



夢梁錄卷之十六

宋 錢塘吳自牧 著

茶肆

汴京熟食店張掛名畫所以勾引觀者畱連食客今杭
城茶肆亦如之插四時花掛名人畫裝點店面四時賞
奇茶異湯冬月添賣七寶擂茶餛子葱茶或賣鹽豉湯
暑天添賣雪泡梅花酒或縮脾飲暑藥之屬向紹興年
閒賣梅花酒之肆以鼓樂吹梅花引曲破賣之用銀盃
杓盞子亦如酒肆論一角二角今之茶肆列花架安頓

奇松異檜等物於其上裝飾店面敲打響盞歌賣止用
瓷盞漆托供賣則無銀盃物也夜市於大街有車擔設
浮鋪點茶湯以便遊觀之人大凡茶樓多有富室子弟
諸司下直等人會聚習學樂器上教曲賺之類謂之掛
牌兒人情茶肆本非以點茶湯爲業但將此爲由多覓
茶金耳又有茶肆專是五奴打聚處亦有諸行借工賣
妓人會聚行老謂之市頭大街有三五家開茶肆樓上
專安著妓女名曰花茶坊如市西坊南潘節幹俞七郎
茶坊保佑坊北朱枯體茶坊太平坊郭四郎茶坊太平
坊北首張七相幹茶坊蓋此五處多有炒鬧非君子駐
足之地也更有張賣麪店隔壁黃尖嘴蹴毬茶坊又中
瓦內王媽媽家茶肆名一窟鬼茶坊大街車兒茶肆蔣
檢閱茶肆皆士大夫期朋約友會聚之處巷陌街坊自
有提茶瓶沿門點茶或朔望日如遇凶吉二事點送鄰
里茶水倩其往來傳語耳有一等街司衙兵百司人以
茶水點送門面鋪席乞覓錢物謂之齷茶僧道頭陀道
者欲行題乞先以茶水沿門點送以爲進身之階

酒肆

學海類編 卷之十六 遊覽
中瓦子前武林園向是三元樓康沈家在此開沽店門
首綵畫歡門設紅綠杈子緋綠簾幙貼金紅紗梔子燈
裝飾廳院廊廡花木森茂酒座瀟灑但此店入其門一
直主廊約一二十步分南北兩廊皆齊楚閣兒穩便坐
席向晚燈燭熒煌上下相照濃妝妓女數十聚于主廊
廡面上以待酒客呼喚望之宛如神仙次有南瓦子熙
春樓王廚開沽新街巷口花月樓施廚開沽融和坊嘉
慶樓聚景樓俱康沈脚店金波橋風月樓嚴廚開沽靈
椒巷口賞新樓沈廚開沽垣頭西市坊雙鳳樓施廚開

沽下瓦子前曰新樓鄭廚開沽俱有妓女以待風流才
子買笑追歡耳如酒肆門首排設杈子及梔子燈筭蓋
因五代時郭高祖游幸汴京茶樓酒肆至今店家倣效
成俗也大抵酒肆除官庫子脚店之外其餘謂之柏戶
兼賣諸般下酒食次隨意索喚酒家亦自有食牌從便
點供更有包子酒店專賣灌漿饅頭薄皮春繭包子蝦
肉包子魚兜雜合粉灌燻大骨之類又有肥羊酒店如
豐豫門歸家省馬院前莫家後市街口施家馬婆巷雙
羊店等鋪零賣軟羊大骨龜背爛蒸大片羊雜烹四軟

羊攬四件有一等直賣店不賣食次下酒謂之角毬店
零沽散賣或百單四七十七五十二三十八者是也又
有掛草葫蘆銀馬杓銀大盃亦有掛銀裏直賣牌多是
竹柵布幕爲之打盃頭只三二盃便行更有酒店兼賣
血臟豆腐羹燻螺螄煎豆腐蛤蜊肉之屬乃小輩去處
若酒力高美者牌額賣過山之名其言一山二山三山
之類是也大凡入店不可輕易登樓恐飲宴短淺如買
酒不多只就樓下散坐謂之門牀馬道初坐定酒家人
先下看菜問酒多寡然後別換好菜蔬有一等外郡士

夫未曾諳識者便下筯喫被酒家人哂笑然店肆飲酒
在人出著且如下酒品件其錢數不多謂之分茶小分
下酒或命妓者被此輩索喚珍品下細食次使其高擡
價數惟經慣者不墮其計曩者東京楊樓白礬八仙樓
等處酒樓盛于今日其富貴又可知矣且杭都如康沈
施廚等酒樓店及薦橋豐禾坊王家酒店閨門外鄭廚
分茶酒肆俱用全卓銀器皿沽賣更有盃頭店一二處
亦有銀臺盃沽賣於他郡卻無之

分茶酒店

學海類編 四 遊覽
凡分茶酒肆賣下酒食品廚子謂之量酒博士師公店
中小兒謂之大伯更有伯姓入酒肆見富家子弟等人
飲酒近前唱喏小心供過使人買物命妓謂之閒漢又
有向前換湯斟酒歌唱獻果燒香香藥謂之厮波有一
等下賤妓女不呼自來筵前祇應臨時以些少錢會贈
之而名打酒坐亦名禮客有賣食藥香藥果子等物不
問要與不要散與坐客名之散暫如此等類處處有之
杭城食店多是效學京師人開張亦效御廚體式貴官
家品件凡點索茶食大要及時如欲速飽先重後輕兼

之食次名件甚多姑以錄于後曰百味羹錦絲頭羹十
色頭羹開細頭羹海鮮頭食酥沒癖象眼頭食蓮子頭
羹百味韻羹雜彩羹軟葉頭羹五軟羹四軟羹三軟羹
集脬羹三脬羹雙脬羹羣鮮羹落索兒焙腰子鹽酒腰
子脂蒸腰子釀腰子荔枝焙腰子腰子假炒肺雞絲簽
鷄元魚雞脬絲筍雞鵝奈香新法雞酒蒸鷄炒鷄簞五
味焙雞鵝粉簽鵝奪真五味杏酪鵝繡吹鵝閒筍蒸鵝
鵝排吹羊大骨蒸軟羊鼎煮羊羊四軟酒蒸羊繡吹羊
五味杏酪羊千里羊羊雜烹羊頭元魚羊蹄筍細抹羊

生膾改炙

汁作

羊攪粉細點羊頭三色肚絲羹銀絲肚肚

絲簽雙絲簽葷素簽大片羊粉大官粉三色團圓粉轉

官粉三鮮粉二色水龍粉鮮鰕粉朥掌粉梅血細粉鋪

薑粉雜合粉珍珠粉七寶科頭粉攪香螺酒燒香螺香

螺膾江瑤清羹酒燒江瑤生絲江瑤攪望潮青鰕商鉅

酒炙青鰕酒法青鰕青蝦蚌羹酒掇蠓生燒酒蠓薑酒

決明五羹決明三陳羹決明簽決明四鮮羹赤魚分明

薑燥子赤魚魚鰾二色膾海鮮膾鱸魚膾鯉魚膾鯽魚

膾羣鮮膾燥子沙魚絲兒清供沙魚拂兒清汁鰻鰾假

團圓脯子襯腸血筒脯子麻菇絲筍脯子潭筍釀筍抹

肉筍簽酥骨魚釀魚兩熟鯽魚酒蒸石首白魚時魚酒

吹鱗魚春魚油煤春魚魴魚石首油煤魴魚油煤假河

鮪石首玉葉羹石首桐皮石首鯉魚炒鱖石首鱖生石

首鯉黑兜子銀魚炒鱖攪鱸魚清羹魴魚假清羹鰕魚

肚兒羹魴魚盒鰕江魚假蜆酒法白鰕紫蘇鰕水荷

鰕兒鰕包兒鰕玉蟬蚌羹鰕蒸假乳查鰕魚水龍鰕魚

鰕元子麻飲雞鰕粉芥蚌鰕蹄膾麻飲小雞頭汁小雞

小雞元魚羹小雞二色蓮子羹小雞假花紅清羹攪小

鷄拂兒筍燠小鷄五味炙小鷄小雞假炙鴨紅燠小雞
脯小雞五色假料頭肚尖假炙江瑤肚尖煤肚山藥鷓
子鳩子筍酥鷓子假燠鴨清攏鷓子紅燠鳩子八糙鷓
子蜜炙鷓子鳩子黃雀釀黃雀煎黃雀粹燠野味清供
野味野味假炙野味鴨盤兔糊燠野味清攏鹿肉黃羊
獐肉炙貳兒赤蟹假炙鬻棖醋赤蟹白蟹粹羹蟬蚌簽
蚌蟾粹羹溪蟹奈香盒蟹奈羹蟹簽糊齋蟹棖醋洗手
蟹釀棖蟹五味酒醬蟹酒撥蟹生蚶子煤肚脯子蚶棖
醋蚶五粹醋蚶子蚶子明芽白蚶子膾酒燒蚶子蚶子

粹羹酒煮鮮蛤蛤蜊淡菜淡菜膾改汁粹淡菜米脯鮮
蛤米脯淡菜米脯風鰻米脯羊米脯鳩子鮮作蛤假燠
蛤蜊肉葷素水龍白魚水龍江魚水龍肉水龍腰子假
淳菜腰子假炒肺羊燠下飯假牛凍假驢事件凍蛤蟬
凍雞凍三鮮凍石首白魚凍魴鮓假蛤蜊三色水晶絲
五粹醋羊生膾十色事件凍三色炙潤鮮粥蜜燒膾肉
炙貳兒江魚炙潤鹿獐肉炙潤江魚鹹鼓十色鹹鼓下
飯膾肉假燠鴨下飯二色炙潤骨頭等食品更有供未
盡名件隨時索喚應手供造品嘗不致闕典又有托盤

檐架至酒肆中歌叫買賣者如炙雞八焙雞紅燻鷄脯
雞燻鴨八糙鵝鴨白煤春鵝炙鵝糟羊蹄糟蟹燻肉蹄
子糟鵝事件燻肝事件酒香螺海腊糟脰筋千里羊諸
色薑鼓波絲薑鼓薑鰕海蟄鮓膘皮牒子獐貍鹿脯影
戲筭條紅羊貍槌脯線條界方條兒三和花桃骨鮮魚
鮓大魚鮓鮮鯉鮓寸金鮓筋子鮓魚頭醬等鯨魚鰕茸
鰻絲地青絲野味腊白魚乾金魚乾梅魚乾鯊魚乾銀
魚乾鰕魚乾銀魚脯紫魚螟脯絲等脯腊從食葷素點
心包兒旋炙貍兒灌燻雞粉羹科頭攬魚肉細粉小素

羹灌肺羊血糊齋海蟄螺頭蕻菜餅熱肉餅鮮鰕肉團
餅羊脂韭餅四時果子圓柑乳柑福柑甘蔗土瓜地栗
麝香甘蔗沈香藕花紅金銀水蜜桃紫李水晶李蓮子
蒲萄新胡桃新銀杏花紅紫楊梅銀瓜福李台柑洞庭
橘蜜橘匾橘衢橘金橘橄欖红柿方頂柿火珠柿綠柿
巧柿櫻桃豆角青梅黃梅枇杷金杏此果木遇時則有
歌賣更有乾果子如錦荔木彈京棗棗圈香蓮串桃條
梨旋勝番糖糖霜番葡萄松子巴欖子人面子嘉慶子
諸色韻果十色蜜餞泡螺諸般糖煎細酸四時像生兒

時果春蘭秋菊石榴子兒馬院醍醐乳酪韻果蜜薑豉
皁兒膏輕飴瑪瑙飴十色糖麝香豆沙糰子又有陳州
果兒蜜雲柿糖絲梅山糖烏李反旋果萵苣生菜筍薑
油多糟瓊芝四色齏菜四時細色菜蔬糟藏秋天有炒
栗子新銀杏香藥木瓜橙子等類更有擡牀賣熟羊炙
鰍炙鰻炙魚粉鰍粉等物諸店肆俱有廳院廊廡排列
小小穩便閣兒弔窗之外花竹掩映垂簾下幕隨意命
妓歌唱雖飲宴至達旦亦無厭怠也

麵食店

向者汴京門南食麵店川飯分茶以備江南往來士夫
謂其不便北食故耳南渡以來幾二百餘年則水土既
慣飲食混淆無南北之分矣大凡麵食店亦謂之分茶
店若曰分茶則有四軟羹石髓羹雜彩羹軟羊焙腰子
鹽酒腰子雙脍石肚羹豬羊大骨雜齏羹諸色魚羹大
小雞羹攪肉粉羹三鮮大燻骨頭羹飯食更有麵食名
件豬羊盪生麵雞絲麵三鮮麵魚桐皮麵鹽煎麵筍撥
肉麵炒雞麵大燻麵子料澆鰍燥麵燻汁來子諸色造
羹糊羹三鮮棊子鰍燥棊子鰍魚棊子絲雞棊子七寶

某子抹肉銀絲冷淘筍燥齋淘絲雞淘耍魚麪又有下飯則有焙雞生熟燒對燒燒肉煎小雞煎鵝事件煎襯肝腸肉煎魚煤梅魚缸鯽雜烹鼓汁雞焙雞大燻攪魚等下飯更有專賣諸色羹湯川飯并諸煎肉魚下飯且言食店門首及儀式其門首以枋木及花樣沓結縛如山棚上掛半邊豬羊一帶近裏門面窗牖皆朱綠五綵裝飾謂之驩門每店各有廳院東西廊廡稱呼坐以客至坐定則一過賣執筯徧問坐客杭人侈甚百端呼索取覆或熱或冷或溫或絕冷精澆燻燒呼客隨意索喚

各桌或三樣皆不同名行菜得之走迎廚局前從頭唱念報與當局者謂之鐺頭又曰著案訖行菜行菜訖竈頭托盤前去從頭散下盡合諸客呼索指揮不致錯悞或有差錯坐客白之店主必致叱罵罰工甚則逐之又

有店舍專賣水麪如大燻水麪大燥子料澆蝦燥絲雞三鮮等水麪并賣餛飩亦有專賣菜麪熟齋筍肉淘麪此不堪尊重非君子待客之處也又有專賣素食分茶不悞齋戒如頭羹雙峰三峰四峰到底簽蒸果子鼈蒸羊大段果子魚油煤魚繭兒三鮮奪真鷄元魚元羊蹄

梅魚兩熟魚煤油河魷大片腰子鼎煮羊麩乳水龍麩
筍癖羹雜癖羹白魚癖羹飯又下飯如五味燻麩糟醬
燒麩假炙鴨乾簽雜鳩假羊事件假驢事件假煎白腸
葱醅油煤骨頭米脯大片羊紅燻大件肉煎假烏魚等
下飯素麩如大片鋪羊麩三鮮麩炒鱣麩捲魚麩筍撥
麩筍癖麩乳齋淘筍齋淘筍菜淘麩七寶棊子百花棊
子等麩皆精細乳麩筍粉素食又有專賣家常飯食如
攪肉羹骨頭羹蹄子清羹魚癖羹雞羹耍魚癖羹豬大
骨清羹雜合羹南北羹兼賣胡蝶麩煎肉大燻鰕燥等

胡蝶麩及有煎肉煎肝凍魚凍齋凍肉煎鴨子煎鯊魚
醋齋等下飯更有專賣血臟麩齋肉菜麩筍淘麩素骨
頭麩麩筍素羹飯又有賣菜羹飯店兼賣煎豆腐煎魚
煎齋燒菜煎茄子此等店肆乃下等人求食麤飽往而
市之矣

葷素從食店

諸色點心
事件附

市食點心四時皆有任便索喚不悞主顧且如蒸作麩
行賣四色饅頭細餡大包子賣菜薄皮春繭生餡饅頭
棗夾荷葉餅芙蓉餅菊花餅月餅梅花餅開爐餅壽帶

龜仙桃子母春繭子母龜子母仙桃閣歡喜駱駝蹄糖
蜜果食果食將軍肉果食重陽糕肉絲糕水晶包兒筍
肉包兒鰕魚包兒江魚包兒蟹肉包兒鵝鴨包兒鵝眉
夾兒十色小從食細包兒夾筍肉夾兒油煤夾兒金鋌
夾兒江魚夾兒甘露餅肉油餅菊花餅糖肉饅頭羊肉
饅頭太學饅頭筍肉饅頭魚肉饅頭蟹肉饅頭肉酸餡
子層兒炊餅鵝蛋更有專賣素點心從食店如豐糖糕
乳糕栗糕鏡面糕重陽糕棗糕乳餅麩筍絲假肉饅頭
筍絲饅頭裏蒸饅頭波菜果子饅頭七寶酸餡姜糖粹

餡糖飯饅頭活糖沙餡諸色春繭仙桃龜兒包子點子
諸色油煤素夾兒油酥餅兒筍絲麩兒果子韻果七寶
包兒等點心更有饅頭店兼賣江魚兜子雜合細粉灌
爇軟爛大骨利頭七寶科頭又有粉食店專賣山藥丸
子真珠丸子金橘水糰澄粉水糰乳糖搥拍花糕糖蜜
糕裏蒸粽子栗粽金鋌裏蒸菱粽糖蜜詔果巧粽豆糰
麻糰資糰及四時糖食點心及沿街巷陌盤賣點心饅
頭炊餅及糖蜜酥皮燒餅夾子薄脆油煤從食諸般糖
食油煤鰕魚剗子常熟資糕鯤鮑瓦鈴兒春餅菜餅元

子湯糲水糲蒸饘粟粽裹蒸米食等點心及沿門歌叫
熟食爇肉炙鴨爇鵝熟羊雞鴨等類及羊血灌肺攪粉
料頭應于市食就門供賣可以應倉卒之需

米鋪

杭州人烟稠密城內外不下數十萬戶百十萬口每日
街市食米除府第官舍宅舍富室及諸司有該俸人外
細民所食每日城內外不下一二千餘口皆需之鋪家
然本州所賴蘇湖常秀淮廣等處客米到來市湖州米
市橋黑橋俱是米行接客出糶其米有數等如早米晚

米新破礬冬春上色白米中色白米紅蓮子黃芒上稈
秈米糯米箭子米黃秈米蒸米紅米黃米陳米且言城
內外諸鋪戶每戶專憑行頭於米市作價徑發米到各
鋪出糶鋪家約定日子支打米錢其米市小牙子親到
客鋪支打發客又有新開門外草橋下南街亦開米市
三四十家接客打發分裱鋪家及諸山鄉客販賣與街
市鋪戶大有徑庭杭城常願米船紛紛而來早夜不絕
可也且又袋自有債戶肩駝脚夫亦有甲頭管領船隻
各有受載舟戶雖米市搬運混雜皆無爭差然鋪家不

勞餘力而米徑自到

肉鋪

杭城內外肉鋪不知其幾皆裝飾肉案動器新麗每日各鋪懸掛成邊豬不下十餘邊如冬年兩節各鋪日賣數十邊案前操刀者五七人主顧從便索喚剗切且如豬肉名件或細抹落索兒精鈍刀丁頭肉條攏精攏燥子肉燒豬煎肝肉膂肉盞蔗肉骨頭亦有數名件曰雙條骨三層骨浮肋骨脊齧骨毬杖骨蘇骨寸金骨棒子蹄子腦頭大骨等肉市上紛紛賣者聽其分寸略無錯

悞至飯前所掛之肉骨已盡矣蓋人烟稠密食之者眾故也更待日午各鋪又市爇曝熟食頭蹄肝肺四件雜爇蹄爪事件紅白爇肉等亦有盤街貨賣更有貳鮮鋪兼貨生熟肉且如貳鮮名件最多姑言一二其貳鮮者筭條影戲鹽豉阜角鋌松脯界方條線條糟豬頭肉瑪瑙肉鵝鮮旋鮮寸金鮮魚頭醬三和鮮切鮮桃花鮮骨鮮飯鮮搥脯紅羊貳大魚鮮鱒魚鮮等類冬閒添賣凍薑豉蹄子薑豉雞凍白魚凍波斯薑豉等項北修義坊名曰肉市巷內兩街皆是屠宰之家每日不下宰數

百口皆成邊及頭蹄等肉俱係城內外諸麪店分茶店
酒店貳鮓店及盤街賣爇肉等人自三更開行上市至
曉方罷市其街坊肉鋪各自作坊屠宰貨賣矣或遇婚
姻日及府第富家大筵華筵數十處欲收市腰肚頃刻
並皆辦集不勞力蓋杭州廣闊可見矣

養鋪

杭州內外戶口浩繁州府廣闊遇坊巷橋門及隱僻去
處俱有鋪席買賣蓋人家每日不可闕者柴米油鹽醬
醋茶或稍豐厚者下飯羹湯尤不可無雖貧下之人亦

不可免蓋杭城人嬌細故也姑以魚養言之此物產於
溫台四明等郡城南渾水間有團招客旅養魚聚集于
此城內外養鋪不下一二百餘家皆就此上行合撫魚
養名件具載于後郎君養石首養望春春皮片魷魷養
鮓養鮓養鮓條彎養帶養短養黃魚養鯖魚養魴養老
鴉魚養海裏羊更有海味如酒江瑤酒香螺酒蠣酒蜆
龜脚瓦螺頭酒壘子酒鯽鱸醬蠟鎖官蠟小丁頭魚
紫魚魚膘子鯖子魷子海水團望潮滷鮫蠟紫養紅
魚明脯鮓乾比目蛤蜊醬蜜丁車螯江蠟蠶蠟鰾腸等

類鋪中亦兼賣大魚鮓鱒魚鮓銀魚鮓飯鮓蠻鮓淮魚
乾鬚蚶鹽鴨子煎鴨子煎鯊魚凍耍魚凍魚凍煮炙鮓
炙魚粉鮓炙鰻蒸魚炒白鰻又有盤街叫賣以便小街
狹巷主顧尤爲快便耳

夢梁錄卷之十六終

夢梁錄卷之十七

歷代人物

宋 錢塘吳自牧 著

杭城湖光山色之秀鍾爲人物所以清奇傑特爲天下
冠自陶唐至於秦漢晉隋唐之人物彬彬最盛至宋則
人物尤甚於唐矣今以歷代杭之人物考之曰陶唐箕
公許由隱寓昌化晚溪

漢嚴陵光武之

故人不屈於朝隱漁富春山

孫堅孫策字

伯符孫瑜字仲異孫

伯陽吳景徐琨

張儼 吳孫奧字季

孫鄰字公達孫巨

字叔武郭成字元

金琮字子璜楮秦諸

葛起字岑仕丁譚

晉孫拯字顯世孫惠字德施孫晷

字文度范平字子安文

褚陶字季雅暨孫字茂言

宋 天與吳喜范叔孫

齊顧歡字景怡宋廣之字處

深褚伯玉字仲罅杜京產字景齊杜栖字孟山朱謙之

字處先呂道惠

梁范元炎字伯珪范述曾字子元戚

袞字公支褚修盛紹遠

陳顧越字允南杜之偉字子

大錢達字通甫杜陵字子雄盛駱文牙子名牙字旗門

全綬字宏立

隋陸知命字仲通顧彪字仲文魯世達

唐褚亮字希明褚遂良字登善南國處士孫彊褚無量

字洪度許遠何公弁章成編方宗凌準字宗一吳降字

下己袁不約字還樸杜凌字騰雲吳公納字吳仁羅隱

字昭諫 五代武肅王錢鏐字具美杜建徽字延光成

及字洪濟馬綽鮑君福字慶臣賈圭曹仲遠水邱昭春

吳敬忠孫陟

宋忠懿秦國王錢俶字文德錢 字延

世錢惟演字希聖錢暄字載陽錢昆字裕之錢易字希

白錢彥遠字子高錢明逸字子飛錢勰字穆文錢龢字

學海類編
二
遼賢
岳南又字岳仲錢藻字仲老薛溫字伯順顧仁冀字子
遷元德昭字明遠元奉宗字知禮元絳字厚之潘閔字
逋遙吳銳林和靖先生諱逋字君復胡則字子正陸滋
字元象孫長者誌不載名與表唐拱楊大雅字子正唐
肅字叔元唐詢字彥獻盛京盛度字公量郎簡字叔廉
謝濤字濟之謝絳字希深謝景初字師厚謝景溫字師
直葉杲卿字稱之誌多不載徐復字希顏又表復之俞
舉善楊蟠字公濟沈文通亦不載名以字代之沈遼字
濬達陸字介夫關魯關沼字聖淵沈括字存中吳天

秩字平甫強至字幾聖王復字無韋驥字子駿周邠
字開祖周邦彥字美成周邦式字南伯虞奕字繩臣吳
師仁吳師禮字安中人行先生崔貢字廷碩李軌字彥
淵滕茂實字穎秀史徽字洵美沈晦字元用張九成字
子韶凌景夏字季文樊光遠字茂實郎擘鄭知運字次
張施德操字彥執楊子平誌不載名關注字子東姚真
舊名叔興楊由義字置之俞烈字若晦余古趙鞏字子
固俞灝字商卿洪咨夔字舜俞趙汝談字履常趙汝讜
字蹈中李宗勉字強父竝歷代英傑文武賢良進士隱

學海類編 卷之十七
士之秀兼之博學精華忠勇孝義之才或身廉直而忠於事或職顯而位居三公或歷諫臣忠於大朝或掌軍務而好墳典或隱而不仕爲教博之師或著諸經子義疏詩頌段表數百篇行于世或建立大功終事于中國忠節盛名青史不朽詳見於臨安志書考其始末則昭然矣

文武狀元表

科舉盛代皆舉求賢之詔自 宋太祖太宗朝始詔舉業端拱二年臨軒唱名進士及第狀元文魁陳堯叟淳

化三年孫何 眞宗朝咸平元年孫瑾二年陳堯咨景德一年李迪大中祥符五年徐奭八年蔡齊 仁宗朝天聖八年王拱辰景祐元年張唐卿寶元元年呂溱慶歷二年楊寘六年賈黯皇祐元年馮京五年鄭獬嘉祐二年張衡四年劉輝六年王俊民八年許將 英宗朝治平二年彭汝礪四年許安世 神宗朝熙甯三年葉洽六年俞中九年徐緝元豐二年時彥五年黃裳八年焦蹈 哲宗朝元祐三年李常六年馬涓紹聖改元元年畢漸四年何昌言元符三年李釜 徽宗朝崇甯二

年霍端五年蔡凝大觀三年賈安宅政和二年莫儔杭人

五年何桌八年王嘉宣和三年何煥六年沈晦杭人欽

宗朝則無科舉矣 高宗朝中興建炎二年戊子季易

紹興二年壬子張九成杭人五年汪應辰八年戊午黃公

度十二年壬戌陳誠之十五年乙丑劉章十八年戊辰

壬佐二十一年辛未趙達二十四年甲戌張孝祥二十

七年丁丑王十朋三十年庚辰梁克家 孝宗隆興元

年癸未木待問乾道二年蕭國梁五年鄭僑八年黃定

淳熙二年詹騃五年姚穎八年王由十一年衛涇十四

年王容 光宗朝紹熙元年庚戌余復四年癸丑陳亮

甯宗朝慶元二年丙辰鄒應隆五年己未曾從龍嘉泰

二年壬戌傅行簡開禧元年乙丑毛自知嘉定元年戊

辰鄭自誠四年辛未趙建大七年甲戌袁甫十年丁丑

吳潛十三年庚辰劉涓十六年癸未蔣重珍 理宗朝

寶慶二年丙戌王會龍紹定二年己丑黃朴五年壬辰

徐元杰端平二年乙未吳叔吉嘉熙二年戊戌周垣淳

祐元年辛丑徐儼夫四年甲辰劉夢炎七年丁未張淵

徽十年庚戌方逢辰寶祐元年癸丑姚勉四年丙辰文

天祥開慶元年己未周震炎景定三年壬戌方山京
度宗朝咸淳元年乙丑阮登炳四年戊辰陳文龍七年
辛未張鎮孫

武舉狀元

高宗朝中興南渡誌不載武舉姓氏自於 孝廟朝以
後俱可考之淳熙八年江伯虎十一年林嶠十四年黃
褒然 光廟朝紹熙元年厲仲祥四年林管 甯廟朝
慶元二年周虎五年陳良彪嘉泰二年葉滌開禧元年
鄭公侃嘉定元年周師杭四年林泌浹七年劉必方杭

十年朱嗣宗十三年陳正大十六年杜幼節 理廟朝

寶慶二年楊必高杭嘉禧二年劉必成淳祐元年趙國

華四年項桂發七年張夢飛十年陳億子寶祐元年程

鳴鳳四年章宗德開慶元年朱應舉景定三年俞葵

度宗朝咸淳元年王國四年俞仲鼇七年 失名

后妃列女

宋章懿皇后李氏性莊重寡言雖以仁宗爲己子而后
不曾言中外罔知后薨後方追冊皇太后諡章懿葬永
定陵 漢孫策破虜母吳太夫人助治軍國甚有所補

益 徐琨母孫氏定策破吳之謀 孫玃妻徐氏守節
定謀殺三兇得報夫之冤 晉虞潭母定夫人孫氏年
少喪偶遺孤誓不改節撫養訓子成義節以克戰 孫
晷妻虞氏棄華尚素與晷同志至孝奉舅凡起居嘗饌
不辭薪水井臼之勞 孝婦嚴氏事舅姑不失起居供
饌之禮舅喪未葬因火沿屋哭告于天孝心有感而火
遂滅無傷其棺 唐孝女馮氏少孤獨無兄弟共侍母
惟母子相依誓不嫁以奉母母病篤行孝治之禮後葬
母乃結草廬于墓側以供晨香夕燈侍奉如生又刺血

書經報劬勞之恩以宅舍建梵宮薦母仍不嫁至死盡
孝義郡臣聞於朝賜束帛旌之勅頒寺額曰報恩爲額
以表其孝也 節婦何氏年少喪偶志不再嫁奉姑至
孝忽賊掠歸巢穴欲污之遂定策自刎賊驚憐其節義
而葬之 五代吳越國恭懿太夫人吳氏諱漢月性慈
惠而節倫頗尚黃老學居常布練而已每侍王決事必
以忠恕爲言諸子遺投皆峻阻多加訓勵無令驕恣
宋吳越忠懿王妃孫氏諱太真性端謹而聰慧延接姻
宗以盡恩禮好學詩書嚴重而尚儉守忠以事上國

孝婦盛氏事舅姑盡孝躬紡績烹飪以養侍姑性太急婦禮怡聲下氣每侍立無惰怠姊姒敬順和睦亦皆化之姑病篤貧無資醫救乃執簪珥裙襦鬻之以供其事又剗脅取肝爲長膳長姒潘氏亦剗股而進姑食而病愈州家長官劉旣濟上于朝詔旌表其門閭 凌大淵妻劉氏及笄時許嫁請期將至而凌生告卒劉氏聞之告于父母曰兒聞女子以一志爲良以死生不易其節兒已許凌今旣已喪則吾夫也兒當易服奔喪誓呼柏舟不更二也父母以女未嘗踐其庭何遽若此兒答以

身許人而背之乎有死而已決無易其志父母懼其言而從所請易屨衰臨棺舉哀以修婦道守義節以兄子養爲己子與之娶婦至於抱孫白首不易其志也

歷代方士

歷代方士蔡經郭文字文舉葛洪字稚川號抱樸子許邁字叔元杜子恭徐靈府號默希子錢道士令狐絢丁飛字翰之潘尊師馬湘字自然管歸真賜號元靖崇教法師正白先生沈若濟字子舟號洞元大師徐立之舊名炳一號爲迴峰先生陸維之字永仲又名凝之又表

字古玉號石室先生 衷字天誘賜號悟靜處士徐
爽賜號冲晦先生俱杭之得道仙士有超世之志修真
之術或上升或羽化或葬而解化或羽化後遊于外郡
乃真仙隱化使凡夫俗眼之人茫然不知諸士之詳載
於淳祐咸淳兩志及感應神仙傳中攷之有著百論石
室小隱集行於世矣

歷代方外僧

歷代高僧自宋武帝朝爲始僧慧靜慧基慧集法匱淨
度瑜本翼本僧詮道琳閔本明徹法開惠明曇超真宮

字聖遠號南天竺岳師道欽國一澄悟禪師園修道林
號烏窠禪師會通號招賢禪師齊安號悟空禪師道標
號西嶺和尚慧琳字抱玉交游前後刺史學士如杜陟
裴常棣陵則楊憑靈元輔白居易李幼崔鄴路異俱造
室講論心要靈照名龍華禪師號真覺師行修生有異
相耳垂兩肩稱長耳相禪師賜號崇慧大師延壽號抱
一子幼在俗誦經感諸少年跪聽後捨業爲僧聚徒講
道傳播高麗遣使盡弟子禮奉金線織袈裟紫水晶數
珠金藻罐爲獻唐開寶入滅號智覺大師崇甯歲追諡

宗照禪師 逢號普覺大師遇安號善智禪師慶祥九
曲禪師行明開化禪師 太宗朝賜紫衣號善昇元禧
年詔註釋御製法音集賜號曰觀大師又深於琴律法
照不妄交遊與和靖先生同時僧智圓爲友宰臣王欽
若王隨王化基深敬之崇甯歲賜號法照禪師道誠慧
悟大師余弼題上方寺詩曰孤峰牢落幾何年臺殿於
今插半天已是精藍誇絕徼更將寶塔在危巔烟霞色
任陰晴變鐘磬聲隨上下傳珍重老僧無幻境一生幽
趣只山川又契嵩字仲靈自號潛子姓李賜號明教大

師熙甯歲季夏入滅以釋氏法荼毗而五根不壞塔名
曰五種不壞之塔 贊甯太平興國春阿育王舍利朝

太宗賜號通慧大師 眞宗召對賜坐以右街陞左階

僧錄賜號通慧圓明大師寶達號利利法師智圓孤山

法師自號中庸子尊式姓葉字知白崇甯歲賜號慧通

大師掌天台教建觀詔興閑 高宗降旨賜號曰懺慧

禪主大法師塔號瑞光思悟每誦呪身出舍利元照姓

唐字湛如號安忍子賜號靈芝大智律師宗本字無詰

姓管號靜慈圓照禪師 神宗召對賜茶入福甯殿說

法紹賜肩輿入內善本字法誦大師號

失載

哲宗遣中

使撫問降香宣賜高嚴磨衲衣勅賜大通禪師大觀入
滅進諡圓定之號塔號定光之塔元淨字無家姓徐賜
紫衣辨才法師號方清禪師生時左肩有肉起如袈裟
條至八十一日方消故師之入滅實八十一歲矣延壽
興教小壽禪師修廣字叔徽自京師至于四方凡公卿
至于學士大夫知其名皆樂從之景祐歲賜紫衣詔賜
寶月大師之號文益於周顯德時諡封大法眼禪師塔
名無相之號道潛字參寥嘗與蘇東坡秦少游兩先生

爲密友曾詠臨平絕句云風滿獵獵弄輕柔欲立蜻蜓
不自由五月臨平山下路藕花無數滿汀洲東坡守杭
時因道潛入智果精舍賦詩云雲崖有淺井玉醴常半
尋遂名參寥泉可濯幽人襟又作參寥泉銘記之歲月
東坡愛其詩嘗稱無一點蔬筍氣味體製絕似儲光羲
非近世詩僧比崇甯末老江湖旣示寂有詩行于世句
句清絕可奇法號曰妙總大師懷顯西湖持淨大師嘗
撰錢塘勝跡記慧勤有歐陽文忠公賦詩送之曰越俗
僭宮室傾貲事雕牆佛屋尤其侈眈眈擬侯王文彩瑩

丹漆四壁金焜煌上垂百寶蓋宴坐以方牀胡爲棄不
居棲身居京坊辛勤營一室有類燕巢梁南方精飯食
菌筍鄙羔羊飯以玉粒羹調之甘露漿一饌費千金百
品羅成行晨興未飯僧日昃不敢嘗乃茲隨北客枯栗
充飢腸東南地秀絕山水澄清光餘杭幾萬家日夕焚
清香烟霏四面起雲霧雜芬芳豈知車馬塵鬢髮染成
霜三者孰苦樂子奚勤四方乃云慕仁義可以治膏肓
有志誠可嘉及時宜自強人情重懷土飛鳥思故鄉夜
枕聞北雁歸心逐南檣歸方能來否送子以短章同時

有惠恩師惠恩曾于於潛西普明寺爲浴堂記宰臣王
安石賦詩贈之曰綠淨堂前湖山綠歸時正復有荷花
花前若見餘杭姥爲道仙人憶酒家惟尙本姓曹幼歲
爲僧徧參叢林得法於英普照嘗住壽聖本雪峰結庵
故地有荆榛蛇虺人莫敢居師住八年勅立殿廡爲之
一新謝歸故廬後住薦福以疾還廬入滅守璋姓王天
婆介特凜不可犯戒行精潔尤工於詩號文慧禪師有
柿園集行於世 高廟於紹興二年幸圓覺寺因覩其
集宸翰親洒晚春一絕賜之見圓覺寺刻石于亭曰山

學海類編 卷之十七
深烟景重林茂夕陽微不雨花猶落無風絮自飛德朋
姓顧字澹堂入徑山講論禪教四年因觀竹溜以杵通
節有聲豁然開悟遂號爲竹箇和尚紹興年兩嘗宣入
慈甯殿陞坐講般若經法 高廟奇之賜號及法衣清
潤字怡然可久字逸老所居皆湖山勝景而清約介靜
不妄與人交無故不至城士大夫多往見之就饋米日
以一二合食雖蔬茹亦未嘗有故人尤重同時有思聰
師一似之而詩差優宗杲字曇晦姓奚主徑山學徒一
千七百眾來者猶未已敞千僧閣以居之號臨濟中興

時與張九成爲方外交後因誹謗朝政謂張九成而宗
杲和之此秦檜疑其僧遂編海外四方衲子忘軀皆往
從之續蒙宸恩教便復僧伽梨往阿育山復居舊山
孝廟爲吳安郡王遣使入山謁之以偈獻之後建邸再
遣內侍供五百應真請謀法席親書妙喜庵三字并製
讚寵之自後退居明月堂而示寂 孝廟聞而歎息詔
以明月堂爲妙喜庵諡號普覺禪師賜塔額曰寶光此
僧雖林下人而義篤君親談及時事憂於色而垂涕其
時名公鉅卿皆稱其才有正法眼藏等集淳熙初詔隨

大藏流行蓋杭之高僧散聖棄儒成道成行精潔學問
孤高博習教席以訓諸衲著文朝修懺儀諸經法注宗
鏡論心要纂法語觀鬼神以禮問止潮水而擊西興感
羣羊而跪聽墜大星以隕靈鷲列朝宣講慧號錫順至
於入滅瑞光顯然蓋叢林中素有儒者之風故與公卿
大夫及學士氣味相投皆樂與之交講論道要題詞咏
詩靡不起敬以大藏經高僧傳錢塘勝跡記臨安新舊
誌皆修其詳矣茲不復贅

行孝

陳藏器本草謂人肉可療疾非謂人肉之果能療疾也
蓋以人子一念孝誠出于天性能動天地鬼神故借此
以奏功耳今撫杭之外邑行孝若女若子載於新志者
攷其姓名述之富陽何氏女子江陰村盛立旺二子富
陽葛小閏臨安朱應孫俞延用子亞佛其家祖大成父
延用及其子凡三世行孝矣臨安錦北鄉陳茂祖其父
母俱病皆療而愈臨安邑人龔婆兒鹽官邑人周阿二
周小三昌化邑農家子梅來兒已上皆因父母疾篤百
藥罔功思劬勞之恩無報答或剖心或割股以常膳而

進之莫不愈焉於此可見孝爲百行之原天地神明亦爲之祐助矣

夢梁錄卷之十七終

夢梁錄卷之十八

宋 錢塘吳自牧 著

民俗

杭城風俗凡百貨賣飲食之人多是裝飾車蓋擔兒盤盒器皿新潔精巧以耀人耳目蓋倣學汴京氣象及因高宗南渡後常宣喚買市所以不敢苟簡食味亦不敢草率也且如士農工商諸行百戶衣巾裝著皆有等差香鋪人頂帽披背子質庫掌事裏巾著阜衫角帶街市買賣人各有服色頭巾各有辨認是何名目人自淳祐

年來衣冠更易有一等晚年後生不體舊規裏奇巾異服三五爲羣鬪美誇麗殊令人厭見非復舊時淳樸矣但杭城人皆篤高誼若見外方人爲人所欺眾必爲之救解或有新搬移來居止之人則鄰人爭借動事遺獻湯茶指引買賣之類則見睦鄰之人又率錢物安排酒食以爲之賀謂之煥房朔望茶水往來至於吉凶等事不特慶弔之禮不廢甚者出力與之扶持亦睦鄰之道者不可不知

戶口

杭城者爲都會之地人烟稠密戶口繁浩與他州外郡不同姑以自隋唐朝考之是時 隋戶一萬五千三百八十 唐貞觀中戶三萬五千七百十口一十五萬三千七百二十九 唐開元戶八萬六千二百五十八 宋朝太平寰宇記錢塘戶數主六萬一千六百八客八千八百五十七九域志主一十六萬四千二百九十三客三萬八千五百二十三 中興兩朝國史該戶二十萬五千三百六十九 乾道志戶二十六萬一千六百九十二口五十五萬二千六百七 淳祐主客戶三十

八萬一千三十五口七十六萬七千七百三十九咸淳
志九縣其主客戶三十九萬一千二百五十九口一百
二十四萬七百六十 錢塘仁和兩赤縣乾道志主客
戶該十萬四千六百六十九口該一十四萬五千八百
八 淳祐志戶該十一萬一千三百三十六口三十二
萬四百八十九 咸淳志兩赤縣城主客戶一十八萬
六千三百三十口四十三萬二千四十六自今而往則
歲閏月長殆未易以筭數也

物產

穀之品

杭早占城 紅蓮 礮泥烏 雪裏盆 赤稻黃秈米
杜糯 光頭糯 蠻糯 麥大麥小麥 麻赤白烏黃
豆大黑 大紫 大白 大黃 大青 白扁 黑扁
白小 赤小 綠豆 小紅樓 子綠 青豌豆 白眼
羊眼 白豆 白豌豆 刀豆 粟 狗尾 金罌

絲之品

綾柿蒂 狗蹄 羅花素 結羅 熟羅 線住 錦
內司街坊以絨背爲佳 剋絲花素二種 杜縵又名

起線 鹿胎次名透背皆花紋特起色樣織造不一
 紵絲染絲所織諸顏色者有織金閃褐閒道等類 紗
 素紗 天淨 三法暗花紗 粟地紗 茸紗 絹官
 機 杜村唐絹幅闊者書畫家多用之 絲以臨安於
 潛白而洒密者佳 紬有縣線織者土人貴之

泉之品

泉

柘

麻

苧

貨之品

茶寶雲茶

香林茶

白雲茶

又寶嚴院垂雲亭亦

產東坡以詩戲云妙供來香積珍烹具大官揀芽分雀
 舌賜茗出龍團蓋南北兩山七邑諸山皆產徑山採穀
 雨前茗以小缶貯饋之

鹽湯鎮

仁和村

鹽官

浮山

新興

下管

上

管 蜀山

巖門

南路茶槽等場掌產之地漢置鹽

官吳王渾煮海為鹽之地

密 蠟

紙

餘杭由拳利出藤紙富陽有小并紙赤

亭山有赤亭紙

菜之品

諺云東菜西水南柴北米杭之日用是也臺心矮菜矮黃大白頭小白頭夏菘黃芽冬至取巨菜覆以草卽久而去腐葉以黃白纖瑩者故名之芥菜生菜菠菱菜蒿苣苦蕒葱薤韭大蒜小蒜紫茄水茄梢瓜黃瓜葫蘆蒲名蘆冬瓜瓠子等山藥牛蒡茭白蕨菜蘿蔔甘露子水芹蘆筍雞頭菜藕條菜 薑薑芽新薑老薑 菌多生山谷名黃耳蕈東坡詩云老楮忽生黃耳蕈故人兼致白芽薑蓋大者淨白名玉蕈黃者名芽蕈赤者名竹孤若食須薑煮薑黑勿食

果之品

橘富陽王洲者佳 橙有脛縣木 梅有消便糖透黃色 杏金麻 柿方頂牛心紅柿棹柿牛乳水柿大珠步簷麪柿 梨雪糜玉消陳公蓮蓬梨賞花話消砂爛棗鹽官者最佳 蓮湖中生者名繡蓮尤佳 瓜青白黃等色有名金皮沙皮蜜瓊等筒銀瓜 藕西湖下湖和仁護安村舊名范堰產扁眼者味佳 菱初生嫩者名沙角硬者餛飩湖中有如栗子樣古塘大紅菱 林

學海類編 卷之十八 遊覽
檣鄔氏園名花紅郭府園未熟時以紙煎花樣貼上熟
如花木瓜嘗進奉其味蜜恬 枇杷無核者名椒子束
坡詩云綠暗初迎夏紅殘不及春魏花非老伴盧橘是
鄉人 木瓜青色而小土人剪片爆熟入香藥貨之或
糖煎名燠木瓜 櫻桃有數名稱之淡黃者恬 石榴
子顆大而白名玉榴紅者次之 楊梅亦有數種紫者
恬而頗佳 蒲萄黃而瑩白者名珠子又名水晶最恬
紫而瑪瑙色者稍晚 鷄頭古名又名雞壅錢塘梁諸
宏頭仁和藕湖臨平湖俱產西湖生者佳卻產不多可

篩爲粉 銀杏 栗子 甘蔗臨平小林產以土截至
春夏味尤不變小如蘆名荻蔗亦恬

竹之品

竹碧玉閒黃金筍淡紫斑金苦方竹鶴膝貓頭竹筍有
數名日南路白象牙哺鷄貓兒頭黃鶯晚篁皆卽涼筍
和靖有烟崖早筍肥之句又有紫筍邊筍

木之品

桑數種名青桑白桑拳桑大小梅紅鷄爪等類 梓木
中王 柘 柏孤山陳朝最古 松惟天目者斜短穉

學海類編
健 栝子三針華山四針 桐 檜 栝東坡詩云中
和堂後古栝樹與君對牀聽雨聲 櫛 櫟 槐 杉
桂 檀 榿 楓 榆 柳今湖堤最盛垂者名楊長
條可玩 椶名栝欄筍可蒸煨味微苦大冷 冬青
女貞

花之品

牡丹有數種色樣又一本冬月開花詩云一朵嬌紅翠
欲流春光回報雪霜羞韓文公詠牡丹詩幸自同開俱
隱約何須相倚鬪輕盈凌晨弗作新妝面對客偏含不

語情雙燕無機還拂掠游蜂多思正經營長年是事多
拋盡今日欄邊眼暫明石曼卿詩獨步性兼吳苑豔渾
身天與漢宮香又李山甫詩邀勒春風不早開眾芳飄
後上樓臺數苞仙豔火中出一片異香天上來曉露精
神妖欲動暮烟情態恨成堆知君已解相傳薄斜倚欄
杆首重迴 嫚黃妖紫閒輕紅穀雨初晴早景中靜女
不言還愛日綵雲無定只因風爐烟坐覺沈檀薄妝面
回看粉黛空此別又須經歲月酒闌把燭遶芳叢有一
種秋開牡丹城山詩咏云白帝工夫縷彩霞肯將顏色

學海類編
弄韶華酒粘織女秋衣薄風動姮娥寶髻斜霜露莫摧
今日蕊輪蹄多看異時花陰陽多苦栽培地不趁春風
有幾家 芍藥有早緋玉綴露千葉白者佳 梅花有
數品綠萼千葉香梅東坡和秦太虛云西湖處士骨應
稟只有此詩君壓到又詩云江頭千樹春欲暗竹外一
枝斜更好林和靖詩二首吟懷長恨負芳時爲見梅花
輒入詩雪後園林纔半樹水邊籬落忽橫枝人看紅豔
多應俗天與清香亦有私堪笑胡鷄亦風味解將聲調
角中吹 眾芳搖落獨鮮妍占斷風情向小園疏影橫

斜水清淺暗香浮動月黃昏霜禽欲下先偷眼粉蝶如
知合斷魂幸有微吟可相狎不須檀板共金尊戴石屏
咏梅韻曰瀟洒春葩縞壽陽百花惟有此花強月中分
外精神出雪裏幾多風味長折向書窗疑是玉吟來齒
頰亦生香年年茅舍江村畔句引詩人費品量王介甫
詠曰頗怪梅花不肯開豈知有意待春來燈前玉面披
香出雪後春容取勝回觸撥清詩成走筆淋漓紅袖趣
傳杯望塵俗眼那知此只買天桃豔杏栽潘紫巖咏曰
柴門盡日少蹄輪坐對橫窗數點春心向雪中偏暴白

影來月上亦精神十分洗盡鉛花相百劫修來貞潔身
笑殺唐人風味短不應喚作弄珠人又詠落梅詩曰一
夜風吹恐不禁曉來零落已駸駸忍聞病鶴和苔啄空
遣飢蜂遶竹尋稚子躊躇看不埽老夫索寞坐微吟窗
前最是關情處拾片慙慙付掌心楊元素落花詩曰夜
來經雨學啼妝今日摧紅怨夕陽已落旋隨春水急強
畱還怯晚風狂應將別恨憑鶯語更把歸期趁蝶忙誰
謂多情消不得夢魂猶惜滿欄香更有諸賢詠梅詩曰
木落山寒獨占春十分清瘦轉精神雪疏雪密花添伴

溪淺溪深樹寫真三弄笛聲風過耳一枝筇影月隨身
吟魂欲斷相逢處恐是孤山隱逸人韓偓梅花詩云北
陸候纔變南枝花已開無人同悵望把酒獨徘徊凍月
雪爲伴寒香風是媒何因逢越使腸斷謫仙材東坡又
和楊公濟詩綠鬢尋春湖畔回萬崧嶺上一枝開學士
任希夷宿直玉堂賦梅邊小池詩云眼見梅花照玉堂
只隨濃綠覆宮牆樛枝偃蓋雲千疊下蔭清池玉一方
紅梅有福州潭州紅柔枝千葉邵武紅等種東坡詩云
寒心未肯隨春態酒暈無端上玉肌周必大在祕書省

館中次洪邁紅梅韻詩云紅羅亭深宮酒遲宮花四面誰得知南唐內苑中有紅羅亭四面專植紅梅見雜志

蓬山移植是何世國色酣酒芬滿枝初疑太真欲起舞霓裳拂拭天然姿又如東家窺牆女施朱映粉尤相宜不然朝雲頰薄怨自持似對襄王時須臾臙脂著雨落整妝俯照含風漪遊蜂戲蝶日採掇嗟爾何異岷之嗤提壺火急就公飲他日墮馬空啼眉周必大在祕書省著庭中詠緗梅詩云繭黃織就費天機傳與園林曉出枝東觀奇章承詔後南昌故尉欲仙時芳心向日重重

展清馥因風細細知詩志品題猶誤在紅梅未是獨開遲臘梅有數本檀心磬口者佳東坡詩有蜜蜂採花作黃蠟之句又詩云萬松嶺上黃千葉玉蕊檀心兩奇絕周必大詠黃梅在省中次王十朋韻化工未幻醪醎菊先放緗梅伴羣玉幽姿著意添鉛黃正色向心輕萼綠妝成自覺風味深對此甯辭食無肉方憐涪翁被渠惱中氣悔屏杯杓醪碧蟬棠棣金林檎郁李

迎春長春桃花有數種單葉千葉餅子緋桃白桃杏花玉簪水仙薔薇寶相月季小牡丹

粉團 徘徊貴官家以花片製作餅兒供筵 佛見笑
聚八仙 百合 滴滴金 石竹和靖詩云深枝冉冉
裝谿翠碎片英英剪海霞 木香 酴醾二種有白而
心紫者亦有黃色俱香馥馥然可愛省中種黃梅在酴
醾側黃魯直戲答王觀復酴醾詩云誰將陶令黃金菊
幻作酴醾白玉花 櫻桃花 萱草 梔子 蜜友
金鐙 金沙 山丹 貢珠又名醮水青條白藥燦然
可翫 剪紅羅 錦帶 錦堂春 笑靨面 大笑
金鉢盂 菊品最多有七十餘種 荷花紅白色千葉

者西湖荷蕩邊風送荷香馥然白樂天詩遶郭荷花三
十里之句樞屬官楊萬里在西府直舍詠盆池種荷詩
二首曰飛空天鏡墮莓苔玉井移來盆內栽坐看一花
隨手長挨開半葉出頭來稍添菱荇相縈帶便有龜魚
數往迴剩欲遶池三兩市數聲排馬苦相催又曰西府
寒泉級十尋深澆淺洒碧森森高花已照紅妝鏡小蕊
新抽紫玉簪鈿破尙餘分雨恨繖疏遶作半池陰西湖
瘦得盆來大更伴詩人恐不禁 瑞香種頗多大者多
錦薰籠東坡詩云幽香結湘紫來自孤峰雲骨香不自

知色淺意殊深 紅辛夷 蕙東坡題楊次公詩蕙本
蘭之族依然臭味同曾爲水仙佩相識楚詞中 蘭東
坡詩云春蘭如美人不採羞自獻時聞風霜香蓬艾深
不見 紫薇花東坡詩曰虛白堂前合抱花秋風落日
照橫斜後省有此花任希夷詠曰清晚開軒俯鳳池小
山經雨石增輝琉璃葉底珊瑚立軒出池邊是紫薇
紫楊 紫荊花 雞冠有三色 鳳仙 杜鵑 蜀葵
有二種 黃葵 映山紅花 金銀蓮子花 罌粟
櫻桃花唐時樟亭驛種雙樹樂天詩云南館飛軒兩樹

櫻春條長定夏陰成素華朱實今雖盡碧葉風來別有
情 七里香 橙花 榴花有數種單葉千葉色有數
色頃唐時孤山有此花白樂天詩云山榴花似結紅巾
客豔新妍占斷春色相故開行道地香塵悔觸坐禪人
木犀有紅黃白色者甚香且韻頃天竺山多天長橋慶
樂園有數十株士夫嘗往賞此奇香向東坡送花贈元
素詩云月闕霜濃細蕊乾此花原屬桂堂仙鷺峰子落
驚前夜蟾窟枝空記昔年 高宗在壽宮時賞桂嘗命
畫工爲巖桂扇面仍製御詩分賜羣臣親王云秋入幽

學海類編
卷之十八
遊覽
巖桂影團香深粟粟照林丹應隨王母瑤池宴染得朝霞下廣寒楊誠齋桂花詩云塵世何曾識桂林花仙夜入廣寒深移將天上眾香國寄在稍頭一粟金露下風高月當戶夢回酒醒客聞砧詩情惱得渾無那不爲龍涎與水沈華岳咏曰西風吹老碧蓮房萬壑風梳垢麝囊謾與籬花爭曉色肯教益蕙壓秋芳月中有女曾分種世上無花敢鬪香要識仙根迥然別一枝開傍御家牆詠落英詩淨埽庭階襯落英西風吹恨入蓬瀛人從紫麝囊中過馬在黃金屑上行眠醉不須鋪錦褥妍香

還解作珠纓宮娥未許填溝壑收拾流蘇浸玉罌 山

茶 磬口茶 玉茶 千葉多心茶 秋茶 東西馬

塍色品頗盛栽接一本有十色者有早開有晚發大率變物之性盜天之氣雖時亦可違他花往往皆然頃有接花詩云花單可使十色黃果奪天之造化忙 木芙蓉蘇堤兩岸如錦湖水影而可愛秋日如霞錦內庭亦有芙蓉閣盛開如錦紫巖詠芙蓉詩云爲惜豔陽妝新枝不肯長綠深秋後雨紅圻夜來霜偏向垂楊畔多臨古岸傍年年根蒂在

藥之品

雲母 藁本 茵芋 鬼臼 木鼈 以上本草載杭
 州所有 地黃 牛膝仁和繭橋白石種 乾薑上件
 竝歲貢 蛇牀子白石生 躑躅花根名天門冬生錢
 塘富陽 白芷千金草繭橋生 葳靈仙 茱萸 澤
 蘭 鬼箭 烏藥 鉤藤 覆盆子 麥門冬 白芨
 牽牛 地骨皮 牛蒡 地膚 百合 香附子 乾
 葛竝出富陽 木通 何首烏 劉寄奴生富陽小井
 藜蘆 草烏 秦皮 百部根生天目山 菖蒲 桑

寄生 白皮 芍藥 荊芥 薄荷 紫蘇 天南星

生於潛昌化 天花粉自瓜 蔓根 馬兜鈴白皮 白解皮

石竹瞿麥 山藟 黃精生於潛餘杭 枸杞 茯

苓 半夏 貫眾 地扁蓄苦練皮 益母草生龍井

山谷 山豆根 牡丹皮 車前子 石膏錢塘縣西

有山出如雪瑩白舊縣治亥地有獄產此 寒水石南

高峰塔下生輒者寒水硬者石膏 蒲黃 榆白皮

鳳眼草 金星草生南高峰 黃皮生於潛及雷峰塔

下 石燕九邑山洞中皆有之 枳實 續斷 青蒿

子香薷 千年潤地蜈蚣草 石香菜

禽之品

雀宋書云鹽官屬有白雀之異 鵝 雞有數種 山

雞 家鷄 朝雞 鴨 鵲 鴿 鷓 雉 鸕鶿

鷗 鷺 鶴 鳩 鷹 鵠 鴝 鷓 燕韓漑咏云

對語春風翠滿衣碧江迢遞往來稀遠空盡日和烟去

深院無人帶雨歸珠箔下時猶脈脈畫堂深處正依依

王孫盡許營巢穩慣聽笙歌夜不歸 鶯元稹咏曰天

上金衣侶還能貺草萊風流晉王謝言語漢鄒枚公等

久安在今從何處來山禽正嘈雜慰我日徘徊 鸚鵡

鵲又名雪姑 竹雞 鷓鴣 鶻 鸚 紺練 鷓鴣亦名鷓

鑽沙 魚虎 章雞 白頭翁 烏頭白鷓 蠟嘴

告天 杜鵑沈樂山詠云到得春深便憶鄉要歸歸去

底須忙催殘壘月情何切染徧林花恨更長夢破四山

風雨夜心灰萬里利名場為言蜀道今非昔縱使歸來

亦斷腸 布穀 畫眉 百舌林和靖詩云百種堪憐

好言語一般惟欠好毛衣 婆餅焦 提壺和靖過下

湖別墅詩多謝提壺鳥畱人到夕暉 黃雀 鷓鴣和

靖春日即事詩鴛鴦如綺杜蘅肥鴻鴈夷猶翠澹微
 偷倉 家鷓 八哥兒 披縣 鷺鷥邵棠詠云如鷓
 非鶴自精神天地江湖快爾生既不解吟因甚瘦何嘗
 食素也能清隨身釣具去無繫到處畫圖來便成見說
 得魚歸較晚蘆花灘上月偏明徐靈祐咏鷺詩云一點
 白如雪頂粘絲數莖沙邊行有迹空外過無聲高柳巢
 方穩危灘立不驚每看閒意思漁父是前生 鈎輶和
 靖詩云雲外叫鈎輶 野鳧

獸之品

馬昔吳越錢王牧馬於錢塘門外東西馬塍其馬蕃息
 至盛號為馬海今餘杭臨安於潛三邑猶有牧馬遺跡
 焉 豕 牛 鹿 虎 狐 狸 麝 鹿係牛尾玉
 面生於昌化於潛山中有之 兔 獺 貓都人畜之
 捕鼠有長毛白黃色者稱曰獅貓不能捕蟲以為美觀
 多府第貴官諸司人畜之特見貴愛 犬為警盜太平
 廣記載靈隱寺造北高峰塔有寺犬自山下銜磚石至
 山巔吻為流血人憐之以草繫磚于背塔成犬鼈寺僧
 恤銜磚之功葬于寺門八面松下又錢塘縣界地名狗

學海類編
賣名魚兒活豪貴府第宅舍化池畜之青芝塢玉泉池中盛有大者且水清泉湧巨魚汎遊堪愛

免本州歲納及苗稅

杭州乃吳分野號古揚州昔武肅錢王統一浙地使民稠賦斂苛暴人不堪生 太宗朝納土後命考功范閔知兩浙諸州事鎮撫除一切苦害之政蠲損害之賦民得更生四野老稚咸鼓舞于德意之中紹興年閒龍飛南渡寬恩大頒首除歲貢御綾白匹景定年 度宗踐祚之初首遵先朝遺制蠲免臨安府近例歲貢漆壇納

進錢一百一千五萬八千五百四十貫有奇更有資政帥臣申錢塘仁和兩赤縣寺觀府第官舍撥賜田地免徵折帛苗糧及冊逃虧賦等苗咸淳歲九縣畸零稅絹除赦文蠲免一尺以外尹京潛皋墅更與本州代輸一尺以上絹畸零稅色計一千四萬六千五百七十一丈有奇紐該界錢十八界會子計三萬四千四百八十貫文又苗未不及一升者朝家已行蠲放外其一升以下至一斗以下秋苗米本州代輸寬民力通計八千八百一石有奇紐該價錢十八界二十六萬九千一百五十

貫更代輸咸淳七年本州夏稅畸零錢共該十八界四十六萬七千六百四貫潛尹京首尾三載代輸頗多誠有德於百姓深足高尚矣

免本州商稅

杭州五稅場自趙安撫節齋申請減放外一歲共收十八界會四十二萬貫爲定額景定改元以來朝家務欲平物價紓寬民力累降旨蠲免商稅仍令本州具合收稅額申省科還咸淳二年二月又降旨揮再免商稅五日以便商賈自後帥府遵承朝旨接續展放蠲免稅額

常以五月爲期朝省每五月一次照本府徵額撥一十八界一十七萬五千貫文以補郡費至今行之百姓與商賈等人莫不歌舞感戴 上賜此歷代所罕有也

恩霈軍民

宋朝行都于杭若軍若民生者死者皆蒙雨露之恩但霈澤常頒難以枚舉姑述其一二焉遇朝省祈晴請雨禱雪求瑞或降生及聖節日分霽雨雪寒居民不易或遇慶典大禮明堂皆頒降黃榜給賜軍民各關會二十萬貫文蓋杭郡乃駐蹕之所故有此恩例耳兼官私房

屋及基地多是賃居還僦金或出地錢但屋地錢俱分
大中小三等錢如遇前件祈禱恩典官私出榜除放房
地錢大者三日至七日中者五日至十日小者七日至
半月如房舍未經減者遇大禮明堂赦文條劃謂二貫
爲減除三百止令公私收七百或年歲荒歉米價頓窮
官司置立米場以官米賑濟或量收價錢務在實惠及
民更因熒惑爲災延燒民屋官私差官吏於火場上具
抄被災之家各家老小隨口數分大小給散錢米官置
柴場城內外共設二十一場許百司官廳及百姓從便

收買價錢官司量收與市價大有饒潤民有疾病州府
置施藥局于戒子橋西委官監督依方修製丸散吮咀
來者疹視詳其病源給藥醫治朝家撥錢一十萬貫下
局令帥府多方措置行以賞罰課督醫員月以其數上
其州家備申朝省民或以病狀投局則畀之藥必奏更
生之效局側有局名慈幼官給錢典雇乳婦養在局中
如陋巷貧窮之家或男女幼而失母或無力撫養拋棄
于街坊官收歸局養之月給錢米絹布使其飽煖養育
成人聽其自便生理官無所拘若民間之人願收養者

聽官仍給月錢一貫米三斗以三年住支更有老疾孤寡貧乏不能自存及丐者等人州縣陳請于朝卽委錢塘仁和縣官以病坊改作養濟院籍家姓名每名官給錢米贍之此見朝家恤貧救老如此又殿步馬三司養軍以護行都及秋防之備月給錢糧春冬請衣帛使之飽煖遇有差出口給口券成功則賞如三司招軍補額之時每刺一卒官給關會一二封衣裝七事件則出軍先散處發關會及衣裝則軍妻老幼月支贍家米糧隨軍日支券糧成功則轉資給犒如陣亡官給津送妻兒仍支贍孀幼之糧更有兩縣置漏澤園一十二所寺庵寄畱樁櫬無主者或暴露遺骸俱瘞其中仍置屋以爲春秋祭奠聽其親屬享祀官府委德行僧二員主管月給各支常平錢五貫米一石瘞及二百人官府係明申朝家給賜紫衣師號賞之

恤貧濟老

杭城富室多是外郡寄寓人居蓋此郡鳳凰山謂之客山其山高未秀背蔭及寄寓者其寄寓人多爲江商海賈穹桅巨舶安行于烟濤渺茫之中四方百貨不趾而

集自此成家立業者眾矣數中有好善積德者多是恤孤念苦敬老憐貧每見此等人買賣不利坐困不樂觀其聲色以錢物周給助其生理或死無周身之具者妻兒罔措莫能支吾則給散棺木助其火葬以終其事或遇大雪路無行徑長幼啼號口無飲食身無衣蓋凍餓于道者富家沿門親察其孤苦艱難遇夜以碎金銀或錢會插于門縫以周其苦俾清晨開戶得之如自天降或散以緜被絮襖與貧及丐者使煖其體如此賑于飢寒得濟合家感戴無窮矣俗諺云作善者降百祥天神佑之作惡者賜千災鬼神隨之天之報善罰惡甚于影響世人以此爲鑑也

夢梁錄卷之十八終

夢梁錄卷之十九

宋 錢塘吳自牧 著

園囿

杭州苑圃俯瞰西湖高挹兩峰亭館臺榭藏歌貯舞四
時之景不同而樂亦無窮矣然歷年既多閒有興廢今
詳述之以爲好事者之鑑在城萬松嶺內貴王氏富賢
園三茅觀東山梅亭慶壽庵褚家塘東瓊花園清湖北
慈明殿園楊府秀芳園張府北園楊府風雲慶會閣望
仙橋下牛羊司側內侍蔣苑使住宅側築一圃亭臺花

木最爲富盛每歲春月放人遊玩堂宇內頓放買賣關
撲並體內庭規式如龍船鬧竿花籃花工用七寶珠翠
奇巧裝結花朶冠梳並皆時樣官窯盃牒歷古玩具鋪
列堂右傲如關撲歌叫之聲清婉可聽湯茶巧細車兒
排設進呈之器桃村杏館酒帘裝成鄉落之景數畝之
地觀者如市城東新門外東御園卽當景園頃 孝廟
奉 憲聖皇太后嘗遊幸五柳園卽西園張府七位曹
園南山長橋慶樂園舊名南園隸賜福邸園內有十樣
亭榭工巧無二俗云魯班造者射圃走馬廊流杯池山

洞堂宇宏麗野店林莊裝點時景觀者不倦內有關門
名凌風關下香山巍然立于關前非古沈卽枯楫木耳
蓋攷之志其聞見錄所載者誤矣淨慈寺內翠芳園舊
名屏山園內有八面亭堂一片湖山俱在目前雷峰塔
寺前有張府珍珠園內有高寒堂極其華麗塔後謝府
新園卽舊甘內侍湖曲園羅家園白蓮寺園霍家園方
家塢劉寺園北山集芳園四聖延祥觀御園此湖山勝
景獨爲冠頃有侍臣周紫芝從駕幸後山亭曾賦詩云
附山結真祠朱門照湖水湖流入中池秀色歸淨几風

簾邃旌幢神衛森劍履清芳宿華殿瑞靄蒙玉展彷彿
懷神京想像輪奐美祈年開新宮祝釐奉天子良辰後
難會歲暮得新喜洲乃清樾中飛棲見千里霜車儻可
乘吾事茲已矣便當賦遠遊未可回屐齒園有涼堂巍
然在于山巔後改爲西太乙宮黃庭殿向朝臣高似孫
曾賦詩曰水明一色抱神洲雨壓輕塵不敢浮山北山
南人喚酒春前春後客凭樓射熊觀暗花扶屐下鵝池
深柳拂舟白首都人能道舊君王曾奉上皇遊下竺寺
園錢塘門外九曲牆下擇勝園錢塘正庫側新園城北

隱秀園菩提寺後謝府玉壺園四井亭園昭慶寺後古
柳林楊府雲洞園西園楊府具美園飲綠亭裴府山濤
園葛嶺水仙廟西秀野園集芳園爲賈秋壑賜第耳趙
秀王府水月園張府凝碧園孤山路張內侍總宜園西
林橋西水竹院落裏湖中諸內侍園圃樓臺森然亭館
花木豔色奪景白公竹閣瀟灑清爽沿堤先賢堂三賢
堂湖山堂園林茂盛妝點湖山九里松嬉遊園湧金門
外隄北一清堂園顯應觀兩齋堂觀南聚景園孝光
甯三帝嘗幸此歲久蕪圯迄今僅存一堂兩亭耳堂扁

學海類編 卷之十九
三
遊覽
曰鑑遠亭曰花光一亭無扁植紅梅有兩橋曰柳浪曰
學士皆粗見大槩惟夾徑老松益婆娑每盛夏秋首芙
蕖繞堤如錦遊人艤舫賞之頃有侍從陸遊舟過作詩
詠曰聖主憂民罷露臺春風側苑晝常開盡除蔓衍魚
龍戲不禁芻蕘雉兔來水鳥遊人橫翠靄宮花經雨委
蒼苔殘年自喜身強健又作清都夢一回 水殿西頭
起砌臺綠楊開處杏花開簫韶本與人同樂羽衛纔聞
歲一來鷓首波先涵藻符金鋪雨後上莓苔遠臣侍宴
應無日日望堯雲到晚回高似孫遊園詠曰翠華不向

苑中來可是年年惜露臺水際春風寒漠漠官梅卻作
野梅開張府泳澤環碧園舊名清暉園大小漁莊其餘
貴府內官沿堤大小園囿水閣涼亭不堪其數御前宮
觀俱有內苑以備車駕幸臨憩足之處內東太乙宮有
內苑後一小山名曰武林山卽杭州城主山也宰臣樓
鑰曾賦長篇詠云昔君求賦武林山身困塵勞無暫閒
我求掛冠欲歸去念此詩債須當還武林山出武林水
靈隱後山無乃是此山亦復用此名細考其來具有以
天目兩乳到錢塘一山環湖萬龍翔扶輿磅礴擁王氣

皇居壯麗環宮牆湖陰一峰如怒猊勢臨城北尤瑰奇
吳越大作緇黃廬爲穿百井以厭之從來有龍必有珠
此雖培塿千山餘中與南渡爲行都崇列原廟太乙廬
曾因祠事來登眺闐闐塵中有員嶠薰風時來洗泮暑
綠樹陰陰隱殘照我得暫來猶醒心羨君清福住年深
長安信美非吾土倦翼惟思歸故林城南則有玉津園
在嘉會門外南四里紹興年虜使來賀 高宗天申聖
節遂宴射其中 孝廟常臨遊幸翫會命皇太子宰執
親王侍從五品以上官及管軍官講宴射禮 孝廟御

製詩賜皇太子以下官曰一天秋色破寒烟別籞連隄
壓巨川欣見歲功成萬寶因行射禮命羣賢騰騰喜氣
隨飛羽嫋嫋淒風入控弦文武從來資竝用酒餘端有
侍臣篇時 光廟在東宮侍駕恭和曰秋深欲曉斂輕
烟翠木森圍萬里川閶闔啓關開法駕玉津按武會英
賢皇皇聖父明如日挺挺良賢直似弦蹈舞歡呼稱萬
歲未饒天保報恩篇宰臣曾懷恭和曰名園佳氣藹非
烟冠佩朝宗似百川五品竝令陪宴射四璇端欲序賓
賢恩涵春意魚翻藻威入秋聲雁落弦政事更容窺典

雅宸章應陋柏梁篇又江山秋日冠秋烟別院風光勝
輞川位設虎侯恢盛典技精楊葉拔名賢禮均湛露宣
飛鞞樂奏鈞天看發弦聖主經文兼緯武全勝巡幸射
蛟篇其餘羣臣俱有恭和詩不得罄竹而載 史魏王
彌遠出判甯國府 理廟命宰執待從于此園設燕餞
行有朝官胡銓賦詩曰餞行朱邸帝城春隨例顛忙宴
玉津報國獨勞千一慮鈞天同聽十三人金卮宣勸君
王重花露涓愁醉夢真卻憶故人猿鶴在便思投老乞
閒身按玉津園乃東都舊名東坡嘗賦詩云有紫壇南
峙表連岡之句蓋亦密涌園壇也嘉會門外有山名包
家山內侍張侯在觀園王保生園山上有關名桃花關
舊扁蒸霞兩帶皆植桃花都人春時遊者無數爲城南
之勝境也城北城西門外趙郭園又有錢塘門外溜水
橋東西馬塍諸圃皆植怪松異檜四時奇花精巧窠兒
多爲龍蟠鳳舞飛禽走獸之狀每日市於都城好事者
多買之以備觀賞也

瓦舍

瓦舍者謂其來時瓦舍出時瓦解之義易聚易散也不

學海類編 卷之六 遊覽
知起于何時頃者京師甚爲士庶放蕩不羈之所亦爲子弟流連破壞之門杭城紹興閒駐蹕於此殿巖楊和王因軍士多西北人是以城內外勑立瓦舍招集妓樂以爲軍卒暇日娛戲之地今貴家子弟郎君因此蕩遊破壞尤甚于汴都也其杭之瓦舍城內外不下有十七處如清冷橋西熙春樓下謂之南瓦子市南坊北三元樓前謂之中瓦子市西坊內三橋巷名大瓦子舊呼上瓦子眾安橋南羊棚樓前名下瓦子舊呼北瓦子鹽橋下蒲橋東謂之蒲橋瓦子又名東瓦子今廢爲民居東

青門外菜市橋側名菜市瓦子崇新門外章家橋南名薦橋門瓦子新開門外南名新門瓦子舊呼四通館保安門外名小堰門瓦子候潮門外北首名候潮門瓦子便門外北謂之便門瓦子錢塘門外南首省馬院前名錢湖門瓦子亦廢爲民居後軍寨前謂之亦山瓦子靈隱天竺路行春橋側曰行春瓦子北郭稅務是北郭瓦子又名大通店米市橋下米市橋瓦子石牌頭北麻線巷內則曰舊瓦子

柳永詠錢塘詩曰參差十萬家此元豐前語也 自高廟車駕自建康幸杭駐蹕幾近二百餘年戶口蕃息僅百萬餘家杭城之外城南西東北各樓十里人烟生聚民物阜蕃市井坊陌鋪席駢盛數日經行不盡莫可比外路一州郡足見杭城繁盛耳且城郭內北關水門裏有水路周迴數里自梅家橋至白洋湖方家橋直到法物庫市舶前有慈元殿及富豪內侍諸司等人家于水次起造塌房數十所爲屋數千間專以假賃與市郭閒鋪席宅舍及客旅寄藏物貨并動具等物四面皆水不惟可避風燭亦可免偷盜極爲利便蓋置塌坊家月月取索假賃者管巡廊錢會雇養人力遇夜巡警不致疏虞其他州郡如荆南沙市太平州黃池皆客商所聚雖云浩繁亦恐無此等穩當房屋矣

社會

文士有西湖詩社此乃行都縉紳之士及四方流寓儒人寄興適情賦咏膾炙人口流傳四方非其他社集之比武士有射弓踏弩社皆能攀弓射弩武藝精熟射放心親方可入此社耳更有蹴鞠打球射水弩社則非仕

宦者爲之蓋一等富室郎君風流子弟與閒人所習也
奉道者有靈寶會每月富室當供持誦正一經卷如正
月初九日 玉皇上帝誕日杭城行香諸富室就承天
觀閣上建會 北極佑聖真君聖降及誕辰士庶與羽
流建會于宮觀或于舍庭誕辰日佑聖觀奉上旨建醮
士庶炷香紛然諸寨建立聖殿者俱有社會則諸行亦
有獻供之社遇三元日諸琳宮建普度會廣度幽冥二
月初三日 梓潼帝君誕辰川蜀仕宦之人就觀建會
三月二十八日 東嶽誕辰四月初六日 城隍誕日

二月初八日霍山張真君聖誕四月初八日諸社朝五
顯王慶佛會九月二十九日五王誕日每遇神聖誕日
諸行市戶俱有社會迎獻不一如府第內官以馬爲社
七寶行獻七寶玩具爲社又有錦體社臺閣社窮富賭
錢社遏雲社女童清音社蘇家巷傀儡社青果行獻時
果社東西馬塍獻異松怪檜奇花社魚兒活行以異樣
龜魚呈獻豪富子弟緋綠清音社十閒等社有內官府
第以精巧雕鏤筠籠養蓄奇異飛禽迎獻者謂爲可觀
遇 東嶽誕日更有錢燔社重因加願社也奉佛者有

上天竺寺光明會俱是富豪之家及大街鋪席施以大燭巨香助以齋費供米廣設勝會齋僧禮懺三日作大福田又有善女人皆府室宅舍內司之府第娘子夫人等建庚申會誦圓覺經俱帶珠翠珍寶首飾赴會人呼曰鬪寶會更有城東城北善友道者建茶湯會遇諸山寺院建會設齋又神聖誕日助緣設茶湯供眾四月初八日六和塔寺集童男童女善信人建朝塔會九月初一日湖州寺遇土神崇善王誕日亦有童男童女迎獻茶果以還心懺每月遇庚申或八日諸寺庵舍集善信

人誦經設齋或建西歸會寶叔塔寺每歲春季建受生寄庫大齋會諸寺院清明建供天會七月十五日建盂蘭盆會二月十五日長明寺及諸教院建涅槃會四月八日西湖放生池建放生會頃者此會所集數萬人耳太平興國傳法寺向者建淨業會每月十七日集善男信人十八日集善女信人入寺誦經設齋聽法年終以所收貲金建藥師道場七晝夜以終其會今廢之久矣其餘白蓮行法三壇等會各有所分也

閒人

閒人本食客人孟嘗君門下有三千人皆客矣姑以今時府第宅舍言之食客者有訓導童蒙子弟者謂之館客又有講古論今吟詩和曲圍碁撫琴投壺打馬撇竹寫蘭名曰食客此之謂閒人也更有一等不著業藝食於人家者此是無成子弟能文知書寫字善音樂今則百藝不通精專陪涉富豪子弟郎君遊宴執役甘爲下流及相伴外方官員財主到都營幹又有猥下之徒與妓館家書寫柬帖取送之類更專以參隨服役之生舊有百業皆通者如紐元子學像生叫聲教虫蟻動音樂

雜手藝唱詞白話打令商謎弄水使拳及善能取覆供過傳言送語又有專爲棚頭鬪黃頭養百虫蟻促織兒又爲之閒漢凡擎鷹架鷄調鶉鴿鬪鷓鴣鬪雞賭撲落生之類又有一等手作人專攻刀鐮出入宅院趨奉郎君子弟專爲幹當雜事插花掛畫說合交易幫涉妄作謂之涉兒蓋取過水之意更有一等不本色業藝專爲探聽妓家賓客趕赴唱喏買物供過及遊湖酒樓飲宴所在以獻香送勸爲由乞覓贍家財謂之厮波大抵此輩若顧之則貪婪不已不顧之則強顏取奉必滿其意

而後已但看賞花宴君子出著發放何如耳

雇覓人力

凡雇倩人力及幹當人如解庫掌事貼窗鋪席主管酒肆食店博士鏗頭行菜過買外出髻兒酒家人師公大伯等人又有府第宅舍內諸司都知太尉直殿御藥御帶內監寺廳分雇覓大夫書表司廳子虞候押番門子直頭轎番小廝兒廚子火頭直香燈道人園丁等人更有六房院府判提點五房院承旨太尉諸內司殿管判司幕士六部朝奉雇賃私身轎番安童等人或藥鋪要

當鋪郎中前後作藥生作下及門面鋪席要當鋪裏主管後作上門下番當直安童俱各有行者引領如有逃閃將帶東西有元地脚保識人前去跟尋如有宅官員豪富人家欲買寵妾歌童舞女廚娘針線供過麤細婢妮亦有官私牙嫂及引置等人但指揮便行踏逐下來或官員士夫等人欲出路還鄉上官赴任遊學亦有出陸行老雇倩脚夫脚從承攬在途伏役無有失節

四司六局筵會假賃

凡官府春宴或鄉會或遇鹿鳴宴文武官試中設同年

宴及聖節滿散祝壽公筵如遇宴席官府容將人吏差撥四司六局人員督責各有所掌無致苟簡或府第齋舍亦於官司差借執役如富家士庶吉筵凶席合用椅桌陳設書畫器皿盤合動事之數則雇喚局分人員俱可圓備凡事毋苟且謂四司六局所掌何職彼開列于後如張設司專掌仰塵錄壓桌幃搭席簾幙繳額罽毼屏風書畫簇子畫帳等如茶酒司官府所用各賓客司掌旅客過茶湯斟酒上食喝揖而已則民庶等客俱用茶酒司掌管筵席合用金銀酒茶器具及直茶湯煖盪

斟酒請坐諮席開話斟酒食上喝揖喝坐席迎送親姻吉筵慶壽邀賓筵會喪葬齋筵修設僧道齋供傳語取覆上書請客送聘禮合成姻禮儀先次迎詩等事廚司事前後掌筵生熟看食妝釘合食前後筵九盞食品坐歇坐泛勸品件放料批切調和精細羹味美湯精巧簇花龍鳳勸盤等事臺盤司掌把盤打送賚擎勸盤出食盃牒等果子局掌裝簇釘盤看果時新品果南北京果海脂肥脯齠切像生花果勸酒品件蜜煎局掌簇釘看盤盤果套山子蜜煎像生窠兒菜蔬局掌筵上簇釘看盤

菜蔬供筵泛供異品菜蔬時新品味糟藏像生件段等
油燭局掌燈火炤耀上燭修燭點照壓燈辦席立臺手
把豆臺竹燈籠臺裝大簇炭香藥局掌管龍涎沈腦清
和清福異香香壘香爐香毬裝香簇畫細灰效事聽候
換香酒後索喚異品醒酒湯藥餅兒排辦局掌椅桌校
椅桌凳書桌及洒掃打渲拭抹供過之職蓋四司六局
等人祇直慣熟不致失節省主者之勞也欲就名園寺
觀異館亭臺或當湖舫會賓但指揮局分水立可辦習
皆能如儀俗諺云燒香點茶掛畫插花四般閒事不宜

累家主力若有失節者是祇役人不精故耳且如筵會
不拘大小或眾官筵上喝犒亦有次第先茶酒次廚司
三伎樂四局分五本主人從此雖末事因筆述之耳

夢梁錄卷之十九終

夢梁錄卷之二十

宋 錢塘吳自牧 著

嫁娶

婚姻之法先憑媒氏以草帖子通于男家男家以草帖問卜或禱籤得吉無剋方回草帖亦卜吉婚氏通音然後過細帖又謂定帖帖中序男家三代官品職位名諱議婚第幾位男及官職年甲月日吉時生父母或在堂或不在堂或書上婚何位尊長或入贅明謝將帶金銀田土以及宅舍房廊山園俱列帖子內女家回定帖亦

如前開寫及議親第幾位娘子年甲月日吉時生具列
房匿首飾金銀珠翠寶器動用帳幔等物及隨嫁田土
屋業山園等其伐柯人兩家通報擇過帖各以色綵襯
盤安定帖送過方爲定論然後男家擇日備酒禮詣女
家或借園圃或湖舫內兩親相見謂之相親男以酒四
杯女則添備雙杯此禮取男強女弱之意如新人中意
卽以金釵插于冠髻中名曰插釵若不如意則送綵緞
二疋謂之壓驚則姻事不諧矣旣已插釵則代柯人通
好議定禮往女家報定若豐富之家以珠翠首飾金器

銷金裙背及段匹茶餅加以雙羊牽送以金餅酒四罇
或四罇裝以大花銀方勝紅綵銷金酒衣簇蓋酒上或
以羅帛貼衾花爲酒衣酒擔以紅綵繳之男家用銷金
色紙四幅爲三啓一禮物狀共兩封名爲雙緘仍以紅
綠銷金書袋盛之或以羅帛貼衾五男二女綠盞盛禮
壽爲頭合共轉十合或八合用綵袱蓋上送往女家接
定禮合於宅堂中備香燭酒果告盟于 三界然後請
女親家夫婦雙全者開合其女氏卽於當日備回定禮
物以紫羅及顏色段匹珠翠鬚掠阜羅巾段金玉帕環

七寶金環篋帕鞋鞵女工答之更以元送茶餅果物以四方回送羊酒辦以一半爲之更以空酒罇雙收入清水盛四金魚以筋一雙葱兩株安于罇內謂之回魚筋若以富家官戶多用金銀打造魚筋各一雙竝以綵帛造像生葱雙株掛于魚水罇外答之自送定之後全憑媒氏往來旦望傳語遇節序亦以冠花綵段合物酒果遺送謂之追節女家以巧作女工金寶帕環答之次後下則送聘預令媒氏以鵝酒重則羊酒導日方行送聘之禮且論聘禮富貴之家當備三金送之則金釧金錠

金帔墜者是也若以鋪席宅舍或無金器以銀鍍代之否則貧富不同亦從其便此無定法耳更言士宦亦送銷金大袖黃羅銷金裙段紅長裙或紅素羅大袖段亦得珠翠特髻珠翠團冠四時冠花珠翠排環等首飾及上細雜色綵段匹帛加以花茶果物團圓餅羊酒等物亦送官會銀錠謂之下財禮亦用雙緘聘啓禮狀或下等大家所送一二匹官會一二封加以鵝酒茶餅而已若下財禮則女氏得以助其虛費耳又有一等貧窮父母兄姐所依者雖色可取而匱具茫然在議親者以首

學海類編 卷之二十一 遊覽
飾衣帛加以褚物送往謂之兜裏今富家女者既受聘
送亦以禮物答回以綠紫羅雙匹綵段匹帛金玉文房
玩具珠翠鬚掠女工等如前禮物更有媒氏媒箱段匹
盤盞官褚花紅禮合惠之自聘送之後節序不送擇禮
成吉日再行導日禮報女氏親迎日分先三日男家送
催妝花髻銷金蓋頭五男二女花扇花粉盞洗項畫綵
錢果之類女家答以金銀雙勝御羅花幙頭綠袍靴笏
等物前一日女家先往男家鋪房掛帳幔鋪設房匿器
具珠寶首飾動用等物以至親壓鋪房備禮前來煖房

人以親信婦人與從嫁女使看守房中不令外人入房
須待新人方敢縱步往來至迎親日男家刻定時辰預
令行郎各以執色如花瓶花燭香毬沙羅洗漱妝盒照
臺裙衫衣匣百結青涼傘交椅授事街司等人及雇借
官私妓女乘馬及和倩樂官鼓吹引迎花檐子或樓擔
花藤轎前往女家迎取新人其女家以酒禮款待行郎
散花紅銀櫟利市錢會訖然後樂官布樂催妝剋擇官
報時辰追催促登車茶酒互念詩詞催請新人出閣登
車既已登車擎擔從人未宜起步仍念詩詞求利市錢

酒畢方行起擔作樂迎至男家門首時人將止樂官妓女及茶酒等人互念詩詞攔門求利市錢紅剋擇官執花斟盛五穀豆錢綵果望門而撒小兒爭拾之謂之撒穀豆以壓青陽煞耳方請新人下車一妓女倒朝行車捧鏡又以數妓女執蓮炬花燭導前迎引遂以二親信女使左右扶持而行踏青錦褥或青氈花席上行先跨馬鞦韆平稱過入中門至一室中少歇當中懸帳謂之坐虛帳或徑迎入房室內坐于牀上謂之坐牀富貴之家委親戚接待女氏親家及親送客會陽次拂備酒四

盞款待若論浙東以親送客急三杯或五盞而回名曰走送向者迎新郎禮其壻服綠裳花幘頭于中堂升一高座先以媒氏或親戚互斟酒請下高座歸房至外始致請方下坐回房坐富貴今此禮久不用矣止用妓樂花燭迎引入房房門前先以綵帛一段橫掛於楣上碎裂其下壻入門眾手爭捲而去謂之利市繳門爭求利市也壻登牀右首座新婦坐于左首正坐富貴禮也其禮官請兩新人出房謂中堂參堂男執槐簡掛紅綠綵綰雙同心結倒行女掛于手而相看而行謂之牽巾竝

立堂前遂請男家雙全女親以稱或用機杼挑蓋頭方
露花容參拜堂次諸家神及家廟行參諸親之禮畢女
復倒行執同心結牽新郎回房講交拜禮再坐牀禮官
以金銀盤盛金銀錢綵錢雜果撒帳次命妓女執雙杯
以紅綠同心結縮盞底行交盃禮畢以盞一仰一覆安
於牀下取大吉利意次男左女右結髮名曰合髻又男
以手檢女之花女以手解郎綠拋紐次擲花髻于牀下
然後請掩帳新人換妝畢禮官迎請兩新人詣中堂行
參謝之禮次親朋講慶賀及參謁外舅姑已畢則兩親

家行新親之好然後入禮筵行前筵五盞禮畢別室歇
坐數杯勸色以敘親義仍行上賀賞花節次仍復再入
公筵飲後筵四盞以終其儀三日女家送冠花綵段鵝
蛋以金銀缸兒盛油蜜頓于盤中四圍撒貼套丁膠于
上竝以茶餅鵝羊果物等合送去壻家謂之送三朝禮
也其兩新人於三日或七朝九日往女家行拜門禮女
親家廣設華筵款待新壻名曰會郎亦以上賀禮物與
其壻禮畢女家備鼓吹迎送壻回宅第女家或于九朝
內移廚往壻家致酒謂之煥女會自後取女回家以冠

花段匹合食之類送歸壻家謂之洗頭至一月女家送彌月禮合壻家開筵延款親家及親眷謂之賀滿月會親自此禮儀 簡遇節序兩親互送節儀若士庶百姓之家貧富不等亦宜隨家豐儉卻不拘此禮若果無所措則已之

育子

杭城人家育子如孕婦人月期將屆外舅姑家以銀盆或綵盆盛粟稗一束上以錦 紙蓋之上簇花朵通草貼養五男二女意思及臥鹿眠羊併以綵畫鴨蛋一百

二十枚膳食羊生棗栗果及牙兒繡棚綵衣送至壻家名催生禮自是既坐蓐分娩親朋爭送細米炭醋三朝與兒落臍炙顛七日名一臘十四日謂之二臘二十一日名曰三臘女家與親朋俱送膳食如豬腰肚蹄脚之物至滿月則外家以綵畫錢或金銀錢雜果及送綵段珠翠顛角兒食物等其家大展洗兒會親朋供集煎香湯於銀盆內下洗兒果綵錢等仍用色綵繞盆謂之圍盆紅尊長以金銀釵攪水名曰攪盆釵親賓亦以金錢銀釵撒于盆中謂之添盆盆內有栗棗兒少年婦爭取

而食之以爲生男之徵浴兒落胎髮畢以髮入金銀小合盛以色線結絡絡之又抱以徧謝諸親坐客及抱入姆嬸房中謂之移窠若富室官家則用此禮貧下之家則隨其儉法則不如宜也生子百時卽一百日亦開筵作慶至來歲得周名曰周晬其家羅列錦席于中堂燒香炳燭頓果兒飲食及祖父誥勅金銀七寶玩具文房書籍道釋經卷香尺刀剪升斗等子綵段花朵官楮錢陌女工針線應周物件并兒戲物卻置得周小兒于中座觀其先拈者何物以爲佳識謂之拈周試晬其日諸

親饋送開筵以待親朋

妓樂

散樂傳學教坊十三部唯以雜劇爲正色舊教坊有篳篥部大鼓部拍板部色歌板色琵琶色箏色方響色笙色龍笛色頭管色舞旋色雜劇色參軍等色但色有色長部有部頭上有教坊使副鈐轄都管掌儀掌範皆是雜流命官其諸部諸色分服紫緋綠三色寬衫兩下各垂黃義襪雜劇部皆諱裏餘皆幞頭帽子更有小兒隊女童採蓮隊其外別有鈞容班人四孟乘馬從駕後動

樂者是也御馬院使臣凡有宣喚或御教入內承應奏樂紹興年間廢教坊職名如遇大朝會聖節御前排當及駕前導引奏樂並撥臨安府衙前樂人屬修內司教樂所集定姓名以奉御前供應向者汴京教坊大使孟角毬曾作雜劇本子葛守成撰四十大曲丁仙現捷才知音南渡以後教坊有丁漢弼楊國祥等景定年間至咸淳歲衙前樂撥充教樂所都官部頭色長等人員如陸恩顯時和王見喜何雁喜王吉趙和金寶范宗茂傳呂祖張文貴侯端朱堯卿周國保王榮顯等日謂雜劇

中末泥爲長每一場四人或五人先作尋常熟事一段名曰豔段次作正雜劇通名兩段末泥色主張引戲色分付副淨色發喬副末色打諢或添一人名曰裝孤先吹曲破斷送謂之把色大抵全以故事務在滑稽唱念應對通徧此本是鑑戒又隱於諫諍故從便跣露謂之無過蟲耳若欲駕前承應亦無責罰一時取聖顏笑凡有諫諍或諫官陳事上不從則此輩妝作故事隱其情而諫之於上顏亦無怒也又有雜扮或曰雜班又名經元子又謂之拔和卽雜劇之後散段也頃在汴京時村

落野夫罕得入城遂撰此端多是借裝爲山東河北村
叟以資笑端今士庶多以從省筵會或社會皆用融和
坊新街及下瓦子等處散樂家女童裝末加以弦索賺
曲祇應而已大凡動細樂比之大樂則不用大鼓秋鼓
羯鼓頭管琵琶等每只以簫笙篳篥嵇琴方響其音韻
清且美也若合動小樂器只二三人合動尤佳如雙韻
合阮咸嵇琴合簫管嵇琴合葫蘆琴或彈撥下四絃獨
打方響吹賺動鼓渤海樂一拍子至十拍子又有拍番
鼓兒敲水盞打鑼板和鼓兒皆是也街市有樂人三五

爲隊擊一二女童舞旋唱小詞專沿街趕趁元夕放燈
三春園館賞玩及遊湖看潮之時或於酒樓或花衢柳
巷妓館家祇應但犒錢亦不多謂之荒鼓板若論動清
音比爲後樂加方響笙與龍笛用小提鼓其聲音亦清
細輕雅殊可人聽更有小唱唱叫執板慢曲曲破大率
輕起重殺也謂之淺斟低唱若舞四十大曲皆爲一
體但唱令曲小詞須是聲音軟美與叫果子唱耍令不
犯腔一同也 朝廷御宴是歌板色承應如府第富戶
多于邪街等處擇其能謳妓女雇倩祇應或官府公筵

及三學齋會縉紳同年會鄉會皆官差諸庫自妓祇直
自景定以來諸酒庫設法賣酒官妓及私名妓女教內
揀擇上中甲者委有娉婷秀媚桃臉櫻脣玉指纖纖秋
波滴溜歌喉宛轉道得字真韻正令人側耳聽之不厭
官妓如金賽蘭范都宜唐女安倪都惜潘稽心梅醜兒
錢保奴呂作娘康三娘桃師姑沈三如等及私名妓女
如蘇州錢三姐七姐文字李惜惜鼓板朱一姐媳婦朱
三姐呂雙雙十般大胡恰恰婺州張七姐蠻王二姐搭
羅邱三姐一丈白楊三媽舊司馬二娘裱背陳三媽展

片張三娘半把傘朱七姐轎番王四姐大臂吳三媽浴
堂徐六媽沈盼盼普安安徐雙雙彭新等後輩雖有歌
唱者比之前輩終不如也說唱諸宮調昨汴京有孔三
傳編成傳奇靈怪八曲說唱今杭城有女流熊保保及
後輩女童皆效此說唱亦精於上鼓板無二也蓋嘌唱
爲引子四句就入者謂之下影帶無影帶名爲散呼若
不上鼓面止獻盞兒謂之打拍唱賺在京時只有纏令
纏達有引子尾聲爲纏令引子後只有兩腔迎互循環
閒有纏達紹興年閒有張五牛大夫因聽動鼓板中有

太平令或賺鼓板卽今拍板大節楊處是也遂撰爲賺
賺者悞賺之之義也正堪美聽中不覺已至尾聲是不
宜爲片序也又有覆賺其中變花前月下之情及鐵騎
之類今杭城老成能唱賺者如竇四官人離七官人周
行窗東西兩陳九郎包都事香沈二郎彫花楊一郎招
六卽沈媽媽等凡唱賺最難兼慢曲曲破大曲嘌唱耍
令番曲叫聲接諸家腔譜也若嘌唱耍令今者如路歧
人王雙蓮呂大夫唱得音律端正耳今街市與宅院往
往效京師叫聲以市井諸色歌叫賣物之聲採合宮商
成其詞也

百戲伎藝

百戲踢弄家每于明堂郊祀年分麗正門宣赦時用此
等人立金雞竿承應上竿搶金雞兼之百戲能打筋斗
踢人踏蹺上索打交鞦脫索索上擔水索上走裝神鬼
舞判官斫刀蠻牌過刀門過圈子等 理廟時有路歧
人名十將宋喜常旺兩家有踢弄人如謝恩張旺宋寶
歌沈家強自來強宋達楊家會宋賽歌宋國昌沈喜張
寶歌常家喜小娘兒李顯沈喜湯家會湯錢住莊德劉

家會小來強鮑老兒宋定哥李成莊寶潘貴宋慶奇湯家俊等遇朝家大朝會聖節宣押殿庭承應則官府公筵府第筵會點喚供筵俱有大犒又有村落百戲之人拖兒帶女就街坊橋巷呈有戲使藝求覓鋪席宅舍錢酒之貲且雜手藝即使藝也如踢瓶弄盃踢磬踢缸踢鐘弄花錢花鼓槌踢筆墨壁上睡虛空掛香爐弄花毬兒撈竹毬弄斗打硬教虫蟻弄熊藏人燒火藏劍喫針射弩端親背攢壺瓶等縣包兒撮空酒撮放生等藝淳祐以後藝術高者有包喜陸壽施半仙金寶金時

好宋德徐彥沈興趙安陸勝包壽范春吳順金勝等此藝更有施呈委是奇特藏去之術則手法疾而已凡傀儡敷演烟粉靈怪鐵騎公案史書歷代君臣將相故事本或講史或作雜劇或如崖詞如懸線傀儡者起于陳平六奇解圍故事也今有金線盧大夫陳中喜等弄得如真無二兼之走線者尤佳更有狀頭傀儡最是劉小僕射家數果奇大底弄此多虛如實如巨靈神姬大仙等也其水傀儡者有姚遇仙賽寶哥王君金時好等弄得百憐百悼兼之水百戲往來出入之勢規模舞走魚

龍變化奪真功藝如神更有弄影戲者元汴京初以素紙雕鏤自後人巧工精以羊皮雕形用以綵色妝飾不致損壞杭城有賈四郎王昇王閏卿等熟于擺布立講無差其話本與講史書者頗同大抵真假相半公忠者雕以正貌奸邪者刻以醜形蓋亦寓褒貶于其閒耳

角觥

角觥者相撲之異名也又謂之爭交且朝廷大朝會聖節御宴第九盞例用左右軍相撲非市井之徒名曰內等子隸御前忠佐軍頭引見司所管元於殿步諸軍選

膂力者克應名額卽虎賁郎將耳每遇拜郊明堂大禮四孟車駕親饗駕前有頂帽鬢髮髻鬆握拳左右行者是也遇聖節御宴大朝會用左右軍相撲卽此內等子承應但內等子設額一百二十名內有管押人員十將各二名上中等各五對下等八對劍棒手五對餘皆額裏額外準備祇應二年一次就本司爭揀上名下次入額其管押以下至額內等子亦三年一次當殿呈試相撲謝恩賞賜銀絹外出職管押人員本司牒發諸州道郡軍府充管營軍頭也前輩朝官曹赴御宴有詩咏曰

學海類編
虎賁三百總威猛急颭旗催疊鼓聲疑是嘯風吟雨處
怒龍彪虎角虧盈蓋赤渠發也瓦市相撲者乃路歧人
聚集一等伴侶以圖標手之資先以女颭數對打套子
令人觀覩然後以膂力者爭交若論護國寺南高峰露
臺爭交須擇諸道州郡膂力高強天下無對者方可奪
其賞如頭賞者旗帳銀盆綵段錦襖宮會馬匹而已頃
于景定年閒賈秋壑秉政時曾有溫州子韓福者勝得
頭賞曾補軍佐之職杭城有周急快董急快王急快賽
關索赤毛朱超周忙憧鄭伯大鐵稍工韓通往楊長脚
等及女颭賽關索囂三娘黑四姐女眾俱瓦市諸郡爭
勝以爲雄偉耳

小說講經史

說話者謂之舌辨雖有百家數各有門庭且小說名銀
字兒如姻粉靈怪傳奇公案撲刀杆棒發發蹤參之事
有譚淡子翁三郎雍熙王保義陳良甫陳郎婦棗兒余
二郎等談論古今如水之流談經者謂演說佛書說參
講者謂賓主參禪悟道等事有寶庵管菴喜然和尚等
又有說諱經者戴忻庵講史書者謂講說通鑑漢唐歷

代書史文傳興廢爭戰之事有載書生周進士張小娘子宋小娘子邱機山徐宣教又有王六夫元係御前供話爲幕士請給講諸史俱通於咸淳年閒敷演復華篇及中興名將傳聽者紛紛蓋講得字真不俗記問淵源甚廣耳但最畏小說蓋小說者能講一朝一代故事頃刻閒捏合與起今隨今相似各占一事也商謎者先用鼓兒賀之然後聚人猜詩謎字謎戾謎社謎本是隱語有道謎來客念思司語譏謎又打謎走智正猜來客索猜下套商者以物類相似者譏之又名對智貼套貼套思索橫下許旁人猜問因商者唱問包頭調爽假作難猜以是其智杭之猜謎者且言之一二如有歸和尚及馬定齊記問博洽名傳久矣

夢梁錄卷之二十終

樂郊私語序

余于後至元己卯教授餘干時同知州事爲海鹽沈穀仲實也仲實開朗好讀書與余傾蓋若平生歡兩人以爲相見之晚遂結姻盟庶幾久要不忘之義乃不三四載各以解官星散忽于至正己丑仲實奄棄賓客余裹糧走海上哭之劉夫人出拜余曰老身惟一愛女不欲遠嫁郎君婚期已近倘能就婚相倚爲命是未亡人之願也余悲其言而許之至歲壬辰兒年十八行將迎婦老妻謂余曰大兒已堪自立此兒猶黃口忍棄置海上

乎遂夫婦移家于豐山之陽至明年二月始畢婚事劉
夫人復拜余曰亡人所遺祇一襁中嬰孺門戶衰冷所
冀翁媪郎君爲我支辦倘云此後終當離異是非亡人
託契于翁媪之意也余益悲其言謂吾婦曰世方擾擾
桐江迫處孔道所必被兵且此州僻懸海上亦自可託
何必故鄉遂定居州城往來于豐陽別業之閒稱此州
寓公也旣而與新故知交若雲閒楊廉夫嘉禾貝廷臣
潘澤民張子晦本州楊友直時于春林夏澤尋討舊蹟
遣撥旅懷凡耳目之所覩記有觸于中輒爲條載數年

不覺叢果成帙私爲之歎曰天下土崩余猶得拈弄筆
墨如此海上真我之樂郊也遂題之曰樂郊私語以就
正于後之博達君子云至正癸卯春三月桐江釣叟姚
桐壽樂年序

樂郊私語

元 桐江釣叟姚桐壽樂年著

余始至州舟過鹿苑廢刹時方深秋紅樹扶疏隱映敗
榱破壁大足供客中吟眺因維梢登覽讀壁閒舊記
有魯簡肅公羅漢見夢事括蒼吳思齊題其旁曰是
法本平等無怠亦無敬如何證無生卻來見參政余
謂阿羅漢自敬正人不敬參政簡肅風範凜凜載在
史冊每一番誦未嘗不想見其爲人及入城謁所謂
魯公祠祠旁有魯思橋壁端有卜筮詞州民有疑輒

學海類編 卷之三十一 遊覽
問凶吉如響公之精靈不昧更有如此者柱上有聯
云寫去古祠畱鳥翼名從青史識魚頭是縣令蔣行
簡所書

天仙湖急遞鋪在城西十里僅一大漾耳湖旁相傳有
徐灣故居灣得仙道者後以委蛻仙去故以名湖然
復有廟神稱徐王蓋誤以徐灣爲徐王也廟後有老
人甚藍縷問之姓郭氏乃宋樞相慎求之後慎求之
後貧無以資充鋪長以自給因出樞相誥身像贊相
示余攝衣冠拜之乃分裹糧之餘爲贈始知韓昌黎
不見三公後飢寒出無驢之句爲不誣也

六里山舊有石刻云天冊元年旃蒙協洽之歲孟冬陽
月日維壬寅朔石簣神遺忽自開發拾得青石璽符
文吳眞皇帝共三十八字余按吳天冊元年爲晉武
帝咸甯元年是年七月甲申朔乙酉也壬寅當在望
後安得有壬寅朔乎此必里人僞爲符瑞漫不考其
日月以悅世主于一時耳

括蒼劉伯溫多才藝能詩文尤善形家言嘗以儒學提
舉得相見于錢塘後十年所劉已解官復見于海鹽

之橫山把臂道故至于信宿謂余曰中國地脈俱從崑崙來北龍中龍人皆知之惟南龍一支從峨嵋竝江而東竟不知其結局處頃從通州泛海至此乃知海鹽諸山是南龍盡處余問何以知之劉曰天目雖爲浙右鎮山然勢猶未止蜿蜒而來右束夥浙左帶苕霅直至此州長牆秦駐之閒而止于是以平松諸山爲龍左抱以長江淮泗之水以慶紹諸山爲虎右繞以浙江曹娥之水然諸水率皆朝拱于此州而後乘潮東出前復以朝鮮日本爲案此南龍一最大地

也余問此何人足以當之曰非周孔其人不可然而無有乎爾吾恐山川亦不忍自爲寂寂若此也

至正丙申三月日晡時天忽昏黃若有霾霧市中喧言天有兩日子立庭中視之初以老眼不能正視眩然若有數日久之果見兩日交而復開開而復合者凡數千百徧回視窗隙壁竇皆成兩圓影若重黃卵亦復開合不常此數十年來目所未覩之異也發書占之李淳風曰日不可有二風霾日無光占爲上刑急人不樂生日變色有軍急其君無德其臣亂國嗟

嗟今豈其時乎

十六年五月聲言張兵南下楊參政完者以數萬眾屯嘉興軍容甚盛先鋒呂才以七千眾屯王江涇商旅不行川途嚴肅張兵遂不敢取道嘉禾乃自平望烏墩直擣武林達丞相以爲楊當必扼其鋒漫不爲備及敵已入境倉惶出拒遂至破軍殺將達僅以身免楊得破城之問乃趺足曰罪誠在我卽統苗土官軍分爲三路使蔣英從大麻唐栖董旺從硤石長安身率劉震朱鉞從海鹽黃灣而進以呂才呂昇屯守此

嘉興張軍知楊分路而來遂應接不暇一敗于皋亭山再敗于謝村三戰而敗于夾城巷張水軍悉從德清陸從海鹽遁還初楊過海上余與楊別駕郭大理謁之勸其畱兵三千遏其歸路楊云此行賊且成擒安得有歸者不聽已而竟得縱逸而去

德藏寺在縣北五十里寺雖瀕市亦深靜可憩國初有僧眞諦性若鸞駭而恪守戒律第爲寺中樵汲而已時有國師楊連眞伽來寓寺中聲言欲發天女等墓然皆古冢實無意開發意以雲閒陸左丞愛女及朱

學海類編 卷之三
提舉夫人皆以有色天死聞。用水銀裝殮，欲發尸，姪穢之耳。及楊下令果及二墓，真諦聞之，怒形于色。眾僧懼其以釁致禍，苦爲陰勸。及楊五鼓肩輿發，眾出寺，真諦忽起，抽韋馱木杵奮擊楊，命擒之時，眾雖數百，皆披蕩不能拒傷者。凡百餘人，至有頭破臂折者。人見真諦于眾中，超躍每逾尋丈，若隼撇虎騰飛，捷非人力可到。一時燈炬皆滅，耨耨畚插皆爲段壞。楊大懼，謂是韋馱顯聖，遂不敢往。發鼓柁率眾而去，亦不敢問此僧也。後二年，真諦行脚峨嵋，不知所往。

州衙前有黃郎中廟，相傳是前代賢令，故立廟于此。考之舊記，惟紹興閒有黃昱，乾道閒有黃綸，然廟爲何執中重建，則何又先于二黃，竟不知爲誰。按重修碑記云：黃公不知何代，不知何名，亦不知何許人。惟此中舊老云：公爲縣有善政，入民民不解于心，相與尸祝者。又不知幾何年，今廟且頽圯，民復奉主環泣，請余新之。余惟人莫親于祖先，然親盡則毀，茲黃公以前朝一令，世何遠也。世遠則政隔澤無及也。世與澤兩不可知，則心所不屬也。而民猶戀戀若不釋然者。

學海類編 卷之五 遊覽
是豈人情哉我知其以前令勸後令耳以爲彼善爲
民民亦不忘雖千百世不改則今之爲牧者曷不盡
若黃公使後世不忘若今日之不忘黃公也余亦勉
承民志重爲建祠以副其不忘黃公者余豈敢望民
不忘如黃公也哉此記亦大有關於爲政者故錄于
此

趙子固宋宗室也入本朝不樂仕進隱居州之廣陳鎮
時載以一舟舟中琴書尊杓畢具往往泊蓼汀葦岸
看夕陽賦曉月爲事嘗到縣縣令宣城梅黻到船謁

公公飛棹而去梅佇立岸上言曰昔人所謂名可聞
而身不可見殆謂先生歟公從弟子昂自茗中來訪
公閉門不納夫人勸之始令從後門入坐定第問弁
山笠澤近來佳否子昂云佳公曰弟奈山澤佳何子
昂慚退公便令蒼頭濯其坐具蓋惡其作賓朝家也
余生也晚乃少從婦翁得見子固今雖身寓公里第
有想像鼓棹行吟勝處耳至于子昂風神美麗而和
易可親文章書繪人號三絕若夫愆悞徹里竟誅桑
哥之奸亦當代第一流人也

稅務在安仁橋西十五步務爲宋樞密郭三益彰慶館基也余悲此地昔爲迎賓文酒之所今爲剝斂叫囂之場前後何雅溷懸隔也近來盜賊四起在在用兵課賦無藝卽稅額一節往往增加無算市中不堪其擾當延祐閒程文憲條言江南茶鹽酒醋等稅近來節次增添比初時十倍今又逐季增添正緣管課程官虛添課額以諂上司其實利則歸已虛額則張挂欠籍云云奉仁宗皇帝聖旨諸色課程從實恢辦旣許從實豈可虛增除節累增課額實數及有續次虛增數目特與查照竝行蠲減從實恢辦明旨凜然今但掛壁而已

張氏之陷平江也總管宣城貢師泰懷印脫身易姓名爲端木氏隱居雲閒時一往來海上嘗寓于資聖寺與僧壽量相得甚歡壽量有戒行嘗絕江浮淮以遊湖湘之間泛彭蠡過洞庭登祝融望大庾還至天目傳法于中峰大師行脚于四遠凡三十年于是歸隱于寺題其棲禪之室曰大隱貢因述其意作大隱記記載禮部集文多不具載

楊友直元坦嘗于後至元閒判餘干與余情暱而福兒
記契仲實同守友直實爲合二姓之好然未嘗悉其
上世所從來茲卜居豐陽去友直所居僅一舍因得
拜其先塋及高曾已下諸像乃知楊氏爲宋文公億
之後有以武功起家者土著鹽之澈浦高祖春采武
經大夫國朝贈中憲大夫松江知府上騎都尉追封
宏農郡伯曾祖發宋右武大夫利州刺史殿前司選
鋒軍統制官樞密院副都統國朝內附改授明威將
軍福建安撫使領浙東西市舶總司事贈懷遠大將

軍池州路總管輕車都尉追封宏農郡侯祖梓嘉議
大夫杭州路總管致仕贈兩浙都轉運鹽使上輕車
都尉追封宏農郡侯諡康惠父秧敦武校尉贛州路
同知知甯都州事卒于官友直生方晬耳母周夫人
攜孤扶襯而歸時康惠公及陸夫人與秧生母嘗夫
人相與保護至泰定丁卯康惠薨逝友直已年二十
餘矣爲人倜儻多才好學不倦能嗣其先德江浙財
賦總管韓仲山重其才以女妻之比官上饒通守常
州所在著績方將振其家聲而天不悔禍復于至正

丁酉溘然長逝春秋僅五十有五少寡遺孤孳孳在
疾傷余結契仲實不幸早逝惟友直足爲旅人相依
今復爾則信乎其命之窮也嗟乎友直往矣無以報
稱惟應狀君世德及所行事以請于當代大方爲友
直不朽計耳

丁酉八月張氏以水師數萬來攻嘉興羽檄星馳川陸
戒嚴海鹽自州佐巡塲以下皆統兵北屯半邏新豐
廣陳以備他道州城閉塞兼旬民間米穀驟踊而薪
爨不屬多破斫簷柱几榻而炊楊完者以大軍四伏

使小舟數十百艘餌之敵檣艣蔽天排川而下追至
杉青東西岸多積葦以待時南風大作岸上舉火敵
舟焚燎至四十里不止死者甚眾遂捨舟登陸進逼
城下戰于東瓜堰大破之斬首萬七千級俘者數千
張氏統軍張士信以伏水遁還然完者兇肆掠人貨
錢至貴家命婦室女見之則必圍宅勒取姪汙信宿
始得縱還少與相拒則指以通賊縱兵屠害由是部
曲驕橫凡屯壁之所家戶無得免焉民間謠曰死不
怨泰州張生不謝寶慶楊善乎余廷心之言曰苗獠

素不被干化其人與禽獸等不宜使入中國他日爲禍將不細今若此何其言之若持左券也

張氏旣歸命本朝兄弟相繼拜太尉平章之命乃于十九年秋七月大城武林至起平松嘉湖四路官民以供畚築雖海鹽一州發徒一萬二千分爲三番以一月更代皆裹糧遠役而督事長吏復藉之酷斂鞭朴捶楚無有停時死者相望至本年十月始得迄功凡費數十百萬而新城碑記至以南仲山甫爲譬其辭有曰有嘉太尉克綏我民疇其相之平章弟昆又曰

我作我息我出我入變呻爲謳伊誰之力豈不慚覲斯言也乎

州瀕海鹽爲國利然亡命得以私販擅之每操兵飛棹往來賈販雖吏兵莫之敢撻至正丁酉灤城范廉卿以陰補蘆瀝巡檢其爲人恂恂儒者顧長騎射無論鳥獸不及飛竄雖海塗上跳魚子蟹之細捷射之百不失一夜每懸火竿上去竿三百步從暗中射火無不滅也于是亡命心懼母敢于州北私販境內爲之肅然先是本路推官陳春以平反鹽獄數百人見稱

學海類編 卷之
至是本路大僚曰使巡官人人如范何必陳司理平反也

楚石大師爲沙門尊宿嘗從駕上都有漠北懷古諸作
余嘗讀其自言羊可種不信繭成絲之句疑以爲羊
可種乎因以問師師曰大漠迤西俗能種羊凡屠羊
用其皮肉惟留骨以初冬未日埋著地中至春陽季
月上未日爲吹笳呪語有子羊從土中出凡埋骨一
具可得子羊數隻此蓋四胎生外之化也亦不足怪
特非中國所有致生疑耳後讀浦江吳立夫西域種

羊皮書褥歌云波斯國中神夜語波斯牧羊俱雜虜
當道剗刀羊可食土城畱種羊脰骨四圍築垣聞杵
聲羊子還從脰骨生青草叢抽臍未斷馬蹄踣鐵繞
垣行羊子跳跟卻在草鼠王如拳不同老飢肉筵開
塞饌肥裁皮褥作書林寶南州俠客遇西人昔得手
褥今無倫君不見冰蠶之錦欲盈尺康洽年來貧不
貧此又云以脰骨種之與琦師目見之者不同也蓋
波斯國別有種法如吳詩所聞耳

州學在淨業寺南神宇齋舍頗亦宏敞有至元六年知

州趙孟貫賈禧重修碑至正六年知州葉彥中再修亦有碑然三州守皆賢有治聲于當時趙字子唯台州黃巖人治海上惠政民到于今猶念之其祖子英爲宋宗正少卿南遷時以宗室從爲黃巖丞遂家焉有子六人皆以文學登膺仕至其孫師淵爲太常丞師夏爲判宗皆受業于紫陽之門且締姻焉故能以禮世其家施于有政云賈字吉甫宛邱人能行之以正限之以信羣佐若卑弟生之聽嚴傅老胥肅然若家老之奉其尊也葉字大中松陽人嘗以才敏有

風操爲江南行御史臺架閣管句所至皆有休績可紀至于留神庠校崇道重學則三君之雅意均也

杜少陵集自游龍門至過洞庭詩目次第爲此州先正魯豈季欽編定大都一循少陵生平行跡亦可以見其詩法升降亦隨其年自少而壯而老愈入于細而化也註脚多所補益極爲後學借資第音切類多吳音其他註釋如以鐵馬汗常趨爲昭陵石馬果常有汗以空同小麥熟爲不近武林威閒踏鳳毛踏字爲跨字之誤汝與山東李白好以山東爲東山天闕象

學海類編 卷之三
三
緯逼以天闕爲天闕江月滿江城以江月爲秋月赤
驥頓長纓以纓爲轡之類不免爲杜集增累

州弟子員張炯子晦卓犖有奇表與予爲道義交每言
其祖文穆公受知于世祖皇帝嘗破召入便殿問當
時急務時方隆冬上以所坐貂褥撤賜命坐別以他
褥進御公所上數十條皆當時切要上命執政以次
第舉行而桑哥盧世榮輩以罷冗官一條爲侵奪朝
權詈聲朝堂曰何物蛙蝦兒遽欲奪吾柄耶夜令健
兒埃之途將甘心焉幸中表趙文敏知之邀還邸中

得免明日雖拜翰林承旨尋以懼禍病免及盧桑伏
誅詔還前官大德閒以老疾不起時論惜之有集若
干卷行于世

澈浦市舶司前代不設惟宋嘉定閒置有騎都尉監本
鎮及鮑郎鹽課耳國朝至元三十年以畱夢炎議置
市舶司初議番舶貨物十五抽一惟泉州三十取一
用爲定制然近年長吏巡徼上下求索孔竇百出每
番舶一至則眾皆懽呼曰亟治廂廩家當來矣至什
一取之猶爲未足昨年番人憤憤至露刃相殺市舶

勾當死者三人主者隱匿不敢以聞射利無厭開釁
海外此最爲本州一大後患也

潘從事澤民嘗爲余言本州達魯花赤也先不花本北
人以至正三年至海上時方八月秋濤大作潮聲夜
吼震撼城市不花初至聞此夜不敢臥起問門者門
者熟睡呼之再三始從夢中荅曰潮上來也及覺知
是官問懼其荅遲連聲曰禍到也禍到也狂走而出
不花誤聽遂驚跳入內呼其妻曰本冀作達魯花赤
榮耀縣君不意今夕共作此州水鬼遂夫婦號泣合

門大慟外巡役聞哭傳報州正佐官皆顛倒衣裳來
救以爲不花遭大變故也因急扣門不花愈令堅閉
庶水勢不得驟入同寮益急遂破扉倒牆而入見不
花夫婦及奴婢皆升屋大呼救我同寮詢知不覺共
爲絕倒乃知唐人潮聲偏懼初來客爲真境也不花
今爲參知政事

己亥秋九月晦余曉詣嘉禾時曉星猶在樹杪忽西南
天裂數十百丈光焰如猛火照徹原野一時村犬皆
吠宿鳥飛鳴余諦觀其裂處蠕蠕而動中復大明若

金融于冶鑄者少時方合操舟者謂余曰此天開眼也彼不知天者至尊裂者極禍關係豈藐小乎哉是年冬十二月有州東趙氏家屠豕脫治已竟既出肺腸其腸忽蜿蜒疾行雖健蛇不若也主人追之不能及遂出城遇海而止此蓋國家有心腹腎腸之人歸向寬大容蓄之象也

州民有朴知義者家翁莊堰幼生而不慧至八歲不語一日俄謂其母曰今日牆外牛鬪娘可避之舉家駭而且喜已而鄰人之牛果鬪牆外是後復不言數日

復言有官兵來未幾張軍從雲間來自此言無不驗四方挾錢帛來問者如見神明家至驟富然見人有凶事輒指而告之如響由是人見之始多面如死灰惟恐其有惡言也母因戒之其後惟母告之言則言年十九始娶與其妻一接而殞此雖人妖亦似乎保真通靈故能前知如此及近少婦人忽焉滅没殆真泄而神與之俱亡無足怪也

金粟寺有康僧會身像余于至正癸巳始得頂禮明年春余以伯兄見背到寺禮懺復與潘廣文澤民檢發

唐代所書三藏然零落過半雖華嚴法華楞嚴寶積
維摩長阿舍及諸律論之半猶完整不壞翻閱逾旬
忽于晡時作禮像前見像眉閒有光須臾光若白線
嫋嫋而出盤繞華蓋而上余遂鳴鐘聚僧稱佛名號
禮拜讚頌至暮而光復從眉閒收攝人人嘆爲稀有
澤民因作放光記紀其事曰夫佛者覺也覺者靈照
不滅也含之可以內照六根放之可以旁燭三界此
從七佛至于未來聖尊一光相續而常照者也第能
保光于無始常照而不斷則雖百千萬劫此光常能

如新粵自漢年覺光東度迄于吳代猶未該被于是
康法師以舍利示感始闢法門于吳會傳像教于江
左是蓋以身光照攝東南四生之祖也旣而立化天
禧騰身金粟靈像棲託實在于廣慧焉甲午之春三
月十有三日前教授餘于桐江姚桐壽樂年以孔懷
之戚禮懺像前忽眉閒若有白雲一線出于鍼孔者
蜿蜒少時遂若朱蛇遊霧歛閃盤旋難以名狀久之
或若虹拳或如波曲或延袤長引或輪囷成暈時佛
日朗映俄見大地樓閣皆成五彩似從放光石中看

金碧世界也于時大眾驚歎此瑞爲世稀有余以爲此甯獨法師覺光常照而已哉要亦以廣文宿習圓滿今之虔禱發于天情故與靈契冥格若以鐵擊石以木鑽燧感極而光靈示現之耳此一光也更不時爲廣文感極之證而見前千萬善信莫不攝身神光之內各爲照徹因地使信心復萌此又法師了卻過去劫中普照羣有之一大願力也余身被靈瑞五體投地援筆記此爲後學啓信

州著姓常氏自忠毅公與秦檜不合退居海上遂家焉

其後有號蒲溪者亦官參知政事入本朝子孫多不學嘗言有厥祖遺像一幅以兵亂失之後復得之民間因出以示余其像瘦惡而髯帶貂蟬冠上有贊曰佑時生甫同德暨湯治格一隆力成再造長樂溫清遂明王孝理之心海宇阜豐躋斯民仁壽之域公功斐迪帝庸作歌列辟具瞻謂相君之形惟肖睿舜敦獎見王者之制恆明郁郁乎其文哉皜皜不可尙已後題曰紹興龍集壬申仲春穀旦門下士武原魯璪拜贊余甚疑之此贊似宰相兩常公皆不得柄國奈

何有此後檢宋范茂明集有代賀秦太師畫像啓乃
知此贊是摘啓中數語爲贊耳此蓋檜像而子孫愛
重此啓摘去和戎等語而借以爲贊也年代旣久淪
落民間爲常氏所得復以魯瑛爲本州人益信而不
疑耳不知魯中紹興甲午趙遠榜檜方柄國故稱門
下第不識茂明何故代理作啓余備錄以示常氏不
以爲然愈益珍重嗟嗟是忘乃祖之仇而拜其仇也
子孫誠不可不學如此

嘉興通守繆思恭當張氏來攻嘉興楊完者命繆用火
攻我師遂大捷旣而張氏歸命因大城武林檄繆統
所屬工徒以赴其役張陰屬其弟士信乘此戮辱之
眾皆爲繆心戰繆不以介意繆當治西北面數十百
丈以松江路工徒屬之繆每事作則先人止則後眾
勞來督罰殊得眾心由是視他所築愈益堅好士信
亦無奈何息一日巡工至繆所轄地分時日已虞淵
而工猶未輟士信曰日出而作日入而息汝何獨勞
民如此繆曰平章禮絕百司猶敬共皇命日夕尙勤
畚插况爲之民者敢偷餘晷士信曰此人口利如錐

何怪杉青聞畔烈烈逼人繆曰今幸太尉革面國家
借此得成獎順之典若念杉青之役猶恨不力縱逸
平章耳士信曰別駕好將息言及杉青猶能使人肉
跳不已

余讀海鹽州學黃侍講大成樂記言真州貝君身爲考
其度數齊量範金爲鐘而協以古律管彼此適均吹
其律而鐘自應至于琴瑟亦率自製云云余心甚慕
之及甲午春祭以余家所藏崇甯大晟樂大呂無射
二鐘持與考擊則比余所藏聲益加高判不相協余

乃竊嘆曰彼貝君者果足與言樂乎金旣如此絲石
可知知其聲者則州之喪沒匪久矣按大晟樂國初
東平嚴氏一承宋舊者也當宋徽廟時有魏漢津者
以一蜀黔卒爲造此樂且以帝皇制樂實自其身得
之請以徽廟中指三節三寸定黃鐘之律蔡京亦憊
憑其說即使範金裁石用之郊廟至頌其樂于天下
然徽廟指寸視人加長而樂律遂高雖漢津亦私謂
其弟子任宗堯曰律高則聲過哀而國亂無日矣當
今聖人其身出而身遘之乎未幾遂有靖康之禍今

學海類編
卷之
州學鐘高倍崇甯則宜乎州之日阨危于清河鋒鏃也第所謂考其度數協以古律者豈別有出于緹室葭灰之外者乎

州少年多善歌樂府其傳皆出于澈川楊氏當康惠公存時節俠風流善音律與武林阿里海涯之子雲石交善雲石翩翩公子無論所製樂府散套駿逸爲當行之冠卽歌聲高引可徹雲漢而康惠獨得其傳今雜劇中有豫讓吞炭霍光鬼諫敬德不伏老皆康惠自製以寓祖父之意第去其著作姓名耳其後長公

國材次公少中復與鮮于去矜交好去矜亦樂府擅場以故楊氏家僮千指無有不善南北歌調者由是州人往往得其家法以能歌名于浙右云

相傳紹興閒有海鹽丞簡傲不羈志輕一世嘗謁一鄉大夫主人偶遲遲而出丞故好睡比主人出則丞已鼾聲如雷矣主人以客睡不敢呼亦復就睡及丞覺亦以主睡不敢呼更復就睡如初究之主客更相臥醒至日沒丞起而去竟不交一言趙子固愛其事爲作圖紀其說于上置之座右曰此二人大有華胥風

學海類編 卷之三
氣足以箴世之責望賓主者

楊廉夫寓雲間及余到海上時一過余歲壬寅冬楊從
三泖來宿余齋頭適樵李貝廷臣以書幣爲蕭山令
尹本中乞吳越兩山亭志併選諸詞人題咏于時楊
尹已移官嘉禾矣楊卽爲命筆橐將就夜已過半余
方從別室候之俄門外有剝啄聲啓扉視之則皆嘉
禾能詩者也余從壁閒窺之率人人執金繒乞楊畱
選其詩楊笑曰生平于三尺法亦有時以情少借若
詩文則心欲借眼眼不從心未嘗敢欺當世之士遂

運筆批選止取鮑恂張翼顧文煜金炯四首楊謂諸
人曰四詩猶爲彼善于此諸什尙須更託胎耳然被
選者無一人在諸人相因驚駭固乞寬假得與姓名
至有涕泣長跪者楊揮出門外閉關滅燭罵曰風雅
掃地矣

州詩人陳彥廉好作怪體兼善繪事其母莊本閩人父
思恭商于閩溺死海中莊誓不嫁攜彥廉歸本州撫
育遂成名士彥廉有才名交往多一時高流最與黃
公望子久親暱彥廉居硤石東山終身不至海上以

父溺海故也子久歲一詣之至則必到海上觀濤每
拉彥廉同往不得已偕至城郭黃乞與同看陳涕泣
曰陽侯吾父仇也恨不能如精衛以木石塞此何忍
以怒眼相見子久亦爲之動容不看而返因爲作仇
海賦以紀其事

