



卷廿五

終國直應五上
廿五 詩九十二首

卷廿六

終國直應五下
廿六 詩六十一首

卷廿七

宋持掃材集
廿七 詩六首

卷廿八

晉魏卷一
廿八 詩七十三首

卷廿九

晉魏卷二
廿九 詩六十六首

已上廿六卷共詩一千七百七十首

已上廿七卷共詩一千八百廿首

太古造

人

造像圖



復初齋詩集卷第二十五

大興 翁方綱

正三



秘閣直廬集上

壬寅三月至十二月

是年春四庫全書第一部告成恭貯於

文淵閣定以三六九月彙書

命校理諸臣分日入直敬取直廬之名以榮是集

其同直所作者亦在焉則又名秘閣唱和集也

文淵閣直廬同季綱齋宮贊賦

三月廿九日

曝書猶是讌餘春直舍輪番入及晨綠樹紅窓塵不到琅函玉宇度來新心聰藝苑兼芸閣掌故元

程更後陳

陳駿館閣錄亦載曝書會實本之程俱麟

故事

七載充銜無計

補靜看甄景畫廊酒循

端範堂曉起

空山靜無睡惟聽百鳥聲豈知三日齋塔馬羣
并候息交正陽夜氣浩虛明萬有善者機知我淡
無營心言多清暇官鼓罷檮爨西山雨氣來北牖
空涼生高閣鑰未啓駕言起重城玉河晃紅輪水
上穹雲橫

丁小夏進士歸耕圖歌

此圖逾歲留我齋展對如到君荆柴羅生宋生雙
妙筆千頃劃出龍鸞釵遠山近屋互掩映日暄風

淨無氛霾家僮相隨蓑或笠石杠不用筏與薄蒼
茫界綠望無際密疏稜畎勻相挨先生晨起策杖
出我田屬目意思佳腹中默誦夜來卷瀾翻布穀
鳴燕皆高鳳麥流彼癡耳兒寬鉏帶真吾儕村翁
隔屋僮相候饁餉問課兼談諧夕歸騎牛或腰笛
輟犁向水還尋涯誰知此景特寄意先生尚住長
安街去年登第橐逾儉八春歸計屢乖語我二生
幻墨戲徒使鄉井牽于懷我謂此圖寔非幻贈處
肯類戲與俳先生安坐聽我語經義久種滋根芟
昨師康成繪鄭像帶艸青出如紱緺又補東樵釋
禹貢方罫界畫無離瓜以皆心耕手芟刈胼胝六

比勞筋骸其餘聞幽復^六突直從遠古追義媯介
多嗜博亦一病請^循瀕隰^循窮巔厓農夫力穡在專
務有秋釀秫如澠淮湖山放艇况不遠艸堂舊榻
雙眼皆治經^六母課兒子蓄畬肯獲深庭階他年
江頭訪老宿^六載儻許舊友偕桂君名堂尚有待
此心^六同模楷春雨初濛宿雲起小窻求友禽
啾啾^六去年未谷將歸作歸
耕堂圖予亦有詩
心畬病起移居以素紙屬書東坡跋二王
帖詩戲呈一絕
定心那復點塵分日日寅哥搨右軍切莫尋思永
寧里墨螺擣麝畫香雲

用前韻送瘦同秘檢假歸蘇州

送空城東併送春連鑣疊唱到連晨常懷藜閣

心綸重已豎歸帆卷軸新吳下書名品文祝蘇齋
詩六叩黃陳秋來準擬論心得著錄堂階次第^循瀕

瘦同以所新詩祝題白陽梅
卷同賞因與論山谷詩及之

宋芝山所收楊鐵厓墨蹟後

我收伯生伯^六蹟伯生所試郭玘墨此老書在雲
張間^六以竒^六殊常格需圓比興端有寄驥詩筋
力與之敵想當擲筆起立時徒倚綠窻三歎息小
凌波捧鳳^六味^六梅^六花^六夢^六醒^六龍^六仙^六伯^六試^六墨^六今^六朝^六西^六爽
軒樓題何似蓮峯石桐^六墨^六法^六後^六松^六烟^六郭^六生^六勳^六以

潘生^策葉可憐一點落漆^雨千古寸心終不易宋石
昔叔伯兩詩墨淡歌傾味餘癖石老江空三百秋
七者窻中誰主客寸章翻篆硃砂紅^七素絹仙風
起虛壁墨綠^七結小蓬萊喚響青鸞一聲笛

前卷 題坡帖尾并題二詩

王家環慶半縣側未得龍精鐵笛吹借我空窓吐
奇^七小蓬萊暮移時

纖捧出小凌波鳳味迴環對錦窻如此嬋娟如
此^七幾時重得遇東坡

文淵閣新貯四庫全書自四月四日始每冊用

御寶二前曰

文淵閣寶後曰

乾隆御覽之寶恭紀二十韻

秘玉昭

宸鑒超晨浥敬瞻自

天文 小排日卷端鈐綠字卿雲縵金泥瑞露沾

後先符所揆 小篆攸兼三萬六千冊青紅白黑

籤

寶章增煥爛

謨典受尊嚴古有觀圖紀初從運斗規錫文黃柳
負授檢玉繩占^{春秋運斗}舜臨觀黃^{龍負圖有土}天一中經握^{字符璽}寸

精紫府拈廣博物志紫書全根經有青精何如

心印合昏以

道摩漸萬象歸旋紐千鈞鎮素縑含芒森陸城如

矩式堂廉羣規元富龍圖製已織宗祥符二年鑄龍圖閣御書記

奎章摹畫失奎章閣寶集篆文宣德錢銀嫌明文淵閣銀壁印宣德年作

舍薇藜膏

乙夜添赤虹流墨海珠斗切彤檐直許分旬日班

初八翰詹無風香不散當午靜忘炎畫棋芝千疊

心池鏡一奩即者松石氣跳雨灑珠簾時方禱雨

徐天池畫二首萬曆廿三年春二月寫於清曠樓

山陰巖壑多陳迹此境深幽又不然一綫鵬飛意

何處寥寥多真氣漱胎仙

暮下思溼艸書圖乙未之春卧鏡湖賞酒悲歌一

江憶鶴羣何處夜相呼

馳贈曾祖父行林黃禮恭紀二首

聖壽同天錫福均推

恩逾可

深仁四品以下向瀧岡敢擬追三世小雅常

懷昔一人鳳鴻文新奏

進馳贈曾祖誥文閣中新撰者麟臺故事古無倫詞臣向無加殿閣銜者冰銜廿載

宮坊忝惕息迴環午又寅先祖父母先父母皆馳贈五品行熱黃禮在壬午冬

抱兒烈殉百年前曾祖母太君甲申殉流宗難投井死門戶支持弱可

憐館閣一家優秩遍祖三四世受

恩全卑微官職蒙

天聽此嘗垂問祖父何官清白書香押字傳曾祖押字方綱常若

孤苑無倚日曾祖行九曾祖母趙名亦數歲而孤莫言鼎食薦堂筵

王健 鏡緣述意圖三首

述意 心鏡是緣奕茲老衲劔疑仙東坡索笑披

清穎次律前生悟響泉欄倚衆香風點絮渚空一

碧流天中間背立神尤似正要先生認盡禪

白齋心只一盒挑燈重與故人談扁舟煙雨盟

馬勺漏丹砂夢略諳訝許齊州峯點九為誰李

白影成三他年息壤追前諾可是江南是廣南

怡園第宅懺園花世守青箱有幾家握手鬢齡今

老論交嶺表憶京華勤將蘭玉培芸圃莫漫琴

丁展畫叉肯放閒身耽野興津門魚稻課桑麻

邨文莊溫研壚歌和曉屏司業作

我昔鎔銅仿溫研二泉銘詞摹未見今君示我溫研

詩研圓來對面觀圓拓銘十載前圓未追

尋銘已羨陽水不治陰火然變友之柔革之變金

耳玉鉉渾一氣雲液丹田日千徧一物程門格已

深二泉江水名誰擅當時銘尾無年月想見歸田

綵衣絢橫卷龍山作研屏閱二百載如流電傳到

西邗上齋又來松下西院製有桂坡安氏名但只



芾

茶陵募題并去年我言桂坡像舊本神猶坡蹟

蘇火繼薪傳坎之游世有盛顯王芾輩儻來秋菊

寒泉為竹爐又補硯爐圍梁溪重剪鷺溪綰冷淡

石交不附熱心濤怒響猶酣戰他申扁舟訪僧

飛起心雲一片

文淵閣後假山得嵌字十二韻

奎門澄淵鏡崇規積心嵌自然

知合不是斧斤創高下層青抱迴環眾歛境道

山知五圃秘嶺出畫水坡如映宋金鑾坡有巨然畫山董羽畫水

金鑾翠不艾南唐朱遵度有集苑金鑾書目近

天承雨露得地蔭松杉北苑同能事南垣創大凡

華亭長連字南垣以北苑諸家畫法創意人似禁苑山石多本其法

琅瓏排釳砌結構對

長函信有仙人奕來窺石室巖閣西一峯上五丁非

變幻二酉並森巖星宿方探海蓬瀛不借帆坐來

忘暑序真箇稱水榭

沈寄樵題李寶幢學士畫蘭扇頭

南陵一棹裏以香慈竹春陰覆淺涼淡捲墨雲新

過雨娟娟玉氣滿迴塘

文淵閣新裁小松得江字十二韻

傑構凜銀渚翹材仰石砭有松規以楠斯兌慶

于邦念自窮巖產誰期質扛移根鄰宛委得氣

倚崆峒未擬虬髯甲初不翠羽幢月搖金匱匣泉
滴玉琤琤節待孤莖勵心教百卉降擷高漸。
錫譙露新澆潤衰牙籤萬青依。

高

枯一

鳳閣雙淡煙交瑞霧綠字映紅窓卜陰鋪涼簟然
藜伴夜釭株株堪入畫一幅染春江

將屬工畫者摹
郭熙屏幅也於錄

題畫四首

不肯入州府時亦步溪橋雲氣上衣屨菰蒲影動

搖

試覓漁家港誰知釣者心晚來涼吹起葦際有擘

音

雨急南浦雲風響西巖樹舟人喚不應咫尺馬得

渡

書之免課童子掃前亭待客携琴至雙崖相向

音

瀑之穿雲下山根響震雷我疑有篆刻綠字洗莓

苔

寒梅之蓄生意滿枯根始識呵凍者淋漓元氣

存

漢王稚子墓闕殘石拓本歌

安陽亭下歌聲起衣冠法令經論理永初詔書到
延熹密縣扶風績同紀放牛童兒屬主翁負米家
人拜都市西歸飛旒出長安鳥語猿啼徹千里送

刪二首

者偕來拜墓下一丈五尺雄碑峙大書先靈稚子
 闕河流雒陽侍御史其餘官闕書不盡五層文字
 周道指馬車獅象刻畫為石室文翁蹟並美石湖
 老子繪作圖簡州劉郎跋於此跋十一行存二行
 陰尚如此碑何似往年曾見頽本刻畫奇零費
 摹擬分六重釋洪家隸投戟揚波勢有以西川觀
 察陳吏部變作吏廉名噪邊鄙病歸囊篋無一錢
 殘心隄濼濡二紙舊聞兩闕沈其一證以劉題蓋
 心尔好官豈要博聲名遺澤猶然決肌髓康熙乙
 亥注記橫直題名字層索右闕之南左闕西額
 題然否參差是此記經今未百年此字如何有存

毀莆陽蔡尹儻可作作屋書楮訪遺址一雙華表
 轟心為古甘棠撐玉壘頽陸精微語識鍾梁
 少義摹今始更向祠陰續管絃還從石室追堂几
 泐心不作斷壁看此心已泐西江水

三十四漢瓦軒歌為宋芝山賦未谷書編

三十四瓦來咸陽宋君拂拭開錦囊千秋萬歲益
 延壽長生無極樂未央宗正都官排以次或考其
 年志其地如讀靈辰漢鑑銘不比銅仙漢槩淚北
 歸寶墨自顏齋齋扁重題瓦自指共看研背新濡
 墨猶是秦中古綠苔小兒擣麝搗十日寶篆香煙
 滿吾室錫花雷斧隱文理倒薤芝英蟠鬱律屬我

當為漢瓦記擴撫秦宮衛宮備瓦有衛字者羽陽猶遠甘

泉迹三輔圖括長安志往時圖說林候官近者作

記朱排山二千年事螺旋數卅六離宮指掌看書

生弔古滯空談携過燕南憶濟南萬瓦摩挲皆石

敬一椽何日結茆庵為尔題軒復題冊明月飛輪

著圓璧以毋忘富貴辭量以憲席鍾黍尺桂家

十二題篆師篆秋更問錢獻之請將是薛諸家釋

試補王朱瓦研詩未谷齋名十二篆師精舍

漢韓休節造孔廟禮器碑陰有小隸書三

行熹平三年左馮翊池陽項伯循來凡十

三字從來著錄家所未見也予以滁陽頽

云美所藏舊本審定得之因摹勒以傳作

敬志喜

韓相後碑不可見谷口手拓纔百年桂四昨歸更

窮索廟林巾綠空蒼煙緘書寄我共歎息此憾欲

補知無緣前碑忽得頽藏本纏蠟遠出谷口前珠

芒斗記胡躔度金針鐵線相盤旋誰知秋毫隱復

見細入無間絲微牽中間三行十三字後十八載

來書鐫碑立於永壽二年碑陰碑側魯薛趙一題

京兆特偶然碑陰云京兆劉安祐二百遠自咸秦問邠魯遂升堂

戶聽莞弦或隨諸儒習禮器為感明府嗟仁賢洛

陽石經時待出倉頡題字猶未傳倉頡碑有熹平六年題字今拓本多

夫伯威伯世接名氏恰有伯也來差肩單纖筆勢
中規矩有若園府安陽泉芝英薤葉古無上虛舟
妙悟言忘詮虛舟雖得古白本洪闕未免訛相沿
通下非國字
乃四字也 槩洲南濠競多少五十步笑百步烏我
摹此字重入石秦箏弦與雁柱翩嵩山若準季度
例隸續定附碑圖編不浔後碑乃得此寄聲桂四
誇予偏一笑鑿藏漢隸者墜倒珊網珠船

鄭雨亭自湖北來為予畫赤壁圖二首

石寫停船處危磯更有樓燒餘孤石曉氣扶大江
秋鶴唳聲如在枝巢影尚留窅天憑檻立為我重
夷猶

三分安在哉二客為誰來公瑾心時憶東坡曠世
才殘碑 摹髣髴畫像竚徘徊萬丈星虹氣蘇齋待
汝開

鄭雨亭將之保定來蘇齋話別以其名印
印於東坡嵩陽帖內予感其意賦此兼以
贈行

州一首

人生姓名豈輕記極不留意極不忘煙雲禪榻楚
還粵花柳春江蜀與杭共來蘇齋看跌息復寫赤
壁留江光莫從次律問盧氏且與忠惠酬嵩陽

陳玉几畫梅水仙各一幀為子田題

嫩寒清曉時獨立君何悟空煙倒折枝下有流雲

天州一首

度濛濛半屋間細霧蒸如雨

畫花不盡月渾是乃精神黃昏一段影水月皆非
真竟以襟懷貯此中知有人

我愛山谷語一笑大江橫因之寄遠者日暮江波
生俄頃風雨作眩轉不分明

凍波者誰子縹緲蘭湯薰神光倏離合宕漾空水
雲我夢洛神帖寫自羊欣履

夢菊行為朱淵亭編脩賦

天隨嘗作憶菊詩朦朧月下清香發幽窓一夢隔
微霜千載此情猶恍惚可憐笠澤一片雲多境分
明向人說爾來誰復夢此花青二昏黃惱不徹我

謂善夢莫如陶一籬醉倒能心一盃頌日入羣動

息聊言東軒意兀兀此非夢菊真境欤多少詩人

未拈出小九華翁特好奇松阿道人筆為述澹謙

為作夢菊圖青箱王家舊閣子白紙坊西冷禪窟似否故

山香黯淡一洗胷中氣砒砒陸集陶詩要箋疏碧

水青峯悟神骨僧房盆種何須乞墨池苗葉天機

活屋扁聊因記夢題餐英儻解傍人渴打門更不

待西風滯君對倚紗窓月

壽鄭雨亭

供養煙雲信有之黃庭內景是吾師門前書帶康
成州酒後酣歌杜老詩眼氣每從馴礪鹿神光到

處採山芝臨摹更不須文沈請看長年接大癡

馴鹿皆雨亭自寫圖名

淨門復民歌為未谷作

知君歸耕無可耕但給埽除壇與闕壇闕埽除豈待君闕下壇邊度拜謁幸託魯城城北居株守陳編窮兀兀上稽箋傳該墳典下攬圖經證碑碣今之北門古淨門地釋南東叩誰竭何休公羊傳注鹿門魯南城東門也而爭門吏門皆未釋爭即淨字我因三傳考舊典不但周官等功闕七十子後多軼聞三千年事猶恍惚緬初飭治相車馬一行埽種深耕坐觴爵鹿籩杞間得共鄉人免繇發金絲詩禮想遠音叢木寒泉清樾安得從君

執微役日日東山仰蒼萃向來井流洎流咫尺

津原事根掘韓勅後碑竟馬往熹平遺字窺豪髮

昌平亭下重躊躇每屆丞嘗記霜月史晨碑勅瀆井復民飭治相車馬於

瀆上東行道表南北各種一行梓予屬未谷訪韓林節後碑至今未得而予得舊榻禮器碑陰有熹平三年題名小隸書三行則從來諸家所未見也

趙貢夫以陳古白書見贈賦謝二首

吳下蘭癡孰識真水仙江月合精神我摹稷帖繇齋印君定夏山悟後身

永師緘憶邑師石六止馬能例二持塔影池光何

者是萬峯香雪一畫梅枝貢夫善

次荅竹坪司成過訪不佞

杜家定客兒童喜荒迳柴扉未拂塵惠我聞聲九
臯鶴湖君在水一人心月明寺閣鐘相應雨後荷
池筆有見示看綠滿槐陰聽畫盡漏冰壺玉映更清
新

次和竹坪城北看荷蕪呈曉屏

香在槐陰衣袖中隔城不礙軟塵紅綠波乍熨羅
裳皺翠扇初欹鏡面風三伏炎蒸消鄴下六朝金
粉墜婁東謂曉屏齋中石看花看畫誰賓主渾是先生
道眼空谷畫荷幘子

自題所藏肅府淳化閣帖初搨本二首

墨香百五十年前北李燒松蹟然載費家瑀

楮葉良工心苦倩誰傳

龍膽壺蕪鳳喙危東書園殿幾何時八分留得題

名石應教毛陳又二師

今拓本帖末分書題云順治甲午張正言正心承廣陵陳勇仙漢澤毛香

林二師教重摹上石

李東明高人渡海圖

高人渡海本寓言機發於踵非杜權季咸盍子孰
名實九琰之變三為淵莽眇誰乘避矰鳥御風自
課靈椿年不濡之濡豈蹈水至人所以全於天噫
尔苦執二勺蕢落花流水來空山雖嘗乘桴喻季
路尚想奏樂聆軒沐摩詰猶拈恐悒義紫微翻出
問難端不如渾取白描意裊窈一髮相盤旋飛揚

次寥然御氣飄飄如出天地間
挂之蘇齋蘇像側似聞高人笑語還
恍然相忘筆墨外斜陽澹起香篆煙
以馬喻馬指喻指五百變相摹龍眠

直廬七夕同論山檢閱和錢仲文宿直中
書曉翫清池韻

暑退便晨直秋光切禁林曲欄周宛委
虛砌靜高深閣敞澄流鑑池開碧樹陰
函三規地勢生

一象天心

御藻含濡澤文瀾漲渚潯爽元占辟蠹潤
况叶為霖佳夕簪初盍新涼鼓滿襟
半奩飛鵲遠隔葉候蟬吟鳳闕聰
翬蒼銀河紫云淵源津以逮伴

矣矢其音露重香霏玉風高粟
肯比作淵沈
近有以寶賢舊榻為大觀者予為改題附
二詩以當帖平
云言霑潑泳

太行石理溼松烟尚在陰陰水竇前
大艸魯公人信否嵩陽一笑政和平
年閣帖大觀帖皆無顏書惟寶賢有之嵩山有石刻大書魯公題世傳

為顏書乃蔡書耳

絳本真傳久不聞石欄星影點微雲
簾痕北紙從今認細叩堯章單炳文

董文恪仿過園小景為時帆編脩題二首

家本天然寫大癡富春山色即吾師
字却一語拈



成悟是深叅董巨時盡於甲子三月張瓜田謂近叅著一時也

六浮小閣玉玲瓏以在湖山淡靄中淨几晴窓來
舊夢片帆照破夕陽紅

子田備以舊竹臂閣李夏堂畫梅潘祠
岡手刻者見贈賦謝

揚州烟月文章藪忽變經師訓詁家今夕高齋訊
前寒燈影在瘦梅花

論山艸堂圖歌為雅堂秘檢賦

道家福地三十八我聞鮑靚期葛洪朱陽仙館別
有路良常已字銘虛空君之此圖殊不尔一而面
背江光中面者軒窓背林麓甕

一青濛濛風

帆沙鳥瞰萬里宰堵波影摩青河浩浩起襟

袖水煙澹澹生簾櫳寶蓮雖湧香界出艸堂自與
山精通三山靈音答萬古六朝藻翠橫千峯留題

得繼米海岳卜居何以蘇仲恭雲壑大書八重勒
東坡僦地將誰同銀臺星石蒜山句重崖竹里雲

與松元嘉叅軍東海客千二百載來煙蓬長留俊俊

逸在天地此堂夜夜浮晴虹詩到海門前後集超
庭嗣響尤豪雄如此江山巧結構元氣莽蒼羅心

胸道山之閣日拾檢校舊夢不羨丹臺崇直廬畫長
示我卷大江目極不流東前秋攝山山頂望微藍
一點斜陽紅金堂玉室不可到淨名到與猶遺蹤

存字大
再細到直

山卿 鐘來 重問訊虛幌拂汨松濤風

雅堂屬題鄭蓮邨漁釣圖

放翁曾代漁家叟空對江山一句無此叟雙眸盡
詩髓惜哉不與放翁俱

大理鐘歌 建極十二年辛卯三月丁未朔廿四日庚午建鑄

嘉祐詔書褒宋初始感名魁民勞詩元和太和舊
史訖紛紛借竊誰及知嫌名之諱小過尔西川越
舊連創痍蒙氏之終歐氏始唐政不綱孰譏之四
忍書邪十死狀邊將得不常臯思印章纔聞長慶
賜盟書記在蒼山祠銅珠雨滴佛像出塔鈴天半
松風吹一鐘聲徹八十里運丈 僧樓基兩伊

以署遍梵夾天王之義資護持 面署曰辛卯三月

邗丁未温公唐紀可補遺陽識居然派歐柳相輪
經始傳尉遲一十九峯帶洱海層青直倚天南陲

中谿李志待搜補 卷扁字黃華碑我昔号東考

鐘欵後此年又五百移 廉州學宮安南昌符鐘是明初時 唐鐘陽拓世

盖少蠶方古刹聞尤奇梵書一榜未克釋鉛槧遠
矣來滇池歸來堂中二千卷東洋國諾奚以為作
歌一幅寫藥銳 銳庚庚滿紙沙畫錐

觀帖第六卷權場殘本歌

九仙鳳墅聞丁寧心人之喜嗤子經連枝同氣本
骨肉諸賢江左留典刑神霄宮中按寶籙秋光下

馬瞻字軒尚方隄廩奚李製紫光奕奕浮青熒
將軍書驗真本王詩書款別渭涇標題歲月變正
楷瘦金小錯交玲瑣其間增訂非一處庚丹楊帖
初摸型建安袁生儼暉璽旦極寒字真蘭亭近
涿州快雪刻舊傳集字懷仁銘纖豪波磔一機杼
石紋楮膜窮杳冥百餘年來晉府石捧心顰效
尹刑其餘高行瘦畫本紛紛鼠腊誰辨魁華亭度聞
北海購宜興語自主八聆坡公如何肖款記義門
那遽分畦町九仙初以墨本校過江工墨無定形
峭者權場精者賜南渡時已如晨星此卷右軍
七帖溼煤迅掃新發硎證之嵩力蔡晉塔小字首

尾皆勻停當時諸公慨北望西八殘以倚短舫六
朝粉本舊京樣千秋片石猶眼青亮字磨痕不可
見宣和灰劫嗟奇零婆婆孫劉二老子伯衡珍賞
又幾齡湖梁山色遠退谷雪消舊感來郊洞晴窓
幸得辨殘畫鳳凰千仞遺一翎從今大觀真面出
仙人玉笛鶴背聽二章真鑒且莫執曇瓌換得新

黃庭

予嘗欲以米元章姜堯章所品定真右
單書者景為一帙題曰二章真鑒帖

秋日集城南崇效寺送曲江東歸二首

平原

古寺街乃虎柳邨南樓舊話共誰論

平原柳村南樓
有○○○聖祖賜扁

為曲江祖
尚書別墅

先生竟尔還初服同調無多餞國門上谷

經師曾著錄平原詩派到見孫虎坊橋下霜黃

廿八年前一罇

棗花如夢感前塵，彈榻香留未了因。
風過長松來響答，霜冷空庭鶴更精神。
慈恩高薛追聰轡，嵩少邢房悟結鄰。
一自念東吟餞後，濟南名士屬何人。

有聖安寺聯句送高侍郎還山詩聖安與此寺比鄰也

五十初度宋芝山以漢延年益壽瓦為贈

拓其文裝于冊題此

宋生三十四瓦軒，獨以益壽延年篆殿之。
長樂館甘泉我昔摹，文稽禁扁漢長樂宮有延年殿甘泉宮有益壽館雲林月室窈窕間。
署書填書皆妙選，四字迴環非刻符。
芝英金錯蓮華轉，長行安步養懋和。
一禾飫豐腴

血斟流水準陽滋，曷取人毛占以斜。
浮淪不可波折尋古質，方徵螿宜戩。
知君祝頌寓箴規，勗我就將崇訓典。
昔人吉語樸拙為，弗取華文紅翠翦。
質厚為師自有餘，聲聞過情或可免。
忠信初為基繪後素反已，斲彫勤策勉。
尚虞翫物曠歲時，有甚懷安逐荒宴。
何以教之祝坐客，所過高軒必聞善。
惜陰銘几汗洽襟，怯對秋憲照暉卷。

壬寅八月十六日方綱五十初度之辰

光大夫記，弥月賀客贈物手跡冊以示

坐客魚門，綴脩有詩感賦

嗚呼，斯手冊心作筆墨觀於中，萬千緒抑又不

言父公生我生，在歲逾八春授徒以舌耕鬱鬱，
 長貧仲秋望後夕會友共論文客聞初舉男星術
 祝以申六辰達弥月交賀動姻賓襦祿暨鞵鞋鈴
 鎖雜金銀柿蒂綬成匹桂華醕盈樽吾父頷之喜
 一一筆記親伯叔迨外舅師友兼比鄰勿區物厚
 薄拜嘉咸可珍大書於簡端肇錫桂名新人言金
 粟香兆發滿月輪吾家有故事家乘試重陳建隆
 到雍熙三榜皆弟見二房號六桂自此科名繁補先
閱公生六子長禮部公第三南無少府公皆登宋建隆元年進士第四都
曾公第五朝禮公皆開寶六年進士第二泉州法曹公第六韶州判官公
皆雍熙二年進士世稱六桂吾為弟一房二十四世孫吾父望我深
 不僅秋華論李公時有詩幼記苗墨痕先友所貽

書惜無片紙存何公宦西江驛館語酸辛已卯秋方綱典試江西父

執何子山先生時同知南康府幸付所吟艸疇昔託松筠先人寡交契

所合必天真平生不名書書頗嗜顏筋每識學姿媚

惟欲返朴淳所以訓後人必貴於儉勤手抄族譜

序寶林所諄諄吾家世畊讀淡泊貽清芬食惟并

日簞次有百結鶉吾父口講授吾母手縫紉糠然

晝不飽膏罄夜難晨逢秋觸此懷痛哭叫蒼旻衣

服苟過飾是弗念書紳飲食苟蕪味是弗記菜根

研田戒台乃曩恥嗟鮮民而豈可茲日反受賀於

人甚且張綺筵對客敬華茵敢敬告君子憐我幼

艱屯減雅清平學未尺寸臻善頌莫如規舉動

慎笑頓昂以元夙夜加之體安敦承先乃翼後思
親必守身霜露或色優偃倭如墙循八摺淡紅簡
炯炯見精神重以君子言感激友輔仁再拜願聞
過仰涉思源源夜久月滿戶照影增清寒

廣濟閣正齋畫澗松馴鹿如臯陳肖生畫
長眉叟并菊華見贈各賦一詩酬之

公作雲關石作扉金漿釀得玉芝肥我疑中有摩
厘刻忽夢匡廬白練飛

韋鷗何年識異僧月華如水倚秋燈請君完取鷺
淚絹舊繡從來笑杜陵

送李節中還歛

早從諸老叩詞源近住京華重討論仁以詛言為
玉律不徒訓唱倒金尊葩流藝圃皆枝葉篆縷心
香悟本根莫道飛鴻無爪迹繡囊留得印泥痕君

飛鴻堂
印譜

程繇齋書劍小像二首

蘭亭落水好情懷手抱陳編孰與偕千古風流傳
不出眼前又見一繇齋

予辨繇齋而喜臨蘭亭意欲畫趙繇齋抱帖獨立之景故嘗篆

題所臨落水蘭亭卷前四字云又一繇齋

冒雪披裘有得乎沉吟把卷未搽觚夫禱琇瑛羅
倉雅合入先生釋器圖

程君撰禮經釋器

同竹
賜麓曉屏三司成陶然亭作和初

佳辰偏少客來遊，斜日澄潭澹不流。
背郭村家如罨畫，出林峯意欲矜秋。
催詩酒綠萸盈把，屈指燈紅菊插頭。
多費江南烟雨夢，蘆花聲裏棹扁舟。
是日

無風曉屏言所少者蘆響耳

聽秋詩二首花裕軒先生漫圃作

蟋蟀雖近戶，後車肯少休。
先生靜居久，能以聽得秋。
遠林近籬落，聲感氣應求。
招邀素心人，泠泠使耳謀。
衆喧悟一寂，昔遁憑今收。
所以杜德機，鑑彼鮒桓流。

先生十年前題葉為客贈，十年緜不褪，漫此窻光

映此圃葉太勞，與人記名姓，又苦裝作冊，振撥詩人興。
往來倡和侶，題遍籬門，運豈唯山氣高，欲與秋相競。
芸芸大化中，乃乃戰勝焜黃烟，綠轉萍塊，骨圓鏡容且莫喧。
小待其定，圈枿與比竹，何者真入聽，一笑對主人，依然竹几凭。

文淵閣曝書恭紀十六韻

芸閣初歲歲，秋光寂爽晨。
計厨旬日閱，分直兩班輪。
麗日乾坤照，需雲雨露新。
琅函端有耀，壁府本無塵。
跪近。

薇垣座欣瞻，...陳朱絲凝點，漆素繭滑流，銀...

簞

簞

古刊藤竹惟、一粉筠生香藥珠秘聚蠹羽陵玆

汲冢書注蠹書者蠟芟礬姜法青黃皂白均元秘書監志秘書祿禮物色黃

蠟白芟礬姜料治非一日曬晾必更迺金籥崇文掌

東坡三館曝書詩六、一函金都官秘府親梅都官詩五月秘府始曝書較量

梅雨夏未若菊華辰以五六月仿宋代秘書省仲夏曝書之制

後至道秋陽暴中天瑞景申分光憲藹藹

穴皺水粼粼翠氣來松石祥雲集鳳麟歸來談典

故渺尔築亭人秀水朱後討有曝書亭

曝書登

文淵閣

真到蓬萊最上層日華雲氣縵觚稜華書宿海躔

珠斗

帝座文昌界玉繩下際周阿環鏡滙高懸寶墨

倍冰兢紬函却傲龍山願夢寐程編讀未能最上層

御座中央

印書題宋樂程公說春秋分記五律因憶錫山願登酒棟高撰春秋大事表時未得見此書也

為趙貢夫題牧山子畫冊三首

盈盈數點蘭香在淡忘間琴語靜如苔篆烟往復

還幽人時獨處暮雨愁空山渺渺一江綠天風吟

珮環

落落抱空景孤情誰為勞褰裳涉秋水明月滿江

臯幽谷若延如脩非不遭伊人何所恨痛飲讀

離騷

遠浦輕帆意有無
西江南下夢模糊
鰕鬚一片斜陽在
船尾蕭蕭響斷蒲

寒梅未吐時
馬識千層雪如何
此僧詩強自生分
別古來篆籀法
寸寸絲皆鐵
即之春復温
拗怒石可裂
空圈明月光
蕩激石腸熱
非畫亦非詩
此理仿誰說

重九前一日

閣上作

旭景初陽霽色融
禁城霜樹倚玲瓏
道山銀闕千尋上
碧落青峯一氣中
身似雲紅
六傍日手如

葉響快翻風
年年來作登高會
尺五澹天更不同

九月廿二日用魚門韻
直廬見懷之作

文淵閣用宋人同文館唱和詩韻
九月十日

聯步金鼇背上行
手和沆瀣濯精英
三秋保直依舊幌
十載追陪託管城
露點千珠松對影
霜濃一氣鶴同聲
相從細叩還丹訣
絳闕如何內景生

次荅魚門直廬見懷之作
兼呈雅堂星橋

故事新添直裏行

國朝亦有內閣學士直廬故事
諸君以候補校理得輪入直

妬余紫塞看金英
煩將好夢馳螺岫
密雲有紅螺山
何減鳴珂接鳳城
合穎燭花催曉唱
叫羣霜雁壯秋聲
薇垣于役歸來客
少楓江藻思生

州

十月十一日直廬獨坐和魚門作

十月十日

春江幘子擬歌行題壁臨摹愧伯英同直諸公皆要予書壁而春江圖畫至今
就寒點冰花融研水暖留雲氣度 宮城穿窻午
晷深添影活火新茶沸有聲供取靜中温卷軸藝
檀一縷篆紋生

孫河

碧疾河畔路霜白舟蕭蕭雨氣力濡塊沙痕深宿

苗枿枯蕊變石葦束易成橋漸識前山脈微瀾未
是潮

霜樹

樹受旅程看霜空繪畫難株多臨野小葉未打征

鞍一半暮山影參差夕照殘焜黃烟綠意都作冷

雲團

密雲邨家與慕堂並屋而寓過談有作

籬迳帶殘霞柴門噪晚鴉飽餐聊散步借屋作鄰
家偶談真定晉 甌分土銜茶莫嫌風味

淺對榻一峯斜

前數日與魚門林汲同直論詩意若有未

罄者密雲道中即歸以呈二君

橫教奔無長瀾迴蓄有衆峯吹律知氣潤測潮感源
逢悅耳寘留音眩目稀貞容激蕤與枯寂狂狷非
得中天地有正積黃鐘宮諶刁暢非怒冷翠

寒交冬淵乎文之心其氣浩塞空意會前夕言道
貴厚所充二君金閨彥秘此玉簪同試叩洪川梁
聊代寸莛春

牛欄山二首

砮與崔嵬合憑誰箋郭邢是山前則石戴土後則土戴石林歲龕作洞
艸覆仄如亭背映一鈎月橫開千翠屏太行東北
熱絕阪或名陘

山以牛欄踈村成牛角彎數家籬柵掩兩壁土花
斑晚步場園淨秋收碌碡閒始知因職役今夕宿
山間

漢建安弩機歌

弩制短長鄭未聞

周禮鄭注云弩短長之制未聞

弓之臂者傳說文宣

宣和始圖弩機七錯銀細鏤如盤雲比括機張主
于發書言之義誰所云郭工守丞暨令史延光字

畫蟠螭此機隸文一十九分寸措拄衡權斤不

如宣和用何尺古者律度官司勤建安時方事江

左居巢屯始留督軍徵兵鑄器戎戎作八千五百

誰策勲兩行畫入毫髮細鷹揚不假飛鳥紋機間

立度以準望目窮遠勢無垠沙沈萬古斷鏃拾

尚想一往砮雷礮何人筆法匹梁蔡使我析理追

膚筋程福稽福二師氏土花並起衝星雲隸釋綏民校尉熊君

碑末有建安二十一年碑師程福此機文云建安廿二年四月十三日所
市八千五百師稽福二文正可正對也此外建安年字見於金石者寡矣

逐鹿市中賞活窘更莫空歎李鐵君見扁青山人眼集

梅根杖歌阮吾山侍御所贈

江上梅花千萬樹枝枝雪壓雲封處雪性雲情澹
不消拔地孤根勢猶怒南陵作冶豈偶然禹廟為
梁儻飛去忽然遇若長嘯翁截作隨身壯遊具槎
枒高節欲生鱗指點白雲先引路五更拄向日觀
峯十月踏破層冰沍天門雲氣大海濤一條柳粟
千鈞以示我登岱詩鏘鳴俄聞此杖鏗有聲欲招
薊北詩鄰杜社仍是江南梅性情恐被花身惱詩瘦
因題篆字號梅兄出郭尋詩知有伴高樓吹笛留莫
頻驚然否青蓮綠玉比還記靜脩鐵石盟劉靜修集有梅杖詠

摩挲節角耿清夜梅花一夢窓前醒空山明月冷
然悟頃刻變作梅龍精

題石帆隱錄卷後二首

歷下城西夢宛然羸提衣鉢石欄邊玉堂陰合花
結處迦葉相依廿七年此首寄懷石帆尊甫秀峰老友也

卷尾何人訪蘇米吾齋香篆儻前盟玉山帆影桃
花漲鐵笛時吹小海聲此首兼寄冶亭宮詹

題丁龍泓所書金壽門自序後二首

鄰鷄終恐是家雞莫信飴山舊品題定遠墓門誰
弟子可憐六紙庚安西
烏目山人畫午亭當時濩澤眼俱青查田老韻杭

湖接可倚詩僧閣子聽

題鄒錦章小照

玉琴響籟答前山昨日山中採木還意到疏簾清
簾外秋來流水古松間

南海吳山帶為王紫詮觀察詩四冊興化
趙貢夫於燕市得之紫詮名煥寶坻人有
憶雪樓詩集其由惠州守遷川南觀察在
康熙三十四年此冊則明年春粵中詞人
饒行所作也予在粵八年未得見山帶畫
而廣州之栗園惠州之憶雪樓皆未親訪
今見此冊追念昔遊宛在几研間因作二

詩題其後邀馮魚山同賦

蟹舍漁村碧玉灣扶眉黃木研屏間忽疑雪瀑穿
雲下誰向金茅採藥還東郡祇應潮響接南園未
許粵心刪海天一粟祠軒側髣像重洋遠近山過

終聲遠栗園詩注云
栗園在大志祠和風軒之側

公鳳娟娟翠不収鷺城道士自騎牛人間竟有飛
瓊語今日誰知憶雪樓石墨儻同探塵鶴詩囊未
得縮羅浮寄聲試和空江笛環珮天風萬壑秋

白用冊中王使君述夢事也惠州牧牛道
士題憶雪樓長歌見王文簡居易錄

題嚴道甫侍讀玉井牽蓮集後

嚴公手勒雲臺壁氣滿金天之大宅千仞東捫蹠

掌青一條西指長河白平生睥睨王安石道鐫銘欲
補昌黎伯十丈如船本喻言九節携筇竟何得斗
杓萬古杜與韓元氣未收憑筆力壽杖招拒浩難
倚白鹿茅龍莽無迹仍拈千葉白玉池相約玉桃
期可食腸胃一洗五十年石膏紺碧無人識石作
蓮華太白語畢竟花還是石請君息息認歸根且
莫區區尋藕葍我有袁逢郭香字遠撫周官職方
職河出闕西兩舊本列宿熊熊光合壁重摹勒石
竟何日疑信紛紛見聞窄予以所見王山史宋湯堂二家所
藏漢延熹西岳華山碑舊拓本雙
鈎寄陝西中丞將重勒之笑
會有疑其贗者竟不果勒君當熱香訴真宰稽首山靈
為剖析金庭玉房儻不閉秘錄幽經尚盈籍何愁

丹篆讀不嫻試問鐵綆塗誰關中箱真形秘莫覩
畸安全圖恍如憶障溼松雲共一囊袖引天星不
盈尺子欲華池長不飢山中花開復來覲栢霞大
海目一漚滿茵雲濤飛古色

宋芝山買得墨蹟四行云碧眼胡兒叫橫
玉落月如盆照茅屋美人清夢斷梅橫花却
寫相思在修竹至正甲辰七月望日與
可觀觀于市涇別業因題以識頽阿瑛按
此即鐵網珊瑚所載補之竹卷後題也不
知何人割贖後有佳紙屬為賦詩

補之竹卷落誰手有人想像玉山詩詩尾蕉林小

印二猶是詩畫未割時
楚涉翁題為遊野航道
人手錄之曾以寫梅喻
寫竹一家風味無町畦
甲辰至正歲廿四市汪
別業秋又與諸老凋零
已略盡落落對影揚與
倪鐵龍裊裊叫橫玉鳳
皇渴想琅玕枝萬古清
音更清節時無冷倫與
伯夷翠油天寒奈佇立
梅花幽夢憑誰思故應
見詩如見畫金盆落月
影在池合溪空碧蕩雲
氣逸禪逸安來何遲紙
上月光拭不去後復五
百載待我題同在森森
孤照中小蓬萊運路不
迷借令延津弗合壁研
屏已洗秋猗猗搜義軒
中寫畫記儼若對舉雙
朱提我與逃禪共法乳
入室請證豈禪師予嘗見仲瑛於搜義軒記大癡

畫墨蹟正與此書相類也楊補之書師率更化度寺碑

瘦同自陝西來以所與錢獻之題名唐石經後拓本屬題

乾隆壬寅秋張塤與錢坫石經篇題隙篆各一行
占拓本示我笑敬勒初非借名姓置此間勝似登
科艷置酒以賀君熟頌名義須念萬古日中天道寄
于鉛槧童年口塾之白首誦不厭上者堂室升一
乃頑愚矧要取根柢深不止藻采扶經師匪一途
各自心得餐清夜汗浹背孰為吾所欠專精不外
營積久乃有驗怵乎卷帙籤銘石槩孟劍苟徒紀
遊蹤不如題

何為者綴詩 稿忝

次荅魚門足疾未瘳八疊前韻

怪尔神遊以意行 簣山陟到再心英 踵餘候氣還
真宅蹴起文瀾湧 化城仰否從之追步捷 視其後
者聽鞭聲倍余四 疊鋒仍銳頃刻尻輿變幻生

已十二疊矣魚門有
痔疾故未白戲之

十二月十九日東坡生日諸公雪中集蘇

齋同生字題邢房悟前生圖二首

濛濛香篆不分明 聊借茶烟散玉英 竹坪携炷香
苦茗為供 我
記夢中哦七字 誰憑石上話三生 昏陰凜冽翻成
暖 畫意模糊未放晴 松吹冷然下天際 響泉豈必

定秦箏

元和新脚樣 誰爭恐是摩圍目 自成書派詩情皆

少水流花發 又雲行了知是畫 初非悟借問無

采羹瓊味少 小齋慙媿讀文生 南

二菜羹 喚羊

今年夏予得吳蓮洋所書邢和璞事因屬

安邑宋芝山為作邢房悟前生圖於東

筮展像冊于前今同人集蘇齋作坡公生

日又適題句於冊芝山為蓮洋鄉人作篆

及畫皆有師法故附詩及之

跏趺息息證 可盤月下松間悵望情 次律何心鐵

門限蓮洋儻
溪生故書江渚琴絃
話短軸天
風環珮聲宋迪于今為誰寫
笑陽一
笑大河橫

明四十三行

集卷九十一
存世九十四

