

文祖正訂寒溫條辨

卷二

陽證

凡治傷寒溫病，最要辨明陰陽。若陰陽莫辨，則寒熱紊亂，而
白多誤於人者，未之有也。如發熱惡寒、頭痛、身痛、目痛、鼻乾、
不眠、脇痛、寒熱而嘔、潮熱、譫語、詈罵、不認親疎、面紅、光彩、唇
燥、舌黃、腹胸滿痛、能飲冷水、身輕易動、常欲開目、見人喜言
語、聲響亮、口鼻之氣往來自如、小便或黃或赤、或溷濁、或短
數、大便或燥秘、或膠閉、或挾熱下利、或熱結旁流、手足自溫、
煖、瓜甲自紅活，此陽證之大畧也。傷寒陽證有表，有裏，隨證
治之。方論詳後，用宜分清溫病陽證有表證，無表邪，一於清

熱導滯而已，尤要辨明是傷寒，是溫病，斷不可溷而一之。傷寒得天地之常氣，由氣分傳入血分，溫病得天地之雜氣，由血分發出氣分，但其中證候相參，從來混淆，倘分別一有不清，則用藥死生立判矣。今人不辨寒溫，好用熱藥而不知涼藥之妙且難矣。

陰證

凡傷寒末傳寒中而爲陰證，與陰寒直中三陰而爲陰證，或惡寒戰慄而時青黑，或虛陽泛上面雖赤而不紅，活光彩身重難以轉側，或喜向壁卧，或踈卧欲寐，或閉目不欲見人，懶言語，或氣微難以佈息，或口鼻之氣自冷，聲不響亮，或時燥

擾煩渴不能飲冷或唇青或胎黑而滑手足厥逆瓜甲青紫
血不紅活小便清白或淡黃大便下利或寒結或熱在肌肉
之分以手按之殊無大熱陰勝則冰透手也雖是發熱與陽
證不同不可以面赤煩渴誤作陽證須要辨別明白其用藥
自是理中四逆白通一派溫病無陰證然或四損之人亦有
虛弱之人但其根源原是溫病卽溫補藥中亦宜兼用滋陰
之品若峻用辛熱恐真陰立涸矣仲景傷寒少陰病於附子
湯真武湯中用白芍卽此義也景岳理陰煎大溫中飲自謂
雲騰致雨之妙自我創始其實亦本仲景此義而爲之者也
後人之千方萬論未有見出乎範圍之外者

理中湯 加炮附子錢一名附子理中湯 厥逆自利不渴而

嘔腹痛鴨溼此太陰有真寒也此方主之

白朮土炒三錢 人參 一錢 乾薑 炮二錢 甘草炙二錢 水煎溫服

為末煉蜜丸名理中丸日三夜一服治瘥後喜唾久

不了了者此胃有寒飲停留也

四逆湯 大汗出熱不去內拘急四肢疼又下利厥逆而惡

寒者此方主之

附子生二錢 乾薑生二錢 甘草炙二錢 水煎溫服一云冷服

經曰治寒以熱涼而行之否則戴陽者反增上燥耳目

口鼻出血者有之矣謹小慎微醫豈易言哉加人參即

四味回陽飲

此方通治三陰脈沉惡寒手足厥逆之證故用附子之生者上行頭項外徹肌表以溫經散寒乾薑亦用生者以內溫藏府甘草獨用炙者以外溫榮衛內補中焦也

瑣言曰仲景云病發熱頭痛脈反沉若不瘥身體疼痛者當救其裏宜四逆湯此證出太陽篇又云少陰經病始得之反發熱脈沉者麻黃附子細辛湯此證出少陰篇竊詳太陽病發熱頭痛法當脈浮今反沉少陰病脈沉法當無熱今反熱仲景於此兩證各言反者謂反常也蓋太陽病脈似少陰少陰病脈似太陽所以各謂之反而治之當異也深究其旨均

是脈沉發熱以其有頭痛故爲太陽病陽證當發熱脈浮今脈反沉以裏虛久寒正氣衰微所致又身體疼痛故宜救裏使正氣內強逼邪外出而乾薑生附亦能出汗而解假使裏不虛寒則當見脈浮而正屬太陽麻黃湯證也均是脈沉發熱以其無頭痛故爲少陰病陰證當脈沉無發熱今反發熱以寒邪在表但皮膚腠理鬱閉爲熱知在裏無熱故用麻黃細辛以發肌表之熱附子以溫少陰之經假使身寒無熱則當見厥逆吐利等證而正屬少陰四逆湯證也由是觀之正氣衰微脈沉之反爲重表邪浮淺發熱之反爲輕此四逆湯爲劑不爲不重於麻黃附子細辛湯也又可見熟附配麻黃

發中有補生附配乾薑補中有發此實治法之神奇處方之精奧學者其致思焉

白通加人尿猪膽汁湯 少陰病下利藏寒不禁則下利脈不性趨下故也

微者陽虛也與白虎湯利不止用方切當若猶不止厥冷無脈脈微而至

於乾嘔煩者陽為陰拒而不能入也此方主之反佐以和之也服湯後脈

暴出者死陽欲燼而忽微續者生氣漸回而微去人尿焯勢必成灰

膽汁名白通湯

葱白 二莖 乾薑 三錢 附子 生三錢 人尿 一小杯 猪膽汁 三茶匙

水煎去渣入人尿膽汁和勻溫服如無膽汁亦可用

葱白通陽接陰有升發之能乾薑健脾暖胃有化穀之長附

子溫中散寒有回陽之善、人尿膽汁性寒而續真陰、引薑附而為肝腎之向導、起死回生之方、造化神功之妙也、

附子湯 少陰病、口中和、背惡寒者、少陰病、骨節痛、身體痛、

手足厥脈沉者、並此方主之、

人參 一錢 附子 生二錢 白朮 土炒二錢 白茯苓 二錢 白芍 一錢

水煎溫服

傷寒以陽為主、上證皆陰證、幾於無陽矣、辛甘皆陽也、故用參附苓朮以養陽、辛溫之藥過多、恐有偏陽之弊、故又用白芍以扶陰、經云火欲實、水當平之、此用白芍之意也、若溫病陽邪佛鬱、而厥逆脈沉、一用辛溫之藥治之、正如抱薪投火、

矣

真武湯

太陽病發汗太過仍發熱

汗雖出而表不除之故也

心下悸心

血汗為心液多則心虛

頭眩身憊

音純

振振欲擗地

振搖欲伏地不能起

及火

陰病腹痛小便不利四肢沉重疼痛自下利者此為有

水氣或咳或嘔或小便利並此方主之

白朮

土炒二錢

白茯苓

三錢

白芍

三錢

生薑

三錢

附子

炮生錢半

水煎溫服

少陰病加減法

咳加乾薑細辛五味

子

各一錢

嘔去附子倍生薑小便利去茯苓下利去白

芍加乾薑二錢

汗多而心下悸此心亡津液腎氣欲上而凌心也頭眩而身

關此汗多亡陽虛邪不靖而內動也、真武北方之神、司水火者也、今腎氣凌心、虛邪內動、有水火奔騰之象、故名此湯以主之、白朮茯苓補上利水之物也、可以伐腎而療心悸、附子生薑回陽益衛之物也、可以壯火而制虛邪、白芍酸以收陰、用白芍者、以小便不利、則知其人不但真陽不足、真陰亦已虧矣、若不用白芍、以固護其陰、豈能平附子之雄悍乎、

理陰煎 此理中湯之變方也、凡天一無根、真陰不足、或素多勞倦之輩、因而忽感寒邪、不能解散、或發熱頭痛、身痛、或面赤唇焦、或雖渴而不喜飲冷、或背心肢體畏寒、但脈見無力者、悉是假熱之證、涼藥不可入口、宜速用

此煎照後加減以溫補陰分托散表邪連進數服使陰氣漸充則汗從陰達而寒邪不攻自散此最切於時用者也神效不可盡述

熟地五七錢當歸或三五錢乾薑炒一錢或二三錢甘草炙一錢水或一兩

煎熟服 加附子炮一錢一名附子理陰煎 治命門火

衰陰中無陽

張景岳曰若風寒外感邪未深入但發熱身痛脈數不洪或凡內無火證素稟不足者但用此煎加柴胡二三錢連進二三服無不獲效若寒凝陰盛而邪有難解必加麻黃二錢放心用之或不用柴胡亦可此寒邪初感溫散第一要方惟仲景知

此義但仲景之溫散首用麻黃桂枝予之溫散卽以理陰溫
 中爲增減此雖一從陽分一從陰分其跡若異然一逐於外
 一托於內而用溫散則一也學者當因其所宜酌而用之又
 若陽勝之時寒邪深入脈沉細發熱惡寒或背惡寒乃太陽
 少陰證也加細辛一二錢甚則再加附子一二錢真神劑也或並
 加柴胡以助之或並加麻黃以發之若有陰虛火旺內熱不
 宜用溫而氣血俱虛邪不能散者宜去乾薑以三味酌加前
 藥與之或止加人參一味亦可按此正傷寒妙論也去溫
 病萬里學者宜詳辨焉

大溫中飲 此可與理陰煎相參互用也凡患傷寒陽虛不
 足及勞倦感冒或兼嘔惡泄瀉等證身雖熾熱時猶畏

寒，但六脈無力，邪氣不能外達者，此元陽太虛，正不勝邪之候，若非峻補，耗散則寒邪日深，必致不救。溫中自可散寒，卽此方也。

熟地 三五錢 當歸 二錢 白朮 土炒二錢 肉桂 去粗皮一錢 乾薑 二錢

錢煨生 甘草 炙一錢 柴胡 三五錢 虛加人參 一二錢 水煎

熱服，覆取微汗，無汗加麻黃，有汗去肉桂，加桂枝。

枝白芍，氣虛加黃耆，寒甚陽虛加炮附子，陽

虛氣陷加升麻，頭痛加川芎，白芷，泄瀉去當歸。

加山藥蓮子，或並加防風、細辛。

景岳曰：古來傷寒之治，惟仲景之溫散如麻黃湯、桂枝湯是

也亦知補氣而散如小柴胡湯黃芪建中湯是也至若陽根於陰汗化於液從補血而散而雲騰致雨之妙仲景亦未言及予製理陰補陰溫中三方乃邪從榮解第一義也其功難悉所當深察

按景岳首開補血散寒邪從榮解之論得仲景不傳之秘治傷寒無剩義矣真令人衣冠焚香望拜茅山不置也但傷寒不過感冬月烈風嚴寒之常氣而溫病得天地疵癘旱潦之雜氣世之凶惡大病死生在反掌間者非傷寒乃溫病也若於溫病出一起越前人之意見以啟後人之聾瞶豈不盡美又盡善乎而乃仍覆前轍曰溫病即傷寒云云羽翼叔和一

樣糊塗噫若非王安道劉完素二公於治法辨別明白不幾
蒙昧終古耶

陽證似陰

陽證似陰乃火極似水真陽證也蓋傷寒溫病熱極夫於汗
下陽氣亢閉鬱於內反見勝己之化於外故凡陽厥輕則手
足逆冷涼過肘膝劇則通身冰冷如石血凝青紫成片脈沉
伏瀉甚則閉絕以上脈證悉見純陰猶以爲陽證何也及察
內證氣噴如火譫語煩渴咽乾唇裂舌胎黃黑或生芒刺心
腹痞滿脹痛舌捲囊縮小便短赤涓滴作痛大便燥結或膠
閉或挾熱下利或熱結旁流或下血如豚肝再審有屁極臭

者是也粗工不察但見表證脈體純陰便投溫補禍不旋踵
大抵陽證似陰乃假陰也實則內熱而外寒在傷寒以大承
氣湯下之有潮熱者六一順氣湯熱甚合黃連解毒湯在溫
病雙解涼膈加味六一解毒承氣之類斟酌輕重消息治之
以助其陰而清其火使內熱既除則外寒自伏易所謂水流
溼者卽此義也此與陽勝格陰例同王太僕所謂病人身寒
厥冷其脈滑數按之鼓擊指下者非寒也余謂溫病火閉而
伏多見脈沉欲絕不盡滑數鼓擊也要在詳證辨之

大承氣湯 陽明病痞滿燥實譫語煩渴腹痛便秘此方主

之

大黃酒浸四錢芒硝二錢厚樸薑炒四錢枳實麩炒二錢水煎溫服

病有宜加倍者仲景原方大黃厚樸各四兩芒硝枳

實各二兩分三服

大黃蕩熱、斬關破實於腸胃、芒硝潤結軟堅、化燥於肛門、厚

樸導滯、節制硝黃之太寒、枳實瀉滿、輔佐厚樸之下氣、

六一順氣湯 少陰厥陰病、口燥咽乾、怕熱消渴、譫語神昏

大便燥實、胸腹滿硬、或熱結旁流、遶臍疼痛、厥逆脈沉

伏者、此方主之、

大黃酒浸四錢芒硝二錢五分厚樸一錢五分枳實一錢柴胡三錢黃

芩一錢白芍一錢甘草生一錢水煎去渣入鐵繡水三

匙冷服

黃連解毒湯

大熱乾嘔煩渴譫語呻吟不眠者此方主之

黃連 一錢

黃芩 一錢

黃柏 一錢

梔子 一錢

水煎冷服

崔尚書曰胃有燥糞令人錯語邪熱盛極亦令人錯語大便

秘而錯語者承氣湯大便通而錯語者解毒湯

雙解散 傷寒溫病表裏實熱此方主之此河間原方也

防風

五分 荆芥

五分

薄荷

五分

麻黃

五分

當歸

五分

川

芍 五分

白芍

五分

白朮

土炒 五分

連翹

去心 五分

梔子

五分

大

黃

酒浸 五分

芒硝

五分

桔梗

一錢

黃芩

一錢

石膏

四錢

滑

石

三錢

甘草

二錢

水煎

溫服

防風麻黃以解表、薄荷荆芥以清上、大黃芒硝以滌腸胃、滑石梔子以利水道、桔梗石膏以清肺胃之邪、而連翹又所以祛諸經之遊火、風熱爲患、肝木主之、芎歸白芍和肝血以息風熱、而白芍甘草又所以健運脾土能勝濕熱、禦風火故也、方中倍用六一者、以伏氣所蒸之濕熱、半從肌表而泄、半從水道而利也、按此乃河間舊解耳、予謂麻黃性大熱、冬時正傷寒發汗之要藥也、溫病乃雜氣中之一也、斷無正發汗之理、於法爲大忌、卽河間亦未言及、不如易蠶蠶蟬蛻得天地清化之氣、以滌疫氣散結、行經升陽解毒、且鬱熱伏於五內、傷損正氣、脹悶不快、川芎香竄走泄真元、白朮氣浮填塞胃

口皆非溫病所宜、不如易黃連薑黃、闢邪除惡、佐歸芍涼血、散鬱以退蒸、則心肝和而風火自熄矣、因名增損雙解散、涼膈散、傷寒溫病火鬱上焦、大熱面赤、舌黃唇焦者、此方主之、此河間原方也、

連翹 二錢 黃芩 二錢 梔子 二錢 薄荷 二錢 大黃 酒浸 三錢 芒

硝 三錢 甘草 生一錢 竹葉 三十片 水煎去渣入蜜冷服

加味六一順氣湯 溫病主方治同前證

白殭蠶 酒炒 三錢 蟬退 十個 大黃 酒浸 四錢 芒硝 二錢五分 柴胡 三錢

黃連 一錢 黃芩 一錢 白芍 生一錢 甘草 生一錢 厚樸 一錢五分

枳實 一錢 水煎去渣冲芒硝入蜜酒和勻冷服

解

承氣湯 溫病三焦大熱痞滿燥實譫語狂亂不識人

熱結旁流循衣抹床舌捲囊縮及瓜瓢疔瘡溫上為癰

下血如豚肝等證厥逆脈沉伏者此方之加栝實一

錢各陷胸承氣湯治胸滿兼有上證者

白礬

酒炒三錢

蟬退

全十個

黃連

一錢

黃芩

一錢

黃柏

一錢

梔子

一錢

枳實

麴炒錢半

厚樸

薑汁炒三錢

大黃

酒洗五錢

芒硝

三錢

另

人 甚至痞滿燥實堅結非常大黃加至兩餘芒硝加至五七錢始動者大當知之

按此乃溫病要藥也然非厥逆脈伏大熱大實及熱結旁流

舌捲囊縮循衣抹床等證見之真而守之定不可輕投予用

此方救壞證危證大證而愈者甚眾虛極加人參二錢如無

參用熟地 一兩 歸身 七錢 山藥 五錢 煎湯入前藥煎服亦屢
有奇驗、內經曰、熱淫於內、治以鹹寒、佐之以苦、此方是也、加
人參取陽生陰長、所謂無陽則陰無以生、加熱地等、取血旺
氣亦不陷、所謂無陰則陽無以化、其理一也、

陰證似陽

陰證似陽、乃水極似火、真陰證也、蓋傷寒傳變三陰而爲陰
證、或陰寒直中三陰而爲陰證、陰勝於內、逼其浮游之火發
於外、其脈沉微而遲、或沉細而疾、一息七八至、或尺衰寸盛、
其證面赤煩燥、身有潮熱、渴欲飲水、或咽痛、或短氣、或嘔逆、
大便陰結、小便淡黃、驚惶不定、時常鄭聲、狀類陽證、實陰證

也粗工不察但見面赤煩渴咽痛便秘妄投寒涼下咽立斃
大抵陰證似陽乃假陽也實則內寒而外熱急以白通附子
通脈四逆湯之類加人參填補真陽以引火歸原但使元氣
漸復則熱必退藏易所謂火就燥者卽此義也此與陰盛格
陽例同王太僕所謂身熱脈數按之不鼓擊者非熱也但陽
證似陰與陽證傷寒溫病家通有之而陰證似陽與陰證此
值正傷寒家事溫病無陰證古人未曾言及後人多不知此
吳又可其先覺乎

按寒熱有真假者陽證似陰陰證似陽是也蓋熱極反能寒
厥乃內熱而外寒卽真陽假陰也寒極反能燥熱乃內寒而

外熱卽真陰假陽也、假陰者最忌溫補、假陽者最忌寒涼、察此之法、當以脈之虛實強弱爲主、然洪長滑數、強實有力、眞陽脈固多、而沉伏細澹、六脈如絕、假陰脈亦不少、可知不惟證之陰陽有真有假、卽脈之陰陽亦有真有假、死生關頭、全在此分噫、醫道豈易易哉、

吳又可曰、陰陽二證、古方書皆對待言之、以明其理、世醫以陰陽二證、世間均等、臨診之際、泥於胸次、往來惘惘、最易牽人誤揣、甚有不辨脈證、但窺其人、多蓄少艾、或適在娼家、或房事後得病、或病適至行房、問及於此、便疑爲陰證、殊不知病之將至、雖童男室女、曠夫寡妻、僧尼閹宦、勢不可遏、與房

慾何涉焉。即使素多少艾，頻宿娼家，房事後適病，病適至行房，此際偶值病邪，氣壅火鬱，未免發熱，到底終是陽證，與陰證何涉焉。況又不知陰證實乃世間非常有之證，而陽證似陰者，何日無之。究其所以然者，不論傷寒溫病，邪在胃家，陽氣內鬱，不能外布，即便四逆，所謂陽厥是也。仲景云：厥微熱亦微，厥深熱亦深。其厥深者，輕則冷過肘膝，脈沉而微；重則通身冰冷，脈微欲絕。雖有輕重之分，總之爲陽厥。因其觸目皆是，苟不得其要領，於是誤認者良多。況且溫病每類傷寒，再不得其要領，最易混淆。夫溫病雜氣，直行中焦，分佈上下，內外太熱，陰證自何而來。予治溫病數百人，僅遇一二正傷

寒即令正傷寒數百人亦不過一二真陰證又何必纔見傷寒便疑爲陰證况多溫病又非傷寒者乎人亦可以憬然思翻然悟矣

按吳氏溫病無陰證一語開萬古之屯蒙救無窮之天枉

按仲景曰陽證見陰脈者死類經註云證之陽者假實也脈之陰者真虛也陽證陰脈即陰證也夫證之陽而曰假實自是假陽證也假陽證自是真陰證可知矣脈之陰而曰真虛自是真陰脈矣真陰脈自是真陰證更可知矣此真陰假陽所謂陰證似陽是也即王大僕所謂陰盛格陽是也宜用溫補之藥無疑矣今人一遇壯熱煩渴譫語狂亂登高棄衣而聲音嘹亮神色不敗別無敗壞陽德之狀但厥逆脈伏沉瀄

如絕、便以爲陽證、見陰脈、而用溫補之藥、禍不旋踵、殊不知
證現內熱、外寒之象、脈現沉伏、微細之形、火鬱亢極、陽氣不
能交接於四肢、故體厥脈厥、狀類陰寒、此真陽假陰、所謂陽
證似陰是也、卽王太僕所謂陽盛格陰是也、乾隆甲戌乙亥
吾邑連間數年、溫毒盛行、眼見親友、病多陽證似陰、用附子
理中湯而死者、若而人、用八味丸料及六味丸、合生脈散、而
死者、又若而人、醫家病家、皆以爲死證、難以挽回、卒未有知
其所以誤者、余深憫焉、因古人格陰似陰、體厥脈厥之說、精
心研究、頗悟此理、溫病無陰證、傷寒陰證、百中一二、庸工好
用熱藥、且多誤補其虛、故患陰證似陽者、少壞事亦不若陽

證似陰者之多也。每忝酌古訓，又兼屢經閱歷，實驗得陽證似陰，乃火極似水，陽邪閉脈，非仲景所謂陽證陰脈也。輒用升降涼膈，加味六一解毒承氣之屬，隨證治之，無不獲效。不必疑也。特書之，以爲誤認陽證陰脈之戒。可知仲景云：陽證見陰脈者，所謂戴陽是也。所謂孤陽飛越是也。所謂內真陰而外現假陽之象是也。非真陽證也。夫天之所以生物，人之所以有生者，陽氣耳。脈證俱無真陽之氣，故曰死。豈若陰證見陽脈者之尚有生機乎。如陽證陽脈，卽不藥亦無害生理。惟陽證似陰，乃火鬱於內，反見勝己之化於外，脈自亢閉，實非陰脈。此羣龍無首之象，證亦危矣。然猶在可死不可死之

問若早為清瀉之脈自復而愈至若貧賤人饑飽勞傷宮貴
家酒色耗竭則此四損不可正治之輩又當別論甚至藏府
久虛痰火久鬱一着溫病正不勝邪水不勝火暴發競起一
二日即死者其脈或浮洪而散狀若釜沸或沉微而澹狀若
屋漏每遇此等脈證徒為悼嘆而已

白通湯 方見陰證門

附子湯 方見陰證門

通脈四逆湯 下利裏寒外熱面反赤手足厥脈微欲絕及

脈不出係羣陰格陽於外不能內返也此方主之

附子 生三錢 乾薑 生三錢 炙草 二錢 水煎溫服一云冷服 見解

寒濕條辨 卷二 陰證似陽 五

四逆湯下

按、蘊要云、四逆湯、一名通脈四逆湯、細玩傷寒通脈四逆湯所治之證、裏寒外熱、其面反赤、陰盛於內、逼陽於外、而脈不出、較四逆湯所治之證為更重、若通脈四逆湯、即四逆湯、何故多加通脈二字耶、醫統及醫宗必讀、俱云即四逆湯加甘草一倍、然厥逆脈不出、反加甘草、緩味、殊不近理、續論云、即四逆湯加乾薑一倍、然回陽通脈、全賴生附子、雄悍之力、豈宜單加乾薑耶、再按四逆湯原方、甘草炙二兩、乾薑一兩五錢、附子一枚、二枚方下云、強人可大附子一枚、乾薑三兩、此即通脈四逆也、故通脈四逆湯方甘草炙二兩、與四逆湯同、乾薑三兩、是為

倍用附子大者一枚生用夫既云大者其爲倍用可想而知
細心較定通脈四逆湯卽四逆湯倍附子乾薑是也

仲景加減法 面色赤加葱白二莖腹痛去葱白加白

芍二錢 嘔加生薑二錢 咽痛去白芍加桔梗二錢 利

止脈不出加人參一錢 去桔梗

涼膈散 方見陽證似陰門

升降散 溫病亦雜氣中之一也表裏三焦大熱其證不可
名狀者此方主之如頭痛眩暈胸膈脹悶心腹疼痛嘔
噦吐食者如內燒作渴上嘔下瀉身不發熱者如增寒
壯熱一身骨節酸痛飲水無度者如四肢厥冷身涼如

冰而氣噴如火、煩燥不寧者、如身熱如火、煩渴引飲、頭
面猝腫、其大如斗者、如咽喉腫痛、痰涎壅盛、滴水不能
下嚥者、如遍身紅腫、發塊如瘤者、如斑疹雜出、有似丹
毒風瘡者、如胸高脇起、脹痛嘔如血汁者、如血從口鼻
出、或目出、或牙縫出、毛孔出者、如血從大便出、甚如爛
瓜肉、屋漏水者、如小便濇淋、如血滴點、作痛不可忍者、
如小便不通、大便火瀉無度、腹痛腸鳴如雷者、如便清
瀉白、足重難移者、如肉瞶筋惕者、如舌捲囊縮者、如舌
出寸許、絞擾不住、音聲不出者、如譫語狂亂、不省人事、
如醉如癡者、如頭痛如破、腰痛如折、滿面紅腫、目不能

開者如熱盛神昏形如醉人哭笑無常目不能閉者如
手舞足蹈見神見鬼似風癲狂祟者如誤服發汗之藥
變爲亡陽之證而發狂叫跳或昏不識人者外證不同
受邪則一凡未曾服過他藥者無論十日半月一月但
服此散無不輒效

白殭蠶

酒炒
二錢

全蠶脫

去土
二錢

廣薑黃

去皮
三分

川大黃

生用
四錢

秤準右爲細末合研勻病輕者分四次服每服重一錢
八分二釐五毫用黃酒一鍾蜂蜜五錢調勻冷服中病
卽止病重者分三次服每服重二錢四分三釐三毫黃
酒鍾半蜜七錢五分調勻冷服最重者分二次服每服

重三錢六分五釐、黃酒二鍾、蜜一兩、調均冷服、一時無
黃酒、稀熬酒亦可、斷不可用蒸酒、胎產亦不忌、煉蜜丸
名太極丸、服法同前、輕重分服、用蜜酒調勻送下、

按溫病總計十五方、輕則清之、神解散、清化湯、芳香飲、大小
清涼散、大小復甦飲、增損三黃石膏湯、八方、重則瀉之、增損
大柴胡湯、增損雙解散、加味涼膈散、加味六一順氣湯、增損
普濟消毒飲、解毒承氣湯、六方、而升降散其總方也、輕重皆
可酌用、察證切脈、斟酌得宜、病之變化、治病之隨機應變、又
不可執方耳、按處方必有君臣佐使、而又兼引導、此良工之
大法也、是方以殭蠶爲君、蟬脫爲臣、薑黃爲佐、大黃爲使、米

酒爲引、蜂蜜爲導、六法俱備、而方乃成、竊嘗考諸本草而知
殭蠶味辛苦氣薄、喜燥惡濕、得天地清化之氣、輕浮而升、陽
中之陽、故能勝風除濕、清熱解鬱、從治膀胱相火、引清氣上
朝於口、散逆濁結滯之痰也、其性屬火、兼土與木、老得金水
之化、殭而不腐、溫病火炎土燥、焚木爍金、得秋分之金氣、而
自衰、故能辟一切怫鬱之邪氣、夫蠶必三眠三起、眠者病也、
合簿皆病、而皆不食也、起者愈也、合簿皆愈、而皆能食也、用
此而治合家之溫病、所謂因其氣相感、而以意使之者也、故
爲君、夫蟬氣寒無毒、味鹹且甘、爲清虛之品、出糞土之中、處
極高之上、自甘風露而已、吸風得清陽之真氣、所以能祛風

而勝濕、飲露得太陰之精華，所以能滌熱而解毒也。脫者退也。蓋欲使人退去其病，亦如蟬之脫然無恙也。亦所謂因其氣相感而以意使之者也。故爲臣。薑黃氣味辛苦，大寒無毒。蠻人生啖，喜其祛邪伐惡，行氣散鬱，能入心脾二經，建功闢疫，故爲佐。大黃味苦，大寒無毒，上下通行，蓋亢甚之陽，非此莫抑。苦能瀉火，苦能補虛，一舉而兩得之人。但知建，良將之大勲而不知有良相之碩德也。故爲使。米酒性大熱，味辛苦，而甘，令飲冷酒欲其行，遲傳化以漸上行，頭面下達足膝，外週毛孔內通臟腑，經絡驅逐邪氣無處不到。如物在高巔，必奮飛沖舉以取之物在遠方及深奧之處，更必迅奔探索以

取之且喜其和血養氣伐邪辟惡仍是華陀舊法亦屠蘇之
義也故爲引蜂蜜甘平無毒其性大涼主治丹毒斑疹腹內
留熱嘔吐便秘欲其清熱潤燥而自散溫毒也故爲導蓋齋
食而不飲有大便無小便以清化而升陽蟬飲而不食有小
便無大便以清虛而散火君明臣良治化出焉薑黃辟邪而
靖疫大黃定亂以致治佐使同心功績建焉酒引之使上行
蜜潤之使下導引導協力遠近通焉補瀉兼行無偏勝之弊
寒熱並用得時中之宜所謂天有覆物之功人有代覆之能
其洵然哉是方不知始自何氏二分晰義改分兩變服法名
爲賂賊散用治溫病服者皆愈以爲當隨賑濟而賂之也予

更其名曰升降散蓋取蠱蠶蟬脫升陽中之清陽薑黃大黃
降陰中之濁陰一升一降內外通和而雜氣之流毒頓消矣
又名太極丸以太極本無極用治雜氣無聲無臭之病也乙
亥丙子丁丑吾邑連歉溫氣盛行死者枕籍予用此散救大
證怪證壞證危證得愈者十數人餘無算更將此方傳施親
友貼示集市全活甚眾可與河間雙解散並駕齊驅耳名曰
升降亦雙解之別名也

加味六一承氣湯

方見陽證似陰門

解毒承氣湯

方見陰證門

生脈散

治夏月金受火囚絕寒水生之源以致咳嗽喘

促肢體痿軟、脚欬、眼黑、口渴、汗出者、

人參二錢

麥冬

去心二錢 五味子

二錢

水煎溫服

東垣曰、人參甘寒、瀉火熱而益元氣、麥冬苦寒、滋燥金而清水源、五味酸溫、瀉丙火而補庚金、以肺朝百脈、故名曰生脈散、今人因生脈之名、用治脈微欲絕、陽氣將脫之證、誤人多矣、何如獨參一味、

陽毒陰毒

傷寒論曰、陽毒之爲病、面赤斑斑如錦文、咽喉痛、吐膿血、五日可治、七日不可治、升麻鱉甲湯主之、
傷寒論曰、陰毒之爲病、面目青、身痛、如被杖、咽喉痛、五日可

治七日不可治、升麻鼈甲湯主之、

按陰陽和、正氣也、陰陽偏異氣也、正氣者、四時錯行之氣也、異氣者、四時不節之氣也、而雜氣非其種也、雜氣者、兵凶旱潦、疢癘烟瘴、一切惡穢不正之氣也、此氣適中人之陽分、則爲陽毒、適中人之陰分、則爲陰毒、觀其所主之藥、二證一方、並不用大寒大熱之劑、可知長沙所謂陽毒陰毒、乃天地之雜氣、非風寒暑濕燥火之六氣也、豈若後人之所謂陽毒陰毒乎、要之後人所謂陽熱極盛、固是陽毒、陰寒極盛、固是陰毒、終非長沙所以立名之本義、此二證者、卽所稱溫病是也、卽大頭溫、蝦蟆溫、瓜瓢溫、以及痧脹之類是也、吳又可溫病

無陰證之論實本長沙陰毒陽毒中於雜氣之說受毒有淺深爲病有輕重一而二二而一者也王太僕曰此陽盛格陰而致之非寒也凡中此雜氣之人不止咽喉痛身痛甚至心腹絞痛大滿大脹通身脈絡青紫手足指甲色如靛葉口噤牙緊心中忙亂一二月卽死者此類是也但刺尺澤委中十指出血卽令服玉樞丹最妙撥正散尤爲竒方男左女右吹入鼻中雖危必甦以增損雙解散主之

升麻鱉甲湯

升麻 一兩

甘草 一兩

鱉甲 酥炙

常歸 炒五錢

蜀椒 炒去

升麻 一兩

鱉甲 酥炙

常歸 炒五錢

蜀椒 炒去

雄黃 五分

研二錢

水六鍾煎二鍾分二次連服之老小再

服取汗愈

玉樞丹

一名紫金錠

專治暴中雜氣病昏暈欲倒如霍亂吐瀉攪

腸沙青筋脹心腹痛脹諸般危證並一切山嵐瘴氣水

土不服解諸毒療諸瘡利關竅通百病奇效不可殫述

山茨茹

洪山出者洗去毛皮焙二兩

川文蛤

一名五倍子製淨根破焙二兩

紅芽大

戟

去淨骨焙一兩五錢

金子

一名續隨子用鮮者去壳去油一兩

硃砂

有神氣者研末

三明雄黃

鮮紅大塊者研末三錢

麝

揀淨皮毛乾者研末三錢

右七味稱準合研勻於石臼內漸加糯米臙飲調和燥

濕得宜杵干餘以光潤為度每錠重一錢每服一錠病

重者連服二錠取通利後以溫粥補之

一治一切飲食藥毒、蠱毒、及喫自死牛馬猪羊等肉、菌中毒、並山嵐瘴氣、烟霧惡毒等證、昏亂猝倒、或生異形之狀、悉用涼水磨服。

一治陰陽二毒、瘟疫痧脹、或狂言亂語、或胸腹腫痛、並喉痺咽腫、俱用薄荷湯待冷磨服。

一治癰疽發背、對口天泡、無名腫毒、蛀節紅絲等疔、諸惡等瘡、諸風癩疹、久痔紅腫、及楊梅結毒、俱用無灰酒磨服、外用涼水磨塗、日夜數次、覺癢卽消、潰爛亦可少減。

一治男婦急病、癡邪奔走、叫號失心、狂亂、羊兒猪癩等風、俱用石菖蒲煎磨服。

一治心胃痛、及諸般氣痛、及諸般血痛、並赤白痢泄瀉、急痛霍亂絞腸之類、俱用薑湯磨服、

一治中風中氣中痰、口眼歪邪、牙關緊急、語言蹇澀、筋肢攣縮、骨節風腫、遍身疼痛、行步艱難等證、用酒磨頭熱服之、

一治風犬毒蛇、澗溪諸蟲傷人、及注徧身、毒氣入裏、命在旦夕、俱用酒磨服、外用水磨塗之、再服葱湯、汗出自愈、

一治年深日久、頭脹頭痛、偏正頭風、及溫病後、毒氣攻注腦門、作脹者、俱用葱湯磨服、仍磨塗太陽穴上、

一治小兒急驚風、五疳五痢、黃疽、俱用薄荷湯磨、加蜜調服、

一治小兒遺毒生下、百日內皮塌肉爛、穀道眼眶損者、涼水

磨服並磨塗

撥正散 專治雜氣為病、陰陽毒痧脹、及一切無名惡瘡、

食厥、痰厥、氣厥、皆驗、

葶撥

雄黃 精為上

火硝

各二錢

麝香

冰片

各五釐

右為細末、男左女右、以筒吹入鼻中、即甦、

增損雙解散 溫病主方、溫毒流注、無所不至、上干則頭痛、

目眩耳聾、下流則腰痛足腫、注於皮膚、則斑疹瘡瘍、壅

於腸胃、則毒利膿血、傷於陽明、則腮臉腫痛、結於太陰、

則腹滿嘔吐、結於少陰、則喉痺咽痛、結於厥陰、則舌捲

囊縮、此方解散陰陽內外之毒、無所不至矣、

白殭蠶

酒炒三錢

全蟬脫

丁二枚

薑黃

七分

防風

一錢

薄荷

一錢

荆芥

一錢

當歸

一錢

白芍

一錢

黃連

一錢

連翹

去心一錢

梔子

一錢

黃芩

二錢

桔梗

二錢

石膏

六錢

滑石

三錢

甘草

二錢

大黃

酒浸三錢

芒硝

二錢

水煎去渣充芒硝入

蜜

三匙

黃酒

半杯

和勻冷服

按溫病本末、身涼不渴、小便不赤、脈不洪數者、未之有也、河間以傷寒為雜病、溫病為大病、特立雙解散、以兩解溫病表裏之熱毒、以發明溫病與傷寒異治之秘奧、其見高出千古、深得長沙不傳之秘、且長沙以兩感為不治之證、傷寒病兩感者亦少、一部傷寒論、僅見麻黃附子細辛湯一證、惟溫病

居多以溫病咸從三陰發出三陽乃邪熱亢極之證卽是兩
感惜長沙溫病方論散佚不傳幸存有五十九穴一法惟河
間雙解散解鬱散結清熱導滯可以救之必要以雙解爲第
一方信然予加減數味以治溫病較原方猶覺大驗戊寅四
月商邑貢生劉兆平年八旬患溫病表裏大熱氣噴如火舌
黃口燥譫語發狂脈洪長滑數予用原方治之大汗不止舉
家驚惶急易大復甦飲一服汗止但本證未退改製增損雙
解散方兩劑而病痊因悟麻黃春夏不可輕用因悟古方今
病不可過執也所以許學士有云讀仲景之書學仲景之法
不可執仲景之方乃爲得仲景之心也旨哉斯言

河間雙解
三黃俱用

麻黃仍是牽引叔和舊說蓋溫病熱鬱
自裏達表亦宜解散但以辛涼爲妙

表證

發熱惡寒惡風頭痛身痛項背強痛目痛鼻乾不眠胸脇痛
耳聾目眩往來寒熱嘔而舌苦脈浮而洪或緊而緩或長而
弦皆表證也在傷寒風寒外入但有一毫表證自當發汗解
肌消散而愈其用藥不過麻黃桂枝葛根柴胡之類在溫病
邪熱內攻凡見表證皆裏證鬱結浮越於外也雖有表證實
無表邪斷無正發汗之理故傷寒以發表爲先溫病以清裏
爲主此一着最爲緊要關隘今人一遇溫病便以爲傷寒遂
引經論先解其表乃攻其裏之說此大謬也總因古今醫家

俱將溫病與傷寒看成一證不分兩治如王宇泰張景岳
代名手也其論傷寒證治妙矣至矣蔑以加矣至說到溫病
猶是老生常談他何足道人每以大劑麻黃葛根等湯強發
其汗此邪原不在經汗之徒損經氣熱亦不減轉見狂燥蓋
發汗之理自內由中以達外今裏熱結滯陽氣不能敷布於
外卽四肢未免厥逆又安能氣液蒸蒸以透表如縛足之鳥
焉能飛升又如水注之器閉其後竅前竅焉能涓滴惟用升
降雙解裏熱一清表風自透不待發散多有自能汗解者此
中玄妙王劉二公其先覺乎

麻黃湯

太陽傷寒

寒傷榮

頭痛

太陽脈上
巔絡腦

發熱

表氣不通

身痛腰

痛寒凝血滯骨節痛腎主骨而惡寒衛弱無汗榮強而

喘寒阻氣脈浮緊者寒性緊此方主之

麻黃去節桂枝二錢炙草一錢杏仁一錢水煎麻黃

去沫次入羣藥煎服覆取微汗

足太陽經起目內眦循頭巔腰膈故所過痛而不利寒邪外

束人身之陽不得宣越故令發熱寒邪在表不復任寒故令

惡寒寒主閉塞故令無汗人身之陽既不得宣越於外則必

壅遏於內故必作喘寒邪剛勁故令脈緊麻黃辛溫散寒故

為君佐以桂枝取其解肌佐以杏仁取其利器入甘草者亦

辛甘發散之意抑太陽無汗麻黃之用固也若不量人品之

虛實時令之寒暄則又有汗多亡陽之戒汗多者宜糝粉亡陽者宜附子湯大抵麻黃性熱惟冬月正傷寒無汗者宜之若溫病斷不可用抑不獨溫病也若傷寒脈微弱而誤用之汗出不止或病人頭髮披人盆中再將糯米八兩炒研各二兩合勻周身撲之此良方也汗出不止汗蠟藁本防風各二兩研為末

多也與亡陽不同

葛根湯 傷寒標熱壯熱頭額痛目痛鼻乾不眠無汗尺寸

脈俱長及太陽陽明合病脈浮而長必自下利者此方

主之

葛根 四錢 麻黃 三錢 桂枝 二錢 白芍 二錢 甘草 二錢 大

棗二枚 生薑三錢

水煎麻黃葛根去沫次入諸藥

煎服去麻黃名桂枝加葛根湯

太陽陽明合病下利猶屬表證世人多以為漏底傷寒為不治仲景以此方主之蓋以邪氣併於陽則陽實而陰虛陰虛故下利也與此湯以散經中表邪則陽不實而陰氣平不止利而利自止也

升降散 方見陰證似陽門

雙解散 方見陽證似陰門

表裏兼證

表裏俱見之證疑似之間最宜詳辨蓋在表者宜汗在裏者

宜下、今既兩證相兼、如欲汗之、則裏證已急、欲下之、則表證尚在、傷寒自表傳裏、通宜大柴胡湯、兩解之、在溫病、自裏證表、輕則增損大柴胡湯、重則加味六一順氣湯、主之、大柴胡湯、傷寒陽邪入裏、表證未罷、而裏證又急者、此方

主之

柴胡

四錢

半夏

薑汁炒 一錢半

黃芩

二錢

白芍

一錢

枳實

麩炒 一錢

大黃

酒炒 三錢

生薑

一錢

大棗

一枚

水煎

溫服

表證未罷、寒熱脇痛、口苦而嘔、尚在也、裏證又急、大便難而燥、實也、有表證、故用柴芩以解表、有裏證、故用枳黃以攻裏、白芍能和少陽、半夏能止嘔逆、薑棗又所以和中、而調榮衛

也少陽病六七日、至十餘日、大便不行、脇下澀澀、汗出、方可
用大柴胡湯、微利之、緣胆無出入、瀉土所以瀉木也、如脇下
無汗、爲胆未實、設誤下之、必犯少陽之本、則胸滿煩驚、小便
不利、謔語、一身盡重、不可轉側、又宜用

增損大柴胡湯 温病熱鬱腠理、以辛涼解散、不至還裏而

成可攻之證、此方主之、乃內外雙解之劑也

柴胡 四錢 薄荷 二錢 陳皮 一錢 黃芩 二錢 黃連 一錢 黃

柏 一錢 梔子 一錢 白芍 一錢 枳實 一錢 大黃 二錢 廣

薑黃 七分 白殭蠶 酒炒三錢 全蟬脫 十個 嘔加生

薑 二錢 水煎去渣入冷黃酒一兩蜜五錢和勻令服

加味六一順氣湯

方見陽證似陰門

裏證

不惡寒反惡熱、掌心並液下澀澀、汗出、腹中硬滿脹痛、大便燥結、或膠閉、或結熱旁流、或脇熱、下利、譫語發狂、口渴咽乾、舌黃或黑、舌捲或裂、煩滿囊縮、而厥脈洪而滑、或沉實、或伏數、此裏證之大畧也、溫病與傷寒表證不同、裏證原無大異、亦須辨明治之、

按傷寒有表證、自當汗之、然脈有忌汗者七條、證有忌汗者十一條、有裏證、自當下之、然脈有忌下者十四條、證有忌下者二十二條、此尤不可不知也、傷寒論三百九十七法、一百

一十三方、詳且盡矣、兼以諸家闡發無餘、觀之自明、何須余贅、是集特辨溫病根源、脈證治方、與傷寒大異、令業醫者分別清楚、不以傷寒混治溫病、是則余之志也已。

又按訥菴云、汗吐下和、古人之治病四法、景岳云、若無邪氣在上、不可輕吐、亦無多法、梔子豉湯、吐無形之虛煩、瓜蒂散、吐有形之實邪、一法以萊服子為末、溫水調服一錢、良久即吐、和解有柴胡湯、加減足矣、二法之外、最切於病、無過汗下、正傷寒之當汗、當下者、已逐條分斷矣、溫病無正發汗之理、惟下證最多、特為指明、莫厭其煩。

梔子豉湯 汗吐下後虛煩不得眠 邪入腑中、挾飲生煩、心為水凌故也、若劇

者反覆顛倒展轉反側之象心中懊懣悔憾也此方主之吐無形之虛煩

山梔子生研七枚淡豆豉四錢水煎溫服得吐便止不吐

再作服

梔子湧膈上虛熱香豉散寒熱惡毒能吐能下為傷寒汗下後不解虛煩悶亂之聖藥若嘔則加生薑以滌飲名梔子生薑豉湯若少氣則加甘草以緩中名梔子甘草豉湯若心煩腹滿起卧不安則去香豉而加厚樸枳實名梔子厚樸湯又傷寒論曰傷寒以丸藥大下之身熱不去微煩者梔子乾薑豉湯主之又曰傷寒五六日大下之後身熱不去心中結痛者未欲解也梔子豉乾薑湯主之故凡欲湧虛煩必先顧慮

中氣所以病人素有微溏者有不可吐之戒

按梔子乾薑湯主之當是梔子豉湯梔子豉湯主之當是梔子乾薑湯斷無煩熱用乾薑結痛用香豉之理當移之柯韻伯曰傷寒太陽以心腹爲裏陽明以心腹爲表蓋陽明之裏是胃實不特發熱惡熱目痛鼻乾汗出身重謂之表一切虛煩虛熱咽燥口苦舌胎腹滿煩燥不得卧消渴而小便不利凡在胃之外者悉屬陽明之表也仲景製汗劑是開太陽表邪之出路製吐劑是引陽明表邪之出路若太陽當汗而反吐之便見自汗出不惡寒饑不能食朝食暮吐欲飲冷水不欲近衣等證此太陽轉屬陽明之表當梔子豉湯主之

陽明當吐而不吐、反行汗下、溫鍼等法、以致心中憤憤、怵惕、懊懣、煩燥、舌胎等證、然仍陽明之表、仍當梔子豉湯吐之、梔子苦能湧泄、寒能勝熱、其形象心、又色赤通心、故主治心中上下一切證、豆形象腎、又色黑入腎、製而爲豉、輕浮上行、能使心脈之濁邪、上出於口、一吐而心腹得舒、表裏之煩熱悉除矣、所以然者、二陽之病發心脾、此乃心脾熱、不是胃家實、卽所云有熱屬藏者、攻之不令發汗之義也、急除胃中之熱、不致胃家之實、卽此一湯、爲陽明解表裏之聖劑矣、

瓜蒂散

吐有形之實邪

病如桂枝證、頭不痛、項不强、寸脈浮、胸中

痞鞭、氣上衝、咽喉不得息者、此爲胸有寒也、寒者痰飲

也此方主之

甜瓜蒂炒黃赤小豆各等分為末熱水二鍾入淡豆豉

三錢煎一鍾去渣和藥末一錢溫服之不吐再加得

快吐即止或燒鹽熟湯調服以指探吐治霍亂宿食

熱痰冷痛十金曰凡病皆宜大勝用藥

小柴胡湯少陽病五六日邪傳半裏之時往來寒熱風寒邪出入於表裏之間

胸脇若滿下膈循脇伏飲搏聚默默不欲飲食咽乾故默木乘心土故不思食

喜嘔伏飲作悶上逆作嘔或胸中煩而不嘔煩乃熱悶也不嘔無伏飲之甚也或

渴津液不足或腹中痛血滯陰結或脇下痞硬邪熱與伏飲相搏於脇下或心

下悸水停心下凌心作悸小便不利水不下行或不渴裏未結實身有微熱

表未全罷或咳者伏飲射肺此方主之和解半表半裏之邪加芒硝名柴胡

芒硝湯

柴胡四錢黃芩二錢半夏二錢人參一錢甘草炙一錢

生薑二錢大棗二枚水煎溫服若胸中煩而不嘔去

半夏人參一枚加栝實一枚潤下泄瀉若渴者去半夏倍人參生津潤燥

加天花粉二錢微熱滋乾若腹中痛去黃芩加芍藥二錢收陰緩中

若脇下痞鞭去大棗加牡蠣粉二錢軟堅若心下悸小便

不利去黃芩加白茯苓二錢上行肺若不渴外有微

熱去人參表固加桂枝一錢發散微汗自愈矣若咳者去人參

棗薑加五味子欽乾薑各一錢發肺寒濕以逐飲

邪在表則惡寒邪在裏則發熱邪在半表半裏則惡寒且熱故令寒熱往來少陽之脈起目銳眦故令目眩膽者中精之官五臟取決於膽咽爲之使故令口苦咽乾脈行兩脇故令脇痛膽者肝之腑在五行屬木有垂枝之象故令脈弦柴胡辛溫辛者金之位故用之以平木溫者春之氣故就之以人少陽一云專主往來寒熱謂其能升提風木之氣也黃芩質枯味苦枯則能浮苦則能降君以柴胡則人少陽矣一云味苦不沉黃中帶青有去風熱之專功謂其能散風木之邪也然邪之傷人常乘其虛用參草欲實其中氣使邪不能復傳入裏耳一云少陽氣血薄全賴土膏滋潤則木氣始得發榮

卽經所謂胃和則愈之說是以中氣不虛之人雖有小柴胡證而人參在可去也邪初入裏以風寒外邪挾有形之痰涎結聚於少陽之本位所以裏氣逆而反嘔故用半夏之辛以除嘔逆邪在半表則榮衛爭故用薑棗之辛甘以和榮衛亦所以佐參草以補中氣使半表之邪仍從肌表而散也獨怪後世用小柴胡湯者一概除去人參豈仲景立方之本意哉又少陽經當衝要之路關係最重小柴胡非套藥也今人不論何病但見發熱惡寒便以小柴胡湯和解之殊覺可笑

本方加栝蒌實

錢四

黃連

錢二

名柴胡陷胸湯

本方加枳殼

錢三

桔梗

錢三

名柴胡枳桔湯

面黃身黃

以下共計溫病下證五十二條

黃者土色也脾胃於五行屬土陽明之脈榮於面黃則濕熱鬱於脾胃之中薰灼上蒸於面甚則身黃如橘子色此大熱之象並宜茵陳蒿湯合升降散再酌病情合三承氣湯下之下後熱退汗自出黃自消矣或以溫酒洗之

內經曰能合脈色可以萬全難經曰望而知之謂神故看病者先要察色然後審證切脈參合以決吉凶也如肝熱則左頰先赤肺熱則右頰先赤心熱則額先赤腎熱則頤先赤脾胃熱則滿面通赤也又面色黃為溫為熱白為氣不調青為風寒黑為陰寒也自準頭年壽命宮法令人中皆有氣色

可又若傷寒陰寒內盛逼其浮陽之火行於面亦發赤色
非也此爲戴陽四逆湯加葱白夫陽已戴於頭面不知

者更用表藥則孤陽飛越危殆立見可不慎哉溫病無陰證

目暗不明 目赤 目黃 目瞑 目直視 目反折

目者至陰也五藏六府精華之所係水足則明察秋毫如
常而瞭瞭者裏無邪也至於目暗不明乃邪熱居內焚灼
腎水枯涸不能朗照若赤若黃若瞑若直視若反折邪俱
在裏也若不急下則邪熱愈熾矣並宜加味涼膈散加龍

胆草

薛氏曰凡開目而欲見人者陽證也閉目而不欲見人者陰

證也、目中不了了、目睛不和、色赤熱甚於內也、目瞑者必將

翳也、目睛黃者將發身黃也、或瞪目直視、或戴眼反折、或目

胞陷下、內多虛證或睛暗而不知人者、亦有虛證皆難治也、

加味涼膈散、溫病主方、余治溫病、雙解涼膈、愈者不詳

其數、若病大頭瓜瓢等溫、危在旦夕、數年來、以二方救

活者、屈指以算、百十餘人、真神方也、其共珍之、

白殭蠶 酒炒三錢 蟬蛻 全十枚 廣薑黃 七分 黃連 二錢 黃芩 二錢

梔子 二錢 連翹 去心三錢 薄荷 大 黃芒硝 各三錢 甘草 一錢

竹葉 三十片 水煎去渣、充芒硝入蜜酒冷服、若欲下之

量加硝黃、胸中熱加麥冬、心下痞加枳實、嘔渴加石

膏小便赤數加滑石滿加枳實厚樸

連翹、荷竹葉薄而升浮、瀉火於上、芩連梔薑味苦而無氣、瀉火於中、大黃芒硝味厚而鹹寒、瀉火於下、殭蠶蟬蛻以清化之品、滌疵癘之氣、以解溫毒、用甘草者、取其性緩以和中也、加蜜酒者、取其引上而導下也、

舌白胎黃胎黑胎

凡傷寒邪在表者、舌無胎、邪在半表半裏、白胎而滑、肺主氣而色白、故凡白胎猶帶表證、止宜和解、禁用攻下、有尖白根黃、尖黃根白、或尖白根黑、及半邊黃白而胎滑者、雖證不同、皆屬半表半裏、若傳裏則乾燥、熱深則黃、甚則黑

也然黑色止有二種、有火極似水者爲熱極、有水極似火者爲寒極、細辨之、黑色亦白不同、熱極者、色黑而胎燥、或如芒刺、再驗必小便赤澇、大承氣湯下之、寒極者、色青灰而胎滑、再驗必小便清白、或淡黃、理中湯加附子溫之、又溫病與傷寒、舌色不同、傷寒自表傳裏、舌胎必由白滑而變黃、變黑不似溫病熱毒、由裏達表、一發卽是白黃黑諸胎也、故傷寒白胎不可下、黃則下之、溫病稍見黃白胎、無論燥潤、卽以升降散、加味涼膈散下之、黑則以解毒承氣湯急下之、下後間有三二日、裏證去、舌尙黑者、胎皮未落也、不可恐下、務在有下證方可下、有一種舌俱黑而無

胎此經氣非下證也。妊娠多有此陰證，亦有此。

又有一

種舌屢經汗下消導，二便已通，而舌上青灰色未退，或濕潤，或雖不濕潤，亦不乾燥，不可因其濕潤，妄投薑附，亦不可因其不濕潤，而誤與硝黃。此因汗下過傷津液，其脈必虛微無力，急宜救陰為主。炙甘草湯、左歸丸料，或六味地黃丸料，合生脈散滋其化源。又有一種舌真陰虧損，火勝精枯，乾燥潤極，唇烈鼻煤，舌黑，宜以涼水梨漿治其標。左歸六味治其本，庶或可生。若執用承氣涼膈，則殆矣。杜清碧三十六舌法，三十五舌屬熱，惟一舌屬寒，大抵熱多寒少，三十六法已覺其煩，後廣至一百有餘，真屬蛇足。

大鵝梨截薄片於新汲水中去渣飲汁即梨漿是也

大承氣湯 方見陽證似陰門

理中湯 方見陰證門

升降湯 方見陰證似陽門

加味涼膈散 方見目睹不明門

解毒承氣湯 方見陰證門

炙甘草湯 傷寒脈結代心動悸此方主之

炙甘草 二錢 阿膠 二錢 麻仁 去皮 四錢 麥冬 去心 四錢 生地 八錢

杜枝 二錢 人參 一錢 生薑 二錢 大棗 二枚 水酒各

半煎去渣入阿膠化服

薛氏加當歸酸棗仁

炒各三錢

五味子

炒研一錢

脈結心悸由血氣虛衰不能相續也緣其以汗下不解真陰
衰竭津液枯涸滋陰之藥當倍於補氣故參草桂枝薑棗補
益中氣調和榮衛阿膠麻仁麥冬生地藥味既多分兩既重
所以潤經益血復脈通心也聖劑經曰津液耗散為枯五臟
痿弱榮衛涸流濕劑所以潤之與水停心悸之治法不同汪
訥菴曰千金翼用治虛勞寶鑑用治呃逆外台用治肺痿愚按

開後人滋陰降火無窮之法門此方是也

左歸丸

減兩為錢大劑煎飲名為丸料

治真陰腎水不足不能滋養榮衛漸

至衰弱或虛熱往來自汗盜汗或神不守舍血不歸元

或氣虛昏暈或眼花耳聾或口燥舌乾或腰酸腿軟或遺淋瀝痛凡精髓內虧津液枯涸等證俱宜壯水之主以培左腎之元陰而精血自充矣

熟地

八兩

山藥

炒四兩

山茱萸

去核四兩蒸

兔絲子

酒炒四兩

枸杞

四兩

鹿角膠

碎炒四兩打

龜板膠

四兩截碎炒珠無火不用此味

牛膝

三兩

酒蒸熟滑精者不用

為末揀蜜丸任下

如真陰失守虛火上炎

者宜用純陰至靜之劑去枸杞鹿膠加女貞子

三錢 麥冬

三錢 火燥灼金乾枯多嗽加百合

三兩 夜熱骨蒸加地骨皮

三錢 水不利不清加白茯苓

三兩 大便燥結去兔絲子加肉苁蓉

三兩 血虛血滯加當歸

四兩

腰膝酸痛加杜仲

鹽水炒斷三兩 臍

平無火而腎氣不充者去龜板膠加破故紙炒香三兩蓮肉

去心胡桃肉各三兩氣虛加入參三兩

六味地黃丸料加肉桂一錢炮附子一錢牛膝一錢車前子一錢名

金匱腎氣丸料去牛前名腎氣丸

熟地四錢山藥二錢山萸肉二錢白茯苓一錢丹皮二錢

五分澤瀉一錢水煎溫服加黃柏知母名知柏地黃丸

生脈散方見陰證似陽門

舌白砂胎舌紫赤色

舌上白胎乾硬如砂皮一名水晶舌乃自白胎之時津液

乾燥邪雖在胃不能變黃急下之紫赤亦胃熱也亦宜下

舌刺 熱傷津液此熱毒之最重者急下之

舌裂 日久失火血液枯涸多有此證又熱結旁流日久不

治在下則津液消亡在上則邪火毒熾故有此證急下之

裂自滿

舌短 舌捲 舌硬 此皆邪氣勝真氣虧急下之舌自舒

唇燥裂 唇焦色 口臭 鼻孔如烟煤 此胃家實多有

此證急下之鼻孔煤黑溫毒在胃更甚急下之

口燥咽乾 氣噴如火 揚手擲足 小便極臭 小便赤

黑 小便涓滴作痛此皆內熱之極急下之

潮熱 邪熱在胃宜下之

善太息 此胃家實呼吸不利胸膈痞悶每欲飲氣下行故

然宜下之

心下滿 心下痛 心下滿痛 心下高起如塊 腹脹滿

痛 腹痛按之愈痛 小腹滿痛 此皆胃家邪實內結

氣閉急下之氣通則已

頭脹 頭脹痛 頭汗 頭痛如破 此皆胃家邪實氣不

下降急下之脹痛立止頭汗亦宜下之則熱越而徧身汗

出矣

譫語 發狂 畜血如狂 此胃家實陽邪勝也急下之有

氣血兩虛燥煩如狂者不宜下須辨之

溫疹 治法不外清散增損雙解散加紫萍

增損雙解散 方見陽毒陰毒門

小便閉 此大便秘氣結不舒因而小便不通也急下之大

便行小便立解

大便燥結 轉屎氣極臭 此下之無辭但有血液枯竭者

無表裏證虛燥不可下宜六味地黄丸料加麥冬五味煎

成入人乳減半飲之 一方用白菜自然汁大麻仁汁生

芝麻汁等分入蜜和服自通或用蜜煎導法

六味地黄丸料 方見上舌白胎內

蜜煎導法 陽明病自汗若發汗小便自利者此為精液內

不竭便雖硬不可攻此仲景心法後人早知當自欲大便時以此法導之乃承氣之變法也

蜂蜜 入銅勺內微火煎稍凝勿令焦入皂角末五分

併手作挺子長寸許令頭銳欲大便時入穀道中自下

大便膠閉 其人平日大便不實一遇溫邪便蒸作極臭狀

如粘膠愈蒸愈粘愈粘愈閉以致胃氣不能下行溫毒無

自而出不下即死若得粘膠一去無不愈者

恟熱不利 其人大便素或不調邪熱乘胃便作煩渴一如

素日瀉泄稀糞而色不敗其敗色但焦黃而已午後潮熱

便作瀉泄子後熱退瀉泄亦減次日不作潮熱利亦止為

病愈若潮熱復作利不止者以增損大柴胡湯徹其餘邪而利自止

增損大柴胡湯

熱結傍流。此胃家實邪熱壅閉。續得下利。純臭水。全然無糞。日三五度。或十數度。急以加味六一順氣湯下之。得結糞而利自止。服藥後不得結糞。仍稀水傍流。及所進湯藥。因大腸邪勝。失其傳送之職。知邪猶在也。病必不減。仍以。前湯再下之。或用解毒承氣湯如虛。并加人參。無參以熟地一兩。歸身七錢。山藥五錢。煎湯入前藥煎服。累效。蓋血不亡。氣亦不散耳。

加味六一氣順湯 方見陽證似陰門

解毒承氣湯 方見陰證門

脈厥 體厥 脈厥沉伏欲絕，體厥四肢逆冷，涼過肘膝，半

死半生，通身如冰，九死一生，此邪火壅閉陽氣，不能四布

於外，胃家實也，急以解毒承氣湯大清大下之，下後而鬱

熱已解，脈和體溫，此為病愈。若下後而鬱熱已盡，反見厥

者，為虛脫，宜補。若下後鬱熱未盡，仍見厥者，更下之，厥不

回者死。

按溫病厥逆，皆下證。傷寒厥逆，多兼下利，則陽熱變為陰

寒者，十之五。蓋木盛則胃土受尅，水穀奔迫，胃陽發露，能

食則爲除中木盛則腎水暗虧汲取無休腎陽發露面赤則爲戴陽戴陽尙多可救除中十不救一所以溫之灸之以回其陽仍不出少陰之成法也但厥而下利陰陽之機甚微不可不辨也

解毒承氣湯 方見陰證門

下後脈反浮

裏證下後宜脈靜身涼今脈浮身微熱口渴神思或不爽此邪熱溢於肌表裏無大留滯也雖無汗宜白虎湯若大下後或數下後脈空浮而虛按之豁然如無宜玉女煎加人參覆杯則汗解以其人或自利經久或他病先虧或本病日久不

痊或反覆數下以致周身血液枯涸石膏知母麥冬辛涼除
肌表散漫之熱邪入參熟地牛膝滋陰以助周身之血液於
是經絡澤潤元氣鼓舞腠理開發此邪從榮解汗化於液之
義也

白虎湯 傷寒論曰陽明傷寒脈浮滑此以表有熱裏有熱

此方主之 按裏有寒句之寒字當是熱字若
是寒字非白虎證也宜改之

生石膏 八錢 知母 三錢 甘草 生一錢 粳米 二錢 竹葉 三十片

水煎冷服 加人參 一錢五分 名白虎加人參湯

白虎 西方庚辛金神也五行之理 成功者退 如秋金之令行

則夏火之炎息名曰白虎所以行清肅之令而除熱也
按白虎湯乃溫病主方也雖爲陽明解利之藥實解胃本內
蒸之熱非徒治在經之熱也以邪熱傷胃所以必需若在經
之熱自有葛根湯等方治法並無借於白虎也所以溫病誤
用麻黃桂枝傷寒誤用白虎黃芩輕者必重重者必危設熱
鬱胃裏已成結燥而徒用白虎既無逐結之能且以剛悍而
伐胃氣反抑邪氣內鬱致脈不行因而沉伏微細便謂陰脈
益不敢議下日惟雜進白虎解毒以爲穩妥愈投愈危至死
不悟此承氣涼膈之所以必需也明者自知之
又按以石膏一物之微入甘溫隊中則爲青龍從清涼同氣

則爲白虎、設傷寒在表之風寒未除、當用青龍、而反用白虎、
溫病在裏之熱渴已逼、當用白虎、反用青龍、則用者之誤不
小、熱結在裏、白虎以匡青龍之不逮、誤犯少陰、真武以救
青龍之妄投、神乎其神矣、

玉女煎 治少陰不足、陽明有餘、水虧火旺、六脈浮而滑大、
乾燥煩渴、頭痛牙痛、血衄血者、

熟地 五錢 牛膝 一錢五分 石膏 一錢 知母 一錢五分 麥冬 去心 三錢 水

煎服

按熟地牛膝補腎水之不足、石膏知母瀉脾土之有餘、而金
則土之子、水之母也、麥冬甘以補肺、寒以清肺、所謂虛則補

其母實則瀉其子也

下後脈復沉

下證脈沉而數、下後脈浮、當得汗解、以熱邪溢於氣分也、今下後二三日脈復沉者、餘邪復瘀到胃也、宜更下之、更下後脈再浮者、仍得汗解、宜白虎湯、以白虎發汗、亦裏熱除而表邪自解之義、非比麻黃桂枝發散風寒也、

白虎湯 方見下後脈反浮門

下後脈反數

應下失下、口燥咽乾而渴、身反熱、減四肢時厥、欲得近火、壅被、此陽氣伏也、下後厥、回身復熱、脈大而反數、舌上生津不

甚飲水此讓邪漸去鬱陽暴伸也柴胡清燥湯以和解之此

證類近白虎但熱渴既除又非白虎所宜也

柴胡清燥湯 治溫病陰枯血燥邪熱不退

柴胡 三錢 黃芩 二錢 陳皮 一錢 知母 三錢 花粉 二錢 蟬

脫 全十 白殭蠶 酒炒 太棗 一枚 甘草 一錢 水煎溫服

服 加當歸 芍生 地各柴胡養榮湯數下後餘熱

未盡邪與衛搏故熱不能頓除宜此湯和解之

下後身反熱

應下之證下後當脈靜身涼今反發熱者此內結開正氣通

鬱陽暴伸也即如爐中伏火撥開雖焰不久自息與下後脈

反數義同

下後反否

邪氣留於心胸、今人痞滿下之否應去、令反否者、以其人或
因見他病先虧、或因稟賦嬌怯、氣血兩虛、下之益虛、失其健
運、邪氣留止、故致痞滿、今愈下而否愈甚、若用行氣破氣之
劑、轉成壞病矣、宜參歸養榮湯、中病即止、
參歸養榮湯、邪留心下、令人痞滿下之否應去、今反否者、

虛也、以其人或素稟嬌怯、或素病虧損、加失血崩帶等

證、因下益虛、失其健運、愈令痞滿、再用行氣破氣之劑、

轉成壞病矣、

人參 一錢
半夏 二錢
生薑 炮三錢
甘草 炙一錢
白芍 酒炒一錢五分

當歸 二錢
生地 二錢
熟地 三錢
大棗 二枚
水煎溫服

果如前證一服痞如失若下後仍潮熱口渴脈洪大而否者投之禍不旋踵此有虛實之分須詳辨之

下後邪氣復聚

裏證下後脈不浮洪煩渴減身熱退三五日後復發熱者亦無傷食勞役乃餘邪尚有隱伏因而復發此必然之理不知者每歸咎於醫家誤也再酌前方下之慎勿過劑以邪熱微也

急證急攻
傷寒無此證治

雜氣流毒、怫鬱三焦、其病不可測識、一發舌上、白胎如積粉、譬如早服涼膈承氣等方下之、至午舌變黃色、煩滿更甚、再急下之、至晚舌變黑刺、或鼻如烟煤、仍加硝黃大下之、所謂邪微病微、邪甚病甚、非藥之過也、此一日之間、而有三變、幾日之法、一日行之、稍緩則不及救矣、若下後熱渴除、胎不生、方愈更有熱、除胎脫、日後熱復發、胎復生者、再作前方下之、不必疑二也、嘗見溫病、有一二日即死者、乃其類也、丁亥五月、監生李廉臣女、年十八、患溫、體厥脈厥、內熱外寒、病滿燥、實譫語狂亂、罵詈不避親疎、煩燥渴飲、不食不寐、惡人與火、晝夜無寧刻、予自端陽日、診其病、至七月初三始識人、熱退

七八而思食、自始至終、以解毒承氣湯一方、雪水熬石膏煎服、約下三百餘行、黑白稠粘等物、愈下愈多、不可測識、此真竒證、怪證也。廉臣曰：若非世兄見真守定、通權達變、小女何以再生。戊子秋舉人李煦南長公、約年十五、患溫脈沉伏、妄見妄言、如醉如癡、渴飲無度、以加味涼膈散連下一月而甦。又予甥年二十一、患溫初病、便煩滿、囊縮、登高棄衣、渴飲不食、日吐血數十口、用犀角地黃湯加柴苓連梔元參荆芥穗灰十劑、間服瀉心承氣湯七劑、諸證退而飲食進、越五日小便不通、脹疼欲死、予細診問脈、仍沉臍間、按之勁疼、予思此土實氣閉不舒、因而小水不利也、以大承氣湯下、黑血塊數

枚而病始痊、此皆證之罕見者也、可見凡下不以數計、有是證、卽投是藥、但恐見理不明、認證不透、反致擔閣、而輕重緩急之際、有應連日、有應間日下者、如何多應、如何少應、其間不能如法、亦足誤事、此非可以言傳、臨時酌斷可也、此等證治亦少、姑存以備參考、

解毒承氣湯

方見陽證似陰門

加味涼膈散

方見目暗不明門

犀角地黄湯

傷寒溫病、胃火熱盛、衄血吐血、咳咯血、衄

行清道、吐行濁道、以喉通天氣、咽通地氣也、循經之血

走而不守、隨氣而行、火氣急逼、故隨經直犯清道、上腦

而出於鼻爲衄、其從肺而出於咽者、則爲咳、咯、其存胃
中者、爲守榮之血、守而不走、胃虛不能攝、或爲火逼、故
嘔吐從咽而出也、衄血之熱在經、吐血之熱在府、傷寒
衄血爲表熱、溫病衄血爲裏熱、內經曰、心移熱於肺、則
咳嗽而出也、當詳細辨而治之、便血蓄血如狂、漱水
不欲嚥、傷寒便血爲傳經熱邪、溫病便血爲裏熱、畜
血在上則喜忘、在下則如狂、漱水不欲嚥、熱在經、裏無
熱也、畜血發燥、而內不渴、故雖漱水而不欲嚥、海藏云
大凡血證多不飲水、惟氣證則飲水、經云、陽明病、口燥
嗽水不欲嚥者、必衄、傷寒當發汗而不發汗、邪熱妄行、

逼血外出故見此證 及陽毒發斑

熱甚傷血發於

皮膚見紅點者為疹如錦文者為斑傷寒不當下而下
熱毒乘虛入胃則發斑疹溫病當下而不下熱留胃中
亦發斑疹或誤服熱藥太過亦發斑疹 並婦人血崩
赤淋 以火勝故治之此方並治之

懷生地 六錢 白芍 四錢 牡丹皮 三錢 犀角 鎊二錢磨汁
或末入

水煎入犀汁服瘀血甚者加大黃三錢以行之或因怒
致血或熱極如狂加柴胡平少陽厥陰之火黃芩瀉上
中二焦之火梔子瀉三焦之火也

生地甘寒涼血以滋腎水丹皮苦寒瀉血中之伏火犀角大

寒解胃熱而清心火白芍酸寒和陰血而散肝火以其平諸

經之僭逆也

大承氣湯

方見陽證似陰門

發熱

凡治傷寒溫病當發熱之初最爲緊要關隘卽宜詳辨脈證
治療此時用藥稍不確當必變證百出而成壞病矣如溫病
發熱雜氣怫鬱三焦由血分發出氣分斷無正發汗之理而
發熱頭痛身痛而渴爲熱之輕者神解散小清涼散之類如
發熱氣噴如火目赤舌黃譫語喘息爲熱之重者加味涼膈
散增損三黃石膏湯之類如發熱厥逆舌見黑胎則熱之極

矣。加味六一順氣湯、解毒承氣湯、大清大下之。若正傷寒，自當詳發熱之表裏虛實以施治。如翕翕而熱者，表熱也。謂若合羽所覆，明其熱在外也。桂枝麻黃各半湯、桂枝二越婢一湯、葛根湯，選用蒸蒸而熱者也。裏熱也。謂若薰蒸之蒸，明其熱在內也。白虎湯、黃連解毒湯、瀉心湯，選用大陽經以表爲標，膀胱爲本。凡發熱頭項痛、腰脊強、脈浮緊無汗，此寒在標也。麻黃湯汗之發熱，脈浮緩自汗，此風在標也。桂枝湯和之發熱，脈緊而兼緩，此風寒並在標也。大青龍湯發之，若脈浮發熱，煩渴，小便不利，此熱在本也。五苓散兩解之，陽明經以肌肉爲標，胃爲本。凡發熱目痛鼻乾，不眠無汗，葛根湯熱甚加

黃芩知母主之者乃熱在標也若表裏俱熱渴飲水漿汗出脈洪數白虎湯主之者乃熱在標本也若不惡寒反惡熱或蒸蒸而熱內實不大便脈洪數有力調胃承氣湯下之者乃熱在本也少陽經主半表半裏從乎中治脈弦發熱頭痛口苦耳聾胸滿肋痛往來寒熱心煩喜嘔默默不欲食者小柴胡湯主之若標病止宜小柴胡加減若本病因邪深入不能傳散多以柴胡加芒硝湯或大柴胡湯大抵熱在太陽忌下熱在陽明忌利小便熱在少陽忌汗忌下忌利小便至傳入三陰則不發熱惟少陰經能發熱然少陰發熱有二證初病卽見少陰證脈沉反發熱麻黃附子細辛湯若下利清穀裏

寒外熱、手足厥逆、脈微欲絕、身反不惡寒、此陰盛格陽、內寒而外熱也、理中湯加附子、或通脈四逆湯、蓋陽邪傳陰經而下利者、乃是熱利、陽陷入陰、外所以無熱、自是白頭翁湯、黃連阿膠湯、一派如陰邪入陰經而下利者、乃是裏寒自利、寒既在裏爲主、則陽氣必客於外、外所以反熱、非理中四逆、何以禦之、要知雖皆發熱、畢竟不同、發於陽而發熱者、頭必痛、發於陰而發熱者、頭不痛、此爲辨也、又太陽以惡寒發熱爲病、進恐邪氣傳裏也、厥陰以厥少熱多爲病、退喜陰盡陽復也、然熱氣有餘、則又爲內癰、便血之兆矣、發熱多端、不可不詳辨也、

按傷寒論之論內癰止於二句中卽以三證辨內癰爲極確
文法精練不可不細玩之第一句諸脈浮數當發熱而反洒
淅惡寒謂脈浮數本當發熱而反多洒淅惡寒者內癰也第
二句若有痛處謂浮數之脈主邪在經當一身盡痛而痛徧
着一處者內癰也第三句飲食如常謂病傷寒當不欲飲食
而飲食如常者內癰也讀仲景書可不於一字一句深求其
義哉景岳治肺癰有桔梗杏仁煎治腸癰有腸癰秘方通治
有連翹金貝煎外又有蠟礬丸皆神方也謹採以備用外科
之法門亦仲景熱盛內癰之說有以開之

神解散 温病初覺憎寒體重壯熱頭痛四肢無力徧身酸

痛、口苦咽乾、胸腹滿悶者、此方主之、

白殭蠶

酒炒一錢

蛻脫

五個

神麩

三錢

金銀花

二錢

生地

二錢

木通

一錢

車前子

一錢

研黃芩

一錢

酒炒黃連

一錢

黃柏

一錢

鹽水炒

桔梗

一錢

水煎去渣入冷黃酒半

卞杯

蜜三

匙

和

勻

冷服

此方之妙不可殫述、温病初覺、但服此藥、俱有奇驗、外無表

藥而汗液流通、裏無攻藥、而熱毒自解、有斑疹者即現、而內

邪悉除、此其所以為神解也、

小清涼散、温病壯熱、煩燥、頭沉、面赤、咽喉不利、或唇口頰

腮腫者、此方主之、

白殭蠶炒三錢 蟬退十個 澤蘭二錢 當歸二錢 生地二錢

石膏五錢 黃連酒炒一錢 黃芩酒炒一錢 梔子酒炒一錢 丹皮一錢

紫草一錢 銀花一錢 水煎去渣入蜜酒童便冷服

黃連清心火、亦清脾火、黃芩清肺火、亦清肝火、石膏清胃火、

亦清肺火、梔子清三焦之火、紫草通竅和血、解毒消脹、銀花

清熱解毒、澤蘭行氣消毒、當歸如血、生地丹皮和血、以養陰

而退陽也、殭蠶蟬脫為清化之品、散腫消鬱、清音定喘、使清

升濁降、則熱解而證自平矣、

加味涼膈散 方見裏證目暗不明內

增損三黃石膏湯 溫病主方、表裏三焦大熱、五心煩熱、兩

目如火、鼻乾、面赤、舌黃、唇焦、身如塗硃、燥渴引飲、神昏、譫語、服之皆愈。

石膏

八錢

僵蠶

三錢 酒炒

蟬脫

十個

薄荷

二錢

豆豉

三錢

黃

連

二錢

黃柏

二錢 搗水微炒

黃芩

二錢

梔子

二錢

知母

二錢

水煎去渣入米酒、蜜冷服、或腹脹痛、或燥結、加大黃、

寒能制熱、故用白虎湯、苦能下熱、故用解毒湯、佐以荷、豉、蠶

蟬之辛散、升浮者、以溫病熱毒至深、表裏俱實、揚之則越、降

之則鬱鬱、則邪火猶存、兼之以發揚、則炎炎之勢皆燼矣、此

內外分消其勢、猶兵之分擊者也、熱鬱腠理、先見表證、爲尤

宜、

加味六一順氣湯 方見陽證似陰門

解毒承氣湯 方見陰證門

桂枝麻黃各半湯 太陽風寒兩感八九日如瘧狀發熱惡

寒一日二三度面赤反有熱者表未解也以其不能得

小汗出身必瘳此方主之

桂枝 三錢 麻黃 二錢 白芍 二錢 杏仁 二錢 炙甘草 二錢

生薑 三錢 大棗 二枚 水煎麻黃去沫入羣藥煎服

覆取微汗

此風寒兩感之輕劑也不比大青龍之峻險麻黃發汗祛太
陽之寒邪桂枝止汗解太陽之風邪一發一止則汗不得大

洩矣

桂枝二越婢一湯 太陽病發熱惡寒熱多寒少風多脈微

弱者微為陽虛 弱為陰虛 此無陽也不可發汗此方主之風多用桂枝二

以解之寒少用越婢一以發之

桂枝二錢五分 白芍二錢五分 甘草二錢五分 麻黃二錢五分 石膏三錢三分 生薑四分 大棗二枚

水煎麻黃去沫入羣藥煎服

即此一方知仲景酌量脈證毫釐不差因風多寒少故用桂

枝二以解之越婢一以發之也後世醫家那得窺其萬一

葛根湯 附桂枝加葛根湯方見表證門

白虎湯 方見裏證門

黃連解毒湯 方見陽部似陰門

瀉心湯 此方於各證瀉心湯連用

麻黃湯 方見表證門

桂枝湯 太陽中風 風傷衛 頭痛發熱 風邪鬱蒸 汗出 玄府疎也 惡風 衛虛

不勝風也 脈緩者 風性柔 此方主之

桂枝 三錢 芍藥 三錢 甘草 二錢 生薑 三錢 大棗 三枚 水

煎溫服覆取微汗不可令如水淋漓病必不除

風之傷人也頭先受之故令頭痛風為陽氣亦為陽同類相從則傷衛衛氣傷則無以固津液故令汗出其惡風者衛氣不能衛也其脈緩者衛氣不能鼓也桂枝味辛甘辛則能解

肌甘則能實表辛甘發散為陽故用以治風為君然恐其走泄陰氣故用芍藥之酸以收之佐以甘草生薑大棗此發表而兼和裏之意然桂枝本為解肌若脈浮緊發熱汗不出者不可與也與之則表益實而汗益難出也故伸之以當須識此勿令誤也大抵桂枝性熱惟冬月正傷寒有汗者宜之若溫病斷不可用酒客亦不可用抑不獨溫病酒客也凡服桂枝湯作嘔者以胃熱而服熱藥兩熱相持故也

大青龍湯

太陽中風脈浮緊

以中風而得緊脈知為風寒兩傷也

頭痛發熱

惡寒身痛

皆表證也

不出汗

寒邪鬱於腠理

而煩燥

風作煩寒作燥

主此方

麻黃

四錢

桂枝

二錢

炙甘草

二錢

杏仁

泡去皮

石膏

八錢

生薑二錢 大棗二枚 水煎麻黃去沫入羣藥煎服

覆取汗愈若脈微弱汗出惡風者不可服

青龍者東方甲乙木神也主發育萬物方以發散爲義故名之仲景曰太陽傷寒治以麻黃湯太陽中風治以桂枝湯傷寒太陽證見風脈是有頭痛發熱無汗惡寒但脈來得緊而緩爲傷寒且中風矣與中風脈得浮緊之也故二方併而用之邪氣外盛人身之陽鬱爲內熱此石膏之所以加也大青龍其發表之重劑乎而亡陽狂燥之弊筋惕肉瞤之害則用青龍之過者也急以真武湯大溫大補之又仲景救壞之良方也許學士曰大青龍一證尤難用藥須是脈證諦當然後

可行故主實夫證止用桂枝麻黃各半湯蓋慎之也按亡陽
惕憊之弊原因脈微弱誤用者之過非大青龍之過也

五苓散 太陽膀胱本熱小便不利發熱口渴脈浮者此方

主之 脈浮為表證仍在便秘熱渴為府證已急用此兩解表裏

澤瀉 二錢五分 猪苓 一錢五分 白朮 一錢五分 茯苓 一錢五分 桂枝 一錢五分

水煎溫服 合小柴胡湯名柴苓湯

注訂菴曰猪苓湯瀉熱勝故用滑石五苓散瀉濕勝故用桂

傷寒太陽宜五苓陽明宜猪苓

曰太陽病發汗後若脈浮小便不利微熱消渴者五

之又曰多飲暖水汗出愈成氏註曰桂枝之辛甘以

苓

和肌表脈浮者表未解也、微熱消渴者熱未成、實上焦燥也、與五苓散生津液、和表裏乃兩解之藥也、今之知用桂枝者少矣、殊不知兼治表邪必用桂枝、專用利水則宜肉桂、以肉桂辛熱能引諸藥直達熱邪畜結之處、故澤瀉味鹹所以瀉腎止渴也、二苓味淡所以滲水滌飲也、白朮味甘所以補脾逐濕也、兼以肉桂有化氣之功、內經曰膀胱者州都之官、津液藏焉、氣化則能出矣、濁陰既出下竅、則清陽自出上竅、又熱隨溺而洩、發熱口渴之證不治自愈、

調胃承氣湯

陽明病不惡寒反惡熱、大便秘譖語、主此方

大黃

三錢

芒硝

三錢

炙草

二錢

水煎溫服

王海藏曰、仲景三承氣、有大小調胃之殊、今人不分大小、上下緩急用之、豈不失立方本意哉、大熱大實、用大承氣、小熱小實、用小承氣、胃實燥結、用調胃承氣、以甘草緩其下行、而祛胃熱也、若病大用小、則邪氣不伏、病小用大、則過傷元氣、病在上而瀉下、則上熱不清、病在下而瀉上、則下熱不除、用方者豈可一概混施乎、

喻嘉言曰、傷寒陽明篇、總是以外證之解與不解、氣之轉與不轉、臍腹之痛與不痛、脈之弱與不弱、汗出之多與不多、小便之利與不利、邪熱之熾與不熾、津液之乾與不乾、而辨腹中燥尿多與不多、澇與不澇、以消息微下之法、故惟手足澁

然汗出大便已硬者主之以大承氣湯其他一則曰宜用導法又則曰不可攻之再則曰少與小承氣湯再則曰明日再與一升再則曰宜大承氣湯全是商量治法聽人臨時斟酌以祈無誤所以不用主之二字此等處關繫安危最大蓋熱邪入胃不以苦寒攻之則胃傷然寒藥本以救胃也不及則藥不勝邪太過則藥反傷正況不勝其邪必盡傷其正徒傷其正未必盡去其邪仲景所以諄諄於二之間者恐傷寒裏未實也

按傷寒裏實方下溫病執熱勝即下其治法亦無大異但傷寒其邪在表自氣分而傳人血分下不厭遲溫病其邪在裏由

血分而發出氣分下不嫌早其證不必悉具但見舌黃嘔渴
痞燥滿痛一二證便於升降增損雙解加味涼膈加味六一
解毒承氣等方酌度病情上下輕重緩急下之以徹其邪毒
無不獲效大凡溫病邪熱內熾貴乎早治乘人血氣未亂肌
肉未消津液未耗病人不至危殆投劑不至掣肘下後亦易
平復欲爲萬全之策者不過知邪熱之所在早拔去病根爲
要耳但要量人之壯弱度邪之輕重察病之緩急然後用藥
不至空投投藥無太過不及之弊是以仲景治傷寒自大柴
胡以下立三承氣多與少與自有上下輕重緩急之殊若溫
病無拘傷寒下不厭遲之說如應下之證見下無結糞則以

爲下之早、或以爲不應下之證、紛紛聚訟、殊不知仲景立三承氣、本爲逐邪而設、非專爲結糞而設也、必俟其糞結而後下之、則血液爲邪熱所搏、變證迭起、是猶養虎遺患也、況多有溏糞、失下、但蒸作極臭、如敗醬、如藕泥、至死不結者、倘酌用前方、穢惡一下、邪熱自此而消、脈證自此而退、豈徒孳孳糞結而後行哉、假如久病精枯血燥之人、或老人血液衰竭、多主燥結、或病後血氣未復、亦多燥結、在經所云、不更衣十日無所苦、有何妨害、是燥結不至損人、熱毒之爲殞命也、此辨溫病與傷寒、下遲下早、異治之要訣也、

小柴胡湯

方見裏證明

柴胡加芒硝湯 註小柴胡湯內方見裏證門

大柴胡湯 方見表裏兼證門

麻黃附子細辛湯 傷寒論曰少陰病
脈微細始得之反發

熱 太陽表熱 脈沉者 少陰裏寒 此方主之

麻黃 二錢 去節 附子 二錢 炮 細辛 二錢 水煎麻黃去沫次入

附子細辛煎服

病發於陰者當無熱今少陰始病何以反發熱此乃太陽少陰之兩感病也蓋太陽膀胱與少陰腎相為表裏寒邪感於少陰故裏有脈沉由絡達於太陽故表有發熱有太陽之表熱故用麻黃以發汗有少陰之裏寒故用附子細辛以溫中

三陰之表發與三陽不同三陰必以溫經之藥爲表故麻黃附子同用方是少陰表發之正也

按傷寒病兩感者亦少此即太陽少陰之兩感也麻黃附子同劑治法悉是奇特學者引伸觸類可應無窮之變矣且傷寒兩感麻黃附子細辛湯主之此仲景傷寒兩感之治法溫病兩感雙解散主之此河間補仲景溫病兩感之法治此二者方者乃辨溫病與傷寒發表攻裏兩感異治之要訣也世之以溫病爲傷寒以傷寒方治溫病者觀此能無悔心乎

理中湯 方見裏證門

通脈四逆湯 方見陰證似陽門

白頭翁湯 下利欲飲水而內燥以有熱故也又熱利下重

者邪熱下利氣滯後重並此方主之

白頭翁 二錢 秦皮 三錢 黃連 三錢 黃柏 三錢 水煎溫服

此胃與肝腎藥也白頭翁苦寒入胃經血分而涼血止澀秦皮苦寒性瀼洗肝益腎而固下焦黃連清心涼血黃柏瀉火補水並能燥濕止利而厚腸濕熱除而利自止矣

黃連呵膠湯 少陰病二三日以上心中煩不得卧此方主

之少陰本欲寐今反煩不得寐者以風邪客於裏裏熱甚而不和也此扶陰散熱之良方也並治邪火內攻迫血下行者用以治利亦取扶陰散熱之義

黃連 清膈消阿膠 祛風養腎 黃芩 疏風泄熱 白芍 利脾制木 各三錢 各二錢

生雞子黃逐風鎮

水煎成去渣入阿膠烱盡少冷

入雞子黃攪勻服

桔梗杏仁煎 治咳嗽吐膿痰中帶血或胸膈隱痛將成肺

癰者

桔梗一錢 杏仁一錢甘草一錢枳殼錢五分麥冬去心二錢

百合二錢 阿膠二錢 夏枯草二錢 金銀花二錢 連翹

三錢 川貝母三錢 紅藤三錢 火勝兼渴者加天花

粉二錢水煎溫服

連翹金貝煎 治陽分癰毒或在肺膈胸乳藏府之間者此

方最佳連用數服無有不愈

連翹去心七錢 紅藤七錢 金銀花三錢 蒲公英三錢 夏枯草

三錢 土貝母三錢 火勝煩渴乳腫者加天花粉三錢

好酒二碗煎一碗服後煖卧片時若陽毒內熱或在

頭項間者水煎亦可

蠟礬丸

生白礬二兩 白芨二兩 為細末用黃蠟四兩熔化去淨

渣入藥末為丸白滾水送下一錢日三服護膜托裏

解毒化膿之功甚大 一方無白芨一方有琥珀錢

惡寒

傷寒惡寒者不見風亦惡寒身虽發熱不欲去衣被也惡寒

屬表證而有虛實之分、以有汗者爲虛、無汗者爲實也、但有惡寒爲表不解、若欲攻其熱、當先解其表、麻黃桂枝之屬是也、不惡寒反惡熱、此爲表解、乃可清裏、白虎承氣之屬是也、然又有少陰之惡寒者、則蹇卧足冷、脈沉細、四逆湯溫之、不可發汗、心振寒、脈微細者、內外俱虛也、真武湯主之、又有止稱背惡寒者、蓋人背爲陽、腹爲陰、陽氣不足、陰寒氣盛、則背爲之惡寒、陽微陰盛之機、已露一斑、傷寒論云、少陰病一二日、口中和、背惡寒者、當灸之處、以附子湯者是也、又有陽氣內陷入陰中、表陽新虛、有背微惡寒者、傷寒論云、傷寒無大熱、口燥渴、心煩背微惡寒者、白虎加人參湯主之者是也、蓋

微不甚也、若少陰則寒甚也、二者一爲陰寒氣盛、一爲陽氣內陷、蓋陰寒爲病、不能消耗津液、故於少陰病則曰口中和、及陽氣內陷、則熱灼津液爲乾、故於陽明病則曰口燥渴也、二者均爲背惡寒、要辨陰陽寒熱不同、亦於口中潤燥可知、不可不仔細審之也、又有傷寒惡寒、全無發熱、六脈緊細、乃素稟虛怯而不能發熱、此太陽寒傷榮證、但極虛感寒、無止發汗之理、宜理陰煎、大溫中飲、以滋其陰、而雲騰致雨之妙、則景岳有心得矣、若溫病惡寒、口燥咽乾、舌黃唇焦、乃陽盛格陰、內熱則惡寒、非惡寒也、蓋惡寒表證也、得就煖處便解、外寒裏證也、雖近火烈不除、輕則神解散、重則升降散增損

雙解散豈可與正傷寒惡寒同日語哉

四逆湯 方見陰證門

真武湯 方見陰證門

附子湯 方見陰證門

白虎加人參湯 方見裏證門

理陰煎 方見陰證門

大溫中飲 方見陰證門

神解散 方見發熱門

升降散 方見陰證似陽門

增損雙解散 方見陽毒陰毒門

惡風

惡風者見風則惡、密室中則無所惡也、雖屬表證而發散又自不同、若無汗惡風則爲傷寒、當發其汗、麻黃湯有汗惡風則爲中風、當解其肌、桂枝湯裏證雖具而惡風未罷者皆當先解其表也、又有汗多亡陽與風濕皆有惡風之證、蓋汗出漏不止則亡陽外不固、是以惡風也、以桂枝加附子湯、溫其經而固其衛、風濕相搏、骨節煩痛、濕盛自汗、而皮腠不密、是以惡風也、以甘草附子湯、散其濕而實其衛、若溫病惡風等於惡寒、陽伏於內、陰格於外、不過初病一二日後、則惡熱不惡風寒矣、要之邪熱內鬱、輕則發熱於外、而手足溫、重則內

外格拒而通身涼死生關頭惟在識與不識耳神解芳香并
降涼膈等方斟酌得宜萬無一失

麻黃湯

方見表證門

桂枝湯

方見表證門

桂枝加附子湯

太陽病中風誤汗遂漏不止惡風

表虛則玄府疎

小便難

汗多則亡津液

四肢微怠

四肢為諸陽之本陽虛則血滯

難以屈伸

骨筋

不和風邪客之

此方主之

桂枝 三錢

芍藥 三錢

附子

生一錢五分

炙草

一錢五分

生薑

三錢

大棗

二枚

水煎溫服

誤汗亡陽則血滯兼有風入而筋急也故用桂枝湯疎風解

肌以和榮衛、加附子以助元陽而固表也、此中風誤汗而見

此證、故以此湯救之、若濕家重發汗、必恍惚心亂、汗為心液、心無養血

故神不寧小便以陰痛、水道乾涸、故陰痛也炙甘草湯加白茯苓四錢

甘草附子湯、風濕相搏、骨節煩痛、掣痛不能屈伸、汗出短

氣、小便不利、惡風不欲去衣身、微腫者、此方主之、口風

則上先受之濕、則下先受之迫、兩相搏激注、經絡流關

節無處不到、則無處不痛也、風勝則衛氣不固、故汗出、

惡風濕勝、則水道不行、故便瀝身腫、

甘草二錢 附子二錢 白朮二錢 桂枝四錢 水煎溫服

成氏曰、甘草桂枝之辛甘、散風邪而和衛、附子白朮之辛溫、

解濕氣而溫經

神解散

方見裏證門

芳香飲

溫病多頭痛身痛心痛脇痛嘔吐黃痰口流濁水

涎如紅汁腹如圓箕手足搐搦身發斑疹頭腫舌爛咽

喉痺塞等證此雖怪怪奇奇不可名狀皆因肺胃火毒

不宜鬱而成之耳治法急宜大清大瀉之但有氣血損

傷之人遂用大寒大苦之劑恐火轉閉塞而不達是害

之也此方主之其名芳香者以古人元旦汲清泉以飲

芳香之藥重滌穢也

元參 一兩

白茯苓 五錢

石膏 五錢

蟬退

全十

白殭蠶

須炒

三錢 荆芥 三錢 天花粉 三錢 神麴 三錢 苦參 三錢 黃芩

錢 三錢 陳皮 一錢 甘草 一錢

水煎去渣入蜜酒冷服

升降散

方見陰證似陽門

涼膈散

方見陽證似陰門

昌正訂寒溫條辨九卷終