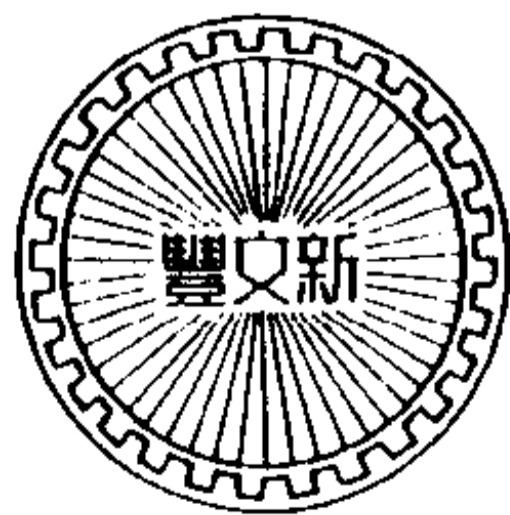


叢書集成續編

第一四二冊目錄

文學類



詩文別集——明

陳忠貞公遺集三卷附錄二卷	明	陳良謨撰	四	明	一
容庵集十卷	明	張壽鏞輯	仙	居	六九
弘藝錄三十二卷附藝苑玄機一卷	明	應大猷著	武	林	往
張愈光詩文選八卷（張禹山詩文選）附錄一卷	明	邵經邦撰	哲		一五五
中谿家傳彙稿十卷（李中谿全集）首一卷	明	張含撰	雲	南	三五七
	明	李元陽著	雲	南	四八五

陳公

集忠

貞

四明張氏約園開雕

序

壽鏞既輯陳忠貞公詩文為遺集三卷附錄二卷徧讀之竊歎董次公謂公不好名殺身所以獨真壽鏞以為公之真非僅在殺身時也方其筮仕之始遠適滇南恂况崑崙之遊咀嚼蒼山之雪臣心如冰且夕飲冰萬里炎荒四境鴻雁觀於物覺天風謾謾舞虬龍伏鯨鯢黑水之灣打牛之坪雲浪雪濤野曠天闊峯危挂日劍兀驕人天地動靜之機可驚可愕一寓於詩其題雲龍儒學碑曰人中形勝矢忠盡孝懷仁負義山川寥廓不得

陳忠貞公遺集序

一四明叢書
約圖刊本

限也公之初志固已如此既而按川蜀迄還臺凡四年罹憂患觸網羅調停於文武之間委曲抱方寸之疚錦城繡斧削牘發奸一點丹衷空灑瀘州之淚九重龍幣聊回圻父之聰則其繼也及夫國事已去文武輒跳夢信國之握衣呼畫師而寫照生還無望規畫不行謂其族姪一擊曰吾志非一日矣崇禎甲申三月十七日李闖直竄都城煤山凶聞突至明明薄蝕陰霧昏霾巷戰無聲逆民載道為臣為子不能兩全慷慨從容同歸一死作書一詩一遂以明巾畢命侍妾時氏從之則公之

結局也嗚呼禍患常積於至微而氣節實基於不幸蜀之亂也鄰壑之而楚終以隨天下蔓延明社遂屋徒令百世下憑弔貞臣珍惜其殘編斷簡相與歎歎疆吏不得其人燎原星火悲愁感憤而終無當於其志之所存也雖然讀公之詩文公之真益見矣民國二十二年十一月後學張壽鏞序

陳忠貞公遺集序

一四明叢書
約圖刊本

陳忠貞公遺集目錄

卷一 詩

暑月餐雪二首

夏旱四首

次姜侍御韻六首

點蒼卽景

清華洞

雪蕉軒

鼉采樓

陳忠貞公遺集 目錄

一四明叢書
約圖刊本

聽玉亭

望城外南北諸刹浮圖

贈總戎王明石

贈都閩陳以牧

贈大理守林斗樞入覲

寄懷我白兄時守臨安

行經繡嶺

蒼山十九峯 有序

斜陽峯第一

馬耳峯第二

佛頂峯第三

聖應峯第四

馬龍峯第五

玉局峯第六

龍泉峯第七

中峯第八

觀音峯第九

應樂峯第十

陳忠貞公遺集 目錄

一二四明叢書
約圖刊本

雪人峯第十一

蘭峯第十二

三陽峯第十三

鶴雲峯第十四

白雲峯第十五

蓮花峯第十六

五臺峯第十七

蒼琅峯第十八

雲弄峯第十九

家慈誕日賦懷時任榆之三年

范無畫毛子茂陳茂叔賦詩為老母壽次韻以謝

三首

定南歌贈陳以牧以黔功晉秩蔭總戎雲南

高參藩母何吳二太夫人雙節歌

前題二首

次何憲副韻賦別三首

謁李中憲公祠堂歌

乙亥七夕以給繇寓會城二首

陳忠貞公遺集 目錄

三四明徵書
約圖刊本

河陽縣金蓮山

撫仙湖上玉筍山

陸涼道中

晚過平寨

登羅平城

秋日至自通海葉季遠張仁甫許光斗徐玉符王

心泰邀登秀山

秋日登臨安城樓憑眺三首

過徵江留贈臨沅巡道陳憲副

交水卽事

候喻兵憲交水城外

萬壽寺坐雨

平夷道上山水暴漲桴而渡者十里許

滇池

題萬憲副先公曲靖名宦祠二首

贈范無畫

送賓容蔣郡守歸吳門

打牛坪懷古二首

陳忠貞公遺集 目錄

四四明徵書
約圖刊本

丙子除夕集餐雪軒分韻得聲字

登水目玉皇閣過靜室觀劍影

憩水目靈光寺

盤江鐵橋 有序

感通寺恭誦高皇帝御製詩

和萬憲副晚發超白崖望定西嶺韻

又和飛來寺望蒼山韻

贈曲靖姚泊菴郡侯入覲

贈雞山水月菴僧書佑

有序 已上八十首為滇
中詩稿

癸未辭親北上六首

齋頭紫牡丹一本伯氏移之別業者一枝兩花大

可如盤偶與李天保陳聖則感慨時事借花分

韻得庭宇

書友人箋

絕命詞

卷二 文

修雲龍州儒學碑記

侍御姜公祠堂碑記

陳忠貞公遺集 目錄

巡按李公生祠碑記

總戎陳以牧黔記序

萬憲副滇遊草序

雲南曲靖府志序

滄洱圖說序

奇奇賞跋

澂江王通守治水序

金滄寶少參移治臨沅序

賀金滄寶兵道陞本省清軍驛傳序

五

四明叢書
約圖刊本

蒼山祈雨文

祭明衡李侍御文

卷三 文

戊辰選貢祭祖文

壬午歸里祭祖文

題太白山人張庚星小影

平安家信

遺囑

題絕命詞後

陳忠貞公遺集 目錄

絕筆

卷四 附錄上

諭祭

明諭祭文 弘光元年

清諭祭文 順治十一年

畫像

陳忠貞公畫像

沈祖懋陳恭潔公像贊 有序

張恕陳恭潔公像贊 有序

六

四明叢書
約圖刊本

童槐題重摹陳恭潔公像

王莖謁陳恭潔公像

冢墓

高斗樞故明殉難忠臣賓日陳公暨贈孺人時

氏墓誌銘

全祖望明四川道御史再贈都察院右副都御

史謚忠貞今謚恭潔陳公神道碑

乾隆浙江通志陵墓一則

雍正寧波府志冢墓一則

陳忠貞公遺集

目錄

七

四明叢書
約圖刊本

光緒鄞縣志冢墓一則

阮元兩浙防護錄一則

陳恭潔公墓圖

傳記

明史列傳

乾隆浙江通志忠臣傳

雍正寧波府志忠節傳

光緒鄞縣志列傳

林時對四川道監察御史贈太僕寺少卿陳恭

愍公暨側室贈孺人時氏殉難合傳

周容陳御史傳

高宇泰雪交亭正氣錄傳

包旭章明州錄傳

徐兆昇四明談助傳

陳氏宗譜家傳

乾隆浙江通志列女傳

雍正寧波府志列女傳

光緒鄞縣志列女傳

陳忠貞公遺集

目錄

八

四明叢書
約圖刊本

謝為雯時烈婦傳

遺事

李清三垣筆記一則

李芳泰曰一則

無名氏明山遺民傳一則

李文纘華隸農狀畧一則

屠可堂雙柏廬遺聞一則

聞性道康熙鄞縣志一則

全祖望續甬上耆舊詩一則

祠祀

華夏會弔忠烈陳公啓

全祖望旌忠祠碑

童槐重建旌忠祠碑

梅啓照重建數峯閣表忠祠碑記

乾隆浙江通志祠祀一則

雍正寧波府志壇廟一則

光緒鄞縣志壇廟一則

翟灝湖山便覽一則

陳忠貞公遺集

目錄

九

四明叢書

約圖刊本

鄞縣娑羅園旌忠祠圖

卷五 附錄下

贈詩

張庚星陳賓日分俸賦謝

高宇泰甲申秋丹陽舟中遇陳恭愍公柩自北

歸感哭一律

周元初甲申之變陳恭愍偕少姬時氏同日殉

難感而賦此

王藥師輓陳賓日侍御暨姬人時氏

董守諭哭陳恭愍公賓日有序

林時對哭陳賓日侍御有序

李文纘八哀詩故四川道監察御史陳公良謨

李鄴嗣八哀詩贈都察院右副都御史陳忠貞公良謨 有序

周嗣昇輓陳侍御賓日

無名氏弔陳恭潔公

陳久登哭恭潔公詩四首

陸宇燦過陳忠貞公故居有感

林時躍再謁陳恭愍公祠并弔時烈女

陳忠貞公遺集

目錄

十四

四明叢書

約圖刊本

周嗣昇送陳恭潔公大葬

黃茂大謁陳恭潔公墓

無名氏壬子八月十四日拜恭潔公墓

全祖望擬甬上薤露何以獎武陵 有序

袁鈞鄞北雜詩有序

俞鴻漸客遊松江遇鐵峯張先生出示陳恭潔

公絕筆三十七字敬題長歌以誌景仰

高宇泰陳恭愍公殉死者為時孺人敬弔靈輅

李芳泰輓陳侍御姬人時氏

無名氏弔時孺人

張鷟調目娑羅園弔時孺人詞

序跋

范永祺跋陳恭潔公家信遺囑

黃定文跋陳恭潔公家信遺囑並錢忠節張忠

烈二公遺札

童槐跋陳恭潔公絕筆三十七字

孫衍慶跋陳恭潔公絕筆

吳德旋跋陳恭潔公絕筆

陳忠貞公遺集

目錄

十二

四明叢書

約園刊本

張恕陳恭潔公絕筆跋尾

陳愈跋跋恭潔公詩文遺稿

張恕旌忠錄序

陳勳旌忠錄序

陳隆藻旌忠錄跋

陳忠貞公遺集卷一

縣後學張壽鏞詠覽輯

詩

暑月餐雪二首

香巖降王母陰崖蕊宮留我來點蒼下恂恍崑崙遊奇

峯拱太乙高河懸瀑浮丹丘滿白雲清風時颼颼況有

翠屏雪山靈給人求四時無寒暑更生三伏秋儵然忘

宦況寒香天際流

臣心自如水且夕惟飲冰熱豈因人至寒將隨地凝須

陳忠貞公遺集

卷一

一

四明叢書

約園刊本

知味清白匪藉解炎蒸耐咀蒼山雪孤貞誰與矜

夏旱四首

甸晴溪雨從來記今歲秧黃時已違疊疊魚鱗愁火種

哀哀鴻雁望雲歸渴霓平野移樁沒晚日高原傍鏡飛

何事歲星流虐燄水將毀也木將饑

昨年早雪歲無收黍稷相將珠玉求祇仰昊天悲喪亂

復堪烈日暴田疇隨車空有景山慕濡父何如諒輔憂

欲繪子遺多菜色敢言太甚魃為尤

議派議增無日息南中財力竭佳兵民租有遺原連命

農事無常又輟耕雷部似從羲馭制風輪偏御祝融行
如何未下窮檐玉赫赫如焚滿路恹

十九峯前水滿溪黃龍黑龍水中棲每聞入夏龍淵吼
何莫於今溪雨迷豈爲蚩尤行酷令難言熒惑守災黎
雲霓望切頻翹首又見山頭紅日西

次姜侍御韻六首

點蒼卽景

金馬碧雞西洱海翻無底上撐鷲嶺十九峯蒼蒼萬點
芙蓉起鑲銀屏障如龍涎六月陰森飛寒蕩沁入奇石

陳忠貞公遺集

卷一

二

四明叢書

約圖刊本

白成玉日暖能生五色烟和山異葩十二葉隨時開落
山靈髓增辦原來是閨年直羞倒縮黃楊莢西飛皓魄
射榆川兩山夾處影落泉剖出蚌珠涵寶鏡夜夜光淨
玉案前怪殺箕星旺春魄顛狂蔑原伊誰摘倒掀滄溟
拔喬松聲如驅兵出秦壁使君乘聽萬里觀動搖山岳
鬼神寒夜靜龍關生異氣金錢玉螺現海灘滿地雲霞
掃不去長對流虹送夕餐

清華洞

蜿蜒嗟徑窳奧窅開雲際非關斧鑿痕神鬼猙獰勢空

做來狂箕簸揚風塵袂側身望天窗萬古穹窿睇拋石
怒蛟龍空虛應麤厲險怪幽且深游屐糜糠銳天外搖
清華身與烟霞憩

雪蕉軒

結得高軒傍古榆槎回天漢使星居窗西碧雪浮堪案
牆外甘蕉種可書生意時時供彩篆新詩字字過黃初
石牀卧看朝來爽摩詰當年畫不虛

鼉采樓

麗經坡上雲收日畫卦堂前雨霽時山近不遮千里目
海寬常見百年思杯浮琥珀招黃鶴竿拂珊瑚釣白螭
從此登臨邊計好蘼蕪滿地綠蠻碑

聽玉亭

依石眠雲迴午夢烏啼花笑極幽探卻愁秔稻都栽酒
還喜肥磽不種藍龍尾風搖聲似玉蝦鬚天捲靜如龕
揮來彩筆花開夢引得香浮鶴跖南

望城外南北諸刹浮圖

輪王當日分封地蘭若三千可徧參尙有飛鵬唐世塔
絕無捫竈道人菴雲間梵宇環孤堞松下經聲出兩函

陳忠貞公遺集

卷一

三

四明叢書

約圖刊本

最喜諸峯齊檻下日搖碧樹作朝簪

贈總戎王明石

香生俎豆領貔貅一劍登壇報國仇風雨筆酣今祭酒
甲兵胸老古諸侯月明黔路河山淨夜冷蠻溪草木愁
碣石青天功德永漫言銅柱獨千秋

贈都閩陳以牧

廿載黔烽未息烟龍場孤旅賴籌邊黑旂雲捲豺狼遁
黃石風高虎豹連營結三奇翻兔窟成功雙臂一作縛
龜天更看綵筆搖邊月談笑封侯萬里還

陳忠貞公遺集 卷一

四

四明叢書

約圖刊本

贈大理守林斗樞入覲

五馬乘黃飛蹀躞歌鼙鼓聲三疊點蒼撐出青芙蓉
片片浮來琥珀濃使君萬里登帝闕袖攜清風胸貯月
兩關此日秋色深甘棠蔭鬱碑似林赤藤古杖扶耄耋
盡脫蠻氍卧君轍六詔爭傳鄭俠行不繪流離繪太平
玉堂仙酒綵虹飲雪山傾時欽神品山空海闊蒼生看
黃堂夜夜青天寒千秋意氣同明電琉璃肝腸冰鐵面
上書剴切赴平臺指點西南雲霧開笑解吳鉤吼欲怒
何時風雨延津渡

寄懷我白兄時守臨安

雙鶴橋邊花滿溪春風吹夢曲江西路隨丹嶂烟塵遠
思入青天河漢低漫道文章酬聖世已聞功業徧雕題
佇看再會滇池上搔首連牀聽碧雞

行經繡嶺

仄徑鬱盤紆陰森木石痾繞谿雲出岫逾澗葉飛颺險
峻王陽坂幽奇摩詰圖嶺前來返照回首點蒼孤

蒼山十九峯有序

點蒼奇麗甲宇內志樸榆者以玉斧畫置不獲列

陳忠貞公遺集 卷一

五

四明叢書

約圖刊本

洞天福地為恨余讀南中載記喜多名公鉅筆為

此山開生面大都賦詠勝概其十九峯之奇自斜

陽訖雲一作雪弄未經一一摹畫亦千秋闕事公餘

各拈一律聊識萬里所見以謝山靈云

斜陽峯第一

參差碧落繡芙蓉迎望青青第一峯巖峩乍驚山出鷲
盤回旋訝岫飛龍陣雲斜捲雕弓抱屏靄環拖玉帶封
疊嶂奇觀觀未盡迴光滴翠嶺頭松蒼山即靈鷲山有
龍尾斜陽其龍尾也山形屏列如弛弓內抱山
腰時有白雲橫互昔人詩云天將玉帶封山公

馬耳峯第二

鴻濛劈破礪風濺削就奇峯馬耳瞻玉勒嶺齊騰
金磨壁舉競雙尖聞雷影動奔虹俊聽瀑寒披皎
知有山靈飛挾翼空中昂首絕塵纖

佛頂峯第三

蘭若遙分天竺勝蓮蒼直上聳霄崢輕浮雨後青
濃抹晴空翠若擎羅漢遠參開石壁金剛近護幻
峯前秀色香雲郁千仞菩提耀太清點蒼一名蓮花
若茲得其半羅漢壁在雞足山與蒼山
相對金剛城蒼山古蹟也在佛頂峯麓

陳忠貞公遺集

卷一

六四明詩

約園刊

聖應峯第四

不是名山奇迹疏誰云宇宙總蘊廬樵溪月照三
禹穴天開四載餘風起文巒想鳳翥雲生翠岫看
此中靈境纖塵絕五岳分符太古初樵溪即青壁
上中下三潭

馬龍峯第五

千尋岡上驟驂駟影落蒼蒼天馬留翠棹霄齊風
蜿蜒地絕雨驟浮五華路闢孫陽遇八駿山迴周
誰是行空登極頂應知四顧徧神邱五華樓名在
郡城中央

巍峯指豎散天魔兩銅花積千巖滿糜石身翻莖草多
彼岸繇來難躡級惟懸絕頂印青螺閉邪龍始除水害有雙鶴行河尾以引居人戮魔石在上陽谷口與七化古蹟並傳崇聖寺有兩銅觀音像婦負石在城南十里大士所化以止漢者兵

應樂峯第十

蓬萊九烝萬峯低遮莫南天蒼壁齊玉柱崢嶸搖塔影
蕊宮爛漫滿雲溪靈通海上仙人樂路接山頭太乙梯
夜聽鈞天幽帝釋千尋瀑布落玻璃峯下崇聖寺前有塔三塔峯左為隱仙谿漢書載蒼山似扶風太乙峯半舊有帝釋寺即昔人夜聽仙樂處瀑布泉在隱仙谿上

陳忠貞公遺集 卷一 八四明鏡書 約圖刊本

雪人峯第十一

立雪如人據嶺端俯窺城市眾峯攢千年石骨中天老
一片冰心六月寒華頂晶函霏玉屑峨眉瓊樹炫珠玕
西窗忽見朱霞映錯認嵯山子細看

蘭峯第十二

天風吹下紫霄芬馥郁蘭蓀滿白雪灌水薜蘿山入畫
繡巖苔蘚石生文曬經慧日當峯照救疫靈泉落澗云
不是幽芳移九畹妙香城上散氤氳曉經坡救疫泉俱在峯腰妙香城蒼

山古蹟志稱佛與觀音傳道處

三陽峯第十三

陽和輪轉自天南拱揖扶桑鷲嶺參風孔何年吹暖律
石封此地現優曇氣勻四序春光住山湧三陽泰運含
人說此中稱樂土峯頭白雪挂晴嵐風孔一名風輪在北峯麓原之上石封即戮魔石蒼洱氣候冬夏無嚴寒烈暑

鶴雲峯第十四

嶙峋翠壁天邊出玉女高開碧漢窗華表遺蹤歸絕巘
慶都餘瑞繞名邦彩分石潤祥雲五奇擁巖翎白鶴雙
竇勝勿嫌仙馭杳眠雲弄鶴我心降志記祥巽點蒼山歷有彩雲如綺又

陳忠貞公遺集 卷一 九四明鏡書 約圖刊本

有雙鶴下集翅如車輪峯下有鶴雲寺則以二仙乘雲鶴來石上圍棋得名

白雲峯第十五

王母西來道路遙白雲飛馭到山椒逶迤香散瑤池曲
杳靄光騰蒼雪蕉百里卷舒橫截五千尋縹緲轟飛綃
素斐疊巘松濤壯共聽琅璈奏九霄

蓮花峯第十六

十丈曾開玉井葩何如鷲嶺繪蓮花芙蓉峯簇南天雪
茵菖山披西域霞冉冉香風翻貝葉亭亭清露浴金沙
輪王千載靈根淨舍利浮空現法華唐時詔天門入天竺求舍利及貝葉

經西域鷲峯即點蒼也金沙江一名若水
在蒼山東北輪王即阿育王爲白國鼻祖

五臺峯第十七

石壁噴旣星斗侵五臺積玉五峯陰青巔俯揖烏龍伏

黃旆旁迎赤佛臨瀑濺萬花幽鉢窟雲漫千尺壑巖嵌

名山未許凡蹤到迦葉傳衣入碧岑青龍黃旆烏龍赤
佛俱山名在蒼山

四面萬花
溪在峯右

蒼琅峯第十八

玲瓏白國點蒼璠沾染天邊風雨痕松柏巖頭新日月

瓊玕堆裏老乾坤翠嵐嶂疊玄猿嘯青靄霄懸神鹿躡

陳忠貞公遺集 卷一

十四明叢書

千古不磨多寶色此峯應屬萬峯尊志稱東漢建初年
間點蒼山有神鹿

兩頭

雲弄峯第十九雲一作雪

看徧奇峯龍首雄回翔龍尾日飛冲天連樹色晴嵐嫋

水接山光烟黛蒙堪想夔巫雲出峽可知姑射氣凌空

霞移海上通三島花舞關前雪月風龍首關在峯前此
處山海相接霞移

溪名在峯右洱海中有十洲三島和
花山在峯左與雪月風稱蒼山四景

家慈誕日賦懷時任榆之三年

北闕承恩命馳驅何間關北堂辭板輿依依淚漣漣

吧遊子懷倚閭慈母顏母曰嗟子季孤征走百蠻母子

分東西歲月三往還鯨鯢掀海颶如何黑水灣豺狼吼

孔道爲問昆彌山一官能盡職萬里莫言艱吾想吾母

言夢魂繞霜鬢菽水將不遑職守敢徒聞炎荒多毒草

庭階日日刪喜見瘴烟淨萱花清畫斑上有祥雲覆五

色映斑斕

范無畫毛子茂陳茂叔賦詩爲老母壽次韻以謝

白雲每望依青嶂紫電新驚絢彩毫賦就蓮開玉井藕

詩成果實蓬萊桃捧檄情深當舞袖導輿想落對征袍

陳忠貞公遺集 卷一

十四明叢書

感君助我勤劬報榆水悠悠萬里勞

右次范韻

嘗隨清夢赴高堂細說離情萬里荒南北一身周道迴

東西兩地吧思長丸熊夜課千秋月封鮓寒浮六詔霜

此日誰憐遊子意新詩句句聽風篁

右次毛韻

昨夜祥光明李署朝來麗藻爛萱葩敢將冰宴羞三祝

未有丹砂獻九霞行役旋車仍逆旅思親迴夢又天涯

懷歸誰解門閭盼幸有高詞映物華

右次陳韻

定南歌贈陳以牧以黔功晉秩蔭總戎雲南

黔陽封狐昔年雄萬山惡苗吹腥風蠟書告急羽書疾
妖火燒廟滿地紅君提孤旅龍場駐黃雲壓陣擊蜈蚣
旗搖黑片高山鳥膽落蠻箐制毒蟲有曾南天亦稽討
移師折臂銷暮戎腰橫青萍袖黃石指點金碧窺青銅
隱然長城壓萬部武侯又出滇池東白蠻黑棘羅施鬼
休兵解甲車書同海上轅門晝不閉太平立致誰之功
功在黔滇推第一懋賞相延世澤隆載錫節鉞總六詔

陳忠貞公遺集 卷一

十二四明叢書

約圖刊本

劍倚太華磨芙蓉雅嘯漏天春雨細壯氣噴薄驚蛟龍
隨何絳灌乏文武貯君鱗腹兼虎胸南方從此長定矣
我歌定南誌螺峯一朝事業酬百代帶礪山河鐫鼎鐘
還看東北借勝算坐令萬里起侯封

高參藩母何吳二太夫人雙節歌

黔陽潛夫古商瞿高祿不靈長嘆吁有母維何志宗祧
脫簪鬢珥進貳吳吳琴何瑟調不妒石麟三誕天有無
未幾黃鵠悲中道吳抱鸞釵御冥途生死大節誰爲易
慷慨之氣埋頭顛卓哉何母能善後敗幃殘燈伴弱雛

風鬟雨鬢百荼苦寶婺霜華映玉壺畫荻丸熊竭心志
鳳毛養成慰黃墟天風吹翼健先舉扶搖起者二丈夫
二丈夫子伯與仲陳情銜血天門呼綸音褒異應聲得
朝野爭傳雙節圖君不見中河沉柏心無貳皦皦矢死
堅如鐵又不見當年魯國有義姑棄兒存姪兩存孤存
孤矢死恰相似爭如高門二母有孝烏兩兩飛鳴金碧
上勳業相將赫帝都

前題二首

奇節當年二母逢孰難孰易各從容千秋貞烈殉夫逝

陳忠貞公遺集 卷一

十三四明叢書

約圖刊本

百世綱常立女宗烏歷風霜情泣草鳳銜雨露龍滋松
榮裏已吐男兒氣慈孝兼看鑄鼎鐘
貞心共結敢言難生死誰能先後看地下金釵埋雨雪
人間玉樹長琅玕名從翰墨題應徧情寄絲綸血未乾
獨有夜臺雙月古懷清猶傍九霄寒

次何憲副韻賦別三首

甘棠初種已成林綠蔭垂垂雨露深乘傳遠來違世眼
拂衣暫去奉綸音謝安居墅元成昔李泌還山又在今
從此一身生羽翼與圖廣大有遐心

使節天邊賦倦遊彩雲盡擁碧山頭野心未許飛黃鶴
壯志還期副絳騶雨露天高應早沐瘴烟地遠豈長留
暫時分手驪歌動腸轉車輪一萬周
聲名今已重西陲漫說當年去後思碑在口邊原不立
祠成心上定難移豈無甘雨隨車澤更有清風大廈戶
聖主憂溟應沛命佇看節鉞慰民咨

謁李中憲公祠堂歌

公騎雷電下鴻蒙句章頭角稱猶龍躡奎踏壁氣更雄
況有鐵石生虎胸曾向江陵忤相公強項執法吐華鋒

陳忠貞公遺集

卷一

十四 四明叢書

約圖刊本

要使勢燄萬眼空寧甘荒僻移郎封郎封磨劍倚崆峒
爲人報仇除羣凶氣激霹靂貫長虹魍魎魅潛毒蹤
糧泉梗運山之東公來誅鋤如燎蜂自此長湫萬艘通
天下軍需足正供夔府孤城落日中玉壺之冰寒萬峯
暮夜揮金如揮銅犬羊去息豺狼烽炎徹石城聞清風
鷹隼不敢立高墉獄市肅清田野豐永銷兵甲事春農
棠樹峴石思膚功山高水長寫德容忽乘白雲登穹窿
忽鞭青騾游芙蓉我來曲陽謁祠宮氣壯山河百二重
乙亥七夕以給繇寓會城一首

昆明池上泛星槎驚歷秋光四載賒拂拂涼風來客幕
微微新月映窗紗物華試看支機石人事還同乞巧瓜
惟喜碧空烟霧淨錦雲縹緲玉皇家

碧雞金馬千秋夢烏鵲銀河七夕浮異物不爭功力構
奇緣應耐遇時求青鸞庭畔仙宮近繡幌檐前雲路修
溟俗共傳荆楚記年年織女會牽牛

河陽縣金蓮山

地移花縣勝山又吐金蓮迎旭光如繡憑湖影欲仙干
峯放太液十丈繪華巖對景思潘岳香飛百里天

陳忠貞公遺集

卷一

十五 四明叢書

約圖刊本

撫仙湖上玉筍山

孤峯瞰湖渚獨立羽仙朋不是瑤池上如何玉筍稱碧
浮江月麗秀聳島嵐澄琪草生巖曲遙瞻紫氣騰

陸涼道中

盡日崎嶇路前征又若何爛藤鞭瘦馬朽笈渡危波山
暗堆雲樹途迷叢石坡披荆次荒野亭午暫相過

晚過平寨

亂山迷遠目平寨落荒邱地接羅雄界人同西燹儔行
行日已暮去去路無休郵火來前嶺朦朧天際浮

登羅平城

羅平雄踞夜郎西西望山峯簇簇齊雉堞改觀新版築
鮐夷餘恨舊黔黎溼雲擁樹狼烟息陰雨沾裳鶴唳低
爲有綢繆鞏戶牖半城茅舍半鋤犁

秋日至自通海葉季遠張仁甫許光斗徐玉符王

心泰邀登秀山

續香齋詩
作葉字遠

步躡層巒碧玉茸天風謾謾舞蚪龍湧金斜挂丹霄日
滴翠飛來靈鷲峯爽氣秋空千嶂迴奇逢蓬島五雲從
入滇覽勝惟今日飽瀕殆殆秀色濃

陳忠貞公遺集

卷一

十六

四明叢書
約圖刊本

秋日登臨安城樓憑眺三首

臨陽風景甲全滇憑眺城樓今古懸句町舊傳禹貢地
牂牁遺蹟漢時天胡山遠近含秋色村落迷離起暮烟
此日郊原禾黍好千家復覩太平年
千里炎荒兩眼收情深悵望又登樓三江環帶鯨鯢伏
四境歸巢鴻雁稠聖世乾坤逾日表匡時方略瞬飄悠
安攘自古談機密羽檄何如樽俎謀

城樓高並煥文山山外南通交趾蠻浪拍飛鷺猶站站
伏波標柱尙斑斑龍江火樹珊瑚獻象郡明珠惹苒還

俯仰千秋遙極目不禁風雨暗重關

過澂江留贈臨沅巡道陳憲副

臨沅四野草芊芊想見風行萬里天玉節霜凝凌玉筍
金莖露泐滌金蓮樹功蹀躞麒麟後酬伐崢嶸獬豸先
再造西南留鎖鑰威名韓范已爭傳

交水卽事

樓居兀兀意忡忡鎮日窗前戎馬馮驛路遙連羅鬼北
師徒再出夜郎東蟬鳴危樹風偏急電挂長天雲忽冪
何處金聲歌樂伎錯疑刁斗擊軍中

陳忠貞公遺集

卷一

十七

四明叢書
約圖刊本

候喻兵憲交水城外

雲擁龍標出石城車前驟雨挾雷行漫言山徑驅烟瘴
共看郊原洗甲兵

萬壽寺坐雨

滇雲古佛國香刹半天南僧老菩提果門空般若庵松
風和玉磬花雨散珠龕靜坐忘南北乾坤不二參

平夷道上山水暴漲桴而渡者十里許

山路自崎嶇胡然忽迸濤滄桑不可知觀此若惚恍孔
道豈陸沈水落仍來往無奈狂瀾何一葦隨下上奔湍

勢盤曲漏板短楫盪白水與黃河南北一洗茫白水在平夷上
流每乘河廣猶方舟澗逼波千丈飄飄與波心何如彼
息壤

滇池

昆明池水何浩淼海若南來寧見小九十九竇蛟龍奔
尾閭一綫萬山繞蠻烟瘴雨南詔觀清風明月兩湖看
巨浸排空搖金碧石鯨何處水光寒

題萬憲副先公曲靖名宦祠二首

憲節飛霜萬里天從容雅嘯坐籌邊鐵冠不染金銀氣

陳忠貞公遺集 卷一

六十四明叢書

約圖刊本

玉帳能消黑白烟拔薤春回干甕暖遺棠露滴五華鮮
祇今人向祠前過自古風流說象賢
俎豆新垂奕世芳道旁碑口識行藏梁園雪擁薇花老
蒲海風恬桂樹香德沛三湘流楚月功行六詔舞蠻王
雄心未冷身還現又託清暉照點蒼

贈范無畫

射斗龍光紫氣停泰華山頂拂清萍風前搔首低雲漢
天際長吟吞日星數萬胸藏奇小范三千水擊看南溟
芝眉燁燁明霞映咳吐珠霏滄海聽

送賓容蔣郡守歸吳門

蒼閣岷雲千尺白伽毘黎波千丈碧君乘素馬出龍關
平分萬里三生石文章德業留南中光燄萬丈摩蒼穹
白飯王來幾千禩山靈海若欽君雄君今向吳有終慕
碧雞金馬指歸路江帆風送五兩輕眼底江浮連北固
歸時讀禮居山亭雲斂天平萬笏青仁人孝子風流守
看起東山大傅星我來祖道當夏熱雙鶴橋邊市白雪
漫言情冷佐鼙鼓更有芙蓉青繡血古時丈夫離別多
往往對酒發浩歌即今對酒不浩歌別後相思竟若何

陳忠貞公遺集 卷一

六十四明叢書

約圖刊本

打牛坪懷古二首

渡瀘何事入南滇羽扇揮開身毒天永昌舊名身毒國荒徼新

犁春雨足千山鱗疊萬家田

刀耕火種歎戈春耨雨鋤雲來卧龍牛背笛橫烟簪綠
盡銷兵甲事春農

丙子除夕集餐雪軒分韻得聲字

榆中歲事倍崢嶸此夕難除荒徼情暑冷渾忘火盆熱
官閒且看水燈明思窮家國驚殘臘願息干戈納太平
分韻乞詩辭逆旅滿聆金石爆無聲

登水目玉皇閣過靜室觀倒影

偶從春日過叢林爛漫山花物外侵深井水源通海日
魏樓雲畔印禪心龍岡東挹千巖秀鸞嶺西參萬樹陰
正果空空觀倒影可知妙相此中尋

憩水目靈光寺

塵世看劫灰名山開水目錫飛西竺雲花散南天釐善
集誌祇園靈光分阿育參差華首迎菴鬱畢羅轟塔院
摩蒼穹法門輝幽谷鳥巢自在窠犬吠證果木慧日曜
前唐宗風偃百撰吾聞蛟淵師自見牟尼速髻繫阿檀

陳忠貞公遺集

卷一

二十四明後書

約園刊本

盤江鐵橋

有序

江在黔之普安古夜郎地萬山卓立一水怒奔渡
者半為蛟龍得去熹宗天啓初水蘭扼險江上瀕
黔不通朱大參家民提兵清道鍊鐵為索鎖山腰
而橋之壬申春仲度橋雄奇險怪如入異境遂以

詩記

洪濛天險阿誰劈無底盤流岸轉劇毒霧漲塞晝不開

陰颼怒號夜尤逆獲狻怯步愁攀援蛟鱷將飢蠶頭額
滿渡風來草欲腥中流浪急壺難索木蘭從此覆江心
鐵纜何人繫嶺脊波壓鯨鯢寶軸寒穴穿龍虎金繩赤
鉤連不藉鐸驅山踳踳依然神運石天半高橫蟠蝮居
月明深鎖龍龜宅江干佛火布祇園碧落女牆成紫陌
鳥道螺峯照眼青雪濤雲浪浮天白皇華有路孰司功
蠻部無驚誰使格勳績崔嵬史冊香道心廣大山川窄
劫灰終盡鐵橋存公平聲名天地赫

感通寺恭誦高皇帝御製詩

陳忠貞公遺集

卷一

二十四明後書

約園刊本

宸奎當日下南天碣石青摩霄漢邊九譯蠻烟開首御
一輪慈月頌諸禪蛟龍氣擁山靈溼風雨聲隨天語傳
留與太平僧自老雲深寺古不知年

和萬憲副晚發超白崖望定西嶺韻

南國行將盡西天路不遙嵐烟開鳥道蠻雨壓江湖虎
豹關通客颺颺徑接樵危峯拄斜日劍兀向人驕

又和飛來寺望蒼山韻

野曠天垂闊風吹萬井饒高青孤插漢長白小浮標海
氣通禪觀車聲響洞霄關門應有吏望氣已非遙

贈曲靖姚泊菴郡侯入覲

朝宗此去倒瀾回職述炎方烟霧開財賦南中民易盡
犬羊徼外性多猜天餘五服郵金馬日近層霄面玉臺
書上龔黃知剗切彩雲飛處鳳鸞來

贈雞山水月菴僧書佑有序

崇禎乙亥予從李直指遊雞山至聖峯寺訪見曉
見曉飛錫方外眾告有徒書佑在焉造其菴題曰
水月入其塢題曰雲鶴雲鶴水月天地動靜之機
卽一座雞山收拾不住而菴之塢之何也曰動以

陳忠貞公遺集

卷一

三

四明叢書

約圖刊本

觀其竅靜以觀其妙水月雲鶴且在心胸況菴塢
之大乎因欲詩記而未暇丁丑將東歸猛憶前緣
傳之筆墨書佑善書喜誦蓮華經又爲母王氏繕
寫焉其書法在智永間而禪行則又小沈後一枝
燈也

南闔浮提立五宗雞巖有道棲聖峯峯前月色菴前水
孤鶴一聲雲自封塢中開土提正覺七函法華數株松
舌根瓣瓣蓮花吐五峯突頂滿月容又爲阿母寫全部
筆意往往入王鍾具大願力蟻龍象山河恆在吐霧中

有鶴不飛窺教觀有雲不散依宗風宗風教觀非非想
水在瓶中月在空試向汝家參馬祖一喝兩耳三日聾
漫言荷擔歸來晚華首門前路自通

癸未辭親北上六首

園亭綠樹影婆娑靄靄慈雲百尺柯樹對堂萱宜綵舞
雲橫野草疊驅歌自憐攬轡逢銀漢漫說乘馳近玉珂
此去還朝時正棘夢魂何日釋兵戈

陳忠貞公遺集

卷一

三

四明叢書

約圖刊本

絲來四海共朝宗滔浪排天一葉柳榆涓雖知訛黑水
牟彌曾拜伏圖龍敢忘萬里風雲遇只歎經年筋骨窮

藥裏憂親加疾憊參苓烏附別囊封

河干柳色又成陰幾度春光遊子心節候每從征轡換
霜華漸向鬢毛侵巢梁空笑呢喃語放棹還聽欸乃音
九折羊腸俱抱愧徒勞嗟子北堂深

椿庭日暗經三癸

先君逝世在癸亥今閱癸酉癸未

杏苑風香逾二辛

不肖登辛未榜捧檄敢忘趨鯉舊導輿未遂乳烏新久

思慈訓兼嚴訓早識臣身卽子身班馬又鳴關外路蕭
蕭征旆漫逡巡

豈以功名思盡簪慈幃面命佩爲箴無臺每勛來公志

有薦常存陶母心山戀暮雲回首近水迎曉曙舉頭臨
別親細聽千言囑執手丁寧分寸陰

愁向天涯說路難孤旌迢遞劍光寒滄桑幾處浮生共
雲日千山極目看多病那更親舍遠堪憂祇憶倚門單
行行三復懷歸賦將母深慚獬豸冠

齋頭紫牡丹一本伯氏移之別業者一枝兩花大
可如盤偶與李天保陳聖則感慨時事借花分
韻得庭字

乞得天香移在庭況逢佳會草堂馨一枝苞露擎春曉
兩蒂迎風倩紫萸照眼競奇顏氏譜錦心爭吐慶池靈
名花消息今猶昨當日飛傳洛下亭

書友人箋

桑間鄭衛風陌上羅敷節柔條盡可攀剛心安能折

絕命詞

中天懸日月四海所畢照倏爾陰霾昏日月失常道仰
觀我明明薄蝕一時變電風自南來光復天心見大夫
百執事其誰忘吾君愧子沈疴久牀第掩數旬背城孰
盡瘁巷戰杳無聲如何社稷靈慙爾順民形載舟亦覆

陳忠貞公遺集 卷一

三四明叢書
約圖刊本

舟古今同一轍順民卽逆民參觀非一日蒼蒼不可問
國亡我何存誓守不貳心一死報君恩

陳忠貞公遺集 卷一

三四明叢書
約圖刊本

陳忠貞公遺集卷一

陳忠貞公遺集卷二

縣後學張壽鏞詠霓輯

文

修雲龍州儒學碑記

雲南建學昉於西漢以司馬相如至也各郡縣有學昉於東漢以白鳥神馬見甘露降也宋乾德後淪沒夷部多廢不治我高皇帝平定雲南首重文學存者因之缺者立之培養冠裳禮樂二百年滇中風土比於鄒魯惟雲龍州舊為雲龍甸元時屬金齒宣慰司洪武十七年

陳忠貞公遺集 卷二

一四明叢書 約圖刊本

陞為州改隸大理土官夷治其在屯之時乎沿至正統間教化翔洽穎者得之崛起向學因立廟俎豆之家絃戶誦聲滿山谷繇是補弟子員者多寄鄰庠及奉學使者試檄崇岡深箐苦於跼蹐嘉靖二十九年吏目謝策請建學不報萬曆四十二年巡撫周公題準學未立是年裁五井提舉司為州治改土設流併設訓導遂建舊廟於雅馬井西天啓四年知州周憲章五年署州事雲南通判錢以敬前後共卜州後山地創建文廟一座僅蔽風雨制甚湫隘櫛沐未幾而棟樑將圯崇禎六年適

際永寧郡丞閻公來署州事憮然太息曰境內梵刹突

兀泮宮榛蕪是尼父且不得與瞿曇爭席何以風世教

而令國中乎若廟貌坐兌面震黑山龍盤於前崇山虎

踞於後天然形勝不可更也即捐俸重修聖殿創建兩

廡六開儀門櫺星門各五開鄉賢名宦祠各一開牌坊

二座顏曰江漢秋陽金聲玉振輪廣臺階道路牆屏等

式咸備如制且俾木之斧者斤者土之鍤者昇者繪節

之丹者黝者聖者不日告竣不費公家半黍宮牆觀望

氣聚風完規模雄壯歸然永久不啻靈光矣學師暨諸

陳忠貞公遺集 卷二

一四明叢書 約圖刊本

衿欲勒厥功於石而碑之廟移其狀句文於余余自辛未奉例就選刑官上書乞勘合報可遂乘傳至榆未能闡揚風紀以副聖明簡任徒以案牘勞形筆硯已焚顧何能文及按狀再三愧焉有感周人考室風雅著之魯國城門春秋載焉修建學宮洵當記也但修者有意建者有義可不知乎夫學莫詳於周周曰庠庠者養也養鄉社井邑之蒙而使學焉學其無愧子臣弟友以成其名公巨卿文則次之今也從選舉薦辟外改制科目而以文章德行並重蓋其風氣即山川寥廓不得限也若雲

龍於滇省雖僻然滇省於中土尤僻昔盛覽張叔尹珍輩皆入中國受五經歸教鄉人以變其俗而西南始知文字隨有從文而以武著者李恢敗馬定於昆明鹵承擊類牢於博南龐遵破李雄於建寧悉屬滇中先達有志者事竟成也明興以來滇士各以文武起家若虎臣若龍相聯翩烜赫師濟廟堂獨雲龍玉猶藏璞珠尙勒淵堪輿家且議其形勝未善也豈知人中形勝爲矢忠盡孝懷仁負義乎豈知文中形勝爲蒸霞蔚雲奔泉挾石乎豈知事業中形勝爲補天浴日樹駿流鴻乎今操三

陳忠貞公遺集

卷二

二

四明叢書

約圖刊本

者求雲龍士豈無起而應之者但我國家功令專以制科取士必從學宮教養此閻公所以憮然太息而修建孔急也詩云菁菁者莪樂育才也物固有闕而不發其發也必鉅所謂積大風也不厚則其負大翼也必不力雲龍士必興矣形勝何爲哉予因是而更有說焉昔孔子謂伯魚曰有大名以顯四方流聲後裔者豈非學之效也又孔子告子貢曰臨官莫如平臨財莫如廉廉平之守不可攻也噫吾願今之守是土產是土者亦若是則已矣而且爲堯舜刑賞忠厚而且爲周文虞芮質成

而且爲春風化雨陶其德行文章人盡出入禮門遵繇義路如韓子所謂沒而可祭於社者始不負建鄉賢名宦兩祠之意此不佞所以按狀再三愾焉有感者矣蓋閻公代庖州務者也其乘謝口於置郵而爲此可久可大之事此其中有深焉者未可旦夕究其用也閻公名從化號聖一山西清源籍陝西鎮夷人繇選貢任今職是役也前後捐田拾壹畝爲學基者本州監生楊淞也董其事者訓導徐漸生員楊九澄趙璣也掄才經營者鄉約釗時許升施繼忠也輪派管督匠石併役竣乞文

陳忠貞公遺集

卷二

四

四明叢書

約圖刊本

樹碑者生員李賁白楊國望楊夢震董邦憲等壹百零四名也咸奏功學教則其姓名例得並書以圖不朽是爲記

侍御姜公祠堂碑記

姜侍御名思睿號習明慈谿人天啓五年乙丑科進士

皇帝御世之七年爲崇禎甲戌直指姜公巡按雲南事竣得代滇人食再造之恩於其去也肖像立祠以報我大理郡衛合屬紳黎建祠城南之玉局峯前枕蒼山面珥水榆堞龍關襟帶左右落成日勾文勒貞珉爰誌功德余惟直指代天子巡狩持風裁佐慶讓振綱肅紀察吏

安民惟激揚是任未有遏逆彌亂杜漸防微捍患禦災
建全滇千萬禩不朽之業如公者滇南越在天末漢少
夷多夷性最刁悍喜弄兵年來普逆煽禍豕蛇狂逞無
論旬町百姓肝腦塗地卽口榆諸郡邑黔黎一苦征調
再困轉輸繼竭於加派摻助甚而流賊鼓餒風鶴游驚
轉察流離受害與迤東等公奉簡書叱馭馳至謂戎首
雖天殛部落實繁有徒繡斧徑指臨陽先聲奪人若轟
雷閃電頓令潢池餘孽束身歸命公昭示恩威待以不
死而西南遂定至密受方畧擒馬首於杯酒閒不煩一

陳忠貞公遺集

卷二

五

四明叢書

約圖刊本

甲一粟殲厥元兇事更奇矣豈特大永兩郡易危爲安
哉炎荒州邑雉堞多未備如昆陽河西口峨新平江川
彌勒曲江非省會吮背則交廣藩籬而南安斗大一州
控制江外稱榆楚要隘皆環堵頽垣不足禦侮稍竊發
卽驛騷震動公捐資鼎築八城扼險固圉屹然長城在
抱直舉平南以來建置沿革之缺陷公一旦補之處處
人心始有恃以無恐滇池積九十九竇水源廣流狹激
江撫仙湖周三百里尾閩如線頻年海口阻塞萬頃膏
腴變作蛟龍窟穴公憂深民溺委能吏盡力浚決隨地

賦隄爲一勞永逸計退出壅淤俱成良田還國家額賦
以千百救小民賠累以千萬與榆水倚山榆山傍水厯
公石禾之鋤者念念禹稷當年癸酉五月公按部大理
見榆民田於山水閒地瘠賦重脫一旦饑饉不支公私
坐困發贖銀四百做古常平法零置新倉積穀千石有
奇爲巡方擢舉嗣是陳陳相因安在羸郡不教倉若會
哉歲旱地赤秋黃歌雲漢者不獨金滄一境公檄各道
屬竭誠叩禱而自甘暴露與山靈河伯共憂日徒步壇
廟稽首街衢爲災黎請命求遠近霑足乃止穫登雙穗

陳忠貞公遺集

卷二

六

四明叢書

約圖刊本

稜兼有年書大有者又不獨金滄一境非公孰轉移造
化若是哉他如集鴻雁奠春臺於水火翦豺虎驚鐵面
於鬼神覈軍實飭糾桓於戎伍裕儲餉嚴隱冒於屯糧
齎鹽弊清積奸於井竈懲商蠹制壟斷於關梁重民命
辨霜飛於六月平官糶起溝瘠於四隅蓋弊罔弗除利
罔弗溥而尤凜凜於體統是正信義是彰卽羈縻醜類
向來桀黠弗率莫不膽破腸寒服公秦鏡心懸甲兵胸
積昔人語洱水云此水可當兵十萬公之澄清萬里應
作如是觀若夫棘闔之役天馬南來驄車至止風雅賡

什以播揚朝廷聲教如榆城紀勝諸篇又與蒼巖白雪
輝映千秋矣蘇公志在天下舉九州五服內外之故無
不洞如觀火凡所爲奠安六詔者文經武緯仁育義正
神妙而莫測其端倪陰養南天元命使生靈世世蒙庥
也今且懷壯猷而入匡王國衡鼎鉉而節剛柔其功其
德正未可涯涘而吾爲之序功德若此者亦從其風行
蒼洱之上祚國脈於靈長以表章萬一云爾

巡按李公生祠碑記

李待御名一鵬號消盤慈谿人天啓五年乙丑科進士

古之君子德澤加於民民肖其像生而祠焉者何祠以

陳忠貞公遺集

卷二

七四明叢書

約園刊本

永其思像以貌其心也稽古德澤莫如召公召公何以
生而不祠若欒布石慶狄梁公張文定何以皆祠其生
說者曰上世民忘後世民惟恐忘然則三代而下千有
餘歲爲君子者眾也何以皆有功而不皆生祠蓋功以
切夫災者也曷言夫災今天下十五國風雖各有治狀
水火刀兵無尺土不被其災矣滇甸孤懸萬里外况遭
安普弄兵之餘旱澇頻仍刁橫索錢小民正切於災而
無告也賴姜侍御公力持撫局禍亂以平譬之暴病去
身神氣未復烏附不敢再進參朮又難遽調病加小愈

惟此時爲然天王御極七年習知滇災寢重思得恩威
並茂陰養我土地元命者繼之久而難其選適四川道
御史李公以長蘆鹽政告滿考上上稔知其風力遂令
移節來按滇雲不知滇災之切民實未易爲功如五千
之貢金原非滇產以十倍價買之川蜀聞其口不下數
萬金屢經疏停今已復下二千金之令照例作貢矣如
每年之稅契原無定額不過隨民制產而取其稅數亦
多寡不侔今又新下五千之令按數取盈矣如夏秋之
兩稅新欠八千九百餘兩舊逋二十三萬餘石無田乾
認屯糧年該一萬三千八百餘金按牒追呼驚雞走犬
爲吏胥食邑戶以長兒孫久矣今遵歲參截參之令十
分盡徵矣夫以流離未歸瘡痍未愈輸輓方窮驚魂未
定之時又見檄催如雨賦倍他日剜肉醫瘡室如懸磬
課不可負死猶可賒則惟挺而走險岌岌乎亂之又將
作也公知官帑從出勢必派民拜數十疏有寬者停者
蠲者稍減者征一緩二者俱報可則是民有切膚之災
公有切膚之痛若天旱望雨而不期及時而雨滲漉至
此饑者如食渴者如飲此民之所以爲功故曰功以切

陳忠貞公遺集

卷一

八四明叢書

約園刊本

夫災也公捐俸薪贖緩外能復搏節以佐軍需滇之烏
銳犀利造解荆襄制府使畏流寇不敢前公於新化維
摩板橋三鄉等處地落夷衛築石城以增形勝總其數
不止金錢數萬於民間絲粒無取也雖然守土貪汙啓
夷釁爲民害未善也復屢疏參劾不遺餘力且又望風
解綬不知凡幾禽土梟衙虎敗我族類者鋤之民始得
展手足至於戴盆冠號幾昏天日公來視獄悉爲平反
於戲都哉彰善癉惡激濁揚清此固御史之職然未有
動搖山嶽懷保小民如公者以故今日之滇較今日之

陳忠貞公遺集 卷一

九四明叢書
約圖刊本

天下治登小康紆天子南顧憂皆公赤手之關也遐邇
漢夷聞名如雷鐵面未識及按部至榆郡邑諸君率我
父老子弟蒲伏道旁退而作歡忻鼓舞狀謂李公眞天
人也去之日謀肖像生而祠之且曰前姜後李民歌且
喜因合祠焉祠在玉局峯麓某率鄉人登其堂而望之
西負口蒼東面洱口武侯祠翼其北伏波祠翼其南功
業巍巍錯如鼎趾風抗其高雲流其澤大哉觀乎此固
民宥公覆載沐公雨露以報公德遂欲爲公不朽孰知
公文武壯猷萬邦爲靈名載旂常勳垂竹帛當與麒麟

並口公蓋自有久長者而又何藉平生祠生祠之者係
於民忘不忘也詩曰君子萬年保其家邦其斯之謂與

總戎陳以牧黔記序

黔號鬼方舊屬唐虞治地今爲天漢雄藩撐炎徼半壁
云十二衛暨支郡外萬口部落悉瘴雨迷嵐如蜂蟻如
蟻如蝨誠爬搔扇撲未易盡屢廬當事憂遠天啓初安
奢發難水西諸惡苗煽動禍結兵連十年不解天使飛
將軍從空而下如我以牧者身經大小九十餘戰士飽
而歌馬騰於槽至遠近懾服而猶不費全力譬之庖丁

陳忠貞公遺集 卷二

十四明叢書
約圖刊本

一日解十二牛刃若新出於硎功業何巍巍烈也當事
者有紀如淮西碑焉且曰於陳將軍敘事獨詳吾爲將
軍事恐不盡於紀然讀是紀卽古名將所未到者如江
肘箐黑搖片片隱然岳家軍把河崖頭蔣谷等處夜襲
且獻固不異雪夜平蔡至如會飲江干陰勒部卒分勦
捷報至而樽俎未徹較夜半親奪崑崙關數遣官行酒
者勝多多許古有百萬軍中取上將首如探囊取物則
與將軍縛老虫天於白納搗沙學於落隴宅吉何異若
乾溝沙刀我師兩失利將軍突圍救活裏伏五六千人

仍與王大將軍明石三路設奇連奪老毛叩水八稿鬼
亮諸寨以百計皆非漢人足跡所到者莫不羅拜乞命
當年馬伏波征側貳以安九郡章忠武征番緬取鐵橋
十五城而降開羅鳳功雖同而神速實不及將軍先是
龍場孤旅人謂開山斧與霹靂鬪真子龍一身是膽宅
如蜈蚣谷籠勻哈陽橋擺金九股兩江等戰風雨之師
出於不意與飄飄往與忽忽來潛以三官五教九章善
用之矣崇禎四年冬會黔事告平制府上其功於天子
晉秩都督同知蔭一子百戶總雲南任時正駐兵金碧

陳忠貞公遺集 卷二

十二四明叢書
約圖刊本

當普酋受撫後也赫赫寵命於昭厥功其於斯紀亦大
有光其又何恨麒麟閣有名無事也蓋將軍以英偉絕
世之姿折節讀聖賢書學窺儒奧有定遠介子風若沈
雄豪練又如淮陰而氣節過之紀者終曰非以首功論
將品真知將軍哉然則將軍之六花口書以及六十四
陣四千九十六變盡在黔記惟善讀者能得之

萬憲副滇遊草序

司馬遷常遠遊遊益遠文益奇元封閒奉使畧筇笮昆
明還報命滇固司馬舊遊地地受玉斧畫後人苦不得

遊遊輒有詩壯哉憲副公滇遊草其志卽司馬萬里遊
也遊始於潯陽郊餞越三湘過五溪經羅施國谷與滇
池之楫徜徉金碧之鑠名山大川碩人君子歷覽盡矣
西則點蒼洱瀾九鼎雞足石寶博南口口在金沙瀾滄
閭星羅碁布遊屐所到發爲嘯詠詞玉聲金風入竅而
於禺谷傳聲水擊石而噌吰鞞鞞而響應山之顏色
川之眉目碩人君子之譙樂感懷皆於詩寫其深焉昔
杜工部自秦川越成都所歷輒作一詩雖山川如畫而
妙實不逮蓋憲副公接廷堅之派而蘊藉過之卽令髯
蘇來讀當見魯仲連李太白況其散焉者誠以此語遷
遷且恨不見之矣某備員屬下竊附同遊適於詩欲作
解事語終不能贊一詞也語云尋丈之竿豈能測滄海
之深哉

陳忠貞公遺集 卷二

十二四明叢書
約圖刊本

雲南曲靖府志序

今曲靖介滇黔趾當蠻蠻衛尤阨兩廣四川孔道巨稱
重鎮於稽其古星分觜參域居梁益絲於木觸九隆哀
牢設國之際所謂竹浮三節夜郎稱王之疆也雄於遐
荒不歸版籍阻於聲教甘守侏儒蓋自彩雲見而墜始

附於漢王天威著而襟遂改於蜀相尹道直傳汝南之
學爨府君守司馬之符閑珊以竹枝雞豆稱笮師阿呵
以蚪蚪蟲蠶造爨字草偃西土波伏南天斯固六朝之
終猶暨大唐之始何至天寶之禍竟薶玉斧之裁若以
味懸開自夜郎遂以漢武作之盤古不知神農壤過日
月之衣我大明輪周天地之整統志無減職方圖經豈
殊禹貢二萬六千年之變其俗一萬二千里之異其風
記載罔傳典型奚鑿爰有郡乘未登棗黎祇爲地方嘗
驚烽燧茲遇侍御李公具天地山河之眼抉四明稽穴

陳忠貞公遺集

卷二

十三四明叢書

約圖刊本

之藏咤風雲於洱蒼走雷霆於金碧邁節曲靖候代南
牀求張官置吏之心動保世維邦之念殺青地志授簡
天工愧不敏於斯文竊有感於小史按圖興歎掩卷致
思山川學其高深郡邑鑒其沿革官師以名而載斷然
澤及下民人物以賢而傳畢竟名高北斗軍兵戶口之
數按籍須知差徭賦役之繁因時可節列財貨以作民
用記蔬穀以食土毛載之疆域而城池尊書之舊祥而
德業勸顧此志也準諸經矣卽文靖水旱之疏亦吉甫
會計之錄實以望於守土轉以俟夫觀風壓境烏蠻當

有以敷其窺規環封赤子宜有以管其口口庶誦讀可
安泰磐斯誌請實靈鐘鼓箴規在目補揀惟心是故修
魯春秋堪懼亂臣賊子然則收秦圖籍終能滅羽降嬰
此先王所以耀德不觀兵亦後世所以開卷爲有益尺
幅之際數帙之間毋爲紙上陳言允是郡中信史常璩
樊綽掩其志班固史遷失其雄況今攬轡停車功德實
高於秦漢握瑜懷璧文獻更足於夏殷煥人文於斗星
媿風俗於鄒魯懷漢夷之疆界維國家之藩屏實有賴
此郡志之新刻也恭承嘉命敢不濡墨弁簡云

陳忠貞公遺集

卷二

十四四明叢書

約圖刊本

滄洱圖說序

滇屬梁州域有瀾滄卽黑水介大理東南禹貢曰華陽
黑水惟梁州若滄洱則又爲大理胸背矣水經曰羅谷
山中洱水出焉漢書曰山似扶風太乙之狀稽我皇圖
越漏天三十餘里以不列洞天福地爲隱逸無論當臥
遊不入宗少文夢卽當劉覽亦未肯戀兩司馬節獨雄
南服不知幾人稱帝幾人稱王惟太祖御世以來始隸
一統志余嘗寤寐見之辛未隨牒遠方署在滄洱聞信
有夙緣星鳥六易猶不忍別豈滄洱不樂俗吏耶抑俗

吏無媿滄溟耶山嵐掛席海濤在門雲霞隨我輪蹄冰
雪礪我心骨思欲圖說形勝以報而未有暇丙子秋適
高子拱極手滄溟圖說一卷謁余山川人物暨俗尙土
產采輯郡乘詳畧有法宛如畫出語云畫前有易刪後
無詩去其圖存其說可也蓋昔蜀川自經少陵題詠覺
吳道子大同畫筆爲贅余於滄溟圖說更復何言儻他
日東歸甬上諸友人來索滄溟之勝余將是快應之
其卽鵝城明月鶴嶺清風人人送與之意遂爲語弁其
端以付高子

陳忠宣公遺集 卷二

十五

四明叢書
約圖刊本

奇奇賞跋

周柱下史聃多奇書孔子往觀焉以天下之至奇奇不
過六經用贊修刪定法傳之孔子亦好奇也是故文自
春秋戰國先秦西漢六朝唐宋以至皇明其間著述爭
奇莫不以六經爲祖紙將塞乎篋墜明卿先生曰安得
聃藏孔讀哉迺口口眼遴其奇者賞之列爲古文明文
集各選續卷幾盈千千古奇文盡於此操觚家好奇得
讀此書便當絞烏白鳳之吞吐顧家鮮五車目乏十行
步窮章亥安能盡得奇賞而讀之直指李公夙稟異姿

讀破萬卷淹貫博洽胸涵石渠天祿而解脫筌蹄晃晃
然玄珠獲於赤水欲從奇賞約而梓傳以助十五國采
筆久矣會甲戌冬奉命按滇遂構奇賞當萬里稗探
禹穴傾酉藏披金馬碧雞之雲耀蒼山海水之月緡閱
二千二百餘年之文奇之中又拔奇焉泰衡華嶽高古
收之濫瀨息壤雄特傳之口籀丹篆神異寶之干將莫
邪光怪羅之鬪城蜃閣變幻盡之生馬長蛇靈活取之
豫章鄧林宏偉蒐之蕊珠閨風幽豔撥之彙口若干卷
壽諸棗梨爲舉業津梁浩繁捷徑刻成以示工曰奇

陳忠宣公遺集 卷二

十六

四明叢書
約圖刊本

賞之有奇奇賞亦有史記有評林漢魏叢書有鈔二十
一史有輯要供善讀者心賞云工聞之漢司馬相如建
節關越舊西至若口盛覽尹珍輩從相如受經文教始
關先是故有彩雲之兆昭代以經術取士六詔人文炳
朗蒸蔚嫵於鄒魯惟三吳口籍尙阻舟車有志之士每
讀物華天寶人傑地靈南中不讓寓內獨未能使東壁
圖書不脛不翼移貯昆明池上以是憾天地之大孰知
執繡斧以運巨靈登西臺而抒武庫者抉雲漢於華峯
而手補造化也博綜奇書文林學府約集要錄咀英嚼

華第見臧軸之隲括包裹鴻濛縹緗之含茹籠絡虛廓使讀是書者見所不見聞所不聞而亦見所易見聞所易聞無事汗漫涉獵遍窺古今著作之奧蓋用贊修刪定法以合猶龍氏眾妙之旨而與六經相表裏也人文耶天文耶謂爛漫五雲一現於相如授經之前者再現於是集可矣觀止矣賞千古之奇文者又盡於此今主上神聖述稽遐覽聚政事文學之奇節宣治化而尤重代狩之權觀五方風氣神道設教使海隅日表光被文明是集也正以設教爲首務而通經濟之學於不窮行

陳忠貞公遺集 卷二

十七四明叢書
約圖刊本

將與激揚實績並獻天子觀百代於須臾撫四海於一瞬渾渾灑灑寒寒謬謬俱以絕點奇猷爲國史光垂不朽方且脛翼寓內極於無壑寧止作南中嚆矢已哉

徵江王通守治水序

盈天地閒者惟水惟治水無術非無術也實無學也是故水學自混沌來獨神禹得而著之經後千載白圭亦以治水聞口至鄰國爲壑噫水學絕矣孟子曰水由地中行取其卑也卑也者道之室王者之器也而水以爲都居噫水學在是矣今天下當泛漲始言治而其術又

與水鬪不尋古道以安卑下此徵江海口所以常不治也蓋徵江有海名爲湖一日撫仙在河陽縣周三百里一日星雲在江川縣周八十里咸受萬山疊嶂之流向海門而達海海口舊有水道築隄開防奔潰如梅子牛舌等壩一遇積雨卽變滄桑費上下財力屢築不固因而歲修竟將膏腴付之波流賦稅取之賠累幾徧徵江之哭矣我稽山王侯通守是郡蒿目時艱實欲首講水學以救墊溺適直指姜公以治水檄勞之公歎曰水之性愈塞愈衝愈束愈怒治者無術順其卑下而已昔季路爲宰孔子見其溝渠而三善之冉求用田賦孔子取周公溝洫而訓之亦治水於卑之意今海口水道卽溝洫遺制利而導之積患可彌迺至海上相其委地礙者鑿之壅者濬之狹者大之用六柳法伐松爲萬年椿而以梅花數密釘焉又伐石爲丁字砌而以秬米粥雜松葉搗螺灰而灌焉高如石垣堅如鐵壁拘兩海水而使走之隨隄賦形奔流不復迴顧退出壅淤遂成良田而鴻雁翻然來集厥功豈細哉語云有大役必有大費茲役夫匠等不下數千指而費僅四百餘金人受實惠事

陳忠貞公遺集 卷二

十六四明叢書
約圖刊本

受口成不五月而工竣較一十三年之兗州二十餘年
之瓠子事半功倍矣何以明其然也管子曰谷之不徒
水之不絕生螭與慶忌慶忌者其狀若人其長四寸涸
澤之精也螭者其形若蛇其長八尺涸川之精也今未
決水得一巨白蛇既決水獲一小石像非得治水之術
何以明徵若此吾故知其功自不朽也况公才高雄練
沈密治郡如治家動必有久大之謀治中別駕不足展
其驥也請以至清至一之蘊終將大用於世若治水者
或亦兆之也故曰聖人之治於世也不人告也不戶說

陳忠貞公遺集 卷二

十九四明叢書

約園刊本

也其樞在水諸大夫人土皆有詩而余爲之歌歌曰遙
觀碧雞金馬之東南積青疊翠山抽簪露雨萬壑噴雷
雪星雲撫仙大海涵海沿激江兩花縣河陽江川浮水
面馮夷駢下海門橋壅口口怒故道變府舍室廬飄虛
船蛟龍魚鼈登平田舊隄築愁并築怨滄桑幾換未百
年百年滄桑徒怨望年年歲歲賦波浪鴻雁哀哀向外
飛夢魂猶在嶽茫上王君禹穴得玉圭馭風舍命來天
西疏瀹決排閘墊濁百杵雷動萬鋪齊行其無事利溝
洫開繫非關五丁力梅花密釘海底松隄成天險稱雄

塞不沈壁馬不刻犀怒濤驚濤萬水卑奔流到海不迴
顧田廬退出還流離流離既歸田廬復秋來眼底登嘉
穀漢歌蠻曲醉後呼樂災捍患何神速豈不聞神堯充
州之野水極豪十有三年大禹勞又不見漢武瓠子之
口水大決二十餘年子贛烈君今治水水即止五月報
成抑何駛螭與慶忌一朝生勛業巍巍先治水治水功
成名在滇勒功銘德千古傳天子萬年長有道終留碣
石摩青天

金滄寶少參移治臨沅序

陳忠貞公遺集 卷二

二十四明叢書

約園刊本

稽臨沅舊爲古响叮國與濮落蠻僂智高地茲屬金馬
迤東當滇省左臂有激江廣西廣南臨安鎮沅元江新
興等郡州呂星棋布置大都高山大川關隘險阻兼黔
蜀外護誠鐵環也太祖慮其南接交趾非重臣彈壓必
爲邊患乃從潘臬分治臨沅猶以新興勢資掎角更易
保釐而命之駐劄焉是故守臨沅者得其人豈惟臨沅
安全滇亦安黔與口亦皆安近自臨口口酋句引交兵
犯順天兵討而逆我顏行總爲官司恩威未立地方騷
擾釀孽耳今孽子恤禍求撫尙有李季龍祿私闕其境

毋謂小勿戒也癰疽發於指其痛遍於體是又望於今
之守臨沅者善持撫局而陰伐其萌也公以參藩屏我
金滄夷之環治而處者磨步吐蕃猛密赤髮黃精地羊
鬼相戒不敢出口水有黑水金沙怒江榆河博南濠溝
之險絕無漲囓隄防冲汜道路之患內則招撫流離以
綏奠我土司宣朝廷德教以明其口口之分惠養沅元
一惟剛柔協濟訟無鼠雀之爭政無蛇虎之畏越明年
政通人和開滇西一大保障部按使者言於朝遂移治
臨沅夫金滄之於臨沅雖越千里聲勢相倚正如率然
在山首尾相顧臨沅靖則金滄寧是故公在金滄則金
滄重在臨沅則臨沅重矣此兩境所以交爭終不能留
璽書之命公今行矣愚有說焉昔西秦雄霸天下仰而
攻秦秦人開關延敵九國逡巡而不進退而割地求和
秦若不得已而應之毫無矢鏃之費而天下毛髮已焦
此無他得最勝之策我常操欲戰之權也今臨沅之撫
局已成當事者有權乎善後機宜端有望於明公漢宣
帝問董遂治渤海之盜遂曰使臣勝之耶將安之耶帝
曰選擇賢良固欲安之也遂單車至郡民皆安土樂業

陳忠貞公遺集

卷二

三十四明叢書
約圖刊本

是故口口公守寧州招撫戎落得其歡心宋小范老子
聖營田復舊業勤操練夏人戒曰無以延州爲意是明
公今日臨沅新政也佇見莽無伏戎埔無鳴隼哨無夜
傳之蠹夷無不換之羣直以輕裘緩帶坐鎮邊荒如烹
小鮮歲惟綏我全滇而黔蜀亦且得安枕席矣郡守郡
佐謀所以申燕賀而命余余屬草謹述其時之最切者
以爲公之大用券焉

賀金滄寶兵道陞本省清軍驛傳序

滇在天之劇南漸被教化誠爲樂土亦有世道人心之
慮者不在諸口各夷未靖而且在軍政驛務未清高皇
帝戊申開基越十五年平雲南欲移各省軍號三十萬
彈壓諸夷會腹心未寧姑藉土著後遂不變非糧馬官
軍可同日語也而衛以旗役齒毛概而冊之至冬句攝
操練索盡脂膏若以一衛供給之需端在土軍上操之
日軍其敝矣站民愚懦人常應役馬常繫槽兼以驛吏
誅求過客鞭敲困極逃亡至於輿徒夫役之屬不啻十
萬近奉功令節省十之六則走遞不通飢寒磨膚且又
逼處深山崇箐非中土膏腴何以舍役覓食包藏禍心

陳忠貞公遺集

卷二

三十四明叢書
約圖刊本

第恐乘機響應事有不可言矣想當事者亦慮及此日
 惟斯二者思以賢良是賴夫賢良世固不乏五方風氣
 人地不宜敷歷轉遷□□未著盡中外而求之誠無有
 稱茲任者而天子特以茲任畀公蓋以公分治金滄也
 大理鶴慶永昌麗江蒙化永寧等郡咸受制焉地之廣
 袤數千里漢夷雜處號稱難治況自普酋震□以來四
 空五盡野有哀鴻市有乳虎公之政不以水懦不以火
 烈相□馬以調其剛柔燥濕之宜公卿大夫士庶軍兵
 厮隸以及蠻夷裸裎鳥言卉服之類賢者思奮愚者思

陳忠貞公遺集

卷二

三十四

明徵書
約圖刊本

明強者思退剛復勇悍者亦思吐其腹胃換其耳目城
 池市井街衢道路田野溝洫之間而毛而羽而介而鱗
 而倮之沙土息土堅土虛土耗土無不翱翔至德歌詠
 教化則金滄一帶恍然畫出羲皇正如胡寬之造新豐
 而今又觀政焉譬擊面□之鼎而烹之□器有餘也一
 朝解十二牛批卻導窅刀若新出於硎刃有餘也慎斯
 術也以往則令全滇向化勢如建瓴破竹不惟軍政清
 而貔貅虎豹且為邊衛壯觀驛務清而樽節愛養又寓
 朝廷至意於以除世道人心之慮所謂盧扁之里無病

夫蓋其□於未病也抑□今上宵旰不遑以求邊才聞
 公之政□將□第於東旄星夜落騶牙盡至矣但我金
 馬碧雞之間公之手闢天地喜得遊□蚤矣大理郡牧
 暨其佐與屬邑長朝夕在公宇下幸際公之晉秩移駐
 省會而句言於余余亦子民也自去年奉□□歸里門
 踰歲矣耳公政聲沐公德教猶處天地之中而忘其高
 厚今欲頌言德政是培抔土而益泰華能免山靈笑乎
 姑寫五郡過化存神之景以為軍政驛務祝嘏

蒼山祈雨文

陳忠貞公遺集

卷二

三十四

明徵書
約圖刊本

蠢爾烝民所天惟食田曰雷鳴農不能穡雨其滂沱維
 神之德噴霧興雲功實不測矧當稼時亢陽孔亟龜坼
 田畦魃舞溝洫歲更涸饑道繪菜色今又失栽元命趨
 極日夜勞思惟□□職災惑可移負罪引慝虔告明神
 共鑿民力土潤氣蒸願勿實穡廣沛弘施庶類蕃殖民
 尚有秋神亦不忒惟吏與神陰陽司直為急民艱匍伏
 屏息其雨其雨望在頃刻

祭明衡李侍御文

惟神嶽嶽蟠珠韞璞濬發吉祥誕育文章得時鳳閣摛

詞門牆桃李春風滿枝廣視騶馬天街行行且止繡斧
東閣霜肅外臺冷面寒□□□□歸天□□簡待
且綸綍重新滇雲再按蠶茲普酋□□□□□□檄
克壯其猷人馬龍戶銷兵破弩清濁激揚西南召虎□
□伯年重關地天鏞銘金石圖畫凌煙虎頭猿臂身未
逮志藏舟不堅箕尾馭駟海闊天空笛裏悲風深山窮
谷考妣哭公願公魂魄英靈顯赫如山如河壯我金碧
公胤厥昌鸞驂鳳翔生死萬里道路□□某等蟻職賴
公功德撫棺涕漣天地慘黑降割降灾莫知所裁生芻

陳忠貞公遺集 卷二

三五四明叢書
約圖刊本

一束惟以告哀

陳忠貞公遺集卷二

陳忠貞公遺集卷三

縣後學張壽鏞詠霓輯

文

戊辰選貢祭祖文

維崇禎元年歲次戊辰九月戊午朔越十九日丙子曾
孫天工祭告明山始祖暨昭穆歷祖曰茲因天工叨荷
覃恩得中選貢龍飛啓蟻伏之門鶻薦開鵬搏之路崇
禎額俊兆起風雲盛世思皇慶餘水木鍾明山之靈秀
遠武宋室名臣聯科甲之絲綸近接明朝翰苑敬潔桂
酌用伸虔告

陳忠貞公遺集 卷三

一四明叢書
約圖刊本

壬午歸里祭祖文

維崇禎十五年歲次壬午十一月丁卯朔越二十七日
癸巳曾孫良謨祭奠明山十五世祖忠肅公暨昭穆歷
祖曰鬱蔥佳氣水木本源明山鍾異宋代衣冠傳世十
五遭逢明聖戊辰恩選祥發其端庚午辛未聯飛三捷
投牒萬里南詔盤桓戊寅召對欽授御史請改今名宗
序始安持斧西蜀時艱孔亟鞏藩卻寇瀝膽披肝己卯
叱馭四載靡盬壬午秋孟疏復金鑾錦江瀾靜仰慰西

顧得代歸里祖澤瀾灑潔牲庶品式展孝思蒼蒼松柏
啓佑鍾蕃尙饗

題太白山人張庚星小影

閩南著書五千言潮陽吟詩八百首生平嗜書兼嗜酒
書不停披杯在手出則傳巖之梅羹處則商山之橘叟

平安家信

弟良謨頓首二月廿後連有廿五六兩號家書付孫九
如并宗海管家任瑞順寄數日前因真定有亂兵之變
傳是流賊破了京城戒嚴隨後知是兵叛人心始定只

陳忠貞公遺集 卷三

二四明徵書
約圖刊本

是外解杳然兵餉無措屢傳諭旨向文武百官借助一
次解都察院一百兩今又於浙江省七千數內派認二
百兩急在燃眉尙無措處今差大老往各省勸借浙直
等處乃原任大司馬張玉老也凡在外見任在籍縉紳
俱要借助其數目以多爲上其名色亦不一或免罪或
復官或納官納封其能多助至一萬二萬者或晉爵或
晉階或以子弟爲官恩典甚厚在京見任各官俱已捐
助過了捐助數少不在勸借之內要各舉堪借富紳無
有舉者故爾差官勸借我一次助過六十二次助過一

百今三次又要二百稱貸無門病中心如火焚身如臥
飯以此舊病又不時舉發君父如此焦勞時事如此孔
棘臺班何官乃卧病竊祿何以自安見在告病求歸幸
總憲先因奉旨選差河南巡按不論新舊疏內已說我
患病情真不堪選差三月初五具呈求代奏已批發掌
道今只候代奏奉旨便可出京只是人頭債多尙無盤
費儻得給假回籍又作區處以我病勢遇今時勢度已
量力不但不願做官雖欲做官實實的做不來了惟歸
家杜門服藥尙可保殘喘侍老母菽水我原無宦囊無
產業此番在京負債甚多目下苦狀比星符在京時又
大不同了只是手下人少欠人用奈何京師安靜如故
恐訛言亂傳慎勿輕信歸路水陸未定看都察院代奏
消息如何又寄信不盡三月初六日弟謨再頓首外久
思字一封寄星符書一封天保寄書二封

遺囑

殉難之官不應口言家事但我年五十六尙無子承繼
事以家庭之理論自屬嫡姪久樞但久樞係長兄長子
別無餘弟不能專爲我後毛家外甥係胞妹之子第三

陳忠貞公遺集 卷三

三四明徵書
約圖刊本

甥小官向有成說劉星符第二子武官係妻兄弟之子亦曾議及恨我去年赴京時不早定此計今遺命並立三兒兄弟稱呼炤年齒我一生清白無宦囊薄田不多凡在納糧簿內者除賣造父母墳塋并留祀田外餘俱三分均分內久樞一分不論執杖不執杖並與之老母年高惟靠兄姪奉侍他非所及崇禎十七年三月十九日手書遺囑

題絕命詞後

爲臣爲子不能兩全慷慨從容同歸一死大明四川道

陳忠貞公遺集 卷三

四明叢書

約圖刊本

監察御史陳良謨書於賊陷北京之日

絕筆

食君之祿國亡與亡良謨抱病日久生旣不能手刃李賊死當爲厲鬼以殺之三月十九日絕筆

陳忠貞公遺集卷三

陳忠貞公遺集卷四

縣後學張壽鏞詠覽輯

附錄上

諭祭

明諭祭文 弘光元年

皇帝遣官諭祭殉難四川道監察御史陳良謨之靈曰昊天鞠訕廟社遺憐龍髯鼎駕箕尾晨星惟爾粹白宅心艱貞鍊骨惠敷滇李帝鑿揆留勞護蜀桐王綸游錫追趨閩閩誓一死以殉君屹砥河山捐七尺而報國遙辭烏鳥之養淚灑蒼闈頓息熊羆之占血凝籓室興言憫悼用示優崇爾靈有知尙克歆承

陳忠貞公遺集 卷四

四明叢書

約圖刊本

清諭祭文 順治十一年六月

皇帝遣官諭祭故明御史今賜諡恭潔陳良謨之靈曰致身報主者人臣之大節喪忠揚烈者盛世之隆恩事雖異乎兩朝勸尤彰於一代爾故明御史陳良謨賦姿英偉醞德貞方宿秉丹心勁氣重蘭臺之望久標清譽亮懷著驄馬之名迨寇陷都城投纆莫惜文章借氣節並垂學術與綱常同重爰賜祭壇載頌嘉諡嗚呼芳流

形管光增日月之輝碧化黃墟氣壯河山之色爾靈有知尙克歆饗

畫像

陳忠貞公畫像



陳忠貞公遺集 卷四

四明叢書 約圖刊本

陳恭潔公像贊 有序

沈祖懋

公諱良謨字士亮浙江鄞縣人崇禎四年辛未科陳于泰榜第三甲第十七名進士原名天工思宗以為戮天改之初任雲南大理府推官考最擢四川道御史巡按川中以楊嗣昌委過蜀撫乃並奪公職嗣昌敗命公留蜀任兩年代還補原官甲申殉國難詳見全謝山先生所作傳中公嘗夢拜文信國於堂下信國揖之上曰公與予一揆何拜為將殉難曰主不見服臣敢具冠帶願安所得潔巾而服之邑人李芳泰以巾進公藍便服著

巾入室自縊妾時氏從死年只十八南朝贈公太僕卿諡恭愍魯王監國加右副都御史諡忠貞國朝賜諡恭潔同治甲子獲瞻遺像乃為之贊

贊曰賢如平原為進明欺公之醜厚迺信督師忠肝義膽化及淑姬雙湖不湮鑿此鬚眉

陳恭潔公像贊 有序

張恕

陳忠貞公遺集 卷四

四明叢書 約圖刊本

公自按蜀代還寫照於家世藏娑羅園既園改為祠塑像其中遺照無及見者曩歲恕與盧孝廉杰王大令瀛修葺公祠於敗楮中得公遺像敬加裝褱歸其族孫石

介先生每歲首懸奉家廟先生恐展轉遺佚令仲君烈浩別摹一像而藏其原像於家屬恕識於上方并系以贊

贊曰節義炯垂綱常永繫千尺貞松凜然霜氣文介忠肅光輝炳麟公迪前人仰此丹青

題重摹陳恭潔公像

童槐

槐少時過娑羅園拜公祠下嘗瞻仰塑像心敬誌之近復得觀石刻像於旌忠廟迺與塑像少異然皆神完貌粹慄慄乎千尺貞松孤映寒潭之上俯仰聞霜氣偃人

也此帙蓋不能彷彿萬一矣雙湖張氏曰公像自在人心揣而得之誠不求形似云時丁亥秋九月童槐謹書於古紅蓮閣

謁陳恭潔公像

王 荪

武陵樊疏漫深論日月光懸正氣存子職未供難兩盡

天潢且絕尙何言

臨終時作兩手書一上太夫人一以與承祧子

從容筆墨酬

賓幕

李芳泰

慷慨衣冠拜帝闈從識瀕行留畫影已拌一

死報君恩

冢墓

陳忠貞公遺集

卷四

四

四明叢書

故明殉難忠臣賓日陳公暨贈孺人時氏墓誌銘

高斗樞

嘗觀崇禎甲申三月之變蓋古今所僅觀哉天子英武親握太阿當中外訶瀆時宵旰憂勞銳意收寧而盈廷積丑無堪禦侮甚者韎韠諸君子衷實選懦而貌乃陸梁司馬之律久不行於棄甲之弁而賈販登壇輒委簡書於草莽賊自成一小豎子耳稔亂多年洵窺天邑倉皇失措龍御上賓豈不痛哉當時殉難僅三十餘人然求其生能戮力不分負國之愆而死則慷慨決烈可觀

帝靈於赤霄之上而無愧者指能多屈乎吾謂侍御陳

公其庶幾云公自己卯奉命按蜀方是時賊獻忠自成

汝才輩既撫復叛狂逞楚豫聞天子倚重輔臣楊公俾

往督師爰發楚豫及秦各大帥從北而南環集於郾襄

公曰噫其將以蜀為壑乎遂躬關隘悉飭文武為堵

剿計而蜀鎮將羅尙文驕殘娛酒色公疏列其狀謂必

不能辦賊雖廟堂竟務優容然稍知戢矣蜀撫邵公捷

春悉調蜀師分列諸隘二十餘所蜀兵固單分益多力

益薄而督師擁三省重兵尾賊後竟無一旅從聞道疾

驅至蜀以扼賊奔者追賊入蜀則以疏防詆邵奉旨逮

治於是蜀民大譁謂疇擁重兵而任賊狂奔邵公固無

罪胡逮也不呼而集者數千人欲毆提騎公力為解諭

羣譁始定時奉旨公專護藩撫臣專辦賊公雖護藩居

成都猶以餘暇遍飭各郡邑糾眾城守務堅壁清野使

賊無可掠以待督師又調度諸將時出奇邀擊以裨新

撫所不逮故賊入蜀旬月雖不無殘破然各郡及衝要

諸城悉堅守賊不能大得志最後犯成都公部署久定

發裨將某等分布要害犄角相效一再戰賊果奔遁百

餘

陳忠貞公遺集

卷四

五

四明叢書

約園刊本

里遷延東去復入巴巫楚督師提三省大師盤旋蜀道
竟無能一戰及賊東督師遂大潰而襄宛繼陷親藩被
戕燎不可再撲矣然以衄督師陷襄宛燎延中原之勢
而竟不能得志於蜀謂非公鄣之乎天子焦勞方甚初
不能無誚讓既知蜀堅守狀且藩封晏然於是優旨賜
銀幣仍命公又居蜀以善後而言者交章論輔臣玩寇
逗遛悞封疆大計天子屬公覆按公遂奏輔臣在蜀擁
重兵尾賊後旬月閒未嘗一大戰且閉秦開蜀輔臣陰
謀等狀會輔臣已先卒猶追褫其職焉又二年公得代

陳忠貞公遺集

卷四

六

四明叢書
約圖刊本

率能任意營毀及盤錯當前自失者眾矣又甚者逞私
意以誤機宜及事敗而巧逃於指摘都榮食味如故也
公恂恂儒雅語不輕發與人交恆謙謹自持居言路不
爲苛激矯厲之習以沽殿虎聲及當巨寇披猖率能措
全蜀於覆孟天步艱難九閩盡晦從容就義之死靡辭
豈不度越人情大有逕庭乎公前名天工改名良謨字
士宏別號賓日其先爲長洲人宋時寓庵公矜以侍御
史知明州遂家於鄞之茅山有右正文文介公禾爲宋
名臣後有名大寅者知西和州元兵圍城堅守三月城
陷伏劔贈中大夫諡忠肅妻杜氏飲藥死贈京兆郡君
諡貞烈弟大昌守成都淳祐間城破闔門死入明宗支
愈蕃公會祖諱燧祖諱世志父思南公瓊以公貴贈如
其官母鄔太恭人亦以公貴封嫡兄之星公其仲也公
生而孝友居喪雜骨支床聞於鄉里少補博士弟子入
成均登庚午鄉薦辛未成進士就選例應司李或謂公
曰李缺僅一滇之大理路遠地惡蓋少需公曰筮仕而
擇地謂臣誼何卒就選滇故萬里外法網疏吏治不能
無軼越公獨淳慤自靖凜持三尺先後直指倚公如左

陳忠貞公遺集

卷四

七

四明叢書
約圖刊本

右手六年考最陞見擢四川道御史遂出按蜀久之報命值京師危甚他報命多觀望其期或巧規別差可外者輒營以出公曰果爾天子孤立乎如期入亦不營外差遂得巡視太倉未幾及於難方殉難時旅中獨有時少姬少姬都中人年十八公謂之曰吾死是矣汝年少亟歸依父母姬泣曰公殉國妾不當殉公耶且一婦人而躑躅鋒刃間不如死可以無辱公公瞠曰汝固孱而能若是乎城陷姬先就縊縊而氣未絕為侍婢所覺將救焉公曰是其志也宜遂成之姬之貞烈固天植亦公

陳忠貞公遺集

卷四

八

四明叢書

約園刊本

精誠所致也公僕周明扶公并姬柩於千戈數千里中扶服歸鄞人相率燃香燭迎於道拜而哭之諸子矜嫺於詞者相與詠歌且立傳傳其事廷議褒殉難諸臣贈公太僕卿諡恭愍輿情以為未盡加贈右副都御史改諡忠貞少姬得贈為孺人公生於萬曆己丑七月十六日距甲申得年五十有六原配劉氏封恭人舉一子久鼎早喪側室二俞氏李氏最後納時孺人俱無子以兄子庠生久樞為後娶光祿張公子瑫曾孫文久樞卜丙申正月五日葬公於邑之清道鄉而時孺人附焉因

謁余請誌若銘予曩為疆臣愧不能死濡忍至今又安能壽公千秋不獲辭遂誌公大略而為之銘曰公功於蜀甫去而衄公殉於京甫至而傾浩氣鬱紆為靈為電贊帝於幽憫茲區甸新阡其疑金支翠旗有鬚而侍實勝鬚眉

案是銘日後原署都察院右副都御史陝西巡撫高斗樞撰文貢生甥李文纘書丹兩行分列

明四川道御史再贈都察院右副都御史諡忠貞今諡恭潔陳公神道碑 全祖望

陳忠貞公遺集

卷四

九

四明叢書

約園刊本

世祖章皇帝追卹甲申十九忠臣吾鄞陳公其一也公之卹典在勝國已有之後復邀新朝之恩命而延道之文未具蓋公無後凡再繼而再絕以故遲之至今乾隆改元諸陳請予為之子考明史所作公傳失之略而家傳又失之誣乃徵之高都御史所作誌銘并林都御史之集別為一通以畀之按公諱良謨原名天工字士亮一字賓日宋文介公禾之後崇禎辛未進士釋褐雲南大理府推官滇中道遠而土瘠筮仕者多畏之及公謁選而銓司僅有大理一缺或曰蓋少待之公曰擇地而

仕非貞臣也慨然請行至則以法清浪穹民屯積逋之困獨稔歲糧東晉湖爲趙州七村所仰給而漢邑亦資其啓閉常兩爭之公立斗門三閘於湖蓄洩以均因豁湖中新增夏稅練兵禦寇六載以考最召對時思宗方講敬天之學諭一切章奏箋表不得襲用天字乃御筆爲公更名擢四川道監察御史巡按川中公爲人木訥不妄言笑每當廣坐諸人論辨蜂起公獨默然其居官循分盡職不與時風眾勢相和於世間所謂黨部門戶流品之說漠然不曉也時流寇鴟張天子倚督相楊嗣

陳忠貞公遺集

卷四

十四

明徵書

約圖刊本

昌以平賊賜劔出征嗣昌初亦負時望及去用後日用舛謬自其用熊文燦爲總制大壞國事不得已親出嗣昌故楚人不欲流賊塗炭鄉里思縱之入蜀而徐圖之而公以巡按甫至公之在朝也不甚知嗣昌心迹猶以前此人望謂其才爲可倚既抵蜀亦不知其將以蜀爲壑也躬閱關隘飭文武爲堵剿計初公奉敕專任城守以衛蜀王已而有監軍之命行閒功罪無所不豫獨勦撫進止機宜聽之撫鎮而撫鎮又受督相節制蜀撫邵捷春亦良吏顧嗣昌不之喜欲誤其事而陷之公時時

調兵食以佐捷春賊遷延東去復自巴巫入楚嗣昌始終思撫賊公謂捷春當仍調兵合東北二鎮以堵賊又言川中閒道最多宜防詭師又極言賊之不可撫捷春阨於嗣昌不能盡行公言而賊果乘虛自巴巫渡開新公恐其薄成都晝夜講求守禦之法賊偵知有備不復至嗣昌委開新之過於捷春有詔逮問并奪公職令殺賊自贖公之受事也嘗奏言督師實心辦賊其功可就識者知公樸誠將爲嗣昌所賣至是而驗及秦兵報瀘州之捷斬首一千三百餘級嗣昌夸爲大捷而公覆按

陳忠貞公遺集

卷四

十二

明徵書

約圖刊本

有瀘州殉難官民無首一疏極言秦將之欺罔時取官民死事之首以乃知嗣昌之誤國而賊已自蜀入楚襄王被害嗣昌聞報自裁天子爲之旰食命公留蜀以任後事再踰年始代還以乞假省親歸公之歸也同里林大行蒞庵迎質之曰聞公前此有獎武陵之疏然否公歎息曰良有之不知其方寸一至此也大行笑曰公從西臺出獨不知其排黃石齋殺盧九台陷楊機部害孫白谷引陳新甲熊文燦耶而尙信之耶公謝曰是吾罪也蓋公之醇愿有如此者返命補原官監視太倉時國事已去

京師在官者皆求南下以避禍公瀕行獨呼畫師寫照而後發或問之曰此委身而去之日也生還其可望耶甲申三月十九日城陷作書二函一上太孺人一以與承祧子久樞賦絕命詞示其客李芳泰公之少姬時氏燕人也時年十八已有孕公欲使僕從護之南行不可欲遣歸其家不可請先公死腕弱結纒不急公助之歎曰一婦人乃如此時氏氣絕公乃自縊時年五十有六義僕周明扶公柩及時氏之柩歸郵人相率焚香迎拜哭之南都贈太僕寺卿諡恭愍東江加贈右副都御史

陳忠貞公遺集 卷四

三四明叢書

約圖刊本

持祿養驕以與於誤國之罪是小人之歸矣其以愛公而誣公不亦愚乎又云公於嗣昌死後劾之遂追削其官爵按嗣昌身後未嘗褫奪也諸公不審引入志乘可謂疏矣是不可以不辨公之墓在城南蔣監橋其祠在城北髮羅園乃又爲之銘曰公之大節足感信公五百餘年魂夢早通失於武陵不害其忠粹然心迹天日昭融彼諱之者適成景蒙我銘公墓據實折衷

乾隆浙江通志陵墓一則

陳忠貞公遺集 卷四

三四明叢書

約圖刊本

明御史諡恭愍陳良謨墓在寧波府看經寺之南

雍正寧波府志冢墓一則

御史陳良謨墓縣西六里祖關

光緒鄞縣志冢墓一則

贈右都御史四川道御史諡忠貞今諡恭愍陳良謨墓

看經寺南高斗樞撰墓誌全祖望撰神道碑

兩浙防護錄一則

阮元

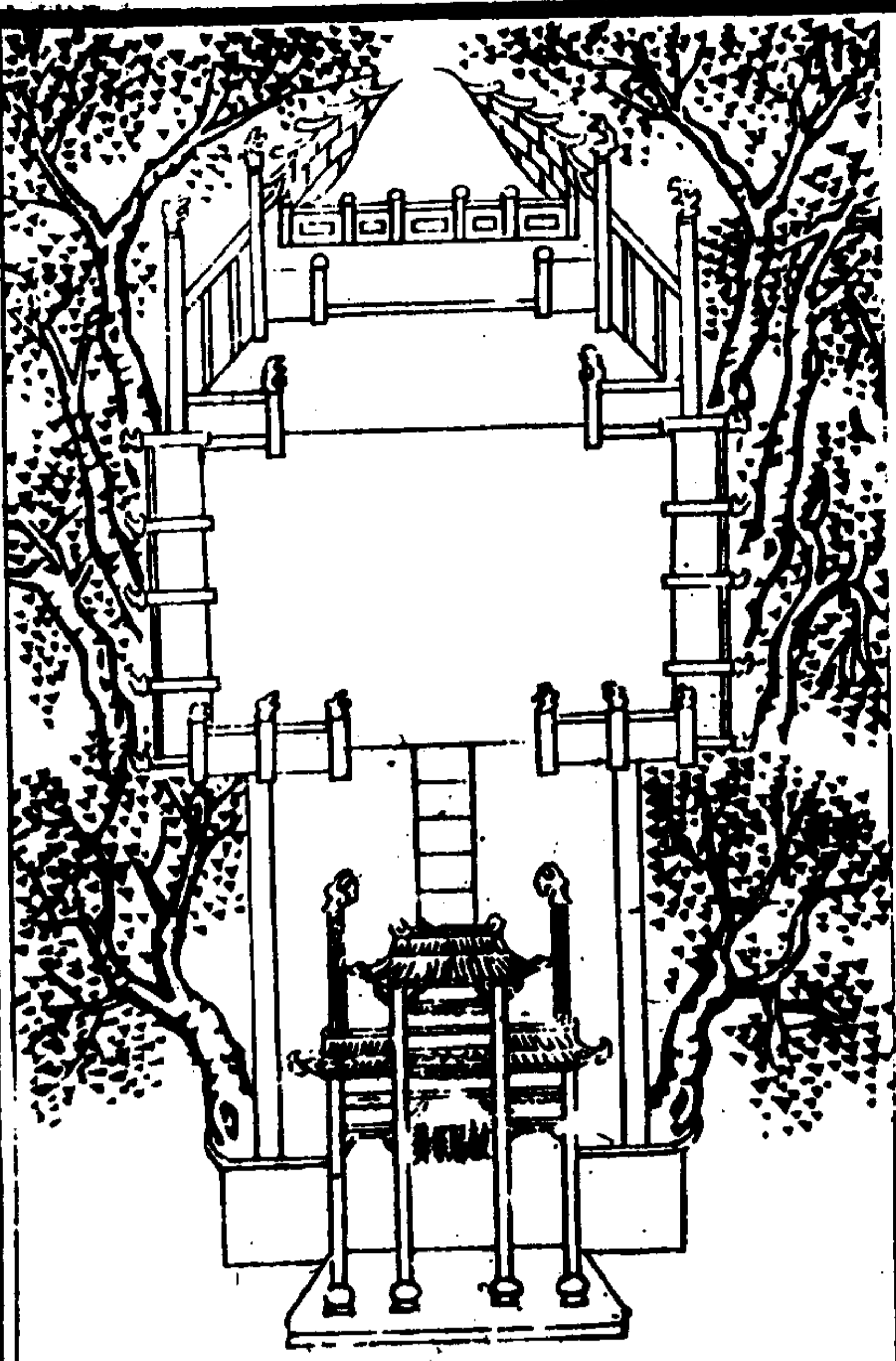
都御史陳良謨祠墓良謨字士亮鄞縣人崇禎辛未進士擢御史出按四川時流寇蹂躪楚豫聞遂躬閱關隘

嚴飭文武將吏爲堵剿計甲申京師陷書絕命詞於壁
 自縊死妾時氏方有娠亦自縊死國朝順治九年賜諡
 恭潔祠在縣北八十步鑿橋側後羅園墓在看經寺南
 陳祖確曰神道碑公墓在城南蔣監橋卽省志縣
 志及防護錄所謂看經寺南是也府志作祖關誤
 又案蔣監橋隸桃源鄉墓誌作清道鄉亦誤今看
 經寺南土名陳家岸皇封漕墓門石坊大書敕賜
 祭葬四字墓坐亥向巳兼乾巽墓門坐乾向巽兼
 戊辰

陳忠貞公遺集 卷四

十四 四明叢書
約圖刊本

陳恭潔公墓圖



傳記

明史列傳

陳良謨字士亮鄞人崇禎四年進士授大理推官初名
 天工莊烈帝虔事上帝詔羣臣名天者悉改之乃改良
 謨在職六年兩注上考行取陞見擢御史十二年出按
 四川期滿當代再留任時流寇大入蜀詔良謨專護蜀
 王巡撫邵捷春專辦賊良謨飭守具堅壁清野賊犯成
 都遣將據要害爲犄角一再戰賊潰奔帝聞賊擾蜀下
 詔責良謨已聞其善守禦乃優旨賜銀幣及還朝賊勢

陳忠貞公遺集 卷四

十五 四明叢書
約圖刊本

益迫所規畫率不行而京師陷矣良謨嘗夢拜文文山
 於堂下文山揖之上曰公與予先後一揆何下拜爲覺
 而異之及是城陷良謨方移疾臥邸中一慟幾絕自是
 水漿不入口或勸良謨無死不答謂邑子李天祿曰吾
 爲國死義不顧家惟是母老先君莫葬繼嗣未定須一
 言耳因賦詩付天祿未幾聞帝崩煤山大慟曰主上不
 冕服臣子敢具冠帶乎吾巾褻安所得明巾天祿以巾
 進良謨著巾藍便服起入戶妾時氏隨之遂與妾俱自
 縊死時氏京師人年十八良謨踰五十無子以禮納之

侍良謨百三日耳良謨既卒其族人以其兄之子久樞為之後未幾久樞亦卒良謨竟無後贈太僕卿諡恭愍本朝賜諡恭潔

乾隆浙江通志忠臣傳

陳良謨字賓日鄞人崇禎辛未進士授推官擢御史按蜀時流寇蹂躪楚豫閒遂躬行關隘飭文武為勦禦計甲申闖賊陷京師良謨書絕命詞於壁其僕勸之曰太夫人在堂主人又未有嗣何遽爾耶良謨不為動令一姬先自盡手書一辭母一辭屬承祧者遂冠服自縊國朝賜諡恭潔命有司立祠歲時祀焉

陳忠貞公遺集 卷四

六 四明叢書 約圖刊本

雍正寧波府志忠節傳

陳良謨初名天工字賓日後改今名鄞人崇禎元年恩貢入太學中四年進士授大理府推官擢四川道御史巡按四川差滿愍帝稔其清特命留任流寇自楚入蜀良謨閱關隘飭將吏為堵禦計已奉敕護藩猶集眾城守調諸將出奇邀擊賊不得肆志復從巴入楚良謨功為多至十六年始還臺甲申三月十七日闖賊薄都城良謨知勢不支謂同邑李天祿曰都城旦夕破臣子除

一死更無別法惟是先君骨枯淺土老母日薄西山吾又乏嗣目殊不瞑相對嗚咽自是遂絕食城陷居民頂永昌順民字設香案迎賊僕姚文出偵亦頂之歸未撤良謨大怒曰汝欲汗我耶文告以偵探非此不可意稍解命具紙筆書遺囑作絕命詞一首末又書為臣為子不能兩全慷慨從容同歸一死數語須臾煤山報至良謨拊膺大慟求死將死謂天祿曰主上不具冕服臣子敢用冠帶顧吾巾褻天祿即以新巾易之曰先生行矣千秋事在後死者良謨曰臣子分誼應爾也僕周明在側復囑之曰干戈滿地行路甚難可火吾骨歸先壟遂扃戶自縊纒急噴血濺地姚文破窗入高其懸乃絕年五十有六初正月朔良謨夢謁文信國於堂下信國揖之起曰吾與公先後人品相同何為下拜至是乃符其夢云本朝賜諡恭潔

陳忠貞公遺集 卷四

七 四明叢書 約圖刊本

光緒鄞縣志列傳

陳良謨原名天工字士亮一字賓日宋右正言禾之後全祖望撰崇禎四年進士授大理府推官鞫獄平允時神道碑對撰以法清浪穹民屯積通之困蠲復歲糧東晉湖為

趙州七村所仰給而漢邑亦資其啓閉常兩爭之良謨

立斗門二關於湖蓄洩以均因豁湖中新增夏稅練兵

禦寇六載以考最召對時思宗方講敬天之學論一切

章奏箋表不得妄用天字乃御筆爲之更名擢御史道

碑十二年出按四川明史本傳張獻忠羅汝才既撫復叛狂

逞楚豫聞上倚重楊嗣昌俾督師嗣昌發楚豫秦諸大

帥從北而南環集於鄖襄良謨歎曰其將以蜀爲壑乎

案嗣昌本意以蜀爲壑明史稿謂良謨知而不言神道碑謂良謨不知誤已遂躬閱關隘志

飭文武將吏爲堵剿計鎮將羅尙文驕殘娛酒色疏列

陳忠貞公遺集 卷四

六十四明續書 約圖刊本

其狀尙文稍戢高斗樞撰墓誌無何賊果入蜀閣志詔良謨專護

蜀王案明史本傳作蜀土巡撫邵捷春專辦賊良謨飭守具檄屬

城堅壁清野本傳未幾敕管監軍閣志會嗣昌不喜捷春欲

誤其事陷之良謨時時調兵食以佐捷春賊遷延東去

嗣昌思撫賊良謨謂捷春當仍調兵合東北二鎮以堵

賊又言川中閒道最多宜防詭師又極言賊之不可撫

捷春阨於嗣昌不能盡行良謨言而賊復乘虛自巴巫

渡開新神道碑犯成都良謨遣將據要害爲犄角本傳於是

鄒鳴有沙河之捷唐良贊有城下之捷閣志一再戰賊潰

奔帝初聞賊擾蜀下詔責良謨案神道碑作奪職令殺賊自贖已聞其

善守禦乃優旨賜銀幣本傳會秦兵報瀘州之戰斬級千

三百有奇皆割官吏士民殉難之首以冒功嗣昌誇爲

大捷閣志及良謨覆按有瀘州殉難官民無首一疏極言

秦將之欺負嗣昌之誤國而賊已自蜀入楚襄王遇害

嗣昌聞報自裁帝爲之旰食命良謨留蜀以任後事再

逾年始代還以乞假省親歸神道碑十六年還臺曹時國

事已去京師在官者皆求南下以避禍良謨瀕行呼畫

師寫照而後發或問之曰此委身而去之日也生還其

陳忠貞公遺集 卷四

六十四明續書 約圖刊本

可望耶補原官視太倉神道碑寇勢益迫良謨數有所規

畫皆廢格不行明史稿十七年正月案曹志作正月朔良謨夢拜

文文山於掌下案三垣筆記云自川中歸將赴京夜夢振衣於文山祠下文山揖之

起曰公與余先後人品相同何下拜爲醒竊異之三月

十七日李自成直薄都城良謨方以疾乞假臥邸中知

勢不支謂其友同邑李芳泰曰案原作李天葆後者舊傳天葆名芳泰故改之

都城旦夕破爲臣子者除一死外無別法惟是先君未

葬母老吾又乏嗣目殊未瞑相對嗚咽自是不復粒食

續表其族姪一輩勸無死良謨曰吾志非一日矣明季傳紀

雜錄十九日城陷居民頂永昌順民字設香案迎賊僕姚

文出偵亦頂之歸未撤良謨大怒曰汝欲汗我耶文告

以偵探非此不可意稍解呼具紙筆續表忠記作二書一辭

老母一以屬承祧者志復賦詩云中天懸日月四海所

畢照倏爾陰霧昏日月失常道仰觀我明明薄蝕一時

變書至此忽颶風襲牖案續者舊傳作忽有震電挾風而入隨續云電風

自南來光復天心見大夫百執事其敢忘明君媿子沈

疴久牀第淹數旬背城孰盡瘁巷戰杳無聲如何社稷

靈憐爾順民形載舟亦覆舟古今同一轍順民即逆民

陳忠貞公遺集 卷四

二十四明叢書 約圖刊本

參觀非一日蒼蒼不可問國亡我何存誓守不二心一

死報君恩末又題云為臣為子不能兩全慷慨從容同

歸一死大明四川道監察御史陳良謨書於城陷之日

書未畢煤山凶問至撫膺大慟曰主上不冕服臣子敢

具冠帶乎吾巾褻安所得明巾芳泰以巾進良謨著巾

藍便服芳泰曰先生行矣千秋事在後死者良謨曰臣

子分誼應爾烏乎名復語僕周明曰干戈擾攘行路甚

艱可火吾骨歸葬先壟遂局戶自縊噴血濺地姚文破

窗入氣未絕良謨呼文高其懸乃死是日之申刻也續表

忠記○案林 年五十六墓志○案原文生於萬曆己丑

傳作午刻 距甲申年五十六與神道碑同

而林傳謂生於萬曆 周明以良謨柩及從死妾時氏之

丙申年四十九誤 柩歸鄰人相率迎拜哭之良謨為人木訥不妄言笑每

當廣坐諸人議論蠶起良謨獨默然其居官循分盡職

不與時風眾勢相和董守諭嘗曰三代下未有不好名

實日不好名其殺身所以獨真也福王贈太僕寺卿諡

恭愍魯王贈右副都御史諡忠貞國朝世祖章皇帝賜

諡恭潔命有司致地七十畝以祀之神道碑○案浙江

歲時 祀焉族人以其兄之子久樞為之後芳泰字天保案明

陳忠貞公遺集 卷四 二十四明叢書 約圖刊本

天諸生客良謨邸良謨投纆為視含殮微服南歸乙酉豫

於錢肅樂幕府從戎江上軍敗齋志以卒同時陳鳳圖

字聖則貢生初為良謨倡和之友亦隨征瓜里年八十

餘卒續者舊傳 四川道監察御史贈太僕寺少卿陳恭愍公暨側

室贈孺人時氏殉難合傳 林時對

聞之匿大媿而弗彰君子之責矧亮節雙升乎或曰筆

慙狐史好臧否人物抑無所可傳而傳之必有請乎爾

其為子之不沒父美也者其為夫之不死妻美也者其

爲友之不掩友美也者美是以傳無其子無其夫無其友爲隱焉爾桀跖行也而有爲之後者墓棘之旁綴華辭矣顏之孔之而前無之挽後無之推歿則已焉疇復叨榮秩宗邀聲彤管者嗚呼人之稱斯媿也其繫諸傳之者與請爲傳之者顧不重哉吾鄉陳侍御賓日暨側室時孺人所謂有其可傳而無爲其後與爲其援者然而人爭傳之且爲大會而哭諸雖則直道之在人其又不繫諸傳者與請爲傳者矣余得而傳之從同同也公生明德後恂謙篤有豐玉寒續之譽奉親孝事兄友

陳忠貞公遺集

卷四

三四明徵書

約圖刊本

少補弟子員食餼爲崇禎戊辰恩薦入北雍庚午辛未聯雋南宮授滇南大理司李鞠獄平允奏最舉廉卓擢柱下史珥筆多抗言鯁直不撓出按蜀桓聲大振寇氛孔迫設城守偵探諸策刻有保藩事宜捍禦危疆三載蜀人恃爲長城差滿省觀里人士以慈闈年高勸之終養公以時事鞅掌未敢爲偃息計太夫人以嗣未育諭令納妾遂娶時少姬而報命焉甲申三月逆闖犯闕京師失守宮車宴駕公自誓死殉念氏方十六歲遭之歸氏泣曰臣死君妾死主夫復何言遂先公而縊公乃作

書謝母投繯而絕時十九日午刻距生萬曆丙申七月十六日得年四十有九嗚呼忠歟烈歟兩木磊磊一朋卓卓公誠垂帛妾實可冠眎夫以第一人宣麻以四品牧擢相或世嬰簪紱或名竄清流有萬死之理無一生之路者輒亦奴顏僞庭公殆不欲妾之吾鄞自數千百載來大賢名公貞女烈婦照耀郡策者罄竹而死君死主若公若氏未之前聞殆丹山赤水鍾茲雙節東甬之區於焉不朽余夙叨知契今仰忠猷惜公似續無人無爲請其傳故不避臧否之譏而記其略以俟曾筆君子

陳忠貞公遺集

卷四

三四明徵書

約圖刊本

有以采焉

陳御史傳

周容

陳御史賓日先生子同邑性端謹與人交訥訥若不能出諸口家城北隅及旣貴城中如不知有其家者以天工名貢入太學登崇禎辛未榜進士授雲南大理府推官凡進士聽新除率請託便地爲攜妻子歸財賄計而大理尤險遠莫肯就先生曰是夷之矣慨然就道五年入爲御史更名良謨出按四川回視光祿甲申三月十九日都城陷先生正衣冠向闕拜曰小臣不能濟國難

止一死遂自縊時妾時氏娶甫數月先生謂其姻友曰
時氏事子淺子爲歸之命時氏出且曰子無子爾有妊
矣若舉男當還界我家時氏曰男女不可知卽男成立
不可知不如從公死免取辱遂亦自縊也年十有九李
賊之難吾郡死節者惟二人而時氏又一女子

贊曰列傳自班馬止稱名余於賓日先生稱官者其殆
遵春秋孔父仇牧之例歟若於死江陰之閻應元而直
稱典史者又非此例所以愧當時之高官而尊爵者也
然閻典史之傳亦已亡矣

陳忠貞公遺集 卷四

三四四明叢書
納圖刊本

雪交亭正氣錄傳

高宇泰

陳良謨原名天工字賓日鄞人辛未進士謁選得推官
時止有雲南大理缺眾說公且緩期可避此遠地公毅
然曰滇非王土耶四方惟命之謂何卒就選遷四川道
御史巡按四川督師楊嗣昌以荊州阻江路絕欲導賊
入荆三面寨兵以困之賊衝蜀撫邵捷春一軍自夔入
蜀於是捷春得罪公拮据禦賊無所失於是疏嗣昌失
事於朝詔公再按蜀一年而還三月十九日聞城陷語
左右曰吾爲國死義不顧家祇此先君窶老母侍養

中年無子繼嗣未定須一言因囑左右書絕命詞一章
詞載公詩
文集公妾時氏新娶欲遣之歸曰相公有志盡忠

詎謂妾婦人不能死耶乃先公縊公欣然就縊詢其友
李芳泰曰安得有明巾泰卽以已巾易之從容整冠扇
戶而絕弘光朝贈太僕少卿諡恭愍時氏贈孺人初公
按蜀回里將復命行有日矣友人往見繪已像冠服儼
然曰公何凶凶事此曰時事日非矣旣以身付國家寧
必生還耶聊作此遺後人耳赴京未半載而遇難

明州錄傳

包旭章

陳忠貞公遺集 卷四

三五四明叢書
納圖刊本

陳良謨字士亮初名天工莊烈帝虞事上帝詔羣臣名
天者悉改之乃改良謨京師陷良謨念母老己未有子
而妾時氏方有娠乃謂之曰吾且死汝幸任身急歸父
母家時泣曰公殉國妾不當殉公耶且一婦人躑躅鋒
刃閒儻不幸有他不如無子良謨喜曰能如是乎妾乃
先就縊旣死良謨整衣冠拜闕亦縊死時氏京師人年
十八侍良謨百有三日耳福王時良謨贈太僕卿諡恭
愍時氏贈孺人本朝賜諡恭潔

四明談助傳

徐兆曷

殉節御史陳恭潔公良謨字士亮宋文介公禾之後崇

禎四年進士授雲南大理府推官行取陞見擢御史十

二年出按四川流寇大入蜀犯成都遣將守要害為犄

角一再戰賊潰奔帝聞乃優旨賜銀幣及還朝以乞假

省親歸反命補原官甲申三月十九日城陷作書二函

一上太孺人一以與承祧子久樞賦絕命詞示其客李

芳泰著巾藍便服起入戶妾時氏隨之遂與妾俱自縊

死南都贈太僕卿諡恭愍本朝賜諡恭潔并贖地七十

畝命有司歲祭有司即公之別業娑羅園為旌忠祠以

陳忠貞公遺集 卷四

三十四 明叢書

約圖刊本

時夫人耐

明殉節諸臣專蹟

有娑羅園集按蜀疏草

詳見閣志曹志

為諸生時其貧徹骨至不能供餽粥娶於灣頭劉氏生

一子遇歲歉升米百錢公就館於江東包氏而妻恆忍

饑每歸則袖籠升米以活妻子一日公歸將及家矣其

子遙望見之大聲奔告母曰爺歸矣有米來矣疾趨絆

闕一跌而死蓋餓傷之人不任傾跌也及為御史納時

氏為妾孕已三月冀生一男而時氏從公就義公竟無

子以族子金玉為後金玉有拳勇善於浪費嘗與無賴

子扮為外盜入劫其母劉夫人取鏹而去然亦隨手散

盡後不知所終 經師堂集

陳氏宗譜家傳

公之始祖諱矜諡莊靖蘇之長洲人出守明州有善政

卒於官葬明之茅山二世祖軒諡孝靖守父墓遂家於

走馬塘三世祖謚諡忠靖四世祖禾號致堂居士官右

正言劾宦官童貫輩言甚激直落帝衣裾諡文介五世

祖曦諡文忠六世祖深七世祖槃諡文定八世祖寅知

西和州蒙古陷城伏劍死妻杜氏子鎮及婦俱同死節

賓客死者二十八人諡忠肅妻諡貞烈九世祖鑽九世

陳忠貞公遺集 卷四

三十四 明叢書

約圖刊本

本生祖鏞十世祖瑾十一世祖莘十二世祖孟諡福王

郡馬配廿七宗姬早卒繼配錢氏生子二長友達即明

都御史定庵公濂之祖也次友遠為公十三世祖十四

世祖寶四朝奉景良十五世祖理七朝奉延生自莊靖

公至理七朝奉皆世居於祖居者也而公之十六世祖

重一府君諱義深者贅居郡城顏氏遂家東南三角地

告充為官帽匠乃曰願我子孫有官帽貴人足矣十七

世祖宗三府君諱禮中十八世祖良七公諱志餘狀貌

豐偉兩乳垂腹人有負者每日虧我是我福齒德服眾

舉例賜冠帶高祖可十二公諱桂娶唐氏曾祖諱燧號

半山府庠生娶宋氏繼配任氏祖諱世志別號寧南未

冠游庠英年奇俊不幸早世娶柴氏父諱瓏號思南少

孤寒素自守移居和義門之委巷今為柱史第贈公敦

尚儒雅克脩志行風度端凝家範雍肅族擬太邱里稱

彥方以是厚誼佑啓賢嗣以子貴贈文林郎加贈太僕

卿母鄔氏封太孺人加封太恭人生子二長之星字拱

辰次即公也諱之亮字士宏號賓日萬曆十七年己丑生而穎

敏方孩提時輒喜入對年及舞勺益懋勤不倦朝夕攻

陳忠貞公遺集 卷四

三四明叢書 約圖刊本

苦讀書江心寺每日午自塾歸炊煙常斷同學中有諷

其不必放學者公乃以糠然竈使煙出突外塞同學訕

笑同族少泉理心識之一如其父梅泉先生世性待勃

海龍之中允兄弟之幼時者亦篤念寒素雅有周急之誼

生平師友咸多矜式初以孤貧阨於有司小試萬曆四

年丙辰公年二春提學周公延廷或作廷光試士將竣適巡

撫到蛟川五邑寒儒以淹抑哀號江許巡撫批仰署郵

縣事司李魏公琦復收考遂以天工名送道獲試取入府

庠天啓元年辛酉公年三應科試列一等第一名補廩

膳生自食餼以來屏跡公庭閉戶潛修癸亥公年三春

丁父艱哀毀骨立聞於鄉里崇禎元年戊辰公年四覃恩

選貢赴廷試肄業成均三年庚午公年四應順天鄉試

頭場題天下有道則禮樂征伐自天子出次發而皆中

節謂之和三為巨室則必使工師求大木工師得大木

則王喜以為中式登劉進榜亞魁明年辛未公年四應

能勝其任也中式登陳于泰榜三甲第十七名

會試頭場題君子易事而難說也說之不以道不說也

海之內三心之官則思思則得之中式登陳于泰榜三甲第十七名

陳忠貞公遺集 卷四

三四明叢書 約圖刊本

進士是科中式三就選例應司李或告之曰司李缺僅

一滇之大理柰道遠路惡盍少需之公答曰臣子委贄

致身生死榮辱遠近勞逸惟上所命若筮仕而擇地謂

臣詎何卒就選滇故萬里外法網疏吏治不能無軼越

公獨謹愿自靖凜持三尺先後直指倚公如左右手五

載之內赫然而尤念慈幃衰老路隔萬里難從祿

養魂夢依依瞻顧雲山輒隕涕淚朝廷以遠臣異績特

簡異秩十年丁丑欽取召對奏原名宗序未安乞更之

御改良謨拜四川道監察御史彈劾不避權貴人皆憚

之有乃祖文介風十二年己卯巡按四川方是時賊獻

忠自成汝才輩既撫復叛狂逞楚豫聞天子倚重輔臣

楊嗣昌俾往督師爰發楚豫及秦各大師從北而南環集於鄖襄公曰噫其將以蜀爲壑乎遂躬閱關隘忠飭文武爲堵剿計鎮將羅尙文驕殘娛酒色公疏列其狀謂非禦賊者廟堂竟務優容然稍知戢矣蜀撫邵公捷春悉調蜀師分列諸隘分多力薄而督帥擁三省重兵尾賊後竟無一旅從閒道疾驅至蜀以扼賊奔者則以疏防詆邵乃逮治蜀民千餘人大譁謂疇擁重兵而任賊狂奔邵公固無罪也欲毆緹騎公力爲勸諭羣譁始定時公專護藩撫臣專辦賊猶以餘暇徧飭各郡邑糾

陳忠貞公遺集 卷四

三四明叢書

約圖刊本

眾城守務堅壁清野使賊無可掠故賊入蜀旬月雖不無殘破然各郡及衝要諸城悉堅守賊不能大得志最後犯成都公部署久定發裨將分布要害犄角相效一再戰賊果奔遁百里遷延東去天子知蜀堅守狀且藩封晏然優賜銀幣仍命公按蜀以善後又二年公得代還京時京師危甚他報命多觀望其期或巧覘別差可外者輒營以出公曰果爾天子將孤立乎如期入亦不營外差遂得巡太倉銀庫歷時未久遂罹國難帝崩於煤山時崇禎十七年三月十九日也公聞變慄烈盡忠

慷慨就義南向作書拜母復諭兄嫂及恭人以孝事老母爲言且痛飲作詩爲纒於梁欲自盡時有新納之姬時氏京都人也年十七有娠公謂之曰吾死是矣汝年少亟歸依父母且吾年踰五十無子汝幸有娠儻生男以延陳氏血食汝勉之哉姬泣曰公殉君妾不當殉公乎主人死妾將誰依亂軍中妾身且不保能保此懷中之孕乎與爲賊辱不如無子也妾請先死以絕君念遂投入纒公曰汝固孱而能若是乎縊而氣未絕爲侍婢所覺將救焉公曰是其志也宜遂成之公別作一纒與

陳忠貞公遺集 卷四

三四明叢書

約圖刊本

之同盡姬之貞烈雖由天植亦公精誠所感也公之先世諱寅者守西和州城失陷與夫人杜氏俱自盡而公遭國難與時孺人臣死君妾死主其殺身成仁祖孫固一轍也公僕周明扶公及姬柩於干戈數千里中盜以爲金藏也爲所害者三至蘇州而資斧已竭不得已以薄棺載屍而歸至和義門外太恭人與恭人謂周明曰何至以不堪之棺殮主人乎僕告以故恭人曰棺可易乎僕曰可遂啓之而兩屍值酷暑之天且經三月面目如生始知公與姬之忠節至死不變也鄞人相與燃香

燭迎於道拜而哭之諸子矜嫻於詞者相與詠歌且立傳傳其事廷議哀死節諸臣贈公太僕寺卿諡恭愍祭一壇予口葬輿情以爲未盡加贈嘉議大夫都察院右副都御史改諡忠貞少姬時氏得贈孺人大清順治十一年甲午敕賜旌忠祠於本省西湖以祀浙江甲申殉難六賢本郡特祀殉難御史陳良謨賜諡恭潔出文諭祭屯地七十畝以爲春秋兩祭修葺祠宇之用公生萬曆己丑七月十六日年五十六歲諭葬於清道鄉王僉墩祖塋之前元配劉恭人生子久鼎早亡側室俞氏李氏與贈孺人時氏俱無出以兄之子久樞爲後

陳忠貞公遺集 卷四

三四明叢書 約圖刊本

乾隆浙江通志列女傳

陳良謨妾時氏揚州人年十六爲鄞縣陳侍御良謨妾甫三月闖賊陷京師良謨曰事至此吾有死而已氏曰公死妾亦死良謨無子知氏有娠爲之躊躇氏曰是有疑於妾也請先死因更易簪珥裝服終乃易舄取之笥舄皆赤良謨曰遭君父大變而赤舄非禮也我爲汝墨之因塗之黑氏納之足遂就縊良謨俟其氣盡亦縊國朝順治初贈孺人與良謨合祀

雍正寧波府志列女傳

烈婦時氏揚州人年十八適陳恭潔公良謨爲側室甫三月值李自成之變良謨念母老己未有子而時氏方有娠乃謂之曰吾且死汝幸任身急歸父母家時泣曰公殉國妾不當殉公耶且一婦人躑躅鋒刃間儻不幸有他不如無子良謨喜曰能如是乎時乃先就縊既死良謨整衣冠望闕拜亦自縊死

光緒鄞縣志列女傳

時氏揚州人案明史作京師人年十六案明史作十八攷續表忠記時死時年十七則

陳忠貞公遺集 卷四

三四明叢書 約圖刊本

歸良謨時正十六也適陳良謨爲側室案明史作十八攷續表忠記時死時年十七則未有子而時方有娠謂之曰吾且死汝幸有妊身急歸父母家時泣曰公殉國妾不當殉公耶且一婦人躑躅鋒刃間儻不幸有他不如無子明史稿陳良謨傳公惟自爲計不須及我續表忠記時孺人傳請先公死因更易簪珥裝服及舄取之在笥皆赤良謨曰遭君父大變而赤舄非禮也我爲汝墨之因塗之盡黑朱妝畢出衣飾匱以給諸婢遺之出闔戶自經時年十七續表忠記侍良謨百有三日耳明史稿

時烈婦傳

謝為愛

烈婦姓時氏北直隸人也美容能讀書知大義年十九為賓日陳公妾公浙江鄞縣人初名天工更良謨成崇禎辛未進士第由雲南大理府推官擢御史巡按四川回視光祿會甲申三月十九日流賊陷京師公正衣冠向闕拜曰小臣不能紓國難義當死時氏慟哭屢絕公謂左右曰時氏事予甫數月受恩淺且少若欲去則聽彼所為但予無子時氏有妊矣舉雄可還昇予家以存陳祀迺自縊時氏曰男女不可知即生男成立亦不

陳忠貞公遺集 卷四

四明叢書 約圖刊本

可知惟有從主死噫天潢其已絕矣違恤我後哉遂縊公右

贊曰余嘗過陳御史墓見烈婦附葬焉為之徘徊憑弔不忍去父老向余太息烈婦無後余謂甲申之變官眷之在京邸者新樂侯劉文炳之母杜夫人樞部郎成德之母張淑人金鉉之母章恭人俱從子殉難中允劉理順之妻萬淑人檢討汪偉之妻耿恭人俱從夫殉難忠魂義魄萬古流香固無藉乎其後也時烈婦迺御史一小星耳知感激國恩慷慨赴死與諸夫人埒雖與日月

爭光可也寧世之蟄蟄子孫者所敢與之較有無哉

遺事七則

李氏清三垣筆記曰公初在川中一夕夢宿文信公祠下信公降階迎之公遜謝不敢信公曰公固我輩人也蓋已豫兆之矣

李氏芳泰曰甲申之難予適在公京邸公索筆題詩至六句忽有震電挾風而入公停筆曰異哉此風乃續之以電風自南來之句詩畢求巾不得予以頭上巾進遂正命

陳忠貞公遺集 卷四

四明叢書 約圖刊本

無名氏明山遺民傳曰林時躍甲申國變矢志勤王首先倡義懸御史陳良謨畫像於庠率同舍生哭之

李氏文纘華嘿農狀略曰華夏甲申難作號慟絕地取諸所為文詣文廟拜而火之扇小樓足不一下且狂且哭如不欲活及有告侍御陳良謨殉節訃至者乃急起草檄告同人暨諸鄉先達會於學宮為位明倫堂東偏遠方赴弔者千計已復為文祭之並為立後

屠氏可堂雙柏廬遺聞曰陳恭潔公未第時設教家塾與余家祇隔一牆為部崇屠獻宸仕魯王授車駕主事兄弟嘗執經請

業每抗論古今感懷時事輒作班超投筆終軍棄繻之
想崇禎癸未恭潔北上拜送河干揮淚而別後聞甲申
三月十九日之變恭潔殉節設位而哭又時時周卹其
家

聞氏性道康熙鄞縣志曰恭潔公工詩而人不知其能
詩爲未及見其詩也向年林端節先生苦搜孤忠著作
幸獲詩刻一殘本乃官雲南大理時所作鈔存正氣錄
中此外絕無副墨而正氣錄亦屬藏書惜公之嫡嗣無
復望其爲公刊布雖有風雷之冥護恐終沒於六丁之

陳忠貞公遺集 卷四

三四明叢書
約圖刊本

下取是詩無復能廣傳矣惟邑誌乃公帙可以廣傳可
以垂久性道特備錄於茲不僅爲藝文生色庶幾流覽
者得以共傳恭潔公之遺音焉

全氏祖望續甬上耆舊詩曰公以無後其所置嗣子亦
不甚克家遺文散失林評事荔堂高武部隱學徐明經
霜皋輯甬上正氣錄求公集未得一日霜皋從北郊劉
氏蠶筐中得公殘集一卷則滇中作也大喜又求得其
癸未諸詩合爲一編荔堂序之公不以詩名而詩未嘗
不工乃知其退藏者深矣

祠祀

會甲忠烈陳公啓

華夏

國制首重養士尊隆篤摯而今日乘輿凡有胸者不忍
以崩聞伊屬誰罪同社蹇不獲蚤遇知人快隨忠節同
難貧無可散捐結客奔與義憤同仇接讀邸報知吾鄉
陳賓日先生以臺中死國從者時氏以下妾死主兩木
磊磊一朋烈烈臣誠垂帛妾實可冠逝心如焚孤柱濁
流瞑目猶視指髮漢章薨恫惟泣日呼穹莽軀獨愛梓
祝節歿無愧墓中夫子生堪稱王國寧人敬檄同心於

陳忠貞公遺集 卷四

三四明叢書
約圖刊本

某月朔日辰刻齊集府學明倫堂設位瞻拜仍議公請
選地特祀噫皇上十七年勞惕神瘁民艱億萬人拊育
報享身禍去奸振落從善轉圜罪已敷詔有耳皆填亦
能言奉天慟奮袂之忠慕道默思通籍頌聖肯誰爲天
寶貞不舞之象惟公得死猶歸覺己已猶無公等捐
軀赴難入甲申幾見伊人有母不願孝旣仕朝祇樂刃
膏有類不依違卽居鄉寧難旗誓天開領袖嶽降甫申
肆敢懸檄俟標何如頌攀公舉請言血誠尸告不同佞
諛生祠

壽鏞案李文續撰狀畧所謂爲文祭之卽是文也

旌忠祠碑

全祖望

世祖章皇帝定鼎襄卹前明甲申殉難文臣十有九人
浙中得其六而吾鄉陳恭潔公其一也禮臣遵奉明旨
各建祠於其里春秋祭祀特撥地七十畝贍之於是有
司卽公之別業舊所稱娑羅園者爲祠以時夫人耐而
麗牲之石至今未備予自髫年拜謁祠下其後奔走風
塵久未過之會罷官歸諸陳多以碑銘見屬又惡敢辭
陳氏爲宋元祐黨人文介公裔衣冠極盛其最著者四
傳而爲文定公槩又數傳而爲大儒習庵先生墳至明
而爲漕運侍御濂至明亡而公出焉甬上世家之盛所
未有也公生平顛末已見於明史傳中予不復述董戶
部守諭哭公之詩曰惟其不好名殺身乃獨真旨哉言
也不特可以知公投繯之心事并可以盡公歷官之心
事者也三垣筆記言公自川中反命歸里將赴京夜夢
握衣於文山祠下文山趨而掖之曰公乃我輩中人也
邀之同坐公不敢當文山固掖之醒而以爲異事時國
事已不支公戒行有日忽延畫師寫真容峨冠褒衣客

陳忠貞公遺集 卷四

三五四明徵書 約圖刊本

或問之曰何思思中作此公歎曰是叱馭而行之日也

生還其可望耶蓋公已知廟社之必亡成仁取義素定

胸中故志壹動氣而文山之精爽臨之其時同難吳太

常公磊齋亦嘗夢中聞我山劉公爲誦文山零丁詩句

卒成先兆而公則更親接之是又何須太人之占而後

了然哉公之遺文亂後盡失林高士荔堂求得其滇中

草一卷蓋司理任中所爲也忠臣固不必以文傳而滇

中之一峯一洞公品題之殆徧又何其多情也今祠中

之蔚然而秀者乃公平日觴詠優游重之以聖朝之大

典雖橋山碧血左右龍髯而枌社所在豈遺忘情陟降

之靈陳氏子孫其敬之哉

重建旌忠祠碑

童槐

皇清首樹風教以啓萬禩於勝國忠節遞闡遞衰彌久
益詳尙稽厥典實維舉自順治九年者爲最初而尤重
豈不以君爲社稷死則死之古人臣之通義視魯陽揮
戈更爲得正哉時所司核甲申從難二十人以上詔賜
專諡飭所在有司各給地七十畝祠祀罔替鄞恭潔陳
公其一也於戲至矣公祠卽其娑羅園別業爲之規製

陳忠貞公遺集 卷四

三五四明徵書 約圖刊本

略具無何據守子姓罔恤厥祀繇餘壤及正室或鸞或
質月銷歲隕塵溷不蠲且數十年於茲里孝廉張恕願
而怒然論於孝廉王瀛諸生陳掌文盧杰暨祀生陳祖
確曰夫朝廷德意將以垂無窮也自乾隆中頒行殉節
諸臣錄以來新祠遍海內昔人論殷之義士周之頑民
聖朝如天之度於古所未有猶不惜破格增設若公則
在式閭表墓之例國初汲汲舉行蓋準今酌古爲開勅
不刊之令典而轉聽其廢墜可乎且當時二十人中倪
文正施忠愍凌忠介吳忠肅及公皆浙產光岳之精炳
耀鄉國深維風教所繫俾衣冠俎豆相望於吳山越水
間永永爲吾浙重者非後學之責而誰皆曰善乃相與
請於當事集眾力更新之爲堂五楹室其右以祀時孺
人堂下東西廡各二楹樹門於前旁屋亦各二楹監生
王章實董厥役募祠祝主管別市屋徙據此者並禁諸
子姓毋再溷處懲弊也於外增典置祀屋一所供埽墓
需其舊給城外地歲稅白金七兩八錢有奇又廣盈倉
基歲入租約十三縉春秋官祭承祀生支領供辦如故
計是役贖舊所費費用縉錢三百有贏工費千七百有

陳忠貞公遺集 卷四

四明叢書 約園刊本

厥經始於丁酉八月越十有兩月迺各竣楹榭豐碩黑
白絢好觀者咸溯述遺燼欽仰感激如在國初時且謂
吾邑近有旌忠廟此其先河之義也哉恕等屬童槐記
其事道光十八年七月

重建數峯閣表忠祠碑記

梅啓照

西湖之有數峯閣舊矣蓋經始於成弘之際陳樵部調
元建以祀天崇兩朝浙人之抗璫殉國者也閣以數峯
名則取錢起詩結語以志懷忠不見之意既而南都覆
杭州亦亂閣就傾頽而祀事廢矣順治中有守杭者復

陳忠貞公遺集 卷四

四明叢書 約園刊本

加修葺並祀先朝理學名賢未幾再廢康熙二十七年
宛平金公鉉來撫浙過此而畫然傷之命工新之奉祀
如故惟理學諸公移祀於別室自爲文以記其事乃日
月易適興廢靡常閣不知何時又圯聞道咸間杭人卽
不識有所謂數峯閣者況載經兵燹後乎光緒三年春
杭人於六一泉右新建蔣果敏公祠考其地卽爲閣址
因於祠後山上並建閣三楹重奉倪文正施忠介周文
端凌忠清吳忠節陳恭愍六君子粟主蓋本諸西湖志
及吳梅村一詩也然考漳浦黃忠端吳山七忠祠碑記

六君子外尙有御史俞公志虞今吳山之祠不存閣中
應補祀俞公以足七忠之數卽欽定勝國殉節錄所載
又有楊元李正光陳三益姚成李毓新汪登瑞陳應鵬
陸士鉉鄒欽堯共九人或赴難被戕或聞變自盡雖其
時其地不同而爲死於闖禍則一也亦應祀於旁庶
泯闕遺之憾至與璫禍者浙中止有二人一爲嘉善魏
忠節一爲餘姚黃忠端其死事尤慘尤烈尤宜補祀俾
還舊觀按金中丞碑記今尙完好記中雖未羅列諸公
姓氏亦未著六忠七忠名目而抗璫殉國並舉顯有明
文意惟部建閣時止有六忠而魏黃二忠決非後入其
順康兩朝一再興復祀數有無推廣不可知特理學諸
公前則合祀後則分祀而已今者東南戡定歷有年所
烽燧不驚湖山無恙浮屠老子之宮靡不一新而是閣
爲忠魂之所憑依聽其埋沒於荆榛瓦礫中可乎都人
人士憬然興懷忠之思而不僅爲游觀之所遂共成斯
舉規制猶昔祀典事隆不可謂非一時盛事矣其理學
諸公本屬後增漸失初意且今詰經精舍已有先覺一
祠毋庸重出此外死事君子野史紀錄殆不乏人而爲

陳忠貞公遺集 卷四

聖三四明叢書
約圖刊本

欽定之書所遺者則姑從略焉閣建於上年而釐定神
位則自今始於是司其事者來告并以碑文見屬啓照
忝撫是邦方以未能如金中丞表彰忠節爲愧而諸君
子則當與初閣時之吳岱觀嚴灝亭媿美無疑也雖然
閣之屢廢屢興不一其次苟非祭祀有出歲修有費烏
能經久此固守土者之責而亦賢士大夫所當深慮者
爾是爲記光緒五年歲次己卯孟春穀旦

乾隆浙江通志祠祀一則

陳忠貞公遺集 卷四

聖三四明叢書
約圖刊本

旌忠祠在寧波府鑿橋北祀明御史陳良謨殉甲申之
難國朝順治間奉敕立祠賜額旌忠

雍正寧波府志壇廟一則

旌忠祠祀明殉難御史陳良謨順治間敕建賜額並贖
地七十畝供祀

光緒鄞縣志壇廟一則

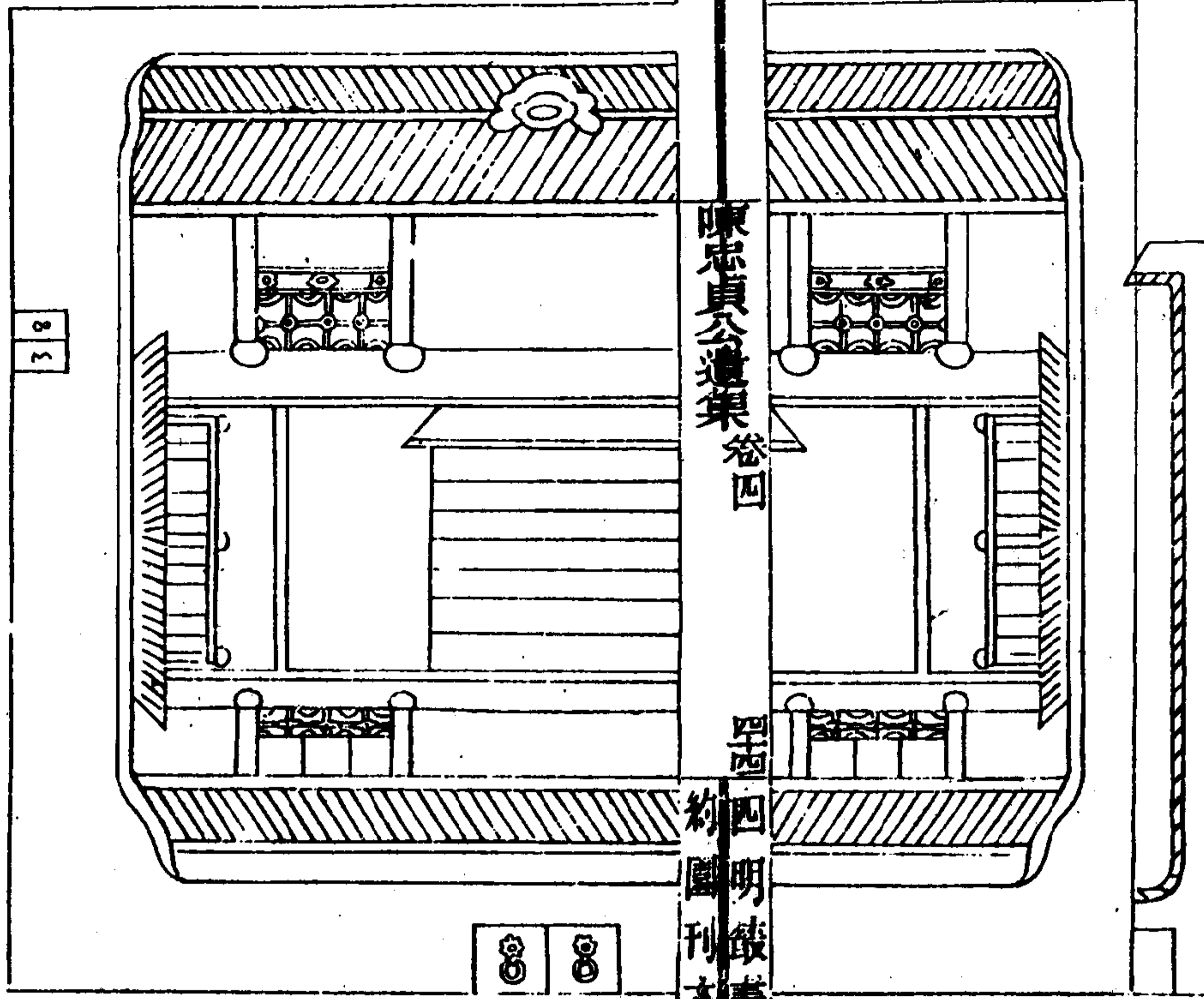
旌忠祠縣治北一里鑿橋北明崇禎十七年闖賊陷北
京御史陳良謨與妾時氏死之國朝定鼎特敕立祠賜
額旌忠并贖地七十畝命有司歲祭道光十六年重建

湖山便覽一則

翟灝

杭州表忠祠數峯閣一名表忠祠在六一泉為明冢宰
茅瓚別業瓚孫肅捐地與樞關陳調元建閣祀甲申死
事倪元璐凌義渠周鳳翔施邦曜吳麟徵陳良謨六人

鄞縣娑羅園旌忠祠圖



陳忠貞公遺集 卷四

四明叢書 約圖刊本

陳忠貞公遺集卷四

陳忠貞公遺集卷五

縣後學張壽鏞詠霓輯

附錄下

贈詩

陳賓日分俸賦謝

張庚星

當年蹤跡盡相同南北於今各燕鴻
萬里蠶叢真御史九齡鶴髮一衰翁
清操合為輶車重薄俸還憐甕牖窮
敢為老饕輕換酒買書滌硯課兒童

甲申秋丹陽舟中遇陳恭愍公柩自北歸因念公

陳忠貞公遺集 卷五

四明叢書 約圖刊本

為諸生時篤實不務時譽及起家臺省里人尚
不知有陳御史也死之日乃嘖嘖在人唇齒間

感哭一律

高宇泰

何曾赫赫炫鄉隅篤行如公自大儒方苦錦城支隻手
旋悲玉版談全軀峨眉天截名長並大海雷奔恨未紓
公居旁城東北當海潮入江之衝 朔氣彌空雲亂起應知毅爽返旌趨

甲申之變陳恭愍偕少姬時氏同日殉難感而賦

此

周元初

臣分應濡血捐軀豈算徒魂隨宸極去魄向鏡中呼裂

鬢邀男子披胸了丈夫山河非故國決不兩人枯

晚陳寶日侍御暨姬人時氏 王藥師

阿誰釀禍召黃巾有志匡時願致身臣妾一心甘仗節

山河兩地乍蒙塵欲從帝所啖生虜轉恨奴顏半逆臣

幾對青天興浩歎滿腔忠義有斯人

哭陳恭愍公寶日 有序 董守諭

閱臣子死節之事史不絕書痛君父遘閔之慘

今為獨烈先帝艱勞十七年當國者悉貽憂辱

面相誣蒙及爾顛覆誰難小腆頓叢大棘此時

陳忠貞公遺集 卷五 二四明叢書 約園刊本

在廷諸臣一死之外誼無他策先生悲憤日久

投繯自決裂血上太夫人箋書絕命詞不及家

事情絕孺忍色不返顧茲死為足傳矣夫蘊義

生風骨有餘香奚以哭為諭不禁泣數行下蓋

有深悲者存焉若燕爾新姬漸染大義身輕鴻

毛立意較然不欺其志是足增重先生哉於戲

愧所從生矣

國步艱危甚矢死挽彝倫吾壯陳柱史決裂報斯文黏

髮皆頑鈍濡絲亦處禪渭涇分江漢日月爭朝暎生平

養浩然篤信得成仁歷數大義否舉世矜童昏彼哉樹

門戶先生踽步迤彼哉贈聲氣先生傲刺存唯其不好

名殺身乃獨真血書寄高堂忠孝豈兩門血書寄無兒

廟食繁雲孫何以馨明德崑崙之美蘋兩顏高鼎足孤

李障南塵風霜別草木蛇豕薦龍麟滂母歎其義衍姬

不汙粉匪同金石砥莫染桂蘭芬激素在風骨引誼先

批根抗論武陵日期誓恥逡巡果符中立語能鑿子韶

魂慷慨者如斯而蜉蝣度旬僕婢視歆或列女羞與羣

一哭天地傾此淚幾時漣

陳忠貞公遺集 卷五 二四明叢書 約園刊本

哭陳寶日侍御 有序 林時對

公恂恂長者按蜀歸未幾返命遽攀髯矣公妾

燕姬時氏先公縊

錦城繡斧歸來日雪涕憂時靚瘁容母在正疑輕叱馭

君亡誰料竟攀弓藍田種玉虛巢鳳鴛帳埋香欲附龍

長是娑羅明月夜霜飛烏府照端公 余罹先子感公唁 慰備至喪次惻惻

語余君讀禮如 將伯助予何

八哀詩 李文績

故四川道監察御史陳公良謨

公昔起一介絳帳高扶風屢試必攀旗道泰身不窮引

人既以柎虛已復如弓明經第一人再戰捷南宮明年

上春官七札曾不空初為大理李番夷感德通竹舸泛

熨島綏來誓必躬滇中絕島貢地從無親詣者公奮身往諭番夷感德驚服用巨竹載而刳

為舟一節可容三人險傾不測公勿計也宣猷報卓異至誠等韻伺奕奕直

指使諫草震丹楓首發督師奸旋摧悍將鋒公特疏參楊武陵嗣

昌後果敗而西事去矣蜀事匡蠱壞何忍冒膚功雖荷轉圜聽其

如圻父聰嗚呼疇厲階土崩瞬息中微臣只一死奚待

轉計工皓慈九十餘痛此不得逢作書拜瀝血虧孝全

陳忠貞公遺集

卷五

四四明叢書

約園刊本

孤忠幼妾方侍旁請先殉我公呼其父母至遣歸泣欲

同弱香緝絃冷脆碧青蓮叢豈效金谷樓當由盛德隆

妾時氏年止十九公遣還父母妾不從先就縊不言蹊桃李以樸振秋蓬賊亦

畏公烈相戒無加戎子集同志侶為位鬢序東大義正

嗣續防嫌矢至公衣冠千輩赴天地加穹窿浩英負古

立皇皇曷其終

八哀詩 有序

李鄴嗣

八公俱鄴人與僕同里起陳忠貞公死甲申難

為吾黨正氣先其自錢忠介公而下俱與相關

切今諸公藏血已碧冢柏盡南而僕覩然猶生

能不惋痛因作八哀詩各指其大節所在前後

文行遂不具述焉每公各贈二百字

贈都察院右副都御史陳忠貞公良謨

人臣事朝廷大節先慎獨患難方未臨守官類粥粥憶

從黨事起同班分譽謫直道漸以消立身各瑣瑣遂使

門戶堅社稷聽傾覆大矣忠貞公素履見敦樸筮仕卽

滇南持斧復按蜀萬里孤臣行乃心奉黃屋寢戈衛西

藩發奸徵削牘公在蜀屢疏參督輔楊嗣昌骨鯁但自持攀援所不

陳忠貞公遺集

卷五

五四四明叢書

約園刊本

屬當時魁柄人未肯一推轂待罪還赤墀盡命已先卜

不圖日乍霾卒然喪乾軸養士十六朝受報亦已酷殉

國先至尊問誰食顯祿禱首謝皇靈臣罪猶難贖氣足

感侍姬忠節兩無忸公妾時氏同死傳訃至江東學宮敷憂服

遙痛宮車已重為先生哭從此振士風明山踵學榮

輓陳侍御寶日

周嗣昇

直攀弓劍白雲鄉腸斷狂烽燕廟廊誰抱匡時真識力

空傳誤國好文章他年為厲心猶壯此日留丹骨亦香

瀝血成書知幾字不堪寄語到高堂

弔陳恭潔公

無名氏

死國有常法君臣一德同興亡何足計培植溯宗功

哭恭潔公詩四首

陳久登

國破君亡不可論悲情先淚泣忠魂漫嗟事業皆塵土

獨惜綱常只至尊一劫賊氛當世界千秋臣節自乾坤

九天相顧清班側為問泉臺幾輩存

不遑將母使臣詩猶憶停車雨水滄白髮已憐時日短

繡衣轉動別離悲幾年獻納非無補一日君恩忍獨私

沈恨未曾親殺賊攀髯猶及鼎湖時

陳忠貞公遺集 卷五

六 四明叢書 約圖刊本

足徵文獻吾家譜忠肅聲名竹帛垂異代有孫繩祖烈

新姬蹈節益雙奇總將一點丹衷色更燦千秋金石詞

攜我瓣香奔慟後猶看遺卷見鬚眉

二靈祠墓傷秋草幾代遺文痛劫煙自是曾玄思祖澤

欲收先緒繼麟篇誰知永訣平生恨只在商量忠孝編

我便操觚承續述脩文耶去孰爭傳

過陳忠貞公故居有感

陸宇燦

經過北郭弔陳蕃風雨藤蘿冷敗垣化鶴夢歸越國恨

乘箕魂向鼎湖翻十年樹木悲新墓一郡衣冠拜弱孫

閭里因君知故主滿庭荒草傲朱門

再謁陳恭愍公祠並弔時烈女

林時躍

曾聞二石哭賢宮華石傘王石雁也豈謂吾徒盡不容碧血長

虹留白日香魂巾幗伴青松南朝古木娑羅月千載長

陵偃柏龍昨向常山祠下過靈旗颯颯驚英風

送陳恭潔公大葬

周嗣昇

便房敕賜草生新冰雪冷冷漢水春不盡寒威驚獬豸

猶存故土臥麒麟誰將尸解徵遺事為卜魂歸殲賊臣

海上孤峯遙獨立玉樓烈俠共棲神

陳忠貞公遺集 卷五

七 四明叢書 約圖刊本

謁陳恭潔公墓

黃茂大

春風春雨棠梨樹隔岸杜鵑啼不住一盂麥飯度荒阡

行人指點忠臣墓維公大節文山同此身未死神已通

夢中相逢弗下拜古今浩氣天所鍾聖朝喪忠得歸葬

豐碑截業石馬壯吾鄉僻處東海隅廬陵雨水遙相望

壬子八月十四日拜恭潔公墓

無名氏

勝國殘灰滅遺忠古墓存霾陰悲日月順逆訴乾坤命

絕歌聲壯身沈道氣尊聖朝崇節義祀典卹英魂賜屯地七

十 秋致祭

擬甬上薤露詞

全祖望

何以獎武陵

陳侍御失言。恭愍公早樸誠按蜀歸林太常薩庵問曰公何以於

武陵相有獎疏恭愍謝曰吾未親其隱也今知之矣其坦率如此

借問賢御史何以獎武陵御史前致詞生來擅樸誠渠才良足用渠心或未澄儂弗窺其微衡鑒豈易精試看唐四岳亦奏崇伯名

鄧北雜詩有序

袁鈞

徐監軍鳳垣號霜皋有別業枕大江一日游北

郭於村民劉氏鷺篋中得陳恭潔詩稿一卷頂

陳忠貞公遺集 卷五

八四明叢書 約圖刊本

禮以歸見續耆舊傳

霜皋別業枕江邊梓里同搜忠節篇一卷忽從劉氏得餘生如夢義熙年

客遊松江遇鐵峯張先生出示陳恭潔公絕筆三

十七字忠義之氣懍懍如生敬題長歌以誌景

仰道光庚寅閏四月望後一日 俞鴻漸

殺賊生未能為鬼死猶厲堂堂睢陽公大節問誰繼公也筮仕思陵朝厄運亦復陽九遭國亡臣與俱亡耳食君之祿將焉逃嗚呼臣抱病已久揮戈難奮魯陽手眼

看蟻賊滿長安終夜撫膺呼負負國事已至此臣命復

何有三十七字和淚書筆端疑有老蛟吼我昔讀史心

慕公今觀絕筆尤忡忡有明傳祚三百載亡國不與前

朝同懷宗當日殉社稷一篇手詔極悽惻朕屍可裂民

無殘千載聞之為太息公當身騎箕尾還亦有遺墨留

人間君臣地下儻相遇想見血淚同漣漣獨念同時十

九人吾鄉凌公亦其一命僕大書臣某柩此語至今響

未絕吾鄉凌忠介將死命其僕曰吾死可大書吾柩曰此死節孤臣某之柩庶堂堂大家見吾柩者猶識

忠義一線耳豈知公於此更能奮親筆數行突過平原書一

陳忠貞公遺集 卷五

九四明叢書 約圖刊本

腔較甚長弘血血以酬君親書以明成仁焚香一展閱

墨彩猶如新吁嗟乎此書宜為世所珍翻思明社當沈

淪幾輩能致臨危身名高山斗竟何益齒冷徒供笑後

人

陳恭愍公殉死者為時孺人敬弔靈輶

高宇泰

客邸衾裯暗自傷寒燈曾侍草封章常親白簡冰霜氣

不斷青纒日月光初望蘭香微燕姑好將桂性恥鴉行

主人定化啼鵲去應附離雲到海鄉

輓陳侍御姬人時氏

李芳泰

公攀龍馭去妾附狄車翔月沒猶留照蘭枯暗透香夢

虛徵鄭姑刃不待睢陽老生慚未死援筆酌椒漿

弔時孺人

無名氏

一介盤匱千秋名教功主亡肯受辱先死勵公忠

娑羅園弔時孺人詞

張騫

娑羅園陳恭潔公別業有司即於其地為祠以

祀之時孺人附

娑羅園春草歇鐵幹冰心不肯青杜鵑啼落妝樓月

陳忠貞公遺集 卷五

十四明鏡書 約圖刊本

煤山淚鼎湖水六宮粉黛攀髯去賤妾何能戀簪珥

序跋

跋陳恭潔公家信遺囑

范永祺

甲申三月十九日公作書二函一上大孺人一以與承

祧子久樞賦絕命詞此遺囑即與久樞者故所書祇承

繼事余從中表劉師中家得之將片裝一卷子恐久而

散佚特附於尺牘之後當倉卒致命之時而經畫家事

井井有條書法亦不苟知其從容就義視死如歸也每

一展視光燄奚啻萬丈

跋陳恭潔公家信遺囑並錢忠節張忠烈二公遺

札

黃定文

右陳恭潔公遺札二錢忠節張忠烈二公遺札各一恭

潔兩札想見當時國步艱難貞臣心苦念及後嗣尤全

忠孝忠節札作於太倉內召後尙在崇禎盛時惜未得

其蹈海以後真蹟忠烈札無所寄姓名考之續書舊集

當是與林西明岳隆者四札向藏我亭范氏忠節同望

世華見之遺命其子付之貞石并模三公像於前而文

為之志嘉慶甲戌仲秋月

陳忠貞公遺集 卷五

十二四明鏡書 約圖刊本

跋陳恭潔公絕筆三十七字

童槐

右張氏習靜樓藏陳恭潔手書絕筆凡三十七字不知

所自來今數世矣雙湖八兄既屬槐摹公遺像并裝成

冊因令跋數語嗚呼有明養天下士三百年當日在京

師殉國難者纔十九人而吾鄉居其一赫然盛事照耀

山海是書尤公之精神也故太尉手中笏文丞相衣帶

閒贊孰能得之況宗留守呼渡河聲轟轟隱隱從紙上

山豈非宇宙間一神物吾知公絕筆後英靈徑赴賊軍

武嘗揮鉏之頃實式臨焉歸而呵護此紙永永年不渝

傲張氏何幸藉以鎮其家小子亦何幸得附名於其後
書畢焚香展拜敬送諸張時道光八年歲在戊子夏四
月十七日

跋陳恭潔公絕筆

孫衍慶

崇禎十七年三月丁未昧爽莊烈帝殉社稷同時文臣
從死者二十人吾浙居其六鄞陳恭潔公與焉其同邑
張氏藏公手書絕筆三十七言裝成一冊道光十年夏
張孝廉恕示衍慶讀之嗚呼烈矣古來亡國者以思陵
為正手書衣襟遺詔示天下臣民於是同時殉節諸臣

陳忠貞公遺集 卷五

十三四明叢書
約圖刊本

雖當倉猝之際而從容就義視死如歸皆有信國正氣
歌遺意其見於明史者二十人中若范文忠倪文正吳
貞肅之語周文忠劉文烈之詩載其事而不傳其詞者
若李忠肅三折信國作絕命詞吳莊介絕命詞許忠愍
絕命詩六章是也獨恭潔公傳佚之方公按四川護蜀
王堅守要書數擊賊張獻忠羅汝才皆潰公還朝賊乃
熾公以滅賊自任久矣雖死不忘生氣懔懔明年九月
李逆竄九宮山中鉏死公蓋陰殪之矣嗟乎公之殉也
有老母而無子妾時氏方有身而先殉都城陷賊大掠

獨完此紙以歸公故里張氏守且數世非阿諛之靈而
能如是乎謹書之以補史氏之闕

跋陳恭潔公絕筆

吳德旋

君為社稷死則死之晏子之言萬世為人臣者之則也
明思陵殉社稷而四明陳恭潔公同時死難此其絕筆
三十七字今展對遺墨覺忠義之氣猶湧見行閒書無
一筆苟下尤足以徵君子所養聞黃潭浦將授命時猶
從容為人作書榜書其字與公正相類皆義精仁熟故
能若此非一時慷慨引決者所能及也道光壬辰夏六

陳忠貞公遺集 卷五

十三四明叢書
約圖刊本

月

陳恭潔公絕筆跋尾

張恕

余家藏陳恭潔公甲申三月十九日絕筆三十七字歷
數世矣道光戊子先大夫重新手裝屬君師募寫小
像丙申六月從馮子均美家得見公瀕中遺詩八十餘
首遺老林時躍徐鳳頂補序且云公詩刻於嶺南當日
里中無有見者徐於劉氏閨篋中得之蓋編鼠本若有
鬼神呵護遂加繕正不脫一字後附公未刻別母詩六
首紫牡丹詩一首絕命詩一首詩後書云為子為臣不

能兩盡慷慨從容同歸一死大明四川道監察御史陳某書於城陷之日觀此詩為城破日作十九日思陵殉國復書此數語公以病軀誓死以母老更寫家書數百言付其客李芳泰詩與詞並芳泰所收拾史傳失採今錄其詩於左俾後之讀史者得備觀焉

跋恭潔公詩文遺稿

陳愈峻

今年夏陵續修家譜徧訪公遺集不可得城南張明經嘉寅以公詩文集一帙屬吾友陳君一樓攜來蓋得之舊書坊者卷首亦林端節先生所序即劉氏園篋中物

陳忠貞公遺集 卷五

十四 四明叢書 約園刊本

也字殘卷碎訛脫頗多較舊譜所載多詩二十餘首且有碑記古文十數篇披閱之下如獲拱壁敬錄諸譜後以補前所未備然公生平著述終不止如此廣為搜羅是所望於後人咸豐十一年辛酉秋八月

旌忠錄序

張恕

倫之外無道道之外無學孔子曰成仁孟曰取義讀聖賢書所學何事此文文山語也觀於此言而知文山之學不外明倫盡忠尤其大彰明較著者也吾鄙恭潔陳公盡忠前數日夢見文山後果遂其志則公與文山之學

正一脈相承爾公以忠靖公文介公文忠公為列祖以屠烈愍公獻宸為門弟子公之訃自京師歸諸生設位哭之義師起諸遺民烈士設像哭之然後歎公之學其稟承有自來而傳之其人者廣且遠矣夫人於戲場觀劇見有袍笏而演為忠臣者則相與敬之愛之私心隱迴護之歸而流連感慨而稱述之況忠臣之為吾鄉先輩乎余家舊藏有公絕筆三十七字真蹟余裝為小幀一時名士咸有題跋歲丁酉偕同志請於有司措資脩公婆羅園專祠因獲交公裔孫石翁祖確且重之以婚姻石翁替撮公之著作并傳誌碑銘及前後哀輓贈答題詠詩詞彙為一編名旌忠錄一日持以示余且曰君家學若與先侍御隱隱有夙契者盍為我引諸篇端余受而讀之揖石翁而謂之曰余末學蓬陋何敢企公之學於萬一雖然足錄也殆文山指南集杜諸篇皆兩開正氣之所存足與日月河山而並壽者也昔錢忠介後裔清恭輯忠介遺集二十卷刻之今先生是舉亦此志也固公之幸亦先生之克光前烈有足多焉故樂為序之道光己酉里後學張恕謹序

陳忠貞公遺集 卷五

十五 四明叢書 約園刊本

案錢忠介遺集未曾刊布附正於此

旌忠錄序

陳勳

自古有純臣有忠臣宜若純臣無不忠忠臣無不純者然忠或激於一時之意氣而純則由於一念之真誠故忠臣而未純者有之矣純臣而不忠者未之有也若明季殉難御史陳恭潔公可謂以純臣之心而矢忠臣之節者矣公世為鄞人系出宋文介公禾公再繼終替族裔茂才石介先生嘗輯公詩文并採傳誌碑銘贈輓詩詞及各題跋合為一編曰旌忠錄以藏於家邇者諸陳

陳忠貞公遺集 卷五

共四明叢書 約圖刊本

有修譜之舉出是編重加校訂將以聚珍版印行屬余序之余考公筮仕在滇在蜀臨民禦寇一皆出以實心國事日非知其不可為而為故自蜀歸里呼畫師寫照或問之曰此委身而去之日也生還其可望耶迨還朝都城危甚在官者或巧營外差以出公曰果爾天子將孤立乎蓋公於斯時早辦一死城陷之日從容就義安而行之非讓而取之也際我興朝首舉戮忠之典於是甲申殉難文臣二十八人並邀恩命吾浙得六人公其一也賜諡建祠垂光史冊傳示無窮嗚呼足以立天下萬

世之臣極矣豈特為桑梓增重而已哉公事跡具詳錄中鄉先輩之表彰不遺餘力末學後進何庸復贅一詞然大節如公為純臣為忠臣聞風而嚮往者久矣今幸獲觀是編不能無述焉爰書此以答諸陳之請并論世之頌其詩讀其書者光緒五年歲在乙卯夏六月

旌忠錄跋

陳隆藻

旌忠錄成凡知恭潔公者皆欲一觀為快嗚呼公何嘗死哉即時孺人亦赫赫如生也獨念先嚴道立府君篤本根勇於任事昔曾大父石介公志所未竟者罔不與從伯五精先生悉心商榷思勉力以竟其緒是錄其一也而今俱歿不獲觀其成是則小子之所隱痛於心者也光緒五年秋七月族孫隆藻謹跋

陳忠貞公遺集 卷五

共四明叢書 約圖刊本

陳忠貞公遺集卷五

陳忠貞公自殉國難遺稿飄零考其著作曰守藩事宜

康熙鄞縣志 林時對撰 公傳云刻有保藩事宜守作保曰按蜀疏草康熙鄞志曰陳氏

族譜分省人曰弦章纂要兩浙名賢錄曰婆羅園集續雨上

曰滇中詩稿康熙鄞志凡六種乾隆鄞志別有見聞紀訓為

陳良謨所撰以同姓名而誤屬之昔徐霜泉明經從北

郊劉氏蠶筐中得公殘集一卷為滇中詩稿計八十首

續訪得癸未諸詩合為一編輯入甬上正氣錄聞天迺

徵士康熙鄞縣志刻公詩六十首全謝山吉士續甬上耆舊詩

目錄羅陳石介秀才旌忠錄皆據霜泉之本著錄焉

陳忠貞公遺集跋
一四明叢書
新刊本

壽鏞之刻四明叢書也求公遺著不可得於是以續耆

舊詩旌忠錄所載及族裔曾望所錄輯為遺集三卷附

錄二卷既述行誼著於篇端有明末造吾鄉士大夫殉

國公實為之倡厥後張蒼水王篤庵馮尊溪六狂生五

君子之徒聞風興起百折不回視死如歸故以公集弁

於遺民之首浩氣英光萬古常新矣二十二年十一月

張壽鏞跋



容菴集十卷

章授點



容菴文集序

容菴先生直道寡諧雖位躋六列而所蘊蓄者殊未竟也余嘗爲世道慨嘆之焉一日友人孫世光氏携先生所著詩文若干卷咏余余受而卒業已乃歎祗起曰美哉製乎足以覘先生所存矣蓋綬之以公諸人人夫君子之處世也致身霄漢則奮庸熙載沛德澤於當時晦跡邱園則搗藻鑄詞垂模楷於後世其究一而已矣明興以來藻卿麗士接軫後先率自相誇詡以爲可與漢魏爭衡晉唐方軌然多崇奇尙譎曲引旁探既不足以闡道維效又不足以達懷抒情辟則妖冶爲裳熊豹登俎而去輔敝之章大烹之味遠矣先生蚤負大志獨策儒區自筮仕以至於今諷誦遺編冥探博討如怒求飫至意所獨見處卽百口不能惑而奪之要在明析理道維繫綱常耳矣故命詞運意悉皆標準名賢根極理要華實仁義枝幹氣節觀其輔漢化理商略古今則廟廊之揆也達性靈摹寫景物則風雅之程雖未嘗鈞元鈞奇而道諛理趣溢於言表如碧落青峯巍然高峙不假幻恠獻艷而

容菴集

秦序

仙居叢書

容菴集後序

古今立言者多矣蓋有顯思藻句于鉛槧而累歲月竟不一傳者豈其言之過哉誠不及也孔子曰君子修辭立其誠夫誠身行之故口言之行有倫故言有章譬之木實然含甘韞液雖不易牙而嘗嗜味者莫不珍也性洩氣宣雖不岐伯而辨治疾者莫不劑也不則垂實道傍誰復顧之乎乃今容菴先生之文雖以錫之謫劣不能窺其閭奧在宮詹秦公則曰造理精深鑄詞雅則言誠章矣又曰抱德隆碩負氣剛明行誠倫矣如其不永永以傳也哉何也泰華天下所共知高也不及見則披圖仰止動勤焉韶英天下所共知和也不及聞則按籍想像洋洋焉彼後之人誰不兩耳目也閱而曰此其自得者與往無是論也此其躬蹈者與非徒口出也此其天下不可無之說與諸家所未備也讀斯愛愛斯傳以誠立者亦復以誠通矣今之立言者吾惑焉無得而工言之勤取而複複言之也無上事而贅言之也若是則仇鉛槧而枉歲月耳其視先生寧不感也夫寧不感也夫賜進士

容菴集

後序

仙居叢書

第承直郎禮部祠祭司主事晚生陳錫撰

重訂容菴集序

樂安應大司寇容菴先生其陰隲人能言之重之而其為一代真儒有未易窺其
涯涘者生平著作皆明道之言渾灑淵涵元氣磅礴類非文人才士工咕嚕者之
所為蓋於台學源流實有得云吾台自朱晦菴講學以來真儒輩出五趙三杜諸
君子明性命之旨溯濂洛之源而文辭不少概見及王魯齋主上蔡書院出其門
者陳南村楊簡齋車玉峯黃壽雲並一時大儒其所著述於今亦不可得而考其
矣明道之言傳而不永可慨也夫方正學承金華宋景濂之學而昌大之而文章
大顯於世至嘉靖間先生與金一所趙竹江繼其芳烈發明台學源流上闡晦菴
魯齋之旨所著有周易傳義存疑容菴集續集凡數十卷宏中肆外潔靜精微於
以辟異端衛正道洵正學以後一人也惜經兵燹藏版無存世欲訪其全集幾如
問津桃源不復省漁耶故步今先生裔孫契園等修輯宗譜搜訪得舊本余見之
如獲拱璧莊誦幾閱月得以領略其概而全集燦然具存安知非鬼神呵護以待

容菴集

陳序

仙居叢書

有道曾孫永其傳乎使今不為之表彰不幾與五趙三杜陳楊車黃諸書同漸滅
以負祖先明道之心耶此契園諸公所以重訂梓行也吁先生之書出則真儒之
道明近而正學之脉遠而晦菴魯齋之緒俱賴以不墜矣夫豈偶然哉因弁數語
以附不朽昔乾隆四十三年歲次戊戌孟春海洲姻後學書城陳文垣頓首拜撰

序

余嘗寓霞城白雲山房得鈔本古文一篇讀之茫乎浩乎如望洋而莫測其渙乃
明百歲陰隲尚書應容菴先生復張東沙書也其略曰大聖而文者莫如周公孔
子卓乎如龍然不可以步驟矣大賢而文者莫如孟子周子孟周之文豈惟主于
載道而秦漢以來文之工者實莫踰焉而不害其載道其他稱大家者文雖工未
必如孟周而叛道者多也至謂文衰自韓始殆如匠者之構宮室詩衰自杜始殆
如庖人之充俎豆蓋謂其塞天機而工斧鑿實高世之見獨得之妙未可與俗共
聞也然究而言之文已衰于六朝至昌黎稍變而人多宗之則謂之始衰可也詩
已衰于初唐至子美再振而人多宗之則謂之始衰可也若所謂吐辭為經出言
成章則繁辭之為文雅頌之為詩乃大聖人作用與天地自然之文相似蓋自左
氏司馬蘇李已不足語此而可責之韓杜乎哉此書兀傲千古睥睨百代非俗學
可得置喙余駭而心藏久矣今遊夏閣寓契園公家得讀先生遺集其詩其文浩

容菴集

馮序

仙居叢書

乎茫乎猶昔之望洋而莫測其渙也時公命嗣君永清等校字將重付梓需余言
以為之序余嘆曰先生之書原本六經羽翼聖道以性命精微之旨發太和元氣
之音非讀秦漢以下書者所得探其底蘊予何人敢妄自饒舌哉夫亦即先生之
文序先生之集已耳謹錄書中語俾世之讀先生文者得識先生所學而要非公
之搜亡探闕重授秦梨亦不足以表揚先烈也公諱鍾憲字令德先生七世孫也
昔乾隆戊戌歲泰月既望梅村後學馮慶雲謹錄

16 (100)

容菴集目錄

卷之一	容菴集序	行狀
五七言古詩	五七言聯句	
卷之二	五言律詩	
卷之三	七言律詩	
卷之四	七言律詩	
卷之五	七言律詩	
卷之六	疏表序	
卷之七	序	
卷之八	記說	原傳碑銘贊祭文
卷之九	論辨	雜著
卷之十	書	

容菴集 目錄 仙居叢書

大司寇容菴應公行狀

應氏其先寧海梅林鄉人宋雍熙間徙僊居縣夏閣鄉自宋至國朝世有令人為大諫縣令等官別有傳至其祖巨生匡以學行著名庠序歲貢至京未受官而卒匡生司寇公諱大猷長兄諱大經官學博弟諱大桂登嘉靖丙戌進士仕江西按察副使公字邦陞別號容菴少時與羣兒游每端坐寡言不妄嬉戲與諸兄弟處怡怡然無所乖忤事長兄尤謹有君實事伯康風母王氏係鎮江刺史存忠公之女鎮江公子若孫若外孫十餘輩獨眷愛公期以國器任鎮江時獨携公往公時年十四鎮江公朝夕自訓誨至十八歲歸家補弟子員二十一歲舉正德丁卯鄉薦與同年王激許相卿同赴國子監講周程張朱之學二十八歲登正德甲戌進士未授官丁父艱徒跣扶柩歸哀毀三年動遵古禮服闋除刑部廣東司主事因欲迎養母告願改南補南京刑部湖廣司主事時值宸濠謀逆聲言經趨留都人心震動南京大司馬喬白巖公諱宇者會九卿議曰今變故重大呼吸關社稷且事起卒然機在斯須不及題請若循職局則責在本兵何辭但南方承平日久本兵官屬皆循資叙授非慎選練達以膺大難者今欲投艱批患須于留都各衙門內無拘職掌共推一人當之方保必濟于是九卿臺諫推公赴兵部計事喬公一切職守事宜俱付之公公于是議嚴斥堠多論謀以防奸細揀軍實振先聲以安人心急遣精兵守皖城以扼敵衝使不得進于是宸濠兵至皖城而挫竟就擒及敘功先公居兵部屬宮右欽賞銀一十五兩值康陵南巡人莫敢諫公率同志者王董田登王世文祝品張嶼范時儼等抗章叩行宮力諍康陵震怒幾致不測賴輔臣梁文康公委曲救解得免于難聖心漸悟不久回鑾矣隨因太夫人思家公欲扶持以行乃謁告回籍續補刑部山東司主事居無何喬公轉太宰每宣言于朝曰人才可濟艱難者無如應某於是調兵部職方司主事值文選司缺主事喬公欲以公補之司主事進曰凡入銓曹必先勳部漸移至選部序也若溷入選部則先入者有積薪之嘆喬公曰此異才也安用隨牒逕調文選司主事時大禮議

容菴集 行狀 仙居叢書

起公率同志者數人伏闕號泣力諍忤旨庭杖六十幾絕復甦比釋歷陞積勳
封考功文選各員外稽勳郎中居銓司數任謝苞首持法紀人不敢干以私然孤
立行一意不肯詭隨當路有忌之者遂陞廣東參政撫勸民裔恩威大著調江西
參政考滿赴京至中途以太夫人衰年思欲終養乃以疾乞休銓部議留再乞得
致仕比至家杜門謝事自侍養定省之外精心著述凡十二年兩京臺諫及觀風
使者交章保薦起補江西參政時有大猾侵官帑數萬依憑社鼠攤報平人資產
完官值指使者主其事被累數百家公以爲利歸大猾害貽平人力爲申理與直
指議格即拂衣歸家察察皆直公所執相率勸留直指素負氣者亦自悟其舛且
知公性不可撓以非途寢攤報之事公方仍就任豫章有輔臣初歸聖眷尙隆私
第中門常屬雖臺使方面謁見亦由側門而入公行部至其地往訪之見中門不
開却立不前曰此非政府乃私第也我豈以行中書省而由人私第側門耶令左
右開中門以入由自輔臣深仰之陞雲南右轄轉廣東左轄漢粵地俱產明珠文
容 卷 集 行狀 一一 仙居 叢書

犀象齒寶石黃白等珍玩而藩帑尤貨財所聚公毫不染指行李自圖書之外無
長物也往時藩司每遇聖壽元且等節各官既集朝服侍立龍亭前候直指將到
方伯率衆官出門迎入公曰今日直指來爲慶賀非私交也現衣朝服不宜叙賓
主禮衆已頷之忽報直指至衆復徬徨無措竟出迎獨公與陸舉之先生侍立龍
亭前屹然不動慶賀畢方與直指相見陸僉都御史巡撫雲南勳臣世鎮滇南凡
撫臣每先受其餌紀法不行恣其驕暴公至嚴持風紀絕其私交一切事必以禮
法束之羣僚有犯必置之法罔莫由是勳臣跼蹐不敢肆者數年陞副都御使巡
撫四川值都蠻勿靖公勒兵出其不意值搗巢穴擒斬千餘級都蠻自是震懼不
復跳梁公前在雲南得代時值大計後公于屬官不職者已疏十餘人罷斥及是
復命例有舉劾公曰我上劾章逾月耳若今尙有可劾是前疏匿也若無可劾
而借無罪者以完事例我不爲于是舉實能者數人無所糾劾言官以是詆公銓
部覆留用而前豫章輔臣適起持柄竟擬開住而考功郎中議留者亦外斥未幾

輔臣以事敗公復以前都蠻功起補副都御史巡撫山東時嘉靖二十九年北虜
犯京師甚急公議欲集兵勤王或云兵行勝負難期今寧奉有羽檄徵兵邪不若
按兵以待勿行無咎公曰君父有難尙可觀望遂揀步騎三萬人援京師時各路
兵集者十餘萬獨山東稱驍勁北兵一遇輒挫遂夜遁陞吏部右侍郎先是吏部
侍郎但據虛銜諸所黜陟先事不聞臨事不議公曰我以佐銓爲職而事不關白
吾職安在且進退人才將使天下共知而與衆用舍之今僚友不與議其何以示
天下公也于是銓曹事無大小必與家宰協議尙未嘗雖家宰力主之弗徇雖政
府風旨弗徇由是與家宰大忤政府每遇大拜免勉如公議然其中勿愉也陞刑
部尙書嘉靖時詔獄頗繁獄者每以刻深自保公一主平恕曰吾但知守三尺
法耳不知其他是時分宜用事擯斥異己有戶部郎中孫繪素以清慎名爲中貴
所擯遂法司鞠問公力爲申救分宜嗾言官以是詆公得開住既歸家盡散其履
官餘俸給宗族親戚恥言求田問舍事見人貧困每傾囊周恤雖家無擔石不憂
容 卷 集 行狀 一一 仙居 叢書

也人有善行及美才必汲汲引誘成就如己有然惟恐其行之弗竟才之弗成也
嘗謂孔孟相傳不在于書心體力行動遵聖賢成矩與郡人趙滯諸公相與講學
不倦以名節相砥礪尤潛心易學老而益勤延致文學通易理者三四人朝夕與
俱坐臥觀象玩辭久而洞徹義文闢奧著易說存疑行于世每喜吟咏然不爲纖
麗語推敲必準盛唐靜重鮮交接有司欲見其一面不可得至于地方有大利害
大曲直衆所諱言者公必言之侃侃無所隱狗然賦性剛直面折不能容人之過
故于俗子亦鮮借云隆慶元年萬曆二年有司上其行誼俱特旨存問萬曆七年
又遣行人方萬山到家存問公生于成化丁未六月初八日子時卒于萬曆辛巳
九月初六日子時享年九十五歲卒時有司以聞天子命官致祭遣中書趙景柱
督造塋墓公男八長存初由舉人任湖廣麻城黃安知縣以廉能擢刑部主事次
存性由進士授知府陞湖廣鹽法道存畏俱生員存卓由進士任太常寺正
卿存素由明經任學博陞知縣以子封山西御史存徵生員以詩賦草書著名存

章生員孫十九人長世功由鄉貢任光祿寺丞世科由舉人任安遠張樂知縣陞
汝州同知汝化由進士歷仕至江西布政汝辰庠生以子贈教諭朝卿由進士授
建安普江知縣欽取山西御史終永平參政彥卿由拔貢授吳江縣丞陞福州閩
清知縣台卿副榜誥封知縣曾孫四十四昌期由歲貢任麻城知縣昌祚由歲貢
任武昌教諭昌釋由歲貢任州判昌祉鄉貢考選州同昌元由歲貢任武義教諭
昌基拔貢昌士崇正庚辰進士授陝西安定知縣餘俱名諸生皆崇正十四年歲
次辛巳菊月之吉賜進士第兵科給事中臨海晚學陳函輝頓首拜撰

容菴集卷之一

明應大猷邦升氏著

五言古詩

東湖聽琴得緩字

東湖夾長堤，閑閣不相管。湖光無雜陳，十里荷花滿。故人解我意，斗酒叙高款。涼風自西來，悠悠愜蕭散。中有羽衣客，飄飄雲霞伴。問之笑不答，撫絃清以緩。巍巍天台高，款款蒸靈竅。洋洋白水盈，逝者恆不斷。月照繞梁虛，波搖綠綺岸。一唱而三嘆，榮名意俱懶。碧筒吸流霞，芳芹入茗碗。言雜知杯深，興沉覺晷短。願盼天宇寬，駕言歸路坦。有我亦已忘，遲暮復何憚。

繆疎溪臨席有作倚韻漫述

豈曰食無肉，珍此青青蔬。丈夫各有志，奚必意所如。魴鯉非不美，所欲不在魚。焉得彼素心，倚靡與同車。冷霞亦可飽，無求乃有餘。眷彼鶴袍翁，衣敝薄華裾。少小

容菴集

卷一

仙居叢書

理素素弱冠，辭耕鋤終歲。忘苦淡白日，事元虛行行。在修途盛記，意未舒。細想無懷氏，超然遠古初。豈伊神不守，維彼形難除。真機苟不爽，頽漢良可置。夜月為誰滿，秋林倏然疎。胡不反自然，而與人爭趨。世路何漫漫，穀山海之隅。有懷意獨往，愿言蛻此軀。之子滇南來，共酌江村酌。相過不計暹，有酒輒與娛。酒盡各媚茲，一笑空盤孟。四海本一氣，况此情交輸。矯首望衢路，莽莽將無失。路者悵言難，獨備

大陸石山少參三洲巖韻二首

仙都凌四險，何年做神構。駕言委塵納，幸茲青春觀。彷彿扣蓬瀛，三千出靈鷲。亦有羽衣客，飄飄骨澄秀。臥當玉搯平，坐藉瑤草茂。雲霞映四壁，隱約開戶牖。金壇鎖玉笈，元機不可究。陰洞眇青都，香臺仍白臺。丹竈胡寂然，大藥將無遺。曰予在人境，夙有遺世嘆。將窮山海踪，來訪清虛觀。瑰瑤列雪屏，玉駕垂蘿幔。爰有丹液瀉，豈無白日爛。詎意平野中，乃獲諸所念。緩步信茫鞋，無勞插飛翰。邈彼三神山

嶙峋起霄漢，但聞靈異跡。就之不可見，願言携美酒。對此常歡宴。

送夏松泉歸田得以字

鴻鈞本無私，誰尼亦誰使。茲惟四時序，豈曰不我以。念此人物宗，品鏡絕瑕滓。磬折減朱華，孰若順無毀。與君各一方，瞻焉相依倚。離筵接歡席，懷酒曷其已。行行道不遠，俟爾過關里。平生仰高心，巍巍太山峙。金焦柱中流，萬古莫為靡。再上峨眉巔，八荒隘如咫。異趨暫且乖，終當同歸爾。縱浪泰宇中，那復計遐邇。組解浩以歸，賜環居然起。於我何有哉，流行坎斯止。

七夕登樓樓得織字

尊收回斗杓，天象澈九域。感此佳會難，宴集日已昃。層阿新月淨，高閣炎風畜。中饋良匪鮮，流觴豈云亟。仰視河漢間，牛橫女自織。波浪故無生，邈若不相識。煌煌動陽輝，微微斂秋色。鳳駕與鵲橋，千年無消息。盈盈誰家樓，錦彩空爾飾。乞得亦何為，世人巧已極。且復展燕婉，放歌道胸臆。無為守形骸，煩紆臨不測。

容菴集

卷一

仙居叢書

蒲谷公署文會詠返照得鶴字

携槩訪素心，眷焉話寂寞。之子隔垣墻，咫尺若寥廓。彼此各含意，徑往非宿諾。長嘯舒鬱紆，伸眉足榮樂。高情比素越，詎茲同胞膜。大海斬合併，容輝若落落。念我久避妍，塊然坐幽壑。陽光振潛穎，時用及虛薄。返照掛喬松，涼風蕩新籜。馥馥孺子盧，磊磊滕王閣。徒倚聊古歡，俛仰成今昨。安得謝籠檻，乘烟跨黃鶴。

送汪得之歸田三首

之子別何訊，秋風正颼颼。深蘭有餘馥，黃菊空所求。把袂且斯須，離目邈長洲。願言無終緒，臨岐附東流。晴晝睇遐景，感君成遠離。輕舟任緩楫，徘徊水中坻。北來白雲襲，西引青蘿移。方塘眇何許，芳心君自知。解纜中流去，盼盼遺顏色。遠樹遶青烟，寒泉漱白石。日月共照臨，山川難改易。何當返初衣，與君相無極。

次沈鳳峯郡守望瀟傷春四首

悠悠念宿昔采榮向天涯只今屬頽暮三年不在家五湖豈無楫三徑空自花况
乃索居久蹉跎傷歲華

朱華歛光潤悵焉白日流透迤循彼岸屬急戒吾舟迴溪漱懸石疏嶂抗高樓結
念在何許惻惻悲遠遊

宛轉過半百超遙非曩時詎憶丹素襲言念光景移遺形數對酒芳襟聊賦詩滄
洲眇難即時愿西風吹

行行阻狹路俛仰乾與坤高飛不如鳥有家豈云禪憔悴盼感景徘徊戀芳尊願
彼達生者共游昭曠門

歸途即事

關魯徂河關入春未已役漫漫返舊路雨雪苦衝斥迥陌少人烟迴風日易少少
壯去不還榮名將奚益連林葉以榮芳草如意碧逸翮度晴霄飄飄一何適狂飄

容 卷一

集 卷一

三

仙居叢書

飄素帶遠埃蕩瑤席昏曉肌力憊涼溫心意易望當華頂雲息必姑山石何時謝
朝列願言慰宿昔

世壽堂為周侍御世亨作世亨之先五世皆壽倡為詩者木齋元老也

世有老人村仁者履其域百年以為期過之十又六齒切胡虜橫眼快中原復偉
然古衣冠邈矣今風俗手携五色線直把三綱續帶鄉重一來富貴非所欲但祝

世皆壽尚慚君子獨郡侯優大賓禮隆意彌篤何當三老庇還向羣生生育祥發在
雲孫明庭張耳目堂列五老峯田留萬鍾祿德布陽春周法秉秋霜願言垂千

祀世世送多福

壽圖樵何隱君

圖山有樵隱所寓良匪樵爰有至樂在托焉以逍遙高峯臨渤澥晴日上金焦靜
中潭太古閑來自孤超充閭無大豕滿坐出瓊瑤丹灶常留火珠林不繫飄舟旋

飽鱸餠圖涉肥藥苗花樹隣翁醉棋枰老態驢竹高時起鳳樹密少鳴鴉弗與世

人道祗許山靈招風聲表宅里徑路環江湖棲居與水國作息還思堯桑本宿
願并州况久要何當謝朝列乘風生羽毛

寄金一所二十韻

憶昔別都城秋風迅歸棹相去數千里悒悒空懷抱時憑尺素書邈焉寄情好我
今亦南來會晤苦不早臨江信宿懷肝膈尚未了惜別還相慰顏色各未老壯年
向往心咄哉成草草百歲以為期人生罕能到却恐朱華落且乏大藥料子恆戒
欲速循循乃收效寸桑而銖積豁然見深造我苦多岐惑時復發狂躁水火互起
伏一濕還一燥天君會精明百司咸聽調出入或無時扇鑰失羣盜視彼園中人
頓絕聲與貌不眩日月光不憚龍虎嘯由來一截事亦云出高妙矧茲大聖都豈
易窺堂奧寂然感遂通萬里屬高照將無貳爾心重任仍遠道

訪陳介泉司馬留酌漫答次韻

公餘聊展書尚友古之人古人不可即但焉勞我神彼美東郭翁注錯良匪今駕

容 卷一

集 卷一

四

仙居叢書

言往從之談笑得所因豈曰飲無酒對飲甘吾唇豈曰食無肉對食輕八珍屋舍
無長物竹樹有餘陰匣藏有鋒劍竿係無鈞輪選哉琴與鶴清風拂高珉琴鶴兩
置之蕭然稱了心有時洞入窗聊看鴻雁賓尋常接友朋不問北來音深居亦暫
出到處若比隣萬緣總不涉與物亦奚侵行行且躊躇酌言還再斟相違不盡歡
相思空爾類

介泉兩和前作再次答

合江會貞氣中乃有高人行年已七十作用多精神抗志友千古攢眉每傷今問
之胡不出笑答忘所因博覽輒成誦對飲聊沾唇悠悠物外意希哉席上珍三槐
時接葉五柳有餘陰興至酒珠玉具在空經綸所歷多惠政歸然光翠珉是惟去
后思良足昭人心息機常獨坐往來無雜賓時或竟日談所託在知音四顧皆閑
闕邈焉無與鄰此心良不競車馬從紛纒我起君未倦我醉君復斟相去萬餘里
相遇莫厭類

竹圃

毛物爾惟細數十不盈盎竹根自生涯胡乃羣羅網纖質不充腹美味令口爽免
狡非所能龜藏亦難髣隱身豈無窟忘機羌就穰但得大夫珍那恤微命枉西隣
牛亦虛東鄰此成享已足役詩神何勞繼熊掌

熊掌用前韻

深山有鉅物脂多背乃盞攀緣一失手頓落虞人網豈不惜身命高林誤疎爽免
首不足匹豹胎聊可髣成軀未迎刃雙拳先入襁庖廚價遂高半脯物俱枉菜羹
亦可飽敢望此珍享乃若吾所欲舍魚取熊掌

糟甌用前韻

封識何宛然盈盈糟一盞惟應海味宜却思設漁網亦有鮮品藏嚼之神氣爽東
甌金露滓香色頗相髣行李付舟航提携不用襁眷茲醇醪資高情豈徒枉誰令
等糟柏真腴成大享願言醉且飽與君相抵掌

容 菴 集

卷一

五

仙居叢書

劉紹功母太封人

冷冷蘭陂波峯峯壺公阜藹藹多賢良卓哉劉氏母儒業相夫君寤嘆非井臼作
善豈無報聿觀昌厥后藜藿若終身綺紈亦罔有所勸在名義不問椽與斂子孫
共一堂親戚集尊酒萬里自成家華筵及重九金英開滿頭玉膏頻入口常有好
襟顏不獨餘脯腹劉子惜寸陰出晏歸常糾生無別所須但願母長壽

送范修竹會試十首有小序

余撫漢時識范生於蒙化庠而館穀之五華書院既登科尋父來會東魯撫臺
乃留住遂同入京因許配以姪女後來贅余家且十年矣今赴春試信手賦短
章送之潦倒不次

衆謂我謬信我謂君必來信義薄千金然諾豈徒哉忽報修竹至天然慰我懷賢
者不可測注錯其誰猜

蒙有青青竹來種姑山麓千方遂孝思萬里就忠告十年只朝昏異軀共心腹所

新良獨珍超然榮與辱

滇海豈無水來飲慶湖泉所嗜不在泉此泉良獨寒寒泉有何味山下蒙之源此
味雖不佳淡然有宿緣

萬里來何勤十年住亦久只今遠行役戀戀難分手墻角淡孤梅門前垂五柳亭
途瀚漫遊去去應回首

世路本多岐人情亦無算大本既已立澄然隨以貫所熱非豪華所冷非貧賤苟
不志甜膏處處成歡宴

姑山一株竹尋常鳳來宿鳳去還復來來去非僕僕飛向天宇翔俯壓塵寰促天
外豈不寬寥寥難駐足

出門本無碍去去將何之此身豈不容處處有藩籬藩籬良可破杯酒談時涼
風從西來東皇亦自疑

竹本無心物皮根爭突兀直上拂雲霄潛踪穿地窟致用有經綸全身無屈勃子

容 菴 集

卷一

六

仙居叢書

子復孫孫滿園春筍出

老臥如隔世萬緣總弗記惟有同心人注注若為意意中欲何為錯處原非異只
認本來身笑看千場戲
十里復萬里行行且止北斗與天樞夜夜長如此我處共君出君出共我處勿
謂萬不齊天道一而已

時坐西樓長兄括峯來憐予太寂因念一所庶幾來慰寥落迅筆賦此

西樓頗自適獨坐面四壁時或鳥過聲俯見鹿來食鳥與鹿俱進惟爾形與影閉
門影乃無爾形亦復冥羣動無所激百念恬以息惺然默無言秉心恆翼翼忽報
長兄來急起蓬門開兄為盛爾言聞其無人哉因思一所翁倚望渺無踪二舍經
年別况彼山萬重我緣畏城郭當局若我縛君胡不一來重我情悰惡海內金石
契頻年報長逝豈茲水一間遞遞勞予跂逝者隔九泉生者亦相捐春風不相待
詎謂結來緣憶昔白下盟海關山冥冥只今盟未冷有懷長滿膺髮白不再青齒

落不更生與君相無極鼎海山情

一所惠鹿口占以答

台山有靈鹿厥壽動以千人為萬物靈壽胡止百年鹿昔與舜遊體灑聲呦呦舜今應不死鹿知今在否鹿軀肉與血本無長生訣血肉能幾何非巧亦非拙人心有靈藥要之只一著一著不到處滿盤空拋却鹿本無別識所須飲與食一飽即棄餘那知順與逆人心原有覺胡為反成錯內照苟不灰萬有其成若

小詩與劉抑隅侍御商明洲秋官

斗酒藏已久味頗似金華飲之清心目亦令顏色嘉有懷二妙過相與流紫霞鄉關即在目不覺錢塘還乃緣兒女疾每苦妻孥嗟美人伊咫尺渺若各天涯豈曰飲無酒鄉味良獨除佇立倍惆悵那得更無家

楊西崖約遊未赴詩來次韻

白社同盟久那教會面難隔歲人非舊新春花又殘登高有別骨對酒無衰顏潛龍出苦海翔鳳睨塵寰為憶山中人所訴不在山

七言古詩

送喬白巖太宰致政歸

我公何來來河東豈伊三鳳稱其雄北岳出雲常五色白巖拔地海還通魏魏萬仞不可及汪汪千頃那能窮峻潔高明見涯老風流儒雅光石淙泰階機衡歸獨運東南城郭收全功舜鼎不綴綿繡段廟堂大半煙霞踪國運固知關出處皇猷元不在章逢拂衣朝野陡失色回首紳弁隨相攻中國爭傳相司馬蒼生凝望迎謝公蛟龍到處能成雨鶴鶴從來不受籠歸去樓臺無隙地閑中圖史有餘榮栖林未許散黑髮行道祗聽歌黃童

九日高州漫述

去年此日過臨清今年此日高涼城故園歲歲菊花發主人不值空多情高涼此日豈無菊何乃菊節猶案牘南山東籬總無踪白衣不來黃梁熟豈伊人無賞節

時節來節去都不知明年何處亦此節却恐碌碌無休期回首故園勞我思菊花酒熟正相宜興至携壺共明月不看花色看花枝隱隱暗香襲四座團團修影搖疎籬如何陶令獨多緣無乃俗狀太相疑秋風有懷不得洩只恨無端此宦轍北去南來亦何為久滯他鄉負佳節昔年苦沒燕山雪今日復冒炎荒烈醉去幾回渾不知覺來五內還自熱五內熱時將奈何百千世事寧蹉跎胡不舍旃從所好歸來穩臥姑山阿

繹碌溪摘予聯句中字為歌見贈予亦摘碌溪句為歌奉答

碌溪瀟瀟自江南耽詩酷擬夜郎篇坐延秋夕還酌月吟對清光耿不眠酒過五盞搜轉沉耳目不用時出神窗前緩步聽芭蕉時見萬竹環蕭森冷英想像陶潛徑栖山更喜繁籟靜蕙佩遺香襲四筵菱歌嘈雜何須聽有時雁足係書來鵲橋回首成悠哉脫葉疎疎鴉不定衰草蕭蕭虫自哀流螢數點入疎幔砧杵千家燈火亂雅懷無度醉復醒不覺更籌過夜半吟嘯忘形到爾汝倚劍酣歌還自許壯

心平地汎滄溟那問安居與行旅

漫興與高公次副使

有懷盼盼興獨往相對寂寂無一事時語時默各相忘其誰可與會此意流雲施兩只庸行蕩海排山亦何異聖賢作處起層霄要之不在多識字與君分手三十年末路相違意更堅待旦但見日不足垂老那知雪滿頭側身暫落風塵裏仰首舒嘯羨皇前世態人情何所有流行坎止俱隨緣

關舟次游可齋韻

衆楫崢嶸何所激排雲揭霧如舉霧蔑視峻溜如平地爭逐前舟如赴敵紛紛半空羣鳥亂擾擾中流九龍擊闐然白日轟雷霆勢輕平陸走瓦礫却嘆勞役非所歡愜然不覺雙眉攢淺渚復恐魚蝦泛深江那慮蛟龍蟠只欲競競効尺寸但知邁往不知遜吁嗟乎力夫一飯不辭勞矧彼厚祿稱人豪

看棋次可齋韻

君不見兩軍對壘若屯雲大將沉機寂無聞須臾金鼓轟雷電甜戰輸贏即未分
力士佩劍如山立象御帶甲環中軍征車直搗向河曲輜重絡繹千萬鈞悍卒齊
發爭唾手提兵交奮頓敵斷忽驚飛砲亂流星萬馬舉足奔紛紜勝者懽歌盛自
許負者歛顏如有累古來興廢長如此幾爲忠邪輾觀史吁嗟乎儀秦掉舌事縱
橫竟成烏有一先生

繆碌溪有作見贈用來韻答之

彼美清標莫可比等閑揮酒可百紙高懷對客頻送酒佇立看月還徒倚詩成懸
筆索揮杯行雲不用詩杖催醉問重陽隔幾許把酒喝令黃菊開興來便欲插六
羽風前時共芭蕉舞亭修竹擬栖鳳虫響菱歌亂樵鼓平生愛菊重黃金河漢
莫使青牛沉深林芳蕙不在色空中天籟皆希音蟻隙絲漏毀河岳螢照鴉鳴非
齷齪砧杵聲聲在遠道片鴻書到成金玉長歌劍氣壯初心橫奔直擣江河深吟
嘯無慚貫白日曉曉中天照古今

容 菴 集

卷一

九

仙居 叢書

醉時歌

大丈夫意氣羞把管晏比六經糟粕亦空紙紙上獨對忘言翁舍却靈根復奚倚
秋天明月照清杯撫景惆悵年華催却看青松翻白鶴蓬壺便向人間開更見蔽
天落鳥羽疑是大鵬空中舞風細雲霄奏管絃雷殷天庭擊鼗鼓李白一揮萬黃
金劉伶千飲終日沉但教冥諾永不渝安保四海皆知音匡廬絕頂望東岳俯瞰
塵寰真醜醜莫須割愛住青都將無剖腹藏白玉渴想黃虞漫有心乾坤俯仰慚
高深吁嗟乎籠中舉翮觸四隅斯民直道無古今

五言聯句

與夢山登小金山

空門臨水靜天徑入雲平翁喧樹鳥如和向人花故明藤蘿紆別館鐘磬散前
楹山近春饒色潮生夜有聲翁諸天元不世環海自爲城僧定爐烟直應綠空眼
界清石堂林杪出翁山雨坐來晴四月不知暑應一尊還共傾高懷增地勝翁絕

景自天成倦客滇南路應孤蓬冀北征分飛各萬里矧立不勝情翁

公署待雨同蘇舜澤王同野繆碌溪

虛館清湖畔冲衿白日前透簷屢盡襟瀟灑初懸文字聊孟酌王藤蘿亦
洞天遲鶯留密樹應振鷺下平田醉竹娟娟倚舞歌鍾細細傳江雲天際巖山
雨望中鸞象緯占河漢王神功仰歲年落暉催吏散歸筇有瑤簫

夜坐同繆碌溪

酌月延秋夕聽蛩起暮吟雅懷頻送酒釋古意緩鳴琴劇論情俱遠忘言思轉深
軒蒸聲漸瀝庭竹色蕭森尋菊迷幽徑看松息遠林地寬連海岳風迅蕩埃
披蕙蕙佩香分席菱歌細遠溥燈搖雙鶴舞書聚片鴻臨河海牽情渺漉蓬
壺引興火薄寒生戶牖羣籟寂邱岑疎幔流螢入深杯綠蟻沉山樓催戍鼓
江舍急晴砧葉脫鴉栖亂花殘蝶夢淫物華驚遠客劍氣壯初心誼合便
吟嘯歌長自古今半生懷白玉一諾重南金

容 菴 集

卷一

十

仙居 叢書

碌溪公署刻燭

華嚴方駐節彭蠡更移舟暮日長途倦寒城小酌留秋堂虛貯月應晴渚靜眠
鳴天外孤鴻渺渺延中獨樹幽漁榔喧近浦應買酒泊迴流物候驚三楚釋天遊
杏十洲平陽秋報捷蔓草更須蒐劍佩淹江國繆繆樓芳春消永夜應
商奏解離愁蟻壤瘳香岳龍津引寸緘有懷耿不寐深媿至尊憂

七言聯句

送許郡伯東川最上同趙竹江金一所

平生蹤跡半山水却爲南閩眼一醒金滄海曉光開混沌應三山秋氣薄空冥越
道南八郡遺風在金月日誰家世德馨應兩署握蘭仍漢寵三朝題塔總義經趙
板輿日暖應隨地金玉樹春深欲滿廷天上忽來香案吏應人間恰有桃源廳暫
停五馬曾隨雨金不見全牛尙戴星庭雀漸消風外角應野狐誰弄月邊形仁功
有地收遺履趙雅燕無音發從伶龍噴清泉皆化育金紫陽新典是儀刑中津橋

蘇公帶應川上人酣歌子亭越忽漫及瓜驚歲月金參差騎竹憶郊坰應遮途此
日難留冠趙協下他年已夢丁金江渚一尊開畫鷁霜天萬里看青萍應遠香細
細梅初發古色亭亭松自青越無限春光動晴宇應五雲高處是明庭金

與一所宿山庄

小歇虛堂春寂寂金晴開綠野書融融層巖東倚仙人室應白水西環學士宮無
數山花迎客咲金重來村老訝予躑躅狂聊途烟霞癖應乘興何須問路窮金

與翁夢山話別

欲別不別意何如應去住風烟萬里餘渺渺晴江看去棹陰陰夏木嘆吾盧百
年突兀長爲客應多病支離懶寄書別后勳名各努力翁不堪霜鬢日蕭疎應

安山舟中阻滯同郎南屏王道峯五首

停機對酒兩催詩王不速三兩似有期應當暑故人來更好郎忘機鷓鴣莫須疑
王湖光樹色東原曉應旭日晴雲上國思應蕭瑟關河休感慨王乾坤隨處是吾

容菴集

卷一

十一

仙居叢書

廬應

獵獵長風空復吹如何霖雨尙愆期郎方舟白日成孤夢明月高臺繫遠思王萬
壑曠平懷鹿豕九重明聖憶龍變應却看三子還回調隔莫道萍蹤無定居

竟日安山坐小舟應却於天畔望滄洲翩翩飛鳥出林藪片片輕雲團石邱憂

入三農較晴雨王情偏遠客覺春秋與君莫惜俱沉醉應看取年光共水流王

乾坤此地亦奇觀王我欲乘風插羽翰東岳雨雲元氣會成中天星斗夜光寒祗

緣戀關經行數郎敢謂懷人選返難湖海淹留驚節序王輕帆披月下晴灘應

碧落朱霞照水明郎參差檣柳受風輕燈光此夕留佳客王春事何人賦落英醉

裏關河忘遠近應望中禾黍付陰晴江南白髮關心處郎愁聽山城送短更王

范用修與兒初將北上會試一溪設饌席上賦

萬里春風花滿樓看花同步上瀟洲用修日驅嵐霧天如洗電動鯉鯨海欲浮容
菴玉殿從容三獻策芸窗檢點幾經秋用修留連溪竹成佳會汗漫燕雲識壯遊

容菴

與用修夜坐

欄下秋風締舊盟醉來猶自憶蓬窗虛月色侵人白雨霽鐘聲入座清范心路
可通輕萬里塵寰無夢亦雙清百年未了韶華在莫向尊前問落英應

盃倚秋風四壁鳴范一燈相對漫多情應銀盤淨洗含虛碧范玉樹遙來入夜清

念爾生前知己遠應爲君諾后此身輕范仙橋姑續春長在且共巾峯坐月明應

客中病起用修來會

病起從頭數甲子相逢把酒天風清范人生難得老來健客館偏多別后情花鳥
相忘春欲暮應機關不用世全輕滄溟有興同看月范石室高懸門不扃應

偶坐與華補菴

一架葡萄小院秋應雨窗端爲故人留百年世事如棋局華萬里歸心滿路舟今
古話長行且立應合離情在喜還愁笑談且進杯中物華莫把江山負壯遊應

容菴集

卷一

十一

仙居叢書

天竺寺與王敬所

世路重來損道真容菴故紆塵駕叩禪林沿湖曲阜千層碧敬所夾道高松十里
陰容菴鐘鼓不迷天界近敬所干戈無計草堂深與君共坐藤蘿月容菴細證年
來未了心敬所

又

紆過湖遙趨遠岸容頗諧麋鹿思長林鏡奩湖淨連天白敬洞曲水生萬壑陰且
信緣空行處樂容莫言禪寂坐來深是陰空谷餘生幾敬回首淇園尙有心容

又

獨駕天風下碧岑敬超然天竺亦東林遠公何在還三笑容大士無緣度五陰經
綸莫戀東山僻敬鷓鴣那知北海深欲別未別情何極容不是春明送遠心敬

又

長怪山僧占白雲敬却來天竺最高林鳥聲花色渾無事容密竹層巖剩有陰棟

宇丹青猶自古敬衣冠感慨爲誰深錢塘再渡漸迂邁容聊問無生對垢心敬

南都夜坐與一所聯句拾遺

坐消清夜吸清醴應月色松痕半未磨天地有心慚菽水金江湖無夢不風波山
寒楓葉霜前少應地僻蛙聲雨後多野老熟眠無底事金五更拍膝唱漁歌應

五言絕句

送蔡東窗還台因懷金一所二首

風雲聊暫憩冰玉自交輝還向天台路紅塵不上衣

清朝慚老倦白日怯春寒君過華嚴渡應知行路難

次弟雙溪看花韻十首

記得十年前遠看花更鮮老來渾隔霧隱約立花邊

愁不到尊前况逢花正鮮憑闌試遊目索笑與無邊

歸到及春前百花鮮復鮮種種閑愁緒何曾到酒邊

容菴集

卷一

十三

仙居叢書

春花列簷前一枝紅自鮮翻思秋色好冷淡竹籬邊

開花鬧眼前結果不在鮮果結海之角花開天之邊

花開不我前我來花始鮮殷勤好結果耐老雪霜邊

春立殘歲前春分百花鮮老來酒力減醉舞在花邊

我歸清明前把酒對花鮮有懷馳上苑時夢到天邊

花後與花前凌寒花更鮮菊在霜之後梅在水之邊

花發桃園前魚烹慶湖鮮乾坤歲裏風月到吟邊

書便面三首

柳徑門將掩雲天鳥倦飛如何垂釣者風雨不知歸

在昔苦多岐行行復回顧試問過來者前途向何去

尋常不出門偶踏山前路却恐路頭差去去更回顧

閑坐口占

觀書渾障眼伏枕轉傷神兀坐無言處幡然悟所珍

謝友人惠墨竹

平生本無心隨遇惟知足彼美賞心人贈我雙雙竹

書靜軒卷

山止元無我雷轟不見人寂然虛四壁中自有陽春

書便面

不造魚鼈殃不問滄桑變閑掛蓬上竿坐看雲邊鳳

題邑令禱雨卷四首

天道本不吝須知地即天萬家嗟赤土頃刻是腴田

天道本不遠須知心即天源頭方寸地浩蕩總龍淵

天道本不閉咫尺見青天南洲東海黃河在眼前

天道本不錯守一即通天惟茲一無二歲歲頌堯年

容菴集

卷一

十四

仙居叢書

書季生還金卷

此得原非得彼失竟無失阿堵何足云合歡斯大吉

七言絕句

送方公子二首

白下相逢二十年幾番回首思茫然春風漫動天台萬八峯頭看海船

白下僂人絕點埃飄飄騎鶴上天台龍淵直與桃源接一度春風一度來

讀白沙集用一所韻

洙泗源流在浴沂江河去去幾分支白沙空闊元無碍却把春風付酒卮

次沈鳳峯見懷四首

雪餘柏葉翠如洗春入桃花紅欲然品彙生成殊色相元來都是艷陽天

春到園林殊可憐萬紅千紫漫相牽鳳峯此日相逢晚翻恨山中十二年

尊前不覺形容老客久還驚衣帶寬何事浮雲迷遠望回頭咫尺是長安

漫天塵土盡如夜夾岸芳菲春若屯一咲重來成底事翻憐東海舊垂綸

小至

亞歲訢逢一氣新書祥處處迆芳辰何當借得天孫線繡出南荒萬戶春

飲沐文樓池亭用劉白厓韻六首

十畝荷池護柳陰錦雲深處漫重臨凌風一笑波濤在却有平生止水心

不待紅芳與綠陰主人佳處輒登臨離宮別館長春意碧水丹山自古心

數點紅梅萬竹陰將軍池館幾回臨歲寒留取元陽在暖透南荒萬戶心

款款芒鞋竹路陰野人相狎不相隨青天白日無遮碍要使殊方識此心

白日來遊月有陰虛亭高閣遍曾臨主人好客渾忘倦更放扁舟到水心

未必荷香與柳陰謝安元不倦登臨芳菲賸有青春夢雲鳥潭驚白社心

送蔡丞還鄉

君昔相迎花燦燦我今送汝雨冥冥東風不盡乾坤意都付賢郎好過庭

容 菴 集

卷一

十五 仙居叢書

送蔡東窗還台兼柬金憲副二首

別却桃源春復春桃花一度一傷神憑君寄語山靈道莫遣桃花飛太類

再上長安物物新山中猶有古來人風塵手段慚偏霸只認山中面目真

送陳天祥佐政沙縣

史館遲迴二十年一官今始遂南旋延平夫子風流在莫媿邦人有大賢

寄周用賓少卿

長安一別五秋蚤千仞鸞鳳夢想中今日道心知益定清風明月滿江東

壽高友檜妻伯七旬二首

雙檜森森小洞天久忘桃李鬪春妍祗應緜氏乘仙鶴雪裏時來頂上眠

世事無端幾亂絲閑中棋局醉中詩千年心事憑誰語祗有廷前雙檜知

書便面二首

彭澤歸來信小舟平波何處下漁釣眼中五柳吾廬在回首天邊獨倚樓

夏木陰陰映白雲武陵溪口恰逢君斯須且說山中事厭向人間學解紛

偶見

手插秧針布滿田低頭便見水中天六根清正分成道退步原來是向前

口號呈一所

客感動時真感亂人心危處道心微其中冷暖誰知得自喫針兮自着衣

次一所詠菊四首

閑花無數及春皇惟爾黃花獨傲霜冷淡籬邊自心性錯教過客漫尋芳

上林萬綠與千紅殊相元來一化工底事幽人偏愛菊終朝籬下理寒叢

重陽遲爾早脚盃過却重陽花始開為憶名園千本菊一時移種到中臺

每緣怯飲嫌新釀却為看花香舊醅三徑秋容均淡薄一枝貞白費栽培

病起次韻答友人

萬事無心九十春春來春去太平人若非尋向清閑處多積黃金亦是貧

容 菴 集

卷一

十六 仙居叢書

范用修遣春田遺金華酒戲答

夜雨連朝思玉液春田卓午送金華一屢錯處猶為客萬里同心若赴家

用修又遣春水送和詩又答

春水獨憐懷杏實秋風相看到梅花自華自實春秋在何處乾坤不是家

用修業春秋故云

再次弟雙溪看花韻七首

栖霞宮外小堂前亦有數株花正鮮拋却豈應春更別為渠落在九衢邊

每為尋花步向前得春先處見花鮮携壺款款沿溪去數朵新紅淺水邊

看花須及早春前一度東風一度鮮莫道花飛無覓處明年依舊艷陽邊

麻姑山下閣山前面面花開朵朵鮮更有酒家供好景風塵機息興無邊

昔年濱海蜀山前兩處花開一樣鮮却憶故園春更好夢魂夜夜慶湖邊

數株花發小樓前把酒看花花較鮮却喜野花香不減紫紅隨意石橋邊

中和節后端陽前淑氣熏蒸物物鮮為愛雙溪花幾樹新紅透出古牆邊

書許東川郡伯冊四首

日出山農臥正甜茅柴新酒樂豐年夜來官事歸城府不費鷄雛一貫錢野無失業

白日寰區亂似麻盈盈紅綠競春華幾回贏縮歸成算稽籍曾無太守衙市無和買

海底魚龍未起眠春來奮躍上東川晴波千頃涵虛碧雨施雲行欲滿天士娛化育

六載形簷食未違萬家赤子不知忙却愁北海兼天浪為速東川萬里航民多去思

送黃臨海五首

井州幾度憶南溟賢籍通家倍有情更喜政成無憾事百花橋下見層冰

百十年來見此君瀟然標格出風塵不描人世千般態只認元來面目真

十年東海漫揚波四野漁樵總負戈今日閩閩重樂業試聽漁笛與樵歌

元宋之前溯漢唐名標青史幾循良只今南海通臨海再見前朝卓與黃

海上鯨鯢肆十年千村萬落總蕭然于今烽火無消息潮去潮來穩放船

挽丁氏二子

容 菴 集

卷一

十七

仙居 叢書

教母兄亡弟亦亡誰云心跡總茫茫百年世事同歸盡留取芳名萬古芳

用韻答戴東洲

歸來常怪拂衣遲回首錢塘事已非一笑風塵成底事平生肝膽有誰知

答友人

林下深尊初釀黍山中古壁舊題詩欲知后夜相違處多在中秋月滿時

題鈍軒

漫說龍泉百練剛試當堅處更無傷何如歛却鋒芒在眼底全牛一笑忘

項立菴乃翁六十

王顏二妙總成家六十春風鬢未華坐對江城開絳席行看朝帽掛烏紗

夜坐轉漏尚聞西院人聲既知為吾兒存卓留舊師盛穀山茶話良久蓋昔

年萬里情懷有不忍別者為之喜漫成口號

昔年南浦復滇池童稚提携得所師今日儼然殊色相依依相對有餘思

送胡通府陞福建提舉

浙東三載已投戈長樂三山近若何此去春風携兩袖應教沿海總無波

書扇面

五柳先生春滿廬世情都向酒中祛漫將羈鳥開籠去那復烟波學捕魚

次韻題外舅高一江清趣小堂

枯木假山羅竹石高節高人共歲年剩有清風生眼底何須直上太行巔

次俞錫山憶天台韻二首

海尖高聳翠層層無相虛關幾度凭踰八重來多感悵焚香不見舊時僧

洞裏僊娥靚妝桃源前有水雲鄉當時劉阮憑誰灼一笑浮亭漫舉觴

陳君別號迎緣蓋慕晉公還帶之義而欲襲其美者一則還帶一則還金追

配果無慚色焉余內姪高守潤來誦其事余樂聞而為之書此

昔賢還帶此還金今古相傳一賞心綠野堂空迎緣在晉公千載有知音

容 菴 集

卷一

十八

仙居 叢書

台垣斗極

九天無際祥光滿北斗南來映上台照耀寰區應不極回頭東海小蓬萊

送趙尹調東陽用王九澤韻

古靈千載有餘輝媲美如君作者稀赤子奔忙留淑相人人都在手中携

頻年種德繁遐思百里那知是遠離今日口碑喧市巷他年應照石為碑

古靈淑相本無差個個重來別作家怕老僊壇春不變東風桃李自開花

贈吳見江掌教石城

溫氏書堂書未燬元公過化尚餘溫靈江吉水雙流合洙泗原來總大根

孫子兩泉相過甚密因見其外孫蔣繼之而知其文章器識之決當遠到且

喜介石先生之昌後信天道降祥之不爽也漫筆書此

士論同歸介石廉滿門今見子孫賢要知報應如符節莫把虛空作浪傳

容菴集卷之一

容菴集卷之二

明應大猷邦升氏著

五言律詩

林下書懷

世事催人老生涯
映汝迂百年能幾醉
千古漫成吁
細雨數殘草
深波沒倦魚
高林不知暑
獨坐到黃虞

送朱朝章郎中使蜀

白簡從天下
黃麻到蜀開
高峯明霽雪
遠水上春雷
籌策君臣契
文章父子才
使君多古意
時爲一登台

瀘川舟中有懷曾少岷郡守

矮屋栖高士
浮槎繫遠人
春風空有約
夜雨獨傷神
雲合山無際
溪交水更深
是誰能好我
相過不嫌頻

容菴集

卷二

仙居叢書

東林寺

重過東林寺
秋容憶去年
懸崖斜插樹
古洞暗通泉
野鳥如相和
山花不費錢
登臨忘遠客
倚檻重流連

叙州公署書事四首

倦客傷春早
歸舟感歲除
東風寒復暖
世事實還虛
山谷通花徑
江門近草廬
平生無別事
隨意理樵漁

貧人貪甲冑
饑雀擾階除
豐歉關時政
陰晴任太虛
羈縻成久住
大隱憶吾廬
華

頂原堪約江
干莫問漁

久住春將半
浮生夢屢牽
迂疎慚故我
淡薄是真仙
亂草無情合
啼鶯任意遷
萬

緣原自足何
必問流年

萬里忘余客
孤棹又此留
有身原是贅
無事亦何求
小憩如將老
多緣轉貯愁
慶

湖依舊月堪
釣不須鈞



沐文樓招飲諸處奉謝五首

五華書院

臺榭倚山椒
閑來破寂寥
對君千菊蕊
坐我百花橋
遠嶂環相揖
諸天近可招
將軍好文事
鳳翽上青霄

東小庄

路隨流水曲
亭隱小城隈
石筍迴千騎
蒲池拱半圭
修篁如意舞
叢菊待人催
既醉遺留戀
斜陽歸未歸

圓通寺與郝侍御同齋

舊僧誰復在
重到轉凄其
石徑斜通關
山園曲遠籬
虛亭窺萬井
絕頂俯潢池
應爲霜威促
文樓坐日移

龍泉觀

潢池邊地主
兩月在瀟洲
鶴背餘高興
龍津恣遠遊
鳧魚晴倚閣
燈火夜流舟
醉

愛文樓月山河影未收

池亭

出郭鳩鳴午
迴舟鶴夢陰
軟風醒醉眼
明月照丹心
引水通渠活
聞鐘覺漏深
深來朝有行
客回首憶知音

與郝溫泉侍御三首

之子相違晚
清標近若何
終朝披案牘
咫尺隔山河
日望中天遠
雲橫北塞多
漢南無盡水
千載有恩波

豸冠標八詔
鐵柱鎖千山
日靜豺狼道
雲開虎豹關
具瞻金入繡
更仰玉爲顏
留

取威名在年
年鎮百蠻

聽馬徐開路
蒼鷹迴出塵
救時多古意
踏雪布陽春
日月通南紀
雲蟻護白珉
趨

朝青囊在補
衮有絲綸

文樓邀飲五華與劉抑隅侍御話鄉曲

容菴集

卷二

仙居叢書

九日文樓會寒暄即故鄉柳疎傾蓋晚菊笑引杯長北斗明秋漢時舉南雲肅曉
霜重來慚鳥倦千仞看鸞翔

抑隅將西巡小酌叙別

萬里相逢晚殊方話別難思家渾抱火對爾欲忘食高誼驅時韻清標耐歲寒黃
魚觴白酒猶足了鄉緣

送郝溫泉侍御還京便道歸省

對酒情俱渥臨風意更舒仰依丹鳳闕先慰白雲廬歸伴三秋月行囊幾卷書百
年無憾事不必厭長途

君家關塞北我住海天東偶會憐萍梗高飛感燕鴻王猷諸夏外元氣九夷通多
爲霜威遠迂疎路不窮

抑隅遊陪商明州郡中以小女病痘不及赴抑隅明州事紹余台

今日明洲會相將似浙東異香春欲盡問道意無窮柳暗鶯啼合梧高鳳語通有

容 菴 集 卷一 三 仙居 叢書

家還有累翹首憶相從

次韻懷一所

清秋將過半酷熱尙如然水玉懷同調鯤鰐晒壯年忙行知我錯靜覺讓君先願
彼流泉活傍通處處圓

聽鶴

獨鶴循廳事相看亦汝憐稻梁惟一飽毛羽竟翛然適意貪頻舞忘機任熟眠何
當別階砌聲徹九重天

題杜祠

四顧逢多難孤踪暫此留偶乘花鳥興不爲草堂幽幕府常高枕行窩恣遠遊無
時忘宮闕隨處有春秋

贈袁岐山侍御

貴溪消息好端爲富才能再作三川會應窺千載情浮雲嗟變態古柏看長青末

路逢知己充然慰此生

登岳陽樓

樓跨岳陽城湖光遞晦明乾坤渾一色俯仰漫多情隱約山無際虛空不畫成古
來同此賞回首幾人醒

憂苦中抑隅侍御慰勞備至聞其有高臥意詩以興懷

異域憐同調連旬慰斷腸客淹人易老愁鎖日偏長轉盼多陳迹相過罕故鄉秋
風吹鑑水更擬附歸航

抑隅用韻以酬復此見意

久客空皮骨憑君出肺腸老應人事簡倦覺世途長荆棘開王道風雲接帝鄉漢
池非苦海何處上慈航

謝文樓送鷄壘

鷄壘纔出土使者已臨門海內名原重滇中價不論趁鮮行白玉無待到黃昏萬

容 菴 集 卷一 四 仙居 叢書

里知芹美何由達帝閣

與劉蒼川侍御

長途嗟倦客末路喜逢君對酒同邀月臨風獨看雲芝蘭春不蔓桂柏晚多芬媿
昔應劉並高標那可羣

蒼川遊遊千佛山

卓午霜威促肩輿逐暑來山開千佛國院鎖百花臺業冷那知夏綠空不用煤與
君俱是客能幾此脚盃

毛爵

毛爵漫多聲飛飛只近城踏花輕不墜啄粟亂無爭小隱還防鶴高翔豈羨鷹任
教會廉富一飽更何營

同王同野參議蘇舜澤副使宣威堂避暑

避暑榕城費相逢多故人茶瓜方物在爾汝野情真露水添渠漏天風入座頻重

過誰共我把手一傷神

職事厭填委諸君一笑同堂深不知暑樹大自多風簾捲羣山霽雲掀遠漢空更看花欲減為憶故園叢

慎脩姚翁夫人齊壽

五十謝朝家稀年鬢未華赤魚仍紫氣青鳥度丹霞庭蔭三珠樹堂開四照花淵明同避俗不作五男嗟

漫述

漠漠野雲陰悠悠抱素琴官情時汗背歸計日繁心風雨廬山遠迅檣劍水深敵絳仍倦客自笑二毛侵

東湖得影字

風塵聊息機秋館足幽靜目繁襲山光心空徹潭影遲荷不斬香斜日有餘景世事將奈何驅車不獲聘

容 菴 集

卷一

五

仙居 叢書

二松亭次毛東塘尙書韻

亭在桃源洞口

花徑行來晚松亭坐處深西方迷遠眺南紀一長吟秦洞今何主漁郎太有心平生多突兀風雨費登臨

舟中次沈鳳峯郡守韻十二首

城郭謝塵快悠然見遠岑五方元共色萬籟總希音雲護天門近河流帝澤深自慚儒術短呼酒解煩襟

垂老重來意平生未了思羈栖憐獨夜薄劣愧清時野闊星辰近河紆舟楫遲閑雲自不繫對爾一忘機

歲寒嗟倦客春到數歸期鼓瑟憑誰語無絃祗自知閑情從柳絮芳意覺花遲野渚何人釣青苔滿石機

百年已過半底急日營營事省惟饒睡愁來莫教醒平蕪看鳥狎順水信舟行直北猶戎馬驚心問請纓

客路八千里浮生能幾餘滇南聊述職方外本無書野老希前輩仙人憶舊居空山荆棘少高臥到黃虞

悠悠厭長路汨汨嘆浮生有覺元非塊無營即是僧柳垂還遠別花發似呈能焉得諸天界高懸不夜燈

三十年前事狂來尙有心力堪追去馬興欲逐飛禽平野晴還迥長河晚更深人生行樂耳何用對愁吟

人情偏處重世事覺來輕投餌魚爭躍推篷鳥自鳴吏情妨野趣勸業負平生寂寞江天夜漁紅獨有燈

經年從遠客晚歲復長江冰雪仍羸馬埃塵總異鄉息機人世隔無計鬢毛蒼醉裏頻看劍臨風歌慨慷

相過驚雙妙忘形在十洲報書成宿約迴棹此淹留霄漢看飛鶴波濤見立鷗憑君共寥寂世事信悠悠

容 菴 集

卷一

六

仙居 叢書

十載便疎懶如何耐遠馳深藏應愧彼遠去豈如斯寒固堪留客春遲似妬詩丈夫各有志何必待人知

江海遲歸棹烟霞憶舊居野園春少菜水國市無魚遺興時耽句多岐欲費書未於清世補却與故人疎

阻雨東鄭澹泉尙書

風雨滯歸期悠然動所思無聊頻徙坐遺興一題詩水漲魚方樂波翻鷗不知故人詩過我相對各無疑

阻風桃源

雨餘放船好風逆太無情山色連雲暝江流與岸平身輕隨去住天遠任陰晴勸業悲空志疎狂媿友生

困阻邵湖兒素曲將甘旨王在菴都憲有詩獎之用韻以答

稚子曾何識艱危未失真有生元似客萬死敢忘君擬汎仇池穴翻投苦海濱漫

傷今日事恰遇古來人

走筆書事次弟邦亨韻二首

地僻日偏永天炎風更清多情遠適俗無累不如僧野鳥穿林密閉雲出岫輕歸
來三徑晚猶自有殘英

歸當長路倦坐憩野堂清壯子咸充室衰予亦是僧百年行過半萬事覺來輕未
稱廟廊器敢云鄉曲英

九日諸兄弟登谷山不及往

端居忘節屆慚我賦歸來仙窟流霞嶂行窩小嶼隈石壇緣鹿掃竹簷傍泉開爲
訝黃花晚那知白髮催

簾捲遠山出窗虛狎鳥來却看青女候還老麻姑隈扉屋閑邊葦柴門靜處開何
當黃菊綻寧負紫霞催

已脫簪纓縛且無風雨來如何小有洞猶隔萬山隈瑤草秋還合金花晚獨開良

容 菴 集 卷一 七 仙居叢書

贈胡屏山憲副便道歸省

豸據黃金重鸞迴白髮長晴歸清畫錦春動紫霞觴瑞應隨雙鹿丹傳自五羊無
窮南海意何日一登堂

送秦茂功巡按江西

黃氣流翼軫馳馬出郊原萬里春雷動層霄鷲鳥驚精神通宇宙嘯笑到閭閻久
識匡時志茲行豈偶然

國清寺二首

環山雲不斷孤寺水交流四照花常晝三珠樹不秋人生忙處老世事覺來休二
十餘年興僧房此暫留

地主情俱舊山僧意更饒鶴歸雙塔月龍吼萬松濤白日隨緣度紅塵到處消明
朝興不淺應過石梁橋

與祝公序黃公緩對月有懷得遠字

坐愛清光滿悠悠心事遠如何江漢遠又屬鴈鴻稀宮樹春初綠山雲晚獨飛年
華應有待遠客未成歸

夜月剛當樹春雲尙入扉却憐小兒女來索舊裳衣草莽頻戎馬溪潭獨釣磯明
朝看晴日萬里共光輝

送劉希尹郎中謫官壽州

賢名歸兩府直道向南州官在猶爲贊志完何所求風塵迷倦鳥江海信虛舟暫
許兒童訝長携廊廟憂

與一所臨江話別

之子三秋別相逢轉覺親閑看得意處知是了心人年老猶憐壯時遠且爲貧茫
然一回首風雨滿江濱

新會舟中 容 菴 集 卷一 八 仙居叢書

百年身已半千古意空類食肉寧效瘦腰金豈爲貧水鄉忘遠近山谷雜夷民閑
看爭栖鳥應知是舊隣

思平道中

八月秋將老炎荒暑未消天空無過鳥地迥盡黃茅竹簟眠蒸鬱藍輿坐寂寥不
才慚未棄恐負聖明朝

陽江道中即事

早發西平驛行行路轉遙黃茅深沒馬叢樹暗通樵海外多殊俗兵餘少二毛乾
坤吾分事不了百年勞

早發電白

隣屋報晨鷄行人促馬蹄霧迷容足路水漲斷橋溪迴野希樵牧空山亂鹿馳
驅應問俗供帳豈羈栖

太平驛次韻

問俗慚無補驅勞合暫栖雲山忘去住岐路失東西地脉流泉會天聲亂鳥啼平生南海興翻憶在桃溪

程氏雙節婦

共爲汪氏女來作程家孀姑婦成雙節乾坤有幾人於昭天咫尺相映玉璫瑣一線垂千祀殊憐造化神

南津席上

南津坐來夜賓主兩忘時瓊啓山泉古盤將海味奇早春梅已實乍暖柳成絲一笑乾坤迴凭闌有所思

元宵後胡南津大參歸自嶺南小宴

南津潮上夜薇省月初斜壺引雙飛燕燈開四照花客偏驚節候醉不記年華萬里歡娛地乾坤是大家

浴日亭

容 菴 集

卷二

九

仙居叢書

滄溟浮日毅身世在冰壺萬里光難掩層霄勢可扶金盤供海若火彈走天吳坐對青都曉蒼茫不可圖

周秋齋方伯席上

秋齋坐冬夜高誼一番新偶爾成佳會悠然見古春燕鴻憐海曲梅月動天真此日無多日相過莫厭頻

答汪方塘憲副

中朝舊青鎖南國相知深嶺海三年客棠梨萬戶春忘形疎禮數痛飲任天真共有歲寒意梅花開正頻

用韻酬胡南津二首

入門興不淺爲子忘栖羈愛客春常醉耽詩老更奇標高空霽月銜靜掛遊絲回首風塵外悠然起夢思

客子來何速主人思不羈歲逢春更好梅與月爭奇舟楫無重繭經綸少亂絲天

涯謝知己他日寄相思

萬年寺

八峯浮寺出雙澗抱村流徑列松杉古門封蘭桂幽僧歸時跨虎客至不驚鷗謾與山靈約塵緣從此休

寶奎寺觀禪漫書

參禪向何之悟禪欲何種儘當今世苦爲受來生用雌黃誰問誰坐臥夢中夢且問過來者爲我三說頌

送林養齋守亳州

迢遞四千里徘徊二十年泥塗淹驥足霄漢快鵬鷺三德堪從政專城特畀賢西原文獻在去去豈徒然

寄賞紅梅

野館紅梅發軒然出上林微風動高影日照丹心君子恥猶獨騷人知未深時

容 菴 集

卷二

十

仙居叢書

蓬賞心者一夢可千金

送顧小徑僉憲還吳四首

青春携好伴白日照長途行李書千卷生涯鳳幾離忘機卽太古長嘯見真吾去應相候扁舟共五湖

吳下真才子天涯屬倦遊筆端驅萬馬劍氣失全牛風雨迷羊海鶯花滿虎邱爲酬雙白璧去矣更何求

諫草名傳久詞林價故高疾驅傷末路勇退訝清朝每聽懸河論如聞撼海濤塵緣從此脫霄漢起鴻毛

萬里惜離羣江門漫送君黃梁眞大夢蒼狗任浮雲興逐吳江去春從嶺海分明年來問我霞滿赤城闈

劉抑偶詩來有雲樹連三郡衣冠共五華之句讀之而喜因足成一律

相違俱是客得醉卽爲家雲樹連三郡衣冠共五華寧生歌白石葛子就丹砂春

相違俱是客得醉卽爲家雲樹連三郡衣冠共五華寧生歌白石葛子就丹砂春

去還來復何須問落花

病中

通仙閑日月那向病中淹但得青山舊何妨白髮添
遊魚閒聽野鳥靜窺簾意
蓮事還省知音寧我嫌

喜晴步前韻

秋杪連朝雨偏從病裏淹乍看天宇豁應拚酒杯添
霞綺紛鋪席風鈞漫捲簾時
來觀造物亦怕世人嫌

寄一所

水遠空山靜春晴野路平高標常在目萬事總無情
隨處茅柴酒嗟時道德經百
年周孔意莫是學長生

病起迅筆

老病憐鬢白衰顏帶酒紅中秋思對月九日尙禁風
身在猶爲客機忘不解窮閑

容 菴 集

卷二

十一 仙居叢書

看魚鳥樂未覺海天空

次游可齋三洲巖韻

勝地知名久閑來愜一臨乾坤渾太古花鳥漫傷今
霞散天晴錦松鳴月夜琴韻
令塵世隔那復記朝簪

倚棹問仙山登臨興不愜無風飛海外何日落人間
中曠真堪住空懸不可攀洞

門流水護朝莫自潺湲

春日同諸寮登小金山三首

舊識寶陀寺春風却再過山中別天地門外自江河
憶昔還誰在躋攀奈爾何茲
遊量不數撫景一高歌

風雨春乘興金鰲晚繫舟一峯披海出小徑入林幽
棟宇餘前代衣冠感昔游坡

翁遺像在不爲德雲留

風雨苦相仍金山強一登臨流亭爽閣控海閣峻嶒題壁多
新刻焚香少舊僧塵

緣應未了回首不勝情

重遊金山二首

亘古詫神工中流起一峯鐘磬衝瀉浦樹影拂龍宮
竹路團濃翠桃花落淺紅山
僧無俗韻猶解說坡翁

春日上山椒諸天近可招瓊峯橫出海金井不通潮
綠芋僧堪飽紅塵我亦消明

朝舟楫閑應想駕雲橋

與諸公候督府不至有詩酒會和王西潭少參韻三首

屢報旌旗遠孤村舟楫遲斜風推霧影新日暎花姿
春冷還添翠年侵歎采薇諸
君皆不約尊酒莫教違

解縛詩情爽頻過酒興寬鶯花隨節候燈火照江干
萬里長爲客三農久望韓故

人書報我松菊鎖鷄壇

水漲看江急雲橫候月遲畏途元眇眇到處歎披離
行囊多詩卷生涯付酒厄高

容 菴 集

卷二

十一 仙居叢書

山同調在信步更何疑

夜坐書懷

燒燈分夜永對酒破春寒年長心還壯更深興未闌
日和舒鳳彩風遠信鳴翰俯
仰亦何事滔滔聲利殘

和遊可齋新村阻雨

野徑雲還密春江水旋添虛舟隨所汎茅屋不堪濡
徙倚頻揮塵停遊漫捲簾
山春樹靜應待老夫潛

好花何禁發亂草不勝芟橫樹斜臨水江波半上巖
釣磯青蘚合樵徑白雲緘猶

有三洲興臨厓洗舊劄

通元觀偶書四首

我來非擇地鳥倦漫投林屋古藤爲蓋松高鶴作隣
老仙坐若蛻童子戲忘賓行
住潭成幻悠然太古人

樓臺非下界竹樹漫成林齊物渾忘我何求更買隣相逢稀舊識對語總佳賓
被千年計慚予七十人

通元成偶住一笑是東林樓閣容孤枕松篁擁四隣多情花正落翹首屬來賓
事都停罷何如夢裏人

平生稀俗累小歇近禪林轉步紛成市高樓絕並隣綠空嫌識字與在獨携琴拂
石頽然坐如何方外人

送翁夢山

我愛夢山子悠然太古人應時無俗韻開口即天真短調卑虛駱長篇擬漢秦好
將雙白璧不數萬黃金

差池舟楫暮遲返素心難竟日吾忘倦頗過君未聞驛驢風入路鷓鴣月臨灘
色春仍古懸杯仔細看

文樓惠山花二本酬以二詩

容 菴 集

卷一

十三

仙居 畫 書

督府分清玩盆花可二叢淡粧西子素輕抹貴妃紅騷諧虛名誤金園錯夢通秦
華終不羨蘭菊漫相從

暫作朱門客春風靚曉粧名園無姓字向日有文章離立芳還接回歸意自良時
來花亦放不必問東皇

千葉石榴

小院瓊榴樹叢生不比他每尋結果處惟見落花多碎影其誰顧繁陰奈爾何莫
教逢雪凍應惜好枝柯

送陳敬德冠帶歸省

最喜故鄉人長安爾更親衣冠辭闕曙樽俎到家頻先世多遺澤清時未老身海
濱回首處赤日麗楓宸

元日避喧東宅五首

苦厭新年闕來投小院安閉門便地窄仰面覺天寬道在齊三界形忘信六觀平

生多突兀聊此一舒顏

北園紛作市東宅靜藏春獨對柴門迴雙開石洞新眉攢時樣事心熱古來人堯
舜君民在虛生愧老臣

野堂貪喫坐衡戶暫時開山色披雲出天光入罅來階閑馴鳥雀地暖長莓苔棠
棣和風襲何妨數舉盃

歲月任蹉跎無營是樂窩酒添春色滿詩帶野情多小徑聯松桂低墻掛薜蘿浮
生能幾許遠道竟如何

謀生元自拙結局莫成訛歲改人仍舊春遲興轉多南山晴復雨東海靜還波却
喜交遊省門前雀可羅

懷一所

相近希相面相思轉覺深餘年能幾會一刻果千金傍市貪高枕關情苦獨吟不
知人世事早起看晴陰

容 菴 集

卷二

十四

仙居 畫 書

送黃臨海

知君九萬鴨三歲障孤城海上風波息山中燈火明庭鸞翔欲憩村犬臥無驚直
道斯民在家家有頌聲

寄懷一所

拙計憑誰詆退思莫自裁病中知費永客裏訝秋來萍跡長浮沒柴門自掩開故
人應候我先築釣魚臺

舟中寄懷

近岸樵初渡隔沙漁未休山低雲裏額樹拜雨當頭奮劍孤舟夜蓐鱸萬里秋到
來成底事人世水東流

對酒心先醉懷鄉思欲迷草垂炎釜重山枕夕陽低水渾魚潛過柳深鶯亂啼停
舟休背郭愁倍五更鷄

贈朱見川用孫少梅韻

掃揚常留客開門即見川悠悠翻浴鷺漠漠信飛燕東海天光遠西江月色全
沼應不息知是出高原

初歸林下用韻答友人

遠客歸來晚相逢莫問名天涯逃萬死駒隙了餘生傑作貪頻寄深杯擬再傾
山朋輩在少壯總耆英

庭前雙紫荊花盛開遲謝感而賦

爛漫雙紫荊遲開謝亦遲花王空競色桂子豈齊姿百感嗟何及同胞八人今亡三矣多情漫
有詩參差槐影近相向不相違槐為子孫

與沅溪聯舟江行用韻

舟發螺川暮星辰漾遠空正襟看古柏拂劍倚長風隱隱羣山見離離野火紅美
人隔春水獨坐月明中

容 菴 集 卷一 十五 仙居 叢書

對沅溪子猶疑是夢中

平都山

中流停楫絕頂颺雲旌俯瞰三川會平臨萬仞堯梧高看起鳳柳暗感啼鶯仙
子留餘迹無憑問太清

身名嗟倦翻江水自東流雲鳥乘風遠帆檣倚郭稠我來春欲暮山好去還留未
了幽尋興憑高壯遠遊

輓妻祖高憲長簡齋先生用久菴韻

南國推才望西川屬官成黑頭辭厚祿白社見高榮山勢危還安江流遠更清墓
前行路者猶解頌生平

登桂屏

鑿石成書屋當門列桂屏萬家供一盼諸島競相迎緩步忘嘗漢元談入杳冥醉
歌歸欲夜燈火煥文明

重陽次友人

淵明嘗乞酒當局莫爲辭况對花黃日還逢酒綠時有生元不理度懶尙堪詩嘆
目貪跌坐憑人笑我癡

書星士吳節夫卷

十年吳節夫復會爾西湖往跡皆符節春風滿畫圖壯君長作客病我久忘吾未
問前程事浮雲蕩太虛

萍鄉阻雨用韻

溪流剛入市鄰竹故穿墻春到殊方減年偏遠客荒花神淹院落草色滿地塘鴻
雁猶橫漢鷓鴣長渡湘

傷書失水口號

歸囊數萬書洪水總消除自分恆不足何須問有餘低頭天理近仰面世情疎一
笑長纒在姑巖是舊廬

容 菴 集 卷一 十六 仙居 叢書

寶珠茶

咲看寶珠茶春初已發花任他誇色異愛爾凌寒佳映日呈丹桂臨風舞絳霞幾
回嫌市閩應與到山家

索居漫述

白晝坐如石青眸盼欲花同心應少見失步且堪嗟抱拙門常掩矜衰日易斜回
頭看生計了了總無他

容菴集卷之二

容菴集卷之三

明應大猷邦升氏著

七言律詩

和沈鳳峯郡守望闕韻二首

常憶都門曉鐘追超不倦五樓重層樹西時連諸夏大海東來繞六龍經國有人看柱石籌邊無傲到芙蓉殿未論百二秦關險千古燕雲帶業雄

帝居高拱映祥雲春動皇州錦繡文大地山河歸遠馭九天雨露會平分道傍菜色今何有海上波聲久不聞漁唱樵歌俱自得鸞飛鳧浴亦成羣

大察省中與夏松泉尙書李古冲侍郎同事次李韻五首

虛堂徙倚且徘徊珍重王章亦化裁自古英雄非品格只今元氣在人才天光不碍家家月石罅無根處處苔一笑此身原是贅却於何地著塵埃

乍寒乍暖漫徘徊都付東皇費總裁日月照中無著相網羅深處有遺才玉河曲

容菴集

卷三

仙居叢書

岸仍留雪冢部空階已放苔端揆亭高重拂拭天青日白少塵埃

廿年藩省漫徘徊詎意疎庸入品裁南建古來多正學西川今復見奇才李閣上夏川

林春早喧黃鳥荒院寒消自綠苔長使兼葭依玉樹何須香閣度芳埃

明廷拜舞幾徘徊補袞誰將錦繡裁何幸中臺逾二妙敢云東海擅三才天晴霄

漢孤鳴鶴地暖階除亂點苔水鏡亭高酣夜飲風清月白絕纖埃

亭開端揆日徘徊梁棟樓題總費裁一物不遺成帝德萬形齊賦見天才白翻瑤

砌風前鶴綠透珠簾雨後苔舉首虛明渾不碍側身方丈淨無埃

初過端揆亭僧具素羞次李韻五首

淨掃塵埃問此亭重門洞啓十年篇我來欲就羲皇侶對坐俱談道德經梅壑有懷尋百詠草堂無計答三靈小僧不約供蔬餅一笑相忘月滿庭

山僧携棹訪閑亭報道山房夜不扃老衲隨緣供煮茗相公有約聽談經古冲先報去訪不果

春深却訝花無信老倦那教藥有靈長見紅雲通上苑不聞黃土動邊庭

無事悠然坐小亭春暉傍戶不須扃機忘是處聊三徑道遠何人貫六經深汲井

泉通海氣淨栽盆樹對山靈徘徊此日慚虛位感慨當年幾過庭

誰從隙地著菲亭古樹參差門不扃案牘暇時聊對酌吏人稀處可談經築枯以

序憐花信飲啄隨宜羨鳥靈忽遇高僧供野飯更看明月可中庭

官曹深處一虛亭坐到忘言門自扃古意獨憐焦尾韻世情都付爛柯經興來悵

望三山遠老去慚爲萬物靈安得與君飽白石且聽童子誦黃庭

贈林見素先生致仕次韻二首

共說平生社稷功青天白日舊參同臺端不掃松筠雪坐上時吹桃李風萬里晴

霄孤鶴舉中流一柱百川東羣材總向青皇植自愧麻邊有亂蓬

成命初頒喜復驚共看昭代此儀型起居夷狄知安否出處朝廷係重輕老向義

代李東岡司馬答素翁韻

容菴集

卷三

仙居叢書

聖恩寬處轉成悲白首應憐少壯時到底勳名已如此平生出處更何疑江湖興

滿歸來賦廊廟憂存別后詩勺服定知非久玩班行吾獨媿臯夔

牢憶蘭陂擁舊裝鶴袍脫却意如何歸囊此去綱常重宦業從來社稷多自許秋

官非肅殺欲神天子建中和堯封比屋皆同室猶道雲庄是樂窩

丙午臘月三日送劉抑隅侍御西巡時風和日暖萬象熙熙有餘情焉喜而

賦此

驄馬徐行淨遠塵殘冬雪裏見陽春華夷不限天同冒山岳迴還地有神八印晴

開周禮樂百城遙肅漢君臣錦車到處堪青藜威鳳他年報紫宸

抑隅用韻答再次

半生牢落厭風塵又向滇南兩度春末路無情渾是夢高山何處獨傷神暖生冰

雲憐同調憂入江湖愧遠臣萬里敢辭長作客舉頭日日見楓宸

寄訊抑隅

馬首烟塵擗百蠻青天晴照點蒼山西行已淨豺狼道北去應富虎豹關春湧千
村花燦燦雪融萬壑水滌滌同舟漢海還同濟門掩公餘白晝閒

乙巳孟春同藩臬諸君登小金山用游可齋韻

驚峯突兀障中流吾輩登臨亦壯遊水國魚龍隱畔起海天島嶼坐間收雲霞白
畫封禪榻風雨無端到客舟要識山中閒日月莫教人世紀春秋
靈洲爲別幾經年重到遲迴一惘然醉放老懷驚倦鳥吟看童子逐飛鷹江流活
水原無碍洞隱高僧久斷緣形在紅顏非少壯身無白日是神仙
次可齋三水觀迎春

春日迎春到水濱三江今已是通津土牛有辨如方色綵伏無章見野民芳草東
風隨處好殊鄉遠客坐來親雨寒更想黃綿襖暖遍南荒百萬人

新歲用周獅峯大參韻

浮生又逐海雲邊惟看椒花近客筵垂老年華渾太迫殊方春色更堪憐世情一
容 卷二 三 仙居叢書

笑非能事野性何當返自然萬里故鄉頻入望江湖到處可漁船

春日宴李都閩舟中用可齋韻二首

南邦春早柳先絲春風一賦詩話到忘形隨座徒飲當半醉任巾欂曾驚滑
路爭騎馬却喜虛舟看奕棋遙憶東江雪水漲黃魚白酒莫教遲
半落空江鬢欲絲青春無賴漫題詩雨滋花蕊看還惜風送鶯聲聽且歌共對清
尊酬勝事獨憐高興護殘棋明朝此地知誰在莫信魚鴻過我遲
胡禍何曾哭素絲舟中遺興莫過詩閑來覓句鬢頻斷臥到看雲枕自欲傍節兒
童時弄笛隔船燈火夜敲棋年年春事長爲客那問東風春到遲

元宵用韻

月上發自五羊澳潮平泊當三水涯薄莫人家燈火亂到處節候兒童知過飲且
醉閉關酒遣懷聊賦出谷詩他山有石亦自好滾滾白沙將何之

連日樂聚書事

寂寞江村且放歌諸君相對意如何高談直在形骸外末路那愁風雨多世事著
人都一咲年華催我獨成疇他鄉後會知何地莫向尊前惜面配

苦雨書懷

案牘相仍幾廢食等閑出郭漫追歡連綿風雨成春漲四五朋儕可歲寒雲外遠
山看曠沙邊舊路去無端天公似斬登臨興惆悵何由學謝安

次可齋喜晴韻

忽見清江漾綠蘋今朝方信是青春海波旋動魚龍蟄郊草應眠虎豹馴天朗寧
帷無堵物風和對席有嘉賓山肴野蔌隨供給何用盤飧日萬縑

次可齋江行遣懷二首

個個柴扉逐水開舟人爲報過松濤陰舖陶令門前柳香帶通仙雪裏梅半霧雲
山渾入畫五更鼓角乍聞雷無端再涉蒼梧道策馬論兵意已灰

春江波靜任虛舟漫作尋春一度遊往事無踪疑世隔紅顏如客嘆生浮飛飛花

容 卷二 四 仙居叢書

片還相送炯炯行不解求老大自傷歸去晚吏情何處覓滄洲

次可齋獨坐書懷

幾年漂泊逐浮雲世事無端尙糾紛黃鳥有求乘淑氣白鷗何事待斜曛雨餘山
色迎船出風度夷歌隔隴聞半百已過頻悵望南荒何以答明君

題三洲巖二首

三洲過我屬晴春竹路黃緣繞石城咫尺寒厓藏曲折混濛陰洞出空明詩摩苔
藓空懷古景入虛無嘆有生五十餘年塵世夢徘徊此日不勝情

春日層巒出畫屏中虛噲噲復冥冥倒懸萬象呈天巧平列三臺管地靈石檻藤

蘿晴亦潤雲軒鐘鼓夜無聞雖有鐘鼓音天
晴聲之則響却憐過客多題詠不見真人有姓名

重遊三洲巖次韻二首

客裏無聊思轉幽等閑移杖訪三洲穿筍日影紅堪摘滿壁春光翠欲流在石綴
流珠色相丹葩饒笑散羈愁厲王鹿女今何在莫負東風一度遊

爲尋桃水度前溪彷彿青都路欲迷洞口不局如有約仙人何去總無題閉雲送
客陰隨步芳草無人綠滿蹊身世不知何處了便應投此遂幽栖

懷古五章用可齋韻

東坡曾此一停舟却認前身作舊遊遺像有臺今未改奇才遇王古難求和陶適
意真黃鶴附馬無心自白鷗埋骨已歸西蜀去精靈應爲寶陀留

能書自笑閑饒舌光傳何勞細付量廊廟掄才真宰相樓臺無地見忠良澶淵雲
起親扶日萊竹春回不殞霜遮莫精誠動天地却效身后永無忘

新息于今尙有祠漢家事業不堪悲三江波靜還流滂五嶺雲開未解疑銅柱永
留華夏障烏蠻猶說霸王師雲臺肖像俱黃土贏得行人淚一揮

韓祠遙在海城陰古樹蒼茫冒雨尋一疏冰霜寒佛骨千年砥柱障人心斗山有
炤留文藻天地無慚此監臨北渚久隨花酒散何如血食到于今

二王出判功難就四鎮連兵意獨懸身世拚從南海盡精神憑到北燕全山河隨
空 卷二 五 仙居叢書

寓書肝膽日月爭光照几筵那向浮生嗟短景祗留完壁付長編

次韻詠遊僊

勾漏舊聞冥寂士于今丹洞路仍餘無風自信燈難滅有夜爭教日不斜銀闕幾
人徘徊浪雲矯何處轉天車蒙籠高樹根須在那向晴嵐問落花

泊蒼梧次可齋韻

東風倚棹蒼梧晚參佐晴趨督府崇五嶺天開星斗燦三江水漲雪霜融諸生共
仰文宗舊不殺方知武略雄未許伏波誇往事却看魏國歛神功

次可齋梧州卽事

東風新破曉江寒且共殊方此日歡遊子欲求魚腹計中丞依舊豸頭冠却觀字
宙孤棧在坐策東南萬井安戎馬徵求嗟往事分明留與後來看

送周獅峯大理

賢籍通家非偶爾嶺南重會兩依然棠梨花 二千里滄海波恬五六年鷓鴣暫

歸看畫錦鳳樓此去試蠻牋爲傳舜澤詩頻寄南浦西湖有宿緣

送可齋憲副

南海相逢不盡歡那堪離思滿江干鶯花送客青春好風雨留人白晝寒月上珠
林潮漠漠雲迷梅嶺路漫漫他年后會知何地醉倚橋烏極目看

訪趙丹山郡守天妃宮留飲用韻

珍重高人一咲呼坐來尊酒足歡娛浮雲世事悲陳迹過隙春光感壯圖霄漢獨
憐黃鶴舉樊籠誰放白鷗拘樹陰花氣元都淨爲憶東山道士廬

登北城樓用翁夢山憲副韻

錯落排空遠樹蒼厓留春色引杯長山迴大力餘形勝水出扶胥接渺茫萬里雲
開全禹域 年波靜憶周王却慚大隱歸城市何處蘼蘿可自藏

常山苦旱熱用杜韻

六月二日熱方酷對客披衣苦未能尊酒獨憐浮綠蟻盤食無計避青蠅松筠傍
容 卷二 六 仙居叢書

午陰空滿禾黍將秋旱轉仍來往扁舟時極目有懷如火復如冰

桃川官用張東沙中丞韻

山行窮處又逢山說是桃源意自閑秦客避人蹤跡秘漁郎回首洞門關桃花夾
坵仍開落竹舍成村故往還獨上仙橋春寂寂祗聞橋下水潺湲

沐府池亭

崎嶇萬里見平坡春滿文樓奈爾何古樹橋邊開殿閣小船湖外度笙歌寒風羈
客孤岑渺夕照遊人兩坵多自咲青袍最蕭瑟又驚浪跡 蹉跎

與郝溫泉侍御

幾年京國鳴珂馳馬南來意若何但擬淳風回宇宙那知變態入江河殊方爲
識朝廷重庶府無驚節目多倦客悲秋踰萬里却憐滇海近無波

端陽閑坐因憶西湖荷花未開忽文樓惠五枝且將以詩次韻答之

五月滇池未放蓮百花何事爛如然有懷菡萏空三島敢望芙蓉雙四筵晴態臨

風香冉冉曉粧出水淨娟娟高人珍重還相贈却憶西湖理釣船

郝溫泉至曲靖餘兩月不得代復回沐文樓有詩奉迓余亦次韻

昔別東亭花滿枝重來果熟已多時家家曉日酬香火處處春風動酒旗樂奏文

樓仍地主歡騰霖雨瀉天池魚龍跳躍溫泉闌浙水茫茫有所思

送吳默泉督學擢參東歸

金臺寒火共君紅異域那堪話別棕爛熳烟霞成莫景鮮新桃李總春風雲移銅

柱天俱遠潮湧鏡塘海正通便過杞山談勝事門前瑤草舊龍葱

夜坐書懷

長路蹉跎往事非眼穿不見鴈南飛年年作客還嫌客日日思歸未得歸竟夕詩

成春草夢終天身煖老萊衣中情蕩漾朱華落新月依然空素輝

送郝侍御溫泉

殊方自昔稀巡歷瘴海君今幾往還獨把丹心臨白水爲揪紅日照蒼山晴看野

容 菴 集

卷三

七

仙居 菴 書

老羣開市夜禁將軍少出關萬口共嗟真御史扳留無計淚潸潸

魚池漫書

萬緣不係此徘徊隨意閑行破綠苔荷菱香凝留客坐鷺鷥機息近人來籬邊且

任花欹帽風裏渾忘酒滿杯三度魚池今更醉吏人橋外夕陽催

文樓邀飲東莊

日來兩度醉東莊珍重文樓愛客忙宿雨常留叢竹潤晴風款度亂花香厓陰屈

曲迷仙窟樹杪分明掛夕陽滇海天遊那再得老懷回首不無傷

留別劉抑隅

半生突兀敢求知珍重高賢獨我私萬里相看真骨肉一時傾蓋失藩籬秋風洩

酒滇陽別落日心酸蜀道移未向天公問行色且憑季主卜歸期

留別滇南三司

靈江有約同垂釣滇海無端再問津肅紀綏邊嗟往事携童扶老愧來因乾坤大

擔諸賢在

調村

乾坤高林

志千間廬

再韻

每從文苑

典屢詞宏

送查

濯錦橋邊

山流玉液

叙州

十年宦海

容 菴

處堪相伴

公堂無事

萬還留廟

陳介

漫漫世路

纒金魚井

介泉

振衣千仞

路紛戎馬

紅霞燦燦

出歸無恙

次韻

翠屏山上最高岡幾度牽簾倚夕陽古柏寒餘無改色野花香老尚留香介泉縱
 飲渾醇酒東郭頻過是故鄉末路羨君常閉戶兼山何日再登堂介泉居東郭兼山其堂名
 半畝園池倚石岡數珠竹樹飽春陽魚兒過雨忘機出花蕊無風任意香自昔幾
 人傷遠道吾今忘我在他鄉為憐此老心如不厭時陪坐草堂

次介泉清明韻

畏路饒予未著驚頻年客裏過清明百千生計爭如健九十春光每靳晴咲看兒
 重羣插柳醉伶朋舊獨遺錫時蘇溪橋船投風晴詩筒簿莫敲門遞珍重風流不世情

巫山書事

人間每苦浮生短客裏翻嫌白晝長設捲疎簾通物候閑憑本草覓丹方高唐玉
 女空陳迹絕塞金華感故鄉偶得金酒久擬莫春過蒼嶺豈知四月隔瀟湘

順流不覺瞿塘險久泊方知巫峽長回首烟雲迷白帝多情草樹送青皇沿江竹
 舍紛成市遠浦漁燈別有鄉已苦炎天辭六詔那教暑雨度三湘

容 菴 集 卷三 九 仙居 叢書

巫山縣與嚴尤山中丞交代有詩見贈用韻答之

回首巫山事已陳飄然天地一閑人重來元老謀猷壯再造三巴物色新清世未
 須歌鳳鳥形庭應見畫麒麟野夫芹曝將焉用萬里紅雲護紫宸

登岳陽樓樓有洞賓像

湖光萬頃映高樓風物凭闌五月秋洞裏笙簫渾隔世雲中島嶼見浮漚人來人
 去詩空在世短世長水自流擗浪危檣殊可懼不知身老一虛舟

與劉奮川侍御遊佛頭山

與客携壺上佛頭人問元亦有丹邱洞中日月諸天在物外風雲萬慮休絕壁虛
 空留鶴馭青溪窈窕抱龍遊老僧不問花開落門掩藤蘿五月秋

送劉侍御

潭城相識春已過忽漫分携奈爾何中岳倚霄秋似洗舊川通海晚無波二臺地
 蕭風霜遠八印天開雨露多賸有早蕪酬北闕勿云白首困東阿

懷劉奮川

咫尺相違動浹旬畏途懷抱共誰論浮雲世事無常住流水年華有大春老眼轉
 嫌書卷障他鄉聊任酒杯頻虛名不了長驅在何似東山舊主人

聞胡騎深入用繆碌溪僉憲韻

百七十年誇治安忽傳胡騎度河關無為自古稱堯舜不戰于今孰孔顏大地山
 河多遠略九邊戎馬有餘殘秋風萬里頻看劍未信人間行路難

寓辭何意長埋彩沈飲誰知早閉關萬里壯心違皎月滿山秋色照蒼顏黃塵入
 塞天遠遠青海傳書地欲殘自咲平生最迂闊年來更覺出門難

過袁州書事因憶范東溟郡守

昔過不知雪滿天重來那得酒如泉齒存一個還多事髮白半莖非少年朔雪炎
 風嗟我倦臥龍躍馬為誰賢羣鷗戲水自浮沒到處江村可釣船

九日書感

他鄉九日非佳節獨酌還憐酒滿尊一帶帆檣閑估客數聲鷄犬自山村黃花漫
 重無端恨白鴈遙傷幾處魂東望仙橋通佛國兒童應為掃柴門

宜風館用王陽明先生韻

宿雨溪橋新漲痕銀河清淺莫須渾坐憐竹葉傾殘喚咲對梅花開滿村萬里風
 塵隨去住百年身世幾朝昏楚江濱海慚何補夜夜天台入夢魂

晃州驛次蔡鶴田韻

便水西來是晃州郵亭下馬漫回頭長林野鳥悠悠度晴岫閑雲款款留漁唱樵
 歌渾別調山泉水總交流村醪獨酌亦成醉那遣蠻烟護客愁

次朱芝山郡守舟中韻四首時與沈鳳峯對酌

岸容迥復標高樹雲氣微明出亂峯彩鳳青春憐對語紫芝終夜憶相從百年萍
 梗難重會萬里江湖快此逢舟楫差池互詩卷坐來涼月掛蘿松

鷄豚旭日馴平野鼓吹隨風過短橋蒲葉出沙融岸雪柳根穿浦漾江潮聖塘水

容 菴 集 卷三 十 仙居 叢書

繞仙居曲月橫雲封石室遙安得乘槎無碍著回頭高掛謝塵書

長安回首五雲遙獨舸寒烟正寂寥片片輕鷗嬉水面冥冥孤鶴起山椒囊中長物從來少客底虛舟到處飄岸圍含芳花欲放野橋新漲雪全消

散裘穿履海東人三載官河兩度春勳業重來慚舊路乾坤何處是通津山中有地堪居室堂下無人解斷輪縱使百年渾得醉西風弱草一輕塵

次沈鳳峯見贈韻二首

鄰封千重頌君侯天遣關河並客舟但得醇醪終日醉何妨羈旅一春留與隨黃鶴凌風舉夢入紅霞倚漢流末路看君真玉立長途携我作天游

十年僵臥心如槁萬里奔馳鬢欲蒼注疏亂經張兩漢文章振古煥陶唐獨懷卞璧人何識再辱隋珠夜有光君去臨江今佛國千家日日可書祥

舟中卽事

汴口維舟雷殷股桃源解纜雨冥冥彌空野色千山合入夜江聲兩岸平長路漫

漫傷莫景同盟落落嘆辰星百年突兀孤踪在甌越山川一草亭

舟中次會東村主事韻二首

三年兩度此河關倚棹東風尚薄寒春媚何如他日與月明不似故鄉看漫憐白馬還空谷莫信輕舟下急灘共羨艷陽桃李節不知秋徑有蕪蘭

薊北濱南幾問津堤楊應咲往來頻無邊物色春方好不盡官河日逐新身老爲誰長作客路難到處仰看人掉頭每覺烏紗重醉問兒童換葛巾

贈玉峯族兄

玉峯主人六十餘胸中瀟灑任盈虛行窩到處饒詩卷生計時來失簿書月滿蒼山騎白鹿潮平鳥石飽黃魚浮踪過百渾無幾輪却先生早息機

壽陳霞山七十次一所

家住天台小有天紫霄春動百花筵久嫌阿堵爲長物未信蟠桃屬大年童僕候門留客醉詩書滿架有人傳畏途消息君休問一味無求卽地僊

元旦飲潘梅壑聯句再次韻

懶散姑山舊主人江湖飄泊此相親敢誇元鳥追黃鶴常見紅雲護紫宸天地無情俱是客歲朝何意我爲賓從今莫話淮西事萬頃冰霜再造身

台山別後屬何人歲晚相逢意轉親已信石梁通佛國還從華頂望楓宸芒鞋竹杖便來往樵父漁翁互主賓世味千般俱畫餅歸囊贏得此閉身

戴節婦

六十四年春香香百千萬事夜茫茫柏舟不懼中流急熊膽翻增苦海長一片丹心懸日月數莖白髮保綱常要知天道終當定蘭玉交輝百歲堂

王節婦高氏

滾滾東流遠北邙青山愁對晚蒼蒼百千萬事吾何有六十四年夫未亡幽巷草深春貯露虛堂月白夜焚香閉門自了人間世搖落江村空衆芳

孫太夫人九十

壬子浙南稱獨盛壬子岳翁壽稱獨一川孫公醉一川公后更多賢慈幃九袞眞希事忠烈千秋是大年三世魁名天意遠兩朝文武帝恩偏一門報國應無極常捧萱

花傍日邊

壽楊遠菴七十
七十年來鬢未皤三南到處有行窩太階侈閣權衡速元氣流通品彙多揮塵烟雲開泰華指頤風雨沛江河仰看北斗映南極共駐清光閱世麼

送王中白員外歸田用張東沙韻

世路遲迴年復年還山今且讓君先四時氣在花三逕萬卷書殘道一編東海放舟春作伴小橋虛榻舊稱賢李果菴行居小橋與中白友善秋風瀟瀟宿應相候竹杖芒鞋處處便

送章華陽少卿之滁陽兼問余雷一君

江山元不換公卿兼得於君亦自榮文署十年稱獨步圖書數卷映南行地平白日開王道天近紅雲擁帝城末路故人應問我陸沉未遂有餘情

容 菴 集 卷三 十一 仙居叢書

送秦華峯册封河南便道還台

昭代宗恩達聖主大廷勅使屬詞臣晴窗日月開黃道中岳風雲接紫宸周室分
封天更遠漢家同姓命維新東風吹上三台路池草江花都是春

送祝公序之廣西憲副三首

長安逐馬早尋盟不是班行狎姓名五十孝思如一日歲寒交誼見平生床連西
寺多風雨官共南睡又梗萍去去梧江重回首白雲空鎖五羊城

千古襟期非孟浪十年肝膽轉凄迷車裘共飲君猶我葉鶴相隨東又西雨過遠

山凝碧樹春回幽谷鳴黃鸝舟中帶得絃歌去不用蠻村奏鼓鞀

冷水西來接晚溪千村萬落頌聲齊白雲山望青天遠百粵堂臨五嶺低月照水

壺懸玉髓風搏孤鶴起羣鷄他鄉尊酒歲云莫把袂相看思欲迷

送曹荊菴考績歸

道立南閩真復古治隆東浙任違時諸緣共了官如素百廢俱興民不知崑阜歸

卷三

十一 仙居 書

來完白壁板輿到處醉霞巵經綸放却彌天下長繫山城百世思

送王堯谷都憲

紆餘末路成遐想珍重高標此再過揮塵烟雲開泰華指頤風雨沛江河帝孫競

彩春長滿仙子浮槎海不波秋色天涯催倦客離筵如此故人何

送汪得之憲副歸田二首

羊城何意吾猶住龍尾遙憐子獨行水國波濤秋易老山堂星斗夜常明遺形不
引帷裳制齊物何當海岳平去去梅關重回首白雲依舊有餘情

秋來日日數歸期轉眼南睡握手遲今古話長風雨夜霸王機息笑談時暫應元

豹隱霧雨終見大鵬浴天池便把書劍附舟楫江南春色將共誰

送夏松泉太宰歸田二首

長安相識感知音時為先生一鼓琴富貴功名偷來物江湖廊廟老臣心青山送
客春隨舫白鳥開籠月滿林顏色常教如壯士床頭元不貯黃金

官轍驅馳四十年風流賸有路人傳繁華處處無長物坦蕩行行任宿緣銜鑑久

懸百接地烟波今上五湖舡一尊未盡青春暮那道相逢是別筵

送范廷儀守廣州

頻年半落吾猶客五馬飛騰子亦僊西省才名元獨步南樓宦業舊多賢海波春
動魚龍蟄郊草時來虎豹眠地遠塵埃應自少天高雨露未云偏

送吳推府純叔

吳門公子舊稱賢三載來乘海上船仙圃開時留阮肇天河通處失張翥文章黃
閣傳家久顏色青春入國鮮去去金臺勞望眼虎邱龍井亦相連

與馬谿田通政

夢魂昨夜到谿田早起翻驚路八千古意每於形跡遠省心曾為簿書添老來文
字遠成癖雨去官曹亦是仙自愧孤踪虛度日却思長者久忘年

與范浣溪

卷三

卷二

十四

仙居 書

峨嵋山下騎羊子一別于今又兩秋丹鳳再緣明主出真書獨向故人投

灶中文武何時息天上烏蟾到處收珍重長篇多古意思齋書罷寄來否

用韻酬謝石厓方伯

五羊臺下是天津日日潮生不貯塵元鶴暫從丹鳳舞白梨漫共紫薇春高年下
問慚知己短世長憂合避人為國為民身是葉嶺梅休笑往來頻

次石厓登樓韻二首

海上羣山蒼翠凝倚城孤閣偶來登客邊懷抱春將半忙裏光陰老易憎蹉跎正
須太乙酒憑虛那得白雲乘不堪嶺表四時夏翻憶長安冰雪凌

炯炯雙眸醉裏凝層層高閣及春登臨風便覺天門近望海翻疑世界增香霧遠

山迷上下支離荒落見除乘台南何日看黃鶴萬里峯頭健翮凌

燈宵燕南津用石厓韻

燈宵燕南津用石厓韻

乾坤何處是通津
留取源頭不受塵
燈火虹連千里畫
絃歌雷動萬家春
古今懷在渾忘我
南北岐多漫問人
聖主九重民百粵
江山一咲酒盃頻

與道士酌見滄厓

見滄孤絕倚新晴
爲愛吳山古郡城
船泊西湖風正暖
潮迴東海月初生
紫霞共酌仙人酒
白玉還吹道士笙
最好風光不行樂
莫多辛苦博浮名

徐希魯詩來次韻

睡醒山房曉鐘萬緣都在有無中
學談孔孟悲空志業擅
卓夔愧樸忠泉石我今專
地主陰晴誰復問
天公迂疎敢謂逃
名者偶逐閒鷗滯海東

貪看夜色留明月
閒任春風上綠蕪
素業百年雙鬢改
長途萬里壯心孤
層霄白鶴冥冥去
近樹黃鸝款款呼
乘興携琴訪東郭
出門恰遇灌園夫

用韻答華補菴

到處天機數首詩
江山風物總吾師
慚予道路多重繭
看爾經綸少亂絲
一十五

容菴

菴集

卷二

十五 仙居叢書

年方再會百千萬
事莫嗟違夜涼
坐對燕臺月西北
天高有所思

用補菴韻送施判府

海關南去是端州
十載風塵憶舊遊
好護民膏成善牧
肯將人骨博封侯
三台岡映白雲時
清泰波連冷水流
聞說包公井猶在
東偏爲架南薰樓

悟來與一所

悟來了了萬緣無
劫破先天太極圖
欲向靜中參造化
還從心上著工夫
煉丹須煉無丹處
醫病當醫未病初
寡慾息機均得矣
咲看滄海月輪孤

月湖耆儒有詩見贈用韻答之

偶遇豐林洞裏僊
桃花夾岸景無邊
青雲漫湧霄氣丹
灶時蒸萬壑烟塵土
久嫌歸末路文章深
愧辱高賢東風老
樹春逾好月滿平湖色
尙妍

書懷

九十春光今過半
百千世事却如何
閑來未解陳編縛
老去那堪俗套拘
白社多

情憐舊侶赤城何處是
吾慮身輕不謂忙
還在心省須教夢亦無

與友人二首

喜對高賢信小舟
溪山風物入南洲
病中歲月多情去
客裏湖山一咲留
未死何勞酬紫綬
平生有癖在丹邱
霜天萬里青萍古
廊廟江湖奈爾憂

結髮江湖厭客舟
近從吉水見瀟洲
對談省把心神擬
連舫貪將製作留
事業百年催短晷
英雄千古蔭荒邱
風塵荏苒慚予倦
堯舜君民屬爾憂

容菴

菴集

卷二

十六

仙居叢書

容庵集卷之三

容菴集卷之四

明安應大猷那升氏著

七言律詩

對酒書懷

湖海形容亦憊勞，長安好月此清醪。殊鄉數字看金玉，萬里孤標見羽毛。鏡裏共憐新白髮，篋中猶帶舊青袍。病於世事慚仍拙，醉后乾坤首重搔。

七十自壽

堂開綠野敞盤筵，未問前緣問后緣。七子可傳聊莞爾，一官無累亦飄然。道違經濟青藜食，機息風塵白晝眠。到處逢人說生計，只知寒煖不知錢。

贈黃慎菴令尹擢行

丹崖遙在白雲隈，珍重高賢天上來。平易近民春浩蕩，清高絕俗山崔嵬。呂耶本是諸城首，龐子元非百里才。直北飛騰應不極，遐陬日日望金臺。

容菴集 卷四

仙居叢書

松巖漫書

重陽風雨為誰開，十八年餘此再來。招隱尚多黃菊在，息機應少白鷗猜。詩篇漫寫登臨興，述作何須陶謝才。醉倚松山嘆搖落，更憐巖嶂老孤梅。

送錢可容僉憲山東

使君此去意何如，把酒都門一問渠。五品官仍兼甲令，幾封車只載圖書。江湖居遠憂還在，洙泗源深澤未除。周道東方應有托，秋風行色莫躊躇。

送劉羽泉留都兵侍

昔年青鐘動朝班，暫借東南鎮百蠻。不事黃公追虎穴，却乘白馬入龍關。金陵價重山圍國，玉峴功垂海自寬。釀次若逢相識問，莫談石室老人閑。

壽陳母於氏七旬有序

昔年余為吏部郎時，雪江陳翁薦抵京師。余念祖母族屬相與款洽，作文以贈。迄今四十餘年矣，翁以壽終而乃耶綽綽數數以文字通家，不忘舊好，益知

翁之素履見乎里閭，取重郡邑而厥配於氏，端靜以相夫，寬后以逮下，實鄉邦所罕見而余所樂聞也。故不辭衰憊而書此稱壽云。

烏石西邊王母星，時張羽蓋駐霞城。却看老景成三樂，喜聽兒曹貫五經。花圃青春行處近，對門乃塔包。

春行處近，太守花園。心田白日坐來平，八旬老子無多事。只為通家有頌聲。

閑坐漫興

二十年前鬢已斑，容容鬱鬱兩儀間。勢當紅處心恆素，人到忙時我自閑。醉裏漫誇囊括海，平生那問味漂山。笑看東日光芒遠，莫慮斜陽去不還。

也笑

郝溫泉侍御還京便道歸省

萬里形骸一笑忘，可堪別淚灑羅裳。頻年經國無遺慮，鎮日思親幾斷腸。聚散未期雲漢漢行藏，何計水茫茫。他時把手更何地，為憶滇池雨夜航。

次韻答陳介泉

雙眸炯炯旋黑花，短髮蕭蕭仍烏紗。六十浮生空閱世，百千好事不如家。春風作伴留江國，夜雨飛魂到海涯。古往今來同一夢，隙光何必競豪華。

獨酌書懷

吏散公庭小院開，孰為賓主且徘徊。獨憐春去花欲發，一咲人閑鳥自來。納納高天圻雨露，悠悠平地有蓬萊。生成野鹿誰馴得，愧彼冥鴻安在哉。

與黃巖王令

憶在長安相識新，瀟然標格出風塵。海波春浸黃巖潤，郊草時眠白虎馴。末路再逢忘爾汝，高山一曲動鱸尊。他年有約過天姥，我是羣山舊主人。

送張三尹因問舜澤蘇司馬

長孺隣芳又此君，暫棲枳棘有餘芬。景山豹變晴逾澤，濟水鯨飛遠更文。細草侵階無礙闊，濃茫滿院見恩勤。為傳蘇子埋光好，七曜何當破紫氛。

國清寺二首

山靈久護神僊窟海國晴開虎豹關樓閣高低隨地起雲霞去住與僧閑扶藤斜
入徑邊逕倚檻遙看山外山過客莫嫌城郭遠出門咫尺是塵寰

二月來遊春尚饒竹陰鋪過百花橋小桃亂灑洞天雨萬木高懸陸海潮暗度水
聲通下界平開山色倚層霄年來賸有丹邱癖莫待歸來有一毛

是年四十四致仕不待二毛也

石梁觀瀑

石梁自昔羨天台瀑布真成兩妙哉險絕直疑天柱掛崆峒元是地靈開沾衣不
斷微微雨注壑時聞殷殷雷漫興留題知不盡曇花亭上重徘徊

寶奎寺卽事三首

行行竹路稀人跡遲日窗開湛露收羣木陰陰非世界孤峯渺渺見江流病中歲
月多情去客裏湖山一咲留小憩覺來形亦贅却於何處紀春秋

天姥東頭老逸民偶然移疾滯江濱薛蘿未必能藏世塵市應知轉逼眞渴飲饑
冷餘石髓放行收住老金身可憐千古英雄意日莫高峯幾咲頰

容菴集

卷四

二

仙居叢書

旅思盈盈江水東千山萬山烟霧中長林鳥語經春事遠浦潮聲度午風竹葉暫
教扶倦客松脂漫礙駐仙翁明朝欲寫西湖去却恐丹青筆未工

遊麻姑山三首

九十春陰此日晴麻姑山上試閑行白雲鋪處平如席亂石堆中虛可亭隱隱流
泉融地脈環風物動天聲仙人何在無消息萬八峯頭門自扃

姑山風景尚依然仙子何歸不計年雲護石龍時滴水苔封丹灶久無煙懸厓斷
處疑將墮遠嶂飛來勢欲連日暮下山有餘興貪緣絕壁窺洞天

百千世事歸如脫九十春光去可憐紆過板橋投別墅危登石室見諸天喬松展
蓋行還住芳草連茵醉且眠足下但隨携酒僕杖頭不掛買山錢

遊厲宕進石門用孫少梅韻

厲宕奇觀世所稀秋容漠漠對晴暉石門山下頻搔首天柱峯頭一振衣三界任
緣隨處了半生多事覺來非長途風雨今何似那向青門問紫闈

靈巖寺

靈巖遙在白雲隈問友尋源特地來絕壑紆迴天地別奇峯錯落洞門開坐酬宿
約形全脫話到忘言意未灰臨別老僧頻指點醉看山色重徘徊

靈峯洞

雲邊突兀見靈峯洞口淒迷草自衰混沌氣中開地脈笙歌聲裏御天風脩脩映
壁花光淨燁燁穿窺日影重萬丈丹梯隔人世何當結社共談空

龍湫觀瀑

厲宕天開恣遠遊行行扶醉過龍湫懸空冉冉飄餘雪絕壑紛紛起白漚吾輩只
今機旋息何人對此坐來休

龍湫距龍湫坐化

半生牢落成何事回首風塵四十秋

大龍湫

厲宕仙踪此寂名却於奇處轉堪驚彩虹隱見潭無定天水翻飛若有靈獨鳥凌

容菴集

卷四

四

仙居叢書

空看絕壁千峯排圍坐虛亭高源合在雲霄外爲倩荀龍健足行
龍湫先見一虹又見二虹

道夫直窮其原

看到龍湫分外奇源頭端的自天池忽驚雙棘鋪層錦復訝飛泉舞亂絲變態過
於人世別化機惟許地靈知祇應妙在無言處千古遊人漫有詩

厲山喜晴

山行每訝鷓鴣鳴爲喜兒童報曉晴遍倚靈巖看突兀雙穿幽洞坐空明老僧抱
石長如定高士耽泉却忘生七十年來不知倦漫將詩卷向人賡

靈巖寺句句景中實事

亂峯叢雜見靈岩天柱崔嵬霄漢間吾道且看赤幘在新詩欲借筆峯刪珠林約
見青鸞影瑤闕如聞玉女環更有翠屏隔人世龍津日夜自潺湲

觀海次秦白厓韻

縱目滄溟萬慮空甘棠港在豈途窮浮雲不碍重淵日高閣時調百谷風地脈源

18 (101)

通皆帝澤天池波靜見神功欲尋仙跡踰三嶺應在蓬萊第一宮

金鰲山次白厓韻

萬頃晴波敞獨岑我來懷古愜登臨平生泰華心空遠到處江湖此更深瓊草不凋聊一咲金鰲長峙且高吟春生秋老春仍在那問扶桑見陸沉

重陽后一日登巾子山次一所韻

登高瘦骨舊嶮峻絕頂清秋倍有情客子相忘松鶴下江波不動野舟橫菊花照眼重陽過竹葉憑君一笑傾遙憶鍾陵他日事不妨巾阜再尋盟

王勃九月九日過鍾陵因借用與一所有韻

一所携乃耶元夫邀遊戲龍寺

二月新晴氣漸融故人邀我過禪宮戲龍流水前緣在野馬浮雲往事空笑指屏花僧似舊醉憐山色我成翁生平素業惺然在回首東溟日正紅

次一所壁上舊作三首

容 菴 集

卷四

五

仙居 叢書

憶昔初遊渾隔世與君重到此追歡三屏日暖留春色萬木風生入夏寒興遠欲乘黃鶴舉綠空不費紫霞冷四時佳氣年在那問金堂剎不刊

紆過南橋路轉除肩輿曲曲繞藤蘿眼空自覺天機活市遠偏憐野興多日擁亂

峯供遠眺風調羣鳥和高歌微醺暝坐僧來問却是詩魔非病魔

尋芳遠過龍潭寺龍去龍來潭自神一室都忘千界像二屏常住四時春水聲欲

斷溪寂寞雲氣仍抱山嶙峋坐對秋堂前附別號懷舊衲夜然苔蘚不生塵

通元觀漫書五首時避寇住此

連旬坐寂雨冥冥雨歇時聞道德經古屋參差隨地著空階屈曲少人行等閑花落春無減次第雲開月自明為上吳山最高處佇看東海幾時清

通元暫住似東林樹滿前園雲滿岑五月蟬鳴何太早十年客到却為頻蟠桃未必三千果

垂老浮踪東又西通元何意遂幽棲階前草綠人稀到檻外林深鳥自啼回首三

再用韻

又迷遠道驚心百口度方溪莫傳上苑花重砌為問陽園菜幾畦

蒼嶺東來路轉西倉皇投此漫成樓閑雲對客何心出黃鳥無人如意啼咫尺塵

寰潭隔世圓明池水不通溪且須高枕憑春夢不解凡容病夏畦

微行險阻問通津自咲台南老逸民有客相過驚白髮無衣重造訝青衿松筠並

秀不知夏花鳥忘機都是春安得海波平似席東山高臥飽鱸膾

浴日亭

坐候火精騰水國且磨石刻對坡仙遠空雲避山疑拱萬頃波搖海欲然龍馭分明離下界鳳儀突兀起中天極知普照無長夜轉恨流光太送年

陽江道中即事

信宿陽江類悵望差池驛路轉傷神欲求民瘼無遺老忽聽鳥聲如故人羣飲渴流行旅渴爭趨勞役坐家貧稻梁入室還資寇閉看舊畚長綠蘋

薇省書懷

容 菴 集

卷四

六

仙居 叢書

溫飽平生非所愿差池南國亦何求風號虎穴長驅馬雲黯龍津夜度舟案牘本非經世略形容帶逐時羞故園松菊應憐我兩鬢蕭蕭萬里秋

閑坐書事

默坐成癡復似禪黑沉沉地見青天花開花落春無恙髮綠髮黃老自然大道行來多簡易忘機到處省憂煎門前碧水丹山在日日相看不盡緣

金陵雪夜書懷

草堂遙在穀山陰竹樹蒼深幾度春歲晚江湖猶作客夜來風雪正欺人寒暄到處惟僮僕出處平生有老親為憶鍾陵前日事會聞天子欲東巡

己酉新年書事

今日新年始在家羣兒迎節亂如麻却看人世千般事只隔天台一片霞木屐隨緣行去穩蒲團無相坐來佳便民圖在閑披閱即聽山童唱采茶

再用韻

自咲無官却有家還憐素業在桑麻去來似舊塔前雀聚散無蹤鎖外體一切人
情隨老倦千般物態及春佳莫嫌儒腐生涯拙屋角山泉敲煮茶

小坐書事

虛堂寂寂坐來清公府私門總不嬰過眼忙雲緣底事近人啼鳥若爲情市聲喧
處常高枕夜氣澄然自短檠老去漫嫌窮未送那堪把酒尙談兵

初夏書事

榆柳近門色未蒼俄驚朱火近虛堂機忘乳燕留連語興適飛花次第香田父款
供新麥飯溪風輕透舊羅裳漫嗟浮世黃梁短且任閑情白晝長

用前韻六首

踰六歸來兩鬢蒼漫憐春去坐虛堂魚搖荷葉露還結鳥散竹林花自香聊有清
閑供飲啄可無顧倒著衣裳每從物候知寒暑那向世途問短長

過眼韶華信彼蒼得閑到處有金堂高槐新竹陰陰潤紫李黃瓜冉冉香時互溫

容 菴 集

卷四

七

仙居 書

涼存變理事從因革在衣裳關心樂事無還樂回首長途老更長

里閉紆迴幾樹蒼樓身聊草舊菲堂依依春去留餘色故故風來度遠香通俗自
慚迷道術避人無計懶衣裳朱華不了風塵事却有青山引興長

晴開天宇曉蒼蒼綠樹鋪陰接草堂興入層雲還抱甕心如止水只焚香延生不
必蓮花酒適體何須錦繡裳錯把浮榮乘短晷彭聃今日更誰長

少年志氣薄穹蒼歸老慚開書錦堂樹密樹疎惟鳥性春來春去任花香無營白
日仍高枕散步青郊信短裳桃柳及時看却好何如古柏蔭偏長

老去看山依舊蒼何妨乘輿借鄰堂菊花也細帶萸蒲味菓菜新和餅餌香月照
伊川高帽桶風飄凍水古衣裳相過何處黃真叟不語出門意自長

時再起將赴山東李牛山韻

參藩悉竊慚魚頭世路坎坷何悠悠金石可試誰不變乾坤無憑吾何憂多情歲
月忙亦去得意溪山老還酬未向九天送物候却憐五柳容吾留

日落雪山傷遠道春回月嶺信孤踪少年作客慚通籍垂老歸田遂隱衷時雨敢
云興四岳慶湖原不換三公自應涸轍留枯鮒那望東山起臥龍

再次前韻

世事催人易白頭閑看東去水悠悠簾櫳鼎應隨分啜廟江湖總是憂岐路浮
蹤那得住香山宿約未全酬南荒西塞慚何補珍重君王數起留

西川飄泊聊回棹東土風塵又此踪與物相關皆樂意濟時無策只愚衷窮隨敢
謂青袍誤老至寧逃白髮公大道未聞嗟刻鵠千金一咲學屠龍

李牛山詩來用韻

世事紛紛歲月虛故鄉聊自飽尊鱸柳風春動陶潛宅湖月晴開范蠡圖老去藏
身還適俗靜中齊物却忘予青山笑我歸來晚愧似疏家二大夫

容容文事實還虛未必松江食有鱸自咲進身無秘術敢云退步是良圖雲翻世
態多新樣土著山人識舊予秋月春花隨老邁乾坤何處不樵夫

容 菴 集

卷四

八

仙居 書

世味千般總是虛食魚那似故鄉鱸地靈錯比高陽里天朗平開雲漢圖萬劫無
憑留去客百年何處覓真予氣稜聊任三從事風雨誰懷五大夫

用韻答林忍可

憶昔相逢少壯年麻姑山下鶴山前五倉自有君臣藥兩庫常餘子母錢信步斷
橋皆樂地仰頭虛室見青天生來不作黃梁夢老去還從白鹿眠

元日兄弟姪輩小集各出茶果話叙其歡短述
此日常年多怨嗟今年此日興全除他鄉風物春無賴故國光陰老更佳環席坐
來誰是客傳生到處總爲家但教荆樹時時茂那用靈苗頃刻花

大兄詩來率爾次韻

久信浮生渾大夢那將好景付長吁風塵回首非吾事棠棣成林是舊居霧濕南
山常隱約波揚東海近無魚不知簿宦歸逾薄却咲迂儒老更迂

大兄與衆弟同過初兒新宅五弟先爲定向戲句曰門對湖山歸五老四弟

應聲日地連月嶺映三台遂湊成一律

東風移杖漫徘徊綠野新成棠棣開門對湖山歸五老地連月嶺映三台綠垣柏
徑還宜菊傍舍魚池更可臺溪北溪南春欲遍獨慚無補賦歸來

次山莊韻

小莊新築壽山東曲徑澄塘萬慮融草舍幾經王謝宅花開都是廣寒宮行窩有
約寧辭老大道無聞未可聾田父漁翁相識在但效酩酊莫論窮

倦憶壯懷隨老去醉憐山色及春融紅塵晚脫三叉路綠野晴開一畝宮人事糺
紛聊覓靜天機活潑敢稱聾牀頭且任黃金盡脚下誰云末路窮

論學寄一所二首

歸來萬事一齊休每為陳編費講求位育豈應分動靜洛閩那得異源流天昏直
是雲鴻引心放須從意馬收誤矣衰遲還自信敢云同道不同謀

每慚素業慊前脩未破羣疑死未休須信心存由寡欲莫云道妙空求六經要

容 菴 集

卷四

九

仙居叢書

語應同調千聖員神豈異謀耿耿中宵非老悖忙披閑玩竟悠悠

梅壑六十自壽次原韻

變態風雲錯認真一番世事一番新忽逢梅壑尋芳者疑是桃源采藥人月下淡
粧猶作客水邊疎影為傳神平津通籍今非晚却恐溪山絆此身

答高瓦屋見懷用一所韻

敢云行路古來難自咲迂疎良鮮歡瓦屋烟隨丹灶暖竹泉流出赤城寒
多情花鳥春相候不費雲霞時可凜未是機關用處錯却憐稜角近來頑

漫論通衢近若何獨憐精舍鎖藤蘿眼空正喜滄浪闊脚倦那堪蹊徑多垂老渾
忘乘短景得閑猶自放高歌為君終應不成寐錯向倉公問病魔

客淹野館花仍發吏散公庭鳥自鳴隱几豈因長酒困吟詩獨向故人慶合州何

日成新築

將卜居

一頻書問舊盟幾度汝川流嘔咽夢中疑是浣溪聲

贈宗兄遜志先生應詔冠帶

汝南素業足風流性僻耽書老不休八十光陰忘歲邁九重雨露及春收冠裳畫

映江山麗杖履時陪鹿豕遊只解壺中長日月那知世外幾春秋

朋書為李蒙溪父母作

兩兩堂前華髮映翩翩膝下繡衣新離宮別館醉王母早蓋烏紗老逸民樹立江
村多閱世花明海國自青春乾坤總為蒙溪計日日笙歌擁賀賓

楊西厓約遊未赴詩來次韻
新詩浩蕩妨風雨芳意蹉跎感歲年厓上月華冷自飽湖邊梅影坐誰憐情多反
為青春惱事省方知白日便草舍正慚無述作虛勞鳳閣寄蠻牋

次韻答楊西厓

懶去折腰懷靖節歸來養志愧曾參每憐春匣花經眼那待秋高雪滿簪吟餘
生空抱志江湖舊業漫驚心洞天合在班溪外乘興何妨冒雨尋

息機且看松和菊任運何須尤與參落拓有懷慚大馬疎慵無夢到櫻簪慶湖敢

容 菴 集

卷四

十

仙居叢書

謂淮陽派感楚應孚望子心十里溪山經歲約芳華那待老侵尋

王竹莊以詩見投迅筆次答三首

平生最苦累形骸更恐浮名辱我台久分凡材非柱石那緣妄想到蓬萊故人踪
跡疎多病明主恩波愧不才事業百年驚已半等閑一咲賦歸來

炎天情事共蒲葵時引清風慰所思為羨青燈卷不釋更憐白髮句還奇庭蘭春
徒香猶合遠雁時亨遠更宜變態浮雲傷往事幾番回首幾攢眉

禮數從疎意更真寸心千里轉相親懶情久厭青雲侶野性偏宜白鷺巾坎止流
行皆樂地秋來春去總芳晨竹莊松竹重重鎖何處能交一點塵

口號道意與一所

精一真傳傳者稀厥中允執動天機閩無人處難尋主儼若思時要識幾如意做
來方有據即心見去反成虛江門春水知無浪未必源流是浴沂

一所示灑然之作用韻

此身猶在未爲窮菑池塘楊柳風鳥去鳥來山寂寂花開花落院溶溶江波不
動孤樓遠月色無邊萬象空睡醒虛函映紅日了無一事到胸中

再用前韻

誰向斜陽哭路窮乾坤處處有薰風雪飛不覺寒威重花醉渾忘春意融百爾所
思原自一寂然未發豈爲空塵寰變態從生滅只在惺惺一念中
乘輿行到水窮松陰坐石自東風素乘朋酒懷元亮絳帳生徒咲馬融春暖雪
霜歸大壑夜晴星斗麗長空却看萬葉新新足無慮相忘大造中

次一所懷許杞山

紫陌羣芳次第沉愛看秋菊滿籬金慶湖水過中津淨天目山連九杞深醉倚晚
風迎白鴈坐來秋月照疎林相思不盡鍾陵意那復連朝值太陰

次韻答友人

雪山萬里厭驅車長憶仙橋水竹居歸去敢云完白壁夢中無念到形除溪山傍
容 卷 集 卷四 十一 仙居 叢書

舍還耽句雲樹迷空少寄書珍重相期鍾鼎事莫須東海食無魚

同陳霞山避暑潘梅壑乃子玉田侍飲聯句復次韻

試向梅翁問一陽吟余揮扇漫揮觴紫霞山下清陰滿白玉田中瑞氣涼老去却
忘浮世短歸來不覺畏途長且慰茶瓜團舊侶莫嗟風雨隔新昌

喜四五弟至廣州用杜韻

二季相携至廣州百千世事即無憂他鄉最喜鴻鴻連影末路那教鶴滿頭案牘幾
年慚莫補冠裳終日汗交流好憑書卷將春色白象湖邊跨白牛

正月初旬春便深等閑毒熱苦相侵遠來見爾同胞意一觀忘予倦客心且看麒

麟追古蹟肯隨蟋蟀動秋吟五倫最久惟兄弟感慨存亡淚不禁

淮北河東并嶺表五人散處總非家紫荊且分三塘主

花鄉土有懷俱色菜世途那問及吾瓜相違不盡同胞意幾處月明仍怨嗟

吏部右廂前一藤吳龜菴手植賦詩而西陂古冲又相繼詠之用韻

人去藤存四十年虛塔離立更相纏根留淺土任春長花發晴空如意懸疎豁興
投雙隱士品題價重幾高賢榮枯自閱人間世恬淡那知草木編

與孫季泉宗伯宿昌平僧舍時尹洞山司成適來話舊遂投以詩用韻答之

一臥桃源十二年無端又爲俗情牽慚將心事向人語喜見師模與世傳到處藏
身應有地他時種尤豈無田擬臨翠嶺看圖畫更倚流泉聽管絃
一別悠悠閱歲年相逢陪覺故情牽久知文藻歸時論今喜詩筒隔舍傳鶯喚無
心過野寺鶴飛如意下平田臨風倚然倚玉樹何當清廟諸朱絃

圭南八旬八月十四誕辰

仰看青天日未斜蟠溪釣室舊通家圭南客跨千年鶴海上僊浮八月槎花樹每
晴酣白戰藥爐常暖醉丹霞久於末路忘春事却爲高人紀歲華

陳一山僑寓景星巖下有作次韻

竹簾泥垣是我廬何妨身世寄樵漁漫爲刺說千家贊看到忘言六籍虛夜坐離
容 卷 集 卷四 十一 仙居 叢書

披風色亂曉窗明媚日光舒景星巖下多仙笈百計長安總不如

除日停杯候范用修至同飲

連朝雨雪諸天暗此日晴明萬宇開詩寫無言聊自解酒斟不飲待人來素菜款
款槐庭過彩鳳噫噫竹院回月嶺嶺山春更早中間元有小蓬萊

王都御史南渠終養

太行山上更看雲爭是先生此樂真五十陳情知舜孝九重特肯見堯仁黃金膝
下歸來重白髮台南老去春天下蒼生願望在願從阿母借經綸

次葉海峯韻

望七年來力更強興投遠過水雲鄉小車到處兒童喜僻地春回草樹香齊物莫
嫌浮世短閉門那問畏途長海峯峯下珊瑚架共說台南聚寶坊

石頭泊舟有懷

殘卷有情陪我老閑鷗如舊傍簾飛風帆疾處雲隨舫月沙來時水滿磯歲款兩

倚無夜市雨寒三伏尙春衣江湖陳債年年在幾度思歸未得歸

次陳一山韻

不足那知非有餘百年生計任效疎尋常客至無花徑今日君來重草廬秋過錢塘應有信春深上苑總無書塵容俗狀多新樣桂影槐陰滿舊居

陳介泉居扁所曰兼山堂余爲書字詩來謝因次韻

三江迴合衆山羅萬事俱饒適興多信步先登惟道岸科頭癡坐是詩魔越南翼

北春無限介泉國廣東泉甘肅巡撫坎止流行老一窩末路相逢非偶爾兼山回首意如何

介泉新構園亭詩來見招次韻

無賴春光興未闌花開旅館共誰看久將世事憑仙枕暗數歸期及粉團小徑沿池應作砌虛亭對竹不須欄知君不厭頻過我籠餅休攪首稽盤

曾少岷有作見贈用韻

閑看遠岫懶雲飛慚却重來晚拂衣天地無情人易老溪山有待我應歸西川日

容 菴 集 卷四 十二 仙居 叢書

落青袍敵東海霜餘紫蟹肥珍重相期何限意莫談黃閣與彤闈

甲辰春入觀畢雪夜過通州閱其無人凍且僵巧遇譚次川主事延宿飲食之談咲之而始蘇蓋良遇也

兩月都城看奕棋出郊滂澆更多岐重來長路行還倦一咲窮途遇轉奇對酒不知門外雪莫春猶見歲前枝坐闌爲及梅關事確論紆籌亦我師

寄賞紅梅有小序

陸少石公署有紅梅一朵先開踰月而厥類未有繼者少石詩以揚之予行促未和雖其有花無實莫適於用然念其挺然獨秀於陸冬霜雪之餘不能釋然

于懷賦此

爲爾衝寒幾度過幽然香色動簾阿更效結實應無價但取留芳不用多雪滿遙空春自好風飄殘樾夜如何主人故少繁華相一笑相忘處士家

何沅溪六句

六十功名重廟廊西臺况復舊爲郎石湖沅溪乃翁浩蕩春無限沅水紆迴流自長連帥四方類奏績中丞再試更傳芳平津此日纔通籍夜夜爭看北斗光

苦雨用杜韻

陰雨連旬良鮮懼山城五月尙餘寒嗟從屋裏行泥滑望斷峯頭坐石乾閉戶且宜人事寂出門那得世途寬欣逢學士行廚促對酒忘年興未闌

喜晴用前韻

萬字光明乍此權暖風吹盡雨餘寒貪看月色人人爽徒坐松陰處處乾元豹衣成隨地樂冥鴻飛迅覺天寬芒鞋竹杖堪扶老柳綻花明遍倚闌

白厓山亭宴集用前韻

愛客惟君恣所歡高林虛館欲生寒盤空硬語詩來急貯甕長春酒不乾江漢無情誰爲障乾坤有碍卽非寬老夫筋力多應倦却有登臨興未闌

汪氏雙節

人間好事轉堪嘆錦冊封題仔細看父子偶當天地變婦姑併作古今難霜侵枕簟春猶冷鐵鑄心肝老不凋滾滾逝波若爲障無端風雨倚江干

書陳友松義士卷

老去無營聊采風喜於末路獨相逢東山月白還尋菊西墅霜明見友松一命存心斯物濟兩儀無象總神功何須阿堵倉廩滿試聽歌謠里巷公

葉靜川步前韻答之

突兀孤踪秋后風得歸無恙亦遭逢小園日涉聊栽桂三徑時來獨撫松回首平生眞抱愧側身長路敢論功每懷洪澤沉應老莫說新城起謝公

華補菴七十次一所韻

世事無憑到枕邊思君幾度輿飄然宦成不踏三叉路歸去何慚又十年槐影畫翻絲竹韻桂花時帶艷陽天久知梅里屠酥酒莫負姑山枸杞泉

次胡慶山同府

日照黃金花滿臺春風幾度看花回且宜晚景成高臥敢謂明時弃不才雲路漫
憑兒輩踏柴門偏喜故人開相違一咲一感慨欲別不別還徘徊

答一所前韻左旋

上林寒禁此徘徊應待春風次第開萬物俱藏成帝德四時錯運總天才江河勢
遠吾何及濂洛波恬孰爲回悵望同盟紅日下幾番翹首鳳凰臺

壽日峯八十

我生七十嘆衰遲翁又十年健更奇又路塵飛春不夢雙峯花發老還詩行追童
子鸚鵡戲坐冠耆英信羽卮四葉烏衣環彩席三台紅日照黃眉

元旦飲一所家

避俗留連一所家老來常怕路頭差機忘處處皆安宅春在年年見好花靜裏相
觀真境界閑中對語總烟霞金陵舊事應如昨莫是張華二十車

次陳渙中韻三首

容 菴 集

卷四

十五

仙居書

歸來信手釣竿持春夢何曾到玉墀未向百年嗟短景每從千古起遐思相違冠
蓋渾無事隨處江山漫有詩咲看滿城花一色那論南北不同枝

世路沿沿見執持河隍新議憶周墀紅塵回首無餘事碧海藏身有所思靜裏乾
坤窺邵學閑中風月和陶詩鵬搏九萬何爲者機息鷓鴣老一枝

閑來隨意酒杯持却咲當年困赤墀尙書省
爲赤墀異路紛紛看獨步同盟落落漫相思

時來龍虎千般態老去烟霞數首詩莫怪春深花落盡明年依舊滿花枝

劉中丞培菴有詩見贈次答

頻年客抱向誰開珍重高軒幾度來興在朝川剛入畫春隨杜甫漫登臺故人此
別嗟重會舊業孤踪感壯懷回首滄江多勝事文光夜夜燭三台培菴廬父子
四代進士

次白厓對雪韻兼懷一所二首

風飄瑞葉曉紛披密密疎疎入細微檣柁有情還倚榻荊柴無力更披衣洛陽臥
穩緣俱斷刻曲舟旋興久違却笑漁翁底心性六花亂插滿頭歸

昨夜春寒苦未除曉來霏雪滿空虛梅香暗動情
天迷野鶴銀封大澤覓山魚平施萬象渾同色空

東湖宴集次顧東橋太守韻

流水高山恣遠尋東湖今日共知音乾坤暫著遊
春如解語坐來楊柳欲移陰醉餘欲別還携手檢
邇爾瀛洲何處尋虛亭曲曲坐來深那堪塵世無
開自濃淡海邊山曉易晴陰等閑一笑千年事人

容 菴 集

卷四

容菴集卷之四

容菴集卷之五

明應大猷邦升氏著

七言律詩

山鶴與林氏兄弟話舊歸途有作

二十年來此再過故人相見意如何入門無慮都含笑把手相驚半已暗興適始知閑日月機忘休問舊風波與君莫惜今沉醉山色鳥聲春尚多

謝友人惠酒

頻年萬里苦遐思却恐登山力漸疲一笑江生還索錦獨作墨子漫悲絲來歸松菊還無恙到處溪山可賦詩珍重白衣携滿瓊雪風那畏颭東籬

石頭夜坐書懷二首

身世百年真夢幻乾坤千古幾虛盈懷田豈是圖先樂擇術應非爲立名唇吻未膏惟慎處溪山隨地可留情石頭羈軫連風雨悞向江湖半此生

容菴集

卷五

仙居叢書

神明頃刻有炎冰事在人間幾不平招隱有詞慚去國匡時無策厭談兵新愁組

織經旬雨故記斟量此夜榮舊歲端陽舊知已萬山隈澳一茆亭

寄懷一所

小窗卓午雨停響蹠履閑吟傍綠陰水足野塘魚罩沒春餘古木鶴巢深百年能得多開口四海應無幾論心獨有碧厓人似玉白雲車軫漫相尋

寄王子揚許天寶高文昭三首

百年喜感三盃酒千古羸輸一局棋龍口探珠非昔壯龜牀襲福覺今癡懷人况是鴻歸后憂國幾當鳳去時見說五湖烟水別扁舟何事到來遲

淮北徐南雨正濃參差烟樹近江東潮高峻溜如平地風健虛舟似半空湖海誤人經幾度交游到處憶三公形容別后應添瘦猶喜丹心是石峯

紅塵滿路半侵衣迢遞鄉思晚更凄日邁有心慚故我月明無侶照空扉生平胸

次百年在別后形神兩度非寄語東南舊知己長安車馬近來稀



舟中書懷四首

水聲浙瀝雨初陣山色微茫雲正濃屈指三春庭草綠傷心幾處塞烟紅一時人物閑中老千古英雄夢裏遠堪笑書生迂闊其扁舟猶自趁東風

何事乾坤到我窮此生踪跡半泥中燈前舊業家千里枕上新愁雨一蓬汀草幾番留北客渚蓮昨夜屬西風郭田無恙漁舟在好趁鱸肥酒正濃

拙我自來慵作客扁舟况未有歸期路岐慚對漁樵問心事祗應天地知浪跡似潛還似見沙鷗相俟又相疑誰人獨向隴中去鴟鴞何能染頰頤

幾番時事多新樣千里行人是舊踪岸柳疎疎山隱約江雲淡淡月朦朧台南壠畝春長在世外繁華水自東四海獨誰能好我便將書劍去相從

憶王許金三友

我尚江湖君已歸青袍未泮製荷衣平川浪涌雙祠古東海潮高三島魏竹老碧厓鸞正穩松盤石阜鶴還飛乾坤吾輩且如此肯對流光怨落暉

容菴集

卷五

仙居叢書

遊小洲寺贈真海上人

結茅沙渚遊波湛拍掌塵寰變態新名教自應多樂地浮生贏得幾閑身詩書飽滿真知貴時僧出水竹居幽別有春不是綱常吾擔重也尋方外去從君

探勝携壺入翠微層層烟樹鎖空扉倦眠竹下涼生枕醉坐花前香滿衣池畔任魚隨溜上僧閑陪鶴教雛飛乾坤好景年年在幾度遊人幾忘歸

次韻答一所

漫將小艇試江湖興盡歸來莫問魚目眩每愁時樣別身勞翻吟野情疎諸般事省還窺易千里神交不在書倦倚風塵傷往事斗軒高枕是吾廬

明山書院憶顧東橋飲此爲之悵然次韻

笑看南極擁羣僊漫說人間小洞天有約朋來當日午無邊花發及春前門對雙峯真海島樓開萬壑自風烟但教此日年年醉那問幾年與舜年

寄一所

徐北論心坐夜分到來回首幾悲欣三江接海驚秋水雙轎連天鎖白雲長畫刪
愁性縱酒青山着我更宜君扁舟恨負山陰興却有黃毛爲倚門

與石玉溪大參

滇海相逢天上天幾回相對陪相憐乾坤浩浩原同氣道路悠悠却有綠雲滿剡
舟慳一放月明陳榻尙高懸百年素業悲空志敢把虛名與世傳

與劉士奇黃公綬鄭有度小集用韻

一尊便作百年看忙裏相過信所權客底鶯花新節後燈前歌舞舊衣冠尋常伎
倆憐多病四十功名愧此官身世憑誰問端的鶴聲嘹唳夜將闌

輓楊西涯

白社歸來早結盟數投字字見平生溪山竟負頻年約風月空含兩地情賸有詩
篇流海外了無俗累到鄉評哭君不盡登堂淚太息匡前問太清

輓范封君障南

定齋偶閱章南傳乃祖無慚文正公末路高標真古調明時諸子總人龍天童夜
護松楸月上國春回俎豆風儼向南泉薦蘋藻香山何處覓仙踪

輓天台令鍾東岑用一所韻

孝哉乃祖恭愍應同傳廉到無錢可買棺黃襖生春隨處暖清霜不染逼人寒尙
賢久爲雙江重蘇可馬贊哭死今同一所酸珍重松關留二像殷勤并與後來看至 鄭

道會留

懶將金紫繫形除到處逍遙信短裙風月滿山看自飽乾坤一室坐來虛從教白
髮猶耽句多積黃金只買書纔聽兒童話清德又驚神化十年餘

輓盧隱君用王南渠韻

用韻輓汪慎可

嗟公方寸惟平地信步行行可對天九十令終無俗累百千好事有人傳日燔樂
圃空桃錦風入荒堤亂柳綿古往今來同一盡老年雙泪爲誰漣

拜范浣溪墓

范子高標誰與儔槐山猶得見風流兩沙顧顧環中岳萬木森森蔭古邱金石交
情惟道義江河變態自沉浮與君會結來生分山色溪聲不盡愁

與友人

青春顏色勝華鮮一別南荒路八千嶺表板輿多士式江南竹馬后人傳畏途有
約成隣比寒歲相期到古先長嘯海天無限意虛舟風雨共誰憐

登巫山

巫山絕頂曉來登萬丈懸崖快一憑徑引三巴渾咫尺俯臨諸島似雲仍長江匝
地晴鋪練野鶴迎人暫作朋却信浮生俱是夢陽台何事漫多情

再次一所懷杞山

再試鉛刀愧陸沉歸來仍缺買山金梳頭忽訝老形具轉眼又覺秋意深宿約未
酬虛寶蔕約遊寶凡緣不了憶東林錢唐魚過三江少日日溪橋坐柳陰

容 巷 集 卷五

四 仙居叢書

劉西郭詩來用韻

三台風月醉中肩對鏡那嗟雪滿頭人境却無車馬閑野情常傍竹松眠生涯自
足三間屋心曲應餘萬畝田駒隙元來非短景海翁何必問長年

孫兩泉六十

六十年來鬢未皤胸中三傳竟如何浮生把玩全憑壽回首交游半已過華頂雲
開時展步台南春動且高歌海濱登相渾閑事莫戀雙泉舊樂窩

東園避暑五首

避暑携壺上小樓四簷喬木似清秋臨風對奕渾忘扇把酒催詩却有釣園疊假
山仙窟在門通曲水羽觴流四時花鳥春長好何用尋芳恣遠遊

綠樹交加風滿樓襲人涼氣爽於秋機空野鳥閑窺果與在遊魚不上釣老去韶
華看列侍歸來舊事付東流誰家愛客能令醉一日東園一度遊

乘輿來登溪畔樓樓前花草未經秋且看白日園如畫莫待黃昏月上鈞一笑眼

前無堵物多情宇內幾名流况逢薄海風波靜不負東山汗漫遊

溪頭樹裏訪仙樓暑氣全消不待秋日照花塔鋪地錦風飄草閣上簾鈞文章未必如泉湧歲月那堪逐水流且信丹邱在人世何須方外作天遊

雲隨藜杖上虛樓柳岸風生六月秋適意林泉奢亦省引人名利軟能鈎層冰短壑心如洗萬國洪爐汗不流最喜主人常好事何妨狂客數來遊

武舉場中登明遠樓次左堂李東岡韻

百尺危樓試一登恍如霄漢坐空明華夷不限知天遠海岳同功見地平牛斗有光依北極文章何意學西京自應門下多桃李誰抱胸中萬甲兵

元旦避喧東宅五首

歲殘種種且隨緣回首平生一惘然夢裏和闌俱往事老來最怕是新年侵階細草知春近遠屋幽禽與客便少接自於人世遠拙藏何用姓名傳

世事紛紛總似麻青皇偏護野人家高岡臘雪仍含樹平麓春風已放花老去且

容 菴 集

卷五

五 仙居叢書

看棋一局夢中猶訝路三叉不嫌失歲歲差澀乘興還堪醉紫霞

對鏡何妨鬢已華莫教頭緒亂如麻每嗟行路足成繭一咲看山眼欲花歲月有情元是客林泉無約總爲家百年不了身仍在那問西飛白日斜

燁燁春光晴日上荒荒野意懶雲開重金疊蓋無何有緩步高吟歸去來潦倒門前仍五柳淡粧牆角見孤梅兒童不解流光速却向新年鼓吹催

往歲避喧留一所今年覓靜到山家只緣省事酬春色更爲多情戀月華鹿豕野踪忙裏錯湖園芳意靜來往風塵回首機全息却有鵝湖興未涯

書懷

憶昔長途早著鞭喜今末路遂歸田每緣省事還多事那問增年是減年草木無知渾索咲溪山有約不輸錢閑看出岫雲何意聚散悠悠總自然

書應同府母節孝册

苦厭世情常閉戶每逢賢行爲開瞳水霜滿地夫含笑雨露彌天子效忠山列三

台留晚照門橫雙嶺頽障風汝南共溯高源在一笑揮毫意不窮

西安令張盤溪生祠

宦成去去已多年珍重生祠圯復遷兩浙勳名歸父子三衢撫字更旬宣

乃子浙江參政

題管一元并妻高氏節孝册

管氏高門多正氣礪山春暖重爲情子孝輕身祈母命婦貞捐世就夫盟遐壽百年誰不死芳名千古爾長生夷齊雙廟相隣近絕食何慚采厥清

陳澳中詩來次韻八首

日日城東汲井泉亦知真汁可延年千般有計難除老一味無求即是仙布被眠來忘大夢茅柴到處信華筵却看多少浮榮事只在茶甌酒盞前

人人多喜貨如泉賢者惟知藥引年識取此生皆樂地那求不死是神仙無情照眼花如錦有客投機酒滿筵千古豪華俱畫餅笑看真相一燈前

容 菴 集

卷五

六 仙居叢書

無才無術老林泉暑去寒來不記年疎拙萬緣天作主逍遙一笑地行仙觀棋且自留殘局愛客應無不散筵回首滿城春一色慢論花后與花前

莫羨文章似湧泉漫將筆札度流年烟霞是處能留我雲雨空山豈遇仙春去有情看采菊老來信步憶初筵三台雙嶺東南美日日開門到眼前

六橋西去有蒙泉不入吾辱又一年石姥萬松圍葛洞麻狸修竹擁姑仙村中好客頻虛席世外珍羞不上筵自笑貧翁貧未極食田百畝穀山前

最好麻姑山下泉水聲山色自年年草堂深處堪超世蓬島浪中空覓仙白鹿自來黃菊徑時有鹿不補而至青蠅不上采薇筵花落春長在那戀芳菲照眼前

平生踪跡半林泉靜裏光陰日當年萬卷有神非點鬼一官多累豈登仙黃梁夢破金銀界白石煮來玳瑁筵東望海波淨浴日孤懷渺渺羨黃前

高懸古壁舊龍泉不試于今二十年自信慶湖非苦海那知石室隱真仙惜春散漫花如客養老芳鮮菜滿筵子每食不吁無菜爲語東皇莫太迅相看只在百年前

閑中書事二首

少年游筆脫齊民八座歸田未送貧老厭世情常避客拙忘生計懶求人萬緣總是無根物多歷應慚有脚春大海茫茫何著處柴門原在慶湖濱
踰六投閑早括囊頻年更覺袖郎當青蚨出入渾忘我綠野陰晴任彼蒼酒滿且拚行處樂詩成翻咲老來忙誰家愛客堪移杖欲向東溪借草堂

過朱巖南

海內知名朱巖南萬山深處著茅菴尋常台得長生藥八十猶能不倦談芳意每憑佳客共禪心時許老僧參東甌春色年年在那向人間問冷炎

除夕

白浪紅雲總是虛久將身世付樵漁省心自覺諸緣省除夕應教百事除聞盜不驚非堵物時有盜警開廚多媿有餘書平生點檢長驅在千古英雄彼丈夫

元旦

容菴集

卷五

七

仙居叢書

行行且止出門難把酒高吟一解顏舊事看來俱夢幻新年過了轉清閒青山有約堪行樂白社多情任往還三達自慚鄉曲杖五星敢綴蓬萊班

次葉靜川自壽韻

萬卷書樓近翠微閉門那問世情非緣空白日惟高枕事省紅塵不上衣躡筆直凌天姥峻傳杯偏與市人稀今來古往多成幻何用臨川嘆落暉

望雲思親卷爲錢司訓作次韻

洞庭深處是吾鄉萬里祥雲接渺茫致洽東溟嫌地遠光昭南極映天長願教菽水餘丹井肯羨豪華動建章有母有身情不極那緣秋色漫迴腸

石榴狀元紅用范用修韻

幾樹安榴小院東一株云是狀元紅根傳大莫惟僂品色擅孤高見化工獨與菱荷擊夏日任教桃李競春風河陽莫訝時來晚但喜天漿處處通

送周司訓之德興

回首同門四十年長安把袂兩依然春隨舟楫南行樂家近官衙老去便槐井行

迴通海氣茅山咫尺有仙緣五經課罷無餘事飽後行歌醉後眠

王石渠表弟詩來過獎倚韻奉答

仙橋春遠尚花光珍重高人問野堂自笑浮生無術數敢云華國有文章籠開白鳥忙仍在夢裏黃梁過即忘每閱世情渾變盡獨憐月嶺舊蒼蒼

書懷

歸來聊寄一邱安世事紛紛任百千傍舍溪山春更好蟠胸兵甲舊無權藤蘿之外皆閒地荆棘不生即洞天莫道老臣貧太速椒盤如意度殘年

答何龍江侍御

霞城春盡試輕羅忽捧嘉章興獨多老去未愁人世促歸來翻恐脚跟龍江有夢空回棹屬宕還期共浩歌行到水窮山盡處坐看晴月上藤蘿

恆田母陳氏雙節

容菴集

卷五

八

仙居叢書

苦節簪纓非易事同盟嫡媵更難逢百年忍死明雙璧千古流芳鎮兩峯隆普平田恆樂歲光留太字自春風書香佇見薰黃屋應信維皇大造公

次陳汝才韻

小亭寂寂樓霞東密客時憑一介通老去何心窺北鴈暑來不約任南風得朋每覺諸緣好無我應教萬慮空却恨當年尋泰嶽迄今回首隔東蒙

亭在東嶽廟前因憶往歲撫東郡將遊泰山忽報達賊近京倉遽出兵遂不果遊至今懷恨故及之

閒坐書事

踰六歸來學火耕隨緣那復問虛盈芙蓉推會秋還暖首荷元談澹更清白日坐來無一事青春過去轉多情長驅故少豪華相退步閑披道德經

閒坐戲筆二首

八十五年成底事四朝遺老此鄉賓夫嗟鏡裏形容瘦且喜閒來笑語頻興滿江

山無索價囊慳錢豈嫌貧明朝何處堪登眺莫負亨衢却步身

其二

萬事無干獨樂園無花無酒任寒暄閒雲出岫曾何若倦翮還林豈戀耆老眼未
昏時展卷寒家省事晏開門有人問我生涯事山自青青水自源

閒坐口號

東岳官前此隱君頻年月領理耕耘坐來塵事渾無涉睡去雷聲亦不聞老興詩
篇聊碎碎故人書札任云云白駒未候黃梁孰那事豪華戚與欣

大觀亭爲陳古臺賦

三溪之亭一遊即贈一詩古臺之亭數遊久未有作且念明秋高捷北上而亭
遠其主乃爾走筆一笑一笑

樂聚虛簷絕點埃超然身世在蓬萊紅雲白浪無何有綠柳黃花歸去來亭引軟

風留八座樓開晴日映三台時來時往多情在却恐金臺贊古臺

容 菴 集

卷五

九

仙居 畫 書

鄧澄菴遊小同嶺

固嶺初筵分外忙牙堅那顧鬢滄浪紅雲曉映雙峯麗丹桂秋開幾樹香突兀遠

山呈畫譜虛空絕壑坐僊鄉靈江何日堪移棹南北東西總戲場

除夕書懷

除夕年年一擲梭今年除夕更如何黃梁有夢緣俱斷綠野無堂興轉多適意出

門皆地主順風移棹即天河明朝欲上雲峯坐試聽藍生踏踏歌

閒坐戲筆

麻姑山下一迂儒爲笑年來老更迂獨坐有書還自展山行無杖待人扶臨流猶

解清和濁濟衆那知越與吳屈指百齡應不遠莫教吾在却非吾

壽養廬母八十有小序

宗姪明之素服父訓勵志于學既舉進士鄉之人咸爲稱慶曰應春谷以名醫

活人甚多而未嘗責報天乃報之信乎作善降祥之不誣也明之傷父早世而

篤於奉母養志養體曲盡孝思且與兄敬之同心力孝兩無間然余樂人善爲

賦此云

八十年来鬢未斑黃金膝下曲承顏每瞻王母頻臨席痛憶陽公早出關賓客滿
堂稱五福蓬萊何地問三山春醪淺酌微曠處便是長生不老丹

迅筆遊何宜山

歸來老懶少論交一見宜山願始消聞有飄然脫俗興乃茲率爾忘形招三台不
約成雲霧雙嶺懸空見羽毛開口莫談人世事得逍遙處且逍遙

閒坐書懷二首

大隱終朝坐小亭行行且止共誰行百千萬事吾何有八十二年學未成回首風
塵天更遠近人舟楫海初清疎庸故少繁華相日日山泉米一升

其二

小亭寂寂坐成癡世事千般總不知度老僅存黃麵酒遺懷聊賦白雲詩寒泉滿

容 菴 集

卷五

十

仙居 畫 書

瓊還寒露芳草連茵獨採芝回首山翁行樂處高山流水憶鍾期

用韻答桐柏

空谷時來此足音襲人清氣自駸駸山明不覺天光遠海晏應知帝澤深身隱無
端驚遠道城居多興在長林淵明中立風流在綠野蕭然五柳陰

孫兩泉約遊坎山

東岳幽栖幾度春每逢佳節一馳神却疑迂叟非今世相對羣山總故人無累且
拚閒處樂有身那問貴時貧要知此地諸緣在慢道來生未了因

閒坐戲筆

棲息一枝聊且安百千生計任蕭然迎春不問花難發愛客那知酒易乾萬古乾
坤無別相長空日月自同圓冷炎到處人間世飲啄隨緣小洞天

南衡書院口號

未信蓬萊別有鄉龍山新構讀書堂四簷喬木春常在雙嶺晴雲興自長坐久頓

忘吾亦汝倦來隨處石爲牀頻過莫話浮生事却喜冬溫與夏涼

迅筆書事

杖藜散步日悠悠不解騰歡不解愁白髮滿頭聊任運青春潑眼亦何求誰家花
發猶吾困到處機忘自樂邱雙嶺峯前應暫住萬年寺裏擬重遊

用韻答牟鄉老

平生迂避在清閑愧乏勳庸字廟間禁步行來非別徑無家到處總名山相忘邱
舍黃梁熟却愧都門紫誥頒且信石梁通佛國慢云金碧擁朝班

戲筆

屈指百齡應不遠却慚四九早知非相逢里閉情俱沃如約林泉興欲飛長夜有
懷歌白石遐陬何意寄緇衣時雲南故人郭方伯寄衣來東風好景年年在莫待春殘蘇路迷

水變憶舊作

回首稀年十二年百千萬事總蕭然狂流沒屋無長物迅步登山有宿緣一笑餘

容 菴 集 卷五

十一

仙居叢書

生真再造他時迂骨可誰憐草堂原在姑山麓那問麻姑僊不僊

春日書事

遠去韶華春不變本來面目老還真無懷濁酒渾清興適意殘編亦故人乍雨乍
晴天自一惟川惟谷地何心舉頭日日高峯麗莫似東山夢裏尋小窗北向見北峯
登翠甚切瞻戀而
未遂一遊因念失遊東岳而每托
諸夢恐今亦滯於夢而擬決往也

與舊友趙世望乃弟恩時以瑣事見托將之以詩迅筆次韻

回首長安愧老臣歸來仍作太平人風回五柳不知夏日照三台都是春白首放
歌無別調青袍握手有餘親感君不負通家意那待修詞問所因

九日戲筆

九日徐行上翠微世情都付鴈飛飛無園到處看黃菊有酒隨緣戀白衣雙陸演
呼聊一咲圍棋沉着未忘機秋風且拚吹荒鬢遠色還憐送夕暉

高御覽良玉

碌碌齊民老更忙多君素業在岐黃國醫昭代衣冠重祖德千年翰墨香隨分生
涯行處樂及人功德坐來長神僊杳渺那知得且說倉公不老方

壽尹恕菴

石室投閒二十春喜看姻黨壽開罇一都相信無他議萬竹爭稱賢外孫孝弟古
來昭實行詞章過了寂浮言畏途長短俱成功爲問老人何處村

走筆東三包溪

萬葉無干獨此身竹籬茅舍總比隣坐來寒意偏尋老笑對春風不厭貧閱世無
憑棋局在得朋隨興酒杯新池亭山館非靈物日日相過莫計頻

紀興與陳古臺

回頭世態幾千般都在紅塵白浪間有酒未教生客醉無錢贏得老身閑花開緩
步家家園雲淨閒看處處山每惟日亭天隱隱那知石嶺水潺潺

古臺邀飲山亭與南衡少萊同作

容 菴 集 卷五

十一

仙居叢書

我生六十賦歸來此日尋春上古臺浩興自應隨地樂清遊原不待人催萬峯深
處渾僊窟三月花時共酒杯一笑委形忘去住不妨乘醉月中迴

雨中漫成

八十六年渾草草百千世態任云云漫天甘雨不知夏出岫閒雲都是春日月無
情忙裏換兒孫不喚坐來親有朋相過問生計莫問床頭未盡金

閒居漫述

機關省用任留窮却信黃虞大道公不費湖山誰地主及時花卉總天工日隨根
棘希翔鳳雲擁滄溟憶臥龍避世避人無住著將無何有覓相從

送劉羽泉都憲陞南兵侍

姑蘇臺下羽泉清流滿錢塘雙岸不萬頃波恬恬無苦海四圍山安見長城坐來樵
父忘柯爛到處漁舟唱月明正喜青春原有脚那教今日倍多情

次王敬所韻

歸來獨樂舊無闌
有慶湖亦浪傳老
去隣翁誇我健
春殘童子惜花鮮
百年知已多情在
萬里紅塵一笑看
突兀敢云心本赤
荒涼那問髮猶宣

歲暮苦爲多事所累新歲乃得脫然書此見意

慶湖遙望小蓬瀛
城市牢籠醉未醒
歲事相纏挨磨重
春風初動放帆輕
兒童猝猝歡仍洽
殺酒疎疎興轉清
行行止處止逢人
莫漫問前程

次徐日峯韻

世人嫌暑復嫌寒
暑俱忘到處安
日色有情酣老背
雪花隨興壯巖壇
山中甲子無心記
鏡裏頭顛一笑看
底事閒邊忙未了
元非四大與三端

次古臺來韻

百千世事總成空
那問來來與同平
步不知高阜峻
仰頭惟見老天公
三冬短榻斯須火
六月高林自在風
醉舞倦眠何所著
朋來依舊笑談中

書感

容 菴 集 卷五

十三 仙居 雜書

一夜狂流沉萬卷
暴秦焚後更堪傷
清晨對酒憑誰款
白首翻書笑我忙
閉戶坐來原石室
委形到處有金堂
三江接海非娛老
仍戀仙橋是故鄉

迅筆口號

畏途抽出此閑身
流水高山幾笑嘲
携孫酌酒盃盃款
扶老看花步步春
適意那須阿堵物
無懷且作羲皇人
憑誰問我長生訣
明月青天白鷺巾

避暑白雲樓漫述

殘暑侵人蒸復蒸
古臺臺上漫多情
風回曲檻徐徐款
月透重林碎碎明
揮麈且隨行處樂
抽簪更覺坐來清
世途總付黃梁夢
那向尊前說醉醒

次答古臺白雲樓見懷韻二首

信步何須問所由
臺峯高處是吾樓
詩書滿架問郎答
花柳宜人去且留
無求久矣忘吾老
自重難乎與世浮
到處有山皆樂地
憑誰倚杖與同遊

其二

行行隨興本無期
興在西方動所思
溪山不約春長在
耳目多緣老未知
暑消正喜風來早
雲起還嫌月上遲
淮陽一老今猶在
四皓何來共采芝

贈鄉賓馮漱泉

偶向初筵識此賓
瀟然標格出風塵
興浮江海詩篇好
情攝帷裳笑語頻
仰首不誇大歷子
忘機每羨羲皇人
有形處處還生礙
無我年年都是春

容 菴 集 卷五

十四 仙居 雜書

容菴集卷之五

明應大猷邦升氏著

疏表

請武宗皇帝還朝疏

奏為早回聖駕以安宗社事臣應大猷等竊惟古之帝王遠見於未萌而避禍於無形故深居九重不事遊逸慎重之至以保萬全書稱不見是圖易曰安不忘危真萬世人君之永鑑也近者陛下出幸近郊匝旬未返京師內外之民藉藉皇皇且驚且懼臣等忝廁清班方乘輿之出顧不能頓首乞留殞身當轍為臣不忠神明所殛嘗觀漢薛廣德諫元帝乘船欲自刎以汙車輪郭憲因光武遠征拔佩刀以斷車轡二君者一則聽之而從橋一則始雖未聽而旋即悔之至今稱君仁臣直今陛下有堯舜之仁而臣等反無薛郭之直背芒面泚食寢弗寧故敢昧死一言諺曰家累千金坐不垂堂所以慎保其身圖守其業也千金之子尚然况陛下

容菴集

卷六

仙居叢書

一身乃天地百神之所依附九廟兩宮之所付託四夷萬國之所仰賴而乃輕身遠遊久宿荒曠之野其非所以保安聖躬鞏固皇基也夫臣之事君猶子之事父父且出而暮不歸則其子彷彿不敢寧處若父出淹旬子不知其所在而復晏然則其不孝甚矣此臣等所以言出涕零而不能自己也且王者出入有常警蹕有度清道而行靜室而止然猶恐有意外之變其有不得已而出者必有儲貳監國本根盛大不震不搖又必百官國人謀罔不協而猶長慮却顧必擇腹心忠良者委之居守用戒不虞今陛下孤立於上而久幸於外國本空虛人心搖動衛士守空宮百僚瞻虛位設有不逞之姦或生非常之變豈不殆哉况今宜大等關胡虜奸細潛伺出入都門十里之外白晝劫奪所在成羣此又禍幾之顯尤當備者伏望陛下俯從衆請即日還宮以慰人心以安宗社實萬世無疆之休也臣等無任激切屏營之至為此具本親齎謹具奏聞

乞致仕疏

江西等處承宣布政使司右參政臣應大猷奏為病廢懇乞天恩憐放休致事臣

原籍浙江台州府僊居縣人由進士歷任刑部兵部主事吏部員外郎郎中嘉靖六年五月內欽陞廣東布政使司右參政八年十一月內調今職今年正月二十日三年考滿循例給由離任於六月初四日行至臨清地方緣臣早入仕途多罹凶禍父子妻女前後死於客鄉者九人旅魂倉猝俱臣一身經理幸不暴露當時老母在家聞信痛切幾至傷生臣因痛死念生過憂積鬱感成痰痞當腹大如權每遇憂勞動輒舉發茲以黃河堤決水溜纏斷幾至覆舟因而驚悸成疾前痞漸漸加大如盆是月忽然心腹作楚嘔痰五六盂暈地流沫全無生意至次日甦復略省人事蓋垂死更生實惟萬幸而病根積久病勢危迫當不能久於人世矣念臣先任廣東亦虞前病不測具疏乞休至今前疾大作勢至此極若不早乞骸骨恐稍遲莫知死所耳仰荷聖恩叨享厚祿未遂少圖報稱豈敢過為身謀况臣老母衰病菽水不給亦非不欲竊升斗以助肥甘也但臣病勢已不可久徒隕

容菴集

卷六

仙居叢書

軀命無補君親而妨賢尸位廢職殃民又有不能一日自安者伏乞聖慈憐察勅下該部早放臣歸覓醫救濟萬一可以少延喘息不致重負國恩亦以少慰老母天涯惟疾之憂也臣不勝瞻仰恐懼之致謹奉表以聞

存問謝表

原任刑部尚書致仕臣應大猷謹奏為恭謝天恩事該台州府奉浙江承宣布政使司衙付該禮部題奉欽依應大猷准存問欽此隨即備絲帛羊酒親及臣門存問臣不勝榮幸不勝感激除望闕叩頭祇領外臣誠惶誠恐稽首頓首稱謝者伏以聖治聿新雀躍方馳於魏闕皇仁無外鴻恩忽責於蓬門感與生俱榮非望始伏念臣平生淺劣抱質迂愚負空志于特立獨行慚無他技本無才以長駕遠馭獨抱孤忠雖被遇非常薦踰華於中外然與時寡合遂歸老於邱園豈期待盡之年復沐無前之賜茲蓋伏遇皇帝陛下道超遠古業嗣中興心恆體乎羣情動必稽於故典沛如天之渥澤小大惟均念先代之舊臣生存無幾因令疎迷獲被寵

光禪創見於里閭增美談于史冊願臣江湖跡遠知無再趨軒陛之期聊結情深
莫盡仰戴邱山之意伏願至仁乾覆聖德日躋百工釐而庶事康播皇風于九有
玉燭調而金甌固歌天保于萬年臣無任瞻天仰聖激切屏營之至爲此具本令
義男應月抱齋奏謝以聞

序

壽汪令母夫人八旬壽序

汪子蒙泉其先公某以經學授其子而母夫人代以竟焉以成以顯既黃巖政績
懋著內遷過家而太夫人誕辰已過期來需予言以緜展壽觴夫祿仕所重在親
然未脫於口體之奉奉口體固所以頤養而養心志尤爲頤養之大是故養口體
而遂心志斯善之善其或豐於口體而奮於心志以致拂其所欲而成憤懣焉則
甘旨不足適其口輕煖不足適其體則何補矣昔李景讓之母鄭嚴於訓子治墻
得錢僅僕欣告母曰士不動而祿猶災其身况無妄之獲亟使閉坎弗以利吾子

容 菴 集

卷六

三

仙居 叢書

且老加簪敕不之貸崔元暉之母盧訓其子曰聞官中貧乏不自給是好消息聞
貨財充溢衣馬輕肥是惡消息特加修潔勿累吾意使二子弗惟母之念而恣其
利心以惡消息相傳其弗傷母之心志乎心志傷而壽源反塞惟是一母以清白
爲教而二子以清白自樹以仰承德意於官以治有民使人心歡悅樂其所以爲
壽母子同心上下協德以和召和並享遐壽良亦懿哉陸宣公刺壽州張鑑餉錢
五萬緡爲其母壽陸曰母無他嗜好惟啜茶數斤歸以奉母然則太夫人之所以馴子
巖且踰三歲他物一無所取歲惟拾茶數斤歸以奉母然則太夫人之所以馴子
蒙泉之所以養母者可知矣四家母子輝映古今以傾倒紫霞於黃山白雲之鄉
何其樂也蒙泉不朽於黃巖者別有所紀茲特舉其孝廉之彰彰者以侑壽觴焉
爾

榮壽馬令母夫人七十序

往余左右邦治首爲邑人擇父母知有竹厓馬侯之賢既以諗諸宗伯慈巖願公

容 菴 集

卷六

四

仙居 叢書

季泉孫公而侯之素益彰孫公曰仁義之人其言藹如也頃吾識其文於攢衆中
蘊爾雅卒澤於道無倚枕粉絮之態其有弗徵諸事親使民者耶願曰馬氏前有
懿德自東畦公之得呂夫人也有刑于之化有克相之道閨門內外怡愉福穆竹
厓出有畦翁之敬事人有夫人之德愛父訓母儀濡染滲漉其殆將達孝以福民
耶季泉師友也因文以既其實慧巖里閭也因世以象其賢予亦因二公之言以
稽其政育民必仁曰是不敢惡人也造士必禮曰是不敢慢人也悖俗必以孝弟
廉讓曰是廣愛敬也蓋侯之所爲治皆本諸順德之餘而其所以成則遠矣五月
望日夫人壽屆七旬其民遙拜而祝曰吾儕小人安居暇食以樂其生皆吾太母
之遺也惟侯爲卿爲相極甘旨之奉以介眉壽乎其士則曰太母以義方教子而
教思無疆惟侯德立道行合百姓之歡心以善養其志而樂其天年乎是故君子
動禮小人塌情動禮報效以德竭情報效以身惟以盡報也吾邑自慶歷以來三
百年于茲矣古靈以仁孝爲之教其俗一變而文文久而衰吾侯又以仁孝爲之
教其俗復歸於厚說者謂侯於古靈効捷而功倍之何謂古今人不相及耶教下
庠生余學禮嘗侍宦於堂邑知其翁之殫心於得民而感侯之得民之深也因乞
言於予予邑人也其情不啻與生同遂緣是以致吾私

贈汪黃巖蒙泉遷地曹序

汪子蒙泉治黃巖三年有懋績內遷地官主事士人陳承楠輩需余贈言辭不獲
而漫爲之言曰漢懲秦弊禁網疎闊故高才得以盡其用而循吏獨多嗣后法制
漸密雖中才易守而卓越之士每弗遂展布而循吏反少茲有特立獨行不擇險
易威富臨之而不爲之惕風波撼之而不爲之動崎嶇坎珂以踴躍之而不爲之
沮有所利於民無所利於身爲之無所害於民有所害於身爲之此非超然自拔
於流俗其孰能與於此蒙泉之始至黃巖也當焚劫垂盡之后孰不以爲用靜吉
用作凶也蒙泉曰可已者已之可緩者緩之惟其利民而無所利其身吾烏知其
他建學以衛道不可緩也民樂趨之而不日成之增城以衛民不可已也民樂趨

之而不日成之開河以環縣治而衛道衛民之意在焉似可已可緩民雖不其樂趨而亦不日成之蓋亦先賢欲行而未竟而今竟之民未見其利而利在千百年其始也不樂於趨而其終也樂其成要之無一毫利於其身功在而怨自消矣前所謂特立獨行不惕於威富不憾於風波不阻於崎嶇坎坷不狃於禁網之密而盡其才用以收完業者其不在茲乎哉若夫吏不橫而村野寧直不行而門戶清秤不更而商賈平倭寇肆於隣而民益親徵科急於上而民益讓蓋富室不得盡遂其志而貧獨實相安於無事也凡此不能枚舉夫人皆知之皆能言之余豈不文亦不諛據所聞於道路者直述其事如此以俟觀風者采焉

郡伯張省菴入覲序

孔子稱近仁必以剛爲首又謂吾未見剛者剛之爲德豈易言哉大莫如天得剛以爲之氣故峻極而不可卽清虛而不可累然其顯設於造化者春以溫之秋以肅之而莫不仰其仁矣萬物之中惟聖人完其氣而中天下定四海剛德自同乎

容菴集

卷六

五

仙居叢書

天他或有得於剛而能濟之以問學擴之以推行乃不局於一偏而意歸普濟此孔子之所以爲近仁而嘆其難見也余夙聞東廣有特立獨行之士如省菴公茂學敦行以畜其剛蓋非一日乃今簡守吾台振其有爲之才而溥其無私之心更屬相縮以法而無所容其私士夫相接以禮而無所涉其私峻鎖鑰而衙院無私交於外嚴約束而隸卒無私擾於鄉山不宿盜海不揚波頓見四民樂業千里肅清蓋剛則無私以成其仁而莫之累也且訟集庭下片言立遣輒服其心使少有私曲其何能毅然脫然若是乎哉世俗多有太剛而折好剛使氣者蓋徒任其一偏而不能濟以學問焉爾公潛心明理虛己從善平居恂恂無疾言遽色至臨事乃奮振果毅超卓高邁使人仰之而莫抗懷之而益憚所謂不撓於欲不屈於物者其道常存於我此其自得於學問者宏矣故施之一郡遠邇蒙其利大小尊其化貴賤仰其威而公未嘗問以爲己之心參夫狗物之念此誠剛者之仁裕於及人者也其視夫詭隨以爲行姑息以爲思附媚以爲悅終至於崇僞而墮事遂私

而瘠國無少庇籍於吾民者其相去爲何如哉余性好剛初號石室友人金一所謂吾性木剛又號以石非佩韋之意乃改曰容菴而贈以容菴之說愚之剛無得於容人而公之剛有光於自省不能不重有感焉茲臨海令萬某以久服公德欲重余言爲贈余謂聖天子首蒞鴻圖銳思至治宜得剛健有爲之才分任要重以大振維新之化則如公者所當專擢而殊寵者也爰書此以俟

送譚公二華擢憲副序

古帝王之治天下每詳於宇內而略於外士之立功名者亦每於宇內易而於海外難惟其勢焉爾矣蓋彼島夷之錯落不齊風波之奮迅叵測谷港之道里靡定雖帝王求治之心無所薄於彼而知有所弗能逮雖有志之士無所擇於地而用力有不容不難者惟其出治難故其立名易若龔遂之於渤海晦菴之於漳海李師中之於登海許應龍之於海陽徐應龍之於海康類皆功難就而名易立者是故有黃金之賜有王佐之薦有遮道之留有利書之擢有仰高之亭至今追頌

容菴集

卷六

五

仙居叢書

有餘光焉公以名賢選刺海郡海之難治均也而被倭后尤難未三年而擾攘於倭者無虛月其輯民也民安於田畝而不知明府之登閱其御吏也吏忘於案牘而不知深文之滿欄其練兵也兵樂於戰鬪而不知元命之瘴瘁其竟也兵無失伍吏無舛司民無廢業上下交孚以有今日之擢以一隅言則境外非台也以九重言則環海皆台也於台有骨肉之愛於諸郡有雲霓之望然則台身復而外私也仙居朱令方領公政政以殫力於所治於公之行重有感激焉乃爲書此以致學留之意云

南渠王翁齊壽序

或曰孰不欲富而富者百之一蓋有窮山海而求之不得者孰不欲貴而貴者千之一蓋有通鬼神而求之不得者孰不欲壽而壽且富貴者不啻千萬之一蓋有竊天樞扶人數而求之不得者而况於偕老乎哉南渠王翁實乃兼而有之其又何修而得此乎曰翁亦何心哉亦行所無事焉而已矣吾見其富官也以官付之

銓衡日惟厥職是修而無所營求於時若不知有畏途者而時則交頌之而官益以崇其治家也以家付之妻若子手未嘗執算口未嘗言錢若不知有俯仰之累者而人則爭趨之而家益以饒其養生也以身付之日用飲食詩酒吟咏之間飄飄然若洞仙羽客之不可羈縻而無所徼祈以聽其天年若不知老之將至者而天則默相之而享年益以永故曰翁亦何心哉亦行所無事焉而已矣世有胸懷坦蕩不事吟哇大略似翁而其富貴福壽乃不能擬其一焉斯則所遺不齊而不可挾以責報而翁之世修孔殷乃適發於翁而獨會其純嘏又烏可以概擬哉翁之配葛氏處富貴而不肯厚其享而以勤以儉約其子姓以綿無盡之祿是宜壽之齊於翁也葛生應恭以翁之孫增乞文爲壽余謂翁之高竇葉海峯者以文章擅名東海海上所謂八僊九龍白鴻青鳥皆其役使當必萃奇踪爲壽筵之光奚以迂朽之文爲哉然薄劣辱翁知愛與翁之子郡伯崇綱雅有通家意乃不揣而書此

容 菴 集 卷六 七 仙居叢書

贈邑令馬竹厓獎序

漢史以縣令非王官而弗以傳循吏而循吏獨盛蓋方懲秦虐炤禁網疎闕吏自爲治乃易爲功自后法人漸密動輒掣肘雖中才易於守而高智難以盡其用乃無赫赫之功吾仙居歷千餘載而始得一古靈陳先生謹身帥先居以廉平不專於太嚴而民自服從其教化民至于今祠之而頌其德不衰自此嚮絕又數百年我國家慎重此官多以進士分布各縣而責成於巡按御史每觀問其政令而徐察其注錯其名實相孚有治理効輒加旌獎勉勵科道缺則銓部選奏所表以次取用竹厓馬公儒者以文學來飾吏治維時仙居之綱紀耗廢者蓋數十年矣將以威明約束之以救其宿弊以復古靈之舊孔子所謂寬而正溫而斷者蓋不偏用焉而法日以肅俗日以敦未期月而民畏且懷之御史林胡二公將有薦也先行獎勵一則曰矜持曰樽節蓋剛克於沉潛也一則曰誠懇曰坦夷蓋柔克於高明也他日爲耳目爲股肱將以一縣卜天下矣古有行者食葱食艾或不足於愛

星出星入或不足於逸是惟賢者之類抑亦中道之貴耳吾於是益信竹厓之無愧於獎薦也書此以埃

賀仙居令黃君序

古謂不爲良相必爲良令又曰天子尊而遠非天子無倡倡天下仁民之政而承行者相也令親而近非令無以成天子仁民之功而指引者相也然則令之及物不能如相之大而相之及物不能如令之專是故天也天子也相也令也要之皆爲民也而令可輕視乎哉令之美於前者若武城單父尙矣逮漢恭茂之後有古靈陳先生爲仙居令政尙教化首闢學庠而士始向學數厥循良爲勸學文而民誦習以安其政至今稱善令者必曰古靈先生而仙居之名亦彰矣今黃侯係古靈鄉俊蒞仙居數月一以古靈之治民教民養民者而行之罔不協焉而並無所謂智籠威劫取之非所產役之非所能而民之相安猶夫古靈也總憲行獎曰心切愛民才能任事因憫地方之殘破力請兵餉之緩徵節愛已敷於初政治效可

容 菴 集 卷六 八 仙居叢書

贈邑令馬竹厓獎序

冀於將來及地耶所獎曰文名政體可模可範不剛不柔亦與憲詞不殊蓋無愧孔門而有光於漢以來諸君子者薄劣平生不能求人而切於愛人而獨願爲令而不遂乃所在必洩此念分守南昌收孤老五百人或謂太耗余計歲費九伯金而救五百命何耗之有又謂貪官歸囊動以萬計而乃以此爲耗乎哉及方伯滇南收孤老一千人亦以爲令不遂而因以廣此情耳僚幕襲王二子來需余文爲賀乃重喜焉而力疾書此

送活泉毛憲副之江西序

古郡伯稱侯伯於吏有君臣之義於民有父母之道乃朱幡彤幃虎符熊軾以昭其貴或入拜三公補以宰相以昭其權斯其任最重其職最難千里之生植齒類生養休息之惟郡伯千里之兵甲擾攘祛除莫安之亦惟郡伯必兼文武廉肅而職始稱在他郡平廣饒富民易營生較若省力惟吾台子爾偏區而山海四逼商賈遐踴物產縮於隣壤蓋料理之難而又難者加之前政猥鄙公需驅迫百爾政

體勞如沸如耗如薈如且倭患未息蕩不可芟賴我活泉公來主我台盡掃宿弊
大布新政孚以公廉健以練密威令靈逝惠澤川流不再期而政成百司整萬
姓熙熙若醉而醒若晦而明而海不笑而山不竅而天不旱滂上下交歡方慶再
造胡爲乎陡爾江右之報也公先任廣陵有令譽而今以治廣陵者治台即台之
感戀攀留不容己己其在廣陵可知他日在江右者又可知矣余兩任江右莫所
感於其人而情每懸注於活泉之行不能不重有感焉臨海萬令方以活泉活臨
海之人借其僚屬請余文爲贈乃樂爲之序

書道南書院錄後序

國家取士惟舉業一途士多以此學主司多以此取士而有志者所不能脫焉者
也然舉業元無害道故曰不患妨工而患奪志苟志於道矣斯日用飲食何往非
道何往非學而况於舉業乎哉因舉業而率天下於道固憂世者之微意耳宋儒
之集大成者莫如明道先生乃以舉業進而卒明堯舜周孔之道以傳於龜山於

容 樞 集

卷六

九

仙居 書

豫章於延平於晦菴而道益以大明要之培植於茂叔與點之意而完績於志完
所謂萬物各得其所而舉業不與焉矣夫不能使天下無事於舉業而欲因舉業
者以明堯舜周孔之道故就明道道南之說而表章之將使天下曉然知大賢之
所以爲學師其跡不離於舉業而於斯道有望焉則庶乎今日編粹之意哉

贈臨海萬尹入覲序

余林居習靜不欲與聞世事獨爲國愛才之念炯焉莫之能釋外而得一賢守令
則爲郡邑喜內而得一賢宰輔則爲天下喜且嘗獲佐銓衡與甲乙天下之才量
其宜否務稱厥任至今追思猶昨也聖天子初登寶位將致熙穆之治風飭守令
其至迺明年王正適當大觀之期凡在守令莫不肅奉所職臨海萬尹以例當行
於是二學廣文率諸生來乞贈言余素知其才方爲臨海喜而喜於一言然余所
喜於才守者非謂其有推擊之威足以懾巨奸也非謂其有擿發之明足以察至
隱也惟順時以成化通變以宜民乃斯民有所庇藉爾臨海故稱饒沃易治屢嬰

倭難遂失其舊近海烽不然民稍安堵如沉疴之後必待周旋調息始可永年耳
侯欽其威明而專數煦嫗之恩當征輸百出第先責其惟正餘悉停革以緩其勞
疲訟獄紛糾莫窮其情必開誠論遣而市里益以和輯又以禮讓爲教化之本而
崇飭學校涵育多士凡所施設類習士巧宦所不留情而侯獨矢心竭力焉其於
推擊擿發蓋有所深諱而不忍爲豈非所謂順時成化通變宜民者哉然固有爲
之本者聞君遂學誌行見推南楚而濟以忠實之志練達之見發於政事動合時
宜且一毫不染萬姓騰歡乃爾受知當道優於薦獎似借柄用君方厚念臨海欲
逢適運然恐司銓衡者視天下之民皆其民視天下之才皆其才未肯爲臨海私
一令也庸書以俟

重壽郎都憲序

爲郡守
張印君

昔宋文潞公四朝元老任將相五十年名徹華夷功在社稷富貴已極而略無涉
相且多歷壽算多賢子姓蓋數百年翹然而特出今清泉公之撫吾浙總握軍機

容 菴 集

卷六

十

仙居 書

兼理庶務遂使官稱其職民樂其業兵飭其伍而子姓多賢壽源益固且安手亨
衢忘機末路而士林之譽之若青天白日民社之頌之若景星慶雲蓋芳躋有光
於前賢而繁祉不墜於後嗣也元祐間契丹使覲見潞公於殿門外問其年曰何
壯也天下異人也其後六日一朝一月兩赴經筵及其在洛也邵康節公司馬溫
公輩十三人相樂聚爲耆英會聞者莫不慕之今公之在浙也外國之人望而異
之及他日趨朝趨經筵而居東泉也同志之人亦將聞而慕之矣予老不文惟是
樂道盛事而力筆書此云

贈金立愛立敬兄弟歸養序

予平生莫逆之交無如金一所者時同官江右一惟日戚戚若不能展布者乃
遂上疏致政以養父余欣羨之而亦抱戚戚自排遣乃亦上疏致政以養每士
人之相知者或曰金應二子素稱莫逆乃今同官江右同棄官以遂孝養庶幾無
愧古之達孝以不負平生篤學之初心今一所往矣余每張目舉足無不與一所

相對乃見其長子立愛次子立敬相肖於其父之素履亦各上疏致政以歸養九旬之母士人之相知者又曰父子同心兄弟復同心誌行昭揭古今罕見罔弗嘖嘖稱快而况余道誼通家之快又何如也大丈夫制行於天地間其大節曰忠曰孝而已矣君尊如天効忠者不啻千萬人各能效其忠而親之所恃以立孝者惟在人子要不可以委諸人而他日求忠臣於孝子之門以樹久大之業尙有餘年也迂叟望九之年萬緣俱斷而好賢樂善一念尙有不能釋然者今於二子之美行乃其父與余有行於前而有感於今而余男存性亦方踵而行之益用喜其遂躍筆直述其美云

壽王太夫人鄭氏七十序

諸士友連日踵門告曰王敬所之母鄭氏壽七十最相契者莫若翁特請文爲稱壽余笑曰八十四叟拙而已矣烏乎能文衛武公九十而文古今罕見豈予敢企哉強弗獲已而力筆言曰宋儒謂人之身非自有也乃父母一體所分而父母其

容 菴

集

卷六

十一

仙居叢書

心也心欲左而身左心欲右而身右未有外心以爲身者是故論學必本於孝否則無根之學也論孝必本諸心否則令色之孝也夙聞王氏世德暨太夫人之孝之慈之和而正乃知敬所之賢能心父母之心非偶然者予嘗靜坐不覺長吁蓋追念吾友金一所無與論心學者適敬所過予懇懇論及心學爲之喜其謂敬所曰憶自西湖僧舍論心後且踰十年向激揚於紅塵白浪中乃今復及山下之泉迂叟何幸夫泉始於涓滴而培剔之洗滌之疏通之而達於池於沼於江漢湖海而沛然莫知其際心即泉也其所謂七孔三毛三合者其微也自其所發而誠之而正之而身修家齊國治天下平以位天地以育萬物而莫禦焉亦存乎其人爾已大學曰欲正其心者先誠其意意者心之發自精一執中相傳至于孔門以及濂洛諸儒皆一道也蓋戒慎恐懼獨而已矣獨而不覩不聞慎即戒懼無先後內外所謂幾也幾之動其微人所不知已獨知之蓋所謂屋漏者素於己所不知則失之查借於人所共玩則失之汎皆非所謂正心於其所發而誠之斯心正矣夫

山泉者萬流萬派之心也此身者萬有萬化之心也父母者四肢百骸之心也故所行將爲濟川舟楫以究山泉之用以爲忠臣爲孝子乃於意之所發而誠之而正之而擴充之而無所不用其極斯之爲心父母之心而爲太夫人者至親切而廣大矣然此學自孔孟後寥寥失傳或稱純儒而惑於災祥或稱明儒而贊於拙迹或稱正儒而謬於上書至濂洛再明而復晦之切望敬所追燭西湖之盟借余究竟此學以相對無慚色耳世之論孝者無及於學論學者無及於孝乃強合而言之以本諸心以成迂叟之談云

贈麓池郭方伯序

薄劣謬列三省撫臺而於雲南兩任特眷眷若姻舊且山東聖賢之藪四川文憲之區余何云云惟雲南僻在遐方自先賢許楊之後寥寥無所聞見而在學校尤略特於撫治之餘條取諸學館英特之士棲諸五華書院而提董之時諸生以文行著者惟昆明郭麓池以孝行著者惟蒙化范修竹修竹遂締姻居常沾灑麓池

容 菴

集

卷六

十一

仙居叢書

遂登第歷官內外率懋完績馳令譽甚慰雅懷既而兩任吾浙於古方伯連帥之職益昭昭無愧於虞周之傑於雅懷益用慰其每欲扶老一往就見以寫生平緣衰憊莫之能遂適遇松屏謝公節菴劉公雷文稱慶喜不自勝蓋予懷之欲洩者而何有於辭夫前此皆政令之恆後乎此者上則天地日月下則山川封域大則禮樂制度細則夷狄鳥獸凡關係輔相變理之業尤在所職要皆取諸素蘊而時出之以收三代巨公之績焉耳二公蓋以非今日之遷而亦以期後日久大之業愧衰筆莫能鋪張盛美聊以塞責爾已

贈宋孝泉憲長序

惟元精以五氣授萬類而以四時各專其用然不能兼而用之也至於裁成其道輔相其宜者其惟人乎然人之性有剛柔才有長短情有疎密未有兼用而全功者吾台萬山突兀大海渺茫土無厚產民無橫利而有事茲地者獨難蓋上官責之下僚下僚責之下民下民且無以聊生而烏得顧其官與法乎哉當局者知其

難而以兵民兩重之責責之孝泉宋公來蒞台也以精明果斷摘其奸而不至輕
急以公而不知私善其俗而不知寒齋以嚴猛奮厲制其暴而不至強塞訟至於
庭據案立斷悉中其隱至於撫民練兵各盡其道無事則山海皆良民有變則左
右皆精兵上年水災民賴不至陷溺於學宮衙廨之頽廢者咸一時整之而民不
知勞也海寇突發特委所信指授方略而報授首者百數而軍無所損也誠所謂
仁義並行剛柔兼濟參四時之氣而互出之以懋完績告成功者類皆前數十年
所未見而獨今日快觀於公士民交頌而鄉大夫咸謂不可無紀而屬紀於踰八
之叟顧才力不逮而意則獨至乃授筆直書以俟當局者備採以大厥用以慰台
人啣報之私云

容菴集卷之七

明應大猷邦升氏著

序

臨海志序

大諫岷川劉公大直治臨海之三年政理底績庭若無事乃往謀諸約中余子寬一所高子賁亨曰古列國皆有史以泄于王官而詔天子今郡邑之志亦史也凡以備萬類之情通物我之志以一道德同風俗示久遠昭勸懲不可一日闕焉者也末世道微或漫不加省或踵故具文而於本根節目之大治教攸關者多略而不書素而無紀惟是邑故牒頗不當意願弗斬一日之勞以舉吾志吾庶幾不薄於臨海也二子固辭弗獲乃延至公署選諸生四人相其事二子於是矢衆飭矩宣謀樹式稽載籍至於片紙隻字不遺以求其事之的諗故老至於樵夫販子不鄙以求其情之公殫心慮至於一飲食起處不忘以求其理之協而要其至蓋數

容菴集 卷七

仙居叢書

月而就緒焉為圖二為表三為志十為傳十四總若干卷其圖壯而徵其表宏而則其志核而摯匪而不詭其傳約而有章其語治體則進循吏以庶幾三代之風其表道術則由湖學以究極洛閩之旨其立義之嚴雖勳名震世而必要諸大節其與物之公雖卑末沉淪而不遺於一善信乎千百年之故炳炳然若坐一堂而詔之而后之言治者須以達言教者須以振而岷川所以眷眷於臨海者不既大且遠哉岷川以召行入梓未半節推翠巖陳公錄理邑政乃請于太守陽山周公志偉中戒厥事饋工于郡舍既而新令練溪胡君叔廉至亦致勞焉而刻乃告成嗚呼是編也得岷川以始遇矣復得陽山諸君子以終不重遇乎天下事苦於用力而繁於不遇者可勝言哉可勝言哉

賀金一所翁八旬序

仁者壽是惟恆理其所稟有厚薄又不可以一概論者歷觀孔孟以來諸大儒之享年最高者莫如龜山先生先生天資夷曠充養完粹於人無崖異於物無嗜好

胡文定主張龜山似下惠人皆信然惠雖聖之和而其所以聖不在於處鄉人

由由不忍去在於不以三公易其介龜山之似下惠不在於寬大容物在於抗論時政力排安石蔡京其斯為善學下惠者今翁之和於處衆澹於應物靜於涵神人皆以為似龜山其所以似者則在於嚴取予防內外檢出入斯其善學龜山而得其所以善學下惠之意者耳憶昔與翁同舉於鄉遂同往南雍同會杞山許台仲談濂洛之道而重有所新慕于是盡芟俗學惟濂洛專致焉自后視聽言動一繩以道少涉於他若驅而納諸陷阱備備焉恐墮既督聞學追念穎昌道南之說特創道南書院以祀龜山四先生以上祀明道蓋於諸大儒之道罔弗尊信於龜山播道而南意則獨至亦所謂伯淳最愛中立正叔最愛定夫夫亦氣象之相似耳近日每書以衛武公年逾九十而自儆者相儆戒不少意焉則翁之德之壽又將與武公相輝映矣諸公謂予知翁獨深屬筆為壽云

黃臨海慎菴序

容菴集 卷七

仙居叢書

古稱皇帝清問下民而百執事之設亦罔弗為下民而其最近民者莫如縣令故不經宰縣不得入為臺郎是故較之百執事獨難蓋為之上者百責之而剝民以應之為難為之下者叢倚之而違上以緩之為難司馬遷不傳循吏而漢以后閱唐宋循吏絕少良亦以其難耳吾臨海麗郡城實乃泉貨棗籩英髦咽喉不易其人特擇明德以黃君宰之君溫恭克修儼碩有立蓋備四時之氣非百里之才者既見寬猛相濟弦章適中始則約然坦坦相安無事使民習故而不擾嗣則惺然肅然作新更化使民率履而不越久則整然裕然編戶籍籍使民樂業而不畔因而顯善勸義而察奸罰惡而理訟平賦而養老恤孤而修文演武而敦四民之業崇五土之利凡前令之光於前后令之善於后者罔弗酌而行之乃今四野熙熙雖被倭傷過即晏然絕無隣封愁慘凋殘之狀良可快也百爾徵需類各封還必其所其急者乃為一辨而不以病民民來輸物以供不經之歛者每為蹙頞且曰古之取民什一而已古之役民歲三日而已今徵求無藝民力告竭而徒籠之

以知籍之以威其何能殺吾惟盡吾心力焉使民得以樂其樂而利其利以聽其尊君親上不自有其身庶幾可耳奈何強之以土之所未產力之所未能乎哉語曰清而不通不如不清明而不恕不如不明慈而不束不如不慈勤而不要不如不勤君得其善而無其弊斯善之善者而繼之以無倦焉斯無愧古循良矣李侍御優辭行獎匪漫以消蓋協之公論者余毫不文乃合議羣公采風行路爰書此以埃他日完績焉

贈大司徒顏先生之南都序 代作

皇帝入自外藩大禮疑於隆殺執議者錯陳交詆迄今罔翕爰集廷議權公南曹大宗伯以和禮也羣僚訢然相慰謂禮可庸矣越時四方秦災札兵荒者日無虛報而東南爲其復集廷議改公司徒以民於禮爲尤急也羣寮復訢然相慰謂可以造命矣公昔爲御史爲中丞職糾百寮爲少司寇職殄姦宄乃惟事獎引罔輕擠一人乃惟永其生罔輕置一人于死况今職在阜養乃惟公素注其弗益樹之力而受阜養于公者弗益衆哉故事同年友行留者率有贈言以志所懷與所冀企念昔同釋褐者若干人今環盼不數輩而斑白相半而散落于東西南北者又未謀所覩公復遠去以領重委其于所懷于所冀企何如也有語公于余者曰虛已好問集有衆善懋于學也厥歷中外所在底績練于仕也默坐解障觀原統真今於終也予尤樂聞而序之

送大司寇邊先生之南都序 代作

南曹大司寇缺天子下庭臣議所昇難其人予謂司寇掌邦禁匪以刑人惟以活人乃東南阻饑民弗獲命而散而聚爲弗靖以干憲典無慮千百往歲而元兇種奸席室若虛者或得自脫於殊死以肆噓於我良民咸於司寇是活蓋慎諸又謂是官活人最多者莫如司寇邊公實惟公之先公也逮公之復爲少司寇也其活人猶夫其先公也既其北來也南人之追思之也若奪其父兄然蓋以公往遂合議奏天子以公往嘗聞王晉公力脫符彥卿而植庭槐以俟三公如取諸其囊公

先公爲司寇乃職惟原頌罔事掠攝其所活人奚翅晉公已固宜食報於公也公易險錯歷而施濟阜繁績用懋著今爲大司寇事在專制實惟大造其所活人奚翅前日也又宜公之食報於后也是故前之傳者善其后者也始之淑者保其終者也公世德其長而大發於公斯之謂克後腴厥素履而晚益靡晦斯之謂克終庸知無嗣而覺者維公父子焉是力以活人于永永也哉余與公同舉進士且同事遂菴元老爲同門友而受知于公獨深用書此爲別

周易義叢序

夫易之爲理也實天地萬物之宗祖也所謂無極而太極太極本無極也而其爲書也有方體員神徹上下而不可易焉者也其始也庖羲氏則諸河圖洛書參諸仰觀俯察而畫八卦而重之爲六十四藏往知來以前民用夫是之謂先天之易文王厄於羑里因察其卦畫易置方位探賾索隱繫之辭以爲彖焉夫是之謂后天之易周公仍流觀六爻見其有貴賤剛柔之象故繫之象辭孔子因作十翼以爲大傳而易之道遂大行於天下而所謂方體員神者自若也厥後說易者自子夏子木子庸之後如漢之田孟焦京馬荀等如唐之孔甘李郭等無慮數十家其所謂章句易林易海正義注疏等書皆做精神以求無繆於四聖人者雖或博而寡要或深而未暢或偏而弗洽或主理而遺數或精數而不經於員神未之了了而於方體多所發明要皆有功於易程正公易傳朱文公本義類多采輯以爲全書逮國朝永樂間復命儒臣輯諸釋義爲大全書由是古注疏皆廢不行學易者不無遺憾焉同志友葉敬之考古注疏等書彙爲周易義叢憲使譚二華篤嗜古學爲之錄梓余惟易理元微未易窺探乃今得兼諸古說參互考訂曲暢旁通相說以解且弁以本義備載易傳於後學良便尋繹其羽翼聖經之功有足尙矣予乃僭序其端以告諸學者

送張用載守建甯序

余友張用載將守建甯訪治於余余曰以用載治之而已矣又訪治於余友郭守

衡守衡亦曰以用載治之而已矣用載曰平生自謂知己者莫吾子與守衡若也
惟茲建寧之治匪二君子其誰與須余乃從而邇曰始予與用載相聞見而未相
悉也以爲其爲人也博碩能容而不辨也既而與之上下議論則見其於義利之
界因革之原賢不肖之分出處進退興衰治亂之迹雖毫釐疑似之際率若燭照
數計龜卜而江河山谷爲之限也吾是以知其有辨也又以爲和煦狗物而不立
也既決以大事臨以大變則見其屹然山峙奮然龍戰勢有所不能加利有所不
能誘從容應之若固然者吾是以知其有立也又以爲重厚少文質任而未知學
也既與其象恭而竭其衷緣其所勉而并觀其所易忽則見其宅心若明堂方周
而不窳也其制行若坦途四達而不坎也其積發若富室大賈旅出有章而不窮
也吾是以知其學之有本而能文也有辨斯可以語知矣有立斯可以語勇矣有
本斯可以語仁矣於斯三者庶幾焉斯可以治建寧矣故余曰以用載治之而已
矣故守衡曰以用載治之而已矣乃若信道不篤則將不自信而妄信人不固守

容 菴 集

卷七

五 仙居叢書

其平生而疑於適俗今之用載惡乎能不變於其後執德不弘則將挾己之長而
以勝人視人莫己若而不求麗澤以培植灌溉其所未就后之用載惡乎能有光
於其前是必自信其所是而不信其所非自信其所已能而不信其所未至從人
之理而不從人之欲從人之能成我而不從人之能役我斯之謂執德弘而信道
篤不失於今日之用載而益究其所以爲用載之理斯余與守衡之所謂用載者
故曰以用載治之而已矣古之治建寧者何允以寬仁李類以嚴毅陸長源以幹理
張大經以公廉咸至於今不朽於建合而觀之夫亦完業之助也守衡曰用載往
矣其弗可以他求矣其弗可以他求矣

送吳廷受尹零都序

進士吳君廷受拜贛之零都尹濱行須言於余余曰廷受雋傑也慷慨有大略自
知政矣夫何言哉雖然與君里閭而故也庠序而友也令弟廷濟君又婚姻而親
也何可無言哉夫令不可以不知三至也夫令一邑之命懸焉以恩則父以政則

長以教則師恩至而父道備政至而長道行教至而師道立其來也懷其去也思
夫令知三至不可以不知七德也令惠則下莫敢不勤令嚴則下莫敢不齊令正
則下莫敢不經令明則下莫敢不達令循則下莫敢不中令良則下莫敢不檢令
武則下莫敢不奮此之謂七德者治民之本也七者修則邑無刑民矣蓋聞零都
爲邑其業漁獵山伐是故貴勤其地風氣錯揉是故貴齊其俗好佛信鬼是故貴
經其性秀特篤厚是故貴達其彥抗志勵節是故貴中其鄙伉健工巧是故貴檢
其野山長谷荒是故貴奮是故貴賢令者居之公藪澤恤力作不奪時不妨工昭其
惠也糾奸子良定趨舍辨善惡昭其嚴也崇儒弼教使民不忒昭其正也疏壅滯
列耳目下情以晰昭其明也章約束示軌物經官之費裁物之宜好惡與民遠于
封靡昭其良也簡練富強豐儲瘁比什五修其險阻以戒不虞昭其武也如此之
謂七德者可以爲父焉可以爲長焉可以爲師焉此三至兼也惟君世德其長其
最表異者宋龍圖學士康肅公與朱文公共講濂洛之學其政績在衡紹興太平

容 菴 集

卷七

六 仙居叢書

諸州至今人猶頌之非行三至七德其孰能屬民如此其大者乎公有言曰視官
物如己物視公事如己事德哉至哉此非吏之規耶乃父經府公嘗奉以小試于
汀而以其有餘未盡之意付吾廷受以治零都其有弗屬民如康肅公之於衡紹
興太平也哉詩曰無念爾祖聿修厥德此之謂矣書以贈之

送友人汪得之歸新安序

汪子得之者翩翩東南之偉男子也舉進士讀書中秘自翰林而出爲諫議人知
其宜於翰林也自諫議而出爲旬宣人知其宜於諫議也居嶺表六年不携以畢
力置習於其官罔違道而百姓譽焉罔任法而羣小救焉罔爲恭而多士傾仰焉
罔私交而同寅和衷焉罔鈞鑿紛糾而章條底績焉罔擊夸迎附營挾技以求
知己而當道頌德稱功不衰焉咸謂績藉勳勞以需殊擢以階柄用而流嶺海有
餘之澤於天下也既而拜金齒兵備若甚不厭衆心者得之喜動顏色洒然若歷
遠道而釋重負也已而抗深議討還部檄充然若度槐坻宴瑤池而懷重寶也或

曰老母孱息而寡比便於家食耳或曰六年一調而殊方憤以自肆也或曰得之有四不足焉其固不可以身老世也其機不足於密也其智不足於巧也其身不足於文也其行不足於勇也茲其所謂四不足而不可以老世者也余曰若也論至情也似也若也論恆情也淺也若也激論也非余所聞也夫得之者機足以匝遠刺微而弗密乎哉智足以盤空轉斡而弗巧乎哉身足以裒陸海瀉天河而弗文乎哉行足以驅勺祿藐王公而弗勇乎哉或者笑而答曰吾見其感而興不平而鳴也即不知泰山之崩黃河之騰而異舟者之抵其庭也亦猶未密於機也吾見其羣而聚率意而趨也即不知巷之可遇屬之可納而沒世者之宵乎無所住也亦猶未巧於智也吾見其含章以窮廟聽以聲也黯黯然如天地不交日星隱耀而山川歛容也亦猶未文於身也吾見其罔利以乘罔勢以傾也惴惴然如虎斯樓雷斯驚而處子斯貞也亦猶未勇於行也茲其所謂四不足而不可以老世者也余乃訢然謂之曰信若言者其殆密於謀道而不密於遠害者也非弗密也

容 菴 集

卷七

七

仙居叢書

夫人而能爲若密也其殆巧於射古而不巧於遠時者也非弗巧也夫人而能爲若巧也其臺文於典之所寓而不文於情之所不鍾者也非弗文也夫人而能爲若文也其殆勇於義之所激而不勇於世之所必競者也非弗勇也夫人而能爲若勇也然則夫人之所能固得之之無所於能者也信其不可以身老世也或者曰得之將奈何余曰將必有能得之之所能者而得之且無逃其名矣而豈得之所與知哉而豈余所與知哉而亦何庸於與知哉

華峯秦先生壽序

余方閉門靜坐兒徵來請曰嶽翁以今二月壽五十請父文爲壽余曰踰八之翁尙可文爲徵曰太公八十鷹揚尙在用武而况文乎余笑曰余不能文而直道其實庶幾可耳華峯先生自幼奉余外父雪翁庭訓蓋於盈虛消息之理講之熟矣於凡天地間一切事皆無足動心者既而首占廷魁乃書生極榮而未嘗有矜誇色久陟卿佐以踐高榮以飫厚祿而未嘗有富貴相於前當國者未嘗一私覲以

求速化於後當國者未嘗一從來以求固寵及奉命南歸亦未嘗有不豫意日與親朋燕飲歌唱若素履然以逍遙於無何有之鄉余初見之其言舒再見之其貌都三見之其體益腴接其外則動而不括窺其內則靜而有常其壽且將不可量何有於今之初壽乎哉孔子曰知者樂仁者壽稽古聖人之作相而壽者莫如太公周公召公皆兼仁智而時出之而其用力其收功則各有專焉者古稱太公博聞非龍非彪非虎非龍乃用陰權奇計以傾商政而黃鉞白旄以誓其師蒼兕蒼兕以總其衆蓋多於用知也稱周公巧能多才多藝而其相武王三壇六典以勞其心三握三吐以宣其情亦多於用知也其稱召公則曰召公可謂仁矣且其得兆民和自侯伯至庶人各得其所無失職及後民人思其政懷棠樹而不忍伐夫召公之知非不若二公蓋二公多用知以任其勞召公乃多用仁以享其逸以席雍熙太和之治至康王時尙爲太保且享年一百八十則其壽又過於二公也人知華峯應物之近乎知之樂而不知其宅心之近乎仁之壽余故表而出之

容 菴 集

卷七

八

仙居叢書

送鄭先生分教南陵序

先生秋官鄭子有度之兄也余稔有度者約然也夷然也閎然而章也謂其天資之美也夫亦學之善也有度曰余惡乎敢言學也余固有所觀也逮見先生也整然以理也穆然以粹也優優然以函也余懼然曰斯固有度之所謂觀也已既而先生將赴南陵教事有度乃以贈言見屬余勿果辭而告之曰師也者傳道解惑作人以淑其身而樹其勳名之謂匪直工文詞以取富貴利達焉已也今之教者非文詞焉無所於教今之學者非文詞焉無所於學此師道所以不立吾人所以不恆有也夫帝王聖賢之文詞具在六經六經本以載道而天下後世稱文詞之至者率不能外焉故文詞者道之流也而富貴利達則其倫來之應者耳舍道而言文詞者岐也其所適也執文詞以要富貴利達者市也其何紀極也岐與市君子弗由也師弗以教也弟子弗以學也余聞南陵爲漢丹陽舊地其土樂其民安其俗舊豪詭浮樂易以馳安易以逸舊豪詭浮易以奔蕩然則先生之有餘固

南陵之不足也其必有觀焉如有度者矣其必有習其傳焉以自淑而流其勳名不徒爲富貴利達者矣漫書以俟

章氏世德序

章氏世篤孝謹至吾友叔高子之事父母益謹以備其妻某爲飯羹違母意輒出之湧泉馮氏未知其娠也既數月舉一男彼此杳不相聞既叔高宦遊且倦踰耳順未立子懼墜先緒遂棄官歸一日坐予與金一所語次及嗣事愀然見眉宇曰祖父千百年之緒迨茲將墜奈何時略聞馮氏之云而未信然予慮叔高遲頓且素知窗友戴子嵩信義可仗與馮密邇遂專托廉訪焉初復書云馮族並無納章之妾者茫然無踪再托之訪復書云果有江邊馮守恆者三十年前納章之妾數月而產實章之允也今且得孫矣余得報喜甚并前後二書往報叔高與一所既而一所書來謂此子與義父同以官事來府城須吾友速來可以完美緩則恐不及事予咲曰父子天合患不相聞耳既相聞若火之上炎水之下注其孰能禦之

容 菴

集 卷七

九

仙居叢書

而又何假於人之過用其力哉既而不久相逢矣比見其豐神骨相則宛然一叔高也又見其孫則又宛然一叔高也夫一氣所分越三紀而始合無乳哺教育婚娶之勞而父子孫三代一堂牢不可解前乎祖宗千百年而不墜后乎子孫千百年而有傳實古今所未前聞宜乎鄉人之駭觀而樂道也其所知將托之詩歌以播厥美而永其傳乃屬余序其事夫事出於常雖美弗彰久而靡忒乃見天則是宜勒諸金石以表章氏之世德且俾後世知種德之有獲而益勸爲善之弗力也余烏得而嚶嚶乎哉

送金弘載令六合序

余友金弘載氏尙志砥行維裕以學而困于科舉之學有年矣既聞陽明先生之爲聖賢之學也而往事之篤信力行若買之攢貨水之趨壑也越明年而舉于鄉又明年而舉進士其氣貌凝然有立而其中益充然有得也其不知者曰陽明之學之利於科目也如是其知之者曰陽明之能以善及人之速也如是予曰否陽

明猶夫教諸人者也弘載猶夫學陽明者也譬之種藝其種美其地沃及其時而播種之而培植灌溉之則勃然生矣陽明固善樹藝者奚其能變不美之種毛不沃之地也乃東南阻饑慎厥守令而弘載得六合過余曰民將稿矣將焉所生之余曰天地之大德曰生而四時行而百物生斯之爲大造而人之所以爲生意者也弘載生意具足而以陽明之學播種之培植灌溉之其有勿生生者乎故曰一命之士苟存心於愛物於人必有所濟其豈以塊守此心爲足以了天下之事夫亦以生意之不容以自已焉耳充是意也雖家四極體萬有不見其不足也而奚一邑之虞也故曰有不忍人之心斯有不忍人之政無是心而有是政猶之插花於瓶越宿而萎否則雕繪之花焉耳有是心而無有是政猶之囊中之樹高不踰尺否則蟠結之樹焉耳是故生意欲足地步欲寬條理欲密而生生斯不息矣弘載往哉六合其更生哉

章樓石八旬且得男序

容 菴

集 卷七

十

仙居叢書

余莫逆友四人曰金一所趙竹江柴雪松章樓石三人往矣惟一樓石相依戀以老茲壽八旬嗣續未寄於五月得一男子余爲之喜而不寐鄉之人無間識不識咸爲稱慶曰仁者宜有後也惟翁早歲篤學飭躬士林稱首既再任儒職受知當道待以殊禮將薦以不次之擢而勇退以歸歸遂貧閉門養素無求於人而司府咸知其賢而數獎饋之以激勵頹風惟時鄉士人之向上者多趨焉若饑渴之赴飲食夫亦何所利於翁願惟同心之感有不容自己焉耳其在婺有宗老楓山尙書素稱篤行高才者亦八旬得男即今南雄守接也且子姓繁衍鄉人罔勿慶且榮之樓石之於楓山姓同壽同志節同八旬得子同行爭鄉邦而共樂其樂同蓋章氏二瑞偉然相輝映於金台之間矣余素仰楓山僅一識面而勿獲竟領其教爲恨且恨金趙柴三公之先往而獨與一樓石相傳舊盟斯於舞鶴之筵弄璋之席倍有情焉而不知手之舞之足之蹈之也通家兩泉孫子謠聲皆同志於翁而爲之需言於余乃樂爲之序

送祝公叙僉憲廣東序

余昔與公叙同舉進士則見其岸岸然寡言笑若不可即越數歲同曹而官則見其歧歧然若有求而未遂越數歲同舍而官則見其若富而縮若練而斷既乃融融然若迷而覺若贊而落沛乎其決以趨而不可遏也余方喜公叙之遇道而自慶與公序遇而惟其不能專以久是懼也或終日相對不交一言而意自通或相議論反復錯互而要其同或冥搜獨悟無我以協于中或感事而闕立于梧桐之月玩物而慶詠于楊柳之風或興至則大寒暑必相過語淡則事機俱息而不見萬有之爲繁籠也今年春報公叙僉憲廣東其有連者曰奚以我公去也奚其直曲也其與僚者曰奚以我長者去也奚其鄙吝也其與平生者曰奚以我友去也奚其皇皇然雁而奪之侶也魚而奪之渚也惟廣之士友交相慰諭曰幸哉乃公之去也廣之藩臬其益惟官業是崇而守令其相戒惟廉律惟牧而廣之民之疾其有瘳矣乎其知之者曰廣之人其惟古道是珍是力而頹靡其莫之循沿矣

容 菴 集

卷七

十一

仙居 叢書

乎其知之深者曰廣之人心其思矣乎耳目其視聽矣乎手足其持行矣乎幸哉公叙之去也幸哉公叙之去也公叙少孤恃母而植而養而葬而祭咸遂於禮談及其母輒沾背糊鼻俛首交睫哽咽不能出口而更久歷遠如一日事母兄如其母雖拂抑窘突噫嗚猝嗟惟以誠意感孚而罔爲殊相以卒爲取歡以底於良所謂有源之水所在而洽用是爲學則取足於厭厭優沃而自得也用是按職則展采錯事而崇眇交舉也用是應物則罔以所長病人罔以未至蓋人罔以明察竭人罔以愛憎遇人而便其留者樂其留便其去者樂其去公序無庸也使公叙而因其欲留而究其留之道斯留也已因其欲去而究其去之道斯去也已爲公叙者欲其留而教其欲留之心斯去亦留也已欲其去而教其欲去之心斯留亦去也已惟心與道無去無留無與無求百千萬里與之俱游吾不知公叙之去而吾之留也吾不知吾之去而公叙之留也吾不知吾之爲吾而公叙之爲吾也吾不知公叙之爲公叙而吾之爲公叙也吾聞廣臬魏君子才者有道之士也其以是

問之

壽岳母彭安人許氏六旬序

母以季女室飲之六年七月十一日爲母六旬設饗之辰飲方携室來京師弗能擊鮮合醇頓首爲壽遙據厥素而爲之序曰惟福匪壽罔藉惟壽匪福罔衍惟壽與福匪德罔榮厥萃惟艱惟母甲歷且匝矣而軀貌豐潤而精采周章而步履縹緗齒牙膚髮耳目心腹之司咸籍如少壯時嗣茲逾百可孚也維福其藉矣維母寡取而盈收厚積而薄發田疇山藪之產將遍鄉邑以贍祭享賓謁區舍與馬臧獲樵蘇繡縠補膠之需而惟意所適男女九人咸克家室而芝蘭芳茁未已以益光先緒惟壽其衍矣惟母俶室于彭克家于婦相厥夫子以善孚於鄉而名郡邑不以曠息掩厥義方以成其子哀軼拯困急難以睦于戚族鄰黨以波及於途之人感不謀而辭曰幸若母之躋若壽而席若福以教厥誼好以惠厥慈隸也惟壽與福其榮矣是爲三美惟天所靳惟古所稀而維母是萃其弗足壽也乎其弗足壽也乎叙既復爲之歌而致其祝祝曰維山斯高兮松柏青青維海斯深兮潮汐盈盈惟松柏之青青兮幻爲茯苓惟潮汐之盈盈兮老龍斯精既祝而登諸軸命二走以采袞裏而遣之速期而壽

容 菴 集

卷七

十一

仙居 叢書

賀秦夫人林氏六十壽序

夫人相夫君白厓公以文章行誼稱名卿以光昭乃翁樛菴公之烈鄉邦之誦樛菴白厓之賢者罔勿稱林夫人之內助克閑婦道不晦焉夫人五男子而首子少子皆庶出而愛均而於少子愛尤篤嘗命四子來予家爲少子議婚於予弟立齋少女其容謙抑其詞懇惻若有所驅迫者問之曰家母篤愛少弟必得允辭以上慰母心實以順志非他也余爲之動心動色而遂惟惟蓋母之賢子之孝兩得之而樛菴白厓美益彰矣昔余婦翁雪峯先生飭躬勵行取重鄉評乃不遠百里拔余於諸生中而壻之曷以古道而責其成家器華峯太宰復拔余男存徵而壻之今夫人既命三郎五郎爲舍弟壻復允余孫世照世璋爲二郎四郎壻姻媿稠疊

休戚相關茲於夫人之壽舉家稱祝不容不懇懇也又聞夫人之母應氏歸林門而首育庶子夫人歸秦門亦首育庶子是母子一德和氣薰蒸宜乎克昌一氏之門也又聞婦祖太封君承公委勸兩家所訟山山既勸明得山者謝以十金即將此金別買一山以償負者以息其爭弗以一毫自利焉知者迄今稱之余因邇及以見秦氏世德匪伊朝夕斯夫人之躋上壽可乎且爲世之種德勸焉

賀仙居謝令序

粵昔漢返秦敵破觚爲圓斯瑯爲璞簡易疏闊而吏治蒸蒸不致於奸黎民又安叶氣嘉生薰爲太平文景既往厥後稱能吏者率武健嚴酷以愉快而奸宄愈起其究至上下相通以歸於不娠老子曰法令滋章盜賊多有信哉余薄遊江海險澗蜀見仕習急趨每不樂焉大較肆情剛烈以成不撓之威違衆用己以表難測之智多刻削而少蘊藉喜乘人過以爲功名蓋東百川而莫之障也余返自蜀過吳楚之都所聞見亦多類此乃至武林見邑人噴噴頌謝侯之德曰廉平不苛公

容 菴

卷七

十三 仙居 叢書

正而不可交以私寬而制恭而有恆余局然起曰茲殆古靈之儔也乎既而吾友金一所來顧山房縱談世事乃及台之良吏曰仙居謝子太平魏子其若人也夫其頌謝子也猶夫邑人之頌之也無間言焉又曰魏子久於官宦成不怠謝子蓋有傲矣而令終可乎也吾子試觀厥成以印吾言耳夫邑人之言無情者之言也一所之言有道者之言也無情者其言公有道者其言可據而謝侯之爲古良吏也信哉當道者移文獎勵學師生來徵予言爲賀余謂當道亦淺之乎知謝子也久於其道入人愈深當道之知之亦將愈深而揚諸明庭以播諸天下登諸要書奚余言重輕哉爰書此以俟

贈譚二華郡守平寇仙居序

余臥老山中萬有俱寂所恃安居暇食以優游者在賢守令不能釋然於懷余友金一所書報余曰新守譚公南駕部余南遊稔知金玉君子稚負豪傑台人其有魁乎台在浙東僻左橫木古避兵地也乃今壬子倭變后賊每肆然轉戰深入或

費千金不得一賊首且等閑嘯聚假道仙天如履無人之境當事者計惟閉關束手而已我二華公以乙卯冬蒞都值羽檄交馳遂奮袂爲戰守之具修城池繕器械據險折衝之道靡不井井次第舉矣今丙辰夏賊以爲台固昨也自永嘉登岸狂趨而東逼仙居肆爲焚劫公時策馬繞賊前后爲攻圍計或勸沮之曰茲吾職守遠值其他身率壯士忘食忘寢陽施陰設罔遺餘力自是賊不敢動而中有所疑出無所往蓋必死之寇也時值督府兵來乃合議兵備許公及張都司而縱與

盧參將之兵四面夾攻擒殺殆盡蓋先聲以爲督府之地后實以就四面之功惟公之區畫素定布置密故賊不得擇地而頓且不得覘虛而奔以遂就斃否則國之將無所藉追之將不能及其何能困於斷橋一宮之內而蕩平之以成不世之奇勳其六邑之餘黎哉近倭奔自明州數且三倍於前過而不擾信宿底寧豈偶然也且公懸重賞而民不知費董大役而民不知勞蠶衣草食與士卒同甘苦而民不知命倥偬戎馬不忘俎豆與羣弟子略勢分而不知其爲非師友也即古

容 菴

卷七

十四 仙居 叢書

之良牧莫之能跋焉又聞公在駕部與士友論心論學若罔意與革時乎彎弓走馬率武舍生爲韜甲之習取職方經略之而身任焉矧今台職事乎哉昔滕子勤以戶曹力抗陸寇用有遺愛迄今靡晦今東南巨寇播揚海波騷動京國以勦四遠之兵不啻陸寇其來如飄風而難於備今去如滅影而無復留毒焉其爲功又何如也蓋所謂文武吉甫者進而藩臬而督撫而兩府有事則出以定亂無事則入以調元將所在底績何獨爲吾台一方保障已哉兩學師生某某等踵門曰惟譚郡公之績非翁不能悉其素亦非翁不能紀其實余乃忘其不文而直書此以俟當局者採焉

送憲使唐貞山序

天地之道方員而已矣夫聖賢積學樹勳爲天地立心爲生民立命亦惟方員而已矣漢以來張子房庶幾於員而方或缺董仲舒庶幾於方而員或滯惟諸葛孔明庶幾兩得之故其言曰才須學也學須靜也非學無以廣才非靜無以成學非

澹泊無以明志非寧靜無以致遠蓋其學之有本而與劉元德立談數語舉海宇
錯落不齊之踪了然指諸掌中后皆歷歷舉而措之不爽尺寸亦所謂豪傑之士
王佐之才也自后如周濂溪程明道邵康節皆軌於方員而未獲一試迨我陽
明先生其所謂方員之道無愧於諸君子其論學諸篇多有宋儒所未盡者惟一
小試而未究其業識者多憾焉今貞山唐子親受業於楊明而尊信之而服行其
道陽明往矣而卒業於其弟高鄒公東郭而益竄心於陽明之學而有得焉始試
於茗溪再試於桂林再試於武林而大試於吾台遭時多事不容坐收熙日而精
於練兵而裕於聚糧而勇於弭盜而周於安民而修城築臺而製器造船凡以興
利除害者罔勿悉心經理率觀厥成維時倭寇臨城一鼓而授首數千蓋數十年
所無之捷也且於講武之暇招邀士友虛心談道若不知有干戈之擾風波之虞
者此又前當道所無之事而陡爾舉行上下莫不欣欣矯首而快焉曰不圖今日
復見濂洛風雅也蓋天下之事成於風此風一颺將愈遠而愈張矣吾台方恃爲

容 菴 集 卷七

十五 仙居叢書

東海長城時論少沮輒飄然不可復留於高尙得矣其如台民之戀戀何余兩任
南昌於貞山有并州之口乃今再造我台重有感焉遂援筆直書且冒時忌抗言
及此亦據所信焉爾豈求知於隔世之陽明而納好於遠時之貞山也哉

太平量田序

惟民邦本惟田民命惟漢反秦湯火與民休息故事半功倍號多循良或擬齊魯
或稱神明或稱民安訟息或稱教化大行或稱政跡三異咸懋循良之績惟丈量
田土實民命第一難事則概乎未舉亦以去古未遠不其遠則乃爾略焉惟秦伯
平氏治山陽多水災累遭淹沒漫無畛畦乃興起稻田數千頃每於農月親度頃
畝分別肥瘠差爲三品各立文簿藏之鄉縣於是奸吏踴躍無所容詐而百姓懷
愛莫有欺犯漢史獨詳之蓋以爲難事也自后有志於循良者不可謂無人而丈
量田土則尤難其人也昔台六邑壤地不其相遠惟太平合三成一田土潰亂其
所謂虛脫飛改之弊百出無紀故豪猾猷享膏腴而升斗無干閭閻貧無卓錫而

遭負獲罪事其不平訟乃因息前官或畏難而不一染手或行之次第而以事中
止或動於賄賂謗嫌而苟且應文逃責而誰肯因恤其他而一肩之乎哉后岡徐
子來任潔己愛民民樂更生憤茲宿弊特切隱憂乃曰田以養民反以害民吾何
忍坐視吾民苦於非己之征以至父子夫婦不相保而吾以他便巧取榮貴哉乃
殫心殫力多方合議一洗而清之上中下三則咸揭諸圖藉以示永久巧者無所
術其私愚者無所窘於拙且秋毫不染而千萬人頌德稱快焉始則不畏難而勇
於擔當中則知其難而慎於步驟終則忘其難而樂於享成蓋有州縣以來前有
伯平后有後岡數千年相輝映二人而已其他稱循良者皆當其易而二人獨當
其難余故表而出之其諸美政類皆不朽率播諸民謠列諸士論無俟余贅庠生
某省祭官某成縱臾量田之事而今共樂其成乃爲需言以紀諸石云

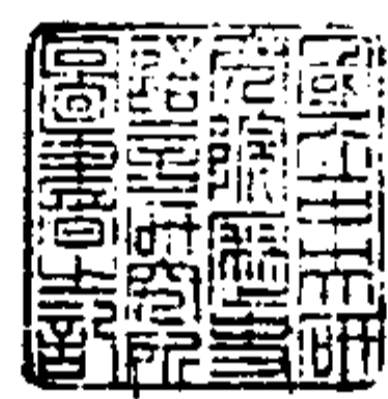
容 菴 集 卷七

十六 仙居叢書

容菴集卷之七

記

黃巖縣重建廟學記



黃巖故無城守累世承平因仍且久乃壬子夏倭陡至大肆焚劫而燬及儒學錫山汪君汝達以進士來領縣事願廟壘瓦礫愀然長嘆謂學師朱廷弼周澤汪簡曰茲惟政本一至於此其將誰諉惟是兵荒旁午公私交憊不忍重困吾民而事不容緩奈何惻惻若有隱憂者踰歲成復對學師等感嘆不已于時國子生王銓等聞而相謂曰吾輩發身之地而未及卒業有餘情焉乃尹為先聖為后學勞念若此吾寧忍坐視尹聞之喜甚而賓筵之諸生益感動以舊遂各捐財力庀材鳩工分曹而治曰先師廟曰敬一亭曰啓聖祠曰明倫堂曰兩齋曰尊經閣曰櫺星門名宦祠曰鄉賢祠曰庖曰倉與凡屋之隸于廟學者咸一時並新經始於

乙卯三月十日落成於六月十二日釋菜之日遠近來觀者如堵咸喁喁交頌以為未聞始事忽觀竣事又何其井井煥煥爾修前規而甲諸學也學師等謂此甚大事動以歲計今令以誠感之諸生以誠應之止費公帑若干而協力成之易爾鳥可無紀以垂永永遺生員高洵介吾友金君賁亨書來需言於予予謂學校始於舜舜察於人倫而命契為司徒教天下之為君臣父子夫婦兄弟朋友者定蓋前乎洪荒之秘至此而開后乎人文之著自此而傳而教化始治歷夏商而大備於周所謂三物之德之行之藝率由是道故曰三代之學皆所以明人倫也然舜禹湯文之學播諸事業漫不可稽而以傳之孔子孔子不得其位而得其學而闡五經於大學之書其曰明德即明倫其曰親民即明民之關於格物致知而放于治國平天下垂于萬世皎如日星天以之道明地以之理察人以之極立誠有如王通氏所謂夫子有罔極之恩而孟子所願學者也漢以后獵五經之糟粕以訓詁以詞章而割裂裝綴其學以幸進取而隨置之而卒無所用而帝王之學

遂以荒然其傳之在孔子者罔弗尊信但或有廟無學或有學無廟遠我國家廟

學兼設禮文隆重蓋極盛矣夫尊孔子而學其學而廟像焉乃為不失其所以學堂曰明倫廟曰先師蓋言孔子明倫之學集羣聖而邇於舜之祭於人倫而非後世訓詁詞章之謂况其他異端佛老百師技藝之學之自絕於五倫者烏可竊擬其萬一也哉夫舜居深山與木石鹿豕為羣未有五經百氏以廣耳目惟是豫頌諸傲以盡倫其究於協帝亮天法天下而傳后世學者舍此以為日用飲食之常而漫視焉而求之華而無本求之空遠而不切以要猶之刻鵠果餌以目食耳而豈今日有司崇廟學以尊孔子之意抑豈學者讀孔子書而步亦步趨亦趨之意哉或謂學以論政為務故漢之士嘯枯吹生而公卿折節恐非知本之論然而子產不毀鄉校卒為賢大夫用有遺愛是又所望於良牧者以之自鑒而士則何暇於思出其位哉猷不文特舉士之所固有所當為者推本言之而其先哲良齋想車玉峯若水黃書雲超然羣皆篤於倫理有光古學及科第山川風俗之盛於

昔而美於今者謝文肅公鐸俱已備述無庸贅言

臨海縣重新文廟記

惟天地之大萬物之夥實惟五帝三王羣聖人為之範而不過為之類而不遺而羣聖人之功在一時者實為孔子祖述憲章之以垂之萬世而不泯否則所謂甄才子天所謂推茨順紀所謂垂衣裳而因革損益者皆莫之準繩也已歷代廟像而祀之固以其德以其功而實示之則可久而不變也是故必游其教必率其道必崇其廟夫廟專祀孔子然必立之儒學以羣師生以明倫蓋非孔子無所於學而學必於孔子也昔臨海縣廟學之遷於白雲山麓而后復其舊址也惟時金副使賁亨周副使志偉紀之詳矣儒學且無恙惟文廟累遷而壞以成墟乃至披露戴星而祭行路罔弗嗟嘆而祝於孔子之徒黃令誥初任謁廟仰瞻廟墟惕然傷感願公帑告竭民力不堪乃捐已俸而獨任之不費官錢不勞民力且節食儉衣省繁費以裕其用經始於某月日落成於某月日遠近未之聞而文廟鼎新整然

煥然飭前制而侈后觀聚觀者如堵而稱快焉諸師生咸感激來告云在昔有事
文廟者亦惟盡厥心力焉爾亦惟修厥官守焉爾未有若黃令苦心勞形罔祿于
官而樂觀文廟之成者斯不可無紀也余曰知令素矣念惟孔訓敬事而信節用
而愛人使民以時斯五者令無缺一焉而一廉不變上下益信之真所謂游其教
率其道而崇其廟者誠以墟其廟似墟其道而入其門升其堂者乃或有玩心焉
惟茲創而新之使士之拜舞趨踰於其間者對越有虔瞻依如在因而想像其動
靜出處而竊效焉不徒衣冠其致誦讀其效而求所以心身其致斯無忝孔氏之
宮墻而道亦不遠矣斯黃令用意之深余故及之爲諸士子勸焉

名宦祠記

內任之難莫難於宰相一黜陟之當否斯係天子喜怒而下之毀譽係焉外任之
難莫難於牧伯一刑賞之當否斯係萬姓喜怒而合郡之毀譽係焉故古有宰相
出爲牧伯者蓋所重不在官而在所關係之重也夫牧伯比難於宰相烏在其他

容 菴

集

卷八

三

仙居 叢書

亦徵諸千萬人而已前乎千萬人愛之則後乎千萬人愛之前乎千萬人譽之則
後乎千萬人譽之譽之則思之思之則祠之蓋至情不容己者吾台名宦自辛公
以後二十三人或以廉靜而民獲安生或以敏捷而庭無留 或以膽略而剪寇
完城或以堅貞而絕粒致命其他類多善政莫能具述皆所謂爲於前而彰其美
者今郡伯張公蒞台三年民之愛之譽之無愧前之諸賢亦所謂爲於後而盛乃
傳也茲以侍御謝公首重風化作新祠廟特建名宦祠以祀諸名宦需文以昭厥
美余曰無憾於萬姓有光於諸賢何敢以老憊不文辭乃用力筆書此云

完名麗美記

余門下士日順范子有卓行具別傳其內人張氏以賢淑聞方其許聘范子也年
僅十七未嫁而日順病其劇其父母喟然謂女曰幸汝未歸尙得別議張泣然泣
曰身既許范豈有他念請先彼死父母驚止之既而范子病瘳遂歸之日順感其
事遂占一詩爲之紀云日順年踰四十而張固少艾事之唯謹晨興必進衣請問

所欲飲食必躬調以進至於頽擊之禮益虔恆以養不及舅姑爲恨時廣南宦家

一幼女被盜擄至民間日順謀贖之而金弗足張欣然脫簪珥以贖歸爲女愛之

不啻已出晨夕教之女工日順常戒曰若歸夫子當以汝母爲則日順宿多病張

歸之雖十餘年猶處女耳然其所以先意承志者雖孝子之於慈父殆不過此日

順往來門下爲道其詳去歲日順告終張哀毀過甚勺水不入口者數日諸姻婦

勸之曰慷慨而死非難從容以完節爲難耳因勉強蔬食喘息僅存事聞判府枝

龍張公公素以介自處而喜崇獎節義乃訪郡博孫君遂扁其閭曰完名麗美鄉

邦罔弗欣頌既大水驟至民間訛言城將湮沒相與扶携乘桴登山以避張子然

不動惟抱日順遺衣以泣族戚哀之多勸之少避張謝曰妾得死所夫何以避爲

余聞之歎曰世之達官貴人每以節義自許至臨利害鮮不有不變其初心者張

以婦人守志堅如金石挺然以大節自任蓋千萬之一也遂樂爲之記以樹風教

云

容 菴

集

卷八

四

仙居 叢書

重建巾子山文昌祠記

浙水十一州惟台之分野上直三台文昌之域郡因以名與金華之婺女處州之
處士皆占一星見於宋潛溪劉誠意之文可攷二州皆有專祠而吾台文昌之祠
舊在巾子山之南歲久廢毀文教因以漸弊科第間稀郡人歸咎於此相與言於
郡侯番禺張公請重建之公遂自捐俸資改祠於其巔地勢高懸廟貌爽塏視昔
加勝焉大振文明之瑞允爲多士之祥使君之公將不於是益大耶惟公本以嶺
南豪傑之士比守吾台屬洪水蕩析之餘勤勞郡務纖悉必舉而於學校之事尤
所留心凡可爲地方文學之助者必盡力爲之他如拓大方正學之祠於白雲山
之麓移祀夷齊二像於桐柏觀之旁以崇勵風節尤爲有超然之見也惟茲文昌
於吾台分星之祀載在傳記况稱文運攸關實有不可廢者非公其孰能振舉之
蓋公本以忠厚清修之德存於中而以明作文雅之才行於外宜其政知大體致
有先務雖遇時勢之難而處之裕如以大裨益於一方蓋非可以易及也已公今

擢長蘆運使晉用未艾而台士民之思之益深衆相與圖永公之績於無窮又復
求予爲之記以予之言不諛而直爲能傳信於後也予惟文昌之祠實公捐俸以
成尤爲恆情所不易者即此可以例公之餘矣因不辭而爲之公名廷臣字伯隣
嶺南之番禺人也嘉靖壬戌進士其他政績甚多以別有志述茲不載云隆慶六
年九月穀日碑刻 此文原集未載依臨
海縣志卷十二補入

說

一源說

吾季邦望之姻順敬本氏別號一源年且半百邦望爲求其說爲之壽抑吾故親
且愛吾何說之辭夫一者無欲也源者水本也以無欲爲本天下其又何事乎有
取於水者水生於一其初上下之泉也一塵不染萬頃未波而其浮天載地鳴琴
釀醴冠五行先六府利萬物成百事者須焉其在人其明德乎其赤子之心平日
之氣乎而其令百體靈萬物集衆善康庶事闢八荒與千聖者須焉是故知道者
容 卷 集 卷八 五 仙居叢書

以一御萬而出無窮不知道者以萬迎一而苦不足也吾聞敬本好讀書涉獵五
經百氏旁通小說野史方語童謠罔弗志焉既而幡然曰博而寡要夫何益吾聞
敬本善和義既無間於若父母兄弟而曲盡於族黨姻友之達而賢者貧而文者
罔弗禮焉既而幡然曰勞而無功夫何益吾聞敬本羨理財自十千常裕外其與
舍山澤園圃倉庾園壟券契簿籍籌算之規率井井廉匝罔弗應手而集焉既而
幡然曰雜而不章夫何益乃從而扁其所憩之居曰一源蓋反本也其知志以率
氣者其知義以制欲者其知鞭辟近裏尋向上去者無亦老於世故覈於物理昭
於心鏡覺昨非而今是者乎哉易曰無思也無爲也寂然不動感而遂通天下之
故一源之謂也惟其一也而十百千萬而無算者觸處而通矣惟其源也而沼注
溪澗河濱江海之無涯者盈科而達矣昔蘧伯玉年五十而知四十九年之非孔
子自謂五十而知天命又曰五十而學易天命即易也而所謂一源者也敬本知
伯玉之非而求一源之說於孔子之易吾說奚以贅爲

日峯子壽說

元虛子問於抱一子曰于胡爲而壽且踰日而不衰抱一子曰無爲而壽元虛子
曰有生則有爲無爲則無生惡乎壽抱一子曰無爲而有爲有爲而無爲斯壽也
已夫無爲斯靜靜中有動動斯有爲爲斯動動中有靜靜斯無爲是故靜則一
斯可以十百千萬求十百千萬於一則無往不可求十百千萬於十百千萬則茫
乎無往而可矣夫言壽者莫如天天得一而長清言壽者莫如地地得一而長寧
人身亦天地也得一而長生矣夫天之靜也一而已耳而其動也風雲雷雨日月
星辰之極其變態而無不覆轉焉而天未嘗動也夫地之靜也一而已耳而其動
也山川壤穴草木飛潛之極其參錯而無不持載焉而地未嘗動也故曰無爲而
有爲有爲而無爲斯天地之所以長清長寧而人之所以長生也無爲而不可以
有爲者視肉也不可以言靜也有爲而不本諸無爲者浮唇也不可以言動也皆
非所謂一也皆非所以致壽也元虛子曰誠有然者而有所未盡然者吾見巾山
容 卷 集 卷八 六 仙居叢書

之麓日峯子者學而文揚仕而政張可行可藏肯構肯堂寓興烟雲隨筆任意賓
客流觴每見其動也而未見其靜也每見其十百千萬也而未見其一也年已古
稀而視炯炯而步湧湧而飲食若嬰兒然擁擁壽且未涯也然則子之所謂壽者
吾惑焉抱一子曰子見其動之動也而未見其動之靜也見其十百千萬也而未
見其十百千萬之一也吾見其外逐於物而中無所汨行隨於時而情無所馳猝
猝應酬事過即休竟日優游若閑雲虛舟其殆知夫無爲而有爲有爲而無爲者
耶其殆知夫古養生者所謂身不動而虎嘯風生心不動而龍吟雲起意不動而
二物交三元混一者耶元虛子曰吾乃今知子之所以壽且知日峯子之壽

廉說 唐夫人齊齋

士之立身行道於天地間其大善有三而其要惟一所謂三者曰忠曰孝曰慈而
已矣所謂一者曰廉而已矣其在我者一廉足以盡之而其機在我所謂忠與孝
與慈則所遭有逆順焉而其機有不在我者所遭順則其事易而其道一所遭逆

則其事難而其道殊夫君之所舉在廉民之所懷在廉親之所悅在廉則吾以一廉盡之以之忠君以之孝親以之慈民無他道焉故曰事順而其道一君以廉舉民以廉懷而父母以廉而不悅則於忠於慈得矣而於孝有碍焉則廉有所不能盡故曰其事逆而其道殊然則所遭之順逆難易固有不可必得者湘可蔣君以文學冠多士而平生以廉與天地為誓將以完其身不欲少變乃以祿養為急而就陳留令其他多美政而獨以廉見旌繼擢貴陽其他多美政而獨以廉見旌再擢延平其他多美政而獨以廉見旌又再擢使尤財賦橐籥國體襟裾其他又多美政而尤以廉見旌其封君杉莊公與太夫人唐氏壽偕七十咸以湘可君前清約之政為好消息而怡然玩愛厭厭之若膏梁有餘味有餘樂焉而精神益以固而壽考益以無疆茲蓋湘可君所遭順境而其生平所自質於天地者以之忠其君以之慈其民以之孝其親而無事別求所謂孝者而其親益樂以壽否則徒號於人曰吾如此立身如此忠君如此慈民而吾親有弗樂焉其如孝何哉君

容 菴 集

卷八

七

仙居叢書

舉之民懷之親悅之一舉而獲三大喜以盡天地間至樂至榮而無以尚者其弗可頌也乎其弗可頌也乎又聞杉莊公天性好施方以湘可君常俸之餘惟以濟人之急而况肯屑屑於常俸之外哉吾於是知蔣氏齊壽之堂之金石永永也余雅舊張君因知蔣君之廉乃用廉說為贈

原孝 送蔣從龍歸省

凡厥有事匪志弗立假血氣而立者凡志也志於功名富貴方術技藝之類皆是也而惟少壯者優之然其張以血氣亦隨血氣而弛其不假血氣而卓然自立者則所性之志而已華君從龍之志於立孝斯之謂所性之志卓然不假於血氣者乎余戊辰下第邂逅從龍於南雍之西舍意氣相許語及素業從龍嗚咽不能言既而泣下曰舉子業細故也吾祖志焉垂老弗克遂責之吾父父志焉又垂老弗克遂責之吾吾兼祖父之責而欲繼斯志童而習之十四而較藝於今年而竟若是致吾父臥不安寢食不甘味咨嗟卒歲若負重以無擇於齊民吾將不可以

為子而敢視為細故乎哉且悅親不恥鄙事而况舉子業乎哉言訖復泣下若不能為生者其孝思所激天地鬼神實監臨之自是屏居閉門日不從跌夜不交睫以畢力於是惟旦朔一出省而復業如故每下第輒益奮洋勞形苦心恆若窮人無所歸而又拓落三十餘年而始得一第是其志之不弛於血氣而一念立孝之誠殆有默相其成者耳否則志與歲徂頽然向德其何能鼓垂倦之精神與小兒輩較末技於萬一儻來不可必得之遭遇哉茲從龍來視余館梓問乃父海月翁起處喜溢眉宇津津然若解重負於太行峻坂之上舉天下之可喜可愿者盡無以尚之而不知者咸謂其志榮於一第則亦淺之乎視從龍矣夫從龍自信而信天非偶然者而乃父方以壽考觀厥成於從龍以上慰其祖百十年未遂之志則從龍不獨立孝於父且成父之孝焉已抑翁不有其官早遂投閑退步以為武而人不侮廉財以為務而貧益裕篤恩素以為教而內外斬斬子若孫益惟肖是基已築之而從龍構之堂爾易蠱之初六曰幹父之蠱有子考無咎上九曰不事王

容 菴 集

卷八

八

仙居叢書

侯高尙其志家人之初九曰閑有家上九曰有孚威如蓋有孚威之父必有閑家幹蠱之子而後其身可高尙焉乃或道不行於有家將自役役不免於咎而何高尙之遂是故父子子而易其庶幾矣作原孝

三浪齋說

黃巖高台山扁所書屋曰三浪余探其意答曰幼而學之長而習之老而無成真若浪然乃以自扁余曰浪之大者莫如海莫如江莫如湖皆以風激之而生蓋其源深其流長乃爾若夫短壑涸轍無源無流焉得有浪古之立扁者或志所向慕而扁焉示所卒業也或情興所宜而扁焉示以毓真也或因溪山樹木之扁焉示隨寓而寄跡也今子之浪無益而有損何扁之有以余言之海之浪江之浪湖之浪咸生於有源有流蓋不必咎其浪之無成而要其浪之有源有流則遇風而浪亦何損哉風過斯靜而其源本深其流自長而江而湖而海而洗天浴日彌漫宇宙矣今子為清白吏子孫其源本深而其子若孫盈庭拔類流將自長他日洗天

浴日而彌漫宇宙又何可涯淡乎哉高子咎其浪之無成余乃推其浪之有濟云

留耕先生傳

留耕彭先生黃之行義士也性剛樸修特不逐時好好行義義之所在企企然趨之甚於幹家之蠶平居寡言啖舍服不事靡麗足於整潔聲色瓌巧之習一不入於心自奉恆薄而豐於遇賓客久且弗懈而於學古讀書之士尤加敬愛聞親友棄儒者即喜溢眉宇且多助之費而樂觀其成事父母孝父既亡孝尤篤於母氏教撫諸弟咸衷於義克若母心綜理家政絕不為私殖田宅推其美者於諸弟而自取穉瘠然不孜孜於利而若有默相之者不數年而貫甲鄉邑無督於夫而租不遺無謀於買而貸不阻家益以大裕而益得以周旋於義而義之舉益力而義之聞益孚黨族之貧者病者無告者爭不得其平者羣趨焉咸得其分而去時縣令盧公政教厥風化事多效古乃擬周官黨正族師之意鄉署公正焉謂先生行

容 卷 集

卷八

九

仙居叢書

義於鄉鄰之人且德之乃備禮致之且備禮遺之鄭重再拜遂以其鄉屬焉自是鄉之貧者病者無告者爭不得其平者蓋趨焉益用咸得其分鄉遂以仁稱而訟於縣者損他鄉十之八九縣令喜民俗之可古也復備禮旌勸之復備禮獎勞之復鄭重再拜稱之曰公正而名焉是布衣行義之榮蓋匪直袞衣繡裳焉已也嘗見世之宅心欽險而多殖產以遺子孫子孫至無所於立錫而為備為丐者乃嘆曰與其以頃畝遺子孫孰若以方寸留與子孫之得以久於耕也遂自號曰留耕且終其身耕之而行義益不怠且令其子姓相率共耕之而惟義焉是崇是拓以至於今有秋人皆曰信乎心田之膏腴也信乎心田之膏腴也益信乎留耕先生之善於耕而世世有獲也時誕辰親賓携觴往賀先生怡然曰此父母劬勞之日方切永感奚以賀為強而弗可乃之墓之廬栖焉廬之西曰斷江人病于涉時有溺者因募工造舟以濟舟完始反壞則緝久則改作歲以為常其注錯類此者不能悉舉也年逾六十遺一疾疾且革屬其子姓曰六男三女何枯於生何

歎於死所未暇者平生酷好儒術而弗獲親身為之與親觀予子若婿為之耳其長男時欽與其女業已罔遠其中若小穎慧者男必以業儒女必以適儒今第四子時亨補府庠生第三女理不肖內政蓋成先生志也配許氏性專靜而好義視先生先生平生行義孚於上下實惟相之既寡敬諸子以義方歲惟先生之方寸是耕而鄉之趨先生者亦終許之身與其諸子姓無貳百爾家政成付之子姓而獨於男之業儒者女之適儒者斷之弗疑成之恐后蓋善於成先生之志者也因併書之

碑

臨海縣黃令去思碑

慎菴黃君治臨海三年擅知定州四民戀戀不忍別將樹碑以昭丕績坊里托孫子謹需言於余曰黃令視民如子視財如仇罔輕拂民之情罔過勞民之力民茲靡留情弗容已人罔弗知而惟翁知之悉其弗斯一言夫別去而思情也思所當容 卷 集

卷八

十

仙居叢書

思情之正也思而托之言以勒諸石圖不朽也余非名言烏足恃以不朽惟是揚善而富其實采風以洩其情乃或藉以不朽夫一二人之情或可矯假合千萬人以為情斯聖人之情矣昔賢之有遺愛者往往有碑以紀去思故長葛之碑須昌之碑汲縣之碑與今臨海之碑其遺愛均其去思均皆情之不能割而事之不容已也然其政之所發不同而稱之亦各有當焉其詩曰三年清似水六月冷如冰又曰為邦默自化訟息流人歸又曰摩手撫綏寡膏砢磔強梁又曰里門喧誦讀村落罷追胥又曰萬事無鋒穎一心惟孝慈其謠曰天降慈仁父臨民作甘雨又曰荆玉南金德冠縉紳又曰衙如牢外無交又曰買物無虧處事無私又曰野無公人欺納稅不勾追惟詩與謠惟令之標同此思同此感然則臨海之民其何能弗思而播諸言新諸石哉余性簡拙老戒蔓辭乃援百姓之至情誦昔賢往績以付孫子以慰羣望且余方卜築為氓而為定人速奪之何以為情溪視之則台台也定定也海視之則台亦定也定亦台也方將與天下共之又奚翅定也然即今

繫台人之思則知他日繫定人之思北斗南斗輝映不朽將與天壤同久其他浮榮短耀何足比偶也令諱誥別號慎菴廣州東莞人丙辰進士白沙陳先生渭崖霍先生以道義風節名天下實君之同鄉君可無愧矣諸義士共勒名于石云

臨海尹萬元獻去思碑

夫中有所主乃有所施有所施乃有所感有所感乃有所思思之思之而遠不可即以稱報焉乃托諸石以致其懇款於永永奚其徒然乎哉元獻萬子以鄉魁領邑臨海緩於上供而急於下濟漫視之或以爲迂緩徐觀之而民之傾戴若父母然不可割也嗚呼陳者以浮言中之太深當局者於實行知之亦淺而竟擠之恆調使不得大展其蘊元獻果自信其平生直如浮雲太虛何足一動其念顧千萬人受生成之恩者爲之長太息耳且聞元獻之母徐氏慈嚴兼至素以淡薄自奉以清白訓其子迎養之日母曰古君子之訓其子以宜囊涼薄爲好消息汝其然吾將往焉倫如世之所謂厭厭浩蕩以豪華奉母則不如其已既來就養衙如道院

容 菴 集

卷八

十一 仙居 叢書

門無私謁而尺寸之需於坊市無絲毫之染於富室母乃怡怡然曰是庶幾無愧古所謂好消息也是元獻養志爲孝子母義方爲賢母元獻不忘報於百姓爲慈父曰賢曰孝曰慈三德備而人道其庶幾矣然則塵世之所趨者元獻所不足元獻之所有者世亦不足其肯舍此而就彼乎哉當道絡繹行獎咸知其賢而未究其用乃因士民之追思而爲之詞并述其母之賢且壽云元獻名言策別號寶蘭湖廣黃州府羅田人也

李郡公功德碑

朝廷設官凡以爲民爲民莫如守令守之上類關視而略於於民隱令之下多受制而艱於徑行莫制於上莫隱於下者莫如守之得以盡行其志古之公卿多有出爲牧守者良以是也吾台阻於萬山而不得通中州之饒臨於大海而不能兌倭夷之擾蓋政理之最難者往歲之守台者先有吉水羅公以古意鎮之於前政多端靜周密且親臨阡陌而萬姓率樂其生而去則思之不置繼得宜黃譚公振

之於後而政多嚴明俊偉且手搏倭寇而萬姓得安其業而去則思之不置蓋一德交孚上下無間而莫得以私情橫議參於其間也今李公之臨於台也本以古道澗以時務宿弊革而吏肅於繁雜役省而民安於枕效鋪而儒生樂於奮思瀟而孤老樂於食物價平而商樂於市宴飲節而俗樂於儉蓋二百年來所未見真無愧於古之文翁而有光於今之羅譚二公者也迂叟諳於道而樂役於有道之門茲公先意學校門宇一新九師生誦德不忘乃驟筆書此云

墓表

明故宜嵩陳公墓表

公諱岳字宜嵩老稱中室野夫裔出婺源宋秘書檢閱彥濬以避金元亂遷黃巖東江生三子季曰仲賢生國寶國寶生碩三人國朝爲縣三老奏事赴京回至臨海赤繆與子性佑宿同宗家遇編戶吏至倉卒問名不知實人其籍法嚴莫敢易遂爲臨海人性佑生奉素奉素生員平好古爲郡飲賓且饒於產遊城之兩華坊

容 菴 集

卷八

十一 仙居 叢書

配安人鄭大行華之姪女大行死難鄭遂與其孤相倚焉至景泰甲戌正月四日生公季子也時長兄先卒而貽漏報之禍累者十年又所業試舉子不就乃之郭南童山以隱作塾師代耕獲性嚴正簡樸坐一榻窮年不移所服衣服或數年或終身不再製祭祀養生之具必畜以用絕不市買即賓客惟出所有爲饌不顧時俗態也配翁氏性其相合尤善組織用能再振家業六十無子一日暴疾遂分其產於諸姪已而疾愈諸姪據產以競公大不悅曰是豈足嗣我哉乃往遊呂梁時內弟鄭水部文標治呂梁爲娶趙衛使理之女歸三年而生男錫以錫孤危復買城屋居之既成券主人載其北隅以售於隣公竟不較書兩語壁間曰讓入正在頭地遺子尙有廣居錫成童口授書記古今故事至九歲善對偶既得疾度不愈謂翁與趙曰此子必貴勿以我死廢業仍呼次內弟鄭文清托教之初未之呂梁時翁翁氏子遂以理家政諒其忠慎俾錫中分財產分訖遂終是年葬童山手所寓也公好學執古默知陰陽之說前輩能言其奇中可垂爲田家五行與人簡札

及增壙題寫在在格言皆滿今備家譜焉後三十年錫果成進士為禮官以墓未
有表遊余門談及嘔咽隨以狀來需余言余閱商高之言而於公之父子有感
焉其曰圓出於方方出於矩非矩不可以為方非主之以方而恣其圓則將蕩
而不可支矣余每見錫贍於酬應遇事卒迎刃而解而於義有未安則爭之牢不
可奪蓋所謂出以圓而主之以方者乃今知公之素履以方而義方之在子者以
圓而融會之以究竟其家學以經世宰物焉於父道為養志於師道為傳心而匪
直言語文字之間已也孫男三渙清瀾皆篤學偉器孫女一淑配進士馮學易飲
老德不文為男性同年且道誼通家乃茲表諸其墓焉

小山趙公墓表

吾邑趙令以其祖小山公將卜葬乃持狀再拜請表于余余曰吾於涇相隔遠地
且無世講之雅莫識其詳然觀其孫之廉之孝於予有默契焉者余昔撫巡時有
縣令以征科見獎於當路適來參見余曰汝賢於陽城多矣不容揖而去又有一
容 菴 集 卷八 十三 仙居叢書

令請假送祖父之葬垂泪告曰幼鞠於祖父非公務未嘗一刻離左右今茲出葬
相去四百里請十日之假予喜曰雖無律姑允之乃今欣然據狀以為之表云曰
公諱 字 小山其別號也其先出宋裔任涇遂家焉公秉性淳樸迪行端雅有
古君子風事父母曲於承順待昆弟怡然無所拂忤得其孫禮闈捷報即書無他
囑但云得進步便思報效朝廷為第一若凡遇飢寒迫切者即推食解衣莫之吝
曾見遺金於道候見金者不問姓名而還之嘗曰丈夫處世忽若飄風不能以
善遺後裔是自同腐草耳雖富貴何為曷若積陰德以為子孫計每喜布衣糲飯
而不生侈心雖盛暑必督童僕耕耘而不自享其逸素履可見者如此非所謂古
篤行君子歟聞其嗣子分效仁和不入義外一錢日與諸生講明心性之學諸士
子翕然尊敬焉而師道立矣孰非公之道也其長孫為吾仙居令一塵不染而勤
於撫字緩於征科教育士類若子弟士民愛之敬之若父師咸謂今之古靈焉又
孰非公之道也公之德不獲顯於其身而大顯於其後視世之以一才一藝自炫

一時者於公何如也公常祝曰願天常生好人願人常行好事公之善行歷歷可
見若是則好事自身行之矣賢子賢孫若是好人則自身見之矣天之報公豈淺
淺哉聞有近溪羅公墓其行欲就見之不可得乃表其廬曰述作彌光羅公可謂
知人矣嗚呼表德度行匪言弗徵樹之墓道以永詔來者云爾

附錄 鏡泉案原交一篇原在本集本卷三浪齋
說下查係范時儼所作今特改錄如下

原交

成都范氏時儼與天台應子邦升為友閱視今古莫逆也昉自正德甲戌南宮之
薦始一識姓字于時為同年友義均也肆入官秋臺克共明刑于時為同僚友義
均也遠武廟北狩駐蹕南海同部郎關中田子有年倡請回鑾有友七人祝子公
敘王子質夫王子時禎張子蜀望儼與邦升與焉批鱗捩髮坎險在前邦升色不
少動儼心異之蓋駭駭乎意氣相謀矣初邦升與臨海高子汝白暨祝子相砥礪
為聖賢之學克已反躬欽華就實冲養素矣儼則未之知也但習其動止有常不
容 菴 集 卷八 十四 仙居叢書

妄笑語心竊慕焉既而邦升以便養乞南儼亦上疏與俱將別儼曰禍在南吾輩
其先之邦升曰汝虞寧藩耶度當在三年後第往無慮儼迺西旋迎父槐山翁越
沅湘而下抵金陵邦升俟我於江之湄時汝白亦已服官南部至是始得與同交
濟而莫聞二君之所謂學朝夕惕勵恐恐焉恆以門戶飭邊幅為懼責善而過必
規之自是蓋心肺相通有弗謀而合者矣一夕宴坐汝白忽心動曰吾三人樂極
矣天其久此聚耶無何果江西告變儼以督軍出二君縉城守變寢吾父乘間西
歸儼以憂虞疾發狂邦升直督獄事遽奔救執藥強曰師舜其為我飲飲且先啖
更七日不死錫予號曰復菴取易來復義也儼遂乞歸養二君亦相繼引去武廟
崩今上入繼大統召用舊老羅致俊良巖穴之士莫不聞風興起迺各以祿仕繼
出邦升留北儼與汝白復南遊尋舊學邦升以書來曰尚欲圖南相與以了平生
所未了者又曰近世學者不得力處大都在欺之一字一為根株遂生枝葉須令
此心明白洞達使過失莫掩人皆得而指之然後仲弓之敬恕顏子之克復可次

第舉矣噫此乃邦升用力精到之語以之詔傲何切哉傲自是知所依據以免夫
空虛之病乎于冬傲以外艱去公叙擢憲廣東汝白擢憲江西邦升歷刑臺而兵
而吏陟司勳大夫暨傲復來而領南參伯之命又下矣嗟夫傲在先生春風中自
不知爲何如人今茲之別復何言哉復何言哉竊以古人之所以求友者學也學
以行也邦升之學先立乎其大者矣然界限分明而瑕類莫揜此直內之敬未融
而方外之義猶有滯於形迹也不有碍於行耶碍於行學之未至也學之道奈何
易曰天地無心而成化聖人有心而無爲斯固道之體用而吾人學問之極則也
孔子曰無爲而治者其舜也與夫無爲者非塊然無事之謂也居敬而行簡稱物
以平施而已矣以之治已則不煩以之治人則不擾所以行之者一也一得而天
下之理畢矣邦升其有意於此耶夫離合者迹也感愴者情也定性以約情而不
膠於其迹要惟此心而已矣道無終窮學無止法傲故原吾人之所以交者以見
終始典學之意且爲他日考德之地云爾丙戌之秋八月既望識于金臺之地曹

容 菴 集 卷八

十五 仙居 叢書

公署

是卷稿成侍御鄭思齋欲爲之寫後不果邦升別去道阻且長遂廢歲己丑予
自滇轉官江右邦升亦自領南改參是藩今年汝白又以閩憲副來督學政邦
升以乞致政不得來晚汝白且未至而傲復以待養乞休西歸矣昔汝白謂吾
三人者天其久此聚耶予茲亦云吾三人者天其全此聚耶邦升尙須此卷以
識不忘因檢舊稿錄之以復別邦升別汝白也罔不在文與字也范時傲復頓
首識

容菴集卷之八

容菴集卷之九

明應大猷邦升氏著

墓誌銘

俞晚翠翁墓誌銘

翁諱廷璋字公佩世家臨安始祖誥國初授宣化丞弟詔平涼刺史徙居錢唐占籍焉誥生孟淵淵生宗仁仁生廣廣娶馮氏生翁余雅知翁善人爲之詩爲之贊今又爲之誌夫有所觀法於欣慕而爲善有所顧惜於名器而爲善有所饒裕於貨財而爲善是皆順而易而獨能超然於市井賈販之場爲善弗之懈余之所以知翁而不能忘情也翁早孤育於大父長而有立而擇配其妹三人咸得所歸四方行商者倚爲居停主無親疎遠近動計千萬金咸稱平而去無后言士大夫之賢者知折節禮遇貴顯者亦優重不至慢易客有錯投十餘金而歸罪其僕者翁大日袖以還之衆皆感嘆稱義士義士親舊死無所歸者爲之殮殮貧窶不能自容

容菴集卷九

仙居叢書

立者饒遺以濟其急司徒厚山周公絃爲文以彰其懿行新齋施公榮贈以號曰晚翠蓋緣得子遲而賢也居常孜孜教子以立誠爲先務而二子名爵名祿咸克服膺父訓以世其德以世其業罔墜其於徒以章句訓其子以博時榮者相去遠矣翁初娶周氏繼娶虞氏王氏二子皆處出爵娶王氏祿娶朱氏繼娶吳氏女一王出適庠生李張維孫男一杏禹祿出孫三長歸陳植桂次在室爵出次尙幼祿出翁生於成化辛卯十一月十九日卒于嘉靖己未七月八日享年八十有九卜今十一月日合窆於飲馬橋先塋之次爵祿乃走書幣且函陳憲副善所爲狀遠需予誌乃用實書系之銘銘曰

嗚呼晚翠富不以財貴不以位壽且令終庶幾無愧

黃巖西橋高外父一江翁墓誌銘

公諱遠字尙中別號一江行信五姓高氏其先盱眙人曾大父諱思順開封府經歷巡撫交趾大父諱昕鴻臚寺序班封南京刑部員外郎父諱瑛登彭時榜進士

四川按察使母李氏封宜人按察使公年五十尙未嗣即解組不出後四年得公於側室傅太君年十三按察公棄養繼母何太宜人祝猶已出自少凝重以孝謹聞雅愛讀書不作凡兒游十七以詩占邑庠諸生屢試優列鄉先達侍郎謝公鐸閱其文噴噴稱可謂按察公不死矣何及太宜人喪哀毀逾禮至太君喪亦如之弟通夙嬰瘋疾友愛彌篤處諸昆子姓恩意懇至凡祖先姻戚雖數世不忘七戰場屋不售乃絕意聲利志行尤臧董學事林公雲同今大學士徐公階咸嘉之因給冠帶邑令方君介鄭君恭康君載林君人紀屢延爲鄉大賓平生無疾言僂色雖閭里童稚一以至誠處之有犯以非禮者亦弗與校朔望必禮拜先祠非疾病未嘗少懈千古聖賢成語若嗜飲食每讀史至奸雄之傳權寵之言必扼腕太息其善善惡惡類如此所著有一江集蛙鳴稿藏于家太宗伯黃公楙大中丞王公燬皆爲擊節品題爲文獻大家云配安人葛氏有淑德公嘗贊云龜勉爲生助我專心於詩書懇切規誨教子繼志於箕裘即此可知矣公生成化己亥三月五日

容菴集卷九

仙居叢書

卒於嘉靖己酉七月十九日得年七十有一卒之日澄然坐語凡喪具皆自計之嗚呼痛哉以嘉靖壬子五月十五日丙申附葬於方山之原邑治焚劫之變去此僅二日識者謂洵孝感所致先公命德之昭弗可誣也安人生於成化辛丑六月十三日卒於嘉靖戊午七月十二日得年七十有八後公九年卒今爲合壙云子男四長卽洵爲邑庠生聲聞籍籍娶太宗伯楙女次浙次淮次源俱早世女二長春育適西橋南京禮部儒士葛綺次春妝卽大猷室封夫人猷嘗爲嶽父母齊壽贊曰維乾與坤萬有之尊惟其不貳乃茲長存人錯備携惡乎能齊乃東乃西乃雲乃泥翁母交修厥注優優匪伎匪求與元氣游迄今惘然何以爲情也孫男六良心良玉良士良肱良貴良規皆業儒曾孫恭安恭默恭邁恭己恭達恭遜尙幼

銘曰

歎于其實而燁乎其光祈于其施而豐乎其藏彼蘭于幽無損其芳彼玉不琢匪見而章方山之陽鬱鬱蒼蒼德厚流長吁嗟乎大江

贊

恩榮雙壽圖贊有小序

范用修繪恩榮雙壽圖為五華李公之父母稱慶蓋以為至情難遇且受愛特深將因以効其私焉爾夫五華於用修相去萬里無一面之識祇聞滇南有范孝子為尋父有異踪而朝廷旌其孝而竊慕之而神交焉乃於霞城一見遂握手歡若平生骨肉交古者季札之於鄭子產孔子之於程子華僅一相見而縞紵束帛歡不可解皆交之神者五華之於用修實似之且為之聯其眷屬為之經其家政為之屬其文藝凡所以為其終身謀者罔遺餘力焉環視世之以勢利相徵逐詡詡然若其歡而時異勢殊遂至若不相識者何相去萬萬無算耶在五華則聖明會其盛在用修則鬼神佑其衷其事異其立本同茲其所為一見而遂膠漆不可解也哉余弗獲登雙壽之堂而獲見其子之重孝子則知其父之義方子之仁孝信無忝於榮壽而樂為之贊贊曰

容 卷九

三 仙居叢書

惟日麗天惟松盤地朋鹿來遊三靈斯備誰其作圖子與之徒萬里同堂一德是孚

潘梅壑像贊

其髮雪白時成五色其興漫遊百尺雲樓孝友天植三公不易問其名則朝野咸識問其行則鄉閭無隙問其子若孫則經綸之織璠璣之碧但知詩酒之適而不知勢利之役但知梅壑之樂於雪姿月色而不知世路之榮於三徵七辟也

名沐氏二子

長曰融融者明之盛也豐大者貴明故名融

次曰鞏鞏者固也固則久矣明盛者貴久故名鞏

胡汝誠小像贊

易而居冲乎若虛飭而防矯乎其強人見其懸崖絕壁之不可攀而不知其遂谷之出雲也人見其驚濤駭浪之不可從而不知其百折之必東也協於注錯實惟

其素載彼糾糞不有其功可始可終可正可奇可柔可剛可險可夷孰得而羈縻之吁嗟乎孰得而羈縻之

黃巖高嶽父母齊壽像贊

維乾與坤萬有之尊惟其不貳乃茲長存人錯爾携惡乎能齊乃東乃西乃雲乃泥翁母交修厥注優優匪伎匪求與元氣游

題黃巖高嶽翁翁軒像贊

仁以處盈周而匪爭義以處困約而匪悶孚于鄉邦上下有光飫于寸田瓜瓞綿綿蓋蕪取於人而厚獲于天嗚呼豈不信然乎哉

祭文

祭宋潛溪先生文

卓哉先生浙水奇英精義理而疎俗情奴百氏而主六經不耐迂儒瑣屑而嚴於出處之大節不事家人生計而周於經綸之大業博極羣書措而為文章之傑其

容 卷九

四 仙居叢書

黼黻皇猷鋪張元化皆周情孔思之所發洩而或以班馬韓歐蘇柳諸文章家概為評列者殊未究先生之休烈也坐讀遺方慷慨長別一切死生禍福率若虛舟颯瓦而未嘗少見唇舌蓋庶幾三代之哲而未可擬諸漢唐之中葉尙享

祭方遜志先生文

嗚呼先生孤標超悟中流獨立百折弗懼過化還荒遂成虛墓嗟一邱之未卜胡萬靈之來護感人心之同然豈殊方而異趣歟也同鄉有懷如絮敬將一奠用展遐慕嗚呼哀哉尙享

祭沐文樓文

嗚呼滇南之地去京萬里地方之賁元戎是寄嗟乎文樓暨年而爵弱冠而止可不勝悲惟公先世翊我皇祖奕葉以來保茲南土文樓繼之軍民如堵肯構肯堂有文有武公之好文御書是巧華屋以藏期千萬載命扁將臨而公不待公之承先高大門閭河山帶礪開府渠渠輪奐洵美而公遐遺嗟乎將門將種思情慮情

既忠且敢何所不可承平日久識者憂之赤子兵弄萬一潢池維此西南屬公指
麾而今已矣可勝吁嗟維予奉命按此滇中奸宄未緝心也則恫爲國出力所冀
者公溢焉公逝其奈予衷奠公一酌哭公以辭爲軍民慟匪直吾私尙享

祭秦外祖父文

敬具牲醴致祭于外祖復翁老先生外祖妣董氏外父雪峯老先生外妣姚氏楊
氏之靈曰惟祖惟父惟深厥源惟澤斯沛省元廷元外臺內臺世德作求篤生秋
官翰苑名流國學外學肩摩踵接濟濟多士咸稱人傑前美既彰后盛乃傳卓哉
孫謀於千萬年弱髮存徵再廁門客薄奠斯將曷罄報德尙享

祭華補菴文

時同金一所

於呼補菴胡爲乎翩翩遂爾仙也憶昔五十載之前與君相親俱少年感今五十
載之后與君相失俱白叟五十始通籍所在得其職九江澤更深與君相晤處至
孝念祖先給族有義田希文相輝映百里見一賢與君相對時開口各無疑連舟
容 菴 集 卷九 五 仙居 齋書

祭范浣溪文

謹以牲醴之奠致祭于明河南副使亡友浣溪范先生之靈曰嗚呼浣溪亡未亡
兮大覺匪迷大道匪蹊其果昇仙之無梯耶維公知予雖八千里外而無歲無書
惟余知公胡爲乎咫尺而不能相從也三峽瞿塘行者倉皇而余宿願焉曰赴浣
溪之鄉遠焉云亡露則爲霜胡爲乎蒼蒼往者寄奠遠在滇陽時維清泪數行今
則登其堂撫其孤而不得被其光其何能禁涕泗之滂也嗚呼聖賢之學方約其
狂彙傑之才厥施未揚斯則海內善類同一淒涼而奚特予之重爲感傷爰有高
人壺漿瓣香徒步數百里來哭其喪亦有義士殮以已之棺裳而竭貲以治其元

藏是惟同道感應之常夫豈混白爲黃互參與商而強異趣之降也哉尙享

祭孫母太夫人文

於赫夫人女中之傑相夫子以忠以烈教諸子以孝以哲蓋自龔軫作孽十年泣
血旋即平康談及哽咽食減衣徹百爾罔悅金吾碣磻兮玉堂清豁禁省曉獵兮
藍田碎磻惟茲翠瑞之同穴孰不駭觀以爲古今之奇絕而夫人視爲施報之常
業未嘗一舒眉睫乃天滋其業地培其節百年玉樹完無中折吁嗟乎何聖何劣
有生有歎大明常照千秋不滅猶歎不盡小子具瞻之說尙享

祭熊母太夫人文

維大江宣靈方祗克靜降祉發祥肇惟孝聖締緒承風蘋藻表敬穆穆徽音蘭芬
淵映篤生良嗣翊贊我明論思青瑣藩服樹聲爰登中鉉繼陟上卿刑于百辟執
銓以平自昔文忠珪璋挺曜何以成之韓國斯肖亦有齊賢母德彌邵恩問荅加
載動清詔基崇岳時命世興賢於惟夫人啓后光前玉水方流珠藏媚川龍章三
容 菴 集 卷九 六 仙居 齋書

祭金一所文

予少翁四齡與翁同舉于鄉春官同下第同入南監同宿食起居者二年時得許
台仲同講濂洛之學自后同心遂不可解既而同舉進士同官于南刑部復同宿
食起居遂同引疾家食二年幸逢今上登極乃同起復后余轉江西參政翁亦以
提學來同官數月又同致仕家食十二年翁遂堅臥不出予復游宦十餘年而歸
同林泉之樂又十餘年又同有子姪科第接武而後來同嗣家學者尙未涯也翁
性和易與物無忤而涇渭甚明且恬靜寡欲中有專主外無他慕於人情所延頸
垂涎者一無所動於中初登第不就京選而領教職后行取不赴科道之選而就
部屬再持憲節而民有去思兩秉文衡而士敦實學蓋心行如一終始不渝士林

罔弗尊信余嘗以楊龜山衛武公儼翁而知音者咸以爲然也年八十二而告終
終之前週歲無一語及世事家事但云二耶歸極樂蓋胸中原無他念但以身后
有所托爲樂耳福壽全歸舉世罕見翁自無憾予復何言惟是幽明永隔再覩無
由爲情何限盃酒瓣香聊傾寸緒嗚呼痛哉尙享

祭黃巖嶽母高安人葛氏文

嗚呼岳母天性孝友父母兄弟稱無間口既歸夫子婦道是理內政斬斬之綱之
紀相夫以正積學勵行祀祖禮賢罔失其敬教子致孫通經屬文善繼善述鄉邦
有聞男僕女僕厥愛惟均怡愉肅穆和氣滿門四德云萃三美亦備嗚呼母兮庶
幾無愧

容菴集卷之十

明應大猷邦升氏著

雜著

論

大禹周公論

徐仲車曰自古皆有功而獨稱大禹之功自古皆有才而獨稱周公之才以其有德以將之故耳蘇子瞻然其言亦似有未盡者夫羣聖與禹周同其德豈不足以將其功與才而獨稱禹與周公者蓋天下之害惟洪水為甚故大禹之功特顯歷代制作至成周大備故周公之才盡試而萬世獨仰其功與才耳豈曰羣聖人之德與二聖人殊不足以將其功與才而獨歸美於大禹周公也哉

讀蘇子由劉愷丁鴻論

劉愷之與丁鴻 固為可議豈不愈於爭國以殺人者殺人者罪止於戮而子由謂劉愷可戮然則殺人者將何刑以處之何不想之甚也子由妄誕橫議多類此使當國擅生殺之柄其毒亂天下豈止如介甫已哉

讀昌黎送孟東野文有感

中有所動而發諸聲之謂鳴動於所欲之弗遂而發諸聲謂之不平之鳴惟天浩浩中無所繫而太和流行隨時而發隨發而足本無希覬冀望何有於不平之鳴昌黎云天之於時擇其善鳴者而假之鳴四時之相推奪必有不得其平者竊有疑焉夫萬古此天地萬古此春而鳥鳴也萬古此夏而雷鳴也萬古此秋而虫鳴也萬古此冬而風鳴也皆鳴其所當鳴以示生發收藏之意豈惟無所不平且曲成萬物於於穆不言之中矣假使偶爾一鳴猶可指為不平今四時之鳴歲歲不爽萬古如一時焉斯固天道之有恆而亦以示信乃謂擇風雷虫鳥之善鳴而假之鳴是誣天道以有所意必而失其所謂浩浩之體矣何謬妄之甚也何謬妄之甚也其所謂各有所鳴者或以鳴天地之泰或以鳴國家之盛或以鳴物品之亨

或以鳴山川之奇或以鳴禮樂之和謂之鳴則可概謂之不得其平則不可文人以文為戲多強詞奪理昌黎道氣文光百代山斗何至銜詞以天為戲耶為之一笑書此

東坡書連昌宮詞

吾友樓石子携葉氏世藏蘇公遺墨示予乃其醉書元微之連昌宮詞也微之少有文名其為茲詞感時直書不事雕繪而芒彩莫揜子瞻愛其辭醉且為之書蓋其才華忠諫大略相似而所遭際所感憤亦復不殊耳因而究之一則排叔文不遜士良一則鄙惠卿不附安石偉然輝映無慚色若夫私意擠中立乃與公道忤君實者不侔矣至其辭其字稱二妙於士林而葉氏世珍藏之不失類超俗尙為之一笑書此

附與樓石小東

微之文人欠檢時論頗輕其為此詞語切時事亦大任筆不相照既曰孤兔緣樹木又曰狐狸上門屋亦未聞兔緣木也既曰舞榭傾欹基尙存且播遷圯廢六七年矣豈有文牕之紗尙綠而珊瑚之鈎猶掛也此辭意淺語縹以資笑談則可何東坡記之爛熟既醉而尙書大篇不滯亦不可曉也昨見兒亦能背誦偷瀾於詞調且未宜遽熟此此卷留寫數字大意亦若此矣

書龍虎卷

吾友樓石子携趙氏世藏龍虎卷需予言卷有坡翁涪翁晦菴墨蹟蓋珍其人不獨以字也予謂人之品有三一為可欲之善一充之而大一充之不懈而至於聖字之品亦有三一為善書一習之得字之威一習之不已而至於得字之神世稱妙於墨者惟王右軍顏魯公為最王之神圓而適其運無迹有如龍之莫測顏之威方而隅其文炳如有如虎之負嶠世之畫虎者可像其威而畫龍者多不得其神三翁之字要皆未得其神而得其威者若其人品之高則蘇黃其可欲而實能有諸已矣故其為畫而庶幾於光輝矣趙氏珍其字不啻拱壁且善吾樓石固知

容菴集

卷十

仙居叢書

容菴集

卷十

仙居叢書

其可欲而遂履上往其誰禦哉

書范用修畫冊

余兒存初携范用修畫冊請予弁以言余爲之驚曰用修文矣孝矣曷從畫哉夫畫類詩畫文之餘有聲爲詩無聲爲畫要皆巧思所裁漢近古多質畫無專藝魏晉以來文漸盛畫始隸于工而罕儒者之畫用修漢儒生也予昔撫漢器其文未悉其蘊既舉于鄉試于春官復來見余東郡垢頽枯貌僅具人形扣知伊父宿儒非罪見黜放情方外莫知所終因而踪之窮山海披霜露莫之云觀有不能爲生者乃知其孝留之館焉借入京師忘寢食忘術業執然若無所歸于時存初相與莫逆且久亦問知其能畫也用修久斷絃無續意予惜其才許聘以堂弟實之女未卜其竟既復崎嶇險阻備嘗苦辛天寶相之獲遺父尸歸葬以伸情事乃踐前約挈家遠來就我麻姑山麓余喜甚若從天而下隔世而相逢益信道義之可以率天下而千萬里千百年可合符節也又見其顏色明潤議論爽朗於世事類

容 菴 集

卷十

三

仙居畫書

迎及而解蓋賢者仁孝之情之不可測如此存初始知其能畫乃以素冊披示用修就席遊筆十數葉神爽超逸略無經意是何其拙於昔而巧於今而孝思益以彰真無忝於聖朝之表厥宅里也哉存初素非耽畫而於用修之畫珍若拱璧曰惟儒者之畫曰惟孝子之畫而久要不忘之義亦於是乎在蓋不假丹青粉墨而人自珍之傳之以不朽矣余又爲之踟躕然而笑乃遂終畫之說夫畫以寫真真見乃可寫山川人物類皆玩狎寫之乃真惟龍變化莫測故真不可寫張僧繇之四龍吳道子之五龍寫愈工而真愈失其所謂雷電破壁烟霧生雨未免爲五經三史之誣要之未真而工不若不失本相之近拙也用修屠龍之手漫及此云

聞涉漫筆記

張乖匡宋稱名臣而彼亦自偉其功前後無指摘者據其二事而切恨焉見庫吏插一錢於鬢而以盜庫殺之見一卒抱乳孩忽扯其父而以不孝殺之此豺狼之性遇物則噬全無人道乃千萬士人及酷吏所必無之事非他功可贖者諸名筆

特偉其前後宦績而不指摘其惡豈非千載缺典哉

戴式之素工於詩開口便談道義不放過一字既縱遊江右特寓於武寧富家翁愛其才而以女妻之三年後方言會娶妻女乃悉以奩具相贈別後遂赴水死妻誠賢烈矣而石屏之薄行何有於道義哉用是知文人浮談之不足信而重有憾焉

書

與霍渭厓書

某伏枕待盡不能他及惟一言奉答知己昔王介甫挾古今豪傑之才抱堯舜君民之志而得君行政復專且久願謂致主易耳惟其見偏性拗樂人遜于其志遂使善類不容而小人得以其術中之濁亂海內至于索然不可收拾而始覺悟嗚呼亦晚矣然豈其志與才之罪哉且古來柄相徹侯無慮千百方其置身雲霄之上其風采氣焰何如也至於今不朽者幾人而其餘安在哉然皆無志於不朽

容 菴 集

卷十

四

仙居畫書

者無足論也所宜不朽如介甫而今靡靡若是此千古英雄所爲搯擊叩心有餘恨焉耳執事有介甫之志而才過之而并其所謂偏且拗者而去焉則明通公溥之用行雍熙太和之治洽矣寡陋之見非惟執事能受盡言真以身任世道之責者莫之敢進也不肖病廢策勳弗前又以老母衰病日甚彼此懇切不獲已而乞休惟執事量其不堪用之實憫其不容己之情與之生還以重惠母子實大君子施德不報之地也如其抑而留之必發狂疾莫知死所矣疏稿附達伏惟諒之

與王敬所書

王敬所稱王荆公爲宋室一人漫書折辨自古治天下者固以才而亂天下者亦以才才之光明博厚者用之則治才之偏固險詐者用之則亂安石之才正所謂偏固險詐者而用之以亂天下宜乎名賢碩輔之同聲排斥咸當其才行罪惡而一一不爽而老泉之辨姦論則尤切當至於宋史筆斷歸罪於曾公亮以爲知其

奸而薦之非若寇準不知呂惠卿之奸而薦之者比也竟至擯斥忠賢濁亂天下至不可收拾幾危社稷千百年之唾罵迄今未已何吾教所過為尊信以至稱為宋室一人而已何謬妄一至於此教所稱老泉為豪傑而特未聞道老泉未敢便惡為豪傑然未有豪傑而不聞道者若所謂辨奸論者實千古不易之論而亦洩千古之憤既稱其為豪傑而何不信辨奸之論也前後所論果若信筆恐不足以服天下何如老德饒舌不切已事慚慚惟虛心平氣揮示荷荷

又

荆公高才苦行本可瞻愛當初只做一翰林侍從有何可議不合居相求其說之必行以至擯君子進小人賄宦官喪元氣危社稷瀆亂天下遂不可收拾召萬世之唾罵雖百口莫之能解而一人之言其何能挽嘗謂小人有剛惡有柔惡柔惡如脆水置諸濕處則腐爛而不可支持剛惡如頑石置諸廁中雖久不爛而臭氣不可近人斯荆公也宋有二罪人之說合而遂裂者王安石之罪也裂而不復合

容 菴 集

卷十

五 仙居 叢書

者秦檜之罪也渡江以前王安石之說浸漬士大夫之肺腸不可得而洗滌渡江以後秦檜之說淪浹士大夫之骨髓不可得而針砭斯論亦誠有味又錄一笑承論老德終有相信之日是執之堅而不可破也倘當備錄與海內知言者再試商確何如

又

連遞贅辭非好辨也專為敬所尊為宋朝一人乃爾荆公遇元公與語連日夜退而精思至忘寢食蓋自省不如元公也其先自謂海內一人見元公後已自知非一人而執事乃極口稱為宋朝一人其誰肯信且笑之耳象山作記雖欠斬截其曰公之學不足以遂斯志而卒以負斯志不足以究斯義而卒以蔽斯義亦略可見大率作記之意亦豈可直述其短况平生才華清苦進退大節實有世俗所不可及者亦不忍不想也漫贅告

此於

欽定四庫全書 宋史 卷一百一十五 王荆公傳 荆公者諱為移刊 寄與姓氏其內容係與王敬所評論王荆公者謹為移刊

與王鶴山書

奉別忽忽三年今數千里冒暑遠來於故人意豈淺淺乃以力僕中途暴卒適當先室就木之地感傷不禁舊疾大作勢甚危迫弗獲已而乞休鶴山知我如汝白當以汝白處我也欲懸僻寡偶於世惟是二三知己相信守不變耳惟鶴山始之亦惟鶴山終之式道其歸不使死於道路以無媿於希淵台仲汝白吾愿畢矣如以為有所希望而故為是推托以遲留之則非數十年道誼骨肉之分吾且莫知死所矣夫老母居不足於安食不足於飽不仕不孝固無所於辭而王陽在位志願不違亦非真禹掛冠之日况相許有出於陽陽者哉此於人情事理甚不通而決於自遂者必其疾病又有甚焉足以累其親與友不得不然者耳疏稿附覽皆實事也倘得再延數齡又得故人來執吾紼志吾墓吾復何求何求伏枕吏為代書不盡

奉林見素先生書

容 菴 集

卷十

六

仙居 叢書

往者叨屬門下滿酬夙願而涵濡礪砥以要厥成則兼父師之責而望外萬一之賜雖冥報未馨也嗣途碌碌遂無所渭涇日惟不足仰承湛惠是懼未遂修脯及學教筭用審德義之樂骨肉之歡林壑之興天下當莫有尚者公卿繼作者八九人要皆不負所學然未有如執事之及泉而止未霜而戒華夷傳耗朝野改觀天下豪傑奔走扳附莫之能及而頌慕不衰者也欲干與天爵幸而不死尙圖卒業鞭杖之下令耶志道年兄處惟其時但父子專美將無過高何當致一出也餘惟厚自衛以慰天下之望幸甚幸甚

與許杞山書

別久日久不奉教翰為情何限山東問候到否昔溫公高元城之無書蓋亦相知之淺者豈吾黨以自律耶一所每有書如兄之無書是則一所非矣薄劣原無官情今茲承乏惟兄終教之俾不至大謬以得相招邀於天目九杞之間無慚色焉則幸甚

與高瓦屋書

惟公於世味漠然無所嬰其念而於浣溪之口於不肖之別乃不遠數百里而致其有餘不盡之意令人感念曷其有已茲辱惠翰再臨情詞懇惻且知道履無恙極慰慰薄劣萬里生還絕念世路不謂再出蓋莫知善后之圖也每念乏材之時而西方美人乃還閑散感嘆奈何一所二子登第相繼就南選以便歸養初意某南移有來樽盟意今已果於不出但倭寇猖獗台其危疑或一就養未可知也揮汗草草奉候不盡

與王蕤谷書

某尋道誼之愛非一朝夕而恃以越時格復古風者亦惟先生之外不多見也茲荷遠念特致致惠益用感激不能已已不肖素性迂駘廢棄十餘年而漫再出會未寸補復叨茲役才窘於地韻拗於時內交常禮俱廢不修日惟勉職事以應文逃責其何能安於其位以少遂展布也往高汝白遠送同楊野菴臨別需贈言

容 菴 集

卷十

七

仙居書

但曰還我原的容菴便了自愧凡骨復恐失却本來面目日夜憂懼求即歸不可得奈何奈何聞大拜無任喜慰竊意主張人材贊理元化先生為宜而今非所以處豪傑耳

與鄭淡泉書

往者北舟語連旬月實慰平生自后登跡漸闊而意則獨至每叩宦轍尚未抵滌想鄉園之樂方濃而有弗能直遂者耳某以去歲八月入滇日懼覆餗以辱知己惟是不有其身以求庶幾寡悔其在天在人者固罔敢與毫髮也歸志其惡未得遽脫俟地方稍靜當遂引身將會我兄於西湖之上恐雲霄羽翮莫為我翔集也

與姜右溪書

兩拜教翰兼垂腴誼道真腴絕無世俗一切套數真三代遺音也未路交游何以得此實慰平生惟是頻年積仰弗獲一遂把手曷任悵戀承示麻陽之事其中土地所產不足自贖勢必為盜且山嶺險窄竹樹深茂彼出有紳我入無途蓋英

雄無用武之地自古名將立功元非此地而亦有於此受困者實不如北虜流賊

乍集乍散在平原廣野之為易制也度其究竟恐須大兵久駐尺寸蠶食而盡之殆未可計歲月也若求近功終為徒勞往事可驗矣愚見如是在高明者當有大經濟也一所連年相與玩易昨書來特問豫之六二震之上六其意不在易而在吾輩用易也第地方有事未遂自便奈何奈何

與趙凌谷書

潞河竟日之談雲中萬里之敘道誼骨肉其何可忘薄劣家食以來絕交當路遂缺通候惟是海內知己苦於馳神耳令器幾人嗣家學者幾人通家示知犬子登籍三人餘三人方事場屋未知所竟倘得與令器再講年好何其幸也李二守推吾台一廉不變敬附起居臨楮惘然

與王滹泉書

某自出部后即無二字入舊署蓋非薄不敢不引嫌雖知吾滹泉為天下士而傾慕之而罔敢以姓名通也竟至不屑世俗之所同趨而直行其志以決於一去其平生益可見矣適士風頹靡方甚且未暇惜高賢之去而快銓部之稍揚眉也每叩起居知肥於遜為吾黨慰甚慰甚

容 菴 集

卷十

八

仙居書

一別遂踰二紀而致事杜門者十二年海內道誼交游雖時在心目而樂聚無緣殊為動念再出碌碌道途久稽通候然每逢閩士未嘗不獲悉道候以自慰也陳守來辱手札情詞懇惻喜如奉覲且知太夫人康壽而日以善養天下之樂何以尙此嗣事近何如此不足為有道者累然寡欲多子又不妨於養心耳犬子男女十一人怕苦多事杜子所謂此身那得更無家亦有一種脫然風味也逐逐風塵絕無興趣日思引去未得俟地方稍靜即投劾矣餘惟為道加愛不具

與馬獅山書

兩拜教翰并惠大楮續集慰快慰快人咸知公之詩而不知其文知其文學而不

與張東沙書

道拜教翰并惠大楮續集慰快慰快人咸知公之詩而不知其文知其文學而不

知其政事知其文章政事而不知其澤於道也大聖而文者莫如周公孔子卓乎如龍然不可以步驟矣大賢而文者莫如孟子周子孟周之文豈惟主於戰道而秦漢以來文之工者實莫踰焉而不害其戰道其他稱大家者文之工未必如孟周而叛道者實多也公之詩若文工而且當四縱五橫而歸於衝道吾不知其於孟周何如其於秦漢以來諸大家何如也至謂文衰自韓始始如匠者之構居室詩衰自杜始始如庖火之充俎豆蓋為其畜天機而工斧鑿實高世之見獨得之妙未可與俗共聞也然究而言之文已衰於六朝至昌黎稍變而人多宗之則謂之始衰可也詩已衰於初唐至子美再振而人多宗之則謂之始衰可也亦公之責備賢者耳若所謂吐詞為經出言成章等論則繁辭之為文雅頌之為詩乃大聖人作用與天地自然之文相似蓋自左氏司馬蘇李輩已不足語此而可以責之韓杜乎哉又若陶淵明性情瀟灑胸懷夷曠庶幾孔門曾點之流其於功名富貴直如浮雲過大虛一切任情忘機而無所嬰其念其為詩亦直寫性情多質

容 卷十

九

九

仙居書

任而未嘗求工蓋人品其高未可以詩人陳子昂李太白輩例論也是故論韓杜者姑論其詩文而未可擬請聖賢之文論淵明者先論其人品而不必律以后世之詩也再味公前后論說多主於任天真而削人偽真救時頂門針矣敬服侍道誼真切之愛漫書此附復不具

與鄒東郭書

奉別近三十年道誼風神時切嚮往昨辱教翰用知素履亨嘉為慰為慰每想陽明后身多在廬陵而東郭實惟嫡脉今盡割世味而深於其道以俾來世陽明其益不朽矣不肖素抱空志而學所無得且論茲世途有退無進惟吾兄不遐遺而終教之

與趙方厓書

洪都啓附計當遠矣茲來正喜謁教在即乃家屬稽延企瞻倍渴伏荷教札遠引情慙骨肉何先生之篤於道誼偏於鄉土而濫及薄劣也曷任感感曷任感感道

聞稱真御史者忙弗及其詳續得之士人曰教古而達時易事而難悅務實政而略虛文嚴綱要而前官未嘗巡歷處今不憚親臨且不擾不違而還方咸知廷朝之重小民不驚節目之繁是果真御史五六年來所未見也是為世道實為鄉賢喜豈淺哉喜豈淺哉

與許杞山書

歸來碌碌缺候為歎既聞避寇激浦而動履頗艱重增悵戀承與一所書謂地峻交廣愧其愧其地不足言交亦未廣晚交惟添添雙江一人今與兄俱遠隔惟一所相對談素業寥寥字內更無別通心路者是可謂之交廣乎哉往在畏途不涉蹊徑自覺閑適家食三載三遭倭警晝夜不寧轉忙於在官之時今亦移家郡城與一所隣聊尋苦中之樂以求無負白下舊盟因念兄之離隔為情何限

與范浣溪書

劉臨海來用悉起居極慰極慰又圭山謂太夫人甘旨具足則浣溪世緣益易割

容 卷十

十

十

仙居書

矣某拙疏后百念俱斷惟是西蜀一線日繫懸旌天胡為假之相識同其謀篤其愛而慳其緣使我吟吟以卒歲也汝白弘道得數會必及浣溪意亦不淺安得同堂而語一瀉平生哉竊念天下事須浣溪者為之擔當然機非在我河南舊事悔之已晚更不必言亦只為浣溪看得身輕而天下重而不知異趨者之乘其后耳則何愧乎則何愧乎某非果於忘世但老親須養山中事業儘多反而求之種種未了惟日孜孜斃而后已將無暇及門外事矣愧愧愧臨海才識高明志節堅苦他日牢立脚跟以支持撐宇宙為西蜀百代人物將有望於斯人也

答一所書

承諭微踪相會其瀟灑亦其易事然有不可測者生有輕於鴻毛有重於太山卑賤之恃彼無犯終不若夾谷有備之為萬全耳抑所貴於丈夫者可生可死可貴可賤可富可貧要於善道而已而區區鄉曲之好不與焉山東奮兵赴難鄧湖絕食無援已久安於必死而尚戀一官能乎哉近有一都憲一待御俱以太微所遣

有不應言者是又大可咲也是故與其忘形而爲形累反不若戒心而得心安耳
何如何如

與王同野書

別久爲情何限每扣起居迪吉爲慰耳與同志談海內負奇才而弗得盡用者未
嘗不及吾同野以同野之才隨寓而注焉皆可以不朽亦何假於祿位哉若徒以
棋酒嬉戲自恣以忘情於天下將恐併所得而亡之矣古來以詩文擅名在聖賢
雖視爲末技而其專心致志以究於成章亦與醉夢生死於勢利者有間非敢以
此專望同野而同野則自展布有餘地矣何如何如薄劣原無再出之心亦鮮久
留之與滿擬南轉以便圖歸不謂承乏復此遲回惟吾兄終教之

與羅念菴書

某側聞江右有念菴公久矣既密雙江而知念菴益密每對談未嘗不及念菴而
與獨往也久擬南移或遂專訪乃茲遲迴莫知所竟偷荷波雙江之愛不吝指迷
容菴集卷十 十一 仙居叢書

與周栗菴書

薄劣往寓蜀學道誼之愛率以視浣溪者視我其何可忘其何可忘別后久積裁
謝而耿耿每獨往也浣溪爲三川豪傑天下有耳目者孰不稔知其賢先生於其
生而通其有無於其歿而爲之殮殮葬埋而經紀其家至捐千金而略無德色蓋
實古之行義豪俊何意今之世而獲見若人凡在同道罔弗感羨豈獨范氏世世
之感耶茲者兩辱惠翰情詞懇惻道誼金石久而不磨重增感仰感仰范通府方
謙遷轉又已高尚追二兄芳躅何一門孝友廉節前后輝映若是哉生萬里生還
絕念世事不謂當道饒舌復起東郡且茲遲迴莫知究竟安得如范氏兄弟飄然
千仞之表也其四弟何時就還予日望之不盡不盡

復吳蘇原書

防夫回憂苦中草草奉候連日追念教言其切適候卒報有小舟追指其急知爲

蘇原實書人也既而果然喜慰奚翅拱璧不肖踰嶺以來知己如蘇原者幾人所
謂同舟之說信然而復眷眷有餘情者願爲操舟之術未得了了深懼不肖之
不能自濟且慮蘇原之高才遠識渺江海以爲不足渡萬一有中流失楫之虞耳
人有父子共操舟者習於溪澗一日蕩而入海遇颶風雷電交作而迷焉父子不
能維繫以至於相失是豈其情之不親勢之不合哉蓋其操舟之術有所未盡而
流禍至於父子不能相保而况於非父子者耶使其講之素熟習之素定而無遺
術焉則雖分舟而操老於江海而無所不濟無所不相保矣吁嗟乎予於蘇原且
分舟矣茫茫江海飄泊無際何時輕舟緩楫相達於芳草渡頭共醉明月也聞遂
北行便道過家可喜也餘惟爲道加愛不盡不盡

與華補菴書

昨者爲樂補菴之樂不覺醉甚但款情過厚而賢父子骨肉之愛亦不知其在吾
與補菴也愧感愧感不肖歷官三十年而衣未掩形而故人解衣過絕恐自此著
容菴集卷十 十一 仙居叢書

與一所書

屢拜教札益動歸思乃今雲南之行遠教倍遠且勢不容已奈何末路長途深愧
失脚以辱知己百凡唯不惜揭示使萬里外常對吾一所以庶幾寡過也學之不
講實切憂念撫院應酬甚少此心當有所專用他日或可質諸左右也不盡

又

道夫書報杞山避寇激浦所今據海寧傳報倭寇不計其數流劫激浦所地方避
之乃適遇之今不知逃移何處安否又何如重爲憂念奈何近來有聞的確
希卽示慰前者欲遣問未有的當人遂成因循蓋亦出門卽有碍耳風塵外一臥
二十年世味了無憂念而未局乃不得一遂安枕其可不謂之明哲保身乎哉查
激浦係邊海地方不避居上江而投之此又何愚也專此叩問無他及

接來人知吾兄食事其適而靜中深得又當非耳聞者所能了了也教語諄切極

中心疾執事之慮某與某之所自慮固匪今日而及此但日來以厭事之心與俗事還心將與事具馳以厭人之心與俗人還心將與人俱化則今日之慮又不止如來教云云而已也

其官情其倦而違教日久歸心莫能自遣世味只好見大略久入得深恐無好散場况迂駭成性又何所適哉但卒難脫手一日且了一日事求寸補地方耳奈何奈何

論學答一所

論學者須切於身心論人者當求其的實夫始則涉於闢靡誇多而肆其才於支離割裂既已勞而罔功終則傷於矯枉過正而高其說於荒唐繆悠又且空而無據及門者素服其才守之終其身而不變尙友者漫高其說玩之溺其似而不疑蓋志本高而學則膠心本實而路則差才本大而用之或未善也古有面壁斷臂心豈不實志豈不高而捉風捕影有才將焉用哉其傳至數千年而今猶高其說

容 卷十

集

十一

仙居書

溺其似而不疑何怪乎高明者之樂入其境而莫之悟也不有性命不著色相高則高矣其最高者一祖至六祖爾恣其究竟豈惟無補天地間些毫事而人類亦絕滅久矣學之將以致用如其無用則又何以溺其說而玩之哉有人愛美石鑿白而以寶盆淨水畜之而不得其長也久之苔衣蕩漾而疑其爲長而畜之玩之終其身而不厭也然則所謂觀未發之中而體驗其氣象者無乃養石而玩其苔衣乎哉平生交游篤信莫如老兄殆竹江所謂信之太過未是者將以爲是豈至辨之累累而尙未釋然必其心有甚不安而不能以面從者更惟虛心平氣以求其的切而要其實用徒溺於舊說之高遠已也何如何如

又

承教廣引曲論亦其明白但未免援引賓客不若就本主約而言之夫曾思孟子之學一也中庸慎獨即大學正心誠意孟子養心寡欲參詳自當明白且先儒以靜之中位天地動之和育萬物其謬頗甚而今執其前后動靜之說牢不可破又

文之以濂洛之說終覺費力耳何如何如

與一所論易

易者不敢釋但未見通暢其卦爻略有方體至繁辭則如龍然全無捉摸正顏子所謂高堅前后有著力不得者古今深於易者莫如程傳朱子本義於卦爻頗有訓釋於繁辭全未了了亦未見下手處諸家之訓則緊跟本義全不顧程傳未有開口放步置一言者而况於得意忘言乎哉古之精於易者又無言語文字可求看此生畢竟不得了此何如何如

乾坤二卦管見隨筆數條請覽正繁辭鄙見未錄承教言亦未敢入目欲了鄙見以參同耳餘俟面悉

日來看易至震索索其不樂良其背若有會不樂者誠不樂矣而會者未必會也至漸亦不能什然當得論辨取益爲易過后還塞則又費力耳

論學答一所

容 卷十

集

十四

仙居書

此意見含書已久只今講席而益以明確亦所謂一噴一醒然也古聖賢論學惟大學爲詳切其曰欲正其心者先誠其意亦以心不可以先正必誠意乃可以正心蓋正心工夫不在正心而在誠意故又曰意誠而后心正此所謂慎獨聖功莫此爲切兢兢業業率以此幾之可畏焉爾前此幾而有所事則莫可依據卒至荒唐繆悠而無所得力故程子深怪切責以爲學者皆入於夷龜山所謂相傳觀喜怒哀樂未發而體驗之者蓋亦不覺禪學舊套一脈暗通而傳至晦翁適當其痛恨平生支離厚外薄內之病而遂忻慕樂道矯枉而過其正乃深求之於慎獨之前而以慎獨爲第二層工夫是漫誣程門而反得罪於孔門也否則奚將正心誠意之說付之不問而欲徒正其心以爲洛學旨訣也哉平生莫逆於己之惡不敢隱於兄之過不敢默知其過而默焉是交友無信不但欺兄亦自欺矣流離顛沛之餘耿耿有懷不能暫忘夫豈好爲浮辨哉惟兄遜志不必遠求只求之大學正心誠意之旨而中庸之中與慎獨戒懼當一以貫之矣晦翁平生真實心地刻苦

工夫至晚年乃不信其前之素履而信其后之定論且不知定論猶未之定而貽后學紛紛之論夫亦深可畏哉中夫過庭更希商量見示否則姑置之俟面悉

又

薄劣垂老不懈識見覺稍別惟於繁辭似易而難似淺而深未得了了而於諸儒先之論頗不其扞格也再奉教言於靜中反覆求之而未得所安蓋喜怒哀樂已發即其見於外者如暢於四支發於事業者是已此大學修齊治平之事也其未發即其一念方萌鬼神莫測未見於外而有無之間是已此大學格致誠正之時也其要只在慎獨不愧屋漏前古聖賢教人喫緊處只此爲密誠以爲義利關頭聖狂路口而宋儒相傳旨訣所謂觀喜怒哀樂未發氣象亦觀此而已至晦翁叙延平遺事乃云喜怒哀樂未發之前只添之前二字則所謂毫釐千里不如只輕帶過抑或重有所指觀其解中庸所謂自戒懼而約之以至於至靜之中無少偏倚是欲過此而求之於禪家空寂之鄉莫可下手焉爾此翁豪傑之才聖賢之

容 菴 集

卷十

十五

仙居叢書

學而高邁該洽驅喝一世然多動少靜進學有餘而涵養不足於此似未深潛乃漫憑旨訣而輕言之反過於靜以至於無若固執此爲不可易只是說得好聽而未見得力所謂窮神知化而不可以開物成務窮深極微而不可以入堯舜之道者又觀明道先生曰養之則須直不愧屋漏與慎獨這是持養的氣象龜山教人存心養性收其放心仲素服膺師訓於心嘗上一着猛省於所謂未發氣象前后俱無扞格至晦翁加之前二字遂使後來篤信之士反多一重公案錯認洛學端的而漫索之茫然無得力處是不信其明白的確之言而必探索其含糊未決之旨也豈古聖賢論學一概缺此近裏一段工夫致廣大而欠精微却待宋儒補出分曉哉孔孟千言萬語同此旨訣而宋儒發揮出更精神耳某家明白者大學欲正其心先誠其意而延平先言慎獨而后及中和則見學者之中和先從慎獨修拾也延平未嘗別言戒懼亦見戒懼即慎獨與中庸末章俱不可作兩層看矣傳中所見大略如此衰筆潦草無倫次惟照諒指陳而教之幸甚

又

數領教言反覆沉玩中庸之戒懼慎獨大之格致誠正只是一樣俱在幾上用力蓋聖狂理欲之間毫釐千里可畏莫甚焉故著戒懼恐懼四字以鄭重其言晦菴錯認不親不聞爲深一層而求之於寂然不動却嫌四字壓得大重而云略掉提撕想亦體驗不去而爲此遷就之說也夫一念方萌鬼神莫測亦已密矣豈至於已亦不親不聞寂然而至於已亦不親不聞則塊然全無知覺乃真槁木死灰真禪耳豈吾儒而有此乎哉禪之說近理而高遠反過於儒故程門高第多入其套二程防之甚嚴言之亦切而晦菴晚年矯枉過正乃復蹈之吾兄方且珍玩以爲洛學旨訣以垂過庭之訓及見元夫之書中夫之詩皆謹守之而牢不可破如其果不變也亦已高出濁世者矣第恐說得行不得而無益於聖學焉爾連日益參其說益見其誤且益以自信不能不贊贊耳昔有見爲聖學晚覺其誤至咎其言廢之不早者豈其作聖之心有二哉夫亦不覺其路之差而自貽其后之悔也今

容 菴 集

卷十

十六

仙居叢書

學禪固難其人却有以禪自居且樂人之稱其禪者高明自以爲非禪蓋吐其名而含其實不知將何居哉自堯舜以來相傳至周程無有不從幾上用力者所謂欲正其心先誠其意是已此外而先索之寂然荒唐繆悠之鄉乃后儒依違之而非先聖斬截之旨晦翁各註俱止於慎獨似無密於此者而獨於中庸深言之而云自戒懼而約之以至於至靜之中遂使學者以訛傳訛聲言求一至靜而實無下手得力處守此以上邇先聖賢之旨而求其脗合亦難矣世有廉謹寡過拔一毫而利天下不爲者遇小事即脚忙手亂莫之攸措正所謂佛氏與之一錢則忙矣譬之關魂養石不明不活於何操其幾以修齊治平哉由衷之言援筆漫述更希虛心體驗果有依據得力則守之終身不變可也不盡不盡昔永叔不信周禮而魏公因之不言元城無書而溫公賢之韓持國多談禪而伊川爲之不樂諸公相信不知其淺深何如漫贊聊供一笑蓋不貴其同而貴其異何如何如

又

前說未見通暢忘食忘寢不了了不已夫山下出泉清而有源流而不息者其體也濟人利物隨地而平施者其用也只被物來混雜物來壅塞乃不清不流不足以濟人利物從而澄其混雜去其壅塞而復其清達其流則自足以濟人利物矣人心即泉也本自中正通達只為蔽交於物而中乃遷耳大學之誠意致知格物中庸之戒懼慎獨所以懲忿窒欲使外邪退聽天君泰然而達之修身齊家治國平天下而中為大本和為達道而位天地育萬物即泉之澄其混雜去其壅塞而復其清達其流而足以濟人利物矣今學者不教之懲忿窒欲從幾上得力而驟然使之涵養本原如保護泉源而不蕩滌其邪穢疏濬其壅塞其何能清其源達其流以濟人利物也哉禪家之心何曾走作只為癡守此心不足以開物成務洛學自龜山數傳至晦翁皆指未發之中為真正指訣而觀之體驗之然言之未見斬截行之未見果決畢竟是老儒迂遠之談其何能如明道之充拓得去到處即風動火然泉達沛乎其不可禦也哉易之洗心即大學誠意以正心而所謂洛學

容 菴 集

卷十

十七 仙居叢書

又

指訣者須求諸濂溪之光風霽月明道之吟風弄月數傳至延平之冰壺秋月使胸中洒落鄙吝不留乃真得力恐未可舍聖賢明訓鑿鑿可據者而索之茫昧未見痛痒之處而據為指訣也何如何如

比來數承教言反覆沉潛參互攷訂似更通暢大率以誠意正心未有徑自正心者蓋幾雖動而迹未形亦甚微妙不可以為粗淺自明道以上溯精一執中莫非此意而慎獨之說武公言之子思言之意亦不殊慎獨就是不愧屋漏今欲岐之且舍而從事於寂然無知覺痛痒之處實無安泊下手得力之地則禪學而已矣禪學其來雖久而二程時盛行其說故門下高明者多入其界故云未有不能體道而能無思者又云未感時怎生尋所寓只是有操而已操之之道敬以直內也又云閑邪則誠自存而閑其邪乃在於言語飲食退與人交接之際而已矣又云識心見性是也若存心養性一段事則無矣又云欲窮其說而去取之則其說未

能窮固已化而為佛矣又云直如淫聲美色以遠之不爾則駭駭然入於其中夫二程何等牢密而其慮且若此則知當時高明之不入者難矣夫始之過淺於外終之過深於內似不若有無之間為適其中微而顯為得力耳故曰有天德便可語王道其要只在謹獨蓋千聖傳心莫切於此直陳所志不覺縷縷

又

日者懇切之論乃日用飲食不能不竟其說禪學近理而過高而高明者類多慕之故程子曰學者多入於夷狄亦以其高明而入之耳衛武公詩曰相在爾室尚不愧於屋漏無曰不顯莫予云觀神之格思不可度思矧可射思晦翁注曰正心誠意之極功而武公及之則亦聖賢之徒矣此只是慎獨工夫更無前此一段中庸末章之后亦曰反求其本復自下學為已謹獨之事推而言之意亦不殊蓋悔早年之支離程門所謂高明入於夷狄之說使再歷數年又將悔晚年之定論矣早年之謬待晚年而悔晚年之謬又將何所悔耶論語朝聞道夕死可矣如其

容 菴 集

卷十

十八 仙居叢書

論學與一所

靜中再反覆前說及參互聖賢經傳與儒先緒論無有工夫密於謹獨者過此則禪耳而莫可下手莫適於用也衛武公詩曰視爾友君子輯柔爾顏不遐有愆相在爾室尚不愧於屋漏無曰不顯莫予云觀神之格思不可度思矧可射思晦翁注曰此正心誠意之極功而武公及之則亦聖賢之徒矣程子又曰純亦不已此乃天德有天德便可語王道其要只在謹獨程門高明者亦多逃禪蓋妄意空無追咏皆人之糟粕而身不與焉及措之事業則儼然無據而已矣故中庸第三十

三章後亦曰復自下學爲己謹獨之事推而言之以馴致乎篤恭而天下平之盛
又贊其妙至於無聲無臭而後已焉此亦見戒懼與慎獨不可作兩層看而所觀
喜怒哀樂未發氣象亦只此而醒亦不可謂不密聖賢傳授旨訣恐不可舍此而
索於荒唐謬悠而不可據也連日平觀求一箇是復漫如此又觀周程人品識見
堅定活潑如指南針百轉不搖此後相傳諸家論說不獨與他人有間而自已論
說亦有前後不相照者蓋人品未至堅定識見亦時不同乃至不相照也今不拘
在人在己只成就一箇是反之心而安措之天下國家而順斯已矣何如何如

又

自精一授受以來只是誠意工夫意誠而心正身修家齊國治天下平矣故曰其
要只在慎獨如寂然不動誠無爲有此景象而無此工夫於誠意之前著正心工
夫恐與大學不類呂榮公在大學首以師禮拜伊川晚年與高僧圓照遊盡究其
說乃謂二程見得太近豈其志不篤學不動竟以謬終其身然則高明之士亦焉

容 菴 集

卷十

十九

仙居叢書

可自恃平生腳踏穩地而遂信其不謬哉味兄前后教言俱脫不得一個意字往
前一層體貼不去焉敢面從也再此饒舌尙俟面既

又

昨復漫論奉去近來惟白沙言似此豈亦厭凡近而慕其高而樂附之耶來論中
庸首章先戒懼而后慎獨末章先內省而后不言不動一則先靜后動一則先動
后靜似無倫次而益知其無二矣章后又言復自下學爲己謹獨之事推而言之
只言謹獨而遺却前段又何爲也寂然不動乃聖人極功與上天無聲無臭同其
妙而輒以語學者從事於此門面好看實無下手得力處愈索愈疑實有未安又
將中庸首尾章牽合恐亦誣耳

又

承命不敢更執意見究心濂洛諸書晦菴謂龜山下稍亦入禪學去其語錄與作
文不相似前面說如此后面又都反了鄙見原疑其所謂驗未發與豫章輩看未

發觀未發皆近禪語不可依據似非其謬與明道敬而無失即所以中之旨又相
謬悠不緊切兄謂龜山得其傳以授豫章延平畫一彌光恐亦未穩更呈斟酌裁
示以開老迷懇切之衷幸甚幸甚

又

兄前日未發之說正是程子入夷之嘆非學者下手得力之處蓋聖人寂然不動
是中感而遂通是和學者却由戒懼慎獨做出中和來聖人教人只從幾上下手
輒於寂然捉風捕影無一標的此程子所以獨與楊謝也潛玩竟無轉動不知兄
近見何如幸再示及

與一所往來手札

類年闊抱三日之話全未了了然一番樂聚一番懲創則有不在久處而多言者
逐逐時態輒生慚憤與當事幾至乖戾雖自則於理亦未免氣之所發第不知厚
積者於此又何如處也到此將四月而奔走職守者踰三月矣志不得行而澤無

容 菴 集

卷十

二十一

仙居叢書

所及且一付俗套束縛其厭時時歸心不知何日獲遂蓋非托諸空言將必見之
行事耳聞目見弗慮而及惟是計無所出奈之何哉老母多病而身有所奪侍養
念重實有不可久處者老伯高年強健吾兄決不可舍祿而養但今不能自謀亦
不知爲兄謀矣

半月前有書寄張秀才鎮今尙未行也臨江之會數年情氣爲之醒然又得近教
懇切益用醒然矣願未能以心爲師友以日用飲食爲工夫所以未見自得之意
乃特牢立脚跟庶幾不與風波舟楫浮沉耳且言尙易放氣尙易動往往過後始
覺而悔蓋束縛馳騁之勤不若調習之素也到任來久逐地方以耗精神自家事
亦少理會豈惟不暇讀書而政與學亦胥失之矣且老母多病而暫在靜寂有所
不堪八子俱不在前又免動心此身之不得自由有如是者欲求進表送歸未可
直遂否則暫須舍弟輩一人來耳竹江來補伯和於吾兄爲樂事而所感慨者亦
多矣一番聞見一番憤激吾輿輿然者久之何如久之何如

南北之分已出不意復不獲臨岐爲別可勝悵戀守中來得寶應書度六月中可抵台何日之任留都老伯決須就養倘未回來即宜遣人迎取老人以子爲家恐不可安於他說更三思之某往在左右若有所恃乃今遠隔且落流波中其爲厭懼惟避人省事聊以藏拙此心一放即便檢收百體之欲亦多聽命而不敢肆然苦於無徒不見得力間有一二亦喜論說而缺踐履悠悠歲月人已俱退江南之水如酒冀北之日如年俟他日作議處耳

連拜教諭知堂上膝下爲樂無恙誠人間最難得者此外尙復何求以平日堅定之志密切之履且無所侵繫天於吾兄亦良厚矣某以老母嬰情兒女感念日見官况之惡無安土之心而有重遷之勢奈何其能洒然也讀書之工多所侵奪書粗讀過未易究惟於世故略覺擺脫得去此心較閑靜有安頓處耳公叙外補勢益孤往返數輩雖各少少得益但未免支撐門戶而少近裏意思恐終成假借不容不作輟耳大抵學者難於自信而要在謹獨苟自信決要做第一等人則所謂容 菴 集 卷十 二十一 仙居 讀書

謹獨者自不容已否則自待先小只得將高就低尙何能舍便安炫耀而處刻苦蹈晦也哉此所以日見朋友之難而重嘆吾兄之不可遠也玩易一過益見其難繫辭如龍然全無捉摸處乾坤浩闊蓋在程朱只依稀說過未敢贊詞俟再沉玩請正諸卦稍有方體偶一二臆見亦隨札記奉上塗抹過幾時再閱當有自覺謬妄處也煩即批示寄來切望切望近來各處巡撫更革甚多况迂固孤踪之人焉保無事但得歸足矣何暇計其他哉人知進之難而不知欲退者亦難閱邸報便悉此等世情也

承諭大嶺之會必不可省但久厭役方思退靜適小軒初成四面牆壁動中之靜頗可藏拙欲得坐憩月餘少收放心然後奉接高賢亦以畏動如火耽靜如飴乃茲少遂區區耳壯途既邁晚景無多聰明頓減志業無成惟兄同此懷而知吾之苦也奈何奈何西來曾四奉書俱入覽否經歲不接教音爲情何限何限迂騃莫適於世日惟思歸而已第地方多事未遂解脫奈何奈何公餘不置別書日惟

周易相對但程傳本義多有未瑩處玩之不入無可又與辨者亦殊不樂也至於彖象亦或有無味不可求處此又千古一大疑案癡人自家意思豈可對人道哉浣溪竟以疾卒成都已入鄉賢此亦送入名宦祠矣棺去附身后事蹟一封

與一所書

別後家嘗年繁業坐荒所恃空志尙在時若汝白監視之者每一妄念過舉有若市朝之變數日不憚罪惡亦用少減但書程稽滯其責督責近改劇司又增一間然固所自力而非敢自委也念吾汝白俯仰之途嗜欲之淡期待之遠操修之密存主之實蓋儻輩罕見而某所恃以終身焉者奈之何制於人事限於道里莫克自遂也辱累書一步密一步一層透一層其爲得益莫教踰越更惟申以前教益以新得乃所至願不具

別去候四閱月而南北日相懸隔盛暑長途孤舟隻影家與國與友與身頃頃填胸平生悲懣感慨莫此爲其所接江山景物無非可憂但訊筆以詩度日著已工容 菴 集 卷十 二十一 仙居 讀書

夫愈疎闊然此心尙如昨日惴惴恐墜爲知己負

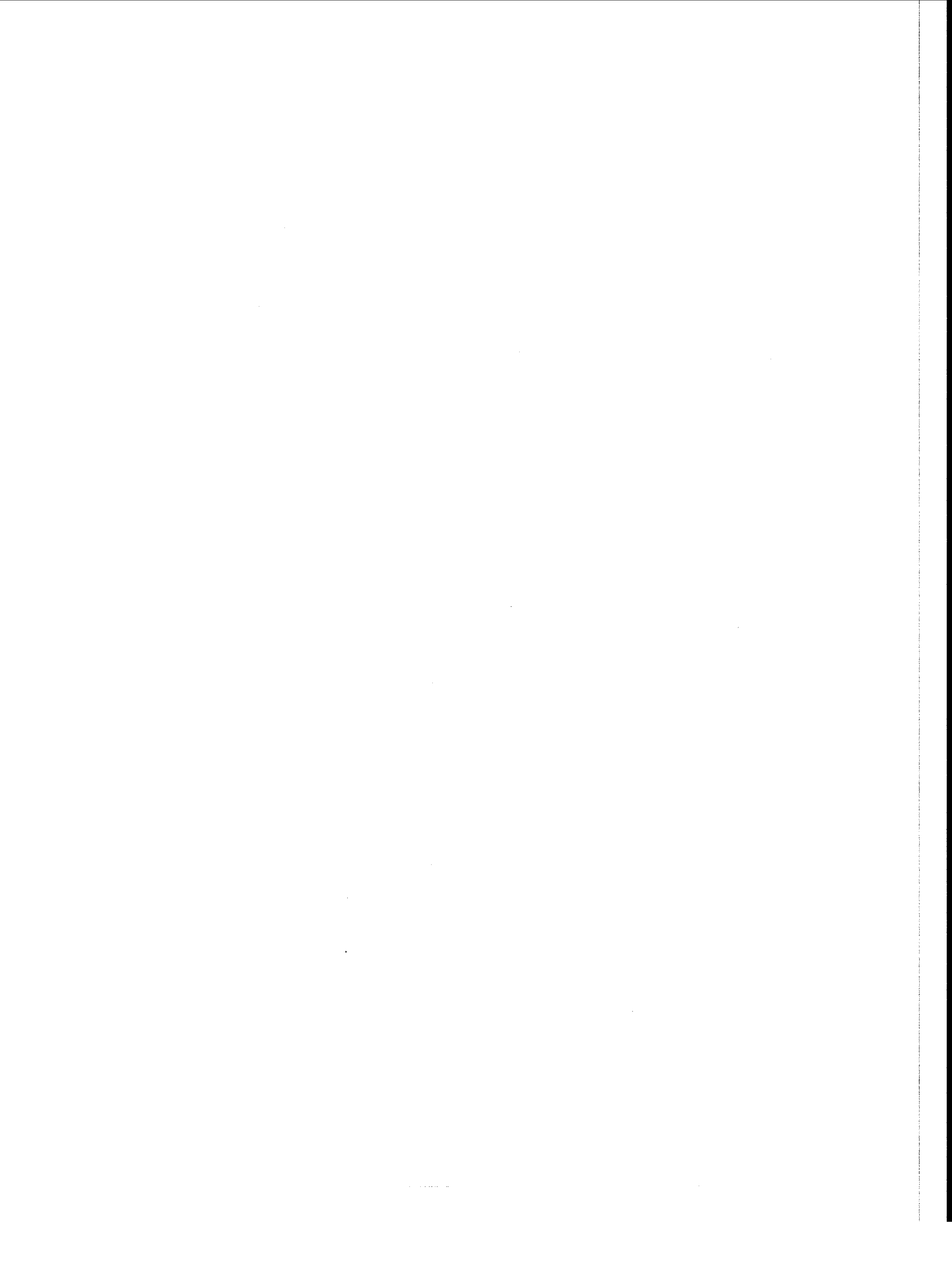
經歲行役殊覺厭倦惟是所敬畏者常在心目庶幾寡過以却疾耳

謝寄陳白沙書詞

承示白沙喫緊書詞又增一番猛省愚意聖賢內外合一之學只是一滾出來不可作兩截事蓋勿忘勿助即修己以敬篤恭而天下平其具在我到分殊處特舉而措之雖其間略有前后次第亦只略綽點檢不其費力白沙天分高明合下見得大段如此非真積力久所致又見動處甚難乃云自茲已往更有分殊處合理會毫分縷析義理儘無窮工夫儘無窮是何前此大槩柄全未了了而專待后之瑣瑣補緝若是平費力哉其議論雖甚動人而非實用力實有得者故其結果處竟非聖賢大學之道也何如更希的示次韻小作併呈

洙泗源流在浴沂江河去去幾分支白沙浩渺渾無碍都把春風付酒卮

容菴集卷之十



宏

十
十
凡

金
平

高保康署檢



光緒甲午三月
錢塘丁氏
重刊於江右

欽定四庫全書

弘藝錄三十二卷

明邵經邦撰經邦字仲德仁和人正德辛巳進士官至刑部員外郎以論劾張孚敬下獄謫戍事蹟具明史本傳經邦以講學自任嘗採古今論學語發明其旨為弘道錄又刪撮諸史為弘簡錄所著詩文則別為此錄經邦自作誌銘所云三弘集成替開豐鳴者是也考其自作小傳稱權稅荊州時哀所著為弘藝錄故卷首自序題嘉靖四年乙酉而集中所載併及於暮年絕筆則又後人續編非其手定之本矣經邦上武宗疏及中興保治日食建言諸疏皆慷慨激烈

弘藝錄提要

足以見其志節其他詩文則類皆抒寫胸臆不屑屑以研鍊為工卷首藝苑元機七十三條專明作詩之法以嚴羽詩有別才非關學之說為不然且謂清廟緝熙莫非至理所寓未可不謂之詩人惟狂於習俗謂與經生不同故往往黏皮帶骨觀其持論其宗旨槩可知也

弘藝錄原序

敘曰夫藝聖人所不廢也何以槩乎其未之聞也無已其文翰乎余少喜操觚頃常不輟蓋道之餘事而未敢棄也雖然虛車可飾見道未能徒以增觀而已敘弘藝錄明嘉靖四年乙酉秋九月之重陽日弘齋邵經邦識

弘藝錄原序

重刻弘藝錄序

康熙乙丑春余請假南歸蓬窗無事口手先弘齋先生弘藝錄一編讀之循覽再三略能成誦謹按先生所著三弘集曰弘道者載道之文也曰弘簡者論史之學也弘藝則先虛所爲詩古文辭也當日著書次第弘藝乃其少作故最先成弘道次之弘簡又次之若曰藝以遊心聖人不廢然是緒餘焉耳所謂精者不存焉嗟乎先生立身大節炳煥天壤其所以光史冊而垂不朽者固不待立言以傳乃第出其言之緒餘而其瀾然之光蒼然之色如三代瓊瑤令觀者肅然改容殆非後世文士規規格調宗派間者所能望其肩項及既抵里門乃益取三弘全集重加警校訂

重刻弘藝錄序

二

附以次錄梨而弘藝錄亦適先成凡古近體詩十五卷記序碑傳雜文十五卷益以疏棄一卷附錄一卷合之得三十二卷刻既竣遂書數語以識月日敢曰序云乎哉賜進士出身日講官起居注翰林院侍講學士纂修實錄明史四世孫遠平敬題

仁和邵經邦弘齋撰

四言詩

秩秩講筵 頌也明聖御極日講頻開愚臣拜而頌

之

秩秩講筵穆其臨之肅肅元輔諄其隣之

皇牖暢止皇心載喜惟敬惟一會宗其旨

匪曰疇是諷匪曰寀是猷匡不匡曾不曾猗大人之逮

以介顯德永言緝熙以享萬壽貽謀之基

秩秩講筵四章三章章四句一章章五句

西壇有佻 美也天子親祀境內山川愚臣美而頌

弘藝錄卷一

之

西壇有佻禮祀有謚有秩有典皇祖是則

秩日靡諂弗躬胡諂豈無明德惟朕之感

惟朕之感匪曰我將惟朕心愴愴惟朕心皇皇

神朕神止朕神朕喜於萬斯年自今伊始

西壇有佻四章章四句

熒惑 示微也嘉靖中間見朝野以為憂故私以示

微云

夙而興仰瞻見斗秩秩乎啟明爾何為者星星

宵而入仰瞻見斗嗟爾熒惑胡為乎在室

嗟爾熒惑兮主隆德兮刑不忒兮胡為乎俾余以修慝兮

熒惑三章章四句

猛虎在山 諷也時有操戈自向者故云

猛虎在山晝眠人見汝兮斑斑

猛虎在郊夜啼人憚汝兮逍遙

猛虎在室不食人信汝兮不入

戈不來項見腿勿迴爾戈不向爾何

猛虎在山四章章四句

明星 志異也與前憂微同

明星有耀日出有耀我不知其造人謂我既

明星煌煌惟時而匿惟時而藏人不習其常乃言孔張

汝陵勿張人將厭汝有目皇皇曾未告汝

弘藝錄卷一

明星三章二章章四句一章章五句

野有烈火 去特也是歲秋蝗入江南書以貽為民

父母者

野有烈火邑有明德不踐荆與棘奈彼螟特

野有烈火社有柔毛不辨素與越奈彼黍苗

野有烈火二章章四句

林有鳴 聖讒也始以禍人卒以自禍然卒莫之能

已也嗟吁

林有鳴園有鳴晝則伏於穴夜則嘯於巢

園有鳴林有鳴啄食其父腦母髓靡竭靡化則靡

於爾則曷與父母則曷逃他人禍之曷罪曷責於爾

人曰爾禍予曰禍爾悠悠傷哉庶幾還已

林有鳴四章章四句

古樂府

獨漉篇

獨漉獨漉操舟行陸不聞轉移未見翻覆君子淡交小人
齷齪蚊仇宵中茵疇滂溽蜩不越秋蟪不踰伏噓我何尤
共濟同辱柄不入鑿枝不架屋烏之耽號人不勝瘵之子
猶之不如無告

公無渡河

公無渡河公知其他汨涉沒鞞淺水無波深淺自知他人
則那勿滯爾衣勿浼爾冠寶壺薄身我則無歡齒齒者石

弘藝錄卷一

三

在彼中流人涉叩石叩心曷求濯足仰天談笑刺舟諒此
曷傾聊與爲仇

將進酒

君不見狼鴆毒溺矢無茂芳盪腸無堅腹又不見秘鋒銛
過鋼如插塗濡縷骨不乾酒毒不飲親刃毒戒勿鎌安知
人心慾自割向自饒餐茶不知苦嘗蜜不知甜人心苦不
知歎息淚沾沾

君子有所思行

噫君子有所思英皇鼓鞞不如下里姬堯舜乳羝不如五
尺倪人有智拙亦有巧愚逆之則號咷而走攘臂而趨安
能百年皆順意乘軒負薪各自如甯能縵袍蔬食而用智

不能負金玉衣錦繡而守株

短歌行

厄有耳當道有瞽瞍言則未明聞則啟聰願爲窈窕羞秦
閉趙願爲蛾眉眉拖鄭曳齊願爲嫵媛合歡金殿願爲傾城
掌上同行東家之施道逢多露我則無他人曷吾懼有油
者苗其耕芸芸攫金荷鋤賢於不聞歌以言之志意慙慙

莫相疑行

莫相疑不見眼中五色線負版面牆那與讞人心靈比屋
上烏路逢齊疏啞不呼安能知人腸肚事百年論定成完
夫百年生受殊戚楚不問形骸安同儔侶施袒蒙頭價齊
醜女禽獲同胞聖愚異處莫相疑吾不語

弘藝錄卷一

四

傷哉行

閉門斷虺出門逢蛇道上多霜砭骨如麻榛牽我衣棘鉤
我車人言無端夫我何嗟太行險羊腸何斜井綆不伸
汲則無賒螳斃爾雀象制爾巴兔之爰爰終不勝置桑樹
負刃穀樹濱痂豈伊不聽天步無嘉賜則反舌蟻則射沙
我有覲顏之子無他悠悠傷哉聊以懲瘥

嗟哉行

欲睡思睡不睡既睡魂復驚長夢短夢亂夢如夢又不成
算苦不苦何苦所苦是勞生安心稱心放心一心以逃名
虎欲齧人不避賢豪篇
樞下有狼柵外有虎伏檻勿言隔柵莫語齧指撮辱難受

苦狼言汝餐吾不汝誼俛首低頭咽食心酸虎言吾過吾
不汝禍探耳潛聽魂消魄挫嗟嗟我身一日百瘥古有賢
豪誰雁此羅

子夜吳歌十首

江心如此水千古自常流流水無窮日長江有盡頭
妾似博山爐那似沈香火妾心木無然往來多嬾娜
高高掛鸚鵡言語伴綉繆但言心中事不解心上愁
王魚生一目半面即同速安似妾心堅于日不相謀
連理枝雖好各自有根苗何年一樹生風吹不動搖
珊瑚折一枝黃金作連理雖則作連理不如同荏死
吳淞千尺布裁作合歡被鴛鴦面上飛時時不相離

弘藝錄卷一

五

冉冉流蘇牀迢迢瑞蘭帳空有八尺長只蓋婦與婿
枯桐膝上絃娘孃手中絲斷續有常時但願心不移
雙雙採蓮女不解芙蓉花但笑好顏色中心不作家

東山操

木齋謝公之出處過人遠矣樂之不能已焉者也

東山之日兮爾之出也有造爾不知其造言從其好

獄中操

未見其處而語之兮噫未見其語而處之兮噫憂哉憂哉
歲將暮矣兮噫

五更解

初更獨坐語滂徨起看明月淡無光天顏有喜未可量明

日輪音下建章

二更不寐心內酸起霜白露涕沈瀾天顏咫尺不可干蟻
蟻叩獄何足難

三更抱痛心轉焦起觀織女太無聊君門萬里不可要九
關寂寂夜迢迢

四更欲睡心不甯起瞻河漢兩三星君恩如天不可名熱
中無計夢難成

五更漏盡百僚齊起聽雞聲恰恰啼天威嚴重不可違小
臣萬死將安歸

聲歌樂三章 頌祈雪有感也天子聲歌以答上帝

愚臣絃誦而樂之

弘藝錄卷一

六

明聖恩

明聖恩仁化溥萬方和豐年屢十日天風五日雨霖霖霖
霖膏壤下土壤下土壯者啼老稚奔走婦女悲五九無雪
來歲饑來歲饑人嗟苦蝗蟲如麻愁殺汝

月建子

月建子曰戊申祠后土禮百神天子親出百祥臻雲如彤
雪如皚走獸奔服飛鳥駭上下薰蒸和氣來和氣來感羣
臣戴皇猷歸主恩

戴黃琮

戴黃琮聘蒼玉安筐篚禽豕鹿神道設教天下服天下服
非稷黍禮祀通精誠主如影隨形枹應鼓天心人道信有

所信有所願自今天以高地以深赦小過集眾心

替言

四座請聽替言痛哭流涕長歎一得可堪智者擇之
非難焦頭爛額祗憐至今唾面話端一解狂夫比於聖人
芻蕘齒於先民何為抱火積薪何為忌諱逆鱗胡不使忠
言讜論日親二解采薇吾已致身茹芝吾已逢君何所逃
於乾坤春秋大義不聞主聖臣直主辱臣昏三解謂我獨
醒不能謂我啜醪未應古人有言可聽耳目不及為清嗟
怨一出無名胡不北山南屏四解閭里親故來迎兄弟父
子痛生夏往秋來底憑豈不僕僕勞形答言如此動情何
以勸吾過征五解

弘藝錄卷一

七

貶詞

今我不樂何時我何為乎貶詞屈原沈肌賈傳日嘸志大
量小徒爾為我敢以天地為防四海為隄區區萬里行何
足容吾思一解白頭相告言海上有仙山木桃如瓊瓜如
船從我往食之化為白鶴寰區間上飛入層霄下飛入重
淵平生不羨安期生此語荒唐那得賢二解夜半不寐苦
飢難睡思我長技攪我方寸子長遠涉董生發憤莊蒙寓
言荀卿著論班氏傳家楊子討訊鱷魚可訪惠州可問薄
試遊藝庶幾興因三解身屈為道謀謀道不謀藝人生不
聞道如飲不知醉顏回子思周公仲尼至今百世為吾師
闕里乃與高山日月齊吾往從之快哉希弘三致一吾依

歸四解

阻凍詞靜海縣作

冰粼粼路滔滔行人盡使者勞馬籟籟牛車沒到腹刺箭
來刺箭來
冰粼粼夜浩浩兒惡臥妻懊惱犬踣踣雞飛上空屋沒車
來沒車來
行路難難行路李白怨杜甫怒生碌碌起牀見日暴縣官
來縣官來

絕命詞

京師有以千金買娼女者未越宿而死裸而棄之於道
若不顧也噫嘻士以待價而璧毀者人之棄之不猶腐

弘藝錄卷一

八

鼠乎為作絕命詞

三百買娼七百買妝娼持門戶非為爾殃爾葩胡豔爾瑩
胡香姬館千夫一昏百鑑帛山金塢后飾如璫層殺如雲
祀神千章玉為鋪砌錯為綺梁錦祿雕與昇之金牀沈水
為飲屑瓊為梁易室而沽待價而藏豈期絕命一勺之汪
纖我羅襦褌我繡裳席藁不除傲惟不張厖屨我肌焉啄
我腸昔掌明珠今礫原場媼之不仁胡不自諒我身未失
我志可傷匪正匪順瓦裂疇將速斃之適速朽之賦萬世
痛肝肓用有生

四禽言

地下天柱峰尖松葉落長臂猿棲萬丈梯何人叱馭塵

前卻一聲聲地下滑

不如歸去洞門荆棘豺狼度碧桃青鳳訪棲真樵逕雲深
不知路一聲聲不如歸去

頗僻頗僻無數青山都不識七聖皆迷在此中狼前若親
重開關聽著他一聲頗僻

僻切僻切亂石經行鵝卵砌石灰窰窰滿溪旁無人整頓
閒天地聽著他一聲僻切

詠史四首

武負勛酒

武負勛汝酒王媪勸汝餐太公愛仲子孰與劉季賢竈下
嫂樂金澤中蟬當權丈夫有志人不識折券何時報君德

弘藝錄卷一

九

君不見雍齒侯沙中偶語都且休武負王媪不足問韻羹
機內何須酬

白帝子

白帝子秦王水德故託此老姬誰見道旁泣無乃徒中豪
傑語南方赤帝亦此意東遊縱觀始皇帝大丈夫當如是
爲口中之言心內志亦有呂公箕帚婦隨季之旁識季處
若非寬仁大度能用人君不見芒碭之山日日皆煙雲

思猛士

思猛士乃公馬上酬其志馬上得之馬上守猛士不來爾
何有君不見韓彭祖黥布死當時猛士皆若此商山之老
胡爲起

四皓來

四皓來人臣私交胡可開君王從諫如圓轉期期之生亦
能辨良平素號腹心臣直陳大義那不聞雜霸之治何足
云君臣挾術父子偽親婦妾骨肉如路人四皓來尙不知
掉舌三寸只如斯嗟嗟徒飽商山芝

弘藝錄卷一

十

弘藝錄卷之一終

弘藝錄卷之二

仁和邵經邦弘齋撰

五言古詩

擬古詩十九首

行行重行行去矣勿復思人生苟無歡接膝不相知緬懷
安陵君固寵一何蚩色衰自當棄花謝無天枝夏蟲不躍
冰春蠶不待期芳華若常在歡宴無歇時徙倚悵衷情憂
歎以據悲

青青河畔草驅車在中堂主人堂上立客子返故鄉相對
涕如雨各從天一方燕姬辭趙館楚曼別秦房紅顏苟棄
捐白首空惆悵人生不歡洽芳草歇秋霜

弘藝錄卷之二

青青陵上柏上有苦寒節試問苦寒節歲久那不滅鐵石
爲其心冰霜爲其烈以茲最後凋盛衰同一轍雖無三春
委常保千歲葉丈夫貴立志甞勉不可奪

今日良宴會四座盡歡娛吳娃繁清唱越女翩長襦停瑟
促鳴絃哀音鬱以迂人生憂患多常恐樂不須及至爲歡
樂歲月不我除憂樂永無端相勸各躊躇

西北有高樓上有傾城施美態妖且閑修容委以蛇翠羽
明珠絡寶帶黃金羈纖手弄團扇光彩流英姿豈無翱翔
質中心託素絲贈之青玉案木難珊瑚枝但恐不識察感
歎興遐思

涉江采芙蓉遙寄相知音繡囊鬱金香羅帶結同心中有

玉簡書上有膠漆文三歲賦不沒中懷託慙慙安能長會
面此志徒憂慙胡鷹翔北風越大吠朝瞰閒居感結交不
知道路分

出自城東門桑桑多郊田上有鳥鵲飛下有狐兔眠黃日
薄野蒿白楊亦蕭然古來賢智士崇進網相沿熊羆耽衰
暮歲星嗜壯年榮名一以矜覆手如朝煙奄然棄塵土春
花不復妍達生貴知足努力勉所安

冉冉孤生竹乃在首陽西上有琅玕實下有碧玉枝來儀
一朝見文明端在茲賢聖當長世愚者但蒿萎壽命苟可
延治理永不夷悠悠歲歲寒質凜凜霜雪姿恨無金石固甯
保否泰隨願得王子喬終與天地期

弘藝錄卷之二

明月何皎皎照我懷中素合璧無端倪璿璣有衡度靡靡
初秋蘭離離佩芳杜英豔流珠玉芳菲感遲暮譬彼陵茗
花顏色正堪顧及時而不采委棄若朝露少壯能幾時老
大空孰快

迢迢牽牛星遠望在何方我欲往從之道阻一何長人生
會面難咫尺不可量月無終歲圓花無百日香但對歡樂
時執手且徜徉莫學河邊女千古空悲傷

迴車駕言邁道阻一何深入海蛟龍窟進山豺虎親荆棘
復漫漫况乃霜雪侵進退一無據豈不悲斯人甯爲不可
使其效車後塵車塵向滔天朋友怨何因
東城高且長西門河畔柳遊子悲遠行相勸一杯酒玉關

三萬里一步九回首室中天豔妻門外知音友高山共誰
彈空房惟獨守

驅車上東門門上烏鴉嘯愁雲結海岱征馬駐關西年少
遊浪子勇藝過千龍良弓板月鼓劍佩光陸離殺氣橫秋
隼先聲奮月支漢朝驃騎將聲名今讓誰

去者日以疎無爲永浩歎且畢今日歡聊以共遊宴昔爲
東家女皎皎明珠豔夫婿關內侯新人美無算今爲娼家
婦行道空嗟怨棄捐何足言流光不可盼

生年不滿百死與朝暮分所以赤松流遺世若浮雲脫屣
忽焉去辭祿何足云豈無命世寶懷中與常溫日月有代
謝天地有朝昏此理無消歇其樂得永存

弘藝錄卷二

三

凜凜歲云暮莫辨寒與暄何以心內戚白髮相熬煎何以
眼中淚青鏡徒流連斗柄有時迴客命無轉遷不如終夕
醉到曉亦復然

孟冬寒氣至百卉俱凋歇念此薄遠行天涯迴愁絕昔遊
楊柳風今宿關山月關山一何修邊城苦嶺巖白日澹無
光黃沙色如鐵饑餐節上毛渴飲窖下雪奉身何太苦不

忍棄明德願託南飛鴻臨風寄雙翼
客從遠方來乃自玄冥都鳳凰巢其阿麒麟在郊墟百寶
羅肺腑咳唾吐明珠我欲從其人道路遠以阻安得明聖

出斯人攝寰區光昭率聳警遐迥尊唐虞輾轉千古心終
以反長吁

庭中有奇樹百寶列妝成上有珠琳瑯復綴冰壑聲鳳凰
日來棲鳴盛何離離羣鳥一朝集烏焉互來同豈無碧玉
幹欲止當長風鳳凰哉其實奇樹收其蹤爲謝世上人盛
美眞難終

古意四首

盈盈日中花濯濯顏色好萋萋當車路芊芊闕奇巧雖同
豔陽質及時苦不早况無栽培力何恃不枯槁昔爲連理
枝今爲斷腸草秋霜自零落春風各窈窕安得復光輝雕
闕貯百寶

金屋有佳人小字名阿嬌蝶粉縹爲衣嫩柳纖爲腰桃李
本太豔何能覓其天一朝張口笑歷齒動長舌謔聲既無妖

弘藝錄卷二

四

好語復太咆哮君王厭棄之隔愛不同朝昔爲錦上花今
爲露下蕭室有多言婦寄語聊解嘲

團團一片月三五正當頭佳人弄圓扇皎皎登南樓懷中
親月珠拂拭凌素秋歌舞愛清商及時可遊遊何期忽明
晦浮雲天際幽雖無損皓魄終貽兔屑憂豈不惜缺別清
光不可留

古有曾參者賢孝動於天但願違親志不辨蚩與妍慈母
忍見之恩愛常不偏一朝投杼起志怒正紛然曾參泣血
言願受慈母鞭大杖三百下小杖痛無邊起敬復起孝願
進忠告篇

擬陶詩五首

客至童子出執杖到我門慙慙問數言云是太古人知我
非今士油然得相親客本慕吾寂吾亦陶其真請備盤中
餐復進澗下芹既醉已忘歸何辭朝日曛抱琴再三款欲
弄不成音

柴門本幽靜飛鳥時來過枯楊三兩株裊裊當前羅呼童
刈治之答言長新柯夏以聞清蟬春至陰婆娑北窗睡未
足濁酒聊復歌清風忽然至開襟被融和南山有歸鴻倦
焉以無他

荷鋤既已罷兒子當前楹松菊猶有在色我鬢何星星人生
無百年何用苦意營室有無絃琴座有山海經烏鵲日以
頤桑麻日以成我醉望東籬悠然見友朋文術亦何爲舉

弘藝錄卷二

五

世愛逃名

前路已云邁莫辨是非幡然向故園已覺春秋速倦鳥
既忘返淵鱗亦知歸晨光幸未夕秋菊猶光輝衡宇多青
松白雲宿簷低我豈慕童稚歡迎故嚶嚶自少丘山性一

居真忘機

督郵吾所事束帶吾所辭知命不知休役役良可悲昨暮
巾車過柴桑多故知謂我羲皇人命酌不復疑三杯通濁
聖痛飲真吾師我醉欲眠去君歸不須遲明朝如有意來
把菊花枝

登臨避暑時西湖荷花盛開雷雨忽作十里盡偃俄
霽復起 以下裁前

溥霽憩陰崖沸暑返琳宮廣陂散芳沼曲榭俯華涼陵瀨
時超越登棧亦潛通握蘭賁姣好撫景嘉和風昔聞玉井
葩今見若耶叢良辰苟可誇西子未爲工方茲賞心許如
何驚遠空飛奔超倏忽響震千雷公響震亦云何合壁掩
杯箭萬柄如徹蓋十里似轉蓬收媚偃息景稅鑿瞬層穹
林壑斂餘潤雲霞散宵虹盈盈月滿懷颺颺風吟松泛泛
葉在水團團露霑茸飄飄物外心感此意彌重

薄暮與仲弟泛湖歸

利涉理華城憑虛濟蘭橈幽禽無匹音賓鴻有侶超曲渚
縵回瀨漢陂流芳阜嘉月陶素林驚魚擲輕刀深蒲疏綠
柳淺徑溼紅桃彼美達士心攬物各所要質質西岑樹噴

弘藝錄卷二

六

曠北山鑿樓樓盤谷吟皎皎白駒謠佳人稀絕代遊子驚
歸匆匆黃鶴飛興沒雲漢高何當觸塵鞅終以還林巢
遲復不知晦偃息謝崇朝影慘不能收煩星露場苗

大雪泛舟西湖

四郊盡掩覆原野無青蒿頽魄眩明晦傾羲蔽昏朝陔峴
夷壘谷隈隩斷基澗渺渺駸駸達茫茫混沌遭高人晨轍
策達士還乘屨臨歧問莽蒼返境超迢迢千里一瞬目安
能覩秋毫皇穹苟無闕閉闔自中消百寮歸真率萬類復
根苗貞觀天地心喟然興長謠

雨新霽觀北山

抱感懷幽壑開舞觀層山茵閣合長暉桂渚青晴滿靡靡

林鷗動綽綽白雲閒羣峰淨如滌千壁倚若攢抽瑀赴修
 吟曳履散高原青苞拾蕙葉新藥掇芄蘭明哲既在余周
 覽恣追歡朝發赤鯤穴夕造白龍淵驚遠傲子長縱達反
 靈連尚生既已放萊子胡足牽亮志北山阿江海非茫然
 由西曹步出寓舍共三石馮子飲

輟策淹蘭署奉輦息萍巢揮塵恣遊宴稅襟明逍遙梁士
 辨細言楚客奏長謠覽物各所忻賞志競相要零零繁敷
 星燦燦輝輝雙燦引晷卻深夜延杯驚青霄庭心生秋露機
 端變陰颺明發有所期來雨連今朝

弘藝錄卷二

七

弘藝錄卷之二終

弘藝錄卷之三

仁和邵經邦弘齋撰

五言古詩

九老詩 有序

九老者余所親也今或在或亡安能不動羹糲寤寐之思若其他並繫時望得於聞知者不能多及因各賦一章高山景行聊以自語

太傅木齋謝公

玉几戒末命昧且視清朝身爲理仄鍵道以隱見標矢志永無窘會心難久要所珍出處間徒脫距何勞抱貞遺巨珍觀願赴壑極現東山日翻翻海上潮離離南浦雲綯

弘藝錄卷三

十一

絢杏莊天豈能競紛錯終以明逍遙

少師石齋楊公

味爽逗娟孺矣日昇中天寢薪甯不咻絲琴一何煎正語殿神器咫尺遙坤乾除兇無震沴執熱有周旋昔聞負鼎夫今見新都賢任重業崢嶸守議胡其堅豈不明因心將願何闕然庶幾社稷臣古來重與權

大學士熊峰石公

絕俗示貞特約已明孤標殷敷黜洪認同流漫置苞達人兼至理玄默以無撓安得坐鎮茲具者矜其操昔聞三公介今見萬仞標居易以待終行法故難擬厥焉空翠音唱以興長謠

新建伯陽明王公

達人動高情天宇祗空闊何能睨才美才美殊卓越居夷如履砥析理建黑白幾炳神智欽鉞闕妖槍滅江介無憂圯嶺微之辛螯蕩掃半乾坤叱咤一精血對圭仵夷猶解柄得蟬蛻明明辨星嶽赫赫萬古烈

大宗伯三江毛公

競復道本柔遠愆德彌邵由來常近仁而不忽擢笑尙璽親至尊贊郊攝皇造以茲叶神人宜眾興所好執禮不能奪夫受有津要胡不擴其端四海同仁孝至今九原下欲進一忠告皇皇典型在老成何邈邈

大司馬幸菴馮公

弘藝錄卷三

二

幅廣示無外體匡私不競詎眾玩細韜仇人耽運行籌國得弘濟報主自天性願旣充國略無取貳師倖雖矜伏波憂未踵善飯勁桓桓金城老出處一何正鳩杖得引年安車之貞聘願天慙留斯民以獲終定

大家宰思菴楊公

達人懋矩範光潔炫日表雅致旣辭紛精况徵理討昧者叱而休犍者擗而覺昔聞山濤鑑今見小子造先子邁宰衡掀天際華要聞孫端揆列甄世共貞操明當賁林園終以返廊廟怡神含至和普天同浩浩

大司空西峰趙公

用智不爾鑿仔肩故能排以撼胡其竦以麾胡其來對錯

不知紛臨樽咸見裁敷土式不刊乘操以無回繫望周壤
內哲士屢興懷枕卷伏故丘謝組如去萊面德有時徂佩
微甯日措安得興斯人竝與六合侔

太子太保靜安胡公

哲士觀未萌勇者伸未折靡靡流浪中矻矻定貞節赤心
歸聖主白日墮精血戴鎧赴遼陽身命一何艱人如不俚
戚公競遂餘烈苞孽有時俎日月不終闕赫赫重光造
睦中興業翊德際亨衢溥天同軌轍

贈友

玖瑟清廟資璇管黃鍾理云胡操結絲奉之刈蒿芷所珍
達士心膺抱鮮留滓臨紛甯肯辭對錯爭自砥迤邐驚豪

弘藝錄卷三

三

微張皇攝蘭筍里犬罷宵聲池魚依宿壘奉此底咸熙皇
心欣所美明陟光有孚幽遜情無已冰霜滋節幹風葩發
枌梓彼美瑚璉器儵然謝雕削

光澤王齋中

龍秉煥章翰鵬扶垂雲華負此日表奇兼復神理姁豫章
縹弱林河漢未爲葩何由覩邁志瞻途意不賒幽秘無徑
徂溟濛杳難涯孔循示玄竅顏卓勞喟嗟心如一寸針貫
萬無回差

郡王亭子

乾鑿掩明度晃朗曜靈輝春遲鬱晴恣夏永揚清晞秋爽
復泮渙冬妍更熹微萃之何處所空亭臥牛圍帝子尙高

蹈達人能息機開襟析至理靜念默之幾徘徊良悟中三
復迪前微

代述母德二首

夕暉尋鏤彩宵禽密懷音遊子恒念之典觀繁素心百篇
會莫刊王生自微吟所悲色養違無乃白華終叶請含凄
向故幃灑涕戀舊衾寂寂忘憂樹腓腓秋日林柔柔弄春
黃涼涼坐曉深豈伊物不堅汎濫柏舟沈豈伊性可移靡
漫金石侵母範無已時情綜有代任瞻言良所知親名當
自今

弘藝錄卷三

四

靈石結坤維華日麗江臯彼美煦物心兼勵範世操膺慶
懸哲盾嗣微任劬勞天府借上賓雲臺論時髦昔聞廬江
徽今見河陽鑿所珍懷祿情爲益胡福高登筵總忘憂列
畢馨有椒思伯不成章樹背養宜驕但願春暉長何私寸
草天

弔王蒼谷

麟絨孔文出鳳翔周德顯物幹尙爾質人惟懸哲典夫子
昨幼齡卓抱幾神遠芝葩藻不腴玉潤情逾腆玄言理騷
頌雅志邁秦漢何子嘗執鞭崆峒亦北面梧楸未可尋朱
絃况高薦理道當眾欽躅武值疇踐譬彼雲中鳥卷舒無
愛羨所珍濟物性兼適縱登願主聖簡用貞公膚逸無玷
離離垣間曜燥燥省中爛臨組乍當分對軸斯衡轉豈知
梁木萎反抱戚者歎招搖邁轉車支離淚如霰列星未爲

久朝露未爲暫但使理常得達哉効前算

發京邑二首

覲薄茂林縹紫淒露中野執袂慘未收遵路色俱楮建旂
揚素縵束窶待白馬孳呢視息女伴隻乏聞者所悲形與
影躑躅塵網下朋舊罔相從姻故紛未捨筭無青銅契空
負道上學安得白衣人彌歎一蕭灑

晨興叩前路輟策訊子途橫軌將何往鳴鑿向誰驅僕夫
相告言吾乃惜莫舒天子想南服島夷初伏辜荷我戈與
殺挺身赴戎區裏屍素所願籌邊夙所圖但喜聖人出重
念越裳車青海息不濤白雉陳方隅伯兮總王役安得備
執戈

弘藝錄卷三

五

宿關里廟下

淵沈杳翹蹤川衍弘道軌昔聞龍繞室今宿麟遊圃宮牆
詎敢排日月照鑿鑿齋心誰謂恒滌志未能古進側座上
春退澤壇下兩穆穆三四子升堂尙可數矧余渺渺躬徒
快一朝親逡巡三浩歎面牆憐數語斯遊爲觀德及時無
負汝

雜詩二十首

大義久不振天地爲濛冥愚者習其故賢者遁其情駛如
流波逝滔滔日西傾委靡隨末路何能反其貞糠粃塞充
耳塵埃蔽盲睛聞見苟無營樂以踐其形
大厦將傾覆一木不能支古人爲此言歎息眞吾師度德

既無能量力終何爲折葭斷決河揚灰過流漸徒爲智者

笑翻受庸子欺所以精術烏干載抱長悲

塗人堪一笑心計亦何爲富貴既無與貧賤又甯噉太空

有浮雲卷舒本無時所以一往來飄飄隨所之豈不太怕

悅何用存吾私人能終日觀不能終日思

是非皆前定榮辱本無端但見其形易獨覺其情難瞬目

相值之心意兩無關巧者既無營拙士何足歎所以貴順

受焉能必求完遂巡苟有意沒齒不欲觀

世人賤賢達徒炫貴顯名進爵列三公軒冕一何榮朝參

帷幄議暮宿閭闔城一怒輕侯王任心判死生吾手可擎

天四海誰不承蕭蕭匹丈夫寸志徒自兢

弘藝錄卷三

六

我豈不愛生愛生莫干死胡爲登覆車攘臂不知止朝自

斲其舌夕自斷其趾至今痛至骨攢刺如亂蟻拊髀發長

歎不爲名卑恥區區血肉身報主當如此

累夜夢相見乃是泉下人或爲襟裾拜或爲骨肉親契者

竝嬉遊親者互寒溫飢人當夢食醉者夢必焚我命如更

生莫辨精與魂但得常順理生死同一門

我昔悲賈生痛哭賦鵬鳥死生亦尋理何用苦榮抱矧有

命數存在天不可禱瘴海雖當處忠信或能保須知衽席

間五日病如稿正氣苟自存勞人非草草

我昨收詔獄生死未可期妻孥日夜嗁朋舊皆酸悲憐我

孱孱質室中更無兒安得貸子辜以明心不欺我聞感此

言無乃非真知致身奉明教努力不復疑

迢迢山國門渺渺赴行道試問我何辜隄防兩求盜囊中

俸錢寡羞澀不自保北風吹晨衣嚴霜沒衰草觀茲心感

傷怒馮以如擣孤臣懷主恩誰能忍然抱

至後尙無雪征人向融和飄飄陌上塵我鬢吹摩抄息女

真無知歡笑翻益多車遙未能止轉轂不停過所以恣起

舞長袖舉婆娑觀此各相謔聊以安沈疴

囊欲止德州本爲平原子千秋作何狀猶有英風起停車

向置郵未荷一枝倚借問主者誰飢餓亦當恥室有震爨

人道有同袍士嗟嗟楊二檀充耳更無比

威王霸齊國盼子守高唐既烹阿大夫過情日已喪予奪

弘藝錄卷三

七

在君心毀譽安可嘗矧爲近習移凶禍無日亡昨過東阿

城挹此赫赫章經行無特羞聊以奠吾觴

山路忽欹側林麓更夷猶借問向前途已到東平州道旁

有古塚壘壘何人丘東漢一賢王下馬淚交流昔聞爲善

樂今見爲仁憂試取石人比能移我志不

我懷問子焉投車汶上縣臘月初七日孛語忽零亂云是

昨夢中聖人吾相見旁侍一修容吾拜且言歎詰汝愚婦

人豈識聖人面亦有秉彝心觀德溫恭儉

今我至闕里已欽富美言拜伏杏壇下替咳那與溫室有

絲竹音堂有金石文周秦莫能辨龍蛇甯遽分大明照日

月輪奐與重新巍巍萬仞宮天地同長存

井煙不可改槍死存其根嗟彼手植物當被秦火焚云胡

千載後翻作煨燼塵物理有盛衰人道無古今大聖且奈

何他人何足論但保簞瓢飲千古不胥淪

周公爲元聖禮與先師尊伯禽受魯封保障千年存至今

之國言夫子嘗稱仁云胡廟中地偏側無高深死無元子

配徒秉禮樂勤蕩蕩聖明朝視此經緯文

今我與仕別道阻無從由平生羹膾念特造宜聖丘前爲

述聖公旁爲泗水侯楷木千年生洙水萬古流至今端木

賜廬墓室嘗幽日月有重光此地無時休

迴車昌平鄉邂逅甯陽境綽綽沈龍湫沈僉事折導我榛蕪徑

珍重措一詞端爲優忠鯁凜矣名教言賢哉任城令授餐

弘藝錄卷三

八

吾可辭舍館得暫定梅園但空言未見一修聘

夜坐聞雪有懷

宴歲日苦短長夜思未徹瞑坐心獨醒滴盡檐上雪感懷

發浩歎放詞彌壯烈起視天地閒忽忽半明滅恍若海氣

浮猶疑玉光潔緬思北海上墮指膚百裂白雁何時歸兔

狐出復沒松窠鶴不鳴臥頸如直突小鳥無棲枝號呼待

明發當此苦寒景萬里凍欲絕簞瓢聊自適卒歲有餘悅

尙念夜漫漫蒼生况騷屑溝壑有貧者天涯無返轍安得

萬火山坐令四海熱陽春信宿開此夜眞成拙

喜罷京師皇店

關市已非古征商良可憐錐刀競蠅蚋國體相天淵昨宵

雷電鳴膏雨露郊田似殛弘羊子灑血泣九天我願天鑿
茲爲國產仁賢不立平準法常盈貫朽錢

喜擒江彬

月黑虎出林眼翻天地映况當長風發一嘯生兩翼渴飲
千人腦飢餐萬口力龍大豈不靈夜靜雲似墨一朝白日
見閉頸如短蛾兒童擲糞土市犬爭來食我生所見聞胡
爲至此極聞有漢董卓燃臍火不熄亦有李輔國斷吭投
溷廁似道木棉菴魂斷此衣襟先朝豈無法失討詎能國
堂堂大明朝赫赫神聖德瑾也殺東市甯彬繼誅姦造惡
徒爲爾懲此盍變臆春秋如有筆千古懼亂賊

圭宗巖詩有序

弘藝錄卷三

九

圭宗巖不知何取義詢之道路及寺僧皆鄙俚不可聽

云上有望夫山下有歸宗 余意璠瑛球珠貴賤之別且

與寶石巖相對或取圭琮之義其地幽深閉阻窈曲旋

折一巖所不到進者必由徑實勢不可旋馬况方軌乎

疑亦初介路者故取山徑之蹊間也其諸皆霞山蔡公

品題略盡惟落珠巖時時四五泡落天風洞不甚廣雖

刺骨翁翁二處尤奇特

甘遯播遐荒徂暑入林巒日出朱明方返照迴巖端候短

驚不逞暑長息猶然縛舟訊前徑解纜逢力田棄匏無顯

蹤負劍有潛穿厲砥壑轉東棧險路費攀始覩紫雲堆乍

叩天門關俯身若躬圭側脰似蝎旋由戶豈不知捐寶胡

能前崩松臨交道雷石擊奔泉螿蟻吐霓昇翼咬豹翻
緬企平生遊尙此能亦敦甯期梵王闕復有雨花墳壑
豈疏刃滴細誰鳩分明珠三兩顆絡繹皆成文婉婉葡萄
實非菲甘露氣泠泠何傾倒舉承續紛瘳疴滌煩慮怯
炎赴遙岑靈竇復幾何天風得常薰茲遊竝稱達曠世難
與聞

遊夕陽山寺

旁午出同邑乘春玩巨壑云胡阪因依頗失巖綽約天長
寸目短憶薄片雲閣既困神不交欲睡情無著豈無丘中
娛晏晏未能若松濤引深徑偶聞吳語滑甯期交鳥道復
有臥虎窟石鼓鏗其陽夕陽入其側潛龍且莫問避世眞

弘藝錄卷三

十

如隔田疇四五畦村落兩三宅僧來山可圍雲去石無跡

居夸本太荒泛海亦不測此中名深青桃源與傳匹

弘藝錄卷之三終

弘藝錄卷之四

仁和邵經邦弘齋撰

七言古詩一

遠別離 用李白韻

遠別離吾聞天上嫦娥帝旁玉女不在水碧波清草萋南
浦千古孤眠只此身是誰堪之此愁苦心真萬鈞石淚溢
三秋雨腸斷何堪文繡補古來薄命豈獨余之一人塗山
湘靈千載怒遠遊不但舜與禹織女機中綉似羅牽牛河
畔眸如虎但願帝座明旄頭死前星光芒長相似紫微魁
福司國是重陰開兮日遲開義和馭兮六龍還廓清兮宇
宙朝望見海嶽之高山山不盡兮流不竭燭盡心灰恨亦

弘藝錄卷四

賦

渡江篇 正德南巡時作用蜀道難韻

無渡江江險哉險莫險於江隔岸猶隔天僊源自岷峨朝
宗日浩然直從龍斷渾胚裂萬里橫絕凌雲煙限為南北
欲飛渡憑誰命駕崑崙巔四海為家寰宇一故令長江天
塹相通連內有崑牙選口之巨鱗變作轟雷掣電之回川
蜃蛟之子尙不能過千金之裔何敢攀援獨夫何冥頑潢
池忽變匡廬巒腥膻障天帝震怒神武豈假留長歎六龍
飛來向南極嶽神河伯爭躋攀左手執羈孫右禽圈虎麾
談間但見三軍競笳鼓歌天山江心波浪連青天龍鱗日遠瞻天
顏瞻天顏不盈尺中有排空千仞壁長龍巨鯨爭喧應天

昏海暗蚊成雷其險也如此猗嗟乎錦帆龍舸胡為乎來
哉君不見江神來乞哀萬里靈風千日莫開平地浪如山
白日獸如豺水有妖蛟原有長蛇彭湖廬阜積屍如麻雖
云天子貴四海今為家但恐渡江險時時一涕嗟

水操行 江陵時作

船頭鷁首如鳩飛水軍鼓氣塵戰齊虓虓吼關崩突圍蕩
濊奔盪揚沸迷烽衝呵火導軍殘金品鉞光耀兵威伊誰
作者意獨微百年誰覺忘戰非高江急峽喧清磯白日舉
旂麾素霓懾服罔象蛟鼉稀嗟吁水操意獨微君不見昆
明池古來猶說秋風吹吳王水犀三戰勇王濬樓船萬楫
移赤壁山洞庭水英雄不作長已矣水操伏險自茲始

弘藝錄卷四

索冰行 京師作

五月十日炎火張長安道上朱塵颯削履鐘履赤腳裂仇
縹緲襟髮黃羿弓未落三足羽鳩石工煉千錘鼓走川
赴壑夸父斃沸湯炙膽文園苦陰山千片玄室開黃河六
月晶盤堆珊瑚凌競白玉椀瑪瑙碎屑黃金杯宮恩賜出
省臣第侯堂戚館同時至陰洞涼生夏簟寒雪山晝結銀
花細葡萄沁瀉馬乳漿狡狴沈酣龍腦香冰肌無汗通宵
鑰水殿含風白玉牀腐儒耽奇更成癖聞道靈蘊曾百尺
雪蘭冰絲五色光絳藏王府消炎液清寒披拂龍裘衣蓋
被天下蒼生肥吾軀伏蒸苦毒死猶勝冰山四面圍

阻凍行

風泠泠暮蕭蕭候人迎客各折腰白言昨夕風似鐵長空
舞落銀冰橋咫尺難容一葦渡十里如隔千山遙滄池已
應天成瑞海水欲沒長生潮濟川不可問試共長途訊且
如去年冬冬後無餘閏十月尙無冰道途多膏潤今歲長
至遠點水未成壘如何澤腹堅通津罕鯁運無乃刑太威
又似兵能奮春秋所標筆歷歷皆可訓豈勝陟遠勞微與
畏途近逢年可通顯遇塞未足愠但把風橋正莫逞爭先
忿斯理且足娛綽綽有餘衍候吏還自言我且除糞扮沐
浴事后土慙懃謝六鴨和氣旦暮開冠蓋事徹郡

迎春詞四首

青陽和氣東郊新迎祥送喜歡萬民擊鼓起舞喧雜陳把

弘藝錄卷四

三

秧聯唱歌頌粉笙管簫鳳笛龍鱗黃爲特特青麒麟慶祝

皇帝萬萬春

田父蠶母緩鋤犁行商居買金翠裝繪繡雜緒流蘇垂剪

綺散綵珠錯施運用百巧爭怪奇美如臨春結陸離老稚

頌歎各嬉嬉

鬚竹爲馬形管箏蠻人獻琛犀象牙椎髻鶴面擁琵琶廣

色男女紅袖壘粉容嬌態齊聲誇舟中踏歌採荷花百戲

雲擁載之車

萬人齊唱過任城任城令材惠且明風翔雨翕賀太平三

白五熟蝗不生驅離逐魅門室清鞭牛入土今歲登明朝

早起爲催耕

精遊唱

素娃鄭媛雙鸞飛翹羅絳敷爲舞衣映豔流爛粉積蕙媽
婢妖嬈美不連薄施紅鉛翠黛圍姬宮贏館流英輝水曹
仙郎清更希對花留盼雙目微

淡如朱唇隔水雲濃如仙霞綉錦文含葩齊結芳蘭芬妖
巧要妙不可羣倚窗延戶停餘聽開簾裏妮當嬾君風詭
驚唱君莫聞鳴琴張瑟詞南薰

白玉爲脫翡翠食絲羅嬈嬈君恩深含悰密款導君心中
有琅玕之玉粒下有嬋娟之清陰不願持荷作柱葉作鏡
願作太華玉井十丈花干雲蔽日陰森森

前呂梁篇

弘藝錄卷四

四

君不見黃河三萬里濁流繞其端內有毒龍流沫而膚化
下有修鯢鼓怒而承瀾由來星宿海限隔自崑崙弱水荒
唐豈能至此水彷彿通眞源龍門造天峴以飢砥柱入地
離哉翻直過彭城懸水下然後呂梁齟齬橫截乎其前影
沙碧石不可以目辨天輪地軸膠戾而周旋雷霆日相擊
鼓掌生雲煙飛瀆如猛雨驚濤似連山衆清駭迅飄流滌
浚溢觴何漫漫一進九退紫迴湍扶檣倚柱氣不逞磴目
頓地懷艱難漕艘三萬隻通濟此奇觀邇來河水秋後澄
沛縣以下無完灘平地三十初呂梁在其半斯民魚鼈等
閒看三十年來今幾遍徐溝如海復如川蒲筍魚蝦好易
錢問道兩年無水發蝗蚤比郡麥枯乾

後呂梁篇

又不見呂梁之水東流入東海今之洪漕無乃是九河故
道既已湮淮水合流繞其浹憶初神禹疏鑿時江淮河漢
不相支滔滔今古幾變易此水茫茫無盡期如何更歷數
千載河源不變河流改不從海口赴殷墟卻返清河繼崩
毀霜天早露兼葭蒼百川信宿何奔忙長淮本號鐵面水
往往汝泗來歸潏此時河水正迅急蔽日浮天徧阡陌芒
碭山前一壑秋子房祠下千尋碧我來幾度看水勢三泖
以南全不類洪濤雪浪百尺強水擊扶搖千里至吁嗟泔
洞自天成安得此水仍縱橫下流壅塞非今日但恐河決
東西傾君不見瓠子河沈牛刑馬徒奔波君王負薪答神

弘藝錄卷四

五

意羣臣歸德咸庶歌又不見安平鎮孝皇不食壓清問臨
軒歎息起東山朝野于今仰神峻古來治水先治標朝宗
勢順無回漂尋蹤覓跡復故道徐沛以上常逍遙

夏日歎

四月已過梅天迎江南處處大雨行傾牆倒壁兒亂走街
衢水滿拏舟撐今年小滿正無雨冬青花開落早土黃魚
初出高擔挑家家乾燥過端午漸看夏至廿五六秧田無
水浸種穀踏車晝夜催雇人一半稻田種不足農家老父
看牛郎分龍有兩年不荒盡發冬春及時賣一石折價三
銖強新絲市開棧房閉換絲不願徒志氣只說田疇比去
年日夜但望立秋至

秋日歎

八月炎飈色如赭黃塵赤日行原野
髮枯槁如麻苴往年處暑望雨霖一點
不換敵國富夜來稻白根頭淋今年秋
過汗如雨北窗一榻眠不穩赤腳袒跽
差可信天公豈欲民重困不然肥田疇
過枉來澆

秋雨歎

八月廿二雨如注一日兩夜點不住
星壑掩過沙石錮城河水長一丈五大木
不敢偃息臥牀面赤胸形偃僕我從西

弘藝錄卷四

漿夾川至泔洞誰傳上古時今日乾坤
白樂橋飛來一帶溪無毛大屋傾敝小
河鑿音倏忽人家不掩備天公作此非
不得忍使畦田一朝瘁我念農家眞苦
勞秋成縣望收升合豈料白浪翻洪濤
阜亭以南禾盡仆五林港口覆行舟縱
過廿七四夜中悽愴愁絕五更風何似
人歎禾耳聾

老槐歎

前府簷前老槐樹螭紐虬盤勢難覘頂
髯蕭蕭不避風雨寒根如巨靈一足當

可歧色如古鐵繡濕霜染成見雨墨苔蒼薛生性如萬挫
百折身不顧橫斜曲直自成趣月下壞看怪未休日中閒
對心猶怖旁有四五樹皆高暢達不比槐身勢困窮拂鬱
甯獨爾看看臘去春風起君不見黃金花碧玉子誰相老
槐只如此

小弟兄諸

川中受直爲解
庸者呼小弟兄

天上有龍地有虎虎能上山龍在水何如川中小弟兄上
山入水無彼此頭絲一兩履頭公擡稍火長一樣同川中
牽索
以竹爲之
謂之火長
大船廿葉三班上小船八楫行如風廿八弟兄
僥倖誇下三上八回香花成色
銀名往年米貴無舟刺俄走荒
山黃葉茄道達神傳順水下水流灘急剪雞芳踏譚叫嘯

弘藝錄卷四

七

鼓急高拍瀆無勞撒旋處簾上弟兄又言苦入山伐木多
險阻巖畔騰蛇合抱肥松間翹翹齊天豎揪成簾帟下荆
州今年買賣勝別秋解船弟兄各飯足殺帖歸去早則休
川中謂收
拾爲殺帖勿爲寇竊仇南客勿逐走水貽身憂請看江上
明鏡水願得年年此日流

喜雨歌有序

庚戌之夏望後六日甲寅余正坐蘿華之庭掩蓬蒿之
戶炎陽太酷若焚若曝方自咎曰匪兇匪虎率彼曠野
尙可以自擇燎之方陽甯得而避之耶無何小民相與
喧於塗行商相與闕於市由僧道以及庶人在官者相
與匍匐稽顙跬步而無間焉則又誌曰夫何爲哉繼乃

郡之大夫暨縣之令長各率其屬皆釋去衣冠屏御輿
蓋露行而步武相踵余目擊之前有楊柳之枝龍淵之
水潯沸騰湧又大驚曰何皇皇若是耶已而詢諸郊外
之民曰歲旱矣不能以有秋矣靡不恫憊呻吟若無所
喻其切已也復自歎曰流離不已曷其有所吾浙方薦
饑客歲無所控訴民至今勞苦愁怨忍視茲閩之若是
乎然余素有言曰太上熙皞其次休戚熙皞者天下也
吾君與吾相致之也休戚者一方也司權與柄任致之
也其根本切要關於存主之素心而轉移運動出乎臨
時之精意根本切要者誠也轉移運動者幾也苟無其
素詎能有所感耶迺伏之庚申沛然已雨至閏月癸亥

弘藝錄卷四

八

滂沱如注徹夜不止匪但四郊霑足奄觀銜刈遙意昨
者深誠歎禱妙應如響用是欣然起坐達旦不寐而爲
之歌以代民謠曰
天然秀毓龍腰窟環峙三山拱成宅外羅滄海幅員修內
倚層巒天塹隔齒繁物茂古今同家詩戶禮文稱雄瞿瞿
不減良士態蕩蕩思企唐虞風如何近歲廿三四忽然一
變人嗟異斗米如珠不論錢千倉似濯無餘穠禾焦土燥
山亦童攜男挈女貨成叢不知此災何所致惟有天帝司
其聽民思此日莫再遇焚香奠醴丁甯訴幸得來年復有
秋婦孺子笑方完願流年如水秋又三家家慶幸早冬完
甯知今歲復焦燥此際頃刻須相干農夫赤手望粒食園

計萬全惟稼穡成漿全藉雨霖膏飽水足勝天地德忽報
甘棠召伯臨盧齋王公甫蒞方岳此日青天無片雲不勝守土精誠

意何况隨風草偃羣街衢喧鬧迎龍起一滴下方三寸水

高標神水自潭淵細插垂楊滿城市奔馳伐鼓如救焚老

儒亦抱杞人憂迥思昔被暴作苦况乃隔歲剝牀般出言

無意似有驗則說何知今已見一朝休戚自相關千里悲

歡不同旬八閩樂土更遭逢上有如山少岳公正直真堪

神鬼怖忠厚託庇乾坤洪紫薇堂上薰風轉大旱雲霓誰

不戀果然信宿作風雷洗淨寰區色如鈿柏臺清比雪霜

寒炎風一任片時汗昨宵霆迅山搖動足稱恩深海嶽寬

庶僚和氣迎祥瑞天心降鑿油然致歡欣不獨赤子心嘯

弘藝錄卷四

九

詠須增野人意由來災懼百篇傳雲漢無功鴻雁先如傷

本是不忍擴大有會見春秋編我歌此詩非誇謗溥天欲

使皆安堵方將秉筆賀太平他年託在圖書府

棠棣亭歌為桂巖殿下賦

君不見姬周千八百國昆季親不如皇明子孫千億皆賢

仁手足為寶金玉塵豆箕不煩子建舉兄藩大國弟比鄰

隔牆連理一枝春未勞池塘葦草頻清樽便過席聯茵吟

成千首和氣新眼前合璧無比論噫嘻周召應前身

華堂具慶歌為長揚殿下賦

我聞東華至真西華至妙道悉全化為雙雙天潢遊衍真

神仙天地為小日月慳丹顏永白朱駝顏三光綵結斑衣

鮮羣仙樂管洞庭絃瓊燦寶錯霞雲篇倚今以始到孫玄
人間漫說花甲年

蟠桃行爲湘陰殿下賦

西方之國萬八千歲花始天黃然其實萬八千歲見此桃

此桃罕與人間種天上金枝玉葉樹樹根結牢我從玉皇

殿前過來者親見萬顆千顆支支離離侑壺葷羞共東方

竊入懷持來高誦長生也從今再見桃花赭

壽萱高節圖引爲李竹坡都閩賦

李侯堂上千日觀不足奇珍賸寶旋裝束手捧秋江匹練

圖高風姱節羨爾勁且緝侯家三世皆遺祿忠勤義氣被

收錄聖善由來發慶源微音自化成公族此圖彷彿及見

弘藝錄卷四

十

之萱花重疊兩三枝上有凌霜之節幹下有映日之靈芝

新篁嫩筍殊英物石上青青瑤草列桃花灼灼三春紅子

實纍纍千歲結殿前王母爲開筵百寶應須列滿前摘與

人間稱壽酒年年重見拜曾玄

靈川萱壽圖引爲遼陽傅都憲賦

靈川此圖締觀真可羨北堂萱壽高無算稱觴未得戲爛

衣展頌幸與資清玩近來好事稱國工東絹一匹雙長松

千山秀色傲霜雪萬壑雲氣餐虬龍百川浩浩赴海水十

洲三島從中起瑤池鬱鬱瑞煙淨青鳥翩翩初度始海邊

日出照東方鳳毛桂子須其祥青瑣碧梧攻獻納烏臺翠

柏厲風霜龔黃卓異先無忝氤氳和氣如春暖上延慈幹

許參天下產蘭芽仍滿碗芝房暍暍覆雲霓化國端祥世
所稀蟠桃磊落張秋宴寶婺晶光屬太微八座起居今指
日太夫人已稱賢德君侯燕喜意何如再拜瞻依荷南極

壽李百竹因觀戲樂 各源聞人

李侯堂上十月一日高譙張云是木公金母初度之瑤觴
瓊花狼籍繡楣晃綺菊錯落朱霞光恍然坐我釣天廣樂
三歎而未足出我霓裳衣羽萬舞而洋洋其進也若溫成
恃寵飛燕盈嬌嬌妮而豔冶其退也若文君倚瑟湘妃停
柱餘韻而悠揚其疾也若梨花舞雪楊柳迎風千態而萬
狀其餘也若沈香亭上金屋闔中燕昵而徜徉其聲清三
月流鶯度錦城游絲偏惹春消息處處間關似有情其聲

弘藝錄卷四

七

濁九秋鴻雁穿雲落琵琶彈盡共誰言淚染青衫不堪著
其聲高粱間乳燕出新巢纏頭不吝千金價爲愛蘇州刺
史豪其聲下蘋底遊魚驚鳥射蓬場莫惜片時歡邂逅休
論眞履假與君傾蓋十五年君年五十今又三風流正遇
長生日富貴尤宜跨竈男君家庭院多奇樹芙蓉開傍當
簷處題蕉頻藉美人名問竹因知此君趣我來非比子猷
生乘輿初爲訪戴行不盡筵前歌舞意抱琴重結白衣盟

弘藝錄卷之四終

弘藝錄卷之五

仁和邵經邦弘齋撰

七言古詩二

六歌

今夕何夕風太苦卷茅抽廩下如雨頽牆敗壁色不變
葉飄枝聲可數攢肌刺骨夜不眠况乃疾疾悠哉翻狂風
豈必能終日到曉陰晴又作看嗚呼一歌兮風正號似控
衷腸億萬條

月落月落在窗西天寒夜冷烏正飛妻妾念我身孤危閨
中不寐起霜衣食無醇脆腹苦飢寢無牀榻影恹恹我眠
不穩君不悲君心如鐵我自矧嗚呼二歌兮月未殘下階

弘藝錄卷五

載拜祝平安

燈滅燈滅不可親梁上有聲穴有鼠願無開我棄食我黍
我黍我棄空亦屢狐狸有面狼有牙如何翻懸此為家受
書黃霸今何在奏疏韓愈志可嘉嗚呼三歌兮罪當誅天
王聖明兮何以如

父言父言爾當戒馮河暴虎祇自害去年母在憶傷多今
日母亡寧爾奈棘心爾長最為先看爾子嗣來春前歸家
奉侍共朝夕我得兒孫白髮妍嗚呼四歌兮淚不知起看
枕上血如遺

鴻鴈鴻鴈一聲長千里相隔各他鄉露菊有色酒有香無
人相對話衷腸安得弟去兄太狂作孽自己求其殃我聞

泣下涕傍得何日放歸登我堂嗚呼五歌兮手足駁刻若
何在爾能文

極枯極枯事非正我今居易以俟命囊頭三木不敢逞夏
楚呻吟痛未定淋漓血肉滿牀席匍匐偃面如垢此時
無絃正在身誰乎誰乎乞相救嗚呼六歌兮夜如何東方
紅日漸生多

誅槍詩

靖康北狩淪胥靡秣馬燕雲心曷已歸來割地建新盟粘
罕書成禍階始建炎天子忘國恥僥倖偏安事仇壘任奸
賣國託不聞壯哉長城一朝圯精忠刺骨沒自矢功名盡
併誰與記國扉昨夜亂鬼號南人痛哭北人喜中原父老

弘藝錄卷五

二

交涕泚廟社神靈爭忿痞禾黍悲憑國有人英雄死去長
已矣君不見天台山高去天咫陰刑帝命摧賊狙奸魂冥
冥慘就擒嗟人可欺神曷謫又不見樓閣表燦祠起蓬
爽巍巍崇仰止桓桓帥府惡惡心銘金鑄範模賊氏我來
一見心內勃烈烈悲風鳴角徵呼號恍惚驚復疑舉手連
責三千箠訊汝老魅那不唯開唇歷歷露奸齒古稱喉舌
任匪輕十二傳宜國隨否奸服繫繫包禍完東窗械虎應
自燬哀哉長舌那得知長脚曲繫躡左圯嗟吁丈夫盍熟
視善惡影曾誰恃標標銅柱勒奸名孝慈百世烏可畏
我更有懷與眾士惡惡同汚良足美何如善善亦同清直
道上與三代比廟堂億載安豐世士論千年扶國是羣黎

質實好惡明大驗人心著天理

西湖曲

君不見西湖山水天下奇蓬萊閩苑空品題派分天目碧
應老流出龍山翠欲迷丹青縹緲開圖畫孤山一目在其
下王孫騎馬正青春公子拏舟向長夜我亦偷閒到此間
苦心時一暫開顏昔聞春水連堤綠龍頭高舉遺芳躅又
見秋波泊岸高魁星燦燦聯英豪眼前世事紛如此丈夫
志氣何須撓我不學東山公子樂歌舞蒼生雅望徒自許
淮肥之功亦小哉咫尺中原不得覩我不能春風三月集
童冠浴沂行樂歸三歎堯舜氣象果何如行不掩言非所
願我更嚶嚶君莫憎湖山與我爲心盟窮則放鶴亭中一

弘藝錄卷五

三

開口達與樓霞嶺表爭馳名焉能役役風塵裏寸伸尺價
虛平生

飲太白洗筆池戲作長句

我聞千載之上李白自號謫仙人千載之下誰其鄰寶花
五色日中落珍珠一斗池旁春任城風月古來少君向池
邊醉花鳥感君義氣爲迴車千古論文未應渺開元之際
固多賢帝胄寧知主更憐奇氣奴看力士上英才騎逞玉
眞前主時瞋目猶睥睨蹴鷄搥鶴隨吾意遠遊不獨泣英
皇蜀道堪垂古今涕鳳凰寧共羣雞餐所食惟有青琅玕
興來笑吸天河水歌罷豪華玉井蓮人道謫仙真好飲天
子呼來猶睡穩多材誰爲長城謀豔色徒勤五王枕華萼

樓前日正高君王猶自醉仙桃清新不見宴安務俊逸那

知鳩毒勞甘心沈湎爲明志糟醕醜吸徒爲耳蕤非朝成
貝錦章邂逅長流夜郎去水深波浪爲誰愁遠梁落月君
堪留江東日暮春天樹漢口晴川鸚鵡洲此時工部爲君
憶越上知章亦其儷金龜不換鄒溪杯玉板嘗蒙鑑湖地
二公相對城南樓城南明月蔽高秋不知飲盡扶公醉更
有相參似我不我昨狂愚真似昔白日青天尙無覩不辭
萬里赴戎機暫借遠巡聊起舞憶昔韓公向海南藍關雪
擁不勝寒惠州飽飯非難喫司戶蒸羊月作看與君且飲
還且歎古來豪傑應無算富貴風流不立身困窮拂鬱天
心見天心見處顯眞才不在詩篇與酒杯請看秦岱魏巍

弘藝錄卷五

四

處下有堂堂闕里開

鉛山王侯止余勁節亭因留二日別

六月陰風色如錫鷄湖山下開芳甸千年龍化恣清奇一
日鸞棲愛方便亭中主人眞好文勁節先將屬此君青青
藻色明霜雪淡淡長風入水雲從來此地多芳躅朱陸遺
言滋啓沃虛中聖學本通微靜主人心自無慾亭方四面
扁不陂交交三兩鳴黃鸝涼颺深過葛衣短驟雨擊落虬
枝垂此時廣文方對弈機心巧思互出入已將成敗託飄
蓬轉藉徘徊竟終日揚州跨鶴歎無人笑我潦倒胡其倫
未分苦心能做世卽看生意轉回春使君珍重定無匹傾
蓋寧論似疇昔始知襄嶽韓荆州李白當年夜郎客

舟中聽雨

漏天未喚共工補四日五夜枕江游孤眠不住起推牀
聽蕭蕭窗外雨初聞篷上珠錯落高簷滴傍低簷觸懸河
細細溜江匡鄉心一縷渾如昨忽作飄風大雨陣八龍騰
舉跨神迅翻倒天河不住傾吸乾桑海微成壘此時轉聽
如鼓雷飄揚恍惚復旋迴郎當瓦響簷竹撲啄聲敲檣
槽堆灑天入地波濤漲高江一刻增千丈何方驅逐萬馬
蹶不分部伍齊東向又如鼓噪城南上火牛震奮聲滴宕
下浮上洞勢陵霍身世飄然疑滉瀟我昔曾聞巫峽濤中
有澗瀆千尋高一夕瀾漫如象骨請聽連日雨聲號

洞霄宮詩

弘藝錄卷五

五

洞霄宮前滿岡竹荒日寒煙淨新綠古礪龍蛇雷已轟斷
文苔薜蘿能讀蓮峯巒排雲間此方天下真名山玉簡
金書閉長夜青都紫府開仙關天皇殿拱垂雲棟檀牖榭
枅猶故宋思陵荒草歎丘墟香閣千年失珍重芙蓉深鎖
九眞峯蒼梧合在虛無中白鶴歸來暮岑碧青谿流出春
雨紅南朝一代優祠祿大儒耆碩留芳躅白鹿春風洞不
開紫陽秋月光猶燭武夷亦在神仙家曲瀨瀟湘未可誇
石齒磷生盤寶帶珠泉迸急瀉瓊花水曹性僻耽奇勝百
日看山盡幽境鬼神呵護霹靂驚虎豹潛藏壁門靜幽蹤
蜿蜒一線通應門石鼓何逢達聰明不著烟火德混沌無
分清濁功奇嵐未厭霜雪苦大滌曾聞延未虎芝田何處

是生涯天柱空傳兩丘土我昨經過禮斗壇瑞龍鳴鳳各
淒然信香寶號招檀越黃襖青蛇揖地仙御筆龍腥猶帶
烈念此如何不掩泣檻外年年杜宇曉洞天福地皆陳跡

徑山詩

秦望山巔倚如掌會稽禹穴來天上徑山不比天目高猶
能放眼延蕭爽瀛洲只在海東邊長江一瀉何茫然天吳
蹴水雪山擁鵬鳥搏風嶽背連芒鞋踏徧雲縹緲千山萬
水何時了笑踞芙蓉最上頭指點乾坤一時小五峯拔翠
碧潭封淵泉湧出金蓮丰繡鉢移來降水怪袈裟掛就收
蒼龍寶花種種莊嚴境遂使名山失眞靜何似崑崙未鑿
開不驚龍象猶天幸我欲乘槎問漢津三山負隔蓬壺春

弘藝錄卷五

六

暫棲佛日窮清賞自入空門避世塵飄飄如在神仙宅夜
半披衣坐青石同攜皓月訪孤松要識玄星倚蒼柏白雲
盡掩下方同咫尺難論萬里通毒龍帶角孤岑塔鐵騎嘶
空萬木風玉堂眞筆龍蛇勢淨掃雞壇放胃次可憐興聖
一代宮惟勒豐碑兩行字寒霜烈竹嘯聲哀不見元猿獨
倚臺千古禪心無此寂百年浩氣湧如雷回頭欲舞三花
樹霧滅荒山斷歸路扶桑已出鴉背紅博得浮生此眞趣
腐儒出處皆聲名大遊不似維摩行任他碣石千年在不
及朝陽一風鳴

江心寺詩

江上冥兀停孤嶼怪底妖蜃跨煙渚箏絃控引出虛無宛

蠅飛騰向音呂憶初甌海分三江永寧之淚流淙淙銜花
白鹿枝枝異帶角金龍面面雙叢林特向江心起海內名
山誰與比濫瀆春深石骨消君山草長沙上靡螺青蜆白
金碧光方壺圓嶠遙相當銀河有路鶴橋斷瓊島無塵弱
水茫勝槩莊嚴皆第一兩兩山僧粧點出裝裝不動石潭
雲鐘磬徐開竹林室步過興慶與龍翔七級千年舍利藏
寶花暮送羅浮雨貝闕長棲象浦霜遙望通城連九斗華
蓋之山鎖其口衣冠今古競繁華保障東南誇富有紛紛
輻輳集如毛山帆海舶來風濤荔子飄香交廣客琵琶作
別島夷豪謝公行樂多奇處石上形容體全具錦亭重覆
秋天雲藻思常隨春草句南朝駐蹕此開疆揮毫親灑清

弘藝錄卷五

七

輝堂風塵煙火忽明滅御筆華棖今渺茫信國祠存尙堪
親遺像清高肅寰宇果然忠義重乾坤便覺山川增媚嫵
洪波百代氣猶存頃刻潮聲入海門赤脚飛從浪頭立張
眉直把虹光吞我來十月天高爽楓葉如花恣幽賞芙蓉
千朵景中題石竹一竿天外杖尋壑經厓歷幾年崎嶇窮
窺各欣然義之愛趁鸞池與太白空傳鴈岩篇十八能仁
應咫尺高情同是天涯客吳姬白苧意多越烏南枝懷
拍拍永嘉自昔號風流席上今看五馬侯春風翁翁白池
瀟高太英氣凜凜菱湖秋栗三府一齋善謔殊嘉尙備三
守美山前世誼尤懶恨鄰年兄竹溪此夕六賢同膝閣由來二
難抗昨從京口讖金山壯氣雄圖險塞間清標未足畫圖

意明秀誰專水月閒故知此地多雅趣水落星稀得真悟
海天萬里共鴻毛鸞鶴一聲半煙霧飛蘆縹緲踏來賓散
快投壺欲送人明日江邊一樽酒石梁橋上問通津

萬象山詩呈党穎東

十月十日霜氣清東南觀察天邊行鷹揚一道資分閭虎
窟萬里專長城由來此地誇俎豆括蒼文物衣冠右海上
神仙未渺茫郡中山水多奇秀千年礦石古冶疆麗水金
生五色良一線鑿通天地裂須臾迸出金銀光聖明遠利
嚴封閉寶賤貨唐虞世兵器全消戟劍鋒安邦不忽干
城衛穎東夫子郎官魁聲名貫斗來三台金玉誰專堯俞
美鎮鎗良堪寇準才麗陽駐節開督府狗偷鼠竊當車斧

弘藝錄卷五

八

巡行幽谷變陽春靜蕭蕭荷安堵古今爲治本有章公
知大體惟挈綱迎刃無煩搏擊意持衡自有低昂張平反
淑問眞能盡服款猶勤再三訊釋之已號民不寃王賀須
知後當潤閭公三世積綿綿金昆玉季皆森然蘭芽一暢
陽和節桂子叢生秋色前眞意耕稼多坦率醇酒來嘗醉
心容叢林萬象洞天開虛閣千山括蒼關水曹耽勝浪同
遊將尋鴈岩經丹丘自媿誰當謝鹽運歡然光際韓荆州
劇談不厭珠璣吐天風錯落高秋墮銀盤徹盡九霄雲朱
焰高張千炬火城中萬戶靜如山丹楓疊疊蒼崖間畫圖
難盡樽前酒蛙技徐拳一解顏

九峯詩呈孫司徒

楚詞罷後舉歌九懷麓老人錯蟠蚪詩篇入畫似真無妙
思超玄疑假有峯椒穎銳風霆走嵐花點墨文龍口快觀
爭傳燕許筆崢嶸未論夔龍偶瓊鳥生成本化工靈丹點
破原金母宮端天授已非常精舍龍飛希與守一枝湘竹
面樞收千里衡廬探懷取本來造命南陽臣誰作司權北
極紐未許煙霞伴素心早從廊廟榮泉澗四朝明月幹乾
坤千聖淵源開戶牖周禮全編致太平魯論半部仁黔首
赤墀先引雛鳳飛雪案猶存老龍手歸來巫峽秋正高笑
掬長江滿如酒龜山共仰已星風洞庭隨酌難升此
者英畫裏強策勳麟閣雲端久世尊三達等無倫彌頌于
年國有耆腐儒竊幸龍門登一緘長致公安否

弘藝錄卷五

九

金玉篇贈天水胡可泉

胡公金玉天下無與比金從鍛鍊玉難毀造進徒能爲范
憂唾面未足貽莫恥公初出處自天水踏破天荒未爲喜
高才豈讓李謫仙穎悟元過班太史臚傳表表誇人耳玉
堂金匱遺芳趾萬卷從開中秘書五經獨究精微旨出刺
人方蕭望之賢豪三兩與同時平反未做鷹鷂志覽德尤
勤枳棘思須臾召入金華殿牛首鍾山行殆徧倉曹又見
整襟禴勳部悠然識風岸皖城重刺闔廬門黃堂未得席
間溫吳公治行古來少言偃絃歌世共尊沈舟廉石大如
斗鄒魯東南兼富有絳帳春風桃李花臯比吾道門牆友
君恩浩蕩未有涯黃金一夕旋生華六年不博四時宦兩

省連浮千里棧紫薇堂上薰風轉蓮葉荷花開滿眼揮毫
千仞鳳高標得句孤山鶴將返今春觀樂魯王宮俄頃人
訝反正功肅離濟濟東周政雅頌洋洋太古風周公篤業
多才藝朝野如公眞罕繼胷中更有萬斛舟載得精粗與
微細我初執鞭願識荆荷公傾蓋殊有情舊雨重低徐氏
楊二天來治越王城噫嘻世道超愈下是非不類先得者
萋菲由來錦上添青蠅便向丸中舍公今拂袖向終南余
得慙慙奉再三聖明指日遷安石天下蒼生佇目看

龍璇書屋詩

龍璇老丈青黎僊柱下名標二十年玉斧鐵冠山嶽震青
霜白簡鬼神傳金魚旋向腰間出賜甲名開先第一人龍

弘藝錄卷五

十

今坐紫薇堂殿虎曾班彤矢室碧山重見錦銀章鳳毛三

兩皆成行小齋疎闕照秋日短榻清幽開竹房九丘八索
非茫昧汲冢相傳蝌蚪字繼體兼資梓匠功專門不失輪
人意大郎差抱二郎強三郎儒士秋觀場文章官樣篇篇
富甲第天生衮衮長况是屏茵雙坦腹徐方十三應十六
清冰潤玉豈尋常瑞鳳祥麟無止足我過永康尋鳳山好
巖掛向龍漱聞忽見乾坤此英物爭迴車馬生歡顏經史
三冬須體認理到措詞且平順金玉生花渣滓融水波成
渙光明潤又如織女弄機絲紫風天吳奪目奇自信秋毫
無補綴始同五色自相宜昨從藝圃觀文賦頗識詞源破
章句何年五桂出燕山卻罕三槐植王祐大夫懷寶不終

迷請看城南韓氏兒飛黃騰踏在咫尺無負當筵春酒厄
一山書屋詩

君不見溫陵三月東風軟荔子名花開滿眼紅香妙奪珊
瑚深綠嫩清欺翠瓊淺一山書屋抱城西高相正與南山
齊卽溫敢誇長者轍乘輿來著仙人棊君家兄弟眞英特
瑞鳳祥麟相繼出外臺執法巡海南刺史分符領淮北岩
居復與泉石親愛客持觴向此辰水晶簾啓抽金線白玉
盤行切錦鱗四時何況春來好謝氏池塘多碧草圍禽不
語情轉迷海鶴飛還人未老開軒遠盼多夕陰琴書彷彿
柴桑村生來喬木天然趣任爾繁蟬作意喧秋風幾度瓊
玕實綠荀成竿長八尺焚香調瑟展黃庭把菊開懷露白

弘藝錄卷五

十一

憤更喜三冬無雪飛梁園詞客未思歸金雞且報天將曙
莫遣桃花亂點衣

王中翰新第

三槐世蔭門楣古日蓋雲幢蔽亭午穠華不厭舊春風富
貴眞推今樂土虎林十萬曲藏鴉新翻燕壘中書家彩筆
猶濡宸翰墨朱扉尙染紫薇花憶昨逍遙供奉日鳳凰池
上恩波溢鳴珂柳底去朝天洗瑤花邊思造膝尊鱸託典
奉椿萱西湖詩社席方溫九重雨露徵文墨待詔仍還金
馬門

李白泉山水小障圖

壁上無絃室中無語秋思蕭條良獨苦桂子天香日轉幽

兼葭白露人難覩攜琴過者寘若子呼童倒屣延賓俎
徑今開三益堂出門正望九江浦青山繁樹淨無邊對膝
聯牀夜不眠何須看竹不問主未信當年訪戴船

弘藝錄卷五

十二

弘藝錄卷之五終

弘藝錄卷之六

仁和邵襄邦弘齋撰

七言古詩三

竹厓詩 有序

竹厓許先生七十誕辰余與仲弟既通家子又妹婿許時中翁仲子也復忝姻婭稱觴之日將以效頌禱之意竊惟竹者堅剛茂盛昔人方之歲寒松柏厓者巖巖萃嶽詩人比之山阜岡陵壽莫加焉且爲翁之別號爰徵工繪圖引以長句豫薦實筵其詞曰

厓翁眉壽高無算今辰初度開芳宴琅玕橫倚綠瑤箋珠璣半勒黃金線高寶滿座皆鉅工徵詞率與嵩丘同生申

弘藝錄卷六

一

已作周良翰歸洛猶如宋潞公眇予齟齬瞻旋久翁與吾翁爲執友問字常過草易亭較文退避擊雲手從茲出入得師資虞庠藝圃光陸離青青一段風雲色巖巖千仞冰霜姿闕荒鷗薦自癸酉刻青旂白翁先偶奎宿光芒照里閉桂子馨香沾戶牖儼然模範在巢湖進修益奮學醇儒春風不逐豔陽景函丈全收桃李徒栽花能使河陽徧鳴琴始自鄆城縣借寇爭誇三異勞朝天偶障雙鳧便歸來三友得知音竹也翁先與論心風林琅璫鳴鏘玉霜葉琳瑯斷利金其中虛胃藏萬卷皆詩書義嗜孔畫見元始帝典皇墳窺太初其外直風岸廉隅如壁立渾然氣象謝於持卓爾威儀真可襲其節堅崎嶇盤錯皆稱賢三牧不弛

清慎德一塵猶寄水雲天其蔭遠龍子文孫今滿眼朱陳元託舊比隣尹姑增輝新汗簡產之何地出英標秋壑之畔春山均崑崙一曲抵萬折嶰谷六管強千郊西湖之濱尤可玩鳳舞龍飛如錦粲高峯遙指五雲岡靈鷲中開三竺館丹青一片落霞暈屏障千年孤鶴飛青梢有露滴空野黃竹無花伴石嶼如翁命號真無忝稱觴我爲濡毫染文翁筆陣已塵埃趙子虬枝充瑰珍此圖不與別圖同不作蟠桃爛熳紅惟願翁孫皆進德千秋渙汗何終窮君不見衛武公九十有五朱顏童猗猗善頌歌淇澳三歎同垂萬古風

韓范篇贈路北村陝西都憲

弘藝錄卷六

二

君不見韓范古無比今之北村豈其類是何簡命嚴且篤一百十傳走而至我昨初聞收變功天子之德宰相同神武已將聲罪意不殺尤全造物工古來推轂崇儒將明朝都察尤專向三邊控制限華夸一寸咽喉隔屏障堂堂鷹繡撫疆陲山川草木皆光輝風裁凜冽虎豹色冰雪嶙峋鷹隼飛神京第一居庸壘宣府金湯接天起北門鎖鑰最當先萬里長城宜獨美兗州夫子冉閔徒學道從來汶上居足登泰岱履歷廣目觀滄海心曾舒自初釋褐爲內史甲兵錢穀分內耳誰言職顯未須親欲講治安端在此從茲作郡轉崢嶸三陟名都譽望隆襄樊險阻隆中計淮楚奇謀圯下風再經岳鄂并關右掌中四海皆窮究奏入君

山漢賦高慨留阿闕秦文售惟有東南曲曲渭春風如畫
水如絲不妨坐鎮經年力仍荷賓興不世奇人道使君功
竝茂拊髀應歷大人受光弼旌旗復動搖亞夫壁壘旋成
就由來王者竝相兼蓄威昭德真名言令公免胄豈無素
西平繡帽宜爲尊大抵信孚在食足所惡勿施惟所欲尹
鐸自能和晉陽羊公尙可懷吳俗公才文武憲一方聖恩
闡略弘無疆獨石營邊秋月白萬全城內陽暉長烽火不
生五穀熟楊柳春風芳草綠帷幄全據宵旰憂嚴廊接踵
夔龍續

東莪篇贈代州崔茂言

君不見東莪腰金曳紫榮幸無與比我雖伏枕聽之躍然

弘藝錄卷六

三

宣不喜英雄磊落自天性富貴豪華何足倭憶初識面自
南宮修長眾號人中龍虬髯直下蒼雲墨鳳臉常帶丹霞
紅期年共謁紫宸殿聲音隱約人爭羨門下宦辭喉舌溫
曹端屢著平反見廣東部內誰擅名正直今有東莪生五
刑總爲冤民雪三尺曾因貴戚爭我初濫竽何水部十年
捉筆耽辭賦慙直徒懷狗馬憂片言略試邯鄲步何期不
次擢專城黃堂五馬君崢嶸覆錦苑邊瞻節蓋浣花溪上
濯冠纓古來全蜀稱富庶順慶一方在當路乖崖遺愛鬼
神欽清獻芳聲琴鶴趣祇有滔滔巫峽波濤瀕之石高於
駝平生忠信本利涉陸路車馬安無他去從代郡渡滹水
關中一帶皆全美鳥聲木葉棧邊雲山脚藤柯道旁壘君

家闕閱貴封侯鳴陽三鳳皆承休熊羆信宿報陰德安得
豚犬與爾麒麟遊

三芝行贈鳳陽許侍御

君不見旌陽宅邊三芝赤如赭祥光五色繞其下是何箇
蠢特通靈尤物天造非假憶初和氣產朱房瑤草赤鳳
同其芳渥洼天馬不世出方士彷彿言禎祥至今人物誇
帝里聖祖龍興定無比蒙城舊產漆園僊放浪天機未能
紀沅陵三世有英賢福澤書香豈偶然天才合抱金玉質
奇瑞先衍珊瑚盤魏科擢第九十七正應當年花下日筵
前笑摘石榴紅枝上珍藏甘露碧種花栽李不須多朝陽
鳴鳳當梧桐柯仙署初懷內史印馳馬忽佩臺中珂鐵冠簪
筆誰能尙飛霜黃日酬清况君不見天荒踏破產三芝鳳
毛麟趾總爲奇

弘藝錄卷六

四

竹川詩贈三山高貞甫

四月不合生煙霧怪底細縹動毫素墨池卻洗河漢領筆
陣成功鄧林小青霄不改干雲色蒼鳳來棲鳴玉樹隆崇
碧聳怪石列縹緲灑淅疎颺度君不見大海之上崑崙山
負簣十丈劄如船利涉靈論一筆力容刀曾試重湖煙又
不見黃河上接星宿海眞源東注何時改萬夫洞酌砥柱
功千頃汪洋濟時宰昨從曲江方識君英標節概迴離羣
黃鐘庭弄瀟湘月綠竹文生淇水雲歛城夜渡桐江曲一
竿子子凌冰玉濯纓試見歲寒心迎刃何須羨魚錄暫驅

五馬駐黃堂
簾前春雨兼秋霜
君不見萬坡龍物終能化
虛心挺節植立扶吾皇

葵山詩贈蒲陽黃兆見

君不見蒲陽人物生絕奇
精忠一點人爭持
歲寒總作林園質
鼎實常充冰壑姿
葵花乃是何爲者
文章五色開如精
丹心只向太陽傾
靈苗舊滿南山下
葵山因此名更佳
地靈人勝古來誇
委蛇本藉梅峯麓
大小因傳兩地賒
詩書戶戶皆成俗
甲第年年接芳躅
果然龍氣宜卜居
故削芙蓉出幽谷
水曹大夫人中龍
崢嶸磊落秀色鍾
門庭更產蘭芽茁
葵阜聲華百世庸

冰雪堂詩贈上海郁子靜

弘藝錄卷六

五

君不見水曹夫子蓬壺賓
高檐華棟標題新
指揮千聖存堅白
瞻仰萬代惟孤貞
維揚淮海老太史
玉管彤毫截秋水
蕭蕭敷寒生
六月霜帛書盡拂
千花藥鴻毛鯉腹致雲間
星使開頤一破顏
臣心如水古來少
躋志冰潔何其堅
知君荷此良獨苦
河陽昨見誇龔魯
懸魚柳下振清風
塵鹿花間播膏雨
呀然瑩抱歲寒心
東南泉布兼山林
素符乍剖金門遠
漢署新辭玉殿深
妖氛迅掃獨贏義
關節閭羅接芳甸
吳山越水被輝光
澤國江村互歡怍
水晶高做珊瑚垂
羔羊退食何委蛇
紅蓮碧水秋潭深
綠竹青桐夏簟
穉恍然如坐瓊瑤室
一塵不到養皇側
忽聞才子珮金魚
芝蘭玉樹生春色
我昔滄浪飽經過
驚藝鉛鋒未足多
谷

口丁丁弄明月
天邊皎皎攀青蘿
青蘿如絲月如璧
共君固結纏臂腋
修途厲涉各努力
風雲騰沓鴻飛翼

石鏡詩贈常熟錢汝明

君不見臨安石鏡大如案
衣錦山椒色猶榮
又不見虞山老樹靈
如椿丹桂枝枝發
更新憶初保障通
吳越全土歸朝拜
金闕水光山色亦蒙恩
襁子負孫無戰伐
只今五百有餘年
纓冠簪笏各森然
宋朝南渡無遺物
惟有錢氏甌真傳
長江赴海環姑熟
慙慙物盛多喬木
干谿萬浦百川分
蜿蜒畫裏藏溪濱
面山背水真悠哉
卜居彷彿小蓬萊
煙雨樓臺三月景
龍蛇觀閣一聲雷
主人原是瀛洲客
看花踏徧長安陌
珠璣萬斛武庫收
喬梓千章嵩阜宅
出宰

弘藝錄卷六

六

烏程曠足施蘇湖
民物總相宜
道場山上觀秋月
照徹蒼川萬頃波
操持不讓太湖水
塵埃無染晶光起
縱使揚波祇沸狂
何能虧損汪洋美
政成只在期月間
茅簷莽澤各歡顏
燭心徧照逃亡屋
矢節分開勢利關
曠有餘功談藝學
詩聲能辨徵與角
古今馳騁盡賢豪
格律平分皆卓犖
我亦雅好韶與英
開卷悠然動逸情
恨不執鞭芳軌後
敢誇把筆長風生
公向承明膺晉接
旌招竝葉三途傑
文章補衮日月光
政事揚塵霄漢列
尙有鳳毛天際鳴
風雷翁翁當春轟
菓官馳報椿庭喜
三世恩波際顯榮

蒼梧行贈王桂東進士歸娶

君不見王君齊車秣馬歸蒼梧
蒼梧何事人間樂
事君身俱青

春繡轂動鄉邑白晝錦袍來帝都憶初騎鶴蓬萊殿姮娥
許覩如花面金屋嬌生茵香煙玉樓笑處芙蓉豔由來潘
岳貌傾城長安春早花街行才華倚馬人爭羨瓊玖投車
世竝稱相如自負題橋志文君雅抱王孫意彩雲瑤樹夜
簫騰朱鳳丹鸞春瑟媚人湘遙問楚臺雲賦鶴同隨鸚鵡
君謫僊萬里長辭國水部千年迴出羣清江畫舫秋波動
繡檐華屋巖楣重宣親季子白華篇燕喜詩人思樂頌高
蹤揖舜九疑前已許稷卨青雲邊永懷王事明巨願逢時
遇主幸勿長流連

青牛行贈興濟孫封君

南極老人君莫攀東皇木公疇與班誰人貌得果下叟青

弘藝錄卷六

七

瞳白髮醜朱顏鴻臚大人思邈奇麗基先自孫敖世金殿
連姻鍾鼎家玉房通籍椒蘭第鳳毛麟角關芳菲瓊枝玉
樹相交輝燕山靈椿寶氏老函谷青牛柱下歸五千道德
閉胃臆七十尋常皆自得長生久視固有常善言知足無
瑕賊豪華豈足爲翁多蓋公清淨師參何皇之無他立以
默會見千世萬世人頌青牛歌

盜泉行贈嘉興彭倅

彭生手持芸潢湘峽向我前云是鉅公名史燦錦之雲篇
丹青不作妖冶氣泉石會與初心便我聞東吳之水泯泯
澆震澤洞庭元不寂又聞天姥之峯高接天玉虹激瀉黃
金川放出三江成大海酌來一滴珍珠懸今番親見巫峽

浪疊起千層萬層障不須驚怖愁跌踴爲生披襟發高唱

峒奇行贈孫乘叔

孫郎峒奇胡然捧檄歌慨慷兀坐青絲綠玉燦錦之雲牀
珊瑚碎擊鐵如意白壁笑韞荆山陽憶初抱藝工獻策七
歲詞場誇翰墨翔龍翥鳳變星斗對白抽黃生羽翼十三
角入蓬萊宮聲名一旦千人空鳳凰題罷龍池雨鸚鵡歌
殘鴛墨風此時汗血奇神駿五花百寶麒麟陣金馬門前
鳳獨鳴僊人仗下鸞同進誰知雲路多坎珂明珠魚目將
如何著書子雲終不賤作賦相如徒自呵豔陽桃李三春
節長安道上花如雪一枝攀折杏桃紅千里辭君感此別
燕川驥足走紅塵吳山越水相知親希文道在江湖重安

弘藝錄卷六

八

定名傳範治新虎丘高照閭門月錦袍蘭楫楓橋發吟興
春樹草堂詩醉寫寒梅冰壑骨君今高步歎離羣余亦棲
運蘭館雲煙花同踏重城曉金石靈渝擲地文徐庚價重
真無忝陰何不作流光再短歌不惜爲君鋪蹴鸚鵡鶴君
行乎

祁門引贈陸世良

我昔從君乘雲遊帝鄉君能許我擎天捧玉皇君懷千里
月照人不見錙翳缺君才萬丈絲吐將都是錦繡資融融
德業傾人望抑抑威儀被俗姿何當純孝心更篤事親菽
水歡未足暫時捧檄川都門指日瓊林醉醴醪君不見毛
盧江清修高節人不識一朝得暑喜欲狂

龍頭引贈濟寧周上舍

君不見周生三十成均彥英標特出人爭羨聲名定占瀛
洲仙老成喜卜龍頭選堂上披圖酒半酣禹門桃浪正三
翻風雷恍惚乾坤窄頭角崢嶸海嶽寬畫工本是
公孫好真亦小技聖明人物貴昇騰霖雨蒼生乃其事生
家嶽翁吾昨同龍飛第一榜中雄請看衣鉢相傳否轉屬
丹青造化工

故羽林衛經歷周公小影歌

昔為周氏之鼻親于今為古為聞人生前行樂傾冠蓋死
後留芳動鬼神傳家早出青衿右辟雍十載叨成就北闕
會蒙朱芾榮南城幾見青鸞狩主恩臣節總堪誇室有芝

弘藝錄卷六

九

蘭富有家風流李白江東日瀟灑知章院裏花咏花嘲柳
何時歇鬢邊三莖兩莖白閑情試玩畫圖中猶有當年醉
風月

壺公篇贈醫士周伯順

壺公市上懸車過手持鴻寶當奇貨藥爐種火已千年金
鼎成丹將幾箇活人無論華陀僊長房一見便稱賢門前
流水乾坤意座上春風詩酒篇裁詩飲酒人皆悅都道任
城門李白謫仙樓畔月沈西楊柳街頭歌未歇故里濠梁
是舊遊青囊處處好兼收泉魚不換莊蒙藥花鳥還開惠
子眸泉魚花鳥從吾欲君能醫道不醫俗世上膏肓病轉
多嗚呼盧扁不起將如何

送姜一中守柳陽

七月都城涼雨歇洗淨千山色如鐵白雲片片天南飛載
得虹旌與霓節伏龍快狹五馬雄窮崖寒谷驅豐隆休言
百里驚人耳還有三春長物功

奚川四詠為錢汝明作

河豚生膏白如雪蘆苗半捲西施舌松醪慣識眼前春一
杯一酌垂楊纈道人懷抱周孔情舞雩風罷酒微醒緩步
不吟梁父調烹茶閒理黃庭經

六月炎風色如赭嬌紅嫩綠誰為者虞山雨點亂飛來忽
聽聲傳如走馬捩髭開卷不勝情故人蕩漾菱舟行圖中
彷彿三高意盡日經宵話未成

弘藝錄卷六

十

芙蓉一葉秋溪老萬里雲寒霽晴吳九阜輪翰蔽天長雙
子和之風翻好此時正動山水情囊琴裏履松間行儂知
指下南風解畱與吾民作頌聲

臘破乾坤如截鐵巖坳樹杪增奇絕舳舻蹤斷大江空惟
有鱖魚飢腹熱任公徒作羨魚情未若垂竿此夜清獲得
金鱗長尺五盆池早起鑿冰盛

宣城八景為焦黃山賦

隆阜松楸

虔峯西來乳宣歙鍾山王氣兼天奠伏龍冉冉跨宛陵轟
轟崇岡如玉立佳城卜處渥恩逢倚空面面金芙蓉千秋
未厭巢枝鶴百尺來瞻露頂松

平原禾黍

萬石之中一丘土邊城磅礴元氣聚昔聞膺膺頌周原今
見崧高產申甫九秋萬頃垂黃雲紫煙碧霧相氤氳請看
玉粒千倉富絕勝蘭田璧樹紋

雙虹跨澗

溪流洋洋雙瀆汨陽山叢谷高原出邦畿千里濟如繩花
藤繡轂雕鞍匹中有玉龍千尺強飛騰兩兩連回岡寒天
落日無狐跡竹徑桃溪有酒香

列星枕谿

金星如鏢水星瀾龍山擎兮虎如跪更如覆釜土星臨聯
珠合璧真可美眠牛立馬問來蹤鬱鬱千年向此中何須

弘藝錄卷六

士

郭璞經題品會見袁安拜上公

行廊晚霞

丹霞赤壁紫氣浮上有石室僊人遊晴嵐落日懸孤鷺錦
爛煙明飛白鷗主人風岸殊超越凌風便欲昇玄窟擬共
蓬萊揖列僊寧從廊廟朝丹闕

敬亭霽雪

敬亭山子澗之陰萬木蕭疎競遠岑雲映雪川添霽色月
浮梅葉見冰林謫僊康樂誰爲者幽情正在亭之下文筆
嶙峋代不磨自古宣城多大雅

鑑湖夜月

老龍興雨萬山秋傾瀉天河一鑑收夜寒雲冷不知處惟

有冰輪上面遊樂軒老人心皎潔對此如何不轉悅埋玉

高巾骨已僊徧地白雲隨滿缺

天門曉鐘

松聲如怒水如春忽聽天門放曉鐘陽谷初昇鴉背赤朝
煙已動樹林紅思親此際堪畱戀展廟修容淚如叢蓼莪
教子繼前聞宏聲竝播承明殿

弘藝錄卷六

士

弘藝錄卷之六終

弘藝錄卷之七

仁和邵經邦弘齋撰

五言律詩一 出稿

早朝候賞諸番

帝德今無外華風屆博天八荒同覆載重譯幾周旋
楷矢王庭獻文琛魯室懸皇心疎五餌吾亦恨遺編

左闕罷賞

寶鏡垂絲棗文衫雜彩藍衰微占蹇運絡釋笑饜貪膜拜
皆傾北旋車任指南官閑無曠責引馬漫磨談

進六科廊憩樓蓬

花竹僊榭午閣蓬御院西自公無鞅掌獨立向孤暎閣使

弘藝錄卷七

旋遣茗大官初罷醴疎襟任披豁不佞異栖栖

將出復過尙寶司弈

粉郎多逸興符璽况高人打撲爭相敵尖飛妙入神九杯
深夜話七日爛柯身莫道官全冷黃門賸有春

左順門接本二首

帷幄訂籌策雲霄近午天揮毫勞玉几降札下彤筵錦拂
宮鶯外金鋪御柳邊朱衣催駿步聖意與宣傳

敷納銀臺掌封題畫省知小臣惟捧奏不與繫安危鳳閣
調元筆金盤綸綺絲頃來多竊嘆無乃費疇咨

承運庫閱進歲造

將幣千方惠承筐萬國心東人七襄嘆南土二絲吟粲粲

當簪貯繡襟倍慘襟九重衣澣濯再拜謝昏王

水曹夜直二首

玉戶流銀魄金鋪納錦帷呼蟬槐底急宿燕柳邊遲蓮沼
秋將斂蘋星夜漸移從容東省榻天地納吾思

劇素文不報諫獵賦全稀心共長天闊情連短夢非
翻豔簇榆粉抱青扉夙夜將承德精心諒莫違

委視通州餉道宴思齋鄭侍御所

烏臺松柏樹長夜雨聲寒限韻燈前約監觴酒後官
敕函通委道洛口息驚滯四牡行非遠周爰亦大觀

江並吾昆季同飲王氏園亭

玉季馳仍過金昆賦並誇梁園紛散綺鄭谷曲經花夏簟

弘藝錄卷七

流琴活春五泛水斜開情伴疎迹城郭亦僊家

遊涼水河三首

涼水河邊路依稀似故鄉野亭穿徑窄溪柳夾川長
隔岸聞新調回車露淺粧乘春且隨意莫負碧霞觴

曠有知心侶慚無得意詩對花羞起早騎馬恨來遲
奉勅開新寺承恩禮亦師寫亦虎標也閒遊徧郊坳莫惜負清時

瀼瀼芹香切颺颺日煦妍野人心更赤齊瑟意徒傳
禹跡千方外堯踪四狩邊獨憐九疑遠長跪控遙天

癸未建言救葉粟夫二首

笑爾眞蝗臂飾然犯大鈎豈因天覆歷終必滓泥塗
桎梏今朝事生全再造軀祇無慚僊息俯仰一長吁

憶昔宸遊地于今白虎關先皇遺鼎盛高枕幾龍顏抱戚
倫當序明嫌禮亦閑小臣寧萬死渙汗與回頒

京雪二首

倚柱看飛雪寰區亂不稀紛紛無固質杳杳互相依天地
時同晦江湖願總違北風何太促憂汝倒裳衣

飛雪不掩畫浮雲天自寬獨尋高士傳翻笑腐儒寒炙手

爐方熱爲山勢未難長安車馬轍淪沒幾回看

贈邵宗範倅建德

嚴陵灘上月過客總虛襟樹色依寥廓江聲動古今藟絲

當國計膏血小民心相贈無多意憑君幸自掛

壽吳上舍父母

弘藝錄卷七

三

一院紅梅發幽香冉冉存寫將詩內景侑此席前樽隱遂
明時樂賢成聖主恩對看還自慶杖履到兒孫

得友人書

尺鯉來何處緘開淚滿盈四方丈夫志千里故人情珠玉

輝光別芝蘭臭味清遠遊思李白惻惻共吞聲

書錢汝明扇

愛爾蒼然質紛紛點綴工卷舒如有待重疊意何窮錦字

三千勒朱樓十里通翩翩弄文采取次領春風

書容菴殿下扇

右軍纔五字價重比連城鶴翩翩風細霜裁墨雪輕夏長

揮塵代夜宿伴琴清誰繪喬松子懷中羽翼生

道教堂贈恆陽殿下

今代烝陽國先生懋典型墨池鮮手澤龍翰濕餘腥夜雨
江流活春風宿草青堂前秉遺笏不語過宮庭

肅寧殿下請觀稼事

幽俗明王業桃源薄晉風登場千日富于耜萬夫工玉粒
黃金穰雲堆白雪封願將辛苦意再拜達宸聰

夏日

何遜詩偏苦揚州鶴豈多遶牀書作枕不夜畫爲魔九辨
從頭賦三都未敢阿平生多志意惆悵與高歌

夏夜

自夏天長晝悠然抱夜情乾坤雙眼大日月一邊明吞漢
星疑逼懸河勢已成安能長盼望舉世近浮名

六月雨

黑雲吹野樹飛雨到江樓四際天無極三壺水並收蟬行
沙地苦龍出洞門幽未必終朝有虹橋跨晚舟

風

大風吹渤海一息到江干萬竅何方靜千門昨夜寒陽臺
朝雨歇白帝杵聲單客子悲長路迴舟灑瀕灘

鳩

昨夜花村雨雙鳩不住鳴一枝無穩著千日有餘情計爲
私方拙詩緣性著名試將閒比擬遮莫類平生

罷櫛

罷樽高齋坐蕭然且氣滋寧馨何日兆阿堵有天知燕乳
花筵雪晨明白晝絲江鄉流浪地點檢拜吾師

飲酒

撥悶隨春讓無歡奈酒何寧知白衣至不換素琴過堆墨
雲催句臨場繡作戈羈愁與官况擺脫任風波

鷓鴣

鷓鴣元無伍江頭春可憐尙淹悲兕虎不去困鯨鱧杜宇
聲前雨桃花浪裏煙順流高棹穩何日放湖船

江村

四月江邨好無端又一年及瓜天語切歌杜使心懸映水
株株綠飛簷箇箇立兒童解津戲搥鼓試龍船

弘藝錄卷七

五

四月晦

仲夏明朝是榴花各自妍照人嘗爛熳插髮總流連綠黍
金盤薦黃魚細柳穿家家慶蒲節五色掛銀錢

端午

天涯逢令節尙想日邊榮宴罷紅絲巧朝回白羽輕朱門
蒲劍列玉女虎符擊蛇虺年年在空傳鎮惡名

龍舟值雨

剩雨清汀赤殘雲白日黃天憐操節苦人爲弔忠忙出沒
魚龍陣喧呼放逐鄉三閭如可作簫鼓共斜陽

過節

自別荆江役頻傷節序時北山徒自况水部最宜詩雨斷

虹霓渴天遙鴻雁悲雙星南斗上下望白雲慈

月夜

楊枝新上月疎影度宵稀貪戀清華照婆娑書劍遠環廊
十日歇歸及一梧飛悵此多藤葛梅花夜掩扉

立秋

明日秋新至飄風滿舊柯槐庭金可拾梧井笏偏多嫵媚
攀容桂歡娛盼遠河流年易消歇君子意如何

課人刈草

霄漢琅玕聳池塘錦繡香祇應扶杖短何事遶藤長蘿葛
終當辨蓬麻不自量吾心扶正直爾意解鋤強

漁父圖

弘藝錄卷七

六

漁歸何所得巨口帶腥紅短背聯山色長竿曳晚風野心
隨斷齋壯志托冥鴻肯負龍門鯉終收一網功

發公安

渚泛蒹葭水江欣杜若洲客舟無信宿官柳自優游荇緯
經殘棹荷株蓋野秋病餘增一概立馬想雄猷

繡林山

繡林山水萬壑起峻崢短寄扁舟興長懷故客情歡娛
雲雨暗寂寞野蒲生獨有江邊石猶傳覆錦名

宿沙浦磯

荒村砧杵夜月共短長雷雲破天初舞蟲鳴岸覺秋燈花
開更落帆葉靜方收百里乘風便勞君爲繫舟

調絃亭

亭上清風古江雲共渺茫知音元可託識趣總相忘理並
豚魚格心期山水長百年無續調三嘆意徒傷

大水阻新沖口

水漲孤村沒天長獨鶩輕聽更迷遠近當夜割昏明山自
青髮出雲從白浪生洪流望無盡監利豈能城

監利縣懷子胥

伍員名尚古問訊獨歎歎天地情無極春秋法不書玉魚
長汨沒鴟革向趁起不忍聞江雁蕭然下荻蘆

赤壁

畫圖元不盡千古夢方長赤水燔林氣青山載酒香片雲

弘藝錄卷七

七

孤窈窕羣樹託芬芳幸接高人席中天月未央

定惠院海棠已非舊物感賦二首

枯樹一枝春嬌紅已失真但畱西子躑莫妮華清塵草木
知何物乾坤重此人百年同愛賞幽獨伴精神

旖旎新妝後珊瑚一院垂深紅間開葉飛尊駐遊絲芍藥

徒流俗天桃遂自私東坡天下士憑與話相知

發九江

隔晚潯陽別扁舟畫不如鏡中開蠡澤天上坐匡廬皓月
深杯後青衫夕照餘高歌滿秋水乘興折江蘆

湖口縣觀音崖聞笛

怪石下靈巖湍高白鳳絨孤僧殘葉寺片月半湖帆過鼓

知江縣聞歌淚容衫兩三花下笛雙手弄摻摻

小姑山

百丈芙蓉出青山祠廟繁縷繆升地窟曉吼啟天根姑射
遺環珮馮夷隔笑言金鼇如可約鵬背紅靈原

江上

蕭條江上路日影對孤岑晚水繁沙磧離人祗桂林一禽
行不語二菽飽何心君寵兼親德全憑鬢未侵

薄暮

薄暮看星斗依稀只數行櫓搖沙草動水落石苔長沛國
元襟帶畱城辨故疆未須懷漢日千里奉君王

濟寧道中

弘藝錄卷七

八

級石花湍雪葑湖鏡水波中流仍欸乃清夜屢婆娑雲結
星羞動櫓移燕避呵水程誼候吏明日下開河

早至東昌

阿阜王靈熄聊城智士歸千秋一展眺萬井觸熹微夢露
芙蓉濕天青鷺鳥飛長安知幾許隨意攬朝暉

贈臨清常宰

齊國多賢者逃名賦簡篇晨門猶祿仕方朔亦逢年春野
畱梅使星橋繫柳船一樽常自得千里杏花天

德州會吳南岑

我向天涯客君歸故里迎相逢仍各別晤語太含情片月
低煙樹孤雲格夜晴移舟不忍去愁絕御河水

磚河驛李長官共話名煙郡

交河千里月一夕照同心在貫惟能諒如蘭話有音殘枝
吹菊短細葉舞霜深為謝長風發知余重斷金

滄州阻雪三首

靜夜黪黪永寒更昧昧明耳穿將醞雪心怯欲堅水岸阻
舟難入潮生浪復平人家移漸近不聽一雞聲
到曉渾無迹推窗漸有聲乍窺風結葉復亂眼羞明瀛海
東西沒乾坤混沌生舟航能穩載珍重玉槎橫
不識山陰道今看戴雪行呀晴能皎潔伴月太分明擁鶴
丹成粒逢梅臭獨生停舟問前路喜有故人迎

途中晚晴

弘藝錄卷七

九

朔氣黃塵暗寒雲白晝同寧知鵝鴨戰復展兔烏功照水
晶全沒張燈火漸紅道途今夜隔明日領春風

食梧桐子

秋雨梧桐子高人餽總宜啄殘仍有粒棲老卻無枝比芟
仍清絕充籩更瑰奇琅玕鳳凰食榛脯莫相欺

己丑十月朔日食二首

立朝方百日狂瞽豈宜先赤手扶人紀丹心答上立日星
雖示變社稷本無愆至德厘清問周詩第幾篇
正陽當首日此變最非常汗簡炎高帝蚪書夏仲康雲鬣
繁不拭雨物淨如張未覩虧盈理重煩太史良

何處難忘酒四首

何處難忘酒困圍夜似年角聲悲數語月色淨孤懸舞葉

飄猶重饑飈出可憐此時無一盞鄉夢與誰傳

何處難忘酒危牀近剝膚官刑三代法雞肋小臣軀脈絕

愁如綫榮焦毒似茶此時無一盞魂魄未能摭

何處難忘酒愁腸百折迴天高身自貶地厚足難開毛髮

霜前度形容澤畔來此時須一盞三嘆未成哀

何處難忘酒天威欲霽問雷霆伸不伐斧鉞幸無煩溝壑

三春活蓬蒿九夏顏此時須一盞膽氣重於山

至日發良鄉

自蹈危機後堪傷道長時人懷履新慶我抱向隅悲戀戀
瞻天遠悠悠去國遲男兒一行淚獨自履霜垂

弘藝錄卷七

十

謁文獻王廟

禮樂崇明德河山辨故疆經天存廟貌配聖列侯王古殿
荒村霧豐碑野樹霜何年供灑掃同奠魯公觴

人日濟寧發舟

人日晴偏好投舸下濟寧羽毛行萬里日月倚孤扁慘淡
嶧山火飛揚泗上亭河橋無限意把酒慰飄零

正月九日大風

穀旦邈元旦晴明喜共看如何庚子日翻作朔風寒占候
知何意兵戈未必難太平亡戰伐隨處足平安

雙洲贈余上舍

雙洲淮浦北一室四時春楊柳風前棹蘆花月底巾長歌

鐘磬發短酌麝蘭親千里乘高興城邊有故人

遊惠山

自別天台路桃源隔水津神仙求始得山水重由人出郭
霏霏日傷心片片春北風何太急欺我帶間塵

惠山道中

仙槎通水曲蠟屐出雲坡高興金樽發機心玉局多蝶衣
吹舞扇楊葉點輕羅不拒遊人意相逢並釐過

邵二泉超然堂

海內如公者今看更幾人詩才推漢魏文體正周秦瞻仰
心猶在源流系亦親登堂聞馨欬千載與誰陳

點易臺

弘藝錄卷七

十一

作臺崇古契定位闡遺文儀象乾坤列圖書卦畫分時中
吾所短寡過道難聞得到傳心處青天一片雲

惠泉

為愛心如水平盃意故妍千秋人共品一滴我隨緣不雨
龍鱗出無風水鑑懸清甘惟自得莫向外人傳

惠巖

惠巖名勝處相傍二泉開此地源流正如公命世才竹栽
棲鳳翼玉作獲麟臺鬱鬱真佳兆天長日月迴

翠微閣

高閣元龍臥憑虛四望幽吳門天外指霞澤座間浮麋鹿
千年友江湖萬里舟安能謝拘束乘興與遨遊

呈諸賓

昔忝殷何契今隨李郭僊春星度花徑畫錦接瓊筵蝶戲
沾紅粉鶯歌礙綠煙賓朋盡知己投轄意悠然

顧氏園池

綠野今何處名園遠碧山芙蓉谿下瘦翡翠雨中班曲曲
依流水陰陰抱石灣小橋春不斷容我一躋攀

望城中

人家斜背郭樓觀半飛煙按景如金谷題詩過鞦韆川春陰
飛燕入風定落花偏應有神僊度吹簫近碧天

同行索書二首

右軍真可慕墨點未輕揮舉扇姚婆重籠鵝道士歸桃花
缸面酒楊柳舞筵衣我感同袍別題詩笑落暉

弘藝錄卷七

十二

一字千金價休憎與汝傳須知岳陽道平地有神僊水長
春水落風和客路妍郵亭各回首柳眼送行船

弘藝錄卷之七終

弘藝錄卷之八

仁和邵經邦弘齋撰

五言律詩二 癸稿

元旦

百年新一度昧旦起臨書勝句全無異青春漸不如衣冠
身忝竊稷禹事迂疎稽首明庭上清時未負余

是日卜男叶吉

未報劬勞德焉知嗣續賢詩書當紹祖清白任從天燈藥
看無定神靈卜有虔兩占如口出不啻樂新年

人日

人日多風雨悠然有所思不經花鳥意未為稻梁窺紫塞

弘藝錄卷八

常無警黃河更不移小民膏澤下吾道正當時

十三夜燈

雨暗重城暮燈仍故日紅垂蓮綠葉下駕鶴白雲中國色
能名世文章出鉅公從來佳麗地未必是江東

十四夜燈

昨宵初雨過今夕漸雲開百尺金鱗水千章柏葉臺魚珠
花底散僊隊鏡中來樂事消難盡明朝再舉杯

十五夜燈

五夜更籌永朱樓起處看星辰通北極煙火隔長安賜食
珍珠顆分柑佛手丹遙思供奉日侍從有餘歡

十六夜燈

魚鑰弛清禁鸞駮過子都金蓮浮蠟炬彩鳳結流蘇柳絮
雙歌妙梨花片月孤通宵喧鼓角吾醉臥蓬壺

十七夜燈

天上清光減人間樂事殘聽簫深不厭促席夜將闌翡翠
雙鴛戲琉璃尺蠲蟠暫收燈火市來歲此同看

二月二日

名花看盡少苦霧正無邊今日西湖上何如客歲前嫩紅
嬌未逞新綠開方妍若過孤山下梅花塞滿川

寒食

飲餞當寒食賓朋各盡歡雲霄雙鳳翼風雨一雕鞍柳暗
花飛無極花飛為倚欄慙慙再三勸北郭路曼曼

弘藝錄卷八

清明

今歲清明日紛紛雨後寒松花雷不放鶯語滑猶難古塚
無車過慈丘此際看玉泉深鬱鬱佳樹自樂攢

三月三日

三月正三日春深鶯可憐樓臺半姚魏紅紫並嬋娟芍藥
徒相問楊花各鬪妍相逢未足信衣袂點紛然

四月八日

瑞草開堯闕瓊花列舜賓明良非宴昵手足憶情親退食
分知己還家問細君何如方朔子竊肉乃為臣

五月五日二首

野郭逢佳節鄉心對客筵絲絲織手縛艾虎短釵懸息女

催膏沐家荆各粉鈿樞花無插髮草率度今年

昨侍龍顏日叨陪鳳閣恩金盤珠粳巧彩筵錦囊尊西海

翻離異南城散羽旆皇心占喜悅天保頌無門

五日

至日迎和氣葭灰未足噓雪殘衰柳館春動早梅福玉醴

浮金瓊瑤篇寄錦魚遠方聞盛世君子道常舒

臘月十五日立春

臘月正當半迎春節候新應時先破丑合閏此為寅萬國

瞻瑤斗千官調紫宸勸農纔有詔京兆與敷陳

除夕

記得當除夜兒童在膝前紅羅裁角髻彩勝疊連錢煙火

弘藝錄卷八

三

通層漢餘酥滿四筵至今悲老大無德報蒼天

秋興八首

避地新莊內郊原已肅霜雲容勞霽霽雨物作飛揚兔健

毫生穎雞聲雉在梁草堂開四壁燈火暗螢光

蒼煙凝暮色萬里到來清月冷巫山窄天高灑灑生蘆苗

寒舊雁稻實晚新秔誠敬觀周易繁刑戒爾兵

不獨哀王粲其如搖落何乾坤經老眼江海入高歌瑟轉

雍門調冠從易水睡向來憂憤作寒夜長修蘿

玉洞生秋靄遙鄰戰伐宮莊在教場北鳥鳴互出沒鐘鼓昨雷

同驃騎飛騰將單于唯諾風蕭墻喧什伍養亂是何公

不效赤松子悽悽真可哀天心忘漆室雲意散琴臺舞葉

沉江海明花逐草萊開門但高枕取次待春回

雨洗雲根破長宵未放晴菊芳如有約猿嘯故多情身去

丹梯遠時違白髮生多材未拋棄天地汝縱橫

鳥鼻腰交道城乘鼎定陵軒圖巾幘石門帶佩環朋屈宋

非無賴陶唐或可興潮聲驚海宇伏駁在鸞騰

酒醒燈殘葉披衣滿案花南征殷鼓角北顧迴雲霞王法

求三尺流言動百家安危吾自得楓樹爾交加

邵莊五首

十畝郊之北將軍向卜居東陵亦瓜瓞安樂本樵漁閉竹

優私徑栽荷寵細魚休言生計薄桑柘代苗畬

長夏新莊迥炎天樓閣煩爽城分早日背市隔餘喧几面

弘藝錄卷八

四

肌膚懶琴心枕簟存竹皮冠欲罷散髮走天門

莫道柴墟勝巖皇尙有村柳陰風落枕山外竹窺門翡翠

窠新字鴛鴦水自蹲物情能共樂沙鳥與通言

山外浮圖谷山中水部家金吾能薄武銀綬肯辭花茵莖

晴添寶芙蓉晚闌奢椿心娛此日棠棣爾宜嘉

濁酒鄰廂熟朋賓爾勿喧黃庭能傲質白羽當盤餐舍北

金桃綻枝南玉李繁抱琴無限意籬下且開樽

遊天目山二十首

出郭日當午對山踪跡幽酒宿村外市菊旆寺邊秋天淨

尋常見溪長自在流車塵勞過雁楓葉指僊舟

觀音橋

樓船行短浦候吏啟僊關白髮翁雷渡青蓮僧在山古邗
亭自黍荒竹晚能班謝傳登山興邀遊未可還

餘杭

溪岸延虛碧人家隔市塵山因洞霄古郭附虎林親負弩
三驅禮鳴琴一縣春兒童呵小隊何處武陵人

宿公廨

鴉寒號樹杪臺古抱秋林暫憩賓鴻翼猶聆春草音小盃
無獻酢糲飯有珠琳此日曹公建條然七步吟

安樂寺

對燭虛堂坐長風弄遠松苔溪水上月安樂寺邊鐘萬國
皆青眼孤身任短筇明朝有詞賦揮翰落芙蓉

弘藝錄卷八

五

淨土寺

月明朱影透山頂彩雲重半掩柴扉色全添竹徑容露花
閒不厭野菊笑難逢待剡棹欄實來鳴淨土鐘

洞霄宮觀張復陽畫壁

畫壁青溪影披圖赤縣開誰言真境界不著好樓臺古殿
看難定僊禽喚未回無憑只幽賞意到是蓬萊

大滌洞觀題名

窈窕穿蝟穴摩挲徑石門景流情不盡名在意猶存野火
燒難及春風殘度昏採芝劉阮在直欲問桃源

廖大尹字

虛庭延玉樹零露在衣裳錦水繁花徑清琴淨夕陽投壺

高興引行酒小童長明日登天目裁詩寄草堂

盛大夫宅

盛氏吾姻姬膠州古刺雄賦詩延賈鳥作郡繼萊公樓閣
青山下烟雲錦水東相期看石鏡尊酒意無窮

道中口占

白鳥故來往吾蹤亦似之飛飛向日近冉冉出雲遲鷹隼
無相礙蜉蝣總不知閒遊徧天地應與子長期

野菊征途色隨風滿路香崖低垂葉短日暖引蜂長甘自
神農品功由壽域張等閒皆草莽幽獨有餘芳

登陳氏山樓

不識東天路今看對面峯夕陽鴉萬點古木翠千重天近
虛窗入雲低靜室封高歌滿修竹鼓脇跨蒼龍

疊韻

轉角藤蘿壁巡簷虎豹羣月明猶帶霧山重自生雲脫屐
深畱楊呼燈細論文南山閒比擬秋色與平分

仄徑真能過猿攀不可羣珊瑚朱果實翡翠碧溪雲掬月
清瞳色揚波錦水文待來看瀑布活水隔橋分

十錦園

勝里元名錦溪堂白晝開晚香移秀菊春色帶寒梅桂子
張秋宴芙蓉照夜杯殷勤謝喬梓金谷此徘徊

覆錦山

不覩將軍木空餘覆錦山石苔猶秀色荒草自秋顏竹淺

雲根出亭危鳥足禁百年容一息高步未能還

玉柱峯

石窄歎雲葉亭高聽落英清尊長夜度玉桂遠山橫月細

朱燈逼星寒寶劍鳴醒來呼仲弟得句與論評

高氏園亭

高氏園亭在吾蹤此日過近山烟火短隔水竹林多石室

三人榻茶爐百蚓歌山茶相對發明日試如何

亭上槐絲古臺中柏葉蒼影深涼客座衣薄近斜陽一寺

青雲舍他山綠野堂先公勾漏令作此意何長

贈徑山僧

遠公雙徑老住錫此丘山雲水千峯渺烟霞萬里關鉢池

弘藝錄卷八

七

龍吸雨禪座虎兩班我本淵明侶名師未等閒

別諸公

陳思高逝後康樂最風流從弟同清賞名山總勝遊綠杯

流皓月玉塵擊浮颿歌罷回頭去披襟不可留

別諸僧

望江亭上立多汝眾僧綠春小長如夏山深亦可年插花

黃菊嫩澆茗綠苔鮮何日登臺閣遺文鎮此禪

西湖雜詩

一十七首

十里西湖勝芙蓉兩岸花藥嬌珠粉落風媚翠旗斜羯鼓

臨妝袖霓裳按羽笳飄飄公子貴相對意俱賒

孤山

不逐孤山路梅花獨自寒春從詩句得山向畫圖看玉磬
浮雲響金樽對月寬論交四海內登眺有餘歡

瑪瑙山居

瑪瑙高居上雲深竹徑幽潮聲春帶雨月色暮生秋虎豹

驕能伏星辰近可留袈裟閒度日何處覓慈舟

南屏山

山自南屏進青松夾路長雪沉鳩羽白苔染鹿皮蒼寶劍

時能吼靈巖濕不妨夜深登塔頂斗氣接滄浪

行春橋

歧路行春側亭臺一畝宮雨前蕉賸綠霜後栗深紅種芋

青晶飯移蔬玉指葱頻來雞犬吠此地葛天翁

弘藝錄卷八

八

斷橋

問道橋名斷從來金勒過韞韞芳草細檀板夕陽多賢達

皆如此行藏獨奈何扁舟漁釣者瀟灑一長歌

大佛寺

剩麓開金面殘山壓寶衣西方何種類中國竟瞻依鶴占

支巖石僧行度嶺磯一春多秀色黃鳥鏡中飛

天然閣畫閣

巒峯臨水閣圖畫自天然到壁丹青細開簾錦繡懸雨深

潢浦亂雪霽洞房妍此地浮圖谷逃名我亦禪

龍井

龍泓撥雲雨足意下郊原水寶石鱗動泉心鐵簡存息壤

通瀚海玄室過天門名勝湖南地高峯面自尊

大慈寺

大慈山北寺云是虎跑泉馬乳涓涓酒葡萄箇箇全殘香
花雨宿汲嫩石萌鮮密谷容車馬風吹御史鞭

玉泉

泉源無盡日宇宙未閒身共識天根碧誰觀海島塵雲披
波底石風靜月中巾自結宜僧社千篇各異人

陳遂初頽谷草堂

頽谷吾曾入堂開湖水陰此時瞻桂席何處覓瑤琴解劍
蛟龍吼迴車霧雨深寶花天靳惜滄海沒瓊琳

同孫寓菴張白巖飲上竺僧房

弘藝錄卷八

九

遊意春常動幽心山不聞沾濡五峯樹流裔一溪雲谷轉
烟霞窄松長道路文紛紛醉紅紫莫遂抱餘曛

大佛寺訪黃五嶽弗遇

徵士山之麓臺高徑戶開岫雲雨未許野鶴莫辭迴錯落
珠依響琳瓊鳳與裁東山丘壑意五嶽益崔嵬

保叔山房侍謝朝溪譚少嶠宴得宸字

霽薄雲沾午情深柳沛春盤崖曲依斗高關牛凌宸綺語
摧肝熱文心較膽親何妨入清夜寄嘯鶴亭鄰

樓憐咸籍意煜並部臺春煙杏嬌侵靄霄禽巧破宸天垂
峯倒入城隔海翻親筆底誰能盡漁燈箇箇鄰

白雲堂共劉西崖宴和壁間韻

谷竊騶傳密山深剌建重勝延高士席幽發野僧鐘矢的

投新果詞芒歷舊峯七人誰作者孔道一長松時毛來齊許若山伯

仲何虛泉王壽山共七客也

湖山晚翠壽孫公銳

湖上春常在秋容特爾嘉高峯閒日月古木老龍蛇芝朮
千齡物圖書百歲家仁功齊白首松月掛煙霞

澗松晚翠

百丈桃花岸青松不計年秋蟾度清淺暮鶴起翩躚隱者
胡麻飯僊人玉杵田長生無秘訣心地有方傳

秋溪

爾抱秋溪淨吾棕春壑妍崖松下茅屋野竹向詩篇義氣
清樽酒江湖白鶴纏不知天地外咳唾有珠懸

弘藝錄卷八

十

懷松贈葉鴻臚

世實松喬壽於君獨憶親蒼生千歲蔭鶴去百年身攀柏
秋同入趨庭話失真興懷何抵極天地一逡巡

松泉壽鍾姨丈

徂來何鬱鬱長距石邊泉春雨寒風細秋陰疊翠妍託心
流水外得友歲寒前誰羨揚州鶴今推跨龍賢

送程水部名烈

使君高誼動把附各持盃湛露秋宜永中天鶴正迴吳門
攀劍彩婺水別星才合向台階照樞衡次第裁

贈姜士通

姜生能擇術妙造不其然爲體劬勞意方知問切賢秋風
千藥菊落日半窗蓮我過頻留榻圍棋未得還

飲橘下

甘橘吾家種塵埋再十年琅玕何意對朱顛幾迴圓香襯
青皮結枝憑玉釀懸重來頻指摘莫讓洞庭先

五十初度五首

五十今朝是賓朋關作歡高車連結駟朱僕簇雕盤善頌
知多少行觴亦太寬自憐吾在疾珍重再三看

自奉君王役寧親或庶幾經心蓮玉使著意老萊衣豈料
崇吾罰斃然此念違所親悲痛割寧忍覲春暉

愛爾荆花發連枝何太匆緋緋成繡谷蔚蔚領春風故事

弘藝錄卷八

七

無須引聯盃自不同安能倍今日百歲此庭中

妻妾崇吾志人前各自容甘心冀缺轉不敷孟光恭特餽
遵時晦生男補大宗臨觴深致祝默然未能悰

兒女分行立婚姻一未酬足難經五嶽心可望瀛洲知命
吾非達攻書世作求但能增一日俱是汝遺謀

憂旱四首

入夏向無雨經秋何太乾下流渾不澤上帝固多難憔悴
楊枝露張皇蜥蜴盤兒童滿城市擊鼓往來看

天竺觀音出人心亦快哉自乘方便海重坐白蓮臺懺悔
袈裟入拈香玉帛來如何貴士作此意徒哀

聞道天王土時鳴向北高家家詔神鬼邑邑斷屠牢具禮

應如此繁文莫太勞桑林傳六事感格聖衷操

穀賤傷農作錢輕病市氓如何終歲計恆歉九年贏塞北
宜搜粟江南勸糴秬常平今日事莫作等閒輕

蝗三首

遺蝗飛昨過舉目可驚危噴噴吾何忍翩翩爾孰之寸壤
均命脈一葉總膏脂安得東填海皇仁或未知

問訊西郊叟妖蟲未必留種曹天地譴風雨鬼神謀爾汝
雖僥倖徐揚實可憂杞人多孟浪惻惻未能休

聞說精心禱雋然師帥勞刑牲禮圭璧斷宰及蝦螯濟世
姚文獻中興魏定陶微公布陰騰安得盡無騷

庚子六月十一喜雨三首

弘藝錄卷八

七

炎陽胡大逼胖體失安舒執熱猶能濯炮刑或可除伏庚

乾水斷夜丙月星疎猛聽風雷發狂興動比閭
客歲秋偏早民間食太艱拮据勞披事涓滴廢躋攀露黍

枯難粒長苗短可剛皇穹無棄德欣此一潺湲
坐穩衣占禪餐甘腹可量禮文仍宿昔都雅益輝光卉葛

明如洗禾株漸可長秋期瞻盼得忝荷幸無央

又雨

大陣七十二小陣正無邊比價金何啻如絲寶有年流亡
思舊土疫痢慶新痊物物皆安堵謳歌答上玄

村翁傳伏臘切契雨賜施朔雪堆三白炎風送數絲農家

雪與伏雨相驗出門雲忽上旋霽日猶遲何獨神京裏陰

靈昨可疑

腐拙問無事歡悲不敢顏獨餘俯仰累更覓戶庭閒冬曠
無孤負西莊備往還潛翁如此樂端的一般般

病後

清秋罷雲口迢遞起涼應律細增因病囊空費爲醫晨春
千歲珀暮吸九莖芝安得僊人訣飄飄及此時

誨表弟潮弈

圍棋今誨汝好古本從吾水部元無敵溪堂近可圖隔沙
鷓鴣語當暑鷓鴣雛度日緣茲勝尋幽尙未孤

弘藝錄卷八

七

弘藝錄卷之八終

弘藝錄卷之九

仁和邵經邦弘齋撰

五言律詩三 閩稿

閩城元旦

瑞靄通天北祥光曜日東庶僚同效德表帥達明聰嫩柳
菲菲出天桃面面紅太平無朕兆此際亦希逢

閩城打春

天意微沾濕東郊潤澤迴土牛行得便鐵技戲成堆春色
屠蘇酒清歌白雪杯閩閩齊鼓舞地上擁蓬萊

閩城元宵

六市晶光透千門蠟彩高夜沉饒曲調侶贖雜喧豷艷女

弘藝錄卷九

烏堆鬢瓶花碧吐膏萍踪况清徹笑指一揮毫

閩城除夕

今夕將除舊占時迥不同四郊豐稔俗萬戶袴襦風簫鼓
聲希澗松棚燄絕紅一樽聊自况夢見是隆中

發浙江

瀟湘乘采宿辟易下江蘆路折濼無止山明興不孤秋風
木蘭楫落日金浮圖論文代行役皎皎觀蓬壺

曉度閩關

閩關飛度曉萬里結愁雲海自東南去山從西北分張眉
臨險阻橫劍斷凶氛統一天長久君王正好文

過馮公嶺

一徑丹楓進千巖曉不開邊聲分野樹成色轉鄉臺石角
依山斷松根避路迴所聞皆不忝絕頂且徘徊

隘頭道中

剝麓和雲種殘山墨石栽生涯元自薄瘠土此為魁百磴
通流水三丘共作臺不知高頂上還有幾重迴

桃花寨

玉壘經天末金墉礙日邊登高一展眺設險豈徒然壁倚
青蘿谷鎗沉綠草阡從來重明德因不改山川

卻金館

人說卻金館何如采蕨山古人憐末世吾道可廉頑駐馬
延山閣開林出石灣風前當下拜來往共躋攀

弘藝錄卷九

送高一所學憲名貢亨台州人

十里閩南道逍遙望屬車共瞻今斗嶽相對古匡廬白髮
承慈色秋風解纈祛黃花無恨別明日有鴻書

駐福寧州主人列宴

方隅開勝處蕭爽麗亭臬嶺隔千峯日波翻萬里濤蓮峯
垂楊迴龍首入雲高珍重東南美歌喉過鳳璫

因感晦翁昔嘗避患寓此

大賢流寓日草木被餘輝遺墨千年在風標八字揮水雲
僊侶窟禾黍富家園即翁對聯安得知音者機心與共違

丙申夏代巡張西墅枉駕草堂誤許剡薦辭謝

睜目方延視蕭然抱獨醒咨詢屢使墨呵從走聽青鴻羽

為儀吉狐踪取媚靈謝君高雅意休向險疴局

客去大峯君不悅諸弟且詫請因述

枯德思移蘇垣和協向通底遠嘉尚志翻還謬悠衷不數

應江激全妨夏縣公生平仗修吉終竟亦何恫

責教後自安且以懋答是歲必生子

賢達自知命因拂不其然維是先庚驗因參後甲便騰圖

嘔沫偃豚息啟呱妍隔歲如流易椿棠一笑邊

是歲九月東宮慶生詔赦大禮大獄

前星方逞曜浩蕩博恩新所不從原有猶如行過塵轉移

慈聖德冥漠睿皇仁迅電追荒微蒐羅起逐臣

救後丁酉春大司寇具題復詔不有八人余與焉有

弘藝錄卷九

三

感

高陽騰古始元愷著芳聲豈意重熙日刊雷八士名捫心

期不愧知命復何爭獨有高修古偏疑誑語生同年名汝

江剛使聞此言不信故云

七月七日起聞時焦黃山命舟陳葉軒李松漢命夫

與吏鼓吹甚盛余皆遣還至後寂然不約往來沮滯竊嘆

元定投荒去徒然露跡行不應頻借重何怪轉加輕石礪

輪聲窄溪灘棹影橫前途達長者此况亦須更

至三山李中漢訝迎因說查勘合不得及顧六泉守漳始知唐漁石公美意願乃主刺者也

救過真司寇雲雷草木屯寧知猶陷險况可展經綸俯耳

回蘇賦龍圖起馬伸天涯謝知已多子為敷陳

時曹漫山領觀察嘗論某輔臣請判茂州因語西蕃

道途之險為之捧腹

四裔投育客紛紜詭邑名聞闕蒙自去史道阿彌行威茂

連天險藤橋絕壑橫羨君率復近其憚死邊程

已亥六泉蒞漳開讀十七年詔赦賈文回有

十載耽羈旅真堪一笑傳甲云宜在宥乙復與參連憶度

非由已行蕪總聽天寧知恍游子翻覆入尤愆

庚子牌坊忽傾余知仲弟罷官

雙鳳徵余夢紅雲果立身表章書緯楔風憲重儒紳自咎

鳴非日從誇尙有人堂堂二千石朕兆豈無神

辛丑果罷因嘆息勸以居鄉自重

弘藝錄卷九

四

行蕪非二物君子道為先無入非行義由來重樂天遺榮

翻蹴爾自貴亦俯然若介區區意知從內養愆

先勸以農為本不當孟浪委同兒戲

巧宦誰無慕寧將拙計便愧無腰可折祇有手須拚往哲

紛紛是遺言的的傳陳詩吾分內努力伐檀篇

復戒以靜為先不必章服如見任時

邢公居士服叨忝未為多一笑成虛幻千般任措摩風吹

鷄結動兩折角巾頗未必皆文繡從誇奈我何

又勸以節游安享不欲爛漫夸涉

柴桑歸去後嗟咄息交遊正坐營營累何如役役休有慮

勝缺陷卒歲等蟬蛸可惜真安樂無人共與籌

又勸以事宜從厚不欲銖銖自薄

不桃吾豈敢老悖亦非嫌若箇晏平仲何人范仲淹萼萼
雖是利坦坦卻為恬報稱從來事毫分未可纖

及聞蘇州信回頓地作懺戒之

嫌疑明聖設律法眾人開翼虎驕舒子封豨惜漫山有所指切
彎弓非越限棘匕隱秦秦忿昨先聲誓徒然涕出潛

戊申七月賊果膚訴誣及

無兄稱盜嫂有妾訟夫鯁賢母投機杼忠臣在豨豕所嗟
縲絏異難並角牙艱腐爾豚和鼠中天片月閒

浯嶼水寨訪盧北山

海外妖氛塞屯兵萬里騷秉戈曠鵠清仗鉞息鯨濤猛氣
弘藝錄卷九 五

誇人服危機諒獨操多公臨事德清夜角聲高

浯嶼水寨觀戰船

百戰貔貅勇何如出海蛟霎時雷電掣翻手日星消舉火
烽衝漢揚帆斗轉楫功成祗候忽信宿待鋒交

重經太武山

不道狠心蠢何知險阻要左欹橫木寨右畔做山焦颯湧
憐空澳雲屯憶海潮向來登眺景此日隘塵囂

二月下澣忽報海洋擒獲番兵喜述

迅電驅邊檄驚颺走捷書鯨鯢伸浩氣日月靖堪與夾盤
沉深水窟妖蕩故居從茲天地整海國似郊墟

番兵入城聚觀

雕題華面縛堆鳩擁曹誅臬帥曾如海將軍膽似軀火攻
長技奪梟戰佛耶孤爭效天威廣人心欲改圖

聞朱秋崖公將到

吉甫為邦憲嫖姚萬里城壯猷三代出漢號九霄明殺氣
橫滄漢風聲震斗庚銘功齊太華在泮亦非輕

六月寓泉忽報楊蒲池謫調豫知崖翁事去矣

池翁蒲華老操志特清虛執法經閩浙當權害魯魚寧知
朝奏牘誰便夕含書飄忽泉南道招搖望屬車

南靖方欲問舟忽虞月汀東至

曉坐溪南社彌霄霧漸收喜晴將卻曠畏暑欲登舟火荔
枝頭劣牙焦葉底幽輶車問行色珍重主人謀

弘藝錄卷九 六

八月至閩城

潮聲南浦至問道屬榕城百粵雄圖壯三山秀氣橫酒盃
隨處燕詩句偶然廣獨抱幽懷拙渾忘黜陟名

聞浙鄉上府亢旱杭嚴以下大水感念

為甚天心別寧將命脈辜夏畦停沛澤陸海失膏腴黍社
詩難諷祖調疏恁孤遠遊增一概長嘯嘆無禱

又聞杭嚴二太守皆罷官驚嘆

西浙循良藪云胡數寡諧民心懷怙恃天意罷生涯公道
惟江水成除斷鐵鞋試將閒比並難得塞翁乖

忽聞朱秋崖變故且駭且痛

何處傳來此輿情孰可聊奉公誰得似報主特孤超未必

傾山岳真如夢鹿蕉人生齊是幻安用絮聲刀

弘藝錄卷九

七

弘藝錄卷之九終

弘藝錄卷之十

仁和邵經邦弘齋撰

五言排律

嘉靖改元聞詔喜述

一統皇虞世中興嘉靖年九天開日月三揖繼祧禪舜曆
扶重運堯中卜再傳欽文安社稷紹武建郊田炎識當興
國周親本憲天山陵通王氣祠廟拱新阡藻麗陽春什崱
嶸白雪篇瓊臺臨曲汜寶樹倚華嶺雲見龍飛震河清聖
出乾翠光流壁戶紅彩曜星躔天運循環理人情夢卜賢
逢迎新雨露昭定舊山川閭闔扇清曙旌旗曳瑞煙
千仗列干羽兩階旋競烈旂常勒金雞象魏懸田租赦文

弘藝錄卷十

一

景鴻雁仰周宣黃鉞朱衣祿丹旻玉几連五刑彰淑慝四
罪息風愆白雉陳東序立麟產北邊貞符千里至泰運百
年還家法姬姜上徽音姪姒前聖心通溥博孝理達淵泉
春入蓬萊殿晴分講讀筵石渠匡薛進宜政召伊先禮下
推恩富求忠束帛茂魏徵仁義切陸贄典刑專華祝益斯
百嵩呼虎拜千越裳重譯古鞬鞞服邊虔石室儒臣筆金
滕第一篇

喜罷威武營

瘡痍憂下國威武建高名霸上兒常戲驪山火倍明虎狩
頻入市狐假輒依城鼙鼓天驕子驃姚赤帝精從茲名順
義天地整冠纓

喜遣豹房邊軍

六市齊歌日千門動色邊輪臺痛悔詔杖杜遣歸篇狼子
心無厭清朝法不旋意驕春甲捲囊重夜金懸躍馬長安
道猶疑未卜年

何少宰出行四圖

職方奉使

司馬邦之重維駒此日勞天皇垂睿想星使出仙曹銜嶽
聲元古龍門價並高過秦應有論懷楚本宜騷海晏波濤
息時清甲冑韜秋風吹塞草雲錦照宮袍黑髮初含渥青
春始薦藁古今雙白眼宇宙一彤毫不盡咨詢意裁詩列
鳳毛

弘藝錄卷十

二

藩省旬宣

今代生申甫柳陽一俊人雲霄瞻使節星斗煥王綸材美
千章木心融萬壑春中天敷化理左轄邁夷倫定鼎周公
所留棠召伯巡淵衷散憂惻枯槁露精神轉運卑劉晏軍
儲得寇恂功名遺汗竹光彩動乾坤鈞軸方承渥如公何
處津

太卿考牧

萬國明王賦重熙至武皇君臣端控馭車馬示修攘社稷
真龍種邊庭老驢驢房星司內廐軫宿主騰驥仙仗班仍
徹卿曹命肅將文呈河洛瑞歌奏渥洼章大閱祥麟院新
興赤岸坊風餐瑤草動寒削碧蹏香作頌由來富閑馳冠

百王

都憲巡撫

萬里通黔服三臺重使旌百年除穢濁一德荷生成執法
秦千石觀風漢九卿雷霆伸號令日月鑿精誠感激憂民
疏慇懃眷主情安危隨掌握鎮靜決昇平水鑑齊霜操鷗
威異鳳鳴暫時勞節斧從此列鈞衡尙卜端揆任夔龍世
世名

關羽廟

際會君臣有交孚草昧難匹夫梟義勇千帳虎威寒長坂
刀前月屏陵雨後湍驕心風落羽殺氣夜吹鞍所向無堅
敵圍城泣老瞞自多江表略不作阿蒙看松栢摧殘雪鯤

弘藝錄卷十

三

鵬阻鷲翰君王髀肉淚丞相輔車嘆水急江流湧祠空燕
壘殘寂寥悲壯士禍福走黃冠誰肖丹青貌那輸鐵石肝
英雄長不起把酒醉狂瀾

漂母祠

脫餐不報血食永難量薄俗仍留砭千金意倍傷石湍
容照影絲髮炯秋光楚漢千年策春秋一瓣香王孫悲往
事功業嘆亡羊古井餘深碣荒城自夕陽東西迴輦轂征
眺與雲長

安平鎮

楊葉千金墜賓鴻一縷收岸枯將閉臘雲凍不禁秋實玉
沉祠土靈祇殿濁流星宮綽高楔虹砌蠅明樓北指烹封

迹南平汎濫憂橋開銅柱縛寶啟鐵舟浮漳衛通朝拱源
泉藉逗遛東山天下士博社鬼神謀萬禩漕綱舉天長與
匹休

北高峯

登途卑咫尺臨砌小堪輿尙有桑田轍遙觀滄海渠雲霞
生短麓仙侶伴高居雪嶺移立浦金輪犯太虛鐘聲歸渺
漠河影落蟾蜍鳥墮鷓鴣羽蟲銜蚪蚪書扶桑天外闊靈
鷲帶間疎竺國三神度韜光一榻除萬方皆得意獨立自
躊躇

喜雨詩二十韻

南國今何病西郊未雨前火雲烘榻煖朱汗剝膚然焦石

弘藝錄卷十

四

填滄海洪爐煽九天彎弓攻十羽戴渴走三川龜坼封膏
土龍腥闕檻泉喘牛耕不沒焚鼠計何先百祀精誠億三
農德業偏慇懃圭璧禮珍重禱禱賢執熱寧無濯居高貴
與權肯能災宋景詩不雅周宣竹日迴虛殿苔陰轉墓田
靈池鳴蜩蜴柳坂散蜩蟬雲傍空山動星臨暗戶懸滂沱
隨白蹄潤澤拊青稴風角占無定桑麻卜有虔丁寧宵柝
語踴躑腐螢寒不寐金牀冷耽吟玉藻便披衣坐蒼石散
髮走深淵仁聖宜如此謳歌未敢專願將憂杞意瀟翰兆
豐年

己丑守歲因取四十明朝是五字起句戲成五韻

四筵已狼籍三酌不成歡十載幾爲誤平生未是難明經

非曲學識字始心安朝運齋中燧昏酣鼻底肝是非終不
問留與外人看

哭陳京兆

京兆古遺直褒然世共欽機槍豐獄劔璀璨魯邦琛渤海
推高蹈嵩華感足音紅雲重揭日青瑣復投簪屏翰參方
嶽風雷控斗參鷹鷂三尺法宇宙百年霖星氣埋英彩麟
祥嘆陸沉道屯經濟偃氣復鬼神臨潮送成樓賦雲哀捉
月心立琴絕徽軫傾漢阻嶽岑莫助乾坤意抽詩淚滿襟

哭蔣良化

爾返荆門轡吾驅漢水津興懷持節苦分署及瓜親枌梓
掄材富璠璣砥礪新江臯頻拾翠柳閣共乘春秋逕天香

弘藝錄卷十

五

黍星池藻札陳庚辛羈旅日九五見龍辰冠蓋京華動芝
蘭道義珍域中方此契地下忽斯人電沒雲衣古花空鏡
匣塵霧溷豐獄氣精列赤城賓九土君宜慰三槐世潤伸
賈生長逝早李白後身貧一慟生秋雨中宵夢慘神

弘藝錄卷之十一

七言律詩一京稿

仁和邵經邦弘齋撰

曉趨左掖

君王眠食戒彤筵百辟承休對越先閣迴乍窺鯨尾日鴉
飛遙帶鳳城煙拾遺駐笏談封事門下握衣聽勅宣十六
春秋今始見中興真數漢周年

晚出右掖

黑髮為郎玉署仙清班忝竊五雲連太平未上呼韓策大
賚希輸目頓邊工部管六科
庶考人賞賚日永駕屏圍獸闕春深魚鱗
鎖梧煙高簷綬帶趨陪後誰羨羔羊退食篇

弘藝錄卷之十一

上駕至京雨登極旋晴喜述

聞說恒陽未可徵忽驚龍起雨痕傾不須夢卜觀天與從
此沾濡荷聖情旌旗潤澤含元化閭闔澄清仰大明一洗
萬方塵土惡諸君何以頌昇平

早朝奉天門二首

安定山河御榻前上坐定內使捧香爐上刻山紫沉香散
河之形真榻前奏云安定了

出浮煙玉階曆奉春坊旨青瑣遙呈守衛編太史禱祥同
日奏奉常禮樂亦時宣紫宸隻日真堪陋始信乾坤蕩滌
天

百寶雕闌五色光柘黃羅帳護金牀重瞳俯鑒千官肅隆
準高懸列祖芳拜舞祇應臣職盡遺違誰似帝恩長罷朝

早誦開元什賈杜齊驅未敢當

閣中值雨

黃扉白晝厭氛氳長夏高雲起浪濤朱電繡虹他日雨金
盤玉露百年膏舍人供奉青羅蓋近侍提攜毳羽毛不覩
殿前鋪砌錦鸞坡仙仗豈勝勞

西閣卽事

三月綿寒開尚幽巖樓冰雪似林丘青春肯負陽明日壯
節猶懷暴白憂夢草高才元自別浣花迂叟未同謀富朝
司馬今郎署我愧題名在下頭

因陳皇親建言罰俸

三年懷祿真叨竊死罪河干意尙違豈料曲煩天地德翻
然重貸震霆威溝渠不覺枯鱗活秋日分明勁草輝堯舜
君王應不忝金張安忍棄前徽

弘藝錄卷之十一

五鳳樓謝恩口占

殿上鴻臚罷奏回殿前虎賁一時開至尊擁出千人表上
相追班八座陪召虎一生稽首拜杜回九死抗茅來瞻天
荷聖無邊意何日圖惟襪線才

辛巳歲朝元旦二首

珍重朝元百禮陳草茅創觀未全眞絲鞭撲地三聲響官
樂從天百和新獅象狎攀陸楯烏雞咿喔上星辰小臣
竊願依元老萬歲山呼祝聖神

提督西來近玉顏萬方簇擁重於山麒麟色映千官服碧

玉光搖一品班也內侍卽今權辟易外家輒爾關欄編
歸來細數樓頭角報道三更始放還朝宴也

聞詔喜釋禁囚

金雞夜唱紅日邊朝來雲淨露青天南山白額死不恨東
丘黃狐生可憐朝廷大半臯陶法海宇依然堯舜年誰言
太平蓬梗久今夕坐待胡牀前

喜放幽婦

怨女三千放出關提攜歡笑各紛然未論往事空長嘆不
知今夕是何年綢繆痛定翻思痛生死緣空更有緣邂逅
三星猶在戶白頭何以報蒼天

京師十四夜月

弘藝錄卷十一

三

姮娥何惜夜明膏容易團圓未便描只恐就虧當此夕故
教向滿到明朝千家燈火雙龍闕十里樓臺半鳳簫公子
披裘侈豪雋佳人拾翠關迢遙

十五夜月

雲近蓬萊煙火遲君王傳與近臣知九重蠟絳心傾主三
寸柑黃意問誰嵩岱作山迎輦轂魚龍垂戶啟采恩太平
醕酒人爭饜萬歲謳歌聖德詩

十六夜月

待輸免嘴一分缺不減天香萬斛清負檻祓除誰氏女京師
是夜謂之滿懷歌曲昨宵情遙隨北斗來霄漢直指南山
賀聖明簫鼓通城弛禁鑰百年海宇見昇平

卽事

王侯卜築此山坳玉石焚多雨作嘲天地故應沾涕淚溪
山無計避推敲鐘聲聞說貧兒集米價全憑佛語拋南顧
北瞻皆施德何人平準息譴叟

風齋

誰縛枯筠像活鷗春風平地起天涯鏗鏘不似歸鴻語線
線便如走馬移雲影未拋庭戶側星辰常伴斗牛西兒童
解此應無謂傳語問關莫浪爲

七夕口號

七夕人間星月輝千家兒女叩朱扉五紋弱線深深度百
尺蛛絲欸欸飛巧麗珠璣從此別情生羅綺莫教違卻言
牛女天邊會靈鵲何嘗有是非

中秋對月

滿天風露月華明誰共嬋娟此夜情銀漢有人傳往事水
盤無語託長生桂花狼籍三秋度菊葉蕭疎一蕊清玉宇
瓊樓環北極願將金鑑續芳名

和秋興八首

一劍飛空御鄧林斗閒奇氣鬱森森不將犀象施長技忍
抱薪樗拾寸陰天地未開先節操山川若閉負初心晚風
斜日人千里幾樹梨花一院砧

龍車鳳輦隔天涯咫尺蓬瀛戀歲華夜雨蛩啼如亂織秋
風客夢似浮槎西征鐵馬聲聲捷北走紅塵點點笳朱檻

青蒲思補袞天吳瑣碎不成
萍根桃葉借餘暉巫峽高源
騶行地日光飛神京日月孤
談諧于世主任渠飽死大官
世事忘羊搏共拱一般含笑
殿將興禮樂時大厦工師徒
未可明初意橫梁徐看賦所
金水河通大內山尙方樓閣
豹宵鳴欲破關瀟灑一編吾
爾汝應知得不爲繁華兩髣
千古荒臺易水頭爲誰惆悵

引藝錄卷十一

捲黃塵駿馬愁繞樹月明飛
怪負看花約欲問行踪徧九
青陽亭毒有全功萬國依然
宮六曲鼓南風龍鳴雄劍冲
韶華等閒度白頭相待少年
層樓眺望轉逶迤大地浮空
年湘浦動高枝朝餐沆瀣疎
春風嗟共賞楊花笑我獨遲

獨立

獨立瓦角繫落日高階一樹
戶蚊蚋來相冲草立不遂羈

疑我我豈與他事者哉特以主上明聖為臣子者
高展一瞻拜之敬矧今與觀而行端可知也可抗
日以俟及歸果
然併錄識之

乙酉偕仲弟早朝復命

嚴城禁鼓寒宵永
蹶蹶心勞夜寐驚
龍準再瞻天日表
鵷班重造雁鴻鳴
佳辰取覆絲綸旨
美識先占淡墨名
珍重眉山今浪迹
致身當不愧蒼生

與仲弟夜坐

淚燭沉花渡口津
天涯喜共鶴鴿春
家人饋食盤盂錯
兒女登筵脯栗辛
隔朔已霑長至雪
放晴偏愛仲冬晨
鄉臺雲物情能繫
玉軸星辰轉更新

清江訪吳倉部

名淮鎮江人

弘藝錄卷十一

七

夕陽楓樹下清江
宜晚堂深對客雙
階面霜枝延細菊
庭前風節衍晴牕
軍儲此地清如水
詩律何人筆似杠
坐嘯不妨明月上
碧波南浦意淙淙

過張水部開宴索壺始至適報江倉部到不果投戲

柬水部

堂上華燈宴未休
官衙初進甲更籌
白衣不負黃花色
清夜何孤綠矢投
雲意支離將放月
岸花狼籍欲登舟
明朝清口河邊望
猶照淮陰兩部秋

再呈張水部

名綱江西人

雲冷湖高落野洲
潮生江浦繫行舟
揚州百代陰何契
璧水平生李郭遊
茆榭竹籬寒浸碧
煙花露葉晚生秋
詩人

更有仙柯興淮地
風塵一掃收

徐州過劉叔正道長

名隅山東人

清霜信宿溥天秋
徐沛先霑霽澤流
桓典一鞭山嶽竦
鮑宣百代鬼神愁
行雲冉冉低迎蓋
仙仗浮浮遠造舟
竟日班荆話疇昔
潛魚征鳥契綢繆

南旺懷陳水部

名中孚安吉人

南旺湖邊沙岸迴
柳條依舊傍湖開
故人不見長堤寂
寂使遙遙折簡來
齊魯靈源南北異
宋陳血祀古今才
制漕萬里司襟袵
長技如君取次裁

蕭長官仕學堂十尺白菊

名璆湖廣人

孤根本託楚芳高
生意無煩結綺勞
餐咽華英纖手舉
操持節榦一身牢
金莖玉露和瑤屑
白雁霜臺墜羽毛
移植秋園誰似此
香囊署粉向同叨

弘藝錄卷十一

八

江巨石送母還朝

雲花水穀動仙旌
慈母中堂盼遠行
盃短漫須通別意
會長翻戀是新情
園廬况切三秋迥
臺閣天高萬里明
君向鸞坡話何遜
風流不減舊時名

朱東陵臬憲盼親還京

九霄劍氣燕山別
萬里江光越國歸
老眼盡收湖海量
壯觀試聽夜潮飛
葭親戀戀憐秋晚
玉樹離離嘆落暉
從此重陽不堪飲
西風黃葉自芬菲

蓋為其婿江景字惜也

喬益齋陞嚴州二守

名遷寶應人

翠幢花鼓對芳卮相送垂楊繫所思春暖人吹幽谷律江
清誰攬釣臺絲風流未許誇長技練達真堪與眾知莫道
一湖分兩浙借恂還許慰吾私

送劉建之尹榮昌名官雲南人

春風叨從草堂開夜雨深嘗剪韭杯雅頌千年清廟瑟絃
歌百里孔庭才巫峰帳玩翻奇絕白帝重過亦壯哉莫恃
先公尙遺愛承家節操益須培

贈同學鮑生

舊情何似今宵月夜半重逢色更多江海一身雙涕淚
花千日幾高歌揚雄不遇徒耽僻方朔雖逢數被訶同學
應須各努力天涯珍重意如何

弘藝錄卷十一

九

贈浮圖良籍遊京師

賈島何能刺史知推敲會訂句中奇海門擁翠清秋放山
閣流丹麗景遲雲鉢乍收鐘磬響簫韶爾聽鳳凰儀竟須
截取崑崙竹莫遣希聲抱此悲

東方寒谿名太古

春雨泉聲落九垓清谿寒曝接餘暄孤雲芳樹紅塵了野
鶴青山玉露煩季札已參周雅富相如獨秉漢詞尊臨流
莫惜涓涓湧瀉出長江作浪痕

白羊榮壽蔡蓮西父崇陽人名乾

青山已喚白羊去華扁今看厦屋開南極靈祥輝列宿東
吳節斧擅分臺紫鸞丹穴無凡鳥秀谷寒香自老梅笑指

碧桃花正好年年端取獻春杯

壽况僉憲父名照高安人

三葉誰誇今闕閱九秋最善古衣冠雲容秀晚千山色服
彩明霜兩地歡杞菊液沾開壽筵澗梅光動遠江干中天
明月簪華髮南極星辰上下看

己丑起復北上寓京口

鄉心未厭日悠悠煦景和風蕩客愁朱檻落花留紫燕綠
楊細雨過斑鳩午潮浮嶽低能見晚艇明霞淨可收穩坐
漁磯歌濯足海邊白石卽丹丘

發京口

海門紅日映江光紫氣氤氳接帝鄉形勝千年吞楚蜀朝

宗萬里引沅湘雲交蟠螭生津口水落龍窟立岸傍薄宦

何知天地德中流一葦濟如堂

江上

江上蘆生漸未齊青青時聞柳花飛旌旗淨拂流鶯語劍
戟閒隨舞蝶衣時江洋有警蠶熟幾家絃誦出麥秋千里
散亡歸可憐明聖憂勤意未保閭閻赤子肥

金山寺

堪輿立極此高岡大地潛通法寶堂遂有鯨鼈來斷足森
然龍象亦成章雲來不覺封疆窄潮退翻疑峪岫長賞勝
佳辰忘設險天開一統錫吾皇

廣惠寺

送客東城煙樹村相從樹底人禪門篆香畫靜龍蛇鼻古
木春深鳥雀喧朋輩盡傾當世士衣冠齊集四時樽歸來
月湧沙村白露濕山寒無處蹲

五月一日

五月一日任城邊蒲葉榴花真可憐風俗角盤非故物天
涯樽酒共時賢低低絲餌深潭釣短短銀魚隔岸船不是
簷前呼得便佳人催過換青錢

舟阻南城暑盛值富春令枉駕而雨喜述

顧盼慙慙利涉難輕車迢遞憶追歡黃塵赤日魚龍困急
雨長風海嶽寬李郭片時重抵掌蕭朱咫尺並彈冠泰峯
重訂須君往日觀南頭仔細看

弘藝錄卷十一

十一

復任刑部送夏東溟北地論囚名雷淮人

秋日岑森爽氣高九天肅殺荷西曹海邊風翻延仙旆幾
內霜風切錦袍蒿醴蟹翻膏送玉蘆羹蝦薦脆生毛王臣
不共尊鱸與朔月燕雲念爾勞

中秋對月先一日詔奪張桂職罷去矣

年年今夕此團圓萬國杯中一樣看未似水盤重皎潔
然玉宇倍高寒機槍盡伏妖魔態草木應同鼓舞歡殺聖
光明仍可想金甌元氣本來寬正德中劉瑾亦以八月此日誅故云

重陽飲酒時張仍復位前旨追究黨與至是反汗下

貴州司官於獄將欲死職也

九月燕臺菊已黃賞心寧獨爲重陽醅酌事向滔滔去灑

落人從袞袞忙白雁有情依故侶烏衣無主傍鄰牆悠然
且盡今宵樂未卜明朝再舉觴

哭在廷諸君子

天爲綱常重數公百年正氣起頽風未聞姬夏流波靡更
有干逢接踵同岱嶽望空滄海內辰箕尾落紫霄中風雷
先已脩哀慟一點何常達舜聰開未伏闕之先三

哭陸平野

秋風何日是歸期雨色彌冥動所思韶樂九成絃半絕棟
梁萬石柱全移潼關未許雞鳴度秦嶺先成雪擁悲歧路
飄魂可惆悵寒蟻孤雁若何支

弔翰林王原宗墓二首墓在廣德州桐山下

弘藝錄卷十一

十一

悲風颯颯起山坳落日垂楊半野蒿聖主難忘恩並忝臣
身無補死先叨首陽夜雨寒蟬咽季子秋風寶劍高到此
不堪頻駐馬典刑何似儆吾曹

罷進重陽濁酒盃集仙亭畔恣徘徊仙家白日鳴雞犬祠
廟清秋牛石苔黃葉亂飛詩骨冷碧山重到玉魚哀歸家
讀罷幽光集忍聽蛩聲四壁來

失子嘆

天道無知卻有知吾家三世富男兒豈應科第從吾發故
遭兒曹抱此悲風雨天邊皆涕淚江河流處總哀思浮名
若肯從拋易撇盡浮名爲易之

失書嘆

爲甚穿窬至不仁不將吾腹剖吾珍卻來架上窺千軸負
出街頭直幾緒未念鄴侯高閣東生憎杜甫五車貧從茲
糟粕須當盡造化經綸轉更新

弘藝錄卷十一

三

弘藝錄卷之十一終

弘藝錄卷之十二

仁和邵經邦弘齋撰

七言律詩二 楚稿

恭謁顯陵二首

鐵貫金城護玉衣萬方朝饗襲皇威秦宮禮法君臣肅漢
廟文章日月輝達孝尊崇天顯顯顯謨佑啟帝巍巍螭軀
叩地仙原寂嘆息惟將淚眼揮

萬國山河此域中顯仁光烈更誰同由來廣大叨含覆不
恤狂愚有樸忠千載何人明黨論九原今日叩冥聰先皇
靈貺昭雲表一體淵衷藉感通

安陸道中二首

弘藝錄卷之二

下棹歸來江路清新添淺水浪纔生長蘆斷岸呼村渡孤
客扁舟嘯月明雁字欲橫霜有信雞聲未起夜無情感時
多少傷心淚何得西風一灑平

飯生未暇廟堂憂嘆息云亡浪出遊漢樹流連千里月楚
天寂寞片帆秋盈庭牛李誰能決埋骨膺滂孰與收天不
憇遺徒激切霸陵何處是遺謀

荊州懷古

王業元非意必成羣雄漫自說爭荆艤舳乍破甘文沒香
履遺言築禪盟何處錦江浮玉墨可憐霸氣歇高城獨餘
二表孤忠在千載猶懸日月明

弔王仲宣二首

誰縛神羊當野廬高平遺事揭秋旻未應誕節踰賢範自
是奸雄利世屯楊柳春風深倚閣蘆花夜月漫通津空懷
故國成惆悵詞賦分明斷案真

正名臣魏元無賴降志依劉實可憐河嶽夢魂煙霧裏清
漳日月笑談邊操舟百楫靈均水亂石千峯赤壁煙黃祖
廟衡皆壯士至今遺恨意淒然

章臺寺

莫道僧家占好山章華流水抱江灣誰知歌舞千年日都
付招提一夜閒秋草故多生遠態夕陽何意傍愁顏楚宮
俱泯疑難定獨有楊枝尚可攀

護國寺

弘藝錄卷之十二

水部駐荆餘一載杜陵遺事向千年樽前勝句寒秋色峽
口浮雲暗暮天入寺招搖攀逕菊隔船在再汎湖煙閒心
翻覺官難稱把酒長歌秋水篇

登江風山月樓

碧天雲斷半江秋萬里風光滿目收三峽遙臨秦樹渺八
應橫倚漢槎浮虛無劉向耽奇僻瀟灑元龍發興幽不共
仲宣當日思闕庭常捧赤心頭

九日飲太暉觀

王孫崇寂此登仙鶴髦星冠尙宛然門外竹籬開細菊殿
前煙火傍秋天青衣迎客穿花逕白鶴逢人下舞筵一曲
陽春悲往事空山松柏總堪憐

閣晚

我吟不斷日長遲晚閣微茫月漸移何處青蘿偏絆女向
來黃鶴舉憑誰錦江燕濯春期過喪蘭車翻夏已支杖杜
休言王事苦倚門同是望親慈

出曝

龍舟已過喚日長炎炎出曝高霞張青萍綠水有何意黃
鶴白雲非故鄉南山擬著小招賦北闕休陳大禮章懷抱
從來開未得有人濯足在滄浪

賓不至

四月巫山春水生洞庭春草一齊平水曹耽句原非僻江
閣邀賓話有情細雨一簾鳴翡翠垂楊千日起流鶯扁舟

弘藝錄卷十二

三

傍曉穿蘆過又見花帆擊鼓行

雷

江頭昨夜動春雷萬里龍蛇蟄意迴草閣自開蛙亂入竹
籬新插笋生胎妻牽木架遮紅藥兒擎盆池護綠苔城郭
雨深無事出詩篇字畫亦悠哉

獨自二首

江南江北添新水但見波濤日夜生淺徑忽通紅鯉入近
城堪釣綠蕒輕閒傾竹葉兩三盞細弄梅花四五聲獨自
又拋長夏過誰傳吏隱是虛名

塵心一致總悠然短日長江思遠天燈花不墜夜無盡月
魄當空人有緣但得尋常供散職何愁潦倒負流年花村

竹塢過將遍獨任輕車自在還

立秋前一日雨

火雲誰歎歇驕陽龍吸甘泉點點香社濕黍乾農圃望葛
輕紵薄客應涼詩成未壓文君酒腰瘦難禁沈約腸伏枕
漸輸饑渴意早先一夜領秋光

熙春書屋爲長垣殿下賦

臺上春雲覆苑牆臺中帝子宅春長錦標未換鶯花富喬
木依然蕪草光鸞鶴飛飛朝染翰龍蛇裊裊夜焚香高風
況有因心孝千載東平樂未央

觀西涯閣老今我樂矣詞并篆

堪嘆長沙李少師百年聲望動華夸麓堂漫誦生前稿荆

弘藝錄卷十二

四

國重觀死後詩刻畫龍蛇黃大字詞做李斯小篆標題歲月碧雞

時虎頭牛尾應歌此肯信柴桑一浪詞雞虎牛謂癸酉丙寅乙丑年也

有懷楊南澗名守禮蒲州人

思君正在曲江頭月色如年幾度秋傾蓋共酬鴻鶴志矢
心不作稻梁謀霜清狐兔遺蹤沒日湧波濤滄澤流寄與
章華臺畔柳歸時重訂與同遊

與南澗汎舟江中得巖字

勝遊今夕與君咸忝竊仙舟未可凡清露寒蛩蘆葉亂浮
雲淺水月華銜曲終恍惚陽臺夢鶴去分明赤壁帆更索
題詩逼燕許滿天香霧麝投巖

丁草臆撫漢中名致祥武進人

君詩三別去湖南我咏無多總一般錦繡朱明浮漢水霜
毫秋日點秦山吳門劍戟鋒須避震澤汪洋度自閒從此
蕭何期入相仗君努力濟時艱

答汪南雋祠部 名必東崇陽人

梅花雪片關江臯星氣遙占雋水豪帶礪河山周鼎固鏗
鏘風雅漢才高百年負託綱常義一日安危社稷勞願我
何能承滄渥雙清五畏袞華褒

陳荷峯程青石楊南澗同登仲宣樓

高觀巍巍倚碧天登樓當日賦新篇氣吞屈宋九歌後聲
歷曹劉七子前雁落殘江秋點漢孟傳深夜月生川明朝
更約仙舟會春動章臺柳色邊

弘藝錄卷十二

五

仲宣樓邀王實齋道長馮東墅地官大雨不赴因誦

江閣邀賓之句押韻二首

青臯白露雨中迎草色湖光倍眼明都水未緣來部使甘
霖隨意著江城馬前霑霈銀鞍濕花下顛狂羽蓋輕正是
繡衣持斧過不妨雷電赤霄行

王祭樓高霄漢迎斷雲宿雨一邊明邀賓速阻陽臺邑得
句空慙雄楚城並坐玄衣將子晚亂飄紅樹落花輕天開
萬里真圖畫被得魚蓑一艇行

觀漲

峨眉青城雲色昏白帝赤甲雨翻盆茫茫天地一江闊汎
汎舟航萬馬奔海氣梅風喧霹靂水鄉桃浪起河豚蒲芽

葦箭金盤味何處西施撥乳痕

贈王聯洲少參 名棟南充人

我爲楚客蜀江潯親見檣楠抱百尋柱石定收經濟略句
宣先試築巖霖多材翰墨懸如斗乘興蓬弧中似林眼下
如君能有幾白頭當不負初心

東許少華學使 名宗魯陝西人

先秦自古文章伯後學人宗少華師善價連城完白璧希
聲太古奏咸池江間彩舫荷初放道上春風柳乍絲持節
湖南將一編品題到處有新詩

喜孫子見過 名繼魯雲南人

一春大雨連大風吹斷江流隔不通有時更見天日好無

弘藝錄卷十二

六

路撥開雲霧空盤渚牙根嫩韭白魚翻細子新苗紅何意
與君相邂逅劇談高臥曲江東

贈毛尹 江陵人

我昔甚憇君側傍力違許史疎金張君更一麾守然諾褒
然數語淒水霜是非芥蒂何足論奇謨持出試已嘗請看
豐碑碑上語饒他到底百千強

贈五子春試 李君遂中孚州張子侑毛子庸

君看桃李盡芳菲豈有魚龍困不飛信宿雲霄明得意先
春頭角已光輝九重韶樂鳴仙宴三月鶯花上錦衣回到
瀛洲須切記泥金早向馬前揮

泉川閩子由蒙自請回索贈因誦興來今日盡君歡

之句押韻四首 名聞幽清人

塵清初見錦江寬
萍合遙追萬里歡
雲隔龍池迷去旆
風吹金鑰整前冠
碧雞再造蛟龍物
白筆重簪日月寒
桐柱扶桑君望切
紅雲一片舉頭看

聖主開疆盡海寬
百蠻重譯啟天歡
版章九土猶荒服
風俗三分做漢冠
炭毛刻木孚心易
雀鼠償牛鬪志寒
作伴青春無長物
職方圖史兩楹看

刻木償牛俱土司民俗

蒙自山川畫諾寬
酒禪自號高興動乘歡
雲生木則名山雙長履
天人龍華一小冠
石鼓霜鐘陰洞作
藤蘿絲葛兩崖寒
聞君題滿淋漓墨
風磴苔花著意看

八百昆明反太寬
隔江交趾罷同歡
炎天燕濯成魚族
昏夜人妖變鬼冠
梅萼前春和葉放
石鯨戴角並秋寒
從今踏破南荒路
館閣天涯一樣看

弘藝錄卷十二

七

又次來韻

一曲陽春十酒厄
天涯重合考如絲
朱燈花萼誰能卜
玉斝醇醪答所思
望迨蒼生安石侶
興添雪夜子猷詩
長安未隔人千里
瑣闥梧空第一枝

又次壁上江字二首

山尊石乳薦高江
閣洞初來器遠邦
幽怪鑿開天地駁
文章許列錦雲廳
碧梧蒼柏元相對
水部倉曹愧比雙
萬里縱橫豪興發
泉川走筆醉如杠

荆南亭子枕高江
合棟重臺冠邗邦
石檻鯨飛吹夜雨
畫

梁燕到逼晴
臆散花玉女參差見
駕水金霓指點雙
不有紅蓮能挺立
碧筩那得截如杠

寄羅子 名叔甫

羅舍水部入詩編
白下知名已十年
高價兼收秦漢士
大篇長寫蜀吳箋
錦鱗雙字纔堪寄
寶劍千金定與傳
此去紅雲頭上望
秋光恰好到君邊

候客

亭高乍見一江水
地迴疑登萬里臺
天爲浮雲差短日
人隨勝地託高材
花樽擬共三賢賞
笑眼偷將一日開
莫道杜陵無好興
典衣幾度爲君來

小灘夜泊

弘藝錄卷十二

八

神京十日渡清漳
小泊灘前夜未央
風俗未全分魯衛
人言難辨定齊梁
舟虛載石行方穩
夜靜懷鄉夢轉長
明日元城祠下拜
一杯聊喜淑吾狂

漢相祠

千載何人透此關
高賢深悟孰師傳
由來凝靜心兼用
故識閑誠體不偏
成敗已知惟盡瘁
死生那復重尤天
式閭修奠渾常事
無限肝衷再拜前

白水村

白水當年此帝鄉
春陵南頓澤元長
丘移不辨龍居舊
麥熟猶思野飯香
黃屋四親仍故主
清風千古獨英皇
大公爾汝誰能識
嘆息迴車自夕陽

漢江

青樓朱檻歷彤城樊漢滄波萬里情虹駕倒緣江岸出馬
行斜瞰晚山明昇平險阻非忘設今古賢豪各有名安得
杜陵人尙在也從山簡與班荆

峴山

峴山橫壓漢江湄肖貌羊侯尙有祠穹石已同陵谷變荒
流不斷古今悲春陰鳥語遮芳樹溪雨灘聲落遠陂奉使
從容留一榻未酬初志去猶思

鹿門山

鹿門隱隱隔江東遙望猶欣百代風楚國不勝丘莽恨習
池暫許賞心同新蒲細柳長春早小艇輕帆遠道通明日

弘藝錄卷十二

九

鄢城頻駐馬荆湘指點畫圖中

習池泉

江上清風笑未休何當消受此泉流長卿若在渾無恙吳
子於今未寡傳掬手全疑水骨換澆喉絕勝水晶遊不知
他日山公醉會似今朝一飲不

宜城道中

江上行雲濕不流江邊征旅戴星愁水花衝霧添層嶂日
氣排空失遠丘相近龍淵看自好去安陸不遠矣不探虎穴子安
求立名成已今朝事莫向雙旌嘆未休

發石橋驛

石磴狂瀾也自危晨光又作雨絲絲蜃樓血氣龍蛇蟄鳥

道腥風虎豹窺明志正堪藜藿食不貪猶喜稻梁時九農
德業村村務愧我南征獨賦詩

荆門分司三柏樹

臺端擬見月參差三樹從遮各關奇鼎足勢參天地立規
分獨展雪霜欺孤生此日明臣節朝士當年釋黨疑不作
比周蓬梗應任渠依傍接天涯

蒙惠泉

臨崖高觀起層雲西寶山前曉色分玉派元從天地闢甘
泉合應壁奎文未經陸羽誰評汝從此湘纍解笑君自入
荆南希所取惟應酌水不知醺

虎牙關

弘藝錄卷十二

十

途尖阪折猿鶴愁策馬獨走天邊遊排關劔戟豺狼道滿
抱狂愚鴉毒憂未許埋輪乘漢傳可能仗節拯淮流常平
作俑者誰氏爲國徒煩尺寸謀

借泉憲毛泉山遊君山回半渡風雨大作轉宿寺中

二首 名紹元餘姚人

浮山蹴浪起重湖不別僧房興未孤龍似獻奇騰北渚騰
知好客出南圖巫仙日暮行雲散湘竹風殘涕淚枯伏枕
片時涼雨歇月明疑是臥蓬壺

青草湖中白浪沙雨絲雲墨隔江賒轉帆不動九江水開
闌重生半夜花漫有飛仙遺鼎劔從誇高客伴袈裟雙星
今夜樓頭望燭破南天赭樹華

初到岳州

青山紅石引高岡側逕逶迤繡帶長
檣樹花藤秋作伴楊枝柳葉野成行
鳥飛青鏡雙雙白鴉帶初陽點點蒼
未到岳陽樓上望洞庭一派意先嘗

塔市驛

蓮峯不斷岸交花角鼓清秋報曉
搥江浸浮圖雙塔市人歸逆旅百村
家懷君諷誦三湘賦奉使飄飄八月
槎此去中秋無幾日白雲堂上祝烏紗

石首憶卅年兄喪妾期不會

百丈牽絲彩鷁輕青山如舊故相迎
水經峽口天根斷江落潮頭石首生
切指芝蘭同臭味何期葭玉太含情
晚涼

弘藝錄卷十二

士

獨倚孤帆宿無限秋空月自明

漢陽江

隔岸誰家煙樹村青山四望啟柴門
立圭有頌祠鄰近黃鶴無詩月暗吞
故壘蟬蛩餘粉蝶分疆波浪起青蘋
斜陽猶憶黃夫子蔽芾甘棠今尙存

黃鶴樓三司諸公錫宴

漢陽城下漢川浮城上煙波漾素秋
宇宙高名詞賦客乾坤老眼古今愁
雲蕙崩芳翻江樹露楠鬱噴出石頭
仙蹟不緣觀物勝龍門且喜對君收

劉黃州王裕州吳武昌同登齊安驛樓夜飲二首

江上遊魚十尺長臨臯風月正微茫
芙蓉自別桃花態楊

柳交疎菡萏鴈刻燭龍池飛墨雨
塵談馬史亦瓊章黃州喜接高人席
千載誰專赤壁航

江頭濁酒柳花黃十八女兒飛彩
航琵琶夜月江州恨翡翠春風刺
史腸訝許魚龍投夢澤即看鴻雁
起瀟湘煙霞况逐登臨意歸去丹
山碧水長

太白祠

惆悵重經太白祠晚涼天末動
遐悲清新俊逸生前態儒雅風流
死後師野寺金樽誰共我南山石
榔莫須疑長庚自是真仙骨擺脫
塵埃孰控之

釣魚臺

釣魚臺下水湔湔獨石齒齒江茫
然安得木蘭百丈楫撐

弘藝錄卷十二

士

到盤頂歌翻躑長松掛下深無地
孤鶴舉止翻多緣回瞻貞珉白更
白况有陰崖立又立

丹陽舟中聽簫

仙郎愛度雲中曲秋夜那堪月下
簫嫩娜乍留風韻切淒清漸向水
雲消何家砧杵宮闈怨無路瓊臺
鳳侶招欲遂罷聽仍耳熱闌干樓
角正迢迢

十月九日渡淮

半夜潮平急渡淮枕邊吹過雁聲
來霜華如約立冬至風氣依人北
地回清口綠煙迎戶出海門紅日
漾帆開黃河聞說頻南徙沛郡飄
流實可哀

出清口觀水勢洶湧因慮漕舟之險
且虞他日河患

試爲識者道之

聞說河清誕聖期千皇元氣此重支嶠函不貯陳紅粟淮
泗來宗百萬師瓠子未須憂往日桑根端合預先時徒駭
太史今陳迹伊關三門慮漸移

宿遷縣

酒闌厭聽督郵催錦帕羊裘理釣絲城郭風塵燈火蒸漁
鄉物色水雲遲河源真似長江險巫峽翻疑灑灑卑九折
昔聞通海嶽呂梁無賴下徐邳

登下邳羊山寺

渡淮三日始看山北面風吹幾破顏漢策終歸同幻化秦
讎未解脫禪關黃雲綠野楊徐沒靜日慈蓮宇宙閒薄晚

弘藝錄卷十二

七

孤城映寒月畫圖繞隔水潺湲

羊山懷古

羊山四望盡遺風感慨秋生萬壑中跨下辱能知大計漢
中封已定元功一編師帝蓬蒿里百戰圖王腐草封千古
黃河今尙改飛雲流出下邳東

宿阿城

弭節昆侖滄水使承家檮杜少陵賢舟航製作青雲上湖
海聲名黑髮前雋弟指揮迎客至弱兒狼籍喚燈眠不驚
鵝鴨比鄰遠聽報更籌野戍傳

造張中舍喜得湖南薦書

仙槎迢遞湖南使鳳沼初逢張舍人數問賢書勞瘁寐徐

攜珍襲屢披陳李生慧捷名仍右鄧子高標屈亦伸讖應
嶠頭碑上語果然道氣與時新

登石佛閣玉皇閣時阻淺

幽懷無賴怯關河徙倚生憎息棹多香閣崔巍局岫嶂神
霄縹緲靜煙蘿憑虛遠挹青齊秀送目仍乘海岱波十里
任城今夜月暮雲猶隔鳳臺歌

霜

霜披勁野立冬冽草鏗餘青朔地高鵝鵲殿成初薦沃鴛
鴦面冷書生膏孤村獨犬柴門吠長夜修途逆旅勞恐失
佳期催棹發陽和當午向前叨

風

弘藝錄卷十二

古

折靄鳴條靜夜分北風吹落武臺雲尙嗟白髮雙蓬鬢復
亂青山獨鳥羣天地回鈞權肅殺陽春藏用氣氤氳郊
此日寒猶在衣褐何人卒歲聞

水

十月常年凍尙遙今年臘閏凍全消忽經晦朔長風發歷
徧關河萬木凋千片未容銅馬度六花同出玉壺澆乘輿
爲政猶嫌涉憔悴人行幾處舫

雪

高寒尙弄梅花月氣轉微溫作雪飄地脈盡收生意隔天
涯獨覺客身遙晶簾玉舫仍宵炯白雁黃蘆起夜迢水部
不煩催薦謁金樽端擬作推敲

弘藝錄卷之十二終

弘藝錄卷十二

七

弘藝錄卷之十三

七言律詩三 鄉稿

仁和邵經邦弘齋撰

弘齋雜咏十首

誰容孱息度茅齋總是恩波亦曠哉不問筌蹄勞躑躅何
如桎梏向暗厓榴花一帶單生藥松葉無多半結莓掩卷
從容下庭戶天風吹我正徘徊

早起希逢物共人森然宇宙見全春天清露碧鳥三弄柳
嫩鶯黃家幾貧可惜腐儒閒首白自耽弘藝轉情親不知
閉戶人安在千古同歸一笑嘖

弘藝錄卷十三

說唐虞孰汝聞布被可能光典籍嫖姚旋亦失風雲不如
雙鳳高亭下獨與清風細論文

靈壁魔峰兩院標落英飛羽匹蕭蕭光風有意日剛轉清
晝無人春可揆平子愁詩翻太拙淵明避世不同朝如吾
自合遵堯德千載難忘擊壤謠

嘗苦花多奪眼青卻優葵樹畫亭亭傾心有分殊流俗向
日何緣答寵靈草莽不通名院譜德馨偏許碩儒銘一簾
風雨天光淨五色雲霞伴客星

修竹陰陰丈石根笋長任爾插苔痕鳳飢不啄九天下鶴
病常棲半畝園亭榭有梧偏作態釣簾無客自當門月明
清嘯拖長屐花影亂堦通笑言

芳蕙幽蘭弄葉柔不隨凡品自悠悠苦無惡竹須當斬臘
有慈萱可作速幾廢蓼莪因切感每多棠棣卻忘憂不知
身外更何事任爾張弛未白頭

男生雖暮可提攜日夜惟貪種痘稀豈料一番齊痲疔漫
勞十起倒裳衣幸無膜眩全瘳疾從此馳驅可奮飛今曉
高齋始安坐笑看結束乳梅肥

桂老留陰已自幽春來爭長葉偏稠亭心可數千年實座
上常如八月秋棋局逢人回短日詩篇自小作遺謀膝前
衰衰耽文術玩誦徐卿爾愛不

薇花未放頂先紅正是園林四月中山小夕陽留樹杪亭
危飛燕舞迴風董韓學道時難偶班馬能言運未通切莫
許身如稷卨杜陵今已嘆詩窮

己亥歲除用弟玉泉韻

年年簫鼓延除夕燭彩燈花亦可親物態盡歡難比俗芳
心未老卻同春不辭行坐兒童集愛聽盤盃笑語新爲問
窩中安樂叟等閒元不讓他人

不歌不舞不紅塵卻似吾家別世春經術有聲能範世風
流無地不宜人雲移齋閣開屏益雪壓闌干隔路津但得
年豐容我樂何妨貧賤返天真

與仲弟歸山陰道中

江上潮聲昨夜寒歸舸乘興散餘歡野田香稻村村放玉

尊醇醪酌酌寬逸少風流聊自况惠連詩句未應難山陰
况對中秋月萬里清光好共看

二月十八日展墓宿雨竟阻次日造舟男女畢至二
首

聞道桃花萬樹開強收殘雨一徘徊豈知兒女皆簪紱復
戒舟航薦酒盃密柳戶遮牆外杏小鶯橋間席間梅弟兄
妻子多真率不用天台覓路回

高峰愛汝坐高賓日日相看不厭頻蒼黛未須留點畫雨
雲常爲長精神童桑葉葉皆生計麩麥株株尙可人怡恨
子推容量窄聲名何必太求真

三月一日雨

弘藝錄卷十三

三

春雨無端密不休可憐辜負出城遊高雲百疊行天北短
棹千篙縮岸頭無路走趨泰佛戒有人供養作尼巨肥魚
辣芥聊酬勸明日花開又別籌

八月十八日觀潮過道林寺時二弟三門人偕也

野寺秋風昨夜寒聽潮遙憶駐江干登臨不負門牆日滿
灑何妨豈弟歡舊竹新移將一院香柑纔實未多寬兒童
莫訝招提遠留與年年此際看

予幼時觀潮最盛近來漸不如有感再賦

十年共聽胥濤日千里俄驚雪浪迴白馬未能長汨沒青
山聊與暫徘徊盤渦兒戲今迂遠落日漁歌正穩歸但恐
乾坤靈異息高吟猶待晚潮來

題張汝順便面

茆堂八月動秋濤樹色橫空野望高獨客不眠良夜到扁
舟如寄亂雲攝石花點雨霑衣濕蓴菜牽絲作供叨愛訪
山前舊知已酒盃閒放落仙毫

九日飲張家寺

南湖一片皆秋意佳節仍逢此日開羽帽無緣瞻秀菊清
樽有約共新醅雁回誰命雙魚字楓落寧辭七子才十五
年前舊遊地碧紗珍重醉時裁

九日登山居二首

中峰寶石寺門危險磴陽臺瑪瑙陂縱解畫工臨景切莫
窮月影隔林披青螺沉水入蒼峽翠黛連空失錦障不可

弘藝錄卷十三

四

久留山骨冷一村煙火照江湄

中秋阻雨九日晴曉雲猶自樹頭生前峰忽弄千山午雙
塔同應萬古情危砌杳攀扶嶠出小樓直接海波明百簷
莫算領時樂青鳥黃鸝議上行

觀穫

去年晚稻晴不實今歲腴田富自誇深逕閉門濃釀酒隔
村迎婦巧簪花月中露廩團如蓋霜下連耒急似麻但恐
催科猶未釋莫教兒女鬪奢華

立冬

十月四日冬始交荒枝藤實點秋毫生成併荷沾濡力德
業全資稼穡勞大石未禁流水亂小春獨試野梅高煖煙

晴日渾如昨不負登臨過水曹

新春湖上

西湖碧水最先春就岸輕舸滿受人衣薄乍收天畔霧山
明初拭鏡中塵敲車取道低回首解佩留沾短著巾莫惜
艷陽偷眼看上林桃李已通神

孤山懷林處士二首

黃金綠玉滿春郊不到孤山意未饒野鶴自然通隱逸閒
雲常只伴漁樵梅魂縹緲憐孤塚柳勢參差出斷橋千古
湖山應不改高峯爲汝日招搖

巢居閣下舊春風不見當年放鶴翁夜雪小舟深港裏春
陰短笛落梅中暗香自得橫斜趣大隱難將物色同卻喜

弘藝錄卷十三

五

故人隨鶴至羊裘不著意無窮

西湖送餞馮南江成雷州二首

名思林江人

春明短棹寒仍小花發雙洲意未繁天畔煙雲羞白日海
邊風雨臥黃昏子方名重奸臣沒寇準生還社稷尊莫厭
相逢頻滿酌西湖一夜細評論

兩山何惜送晴來痛忿孤臣拭不開風急水滂同悵別桃
鮮柳嫩各徘徊飛嵐盡滅高峯骨點水從經社燕才爲甚
少陵常惻惻春深日午未銜盃

留月臺呈李郭二翰林徐四部長

留月臺中上月時孤雲殘岫亦多奇松亭自舞迴風樹江
閣能留宿鳥枝不獨丹青雙學士祇從車馬數相知湖聲

轉覺無多路拂拭寒瓊聽未遲

西湖仍呈李郭林三翰林朱二年丈

雨過湖光漸細微黑雲催句故霑衣荷筒縷佩牽絲愛棋
局知先奪鶴機自信水曹多態度敢同子墨惜珠璣高歌
不厭風前起吹落桐花滿岸飛

過玉泉寺

縷血絲誠慟棘心寒霜淒薄占叢林玉魚葬地千山秀寶
相莊嚴一逕深舞葉背風鳴陣落驚鱗縱水虎文侵龍淵
撫掌涓涓出環遶慈仁耀古今

宿玉泉二首

棲幽未厭入層山共抱禪心宿此關僧到不煩鐘磬引夜

弘藝錄卷十三

六

深真覺斧斤閒盃搖滴滴泉花上月浸泠泠露物間未鎖
寒廳待花影任教零落滿衣斑

夜半無風枕簟涼山林城郭倍尋常雲忽雨急蛟龍出木
杪峯巔虎豹張富貴不辭金馬客經綸未負碧山堂角巾
獨許歸蓮社瀟灑從吾任所長

淨性寺

庭心千橘舞秋風碧刺青梢兩院通斜日石林開咫尺淺
陰松徑入玲瓏天邊聞鐸情難定閒裏逢僧話未終粗糲
不辭香積供短筵村酌小軒中

飛來峯同楊几川王碧巖侍御宴

靈鷲山峯擁世尊諸天玉女似兒孫空山石竇移雲足響

風斷雨痕驄馬動搖初出郭錦帆羅列駐深村不辭
迂遠隨流水細酌松花月滿樽

冷泉亭

冷泉亭子澗之濱白簡青藜物外身妙舞嘗聞三月響清
歌不斷四時春花間野鹿斑如蘇竹裏山雞錦似苗更有
桃花點楊葉武陵何處是仙人

佛國山

羣山寂寂鎖雙峰佛國深藏大士容竹葉香分甘露寶楊
枝晴拂白蓮丰攀蘿入谷無蹤覓鑿石通泉有路逢長日
迴車坐林杪松花不動一聲鐘

集慶寺

弘藝錄卷十三

七

集慶千年窈窕宮夕陽松柏尙含風空餘金盃黃塵裏無
復朱顏玉殿中緜氏月明玄鶴唳湘潭秋淨素絃空獨留
歌舞西湖上芳草淒淒野杏紅

過鍾文園林

紫薇欄檻薰風短綠竹蹊田夏日長桔槔聲中蟬韻響樓
臺陰裏稻花香不辭舟楫招搖至乘興山林汗漫狂何氏
從來吾共賞五橋今見有新莊

過田封君欵宿因感伯禾

山家雙翠開溪舍對客玉板蒼松顏掃徑瑤花拾瑤蝶張
筵朱日沉青山謝庭兄弟今殊絕荀氏蛟龍近可班聞說
虹霓駕鸞鶴可憐秋豹二藏斑

程子見過草堂

立秋二日高炎張側巾偏袖開茅堂荷君贈蓋青雲細共
子延杯白雪涼苒曲遙牽紅藕粒葉疎時送金荷香幽心
正逐雲中鶯拔子翻飛意未央

天目記遊四首

十年重過此山來雲鎖禪門濕未開苦竹不知何意發新
松獨自向人栽千巖水合羣峯秀孤岫天高萬里迴今日
登臨極幽賞下方應想是三台

碧天雲霧萬峯青張目乘危過此亭怪石藏松樓虎豹高
風落木響雷霆登臨重建名山出圖畫中開勝地靈待到
西天同作記南山詩句總宜銘

弘藝錄卷十三

八

百里尋山尙未歸西天漸近轉崔巍靈巖萬丈知難到古
木千年算可圍二大杉木各高千丈七人合抱壁斷藤蘿牽佛座雲深錫
杖住禪衣迴廊暗度通虛閣夜半移牀笑日暉

枯桑海水共天風稚子迎門走老翁冠蓋不知天上客威
儀爭覩大官崇翩翩岸幘無純采點點霜華有小紅畫裏
人行如此少柴門安得朝川公

重過觀音寺

山門曾記十年登霄漢重來問惠能玉帶愧無留鎮物白
蓮喜有舊知僧同遊張籍今零落題句馮唐遠擅稱笑酌
松花不成醉錦城山色小樓凭

從人覓斑竹

青玉裁身碎玉衣文章節幹世全稀須知有斐宜君子莫
假多情託后妃製杖斑斑湘雨滑披冠歷歷弁星輝明腮
擬徹烏皮几枕簟從教一樣微

雁蕩記遊呈葉北山叅知孫南江憲副二首

故人今在意彌重高士灘前作短供入饌江魚浮翠釜背
船煙菊刺青峯景滋圖畫饒丹葉霜滅繁華出黛容人物
山川今古勝可無物色繼遊踪
耽句殷何休未得錦囊行處定成堆九秋瀨氣千山窄五
夜哀歌萬壑雷要識石梁經月度自來華頂接天迴羽衣
鶴帽從茲始踏破雲崖半草萊

宿漁浦

弘藝錄卷十三

九

江深水冷凍不寐忽聽漁榔夜半驚踰躅無愁地殷發琳
瑯作隊春雷橫楚歌可答湘神驚漢容如生嚴瀨明會有
心期伴高興隔江先遣問君平

登桐君山

不見桐君見此村布衣徒步列余昆石津半絕開江館嶺
寶斜穿入寺門未必金山方可並少林沈子刻石從來浙
石此爲尊休言便不如高尙月出長松且笑言

舟行值秋陰乍雲乍日霏霏不定

飛雲度日過山梁暗點蒼松石礪光淺黛依稀似葉明
嵐彷彿重於霜中坳流麗全難定絕頂浮游總不忘活意
稔從真景得小盃界破九秋涼

釣臺

九鼎同功此建臺百年容與我重來柔絲緩釣青霄意淺
服輕裘白晝開茅屋前溪迴舊雨翠華空谷卻新萊遺容
未必超三乘見道分明是上台

七里灘

灘上千山秋草生灘邊石纜疊溪聲橫江真鶴渺難定隔
岸哀猿長白鳴雲雨杳然巫峽夢嵐煙真送輞川行登臨
謝傳應能作枕底精邊句可磨

至嚴州

山高不掩日出晚雨脚雲根尙未開丹楓無數白鷗起烏
鬼半江黃鯉來自合觀風延古意誰云下釣盡高臺城邊

擊鼓非無賴五馬迎賓到岸回

激水驛巴鈍齋憲使宴名思明山東人

婺女星前瞻使節斗牛槎底汎行舟張窳自竟河源去徐
福從招海上遊綺席玉盃光照夜繡衣霜簡氣明秋來朝
共約尋天姥白鶴脩脩下九州

呈金華張兩山太守兼劉二府高別駕朱節推各一

首

激水分明見斗山高車今日始躋攀匡廬合在中天上寶
婺同瞻太白問文獻直從金呂後詞源獨許宋王班殷勤
投牽情難盡新月天邊自在還

百年青眼笑常開山閣春筵促酒盃品過東陽名第一座

傾北海論爲魁承家文物紆霄漢作郡聲華上斗台風露
天邊秋月湧共看蘭灤斷塵埃

蘭江戢戢晚生煙短刺長裾報近船人物毘陵吳地舊賢
科庚午越魁先士元驥足真能展蔣琬蜚聲喜共傳傾蓋
荷君珍重意金華一酌盡離筵

使君世講高誼淑問三年駐婺州青鎖錦標推執法玉
盃金酒出風流古堂座客臨風樹大筆行書霽月眸卻訝
論文隨地勝雙溪八詠接天遊

容輿驛候王見易未至 名化濱州人

霜華思見海邊秋龍鼻靈巖在上頭蠟屐筇杖來此日繡
衣節斧定何丘天清萬里烽煙息烏盡千山豺虎愁密與

弘藝錄卷十三

十一

嶺前今夕望月明應照括蒼州

徐復齋子文璽子符文璣子衡各賦見意

君公柱石擎天表令子圭璋入座前節概承家應不改文
章名世合同傳竹坡冉冉青春色草閣依依白雪妍得副
美名何取信契心還有琢磨篇

愛汝玉溪溫潤德當年瑚璉自生成文章合備三才用衡
度全資七政明萬卷已開虞舜典甘齡當顯董韓名徐卿
始見今英玉鴻雁天高伴鶴鳴

青田道中

數峯青小晚淙淙白日芝田下彩艘洞裏炊煙松子飯山
中蕪火柏油缸百年爲客霜生鬢千里逢人月滿江何日

東纓掛神武相攜梅福與成雙

初入雁山

閩苑虛無未足誇岩南一目遍天涯豈緣大地藏珍寶白
是乾坤闢物華石室玲瓏誰假手洞門闔闔孰行車奇踪
窈跡真堪玩莫怪逢人說永嘉

度四十八盤嶺

羊腸恆慮險難通誰鑿山坳路一嶮屈曲頓能迷咫尺周
旋真可辨雷同九疑全仗虛無景七聖曾經混沌風卻喜
不愁馳峻阪王尊指顧畫圖中

龍湫

龍湫高處盡雲致似鼓鯨鯢駕巨鼇天漢忽傾崩海嶽河

弘藝錄卷十三

十二

源初斷湧波濤簾飛雜杳霏霖風捲翻騰節節高更是
張騫槎汎便也應無計問靈騷

登剪刀峯絕頂探龍湫之源猶遠

白雲天外二僧是仙家絕勝桃源隔路賒天地自來無界

限溪山到此亦繁華蹲鴟似玉能休粒蘆蕪如追半結花
欲屆雁湖猶越宿青楓紅相斷煙霞

天柱峰

靈巖四面獨孤撐似肖坤維峻削成巉絕無緣攀列岫峻
層有意築方城月中怪影山平倒天下危踪鳥亦傾何似
飛飛雙白鶴翩躚上下得齊鳴

李暘谷招遊仙都觀

堅白同心三十年如公雅致似登仙爲懸斗宿雲霄上同
訪山靈嶽嶠邊氣象屢屢凌萬仞孤標屹屹鎮重玄不須
仰面貪飛鳥請誦彌高嘯嘆篇

別朱岩南太守二首

王子吹簫尙未還月明猶見紫鸞龍秋水落傾天北雁
宿峯高接斗南自信河源只如此豈應煉石復能參明朝
別去平霞障夜半偷看柱頂嵐

龍鼻遙傳是幻形轎車珍重主人情釐峯半蝕雲生骨天
柱全擎斗作衡夜入深潭籠絳火曉攀絕頂抗金莖山靈
寄與龍淵下作賦相容擲地聲

送崔東洲座主之辰沅兵備二首

弘藝錄卷十三

十三

鳳遊不厭瀟湘遠幾度來餐石竹英銅柱日高千帳險巴
渝春煖五溪平前星荷聖瞻清穆四嶽咨卿屬老成爲甚
江湖心轉切岳陽樓上望承明

十年不到君山上萬里浮雲際海間湘竹霏霏承涕淚楚
天漠漠暗溪山心旌直引靈均賦椽筆先招賈傅還竊喜
執鞭從太史南遊禹穴得躋攀

送党穎東方伯朝京

名以平河南人

執玉王庭兩浙先如公方岳最稱賢心無芥蒂雙眸淨腹
有經綸獨對便三接靈承幾撫職四旬眞望夢熊年長庚
南極皆祥曜肆列高堂並喜筵

賀洪西淙同年冢器生

名珠莆田人

黃石山峯真碧流世恩身澤兩悠悠忠宣自樹乾坤物吳
越今承岳牧休旺氣已占天乙貴丁亥生書香不獨狀元謀
如吾豚犬非無愛願早叨陪作伴遊

送焦黃山

名煜太平人

立冬風雨似初秋今歲西成又薄收莫道腐儒無過計切
聽長者話先憂芳郊芾芾棠陰冉高野離離菊旆愁落日
行舟攀未得海雲江雁倍悠悠

送趙西廬

名愈和星子人

城中柔脆更繁華不學耘田與績麻一束生柴猶待易五
升熟廩便爲家寬衫大袖逢人著短髻雲鬟習俗誇前席
定應承顧問爲言布德滿天涯

弘藝錄卷十三

西

爲西廬尊翁又賦

廬山插地厚萬仞透出嶽頂千尋高經義從誇安定績甲
科今顯魯恭勞連城續俊瞻耆德當亡弓旌出選曹尙有
廬恩弘孝治直廬清禁待賢臺

送王龍江

名銜福州人

人說西湖有主人六橋楊柳再逢春西湖不斷四時景湖
亭地重太傅如生百代親于公舊宅誰造長途先識步公
知大體捷通神雙鳧暫奏天階續定有聲華達紫宸

送張五山

名庭四川人

蜀江秦嶺海天高昱日晶雲擁毳毛萬里行春寬放眼百
年知已細揮毫山濤此日尤堪重毛玠如公豈浪叨最是

楊枝攀不盡為誰相記各相牢

送朱初溪 名子和 澶州人

從來畏險是前程不道于公駭更驚縱是孟蛇猶有影豈
云吹犬卻無聲鴟夷水湧情難雪灑灑灘高恨未平誰勒
銅鋒心似鐵酒闌長嘯暮雲橫

罷市休營展去思稽山茹水照青漪可憐惹艾珠猶缺竟
把干城將獨遺職水考圖千日意分屯投牒百年規峴山
未必成今古請看楊花四面垂

賀靳龍峯生子 名宗夏

君年六十始生兒事足身輕此是齊豈為老來多意態只
於堂上有嬰啼時將芸閣牙籤拭自把犀錢角肉提最是

弘藝錄卷十三

五

泉翁題品得龍峯旁有小新穉

別錢奚川

與君相契識君心合璧明珠價孔珍春日錦標題御墨秋
風白簡上星辰可憐不作河陽計堪恨誰生貝錦鱗暫惜
還驚出幽谷上林春意捷如神

贈錢友蘭

翁今八十似神仙湖上相逢又隔年丹鳳紫霄迴白髮碧
桃紅日近青天潮生奚浦春無算月弄虞山會有緣世席
聲華兼閱閱竹看三錫到筵前

贈林畏齋水部

東風點就綠枝枝天上歸人得意時彩鷁輕隨流水活錦

囊高把湛塘知才華藉藉彭司馬 辛巷 河里 氣概稜稜王右師
晉溪將作需公應不次傾心展布莫教違

送辛鎮莊地官

秋清鶴步入雲高玉汝精神雪汝毫恩奉度支心計密曹
分水國使旌勞孤峯皎日雙湖影千里長風八月濤餞
不分儂意切藕花紅潤濕衣袍

弘藝錄卷十三

六

弘藝錄卷之十三終

弘藝錄卷之十四

仁和邵經邦弘齋撰

七言律詩四 閩稿

草莽驛次孫一川韻

祥麟威鳳事相當誰止狂瀾濟一航
逐逐逝波從理勝紛紛世態底人忙
嵐風六月雲霞壯浩氣千年草木蒼
暫憩郵亭仰先達歌聲今古共堂堂

贈押使 有序

余以己丑歲獲譴適值長至荷校遠行
身負杖楚又值家孥震娠險厄萬狀殆
不可忍復以伏暑投南蠻煙瘴雨視向
之冰雪奚翅也自分冷煖當然而押使
亦無怨

弘藝錄卷十四

色因與痛別漫書以識

天王明聖同天地朔雪炎風萬里長
直道自甘嚴譴去傷心愁對別離觴
南中草木秋添瘴海上蛟螭夜有光
乞得餘生皆樂土白雲鴻雁未茫茫

庚寅元旦二首

東風吹動向陽枝春意先從卉物知
富貴乾坤今幾度太平日月正重熙
晴光百歲真稀得雪氣三冬更不避
萬室殷殷雞犬樂我隨麋鹿亦相宜

殿下雞鳴唱入班年年元旦觀龍顏
歡聲只聽山呼罷制語遙聞聖意頒
花底錦鞍春宴永日邊朱轂繡衣還
長安日日逢佳節獨有離人淚眼潛

黃水部邀余昆及何孟二內相同遊碧霞祠

短輿高蓋出同遊淮浦春風乍可收
綠樹黃鸝清晝永藥宮朱闕碧霞幽
瘴鄉由我終須定涿河無人未足謀
盼望雙京聯巨鎮浮雲瀾漫不勝愁

登拜將臺

楚王臺上北風高遙想衣冠劔佩豪
淮水不知千古恨炎基猶說百年勞
明花映曉鶯交語野樹逢春錦上袍
誰識英雄塵土內夕陽回首下蓬蒿

清江道院敘別

碧石清江自可親僊家况對物華新
花開臉有丹紗障簾捲全無繡閣塵
嫩竹乳鴉池館淨青蒲綠柳野塘春
重來

弘藝錄卷十四

話別憐高興明日天涯萬里津

福建鎮守師公請遊西園

八月二日張高謙佳會名園屆石岑
蕉花滿逕午窗碧桂子當庭夕院金
好客每煩傾蓋入題詩不斷倚梧吟
竹西轉盼天然景水山色光萬里心

西園泛舟

勝槩蘭亭嘆絕音曲池開傍水西潯
若耶彩舫依希得鑑水紅蓮彷彿尋
酒後數聲檀板曲興來三弄紫瑤琴
論文不覺青山暮歸路桃源一徑深

大巡施龍湖蔣枳田請遊平遠臺

閩城此日特奇觀四望分明海嶽寬
旗鼓遠從天外列虎

頭直向正中看聽君下馬雲雷震遷客含章風雨寒共醉
不辭山月白同心珍重荷交歡

鼇頂亭

湖聲何處最堪聞鼇頂孤高斷市氛溟海東西生日月濱
江上下起風雲山靈獨占龍頭客誌傳狀元陳誠之讀書處佳氣遙分
鳳彩文何日得沾餘朕馥翰林黃閣總超羣吾浙謝木齋楊鏡川皆閩

生中

憲長曹漫山請遊北園

越王山北轉鬼麓側徑招搖露翠微千尺蒼松擎遠漢萬
家丹荔傲晴暉龍腰此地真沙水王氣先天立範圍莫信
樓臺恣幽賞昔人曾向話僊機

弘藝錄卷十四

都閩徐松峯請遊劔池

吳鈎越劔跨繽紛祗爲雄圖霸業分一統還珠門下水擘
開歐冶匣中雲奎星粲粲饒昌運寶氣桓桓煥斗文珍重
將軍頻好客劇談長嘯接殷勤

鼓山

青龍高亢距偏東西望榕城妙畫工煙雨半收闌闌出雲
霞剛顯麗譙雄天風遠落三山外海水旋生一氣中千古
靈文應不泯聲名莫惜附冥鴻

湯泉

氣機原自徧乾坤何物爐錘向此敦秦火已收原上燄華
清常帶席間溫暮春不斷童冠樂沂水無邊詠嘆言此况

便應天下共恩波沐浴莫須屯

登凌雲臺

晴光五色望中開况是紅桃白李培夾水背山扇戶牖凌
霄攀壑起樓臺花香暗隔煙江路春色平分雪寶杯文筆
鼇峯相對立百年奇氣湧如雷

方平洲邀同葉樸菴王龍江登烏石山

高懷無處不幽通纜上烏巒又不同萬室展舒文繡谷八
荒倚戴暉熙功榕陰一樹能千畝石骨孤稜已半穹猶有
鐫磨名尚在稷壇禹畫笑春風

九鯉湖二首

僊凡隔越藉幽通精氣神全寤寐中九鯉闢開天混沌一

弘藝錄卷十四

精長貫日玲瓏僊人共九懸空瀑布千巖落激石洪濤萬

瀨空我有欵誠祈感應修詞預許達神聰

修詞已荷神聰答四字分明易傳云階下筭杯占密意壇

前祝史誦靈文余初以縉先輩胡世寧王守仁爲証驗及

是不以爲康侯爲報尙書字建國傳聞特進勳始信昨宵

微驗語前知不負九僊君

登太武山

鎮海衛之山也嘉靖間諸賢請成於此

聞道燕然舊勒銘奇勳照耀漢龍庭可憐海國諸賢集叨

忝名山一段靈重譯幾回瞻北斗百蠻無數仰辰星從今

姓字千年在何但丹心照汗青

祀鎮海鄉賢祠

海風吹雨過山前人意天心屬景賢學到經師方得地事
皆從實始由天潮生或在烟霞外日出同瞻斗嶽邊試向
道南祠上望慶雲將見五星纏

遊開元寺二首

寺裏名花春正開青苞紫幹異羣材不須終日逢僧話自
有孤雲伴鶴來亭窄可憐甘露寶山高獨上紫芝臺未知
正學今何處千里漳江一目迴

海角春生眼自寬乘時蕭寺憶追歡未嫌瘴霧連山墨可
厭腥風到處寒荔子飽嘗便惠飯鱸魚難感愧韓冠酒闌
且莫揮長劍五色雲霓向日看

弘藝錄卷十四

五

五月一日

五月一日清漳州赤霧黃沙天際幽後車千乘不同載龍
楫百武何須求雨絲長晚更出蒲葉片片生堪愁嘲笑
長沙賈太傅少年頭白為誰尤

和參知林白石韻名魁

海上僊槎近日來忽聞廣樂九天開玉簫雲擁蓬萊殿金
谷春生上苑杯半世逢人無李杜一時知已有陳雷江頭
對雨真堪作不信浮雲可浪催

同林白石飲南山寺

天邊北斗對南山萬石懸空舉足攀日月有情滄海出乾
坤何處碧山間雨飛香殿深留佩花發雲房淺著顏蕉葉

松枝儘乘興不妨叨與鶴樓班

雨中懷吳梅溪太守

名仕典

吳公近日住梅溪鵲報鴻傳信息稀豈是龍門懸榻久定
攜麟子看花飛江煙隔戶憐鳩語山霧連村惜馬蹄何日
雲開呈霽色石獅巖畔笑斜暉

遊雲洞贈蔡鶴峯二首

名列

洞裏僊人五十年白雲黃鶴駐青天九秋不負滄溟月萬
里嘗吹石鼎煙典則尙傳周禮樂衣冠寧記漢山川也知
過化須臾事仰止高山在目前

弘藝錄卷十四

六

乘風天外嶠相如今日奈愁何

登鳳臺望主人宅第

鳳臺相傍天河近指點悠然見下方綠戶碧窗君子宅故
山喬木翰林坊客心不共愁雲遠帝力同歸化日長滿眼
秋禾今五月休言瘴地少人嘗

觀風動石

霞窩絕頂是僊踪彷彿來觀弱水東鞭石豈能離北海嵌
空今見舞西風遊雲著屐穿蘿壁故壘依山尙草封安得
盡迷溪畔路避人常在此山中

贈戴生

泉南自古文章伯清俊于今有作家華月一江呈寶色春

風千樹發瓊花信知雕刻從吾意不道精微是聖涯多子
苦心真到骨鑪錘何日鑄些些

陳茂異宴

徵君昆弟誇今古愛客頻開二雨堂玉樹最親金石味紫
芝常並麝蘭香王魚風煖三春美荔子天高五月嘗莫笑
陶潛醉忘返白衣多謝主人忙

張南津宅觀冊名觀

青霄五馬照亨衢曾造柳陽太守廬魚帶風飄芸閣靜錦
標香籍玉函虛抽音思見扶攜俗入耳如親剪伐書猶有
當年聽琴鶴階前常侍鳳毛居

雨中口號因座客有誦經句不雨雨經句之句走筆

弘藝錄卷十四

二首

經句不雨雨經句獨立柴門蕭散人四五首詩渾得意兩
三盃酒更通神畫成壽卦私通易算得梅花學耐春何物
覺吾鄉土別魚腸血辨難真
經句不雨雨經句風俗隨宜人便親茉莉花香蟬鬢巧
擷椰子實注唇辛藍關有意頻愁汝嶺海誰言定死人恨殺
木綿菴下水也從漳浦到江濱

重過草萍驛

爲人莫道無奇事四赦于今總不知戴履自慚天浩蕩行
藏肯惜道嶮崎巖幽谷邃松方古雲淨天高鶴有思棲骨
棲神天下意大江東鷺正無涯

同曹漫山憲長訪林平厓二首

曲徑招搖何處舟寸蟾穿破半空秋鼓山不斷靈潮湧
石真蹲夜鶴流愛汝閩中誰買馬維公鄴下繼曹劉嵩
岱嶽漫漫隔爭似良宵晤語稠
閒道義嚴便可通江邊黃菊現雙叢衣冠不作當時禮
貌猶存太古風毒鱷刺人山岫墨靈鼉吹雨浪花紅乾坤
一夜經籌策盡在孤衾短夢中

答林平厓

寶玦金晶希代豪手攀日月吐靈騷補天未煉千尋石駕
海常生萬里濤豈有班生徒鸞領漫勞王子頌鴻毛子虛
烏有成今古莫惜鸞齒試一刀

弘藝錄卷十四

壽玉田盧太守二首名璧南
京人

英烈祠前著藹通玉衡初指斗標東誕生元會乾坤里錦
範衣冠禮樂叢百寶怪奇羅眼界一中端的列心胷注聆
衛道慙懃議萬石鐘懸太極宮
萬石鐘聲本太宏如公不獨價連城縱橫圭瓚天人用珍
重璠璣肺腑情廉避片翬秋宇白濶乎千里海波平清淨
今古多名跡總向芝山一段橫

賀龍南岡得子名遂永
新人

幢幢麾節向西還天上麟符正欲頒光遠槐庭應五色祥
延蓬矢已三彎庚辰合任魁星健孔釋親隨抱送閒從此
公侯須衮衮吉溪元不負賢關

送陳禹川獻饋朝京名信上人

治朝上上誇誰最，頽陟尤厪淑問勞。宣帝勵精褒定國，唐堯撫世頌臯陶。襟瑜去傍青梧宿，襟度真擊翠柏高。正運離明三十載，功名可問百山豪。純號也

賀林冬嶺考滿二首名松揚

文峯霞嶼總崔嵬，誰傍韓山北斗開。雲漢天章酬素志，風雲慶際顯真才。近民推服心平易，與學謳吟識體裁。擬獻魯公三異績，袁安預遣督郵催。

海濱文教亦悠然，曾見嵩碑墜石邊。莫道武城絃誦後，不霽渤海犢牛年。宋朝試並賢良宰，唐部誇惟入內僊。佇看騰騰捧旌檄，揮臺給舍快爭先。

弘藝錄卷十四

九

贈長泰邵生景獻達誠張覺吾所擬謁

漳南希遇跨燕宗，召介慇懃短刺通。具慶一門推好禮，攻儒兩世挹遺風。試憑話裏論心切，欲向人前學好同。多子清標真可勉，圭璋瑚璉在磨礱。

答胡雙華二府用原韻二首名文宗

俎豆宮牆曠世奇，誰言定欲負明時。天生六一宜昌運，人服文山豈浪祠。一畝永懷泉味潔，三年猶踐海防期。政通民阜澆漓息，報與蒲翁作話辭。先泉州守俞蒲山與公約必有海滄之行故云

海舶藏珍倍萬奇，公來况值濫觴時。心傾皓月生平價，室邇甘棠龍溪驛名去後祠。齊市近民惟不擾，皇威震遠本無期。從茲幽谷回春律，賡唱周南召伯辭。

己酉五月二日同張覺吾泛舟宿正峯寺

野寺疎鐘三兩僧，迎賓不住下哇騰。天涯遊子悲荒徼，海國驚魂認楚僧。老樹一枝橫十仞，長松百節倚孤陵。些哀罷後山村暮，蕉葉頻敲急雨仍。

四日復泛南溪觀羣戲

無端嬉戲沓城闌，粧點明妃切抱琴。復有採蓮多女伴，更加朝禮一觀音。鼓鼙鬧急人堪訝，歌舞聲哇思不禁。竊喜太平全盛日，莫教從此變晴陰。是日余與鄉尹鄭滄溪面道及此果有禍故云

五日復與碧湖洪公及諸賢畢集午後大風雨旁舟盡覆余得無恙

九十稀翁子若孫，同時泛宅水雲深。美人按曲青霞障，高客抽詩白玉簪。何得舟航傾似海，倏翻波浪勢如林。天爲警動齊民意，風雨移歸傍北潯。先是余舟泊南岸爲大風吹觸北岸南舟不救若有神佐故及

弘藝錄卷十四

十

同安劉南郭西清書院四首名汝楠

南郭僊人海內稀，辭官卜築西堂輝。天河誰泛張騫棹，月殿同牽織女衣。貝闕乳宮環碧落，釣竿漁舫並清磯。南來寓目真奇勝，始信君恩未是違。

臥雲樓

樓上依依望海波，海波到處黑雲多。青天摘得人堪並，白首笑來時幾何。湘子曾含秦嶺怨，遜翁獨作武夷歌。不知向後更何論，一任浮鷗泛雀過。

明漪閣

綠荷擎雨下明漪昨夜輕雷過少微自許客星能做主肯
同水殿惜餘暉流觴曲處枝三匝複道通邊錦一圍鴻鵠
蜻蜓皆畫意杜陵詩句未全非

洗墨池

畫棟珠簾八面擎亭危勢欲遡風行若非雲漢天邊倚爭
得龍蛇筆底橫石鼓恨隨野火裂蘭亭憶傍鼎湖傾多君
愛向臨流揚頡頏鍾王自在評

泉州李將軍池館二首 名朝宗

釣月臺中見月生玉冠華髮曷勝情蒼霞返映孤村蒼碧
樹四遶層波明無數鯉牽池苻出一聲鴉伴野蛩鳴泉南

弘藝錄卷十四

士

此地多清曠堪嘆蹟踪到處橫

孤亭誰伴我同來惟有橋心獨起雷閃爍龍蛇喧霹靂撥
開雲霧顯蓬萊扶桑幾樹丹如火竹葉繁枝綠映苔莫道
埃心真可滌停盃掩卷笑成堆

南圃書舍贈張封君 名良寶

八十人僊地上行日開南圃樂餘生網魚活孽銀絲膾剝
笋旋糝玉板羹嬾娜垂楊希此見疎櫺重榭到方清幾人
矍鑠辭鳩杖晉水泉山第一評

復呈張行吾太守 名志選

仕宦誇君直隸州榮參方岳罷封侯習池風月無邊味金
谷繁華有分酬入戶喬陰勝尋壑過橋野色似經丘勾吳

太守雨題品二妙難逢正一流

又譚黃東石同年 名澗

覺到忘形處孰親同袍爾汝自難分不辭爛醉竹林社爲
愛雄談黃鶴雲小子奔能誇上客尊兄量可冠時羣歸來
掃徑蟾光滿一榻薰風笑未聞

郭北峯王一山王玉峯蔣悟菴四公錫宴裁謝 楠宗

政孔揚

四皓當年集漢臺衣冠甚偉語言閒清臞嶺鶴擎松立北
鄭重蟠桃向日堆山灑灑蒼厓真老鶴 玉 腓腓溟海活珠
蛤 一 時勝會真難得自信遭逢得幾迴

莊石山叅知邀登泉城東樓次韻奉答

弘藝錄卷十四

士

弄日扶桑笑薄遊崑崙紫氣結成樓碧天雲杳千峯突鯨
海風高片月秋崔顥已成黃鶴賦請僊才得白蘋洲多君
契誼真如許莫惜流連舉白浮

送姜篆江使朝京 名恩廣

遷客從來始識君計臺鄭重挹清芬似攀孤鶴凌三峽忽
聳千章壯八閩儲峙卽今籌善策變通端的有奇勳潘翁
次第由茲選請看當年冊拜文 大司馬

飲林東泉草堂用許竹居韻 林名繼

幽居喜得對山開烏石龍峯日夕陪已結霞窩容墨妙新
疏月沼薄蘭隈橫秋况乃思京闕感舊誰憐傍粵臺杯酒
天涯廿年意華簪鶴髮共徘徊

六十初度二首 有序

自余謫閩海南三十九經四十而五十而六十凡二十
有二載矣滿彌久而念彌深至是初度之辰老弟泉厓
至自浙水止于榕城稱觴相慶賓朋咸集迴思古昔希
此一事亦足垂後便為賦此

韶華虛度已六十忘世忘名自在閒豈意九苞舒片翼忽
驚千里佇三山承家素範由來著報國孤忠總是閒滄海
為添籌一算好傳消息到鄉關
坡翁僭耳未應乖秦嶺雲橫尚有涯笑傲豈知天地老放
懷祗覺夢魂佳鼓峯屹立千尋石太武遙鑄百丈厓回首
道南叨不盡三弘小小試將諧

弘藝錄卷十四

三

許竹居倪東臯鄭平川三公錫宴華封堂

何意招攜聚此堂華封今古樂無央但能醕脯歌堯舜必
解嵩呼效漢唐貧賤未應縈肺腑賢愚端的費思量多公
珍重斯文雅美景先揮二兩將

登萬壽塔

萬壽浮圖七級尊登臨直上頂頭存煙飛雲湧鄉心鷺水
長山高道義存元定奇蹤何處覓泰然健步此中躡莫嫌
世事多翻覆蕭寺清樽得細論

荷諸名公錫宴陳謝

為甚離懷未覺深無端愛謬集知音席前羅列逢時品醉
後評談得意吟落子片時爭得失交拳兩字費招尋共慚

薄劣難禁受寸楮聊將百拜心

弘藝錄卷十四

弘藝錄卷之十四終

弘藝錄卷之十五

仁和邵經邦弘齋撰

五言絕句

齋居五首

天開開誓戒夜靜肅和維百辟承休德君王坐法官
霞分僊署曉柳淡早春開旋解朝衣坐知從宣室來
九門嚴禁衛清道山公侯鳳葦雲霄動龍旂日月浮
鳴鐘郊祀殿伐鼓大明門果驗僊桃色香塵步至尊
日和僊樂動天鬚藻筵陳秩祀千年慶明良萬古欽

獄中解悶因取人生自古誰無死畱取丹心照汗青
十四字押韻各一首

弘藝錄卷十五

不習軒轅句應辜石鼎春膨脬餐飽飯茵蠢臥閒人
蘿月煙攏白狐冰冷稜生九州皆樂土何處築愁城
樗軀如負塗瓠落本無似不解畫虎羞徒然識其自
室寂昏旦淹焚香聽更鼓痛極欲無言篝燈自今古
井綆硬成枉煤錐灰正吹寒爐一夜盡牛馬走爲誰
局促抱頭宿籬除厭體辜暢懷千日有如意寸時無
使乎辭未能魚也恥徒死君子貴卷舒寡過乃其事
躍雀下庭角逗然爲我畱隙光纔自照一月不梳頭
遠巡夢見之邂逅未能取日下抱寧馨酒終辭阿堵
赤席帖脊立寒瓊戰膽寬夜長無暖足獨抱寸心丹
瘦腸難稱腹愁面不如心腰帶寬些著眉頭漸漸深

支離忽迷離潦倒卻顛倒覆盆誰謂幽溥天乃同照
越有憂天者七日病不汗亢極赴修川黃河截其半
行行非正行惺惺戒獨醒如何一尺面常帶兩額青

四十明朝是五首

四十明朝是黃昏運未交杯中三喜報先向席前澆
四十明朝是頻聞鼓再搗殘燈將自照生出兩三花
四十明朝是先天正子時分明如夢語添箇好男兒
四十明朝是行籌已四更紫宸開運泰黃道啟乾亨
四十明朝是雞鳴慶履端君親雖自遠百拜舉頭看

文園清玩二十三首

日月光堯德文章憲舜儀太平無可象鳴盛願當時

弘藝錄卷十五

右文明祥祝

僊品靈奇別黃堂寵異隆不將圖畫意閉入紙屏中

右章服榮將

春雨禽聲滑連枝壓眾英雖呈一時巧同畱千里情

右聲氣畱心

望高傾海內威重靖堪輿不逞鸞鶴志高峯得自如

右英標獨占

圖爾相思意嬌音喚小紅芳膏潤春雨占斷艷陽中

右一枝春睡

傾心秋日近鼓翼午風長簡立離羣德山凝謝眾芳

右五德中天

燕閒徒渙渙野適自呦呦霄漢長途遠慙慙作伴遊

右鹿鳴開燕

平安閱勁節字乳控羣情率土柔芳滿何勞牧羝生

右瓶乳高風

江上秋先得芙蓉並蒂開芳菲還帶子含笑傍重臺

右三子聯芳

黃菊張羅蓋分明五馬侯秋風元得意把玩自悠悠

右五花叢蓋

霜波金顆重蜜釀玉膏涼手剝沉沉霧圍開細細香

右香柑並蒂

錦簇繁英吐珠房絡繹開動人非艷色結子傍秋來

弘藝錄卷十五

三

右榮實先登

羨汝真英物翔翔未肯先秋風毛翮健萬里一風前

右山谷遷喬

養翮雲霄上思隨鸞鳳遊九臯旋得意長嘯傲王侯

右攀鸞附鳳

早秋庭院近簾薄動馴禽啄老琅玕實蕭蕭隔遠林

右一葉先秋

蒼雪迷天末幽禽意若何同胞莫相棄取次待融和

右六花報暖

戀故攜新子迎風占嫩枝烏衣偏自得莫訝太差池

右春風燕友

淺水深菰墨平沙被荻秋無懷空澹澹有獲自悠悠

右秋浦鴻賓

人皆辭白髮爾獨不嫌名薦食珍珠顆何心閱世情

右白首功名

青蒲浮博覽江樹帶峩冠岸岸春消得枝枝巧耐看

右黃庭風韻

三月櫻桃熟珍珠箇箇垂小禽知介特不語向高枝

右葉心朱實

寒香羞粉玉幽媚怯春和不染啼鵲血相思到也麼

右檻外茶蘼

百感悲慈鳥千秋報鞠恩卷終重對此不覺淚銷魂

弘藝錄卷十五

四

右百慈感集

觀陋巷井

陋巷千年井篔簹一味香君看滄海變不及此源長

望五雲山二首

朝躋升華頂夕涉理朱戩矯首五雲渺飄飄吹落風

吹衣莫吹裏涉江莫涉深桐江絲裊裊牽住客遊心

六言絕句

畫紅葉美人

秋葉難通春信彩毫不寫愁眉漆室翻然有恨班姬何日

無思

畫晴僊對美人唱飲

竹葉香浮僊蟻梅花細約芳姿不與東風著眼任他桃李
淋漓

臨安道中四首

淺竹竿邊鷓鴣枯楊枝上蜻蜓沙根白水問渡木杪斷橋
挈瓶

綠戶青旗小店乳鷺香稻花瓷木樨繁華有實梧桐憔悴
無枝

穫稻誰家幼婦綠囊銀櫛堆鴉不道高聲語笑風吹溪水
成花

橋上晴雲四際景山石鏡齊攀烏帽青衫候客鶴軒鶴對
開關

弘藝錄卷十五

五

富春道中三首

蘆背蕭蕭秋月葉心冉冉霜朝緩棹輕舟乘興傍山帶水
臨湖

小槩輕飛兩岸白雲無路隨人村家一子抱犢野店羣雞
報晨

紅樹春波藍岫畫圖似隔雲橋問道眼前生計竹皮草茭
灰窰

趙南溪山房四首

小竹低簷短徑垂橋遠樹高枝千里美人如玉脩然繫我
懷思

博局兩人爲戲分明勝負隨時蛺蝶紛紛笑我黃鸝冉冉

多思

世上羲農何處天高南極星明七子清風榻下我來偏愛
隨行

山荔風吹色膩圓桃日映紅腮無限漳江滋味都教逐客
管束

七言絕句

宮詞十首

八歲承恩進掖庭守宮常伴體盈盈十三學唱琵琶曲彈
得君王不忍聽

十四筵前鬪細腰翠盤歌舞不勝嬌芙蓉未折枝頭露楊
柳纔分月下苗

弘藝錄卷十五

六

法曲多因內譜傳霓裳羽扇集諸天獻經白馬唐三藏渡
海青雲漢八僊

羯鼓霓裳次第聞天邊舞隊百千羣繡毬獅子拖長錦白
鶴僊人駕彩雲

尙方製出樣纔奇一色明珠綴陸離竿上乳鷺銜寶蓋盤
中翡翠蒸玻璃

聞道傳宣賜輔臣太平同賞上元春金花墜地黃封美繡
袂垂肩寶鏤新

聖壽筵開孝兩宮黃袍影裏見慈容西王母坐瑤池上南
極星臨紫氣中

五鳳樓前宴百官珍珠五色水晶團大官簇簇天厨味掌

醜紛紛內法鸞

殿上名花百樣稀
昭容靜拂紫羅衣
至尊喚與三宮賞
奪得紅綃半匹歸

聞道官家喚打圍
婕妤一色縷金衣
柳腰鏡裏藏身去
月殿花前得勝歸

和大司徒孫九峯晚節圖詩二十首

白玉闌干綠綺軒
三台禁地列天垣
司徒起佐含元殿
太保重新晚節圖

夾日誰當奏賁臨
玄黃重藉下丘林
忽驚草木皆春意
老幹長條望轉深

九峯七澤產奇翁
華髮朱顏映旭紅
朝罷玉樓渾不寐
小

弘藝錄卷十五

七

窗靜對鼓南風

王道荆榛已有年中興
元聖豈徒然欲知復古心
真切八口之家百畝田

計臺初返又當旋
直道平生待百年
不負簷前松檜德
依然甯種五雲邊

負棟元從合抱尋
千章橋梓已成林
君看袞袞公侯相
總是巖巖柱石心

邶歌楚調足高吟
况有閒情物外心
一鶴扁舟湘水曲
誰人孤嘯九華琴

紅葉翻階未罕哉
曲屏高益出新培
赤松有分容吾老
碧草無心聽汝栽

鳳臺黃鶴各推先
宇宙高名日月懸
金石琳瑯煥太史
他

年刻墨大家傳
臣心地道總含章
環拱天樞萬國光
昨夜紫微垣底望
六

符齊並泰階
長岳陽樓閣對君山
湘竹蕭蕭滿日斑
公向江湖憂轉切
暫

教寬取片時間

誰從白雪望陽臺
儒雅風流次第開
我樹我園君莫訝
秋光一夕與培栽

鴨鷓儂洲赤壁圖
乾坤容我未虛無
晴川乍信還鄉夢
小月方調伴鶴雛

陽春賡唱代非迂
稽首虞庭蔓草蕪
珍重清朝鳴盛日
鳳

弘藝錄卷十五

八

毛麟趾屬文儒

上林三月錦成堆
老節寒心獨自栽
卻好春禽冲曉過
低聲語短枝來

歲寒亭構四松坡
當日清樽共解酲
宇宙同心今二老
丹青竹帛意如何

獅崖象嶺共山焦
靈傑同公起一朝
夜雨春雲殘雪後
濃陰添障石添苗

新竹籬叢四五杠
驚枝風動奏淙淙
園丁解與偷南幹
勾引看看出大江

鶴步臺中鶴伴知
樓高處動吾思
願將一派河清水
滿瀉藍田產玉芝

憶從天上識安期陸海塵踪媿所知今日星雲瞻麗則切
臨山嶽繼松詩

重過采石十首

采石江頭楊柳枝幸帆繫纜北風吹暮雲亭上十年事猶
似青山不改移

渚宮寂寞舊山遙綠水高田映碧迢花鼓夕陽朱戶側唐
賢坊裏夜蕭蕭

江潭迴曲山潛出石齒參差浪暗生詩賦不須誇鬼泣魚
龍早已愕先聲

轉帆向午風欲棹按楫回瀾日轉斜待過請僊樓上望樞
桐幾處竹籬家

弘藝錄卷十五

九

嬈嬈霓裳隔浦傳秋雲散落桂花筵明皇殿上翻新譜妃
子宮中正妬賢

三山如畫倚青天雲樹秋風暮影前猶有當年釣船月錦
袍不動鎖長烟

雲觀霞窗隔岸賒碧桃鄰近又僧家北風蹴地長江濶吹
落僊樓淡墨花

古松刺刺出青蒼轉角丹崖紫繡長爲問山僧蹊徑險峨
眉亭畔卽羊腸

隨車殘日照蘆明振攝衣冠獨自行針樹千家朱棗實漢
匏三匝綠藤成

魚榔千日困飛鳧折取紅蓮作短襦穿過芙蓉花外去鸞

爲秋水戲蘆蕪

七絕句有序

一鑑亭成棹事閒暇頗以栽花引水爲樂願不久別去
矣因憶范文正慶朔堂前花自栽便移官去未嘗開年
年憶著成離恨取次東風勾管來之句押韻七首

橫舟無計覓雲栽秋水芙蓉笑自開一日春風亭草動楊
枝滿院隔籬來

庭下紛紛百樣栽寸長尺短一時開分明識得乾坤意造
物難同各自來

萊公手柏昔年栽雨雨參天帶雪開但得堅心常似此不
愁平地捲風來

弘藝錄卷十五

十

玄都歲歲把桃栽堪笑劉郎爛熳開公道世情閒閱盡東
流一任大江來

水面飄萍墜絮栽風詩羞采廟庭開若教一色顛狂性辜
負東君著意來

鏡裏妍媸人自裁無心止水鏡中開人心似水還如鏡任
爾紅顏不換來

無瑕白璧不須裁抱得雙拳十指開不學江淹徒短夢眼
前把弄出將來

竹枝詞有序

昔東坡作竹枝詞以弔荆楚四賢余竊效之因廣原韻
將以爲伍子胥岳武穆徐太學于忠愍四公伸一咳焉

警君報怨幾恩深一日謾言谷反岑馬頭鴟夷水上沒朝
見成海暮成林

吳門白晝雙眼碧轉眼越兵兵已及至今怒氣作寒潮灑
向人人皆掩泣

春秋大義戰聲闐長驅直擣清中原二帝遊魂空悵望誰
知海變是當年

墓門荆樹餘三尺枝枝南向天邊入有時風雨萬壑雷似
殛奸兇報忠直

從茲世運踐華塵誰作荆卿西入秦徐生一門爭死義凌
雲臺上煙如輪

父子詩書洵悲咽此身拋擲如枝折何事蛾眉四尺軀不
弘藝錄卷十五
士

勝哀怨悲長欽
大明正出照六虛卑卑一犬當關呼隻手擎天功補日當
時豈讓澶州夫

如何不學赤松事使我聞之雙墮涕贏得乾坤七尺軀光
掩南山一丘地

楚人哀怨良足多三閭制作高嗟峨赤壁賦成老坡歿竹
枝短唱聊悲歌

緩緩歸此臨安里謠也東坡常效之

新生女兒十八嬌採花不避嶺頭遙緩緩歸來猶自可並
頭連理莫來樵

覓得花枝緩緩歸道旁寧待露霑衣待過明年三月節桑

問零落往來希
花希尙可景希難緩緩歸來自在看不信天邊桂花月幾
人相對倚欄干

艷曲三首

大姑過橋呼小姑紅裙不著亂雲梳籬邊雞乳不下水溪
上鷺羣笑殺渠

小姑回首望青山正見收租滿擔還不顧路旁偷眼看安
排笑臉啟花顏

花顏無粉亦無脂高髻長拖兩道眉莫道山中春色寡天
然真意正相宜

席上聽歌四首

弘藝錄卷十五

士

姚黃魏紫絕無音四月蘭開價比金折得一枝揀一醉祗
愁不盡惜春心

指上無絃漫有音肯將詩句換黃金黃金可盡詩難盡寫
出乾坤造物心

斗酒千篇已絕音揮毫一字抵千金夜來得觀聯珠什抽
起春蠶不老心

報道春來百巧音花間黃鳥色如金若教能舞還能醉絕
勝尋常酒面心

見雪五首

立冬百五始見雪蒼奪立凝萬里同獨向最高樓上望光
明曠照舊郊中

近郊燈火望長安聞說傳宣觀百官今夜黑雲隨意捲朔朝紅日舉頭看

街頭瓦礫盡瓊瑤萬壑頻填向此宵但見雪山隨處有不知雪水幾時消

雪深不掩棘刺出客病轉劇如亂麻踏遍郊原何處問此中那得有梅花

玉河橋水尚流浙外面凝寒那得知欲向天邊問消息雪漫路滑不勝悲時駕駐通州

畫菊二首
水閣清秋饒夜色粉香脂膩上羅衣酒盃不厭風前景披得三花醉未歸

弘藝錄卷十五

五

素娥何慊淡雲裳薄試風流減艷粧深謝水曹評品後國華千載配盧王

冬笋二首
爲說江南四季春青青弱筍迸霜辰掘苗養竹資生活百畝苗畚八口人

一金買辨十金償十月山深無筍嘗縣吏敲門催保甲先將青竹賣錢當

茶樹二首
茶樹開花亦結子濃華不與眾芳同若教花葉連枝取此樹應無止渴功

山人種茶茶辦稅淡白嬌黃滿路斑爲惜春芽供買辦有

花不折向人間

留榻高氏夜夢金甲神人來同寢席驚覺因呼仲弟二首

英雄寤寐自潛通介冑分明是夢中爲我來賓餘半席夜深一榻錦溪東

昨過蕭寺名園地云是錢王衣錦上不道題詩閒作伴月明親到短牀頭

美人吹簫引
姑射僊人吹玉簫春心未託早梅梢洞庭夜濶蛟龍吼腸斷一聲靈石椒

弘藝錄卷一五

十四

弘藝錄卷之十五終

弘藝錄卷之十六

仁和邵經邦弘齋撰

賦頌詞騷

祥發迎輝賦

竊聞七襄之義洞於風旨燕喜之頌流於六藝詞岸淵
有奚其竟室僭窺樊圃騷爾狂夫賦曰

惟劉四葉將開司封啓鴻業揚休風垂裕恩拓無窮錫胤
錫祚紹祚承祖於是乃詔女士徵淑媛締燕婉序仁賢媿
宵明與燭光兮媽湘娥與洛英帝登比其相攸兮託蒲陽
而宵盟水夷灼而來崇兮天一貴而醴庭解女祭而醮薈
兮祖女蔑而尸烹句陳蝗其負輿兮招搖穆其揚旂肆廟

弘藝錄卷十六

一

翩其來嬪兮風南國而戒敬叶居切扈鹿蜀以為佩兮羞鵲
鳥以為羹壽麻介而延祥兮長庚吸而誕精粵惟卯金之
苗裔兮厥高禰以遺縵芸油油其垂蔭兮沉菴闢而微躅
紛既媵而好修兮雖育鞠庸何虞迨棘心之劬勞兮亶聖
善之不可踰爰有東樓元公西雖上士倫冠珍儒能魁三
事兀皎皎其潔白兮夫何龍德蠖濩之涸轍也立將鵬夫
大噫兮搏扶搖而豫之芥負杯而葦航兮鯤俛首而去之
蓋君子儻然抱精含毓欲英吐馥巖突牆藩之間惟夫所
以電發雷奮焱駭雲迅崢嶸而罪壘不可覃論者乃冥舉
鵠峙周公之宗佛乾亮坤雍九皋之志總八寅之士相與

晴乎論道之宮於是天子乃霑大賚之惠登孝治之堂戶

青陽提總章歷玉階步金牀經緯天地充塞海隅昭晰日

月延巨幽都需乎渙汗瀉乎睢盱嘉腆穹錫晉貺繁祉慈

兮鬱鬱嗚兮侈侈時則屆彌陽九律中無射金影林薄炎

焱蕪靡颺颺颺颺凌絕景而嗑浮埃兮飛瀧澁而走徊徨

牽牛之徒挾玉軼而超金根兮肆逮織女而騰襄齊轉轄

以軋軋其相擊憂兮燦爛繪綉緬以成章南箕北斗尊以

雜沓兮畔衍流亂羅布而鱗旂辰參昂畢機張而虞發兮

洪紛交錯鮮以彌量於是神女廼隆崇焯燦隱燐沃若祓

流雲以為衣兮袵蒸霞以為襦璇玉露以為佩兮瑤素霜

弘藝錄卷十六

二

以為琚修虹厲其垂帶兮明月覩其懷珠排鳳館而鸞闈
兮濃郁瀏亮皓以媵也擠蘭闥而芎廬兮旖旎郢倜儻以
都也於是椒房文室永巷壺術離宮壇曼僊掌金狄施靡
蜿蜒摧唯紆謫金鋪夜燎洪鑪宵熱苾苾芬芬召昌容與
木羽兮價征僑與偃佺介宓妃而清肌兮賓王母而周旋
爰有嘔絲之姓洛虞之女大駕少駕粉袂容與戍玄圭削
丹木羽鳳髻干穀玉鈞天鏗肱而隆響廣樂翕習而靡曼
玉膏沸湯而流衍醴漿泌汨而泔淡員丘東阜軒轅西奠
赤泉南泳甘淵北泛飛黃之所不經古量之所未踐斯固
皇德荒於八埏而壽域疆於無算也爾乃首攀璇極足躡
紫都進參太陰退攝瑤栢煬燭雲裔緡蔭華芝胙薊宗公

欽饗考祇重誥繁錫五鼎和旨割鮮臠脂拖朱曳紫日以
爲娛於是爲之頌曰於鑠東樓繡胸敦兮皇寶其膺戩履
殷兮匪臥之助邊彼淫兮作對我我閱嶙峋兮桑田之淡
瀚曷津兮來支雲葉永世欽兮

四壽延祥賦

有紫薇主人者乃抱真含炁居靜守嘿方闢化以無爲而
布政於有截也於是水晶僊窟過而請焉主人曰吾聞鴻
龐之世品類區分體玄道達爰有至人賓荷得聞乎曰未
也主人於是闢朱函啓金鑰攝瑤圖開畫閣揖僊賓於上
座而願陳其大略也爰有丹青哲士繪事宗工託頌禱於
有象盡物理之形容若曰靈椿結構如雲芊芊鳳翼茸茸

弘藝錄卷十六

三

龍鱗漆園春兮有永燕山老兮無垠介高堂之眉壽欽具
慶之弘仁嘉義方之敦篤賢丹桂之纈紛載惟靈鶴其羽
翮翥轉翻如輪圓頸宛若丹砂粒兮朱頂運氣輕兮碧落
輟九臯之嘹唳昇雲霄以軒豁揚敷錫於九重聲洪恩以
三匝乃若靈芝出應昌時沖和滋氣氤氳布基朱房沃若
金莖陸離追琢其章仁者受之茹之爲餌餐以忘飢延年
姑貌却老安期偃佺染指木羽毳氈混化黃包昭播玄施
陰雪無浸明水孰滋祥雲擁幃甘露紛披昔產商山今屆
武夷鴻寶不傳妙旨安知賓曰止哉主人曰未也夫火記
六百應錄受圖參同三篇指趣不殊真人授訣號曰黃輿
探道之秘泄天之符金丹粒粒大藥銖銖入火不熱造水

不濡成形似有返本若無類如禽彈狀似蓬壺朱爲表衛
白裏貞居天如彈白地如彈朱森羅軀殼包攝寰區擣治
并合赤色門趨五內霧散風雨時需熏蒸四達金性不渝
萬年秘寶服食常資意氣悅懌顏色童姝黃髮兒齒眉旋
慎諸茲惟長生之秘訣而靈丹之元樞也爰有至人守眞
抱一崑崙之岡崆峒之壁立宇崇壇布基展室玉塵淨掃
朱草狼籍瑤階納陛綺羅重席琅玕朱檻珊瑚間碧星冠
鸞枝炫耀月日渴飲瓊膏飢飯鳳脂麟脯如螯鸞膠爲炙
顏如姹女精返童德把籍長跽含章抱膝祝示神貺飽玩
皇極齋心齊志冀請所益乃有硃砂法鼎偃月眞爐玉帝
受記養聖指途后羿扛鼎夸父奔扶女媧鼓鍊應龍陽祛

弘藝錄卷十六

四

王母噴水箕伯吹噓廣成子劑軒轅操壺八公擣鍊太乙
降座伯陽爲輔希夷爲佐若乃孕育天地混含太極鑪錘
萬象根柢神易先天定位納甲藏乙樞機四大火候六十
乾坤上下坎離合德牝牡四卦周旋出入月節五六經緯
宥密往來弦望盈虛消息既濟未濟如圓無貳至於連卷
東蟄敦園西顧七宿前翔玄精後舞丹液如飴黃牙如羽
鉛汞如匕刀圭如土將廣授於人間而開老壽之靈圃也
賓乃矍然而起喟然而嘆曰有是哉吾聞太上立德其次
引年德立萬古人胡能先故夫仁義者被服之金華也祿
位者治世之河車也動靜者踐形之熬樞也樂壽者脫屣
之流珠也孰秉其專孰會其元孰造其玄孰歸其全其主

人之所兼乎主人離席而謝曰願聞命矣乃展圖濡筆成章而退

鴻恩徵孝頌 并序

夫孝者性之衷也性之衷故恆恆故思思故徵理歟乃若熱衷之膺情而顯晦之殊致人但知捧檄之喜而莫釋負米之悲矧其夢寐乎蓋三牲五鼎與夫顯親揚名均之孝子之心也長風在天落木在地如其命何哉故不得已而措之思也思之無始存之有終以優然之念而付之偶然之感寧無冥以主之者耶聖皇龍飛溥孝善治化天下以禮待廷臣以恩鴻厯之詔凡幾下矣而吾枳田蔣公共際其盛問之曰近侍也限之曰大行人也人人之所同被而

弘藝錄卷十六

五

公獨斬之衆心之所不期而公獨思之是故冥以主之也始公以弱冠違其先君樸菴母孺人徐實司教事在庭之日無以異于在疚之心也是故幼所學壯所於行晝所爲夜所於夢雖偶然之感豈皆或然之天乎臣移其忠子達其孝誠非一朝之故也餘慶之所積故禎祥見焉精神之所會故朕兆形焉且公之爲侍御官中也由巡京徵以歷外臺聲著也公幼常夢其先君於棺中詩云赫赫厥聲濯濯庶靈其斯之謂矣大祀適成顯號攸錫已侍御也而嚴慈咸贈如其官繡衣象服光生泉壤詩又云不自我先不自我後庸非是之徵歟某不敏竊比於學詩之末爰思始效於熊雉再興於旗旒大人協其吉小雅存其詞僭綴蕪

言用昭大慶頌曰

顯顯碩都悠悠具區姬權其會吳宅其腴榮啓樂郊嘉維至德是日姑蕪陸蘊川襲爰及言游實惟嗜藝富觀百官學擅高第天特其英人棟其材福德攸鍾百順斯來蔣氏之先奮於震澤厥厥其生洞庭是宅山則奇靈岸粵隆研七峯鸞革萬笏天平水則澄虛襟帶滌紆納卑三江量挾五湖是有潛德是有聞孫雛珍以鳳跡寶實麟樞菴恬恬弗于于耀天胡忱旃而弗食報玉藏於淵魂返其堂斯是碩人悴日未亡守金于懷典璞孔溫風來無色花落無聞其斯之時枳田尙棘焚焚在廬粲粲懷璧孟閻賢規陶範令儀圭瓊夙成主器攸歸昱昱由由顯昭旃旃秋月舒華

弘藝錄卷十六

六

春風屬麗體廣不賦性止無波叔度汪洋伯淳融和乃如之人惟皇鑒格爰啓其衷以答明德通微於思若羹見堯輶轉無歎寤寐劬勞爰有明徵陟降庭樾孰謂幽明而焉隔越厥夢維何匪誕匪他未憑輕蝶匪向南柯七寸已閉化日亦多云胡謦咳若聆誰何棺則有聲窆則有聞九原可作非敢不忻爰起而泣撫膺嘆息嚴範遐遠孰告其吉載書於程載簡於編世鮮大人式候其占粵惟癸酉歷更辛巳名占先標路當廡仕載馳載驅匪敢告駝將母來論遑顯其親帝曰維駒爾勛余許爾材余虞爾抱余乎斯是國憲維邦之彥是秉是謙是日臺諫白筆汪汪鐵冠堂堂維爾直道觸枉犯剛內避青驄外持繡斧耳日所需疇敢

余悔公拜稽首肅命祇受愚臣寸衷天子萬壽宜也行
貴戚孰張賀也陰德不苛不急筮歷近畿大巡南國越
之疆建溪之陽幽谷方春鴻恩肆將越歲庚寅日維長至
園丘屆終南郊伊始天子曰都大報攸成溥斯純嘏及於
在廷子樂其親臣戴其君慶此一人賴之兆民公曰樂只
余徵之俟諒此幽光豈曰無類疇昔良辰暨彼佳宵白雲
鶻空孤鶴在霄非此之感于焉孰招贖贖小子通於世說
聞之載忻三嘆其異國之將興家也適昌善必先知契獲
數償大人峩峩孺人提提昔也抔土今也封題龍章煊奕
雲漢昭回於千百年道有豐碑

賁錫幽光頌 并序

弘藝錄卷十六

七

今皇帝元祀詔若曰都爾多士禎我王國維王之休厥父
母劬勞鞠育以貽王之休錫尙懋哉時不啻什仞伯存有
顯號歿有隆謚至榮也甲申又詔如元祀時亦不啻什仞
伯存有號歿有謚異數也戊子又詔至是乃三錫焉蓋數
之至異千百什載之罕際也而古瀆見異王公際斯盛典
喜且嘆曰惟某以全而受於親不能以生而顯於其君竊
有感焉進余而命之余曰夫時之與幾天下之至權也亦
至妙也且也夫人而割股廬墓以事親也夫人而顯親揚
名以事君也夫人而濟時達道以立身也而卒或不能同
焉者非時之然乎時矣而轉移敦篤之間大有間焉者幾
也公昔爲郎曹視余所同轉執蘭臺視公所獨幾之至妙

而莫違之者也夫命爲郎則亦郎矣命爲侍御則亦侍御
矣是故鷹服之侈等夷之遇也泉壤之輝實德之耀也吾
聞質翁自壯失配碩人侯侍御公甫弱冠也而偉特卓犖
之材已穎發矣先公峻執高義終其身寡借吁嗟乎執義
之堅秉德之亢乎無何侍御公權魁東魯賜甲龍飛公方
康和保艾聚美徵慶樂可名言吁嗟乎食報之隆義方之
篤乎夫侍致者無終身之譽寡行者鮮既沒之榮膚受者
乏百年之嗣余既於公重有所感然幽明限隔無以表盛
德之形容乃作頌一章告於神明庶幾一唱三嘆格予誠
敬已頌曰

維明明聖維敷言是正皇淑斯聘維聖直孝於錫於耄顯

弘藝錄卷十六

八

克之肖厥具有神厥亡若存無間乎親濟陽之東岱嶽之
鍾嶠彼令公令公之碩德音孔若帝作對作合睚眦三槐
充棟之材王庭肆開噫我碩母倪天之助思媚思祐中道
背阻令公呱呱吾有令孤令孤惟何克俊克茂邈不艾後
彼旨之臧彼曰之將吾忍吾張番番令公義聞不已予曰
有子予曰褒爾士子曰多材藝子曰攸膺仕東海之涓令
公怡怡以介爾祺爾祺爾爾壽則稀爾玉斯歸時則威
止余懷之淚惟爾司徒氏帝曰司徒氏勗哉民事爾材吾
異爾割斯利爾節斯肩爾臺斯類以積萬邦以振百紀綱
帝曰予康帝曰予康維南有土維汰爾斥幽維義斯溥聖
謨洋洋懿號孔彰嚆詰斯煌月朔之交飄風自西侍御提

提亦既愉止亦既吁止悰胡適已維予小子世講之雅厥
迪忱遠人孰無生厥誼胡徵厥觀胡名人誰無鞠棘心三
東聖善不獨錢唐之沱江水猗猗高風巖巖攸暨攸怙幹
爾之盡王事攸暨盛美孔殷聲容云云靡不忻聞嘉此令
章徽音不忘萬年斯臧

海山遙祝詞 并序

荆郢古稱樞鍵喉襟之地予甫筮入仕獲遊於其間問其
山曰左衡山右巫峽施黔引其前金房遠其後是故夫山
而匪拳石之倫也問其川曰左洞庭右岷江湘潭滙其南
漢沔經其北是故夫川而非一勺之源也夫以山川之氣
所蘊必有大人興焉崛起奇磊瑰雋偉而不羣者豈少哉於

弘藝錄卷十六

九

是而問焉則有今三湖公又若子今侍御龍洲公夫天無
形山所以穹其形地無脈水所以演其脈人無表嗣所以
神其表以予觀龍洲公之若人也其宅心汪洋渾瀚澄泓
而無際其居儀深潛沉粹鄭重而不浮其績學淵源灑灑
精微而莫窮其闡才長大含蓄舒瀉而難盡是故其心之
廣者其德基以皇其儀之著者其禮崇以範其學之富者
其義單以規其才之達者其養純以和是故所獲知於三
湖公曰樂道人善也曰諱稱人惡也曰忠可庸而信可覆
也孝可移而悌可弟也曰守不可渝毅不可奪也進不可
干退不可緩也若乃義農周孔之理卦爻象象之數經義
治事之能文辭雕琢之末皆其素之所優至於體驗之實

學作新之明效樂天之至性頤養之全功尤其心之所獨
得乃今倍年耳順六十有六康強樂止優游保艾冀顯號之
榮彰鷹鷂之侈而龍洲公方膺靈命經營兩浙方春介祉
日謀辰登吳山之巔挹海水之波某小子從而拜手曰維
象孰爲大維斗爲大是以南極麗焉水孰爲大維海爲大
是以長江赴焉觀山而不仰斗無以爲具瞻之望觀水而
不涉海無以與罔極之懷公今巡斗野之墟南極躔乎其
在上矣瞻滄海之涯長江儼然其在目矣詩云酌彼兕觥
萬壽無疆某不敏敬陳樂韻五闋俾工歌之以侑觴云其
詞曰

弘藝錄卷十六

十

蕩揚厲威風生深頰淺紺何荷菁蹶萬百苗饒華英飛翔
儀瑞稟性靈獻技來舞方在庭一闋遠如霞光引彩文近
如黛色綉丹雲吳峯越溪迴出羣清絕妖妙彬郁芬左顧
扶桑之佳氣右瞻天目之氤氳金樽離離不可以籌算鸞
鶴交唱而繽紛二闋翰車踟躕會如龍行鳥立馬青葱
胥山之巔海水東珠宮貝闕何龍掇僊人黃鶴時相從安
期一夕陵長風投桃爲報色鮮紅舉觴高會岳樓中釣天
僊樂散青空三闋繡衣再拜旭陽前陽昇山海壽無邊大
松倚天八千尺此日亦照八千年中興王氣鍾湖南箕瞻
禹錫五福駢烏紗白髮人中僊庭榆畫錦誇世賢四闋楚
吳突起千人豪楚鄉吳宦風相吻風雨夜半雞聲嗽對牀

聯膝奉吟毫千里登堂拜壽耄昔賢敦契禮所褒匪躬蹇
蹇王臣勞摘詞遙祝海山高五闕

武夷九曲歌

昔屈原既放作九歌余雖形容未瘁顏色未槁行吟山
水之畔作武夷九曲歌其詞曰

漢森兮河晶邈將乘兮上昇風馮夷兮鼓楫介列僊兮抗
旌反顧兮賦景亭幔幔兮余將以騁報余兮瑀瑀挹余兮
箕柄左余兮絃師右賓雲兮曲之一曲兮始撤日長兮山
白

輾轉兮迴淙子丹巒兮隆穹汨汪洋兮何底怯河漚兮正
中亢堂堂兮卓犖羌直道兮匪躬彼玉女兮清臚願斯名

弘藝錄卷十六

十一

兮內訌曾是介特兮妖以姣容余今下拜兮丈人之雄庶

幾巖巖兮泰岱之風二曲玉女峯予欲改名丈人峯故云

三曲兮淳漣仰高兮鑽堅大藏峯予欲改名德邵巖故云旁無趾兮摩無

肩臂喬喬兮造天撐掌兮水上濯足兮水下音伊人兮水

中蒼蒼兮何處樽酒兮壺漿三杯兮徜徉馭鶴兮侶汝執

駒兮自傷

予賓兮誰主時別駕醞醇兮臚脯芳新兮肺腸向前兮御

圃迎陽旭兮舒颺扞龍腦兮風苗悵文園兮消渴破孤悶

兮寂寥回曲兮奧突巖觀兮營島金雞兮不聰使我心兮

懊忤

大道兮爲公崖深林錮兮無遊踪宮牆兮誰顧狼嘯煙兮

吹霧崖之巔兮閬岑天高昱晶兮瘳乃心林之曲兮沃若
朝鮮暮腥兮春誦夏樂竊深兮廓清大隱兮稱情悵悵兮
誰主充耳兮無營余素慕此山水及編管於間幾欲居之
學之禁曾不願時無主者特問問而已迴視昔者僞
若是故嘆之

遊遊兮便娟掇芳兮佩荃僊掌兮浮動日華兮翠爐余美

兮皓齒紅顏兮綠珥倡歌兮夷猶蹲舞兮汝爾巫山兮六

六三山兮不足洵樂兮茲丘忘情兮響谷

七曲兮波涵人否兮我陟何爲傲世兮容悅衣上兮清風

帶間兮皓月浮雲兮去來不顧兮如蛻僊人兮縹緲謫居

兮蓬島所好兮從吾優游兮自老

四四兮已成復坎兮將陵巖巖兮高下擊之兮無聲巖嶮

弘藝錄卷十六

三

兮巉嶮復肖兮衆形山有猶見石天巧兮斯盡鬼削兮胥

能黃冠兮鼓師搖鼓兮過之曾孫兮安好會合兮無期

山扁兮原舒源長兮流腴窮河兮九曲問津兮玄都桃花

兮人面雞犬兮茅廬桑麻兮什伍松竹兮居諸三蔡兮陳

跡二杜兮丘墟懷友兮如昨布衣兮吾徒

弔五谿豐先生

吁嗟先生爾其沉沒渺冥遊於九土之齋乎抑返精還魄

歸於列星之躔乎將厭紛囂抑棄醜醜醒然而獨全乎亡

亦逍遙容裔夢奠於前乎其將歎歎彷彿抱殄瘁之疾痼

慟於皇矣之天乎我乃呼天而訴曰宜惻惻問闔蓋以寂

乎將岌岌沓沓口以聚乎靈渾渾噩噩覆以默乎將翕翕

戢戢指以核乎靈苗軋汨沒以蔽疾乎將若割蹴碻以無
釋乎靈支離洪忽以愬嗇乎將鋪敦淪喪以空國乎帝乃
告余曰有命專在正則之甫厥惟初度之同匪攝提胡弗
生乃庚寅實以降叶紛既嬗吾化醇兮夸獨秉夫內靈鳳
矯矯其含章兮芝晔晔其吐英責離離而用藉兮鴻衍衍
而漸征朝握蘭以爲佩兮暮揚葉以爲旌樹芳桂之蒨蕤
兮亦同時乎奮榮陽甫交而爲泰兮龍見天而文明夫何
祥穀之忽生兮且已拱而夕崢嗟嗟屈軼之在庭兮曾誰
得而與京蹇而節之夸毗兮忍鏗闕而去之眷神聖之如
昊兮靈龜勉而負之流中靡而碣存兮固將止夫御也道
南河而景從兮亦以齊夫譽也英榮榮而菊秋兮歲仍仍

弘藝錄卷十六

吉

而柏寒候嶮嶮之逼迫兮羌濩落而忘歡嗚呼哀哉泣羅
水兮渟漣徂正順兮如日周天賦鵬鳥兮踴躍彼壽考兮
如雲藏谷閩之山兮劔之水生有榮名兮死胡遺已霜之
晨兮月之暮思君子兮不能以措嗟哉嗟哉山可夷兮水
可竭千秋萬歲兮心不可滅

江母王太夫人些詞

侍郎曉編修
員外曜其子也

於曜者靈晔惟皇些厥章匪蕙厥頌匪古通用些厥纒
以圖洵不可象叶平些操彼修狐何悵悵些巫曰戲哉惟
玉之良些孕乃擇丘曰崑之陽些帝所受姪瑰琳瑯些琪
璩秀瑩鬢副璫些在璞而膏潤惟堂些考司璜獻若琮之
黃些須聘於天嬰之帝旁些爰有席珍惟德行些璠璣煌

美瓊瑤將些若瑚於璉珩以璜些璘璠璣璪昇無疆些薦
案于庭貽厥芳些璠符文璽綯徊徨些秉珪以朝覲姬姜
些琦錫孔殷寶命揚些肆主嚳幽載弄璋些球璣璠璣產
靈雙些若冕而旒胸重瞳叶些若瑱而垂左右璫些若爲
完璧歸乃藏些若爲玉棟陞廟廊些若爲大瑁禮郊嘗些
藍田之蔭胡可量些瓊瑋珉珉堅貞剛些五福駢臻璠璣
荒些玉衡告肯玷厥梁些嗟彼大母人胡不傷些巫告德
音嘉乃幽鄉些朋襟解其來享些

弘藝錄卷十六

吉

弘藝錄卷之十六終

銘 贊 誄 七

仁和邵經邦弘齋撰

堅白堂銘

荆州公署也為主事李寅廣其義曰

念聖則賢辰哲孔愚匪顏之僭惟士之趨欽彼時中爰筮
與計伊胡屑以懲于匏繫匪淬曷厲匪汨曷澄刊而清者
速其已承凡厥攸躋金玉混成余慘不聰代布斯楹

三物銘

邵子按權於荆署事狼藉不整或告之曰橫敗衡折曷
已諸邵子曰不可因各較置而系之銘曰

弘藝錄卷十七

嗚呼汝積不積汝覆汝戒汝盈汝成 嗚呼汝衡世惟不
爭汝安得平爭汝平枉汝爭汝心無偏悠悠蒼天 嗚呼
汝度人冀汝長短汝不失尺寸畫一汝身汝無徇人

顧六泉生祠像贊 并序

蓋聞詩崇愷悌而父母之名克顯傳首循良而存歿之誼
恆存自昔必不齊之賢夫子稱之曰魯無君子斯焉取斯
人於鄉曲之情豈其無耶吾錢塘顧侯六泉生而質美恂
恂似不能言長而德成休休若自其口有退然如不勝衣
之貌有隱然無欲上之心其著於鄉者固已贈之素矣
其仕於朝也發軔刑曹體哀矜勿喜之訓犯顏議議寓赦
過宥罪之仁以至出守清漳所居無赫赫之名而去後見

思所操有恆一之度而由來無改至今生像儼然如在上
如在左右余自罹謫以來廿年於茲一旦快覩由然不捨
因憶厥先尊南湖公欣然九原無慰乎士民重爲之請
因書贊曰

里曰興仁鄉名過化如斯人者宜乎其社清漳泱泱白日
孔長自今伊始願保不忘 祠在漳州府城之興仁里

明河南按察司僉事夏愛江公誄

夫麟遊致瑞不能延世之承鳳矯挹輝夫豈馴羈之及蓋
理有常存質無並立象垂經緯而景星慶雲忽焉間出勢
窮嶽河而醴泉芝草鮮其長生矧夫特靈而爲人曠今而
爲美者乎若乃瓊雕瑣瑤之徹玉凜壁瑩之潔隼孤鴻介

弘藝錄卷十七

二

之行鶴鳴鳩飼之仁疇既無匹踐亦寡踪屑胡于今速其
有古是使皇矣秘寶至哉愛文百紳擗膺凡冠隕泗矧余
知已者哉嗚呼哀哉有明故翰林院修撰今陞河南僉事
夏愛江先生浙之偉人也系出於侍中叅政及大宗伯文
昭江公其父也母夫人王氏厥昆三人長號瑞石今京兆
尹季號巨石主尚書禮部事先生貴介之特芳華之裔故
以顯承世德匹休思皇兼善孫謀齊驥胎教及夫措辭筆
削傳習春王彙褒羣英並魁當世至於玉堂繼陟金馬流
芳龍門載興蘭臺伊麥是固益行而益揚也若乃盤佶譽
錯振個聲險阻深博厚高際雲漢實子雲之所甘心宗師
之所退殿者也逮於義輕干駟辨重一芥琴鶴不隨僕馬

自代貪泉之不能移廉石之不足羨肆其忠犯人主底活
黎黔狐踪潛歛鴻陸言旋口碑賢於蔽芾墮淚幾於峴山
尤有格心之聞侍經之譽講幄方親駟昂倚宁然而直躬
自任矢心無忒弱不嗜進壯而遺榮朋輩負慙時論稱惜
故能注情背日行義填昆忠孝不妨出處皆得尤復率禮
不越績學有恆頤隱不遺幽玄竟造乃或命棋終日談藝
崇朝行酒合歡素歌自狎余亦嘗從事焉及乎鳩營之拙
旨蓄之劬廩無餘積筭無見資奈何宜室孔艱弄璋未遂
單單子身形影勿類嗚呼哀哉質本豐腴是嘗肺疾癡升
魄降瘁於寸晷嗚呼哀哉爲之誄曰

大聖藏天哲士凝神至人無生達者免身身之所來不能

弘藝錄卷十七

三

以拒及其所去云胡吾與吾之無與何履不富遊乎逍遙
出乎有無休乎大塊同乎飄虛恒彼先生至命達道棄世
無累免形從好厭彼坳堦樂此仄槁命無不生道無不名
生也卓犖希代之英祥發峻儀慶昭洪度三葉五公肅離
丕著道也偉睚兆人之傑鼎湯鹽哉川橫犀楫巖標萬仞
莫喻其曠憶昔之初若彼春陽皎皎其昇孰也可量而斯
之後譬之秋月悠悠其遠曷也其竭是謂達生是云善化
彼庶而耆人百其舍懿彼先生今也則亡道之云可德則
何孤朝乏翼猷國虧恆榦官削道揆士弛箴諫嗚呼哀哉
膏屯麟螽和黍瑟琴鸞絲無調蕙帳無溫濯矣先生莫庚
其載懋此樂只嗇彼保艾尙有綬承以著其代嗚呼哀哉

顯顯文昭世曰大賢廟食虞庠歷已有年先生繼之有輝
其前玉耀重淵珠媚層川逸矣千秋永懷斯言嗚呼哀哉

台峯歸隱七愁

有台峯丈人者萬姓鑑名字仕時來自洪都經於虎林之
郊言但龍山之麓導西湖而停驂扇禪關而憩足於是一
泉小子侶价而伏謁焉厥子五谿大夫方就定省之席畢
溫清之禮榮五鼎之養奉三牲之麥客有傾者余晉而扣
曰此非台峯丈人之賓館乎曰然曰然則吾聞其人矣嘗
聆其教矣盍得而詰諸曰可哉曰吾聞夫神毓嶽鍾者錫
之端祥發慶流者華之會顯世宜猷者文之懿揚聖表業
者儒之命丈人籍思皇之簡譽蒙稽古之休風南昌厥其

弘藝錄卷十七

四

特起進賢廟其亢宗握瑜蘊荆山之璧懷寶藏雷氏之峯
爰有共閭百武韋編千轂高插牙籤齊標玉軸黎父揚光
於天祿之岑鴻儒繼晷於石渠之麓養盡七聖啓其衷孔
壁蝌書蟠其腹關雎鵲巢陶其情獲麟歌鳳富其畜禮樂
同工百家異俗太史纂言諸儒紀錄頤隱以致其辨幽玄
以歸其宿崛起以發其氣藻麗以奪其縵茲非華國之寶
而潤身之本歟客曰懋哉華乎然猶未也請言懋選
余曰夫馬徵於聖駕士進於跡地此往代之遺文而非明
廷之盛典也若乃秋風高鷹隼利樹修旌揚清轡抗白屋
之塵踪辨青雲之美器桂郁郁而布芬槐搖搖而可綴至
於平康十里杏園一色春官獨步彤庭三策萍結綠而珍

聘鳳九苞而覽德名傳玉殿之班賔踐瓊林之席詩曰
則鳴兮鹿以呦眇承余兮懷哉休望美人兮白雲丘駕鸞
翼兮連翩遊又詩曰綠袍垂革紫羅襪柳宮花壓滿幃
朱轡銀鞍紅日裏一時聲價動長安於是塞者通德者融
際會風雲經緯天工一貫正鶴萬選青銅丈人之科第隆
矣客曰吾聞萬氏世輔喬梓並榮亦有彝昆僂美相雄未
足誇也請言懋收

余曰吾聞太上布德其先近民天地之未能鞠父母之未
能親承流篤師帥之義撫字兼左右之仁故牛刀之割聖
門未廢枳棘之棲大賢所安粵惟古鄞實兩浙衣冠之聚
四明文獻之閑陸則啓黜錯衍埔壩駢麗水則溟瀚瀕滄

弘藝錄卷十七

五

渤海溶滄其民也帶鋤經史比屋文義其才也崢嶸塊磊
博達弘濟續紛乎崖珍海錯絡繹乎文琛大貝丈人曩者
琴鳴於夕院之陰花栽於春雨之次鳧飛於五雪之表宿
列於百里之治誇冀卓之四賢奏魯恭之三異彼司牧之
匪輕惟守令之爲最客曰蛟龍本非池畜之物筮仕亦匪
宦成之勤余未以爲然也請言懋憲

余曰夫自懸旌之世邈而設軌之意微願效犬馬之忠者
卒老淮南之職獨承宜室之召者卻感鬼神之情君子之
用諫難矣乃如富金玉之德而不廢蹇諤之風抱圭璋之
器而無損評彈之庸者世幾何人今之御史古之柱史其
法天也太微三星下列貫城其立地也四國之楨一人以

宦其在朝也管筆之形正笏之情其執法也百度之貞亮
采之澄讀曰鳥之翻翻下鷹鷂兮臺之穆穆上嚴寒兮中
有人兮鏘彼鐔兮視耽耽兮庶幾男兮丈人之直道亦希
矣客曰夫昔直指之斧汪洋乎陰德也忠厚之風周章乎
立朝也丈人之績不宦維是請言懋屏

余曰成相之諷收基之恫也价人之詩之屏之風也誰五
馬而侈乎千石誰列侯而儼於三公誰黃堂而制夫專閫
誰虎符而叨以璽封庶幾一方之雄乎傳曰顯號之彰曷
謂循良美諡之煜曷謂貞淑匪汝之爲瀆明明之告懿乎
倫矣若乃嚴光在前紫陽在後仰先哲之儀刑由楷模之
造就地以靈而人傑鬼相守而神祐被袞袞纓而鞋綏履
臺嶽嶧而闢禱白鹿傑傑而蔽翳石洞嘔嗽而寶雷登乎
其上也夷夷猶猶出乎其間也洋洋灑灑將以招箕穎而
頡頏揖聖賢而講究豈塵纓之可羈殆仰止之天授客曰
名進身退義取樂存余所願聞也請言懋義

弘藝錄卷十七

六

余曰天池之醜釋之乎伊緝其樂也云云大野之鴻逸之
乎樊籠其樂也融融故華蓋結駟孰與夫寢泉枕石之爲
安種裕都布孰與夫循壑經丘之爲恬嶙嶙台峯吾邦所
宗吾墓吾廬吾瞻是崇中峯如削左倚若同右挺而立拔
秀千重恍兮島嶼忽兮三嶼巖兮嶺嶺嶺兮嶺嶺嶺兮吐
氣施雲布濛儲精孕神吸靈含冲中有至人宛若游龍其
德頤頤噩噩其道含含厖厖其存揚揚麗麗其應春春容

容或耕或輟或起或慵或釣或弋或琴或椿攀赤松之遐
躡揖廣受之稀踪歌柴桑之古調詠考槃之高風吾將庶
幾樂從之矣客曰大人秉禮其進也抑然君子慕義其退
也勃然而非得已也請言懋貽

余曰夫不齊物者齊之幾不盡歡者歡之挾哲哉丈人乎
至明以察消長之幾至健以贊進退之決不終日之濡滯
識保身之明哲時卷舒之法矩伸出處之奇節洵無芥於
肝衷光有道之途轍享未盡於一身祉將綿於瓜瓞矧夫
堂堂難弟睚眦奇男一則龍靈接武師相比肩密勿贊廟
堂之經畫端揆總殿陛之清班一則主盟道學端範斯文
臺閣預紛綸之蘊藉藩垣仰經濟之洪勳頌曰志在道尊

山藝錄卷十七

七

身安德存壽進耆耄大啓爾孫大啓爾孫萬宗則麥郁郁
書香繩繩未已爾郊爾祁爾祖得師忠孝一門綽綽明時
於是與客再拜而歎曰猗歟丕矣懋以至矣不可以有加
矣乃揖讓相向分賓而退

擬劉梅國先生七進

有大人先生被世應物服禮施聲抱仁負義懷德踐形紉
芳蘭之采掇葩華之菁大庾是產嶺嶠是生參羅浮之界
歎歲寒之盟自稱曰梅國主人客有一泉生造焉乃磬折
偃僕長跪咨嗟而致詞曰某聞李膺之門俗客不前徐穉
之榻他人則懸三接似登龍一顧如識韓造膝恐後快觀
必先迺者幸荷接詞歡被承顏投正平之刺充北海之筵

望之如景星威鳳仰之若北斗泰山未敢擬其形容竊欲
效於攀援願塵清聽請綴一言主人曰然哉

生曰夫美玉無良清廟之升爲良黃金非寶景陽之鑄爲
寶猗與乎非以其首出庶音統金石而綱領乎九奏一鳴
驚世聲天下而旁聞於八表哉先生質懋宜哲之先業崇
上聖之後經傳二毛之旨才跨兩江之右迺其鴻鳴鶴舉
截矣稱先麟角龍頭褒然居首奇龍泉之試美拾芥之易
酬蘭膏之幼辨青雲之器稱曰莽莽叢桂光陸離瓊瑤擗
擗雲中支廣寒宮殿珠錯垂靈妃素娥何委蛇纖裳縞衣
明葳蕤七寶爲葢五花雕廣樂來鳳工咸池雙引前導遊
天墀紛紛英俊相追隨嗟吁上國樂無涯主人曰余解額

山藝錄卷十七

八

之選弱冠之蒙也稽古之力今茲未爲工也烏乎敢居
生曰夫駮耳之駒顧之者無越宿斷鵠之劍售之者不崇
朝先生天挺其英人縱之豪射鵬連的奪幟雙標五星聚
於洪都六藝進於春曹見龍豫於作賓脫穎銳於拔茅士
徵冕董之策廷列賈韓之髦若乃祛祛駭駭徂迨迨兮焱
焱灑灑覽遊遨兮容容洩洩景融和兮晃晃昱昱夜不宵
兮賦曰白玉爲佩五花裘龍節鸞簪導出遊美酒瓊林醉
千斛謝恩明日拜垂旒主人曰吾聞平生之志不在溫飽
昔人有是言也余請從之未遑將命

生曰夫周星絢於列宿而卽官之義後弧矢威於四方而
本兵之任崇孰致太平而忘乎撥亂孰居清要而兼乎詰

戎孰任休戚而明於要害孰參中柄而贊乎邊功其司馬之折衝乎讚曰桓桓職方以糾正邪以鍵以鑰以有其隍進參彤筆退荷青囊樞機之密帷幄之將姬以典稽炎以公行辟屬置僚載列之章堂堂我明妙選其良才不虛任位不虛張大人番番鮮克其麗爰升諸公聿來俊乂伸彼九伐服此三事若乃名盛而憲集德修而毀延雖賢聖未敢必其不無在先生何以知其然哉主人宛爾而笑曰詩不云乎肆不殄厥愠亦不隕厥問吾知子可與言詩已矣生曰夫昆吾之鋼百鍊而愈精藍田之璧掩瑕而終潔此憂患翻所以生而志士乃所以悅者也茫茫桐川畿輔之間爰啓爾土比於侯藩乃有嚴祠峻宇崇丘高山嶒嶸

弘藝錄卷十七

九

坂下隔廣原傾壑如淵呀谷如天獸則蚤蚤鳥則鸚鵡赤豹玄兔黃熊熊躡玉戚詭於述異埋藏競於陳編翠華深於駐輦幽光發於集賢先生上師希文之跡下挹翠渠之風前有文翁之政後有召父之庸嘆曰小孤兮江之東公一麾兮疇與爲從大洞兮江之澗公五馬兮吾將焉主公如龍兮若神寸有所屈兮尺有所伸天爲斯人兮與於斯文至於龔替兮向公之春主人悚然避席曰憶昔邂逅之際接君眉宇照人如玉嘗寄思海月之句傾耳錢塘之潮今不負吾矣竊願敬聽

生曰夫偏嶠之尙麗於江漢豈及門乎依之巖巖之象齊於泰山將舉世乎歸之模乎模範乎範遠有望近不厭葢

天將大啓於斯文而道不終胥於畔援侃侃夫子穆穆其止和厚溫良興於多士我集如雲望之如雨大而化之二道攸主之進於川蜀也岷峨浩浩倡未發之源巫峽滔滔障狂瀾之泄之遷於廣右也八桂承離文明之景著九夷丕變聲教之功多美曰璿也不可以伏穴璣也不可以棲清屠龍若若曾以磔鼠始遺材於翰林終主盟於文府鳥號號兮柏蕭蕭焉有角兮鳳有毛秋霜烈日兮甘雨祥麟至今遺澤兮譽於斯髦主人曰休哉夫得英才而教育之此方余之所樂而亦因以自考也奚其多奚其多

弘藝錄卷十七

十

生敬協丹書徵載福極爵彌五等不捐寒士之風學宗九流祗順如愚之則故蔽芾不伐歌於八閩之春周邦咸喜見於在梁之日肆純孝之敦篤中倚時而載傷歸梅國之故墟正飛龍之當陽某於是時感道路之修阻思振衣之無因懷德溫之如昨嗟茅塞之在心興曰若有人兮天之涯融皇風兮佩金華紫泥兮青鳳騁一函兮疇與焉和悠然而寐若有夢者乃高天紅日之下落月朱梁之間炳焉煥焉如臨光範而荷懽顏也主人曰子昔就列余造子城擬將見子適彼樂京孰知子復抱戚而行乎戀戀之情此子所同乃子若斯之衝衝耶

生曰夫十德之啓振古之奇也二天之庇曠今之知也孰

保釐此孰震驚此保釐者恩之所始乎震驚者義之所至
乎故四岳率德升聞之治攸在連帥專政敵愾之威恆存
漢制承流兼師表之任唐崇藩鎮建節鉞之尊倬彼名邦
于浙之陽禹析會稽越治錢塘華夏之褒則九有之上腴
焉繁縟之盛則本土之樂區焉逮我皇明之受命也貞賦
之用十倍于他方綱運之需絡繹而大起取章先于萬國
聲名首于同軌等威超于三事掄擢齊于五美頌曰紫薇
煌煌隆斯堂止方伯巖巖躋向陽止具瞻哉我民心遑止
子惠依依眷甘棠止懋德懋功簡惟皇止袞衣東方未或
常止晉佐元聖公孤將止退攝卿貳贊臺綱止壽豈永寧
延嗣昌止光昭鐘鼎信史揚止鄙人作頌自今伊始於是

弘藝錄卷十七

七

主人懽然而起曰韉哉乎吾聞贈以言者仁贈以金者惠
觀子七進之撰欵誠之翰洵美且都乎非至懼篤愛莫能
掄也謹徹聽覽終子所譽

弘藝錄卷之十八

仁和邵經邦弘齋撰

碑表傳

明贈承德郎工部主事遺拙程公墓碑

夫原規者謝斲之實矩也在璞者渾然之良質也絲也染而
故悲水也激而後枉是孰使之然哉滴而已矣故太上無機
心其次無機事此勞逸所分德偽所彰歟君子可以觀遺拙
翁矣翁名某字良式世家新安岑川里人系肇於晉元譚公
以下迄梁至於南宋代有聞人曰忠壯公以武功著曰文清
公以相業顯至明益大曰御史君曰水部君後先相望翁之
兄若子也高曾祖某妣某氏考某封文林郎監察御史妣封

弘藝錄卷十八

孺人翁之生也方嚴父有作諸兄有述自幼反觀於內以靜
照物不能役志於耳目聰明人或憂之大父曰茲惟厥肖易
厥病厥病惟囂囂惟切切惟宜驕乎故其御世以無事為事
而其事也大以無思為智而其智也長嘗喜之沼上觀所蓄
魚曰由由樂乎若其自得也授以語孟諸書皆終身誦之尤
稔於小學曰履是足矣以父命往役而人稱其不煩而卒以
底績間或游吳越及清泉諸郡以便徼殖諸郡人樂親之其
家政益務恢拓方舟並濟以適其親至是而父母昆弟之言
無間然矣繼值厥父母憂伯兄相痛仲兄材謝且追錄其御
史時註誤之愆翁雖在倉卒匍匐拮据之不暇若素閑於禮
者聞喪過毀人罕覩其面曰此邦有程處子云及祥中衣猶

不以練亦不組履也矧不徒承嘆不遠數千里視疾于邸
返視于官急難于有司無以難焉及其自處也坐域不侵
疾癘不趨席寵不矜踰里不與過庭無忤言而處眾無德
色有古之遺風焉蓋翁孝友之性根於心而恂恂之貌若
愚信果之行伸於物而徑徑之意若拙孔子曰木訥近仁
其此之謂歟余嘗嘆世之人深計巧舌拳眉曲臉背害向
利嫉善憚惡若百能百巧者不旋踵或身犯大難闕大義
其視翁之後祿果孰得孰失耶翁歿之四年為嘉靖戊子
水部君選進士明年舉進士授主事又明年覃恩贈如其
官配宋氏封安人翁其不歿矣乎距生成化己丑十一月
二十九日卒嘉靖甲申五月十六日得年五十有六子伯

弘藝錄卷十八

二

點季黔仲烈即水部君清才妙質潔若處女真得翁之遺
範云系之詩曰
彼茁者葩蒨蒨其莪于潛于坤厚其有培彼渙者流淵淵
其淵于伏于泉浩其有源程氏之先實維右裔武以戡時
文以善世逮于總祖用懋實沿知言處默養素守玄禰考
一跬奕世胡類粵有封公淳情不匱孔敷如愚孟曰不湍
木辭其雕玉謝其剗古非將遺斯今有問斯今之間色姣
言廣述號不癡瑗豈無傳不盡其情以全其天是有聞于
是有哲昆耽耽膺仕濯濯鴻恩巖棟之材殿虎之任曷用
不馨以昌其運迄于水部發祥斯縣濟迪其衷敦篤其年
芒彼太阿誕賦其鐔匪利之辨曷義之欽於斯之時顯公

遺轍家自得師君亦類拙自昔有言人各有心孰強鳩性孰誨鵲淫彼蠢小子敢云比似無乃太拙自悖於世嗟嗟世人宜鑒於斯百世之師是日濂溪作賦不刊日光月熹我表遺阡告爾後知

漳州府通判上海翁公安邊館政績碑

漳州東南大海西北崇山距險扼衝一大要微特設上僚專督捕盜制也其濱海之處又建安邊館以其地上距潮惠極於東洋巨浸靡國不到下連甌越以及江淮直隸亦莫不通而所屬則龍溪漳浦地方廣漠總而名之曰海滄若嵩嶼又其所屬之一隅也四面洪濤斥鹵間以童山嶮嶮然而慕義感德發於小民之心有不容已徒以更代不

弘藝錄卷十八

三

常雖有盛意及民一時無能仰體忽於日用不知今據其言曰館之設爲民便也不便非所謂安邊也設或未諸土俗槩以邊頑目之繩以重刑制其出入則違所樂生之性一也懸厓偏側昔本荒落得通舟楫方始櫛比而居倘若不論是非凡遇泊舟十甲造報假取工價爲名民受其害二也豪右營充名役藉以漁獵三也公差承委倚勢妄拿一或不從至以拒捕中傷四也當館未設民尙隔遠寡訟今或酒過相加口舌致競輒駕浮詞互相訐告釀成大患五也小民愚昧懼憚多有望洋而泣轉徙而去者十之四五逮我見愚翁公本以兵署曹郎京貴鄭重暫借同守閩之福監喬轉本邦別駕職主治盜其先聲固已攝服遠邇

鼓動民心矣下車甫信宿當道交檄理館事方其出郭中途四顧見海山間疊平疇希布喟然歎曰斯民其良苦哉非通舟楫以濟有無資匱乏其如生計何道有升降奚拖一律在居上之寬猛何如耳嗚呼斯言也其得民心之本歟故其立法審在二十五年以前非奉撫臺禁內許各自新不重科究問仍出曉諭乘取工價有禁訐告舊事有罰凡訟輒面決已而毫絲無取片紙無贖坐其加誣釋其輕比推人赤心卒如其言允嚴蒞下之令由是聞風悚息接濟夸船者遠去違禁與販者斂跡莫不畏忌英察私相告語慎勿如前故犯或有奉差無敢濫冒良善有別姦慝有懲緝獲有賞盜息而民安之間有如蔡容明薛章義稔惡

弘藝錄卷十八

四

尤甚遠涉海防直抵江洋殺人劫財擄及妻孥公捕發得之元兇俱伏辜見獲四十餘徒嚴禁狴犴無得脫者此其盡職奉公之大略也至於賓禮老成課訓童稚作興士類罔以下方積棄故民始有望而泣徙而去者今皆歡然復還恆恐公之代去也無幾何爲己酉之四月天官擬上天子以公有守有爲擢湖廣永州府道州刺史戒行有期小民愈益思慕不能自已於是庠生王一奇一臣楊達時等相率謂余曰詩有之豈弟君子民之父母又曰柔亦不茹剛亦不吐公之謂乎海隅之民羣聚謳歌方且惜其來暮悲其去速况是行也必將榮列朝端與嶼島之間日遠日疎若無聊賴盍爲代述一言以相慰藉余曰天生烝民有

物有則雖以小民至愚而惟公誦法孔子所謂如有用我期月而可豈虛語哉蓋公治已之木曰廉曰慎居官之本曰公曰明然而毅然施爲斷制克濟於數者之間此民所以始而快觀樂觀終而思念愛慕豈一夫一朝之感偶然而倖致者哉某不佞僭書以徵他日立於明廷必能爲上爲德爲下爲民自此勒旂常銘鐘鼎皆分內所有事也公名璨字德輝號見愚直隸松江府上海縣人登乙未進士榮進量無涯云

明恩例七品散官龍江應公墓表

夫榮死者報生之懿矩也表隧者彰善之淳風也生有爵死更有述明有紀幽更有徵厚之道也爵非一由一命而

弘藝錄卷十八

五

下莫非恩養善可繼在牛子之間莫非彝倫蓋古之擇婿者自郗氏以後號稱清鑒往往芝蘭玉樹修植階庭榮作喬梓是故禁穢之品莫精凡子之求當慎水惟清則瑾瑜之瑕可掩玉非潤則珉珠之辨難分然未有殫心闡闢乃志超越卓然不羣如吾龍江翁者也及觀王氏諸族皆勳望貴閱易於品藻譬之人瓊瑤之肆瑚璉未售而光彩奪目無不可應其求者亦未有混混然塵埃之中莫詳物色而錙銖不爽嗚呼若翁者其不可表者歟始翁之與職方吳君之父南峯翁交也無肌膚之愛焉矧吳乃休邑望族休與杭封圻雖屬而藩甸區分亦無里閭之恩焉吳以行貨遨遊應以奕世居積復相天淵而終諧秦晉詩不云乎

天作之合此之謂夫蓋翁一鄉之善士職方君天下之善士也以友一鄉之善士爲未足必求如職方君而與之豈偶然之故哉自吾聞職方君之爲人也弱冠脫穎不羣頭角迥異南峯翁攜之北遊果獲奇遇其非偶然一也清苦夙成綺紈不屑二也文冠多士不由師傳三也有是三者翁烏得而不子字之以是三者見知於翁又烏得而不父事之哉不然則知我者鮑叔不並於生我者父母乎於是庚寅入於杭庠以甲午魁於浙省應氏之光躋如也乙未第進士事君之際不可先欺遂加吳於薦名之上蓋至是而君臣父子夫婦皆燦然章著矣乃表翁姓應氏諱孟暄字德輝龍江其別號也先世汴人扈蹕南渡占籍錢塘

弘藝錄卷十八

六

祖桂芳考文哲妣嚴氏生四男翁其季也配錢氏余雖不預識翁然以幼弟亦諧姻媿時時道故爲之傾耳翁自幼敦龐淳古有祖父風且懇然謹愿未嘗妄言及長貌不過揚容不過厲聲不過激色不過憂氣溫而語悠賦良而抱樸不孜孜於利切切於較其天性然也事伯兄如父仲兄如兄各居白首曾無間言夫妻如賓敬雖弄璋寡音而側室罕置可謂安庶人之分矣或曰翁之盛德而寡嗣何也易曰盟而不薦有孚顛若蓋人之可知者心也可信者理也其不可度者天也翁以四昆而并乏一嗣皆以女代又皆表表如職方君石迥養於一邑又迎養於京師至執幣受官執紼授綬視今風木之感不獲一祿養者相去又何

遠也是故人謂職方君報德無已余謂龍江公擇堦有道夫距生成化乙未十一月二十有九日卒嘉靖壬寅九月十有七日享年六十有八女二長玉鸞妻吳應奎卽職方君號北崧發初宦途榮祿未涯任章丘令陟今職次玉鳳妻余弟經訓乃若行述銘誌則有立言者在茲表其大端系之詞曰

龍山之岑丕冒嶽嶽弁吳之首表歛之襟龍江之浹往來駛駛輻輳如雲以貨以梓彼哲人者資於周道靡珠而媚靡豹而彪番番德輝室方韞玉冢器傾欹攀緣喬木國有梁棟家有駢犧岱無泰嶽斯焉取斯峨峨北崧克彰厥誼生齊榮恩沒敦顯懿如斯文者世俗罕知本以義起忝眷

弘藝錄卷十八

七

曷辭吁嗟瀉風庶幾反古千斯百年如日當午

譚曾祖母沈氏節孝表

夫表者表也微而著之顯幽而聞之揚故爲表也若乃崇功偉德無須於表昌夫榮嗣無取於表慝行爽節無所於表故君子熄穎焉余謂沈母所當表者二却財一也忍辱二也蓋天之生人其物則之賦不限於婦人女子故雖懼柔不遜之費而亦知夫所天之義思謂之誠與夫盛衰存亡而不改者多矣至於貪財好嫉乃其恆性匪惟婦人爲然丈夫之不見小利不亂大謀者幾何人哉而能卒保其身以成其仁此誠不易得也余特恨夫奴之狠毒陰險悖理干義人得誅而未能天似遠而實近尤宜聲之以極彰

善軍惡之義焉母姓沈氏諱某嘉禾鶴里人今泉節推譚侯鎧之曾祖弘實配焉澄爲譚祖瑜爲譚父皆所由從出

沈以十七而嬪十九而有二十而寡究究無所于依非無所依也舅姑卒後孰與見恤匪惟不恤也奴有好老而猶巨者窺其姑陸之性嚴而愛偏也謀曰殺母貽釋釋先出也嗚呼安得此不祥之言乎百爾而難之始圖其財漸危其命卒至陵夷其名分所以干犯之者若泰山之於毫毛螻蟻之在腹心痛其可忍耶夫何母氏見義之密也是故夫利而不爲之斯也見姑之重也是故夫賊而不爲之較也見亂之微而系且遠也是故夫辱而不爲之恤也詩云他人有心予忖度之姑雖有所蔽宣無人心者耶卒之悟

弘藝錄卷十八

八

深而悔切析均而乘厚姑爲慈姑婦爲孝婦回視向之財之危之辱果何如耶抑因是而觀天地之間惟理爲最神繩人以澁井焚廉剖心狎狂固不可爲臣子之常若母之事果然非耶天定勝人是宜克享五福合終上壽而且貽孫枝無窮之休也重之言曰

儻儻孤叢單單弱子操危慮深不見其止孰驕而揚孰好而張皇矣好還淫惡其常凡今之人勿恃其福薄命而延貧天而覆我作表詞永爲世告

林益菴先生傳

林氏懋族也以通顯者某世若先太常卿章今尙寶卿應禧以貴雄者某世若王考秀考岡號淳齋世爲杭之錢塘

人錢塘故吳會上游也其地東濱海斥鹵之興不啻萬斛
焉南通閩廣貨貝不啻萬鈞焉西震澤之墟蠶婦紅女所
積不啻萬箱焉北接蕪松毘陵紅陳餐白不啻萬庾焉益
以天府歲幣四方綺縠文章之服胥此焉出林氏始以造
幣杆袖不可勝用焉繼以積陳賈新有無不可勝窮焉繼
以行磁居貨子奉不可勝計焉故鄉人稱富貴者必曰林
氏云淳齋配吳氏亦懋族於是慶瑞衍溢厥子五人業維
世焉益菴厥持懋修凡治先文藝明經術尤專門於易卦
爻象象教敦如也選入虞庠爲弟子員時尙未冠命名曰
受以將大受不啻若祖也旣冠字之曰子謙謙而後能受
父師之義也於是益菴之於易益彬彬矣居無何以謹原

弘藝錄卷十八

九

積果癰濕痰黏於腸內氣餽於腸外厥疾者累年雖善治
者愈之而膏艾之心專矣適有詔需民俊秀遂入太學卒
業南廡夫旣交天下之士益務抑奢爲儉却侈爲約去驕
爲恭趨泰爲溫因顧厥名義號曰益菴是眞能謙受者猶
尙疾然不自多以生不得遂已志奉親教居君側爲蒼生
勞動而尙冒名寵貪侈麗以尋尺寸之功盡棄而不居適
遙授直隸太平府經歷辭榮向隱若脫敝屣以至於心計
實有不可及者焉蓋又不藉東海之鱸南番之舶而能通
無濟有不損於人以益於已遂致萬金之積嗚呼人嘗病
十金不得卒至於因以十計萬何啻霄壤耶又何啻多得
耶然性殉於儉食不兼味衣不重綵不輕棄微物事親以

實行不爲繁文兄弟以思不爲縛節交友以誠意樂與士
大夫遊士大夫亦推誠無畔岸其或斤斤自逞露者輒辭
避卒不與聞有負之者自謝不敏恒如弗及雖橫逆之加
亦以理遣不輒較論也始配劉氏有淑德生子天繼配潘
氏益菴豐體番腹幹若不揚而望之有威然以宿疾客於
膚膜之間卒不能勝惟益自愛不爲聲色妄動同氣惟子
貞多男遂嗣之或曰姑少待何如益菴曰凡嗣莫善于預
莫不善於繼繼未必繼繼子爲之長所生爲之季林氏茂
矣矧子貞積學待聘其明於大義決乎遂以是年二月見
其子於子貞之室至七月八日發書大會宗姻命潘氏而
以見於廟名之曰懇嗚呼可謂大公無我矣甫越宿而歿

弘藝錄卷十八

十

是爲七月之九日論曰子賤市交甫于仕宦時聞有益菴
之名矣未親其人也及子謙廢落落何能逾人而益菴願
相加禮始終以道義全其交若子二人者可以質諸鬼神
乎哉抑余自怨自艾雖無所於聞庶幾不忝不求或能勉
之嗚呼此其所以見益菴也夫此其所以信益菴也夫

弘藝錄卷之十八終

弘藝錄卷之十九

墓誌銘

仁和邵經邦弘齋撰

明處士樸菴張公孺人劉氏合葬墓碣銘

浙與閩圻相屬也物相埒也山川相比也故人恆不為限焉
猶夫黨也猶夫黨故姻可徹也生可往而死可歸也惟適焉
耳歲庚寅子斥菴戎籍於閩造武夷瞻幔亭隱屏諸峯已乃
放舟曲水間汪洋蟠嶽若過西湖柳港入藕花深處而望南
屏也及躡琮巖盼建安則又若登萬松嶺睇吾城中也問之
其地有張氏焉為太學生名文義與任南京刑部照磨文仁
系同出而居適判焉厥祖諱政字仲舉號樸菴妣劉氏諱妹

弘藝錄卷十九

字淑貞實建產也厥父諱華道從其從父南屏公宦於浙因
家焉樸菴敦茂純約貞以陶性不干顯達情用不濟世為東
和右裔至處士暨孺人而益昌乃甘黽勉茹荼飢棘翔翔勞
勤之務歷久以成之而非一朝之故也曾大父終家方難獨
樸為禮居常亦嗜善給急煦如也生正統乙卯九月初三日
卒葬東和丘址不移阡岡如故遠成化辛丑南屏公益貴構
業建城迎孺人家之而松楸道遠時展格涉孺人考終之日
當嘉靖丁亥華瑄復創雙阡於水南刻木合葬以義起之也
嗚呼始樸菴與孺人葑菲不遺方舟共濟彼一時也繼南屏
公由典海舶以登司禮密贊之地華瑄亦恩授七品散官諸
孫仕京籍造成均此一時也文義謂宜有以揭諸墓道以闡

幽德余惟孝子慈孫之義其先無可稱述則已苟可稱述

而泯泯焉其能已哉是宜太學君之惻惻也為之銘曰

張氏有先厥肇建安厥綿益至於樸菴樸菴同胞實產
鉅貴任極貂榮寵惟相內爰及華瑄弗隘益丕以表其紹
以堂其基祗載南屏匪曰猶義樸菴之風孺人之懿木渚
厥本水滄斯源吳山之麓尚有聞孫憲慕澄清壁芹藻潤
文義文敬顯宗承訓是曰善積是曰慶延悵惟不承天斲
其年孺人怡怡目茲貴盛享裕三牲猶曰同命東和之坵
馬鬣孔幽魂已離體化盡則休悵悵孝慈悲此遐跋時思
屢霜有懷濡露有依巨木我我盡此豐碑

弘藝錄卷十九

明膠州知州盛南莊室駱氏墓誌銘

皇明敦序用彰刺史五品秩階奉訓大夫侑寵與偕盛大
夫為膠州厥配當稱宜人以未得訪室焉禮也姓駱氏諱
朱蓮世居臨安之南北鄉厥父瑾祖良俱弗于耀成化乙
酉七月十有四日距生遠十五華祥於亂茲秉離肅盛宗
賴之始大夫俊彥績學膺壬子高薦賓於南宮資音無勤
也惟宜人懋於孝味爽笄總端輯而朝甘旨曰百事也舅
沒曰吾躬也吾殫曷吝獨珥焉裏之及為巴東調臨淮擢
今大夫五馬呵從而貴顯充斥惟宜人懋於順語大夫曰
鴻羽致稔而巾櫛無歡人情奈何姑老吾任之爾官曷任
勉圖如已者以待大夫為之感動卒無納焉故人咸稱公

優民勵行所至蜚聲宜人侑致之與姑竟躋耆壽屬續迄
禪人歎難之大夫遂謝政相與敬慕終日思以翕聚之無
端而和樂之有耽也執手之可期而萬事之皆足也營十
錦園以與偕老焉安意其邁逝耶卒之年六十有二嘉靖
五載九月十四日也將以明年月日葬于功臣山之原以
余姻廉得其槩自狀來乞銘余幼業毛氏詩其所稱內助
之德多矣而益斯膠木諸篇往往以不茹忌爲言則宜人
可少嘗哉入門見嫉尙不相容何況謙已以先夫乎若大
夫之自處又可謂能知涇渭者矣豈不足爲風化之一助
哉至乃慈之畜馭和之姻睦誠之藻薦嚴之訓撫而謂宜
人多乎哉乃爲之銘大夫名臬字啓東號南莊子男三德

弘藝錄卷十九

三

龍德元德成銘曰

天目萃廣源涵女士出若之瀨靈澤沛容德大榮錦鄉世
葉芳金石藏

明亡妹趙母邵氏墓誌銘

嗚呼余妹忍銘之耶詩有妾薄命多况切爲臣爲子以今
觀之殆非誣也是故婦工婦容婦德婦言與所值之富貴
壽福偕老康寧萬萬不伴工容者未必富壽富壽者未必
工容偕樂者未必德言德言者未必偕樂顧所遭何如耳
而今之達官貴人與夫孤臣孽子所值之窮通得喪進退
遲速豈皆盡如人意余嘗竊觀其始同升彙進莫非亨衢
崢嶸嶸誰覺其異一旦而守職判內外殊冷煖分權勢

別則微覺不同至於逢時遇主超卓符拔孤危宛轉遠世
遠遁則迥然冰炭之不相及矣惟女亦然其始闈闈之間
姊妹之際共食連榻由由于何有差分一旦而受聘殊
于歸異尊卑分貧富別則微覺不同至於白首齊眉子婦
滿堂單子孤筵喪亡不保則判然甘苦之不相入矣斯二
者余與余妹各所親歷故不覺垂涕交泗以至淚出不支
嗚呼尙忍銘哉尙忍銘哉雖然國有典章故婦有旌表仕
有褒揚今余妹未遇旌表之例余更無一言以存其實他
日將何所述耶故掩泣銘之妹姓邵氏諱彩玉先大夫暨
先宜人生子女凡七余居長仲則今太守經濟季經世又
次妹也弘治庚申三月二十又二日生正德丁丑六月某

弘藝錄卷十九

四

日嫁夫姓趙氏名公琴字以清舅名盛字懋之舅之父諱
通字宗達余皆及見之先大夫與懋之同庠友相知甚善
往往過之時以清就外傳誦大學章句習習能暗稔懋之
方負責校盛名意父子皆可望亨坦則余妹富康不謀而
同矣豈料懋之一疾而殂孀家無恆產妹雖能親操井臼
其奈菽粟何是時老者姑少者叔未恆產者夫而悍者僕
也余白先大夫曰仕筮宦薄友故養孤奈何周之時同年
起軒張公穹隆查公相繼主權事余不得已欲令以清權
主計算冀庶人在官之祿亦足餬口也二公初難之適同
年南岑吳公悉其意二公始無疑至則教之習書學算若
親子弟或時忤怙發赤反慰安之信其爲良家子無幾何

以清弱疾復萌亦病不痊蓋至是而俯仰皆遺矣先大夫
宜人減奉已之俸給之或不能繼及二弟宦清江迎養於
家每歲余給之諸弟或以薪或以息妹亦備備負氣雖至
無應門之童而悍僕必以分無措石之儲而姑叔必以承
無膏沐之容而首飾必以須無父兄之責而教子必以嚴
以妹之工則自鍼緝以至裁剪無不能以妹之容則自巧
媚以至妖冶無所有以妹之德則真能勤儉分寸無所失
絲毫無所苟且安於操守青燈布衾蔬食水飲澹如也以
妹之言則矜持訥決未嘗挫志至論及家世慷慨不啻丈
夫故命子之際與夫僕婢之間若過於嚴備聽之皆斬然
綱紀無裙布之態至其抱病之辛苦則人人所不能堪蓋

弘藝錄卷十九

五

初傷其心故血出以劫次傷其脾故火熾而壅次傷其筋
故項核而癰最次傷其脾故膚腫而浮而後如燭火之息
焉天乎人乎而尙可以求生乎哉故余嘗終身而思以余
父子之歡妻妾之奉而余妹疾首蹙頰天乎人乎而又何
以爲心乎哉蓋丈夫之仕宦或置之身外女子之守節嘗
抱之心曾甘苦之不一又何如也嗚呼已矣予雖無所與
聞於朝尙冀予甥奮志肆力以答稱余妹萬一未泯之志
又未知何如也所賴人心之不沒疎戚所共聞烏能已於
言哉距生享年四十有三二十七而寡卒於嘉靖壬寅閏
五月二十又二日孀操蓋十有七年子男一應元娶王氏
女一舜華適鄒孟先一月亦卒應元將以某月日啓父之

墓合葬於石屋嶺之原坐山坤艮兼丑未銘曰
南山之崔兮彼窺者子形可推兮心不可回兮西湖之活
兮彼窺者子庸可割兮志不可剝兮嗚呼山有日水有月
永照此無攸闕子子孫孫當長發

明故處士費西村墓誌銘

古人或稱士或稱民各有攸義民無恆產而有恆心曰士
士達而在上反曰天民蓋士有一鄉稱之一國則否一國
稱之天下則否至天下之善士乃天民也有唐韓文公愈
作董生行曰刺史不能薦天子不聞名聲爵祿不及門嗟
哉董生朝出耕暮歸讀古人書入厨供甘旨上堂問起居
父母不戚戚妻子不咨咨人不識惟有天翁知至云時之

弘藝錄卷十九

六

人夫妻相虐兄弟爲讐食君之祿而令父愁亦獨何心嗟
哉董生誰將與倚嗚呼人苟達於此可以論西村之行矣
西村甫卽失怙與其妹費氏卽余弟經世婦尙在襁褓厥
母拮据匍匐有三難焉厥子勤勞幹蠱有三善焉非難無
以成其善非善無以見其難何謂難始也撫育中也樹立
終焉老壽而貞操在於其中自聖人以天律人朝廷以節
勵俗人或能勉若乃梵梵孤子幼勞顧復由鄰而冠由冠
而婚日夜望其成人此何等心也或貧而裕或裔而饒輾
轉措於思惟此何等切也而弄孫抱子康壽古稀世幾何
人至於其子知勤也而天或未從知儉也而人或未盡知
孝愛也而養或不逮今皆不然克勤而底於積克儉而獲

於成克養而安於性余故以董生之孝且慈許之而無忝於處士之稱也至其先尤切悲痛連稱老母者三若以未得終焉爲恨者此又西村之不幸恆用耿耿不能安於地下而大夫君子不有以慰之慰其魂魄俱其目眇徒見其含哀嘔咽茹痛忍死嗚呼此何爲哉余故不辭而誌之曰西村姓費氏名鏞字鳴遠世爲杭之錢塘人曾祖淋號質巷祖泰號守逸父用安號晦齋以伯祖學稼公業備後知浦江縣事守逸公因出贅遂世守施氏之業至晦齋甫壯而逝配卽貞壽富氏所謂克艱之母也西村生而有穎學稼公器之云不可量名而字之以示意余姻且契歲時蚤暮得以聚首談笑或從容盃酒間見其抱奇負氣而惜其

弘藝錄卷十九

七

廢於學蓋雖貨殖之道而質遷有無各有明智存焉要不可以逐末槩少之也自今觀之所殖異也所質同也而或豐或歉若通若滯若羨若嗇紛有不齊豈徒董斷之計不若人哉明不足以燭用智不足以齊化而膠於棄取謬於通變忽於天時違於人性或信行不足或德誼有虧皆市井之過也西村自幼服從母訓若事嚴君而富氏方毅傑格無忝士行居常定省雖庭幃之間不廢唯諾有小過輒長跪督責責已而悲母子感泣若不勝其怨慕者故外畏內懷四十餘年之間既無間言亦無情色至於營家之計母以黽勉子以孳孳始構居室以奉親亂子又以餘力置別業於其西故號西村有亭館園池之勝每風晨月夕無

間寒暑或攜朋命酌情有所適吹洞簫一曲理棋局一枰雅歌投壺于于如也子蒙申嚴義方之訓一意端於進取戒於欲速雖強以延譽斷然却之卽此一事可以槩其餘矣距生弘治戊午七月二十又七日卒于嘉靖乙巳九月十有八日享年四十有八娶郭氏子一卽蒙娶朱氏女二孫男一皆幼嗚呼西村之必欲其子繼嗣備業豈徒爲富貴計耶其母之貞節必有所待而彰顯此其志也然不可得而見矣豈非至恨乎哉庠彥費繼經爲子言而併狀其行故得據之以某年月日葬於龍井山之陽銘曰有綿費先疇矣其賢鳴琴理列宿應躡椒遠條且達于氏施棣萼攸分葭玉孔宜晦齋繼之嗣業不違亦若弘治

弘藝錄卷十九

八

亦若裴箕云胡不弔遺室養而遺孤冲若遺息啼斯吁嗟費宗若彼焚幾絲髮僅存寸尺未變于此視母于俯視呱青燈夜侍白雲盡須志不可奪貞不可逾人定勝天厥亟而趨彼時西村汗血如赭服辛勤勞釐後毫哆孝務於本信達於權湖海之風歸市殷然靡播而獲靡構而堂于玉斯潤于蘭斯香此時西村令妻壽母攜朋揖賓豈樂飲酒隔有魚藻原有鸞叢旭日滿榭融風自東長歌李白短棹蓮紅至樂一經至願三冬舉弟髦士抗子好修尤冀用臧不伎不求豈期善化踰我隱憂爾者尙矍爾志未酬悠悠彼蒼胡不汝謀聞有精衛銜塊成丘填海未能抱恨終休吁嗟西村亦孔之傑豐約短長天定難學有其九原游散

莫知候若有知慰此銘詩

弘藝錄卷十九

九

弘藝錄卷之十九終

弘藝錄卷之二十

行狀

仁和邵經邦弘齋撰

明故亞中大夫陝西布政司左參政平野陸公行狀

語云十室之邑必有忠信余於平野距所居不啻十室諒矣諒則斯闢矣不告於友者罪也悲乎哉余深有感焉故為狀公陸氏溥諱字元博號平野世余敦戚稱質菴公執吾祖守恆公籍籍聞陸氏誼乃世求也沂十世祖金宋南渡時至自汴迄祖高諱而下弗載庸于時祖偉知山西澤州質菴也寬裕有恩澤至今懷之父鑑號松巖母胡氏生公而穎八歲見客屬對人言質菴曰爾家果不愈吾績乎蓋以姓奇之也十

弘藝錄卷之二十

一

九補弟子員吳江趙公鳴鐸于茲匪雋髦弗譽公推先自是愜如昆弟丁卯領鄉薦戊辰登進士選兵部主職方事時逆瑾方竊構真鑄外應流從中起幾事旁午尚書曹公新昌何公相繼命珥筆尸封事便宜與聞其於劉割重務樞機有勿將帥行伍之事洞中幾要尚書如益右手累甄鑿莫不歎賞稱以為首甫殛瑾尚遺瑾獄所註誤戎籍以至沉寃無告者不啻數千人皆得上請從郵王申勅階承德郎母及妻吳氏皆封安人父松巖公方仕安慶謝弗與癸酉檄於南甸句稽薪牧等直便道歸省質菴壽踰八十例得進階至是榆鄉畫錦人莫不多之甲戌簡命通駁京營兵馬屬多豪占間有舉貲以避庸詭計以窺儲者公毅然謝曰此余所以報平生

也而可忽諸乃盡攝請棄棄不能憾而領者衆矣乙亥丁胡安人憂丁丑擢武選員外郎戊寅遷武庫郎中己卯聖駕西巡例伏闕得罰今上登極仍錄俸一級庚辰調武選同里百戶孫瑄當代以勘誤致瑣尾者七年公檢覆得其倫脊上白糞之亦有劉某者需公于宴致饗器珍籍廉之將以選事干峻謝遂絕交其任事無嫌且介辨類如此辛巳滿三考松巖始解清河尹封如其官母及妻皆宜人先已陞江西左叅議至是命始下若有待也職專主餉事時階亂之後恐急則生怨緩則無裨故莫難於任公虛心澄慮積以誠意刊布式要觀其說曰因時制宜以去姑息之患曰繁辭復說以杜覬覦之望曰分任責成以收實濟之

弘藝錄卷之二十

二

效故一時猾者格逋者復滯者息有所試矣乃或斂或散損益以時居七年人心信悅監司交獎騰於薦剡者七被於欽賚者三擬陞於吏部者十有餘或弗得命人爲危之而公澹如也奉職益虔先是兼分守湖西嶺北諸道塗地中隙負固有司莫能治有渠魁號招數千人撫治湖南陳公議非公不可公亦罔遜怯兼程而進勢正獗官兵守拒無策乃計畀曹誅不旬日面縛數百人餘從遁散漸以寧謐仍白創縣治以圖永賴今之峽江是也其城池解字人民籍額皆由經度人莫能難安福有強娶新寡者婦特自經公按死仍旌其節士林稱焉吉安有盜官帑者獄延無辜按成已久公翻閱前後符篆可疑鞠其狀果得寃獄亦

解丁亥聞松巖公疾請謝政弗許乃奉公務歸得侍溫清
是年七月陞陝西布政司左叅政戊子四月往任五月二
十七日沒於途河南靈保縣也距生成化甲辰正月二十
七日享年四十有五子男二相槐公神潛而內璧事軀微
夢始計偕七人夢七禽孚化一翼飛者故獨顯至是亦夢
若有持計簿示之果見三品而殂豈非命哉甫余自幼相
聞及得侍同朝時時從論道義其間論文評弈又不知其
幾意甚洽也而一旦聆訃乍疑乍信如夢中語豈不恤乎
爲人平實樂易孝友出於天性思報祖德請移封以拘例
未得及皇上推恩詔父服色如其子官遂三世紆金拖紫
夏希事也奉繼母林氏及遇諸姻戚以至內外昆弟備極

弘藝錄卷二十

三

周旋被其容接者無問親疎敬愛之居官二十年不營居
室獨愛集古書史未嘗釋手爲詩文平雅純正如其人至
與權貴不依阿隨衆矻如也人方期以公輔自分必大用
而竟壽其壽也哀哉天乎

明故文林郎江西廬陵縣知縣致仕方涯鄧公行狀
明有君子曰靜菴胡公嘗言於朝士之毀譽有幸不幸人
之論才有同不同惟聖明擇焉於是上嘉納著爲令時則
方涯鄧公實有類於不幸靜菴公旣惜之此余亦與聞焉
故爲列狀曰鄧氏之先實自海昌宋紹興間遷仁和考諱
懋號恕菴敦篤好禮家始殷裕前妣俞氏妣馬氏處士鶴
窗女兄也實生公諱鑿字鳴仲號方涯自幼穎慧十二遊

邑庠十七應賓試二十三領薦書適南塘朱公執憲留臺
擇公而女之實應坦之明年壬子也南塘公喜曰是有輔
余明無負余嬪者也自是五試輒奇乙丑第進士其銳意
類如是是可見也先是恕菴公見背弟妹笑笑母愛鍾之
公喪事奮哀勵於學甘旨未嘗少懈或有師資餘俸函謀
朱孺人及時備儀以畢婚嫁至胥將室廬遜于弟鑿甫授
廬陵知縣遂迎母就養未嘗問其家從祖雲南憲副葵軒
公嘗器公而佳其不屈初聞授喜曰是與盤石錯也或曰
美器而當錯石可乎至果剔豪杜請約期會核簿書尤切
繩胥吏故能完積逋之賦明勸借之條尤注情風化常修
文山祠創立黌校題名碑皆有成迹歎或施糜活人煦如

弘藝錄卷二十

四

也時逆瑾遣人四索有邢政者遇之嚴職遂坐解奉其母
以歸質廬而事之曰吾不幸吾幸而善可爲之豈汶汶者
哉母悅公亦悅蓋恐以利鈍傷之也深居却迹督冢嗣崇
文踵邑庠凡弟子執贄士友質文者應之無虛日祀事腆
潔有賓至談笑出供罔倦暇日吟咏或乘輿命棹西湖與
樵夫釋子忘機焉怡然有以自老矣然士林之內多有扼
腕欲爲白其事者矧當聖明在上遂疏行原任監司凡三
反果得暴白心迹收錄有日而公不起矣哀哉天平蓋公
之心惟欲無負於當時無愧於平生至於成敗不計今可
謂生順死安夫何恨哉爲人方毅嚴整不可以關節至微
色發聲卒以是速禍乃天性無怨也然孝友因其心嗣弟

以已子崇憲祀南塘公設主先祠之側與族有不給交有
當繼者周之其學術純正所著有方涯稿距生成化庚寅
卒嘉靖戊子享年五十有九子男三崇文崇道崇範嗚呼
余齟齬之日公已久領鄉薦時從鶴窗座上聆其緒餘意
其不沒矣夫其不沒矣夫

明昭勇將軍浙江都司署都指揮僉事松月江公行
狀

余既爲選士遊南雍迺正德己卯宸濠逆孽滔天都城嚴
警吾浙且密邇洪都濠密謀朋計逆黨畢真攝鎮守事實
翼而虎將以爲臂援日夕抱切剝牀之慮懸如也時連帥
松月江公實主閩政夫閩與鎮互相表裏內而相機參謀

弘藝錄卷二十

五

外而渙號嚴嚴視諸司尤難是故剛則激激則召亂緩則
廢廢則遂奸斯二者左右之間生民禍福之機也公方與
巡按西蜀張公縉方伯道州何公天衢同心協謀故一時
二公綱紀其政而公周旋於其間真雖懷罔測然以公進
而溫言懾服其心退而選兵戒備其事無所于觸發亦無
所于脇從不震不動而浙民全受其福者皆公之力也余
聞而嘉尙時方事鉛槧無由紀述盛美甫成進士則與公
贊介饒黠歡洽踰于平生飽揖公德儀聞公緒論退而茫
然若自失歎曰是真有道者乎是寄跡於介冑而存心於
仁禮者乎及識公家嗣今都閩宜靜公循循然儒者氣象
叩其所造不啻風人墨客吟咏幾千百有頓聲等集見行

于世則又嘆曰是文事武備父子真傑然也人方許公向
用勦勦鐘鼎而公年五十有六遽以禮乞休特蒙恩詔致
仕蓋仕宦自始至終一無所苟若公者今屈指幾人哉
適余復以顛直罪廢謬辱於公葭葦之愛因締厥好時稱
道疇昔相知益深契益密且日聞休養頤神之論方期上
壽以百歲爲歸而遽止此也嗚呼悲夫既大歛余弔公於
堂慰宜靜於喪次宜靜以公行述請余爲之歛戚無容辭
遂狀公姓江氏諱洪字允大別號松月亦號還玉子其先
安慶望江縣人始祖澄從明祖掃蕩中原開拓疆宇歷陞
長淮衛指揮僉事得世勳高祖宗改燕山衛會祖安復調
杭州前衛皆仍舊職遂定家于杭大父承奉命征勦鄧茂

弘藝錄卷二十

六

七以陣亡功陞本衛指揮使今襲爵級自茲始蓋忠勇
其世猷也考諱昇字彥高以耄壽終母喬氏當姪考夢一
履眉老以玉麟抱送誕彌生公果標格清古穎異夙成弱
冠弓馬閑熟且旁通經史如古今成敗人物臧否悉淹貫
無遺以治甲寅襲祖職筮仕卽能綜理遇事無大小物無
衆寡無敢慢周旋中禮公私靈謐人無間言諸臺官長咸
知其賢歷試如捕運司局軍政視篆之事皆隨任底績代
巡楊公滋疏薦部推以都指揮體統行事守備溫處二府
海航陸治吾浙一保障也歷五載百度修舉威惠並行代
巡張公承仁益嘉其才復揚于朝陞授浙江都司署都指
揮僉事督理操政時江右有王浩八孝豐有湯毛九皆盤

據險阻王浩八猖獗尤甚公計平之因得奇功班師奏捷
欽賞花銀彩段及蕩平湯寇至於畢真凡三舉措皆有成
績鎮巡以功上聞輒賜褒獎推掌連帥事公臨以明斷撫
以寬和當道信之重之翻從質以疑慮視諸武弁殆有遲
庭蓋公心地坦夷事無適莫遇會審重囚從容淑問亟爲
平反如餘杭徐德軍人徐文榮等皆得貸死尤今時所無
者其天性以克孝爲懿愛物爲先自幼溫清無廢禮長涉
靡仕尤勤定省彥高公安享祿養二十餘年無意不適可
謂善於繼述者矣尤敦尙儉素布袍疏食澹如也凡百華
靡之物漠然無所好中且自信人亦信之其接人先施不
至於濫至骨肉之間務從公厚一田一宅必均必平雖處

弘藝錄卷二十

七

臧獲嚴而有恩家庭肅然無間內外及宜靜嗣服闋政乃
杜門謝事將從赤松子遊或曰果有之乎余應之曰綺紉
之與儒素所爭什百凡勢利紛華與夫聲色可喜之物人
皆戀之至老不厭及終於煨燼不啻燬火若公者其形雖
折其心殆不死焉觀綱目書子房謝病辟穀後五年又書
留侯張良卒亦不係於赤松也其殆命也夫殆命也夫
生成化已丑九月九日子時卒嘉靖壬寅十月十有二日
子時享年七十有四配王氏封恭人中都留守友葵王公
之女生長子山襲任陞本都司署都指揮僉事養晦俟時
勳望未涯繼配黃氏兩淮運同黃公文無出側室張氏子
崑岐沈氏子岷嶮俱恩例散官山妻陳氏同衛指揮陳邦

威之女崑娶毛氏岐娶虞氏岷娶沈氏鴻臚沈竹亭之女
嶮娶王氏皆仁錢右族女一瑞卿又側室沈氏山余子康
生聘焉孫男五月星山出嶺巖岷出鯉嶮出女四聘錢唐
畢發右衛指揮倪英之子餘幼將以是年月日合葬於方
家峪之原惟公實德懿行不可無紀以昭示來裔願余淺
陋何足掄揚特以至親契故勉強摭拾以俟大方家採擇
其萬一不勝幸甚謹狀

亡側室劉氏行狀

嗚呼白色選之風熾而夫婦之道隳矣周以上婦之聖者
吾不得而知也自漢而後作史者鮮有及於嗣焉非作史
者之過也若彼無與乎云爾不聞之孟夫子乎曰娶妻非

弘藝錄卷二十

八

爲養也又曰無後爲大嗚呼夫婦之道其請要乎此矣然
而天地生物者道也萬有不齊者理也不得已而置側室
莫不以色聞而人之應之者亦甘於色而已也二本他岐
靡焉曼焉間有異於是者又客氣作色故假權詞臆說以
廢之而彼此俱惑矣盍不觀二國之媵粵自古禮今中人
以下之家上不得齊於公族次無以侈於士類不過市井
一匹婦耳而惟德之選于嗣之求曷不彼善乎氣之所感
貴賤隨之譬之土田膏粱稂莠譬之蠶蟲草木錦綺其所
由殊迥然懸矣何用羨彼賈菜備乎余結髮娶李氏今勅
封安人生四子不育乃置側室曰丁氏曰李氏或不孕或
孕皆女孽理男事更四十矣矧其時自取譴禍正筆楚極

楛之餘奄然一息恒懼草木同其腐也與心謀曰欲繁嗣而不擇配猶不求田而欲得禾不問桑而徒糜以植也先是顯祖守恆公擇先母楊宜人配先父大峯公於日者金氏曰五行父母妻子各有契証凡配先論日干妻才與已相合而後君子嗣如執左契以求得也其說俱見今所問儒俗指迷欲嗣乎財乎守恆公曰嗣哉乃眷楊宜人而豫許五男焉至是日者不金若也適庠彥許尙明氏爲吾言命李安入而下憮然曰奈何叩之復不竟其說蓋以難言也余嘿識之此非獨斷於心乎哉乃謀於里閭之人里閭之人同持前議者旁午殊不能得俄而揮使王公邦相謂余曰子今往閩成非仕閩也閩之城人物衆無溺女之惑無二本之

弘藝錄卷二十

九

歧無待價之色三者子之所舍而于德于嗣若尅若生子之所擇必獲其真吾旣已先得之矣已而果獲劉氏厥父名聰母張氏福州中衛指揮劉傑下舍餘生十有六年縞衣緌飾無絢彩色視之南北不若而凝質潔白膚裏沉密子道端在是矣甫期果孕生男又孕生女皆不育默駭而潛計甲午年子星得祿丁酉遇貴長生辛丑子運逢合如期連獲三男且乳哺自親膩瑩甘馥食之者肥白無肯疹亦不侵凡產畢而哺哺止而娠往往三四歲之間無多慾之擾無乳敗之虞無經候之忒故未嘗一試於參苓著朮之物計始以勿藥而不信於醫終以有喜而無措於手足乎嗚呼痛哉人多厭女之生爾反欲女之急豈意產男皆

順而產女皆逆乎嗚呼是果命耶人耶以爲命耶吾恃其有天月二德恃其有三男一女居常坦夷平易無計較側偏任其自然亦無愛憎御童僕無怒色始以老壽期待人亦不以爲詛覲幸生榮而遽爾淪沒乎以爲人耶產已兩月經已再候豈皆藥餌之過而自多安養不知食忌不郵諱憚而今已矣不啻黍焉實離離而競秀本子子而槁亡嗚呼痛哉不啻蠅焉絲吐而休翻身向斃吾故不能忘情者豈色耶德耶其子號天躋地皆若罔聞嗚呼痛哉距生正德乙亥五月十八日未時享年三十有一卒於嘉靖乙巳三月二十一日卯時葬於玉泉山之陽子男三康生聘江氏都閩松月公之女穆生聘費氏州守東湖公之女願

弘藝錄卷二十

十

生養同側室李氏時李氏亦產子患疹而夭乃慨然許以易之無吝色其與人不存谿壑芥蒂類如此女一招鳳亦撫於六弟經典嗚呼春秋之法紀叔姬姊媵也其卒其葬史冊悉書夫子修經存而弗沒劉氏雖非叔姬之比於邵氏宗嗣不無賴焉以義得他日合葬用拾其大槩以俟其子儻有樹立庶幾得以考據或能求銘於大方以傳不朽豈非存歿之願歟爲此披淚自狀

弘藝錄卷之二十終

仁和邵經邦弘齋撰

序

司空趙公七十壽序

工部尚書安福趙西峯公名壽七十茲惟誕辰某小子拜
手稽首踴躍而言曰夫是天之元善也人之光慶也國之
遐昌也休哉豫與曷謂元善天以生生為心善善為道維
生也故其培之靡不至也維善也故其福之靡不周也而
靈樁大樗何以別乎曷謂光慶蓋廣譽者人之良而懿好
者德之本故天下之達尊有三而斯民之事之如一然於
大老眾父何以加乎曷謂遐昌夫所謂之筮龜者非謂徑

弘藝錄卷二十一

尺之寶也柱石者非謂合抱之材也維老成之典刑丈人
之貞吉萬世實賴之是故天之佑公也為甚大人之願公
也為甚顯國之倚公也為甚重某豈溢言乎哉見其居於
體也莊而有容嚴而有禮模不觚範不窳其鎮也如山其
動也如川庶幾乎溫而厲者乎見其宅於中也宥而密詳
而理明而不苛察而不煩授其算若可指其倪盡其心莫
得窺其蘊庶幾乎好謀而成者乎是以其遇事也貞以崇
幹毅以樹功權以濟時哲以弭變可由也而不可奪也可
往也而不可回也可予也而不可汰也可置也而不可漁
也其立朝也權不得而干利不得而私請不得而行羨不
得而進九載而進一遜而退可爵而不可廢可越而不可

援高而無悔滿而寡盈某豈溢言乎哉介之於天而天佑
之遐福之具臻世顯之併榮是已徵之於人而人信之廟
堂之推重臺諫之揄揚是已昔者孟夫子嘗曰夫天未欲
平治天下也如欲平治天下當今之世舍我其誰哉推是
言也我國家億萬年無疆之運不其信哉某不佞亦與有
賴焉

東巖詩序

夫巖石嶽峯敦乎其過也嶽麓秘阻發乎其人也岱之阜
吾得仲尼焉是故夫古猶夫一日也沂之濱吾得子皙焉
是故夫今猶夫暮春也君子所以貞觀不輟張弛隨宜者
正以顯晦之一致進而在廷匡直輔翼退而在野從容游

弘藝錄卷二十一

衍其所以匡直輔翼者匪以競趨也據吾分之所有也其
所以從容游衍者非以耽樂也從吾性之所適也若乃唐
虞之際姬周之盛無迹跡焉非不遜也民隱之殷而以忘
乎其在外也明良之契而以忘乎其在內也東海之涯明
太傅木齋謝公之里其旁即汝湖今少宰公名尚之湖之
上為東巖或曰即東山之意也余曰不然晉偏安江左以
方隅自視恐才綿德醜故旌尚地望豈如我明八聖一統
千古莫加焉蒼生之望匪直淮泥一葦而已是故孝武授
受之際斧不輟展肆無變肆者先太傅託孤之重也今上
龍飛之首講筵虛席端授擬亡者今少宰應運之隆也豈
藉東山之偃仰為之輕重哉方且簡在帝衷雖暫從純孝

之請尤不忘移忠之願不日趨召而起以毓德青宮完補
衮職若伊尹之任阿衡傅說之作霖雨又奚翅區區屐齒
之上下哉余生也晚未敢論世暨仲弟幸從汝翁之後得
縱觀四十二景之閒於是仲弟賦之余序之

貞壽榮昌序

貞壽榮昌者爲今都憲秋崖朱公名統尊翁圭巷先生暨母
施太宜人作也何以曰貞壽榮昌也某通家子稔聞高壽
貞懿以及昌大榮顯也矧夫文武總憲海以內督而治之
海以外兼而統之某又戍於海者請得以海爲喻公諾焉
於是再拜稽首而言曰惟皇有道海日以宴不揚波者凡
幾年矣然其量包括天地吐吞日月沉淪星斗混合雲霧

弘藝錄卷二十一

三

不可窮而止也其險則蛟鼉之出沒不時龍蛇之潛蟄無
定未離倏忽變幻重疊不可測而知也其靖則有時天高
地下浪恬風止舟楫往來無異平波故曰觀於海者難爲
水也然矚其近終不能視其遠拘其常或不能達其變限
於一勺曷由推於無盡也復因潮汐之至而候之見其勢
則震盪瀾滄奔騰蕩漾如雷如電不可睇審其度則因月
虧盈及時子午若朝若夕頃刻不移其不息則往者既過
來者復續窮天地亘古今而不改然後知茲海之大所以
爲不可及也夫震蕩奔騰者氣也虧盈消息者理也往過
來續者數也至伸莫如氣至信莫如理至神莫如數斯三
者貞而已矣貞故遠遠故久而彌昌非獨海水然也天地

日月莫不皆然故易曰天地之道貞觀者也日月之道貞
明者也天下之動貞夫一者也知乎此則可以知翁之壽
母之德矣蓋自夫朝經夕史端模楷範雍雍在宮采采本
支彼一時也不猶浪恬風止波濤不驚者乎然而未足以
盡海之變也安知夫汹涌澎湃時出不測親反爲警戾生
於乖挫辱撓其躬懷居阻其情此一時也不有貞淑嚙將
與守夫貞者正而固也自夫嫁禍矯誣之非正也而甘心
囹圄不驚寵辱斯正矣自夫嫡庶舛訛之非正也而飲哀
茹育含痛撫鞠斯正矣自夫詭詞譏毀之非正也而匍匐
事主終身不已斯正矣以至茹辛嘗膽畫荻斷蓬蓄旨遺
甘厲深揭淺皆其分內故能特鍾麟瑞大衍益祥闡極恩

弘藝錄卷二十一

四

慈敷繁奕葉及夫眉壽考終祿養盛備穹誥寵錫及於生
前百世用光五福全壽蓋人之貞一也得其常則爲維德
之太姒徽音之太妣不得其常則爲葑菲之黽勉雄雉之
伊阻然而雞鳴好德伐木好音未嘗忘也故又有冷菴陳
公者質直好義終始不渝又非但將恐將懼惟予與汝而
已此皆法所當書卒之仇者繼毀者捐蕩者殘貞者完詩
信有之天維顯思命不易哉秋崖公方且覃恩數省屏障
東南海道肅清貞誠孚協行且端揆廊廟左右天子使四
海之內弼成懿治不日馳封三代翁之有子真可謂無咎
矣特以母之賢行異世罕見某方肆引筋由唐及宋列女
無與倫者第長成遠謫無由上達天聽聊效里巷之風布

於短冊徵諸大方倘有識者傳之異日太史大書特書以光國史豈不幸哉

者壽同封序

皇上敦隆孝治典敘名正協和來雍粵戊子秋恭上三宮懿號禮成爰以推及廷臣如今制且程以限律恩特隆也於時鳳村張公名問實按外臺於浙稱詔之日闕廷在上堂闈在中喜特隆也退而雲山切念我君公及於碩妣披冠曳繡照耀閭里矧明年各躋耆壽公事計畢便道稱觴事特順也於是同按見易王公及某皆忝通家之誼謂某宜加一詞乃頓首言曰夫壽者受也不可以一得而足不可以強勉而致華封之於乎三言焉洪範之於乎五言焉

弘藝錄卷二十一

五

是故必弗祿頤享而後可以言受必象服偕老而後可以言受必保艾樂只而後可以言受斯三者皆天也天者存乎我也公端嚴方毅齊之乎人績學恬退樂之乎命敦仁懋義安之乎老敬禮作範形之乎內育中養才竟之乎身興禮覃命徵之乎報是數者皆理也理順則生也直生也直則踐形天地間以享百歲是之謂善受詩云昭明有融高朗令終令終有倣公尸嘉告余敢爲今日頌若乃順達孝之治撫移忠之慮以駿惠我君公碩人之道必有闡榮祖考掄揚潛德者在于今特其肇之也

奉恩入奏序

明聖御歷三畢大閏禮繕樂汁叶禱敢祥爰暨南服要會

之都不寧維鉅亟劇孔殷天子若曰浙哉茲土疇若予怙憲此一方俾民太懸時則嘉靖甲午迺內臺大夫疏今汝陽張公名景以進詔曰俞哉若宋汝颺若紀汝楨若計汝會若戎汝威若獲汝謙若教汝弼若才汝成若隱汝彰公拜稽首承厥休哉乃乙未之春撫臨海邦先是公以發奸摘伏之才禁暴禦侮之敏寸斷片折之勇顯微闡幽之明夫入靡不多之甫其至也則已掩惡就善之幾違曲從直之論去面革心之效執實御虛之權人亦無不化之是故若盧扁之於膏肓日月之於矇瞽矣公方黜已之聰明徵於民之視聽於是乎君子論小人諷諷者規論者伸復置已之擊斷期於王之攸好於是乎疑獄集於恤行恤者生疑

弘藝錄卷二十一

六

者平是故若決河之於奔流恢虹之於險魅矣登明者某某焉彙進者某某焉匪期於今期於古匪箴於官箴於心是故若輪扁之於方斲公輸之於匠墨矣強而過之匪強而過之也將以齊其弱也弛而張之匪弛而張之也將以救其弊也是故若和風之於密谷秦綸之於綱紀矣國取於民不於乎佐於乎長民義於役不於乎辨於乎征役病於廂不於乎藝於乎經是故昔懲者於是就蘇陷塗者於是反袵矣以坊揚後造則庠序不足興以弓旌武士則城池不足固以身率教化則號令不足神是故元魁於是乎疊出風愆於是乎消遠矣以至於正習俗褒忠義則小學有家誦之益穹石有人傳之芳崇貞節獎廉退則鈞臺有

哀集之勞鶴亭有重建之績凡厥憲綱莫不畢舉是使廢者興弊者清往者鑒來者勸期年之設施百代之楷範歟逮今六月將以其政報天子既離任某敢殿言曰維天陰隲下民惟民躋於至德惟皇大建厥辟惟辟奉於至仁九秋之肅殺隆冬之洞寒非不凜然畏也然而大生之無窮閉藏之有限天心蓋可見矣六察之所糾八計之所彈亦非不斬然威也然而鸞鳳之雍容騶虞之仁厚公心蓋可見矣故公以正直忠厚爲之主而風裁果斷爲之輔其政以阜財惜民爲之先而憚奸戢豪爲之間唐杜甫有云此行入奏計未小密奉聖旨恩宜殊公行有日矣甯不益擴吾民之隱以達於宸聽乎某端有望焉雖然不才不學自

弘藝錄卷二十一

七

罹罪罟罔疾歿世安能白飯青芻與公邂逅一言乎是用伸詞敢告他日

尙詞徵萃序

夫萃者詞之最也萃而不於言匪仁之萃也故詞焉維丁酉春三月恭川先生李公名崧榮晉江右方伯杭之大夫士詞曰煜乎斯張煒乎斯皇而選於公而遂于良斯天子恩乎曰未也夫鼎鉉者玉食之需而匪印烘之用也鉄鉞者遇劉之任而匪體轉之能也天子以公掄甲科登郎署陟藩臬顯矣而未著也任矣而未專也今將南討焉北伐焉干城胡所於託帷幄胡所於籌乎詩故云樂只君子邦家之基斯天子之意乎又詞曰福乎有融樂乎有穹而享

於躬斯無以窮斯上帝恩乎曰未也夫藩翰者五嶽之鍾而百靈之聚也篤生者天地之蘊而造化之儲也天以公司斬割理擊斷讞刑戮仁矣而未著也惠矣而未藏也今將保大焉申重焉匪天聰胡以生匪地靈胡以育也詩又云樂只君子保艾爾後其斯天之意乎又詞曰德乎巍巍量乎恢恢而據於崇而牧乎卑斯大夫士恩乎曰未也夫星雲者奚廟堂之望而草野之瞻也山岳者奚一方之鎮而天下之宗也大夫士方以公由齊魯歷燕晉道揚豫未遍于窮陬達于遐壤也今將中台焉丞弼焉盡識天下之士而遍覆蒼生之命也詩又云樂只君子德音是茂其斯大夫士之意乎於是某小子進而詞曰夫鼎鉉有耳而鉄

弘藝錄卷二十一

八

鉞有芒敢問曰公心之任是已夫天下之事不患於不能而患於不用不患於不用而患於不專公在昔而平鉅劇之寇居今而程彌濫之遺者此心之任而非計較之私也以是任天下天下不足任乎又詞曰夫嶽降有神而篤生有自敢問曰公心之實是已夫寇虐之與蕃庶生成之與饑孳有人心者不若是忽公竭力以活萬民之命捐資以備什一之儲者此心之實而非矯激之爲也以是徵天意天意不足徵乎又詞曰夫星雲有類而山岳有依敢問曰公心之宏是已夫剛毅者或迂疎而不能汎愛執法者每憚請而不能虛心然不知大賢則何所不容至公則何所不有公此心之宏而匪區區狹小之度也於是大夫士合

詞曰子之論萃而得其真匪泛而語其槩是可尙已不可不爲他日之徵也

封戶部主事太原高公七十壽序

邵某曰太原蓋堯舜故都云夫堯年二百舜百有十歲豈惟得之於天者清明純粹貞懿而不澆哉亦以其地之廣博深厚是以其道悠遠其人全受斯其天地之正氣乎於是堯出遊於康衢見老人擊壤歌之云日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝力何有於我哉上古盛時君以大德受命臨之乎上民以含哺鼓腹趨之乎下熙熙乎哉唐虞之至德也夫迨於周天保之世君臣胥慶媚其君則曰受天百祿降爾遐福維日不足愛其民則曰日用飲食

弘藝錄卷二十一

九

羣黎百姓徧爲爾德夫至遠之謂遐堯舜之壽也夫至誠之謂質唐虞之德也夫三代之幾於上古如是方今明聖在上久於其德以化成天下豈無康衢之老與天保之民哉余於映軒公有取焉公生於憲孝之世善美有餘珍素自攝其無庸非無庸也將以厚其庸也其弗見非弗見也將以待其見也於是乎事踏溪翁以孝承邑博公以順故人皆曰有政也迨夫聖皇之際義方有徵鴻漸方吉而東莊公名汝者出焉余始揖公於朝見其頎然而長昂然而舉豁然而開朗可卽也曰是北人之表也乎世德之衰也乎時彙升於地官公官如之我冠象服顯顯合儀而五十始邁故人皆曰樂仕也及乎墨守屏蕃民實祖之夫民猶

祖公猶親也其寬一分民受一分之益出一令民受一時之惠故人又曰眞庸也以及於今前星繼曜龐恩疊出而公躋七十矣駝顏鶴髮享太平之盛頤養鼎食服觀察之榮而東莊公方升未艾公且眉壽無疆維日歌之曰太行之巔兮魏乎委蛇何有乎遭兮黃河之浹兮委乎委蛇何有乎止兮於是海隅之人始知西土之俗太古之風非區區所能彷彿也乃奉年家子而爲伯父獻焉

封工部主事南湖陸公八十壽序

邵子故善石里陸大夫名爲案案昆誼也厥翁南湖行爲伯居吳江距浙圻相屬道京師拜於堂下公引而起敢問焉公曰吾歲閱甲子又十九吾封工部主事十稔吾家不

弘藝錄卷二十一

十

踰中人之產幸諸子皆賢且淑吾日食飯二盂酒數行左攜右扶俛仰咸適無所事慕吾願吾仕者貞而亨居者翁而耽昌厥後裔餘齒有畢不亦可乎余小子翼公就坐再拜而晉曰嘉哉詩有云宜兄宜弟令德壽豈斯之謂乎旣而南向拜曰遐哉天錫公純嘏已又北向拜曰烝哉惟王其崇之已肅揖而退往乃戍於漳漳大夫土也由屯部而遴凡三載臺臣相與疏於朝藩臣相與揚於省小民相與謠於市復聞而嘆曰嗟乎大夫三事而公百遂也百遂奚其艾乎甫一期漳之鄉大夫有以公壽爲請者余辭之雖然見而知之弗荷于諾矧誕辰有屆稱觴有期能無一言乎夫以禮事生之謂孝以人事國之謂忠太守之於若翁

猶公等之於太守也翁之壽太守之福太守之福公等之壽而忠與孝壽與福之基乎嘗聞翁終身之慕因心不踰以母碩人之早逝也痛定省之無由而音容之或失也乃刻木肖像朝夕事之吁嗟丁蘭之傳庶幾非耶高尚之志篤義有方幼而嚴憚長而切磋吁嗟乎燕山之義尚亦利哉故今太守之治斯也不以其民之蔽也而必信之以廉不以其俗之漓也而必率之以正畫一之政措於其心而刻木之風成於有日是故福者百順之所積也壽者令德之所召也其於公等不無相攝乎哉於是諸公喜而謂曰子之言是也請以爲八十壽他日翁進於百歲觀其子壽於國脈壽於天下必不以子之言爲妄也非惟不以爲妄

弘藝錄卷二十一

七

雖他人亦不以爲諛也

簡廉利物詩序

弘齋子以壬午仕癸未大司空西峯趙公請權於荆弘齋子懼弗稱以告西峯公曰異哉子人以爲才而子以弗才才孰居子曰才易權難何以故利蠅乎叢也波靡乎潰也濟胙乎涉也蠅則不可崇不蠅不可以崇波則不可諾不波不可以諾胙則不可常不胙不可以常夫是之難也公曰嘻哉吾以約代煩以理代愆以溥代施可乎弘齋子東面再拜曰謹受教遂往期年而報政公曰諾丙戌擢副都水郎事時桂東王公名文備初釋褐來觀司政子肅揖之間其年妙也觀其容飭也叩其才備也且也通家氣誼日親

而月益不啻其言之相得心之相照也越歲公出宰會稽又三歲晉主南戶部事監船於杭夫會稽古昔之計壤也杭船東南之輻輳也計壤之地財賦出焉輻輳之區市利關焉不幾於叢脞而波靡者乎自予而觀之公之年妙也而德尊焉容飭也而心一焉才備也而識達焉何以故搢紳之藪與閭閻之衝人貴賤不同而言尊卑無別也公昔之宰也猶夫今之監也何有間哉乃甲午之冬予道北關治圃事有農者舟者負者糞而穢漁而網罟者羣聚而告曰歲澇矣農弗可以停舟弗可以止而負可代糞可勤漁可獲也奈之何啟或斬焉時或失焉其經者猶夫其冒者也通者猶夫其塞者也自公之蒞政也吾往而過焉來

弘藝錄卷二十一

七

而續焉無終日之候無過時之虞無迫督之煩無獵取之辜茲將復也而子蓋圖之子曰噫嘻農天下之本商天下之末二者國之大用也而權之農將重焉故權以抑之其用意深哉不以爲重而併困焉其將謂何矧聞公之權也檄官司以守之日登其數以計於簿月稽其會以報於都歲考其成以上于王府不抑奪以爲能不號招以爲威不侵漁以爲已以至於屏翰鞠辜息爭杜攘是可以爲簡而非叢也可以爲廉而非靡也可以爲利而非胙也於是相聞者退而乾峯楊公進曰請遂以簡廉利物爲贈可乎子弗敢僭擬楊公曰聞命於西峯公矣遂爲之序

贈盧書菴先生序

古之士以鞭辟近裏著已爲功今之士以清要崇高貴重爲樂古之士不能以意爲也是故廣畜以弘懿厚存以匿志言以確孚爲質行以方大爲利道以普徧爲艾今之士不可以意遂也是故捷於仕而後學利於進而後取合於人而後言宜於時而後行夫仕靡不欲也而捷焉進靡不干也而利焉是故官資不可以超崇弗悅也錢穀不足以厚庸弗屑也嗚呼士也云乎哉夫虞官禹益之所司也錢穀有司張敬夫之所與也彼聖彼賢豈非至尊貴者哉故君子之仕也不專於清要而道苟可行行苟可平言苟可信君子未嘗不重且榮之也秦之盧書菴氏以癸未進士令遂寧繼遷主工部政司權於杭夫權余昔所事事也有

弘藝錄卷二十一

三

三說焉一曰分司稽勾二曰考責會計三曰便惠商民夫稽勾不分則已無善守會計不責則國無懋緒商不加惠則人無留思何者郎仙署也非蒞於外監事漕需也非有于顯績人利驅也非限於土著是之弗圖而畏焉無益也怠焉無據也存夫人而已矣公昔董呂梁余過之見其外弘傲博達叩其中淵邃靜懿同質而縛無粗鄙之氣行謙而和無強悍之風公蓋以鞭辟近裏著已爲功者也故其爲政也不立異於人而綱無舛紀不競趨於時而心無違構檄幕官以省人而人稱其非矯移契簿以檢實而上信其寡私賤稱度以平直而下服其無苛昔者夫子告子張忠信篤敬推而至於蠻貊可行是三者豈直權事而已哉

有天下國家之責當如是也公之自號書菴固此意乎公以紳名而字曰汝佩斯可謂無負也已矣余辱公之訛未有以復茲事竣還朝將以取正焉故序

虎林別意詩序

夫別者別入也將以睽跡夫道曠誼遠心後時故君子惜焉跡存乎遇者也道約乎衷者也誼協乎共者也心存乎久者也時昭乎變者也情合而後遇德資而後衷職修而後共信敦而後久景著而後變故君子重焉而不繫之詞是輕其重也不愛其所惜也君子胡取焉是故以言乎其遇也其詞施以複邇以密以言乎其衷也其詞閑以則綺以飭以言乎其德也其辭覈而張華而揚以言乎其共也

弘藝錄卷二十一

西

慶際重光詩序

成化間閭警菴公來自陝實蒞吾岳政安厥寵靈厥嗣亂北泉公是生名溥父曰松山公惟岳耶攸宅于中山隆氣鬱公丰神峻茂方大而頎然天目之表乎遂升于癸未肆典邦刑某執鞬屬簡須于末宋意浹如也公復由保定守來蒞吾臬惟岳惟臬于並于尊乃祖乃孫媿美克顯惟良罕哉乃秋八月例賀天子萬壽維予小子拜手稽首言曰

昔在成周彝倫丕著禮樂顯明乃臣作歌曰天保定爾亦
孔之固夫其曰孔固至安而無以加之也繼之曰俾爾戩
穀蕃無不宜夫其曰戩穀至善而無以加之也又曰降爾
遐福維日不足夫其曰遐福至遠而無以加之也是故一
日之小康不可謂之孔一事之偶合不可謂之戩一身之
有餘不可謂之遐兼是而克章其惟吾皇在上乎自夫誕
聖而啟河清之瑞受命而召五星之祥天心已可見矣自
夫郊廟而著克禋之誠耕藉而獲有年之慶萬事無不宜
矣自夫奉慈而極康壽之隆廣儲而兆前星之應積慶爲
益遠矣而天下臣民之心何但已也孰不曰頤養天和萬
壽其無疆乎曰克當天心萬方其賴及乎曰克念天親萬

弘藝錄卷二十一

圭

億其無量乎北泉公行矣甯無爲當二獻乎於是公起而
歌伐木曰嚶其鳴矣求其友聲矧伊人矣不求友生某反
而歌下武曰昭茲來許繩其祖武於萬斯年受天之祜諸
君子和而歌小明曰靖恭爾位正直是與神之聽之式穀
以汝各爲詩若干首某引其端遂爲之序

靜菴序

西蜀曹公山字仁甫鞠吾郡獄其政尙簡嚴無呵無撓無
壘獄靖無稱冤者上之部擢貳四明于郡無攝也適竊與
總計數焉計夥則繁錯冗益屑瑣瑣不惟非公約以度理
惟察亦無呵撓無壘計已無稱負余從詰其端靡究膠
彥文祥氏造曰某曩屬余屬有誼誼有惠言余甘自鄙耶

顧旅於畿罔攸值今代請予亦惟靜菴某之自號其所自
得也自得之斯好之篤而名之稱情是惟廣之予嘆曰夫
仁有體夫動有根夫樂有似莫體胡立莫根胡生莫似胡
名是故名存乎義也義顯而號彰矣生存乎道也道生而
用廣矣體存乎靜也靜久而仁熟矣呵靜之梟也撓靜之
廣也墨靜之蠹也而能應變者鮮矣不呵故約約故不紊
不撓故執執故不遷不墨故嚴嚴故不測簡之衷也正之
聚也安之藉也廉之羨也而不能應者亦鮮矣故不屑不
錯者約之章也不聲不色者執之效也不冤不黷者嚴之
終也惟以治一國清淨矣以爲天下順則矣以爲一身仁
矣故曰仁者樂山又曰仁者靜命名之義不在斯乎

弘藝錄卷二十一

圭

題李氏手鈔四書集註

操翰之謂文蹈而揚之之謂武主於一之謂志不遷而有
成之謂業求而世守之之謂賢趙無武非不武也夫態而
忘其武也歇無逸非不逸也夫勞而忘其逸也恤無簡書
非無簡書也夫身而忘其簡書也適若李氏之宗余猶及
焉夫日星顯矣而瞭者視之比於余者鮮矣義軒固知日
星之明者也雖然嘗聞其始以戰代策動懼于劉割及其
終也草菅之風胡可長也長獵之心胡可動也彼之所入
而此出焉故齋心正畫非已也坐忘而已矣觚操翰染非
職也心一而已矣牘連簡折非名也志適而已矣芸編載
靈非寶也澤存而已矣澤存而後世顯世顯而後父光父

光而後仁著仁著而何有於武耶君之後昌乎哉余故曰
猶及之也若乃模天之功繪日之勤有目共知何喋哉君
名節字抑之號竹坡厥父諱端祖諱順號義軒世爲青閩
云

七

仁和邵經邦弘齋撰

序

翰林羅圭峰先生文集序

敘曰夫材豈冒求而擿植哉明堂而備總章清廟而登文木幸與不幸遇與不遇而已矣矩而斲規弗衷也將栝之乎柄而削斲弗入也將觚之乎雖有幸焉者寡矣人或告我曰今遐陬之山有大木焉五嶽之爲鍾百靈之爲衛雷之爲伸露之爲滋不知其幾載也其木植枿膠結困輪而插塌上隔風雨下掩溪壑不知其幾圍也予前而幸之乎虞非道路之物哉是故世必材材必敦所遇而後能濟其

弘藝錄卷之二十二

美否則甘泯泯焉者不知其幾何也明興百餘年來天地之所拔萃山川之所秘寶有大人作焉曰邱瓊山氏曰羅圭峰氏之二公皆材也邱公起於海外人孰不曰逸哉希矣至於豫章材所鍾會之地羅公迺始以例進夫例主貨人誰不以貨視之而文莊公獨曰材也嗚呼二公遇不遇之間夫人幸與不幸之幾歟卒之冠國髦華展斧與匠石日居肆藝而攻輪飾其能鳴盛而重任也有不期然而然矣則夫始之齟齬拂戾者所以畜其德終之暢釋和美者所以發其材歟今觀其集所載序則沉而典誌則貞而覈文則鈞而節應無窮也詩則葩而式渥而洋溢陶有情也至於議論似賈生明大體寢邊闕薄言謹謂古之大臣非

歟夫文不飾者土鞮瓦缶聲弗傳也質不美者山節藻梲久弗揚也詩曰追琢其章金玉其相傳之久而無弊焉不在茲歟不在茲歟某生也晚竊有志於文顧不幸所事多戾未得是集而讀之呵塵撒黜吾不材以資於有道爲吾一日之幸哉

林白石先生文集序

愚爲弟子時所肄葩經上則周召魯衛吉甫山甫方叔南仲之流下則里巷閭閻昆蟲草木之類未敢輒以舉業累之默思其性情肆其造詣恍然欲致而未能也及登仕版棄鉛槧士大夫間往往道說何李索其集而竟讀之何善五言律至七言類多清寡若山陰羽士魯室發軔試以勇

弘藝錄卷之二十二

冠三軍氣雄萬夫未見以爲何如此其詩孔碩其風肆好所以難乎其人也李善七言古選至律詩類多生硬若陸截文犀水剝蛟螭試以吳鉤之巧干將莫錡之工亦未見其何如此追琢其章金玉其相所以難乎其選也又有昌穀徐氏棠陵方氏少谷鄭氏太白孫氏子言張氏皆有集徧而閱之一一具其情性肖其人品昌穀質美而清虛棠陵闕放而縱逸少谷太白子言諸公譬之天府之饈方丈之珍一染指間香味殊別盡醜而屢之又有不同故於山間石上片席暑筵不覺嘆賞至於文則何守左韓李馳班馬諸子固有所不逮也大抵人生覆載中氣稟才華以爲之主而學問涵養以爲之輔以取其蘊藉溫潤資深達源

然後無往而不得觀於司馬遷李白天才迥出又得於肆
意歷覽以發其蹈厲奮揚之氣至於楊雄杜甫諸人刻意
深造所以致其精微純粹如不得已其諸天資近道不能
學以充之學雖黽勉而天分或不能及皆所謂小乘而未
能底於大成也予年四十編管於闕入清漳而得白石林
公瞻其貌皎然日晶月輝信可仰也聆其音鏗然金春玉
應詢可悅也猶以介然固陋未敢叩於其衷僭出瓦礫輒
以珠璣應之復誤爲之評品甫其歸也以海嶽停雲爲唱
距今二十年聖天子以其罪重不宜從宥仍往來於丹霞
太武之間而公已風逝矣冢嗣夢熊氏不鄙吾謁追悼時
昔悵然無聊爲捧其遺稿而莊誦之其詩清雅俊健斐然

弘藝錄卷二十二

三

而葩藻飭錯然而膾炙備其文典要珍重秩然而交際陳
井然而禮樂炫襍說數言乃其心得皆合於聖賢之道蓋
有得於麓堂之指歸窻巷之緒論者至揭帖一本不激不
徐可見當時大臣容人之量使在今日雖不聞於朝廷尙
敢望能保身耶卒以丹徒潛覺移怒晉陽見幾而作可謂
賢矣高臥海濱徜徉自得集中所著多退後之作設或沉
酣勢利甘心汨沒所造甯有是耶不揣竊以自慰且以質
之地下不識公果以何如

秋江別意序

天下有風俗而君子之風節益著風節著而風憲益尊何
謂風俗薄勢利厚廉恥顧已特多殉人益寡知所自愛而

重干犯是已何謂風節不以己貴而羞貧賤不以人尊而
甘諂瀆權有所不令刑有所不威見義自裁守死不貳是
已嘗觀三代盛時伊尹躬耕有莘之野至一介不取此何
等風俗也湯三使往聘之尙鷲鷲自得此何等節操也是
時風憲之名未立風化之本大彰下此本原未寔故假風
憲之權俾持風節以勵風俗若漢吾得一人焉曰汲長孺
宋又得一人焉曰包希仁斯二者振士夫之名節立朝廷
之綱紀觀其面折不能容人之過若不勝其剛然而未嘗
肆以爲虐也一笑比黃河之清若不勝其嚴然而未嘗假
以爲威也向使弘湯衛青之外不論賢愚不分彼此皆得
而屈辱之此乃打街罵巷之夫曾黯而若是哉龍圖開封

弘藝錄卷二十二

四

之任不辨是非不審真偽皆得而斷折之此乃殘民害物
之尤曾拯而有是哉吾知可慢者小人而不可輕者君子
可搏者奸宄而不可背者人心故能使淮南寢謀閭羅讓
美誰可得而問可得而讓哉若我明盧公抑齋可謂庶幾
矣公淮之山陽人登嘉靖癸未進士歷任兩京刑部擢東
粵參議兩浙副憲再任叅知三掌臺憲具瞻甚悉不敢不
著其詳蓋由其得於天者厚重不煩如周詩委委佗佗如
山如河象服是宜者其氣象也脩於己者弘毅博達如大
易體仁長人嘉會合禮貞固幹事者其原委也接於物者
盎然春風之中而有不可奪之操標然秋隼之色而無太
絕物之情施於政者務持大體不矜小節務勤實意不近

虛名嘗斷豪獄矣引篤廢律文而廣好生之德嘗督民數
 矣許細民改正而開自新之路愛天理則檢案屢反而不
 變察人心則勢囑長嘆而不行以至於某之獄尤若罕見
 其儔者其一愛人以德雖父子僚友不牽制而遙奪其二
 順情以禮雖闔詞祈貸不峻絕而厲聲其三不動不搖泰
 山何能踰其固其四不怒不激哀矜勝於得其情至今萬
 民實受其惠一郡實除其害者是果誰之力哉以為難則
 不大聲色知愈真而見愈的人不見其勞而公自安於職
 以為易則專恣鉤鉅心愈礙而情愈窒徒濬奸之藪而長
 亂之門公其庶幾矣乎或曰杭大都也仁和首邑而父母
 達官也由昔以至於今薄俗曾未若斯子何忍言耶予曰

弘藝錄卷二十二

五

誠哉是言也蓋不觀孟氏孝子慈孫之旨哉風俗之厚薄
 由於在上之作興以公秉執風憲而無苟且姑息之心弭
 豺虎鷹鷂之患居者騰歌行者路頌且徵壽於蒼慈微福
 於令子必人人自反去其怙慢之心淫慝之行在朝有長
 揖之容在外有端州之譽斯乃東都之俗善善同其清惡
 惡同其汙者又何事伊阿脂韋以為忠厚之至耶予也不
 才自蹈嚴於惡惡之咎且與公舊同僚宋亟知迂憇無似
 敢陳所懷而序以為別

賀石崖周宗主先生權廣右叅政序

天下之勢維楚幅員廣大上接川蜀橫亘中原直界江廣
 歸墟於吳若與閩大相隔越也然勢之至大者莫於海若

至遠者莫與江若今夫江由岷峨而來迅蕩迴激歷壘塘
 澗瀕若彼其峻險也中經洞庭彭蠡則汪洋震定蓋有不
 覺其迅而且具包含容受之量然後與漢水合流匯而為
 一大都會而天下之言形勢者歸焉今夫海由北而南內
 尊諸夏外限羣夸若彼其浩瀚也然必有畔岸止宿之地
 則錯置屏翰布列方隅然後福興漳泉聯絡星羅而為八
 閩會省天下之言式廓者在焉及其毓而為人楚多材木
 譬則縱橫茂密不但頃畝尋丈而已也其大者參天蔽日
 植之要衝橫之當路足稱棟梁柱石之任其次亦凌峰聳
 壑以俟升之明堂登之清廟無忝萬鈞千石之用閩多貨
 貝譬則珍奇錯落不徒埋彩炫晶而已也其顯者周流動

弘藝錄卷二十二

六

達或當斧展朝堂輒有補於合璧之圭璋其次亦韞匱珍
 藏於以待價待聘無能易於有用之成材茲數者皆以地
 既靈而後人以傑類於何者觀之歟曰文而已矣是故楚
 之文也浩博雋又滔焉而江漢流整焉而嶽麓峙而畦陞
 限界弗與焉閩之文也典密工邃窟焉而理致陳井焉而
 造詣著而空疎膚淺不與焉夫浩博雋又者體也江流嶽
 峙者用也以茲體用之學而觀於典密工邃理致造詣之
 文何用而不得哉是故青青子衿不可以數稱也悉於一
 日辨之不煩再過不然日且不暇給何有於綽綽餘裕哉
 歲大比賓興輒日進諸生千百於庭且能不厭其繁夥三
 復而重校之務獲其精嗚呼予也不才無能為役縱一旦

日使之臨之烏能如是而無敬耶其暇則講談理道因及不肖亦與辱焉先是浙之慈谿曰鄧西張公雖切鄉契以予之潦倒廿年乾沒何由識荆承不鄙陋以所彙三引集言於公其一曰引道錄謬意五常分屬五倫從古聖人各舉所重而言非謂父子專於仁君臣專於義而已也今故以五常爲之綱分屬五倫爲之目而由堯舜至我朝由經至史嘉言善行凡屬君臣之仁父子之仁夫婦之仁昆弟之仁朋友之仁各有錄曰以著己意義禮智信倣此其二曰引藝錄自入仕以來游藝之作其三曰引簡錄僭繼鄭樵通志之後欲合唐宋五代遼金五史爲一而爲其篇帙浩繁尙未就緒夫以二十年面牆之功一旦蒙其紀錄適

引藝錄卷二十二

七

值漳岸通龍溪鎮海諸生呈將引道一集五十七卷授梓以傳且給校對生儒其佳惠莫大矣雖然此特公之大義非有所私也設若後之日所刊祇於覆瓿噫嘻將無辱焉萬一分毫有裨不因公名而借垂於不朽耶乃今季秋登庸甫畢彙進方升天曹以公久著勞勩特陞廣右叅政嗚呼茲選也祇以寄信宿之命而已不日大拜予雖罔知第於同年若龍湖張公公之里也古冲李公公之蒞也豈皆能無望焉予不佞敢期必以爲異日參天蔽日棟梁柱石之任而江流嶽峙特其能事焉公名琬字潤夫號石崖登壬辰進士由給諫轉任禮部儀制歷陞今官云

繕部邵一溪先生愈憲滇南序

言踰乎腴已睽將乎道已交計乎衷已窅以昌義無所於偲而契不承氏以厚嫗無所於肫而悰將殆是故君子與靖以和義存乎其際合宗以同異存乎其時光祖以延裔存乎其世考胤以觀貺存乎其山川昔者召公之封於燕也曰爽之宗其無渙乎後世無斃焉澤斬則疎疎則分是故百世之下其勢途人也其本則親也時而已矣有明辛巳之歲今天子龍飛士之側於登庸者凡邵氏三人焉煉德成氏暉德明氏其一予也壬午賓興以書薦又二人焉曰良金汝勵曰經濟仲才予昆也人曰是伯仲而名世者乎喬木而席蔭者乎越之去杭明之去宋未遠也其世可求也詳觀邵氏之裔自洛來徙實祖安樂安樂之孫溥以

引藝錄卷二十二

八

徵獻閣待制溥以秘閣校理籍於杭產焉繼千八府君遷於會稽巨於餘姚聚於江南今其族千胤室千廬箕裘千紹其名爵又表表相望若方伯贊侍御蕃秋官德容暨暉光祿時震暨造士良金元吉輝煌媲美無所於儷而吾之裔久矣無聞焉且不能蕃衍其蔭若彼殆將什百此其故何哉天地之氣蘊藉而爲人山川之秀凝結而爲物其蘊貴藏其凝貴靜而吾左江右湖龍飛鳳舞秀矣而未畜也震矣而未靜也是故其人發揚蹈厲而未可與潛也其俗侈靡繁縟而未可與約也豈其一身一姓之故哉所從來遠矣若夫德成之居地不然焉姚江委蛇而縈環龍山蜿蜒而起伏是故其氣旋以覆者其人宥以密其養有餘

不盡者其蔭昌以益繁而復敦之乎仁屬之乎義率之乎
履汁之乎和是豈吾族之所可視哉君丕矣與予同爲僚
予感於斯義故其榮擢不以友道貶而以宗說考焉

福建都轉運使勿齋婁公入覲序

本朝內觀之典匪惟觀政實以觀人是故其治飭矣其人
未足觀往往不稱應命而惟介以瑩躬闕以容德鎮以綽
馭嚴以蒞箴則衡部有體貌之脩當亡有燕錫之命彙進
有特褒之語歸寵有慶陟之榮無所軒於鈞憲無所輕於
鎮敷惟其人而已矣勿齋婁公名志典謚於閩以制當脩
觀敘別諸寅惟時蔡公龜厓以其嚙昔治誼得其爲人不
甯歌歌命之言曰夫事有殊途而心無二操殊途者勢也

弘藝錄卷二十二

九

不二操者理也今夫玉之爲物也溫然而敦厚者也溫然
而敦厚則雖直爲圭璋曲爲磬折銳爲衝牙半爲瑣瑤猶
不失其溫也金之爲物也厲然而堅剛者也厲然而堅剛
則雖革以烈火淬以淵水埋以厚土揜以沙石猶不失其
厲也蓋公之爲人也溫而厲者也公之爲官也直而淵者
也而其敦厚之質堅剛之操則不可得而奪之也何以知
其然也公昔起守趙矣其觀以獲矣有以異乎曰無以異
也又刺吾杭矣其觀亦獲矣有以異乎曰無以異也公今
之守睦也猶夫昔之守土也守土者務以利民守睦者務
以利商夫利民宜乎拳拳於民也而默然不急功不近名
民有陰受其福而若罔聞也利商宜乎拳拳於商也而默

然不稱羨不斥餘商有日競於利而若無所與也是豈無
庸心哉夫奏一功而後與一利計一級而後除一害功奏
固可嘉矣而心之爲勞可若是乎計級固已崇矣而已之
爲病可若是乎蓋公之用心也不惟其功而惟心之無勞
不惟其利而惟已之無病心之無勞者升之高不見其益
據之崇不知其增矧官與資其足言乎已之無病者彼一
時而非有餘此一時而非不足矧人與已其暇恤乎卒之
不近名而名自歸之不競功而功自許之此心之至公理
之致極公亦不得而辭者矣豈非庸心之至已乎於是陶
然而樂騷然而笑歌曰采菽采菽筐之筐之君子來朝何
錫予之某小子拜手曰維嶽降神生甫及申維申及甫維

弘藝錄卷二十二

一

周之翰又相與追而送之曰誰謂河廣一葦航之誰謂宋
遠企予望之諸君子皆再拜而退

兩浙都運黃葵山先生陞廣東參政序

古之從政者已爲大盡已而盡物斯已矣今之從政者時
爲大順時以尊事斯尚矣二者高下榮辱顯晦屈伸往往
隨之然而人之性各不同也仁者至誠惻怛而有餘智者
周流洞達而無滯夫子所以並取仁智而體驗其動靜非
有所矯揉拂戾而爲之而矯揉拂戾者終不可窺於仁智
之域是故至誠惻怛者其心貞以一貞以一故廉而不剋
也惠而不苛也孚而無廣也坦而無訛也據之卒不可動
濡之終不可奪也周流洞達者其心通以和通以和故隨

物之低昂時之高下屈伸往來盈虛消息而能不失其便利不惰其物宜夫是而君子欲兼之也而夫子他日論政乃惟曰在仁者何也蓋仁可彊勉智不可彊勉也仁本於心而孳孳不息則近可至遠寡可底眾小可樂大智近於事而汲汲求勝則私意或起天理或蔽而時之所尙有不得避焉者矣自今觀之冬官古之司空也禹平水土至祗承于帝夫誰曰不然而今以爲冗曹也聖天子作聿新郊廟而奚斯崇秩則時之當路焉轉運唐之命使也寵絕於專刺而百凡所賴夫誰曰不重而今以爲利叢也賢冢宰變歷選明德而六轉運皆得其人則時之清貴焉若吾兩浙黃公蔡山名行其一人也蓋公之分辨不啻其不取也

弘藝錄卷二十二

士

至帶斂之無花服彩之無章此何等廉也公之寬裕不啻其不罰也至怒詈之不施鞭撻之輒後此何等惠也與上大夫言而問問與下商電言而恂恂此何等忠實也始乎期月不見其有所增終乎考最不見其有所減此何等坦易也獨於羨餘之積職守之分一毫無所假借至利害榮辱之加惟以漠然視之是真能不動心者而或者乃曰公之仁已聞命矣而智或未之聞也夫公辛巳進士也今爲卿爲輔者幾何人矣矧公陟正冬官陶於姑熟之濱廟壘落成而口不言功理於南河之績轉漕稱便而官無加益及其守雷也居常苦節而其運浙也尙多濡滯則今之爲廣藩其去卿相不遠矣胡不卓然自見而甯徇故轍乎予

曰此非知葵翁者也方今善宦者以認真爲緩圖而活潑爲急務公之心非不活潑也未免有認真之意在認真者人視之青天白日彼亦曰青天白日也人視之不愧不忤彼亦曰不愧不忤也若彼變動不拘縱橫曲折使人莫測其端倪者固非所以盡公也今聖天子明將相覃威南服討正不庭今日晉方岳若靜峰張公明日擢良翰若蔡山黃公二公皆閩產且雷廉歸望也昔吾夫子論行師不許子路而許顏淵淵仁者也且以臨事而懼好謀而成立萬世不易之道嗚呼若黃公之懋敬張公之英略非當今克壯其猷者乎夫以認真如公不善逢時而擅寵異則廉頑之氣特振元老如公不善暴虎而擅謀猷則三軍之氣甯

弘藝錄卷二十二

主

不作哉予老成於渾者也行將望公旌節而拜其下風矣

浙江都司斷事張君九載考績序

夫幕者密也天子曰密勿諸侯曰幕職至親也是故內則方伯連帥親之以手足外則百司庶府親之以綱領大則獄訟稽勾親之以斷案小則交會禮際親之以詔相厥惟良哉志貴交不交則上不獲處貴靖不靖則下不親歛貴豫不豫則刑不中禮貴順不順則分不達上不獲則跪下不親則扞刑不中則亂分不達則悖安能以誠去扞以和止亂以明正悖以莊職也而往往焉忽之徒取奔走以爲容雷同以爲悅則將焉用彼相哉今之都司卽古之外閭將軍治之天子不得而制也然武弁寡文學爲置官司焉

曰斷事斷事者斷其事也自其帥之所司者一曰號令而嚴與否未可知也二曰賞罰而信與否未可知也三曰什伍而律與否未可知也四曰會計而綜與否未可知也於是而有期會之繁焉有簿書之勞焉有徵集之署焉有多寡之稽焉司銓者選之匪文學則不與授匪科貢則不得授若浙之都司百年之樂土也中間治兵者凡三見焉姚源之守也畢真之變也以至倭寇之恫也而卒無寸尺見焉者忽焉之弊也乃若吉水張君春吾猶及見焉蓋穎敏敦篤具有其體故仁慧多恕周旋其用設以襄佐德之事其將有以自見乎如有以自見焉吾見古之人由幕職而徑超柄用多矣而又何必以資格求哉雖然今之資格

引藝錄卷二十二

三

古之三考也茲當陟明審矣若其中事上接下律已齊物剖紛割亂惕懃預豫吾知其必能立也子曰不患無位患所以立張君其以予言爲然乎請更以詢諸河南僉憲張君美中予同僚契若之猶子云

仁和邵經邦弘齋撰

序

安邊竣事序

有明御歷海宇殿父惟閩之清漳控制環海若暹羅瓜哇
 大食淳泥以至日本琉球諸通朝貢島夸椎髻外番雕題
 之國未可悉數公私往來義所當然則十年一朝任土作
 貢其餘悉有厲禁不得輒停泊然其地多產奇貨若中國
 之產奇才此天所以限華夸而分貴賤不可以已者中國
 之奇則介石之廉溥徧之公又能仁以和眾智以剖決信
 以貞固外國之奇則千章之木萬斛之珍以及元龜象齒

弘藝錄卷二十三

大貝南金之屬是故中國之奇在人外國之奇在物在人
 者廉能生威公能生明仁能不殺智能破奸信能服遠有
 是五者將見蠢爾蠻蜃奔走喘息之不暇又何奇貨之可
 居哉奈之何沿邊細民往往見利忘害展轉興販因緣勾
 引藏奸隱惡招覈啟禍紛紛藉藉殆有不可勝窮者於是
 建議於濱涯之處設建公館以安邊為名安之為言不擾
 之義也昔曹叅治齊以無擾獄市尋至入相以迄於今民
 不能忘其斯之謂乎歲嘉靖戊申吳松見愚翁公以司馬
 郎署出攝郡倅時代巡雙渠金公督憲雙華柯公倚公名
 進士老成雋偉又軍門甫啟秋崖朱公亦以舊練職方戎
 務敦禮委任並崇旌獎欲假以繁鉅閑之維則七月庚申

公至海滄伸約束正紀綱海境一新適番舶四艘飄泊至
 岸抵於海門公大整防兵嚴督求盜密緝禦守兼以重禁
 頑民交通往來接濟者先是奸僧某陰與夸市約貨三千
 緡贖以寶器番幣公從容訊實不驚不訝聞於當道執械
 以法從事抵死由此夸船靡然喪氣頓移遠嶼不敢迫近
 此其驗也於是弘齋子聞之喟然嘆曰嗟乎漢之楊震明
 之何文淵何若人歟至今四知之稱光於范史御金之銷
 存於括郡卒之四世三公聯翩盛美何子喬新俱列名臣
 豈非奕世之報乎公上海巨室豐茂繁衍行且柄用棟藩
 柱國未可止艾若子譽列髦士孫膺世顯夫亦安可量也
 然且不自為功今代巡蒲池楊公悉彰厥美懇詞求代完

弘藝錄卷二十三

名全節竣事而歸詩有云夙夜匪懈又云既明且哲此之
 謂歟雖然抑愚有說焉方今四海甯謐有晏安之名而西
 北跳梁鮮太平之實幸而環海諸夸恭服治化潛消究懸
 然以無玉關之限長城之阻薄海內外俱稱海熱與海不
 揚波一時媲美其來者叨竊自負甘心貿易此其志慮從
 可識也知東廣軍門夙有事例可考而知豈獨可施於廣
 而不可施於閩乎倘能擴大公之心揚不殺之武以無恣
 奸細之謀而成遠大之信豈無回天之力撥日之功以聞
 於朝廷以達於督府俾緩急無戕損之虞守望獲權酷之
 益且濱海之徒田無足耕盜有餘戮得以格心守法不然
 防愈嚴而犯愈多欲弭其盜殆將甚焉不可不知也觀諸

孔孟嘗以迨天之未陰雨徹彼桑土爲言豈得已哉愚不揣固陋僭申其意以爲政事告

賀翁見愚先生陞湖廣永州府道州刺史序

自愚獲戾以來往往言數與命若有以見其不可易者及聞見愚翁公榮擢之命遂不言而益以自信何也公登乙未甲科主尙書兵部車駕事以清則天子親吏要則本兵重務其視零陵瀟湘相去東西南北之不相及乃輒以見愚爲號雖未及請益竊讀唐文柳子厚嘗宦永州凡一山一水而下識以愚者不一而足又刻八愚詩於石上其谿曰愚谿邱曰愚邱泉曰愚泉溝曰愚溝池曰愚池島曰愚島不但已也又有愚堂愚亭之建嗚呼何其相去數千百

弘藝錄卷二十三

三

有餘年而一旦脗合之若是哉又嘗讀韓文爭臣論陽城晉之鄙人以諫沮裴延齡入相必欲取白麻壞之天子以爲忤已左遷道州刺史蓋昌黎以朋友責善毅然自任非若趨權附勢者比至今士大夫兩高之往往以爲美談嗚呼又何其相間百千萬人之後而相與莫逆之若是哉此皆不可以偶然視之者竊憶公之以見愚爲號也人孰不曰心齋坐忘終日不違公之所以爲體也浮游自居沉晦免禍公之所以爲用也今觀其爲人擴然弘大毅然剛正似得於任重道遠而與深潛純粹者若不相侔其爲政也卓然有守綽乎有爲任人之怨而不辭其艱恤人之患而不顧已害其與逡巡推避者又不相似是皆人所不能及

者此其所以誤觸塵網暫罹詘抑雖與子厚事不同而迹同心不同而宦同豈非數之不可逃者哉及愚之謫海邦也凡二十有一年矣以當道若代巡東崖虞公時宰自以爲知己也命之往顧而虛文見詒方伯江樓錢公里閉邗角識也閩士大夫責其館穀不甯漠然不顧且欲時宰體知不相善待以爲已地孰有加意於沉淪施德於不報者惟公惓惓以患難困恤爲憂瑣尾流離爲念蓋深有見於韓子畏天命而悲人窮肫肫不敢自逸之心及子厚之視禹錫不能一夕安於其衷遂欲以柳易播而不暇顧不然孰肯易天涯爲肉骨而灰槁無似之人又何足以爲輕重哉抑嘗聞子厚在永州一泉石草木凡經品題者莫不爲

弘藝錄卷二十三

四

後世所想慕而文之瓌奇絕特又皆零陵時所作陽城之爲道州獨無藝之貢視民如恐傷之見於白樂天之歌表表猶在人耳二公皆血食於其鄉茲公特小試不啻旦暮行將入贊斧辰光復華列公之子禎祥禮禴禘補繩繩繼美巍科膺仕與山川草木俱增光耀至如保赤子心誠求之又公所優爲無俟贅論特以前脩二公不可無頌嘆洋溢之詞乃效楚音二章貽公俾歌以迎神其詞云湘水兮清漣山之越兮莫於愚先愚之堂兮已蕪悵斯文兮千古不渝公瞻祠廟兮一歎吁於戲柳州兮誰與爲徒再歌云瀟水兮泱泱飲此大惠兮施於一州昔聞侏儒兮今乃樂邱載觀信史兮卓異陽侯與公先後兮五馬雙騶於戲道

州兮風清月幽

邑父母周侯獻績還仁和序

夫嶮嶽磧礫良御之可也盤錯屈曲巧匠之得也彼難之割曷其別彼枳之棲曷其展故賢者不避其紛而事事者獨任其勞奚其惡逸而卻靖哉君子材美完於天而學修存乎人有器則有用有孚則有感譬之解牛於體髀之所操刃於破節之後何有不得哉吾邑當東南都會帶江控海封圻三百其綱賦之所需職貢之所出既已十倍他邑矣且號招頻仍獄訟旁午監司執掌於上賓旅交錯於前自朝至昃以夜繼晝曾不得燕息而偃仰者屢屢也故論之者輒曰茲邑也繁劇之難又曰要衝之難夫繁劇則易

弘藝錄卷二十三

五

於叢挫難在已也要衝則易於窒礙難在人也善是而咸宜者其惟周侯乎侯名珏字聯玉今帝鄉碩彥也蓋已陶於立化沛於聖澤理於宰割而豐於獲上者矣若乃弘濟博達之材匡飭巍巖之度足以坐鎮羈俗臥治千民畏其威者不勝稂莠之悲懷其惠者輒興黍苗之頌矧夫青衿樂育白額潛弭邑有賓興之賢村無夜吠之擾是以譽聲旁達薦剡繁騰若昔直指唐公旣旌卓異今清醴鍾侍復表賢良斯皆陟明之權輿敷奏之顯績也乃癸未之冬計上京師予鄉誼某某咸曰詩有云德音不忘若侯者庶民猶懷之况予知德者哉相率徵予言予曰諾遂敘之

醉泉序

若溪之旁有丈人者厥號醉泉予訝之曰泉可醉乎丈人

曰不甯泉也夫物皆可醉予知之乎予曰何如曰勢利者薰心之麪蕪也爵祿者垂涎之糟醢也其味愈引而愈長愈嗜而愈厭使人不得則奔走朶頤得之則張目叫噪失之則喪氣垂首凡此皆醉者也予非惡其醉而恥獨醒也故吾之所以醉者不釀而醖不醖而旨不求而得者也今吾知所以醉矣陶然於四時之間恍然於生成之內頽然起兀然去意之所動與時無營無所思亦無所知無所爲亦無所不爲其所謂無懷氏歟葛天氏歟巢由之民歟予皆不得而知也豈非人生一大快樂也耶或曰吾夫子稱智者樂水丈人以水爲號不可乎易有之山下出泉蒙君子以果行育德夫水者流通澤物仕進之象也泉者始出而行有漸隱處之象也吾觀丈人有子名雲鳳其器博達而宏深幽邃而遠到異日澤於天下以溥泉之德丈人有餘潤焉可無述乎

弘藝錄卷二十三

六

友蘭序

姑熟錢隱君厥號友蘭予未嘗識也而識其子奚川名夫學夫知其子則可知其父矣爲作友蘭序曰蘭之著名彰彰也繫於易爲象取於詩爲興傷於孔子爲操况於商爲益爲訓憂於屈原爲騷浮誇於左氏爲夢吾皆得而知也論爲友則吾不知也吾嘗求其說焉眾芳競避高也託根幽谷貞也身帶國香忠也紉之可佩仁也發育於春時也青白

有餘質也不柯不幹直也葉無偃莫剛也不汚市塵廉也
數德備斯君子矣乎君子也則其爲君子之傳也何過焉
或曰友也者所以修德進業輔仁也若子之說乃蘭之友
不聞友於蘭也是不然傳曰天之雨露一也芝蘭得之以
滋其馨香荆棘得之以益其芒刺人之學問一也君子得
之以資其道德小人得之以飾其奸僞苟取以爲法焉不
事王侯以尙其高身名俱晦以全其貞江湖廊廟以懷其
忠涵育造就以厚其仁秉道懷奇以俟其時修誠立信以
存其質不阿不比以伸其直不屈不撓以養其剛不受不
求以効其廉誠如是孰能尙之曰無尙矣著爲序

瑞博徐君別序

弘藝錄卷二十三

七

穀階夫祚也名際夫時也性界夫立也存乎已者莫如立
存乎人者莫如命存乎天者莫如時不守不明不達也語
曰三十而立四十而不惑五十而知天命故人貴有所立
而已夫忠信執禮之謂立秉德不回之謂立成身成言之
謂立苟立矣芳華者命也顯祿者天也吾安吾命奉吾天
而已矣否也汲汲然戚戚然物之役也性之蠹也人之大
恫也江陽有徐子者少績於學益長以庠彥計上京師期
年而官於瑞司教事夫教事賢也履聖蹈道以爲業也高
宮廣廈以爲居也考藝問學以爲樂也敦化長善以爲風
也厥惟寅矣世顧以儒而不事事也不能有所軒輊建白
扼腕太息以不甲科之爲嫌也噫越哉予觀天下之士亦

有不待甲科而重者太古不得而知也卽其里而得數人
焉曰柴氏以正學聞曰周氏以獨行著曰二毛氏以事功
顯其諸徐氏懋有哲人曰宣教氏曰逸平氏曰巨翁父子
氏天下後世不以其顯晦而少之也而必曰某先生曰某
先生者君子曷常不以爲貴哉徐子往矣瑞州甲郡也其
材不可數也不可不勗矣常聞其在昔請記逸平書院於
榮陵方子則逸平之教固可得而知也其要莫先於爲己
莫辨於義命已者人之楨也義者命之府也是故毅以成
身弘以居德忠以誘善惠以淑人義以急君無先利無內
訖無畫已無棄已有餘地矣徐子名玘字朝用致之者予
同年鄭子別者鄉誼某云

弘藝錄卷二十三

八

郁景熙六十壽序

粵予以正德丁卯應舉子於有司吾友郁景雲氏偕與上
名及嘉靖辛巳第進士居京師將樂尹景昕氏前宦博羅
惠予我冠冠之距今廿有餘年情相浹也而未嘗交於景
熙翁焉今予以謫歸田寶茲穡事與農夫農婦老焉或乘
小舟或命肩輿短褐長笠愉愉如也厯謝村將抵橫涇過
義橋而舒嘯焉則見夫修林古木蒼蔥蒙密磅礴而最屬
若蒸若屯若蟠若伏問之郁氏之古阡也乃嘆曰鬱鬱乎
哉綿綿乎哉其曷可窮哉返而眺焉又見夫洪川而碧游
洄洄潛阻曲折滌逆若坎斯止園斯環腸斯遶問之郁氏
之世宅也嘆曰井乎哉邑可變居其可改乎又從而訪其

人始得景熙翁焉於宗爲長於鄉爲望於齒爲老於蓄爲至厚產爲至饒業爲至殷然長也易於慢也望也易於陵也老也易於倨也厚蓄者多侈饒產者多盈殷業者多舛翁皆不然事母定省不廢弟出宦爲理其家政是不慢也忿未嘗譎言競訟怒未嘗毒拳鬪狠是不陵也出則徐步入城趨步未嘗高車擁蓋是不倨也食思嘗繼珍者去衣思嘗飭華者去是不侈也故者厚之益者充之以至於不貲是不盈也耕者桑者直者債者畜者漁者徒而役者學而儒者莫不並舉是不舛也予嘆曰裕乎哉未有一蹴而致富一夕而起家者也其中有主乎其來有自乎故翁之主也自少至老悉由於富之道未嘗輒求富也亦未嘗不

弘藝錄卷二十三

九

求富也而富自至不然吾見求富者多矣而富者幾何人哉其自也一曰積累之功二曰繼事之功三曰華學不息之功不然吾見夫積者多矣而不能繼繼者見矣而不能終恒足者幾何人哉吾獨怪夫爲富不仁之一言虎之惡播於萬世誤於爲富之人以斯言而入於心其能積而富富而久者又幾人哉乃甲午翁當杖鄉之年厥姻項良輔詣徵予言予慨今之爲富者欲與之言而未可知因其請舉斯說而道之

謝殷天承醫疹並效序

正德間予初舉二子時槐黃適屆名曰應科紅杏彌芳名曰應第偶然禎祥胥協故人皆曰吁嗟邵氏之麟乎無何

以瘳疾並天予雖慟之然未有說也則咎曰傷哉予之辜乎既而自反鮮有不仁無禮之事每每寤寐衽席之間莫不深長而思凡所理如權政之紛紜獄詞之駭屑必以此心質於穹蒼未嘗少昧奈何生而輒天或三五月或五七日中心皇皇莫知所措年將四十矣禱於羣神其兆曰祖宗積善君當受又曰夫歡婦合成良美時已置側室復禱非若而人予懼曰前言戲之哉既而博觀五行頗知其故乃喟然嘆曰嗣在此矣擇娶於閩獲我尅之才而妻之歲甲午甲才生官丁官得祿褒然舉其長名曰康生歲丁酉官星遇貴又值長生欣然舉其仲名曰穆生二男之生實應立理蓋長者三奇全遇次者祿馬倒衝較之於初大不

弘藝錄卷二十三

十

俸矣氣復盛壯居嘗罕採薪之憂然以父母之心恒以疾病爲恐而至恐莫痘疹若也稔知醫道而得天承殷氏名其資敏其質清其傳本於國醫葛氏其用心雖小疾未嘗忽略望聞問切諄諄而不置故所治皆獲效吾杭其表表乎或曰痘疹本無藥其善者勿藥也不善者雖藥無庸也嗚呼此豈知人父母之心者哉方長之始見也熱大而病沉予以爲重也而天承以爲未必重也及仲之繼出也氣稍和而色赤予以爲輕也而天承以爲未必輕也故方六日七日之間重者未知其果輕輕者未知其果重不得天承之指受譬若盲者之無將柁者之無衡爲人父母而將何以爲心乎大抵痘疹之所重者識也其次藥餌也蓋識

者非予父母愛子之所能知也必觀百千人而後可以言也藥者亦非予父母愛子之所能專也必試百千人而後可以言也及其效也則藥者可喜也勿藥者尤可喜也其重在於全愈而何錙銖尺寸之較量哉抑予自悟醫者意也小兒之醫尤意也意之所舉其大者冥冥也在已之可勉也其顯者昭昭也非已之可能也予三世豈敢薄於冥冥而負於昭昭哉嗚呼此天承之劑所以畢效而並收全功者其在是歟乃率二男造門而措之於詞是為之序

賀張覺吾茂材榮膺例貢序

滄之風俗二有海鄉有城市自常情觀之孰不以鄉里質樸城市靡靡而獨不其然者蓋海鄉居外城市近內居外

弘藝錄卷二十三

士

者其心亦務外而多逐末近內者其心存於內而多務本何以知其然也近佛即日本諸夸本居海島數千萬里之外未嘗與中國相聞也有桀黠者焉牙儉其人反覆其行鈎引而誘致之至則聯舟盈匱珍奇貨賄不可悉數復以中國所有外方所無者更互易故其心不得不狡猾計不得不詭譎日新月盛莫不習為狙弄朝三暮四之術不但墮斷而遂已也在城者不見贏餘之利非望之獲富者守恆產貧者務力作知夏有收冬有獲則耕耨不可不勤糞土不可不畜仰能事俯能育則煦煦終日以保其一家一室在昔周公之封於魯澤及十世猶有先王之遺風者用此道也至齊則不然東至於海有魚鹽之饒故民急功

利喜誇詐齊之俗所以不如魯者正由是也龍溪有張氏者居城之北門其先君名乾亮生四子長福次壽又次曰祥曰瑞瑞字伯鳳號覺吾世稱尚義其詳具於今湖廣大泰三峰黃君高義傳愚與交更父與子若孫矣始嘉靖己丑以言請戍鎮海適吳江石里陸侯守漳為擇而主之戊申復至倚之如歸真若莫逆於心者時覺吾年四十餘以兄伯麟早逝未能畢其先志乃應詔輸義邊徼己酉夏四月太守玉田盧公郡博敬堂俞公以禮徵送督學石崖周公復徵上方岳以聞於大宗伯及司成觀光上國有日矣痛謂周之士也貴秦之士也賤不但勢利道德之分究其用心僥倖之與務實二者相去遠矣今之習為鑽刺奔競

弘藝錄卷二十三

三

者孰不欲排金門入紫闥雖千萬金不吝至呼孔方為兄腐質為神其計靡所不至孰肯以數百金為義舉尙欲需次以待選乎故居易俟命之風不聞安分知足之意日薄三峰特著傳論至今契誼真猶死生骨肉而愚亦人所忌諱不以為擴而反加館穀虛堂以居掃廛以迎厯歲寒朝夕忻如也姪沂字道南泮字道化瀚字道洋瀾字道本潤字道原沂瀚皆省祭官潤從事掾瀾乃庠生質清才美恂恂如不能言惟知讀書循理而已時方較藝大比人務競進彼獨無一言請益嗚呼推此意也而欲使僥倖無妄之得甘心狙獮之謀譬之天淵南北尙肯為之哉蓋張之先君無所為而為義無所欲而為善義也善也乃其傳家

故物至無所於期而致富無所於因而致貴此又天道好還福善禍淫之常理肆今詩書禮樂推爲望族儒紳冠冕著爲顯世覺吾子淑方妙年可畏安知來者之不如今日乎此愚不厭大書備列欲世世子孫亦以爲講焉

四明袁公鏞忠義傳後序

四明袁公鏞字天與登宋咸淳辛未進士外艱家居至德祐丙子聞元兵入鄞先是與沿江制置使知慶元府事趙孟傳將作少監謝昌元相友善因以忠義感動咸議扞禦結誓而退值遊兵已至西山之資教寺鏞馳告二子給以先往覘其虛實以大義折之時固不疑其實已也及往遇元將果以曲直反覆曉諭俄兵大至鏞力戰二子竟食言

弘藝錄卷二十三

忠

不惟不赴反就降鏞乃被執不屈死其家從而盡者一十七人其爲烈蓋昭昭也而宋史無傳歷元至大明初曾孫太常丞拱尙寶少卿忠徹始請於外史蔣景高趙弼國博林右私爲立傳而傳之一時名公鉅卿相與惜其蕪漫不一而足至先輩陳敬宗以爲當時執筆者或有所不足故不欲使其事之表襮愚獨以爲不如是也慨凡執史筆者類非一人一手悉皆利害不切於己是非不涉其身一例視漫不加考若非虛應故事則取聊供所職昔人論作史五難其說備矣愚嘗反覆竊探以心以事設以身處而後得焉嗟乎若人萬死一生奮而愈烈者何哉求以盡忠效節而已而忠義二字於天壤間乃萬古不死至美之名

求欲入此傳者萬萬不可得也今奉勅總裁若脫脫以下諸人不能悉數類皆鄙人不學未知忠義爲何物止據有司簿書所載不過碌碌眾人之役未有一人據春秋之義持筆削之任者其事雖有其名悉皆委之吏書徒以了事而已故明白如韓通不能據以爲首而剽竊五代史立周三臣之名軒揭如文天祥不能據以爲終而濫竽鄒淵以下一十八人謂之何哉而况袁鏞之時國事已去有司失職籍記無存旌錄不及何從而知之其亦不幸之大矣即今如江萬里李廷芝汪立信謝枋得諸賢類皆混於眾人其所列止於守一城効一職若康保裔而下能復幾人表表者而孝義列女亦復如是若李璘甄嬰兒等皆一時血

弘藝錄卷二十三

忠

氣之勇或爲親報讎或剖股投死皆非中道聖人所不取至於列女以全宋而言溥天之下止於三十八人嗚呼冤哉愚故因袁公之事以爲正坐史失其職之故非有所不足於其間也時愚方肆引備述史事甚詳適寓泉城其世孫承源貳晉江尹以忠義錄見貽因爲表而著之或曰當時二子賣國取貴且據要路而惡言公之節者一時佞諛迎合至郡誌亦不傳蓋以此云

弘藝錄卷之二十三終

序

奇靈毓馬慶序

夫奇者奇也數莫定於一故介然自得凡物莫得以幾之而天之數審矣此其言天下之至奇者莫以加焉靈者精也精莫善於運故豈然不窮凡氣莫得以過之而範之數彰矣此其言天下之至靈者莫以加焉毓者育也物莫妙於感故凝然會聚而不可解勃然發生而不可禦而天地萬物之象於是乎出矣天下之至毓又孰有加者哉夫惟三者嘗相須而後天下之用益以神是故匪奇曷靈匪靈

弘藝錄卷之二十四

十一

曷毓匪毓曷神何以故蓋由其始也畜之微妙而不可遂見故其終也發之深遠而不可覃已其稟也尤異於蛟龍蜿蜒故其瑞也同符於麒麟鸞鳳其形也曠世而間於一出故其見也舉目而快於一觀是故馬也者物之至神者也何以爲物之至神也道莫大於邪正而是能分天下之邪正者也理莫定於曲直而是能辨天下之曲直者也事莫盡於是非而是能別天下之是非者也粵若稽古堯舜在上時則有若皋陶而其形於是著焉其名於是察焉匪是時則勿著也匪是任則勿察也何則天之生人其大小貴賤上下遠近萬有不齊不過善與惡兩端而已而上古盛時人則皆善也道則皆正也理則皆直也事則皆是也

間有一二之否焉者聖人之心以爲我雖得而識之若指標而目視燭照而數計無以逃也而孰忍以不善不直邪與非者加之於人哉我苟以不善不直邪與非者加之於人則我亦幾於若人矣是故以天下之神物加諸天下之若人俾邪者觸之枉者撓之曲者咋之非者嗜之夫以觸者撓者咋者嗜者日不勝窮然皆不恃已之聰明而付諸天之聰明不信已之明畏而徵諸物之明畏將見天下之人皆曰我惟無枉往卽無撓我何爲而反撓之是觸一枉而天下之枉者正矣我惟無曲來亦何觸我何爲而反觸之是咋一曲而天下之曲者直矣夫惟後世之不皆古若也聖人又爲之思所以幾之而官刑置焉法度立焉御史

弘藝錄卷之二十四

二

者執法之府也皇明因之有上大夫以爲之長有丞貳僚屬以爲之輔上下不齊大小不一然皆以御史名之其章服不殊冠綬相若故人莫不披襟歛衽以起敬曰此馬冠御史曰能觸邪云凡在京則朝者之儀刑諸司之綱紀在外則糾察之樞要貞肅之軌範猶復顯於其親上大夫推及三代其屬單施父母皆法冠馬服與百僚殊相懸焉大臺察今雲竹王公其人也公八閩望族自宋克顯以迄於今翰撰養靜公名其靈祖也自後若方岳梅軒氏名吏部石谿氏名希郎署晴川氏名代不乏人尊公諱定號勤菴隱德弗耀且數奇蚤逝然不知天固所以奇之將以大闢於公乃者擢由翰選樂考上最適當代狩於浙而褒恩之

命交下便道齋捧於春王之二月初吉恭告於先廟旋焚於墓所冀徹幽冥也是日也天明氣和三山之鬱蔥環海之倩麗松楸改色馬鬣重光道路交相頌曰至孝哉士友曰至榮哉惟先生感嘆交集嗚呼先公有知甯不欣慰於九原哉某叨居治末盍幸躬逢目擊紫誥之輝煌親聆天語之洋溢左瞻烏石肯構之基右挹鐘山發祥之自於是拜手而颺言曰詩有云匪棘其欲聿追來孝進而更相慶曰孝子不置永錫爾類與其榮親於一時曷若覃敷於九有與其感嘆於一方曷若均瞻於兩浙吾鄉誠隘矣所仰於恩威者甚遠也人亦微矣所賴於澤垂者甚廣也而愚豈無知罔識忌諱伏冀自茲以往以一人之心而爲百千萬世之心以一人之身而爲百千萬世之身以一人之世而爲百千萬人之世則吾浙幸甚生民幸甚某雖謫老邊微與有榮焉又豈不大慶幸耶

弘藝錄卷二十四

三

世壽彌臻慶序

人生自古稀以後漸至耄耋期頤此不但一家宗之一鄉善之一國榮之至於天下莫不皆隆重之以爲達尊由是聞之朝廷則有若几杖之賜安車之錫與夫珍膳之從嘔噎之祝頌之古昔則有若黃耆之徵給背之符與夫秀眉之麗鮓齒之生貽之今時則有若會昌之圖睢陽之序與夫至道之集耆英之會自有生民以來人皆以爲高致盛節洵美極娛而無以加焉者也粵若華封之祝曰多富多

壽多男子洪範之疇一曰壽二曰富三曰康寧四曰攸好德五曰考終命周詩之旨曰以介眉壽曰德音是茂而又曰保艾爾後曰克昌厥後考其時人皆修德可封者比屋可頌者人人是故喜談樂道若所固有而不爲虛文漸及後世大道日漓元氣亦駁而壽始有不同故人能至七十者以爲稀有八十九十百歲者尤爲難得惟香山會中九老皆八十餘後李元爽眉一百三十六耆英會中滌公居首亦年八十後臻九十二此其天和頤養景福駢臻有不期然而然者豈非曠世而罕觀者哉然吾夫子又稱父母之年不可不知也一則以喜一則以懼何也夫人惟有子而後萬事皆足有而且賢而後百祿是荷故爲之子者

弘藝錄卷二十四

四

始於事親中於事君終於立身至是而樂天之命愛日之誠又有不能自己者甯非一大勝事也耶然非令德壽豈則亦未見其有安享之實蓋德者受福之基仁者豈樂之積此唐堯與禹及於周之頌禱曾不可偏廢而予於槃翁踴躍以行之者與翁江右鉅望先王父直菴公世壽八十有三遇例榮膺冠帶吉安之文獻推先焉世居安福之羅溪族姓素著曰劉氏者翁大宗也溪之上有洲如磐遂闢號曰磐洲於是翁喬齡正八十矣十月十五日值其誕辰厥令子西岑公方展驥足爲榕城別駕八閩之士夫庸深慶幸摘詞繪藻如某者顛沛之人耳然以北崧親翁同寅協恭有昆季之誼叨此愛雅一日西岑過予講談道義

臺之餘所贈一言予曰猗哉夫達士鉅公所以異於凡民者以其生有所自也是故有大椿之修齡而後有芳桂之馥郁有南山之喬木而後有北山之杞梓亦以其出有所爲也是故有崑崙之發源而後有河潤之九里有豫章之垂蔭而後有廣廈之萬間西岑登辛卯魁薦春秋上第不徒成已之名而益彰義方之教故君子曰顯親也丁未謁選銓曹榮擢首府不徒伸已之志而益厲貞白之操故君子曰揚名也自茲以往朝有褒封勸獎鄉有月旦指評家有岡陵大老咸曰此磐洲也與唐之東都宋之洛陽無以異焉又曰此西岑也與燕山之寶尚書之蔣蓋不殊焉方今三途並用不次掄擢翁日享三牲五鼎優游泮渙彌進

弘藝錄卷二十四

五

於期頤上壽與孟夫子所謂爵一齒一德一者斯爲全備將使天下後世益垂不朽於無窮又豈但今之文獻而已哉予與崧翁深有慶焉是爲序

賀龍江吳先生華誕序

吾杭故多右族自宋南渡而來市朝宮闕以及千門萬戶類皆面江背湖趾據崇岡即天目之來脈接鳳凰之翹蔭所謂龍飛鳳舞至於臨安者也粵有若吳氏世居儀鳳橋入明而來代不乏才厥從祖誠憲宦都察院右副都御史厥昆六人命之曰仕宦易驕侈壽易盈吾杭故態也矧吾欲敦敏崇教可以習俗而累其宗乎願勿易其心以各肆其業於是六族者咸際其盛若士若農若商若賈紳有令

望維時予祖守恆公暨伯氏良器公世締交好方予髫髻時耳提面命以相告詔願冀子若孫勉強效焉六族之長曰謙八品散官子曰璿登成化辛卯鄉進士以試吏部首選擢貳松江守今龍江公之祖若父也龍江名源字宗乾與從父南岑公名玘萬松公名瑀世以禮經相授受時稱三桂果以癸酉己卯戊子連舉於鄉癸未己丑戊戌連捷高第始予忝南岑同年以內艱阻後由行人副陞廣東僉憲以軍功歷憲副參知政事萬松甫釋褐選御史而龍江公復以才器不凡佐司空巨任擢僉西廣憲復論營建大功喬遷江西崇進福建上以膺明聖之眷注次當台衡之妙選宏勳偉烈不日將銘鐘鼎蓋不啻高爵重祿駢臻

弘藝錄卷二十四

六

洋溢而已也先是從父瑤華秩中書舍人厥子瀛參列衛幕世孫之選秀者今方十有餘人秋闈高擢復不知其幾嗚呼世德之盛一至此哉考之於古若漢有鄧禹宋有高瓊有子各若而人皆令守一藝能至於關西楊氏則又遺以清白三槐王氏則又輔以陰德若今吳氏先都憲公巡撫雲南中書暨御史皆其子也辛苦僅能自立而田連阡陌不聞焉甲第連雲不聞焉松江亦可謂膏腴之郡矣頗無厚積龍江公甫以孝思光復舊業至南岑之仕東廣孰不以珍貨寶鏹之區兼之征藝調發之任聞諸同年蕭東潭公道其介特卓立始終無變嗚呼累世宦績若此其清白固可知而陰德又可忽耶豈非以欲昌其世人所同然

而其間若有天道以臨之苟非有二者默定於冥冥之中
予知士農工商人可同也濟美合德不可同也甯有若茲
世顯之盛子孫之賢表表者哉雖然此皆江山之氣磅礴
蘊藉積而能厚所謂維嶽降神生甫及申維申及甫維周
之翰四國于蕃四方于宣不有可徵者耶適仲秋廿又三
日值公華誕之辰某以僭與賓階之末聊伸一言復歌以
導侑觴者歌云萃律兮三山藹祥雲兮披以爛熳中有一
人兮錦衣繡衫握符御璽兮寶篆金緘自今伊始兮願超
太上之台垣再歌曰混漾兮蒼溟騰瑞日兮鬱以蔥菁中
有仙人兮跨鶴來庭錫公萬壽兮福祿爾盈自今伊始兮
願貽百順之雲仍

弘藝錄卷二十四

七

賀吳北崧先生膺獎序

古今稱善治者曰前有召父後有杜母夷考其實匪但勤
課之勤庶育之勞而已也其較然不可泯者在於興水利
均約束善計略省愛民力造作水排用力少而見功多以
是民不能忘載之史冊垂於千古今其事皆在也觀其行
視源泉開通溝瀆建起水門禁止堤防汲汲惟恐不逮至
稀有安居民亦爲之刻石頌德親之如父母畏之若神明
不但生存顯號其子孫百世亦著徽稱休哉豫與八閩之
首郡曰福其地襟海帶江馬瀆經其外南臺環其前洪濤
巨浸涵泳往來西北多山溪水匯而爲湖城中水道凡四
自南自西自東而入者皆通潮水依時盈虛以爲進退西

北特引湖水由還珠門北橫亘一河爲第一水名大橋河
又南至安泰橋橫亘一河爲第二水名新橋河東河起自
東水關北行與大橋河合西河起自北水關南行與新橋
河合南水關潮來北行至德政橋轉使君橋與新河爲一
此其大略也舊皆深闊環繞舟楫甚便先是三衛各有兵
馬司以專其職復設邏卒各司地方責有攸歸河道無滯
滯之患民居鮮壅閼之虞及兵馬司既廢邏卒亦遁然後
淤淺曲防無所不至矣民深以爲病乃嘉靖己酉秋臺察
少岳陳公按臨下車適當大比賓興仰眺三山之崔巍俯
觀一境之吐納旣而益探民隱大振紀綱正我北崧吳公
自京獻最榮復舊任甫屆月餘陳公下令疏濬吳公承之

弘藝錄卷二十四

八

趨命惟謹庶僚分任百姓子來經始於臘月之壬子天時
沔涸畚鍤易乘沾塗遂巡輦載絡繹告迄於是月之壬戌
民事和暢時雨適來四境交通若所感藉且區處不費勞
來有方民居舊垣犯而不較食力微勞加惠以恩復修舊
闢三座於水北門湯門水關以時啟閉可以爲永久不拔
之基矣夫以數十年淤塞之患一旦疏通以數千百難訖
之功不日成事孰謂民心而不可以誠動哉於是陳公大
行旌典峻舉儀章不惟閩郡之稱揚抑且僚宋之歡慶某
信宿旅寓目擊其盛繼以一言曰夫惟天一生水地二成
之水也者本於氣也惟周流無滯而後天地之化不息惟
推故納新而後氣脈之運不窮矧夫三山勝槩以龍腰爲

之主故以龍鬚二河爲之輔將以神其鎮距恣其蜿蜒其視諸郡尤有不同自昔名賢治郡若宋之蔡公君謨程公師孟趙公汝愚莫不加意疏鑿至我明成化間唐公詢舉爲首務然當其時亦藉代巡劉公信同心相濟而然也自茲以往潮自南臺而長者日升月恆何所窮止水自馬瀆而下者千巖萬壑何所紀極榕城之秀氣益增八閩之文物益盛他日郡史豈但大書特書而名宦亦富專祀特祀如數公者矣豈非今日之預慶乎聊書以賀

賀福建叅知西潭汪先生擢江西觀察序

明有大君子曰劉忠宣公張簡肅公初登進士簡入翰林爲庶吉士值內閣李文達公彭文憲公咸欲留官翰林二

弘藝錄卷二十四

九

公力辭不就後歷藩臬皆以政事著聞遂爲當代名卿某時肄弘道具錄以爲矜式已乃頌言曰夫天下之士孰不樂聲名趨禁近且清而希要復望清者舉世然也距肯甘心錢穀屈意刑名而自耽煩劇之任哉觀諸二公出而効職均司財賦不惟優贍而冰蘖之操可通神明且溫雅不隨果決不刻愛憎喜怒一不加意端慮慎動凝然靜密蓋其廉能公斷根於性分抱負設施措於本心又能賁之以文章充之以問學是故粹然不見其跡自可久而不變是以謂之大君子也若吾西潭汪公大受非其人哉公微之婺源望族登嘉靖己丑進士值聖天子大弘制作若昔四郊之建九廟之規皆不凡之度自大司空凡山甘公而

下帝心無不簡在公特以選擢主尙書工部事凡山公器之委以督樵之政分署於杭始得荆識既而竣事清聲懋著喬轉本兵擢武選員外郎矧其時大家宰誠齋汪公同宗之長秉執銓柄兼收彙進不啻若人而本兵又所蒞任自夫人之疎遠者孰不樂於攀附而冀以速化者恆若響之應聲大可望於卿貳次亦不失京堂往往官居郎署而兼四品要職輝煌金紫照耀前後京師至爲之語曰堂郎云維時公獨介然自守奉職之外略不爲動亦無留心若不知龍鱗之撤天鳳翼之蔽日者一旦廣右有憲僉之缺詢之在廷無敢應命誠齋公奮然曰吾得其人矣乃以公名上請制曰可一時聞之咸異然曰公其古人也乎哉夫

弘藝錄卷二十四

十

以孟軻氏命世之材負巖巖之望猶尙曰雖有知慧不如乘勢雖有鎡基不如待時時可後乎哉勢可易乎哉抑豈知烈火之金當炙手可熱之時而能濯以好音歲寒之柏方桃李爭妍之日而能守以孤操是故由常調陟廣右轉東藩監司者右之當路者先之而始副憲閩臺叅知岳牧復當大陟之後首晉江右總憲非其宅心之素藻行之純表著於時之人望而能然哉由是而方伯而都憲六卿之尊計當屈指兼且優爲之矣然則誠齋之愛公踰於人人而有道者之敬公加於平昔者不在茲耶向使欲速之心一萌則何事不可爲何官不可得而能高明悠久如今日之卓異者鮮矣回視向之所謂堂郎今安在哉他日功成

名遂國史列傳有如忠宣簡肅二公當自茲始不可以爲
易而忽之也某不佞茲尙淹留閩省故於其賀也特以播
告於當世如大夫者焉

丹鉛選錄序

予自少有志古學以限於時勢不得與翰苑文字之選及
居患難乃側名揚升菴王玉壘豐五谿之末幾四十年視
諸公騁雲衢馳天路於今遙隔萬里各天一方不能抵掌
聚談諸公皆爲古人獨予翹然尙存晚得升菴丹鉛總錄
十冊其自序云吾恐玉屑盈車不如全璧又曰採珠而捐
蚌拾玉而棄石又曰譬猶持孔翠之藻羽脫犀象之角牙
惜乎繼之者不能鳩集異同使全璧不見埋鏹韜伏使光

弘藝錄卷二十四

七

華不顯塵汙垢擻使精鑿莫辨若經汰別揚肆則炳然煥
然快觀爭先矣不揣鄙野老夫竊入百寶之肆標其瓊玢
居前陳其璠璣居上別其碻碻居外庶幾金膏水碧不涉
於燕市之譏照乘連城不混於魚目之謂云爾

按弘齋先生著三弘集成年已踰七十矣好學深思老
而彌篤几案閒鉛槧縱橫雖寒暑不輟晚得楊升菴慎
所著丹鉛錄手加節鈔釐爲八卷其序末曰嘉靖乙丑
正月七十五翁弘齋誠先生以是年冬卽遊道山此書
蓋最後筆也惜乎刊本散佚惟序僅存因補入之又按
年譜先生年七十三著易象春秋直解一十七卷次年
復訂正四明林方塘曷所輯隴邪備考若干卷今皆失

傳并附著於此康熙乙丑中秋日四世孫遠平識

弘藝錄卷二十四

七

弘藝錄卷之二十四終

七和邵經邦弘齋撰

記

荆州府儒學重修記

學以為夫道也為夫道故薦也雖然不薦則猶夫道也士奚庸病不薦則道不行薦所以為道也然則曷與夫氣氣主夫道也我明薦士之版無辛已有之聖天子作新之也亦鮮癸未癸未者奮起而迭興乎有如正德季載道弊而不振庚辰當薦矣狩而不復承休而不得氣之沮也辛巳之春又當薦矣會旦之間變不虛出是豈人力所能為哉聖天子龍飛天地日月山川草木一洗而增色吾屬方揚

弘藝錄卷之二十五

一

眉吐氣入對大廷而乖氣平矣是故癸未之變不作不謂之氣而何荆州古名郡士多奇瑰卓犖設學以聚之正以發其高大光明之氣而去其逡巡委靡之習是故廟者貌也所以起敬也泮者渙也渙其文乎觀者觀也其改觀乎甲申之夏邦奉命來監荆稅既廟見或告曰吾夫子王祀也今圯而弗衷賓興而勿庸士憎茲妨且也吾夫子道德光輝常以牆高宮廣譽之今圯弗衷弗甯憊無依而於道德氣象乖盪而不類矣何以責其發揚蹈厲以趨於道德哉予曰噫嘻易有之風行地上觀占之者曰利用賓于王今之學宮造士之地也風之者新之也今天下皆學學皆材而或薦或否將無病焉為之言於職憲倡然曰吾責

也咨於有司曰吾首務也造於撫巡僉曰可哉先是侍御何常屬郡以贖金至是乃檄郡貳發其贖金百價金百五十續以湊金若干市材於渠徵工於闈啟陶於郊隙日於孟春丙戌迄於夏甲子乃今門有伉容廟有展儀廡有廉隅堂齋次舍增築繕績有矣有翼洵美矣哉財不藝征人不徒庸時不違妨又良乎哉楊公復率郡貳師士來曰請記之予謝曰學也昔完而今圯歲之趾也圯而光晶之諸公之膚也公遜碩膚而我何有焉且吾夫子之道大矣猶天地日月焉揚之不見其高也彰之不見其大也奚容言矣雨風露雷洗其翳而纖其埃則光明皎潔愈觀其美奚容不言矣昔文王興起辟雍詩人歌之曰成人有德小子

弘藝錄卷之二十五

二

有造古之人無教譽髦斯士荆之士自茲其有譽矣吾得而勗之靡以驕逞靡以情恣靡以文勝易曰學以聚之問以辯之寬以居之仁以行之而後曰利見大人如是而不薦則吾弗信也

新建荆南行館記

天以明命敷於一德乃龍飛元載廷議以荆州湖藩要害保障先陵控制存微通益距秦無四塞之固特建一道以為干城重任異數也維時若古蒲楊公為之稱首制命可之特恩也嘗考夏書禹貢及周禮職方所記乃古全荆之地今之荆州故楚郢都號為強盛之國至於漢末瓜分鼎析徒為雄霸之資豈若當今一統倡中興之昌運者哉雖

然以予觀其俗猶有昔之遺風焉明鬼尙祠則猶夫楚也不孚於約信猶夫漢魏之間也端其習尙而正其風俗今之一大首務也哉城自公安門出十五里曰沙市故爲水陸要衝舟車所至畢會於此蓋自朝於京師以及受命而來者至於楚至於蜀至於西廣以至於雲貴胥此焉道衣冠之集無曠時焉迺有舍敝弗良於居傳有郵漂弗稱是館所由建也館爲三清觀址觀者老氏浮圖也夫老氏之與吾儒未暇論也獨其徒尤可哂者黃冠以爲羣官居以爲侈問其徒曰老氏也夫老氏清靜無慾爲其不煩也而今之崇高侈靡何哉至於天之帝誣之以爲猶夫人也爲之冠冕以肖貌之祠宇以對越之然猶未也復益之以三

弘藝錄卷二十五

三

清嗚呼天者其尊無對而復有三清是太極之上果有無極乎若乃究竟其說則道家之有道經師猶吾儒之有性道教有定名無定物而何像貌云乎故於義爲當正於法爲當徙韓愈氏欲廬其居良以此歎抑嘗觀天下之事動有幾要易曰豶豕之牙吉君子亦運其幾舉其要而已矣今荆之民上蔽於習下困於財新之或以爲厲之也動之或以爲勞之也故欲開其蔽盡黜其邪賢於刑僂矣欲節其財盡仍其舊賢於創始矣一轉移之間功不勞而事有敘神不潰而人有歸嗟夫唐有狄梁公方其巡撫江南奏毀吳楚淫祠至千七百所范文正公毅然稱之曰神猶正之而況於人乎公之此舉人神皆得矣館之建爲門者二

廡者六堂者一寢者一亭者二董其事者勞郡貳某郭江陵某

大觀亭記

予天子郎吏職主計計已不當顧而之他若茲亭乃予創曷爲創之荆故有來蘇亭登於典歲礫於苴顧厥基從龍舉律延岡如景鳳前一泓圍走如龍後如傾釜今所謂龍王堂也俯瞰城闕睥睨龍山延囑西樓實於故落帽臺嚙昔神會之歟甲申夏予來蒞事嚴不遑他適冬乃走於郊荒臺夕陽溼風靡草亟問亭亭爲老佛氏所有嘆息者久之越二日吏白於楊公將漁公諾借予往觀焉人於澶漫之處張幄用藉以薦日嫵影媚森陰交錯已而潛者漁者

弘藝錄卷二十五

四

罟者網者罟而出者負者昇者支離而前則有鱣有鮪有魴有鯉有如丙穴之肌淞江之鱸岳而陳之或扈以拔或圍以伏顧曰觀樂哉未也夫觀山川者其鬱郁也臺榭者其興感也原隰者其閔寂也物態者其性情也故歌龍山之詩風流慷慨之餘乎攬太暉之風感嘆悲傷之至于步寸金之堤保障干城之功乎尋來蘇之跡惠澤教化之流乎觀悠哉未也巫峽之濤天地其迴也江漢之波日月其長也荆巴之山險夷其極也洞庭之濤古今其涯也是故可愕可異可駭可嘆可觀可久易曰物大然後可觀又曰大觀在上此之謂也於是楊公矍然曰觀大矣不可不貽他日乃屬尹郭君計八楹而亭之扁曰大觀云

一鑑亭記 李燭填諱

天之用鑑則日月明地之用鑑則淵泉清人之用鑑則是非公物不能鑑人德其鑑是故金之德從而作範人之德睿而作儀水之德空而作明譬之曰明鏡止水夫水物也方其涓涓始達深山大澤之中天地通其竅日月合其流雲雷護其根夫誰得而探之污云乎哉及夫大海風濤之中蛟龍揚其波龍鬣扇其流幻變不測莫可名狀噫嘻險哉是以其道貴止不止則潰矣惟人亦然方其悠然獨得蠅蝸蟻濩之中與羣聖居與六籍遊夫誰得而窺之犯云乎哉及夫利欲紛拏百痒挫其躬萬慮撓其形人且得而呵從之媒葉之噫嘻可畏哉是以其道貴介不介則濫矣

弘藝錄卷二十五

五

荆之署旁有隙地焉予葺而濬之得水方一丈試進之沼泚之詠神明之臨也出泉之象果行之資也濯纓之聽自悔之戒也雨集之恐無本之憂也臨淵之嘆羨魚之情也酌水之意尙潔之風也濫觴之防殉欲之懼覆舟之喻鮮終之差也因而名之曰一鑑或曰子以方塘半畝爲言孰若滔滔江漢者乎予曰詩有之漢之廣矣不可泳思江之永矣不可方思今予小子何敢望焉雖然倘能自奮於橫流狂瀾之中求伸於潢沔行潦之內有大人先生與之立焉匪以鑑人且以鑑物匪爲一事之權輿且爲天下之準度鑑之時用於是爲大

種善樓記

邑以蕃饒粵王氏厥祖鏞字大用厥父錡字仲卿迄厥孫

乾字健之三葉矣家益充禮義益生於是健之始由庠彥升胄監遠先皇時以書翰居文華食尙方者有年矣門楣以光祖德用修乃顏其所居之樓曰種善予以健之里閭相通得其世無庸廉遂來請記予惟名立義彰義遂志顯觀人之道也古之交際者登堂問主入室觀象考有器識有文非觀之美也將以由之將以傳之故君子有所述焉夫堂者布基牢密結構之象也而刑家之道寓焉樓者玲瓏洞達高明之象也而顯世之道寓焉人之居閭閻中以貨利相高奇贏之術勝而義理之心微蘊斷之計滋而言餽之機熟善之狀也詐之闕也健之者膏腴之饜而繁華之習也善乎何居蓋善者譬之穀也今夫穀涵氣於辰復氣於子以至於有秋而獲也其來非一日矣今夫善積之於冥冥發之於悠久以至於子孫而榮也其來亦非一日矣予觀王氏之先食不貴腥衣不尙采言以不暴爲威貌以不欺爲恭事以不競爲貪愛人務施煦如也夫內不足則修緝誠不足則誇詐仁不足則鄙吝故儉約者善之質也忠信者善之實也慈惠者善之用也質以實存實以用顯詩云孝子不匱永錫爾類爾祖之謂矣又云無念爾祖率循厥德爾以爲何如

弘藝錄卷二十五

六

白齋記

溫江任君亮之其尊君大廷尉公昔以臬使蒞於浙予時

方髻亂未獲寵接而仰其風裁舊矣亮之亦所既聞乃今
詣國子館下則亮之與予爲同堂邂逅間輸其疇昔之願
曾不日意決如也因拜廷尉公於階末親其德容聆其警
欬甚幸也亮之時復過予考德業盡出其緒餘該徧諸子
史及百家微言予深嘉之敬且服焉一日告予曰古人顏
室以其義後世屬號仍其居竊謂近之予以采名大人之
所命吾師二泉邵公復以亮之字予思難其副而以白齋
號焉子盍記之予惟堅白之說其辨審矣又焉能知雖然
不可無復於亮之也乃言曰天下之道二文與質而已矣
采者色也天下之至文也白者素也天下之至質也惟白
可以受采惟質可以尙文易曰白賁无咎又曰賁無色也

弘藝錄卷二十五

七

聖人敦本尙質之意明矣今夫天色本玄也玄無色也而
日月之照耀星辰之燦麗雨露霜雪之變化風霆雷電之
震動在焉猶夫人也斂華就實欲然若虛退然若愚一旦
而措之事業炳然煥然照耀於天下掀揭乎日月不可得
而掩者也是故善觀天者不於其日之方中而於其夜之
將半則可見天之本善觀人者不於其達之所施而於其
窮之所養則可見人之本亮之席世寵蔭豈出於富貴
也而不驕鉤玄微探幽祕富於問學也而不矜忠信誠確
可備眾善虛心遜志可兼眾益信哉非徒號也今雖賁於
邱園他日文於朝廷以寅亮天工黼黻皇猷蓋有必然者
矣豈非善承父師之命歟於是亮之聞之喜曰誠若子言

予將勉之

世恩堂記

姑熟之錢氏予與交者既久自奚川甫以成均敘繼海山
氏以宰睦敘仲貞氏以賓士敘以至於范西虞氏其甥也
亦以第邸敘可與之講世矣而未能登其堂拜其長老云
粵癸巳有客介予見其容澤而敷貌歷而腴髮種種縞若
長老也爲執弟子之禮奉杖履冠蓋入而拜焉則奚川尊
君友蘭翁也予起而南面祝曰斯受祿於天保佑命之者
乎復北面跪曰斯壽考維祺以介景福者乎翁乃揖介者
東面授曰君子萬年景命有僕夫世之謂也世以亂而昌
亦以恩而永思維先武肅王之德容吾堂曰世恩子盍記

弘藝錄卷二十五

八

之予曰惟天無親而融和之不斬歲事之常殷者有生以
爲之主也維人有眷而慶澤之或永符寵之或沾者有德
以爲之權也主宰定故不言而化工成權衡得故無心而
世恩衍予雖謙翁之初也而知之既也以約爲性以勗爲
職以安爲貽以冥爲積其於人也以揚善爲長彰惡爲短
其於鄉也以已困爲用息紛爲功其於國也以輪義爲榮
賓飲爲尊夫約則不侈勗則不怠安則有燕冥則有慶不
隱善則善在我不揚惡則惡在人已困則靖息紛則和而
尊與榮斯是之徠歟介者曰未也夫奚川元子也而宰於
湖薦剡旁達例得請仲貞聞孫也而魁於卯漸躋廉仕例
得代請與代斯世恩乎予曰夫春榮之敷華先觀秋月之

皎潔芳桂之呈秀先觀大椿之受氣翁年彌高質彌堅徇
祥山水奚翅翼鑠弘構旁啟何啻肯堂又可貽世以清白
之名無徒顯譽之彰也翁字賓桂溪川名學字汝明仲貞
名兌云

泉州府德化縣惠政記

惠政有成者今知縣竹厓許公之任德化而民書之也見
任則不書此何以書以記濟院而書也濟院者何存恤孤
老國之綱憲公之有事也夫存恤孤老著於甲令月餼歲
稽寒有帛煖有衣此常格也常何以書他邑其常也德化
其創始也邑處邃谷間制屬裁減前令以其減也而行之
太簡微公百年亦曠典耳烏得而無書且夫減者限錢穀

弘藝錄卷二十五

九

省力役寡里甲薄征藝如之何其能改作也縣當郭門之
東故屬龍薄山趾曰慈濟廟非祀典也公得而正之所謂
仍舊貫也而又何改作焉然則公之作者亦多矣里之藝
射之圃肄武之場澹溪之溥與夫鄉賢名宦之祠百廢殆
皆興也他則何不書聞諸唐虞爲政史臣贊之曰困窮無
告不廢文王治岐孟子稱之亦曰鰥寡孤獨必先則小民
之情猶然也於是以其言告於庠彥陳子周子陳子周子
因學博黃君以告於仁和邵子邵子曰夫仁者其存之靡
其底也其施之靡其迤也由博施濟眾以至匹夫匹婦之
所不能盡而必視如己者豈有他哉天之化物也本以並
育並行而蠲走蠢動一或息焉天無極功矣地之變形也

本以生長收藏而推殘夭折芥或遺焉地非完德矣司牧
者亦猶是也既以求牧與芻而得之而必親其疥癬察其
瘠病俾癢疴疾痛切於吾身然後牧事有成而禎祥可致
諸福可臻豐年可介庶育可繁教化可成登人材厚風俗
明禮義行王政以上企唐虞有周如斯而已矣若是乃吾
儒分內之事而公何取必於書之哉公名仁字元大故同
里閉且聯姻姪其道視予猶先茲任也細而窮闔大而通
顯明而臺察親而岳牧合聲同詞可無嫌也乃若學博而
正行守純而執義生平無負顏之心而通貫有契道之旨
則鄉評右之所在歸之而茲邑之名宦當不可闕予故不
可遜也

弘藝錄卷二十五

十

弘藝錄卷之二十五終

記

遊天目山記

夫峻觀之大也清曠之極也魯無阜非無阜也夫岱而爲之阜也秦無垤非無垤也夫華而爲之垤也晉無培塿非無培塿也夫恆而爲之培塿也西浙之臨安有山焉曰天目天目者吾杭之表識也冠弁三吳跨距發睦苕霅會其流震澤受其瀦如龍之飛如鳳之舞綿亘袤衍爲吾快觀是故天目之於吾土魯之阜也秦晉之培塿也歲癸酉余來丁亥復來偕仲弟才戊申出郭顛帝執權日短星亥以

弘藝錄卷之二十六

俶孟冬厥惟煥僕夫未瘁以造於田氏邦遂屆餘杭令王

介夫氏確介余洞霄大滌間曰九峯曰曲水雲誦波詭鎖

秀而成觀柱曰天柱府曰紫府洞之窆可鼓可罟可徑可

實實而入顛蒙無知也太古無聞也屏息重躄以須燭火

爰有文石有識賓五人沈子珏在焉辛亥抵臨安主廖君

宜獻瑜辭曰日既和止霜露無繁飾色在野白雲在山吾

命吾駕吾召吾友高子煉陳牧珉將攜焉不癸丑以其圍

人十廝養十挽而登車始則延岡霸下巨靈最扇高掌短

蹠卻行旁出擲埴負劍連步拾級繼乃崇巒崒嶽崑嶸

險絕壁斷石駕空陵壑棧道梯緣繩橋鎖踐若乃孤岫見

日萬山出雲天根霞雪月窟覓分巖霜毒霧虎豹窺人木

葉無色荒草無文駭嘆叱愕莫可聽聞至於源泉不竭瀑

布萬仞傾倒河漢下流如湧噴沫成霖轉石成井雷霆晝

擊震電無影瀚泐叫烈日不得定山岳何堪失此鎮靜此

則天目之大觀也余倦極思臥匍匐顛沛跋涉而返則有

疎林竹徑月出皎皎猿鳴谷應嘯問相窈影墮溪石川流

浩浩忘其疲憊而幽興愈渺矣甲寅廖侯復以輶來饌須

之日曝可掬霜痕如線丹砂翠碧黃菊掩映相與蜿蜒而

進魚貫絡繹而西山已吾目睫矣爰有千丈之巖怪石峯

峯崩崩奮若敦圉連卷截巢回錯地維不競天柱剝落不

周既觸煉石未鑿繁星殞色墮井成壑目悸心眩神魂飄

薄余亦枵然溲落矣迺擁衾而臥夢適希夷之都跨一白

弘藝錄卷之二十六

鳳以遊清虛歌曰鵬背兮翱翔前車吉量兮後飛黃虞娃

兮御我揖軒轅兮崆峒之左載歌曰鴟醜兮鯨腸激弱水

兮衣扶桑少鴟兮前導賓王母兮式擢與笑脩然而覺余

弟與客方傲踞於大山之巔擊芙蓉而長嘯若有不期而

然者余復恍然自失迺知崑崙之大而茲山不復矣

登子陵臺記

余邑以衍衍爲俗里第西闔望湖上諸山川距脫乳齒由

寶間睇瞰便知顧盼乃天性也時從潛出當劇暑巨雪中

覺其真意往往多於自得人蔑知余余亦罔人論稍長趣

肆肆間亦徒步屆天目索蘭亭禹穴長益走燕徑魯道梁

齊衛直抵荆楚遇佳勝輒住車回泊諗皆叢轡中率其性

于于乎耶時浙西有徑山天目東有石梁雁宕謀諸弟曰夫古人具美并難今余乃乘閒暇一美借諸天性二美及秋冬之交升高臨下寒暄俱適三美矧余宿耽奇山靈亦自媚悅四美而益以佳主賓焉斯其人哉斯其人哉戊子適南江公孫以史至南洲公憲以言至助余行李遂戒程乙未宿漁浦聞漁榔從中夜起若百夫擊楫則和者特寡虛舟反而應之四顧響震如由中出余欠伸無寐比曉白雲西來山邱自出村犬無幾林根間之丙申抵桐江旦始霜降煥如初秋山花朱實的的葉底是日天高風急翳雲在半空昱氣傍射不得掩則隨影過漣窅間旋明旋暗遮莫無所定殆奇觀也爰登桐君之山僕夫曰莽莽山棘風雨不

弘藝錄卷二十六

三

除客星見矣余方瞰七里灘烏石白礮隱緝磷戩漫應曰否既餉雲蒸如屯山出游氣中如開甌灤金仲方呻吟余曰先生古遺榮士今之所謂豪傑也雖然孟夫子不云乎學焉而後臣之臣之云然阿衡可也諫議亦可也論之者過矣然則客星之說奈何當時帝役志識學好事者成之而先生不可復屈矣言已冒雨振衣而登東西臺壁立如壇壝乃天造也東臺方博平砥彷彿千人石旁下銳椒如石丈人余創見賞之經極倦甚就亭憩豈其高曠若此曾籬籬可垂耶意而已矣土木而肖之無乃非意乎余故欲伺達識徹而虛之示人以意觀也西臺如是稍近前旁山皆不記記者小鳥由松間來鳴聲曰喜過僻喜過僻乃絮

雞醮水肅揖而去

遊南明山記

夫土山之餘也衍而爲地故觀天目發源以至於錢塘諸山分水夾而爲會此浙西所以一也觀蒼嶺分界以至台婺諸州盤折縈紆萬壘不息此浙東所以分也余自桐江發舟見其山皆夾水爲澗壑偪側跌宕幾無所于行于息自富春迴入澗水地復高衍平曠天之所以界兩浙也夫於是舍舟登行止永康道縉雲馮公嶺是日天長雲薄一鳥不鳴輶車軒輊行輾則或見側則或隱蛇行委委然狼行跋跋然無特峻也午食卻金館過桃花寨各登眺嘯望席于承平初不見可怖而雲物蒼蕪草木蕭疎可以興世

弘藝錄卷二十六

四

外之感矣嶺山下巖石作詩不啻什伯坎隱若崇臺人服勞婦子于室不野餉是俗然也時穎東黨公方持斧巡括蒼造曰少微不遐萬象叢穴庶幾命駕乃造于時霜華未掩朝旭東布棧道轉百武見窪澗間出風吹濺石上橫斜作態過則石梁橫亘齧缺研竇十丈許昂背如駝峯又若鯨脊隱磷伏骨不可睇視矧可橫稜也環復由洞中上小亭則米芾書葛仙隸古南明二大字宛然巖上已觀城中萬戶如綺高厰雄帶千山擁而峙若突若峪若引若復若亂若斷若整若轟不可名狀公方黜聰墮明凝神默視思峴山之勝事保羊祐之遺意流連勿顧月已在山坳矣遂標石以伺他日時孟冬十二日也

遊石門洞記

自括蒼下登舟水既清泓山復奇秀應接不得暇歌康樂詩數遍開筆不成一字似奪余聰也忽晝寢見神人授以金華之荷玉井之水覺而風起流高湍急余望仲弟舟如馳仲亦望余舟如矢盼景流光洵可嬉悅又不覺其將暮矣石門洞尚五里余攝衣坐船頭聞漁歌者曰浪花泊泊下前溪夜久天長月色低蕩槳不知何處去白雲無數石門西又聞浣紗者歌曰耶去東甌訪謝公妾家正住石門東風寒草冷不知處恨殺猿啼一徑通余踊躍不能禁漏下已一刻蠟炬自隨仲命僕夫雜呼以闢白額擁而行溪亂岸蝕不可方武四山圍合皆陡絕簇壁月方在山甬彷彿清都玉虛無聲不還無影不傳若響若答若嗽若問不可勝窮余徑造谷中泉聲正墮匪霰匪霖匪霏匪霧確如積雹飄如濛濛冷暗幽黑命燭造其處燼盡不能燄恍若鬼燐可怖可悸可悲可愕惴然不可留矣返舟以須比曉霧色濛濛天光可收嵐氣依人丹霞無染青葱蒼翠孰不適玩既而崇山直峻窞窞交出齧巒雜布壘嶸充斥削如追蠡高如截鐵俯瞰紺碧仰視沉墨余精神耗敝不能企其萬一也各倚宏簷中命擊石上鏗然有聲鏗如金石不可定循崖出瀑布後闕二丈許可容數人霏漸濛密尤不可形狀皆垂巖承酒上墜下容泉直下千丈虛空懸瀉既無所依著則散如飛雨又傍激洞石皆灑灑如疾風迅雷

弘藝錄卷二十六

五

不可締聽乃返坐亭中若從張翥泛銀河陟崑崙乘槎御空萬里始至浩乎其無窮也亭下多留詠卽碑陰記歲月爲冬孟之望日

與點齋記

余既抵漳日與諸生遊而張氏子伯麟伯鳳者余居停也其精舍在於紫芝山下文公書院之旁余間造之則風和日明物宜氣朗相與夷猶載笑載言已而楊子投壺呂子鼓琴戴子言詩許子捧觴而張之姪泮侍遂不覺彌晷而返因悟于懷曰昔吾夫子與點之意其諸有感於春秋之時乎夫春秋之時明王不作才者未必用用者未必才是故君子各隨其分樂之而已而樂之與否志苟不在焉則

弘藝錄卷二十六

六

以者又未必於由由者又未必於安度焉而已耳夫子非不有見於諸子之才也而諸子未能皆識於春秋之時也是故由之果非苟自與也夫人而莫不與也而不知何所庸其斷也求之藝亦非已然也夫人而莫不然也而不知何所措其能也與夫赤之禮樂豈有不信者哉而民方不知措手足且奈何哉退而及於點也志與行違言與色弛非於眾而不顧忤於時而不恤自負能用世而不能爲世所用夫子未必度其安之而不他也夫豈知狂者之心不役於物而自反其貞故曰異乎三子者之撰也自今觀之吾夫子之道德文章何施而不可也亦何用而不得也然而轍環天下至不得甯席乃惟從遊速肖若三千之徒七

十子之列或分四科或居十哲視彼冠者童子固爲不伴
觀其氣象一而已矣故又曰吾與點也當時惟顏氏子庶
幾于此孟子雖不規規然者未免有喜而不寐之心及滅
倉之阻而後喟然嘆曰顏子當亂世居於陋巷而不改其
樂孔子賢之夫孟子之賢卽夫子之與也顏子之樂卽曾
點之撰也而卒之無傳焉故君子務修吉而大弘毅不徒
逸遊之爲尙

居易堂記

顯晦憂虞修之端亨通得喪齊之決舜大聖人也自耕稼
陶漁以至完廩浚井安往而非所事夫子大聖人也自乘
田委吏以至九夷蠻貊無適而非所處以吾今日而觀爲

弘藝錄卷二十六

七

之岌岌乎危顛顛乎殆然而大聖人若履所無事行所不
知及其知也立德升聞乃祗承於帝仕止久速罔或不宜
豈嘗岌岌顛顛爲一身之榮辱寸時之悔吝哉故教之子
思子曰居易曰俟命嗚呼居者在己也俟者在天也吾居
吾已吾可必焉蓋顯與得亨與通是人之所欲也吾而無
素焉一旦非其道以得之吾不處也憂與虞晦與喪是人
之所惡也吾而素其行而或有一朝之患吾不去也吾知
盡吾已而已至於在天者或時而定或時而否吾其可必
哉而敢他有所慕外有所希哉若果他有所慕則非素位
也外有所希是非不願也故曰居易以俟命而已矣鄴有
先達君子南湖俞公名文方其未達已堅立身之要而卻

往教之命甫其強仕乃公是非之任而伸抑富之令其尤
著者若反霍文莫之死獄破王部堂之狐疑至於宸賊之
亂人人得而誅之已可坐視乎嗚呼抑孰知悔吝憂虞之
幾寓於是哉其所以不避人之富者固窮之所施也所以
不恤人之忌者直躬之所由也及其官曲靖也又孰不曰
撫綏其本禦侮其末顧乃捨操印之堂堂而效操戈之汲
汲乎蓋莫非事也何以謂公爾忘身哉欲安吾之民當先
吾剔之梗欲畜吾之芻當先吾靖之牧嗚呼又孰意是非
好惡之端由于是耶徒以弄乖模稜世之所同當事認真
公之所獨又孰知毫釐之差終與行險徼幸者同歸乎是
不可以莫之措也於是舉以華吾之堂豈不適哉然而天

弘藝錄卷二十六

八

之所命昭乎爾也都離偉命視向之機巧者何如壽考令
終視向之速化者何如世顯克昌視向之私憾者又何如
苟使碌碌因人成事安保其有今日乎然則斯堂也不於
是微而孰微哉匪堂則平生之勞費莫著匪名則秉心之
塞淵莫知匪世則五福之休徵莫信一辭而三善備焉可
以無記乎於是公之子左山公名叔與余弟泉崖年誼之
辱再拜乞書不惟四明之光且爲百世勸云

弘藝錄卷之二十六終

論

四政論

論曰井田學校封建肉刑四者為政之大目也愚嘗深思之矣非曰已得其說而私竊有志焉夫為封建之說者曰封建非聖人意也勢也非之者曰封建也者帝王所以公天下之大端大本也一牙一盾迄無定說何也蓋不詳其始故無以極其終也查不觀古人封建與後世之封建者乎其所以大封者何人建邦者又何人也非神明之胄則蓋世之勳其澤及於天下其德傳於後嗣非苟焉饜食於

弘藝錄卷二十七

一方一國者是故如稷之封於有邰時無禹則天下且投焉者矣又如周公之封於魯召公之封於燕時無成王則天下且君焉者矣而况一國乎故其子孫人皆習安之遠者千餘載而近者亦數百年無絕焉者自秦廢封建漢興亦嘗懲其孤立而事之矣非狗功之賤則庶孽之微自其偃然君臨天下者已不過一匹夫耳况其下者乎是以不旋踵而同于齊民然則雖封猶不封也後世因之徒知歸罪於秦而不知世無功德則不足以建犬牙之宗而適足以啟爭怨之端何則孔子曰奪伯氏駢邑三百飯疏食沒齒無怨言夫五伯之時三代公天下之道滅熄久矣仲亦不過尺寸之功而人遽心服之亡其所有終其身而無憾

推此意則後世封建亦無不可行者使誠有功如稷契親如周召者裂土而封之分天下為千八百國如賈山所言可也第諸侯為五等而分百里七十里五十里如孟子所言亦可也苟不窮其端不誣其本遽非聖人以為必不可行不通其變不酌其宜決破人言以為是必可行皆有所不達也若夫井田之不復雖以封建之無章肉刑之盡廢皆以後世之易犯揆厥所由蓋教化之不明故也易曰上天下澤履君子以辯上下定民志詩曰民之質矣日用飲食羣黎百姓徧為爾德夫民志之定非學不能而其日用飲食何足以為上為德也然後知三代之時上焉而為君下焉而為民以至為公卿大夫農工商賈者皆非後世比

弘藝錄卷二十七

也此所以事必可成政必可舉而無跋前疐後之患夫豈無其道哉其所以為君者道學素明建中立極曰存心於天下未聞存心於富貴也曰加志於窮民未聞加志於逸慾也曰茅茨不翦土階三尺而未聞瓊宮瑤臺也曰自朝至於日昃不遑暇食而未聞流連荒亡也是以什一而稅九一而助下不加賦而上用足而又有以補其不足助其不給嗚呼何幸而生於三代之前而親見聖人仁民之恩也何不幸而生於三代之後不能親見其仁而徒議其迹也而又不觀其時不達其變嗚嗚於百畝七十畝五十畝之制孜孜於溝洫塗澮之說噫抑末矣古之人八歲而入小學十五而入大學自天子以至庶人一也少而不為之

加壯而不爲之倦老而不爲之損不見所可欲而侈心不生也不見所可貪而利心不生也其爲士者曰勞而後食考德而後爵而榮身肥家之計不與焉其爲民者曰勤而後獲食人以爲職而欲富求貪之心不與焉其分素明而志預定也是以上焉者祿食代耕之外不爲獵取不爲漁奪焉下焉者仰事俯畜之外不爲淫佚不爲壟斷焉田既有定法歸於一數世由之而不變也自夫後世教化之不明也利慾之蝕人心而不革也今必欲人盡爲農家盡百畝三十而受田六十而歸田耕則通力合作收則計畝均分此豈可得哉何以言之四民農居其次凡士皆出於農而工商不與焉故夫異日揚眉吐氣於朝者卽其沾體塗

弘藝錄卷二十七

三

足於野者也而今果有野處不匿如管子所言者乎鄙略粗疎無所名狀自該於村氓俗子而人皆賤陋之矣至於爲工商者操奇贏之術牟四方之利謫於口算心計羞於手胼足胝而必欲抑之其勢必至於睥睨睚眦此人盡爲農之難也古者百畝之田上農夫而下所食纔可五人而又歲時往來死喪疾病取足其中非如良士之蹶蹶則不得也而今果有如唐風所歌者乎嗇於手足之功而豐於口腹之欲習於虛夸之事而昧於上下之分必欲高其宮侈其飾大其輿馬珍其物貨其勢不至於兼并僭竊何從有乎此欲家盡百畝之難也古之建官見於周禮可攷者自司徒以下所謂鄉老州長黨正族師以至迷人司稼之

屬專以農事爲職者也而今之令丞果其職乎日事鞭敲理訟獄奔走迎送殆無休暇必欲使之辨老壯之分制收受之宜此年已十六矣彼年亦三十矣此又年六十當歸七十當養矣出納紛紜審量無據其勢必至於任胥吏累簿書戶括而人駭蓋有不勝其弊者且民不古若習於奸欺必匿其年齒損其戶數或未三十而冒取過六十而不還者有矣抑有當受而不受不當歸而奪之者有矣欲其均平得乎古者君民一體上以是施下以是報詩曰雨我公田遂及我私此何等氣象也後世食公田者無功德在人而且奪取其私耕私田者不冀枯其上而且必後其公故春秋書初稅畝譏宣公無恩信而民莫肯盡力於公田

弘藝錄卷二十七

四

也而况於今乎徒見隔疆場而分爾汝越邱隴而爭毫毛紛紛擾擾其勢必至於獄訟蕃多而爭奪不息何在其爲微而通乎論者不察諸此徒以抑奪富人之田爲難不知田可奪而心不可奪也又以開廢之餘溝塗難立不知功可立而信不可立也又以山林限隔經界難正不知豪強者多雖正而終莫能正也抑又以立國之初土曠人稀可舉而就不知大亂之後人心澆漓欲舉而難卒舉也然則如之何而可哉孔子曰上好禮則民易使也又曰如有王者必世而後仁誠使爲人君者以堯舜禹湯文武之心爲心以堯舜禹湯文武之民爲民躬行於上導民於下必使禮達而分定民淳而俗易如是數十年之後教化浹於人

心富者不貪其有而可分其餘貧者不患其無而可均其有兼并者革而無竊取陰據之姦貪污者去而無欺隱漏冒之弊此則驅之而不爲暴奪之而不爲虐限之而不爲過而後方議畫野正經分田制祿溝洫川滄有章也眡塗道路有別也井邑邱甸有等也刑可措也道可至也乾坤可造也其亦庶乎無遺議也

禮樂論

有措於躬從而辯之翼如也斯禮乎曰未也至禮無形有觸於耳從而聽之鏗如也斯樂乎曰未也至樂無聲既無形亦無聲安在其爲禮樂乎曰斯其所以爲禮樂也禮樂也者聖人不得已而制作焉者也人徒見夫上天下澤有

弘藝錄卷二十七

五

履之象也而謂聖人在上必制禮以辨物人徒見夫雷出地奮有豫之象也而謂聖人御極必作樂以崇德嚮抑孰知其不得已之故哉古之時其民臥則喏喏起則吁吁視今之揖讓進退何如也然而親疎以得上下以宜主不虛王臣不虛貴後世可企而及乎其歌樂而無謠其悲哀而無聲視今之高下抑揚何如也然而至和氤氳羣生安樂鳳凰巢阿麒麟在郊後世可比而同乎不惟不能及之苟得無過焉斯亦已矣不惟不能同之苟得無乖焉斯亦已矣惟其不能不過而乖也聖人故不得愬然而忘情焉何也蓋民生有欲不有以體之孰從而理之不有以樂之孰從而合之夫聖人之所爲理之者非爲其行之無節而憂

其太濶之易濶也非爲其施之無文而憂其太樸之易散也其所以合之者非以其情之闕而憂其性之離也非以其聲之鬱而憂其心之乖也不然聖人豈故爲是以聚訟於後世哉今觀其說者曰必屈而躬偃僕而容禁而手足之舞蹈以爲禮在是矣此則童蒙之習亦可爲也何以儒宗講師猶未明哉又其說者曰必累而黍正而尺量求而器數聲容之間以爲樂在是矣此則工匠之事所可究也何以賢人君子猶未學哉夫禮者敬而已矣樂者和而已矣曷爲敬敬者民之衷也曷爲和和者性之天也古之時非不言敬也夫人而無不敬也亦非不言和也夫人而無不和也故曰聖人履中正而樂和平奈之何人不皆聖人

弘藝錄卷二十七

六

也安知其末流不至於縱欲敗度輕生敗倫乎是故相臨而爲君臣可以無間矣然易至於僭而無統也爲之堂陛以限之拘而少恩也爲之燕饗以通之此和敬之道可行於國也相親而爲父子可以無間矣然易至於瀆而不敬也爲之定省以勞之混而不愛也爲之宗禰以屬之此和敬之道可行於家也相合而爲夫婦可以無間矣然易至於狎而昵也故辯其內外之分乖而離也故重其偕老之盟此和敬之道可行於近也相交而爲朋友可以無間矣然易至於久而衰也故嚴其四時之享疎而棄也故謹其千里之聘此和敬之道可行於遠也由家以至於國由近以至於遠莫非至敬之充塞至和之流通焉於是乎措之

於躬加以節文度數之詳則穆穆之容達於有本而神祇無不格矣宣之於樂合以五音六律之正則嗶嗶之聲感於無始而鳥獸莫不馴矣故曰大禮與天地同序大樂與天地同和又曰禮云禮云玉帛云乎哉樂云樂云鐘鼓云乎哉嗚呼盡之矣後之欲復古禮欲變今樂有志於至治者胡可以他求哉舉斯說而用之其道可幾矣

鬼神論

垂象之謂天質而凝之之謂地形焉色焉聲氣焉之謂人至於鬼神而獨不見不聞豈其於是三者若不相闕乎曰非也鬼神也者貫於物之終開夫物之始而行於物之內者也有實理無定位有成功無成名有專性無專氣是故

弘藝錄卷二十七

七

無形聲也夫指天而謂之曰鬼神者以其照臨之德也鼓之潤之生成之不可測也烏有所謂冕而裳垂旒而皇者哉指地而謂之曰鬼神者以其長養之恩也天者喬者秀而實者之無窮已也烏有所謂副而笄后而天齊者哉指人而謂之曰鬼神者亦以其位育之功也其仁覆於天下道傳於後世而無疆也烏有魂既升而復有所謂形魄既降而復有所謂氣者哉蓋神者伸也凡氣之至而向於有者皆可謂之神而其實則物也神何有焉鬼者歸也凡氣之返而向於無者皆可謂之鬼而其實亦物也鬼何有焉大抵天下無一物而非誠則無一物而非鬼神無一事而非理則無一事而非鬼神實理者太極也太極不能無動

其動也不能不發而遂亦不能無靜其靜也不能不斂而閉惟於地也亦然氣至則不能不滋而生氣返則不能不散而覆惟於人也亦然妙合而凝不能以無形遊魂爲變不能以無化其氣機之流行運動莫非自然而無毫髮之勉強造作焉是故自其著者而觀之則往來不同時屈伸不同位而鬼神無不在焉自其微者而觀之則無聲無臭而往來屈伸之理已悉具於其中矣又何陰陽鬼神之可辨哉或曰鬼神之爲德信其至矣然今亦有望之熒熒卽之啾啾窺戶而眇舉火而幽依形而語取物而投與夫震之而書於其背惡之而滅於其躬諂之而有福疎之而致禍者皆非歟曰非也凡天地不正之氣非怪則妖非民之自殃則物之反常故凡有孽於家有蓄於民皆厲氣之所鍾也惟附於鬼神而非所謂鬼神也吾儒之所不講也不然何以曰聖人語常而不語怪語人而不語神

弘藝錄卷二十七

八

卜筮論

或問曰易也者主於卜筮而設乎曰然曰揲之劫之歸奇掛一斯吉凶無不得乎曰否有君子之德則可無君子之德則瀆矣瀆則不告也不告安在其爲易乎曰易者聖人之道也試以乾之義言之初潛也次二見也三曰惕四曰躍五飛龍在天上亢龍有悔聖人之道惟其時而已矣是故君子居則觀其象而玩其辭動則觀其變而玩其占其修於己者確乎不可拔矣其見於世不驕不憂矣乘時而

出足爲物之快觀而又不爲過矣從而稽之告以當潛而
潛當見而見厲而無咎也高而不危也非神之諄諄也在
已者相乎應也後世不知聖人尙詞觀變之道當潛而不
潛不當見而見固已無諸已矣而徒取辨於神以爲可信
焉噫則惑矣且古之所謂決狐疑定猶豫者與後世異古
之人一行之不得一事之不達必求所以自善之道故得
其吉又恐其向於凶也而爲善不替得其凶必欲其趨於
吉也而去惡不容是故吉凶者占決之辭也悔吝者修爲
之象也後世以其妄意欲速之心託之於神以騁其私焉
故得其吉則必欣然而喜躍然而奮得其凶則必愕焉而
失沮焉而喪此果何益哉蓋常觀之高宗嘗筮於鬼方矣

弘藝錄卷二十七

九

克之不得傳於內修而外獲而非求以自勝也文王嘗筮
於羗里矣畜之未極益務內文明而外柔順而非徒以速
禍也矧夫變化不同用各殊異如坤之黃裳一也在君子
則爲元吉在南廟則爲大凶如隨之元亨一也在聖人以
爲無咎在穆姜以爲有咎今必欲執其辭泥其占狎侮聖
言顛倒法象其不成欺於僕句挾詐於鬼神也者幾希矣
大抵易也者可以占順而不可以占險可以決忠信之事
而不可以決意妄之事爲君子謀而不爲小人謀故曰有
君子之德則可無君子之德則瀆也學者可叙於自修之
實而取信難知之辭哉曰若今之術其占決多應也可用
之乎曰小數也至淺至末之言也非惟不可用亦且不必

用也故事在不卜

四雜論

論曰余讀管子書至四雜不張國乃滅亡未嘗不三復嘆
其知言哉夫禮也者立也義也者宜也廉也者限也恥也
者止也謂之立則一毫不可仆謂之宜則一毫不可乖謂
之限則一毫不可犯謂之止則一毫不可踰四者人與物
霄壤而懸絕者也是故鳥獸遇強而肉遇弱而食遇角而
望遇蹶而蹶莫不甘心焉是不立也無親疎之戚無種類
之別無次第之分無善惡之等是不宜也繫之而不引穿
之而不知離之而不怨哇之而不厭是無限也喜而喜無
然怒而怒然然乳而煦煦然羣而奔奔然是無止也惟無

弘藝錄卷二十七

十

是四者是以羣聚而不爲之多離居而不爲之少增之百
千萬不以爲有損之百千萬不以爲無嗚呼可以人而不
如物乎人爲萬物之靈而心也者又其至靈者也是故所
立者正位所行者大道所守者廉隅所遠者愧恥富貴不
能淫貧賤不能移威武不能屈曾一毫顛仆乎可殺而不
可辱可死而不可奪曾一毫乖戾乎臨財毋苟得臨難毋
苟免曾一毫甘犯乎嗜爾而與之乞人弗屑蹴爾而與之
行道之人弗受曾一毫無止乎此所以配天地而爲三而
國家賴之天下須之若使人而鳥獸焉鳥獸而已耳又安
能國乎安能不滅亡乎愚故曰管子其知言哉然則孟子
羞稱之者爲何曰羞之者爲其不以身先之也不然急功

利喜誇詐者果何人哉不然居今之世反古之道又將何所不至哉謹論

心有所忿懣論

論曰有動于中從而達之斯奮乎未也有激于中從而遏之斯已乎未也達則徐而無形遏則急而有物斯怒之所由起乎心之動未常息也非心之動也情有所不勝也亦非情之勝也物有所屢交也是故於君臣而安其敬達矣於父子而安其孝夫婦長幼朋友而安其別序信達矣達則無所留於中欲其情之勃然得乎苟於君臣而遏之使不得伸父子而恩不得遂夫婦長幼朋友而無以用其情焉則其心能遽已乎不已則愈久而愈發愈隱而愈彰矣

弘藝錄卷二十七

士

何者天無怒也陰與陽交陽與陰交從所不勝則搏而爲患雷霆霜雪風雨驟至天之心始有所乖戾矣惟水亦然隱隄曲防震撼衝激使不得遂則潰而爲患滔天覆溺濫觴不已水之性始有所變易矣惟物亦然束縛拘急執執在內使不得洩則爆而爲患聲震林麓氣遏千夫而物之理始有所逕庭矣惟人亦然漢宣帝不勝驂乘之逼而覆宗之禍基隋文帝不勝東宮之譖而奪嫡之謀肇呂后不勝戚姬之寵而人彘之慘興唐太宗不勝建成之謀而推刃之惡著王欽若不勝目送之禮而孤注之說行蓋忿懣發於至微而其終至於不可救藥善爲天下國家者惟潛消而默化之使渾然無跡而各有和平之福也豈非大幸

大幸者哉謹論

人之其所親愛而辟焉論

論曰大學一書至深鉅矣獨於好惡之間而慘慘焉何耶蓋心無則也以運而爲則亦無物也以用而爲物譬若丸之在空循環無端珠之在盤轉移不息衡之御物低昂屢變適乎此則違乎彼循乎彼則失乎此不可以爲定也觀夫中夜寢息之時不有知覺運動雖以蹠之徒未嘗畔援未常歆羨焉及乎一交於物雖期月之童亦必有所取舍必有所愛惡嗚呼可畏哉矧以物交物必有所投方其未投之先百計以窺之千方以伺之譬如睨丸而未離其手探珠而未入其懷測衡而未試其輕重也及其投之而中

弘藝錄卷二十七

士

則彼之轉移運動皆在我矣是故親不必於父子而父子未必親愛不必於骨肉而骨肉未必愛畏不必於天命而天命未必畏哀不必於榮獨而榮獨未必哀傲不必於愚賤而愚賤未必傲惟吾之指使而已不然林甫何親太子何疎輔國何親上皇何疎安石何親天變何疎一牛何親百姓何疎恭顯何親師保何疎皆所謂辟者也夫辟則不中矣不中則不和矣是故匪但殺子也而且誨叛焉匪但棄父也而且保奸焉匪但不畏天也而且亂法焉匪但不憂百姓也而且後災焉匪但不親師傅也而且基禍焉豈非效之明徵之太者歟抑於此而有不煩之道焉孟子曰凡有四端於我者知皆擴而充之矣若火之始然泉之始

達善爲其君者及其幼沖之時蒙養之習引其善端不使
挫折充其所欲不使搖奪庶幾不陷於一偏而臨大事處
大變不至大有間矣謹論

弘藝錄卷二十七

三

弘藝錄卷之二十七終

祭文

祭先祖守恆處士文

嗚呼我祖之永棄歲月已十易矣何日不思何言不悲此獨何期而可節哀嗚呼哀哉竊嘗念世之人無不愛其子若孫者而所以愛之者非一或貽以金帛田宅或貽以世祿勳榮富貴之而不教卒亦未免驕惰淫逸雖曰愛之實則害之是故求如蘇老與龐公者幾何人哉嗚呼若吾祖者可以法矣方其幼也養之以正令不惰其志及其長也驅之于善令不入于邪蓋自余始生之二年也曰兒當光

弘藝錄卷之二十八

一

大我門戶慎愛之取以自撫畫置于懷夜摩其腹節我飲食戒我裳衣口不停誦於蒙訓之言足不縱馳於賈術之墟若此者凡五年始出就傅詩書必計程而課之字畫必坐對而正之家庭之間宛然師友之益也若此者又六年適命于我父而卒業焉凡余有一字之得必呈而視之輒喜不寐曰人腹中有良田千頃吾得爾諸孫良田無算矣時值祝融煽虐家無遺燼而祖壽亦古稀則又曰人生豈得滿百觀諸大聖亦止于斯余何人哉今兒及時勉學余亡兒即荒矣嗚呼孰意我祖之言其卒驗耶迺貽我終天之恨而不及致涓涯之報既卒之四年得備餼廩之數又六年乃與計偕之名言念我祖已無及矣徒使衷心如割

涕泗不支而我祖之恩何日可忘之耶蓋其愛我也深故其教我也切教我也切故雖無金帛田宅世祿勳庸之貽而使我不能惰其四肢不役其身心能自列於章縫之末者是果誰之力耶父兮生之母兮鞠之而有祖以成之吾之幸莫大矣所可恨者吾父以誠篤之學既有以承祖之德以成乎我而卒罹白眼之困祖其知之耶陰而有知其卒相之以還厥舊耶抑伸于我而膺後寵耶孫之於祖一氣而分冥冥之中應有所感何不形之夢寐以破迷途之感耶去年經濟補邑庠今年叨廩祿漸有名稱獨經世不終厥業回思誨言益增慨悼嗚呼使天假吾祖以數年之期何獨吾二孫之成耶所深願者吾祖生既愛之歿復相之

弘藝錄卷之二十八

二

使某等不惑于理不迷于事克成爲子爲臣之道以無愧迺祖而益光其德則吾祖雖沒而不沒某雖無祖而有祖也尙復何憾哉

祭汪太常先生文

嗚呼古所稱鄉先生者其懋昭遺範垂則有六而爵位不與焉烈競當時則先生膏施再世則先生執禮無犯則先生狷介可貞則先生典訓來學則先生汲引未達則先生是故烈競當時忠矣膏施再世惠矣執禮無犯廉矣狷介可貞節矣苟非典訓來學汲引未達四者孤乎哉余之事先生也始於京師其憤未發也途人而已耳及其仕也而狂簡之性梗可緒見故筮事之日先生及門而告曰余自

爲職方而門下太僕及今奉常四遷爾矣篤業故職勤勞故遷不可不勗已余拜而受之居葺余以事方貴戚先生不以爲辜奮然與之而余監權之議定矣迺託懇辭於先生先生以余之辭爲理再辭爲確諷言颺言及終不得而辭也命之曰毋憤毋仆毋汜毋纖不裁我言嗚呼斯言也愛之深而言之切者歟余佩而思復也比及竣事而先生逝矣嗚呼茲非可謂之鄉先生歟蓋典訓之謂義汲引之謂仁沒而不沒其此之謂乎今余以先生之言告于余弟經濟一官之守一言之責苟契於先生先生之仁義永乎不永乎故人貴有以善其身而後有以及於人不及於人者不善其身者也今先生忠滿簡牘澤滿本兵節滿搢紳

弘藝錄卷二十八

三

史書之墟砥之無憾矣獨思所以復先生者而告於先生綿纒在左輻車在右言當終勗以所永祐

祭梅窗朱大尹文

嗚呼今天下同志之士名爲世講者其憂之必恤喪之必問禮也禮者常也常則無深怪也胡爲乎先生之喪而獨戚我同年耶始先生之訃臨也鄉人傳之眾皆疑之適先皇帝尅日而進士焉吾浙之舉者雖某某人而先生之世澤駿厚故望於伯仲者恆切交慰之曰時不可失也矧檄焉未至夫誰信之則辭曰喪不可久也矧方寸亂矣寧失尤幸也旣而家走並至試事亦暫停而二難之至孝益彰焉又相與嘆曰天乎果有知乎今天子聖德龍飛吾儕首

際登庸之會胡不假先生期月之壽使及見郊禘之升乎果無知乎先生鍾兩間獨秀之氣遺一身不盡之澤未及世也而甲第綿續顯於子非伸於先生乎甫杖乞休優游泉石一樂也拜天子封章二樂也卽不幸子歸而及含哭而及斂三樂也棄三樂而不與此吾所以爲同年之戚也先生學聞於廷則有實錄之筆名薦于公則有文衡之柄政教于遠則有蜀江之績義高于鄉則有同爨之恩是必有名筆誌之者某等忝通家之末故以同年之情告于先生儀禮在左神明在右我迹雖遠我心孔邇靈其鑒之

祭布衣陳先生翠渠周先生文

陳名真 周名瑛

弘藝錄卷二十八

四

有土與雷崖潮惠等耳未若鎮海之濱天際海會無咫尺之隔絕地窮陬又非要荒之比外是則島夸倭寇之所居與夫魍魎魍魎之所處豈復有生齒乎哉雖然天地之道常存而不息生人之理雖絕而未墜是以蕞爾之區彌信不孤之德自余之始遷於茲也日惟因其可親者而宗之曰五谿豐氏繼而五谿以所仰二人告余曰布衣陳氏曰翠渠周氏夫翠渠吾聞其名矣未見其人也布衣吾得其言矣未考其籍也迺今登鄉哲之祠而論若人之世然後喟然嘆曰二公其庶幾古之忠信者哉夫不欺之謂忠以實之謂信由今之道不過曰篤實之人耳然而所以無妄而爲誠無適而爲敬舉由是哉是故布衣之踐履在於敬

者也。舉渠之存心在於實者也。敬故自壯至老而無怠惰。放肆之行實故自始至終而無苟且偷薄之風。其發之於議論措之於事業誠有不可掩者也。然而吾夫子又曰：不如邱之好學則二公之所造豈真能充其學問之功哉？夫美大聖神樂正子且猶下之若二公者謂之善信之士斷斷乎其無忝也。祠肇創於五谿豐公徹其餼而營之。越五稔余小子始附位而奠焉。神其不沒尙鑒於斯。

祭劉愛禮先生文 名騷

嗚呼韓愈氏有云：事有曠百世而相感，今先生與余生則同代歿，不異朝。知當世之所希，夫安得而不唏噓歎息於先生哉？先生當勝國之季，有明之初，始則不卑小官，故試

弘藝錄卷二十八

五

吏而不顧繼而進，不隱賢故直言而不恤。蓋先生之所存者道也，其所值者人也。人固有可否之殊，道則無貶損之異。故其屈已誣服，明存遠遁，惟求其是而已。及夫上心開悟，明詔四出，吾之道可以伸矣，而乃遜于播州。夫有司之職以迎合爲忠，而不以匪躬爲念，以承順爲敬，而不以正大爲公。大抵然也。先生何獨不亮之哉？此余之不可解者一也。至於東身歸朝，致命天子，苟罪無可原，死猶未暮，尤不當爲匹夫匹婦之行。先生詎肯甘心哉？此余之不可解者二也。慎翁既歿，以朝廷浩蕩之恩，必能追報其往，蓋不幸而不得悅親，致養或幸而可免於不孝，無後先生安忍忽之哉？此余之不可解者三也。豈先生之學有見於進退

取與之間而無變於血氣用事之習，致使吾儒勿忘勿助之功，直養無害之意，窒乏而不伸，又不能不致恨於先生也。雖然，夸亡惠存，其用心各異。苟未得孔子而學焉，亦安可議人之全耶？故鄉伊邇，靈爽斯存，踴天踏地，惟先生知之。

鎮海衛鄉賢祠奠安五谿豐先生神位文

嗚呼趙鼎有云：身騎箕尾，歸天上，氣作山河壯。本朝今海濱之州，漳與潮地相聯，比潮所以名於古今者，以有昌黎在焉。安知他日之漳不與今日之潮埒乎？嗚呼，惟先生當全盛之朝，居清要之任，而乃自遜頑膚，避居几几，凡十有四年，至於體全歸化，忽忽如鶩，又十有三年，其視昌黎在

弘藝錄卷二十八

六

潮不啻久矣，而布衣陳先生舉渠周先生前修媿美神主，克配得請於近巷桂先生某等，共該術通學不臆，非儀告于先生維靈安此海隅，百千萬世永永無斁。先是嘉靖丁福州西門薛氏之居，余爲躬擲其殯，凡百附於棺，附於身者一親檢至十指，以已所需白綿與之，爲之飯，含覆面諸弔哭者躬爲答禮，既畢，大巡李中溪與三司陸石樓曹漫山徐松峯議相地，建祠公祠，不孝子坊反有違言，誣謗爭財，遂不果。建至已酉，鎮海衛儒生陳德者民塗，言濟等呈稱本衛難演，卓名賢不若前修，布衣陳先生一渠渠周先生生嘉靖十年，原任翰林院學士，請建祠之表，率先於嘉靖十年，原任翰林院學士，請建祠一區，題曰二賢祠，有靜峯張先生岳碑記，見存切詳先生姓豐氏，名熙，字原洽，號五溪，又號一齋，原籍浙江鄞縣人。弘治己未進士，及第，釋褐，翰林編修，歷任有年，中興若典較文衡，侍講，經筵，預修國史，制命諸書，不能具述。屢經遷進，至於學士，後因公事，謫戍海邦，一十四年，奄謝以材，明注一十三載，思古人凡流寓一方，難捐棄似此，人材，方宜與陳周二先生合祀，更定祠額，庶幾心公論正，可以

激勵風俗剛揚遺文吾道增重矣○漳南道俞事桂批看
得五路豐公責成海隅士林稱望居身清介恆嚴沈晦之
心執義優游益篤請恭之節遇人以忠孝爲勸講學與聖
賢爲徒使天假年終見唐介之召嶺鄉有教皆知王烈之
居是宜該衛與師生嚮風而向賢表里不可忘其迹也既
虛祠位是在斯文賢勿徒限於三人有私淑於後擇于本
年四月躬詣本衛安
安神靈屬某作此文

祭戶部主事周蹟山先生文

嗚呼士有契誼同而遭際異者君子不能無感焉龍逢比
干死伯夷叔齊不死屈原伍子胥死賈誼汲黯不死蓋寬
饒張蘊古死朱雲魏徵不死陳東歐陽徹死鄭俠呂祖儉
不死其死者固以求仁其生者非以有身死者知歷千萬
世而不顧生者又豈知千萬世而顧之哉不得已也自夫
幼而所稟壯而所操有非一朝一夕之故及乎事觸于前

弘藝錄卷二十八

七

情激于衷又非尋常偶然之可比擬要其本心必欲俾天
理之常存而人心之不死有非立言莫能達者而千萬世
之君德臣道不至泯沒淪胥亦以斯言存焉至於成敗利
鈍是非榮辱豈不能預料而逆觀之蓋已漠然無所動于
其中矣故人口出位而不知勃然之發不由出位而可遏
又曰無攸係而不知奮然之色不因無攸係而可已又曰
年茂乏嗣且貧且窶而不知非貧非茂無由勇決此其所
以達官要路反有不暇而僅僅一命之所優爲也愚與先
生異時同跡異氣同心先生之死如歸而愚之生也可樂
苟有一毫覬覦之心誓爲萬世汗辱此愚自諱成以來廿
有餘年曾無一息之較計付得喪利害於不聞置跋涉奔

走於度外然而連獲弱息實乃天幸特以先生上遺壽親
下遺弱室煢煢之息孤子無聊此不獨愚之所悲百千萬
人之所共悲百千萬世之所痛惜凡際天窮地之恨孰有
加於此者哉雖然彼龍逢屈原之徒至今永永無斃先生
與之並存於天壤間亦綿綿不絕此其可慰於九原者先
生有知其以愚言爲必信乎嗚呼哀哉

祭葉北山先生文

嗚呼晉江有周蹟山者以論救楊伯修侍御而死愚於嘉
靖癸未亦以論救先生時大司空安福趙公西蜀童公上
虞陳公聞之皆喟愕至吐舌相語幸荷主德方隆一意矜
其愚昧祇於罰俸一月次年甲申張璠桂萼始進邪說杖

弘藝錄卷二十八

八

責以後漸有死者至己丑愚復不戒重進瞽言又幸偶值
乾清宮東七所之災生成海隅斯是二者實出望外可見
聖慈不主於一特以二臣罪通于天此愚大義與之滅絕
至己酉之夏復過泉城先生已歸九泉感時卽事僂倖不
淺與先生皆所目擊衷藏因以話於幽冥惟先生諒之

祭雷鵬山先生文

維靈慧敏夙成介拔特立神清若錢澹成凡有目所共仰
奚翅華山隱者而後知榦濟若寇平仲凡有識所同然亦
不待澶淵功成而後見也所恨天道無知造物見忌得壽
五十二有子若而人其視錢寇二公又相迥隔昨觀春元
復之貌克肖尊翁而修陋過之凌霄聳壑異日必爲巨棟

先生雖歸九原其樂可知某以罪戾昔過仙鄉倏踰廿載
瞻戀英靈無緣復覲聊具觴奠靈其鑒之

祭許親母文

嗚呼婚姻之戚死生之分也交遊之契世講之悰也里閭
之同妯娌之風也登是三誼者鮮焉孺人以貞順婉懿之
容柔從安止之德旨蓄劬勞之行嗣徽相內之猷許氏蓋
有光焉始與吾安人楊氏修榛栗之儀執鍼管之敬後先
廟見相繼震振而吾父之與竹垞方崇麗澤之益同臭蘭
之芳彼一時也及乎效伊綸之義締穠矣之盟賢俊登於
宦達家道侈於崢嶸享花封之榮祿擅小君之寵名竭孟
光之歡娛得向平之樂事此一時也復與吾安人先後而

弘藝錄卷二十八

九

逝是以興哀轉痛聞訃愈惶言切於衷事奚由已蓋於孺
人之道比之坤地成功則藏固無與矣獨念夫生者朝夕
之無歡祀享之無助歲時之無主男女之無依享而不盡
之心報而不償之意瞻而不見之形食而不聞之嘆何時
已耶牢醴在庭款誠在念靈輻將別以將其奠

祭江松月親家文

維靈問氣殊精託胚貴胤仰摩穹宿俯賁方鎮粵昔兩江
逆孽問生膺矣全浙不震不驚揆厥慶由于城攸主斯是
德勳豈云小補朝有聞譽鄉有推評期參勳閭以赫厥靈
公心攸攸崇真慕道勇退急流從吾所好光啟嗣賢丕華
閩胄世顯其猷若堂斯構番番我公叅悟益堅返玉還珍

松高月圓天愛其寶物秘其英轉化如輪嶽孕星晶公之
夙緣此生未斷尙結世因三生行滿獨遺弱息孀孀八齡
天乎曷依倫理攸經公切憂恫實非殉已念此深情幽冥
苟已鬱鬱佳城迢迢旆返神歸室洋洋若生有酒在樽
有敬在俎余愛素叨余誠曷拒目仰遺容心憶平生木石
無知有淚斯傾嗚呼哀哉

弘藝錄卷二十八

十

弘藝錄卷之二十八終

雜文

仁和邵經邦弘齋撰

福卦

余觀洪範五福壽爲之先周詩萬年福爲之主是知從古以來人所願欲同此覆載則同此慶幸也矧當聖人在上爲之臣子者曷勝仰祝哉作福壽二卦

榕江林子曰時邵弘齋居潛於閩嘗舉張橫渠富貴福澤厚吾之生貧賤憂戚玉汝于成之言欲廣其義余未有以復也一日過余草堂示以福壽二

弘藝錄卷之二十九

卦之義余方訝近無此圖因爲校畫見其象數渾成天然自合良有深意存焉迺知今古人心所同經綸一致非有二道俟有力者大書深刻於鼇峯烏石之巔與稷壇禹畫僂美可也弘齋又欲廣前八字通爲八卦余復爲訂正似覺冗複漫亦止之併以識復嘉靖辛卯七月既望晉安林炫書

福

福者復也反復其道謂陰中有陽陽中有陰福中有禍禍中有福也字義從示一畫天也二畫地也下爲三才合而爲示故應易噬嗑之爻也畱聲也一陽覆於口上天包乎地之義故爲畱又在上一奇一隅不動天地自

然之福也二陰二陽發動交感於下人之求福者也求福者上合天下合地中合人心迺爲有福故受之以福也

福元亨利貞

象曰福上不在天下不在田一人元良萬國乂安

此釋元義

變通之極內外不虛含含弘弘包羅太初

此釋亨義

保合周旋中正順應不側不偏示履有定曰福

此釋利貞之義

象曰三才示合福君子以和平

弘藝錄卷之二十九

語云和氣致祥又云平爲福此天人之道君子之義也初九積福吉

三爲奇乾之策也故曰九字有小義故爲積福之象又正應九四積而至於高大者也傳曰勿以善小而不爲又曰善必積而後成此積福之所以爲吉也

象曰積福之吉小以至大也

六二有福吝

二爲偶坤之策故曰六二合初爲示迺卦之體字義所從由也又所居柔順中正上應六五居中得正之君故直爲有福之象在人臣爲諫行言聽膏澤下於民之時也然率於六三不中不正包藏禍心故戒占者不可恃

之以作威作福則必害於而家凶於而國迺爲之吝也
象曰有福之吝威不可恃也

六三福之哉福之哉否有極泰有來

口爲動爻內包陽體外虛內實可以承藉天休者也其
在地爲發生之象在人爲發達之象故極言以贊美之
也又重陰動於一陽之上九四漸近於六五之君故又
爲否極泰來之象之哉者疑而未定之詞夫內外皆動
變通之極循環無端或能轉禍爲福移福爲禍故爻義
再言福之哉以致丁寧之意焉其旨深矣

象曰福之哉內有所承也

九四福履無咎

弘藝錄卷二十九

三

爻爲動爻居重陰之上離於內體在人處困而亨之時
也又親近六五之君自此以往皆坦途順境矣故爲福
履之象又九陽德四陰位彼此以和臣體健君質柔上
下以平外示沖虛內存貞固腹心一體固結於中而不
可解是真能履有福之世不害其爲威福者也而何過
咎之有乎求之古人若臯陶之遺種德傳說之沃朕心
周公之不驕不吝可以當之

象曰九四之動和平中也

六五德福元吉

六之德弘深博厚五之位崇高極貴以聖人而在天子
之位者也故爲德福之象德者福之本福者德之應也

又六二在下既以同心相應而四上二爻又以剛健相
從有君有臣建極歸極斯其時也夫皇極之世大經以
正大本以立達道以行化育以顯所謂徧爲爾德比屋
可封五福之敷錫人皆享之矣大善而吉何可以限量
哉

象曰六五之德以建中也大哉不可以量也

上九兀如其來如循如懋如自如

上九有過無承藉之基者也然下應六三尙餘方寸之
地以遺子孫又體極正靜天道無言故爲兀如其來如
之象懋勉也謂勉於爲善也占者惟當循循勉勉聽其
自然則多福自至不然皆妄也雖然求福之道大抵如

弘藝錄卷二十九

四

是故以是終焉觀者詳之

象曰兀如其來天福也

壽卦

齋

夫壽者受也天之所受不可以倖致不可以苟得不可
以強求也故受之以壽壽者天地之極致陰陽之全功
其字義始於九九者乾之策也終於百二十者坤之數
也故應易乾卦之爻一九在下曰初九加廿九二也復
加一九三也又加十九四也二九通一爲二十益以三
十九五也上九九六也由一數至六連用九而合百二
十之數焉天之所造也地之所設也而豈聰明智巧強

爲之哉諸爻故此

壽元亨先天弗終後天弗窮安貞吉

壽之爲義易爲久詩爲遐洪範爲福中庸爲天德蓋人
惟有壽而後能享諸福且上可以配天地大可以成化
育久可以俟先聖遠可以建萬古所謂先天而天弗違
後天而奉天時者故其占爲元亨而利亦在其中矣然
人情所願欲而不可必得惟君子安靜有常正固自守
則自然獲壽此所以爲吉也

象曰壽內止而外彊內觀而外忘內豈樂而外吉昌曰壽
以卦德卦體卦才釋卦名義止者厚重不遷也彊者天
運不輟也觀者精神完固也忘者物欲不爾也豈謂得

弘藝錄卷二十九

五

於天者裕于已也昌謂光於前者耀於後也皆仁者之
所有也

天地壽而歲與日月壽而運行聖人壽而天下化成壽之
時義大矣哉

極言以贊其壽也

象曰天所培上壽君子以大德受命

乾爲天天之中有土土之下有艸所謂栽者培之也故
爲必得其壽之象餘已見中庸傳

初九安如山

一爻在下艮之義也故有此象物之鎮靜者莫過於山
而高大者亦莫如山積之既久自有不期然而然者而

善慶亦由是而鍾也

象曰安如山積久如山也

九二安如阜元吉

阜山之寬平處草木生之禽獸居之寶藏興焉者也字
義爲升故有此象夫人稟至大至剛之象惟直養無害
則塞於天地之間卦體純陽惟二屬陰居中得正漸進
於初觀其玩索涵養勿助勿忘是真能享上壽之福者
也人而至於上壽則其子孫之繁衍蔭毓之綿延而凡
眾善之物諸福之祥莫不畢至大善而吉無以加於是
矣

象曰柔進於上也及其廣大亦莫如阜也

弘藝錄卷二十九

六

九三安如磐石嬰鍊哉是翁

三陽位九陽德外剛而內固物莫有踰焉者也故爲磐
石之象蓋人之徒老非難而克享諸福爲難故詩歌壽
豈書敘寧康爻之嬰鍊皆是物也

象曰陽老而固也嬰鍊哉不可以強上也

九四顏如童閑有家貞厲

九老四少鶴髮而童顏之象也又卦體純陽貴乎有所
裨益所謂老夫得其女妻故又爲閑有家之象蓋古者
養老之禮行役四方必以婦人本以壯輔其衰然而血
氣多有不稱則反爲危道故戒占者正固自守不可放
肆斯爲忠愛長老之心也

象曰九四之厲微不可長也

九五受命于天既壽永昌

九五壽考康寧以居尊位是真能建用皇極嚮用五福者也非有得於天能如是乎古之人君若舜年百有十歲而德為聖人尊為天子文王九十有七歲而父作子述足以當之

象曰天之所受不可以已也

上九或益之以華封之祝晉而三揖之

卦始於初至上九而壽之義始成華封之祝所謂多富多壽多男子此臣子之至願頌禱之至情也方今聖壽日增前星將耀於此可以占之矣愚臣竊處海陬不勝

弘藝錄卷二十九

七

惓惓故以是終焉

象曰或益之帝作對也

用九蛻屣無咎終吝

用九者六爻皆變物盡則返陽極陰生之時也故有蛻屣之象此聚散之常理循環之必然而何過咎之有哉又仙家以蛻屣為解化吝如吝嗇之吝蓋壽卦終於百二十過此乃天地之所秘而人不可必得者故凡導氣引年長生不老之說皆妄也吾儒之所不講也

象曰用九蛻屣不可以為常也

止卦

荆南光澤殿下厥號止菴玉府珍選諸寶備矣而太古

或缺且美而忘規豈士君子所望於王公大人者哉作止卦或曰亦以文為戲之類耳

王坤內 乾外

止序卦止而受之以王王者王也居於一人之下萬人之上至極而無以加也止所以為王也

止元亨利磐石之貞不利有攸往以敷錫類於上帝開國永昌世世其勿忘

卦爻三畫為陽中一畫六斷為陰止而不遷不利有攸往也天包乎地外統乎內磐石之勢也故為磐石之象而其占為以敷錫類也類善也詩所謂祚亂即卦下之義也占者有止德則上能藩屏王家而為犬牙之宗下

弘藝錄卷二十九

八

能克昌厥後而為承家之祖大善而利茂以加矣是謂元亨利貞也

象曰止哉一陰止於三陽之中外文明而內貞順動而能靜剛而能柔上而能下富不驕貴不淫高不抗卑不諂曰止

以卦體卦象卦德釋卦名義

天地止而化工成日月止而歲運興聖人止而大道行止之時義大矣哉

極言以贊其止也

象曰天下有土止君子以物有本而事有終

天謂一一之下有土是為王矣又乾為三連中六斷為

坤地道也地即土也又王者重有土故為天下有土之象土者厚重不遷萬古如一止義備矣大學傳曰物有本末事有終始君子之止孰有大於此哉

初六其知止其無所於止悔亡
易貴通變生生無窮故卦爻中分為三又斷為六然止義在內微妙莫測必先命名以尊稱之建號以侈大之真見其止則止不專於一而有以見夫精義之極故能定靜安慮而悔吝亡矣

象曰知止止之可與幾也無適無莫悔道亡也
六二安汝止厲征小往大來吉亨

弘藝錄卷二十九

九

厲征也厲者夕惕若厲之厲征行也六以陰體二以陰位恐其安於小成狃於近利故戒占者如是也小謂初爻大謂五爻六二居中得正虛心樂道必能黜其見小欲速之心而善與人同矣占者如是則吉而亨也

象曰六二厲征與類行也小往大來終有慶也
爻雖有三義其實一也故為類行

六三時止時行時邁時征學有緝熙于光明
三以陽剛不專於靜又柔而能進與上九正應故能當

行則行當止則止動靜語默各得其宜也邁行也征亦行也重言以贊之也光明者道之顯也道之顯者莫大於文章有文章斯有德行矣

象曰時邁時行柔進而上也是以其道光明也
九四覲止突如其來如威如懼如跛如

九以陽爻離於內卦王者挺生而出乎其類拔乎其萃者也然四本陰位以尊大而居之以謙沖是好善忘勢切於見賢故有覲止之象突如其來正其衣冠也威威嚴也懼懼也跛望也儼然人望而畏之也皆得止之驗也

象曰突如其來尙賓也
九五敬止元吉

剛健中正以居尊位其吉可知而其義則大學傳曰為人君止於仁為人臣止於敬為人子止於孝為人父止

弘藝錄卷二十九

十

於慈與國人交止於信其說備矣

象曰無不敬也物各止其所而王道終矣盛德至善深哉深謂德之淵微也

上九欽厥止克有終
欽亦敬也九居最上崇高富貴極其至矣然或有怠玩之心則聲色貨利紛紛奪之故戒占者如是能有終也

蓋卦以止言道成名立之秋也一篇之終丁寧反覆其意深矣乎

象曰始終一於敬天德也

弘藝錄卷之二十九終

雜文二

軒轅問答 凡七條

軒轅問于廣成子曰敢問干支之義何如曰太歲在甲曰
 闕逢闕壅遇也逢萌也東方木氣萌動壅遇未伸故曰闕
 逢乙曰旃蒙旃蒙柔弱之貌草木冤曲而出其形旃蒙然
 未能剛也丙曰柔兆柔兆胚胎也南方火氣始胎故曰柔
 兆丁曰強圉丁強壯也圉禦也物大盛壯不可以禦也戊
 曰著雍著著也猶曰土著也雍豐茂也戊為戌之母著著
 而豐茂陽之體也己曰屠維屠宰割也四方曰維即東方

弘藝錄卷三十

木南方火西方金北方水已居中宮以宰割四維曰屠維
 庚曰上章史記通作尙尙高章顯也萬物皆成於秋庚承
 己象土之功高顯而章著故曰上章辛曰重光金從革辛
 為頑金須鍊而後成又辛有新義故曰重光壬曰玄黓北
 方水氣之色壬為陽水外視之黓黓然所謂玄冥者也癸
 曰昭陽水內明外暗癸為陰水屬內故曰昭陽此十干之
 義也又太歲在子曰困敦困敦者混沌也天開於子曰困
 敦一陽始生困困敦敦然未可量也丑曰赤奮若赤赫也
 奮若發動之意言陽氣赫然而發動也寅曰攝提格攝提
 從手皆引達之意格至也陽氣引達而上萬物皆至於生
 猶曰振德提撕之云耳卯曰單闕卯象開門之形說文單

從門開也闕即闕逢之闕卯為木子故曰單闕辰曰執徐

物各有所執徐徐然振美也已曰大荒落荒亦大也落成

也陽氣畢達萬物落成至大至荒不可勝窮也午曰敦牂

敦即困敦之敦牂爾雅音臧一陰始萌敦然臧伏於下言

未盛也未曰協洽協洽者淡洽也陽氣合於陰而將變也

申曰涇灘涇寤也灘難去聲也陰氣盛陽氣為所寤難也酉

曰作噩作起也噩嚴肅之貌言陰氣起而嚴肅也戌曰闕

茂戌畢也闕掩也言歲功已畢斂華就實也亥曰大淵獻

大淵重泉也亥為陰水獻顯也微陽起接盛陰顯於重淵

之下故又曰亥闕也見闕則顯其尤異也此十二支之義

也

弘藝錄卷三十

冊曰天皇御世厥繼盤古干支闢名艱幽秘阻太史

闕文爾雅失詁衍此洪義益彼掌故

軒轅問於廣成子曰敢問天之開何如曰非開而後有天
 地之闕何如曰非闕而後有地人之生何如曰非生而後
 有人然則未開未闕未生之先何如曰天未開之初非謂
 與地相連屬而不分也譬如今陰霾雲霧之時而然日月
 無所照星辰無所麗幾於長夜而已子一元之會也至是
 而混沌開闢四時日月錯行代明故曰天開於子地未闕
 之先非謂若桑田滄海三變而後成也譬如今斥鹵沮洳
 之處而然高原無所別下隰無所分胥於陷溺而已丑水
 土之會也至是而不重不洩廣厚之體段全具故曰地闕

於丑人未生之前非謂寂無一物俱俟氣化而生也生生雖有若蚩走蠢動之物而然聖愚無所辨物則無所分同於血肉而已寅三才之會也至是而聖人者出撫世立極之道以著故曰人生於寅然則人消物盡之說奈何曰人消物盡亦非待戌會而閉亥會而消也天地豈有復閉之日亦無重開之理譬如今天道不清五行舛錯陰陽乖繆則天閉矣地道不寧山崩川竭洪水猛獸則地闕矣人道不正是非顛倒邪正混淆則人絕矣所謂循環無端者正欲爲人君者上明天之道下察地之理中建人之紀則天道既閉而復開地道既闕而復闢人道既絕而復生反覆相因乃三才之道位育之義也

弘藝錄卷三十

三

冊曰維彼洪荒厥究靡臧智者鑿空愚者泥常百世之道因革之章維理之定維義之綱

軒轅問於廣成子曰敢問天之度何如曰天無度人以度度之而候其運故曰度也曰然則三百六十五度四分度之一之外果無分毫增益乎曰天之大初不止是天無外凡可以容一毛一息者皆天也而其運行之所起與其所止之處卻有這些數目譬如海水之大四外無端就其中截流竟過只有許多里數曰然則天傾西北地不滿東南之說奈何曰天體如輪之倚非如蓋之覆其空缺處皆所謂傾也大抵地之勢東南下西北高北極出地上三十六度自然天傾西北也南極入地下三十六度自然地不滿

東南也

冊曰貞明不虧貞觀不欬怒不可觸補不可禱左旋右旋一致二歧凝神息聽以過支離

軒轅問于廣成子曰敢問天皇氏地皇氏人皇氏兄弟各一萬八千歲信有之乎曰否天皇者即天開於子丁之會一萬八百歲地皇者即地闕于丑丑之會一萬八百歲人皇者即人生於寅寅之會一萬八百歲自寅會至午會星一度又該四萬五千六百此天地真元會合自然之數也且天地未闢烏有人名號未立烏有皇族姓未分烏有氏結繩未就烏有歲哉然則兄弟各十二頭奈何子俛而不答有問廣成子喟然而嘆曰嗟乎何其頭之多乎夫三皇

弘藝錄卷三十

四

者我未之前聞也而世間述之天皇地皇人皇上古未之稱也而好事者稱之頭而復頭奚翅十二頭乎於是軒轅肅然斂息竦焉而退

冊曰遷始五帝貞述三皇太昊作古炎帝龔芳云胡鑿者私智益張屋已架屋牀復疊牀達者之嘆昧者之坊

按史記託始五帝而弗及三皇蓋本孔子所傳宰予問五帝德太史公自稱尙書獨載堯以來而百家言黃帝其文不雅馴薦紳先生難言之其旨未有失也小司馬補其缺略三皇已備矣而四明陳氏世編又有天皇氏地皇氏人皇氏則是三皇之上復有三皇

其謬甚矣

他日又問曰盤古女媧之王天下也有之乎曰未也夫盤古太極未判盤固不可解也故又曰渾敦氏渾敦者蒙昧未昭晰之謂也而可以孳孳求之乎女媧者爾汝通稱健順不可明也故又曰女希氏女希者子虛烏有之類也而可以彰彰信之乎又有循蜚紀因提記禪通記疏仡紀要皆不可盡信也然則有巢燧人二氏厥有明徵亦不可盡信乎大抵畫地結繩之俗得其真未可以爲據信其有未可以爲常矧世次先後可一一指詳耶信有之其道騷矣

冊曰索隱存疑乎于秦議梁武亂真諸儒講吳少微

弘藝錄卷三十

五

殉古感于外記彼畫蛇者胡能自遂迅掃糠粃以彰大智

按索隱以女媧列于三皇蓋遷記已有皇帝其繆猶可言也梁武更以燧人而列舜于四代其繆不可言也至秦博士妄議天皇地皇人皇以誤後世而五峯雙湖諸人祖之始于盤古氏及皇王大紀復以有巢燧人二氏繼人皇之後劉氏外記因之至少微節要並取盤古等六氏列于前復以伏羲等八人記於後總十四氏之中不知孰爲三皇孰爲五帝耶要之三皇五帝之名號當以通志古史爲正

軒轅又問曰然則余之不可盡信亦多矣夫所貴於皇極

之世者以主不虛王臣不虛貴而爭鬪之不作也何神農世衰諸侯遂相侵伐乎余本黃衣立收垂旒而天下治其兵師安營干戈安習蚩尤安戮榆罔安攻亦未見三戰而得志四征而寧居也余本肇建倫理隆道德之本收舉相之功使民不習僞官不懷私則有之矣何爲以無爲宗與時俯仰乎余本襲有帝號操禮樂之柄擅制作之權使人無天枉物無疵厲則有之矣何爲創方引年騎龍上升乎廣成子奮然作色曰盡信書不如無書帝將與天地作訓日月作明萬世作則而顧羣蠶辨訟耶夫造言之與好事雖有公私之不同要之誣者自歿縛者改常孰知萬世之下無微弗彰乎軒轅氏於是乃黜其智去其聰盡付於不

弘藝錄卷三十

六

知而託於顛蒙

冊曰聖維有本道始無參錐刀畫一墳典指南匪謀匪詐且老且仙帝者之訟儒者之捐

按古史通志正三皇之失善矣但恨不能痛革反又取列子寓言方技託詞增列于篇此何等事所以來軒轅之問也然則當奈何愚意尙書古史記也其記三皇當如堯典粵若稽古皇帝軒轅氏方爲得體間欲一刪之恐又增後人辨訟故不敢爾聊以俟後之君子

又曰敢問潮汐之說何如於是廣成子蹶然而起喟然而嘆曰甚矣帝之善問也甚矣帝之善問也天涵氣氣者水

也夫天廣矣大矣其一陰一陽運動交感誰得而測識之
吾觀庶幾可以測者其維潮汐乎何也天高地下瀛蕩渺
茫然而氣機相乘氤氳周密無頃刻之可離呼吸之間斷
人惟濛濛蔽于其中指天爲動而不見其動畫地爲靜而
不見其靜其實一動一靜不離晝夜故天與地方交而接
也則氣至而爲潮旣感而退也則氣返而爲汐屈伸往來
進退消長循環無端誠使天地一息之有間則潮汐一時
有或差已帝不觀諸日月乎其晦朔弦望一大天地也水
之盈虛消息一依晦朔弦望者亦一大天地也非離於天
地而獨依乎日月也其秋氣盛而長者天地之斂實也冬
氣涸而縮者天地之閉塞也其分東西南北者天地之游
氣也若乃一浙之候一方之殊不足以觀天地則亦不足
以言也

弘藝錄卷三十

七

冊曰逝者如斯明晦曷離騰非鵬澡躍豈鼉支氤氳
氤氳萬化攸胚溟漠之索咫尺之迷

仁和邵經邦弘齋撰

疏

上武宗皇帝疏

浙江仁和縣舉人監生臣邵經邦上言臣伏自去秋八月以來道路傳聞聖駕遊幸大同等處流言藉藉凡天下臣民無少長貴賤大小莫不惶怖及今正月內聞駕已回郊祀成禮則莫不驚喜繼遭慈聖太皇太后喪陛下親發詔旨天下臣民哀臨如喪考妣此見陛下仁孝之至感于人心者如此乃者又聞聖駕復出則向者惶怖之心益深臣下愚極賤常深思遠慮天下之患自此始不可救也敢昧

弘藝錄卷三十一

一

死以聞唯陛下垂覽焉伏讀皇祖之訓有曰自古帝王以天下為憂者惟創業之君中興以及守成之賢君能之又曰守成之君常存敬畏以祖宗之憂為心則永受天之眷顧大哉王言其所謂憂之一字古帝王相傳之心法聖子神孫世守之家法愚臣無知竊有以仰窺皇祖之意矣蓋以人之有心萬事之根本天下之權輿其體虛靈不昧其用神妙不測其為物也運動而不息則理明焉欲清焉事成焉而憂之一念乃其運動不息之第一幾也人心憂則生不憂則死憂則存不憂則亡孟軻之言曰生于憂患死于安樂也朱熹之言曰憂勤惕勵之意蓋天理之所以常存而人心之所以不死也臣愚亦常謂士庶人而不憂則

失其業卿大夫而不憂則失其職而況于人主乎人主代天以理物者也以其心代天意口代天言手代天工身代天事也天無心鼓萬物而不與聖人同憂而人主者憂其憂也天雖不與聖人同其憂然觀其日月之運行寒暑之代謝陰陽之屈伸風霆雨露霜雪雲霧之變化亦何嘗塊然于其上哉君人者當兢兢畏懼以天之心為己心天之憂為己憂然後聖慮日澄聖功日勤聖心日以一聖敬日以躋聖德日以廣聖學日以明聖躬日以寧聖位日以固聖化日以行而聖壽日以臻矣凡此皆憂之一念有以啟之也不然者則心志蕩矣而不可制靡矣而不可約惑矣而不可辨泰矣而不可節雜矣而不可一惰矣而不可勤

弘藝錄卷三十一

二

情則耽于安樂而佚遊之事興雜則功利競進而尚武之心熾泰則以危為安而思患豫防之念微惑則以亂為治而宵衣旰食之志衰靡則用財無節而忘身殖貨之患生蕩則出入無常而流連荒亡之行作凡此皆一念之不憂有以致之也昔者聖人蓋有憂之是以堯舜兢兢業業一日萬幾禹則儆戒無虞罔失法度湯則昧爽丕顯坐以待旦文王自朝至于日中具不遑暇食武王自夙而夜罔或攸寧之數聖人豈其好勞惡逸之情與今殊哉當其時天時未有正也水土未有平也五穀未有播也五教未有敷也七政有未齊也百揆有未敘也天有未應也人有未順也雖欲不憂不可得矣至于夏之太康商之履癸周之幽

厲或以逸豫亡國或以沉湎喪邦之數君者又豈其好逸惡勞之性甚于人哉當其時尺地莫非其有也一民莫非其臣也不見所可憂而乃安意肆志于上將何所不至哉盤遊不已至于沉湎沉湎不已至于裂繒裂繒不已至于舉火舉火不已至于炮烙剝剔亂日甚而日深禍愈慘而愈速臣故曰憂之一念帝王傳心之要法而愚闇之君昏庸之主或忽之此所以切切爲陛下陳者也昔我太祖高皇帝之定天下也無尺土寸兵之藉無斗粟片甲之儲南擒有諫東討士誠北定幽燕西平巴蜀崎嶇數載克成大業其所以得之者難也肆我太宗文皇帝之安天下也以全燕之勝爲根本之圖三邊犬牙以控制于外重關設險

弘藝錄卷三十一

三

以豫防于內非僅謹意外之虞實以嚴邊陲之界限也詩云天作高山太王荒之彼作矣文王康之今我明之天下太祖以神武定之太宗以英武安之仁宗英宗以顯德光曜之憲祖孝考以至仁篤厚之至于陛下以鼎盛之年撫盈成之運遠宗二帝三王之道近守一祖五宗之業而且加之以天縱英明之資剛斷有爲不溺于崇高富貴之樂不安于後宮聲色之娛不惑于方士怪誕之說不耽于祥瑞天書之事臣雖未得瞻望聖聰每以此意知陛下可以守成可以致治可以稱聖而德被當時可以配天而澤垂後世然而踐祚以來十有三年其所作爲乃大不協于人之望者何也臣愚妄臆億度而有以知其然矣陛下當全

盛極治之時重熙累洽之運普天王土率土王臣而天下非所憂也中外懷德遐邇歸心而四郊非所憂也子孫千億穆穆皇皇而藩國非所憂也大臣奉法小臣守廉而臣庶非所憂也以至禮掌于宗伯樂司于太常征伐執于司馬而禮樂征伐非所憂也財出于帑藏賦供于任土兵甲藏于武庫而賦財甲兵非所憂也陛下高拱無爲坐享泮奭優游之福既已至矣而廣廈之中細旃之上師保在前勸誦在後其心必曰予無樂乎爲君惟其行而莫予止也而寬閒之野寂寞之濱可以抒情而暢懷可以放心而肆志可以上下馳騁可以會聚射獵故今南遊海子北出居庸西向大同頻出數入無時休息自以爲適已之意明已

弘藝錄卷三十一

四

之樂也臣竊以爲天下大器也天子守此器者也九廟神靈之所負託兩宮母后之所仰賴億兆生民之所依歸萬年社稷之所係屬九重至重萬幾至繁不可一日而虛其位者也太陽而離其光則蒼生何由仰照天子而虛其位則天下何所瞻依陛下曾不之思乎至于冬至元旦大朝受賀使闈廷公卿大夫鞠躬而朝虛位典門戶奉宿衛之臣執干戈而守空官是豈太平願見之事哉古之王者或巡狩或征伐不得已而出也則命太子以攝君位命大臣以監其國命特性以告于廟清道而後行蹕警而後出鸞旗在前旂車在後吉行日五十里師行日三十里百官扈朝夕太史書行幸今陛下挾一二親狎之臣冒蚤夜潛行

之禁其命監攝與告廟與臣不得而知也其出警與入蹕與五十里與三十里與臣亦不得而知也且陛下輕萬乘之尊不以爲安樂出萬一危險之途以爲娛口不停于叱咤手不厭于弓矢心不忘乎擊伐身不離乎騎乘朝則觸霜露晝則被風塵夜則設燎燭萬一頓撼顛躓雖悔何及諺曰千金之子坐不垂堂况貴爲天子富有四海縱使自輕其奈宗廟朝廷何臣之所以痛心切齒欲借上方之劍以爲逢君者戮也臣嘗歷觀往古人君其好遊畋而瀕危亡者比比而是太康畋有洛十旬弗返而有窮篡穆王乘八駿樂而忘返而周道衰武帝微行而海內耗成帝數出而王氏尊是以古之人臣愛其君者未有不此之慮者也

弘藝錄卷三十一

五

益之戒舜曰罔遊罔淫于樂又曰無若丹朱傲惟慢遊是好伊尹訓太甲曰有殉于貨色恆于遊畋時謂淫風周公告成王曰無淫于逸于遊于田至如相如之諫王吉之疏則曰吳越起輦下而羌夷接軫也豈不殆哉又曰以柔脆之玉體犯勤勞之煩毒非所以全壽命之隆也凡此豈非陛下今日之殷鑒乎况我英宗皇帝之事尤所當懲者也以今也先火殺之強西番哈密之亂而陛下視爲泛常縱令萬全無失而異日子孫效之國史書之曰遊畋自陛下始豈非無窮之禍哉昔賈誼有言曰抱火厝之積薪之下而寢其上火未及然因謂之安方今之勢實無以異陛下自以爲無憂臣竊以爲甚有可憂何者今之綱紀日以隳

矣陛下何不憂而振之四夸日以窺矣陛下何不憂而擡之禮弊于興居之失節陛下何不憂而復之樂壞于人心之澆漓陛下何不憂而正之藩國之王睥睨者形矣陛下何不憂其將發親信之臣悖逆者見矣陛下何不憂其將踵政出于私門而賞罰予奪之柄陛下何不憂其將擅財空于內府而掘地日陷之虞陛下何不憂其將深賦盡于錙銖而割肉自啗之害陛下何不憂其將致兵習于內廷而不戢自焚之禍陛下何不憂其將及凡此皆危亡之本可立見者也詩云心之憂矣其誰知之蓋亦勿思今陛下非不明也非不仁也非不勇也特未措思耳誠思之不暇自逸而自無不憂矣臣嘗聞董仲舒之言曰國家將有失

弘藝錄卷三十一

六

道之敗而天乃先出災害以譴告之不知自省又出怪異以警懼之今天于陛下不可謂不譴告不警懼矣自去歲以來水患滔天秋不告成積雪隆冬春不結實而日又食于仲夏之首此實陽虛陰實陛下虛位之咎也宜乘此時正宸極之位早朝晏罷宵衣旰食存太甲怨艾之心鑒武帝輪臺之悔體上天仁愛之意求帝王遷義之法急下詔曰朕生于豐亨之時習于逸樂之故不知遺大投艱輒乃盤樂怠傲乃昌平等處祖宗陵寢在焉朕時不忘特命駕出孝思已將不敢留處回鑾之後中外大小臣僚益恭厥職以稱朕維新之意然後正逢迎之罪斥親狎之臣歸馬太僕之廄收兵府庫之中鷹犬縱於山林弓矢頒于宿衛

由是深思天下之大計建立天下之根本大臣之可用者進之不可以其堅請而遂棄之也其不可用者退之不可以其貪戀而遂留之也攬獨斷之權而左右近臣不得移奮勵精之政而百司庶府無所滯捐不急之務作敢言之氣治道在此爲之則是矣然而今未必然者臣又有以知陛下非不能爲也亦非不肯爲也特一二親信之臣有所不欲焉耳且陛下寧不知仇士良教其徒者乎曰天子不可令間常宜有以娛之神日新月盛無暇更及他事若彼見前代興亡心懼則吾輩疎斥矣嗚呼此萬代亂亡之源不可不鑒者今日得無有此輩乎萬一有之安可墮其術中耶臣草茅賤人當世之事不敢旁求遠引獨舉所習聞

弘藝錄卷三十一

七

於先朝者爲陛下言之未明更衣先皇之視朝也而今鳴鞭之聲聞于日夕晨起駕車先皇之往郊也而今大駕之興多于曠時其隆大臣也起王恕用彭韶以從天下之望而僥倖無功者罷黜之矣今何以有非毫髮之親而冒爲義子無尺寸之功而濫受封侯者乎其抑異教也斥繼曉屏李孜省以破天下之惑而法王佛子斥遠之矣今何以有活佛之取而騷動天下烏思藏之往而煽惑人心乎遇會試而前夕致禱何至有大臣之市恩當廷試而正襟臨軒何至有傳臚于日昃先帝不貴金玉而今之鎮守有十萬之獻先帝不爲戲褻而今之西內有店肆之張先帝日習書翰墨染御衣陛下日親鞭筆塵浣宸體先帝誠積於

已敬孚于人陛下接抱于宮聲聞於外是豈故違耳目之所逮輕忽身心之遠圖而踵此亂亡之弊乎臣固知一二親信之臣欲竊用事之權不使知其所憂惟欲安其所樂而爲此百千之事以愚惑聖聰也陛下其明之已乎明之則宗社生靈之福不明則目前且夕之禍明之猶可措于安不明則不可救於危臣願陛下思之古者亂亡之國其禍必有所由夏商周之亡也以寵嬖秦之亡也以暴虐漢之亡也以外戚以黨錮唐之亡也以藩鎮以宦官其他或以清談或以遊宴或以佛老或以權大臣所以亡者非一而所以致亡則同也今天下有治安之名而無治安之實有亂亡之勢而無亂亡之形誠不可不深思其由也然則

弘藝錄卷三十一

八

欲知亂亡之由而救今日之弊豈可以他求哉惟在陛下憂之而已誠一憂之上敬天下勤民反在已前日之所爲法先帝已行之故事終日乾乾不遑暇食使羣小近臣雖欲以此術日售於前而無所投其費此臣之所大願也雖然臣之所大願尤不止此也夫王者之所以長保富貴而天下可傳於無窮者以有嗣續之賢故也華封之祝堯曰多男子周詩之稱文王曰百斯男天子上承天地祖宗之統下開子孫萬世之傳是以一娶十二女而有六宮三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻皆所以廣嗣續之源溥施化之澤也易曰有夫婦然後有男女匡衡曰匹配之際生民之始萬化之原也天子之于后猶天之與地日之與

月陰之與陽相合而後成者也今陛下崇安靜之心希進御之寵臣固知豫養壽命之源也蓋亦思祖宗以來百五十年歷傳八聖而無所容其覬覦動搖者其故何與乃者頻年以來國本未建閭閻之下雖傳聞誕聖有期而前星未耀臣願陛下深求夫婦之本益廣嗣續之道進御宮廷之內畱心筦箠之祥他日麟趾振振螽斯蟄蟄以衍億萬年無疆之祚豈不休哉凡所言至愚非敢歷詆袞闕離間親信擅議宮廷以自取萬死也亦非敢謂舉世不言臣獨言以竊一時之名也獨念荷國家作養之恩有日矣今幸託太學諸生之末雖圖報之私未稱而犬馬之心常存昔張齊賢以布衣條當世之事藝祖畱之以相太宗范仲淹以秀才懷天下之憂君子稱之爲分內事臣非二子之傳也出位之誅寧有追哉但方今天下多事之秋當廣開進言之路蘇軾之告神宗曰天下無事則公卿之言輕於鴻毛天下有事則匹夫之言重於泰山今臣匹夫之言耳雖不敢望視如泰山而亦不可輕于鴻毛使趙光奇不稱訴于地下則臣幸甚天下幸甚

日食建言疏

刑部廣東清吏司員外郎臣邵經邦謹奏爲觀天變察人心慝血誠以進忠告光大禮以永終典事臣浙江仁和人由正德十六年進士授工部主事陞員外郎嘉靖五年七月內丁母憂守制服闋本年六月復除今職臣自到任以

弘藝錄卷三十一

九

來每圖披瀝血誠進忠盡益適觀大學士張璠致仕回籍伏聽勅諭至朕不敢私之言臣感激泣下涕不能支仰而嘆曰此真堯舜之主三代以下非所冀也及罪臣陸粲等以非本心之忠夫不日出位曰躁妄而曰非本心之忠臣又知陛下延攬盡下必欲人人懋誠進忠三代以下之主寧有是乎今粲等遣矣璠亦還矣臣復何言但思臣以璠誼則同年親則鄉里今雖尊卑懸絕昔之交契未嘗不厚臣故自謂之出位可也謂之躁妄可也謂非本心之忠則不可也何也蓋粲等當言之時人各自負陛下量同天地明並日月但聽其言必顯其身今相繼遣罰夫復何望第熟維之昔秦茅焦諫於死者二十七人之後尙能悟主矧聖明在上臣可懼死而不爲盡其說乎竊嘗繼讀勅諭有曰議禮有功曰助朕明倫臣反覆思之夫昔之政在禮今之禮在政何爲昔之政在禮蓋昔父子之倫未正微號之稱未立陛下因心之孝維日皇皇視親爲重天下爲輕誠如孔子所謂名不正則言不順事不成也何爲今之禮在政蓋禮可守也亦可變也禮可成也亦可毀也陛下必欲此禮傳之萬世聖子神孫世守而不失其可不察於人心以定眾志乎夫議禮與臨政不同禮因於人情所見不一故或排眾論任獨見若夫朝廷之政苟非開誠心布公道集眾思廣忠益不可一日行也今以陛下之明聖君臨天下已八年於茲矣一草木昆蟲盡服光化之下况戴天履

弘藝錄卷三十一

十

地而爲人有不革心傾向抒忠定議者哉是惟在陛下公
任之而已今觀陛下之意似謂舉朝之間惟議禮諸臣迺
可信任臣以爲殆不如是也天下愚夫愚婦至多皆易惑
難曉窺見聖意所向如此一內閣員缺雖閣閣之下亦曰
此必是某人一吏部員缺又曰此必是某人至得邸報果
然人遂信之而不疑今又聞璫甫令回籍遽又召用以此
傳之天下後世將謂陛下私此數臣也私此數臣是私其
所議之禮也私其所議之禮則不得謂之開誠心布公道
集眾思廣忠益也如是而能使大禮傳之萬世而不變諸
臣善始令終而不危得乎陛下曷不上觀天道也頃者熒
惑失次明星晝見日食於孟冬之首正應詩小雅十月之

弘藝錄卷三十一

十一

交朔日辛卯日有食之亦孔之醜先儒以爲正陽之月古
尤忌之又曰純陽而食陰壯之甚也又曰所以然者則以
四國無政不用善人故也夫變不虛生陛下將謂此或誣
及善類所致故奪桂林之獄伸朋黨之論譬之不揣其本
而齊其末試取詩傳詳觀十月一詩專咎小人皇父臣以
爲猶今之調和變理者爾昔丙吉爲相牛喘而尙問曾是
天變而不求其咎耶蓋臣陰道也君陽道也陰盛至於侵
陽變莫有大於是矣故漢制日食策免三公是璫所當自
處也而可不知乎陛下禮祀精誠未嘗少間凡風雲雷雨
山川之神必親祀之誠哉祭神如神在矣而蝗蟲水旱相
仍於中國雨暘失節百姓怨苦正人心不和於內故萬物

不和於野也陛下誠察于天命人心之隱深維璫再相之
由果爲議禮有功乎果爲助朕明倫乎大小諸臣所以皆
束手隱忍緘默不言者果何故乎臣誠不忍主勢日孤於
上公道日消於下萬一變出不測而後歸罪諸臣難矣臣
自蒙恩入仕今已九載年三十九歲尙無子嗣不敢自愛
其身意者天下萬世重於一身也伏願陛下乾斷於上別
求海內碩德重望之輔不必更生猜疑豈無精白承休之
輩以弼成正大光明之業罷斥首相明告以盛滿止足之
義俾議禮諸臣公心省悟君臣之間善始令終故詩云在
彼無惡在此無斁庶幾夙夜以永終譽義正如此人心豈
有不定天道豈有不順俾億萬年之後廟號世宗聖子神

弘藝錄卷三十一

十二

孫百世而不遷則世廟孝享允宜世世而不遷矣益以廣
慈壽兩宮之孝而開穆皇千億之傳豈不偉歟失此不務
顧乃曲爲恩體不知恩愈隆則責愈備任愈久則禍愈深
殷鑒不遠此臣所以甘心萬死欲效茅焦之伏鑽也夫人
臣莫重於君臣覆載之誼亦莫厚於同年鄉曲之情臣自
蹈越等犯分以獻本心之忠不勝戰慄待罪之至

陳情乞恩疏

工部都水清吏司主事臣邵經邦謹奏爲陳情乞恩移贈
以光泉壤分俸以沾異數事伏覩本年四月詔書內開一
兩京文武官員七品以上未闕誥敕者若父母見在先與
誥敕封之又開一內外官員有父母在家願告分俸助養

者准令原籍支領欽此欽遵臣原籍浙江杭州府仁和縣家本寒微故祖邵琮粗知學問訓父邵鑑爲邑廩庠生三十餘年應舉八次始臣生甫二歲故祖親自撫養至五歲身自教督十一歲隨父習讀經書今幸叨蒙聖恩授以今官榮膺賜命臣圖維報稱莫罄涓涯何敢復於分外妄有希冀嘗聞古人云自祖宗來積德百餘年而始發於吾願臣與臣之家何敢當此竊念臣祖始教臣父次教臣與臣弟經濟祖孫三世匪獨劬勞鞠育之德實兼師友成就之功卽其所望于臣父者猶臣父所望於臣者也今臣旣荷天恩高厚榮及臣父而臣父究不獲一第以榮臣祖豈惟故祖九原不能瞑目雖臣父身被恩寵其心終未悅豫也

弘藝錄卷三十一

三

臣思禮以義起恩以類推卽今加恩詔旨此禮以義起者也又如生母因嫡母在不許受封則已妻亦不得封此恩以類推者也則臣豈得恣然於臣之祖哉伏望皇上大溥推恩之旨懋昭義起之文特勅該部將臣與妻李氏勅封停止移贈臣故祖邵琮祖母周氏并將臣應得俸糧自嘉靖四年爲始每年前二季共米六石分回原籍支用以佐高堂贍養臣尙無子息僮僕稀少雖得半俸亦足自給如此則生者悅豫于光化之下而亡者瞑目於九原之中矣臣不勝待恩之至

弘齋先生外集目錄有承休獻替稿五卷皆封事也緣未付剞劂散逸已久按年譜嘉靖改元之年先生甫釋

謁有敬陳八事第一疏一曰定業二曰審計三曰盡下四曰聚民五曰遠嫌六曰蓄威七曰核實八曰杜險又有中興保治十慮第二疏曰治蠱者慮不終繩亂者慮太急矯枉者慮過正進銳者慮退速明察者慮苛細英斷者慮剛愎獨任者慮偏聽察遠者慮忘實功成者慮滿盈多切中世宗時弊及官水部以議減泰和伯治第費忤上意詔逮部中葉寬員外郎程璘獄先生以已實與議有自劾遺漏乞恩代罪一疏世宗爲之霽威獄亦尋解惜乎諸稿皆不傳茲卷僅存三疏然生平忠孝大節已概見於此康熙乙丑中秋後三日四世孫遠平敬識

弘藝錄卷三十一

十四

弘藝錄卷之三十一終

弘藝錄卷之三十二

仁和邵經邦弘齋撰

自傳 自誌銘 七七歌 建言復爵始末 附

弘齋先生自傳

傳曰人能弘道非道弘人朱子演其義曰弘擴而大之也周子又曰擴之配天地當時聖門高弟惟曾氏子獨得其傳復吃緊示學者曰士不可以不弘毅任重而道遠由是而兩程夫子一自十五六慨然以道自任一自十七八上書闕下欲天子黜世俗之論斷然以王道爲心嘗言爲士者無功澤及人而浪度歲月晏然爲天地間一蠹惟緩輯聖人遺書庶幾有補爾余姓邵氏名經邦字仲德號弘齋

弘藝錄卷三十二

一

浙杭仁和人學者稱爲弘毅先生自幼過督學廬陵歐陽公以戴大賓相期弱冠補邑諸生與鄉彥江暉相友善期以異日立朝必務可大可久之規不爲脂韋委靡之行時已潛蓄惟日孳孳死而後已之心矣正德丙子春西蜀劉公校士列余文優等命作鄉賢莫章大略云出學者一時之事易返學者百年之事難人知出學之易而又思所以返學之難則必交脩而不敢懈公再三賞嘆決以終身不苟是年秋試中選明歲春闈不第卽往南雍奮思納交天下士始至海鹽徐生洵安方生卽以氏名錄序爲請閱之瞿然曰如是而已乎蓋深歎作聖之無階而惟利名之趨向而已也時聞大駕遊幸大同諸處遂上萬言書阻於當

事不報庚辰禮部中式寓館京師恭伺廷試明年今上龍

飛九五懽慶雀躍方祇迎未至渴欲効竭愚忠上敬陳八

事第一疏皆切於先朝之累患急於當今之要務適會百

度維新賓召故老舉行舊政天下跂足鼓舞想望太平愚

退而思維竊恐銳始易慮終難凡愚所慮正方今可慮而

皆不爲之慮者又作中興保治十慮第二疏上之久之授

工部主事會大婚禮成皇親陳萬言本一介儒生驟封泰

和伯欲效先朝張皇親故事賜第西華門其地乃武宗宸

遊所踐矧白虎方隅當安靜不宜興作且邀費六十萬金

猝難措辦奉委面議其事語殊不合因激上怒將營繕司

郎中葉寬員外郎翟璘拿問余思前事已實倡議具疏自

弘藝錄卷三十二

二

劾遺漏乞恩代罪奏入得旨從寬止奪俸一月蓋其時張桂未至聖心如天之仁若此而葉翟之獄亦尋解矣明年差往荆南榷稅竊念錢糧經手一官獨司出納上焉部堂隔遠中焉撫按各別下焉覺察不備可以指爲肥家之地起謗之端誣諸人而易信受諸已而難明因奏三事一乞照舊差同風憲禁革奸弊二乞添設經收官吏已惟督理三乞置立勘合文簿循環往來三者備而天下無難處之事矣至則依做三者察拿積年奸惡張本高彭振秀等行移荊州府鈐蓋流_水簿二扇差委官吏經收每月彙報至今各廠關部頒循環印簿實起於此錢糧既有細數縱欲自私不可得矣因乘江山之助究心學業公事閒暇裏

集所著弘藝錄大書門屏云門外大江流推戶不知天地老卷中真味永自公常與聖賢親又以厥事延漫無紀人得意爲輕重欲傳久遠非誌不可乃爲樵署存籍以遺後人抽分有志亦自茲始焉少時方習舉業思惟父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信聖人各舉所重而言非謂父子一於親君臣一於義而已也後以日食建言忤張桂繫詔獄中追憶夏侯黃霸故事未能朝聞夕死年方強仕而自阻行道濟時之路晝輟食息夜捐寢止深念人心有覺而道體無爲人於天地間爲萬事萬物之主而萬事萬物根柢於日用人倫乃自堯舜禹湯文武周公孔子六經語孟所素聞者歸而尋繹諸史併棄所業詩文

弘藝錄卷三十二

三

而從事焉凡二十五彙統列五常於其上而分屬五倫於其下大要惟取切近身心網維世道非爲一家之說實發千古所未發明百聖所未明也參稽十五年稿經四五易書成顏曰弘道錄其二十一史遍閱數過恨其繁亂至唐宋五代遼金未有統一不揣愚陋竊比於宋鄭樵氏謂之弘簡錄卽通志之別名也亦更十五年而成第以刪除蕪穢轉移補益述而不作非敢冒自用自專之譏今成二百五十四卷較之五史目錄纔一分耳而上下七百餘年一人一物有增無減校閱幾百通非係重複并所未安者未嘗擅削片言隻字輕棄寸善咫惡間或世系之無考事跡之已湮不得已而闕之使人快然一覽則繙閱之功少而

過日之益多矣向若不經此番考據則唐書新舊混淆宋遼金鹵莽錯亂終當束之高閣徒爲蠹蝕淵藪而已書旣成名曰三弘集三書已畢益反而求諸六經語孟當此理學昌明之時不能大正於諸子百家尙俾煩辭臆說得以惑亂當代耳目將何以取信天下萬世哉姑述其所最大起自伏羲畫卦爲萬代斯文之祖自後神農黃帝堯舜繼作以及三代萬事萬物皆由乎此旣而尼聖之門集其大成如統之有宗會之有元天地所以高深鬼神所以幽遠四時日月所以錯行代明舉不離乎是初名道學統宗凡以補諸書所未及而正史記通志之失也幸而天假之年耳目聰明不改遂再取兩漢三國并晉暨南北朝一十五

弘藝錄卷三十二

四

史一并芟除繁冗訂正修明以先儒鄭氏有作於前愚小子不敢擅專因名曰學史會同別錄其實又弘簡之別名也與前項三書總名曰三弘集從此開天闢地直抵前元其於史學自謂一覽無遺矣至於道統之源流陰陽之奧渺莫大於易復取而尋討之聖人所作刑書以垂天下萬世又在春秋更取而詳究之其中義理咸有一得之愚今所著易象春秋直解庶幾經學之萬一耳自此而神力竭矣凡余理學讓宋儒詩學讓唐人至於論史頗有獨出之見讀者不可以爲易而忽之也奈何舉世爭趨勢利門生故舊旣無一人相知徒爲古人作傳千百而反各區區一已傳乎以生旣無爵死又無謚所列皆尋常實事故無文

采倘遇後世作者採輯一二以備草莽之數雖九淵重泉
曷勝感哉

論曰孔子止言弘而曾子兼言毅蓋弘者規模遠大事業
高廣而毅者堅忍不息勉強有爲雖在聖賢一息尙存此
志不容少懈良有以也試以今世觀之仕者學者可以指
數乎然而仕者一蹶而止其能獨立不懼遁世無悶矯矯
而不變者果何人哉學者一得而止其能自少至壯自壯
至老孳孳而不倦者又何人哉世徒病其迂憊至死不
改嗚呼不如是則弘何由致毅何由得哉

弘齋先生自誌銘

古人墓誌之作蓋慮千百年陵谷變遷或耕或耨或樵或

弘藝錄卷三十二

五

收棺槨可朽而石不與之俱朽世代可移而銘不與之俱
移必得誌中所載知其某代某人或有官或無官或有子
孫與無子孫慨然興嗟相與掩覆蓋載不致遺棄暴露溷
沒而蹴踏也後世如有官者其輝耀不足言矣無官者而
或誇大之有德者其顯揚益無論矣無德者而或矜詡之
反託於作者以取重非託於作者取重也凡以作者其人
可重其言必可重不至於溢美過情以要虛譽而已也而
孝子慈孫因或重厥祖父往往稱家有無以爲丐文之具
雖千百萬鎰何足較哉唐宋以來固已然矣設有如是之
人或可諂諛一時千百世可以諂諛乎哉或可掩飾什伯
人耳目至千萬人可以掩飾乎哉若貧無所厚遺而相知

相昇得其精神心術之眇末氣槩形容之近似亦足以慰
死者之心人將信之無疑至於相知者既稀矣徒欲強人
所不知以爲知雖有高官大爵何足取信所遺者既寡矣
徒假繁辭曲說以求逞雖韓柳歐蘇何能得焉嗚呼此余
所以痛心疾首不憚諄切爲子孫告後世告也余姓邵氏
名經邦字仲德浙杭仁和人別號弘齋其上世康節裔孫
紹興間自蜀徙浙世遠莫考高祖諱德純曾祖諱信祖諱
琮號守恆俱不仕無贈考諱鑑號大峰初封工部都水司
主事後以次子貴再封營繕司員外郎母楊氏初封安人
再贈宜人首孕生余守恆公年六十伯良器公良用公俱
無子甚以爲憂甫離襁褓即取以自鞠由能食能言動止

弘藝錄卷三十二

六

必矩以正稍長授以蒙訓早暮躬督無苟且放縱之患十
三受經於大峰公一字一義皆經指授漸能潛思默想凡
授以題卽取題中精義而闡發之置帖括於度外時大峰
公教授門弟子眾竊謂獨私其子余笑而受之父歸潛語
謂能工時藝必取功名如拾芥守恆公喜楊宜人亦喜而
余之私志獨猶若未然爰迅意古文制作兼好古什始得
白文杜詩晝夜吟玩竊念家鄉風俗僅專心制舉業乃徒
步走山陰講學於張公立之因得以教仲弟經濟年二十
六甫一舉問敢一日暇逸次年不第如例赴南雍時貧無
資膳以教授卒業二十九歷事掛選畢歸室罄然賴兩歲
所得脩脯赴公車明年中式值駕南巡候廷對家無纖毫

寄助寓居邸舍枯槁如禪衲晝誦夜思專探藝學尙未有得會今上龍飛賜進士出身以無援不得預館選傳聞當道言未能學古者選入教養其已能者當在所後輒驟然而笑是年秋適喪子計無以致迎養因齋敷存問餘姚謝公遷得便道歸省還授添注工部主事專管六科廊賞賜不意每事卽見忌於人尋差往湖廣荊州抽分時內有陳皇親名萬言欲窺釁隙外有何大巡名鉞留太守名志淑居鄉識熟遂由陸路馳赴荆不敢問道歸謁恐妄生物議也黽勉在任強制其心適遇分巡楊副使其人剛正傾蓋相得若親平生益加惕厲事竣言於巡按王御史出格剡薦故事添注考滿例轉兵刑二部今以薦量加優擢得陞

引藝錄卷三十二

七

本司員外郎自入仕途一不見知當路間一二知者乃行事麤跡其細徹底蘊胡能概見蓋予之初心恆欲爲斯世斯民肩弘任鉅使上之有益朝廷下之有益名教然非此官所得爲者其他意所不能言惟是迂遠自賢而已母憂起復循資始轉刑部廣東司員外郎愚不自量遽離譴戍三十年於茲已其始則孳孳勤苦幸叨一第繼因二甲資格授一部曹以今速化者觀之奚啻霄壤至神通莫測者尤非所論也生無益於時死無聞於後所最愛者冀天下之人善善同其清惡惡同其污嘗自嘆曰性賦於天命受於父母如是則能飽餐飲食否則食不下咽何能爲乎蓋生平性堅執不能黨附命金木相守仁義分明善於處世

者外和內剛余惟不善外剛內和然實自信不私覘人微過不口稱人隱惡不曲聽人聳計不傳道人誑語至於天理人倫無敢輕忽祖喪幾六十載忌日悲哀涕泗橫集殆如新喪父遭白眼百計求護若赴水火及既荷恩封刻意承顏臨終棺衾無憾祭日嘔吐隕血母不克終養訃聞哀號崩墮幾斃者屢獨任置塚營葬不敢自云廬墓惟屏處墓旁僧寺負土築室鑿石磷砌一松楸咸手自植之家中哀在母幹蠱母流淚曰胡獨戚爾一人余掩泣曰男本居長何敢辭出身後獨理家事欲合手足同爨仲不謂然移居日庭中紫荆樹忽枯其半喪後竟枯死不獨古爲然也旣而仲弟登進士權倍於常賀客填閭咸出已資以費

引藝錄卷三十二

八

長伯暨姆李幼叨撫育分祿以養歿時適奉命荆南不獲棺斂急歸葬之二姆傳病貧無藥膳歿無周身之具皆備資以充長妹歸趙早寡迎歸同甥贍養姪虞生謝婚王氏儀未備卽撤席問銀注金盡與之封妻李氏生四子皆天側劉氏生子三長康生次穆生季順生側李氏生子卯生側鄭氏生子洛生自信一生梗直表裏與裏應真無一不可對人言者家業起於勤儉嘗一冠廿載一衣三十年損半生口體之奉以刊弘簡錄學史會同錄卒用千金教諸子以義方諸女稱家遺嫁不爲世俗浮侈尤惡請託干謁以取貨賄及豪奪僧產霸佔口業非分之獲尋常寸步不入公門不飾厨饌以膏口腹不匿怨尤以交朋友余所硯硯

自述者如此倘天假之年得更有所著述以垂不朽或萬一聖恩賜環不卽死戎伍便當按年補綴毋庸改創也銘曰巧宦易顛余惟拙綿四十戌邊七十未縲彼云巧者過隙如馬勢穹位崇總膏原野三弘集成誓開聲鳴朝聞夕歸如羽之輕孰穢孰清孰苗孰莠孰遲孰疾孰應孰否千載之間不墜如山可以廉頑可以破慳年未滿百人未可逆前途有進誰爲止畫預作斯銘達者是聽匪謂非情奕世永貞

七七歌 附

先生當易簣時神思安閒自以獲罪君父蓋棺成所救銘旌弗書官階止稱弘毅先生不受弔賻禁絕世俗浮

弘藝錄卷三十二

九

屠事第自製七七招魂詞每七令子孫持帛招之其詞曰

吁嗟先生爾魂初升爾魄初降縹渺幽微莫知定向爾生有家爾室有詩關雎鵲巢鹿鳴清廟朝歌暮弦春誦秋詠

胡不早來歸於其舊魂兮來歸歸於其舊 右一歌

吁嗟先生爾魄既降爾魂既升幽微縹渺莫知定情爾生有廬爾廬有書古文今文殷盤周誥畫誦暮讀其音浩浩

胡不早來樂聞大道魂兮來歸樂聞大道 右二歌

吁嗟先生爾魂不來招之下起逝魄莫收些音莫止爾出由戶爾歸有禮由唐暨虞夏商周孔其言噩噩其制總總

胡不早來言觀新統魂兮歸來言觀新統 右三歌

吁嗟先生爾云莫知爾歸孔樂言念平生門不啟鎗勢利不聞權倖不啗由琴點瑟何人效學陋巷忘憂曲肱獨樂胡不早來新恩方渥魂兮歸來新恩方渥 右四歌

吁嗟先生我聞周衰西狩獲麟春秋有作孔泣斯文皇明昌運億萬無垠麟罕出見鳳起無聞天下太平四海同春杖履百年樂哉斯民胡不早來以享餘禋 右六歌

吁嗟先生東方不可往兮海有巨鱗吸汝之精兮西方不可往兮山有猛獸噬汝之形兮南方不可往兮炎暑酷毒耗汝之生兮北方不可往兮陰山雪積凍汝之膚兮歸有至親招汝之魂兮胡不早來以慰其心兮魂兮歸來大慰一家之心兮 右七歌

建言復爵始末 四世孫遠平敬述

高大父弘齋公與永嘉相張璠同年同鄉雅相識熟及璠以議禮驟貴得枋用公弗是也嘉靖三年大禮議起時公適以工部權關荊州聞撼門之舉斥逐杖戍至二百餘人爲憤懣不怡者素日居常扼腕歎息或至泣下尋以內艱歸服除當赴補時璠首相勢燄可畏公自揣入朝必得禍

可憐 右五歌

吁嗟先生我聞周衰西狩獲麟春秋有作孔泣斯文皇明昌運億萬無垠麟罕出見鳳起無聞天下太平四海同春杖履百年樂哉斯民胡不早來以享餘禋 右六歌

吁嗟先生東方不可往兮海有巨鱗吸汝之精兮西方不可往兮山有猛獸噬汝之形兮南方不可往兮炎暑酷毒耗汝之生兮北方不可往兮陰山雪積凍汝之膚兮歸有至親招汝之魂兮胡不早來以慰其心兮魂兮歸來大慰一家之心兮 右七歌

建言復爵始末 四世孫遠平敬述

高大父弘齋公與永嘉相張璠同年同鄉雅相識熟及璠以議禮驟貴得枋用公弗是也嘉靖三年大禮議起時公適以工部權關荊州聞撼門之舉斥逐杖戍至二百餘人爲憤懣不怡者素日居常扼腕歎息或至泣下尋以內艱歸服除當赴補時璠首相勢燄可畏公自揣入朝必得禍

可憐 右五歌

吁嗟先生我聞周衰西狩獲麟春秋有作孔泣斯文皇明昌運億萬無垠麟罕出見鳳起無聞天下太平四海同春杖履百年樂哉斯民胡不早來以享餘禋 右六歌

吁嗟先生東方不可往兮海有巨鱗吸汝之精兮西方不可往兮山有猛獸噬汝之形兮南方不可往兮炎暑酷毒耗汝之生兮北方不可往兮陰山雪積凍汝之膚兮歸有至親招汝之魂兮胡不早來以慰其心兮魂兮歸來大慰一家之心兮 右七歌

建言復爵始末 四世孫遠平敬述

高大父弘齋公與永嘉相張璠同年同鄉雅相識熟及璠以議禮驟貴得枋用公弗是也嘉靖三年大禮議起時公適以工部權關荊州聞撼門之舉斥逐杖戍至二百餘人爲憤懣不怡者素日居常扼腕歎息或至泣下尋以內艱歸服除當赴補時璠首相勢燄可畏公自揣入朝必得禍

可憐 右五歌

吁嗟先生我聞周衰西狩獲麟春秋有作孔泣斯文皇明昌運億萬無垠麟罕出見鳳起無聞天下太平四海同春杖履百年樂哉斯民胡不早來以享餘禋 右六歌

吁嗟先生東方不可往兮海有巨鱗吸汝之精兮西方不可往兮山有猛獸噬汝之形兮南方不可往兮炎暑酷毒耗汝之生兮北方不可往兮陰山雪積凍汝之膚兮歸有至親招汝之魂兮胡不早來以慰其心兮魂兮歸來大慰一家之心兮 右七歌

建言復爵始末 四世孫遠平敬述

高大父弘齋公與永嘉相張璠同年同鄉雅相識熟及璠以議禮驟貴得枋用公弗是也嘉靖三年大禮議起時公適以工部權關荊州聞撼門之舉斥逐杖戍至二百餘人爲憤懣不怡者素日居常扼腕歎息或至泣下尋以內艱歸服除當赴補時璠首相勢燄可畏公自揣入朝必得禍

可憐 右五歌

吁嗟先生我聞周衰西狩獲麟春秋有作孔泣斯文皇明昌運億萬無垠麟罕出見鳳起無聞天下太平四海同春杖履百年樂哉斯民胡不早來以享餘禋 右六歌

吁嗟先生東方不可往兮海有巨鱗吸汝之精兮西方不可往兮山有猛獸噬汝之形兮南方不可往兮炎暑酷毒耗汝之生兮北方不可往兮陰山雪積凍汝之膚兮歸有至親招汝之魂兮胡不早來以慰其心兮魂兮歸來大慰一家之心兮 右七歌

建言復爵始末 四世孫遠平敬述

臨發遲遲者久之郡縣敦迫不得已就道陸見改刑部廣
東司員外郎時嘉靖八年六月蓋未幾而陸榮之獄起矣
先是璉與桂萼妬寵言事忿激不相下至爲惡語交鬪上
前楊公一清因乘間諷給事中孫應奎陸榮王準共劾璉
萼頗恣不法上怒甚八月十五日早朝殿班畢仍留百官
奉天門宣敕暴璉萼罪狀大略謂璉萼本因議禮信用付
以大任不料招權納賄徇私立黨負國負君近以言官屢
劾朕不敢私論法當實刑典特從寬貸璉令還家創悟以
資後用萼奪散官致仕餘黨分別區處宣讀至此舉朝懼
呼額手以爲堯舜復出公獨私語進士許繹微曰主上剛
斷固應如此然事必有漸未有一旦翻然頓異如此者矧

引藝錄卷三十二

十一

今內閣無一人當意雖暫去決然後悔悔則復召禍又不
可勝言矣許領之不數日早朝見諸老色動許牽公衣耳
語曰昨言驗矣蓋是時璉行已至天津霍韜私計議大禮
者吾輩三四人耳璉去行且及我乃急疏楊一清罪列二
十四事上之上覽疏遽手敕追璉萼還復入內閣勒一清
致仕又有旨逮問陸榮王準等責以非本心之忠祇欲誣
陷善類相繼譴請去旬日間國是大變舉朝爲之緘口公
咨嗟憤惋如不欲生會禮部言十月朔日當日食公乃閉
門謝客焚香肅衣冠具草觀天變察人心瀝血誠以進忠
告光大禮以永終譽一疏疏稿全載前卷於九月三十日詣闕上
之次日璉即具揭帖指爲譏毀君上以是觸上怒十月初

五日奉旨邵經邦所奏謂朕有私議禮諸臣朕惟父子之
倫乃萬世綱常諸臣贊議朕自裁決今大禮已定大典已
頒未見有異議者邵經邦這厮乃敢肆爲妄言謂禮可守
可變可成可毀煽惑人心動搖國是且自比茅焦之諫其
視朕爲何如主哉譏毀君上好生無禮錦衣衛挈送鎮撫
司著實打著追問明白來說不許回護時掌鎮撫獄者陸
淞公庭訊備受拷掠神色不撓具言璉挾私罔上顯恣不
法狀淞變然日舉朝皆知之我亦豈有不知但旨意卻不
然故訊牘止云出位在妄送都察院治罪十八日獄上璉
益怒既且不測且并怒淞不能鍛鍊也十九日晡時獄吏
與同禁陳郎中王員外韓御史微言三先生俱無大事獨

引藝錄卷三十二

十二

邵公不可知公時病創甚臥白板上呼獄吏語曰我命在
天更不須多言徒亂人意家人竊聞之有涕泣者公笑曰
我有直臣之名人有殺直臣之名奸臣之奴不哭汝反哭
耶是夜夢紅日曠曠如車輪照入獄戶窻櫺間雷然開朗
夢中大呼火發蹶然而覺比曉譁傳乾清宮東七所災人
謂公精誠所感云上既以災故意不能無稍動至二十二
日有旨邵經邦妄毀典禮肆言譏訕難照常例發落不必
擬罪送兵部定發邊衛充軍遂請戍福建鎮海衛初公受
拷時杖至五卽暈絕若有青衣人持被覆之者遂昏然不
知痛楚又傳聞獄吏謀斃公以濕灰囊掩公口鼻夜聞有
人排闥呼云去去明日囊委地公竟無恙蓋忠義之人鬼

神所護理或然也十五年冬皇太子生議赦大禮大獄諸臣刑部尚書唐公龍列名以請以旨楊慎王元正劉楫豐熙邵經邦不准赦公自是遂以成籍老矣公方建言得罪時年僅三十九在戍所三十餘年以疾終壽七十五公歿後二年隆慶改元會大父裴菴公以諸生伏闕上疏訟父冤裴菴公諱康生公長子也疏略曰臣伏觀先帝遺詔內一欵凡建言得罪諸臣存者召用歿者卹錄及皇上御極新詔申頒道舉盛典擢用諫臣褒崇忠節生死蒙恩海宇臣民懽忻踴躍切念臣父邵經邦由進士歷陞刑部廣東清吏司員外郎當嘉靖八年日食之變建言論大學士張孚敬不當召還且因議禮進用不宜寵任太過忤旨下臣

弘藝錄卷三十二

三

父錦衣衛獄用刑拷問禍在不測值乾清宮災傳奉特旨送兵部定發福建鎮海衛充軍至十五年十月皇太子生大赦又奉特旨臣父與楊慎豐熙等五名俱不准宥編歷行伍經今三十七年羈危瘴海戍守邊烽暇則潛心經史著有弘道弘簡學史會同三錄冀復進呈勉圖報効不幸四十四年卒於戍所今幸聖治維新遵行先帝遺命凡建言得罪諸臣存者已膺召用歿者議有卹典開具三等條載甚明奏下之日傳佈中外惟獨臣父姓名不與後經吏禮二部屢疏題覆而臣父姓名仍不開載豈以臣父謫戍年久客死遐方事遠人亡聲靈名沒若不籲天申雪是使中天日月獨遺照於覆盆下土忠魂竟飲恨於衰草痛心

吮血情何以堪及查得翰林院學士豐熙修撰楊慎先因建言得罪充軍與臣父事屬一體後經大赦與臣父俱不准有跡亦相同今豐熙已復原職贈光祿寺少卿而臣父尚在罪中情實可憫伏乞皇上察臣之哀惻憐父之愚忠敕查臣父充軍緣由果係建言得罪與豐熙楊慎事跡相同敢望特賜贈官以旌遺直以慰幽魂則典禮合而隱微必彰激勸明而忠義益奮矣事下部議吏部主事陳有年具稿有云忠告萬言凜乎猶有生氣孤魂千里傷哉竟殞窮荒蓋紀實也會禮科奏請凡建言得罪諸臣必查居鄉行誼方與卹典於是御史臺檄行撫按撫按檄下郡縣學校核實列居上等裴菴公匍匐奔走遂踰二年及賚文再

弘藝錄卷三十二

四

赴京師適新鄭當國疏請停止建言諸臣恩例部議遂寢萬曆改元公復詣闕抗疏再訟父冤略曰竊惟朝廷於建言之臣而每隆以優卹之典者帝王厚下之仁於優卹之中而又別其有罪無罪賢與不肖者帝王慎典之義仁義兼盡斯效忠者得荷兼容而不賢者不至於濫及唐虞三代之盛治皆由此痛念臣父經邦於嘉靖八年爲因天變建言論張孚敬不宜召用奉旨下獄廷杖充軍後十五年大赦與楊慎豐熙俱不准宥荷蒙世宗皇帝遺詔穆宗先帝特典先後開載建言得罪諸臣存者召用歿者卹錄臣於隆慶元年九月具奏蒙准正在題覆間續該禮科奏請核取鄉評分爲三等上等贈官二等復職三等不列臣奉

勘回籍該浙江巡撫衙門勘父建言緣由居鄉公議列爲上等容覆到部奈臣往返數千里查歷十餘衙門中途復冒犯霜雪沈溺波濤幸得不死驚感心疾今始獲痊齋咨進投及覩隆慶四年大學士高拱具題大獄唐樞大禮王俊民一槩贈廕以爲濫觴奉旨欲加甄別乃知先帝始焉弘天地之德無不兼容繼焉擴日月之明不容濫及正仁義兼濟非槩以建言爲得罪盡行停革也如臣父有罪無罪臣不敢言但已蒙先年准行矣是先帝優卹之仁所矜也臣父賢與不賢臣不敢言但已經撫按公舉矣是先帝甄別之公所錄也今止以行查致稽題覆是臣自負天地之仁也自外日月之照也何敢畏死不再仰瀆天聽哉況

弘藝錄卷三十二

五

王俊民論大禮無卷可查臣父歷經兵刑二部覆明在案唐樞論大獄亦僅爲地方事豈若臣父忠於聖明受杖遠戍尤爲可憫若論建言卹典則列聖相承恩詔具在卽今皇上御極新恩聖母徽號大典一時罪廢諸臣皆獲卹召雖人有存亡時有先後而臣父一念報主之忠豈有二哉且臣所奉撫按勘文實隆慶二年行查未完之案非今六年五月以後方始冒陳者也臣復查唐樞雖不陞擢已蒙復職王俊民雖不補廕已蒙贈官臣父昔日披瀝忠誠同於楊慎豐熙而今猶墜戍伍顧唐樞王俊民之不若焉此臣所以痛心吮血不得不哀懇于君父之前也伏望皇上體先帝加惠建言之盛心廣今日首錄言官之大德查照

元年事例特賜贈官以旌遺直以慰幽魂疏入得報可弘齋公始復原官蓋萬曆元年正月也嗚呼臣忠子孝大節一門固已垂之史書詳之家乘矣顧史傳僅載大略而譜系又一家之私言不能行遠會重刻弘藝錄成遠不揣謏陋輒拈摭始末附於集後令後之知人論世者有考云

弘藝錄卷三十二

六

弘藝錄卷之三十二終

藝苑玄幾

弘齋子竊比弘藝客有過而問曰藝之學可得聞乎曰可
客曰誠亦難矣夫所謂之弘者將以上下古今顛倒英傑
張皇葩藻綜核理要無所不備而可易乎哉子試言之弘
齋子於是揖賓上座呼穎命圭展卷而話玄幾焉凡為冊
七十有三錄於篇端願與同志者共學非敢曰能之也
詩之教匪以教為詩也清濁之氣分而中和之道闡越之
者陵無等矣縮之者蔽無基矣夫是而聲音之節與焉聲
者同也孩提而成人一焉音者異也限其度之者也暢
其衷縮之者也聖與愚由之者也故曰小子何莫學夫詩
又曰興於詩自科舉之學興人遂以詩為長物閒有一二

弘藝錄卷首

偶得便加欣羨其不然者又往往斷觚裂翰自為道學然
則雖謂之無詩可也

文之教本以謂之文也文何肇乎天有日月星辰地有山
川草木人有性情變化及其至也日月不得而掩星辰不
得而翳山川草木藉以輝耀豈非以有覺代無言者耶故
又曰子如不言則小子何述焉夫惟習俗膚淺未登堂奧
所謂宗廟之美百官之富尙若夢寐其過焉者因傳註直
解亦併疑之不知此非藝苑之論謂之不文可也

詩之體本無古今若今分近體古體殊無意味如必欲辨
之律者物情景態對待聯屬風之體也選者冲和純正翦
麗典則雅之體也古詩精粹嚴毅端重閒淡頌之體也夫

惟日用而不知徒以古體為繼風雅而近體自分後代之
音豈齊王好樂而慚於世俗者乎

文之體卻分古今所謂今文之艱深不如古文之平易是
也試以二典三謨比之殷盤周誥烏乎可同義畫洛圖槃
之象傳十翼亦為殊別此不敢僭擬惟能自得師則較然
矣

詩與文不可分古今而其運有古今忠質文之說辨矣故
駿惠之基厚則宜期之運昌光嶽之氣完則鳴盛之言至
無惑乎弘德嘉靖以來盛於國初也而諸子之擅名者乃
或奄然捐棄余安能已於喟然歎耶夫運長而氣短身薄
而才富所遭之偶然也若謂衛武公之九十有五召康公

弘藝錄卷首

之弗祿爾康而謂天能去其角乎

詩之才詩有別才非關學也其然乎古者婦人女子莫不
能詩蓋由學也孰謂關雎萬章而非聖人之徒歎今人敝
於舉業惟知孜孜汲汲從事章句訓詁閒無怪乎以風雲
月露之才目之也

詩之思去聲詩有別思非關理也可為知者道乎夫清廟緝
熙莫非至理所寓未可不謂之詩此外別無所謂理也人
惟狃於習俗謂與經生不同故往往粘皮帶骨不免有餽
酸脂粉頭巾村俗之病矣

詩之格貴清不貴奇近常不近怪厭文不厭理求新不求
鑿瀕瀕乎大矣我我乎美矣宴宴乎閑矣由由乎蓄矣舍

是而論則吾不知也

詩之律猶法也貴乎嚴毅峻整縝密而不亂然不可以強比硬叶必深造自得如取諸左右則氣象雄渾不期古而自古情哀粹美不學文而自文閑雅與作態不侔蘊藉與穿鑿相忤具目者甯不能辨子都耶

詩之病昵而不親遠而不疎空而不淡厭而不文直而不可見晦而不可明高而自抗卑而自諂美而諛禱而妄淒淒而不憂揚揚而不喜泛而無止捷而無激亂不斷足不續雷同而不偶反比而不叶呼而無應滯而無闕此皆不足以爲詩也

詩之意貴於人所不經嘗能死中求生無中求有則過人

弘藝錄卷首

三

遠矣昌黎美里操曰臣罪當誅今天王聖明余弔王原宗嘗竊其意或乃以爲貶之此村兒前不可言醜婦者

詩之情婉婉可畫而四時景態真切如春日鶯囀修竹裏
儂家犬吠白雲間返照入江翻石壁歸雲擁樹失山村石
出倒聽楓葉下橋搖背指菊花開沙村白雪仍含凍江懸
紅梅已放春此四景即欲倩人換寫入畫恐一時善態者
促筆未能就也

詩之景在於不可名狀所謂似有而無似真而假余嘗避
暑參寥泉時盛夏天無片雲日薄午忽有聲掀天揭地而
來耳不暇聽目不暇接頃刻而止旋視之乃大雨經雷峰
來從荷葉上過蓋不啻十里何論萬柄立者偃者高者下

者盡被打翻入水不可諦聽矣又嘗大雪泛湖既離岸側
則咫尺莫辨向之山川土物宛然一混沌中此二景以爲
有則人不及知以爲無則余所經見若要識也須從這裏
過

詩之識蓋人精神與天地流通隨所到而朕兆形焉匪詩
之靈誠之著也余弱冠時夢中得句云雙鳳喝雲紅日近
其對聯則覺而忘之矣然其時方業舉子未嘗有意於詩
而其理先見如此人曰無識吾豈信哉

詩之美錦繡膾炙也織絰既工而體裁長短必須相稱烹
庖洵美而醬割方正始可登俎是故不至於排比聲律不
已也矧天有陰陽地有方位人有比類而謂聲無偶乎必
欲謂三百篇變而爲騷騷變而爲五言五言變而爲律此
正不善通變者

弘藝錄卷首

四

詩之調如吟弄絲竹雖按其微軫撫其孔竅不善者不能
出一聲善者會切法譜又多於梵音上高下抑揚隨吾意
使吾觀漢魏閒詩多直語少平叶今欲一概定爲法譜固
不可訓若長篇連什之中亦須忽然變出譬如八音並陳
也須間叶若再能審翕如皎如之妙何患不盡善盡美乎
詩之趣主於引導性情必性適情怡然後加以山川之效
靈風月之助美油油然不可遏矣若不能和暢於衷而欲
藉外物以發其未發是何異牽偶人而下拜鮮有周旋中
應者

或曰斗酒百篇謂詩無興歎余嘗因事倦極之時四肢百體皆困閉目偃仰於榻思得一詩則衷情暢適困倦皆忘有非酒可以釋之者詩之有助於性情如此

詩與文貴有氣骨無氣骨殺青染素人耳今人多被舊題舊事舊話所厭故胃次不高胃次不高則氣骨委靡必欲發其雋邁英爽之氣臨文須將古人谿徑放在一邊不問先秦兩漢初盛中晚且只暢發我胸中一段議論卻將他言語比並看是如何如此啟憤煞有增益

詩有動人處不必學士大夫彼棄婦淫奔者流如習習谷風讀者莫不痛忿後代棄婦詞殆不如也又如氓之蚩蚩聞者莫不色動後代豔曲情詩殆不如也不知當時作者

弘藝錄卷首

五

何人所代抑不知實有此事否亦今之託諷者歟

詩貴妙悟超脫僊家所謂超凡入聖若非功成行滿何由白日上昇余嘗自驗作詩今年自一樣明年又自一樣待過十年又自當別若謂自外得之固不可若儘自去苦學亦復不得須優遊涵養待得居安資深時自能脫然有會悟處不知再十年後又當何如

人嘗曰記得古詩千百首不會吟詩也會吟愚意謂之能吟可也謂之能詩則不可且如一樣詩一箇題目古人是這等做我今要是這等做又說要那等做若非是脫悟於心而欲句句字字尋古人糟粕來摹倣如何得有進益詩要見識如季札觀周樂便知是真是亡當時豈是篇篇

歌過又豈是章章辨驗無非他心中理會得多未聞樂時先知唐風如此衛風如彼一聞之間即贊其美知其興亡今人陳杜沈宋不能熟記王楊盧駱亦未全知卻便議人優劣如何使得

詩之魔凡有毛病沒見識處皆謂之魔人知滌腸洗胃而留詩魔於中未必不害人也今有一言近俗一字鄙俚者當如淫聲惡色遠之勿令流入肺腑庶於所忽時亦有可觀者

詩謂窮而後工本非至論夫懿親如周召孝友如張仲好德如吉甫顧自諉於窮而後工胡不能以中人以上自處歟

弘藝錄卷首

六

詩之品若南朝鍾嶸所編上中下共三品取晉魏六朝諸人為藻鑑惟標題數語不載其詩最為選拔徐昌穀談藝錄蓋本於此若唐詩品彙所分正始至餘響其說多所發明此談藝之圖也

選唐詩者亡慮數十餘家鼓吹幾於體要真實專於訓蒙唐音遺於大家絕句選於六代三體泥於虛實律體專於排比百家選博而寡要文苑英華勞而無功正宗獨遺律詩源流不及古選文粹不純正始正聲不通餘韻至江西詩派楊仲弘所立諸格尤悞後學惟高棟所編品彙庶幾乎可觀也

詩之註三百篇比於經義又宗小序之旨故以助語字發

明之至於律詩已不待助語而自明矣今之杜律虞註皆附會如詩傳至五言趙註皆老生見解若當時作者意果如此何足爲詩史乎今試舉一二商之

且如銀甲彈箏用金魚換酒來何以謂之好客而貧越女紅裙濕燕姬翠黛愁何以知其乘舟不憤至何日霑微祿歸山買薄田斯遊恐不遂把酒意茫然詩意本謂未能得祿求田故意茫然也今反謂一遂所願斯遊反不可繼其背戾穿鑿大率類此餘可見矣

送客蒼溪縣山寒雨不開直愁騎馬滑故作放船回四句直直鋪序而格律自然謂之放船之由豈不拘牽可笑小徑升堂舊不斜等篇皆是促筆隨意而作而求之如此

弘藝錄卷首

七

穿鑿假使杜公復起能不捧腹絕倒又曰詩律中多是似有而無似真而假卽如二註通作實解反將詩意失卻豈不可歎

近辯虞註非伯生乃元季京口進士張伯成名性者所著本名杜律演義惟趙註未有辨者愚謂伯成博學早亡儻不亡此解必不可傳而後世尙可宗之乎

註太白詩多引事牽扯殊欠倫理至有不合本義者蕭梁文選詩訓釋徒多無益

楚詞註亦是多的與繁處不曾註得

韓柳文集但與考異音釋卻得體然亦多費工夫

古文真寶東坡律詩註看來亦不必

草堂詩餘註只是將字面相像的轅上

詩既不必註惟須評蓋爾雅釋文而後胡能益一詞耶今之評杜詩者若劉須溪辰翁以避人焚諫草騎馬欲鷄棲二句謂點破古事愚謂題旨尙闕此詩乃晚出左掖少陵之職拾遺也焚草而出豈曠日滯滯乎古人退寢乃安之意或如此

去歲何時君別妾南園綠草飛蝴蝶今歲何時妾憶君千山草木映朝曠卽昔我往矣楊柳方華今我來思雨雪載塗天寒翠袖薄日暮倚修竹卽婉兮變兮季女斯饑

杜詩如諸將五首律中之雅草堂數首律中之風垂老別等篇雅中之變至如風塵三尺劍社稷一戎衣等作則可

弘藝錄卷首

八

以通乎頌矣

暗屬懸蛛網空梁落燕泥古今以爲佳句余恨其慘淡淒涼類鬼僂語宜乎其罹害也不若青蟲懸就日朱果落封泥穢麗閒雅最象自別

杜集中課子詩稱熟知文選理乃知文選在唐已重若所選文類未免六朝習氣卻是文章正宗好

陶詩讀山海經非詠山海經也古人几案間無一俗子書若今時套如詩學大成翰墨全書事文類聚等斷然拾去三百篇子道備矣父道缺如也淵明責子詩可補刪後之

缺與王介甫桃源行兒孫生長與世隔知有父子無君臣大相懸絕以爲此老不釋於懷又是過慮

許多明妃曲安得如羣山萬壑赴荆門一首鏗鏘典實許多牛郎織女詩安得如三謝集中一首備極情文許多玉環詩安得如北征未聞夏商襄中自誅褒姒規諷有體許多出塞曲安得如六月薄伐獫狁至于太原御戎有道王介甫明妃曲云漢恩自淺胡自深人生樂在相知心推此意又何祖宗足法人言足惜哉

岳武穆介胄士也其送紫巖北伐詩一章有勝殷過劉之氣槩全不類南宋製作所謂志之所至氣必至焉者也松檜有靈枝不北夫草木無知孰使之者可見當時名雖為檜孰能如真草木哉

南陔白華笙詩也有聲無辭譬如今琴譜中梅花雙清一

弘藝錄卷首

九

般

角髻紅羅枕聞奴紫錦纏爲言識道者真白心茫茫此寒

山詩人所託諷也

藏經中頌偈多遠古豈出於道釋之流乎當時時王之制

定出於學士大夫所作也

文章自古多難以舉論今觀其旨亦與詩通若明良喜起

之廣直溫寬栗之教六府九功之敘五子哀怨之歌苟能

通變其旨豈獨三百篇爲然哉

又曰禹貢可比聲律小戎可通敘事商詩可叶樂府周詩

可發選律漢得射之力者也晉魏六朝得射之巧者也唐

集大成者也下此時之閏位也

如今左氏皆曰左丘明未知是否若在孔子以後論語未必稱之若使同時又安能敷衍若此看他無空生有做將出來後世班馬那能到得想是春秋以來原有此家數至國語更不由舊套那得許多精神千古之下惟此不易得若韓詩外傳說苑新序皆可廢也左傳中言之精者亦往往有韻惟辭命則不然如公出而賦大雅之類謂非膾炙之尤者耶

夫子謂鄭國之辭命必更此四人之手而成雖則闕政之一實可以見周末文盛不但一人一國而然則左氏之家數不外於四者求之矣而何班馬之不然也

班馬只是氣槩當初被他壓倒後人安敢抗衡其實無左

弘藝錄卷首

十

氏文雅便一助語字未嘗苟下定有許多委曲

讀班馬者譬如杜詩馬上誰家白面郎臨階下馬坐人牀

不通姓字亂聚甚指點銀瓶索酒嘗故以一放勸重華文

命尙然不穩皇陶廷堅名姓總未考詳何況其他乎至於

大書互相沿襲亦是當年舊事被他隔過卻只跟人馬後

嚼節又云讀書未到康成處安敢高聲議漢儒斯言雖是

然以註疏而觀只一凡例自某字起至某字止重疊累墜

今人家子弟只數本經書尙然節去止讀大字若教如此

煩冗驚駭至死可見古人資質原高看來如此尙有寓目

囊箱手鈔目誦便不遺忘者于今可多得耶

考工記文字真超出古作但難理會頃見南都學使張愷

山嘗刻周禮盡削註釋欲學者思而得之最為有見然於器數各物尺寸非有舊註從何臆測愚嘗尋討不得閣筆仁思後許竹崖先生始示鈔本周禮古註并具畫圖方纔明白可見舊註必不可少

讀漢賦須分段數學漢賦學甘泉賦起如今人先不理會字學不能有這許多連綿形容字樣所以出手都成俗筆楊雄左思何等字學三都兩京何等博學若李杜韓柳集中亦有賦便不足觀文選內籍田雪月等賦將與漢賦比亦各不同何況今世以後乎

嘗觀陸機文賦古人用如此心術作文今人卻如此鹵莽且不論他措詞之妙其一篇旨意允為萬世心法肯綮

弘藝錄卷首

士

夫名山勝境須看好題詠處著筆崔李何人尙相遜避愚嘗見有不顧先後輒留篇什者至纂述之人往往畏其氣燄反將古人題詠一切刪去悉以今時製作入之此集殆不如無也

志書中屢亦犯此病故修志自是難事

國初詩好者是元如楊鐵崖成化間好者是宋如陳白沙

至弘德嘉靖以來駸駸乎盛唐矣如何大復

弘治中右文尙儒海內熙皞王臣既無鞅掌臺閣特尙清宴時則西涯篁墩作於翰林遠菴白巖起於省寺二泉雙溪奮於郎曹遂有康對山呂涇野王蒼谷邊華泉王浚川崔後渠李崆峒何大復又有都南濠徐迪功何燕泉顧東

橋薛西原闕廣亦有鄭少谷戴仲鵬戴時亮川蜀有楊升菴至曹江馬王林閻諸子林下復有張崑崙孫太白而吾浙方棠陵至林白石林平厓余所締交一時君子曰郁郁平文哉迄於今日鴻詞藻什代不乏云

吾杭舊有項文祥古文古詩皆高字作顏體亦佳至于肅愍不當以文士論然善詩文近大梁集恐不全可惜中梅花詩一韻至百首愚憶此老撫治十八年無家眷岑寂為之猶賢乎已也其仇山邨瞿存齋劉菊莊劉邦彥徐中谷沈履德山村興觀集菊莊晚香集俱屬膚淺存齋詩於剪燈新話中看來便好其詠物詩皆常俗語劉邦彥好寫軸沈履德好刷印惟中谷詩不多見至馬鶴窗欠妙悟未脫

弘藝錄卷首

三

學堂氣余故斷然有望於今日也
會作詩要有緣法鶴窗遊僊詩云自是生來有僊骨若無僊骨枉求僊此語解得

又謂詩好可入畫畫好何必詩唐伯虎沈石田諸人詩畫上看便好入集又未知何如

張芳洲亦恐不免畫上奪了工夫

嘗評文徵明其人優於畫畫優於字字優於詩

余成均時與南都諸友作詩會嘗大雪上雞鳴山同年邵文化胡秀夫限韻得忠熊字余云臥同僵玉袁公節嚼共寒瓊漢士忠邵云青袍敢謂詩中虎白戰應輪滑上熊又正德南巡時淹滯京邸詩云縱然不共春閨怨著甚消磨

夏日長秀夫通加筆點人不堪其憂也

余二十學詩三十棄之入仕之後日課一首今錄中所集大抵皆日課也四十外肆弘道錄不復有日課矣時同年胡武峰名文亦日課詩與渠往返推敲渠除夕詩云做袍看自暖明日領春風余爲易暖爲好字又云夜如愁我偏難曉余爲易愁爲仇字及其肆構進陸儼山祇取一結句云閒情嘗是隔簾看余方謂其精於鑒裁至沒後所刻外史多有不然乃知藝學之不易得也余自恨生平一不見知於人肆命畢力冀有所得其殆天使然耶人使然耶子詩多經平厓白石二公點定平厓常云余聞海內人自負多矣自弘齋而外蓋不多見也白石云弘齋詩皆雅傳

弘藝錄卷首

三

可傳竊欲效學而辭不能過之又贈詩云千尺芙蓉海上山丹霞飛處每難攀潭龍臥久風雷定洞鶴書遲日月閒
歷歷雲房通碧落離離春樹照朱顏獨餘不盡登臨興慚愧江湖鬢已斑又平厓贈詩云庭塢煙雲深自豪秋來吟嘯轉蕭騷芳蘭作佩嚴踪古白鶴相隨風韻高三欺朱顏
留海國九還金液注江臯花閒竝慰鷓鴣鳥盡日嚶鳴愛
翠毛二詩婉麗可誦予極心折故附識於此

藝苑立幾終

雲南叢書集部之五

張田山詩文選

共九卷

雲南圖書館藏板

甲寅年刊

張愈光詩文選序

傳云偶有今人與居古人與稽此言何指哉夫其所謂稽古者豈一端而已孟子所謂服堯之服誦堯之言行堯之行是堯而已矣此古人與稽之實也韓子得其解其言曰好古人之言好古人之道也是則欲稽古人服尚如之而况不朽之言豈肯見古人之心聲而溟滓然弟之哉若使冠飛翮之纓而該猶龍之說口侏儻之語而坐章甫之行亦辟乎其不類矣言之不可不稽古也如是吾友永昌張子愈光生有異質穎秀出羣未幾而能詩有驚人句及長益肆力于古博極羣書條入葉貫張愈光詩文選序二

雄辨選古神搜靈擊上獵漢魏下汲李杜寢歌途粵鞠明突曠弗工弗庸弗似弗止茲其愈光之詩乎句必弓左字必科籀萬卷之富聚若囊括一經之士不能獨詰茲其愈光之文乎慎與張子自少為詩文觀渠渠而染丹青者五十年餘矣張子詩日益工文日益奇余瞠乎其後者張子不鄙謂余乃屬余選其自少至老之作的然必傳者凡八卷總名曰張愈光詩文選嗚呼愈光於斯藝可謂極平生之心力矣惟其不試於用而專門於茲故能必其傳而稽古之效於是不誣矣愈光之少始為古詩古文有不知而嗤且駭者自信益深中而驚且

詫晚而信以服噫嘻古言之難合若此况行古道於今其嗤且駭當奚狀乎愈光之為人工於求古昧於適俗方試場屋名動京師雅受知於父執白巖喬出欲其速仕今從銓選立躋清要公不肯就歸居久之逝將北上所如不合浩然回輈以遞野荒民自號足跡不入公府常自言凡於吐辭寄贈在窮困節義之交頗有萬言不竭之才於通達周旋之友輒有片言即窮之拙蓋其道有與古合者其言之似古也原夫斯夫詩文始彙分小言貴精荒音露迺凡十餘種且名各有當代文人為之序俱附之集之魏嘉靖戊申仲冬之望蜀都楊慎書

張愈光詩文選

序二

二

舊本張禹山先生詩文集標題曰張愈光詩文選者蓋楊升庵先生所選定篇中時綴升庵評語根源往歲學於日本嘗以餘力搜輯先生與中谿弘山鈍菴諸子遺著爲明滇南七子詩文存慮其所得不廣置之篋衍未刻也其後反國得李中谿先生集於陳筱圃師已刻之昆明去年冬適以行役至大理介庵師函出此集及楊弘山先生集以示皆明刻得之狂喜禹山詩雖出腔嗣門以其才力自爲一家其格蓋與升庵近文多轄深賞時體也明人刻集後不擇此本出升庵手定致爲矜慎抑存亦百餘年紙墨皆古光可寶重乃先以付梓使

張愈光詩文選

序三

三

學者於禹山精誼得觀其全去黃帝紀元四千六百九十年辛亥冬十一月騰越李根源謹識於葉榆軍次

刊明張禹山先生詩文集序

明保山張禹山先生詩文集十卷敘跋一卷余於光緒庚子得自昆明蓋明季鈔版而清初印行者滇中兵燹後所存孤本也騰越李君印泉亟意搜輯鄉先輩遺書付梓流傳近年已刊五名臣合稿李中谿全集文貞道雷石菴胡三峰陳翼叔劉毅菴普荷孫南村尹虞農劉桐軒諸殘稿余因取先生集及太和楊弘山先生集付之刊行先生集先說工序之曰禹山先生負沈博絕麗之才承南園侍郎家學弱冠領雲南解首入京師師李獻吉友楊用脩何仲默聲譽騰起忽盱衡生世不可於意浩然歸田用山水文翰自娛以終其天年中間用脩適戍滇在還尤密集中唱和詩蓋十而七云先生於爲詩法唐以上而歸宿於杜少陵爲文不肯作秦漢以下語皆守獻吉家法而學問才力自能運之詩則壹意孤行感激豪宕撥皮皆真文頗傷澀而蔚然經籍之光亦非不讀書人所能句讀余以爲先生於空同之門非第嗣法轉覺出藍固當與安甯楊文襄爲有明一代滇中二大家質之海內而無媿色者也余於同治末曾兩至保山今民國光復又將與印泉有事於騰永渡蘭津小駐於永昌郡城問先生鐵樓明詩臺諸遺跡不可復識而

張愈光詩文選

序一

一

(6221)

郡中人材凌以凋落先生之流風餘韻滴然盡矣相對
太息庶幾有聞先生之風而慨焉奮起者乎陶公詩云
得知千載上正賴古人書斯印泉與余所為亟謀重刊
先生遺集之意也夫中華民國元年壬子春日劍川後
學趙藩撰

張愈光詩文選

序

二

張愈光詩文選目錄

雲南叢書集部之五

第一卷

詩

庚蟲嘆

釣龍篇

永昌城中有猛虎行

龍關吟憶用修

鷄飛曲

憶寄吟

昔昔鹽

張愈光詩文選

目錄

蜀燕譚

虎丘歌席賦得當歌共銜杯

花夢歌

行路難呈升菴

龍關欵朝望寄升菴

元郎歌

寫韻樓歌

五嶽歌

楚東宅與小川歌

龍編紀

黃鶴樓晚坐

百潭歌

昨宵吟憶升菴

秋宵思懷升菴

結交行

附 結交行

第二卷

詩

春日過武陵

點蒼山

張愈光詩文選

目錄

二

哭吾師空同先生五言律四首

昆明雨

昔在長安日贈升菴

遊碧玉泉喜李將軍尋源回

爲升菴題昭君幃子

離席有贈效垂拱體

白因夫光祿家世洛陽卜居武進不忘洛陽故

號洛川索子詩

秋夜

寄喬恆實

和荅百潭對蒼山之作

市得土蕃刀於滇陽寓館

苦雨二首

時事

登臺

寄廖太史鳴吾

出郭

點蒼山

遊龍溪古寺同李仁甫

浩然閣同石泉中溪飲次升菴韻

張愈光詩文選

目錄

三

點蒼書院次林白石韻

寄升菴

得巖翁家宰書寄荅

昆明夜不寐

對雪懷升菴

望春

漫興

太華寺

題昭君畫

讀亡友何仲默無題詩繼作二首

寄升菴長句八首

感昔存歿長句呈升菴

穎川侯祠

恨

遣興

出郭

山行即事

滇陽旅舍

獨酌

峽中作

張愈光詩文選

目錄

四

曉行襄陽道

復遊

早春訪郭學士

訪任少海

長安旅夜

次韻荅泉翁中丞

寄升菴

懷歸

無題

秋夜獨坐寄升菴二首

次韻荅升菴春興長言八首

蘭津渡

寄升菴

秋園晚步小摘殘蔬歸室聞笛

己亥秋月寄升菴八首

寄董太守宗克

幽居寫懷

村居覽眺即事

寄升菴

自遣

張愈光詩文選

目錄

五

飲龍津閣

贈百潭觀察按部永昌

寄升菴二首

得少海譴謫歸蜀消息寄贈

歲暮寄升菴二首

四絕句

獨步

山遊晚歸

今昔篇呈用脩

夏屋三首效阮公體呈升菴

寄衡山文太史徵仲

機心

得升菴東歸消息三首

懷用脩在甫

寄升菴中溪

煌煌篇

奇文似山

玉作石

三高士

小康

張愈光詩文選

目錄

六

杜門

演雅

犬魚謠

申雅三首

第三卷

詩

遊龍泉寺

孟冬三日作

寶石謠

臺塢

兩闕

十絕句

昆明旅舍寄升菴

寄贈升菴九絕句

孟冬小園雜詠二首

五華臺

過邯鄲

黃梁店南呂翁祠

京國旅舍兩絕句

卽景六首

張愈光詩文選

目錄

七

有客約遊東湖不果出

卽景

瀕池歌

題畫

龍池數飲

園中早春三首

風雨

嘲四翁

寄贈升菴

六言絕句十五首呈升菴

寄湯佑卿二首

得升菴黎州句當便道還鄉消息

得中溪書作長言二一首寄贈

寄升菴

詠懷兼柬中溪二首

感慨

寄許玉林僉憲

寄劉珥江舉人

壬寅歲除東阜中丞獨齋侍御用少陵除夕韻

廣聯長句憶升菴共二首于讀而愛之疊韻

張愈光詩文選

目錄

八

一首

三水吟

連雨中孤悶憶升菴連然之飲出金陵子伯觴

既別數有詩詞之貺悵然賦此

九日寄升菴

董魯泉爲予假還翁相府遲子過連然於此養

痾將欲由昆池行口占絕句

龍樹歌寄湯佑卿

君不見

述懷

寄升菴

寄賀升菴生子

季冬三日見庭梅野桃放寄升菴

次韻寄答升菴二首

紀時寄升菴

疊前韻次第答升菴共八首

沉湖

春日訪秦道人

答北泉藍玉甫侍御次韻

白龍山別墅詠懷

張愈光詩文選

目錄

九

寄懷少岷山中草堂

寄升菴

園中作

三絕句

有感

逸懷

寄升菴

仲夏望南池小岸芙蓉盛開口占

深居

白蓮

榴花

觀弟懋觀所繪太華山圖圖有先翁司徒公手

書訓言悵然有感長言一首以寄懋觀時已

得懋觀擢稽勳副郎報

自貽

鬥鷄

山房搗字彈琴卽景

絕句九首寄升菴

牽黃子

升菴賦詩專信遐昇賤辰餽釘長言因抒酬謝

張愈光詩文選

目錄

十

雲隈篇贈天敘因攬升菴所作有興

第四卷

詩

海龍山雲篇

君不見

漫興

西園獨酌

放逸亭久坐

登樓觸事懷升菴

寄中溪兩絕句

龍泉寺

古意

閒適

讀書

吾道有誰同

釣采詞

古梁州詞三句體二首懷升菴

投荒詞寄升菴

君不見

誤

張愈光詩文選

目錄

十一

山遊

蘭津橋南新開仄路險山

兩絕句

寄升菴四絕句

又寄升菴二首

效鮑體數詩

秋興五七言律二首

秋夜東月亭獨坐懷升菴七絕

浮生

次韻答升菴三絕句

秋日

懶慢

懷升菴

津橋楊柳枝詞

無題

秋懷

重陽獨酌懷升菴三絕句

三藏謠

寄升菴援筆卽成一字不改

晚秋登臺

張愈光詩文選

目錄

三

次韻寄答中溪

蜀山高壽升菴

山遊

明詩臺夜坐

傳聞

雜詠九首

龍池漫興

感憶舊遊寄升菴二首

白龍山晚歸對雪

愴懷樓逸篇

寄贈升菴二絕

鄉古

邊曲

賦音遊

桃花初放手折一枝戲嘲一絕

放浪詞

吟

山中詞

蘭津江橋書所見

釣吟篇

張愈光詩文選

目錄

三

升菴寄荒音序至二絕抒謝

結交詞

附 結交詞爵里姓名記

援筆成詩稿無易字重憶升菴而作

寓言

歷峰歌爲程參伯作

謀生

幽居

第五卷

詩

遠氛

寄升菴

即景寫懷

仲秋山居二首

雨

小詠

九日憶用修兼述懷

用古詩二句成二絕

良月夜夢升菴

白首

張愈光詩文選

目錄

古

遣懷

春興

紅珠

漫興

寄升菴三首

寄吳德懋

三絕句

自貽

倚樓懷升菴

近事

獨坐懷博南山人二首

攬升菴舊時辭翰兼紆別懷二首

次韻答高河見寄二首

鳳伯山人歌為董西羽作

對藥盛開小酌懷升菴

寄升菴

十一號絕句

村居

寂寥

月山歌為年家丈李愈憲作

張愈光詩文選

目錄

古

端五漫書

同聲曲憶升菴

井之產

瘡痍

衰年

野外

譙雲阿憲伯東至有文喜而口占

寄贈雲阿

秋早

龍池獨汎夜歸

濁世

屏居

出郭

夢武昌

寄升菴

衡門

寄升菴長言五首

閒居

中秋登臺雨中獨酌感悵

寄升菴二首

張愈光詩文選

目錄

去

漫語

寄升菴五言律三首

秋懷

八月念五日得舍弟懋觀家信云憲閣多疾微

然寫此長句二首

疏狂

送下憲副歸蘇溪草堂

山居

龍泉寺倚樓懷升菴

鐵樓夜坐懷升菴

九日優游堂獨酌

童謠

感事述懷

寄升菴

秋月吟

守分

西窗春

汝敬題

生查子六闕寄升菴

嘆惜

世故

張愈光詩文選

目錄

去

荒城

永昌

西園野興

秋城

艸堂獨酌口占寄升菴

山林

寄升菴

晚秋登龍泉門城樓夜歸

壽升菴

秋日憶升菴高燒寫館

見山桃花放懷升菴

孟冬閒居

飲酒行

月夜觀梅憶升菴口占長言一首寄之興不盡

再作一首贈之

白龍山眺攬

釋憤

送譙雲阿襄使北上五言格詩三十韻

閣夜懷升菴

塵世

張愈光詩文選

目錄

六

感時述事憶升菴

寄升菴

遠害

漫作

第六卷

詩

南夷用少陵佳人詩韻

浩嘆口占寄升菴并序

鷄鳴引

得五岳手札口占長言一首寄答

晝眠

村居

寄升菴

援筆成詩答鐵時雨別駕

漫成

升菴詩來云夢藍玉甫與舍也辭豪韻嚴不能

賡和聊為小言以酬大雅

江南曲贈李鳳岡騰衝衛參

冬杪步檐懷升菴

病

張愈光詩文選

目錄

六

濁醉園閒詠懷升菴

蹴毬詠懷長句呈升菴并序

憶舊遊感揚州花月紀狂夫踪跡

僊塵嘆

述抱

栗菴歌

平生

藏身

閒

憶舊遊懷木雪山太守

一莖

猛虎篇

前代

時事

避世

淫雨嘆戊申八月廿日作

寄升菴三首

白龍山秋日獨眺

九日白龍山遊眺

芙蓉花

張愈光詩文選

目錄

三

桃花

春事

開懷

野園

懷詩酒舊遊

時事

藏名

漫成

秋日小步優游堂西卽景詠懷口占甫得第六

句忽見池邊紅梅花放感時悻衷續二句成

一詩

疏狂

踪跡

涉園自排

吾廬

山城難居重憶故鄉兼懷升菴

白龍山居詠懷

世代身事共詠一詩

寄贈博南山人

冥合

張愈光詩文選

目錄

三

寫懷寄升菴

鐵樓騁望懷升菴

閒散

較往詰之陳迹嘆微軀之獨立作此長言自貽

梅雪吟寄升菴

閒曠古律

登臺吟

遊白龍山外遠山歸宿山中草堂

營巢

仲秋山居感時愴懷

冬六日升菴生世之辰也特作長句專信往

龍巖開泰寓高塘莊所

得舍弟懋觀家書云貴藩饑饉師旅相仍潘泉

長貳歲抱憫時志憂懋觀與作禱雨催雨之

文以救荒旱乃寄文稿子得覽之懋觀且云

多疾歸興甚渥欲上疏乞歸動余友于之念

悵然賦此長言

丹微江山紀詠

樓中曲二句體

尋花

張愈詩文選

目錄

三

有虎篇

藥市篇紀蜀藩周栗菴內執政

江村野興

戊申冬採買寶石第十七次四言二十二句

幽棲愴懷口占

清淚

白馬金鷄謠為傷春情感時事而作也廟與村

俱去城不遠

龍巖參伯過我遂賦我以佳篇疊韻酬之

用浙藩孔劉二學憲西湖別龍巖之詩韻得三

首錄贈龍巖

自貽

客過縱飲漫興

深藏

春日見池中草長憶升菴口占寄贈

野興

荒城臘月

登樓口號

第七卷

文

張愈詩文選

目錄

三

轉注古音略序

跋楊太史邯鄲才人嫁為廝養卒婦

豹鷲喻

檀弓叢訓序

赤牘清裁引

古文韻語後序

李何精選詩序

讀毛氏家史

禹碑跋

精選瀛奎律髓序

華燭引跋

虎銜魚說

畫猿解

舉廉說

申說

顯貞傳

紀風簾答蘇鈞

萬松堂記

陶情樂府序

白泉先生集後序

張愈光詩文選

目錄

吉

馬山詩自敘

張氏集自敘

政序

敘壽贈仰齋學憲

壽官靜齋鄭翁墓表

第八卷

文

世說

適齋記

薦賢序

威楚太守李公去思碑

墨池璣錄后序

空同詩選序

修龍川江橋記

濟美堂記

夏雲先生誄

徵最序

歲旱解

申美敘

宣辭代行祖篇

張愈光詩文選

目錄

吉

敘才篇

楊母某太孺人八十壽序

古文參同契後序

張愈光詩文選卷一

雲南叢書集部卷五

保山張舍馬

成都楊慎用

戾蟲嘆 古調

嗟哉猛虎橫行道阻我欲射虎誰藉我弩我欲殺虎誰假我斧悠悠蒼天寧獨子苦

嗟哉猛虎在城之陘宵則齧犬晝則齧人戾蟲甘餌理有屈伸罔恤我室敢投彼天

釣鼈篇

昨宵釣鼈南海頭虹蜺為絲明月鉤河伯相邀出美酒

張愈光詩文選 卷一

盤捧赤鱗長丈九舞來朗吟還御風煙雲縹渺籠僊宮

鼉鼓聲闐鳳笙喝芝草瑤華帶玄溼僊娃咲贈入歸丹玉龍蜿蜒冰電寒歸來世上幾千歲豈料僊宮纔一醉

我欲持竿復釣鼈只愁詹子轉相嘲古來萬事貴知止達人莫昧循環理漆園齊物阮生狂醉來長嘯亡何鄉

乘時莫鼓渭川棹誰識三千六百釣縱教寂寞垂白頭脫巾放浪江湖遊釣魚焉用釣鼈手從今萬事不開口

盡把封侯付屠狗

永昌城中有猛虎行

山中猛虎食不飽羣積欲餐狐兔少號風吼日無奈何

不起人煙來渡河萬家城郭河邊起一虎橫行入城裏

夜餐犬豕晝齧人只圖飽腹不顧身不知城市不可住忘却山中在何處頓令城郭生野煙傷心日夕呼蒼天

一人被齧萬犬畏數月城中無穩睡繁華市井轉淒涼陰雲慘淡空斷腸一薪一米貴如玉忍見兒啼并女哭

狂夫羣走空怒號時時弓箭各在腰昔年二虎人辟易未若此虎生雙鬪肩垣四崩牆且防收壁頽檐那可當

入心益憂虎益惡策杖寒江倚高閣一聲長嘯驚白龍我欲從之訴天公東海黃公耳目蔽無怪橫行恣吞噬

虎兮虎兮肉已肥山中飢虎望爾歸

張愈光詩文選 卷一

龍關吟 憶用修

芙蓉苦霜落涉江驚我心霏煙渺無際迴暝連巖岑功成節序變逸旅傷滯淫哀鴻遵暮渚怪禽啼繁林延頸

良塗促撫衷憂思深昔至體流汗茲來莎鷄吟宵長怨孤感荏苒音書沈蒼昊靡垂覽弔屈湘水陰拾塵嘆遭

時寒牀覆粘衾滇人寡情義所重惟黃金梟獍恣遠漢鳳鳥棲卑溥蜀客同襟期連然思盍簪石交苟終固玉

樹何森森

鷄飛曲 古

柙玉韞積誰人懽笑誰人哭犬吠走上牀鷄鳴飛

上屋

憶寄吟

流麗婉轉
可歌可哭

客牀蟋蟀吟聲冷萬轉離腸牽素綆秋風浙浙煞欺人
梧桐月射孤幃影愁山濃染霜眉重昨宵恍忽陽臺夢
夢中擲石打鴛兒莫教啼散銀頭鳳邊城留滯買連波
不知阿蕙應如何若悔封侯望夫壻朝朝織錦弄金梭

昔昔鹽

獨與鴛鴦疏轉共鴝鵒止鴝鵒在眼中鴛鴦在夢裏

蜀燕謠

古詞
昔謠

昆明花樹飛漸稀蜀燕來伴滇雲飛滇雲寂寂滇水冷

張愈光詩文選

卷一

三

燕苦長風滯孤影蜀江莫回首回首推心肝滇水莫云

寒古來行路難路難有時盡世事如夜長漫漫龍蟠泥

馬伏櫪彈劍高歌淚花滴南北東西紛紛路歧壯士屈

厄青天知人生得意不得意漠漠浮雲身外事金波倒

盡雙玉瓶桃花叱撥尋五陵舊唐書鄜州杜蜀琴臨邛弦

美人起舞舞春風前紫雲縹緲臺僊出門向君笑私心

還自憐

更不必
著一語

虎丘歌席賦得當歌共銜杯

金縷度歌頭錦筵雲色流杯分鸚鵡共曲合鳳皇求眼

波含月嬾臉暈逗霞羞倚燭頰稽玉俛香藏弋鉤亦視
徐爽

花夢歌

綺牕女兒塗鬢鴉曉起手將鈴護花對花無語向花笑
花枝愛妾當年少結束長安五陵客醉騎腰裏黃金勒
翻愛路傍楊白華搖風蕩日不歸家只恐繁華易消歇
妾心獨對青天月

行路難呈升菴

奇境
奇語

行路難吁嗟乎西遊蜀道北太行昔人詞賦千載悲
傷若教行路見滇海崎嶇絕頂皆康莊海上四時常駁
駁環海連峰羅列在盤靈町關傾側度索相攀緣迴波
倒流白日旋下垂無極之重淵懸車束馬長太息宛若

張愈光詩文選

卷一

四

鑿空而登天壯士亦變色惡少神芒然瀑流萬洩下路

香羊腸懸鉤藤毒菌四時茂躑躅妖花經歲妍麋鹿熊

羆隆媼雜獾狼豺虎鬼彈牽怒號馳驟尾旌角戟青宵

白晝遊城邊刺桐笙竹參差錯落參差躡朝嵐夕障烏

墜鳶跼陰雲惡霧檐宿牕眠日月虧蔽出沒尺咫近金

沙黑水西流疊嶂遙相連蛇盤羊鳥籠狐嘯蜻蛉川邇

來僊者亦遷播落落朝朝閉門坐才章西京峰峽京都

泣歧路戒畏途白雪霏郢中高歌良寡和蛾眉巧咲掩

鼻爭翻喙掀然卷舌鏃土風輕命重黃金結交到死終

爲行路心朝遊批吭國暮宿則足溽翻唾管鮑而輕尙

禽競南風忘西音仲尼微服爲旅人若來滇海既亦深
海山險幾由旬千萬尺沒者能遊屨能陟世路茫茫老
未識誰人得意誰人沾臆仰天大叫天地黑人間世行
路難吁嗟乎碧鷄山金馬山哀牢山點蒼山

龍關歛朝望寄升菴似感

龍關歛朝望野雲山路賒昨逢秦中使手折寒梅花悠
悠點蒼客茫茫新都家旅舍歲云暮夜醉寒城鴉別君
繫船滇海口紅袖金危勸我酒願我狂豪尙欲飛問君
更有高情否

元郎歌

張愈光詩文選

卷一

五

博南山人僊之謫曾侍玉皇香案側披腹琅玕未盡呈
瘴海蠻鄉爲逐客十年戎旅忘還家賜環雨露無消息
湘纍詞藻史遷交楊震家聲楚和璧年將半百形影單
蓬蒿寂寞子雲宅憶昨挾策帝王都豪華慷慨初相識
詞壇藝苑結深盟意氣凌霜震金石君上青霄我白衣
聚散升沈感今昔君今漸老兒未生願我憂懷常藉藉
去年得妾臨句東娥媚婉麗諧琴瑟定是僊姬降謫來
煙霧氤氳籠秀特玉人窈窕夢月光懷中墜落如吞蝕
嫦娥變幻六龍廻羲和轉馭陽光赫遙聞僊樂奏虛空
五老青黃赤白黑天公懽慶賜美酒河伯鯉魚長數尺

醒來是夢還自驚不覺暗中香滿室今年僊子下瑤衢
兆應纖毫歛僊迹試從英物聽啼聲北斗寒芒煥南極
犀錢玉果動瓊筵滿堂賓客增顏色徐家二雛誰云奇
名位應慚杜老詩獨教孔子規抱送釋氏侏儻何所知
渥窪從此出天馬行空始是麒麟兒充閭跨竈徒擾擾
葱龍頑瑞驚熊熊錦江日月通滇海鳳毛照耀珊瑚枝
碧鷄金馬百靈衛頭角崢嶸能甲世岷峨競爽巫峽開
紅光紫氣凝朝霽金莖露滴含葳蕤霏寶樹將丹桂
叔子探環認後身幼達靈聰通六藝蟠桃結子何遲遲
誰識花開九千歲爾祖巍巍總廟廊周公勛業同輝煌
丹衷赤鳥照萬古力伴天地扶綱常爾翁狀頭正年少
絲綸其或聲鏗鏘瑞虹司馬爾叔祖蒼松錯落凌清霜
爾叔才華動人主職方郎署中書堂柏臺棘省更濟濟
賡歌揖讓陳虞唐少師龍誥爾曾祖憲蹟藩翰垂耿光
留耕有堂堂有紀瓜瓞源流江漢長高門已高高幾許
能容駟馬雙跟踉江漢炳靈英載世嬰孩禮數能趨陰
天教爾出大賢後風流王謝徒文章公侯衰衰易事耳
要從游夏窺宮牆爾家深積報猶淺天道豈肯終茫茫
吁嗟乎天道豈肯終茫茫

寫韻樓歌

張愈光詩文選

卷一

六

蜀都太史從天來從容紫殿辭金闕投荒不死是深恩
碧鷄金馬成家業獻納徒懸補衷心正擬舞衣無寸缺
弱冠丹衷卽許身自比雙南井稷契不見朝廷起謝安
窮究望斷蒼生山蘇武何卑典屬國班超終過玉門關
東觀文章日月上南荒聲價雲霄間但使完名凌楚璧
會見迨迨供奉班燕市風雲鷹鳳悲錦江雷雨蛟龍怒
孟夏滔滔癸巳年葉榆良覲欣重晤嗟予困蹇需泥沙
道意衰薄恆羈馬可憐世既棄君平鼓翼蓬萊九仙聚
窗前見長綠玉枝天中忽下金莖露黃鶴老翁吹洞簫
釣竿倒挂珊瑚樹鳳羽山前朱鳳飛俯瞰城煙與山霧

張愈光詩文選

卷一

七

移棲寶地對朱林白石樓高白雲護環山九百六十寺
寺寺半夜皆鳴鐘感通山勢極岌業散花照耀金銀宮
丹梯翠壁九萬丈綠山茶樹盤龍窠樓東望海連扶桑
滄洲玄圃通帆檣龜鼉龍忽下上谿鳩鵲鵲能頡頏
蠻巫祝水繫銅馬夔婦唱歌乘野航海水盡黑海月白
山樹常青山鳥黃波濤瀕洞撼城郭日夜南流真渺茫
樓西望山勢盤薄萬劍攢峰攻點蒼天生白石開圖畫
上有煙雲飛鳳皇熊羆虎豹日來往四時積雪明如霜
虬松紐栢去天近錯落柴池虧太陽十八泉聲錦瑟奏
十八溪流春水長樓南望關關勢迴龍尾中折盤雲翔

掉頭一去三萬里奔騰直到心何鄉龍尾在南首在北
兩關鎖鑰牢封疆雄虹散彩下紫落三塔玲瓏青豆房
東西南北望不極樓前白雲抱幽石迷花醉月縱高情
細推物理愁懷釋醉後豪吟山鬼驚白晝百靈皆辟易
吳媪巴嫗動春朝趙瑟秦箏消月夕廟堂環召不足驚
轉眼光陰駒過隙向憐孔子在當時吹塵亦有匡人厄
生前有酒且須醉身後虛名竟何益賈生已遇聖明君
鬼神半夜空前席高才雋粹何疎懶風流不減嵇中散
花前吟拍紫檀槽月底閒吹銀字管塞外愁聞鴈陣寒
沙頭愛見鷗波煖郢中白雪歌誰傳遺響落落飛青天

張愈光詩文選

卷一

八

青天寂寂雲片片而我御風獨冷然驟歌蘭蕙海色動
劍藏寶匣琉璃懸自從書契開天地龍文鳥篆輝光熾
後來沿革不可當務彩爭華馳妙思八分三體今何如
執槩操觚競相異綵鸞已往休文休江漢豪靈歛高志
蒐墳萃千古道興咀誦流傳諸體備雅製能窮萬穀皮
墨池雲影蛟龍戲雄風灑翰金玉鏗聲調韻轉含精粹
俗態紛紛一洗空耐可楊雄不識字別夢遙牽雙鶴橋
離魂對月月影消年年春草沿堤綠洞口王孫歸路遙
萍流蓬轉無定跡聚散何勞感今昔詞客猶懸寫韻名
傳道高樓空四壁舊時啼鳥總生愁獨見蒼青將草碧

搖搖玉塵憶雄談，曩昔藤蘿迷過客。長風吹月度海來，遙望僊人翳雙鳥。尙期詞客復經過，掃石邀雲吹鐵笛。詞客不來僊人歸，滿地落花空寂寂。玉泉泉外古連然，濡跡悠悠今十年。每從雲樹望李白，獨爲諸生仰鄭玄。傳經散帙白日靜，顧我不得趨賓筵。點蒼連然祇可惱，東風顏色不長好。碧桃花落復花開，昨日少年今已老。子取後駕安陵魚，人生相知貴年少。憶昨紅顏傾蓋時，東風桃李長安道。榮華昔作一池魚，憔悴今成兩枝鳥。江頭一憶舊遊踪，露滴芙蓉山月小。燕山錦水萬里身，點蒼連然愁殺人。

張愈光詩文選 卷一

九

五嶽歌 任名瀚南竟人

青城季子任大夫，海鶴英姿奮毛羽。名懸日月照八方，炯炯神聰驚萬古。濯錦江寒飛彩霞，峨眉山蘊含瓊戶。煙花秀色開三巴，雄圖尙服連三輔。磊落天生濟代人，儒術風飛振鄒魯。彩筆頻頻夢有花，補袞之字盈五車。年來苦厭簿書困，神遊八極凌煙霞。玉女窗前綠玉樹，斗牛宮汎張鸞槎。鸞飄鳳泊僊雲溼，瑤草金光水脂碧。瓊蘇盃融虎魄濃，桂髓拌傾馬腦赤。大藥親承五色丹，五龍銜落靈光赫。脆芝香飯九僊招，六膳三漿鼎壺液。醉歸手捧赤霞編，流光散彩玉喬鳥。人間亦自有山川。

張愈光詩文選 卷一

十

逸氣凌空飛九州，瓊簫寶瑟弄雲石。長嘯一聲山月秋，碧樹葳蕤紫鸞鳥。清江飛舞白鳧鷗，英雄應期歛生世。蚤歲昭明堯舜事，揮毫振綺泣鬼神。口詠鳳皇纔十歲，能傾屈宋倒鄒枚。滔滔萬古江流逝，忽見長安紙價翔。一時哲匠驚才藝，謝傅終棲窈窕山。舟楫茫茫復誰濟，緬懷白頭柱史君。五千西去留玄文，青牛黃鵠去不返。道德處處皆云云，仙侶形神豈寂寞。習靜終須慕丘壑，裴公拔俗本仙標。傳書不愛芝田鶴，時餐沆瀣白琅霜。五煙三霧空寥廓，沐蘭采芳紫館春。逢時吐氣思經綸，廊廟勳功勒鐘鼎。五道扶持一代人，周王中興歌吉甫。

秦階翊戴風雲新萬里還歸蜀水橋杜鵑豔發當春朝
青蓮居士尋仙遠紫書珠樹遊逍遙復遊九州將五嶽
醉倒九仙籠鸞鶴獨立崑崙絕頂峰俯瞰紅塵滿城郭
眼前須用濟川才黃金堆積燕王臺精英烜赫九天上
五雲朗朗明三臺

楚東宅寫小川歌

楚東姓湯名世賢
小川姓朱名繼忠

舍也疎狂江海人獨喜哦詩復吞酒年少縱橫翰墨場
偃蹇流離今白首不才不得令人知世事何須復開口
忽逢東部水曹郎傾蓋論心如故舊祇存古道重文章
不效時情薄衰朽湯子相邀肝膽交玉瓶倒盡銀燭消

張愈光詩文選

卷一

二

明瓊暗呪酒律急醉後論文氣益豪雄才甲世小川子
龍鸞炳煥超圖史橫天海鶴奮英姿爲政風流復誰似
高堂仰止肅川翁獨號小川應在此此川杳渺西江西
朝朝悵望煙雲裏圖書微茫便面中故國川原真尺咫
白鹿洞含鸚鵡洲滕王閣迴黃鶴樓一水澄清飄素練
石堂花檻壓春流彭蠡湖邊錦纜集匡廬降頭白日愁
幽居莫道此川小四季煙霞常縹渺落日中流鵝鶴鳴
川上優游解吾道晴川森森通漢陽樓極叢桂摩空蒼
沙頭一雙白鷗鳥池內七十紫鴛鴦南華數卷詠秋水
灌纓一曲詞滄浪傳說騎箕紫庭客舟楫鹽梅助赫奕

後車載得玉璫歸繼是賢人明赤烏漢庭乾沒者滔滔
魯喪行藏須藉藉男兒有志莫浪消試向鵬霄厲雙翮
歸毫瀾紙一高歌川光蕩漾浮金波杯中月影海色動
春宵轉覺寒風多並歸躍馬長安陌其奈東方漸白何
萬里龍編亂詩史

龍編紙將奈何雲南城中食不足豐稷歲少荒歉多百
年眼不識兵戈官府如虎吏如狼鞭撻流血威窮方鴟

鴟畫啼鷹鳳藏官廩空虛私室肥橐中載得金銀歸鴟
投之徒喜謂宴聞說出征買弓箭軍儲催運山路難小
月傷心大月怨不知交夷跳梁心欲犯封疆越州縣蓮

張愈光詩文選

卷一

三

花灘頭白日愁金潏象渚風颺颺中丞濟代才龍韜周
尙父經略轉凶荒煌煌贊神武朝廷六師將渡黃河秦
山壓卵其勢靡過交變交變奈爾何君不見漢家自有
馬伏波豈比唐家張乾陀

黃鶴樓晚坐

萬里來登黃鶴樓祇見漢陽江上樹黃鶴何時來黃鶴
何時去武昌城上白雲流不知黃鶴歸何處李白見崔
顥不肯復題詩攜榼拋碎樓黃鶴何所知我欲搥樓復
詠詩白龍紫龍雙護持榼亦竟不碎詩亦竟不作狂豪
欲上天問天要黃鶴天高不可升憑欄俯窺廓忽見呂

翁跨鶴來驚飛誤到觀音閣回頭畏我搥碎樓贈我金
光新煉藥河伯獻魚并出酒醉後豪吟不去口口翁別
我去黃鶴不肯留樓空海色動白雲常悠悠隨雲望黃
樓淚見鸚鵡洲傷心吊禰衡進淚隨江流江流東下九
萬里黃祖曹瞞俱已矣可憐祖斗筭才堪與而瞞作
奴使消得周郎赤壁煙不敢生前作天子奸雄盜竊不
足數老瞞禰生俱黃土黃祖紛紛何足云鸚鵡洲邊落
日昏黃鶴樓前空白雲千載黃鶴不可見煙波江上一
消魂鳳慨

西晉百潭歌
蔣名芝
成都人

張惠光詩文選

卷一

辛

西南都會成都最形勝凌然超極際五丁卓犖欬奇觀
四士靈英負文藝初唐句法金峨突兀碧鷄雄瑤樞玉壘開
鴻濛威鳳山高垂紫落濯錦江流飛彩虹使君葺茅構
石屋常向百花潭上宿潭中花浮百種香使君濯足歌
滄浪潭中濯花錦色爛行行翡翠雙鴛鴦使君吟詠鬼
神泣太瘦翻嗤杜草堂自從獻賦麒麟殿權動天顏親
召見龍池柳色染官袍春風煖吹恩榮宴一綰銀章五
馬鳴聲華藉藉循良傳仗節來巡夔道清金標鐵柱風
雲變冥鴻逝鶴期雲衢瀚海燕然聊所圖長村擬待明
堂用麗藻華文廣帝謨晉公勛業匡時了綠野堂開春

色曉壽潭仙水卽上池野老山花亦難老賞花須釣潭
中魚更著人間未見書問訊香山老居士洛中山水此
何如

昨宵吟憶昔唐

昨宵斷腸三移漏鼓今朝消魂一望極浦少年君豪詠
鳳皇中年我狂賦駕武夜月蕭條鬪武洲春風寂寞鳳
皇樓兩行淚滴留潘坤極我從山川葆諸黃纒有肯美
養紫緜緜有肯醉綠玉簫痛飲狂歌招李白凌峰採
藥尋玉喬羊腸世路黃雲黑霧鑠金金銷鑄鍊誤黃
樓可至蒼塵不遺秋風將過碧鷄山錦城逐客何時還

張惠光詩文選

卷一

辛

報國但教肝膽在憂皆何恤髮毛斑

秋宵怨懷并菴

美人仙踪渺何處我心獨挂連然樹秋宵皎潔對月明
豈逐浮雲隨薄霧君家轉轆轤我心一迴一轉一悲吟
轉轆不及車輪轉一轉離腸千萬斷秋風颯颯吹簾幙
獨對芙蓉倚江閣纔傷春雨桃花殘又驚曉露芙蓉落
臨秋風聽秋雁煙月微茫總哀怨鴈飛空有書江流空
有魚心挂連然玉樹嶺心遊連然碧玉泉愁人欲眠不
得眠古道華輪塵滿天愁人愁不少坐待秋天曉

精交符

壯年奔走黃金臺結交老蒼多上才成都楊子最年少
馬遷相如蚤同調樂園空同吾老師交宗海內誇神妙
詞壇老友有崔何白晝文星常照臨邊許藍孫金石交
壯壯哲區俱賢豪裝奇江夏有劉子場翅不得凌青霄
梁無黃金不沽酒五帝三王談在口三載遊翰墨場
繼繼幸親龍光天參商散里各西東後來誰是知心友
李時大老思狂癖忘勞忘年交稱賤孫楊儲喬橫日稱
秦君玉劉交備薦請我詩篇似少陵一日兩日一見面
趨趨躡躡拜童蒙時素翁一見即稱奇長成請益主峰老
虞夏文章應在茲緬懷漁石唐司寇一入品題能誦誘

張愈光詩文選

卷一

五

瓊海西洲意氣深六月寒松霜雪厚武陵病館得陳揚
總爲吟詩憐太瘦廊廟聲光入坐間日月輝煌千載後
正德年中復如京廖張陳顧好聲名周文薛李風流甚
慷慨雄談四座驚諸兒得意雲霄上賤子疎慵媿結盟
嘉靖三年各一天聚散升沈應可憐驅馳南北風塵內
黑水黃河別夢牽丙申冬仲復北上萬里艱征訪虛詠
五嶽山人古道交操觚染翰容疎放湯子同彈綠玉琴
白雲片片冷知音水東山人燕趙客才器稜稜橫古今
洛川兩世通家好斷金踪跡得同心李子乘驄巡八司
上林花發空青春虛湖劉子極愛我文談兩漢詩先真

雪屏山人佳吏部藉藉同鄉三偉人磊落包生才且賢
邂逅窮途今十年錢郎蚤歲金閨客對月愛汎湖中船
東觀傳經浦太史水曹能文朱小川結交高誼雲霄上
賦吟春夕橫石邊木山人松泉子廣賦屢贈瑤華篇
念我無髮厄處日百計欲脫相周旋今人高舉古人士
廢事那能青史傳別來無鴈復無魚經年不見故人書
滇雲易水斷懸路地僻天高嘆瑟居爲想舊遊思舊事
白感青氛那此記滄雲聚散驚我心月滿風柯空滿漣
于今淩落居九夷天上雲飛龍委蛇冥鴻忽墮虞人網
日詠青蠅貝錦詩回思辛卯年間事業破家亡不可交

張愈光詩文選

卷一

六

宵人蟠結皓吏橫可堪家世近朱提自從學易離憂患
舊時交友俱星散率萬里赴神都偃蹇六年棲省岸
一承牽愁愁殺人滔滔不返隨江漢近時交友豈無情
當面相看若弟兄一言一事不相合背面紛紛驅五兵
翻噴陳雷咲管鮑祗重黃金不重道不交屏贈交黃金
則足機關助談咲以茲驚醒緒交情閉門習靜何所營
案上自有黃庭經園中自有明詩亭鄰翁問字或美酒
對面羣山千仞青君不見古大結交重膠漆傾蓋相逢
許顏色令人重金不重心白頭而新竟何益翻雲覆雨
無代無絕交細讀嵇公書千里相望同寂寞蓬蒿應有

子雲居

附結交行爵里姓名記

楊廷和字介夫號石齋新都人成化戊戌進士少師兼太子太師吏部尚書華蓋殿大學士經綸華國吐握進賢鴻筆麗藻潤色典謨鬱有盛名真救時宰相也石瑤字邦彥號熊峰葉城人成化丁未進士太子太保吏部尚書武英殿大學士諡文隱啟沃展布勳庸赫然清謹修身不吐不茹幼有詩名得李文正公深與之

喬宇字希大號白巖樂平人成化甲辰進士少保兼太子太保吏部尚書資稟弘邁謀猷曠遠憂勞體國飢渴求賢天曹懸鑑昭則哲之明藝苑多能企將聖之跡

張愈光詩文選

卷一

七

孫交字志同號九峰承天人成化辛丑進士仕終太子太保戶部尚書贈少保器宇德量凌跨古哲文行忠信垂教來學立朝則端嚴正色居鄉則寧靜葆貞秦金字國聲號鳳山無錫人弘治己未進士太子太保南京兵部尚書

林俊字待用號見素莆田人成化戊戌進士仕終刑部尚書貞夷莊粹浩素溫厲臨事有斷不濁不撓爲文

(142) 7

有體不卽不隨海內共仰其儀型而不能效其軌躅也

邊貢字廷實號華泉歷城人弘治丙辰進士南京戶部尚書謙德之光才華之美非時流所能及詩學漢魏者可傳

羅玘字景鳴號圭峰南城人成化丁未進士仕終南京吏部右侍郎贈禮部尚書茂德純行而器識得於天縱旣才且美不吝不驕文章幽崛奇蹟固宗六籍然亦自主體裁一代一人而已

劉瑞字德符號五清內江人弘治丙辰進士仕終南京禮部右侍郎贈本部尚書岐嶷端雅稚不孩弄嚴肅莊泰敬敷俎豆恪尊德性聞義勇爲貪士樂教太直不與時合處友絕無他腸終身無嬉咲戲言不識甚局儒行文名海內同口傾服

張愈光詩文選

卷一

八

儲鑑字靜夫號柴墟泰州人成化甲辰進士南京吏部右侍郎溫良端雅進德修業無怠無荒詩好劉長卿文好姚牧菴此嘗面語頑賤者

顧璘字華玉號東橋本吳人也而生于南都弘治丙辰進士工部左侍郎

王雲鳳字應詔號虎谷和順人成化甲辰進士仕終都

察院右副都御史剛厲鯁諤之性而有溫良厚潤之氣好賢如渴嫉惡如讐於其為詩與文亦可見其志之壯而超然拔俗不事染隨文學周誥詩學杜甫書學顏真卿

崔銑字仲鳧號少石安陽人弘治乙丑進士南京禮部右侍郎

許天錫字啟之號洞江閩縣人弘治癸丑進士吏科都給事中獻納名高至死不變所學所守為詩志在騷雅然亦不下中唐作者

李夢陽字獻吉號空同本慶陽人也而居于祥符弘治張愈光詩文選卷一 九

癸丑進士仕終江西按察司提學副使天地合氣嵩嶽崇靈生此豪哲文開一代含吐六學諫諍垂蹇諤之風直道離讒邪之毀然聲名滋動善類殷然與日月競耀焉

何景明字仲默號大復信陽人弘治壬戌進士仕終陝西按察司提學副使詩文得與吾師齊名學優於行行優於學偉哉夫君子之若人也

劉綬字用章號鶴崖武昌人成化丙午舉人性疎縱若狂實就繩檢行過乎文文過乎詩十試禮部不遇竟不仕

夏邦謨字舜俞號松泉涪州人正德戊辰進士都察院右副都御史

唐龍字虞佐號漁石蘭谿人正德戊辰進士太子少保刑部尚書

唐胄字平侯號西洲瓊山人弘治壬戌進士戶部左侍郎

陳鴻謨字宗禹號高吾武陵人弘治丙辰進士兵部左侍郎

楊禕字介福號聞山武陵人弘治丙辰進士大僕寺卿

朱繼忠字以誠號小川江西樂平人嘉靖丙戌進士通政司右參議

張治字文邦號龍湖茶陵人正德辛巳進士翰林院學士

廖道南字鳴吾號玄素蒲圻人正德辛巳進士翰林院侍講學士

楊慎字用修號升菴新都人石齋長子正德進士

浦應期字道徵號后巖無錫人嘉靖壬辰進士左春坊左贊善兼翰林院修撰

任瀚字少海號五嶽南兗人嘉靖己丑進士左春坊左

司道兼翰林院檢討

文徵明字徵仲號衡山長洲人翰林院待詔

薛蕙字君采號西原亳州人正德甲戌進士吏部考功

司郎中

藍田字玉甫號北泉即墨人嘉靖癸未進士河南道監

察御史

趙汝濂字敦夫號雪屏太和人嘉靖壬辰進士吏部考

功司郎中

劉輔字少鄰號虛湖昆明人嘉靖乙未進士戶部山西

司主事

張愈光詩文選

卷一

三

李枝字伯才號王屋空同長子嘉靖癸未進士南京工

部都水司主事

章甫字夢甫號水東武進人嘉靖乙未進士大理寺評

事

周廷用字子賢號八崖華容人正德辛未進士仕終浙

江按察使文辯流麗論議絕世才高致毀性直不阿

荆楚之高俊也

嚴時泰字應階號水山餘姚人正德辛未進士福建按

察使

陳沂字魯南號石亭本鄞人也而生于南都正德丁丑

進士以山東右叅政改遼東行太僕寺卿遂不就性

資穎敏襟情雅正清操無營謙摯不伐詩文幽粹海

內傳之才藝之美固多能也凡與人交極有信義終

人之身及人之世此心屹然不衰

孫元字從一號南江承天人九峰長子嘉靖丙戌進士

四川按察司副使

李元陽字仁甫號中溪太和人嘉靖丙戌進士荊州府

知府

湯世賢字右卿號楚東江陰人詹事府錄事

錢仲字子仲號湖月慈谿人仕終直文華殿鴻臚寺序

張愈光詩文選

卷一

三

班善篆謹厚處友有情可以久交而不渝者也

白怡字因夫號洛川武進人上林苑監丞

包檳字子和號麓亭鄞縣人鑄印局大使

已上諸公俱顯于弘治正德嘉靖間而含之交諸

公亦此時也

禹山張子髮益短才益長齒日衰詩日感近作結交

行凡八百四十四字紀海內交游名士著升沈感今

昔蓋高允同徵杜子美八哀之遺意也又作六言三

十首七言律八首寄予小子則又元白蘇臺皮陸松

陵之富有也而體裁高古則度越之矣其他觸興口

古又不可以更僕終或有工於詆訶者曰是亦不多
乎哉且養生何以詩爲也楊子解之曰養生奚可廢
詩也魏伯陽叅同一編實建安之先鞭陰長生自敘
三詠乃風雅之後乘不知昌虛中無論鍾離子養生
奚可廢詩也或又曰爲政何以詩爲楊子解之曰爲
政奚廢詩也重華作歌皋陶載賡神禹有訓五子爰
述爲政奚可廢詩也或又曰學聖何以詩爲楊子解
之曰學聖奚可廢詩也孔子刪國風雅頌之詩立溫
柔敦厚之教楚狂接輿而歌則欲與之言鮑龍跪石
而吟則亟爲之下學聖奚可廢詩也子誠有喙三尺
子亦試訊一言世豈有駭僊人瘖道學聞有青錢學
士矣未見黃鳳少師也使伏獵弄麀比翼於鸞鳳是
屠羊牧豕皆可爲夔龍矣或者之語乃塞禹山之疑
乃醒遂銘其座右曰詩哉明哉明哉詩哉子以此忘
情以此養生以此爲政奚其爲爲政以此學聖奚其
學學聖嘉靖己亥八月十五日楊慎書于三玄亭

張愈光詩文選卷二

雲南叢書

保山張含

成都楊慎用修

春日過武陵

開歲風塵迥長途涕淚頻馳驅六身嬾憂患二毛新

似與開府古洞還藏雪桃花不放春采芹招屈子避世

軫秦人

點蒼山

岩堯侵碧漢翠藹欲浮城霽雪經年在愁雲向晚生洞

深龍或卧松老鶴長鳴十入溪中水寒流可濯纓

張愈光詩文選卷二

哭吾師空同先生五言律四首

直道離三黜高名動六幽為文傾董賈作賦擬曹劉黑

水傷心淚黃河帶恨流天涯萬里外日夕望嵩丘

甘載辭榮祿優游翰墨場立朝知汲黯行道故臧倉流

涕梁園杳招魂楚塞長文章丹微重傳誦出滇陽

失意辭南省梁園兩度遊吾師憐遠士三月滯中州路

遠難離別情深苦倡酬詎期生死隔雙淚逐江流

吾師僊逝後吾技亦迤邐名並乾坤久詩同雅頌傳風

雲悲九野日月暗三川松栢龍驤路何年拜墓前

昆明雨

潦積驚濤迴愁雲接地陰弱蟲依蟻穴尺鯉渡牛涔屏

翳行天劇陽侯汎海深寒城多寢卧厚祿者何心

昔在長安日贈升菴

昔在長安日相逢各少年雲隨香案吏風送玉堂僊漢

檻星辰動秦臺日月懸漢檻秦臺絕似初唐正宗語踈狂追放步春

與滿南天

遊碧玉泉喜李將軍尋源回

滇海煙花暮尋源使者回歌翻青玉案酒進紫金杯圖

畫開王會梯航試將才壯遊談解后落日重徘徊

為升菴題昭君障子

避風辭鳳殿犯雲臥龍庭環佩翻胡淚琵琶咽漢聲雲

貂籠髻出水馱隱鞘鳴五六不止為奇律可入類謝畫古選知者自信難語俗人漫

憶椒房好君王未唱名

離夕有贈效垂拱體

僊子武陵溪春深歸路迷翠翹迎露溼羅袖避風啼留

佩花籠玉分釵月印犀金杯延落日酒醒各東西近世學杜

而此樣風致刻盡蓋亦偏矣善詩者必兼之

白因夫光祿家世洛陽卜居武進不忘洛陽故號

洛川索子詩

光祿承家學趨朝聽玉珂移家近白下故國阻黃河二

陸才華迴三川麟鳳多雲霄望門闕奕代鬱嵯峨

秋夜

肅肅霜風動驚蟬落翠柯高人乘雪棹蠻婦犯星歌城郭悲笳起兵戈野戰多南飛有烏鵲庭樹欲如何

寄喬恆實白巖公之子

睽隔書常阻迢遙萬里途見雲揮涕淚多夢渺江湖在野棲炎塞奇窮困若盧羨君聲藉藉儒行動鄉閭

和荅百潭對蒼山之作

孟夏蒼山雪熒熒白練長涼風吹古樹野草沒崇岡自然翠壁懸陰磴清流遶石牀杜陵詩句好須念浣花堂

張愈光詩文選卷二

三

市得土蕃刀於滇陽寓館

形製驚新目熒熒寶玉裝價懸金錯重鋒逗雪花芒日月孤光動風雲爽氣涼南夷正驕橫把贈待鷹揚雄健

苦雨二首

今年首且即風雨二月欲來還未休辰角苦隨白日隱礮車迴傍愁雲浮兩崖牛馬辨天際比隣鵝鴨遊牀頭橫行豺虎更城郭好向滄江尋釣舟工緻

傾盆雨勢來何急十日渾無一日休城頭霧隱千門暗江面波搖萬木浮歲星失次忘心守月魄乘時離畢遊象擾郡村真橫暴索錢空動賈生憂悲壯

象擾郡村真橫暴索錢空動賈生憂悲壯

時事

我生放蕩江湖遠故國閒居還是愁楓立雲霄蒼隼快水經城郭野鳧遊蠻方不起絃歌路狂容聊登揮塵樓城內祇聞赤豹乳泥中無那青龍遊猶是苦雨餘興

登臺

垂峰斂翠落日臺金銀宮闕對面開雉堞吞雲宛咫尺龍池出水渺紫迴鷹指急鳥柳邊過燕撲驚蜂花底來巖戶高歌亦歲月肯覆杜甫掌中杯

寄廖太史鳴吾

去年十月辰丁卯我在都城萬里歸餞列羣儒真忝竊張愈光詩文選卷二

四

壺傾蕭寺亦光輝廟堂詞賦誰新體湖海文章有布衣歲暮碧天聊悵望玉堂朝罷五雲飛

寓郭

往年冬日天還煖今歲春天日轉寒桃花着枝不肯放燕子覓巢猶未安中夜風雲負龍劍滿地江湖悲鷓鴣

靈泉玉案兩相近沈飲放歌聊罄歡龍劍鷓鴣冠對切

點蒼山

茲山名姓羨吟中造化含靈日月通白雪紅雲窺掩映紫巖丹壁互龍從孤懸翠積如吞鳳老檜鱗磨欲迸植石畔六丁煩護守幻移天巧出良工必傳之作

石畔六丁煩護守幻移天巧出良工必傳之作

遊龍溪古寺同李仁甫

天畔丹霞翠壁開山靈應訝遠人來花宮日月遙觀海
香界金銀晚上臺忍草禪枝牽倚杖白虹黃鳥弄銜杯
暮年詞賦空奔走不盡江干庾信哀

緣情綺靡律含古體

浩然閣同石泉中溪飲次升菴韻

樓閣煙雲海上浮白龍幽窟在中流波濤迴抱蒼山雪
島嶼徐牽錦纜舟此日壺觴他日夢今人踪跡古人遊
獨憐篇什從容地况乃秋花爛熳秋

黑水春波白鳥浮赤霞丹靄滿空流風回岸柳飛飛燕

網集漁人個個舟廊廡江湖誰得意乾坤今古我重遊

張愈詩文選卷二

五

尋源欲共張騫去明月遙牽海上樓

點蒼書院次林白石韻

何佛傳經白玉堂老松無數鎖幽香山連海國龍關杳
雪擁春城雉堞長萬里衣冠開六詔百年詞賦效三湘
繁臺故事今何昔雲日徘徊古石梁

與杜陵終明府水樓同調

寄升菴

今皇禮樂新三代逐客才須翊聖朝歲暮詩筒傳白雪
春回環召出青霄西南古寺留詞翰東北浮雲蔽寂寥
舟楫滇池難穩載朔風終夜有波濤

得巖翁家宰書寄答

憶昨都城癸未年誕逢嵩嶽與華筵星光欲動尚書履

日影曾過學士甄整頓乾坤肝膽在逍遙杯壑夢魂牽

風前淚應青猿落雲外書憑白鴈傳

昆明夜不寐

霜寒故國澗草碧缺冷殊方誰眼青豪遊擬換五花馬
醉飲欲倒雙玉瓶天長鴻鴈亦杳杳江空涕淚應零零
月殘漏永得睡否露坐幽林歌楚醒

對雪懷升菴

孔明廟前松栢蒼相伴放臣凌雪霜龍蛇白晝遠山澤
鵝鴨黑夜驚池塘寒欺貂裘積雪凍縮馬毛含蜩芒

張愈詩文選卷二

六

老夫肺病擁爐坐乘興舟航非所忘

字字句句工緻沈鬱

望春

海上望春春可憐客中懷抱轉茫然愛聞劉向傳經事
愁見張儀盜壁年細草煙生勞夜雨寒花香吐媚晴天
碧鷄金馬愁雲度哀鶴啼猿古樹巔

漫興

青春堪愛復堪憐江柳山花是客邊朱鷺避風投樹坐
白鷗驚雨傍沙眠時危江夏逢鸚鵡身老西川詠杜鵑
慷慨高歌彈寶劍紅光紫氣欲衝天

太華寺

眞國地形惟此最青霄樓閣迴招提山圍雉堞籠金馬
海撼龍宮浴碧鷄雲裏鶴巢松樹偏風前僊梵雨花迷
諸天不在藤蘿外中夜起看星宿低太華嶺中勝地也詩册無虛百數十
首惟沐繼軒一絕郭文一聯可傳耳此詩全似少陵必傳無疑也

題昭君畫

玉顏常恨漢宮鴉朔漠風煙轉是家寂寞龍庭歸老上
流連鳳闕出昆邪紫臺雪滿還聞鴈青塚春深不見花
魂夢渺茫環佩冷流年雙淚落琵琶

讀亡友何仲默無題詩繼作二首

曉日昭陽燕子斜香塵不到綠珠家翠裾楚岸江籬葉

張忠光詩文選

卷二

七

紅袖唐宮石竹花寶鏡玉龍羞佩遂檀槽金鵲澁琵琶
沈妝夜拜瑤池月悵望神仙萼綠華
結綺臨春照晚霞瓊枝璧月鬪妍華雙歌共醉瑤池酒
萬舞齊開玉樹花合浦明珠穿蹀躞中山文木斲琵琶
可憐一笑傾城者猶自江頭浣越紗

寄升菴長句八首

憶昨連然狂且踈豪氣老年應未除雙鶴橋邊數鴻鴈
九龍池中烹鯉魚憂心頭燭日夜改滿眼菊花風雨初
山城仲冬亦自熱早爲侯生虛左車
念乎多年來得歸躡屣步斜暉天長別夢應難到

日短愁心更欲飛縹緲白龍煙霧迴蕭條朱鳳雪霜霏
傳來買酒還流涕爲報維摩已息機

別路歸鞭金屈厄瑤華篇贈欲秋時青山倦鳥憐幽獨
白日寒花怨別離狡兔共稱三窟好鷓鴣惟許一枝宜
嚴冬鱗羽頻相訊迷霧牽雲夢不遲

憶子先年獻納才青綾銀燭值蓬萊龍飛闕下旌旂動
鳳舞地邊日月開鳥道遙通三峽夢鶴書終到五華臺
謝公不盡東山興忘却蒼生嗜酒盃

黑水蒼山溥太清長風落木動邊聲江湖寂寞魚龍卧
關塞蕭條虎豹鳴錦里飄零唐杜甫紫臺留滯漢蘇卿

張忠光詩文選

卷二

八

鷗翔朱鳥雲霄外悵望遙天空復情
霜月娟娟鼓角晴連然回首夢魂驚舞筵尙想鷄鳴酒
暮陣渾防鶴唳兵鳳闕雲寒迷北顧龍關風煖護南征
徒令白首攻文事鑄錯難消鐵滿城
天涯踪跡歎殊方離夢中宵極渺茫子厚音書連百越
屈原詞藻遍三湘青山落日江湖白赤塞愁煙樹木黃
花隱禪宮孤月夜遲君同卧贊公房
連然醉折荷花別過眼那知紅葉殘旬尾海雲隨鴈過
蒼顏山雪照城寒欲捻錦瑟黃金盞旋買青駝白玉鞍
弦滿清光今夜月可憐君在異鄉看咄咄

感昔存歿長句呈升菴

相見都城三十秋，舊時踪跡使人愁。
崔楊抗疏山中住，何李修文地下遊。
君召幾時還紫極，僊魂終古賁丹丘。
滔滔吾道驚遲暮，江漢遙牽涕淚浮。

穎川侯祠 點蒼山白石江 皆傅穎川戰地

野老爭傳傅穎川，當時功業冠南滇。
平蠻營壘蒼山外，破虜旌旗白石邊。
祇見荒祠通落日，不聞遺像照凌煙。
陰風古樹無窮恨，常為英雄弔九泉。
此詩可配杜工部諸葛祠一詩

恨 鶴怨猿驚觸舊居，飄蓬須釣錦江魚。
秦庭不阻申胥哭，張愈詩文選卷二 九

漢史終收賈誼書，白晝豺狼當道路。
赤霄麟鳳在泥塗，歷城雪倒關河黑。
不見長安恨有餘

遣興

蒙舍秋風不作涼，少陵何事溼衣裳。
青青古樹如張蓋，熒熒流螢欲近牀。
城接銀河通沅澗，江連鐵柱鎖封疆。
蟾光不蔽名山色，望裏悠然見鳳皇。
詩工不待言是蒙化詩移他處不得

出郭

小閣濃雲拂馬來，紫巖丹嶂五丁開。
日斜鐵柱橋邊路，風落龍干嶺外臺。
縹緲錦霞松鶴唳，寂寥蒼壑塞鴻迴。
關河浩蕩風煙淨，誰是長城李勣才。

山行即事

層崖峭壁凌飛霞，存色入天懸望賒。
山腰碧樹焚婦店，江頭翠竹漁人家。
欲沽桑落百壺酒，忽見芙蓉千樹花。
所憐識字即薄命，墮地數奇何用嗟。
三四寫出滇南景

海陽旅舍

羣山嶽峯含太陽，翠壁紫霞楓樹黃。
碧鷄羅儀海色動，金馬騁光天氣涼。
左思蜀都賦碧出莫弘之血鳥生杜宇之魂唐人詩林間草有莫弘血窗
外禽多杜宇魂如李光弼將子尋常綠草迸階出一雙
儀之軍益精明矣此詩亦然

獨酌

張愈詩文選卷二 十

冬孟孟巴水勢降絕無驚浪濺蓬窗，
黃昏露溼黃魚嶺，白晝煙迷白馬江。
隔津鷺鷥遺箇眠，沙鷓鴣故雙雙。
濁醪自注磁甕好無謝瓊蘇玉作缸。
翻用杜語新若已出

曠中作

夔府城邊陰霏霏，我寄客船他夜歸。
越船蜀艇幾鳥棲，赤田白鹽雙翠微。
煙蘿一帶野猿嘯，石壁萬仞明星稀。
奇 句 三 巴 迢 遞 望 三 楚 京 洛 紅 塵 愁 滿 衣

曉行襄陽道

烏蟻不出寒崢嶸，東方欲明還未明。
濃煙合霧識舊路，獨鶴斷鴻無好聲。
愁上燕臺白日遠，悵望習池青草生。

弱冠豪遊忽衰老湘水悠悠何限情

復遊

三楚復遊不得意江漢滔滔傷我神九疑雲遠護斑竹
七澤霜寒摧白蘋黑水南歸阻煙霧黃河北去愁風塵
碧鷄金馬渺相望鴻鴈鯉魚空惱人繁而不允

早春訪郭學士名維藩

繁華爛漫古燕州河洛衣冠紫殿遊寒雪盡消鳩鵲觀
暖風先過鳳皇樓文章班馬齊名久勳業夔龍指日收
身近五雲天縹緲春朝端擬覆金甌

訪任少海

張愈光詩文選

卷二

十一

曾于北斗瞻名價今見南方挺上才龍起岷峨通五嶽
劍衝霄漢觸三台雲飛蜀水空牽夢花發京春共舉杯
倒屣風流王粲後築金誰復郭生臺

長安旅夜

委巷積雪數尺深萬里鄉思絕難禁客子倦遊是何意
梅花未開空苦吟抱病維摩欲說法不睡阮籍須彈琴
三更風急鴻鴈響歷歷哀音愁我心咄咄通社三四為士林所稱藍玉甫

尤喜論之

次韻荅泉翁中丞

汪文盛字希周號白泉

蛟龍筆翰輝光動金鉞朱旂萬里來西蜀總戎嚴武最

南征詞賦子雲才鐵橋豺虎聞風避銅柱關河指日開
氣象矯然凌北斗赤霄麟鳳起滇臺

齊鉞輝煌丹徼外琛函重譯自西來登壇謾數鄒牧賦
濟世還須管樂才鐵柱金標功業迴龍編象渚瘴煙開
九飛鴻翻橫天遠海月光華萬里臺

寄升菴

滇海波流西復東素書頻託鯉魚通吟詩有客須逢甫
獻賦何人肯薦雄咫尺豈殊千里外淒涼無奈十年中
舊遊踪跡傷心地諸葛祠前古樹風皮陸元白寧有此格

張愈光詩文選

卷二

十三

橋近芙蓉多酒樓祇擬南朝有曠達好從東晉尋風流
翻翻鐵笛一聲過片片梅花吹我愁

懷歸

九龍池上有高臺池下芙蓉臺上開錦鯉不妨幽客釣
白鷗須望主人回青山綠樹孤猿嘯黑水黃雲一鴈哀
戎馬西南經百戰夕陽銅柱鎖蒼苔信手拈來頭頭是道

無題

維摩丈室散花回公子華筵向晚開錦里詞華薛洪度
秦川歌舞趙陽臺頽雲官髻龍香界織月娥眉照玉盃
舞罷羅裳小垂手一枝荳蔻溥寒催絕似初唐無論西崑也

秋夜獨坐寄升菴二首

不斷蛩聲不得眠
起看何處是連然
月當秋夜牽愁緒
琴奏商飈對別弦
鴻鴈不傳雲外字
芙蓉空照水中天
寂寥隨分揚雄宅
白首傳經有太玄

逍遙踪跡與君同
故國他鄉感慨中
君下雲霄因獻納
我隨狐鼠故蓬蓬
欲尋遺典過秦關
媿倚甘泉賦漢宮
悵望龍光何日見
夜堂離樹觸秋風

次韻答升菴春興長言八首

逐臣踪跡遍南川
梅柳江春尚客邊
傳道中原多盜賊
忽來西徼有風煙
漢家才子長沙賦
楚國騷人澤畔年

張愈光詩文選

卷二

三

赤塞山鴻通錦里
青霄樓燕賀連然

萬里黃金郭隗臺
九年不見五雲開
後堂歌妓彭宣到
去國荆蠻王粲哀
燕市交游惟我在
靈關羈戍共誰來
子雲未有長楊賦
後世那知獻納才

夔龍何事出虞庭
楚霧滇雲畫杳冥
嶺樹瘴煙中酒聖
關河霜月避文星
點蒼雪色常年白
巫峽山形到處青
東觀舊遊天上路
賞花猶憶望春亭

昆明東畔點蒼西
問柳尋花春不迷
紫燕鳴鳩憐是客
浴鳧飛鷺愛同栖
飄揚枕上莊周蝶
起舞舟中祖逖雞
共說聖朝多雨露
青雲容易更攀躋

神龍塌翼因泥沙
玉壘房湖憶舊家
碧馬樹深藏白鶴
青蛉花放積丹霞
下和楚璧東條迴
杜甫京華北斗斜
古戍蘆笙吹夔調
淒涼明月亦胡笳

文字交游滿眼多
風流無那信陽何
且收名價懸陳榻
莫爲羈留著翟羅
鳳鳥彩音愁爛熳
龍蛇醉墨愛偏頗
祇尋東海乘桴路
不詠南山種豆歌

故國迢遙渺玉津
殊方物候幾迴新
興來且自親魚鳥
夜半何須問鬼神
北雪漫持蘇老節
西風遙蔽庾公塵
歸心獨對昆明月
回首還遊錦水春

張愈光詩文選

卷二

四

鍾鼎山林總夢間
對月有時吟淚水
消魂何處望巴山
釣絲獨汎龍池月
看舞羣鷗竟日間

蘭津渡

山形宛抱哀牢國
千厓萬壑生松風
石路真從漢諸葛
鐵柱或傳屠郢公
或字是漢庭老吏筆橋通赤霄俯碧馬
江合紫煙浮白龍
魚梁鵲架得有此絕頂
咫尺樊桐宮

黑水之西哀牢東
峩峩山色開鴻濛
魚龍戰鬥日月暗
鶴鶴喧呼煙霧濃
木閣倚石架朱鳳
鐵索橫空飛彩虹
江流迸激待禹鑿
百蠻深贊梯航通

寄升菴

高曉風雨舊遊踪半夜 遙聞古寺鐘初稿首句高曉深
夜雨濛濛靜坐遙
聞古寺鐘慎謂此一句 山館懷人驚首夏海樓分袂是
勝宜並存之以論知者
 初冬祇於東魯歌衰鳳 不見南陽起卧龍浮世夢中多
 少事欲憑雙劍倚長松

黃竹題詩雜露痕賣藥聊分韓伯價種松須待阮生論

小摘秋風向秀園煙光閃閃集柴門黃花過眼翻雲色

青竹題詩雜露痕賣藥聊分韓伯價種松須待阮生論
賣藥種松新異 江村沙自供明月鄰笛淒涼一斷魂

己亥秋月寄升菴八首

北望神龍觸劍函南來威鳳宿松杉滇中翰墨聊磨楮

張愈光詩文選 卷二

五

峽裏舟船未掛颿橫老 候車辭渭水圖翁乘夢出商鼎

秋風滿地欺殘葉淚落魚牋寄一緘

蒼茫歧路各悲哀海上 風煙萬里來譽動五山因獻納

夢回三峽定徘徊長卿獨慕相如節杜甫空憐李白才

紫電笑彈翻迸淚素書愁望獨登臺

賡歌通札憶華京滇海詞壇復舊盟天上鳳麟來萬里

客中風雨滯孤城紫臺不得留蘇老宣室還須召賈生

江冷天長空所望鯉魚鴻雁各無情

滇海離筵晚共舟別來 山月兩經秋揮毫不必題朱鳳

垂釣還須近白鷗老去煙霞常擾擾眼中江漢自悠悠

頻年為客空彈鋏落日懷鄉漫倚樓

燕市豪華並馬遊一時文藻動黃州校書屢過麒麟閣

作賦須憐鸚鵡洲滇海看愁花有恨錦江秋夢月空流

夕陽樓外芙蓉謝罷釣黃魚看白鷗

金馬秋風十載餘芙蓉深巷閉門居登樓莫作依劉賦

奉使曾傳諭蜀書卧病可憐天一柱獨醒無奈楚三閭

北來消息風塵動白首滄江學釣魚

三逕蕭條菊未開一書迢遞鴈初來遙瞻衛玠瓊瑤色

尙想玄成鼎鼐才玉案春花塊欲斷錦江秋月夢頻回

白頭把釣忘機客落日徒聞猿嘯哀

張愈光詩文選 卷二

六

雲淨天高秋色清獨倚江樓何限情羣投紅樹鶴鶴響

對浴白波鷗鷺明歸心遙掛錦官閣古跡遠尋華納城

升菴近得唐碑於華納城他日天教作霖雨霜鐘荆玉皆洪聲

入章其森歲如漢庭老吏藻豔若三日新婦吟誦一過何曾清廟朱絃邪

寄董太守宗竟名沂

良宵踪跡嘆離居夢落連然八載餘百代輝光傳五馬

一秋消息付雙魚迢迢莊叟聊吹劍窮困虞卿獨著書

日對錦城揚執戟近來歌酒與何如

迢遞山川千里餘涼風江上一躡蹻詩尋夔府長愁客

狂接高陽舊酒徒茅屋煙霞常抱病秋天魚鴈數通書

月明尚想曹溪路豹席豪吟碧草疏真率由來似白樂天而格調則杜也

幽居寫懷

種種繁霜點鬢毛楚人踪跡付離騷歲無橫吏徵遺賦
時有鄰翁過濁醪啄食階除多鳥雀張羅門巷長蓬蒿
邊城寶玉人爭羨作賦焉能紙價高

村居覽眺即事

常嘆湯雉作解嘲祇於莊叟學逍遙釣絲汎艇經魚罟
杖履尋松見鶴巢山上煙紋垂素練江邊梅蕊發佳條
陶潛詩一條有佳花此佳條字亦不苟下也蘇子野人作雪詩用玉樓銀海語人云惟王半山知此出處野人對語知肝膽相見藉公更絕交

張翥詩文選 卷二

奇升菴

常於詞賦慕相如獨坐茅齋讀子虛觸眼塵埃隨燕雀
憂時肝膽對樵漁猿啼巫峽遙牽淚鴈過衡陽不寄書
留滯煙波滇海客秋風秋雨十年餘

白遣

永昌封壤接梁州郡邑重開十八秋人事蕭條聊自遣
山花爛熳轉生愁有時海上聞龍泣半夜城中見虎遊
龍泣虎遊不從此賈生收涕淚滔滔吾道付滄州可作等閒看

飲龍津閣

春日城西獨自遊祇緣攜酒得淹留插天樓閣煙花重

汎海魚龍日月浮漢國河山眞帶礪晉家人物故風流

三四名麗五六雄雉黃鶯恰恰啼深樹吹盡東風不解愁

贈百潭觀察按部永昌

王褒空祀碧鷄神稷契生來便許身剗匣含霜龍氣動
冰盃逗月海光新山中草木知名價天上星辰識偉人
鬚虎鳴鳴俱效跡因鶯悲燕總回春絕唱

奇升菴三首

豪吟金馬復連然揭盡章郎五色賸海上風煙俱作客
天涯雲物自相憐松涼月坐華亭寺花暖春遊碧玉泉
松涼花暖一別昆明池上路滔滔流水入經年聯天然工也

張翥詩文選 卷二

松柏凌空觸歲寒南枝遙向丑雲端朝廷哀職須山甫

天下蒼生望謝安龍上赤霄翻雨易鴈經丹微寄書難
豪吟對月情何限祇欲乘風翳紫鸞

得少海謫歸蜀消息寄贈

文章聲價冠東曹海上傳聞復釣鼇白帝雲中須採藥
夜郎月下得吹簫楊用修寄少海詩有採藥吹簫古來直道猶三黜今日憂時枉二毛濯錦江頭非澤畔揮毫何用賦離騷

歲暮寄升菴二首

頻年爲客棲滇海何日還家過錦城謝傅風神動玉尊

李侯佳句似陰鏗赤龍不見凌霄漢銅柱徒聞起甲兵

時有交月浦霜橋牽別夢嶺猿江雁摠關情

天涯踪跡嘆飄蓬雪後音書望北鴻乘興題詩白湖寺

早時獻賦甘泉宮關山霜月籠寒樹漁釣江湍屬野翁

準擬春來覓佳醞碧桃花下共東風

四絕句

高歌聲調非燕趙石戶霞樞別有腔月底細聽雲欲動

竹堤流水共淙淙

千年誰過獲麟臺弔古渾傷李白才我已寂寥鷗鶴伴

舊醅新蕨共銜杯

張愈光詩文選 卷二

十年出處任沈浮宦海茫茫且罷遊不是蛾眉焉去國

若非猿臂已封侯妙

習家景物今寥落我有園池亦可人莫怪科頭常酩酊

古今誰是百年身落落可人意

獨步

青竹園中獨步翻雲淹竹溪流春花一開雙淚春鳥一

轉千愁翻雲淹竹之句合于榴皮上寫仙句也尾句似六朝知者可語此

山遊晚歸

山上悠悠月破樹頭密密鴉棲獨為尋詩歸晚蛙鳴露

草萋萋

今昔篇星用修

昔恨萬里隔今憐千里別鐵樓明月輝照見江水潤炎

炎朱明天倚窗南風發龍光望不迷鴻音續不絕金石

難摧殘桃李易衰歇君昨辨禹碑予昨探禹穴蘭津橋

止雲點蒼山上雪雪堆不肯消雲行不肯歇雲停陶潛

詩書持蘇武節客星終嚴陵汝霖起商兌繡折紫鳳圖

環動蒼龍關體句俱奇比而不

夏屋三首效阮公體呈升菴

夏木葉 日亦何長門雀觸

色照沙水虹影落石梁 下儻然傲羲皇故人

張愈光詩文選 卷二

在何許攜壺 值煙雨日夕遙相望

池塘亂草滿窗牖歸雲滋曠歌置白紵遐採般紫芝天

涯阻良會佳人渺無期折此葵榴際翻憶桃李時主刻

暢歡宴默默俯江湄赤松踐高躅相將脫屣羈

慷慨慕前哲詩存周楚音夫子寔懸鑑攬之盈素琴鳳

身倚叢棘龍翼淪悲潯得君垂一顧雙價逾千金丹微

將白毳誰測作者心茫茫天宇內大雅日湮沈真似公

寄衡山文太史徵仲

別龍光二十年鯉魚鴻鴈兩茫然高名絕代星辰上

偉行崑崙日月邊中夜夢魂過楚塞小樓煙雨望吳天

傳來筋力猶強健，準擬喬松共永延。

翰墨聲名宇宙間，行空龍馬出天閑。官從北闕辭東觀，

門對吳汀近越山。剡曲雪船乘興去，衡陽霜雁寄書還。

藏身丘壑交游絕，綠樹丹楹祇閉關。

機心

機心不起白鷗疑，日逐傍船隨我飛。釣得鯉魚還放去，

五湖煙浪任他歸。結句之神妙入神

得升菴東歸消息三首

八月煙雲逸客居，可因江水厭南徐。山人習靜孤村遠，

才子投荒百戰餘。地杳白龍難見面，天長朱鳥得通書。

張翥詩文選 卷二

東歸輿比西征切，楊柳芙蓉隔岸疏。

東寇消息幾迴聞，日望龍關祇見雲。八代文驚韓吏部，

四家詩總鮑參軍。巴江學字流無盡，滇嶺緣雲路始分。

赤簡一封通白鴈，青山千里共紅曛。

春雨秋風嘆別離，東轅西駕欲何之。江邊芳草王孫夢，

月底支機織女絲。抱病維摩空說法，多愁杜甫苦耽詩。

節旄落盡龍堆冷，已越蘇卿去國期。

懷用修仁甫

廿年踪跡遍雕題，傳道重遊洱水西。離夢獨牽張半谷，

風流惟共李中溪。鄭玄耐可箋浮蟻，王勃何須檄鬥鷄。

紫苑丹丘曾有約，赤松黃石肯相攜。流轉雅暢，恬怡長宕，離方遁圓也。

寄升菴中溪

獨慕吾楊李，詩賦並高名。綺思顏光祿，幽懷阮步兵。翠

樓同寫韻，絳帳各傳經。龍關虹橋路，遙遙牽我情。絕唱

煌煌篇

寶井晶光動煌煌，奪日月異產。藏私家，孰肯貢金闕。虎

豹乘風雷，吞齧曠巖穴。椎結與漆齒，供役任驅迫。夷壤

何纍纍，年年埋漢骨。獨憐採買情，殺生宛征伐。晨夕傷

我心，攬鏡嘆白髮。

張翥詩文選 卷二

寄文似山名衡南，充人以饒直自持，有林見素風，竟中浮議。

萬里山河鎖鑰通，指揮戎馬動蠻中。西川雪嶺輕嚴武，

南國棠封重召公。旂輝風雲盤赤鳥，荒圻豺虎避青騶。

從來北斗收名價，擬共夔龍陟紫宮。此公不媿此作

玉作石

楚和東條山淚若甘泉竭，祇為辨玉石遺體遭三刖。

三高士

張良晚從赤松子，見幾亦鑿韓彭死。西湖明月薄西施，

范蠡何須照湖水。逢時獨有羊裘翁，雲霄萬古垂高風。

故人已乘赤龍去，獨釣桐江煙雨中。詠史如此流麗，千篇無一

小康

唐季小康稱開元
懽娛轉眼成哀怨
舉目纔登觀鳳樓
回首惟存鬥鷄殿
君不見玉魚金盃
歲歲多白衣蒼狗
時肯變秋宵鴻
春天燕木落花開
雨迴見花開木落
總成空不須悲秋
月不須愛春風
散髮江湖白日晚
盤中自有雕胡飯
興來撻棹頻翻樓
一醉能消萬古愁
岩麗
磊落
宜與痛飲讀
離騷者歌之

杜門

杜門觀魚鳥
涉園趣何其曉
雨鐵樓暗春草
銀塘滋豹子
沿素壁鳳車盈
疏籬桑麻滿地
長生涯應在茲

張愈光詩文選

卷二

三

演雅

蜀帝啼春殿
齊女鳴秋樹
變化理莫測
萬事總由數
濁流東都士
游童董逃歌
世道驚頽岸
涉人將奈何

犬魚謠

犬吠于牀魚集于木
盈則慮裁悔則跂福
君子聞之維笑維哭
古調

申雅二首

祇緣寶井石邊民
屋倒懸兵戈象馬動
城郭虎豹眠
明哲盤優游
國士甘憔悴
矯矯鴟鴞見
混混眾人醉
張愈光詩文選卷之二終

張愈光詩文選卷之三

雲南叢書集部之五

保山張含禺山存稿

成都楊慎用修評選

遊龍泉寺

天畔輝金宇山僧急暮鐘昏黃池水黑雲候欲歸龍與空

同疑有玉龍飛同調

孟冬三日作

孟冬三日風日煖芙蓉杜鵑花亂開白晝蠅飛欲作陣

黃昏蚊鬧還成雷許詢採藥冷僊室隱陵施酒寒文臺

隱陵君施酒文臺見史記註 弋鴻鈞鯉頗強健灌龍跨鶴俱塵埃

張愈光詩文選卷三

寶石謠

成化年中寶石重私家暗買官家用祇在京師給帑銀

不索南夷作琛貢林寶石家海內聞雄商大賈集如雲

勅諭林家避科道恐有彈章阜囊到自從嘉靖丁亥歲

採買官臨永昌衛朝廷公道給官銀地方多事民憔悴

民憔悴付奈何驛路官亭豺虎多欽取旗開山嶽搖鬻

男販婦民悲號到今一十四回內涕淚無聲肝膽碎成

化年嘉靖年天皇明聖三皇肩獨憐絕域邊民苦滿眼

逃亡屋倒懸屋倒懸不足惜祇為飢寒多盜賊山川城

郭盡荒涼紛紛象馬窺封疆窺封疆據邊域經年日月

無顏色杞人憂天天不傾濁醪大醉明詩亭此詩真詩史與韓文

公沐洲乳鬼無咎之開梅山楊廷秀之海鯨船王憚之義俠王者行同傳可也

臺塢

新臺只向北舊塢只向東為與南海近望見魚龍宮似

維

兩關

朝過龍尾關暮過龍首關龍飛何處去雲落點蒼山

十絕句

細閱南華經獨愛人間世有空乘白龍迴風一擁簪

太華山畔松歲久神氣靈枝杪受霜露根底盤龜苓

張愈光詩文選卷三

歎息郎恩薄糟糠棄妾身不念紅顏日只見白頭春

莫住滇海頭浪阻木蘭檝昨宵烹鯉魚開書淚成血似

似夢妙在不着色相

妾家湘江頭厭見江水流江水流妾淚不能流妾愁

秋風吹我心掛在城西樹浮雲終日行佳人渺何處

醜籬守甕天黃楊厄年大道苟不顯營營髮徒宣宣

見易注疏

神龍一失勢遂與蚯蚓同劍氣薄牛斗公然埋獄中

李杜廊廟才龍鳳混魚鳥同時斗筭人豪貴者不少

我本曠達人今作拘囚客再去山林遊猿鶴不相識

昆明旅舍寄升菴

碧玉泉水暖碧鷄山色秋美人不得見明月倚高樓王維

寄贈升菴九絕句

良玉曜荆新幽蘭奏楚珍白雪照梁苑金身鳥滇春

文譽驚徐逸風流出馬卿如何錦江客常在昆明城

年少東都客臨危不愛身投荒十六載猶是獨醒人

動墨橫蜀錦搖筆散隋珠青春已歸廟白首恆江湖

都城車馬客同學盡輕肥公於青史上字字發光輝

青春供講幄白首滯連然漆齒知名價文章萬里傳

張愈光詩文選

卷三

三

魯道有盛衰斷斷洗泗水涓涓敲飲人誰能測涯淡

清遊釣窺鯉層霄弋高鴻逍遙息六月舞雩詠歸風

齊名漢李杜麗藻唐崔蘇秋空輝萬里寒月返冰壺

孟冬小園雜詠二首

臨淵羨遊魚伏櫪思老馬我本乘桴人豈遊破浪者

沈侯閑居賦嵇公絕交書醉捉窗外雲亂釣池中魚

五華臺

五華臺上望昆明淨練微茫似掌平故國欲歸歸未得

海風山雨一

僊子逍遙白玉樓醉騎黃鶴過丹丘紫霞縹緲凌風去

不數周王八駿遊似遊龍之作

過邯鄲

趙國山河夜月空盡隨歌舞照秦宮可憐幾夜咸陽月

又在荒烟野草中絕

黃梁店南呂翁祠

傳道黃梁不可知路人空拜呂翁祠僊人寂寞無形影

何況當初是夢時

京國旅舍兩絕句

弱冠遊京國結交多老蒼白頭重到此寂寞對斜陽

弘德年間客交游滿廟廊未經陵谷變人事忽淒涼與

張愈光詩文選

卷三

四

人相遇洛陽城之句尤含蓄

即景六首

幽亭獨坐未明天悄悄閒讀古苔篇南塘荷花太稀少

北塘蓮葉特新鮮

新笋纔生百尺長不似去年高出墻朝朝落土亦不歇

遲女長成棲鳳皇

今年荷花開太稀池內金鱗亦不肥何處鷓鴣惱殺我

只要飛來立釣磯

昨宵驟雨來何急水長池塘不可當翻飛翡翠波心浴

故故銜魚上石梁

萱草葵花媚小園石榴金竹護幽軒班鳩白鷺頻來坐
垂柳牽風細細翻

澗杪泉聲屋上山五株垂柳竹千竿坐來六月全無熱
細雨纔過便覺寒少陵遺意在竹枝漫興之間

有客約遊東湖不果出

聞說湖東湖水清荷花荷葉滿湖生卽教閉戶從花盡
莫遣看花不盡情

卽景

淚點湘君班竹愁連楚客白蘋細雨黃鶯飛重微風紫
燕聲頻

張愈光詩文選 卷三

滇池歌

金標鐵柱久銷兵鄴甲竿旗起戰聲痛哭冤魂空月色
淒風終夜弔昆明

題畫

錦江春漲錦鱗肥白鷺盤渦朱鼉飛笑殺三千六百釣
祇今誰載玉環歸

龍池數飲

每愛龍池携酒來獨憐春事轉衰黃鴛鴦黃蝶莫相惱
滿眼桃花爲爾開

園中早春二首

臨水桃花初着枝翻蜂撲蝶不相離獨憐爾輩空多事
花在開時有幾時

照水海棠開數枝含烟弄雨太乘時只恐東風相欺得
片時憔悴裊金絲

風雨

兩日兩夜風雨惡滿城落盡碧桃花年年花開有何意
處處花落不須嗟

嘲四翁

白首商顏說避秦秦年猶自有周春山中猿鶴應相笑
不得巢由得漢臣

張愈光詩文選 卷三

寄贈升菴

山中白龍乘白雲我欲捉雲持贈君白龍聞之倏飛去
停雲空憶鮑參軍語不必可解詩中莊列也

六言絕句十五首呈升菴

留滯用 太史憔悴湘潭楚臣愁緒縈牽蜀水離魂銷
盡滇春

碧玉泉中水暖蘭津橋上風寒山川景物各別人情炎
涼一般

避世獨栖山館懷人每上江樓春日看花送淚秋天對
月生愁

范蠡湖中蝦菜李膺天上龍門登高屬君作賦抱憂憐
吾灌園

寂寞滇雲滇雨迢迢巫峽巫山莫歎丁零雪冷節旄落

盡須還

道喪魯儒歎鳳時危漢使牧羝牛斗遙通雲漢夜郎擬

待金鷄

亭伯流離遼海昌黎寂寞潮陽歷盡瘴鄉煙雨從來鍊

石肝腸

憶昨高燒風雨三更燭下題詩迢遞南鴻北鴈月明滿

地相思

張愈光詩文選卷三

七

兩地千里萬里一別三年五年路長山隔水隔書斷魚

傳鴈傳

似劉長卿

白雪滋馨蘭蕙青山迥受烟霞梁苑鄒枚詞賦江南王

謝人家

去國萬三千里投荒二十四年腸斷滔滔滇海夢回香

香巴川

節義名飛鳳闕文章價重鷄林則足空憐楚璧矢心誰

辨鈞金

工

窈窕山中謝傳蓬蒿門外揚雄銅柱新題墨涇玉堂舊

夢煙籠

抗疏傳經事業蟠泥伏檻年光為詩上凌騷雅論性迥
出荀楊

莊叟雕陵感雀翟公門外張羅豐城龍劍未拭岫螻螺

碑載歌

岫螻山禹碑近出于衡山所謂螻書圖刻也其一

一首刻

批云十五首皆奇比典

之大理

諷諭在盛唐亦罕矣

春半過蕭寺枕花動別筵臨歧無一語分袂各潸然

離腸車輪轉馳驅將奈何不畏太行坂祇阻洞庭波

得升者參州句當便道還鄉消息

留滯連然歲戶深園中種樹已成林得歸錦里繁華地

張愈光詩文選卷三

八

只恐鄉心似客心

得中溪書作長言二首寄贈

憶昨霜華沁鐵冠一鳴驄馬出長安顧榮令望瑤璋秀

王衍風神瓊樹寒直道且從三黜客高名何必九遷官

蒼茫歧路關河渺海闊山樓皓月圓

一別河橋十二年雪中難汎剡溪船池塘春日青青草

窗戶秋風嘒嘒蟬西望蒼烟黃鶴守南流黑水白龍眠

惱人風雨經遊處三塔峻嶒古寺前

寄升菴

東觀聲名北斗齊鳳皇踪跡成雕題八千里外潮陽馬

十九年來海上紙銅柱兼葭鴻鴈響鐵城烟雨鷓鴣啼
連宵數有懷人夢記得分明錦水西

璧玉津輝錦里間龍堤池水故潺潺雕磨荆石劉公幹
蕭索江干庾子山事奇磨石四海英雄空迸淚一林猿鶴共
愁顏治城高卧聊携妓沛國韜光祇閉關

詠懷兼柬中溪二首

灌畦種樹迴寂闌揮毫彈劍還踈狂看書朗朗眼如月
對鏡熒熒鬢似霜紫書不得丹竈術白袷獨遊青豆房
桐江高名懸日月一絲汎艇尋嚴光

暫輟詩篇看藥囊得拋樵斧上魚航琴隨阮籍彈中夜
張愈光詩文選卷三 九

笛伴桓伊弄夕陽樹杪雲眠黃鶴穩波中春舞白漚狂
歸般作態通茅屋短檐消憂託羽觴

感慨

明詩臺畔鐵樓東一望遙天感慨中忽夜吹簫夾鸞鳳
有時彈劍倚蛟龍青含古樹歸烟合紅應踈簾返照通
忽夜有時歸烟返照皆平易中奇崛舉世滔滔須咄咄祇教書字向長空

寄許玉林名勉仁成都人

鳳舉鴻冥駕紫煙瓊芝瑤草種華田歸來不爲鱸魚美

咫尺青城有洞天絕

寄劉珥江舉人名大昌成都人

劉生少年誰與讓白日高名古人上干將莫邪斗牛芒
鳥號忘歸熊虎嘖冰壺逗月瑤華明遠浦丹霞欵清曠

讀僊同上散花樓草玄飛白恣蕭放兩江岸夾芙蓉花
白水瀉石還分沙帶橋珥市揚雄宅酒肆琴臺卓女家

素滌委練烟雲白相過獨有餐霞客江頭濯錦貝文鮮
溪心解玉虹光射吁嗟乎珥江子爾負青雲姿莫就紫

霞想鐘鼎與山林吾道不可枉許身須比雙南金和歌
須奏南風琴南金玉琴世所少餘子紛紛何足道

壬寅歲除東阜中丞狷齋侍御用少陵除夕韻賡
聯長句憶升菴共二首予讀而愛之疊韻一首

張愈光詩文選卷三 十

東阜劉大謨狷齋侍御

周南留滯一歸家尙想椒筵對燭花御史行臺聊賦鴈

中丞開府更題鴉隴頭消息梅須發陌上飄搖柳未斜

今歲漏殘聽爆竹屠蘇藍尾各天涯和韻如己出可謂作家

三水吟

黑水南流滇水西水中紫龍白龍啼黃河東流蒼龍起

三水之流安得齊君不見造化茫茫各有異南華經上

人間世一辯世

連雨中孤悶憶升菴連然之飲出金陵予侑觴既

別數有詩詞之貺悵然賦此

碧鷄金馬隔堂琅迢遞龍光別恨長山雨欲晴山樹綠
海風初起海雲黃舞鬢歌黛瓊瑛合古句新詞錦繡張
莫道治城淹謝傳舜華須補繭絲裳三四絕妙詩
流每愛誦之

九日寄升菴

萬里登高處山河感慨中間尋赤松予得遇紫芝翁酒
縱陶三逕詩題杜兩峰兩峯新巖堂琅隔溟海煙雨共飄蓬

董魯泉為予假遂翁相府遲予過連然於此養痾
將欲由昆池行口占絕句

許借揚雄宅張衡減四愁馬脚消渴人李白欲乘舟四
用國人名而不
不覺其複

張愈光詩文選卷三

龍樹歌寄湯右卿

龍樹宮中白日高水晶照耀通雲霄祖筵對處桃花發
共惜歸人萬里遙皇都春色濃於酒醉折桃花忍分手
寶劍輝煌龍一吟遙從北斗過南斗滿座詞人別賦哀
黑雲壓倒黃金臺珊瑚瑣緩征車發僕夫慘愴俱徘徊
腸斷魂消還淚落五疊陽關罷杯酌一分雙袂無一言
渺渺天涯并海角桃花歲歲故鄉春白日對花愁殺人
溪邊花殘落如雨陌上花飛吹作塵癸卯年中復北上
直性剛腸頗踈放路逢猛虎齧賢豪遂使驂驢氣凋喪
歸來採薄更漁磯莫遣風塵化素衣燕雀焉能奮六翮

年年獨傍茅檐飛嗟君冠佩趨霄漢料理圖書近東觀
龍書最鳳鳥篆奇海內流傳有詞翰百年身世不相逢
書憑溟鴈將燕鴻犀犀梁顏色照明月夢裏萍簪總是空
別路風烟萬里餘十年之內五通書豈料今生成永訣
白頭踪跡嘆離居壁紙揮毫淚益滴感慨風前吹鐵笛
一聲古調寒雲飛獨立蒼茫破愁寂聯翻感慨直
欲碎唾塵矣

君不見

二年閉門嘿嘿獨坐昨晨忽出鄰翁覩我髯皤撫掌笑
我故侶覽我顏衰傾懷惜我輕薄見我憔悴旅誚與哆
謂我羸羸將蘇痛心自憐白日馳驅軾軻榮華丘壑情

張愈光詩文選卷三

既人壽難期富貴鮮終日君不見草上露吞中火古
詞

述懷

秋河耿耿動涼颺松下琴音石上碁載酒鄰翁來問字
負壯穉于聽吟詩輕肥不必論同學造化還須付小兒
皎月清煙凌古樹哀駭叢鴈欲何之稚子小兒
似複不複

寄升菴

蜀嶺滇關道路難天涯離夢極漫漫傳經閣上違劉向
携妓山中屬謝安紫電星浮龍氣動白河秋冷兔光殘
即教不遂賡歌願莫遣盟壇半日寒

寄賀升菴生子

口談夢寐生兒兆眼見蟠桃結子期天上麒麟輝蜀水
海中龍馬過滇池填篋競爽須相繼江漢英靈共所知
恐誤塵書頻點檢白頭歡劇一題詩情至之語自工他
年通家譜話矣

季冬三日見庭梅野桃放寄升菴

庭梅初白野桃紅獨上南樓望北鴻雪裏有時尋戴老
酒邊何處覓山公夢求舟楫期商兌才逐龍蛟擬漢雄
滿地風塵憐成客一竿漁釣付衰翁

憶昨梅開滿路旁天涯離別各還鄉于今獨對黃昏月
踈影橫斜幾斷腸是唐人
絕句體

次韻寄荅升菴二首

張愈光詩文選

卷三

三

柱下圖書紹漢蒼翺翔東觀擅詞場客中歲月親魚鳥

天上風雲攬鳳皇吞吐經綸盤蠱屢縱橫騷雅振微茫

祇須屬國歸蘇老莫把并州作故鄉

獨望鴻鴈頻登樓佳詞

葦發江口

何日春風生海頭著迹名才已班馬廟堂勛業終伊周

莫嫌衰白詩累寄祇緣總角心相投

紀時寄升菴

甲辰冬季廿四日明臺獨坐神茫然數聲送雷撼城郭
一雙初燕翻雲烟江梅山茶各相放人事天時俱可憐
半擬春來數縱酒囊中積得作碑錢

心事無端欲語誰暮雲春樹總堪悲逍遙避世陶潛酒
寂寞窮愁杜甫詩月下夢魂過鳥道雨中樓閣看龍池
盟壇故友多僊逝相望渾無見面期

疊前韻次第荅升菴共八首

憶昨豪遊客點蒼詞鋒雄敵萬人場文盤藻繪馳龍馬
詩上星辰薄鳳皇煙雨倚樓山寂寂江湖垂釣水茫茫
消魂對月頻東望恍若家鄉是異鄉

無論海客髯毛蒼蹴鞠猶專俠少場豪看鬥鷄教舞馬
醉迎歸鶴伴棲風交情金石須珍重世路波濤極渺茫
苦憶隴頭尋驛使梅花消息度江鄉信手拈來句句是
詩漢庭老吏之律

張愈光詩文選

卷三

四

京國豪遊鬢未蒼五侯會結鬥鷄場衡洲上題鸚鵡

李白臺前詠鳳皇咄咄書空還落落滔滔吾道更茫茫

蘇卿節義窮燕塞屈老文章動楚鄉

少日詞章動老蒼奇鋒百戰護文場山中古樹供猿鶴

海上寒烟戍鳳皇鳳皇來成出焦氏易林周山身爨是
晚年詩殆無一字輕下者

非還滾滾眼昏江漢更茫茫春宵不共笙歌月安用銜

杯覓醉鄉

山上花宮水上樓烟霞魚鳥自春秋青雲不必擡雙眼
黃菊還須插滿頭麗句日吟三百遍離腸時轉一千周

玉關好在班生筆擬向龍堆絕塞投

曾聞搥碎黃鶴樓豪吟氣逼晴天秋鳳皇臺江近夏口

鸚鵡洲城連石頭獨為長沙滯賈誼豈是新豐淹馬周

鷄壇氤氳舊盟煖鴈札迢遞新函投絕妙豈謂所能窮者論之不覺起舞

遙岑煙月記登樓忽忽流光又隔秋梅柳漸舒瀕海口

鴈鴻頻望蜀江頭澠池有壁須還趙涓水無璜豈釣周

猿鶴漁樵俱作伴煙霞情性得相投

昨夜東風過小樓瑟居懷抱宛如秋弋鴻寂寞滄江口

望鴈蕭條蜀水頭運好斷蛇興赤漢時平鳴鳳現成周

昆池玉樹憐今別燕市金蘭憶昔投

張愈光詩文選卷三

去

汎湖

倦源鐵笛尋三島塵世金貂付五侯對酒蛟龍鳴楚劍

蟾兔墮吳鉤好山煙霧多藏寺歧路波濤已覆舟

鶴擎烏巾聊自遣銅章銀艾不須求

春日訪秦道人

青溪溪外桃花開丈人道室何幽哉豈知世上紅塵路

只愛樹杪白雲堆馴鶴見客自欲舞野鹿避人他不來

逍遙獨牽紫霞想寂闕轉興丹壑哀

苔北京藍玉甫侍御次韻

獨鶴風神老鳳身貞松古栢迓龍鱗遙遙江海音塵隔

滾滾煙雲變態新一疏早曩輝兩觀千年青史照孤臣

歌傳謝傅山中妓桃詠劉郎觀裏春為知己之作自爾超卓古之杜於李

元於白亦然

白龍山別墅詠懷

煙霞巖岫極寵窈山勢盤霄護白龍希有南來尋獨樹

天陵西望近樓松資巽巒越馨芳耐杖錫狷邀聽講鐘

賴有漁樵堪作伴祇教嵇阮得相從

天氣熒熒白日長田田新葉滿池塘低飛烟霧斜籠案

慣浴鳧鷖院近墻閉戶著書窮不倦登高作賦老猶狂

忘機海客還相訊濁酒鄰翁亦未妨

張愈光詩文選卷三

去

寄懷少岷山中草堂

活活清江抱古城蒼蒼烟霧滿空生白沙洲上羣鷗舞

綠樹陰中一鳥鳴少日許身推稷契暮途談道對仇程

瀕花蜀柳同春色鳳嶺龍巖共月明

寄升菴

留滯連然久并州是客居書同王逸少賦並馬相如離

別二年内道途千里餘停雲一悵望江閣獨躊躕

草閣瞻雲樹山房費夢思風流張翰句憔悴屈原詞得

飫青精飯何憂漆室蔡連然賓客盛莫下鄭當時

園中作

獨詠西園內披林聽鳥鳴紫苔沿砌滿綠竹傍墻生暮
雨迷山寺寒流遶郡城閉門消歲月高枕劇幽情

三絕句

綠槐門巷鳥聲多風雨煙霞護雀羅池內有船堪放鶴
案頭無帖可籠鵝

夏日渠渠白日涼古槐苑柳近池塘痛飲步兵三百斛
北窗之下對羲皇

恰恰山鶯藏玉樹垂垂烟柳暗銀塘碧鮮小逕蒼苔積
翠塢孤亭暮雨涼工而自然

有感

張愈光詩文選

卷三

七

愚人多福何所擬彩奔齷家古有之試看閭閻小兒輩
封侯食肉各逢時

汚溪溪上黑雲多惡竹萬竿生矛戈誰持斧斤斬伐盡
鼓舞風前嘯復歌

犬羊兵甲過三晉象馬風塵動百蠻南北跳梁成底事
祇悲不起謝東山

文成五利成何事千古愚人意未闕百煉苦爲鉛汞計
鼎中曾見赤龍丹有韻論

逸懷

白龍山人已白眉白日讀書樓白雲堦前白鶴時白舞

不肯一近白鵝羣

寄升菴

雲迷山館雨瀟瀟騁望興懷倍寂寥旃耀肯西輝馬首
錦江龍翼覆津橋

著書共指三千卷作客誰憐二十年麟子鳳雛俱不忝
碧蹄丹喙兩翹然

妙墨風神借褚薛佳篇音韻薄應徐雲中不得騎黃鶴
海上聊須釣白魚

二十餘年海上昏天涯誰念未歸人聲名準擬登青竹
身世何妨採白蘋

張愈光詩文選

卷三

六

仲夏望南池小岸芙蓉盛開口占

小岸芙蓉滿樹開翻蜂過蝶捻疑猜霜姿也解趨炎熱
不待秋風一陣催

深居

閉門高卧明詩臺朝朝暮暮烟雲來點蒼石案無塵埃
黃庭紫笈書成堆四面圍亭水滌澗年年歲歲桃花開
花開花落不須哀天地軋軋流光催姑蘇麋鹿卧蒼苔
燕國黃金安在哉神僊寂寞無形骸長生何必尋蓬萊
但教日飲三百盃江山風月供樽罍

白蓮

玉環妖麗妬僊姿得遇明皇解語時太液池邊花氣散
馬嵬坡下雨聲悲

東林寺裏晝遲遲香氣芬氤護遠師千古清風吹不散
結交猶似杜中時諷白蓮無用遠公事者

榴花

繁華不得殿春風多在流煙過雨中獨爲漢查隨驛使
眼明空望斗牛宮亦新

觀弟懋觀所繪太華山圖圖有先翁司徒公手書

訓言悵然有感長言一首以寄懋觀時已得懋

觀擢稽勳副郎報

張愈光詩文選

卷三

一九

吾弟當年繪此圖桃花春色滿皇都碧鷄倒影吞瀛海
鴻鴈分飛隔楚湖廿載義鞭真感慨大人章草未模糊
長言萬里遙相寄宦路從容是坦途

自貽

少年勛業會看鏡投老光陰獨灌園二獻頻頻傷別足
九歌昭晞與招魂嚴霜撲檻孤松直細雨盈池百草翻
航句憂時聊自遣剛腸如鐵復何言

鬥鷄

牀頭祇恐黃金盡拋棄紅羅不鬥鷄玉拍金壺辭俠客
白沙青草看眠鷺

山房搗字彈琴卽景

水遶團焦草樹深綠陰清影護瑤琴忽看紫氣雲中現
朱鳳蒼龍時一吟團焦見北史自無人用也

絕句九首寄升菴

明月青山觸夢思天涯何處是昆池從來管鮑眞知己
安得羊何共共和詩謂管鮑知已而無羊何之詩也事切語妙

荒坵烟雨滯南冠六月昆明海氣寒客子光陰愁裏過

詩人勛業鏡中看括出又別

萬里南遷歲月遙子規啼處是龍標虺江雲掩虹橋路
蒼鶴何時上碧霄

張愈光詩文選

卷三

二十

白首忘機慕海翁閉門高卧得從容聞君日日還多事
客至樽中酒不空

李杜有詩相寄贈翰林頗少拾遺多固知二老無他意

後學相疑將奈何此二十八字詩話也

蘭滄山勢極岩巖翠壁丹梯聳碧霄江岸雲開頻悵望
彩虹終日駕長橋

堂琅舊館石橋東藥餌相隨卧病中歸路送行無一友
追陪情好只寒風

年光冉冉夜漫漫海內交盟已盡寒日日小園微雨過
開門何處覓蘇端

散髮優游高枕眠園池容得釣魚船虛虛只好談堅白
消渴何須草太玄

牽黃子

天地貴含光無名道之始功成猶殞身何況牽黃子亦題

升菴賦詩專信遐昇賤辰餽釘長言因紆耐謝

六十六年滄海客仲夏十二日生辰白鶴翩翩烟霞遠
赤錦輝煌珠玉新詞鋒屈鐵動江海墨華迸彩盤龍駭
君平身世兩相棄賴有高誼懸蒼冥

雲隈篇贈天敘因攬升菴所興

張愈光詩文選

卷三

三

整聲凌郭玉僊裔本王喬儒席振衣侍賓筵折簡招活
人依市井避俗侶漁樵貳價韓康藥三偷曼倩桃買山
鄰鄭谷覆水汎莊坳古剛荒青封空亭蔭白茅御風隨
列子學霧自公超狎獵參差遠龍從縹緲高接離披露
羽誓錦割霞綃有食馴階鳥無竿釣海鼈芙蓉霜月淡
楊柳雨煙驕詎可論三折何須感二毛子雲揮彩筆龍
卧墨華飄嚴暢精婉絕妙絕

張愈光詩文選卷之三終

張愈光詩文選卷之四

雲南叢書集部之五

保山張含禹山存稿

成都楊慎用修評選

海龍山雲篇奇傳出格

海龍乘山雲空中舞婆娑赫赫扶桑弓矯矯魯陽戈海

龍山雲有時散白日青天照江漢

君不見

君不見松柏寂寞深山中朝朝暮暮烟雲籠盤龍紐鳳

耐霜雪不隨桃李媚春風

君不見神德踪跡真荒唐世路波濤亦渺茫人生幾何

張愈光詩文選卷四

不飲酒鏡中雙髻易為霜

漫興

巴人欲和白雪調秦客能為淥水謠雪光水色照萬古

明月朗朗青天高

託身堪咲謫僊人避他高歌晚水濱縱使傾家事金鼎

豈能年貌得長新

西園獨酌

仲夏西園野興幽披襟閒倚蔚藍樓芙蓉菡萏一時放

蛺蝶黃蜂竟日遊麴米春醪浮玉雪朱旗香茗換金甌

城頭明月迎歸鶴池內微風送舞鷗奇麗絕

放逸亭久坐

幽禽啼罷鶴初還苔色盈階稱閉關京國紅塵無夢到

家園白日此身閒女牆咫尺臺前樹子舍蜿蜒屋外山

世上虛名真足幻鏡中衰髯總成斑甚妙

登樓觸事懷升菴

月明遙望古梁州瀟轉銅龍倚鐵樓試問公孫談白馬

何如老子駕青牛英雄海上空鴉息懶慢山中共鹿遊

聖代從來多雨露獨憐遷客苦淹留

寄中溪兩絕句

龍關煙柳記曾攀一別龍光兩鬢斑已約舊遊揚太史

張愈光詩文選卷四

明春同醉點蒼山

北來翰札傳奇事謂我前身是少陵敢道神明為怪誕

媿非龍馬共雲騰

龍泉寺

金銀宮闕耀龍漪碧灑瑤翻阿耨池渺渺雨華香霧暝

鈴鈴僊樂離雲移金欄燕坐常留偈彩筆登臨定賦詩

白馬傳經舊遊地空王踪跡使人悲

古意

玉環灑妖血胡雛煽羶腥不知家國恨猶製雨淋鈴

留侯固人傑晚從赤松子保身雖見幾亦墜韓彭死

閒適

圖籍珍收外史菴杖藜閒過老僧龕詩圖擬彈成何用
世變藏甚苦未諳陵下茗華 郭璞階前蘭葉對羅含
此聯絕妙 奇對也 高人自古多垂釣上客今誰解左驂

讀書

韓愈城南勸讀書祇誇玉帶與金魚升堂游夏須相並
避世夷齊好共居

五車讀盡欲富貴堪咲窮愁杜甫詩已誣碧山栢學士

更誤徐卿兩少兒韻語陽秋也

吾道有誰同

張愈光詩文選卷四

三

吾道有誰同條然一畝宮雨中憐倦鶴天外望歸鴻獨
重嵇康嬾無論阮籍窮芙蓉江上發不敢怨東風

釣采詞

九龍池兮水涸白龍山兮草萋艤漁舟兮望嶺伏樵斧
兮尋谿雲蔽天兮日暗塵揚海兮風迷悵遊磨兮于野
嘆神龍兮在泥防未俗兮頽岸感歲月兮悲啼

古梁州詞三句體三首懷升菴

有力如淹古梁州二十一年鄉國異海風山月又逢秋
望琅踪跡忒淹留落木蕭蕭鴻雁響秋風秋雨暗江樓
滇海波濤煙雨飛魚龍寂寞歲月久濯錦江清旬日歸

投荒詞寄升庵

批鱗兮踞闢投荒兮命屯滇海深兮茫茫蜀山高兮蒼
蒼涕淚潑兮異域魂夢返兮故鄉王孫難歸兮路遠落
木瀟瀟兮商風淒淒碧雞山杳兮猿夜啼金馬關遙兮
雲畫飛天衢何亨兮君則那鳳池藉藉兮夔龍多

君不見

君不見北海孔君開門樂尊酒又不見北海鄭君閉門
絕交友雨雪翻覆古所歎開門徒擾閉門則安白頭蕭
蕭卧邱壑山上茅堂江邊草閣採菊東籬茹芝南嶽人
生一世須行樂君不見華亭鶴

張愈光詩文選卷四

四

誤

少年學道遊滄海釣得白龍烟雨中誤放白龍天上去
汀鷗沙鷺伴漁翁

山遊

嶠崑凌紫落邈迤蕤青岑瀑布乘巖迴懸河注壑深霞
盤松鶴睡雲墮海龍吟周盼娛幽抱聊棲叢桂陰

蘭津橋南新開仄路險山

蘭津之南何崔嵬水寒仄路盤空迴江氛嶺嶮日月驕
山狂谷狠猿哀炎天風高屢見電巖冬地迴常聞雷
鉤藤毒葛四時茂鸚哥杜鵑千樹開奇境奇語險絕驚人當與方志並承

兩絕句

天上煙雲秋寂寥城中人事日蕭條網羅不見尋麟鳳

彩石光珠價倍高彩石光珠蓋含寶覽穆天子傳天子

云重龍氏其先三苗天子舍于珠澤又覽水經云若木

旁有光珠之穴又元人小說云彩石之山光珠之穴即

據所云然特表著之

黃雲黑霧暗邊城虎豹鳴鴉日夜鳴金甲寶刀旗幟過

兩行欽取字分明兩絕句可為詩史

奇升菴四絕句

梁王閣近五華臺尙想東陽八詠才彩筆乘春題鴈塔

張愈光聖選卷四

節旄經雪滯龍堆

虹橋古樹醉秋風紅葉蕭蕭墮碧空翠靈紫嵐常不散

北書迢遰望滇鴻醉字太奇未經人道

鼓角聲沈尙倚樓關山離夢夜悠悠滄江水落魚龍卧

滇海風號鴈鶩愁

子美詞壇鬼神泣逸少藝苑虎鳳盤高名江漢流傳遠

典則儀刑後代看四首皆警絕東陽八詠一句奇

又寄升菴二首

秋雨秋風歎索居江魚江鴈兩無書靈關一望情何限

不得封函又月餘

憶昨連然雨雪中東西歸路各恩悃卜鄰何處尋王翰

效鮑體數詩

對酒常時慕孔融東西歸路一句真曲盡事情

一身滯文史稚習自童蒙二十遊京師挾藝動王公三

都重詞賦感慨慕前雄四海問名姓翰墨初流通五侯

共花酒長袖列歌鐘六學突鉛槧小譽動南中七上澤

宮書桃李悲春風八代起文字獨仰昌黎翁九霄塌雙

翼驚騰奪高鴻十哲幾游夏末技專雕蟲此詩絕妙九

也句

秋興五七言律二首

張愈光聖選卷四

屋迴青山近溪平綠水遲雲歸松錯落露重菊蕪杜

老烏皮几山翁白接離放神遊八極佳興幾人知潛酒

橫潦驚濤欲盡時轉看青草滿龍池蕭條對菊陶潛酒

寂寞攀蘿鮑照詩鶴共雲閒山月破鴈催霜冷海風悲

紫房丹鼎琉璃椀朗誦僊經拾露葵五言律奇杜老山

後皆妙

昨夜東月亭獨坐懷升菴七絕

昨宵離夢回已越龍關道欲過碧鷄山只到金雞廟

梁王閣上雲諸葛營前月雲飛阻關河月寒照離別

嘿嘿數殘更露滴芙蓉樹停雲問北風鴻鴈在何處

三藏謠

細懷謫僊人藏名酒肆春高風焱江漢後世誰等倫獨
憐浣花叟一官欲藏身騎驢遊京華旅食空酸辛藏舟
者誰子表表出風塵以莊叟與李杜並
言妙證自子啟之

寄升菴援筆即成一字不改

連然一別兩經秋雲樹關河總是愁不見故人歸錦水
獨憐吾道付滄洲天時寂寞雙龍劍文彩輝煌五鳳樓
明歲點蒼春色動桃花飛雨看江流中四句天然之對
不煩繩削老斯輪
也手

晚秋登臺

張愈光詩文選 卷四

九

秋晚登臺興未闌碧梧白鶴耐霜寒半空風雨蛟龍過
四面煙雲鳳鳥盤獨愛岑倫鸚鵡杓設題巖武鸚鵡冠
紫萸黃菊山中酒霞笈星文仔細看

次韻寄荅中溪

九萬霜風颺鵬翻三五秋月逗壺冰干霄彩筆動瑤闕
系世朱弦輝玉繩瀕目華篇麗古調前身僊夢慚殊稱
冶城舟楫並安石桐江釣絲憐子陵

蜀山高壽升菴

蜀山高青城玉壘通連籟界天曛日鷗扇翼拄掌古帝
巖叢國蛾眉秀色開丹青紫氣紅氛籠錦城懸岷點黛

積湍碧盤空峻峭煙霞赤濯錦江流錦色動照耀丹梯

迥翠壁纏絲井絡雄天府江漢炳靈歎千古踰崧突岱

鷓百神含靈吐瑞生申甫少年文譽星辰懸凌駕揚雄

追馬遷騁駟獨騁長安陌嘶風不受珊瑚鞭謾向江南

數王謝須從東魯稱游夏蓬珠春宴感風雷聲名一日

魁天下校書蘭室抽文藻同朝學士俱傾倒雨露渾滋

獻納才曉日明光常起草援經抗疏批龍鱗聖主恩深

容直臣聲名藉藉雙闕一謫黔巫二十春行處載書

三十乘題品江山動高興更著新書一萬篇朗朗珠焚

兼玉瑩英哲生期五百年文章異代應流傳居夷處難

張愈光詩文選 卷四

十

行吾道江湖寂寞憂廊廟金鷄不見下金門年年綠草

依王孫王孫不歸綠草茂鄰蹊桃李難何言顛軫橋邊

山色動時來定有商顏夢眼見騎箕翊紫庭五色雲中

鳴彩鳳祿赤煌煌耀爾阜海岳先生瀕海口東來雲捧

東王公西降霞籠西王母五老九仙携九醞流霞泛溢

賞金斗六樂如從天上聞萬古人間應見否祝君眉壽

賀長生共道天長並地久大名常共山名高輝煌青史

凌丹霄四百三十三字四百三珠
也愧薄不克當耳

山游

虎方孟冬望青山欽崇羣樹林色轉濃霜落鬱菴靄

響展庾亮樓開襟王粲宅悵望錦官人久作黔巫客

懷人對北風小閣俯江岸牧馬悲李陵鱸魚動張翰

瀛海與錦城雲山亦不斷海中混魚龍城內紛絲管

青陽感春華白露傷秋草桑乾是他鄉莫道并州好

浮生

南北山河萬里開昔人功業祇堪哀烟迷鐵柱憐諸葛

草長金臺歎郭隗此聯佳甚

三晉兵戈揮白晝百蠻城郭起黃霾浮生勤破渾如夢

潦倒鄰翁濁酒杯

次韻荅升菴三絕句

張愈光詩文選

卷四

七

點蒼促膝期明春彥會高人良有因轉恨隙駒不肯過

囊鞭頻欲催颺輪三首皆妙麗輪一首尤奇

秋日

人事將秋色蕭條總是悲獨憐四愁賦更想八哀詩齊

霸出管仲秦亡生李斯天網不可追擾擾欲何為

懶慢

懶慢光陰釣九池絕無漫刺一干時荒園小圃培青葑

遂塢頻遊歌紫芝青葑紫芝奇事奇句

懷升菴

小岸微霜動赤楊深秋離思對堂琅淹留逐客須排遣

莫偷漢樓筆故鄉

笛弄江樓飛好音浴浴休賦武溪深但得還君白虎闕

不須遺我紫瓊琴

津橋楊柳枝詞批云合作

惹烟含雨弄風柔古柳詩有惹烟無斜倚長橋近酒樓

送別絕無佳客過自家飛絮挽春愁楊柳枝詞唐人已道盡乃復有此不

妨直

無題

珊瑚鞭耀玫瑰鞍玫瑰鞍見驂騑爛熳衢路寒紅樓春

風白日動綠鬢窈窕捲簾看有王江寧風韻

張愈光詩文選

卷四

八

秋懷

秋色極無賴蕭條傷我情妙在藤蘿欺灌木苔蘚上荒

城露白羣猿嘯雲黃叢鴈鳴世途真險隘吾道負平生

重陽獨酌懷升菴三絕句

前歲重陽望滇海郵筒百里得通詩今年路遠二千里

一采菊花雙淚垂情真景切似夔州後詩

杜甫登高寓鄴縣陶潛采菊對南山殊方飲酒常為客

故國題詩獨閉關好

忍負重陽獨上臺菊花多傍水邊開對花豈是無佳醞

總為懷人罷舉盃大好

陟嶺望滄海煙嵐恣潏沈擲屐欲樂編采真脫塵鞅

明詩臺夜坐

西樓麓雁驚南隣雙杵鳴皎皎一亭月中宵抱靈明

傳聞

傳聞洞庭湖白日陽侯怒疊浪倒君山舟船不得渡與

遠

雜詠九首

碧鷄不可遊回樓白龍巔龍晝噴白霧接我升青天

府瞰四海內溷濁良可憐城關絕豺虎高樓墮鴟子虞

事舐痔車十乘搖尾官九遷傷哉顏生飯一塵遭疑愆

張愈光詩文選卷四

十一

却似

秦庭痛哭者志在復國讐傷哉楚懷王終為強秦留新

亭痛哭輩雅志復神州諒無匡國才相對信楚囚賈生

痛哭書徒令青史收長沙鵬鳥賦忠憤成愆尤何為唐

衢子鑿茲須遠憂獨想屠狗者遭時得封侯詠史之英

昔予遊崑崙板松山咫尺瓊室朱霞光玉樓赤雲赫阿

母開春筵滿地蟠桃核韓眾贈瑤草王喬賜鳧鳥雙成

勸我酒爛醉珠臺一酒醒思塵寰歸鶴勵雙翻徘徊別

塘城恍惚髮欲白僊人安在哉往事賄一擲遊僊之後此足繼郭

璞有

兀然登高臺欬動關河悲浩蕩白日暮戚戚山風吹

高瞰重譚百蠻拱邊郵經年多瘴癘嚴冬着綵綺故國

懷鍾阜東歸渺無期欲消萬古愁美酒金屈厄似阮步兵

世故浮雲變作態靡底止交情秉金石深盟付白水環

機妙叵測幻悅難朱紫雨雲倏翻覆吞噬若怒兕逃名

巖壑間傷哉險側子

弱冠攜龍劍豪遊燕楚濱懷書詣北闕何殊十上秦祇

概郭隗臺不見荆軻墳屈原本楚裔樂毅豈齊人忠肝

苟不顯棄之若荆榛緬懷首陽老采薇眞苦辛絕似阮公

眇予性愚戇寡合棲巖阿風塵昔踏躑躅薄今蹉跎聲

張愈光詩文選卷四

十二

名動詞翰丘壑安樂華攬鏡任老醜拾霞聊浩歌山城

秋已盡青颿飛轉多揮塵倦無力營營將奈何

南國有佳人傾城負高名相期青山居云向陽臺行吁

嗟雲雨夢空牽脉脉情夢中莫相逢相逢魂易驚娟娟

秋宵月寂寂爲誰明

雲霄得意者巍巍俄軒冕周曰髮誰握神禹足自豨眼

前百可憂赫赫高安侯九首足繼文選妙在

龍池漫興

杖藜尋花祇可憐昨日看花今日殘煙迷孔雀金翠溼

風返玉龍鱗甲寒漢陂白浪鳴杜甫治城青山樓謝安

落日禪宮發鐘磬鷄鳴新酒罄無字不工

感憶舊遊寄升菴二首

年少捐軀伏闕臣聲光中夜耀星辰魂消碧馬吟滇學
夢落青羊過蜀關望遙山千疊路恰眠芳草兩迴春
風雲不起投荒客魚鳥常親避世人

華亭烟月昔同遊尙想瓊筵古寺秋歌酒羨君携愛妓
餘腥憐我狎陽侯蒼顏莫負明春約黃霄能添此日愁
廿載羈心滇海口五更歸夢蜀江頭

白龍山晚歸對雪

山頭青叢叢松栢錯落盤虬龍山腰紫茸茸烟霞縹緲
張愈光詩文選卷四 三

迷歸鴻山尾白燐燐白鶴眠沙近江閣閣前獨立攬翠
微一聲長嘯龍欲飛鴻翼摧頽鶴夢驚回山人歸家候
山月回首山中堆白雪體句俱奇

愴懷棲逸篇

世道交喪文不在茲茫茫蒼昊何施何爲蛇虺盈室龍
駘在泥毀玉弄石滋艾焚芝間嫩薪女媧母都姬跣躄
顯拔糾鸞棄遺日月迴閉嵐霧恆披寶井光耀輝煌陸
離物價翔踊遐萌凍餓猿鶴哀怨鴉虎欣嬉賢哲孤
悞羣持今日何日斯時何時幽人舟楫達士維危廣
宅曠野浚洩溝池環匝樹木丘壑棲遲優游偃仰酌酒

賦詩四體靡役庶玄養頤永保性命喬歧松期喪吾喪
偶誰我誰誰窮維夢幻害繼塵羈

寄贈升菴二絕

叩鐘閒雅憐徐幹回書風流仰范雲闕望蒼龍懸赤管
春回金馬醉紅裙

英篇不啻追何劭麗藻還須邁陸機年少叫閭書草在
光華帶伴赤霞飛

吊古

吊古

淝水功名逝水波投鞭江上夕陽多風聲鶴唳俱兵勢
催得鷄鳴報楚歌詠史流麗可誦

張愈光詩文選卷四 四

邊上曲

谷蠡弓懸風鏑鳴山西城外列蕃營斬明不見梟雄將
數聽和門奏凱聲

青海黃沙不得還班生空望玉門關天題弓甲南來慣
飲馬秦山晉水間

感昔遊

感昔遊

弘德年中海內遊離蟲詞賦動皇州紅樓夜月携紅袖
紫陌春風躍紫駟尙想繁華真是夢每逢歌酒轉生愁

烟波一舸江湖闊何必沙邊傍白鷗

桃花初放手折一枝戲嘲一絕

欲折桃花最好枝
花神咲我鬢如絲
掀髯亦咲花神苦
惹蝶牽蜂得幾時

放浪詞

含也早歲東西南北之狂人
暮途江山風月之間身結
廬于青岑丹壑之上
枕流漱石恣踈曠
嘔噓不羈形骸
放浪義輟駒隙空相催
瓊瑤學相追陪酒光紅虎魄
山色碧玫瑰一吸一二斗
一醉三千杯鶴鶴鸚鵡猿猴
麋鹿俱是友堯舜禹湯文武周孔皆爲灰
不知電霞烟嵐冰虹霧露何處去
裁祥成喪毀譽喜懼何處來
得返自然恬吾性哉得脫
帶紵安吾命哉得跂騷雅廢吾詠

張愈之詩集卷四

圭

哉安得乘鸞騎鳳翔
翔寥廓獨立樊桐懸圃之層巔
上憑珠懸玉綴之樓閣
下瞰溟寒流乾海空水涸蛟龍鼉
鼉龜魚鯨蚌之類俱寂寞
試與名麗抽辭瑰道得長吉虛同之三昧

咲

爛醉桃花邊不惹
桃花咲我却咲桃花徒惹蜂蝶鬧

山中歌

白龍山人構茅屋黃霞赤霞通丹谷
并畔花飛麋鹿遊階前樹密猿猴宿
白頭抽筆註玄經珍收不許兒曹讀
紫瑤琴翻白雪深雲中朱鳳蒼龍吟
乘風雙翼凌天路青鳥飛來倏相遇
傳言阿母開春筵待予同看蟠桃樹

相逢一咲即傾懷
瑤鴉共舉羣僊聚
麝蘭馨逸酌漿寒
蕊龍瑞氣籠香鬢
繁姿醉舞不勝冠
興豪笑擲金華露
慷慨能令阿母容
粗狂卻致雙成怒
恍惚歸來若夢中
不知只在山中住
鞠性靈發賦思高風跨俗遠矣

蘭津江橋書所見

蘭津江上黑雲生
古木蒼蒼鶴鶴鳴
路險不曾無馬過
橋懸常是有人行

釣吟篇

結宇龍池岸白扉
對朱樓飛香襲女艇
滴霰團童丘垂綸
測舫經觸榜驚露
鷗跂輝鱗樹轟擊
汰巖花浮濯纓

張愈之詩文選卷四

共

逸興發掛席野情幽
躊躇行暮薄暝生孤
愁頰尾不受釣持竿
風颺颺跋煙擊汰一聯絕似庾開府

升菴寄荒音序至二絕抒謝

遼海崔亭伯夜郎李謫
僊遙望龍尾關忽傳
馬蹄篇昔遂登龍願
今憐倚馬才華章爛
空谷連朝烟霧開

結交歌

去年一作結交行今年再作結交歌
踈狂足跡半天下
傾蓋相逢知已多
張李詞華跋駭雅器
度淹弘復蕭灑桓桓
敬亭左都憲藉藉梧
山大司馬燕泉鐵橋
兩鐵漢開府名懸星
斗足能忘勢位重
儒生降階倒屣迎
王祭

雙溪凌谿廊廟器學古文章蓋一世梅國梅村瓊瑤姿
 令德光華驚四際表表東隅三楚豪衡嶽崢嶸震才藝
 傳巖發夢待梅山驄馬悲鳴憐早逝吳國周郎首領聚
 何啻醇醪并玉樹少眠朗譽星辰懸赤豹盤文耀朱鷺
 蜀國高人寄澗蘭幾度經過贈詞賦琢菴聲譽照丹青
 諫垣千載風雲護常武春風客病深論文洱海周郎顧
 逝水滔滔感歲年泥塗踪跡今華顛萍簪故事總成夢
 江閣停雲一惘然

結交歌爵里姓名記

張綸字大經號敬亭族本宣城籍而生于北都成化甲

張愈堯受選卷四

七

辰進士都察院左都御史贈太子少保器宇洪正鑑
 識通允才猷曠拔詞藻雄麗遇節必立應機能斷不
 形直以要名而名益重于朝野此固弘德間老成碩
 望也是故位高而身壽名顯而嗣昌有矣哉

李克嗣字士修號梧山內江人成化丁未進士太子太
 保南京兵部尚書温閱剛泰鯁亮誠恪政教光偉聲
 譽俊拔業重大體無細家之迫速學閑大德循古哲
 之雍容赤漢厚重稱勃憂國稱恂其庶矣乎公則有

文

何孟春字子元號燕泉柳州人弘治癸丑進士以吏部

左侍郎改南京工部左侍郎哲靈幼敏遠傳恢幅望
 重兩都聲流在野巡撫滇南上疏鎮裁寺鴟郡邑昌
 保俾築休越懸所謂濯瘴煦寒以瘳以熙道在是矣
 貳宰天曹議禮于廷不合歸臥桑梓拾遺策牘著作
 不倦誰費金之誦其及之烏嗚天生管蕭流亞之才
 功業祇若星天道貴名爾然耶

黃鍾字子和號鐵橋南海人弘治丙辰進士工部左侍
 郎

劉節字介夫號梅國大庾人弘治乙丑進士刑部右侍
 郎

張愈堯受選卷四

末

杭淮字東卿號雙溪宜興人弘治己未進士都察院右
 副都御史聰懋剛肅温簡端飭古心古貌古道古學
 古書古名皆非一時英流所能兼美君子哉君子哉
 朱應登字升之號凌谿寶應人弘治己未進士雲南布

政司右叅政負天地靈邁雄俊之性得山川明通峻
 逸之氣文尚墳雅政推憲度道克非口耳之竊名高
 離齒牙之猜遂不得立功于朝天耶人耶人耶天耶
 陳鄉字汝忠號梅村宜賓人弘治乙丑進士巡撫甘肅
 都察院右副都御史

鄭元字伯生號東隅夷陵人正德辛未進士督學雲南

按察司副使

周復俊字子顯號木涇

進士督學四

川按察司副使

傅尙文字原質號梅山華客人正德甲戌進士雲南按

察司僉事性質弘敏才識博瞻器宇闊大文藻壯美

中高俊第三流也惜乎龍穴易碎鳳巢早傾不得親

其靈翼冲霄修麟擊海矣悲夫悲夫

劉武臣字希存號貞菴宜賓人弘治癸丑進士鎮遠府

知府敏蓄英邁外若踈率內極嚴峭弘放於文而得

售鷄林秀豔於賦而比翔紙價僑居澧州遂不歸

張愈光詩文選

卷四

五

曾璵字東石號少岷澧州人正德辛未進士建昌府知

府

毛玉字用成號琢菴籍本良鄉生于澧衛弘治乙丑進

士吏科右給事中其性剛其才達嘗從元輔李文正

公游故其居給舍蹇蹇焉侃侃焉諤諤焉不失諫道

善雖伏必起惡雖勢必排以議禮之責遂終京寓於

戲瀆有若人哉瀆有若人哉近子沂鄉薦庚子咸謂

天厚善人必昌其世其然歟

周臣字蓋臣號蓋菴洱海人正德乙丑進士國子監學

錄

已上諸公俱顯于弘治正德嘉靖間而含之交諸

公亦此時也

援筆成詩篇無易字重憶升菴而作

故鄉玉壘三千里異域堂琅二十春夔道方言兒女解

梵宮新得錫緇鄰鳳毛池上真僊客龍尾關前老逐臣

青史聲光日月動白頭呼應馬牛頻

寓言黃公不制虎乃釋之以習人乎小作釋抱亦以紀時也

東海黃公起颶風吹噓羣虎出山中一時雲曠蔽天地

千里行人路不通新異

歷峰歌為程泰伯作歷峰名資歙縣人

張愈光詩文選

卷四

三

歷峰山人山中居圖書萬卷還耕鋤山人種田還種德

歸子鳳雛相繼出鳳雛歸子世難留要登天上白玉樓

山人種德德已邁孝友聲名稱內外緬懷媯帝居茲山

日夕號泣無懼顏聖德巍巍千萬世耀典昭墳永無替

山人不敢歧全功此功字妙用西銘舜其功也之句詩不可一字無來處以此結廬

巖辟山之峯山之峯高倚銀漢日月照耀星辰爛山人

種德還種田中夜不寐常呼天中夜不寐以思二人謂親也引事甚妙山

人自懲還自刻七載杜門謝賓客古來聖德祀延長縣

絲餘烈猶輝光輝光赫赫照青史桓鳳荀龍並朱紫試

看鳳子將鷹雛趨踰綵服供歡娛即今分陝聲名耀萬

里清風吹赤微有時奮翼凌丹霄龍翔鵬運天風高山
峯之名垂萬載峰上烟雲常靉靄故事明暢可稱詩史
而不切事情者非規規學古顧門面

謀生

白首謀生五畝園青春高卧十槐門天機人事元相近
鐘鼎山林各自論晴江風暖穉子浴短墻日暮鄰鷄喧
蕨芽蘆笋俱吾饌犀筋鑿刀自爾餐

幽居

雨晴花落淨林塘迎夏辭春水閣涼怨鳥悲啼藏玉潤
隙駒翻暑度登皇林棧舟越雙峰浦彭澤篔簹五柳莊
張翥詩文選卷四

三

白首傳家丹徼在瘴烟如墨塞雲黃

詩教選卷之四終

張愈光詩文選卷之五

雲南叢書

保山張含馬山

成都楊慎用

遠氛

遠氛棲僻地逍遙白龍隈東籬長黃菊西階照紫苔
居樊蠅亂野宿霧猿哀霧猿見韓文公詩用得精神賴足飢盧飯鼎
鼎懷抱開

寄升菴

二十餘年滇海遊靈關孫水路悠悠鸞臺鳳閣孤臣遠
鴈葦鷺花故侶愁升菴常愛聽人鴈天聲遊旅馬周聊

張愈光詩文選卷五

濯足依劉王架莫登樓池河虹岸多煙霧鶴鶴橫天古
樹浮

印景寫懷

神書丹鼎起吾事茶臼藥囊兼有之山茨對江白日靜
露卯凌峯玄鶴隨露卯辰名見南史短笛聲低頗澆切野樹影
亂何差池盤遊紫館慕丹竈撫景恍然雙淚垂

仲秋山居二首

秋林颯颯通涼颺綠樹叢叢葉未凋杜甫詩篇多漫興
莊周身世得逍遙驚魚觸網傷鱗尾戲鳥因風落翠毛
屋倚天曠超紫表桑麻鷄犬近雲霄

卜居清曠弋高鴻世事無端一笑中客坐野亭憐地僻
鳥鳴高樹愛山空常因濁酒過鄰叟獨煬忘機共海翁
喪角棄鱗踪跡異仲長統詩龍蛇變化總靈聰

雨

終秋從首夏淫淫聲未休鍾簾古樹動滔陸高城浮
滔陸非胸中有蕭條嘆人事頃洞駭河流那能補天漏
翔陽耀九州

小詠

藤蘿掛高樹嵐暝赴低檐悲雲憶管仲叢鴈吟陶潛
始指山叢鴈鳴雲霄亦陶公秀句與悲雲字稱

張愈光詩文選卷五

窺過鹿豕桂侯升蟾銜杯罄三雅書一掀然

九日憶用修兼述懷

不見錦官揚執戟荒城佳節使人哀此時白鴈書難到
往日東籬花復開遠樹阻隔停雲館淫雨崩斂半月臺
此月三日碧鷄金馬傷心地別夢昨宵海上迴

雪樓分袂三年外雲館霑巾千里餘巢父掉頭歸滄海

杜老短燭嘆茱萸菊花對我有何意樽酒憐君是客居

虹橋牽愁江水綠望斷尺書無鯉魚

用古詩二句成二絕

秦築長城比鐵牢蕃戎不敢過臨洮長城比鐵依然在

虜馬頻過漢讓橋

紫築長城比鐵牢蕃戎不敢過臨洮秦國破長城在

胡虜頻年拱聖朝亦是

良月夜夢升菴

嗟予放江海憐君落雲霄相溥客憔悴漆園吏迢迢失

倚斷鴻冷乘時戾虎驕關河正霜雪離夢度虹橋

夢過蘭津波樹深猿正號關長龍尾迴橋曠馬蹄遙明

有馮錦橋竹枝詞云東路高橋乘松栢操難淪金碧交

如本塔前安家佳近馬隔橋 歸鷄明月影玉塔臥高燒謝

馬蹄二地名入詩便可為南漢故事

張翥詩文選 卷五

白首

白龍山人已白首熟讀離騷痛飲酒門首杜甫五株桃

屋外陶潛五株柳舉世酒濁將奈何山中歲月空蹉跎

遺懷

馴指烏啄碧草細干霄樹盡紫煙浮鼓瑟不作齊門客

垂釣豈慕渭濱叟用文選韻虹橋山迴白虹度龍池水落青

龍遊煙霧漫漫虎豹出日月黯黯江河流

春興

荻岸葭池釣赤鱗薛階苔迳絕紅塵凌峯展齒穿叢篠

過酒廬頭顱獨鄰作態燕鶯翻霽景成蹊桃李媚韶春

浮生擾擾渾如夢舉世汨汨莫問津起句好全篇可佩

紅珠

勞生雲馬貢紅珠暗脛明投獻紫樞若得泰元憐赤子

速移寶井到神都杜氏通典西南夷紅珠即寶井之石也

漫興

謝眺書山范蠡湖四時風月屬狂夫釣魚不必尋凡谷

嘆鳳還須慕接輿浮海有桴空感慨補天無石獨踟躕

時危道喪關河遠遯野逃名者病俱

寄升菴三首

二十三年滇海上此生端合老江湖碧鷄金馬瘴鄉遠

張翥詩文選 卷五

四

紫鳳蒼龍雲闕孤雪盡終歸典屬國詩成亦有朝川圖

淹留已覺并州好莫嘆南荒歲月徂

早歲叫悶辭鳳闕暮途留戍賃蝸居遠鴈長鴻書到否

驚鳥暗鶴夜何如韓昌黎詩白滿城桃李春欲盡隔江

煙雲愁有餘顧我畊田侶沮溺憐君綴藻埒應徐

春風煖吹蒼龍闕獨跨紫駟嘶紫陌一封懇上批鱗書

萬里遠作投荒客淹留滇海廿三春興來魚鳥常相親

莫嘆風煙滿滇海四海風煙愁殺人

寄吳德懋名懋大理人落落西南一偉人少年聲譽動星辰詩凌謝客才何忝

篆擬陽冰妙入神弄笛點蒼山玉月採蘋此碧海春
乘風羨爾雲霄翼遜野憐予老病身

三絕句

西園春暮草茸茸亂落桃花滿地紅五色薔薇開正好
可憐無力送東風

花欲翻弱曉風催獨自傷春罷舉杯蝶粉蜂黃俱褪盡
滿園惟有菜花開

春暮南溪花氣香亂蜂驚蝶不成行漁竿在手不須放
釣得鯉魚三尺長

自貽

張愈詩文選

卷五

五

濁酒鄰翁數所期海鷗山鶴獨相隨百千多事三更夢
六十餘年萬首詩獻策誤趨雙鳳闕乘編閒釣九龍池
祇約東籬陶令飲肯抱南條楚客悲

倚樓懷升菴

連然連月音書斷春雨春煙夢寐勞白頭苦憶蠶叢國
紫穎曾題駟馬橋雲裏鳳皇輝五色江邊楊柳發千條
黃鸝紫燕俱愁思青竹蒼松更寂寥

近事

獨鶴舞罷羣鳩鳴屋上樹杪浮雲行海漚作伴我何慮
江草喚愁他自生三四用杜妙甚用杜而是非滾滾付不爲杜用乃作手也

流水文章瑣瑣慚虛名一時囊龍滿廊廟四方豺虎莫
縱橫莫字含蓄

獨坐懷博南山人二首升菴別號

文章聲價輝東觀蹙鳳盤鴻霄漢間垂釣獨尋青雀舫
趨朝漫憶紫宸班身棲漢戍非爲客夢落巴山不當還
江關停雲一瀟灑傷心遙望碧鷄關

一落丹青淪赤微成樓煙雨碧鷄關雄才倚馬交星動
麗藻盤鴻海氣殷餘子溷傾我北海蒼生空望謝東山
豺狼象豹橫千里烽火兵戈動百蠻

攬升菴舊時辭翰兼紆別懷二首

張愈詩文選

卷五

六

麗詞佳句超今古悽惋傾懷媿不能漢魏取才推杜老
鴻龍盤藻出陽冰杖藜獨步尋山客篋笥頻開對海僧
城獄且須埋寶劍詩焚何必誅書蠅

蕭條別館君爲客寂寞荒村我閉關鴛鴦洲邊空作賦
鳳皇池上幾時還羈身萬里樓瀛海歸夢三更過蜀山
此地斷金俱白髮往遊傾蓋正紅顏

次韻荅高河見寄二首

黑水波濤迥似潮遙牽離夢度虹橋詩篇朗著驚遐徼
交漢雄飛逼上霄班馬媿予難並駕夔龍期爾得同朝
鳳毛鵬翮乘風便碧海那知萬里遙

野性踈狂丘壑偏沈飲放歌中聖賢瓊樹照人故灼灼
瑤鶴盤藻常翩翩釣魚綠潭此近事走馬紅塵其往年
龍蛇鱗甲欲飛動鼎足釵頭應遠傳德懋篆學極精見取於升菴故云

鳳伯山人歌為董西羽作

董名難大理隱士

董生好學園不窺鞠明究曠常下帷淹通墳典貫騷雅
欲展經綸心事違能拋世務崇高蹈嵇阮風流早同調
對月何如李白杯登臺不減孫登嘯截嶽岑欽鳳伯山
江流淼淼通龍關崑崙咫尺黑水近羣山羅列星辰環
此山山形宛如鳳朱鳳來鳴白日動赧籠蒼拱欵雄圖
繡錯瓊盤縮雕棟纓帶阜錦色搖秀巖瀑練煙光飄

張翥詩文選

卷五

七

均藿谷口雲雪大依依河柳垂長條雨中千樹復萬樹
朱鳳招呼赤酪聚干霄松栢鬱蒼蒼赤酪朱鳳雲中翥
山人家近山之巔採芝種藥還畊田著書晴窗卒歲月
草閣藜牀高枕眠窮蒐覽貯經笥宛若揚雄識奇字
踈放曾教禮法拘不讀世書談世事漁樵作伴林壑深
嚴灘鄭谷時追尋嗟予閉關已十載幸有吾子今同心
此心幸得同吾子白龍山房多圖史雨山徑絕風雲通
萬事紛紛付流水此歌雄麗渾雅迥若鑄成董生足藉此傳矣

芍藥盛開小酌懷升菴

闕雲下霄客南中放逐臣懷鄉瞻蜀燕對酒惜滇春四

賦揚雄上三都左氏鄰花開不同賞同是困窮人

寄升菴

詩奪東方學士袍

句升菴秋柳篇中語

能傾屈宋倒劉曹鯨鼉

汎海升紅旭鳳鳥盤雲薄紫霄金馬碧鷄煙霧迴青羊

白鹿夢魂遙瓊音赤簡無消息滿艇明臺倍寂寥

十一號絕句

月塢山人

塢月秋光靜琴牀俯碧流麗詞從謝朓華經習莊周

禺同山人

嶽岑禺同山碧鷄金馬間廬中張外史著書常閉關

張翥詩文選

卷五

八

白龍山人

白龍山崔嵬松栢成龍形有時白龍起龍音駭山靈

滿艇釣翁

滿深垂柳濃漁竿汎孤艇濁醪發詩興對月常酩酊

霞村逸叟

山村人事絕紫霞屋上繡柴扉牛羊卧比鄰鷓鴣喧

半谷閒人

結宇傍蒼谷青煙團未松剩有寬閒地畊鋤讓山農

九池放客

綠池通紫荇九岸竹千竿巢飲同嵇阮日夕聲交懽

三橋野老

橋邊綠柳垂橋上白雲廣野翁恣踈狂天空鶴鶴響

明臺真逸

臺前何所有翠竹夾青梧詩翁倚樹宿不羨范萊蕪

鐵樓道人

鐵樓插銀漢轟轟孤城裏主翁捲簾坐窗中白龍起

板松山人

僊遊板松頂醉捉五色雲乘風跨鶴返路逢李少君

村居

城中殿門亦擾擾經年高卧東村東憂時不見蹈海士

張愈詩文選

卷五

九

畊田却從植杖翁鴈鷺盤霄浦嶼遠漚鷺浴波煙霧濃

青門之瓜五色美瓊瑤迸泉巖戶空

寂寥

寂寥隨分蓬蒿宅晝日煙靄常氤氳獨愛工詩張仲蔚

却憐草玄揚子雲

月山歌爲年家丈李僉憲作

名文鳳
廣西人

月山將將插霄漢盤紆嶺嶽懸瓊瑤輪轉峴鬱西雲籠

龍水諸山在其半瓊梯翠壁青芙蓉照耀繪幃昭鴻濛

碧梧千株鳳作宅紫潭八處龍爲宮龍翻鳳舞紫霞護

點滴金莖炫僊露巋然獨立互中峰巖巖九煙凝五霧

銀瀑垂垂綠練飛僊人跨鶴月夜歸江水東流復西逝

東山對峙撐紅暉玄兔澄輝素娥潔魄滿輪虧互圓缺

月光照雪雪影寒萬壑千巖光不滅諸峯轟轟歛遐觀

蜿蜒宛宛如羅列經霜松檜棲鳴蟬清光獨映冰壺天

淋漓錦鏡綴葩藻龍江異慶雲纏綿使君僊李聃君後

黑燭丹砂煉勾漏一朝嶽降復生申蓋世靈聰儵文囿

山中對月營孤亭慣吟佳句酬山靈江湖廊廟百年事

晴矚吾道勞神形碧鷄關下乘驄馬六月飛霜滿夷夏

錦節瑤紛道路開風雲豈比尋常者柳侯風流柳州客

玉風瓊瑤名烜赫使君家近柳州城千古聲華同藉藉

張愈詩文選

卷五

十

藉藉文章世所傳凌駕草堂追謫僊皎皎雙明動日月

瀕洞四海光芒照漢室榮藏七萬卷驚倒鄴侯須北面

將壇百戰勒殊勛翁翁詞鋒傾宇縣郅中白雪誰知音

獨對青松彈古琴山鳥常吟山月白鳥聲月色青山深

端五漫書

漫憶白團扇渾著赤靈符嘉辰值康悅朱索懸戶樞舞

尙陳太守櫻悲屈大夫葵豔溢畫舫蒲香汎玉壺喧樹

眾黃鳥浴波雙白鳧獻瑞與懷珮時逢祇斯須

同聲曲憶升菴

綢繆把袂不可期墻東牖北何所之

漢書避世墻東王君公列子尚丘公

點蒼黑水渺路歧碧鷄金馬牽夢思龍關牛坪
牛坪地名 鶴橋廸江結愁悲
駱賓王南詔露 春
入詩新甚 布江臨赤廸
 雨霖霖漾桃漪秋風蕭索枯楊枝雙鳧一鴈傷別離
山賦 李陵之雙鳧分
背蘇武之一鴈空悲 千古耿愴蘇李詩中夜恫惶淚如
 絲白頭會合當何時

井之產

井崎嶇越昌越道路杳邈輻輳迢遞汲罔濟渴割肌骨
 采使騁橫勢焰烈邇惕黔首淚懸絲遐爽緩耳淚澆血
 孰洵若產既流外鳳台揮紀嘆濁世心鬱傾腸糾結虎
 豹盈城鳳路斃冬敷榮夏麥雨雪懷柔政乖刊開義閉
 張翥詩文選卷五
 丹微白雲萌軫缺何時河清力士出移山培土塞此穴

瘡痍

嬾慢棲巖壑夏時還淚垂祇聞徵彩石不復念瘡痍海
 涸魚龍泣城荒虎豹馳歌謠無采使紀詠舍吾誰

衰年

衰年航詩復縱酒豪吟爛醉為生涯赤米白鹽此歲月
 青牛黃鶴俱煙霞近墻池塘浴野鷺隔岸楊柳藏啼鴉
 寶井晶光欬涕淚漆齒瘡瘼空怨嗟

野外

野外天高秋氣空綠潭紅樹午煙濃差池花朶披樵徑

香鑪鐘聲出梵宮獨汎海龍鱗甲冷對棲林鶴夢魂同
 峇嶺翠嶺青霞護玄圃丹丘張望中

鴻鯉經手里瓊瑤護一緘溪遙迷雪棹詩好惠秋衫星

劍雲龍舞明珠病鶴銜橫天鵬翮健逗月耀冰岳

寄贈雲阿

雲阿姓誰名
孟龍南夫人

漆齒驚駭馬雕題識鳳麟瓊篇傳赤縣霜節破蒼旻鐵
 柱摧烽焰金湊罷戰塵生年逢五百廊廟待經綸

秋早

溽雨初收秋氣微碧梧青竹弄紅暉樓雲低逐墻雲度

張翥詩文選卷五

三

山鳥遙兼水鳥飛縱酒杜陵人共棄賦詩陶令獨揮杯
 蕭條園舍清江上閒課兒孫晝掩扉

龍池獨汎夜歸

龍池秋水汎輪船漚鷺翻波各引雛日轉樹光浮鷺嶺
 雨滋山態逗蘇屠
蘇屠古塔
各見佛書 涓涓玉露澄丹壑皎皎銀
 蟾弄碧梧纍瓦結繩思上世連鶴貫鯉屬吾徒

濁世

浮世塔夢境飄忽朝露繁鑄鑠恣逐竄椽椽灌蕪園欬
 歎白駒逝營營蒼蠅喧顛鳴鷄息樹牀吠犬離門九州
 諒難寓凌虛陟崑崙王喬要我飲桂酒盈瓊樽頰觀寰

宇內蔽天煙塵翻僊踪若恍惚避俗棲遐村

屏居

構宇城南第五村經年無客過柴門鏡昏隔是霜堆鬢
隔是見容 蕭隨筆 雀開遷因竹滿園特笑敬侯圖漆器却憐漁

父讓桃源臨流垂釣迎驕鯉捲幔看山抱弱孫

出郭

陟巘縱野興跨馬試秋晴幽鳥獨棲樹渥雲低壓城龍
池秀煙度鶴林香霧生焚僧供山茗叩偈亦談經

夢武昌

白雲悠悠黃鶴樓黑霧漫漫鸚鵡洲憶昨登樓復采洲

張愈光詩文選 卷五

三

武皇年中庚午秋昔日紅顏今白頭歲月冉冉江水流

夢中恍惚鳴鶴舊情狂歌劇舞滿 宵遊醉豪手擊白玉甌

三湘七澤煙雲浮駭鼓軋角令人愁驅檣上下風颼颼

浪中龍舸衝漁舟故人在世不得留十人化去九丹丘

誰人去國誰封侯生前富貴死即休死後之名焉足求

餘榮豈足潤醜體不須洗耳尋巢由但看波中雙白漚

幽秀岩麗 迴出常情

寄升菴

碧鷄金馬古梁城山雨纔晴海霧生月破鷓盤飛鳳嶺
雲封猿嘯打牛坪十年世上風塵暗萬里蠻中虎豹鳴

憐爾客樓通古寺小窗深夜聽鐘聲

衡門

白首衡門亦可樂幸無車馬客相尋經營藥餌詩不廢
親近魚鳥情何深雨催黃鶴欲對舞月吐青山時一吟
村北村南水遶屋舍前舍後柳垂陰

西園綠樹挂紅暉散燼寒吟攬翠微地僻絕無佳客過

亭高惟有野雲飛長鬚黃酒兼魚至漆齒閉籠待鶴歸

蹴鞠門鷄招俠少不隨冠蓋與時違

鷓冠老愛丘壑美紫騮誤涉燕市遊門前已罷車馬客

江上獨構煙霞樓詩思灞橋訪孟浩雪與剡曲尋王猷

張愈光詩文選 卷五

古

浩然子獻洛 去一字妙 堂前構樹有黃鳥岸頭眠沙惟白鷗

壽升菴長言五首

樂酒離端歲月遶一生懷抱對漁樵中宵夢越金鷄廟

金鷄廟 在昔湖 遠道愁牽石馬橋江浦鴈書雲斷絕山城人事

日蕭條餐饜蘇武空持節投閣揚雄讓解嘲

東馬西船幾度遊殊方故國總生愁路經滇嶺緣雲過

水到巴江學字流曉漏莫思丹鳳闕夜漁須近白漚洲

鷹滂節義輝彤管遷固文章邁赤州

蓋代聲名濟世才江南詞賦庾生哀鳳池日煖輝綸草

龍闕雲垂黜鼎梅劍外春深猶見雪蠻中秋弱尙鳴雷

簡編迢遞縷疾魚水鴻天瘴霧開

留滯連然今幾秋記霜何啻

朝廷環召風雲在

江漢桴心日夜浮中允聲名憐並駕鄴侯書籍許同收

還鄉湯想黃牛峽對月須懷白兔樓

海上寒煙接素秋逐臣踪跡渺丹丘玄猿冒雨啼青磴

紅葉牽風墮碧流自古英雄多偃蹇從今吾道付滄洲

脫巾漫漉陶潛酒乘月開登庾亮樓

閒居

茅齋夜坐松影薄石枕午睡茶煙濃賓階客位苔蘚積

硯匣琴牀煙霧籠林塘田區揚柳轉鄰牆崩鼓鷄犬通

張翥詩文選

卷五

五

濯纓淼淼江湖遠綴珮雍雍蕙麝叢蕙麝見南史劉駿樂府

中秋登臺雨中獨酌感懷

携酒臨高臺臺寒雨不歇月破去秋雲雲蔽今秋月去

秋月光太輝煌今秋雲氣忒渺茫祇知去歲無雲氣豈

料今年無月光龍池魚泣虎方虎豹集憂時雙淚垂

雨滴梧桐溼雙淚難收雨不晴何時雲散月復明縱使

明宵見明月今宵孤恨滿孤城重疊鄭重可愛

寄升菴二首

白頭寂寞寒鄉民孤緣故友常酸辛不起東山謝太傅

獨對北窗陶上人雨中作伴惱孤鶴池內垂釣驚逝鱗

投荒歲序變鬢髮抗疏聲光輝紫宸

東都節譽青霄外西觀才名赤縣中流涕書傳推賈誼

解嘲交在薄揚雄客中秋雨廚煙溼江上霜楓樹葉紅

遠地誰憐張仲蔚經年門巷長蒿蓬

漫語

紅橋宛轉水淺潺城內孤亭對水山鴈過鐵樓雲片片

鶴盤銀漢樹殷殷技成不得屠龍力翼短聊從倦鳥還

自笑憂時空涕淚廿年前已鬢毛班

寄升菴五言律三首

江漢兩經月鴻魚六寄書逢蒿張仲蔚溝水馬相如客

張翥詩文選

卷五

六

舍秋風滿家園古木疎嗟君隨燕雀顧我逐樵漁

秋月牽愁迥春城引夢多投荒身寂寞避野歲蹉跎帛

去須憑鴈書成莫換鵝樹寒援鶴苦哀嘯欲如何

紅顏為逐客白首未還家滇水波濤冷巴山道路賒多

聞超白季博物邁張華龍起雲霄動還須汎海查

秋懷

四愁漫想張衡詠九辯應憐宋玉哀江樹醉雲常不散

晴光濃護讀書臺

正月念五日得舍弟懋觀家信云憲閩多疾悵然

寫此長句二首

陶馬經過龍尾關虹橋秋樹照江灣三年落月遙牽夢
萬里開緘一破顏身在客中還抱病家居城內若棲山
無端世路波濤濁白首藏名漏網間

兩地風煙萬里身池塘芳草夢中春八閩路遠乘馳馬
雙闕雲飛起鳳麟野名高鄉里怪經交書懇故人噴
鶴鶴鴻魚俱分背關塞江湖隔陸倫

陳狂

疎狂得協滄洲趣窺眺忽過山僧龕無那涼蟬已嘒嘒
况乃野鷺遺喃噴青煙縹緲護丹壑紅樹柴池殷綠潭
翻波陸地豈穩棹近江沙渾須別處

張翥詩文選

卷五

送下憲副歸蘇溪草堂

下名偉
絳州人

歸袂清風萬里遙大名應並蜀山高冷風作馭行天馬
明月爲絲釣海鼈暫向治城尋謝傅聊從綵嶺伴玉喬
承明三入前賢事緜召行看下赤霄下公飄然有陶令
之風此詩能發之

山居

舍臨龍樹水晶城煙霧盤空鶴鶴鳴書絕嵇康忘故侶
詩就杜甫媿虛名月籠沙岸宜垂釣花放江灣好濯纓
笑捉赤霞烘白盞醉拈斑管搦丹經

龍泉寺倚樓懷升菴

龍池煙雨破霜秋汎汎漁人箇箇舟東北嶺雲添積恨

西南江水動深秋菊花消息曉晨報鴈足音書幾日收
雉堞野嵐侵碧漢鶴林香霧繞朱樓

鐵樓夜坐懷升菴

懽娛舊事總成夢月吐青山一倚樓無奈馳暉不易接
况乃 簡 投宿中岫列星俱動江上雲飛樹欲浮
此句心醉底須推郭奕馬羈聊以脫莊周
奇絕

九日優游堂獨酌

九月九日優游堂景物泥人秋興長黃菊徑眠白鷗鳥
毒蓮池浴紫鴛鴦如此園林覺冷落無那城郭忒荒涼
碧藕筒寒汎散伯強寬懷抱酬季光

張翥詩文選

卷五

童謠

黔首雕題無穩睡黑雲壓城霜實地彩石光珠光焰多
流流骨枯將奈何

感事述懷

孤城寂寂水悠悠綠樹青山對鐵樓
巖峯輝燿應自淨
蠻夷跋扈不須憂一聲風破霜前鴈五色雲迷屋上鳩
走馬紅塵非所事綠蓑青笠付漁舟

寄升菴

錦城遠水樓濱國祿遺書讀遠戍樓宇學名家推郭璞
刻溪高與屬玉歌極天關塞歸心迴深夜江湖遠夢浮

二十四年金馬路海風山月不勝秋

秋月吟

紫煙繞樹雲滿樓白月青山逢暮秋
瘡痍獨念遠民苦
蟋蟀豈解離人愁杜門省事日日樂
踈放情懷自不惡
寒潭皎潔百卉腓丘園景物偏蕭索

守分

綠水潺潺山簇簇水邊花下營茅屋
世情參透絕交游
樽酒歡呼對童僕自從守分山中住
不識城南城北路
評松選竹刻新題更向深山深處去

西窗春雨圖為滕汝敬題

張翥詩文選

卷五

九

醉愛李賀江南曲水風浦雲生老竹
東吳夏生欬神氣
畫圖收拾生綃幅鐵榦霜枝迸玉飛
春雨微茫鎖幽獨
青節森森逗絳雲瀟湘夜氣盤淇澳
有時風雨灑西牕
恐生鱗甲蛟龍蠹半夜老兔寒蟬鳴
五色輝煌鳳皇宿
龍吟感舞白日高江南曲調憐吾曹

生查子六闕寄升菴

相思望海雲日夜愁心切不見海中花
只見天邊月遙
憐蓋代才放逐聲光烈歲久節旄寒
凜凜輝冰雪
悵望碧鷄關迥在青山裏溟海在關前
月色盈池水離
魂海月遙別夢山雲起相望不相逢
歲歲常如此

閣下阻風雲微外多煙霧尙想碧泉遊
同醉花深處頻
年不見花想殺曾遊路對月愴離懷
鴈札隨雲去
山遙別恨長信斷離情苦獨鴈鳴孤樓
幾點芭蕉雨愁
深不忍聽噃噃牽千縷雨歇鳥初鳴
策杖尋江浦
欲將酒破愁自覺霜堆鬢江濶鴈鴻遲
簾靜芙蓉影高
林秋氣深小屋後聲近無計奈愁何
目極遼然郡
秋風樹杪來曉夢驚胡蝶起看艸堂前
滿地梧桐葉碧
鴛關路長迢遞音書隔何日到螳川
彥會及愁寂

所詞文主
於情也

嘆惜

張翥詩文選

卷五

三

嘆惜荒圻那年年苦暴征怪禽噉古樹
毒霧壓孤城犀
甲旌旗動虹橋虎豹行百蠻心馳
虬傳道點夷兵

世故

經年灌園不得休門無客過常科頭
照曠獨窮山海迹
偃蹇不親軒冕流世故如碁著著險
交道藏機種種愁
有時一開蔣生逕惟 羊從我遊

荒城

荒城萬里外百蠻拱城郭衣冠與市井
競利騁錐鍤
良苦崇頑讒賢固黨惡士賤覺風衰
民窮愈勢鏢豺虎
任從橫關河逾寂寞寶井紅珠光錢江
黑煙灼瘡痍爛

骨髓問閻飽葵藿海淵青龍羈雲高蒼隼躍閨時動遐
憂勤耕謀近樂愷極天地悲壯士淚雙落全似杜

永昌

永昌滇古郡赤微通丹谷野花四時紅古樹經年綠

西園野興

結廬古城西荒園僅數畝散髮藝桑麻蒨盤會鄰叟浮
滌青田核開樽浮玉友馴鳥從弱孫競懼颯趨走籬菊
映池蓮庭梧近堤柳涼風吹北堂明月照西牖夜闌滴
水寒清光動星斗跨鶴遊崑崙鷄鳴能到

秋城

張愈光詩文選

卷五

三

靈鷲銀龍煙霧升碧梧蒼竹亂青蠅蕭條夜雨逾浦浦

凋弊秋風過秣陵落日水村常見虎近城山寺漸無僧

民逃後而為僧僧又逃後而去寺矣寶刀金甲旌旗動漆齒文身涕淚凝

草堂獨酌口占寄升菴

黃菊風微過草亭白膠香滿勝湘詩丁年去國憐蘇武
投老還鄉羨管寧金馬樹寒清鶴夢蠶叢雲起見龍形

虹橋北望傷心地江上霜峰晚更青

山林

白首山林野興長煙霞終日護茅堂志和釣近三生渚
靖節詩題五柳莊聲爽暮蟬過別樹影分晴靄下寒塘

相陪野鶴還馴鶴不上漁航上酒流

世事茫茫只惘然十年煙雨暗南天詩憐杜甫憂唐室

圖愛王維畫朝川背日林深終鶴夢隔江風起妬漁船

白龍山屋秋無賴寂寞斜陽古寺邊

寄升菴

歲月投荒老山川歸夢餘鴈書通塞月漁艇破江霞賦
體空三蜀詩名總四家祇同蘇屬國不似其長沙

晚秋登龍泉門城樓夜歸

古城高曠控山茨詞客登樓一賦詩作態日雲籠鹿苑
喚愁青草滿龍池村中鳥雀投林急笛裏牛羊下隴遲

張愈光詩文選

卷五

三

竟日淹留聊獨坐放歌沈飲夜何其

壽升菴

五老黑白青赤黃遙捧仙籙登君堂雲裏傳書託瑤鶴

客中奏瑟開金觴著綵庭前值冬至賜環闕下逢春陽

錦江瑞氣現龍馬滇海煙光盤鳳皇

秋日憶升菴高澆寓館

逐客幽棲地漁村煙霧沈鐘撞蕭寺近海潤宋苗深宋人
擬苗海潤不必擬也妙甚妙甚月樹鴉蟬護霜葭鴈鷺尋昆池雲氣動

時或一龍吟

見山桃花放懷升菴

六十年間多少事無論通塞與行藏與來提劍尙欲舞
醉裏看花猶自狂飛羣鳥度高樹叫月斷鴻棲小塘
仲冬野桃滿山放離懷無那一沾裳

孟冬間居

孟冬天氣煖霜落野桃開小圃聚黃蝶空階殷綠苔竹
密寒禽並松孤病鶴哀何須論存沒昔人安在哉

飲酒行

綠鬢踈狂忽白首青天壺傾烏程酒金樽華屋瀉玉友
磁甕短塙謝鄰叟洞庭春色燒春煙石凍春浮虎魄鮮
狂歌劇舞中聖賢一揮李白詩百篇不向詩人歌貝錦

張愈光詩文選卷五

三

獨尋狂客爲巢飲阮籍嵇康同夢寢綠窗紅日落高枕

古

月夜觀栢憶升菴口占長言一首寄之興不盡再

作一首贈之升菴時在臨安

留滯南荒歲月馳歸心歸夢渺何之清才不減嵇中散
佳句渾如杜甜遺海上月升空皎皎江邊梅發故垂垂
已知天地終消毀猶向關河嘆別離

一辭東觀老南滇寡和詩傳白雪篇出海明珠輝宇宙
落天雲錦耀山川還鄉夢遠三千里用世心灰三十年
澤畔長沙俱寂寞投荒騷賦總堪憐

白龍山眺覽

白龍山上雪霜寒淵底野桃開欲殘綠玉杖邊黑雲度
紅泥亭外青松盤吟詩獨訪荀鳴鶴寫韻特尋吳綵鸞
世故無端空浩嘆憂時懷抱對誰寬

釋憤

歲月悠悠已白頭江煙江雨伴漁舟詩修杜老千間廈
書積田郎萬卷樓抱恨傳家蠻貊地牽心故國帝王州
樊蠅冠虎盈城乳海蛟山魘到處遊

送譙雲阿表使北上五言格詩三十韻

斧鉞輝南極星辰識偉人提刑貞憲度懷寶欵儒珍經

張愈光詩文選卷五

三

濟才何忝滄弘德作都剛柔諳吐茹磨涅不緇磷上古
珥璋器中朝社稷臣詩鑄城宇妙草播聖行新汎海蒼
龍翼橫天紫鳳身夢回應起兌嶽降復生申栢影籠臺
月棠陰蔽海瀕築金郭隗始按轡亞夫眞百慮參差迥
孤忠獻納頻飛霜搏赤馬霽雪逗蒼麟閱閱雲香並藉
翰事業醇斗山懸重望江漢觸清塵護道持綱紀還須
秉國鈞詞華傾楚魏文體襲周秦揮筆能扛鼎掄材可
斲輪杜陵遊翰墨謝傳足風神宦迹光滇魯鄉評撼獨
啓大名常藉藉後代益振振虛席逢明主趨庭慰老親
乘時思補袞得意念垂綸律律征車轄搖搖歸嗣仇金

潯交激澗玉壘互隣宮錦節通三峽瑤紛度五津桃花
明野岸柳色映鋪茵佩鳴丹地爐煙護紫宸九重應
錫問三策定敷陳珠貢嗟連歲瘡痍痛遠岷好施天上
手雷雨發陽春絕得工
過少陵

閣夜懷升菴

早歲經筵春殿煖暮途磨楯瘴煙寒江湖客舍憐今雨
金石詩盟憶舊壇草閣月斜山影瘦井梧霜冷葉聲乾
別途尙想梅花放別後梅花五度殘

塵世

塵世波濤滿路歧從教日日醉如泥登樓雲際迎歸鶴

張愈光詩文選

卷五

三

蹴鞠花邊看鬥鷄多事燕鶯空作態不言桃李自成蹊
每驚夢裏遊僊去獨喜詩成選竹題

青靄丹霞綠樹連鐵樓構古城邊琴彈龍池岸頭月
笛弄虹橋煙甕有山中千日酒家無郭外一成田

庭梅嶺桃共相放葭蕩沙鷗俱可憐

感時述事憶升菴

孟冬月望復五日曲江晝見虹橋瓦電飛雷鳴地震動
江梅吐白山桃紅氣暖如春薄霜露黃蝶青蠅滿綠樹
麟鳳龜龍倍寂寥蛇虺虎豹皆黜逐臣投老未還鄉
蘇卿管寧歸路長憂時懷侶雙淚滴攝衣仰觀南廡翔

寄升菴

升菴近撰海
口碑文極奇

公子思歸幾歲華王孫芳草徧天涯雙頭豔曲包明月
海口新銘蔡少霞光祿塞遙空遞雁上林枝好只棲鴉

夢中記得相尋處東寺鐘殘北斗斜此詩滇人熟誦之
願溪以爲禺山奇

慎詩此集
中絕倡也

遠害

鴛鴦知遠害卑棲藏此身漸喜交遊絕獨憐魚鳥親頗
慕廉頗飯亦采屈原蘋賴有盈觴酒江漢得垂綸

漫作

朽斃御突駢短綆汲深井濁世身曷藏揮杯惟偶影

張愈光詩文選

卷五

三

張愈光詩文選卷之五終

張愈光詩文選卷之六

雲南叢書集部之五

保山張含禺山存稿

成都揚慎用修評選

南夷用少陵佳人詩韻

南夷聚遐圻耕鑿倚巖谷千里積豺狼四時夢花木微
需極網羅鞭撻逾殺戮君心隔天遙難化光明燭豐歲
馱糟糠薪米等珠玉臺符夜及門支枕無穩宿童稚各
驚奔衰耄惟痛哭頻年觀風使激揚時清濁點馬復點
軍滿眼迷忘屋路人為酸辛雙淚亦一掬憫時銷神魂
題詩選青竹

張愈光詩文選卷六

卷六

一

浩嘆口占寄升菴并序

升菴甲申之冬來戍于滇今戊申春尙無還信
予偶檢荒笥見公初至過蘭津渡詩不勝浩嘆
口占一詩用紆愴懷因重檢舊稿凡所寄公詩
長篇短韻不啻千首雖格律卑謫音體衰薄亦
似難乎其為辭矣然亦以公之大節傾動愚衷
而居夷之久感觸鄙情也大率世俗之例在賤
而望貴叙交而獻諂十恆八九予稚而慧盍與
世相左凡於吐辭寄贈在困窮節義之交頗有
萬言不竭之短才於通達周旋之友卽有片言

卽窮之拙性今老矣愈不曉事不能改張更
以逐世步何耶

二十五年為逐客歸輪何日得東驅
鄭谷詩中羨鷓鴣鴈落沙頭霜氣冷
鶴盤松頂月明孤
遼東漠北終回首虜雪蠻煙歲月徂

鷄鳴引

鷄鳴月白村巷深田翁荷鋤近江潯
江邊漁翁已早起
科頭垂釣煙波裏霜滿蒹葭天未明
兩翁相見訝且驚
頻年採買寶井石四野人民淚霑
今年郭外多荒田
逃亡滿眼非豐年傳聞點軍復點馬
百蠻血淚紛紛下

張愈光詩文選卷六

卷六

二

連月通宵不得眠鴉棲鴈宿臨江邊
兒女飢寒不足惜
白頭辛苦謀衣食何時鼓腹得含哺
雖擊壤歌康衢
得五岳手札口占長言一首寄荅

長望遙天一迸淚錦城滇國嘆離居
江湖月破三宵夢
霄漢鴻傳萬里書已伴吹笙王子晉
休尋滌器馬相如
時危四海風塵動受釣煙波有白魚

晝眠

白龍山人白晝眠江風江雨護春船
讀書萬卷不得意
垂釣一生應可憐城頭霧渥隱文豹
港口林深啼杜鵑
季鷹嘉卉亮有觀淵明歲暮增慨然

村居

碧梧青竹通柴門紫霧丹霞籠水村經年不見車馬客
鎮日獨灌桑麻園杯中物在且須醉身後名高焉足論
山鳥幽棲樹木暗江瀝亂舞波瀾翻

寄升菴

升菴寓金花寺

劍閣星橋久滯還當歌對酒轉愁顏錦江雲鎖金花寺
金花寺在成都滇海波搖玉案山春盡中園啼鳥急艸
後周武帝所建深斜浦宿鷓鴣好吹黃鶴僊人笛莫駕青牛柱史關

援筆成詩答鐵時雨別駕

張愈光詩文選

卷六

三

與子同城不相見祇緣疎懶虛光陰寂寂衰草閣靜
槐柳叢叢苔徑深楚壁價懸重此翰卸雪調高翻所吟
白狼赤虬虎豹亂赤虬在滇中見
寶王集首句紀實窮探半偈棲雙

漫成

北海空樽應為客東陵標跡祇因瓜詩臺復起山椒藿
臺丙午秋崩致
戊申春築完杖屨徐行薛徑賒獨鳥背人投嶺樹翠
瀝鷲雨舞江沙尋春紫陌空多事轉眼風飄萬片花

升菴詩來云夢藍玉甫與舍也辭家韻嚴不能廢

和聊為小言以酬大雅

浦根一水冷雙魚藻翰遙傳尺素書落月屋梁勞遠夢
暮雲春樹歎離居江湖雨雪蟄龍卧關塞屯煙遶鴈踪
杜詩蟄龍三冬卧此盤字妙夏小正九月遶鴈鴈字
尤妙無括出者雨雪之音響屯煙之屯音屯卦之屯
也五載相思不相見望舒圓缺欲何如

江南曲

贈李鳳岡騰衝衛參鳳岡江南
人名

江草年年綠王孫不得歸龍江青草長江上雨霏霏江
雨霏霏江燕語桃花萬片柳千縷折柳攀花魂欲銷故
國山川渺何許山川萬里真渺茫彭蠡洞庭湖水長湖
中年年芳草綠浴波對對紫鴛鴦鴛鴦自是湖中鳥雙
棲疊浪湖山小日日雙雙不背飛王孫草恨春光老春

張愈光詩文選

卷六

四

宵歸夢遠春城城內池塘綠草生夢回好謁蒼龍關光
耀無論二鳥榮此首宏麗流暢可歌可誦
似丁德芝張若容樂府也冬杪步檐懷升菴

天空鴻鴈渺何許日短江湖牽所思歸夢頻登願王閣
成都普慈寺有願王
寶閣晉張收八分書對月尙想蠶叢祠文章光焰邁李
杜篆籀影迹凌冰漸停雲却倚隱囊卧隱囊事新王
維曾一用之寂步檐霜雪時

病

去年強健今年病昨日晴明日陰獨憐荒城虎豹亂
况乃交游機穽深曲盡
世態夢天忽摧陶侃翼跪石一和鮑

龍吟下句事見劉畫新論二句新奇上書涉世不得意種瓜灌園牽我

心

濁醉園閒詠懷升菴世清獨濁眾醒

茲園獲斯名嗟哉牛馬走踈嬾嗜青山踏蹬忽白首濁

流濯我纓濁酒盈我瓠條猿中夜啼擗滂風淒淒夢慣

頗識路觸霧不知迷綠萌復黃霄經時別情翳王孫歸

路遠江干草萋萋所期良彥會牽神凝碧鷄園名新異詩亦相稱

蹴毬詠懷長句呈升菴

蹴鞠精神出等倫一春常染落花塵鶻騰雙眼風生翼

龍繞四肢雲滿身趙國終歸毛遂薦將軍獨許亞夫真

張愈光詩文選

卷六

五

醉豪酒肆踈狂甚落落乾坤一散人予年值古稀自甲辰到今杜門無公

不遇如絕交疎故友之書發願終其身不遊里閭之路

不遇如絕交疎故友之書發願終其身不遊里閭之路

不遇如絕交疎故友之書發願終其身不遊里閭之路

不遇如絕交疎故友之書發願終其身不遊里閭之路

不遇如絕交疎故友之書發願終其身不遊里閭之路

不遇如絕交疎故友之書發願終其身不遊里閭之路

不遇如絕交疎故友之書發願終其身不遊里閭之路

不遇如絕交疎故友之書發願終其身不遊里閭之路

不遇如絕交疎故友之書發願終其身不遊里閭之路

斯人為何人耶斯世為何世耶痛哭流涕往往欲焚

筆硯弓毬以繼九辯沈身之客苟活餘齡何益於世

憶舊遊感揚州花月紀狂夫踪跡

跨鶴揚州憶舊遊纏腰費盡錦纏頭笙歌夜月攜紅袖

簫鼓春風汎彩舟觀冷菴釐花異瓣臺荒戲馬玉沈鉤

僊塵嘆

古今興亡祇夢中僊踪塵跡兩悠悠徒聞黃犬咸陽市

不見青牛柱史翁方朔阿嬌何處去玉桃金屋總成空

堪嗟世事真流水日夜無情只向東

述抱

張愈光詩文選

卷六

六

商顏曾聞茹芝客秦陵亦有種瓜侯羊裘釣逐嚴陵去

蝦菜船從范蠡遊對月中宵傾白墮御風何日訪丹丘

石田在野臨江岸古樹盈城照鐵樓奇對新體不知者以為西岷知者以為少陵

為少陵

栗菴歌蜀藩邸承奉姓周名琦不遠千里慕名來求

君不見古帝蠶叢國羸秦織錦官縹緲江流錦雲動蛟

龍奕奕鼉鼉蟠錦繡山河列城郭丹光紫氣籠江閣月

樹歎花幾萬重甸服雄圖跨嵩霍金峩玉壘勢嶙峋詩

羊白兔雲盤薄炳靈江漢載英流華陽黑水稱梁州和

如詞賦香雲夢神禹鄉邦屬廣柔草玄池在子雲宅文

藝豈獨稱王 褒於乎 往事難盡說 祇於青史觀 前喆百
代輝煌桑梓光 一朝嶽降生 豪傑粟菴菴 中冠玉人蜀
藩執政聲光燁 漢室會聞司馬遷 唐賢不數張承業 瓊
什瑤篇琢鳳皇 滔滔江漢源流長 赤心報國靖家室 温
然青玉聲鏗鏘 金貂玉帳煙雲繞 簾捲青山巫峽小 徹
底冰壺濟世心 前輩風流俱草草 郢中曲調白雪翻 寡
和詞華同表表 表間吟杜甫 百花潭春日題詩使君惱 檢
酬雜卷著儒書 樂府歌詞與有餘 萬里橋通錦官閣 桃
花楊柳雨中踈 賢王眉壽千萬歲 輔弼才華光禁衛 蜀
史他時第一人 丹青藉藉惟公最

張愈光詩文選

卷六

一

平生

踈狂偃蹇恁平生 詩酒風流俠少情 綬藻短才尋古調
踈丸高技負時名 肯教怨鶴移山約 獨許機鷗信海盟
今雨不來堪一笑 結交沮溺有田疇 自狀甚真

藏身

十載藏身一草堂 碧梧青竹護銀塘 戲風粉蝶衝開幔
催曉黃鸝立短廡 獨愛魯連能蹈海 却憐屈子欲沈湘
脩然悵望盤空鶴 雙鬢高高犯雪霜

閒

散耀光陰竟日閒 鐵樓高敞對青山 剛腸與舌長踈索

野性惟僧得 往還時事驚 人猶在念古 詩經手却須刪
犬林釣渚遙 牽夢管席蒲團好 閉關

憶舊遊 恨不雪山太守

雪山名公字恕卿

憶昨向船汎 玉湖夜筵詞酒屬 狂夫摩霄野樹凝霜露
屢復遙山蹙 畫圖雪照鐵橋秋 氣動月籠沙浦鴈聲呼
防邊兵甲驅龍劍 奕世關河控虎符 詩與其所贈特稱

一望

城內園林一望餘 蕭條寂闌似貧家 烏皮几隱青軒樹
白裕翁持紫館花 粟積薛階馴啄鳥 柳濃沙岸密藏鴉
杖藜日有看山興 五色輝光吐暮霞

張愈光詩文選

卷六

八

猛虎篇

城中猛虎羣 羣聚東海黃公耳 日閉天道茫茫國網墮
兇頑談笑賢豪悲 賢豪豪休嘆息鑿井畊田蒙帝力
南岳山高可採薇 此中可住不須歸 商顏亦有紫芝曲
可以終身此中宿 南岳商顏杳莫攀 故園只在龍江開
何時得對關前月 醉把金樽望吳越 蠻城一任虎成羣
萬里消息不相聞 鍾阜龍盤江水綠 朝遊暮死心亦足
通篇感慨類高常侍

前代

傷心近事獨涕淚 前代誰英雄 星聚斷蛇此隆準

天 逐鹿空重瞳河滿用智守鄴下
桑蓋恃險存巴中
弋篡獨有典午氏鼎足帝業須成功
隱語炯戒
史之鉞也

時事

黃牛年徵象 馬一郡積

蟬急雲階舞鶴

廊廟 憂憤欲霑裳

避世

偃蹇跡狂散髮人青羹象飯不愁貧
鄰翁問字攜村酒
稚子眠磯守釣緝肘露旋縫麤白袷
山遊纔帶小烏巾
誰知避世尋源事只爲桃花不爲秦
妙

淫雨嘆戊申八月廿日作

張翥詩文選

卷六

九

一雨滂沱已六旬連綿不斷轉傾盆
祇緣屏翳乘時怒
無那陽侯得意喧貧啼敗屋鄰人婦
水浸高原古樹根
女得媧皇與神禹補天蓬海奠乾坤

寄升菴三首

故人幾度蒼山來不肯一過明詩臺
撐江漢迴迢遞
望窮雲樹空徘徊長沙賈誼擬前席
夜郎李白真倦才
桃竹書筒每相約春鳥獨鳴秋鴈哀
新
東望關河窳霧昏花亭月榭恨離羣
高談獨想崔長孺
問字難逢揚子雲夢逐舞筵傾白墮
愁瞻江樹破紅暉
舊遊碧玉泉頭路水上常懸五色氛

滇海西來水不流鯉魚消息使人愁
逐臣玉館通金界
野老藏身閉鐵樓無悔靈均須九死
被刑楚客枉三投
時危世濁關河遠麋鹿後孫好共遊

白龍山秋日獨眺

秋晚山逾靜龍歸雲若何亞陵雄選迤
幾嶽鬱嵯峨
練傾崖迴虬松倒壑多不須憑不借
挈杖好頻過

九日白龍山遊眺

突兀孤城煙霧黃亂飛鴻鴈不成行
霑衣肯下牛山淚
落帽還須孟老狂海內兵戈愁未定
市中豺虎咲難防
登高不盡攜壺興古寺鐘聲送夕陽

張翥詩文選

卷六

十

芙蓉花

豔豔芙蓉花朵朵照池水
躍藻雙白鱗戲影不肯止

桃花

露井天桃花笑春凡幾層排山殺三
士渡江迎二妾
絕妙

詞之

春事

春光無那太怱怱堪破浮生比夢中
楊柳隔溪藏野鳥
桃花驚雨亂鄰蜂南鵬不必尋莊叟
北馬還須問塞翁
虛負詩名成底事白頭猶作蠹書蟲

開懷

城內溪園 釣

蝶還來百篇 律打孤憤

每過評藥價寺鐘初發赴僧齋

松心鶴性清如水逗雪盤雲共老懷

結句 異

野園

紅旭盈川氛靄盡黃蝶滿園籬菊新

漁艇垂竿牽一綯短松瘦竹映荒圃

粗飯漫膠招隱淪 林有鳴心五色鳥交彩輝煌霞滿身

懷詩酒舊遊

憶昨豪遊碧玉泉纜同秋舫又春船

舞筵雲激金杯凸 禪榻香清畫獨偏

望斷東橋秋在水夢回西閣歲經年

張翥詩文選 卷六 二

關山迢遞牽愁思長在風流五馬前

秋在水歲經年皆 他人必作秋似 水夜如年也

時事

四海以內兵不解萬里之外民瘡痍

點馬買象苦連歲 猛蛟突獸俱乘時

消渴著書此作崇天地為籠何所之

藏名

白首藏名客經年 賤釣槎蓬蒿

仲蔚宅水樹子雲家 辭花宮近亭深蘓

湯成

萬卷牙籤費檢評 鐵樓高敞對孤城

有時躡鞠花前醉 忽地尋僧郭外行

漫道幽閑資壽考 肯將強健博公卿

漢初老老空多事 越瀨裘翁有令名

秋日小步優游堂西即景詠懷口占甫得第六句

忽見池邊紅梅花放感時悒衷續二句成一詩

三橋野老忒孤寂 看山賴有明詩臺

深藏菌閣且高枕 得遇鄰翁須縱盃

天空雲淨鶴鶴響地僻巷深鵝鴨哀

蠻城節候苦無序 池邊紅梅花亂開

正不喜其早 詞與余懷合

白首踈狂老布衣 興狂猶自發天機

長鏡短笠尋樵笛 杖錢如在劉伶酒

湖水平能容范蠡歸

江湖踪跡已多年 獨弄漁舟蕩酒船

長夜湯湯不得旦 春愁黯黯底須眠

絕交已遂嵇公癖 負郭寧論季子田

欲注離騷恐妨醉 湘潭日夕有風烟

涉園自作

稚子鳧雛常滿園 鐵樓周遭花木繁

南山尉繚去城市 北海孔融空酒樽

杏路波濤我何涉 交情雨雲他自翻

弱年抱玉枉投楚 散地藏名須閉關

吾廬

吾廬古城內瀟水容漁舟四時古樹綠斷岸歸雲狂健
涉不擊杖吟愁須陶醜 節慕夷皓高風難並翔

山城難居重憶故鄉兼懷升菴

九龍傳七葉族系百餘春傷心望故國鍾阜莽龍鱗正
德歲庚午曾涉龍關津一涉不復再東望徒酸辛炎塞
無歸鳳獨將虎象鄰違時戀泉石離羣絕朋賓棲逸飽
葵藿家人亦忘貧但知卧丹壑那能履紅塵幽居類陶
令魚鳥來相親荷蓀還拾穗樵牧甘沈淪故人投沙久
垂釣瀕水濱賜環杳消息磨楯勞形神仰天送雙淚哀

張愈光詩文選 卷六

辛

懷難細陳居家與為客俱是異鄉人情至之語不求工而自工

白龍山居詠懷

白龍何突兀虹橋通紫煙鷄柵藤窗下漁航荻岸邊野
情宜散地高枕任吾年已搨上霄翼須畊下溪田

世代身事共詠一詩

天上浮雲無定踪人間萬事等空通聞鷄夢蝶俱成幻
指鹿屠龍總是空蠻微瘴煙秋樹綠野翁春枕曉牕紅
著書堪笑韓非獄憂國應憐杜甫窮

寄贈博南山人

博南山人詩酒狂戍樓蕭條瀕海傍垂竿一任葦窠合

荷鋤惟恐山田荒漫誇李杜好汎汎獨邁韓柳摩蒼蒼
北斗收名覆嵩華照耀青史懸輝光

寫合

渺予性疎懶寫合親漁航鞘毫煙赧境消 泉石鄉蟲
響竹房靜鳧眠沙漱長濁醪 得鄰園俱短墻

寫懷寄升菴

弱冠遊京華日過揚雄宅揮毫擅詞壇固盟瓊金石時
危哲士沈一散彫蓬析坤雅蓬有台因尉足歸君即投
荒役遐旌蔽虹橋文星晝耀赫螿龍鱗甲摧水赤山月
白徬留廿餘春未展升雲翻節旄海西頭壇老雪堆積

張愈光詩文選 卷六

古

詩傳遍穆馭名飛曠禹跡舍也白頭翁悠哉滄海客傳
家負詩禮無那居蠻貊山陽嘆愈切悲慘腸寸迫鄉人
寡同心勉台亮奚益杜門絕交遊散燼廢冠幘生逢涸
濁世戕懷感今昔望鴈山雲黃瞰鯉江流碧爛醉青天
壺慷慨百憂劇此詩極工而結句猶有餘綬

鐵樓騁望懷升菴

露虹橋上鴻鴈鳴獨倚鐵樓何限情錦官學士歸心迴
霞村野翁愁思生紫巖輝輝積雲散翠壁瑩瑩新月明
安得同遊博南郡無那悵望連然城

閒散

水邊常羨釣魚船窗外閒看浴鶴泉數弓古書勞點檢

一生人事肯周旋北野韓公東來勸合周旋人事含性本難盤老不曉事與世相左惡能是

惡能是夫周旋者貴聲逐勢者之所以處世求通之術也含素不以飢寒餓死為憂不知鐘鼎金紫之貴惡用是惡用是且數年來已發願避野杜門逃名敘迹其心已堅其志不移汨如矣周旋云乎哉丈夫處世寧為蘭摧玉折固肯蕭敷艾榮乎詩聯及蘇門獨許孫登嘯酒此因述之以自解亦以自刻也

肆從教李白眠野性飄飄如海鴈避人霜翮欲橫天

較往詰之陳迹嘆微軀之獨立作此長言自貽

北斗泰山名不忝蛟龍駭鳳又何如獨憐侃侃佛骨表

難掩營營光範書丈夫得意不得意倚樓看鏡成何事

北海開樽心已灰商山茹芝身已遂漫誇齊物同莊周

張愈光詩文選卷六

冷然御風訪丹丘出門大笑復長嘆天地濁漉江河流

英傑拂拂

梅雪吟寄升菴

梅花發處與君別螳螂川中堆白雪君還錦里策驂驢

我歸赤微棲巢穴憐君東下復西歸碧鷄金馬幾斜暉

梅花映雪年年發雪盡花殘淚滿衣自古詞人多薄命

叩閣伏闕由天性五十年來道義交肝膽相投無貌敬

桃因曼倩試三偷鴈付霜縑勞九詠攜手無緣見面難

津橋瀆嶼路漫漫何年梅雪花飛際把酒揮毫對面看

祇恐生前不相見梅魂雪魄替辛酸誦此令人腸結

閒曠古律

遜迹棲邑屋霄舉燈殊翁獨窮老嚴術靡貴胥原忠柴

池樹樾亂寂闕鄰垣迥平晝理筐篋清弦擗丘中真古律也

惜不令君采見之

登臺吟

昨宵登臺望月明金疊笑共嫦娥傾瑤箏錦瑟調歌聲

遇住行雲不敢行青鳥忽來報佳信阿母欲降須相迎

相逢宛若舊相識同傾玉斝深衷情阿母嫦娥俱醉倒

明月欲殘天未曉驚鳳踟躕翠輦蹄我欲從遊天路杳

自知翼短乘風難隰坐孤亭空懊惱天上難遊將奈何

張愈光詩文選卷六

世間無地無風波風波風波奈何何縱橫當道豺狼多

遊白龍山外遠山歸宿山中草堂

山勢峻嶒軼赤霄氣吞千里納虹橋崇岡蹙錯龍盤互

野澗曉冥虎怒號白日光懸飛紫霧青松林密隱玄猿

窮觀忘却歸途晚獨坐茅堂夜寂寥

營巢

樽對鄰叟曷能營美巢獨解飲濁酒情

情侔拙鳩頗頗媿巧婦原磬懸蓬樞顏瓢混壺臼垂竿

慕巖潭潔身薄呂阜鐘鼎任渠曹風月屬吾手巍巍白

龍山輝光動南斗

仲秋山居感時愴懷

月淡霜濃古樹秋
天空山遠暮煙收
荒涼城郭多豺虎
寂寞陂塘有鷺漚
時事傳來堪迸淚
新詩吟罷祇生愁
忘懷畏影人知否
高遠難從俗客遊

起句似常而新

仲冬六日升菴生世之辰也特作長句專信往賀

時聞公寓高境莊所

四十年前郭隗臺
風流傾蓋共銜盃
登僊擬並彭聃後
後義如身後彭祖之後
去國應憐屈賈才
霞激九光盤海屋
雲籠五色照蓬萊
壽詩易俗而此乃出俗若此但愧不克承耳
碧鷄山迴龍麟護
綵服瓊筵懷抱關

張愈光詩文選

卷六

七

得舍弟懋觀家書云貴藩饑饉師旅相仍藩臬長

貳咸抱憫時之憂懋觀與作禱雨催雨之文以

救荒旱乃寄文稿予得覽之懋觀且云多疾歸

興甚渥欲上疏乞歸勸余友于之念悵然賦此

長言

吾弟書來應可憂
貴竹凶荒經兩秋
鬼方兵起已百戰

米石價翔逾半流
流用漢書銀
禱雨文苦鬼神泣
還鄉

夢長江漢浮鴻鴈
鷓鴣久分背東望
煙沙牽我愁

丹微江山紀詠

山巖嶮巖勢縈迴
江嶼盤突嵐成堆
虎豹象兕鎮日吼

龍龜蛟龍中夜哀
此不奇之奇
經霜毒艸不肯死
積

霰鉤藤能作火氣
與天通
蔽星斗四時渥
霧崩驚雷

樓中曲三首

登樓晝眠鴻鴈過
相思夢破隔池河
調高思遠

尋花

昨宵風雨花落盡
曉起尋花傷我神
流光軋軋只轉眼

是非滾滾須藏身
求福空談求居士
垂釣獨憐臧丈人

五六醉月龍池遠
墳籍策杖虹橋期
隱倫

有虎篇

有虎翼翔集崇岡
兮維龍困厥鱗戕
兮燿羅重設嗟

張愈光詩文選

卷六

六

鷹鳳兮梧桐殞
矣榛棘煌兮晝昏
何短宵漏長兮濁流

茫茫覆雲黃兮壯
士扼腕其永傷兮

藥市篇紀蜀藩周栗菴內執政

偉哉西蜀此高俊
歸歸高誼凌秋旻
星光朗朗動七柱

綴彩篇篇籠五津
捐金百流易藥物
頻年積市錦城堙

那數韓伯不二價
陰德決曹差等倫
銀丸金液紫書奧

綠籍玄都珠樹新
百方手軸總囊括
振發枯槁回陽春

澤流江漢日月動
救焚折溺憐罷民
濟時豈肯索名價

寢餓滌滌憐飢貧
邦藉藉多英傑
風流盡屬文章人

翹翹藩輔珪璋器
文彩光華盤赤赫
赤露翱翔紫霄上

蟠龍威鳳山嶙峋使君名共茲山重輝光萬古懸星辰

江村野興

荒村幽寂欵佳興宛若避世在廬東階前細雨舞獨鶴
天際浮雲迷鬪虹放船打鼓小江近度烏藏鴉垂柳濃
古寺高僧附新偈悵望西山白馬宮

戊申冬採買寶石第十次四言三十二句

寶井煌煌遠在丹微欽哉聖明仰我憲廟賢于京畿帑
銀半耗天語叮嚀避防科道恐致直言抗疏諷誚今我
聖皇至德克肖徵收者強勢埒虎豹一十七迴旌輝光
耀巧索百端厥術神靈通夷遭時堙井夷竈血淚點珠
瘡痍弗療販婦鬻男痛呼蒼昊遐蠻之王越疆橫暴魚
炙鷄鳴馬象雄嘯履霜知冰孰測幾與維軫維憂維哭
維笑財弗備用害舉害要

幽棲愴懷口占

紅旭盈川霧靄沈青山繞屋薜蘿侵叢叢樹木籠丹壑
對對鷓鴣汎碧潯僧厭吟詩噴近俗鶴如貪舞豈無心
五六翻案之語蠻中豺虎何須論是處瘡痍病已深

清淚

白首江湖歲月遲舊遊踪跡祇堪悲懷書十上遭秦逐
抱玉三投致楚疑醉過青樓題素壁夢騎黃鶴瞰蟠池

思七十年來事清淚紛紛盡若絲

自馬金鷄謠為傷春情感時事而作也廟與村俱

去城不遠

白馬廟前春且休桃花片片水悠悠金鷄村裏花盡落
煖艸萋萋雲漠漠馬像巍巍不肯嘶鷄胆噴噴亦不啼
不知春來與春去閭閻九關無叫處我生光景不多時
鏡中雙鬢半成絲潦倒不知身外事芳艸落花我何意
白馬不嘶人亦行金鷄不啼天亦明天明人行無穩睡
曉起生涯惟鬪醉調論隱約古無此奇

龍巖參伯過我遂賦我以佳篇疊韻酬之

張愈光詩文選 卷六

三

前旌白日動訪我於林丘繼礎固磨涅吐茹諳剛柔政
事邁冉季禮樂識程仇分陝威名重光滿郡城樓
用浙藩孔劉三學憲西湖別龍巖之詩韻得二首

呈龍巖

壺冰 月輝瀆轄聽馬鳴霜近越船臺臺高松常覆雪
熒熒叢桂不棲蟬赤麟朱鳳雲中翥霞笈星文海內傳
旂耀簡書驚絕域龍池春曉月娟娟

天下英雄有使君濟時勳業許誰分揚雄學古才難並
白季名多世所聞臺栢護霜籠越水麻薇承露勸演雲
乘風鵬翮橫天遠青伴駢階舞鶴羣

自貽

漁薄卒歲月結廬虺河旁孟軻終連蹇阮籍固踈狂前
藝綠樹盡輻輳紫煙翔稟命各有錯巖壑尋深藏

客過縱飲漫興

踈慵江海客偃蹇七十春豈諳世故棲惟近野賓酒
狂羨渠壯與幽魚鳥親獨鶴有何意馴階舞場人

深藏

散髮老魚薄擇椽灌桑麻村嬰貯石凍春盤堆菜牙農
業最耕墾世味祇搏沙獄氣發光彩底須識張華

春日見池中艸長憶升菴口占寄贈

張愈光詩文選

卷六

三

晉漢高名白日動五色雲中觀麟鳳堪憐武雪凋節旄
豈比雄文覆舊鸞祇傳九辯屈宋文肯述半道高張夢
賦就俄驚紙價翔詩成底用樵麈誦碧鷄長鳴金馬嘶
獨鶴曉唳猿夜啼王孫欲歸不得去年年芳草自萋萋
結句妙似吾胸中語也

野興

踈狂縱詩酒偃蹇與時違獨旅張公谷頻詠翼神碑條
猿吟夜氣麥雉雉春熙清絃邇靜嘯底須悲路岐

荒城臘月

試月山花紅滿城煙嵐晝合雷夜鳴汎海魚龍祇寂莫

啣人豺虎忒縱橫觴絃得以肆終日釣弋耐可牽高情

桑榆之光豈遠照媿伴袁豹讀書名

登樓口號

白龍山人詩思迴力役萬景登高樓樓前綠水煙雲起
樓外青山圖畫浮

張愈光詩文選

卷六

三

張愈光詩文選卷之六終

保山張含馬山存稿

成都楊慎用修評選

轉注古音略序

世繩政濼濼麾靈函典闕而文字隱隱弗見世契政
治治察察世圖政斤斤怪怪觀鳥制文命龍肇音函乃
泣圓乃啟靈若若雉雉般般翼翼典繁脂蝟歷蒼姬閏
羸赤漢僉氏百流叢殘九雜靈夢體變世風荐降踵軼
移馳鬱若馬而凡將玄若雄而訓纂總條音義傍段形
聲洞瑋隙艱譬辭醋翰理崛而指深不弱陳思深致懿

張愈光詩文選卷七

一

哉世絀難陟易常檢不與庶趨而俱逐無魂目無頌耳
是故政弗古由文淺而不郁文弗古由字局而弗該詎
知符形也而義實殊焉體詭也而聲實平焉弗踐古迹
乃觸奇而驚弗發今覆乃畫恆而固是故辭怕陋而靡
文俗澆漓而靡政政由文也文由字也楊子羈升兌古
賁文槩槩論世尊鄉瀾瀾媿揚埒馬憫世習醜則原文
慨文匿彩則原字病字沈義則窮音駿紉鴻蒐淵擗嶽
企乃制轉注古音弓弓五百二十削錯經刺子音叶而
翎義析而畧可以扶微學函雅故曾曾小子早知服膺
則字沛字沛則文郁文郁則世醇世醇則古振古振則

有功于繩于契于圖干頡于羸劉夫靈射典甘時窪乎
則彰而復閑靈暈典現時兆乎則閉而弗彰若此則楊
子功不在匡緯政枋在乎文不在飾羽辭華在乎字夫
躬道者首路光初者震軌楊子員文揆藻天驥海鵬上
下超越字與文與先邪後邪肆賭楊子文又幽奧不晦
坦蔚不恣凋乎帝文林乎皇質密經逸史必正世奚弗
行字亦有遲哉況楊子於冷文輕輕陋陋藏於心於今
字博博賸賸發乎辭辭經而躬顯若若欲昭世揭日月
泝河漢含也願曉曉有喙哉畸於今而牟於古畸於人
而牟於天子也所垂於世也含也所合於子也之文也

張愈光詩文選卷七

二

之政也之簡也之闕也世興道道興世轉以轉移易之
易者奇而古 明文自七子倡復古之說以子史鑿選
為宗遠法子雲近法紹述遂成此一派空同門人故其
文效空同也

跋楊太史邯鄲才人嫁為廝養卒婦

夫學詩惟其神不於其形詩騷曰經何則於古故詩必
自成其家而後可傳也苟徒體規矩以畫方圓則貌象
雖符同而性情咸隱矣奚詩之云故全乎神而後經外
經不可以言詩矣予讀用修邯鄲才人樂府唱而言曰
於乎朝不采風史不昭變而治道衰辭不當情體不擊
則而詩道亡詩亡而後治衰詩亦大矣用脩之有此作

也辭至繁而不可減故若簡而實古學極博而不可增
故若雜而實要以壯見則若觀江海之濤層擁疊汎駭
目而悸心矣以險見則若陟崑華之巔凌霄俯漢驚瞻
而喪魄矣以嚴見則若近廟堂之上鳴鑿佩玉斂手而
頓足矣信矣哉減一文則義闕增一事則辭妨其可以
言詩矣乎予昔論詩於仲默彼曰行空之馬必服銜控
高才之詩必準古則予曰九方歎之識馬不知毛色牝
牡得其神而已詩貴於神奚貴於古體之同乎今用脩
之有此作也神全乎內形見於外無媿前脩苟較體而
遺神亦惑矣宋人轉移機軸言自成家何則於古而人

張愈光詩文選

卷七

三

有言曰宋無詩觀此則體與古同異奚計焉故同其所
同者勢丁於同非故於同也異其所異者勢丁於異非
故於異也同異果奚計也是以襲句而擬者盜抽字而
飾者巧盜之與巧其曷可乎用脩性靈而識邁才遠而
學弘實今之按轡文場者故其言溫麗雄遠不失古道
所謂探皮毛極腠理蓋綽然而其大於是者事君而極
身投荒而守道夫惟執建可尚故其見於摘發者乃溫
乃麗乃雄乃遠視務采誇聲以爲言者殆姬姜之於燕
環矣惜仲默旌鴈早導不得見此以同時聯服使鷲癩
如含者見之乃題梓於吟遊卷後以識予之翱翔之願

參

豹驚喻

越有秦豹者測亥辟穀行年七十色若嬰兒忽遇餓虎
嗜而食之有單驚者悅內而嗜物力能搏虎行年未三
十而有消渴之病以死夫豹養其內而虎食其外驚猛
於外而病攻於內養可恃乎猛可恃乎故曰死生有命
雖然君子其脩身乎脩身而後可以言命矣且驚悅內
而嗜物則毀性毀性而病攻於內病取也此理之恒也
豹測亥而辟穀則怡神怡神而虎齧於外齧變也此理
之舛也死一也寧豹若然孔之所爲厄遇也顏之所爲

張愈光詩文選

卷七

四

短壽也故君子言脩不言命永昌昔有虎穴嘉靖甲申
乙酉丙戌丁亥穴閉戊子己丑庚寅辛卯壬辰癸巳歲
穴不閉甲午乙未猛虎嗜人不避賢豪困陷於阱陰見
當路脫馬而升茲丙申穴不閉是故君子常患於豹小
人常患於鷲

檀弓叢訓序

楊子用脩居滇敷文析理祺昭發晦時罔將含手吾翁
少司徒所綴宋疊山謝氏點勘檀弓以似子則曰茲錄
奇矣所耳割錦撻璧惡乎可乃移楷舊章罔逸九
白茲集舊詁如康成之簡穎達之明奚弗取浩之集說

之雜奚弗汰澄之。彙言發揮旁通奚故而廢弗也。乃寧
蔡撥英以爲叢訓。讀者嘆焉。謂茲訓也。裨於道與文也
大矣哉。顧甫甫虞虞乃依法深類。綏綏非形謀成。

然操而迎寡者也。豈諸子之偏豈異端之蕩
豈狂夫之踈豈藻人之麗豈曲士之拘豈談客之虛茲
道也。奚弗道茲文也。奚弗文且也。其中如曾子之易箒
也。子思之不喪出母也。季札之葬子也。說者之文與記
者之解詛聖賢之志荒矣。乃釐正之。楊子之說於是乎
有補於道且也不通乎文未見其爲明乎理也。檀弓孤
行之意奚弗是邪。亦猶解在林虜齋于周禮獨取考工

張愈光詩文選

卷七

五

記也。楊子之訓於是乎有補於文也。已予豈不知夫陋
儒之言也。曰吾志於道而已。何以文爲。則是宋人語錄
可以替六經矣。文何由而昭乎道。道何由而昭乎文哉。
乃姚安太守柳濱吳君安寧二守有蓮張君巖司玉峯
李君謂茲弗可弗梓乃九工圖之工費由俸出乃讐校
書墨則張應極含重其傳也。道而又重其順也。文而道
弗可弗序。

赤牘清裁引

簡者質言之而略也。啟者文言之而詳也。皆古赤牘也。
迨宋猶矣。文之蕪也。近義疏質之俚也。雜市井予讀而

悲之。太史公旅斯榆平畫閒。屈編此編式。昭古式。今
則古流。或已傳於鏤。公見之曰。未之傳也。含贊於公曰。
公母乃未旃夫。六經嚴蒸大蔽也。有左氏爲太官。有公
羊爲餅家。有屈平供拒。枚有相如。奉和具信。旨矣。而無
郭璞之玉珧。謝客之石華。設令符朗。劉易在賓筵。得無
不足君所乎。公乃憚予言是編乃行。

古文韻語後序

予觀唐庚有云。古大雖不用偶儷而散句之中。暗有取
驂馳騁亦有節奏。良哉其之也。還觀左氏載卜
辭曰。如魚窺尾。衡流而方。羊裔焉。大國滅之。將亡闔門。

張愈光詩文選

卷七

六

塞實乃自後。踰杜預讀齋焉。爲句劉炫讀方羊爲句。杜
析韻而劉合韻也。孔穎達是杜而排劉。其說曰。詩之爲
體。文皆韻句。其助語之辭。皆在韻下。卽齊詩俟我於著
乎。而充耳以素乎。而例也。比之方羊與下。將亡爲韻。二
字爲助句之辭。夫音韻句讀於文。微矣。必俟三名儒而
後定。吾黨其可滅裂乎。近世知崇古文而忽於古韻。新
都太史公嘗謂予曰。爲古文而用今韻。猶清廟之祀而
用盂盤。洞庭張樂。舍葦籥。塊枹而用箏笛。坎侯也。亦必
不稱矣。此其輯古文韻語之深意也。事見而珍之。雪山
手請假錄以餉梓人。於是乎傳。

李何精選詩序

以舌爲耳者恆學古虐今噫其固哉詩豈有古今顧作者何如耳吾師李空同先生吾友大復何子廓清詩祿與世異趣一時學者始羣羣焉駭中岐岐焉疑卒帖帖焉信且服矣吾友升菴楊子之評曰空同樂府幽秀古豔有鏡歌童謠之風其古詩緣情綺靡有顏謝徐庾之韻雅流之一振也又曰廣長數萬里上下數百年詩得李與何其知言哉李集吳梓何集秦梓江陰湯右卿氏於二家猶數數焉其於格詩猶嗜之不去口蓋得其善者機也屬子選而別刻之李得五七言若干首何得五

張愈光詩文選

卷七

七

七言若干首夫務多者淆崇侈者雜仰觀夫三百篇矣時微逸矣弗淆淆害言經象之齒也犀之角也孔之翠也酥之醍醐也香之旃檀也多乎哉不多也右卿右卿愁置之耳矣乎

讀毛氏家史

於乎含忍讀毛氏家史邪弘治間琢菴公躡於禮部困於京吾翁官吏部文選訓曰含汝知交人慎惟毛君用成彥秀微君奚交汝哉汝哉既公拔於禮部官吏科於南吾翁由卿寺戶侍於南含侍公右交於若若吐膽語弗面蒙是故知琢菴惟吾翁與含最公性靈合道種學

續文重古諫者不惜橫分輔翼之臣誠死君上凡仇秩

於疏昉重大體剪汎海之蛟鯨不及鱗鱗擊當道之豺

狼不及狐狸凡奸人盜名驟顯要客怙寵增焰必疏省

察按實不辭飾渠黨陰陷炫計不赦不撓諫道屹屹不

衰陋而隨時嘉靖間吏科於北一旦議大禮於庭執經

不與時合罔恤殞躬恐道廢則經弛經弛則襲百世之

疑也寧死不屈志不壞諫道不壞臣道不壞所學古謂

其死不虛然哉夫享而盈其量者覆德而淺於報者昌

天奚不昌毛氏後公與新都太史同難公死於國太史

逐於滇逐者克化滇人嚮道敏學死者克式鄉人崇節

張愈光詩文選

卷七

八

洞義古君子重於鄉重於天下然哉然哉曰逐曰死同

重於滇天與人與人哉天哉其同重於道哉公死於國

而完名葬於鄉太史終歸紫極而敷皇猷道或不行願

老於蜀名哉名哉動天地光日月凌千古耀百世史同

傳而傳也同傳而傳也公有子沂好學不放守業不淫

肖父克譽門闕益崇天其篤公於子微公世積而公滋

弗茲滋沂享其滋後人于滋滋曷窮已

禹碑跋

於乎禹功神矣禹文亦神矣萬世永賴惟禹功四海永敷惟禹文萬世賴其功故百靈護其文矣鏤夏鼎藏包

湖廬阜子乃樺之詞孤山記道里之刻皆不可見可見
惟此岫嶠碑爾皇帝立元嘉靖之十有六載仁洽虞夏
文貫姚妣滇蒙小子通如皇畿得觀岫嶠刻集咸不能
識其全既歸滇觀蜀都太史慎釋文字爲之影句爲之
音含驚且喜曰何文苑藝林舉昧焉而楊子獨識之乎
既而思曰夫禹生於石紐廣柔蜀之文禹開之也楊子
生於蜀其所謂江漢炳靈世載其英將顯茲神禹之跡
而默啟楊子邪故曰聖人爲天口賢人爲聖譯信夫初
楊子讀此碑不得者四守夜者夢黃衣魚首人告之曰
此南瀆衍亨也篝火而覓之良若契焉故曰思之不通
張愈光詩文選 卷七 九

鬼神將通之故曰天地有官陰陽有藏待時顯也昔司
馬遷亦漢太史也南探禹穴弗獲觀茲奇何楊子泊子
生後史遷幾二千年而幸獲見之乎故曰飛龍在天位
乎天德見龍在田天下文明時之顯也義遠矣哉鏤鼎
藏山之文將次第顯乎
精選瀛奎律髓序
含也翫罔度才揣學乃僭選往詰所選自謂其詩曰得
其髓非止得皮與骨也烏噉果若若言哉含熟覽其集
詩也固玉石淆混而蛟蚓雜焉髓云乎哉髓云乎哉乃
今含之所選也凡圈其句而或批或不批者上點其句

而或批或不批者中無圈點而不批者各有意焉亦精
之中而又有精焉者也乃吾友升菴楊子用脩覽其集
遂幡然批之所見間與含一二異同含乃復訂一辭焉
茲以用脩之所批書于册首含之所批錄于句尾庶厥
辭曠然著而燦然析矣含嘗聞今時之士以藝苑名家
者多崇尙四唐而鄙薄兩宋然宋之麗句佳篇膾炙土
林口者亦不少焉烏可厚誣茲兼選矣苟擬之瀛之洲
奎之宿而曰得之髓孰予疚邪惟我同志者知我罪我
焉

華燭引跋

張愈光詩文選 卷七 十
六朝初唐之作絕響久矣往年吾友何仲默嘗云三百
篇首雖鳩六義首乎風唐初四子音節往往可歌而病
子美缺風人之義蓋名言也故作明月流螢諸篇擬之
然微有累句未能醇肖也升菴楊子增損梁簡文對燭
賦爲華燭引一篇又別擬一篇此二篇幽情發乎藻繪
天機盪於靈聰宛焉永明大同之聲調不雜垂拱景雲
以後之語言外史小子含緩調七八過飄飄然有淩雲
之思灑然獨醒不覺骨稟青玉身坐紫府也噫吾與古
人交久矣吾與仙人遊久矣安得起仲默於九原而共
賞之邪

虎銜魚說

春秋推災度云四方煩擾眾氓失恩則虎銜魚也禹山
子曰奚翅魚乎奚翅魚乎今恐不免於銜蝦也蒙邇亭
都見漁石公昔謂蒙云前之廿歲監司鮮以賊著近鮮
以不賊著方獄滋倍焉况銅章名實皆銅墨綬名實皆
墨卹下無譏矣又曰士也固窮之節女也偶影之操也
監司而賊殆六珈而姣者也方獄而賊殆翟服而嫪者
也銅墨而賊殆十金中饋而奔也蒙復於公曰昔也之
賊鑽穴踰墻今也之賊連闔洞房昔也之姣叔孫僑如
今也之姣衛渾良夫昔人有云臣父清惟恐人知臣清
張愈光詩選 卷七 十一

畫後解

丁酉歲玄月駟見霞霜爰始禹山外史寓滇見武舉錄
嗜而解曰於乎錄斯焉已乎且聞選之才也孰以應武
古文武一道後世而岐然創國守國選舉用人雖制略
不同而五材並用誰能去兵四方雖安不可忘戰在易
坤則有戰師則有執言謙則有侵伐有征邑豫則有行

師際則有張弧同人則有伏戎坎則有教事萃則有戎
器兵戰不可忘也故曰治兵銷兵講武偃武皇祖攘夷
安夏文武並用列皇遵祖繩憲咸率此道皇上濬靈聰
哲洞昭文德罔曠武功文武固不偏廢嗚呼木行惟文
金行惟武春序文秋序武經事文緯事武覲曰文匿曰
武東西相反而不相無文武之道復何邪天以生物為
心罔弗肅物生曰仁肅曰義天弗能無春秋國弗能偏
仁義堯舜弗能廢金革安不忘危思慮預防道也夫士
貴養弗養弗克若以今之所養而欲求為古之所 殆
從 敦而度高乎泰山懷汎濫而測深乎重淵無是理
張愈光詩選 卷七 十二

也滇古西南夷地漢置郡縣時民稱易治曰狃狃曰榛
榛曰熊熊今椎結酋長由邪行橫作將不選才乎固敢
望上古中古哉決拾兜鍪者博圖籍註周易選得是人
乎周伐玁狁後邊鄙無備壁壘不營卒不振滇古者建
五長之地奮武之裔也邇龍編不庭不津聖皇赫斯怒
將命將總師而問焉今也選矣選者果將乎備者果兵
乎竭膏脂而應粉飾乎宗慙以畫後貌取林邑斯籍是
哉著畫後解 文九奇稿

舉廉說

嗚呼舉廉黜貪重於高位邇開撫監司方獄之於滇會

之郡邑之吏也急於舉廉緩於黜貪然以廉舉者不旋踵而以貪敗舉者之敗貪者之冒也嗚呼不黜貪何以表賢不舉廉何以警惡苟貪者得冒焉則廉者改行而貪者益固矣嗚呼司舉者可不慎歟可不慎歟嗚呼不黜貪而拳拳曰吾舉廉舉廉則所舉者比比以貪敗也則宜嗚呼此末叔道衰上以譽取人下以譽爲術而妄生羽毛者亦比比焉此固天下之恆弊也吾亦怪夫眞之地遠甚焉耳已矣

申說

於乎舉廉非細故也得其人則民益焉才與焉不肖者懼焉故殘賊貪暴之吏用則人鬼怨而災害生溫良易直之吏用則黔黎附而禎祥臻在上者其選問廣采罔滯一隅參人民繇俗不廢平鐫之道斯可矣乃吾郡歷年攝政者平晝殘賊貪暴僉曰此虎而翼也既離內艱逾月不歸去泣政翰岸衰經無戚容而歎恣騁乃以私錢穀餘千數民訟焉羈於對簿暮日乃厚賂而罪逸傳曰事不辭難罪不逃刑夫賂而逸刑底矣乃在上者復以廉薦於朝於乎此滇藩舉廉之道也乃守者殘賊貪暴滋焉僉曰此虎而冠也乃國維陵陔涸澤而漁恐威猛不極民不懼乃三木囊頭暴於堦下應毛縶爲

張愈光詩文選

卷七

三

治勢翕翕噓枯吹生而民不堪乃在上者又以廉薦於朝矣茲也民神慘愴理窮而變跡不掩於乎此滇藩之所以舉廉也夫今之舉廉之道貳刻譽者誤隙私者故誤者忽故者利風斯下焉而已耳利乎利乎於乎舉廉非細故也故若是吾民其奈之何吾民其奈之何

顯貞傳

廬陵彭貞母者處士公之配封御史公之母新塘待御公之大母也父曰敬菴王先生嘗仕爲訓導與彭同邑故貞母歸處士公貞母溫靜勤恪至性夙成爲女克處爲婦克嬪粹如也年甫廿四而處士公卒遺腹七月乃生男子是爲封御史公時尊憲章終家無先後所與偕者惟庶姑羅而已豪族有利其產者將謀不利於孤貞母泣語羅曰兒之存亡彭之存亡也視吾與若力不能固其存宅倩玉君彊執有力可托六尺者於是託封御史公于其家貞母勵嫗節守嫠操巨細弗苟羅亦同心貞母共節協操及封御史公壯可有室爲受室於王君之弟是爲王孺人新塘待御公之母也始封御史公之既婚也豪族謀猶未已復欲侵其世業之田貞母謂羅曰肇謀可忍再弗可堪其訟之乎羅曰諺謂訟事無天曷終忍焉貞母曰福莫美於中穆禍莫重於內攜古之

張愈光詩文選

卷七

四

訓也訟無天矣利見大人豈無天乎及訟逾七禩而莫之能決時新塘公亦漸長矣嶄然見頭角眾謂彭氏有令子矣豪族始寢其謀而訟由是底貞母乃恆語封御史公曰往吾之生若也離家多難若今有子矣其勿忘於茲艱乎又恆語新塘侍御公曰往吾之生若父也離家多難今若父又生若矣其勿忘於茲艱乎抑若父其子子已乎若母其婦婦已乎若其懋于孫孫乎用是封御史公及新塘侍御公奉貞母之教以周旋無懈無忽庶姑羅先貞母而卒貞母嘗謂王孺人曰羅與吾同心以禦侮者也故王孺人於羅有疾侍視如嫡既卒則殯

張愈光詩文選

卷七

五

斂以禮孺人之賢貞母之教也正德癸酉三月貞母壽開七秩封御史公奉新塘侍御公徵言於士肆筵於堂以爲貞母壽越四月而貞母考終無戀心無分命蓋存順而沒寧矣始新塘侍御公爲庠士時常稟命於封御史公以貞母之貞聞諸郡邑郡邑亦嘗核其實至於三矣部使者不遑爲達貞母聞之曰噫過矣守身者婦之則存孤者母之分吾率則履分以盡吾之實而已而何以名求爲封御史公新塘侍御公終以母貞未顯每一言及輒歎息流涕嘉靖丙申新塘侍御公作縣脩仁著有殊政天子徵入爲監察御史戊戌天子需元良之慶

於是封御史公封孺人同拜封勅新塘侍御公復痛貞母之未有所獲也乃具疏其貞聞于天子時御史蒲郡景公按部江西旣得堂劄作而言曰廬陵貞母吾有聞久矣而尙稽於顯乎乃稽實于臺牘徵言于學宮疏覆手朝下議禮部天子允禮部之議詔表其門大夫士之知侍御公者乃胥爲貞節傳以敘貞母之貞眉壽齊封卷以昭封御史公封孺人之顯御史上虞謝公來按雲貴覽傳與卷喟然而嘆曰大哉彭母之貞也以顯其身則節成而受表宅之典以顯其子則善積而享偕封之榮以顯其孫則道昌而遠官履之業母之貞非特自

張愈光詩文選

卷七

六

顯而已繼自今母之子之孫之曾之玄受顯無斃母之貞實基之易曰家人利女貞家人之利女貞之致也歧而言之者其或未達於母貞之大乎新塘侍御公再拜徽言曰微吾子之言吾知吾大母之貞而已不知吾大母之貞之顯之大之至於斯也按部永昌命含爲傳故含之爲傳也不繫名于彭母而繫名于顯貞禹山外史曰傳曰刑家配天與亡所繫女德尙矣故栢舟光篇安節耀繇非貞烈無以顯其義也且貞之爲義制性之本也所以明丹青而規竹素光譽無窮哉含觀彭母貞以自衛克化庶姑撫遺孤於危難孑然之際而

豪族不得以遂操戈之圖婦道母道屹屹竣整鄉里稱
頌效法旌顯于上歌詠于時豈不綽綽然女中丈夫也
哉况封御史公封孺人齊壽以沐崇典天道昭昭赫赫
報德不爽若是哉今侍御公孝友于鄉則若張仲氏廉
忠於國則若季文子率是道也其顯寧有既乎貞之顯
之可傳者將不特如今日而已

紀風篇答辭鈎

百潭子蔣子按郡永昌過禺山外史含有忘貴下交之
義子蔣子既行發幣于含含以鈎復子蔣子作解以辭
謂交際恭敬情禮有道也惟時不可受且受不受蔣子

張愈光詩文選

卷七

七

得張子之心張子得蔣子之心且蔣子亦得蔣子之心
張子亦得張子之心得其心受不受一道也含固得子
蔣子之心矣曷概焉地子蔣子之固於辭也亦近於膠
與矯矣古君子之於辭受也通而不膠安而不矯膠且
矯貴名也傳曰門人以名者其實衰由德而譽者其跡
璋膠也矯也古之病也然在今則固得之難矣蓋今之
世也異夫古之世也然在滇則尤得之難矣蓋滇之會
也異夫天下之會也含嘗離毀困滯省岸歲辛卯壬辰
癸巳固嘗見有位者之競貪而貴隨矣貪以崇隨隨以
厚風風以鼓物獨一二君子不邪歲甲午乙未丙申以

遠昔風駛羣而撲乃子蔣子則倡今風而辭鈎比瓊海
西洲子唐子卻先大夫絲燈之贈爲一揆先大夫及含
俱嘗爲言以荅子唐子今敢不繩子唐子以荅子蔣子
以著二子之同適乎夫滇會異物故人亦貴異物
子蔣子膠可矣矯可矣况乎蔣子由衰而性原衰卻
魚唐贊辭鞭古夏國特廉者爾耳子蔣子其若而入之
翹與於乎貪風極乎昔而廉風偪于今含固爲之言以
昭其事判判乎二風之間子蔣子時云時云乎若夫交
際恭敬辭受取予之道惟其義也則子蔣子之得也張
子之失也吾不敢重失以窮辯於乎子蔣子倡矣其恆
於風乎古語有之爲山霞高不踰一壘吾固知子蔣子
之恆于滋也

張愈光詩文選

卷七

六

萬松堂記

雪山大夫以萬松名堂告說于禺山外史外史曰大夫
奚松之貴也曰性貞而其體固立身永年之道也曰太
夫何萬之取也曰植茂表遠多不可知故舉盈數焉曰
奚以名於堂也曰郡多山山多松環堂皆松夫是以名
曰有是哉大夫之樂松殆仁智者之樂山水也夫君子
思松之貞以篤志則可以砥節勵行焉思松之固以樹
德則可以居業修身焉是故膺烈嶠森成君子之儼德

而徵祥也含與大夫游知夫性靜而晏體溫而暢雖
翊輯藩微而般懷幽藪其殆所謂丘壑藝龍衣冠集許
者乎古昔太守秩二千石以亂世而專城萬里外構宇
于萬松之間策舉萬卷畫開萬圖則謂大夫爲二千石
可也謂大夫爲萬石可也謂大夫爲萬松君可也况大
夫乘精繹思遊神于紫書丹竈之圃騁墨馳翰窮妙于
綠沈碧水之圃或積梨賦詩或雅歌投壺或攜妓東山
或開樽北海獨對長松掀髯箕踞靜觀乎物窮探乎事
其樂松之樂寧有既乎厥堂展矣大矣弘矣美矣君乎
松乎松哉堂哉堂在雪山之下麗之山惟茲山勢最遐
張愈光詩文選卷七
九
觀龍沿而氣發崑崙遶園鷄足而岡瞰點蒼岷嶂嶄峻
歸然獨尊連接霄漢霽雪光天四時不變日夕有秋雲
赧霰而光浮不掩或時熒煌燿燿離眩目與平時殊
狀援鳴鶴嶺山谷傳響泠泠不絕翠瀑天懸秀壑霞與
所謂望之若飛幅練信然矣若夫夏則凝冰冬則毒寒
百獸不能于陸而遊百禽不能于山而棲百草不能于
巖而生則又山之殊與與漢會諸山迴絕者也木氏世
守其地咸克慎守固封威禎格禔得以永衛諸夏有以
也乃國初聖祖以誠心報國字錫之乃嘉靖聖天子以
韋寧邊境字錫之於乎木氏誠於報國國家極於表忠

偉以夫古君臣之相與也乃今大夫居是堂也茲以報
國子誠懋于忠罔弗滋則世祚悠哉百祿周哉壽表永
哉內外雍哉訓翼從哉慶澤遐哉則厥堂展矣大矣弘
矣美矣歷禩無窮而恆有光矣若其規創輪奐庸稅黜
聖朱綠雕峻之詳惡庸備紀紀其大也傳曰渠堰所以
制水驥括所以制木言君子檢身之道也又曰毋云我
貴雕橈是遂毋云我武莫或予侮言君子慎微之道也
乃含也於堂之說頌諸初規諸終此亦古朋友表聲振
匡之道也大夫惡庸聽我於規惡庸弗聽我於頌頌有
規之道規有頌之道二道備而堂說盡矣則厥堂裒然
張愈光詩文選卷七
三
嶄然嶄然扈然而釋然恆有光矣此文古雅如漢綺麗
以規即堂與木生識
如唐終之
尤是合作
陶情樂府序
博南山人酒所倚聲爲樂府傳詠滿滇雲而人莫知其
興攸寄也予嘗贈之詩云事到東都須節義地當西晉
且風流故知山人者莫如子矣昔人云吃井水處皆唱
柳詞觸情匪陶也昔人云東坡詞爲曲詩稼軒詞爲曲
論若博南之詞本山川詠風物託閨房喻巖廊謂之曲
史可也昔人云以世眼觀無真不俗推此意也雖與九
歌並傳可也

白泉先生集後序

嘉靖丁酉含返自京師謁崇陽公于滇臺自夏歷秋數
侍公側公乃盡出平昔所撰著者含選是委于是崇陽
公選稿成焉從而序之曰崇陽公詩文棠陵方子選矣
含得而復選焉不多多求精也崇陽公靈哲之資稟雋
之才遠大之志剛正之氣天所偏賦故于蚤歲獨縣偉
幟孤環藻府既而俊拔于鄉騁于京邁于閩振于越乃
茲開府于滇赫赫滋甚含釋其言制詩緝頌含典企謨
佩實銜華獵裁吐雅蓋其積渾噩之氣負崑崙之勢象
天行之文法地勢之章于昷日月星辰煙雲霞霏川原

張愈光詩文選

卷七

三

河海草木山石罔弗順位凝體擘擘駢屹而賁也故
蛟龍鷹鳳龜鼉魚百怪冷然而音雜然而形以成天
地之文道在是矣夫豈耀綺綉采隱辭詘調者所得同
日語也含載釋其言或如詭而暢或立曉而奧或多而
有要或直而愈紆或縝密而至或壯麗而冲球璠鳥跡
之中烏奕魚網之上與日月爭光可矣含載惟古人于
詩文玉體調性情迄宋人主道理議論古人謂氣清濁
有體不可力致宋人用力于氣虛而不實併體不振詩
文之弊極矣邇作者數人力古法而懲宋弊然世負文
隱故其間由巧肖形貌剽奪胎骨剽奇附同晦辭支理

矯怪誕削棄糟粕之餘滓蒙不移之愚駭冥索之警亦
弊也曰天地自然之文固若是乎哉且凡選所編多多
罔擇亦弊矣獨不觀之誰昔乎諸侯千有餘國風之所
取不過十五西周之王十有三國雅之所取不過其六
詩三百為經三千其何此孔氏選詩之法也故茲焉之
選之曷敢弗嚴嚴而古法興法而傳之則蒼蠅絕群含
不患名之不並違于後世也已而又出在滇所著者含
選是委于是崇陽公滇稿成焉又從而序之曰文與詩
之不振古道久矣古體質而耀文含情而潤色弗實弗
脩弗感弗發此誰昔熊熊噩噩嗚嗚雉雉之文也流蹟

張愈光詩文選

卷七

三

二漢風猶存焉流蹟六朝風漸靡矣流蹟四唐體漸薄
矣流蹟於宋弊也極矣虛談理氣文鄙鄙傷易詩槁槁
靡神流蹟於今襲宋而畔古有志者鮮且窮蒐六籍何
字言理何字言氣然弗言理事弗理矣行弗言氣道弗
氣奚充蓋理蓄于事氣蘊于道紀實而言事與理之道
盡以崇陽公文豪世代道繼古昔少而立言于時軼倚
周雅轡馭楚篇競麗卿雲比良遷董薄宋今之陋而不
為文富而雄若繁而簡詩妍而密若豪而則流蹟極于
宋公則泝而不蹟固轉而馳者哉本德而立言者哉故
德以將功則功懋德以將才則才廣德以將治則治隆

懋焉廣焉隆焉固所以衛道而匡世哉傳曰天下無害
聖無所施上下和同賢無所立邇者交夷不庭滇乃多
事正高位者可施可立之利則公重於滇者文行于滇
者道紀銅柱耀龍編者時詩曰文武吉甫萬邦爲憲含
亦曰文武中丞百代爲法乃嘉靖壬寅鶴田先生
稿爲白泉先生集梓于滇謂含昔辱選委俾損益二
序託名其間嗟夫序述于事事因乎時時往而不可挽
則序存而不可易矣爰屬二爲一以爲復君子目其序
而問其時焉含之序今之梓皆可考而知也

禹山詩自敘

張愈光詩文選卷七

三

張含曰含也蕙弗通于世路學詩卅年弗通于詩道猶
弗通于世路也故嶮園未進與府未居殆惜惜率率焉
耳矣其卒不通已乎不通者力求通者志傳曰徒有其
志寔無其才含之謂與是以日有詠月有纂歲有集而
既竭合力矣新都太史楊子知含之竭力于詩也乃卽
含嘉靖甲申後所爲詩而擇之且錫名以爲集脫辭以
爲序而張子小言乙未吟遂卷艱征集由此其成也
與含同志者爲刊于吳門雕于申臺刻于葉榆鏤于隆
昌蓋亦獲就正于文宿獻醜于藝魁矣歲庚子楊子復
謂諸集之析而未萃近作之增而未續乃爲之差擇焉

而去其瑕乃爲之批點焉而表其瑜乃爲之跋辭焉而
綴以玉曰集可觀矣梓可傳矣梓已而成者謂古之詩
也梓必傳今之詩也梓而傳者有之梓而不傳者有之
奚遽梓也含曰吾非幾傳而梓也楊子謂梓而可傳也
往梓而今否可乎哉夫楊子固入詩室而精其鑒者也
覽辭而邪正不忒觀文而華朽不掩乃茲謂集可觀梓
可傳亡其以含之詩異乎滇之詩而梓則可以傳乎滇
也哉確其爲茲而然矣爲夫非茲而然者則非也如其
傳不止於滇焉則含也楊之蠅已楊也含之驥已含其
允藉附于楊子也已

張愈光詩文選卷七

書

張氏集自敘

禹山外史自敘曰夫集也者所以錄其辭而因以爲冊
者也辭無備靡文錄惡弗惡弗惡弗沮惡傳夫錄
也者抑亦幾藏之家笥以識不忘脩辭之所由然也乃
榆守龜崖子蔡子間覽其辭乃喑喑是曰是惡靡文惡
弗可錄且傳乃遂貶資俾工人爲之災其木夫張氏也
者何人也永昌遯野之荒民也民含愈光字別號曰板
松山人者所以厭塵務而慕僊跡因以遊神於靜外者
也曰碧馬間第一山人曰白龍山人曰霞村野人曰
半谷幽人者所以卜居于野用以廣情固志以樂山水

之間者也曰月鳩癡人曰明臺真逸曰鐵樓道人曰雪
谿散人曰滿艇釣翁曰三橋野老曰九池放客者所以
般遊于家得以杜門絕交抱愚守迷以終懶慢之餘齡
者也佚教也者匪以昭辭也良以闢風也夫龜蓮子天
資高亮而學遠器度闊遠而政美乃向躬貴賤以篤荒
民之辭律振活道殆市駿者不惜千金于駕骨幾風動
四防而得真良有以也茲風弗張惡揚善勸善以勸南
國之衰也且法覽其集不知其何名也其可乎是故敘
通泉政序

郡相董公泣越江時侍御會公出教臬司檄郡獎勵郡

張愈光詩文選卷七

三

痒多士郡過馬山外史徵辭昭事以致贈張含曰于是
而見侍御公則哲之明郡伯公舉措之程矣含請敷公
之政而致衷之速者以彰之可乎夫公之爲政也過頑
而貺良規條而閱度其大都也約而不科以爲字闌而
不馴以爲惠嚴而不迫以爲寧誠而不譎以爲信其政
要也要之中又有要焉則廉以脩其身也夫廉以脩其
身者則生克而靜矣則氣浩而直矣則親燭而明矣則
智全而周矣則才懋而達矣又何加焉夫斯昌郡也民
孰非夷物孰非寶夷孰非愚寶孰非貴所以裁鎮而復
郡者莫絕貪而還廉蓋反之也今也復郡甘禍矣自嚴

公以廉而陟繼公者或靡旌法或佞辯神術或貴居忘
酷或恣初終咸貪鮮弗弗敗焉嗚反之實所以此之
也而地之瘠民之困難言矣廉以脩其身而反之易者
廉公之后其精而巳乎夫公泣政未久推人情以
賦政便習俗而亦移旅此乎反而民釋然善謀矣故有
感或曰夷至焉也公脩其身也惡於政於神化若是而
通會曰惡不然昔也懸懸魚牙琴秣馬魚馬猶有感于
善亦善會謂夷以人而不魚馬若哉含嘗聞公黃齋俎
豆而禮屬食牽朱絲而道直是故政成易矣夷昔也權
權焉悒悒焉無告矣今也說說焉謹謹焉稱其業矣

張愈光詩文選卷七

三

烏嘯公平公平惟脩之身故廉之易惟廉之至救成之
速其可尚也已然傳有之爲政以寬其次爲猛火烈人
畏而鮮死水溺人狎而多死烏嘯爲政難爲德能寬無
德則寬爲難故曰不如猛夫有德而寬政之基也無德
而寬政之蠹也公之寬也德之至也德而寬古之政也
烏呼惟其德烈故其政亂惟其亂故民安傳有之民不
安不謂之政詩有之觀瑟彼翫温其公之謂乎公其得
陽城之竟延壽之正黃巖之器總之季文之廉乃其政
若是行且澤洽一方聲振一時道行一代期滿今皇以
安天下之良道亦不踰是耳昌民樂推而不厭咸願公

守留於邦陟憲於郡撫於雲會而后濟乎天下亦其言也乃多士喻之俾含序之若夫獎勵固崇典也非所以盡公之政也序其政而典之崇者可冀其不止於是矣

敘壽贈仰齋學憲胡名楚時

張舍曰夫壽之所以為道也或曰繫乎世或曰本諸天或曰由夫人謂諸止古世醇故人性逸而靜靜不養乎后世世醜故人性雜而擾擾不戢乎雖然上世有得而壽者蓋十九八焉罔之而壽者蓋十二一焉后世有德而壽者蓋十一二焉罔之而壽者蓋十九八焉是故君子之所以論其世也若夫術數之家曰窮通天壽天之

張愈光詩文選卷七

三

定也人曷能移是故術家之所以論其命也道家者流曰我之壽也無思無營也凝精聚神也儒者之言曰我之壽靜以復性也動罔悖理也謹言行道者服氣導引之法君子不談言德者養心寡慾之教雖聖賢亦曰有命是故君子之所以論乎人也夫人具形者也神存則形堅形堅則性逸性逸則德昌德昌則多壽是故君子靜以制動動以閑世務而動靜之道不失其時則其壽也又烏論乎其世哉嘉靖戊申秋八月廿二日提滇學憲仰齋胡公其壽之辰也昆明學諭周君奕過禺山外史盧徵言以祝公之辰含既敘其壽之道而復證以公

之德焉若夫公夙負重望於海內而今督學攝憲於滇雲之會愈曰公之性也貞毅剛粹焉莊泰溫敏焉其蒞設文教事振重風本焉損益文憲焉尊而弘體飾而循規誘而推誠嚴而以恕行有譽緩文矣蕩有聲抑才矣黜不肖不知其為世族子矣若公者其遠德該學先民之賢者乎若其攝行按察使事久檢齊霜憲焉弘長風猷焉不吐不茹知剛知柔罄廉而僚屬服弘察而懷護擢賞善罔有賤也罰惡罔有貴也若公者其碩德巨哲才器之雄者乎敘已含乃翕然賦南山之章曰樂只君子邦家之基樂只君子萬壽無期賦已含乃般然歌魯

張愈光詩文選卷七

三

人之頌曰俾爾昌而大俾爾耆而艾萬有千歲眉壽無有害譖謔歡樂只以阜公之植歌邦基以顯公之勳歌萬壽千歲以永公之所歌昌大耋艾以驗公之亨於戲壽之道莫大於是莫大於是

壽官靜齋鄭翁墓表

嘉靖甲辰冬郡文學弟子員鄭君汝翼介千戶侯潘君玄舍人李君潭過禺山外史請銘厥大父銘以表其墓禺山子益固辭君益固請迺泣跽懇言曰汝翼聞子夫子誠譽昭世脩辭直勸且也外史也所以紀風匡世也惡弗察我衷貺我辭以光我祖之墓禺山子曰於戲君

其孝矣乎夫含有文戒不作人茲若言惡得固辭於戲
壽其難言矣乎是故弗仁而壽賊也弗富而壽俠也是
故富壽康寧必歸諸郭廓世蓋古之風氣完厚故多壽
今反之故多不壽世故古八十拜君命使八十誠易得
也則豈復優禮若此哉夫壽係之天也使非脩身以成
其天焉得壽是故必仁而壽恆理也必富而壽基福也
迺今也吾子靜齋翁見之矣韓子謂事可傳載者可謂
成德維若茲辭惡得固按狀翁諱銳字彥輝號靜齋浙
之安吉人也光世祖諱佑之者元温州路守至諱思道
者洪武中以謫戍金齒則今永昌衛也正統間以征調

張愈光詩文選

卷七

无

功授昭信校尉翁之曾祖也思道生子五人諱維者翁
之祖也維生權權生子三人曰銳曰欽曰鉞銳即翁也
欽鉞幼而失父翁仰以事母克敏而養俯以字幼克愛
而教咸不失爲子爲長之道翁賦稟溫逸質行敦美孩
不嬉弄動履循規突然奮成人之志經營布理克然有
幹蠱之才履艱若平茹荼若飴拮据成立潤屋雄里又
分以周親富鄰凡族子女無力婚嫁者必助財以若期
無失時之憂族人世其祿而嗣其秩者無力於費以之
萬里候部選以繼其世翁般然助之俾克之萬里費不
竭得領部符以必繼其世迺宗黨稱之無間言其在鄉

邑謙抑遜讓釋回通惡善背誠以待人而不逆慎於臨
事而不放功以及人而不伐雖造次未嘗違禮則鄉人
稱之無異口於戲此非馴行之高之所致惡若是固非
矯然以雕飾外炫者也翁壽逾八表例宜拜恩命沐冠
禮之榮郡符賁之翁固辭曰此國家右老之殊典固三
王之世養隱逸賢德之人之政也我豈若人哉榮祇所
辱也迺鄉人交游練事者咸喻而勸之曰例授不敢辭
義也迺丹然悟遂不敢辭晚年猶康豫矍鑠除別寓
習靜恭神或誦旁行數落與典或嚴子孫之庭訓將郡
中鵬者翁侶爲竿槎游間海桓談究今古旋倪同時竟

張愈光詩文選

卷七

三

席起坐神亦不蕊歲檢弄券凡力殫而逋責者襪凡梵
宇傾塌者必以財助之茸俾完凡梁不便涉者必以木
石助之成俾濟凡囊餓迫飢寒者必以衣食助之乏俾
克群不逞逆翁量酒厚誣以負渠之財鄉人爭譽之且
悉習之翁倏然與之不較平生訓教子孫拳拳以勤立
奢覆聃聃漆漆匪是靡有餘訓迺子孫咸克從佩無違
熊熊焉躬躬焉占占焉靡不惟訓不敢忘是故子孫卒
無一人有孽蒼牽黃瓊嬰華擊之過直嘉靖癸卯八月
一日疾終于寢距生天順成實九月十六日享年八十
有六初娶于劉生子一人曰繪女一人適舍人李昇再

娶于戴生子一人源女二人長適萬戶侯孔璉次適
舍人張構滄長源例授岷府引禮舍人孫男三人
滄生汝翼源生汝龍汝龍生女四人長適百戶侯夏時
次適嗣千戶侯李壽勳次豐嗣千戶侯汪燁次幼曾孫
男二人長燁次燁孫女四人各許豐滄源先翁卒翼性
資溫敏才識英邁此皎然者也他日奮翼騁足超宗起
閭有占矣汝夔汝龍性亦聰敏將從其兄幾升學官之
堂以習業也於戲翁其壽矣乎淵深者流瘖植固者枝
茂何如何如茲以謀從龜吉彭用乙巳正月三日於城
西象山之陽以葬含恩無敵辭鄙不足以發其德光其
張愈光詩文選卷七

三

終

墓傳諸後幾不朽以負汝翼之請也迺復韻其辭焉辭
曰
於穆屹特厥賦允藏處閑右飭履動迪康雅循泉馬慎
柔劣剛罔調罔愎維蘭維良善化英回載瑤載璫維約
維力般圃躬農卑抑朴直素封於鄉陸隣貺戚處戾弗
猛富壽併卽泉帑泰盎猷丑猷殖維民維穰厥閑翁翁
厥福穰穰厥備嶷嶷靈妥厥塋厥壘寧城厥墳窮窮厥
閭維式玄宅之光厥脩罔忒厥報靡爽流祉愆息如麟
如鳳發潛之德歷禩之惠厥享靡極樂石猷將辭惡君
子遺積曷昌害昌維戢厥譽孔彰彤詔嗣勒永慰黃壤

張愈光詩文選卷之八

雲南叢書集部之五

保山張含禺

成都楊慎用

世說

宣城張伯仲子語永昌張含曰乾幹寓京師將壽大人於其鄉大人壽逾六表升七子盡昌言含曰上世民性逸繩政世混混焉耳矣能能焉耳矣故壽者壽也安而不異中世民性復政法世斤斤焉耳矣皇皇焉耳矣故壽維其壽祝而不異下世民鑿性法持世則澆則足糾糾焉耳矣縱縱焉耳矣故壽其壽弗壽其弗壽祝廣而

張愈光詩文選卷八

一

異異今世氏鑿益甚持益急世益澆益促乃異異甚而祝滋廣是故君子可以論世也夫天下有有者有有有而無無者有無無者有有者有乎有不有乎不有無乎無不無乎不無上世之壽蓋十九八焉中世之壽蓋十七六焉下世之壽蓋十四三焉今世之壽蓋十二一焉安而不異祝而不異廣祝而異異與滋甚者勢之然乎乃今觀敬亭公獲壽於今亦無無而有有者是又有無於世也蓋公守持若繩凌駕上世履宦中外毅察風邁剛畫軌振身若不勝衣言若峻峻不出諸口此公之有乎有不有乎不有者且玄素自居削去矯

偽不鶉而衣不穀而食不螻虻與居而螭與游此又公之無乎無不無乎不無者是故其無乎也裕而章不無乎不無也固而常有乎有也穆而莊不有乎不有也久而臧傳有之夫物壽夫物者拍之則不壽詩有之壽考維祺是故君子可以論世也

蒙莊之文

適齋記

雲濤參伯子朱子以適名齋命記於禺山外史張含含曰古之君子適其所適不適所不適眾人適所不適不適其所適然吾不知夫適之為適也不適之為適也適之為非也不適之為非也適之為是也不適之為是也

張愈光詩文選卷八

二

適乎己之為適也適乎人之為適也惡乎其所適也惡乎其所不適也惡乎其適而不適也惡乎其適而適也然無亦不知夫適乎天之為適也適乎己之為適也適乎人之為適也孰為適也孰為非適也孰為適之道也孰為非適之道也則適也忘乎己也忘乎天也適乎天也忘乎人適乎人也忘乎忘乎其至人之適其適而復其性者乎適之道皇皇朴朴渾渾闕闕適乎天已無不適也適乎人已無不適也適乎己已無不適也適道德而天而人惡能適其適吾之所以適其適者乃吾忘乎適而自無不適其適者耳君子何邪嘗聞古之至

人天而不人適而不適所以之天也適而適之所以之
人也夫適而不忘非適也漆漆乎橐橐乎綏綏乎夫
何適夫何適適全其真者也真精之至者也真蓄於內
而后神動於外無適而不忘也無忘而不適也適乎忘
乎忘乎適乎忘之至道之極也匪忘其適也併忘其身
也身忘而後適至也是乃天不言而四時行百物生不
勞也非運行不息考載成歲陰陽往來生生不窮奚弗
勞夫勞者道也逸者事也譬諸君垂拱而治逸也一日
萬幾不勞乎故曰勞者道也逸者事也天道君道固若
是則子朱子適乎忘乎勞乎逸乎必洞於一矣或者曰

張愈光詩文選

卷八

三

子之言適也渾而閱也克而遠也凝而神也吾恐子朱
子之所以適其適者弗若是亡其莊周然乎曰適人之
適而不自適其適者也曰子朱子苟若或者言如其適
如其適莊周者貴虛虛寂冥之道偏而固者也子朱子
悅周公孔子之道通而介者也苟適人之適適也自適
其適適也忘其適適也不忘其適適也無往而非適也
無適而非道也是道也勞而逸逸而勞者也殆可仕則
仕可止則止不固也不膠也此適之無所不極至焉者
之道也苟執一求適適愈不適傳曰執藥治病藥亦是
病此之謂與夫子朱子學也暉然哲之人也高也渾然

終之郡也必喻於是必喻於是此文有莊列機字良知
湖之派康人在官清介有古風

蘇若鶴贊序

蜀東岸李子之莅守楚雄也以儒飾吏暮月化成乃巡
撫自泉汪公察其賢而薦乎朝東岸子之賢昭矣白泉
公之明著矣於是郡屬南安王牧輔乃顯息不遠千里
過禺山外史曰嚴君命不肖子銀狀聞外史辭備惟外
史述辭以贈吾郡守上公辭質惟外史諒外史曰吁東
岸子固舍友也其性靈哲其度溫雅其猷淵弘其履剛
栗其貌莊肅其文尉炳且力於行道勇於行仁舍固知

張愈光詩文選

卷八

四

東岸子之爲人於宿昔矣於乎孔子曰三年有成乃東
岸子暮月化成不速乎雖然吾知之矣今世不聞行孔
子之道久矣乎無人焉苟能行其道則易治何必三年
王牧之辭曰吾太守公守是邦也貞事肅度慎躬嚴脣
子神恭於士禮於民畏申善右良糾邪黜不肖崇儉約
抑浮侈剛和正定不爾貴任人不得以陰見賤獲厚醜
率案表屬屹屹以古道治冷良乃郡昔也盜斥今也盜
胸昔也民困今也民輯昔也訟劇今也訟減乃當路於
上者贊同則譽守異則毀毀譽杳然公裕如也恆其心
於政而翺如也以般外史曰吁有是哉有是哉此固古

昔良吏之治郡之道極焉者耳則暮月化成豈求速者哉設教神化之功不求速而速者也含嘗嘆今之吏不奉法貨賂爲市苛刻爲明侵牟黔首是故土磽礧無所農桑載畜民慘庶怨良伏頑騁士陋風靡有難言者焉傳曰民逸則慮易苦則思難先王居之以儉約俾不至於生患東岸子喻於是故沼楚一以儉約擾民俾不生患於乎楚壤塉瘠氓萌因此繁艱之郡也賴比得賢守治焉乃今東岸子卒以儉約擾之則滋矣隆哉又哉今之世也得見乎古之政也含嘗歎炎劉多循吏其衛國匡世卒焉顯著赫赫者固儒列也乃若東郡之願復張愈光詩文選卷八

卷八

五

得耿君則世祖且駭其爲軍吏焉嗟乎以軍吏治郡而能見思若此其循良之風之所激與乃今之守也則世之儒矣於純何如焉是何古今邈若是之懸也含竊歎吾永昌裁鎮設郡久獨木山子以儉約擾民

生曰李公何以爲政而峻太守公蒞政克剛克惠克廉是以若是曰嗟乎吾聞剛也惠也廉也皆有小大焉小大而一斯其至矣李公果能於三者乎曰吾太守公實能一之矣是故勢有重輕剛均不屈眾有遠近惠均克濟遺有多寡廉均不苟推其剛以脩身按事行健不息於上於下諒肅不撓士斯至

矣推其惠以教民節用糾頑斥奢力農篤孝龐風卑俗一斯至矣推其廉而宵人不得陰見賂金不敢到門贖金於官者準程憲一斯至矣曰嗟乎女言若是錢子姚子言亦若是李公誠一於三者矣曰吾太守公有功於郡多率僚而振屬禮士而恪神操簡以御眾居靜以制動戒懲以息擾葆和以徂暴創祀以昭賢闢邪以崇正慎守以固封嚴防以弭盜溫簡朴誦雖疏祀光慕奚驩奚忘勢殊而功異矣惟仁愛以爲政則民逸而功大矣傳曰惠民以德則民般以濟雖與金蓋寶不爲惠又曰功超者世澤流者思又曰古至德所被暉暉焉嗚嗚能熊張愈光詩文選卷八

卷八

六

雉雉垂拱而樂成卽茲觀之李公之政亦駭駭乎肖古之政矣是皆可行也而楚民曷留焉夫兩淮重地也總運崇階也楚賦國本也李公治淮以楚惡俟三載外之藩臬長內之卿寺長以治淮者治天下則天下治而楚民獨因乎夫鳳翽必升弗恆於穴也龍翼必奮弗滯於淵也李公可以行矣楚比得守迄李公而滋苟繼李公而守者能不改李公之政則公之去猶不去也其業光于國愛遺于後功不偉乎道不極乎譽不翕翕以昭日月而輝簡策乎書曰立功立事可以永年其李公之謂矣功也事也道所在矣道在則愛永愛永則思恆思恆

則願李公之永年而德被乎民者其無窮矣此楚民之願而不可得而極其思之深焉耳矣思何窮哉想何窮哉永昌張含爲民爲之記

墨池瓊錄后序

周官保氏六書後世區分四種一曰篆籀部居則景伯叔重泝其源二曰音韻正變則休文老發其隱三曰訓詁名物則安國景純專其門四曰點染臨摹則元常逸少善其事古學豆分而瓜剖後進童習而白紛有能兼采之者吾見楊子矣意雅林統之緒鍾鼎鼓碣之遺聲韻津叶之祕勒趨黜黜之奇昉夕心到日月手編其

張愈光詩文選

卷八

七

所論著盈萬餘言訂往籍之是非解書流之盤錯富哉言乎益者多矣此墨池瓊錄又其遊戲論說之餘上稽鴻荒聖文有龍圖鳳羽之字中考神嶼神跡箋螺書龜圖之碑玄白藏心則兩揚雄雕蟲之藻篆草勢合則參崔瑗飛龍之篇俾彼趨風景行者懸帳而幃屏而爾披霧臨池者洒毫而輟札尙友往哲接席面談貽矩英髦登壇手援匪爲談助寔揚妙筌效文惠青絲綸簡固有由象罔而得玄珠傳淳化銀錠履痕將無挹粕糟而注清醖者乎此文可謂驚代之作

空同詩選序

吾師空同先生詩抄樂府古雜律排絕句總二千一百

四十九首吾友升菴楊子選焉總得一百三十六首其

中或點或圈或批迄曰是足以傳矣暇以示含含曰選

何嚴乎曰弗嚴猶弗選也子謂我嚴子惡弗反子選太

白子美詩不嚴乎夫選也者選其精也精而後可以爲

選矣然精之中又有精焉子何謂我嚴曰譜茲若言含

曷敢弗嘿嘿唯唯否何以應子於戲吾師之爲詩也凌

企騷雖越漢魏兼李杜而時出之集之傳久矣敢謂選

也獨傳乎曰子選二集選也傳而全也不傳乎精而傳

傳之中又有傳也傳其精與傳其全也孰愈曰譜茲若

張愈光詩文選

卷八

八

言含曷敢弗嘿嘿唯唯否何以應子於戲三集選矣精之中精者也傳之中傳者也詩之道也道之極也苟學詩者能則於是殆濟江海者之獲舟楫矣舍舟楫而求濟者有之乎是以詩弗可弗選也選弗可弗嚴也多而不選選而不精不精而不傳弊也久矣含與楊子幼而同志於文與詩也故三集之選亦同於求精而不隨世以務多矣於戲選詩其嚴乎選詩其嚴乎

脩龍川江橋記

嘉靖廿五年六月十有二日永昌守過禺山外史盧徵辭以龍川江橋記訊含害辭辭不敏橋規制闕廣延袤

備創載烏復紀橋驗迺塗控義假琛贊賦昌越衢
涉嶠襟江迅滿奔漲水石嵯峨突穀洪濤悍激駕岸橋
烏可弗葺况厥高昇霄越水千尺欄楯空羸極木工石
工曩工鐵工費苟圯倚寧病於涉乃虧形勝弛封疆葺
烏可遲騰越牧慮萌隲于郡是以微辭請紀業以昭事
焉外史曰含烏辭辭不敏迺敢不唯唯苟否否則抗烏
烏可迺紀厥初州隲于郡郡隲于分巡僉事道道隲于
巡撫巡按都御史御史府咸允若辭弗舛牧迺鳩工營
材市璧鑄幣給帑積無所募迺復俾騰衝衛萬戶同牧
督理乃俾牧判衛參董程暨聿役羣事事協表惟公
張愈光詩選卷八
九

過也又曰傳曰無云以五後補則藉台於是恆感迺謂
牧曰茲厥功惟女賢然厥功女弗伐良哉良哉謂萬戶
曰惟女才故將牧協力不忒成厥功懋哉懋哉迺謂判
系曰匪女能烏績厥功昌哉昌哉萬史曰於乎業若茲
若守限矣大哉惠矣狂稱赤營橋濟乘輿烏以語此夫
橋匪守宿洞于廉惠牧宿勵于操履萬戶宿鼓于慎敏
判參宿庶于恭恪烏以若此功若茲功若茲於乎含聞
諸古昔有云人性惡勞迺今悅以趨弗惡勞夫人性猶
水水性弗順則阻順則逸是事事以順民民烏弗悅迺
今觀之厥守超矣牧將萬戶參判弗順民於宿安卒事
張愈光詩選卷八
十

財因毫髮乾沒競勞倦凡工般廉惠惕剛成悅以
趨事弗逾歷時將迄工乃復隲于上上迺慮蒙迺俾守
躬歷所勘校守由昌及越行三百里經駟傳凡三宿守
恐費侈傷夷萌米纒足濟飢肉不重味凡從咸抑弗擾
迺厥地昔經守歷所雄索痛徵暴迫無厭迺過江則勢
橫曰此叫魄錢例不可破况無名巧索猶滋迺今守歷
所廉靜肅慎邁往越何澍萌耄稚拱手呼天歡聲撼地
咸曰天地覆載父母生養恩烏異是暨歷所勘校凡事
事靡弗備迄若州隲于郡辭弗爽迺般曰是庶無替在
上倦倦注概台於是何憾迺復曰傳曰橋覆弗脩刺史
濟美堂記
以金不之文
絕佳絕佳

雲南提學副使默泉吳公鵬按部永昌迺名其堂以貽
孫氏之世於戲厥堂美矣沛哉遠哉匪厥德之將曷以
襄厥堂之光徵厥世之慶也故曰族雲之雨必浹旬腴
田之穡必兼畝天其篤孫氏乎哉天其篤孫氏乎哉孫
氏籍如皋始祖華以軍功授神策千戶調清平衛曾祖
欽以軍功陞指揮同知祖瀚助奪鄉薦滄武者曰賢曰
厚曰重曰昱曰全曰衣曰襄曰襄得八人焉以貢發者
得三人焉列學官弟子員者得十人焉欽以兜鍪戎事
迺雄雅逸羣瀚涪州訓導陞廣西都指揮司斷事歷鎮
安州同知政劇殊稱與時不合歸般桑梓宦蹟則神祀

張愈光詩文選

卷八

十一

於涪州鄉賢則名列於貴會重眉州學正陞綿竹知縣
政流殊譽迺南明子衣教諭捷爲陞保山知縣靈聰內
含文彩外炳檢約惟繩蒞斷惟肅剛嚴正定廉惠孤介
白蠶飛聲黔首沐化三致臺憲出教路之厥政成矣迺
津南胡經歷應占平橋盧主簿國器雲谿楊教授思震
几山金訓導湯雲屏蔣教諭永吉過禹山外史徵言俾
宣堂義舍辱遊諸子其何辭辭迺援筆宣焉亦闡其昔
所得於海內之所騰說今所接於諸子之所辭辭也於
乎天其篤孫氏乎哉天其篤孫氏乎哉夫孫氏三氏武
矣蓋其子孫蕃多咸性質英敏凡誦言賦物追亡比缺

通博縱捷之才人所難及故德善禮文經訓科第蔚爲
儒林則十人之美質者他日魁天下陟華要殆固有耳
漢著袁楊唐顯崔李將不頡頏清貫以光載竹素奕世
無窮底者哉且諸子文章放學誇越時俊維德斯親非
濠不接迺與南明子簪萍而斷金相投若此是亦可以
觀南明子才行襟度之雄邁闊遠矣抑亦可以觀孫氏
之世於將來雖百代弗替也於乎厥堂美矣沛哉遠哉
天其篤孫氏乎哉天其篤孫氏乎哉敬

夏雲先生誄

嘉靜二十六年夏未三月二十四日太和吳舉人懋致

張愈光詩文選

卷八

十三

狀於白龍山太厥辭維綱曰先君子得年六十有六丙
午八月越四日以疾終維外史公害言以貶其所餘也
嗚呼先生厥生靈聰慧朗長則溫雅肅翼厥譽翹然而
動於一郡闐然而達於一會駭然而流於四際矣其服
官正家則表當世生年履操厥偉往迹則有太史升菴
楊先生用脩氏之銘柱史中溪李先生仁甫氏之傳遠
德託於高文芳名垂于歿世於是乎在而嗣人思述前
烈漆漆概衷苟有其人凡克操觚以吐一辭匪資一物
皆將被之金石以罄其所
頑鄙靡文復何
以效其言乎乃述辭而爲誄曰嗚呼絲釐擊石駑馬致

通匪以曠日則傾則寒達人聰靈維有令名筆端偉譽
繡錯穀盈秋薦都會澤宮靡靜文翁挈氈西蜀教鳴雅
樂拊節雖離儀程蕭育殲盜南土頌聲弦歌載播洋洋
武城瘞身從事澤慰遐萌惠援鄭僑偽慎漢成政與輿
盤懸車函高鳴鶴懿德飛鴻舉霄仰景往哲左仰羈僥
瞳 桀雋軌駕殊劭厥履維坦優汎莊坳粵愚不改劇
樂顏瓢嵇阮曠達應劉辭藻蒼山蒼蒼吟登漢表黑水
茫茫輪遨洲島老曰倚伏孔曰行藏出處高致星斗垂
光况沐 寵命紫誥龍翔表率鄉國道振頽綱伯子耀
艾岐拔于鄉于公駟馬厥世則慶臨終末訓語嗣維敬
張愈光詩文選卷八 三

徵最序

於戲夫最之爲言也要其極而言之等而上之之謂也
騰越守節齋劉公愜乃歲丁未其冢子秉仁登進士榜
第乃永昌郡博長貳雲谿楊公思震凡山金公湯保山
少公平橋盧公國器衛千戶侯龍田張君軒徵文於馬
山外史舍以多節齋大夫洎進士君外史曰於戲傳曰

不知其子視其父大夫吾友也吾固有以知進士君矣
於戲温恭靜穎者大夫之性之最也器度淵曠者大夫
之德之最也秀勁毅敏者大夫之才之最也博棣精邃
者大夫之學之最也最道得故其涖萌傳典政鑑昭著
克詰懷讓迺緊終葵最哉最哉於乎靈聰允哲者進士
君之性之最也業宇凝遠者進士君之德之最也雋永
瑩粹者進士君之才之最也淹通閱著者進士君之學
之最也最道備故其檢躬防禮剛介慎肅履則罔逾適
瞻倫越醜最哉最哉於戲國家科目惟進士途最迺進
士君牽絲發軔得由是途最哉最哉雖然由是途而最
張愈光詩文選卷八 四

於仕者或功業凌駕乎千古文章啓範乎後世者固有
人焉或身家傾覆於一朝聲名流穢於百世者亦有人
焉故曰殷鑒不遠惟吾大夫洎吾進士君鑒哉鑒哉則
明德復哉成功著哉世祚延哉百福周哉駿譽康哉迺
最哉最哉保厥終罔光初哉則最道得矣備矣無以復
加矣於戲古稱談遷接武彪固踵跡駟寔並美此則吾
大夫洎進士君家是文學之傳庶幾乎司馬班崔三氏
之良可以同日而語者矣最哉最哉雖然要其極而言
之等而上之則舍也迺復有言焉於戲稷以播時百谷
契以敬敷五教迺其世聖而帝厥昌罔底臯陶以明刑

彌教后夔以制樂和神人迺其世絕而不祀厥替周復
於戲重稼穡親百姓彌五教和五聲而獲天所報昭顯
不爽固若是哉於戲彌教和聲此亦治國之道於神人
所不能已者况又賢聖者之所以經緯也而天之所報
殊絕若此乎觀之則為政行道者當知所以重本矣惟
吾大夫伯吾進士君克鑿於是焉母忽謫陋荒遜之民
而因之以廢其言也誠克鑿之則是滋此又荷祿享福
之道也故曰祿無常荷荷於仁福無常享享於敬仁且
敬焉此又要極而言之等而上之最之至也最之至也
古所謂贈言規德之道端有在於是者是以君子亦有

張愈光詩文選卷八

五

樂聞乎此乎

文奇意正行徐備不徒作者可以傳矣

歲旱解

丹圻郡旱或告之郡守曰曷遷市不雨曰曷祈諸山川
庶神不雨曰曷觴諸土龍哉不雨或又曰焚巫克擊銅
馬者厥術神亦不雨守赫然怒曰諸不雨宜赦巫誇誕
矜伐俾台屠曷刑惡赦巫曰惡刑我惡刑我早由亢陽
肆凶苟下上祈慎則旱六七年罔害民不飢雖旱猶
早由吏賊民怨肆災匪天此弗咎厥躬而刑巫巫夷之
術也曷能格天誠責雨於巫是猶乘樁適海豢牛冀翼
惡可得惡可得守聞言滋怒曰巫謖我巫謖我此利口

也速刑無赦刑已卒歲凶民裁而飢守亦以貪縱敗而
罹於國刑

申美序

嘉靖歲辛丙午月維孟秋迺禺山外史舍脩辭闕義以
紀濟美之堂為保山令南明子衣而發也曰厥堂展以
大矣沛哉遠哉天其篤孫氏乎哉天其篤孫氏乎哉洎
仲秋南明子之子應鰲總角拔於鄉選發解得第一洎
歲丁未仲春迺南明子之弟袁拔於禮部升於大對迺
選入翰林為吉士焉於戲孫氏世積不違天道而天道
亦世報不違孫氏若此迄相符若著蔡焉臂持左券取

張愈光詩文選卷八

六

債交手付云於戲天其篤孫氏乎哉天其篤孫氏乎哉
古語有曰世祿之家鮮克由禮迺今孫氏之世以金紫
貴臣奕世崇禮而仁義翹焉不知歌舞絲竹之樂不識
牽黃豎蒼之事由綺紉而踐儒素舍逸樂而般勤儉是
故凶世以科第顯而循良名者繩繩而繼武焉迺今南
明子父子兄弟則滋顯其世而表表著矣微由禮而以
仁義為之徽纒惡致天道之昭著於施報之理赫赫焉
若是之不爽也苟不由理以本之仁義而欲傳世遠殆
止塞炬而照去利殘而割其有濟邪迺邑民忽履迹滿
戶外迺外史之廬同口為南明子謂舍曰僉也嘗聞外

史公脩辭闡義以紀孫氏濟美之堂今復闡外史公將欲脩辭申義以紀孫氏濟美之堂惟外史公若之何其宣言以書吾令偉曠不凡之勳曰民若爾若言乎吾固聞爾令之勳慈烏用爾羅縷言吾書之矣夫南明子爲政體要展布備至剛而能察介而能容廉而能惠寬而能嚴嚴則民畏而守法矣惠則民感而默化矣容則民安而宿業矣察則民伏而不蒙矣夫是四者君子弘治廣治之樞也迺南明子復於神恭焉于士禮焉于民敬焉敬由重本而親也禮由右文而和也恭由積誠而格也格則克符而天不違矣和則持謙而人不違矣親則

張愈光詩文選卷八

七

情洽而民不違矣夫是三者君子修身行道之要也是故南明子兩考最而政譽隆兩朝政而賢聲著恢恢乎鑄鑄乎顛顛乎逸儔而瞻倫凡一會之令咸莫能與之京也固可同日語哉迺翰林君才含聞諸名大夫士同口稱之亦同日稱解元君才曰哀也德宇夷曠識鑑淵濶幼以聖賢之學爲事而詞章之學亦雄應鰲也器度淵弘性資靈哲稚負雋永之才而沈雄之文益茂二子天下士也苟於其仕也不舍近而求遠惟南明子之勳是則治一邑者治天下之道也夫位有崇卑道無崇卑矣若此他日與南明子同升于朝立要津持國秉以樹

夷望之殊勳亦由尊之左驗不出家而得之伐柯之則不違是已苟南明子父子兄弟益脩其身弘其道不媿其實而光前迪後以發後人之才不在是乎不在是乎含聞今世之人重伐兌門第者曰王謝以風流稱曰荀桓以龍鳳擬曰于泐曹以陰德著曰楊關西以清白遺曰游夏以孔門列曰夔龍以虞廷鳴惟南明子父子兄弟審於斯鑒乎斯擇所從而尙焉擇以風流衣冠之本也擇以龍鳳才名之本也擇以陰德縣延之本也擇以清白廉介之本也擇以孔門德學之本也擇以夔龍功勳之本也要其所擇者大則所志者遠所志者遠則事

張愈光詩文選卷八

六

成而道翹矣於戲盛衰匪恆運於一握爲山霞高不踰一壘惟南明子父子兄弟疊疊民民懼懼競競保終永譽以遺斯堂無窮之間嗚呼無窮之間無窮之美也無窮之美無窮之光也無窮之光無窮之福也惟孫氏子孫子而又子孫而又孫益懋其德遵其業以廣其堂焉福其永永弗艾矣福其永永弗艾矣堂哉堂哉天其篤孫氏乎哉天其篤孫氏乎哉衛裕菴趙君明臣郡經府中山方君德卿郡博雲谿楊君思震凡山金君湯雲屏蔣君永吉少府平橋盧君國器知衛東園趙君忠皆同過外史廬徵文者法得書

宣辭代行祖篇

滕汝敬氏將北上禮部蓋以循臣庠逾歲貢名之例齋
園而行也迺過馬山張外史之廬傲然而言曰擇也愚
從游於先生之門久茲將萬里之別先生其何言以教
之俾得以干祿於時以報吾君親之恩絕道罔礙也曰
吾子之問於吾也若然哉吾固知吾子為篤學脩身之
士也惡以問我云求仕之路必通而成矣吾適野不佳
之人也子惡問道於綦賢情願於劇隴邪亦在矣吾自
歲癸卯習靜逃聲躬漁樵無公府之跡雖金石之交
况剛直之性事節之舉動與時違老不曉事惡知今之

張愈光詩文選

卷八

布

世也眾所謂求仕之道也雖然吾與吾子不能無一言
以告之以答吾子之界也吾嘗謂吾子天資亮敏而克
慎焉才華淵沈而弗伐焉孝友之稱書法之妙流譽於
一郡焉吾固知吾子之於其求仕之途弗格也第吾嘗
聞諸士口曰今之仕也苟鑽刺飾諛則人詆而陋之
矣苟圓融締結焉則人巧而卑之矣固有術云機然後
成也愿然後彰也馳然後通也三者弗一弗遂弗克弗
至苟子之於仕也審於斯稔於斯此今之求仕之道之
極也否則吾嘗聞諸誰昔聖節有言曰道之將行將廢
命也得之不得有命吾子苟能鑒於斯勉於斯此古之

所謂仕之道也非夫今之所謂仕之道之極也吾子勉
解吾子固以 夫小者大之基也謙之本也福

故曰自小者大之矣自尊者人卑之矣

若然子既自小之人烏弗大之子既自卑之人烏弗尊
若若信之道不外是矣吾與吾子別迺擇戶罔紆行祖
在慎道宜謙據舊存規之義規之之道無他道之將行
將廢得之不得有命斯焉而已矣子行哉子行哉

綴末篇

永昌郡博楊子者楚中高俊也其事事于學官而飛聲
流譽負重望於一時蓋已三越暮月矣迺外史張子合

張愈光詩文選

卷八

三

願與世相左發願啟門謝賓客迺楊子數過門張子
不謝楊子迺弁之叩窮皇胥赫人氏與業探討藝苑文
囿中邃章洽如也於是楊子數過張子張子數出見楊
子迺巡按御史抑隅劉公察楊子才迺燁燁於板命以
美其政此亦誰昔勵世表賢激風振才之道也楊子性
資靈穎而勤器度弘卓而淵是故其立身也則於淹中
可以鼓其禮於揮翰也則於江左得以論其詩其崇教
也則於文翁庶乎埒其操其持廉也則於胡威亦可繼
其清負茲儔場之才專理文學之政殆持太阿而烹小
鮮飛夜光而彈伏翼馳玉騏而騁坦途灼金龜而割微

兆則於政也何有何有於戲郡設學官以養育人才百
餘年而官於官者操履學術咸鮮克備必助於楊子迺
周弗備是故今之昔也士風始勃勃而振士氣始將將
而充杞士之美質而嗜學者皆知精乎義理之學匪汲
汲於科舉條例之文也於是知楊子之賢於人也遠矣
賢於人也遠矣於戲蛟龍必騰於天淵駱鳳必翔於雲
衢則楊子將來要銀艾襲龜紫以成光明俊偉之事業
固不基於是乎永昌照府子徐子保山明府子孫子少
府子盧子子宇文子永昌趙萬戶南郡邑司教子金承
子蔣子衛參事子趙子咸訪張子於蝸廬徵辭以昭楊
張愈光詩文選卷八

三

楊母太孺人八十壽序

嘉靖廿八年十月十有四日楊太孺人厥表古稀而復
逾十焉茲恪其生辰也迺邑諭雲屏蔣子郡導几山
金子率郡茂才趙連王史四生過外史廬再拜而言曰
郡博雲谿先生思靈之尊堂太孺人壽辰永吉也湯也
洎俸也登也世祿也書也敢徵言于夫子以爲壽其貺

旃此蓋預期而遙祝意也含曰壽乎壽乎夫二子者重
以同官之好也四生者慕以傳業之情也辭惡辭夫人
不于其壽于其德匪德弗爲壽也欲知其母于其子子
才而母罔不賢者也迺雲谿子也其性質之高而英邁
焉其才識之高而雋博焉其壯而富負也蓋由乎淵卓
而粹如矣迺吾見雲谿子之高而粹也於是見太孺人
之善教其子而其子不虛太孺人之教也楊楚寧鄉籍
其裔則吉永忠節公其世則文貞公新都太師石齋公
固三會甲族也太孺人爲益陽張氏世族笄適于楊爲
默菴公繼室默菴公學淹古今克貫墳索才可仕志不
張愈光詩文選卷八

三

欲仕迺天與其壽晚且榮焉太孺人嚴理內業承而不
專克助不虧妻道洎默菴公終太孺人嫗操炯炯克振
厥戶永綏內宗若是非德而壽然與雲谿子在官負聲
稱郡口咸謂前此未聞脩潔其身而洞于學有若雲谿
子者此亦太孺人嘗以此教其子望其子而子也不敢
虛其教逸其望有以也是故才也榮榮賓賓睦倫而翹
也此足以慰母氏於數千里之外矣雖弗獲奉觴酒膝
下爲壽斯亦可以爲奉觴酒膝下爲壽也况雲谿子有
第曰玉山君思誠迺家居而服綵焉况楊張二族氏長
幼尊卑暨淵姻鄰里侍設晚之堂咸序進再拜獻觴酒

跪膝下太孺人喜咸一拜祝曰維太孺人壽百歲未艾也百歲未艾也太孺人喜必頷之曰願如祝若此則雲谿子奚弗喜雖在遠猶在側也詩曰歷千萬歲樂壽無有害若然百歲云乎哉百歲云乎哉迺蔣子金子洎趙生連生王生史生咸遙拜乎鳳山之前二子者於是歌曰瞻彼南山巍峨嶽嶽維嬰遐壽福履般般四生者於是歌曰瞻彼楚水亦湖瀾瀾維嬰遐壽絲絲福履外史含曰室哉祝乎雖古之人善頌善禱者曷以加諸於是迺又爲之歌曰爍彼瀛之洲兮珠臺玉樓金母之車煌煌兮下瞰乎海屋之籌蟠桃一實兮閱三千歲之金難

張愈光詩文選

卷八

三

青鳥聿降兮光三湘七澤之雄陔維嬰壽康兮載觴載謳鳳鳴堂闕兮千簫鳴球其樂穰穰兮厥裔咸脩榮兮榮兮壺儀之攸旣飲瑤筵之九醞兮跋得以歷甲子之三週歌已揚子再拜謝張子曰願吾母壽敬將若歌歲歲茲辰獻維吾弟思誠亦莫不願吾母壽敬將若歌歲歲茲辰獻此文總歲

古文參同契後序

孔子內讖云亂吾書董仲舒不獨聖經爲然參同契爲彭曉所亂後代不見魏伯陽古文久矣吳中掘地乃得石本又與楮氏之遺書得於石槨汲冢之周書存於竹

簡二事相類文字在堪輿間自有神物護持而何物妄人乃攘前人之名爲私己之有又與郭象竊向秀之莊註寶月盜紫廓之詩歌相類甚矣無媿而不知耻也太史升菴楊子腹笥有蘭臺羽陵之藏手校無焉烏帝虎之謬晚乃得此喜而寄含敢肆駭龍輒因附驥云爾

張愈光詩文選

卷八

三

張愈光詩文選卷之八終

目錄

春園詩序

敘春園詩

張子小言序

弁乙未鳴

跋乙未鳴

序貴精集

跋貴精集

艱征集序

張愈光詩文選

附錄

禺山癸卯詩序

禺山癸卯詩序

禺山癸卯詩跋

遯野荒音序

瀟艇霽迺引

書張愈光文後

讀張愈光近稿

禺同山人文集敘

敘禺山文

跋張子近稿

禺山文跋

跋禺山文

山海經跋

升菴所作也因語及狂悖故錄之

寄張愈光書

張愈光詩文選

附錄

二

春園詩序

夫詩發之情乎聲氣其區乎正變者時乎夫詩言志志有通塞則悲懼以之二者小大之共由也至其為聲也則剛柔異而抑揚殊何也氣使之也是故秦魏不貫調齊衛各擅節其區異也唐之詩最李杜李杜者方以北人也而張含者滇產也其為詩杜何也夫張含者志非通也其春園之乳曰舊醉野客新蕨盤飧茲其情又何權也夫鴈均也聲唳唳而秋離離而春非時使之然耶故聲時則常情時則遷常則正遷則變正則典變則激

張愈光詩文選

附錄

典則和激則憤故正之世二南鏘於房中雅頌鏗於廟庭而其變也風刺憂懼之音作而來儀率舞之奏亡矣於是考槃載吟伐檀有詠北風其涼之篇興而十畝之間之歌倡矣斯所謂恬塞棄通以懽祛悲者也夫大人尚兼君子耻獨故卷阿之章曰梧桐生矣于彼高岡鳳凰鳴矣于彼朝陽言士貴及時樹勳也夫沐劉杭三子者臺鎮之妙英也其和張含也弗塞之憐而顧懽之偕若是則南園公和其子詩宜倍三子十也何也南園者老而傳者也北郡李夢陽撰

敘春園

南漢張氏世有儒業司徒公論道德於文章暢性情於

詩律海內宗之其子愈光亦善詩而工時人於所著述比之談遷謂不失家法也今觀愈光所賦春園詩四十章司徒公即其韻而歌之者凡百二十章又與虞上下廣載歌者不相異焉夫必有先後之業而後不驟必有上下之情而後不戾不驟則禮由之以立不戾則樂由之以達禮樂既立且達則可以為世訓不獨為張氏之文獻而已也用子言以觀是詩未豈誣哉正德庚辰歲夏四月朔國史編脩鄞陳沂書于鳴珂里

張子小言序

張愈光詩文選

附錄

子言之十五國詩也孰命之為風乎懿哉其稱名也風以聲動物詩之音感人一也聲由音也音由聲也風由詩也詩由風也夫風安始生哉起於冥冥生於寥寥歸乎習習薰乎其蠢也阜乎其假也颺乎其掀也梵乎其終也一也其况於詩也亦然轉蕙汎蘭二南其選也孔動樅齊其選也秋聲朝氣秦其選也撓萬物動四方邪其選也其餘則之調調之刁刁吹萬不同已邇以下亦吹劍一映而已矣萬物之為聲麗物之為用曷嘗試有心為此物鳴哉後之人曰詩必謹體裁崇師範若條若稟量若懿律否則曰是非裁也是非體

也是非過乎風人之言不及乎風人之言也亦世多效法乎少陵挾其片言摘其墜文命之曰聚斂衣而綴合之命之曰拆洗聚斂也拆洗也今之弊乎與夫生吞也活剝也古之弊

詩矣別

歲再見南北率未有十年闊今復見于

滇雲幡然成兩翁矣而氣習各未除也張子曰所欲學杜者不矜於形而矜於神執者拘之爲者敗之罔象乃可得玄珠希其難乎張子斯語可與言風也已目來出其小言張子自選者七十有七首讀之惟恐其終篇掩卷而坐猶覺參參之在耳不自知其喜而志之老筆之

張愈光詩

附錄

三

荒也八矣嘉靖壬辰三月望蜀都楊慎書

弁乙未鳴

嗟乎詩以史冠史以采碩詩而弗史乃言佻式閑美奚貴焉甫子之詩之所以貴於今古者以采輯而足史焉爾今言詩者馬鞭以上皆杜之云然佻閑是先者十恒六七杜云杜云言式云乎哉禹山伯兄早厭時業詩以杜志至今秩踰乎三然後言式肖幾而史亦蒸蒸其適選出所鳴于乙未者以示合谷謂之鳴之言之式固一於兄近所造而其可以爲史也則有大者在焉是故言傳之賦可以襄功二虎之比可以觀政孔送之歌可以

憬畜誰勸之興可以惕邊是四爲史史之大也使得如古之陳於太師焉聞於元后焉不幾乎爲滇之風乎賁所第合謹題

跋乙未鳴

予每愛禹山子近體格詩合作固少陵家之魯男子也而於其往體古調猶有憾焉近讀其乙未稿如龍關吟戾蟲歎釣鰲篇城中有猛虎行瑰眼傾耳而又愜心是可傳無憾矣乃知人不數首之說也未足以律作者也升菴慎跋

序貴精集

張愈光詩

附錄

四

夫古忘于言次言而擇多則下矣生今之世奚能忘言言不能忘又多以冀傳是惑也昔人言之集者多矣疇克盡傳故君子有言必擇以冀擇之謹有傳道矣然而懼於者自采弗良崇協者交差弗直多多擇鮮此實致之升菴先生目吾禹山兄丙戌後所爲詩若文慮其多而未有直于擇者也乃爲擇爲集命曰貴精禹山兄欣以受日子良於擇雖十去八七吾奚憾故君子曰觀揚子之直於擇張子之言而見其明而直觀張子之欣於受揚子之擇而見其悟而虛二子之可傳者夫豈特其新釋之言焉而已第九賁山人合敬書

跋貴精集

唐人云子建詩名冠古今惟吟清夜之章玄暉文集成編祇誦澄江之句言貴精也禹山子便寄集文十六首予取十首詩一百五十六首予取五十六首蒼山稿詩五十九首予取四十首是足以傳矣術貴多而不擇者近世之弊也或曰史稱葛洪制作富於班馬是不亦貴多乎予則曰史之稱洪褒辭乎抑貶也洪之作今傳乎無也惟吾禹山子可以論此博南山人楊慎啟

艱征集序

昔盧子諒傳長庚製成艱征賦予讀而慨之傷二子之

張愈光詩選

附錄

五

不過也乃茲禹山張子愈光固今之子諒長庚也才學既同因蹟過之內申歲冬北上紀行取二子賦名名其詩集予讀之而重慨焉其悽惋而悲也若洞庭春生瀟湘日晚聲與氣盡色隨望遠其激烈而壯則不若遊燕之市遇荆卿舞陽酒酣極髮無人在傍噫何其齒宿而意新身悴而才健若是予卜之理禹山豈終不遇者耶遇不遇予曷敢知即其可知也傳是焉無椒顏於古人矣成都楊慎書

禹山癸卯詩序

士衡病乎思殫文通愕乎才盡老而不衰岌乎難矣彼

張愈光詩選

附錄

六

靖癸卯十一月成都楊慎序

禹山癸卯詩序

癸卯詩者禹山張子癸卯歲作也是歲禹山子將謁天官除拜未入京而返貽書其友李子曰仕以行志也未必得志詩以言志而志卒信且吾與其榮而宣也孰若寂而樂吾歸太保山升明詩臺唱咏嘯歌畢吾志矣歲稿子其序之李子聞張子之返其廬也欣欣而喜曰岸哉世未有返而不善者也及讀其詩颯颯乎渾拓朴雅有駸駸凌跨劉李之思乃條然而嘯曰驚哉其知返而不止其廬者哉夫功利之移人翫好之喪志均之爲害

誠知除拜之眩而不知嗜詩之非寂猶驚焉靡所底止也文王之詩曰無然畔援無然歆羨誕先登于岸夫人之嗜好重濁莫如功利輕清莫如文賦張子既于重且濁者蔑其畔援歆羨矣于去是也何有若然人見張子返其廬吾見張子登于岸大和中溪山人李元陽仁甫書

禹山癸卯詩跋

永昌禹山子作繼前能名在九牧猶病思老學忘喧寂以孤鶩蓋由初服本奇亶乎神胄陸海所向賴風牧爲之後先則其經緯六漠出入萬象日且不足知時之過

張愈光詩文選

附錄

七

老之至哉蓋嘗竊比之矣不能也昔人喟窮達有命恨讀書不蚤吾益有感於緒風哉予先子門人段朝聘曰言無公是哉無言耳纁未集張子全間讀其結交出郭等近帙卽何徐薛鄭不多也於乎此又好與聽言者論哉明年春以懋觀小宰比強兄與俱及滇病六十餘日愈復謝吾徒還永昌唉亦蹇矣於是謀梓其所彙癸卯詩續舊梓以會同心而亦升菴太史選且序謂錄其我跋云繫若後旂厥綴光矣昔大梁李子坎廩一世垂不朽之業爲六籍翼今天下空同書是已禹山師空同而友升菴者也正德中李子起江西提學官亦顯矣其發

大梁章有甚於執爰前驅何也自古懷寶多艱仲尼且旅況蹇蹇如三閭者哉昨禹山發永昌乃亦歸然銷魂爲風塵踴躍麒麟老之句夫孰不高其尙也能禹山也哉此殆闕水於其瀾耳若皆泥此以讀禹山又高叟也夫噫噫於岐階階于卷阿者鳳之常也道窮而麟以狩出則鳳其夷乎海乎然則讀離騷而遺九辯二招又能讀離騷者乎嘉靖癸卯仲冬月望昆明胡廷祿跋

遊野荒音序

吾友張子愈光既所如不合于進則喟然歎曰聖有返歸與之轍賢有回浩然之翰予其往何之卽旋轡而西

張愈光詩文選

附錄

八

焉以遯野荒民自號謂所遊曰鴻冥之飛弋無篡矣子歸也月有塢霞有村山有白龍水有瀟艇嘯有鐵樓放有雪谿臺有明詩詩也者吾肺腑也疾以代針砭寂以代絃歌昔人謂地無人則與山水爲友野無人則與松竹爲友室無人則與琴樽爲友吾塢村山水谿臺艇樓實式兼之而詩在其中矣春作花荒秋作月荒庶予無或靳往往物與境會境與情會情與興與韻會則感而思思而積積而滿而發詩其能已乎癸卯之冬臥病於滇止詩有禁矣歸而無與適也若防川而潰命之曰益多自癸卯至乙巳又得三百餘篇每以輕郵便

駟遣以示余標其目曰遯野荒音且寓書慎曰吾少與
子爲詩友老與子立詩禁不自意禁弗克自禁也而又
溢且盈焉可乎不可乎子曷爲我解之子應之曰烏烏
可烏烏不可老氏忘言者也而自著之言五千嗣其業
者不知其爲五千言者 矣佛氏不立文字者也
而其卷五千四十又八演共記刻者又不知其爲五千
四十又 恆河沙矣然而實際地理不染一塵萬
行門中不捨一法其有言也猶其無言也其立文字也
猶其不立也故曰不能自勝而強不從者謂之重傷曷
從神無惡乎子其知之是其不禁也猶其禁也子知之

張愈光詩文選

附錄

九

矣予何言哉遂書以爲遯野荒音序嘉靖乙巳長至月
升菴楊慎序

潘艇雷迺引

白龍山人近詩博南山人批點往體凡十九首半格凡
十三首格詩凡三十八首寄贈予詩半之貯之巾箱以
比元次山之篋中云耳升菴楊慎識

書張愈光文後

有問於楊子曰爲文豈難曰難於古曰古文曷難曰生
乎宋之後者難乎其爲古矣生乎宋後曷難乎爲古曰
文之弊極於宋士生乎宋後耳宋聞也目宋見也况今

以宋之經說文體進退士利忱其中陋膠其聰匪是不
升也故今之爲文大抵襲宋染於宋也久矣欲變而之
古也難故染有淺深耳染而深者自詭曰說理貴同而
屏異識者曰理無同無異河洛異圖書舉伊異訓諫孔
孟言性若兩岐會思著書如十指奚必同奚必異自詭
曰脩辭尚易而去艱識者曰辭無易無艱卦爻二錄何
其艱也孔子十翼又何易也二典一何澤吻也八誥一
何聳牙也奚必艱奚必異故自詭曰談析性命吾命之
曰誦習套括自詭曰崇尚經術吾命之曰抄節語錄自
詭曰布帛菽粟吾命之曰糟粕瓦礫宋人所取染者取

張愈光詩文選

附錄

一

之宋人所去染者去之宋人固痼疾者染者乃痼腹中
應聲蟲也痼聲呼蟲響應一旦痼者覺焉厭之思以青
黛藥殺之矣故今之染於宋者使宋人而復生無寧取
吾言而焉用染者吾爲斯言聽者猶河漢掩耳而走
曰非吾黨之願聞也不河漢吾言者愈光子張子也張
子謂子曰生乎宋後者匪直爲文難論文亦難矣張子
自少不喜爲時文舉子語見宋人厭棄之猶厭也曰是
何足以汚吾牙頰胸臆乃架不度宋集目不瞬宋語其
爲文句必弓左字必蒼雅宋人名宋代事絕口筆不道
其稱於二三名流如空同大復以此而見瞠於染宋自

說者亦此崎於今而侔於古張子是哉邇來益脫駟轡
自放皋壤縱繩遠削不擇同異易艱而濯以先秦之波
而未嘗一汚近宋之賦也奇矣哉張子之文乎雖不好
者十百而好者二三未爲無知己已故曰爲文而欲一
世之人皆好吾悲其爲文張子免夫嘉靖丙申七月廿
三日楊慎書

讀張愈光近稿

或問曰文有古乎曰時古也文者道之形也道無古也
曰然則有今文乎曰時今也文者道之形也道無今也
獨異夫今之文亂而無章然而道時矣善乎董子言之

張愈光詩文選

附錄

十一

曰道之大原出于天天不變道亦不變夫天一而已道
豈有二乎哉由是觀之其於文思過半矣夫文猶言也
古之時其人尙質故其言亦質然非有意於言也因事
以言言而道固存焉言哉言哉至質而有至味矣是故
都俞吁咈云者唐之君臣相可否之辭也惟朕以懌惟
尹躬暨湯云者有商君臣告語之辭也今之君臣有是
言乎臣之於君政知是其僂乎所謂時之云也若曰知
人則哲安民則惠此仁知之說也今之言仁知者能變
之乎若曰立愛惟親立敬惟長此孝弟之說也今之言
孝弟者能變之乎此所謂道之云也今之時則異於古

矣而其人又有意以爲文或命題以繪句或陳詞以宣
驕或假事而寓意不求其道之同而求其言之同不思
其無意以言而反苦意以言則其質也而失之儉則其
簡也而失之畧則其大也而失之誇則其莊也而失之
陋一竊擬之間而諸失叢焉况望其道之形乎雖謂之
無文可也所謂亂而道晦也豈道有二哉若夫攻乎摹
擬之士大有甚焉務險語以困人之讀用奇字以煩人
之辨愛疊之之出於檀弓也句必三之而不計其文義
之無謂也知是故之發於係辭也篇未半而已數是故
而不顧其語脉之無承也譬諸彫朽爲形累糞爲壁而

張愈光詩文選

附錄

十二

黜聖朱緣之而不知其本之則無也其視擬文而畔道
者風愈下矣豈非文之厄哉禹山張愈光滇之聞人也
授予稿近一帙反覆誦之見其道今事以古語化古語
以成今文短僅數語長踰千言闔闢紆直言輒顧道若
恐陷於時弊者蓋好古而有得者也予非知文者求知
夫文者也聊以質之愈光歸見楊太史用脩請出是以
質之二君子其有以教我哉考陽杏東居士郭維藩書

禹同山人文集叙

張愈光聲華藉藉在海內四十年今老矣猶窮奇極詭
傲睨一世其言六籍已後無文章檀弓栢梁之間惜時

代晚莫爾於壯士哉吾觀其道在空同箕山志在湘累其憂患離罪衰白而近於死其事在江夏然猶其所述稱多閎烈曠遠不爲怨憤悽惋之辭而能使吾讀之如據松檜臨萬壑聽哀瀑奔溜虎豹猿狖百恠之音泠然也將愈所謂嗚乎其善鳴者與人言宋不唐唐不漢漢不春秋戰國猶之江河之不可輓而之山也傷時代爾爾乃吾見愈光呻其文辭不敢問其人豈暇信其生平東西京之後也文章無古今安有時代孔子孟軻衰周老儒生也不聞其所爲文降於夏商而顧出伊尹仲虺伯夷柳下惠諸君子之上此何以明焉其人聖則其文

張愈光詩文選

附錄

三

爲經其人賢則其文爲史不賢且聖則其文野凡古之落莫而不顯於今與今之勤苦而不傳於後者皆野人語耳安罪時代哉吾觀愈光爲文似程子華詩似李白其學古而進於聖賢卽吾不知其所似其不爲野人焉勤苦而不傳於後也必矣何曰歸昆明見新都太史爲我吊其窮而以吾言問之嘉靖丁酉春二月旣望五岳山人兼青城季子知涪陵少微館事任翰

敘馬山文

文言也以有章而名也欲詳與遠而綴之篇筆與舌奚判哉知語知默其可與論斯乎故陳謨設範應其時也

尙口起羞昭其鑿也奏假無言含其精也退藏于密淵乎其原也君子之于文也固如此故脫諸口書諸冊播諸天下後世安往而非其至哉左丘明親濡孔澤聞無隱之訓迺傳魯史開巧麗之門荀楊屈賈才稱命世雖去古未遠弗勤雕鏤而學失其真辭多詭謬欲以文采表見來世固已基浮華之習東京而還寢亡其趨逮夫浮聲切響駢四儷六之說興則體裁風致變異前軌殆與柔曼優伶同其指調韓歐振頽世號宗匠僅遺醇雅尙未媿于西京摘辭之外不聞有立誠之功弊流風靡披技干名傍義摭奇更相誣病要非自得之致其甚也

張愈光詩文選

附錄

四

則假藻繪之纖穎騁邪慝之隱志爲佞爲諛爲讒爲詐爲荒爲誣爲僞爲賊爲詐聖爲拒諫爲飾非而天下蒙文之禍烈矣書曰玩物喪志懼其淫也淫則昏昏則惡志精氣明而文不與化工同神者未之有也愈光張子幼敏強識中厭舉業研精于古文辭沈雄峻潔揚聲藝苑舊矣頃與語若厭辭而力反諸心手近集固索子敘曰盍傲焉用志其志若張子非所謂上達者耶茲集非其止也嘉靖辛丑上春月朔午山張綱書

跋張子近稿

馬山子少而北遊友蓋一世已而履坦於河洛涉險於

江漢仰高於衡窮觀於滇拔於鄉躋於禮部放於月鳩
困於省岸歷境異矣資深則同遭時睽矣抗志彌篤是
故發志爲吟闢義則文或幽遠而崛如或和易而粹如
各適其所興者焉夫奇者窮而常者昌華可芸而實則
佳故君子無自足也必進乎大且久者友生少石山人
崔銑書

馬山文跋

余嘉靖丁亥兵備騰衝得張子愈光却料絲燈文愛其
奇古今餘十年而愈光來京師漫封文稿半束爲謁一
讀而知爲愈光所作蓋愛之久而雖影晷脫換而知其胎

張愈光詩文選

附錄

五

骨也及出楊太史序稱愈光邇來益脫馬轡自放臯壤
以爲奇夫太史蓋先余知愈光者何後今十年而始爲
此言哉豈愈光絲燈文爲余作故特精思余以作爲己
故特精味而知其奇耶因念蕭穎士於李華之文也始
見含元賦曰靈光之下後讀吊古戰場文曰君加精思
便能至矣華始駭服是予昨於愈光所見已戰場今見
素知其戰場而不覺前尙多含元也太史則前所見類
含元雖一絲燈如戰場者不暇味故今始大服爲戰場
爾文之難雖知之者尙如此况作之者乎於戲一代不
數人一人不數篇唐自華之後如華者幾矣華文如吊

古戰場者復幾篇耶西洲居士唐胄書

跋馬山文

馬山伯兄之來上邦也出所爲文卷以觀于合合觀竟
而贊以言曰夫父以立裕子以續昌道之善也吾翁司
徒公以文自立時咸稱焉今伯兄之文軫軫若是其能
續乎我父子之有集者著稱王倪他日司徒公集
行于代而伯兄之集麗焉謂可以庶幾王倪者蓋有之
矣丁酉仲春朔弟合拜書

山海經跋

并卷所作也國語及任情故錄之

昔者吾友亳州薛氏官采雅以同好相過從一日君采

張愈光詩文選

附錄

六

誦交選山海經相訂旁有薛之同官一人望塵言曰三
書吾不暇觀吾有暇則觀六經耳君采笑曰有暇始觀
書恐六經亦不暇也余爲解之曰某公之言亦是六經
乃日用之五穀也豈有人不食五穀者乎雖然六經之
外如文選山海經食品之山珍海錯也徒食五穀而卻
奇品亦村疇之富農耳合座爲之一笑退與永昌張愈
光述其語愈光曰觀文選如食熊蹯極難熟而味雋永
觀山海經如食海味必在飫醉之後枵腹則不納也然
此二者非宵三肄朝百誦不得其益今或披不盈尺讀
未能句而曰我嘗觀文選山海經亦目食鼻拈之說耳

某公之言不觀信乎其不欺矣余年垂耳順目有玄花
書癡猶不痊今薛子已逝張子遠隔因憶昔遊遂書其
語於山海經之跋云

寄張愈光書

信來承次第簡尺并屢得詩筒先後三百餘篇一何富
乎富而不工徒富也又一一何其工耶吾兄於詩真天
下之好也吾嘗慨夫世有恆言曰詩盛於唐猶於宋然
以吾觀于宋末白刃赤燹之遺餘鬼蜮犬羊之爲伍而
山林故老且發興于殘山剩水之間釋子衲流亦寄情
于月錫雲瓶之暇雖其格卑句弱乃其才情使然然而

張愈光詩文選

附錄

七

猶知詩爲善物而可好也今則士之少也卽誦講套括
學綴調語陳言及至時文奏凱之日已是古學落植之
秋不得已聊辨四聲稍放七律投知于與主獻映于權
門內之以規館職外之以觀學憲其視詩也若亨衢之
良媒 遷之紹介金蛇之輔行蒲萄酒之佐使而已初
不曰狀景物理性情也倘或一墜翔塗永淪幽谷則曰
此長物也何用哉取其稿以筋白蠶束其書以鷲市魁
晨夕惟舞秤錘爭屠估行并植爲鄉訕入宓子之室而
陽鱗偵許洞之來而盤縮此習之染雖海內知名者皆
然悠悠者無責耳矣詩至于此視宋又衰且黷猶且盡

矣吾兄自童年不喜爲經生朽習而極意崇古旣已決
其藩而躋其堂今者耳順之齡猶斤斤焉嗜而好好而
工工而又富其遺俗出塵而立于獨二累之上也蓋李
何徐薛之後歸然靈光之獨存非一代之詩豪吟宿也
哉近作刻成幸先寄一帙將藏之滕之以比元次山之
篋中集不啻云

張愈光詩文選

附錄

六

補刻曾祖禹山公詩文選題後

嘗聞先大人云禹山祖弱冠時謂宋人之文必不傳忻然慕古效古窮奇極工直逼漢唐諸作者匪獨學力益性生使然也享年八十有七每一歲爲一集而升逝時尙有霜殿龍蟠海月生忽聞夜半有鐘聲寒山寺裏聲相應萬古人留萬古情然後閣筆始終由此觀之蓋夙世大賢非尋常可學而至也詩刻充棟久已放失惟茲集僅存亦多殘缺今傳不能丕揚前烈乃有美而任其不完度非爲人後者之所敢安也爰以康飭補梓庶不使閱者有遺佚之嘆而且示緯屨以藏之以無墜家聲云

張愈光詩文選

附錄

九

時崇禎辛巳歲秋八月吉旦曾孫今傳敬梓

五世祖禹山公詩文選跋後

語云太上立德次立功次立言噫嘻至矣辰家自洪武南遷若鉅菴祖之積行累仁似乎德矣南園祖之事業焜煌似乎功矣禹山祖之樹幟詞林名揚海內似乎言矣他如東籬祖之碩德耄勤賁所祖之任議兼優希古祖之一目十行柳汀祖之孝友端恭周菴祖之胸羅萬卷先大人明經翁之行篤學醇實勝國一代文物之盛爲山川靈秀之繁鍾也辰禹山之嫡孫也禹山著作幾百卷詩文選七言律二集尤爲世所珍美所不幸者始

爲豪強所奪而先大人備價歸之逸失者刊焉繼屢爲兵火所殘燬而辰又百計全之然所存者僅十七也終爲殘編剩牘矣無何得先人之原本追亡葺漏賴以不替勿亦天下之至者果有物以司之耶抑果有物以司之終不能使之汨沒久而不聞耶辰旣不獲繩先人之武又不克守先人之遺籍何以免厥愆而覲先人于九壤也于茲滋懼爰竭已貲而重爲之梓康熙四年仲春望後二日五世孫辰百拜識

張愈光詩文選

附錄

三

予舊誦劉孝威禹山句謂可移贈因成詩題集後
禹山金碧有光輝借取佳言劉孝威場有逸駒人竟繫
詩勞旅鴈紙如飛餘波綺麗今猶渥二老風流去不歸
悵我無緣生較晚未能賄賦管同揮

身在江湖心廟廊隱存忠愛顯文章金沙寶井關民命
鐵柱銅標怨國殤寫韻樓前三致意明詩臺畔九迴腸
南荒文獻中原得師取空同友信陽

吾宗半谷張公子有友中溪李謫仙唱和同聲自相應
升沈易地信皆然揚雄後世知誰識杜甫前身匪浪傳
髻齒訂交名太史百餘篇寄堂琅川

張愈光詩文選

附錄

三

乾隆乙亥陽月

石屏後學同宗漢題

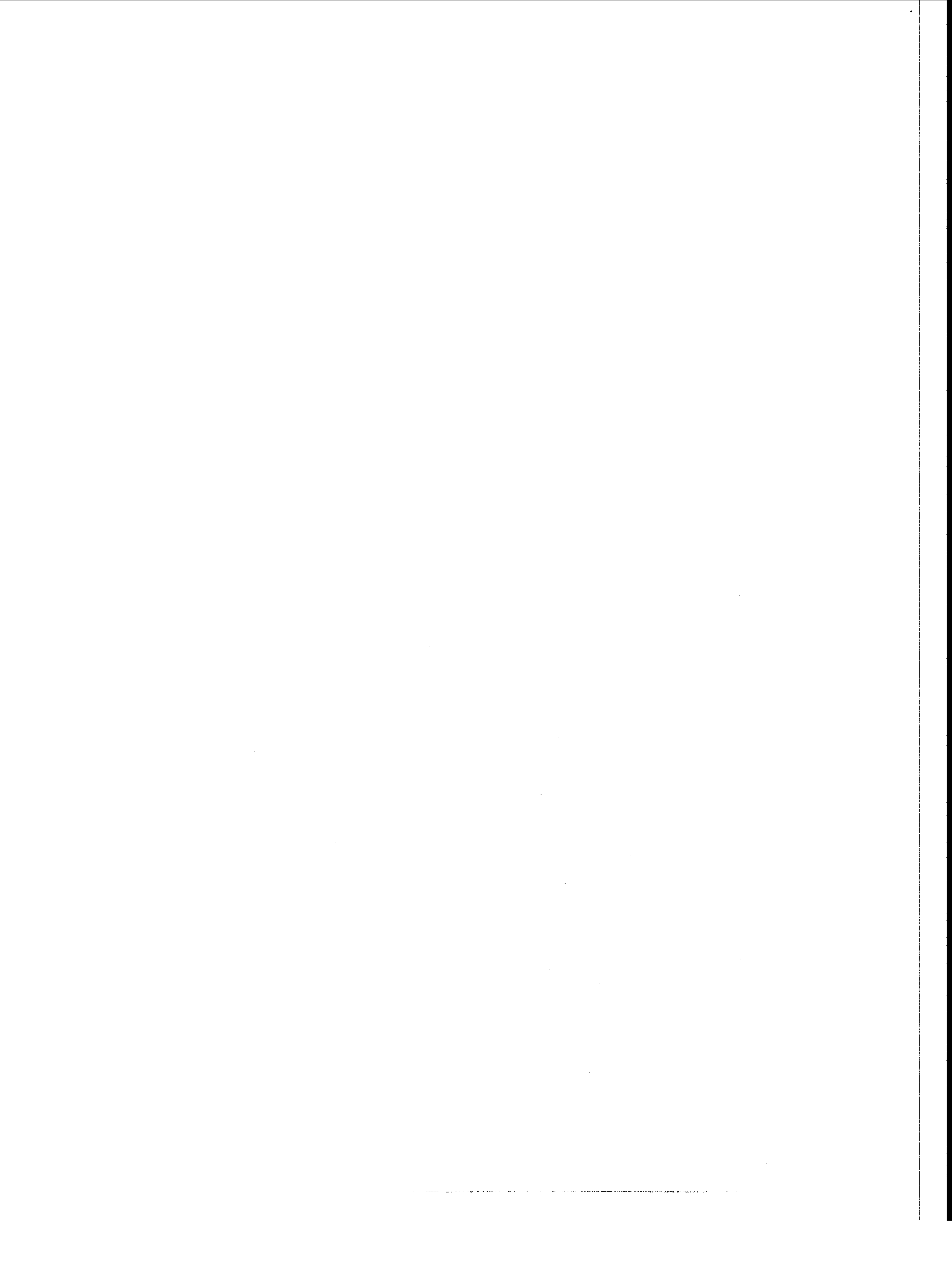
補刊詩集跋

禹山先生以詩名海內匪直郡乘之光抑西南文人之
傑也余讀遺集而知其一觴一詠所以微見其意者類
多魏礪不平固已落落不可一世曾遊崆峒之門相與
廣唱迭酬者獨升菴太史中溪侍御餘不概見益歎作
者不易知者洵難其人也昔子雲閉戶著書世鮮知者
侯芭之徒載酒問字光武勃興桓君山乃其爲絕奇嗟
乎謂玄尙白當時欲以覆醬飯而遠期乎載後不可知
之復有子雲則知己不誠戛戛乎難哉禹山之距今百
二十季而詩集之脫簡已七十餘版後嗣貧不能補好
其書者率緝綴竣事屢歷數手漸有混魯魚而謗帝虎
者余讀而傷之爰搏俸伐梨命胡刷氏修其缺遺復爲
完璧竊冀紫貂者弗憾尾續續編者無非夜光抱其
書如享千石之富敢云桓君山之賞識亦退食詠歌
景行之思已爾遂以其版付先生之裔諸生辰世守之
它日闢幽光蒐軼乘尙埃後之君子時大清康熙七年
戊申季夏知承昌府事楚人王家相識

張愈光詩文選

跋

一



雲南叢書白集部之六

徐中谿全集

共十卷

雲南圖書館藏板

甲寅年刊

重刊中谿彙稿序

明太和李中谿先生所著詩文曰中谿家傳彙稿者計詩四卷文六卷萬曆庚辰巡按劉維金滄道胡德所刊距今三百餘年兵燹屢經刊版久毀傳本亦極其稀周君霞收有鈔本昆明陳君榮昌索得之以付騰衝李君根源重刊行世先生以詞臣出為知縣治最擢御史巡按閩中尋改授荊州郡守歷官皆有聲績罷歸優游林下四十年乃歸道山先生學問博通明習吏事未竟厥用晚而究心性命之旨兼涉佛藏與羅念庵王龍谿上下其議論所得亦與念庵龍谿為近於姚江為私

中谿詩集

卷首 趙序

子方先生守江陵時識拔張太岳於童子軍中迨太岳柄國先生里居書問不絕而言俱不及私時論兩高之先生所為詩文根抵磅礴塗軌雅正新都楊升庵謫滇先生與同里楊士雲保山張含晉甯唐錡昆明胡廷祿阿迷王廷表與為山水文字交唱嘔登覽相得劇歡綜先生生平學識趣尙出處交游就集中詩文求之十可得其八九有本有文足式後學無竦觀縷李君屬為序迺述重刊之緣起而粗撮先生學行大要書之首簡中華民國二年癸丑春正月劍川後學趙藩撰

刻中谿李先生集序

中谿李先生自選館入臺以及治郡還山凡有感發著為文辭咸載是集每部使者至滇慕先生道德文章之盛必肅謁請觀其集或即捐糜餽餽先生俾梓以傳先生究心方外之學以施與為事盡散所餽未遑刻集以故集久未傳亦其重德惠而輕文章不以術奇見美為高也昔先生侍

世廟狩

興都適做荆缺守

世廟以荆南路衝地重如所謂淮陽股肱郡思得大賢處之

中谿詩集

卷首 原序

乃即班中拜先生先生治荆德政及民不可殫述而築江隄以捍水患備湯藥以活役夫正法度以抑貴勢則尤表表偉樹深入人心咸頌之不衰者又歲時乘其公暇時同賓客僚吏雅興登臨問俗覽古民親之如父母無畏避心先生亦愛之若兒女子藹藹然和煦以遇之也余時僅四五歲戲竹馬從羣兒見先生道旁越四十年復得觀滇省風謁門牆望顏色聆聲教讀其所集而又詢知集之所以久不傳故於是謀諸分巡金滄憲胡君公泉共捐梓費屬大理同知何汝質太和知縣孔宗海督完其事先生亦喜其刻之完也走物幣具書辭徵

予序之余後生末學不能窺先生精蘊即讀是集不能
解所指歸敢僭序乎雖然余既幸以兒童見先生又得
以觀風爲先生執役刻集稀邁也詎敢以後生末學之
不文辭茲重委耶敬作是言爲先生復若先生秉知人
之鑒識

元輔少師太岳張先生於抄年今
少師受

穆宗皇帝

顧命輔

聖主任

中谿詩集

卷首原序

二

國政純忠至公用感

官府一體上下一心內安而外順致天下太平直追隆古
此大人正己物正之極致發其機而標薦之者先生也
古稱進賢受上賞則先生之識少師宜來

睿眷少師方欲報先生無由擬其集傳至

京

少師必樂觀而賜敘之也敢書以俟

太守丁君應賓以新任觀厥成者也併書之云

崑

萬曆庚辰歲孟冬吉日

巡按雲南監察御史江陵後學劉維禎首拜撰

集
卷首原序

三

侍御中谿李公行狀

李選

萬曆八年中谿李先生年八十有四十月二十日卒於家其嗣君中書舍人傅方視尊內閣選時承乏刑科中舍君以選遊先生門下屬為狀義不敢辭先生諱元陽字仁甫世居點蒼山十八溪之中因號中谿其先浙之錢塘人祖諱順者仕元為大理路主事愛戀山水遂家焉順生福福生通通生連連生山山生壽壽生讓讓生位即先生父也號蓬谷以先生貴封監察御史妣董氏贈太孺人太孺人夢龍負日入懷者三乃生先生遂以是命名云先生為兒時不與羣兒戲好讀書弱冠夢異

中谿詩集

卷首 行狀

人授錦三丈許令吞之尋補郡學弟子員力學稍暇輒登城眺覽見山海風雲藻思煥發文益奇恣善決疑義凡天文兵法諸書過目輒洞其要嘉靖壬午中雲貴鄉試第二丙戌成進士初授翰林院庶吉士尋以議禮忤權臣出補分宜分江西秋闈事竣丁內艱歸服闋補江陰會靖江海寇劫掠先生演水操建城樓嚴兵衛賊乃遁去民賴以安有被盜者尉以囚來囚亦自謂盜先生曰釋之眾皆莫寤後得真盜人以為神明又有縊其妻而以自殺告者先生詰之立服巡撫顧公責逋賦甚嚴死者動以百計按部至常州先生曰逋多不可卒辦且

以完報願素知先生得免者二百餘人通邑感之爭自輸納先生以廉節著名發奸摘伏不避強禦舉孝表墓興利除害政嚴而有惠愛小民自以為慈父母去之日流涕遮道者百餘里為立生祠勒碑述善政百餘事先生既遷戶部主事時選宮僚大學士夏公招之不赴少宰霍翰門無私謁知先生賢改監察御史先生疏畧云昔成周卜世三十卜年八百然觀於周禮其經緯國體人事微細無不具則知王者必修人事以稱天所以命之之意不舉歸之天以怠人事也陛下之始即位以爵祿得君子近年以來以爵祿畜小人其敢言類如此大

中谿詩集

卷首 行狀

臣愈不憚然先生獨立不阿如故也巡按八閩大學士餞之手出官名納公袖謂宜薦剡也比至廉知貪黷狀疏劾之所至風靡一省廓清監臨丁酉場屋得人最盛試錄盡出其手識者評為天下第一上議幸承天上疏乞止上怒欲杖之是夜臺臣悚懼不能寐先生獨鼾睡達旦人稱為真御史後扈從出都聞大學士所選宮僚皆江南富人即於行在疏劾之至承天復疏皆不報議先生外補會荊州知府缺乃奏曰荊州要地御史李元陽堪任遂授之荆襄之間四百餘里無井泉先生至即捐俸穿井數十又作石池以飲馬荆地濱於大江古隄

既圮七州縣皆爲藪澤巡撫顧璘發銀八萬兩責之司水利者久無成績先生毅然爲之甫葺而隄成荆人遂名其隄與井爲李公云章聖太后歸承天閣寺乘勢肆暴所至府守皆被縛勒以三千金贖一日候祭白袂驛寺人下鐵彈如雨撫按而下皆奔避先生獨不移寺人吐舌曰奇男子也遂免縛首疏藩府不法者十事藩府自是皆斂戢嘗試諸生得太岳張居正卷大器之拔爲六百人冠時太岳年方十五後果然皆以先生爲知人先生以外親去任因遂里居不出不營坐業薄自奉厚施予如婚嫁喪葬饑寒寬抑以至橋隄道路列爲三

鳴鶴詩集

卷首行狀

三

十二事日以自課至老不少替雖廢家產不恤也平生未嘗一日廢書於宅後作默遊園郭外作纓江豔雪三臺鑑湖綠野二樓日與禪衲討論其中屢月不返先是十八溪暴漲衝城門沒民廬舍先生憫之以問大父秀眉公公曰郡本邪龍地古建寺塙彈壓之民始居平土今塙多廢龍復作祟吾欲修而力未逮汝他日可復之先生謹識至是奮然修舉自壬寅迄己卯四十餘年凡所建造不遺餘力水患用息愛靜坐至宵分方就寢曾次豁朗知在事先人以爲有仙術先生曰天宇泰定耳何術之有先生爲人誠實樂易洞見肺腑口不言人過

其教人曰惟一誠字何事不辦中年著心性圖說爲羅洪先所許修撰楊慎嘗與坐終日每出謂人曰見中谿神貌如臨水月鄙吝自消聆其語如聞洪鐘令人頓醒先生既倡明性學亦時與諸生講文藝凡從遊者類皆敦世善俗先生作詩文初不經意援筆輒就世以白香山蘇東坡擬之嘉靖間編郡志後二十年復作續志未幾雲南通志又出先生手書成示弟子曰往見志書皆載山川物產人名而已不及兵食與法度之所急是何異千金之子藉其珠寶狗馬而緩其衣食產業之數乎凡先生著作非性命極理之談必濟世安民之法年八十餘聰明挺健少壯莫能及儀觀秀整望之如神仙焉卒前十日召門人子弟至默遊園曰自今至十日寅時吾當謝世吾嘗以一死生外形骸爲念今其時矣至期端坐叱家人勿當前驅言畢而逝

中谿詩集

卷首行狀

四

重刊中溪家傳彙稿序

佛學自漢明帝時入中國而盛於六朝與唐其學以修真養性鍊形固氣為宗不使纖毫物欲足以動其心此與吾儒之誠正修身初無大異其事功則以慈悲救世化無量眾生於善域而消除其惡念貴賤平等一視同仁此與吾儒治平之學亦無大異既與儒學無大異如此故足以輔翼治化歷世存而不絕非其亦有獨至者與自不善學之者遁於空虛入於寂滅以為獨善其身而世之憂樂則漠然於中甚至怪誕荒渺惑世誣民以求福田利益為戾於天下世乃以佛學為詬病鉅儒輩

中谿詩集

卷首 李序

辭而闢之至比諸洪水猛獸之毒民欲屏諸中國外夫佛學之弊何渠至此其至此者以世無真佛學也然世無真佛學則佛學足以亂天下若世無真儒學而以儒學亂天下者其弊又可勝言哉吾滇李中溪先生理學鉅儒也先生之學以佛入以儒出復性為本濟世安民為用故歷官內外格君惠民卓然有經世才見稱於時及發為文章一皆抒寫其所學而於佛旨尤三致意焉中年著心性圖說亦頗參用佛旨實則與周子太極圖說相為表裏當時如羅念庵王龍溪唐荆川楊升庵諸君子皆極推服特滇僻處西南無有表章其學說者耳

今世中相傳先生乃仙去其說固不足據然觀先生為

人真儒也即以為仙亦無不可夫神仙之說昔賢每以

為妄嘗竊謂世果有神仙亦必聖賢君子而後能為如

古忠烈之士立功天壤間正氣耿耿不滅庸愚皆知崇

奉豈得謂非神仙哉然則人以先生為仙又何疑耶

源 西征蕺事裏糧遊雞足山所至輒見先生手蹟愈為

慨慕流連想像其為人恨不得起先生而從之遊也曩

在庚戌之歲吾師陳小圃以是集見示既付錄本會有

事西行屬同門施君少雲檢校至王子仲秋西師凱旋

施君以書成告爰綴生平景仰先生之學旨於簡端俾

中谿詩集

卷首 李序

二

讀先生書者知先生樹立如此則知佛學與儒學皆非無益於身世者也至先生出處本末及詩文之足以不朽集中序傳已詳之茲不復觀縷云民國二年歲次壬子仲秋騰衝後學李根源謹撰

重刊中谿稿序

宋儒學說之盛無如朱陸然朱子先從事於道問學而陸子先從事於尊德性當時二子辨論太極圖說意見已有牴牾從之游者又各守師說爭門戶以求勝於是朱子之徒羣相鼓煽至詆陸學以為禪後之尊崇朱子者亦排擊之而比於異端陸學乃寢衰矣夫朱陸之匡君治民載在史冊皆實而可徵世之學者不求其躬行之所在以師其為人而顧執其學說之同異聚訟紛如不其末歟即云為道而辯黨伐亦殊甚矣由宋訖明且三四百年朱子之書人皆知誦習之而推重陸學者惟

中谿詩集

卷首 施序

一

陽明而已蓋陸子言良知陽明亦言良知陸子以悟得陽明亦以悟得故耳當王學盛行講學者徧天下而吾滇則有李中谿先生先生之學歸本於復性自明而誠又頗究心釋典以參儒理在無識者鮮不以為禪學矣而不知實與陸學相近觀其所著心性圖說發明本覺真悟之旨亦陸子之存心養心而無戕賊無放失者耳至其守荊州守江陵已去而民猶思之殆亦荊門遺愛歟若夫優游林下四十年寄情山水詩文以自娛樂則又陸子所忻羨而不可必得者也然先生之學如是而滇以外無聞焉且滇亦鮮有能紹述其學者是則文獻

之衰也吾師陳小圃索得先生鈔本全集以付同門李君韻泉刊行適韻泉西征屬予檢校予校而讀之然後知先生之學養之心性體之踐履固淵源於陸子而與朱子殊塗同歸者也讀先生書者若徒能稱道其學說又豈足以知先生哉民國紀元三月春月昆明後學施汝欽謹撰

中谿詩集

卷首 施序

二

中谿家傳彙稿卷一目錄

五言律詩

季子祠

豐城水次

登城感時事

詠雪

登大王峯

在武夷

漏日

寺樓瞰海

諸人集塔坪

中谿詩集

卷一目錄

一

蘇進士帶雲邀集三塔遊眺

感通寺赴齋三首

二

三

贈老衲

病

秋夜獨酌

寺樓雨夜與楊明齋同宿二首

又

泛湖

聞熊南沙兵部喪明因寄此詩熊著有易象傳

無臺老禪同居白鷗院

江閣陪黃刑部

九日三塔陪刑部

河上送無臺上人歸雞足舊隱

郊野雜賦二首

又

喜飛霞翁簪桂

得任內翰忠齋書

贈道士二首

中谿詩集

卷一目錄

二

又

廣通彌陀菴訪無霞老禪不遇今君送酒

過小雲南驛

夏日集王受泉亭

觀漲洲王受泉見訪

東西園韓山人禁足寫楞嚴

碧山亭望雪限韻同升菴先生賦

送李教職

小隱園

訪一塔藥煉師

九頂寺次壁間皇甫白泉韻二首

又一首

送集齋張校職辭藩寮

晚步戴氏園亭

訪唐隱君

北廓觀祈穀

天鏡閣同朱方茅宿

楊東周回自鷄足山

東魏一避暑白雲菴

張昆池遣姪寄書

中谿詩集

卷一目錄

三

家園與二楊隱士吳子德懋作詩會

山居留楊子

皖山寺卽事

寶藏臺飲

七月六日飲桂巖

東陵寺送范子

雨望

高閩帥考槃山澗

集三塔

渡洱水宿潮高村家

鶴林寺

張生宅

標楞寺訪月溪上人

雲林

送馮丞

江樓

翠屏草堂諸措紳偶集

默遊園喜客見過

不寐

山居

中谿詩集

卷一目錄

四

曉坐

劉明府營山亭招飲

病臥喜晴輒起窺園

菊月雨集東楊洱磯

洱皐攜酒過吾園夜酌

楊石臺宅留飲

七夕天橋送王卓峰憲使

歸里

送道士

送教授文靜軒之官石阡

題楊明府壽母卷

三樓二首

又

泉莊韓文博山居

萬歲節

亭坐有懷

夜月

春雪東江一洲貳刺

贈大慧入雲門山

送僧入蜀

中谿詩集

卷一目錄

五

立夏

詠牡丹名出爐銀

夜渡洱河

懷任忠齋

晚上駝峯

晚發鄱陽湖

南康何少卿別墅

海上作

綠陰軒

蘇進士歸觀

蘇進士招予夜集錦江佛寺

病中作

便谿遇晴

東遊張生

春日獨遊海印菴二首

又

山中

山居東楊洱磯

園月

園夏

中谿詩集

卷一目錄

六

贈范醫士

渡榆海

送邢二守入南京

別劉明府量移鶴川

喜晴

答段午衡侍御

期琴客不至

庭際

卜居二首

又

臺集

老馬

何蓮洲招放湖

檻湖樓田憲伯揭扁宴集次韻

閔雨觀瀾閣次田憲伯韻

丁香花詠

簷坐

玉局道士送菊栽

送楊兵憲平夷二首

又

中谿詩集

卷一目錄

七

訪月谿音公

贈碧潭清上人 住鷄足頂

秋雨

送周子機還榆

中山

中山聯句

奉訪毛古菴先生梅亭

遊一島得江字

頤山吳公園亭再訪

送李子還蜀

西湖崇壽山寺次劉梅國韻

月夜餘千舟中

江陰斜涇舟次聽彈琴

周孝侯墓夕望用韻

泊魯家務有懷呈賈三園隱君

石泉長兄同泛由鏡湖入洱海二首

又

亭成

靈鷲山寺

五月雨

中谿詩集

卷目錄

八

再經丹陽有懷張侍郎

楊子江頭練卒

朝天宮與白坪寺相連暇日覽歷同友人飲舊時

羽士家

三家渡送陸石溪泉長之桂陽

九江逢陳后岡內翰

宿五祖山寺同石蓮峯侍御

宿三祖寺文滄僧院 皖山之寺

飲天香臺

送三南巖子赴黔江二首

又

輓友人

悼弟兒

垠谿弟故居梅花亭

五言排律

扈從幸安陸

盧兵憲凱旋

寄尹求菴明府

丙午端陽前二日大雨雪

看火樹十丈

中谿詩集

卷一目錄

九

楚雄南華趙分巡置酒最高樓

諸人玉局寺得天字

書齋詠

林象川平夷

寺樓集眺

贈王東周楊元甫辭廩求志

暮春同楊立谷湜楊洱磯和登岑峯頂頌之碧潭

清公處士陳塗各以饋至遂投蘭峯無為寺宿

焉

山齋贈鑑上人

山居忽柱一亭松間相訪茗盃爐薰不覺西夕因

久要焉作詩犯之

題海屋圖壽高侍御九日初度

依寺小構落成臺憲泉坡孟公枉過敘別

贈楊兵憲

四月八日浴佛和升菴先生

周將軍柳池園亭卽事

宿蕩山寶慶寺寄雪屏趙中丞

木瓜花架下留陳兌峯

偶檢書篋得出京時諸公餞別累日所贈詩篇

中谿詩集

卷一目錄

十

龍生

贈劉雲哦明府

送張太參致仕歸金華

送楊明府赴省典文

喜雨

鶴慶禱雨有應贈太守

劉正郎留飲因贈十二詠

史太守以茶葛絹薌見惠作詩奉謝

詒李張二生

觀夏雲吳一構亭象溪

登玉臺觀

登太嶽

南華方丈諸人先待晚酌十二詠

贈黃生

別養初

晝靜

再過陳氏園亭

石寶山寺同升菴賦

鏡壁寺登中峯頂同熊南沙

送東閣知制誥學士託齋溫先生省觀

中谿詩集

卷一目錄

三

山谷寺別邑博諸生

寺在皖山石牛洞上

望皖山

大理李元陽仁甫著

男李傳壽輯錄

門人李東何文翰校

後學清平孔宗海校

騰越後學李根源重校刊

五言律詩

季子祠

何事春申國能存季子墳孤樹蒙弱木虛閣入流雲天地徐君劍江山魯聖文千年吾酌酒藉草坐斜曛

豐城水次

中谿詩集

卷一

十一

中谿

龍劍沈泥滓光芒射斗牛不逢張茂先神物徒自囚得入英雄手頓令魑魅愁豐城一倚棹衰颯愧前修

登城感時事

城頭閑步屣撥悶當登臺黃菊從人乞空江對酒開無衣三戶在負石幾村哀工役何時息科金有檄來

詠雪

日麗蒼山雪瑤臺十九重白圭呈眾嶠玉鏡出圓峰澗口羊蹲石枝頭鶴壓松九洲多雜染太素此提封

登大王峯

在武夷

神仙多窟宅盡在大王峯萬丈梯青壁千年儼玉容巖

花寒淅淅石髮碧茸茸還應有笙鶴夜到武夷松

漏日

日氣穿雲漏霏霏近夕暉射開青野甸界破碧山圍乍見疑飄練尋思似側機鳥飛驚不度獸駭未能歸

寺樓瞰海

久濶菱湖泛長凭寺檻看柳風堪捩舵麥雨屢迴駁未遂龐公隱空懷阮籍歎中林有緇客擬伴歲年殘

諸人集塔坪

塔下高邱靜池邊短草妍解衣投白石洗瓊傍寒泉樹密深藏鳥原空易響蟬上方重閣晚帆影入湖烟

中谿詩集

卷一

二

中谿

蘇進士帶雲邀集三塔遊眺

揖客傍池水同為瀟散姿移罇圍石案解帶掛松枝景勝增身健花深信步遲悟來知昨妄始羨中林緇

感通寺赴齋三首

旛懸松杪寺馬上澗西坡佛事先壇度吾生在愛河白雲千嶂合青海一帆過人世無窮盡偷閑聽梵螺

二

城中車馬客志不在烟霞我往常無侶僧迎似到家持齋還斷酒破睡但烹茶夜宿東林上今宵有月華

三

細雨到山扉朱堂隱翠微林寒禽語澁逕僻客來稀松
老知僧臘階閑長石衣此中堪避世何事遽言歸

贈老衲

少小學談宗持經入遠峰身貧還守寺年老尙栽松久
佳山門換忘機野鳥從鄰溪吾卜築早晚得過逢

病

欺老窗風勁扶衰養酒香秋來常病嗽客至罷傳觴藥
氣琴書染燈花更漏長久知身是幻何處覓愁腸

秋夜獨酌

秋夕兼霜氣空庭月一方螢光透書案蛩響近人牀短

中谿詩集

卷一

三

景行將及衰軀坐易僵濁醪無羽翼一酌欲飛揚

寺樓雨夜與楊明齋同宿二首

山樓初促膝兩榻得相依石鼎奇茶味香臺羨竹圍炬
殘移佛燭衾薄覆僧衣聚散憐今夕東方啟曙暉

又

穿林暑亦健卧石起常遲泉送清心劑僧爲出世資逃
禪應有日會宿本無期且盡尊中物休言念別離

泛湖

積雨添湖面新晴得出遊微風便傍柳細浪得芳舟酒
艇來青雀漁歌起白鷗空心并曠日落景更遲留

聞熊南沙兵部喪明因寄此詩熊著有易象傳

抱蕪凌千古傷明已十春會觀易象傳蚤契伏羲神四
太原浮假一心含至真靜虛三百日閉眼覓無垠

無臺老禪同居白鷗院

幽寺同消夏松深得避喧梵燈懸古塔澗磬度祇園閣
望江光近池窺樹影繁身名兩俱寂雲岫自朝昏

江閣陪黃刑部

江樓倚榆澤車馬隔湖隄鼉霧隨風轉魚舟出浪遲干
旄浮水至酒力覺寒欺一雨雖沾濕翻憐此興奇

九日三塔陪刑部

中谿詩集

卷一

四

澄江便出郭况復入禪林秋憲平冤罷午筵橫吹深登
臺千嶂碧對酒滿籬金入夜聆清梵蕭然得遠心

河上送無臺上人歸鷄足山舊隱

波際穿青靄霞中返碧蓮岫雲一旦別蘿月幾回圓春
服縫香草朝餐煮石泉應憐牽世者不解隱松玄

郊野雜賦二首

伐茅開水榭並竹作茶厨林僻驚秋早臺成覺景殊暮
虛偏映翠闌朴畧施朱但把一竿釣藻深魚有無

又

客識南村路風輕白苧涼山人能釀黍野衲爲焚香雲

雲池光碧烟濃樹色蒼看來松竹外別自有仙鄉

喜飛霞翁簪桂

鶴鬢地行仙才名八十年住宅偏憐竹為官不受錢眼
明經自錄神靜夜無眠還將一枝桂醉裏插華顛

得任內翰忠齋書

蜀道千山隔相尋夢亦驚乾坤雙雪鬢湖海共詩名外
物會無累狂歌得此生老無相見日空有淚縱橫

贈道士二首

辭家三千里獨鶴遶天涯半榻侵雲霧閑情覽物華飯
隨丹竈火人似赤松家童顏如可駐從子啜胡麻

中谿詩集

卷一

五

又

華陽觀中住幽討遂尋真救病常行藥得錢便與人秋
光了閑屨雲氣在綸巾若不騎生鶴孤空男子身

廣通彌陀菴訪無瑕老禪不遇令君送酒

宿昔湯休約深林不可尋松藏一寺小雲落半崖陰橋
度憐潭碧階閑任草侵經過無限意宓子善鳴琴

過小雲南驛

雲南西漢郡神鹿但傳名雪霽千山綠川平一水明斷
橋人揭厲古壘戍零丁泥淖盈衢路蹙蹙盡一程

夏日集王受泉亭

池館成幽築遙江帶草堂循除通野水傍竹設繩牀坐
占栗陰密杯分蓮瓣香不圖城市裏烟靄似江鄉

觀漲洲王受泉見訪

積雨人蹤絕山爐撥荻灰起看溪口漲疾步石邊苔瀨
白非關雪渦鳴故隱雷可憐王子晉危馬度橋來

東石園韓山人禁足寫楞嚴

經句坐木榻門逕滿青苔眾楞嚴會微音午夜雷硯
泉龍為致山果鹿銜來寫罷應禪定浮生似冷灰

碧山亭望雪限韻同升菴先生賦

密雲繞雪意萬物含根菱翠篠已屯霧黃昏忽變羅平
中谿詩集 卷一 六

生邱壑想猶滯木蘭柴空羨寒山裏高人卧掩齋

送李教職

吏隱偶儒紳官衙孔廟鄰琴書宮殿午俎豆藻芹春一
國康成貴諸生原憲貧樵柴何事者翻訝綬文新

小隱園

柴門白日靜曲逕紫苔生筍熟同僧飯松深少客行忘
形疎禮法任性薄聲名石甃時洗鉢心與迹俱清

訪一塔藥煉師

人似冰霜潔心涵霽月孤晨昏惟一食寒暑闕重禱院
靜苔常綠山空鳥自呼眼前誰是伴手尺古浮屠

九頂寺次壁間皇甫百泉韻二首

香梵從空落飛樓第幾層九蓮起初地萬籟渾真乘絕
壁斜懸屋幽巖始見僧松濤夜還寂洞裏坐篝燈

又

烟霞分九頂殿閣倚雲層思入忘言處宗開最上乘寒
巖無過客落月有歸僧借問東林寺誰傳覺岸燈

送集齋張校職辭藩寮

遷官辭不赴問爾獨何因詎薄淮南傳非關張翰尊有
生真是夢知足不為貧惆悵斯人去蕭條碧水春

晚步戴氏園亭

中谿詩集

卷一

七

小檻橫山色幽居隔世氛簷垂雙澗瀑窗占五峯雲竹
影風前亂花叢月下分石錯堪煮茗遲客坐爐熏

訪唐隱君

隱君修道處茅屋傍龍池嗽齒開仙笈簪瓶長玉芝雲
心迥無住石色看來奇習氣應消盡真堪作我師

北廓觀新穀

臺榭看清流登臨屬麥秋詎知新穀會翻作醴錢遊綠
幕烟光合朱啖海色收山人有佳詠日暮尚賡酬

天鏡閣同朱方茅宿

分攜重秉燭酌酒海樓風一榻琉璃界八窗星宿宮濤

聲停夜話秀句滿秋空京洛相逢日還如昨夢中

楊東周回自鷄足山

名嶽恣仙訪纔從覺海回衣沾龍樹碧心共鹿蕉灰地
湧芙蓉塔樓標紫翠堆虛空人不住那得石門開

東魏一避暑白雲菴

避喧還避暑逃世亦逃禪貝葉同僧看龕鏡向佛燃人
生五馬貴榻傍一壺懸三藏金剛頌今持第幾篇

張昆池遣姪寄書

鴻鴈一書札雲霄萬里餘風塵憐走馬歲月感離居驚
爾遙相覓通家總不如江城殘雨別渺渺獨愁予

中谿詩集

卷一

八

家園與二楊隱士吳子德懋作詩會

二仲裘羊侶吳生玉樹標園櫻新對酒風檻故鳴條臭
味從來合過逢不費招城中足泉石何用美松喬

山居留楊子

避地休多病窮愁懶著書論交欣得汝談妙忽忘予山
蕨人尋兔池荷客釣魚十年深閉戶願足不求餘

皖山寺卽事

分蘿纔過馬出樹再休臺橫嶺城闌隔浮江島嶼來玉
毫自神物時谷欲風雷秋字何寥廓終慚作賦才

寶藏臺飲

置酒蒼松杪闕王海上臺風前僧梵落島外賈駟回水
院參差下巖窗窈窕開澗層愁關路雲補客還來

七月六日飲桂巖

涼色浮階暝餘陰覆酒青巖掀霑席雨節近渡河星露
坐屢捫燭秋簷欲撲螢還持白羽扇夜上翠微亭

東陵寺送范子

石壁照池水微風生白蘋藉芳亂香草掬冷驚遊鱗騎
動人當發歧分語轉清山門自寂寂行旅卻傷神

雨望

新秋閒騁望候鳥不休啼禾稼歌微兩兒童指斷蜺雲

中谿詩集

卷一

九

流山勢斷日入野容棲出宿思僧舍終愁行路泥

高閭帥考盤山澗

金戈辭闕外茅舍並山陽堆黛松螺密懸泉玉線長海
光終日鑑日隨幾時嘗不觀芝草牒亦自壽眉強

集三塔

千嶂疊霞天長江抱席卷川平任孤鷺塔湧駭高鷓置
酒雲烟上酣歌夕照邊曠懷誰述作吾意欲逃禪

渡泔水宿潮窩村家

一葉水中央寥寥望八荒日光穿島薄雨腳度江長浪
白波逾綠田青橋正黃村樓一停棹尊酒坐斜陽

鶴林寺

鶴林存勝地鳳羽自名鄉梵閣標前代神詞說有唐鍾
魚何日復花鳥一春忙雨宿衣衾薄征途促曉裝

張生宅

暮投雲際寺之子獨相求香飯承佳約清尊復少留主
人投轄意遊客解裝愁戀戀何能別斜陽前路修

標楞寺訪月溪上人

遺構存形勝標楞擁曲阿山深銀榜在寺古木蓮多縣
幸施丹雘居人禁斧柯何日容聽法安辭兩鬢皤

雲林

中谿詩集

卷一

十

閑居澹無慮日日到雲林不有琴書趣誰知魚鳥心臺
登萬木杪樓望一溪深事事令人健彌從水石尋

送馮丞

佐縣事鮮烹惟君有令名辭榮輕棄屣負氣重平生路
上嗟賢去臺端與政成明年應再至竹馬看相迎

江樓

獨坐無人處烟光江上樓波紋風更細鶯語柳初稠野
綠殘陽在江明片雨收登臨何必賦把酒看雲流

翠屏草堂諸摺紳偶集

池塘樹蔽虧門徑竹參差雪漳浮杯水松低覆局枝鳥

聲偏喜客蕉葉好題詩不有君恩潤吾儕焉取斯

默遊園喜客見過

城裏默遊園流泉隔世喧栽花徧行逕穿竹伴吟軒石
案橫棋局蘿屏映酒尊莫嫌烹菜甲家不畜鷄豚

不寐

寒宵無睡思月白坐中庭砌冷蛩初切心空桂自蟾燈
薰還續炷更漏不須聽河漢西南上看移第幾星

山居

初月掛雲鈎依山住一樓悠悠自忘世寂寂本無愁止
酒山瓢棄誅茅碧蘚留如何一夜夢依舊在羅浮

中谿詩集

卷一

十一

曉坐

曉坐東軒下西望山光新白雲層湧絮飛瀑高垂銀密
葉無三夏鳴蜩遠四鄰不勞觴詠適風景屬閒身

劉明府營山亭招飲

看山頻出郭冒雨亦攜壺並寺營臺榭開渠近竹梧登
臨須我輩空曠得江湖明日南臨上休辭走簡呼

病臥喜晴輒起窺園

臥久欣初霽窺園及晚炊兒童喧落果鳥雀出高枝啟
戶牽蛛網封階掃燕泥杖藜苦逕滑病足卻支離

菊月雨集東楊洱磯

寒雨無明夜憐君斷往來菊殘誰送酒霜近尚鳴雷窗
坐幃飄葉園行履沒苔溼雲迷四望何處更登臺

洱泉攜酒過吾園夜酌

攜壺綠涉園倦酌尚臨池炬列竹逾綠花深客爲遲攀
杯將短籜留袂借橫枝微予共幽尚終然孤野姿

楊石臺宅留飲

相邀命巾駕來集草立家接葉蔭階好連峯入戶佳屏
居亦桑柘遲客但茶瓜春寶明朝熟吾生未有涯

七夕天橋送王卓峯憲使

關梁天設險駐節奉王臣沓嶂纔穿騎天橋亦度人欵
關

中谿詩集

卷一

十二

歸里

歲不受雨幽谷似逢春將作星河列來窺牛女津
故廬依井巷廿載方來歸臆竹留清影園花減昔輝顧
茲時物變何怪世情違生苦緣多欲吾今悟昨非

送道士

四海隨雙足單身似片雲累功長合藥同俗未除葷葷
暮期重會丹成約半分已知心不望猶自惜離羣

送教授文靜軒之官石阡

儒師有令聲山水稱才清秩轉牂江遠香留蒼洱名丹
楓迎暑蓋白雨入秋程吏隱饒高逸無言勞我生

楓迎暑蓋白雨入秋程吏隱饒高逸無言勞我生

題楊明府壽母卷

印綬羈山縣親闈繫遠思常吟將母詠未補白華詩此
日逢初度諸孫捧壽卮一兒千里外清夜祝天知

山樓二首

山樓出樹杪幽獨閑凭闌首夏無炎鬱中宵聞激湍雷
聲送雨驟雲氣溼衣寒病骨雖蕭颯要惟心所安

又

霧雨變時節蕭蕭書滿樓鳥聲臨枕弄雲葉入窗留身
懶應成癖家貧不解憂逍遙天廈潤奚必學莊周

泉莊韓文博

中谿詩集

卷一

十三

重老愛邱園真心道自存通宵含月色盡日坐松根春
草隨侵榻閑雲爲掩門客來逢接懶相對欲忘言

萬歲節

千聖規恭默天家自尙玄上清傳命藥下土祝堯年杯
進金莖露官開玉兔筵誰爲方朔侍鳴珮儼羣仙

亭坐有懷

積雨沈香噓初晴出日雲蕭蕭度長夏兀兀到斜曛茗
盃齋厨供爐熏稚子焚生平私願足惟有嘆離羣

月夜

霜月白如畫山蒼近屋端徙倚不能寐吟哦未覺寒挑

鐙收卷帙脫履上蒲團雖有家園賞終然憶考槃

春雪東江一洲貳刺

今年迎氣始雨雪伴春迴瘠土全宜麥寒原正放梅歌
謠三百兆齋祭五神來不覩豐年瑞焉知變理才

贈大慧入雲門山

柱杖入西峯冰霜屬仲冬立禪仍赤腳作觀倚青松破
衲千巖雪寒飡九寺鐘何當謝塵世看爾鉢中龍

送僧入蜀

行住不妨定名山總是家寒雲過越嶺苦霧渡流沙一
鉢千山外孤踪萬里賒相逢承記別初會在龍華

中谿詩集

卷一

十四

立夏

園林翠幄成啼鳥變新聲移榻尋良簟看書畏短檠瓜
盤堆白雪酒棗剖金橙南國翻無暑天將厚我生

詠牡丹名出爐銀

花事滿家鄉扶筇看舊妝退紅嬌肉色膩白帶霞光露
泣如金粉風回爲掩房翠芳齊減豔應是讓花王

夜渡洱河

舟人利風水夜半掛船行不見跳波險但聞搖櫓聲漁
燈在一舍斗柄正三更振舵沙村曙依稀柳岸迎

懷任忠齋

所思在何許有美蜀江濱
檐前玉壘雪枕上峩嶢雲
比瓊瑤潔身甘麋鹿羣
修仙棄朱紱十載不相聞

晚上駝峯

夙好在幽尋奚童抱一琴
看山宜款段入夜厯崎嶇
葉侵行逕人聲起宿禽
不知僧在否清磬出中林

晚發鄱陽湖

夙聞鄱水濶利涉際曠濶
濶濶非關雨巖巖但信風
霧深于嶂沒月白一湖空
海岳平生志遙憐五老峯

南康何少卿別墅

卜築見君心千松乃息陰
蒼懸瀑布水窗嵌紫霄岑
載

中谿詩集

卷一

十五

酒重相慰窺潭一灑襟
不隨賓眾散吾欲入源深

海上作

常思桴上住願以十年期
地似琉璃淨心唯鷗鳥知
朝瞰能送煖沉澀亦療機
不畏虛舟觸何愁泊岸遲

綠陰軒

晚坐綠陰軒閑園草木蕃
深林宿鳥寂砌冷候蛩喧
露葉月初滴雨蕉風不掀
十旬棲木榻彷彿見根源

蘇進士歸觀

曲江新得意萬里親親闈
俸祿同懷橘宮袍勝彩衣
少年工藻翰有志薄輕肥
養翻三年勁行看拂漢飛

蘇進士招予夜集錦江佛宇

修竹城中寺疎櫺花下開
賓從甯海至主自曲江回
霜氣侵蘭砌星光入酒杯
不知更漏下歌管更相催

病中作

積雨侵衰病暄和未下牀
鳥聲驚候改茶氣入帷香
問病勞佳客休心是妙方
吾生將八十休共世情忙

便谿遇晴

雨天行楚塞泥坂上
祥河山出溪嵐淨雲開
嶺樹多征徒無揭厲樵唱
亦婆娑故國猶千里其如
日月可

東邀張生

中谿詩集

卷一

十六

知子息陰處乃在北山松
日弄茫溪水宵聽遠寺鐘
許時尋信息咫尺失過逢
鷄黍今相待田家秫酒濃

春日獨遊海印卷二首

海印城西寺松螺擁翠鬢
青邱藏曲折碧澗度潺湲
竹外客停騎花間僧閉關
春山苦無伴孤興一躋攀

又

海印山茶樹花如瑪瑙盤
疊疊映戶赤裊裊壓枝團
對坐何須酒衰顏已渥丹
階除風落瓣收拾帶歸鞍

山中

山寒客未起幽林鳴曙鳩
焚香頻盥手看海罷梳頭
霞

靄紛千態波濤有一舟鄰菴動經梵更覺此生浮

山居東楊洱磯

晚歲學無生山樊屋數楹窗高樹不礙夜黑海猶明翠岫宜雲氣朱炎愛雨聲求羊愁逕滑旬日不相親

園月

一幅中庭月清秋正可憐影枝橫壁畫露葉細珠纏夜色羣峯近雲光三逕妍江湖白如畫誰是剡溪船

園夏

不知春色盡卻怪綠陰稠蝶翅風還亂琴聲午更幽暮杵雙白鬢茶臼一蒼頭盤薦西山雪脩然四座秋

中谿詩集

卷一

十七

贈范醫士

行醫坐肆樓心定萬緣酬蒸朮烟中卧斷琴溪畔遊平疴不受謝近市本無求已會楞嚴義心將法界周

渡榆海

曉投驟廐邑午上鴨頭船水鏡碧墮地山屏青泊天浮光迎海日獨鳥出江烟始解逍遙意南華第一篇

送邢二守入南京

鳳喜新銜詔熊看舊飾車文翁餘教在何武去思初風望蒼山重仁流洱水如海邦清白吏安得史臣書

別劉明府量移鶴川

百里盡栽花三年已及瓜曾爲謝客縣多有逐臣家海氣朝成雨山雲晚作霞鶴川還在望重迂使君車

喜情

大雨不開窗初晴見夕陽草連池藻綠山帶海霞黃舞鶴愁舒羽衰翁懶下牀竹稍風戰葉三麥庶登場

答段午衡侍御

碧鷄凝楚岫之子在滇陰共秉蘭臺筆俱書燕寢箴近傳千里信遙見百年心滄江驚歲晚望月費長吟

期琴客不至

林亭做綠陰壁掛一張琴觸景方成弄獨憐誰賞音同

中谿詩集

卷一

十八

心甘守素累月不相尋望子易昏夕空鳴雙樹禽

庭際

曉山添雨綠落日映雲黃意愜風光好身閑晷影長稚兒嬉飽飯老婦補衣裳昨日完官稅門無縣吏忙

卜居二首

近寺營郊墅依僧住翠微煎茶同石鼎鳴磬隔山扉雪水迎厨注林禽向客飛風泉有清聽頓覺世情違

又

凌晨閉步屨亭午入山扉谷轉芳廊寂僧閑談論微大千同了義不二總忘機四十餘年事遽瑗已覺非

臺集

白雨過江來風吹綠樹開秋懷動寥廓爽氣入樽壘詞
客天涯會闌干海上臺坐深歌自發月出未能回

老馬

馬齒年三十天寒露骨筋雖多莖秣會未達馳驅勤不
肯樞邊臥猶嘶冀北羣可憐千里志目送暮山雲

何蓮洲招放湖

主人侵曉出倚棹待湖邊幕映清江碧厨添綠柳烟水
光明宿鷺秋意到鳴蟬岸樹陰濃處維舟憶去年

檻湖樓田憲伯揭扁宴集次韻

中谿詩集

卷一

十九

蘭若開華譙昏鐘更上樓檻前千頃碧臺畔萬松稠題
額存新賞聯詩紀勝遊醉歸更漏寂明月在汀洲

閔雨觀瀾閣次田憲伯韻

海山多秀色林鳥自相呼樂水聊施網烹鮮豈必鱸省
耕晴甸潤憂旱老農癯一雨迎旌節歸途詠舞雩

丁香花詠

纈繡長年麗芬芳不借春暑中偏綽約霜下倍精神豔
蕊姝簪髻憐香客薦巾羣芳相次歇耐久見孤貞

簷坐

短簷山盡見掩卷坐西晡縷起谷雲碧圭分澗石孤丹

霞映翠壁白鳥下青蕪吾愛吾廬好流泉繞戶除

玉局道士送菊栽

羽人玉局至送我菊花栽藥圃和雲拔筠籠帶雨來展
籬新鑿地持蟹舊銜杯可能連夜發何必說晚開

送楊兵憲平夷二首

節鉞滇西重科名天下聞羽書馳瘴月笳吹動江雲本
是天王事深愁玉石焚欃槍空一掃山石勒奇勳

又

獻馘出江干溪花映繡鞍金鏡千騎引玉節萬人看瘴
海三秋淨霜刀六月寒昆明池水上應照寸心丹

中谿詩集

卷一

二十

訪月溪音公

禊事尋僧舍叨從惠遠遊春林紅雨徧午蓋綠陰稠
覺塵氛淨堪悲世界浮花源容直入吾欲濯清流

贈碧潭清上人

住鷄足頂

鷲山諸弟子爾骨獨峻嶒貝葉翻三藏曇花覆一燈禪
心如定水坐榻任寒冰更住孤高處鷄山第一層

秋雨

階除響暗泉一雨洗金天薇蕨深喧鳥桂叢寒鎖烟山
人閉關坐漁父掩蓬眠予亦悠悠者攤書近枕邊

送周子機還榆

舉世戀榮絃不知白髮侵如何周贊府辭祿向空林新

詩留海北歸棹過山陰行李秋原外奚囊貯一琴

中山在劍川西南石寶山中有寺曰石鐘寺則以寺側一巨石如鐘形而名也俗以鐘名山則

誤矣

刻畫天人界峇堯雲錦屏鴈王會獻果蛙石鮮聞經花

點金山紫雲連雪嶽青遼天高頂望獨鳥下滄溟

中山聯句通志於題目加一科字曰中山則更誤矣中山自在州北楊李未嘗至也

識

龕壁存龍樹升菴扇巖即鴈堂石鱗風動甲中谿苔蘚

水浮香興發追隨盡升菴冥搜步履長何由跨笙鶴中

中谿詩集

卷一

三

118X

歷歷經重岡升菴

奉訪毛古菴先生梅亭

西掖辭仙仗東山久索居階梅香覆坐窗竹綠侵書課

幼且談易遲賓惟摘蔬相從更何日不厭奉藍輿

遊二島得江字

灑氣橫秋宇層陰結海邦草痕青占楚沙縣白浮江已

拾幽蘭佩還開極浦鷗鷗丁如不遠取醉上魚鱗

頤山吳公園亭再訪

偶到真乘興招延愧昔曾平臺春啜茗陰洞曉分燈醉

眼蘿逾碧歌聲雲為澄時間皆案牘莫怪屢蒼騰

送李子還蜀

蘆港迎秋思歸人悵夕曛懽遊纒聚首信宿又離羣

酒江頭月飛軒隴外雲列星明錦水時淬寶刀文

西湖崇壽山寺次劉梅國韻

山麓路猶溼西湖過雨時竹深還入谷野曠更登危風

夕客來少烟汀鶴下遲孤山訪遺跡卻憶老逋詩

月夜餘干舟中

夜發趁江月秋期光更多臨窗森玉樹去櫂動銀河天

近低飛鳥人酣高放歌山青與沙白十載記經過

江陰斜涇舟次聽彈琴

中谿詩集

卷一

三三

118X

畏喧秋入郭曲岸更迂航雨洗竹林翠風來萍藻香罷

琴幽鳥近倚棹高雲涼吏隱真吾事緣君意轉長

周孝侯暮夕望用韻

五隴千年碣遺文流玉金平蕪春後日落日客來心坐

菱將軍樹琴慚宓子音正愁關塞北戎馬陣雲深

泊魯家務有懷呈賈三園隱君

七澤從冠蓋三園憶隱淪平生話猶在落魄約難伸船

吠家鄉犬花明野水春芳洲尋杜若獨嗅倚城闌

石泉長兄同泛由鏡湖入洱海二首

湖海元相續盈盈夏水平山圍萬象近宇曠一舟輕勝

槩還風日佳遊復弟兄荷筒如不醉空負手中擎

又

芳原迎騎滿斜照翠油張返棹遵沙渚移舟迎柳塘珍
盤兼藕玉酒舫亂荷香杳靄千山暮扶醺度石梁

亭成

小構非真隱一枝聊爾居徑深行海鶴雲落避池魚宇
宙易陳迹江山此做廬無勞問行役朱紱更愁予

靈鷲山寺

到山蹊路澁入寺杉松稠湯休不可見谷鳥還相求湘
漑龍泓近樵疎虎穴幽振衣臨海色晏坐數雲流

中谿詩集

卷一

三三

五月雨

插秧欣得雨刈麥快天晴一雨浹旬內喜悲交路行西
疇竹枝歌南陌多愁聲夏天誠至仁能使膏澤勻

再經丹陽有懷張侍郎

舊日丹陽令今乘御史驄練湖蒲柳在落日酒杯空百
歲幾回壯重逢莫是翁信能加飲啄漂泊任西東

楊子江頭練卒

江城秋氣肅練卒海西陲晴旻碧垂地波光寒照旗使
臣勞問訊宰執計安危外戶那須閉農家禾黍時

朝天宮與白塔寺相連暇日覽歷同友人飲舊時

羽士家

鴈堂丹棟出鹿觀碧壇開塔倚仙人掌山存玉女靈
因支遁悟人似令威來遞響聽風鐸深霄未擬回

三家渡送陸石溪臬長之桂陽

雲風起南浦落日大江西天地君知我波潭客解攜
帆相背發汀鳥向人啼回鴈峯前過好將書劄題

九江逢陳后岡內翰

持節異方旋兼葭屬楚天詎期洛下伴相見九江船客
鬢悲流景韶光嘆逝川應須各努力鞅駕求前賢

宿五祖山寺同石蓮峯侍御

中谿詩集

卷一

三四

衣鉢知名寺鐘磬施善堂幻身隨法界折韋憶慈航
下看廬嶽杯前辨九江峯蓮今夜放清淨儻聞香

宿三祖寺文滄僧院

皖山之寺

祇役不遑居林棲中伏時雲廊常潤礎風壑屢披帷石
植支鷲凸藤知懸印垂風塵聊稅駕禪寂有深資

飲天香臺

涼色浮階暝餘陰覆酒青巖撤露席雨節近渡河星露
坐屢捫燭秋簷亂撲螢還持白羽扇夜上翠虛亭

送三南嚴子赴黔江二首

柳色青門路年年此鷺鷥纔爲百里試無亦二毛生岸

幘銅泉映維舟白帝城往時嚴僕射追取振家聲

又

獻賦空懷璧爲郎應列星峽船聽夜狝江縣數秋螢蜀道人間險黔山天下青過逢莊敏廟應爲表遺靈

輓友人

百年渾是夢來去總悠悠縣政青編在鄉書玉府收石函藏隴阜丹旒裊松楸此意誠無那悲歌汨水秋

悼弟兒

阡兆青山下音容白首思重泉無日起斷雁下雲遲茅氏回骸事丁公化鶴時願言神爽在應令老夫知

中谿詩集

卷一

三五

根溪弟故居梅花亭

吾弟幽棲處西山遠翠屏歌聲發中夜詩思逼青旻身事空寰海英靈豈列星淒涼姜被在梅月剩孤亭

五言排律

扈從幸安陸

天聲幸安陸候輦欲瞻隴淵鼓催寅旦疑笳遍曉風千宮陪警蹕五氣擁行宮睿藻垂通孝皇情儼慎終幔城朝溼露縣樂夜吟蟲旂指鸚洲外龍遊楚水東省方時賜璽禮岳千壇嵩宗伯嚴儀注元勳戒羽戎諸侯朝隧至萬國拜旒同日代今踰歲宵衣尙匪躬橫汾非漢逸

宴錦比周隆數馬紛雲錦承筐亂日紅鸞刀何廢飲鳳寶乘穹窿綺殿泥金飾衛鏡巧畫籠典應存大狩車莫載非能僑墮飛黃駿溝餘折臂翁室殘人不佳駕過縣爲空尹被闔官縛家因丁壯窮蘭臺有封事早晚達重瞳

廬兵憲凱旋

星緯動旄頭羣公總運籌奇謀自取出駿烈屬誰收乃是文章伯能爲方叔猷蠻烟千里淨漢壘萬山秋野絕高旻泣朝分南顧憂山橫金馬塞河繞彩雲洲道路歌謠滿行看取列侯

中谿詩集

卷一

三六

寄尹求菴明府

令君追逸駕須向古人尋襍製河陽錦眞彈宓子琴席前陳藁豆臆裏看雲岑好潔人如玉除邪吏卻金懷君滄海上明月在波心

丙午端陽前二日大雨雪

何事朱炎節翻成白雪天麥秋寒外減榴火凍中燃簷溜和飛霰村春滅炊烟燎衣還易葛卻扇遽裝棉高鳥溼不下寒驢迷所先樵人悲失路耕者罷耘田大塊變氣候乖律虧時年一食再日算十家九罄懸誰將黃竹詞陳向尹玉前

看火樹十丈

晚堂開綺譙火樹與雲平繩貫金輪轉檠標仙掌呈不
寒何濺瀑非海卻遊鯨珮解將誰贈珠投亦暗驚層層
觀屢幻的的技逾更星隕兼流矢蛾應背落英迴風光
乍夜弄霰景還晴屏色侵雲母簾容失水晶葡萄天上
結桂子月中生四照常連彩雙花自並明香塵歸路合
馬上聽吹笙

楚雄南華趙分烈置酒最高樓

孤樓俯羣岫萬象擁危闌天水何窮極雲霞無定端使
君有幽抱爲我發清懽張樂聞長陌候顏羅眾官川光

中谿詩集

卷一

三十七

涵甸碧山暝露梯丹空翠千峰迥朱炎六月寒樽疊荷
休暇泥潦慰蹙跚酒罷辭齒岸身輕欲羽翰

諸人玉局寺得天字

山郭欣初霽追隨騎轡聯樹香團翠蓋叢密噪寒蟬古
寺秋聲外閒亭落照邊衣裾同白社壺榼上青蓮嚴讀
登高賦偕鳴洗耳泉鳥啼千嶂午帆過一湖烟惆悵悲
前事躋攀憶少年丹砂空煉藥白首未登仙痛飲傾三
石狂歌狹大千欲歸逢月上把酒向青天

書齋詠

華榻宜青簟朱絃傍綺疏開軒無俗慮幽事滿吾廬種

藥聊觀化看書得返虛棋枰白石粲竹迳綠雲儲雨淫
花間鳥風驚藻際魚索居成懶放白髮不曾梳

林象川平夷

滇海領兵符操旄得巨儒旌旗連鼓角詩律伴更壺才
子初投筆英聲始棄襦六韜憑算勝三捷奏功膚深入
還單騎高陰壓萬夫甲兵滿胸臆何用讀孫吳

寺樓集眺

閑來頻出郭曉山淡氤氳湖面曳青練山腰橫白雲禽
魚自翔泳卉木何芳芬宰堵千年物鴻鐘百里聞古城
今作路沃壤半爲墳露洗綠莎淨泉涵錦石紋山花四

中谿詩集

卷一

三十六

季好田水幾村分高會易陳迹羣居且論文節暄欣合
沓雨順得耕耘對默便清晝幽情已夕曛深悲在城市
相逐醉羶葷

贈楊東周王元甫辭廩求志

人皆學干祿之子獨辭糧弱冠原殊眾揮毫早壇場滿
期如拾芥詎意失穿楊強仕年方壯離塵興轉長曲肱
雙澗枕掉臂五侯堂尼父宮牆望顏回簞食香何須裹
章服方喚讀書郎

暮春同楊玄谷湜楊汧磯和登岑峯頂頃之碧潭

清公處士陳流各以饋至遂投蘭峯無爲寺宿

馬

西郊乘興出際曉適閒情蒼壁千章木丹叢百嘒鶯雲
流棉細細泉響玉琤琤入谷嵐光重沿溪水氣清空山
春寂寂伐木午丁丁苔滑石難踐崖傾馬不行同遊非
有約得句互相賡柱杖頻更竹茶烹每刈荆談禪三語
剝轉盼一詩成揮汗休蘿逕披襟看水城望中梨樹雪
人外柳條晴藥草誠多品林禽不辨名勸酬相慰藉雙
壘亦縱橫老衲貽香餌山家剖赤橙東皋重岫出碧海
片帆明暝色倏已至涼盡亦自鳴欲投幽刹宿因跡暮
鐘聲迷路樵童指尋門寺犬迎便棹南澗榻遂結北山

中谿詩集

卷一

三九

盟檢點渾身事追思萬里程不如歸此地相與學無生

山齋贈鑑上人

卜築依山寺支公作比鄰但持分爨粟不用買山銀採
藥豈辭遠尋溪作伴頻笠簑同暑雨鐘磬共晨昏梵唄
渾忘寐蔬食不厭貧清氛憐水石彩翠起松筠梅雪懽
殘臘山花賀早春林喧鳴亂鳥池煖吐遊鱗莫問人間
世紛紛總客塵

山居忽柱一亭松間相訪茗盃爐薰不覺西夕因

久要馬作詩紀之

午憇惠休寺松間逢使君林行遺駒從地靜斥羶葦花

密忽陰畫竹搖還掃雲觀空已忘話會理不尋文他日
辭朱絨重來述所聞

題海屋圖壽高侍御九日初度

方丈崑崙外蓬瀛星斗旁天仙騎鶴下海屋送籌長黃
甲聲名舊薇郎氣魄昌重陽遇初度百福會辰良簪笏
延家慶琴尊映錦襪世榮兄弟貴庭藹蕙蘭芳開物收
雄策匡時斂秘方豐勳垂百粵直道在三湘志業冥鴻
遠德輝威鳳翔吟詩劉禹錫乞鑿賀知章酒泛柴桑菊
松凝御史霜同胞欣結社尾馬共奚囊今夕黃花醉彌
馨晚節香

中谿詩集

卷一

三十

依寺小構落成承臺憲泉坡孟公枉過敘別

構堂依古寺青護洞門松避世憐禪榻哦詩及梵鐘層
毫折物曠斜日見山重檻海便秋酌階泉咽曉春遠林
丹葉積細逕綠苔封敢枉高軒過誰爲野老容懼觴悲
別近月席罷雲濃珍重留詞翰千年傍碧峰

贈楊兵憲

棠棣洛陽春翩翩薦席珍一門科第滿六部笏袍新不
羨高陽族分居要路津才名高望斗兵算密通神用武
從家學訂謨似古人尙書垂懿則忠孝見純臣

四月八日浴佛和升菴先生

清旭颺浮烟蘭池注玉泉如聞天樂動復以梵聲旋寶
樹應初地金身卻指天六塵俱不著八水可無然淨垢
差毫末輪迴滿大千不覺知冷煖何以見偏全實相誤
我有假名悲世妍永遵平等教頓解無生玄暮齒况已
迫浮權非所憐願言投淨域永斷區中緣

周將軍柳池園亭節事

城市將軍第違氛結草堂砌局紅躑躅池閉錦鴛鴦綠
戶穿花度朱弦傍水張樹添書幌潤畫倚石屏涼藏紙
世已遠乞詩夜未央冷淘寒食節修禊試衣場雨挾蒼
山爽芹嘗碧澗香清陰如灑落幽興轉微茫遮莫催歸
中谿詩集 卷一 三十一

晚從君借驢驢

宿蕩山寶慶寺寄雪屏趙中丞

鴈堂平瞰海龍藏上侵星壑轉方頻眩樓危馬數停松
杉千蓋秀魚磬六時暝下院何鱗次回巒自鳳形去喧
時晤我殊勝別聞馨香界紛丹閣花龕隱翠屏雲沙澄
夕霽露月洗秋冥了然諸品靜彌得信心銘

木瓜花架下留陳兌峯

熊脂雕縷出一架亞枝紅錦幕馬能匹天花差可同影
疎微漏日韻細半吟風長蔭堪除老繁葩已蔽空點朱
沾袖上落瓣入杯中佳客休辭醉今霄卧碧叢

偶檢書篋得出京時諸公餞別累日所贈詩篇
楊柳都門別良遊憶眾賢先期作醪餞無日不流連名
士爭投轄文人競入錢更曹尋勝處分地做華筵高至
崦嵫寺遠臨荷菱船相規寓柔翰久要成短篇權門焰
不畏信誓金非堅詩會無千日晨星各一天升沈亦云
久存歿幾潛然谷口聊栖息何為不學仙

龍生

早歲負英姿緣何折桂遲看題鸚鵡賦定是麒麟兒挾
策聊游藝橫經不愧師身丁三母葬數是半生奇聖代
無遺士君才合羽儀

中谿詩集 卷一

贈劉雲峨明府

積旱欲成災傾郊氓庶哀令君在玄嘿焚檄感風雷焦
稼零還落枯荷滋更回三農饒黍稷一縣絕氛埃化理
能通格頌聲流九垓

送張太參致仕歸金華

浙右足文獻羨爾早抽簪家擅青蛇寶人馳白馬談宦
情如水藻歸色及秋柑嚴瀨清風釣天台白冰菴古來
多勝事今去恣幽探政譽聞天北勳名在日南賜金於
賜告賜告小臣甘

送楊明府赴省典文

汨河眾髦彥共說令君清美政傳三署高名冠百城典
文推妙藻移檄促嚴程送別壺觴疊聚觀歧路盈鹿鳴
歌昔宴蟻戰閱時英桂子清秋節荷花玉露晴得人榮
際會競頌泰階平

喜雨

積旱當深夏郊原生事荒祝融威轉烈歎景暴於湯四
野啼垂白三農望彼蒼耨輟無用黎庶驚如狂令君
憂賦稅祀典肅壇場曙卜天河色夜占象緯光龍媒畫
衢路靈響萃緇黃祈禱思精白興居失故常離氛生電
瑞震氣出雷祥蟻穴符禎應礎痕滋潤涼濃雨興有滄

中谿詩集

卷一

三三

甘液徧無疆山竊籠仙阜溪流漲洱洋菑畚箕滿溝
洫水源長澗沼皆生鯉苔陂已入艤門前休抱甕矜側
已成梁在昔愁懸磬而今競補倉佳禾雙合穎焦稼再
含芒誰謂臨秋種猶同仲夏秧西疇歌或或南畝慶穰
穰不悟枯乾氣翻生黍稷香乃知陰陽數制在理人方
及此接懽賀隨風有頌章

鶴慶禱雨有應贈太守

仲夏苦陽吹蒸民生事危三農嗟束手四遠共停犁幽
抱思弘濟素情知不欺慈雲疑已應甘液幸而施風興
石竇嶺霧重贊陴池溼起松杉際涼生衣袂時灑空纔

漠漠到地已絲絲聽中聲滴瀝望虛影離披玉牲收北
郭箕笠滿東菑焦稼濯還發敗荷零復滋鄰邦人區渴
隔界土無泥邱禱嘗云久天心豈有私惠哉仁守德老
少祝洪禧

劉正郎留飲因贈十二韻

粉署昔爲郎昆明美退藏乘舟遊草澤傍屋作菱塘蘭
玉晴光動筠梧翠影長江山三楚夢月露九秋涼內典
開雲笈玄文結赤囊春風金馬烏雨霽碧鷄觴膝繞多
男慶才饒坦腹良樽開元亮秫書滿鄴侯莊髮白心猶
壯家寬事不忙好閑因愛客遺慮自燒香契誼驅今古

中谿詩集

卷一

三四

塵情識否臧他年成絳雪寄我枕中方

史太守以茶葛絹繭見惠作詩奉謝

四奩傳惠至華戶覺生妍茶葛來甌粵繭綠出薊燕美
茲幽賞物偏結靜中緣潔白修衣服芳馨佐几筵塵囂
忽然靜何以報仁賢

詒李張二生

點蒼十九峯峯峯響魚鐘牽波迎海白蓮宇拂雲彤田
里安秋熟糗糧贍歲供遨遊足幽思締構續遐蹤匪直
心如石兼曾手植松浮生悲已老世念覺全慵子有烟
霞志從予事礪春

觀夏雲吳一構亭象溪

陶令醉桑落梁鴻隱會稽古人今已矣之子賦來兮
窗月飛螺嶠厨烟落象溪亭基依古阜城市結幽栖
地以臨流勝簷因讓樹低蕉深宜伏鹿林午不聞鷄
纔掃落花逕新犁翦韭畦莓苔雙履印藤竹一方迷
水暝重橋外雲縈別塢西幽局早晚就凡鳥詎應題

登玉臺觀

陟危凌倒景憑虛挾羽仙璇陞升風級雕甍瞰霽川
臺砌球琳潤陣闢畫妍開堂高賀燕平坐厭飛鳶懷
用蘇門嘯書須北海詮羣峰歸腋下千里到筵前帝
靈迴

中谿詩集

卷一

三五

山人

颺馭王母降雲軒鳳起吹簞處龍隨滄壁邊山作芙蓉
疊湖如明鏡懸地平饒井陌野秀雜人烟眾庶藉膏集
心期在有年

登太嶽

嘗蓄名山意尋山愜夙心嶺迴臺殿露磴轉檻闌深花
欲然青嶂雲還沒近岑坂長行雨暗溪衍斷霞侵方士
局巖卧遊人秉簡吟物華敷曉秀時序屬春陰眾族紛
難畫緬瞻似不任椰梅存化樹杉檜總閑林入火非多
術履冰無自沈高深堪結屋早晚得投簪

南華方丈諸人先待晚酌十二韻

古寺援蘿入良傳三五俱羣峰遺紫翠萬籟動笙琴鳥
語山情靜樵歌野興孤龍鱗眠老樹雉尾投深蕪澗枿
添衣碧巖花映酒朱驚禽知客履馴兔傍僧厨好我造
攜榼先人捷取途追懽爭進爵善謔亦呼盧空谷騎偏
響寒天日易晡小童能楚舞豪士亦吳歛覽歷經三宿
留連罄百壺浮生真若寄回首是須臾

贈黃生

少小思高躅從師五岳遊鷄山栖桂閣鷲嶺宿丹邱玉
笈清心誦金箱密義蒐羶葷嫌入饌水漿愛前修揚策
期立圃收帆擬鳳洲函關欣在望早晚見青牛

中谿詩集

卷一

三六

山人

別養初

採藥山程盡從師海路遙金方懸日月玉洞入烟霄羽
袖千巖宿天章半夜朝好奇凌五嶽深討過三苗今日
紅顏子無令雙鬢彫

畫靜二首

畫靜無人事興居得自由綠莎從覆逕翠柏欲遮樓池
煖兒童浴林深鳥雀投閑階常舞鶴寂境但聞鳩茶盃
遲僧坐繩牀許客留木瓜陰似幕水竹色如髹書帶縈
庭草琴囊貯錦鞬薰時自炷燈火夜深籌藻思懷千
古樛材守一邱短篇渾設興難字不窮蒐忽到忘言處

端居送晚秋

又

危閣倚峻嶒百過百遍曾
秋窗凭野艇夜慢卷漁燈
界道花成簇扶闌柳似繩
人村惟瓦縫江郭自雲層
山色千重嶂湖光一片冰
竹稍搖翠羽荷葉間青菱
社結金門客暮期靈鷲僧
鳴琴候明月不寐演真乘

再過陳氏園亭二首

鄰園百步近乘興即相過
雨足犁鋤歇林深果實多
樹交成翠幄花落滿青莎
奕勝杯無數人歡鳥亦歌
久拚霜鬢短何惜醉顏酡

中谿詩集 卷一

三七

又

隱君栖跡處雨過暮山奇
雲白籠崖殿松蒼護石陴
到門人下馬讓路樹迴枝
羽客神存日山翁喜溢眉
興長清夜短嵐重曙光遲
葺閣開金籙齋厨煮玉芝
靜綠不易遇賓從已相隨
廷尉原相戀令君何自知
促予湖上酌出戶日中時
別去頻回首令人憶左慈

石竇山寺同升菴賦

轉谷層崖出穿篁細路斜
翠氛林翳日斑溜壁橫霞
石棧重懸閣雲亭半蔽花
費頗驚燕雀窟迴錯龍蛇
昏曉更天界陰陽竄物華
檀施象教著幻巧鬼工奢
一水掛

銀練雙峯縮玉壘厨人烹綠笋
溪客飯胡麻單袂身春健
空山語夜譁諸天人不到來
往白牛車

鐵壁寺登中峰頂同能南沙

曉登鐵壁寺疑入赤城霞
萬象圖高掌三天欲散花
到巔千嶂失望氣五陵佳
凌競升鯨背嶺呖訝虎牙
罡風盤磴急轉斗桂闌斜
俯瞰浮圖湧平臨秦塞遮
空濛明象闕寥廓辨龍沙
臺是經神力山曾駐翠華
天台石梁路折坂白牛車
看尋度巖鼻空濶聽鳴笳

送東閣知制誥學士託齋温先生省覲

賢佐關興運天教萬福同
黑頭居鼎鼐白髮具彌翁
早

中谿詩集 卷一

三六

歲充觀國奇詞獨擅雄才名
歸畫省紱冕立青宮偏歷
台鉞任深謀社稷忠求全
或遭毀遏亂不言功赤舄
來歌美丹誠協論公浮言
息興媚遵清集飛鴻遭際
切增氣師資慶達聰謀謨
知密勿文誥燭腫臃養士
金閨彥傳經玉署崇菁莪
植豪俊囊藥納愚蒙劍履
期終節嫺爛奮匪躬 聖
明勤孝理請乞荷揆哀慰
飭 温綸降恩波湛露隆
贈詩陳琬琰供帳列併幪
東帶兼金重衣函賜錦紅
泛槎星漢近迴棹蜀江通
鄉鴈秋前信籬花霜後叢
照鄰榮父老久官認兒童
觴借黃封潤盤須御廩豐
甲科誇錫類燈說和熊瑞
藹芝庭上卿雲金谷

東車書方渾灑勳業底昭融

山谷寺別邑博諸生

寺在皖山石牛洞上

避暑珠林宿長歌賦薄遊雷聲中伏雨月色滿庭秋乘
磴芙蓉塔披襟松檜樓巖巖南嶽秀渺渺大江流弭節
久行役逢人未浣愁青衿誰何篤白馬句難酬好事無
今古題詩滿石牛

望皖山

靈秀故稱嶽稜層作鎮雄撐天一柱直掛壁片霞紅全
楚帶間盡靈芝巖際叢神明壇墀在王氣寢園通鳥集
看雷篆龜盤示鬼工冷光沈白日黯慘生陰風

中谿詩集

卷一

三九

山

雲碎巖還抱霧空雷施人總駭瞰上漏纔終龍塔六時
洗佛旛三界崇泥封傳漢室丹竈隱仙宮訪眺良無日
於焉繫玉驄

中谿家傳彙編卷之終

中谿家傳彙稿卷二目錄

五言古詩

螳川別楊升菴修撰

聞武定事

泛洱水

贈林象川廉訪

勸鄰翁種薔薇

書軒言懷

季秋禮九皇齋詠

遊仙

中谿詩集 卷二目錄

哭楊修撰升菴

友人約遊蘭峯無為寺

曉樓

塔坪書所遇

龍關道中

拜從祀先賢

送徐一往江南憑祭故人唐陳二內翰墓

出京留別任少海李伯華二吏部

隆慶壬申薛文清公從祀孔廟

孔明廟

訪王山人寫經寺

月下聽搗藥

陽南寺

七夕

夏日飲南鄰招韓石園

病中寄無臺印光二上人

贈郭憲使辭官

楚雄峪泉彭太守餞席上懷應泉郡丞

缺

仁峯訪慈上人

中谿詩集 卷二目錄

寄林象川方伯

送高太僕

卜生說巖屋喜賦

聞高太僕雨中登山巖高二子冒雨從之羨而有

作

山居

山水

月出

得羅都憲野庭書

除夜答弘山前輩韻餉梅蘭

蕩山送太守一首

溪池諸搢神邀飲會幕府張筵見促愚意不喜羶

董井辭不赴是日遂行作詩寄謝

蕩山寺訪楊君立谷

採芝菴弟元期夢長髯翁見訪賦詩八句覺來但記首句云歲久風塵賣草鞋結句云道人

若住雄巖下擬奉仙丹換骨骸故作此詩記之其曰雄巖蓋指今菴所在之山也豈諸峯皆雌此峯獨雄耶然此仙眼識之

春日訪趙中丞飲於金生花下

讀藏經

苦雨歎

中谿詩集

卷二目錄

三

讀孟東野詩

種竹

農家苦雨不得刈麥

別臨安三生有懷楊給舍萬大參

結構精藍與碧潭清上人

宿仙山

登西山

西山玄真觀落成

仙山聖泉

招隱詩贈羅太守

喜友人見訪

向武選熊南沙遊銀山鐵壁

方茅辭官空囊歸里因以菟墟別墅贈之

山家分韻得雪字

謝魏酥

彈琴誦梵

觀顏子所畫釋迦文殊普賢石刻會

送鄧月泉

溪山逢道士

秋望答友集

中谿詩集

卷二目錄

四

期唐荆川不至

寺旁作精舍

閑詠

獨遊

感通寺送卓吾李太守回任自姚安見訪往復千

餘里

諸人同渡榆水上鷄足山大頂

清樓遊眺

淨土園

築臺松杉壁上刻劉顧二公詩

石溪草堂新成寄送順慶任內翰忠齋

曉望點蒼山

尋溪至石困野酌

看鄰山茶

溪居寄升菴

山麓草堂

山居東邑中諸君子

贈山人

橋陰流觴

月下期楊山人彈琴

中谿詩集

卷二目錄

五

段生謙光乞詩壽母

贈羽客羅君

望西山

野士訪大千上人病

讀中庸

壽楊明府題蟠桃圖

再訪方朔圖

贈白雲道士

葉榆水

雨窗琴

並寺營草堂長松修竹瀨鳴泉

鶴雲寺仙姝潭

讀華嚴約語寄唐中丞濟軒

登應樂峯

中秋懷林尙書退齋

冬夜

山中修中元齋詠

迎像

史館赴月試東同館諸君子

點蒼山夏秋有白雲如帶橫亘山腰世稱奇絕者

中谿詩集

卷二目錄

六

園梅客集晡時大風吹落嘆而有述

感寓二首

又

泛舟

盆池

送趙參軍

招從子

聽楊冢磯隱者彈琴

張遊擊田居飲罷望洞天山有仙人招手巖

送參藩朱適齋歸金華

雪夜

乍晴

別王子

月夜集馮生宅庭樹蔽空思登高臺頗興歎惋因

援琴而鼓夜分乃散

封嶽臺 在帝幹山

駐驛臺

高氏侍御太僕於畫封臺建樓觀落成宴集

月下期友人不至

夜坐

中谿詩集

卷二目錄

七

君山獨對亭成有懷王少泉

中谿家傳彙稿卷之二

雲南叢書集部之六

大理李元陽仁甫著

男李傳李

門生李東何文

後學清平孔宗海

騰越後學李根源重校刊

五言古詩

蝗川別楊升菴修撰

游子三十時對帝明光語英聲挾五陵藻思馳千古走

馬碧鷄關復向長安去心驚太華鐘眼暗昆明雨

聞武定事

中谿詩集

卷二

一

父母生兒時貧富同護防日夜期長成撫摩有百方中

丞念動驅向兵及場市兒千萬命無異豚與羊豚羊

將殺時主人勤較量奈何視生民不如一毫芒飲藥爲

攻毒無毒徒自戕功名在戰伐辭命須張皇君門深九

重操持歸廟廊廟廊日萬幾奚暇商短長戰海濤翻血

但憑書一行豈知喜功人背上生剜瘡

泛洱水

柳青春已半曉日初曠隴潯波三萬頃輕舟泛長風琉

璃瀉萬古灑氣開鴻濛風恬水無波一鏡涵虛空澄明

萬象麗照耀金銀宮中流棹謳發心與境俱融雪嶺玉

嶙峋影搖尊酒中明君邁三五賢哲登三公迂疎得自
適海窟尋漁翁東風吹岸花蒲帆逗芳叢手綰碧樹枝
目送高飛鴻憶昔此水涯建立多英雄浩歌一洒淚天
地無終窮

贈林象川廉訪

玉性垢不染松色霜不欺直哉林夫子畏途更險巖升
之上青天沈之或如遺埃疴自世態真心無改移坐作
羣書吟行爲孤劍詞凜凜出俗韻寥寥大雅姿相知文
字中氣與山岳齊君出閩海上我家天南陲迢迢三十
年江湖悲此離如何非意問良覲忽在茲道情貴淡泊

中谿詩集

卷一

二

古風易凌遲賢達既得位萬物究一施况君百鍊鋼夙
爲世所師一卷冰雪文長隨案牘披

勸鄰翁種薔薇

吾圃與君圃相隔僅一牆君能種薔薇吾亦樹垂楊楊
枝作牆蓋薔薇作牆裳條蔓互綰結彼我同景光裊裊
黃金枝離離雲錦廂春鶯二三月吾亦挈君觴牆頭儻
過酒大地皆笙簧

書軒言懷

書軒朝獨坐悲號填戶屢開門一借問三嫗垂涕洟夫
兒在囹圄旬日食無糜官輪無逋欠樵薪與織箕生理

望斗健垂白身無資昨因名墨誤牽引至縣墀訟庭何
紛喧不辨公與私獄吏來索錢單衣爲所褫田農不入
城豈知官府危手足刑傷痛魂魄不自支罰錢須白金
生來未見之老父死溝瀆兩兒並瘡痍宛轉冤抑中側
聞仁者慈言畢氣欲盡使我心肝摧

季秋禮九皇齋詠

三秋二已謝九日禮星皇淨壇修律儀燈燭何熒煌泰
朗啟玄夕芝英儼在旁甘露盈玉瓶散灑飛靈幢法鉞
興三灌金鐘聞八方凝神在泥丸炳蔚生紫房童蒙求
至聖感降非茫茫人寰煥九氣家戶臻千祥於夜復待

中谿詩集

卷二

三

自雖營自寂常朔日至重九慙慙焚妙香玄真錫遐筭
我閱滄桑禮備謝太霞仰望飛雲驥歸室思幽蹟庶乎
無太康

遊仙

飄飄五岳遊採藥歲年晚青城美熟芝太嶽胡麻飯玉
液思大還琅函窮七返將以救年頽行藏成偃蹇嘯傲
遺世羅縱情行不返手頓羲和轡身登翠霞幃溟渤猶
躡涉崑崙蟻蟻坂長謝區中人迢迢說劉阮

哭楊修撰升菴

煙川在何處慟架傍滄洲欲寄千行淚蘭津不北流相

去千餘里計至一星周聞說臨終日白光終夜浮亭亭
如玉柱衝漢駭羣眸英爽是何物猶然貫斗牛天邊文
曜墜地下不能留文章推一代未足羨公優博洽驅今
古猶云有匹儔獨持三禮議斧鉞不回頭聚訟多彈駁
孤臣有隱憂賢相稱公父羣邪罷黜秋一身當眾怒
帝德正垂旒詎圖忠賈禍父去子隨收萬死微存息飄
蓬魑魅投肌殘還有骨絕傲事堯桀忽焉衰暮逼歸夢
屬仙遊故園無一信旅櫬有孤舟妻兒占夢寐道路隔
松楸丹旆飛窮塞烏鴉起戍樓遠緋僮奴執幽啼猿狖
愁妬才攢冷眼事往尙御籌轆軻一生內無才亦少尤

中谿詩集

卷二

四

川上六

點蒼山上月千古恨悠悠

友人約遊蘭峯無爲寺

雪山擁春郭蘭水帶花村雙僮繫壺榼十里登山樊可
人有宿約詎忍負初言君纔南歇馬吾亦北停轅一笑
如新知氣味藹蘭蓀煮蔬臨碧澗尋磬到祇園松路青
螺溼江干白鳥翻山風吹短髮更欲窮花源未過藤蘿
外栖禽報夕昏下山理歸策何日重開尊

曉樓

樓開萬木杪疎雨滴梧桐清曉正寥闕扣門披褐翁
蟠飛短髮炯炯雙瞳脩脩山水氣澹澹無懷風長跪

謁立言旨哉真刮曹羲皇一畫上屈子九歌中妙義難
爲述至精千聖通轉盼不知處微言未及終

塔坪書所遇

嘉靖辛丑秋故交三五聚置酒最高臺招予及初度飲
酣各解襟散倚長松樹予從塔背行忽值雙童孺年可
十二三向予稱夙慕一人前執壺一人持盞哺意氣如
老人頗不拘禮數歌吟五七言如偈又如賦不解所說
何兩袖翻雲霧飛舞下重臺宛若雙鸞翥捷疾不可追
一往無回顧渺渺秋原中目極莽迴互帳望無處尋恍
若夢中過

中谿詩集

卷二

五

川上六

龍關道中

驅車出南郭言弔平生友烟雨暗前山鬱與愁雲偶人
無大化權誰復能長久昨日纔渥丹今朝成白首苦樂
與榮衰一似屈伸肘蔓草被荒阡何處分妍醜惟有舊
時恩常在途人口

拜從祀先賢

平生勤苦志願以聖爲師尙友千載人希世良可嗤奈
何牽刼習於道成支離飲海欲見底念言恒在茲神理
一相遇豁焉無所疑

送徐一往江南憑祭故人唐陳二丙翰墓

悠悠大江南白蘋有餘悲毘陵唐荆川山陰陳約之在
京結詩會一別長支離獨坐發孤詠迢迢勤遠思林墳
仄寂寞秋草汨靈芝饒彼蒙翳繁髮髯聆履綦因君寄
愁什平生心所知物情迭代謝逝者長如斯希音不再
得白雲空有期送君雙玉壺清瑩照漣漪漣漪多溪毛
芬芳有餘姿手自攬籩實供養陳哀詞俛仰天宇中生
沒懸速遲鈞有不死神萬古常相隨

出京留別任少海李伯華二吏部

把袂出春明駕言適閩粵與子同心言別離易驚骨
日坐巖廊清時共袍笏後遇未可期昨遊已超忽冰霜
結肺肝歲月視毛髮風烟二子旋單車我當發今夜何
處眠郵亭待明月

中谿詩集

卷二

六

隆慶壬申薛文清公從祀孔廟

髻歲薛夫子身器如琉璃夫何血氣生而抱天人儀大
化造萬有良知本若斯桃紅白不染李白紅不施夫子
緣宿生常以聖爲師清淨無染著深造更深資雖受朝
露身不爲居所移微塵爲應迹豈足言錯差白沙與陽
明庶乎爲等夷紛紛堂下人謾說能妍媸品題今二哲
須待魯宣尼

孔明廟

孔明昔王佐志復漢山河鹵簿開西服翠華映山阿至
今畫卦臺居人尙摩挲廟謨安可測儒術固居多想當
揮霍時萬夫停荷戈三顧許雄畧七擒焚禍羅德風流
海裔祠廟徧群荆典學懷遺軌青衿行頌歌綸巾白羽
扇開濟意如何俎豆千年後雲霄一羽過山堂啟書院
貞珉爲重磨

訪王山人寫經寺

曉出蒼山門駕言訪靜者白雲橫山腰叢薄擁蘭若門
前綠甸合除際風湍瀉松竹碧毵毵撲面清陰洒純床
露頂卧那復有朱夏王生本兵家寫經借精舍粗糲有
餘甘所嘆同心寡吾生有微尙愛爾欲結社永從寰外
遊采芝動盈把安能役人間老死紅塵下

中谿詩集

卷二

七

月下聽搗藥

病熱坐涼月秋風飄桂香對此不能飲近月倚繩牀
僮奴二三人搗藥倚前廊白石爲杵臼中夜鳴鏘鏘玉兔
搗藥聲與之相短長洗耳側聽之中傳不死方神定得
冥契障靜復吾常零露溼藥臼餘氣成瓊漿試嘗三五
丸果是仙人糧沈疴今夕蠲五內如蘭芳整冠向空謝
達曙期翱翔

陽南寺

問路陽南谿谿深偶樵牧僕夫倦張蓋步步捫蘿竹歇
馬坐雲涼有石如方斛紺宮知不遠理策穿雲鷲鱗
起萬松蒼霞滿空谷蒨燦萬花目一步屢移巖厨逼百
節泉引水剗雲腹呼瓢已復酌欲去還重掬龍湫在其
南陰陰春霧蓄菴存靈鷲名不必瞿曇築經閣延客談
禪牀伴僧宿主人金紫榮薦豆烹山菽草蔓開腴田堪
足供飽粥詎望福田酬謀生終碌碌以我觀世間豪華
如轉軸何如移家來住此丹霞曲世界忽如遺無煩更
追逐

七夕

中谿詩集

卷二

八

七夕新秋節閨閣互持酒臨流競祓除饋食聊相厚觀
津諸女兒粉席陳瓜藕浪溥天帝噴河鼓片時偶別淚
洒天河一見旋分手地上遙度天冥冥不相耶世上稱
一年天中纔卯酉一日一過逢那得睽攜久穹窿烏鵲
橋徵事應知有

夏日飲南鄰招韓石園

南鄰暫避暑盤筍留我堂牖做潤雲白席展暮岑涼有
美隔籬住辛苦同肺腸折腰辭縣宰一室但空牀憐君
有幽竹結交須老蒼

病中寄無臺印光二上人

秋霖今日晴曉逕露如漆空有支遁駒鞋至維摩室平
日住山心豈當從此畢題詩寄遠公蓮漏期無失

楚雄峪泉彭太守出餞席上懷應泉張郡丞

路出楚莊邑人歌寧牧賢清風滿阡陌芳節美蘭荃愛
客思披瀝凌晨布祖筵山扉含雨淨野色向人妍卻憶
張公子明珠得比肩

贈郭憲使辭官

使君滄海心偶向區中息朱紱一纏身擺落無由得勞
人羨官高勳業方陞陟良非志所懽何似歸鄉國三疏
乞身閑真鴻安可測

中谿詩集

卷二

九

仁峯訪慈上人

天臺去已久放坐湖亦廢慈君秀穎姿追想前修配一
衲無春冬一息更明晦鐘梵久消沈一朝起人代經題
最勝王含靈靡不逮香氣空翠中玉磬清明外想像在
西方觀心兩無礙

寄林象川方伯

故人三十年相逢遽成別夜上明月樓清輝空皎潔蕭
蕭清秋晚嫋嫋涼風節淚波澹不流沙鷗遠還滅睽攜
日已遠音耗日已絕歲晏將何之思想心欲折

送高太僕

初仕學滿入侍班隨崇天朝豈馬富國計須才雄三
年足廷實縣耳堪臨戎時清四宅晏將父陳私衷展省
所得告胞封恩復隆斑爛權未足詎忍別而翁嚴父趣
王程兄待巴陵東行色地維外樂事天倫中路明巫峽
月帆飽洞庭風迢迢遠行邁都無憔悴容

卞生說巖屋喜賦

巖似懸雲來誰人結茅屋青蒼朱夏冷瀟酒宜幽獨何
日同卞生共向巖中宿

聞高太僕雨中登山巖高二子冒雨從之羨而有
作

中谿詩集

卷二

十

秋城車馬客遊賞待晴明不謂微茫雨江山更有情逸
才高太僕意興每縱橫張蓋隨童子探懷出巨觥不辭
孤石冷靜看大江清二客蹙蹙至何殊阮步兵老夫筋
力怯徒倚自前楹

山居

牕外種修竹窗間宿白雲交疎無譴責食淡厭羶葷日
日澗水上悠悠到夕曛地僻寡迎送情忘鮮見閭豆粥
既有賴且復罷耕耘願祈穉穉熟釀酒慰離羣累疊山
腳下無限昔人墳

山水

愛水非愛深愛山非愛高山水有清音曠土不可逃心
融萬象寂世界如鴻毛未許嵇阮流全性託醪醕

月出

月出雪山白脩然萬慮清短簷移一榻地籟寂無聲世
味從來薄看山空復情澹澹不思寐坐待東方明

得羅都憲野庭書

故人在華要貽我萬里書憶昔經蒼山傾蓋休做廬不
厭藜藿盤論心更漏餘俛仰踰十霜音問日以疎鵬飛
帝近天魚遊不離渚茫茫隔山岳搔首空踟躕豈謂無
相識要非心所於

中谿詩集

卷二

十一

除夜答弘山前輩韻餉梅蘭

梅蘭有奇葩抱香寒未吐持此太極根致之君之庶栽
植曾幾時條幹倏已古冉冉何華滋葉葉春可數獻節
啟新芳青帝蔚爲主弄笛香榭伊揮琴憶尼父日暮有
佳人歲寒心獨苦

蕩山送太守一首

人謂遠遊苦公獨遠遊樂秋風別郡符畫錦甯親帷詩
卷在輜軒行踪周海岳薦書推課最 帝里霑恩渥尺
五近天家簡在知超擢

真也諸君中遊次會幕府張筵見促愚意不喜羶

葦並辭不赴是日遂行作詩寄謝

廣堂設華宴四座羅羣英老我苦羈束荒村冒雨行行
行重回首戀此同袍情本是漁樵侶偶來簪組城出門
煩拜揖入戶紛將迎戟府有夙約大庖加新烹藜藿舊
匙筯將不負平生所以斷袖歸於今意未平願言黃髮
在遙結鷺鷥盟

蕩山寺訪立谷楊君

楊侯曾宰邑迥有清白聲一日罷官歸田廬難猝營心
憐靜者味身並孤雲行偶入蕩山寺林鬱愜素情一卧
歲年晚山中瑤草生

中谿詩集

卷二

十二

採芝菴

弟元期夢長髯翁見訪貽詩八句覺來但
記首句云巖久風塵賣草鞋結句云道人
若住雄巖下擬奉仙丹換骨骸故作此詩記之
其曰雄巖蓋指今菴所在之山也豈諸峯皆雌
此峯獨雄耶然
此仙眼識之

結屋翠微半思存離世網吾弟住山人夜夢神仙黨口
噉八句詩寄與汝兄長若住雄巖下長生差可想人存
及物心自得天心賞淵陰賣草鞋萬里如觀掌夢覺憶
前言丁甯何恫恍威儀儼洞賓感應真如響何以報明
恩鎔金鑄仙像三千功行足汗漫期長往

春日訪趙中丞飲於金生花下

朝遊山正春驅車並山麓天風吹海雲白浪迎初旭光

影洒紅霞江村柳新綠沙渚卧鷓鴣林端響鴝鵒散帙
出鄴莊看花尋韋曲金生差愛予繫馬留裝束小洞蓄
名花流泉擊寒玉坐客總能甚分曹醉醺酸雖非小有
天對之心亦足

讀藏經

早起一杯粥升樓觀藏經繫心在一線几席餘芳馨茹
素身翻健屏居方寸靈乃知六合外海國多於萍極理
難為言即言誰見聽

苦雨歎

簷溜滴不絕寒意入衾裯哀彼茅屋人相向雙涕流玉

中谿詩集

卷二

十三

桂悲粒新甯思身上裘門無丁壯兒徭役何時休

讀孟東野詩

久雨食無肉書樓啟經櫝齋明諧夙心豈云需得福東
野古詩人佛經嘗細讀般若丁丁談歲過千百軸教妻
讀小品藜藿未充腹今我有蘭林倉庾足餽粥斐几凝
名香琅瑤啟雲麓胡為塵網牽勞生空僕僕賢賢愚益
愚莫作窮途哭

種竹

短墻雖有界猶為鷄犬窺乘茲夏雨足移竹起高籬清
陰覆北鄰轉盼憐幽姿兒童欣乍見競修根下泥墜葉

其掃蕩長枝任低垂好拂白石案更迭敷琴棋卽事已
過量何必華堂爲不見破屋人兼日纔蒸梨

農家苦雨不得刈麥

雷雨變時物郊原綠盈疇農人終歲勞暫甯乃仍憂青
秧雖欲茂黃麥未及收奈何苦積霖麥穗紛交蹂丁壯
空腰鎌與嫗悲飲牛機劬長日暮愴惻陰雲稠瓶粟無
剩儲徭役猶未休方慙梁肉人壺榼行歌遊

別臨安二生有懷楊給舍萬大參

二客來相訪予方卧寺樓山童未扣關二客空夷猶下
榻出問客云自東南洲聞子有幽尙千里遙相求偃蹇

中谿詩集

卷二

十四

久成癖此意良難酬瑤瑤報金錯斯言古所由履冷不
求水觸熱不思稠雪霜在道路山川誠阻修人生苦營
欲二子何悠悠既躋靈鷲頂復探鷄足幽飄飄遠行邁
泛泛乘扁舟斯道終宜契爾邑多前修寂宣理不二孰
肯陶然休

結構精藍與碧潭清上人

身退已十載迥與塵網離居處愛泉石結交必僧緇羅
含會舍宅得借夙所思精藍閎墜修築綿歲時初完
一畝宮連延千步墀壬寅歲經始三紀以爲期不求丹
獲麗自覺山水宜位置隨高下樓臺互蔽虧秀峰排錯

騰碧海濤漣漪手植千株松今生老龍皮拄杖到松下
顛興存歿悲天地有否終萬物兼盛衰人生百年間營
營空爾爲古來賢達士至死不攢眉顧惟拙鈍性豈識
歧路歧聊共會心侶對坐尋希夷事忘心豈得理至境
全遺猶懷穿石松霜骨何權奇永願幽人護長存蒼雪
姿

宿仙山

來登最高嶺我襟與雲開萬有皆墮墜灑氣相徘徊水
似照天鏡景象融昭回春塋畫棋局風壑驅地雷夜宿
上方上空山無客陪浩歌復常嘯此聲聞九垓古仙凌

中谿詩集

卷二

十五

宇外塵壤猶疑精

登西山

三月登西山俯首見城闔不聞城市語那見城市人但
見東皋外重山紫翠勻江湖似青鏡雲影何輪囷水澗
無過鳥野淨無驚塵巖雪不知暑澗花猶帶春所以幽
棲不忍身爲逸民

西山立真觀落成

奉真構仙宇絕巖除荆榛階陛鬱太霞棖榭接紫宸報
恩兼薦逝冀爲天所親體彼無中景深尋不死神欲尾
岷蛟翁汗漫遊無垠

仙山聖泉

巖頭一掬水芳冽迸石骨不汲亦不盈數汲亦不竭終
古常湛然可以鑿毛髮惜不當四衢悠悠奈道暍一鍾
吾已歸虛映空山月

招隱詩贈羅太守

隱顯無異趨達觀自殊度人間多悔尤榮衰隨所遇輕
鴻翔冥穹蒲且不能措振鷲遵汀洲效爲繪繳誤不見
巫山燒蕭蘭一灰互超然辭畏途結宇鄰香樹山岫窈
且幽嘉卉湛零露朝採南澗芝夕息西山霧養真尚無
爲道勝心常素與其子干旄甘爲塵土驚何如赴舊山

中谿詩集

卷一

十六

青松愉歲暮

喜友人見訪

溽暑黃梅落嘉賓喜見過手持瓊樹枝意氣閒婆娑展
席倚修竹清尊共薜蘿是時霖雨積僧榻留行窩雨中
日往來時借鄰翁箋文字古有交吾今忘鬢鬢憐君負
清名時命成蹉跎塵起萊蕪甑人餘單父歌白壁時所
忌中途停玉珂盈虛理則然將非造化訛浮名難藉賴
世路空奔波何似碧山卧初衣返菱荷

同熊武選南沙遊銀山鐵壁

銀山無草樹鐵壁有巖阿昔時鄧隱峯超騰解世羅好

奇熊武選共我上坡陀馬蹄慳怵石欵段得吟哦解
逢虎圈走卒指熊窩所經多險巖信宿問婆娑道場久
寂寞空有萬僧鍋夜宿八角堂老杉聆無糜晨從高頂
邁穿竹亦捫蘿力倦尋棋局銜杯藉短莎岡脊如純細
著足懼偏頗傍臨千仞壑未度餐先暍又號閭王鼻惟
堪一鳥過熊君神宇定疾步上嵯峨我亦往從之層巖
起浩歌北望長城外營壘小蟲窠俯視黃花鎮旗幟如
飛蛾胡雲千里黑砂磧萬重多邊將長披甲老兵行荷
戈單于十萬騎昨夜渡交河聞之心慘惻山下已吹麻
悠悠天壤間羣動將如何

中谿詩集

卷二

十七

方茅辭官空囊歸里因以兔墟別墅贈之

隔鄉新置墅春作憶攜鋤刈穫沾嫗媪追呼免里胥當
年禾稻熟釀酒蓄時菹妻子食餐足居安不顧餘高朋
當滿座煎韭亦烹魚僮奴有餘力並廓治菑畝有客尙
高潔掛冠騎寒驅家徒四壁立幼穉泣饑虛損餘補不
足天道均乘除以茲新墅券贈子歲寒儲周之亦可受
此誼古所於安得復井制人人有田廬相看成慨息塵
世笑迂疎

山家分韻得雪字

愛吾梅樹陰五月坐霏雪所貴襟同期何辭楹頻挈投

壺運石平過酒從牆缺明發還采苓相將凌嶠嶠

謝餽酥

老去體骨剛潤腸須乳酪遠親饋佳酥美醞當爐煨

杯已融通再斟渾綽約無勞訪紫芝何用修靈藥但恐

牛犢噴明日還蒸藿

彈琴誦梵

客彈七絃琴冷冷清我心行童誦法華音傳修林竹對

此歷常夏鎮日嚴冠簪如何襪襪子甘被糟丘沈

觀顏子所畫釋迦文殊普賢石刻像

瞿曇有遺像云出顏子手嶧山刻古崖墓傳世已久客

中裕詩集

卷二

十六

從山東來貽予自曲阜摩挲認欵識左襄年在九篆如

季札碑非隸非蝌斗二士伊何人徧吉兼濡首仰思天

地心孔釋元非有不然列禦寇敢誣魯中叟

送鄧月泉

見畫列仙像往往是長髯君貌酷似之罷歸應不嫌茫

茫江漢上黃鶴有風帘邯鄲今夢覺試向呂翁拈

溪山逢道士

別廬近溪水白石不藏魚空把一釣竿山下送居諸道

人忽見訪貽我一編書上篇闡黃蘊下部演真如拋竿

迷出處居然返太初

秋望答友生

經時不出門不覺秋光老落葉滿前除香風桂花早物

性各有適榮悴無恬惱人生苦不齊較量分醜好役役

百年間空自縈懷抱何如酒一杯萬事俱草草

期唐荆川不至

昨夜月華滿清光媚前除今晨起看山翠色生衣褶不

謂日晡後奔雲橫太虛雷電阻所懽咫尺空躊躇乃知

百年內難期志願如但當今日樂明日成乖疎

寺傍作精舍

仙釋同清淨仲尼賢屢空嗟予懶成癖耽寂丘園中丘

中裕詩集

卷二

十九

圍屏氛雜清曠山河通下樓枕蒼阜開牖納薰風引澗

易成沼移篁已蔭叢眾卉錦匪麗野花春自紅萬松開

水榭碧海飲長虹景象自天巧卽事非人工安得求與

羊永懷三逕蹤

閑詠

灰心不待老世味久已泊未遂向平謀徒然念丘壑幸

存朝露身了卻妻兒約暮景鄰八旬髮稀牙齒落回首

曲江春少日渾如昨屈指五十年何殊石火灼前去能

幾何無事仍籌度明日投白雲翻飛逐孤鶴浮邱昔所

宗無生倘能託

獨遊

中歲有微尚懼為家累牽日日出城郭白袖常踰蹊先
世存餘蔭百丘負郭田衣食既有餘飯貧撫顛連橋梁
葺顏做僧坊供細糲時陳巖四事潔白復完堅數做靈
山會時修惠遠蓮法筵無斷絕經卷再流傳鍾魚峰十
九塔廟界三千華嚴森印海窳堵故撐天茫茫太宇內
斯道真如絃奈何曲學徒支離聞見偏達摩直指心尼
父嘆逝川吾無行不與此語得非禪

感通寺送卓吾李太守回任自姚安見訪往復千

餘里

中谿詩集

卷二

二十

巨卿鷄黍後交道寒如冰乾坤千里駕今古幾人曾豈
知李夫子浩氣雲與騰倘友天人師擇交空五陵孤陽
甯誤識謂我直如緇不遠姚楚途干旄歷峻嶒七驛夕
投宿霜雪正凌兢供奉絕羶醪偕行雲水僧薄暮扣我
闥把袂欣瞻承不意蓬蒿中乃下垂雲鵬秉燭忽達日
良遊來眾朋詰朝訪山阿窈窕相扶扔既窮北郭望亦
向南林登山深溪雨暗烟散海雲蒸聯榻逢徐孺同舟
愧李膺今夜應無寐清談演大乘

同諸人渡榆水上鷄足山大頂

乘興訪名山發棹榆河涘蘭舫辭碧波躍浪看鱣鮪宛

目青官槐已到東山趾舍舟理輕策馬足隨雲起長薄
帶斜陽天喬鬱如綺岑岫相盤旋巖壑宜填委石氣何
淒淒冷豔紛紅紫既歷九重巖亦飲曹溪水突見華首
門下拜斯為美古松千尺強馬遺畫中似檜枝如建纛
半被雷燒死排空羅漢壁嵌洞援藤蘿楊黼樓真處巖
傾不可履直北豹林幽中有隱君子九鼓石如鐵隕星
何代始掘山得斷碑土深三尺底上有蠡篆文依稀睹
壬癸天王托馬蹄此句誰為理吁嗟大化中陵谷互成
毀躋涉迦葉祠僧堂聊徙倚老僧為我言一事真奇詭
三更鐘自鳴今日公來止山靈應愛客著屐留竹李大

中谿詩集

卷二

三十一

頂上青霄雙眸千萬里西去盡天竺旁觀窮地紀宙
無終畢浩歌吾老矣

清秋遊眺

天曠厓粵秀蒼嶠何嶙峋河廣島嶼迴蘭滋碧水津悠
悠歲云暮遠追達士庶極眺不辭險長邀靡計辰悲風
振林薄凝霜愴槍筠眾谷葉械械清溪石磷磷夕陽下
西嶺遶索肝無垠萬物自卷舒吾欲觀其真昔人苦未
遇挾書行負薪榮悴理當然時化還感神澹然在玄漠
至人之所珍

淨土園

步自紺宮隅穿廊出松逕流泉繞澗流竹間陰欲暝展
席臨綠池停歌聽清磬禪房花更幽石鼎茶逾勝歸路
馬爭蹄焉知僧入定

築臺松杪壁上刻劉顧二公詩

置酒廣原上雲烟萬里開揮毫來鮑謝襟度何崔嵬宇
內多名勝皆由哲匠才經營不惜費丹漆變蒿萊顧予
衰鈍質尾驥策駑駘建立三十年長松手所培皮如老
龍鱗聲如架壑雷於茲萬木杪更築纓江臺碧波橫匹
練綠野絕纖埃躋息百年過古人安在哉

石溪草堂新成寄順慶任內翰忠齋

松岡高卜居實藉石門勝綠籜苞初篔簹蒼苔滿幽徑菰
蒲冒方池蘿葛牽迴蹬蔭壑雲未開烟花露猶滴飛泉
灑薜蘿隔澗聞鐘磬緬憶支許流夙同湖海興多歧非
所要千里合相應理至境不乖心冥天自定願持孤月
輪以之爲子贈

曉望點蒼山

青熒點蒼山射旭雪華曉羣峯爭峨峨眾壑何了了瀑
布冰柱垂蟠杉螺殼小仙家住杳冥行藥經窈窕白日
下洞門紫霞升嶺表夙心在翠微安得高隨鳥

尋溪至石園野酌

逕入幽谷水石青磷磷跨水亦踏石仰見高嶠岫山
窮深絕壑絕巖巖者困者困何代物中貌清溪神蕭蕭
蕭疎猶伏臘走村民墓隨餘竇瓦苔壁無飛塵谷中好
鳥鳴嘉樹何萋萋襟煩潭似玉力倦草如茵溪迴盤石
穩陰蔭綠莎新青蒼自不渴况有一壺醇嘉我二三客
尋溪及暮春烹茶就石澗酒拾荆薪是日風氣和溪
雲亦成輪客醉各解散各隨心所親或向谷長嘯或起
舞踴躍傲然如有得無復冠與巾日落出溪去月掛東
城闌

看鄰山茶

春愁無住著處處啼鶯早何處山茶開東鄰一株好牆
短不礙花頰被竹枝葆竹爲蜚翠屏花豔如瑪瑙花竹
相鮮妍掩映當晴昊持酒多竹根青苔不須掃

溪居寄升菴

山頭樹若蒼山麓迴溪細岡隴自盤旋日夕聞鷓鴣重
水復重山中堪避世佳人殊未來老卻山中桂

山麓草堂

屏居鄰澗谷息跡寡朋儔靜練一江水孤霞百尺樓興
至每獨往累多成並收高窗閉著述遙見波間舟曩被
虛名誤深爲岳壑羞一別十五年松苑惟荒邱爰及齒

髮在種植依清流日月曾幾何忽焉千木稠精藍起鐘
磬時共名僧遊坐着麋鹿過亦聽漁樵謳滄江上新月
山氣涵清秋色向烟嵐重光搖彩翠浮緬想鄭薛輩山
谷藏清修遺響千秋隔西風起夕愁

山居東邑申諸君子

獻歲風雨烈新晴桃李佳及此一尊酒來看東鄰花朝
使到城郭衢巷晨昏譁壯者應門戶老幼無甯家吾曹
忝搢紳驅呼所不加身際太平日田野多桑麻君乘使
者傳我種東門瓜隱顯偶然聚宅舍亦非遐晨夕愜追
遊那知白日斜常恐委我去局促老泥沙

中谿詩集

卷二

三四

川人

贈山人

朝餐松葉清夕食松花黃久不入城市無從得穀糧渴
飲澗爲漿臥以毛爲牀恬然無所求人間空自忙

橋陰流觴

長橋跨玉虹冷冷白石灘長途苦揮汗暫憩橋陰寒僕
夫亦息肩驪車爰解駮醜流坐水曲激石生風湍青蒼
淄淄合外霧驚衣單東望大江橫澄澄千頃瀾村酤味
不惡悲辛乃作歡悠悠無復道古來行路難

月夜期楊山人彈琴

梅花有高韻未放覺香清園奴移石案引水循除隴山

巖已戴雪霽月霜天明細檢條枝問將無幾瓣英四馳
嘆奔暑流俗寡同聲絃桐多逸調虛簷待友生

段生謙光乞詩壽母

段生抱遺經母有和九潔賢者昌後昆頭顱何蝶螳慈
親初度辰值此春風節稱觴願慶壽言我願別教子
器當成上紹先君烈祖考儼風儀鄉評重賢哲此志倘
然酬無須勤饋嘔

贈羽客羅君

羽師修道處絳闕文昌宮鳴磬迎初旭撞鐘凌曉風五
香焚紫氣千瀟鼻碧空皈心遊太極回向入鴻濛宵分

中谿詩集

卷二

三五

川人

贈山人

誦玉笈薄暮禮茅翁積功甯食菲普祝願年豐淨徒三
五輩設教在丹衷蔬畦連藥圃種藝亦親躬淡滷知菜
味容顏如玉童騰騰應有日立鶴下來逢

望西山

室廬在城郭屋上見青山終日西簷坐青山相對閒溪
壑有餘思曷巒秀可攀白雲聚復散往往縈松鬢中有
隱君子千歲留紅顏何當畢婚嫁與君相往還

野寺訪大千上人病

中年世味泊頗尙山水淨初旭照層巒秀色何澗瀨路
出古城頭蒼翠紛交映森森度石林空空渟水鏡冉冉

孤雲馳駢雙溜競行行昆耶城高僧云薄病維摩十
二賢濡首堪稱聖

讀中庸

中庸欲無言絕學伋也續天未散斯文備揭昏衢燭夫
何爲訓詁破碎聖所囑遂令後代人支離謾相屬悲哉
天壤間誰教生母毒

壽楊明府題蟠桃園

方朔金門隱含和侍武皇手持千歲桃丹霞霏玉漿何
人生道骨便欲與之嘗楊侯初度日仙闕矚焚香客能
畫歲星期候歷滄桑昔人王葉令與侯無短長

中谿詩集

卷二

二十六

再詠方朔圖

蟠桃千歲實生在金母家仙經不吾欺食之凌紫霞方
朔金門僊綠鬢飛雲車此兒三度食誰言生有涯

贈白雲道士

東吳有羽客九十容貌好不知名姓誰世號白雲老相
別十餘年一眞常自葆縱浪大化中安得生煩惱逢權
輒盡醉但言心是寶世人寶金珠一見一枯槁營營一
生中頓令頭白早此老見之笑有時還絕倒無米不知
愁饑向街前討胸中百不望世事徒草草奈何伶俐人
老卻長安道

葉榆水

碧練引長江匯此蒼山裔鴻濛混太虛泱泱搖光霽北
來派何洪西奔流乃細白浪疑壘鳴驚濤訝鷗逝淵邃
觀神龍春秋膺郡祭寶藏密蛟宮玉螺伴金鱗三物水
府珍傳來自書契祥光時燭天嗟爲妖所閉八月秋半
分高空聞鶴唳海君獻珊瑚至精通上帝晦雲鵬翼垂
鏡無纖翳變態倏忽間遊人愁鼓柁四洲還透迤巨島
亦迢遞水怪隱蟠螭山精藏薛荔舟商拜水祠漁父家
沙泖漢號昆明池武皇思帶礪水戰習未終華夷已聯

中谿詩集

卷二

二十七

綴經營蜀孔明卜立隋萬歲唐代多誅求貪吏因爲戾
九重遠不聞喪師應萬計宋畫大渡南疆場穢成殍世
祖作前驅 高皇有平世只今古戰場漁釣何溶漓陰
鬼未全消颶風時作厲寥寥千載閭民勞迭興替天宇
常湛然誰能復流涕

雨窗琴

窗外雨蕭蕭窗間琴不調不調亦何故使我心鬱陶萬
物各有適大化惟逍遙自予懷錦囊拂拭勤昏朝寓之
以高樓恐爲燥溼撩夫何九秋霖頓使商徵驕聖人立
天極黃鐘理自昭絃歌遂成性比屋皆唐堯所以魯仲

尼忘味於聞韶

並寺營草堂長松修竹瀨鳴泉

依寺考幽縹松門卧霞表一逕入林深鳴泉夾池沼
萋綠草春漠漠晨風曉匏尊映明月石案啄饑鳥桂樹
自團團江天空濕瀟瀟結念在惺惺卽事翻悄悄俯窺潭
底影仰援松上蔦峯巒渺奇秀林薄盱窈窕地清饒景
光理契無冥皎賴此得餘生庶慰營魂擾笑拍洪崖肩
今日方名了

鶴雲寺仙姝潭

蒼山出鶴雲因有鶴雲寺寺下仙姝潭水碧涵山翠昔

中谿詩集

卷二

二八

||X||

聞潭水邊仙姝於此戲娟娟三五人霞裙映星髮翱翔
青澗幽嫵然忽如墜隔澗有行人飛衣疾於翅停望杳
無蹤有時復飛至窺潭疑鑑粧巖壑爲之媚樵子何頑
冥欲以網羅致從此別人間空有潭名識我來已後時
臨潭但愁思溪雲想袂飄石花疑粉膩因憐鄭交甫解
珮何容易

讀華嚴約語寄唐中丞濟軒

內典有雜華包括三乘要不埃歷僧祇日用皆玄妙方
山有大士舉世罕同調博約闡立言神機開一竅中丞
得其書默舍還相詔我讀卷未終頓覺雙眸耀乾坤小

彈丸日月微如燭童子向南行百城去何慄雲水千萬
重孤蹤凌海嶠寶樓彈指開眾聖相呼召踐形天壤間
是則稱惟肖

登應樂峯

探奇上碧峯峯遠遶難屈中路逢羽人採藥向城賣子
去下松巒吾從華頂邁未到最高層已覺寰區隘出入
天城頭此山有天城雲生則見逍遙帝釋界瀑布濺傾崖上出銀
河派苔滑不可行安得煩襟瘥中夜聞樂音茲山亦靈
怪洞裏得丹經讀竟依稀解徘徊旣信宿逾覺形神快
從此結長茅稍稍餐沆漑

中谿詩集

卷二

二九

||X||

中秋懷林尙書退齋

輕雲月黯淡須臾收夕霏秋光已平分暑氣忽焉微月
華自娛人夜久澹忘歸披拂芙蓉逕徘徊篁桂屏清霞
煥銀漢露葉明珠璣慮空精自至賞愜理無違懷人在
遠道同此沐清輝兩鄉萬里隔陰晴倘是非

冬夜

漫漫冬夜長熒熒孤燭光山人自無寐况棲修竹房修
竹夜浙瀝瀟灑吟寒蟬朗月照戶庭鳴泉歸故塘別葉
棄寒風餘芳萎嚴霜東壁正中昏振衣起傍徨徬徨豈
有他望道吁升堂悠悠感云暮遐哉猶面牆寸陰與彈

指久近不可量千古在須臾安得不悲傷

山中修中元齋詠

遠公示儀則禪伯多幽期西風望紫霞遙投宣律師沐
浴前溪水更衣禮辟支三疏向空焚願壁雙林眉二歸
入淨堂遠像嚴履綦碧沙燈焰靜風旛天際吹真空無
不應幾感忽斯須六合信廣大理地惟良知所以一瞬
間天人咸在茲林間聽法眾各將香自隨華壇松鬣布
列坐滿中墀鐘鳴升几席魚動拈筋匙百眾寂無譁揖
心修梵儀天曙山鳥鳴殿中僧白椎玉函散金經清冰
霄月姿長廊振餘響洞壑飛寒颺銀燭生輝光照耀禪
中谿詩集 卷二 三十

迎像

羣動紛無紀湛寂乃其機西方有聖作三藏言何微鑄
瀉肖金身一覲銷羣機空無礙實相假有得真歸悟之
卽皆是不悟總成非

史館赴月試東同館諸君子

東帶趨東閣瀼瀼月露清纔分雙闕曙天漢東南橫廣
陌紛聯轡倚玉追羣英得硯誇銅雀候吏欣前攀相逐

默無語互知心所營分題自華蓋柔翰能無爭落箋濕
驟雨握汗如提兵投卷中秘堂閣吏隨糊名品題輪學
士好勝搖心旌妍媸一以判衷情含辱榮予意在曠達
古道將誰明區區末技間奚足爲屯亨寄言眾君子秉
持天地精榮華一瞬疾無甯負此生

點蒼山夏秋有白雲如帶橫巨山腰世稱奇絕者

蒼山多白雲鮮妍逗高岳風吹雲縷分如絲又如纒悠
揚出崦嵫紫迴戀歡驟暫開非有祲纔定翻成掣翩然
鵬翼垂翬彼阜旒揭來封隱士廬占斷蒼虹穴色形稍
染日石礙疑推雪須臾風候殊變態不容瞥但見翠微

中谿詩集

卷二

三十一

間玉英紛點綴逢迎似袂連接續如牽繼一帶緹山腰
玉光同皎潔橫亘百里長邊緣渾如截曙色欲曠曠見
者爲擊節方輿富偉觀此景真奇絕傳圖反見疑欲說
難爲舌漢家禪五陵茲山方隔別留與山中人晨朝自
怡悅

園海客集晡時大風吹落嘆而有述

梅花欲開時朝看暹暮視輪側一朵開便以彩紅識呼
酒醉花神但愁風雨至今年花信遲青陽未穿地冬至
梅無花不得花沈醉梅老花始繁寒香撲人鼻走簡招
賓朋共來花下戲含毫有士人載酒無豪吏懽賞未終

訪狂風忽爲崇墜萼與飄英紛飛蝶翅爲覆掌中杯
寒空久凝思梅知忍雪霜不占陽和利嗟哉遲暮委猶
爲風所忌節士在朝堂誰爲稱嫵媚落山谷中甘同
樗櫟棄物理固如斯何用悲榮悴

感寓二首

斯道原不二學者出於三三已復分別雕刻何喃喃一
自支離後醇駁不可勘釋迦與老子出與尼父先既贊
西方聖復嘆猶龍玄孟軻後五百性善語則然良知與
良能日月懸中天老釋方外儒孔孟區中禪

又

中谿詩集

卷二

三三

川一丈

儒學孰爲全假書二十篇人性本天命率聖修乃賢釋
文談頓漸仙籍垂重玄三聖本一初至理無中邊世儒
口訥訥愚心則不然一字自澄湛羣動紛熬煎

泛舟

洱水抱蒼山西流還繞綠波濤澹不興欵乃行相逐予
亦泛歌人欲向漁村宿小艇入籬花沿洄去還復

盆池

鑿石爲盆池泉清石逾白泳以雙金鱗靜觀堪永夕誰
知一斛水量有滄溟濶大小理無殊局士安可責

松谿遇雨卽事

新綠泛江千春原滿芳樹一逕入幽谷林巒澹迴互綠
崖細路平策杖千餘步樹杪見殘紅始知時節暮雷雨
從東來頃刻迷烟霧侶伴四三人居然成失路隔手不
相知苔滑澗難度風吹長松竹遠見滄洲趨徒旅隔花
源笑語還相聚乞火向樵童山歌逢牧豎舉杯更勸酬
如夢纔醒悟巧鳥似留人林際聲相屬向來憂樂情一
笑孤鴻鶩

送趙參軍

作官不致仕只說俸錢少形役年復年錢充身已老齒
墮雙眸昏萬事皆草草僂僂接賓客觸目成煩惱智哉
趙參軍賢能會上考歎聞報罷時照鏡頭未皓欣然爲
我言故園泉石好從今別翁去雲月恣幽討傷心名利
途不知身是寶回首百感生掛冠苦不早我愛參軍言
去矣勿復道君歸有餘閒願言良自保

招從子

吾園足幽事遠與市氛隔溽暑修竹圍獨坐愁離索泉
氣午餘清石案雨中白此時一壺酒好與談肝膈

聽楊洱磯隱者彈琴

余性好絲桐常以千金贖洱磯一癯翁彈琴日不足石
淙何颼颼浪皺湘水綠竹露滴深宵松風戛寒玉演漾

去弗留舒徐縱還東巫岫咽啼猿滄江喚黃鸝又如三
峽泉淒其迎相屬不疑蔡女笳不類明妃曲寥落見星
河曙光奪明燭微哉賢聖徒眇幽親付囑真食甘露漿
似入瑤池浴乃知考槃人永矢弗他告

張遊擊田居飲罷望洞天山有仙人招手巖

抗志在林壑結廬清溪口漁樵作新鄰坐笑惟田叟爾
年纔三十卓然堅素守不習輕肥心深厭苞苴醜世德
慕先賢豈曰牛馬走遺編觀將更彤弓時掛射悠哉報
主心肯落邊臣後及茲海晏時酒酣聊擊缶我來及仲
冬草水歇已久與爾窮谿源直造洞天右洞天棲神仙

中谿詩集

卷二

三四

雲際羣招手吾欲往從之知君是良偶

送參藩朱適齋歸金華

志士秉達節所貴終始全世途多險巇曠能妙機圓昨
日號垂棘今日盡瑕捐拂拭瓦礫光價掩連城賢仲尼
魯司寇出走何連綿即使屈原醒其如皆醉顛所以朱
大夫賜告歸林泉脂韋難久勉循性得所使人君遂羣
芳萬物任真筌一疏返海濱蔣翊鋤荒園瀟灑去物累
滅景栖雲烟輕策挾舊壑幅巾凌遠天衣嫌文雀麗帶
掛荔枝鮮醉眠魚鳥渚看耕芝木田世上千黃金纔買
他人妍婦女留鬚眉龜蒙言則然

雪夜

臘雪滿西山天邊半絃月徘徊淡人影景光相映發酌
酒紅入顏嗅梅香沁骨夜久不成眠月向山西沒山雪
會應消憐予日華髮

乍晴

谷口吐白雲雨山如玉綠經日苦積霖稍霽澹心目簷
溜欲收聲圓禽已尋宿端居已習忘不覺在幽獨

別王子

人謂姑射遠我將玄化嬉結駕玉清遊飄飄出天陲君
今何所往將至楚江湄授書君仲旨究易京房疑

中谿詩集

卷二

三五

月夜集馮生宅庭樹蔽空思登高臺頗興歎惋因

授琴而鼓夜分乃散

庭柯秋未落露坐愛清芬明月無纖翳今霄光十分頗
爲接葉礙望影空慙勤眾憶豔雪臺超凌出俗羣萬松
皆在下况值天無雲有月不得賞有臺空耳聞少聞興
歎惋攀援成紛紜逐外有得失回觀無戚欣鳴琴向前
除卻有廣陵君

封嶽臺 在帝幹山

唐綱昔陵遲邊庭互攻戰割裂由豪酋居然效封禪燧
燎升紫壇絃珮規慈禱靈明豈來歆玉壁空時薦雄崗

蒙嶽名卻使方隅眩從來跋扈徒何能長鼓煽聖謨歌
大同肝焉齊一變萬國共車書普天一雷電

駐驛臺

宋畫大渡河此外非吾有世祖取鐵橋南詔棄城走當
時輔佐資姚樞乃稱首曹彬下江南青史歸其厚馬上
裂旗言千載在人口行師既不殺天地大父母清蹕駐
茲山進御來黃耆或持香稍飯或持新秋酒上獻至尊
前衣袂不掩肘龍顏顧之笑喜氣溢林藪當日趨華遊
至今人拱手駐驛有高臺與山同不朽

高氏侍御太僕於畫卦臺建樓觀落成宴集

中谿詩集

卷二

三六

溪山有夙約分日相招呼弔古多慷慨經邱亦崎嶇武
侯平四郡勝跡在茲區至今土著人思功建浮圖事如
飛鴻去道與卧龍俱修葺表追慕賴有通方儒侍御與
太僕心胸當萬夫施財買樓閣易朽增丹朱左方妙悟
舍右畔通明廬中有武侯像銀榜間金鋪歲時及伏臘
常爲眾所趨是日雪初霽青絲提玉壺賓朋集羣彥山
麓張屠蘇上下千載間仰動猶碩膚乘驄偶然出歸夢
點蒼廬里居二十年翰消居諸斯人已長逝萬事今
何如悲辛無復道白日照秋草空留身后名交朋跡如
掃

月下期友人不至

白雲薄似棉皓月明如畫徙倚亭桂柯突出茅簷岫木
落知天風蟲鳴識霜候物情欣乍新顏光悵非舊美人
期不來負此杯中耐

夜坐

雪山倚空白霜月出江水寒光相盪摩皎潔無表裏天
宇渺澄湛神情清徹底萬籟自笙竽獨入幽人耳太素
見庖羲光象差可擬衣單不可坐胡牀亦三徒安得轉
斗杓煖律回天紀緬想邱中人晏坐觀無始

君山獨對亭成有懷玉少泉

中谿詩集

卷二

三七

北郭涉長薄悠悠攀巖巒杪秋正鬱蒸衫葛紆屢跣禾
稼足芳甸田父忘憂端吁嗟肉食謀庶幾心所安瞻此
蒼松枝誰歟盟考樂詎煩結構華聊以寬帶繫江水日
夜流長波浩漫漫壁立萬仞巔此道良獨難而我同心
人行矣羣鷺鸞我欲往從之安得生羽翰前山白雲滋
因之發長嘆豈無一罇酒欲酌寡所歡江山曉色靜松
濤灑空寒願言崇令德曷哉勤加餐

中谿家傳彙稿卷之二終

出雲齋

中谿家傳彙稿卷三目錄

七言律詩

大駕過鈞州祀中嶽有賜輔臣詩

大駕至承天與任忠齋翰同賦

遊薊門李靖舞劍臺臺卽山頂盤石有刻云唐李從簡遊李靖舞劍臺

光澤藩王席上

遊應樂峯答崔憲臺

上波羅崖賦詩爲利

白雲方丈次答趙學憲

尋山至浪穹同楊修撰

中谿詩集 卷三目錄

秋懷寄林退齋六首

其二

其三

其四

其五

其六

諸人集演武亭

石寶山別升菴得黃字

病中次韻酬月塢柱間之作

訪楊給舍弘山

浩然閣別朱方茅

長嘯軒次時川姜兵憲韻

曹騰

陪見湖彭憲臺飲三塔寺樓

見湖招一塔寺樓看菊

十月之望陪見湖泛舟卽事

樓成

向升菴太史梁氏泚西莊得絲字

九日飲西樓答韓憲副

集魏將軍水亭

中谿詩集 卷三目錄

京師別友人

蜀中寺逢葉光

飲海門島

用韻答張愈光

石寶山中道

酬趙浚谷起用至京寄問習池之作

次韻羣公至日遊三塔寺

甯海泛舟別升菴

馬太守招飲郡廨詠流觴小景

浩然閣

柳池村莊

園亭

九日登高見雪嶽

聞升菴楊太史復還滇戍

咏海花四首

其二

其三

其四

送兵憲楊魏村平夷

寄貞所馮尙書

中谿詩集

卷三目錄

三

山樓

夏日寺樓卽事限用天文十二字

次韻劉侍衛

九頂寺同雪屏趙中丞

寄澂海董西泉

公吾里人徙家澂江
猶以點蒼山名其居

柬張禹山

邠州聞警不果夜泊有懷徐夏官

岳陽樓

鄱廬山

登臺 玉田縣

江陰別弟元春歸省

武夷山一線天答白洛原祠部同江午坡賦

關鎖嶺

安南驛

鑑湖樓

嘉靖間擬拜太
常不果自嘲

酬傅侍衛眞定觀兵之作

雪屏王玉岑邀登西城同高侍御高太僕趙少參

楊錦衣蘇進士李行人宴集

賀高太僕園樓

喜楊廷評見訪同遊蘭若

中谿詩集

卷三目錄

四

海樓落成陪楊印嶽太守用韻

酬方伯獅岡陳公寄詩

時公以右
轄轉左

泛湖登侯家樓同寅所嚴中丞

訪虛舟段公

高曉泛舟

仲宣樓

草堂

諸提兵五首

時楊公守鄱廬公岐
嶽張公天復咸在

其二

其三

其四

其五

避藩見遺文繡走筆奉謝

寄舊令劉雲峨

雨泉陳文宗寄詩次韻奉答

東趙參藩薜城

白牡丹

三塔寺園送張內山盧璧山二方伯

挽張月塢詩人

送陳員外入南京

中谿詩集

卷三目錄

五

中秋與楊洱磯遊眺歷馮都督展城之蹟

喜雨

訪白山主人

浮生

創修通志就寺避暑

浩然閣梁間和趙南浩何雲亭

陪部使田應二公登浩然閣話舊登前韻

浩然閣登前韻

勝槩樓

九日同劉使公登豔雪臺次韻

挽雪屏趙中丞

陪高泉謝公野亭羅公江樓雨眺

喜友人至

贈東山張博士山長

帝釋山甫后同楊修撰升菴

瑞泉寺謝蕭太守于閭揮二地主

高公子懋孚讀書山寺持扇索題因贈

龍首關城下白雲寺

挽玉玉湖郡丞

樓望

中谿詩集

卷三目錄

六

應樂峯開路

送陳三守東歸

飲高太僕別墅

靜耳寺

己巳七月趙南浩通守與從子君正邀予同雲川

高侍御陽川高太僕泛湖阻風登浩然閣盡醉

而返

飛來寺諸生追送置酒

蕩山月下答從遊諸子留別印光仁峰二上人

雪夜登山

玉谿觀同范子

春日逢羽人扶醉入清谿去

送洛浦田使君

吾廬

木瓜棚下納涼

園居

看花

與杜南華登超然堂爲別

開先寺鐘字韻

答高太僕

中谿詩集

卷三目錄

七

何子辭官自蜀歸養感而有贈

南康使院望匡廬山信宿不忍去池荷正開亦足

把玩梁海石蔣枳田二君子攜酒枉顧得荷字

樵谷山答監司諸君子

臘雪同趙中丞登遺教寺僧報昨夜塔放金光

春遊偕弟介甫及友生楊和泛洱水宿江村

宿張生汝學宅有贈

甯海幕次

韓憲副閏九小集二首

韓嘗守襄陽

其二

夏雲吳一避暑禪房

過華岡楊寺副別墅地名鳳凰臺

陳氏園二首

其一

鷓足山放光寺

贈永昌吳馬二子

己酉夏臺憲郝趙孟三公枉駕家園

春雨 廷試

元夕雪后寺樓

題報功祠卷

中谿詩集

卷三目錄

八

卓吾李太守自姚安命駕見訪因贈

鷓足山贈覺上人

秋日放湖

送太守莫丹崖

題玉局山奇樹亭

嚴五山花塢見海

李肖岑給舍雪中宿西山觀因贈

龍尾關樓

王羅二使君枉駕惠詩用韻奉酬

九日鐘樓

寺樓用韻答里中同遊諸君子

九日白岳王公招登二塔寺樓用韻時分守羅公

至自鶴慶

鶴頂寺

海頭張氏樓臺

玉局山答高太僕

送仰齋胡督學入鶴川

鷄足山遇高使君

京邸送陳郎得騰越教迎養

同趙敦夫楊子達飲段氏海檻

中谿詩集

卷三目錄

九

江陰湯氏菊庄集

蕩山夏集

觀瀾閣卽事

玄真香火會同高太僕李侍御蘇內史登山

高子敬園亭

壁有太學士楊遠菴詩

扶筇

人日

九月初度昇真觀羽人饋朱桃爲壽色香氣味皆

佳戲爲七言答之

高秀士子敬園齋

丁丑閏八月中秋錦江寺斥陽川高太僕韻

登臺

正月二日郊居雜興

白岳王分巡公海閣之遊余不能從公以言事出補

幽居

酬五岳陳文宗爲拙稿作序萬望報書不答闕然

感懷

山樓

蒼山夏雪

贈河池守馮子

中谿詩集

卷三目錄

十

盆池

施貧人棺裘或問其故以詩答之

別羅復初

山遊

檻湖樓承田憲伯揭扁次韻奉酬

問俗亭秋陰獨坐

生日禮靈峯止宿碧霞方丈

豔雪臺雪酌

登點蒼瞰榆水

題楊太守禱雨卷

魏太守箴菴遊鷄足石寶諸勝因贈

孟秋日謁馬久隱文昌祠

點蒼山房次韻答友人

讀楞嚴經有感

蕩山觀蘇進士追遠醮壇作步虛詞

赴何別駕泛舟之約

杏壇雨坐

澄江

和雪山

寄鶴慶馮師貞太守

中谿詩集

卷三目錄

十一

長吟

金陵懷古

疊石擬五老峯

壽楊史城

題海印菴

酬鍾別駕見懷之作

懸鐘

冬日山中漫興二首

其二

送臺史守徽

江一洲貳守禱雨輒應二首

其二

柬社中人

陳君寓海潮蘭若

九日寄雪山世守

五岳樓

遊山

寄楊野崖

山遊歸至塔坪復留月酌

送史太守

中谿詩集

卷三

十三

重遊蔣園楊春江席上自嘲

贈徐山人

柿陰避暑

送客上京

喜一雨遂晴

露樹石屏七尺

都門吉祥寺溫湯芳潔秋日同任少海唐荆川熊

南沙會浴頃之趙大洲亦至遂宿翠峰上人方

丈

平遠臺

題大千林禪師畫像

詠書齋玉蘭冬開

火把節

送戴文博之官普定

田園雜興

山雪曉望

聞蘇阮二李四子登第喜而有作

方伯敬亭陳公急流勇退余叨知照感其廉頑立

儒之風寄詩為別

擬陪楊明府海印寺余以病阻不果作此詩代謝

中谿詩集

卷三目錄

十三

壽秦子居

壽高天臺

壽高太僕

再壽高天臺

蒼山夜雪

壽楊史城

三塔寺樓

弘圭山次王卓峯韻

鑑湖樓

家園漫興

七言絕句

鳴鳩拂其羽 閣試

戴勝降於桑 閣試

茗谷人家

感通山

放翡翠

月夜澗谷

星回節登大樓觀

南昌嚴二守公館

吳家看花

中谿詩集

卷三目錄

十四

瑞鶴觀中秋邀客

清源洞仙蛻

遊原

胡氏園

七里竹園

謝雪山惠鶴

竹岡道院逢羽人

山路喜張文光楊月江楊洱磯相從

園梅同吳子

贈張子

天橋

臺上

卯谷山居春日

久雨口號二首

其二

園亭雨後

山月有懷

過升菴楊太史高曉舊居

湖上期客不至

病中夜坐

中谿詩集

卷三目錄

十五

向楊玉巖乞竹聚仙亭

題斗方畫意二首

其二

遊蒼山背白石崖

高君諸人折梅以詩見貺戲酬二絕

其二

雨卧

薔薇逕

懸燈賞海棠

默遊園賞海棠和分巡孟泉坡韻

園居

響水關郵亭

九口曲泉席上答寧憲梧桐郭年丈

升菴高曉樓成

蓮葉杯

過漳河見人攜銅雀硯

石幃子

下關路

崇聖寺浮圖

贈李君分題詠橋

中谿詩集

卷三目錄

十六

東楊石臺雨中

送銅仁僧

橋觴

海棠趣客

五里園

趙氏園

度象鼻嶺

羅屏烏弔山二首

其二

出茨叢村

入石寶山

掃寺南墳

雪夜

山雪口號

梁氏林亭聞吳德懋雨中道

江樓

月夜訪道士

次韻酬嶧峰

夜坐

登鼓山望琉球諸海國同小泉尙書郎林公賦

中谿詩集

卷三目錄

十七

梅花亭

題蟠桃園

循良首薦四首

爲劉雲職明府作

其二

其三

其四

海印菴山茶二首

其二

祈晴投羅漢口號

海棠開陳使君侶梅

白山茶東陳使君

仙臺分地種竹弟九溪種者先成

春日遊鄧氏園得城字

春園二首

其二

楊冢磯彈琴

不睡

七里林亭

征婦怨

修橋夜歸戲答張崔二子

中谿詩集

卷三目錄

十八

張二守祈雪二首

其二

玉局寺懷古

唐大歷間玉局寺有隱者夜聞仙樂啟戶視之數女子飛去遺下玉琵琶

一枚後此物獻順宗

謝高太僕送酒

嘲吳夏雲洗石

飲魏箴菴宅詠紫牡丹得花字

詠海棠

圓通寺崖壁

祿豐道中

山居

登青巖寺

錢侯惠桂花

題樊沙坪族譜

梅雪對酌

送江一洲二守三首

其二

其三

題蕭于東畫美人別升菴太史

韓古岡惠甯州酒

中谿詩集

卷三目錄

十九

和楊太史詠興教寺海棠二首

其二

野鷄坪

七月下苙日寺坐

麗侯寄詩并鹿髓奉謝

寄胡清虛

寄方諸陽燧

火把節登鼓樓

詠玉蝴蝶蘭花

蘭賓爲楊野崖作

竹友

六月檻湖樓

答山人招看奇花不能往

中秋張遊擊李甯遠招余城樓月酌

宿水月方丈

雪中謾興三首

其二

其三

梅下看末香花

竹

中谿詩集

卷三目錄

二十

馮氏家乘

洞賓畫像

迎莫太守

見菊

焦山口號

太嶽絕頂口號

芋花

江郡丞祈雪

默遊園雨坐頃之忽晴

贈楊洱磯兄弟

釋教西方九品蓮池詠 二十三首

西方蓮池化生功德成就

西方性功德成就

西方一切所求功德成就

種種事功德成就

西方無量功德成就

西方光明功德成就

西方妙色功德成就

西方清淨功德成就

西方虛空功德成就

中谿詩集

卷三目錄

三

十一

西方宮殿功德成就

西方界道功德成就

西方地功德成就

西方池功德成就

西方寶樹功德成就

西方音樂功德成就

西方泉聲功德成就

西方鳥功德成就

西方飲食功德成就

西方雨功德成就

西方通翼功德成就

西方女人根缺不生功德成就

西方無諸難功德成就

西方二乘不生功德成就

中谿詩集

卷三目錄

三

十八

中谿家傳彙稿卷之三

雲南叢書集部之六

大理李元陽仁甫著

男李傳李相繼

門生李東何文

後學清平孔宗

騰越後學李根源重校刊

七言律詩

大駕過鈞州祀中嶽有賜輔臣詩

萬騎縱鋒競海濤蒼然崧嶽望中高午壇奠璧移龍

輦書漏呈符肅豹韜謾道橫汾誇獲鼎孰優鳴鐸和揮

毫靈祇效信應多較滿路天風屬御袍

中谿詩集

卷三

七言律詩

大駕至承天與任忠齋翰同賦

千官扈駕擁旂常紫蓋黃旗入帝鄉郢樹千重行殿

碧漢江三繞舊宮長氣和雪觀銷鳩鵲雲臺春台隱鳳

凰惟有握蘭詞客貴舜衣垂處奏長楊

遊薊門李靖舞劍臺

臺卽山頂磐石有刻云唐李從簡遊李靖舞劍臺

絕頂登臨舞劍臺薊門寒望朔雲開平沙萬里孤標出

落木千山匹馬來鑄石有題人代隔問天無語暮鴻哀

乾坤征戰何時息青史空垂古將才

光澤瀟王席上

薜荔成帷帝子居納涼臺殿切清虛江湖瀉向朱闌

外芹藻香分碧澗餘玉筋冰盤看切鱸湘簾疎簾坐翻
書從來詞客多梁苑漸說聲名在石渠

遊應樂峯答崔憲臺

際曉旌旄指雪椒使君高誼薄層霄千盤鷲嶺今騎馬
萬里龍沙舊射鵬絕壁窺人唯鶴鶴多歧問路有漁樵

野夫僻性耽溪壑未媿佳遊數見招

感通寺送龍巖趙文宗對榻白雲方丈臨歧復上

波羅崖賦詩爲別

去年畫省我爲郎憐爾詞垣翰墨香一代文章長落鬼

千山旌節忽聯牀白門鳥道王遵馭碧澗虬松惠遠房

中谿詩集

卷三

七言律詩

榆海烟雲猶礙目捫蘿須到玉霄傍

白雲方丈次答趙學憲

惜別山家夜雪中幔亭仙路跨飛虹覆棋客有登樓祭

載酒人趨問字雄百歲幾回尋舊雨三生何物說宗風

茅簷一夜梅花月千里將無臭味同

尋山至浪穹同楊修撰

靡蕪行盡綠粼粼五岳尋仙得盞簪沃土蘂花飛陌上

春湖蒲柳似江南野陰傍郭千家澗山色寒帷四面嵐

休向萍踪嘆飄泊殊方風俗等閑諳

秋懷寄林退齋六首

百感中來一上樓
千山木葉下江流
青天關塞堪愁絕
白露蒹葭正逗留
寒朔鴈鴻傳尺素
蕭湘風雨夢孤舟
清砧處處催遲暮
草閣飄香桂樹秋

其二

苦憶朝天白玉珂
舊時仙侶定如何
歲寒南國美人暮
雪滿梁園詞客多
四海弟兄懷有道
九衢烟月夜相過
一麾出宰逢搖落
夜夜空堂發浩歌

其三

山樓風檻獨來凭
飛鳥投人避繖幃
冷蕊秋花還自照
浮雲暮靄故相仍
江山舊宅懷庾信
湖海平居泣少陵
中谿詩集 卷三 七言律詩 三
萬里風烟長北望
倚天宮闕紫雲層

其四

北辰宮殿入穹蒼
渾水中條擁未央
漢帝經筵須設帳
舍人封事自開囊
三邊虎豹安金鼎
重譯犀獅陋白狼
萬里雲霄懷舊侶
幾回授簡賦長楊

其五

金鰲太液暗菰蒲
此日平居憶故吾
七夕羣仙叨侍從
一時三老賴都俞
龍池放舶聯金珮
鳳髓傳觴白玉厨
聞說旱蝗連楚蜀
空教菡萏落秋湖

其六

碧海蒼梧夜有霜
鵲鴝鴻鴈屬秋忙
峭峯背日霏寒露
殘菊含花弄晚香
結社竹松開蔣逕
候門童稚似柴桑
吾兄亦是秋風客
對食鱸葦江上堂

諸人集演武亭

几席平鋪萬頃濤
千山迴合此亭高
庖羲已上無人問
蒼洱之間我有曹
童子望帝知酒價
村家尾馬笑詩豪
香山洛社都陳迹
也許將軍典戰袍

石寶山別升菴得黃字

尋山二月下江鄉
寒重江門柳未黃
遷史壯遊懷禹穴
匡衡奏草在明光
聲名霄漢曾知姓
避遘天涯一舉觴
中谿詩集 卷三 七言律詩 四
謾道獨行畏魑魅
可堪同病別韋郎

病中次韻酬月塢枉問之作

燕泥故故點書堆
卧病蓬門春未開
三逕花深唯鳥度
百年地迥見君來
每因麗藻憐殊調
誰拔青萍賦莫哀
風雨惱春三十日
相逢空負掌中杯

訪楊給舍弘山

去年供奉承明廬
儒雅風流總不如
芸閣文章天下選
草堂烟月海涯居
蹉跎謝傅真辭宦
消渴相如愛著書
耆舊只今多入侍
避人諫草未應疎

浩然閣別朱方茅

乾坤落落一漚浮江草江花又上樓十里停雲誰命駕
百年今雨得同舟辭官不受一錢去拄杖還能五岳遊
月在波心三萬頃重來應得近中秋

長嘯軒次時川姜兵憲韻

微逕生苔跡漸稀少林斜日扣巖扉舊來穿石松藤在
重到經時鳥語非遠海遙天青似掃溪風山雨響成圍
幾回金馬門前夢長傍昆瀾嶺路歸

蒼騰

竹間日日坐蒼騰柳弱花嬌總不勝舉世那知今是夢
先生只道我無能掃逕可緣朱紱客煮茶還供白雲僧

中谿詩集

卷三 七言律詩 五

松風何故偏多事耳畔浪浪說一乘

陪見湖彭臺憲飲三塔寺樓

高樓百尺跨天開千里星軺此日回不倚霜威能作賦
卻容野老伴登臺杪秋雲物墨花地落日山川竹葉杯
遮莫重陽蒲籬菊儘教拾掇入尊來

見湖招一塔寺樓看菊

雁塔孤樓在上万碧濤萬頃接蒼茫干旄出郭看時稼
茱菊移尊對晚芳懷抱向誰曾痛醉使君憐我獨清狂
暮鐘不令笙歌散斜月娟娟夜未央

十月之望陪見湖泛舟事

細雨不辭登海閣晚晴還上泛湖船葉翻菱芡便風送
露落兼葭見月圓蘆笛一聲飛白鷺漁家幾處住蒼烟
暝雲片片羣峯碧共憶長安看岳蓮

樓成

新築江頭五岳樓樓臺霞豔雪護丹邱手搏元氣虛空小
道契真乘世界淨鳥鵲一枝憐故國風雲千態憶神州
檻前洱水翻天浪賈客居然弄小舟

同升菴太史梁氏泝西莊得絲字

自卸朝簪理釣絲常年騎鶴傍花枝溪頭看雨幕蘿葉
石上談禪坐鹿皮烟景我憐梁氏苑風流孰與晉家池

中谿詩集

卷三 七言律詩 六

青娥遊客竹梧逕不是吹簫那得知

九日飲西樓答韓憲副

分司樓閣枕蒼岑鼓角旌旗卧聽琴抱牖泉源涵吏牘
卷簾溪壑碧衣襟幕中獨許登龍客秋杪聊爲戲馬吟
甘守一邱吾事足君今聲望在詞林

集魏將軍水亭

將軍樓閣蓼花湄江令從來鮮賦詩一片澄江橫曲檻
十千美酒醉清時卧看雨脚行青甸坐擁峯蓮倒碧池
月正不禁頻度曲更教花外玉蕭吹

京師別友人

雜沓艷艷祛夜涼圍屏曲几明燈光金城萬瓦著霜白
銀瓶一斗浮鷺黃相逢忽忽有底極行路悠悠殊未央
勸君有酒莫惜醉別後虛傳羅襦裳

蜀山寺逢葉光祿

去年離爾出咸京超忽升沈百感盈巢水蜀山逢下馬
苑雲宮柳憶聽鶯江湖歲晏一書札天地人生幾合并
夜坐不辭僧舍雨其如風笛度秋城

飲海門島

江上危臺草樹青鯨魚跋浪春冥冥笛前汀鳥自雙去
澤畔漁歌爾獨醒吞海有人誇酒聖衰桃無賴倚江靈

中谿詩集

卷三 七言律詩 七

碧雲暮合不歸去興在滄浪五月船

用韻答張愈光

孝皇盛日張公子白馬青袍下洛陽百二神京天下險
十千美酒鬱金黃殊方風雨春三月中土親朋字幾行
懷抱向人蕭索盡暮年詞賦獨專場

石竇山道中

翠蓋蒼帷松路涼新裁白苧作衣裳騎穿紅樹花沾韉
酒對芳叢鳥弄簧伐木丁丁閉白晝飛嵐裊裊屬青陽
片雲莫是催詩雨夕炊山家有裏糧

酬趙浚谷起用至京寄問習池之作

十年藝苑前生隔騎馬風塵思若何莫倚文章魁海內
頓令園綺出山阿習池尚有羊碑在太守還持虎竹過
無奈狂夫生性癖不勝回首白鷗波

次韻羣公至日遊三塔寺

寺下寒江駕鷺洲百年今日是同遊紫宸鳴玉京華節
赤日團城海氣秋異域詞章存勝跡繁臺人物說前修
酒酣山檻多吟望倚劄雲霄五鳳樓

南海泛舟別升菴

天墮湖光碧不流柳絲三月上蘭舟江皋嫋嫋紫芳亂
沙潏潏盈瑛樹秋南國蘼蕪牽客思東風杜若悵君遊

中谿詩集

卷三 七言律詩 八

扣舷莫遣悲歌發風雨蛟龍底事愁

馬太守招飲郡解詠流觴小景

移將泉石入侯封吏散人稀許客從曲水杯同鷓鴣泛
假山峯似岱華重玉闌花發珊瑚樹石鼎茶香琥珀鐘
常願農郊足禾稼小鑄碓磨學雲春

浩然閣

川上風烟島嶼浮柳邊樓閣壓春流旂帷暫駐三行酒
簫鼓難勝一葉舟野館幾年無客到江湖今日縱吾遊
乘槎還憶雲霄侶星漢迢迢隔素秋

柳池村莊

卜築西岑枕碧蓮柳亭花閣瞰平川泉分鷺嶺初消雪
再送玄洲欲拍船夸父近來纔學稼廉頗老去不論邊
武場只在西南畔猶看兒曹學挂弦

園亭

城中泉石是農家開罷羣芳到木瓜飼鶴餘糧來異鳥
礙山高木剪繁葩竹爲籬落冬生筍水遶階池午灌花
老眼尙能看夾註夕陽亭上了南華

九日登高見雪嶽

峻嶒雪嶽天山屏忽憶山人坐夕暉溪上竹叢題欲徧
沙頭燕寢客應稀黃英獨殿羣芳發落日遙尋一逕微

中谿詩集

卷三

七言律詩 九

逝水東流曾不住茅簷霜日白霏霏

聞升菴楊太史復還滇戍

聞說衰年又入滇驚悲此夜不成眠避人諫草翻爲累
絕代文章誰復憐坡老蹉跎終內召相如著述自籌邊
莫將榮悴尤身世此道由來合問天

咏梅花四首

萬卉銷沈卻獨開依依疎影鬱徘徊低頭照水疑窺鏡
含笑凌霜豈銜才香冷偏宜幽客醉格高合引洞仙來
玉兔不作羅浮夢一夜相思月滿臺

其二

霏霏淡淡復輕盈開向窗前畫不成花白那知孤月上
夜深忽訝雨參橫巖城角斷人千里東閣吟殘漏五更
老我江鄉無一事端居寥廓看陽生

其三

無奈霜華片片飛護持安得錦成圍惹將衣袂憐香瓣
落在琴牀點玉徽放鶴人應湖上望騎驢客趁月中歸
水晶宮闕焚香坐卻笑袁生卧掩扉

其四

不憚霜威不借春獨將幽約付花神孤寒徹骨香逾烈
閒寂無言意轉真亥子妙成天地復些兒迷殺古今人

中谿詩集

卷三

七言律詩 十

世間不有庖羲氏誰信吾心卽是仁

送兵憲楊魏村平夷

曾見詩成七步前于今嘯咏卻風烟鳳凰遺譜重興世
龍馬禎符舊起滇月滿雕弓清裊氣龍盤血刃蕩腥羶
始知狡兔無三窟鼓角聲高聽凱旋

寄貞所馮尙書

帥府尙書罷奏功東山高卧紫芝翁微言月鬼梧桐上
真訣天心亥子中眉宇有時通夢蝶江湖無信寄歸鴻
三千功行今應足聞說容顏似玉童

山樓

山樓暮雪坐江天江上常時載酒船卻憶同遊多白髮
自憐結社並青蓮聽殘清梵衣霑露坐徹霜鐘月滿川
莫訝通宵天籟近軒窗都在斗牛邊

夏日寺樓卽事限用天文十二字

雪山入夏動涼風百里陰晴指顧中
南澗奔雲帶雨黑北峯斜日射霞紅
耳邊飛電千年事樹底轟雷萬壑空
坐久不知星月上滿天寒露溼疎鐘

次韻劉侍御

幡蓋追隨香界幽珊瑚玉樹枝相繆
絕崖懸構還驚鳥撲澗蟠松乍學虬
不有使星明井次豈勞詞客到邊頭

中谿詩集

卷三 七言律詩 十一

長空一隼天風勁白筆高簪四海遊

九頂寺同雪屏趙中丞

九峯天外湧青蓮曲棧危梯日月邊
上界有亭飛檻斷下臨無地畫樓懸
雲霞掃榻衣衾冷蘿竹銜杯興味偏
臺省當年成一夢莫辭巖壑醉華顛

寄澱江董西泉

公吾里人徙家澱江猶以點蒼山名其居

仙翁到處是仙鄉澱水移家號點蒼
蒼十九峰頭常戴雪一千里外尚聞香
中朝柱史聲名舊角里先生歲月長
八十尚能書細字前身應是費長房

東張禹山

蘭津江上日南至雙魚欲下愁層冰
風烟倏忽復歲杪人世有無繫日繩
才說小山非自得詩亡大曆竟誰稱
探環樹穴未爲怪知爾前身是少陵

邳州聞警不果夜泊有懷徐夏官

飛絮飄花三月暮邳州城邊春可憐
登崖剛好月隨影打鼓翻嫌風送船
羽檄不回射虎鬪檣燈應該魚龍眠
慙慙不見下江舸手把瓊枝一惘然

岳陽樓

常歲悠悠在客途登樓聊望洞庭湖
一尊獨酌巴陵月半夜高歌張翰鱸
黃鶴入雲聞玉笛碧天粘水湛冰壺

中谿詩集

卷三 七言律詩 十二

向來捉住虛空骨元化都將一手扶

鄱廬山

斷雲飛瀑在天倪烟雨林巒互蔽虧
落日南風帆影正青天此水浪花奇
山河百二躔辰極廬嶽尋常鎮巽維
人世獨來看瀑布佛燈千盞落天池

登臺

玉田縣

抱病讀殘庾信賦感時還上少陵臺
山容忽入雨中沒暝色遙從江上來
今古浮雲何有乾坤此郡自誰開
登陰頓覺滄洲遠卻爲西風立一回

江陰別弟元春歸省

鶴鳴鴻鴈各相隨
獨汝馳驅慰我私
海內君親中夜夢
天涯弟妹隔年期
家鄰黔國去何暮
菊滿寒城到未遲
莫向江頭嘆離索
阿翁懷汝鬢成絲

小姑武夷山
雲線天答白
洛原祠部同
江午坡賦

玉女峰頭弄白雲
洞簫一曲不堪聞
青溪行盡未逢客
芳草甯知苦憶君
天向簷窺銀漢細
逕無人跡綠蘿紛
瑤壇紫洞多靈藥
仙骨如予倘見分

關索嶺

何代將軍亦廟顏
千盤雄嶺得名關
才賢見說推三國
香火猶能拜百蠻
神佐明時歸象外
心隨漢月住人間

中谿詩集

卷二 七言律詩 十三

川川文

卧龍躍馬千年事
一劍吾今兩鬢班

安南驛

南去北來年易更
安南烟火是秋城
瀑流斜界前山綠
返照遙銜古戍明
鷄犬雲中丹竈戶
旌旗鳥外碧霄程
生逢海內車書一
醉卧邊頭夜不驚

鑑湖樓

嘉靖間擬拜太常不果自嘲

小築高樓瞰碧波
壁懸樵笠共漁蓑
太常不拜齋厨在
司業無錢酒債多
紙上功名三語掾
醉中秦漢一聲歌
欲談箇事無人解
月影看看到薜蘿

翻傅侍御真定觀兵之作

漳濱山色太行秋
雲鳥旗章御史遊
象魏何年辭禁漏
龍沙落日寄邊愁
金笳聲裏天狼殞
玉燭光中沴氣收
今日胡塵雖不動
可無樽俎借前籌

雪霽王玉岑邀登西城同高侍御高太僕趙少參

楊錦衣蘇進士李行人宴集

江城昨夜雪花飛
城上招攜暫設幃
高鳥纔能翻凍葉
隱君應得出巖扉
崦嵫向暮明殘雪
睥睨初晴帶落暉
坐久不知初月上
忍寒催酒更添衣

賀高太僕園樓

芳樹高樓結構雄
雪峰零倚玉屏風
諸郎久抱干雲器

中谿詩集

卷三 七言律詩 十四

川川文

五色今看貫日虹
飛檻捲簾迎語燕
落霞送酒到詩翁
江山如錦春如畫
浪說名園數洛中

喜楊廷評見訪同遊蘭若

泃水甯湖一棹烟
常看飛燕過江天
春風並轡憐今日
秋雨傳杯憶隔年
結客誰爲當世士
卜鄰難辦買山錢
久從物外觀元化
未得巖居已是仙

海樓落成陪楊印暉太守用韻

水霧烟嵐午未收
短簫橫笛在中流
幾朝征戰三更夢
千古江山一葉舟
偶得尊鱸入鮮饌
何須燕雀賀新樓
從今公事湖中辦
滿路農人說有秋

酬方伯獅岡陳公寄詩時公以右轄轉左

一札雲箋翰墨香
蚤傳秀句到溪堂
鉅公位正尚書省
西土人依召伯棠
不用兒童騎竹馬
已看故老立迴廊
昆明池上春多少
應是君侯手帶將

泛湖登侯家樓同寅所巖中丞

碧鷄山下泛蘭舟
棹入荷花縮並頭
遺世欲尋霞外侶
奕棋還上水心樓
一灣蘆荻漁家住
千古江山我輩遊
七十六齡猶遠涉
老狂何事不知休

訪虛舟段君

大隱先生百不占
紅塵千丈一鉤簾
巷如顏氏秀而野
人比杜陵清且廉
君已無心求冕絨
吾今多病要針砭
本來面目須親見
好把曇花仔細拈

高嶠舟泛

不到昆明三十年
重來今日已幡然
擔頭詩卷半挑酒
水上人家都種蓮
山色滿湖能不醉
荷香十里欲登仙
碧鷄巖畔堪題字
欲把滇歌取次鐫

仲宣樓

王粲樓前杜若春
江湖滿地滯遊身
可憐漢水綠於鴨
况復楚山青近人
魏武雄圖生蔓草
章華曼睪共灰塵
含情不盡當時月
猶向汀沙照逐臣

草堂

迂拙惟堪守舊溪
東華猶憶聽朝鷄
主恩未報慚臨
筓天意何私許
殺藜避雨有時過
白社看山無日不
丹梯獨行獨坐窺
潭影寂寞空林春
日西

諸提兵五首時楊公倚魯公岐
疑張公天復成在

誰謂儒臣昧六韜
陣雲颯颯上征袍
機閑棋局東山靜
文占魁名北斗高
會里寨中靈鼓動
金沙江上祟狼逃
只今胡馬猶猖獗
安得從君借寶刀

其二

詰戎獨出承明廬
謾道交游在石渠
烏背騰騰凌絕塞
風前獵獵舞飛旗
金沙幾曲朝乘壘
緹騎千重夜看書
自古相門還出將
恩光早晚下彤除

其三

秉鉞南征屬遠猷
川西疆域古梁州
窮追不憚千山險
奇計爭傳一日收
緩帶輕裘將百萬
攘夷安夏老春秋
自憐棲壑甘衰病
遙望旌旗洱水頭

其四

炎方烽火急如焚
上將元來善屬文
草檄馬鞍奇六出
借籌尊俎定三軍
瘴江一路橫兵甲
蜀徼千山看障雲
但使烟塵盡消歇
何須重奏九重聞

其五

中丞六月決興師幕府明賢蚤受知但見羽書傳白晝
定應機秘照青藜飛熊旂動千狐伏狡兔功先一馬追
未卜何人蒙上賞涓陽人勒去思碑

遼藩見遺文繡走筆奉謝

每懷 帝子隔瑤池江漢風流有夢思雲日山川玉祭
檻歲時荆楚屈平祠七千里外同看月二十春來再寄
詩卻恐荷衣太蕭索天吳紫鳳遠相遺

寄舊令劉雲峨

雅州遙在蜀南疆相見無多別恨長已解息機忘得失
中谿詩集 卷三 七言律詩 十七

何須握粟問行藏里居賣藥知田少官去看碑覺字香
共羨掛冠頭未白五湖烟月剩翱翔

雨泉陳文宗寄詩次韻奉答

一別升沈與願違天涯雲樹望中非取君巴蜀迴文段
補我蒼山舊衲衣服底旌旗空耳卜風前音信自應稀
廿年離索堪追道每詠來篇倚夕暉

東趙參藩蒞城

春曹地分切宸居西蜀名藩重副車豈意滄江淹歲月
遂將朱紱偶樵漁幽期結客春尋壑高卧聽兒夜讀書
才力似君須報主東菑何事帶經鋤

白牡丹

移燭東欄對酒厄牡丹纔是半開時層葩斜靠銀泥重
輕粉初勻月露宜穀雨欲來粧更洗春心深結蝶難知
殘時莫遣風吹去花片仍堪寫楚詞

三塔寺園送張內山盧碧山二方伯

蓮峯凝翠坐斜暉花逕殘紅向客飛天際屯雲渾作蓋
林間細雨不霑衣此時綠酒留棋局明日青山繞畫旂
盛世賴君匡主畧餘年容我卧山扉

挽張月塢詩人

詩名當日動長安落筆如虹四座看文漏科場終拂袖
中谿詩集 卷三 七言律詩 十八

交論卿相不彈冠可憐傳世留詞賦何用題旌說品官
莫道風流回首盡諸郎才藝蔚桓桓

送陳員外入南京

中朝品秩兩京隆白下為郎有道風五夜星辰看斗轉
千年都邑嘆人窮貴分赤筆升蘭署閑著緋衣弄桂叢
遙憶到時春亦到萬花開遍玉除東

中秋與楊海磯遊眺歷馮都督展城之蹟

百雉高城策馬遊千村禾稼屬中秋暮雲樓閣唐朝寺
返照風濤賈客舟諸葛兵符青草沒馮公勳業暝烟收
英雄有盡蒼山在逝水滔滔日夜流

喜雨

仲夏山園刺眼明
溪烟雨一溪晴
麥黃麻綠纔分
雲白山青故列屏
牧笛聲從花外度
漁家舟在柳邊行
老夫獨倚觀瀾閣
呼酒未來詩已成

訪白山主人

歲久風塵賣草鞋
洞庭飛跨點蒼崖
八千里外春無恙
十九峯頭雪欲埋
踏碎白雲那見跡
歌殘黃鶴若為懷
道人肯住雄巖下
擬奉仙丹換骨骸

浮生

溪雨晴時即出遊
道宮僧舍任相留
馬蹄頻過青松社

中谿詩集 卷三 七言律詩 十九

雀舌時傾紫石甌
一氣洞中看磨蟻
萬緣空後沒金牛
非關老去尋幽事
說是浮生果是浮

創修通志就寺避暑

一方圖籍費編摩
避暑偏宜隱薜蘿
筆點石闌初起草
硯承珠露半開荷
人來問字能攜酒
手倦拋書且放歌
應被林繙重嗤笑
不緣詩癖定文魔

浩然閣梁問和趙南涪何雲亭

坐久渾驚世界浮
蕭蕭天籟下中流
風輕雨細一江浪
鳧沒鷗興幾葉舟
痛醉何妨高閣臥
險巖曾犯怒濤遊
病餘未覺詩情減
任取馮唐兩鬢秋

陪部使田應二公登浩然閣話舊疊前韻

聚散悠悠身世浮
登臨詞賦屬名流
干旄沾溼沙隄雨
蕭鼓驟驟柳激舟
東兆田郎多逸韻
汝南應璩以前修
追思往事翻成慨
江上風傳一笛秋

浩然閣疊前韻

高樓欲共水雲浮
柱插蛟宮海不流
澤國人調楊柳笛
風波誰弄木蘭舟
乾坤魚鳥閑居賦
今古文章赤壁遊
我有洞簫吹不得
曾將吹斷楚天秋

勝槩樓

六月天風百尺樓
青田飛鷺晚悠悠
浮雲世態千番變

中谿詩集 卷三 七言律詩 二十

往古賢豪幾度遊
浦口樹多霞外出
江門帆小雨中收
明朝更著東山屐
細看尊前萬里流

九日同劉使君登豔雪臺次韻

百年多病少陵臺
今日青尊為客開
千古江山秋色老
重陽風雨使君來
木落川流驚代謝
微雲淡月鬱徘徊
茱萸泛酒休辭醉
塵世過逢得幾回

挽雪屏趙中丞

七十五年人世居
中丞風節孰能如
哀榮謾說 皇家
祭忠告真堪太史
書十考清階天畔
轉一時奸黨筆頭
鋤平生心事寒潭
月神爽端應上玉
虛

陪高泉謝公野亭羅公江樓雨眺

飛樓縹緲瞰江皋
楊柳烟絲惹客袍
清雨忽兼秋影落
白濤時逐水雲高
漁舟沒浪須還出
詞客凭欄晚更豪
共嘆浮名成底事
可勝秋宇一鴻毛

喜友人至

紅杏垂枝覆洞門
滿軒春雨對琴尊
十年落落常相憶
萬事悠悠何足論
向子已尋五岳去
許由尙有一瓢存
勸君莫作伯勞燕
且共幽人數旭昏

贈東山張博士山長

冠掛東山著笠簑
更無塵夢到烟蘿
靜中會意將誰告

中谿詩集 卷三 七言律詩 三十一

溪畔逢人只浩歌
石竇雲霞春後麗
賞池鶯燕雨餘多
知君此處閑吟詠
忘卻蕭蕭兩鬢皤

帝釋山雨後同楊修撰升菴

杜鵑如火爛成谿
雨洞烟局溼燕泥
當意晴山偃草坐
驚心春鳥背花啼
城穿日氣紅將斂
影落江雲碧不齊
絕頂登臨桃竹杖
何時爲爾復提攜

瑞泉寺謝蕭太守于闔揮二地主

百里尋山獨馬來
蕉溪千折入雲隈
高巖有洞晝長閉
深谷無人花自開
地主遙供桑落酒
野民爭餉蔗柑杯
航幽卧石眞吾事
卻累鳴榔夜未回

高公子懋孚讀書山寺持扇索題因贈

公子清標厭梁肉
抱經遙上翠微居
山寒竟句冰生硯
茶煖挑燈夜讀書
良驥騰鞭先萬眾
古人積學在三餘
居家諸父登科蚤
羨爾詞華更啟予

龍首關城下白雲寺

寺閣凭臨碧海頭
邊城落木下長洲
五更鼓角停鐘梵
萬點漁燈起戍樓
老我尙能騎塞馬
野翁亦自狎沙鷗
嘉魚穴在迴瀾處
煮酒何妨更泛舟

挽王玉湖郡丞

少年英發最滇西
文采翩翩拂紫霓
九九壽年推杖國

中谿詩集 卷三 七言律詩 三十二

洋洋謠誦有遺黎
蕭條去國無行李
清苦平生但斷齋
借問貽謀是何事
東門瓜老邵平畦

樓望

臥病閉塞成幽憂
杖藜起登江上樓
蒼山鏤雪景如畫
洱水生風雲作鈎
松竹遮圍氣欲暝
池臺蕭索天初秋
滄江一碧淨如拭
幾點蒲帆晚未收

應樂峯開路

緣崖鑿路出山腰
官閣閑登快晚飈
穿樹馬從溪上過
邀茶僧在澗邊燒
斷雲殘照一川淨
碧海清秋萬木彫
夜久自聞靈樂動
不須赤壁客吹簫

送貳守東歸

聊駕緹屏出葉榆彩雲常與郡齋俱相如論蜀多奇策
仲舉題輿美鉅儒驚嶺九蓮無岱華洱波千頃即蓬壺
不知山水能留否安得文翁再剖符

飲高太僕別墅

江上雲輕村路涼野陰如結鬱蒼蒼春山無語誰同調
暝樹何心鳥自忙湖水不如樽酒綠筍蒲欲共柳條長
傷多莫厭頻浮白請看飛花下夕陽

靜耳寺

江上閑身得漫遊蓮宮一榻喜清幽湖鏡水鏡頻疑曙

中谿詩集 卷三 七言律詩 三十三

風度巖廊易作秋千里進圍山勢合孤帆迢遞海門收
禽魚上下應無數獨羨安眠沙際鷗

己巳七月趙南涪通守與從子君正邀余同雲川

高侍御陽川高太僕泛湖阻風登浩然閣盡醉

而返

湖上相招擬泛舟少停車騎坐江樓黑風白浪不可渡
行酒賦詩殊未休一葦漁人多出沒百年身世幾沈浮
白頭聚散還今日卻話老年此釣遊

飛來寺諸生追送置酒

置酒平臨飛鳥上招提臺殿枕松巒常年物色欺霞麗

亭午溪雲背日寒靈鷲諸峯天現巧洱波千頃客凭闌
青衫遲返那能別落日高原駐馬看

蕩山月下答從遊諸子留別印光仁峯二上人

鐘鼎江湖不兩全杖藜到處枕山眠夕陽松寺千重翠
冰雨崖溪一抹烟半夜歌聲天地老中庭月色古今憐
道人本是璇霄客且向人間結勝緣

雪夜登山

愛雪欲橫松杉寺三更才到達多池風中燃炬時明滅
夜半尋途混險夷雲月有情開一線乾坤無我任多岐
老狂別有登山意說向人寰恐未知

中谿詩集 卷三 七言律詩 三十四

玉谿觀同范子

偶訪仙山白玉臺恰逢丹壁洞門開山春芝草向人秀
院午松聲架壑哀乍怪海霞隨意落無端腹色出谿來
范雲蕭爽成詩易不媿登高作賦才

春日逢羽人扶醉入青溪去

潦倒江鄉滿聽鶯幾番風雨幾番晴千株躑躅珊瑚樹
一派林巒翡翠屏來去始知春有腳顛狂剛道爾無情
紫金丹法何時就欲向瀛洲買鳳笙

送洛浦田使君

江上秋雲擁隊旌手揮金印一毛輕鳳凰不受籠中食

海鶴由來天際橫萬里宦遊無世味兩肩行李似書生
陶公松菊堪千古今日先生亦令名

吾廬

吾廬非窄亦非寬窄可凌歎亦禦寒拄杖手橫闌鶴入
紙旗風破護花殘白荊草草難題鳳紫竹叢叢故舞鸞
千里懷人那可致且呼鄰父共盤飧

木瓜棚下納涼

木瓜棚下午風涼莞簟蕭蕭白木牀竹笋火炮全帶篔
茗芽露重半抽鎗園居窈窕僧來看酒債蹉跎客爲償
卻憶長安當日事終朝流汗傍宮牆

中谿詩集

卷三 七言律詩 三五

園居

小園行坐自昏晨手插長松伴隱淪竹逕長苔看舞鶴
石池添水養遊鱗家雖近市無兼味樹有新橙可待賓
閉戶十旬強半睡不知簾外屬紅塵

看花

久約看花度石濠幾番風雨送天桃纔成單袷春還淺
便拄孤筇日未高簑笠閒情懷白社烟花晚景上青袍
山前遊客應無數自媿題詩屬我曹

與杜西華登超然堂爲別

凌雲千仞碧山亭與客同登騎屢停白苧輕衫風細細

紫霞孤霧雨冥冥田塍界局千區綠海氣蒸雲一抹青
萬古銷沈天宇在獨憐倉粒寄吾形

開先寺鐘字韻

何年劫火斷秋鐘寂寞書臺倚碧峰天地我憐廬阜水
市朝誰記寺門松等閒石髓侵蒼壁彷彿潭心起玉龍
坐踏澄湖聊岸幘

答高太僕

田家鷄黍候柴扉昨歲曾同下翠微今爾巾車江浦去
嗟余筋力故山違白添西嶠纒零雪紫疊東皋見落暉
聞說時年足禾稼老農猶自賦無衣

中谿詩集

卷三 七言律詩 三十六

何子辭官自蜀歸養感而有贈

聞君佐郡有英聲青鎖蘭臺早晚成懷彼投林鳥鳥嘯
飄然拂袖錦官城倚閭白髮期松秀繞膝斑衣映日明
位列三公成底事百年回首是勞生

南康使院望匡廬山信宿不忍去池荷正開亦足

把玩梁海石蔣枳田二君子攜酒枉顧得荷字
池上橋亭拂菱荷松新竹嫩弄晴波午窗坐歎匡廬雨
風檻行吟獨漉歌無畏簡書常踟躕暫辭入吏足婆娑
南康山水風流牧擊筑吹笳許重過

樵谷山答監司諸君序

(142) 77

35 R

雁堂金剝入青冥樵谷山如綠玉屏谷轉到門翻失寺
石欹無逕但聞經猿馴厨檻暮還至僧去巖龕畫不扁
乃信華簪妨杖履捫蘿欲上爲君停

臘雪同趙中丞登遺教寺僧報昨夜塔放金光

未試囊中卻老方陽溪踏雪入蒼茫樽開杉苑鬚眉綠
火續松毬指甲香世去斷碑存鐵畫夜來靈塔放金光
洞天合近羅剎石藜杖重期春日長

春遊偕弟介甫及友生楊和泛洱水宿江村

新年勝日出遊頻舍策登舟渡遠津海窟人家燈火節
江村簫鼓柳條春同氣並鞍忘客久知音聯榻覺情真

中谿詩集

卷三

七言律詩

三十七

明朝花向千峰看分付東風好待人

宿張生汝學宅有贈

登山送我下山迎誰似夫君好客情閭里化人齊一變
詩書堆案魯諸生疎簾碧簾家風在白飯青芻禮意誠
秉燭夜深常捧硯爲余豪素寫圍屏

甯海幕次

張侯豪爽髮如銀到我遊山便出迎千嶂昭曉張幕處
廿年睽隔故人情風烟淡淡河山盡楊柳依依歧路平
喜有兒孫繼勳代好將身世付蠶鬢

韓憲副閨九小集二首

韓嘗守襄陽

一秋兩度重陽宴萬里江城相見時衰白不須更秉燭
招尋猶自費題詩伏波銅柱將來事漢水方城是去思
庭髮不堪重插菊只拚一飲醉寒池

其二

官樓宴罷月微茫閨九黃花亦自香不有疎枝重泛觴
肯容野客再登堂交遊四海憐今夕契濶三秋感隙光
醉后謾誇筋力健尙能騎馬踏青霜

夏雲吳一避暑禪房

問君避暑連公岑起坐偏宜祇樹林架壑松杉秋瑟瑟
覆壇雲葉晝陰陰誰從赤松去不返獨嗅白蓮行復吟

中谿詩集

卷三

七言律詩

二十六

吾生無那耽幽尚落日遙尋鐘磬音

過華岡楊寺副別墅地名鳳凰臺

巴南作縣有英聲玉壘高名冠百城京國春雲回短夢
江湖歲晚重寒盟三千界外瞿曇眼百萬胸中范老兵
卜築江山如有待鳳凰臺榭屬前生

君嘗夢舊居鳳凰臺

陳氏園二首

步履看花錦水東杜鵑鶯粟爛成叢柳塘戲蝶沾飛絮
花塢遊絲惹落紅春雨乍來珠萬斛秋杯重角酒千鐘
倦歸日暮還留坐香動薔薇滿架風

其二

小院春陰花事繁華筵偏並蝶蜂屯共憐寶蓋傳高客
爭看銀筍列細媛笑裏不知身是夢眼前翻羨席居尊
主人若箇渾忘卻滿座縱橫看戲猿

鷓足山放光寺

倚天絕壁萬尋蒼新築拈花第一堂懸石欲隨黃葉下
禪心不共白雲翔客知魚動何僧飯鐘作龍吟報佛光
見說巖門隱迦葉扣門須謁法中王

贈永昌吳馬三子

靈鷲山中太古雪寒生茆屋白霏霏豈無一尊少同酌
忽有三子來款扉閉戶祇宜論文字矢心原不慕輕肥

中谿詩集 卷三 七言律詩 二十九

黃鐘大呂自高調那管世上知音稀

己酉夏臺憲郝趙孟三公枉駕家園

半畝家園給筍蒸扣關何敢謝親朋佛書蔬筴盈青案
客帶金圍挂碧藤窗裏巖泉秋瀑布簷頭岫寺夜懸鐘
山僧尺牘昨相問七品楞迦熟未曾

春雨 廷試

韶華九十半晴陰萬物焉知造化心漫過輕塵清九陌
更添肥綠到千林燕飛還歇知泥重鶯語相交入柳深
起傍巖廊憐草色落花含溼點衣襟

元夕雪後寺樓

春雲黯淡復迢迢佛閣憑虛坐沈沈酒盞何妨湖共澗
鬢霜不與雪俱消管絃奢靡悲城市鐘梵幽奇聽海潮
誰信香山白居士一爐燒葉度元宵

題報功祠卷

二賢遺話在蒼生今古相傳好弟兄罵賊魯公終遇害
安黎召父不求名山前碑在捫蒼蘚祠下人來薦杜蘅
多少荒坵埋貴客更無人說舊公卿

卓吾李太守自姚安命駕見訪因贈

姚安太守古賢豪倚劍青冥道獨高僧話不嫌參吏牘
俸錢常喜贖民勞八風空影搖山岳半夜歌聲出海濤

中谿詩集 卷三 七言律詩 三十

我欲從君問真諦梅花霜月正蕭騷

鷓足山贈覺上人

別卻西峰向百城迢迢雲外獨南行十年兩脇不沾塵
萬里孤踪那計程界外麟洲山似筍定中香海國如萍
霜厓一夜無生話風遞疎鐘恰五更

秋日泛湖

未黍西風滿路香藍輿乘興出江鄉村烟擁樹屯秋
湖鷺含蘆掠鏡光棹入蘋花江水綠舟維楊柳午風涼
古來宴會非修禊安得無詩羨混茫

送太守莫丹崖

登清鈺道路譁千旌迢遞出天涯風猷海內二千石
惠澤南中十萬家勳業曾收循吏傳旄倪不放使君車
莫矜劍履星辰上騎竹人思見燾牙

題玉局山奇樹亭

閣下長河碧暎空清秋今日動涼風幽巖草木深藏豹
古廟丹青半蝕蟲眺遠自悲吟目澁扶衰猶賴醉顏紅
凭欄多少興亡事都在滄浪落照中

巖五山花塢見海

主人伸紙乞揮毫已辦清尊向海濤移燭對花頻見拔
行杯扶病不辭勞蘭陵酒市謫仙醉韋曲人家杜甫豪

中谿詩集

卷三 七言律詩

三十一

雪豆櫻籩春晚宴坐來月露溼青袍

李肖岑給舍雪中宿西山觀因贈

謁帝中天入太清寒山匹馬雪中行自非身有神仙骨
定是生從海岳精一水誰窺河洛妙孤霞高映斗牛明
老夫倚杖茅簷下悵望西山空翠屏

龍尾關樓

孤樓獨上海門關靡靡千山復萬山設險自天真奧絕
探幽容我任躋攀昆瀟島嶼蒼茫外鷲嶺雲霞縹緲間
六詔戰爭成底事持竿人坐釣魚灣

王羅二使君枉駕惠詩用韻奉酬

北臺會上逐邪章自分樗材合退藏抱膝有時聞地籟
朝衣當日帶天香媿將龕欄停牙騎在沐光輝過草堂
剪燭夜深頻換拔不辭衰病引杯長

九日鐘樓

羣峯送翠映樽罍九日同登豔雪臺千璫佛燈松杪塔
百年人世菊花杯瀑泉挂玉天中落聽闌侵星海上開
共喜參藩能踐約不辭風雨過山來

寺樓用韻谷里中同遊諸君子

九日黃花催晚節千山落木動秋懷日穿眾壑明殘雪
風領流雲出斷崖幽境暫留臺省彥新詩高寄竹梧齋

中谿詩集

卷三 七言律詩

三十二

江山風物堪圖畫安得頻遊與子偕

九日白岳王公招登三塔寺樓用韻時分守羅公

至自鶴慶

千古同看陶令菊百年今上少陵臺使君大作登高會
藩伯遙尋宿約來翠渚天燈星影亂洱河水月鏡光開
三更客散留還住豈爲流連竹葉杯

鶴頂寺

得道仙踪石上留古痕誰復記春秋百年身世三生夢
千古溪山一度遊碧海抱門天宇淨蒼松夾路午陰稠
我來策馬從巖下俠氣崢嶸隘九州

海頭張氏樓臺

岩巖樓倚龍頭關柱脚插入油魚灣萬頃琉璃瀉窗下
三更星斗來人間有時漁笛自孤起落日沙鷗相對閒
羨爾家居在官道不知門外多塵轍

玉局山答高太僕

浹旬陰雨上山難雨歇山亭五月寒萬象森羅雙老眼
二儀清濁一危欄孤雲影落空江水奇樹香生古石壇
玩到真腴自忘味主人何用酒杯寬

送仰齋胡督學入鶴川

玉節朱旗擁碧油青衫迎拜葉榆秋獨憐海內文章伯
中谿詩集 卷三 七言律詩 三三

徧歷滇西山水州雪嶺健人無末伏鐵橋吟月極邊頭
福如西徵多封事何必班生取列侯

鷄足山遇高使君

名山邂逅訪招提君但乘軒我杖藜紺殿朱樓隱芳樹
柳金梨雪滿迴溪入村父子窺旌節下嶺牛羊立鼓鼙
春雨東菑生事足不妨山簡醉如泥

京邸送陳郎得騰越教迎養

曾向寒山采杜蘅偶看仙杖鳳皇城苑邊拂帽千官柳
樓下吹雲萬戶笙青鏡流年京國鬢絲衣春晝檄書情
滇陽那更騰陽遠瘴雨應隨化雨清

同趙敦夫楊子達飲段氏海檻

寒星的的動青漢夜酌沈沈咽小槽錦席花濃春月薄
雕甍袂冷海雲高佳遊聚首還三益長路關心欲二毛
流轉風光太容易照人頭角放天桃

江陰湯氏菊庄集

迴磴曲闌花下行短簫橫笛悲蘆笙尊中綠酒客愁破
窗裏碧山秋眼明看菊已排燈火夕放舟况復鷗鷺晴
時豐不見催租吏小隊郊垌莫浪驚

蕩山夏集

自共溪山暗結盟酒杯今日屬逃名尋幽累月不停展
中谿詩集 卷三 七言律詩 三四

際曉諸人已出城白苧不禁三伏雨青山無奈百年情
便應直上諸天外擊筑吹簫坐月明

觀瀾閣郎事

山閣江樓小暑天水光如鏡照青蓮風生兩袖欲騎鶴
日落千峯更放船幾點冥鴻消碧落一聲孤笛破蒼烟
沙隄楊柳知人意也送飛花到酒邊

立真香火會同高太僕李侍御蘇內史登山

三月三日滄江滂仙人集會多華簪真君一去空鸞鶴
浮世於今說杵鉞翠嶽丹梯含晚照海火林影弄春陰
中年好道今衰白張望雲霞燒夙心

高子敬園亭

城裏園林通野氣初冬花木未彫零
逕迴窈窕驚禽出泉落漣漪愛客聽
曳杖醉穿池岸竹看山倦倚岫雲亭
壁間讀罷孫弘詠一代鴻詞翰墨馨

扶筇

扶筇孤影未零丁鳥語花香晚上亭
利有綠樽調病骨從教白髮制頽齡
哦詩每到月穿戶引水常容鶴洗翎
窗下蕭然無別物一函金字法華經

人日

人日寒梅也自馨強攜春酌出東林
壯心久謝空彈鋏

中谿詩集

卷三 七言律詩 三五

老臂漸酸罷弄琴石鼎烹茶天竺法
錦箋題字隴頭吟詩成亦有兒童賀
亂把梅花插滿簪

九月初度昇真觀羽人饋朱桃為壽
色香氣味皆

佳戲為七言答之

九月仙桃雪裏紅山人相贈滿筠籠
仙都種處根應老靈氣生成色不同
百顆丹珠欺鶴頂三杯綠酒慰龍鍾
詎知方朔當年事今日依稀在渺躬

高秀士子敬園齋

秀士園齋在宅邊滄滄終日聽流泉
方塘引水和烟瀉短榻哦詩枕月眠
出樹雪峰長展幃投林時鳥乍調絃

竹窗燈火清秋夜惟有書聲對聖賢

丁丑閏八月中秋錦江寺用陽川高太僕韻
一年兩度遇中秋薄采蘋花薦勝遊
擣藥長空聽玉兔投簪半世屬滄洲
雲霄何日騎黃鶴今古浮生感白頭
豈直深杯遲月上禪房花木自堪留

登臺

懷抱如今得好開支離病腳亦登臺
歸雲梯雨有何意倦鳥投林還自猜
衾枕晚移僧處宿鐘魚時過澗邊來
年逾大耋知禪悅始厭從前濁酒杯

正月三日郊居雜興

中谿詩集

卷三 七言律詩 三十六

山頭濃雲欲作雪山下天桃已放花
閒客獨來尋草坐幽禽何事向人譁
南山林繙有夙約北郭隱士無生涯
明日更扶青竹杖乞茶還過野人家

白岳王分巡公海閣之遊予不能從公以言事出補

不辭水霧溼春衣遠上江樓坐夕暉
想見登臨無限意且乘閑暇暫忘機
風前沙激蒲帆落檻外青江白鳥飛
莫向滄浪問漁父懸知宣室召公歸

幽居

春到山家分外清山翁偏愛晚霞晴
未霜汀草寒猶綠少月江樓夜亦明
萬感不生天有籟百川雖逝地無聲

此間幽事誰能識莫怪年來懶入城

酬五岳陳文宗爲拙稿作序萬里報書不答闕然

感懷

汚水詞豪屈宋鄉風流異代擅文章鴻詞不惜施雲錦
燕石真慚報夜光烟水百城愁夢斷古今一瞬令人忙
丹沙未熟空相憶安得乘風到爾旁

山樓

未得移家住翠微籃輿日日過巖扉暝烟西嶠紅雲變
冷雨東皋白鳥飛花氣濃時尋曲逕溪聲咽處坐斜暉
山薯釀酒三杯足卧看山僧補衲衣

中谿詩集

卷三 七言律詩 三七

蒼山夏雪

蒼山五月雪嵯峨吾愛吾廬傍曲阿不夜軒窗棲月窟
無塵世界泛星河花明貝闕吹羌笛酒熟江村度郢歌
浪說寰中饒勝地其如朱夏鬱蒸何

贈河池守馮子

曾從西域識兵機百粵朱崖舊漢威銅柱邊頭分虎穴
牂河東下是親韓徭城問俗黃雲晚桂嶺行軒夕照微
此別襟期切書信衡陽莫謂鴈鴻稀

盆池

臨流何必大開渠小置盆池亦有餘旋注清泉堪飲鶴

卽加拳石得藏魚題詩洗硯蒼蛟出窺影扶藜白髮疎
茗盃爐薰相對坐誰知塵世有吾廬

施貧人棺表或問其故以詩答之

參贊乾坤屬士流恥同時俗爲身謀心驚鯀瘠填溝壑
忽見孤寒惜綈裘果報未須徵釋老求仁何敢負尼丘
紛紛功利薰心腹野老村婆哭未休

別羅復初

梧桐一葉下秋晴天末相逢向子平五岳羨君留勝蹟
半生悲我逐浮名青松氣襲南華酒紫菜香生北澗羹
今日相逢入雲霧從姑山下話無生

中谿詩集

卷三 七言律詩 三六

山遊

風月江山處處宜三千蘭若任吾之白雲終古戀空谷
青鳥何年下赤墀暑雨豈能侵犬竺憂愁何敢犯枯棋
從人問字林泉下卻笑楊雲有定居

檻湖樓承田憲伯揭扁次韻奉酬

湖上危樓天畔開斗牛終夜宿簷隈可憐松樹鱗俱老
盡是仙人手自栽杯酒春風頻改席滄洲落日更登臺
使君法駕難招致爲愛烟霞許再來

問俗亭秋陰獨坐

山亭獨坐海天空城郭村墟香霽中斜照破雲移野綠

斷霞逗浦映江紅三杯松液陶弘景一卷仙經河上公
不欲鬢邊添白髮其如林際已丹楓

生日禮靈峰止宿碧霞方丈

不得長齋繡佛前雲林隨處學逃禪浮生今日八十歲
虛譽當時尺五天富貴無端成夢覺烟霞有分望神仙
坐聆地籟不交睫漫說僧房一夜眠

豔雪臺雪酌

對酒高臺一放歌雪花飛滿舊漁簑湖天鶴去無尋處
沙塞鴻歸已失窩衣薄欲投叢竹厚杯寬未覺老顏酡
坐來奪日渾難擬銀色光中起愛波

中谿詩集

卷三

七言律詩

三九

登點蒼瞰榆水

六月來登山畔亭擬將雲物畫圍屏田塍界局千區綠
海氣蒸雲幾道青斜照斷霞明浦漱浴鳥驚鷺起沙汀
實中名勝須親歷謾使詞人讀水經

題楊太守禱雨卷

佐郡聲華滿士林三年膏澤入民心昊天瑞雪從揚禱
大地薰風入舜琴今牧豈倫三語椽昔賢曾畏四知金
郢歌一曲難爲和共賞賢侯一德馨

魏太守箴菴遊鷄足石寶諸勝因贈

魏侯七十頰遺朱覽歷偏尋石水殊題壁已嘗聞客誦

正天會不情人扶摘花雪裏紅盞帽倚馬瘦前歸律補
浪說風流勝年少未隨桃水到虛無

豔雪臺雪酌

鳥語溪聲白晝喧紅塵不到靜蘿門已如此念爲元化
更與何人讀討論松閣月來香篆靜苔階客去履痕存
點蒼絕頂扶筇上羅列千山此獨尊

點蒼山房次韻答凌大

鳥語溪聲白晝喧紅塵不到靜蘿門已如此念爲元化
更與何人讀討論松閣月來香篆靜苔階客去履痕存
點蒼絕頂扶筇上羅列千山此獨尊

中谿詩集

卷三

七言律詩

四十

讀楞嚴經有感

一生徒自費精神堪笑從前認此身星漢乘槎甯異骨
湖郵嚼雪是何人千江渺渺同看月七處堂堂始露眞
向上更多男子事學鄰荀孟未離塵

蕩山觀蘇進士追遠醮壇步虛詞

落空歌咽鳳笙眞公齊駕翠雲駟黃庭內境三千界
青鳥仙家十二城澗藻味通玄酒氣松花香引步虛聲
可知塵劫須臾事華表歸來說姓丁

赴何別駕泛舟之約

千峯湖上列芙蓉柳陌人家動曉春野色入秋烟更碧

稻花迎日露信濃波光一抹憐天鏡豪飲千杯散暮鐘
祇爲鄭莊偏好客不辭衰白遠相從

杏壇雨坐

新築書堂近梵宮經營餘暇亦書空翻盆雨向前溪過
跋浪鯨看遠水中卜宅庶幾如杜甫草玄何敢望楊雄
林塘幽事堪娛老還許青衿問擊蒙

澄江

山樓日日坐空明愛看澄江浪不生一雨一晴湖色變
乍來乍去水雲輕觀身敢謂知前際遣有方能感至精
久住蓮宮無俗事惟餘禪客得逢迎

中谿詩集

卷二 七言律詩 四十一

和雪山

紫芝開滿玉龍峯洞裏真人號赤松報國時調金鑿裏
看山閑對白芙蓉仙人屢自終朝寄靈藥從教素女封
玉氣蘭光顯上見不須持酒勅春容

寄鶴慶馮師貞太守

鶴邊不必事兜鑿鶴慶今爲絃誦州帶用遙連蕃部曲
專城原自漢諸侯門無私謁焚髮樂道不捨遺豺虎愁
好謝尙書老嚴父只將清白作箕裘

長吟

抱膝長吟野水頭水花開遍白蘋州斜暉乍迸浮雲出

初從白霧收勝事向人誰具說腐儒於世本無求
湖天烟景真空曠作陣飛鳴信鷺鷗

金陵懷古

金陵沽酒過西津漸向江橋白蘋山以水以雲王霸氣
湘花應笑往來人是非舊壘遺千載風雨蕭瑟又爭春
可是騎鯨人不在石頭城下暮濤噴

疊石擬五老峯

擬石初成五老巔杖藜拋卻藥闌邊暑便瀑布和簷溜
冬喜香爐傍炊烟鹿洞夜談朱陸雨虎溪朝漏遠公蓮
十州三島何須問心眼由來隘大千

中谿詩集

卷三 七言律詩 四十二

壽楊史城

塵世何人能息安江津之令早辭官題詩偏愛松巖碧
借宿無妨澗寺寒鶴貌久占瓊母壽仙才應得玉芝餐
膝前况有金吾貴曾在天邊侍禁鑾

題海印菴

方自提兵轉戰回結茅高伴北山萊眼前逝水百年計
箇裏平湖一鑑開野鳥不嫌棲杖履竺僧纔去破莓苔
雨房坐卧生秋草翻訝流雲太往來

酬鍾別駕見懷之作

玉立頎然七尺身况兼才調出風塵衙前吏散哦松竹

輿上詩成寄隱淪驛路倦時尋寺宿江干過處羨鷗馴
年來半刺無留事岸幘行吟洱水濱

懸鐘

鴻鐘墜地竟難懸春去秋來倏百年紐上苦遭人繫馬
鑄成空負女施錢山中何自知僧飯夜半無從到客船
今日鯨音昇寶閣漫誇聲滿界三千

冬日山中漫興二首

梧竹青陰小隱家歲寒風物更繁華林間巧鳥自成調
階下老梅爭放花堆案道書遊物外滿腔秀句當生涯
短策夜同僧話霜月娟娟北斗斜

中谿詩集

卷三

七言律詩

四三

其二

結屋青山近梵宮獨行巖逕少人逢茶烟漠漠出松碧
楓葉鱗鱗映雪紅僧院坐殘棋局晚市樓閑倚酒帘風
醉來不覺緣何事踏破青鞋到水東

送臺史守嶽

朱幡搖拽入新安夾道歡呼老豸冠初政欲隨春雨足
先聲猶帶舊霜寒人傳遺愛猶思冠自幸疎慵久識韓
看取名增循吏傳紫陽山色共巒岈

江一洲貳守禱雨輒應二首

年來農事嘆畝田賑救金憑一刺賢佳氣忽成千里雪

薰風初散萬家錢旄倪歡笑騰平地循吏精誠格彼天
史傳他年書第一民謠今已作歌傳

其二

都承風度竟如何共說監州美政多東魯化行滋水縣
昆瀾仁滿葉榆河五袴已誇春雪後萬家同唱郢中歌
題詩名字蒼山石留取賢聲在卷阿

東社中人

西方社裏許相親大藏經壇結勝因羨爾早知拋火宅
共予歲晚作齋鄰芝餐漸漸清毛骨松卧蕭蕭遠俗塵
不向本年尋面目將無虛負百年身

中谿詩集

卷三

七言律詩

四四

陳君寓海潮蘭若

春風匹馬別昆陽千里尋山到點蒼手裏瓊枝詒越客
擔頭雪氣護詩囊六時梵響聞蓮漏五月烹茶帶雪香
歸去令兄相問訊道曾參觀法中王

九日寄雪山世守

九日登臺洱水西霏霏小雨弄晴溪瓦罇剩有金英泛
雪嶽遙看玉筍齊握得茱萸成爛醉摘將楓葉漫留題
知君重鎮多吟興落日紅粧帶馬蹄

五岳樓

移家山郭住峯蓮松菊西峯一逕妍種藥自鋤溪上地

煮茶遙汲石邊泉名存不朽終成妄理到忘機頗近玄
莫道幽棲無過客伴人孤鶴最相憐

遊山

蒼山春雪白嵯峨拄杖三休成短歌閑雲終古戀空谷
高泉一道垂銀河鬢絲七十看看老蘭若三千日日過
雨簑笠笠隨身在何處還尋安樂窩

寄楊野崖

苦憶野崖楊博士孤標落落似長松未論囊貯千年藥
只羨山居九頂峯洞冷白雲無客到盤堆香芋有僧供
欲聞邵子先天學何日聯牀坐曉鐘

中谿詩集 卷三 七言律詩 四五

山遊歸至塔坪復留月酌

松間下馬盡餘盃頭上渾忘白髮催暝色近從湖外入
秋聲遙自月邊來塔高我動書空想客醉他矜作賦才
記得去年同看菊接離曾掛雨花臺

送史太守

隊隊朱旗望帝鄉迢迢碧幟度清湘雲霄雙闕開閭闔
驛樹千重接混茫課入瑣闈春秋近朝回紫陌曉塵香
時清好獻昇平頌莫道而今只小康

重遊蔣園楊春江席上自嘲

東城桃李蔚成行招我重遊及早芳前度薔薇依砌在

今來踽踽似人長雪橫蒼嶠當瑤席風落梨花入柳塘
若羨畫圖堪一笑滿園紅紫一頭霜

贈徐山人

物外遊遊逐海萍帽筒高峭入青冥愛山頓悟堪與訣
餌龍因談大洞經再宿便栽坡老竹去年曾上子雲亭
忽逢靈鷲山前寺擬置團瓢傍隕星

柿陰避暑

交枝節華尋相仍勝夏何曾見鬱蒸鄰舍許通泉飲鶴
兒童解折竹驅蠅花乾天賜一圓雨樹密陰屯滿座冰
石鼎茶香無客到始知老去少親朋

中谿詩集 卷三 七言律詩 四六

送客上京

衰翁家住水雲鄉送客江頭隴麥黃鷓鴣刺天心不羨
雪霜侵鬢興猶狂酒酣看劍光陰晚睡醒聞鷄夙志荒
擬向金齋問真訣彤雲影裏謁虛皇

喜一雨遂晴

炎歊百卉失青青隱几園廬午未醒兩鬢雪霜秋颯颯
一天雷雨畫冥冥涼生屋角蛛牽網水長花溝鶴洗翎
贏得老夫筋力健明朝能上半山亭

露樹石屏七尺

丹青爲骨玉爲肌壓到人間老畫師韋履燈中橋斷處

(142) 97

平泉野裏酒醒時胡牀倚玉炎蒸薄棐几移琴格韻奇
借問子雲蕭字壁可能風雨不離披

都門吉祥寺溫湯芳潔秋日同任少海唐荆川熊

南沙會浴頃之趙大州亦至遂宿翠峰上人方

丈

濯纓濯足付滄浪此日溫蘭氣轉芳啜茗七杯誰記數
振衣千仞亦尋常高僧在座休行酒詞客揮毫似倒囊
始信上方諸品淨一輪明月立迴廊

平遠臺

九仙臺下落迴江九仙一去空雲幢獨憐烟草經行徧

中谿詩集

卷三

七言律詩

四十七

况復水禽來去雙片雲陰陰下桂闕萬象瑟瑟嵌巖窗
石蒼樹碧朱夏冷坐來彷彿聞松淙

題大千林禪師畫像

蒼山飛錫不知年手種椒茶滿近阡一餅只須分大眾
雙松時復倚孤禪多生習氣憐青嶂竟日經聲在碧烟
佛土莊嚴心土淨後身應坐寶池蓮

詠書齋玉蘭冬開

杏朝桃日不相爭歲晚霜零始露真幾穗白花飛玉蝶
千莖綠葉舞青萍柔香嫵娜松蘿俗綴雪紛披筆硯清
豈爲幽人冠掛久故教重豔學纓

火把節

南中六月競祈年松炬人人把向田野溢明珠如闕富
路纏星斗似迎仙紅霞散作千門彩金箔開成萬朵蓮
江畔老農能望氣從今鄉社不愁錢

送戴文博之官普定

三年將母費沈吟迎養今晨慰夙心普定人文雄貴竹
先生節行重南金侍堂午餉便魚膾路取秋山拾笋簪
別后思君是何夕蒼山寒雨坐更深

田園雜興

九月南中未授衣烟光山廓半依違季鷹好繪蓴初茁

中谿詩集

卷三

七言律詩

四十八

元亮耽醪秫已肥柳下斜風吹帽落禾頭細雨滿川飛
明年仙闕春遊寺會看村村動酒旂

山雪曉望

雪氣蒸雲旭色彤青山窈出白芙蓉卽應伴客歌還笑
其奈迂儒老更慵也向高齋梳鶴髮未容兒輩說龍鍾
扶筇一上城頭望世界已爲銀色封

聞蘇阮二李四子登第喜而有作

四子登科喜得第泥金傳信日邊來文章氣運逢清世
海岳靈光屬異才欣厭千途涼似水隱微一念大於雷
生平蓄積於今用天未懷人首重回

方伯敬亭陳急流濁退余忝在知照感其廉頑立
懦之風寄詩爲別

方伯官尊逼台座儒宗望重易超遷夫何一箸鱸魚膾
不顧三千月俸錢可是文章倚聲價欲拋軒冕作神仙
他年天上相逢處記取山人贈短篇

擬陪楊明府海印寺看花余以病阻不果作此詩

代謝

花明幽澗咽春泉野寺招攜二月天只爲維摩多病在
顛孤潘令看花綠尊前掛帶憐芳樹夜半鳴騶下碧烟
他日雙鳧高謁帝始知遊客是神仙

中谿詩集 卷三 七言律詩 四九

壽秦子居老儒

幾回書翰妙通神名與當年柳趙鄰技絕難兼場屋薦
興高甘作潁陽貧旁看世上黃梁夢倒著先生烏角巾
七十箇華頭未白始知風月屬閑身

壽高天臺

登科作宰舊聲華 勅誥重封擁燾牙父子功名喧日
月弟兄衣綵爛雲霞俗有儀型說修德世傳文體自成
家壽筵望九人間世海上蟠桃未有涯

壽高太僕

少年出入承明廬笑彼權門事曳裾典國久騎沙苑馬

在官不食武昌魚如今辭卻膠東相當日名高仲舉與
留得遐齡美雙鬢品題山水度居諸

再壽高天臺

八五年齡身健在懸知八百似錢鏗朱顏常閨仙丹駐
花誥重膺 帝德深兩縣懷恩會勒玉諸郎繞膝有腰
金街行市過人爭看白髮烏紗映豸簪

蒼山夜雪

十九峯前梅又開那堪夜雪白崔嵬深更起看窗全曙
虛室光生燭莫來太素國中無粉飾混茫却外有寒灰
道人已奉瑤壇賦驢背吟哦總浪猜

中谿詩集 卷三 七言律詩 五十

壽楊史城

掛冠甘共鷺鷥盟蒼雪開堂薦大烹四座衣冠通繚繞
半生功業重耆英酒盈玉甕行金爵瓶插梅花倚鳳笙
太史此時占象緯益州應見老人星

一塔寺樓

媿我頻來一塔寺與君同眺樹聲樓尊前海樹浸杯冷
檻外山嵐繞座浮半日玄談蕭寺裏數聲長嘯白雲頭
兒童忽報人間節璧月珠星壯勝遊

弘圭山次王卓峯韻

葉榆山水說弘圭冬仲常年未授衣南詔獨來尋故事

東京諸將見天威指揮銅柱猶青鬢
馬山椒切紫微
黑水梁州歸聖漢忠良前后賴相輝

檻湖樓

三塔浮圖洱水西罡風吹我上丹梯
茫茫鳥背清江河
擾擾人寰白日低物外懸壺收海岳
天邊揮翰拂虹霓
一樽傾盡便歸去十九峯蓮送馬蹄

家園漫興

手種園林滿落霞閑來鐘磬聽兒搗
竹間筆硯謄詩草
樓上香爐供法華空岫爽添三伏雪
階泉寒繞一圍花
閑知天上誇堯率孰與榆城處士家

中谿詩集

卷三

七言律詩

五

七言絕句

鳴鳩拂其羽 閩試

遲日晴嵐萬井同拙鳩曝雨巧梳風
有時啼過垂楊陌
人在東菑春雨中

戴勝降於桑 閩試

烟鎖桑田接綠蕪飛飛戴勝自相呼
時人指點江山麗
我愛幽風七月圖

茗谷人家

深溪漠漠水雲寒上有幽人獨考槃
應抱玉琴待明月
夜深臨水奏綺蘭

感通山

渺渺寒山獨自遊松青雲白卻相留
一聲長笛知何處
喚落江門一派秋

放翡翠

朱砂爲嘴戴青毛弋客持將繫綠絲
憐爾文章作身崇
放歸須過海門濤

月夜洞谷

冰輪碧海起山扉夜半吹簫坐翠微
羣動寂然秋宇曠
不知幾絲上上衣

星回節壘夫觀樓

六月欲盡登茲樓萬家夜炬燃新秋
不知身在青天上
但見星辰匝地浮

南昌嚴貳守公館

太湖烟水舊爲家夜到星河誤泛槎
五柳莊邊夢長在
只來暫駐長官衙

吳家看花

葉榆城在碧江涯城裏園林愛種花
韋曲杜陵荒草滿
莫嫌殘步入君家

瑞鶴觀中秋邀客

亭下寒花開向人闌干七曲玉麟响
可憐今夜十分月

忍使清光委露塵

清源洞仙蛻

卧雲煮石有真機
蛻骨仙人丁令威
日暮不留巖下宿
空教蘿竹香人衣

遊原

吾愛吾廬野水頭
紫城烟郭帶江流
安仁青鬢今仍在

白馬青絲悔治遊

胡氏園

洞裏秋芳烟月遲
木樨庭院鬱金枝
年來不作汪南夢
只把寒花照酒卮

中谿詩集

卷三

七言律詩

至三

七里竹園

碧玉林中岸鵬冠
高空白日灑風湍
誰人斫斷琅玕節
奏作簫韶隱鳳鸞

謝雪山會鶴

有客天邊籠鶴來
封書寄對月明開
翻悲萬里雲霄翮
翦落修翎傍草萊

竹岡道院逢羽人

松竹高秋起翠氛
洞天簾箔水生紋
虬鬚道士眉如雪
跨杖乘龍下碧雲

山路喜張文光楊月江楊洱磯相從

梨白桃紅山逕香
遊人繞離水雲鄉
從來好事張楊畫
聞道看花卽裏糧

園梅同吳子

白葉梅花映竹開
雪峰千仞壓簷來
寒香可入君懷袖
清得孤吟酒一杯

贈張子

掛冠梅福發初華
吳越黔南總是家
人世百年常作客
漫嗟踪跡遍天涯

天橋

瀟壁霜濤紫巖巖
石樑橫跨自天工
不緣海內車書一
中谿詩集

卷三

七言律詩

至四

誰信桃源有路通

臺上

新築高臺出翠烟
麥風搖綠漾晴川
老僧少日曾同住
細數松杉說歲年

卯谷山居春日

翠洞蒼松小隱家
洞門長日鎖烟霞
一春谷口無人到
開罷碧桃千樹花

久雨口號二首

彌月秋霖礙日光
貧人違溼夜移牀
五官鑼動催官務
過街十步九踉蹌

其二

雨中屋破兼牆倒，縣裏排字喚買金。郎門家私堪典賣，阿娘抱出擣衣砧。

園亭雨後

日日澆花意自閑，曲闌幽逕鳥間關。卻煩溪上夜來雨，送到循除玉一灣。

山月有懷

點蒼山月碧，瓊光泛榆河。萬頃陂卻憶美人何處是，欲隨風到玉關西。

過升菴楊太史高曉舊居

中谿詩集

卷三

七言律詩

五五

謫居空剩望湖樓，湖上蘋花不解愁。我獨傷心緣底事，重來今日屬初秋。

湖上期客不至

湖上閑亭坐翠微，江天飛雪忽沾衣。孤航遠影日將暮，不見懷人獨馬歸。

病中夜坐

竹牖蒲團坐五更，紛紛霜月在前楹。經旬抱病渾無寐，漫聽空山擣藥聲。

向楊玉巖乞竹聚仙亭

池上初成白玉壇，更須蒼翠護闌干。君家一片瀟湘影，

分與仙人作舞鸞

題斗方畫意二首

獨向青山覓友生，抱琴蘿逕屬秋晴。莫言曲罷終辭去，小艇猶堪泛月明。

其二

穀紋池色絕纖埃，水榭花宮相對開。人在長安塵撲面，自成華構未歸來。

遊蒼山背白石巖

點蒼山勢若遊龍，深入烟霞第幾重。二十四峯青欲滴，中間一朵白芙蓉。

中谿詩集

卷三

七言律詩

五六

高君諸人折梅以詩見貺戲酬二絕

山閣梅花江總詩，諸君得意日西時。應憐何遜多岑寂，驢背馱春送一枝。

其二

君寄梅花到草堂，頓教清氣入心涼。贈梅不贈雲安麴，空使枝頭帶酒香。

雨卧

日日薰風入舜絃，山奴犁下四雙田。歲寒禾稻行看足，深閉松窗聽雨眠。

薺薇逕

淡紫深紅畫不如
薔薇界道野人居
季倫步幘雖相似
風雨還應費卷舒

懸燈賞海棠

香霧紅霞滿畫廊
主人春獲鬱金香
海棠自昔多春睡
越用籠燈照晚粧

默遊園賞海棠和分巡孟泉坡韻

默遊園裏雜花枝
一樹花前嚼一卮
不信海棠能勸酒
分司御史坐多時

上墳

觸處傷心強自裁
此心何事不成灰
長江怕聽愁人訴

中谿詩集

卷三 七言律詩 五十七

直向東流更不回

園居

雪峯寂寂對虛堂
一夜霜華滿石牀
蓬鬢起來亡盥櫛
梅花影裏報朝陽

響水關郵亭

赴壑奔泉日夜聲
行人到此旅魂驚
利名尙在天涯外
行盡天涯更要行

九日曲泉席上答臺憲桐岡郭年丈

長安同日起春雷
一別春來三十回
不道江淮今夜雪
爲人重照菊花杯

升菴高峽樓成

閩說新成海上樓
簷牙高壓碧鷄秋
一湖烟樹王摩詰
千里遮圍足卧遊

蓮葉杯

漢皇當日好天漿
千尺金莖露未涼
我欲乘雲吹玉笛
故將荷氣洗肝脾

過漳河見人攜銅雀硯

鄴都宮闕與天侔
片瓦如金價不酬
銅雀故臺何處是
漳河依舊水悠悠

石幃子

中谿詩集 卷三 七言律詩 五十八

片石蕭蕭照酒寒
還如李郭畫雲湍
座隅纔置清人骨
況在平泉野裏看

下關路

路西新嶺橫螺岱
路下澄江拭鏡新
十里風烟摩詰嶺
縱登官路絕紅塵

崇聖寺浮圖

稜稜千尺上摩天
阿育浮圖百代前
城郭屢更山海上
惟餘故物說當年

贈李君分題詠橋

此橋原與海門通
東望滄溟瀨氣中
多少檣幢戩賢習

不知誰擅濟川功

東楊石臺雨中

北郭荆扉太守家一簾疎雨讀龍華過逢倘可忘機事
竹裏樵青爲煮茶

送銅仁僧

百錢一丈自悠悠一嘯相逢碧海頭飛錫幾時還掛錫
五銅都在定中遊

橘觴

桂樓深鎖碧葳蕤坐到枇杷月上時小妓風流輕寶玉
剖將黃橘當金卮

中谿詩集

卷三 七言律詩 五十九

海棠趣客

海棠樓上遲君時卻憶庭筠解賦詩暮醉朝吟看不足
羨他蝴蝶宿深枝

五里園

金鱗清淺散荷錢池上閒庭小雨天紅紫千株花亂發
肩輿稍住藥欄邊

趙氏園

竹梧松栢翠成行欲上簷墩隔柳塘恰似杜鵑花解意
故將紅豔傍斜陽

度象鼻嶺

象鼻岡頭下峽風鶴林遙在翠雲重看花不覺行來遠

回首千山杳靄中

羅平鳥弔山二首

羅平山上鳳皇臺八月秋高百鳥哀大綱千年誰作俑
忍令異羽盡成灰

其一

鳥弔山前禾黍香路人云是白莊量羊山
斛今猶在
剩有西風積葉黃

出茨叢村

竹刺藤梢村路慳旃旌惟行處水潺潺樵人報我看花處

中谿詩集

卷三 七言律詩 六十

入石寶山

石寶名山萬木稠每逢巖壑卽淹留曉來松露沾衣袖
晴旭扶人到上頭

掃寺南墳

蓬鬢行看七十霜孤墳斜日斷人腸禪僧垂白來相慰
拭淚同歸說法堂

雪夜

雪滿千峯夜有光老夫無寐只顛狂無端可憎寒梅樹
又向三更起暗香

山雪口號

山雪排空六合明
兒童拍手浪猜驚
龍沙授我千年記
為築瑤臺禮玉清

梁氏林亭聞吳德懋雨中道

雨裏看花能出郭
燎衣應向酒爐邊
醉來不覺青林溼
密塢深叢取次穿

江樓

渺渺江帆一葉秋
閒來日日坐江樓
一聲高磬雲林外
贏得幽人自點頭

月夜訪道士

中谿詩集 卷三 七言律詩 六十一

風鈴殿角斗牛斜
縹緲仙臺鎖碧霞
松影滿堂霜月白
夜深來訪道人家

次韻酬嶧峰

一醉相留是偶然
蠟梅殘雪近新年
無端亭下十竿竹
欲與梅花鬪晚妍

夜坐

一枝梅倚石欄干
山雪如銀向玉闌
清景倏然人界別
坐殘碧月不知寒

登鼓山望琉球諸海國同小泉尙書郎林公賦

穿破浮雲纔到頂
蒼沈溟渤何時流
氣吞海外八千國

誰信書生龍額侯

梅花亭

寒宵移榻憐風竹
霜月開窗酌早梅
堪笑十年京國夢
滿堂絃管有猜疑

題蟠桃圖

方湖金門待武皇
蟠桃一竈手持將
不知欲餉何人食
千載猶餘旋摘香

循良首薦四首

為劉雲賦明府作

老夫窗下看山眠
枕上惟聞石上泉
林密壑深無客到
山農來說令君賢

中谿詩集 卷三 七言律詩 六十二

其二

建侯作牧求明德
斯日斯人信堪紀
縣齋闕寂未開關
已有飛聲動千里

其三

迢迢州縣去猶顧
兩地還珠政如故
榆水蒼生結去思
金沙江北歌來暮

其四

昆明池頭初出日
百姓謳歌琴宰宓
五雲天上薦書來
柏府推才君第一

海印菴山茶二首

深紅大朵壓枝斜遊客爭看海印花底事駭人仙境界
抬臺三片起丹霞

其二

四種山茶分類殊一屏開遍錦屠蘇石家十里錦步幃
雨裏還能看得無

祈晴投羅漢口號

元豐羅漢會祈雨驥口街雲錫有年三塔應真愁水滸
早披雲霧見青天

海棠開東陳使君侶梅

水國春寒花事遲仲春纔放海棠枝嬌紅本是東風力

中谿詩集

卷三 七言律詩 六三

台報分司御史知

白山茶東陳使君

園中一樹白山茶玉瓣稜稜二月花此樹從來天下少

使君何惜過山家

仙臺分地種竹弟九溪種者先成

縹緲仙臺萬慮清分曹種竹爾先成夜來可是仙人過

折去長枝作鳳笙

春日遊鄧氏園得城字

芳樹千株小結亭杜鵑簷葡水晶晶春來花事繁於纈
莫怪先生好出城

春園一首

何事春風太放顛碎將桃幹棄籬邊過來不怕人家怪
飄把一枝牆外牽

其一

山茶一樹千朵爲杜閑人將戶鎖無奈春風入得來
剝蔬揉枝無不可

招楊汨磯彈琴

琴出金陵歲月多世傳收蓄自東坡廣陵失譜無勞問
我愛君彈欵乃歌

不睡

中谿詩集

卷三 七言律詩 六四

端居終日只尋常少睡空餘枕簟涼莫道六塵原不著
坐來叢竹發幽香

七里林亭

鏤銀雪障屏風曲靜練空江抹翠烟楊柳初垂不到地
看花樓在石橋邊

征婦怨

半輪秋月碧玻璃光放銀河入蕙闥被得流簧殷重拜
願隨光到玉關西

修橋夜歸戲答張崔二子

補道修橋歲不停晨興歸路戴三星旁人問我忙如許

雖免官徭出一丁

江一守祈雪二首

一雪漫漫壓戾風三農忻動卜年豐等閒贏得來年足
原自賢侯一念中

其二

春陽回律日霏霏瑞雪新占隴麥肥誰向焦枯蘇地脉
云從仁政掃寒威

玉局寺懷古

唐大曆間玉局寺有隱者夜聞仙樂
改戶視之數女子飛去遺下玉琵琶

一校後此
物獻順宗

玉局仙妹下碧霞等閑留卻玉琵琶千年往事人誰信

中谿詩集

卷三

七言律詩

六五

不道麻姑降蔡家

謝高太僕送酒

草堂微雨送秋涼鬢髮蕭蕭坐竹牀忽報青州有從使
卽呼磁爵卽開嘗

嘲吳夏雲洗石

米公見石愛欲死吳公洗石費瓜指卽蒙憐賞不愛情
似甘棄置空山裏

飲魏箴菴宅牡丹得花字

紫葢輕盈奪晚霞人言此是魏家花莫嗟青鬢閒居久
且喜花時人在家

詠海棠

嬈嬈扉扉自可人紫簾覆戶不勝春怡如十五女兒行
學把胭脂抹未勻

圓通寺崖壁

鐵壁嵯然擁紺宮曲欄迴磴穿玲瓏何年蛻下蒼龍骨
至今鱗甲生秋風

祿豐道中

路遶千山靈景妍溪涵白雨壑含烟怪來行客不知倦
爲有金鈴干地蟬

山居

中谿詩集

卷三

七言律詩

六六

終歲耽禪每別家繩牀偏愛贊公茶老僧坐話何緣起
欲趁斜陽了法華

登青巖寺

青巖寺下水茫茫龍伏巖幽擁法王父老競傳迦葉蹟
論其世代屬三皇

錢侯惠桂花

千株金粟滿天臺折得芳香向我開蓬鬢須簪渾不稱
先將大朶供如來

題樊沙坪族譜

幕府參謀見昔賢金泥龍誥說籌邊而今舊業傳文博

何似相如在漢年

梅雪對酌

白雪梅花相映空持杯如坐水晶宮山河一片無痕跡
只有青芝出桂叢

送江一洲貳守三首

文翁佳政見重施聞說賢侯更有祠不久朱旂應赴召
使君清譽已交馳

其二

屬縣迎人來畫舫監州行事待朱輪因君相愛還相屬
不負平生澤畔

中谿詩集

卷三

七言律詩

六十七

其三

江侯治榆經五秋挺然節操霜冰傳到民膏澤如春潤
功德格天人路咻

題蕭于東畫美人別升菴太史

桂露溥溥月上遲玉人紗袖白披披彩雲不合隨風散
手引鸞簫未忍吹

韓古岡惠甯州酒

甯州春酒試葡萄千里筠籠度海濤莫道傳觴春已暮
背巖猶有一枝桃

和楊太史詠興教寺海棠二首

意濃姿淡浣新紅山館相逢二月中區別要君重著意
山榴躑躅煖成叢

其二

國色名花委路傍今年花似去年芳莫言空谷知音絕
也有題詩玉署郎

野鷄坪

松間九里踏坡平油壁雙車掩映行烟水重重度籬落
路人云是野鷄坪

七月下弦日寺坐

七月二十有三日觀音閣前競花船沙洲羅綺人爭看
中谿詩集

卷三

七言律詩

六十八

客在山樓閉戶眠

麗侯寄詩并鹿髓奉謝

麗侯詩句似秋清寄我斑龍髓一甕老去不思燕玉煖
杜陵空憶楚江萍

寄胡清虛

立圃崑邱不易尋茫茫劫海芥投針知君宿有神仙骨
還住麟州歲月深

寄方諸陽燧

彤霞朝客滿龍驤獨許丹成謁上皇可是先生知此訣
故將立石煮鄱陽

火把節登鼓樓

萬炬森羅彩翠浮宛然今日是仙遊上天下地星辰滿
恍惚無從辨斗牛

詠玉蝴蝶蘭花

白花翠葉戰霜風嫵娜飄香十月中客至忽驚春事早
紛紛粉蝶蘭芳叢

蘭賓爲楊野崖作

汀香離離香滿襟窗前如助短長吟楚江遺佩千年事
卻入幽人一夜心

竹友

中谿詩集

卷三 七言律詩 李九

草立歲月自悠悠門巷應無俗客遊坐看茶烟出窗隙
終朝縈颺數竿秋

六月鑑湖樓

修篁界道午陰稠瀟瀟鳴泉草際流上下炎歊二百丈
纖毫不到檻湖樓

答山人招看奇花不能往

山上奇株有異葩山人招我過山家只緣藤杖綿無力
佇看西巖起暮霞

中秋張遊擊李甯遠邀予城樓月酌

淡掃湖天萬里秋娟娟露月上西樓據牀庾亮無今古

誰解遙聽河漢流

宿水月方丈

峯寺深藏十二樓藍輿簷笠舊貂裘天公分付閒年月
取次遨遊碧海頭

雪中謾興三首

雪珠墜地近千緡始信山家未是貧有頃凍來無處避
翻從僧舍丐烏銀

其二

遊筵雪封薪炭貴兒女窗前縮如蝟山茶如火雪中然
炙手花間無煖氣

中谿詩集

卷三 七言律詩 七十

其二

夜來飛雪入簾櫳起看階除迥不同聞說天家金作屋
吾今已住水晶宮

梅下看未香花

未香開近梅花屋一夜寒香增幾斛非關殿最報春官
欲與花魁伴幽獨

竹

新改軒窗旋糊紙爲看玉軒千竿紫昨朝無怪客來驚
一片碧光當面起

馮氏家乘

幕府參謀重昔賢金泥有誥說籌邊而今舊業傳文博
可似相如在漢年

洞賓畫像

海上長髯跨鶴翁一聲孤笛沈寥中碧波三萬六千頃
中有蟠桃一樹紅

迎莫太守

重來刺蜀得乖匡騎竹兒童出九街冷病老夫今下榻
九秋陰氣一時排

見菊

薄寒微雨坐湖天回望蒼山雪滿巔酷酒不應重斂釀

中谿詩集

卷三

七言律詩

十一

籬邊旋摘菊花錢

焦山口號

長江如龍掛天碧金山焦山相對立惡風白浪推不行
留與乾坤作柱石

太嶽絕頂口號

千盤青磴直摩空海日東懸夜半紅曉看下方雷雨黑
始知身在碧霄中

芋花

黃蕤赤莖紫粉香蹲鴟吐箭三尺強贊公三百六十頤
何似蒼山一種良

江郡丞祈雪

使君留惠經五秋春雪盈盈滿屬州一郡獨沾千里潤
年豐須荷富民侯

默遊園雨坐頃之忽晴

雨裏微茫看岳蓮青尊初泛菊花錢豈期潑墨雲開處
又見蒼山雪滿巔

贈楊涇磯兄弟

楊家兄弟總能詩徙倚吟哦百不知石馬溪頭夜吹笛
星辰錯落天河垂

釋教西方九品蓮池詠二十三首

中谿詩集

卷三

七言律詩

七十一

西方蓮池化生功德成就

九品蓮花看化生翺飛蠕動不殊人今朝得見從來面
受用清虛自在身

西方性功德成就

仁性爲根我乃生世間忘背只隨情自從蓮裏胎身出
贏得慈悲作主盟

西方一切所求功德成就

淨方所願皆令滿不用推辭不奪侵總爲當時常混沌
世人求處我無心

種種事功德成就

西方萬寶密爲林那羨投珠與獻琛祇爲貪心消滅盡
頓令天地是黃金

西方無量功德成就

樂界雖將國上名人居小大萬千城看來廣大無邊際
只有虛空是等平

西方光明功德成就

佛頂光明千日輪萬千世界照來勻世人曠隙窺紅日
無怪寰區總是塵

西方妙色功德成就

寶所輝輝萬類新身光珍氣幾由旬問渠妙色何因爾

中谿詩集

卷三

七言律詩

七十三

一國皆爲無垢人

西方清淨功德成就

淨方今在白雲西歸去須教路不迷三界無家不可住
願憑慈力特提攜

西方虛空功德成就

寶網如雲覆行道垂珠錯落珊瑚鉤有時天外微風動
一片金鈴玉殿秋

西方宮殿功德成就

樓殿幢幡迤邐懸寶衣瓔珞相鮮妍淨宮在地各隨意
其有精粗德致然

西方界道功德成就

重重闌楯紫雲隈界道金繩窈窕開卻笑世人無眼竅
翻挑桃水覓天台

西方地功德成就

極樂界中寶爲地光色映發玻璃城渺然一望已清淨
況乃氣候常和平

西方池功德成就

精舍周旋比寶池寶光浮動影離離有時淨侶還來浴
踏碎珊瑚第幾枝

西方寶樹功德成就

中谿詩集

卷三

七言律詩

七十四

寶林珠光玉爲幹白雲是果珊瑚莖別有金枝還玉葉
間珍錯寶總天成

西方音樂功德成就

林音微妙度鮮雲總有宮商不與羣說向世人應不信
天中未得幾回聞

西方泉聲功德成就

諸池相注自鳴泉歷歷皆成說法聲怪得漕溪眞佛勅
分明此水話無生

西方鳥功德成就

寶林禽鳥亦如吟聽者皆生清淨心此地不應凡鳥至

如來神變助幽尋

西方飲食功德成就

寶峯金盤日幾回來時隨意亦如媒滿時隨意心常足
不羨天厨送供來

西方雨功德成就

仙樂燎空別有天曇花亂落寶臺前朝歡暮樂無疲極
那似人間有睡眠

西方通翼功德成就

萬里金光任所之隨身宮殿逐雲移須臾歷盡三千界
跨鶴乘鸞未是奇

中谿詩集

卷三

七言律詩

七十五

西方女人根缺不生功德成就

已向蓮胎化形貌六天妙相豈能如堂堂都是丈夫行
翻笑諸天六慾居

西方無諸難功德成就

十方世界無災難淨土都無煩惱時看我塵埃撒手處
腳踏踏定碧蓮池

西方一乘不生功德成就

淨眾叢中德日昇相觀相勸自成能元從正覺花中出
不論中乘與小乘

中谿家傳彙稿卷之三終

中谿家傳彙稿卷四目錄

七言古詩

遊鐵壁

送朱龍灣憲伯

月潭書院

龍山篇送諫議沈公

石梁歌

為郝都憲賦
公號石梁

遊龍泉觀

是日訪寅所
巖中丞不遇

寄題永昌飛虹橋

金沙江歌

中谿詩集

卷四目錄

相逢行喜吳學憲見訪

酬友人貽鯨石

石玉溪王卓峰二監司邀遊西洱河坐羅筌島

羅山歌送程廉訪乞歸

讀毛臺祭罷鎮守疏

節孝篇為昆明楊母題

同高使君歸自鷄足山覽天鏡閣泛舟有贈

天橋七夕

蕃門曲

八月四日同楊廷尉往甯山訪羽士歸途逢令宰

李君舉酒泛甯湖相送

宿海曲士人家

山家留飲

賓嚴何公既不遠千里來遊點蒼山巖暮霜雪在

途又遵西洱河東尋鷄足山遐蹤逸興令人想

慕因作詩以識之

山茶

題豸山書院圖卷贈別太守毛公

陸寅谷瓊峰圖為袁都閩賦

繡檻觀瀾得閣字

中谿詩集

卷四目錄

錢參軍花下飲

宿帝釋山懷吳階州

送方伯敬亭乞身歸錢塘

安甯湯池同升菴楊修撰

楊明府邀集城樓

題凱旋卷

別王盤溪移巴陵

彭憲使枉過竹間

石屏歌

中秋柬楊琴士

懷庾樓

洪楊子大年名山採藥并序

劍川州西有老君山世傳為太上仙蹟山在麗

蘭雲龍之界其東為流沙河古德詩云七雄天

下亂如麻四海無人得坐家老氏亦尋西竺去

故將徐甲渡流沙豈其事與君今採藥其處當

一訊之

紫竹吟

彭憲使猛風中攜酒枉過看梅

謝友人惠檣皮褥

中谿詩集 卷四目錄

三

興教寺海棠感舊

張氏別墅

輓羅博南

春日郊遊看花

寺樓逢汨磯楊子同觀瀑布因悼陳約之內翰

登石竇山

石竇中巖

天橋歌

聞任先生自蜀命駕入滇見訪旦夕且至感舊與懷因而有此作

盤石歌

羅漢巖

高生子敬招看天壇老梅

山樓

默遊園木瓜花架

送子丈蘇進士之藤縣

吏隱長句為順州劉侯作

寶塔行

隆慶丁卯四月五日州後袁君正陽記夢中事以詩見詒因次其語奉酬以志仙貺云

中谿詩集

卷四目錄

四

送吳養素隱君入點蒼山修道

昇真觀城中玄真觀久隳香火無託隆慶間予售田得價五百擬構於點蒼中峯之香岩後者謂難乃下遷今地題曰昇真觀落成有述

贈羽客碧霞子

高氏園亭坐中走筆

雲帶篇

江上觸事

觀音巖

贈修琴楊琴士

同玉泉子入洞天山

遊鷄足山阻風

雙菴楊博士成石梁有贈

寓葉龍溪

送友人遊鷄足石門歌

苦雨東楊慎吾大行

寄壽敬菴陳先生七十生子

澧澗歌壽劉母太夫人

送白齋居士

清溪道中

君不見送張郎

中谿詩集

卷四目錄

五

題南山小隱卷壽休甯王翁

王中書新第作門乞詩

發張家灣邊李二子追餞

海上寓言

十五彈山別友人

蓋齋李別駕席上

芋花

鷄巖山歌

山在深水東與吳德憲同遊

陽溪羅刹行

花甸行

是日諸人于此離山

題陳少守櫟山園公憂無子故及

孤墳行 自序

吾郡黃少府出其鄉人節孝卷見示余既讀終

卷嘆曰楊氏母子節孝固難其父之薄祿養而

泔淡泊尤難非此父不足以成子之賢非此母

不足以成父之高皆可並頌者也而卷詞輕重

不倫故作孤墳行以表之

雨坐禮塔樓

過梁氏莊

霜夜

中谿詩集

卷四目錄

六

移居

苦雨

題山海圖壽友人

九鯉湖

送太守分題得瀑布

史城約遊席上即事

贈楊兵憲

凱旋詩贈諸將

詠石池落梅

贈陳後溪別駕

後溪陳君夢雷知建水州遠訪主高詠可想因賦是詩以贈

寶花菴

毛公子萬里省親旬日即歸郡人無得見其面者感而賦此

夢遊山

遊海印菴書壁間

清明

酬方伯陳獅岡有序

公初年欲假公事訪余於點蒼山下行至昆瀾嶺既歷六百里復以公事阻回悵然以長句見寄明年公復入滇感撫往事作詩奉酬

中谿詩集

卷四目錄

七

贈崔氏二子有序

吾里崔氏二子世瞻世表號稱友悌一日世瞻疾且革願天願以已年給兄壽遂割股以進兄疾頓愈鄉閭義之余謂父母割股往往有之若崔氏之事蓋未之前聞世稱友悌信乎其友悌矣暇日援筆為詩以告吾之子孫亦書一通以貽崔氏云

韓泉莊桂叢招飲

送江二守

杜鵑花

山窗

得吳下皇甫百泉吏部詩簡感舊興懷率爾奉答

中谿詩集

卷四目錄

八

中谿家傳彙編卷之四

雲南叢書集部之六

大理李元陽仁甫著

男李傳李精編

門生李京何文

後學清平孔宗海

騰越後學李根源重校刊

七言古詩

遊鐵壁

一逕綠雲下澗濱殊原絕谷斷行人香風滿馬雜花白

柳線霧溼空濛春空濛春色花源轉一去那知深復淺

碧桃萬樹坐吹笙翠羽千年聞駐輦輦道東馳銀榜開

中谿詩集 卷四 七言古詩 一

迴巒立壁蒼然來鳥啼不出錦繡谷日氣常抱金銀臺

臺下沈烟日將暮飛雲裊裊流空素纔離谷口多世氛

那有紅顏爲君駐

送朱龍灣憲伯

昆明池頭儼駟萬里邊城鎮無事龍灣先生問世豪

來作碧鷄金馬使腰間寶劍七星文腹裏珠胎五經笥

筆鋒落紙風雲生四座詞人皆左避去年別我梅花前

酒爐未熟輶車旋乃知鵬鷄不相及江頭佇望空雲天

昨日人來訛行止聞君謁帝明光裏捧表長瞻北斗行

取道還經浙江浹自料相逢未有期鬢邊白髮已成絲

巖扃岑寂誰相問若遇雙魚蚤寄詩 前半寫豪爽之態後半寫纏綿之情

月潭書院

東陵寺邊莎草香松蘿杳杳垂雲房殿陰潭上得石徑

斷巖飛落青霄旁無乃天地混沌初兔烏碎嚙金琳琅

嶙峋雲烟故多態翠巖碧鈿紛相將珊珊石瀨下雲壑

六月坐午秋堂涼頓令遊子心翻然悲故鄉十九溪聲

尙在耳安能悠悠歧路長 神似昌谷

龍山篇送諫議沈公

聞中山水天下奇隆山屹屹天西陲白河回環抱山腳

江日吞吐光離離前山拱揖兒孫行錦屏玉案參差宜

中谿詩集 卷四 七言古詩 二

君家埋玉已五世盈虛應有神物司玉苗吐花作五色

大夫夜夢親吞之驚來纔向筆端吐如殺紛紛世上兒

大廷見 皇親賜對翼北羣中知歷塊十載常隨供奉

班一時獻納榮儕輩窗前景著摘奸文座間還刻防川

誨平生氣共五嶽高人間富貴如鴻毛邪罔戴天義不

共等閒便借上方刀汲黯雖云初被旨李渤終爲諫官

趨磊落孤胸無寸掛贈贈功名還萬里碧鷄金馬漢昆

明子長來渡葉榆水君今足跡滿方輿好採民謠獻

天子

石梁歌 爲都憲賦公號石梁

君不見我眉瓦屋幽絕處斷崖巖巖鳥不覩天潢直下
石梁橫應有仙人從此去石花古色年代改仙人一去
不相待天橋留作世人津跨霧縹緲至今在蝦蟇穹窿
天氣晴蒼龍臥處扶桑明使者一別今幾載殷殷海內
皆知名一日乘驄過西極頓令道路無荆棘莫愛家山
有石梁人間遲爾作舟航等閒好令心如水濟險須持
鉞似霜君愛家山有石梁

遊龍泉觀是日訪寅所
嚴中丞不遇

山勢奔騰萬壑哀風吹林壁聲喧厖異龍潭上雨初來
忽驚地下興雲雷僕夫欲進還徘徊上方朱殿鎖崔嵬
中谿詩集 卷四 七言古詩 三
須臾日霽天宇開萬松岡上絕氛埃水榭無人長綠苔
三休三陟金銀臺幽人遙在竹山隈特地相尋首重回
遮莫登臨少伴侶孤負高亭酒一杯

寄題永昌飛虹橋

蘭津江水鴨頭絲江上危橋蠓螭曲鼉作鯨吞且不愁
愁見半空騰馬足馬行縹緲與雲浮二十四檻玲瓏樓
林巒滃鬱千重翠水霧陰森萬斛秋柱索深埋鉤鎖鐵
螭盤虬屈懸高岳鑽穿山骨地動搖爐冶萬夫俱汗血
武皇蒞醬事蒼茫漢使輪蹄入永昌當日無橋惟縛筏
十人欲渡九彷徨 聖代車書四海一蚤成危構接天

漢人力所通無不服華陽黑水稱惟梁蘭津節
黑水也諸侯獻
蹕亦貢象普天率土歌來王於乎普天率土歌來王

金沙江歌

君不見金沙江頭雲陣赫甲兵夜渡獅山陌黃狐跳梁
金馬關可是禦戎無上策 天王詔發天府才明公凜
凜西南來狡兔徒能有二窟戰聲雷動山爲摧鷹揚隼
擊無窮數緩帶輕裘坐籌虜力士弓翻北海鵬才官手
格燕山虎長鯨野鬼啾啾哭一叫陣雲如破竹武定耆
英箠食迎姚安赤子牽黃犢碧鷄賊賊滇海平騰原廣
陌昆明城樹以桑麻教力耕勿令歲歲頻徵丁我皇
中谿詩集 卷四 七言古詩 四
御極憂邊氓百僚奉職賢且貞世間願無喜功人永令
萬姓安其生

相逢行喜吳學憲見訪

戊子臘月當除夕與君共食天津鯽壬辰三月在長安
馬上相逢垂柳陌君不見太行直上三萬尺與君風概
誰能擇意氣相看天地間江湖一生常作客聚散升沈
賦去來三逕蓬門午未開劍浦雌雄終有合天涯今日
見君來新醅初潑清如水細鱗釣得蘭津裏夜深且盡
掌中杯別後空傳書尺咫

酬友人貽鮫石

韓君贈石勢如舞跋浪鯨魚在堂廡豎尾生猶直欲飛
鱗甲苔紋存太古左蹲右努如有神千仞江崖誰獲取
翠波沄沄千竹院軒窗彷彿驚雷雨卻憶良工取得時
驅使六丁提鬼斧劃然分斷岱宗雲留待青蓮醉騎汝
君不見河邊織女支磯石淪落人間傍塵土

石玉溪王卓峯二監司邀遊西洱河坐羅荃島

西望羣峯擁翠多鷹牙丹堊浸江波十年不負平生約
取道來經西洱河是日清秋七夕後水紋黛色淨於羅
短簫長笛扣舷和石出水面浮靄靄茲遊喜出世網外
頓忘朱紱參漁簑翛然清興辭人吏遙向江門起浩歌

中谿詩集

卷四

七言古詩

五

XOX

人生須與貴適意探奇弔古從經過去年鷄足石門屐
至今墨色留烟蘿今年小隊穿南詔一片雲光落鷲阿
此水昔當兵十萬鯨鱗李密嘗揮戈二十萬人齊解甲
不知天意夫如何而今遭際在清世與子泛泛成婆娑
拈筆不知詩膽大鑿潭方覺醉顏醜酒熟金陵思白樂
賦成赤壁憶東坡百年此樂不易得興亡反覆如飛蛾
事業功名天與定聖賢道在悲邱軻華軒鐘鼎帶傾覆
何似江頭卧綠莎君不見西洱河

羅山歌送程廉訪乞歸

吾聞黃羅之山乃在維揚陸海中羣山蜿蜒頓還突左

盤石繞龍遊空須臾一峰拔地起稜稜卓爾干鴻濛噓
青霏黛徧南極祝融皖嶽難爲雄精靈盤礴常五色應
與造化相交通在昔丞相忠莊公射蛟贊帝宣融風竭
來功烈五百祀湖陰篁墩開閎宮閎宮陰陰肅森爽公
神在天不私黨子孝孫慈百代看人人闔闔紆金上羅
山山人廣眉還大顛三十謁帝承明廬腰間組綬今盈
丈劍氣猶存祖思誓與時人滅魍魎憶昨飭戎西南
陲山精水怪呈珍奇珊瑚擊折瑪瑙碎劍光才露山崩
摧酋蕃吐舌私相謂無乃仙人下赤墀天綱地紀手扶
策此事惟我與君知丈夫之生貴如此崇高富貴何爲

中谿詩集

卷四

七言古詩

六

XOX

爾君今已作廉訪使持秉鈞衡方尺咫看君不樂歲九
遷無忝爾祖心所賢朝吟陸生感邱賦暮誦周雅循陔
篇營營石嶺種秋田祖禰蒸嘗澗吉蠲上書乞歸累不
報迴颺零露悲遙天君不見嶽降生申天意立世代華
簪非偶然卽容獨善東山眠其如無告紛顛連嗚呼其
如無告紛顛連縱橫跌蕩傑作也

讀毛臺察罷鎮守疏

中官閣豎古豈無太倉給粟陪侏儒漢家中葉弛廟算
坐令外鎮都萬夫從來權重致侮奪再見寵固生剪屠
古來納約難攻變翻令近習連根株侍御毛君江海客

霖空高隼標俗殊排雲向天檻欲折拾草伏地心已枯
我 皇神聖罷諸鎮一日直聲騰海隅人生勲業在年
少君纔四十爲通儒遭蹶復起氣不挫苦心應與金石
俱百里之行半九十驂驄馳意在長途吁嗟驂驄馳意
在長途篇未得朋友相勉之意

節孝篇爲昆明楊母題

書幌羅幃春未暮丈夫英聲在雲路一夜狂風起海頭
等閒折斷珊瑚樹精衛冤深水更深地迥天高向誰訴
燈下嬌兒不解愁牽裳曳帶如扳留不解軀命輕於葉
難忍遺孤棄不收寂寞塵奩掩明鏡階前秋草從渠迸

中谿詩集

卷四 七言古詩 七

生死終身不下堂中素幔依殘命孤兒頭角漸長成
日向堂前薦藿羹夜夜枕邊清淚下年年頭上白絲生
白絲生來七十載霜柯雪幹身猶在匪直驚他世上人
感得 皇王錫光彩綽楔如虹表巨閭况有賢郎讀父
書讀書未竟慈親逝寒雨瀟瀟夕幔虛母念先君兒念
母哀號涕泣爲身咎先哭昏瞳後喪明慈親既沒身何
有母貞子孝在一門從來膾炙千人口碧鷄金馬謾崢
嶸拄撐天地原非偶哀我鮮民讀之淚下

同高使君歸自鷄山覽天鏡閣泛舟有贈

天鏡閣前春可憐波光淡淡生綠烟島嶼縈迴春浩蕩

桃花二月下江船驂驛蕭鼓棹謳發點蒼十九門峰蓮
峰連鏤雪坐可數一溪行雲一溪雨韋偃畫中山水奇
平泉墅裏丹青古使君好奇還好古曉入鷄山夜玄圃
巨筆如椽長自隨品題妙墨山爲媿憶昔乘驄出豫章
高簪白筆何昂藏炙手可熱丞相鄉眼中那知金與張
匡廬空高千仞強獨看鷹隼橫秋霜不緣遷謫來南荒
山圖海經空滿牀章法亦復奇古

天橋七夕

置酒龍門山於奴觀魚躍白波一道垂銀河晝間雷電
長揮霍濺沫飛珠灑路人頓令六月愁衣薄石勢穹隆

中谿詩集

卷四 七言古詩 八

月下弦乍看疑是攢烏鵲是日親逢牛女秋西峰斜照
射深流溟溟莫測潭千尺驚見漁人一葉舟漁人下網
須臾起早得細鱗并赤鮪養子烹將入饌來不悲生物
翻稱美濛濛水霧白虹高江雨江風長怒濤客散江亭
秋月白欲磨山石寫離騷前牛將天橋七夕作一筆寫何等凝鍊後半卽事生感與杜老觀打魚歌同意

蕃門曲

吐蕃部落陰山隔驟次薊獬豺虎宅一聲寒角塞鷄飛
牧馬羣嘶邊草白秦築長城僅避胡漢家沙漠和單于
有唐征戰憑邊鎮贊普爲妖無歲無自我 高皇開宇

宙北辰蒼蒼羅列宿建侯遠屈西戎深麗侯獨擅忠良
胄吐蕃絕跡不敢窺侯家代有英雄姿長泓強弩出邊
塞校獵遠暨天朝旗大戎中河流九折鐵橋征戰無時
絕廣漠雲慘積沙旄頭秋見鵬鴿雪爲報而今鎮將
雄誠心報國祖孫同謝立定是淮淝捷安石端居有戰
功

八月四日同楊廷尉往甯山訪羽士歸途逢令宰

李君舉酒泛甯湖相送

朝聞甯山道者有奇秘暮發蒼山詰旦至甯湖一片水
光寒幽人住在駝岡鼻茅亭菌閣何歲蕤嵐光洗出千

中谿詩集

卷四 七言古詩 九

巖翠露零雲溼莫愁寒松鬣溪毛總堪織吁嗟隱淪風
骨奇松風萬壑獨支頤袖裏一枝青玉笛夜深持向沈
寥吹謂予昔別銀河水塵容幾見滄桑徒卻來海上覓
仙踪踏翻鰲背三千里昨從甯湖來還向甯湖發甯湖
地主把霞觴願願廷尉來相將筍蒲鳧鷖迂仙吏一杯
共醉羅浮香

宿海曲士人家

禾黍西風村路香野人籬落似柴桑暮投山下儒學宿
主發新醅僕拭牀水繞村墟侵柳岸山排窗闥送秋光
道書在案應耽寂農具盈家豈畏荒款語因緣頻換燭

吁嗟歧路久亡羊晨興路出河源外相送提壺過石梁

山家留飲

河漢橫斜當閣道半輪霜月照秋草秋草春來應復青
倏忽人生今已老山家挈壺留客醉酒帘幾處誰家好
莫道村醪味不堪暫時且得開懷抱明朝留客客不留
翻恨尋權苦不早

賓巖何公既不遠千里來遊點蒼山暮歲霜雪在

途又遵西洱河東尋鷄足山遐蹤逸興令人想

慕因作詩以識之

賓巖先生文章伯宦情如水從漂泊一生好入名山遊

中谿詩集

卷四 七言古詩 十

每逢幽絕忘爲客碧鷄金馬滇海頭點蒼萬仞稱神邱
中原萬里到不得松風瑟瑟如相句可是有緣終會面
馬蹄踏碎秋雲片不知家在浙江潯且向西荒羨奇甸
天寒野陰興不倦更訪鷄山雪巖悠然獨往未蕭條
剩有胸藏三萬卷馬遷昔到昆明池千禩寥寥繼者誰
從來足跡遍天下我見先生風骨奇

山茶

南中山茶被懷谷家家移種成風俗丹焰高擎瑪瑙盤
白英細鏤羊脂玉王家已比猩唇紅坡老更憐犀甲綠
蓓蕾十月陰陽功閱歷四時霜露浴冬與寒梅爭放花

未許春葩殿芳躅芙蓉短不離泥牡丹雖奇紅不足
其餘品彙空紛紛堪與山茶作奴僕惜哉開謝萬山中
不種上林花藥局

題多山書院圖卷贈別太守毛公

葉榆太守歸蒼梧瀕行示我瀟湘圖中雲物多山好
一柱高撐天地老不鍾異物獨鍾人往往文章發身早
君家世德不可當公侯廟兼龔黃千年世澤斷還續
至今海岳傳書香九疑此去逢秋霽遙見多山天表
銳君曾卜築多山幽頓覺名高多山細書堂隱隱森松
桂菌閣離離掛蘿薛宅邊老樹石蟠根灑灑龍泓繞庭
中谿詩集 卷四 七言古詩 十一

陸寅谷瓊峰圖爲袁都閩賦

元戎家住洱水頭少小提戈事遠遊雖立戰功非所願
閒情獨愛雲林幽蒼山皓皓千年雪光迎旭日刺人眸
捲簾坐對忘餐飯更便卧看尋扁舟瓊瑤峻嶒盪曾次
何須世上誇封侯陸生畫筆眼前少詩在畫中情窈窕
峭然寫出雪峰孤巖巖獨立雲霞表謝屐此中經歷處

烟村松寺鶯花曉鶴從遼海來天未鐘自莫溪穿樹杪
我入斯堂眼忽明湖山千里在前楹頓忘半壁冰綃墨
欲聽流澗瀑布聲

繡檻觀瀾得閣字

江上何人開繡閣嘉靖年中蔡侯作畫棟常栖鷺嶺雲
波光一片當簷落使君置酒三伏時淄淄秋濤入簾幕
嵐飈倏忽成蔽虧金魚玉螺金魚玉螺乃
洱水神也光綽約桑榆
漫漫西洱西綠樹江城烟淡泊宰波千尺壓雕甍高頂
亭亭出寥廓憶昔漢家全盛時長卿曾此橋孫若建興
以後諸葛來至今鐵柱存山郭李特據蜀符堅橫頓令
中谿詩集 卷四 七言古詩 十二

錢參軍花下飲

昔人好客信陵君今人好事錢參軍黑頭請老學栽植
拂曙看花到夕暉引水開渠傍花樹紅紫氤氳雜烟霧
我來不覺被花圖醉後逃杯無去處

宿帝釋山懷吳階州

出城才十里身已在雲上城中萬人家瓦縫鱗相向心
與白雲閒太守何寥曠雲木鬪鮮妍參差非一狀白雨

度江滄山光倒碧漪清磬泠泠聞隔澗瀑流颯颯下溪
時坐來清絕非人世况乃天樂喧前堦卻憶吳筠能作
賦昔年同茹此山芝音塵千里看明月獨立微茫自詠
詩

送方伯敬亭乞身歸錢塘

夜夜星光爛少微使君新製薛蘿衣肘邊金印拋如葉
便向西湖掛杖歸富貴逼人雲陣黑不持寸鐵突重圍
君身合有神仙骨湖海平生願不違老我蒼山搔白首
望君意氣侵南斗奏草長留百代看勳碑竟在千人口
使君作吏本清真爲政風流似古人眼前鐵漢撐天地

中谿詩集

卷四

七言古詩

十三

十一

暗裏丹心泣鬼神我爲此語非浪陳上懸星日下黎民
如君等輩充朝棟何患澆漓不化淳惜君今去西湖老
世上功名徒草草敬亭山色似曩時芝草琅玕日應好
他年寄我鶴翎書莫道抽身苦不早

安甯湯池同升菴楊修撰

碧鷄空翠映螳川坐見湯池起夕烟崆口招尋仙作伴
自矜同上李膺船溪迴谷轉溟陰道霧霰依稀著花草
奕奕紅亭跨綠波遙遙金鋪依雲島紅亭金鋪總相宜
水閣雲亭互蔽虧地脈陰陽割天巧沌心玉石奪人奇
誰家蘿衣著白苧繁蕊照耀青紅渚赤腳奴兒習詠遊

擊得銀瓶傍崖煮酒香花氣薰遊人浩歌濯足螳山春
麗石温凝錦繡段香波氣鬱膏蘭辛可憐崖曲淨如拭
更向澄源理容色祇知毛髮鑑來真詎意塵顏轉悽惻
君不見驪油氛氲水殿香太真罷浴宮雲涼君王當日
歌遊地泱泱風沙西日黃

楊明府邀集城樓

葉榆古堞高嵯峨下臨絲甸迴滄波令君置酒碧天淨
倏然坐客皆吟哦知君宰邑難求暇良辰便欲相經過
開樽放菊太苦晚安從一借魯陽戈似君意氣眼中少
簿書堆案移時了蒼岑隱几看崔嵬丹壑披襟穿窈窕

中谿詩集

卷四

七言古詩

十四

十一

君家兄弟總時英系出丹陵得師表漢二千石有良規
兒日家庭已通曉得控入手無危機一日風船過浩淼
人生有涯權有窮落日東皋斂卻紅容散高城霜露淫
一聲孤角起秋風

題凱旋卷

西來重鎮碧鷄關南威百濮西制蠻漢家精卒三十萬
百戰百勝如等閒前臨昆明阻金馬浩浩金沙繞平野
江流不斷天王名那許諸夷私借假豕啞蠻酋不自倏
敢將螭臂突繩紆諸公並抱匡時畧獨讓楊公壓重邊
我明區夏數千紀軍容武備過前史飭戎授鉞重儒臣

北伐南征迭於矢六月驅兵入瘴鄉千營萬隊如探湯
獨賴仁賢為將領更看號令肅冰霜渠魁授首捲旗鼓
脅從不治令安堵小有狐狸亦剪平頓歸夷寨三千戶
黃雲纏繞天意從白狼入貢江朝宗無勞校尉橫騁驚
邊人買犢皆歸農

別王盤溪移巴陵

王君瑚璉才來為邊邑令邑中無事常閉門獨對青山
自吟詠今年報道移巴陵擔頭詩卷凝寒冰廟堂但
欲拔才俊不知君後誰為承誰為承父老泣從來邊邑
無鳳皇棄我一朝何太急我聞此語鼻為酸邊氓兼日

中谿詩集 卷四 七言古詩 十五

才一餐自君到後輟敲朴葑屋茅簷衣始完強欲留君
留不得願君他日身當國高挽天河洗濁波頓令率土
無貪墨爾兄昔都綱紀司忠鯁堂堂四海知霖雨蒼生
定何日因君試問太平期

彭憲使枉過竹間

使君詩句鏗琳瑯風格酷似費長房常時過我竹下坐
解衣颯颯圍青蒼簿書中藏濟物意良弓安得無弛張
呼盧舉白博一醉白日欲暮秋雲黃搗鐘槌鼓空突兀
玉磬一聲清入骨脩然閒對數竿秋萬古千年坐超忽

石屏歌

點蒼山石白如玉琢為屏風和蟾沃山巒重重畫不成
近濃遠淡青還綠郭熙松章偃鶴古今畫手紛相屬怪
字移將一處看意態翻嫌畫師俗初疑皴法無筆鋒又
疑摹印無墨蹤熒熒冰片現雲物產在仙山第幾重雲
根試叩瓊琳質鏗然正應清商律絲木煩猥匏土瘠蒼
蠅絕跡朱炎失江侯清真偏好吾館吾居石瓊瑤膚置
之露坐永為好瑩瑩秋月涵冰壺長安侯家錦步幃綴
珠嵌鈿誇宮樣五金七寶作屏風朝護暮妨神恍蕩石
屏天巧還本初世上珍奇百不如驟雨狂風不收拾年
年歲歲在階除

中谿詩集 卷四 七言古詩 十六

中秋柬楊琴士

去歲中秋夜鳴琴共友生冷冷七絃發天地皆商聲今
年明月樓中滿遲子不來空復情

懷庾樓

懷庾樓頭江月白章華臺上楚雲折浩蕩長風萬里來
荆南太守璇霄客自從章甫裹頭顧拜揖人稱禮法疎
心咽蒼生貧徹骨隨人依樣畫葫蘆一腔鬱氣空悄悄
走上江樓看瀨淼寥寥不見眼中人長嘯一聲天地老

讀此知公以仙客自期許為荆州守
時已然其後退處山中則慕道尤篤

送楊子大年名山探藥并序

劍川州西有老君山世傳爲太上仙蹟山在龍
蘭雲龍之界其東爲流沙河古德詩云七雄天
下亂如麻四海無人得坐家老氏亦尋西竺去
故將徐甲渡流沙豈其事與君今採藥其處當

一訛之

知君與在烟霞表儒服巖居事幽討辭予獨上老君山
千崖萬壑桃花曉環山七十二龍潭一一潭邊要身遠
丹梯翠壁剩經過靈洞花源閒窈窕我憐吾子風骨奇
蟠胸星斗人不知下筆風雲有餘思廿年瀟落甘茅茨
自我得君猶恨遲神閒氣靜凌雲姿相看把袂但長笑

中谿詩集

卷四

七言古詩

十七

世上紛紛徒爾爲君今採藥復幾時深菟倘是仙人期
我聞洞天三十六近在人間人莫窺金櫃仙書秘靈訣
石田玄谷生瓊芝君有仙才自應遇一杯石髓甘如飴
斧柯未爛尋歸路須知月劫蒼桑移清都太乙思長往
甚矣吾衰增慨慷安得天風吹我衣相從騎鶴崑崙上

紫竹吟

舊竹紫叢新竹綠當窗一片森寒玉并刀斷作紫鸞簫
一聲吹落雙黃鵠黃鵠翻翻厭世緣蚤辭氛垢返瑤天
始知二十四管軒轅籥管管吹成翼上仙

彭憲使孟風中書酒莊看梅

照水梅花重葢爛三日狂風搖玉幹莫怪坐殘梅樹根
剩有寒香吹不斷但愛花飛入酒杯那知蓬鬢風吹亂
使君高誼古今稀更酌寬杯日將晏

謝友人惠欖皮褥

良玉擘將欖樹皮蒙茸非絮又非絲不加縫剪渾成褥
正與幽人木榻宜蒼山十月已飛霰山家不用氈氍薦
爐炭孤燈若盃餘此物下陳堪婉戀海賈帆檣畏颶風
販自暹羅國中江帥買來因好異西戎剽劫將無同
詩人少寐思翔翥舊日曾眠蘭省署自從身退得山居
只共山僧禪達曙蒙君致此百不如惟與蒲團共卷舒

中谿詩集

卷四

七言古詩

十八

夜半梅花天清夢起坐山窗讀道書蜀錦越羅藏暗矢
煖閣薰香腐人髓誰知朴素白雲茵絕勝鴛鴦合歡綺
興教寺海棠感舊

太史成都楊謫仙昔遊同賦海棠篇今日重來花樹老
回首春風三十年三十年中人事改升菴垠谿皆不在
縱然拈筆更題詩山水蕭條失光彩

張氏別墅

烟花蕩蕩春江湄人家綠竹迴清漪鷺阿曲曲雨欲暝
豔陽只有楊花知楊花隨風到春塢杜鵑一片紅參差
可憐金谷錦步幃一時籬落成嬌癡主人酌酒君莫辭

但看陌上冶遊兒紅顏如花忽飄落人生萬事空爾爲

輓羅博南

博南不識生前面後空傳畫像來見說英姿輕射獵
鳥翻飛鞞眾稱才盛衰相續疾如雷一病不起令人哀
白頭老父抱孫泣愁看蕙帳風吹開八生一世片時事
誰爲畫畫誰嬰兒丘原老少俱塵土我臨風酒一杯

春日郊遊看花

鷲嶺山前花事奇況紅紫碧野人籬杜鵑種色三十六
越羅細剪紛垂絲家家池館奪目麗碧波照耀珊瑚枝
就中最稱白與趙林亭窈窕滄江湄招攜早出春風陌

中谿詩集

卷四

七言古詩 十九

鳳笙玉管行相隨鷺浴劍蒲愁刺破露翻荷葉訝珠危
穿逕羅衣惹香霧薔薇躑躅問棠梨誰家小塢曲相向
開盡桃花人未知白沙細草石橋路蹀躞青驄碧玉蹄
青壁朱雲一雨過娟娟山月生娥眉白苧歌殘蘭席晚
城頭鼓角夜何其醉中珍重簪花帽留取還家付小姬
寺樓逢洱磯楊子同觀瀑布因悼陳約之內翰
危樓五月停統扇綠野清江欲飛霰隱仙溪上雨溟濛
倏忽河東起雲片是時白苧生微寒把酒未酌閒凭闌
楊君手抱枯桐至顧覺樓高海氣寬勸君停手且莫彈
且聽簷上飛風湍白虹一下三千尺擊碎珊瑚落玉盤

須與風颺日中起濺沫飛絲爛霞綺風定還將白練垂

浙浙淙淙不能正正似琴聲掩抑時悄低囁咐皆傾耳

我昔曾看廬阜水述作同遊后岡子文采空留五老峰

九江一別分生死茫茫宇宙百年人請君一奏前山春

精真

登石寶山

劍海西來石寶山凌風千仞猿猱攀巖唇往往構飛閣
石窟層層可閉關恍疑片雲天上落五丁把住留人間
霜痕雨溜石色古瑇瑤琅玕何足數老藤穿石掛虛空
欲墮不墮寒人股老筆
紛披

中谿詩集

卷四

七言古詩 二十

石寶中巖

路入中巖一逕斜驚看石上開蓮花石獅掉尾欲奮迅
遊客不進僮奴譁石麟石象常披甲洞中彷彿神仙家
石榻雙明燭陰雨時時起赤霞住杖更登高頂望石城
石壘何父牙奇形異狀不可喻說向塵寰總屬誇愁雨
石人常擁蓋洗頭玉女未成髮米生下拜坡翁惜詭怪
視此安能加跬步之間有奇玩左瞻失在時春嗟村媪
嘖嘖樵夫問可能輦置州官衙噫嘻此寶也無價珊瑚
玉樹空泥沙補天當日應遺剩留取人間說女媧

天橋歌

水聲下峽龍龍吼兩山來鎖榆河口疊石穹窿架太虛
路上行人重回首重回首天生橋青石漠漠吹寒颼白
晝常愁雷雨至古藤紫竹窺山魃河流蜿蜒疑龍虺橋
似垂虹跨其尾左挈右努何權奇巧奪天工泣神鬼白
波流出青崖間又如萬馬奔函關銜枚疾走出還縮千
頃琉璃欲瀉慳粵南御史直人傑許身自比千尋鐵垂
韜一見驚奇絕樹表與山爭巖嶮周遊寰海無相當龍
門伊闕皆尋常天工作此知何意千古令人憶混茫
問任先生自蜀命駕入滇見訪旦夕且至感舊興
懷因有此作

中谿詩集

卷四

七言古詩

三十一

苦憶三巴任太史一別咸京四十年詎意垂槎天上至
一朝劍浦合龍泉消息縱真疑是夢瞢翁八十路三千
未論鷄黍尋前約垂老相逢豈偶然憶昔石渠諸學士
滾滾胸中抱百川揮毫落紙有遲速電掃推君是謫仙
我時與君同細氈伯仲詩名頗后先退朝花底散吟箋
一篇出手萬人傳我愧沈酣百僚底君已崇班尺五天
何事掉頭高拂袖冥冥秋雨鶴孤鶩世人共道爲官好
朝露垂珠草際鮮自是君身有仙骨抱琴隨處枕山眠
向平仙去今千載誰知寰中有偃佺不用丁甯重回首
蓬萊仙人相待久瑤池西極駕雲駟鬱儀結璘爲爾壽

盤石歌

山嶽盤石蔭松涼日午攜琴坐夕陽樵人一路下牛羊
吾亦收琴歸草堂草堂月出穿林影石瀨聲中發深省
故人今夜來不來一天風霧衣裳冷

羅漢崖

湖上飛崖映波綠石壁插水山無足艤艇躋攀到上頭
不見湖光洗寒玉寒玉洶湧到席前二十萬頃涵雲烟
冥冥一鶴不飛去天際迴翔似有緣我聞羨門與偃佺常
騎皓鶴凌茫然得無知我有奇骨將期汗漫遊九天須
與鶴去天鷄唱秋雨秋湖一空曠路絕頻經海鶴巢袂

中谿詩集

卷四

七言古詩

三十二

輕不用仙翁杖崖際高低刻應真遊客誰人是后身悵
望雲輯久延佇六合有盡秋無垠古來賢達更何在惟
有此山長不改把酒臨風酌白雲浩歌一曲聲翻海聲
翻海非世情蛟鰐鯢鵬總失驚走卻海若與山精融融
灑氣虛空窄何必天台訪赤城

高生子敬招看天壇老梅

年年花放醉花前正在小春長至先今年花候太苦晚
不知天意何幽玄清曉汲泉勤灌溉一朵兩朵根株邊
高生約我遊香逕老梅團雪當芳筵龍蟄孤根穿石出
始知受氣一方偏萼苦幸無林鳥啄鬚香卻被山蜂牽

是時殘臘月欲望羣峰霽雪無風烟同遊盡是文章客
咳唾落地聲鏗然簷前細細飛香雪石上淙淙咽玉泉
共羨老梅風骨異託根更傍瑤臺仙格高更壓春花俗
韻勝惟應月比肩醉后總忘霜雪暮欲從僧榻伴雲眠

山樓

春色無眸宿山樓風雨打窗山更幽暝鳥喧樓渾不定
已聞簷溜生瓦溝山童勸予擁衾卧芋栗朝餐今已餓
汝當開戶捨荆薪予亦篝燈還起坐

默遊園木瓜花架

淹旬卧病罷提壺忽聽春窗語燕雛頓下繩牀覓筇竹

中谿詩集

卷四 七言古詩 二二

川

纔臨花下卻人扶山茶紅白依稀在躑躅薔薇伴橘奴
翹首忽驚紅紫亂木瓜高揭錦屠蘇朱霞丹焰織成蓋
鐵枝翠葉鉤珊瑚風前落瓣憐無數錯雜鱗鱗隱繡襦
醉卧不須湘潭滑已看匝地是甍甍憶昔石渠看芍藥
細瓊鉛槩集諸儒只因濩落榆江上猶荷 君恩詠舞
雩

送子丈蘇進士之藤縣

憐爾初登第作令向炎州頭骨磽磽身七尺何慮翱翔
天盡頭人生行止自有命高鳥雲飛魚水泳四海有人
皆兄弟誰知此念堪成聖昔年從我帶經鋤麗藻諸人

總不如可曾記得當時夢授汝坡翁兩卷書坡翁一生
湖海客藤縣依稀存舊宅秋草頽垣寒雨中須知此有
翁行跡翁跡雖停道不停千古文章貫日星爾去試看
藤水上有時忠魄起雷霆

吏隱長句爲順州劉侯作

世人作吏愛紛華日計金銀歲幾車獨有劉侯錢不愛
仕輅到處戀烟霞去年爲令蒼山下遺愛豐碑樹洱崖
今年作州得邊守州前編戶兩三家侯意不嫌官冷淡
只愁氓俗少桑麻但得閭閻知揖讓不妨高卧長官衙
材閒解帶時懸樹石罅分泉年漱牙四海有人兄與弟

中谿詩集

卷四 七言古詩 二四

川

孰爲親厚孰爲遐春行水曲觀栽插秋入出拗看射靶
老幼歡呼無菜色官庖一任甕生蛙

寶塔行

三塔與一塔對峙蒼山根千年朝市飛鴻過獨剩孤標
萬古存跌蟠厚地一千尺頂高百丈收朝暎亭亭直上
宇宙老首出萬物排天闊灑氣徘徊結不散物無疵癘
人天尊正德九年地大震城頽屋倒似塵昏寶塔峻嶒
屹無恙乃知舍利神明敦佛身萬丈塞天地此理須
從智者論君不見漢孔明兵符鐵券埋江門漁人下網
忽收得一齊拋向沙坪村又不見唐九徵緇繩架壑如

雲奔點蒼山背標銅柱至今不見銅標痕一賢事業豈
不美當時伏臘烹鷄豚如今祠廟亦荒落空令后代悲
忠魂吁嗟宰堵是何物古來傳信法身佛地裂天翻尚
儼然霜催雨剝安能屈不知經始是何年隋代文皇有
石鐫勅行海內八百塔良工來下羯摩天想當解衣磅
礴時神龍衛護精神專陶甌運甓並泉脉絲增寸積凌
飛鷲一朝成塔良工去留得慈光滿大千

隆慶丁卯四月五日州佐袁君正陽記夢中事以
詩見詒因次其語奉酬以志仙貺云

君作遊仙夢夢與我仙遊青松碧澗白日靜三仙與我
相綢繆云是鍾離韓湘子報我仙籍名早收三生種善
已無匹七世爲儒總道謀從今添壽踰五紀聊且人間
度百秋盤舞空中雙白鶴一鶴飛下亭除留鷄鳴驚覺
心神悅詩句卽卽頌未休寄詩到我再拜受是年丁卯
夏初頭知君此夢超神境願我能當記煎不鍾離仙號
正陽子君名偶同此其由君今口授卽仙授我雖不敏
敢忘修積功累行日不足古仙遺矩垂天球題詩寄謝
語有盡翹首雲霄肅斗牛

送吳養素隱君入點蒼山修道
萬仞蒼山玉削成腰雲帶雪光晶晶淚波萬頃浸山腳

中谿詩集 卷四 七言古詩 三五

正似方壺出海瀛寒宮得雨易成雪須臾五尺無人行
誰能住此孤絕處峻嶒頭骨惟吳生吳生歛縣豪家子
自小耽幽愛山水妻亡不娶卽辭家獨攜一姪荷行李
聞說南中看點蒼跋涉崎嶇萬里萬歷一年臘月中
寒驢破帽衝雪風崩崖峭壁一揮手擁裘便住青焚宮
千呼萬喚不肯下擔將山月盟丹衷此山與我有宿契
不住便罷住則終吁嗟吳生心膽雄只將身世均萍蓬
神遊八極始一息塵埃下視何蟲蟲老夫蚤歲遊衡嵩
躋攀未屢辭龍窠至今見山愛彷彿况乃此嶺青摩空
前歲憑虛開綺閣擬巖香火答高峒吳生遠來如有約

中谿詩集 卷四 七言古詩 三六

仙經一卷三茅公琪花瑤草不假拾鐘磬落響山沖融
在昔安期古策士濁世不住隨飛鴻爲余淨掃崑下石
早晚有意來相從

昇真觀有序

城中元真觀久曠香火無託隆慶間予售田得
價五百擬構於點蒼中峯之香巖役者憚難乃
下遷今地題曰昇真觀落成有述

朝登點蒼瞰洱河東方日出橫金波計九峰蓮盡迴抱
始知靈秀中峰多羣山雜遝總在下如擁劍佩趨鸞坡
下方阡陌田可井郭邊村舍如棋羅縈青縹白江天暮

27A

27A

冷泠清磬穿烟蘿是時嚴冬雪初霽流澌石上明瑩瑩
漢柱唐盟不可問但聞六詔如飛蛾豪華歇盡形勢在
惟有仙人跡不磨中頂采芝住石穴丹爐藥竈留山阿
至今香氣無時斷我試上驗傳非訛梅檀沈水未得並
病夫三嗅除沈疴初擬此宮營帝閣役夫恐被山神訶
而今結構去富遠香風習習猶噓呵神工詭奇難致詰
造化恍惚應委和擬將一榻卧空澗侵晨拄杖遙經過
塵埃已遠沉瀿近一一草石親摩挲終然不得混茫意
也勝帶素朝行歌氣足神完

贈羽客碧霞子

中谿詩集

卷四

七言古詩

二十七

之子風骨奇少小遇何訣辭親不作兒女態遣婦何妨
心似鐵手持金碧一函經獨並幽巖卧冰雪常年茹素
厭葷醪願被同儕嫉高潔水華靈秘隱天機神巧陽精
空裏結龍沙懸記且千年苟非其人敢輕泄青溪今去
斷雲根天上人間從此別他時海上有奇聞知我已作
司空臣

高氏園亭坐中走筆

城中園亭誰最佳高生好客兼好花二十四番風灑落
七十二色叢交加渾如石家錦步幃一片霞光飛席上
舞蝶屯蜂傍藥闌細雨遊絲共搖蕩昔年花集憶臺翁

烏紗鶴髮醜顏紅翁今仙去貽謀在雨露須知造化工
藍水碧山三逕菊珍重傳家有清福試看滿座動文章
何異淇源生棗竹君家兄弟我姻連蘭臺太僕稱時賢
年年招我醉花下狂歌那復知華顛洛陽當時看花蚤
回首人生今已老主人有酒且題詩莫待飄英滿芳草
俯仰夷猶

雲帶篇

窗裏經旬聽雨聲山僮窗外報天晴起看簷上芙蓉碧
幾朵璘珣削不成眾壑羣峯翠欲滴白雲一抹山腰紫
截肪貫紫未足喻白如玉帶光晶晶跨溪填壑纏絃直

中谿詩集

卷四

七言古詩

二十六

百里不斷何輕盈幽客開窗看不足外人乍見喜還驚
豈因漢禪不得到神物合爲天地旌吾觀五岳有真象
茲山上界名廉貞天丁力士撮不動留在坤維鎮百城
江上觸事

洛陽城上秋雲輕樓觀碧壓秋波平青絲玉壺爲君繫
桃花未發照山櫻華屋歌鐘夜未散笙篴一曲聲淩斷
豈知空谷有佳人日暮長吟修竹嘆

觀音巖

石光如鏡半空矗石乳絙藤懸構屋雲橋不與世人通
祇有仙人夜騎鹿仙人踏翻珊瑚根萬竅玲瓏玉攢簇

石房斗拱天然巧石榻茵文渾綺穀篝火還尋煮石方
彷彿山魃吹紫竹出山莫向外人言肯信珍珠叢裏宿
遊真
長吉

贈修琴楊琴士

此老年八十少日能彈琴善爲中散操廣陵有遺音一
朝老去病見侵猶以修琴入藝林我有古琴名漱玉相
隨湖海歲年深半徽掩抑作殊調賴君一見抽神鍼須
與試作還山吟高巖瀑水聲鏗鯨再彈白日沈陰森居
然復有太古音

同玉泉子入洞天山

中谿詩集 卷四 七言古詩 二十九

玉泉子巖壑姿行年六十猶好奇疋馬千山不知住訪
余徑到滄江湄長風扶人度層嶂握手一笑烟霞披仙
源冥冥不可入忽聞玉笛空中吹巖巒蒼蒼莽迴互瑤
草自綠春遲遲山人相見重相勞憐我曾爲學者師相
留一飽胡麻飯頓令浩劫長無饑

遊鷄足阻風

駕言訪鷄山來宿牧馬邑臨西洱河欲渡風濤急沙
磧人家有幾家烹鮮煮酒爭相加海頭風信我知得且
拚醉卧君毋諱

雙菴楊博士成二梁有贈

石梁橫跨溪聲吼誰其作者吾之友辭官只帶一囊書

利物濟人長在口竭來騎馬到溪頭僮僕欲渡驚回首
昨宵溪漲斷行人淺處齊腰深及肘歸來問婦索空囊
尙有緡錢待酤酒吾今止酒且成梁梁成便利人趨走
召工買石費經營日曝風吹蔭溪柳催呼三月梁乃成
落成有客惟村叟孫提筐果子攜爐婦負蒸糲運挾貞
叟言菲薄豈君需聊醉青山爲爾壽我聞此事特來看
溪上閒雲逗岫嶼溪流激石白濤翻梁上持杯坐豆火
吁嗟博士苦無錢日食空堂響薤白堆金積玉老歌鐘
焉知塵脊填泥敷人生一世等飄風惟有仁人恩不朽

中谿詩集 卷四 七言古詩 三十一

寓葉龍溪

昔年訪君牛井莊夜分坐我明燈光別後蹉跎已十霜
頓覺渠儂俱老蒼君住河東我河內相隔盈盈一水長音
塵尺咫不相見何異天邊牛女郎君來結社並青壁芝
草相期不死鄉知君身有神仙骨莫惜囊中卻老方

送友人遊鷄足石門歌

吾聞鷄足之山洞天系石門千尺蒙螺髻螺髻雲卷
向空石髮巖花芬點綴在昔神僧大定初叱石開門入
還閉人世千秋隔洞門寒雲古木空垂涕衣裾化石理
或然至今觀者何連綿石瀨津津故非淚靜而能應是

初禪吁嗟此意會者少惟君歷歷恣幽討只今馬出九
曲溪仙人待爾溪間道

苦雨東楊慎吾大行

苦霧愁雲鎖川甸雨聲不絕喧雷電農家婦子泣來甦
閭塾生徒捐筆硯貧人違溼夜移牀老子憂時晝停膳
安得晏天放日光街頭米價仍然賤

寄壽敬菴陳先生七十生子

庭中一樹靈椿古庭下翻翻雙鶴舞扶桑日出海雲紅
仙人縹緲祥雲吐山中千年瑤草生海底百丈珊瑚明
珠衣玉珮羣仙集七秩仙翁海鶴精兒啼呱呱誠英物

中谿詩集

卷四

七言古詩

三十一

抱送夢中親見佛佇看頭角出岐嶷吉祥不用巫覡祓
七十生兒世有之君家種德閭里知琴書免得移他戶
且盡樽前酒一卮軒車賀客填門戶玉帛煌輝列環堵
伶工奏曲調錦箏庖人烹鮮沃翠釜昔年滿縣剩栽花
陶令歸來獨辛苦遙憶丹邱未渺茫標名合在長生譜
可能招我伴清談聽說滄桑揮玉麈

澹瀆歌壽劉母太夫人

蜀江流澹瀆石巖亭直上三千尺圻地神驚渴飲川翔
天飛龍欲生翻江水東來萬馬奔喧哄回旋勢還逆磅
礴鬱積靈秀鍾羣知中有神仙宅翁乘鶴駕逐飛仙絳

霄寶婺光昭天生兒出作紫薇使有孫論秀文翩翩北
堂佳辰晝開宴鳳冠鶴髮相新鮮和熊舊事憶今昔曲
指經今七十年膝下戲斑繞玉樹天涯緘祝付青鸞江
桃千春作遵實進酒須歌澹瀆篇

送白齋居士

憐爾天台採芝客廿年不出鎖松筠一朝發興遊吳楚
更歷幽燕度海濱武當山中飲丹井三茅洞口逢真人
真人親授秘妙訣俯視六合空游塵餐霞吸露自茲始
還歸舊山尋舊址意氣悠悠四海雲世情汨汨東流水
千年神丹結在腹要見海桑生不死伏砂早期句漏葛

中谿詩集

卷四

七言古詩

三十二

采藥今有江陰李高人處世本無心珍鼎貂襜不甘美
作宰時時出緒餘須令萬姓和肌髓新秋七月泛瀆別
月下更著惠山履人言茲山出甘泉品高眾水無其匹
一畝已教毛骨清况乃對之談妙理且談且飲夜不罷
玉液冰津涼心齒書生好奇自仙相方瞳秀骨徒爾耳
中溪溪上舊綸磯會當從子溪之溪

清溪道中

松間細路遠溪斜白水丹邱近釣沙草露未乾分馬跡
炊烟遙認有人家江籬漠漠羣飛鷺瑤草娟娟夾路花
乍見紫山行雨暗已愁青阪暝雲昏鏡笳喧雜風從虎

林樾雄深氣作霞遙羨重巖棲羽客何時芝草長靈芝

君不見送張郎

君不見狹邪之路能推車長安行者紛爭趨凌競疊足
經窳切翻厭大道何紆徐朱門絡繹矜意氣相羨輕儇
那得妬銅龍樓前暮將入眼中寒士如蟲蛆張郎溷落
無比數十載長安居一堵牽裾不到貴門游滅趾誰言
可亦祐西方咸陽作督郵遭際明時心獨苦

題南山小隱卷壽休甯黃翁

石牀松屋深且僻卷雲正面南山碧幽事天觀自歲年
著述無心亦經籍龐公有錢將與人兀兀窮年坐空屋

中谿詩集

卷四 七言古詩

三十三

皓髮兒齒今八旬年年二月李桃春阿婆稱觴領諸幼
一樽醉卧無懷民無懷之民與世晦都將萬事付兒輩
君不聞歷下倅君好政聲田野謳歌無犬吠

王中書新第作門乞詩

看君昔在明光裏銅龍石渠相對起一朝宿諾酬吳雲
歸愛吾廬浙江汜江邊綺縠夕亭軒千金不買名家園
玲瓏樓宇仍舊物只改門扉杜俗輟深局獨坐琴書潤
卷幔吳山青萬仞忽聞剝啄問誰來宛洛交游自髫髻
主人流翰蒸雲霞揮毫落紙文字佳篇章散佚鄉閭得
知出高門大士家

發張家灣邊李二子追錢

欲雨不雨晴不晴長安道上春未明天涯遷客不勝情

重行行蕭蕭正門趁書羸

僕夫挽我避旄旌云是貴游回帝京千車萬騎紛將
迎簫鼓已遠猶聞聲楊柳初芽花欲發行人立馬一傾
觥誰餞送二子筮篋爲予弄

海上寓言

棠舸蘭橈開遠津金釵翠鬟相送人煙光水色淡將暝
霏霏翰海流空塵凌波神女天帝子一曲清商憶洛濱
十五彈山爲友人

中谿詩集

卷四 七言古詩

三十四

邂逅仲宣樓別我岳陽館岳陽漢浦秋樹暝此時去住
腸堪斷托筮後水聲淅淅風絃聲短別離多苦
辛况復月華滿月華圓缺自有時人生合并會有期匣
中明鏡古時水把贈君侯時一窺

蓋齋李別駕席上

東風吹綠龍鬬草海氣蒸騰雲浩浩主人置酒有高臺
一曲河流向臺抱青莢白石錦不如岸芷河蘭徧流潦
凌晨一雨洗青田迴颺激散雲如掃往往飛花落酒樽
長筵坐嘯飛霞表主人佐郡有賢聲翻嘆歸來若不蚤
愛我結交江海心相逢肝膈渾傾倒座中客有蘭臺賓

行酒賦詩推我老笑談竟日惜芳菲此會真成慰枯槁
施生負器自天球趙生家世存文藻彈絲擊筑興方賒
夕陽已下江門島君家三鳳鳴填篋具慶堂前花正好
萬松岡上有僧堂牧往樵來成白道西岑沓峽釣魚灣
十年不到封榛栲會應翦除渡天橋何日飛杯酬蒼昊
芋花

種玉蒼山下吐花赤玉枝湘之以翠釜脆滑不可匙龐
翁移家足藜藿試問商巖覓紫芝

鷄巖山歌 山在涇河東與吳德懋同遊

君不見涇河之水浪東巖秀拔驚飛巖頭四壁如龜然

中谿詩集 卷四 七言古詩 三五

側有石屋神仙舍舟歷磴到雲上似出六欲生四禪上
有倚天之絕壁下臨萬仞之深淵怪石嶮巒竹鮮點
蒼萬疊當其前棹謳呀啞含水烟千頃琉璃百鳥翩我
來本爲觀漁窟豈知巖腹有神田球琳瑯玕何委填丹
青罨畫相聯駢何時移家住紫烟永虎鉛龍結靜緣畫
讀仙經坐空曠夜調神息同中眠如斯更足一生計莫
待霜華上鬢邊

陽溪羅刹行

鮮花鬢鬢石色古洞門如環人牧殺此中羅刹邪龍伍
幽閉千年化爲土憶昔佛勅大士來雷霆甲冑天神武

曾時買地海山間結憐印券鬱儀主邪龍欲逃逢鐵雨
金鵬玉狗森分部金鵬垂翅如雲長鯨翻海水龍走藏
大士足間千日光照徹九地無敢當千臂執戟弓弩張
神下驅龍入巖房巖中化宮百寶牀邪龍歡喜過所望
洞門一閉莫劫強天荒地老永相安不然帝斧懸秋霜
顛破七分鵬銜將

花旬行 是口諸人於此巖山

蒼山有花旬高在白雲睡長懷秣吾馬十年恒嘆咨彼
美修真士悠然巖壑姿招余首夏遊萬壑松風吹躡峽
登天難迴磴旋螺巖巖青路一綫澗迴樹如藤蟻休愛

中谿詩集 卷四 七言古詩 三六

幽絕非爲僕夫罷及到仙源村豁然天地移平野浩蕩
蕩綿渺忘所之綠草淨如拭叢篁互蔽虧不圖絕谷中
乃有桃源居東巖花綉壁西嶠林纍纍蓬壺如在眼仙
靈那可期北登白鹿岡亦窺南詔池池色何漣漪神龍
應在斯金笳戒莫發恐驚雷雨施兩山峽處名開嶺鐵
壁相妍逗花景花源窈窕春茫茫乳牛墩是誰鄉採貝
今見墩不見人可是當年西避秦興亡千載君休問月
下相從禮玉宸

題陳分守櫟山圖公臺無子故及

江南歷山櫟溪水山人家住歷山趾解組自鋤山下田

逍遙巾掛藤花紫
去年詔出紫薇食
自出山來歸不得
薇堂夜夢江南山
補薛粘苔作山色
燕寢高懸退食時
山已無言吾欲默
杖藜時度碧溪烟
齊雲常下枕琴眠
未肯低頭陶靖節
五男兒是世間緣

孤墳行 自序

吾郡黃少府出其鄉人節孝卷見示余既讀終
卷歎曰楊氏母子節孝固難其父之薄祿養而
甘淡泊尤難非此父不足以成子之賢非此母
不足成父之高皆可並頌者也而卷詞輕重不
倫故作孤墳行以表之

中谿詩集

卷四

七言古詩

三七

橫山有孤墳離離生蔓草
借問何人藏云是修真老
中歲去學仙只欲凌海鳥
要見安期公飽食如瓜棗
百年一大夢跳出須聞早
長別子與妻一去跡如掃
篋掛杖歷千山山中桂枝堪
自攀子與妻啼那足願
惟聞澗壑流潄潄家園已隔
雲千里嗟遺音耗疑生死去
日嬌妻老嫗身呱呱頭角青
衿士繒纒之妻不下堂兒今已
冠骨力强茫茫海角行尋父
兩眼常垂淚萬行我父不知
處我母猶在堂十步一卻三
跟踏天地雖寬兒路窄
臨風一慟摧肝腸母悲夫君
復變子北風吹幃愴移晷
鞠孤一志凜冰霜百折不回
如勁矢忽報夫存巖洞居

閨門悲喜裏
猴精兒行千里得見父
冥漠垂慈果不虛
父曰吾歸且徐徐
汝但先歸慰倚廬
不謂父始終不至
重尋惟見一空瓶
嗚呼哀猿日將暮
前川無梁不可度
千疊青山萬疊雲
地迥天高安所驚
歸來見母復何言
哽咽欲絕徒僵仆
母兒泣盡血闌干
滴枯一夜庭前樹
從此吞聲復歲年
日持漿飯向蒼天
忽焉夜夢神人告
汝父今栖某洞邊
寤寐披戶戴星出
直趨夢處心絙弦
恍然拜父觀音洞
幸福重見隔生緣
與父入門歡動地
西鄰東舍來駢填
家人爭供彫胡飯
戚屬相隨致炙羶
同時父老來相問
去日清揚今白顛
到家半載忽厭世

中谿詩集

卷四

七言古詩

三八

空留馬鬣棲寒烟
我聞此語亦爲泣
天壤之間孰爲急
向平遊五岳高踪
不可及千載仰其
風頑廉懦有立揚
公薄利養辭家思
絕粒子孝妻復貞
將非風所襲世間
庸碌保妻孥骨朽
名忘滿原溼

雨坐禮塔樓

海上溼雲飛不得
海霞照雨入川白
白龍天矯盤淨園
欲騰不騰寰宇窄
徘徊只在蒼松間
崢嶸節概三千尺
上有諸天默散花
下有羣魔顯禡魄
年年五月龍火來
繞塔卽知施雨澤
巍然常作世中尊
寂寞無言功赫赫
祥光常與人事通
亥子中間神所宅
此道冥冥識者誰

除卻庖羲休強索

過梁氏莊

故人手植杜鵑鳩間白參紅密如堵醉我花陰年復年
一朝隔世相思苦今來花樹壓人高移運歲紅映袍
非我無酒共誰酌海雲漠漠暗東皋感舊情深

霜夜

風前老梅花滿樹開未多時落無數霜夜幽人寐不成
娟娟碧月來何暮月華盪漾花氣氤氳踏花步月花宵分
欲向青冥吹鐵笛可能聲徹玉宸君

移屋

中谿詩集

卷四

七言古詩

三九

去年傍山小結屋溼霧著柱生土花呼奴拔屋別安置
倏忽棟甍生父了去年聖牆霜雪淨手栽叢竹依舊牙
而今槌碎如不及今昔愛憎何曾差君不見葶藶谷中
老樵父柴門雪壓猶成家

苦雨

浹旬積雨晝冥冥奔溪瀉壑喧雷霆農愁楚麥穗欲病
市截屠沽雨暫停人已饑寒猶小屋鬢垂霜雪尚勞形
日星披豁在何旦悵望東風雲氣靈

題山海圖壽友人

仙山渤海渺莫即海屋蓬壺畫中識上有崑崙九曲流

老人星在天南極阿嬰燒香兒侑食稱觴願翁壽千億
巍山莪莪黑水深潛通靈氣添骨力有難況是青雲翼
三寶三花攀亦得

九鯉湖

樵谷山中九鯉湖九真曾此煉虛無九真已去空湖在
波底猶存夜月孤月孤水淨何澄徹冷冷湛湛傳丹訣
子欲長生莫問人要爾懷中大休歇陽明詩云同來問我安心法誰解將心與子安與此同意

送太守分題得瀑布

君不見點蒼阿懸泉千尺垂銀河濺珠噴沫不暫歇要

中谿詩集

卷四

七言古詩

四十

為蒼生洗宿疴使君為政亦如此寡慾清心淡如水三
年作郡碧江頭能使香名滿人耳廟堂虛席待循良知
公有位去天咫

史城約遊席上卽事

楊公鶴骨入包廕置酒鄰園約看花扶病摩挲筇竹杖
不勝春興繞天涯杜陵韋曲今搖落選芳今去入誰家
徑造但尋花密處判將朱萼插烏紗城隅芳樹依稀見
蔣蘆花事爛成霞雪明日麗三峯秀鳥語花香一逕斜
綠篠翠筠爭蒨峭杜鵑躑躅俱芬葩可憐嬌好自堆塚
亦參高木紛槎枒病餘不耐松醪濁安得清湍漱齒牙

靜聽燕鶯能度曲何須箏琴彈琵琶春事總同幽賞別
拈花歸向細君誇

贈楊兵憲

邊庭逆虜如蜂屯昆明日夕沙塵昏憲臣元是文章伯
桓桓正氣參乾坤提兵深入不毛裏孤劍何妨渡瀘水
鼓角聲中夜詠詩坐致渠魁馬前死殊勳雖榮不談兵
干羽由來格不庭始信將門真有種還如康惠舊家聲

凱旋詩贈諸將

去年戰易門今年戰金沙金沙渺江水赤江邊白骨
紛交加夷酋視戰如耕耨生食人肉相矜誇奈何驅民

中谿詩集

卷四

七言古詩

四一

與之鬪投羊餓虎骸如麻秦家築城備胡虜漢家又被
匈奴侮烽火長燃戰不停江邊之骨誰收取戰馬悲鳴
鳴向天烏啄人腸掛枯樹士卒已死魂不招間得還鄉
面如土渾身瘡癘六腑焦此身無復支門戶尙書視人
如草菅號令東撐又西拄持戈被甲眩方隅奔騰豈復
知行伍糗糧不繼多餓傷輓運民夫半爲虜四山峽裏
每屯兵惴惴何異魚遊釜賴有羣公獻嘉猷庶得生全
十之五寄言世上翁與娘生得男兒莫求乳

沈痛足爲
蹟武之戒

詠石池落梅

蒼山石骨切肪白雲澗琉璃動泉脈白石刻盈貯碧泉

正與梅花佐高格花片飄零可奈何珍珠貫斷落庭柯
着集水面收拾得何異圖書出洛河

贈陳後溪別駕

後溪陳君夢雷知建水州道訪
座主高誼可想因賦是詩爲贈

陳君高誼薄穠興千里回車訪故人嘗羨范君鷄黍約
寥寥宇宙更無鄰座主門生天下有惟君涉世尙情真
百年秉燭三更話始見吾師白髮新海角天涯今會而
山青雲白重傷神聞君昔握葵陽印赫赫聲名天宇震
竭來建水守邊州篤敬爲邦百姓謳渤海瑤州新寵命
別駕提與佐列侯君心自是神明伍萬折迴瀾推鐵柱
海隅萬里有蒼生蘇息歸來報太平

中谿詩集

卷四

七言古詩

四二

寶花菴

雲巒千疊壓簷寒梅光青何來凭欄考槃正在暮溪畔
石梯藤壁迴星壇壇前卉木足幽事杜鵑躑躅參菰蘭
千竿修竹墨爲幹茶花幾樹雪中舟主人好事屢作客
前度題詩墨未乾

毛公子萬里省觀旬日卽歸郡人無得見其面者

感而賦此

玉立毛公子雅度屬青衿外人無見面空知懷好音阿
翁作郡慎官箴燕寢之堂壁十尋暫省遽歸何太迫令
人心斷楚江吟

夢遊仙

夢騎蒼螭踏雲行清儔尾我天階平簪頭花豔菲金英
長風吹衣隨翠旌天光映發耀晶晶就中回盼不知名
第十五人最年少佩將金印如長庚共稱大帝人間生
余聞此語心亦驚始知去路朝紫青自取戴花行把玩
花間金簡三行明金簡歷歷萬天字擁行左右皆天丁
覺來啟戶再拜謝星辰錯落霜空晴公詩多此等語至
乃仙去其蒼山麓
葬處乃衣冠墓云

遊海印菴書壁間

習習憐谷風粼粼度石澗澗邊海印菴松深門莫辨山

中谿詩集

卷四 七言古詩 四三

人未寂寥種花娛歲晏每番招客趁花時不是花時慮
成慢但看我馬度危橋應知歲歲經過慣

清明

三月四日逢清明昨朝薺菜今朝柳世俗相傳何自來
兒女爲吾簪白首不知時物老催人但喜團樂共諧偶
醉來一曲歌太平明日安知能飲否

酬方伯陳獅岡有序

公初年欲假公事訪余於點蒼山下行至昆瀾
嶺既歷六百里復以公事阻回悵然以長句見
寄明年公復入滇感撫往事作詩奉酬

儒有重然諾一飯不忘報幽人無俗心至人惟好道我

本西徼漁樵人遭際清時偶鳳麟手持繡鉞辭楓陛頭
冠鐵豸遊區區閩之山天下奇大洋溟渤當山陲崢
嶸浩渺兩無匹五嶽回看反覺卑地靈人傑古有語真
儒出則朝堂倚我昔曾承許藻司宏雅依稀知數子力
行古道誰最能獅岡使君應時起使君昔爲廉訪使嘗
問吾廬碧山裏山遙水澗川無梁行及昆瀾半途止夢
中往見兩融神倘恍營魂認珠真桂樹攀翻爽延餘覺
來不見桃花春長風遙憶信高翮玉簡洋洋戀泉脈天
味佳人還不遺相思一夜堪頭白忽聞驅轂出遼陽萬

中谿詩集

卷四 七言古詩 四四

里風沙在劍鋒自是君心等明月重來西徼照甘棠甘
棠蔽芾明月在霜鬢悠悠歲年改薇省尙書一品榮還
念故人在江海雙魚昔界瑤華章青紉十襲勤收藏收
藏豈直惜華美所貴古人欽國士國士由來重泰山使
君風望亦如此願言崇德須及時要使清名照青史官
高爵大何足言天邊織女無機杼

贈崔氏二子有序

吾里崔氏二子世瞻世表號稱友悌一日世瞻
疾且革願天願以巳年給兄壽遂割股以進兄
疾頓愈鄉閭義之余謂父母割股往往有之若

崔氏之事蓋未之前聞世稱友悌信乎其友悌
矣暇日援筆爲詩以告吾之子孫亦書一通以
貽崔氏云

崔氏割股噉兄嘗膽舌分明覺肉香不謂三句淹枕褥
一朝頓起出房廊盧扁遺方空寂寞銅人鍼砭亦荒唐
人心忍痛天心鑒早有神明儼在旁但願阿兄添壽算
那知弟命階危亡刀肌相見看神色總外形骸豈畏傷
古傳姜被無人繼花萼高樓青史揚難易較來相遠甚
奈何流俗尙閻牆

韓泉藉棧叢招飲

中谿詩集

卷四

七言古詩

四十五

廣文家住紫城中城中冠蓋爭過逢冥心觀化閉門坐
剝啄任爾徒匆匆庭前桂花六月發壓枝金粟飄香風
囊中春酒昨朝熟招予花下談鴻濛無言但覺日
頽然一醉諸緣空

送江二守

清風橋頭天欲明清風橋上使君行老稚喧嗟吏人擁
云是江侯朝帝京江侯愛民如赤子三歲大朝今歲
始循良定傳疑諸侯清白曾誇令若水清風之水出甯
江江侯惠澤如水長王程有期不可挽起舞再進流霞
觴明年五月陰滿野一路垂楊翠堪把焚香結綵頌相

期還向清風候車馬

杜鵑花

君不見點蒼山原好風土杜鵑躑躅圍花塢塢中往來
屈指數此花顏色三十五是時春半風景韶東風裊裊
動柔條只知麗日花偏媚誰信輕霜葉不凋我昔乘輶
江上見沿山徧谷何其賤元來只有兩三般眼底紛紛
紅一片種類雖同趣不同仙姝玉女鬪芳叢翻嫌錦繡
人間俗彩翠全憑造化工貧富家家作屏障春雨春風
總無恙石家步帳錦模糊如此繁花天下無

山窗

中谿詩集

卷四

七言古詩

四十六

山窗虛敞梨花晴光輝入戶琴書明人在窗間讀周易
獨坐沈沈不知夕倦來起向曲闌凭孤鶴一聲山月白
得吳下皇甫百泉吏部詩簡感舊興懷率爾奉答
憶昔君來使碧鷄手提金印訪幽栖天涯萬里忽相見
喜躍驚心復慘懷京國當年作詩會一時文士添名齊
晨星一散逢搖落夢裏千山去路迷君返東吳我極西
廿年音耗隔雲泥尺書傳到知身健白首相思

中谿家傳彙稿卷之四終

中谿家傳彙稿卷五目錄

序

福建鄉試錄後序

遊名山記序

刻象法提綱序

會諸序

南巡紀畧序

玉湖遊錄序

蒼洱圖詩序

迎養詩序

中谿文集

卷五目錄

蒼洱聯清圖序

青華洞詩刻序

刻檀弓叢訓序

贈州守南江胡侯獎勸序

贈鶴慶何太守序

臺憲魏村楊公平武定諸夷序

贈王通守序

賀浣石邢君序

陳希夷像贊序

看山樓鄉耆燕集序

臺憲鄒公父母雙壽序

壽霞山蔡翁八十序

天臺高翁八十序

壽升菴先生六十序

林太夫人壽序

升菴七十行成稿序

知新初稿序

公餘錄序

何柏齋先生小令序

刻八識矩規序

中谿文集

卷五目錄

重刻法華要解序

金光明最勝王經序

永嘉宿覺禪師集序

重刻楞嚴會解序

送升菴先生還螳川客寓詩序

送廣南太守平軒王公辭官歸養序

送郡憲淡亭雷君歸養序

送太守周公述職序

送東川張憲副序

送劉楚雄之平樂府貳守序

二

送臺憲侶梅陳公入賀序

送鄰郡太守萬峰周公還潼川序

送大理通守夷陵許君歸養序

送太僕少卿洛浦田公序

送高郡丞序

中谿文集

卷五月錄

三

卷五月錄

中谿家傳彙稿卷之五

雲南叢書彙部之六

大理李元陽仁甫著

男李傳李程輯錄

門生李棟柯文

後學清平孔宗

騰越後學李根源重校刊

序

福建鄉試錄後序

竊聞化之隆也候於遠治之衰也候於近周文王壽考
作人而汝墳江沱之間至於田野武夫皆可為干城腹
心及周之衰則自溱洧之郊密邇王畿且學校隳壞士

中谿文集

卷五

序

一

人挑闕而缺於禮故詩人本王道之興廢免置子衿並
列於風豈非以遠近為候與今閩粵去畿甸最遙乃士
人蔚然有章採禮樂之華掇仁義之精其經術直與鄒
魯相抗而文采或過焉於戲此所謂候諸遠者乎蓋自
我 高皇帝取閩時曾不血刃而入郡向風山珍海錯
海外奇寶方軌而走於中國下至蠻谿蠻壑皆得脫去
桴鼓之警而循其俎豆之業者百有餘年今 天子
又方懋德建中以仁義禮樂鼓鑄區宇漸濡煦沐冒於
海隅是其人文之化鬱於古而盛於今有不然與說者
謂文王國於岐豐而江沱汝墳正值其南故詩人歌之

謂之二南言王化自北而究於南今京師古幽薊之墟當中國良維閩粵當巽維亦值其南觀之天文北極執斗樞以旋轉六合而閩粵在東甌之宿近太微明堂之位北直斗柄又大海首起於東北而其委在東南湖汐相應大地呼吸之氣相通由此言之天運人事殆有符應者乎故某必以閩粵之盛爲天下文明之候而不敢繫之一方之開塞也夫多士者不啻古兔罝野人之儔也既與山珍海錯並輸於天子豈不有魁梧瓌偉之器可以當干城腹心如兔罝野人者與則世有頌歌天子作人之化必以閩粵爲二南矣多士亦永有聞於世乎

中谿文集

卷五

序 二

遊名山記序

遊名山記九十餘篇括蒼賓巖何公自紀其宦獄所歷之山水與其喜愕快暢之情邂逅交游之事咸著之篇中以志不忘者也嘉靖丙寅杪冬公按部至點蒼山下一日手是編眎陽且曰子其序之陽旣卒業乃掩卷而嘆曰於戲世知仕爲君子之分而不知仕非君子之得已也夫潛崇巖以頤神而萬物不好其志棲幽壑以葆真而天下不易其樂此君子之分也然君子有憫世之志抱濟物之能與其觀國於蓬華之下獨思而憂孰若

觀道於廊廟之上偕行而樂哉顧世徒徇其迹而不求之於道於是沈酣名利之域者方以軒冕富貴自雄於當世謾不知憫濟爲何物君子有憂焉是故佩玉而心若槁木立朝而志在東山以見仕非得已也若公者豈所謂寂然不動不得已而後起者歟某之始接公也則見巖然山峙而立風逸韻居然襲人及讀其所爲諸記以枕崑漱流之願處於輶幃案牘之間以及人利物之心寓於眺覽形勢之表仕隱兼得進退裕如異而不激同而不隨迹雖溷於人寰而道豈入然歷崑崙涉太虛而遊乎恍惚之庭矣雖復貪婪之人暫挹其流風彷彿

中谿文集

卷五

序 三

其音影猶足曠然自得有去離塵埃而返冥極之意是宜梓而行之庶幾氣燄熏灼者濯以清風競進欲渴者飲以甘露將不在於是編乎因書以爲序

刻篆法提綱序

黃帝之史蒼頡作書契以代結繩周宣之史籀始著大篆秦相李斯參爲小篆漢建初中扶風曹喜少異於斯然亦稱善蔡邕採斯喜之法爲古今雜形巧象萬類其精密雖不逮古然篇籍題首翰藝貴之後以秦事繁多篆字難成乃有佐隸上谷王次仲作楷法毛弘作八分魏初鍾胡二家爲行書法漢初已有草書不知作者爲

誰蓋隸爲篆之捷楷爲隸之捷行爲楷之捷草爲行之捷應時濟道兼功并用則草行楷隸誠有愛日省力之妙然學草行楷隸而不先學篆法則下筆乖悖以俗入俗而不足觀矣宜官之最於楷劉德升之長於行張伯英之聖於草之數子者皆精通篆法而神變之故其爲書傳之萬世而無弊者也明興永甯萬松羅先生好古篤學酷嗜筆精因哀集六書發明其義轉注一論足補千載之惑矣居常教弟子必令先誦許氏說文然後學篆法又懼其憚難不入乃據玉篇部類之字母註屬意義作篆法提綱書以示之俾學者一披徧傍點畫之

中谿文集

卷五

序四

文卽豁然有以解其意下筆作篆不假緬想其有功於書學不淺矣先生之子順菴公嘉靖甲子來守大理手此遺編屬某校之且曰將鐫之梓以布於鄉校焉某曰博哉惠也夫篆法之有提綱猶木之有準繩也若夫神而明之存乎其人語曰規矩不能使人巧故作書之法裏結非難而筆力爲難昔人謂用筆之法先急回後疾下如鷹望鵬逝信其自然送腳如遊魚得水舞筆如景山興雲此神明之道非積久弗能也漢蔡邕入嵩山學書魏鍾繇入抱犢山學書皆多歷年所神與理遇然後達玄通妙其曰積如邱山池水盡黑足明至誠矣世之

志於學古者其亦知所從事哉

會語序

學者有所受於師退而筆記之懼忘也積而彙之爲帙懼散也帙而梓之懼弗廣也昨江近谿先生倡明道學於海內四方想望風采有年矣萬曆乙亥奉天子命理屯政於我滇一時負笈振趨者不遠千里先生乃日分六時以四治官事以二講學諸生錄其說梓爲三帙其在五華書院說者名爲五華會語其在雙玉精舍說者名雙玉會語從吾遊二三子以帖視余余旣卒業乃嘆曰聖人之精蘊在是矣然吾讀魯論門人旣記聖人志

中谿文集

卷五

序五

言又以聖人之言笑飲食居處容貌之細皆謹書而備錄之所以寓儀型也近溪先生胸中灑落超然物表短於取名而銳於求志薄於奉身而施及熒發卽其不茹糲葷亦足爲百世師矣夫飲食口腹人之大欲存焉一日再食非肉不美聖賢惡其多欲而忍也故以君子遠庖厨爲戒昔者孔子見山梁雌雉嘆曰時哉時哉謂物之得時也子路不喻反以爲拱孔子三嗅而作見其生不忍見其死聞其聲不忍食其肉也且夫大道之世鳥獸魚鱉咸若今罽羅徧於山林網罟盈於水澤於戲肉食之爲禍一至此哉孟子曰七十非肉不飽然則未七

十不得食也余聞之古有憲老而無乞言憲者儀型其德而已問而答焉其次也有講焉有聽焉又其次也二三子於先生之言記而彙之梓而傳之可謂能服膺矣然服膺其言不若儀型其德之爲善也二三子親炙先生亦嘗有惕於中而知所誠乎於此不能則所謂問答講聽者抑末矣孔子嘗曰文莫吾猶人也躬行君子則吾未之有得二三子求先生於躬行而後及其文斯得之矣遂述以爲序

南巡紀畧序

夫珍裘以絮腋成温廣厦以羣材合構物莫不然而况

中谿文集

卷五

序六

於爲治乎是故昔之稱善治者既明且哲然必周於咨詢兼總眾慮又必閱歷歲月更數賢之手而後討論明備治具用張及道之衰權度不精謂人皆我欺而咨諏之道廢運量弗廣謂人莫己若而成美之意微後世之無善治無足異者我滇去畿服視諸省爲最遠其治度政令亦較若濶畧雖嘗創造於方伯張公整齊於端毅王公修飭於見素林公然而軍實屯田驛傳力役水利積貯防禦夷情之屬事關國紀用切民命猶不免於遺憾此豈數公不能爲蓋不及爲耳然則繼數公以任潤邑之責者將不在於後人乎嘉靖壬寅中江卓峯王公

以簽臬分視列郡初入大理輒進父老而問之又進鄉之大夫士而問之乃知所謂軍實屯田驛傳力役水利貯積防禦夷情諸制度之必不可缺民瘼之未嘗見憂者有若干事事爲區畫大者上聞小者獨斷期年而謀周再年而政立三年而化行屬之吏民始而疑中而信終而翕然隨以頌其不知公者曰公材智人也能人之所不能其知公者曰公廣大人也成化人之所欲成甲辰八月公將以報政去我郡郡父老人士相謂曰公之憂民至矣其事在吏牘藏之官閣黠吏惡其害已奸人利其幽沒曷若彰之梓以視後人以永我惠乎因請於

中谿文集

卷五

序七

玉湖遊錄序

公出諸簿牒而梓之愚乃爲之序
夫伊瀍細而經傳滹沱鉅而典闕山水之係人文尙矣然惟得山水之狀者能述得山水之情者能作登臨感觸嘯詠賦形至譽拳石爲岱華侈勺水爲滄溟觀者非惟不知過而且從而更步武之如恐弗及故郎官名於太白蓬池著於蕭生蓋得山水之情於形狀之外悠悠乎將瀨氣與俱而莫知所窮此古人所爲大遊觀而重自得也若夫地以文顯景因人勝固有不期然而然者矣玉湖去吾鄉五百餘里愚弗能遊也其守雪山緝學

好文自聯其湖上所爲詩若干首請予序之余手披再
過縈青繚白蓄黛渟膏颺颺焉若坐我碧波青靄之際
與鷗鷺下上矣安知不有好事者從而更步武之傳玉
湖之名與郎官蓬池並馳藝圃也

蒼洱圖詩序

三山見湖彭公以臺憲分巡金滄之明年爲嘉靖癸亥
春二月奉表入賀大理之摺紳其里居者繪蒼洱圖形
之詠歌以爲贈夫道轄金沙江之西浪滄江之
東也中間爲郡者七爲州縣者二十繪蒼洱者何以公
駐節在焉出政之所也亦公之所愛也夫點蒼爲山戴

中谿文集

卷五

序八

雪腰雲洱水爲澤渟膏蓄黛人之見者孰不愛之獨歸
於公者我知之矣夫人之於山水心煩者不知愛神躁
者不能愛志滯者不暇愛煩則有所蔽躁則有所逐清
則有所染夫子曰仁者樂山知者樂水山水之樂仁知
之事而蔽而逐而染無怪乎有山水而不樂也公之始
蒞道也問民疾苦一切以節用愛人弭災捍患爲首務
一時在屬之吏幡然警悟惰者以立墨者以廉不善者
亦勸而爲善行人皆賀之君戚然不樂咸問其故答曰
某之明是官也非樂官也樂得與親俱也今得薦則遷
轉有日吾親壽登八秩萬無父子俱往理惟願滇中一

職王壤相鄰風習相安庶華祿養兼叨如其不然卽美
官善地非所願也惟有歸去故鄉之爲安耳於是焚香
告天朝養而省此祝也夕昏而定此祝也怒怒博如饑
之望食渴之望飲往來胸臆惟此祝也無何邸報至果
得滇之劍川劍川爲州雖無中土之勝然俗尙儉樸耕
者讓畔男女異路頗存上古之風君之尊人旣至顧君
而謂曰此殆天與乎吾心安之卽故鄉之樂何以加此
汝能不負其職甯使勞浮於祿母使祿浮於人財吾與
汝皆無愧矣君奉命惟謹暮月之間上下交稱其賢視
漢陽時操措益精以密而功倍之劍之士民作爲詩歌

中谿文集

卷五

序九

推本其尊人之賢繪圖以爲壽州之摺紳陳我山氏請
予一言弁於卷端予固辭三反而益勤乃敘曰孝者百
行之原萬善之首天之道性之仁也州刺興仁於一家
則一國之興仁從可占矣請以此爲賀

蒼洱聯清圖序

南中碧鷄金馬之外有名山水曰蒼洱蒼山則層巒疊
嶂四時積雪皎然屏列十九雄峙府城之西洱水則蓄
黛拖藍波濤千頃有如月生五日滄迴府城之東府名
大理卽漢雲南郡地也隆慶三年冬且改歲蜀內江見
嵩劉公以監察御史代待南中按部至止嘆曰美哉山

水郡也山河四塞天設之險控制諸夷允惟居重及觀
府治其位向離乃曰山河之勢延庚挹辛枕山帶河惟
其宜也而坎離是宅如人倒著裘領得無戾乎非所以
觀視方域而出政也爰咨爰度急命撤而更之監司長
莫不曰然乃陟降山原延攬形勢憇於叢林之麓是爲
三塔佛舍斯舍也東向而門得其方位問僧乎昉於何
時僧曰塔頂有鐵鑄款識爲唐貞觀間造公曰觀於茲
舍合歷千餘年而鉅麗不衰將非風氣致然與因撫景
而樂之扁其額曰蒼洱聯清言山水並美也某時衰白
寄食僧舍公察而知之旋車之日再至其處扣柴關而

中谿文集

卷五

序 十

見訪焉駐旌旄於空谷嘉幽素於隱淪公之高誼上薄
雲霄顧鄙人何德以堪之山扉拜別雨雪霏霏輶轡載
騰瞻望弗及於是踟躕乃述公一日之事書之山石以
示後人且繪之爲圖以寄公之尊人一翁於內江蓋一
翁與某同爲嘉靖丙戌進士是故公愛其親因及於親
之所愛以禮教飭風紀尤不可以無傳也若夫公之英
偉大度深識治體所至激善除兇犁然當於人心者不
一而足當有太史氏書之某何敢贅

青華洞詩刻序

古今遊觀題詠不在園苑則在宮觀不在宮觀則在崑

洞皆以山水形狀之變無窮故章句之變亦無窮然寄
鑿跡於園苑者以年計寄宮觀者以世計寄崑洞者與
山河同其永矣滇之青華洞崑崙奇詭深窈莫測昔人
糜糧以入殆十餘里炬滅而返自後無有窮其際者以
其在大理郡雲南縣大路之側故冠蓋時至焉旣歷年
所題詠遂富嘉靖乙卯侍御懷慶次山劉公觀風過之
佳使軺之有緣也爲四韻詩以志其勝因刮苔剔蘚於
崑石中得本朝人詩若干首公本起家史館爲尙人文
爰命通守玉君朴慎刻諸梓以廣其傳愚按漢書載雲
南縣神鹿兩頭卽今洞地晉常璩李景山志南中山水

中谿文集

卷五

序 十一

爲備而茲洞不書然則國家四履之盛取徵西南將不
在茲刻乎矧去留取舍不惟其詩惟其人又非采風使
之職乎嗚呼後之寄鑿蹟者其久其近崑洞足恃否乎
刻檀弓叢訓序

檀弓在六經中古今擬其文辭疏其意義者無慮數十
家然其說有穀裨又皆散見於傳集嘉靖間成都升菴
楊公慎流寓滇南始聚其說掎撫利病摘爲一篇題曰
叢訓或旁註行間或揭標簡首大都爲考古文者設欲
觀者不假丹鉛手才披而知作者之妙歲丙午秀水默
泉吳公鵬提滇學且二年一日手是編進諸生而誨之

曰汝知爲文乎文由外滋學問習熟則能推類爲文也
以難深文淺近以詰曲號簡古律以檀弓皆務華葉而
世機實未見太體也于是諸生受而梓之請余序之

贈州守南江胡侯獎勸序

余曩過會垣值胡侯爲昆明令相見之頃見其樸質謹
厚私心知爲循良也然繁劇之地恐非所宜退而聞諸
父老稱其節愛上官稱其幹濟乃嘆其有周才焉夫隸
省之邑上承監司部使外應驛道賓旅一日之內常以
一人之身爲數十人之役擊拳曲趾瑣屑煩猥之事填
填於前後呼召並至唯諾無間不能分身應答故喜者

中谿文集

卷五

序 十二

常少而曠者常多奔走送迎供億應對得於東或失於
西遲速相形人我異見勢之所必至者誰能設身處地
而曲爲之恕乎是故譽言未出口而毀言已盈耳矣况
需求百出紛至沓來匆遽倉卒取辦於臨時欲民之無
怨亦難矣此省邑之令獲乎上未必獲乎下獲乎下未
必獲乎上未有上下並獲者也故二十年内爲昆明令
者重則逮係輕則黜落求不爲上官所曠下民所怨者
十無一二又惡敢望其見賞於大吏得譽於黎元者哉
乃胡侯以樸質謹厚獨得由昆明令遷賓川州守此其
人可知矣及至州適逢兵事督撫重臣出不意親臨其

地勢如山崩聲如雷厲從官千騎帶甲萬人轉餉責其
輓輸館穀須其擘畫當此之時雖有敏者莫知措手而
侯爲之裕如泛應條達卒之上無訶責民無震恐凱旋
之奏克成厥功於戲有若人者顧不謂周才矣乎萬厯
乙亥秋按院郭公獨持風裁不輕許可州邑守令爲公
所與者不數人而侯遇焉學之師生鄉之搢紳不遠二
百里介兩生謁余於蒼山草堂乞一言爲侯贈余曰侯
之取此皆自其樸質謹厚中得之彼以巧捷獲上而民
不與者可以戒矣

贈鶴慶何太守序

中谿詩集

卷五

十三

鶴慶距吾郡三百里而近環山奧甸與吾郡接壤故其
守長之政令民俗之遷變吾郡得先聞焉正德間余時
爲諸生則聞故老云鶴慶風氣翕聚其鍾靈多在府治
故守長皆賢皆以廉稱又皆遷顯秩又或謂其人朴野
其俗儉陋老於巖壑而不知奇袤之行吏於其上者樂
其風之醇而又無迎送交際之縟又有巖巖泉竇飛露
流霞帶郭十里内以其政事之暇優游其間以極幽遐
瑰詭之觀而忘其身之爲吏故守長之賢亦其風景
物有以佐之不必如堪輿家之鍾靈云也其後余出遊
四方不三十年比歸則聞今之鶴慶非復昔之鶴慶也

其吏習已變於舊而升沈顯晦亦不皆如向之鍾靈云
已其民巧於相擠競入松庭挾吏勢以驕其朋儔入其
饋納丐一嘖一笑以爲桀闔取賄之地山谷之氓一皆
聚於小澤亡生穴鑿以苟刀錐之獲急則格捕而不可
禁夫其吏習民風至此爲最初一變然已蕩然無復舊
觀惟谿山雲物不改其舊耳嘉靖甲辰以來其爲吏者
攘袂鼓掌惟金是覓甚至任胥卒攫簪餌於通衢白晝
之中而獻之公堂吏卒相目以爲得計而爲之民者互
相從吏出入衙廨躡足附耳搜訪富人而空其業吏則
見金而不見民民則見吏而不見鄉黨宗族於戲吏習

中谿文集

卷五

序 十四

民風再變至此卽有敏者無所措手無復望其有治平
之日矣丁巳之歲五隴何公以郎署出守是邦始至其
境則聞咨嗟悲嘆之聲警心怵目乃仰而嘆曰悠悠昊
天誰爲此咎於是約躬節用一以撫循爲心凡利有可
興弊有可革旬日之內力爲罷行謂教爲政本首葺廟
學以集士而示之趨向人旣相信然後楚朴禁奸鉤滴
治獄關鑰馭吏春生秋殺曉然施於近習如疾雷震霆
不及掩耳而向之信信噬民者碎爾皆禡其魄倉皇四
顧欲竄伏而無穴可容自是善良之人始有生氣在天
壤間追思其昔日朴野儉陋之習宛如隔世於是悲喜

交至如逃逝之人一旦歸於其室且泣且笑不圖今日
復得遺業而周旋於比閭族黨之間以遂其樂生之願
由此言之民俗之美惡係於吏習之臧否其風至神其
效至速如此是宜內臺中丞不俟政成而輒行褒美之
典蓋不直爲公賀實爲鶴民賀也公本以經術起家進
士雅談性命爲士林所推蓋其孝友著於湖湘氣節重
於畿輔積既有素恂恂自牧曾無一毫矜驕之色平居
樂易敝衣裂幘茹葷茹糞帖帖然常樂與童穉禽魚相
忘於谿山雲物之際及其聞人之不善輒輒然見於色
卽貴勢在上嘗審諍諫強之以改革至若去就拂衣面

中谿文集

卷五

序 十五

詆必言薰蕕之不同器求以自慊而后已其在思南
日不苟容於監司大都類此嘗試思之物極則反時至
則化鶴之得公公之於鶴皆非偶然民之窘困怨望以
冀天之悲憫爲日已久公之疾惡嘉善誠不可揜亦當
爲天之所簡以避不容不憚之民故當吏習民風大不
可爲之時以公之型儀不俟朞月而聿觀丕變此其啐
啄同時公不自知民亦不知其必有爲之者矣然則雖
謂之鍾靈也亦宜

臺憲魏村楊公平武定諸夷序

嘉靖四十五年逆賊鳳繼祖陰結諸酋以武定叛大司

馬呂公奉行 天討維時材臣奮厲並與憲副彭城魏
村楊公以飭戎瀾滄提兵從事矢鋒雨集炮聲雷迅百
里之內原草爲赤賊乃引去泳江而東眾謂賊既過江
莫從踪跡山險逕澁木密巖傾凶危之機孰不寒心公
偕盧公力主窮追深入其阻望影揣情知賊不遠益修
戎器益簡師徒堅壁高壘誓必得賊卒之渠魁授首遊
傳就戮先是姚安土酋高鈞陰與繼祖有約煽動菁夷
爲內應楊公察知其情因出彼不意縛詣轅門逆賊此
時折其右臂失望孤立魄奪魂消此則公之識見超卓
炳於幾先者矣今當凱旋所至數郡胥慶以爲凶逆旣
中谿文集 卷五 序 十六

柔順者其孰能之其孰能之夫司馬董之於上諸公承
之於下凡以安百姓也而敷文德也公等之深入志在
得賊戒士卒毋抄掠毋輕動以人和召天和故我營有
慶雲之祥彼寨致隕星之異豈非文德之明驗與然驗
非偶然公非襲取必學之於素養之於預而後能也昔
我康惠公以文事武備名於當代我魏村公乃其仲子
也况又有難兄難弟忠義相期家學淵源蓋有所自古
之學者既習其射御於禮又習其干戈於樂然後以之
服官然猶未必盡適於用今楊公以文章登高第筮仕
出文郡其久於文思也尙矣一旦用之於武如駕輕車
就熟路某故曰家學淵源蓋有所自願不信夫因書以
爲鏡歌之引
贈王通守序
廉吏不恒有於天下者儉不足也今夫敝衣癯貌觴冰
豆藜常祿之外一毫不以入其私此世之所謂廉吏也
及夫承挹貴勢結納兵旅則取諸民以致其腆縹甚或
破長格越宿例巧迎逆推百方糜費以邀一時眄睐之
譁出謂彼民曰吾不爾索已矣爾之費烏可以已乎退
又謂人曰吾惟不私吾橐即日吾無算於廉乎奚傷又
有以避嫌爲廉者卽一啟齒一投足可以爲生民利者

一切逃之若將浼焉又有以潔已爲廉者隄防止於其身而吏胥狃狃以噬彼民則曰吾一身不染足矣一身之外吾安能關鑰之哉夫是三者皆不得謂之廉夫廉者儉之至奢之反也儉者不私一物今之儉者小有利害則自私之念崢嶸於其中或至病民以媚世是猶不免於奢安在其能儉也古之人一介不以取人一介不以與人可謂廉矣至其爲心則一民之饑猶已饑之一民之寒猶已寒之一夫不被其澤若已推而納之溝中甯空乏其身苦其筋骨不忍一日肆然於饑寒無告之上蓋無所爲而爲者以此立身卽以此敷政有所爲而

中谿文集

卷五

序 十八

爲者律身則然而敷政則否噫此古今人之所以懸絕也試思財者民之心也吾之所爲廉於吏者恐傷民也今財之在民者吾旣不能敷摶節愛養之政而曰吾自無欲是何異於於人之臂而棄其食語人曰我未嘗奪彼之食庸何傷噫其亦弗思甚矣清平小溪王君通守大理質性復朗操履清介近代所謂廉吏君實足以當之至其節省民財綜核利弊嫌疑之地漠然無所動於中盤錯糾紛可憐可愕之任皆毅然擔荷而不見其氣之屈知有法而不知言已知有民而不知有家是則非近代廉吏之所能及嘉靖丁巳春遷君提舉百姓涕

漢欲予一言以白其廉於世因述其事如此以對百姓云

賀澆石邢君序

嘉靖間巡撫南中者不忖疆場之靖擾一切以土酋作亂爲名張皇奏牘興師致討以邀爵賞可以一夫縛者而動大軍可以百金得者而動帑藏天子深居九重南中遠在萬里但憑咫尺之書踐蹂黎元士馬所過市廛生草攜兒負釜張喙而奔者相屬於道旣而幾事不密爲敵所窺紀律弗修有同兒戲橫屍滿野流血楮江殺將劫營往往而是元江之役方伯暴屍武定之征憲臣

中谿文集

卷五

序 十九

被擄此皆監司責官猶罹慘禍其他郡縣小臣卽有過人之才智其能自脫於虎口者寡矣丙寅歲金沙之戰浪穹縣令邢君實主軍餉惟時渠酋已遁莫可踪跡東馳西鶩營壘不停纔駐邊行炊烟幾絕卒能使士無饑色馬有芻豆者邢君之功也君督輜重不能遠離然猶時時運策裨補將臣之所不及一時納其謀則所向無虞違其言則所往失利故千軍皆傾心焉卒之凶孽自死偃戈息兵紀勳則重於大臣與論實歸於主餉當時妄計者以謂司馬之志合取侯封主餉之遷待以不次繼而奏捷司馬僅得一金之賞而已邢君以下蓋無聞

馬夫千軍之務主餉爲難然而勞厚賞薄者非一朝宁
之屯膏也師出無名事出天幸予以一金以示不當予
也司馬旣不可予則其下焉之不予宜矣夫事固有幸
不幸以邢君之才使當有名之師職今日之任則論功
行賞奚翅九遷已哉願興戎無良枉其才而用之遂使
精衛填河之心竟作驅石渡河之嘆耳雖然士君子求
不負於職守而已而遭際之利鈍非所計也邢君高明
足以照此不俟愚贅也惟時郡邑之大夫士謂邢君之
勞如此不可無述乃繪爲四圖以紀其績而高侍御諸
君子又以其邑宰之事分題贊詠之卷帙旣成特以示

中谿文集

卷五

序 二十

予徵予言弁其首余不能辭因追嘆往事而爲之說以
贈之云

陳希夷像贊序

世傳此爲希夷陳圖南之像都邑人競觀之遂徧海內
按宋史本傳圖南名摶亳州真源人日讀經史百家之
言一覽成誦悉無遺忘頗以詩名唐長興中舉進士不
第遂不求祿仕以山水爲樂初棲武當山九室巖服氣
辟穀二十餘載移居華山靈臺觀又止少華石室每夜
必百餘日不起周世宗顯德三年召至闕下留止禁中
復放還山薦加存問宋太平興國中來朝太宗待之甚

厚自言經承五代離亂幸天下太平故來朝觀上益加
禮賜號希夷先生上與之屬和詩賦數月賜紫衣還山
端拱初忽謂弟子張德昇曰汝可於蓮花峰下超谷鑿
石爲室吾將憩焉二年秋七月石室成手書表奏辭朝
如期化形於谷中七日支體猶温有五色雲蔽塞洞口
彌月不散所著有指玄篇八十一章三峯寓言高陽集
釣潭集行於世指玄篇發明太極之旨最爲詳密洛陽
种放來華山謁先生得太極圖及辟穀之術遂聚徒講
學濂溪周茂叔太極圖蓋本於此劉后村詩曰濂溪學
得自高僧高僧者號清溪其學出於种放嘗居永之月

中谿文集

卷五

序 二十一

嚴濂溪訪之僧曰再讀書三年乃來濂溪如其言再至
與語僧曰須靜坐三年乃來又如其言再至惟見案上
畫一太極圖僧已不知所往矣濂溪遂居巖下元學士
虞集又謂康節先天之學實出於希夷然則希夷之爲
儒宗章章明矣而儒者以其入山不出目爲羽流殊不
思道一而已豈有二哉贊曰觀於無始入於重玄演而
爲圖則名太極取數皇極則名先天乾坤之秘微公奚
宣羲皇之奧微公奚傳老子猶龍孔聖所詮吾於先生
曰惟其然濂溪康節孰爲之先曰無師承焉知二賢烏
乎先生天界斯全手載一人彌久彌妍

看山樓鄉耆燕集序

飲食燕會遊觀之事君子不廢然而非地則賞不永非人則事不盛非誼則志不和非規則道不常備斯道也而後為旅食之正乎吾郡佳山水環城之西鬱然而聳秀者點蒼山也層巒沓嶂烟雲覆冒屏列諸峯凡十有九而溪澗稱之騷人墨客之所歷仙人佛子之所宮蓄黛而泉歸翠而石者百里之內無處無之然躋陟不利於耆宿杖屨或間於風雨此看山之樓所以作也作樓者誰吳夏雲氏父子因其祖考之貽而修飾之以與鄉士大夫同樂者也樓在郡城中西窗二十四欄持簾中谿文集 卷五 序 三十三

中谿文集

卷五

序 三十三

東俯洱水慨然嘆息思唐喪舟師為六詔所據今吾與子遭際清朝得以禮樂教其子若孫以免於左衽者誰之力乎四方無鬪爭金革之聲比歲豐熟甯及婦子而吾與子得以致官於朝歸老其家而有此山之樂者又誰之力也夫利其惠而不知所自者眾庶也知其幸而不時其樂者貪夫也詩云今我不樂日月其除貴及時也然不思致身於理道不以貽善於子若孫樂於身而憂於心未足訓也詩云無已太康職思其居此吾與子之所宜力者也復有遊席而言者曰今日之樂正矣夫勝以成賞和以表事誼以達志規勉以敦俗今日之樂中谿文集 卷五 序 三十三

中谿文集

卷五

序 三十三

正矣然無窮者山也須臾者人之生也彼以其無窮我以其須臾則悲喜相仍其中燥急雖坐於樽俎之旁邈然與山不相似見猶未見也噫抑知吾亦有無窮在即但未之思耳吳氏大理郡人夏雲名堯獻仕至墊江令子懋號高河仕至階州知州

臺憲鄒公父母雙壽序

三牲五鼎可為親壽乎曰不斯謂養口而壽不係焉冬溫夏清可為親壽乎曰不斯謂養體而壽不係焉先意承志和順顏色可為親壽乎曰不斯謂養志而壽不係焉蓋壽命係於天惟祈天乃可以永壽然天豈易祈哉

天之大德曰生人能好生斯與天合德矣嘗讀內典載
延壽之道三曰放生曰施食斯二者好生之事也夫天
壤間凡有血氣者莫不求生莫不謀食蓋非食不活得
食乃生也天者萬物之父母也吾能放生施食是偕同
胞吾與並生並育於兩間矣天心豈有不喜者乎吾觀
鶴山鄒公之爲政其得放生施食之大者乎何以言之
吾滇徼外諸夷之自爲酋長舊矣其豕豕狼吞苟不至
跋扈治之以不治斯爲得矣夫何好事喜功之人往往
飾小爲大以邀爵賞是以頻年戰伐殺人盈野致使凶
荒相仍穀價騰貴民之生於此時厄窮極矣鶴山公之

中谿文集

卷五

序 三十四

飭戎永昌則不然莽酋之強騷動諸緬告變者日至公
冥然畧不介意旣而城郭士庶洶洶恐皆以爲言公
諭之曰汝但安心郡邑有聞停聞不報不書檄以招疑
不偵伺以滋弊處之三月影滅跡絕搢紳咸賀謂公神
明公曰此不難知彼夷耐炎不耐寒遇寒則病吾地雖
暑月風雨一作便成冷涼一也緬中無山嶺之限可以
長驅吾地皆重崗峻嶺二也夷兵動以百萬而不知寒
糧抄掠而食吾地村屯稀少所掠不足以給三也彼夷
侵奪鄰境積怨已深日伺其離巢將議其後四也此吾
所以知其無事也於戲向使公輕聽寡謀以夷警聞於

臺院臺院聞於朝守則吾民之殞於鋒鏑斃於輪挽者
又不知幾千萬人矣某故曰放生之大者以此吾郡國
初屯糧二萬一千有零調禦遺屯二千餘石竟爲老奸
宿賊所匿二百年來茫然不省武吏之田所以代祿然
而官亡戶絕因不歸官計其歲入米二千建官以來漫
不加考公睿知所照衛籍雖亡而田不亡年雖久而租
不泯遂布令嚴稽灼然有象使繼公而爲政者皆能赤
心憂國必期於成則十年之內城儲餘米四萬餘石穀
熟則收米貴則放市價長平人無溝瘠富強之道可坐
而致某故曰施食之大者以此夫放生施食爲致壽之

中谿文集

卷五

序 三十五

本據內典所言爲一介之士設也夫以一介之士所放
者禽蟲鱗介所施者握粟斗米猶足格天致壽矧公之
大又當何如然則公之翁夔壽考無疆如執左券以取
必於天無疑矣昔者于定國爲廷尉十八載其事之可
書者何限而史僅存其父子公陰德一事謂于公直鄰
婦之寃而於定國之政一無所登載第稱之民自以不
寃而已其意若謂有于公之陰德而后成定國之不完
蓋推本其所生之賢以見得人之非偶也以今觀於鶴
山公之政其用意之善婉美昔賢則其翁夔之德豈不
從可識與而錫類之盛豈不從可占與輒因吾郡太守

毛侯之命僅敘述之以爲雙壽祝云

壽霞山蔡翁八十序

天台霞山蔡公以河南右方伯乞歸之二十年是爲嘉靖丙午是年公入秩矣六月二十八日爲初度辰滇藩臬長貳諸大夫卽鶴田臬長問曰耆德維祺天下之幸今且預爲霞翁壽傳有之人臣之義退不忘君敢請宿受制語爲引臬長曰始臣在留都蒙今上郊祀推恩蓋以榮名壽考始終完節褒吾父云諸大夫舉手曰洋洋乎帝命哉其知臣之深矣遂屬某暴之以辭客有作而言曰吾聞之有始者不必有終蔡公弱冠起東南

中谿文集

卷五

序 二十六

騰聲高第妙選不天秩尊岳牧邦國以平文章宗乘子代父興壽登八秩享見孫曾斯足爲公暴乎曰不貴祿名壽光先裕後此得之天者可以爲公慶未足爲公暴也客又作而言曰吾聞之知進者不必知退蔡公督學湖湘士人有造提兵貴筑民以底甯觀其拯渴師而古井出芟榛莽而宿址呈是故沈幾先物立達未形世方望以當軸公顧浩其逃名斯足爲公暴乎曰不哲明煌煌難進易退此視於人者可以爲公申未足爲公暴也客憮然久之作而言曰命之矣夫立行者動天分財者感人蔡公學幾無我志在及人施予乃其攸好任卹本

於性成急人之急匍匐乃身故能坐致天福而使鄉閭德我也曰爾之言似矣而未究也在昔大道之世勞惡其不已出也不必爲于已財惡其棄於地也不必藏於已是則可謂蔡公云爾已矣以行合天而不微以德分人而不有可謂完也已矣諸大夫曰善請誦之以侑觴乃東向再拜奉之以行

天臺高翁八十序

人生之樂莫如壽而壽之所須有三爵祿以榮其身子孫以宏其業山水以適其情三者備而后爲壽之祺然世之稱壽者得一足娛貴而且壽如洛下耆英其詞曰

中谿文集

卷五

序 二十七

青雲祺路遊將編白髮光陰得最多父子皆貴如元季竇氏其詩曰鳳雛驥子生有種往往毛骨傳諸郎斯二者既得之向使鄒國無佳山水則有遠遊移家之慕亦非快事故東坡先生買田陽羨香山居士僦居綠野二公豈不自愛其廬願遠有所慕者良以人生貴適意非山水佳處雖日烹五鼎陳五音設五采其於達人曠土有所不屑是故山水之娛壽其樂不在子孫爵祿之下若天臺高翁之壽其兼三者之娛乎翁之少也起家鹿鳴兩爲縣令咸有惠政桃源之人生祠之旣地封御史再晉太僕恩章重沓朱紫滿門其膺爵祿可謂榮矣

四子繞膝文采相聯伯氏以發科爲縣令仲氏以甲第爲御史季氏又由省魁爲太僕然則翁之世業其傳之子若孫者不既宏乎翁之先爲秣陵人自其曾大父家於點蒼山下積德累仁爲鄉評推所謂作德日休爲善最樂惟翁家舊俗而况蒼洱之勝區奇甸孕靈發秀鍾在一門而翁之鶴髮龐眉與山水相爲映發尋瑯經壑几杖自隨以經世安世付之諸郎爲樂豈有涯乎歲十二月三日爲翁八秩初度仲氏御史若取道過家稱翁之壽其友人都御史趙雪屏氏合鄉之搢紳姻戚若干人崇酒奉筐各爲詩章頌翁於其堂以前翰林庶吉士

中谿文集

卷五

序 二六

李荊州元陽爲之序

壽升菴先生六十序

前乎千萬世之既往後乎千萬世之未來達人觀之若巨暮耳茲非所謂無量壽乎然則黃髮兒齒期頤耄耋與蟬蛸何以異哉夫人之所以欲壽其身者豈非以身爲我有乎然以身爲我之所有則可謂身爲我則未也夫耳目鼻口四肢百骸塊然器也而非性也視聽言動雖出於性然非性之體也蓋交于物之用也此皆與氣同盡者也性也者靈明獨照與天常存不以少而盛不以老而衰不以生而存不以死而亡故曰天命也此則

所謂真我也而世之人往往執身爲我於是得失交於前憂嘉躁乎中泊於其情實於其身而所謂真我者茫乎不知爲何物豈不可悲哉成都太史升菴楊先生寓蝗川今年壽登六秩仲冬之朔爲初度之辰從游弟子某輩將稱觴焉欲余作文以爲壽余曰先生以文章魁天下以文章教後學請以文喻夫文者理義之發越也理義無形因交而見理義也然則真我無形因身而後見有我則謂文以顯理可也謂文即理不可也謂身以顯我可也謂身即我不可也文學之壽以規計規壞則變而理義不隨壞而變也客起而問曰詩書所稱於其所尊親往往以壽爲祝夫豈不知修短蟬蛸而願以此願之余告之曰壽天形也形則陰陽五行司之可以人禱故臣爲君禱子爲父禱少爲長禱盡吾心竭吾力以冀萬一云耳若所謂真我之無量臣雖忠不能以之奉其君子雖孝不能以之與其親幼雖愛不能以之讓其長是故祝願不及也雖然既祝其壽祺既願其難老則其諷勸之機亦自有在將必謹六用之戶牖調五臟之役使耳目聰明玄達而省誘慕氣志虛靜恬愉而省嗜欲脈絡甯定而不泄精神內守而不馳若然則真我卓然而立望於往世之前視於來世之後尤不足爲也豈

中谿文集

卷五

序 二九

直百年曰暮之間哉然則詩書所稱壽考蓋其徵矣有
身云乎哉余居隔千里不能從羣弟子之後謹以壽說
質於先生先生倘入無窮之門以至無量壽之域某也
願爲之前驅

林太夫人壽序

福建晉江林母太夫人陳氏前比部郎中六川公之配
今四川廉訪使象川公之母也萬曆甲戌壽登八秩十
二月二十二日爲初度之辰時廉訪公在滇去家八千
里 簡命在荷莫由省覲有不勝其陟屺望雲之情大
理受業之門人蘇進士潮徐舉人震十數輩圖維遙祝

中谿文集

卷五

序 三十一

以緩公之思會太守晉江蔡公蒞郡於太夫人爲戚屬
遂述德履之詳率諸門人問辭於某以爲祝某昔叨遊
八閩廉訪公以文章知己於今四十年矣公家世德之
概匪直聞之亦親見之廉訪公再任藩臬皆出我南中
高風惠政蔚乎在人推本其所自出凡南中之人莫不
願祝矧吾曹乎夫祝者祈天之謂也其道有二有外祝
有自祝外祝者人也自祝者天也何謂外祝以頌以禱
以燕以饗以文繡以玩好此以人祝者也何謂自祝以
友以孝以睦以姻以任以恤此以天祝者也是故外祝
者以人感天有應有不應自祝者以天感天無弗應也

以陽之所覩記太夫人爲天所應也久矣姑舉其大者
而言太夫人之初歸六川翁也雖不及事姑而能力負
以事秋江翁而能致其悅夫親悅則天悅矣守先君之
義田以恤其宗族宗人悅則天悅矣倭寇之難人各自
保猶且不給乃能使親黨有依不致失所非體天道者
能然與耶難旣息白骨蔽野收而瘞之合葬京觀夫澤
及枯骨德動天矣又以清明之節祭之度之俾不爲厲所
謂通幽明之故而知事天者非耶然則所謂孝友姻睦
任恤之六德者皆太夫人之所素有孔子曰邱之禱久
矣以六德而祈五福取必於天如持左券尙何外祝之

中谿文集

卷五

序 三十二

頌哉某聞之大同之時勞惡其不出於己不必爲己財
惡其棄於地不必藏於己夫此二者先人後己重仁義
而輕財利六德之所由以修也某初頌之以爲上古淳
龐之世爲然詎意今日於太夫人見之猶與盛哉民之
秉彜好是懿德豈誣我哉惟太夫人得天之厚又克承
之所以不待勉強自然合天理之正六德不期而自致
如此若夫以嚴訓子以勤教家以儉奉身婦則母儀允
爲世法當時名人鉅公相與序列其事比之申國夫人
惟其倫也昔河南程氏兩夫子出先儒謂其得於母儀
今廉訪公風操壁立介潔天然宦轍所經咸稱仁惠此

固天挺賢嗣以報世德而太夫人繩紆涵照之所積亦自不容掩焉然則廉訪爲政於四方乃所以推行父母之教身雖萬里與承懽膝下亦無以異而四方漸被其教使孝友嫻睦任恤油然而興於宇內以彰國家關雎麟趾之化又豈非太夫人之所深願哉某辱通家之舊與一時及門之士仰德徒勤無從立階下修燕享侍奉之儀謹述雅所觀記以代頌禱之萬一東嚮再拜惟願太夫人如岡如陵日恒月升永爲世則云耳

升菴七十行成稿序

嘉靖三十八年冬升菴先生由瀘至滇涉路三千歷日

中谿文集

卷五

序 三二

四十澆漸夜衣成詩百餘首題曰七十行成稿寄某命序之其既卒業乃以書復先生曰存乎人者有不物之物焉老而不衰窮而不躓厄而不憫人鮮能有之讀先生之詩則此物勃然躍於吾前矣夫老則衰者形也窮則躓者勢也厄則憫者情也曰形曰勢曰情皆物也遷變而靡常也彼不物之物老不能使之衰窮不能使之躓厄不能使之憫萬變而不變者也古之聖賢蔬食飲水夷狄患難其樂不改者用此物也先生之於詩其有得於此物乎哉夫以顛重齒豁之年憔悴間關人不堪其苦猶有忍於迫脅不使甯處者是誠何心而先生

之詩才情之妙韻勝調雅昌如軒如皦如旣不類七十老人語又不作羈愁可憐之色此非所謂不衰不躓不憫者乎士之以文詞自命者曰是可以不朽某嘗病之以謂文辭卽工語卽有倫矣謂之曰不徒作可也而曰不朽則未也何也不離乎物也夫所謂不朽者必在我有不物之物外不變於形勢內不變於識情其斯爲不朽乎是編之外能使先生不衰不躓不憫者是其物矣幸有以教我

知新初稿序

魏村楊公平日作詩多不存稿隨作隨棄居常自誦其

中谿文集

卷五

序 三三

所爲律詩謂人曰此皆吾在師旅日備嘗艱險之所爲者句雖不工然痛定思痛往來於懷有不能忘者隆慶戊辰公督學南中路出榆海順州守劉君璧時視縣篆請錄之因綴於梓且問序於某某曰昔鍾儀留晉而爲楚操莊舄仕楚而爲越吟蓋情有不勝者居亦不能使之移也公昔在蜀平鎮雄都巒之冠今在南中平武定大姚之冠皆身環甲冑親冒矢石出生於萬死之中乃今舍戈矛而事鉛槧去營壘而視泮宮宜其樂而忘焉而猶鬱鬱不置者固莊舄之越吟鍾儀之楚操也君今梓而播之庶有以浣公之鬱也哉

公餘錄序

公餘錄者乃巡侶梅陳公讞獄例章之大畧也其為條
五十有九平反死罪名口八十有二免戍名口八禮曰
疑獄須與眾共之眾疑赦之既白其寃必暴其罪於簡
與眾共也此公餘之錄所以不可已也今制在外縣邑
以獄成告於郡郡覈之乃告於監司監司聽之復參之
而得其實乃以獄成告於御史大夫御史兩臺人三刺
焉然後成例可謂詳矣然更有明開附麗又必原
情立義以權之又必序輕重量淺深以別之又必悉聰
明致忠愛以盡之又必察小大之比以成之觀於此錄

中谿文集

卷五

序 三十四

陳公之於例成蓋備有之矣於戲自非仁人長者之用
心孰能白民之無辜於例成也哉某里居親見公祛妖
之事故積崇於一朝此固神明幽贊而公之誠信孚於
幽顯從可識矣錄成郡邑守令諸賢以為可法人錄一
通而不足因鉅梓之以廣其傳太和逸史李元陽讀而
感之書其末簡以告鄉人無忘公之德云

何柏齋先生小令序

柏齋先生一代偉人某晚出以不及門為恨嘗向兩河
士人求得其所為三書皆極理之談蓋深造獨得而當
師匠之任者其從游侍御次山劉公以先生所為小令

觀余蓋正德間以禮侍歸里後與朋友往來游戲之詞
亦足以見其襟度之樂易也夫以先生之道而不當論
道制作之位乃使與野逸談桑麻說秔稻秉國鈞者其
有遺憾乎

刻八識規矩序

達磨大師謂楞伽四卷為此方通機之教宋蘇文忠公
手書刻於江淮間漢其義理玄微讀者或不能句讀流
通未久尋復隱晦豈非難入而然與藏外流行有八識
規矩一書條例簡要而剖晰詳明蓋有功於楞伽者士
人欲見而不可得鷄足沙門今得其書不欲自善遂刻

中谿文集

卷五

序 三十五

梨華印與四方公之其智眼心量可知也刻成屬余為
序余謂大道之要靈知是已靈知者真我也而世之談
道者誤以神識為靈知夫神識者靈知之賊也認賊為
子悲夫嘗試論之水本至清而泥滓濁之知本至靈而
識見淆之此大師所為說楞伽為此方入道之要義也
吾徒求道者能以八識規矩為約斯可入楞伽而無難
矣

重刻法華要解序

佛說法華所以合諸經而契華嚴也夫天生蒸民皆具
智慧德用而為情識塵勞所幽佛為一大事因緣而出

首談華嚴使之不離情識而翻現智海卽其塵勞而翻
與德用惟一乘圖教而已奈一時會眾如盲如聾茫然
無所依據於是觀機說法而諸經興焉諸經既興乘乃
分三教斯列五維時會眾各以其資之所便以爲學性
之所近以爲道蓋斐然自以爲至而不知其未至也自
以爲實而不知其爲權也世尊知其機熟時至乃復爲
之說法華焉因果齊彰故譬之蓮體用全具故稱曰妙
蓋至是而乘無大小統歸於一教無小大終始頓漸統
歸於圓乃知諸經離而說華嚴合而說諸經法華之功
於是爲大矣然其言近指遠辭淺義微當其下甯不嫌

中谿文集

卷五

序 三十六

重沓自姚秦以來受持雖盛而百代之下道妙者希諸
師嘗爲科爲註爲句解爲合論爲立義無慮數十家各
有攸當求其一覽而豁然者其惟溫陵環師之要解矣
乎其指事切而引義周貫串諸經搜羅放失一大藏經
收覽無遺此又大有功於法華者也得此編而受持者
在家出家皆可入聖九流百工莫非佛事其幾在迷悟
之間而已愚謂此經此解立機道妙直指無遺天地之
間惟此一道初無儒釋老莊之分也故刻梨斯之三塔
與有鼻孔者共之時嘉靖庚申之一日也

金光明最勝王經序

大藏內金光明經凡三本北涼法師曇無讖譯者凡十
八品爲四卷名金光明亦謂其篇品缺漏隋法師德
尋釋周梁代所譯足爲二十四品學士成都費長房
筆受爲百卷名合部金光明品雖增多義亦未備至唐
法師義淨親遊天竺久住祇園旣閑五竺之語又詳二
諦之宗具獲全經重爲翻譯合三十一品爲十卷名金
光明最勝王蓋至是而品滿義備故以最勝王別之晉
帙蓋舊者懸契聖心於此經特著立義其言曰文號經
王教攝眾典故惟貴爲名惟極爲體唯深爲宗惟大爲
用惟王爲教所以不二之體常爲四佛之所護持三世

中谿文集

卷五

序 三十七

十方亦復如是一切菩薩徧他方以遙禮樹神善女親
雨淚以稱揚諸天覆之以天威地祇潤之以地胞大辯
加之以辨道功德益之以財寶諸有悉爲乾枯三塗因
除熱惱世皆希有難得之事畢皆出現是故金龍尊王
三世贊嘆地神發願以護說者隋彥琮亦曰教窮滿字
金鼓繫於夢中理極真空寶塔湧於地上三身果備酬
昔報之無虧十地因圓顯鬘修之具足橫該五教暨貫
三乘風演方勤神祇捧足瓣香纔舉遽徹萬天上劫
皇圖下資含識功用之大無出此經故宋蘇長公命子
書寫尹和靖爲母讀誦良有以也古縣豐泉先生刻之

某倫郡齋摹印流行用福羣黎愚謂祈天永命慎終追
遠儒與有之此經陰翊國脈拔度幽爽不乖於儒國
臣子所宜加意焉然非通方之儒其孰能及之覺林弟
子李元陽薰沐操觚謹述舊聞列之首簡嘉靖戊午端
陽之吉

永嘉宿覺禪師集序

作聖之法小學始於灑掃應對大學始於格物致知若
然則必遲以集歲假我數年然後聖域可臻何顏子亞
聖三十早夭乃其學與孔子未達一間耳由是而觀則
資稟有高下入道有頓漸故知小學大學教之以漸而

中谿文集

卷五

序 三六

非顏子之頓也今讀永嘉宿覺禪師集至奢摩他畢又
等頌及證道一歌乃掩卷而嘆曰大哉聖人之道其備
於我矣一日克己復禮天下歸仁焉孔子豈欺我哉後
之學孔者狃習見而泥舊聞謂聖人之學在小學大學
而止耳而不知心齋坐忘之顏復禮於一日之內有非
小大學之所能及者今觀此集其顏子之頓乎惜世鮮
巨眼使其書閉於禪林曾不得與小大學並列於聖門
時雨之圃吁可慨也夫其措語在文俚之間於以發明
人生而靜之氣象人能識此氣象無忘無助可以頓躋
聖域彼筆硯跬迓之士一見絕倒曾不知哲匠苦心出

其不得已之詞以闢其不容言之妙實千聖之心法天
性之至文也余凡陋未階下學然竊有志焉故表而傳
之

重刻楞嚴會解序

浮屠氏之說儒者常欲合而軌之初不揆其說之與聖
人異者果何在而所謂似是而非者果孰爲似孰爲
是非也蓋其於孔顏之道既未能深造而自得如矮人
看場聞人道其妍媸亦從而妍媸之非真有見於辨析
者也余始從事格致之學久而不得其門里居暇日得
楞嚴讀之始掩卷而嘆曰格致之學其精蘊具於此矣

中谿文集

卷五

序 三九

因求其疏義之離合初見楞嚴冥樞愛而刻之復得會
解健讀數過愛其旨趣又與木帖禪師謀而刻之其所
爲刻之至再而不厭煩者懼格致之學不明於天下有
書如此被吠聲者詆訶使不得接於學士大夫之目故
甯刻而不爲人所觀不可使欲觀而無刻也夫佛說楞
嚴專爲破惑破則知至矣志於明道者不主儒不主
釋但主理則此書其與大學並行乎宋之名卿碩儒好
佛韓魏公富鄭公者屈指四十餘人人國恃之以安周
程張朱雖有排佛之語而其安身立命又皆自學佛得
之其所謂排者排三乘以下聲聞緣覺之眾耳夫三乘

以下佛已訶爲偏小不待儒而後排也學士大人誠讀
楞嚴而約其深自能照破生死之根憂患淫怒無處安
腳其氣節勳業猶舉鴻毛耳蓋吾儒所謂風烈奇特者
在釋門猶尋常茶飯彼所謂有大者焉宋杜祁公惡張
方平好佛一日有朱生者袖楞嚴以見祁公怒曰微言
至論如孔孟極矣彼楞嚴何說哉因披覽欲摘其疵而
毀之不覺終軸愕然曰何方平不以此而示我遂持經
以訪公曰恨得經之晚也愚謂學士大夫第不讀楞嚴
耳讀之而不爲祁公之恨者鮮矣愚故廣其刻以傳云
送升菴先生還螳川客寓詩序

中谿文集

卷五

序 四十一

成都太史升菴楊先生謫居博南二十四年爲嘉靖丙
午訪山水於點蒼葉榆之間坐青擁綠日以追逐雲月
釣弄溪嶼爲事榆之士人無問識不識咸載酒從先生
遊當其意有所欣拈筆伸紙藻思逸發疊疊數千言而
筆意殷美出入二王松雪故片紙隻字人爭得之如天
球大弓以是從之遊者日益以眾先生舊嘗讀書點蒼
山中著轉注古音以補字學之缺一時問字者肩摩山
麓先生今日復至則曩昔問字之士皆齟然露頭角爲
聞人矣識者謂先生所至人皆薰其德而文學用昌有
不及門而興起者矣况親炙之者乎以是從之遊者日

益以眾也然觀先生不飾容貌不銜技能卽布衣野老
邂逅邱畝之上先生晏然與之談而忘日之西夕也是
宜從之遊者日益以眾乎是歲仲秋先生既窮葉榆之
源探黑水之奧窺龍谷厯烏弔以究桑鄺二子敘說水
經之故而嘆其不誣九月之吉言旋螳川而居焉維時
菊黃江碧驪駒在途送者人賦一詩以點蒼之境約爲
三十二韻坐有誦唐人詩客路青山外分二十四字各
爲韻以中谿李子序之李子曰余始遊京師見摺紳大
夫其狀有矜矜者有堂堂者乃同籍亦旁晚而不敢以
正目視之余私怪不得其說以問之人曰彼與彼齒相

中谿文集

卷五

序 四十二

若齒相次也何嚴之乃爾也人告余曰彼矜矜堂堂者
文人也予曰文人固應爾耶一日求其廬而拜以扣之
則未見其所以爲文也而矜矜堂堂斯足爲文也矣乎
悲夫以若人而爲文風俗欲不偷得乎余之懷此憂久
矣始嘗得告歸吾鄉聞流寓有升菴先生者以弱冠魁
天下風節在廊廟博聞強記當世無比余固疑其自峻
如斷崖絕壁不可逕而造也及見而揖之則温然有恭
渾然無飾退然恐先人也然余以爲謫居之法或宜爾
也未必其心之安於此也又十五年余旣歸田見先生
之温然渾然退然者猶夫二十年前不改其度也乃仰

而嘆曰余昔見文入於京師其狀若彼今見文入於草
野其容若此文人在廟廊非親暱則不敢近在草野則
布衣鄙人皆得從之游將余見異乎抑其居使之然也
語曰禮失求諸野余於文入亦云

送廣南太守平軒王公辭官歸養序

隆慶乙巳冬番禺王公以廣南太守兼視吾大理篆明
春正月得代且行會部使至遂請歸養部使雖再三勉
留然公之去志已決浩乎其不可回矣於是大理之搢
紳耆老送公於郭外酒三行起而問曰古之爲臣者莫
不內顧然竟以王事靡盬爲言蓋情牽於中義制於外

中谿文集

卷五

序 四十三

有不得直遂焉者鵝羽之歎陸帖之詩是已公今爲郡
獲乎上下頃年視兼鶴慶鶴慶之民德公旣如彼會視
吾郡吾郡之人感公又如此且公學術年力爲臺省所
賢不於此時摠抽抱負以利蒼生願廉退自善果於忘
天下乎公曰非得已也吾生三歲而父見背吾母安人
二十二而孀居內無強近之親可依家徒壁立安人躬
自織績以具衣食撙節贏餘以爲不肖從師取友之資
幸而粗有成立自筮仕以來母子相依賴國厚恩以祿
賜之入朝夕榮養今一官萬里不能奉母以行僅留一
子在侍中心搖搖卧不帖席母今年逾七秩人子窮忍

一日苟留於外乎言已泣數行下一坐爲之悽然某時
抱病山居不得尾餞客之後諸搢紳述公與居者之語
以質於某某曰公之計得矣夫以才智治天下者其功
小以孝廉治天下者其功大譬之居室天下者大厦也
椽題榑椳皆有職乎厦然微椽棟柱石則無所依故忠
孝廉節者天下之椽柱才力識器者天下之椽題也又
譬之人身孝廉扶元氣者也才器潤髮膚者也是故椽
榑可緩而椽柱不可緩髮膚雖枯存元氣則不死也王
公之計得矣諸大夫曰然因次第其說遣人追及公於
金馬碧鷄之間以贈之

中谿文集

卷五

序 四十三

送郡憲淡亭雷君歸養序
生民於三父武母而能事之如一者蓋鮮矣而克孝繼
母者千萬人而一人耳淡亭雷君蒞任之始卽以不遑
將母之情告於士大夫告於僚長告於監司以見不欲
久居於其位欲人之諒也諸聞其說者皆曰若此則可
以無來乎曰母命也於是監司勉之僚長勸之士大夫
留之君知其不得自遂也鬱鬱不樂時形於言臺省察
其然謂君官散職閑官進退有裕宜以重務繁之應令
署拓南署鶴嶺皆縮太守之章施一郡之政堂高九尺
出穀百乘錢穀惟其增裁獄訟聽其張弛人士譽於前

悲臨簫鼓而涕洟自謂少年失母所以得至今日者繼母之力也今與妻孥享此豐縟而棄慈母於千里之外曾烏鳥之不如於是圖疏告會爲臺史論列一旦得其所欲如窮人而獲重寶不待命下軌治裝東歸郡之僚長與里居大夫士各爲詩歌以道其事而問序於李子李子曰往而不可還者親也是以椎牛之葬不如鷄豚之逮親存也夫孝三皇五帝之本務而萬世之紀綱也執一術而百善全今辭國而得理國之本矣豈必守官而后爲政哉因書以爲序

中谿文集

卷五

序 四四

送太守周公述職序

夫士有濟天下之具者成於忍得立民之心者本於信今夫爲百世師者非孟子乎其言曰天將降大任於是人必先使之動心忍性增益其所不能然則忍非濟世之具乎又曰不信則以爲厲已然則信非得民之本乎斯二者求之我太守周公蓋兼而有之矣初公爲地官郎時值醜虜寇逼京師自大司馬而下倉皇失措一時全軀保身之臣吐舌縮頸迄無出一策陳一謀者公獨秉檄而往躬冒矢石與推輓之人同作息深入豺虎之羣曾無難色卒之還朝以濟士卒咸藉一飽以出其死力

故退虜之功公力居半焉眾謂公宜受上賞及事甯兵罷則讒妬之口巧詆陰擠反有萬里之謫然而公不以爲屈其倅鄧州也斤斤翼翼以事其職邈然不自知其貴訥然不自言其功既而公論在人不容終泯主上亦察之遇難轉堅之臣敘遷在位公於是乃有典州佐郡之命然公不求速化又十餘年乃分太守符乃蒞大理始至之日下令與民休息科條教約不繁而事畢理歸蒞剖決不苛而人自不忍欺也此其濟世之具成於忍者非耶且大理距京師萬有餘里三年入 覲則爲守邊日強半在路戒朝奔夜變更寒暑而後至則風土氣

中谿文集

卷五

序 四五

候之宜與夫人民謠俗語言習尚之務其變難詰其精難得及其久而諳之得之則歲限有期可引而去矣欲其專一精思修明治具以宣布 天子及下之仁且不可得安望其漸摩浹洽以使民信乎公則不然初公之謫實出大理之屬州其於辨謂難詰難得者皆已熟悉而公奉身之潔愛民之誠一政一令父老兒童皆能道之故公未下車而民皆信其廉未施令而民皆信其爲慈在大守之任方爾葺月而湖山千里之外無非循良之聲力纔半而功已倍日雖少而效則疾此無他預信故也愚故曰得立民之心者本於信非耶書曰必有忍

乃其有濟語曰民無信不立士君子欲以堅確不拔之
操真實不欺之道以自立於當世而宏其所施舍忍與
信不知其可也公今既有其始已是行也必有重褒宴
勞增秩賜金之寵其所以究忍信之終者予日望之郡
丞一洲江公率其僚吏將饒於郊徵余一言以光祖
帳愚於公非一日之舊其何敢辭遂書以爲贈

送東川張憲副序

副憲東川張先生三任藩臬皆出滇西滇西之人被服
惠澤而頌公之廉者千萬人若出一口先生始發滇臬
繼參滇藩既而以今秩飭戎永昌時而分巡而分守而

中谿文集

卷五

序

四六

兼攝皆出吾郡愚聞之一介之士苟存心於愛物於人
必有所濟先生光明俊偉仁慈介潔出於性成則其陟
歷經過之地當有潛疵默廢之益此理之必然者矧駐
節施政之地乎矧頻臨久蒞飽德沐化之人乎然則樹
口碑於道路非幸也嘉靖丁巳先生乞致其政將歸休
山陰請於御史大夫請於臺察咸以邊陲多故須此老
成雅望之人勉留益固於時滇西之人知臺臣憂民之
憂乃相慶喜不圖先生上疏懇乞 主上嘉其情退還
爾東歸維歲戊午秋七月吉路出吾郡之龍尾關父老
知攀留之無從也相向咨嗟泣下其爲士者各爲詩歌

相與追送於郡南三十里之清風橋舉酒載酌各有悲
鱣語曰人亦有言行百里者半九十里言末路之難也
又曰得意之地勿再往言世情易變也先生三遷只一
省十年在十道去而復願送而再迎先生之風歎首尾
如一日斯民之戀慕始終一辭此其故何哉以實德行
身故老而不倦以實心行政故久而益堅頃者洞吾百
夷猖獗內侵西鄙戒嚴百僚動色先生臺察識機宜不煩
兵不遣使但以一檄投其所忌遂寒百萬椎髻之膽而
措千里邊民於衽席之上此其長慮法顧曲突徙薪之
功人立望其九遷願乃退然不居引身而去於戲先生

中谿文集

卷五

序

四七

誠有道哉彼戒末路而悲世情誠不足爲先生誦也因
書以爲別

送劉楚雄之平樂府貳守序

余始仕則聞銅仁有二烈劉氏居常恒自思維苟不先
溘朝露會識其子若孫以慰吾懷比吾里居距楚雄五
百里而遙則數聞其令劉公之賢人蓋擬其爲古之循
吏云魏銅仁曰劉君三烈家子也方三烈赴水死時君
纔十三歲爲兒啼號賊執其手而浮之江因繫入其阻
防杜嚴苛窘困備至君夙敏慧慮不可脫時時以姓名
淪落之故書之竹木溪澗上流莫人問得之萬一知

有劉郎在也崎嶇艱辛蓋備嘗之九死一生乃脫虎口
余曰嘻艱哉劉公之得生將非天乎歲甲寅天子念
牧守之重選於州縣以名實著於上考者升俸郡得君
晉階三級陞廣右平樂府貳守魏銅仁曰平樂之江乃
羌滕三烈死節之水也阻曰昭平劉君厄於徭夷處也
余曰嘻異哉夫天下之爲郡百十乃君獨遷之舊游則
君之遷秩將非天乎且夫治貴因時才尙素蓄天下言
難治者必曰廣右而廣右言難治者必曰平樂卽一郡
而一省之治忽係焉君以義烈之胤通敏之才堅忍不
拔之守又備歷其阨塞審識其機微持此以往所謂駕

中谿文集

卷五

序

四六

輕車就熟路事半而功倍吾見其平樂不足治矣平樂
底定而廣右之治可候矣嗚呼君昔家難之日豈天欲
平治廣右之幾乎將使義烈之風變彼殊俗乎然則君
之得生與遷秩天非私君也余於君旣慶賢者之有後
又徵天意之有屬于其行也踴躍而爲之辭

送臺憲侶梅陳公入賀序

夫品人者品其仁而已矣夫人依性生性以仁立故觀
其仁斯知人矣仁者之品有三曰聖人曰大賢曰賢人
不仁之品亦有三曰愚人曰忍人曰貪夫夫惟聖人無
我而無所不我故曰萬物皆備於我矣大賢則視人猶

已猶之爲言似也雖曰物我兩忘聖人大同之域未達
一問耳賢者則推已及人夫有已可推有人可及尙不
免於人已相形視大賢物我相忘之域大有逕庭焉故
曰聖人安仁大賢依仁賢者求仁彼自恃其性者則不
然愚者視斯世如路人忍者視斯人如草菅貪者視斯
人如魚肉以此六者觀人其無遺乎孔子曰人之過也
各於其黨觀過斯知仁矣言以仁觀人猶準繩權衡萬
變而不易也臺憲侶梅陳公行能高潔智慮弘遠分巡
金滄且再葺矣苟有利於社稷蒼生者行之惟恐弗盡
御史者監司之所敬憚一切從之而靡違久成風矣公

中谿文集

卷五

序

四九

與御史檢校刑例直道爭論必求其當而後已旁觀失
色而公無避忌仁心激於中不暇計其外也一道讞獄
數百凡經公平反者十居其九非仁其孰能之吾南中
去君門萬里邀功急名者相踵而至殺人如草菅攫民
如魚肉有仁心者爲之流涕際公出於其後一洗冤抑
以回天和比歲豐熟伊誰致之嗚呼斯時斯人何其幸
也歲壬申天子登極臬司以公捧表入賀大理爲公
駐軍之地郡之贈紳餞公於長亭奉爵而祝曰明天
子仁覆八荒當選仁賢以共天位其在公乎其在公乎
送鄰郡太守萬周公還潼川序

余嘗讀漢將相表見四十年間其人以千計至見於列傳事功可稱而爲學士大夫熟其名者僅數十人他皆寥寥無傳每覽至此未嘗不掩卷嘆息方其人在時坐於廟堂與人主上下其議論事權勢力氣燄威靈可以以風霆一世使一世之人俛首側耳莫敢仰視當其氣酣意得睥睨故人賓客道古今而頌譽之亦未嘗不自負其可傳以不朽卒之影響消沈與鳥獸草木同其漸盡泯滅而已及觀卓茂魯恭諸君子眇焉局於下位而名赫赫與日月增光雖販夫鬻賈皆知其德而能道之後世於所居之里所歷之地爲立廟以奉其祀樹碑以

中谿文集

卷五

序 五十

識其處卽經千禩儼然若存然後始悟世之可傳以不朽者固自有在而爵祿品秩不與焉潼川萬峯周公以卓犖之才芳潔之操歷官所至以異等著聞嘉靖四十五年自臨江郡丞擢守鶴慶三月而民信暮年而政成一郡之人懽欣相向如餒者得食貧者得金嬰兒之得乳也蓋自有郡以來更守長數十人其得民之深未有如公者也隆慶二年春以讒口報罷公固安於義命終無幾微見於顏面而與國之人相顧失氣洵洵之聲微於遐邇謂彼蒼憐惜而爲使我至於此極也攀輿而號遮道而泣者千萬人平榆去鶴慶三百里而遙初聞鶴

民之喜而喜繼聞鶴民之憂而憂計公之旋也路出吾里遂相與作爲詩歌以道公之事蓋知公之可傳以不朽者也則與碧山白水相爲無窮矣卽加以高官大爵豈足爲公多哉余因以所長嘆於前史者爲公頌焉

送大理通守夷陵許君歸養序

夷陵一山許君通守大理職在戎戎其治署距郡南百里而近西漢置彩雲澤者是也自建官四十餘年或輒或殘不機械則慢忽能當於其道愜於人意者屈指不一二數君甫任暮月大吏嘉其能百姓安其恕商旅頌其平人方樂其久於任也君願以將母在告致其仕而

中谿文集

卷五

序 五十一

去一時百姓商旅徨若有失奔乞於監司而留之監司又白於臺院而留之君志旣屈悒快寢疾再告再留往復之多申答之久慰留之頻而卒不得信也於是奮勵勁烈哽咽悲鳴更疏又上有若泣盡而繼之以血者際臺察竹巖王公初下車嘉其至孝出於天性謂人孰無父母慈悃如此何忍逆之遂允其請一時道路聞者咨嗟嘆息而君喜動顏色如執熱者之濯清風幽鬱者之聆韶護籠閉者之得振翻而高翔也君行旣有日郡之僚長與外史李某宜爲辭以贈某曰利祿之爲心障能使人眩瞽顛倒至於喪身失命而莫之顧蓋嗜欲得

而孝衰於親詩稱陟岵史美望雲良有以也君今宦業
方通聲聞方達志願方遂之際而將母一念若決江河
而東注山可移海可倒金石可貫而此志屹屹然不可
回金錢不能使之富而菽水爲富軒冕不能使之榮萊
彩爲榮爵邑不能使之歡而繞膝爲懽此其人豈可語
於蚤蚤契契者哉夫古之治天下者求忠臣於孝子之
門某今於君而重有感矣宜君之爲政瘳月而取效也
某昔時守荊州嘗以文章取士得高等者六七輩而君
與焉其後高等者率多登制科躋膺仕而君獨偃蹇不
偶以今日思之君之行誼當爲鄉里取法其視巍科應

中谿文集

卷五

序

五三

仕又何讓焉昔者知君之文今知君之行自慶已之有
知也故因大夫之命而述其操存出處之大者如此至
于防歎則作社倉禦侮則作關堞糾奸惠良修廢舉墜
諸所立政當別有貞珉勒之茲不復贅云

送太僕少卿洛浦田公序

昔趙公悅道宦遊四方惟以琴鶴自隨前史以爲美談
後世工畫者往往圖其迹以誇視人目而好事者又購
而藏之以爲家寶得非以清獻之高風非後世可及不
見其人得見其似者亦足以自慰其令人景慕如此余
弱冠自見三原王端毅公巡撫雲南行李止於三肩彼

時貂璫之輩爲之吐舌人謂趙公之後僅見於此矣隆
慶以來臨洛田公按部雲南爲御史爲監司往返滇蜀
之路行李亦止三肩萬里梯航十易寒暑曾不少變予
時老矣嘆曰趙公之後數百年乃有王公王公之後未
百年又有田公孰謂古今人不相及哉萬歷丙子春公
晉秩陝右太僕將行吾郡搢紳謂公以無欲爲政湖山
千里之內被沐休澤者何限廉吏之名垂於無窮謂余
宜爲文以贈予曰惟士之廉猶女之潔廉取於民未足
爲難而菲於自奉爲難菲於自奉未足爲難而泊於世
味爲難何也好名之人能讓于乘之國苟非其大節食

中谿文集

卷五

序

五三

豆羹見於色蓋惟少欲易足者然後非於自奉泊於世
味是故珮玉而心若槁木立朝而志在東山古之人不
知富貴爲何物公之心古人之心也旌旗滿道行李三
肩穆乎清風郁然可畫但今世無良畫工畫與不畫固
不可知卽父老衢談巷說遠述三原之風近舉臨洛之
事使兒童小子聞其父祖言素絲之節記之於心有如
穀種其視畫而藏之者不亦親切而久遠也因書以爲
贈

送桂玉臺序

台州山水名天下其產傑每多魁奇之士故爲之守長

者亦必天下之選嘉靖己未趙守玉臺桂君擢貳茲郡
或曰捐介人也其在趙州舊署有蓮池水亭皆不知葺
惟知察民疾苦日以爲事兩年一烏紗五年一衣六年
一雜飯三盂菜一束其心惟恐傷民賓朋相遇亦無間
隙相從於溪山之間以接杯酒之歡人或招之則曰吾
方有民事退而省其私誠惜寸陰以求無負厥職者然
則台雖有山水多賢傑知其有所不暇也李子聞之若
曰覺哉若人夫功利浸漬其心腹者不覺者也無足論
矣然覺有真有妄是不可以不辨夫放情邱壑條然遺
世與加志窮民急於救世二者蓋不爲功利所盡是故

中谿文集

卷五

序 五十四

名覺然遺世之覺妄而救世之覺真也夫聖賢之生憫
天命而悲人窮非使之自有餘以凌傲萬物也故君子
之於世苟得一民而庇之其疾苦如痲癩乃身焉故曰
真覺也沒溺於功名者已癡痺而不覺而遺世者雖不
至癡痺然視真覺則有間矣何也不免於自私也侯自
邵武節推來守趙州兩任皆以廉貞聞於朝守聞於四
方然侯之所以忘其身之勞屏耳目之玩好絕賓客之
過從惟欲求民之安而后心安焉又何嘗欲以廉名於
世也哉是蓋庶幾真覺者彼以區區小廉稱侯者豈足
以知侯哉

送高郡丞序

郡丞高君將赴南職方郡之摺紳載酒奉豆進而餞之
葉榆水上酒三行再滌爵而告之曰古今郡國有父子
相維爲牧者類皆著名史冊吾郡得一氏焉在漢爲益
州郡時則有太守張翕政化清貧得夷民和詔以其子
湍繼之在晉爲益州時則有刺史王遜芟薤榆寇西南
底定州人戴其中子堅詔許之斯其事赫烈前史以爲
美談然以地官子出自王命以制授也我 明則無此
制而公家父子實先後領郡而又皆出吾大理又皆威
奸惠良並著偉績與漢晉昔賢同出一揆然公之家世

中谿文集

卷五

序 五十五

父舉制科子亦舉制科父爲御史子亦爲御史斯則事
出於天非人所能也若夫父彈劾權貴以直受譴及君
按豫章又歷詆怙勢使不見容此非天也人實爲之
矣某出也晚猶及見公之尊人爲太守時事倜儻清白
不矯不隨在郡雖不數月其舉措整擗可以爲千百年
百姓之福者知無不爲恨其以遷秩遽去不得觀政之
成而其流風餘烈耿耿在人有不可泯者故吾民感之
而立生祠焉不圖三十年后乃君復來佐郡儀藻風望
酷似阿翁葺月間作士興學十旬之內頓使巽序輪奐
文物輝光蓋尊人所欲爲而不及爲者今皆爲之蓋公

家世業以氣節自負故視天下事皆已分內事恒出頭
擔當而無一毫顧忌以介於中於此見公家父子之生
吾郡偏愛其庇天意殆有所屬乎張氏之在漢王氏之
在晉固炳烈可尙然昔賢之所有公家皆有之公家之
所有昔賢之所無也今尊人壽逾八秩尙爾康強君取
道省覲陳說往事稱觴之餘其樂何如快哉斯行乎快
哉斯行乎

中谿文集

卷五

五

田公景

中谿家傳彙稿卷六目錄

序

送太守丹崖莫公序

送州守望海劉侯之任序

守備陳君善職序

送提舉愧菴李君之武定貳守序

送岐山李君教授清平序

禹山癸卯詩序

送賓川州守蕭省菴序

再送郡首莫公述職序

中谿文集

卷六目錄

送環江俞君赴華陽王府教授序

送孫太守序

送舒通守序

送元岡馬大夫之任序

代作

送張德徵序

代作

送太守莫公入 觀序

送太和令蔣君乞休歸里序

初刻杜氏通典序

雲南通志序

平南集序

杜氏衍慶圖序

送方伯左使獅岡陳公述職序

送趙學憲參蜀政序

送峽山楊太守考績序

送史太守述職序

送太和令劉君遷守順州序

重送順州守雲峩劉侯序

送鄧太守東歸序

鷄足山別玉屋山人序

送肅政白岳王公遷江西參藩序

中谿文集

卷六目錄

二

姚安太守卓吾李先生善政序

迎郡尊丹崖先生考滿復任序

送思梅顏君序

敘烟霞俱

王太夫人踰七望八壽序

天地世界圖序

中谿家傳彙稿卷之六

雲南叢書集部之六

大理李元陽仁甫著

男李傳李權錄

門生李東何

後學清平孔宗

騰越後學李根源重校刊

序

送太守丹崖莫公序

昔莆田被盜之後凡部使監司守令以興化拜者皆託病以辭甚則甯罷免而不願仕於其地懼兵難之復作也維時海康莫公筮仕得知莆田縣凡在位愛公者無

中谿文集

卷六

序

一

不為公危公曰君命也何敢辭禍福莫大於生死命苟有定即平居亦有天折者即亂離搶攘之中亦有不能死者且吾舍而不為當必有為之者吾求免禍彼又獨宜耐禍乎遂攜家以行或止之曰公獨身而往吉凶動靜可以自由攜家則牽繫不若無攜公曰不然吾之行為安彼民也彼民見吾攜家而來知吾無恐也吾無恐則一縣皆無恐矣比至莆田旬日間寇又作眾皆恐恐部使以撫恤而來亦皆逡巡捨而去之鄉之搢紳亦親望將逃難而去公謂之曰此殘破空城寇決不來諸君有家吾獨無家乎吾不去諸君將奚往聞者皆生膽氣

公日夜親率士卒巡城寇果假途他往余始聞此事想

像公何如人思欲為之執鞭既而吾南中有西戎之警

時戎虜尚在手里之外而人心皆驚惶鄰郡搢紳有擬

移家者予曰安得如莫公者來以鎮定之居無何有報

比部即莫公來守吾郡問曰得非吾前聞治莆之莫耶

自然眾皆哄然以喜曰吾有父母矣有庇依矣既公以

萬曆三年至郡搢紳入謁首以西戎為言公嘆曰蒼山

以為城汨水以為池尚足慮乎若夫人和則吾責也幸

勿以為慮於是士者相慶於堂四民相慶於野妻孥相

慶於室公乃精圖圖解冤濫疏滯案省刑薄賦知鑛課

中谿文集

卷六

序

二

之為後愛定中正之法使不傷民是歲和氣以臻禾稼大熟明年七月公以例當入 覲老幼惶惶無措遮道咨嗟有識者曉之曰公之復來有期勿懼也因道其故人心乃慰諸人謂予宜為文以昭告之並述其事如此云

送州守劉侯望海公之任序

明受天命奄有九有不問海內外無大小咸在甄陶不使夫夫之不獲即有阻深負輿盜弄兵械於犬牙相入之境者猶閔閔焉謂赤子無知不欲草薶禽獮俾增置州縣選賢良以牧之此我 祖宗列聖相承至仁普覆

所以育養元元之家法也萬曆三年冬銓部以吾郡節
推望海劉侯擢知廣右之上石西州邸報初至一方人
民莫不愕然相顧失色以謂石西之不可與居者有二
蠻陌交互語言習俗不相通一也水土百物瘠薄不可
資以度日二也人性犷悍時肆頑梗非兵不至三也李
子聞之曰誤哉言也天下豈有不可處之事不可化之
人哉朝宁之上豈不知石西之不可居特以屬侯者以
侯之治狀屢居上考又用兵有成蒙 天子嘉賞賜金
朝議豈不曰石西之難在此人其甚易乎是故為地擇
官而以之屬侯也夫中土州縣以風俗則華靡以水土

中谿文集

卷六

序 三

百物則富有又無兵革之擾即有小驚鷄犬相聞聲勢
相倚隨即撲滅此其地雖以中才處之猶有餘裕何必
侯也且侯於石西之治誠無難者何也侯為人忠信明
敏不罔上不陵下直道而行為節推且然今為州則權
專而志一其入人宜更有深焉孔子曰言忠信行篤敬
雖蠻貊之邦行矣此無難一也侯身為郡佐一室蕭然
日食蔬一盤不擇粗糲布衣掩體三年不知易人有饋
一菓者輒麾出未發言而耳根已發赤矣其廉介出於
天性有如此者即有水土百物於侯何與焉此無難二
也頃者軍門督勦鐵鎖諸夷選用將吏侯於眾中功能

獨著膺有賜金之褒夫兵患不習侯崎嶇師旅矢石間
首尾十旬日其於兵機匪直習之而已彼豕豕噬嚙怒者
吾知其帖耳息喙矣故石西之治在人則難在侯則易
託是州之赤子舍侯其誰與歸嘗試論之辨天下之事
在才而所以成其才者在氣才苟有餘而氣或不足則
勇往擔當之意不能勝消阻畏難之心有才猶無才也
以侯明敏之識淡泊之操而輔之以確然不拔之氣其
當大事平大難如利劍摧枯秋隼乘風無往而不可於
一州乎何有侯行之日鄉之搢紳祖薦郭門之外徵余
言以為贈予懼言難者之誤入故申以才與氣之說焉

中谿文集

卷六

序 四

侯甚高明必有以辨此矣

守備陳君善職序

姚安之鐵索箐賓川之赤石崖其間夷賊部落二十餘
處長鎗勁弩流劫村屯二百年來為盜益熾殺人孔道
之上不避旌麾虜士庶之家迫臨城郭蔓延四出莫之
敢撓萬曆改元之冬兵部侍郎兼副都御史關西鄒公
兵備副使新都湯公出其不意提兵深入擣其巢穴斬
首以千計賊黨悉平因奏置軍營以鎮之選可以治者
得大理衛指揮陳君化鵬陞以都指揮體統行事領漢
土官軍哨勇兵夫七百餘人駐守其地起建營盤灰燼

之餘瘡痍之後萬山之阻豺狼之區鴟鵂夜鳴魑魅晝
嘯壯夫掩涕成卒銷魂殆非人所宜居陳君既至揚旌
旂奮矛盾召麾下而誓之曰吾奉部院兵道之命蒐蕪
克孽願與汝等同甘苦同休戚汝不吾從法在不贖士
眾皆稽手曰敢不惟命是日下令伐木陶甓召匠畫址
瀾月而解宇完再月而廬舍具方其草創之初蔽木卧
香豆雪餐冰乃君躬親撫字寒者給衣饑者與食卹其
苦痛若在己身病則醫藥以救之死則棺殮以瘞之士
眾感動不督而勤所以力半而功倍也於是陟降原隰
相度土宜可田者田可樹者樹均給士卒俾爲終焉之

中谿文集

卷六

序五

計然人情易遷非家室不足以固其心捍勞忍苦非身
先不足以感其人乃迎老母挈孳絕純綺而事耕鑿
舍梁肉而甘藜藿二旬日內聲應氣求菁谷變爲閭閻
悲泣變爲歌謳鷄犬相聞市肆漸集忽聞 命下以君
改備騰越一時吏士皆失所望哽咽莫不失聲吾郡搢
紳恐後來者不知今日創作之難欲余鋪敘其事作序
以爲贈余曰善成者不必善守善守者不必善終繼陳
君而爲備者果能躡其蹟而不失斯善守矣不作聰明
以亂舊章斯善終矣其書此文於廳壁以爲戒

送提舉愧菴李君之武定武守序

五井在黔之西陲 國朝建提舉司領鹽課四山川與
阻其人獷悍以侮吏奸訟爲能自建設來吏於其土者
不以輒敗則以賄黜鮮有能久其任至四三年者更代
之際乘間抵隙肆其欺罔故鹽政之在五井通負恒倍
於他司巧誣不可以致詰嘉靖三十四年夏清平李君
以廣西古田知縣遷秩提舉五井始至之日下令戒其
屬不得例以常饋相污輸納後期者罪如法於是自大
使以下相顧吐舌凜凜自保無或敢違由是鹽課常盈
九年之內有如一日往時句考遠繫叫號撞突紛爾盈
庭君視事月餘廳堂宴然罔固寂寂以其餘力躬親耒

中谿文集

卷六

序六

邦壑闕荒原樹藝禾楚刈穫自給清苦之聲滿於道路
以田之所入作書院於嶺西集生員二十餘人羣而教
之精筆膏火惟君是資由是五井之人率其子弟就師
投學者接踵而至善良之風漸聞於外知以好訟爲恥
矣一時大吏與提舉之賢臺臣註考皆曰持守端介蓋
嘖嘖稱羨者上下皆然也君在任既九年歲甲子方圖
考績會銓部以武定大亂之後守者難其人 天子憫
邊郡之黎元擢君武定府同知名雖佐貳而事權則守
長也君將行其屬吏某某與父老商民不遠三百里介
士而告余曰自洪武迄今爲提舉者四十餘人曾無一

人以陞遷去者亦無一人得盈其課額者卽有盈額者每爲疾讐所覆乃李君非惟不虧其額又追徵夙負萬有五千蓋二百年來未有之積願惠一言以爲行李榮余家距五井三百里而近數聞李君之賢遂不辭而道其實如此

送岐山李君教授清平序

語曰魯無君子斯焉取斯言鄉有先生則嚴憚切嗟以成其德不待他求也清平文彥之富聞於天下其爲弟子者豈必黨庠塾序而後能興於其鄉乎岐山李君今往清平將振其鐸以教之乎抑受其成以資廩祿而已

中谿文集

卷六

序七

吾聞君之諸父有二千石曰雲崖先生者在先朝爲令爲守皆以苦節著聞六觀之歲以廉吏錫燕於光祿者僅三人而雲崖居首君習於家庭爲吾邑海不受鄰國之賂爲上官所器蓋有諸父之風者則其非爲廩祿也明矣夫射飲讀法黨庠塾序以法爲師教之末也閭師塾師徐行後長以道爲師教之本也嘗謂古人之教有非後世所及者其道隆其法密土生其時自幼至壯且老從容揖讓升降酢酬奔走出入未嘗暫離於學雖以公侯卿相之族不敢以矯於白屋以此也蓋薰陶鼓舞優游而饜飫之有以興起其良心無地不有無時不然

也今之士旣不必羣於學主教習者又皆以資格序選而不能久於其職不幸有如荀卿所謂子游氏之賤儒且將盼盼焉疾視其長上安望其義重聚樂耶李君於清平賴有鄉先生主之於內其爲弟子者耳目習熟已非一日吾知其教當無異於古所云矣予日望之是爲贈萬歷元年上元之吉

禹山癸卯詩序

癸卯詩者禹山張子癸卯歲作也是歲禹山子將謁天官除拜未入京而返遺書其友李子曰仕以行志也未必得志詩以言志而志卒信且吾與其榮而喧也孰若

中谿文集

卷六

序九

寂而樂言歸太保山升明詩臺唱咏嘯歌畢吾志矣歲稿子其序之李子聞張子之返其廬也欣欣而喜曰岸哉世未有返而不善者也及讀其詩颯颯乎渾脫朴雅有駸駸凌跨劉李之思乃倏然而嘯曰驚哉其知返而不止其廬者哉夫功利之移人翫好之喪志均之爲害誠知除拜之喧而不知嗜詩之非寂猶鷺馬靡所底止也文王之詩曰無然畔援無然歆羨誕先登於岸夫人之嗜好重濁莫如功利輕清莫如文章張子旣於重且濁者蔑其畔援歆羨矣於法是也何有若然人見張子返其廬吾見張子登於岸

送賓川州守蕭省菴序

愚讀周禮至命官教民之法未嘗不輟卷而嘆息以謂
三代之際其主豈必素賢其民豈必皆可使當其王道
備而習俗成而任者久於其官民者習於其令上下相
知如家人父子好惡憂樂情靡不通即有兇頑不率之
民屬乎其間眾必共憤而殲之然則世之否泰固繫乎
官而官之賢不肖則繫乎仕之久近章章明矣而近代
設官卒不久任者何哉或曰古今不習沿即使久任之
法行於今日其效未必盡如三代愚曰斯民也三代直
道而行者也夫豈以今昔而有異乎觀蕭侯之牧吾賓

中谿文集

卷六

序九

川可以徵斯言矣賓川在葉榆縣地 國初因之山河
隔越深阻之民負固為盜其來遠矣弘治初始割其地
而置州設牧自建置迄今殆且百年而盜賊固自若也
嘉靖三十二年蕭侯始以楚雄節推遷知州事下車之
日有言於侯者曰州之田土以盜而荒州之戶口以盜
而減州之賦斂以盜而逋州之獄訟以盜而莫究州之
兵戎儲貯以盜而罷且竭蓋起而圖之侯曰姑舍是頃
之又有言於侯曰盜出矣侯曰昔嘗有之乎曰頻年然
也有以禦之乎曰無侯曰姑舍是日惟修其刑政治其
繁允晏然若無事者日居月諸忽及三年議者曰侯其

治身者乎侯嘻嘻若罔聞忽一日奉治狀詣上大夫曰

牧不敏乃今知所以治此州矣上大夫愕然曰誠如所
列則去盜安民其運之掌矣乎遂下令一如侯請以某
董其事以某董其兵以某兵扼其吭以某兵擣其巢首
鹿巨細曲盡機宜勦勢既立我威既揚侯乃誓師曰有
願為我民者立此旗下勿殺賊聞之悉趨旗下稽首若
角崩者以千眾乃縛其巨魁奏凱宴樂上大夫上其事
旌賞有差道路相目曰侯昔云云孰知其有今日乎於
是土田日闢戶口日增賦斂子來訟獄不興兵戎有程
貯積斯盈今日之賓川非復昔日之賓川矣夫道必積

中谿文集

卷六

序十

久而成物有待時而化使賓川而不遇侯如盜藪何侯
不久於其任如賓川何此古人所以為吏長子孫至以
倉庫為氏良有以也夫以侯之功當膺特賞今稍遷永
州郡丞而去雖不滿意然以侯不求速化之心而佐
理大郡永州之人必有陰受侯之大賜者矣久任之法
雖不行於今而侯不求速化之心固古人久任之遺意
也余不逢久任之法良用慨息而得見不求速化之人
大有可喜者故因諸鄉士之請特書以為贈

再送郡守莫公述職序

明制以州牧縣令寄民社復合數州數縣為一郡而建

太守握符以統馭之以察其撫摩蘇息之當否以上下其考而州邑常變之事無問巨細一切皆稟命而後張弛之故太守之於州縣有師道焉然得其道者或寡矣夫師道云者非期會簿書之謂也其身而在而人從之儼然有廉頑立懦之風則效不期而至是則所謂師也彼以法度束縛操切於上以爲鈐轄者未矣海康莫公之爲吾郡也可謂得師之道矣方公之始蒞也伸寬抑清囹圄警墨吏疏滯案興教勸學敦禮樹義更僕未易悉數此可見公之不苟於職矣然世有能吏或庶幾焉未足爲庶寮師也若夫一令下而眾聽悚然一字竄而老

中谿文集

卷六

序 十一

八

吏吐舌發奸摘伏如見肺肝此可見公之無微不燭矣然世有察吏或庶幾焉未足爲庶寮師也若夫心存淡泊故屬職莫敢利於官志在惠施故黎元得以保其業出一令而惟恐病民發一言而惟求省已故有識者皆謂公有爲已之學而不可以聲音笑貌觀也善乎陳伯子之言曰古之學者爲已今之學者爲人古之仕者爲人今之仕者爲已其學也爲已則其仕也必爲人其學也爲人則其仕也必爲已今因公之政觀公之心故知公之學爲已之學也史曰太守吏民之本吏民之從太守如草之從風水之從器也草之戴風風驚東則東靡

鷲西則西靡水之在器器方則水方器圓則水圓上行下效必然之勢也詩曰靡民孔易言從上也大理爲郡州四縣三聯山阻海土風各異剛柔沃瘠習氣亦殊而州牧縣令撫摩蘇息莫不以我公之心爲心予故曰公之道可以爲庶寮師也向使我公於道無所得則貌從背違百姓有向隅之泣矣師道云乎哉某也伏居草澤側聞庶寮之言曰有太守如公何忍負之故公未言而人信未令而人從雖七卡子之服孔子不是過也爲已之學在是矣道凝於獨信李於人誠之不可掩如此夫萬歷丙子秋七月萬國述職公當入述覲州邑之長吏

中谿文集

卷六

序 十二

九

徵予一言爲公贈遂爲之操觚

送環江俞君赴華陽王府教授序

威楚俞君奉 朝命自太和教諭遷華陰王府教授行有日其寮友趙上君率諸生數十人請曰環江之在太和其行誼爲士大夫所取人皆以可寄民社望之今遷秩乃爾在環江固不見其幾微而眾望不無缺然願請一言以慰之予曰古者設五經博士以教授其責至重非其人不選也蓋以經術行誼誨諸生非身有之則弗勝其任矣然在一郡雖名教授其所導率者民間之俊秀耳若夫藩王之教授尤有重焉蓋其所課試者皆王

室之適子庶子藩屏之休戚焉 朝初年皆命國史編
修充補其職自後公族蕃庶分封日眾國史英賢不足
布列始於庠校師儒中選其考最及爲外臺所獎督學
所稱者第其資望次而用之亦不可謂不重矣厥後自
視太輕苟升合之祿以求容於王門其於式穀爾子蔑
焉無聞如此而欲望王之禮重不可得矣由是言之官
本不輕顧人之自處何如耳環江之在太和端慎自命
既有爲師之基矣若夫爲國師之法在環江一講求之
間而已予聞之治師之將爲湛盧也必察鐵之銛鈍而
施陶鎔焉梓人之將爲宮室也必視材之大小而加斤

中谿文集

卷六

序 十三

鋸焉故爲師之法各因其材之清濁學之淺深過者抑
之不及者引之高而不使陵躐卑而不使自畫嚴而不
致峻絕寬而不使狎侮皆師之法也君子之立志不獲
高位以行其政令幸而得教一邑教一國亦不翅足矣
何也政令能禁人之非而施教使人自不忍爲非其裨
益人國固有出於民社之上者夫豈細故也哉環江其
往矣遂次第其語以爲贈

送孫太守序

大理爲郡雄於滇西蓋南詔故地據滇之上游西控驛
國北制吐蕃聯山爲屏巨澤爲襟卽稱輿區而賓旅川

至故自設郡以來縮銅章而稱太守者皆尙書郎發軔
曹省識高學博明達治體者然後爲之及其蒞治率皆
尙威貴猛厲聲變貌謂董遠民之道宜爾也然而政日
察而民日以離令日繁而民日以擾刑日急而民日以
玩於是弛察以翕離省繁以舒擾緩刑以救玩然民格
其貌而不格其心從其令而不從其術信其昔而不信
其今何哉爲其示民以外而不衷也嘉靖間分泉孫公
以眞定守丁憂補此邦始至之日僚屬傾耳謂將有所
諭也而公不之諭百姓延頸謂公有所誠也而公不之
誠則見淵默虛襟坐於堂上事至而應之剴然切於幾

中谿文集

卷六

序 十四

宜訟至而斷之犁然當於人心不務察而物無遁情不
繁令而事皆就緒不尙刑而頑梗讐伏行之期月湖山
內外旄倪士民曉然知公之心如赤子之於慈母有所
恃而得以自安昔之挾官以侮民恃黠以規取者皆無
所施其巧矣嗚呼果何道以致此哉亦惟一念之至誠
惻怛爲之根柢云耳語曰科條備而民有僞態言語多
而政有不掩詎不信夫蓋嘗論循吏在漢僅稱六人黃
霸在三公之位其斧藻皇度不爲不重而列於循吏固
京人材之盛彬彬文學之士亦有嘗爲守令者甯列
於儒林而不列於循吏其慎重循吏之選有如此蓋治

天下未嘗乏材求其至誠惻怛以出之則難其人耳今去西漢千數百年文法益密民俗益偷於此有能以至誠惻怛爲政如我公者豈易得哉孔子曰居之無倦行之以忠忠之云者至誠惻怛之謂也秋七月言公述職北上諸搢紳設祖帳餞公於郭門之外欲予有言因序以爲贈

送舒通守序

士君子之立於天下不貴其有昭昭之節而貴其有冥冥之行夫士之方仕也矜名檢重然諾策驚礪鈍毅然以古人自期待有不屑二世之心及其境變遇殊事衰

中谿文集

卷六

序十五

勢去於斯時也乃不委於消息盈虛之運遂一弛其曩昔之所爲以剛入者以懦出以潔入者以污出回視其初有如隔世人之觀已蓋成兩人此豈其勢然哉其初之所修飭將以求其所大欲而非其本心也是故勢利去而忠衰於君嗜欲得而信衰於友嗚呼道不明於天下士以聲利相欺其弊固至此哉平田舒君以蜀之雙流令通守大理郡通守雖異於令然階級不甚相遠舒君在雙流五年蓋經御史薦已至再矣國家之制凡郡縣七品官經一薦者例得取京貴非臺諫則六官之屬也獨舒君不得京貴而得六品半刺人謂君位不當才

自是將弛其操乎六品無京貴之望無乃輟其志乎乃舒君益自砥礪發憤不以遠臣自菲薄人方以此賢之會有蜀檄雙流一怨家所譏人謂舒君特立獨行孤貧寡助行且不利其操其志尙望其有終乎而君坦然一節自聞檄以至罷官既歷寒暄取予之際秋毫無玷嗚呼凡今享有鼎鐘之貴招權納賄惟日不足君以郡邑小臣顧斤斤焉自拔於聲利之外然則官之崇卑勿論也兵法曰戰北而旂靡不亂者有將焉以君之清心自將敗者官也其不敗者我也吾苟不敗雖千萬人吾往矣然則事之敗與成可勿論也郡大夫偉君之行

中谿文集

卷六

序十六

載酒崇戴僚吏餞之於郭門之外逸史李元陽爲之辭吏揚解語曰君歸其廬不愧屋漏以儀型其鄉人大夫有望也爵三更而別名魁別號平田居士

送元岡馬大夫之任序

代作

客有出蒼洱圖視予者予訝之謂嘗壤間有此奇山水所謂奧區奇甸者非耶其谿谷巖石之奇詭卽畫所未盡固可想而見令人欲棄百事往游乎其間嘉靖三十二年重慶元岡馬大夫以兵部郎中出守得大理大理其山點蒼書載史臣崔佐時與雲南王會盟處也其水西洱鄯道元水經載葉榆河者是已卽圖所得之郡

也余爲元岡喜甚或謂余曰元岡能文辭人望其內充
史局外典學憲大理遠郡處非其宜元岡其不憚矣余
曰西漢良吏莫如司馬子長善賦莫如相如二賢足跡
遍天下而后其文益奇雖其才本天縱而山川風物固
有以佐之矧子長嘗游昆明相如亦游若水昆明若水
皆大理近地然則充元岡之文辭以進於古人將不在
茲行乎余聞之人由地佐地以人重自昔守山水郡者
惟詞人爲雄蘋洲以柳西湖以蘇然惟其政其文益傳
有文而后其地益顯語曰登高能賦可以爲大夫貴有
政也元岡茲行也可以觀其政焉然余從元岡遊非一

中谿文集

卷六

序十七

日矣望之而風儀峻整卽之而襟度清曠聽其言則愷
悌和平蓋善人也夫善人德之聚也以善人而爲邦彼
民亦有利哉余知蒼山不增而高洱水不濬而深其在
茲行矣治功與蒼山並高惠澤與洱水並深其在茲行
矣諸大夫曰然令書余言以族

送張德徵序

代作

太學生張德徵承世官於朝得百戶侯且歸其喜而
造焉或曰張生視厥父之階縮其二級矧舍鉛槧以事
堯登是不盈也夫喜生於盈不盈而喜奚以哉某曰是
可資也夫有厚勛於國不盡食其報不怨者義臣也

事介冑而迫之以文者良器也是可賀也且吾聞之父
老之言曰正德間蜀盜起民罹焚溺荷國威靈克以
甯輯維時材臣文武並興則有臬司張公飭兵折衝寔
咸厥功張公蓋於德徵爲大父云方公之陷賊也單騎
深入論禍福忠義感激賊眾垂泣公之子萬戶公聞公
陷也徑赴公難奮不顧死卒之父子全生而出而賊亦
隨以解是可謂奇烈也今茲世官開於臬使公累於萬
戶公德徵則席之父而繩之祖者夫以若庸宜膺顯揚
而反縮階者例不辨也夫自文武殊官猛愷異器逢掖
寡勇介冑不習遂使公賞之典因俗致疑於是勢奪

中谿文集

卷六

序十八

之功有貨易之實真僞混操俊劣靡辨是故文臣蒙竊
賞之名武士冒倖功之條外法以測物信心以度理於
是有宜削而或褒宜盈而反縮者矣雖然君子不爲也
蓋獲有遺夢者嗣歲必饒食浮於力者廉士所恥張氏
之賞不償其勛然甯歎勿浮吾心安焉孔子曰事君能
致其身夫致身固臣子之分也而況於勛勞哉况於賞
哉且吾聞之善沒者不擇海而泳善道者不擇官而仕
夫介冑之臣非卑官之患庸庸而不適於用之患夫不
適於用非降才爾殊也不濟以文之過也古者男子生
而懸弧長而佩劍隙而蒐狩固先武也然必迪之以詩

善習之以俎豆軍有軍禮射有射爵故曰文武吉甫萬
邦爲憲貴兼材也德徵成童遊小學長遊大學壯爲武
臣是將有其具矣今歸而舉武第吾知其必有獲也異
日擁纛立幟綏內和戎可幾也已盈縮消息理亦然者
德徵名不顯如親其階如塞翁之馬孟敏之飯庶其可
以語此矣故曰可賀也於時京師搢紳爲詩歌以道之
緝余言以序之

送太守莫公入 觀序

國家以三載會述職無間遠邇吾滇去京師里以萬計
視他省爲遙大理在滇西視他郡爲遙述職屆期凡與

中谿文集

卷六

序 十九

馬胥吏暑雨餼糧之費非數倍預戒則不可行矧以外
官入都門次舍僕馬願貸之資故舊交游應酬交際謁
覲奉贄之物其事至繁吏民皆預爲備辦積月累季簿
稽案綜猶慮闕遺瀕行旦夕閭閻村落之間叫號隳突
之聲夜分未絕自有都於茲率以爲常吏不之難民不
之怪其來久矣萬歷四年太守海康莫公例當述職自
貳倅以下莫不引領竦公一言以爲擘畫之地而公晏
然無一語及之至於累月不聞動止秋初祖道且發郡
丞黃君倅王君深以爲慮謂此時卽露白前狀已無及
矣相與就草堂謂予曰人適百里者必整拂行李然

后出門今我堂尊萬里郵程梯山涉水溽暑而往沍寒
而至劬勞萬狀而無幾微見於顏面今發程有期而水
土百物一無所取藉之可也至於道路百雜之需畧不
露一語於左右蓋恐近習緣此爲市而重勞百姓也天
下不無廉吏若公之廉無乃自苦已乎言已欬欬久之
予曰古之純臣上知有君而不知有身下知有蒼生而
不知有己若公者所謂古之純臣者非耶遂述之以代
二君爲公贈

送太和令蔣君乞休歸里序

蔣君來令吾邑邑之民始而樂其慈祥懼其或遷而去

中谿文集

卷六

序 二十

我也然君常有不豫之色父老問之曰豈不樂吾土耶
曰不豈吾民不足使耶曰不豈上之人不相能耶曰不
然則奚其不豫也曰吾少孤鞠育於兄旣長求祿將圖
一日之養以報罔極而偃蹇科目比得一官而兄逝矣
今欲以身報國而職卑眇日惟碌碌奔走於車塵馬足
猶且不暇又何能從容漸摩以盡撫字之責乎苟圖升
合之祿遠不逮吾父母近不逮吾兄徒仰面於人以爲
妻孥計所謂枉尋而直尺也於是以前告於府府不可
告於司道司道不可告於臺院臺院不可咸謂猶足有
爲以溫語勉留之而不知君之志也月復月歲復歲其

志不能遂因鬱鬱嬰疾遂伏枕不出示人以決告病之狀凡十而后臺院始察其志而憐之乃得命請君喜動色節日啟帷下榻出辭鄉之大夫士皆愕然欲留信宿而君歸思浩然竟以明日就道士大夫僚吏父老追而送之酒再行各爲詩歌以道其事欲余一言敘之余謂持古以還爲士者一爲功利浸漬腹心升高忘疲作粘塵之蟻者比比皆是其間有樂漁樵而薄冠冕者雖其志各有所爲要之皆曉曉出頭骨不爲功利所埋沒若君者可不謂之勇退能丈夫哉遂書以爲贈

初刻杜氏通典序

中谿文集

卷六

序 三十一

唐杜祐作書二百篇爲綱凡八曰食貨曰選舉曰職官曰禮曰樂曰刑曰州郡曰邊防序第相因之旨斯在矣按唐書本傳祐嗜學雖貴猶夜分讀書尤精於吏治不事繳察相民利病而上下其計賦君子稱祐治行無缺云先是劉秩摭百家俸周六官法爲政典二十五篇房琯稱其才過劉向祐以爲未盡因廣其闕參益新禮爲三百篇題曰通典夫其事覈其理密其識精其言約以詳其見執而達其取類邇而測量遠監儒後生有能手其編而誦之斯可以談當世之務而施於有政矣顧四方無刻本學士大夫轉相抄錄寢以訛舛窮鄉願學之

士希濶不得見者或終其身嘉靖丙戌元陽獲讀中秘書手錄一編篋之遊行四方蓋無一日離吾目下丙申以御史按閩乃謀於福州守胡君有恒聚諸生十有四於學宮校梓以傳夫科舉之業將以明體達用以佐天下乃業者不尙本實而務誇侈於是廣彙標之書盛行於天下士有誦所不當誦習所不必習者博而寡要耗其心力而於當世之務往往正牆面而立吁可哀也鄭夾深作通志畧而通典廢馬端臨作文獻通考而通志隱殆猶少隋珠曰何不爲巨齒之盈庫也噫其亦弗思甚矣余爲此懼故輯諸儒經務之論凡若干首附次

中谿文集

卷六

序 三十二

於編以徵通典爲經國之要異乎鄭馬之譏矣

雲南通志序

前史稱兩漢四履之盛東樂浪西燉煌南日南北雁門西南永昌永昌在南中爲遠郡舉遠以見近也漢章帝元和間滇池出龍馬四白鳥二因徧置學校漸遷其俗由此言之雲南在漢文獻之所漸被聲教之所周流其來久矣按兩漢書武帝元狩間置益州等四郡領縣四十有二其時循吏王阜張喬等十有二人至唐天寶以后邊吏無良羣夷忿怨始有割據之禍宋室之興夷而不取三百年間隔爲異域兩漢風猷斬然莫繼嗚呼士

生斯時能不左衽者寡矣矧文獻哉我高皇帝恢復
華夏奠正區宇置雲南郡縣視兩漢有加焉英皇命
儒臣用禹貢職方之遺意爲輿地一統志而雲南之建
置至爲明備正德間前輩括圖經爲雲南志尙多闕畧
隆慶六年大司馬關西蘭谷鄒公開府南中首詢關事
維時方伯長樂猶陳君學憲長樂一水陳君以通志
對公曰一方圖籍豈宜久闕遂命有司以六十年來諸
所據益約四十餘條徧布列郡俾覈實以報藩臬諸大
夫謂圖籍居鄉右或識往事因屬筆馬頌之學憲蒞郡
得以音白義例面承指受然雖勉強操觚恒以弗終爲
中谿文集 卷六 序 二十三

制置故建設卽次之民財民力其道貴節故賦役又
次之禦侮備乏其道貴豫故兵食又次之養生以成賢
育才以致用故學校科目又次之吏於其土而功德可
思生於其鄉而行誼有述故官師人物又次之禮典在
所必敬百神有時而宗故祠祀寺觀又次之稽往詔來
必盡辭令故藝文又次之羈靡雜志未之以此十二類
括數千里華夷之地貫穿三十府古今鉅細之事比事
以倫追引無間析而第之爲二十七卷豈敢遽言成書
譬彼繪事先爲素地云爾若夫品藻宦業予奪人物則
有宗工鉅儒持衡於上非陽所敢預也
中谿文集 卷六 序 二十四

平南集序

平南集者紀武功也大司馬關西蘭谷鄒公開府雲南
削平夷寇師旅之間不廢文雅或形諸吟詠或見於品
題諸所著作流傳人口及凱旋之日列郡大夫士歌頌
功德或勒銘以傳或鋪敘以贈各言沾沐麻庇之懷不
一而足有儒生者集而爲帙欲陽一言以弁之陽旣卒
業乃仰嘆曰天之愛下民於氣數欲亂之時常挺生弭
亂之人以預爲之所不然生民之類糜爛泯滅靡有孑
遺矣吾南中郡縣與蠻夷雜居其負險阻恃犷悍以戕
害生靈者往往有之然未有如鐵索赤石崖獮獠諸夷

之甚者嘗聞父老曰此數種夷初時盜取田禾而莫禁也乃盜野牧之牛羊又莫禁也則闖人之巨而掠其有又無禁也則當孔道殺行旅而奪之貨既而虜男女要令賄贖既而剖孕婦烹孩童初時二三十人為黨既而千既而萬橫行州縣造偽印馳反檄武吏戍卒莫之敢撻嗚呼尺劍穿隄能漂一邑寸煙泄突致灰于室南中

中谿文集

卷六

序 三五

重而生殺之春二月丁未東征僕獠賊方猖獗而王師忽臨賊眾自相蹂踐元克百二十人一時授首維時孟夏西賊既甯東寇亦滅雖一二餘孽鼠伏奔定大勢既定餘無能為奏凱而旋萬民歡悅山川草木皆有榮輝豈非天愛斯民挺生忠烈英特之士不先不后適當其時以弭禍亂而拯生民於水火之中耶試思治亂安危雖關乎天運亦係乎人事南中自此不厯 主上南顧之憂其端在此二三子之輯為是編所以警姑息而勵匪躬其於王道非小補也故不辭而為之序

杜氏衍慶圖序

臨川杜生應奎奉其師憲副使近溪羅公之命訪余點蒼山中談道講學之次狀其先世所為衍慶圖者視余且乞為之序按狀杜氏世居京兆杜陵宋淳祐間祖有闕名以行稱者曰于三公避兵江右遂居臨汝一都瑤溪里臨汝之有杜氏自公始傳曰杜氏自虞以上為陶唐氏在夏為御龍氏在商為豕韋氏在周為唐杜氏成王滅唐遷封於杜陵為杜伯故杜陵之杜為京兆著姓云于三公聚揭氏生明甫南生顯仲仲之后支派蕃衍盛傳至九世有諱巽者慮其久而忘眾而離也據禮之宗法作衍慶圖以合之嘉靖乙未冬廬舍災前圖灰燼

中谿文集

卷六

序 三六

隆慶閏應奎得其抄本於庠生言如拱璧將入梓摹布合族俾人持一帙以垂久遠以防湮沒其用心可謂克肖矣竊謂古者圖譜有局掌於史官局廢而士大夫家自為譜類皆曲附名公侈其門第不知古者作譜之義所以明親疎等尊卑以為一家之政非誇示也蓋一家治則人將效之而天下之家治矣天下之家治則天下平矣是故譜法之作平天下之本也譜法立而子孫或不道富欺貧貴陵長恃才不遜挾力以逞則宗子治之治而不悛小則白於守長重則告於方伯連帥遷於化外所以平天下也予嘉杜生之志於是乎言

送方伯左使獅岡陳公述職序

自陽識獅岡陳公而后知天下真有以古道為己任者
大朴鑿而大道隱功利熾而士器卑其來久矣古之人
為儒而文章為吏而政事皆一誠之所為後世歧儒吏
而二之儒之所學有不能盡施於吏吏之所治有不能
盡出於儒遂謂古道不可以行於今嗚呼其然乎否乎
吾於獅岡陳公而深有所感矣陽歷四十年前識公於場
屋讀其文高古爾雅而試官不識也實之蓋其志厭流
俗文體之卑直欲追蹤古人而不汲汲於一第者此豈
可與僥僥化化急求人知者同日語哉既而敷歷中外

中谿文集

卷六

序 三十七

殷然有聲陽則聞之矣及為憲使為藩參以至左使四
秋皆出南中陽南中人也又得親見其行事如申積貯
之令嚴保甲之法稽民版而黠戢定卒伍而役均里供
汰其濫民徭去其甚革浮靡以移風論喪葬以勸孝增
哨守而實旅有依慎圖籍而文獻不墜至於弭盜之術
禦防之方莫不精思力救上陳而下布必求如先王之
法務底於有成不苟同流俗姑塞目前而已黎明視事
入夜不休或戒其太勞則曰與其委成於吏孰若躬勤
以求自慊乎蓋其心惟恐一夫之失所如已致焉而一
切隨時俯仰取媚求合之事以為深恥其政簡而敬和

而平以扶綱常任教化為本至其不可奪則卓然有古
遺直之風所謂儒而吏吏而儒者也蓋人知公之為吏
而不知公之為儒公知己之為儒而不知己之為吏何
也正諷明道儒之事也不謀利不計功吏之事也故曰
公慎能以古道為己任者也

上卽位萬歷初元為歲癸酉公當述職入 觀其僚右
使桂公參藩林公張公卜公以陽於公有一日之舊知
公為深以書來命為餞語陽不敢辭因述宿昔所見聞
與嘗所感歎者序其事以贈之

送趙學憲參蜀政序

中谿文集

卷六

序 三十八

嘉靖三十二年春以雲南提學副使趙公陞四川右參
政嘗有謁余者曰趙公負一代詞章之望學術儒雅淵
源大業其為人蓋長於文者用之於學校誠當其才
若參政之職理六府治穀貨司水土以養民為務夫人
各有能有不能昔伊尹之興土功也長脛者使之舂鍤
強脊者使之負土眇目者使之準繩僂僂者使之塗地
任使効技各盡分而立功焉若公者薦歌聲於郊廟旌
典策於朝廷乃為當器今茲之遷無乃枉其文而用非
其宜乎曰不然文也者隨時而發隨寓而形不必皆詞
章也是故禹以平水土為文益以刊草木為文稷以

為文契以正彝倫為文故凡經紀大事彌綸治效
皆名曰文然而禹益稷契之事君立言其得稱為文者
炳炳烺烺見於詩書可考也謂非文詞可乎願其所以
為文者則在此而不在彼也公今參巴蜀之政得為則
阜茂原籍和鈞關石不得為則箴調規視以告司農矧
今邊餉不支東南告匱中原之所仰賴將不在益州矣
乎夫益州之險財賦之府也其人則長卿淵雲觀其賦
蜀都則今日之物產食貨當與古所云無異是宜得儒
術之臣搜采圖籍上下古今掎摭利病以權國用向非
老於文學者其誰宜為公鷹是選當守蓋有深意焉公

中谿文集

卷六

序 三十九

XI

將為禹益稷契之文乎抑為長卿淵雲之文乎惟公擇
而取之非陽所能豫也

送陳山楊太守考績序

大夫陳山楊公為大理三年而郡大治又明年上天官
考績且行山夫谷民接踵入城市曰願一覲大夫而以
紓其思且詣士人而請曰自走有智視十易守矣無如
今守之謙而仁者乃若其績天官悉知之乎夫自大夫
至而吾鄉聞雞犬甯我民罔訟矣天官知乎曰不自大
夫至而樹藝被於岡陵斥鹵可田矣天官知乎曰不自
大夫至祈晴而旭禱雨而澍若農時矣天官知乎曰不

自大夫至而遠郡有卻金之吏天官知乎曰不自大夫
至而費不損民恩至楚獨危者以安偷者以淳士專其
業坐肆天官知乎曰不然則奚而考也曰天官以
稽會簿書第其勞績矣問者翹然作曰欺余哉走目覩
十易守其於稽會簿書奚不能也奚必今守而以稽會
簿書第之哉李子聞之曰嗟哉觀俗於國難觀政於野
易不其信乎夫士所謂績非績也愚所謂績固真績也
夫官之考乃不於其真而非績焉憑者勢使然也且夫
政莫難於無訟道莫大於格天節莫潔於卻金慈莫普
於郵解之四者公皆有之郡人皆知之山夫谷民能言

中谿文集

卷六

序 三十一

XII

之然而不書為績者難書也天官不之考也蓋視蔽則
眩形俗同則忌異昔者荆人抱璞別而不售仲尼飯黍
侍者哂焉久矣正賞之不見於天下也而況巧言貌飾
之習雜然並興天官何從而辨其為真也是故立制以
待中人考其所易見示其所易能而已余故曰勢使然
也勢成習習成風斯天下相期於稽會簿書之中而大
夫乃特立獨行后其法令之所及而急其法令之所不
及晏然中堂而坐使四州三縣之民曉然得其意於頤
氣指使之外嗚呼示民以政人人淺語曰必有闕雖麟
趾之意然后可以行周官周禮之法度大夫之謂歟

送史太守述職序

世之君子其論治天下之道必曰久任久任斯善治矣此其論非臆說也揆之往古莫不然焉夫其卓然有見於古今之治忽必以久任為不可易之法是宜安其心於久任可也夫何一入任路遂營營閔閔以求速化一不副其願則憂懃懃鬱鬱出則長吁入則靡至省於閭謁者以道姓名趨走拜伏於人之階廡間以希一眄之榮而不暇自卹此與平居所言疇昔所見頓然矛盾若隔世者何哉噫吾知之矣昔也未履其途未踐其位故其心虛明廓徹是其所當是非其所當非必為世道計固

中谿文集

卷六

序

三十一

之監司譽之兩臺薦之其遷可必也而未見其喜也嘗謂人曰苟有利於蒼生雖暮年栖遲亦復何恨顧老親在堂日夜懸懸惟欲過家一見所生耳若夫身外榮名是有命焉何敢容心於其間哉維時郡之僚佐及里居之搢紳因公之迹見公之心以謂有若人而后久任之法可行於天下惜乎景星麟鳳世不常有惟願公秉鈞當軸求如公者以行久任之法天欲平治天下伏於公之此行卜之

贈太和令劉君遷守順州序

蜀雅雲哦劉侯歌鹿鳴起家授吾太和令以忠信自持

中谿文集

卷六

序

三十二

甫及三年遷順州太守邑之民懷侯之德攀留無從也其為士大夫者相率賦詩餞之以泄吾民之私而以首簡授予序序曰昔者孔子自衛反魯息駕於河梁觀焉懸水三十仞圍流九十里魚鱉不能近鼃鼃不能居有一丈夫將厲之孔子使人並流止之曰難濟也丈夫不以措意遂渡而出孔子問之曰巧乎有道術乎所以能入而出者何也丈夫對曰始吾之入也忠信及吾之出也亦忠信措吾軀於波流而吾不敢以自私所以能入而復出也子曰二三子識之水猶可以忠信之身親之況於人乎夫自諂諛奔競之俗成天下靡然從之魚鱉

河決不可救藥君子每爲之大息其間雖有自好者欲
挺特有以自異然大吏挫之行輩忌之來求而不得者
譁之左右前后無非此習雖欲自異卒不可得而異矣
嗚呼世道至此其爲險巇豈直懸水三十仞圍流九十
里哉有若吾劉侯其所謂丈夫者乎侯之宰吾邑也自
蒞任之日以至遷秩而去一以愛民爲主始終一念惟
知有民而已政務宜於民者上官曰不可已必曰可有
弗宜於民者上官曰可已必曰不可有側目於旁而不
顧有誣詣於路而不問盡已之心直而行之惟知有民
而已若侯者可謂全乎忠信以自拔於風聲氣習之表

中谿文集

卷六

序 三三

而懸水不能使之沈圍流不能使之溺者乎余又聞之
忠信者道之異名也苟由之而不息於道其庶幾矣侯
行矣予日望之

重送順州守雲峨劉君序

同一官也而治有難易同一民也而俗有偷淳此無他
爲之誠與不誠而已雲峨劉侯初宰吾太和也朞月而
政成謂人曰民淳而治易也及侯擢守而去代之者勞
繁輻輳積滯而不伸謂人曰民偷而難化也及代者去
而侯復來其政優優而不難猶夫舊也其民蚩蚩而不
偷猶夫舊也夫以二載往來之頃非有今古之闕也而

一邑之風猷景象乃爾懸殊然后知治無難易其機在
人俗無偷淳其機在官握其機者惟在一誠焉耳且誠
之爲道豈遠難哉善用心而已譬之幹蠱之子於
凡所以治其家者爲之必及其時用之必以其道置之
必得其所精粗巨細無物不謹夙興夜寐無敢或懈此
豈要譽於鄉黨求知於妣祖也哉蓋有不如此則不足
以無卒歲之憂是以善用其心斯則所謂誠也願爲民
社者往往自私而挾術夫惟自私則因循苟且之氣勝
夫惟挾術則徼倖矯飾之習成如劉侯之體國卹民者
蓋百十人而一人耳觀侯之再宰吾邑也以昔之里供

中谿文集

卷六

序 三四

爲未盡善也甯磨碑以夷定以昔之徵賦爲難守也則
舍己以從人如幹蠱之子出外來歸閱歷既廣知識益
深蒐隱匿稽放失閔荒蕪思與家人共樂其樂故不見
其難易偷淳也語云以治家之心治其國以愛身之道
愛其民斯無難處之事亦無難化之人劉侯且行鄉之
士大夫旣舉觴爲新侯慶乃設祖帳以饒劉侯謂逸史
李元陽爲序以贈云

送鄧太守東歸序

士大夫不能自立於當世者以有八風吹之故往往偃
仆而莫能振起也何謂八風榮衰苦樂毀譽稱譏是已

斯八風者未嘗一日去人人之食息起居出入遊衍蓋日與八風俱而不自覺也今天下之人倏喜倏怒倏哀倏樂者八風使之也爲八風所使甘受其眩瞶迷惑而不知出其身以自立於八風之外嗚呼其亦弗思甚矣夫入者自外至者也猶風之動物也彼雖到而我不受尙能使我動乎今夫泰山之麓溟渤滙焉棟枿梓生焉城邑人廬託焉颶風一夕捲樓拔木扇海若之宮播其水於霄漢之際而泰山獨巖巖未嘗變者不受也夫人情好榮而惡衰好樂而惡苦好稱譽而惡譏毀惟其安身於好惡故卒然遇其所好則喜風吹之遇其所不

中谿文集

卷六

序 三五

好則悲風吹之此所以自朝至暮自少至壯自壯至老不喜則悲不哀則懼不憂則忿嘗爲八風之所驚迄無一息之停者不聞道故也吾觀鄧公其有道者與公以建昌守量移吾郡始至之日則見其丰神凝定世味澹泊旣旬日則見其諸所敷施惟欲求民之底安而后憮於其心苟一事有不便於民務與罷之大者郵聞小者立變蓋蒞郡纔閱月而湖山千里之外皆知公之無欲政之不擾可以卜其有成矣會前任部使銜其忤已諫私論公乃遽罷去郡之旌倪與窮山絕谷之民一聞此事嗚者瘖健者痿視者眩瞶忘蓋春忘杵舉國之人如

有所失而相顧咨嗟於衢路之側其爲士者入而謂則見其色油然其步坦然若熱者之得涼行者之得休擔負者之得息其肩也倚與休哉其不受八風以自立於當世者與夫惟其不好勢利則不知世之有榮衰不好放逸則不知世之有苦樂惟其不好聞達則不知世之有譏毀稱譽先生誠有道者也夫可共治理者惟海內良二千石若先生者非其人與願以一人之言而遂罷之在先生乎無損而於世道則有大大可慨者矣今之事君者得則喜失則悲升則氣驕沈則貌槁順已則加諸膝逆已則墜諸淵皆以私而定人國之是非卒之皆

中谿文集

卷六

序 三六

爲八風所殺回視先生其賢不肖何如哉先生行之日郡之耆宿送之於亭障之野喜公之自立有傑然大丈夫之風其流風餘韻有足訓也陽因序其風以贈之

鷄足山別王屋山人序

山川之雄散在天下欲極遊觀之趣其道有二一曰絕累二曰假仕百錢掛杖寄蹤五岳此謂絕累而遊披繡雲而餌丹藥朝姑射而暮蓬萊者不與焉非惡而逃之人生短晷知未待也萬里一官不求厚祿此謂假仕而遊跡崆峒而施朱紱朝承明而暮清霄者不與焉非惡而逃之人生有分知不可求也鷄足山在天下之西南

與蜀之峩峩浙之補陀山西之五臺楚之太和兩河之
王屋並峙宇內爲方士高衲騷人墨客之所快觀余曩
叨使役其於天下名勝之地不遠數百里皆往觀焉顧
於諸山有至不至自罷官以來萬慮消歇獨耿耿爲懷
以不見爲闕者惟王屋一山耳家居七年始得遊鷄足
同遊者二十三人方休側逕躋層巒踞石而嬉分饌相
食自謂茲遊有絕累之意忽聞林麓金笳與鳴泉松風
相爲嗚咽比至則王屋山人邢君以贊山川來從吾遊
也君家本河南熟遊王屋借余倚杖而升至石壁崢嶸
則曰此似王屋之棧至崑竇空峒則曰此似王屋之洞

中谿文集

卷六

序 三七

佇叢薄披銀榜榆海碧其盈視雲霞吁其駭矚則曰其
王屋之曠哉入丙谷穿林樾羲和不能信其時勾芒不
能一其令則曰其王屋之奧哉攀石磴之璘珣與猿猱
而並技捫石門乎千仞叩聖跡以徘徊仰而嘆曰噫嘻
此其王屋之所無也於是罇我大罍烹以五鼎余曰止
止金仙之教食不求美醉則亂性矧萬惡旨酒孟卹聞
聲今旣挹沆瀣於天端飲清虛之勝氣又烏用炙以爲
甘醪而爲渥者哉君乃屏鮮肥而饒溪毛罷齊瑟而
怡嘒鳥已而夕嵐在山寺磬遞縹緗谷緬白雲人亦就睡
君乃與余篝燈淪茗依袈裟大石而止焉余問之曰觀

子之器允宜大受而不卑小官殆假仕而遊者乎君曰
應舉不得一第思爲萬里之觀以畢初志云爾今將躋
太華登岱宗觀溟渤求吾廬而止焉時東方未明紅旭
方吐閔烏兔之推遷慨滄桑之易邁乃歌曰天宇浩浩
兮蕩其無垠山岳列峙兮揮霍明禋煙莽迴互兮峭嶸
嶙珣彤雲斐豐兮寂其無人仰沖天之控鶴兮思飛錫
之應眞陟降信宿兮凌彼星辰危崎嶇而著足兮罡風
正而忽躡荒中天而懸構兮闕縹緲以離塵倚石肩之
鉤閑兮吾得遣有而爲賓眾香馥以揚烟兮漱玄玉之
芳津迴揮手以長驚兮世車非子之等倫渾色空以冥

中谿文集

卷六

序 三六

觀兮庶合轍於大鈞

送肅政白岳王遷江西參藩序

同一官也有急於簿書法令而不暇於生民之事者有
急於生民之事而不廢簿書法令者何也志不同也夫
所貴於仕者非貴其進取以自有餘也貴其有及人之
實以補世之所不足也故志在及人則以生民之事爲
重而簿書法令次之志在進取則以簿書法令爲重而
生民之事次之匪直次之殆將忘焉吾滇金滄一道宅
於大理東去省會千有餘里凡有所稟受於兩台往返
動經彌月而交際承接慶候迎送之事一年之內奔走

道路恒居其半往時蒞是道者簿書法令日行省答猶
或有所不及又奚暇及生民之慮哉惟其不暇故郡邑
守令欲有所措施以俟裁決亦觀望咨嗟不能直遂上
下之間每有停閣之嘆萬歷丙子靳水玉公以給諫力
議吏部出僉滇臬肅政之地適在金滄葦月之間淹獄
滯文廓清殆盡事無鉅細犁然當於人心威立惠流政
成多暇單車行郭問民疾苦大則驛聞小則立決博愛
之道治於蠲發猛治之令行於強禦知里賦困於頓徵
剗緩之以漸知閭閻困於力役則使之以時城廩久虛
立屯貯以實之肩勞無度創堡局以節之屢作輿梁以

中谿文集

卷六

序 三十九

除沒溺之患深疏溪澗以防泛溢之虞表隱德之故阡
旌節孝之閭里服用去奢靡之俗燕飲絕鄭衛之音以
儉教民以身先下置處有道故政作甚力而民不勞廉
潔性成故秋毫必節而人益瞻其他摘奸發伏興墜舉
廢更僕未易數也然公之能爲此者其於稟受奔走慶
候迎送之事未嘗不與人同特以念念在於生民故於
一食息之頃未或暫忘是以簿書法令曲爲備具而生
民之事亦曲爲備具也於乎此其器量豈可以與時流
同日語哉萬歷戊寅 天子思直臣久勞於外量遷公
江西參議行且柄用郡太守莫君天賦等喜其榮遷而

嗟其去此而莫留也因爲陽誦公之行事以宣其懷陽
不文謹述其語以爲祖帳贈云

姚安太守卓吾先生李公善政序

知隱而隱其弊也忘世知任而任其弊則循世忘則虧
及物之仁循則涉逐物之累忘固不可循則亦未爲得
也二者將安衷哉昔者夫子嘗曰吾非斯人之徒與而
誰與乃知及物爲仕之本願明矣及由求赤三子爲邦
之對乃不之與而獨有浴沂之會點何哉蓋必有點也
之意而后可以爲由求赤之邦是故急於進取其心熾
然無求於世其心退然以熾然之心而臨民不無躁動

中谿文集

卷六

序 四十

之患以退然之心而蒞政自臻和平之休於乎仕之爲
道其在不忘不循之間乎先生自幼有出俗之韻超然
不染世塵每欲遨遊五嶽以畢其志然勢有不得自由
者俛首一官崎嶇數載今 天子加意窮民選首長以
臨郡國於是先生以郎署出守姚安自下車以至今日
幾三載矣惟務以德化民而民隨以自化日集生徒於
堂下授以經義訓以辭章諄諄疊疊日昃忘倦廟學頽
圯罄俸以營之祀典廢缺殫力以致之凡關係山川風
土形勢有改作不易者制度不可闕者皆悉力爲之處
置有法而民不知勞節儉自將而惠不啻已退食自公

載見觴水豆蘗之趣燕寢凝香而有枕石漱流之風嘯
咏發於郡齋圖書參於案牘不與時官同宿而法令靡
遺民隱惟恐不聞而訟庭多暇掛冠解組之意固切於
幾微而憫天命悲人窮之念不容暫釋於朝夕以愚觀
之善學孔子非先生而誰姚安守羅君某以僚屬事先
生有年深識先生之心不遠千里介段生錦徵某一言
以紀先生之政雖未瞻履絢然私心甚慕之遂不辭而
爲之序

迎郡尊丹崖先生考滿復任序

夫三載考績則必課其績之最與劣以登名於吏部謂
之績滿官無大小莫不爾也若夫列郡太守古諸侯之

中谿文集

卷六

序

四十一

位其考績之典有非恒職給於供備而已也御史大夫
觀其化導台史察其讞平方伯稽其征賦憲臬廉其刑
名學使資其講肄戎備覈其防警而守巡一切之政莫
不據之以爲措施申達之地譬之作室上官畫式太守
則運斤者也上官託之空言太守見之行事其爲績不
可謂不難矣下而屬州若縣言不得其平則有質成民
不得其願則有赴愬上交猥如下交紛如自非量足以
容敏足以辨智足以周勇足以決其職有未易稱者陽
齒踰八十家食數十年事太守若而人矣其於化導讞
平征賦刑名講肄防警能容能辨能周能決克稱厥職者

非無其人然謂之吏才可也謂之行道則未也孟子曰
以不忍人之心行不忍人之政則仁覆天下矣余於此
有以見我莫公之績有非流俗之所謂績者可同日語
也公以萬曆乙亥蒞吾郡今三年矣其撫吾民也若慈
母之於赤子先其意於赤子之所不能言而預爲吾民
圖之吾民之困於供億窘於力役也久矣自二百年來
俛首承之以至於殞斃猶自以爲分之當然父而子祖
而孫如在井中宛轉以死而不敢望井上之人一引手
焉何也以世鮮知德也夫德者不忍人之心也惟公有
不忍人之心故節用愛人已任其勞處民以佚亦莫知
其所自又慮後來之不必然也乃竭盡心思曲爲立法
俾四州三縣之吏民溥斂時使而公私並濟官免不均
之訟民免殫力之勞於乎推此政也天下之平不難矣
余故曰公之爲績非流俗之所謂績也語曰禮義生於
富足供億力役不以病民富足之道也夫既富且足則
於化導讞平征賦刑名講肄防警猶水赴壑坂走丸特
易易耳不量而容不敏而辨不智而周不勇而決皆根
於不忍人之一念云爾公考績回任其僚屬摺紳父老
兒童迎公於郭門之外歡聲洋洋謂予逸史不可無紀
遂述公之行道以爲贈

中谿文集

卷六

序

四十二

送思梅顏君序

余昔在史館見公卿中有盛德者雖不及親矣然私心
竊慕之時刑尚書巴陵梅田顏公以古道自命不循時
好私謂其必不為時所容六年張永嘉進廟議大禮要
畧益稱上意乃與李福達夫獄凡公卿臺諫郎署異
已者皆引致罪網謫戍削籍士林一空梅田公遂去位
識者為之慨息八年張桂不相能張以己意進劄明日論
百官並勤致仕自宰職而下罷者數十人永嘉至天津
獨得還位時論顏公前事不致此亦不免蓋深惜也其
為公論所與如此萬歷間顏公之孫紹芳為大羅衛經

中谿文集 卷六 序 四三

歷在諸幕職中獨為上官所禮視州篆斷獄徵賦皆以
平聞臺院相繼累加獎異官秩雖卑而聲譽藉藉余里
去大羅二百里而近風聲入耳嘆曰尚書之誥天下共
知之儀型當在子若孫以今觀思梅官在風塵中而其
志意風猷猶帶洞庭雲夢之氣爾祖之家教賢臣之流
風餘韻令人想見為之擊節夫位至八座例有應官而
梅田公厄於忌者之手然有孫如思梅公之奮身特立
人雖忌之天寔祐之矣嗚呼士大夫立身不求人知而
求天知吾於梅田有感焉思梅奉差入京賓川之搢紳
謂余嘗知尚書徵一言為其孫贈余不辭遂為之操觚

敘煙霞俱

楚大鶴小鶴二先生並以文章節行著聞海內方伯氏
出仕時則仲氏隱及仲氏出仕而伯氏亦隱出處更迭
隱顯互用蓋其將母之告繫其不忘及物之哀可謂循
忠孝之懿軌而得奉身之大義者矣大鶴氏栢隱不以
長物自隨惟幽人所不可無者三十物物為之銘好事
者從而圖之題曰烟霞俱烟霞云者言寓意於物而非
留意於物也小鶴氏督學郎中居常處獨方以不得從
兄為憾適見此帙不能奮飛於是復侵諸梓以示同好
一時諸使君見之如執熱者之濯清風莫不為之擊節

中谿文集 卷六 序 四四

夫朝承明而暮清露身朱絨而志葦荷達人高士古今
同然信哉余方鼓琴水上忽見斯帙翛然長吁舍几而
起回睨室中何長物之夥也急命童子撤之而身器所
必需與圖相彷彿者則存之俄頃之間已汰十之六七
矣既而爰行爰住爰坐爰卧以憑以覆以聽以照以掩
以拂以飲以食以挹以盛寒暑燥溼之具靡不有備乃
嘆曰浮生有盡人欲無窮曩也長物盈前不見其有餘
今也僅存十一不見其不足乃知足與不足不在物而
在吾之一心今夫饑者一飽渴者一盈當其足於足快
然有似天真然而糗糧醪醴之願豈能頓忘哉此無他

非至足故也至足之樂天真之游也二先生友于篤至相游爲天真之游而寄止於三十物豈誠然耶夫至人乘天正而高興游無窮於放浪忘機立感物物而不物於物則遙然不我得道然靡不適回視此身亦許由之瓢耳豈直寓而不流已耶三先生姓劉氏大鶴名某字某小鶴名某字某

王太夫人諭七望八壽序

賢才之生於世雖曰天挺然必降於世德之家世德雖能昌後然必本於閨壺之化詩咏麟趾原乎關雎理可覩矣蓋天下有嚴父而無嚴母母嚴則子賢必然之理

中谿文集

卷六

序 四五

也近代河南三程夫子史傳稱其母嚴豈不謂父雖善訓然母子之際恩常掩義不無寒曝之間母嚴則煦論進退頤播氣灑無非此道耳濡目染習與性成而媮惰謹浪乖違慢易之習無自入焉外則父師內則母儀故其子自爾從其條貫德器之成有莫知其然而然者自三遷之孟以來率由茲道陽里居且四十年經事分巡若而人矣若蘄水白岳王公治行節概有古純臣之風嘗竊觀之蓋其有真者與一日爲陽述其母汪太夫人行事乃益信賢才生成未不由家教者太夫人十七歸竹軒先生爲繼室前母遺三子皆幼穉大父靜齋翁憫

三孫無母又慮太夫人年少未必能撫孤既而見三孫躍然以嬉翁乃喜稍長遣之就傅太夫人於禮傳之道曲爲備具翁益喜太夫人知書伴兒讀每至夜分不成誦不已傅謂人曰有母如此功倍師授矣事繼姑則得其歡心撫伯叔之子若女無異已出而諸兒女知附所恩而不知有已母也故妯娌之間感其至德閨門之內和氣盎然大夫人稟性嚴重不妄言笑惟知紡績之勤不肯脂澤之飾承尊惠下各有儀則翁姑矚其心行真堪寄託乃以一家之政委焉竹軒先生令都昌無內顧以此伯叔皆得肄力於學以此家道用裕以此太夫人

中谿文集

卷六

序 四六

生四子督課至嚴進退舉止教不輟口分巡公行三登辛未進士餘精研墳典爲諸生繼而子姪各有室口眾費侈勢不可以不析然一家老少貴賤皆不能舍太夫人而他爨擬議三年而后決析之日兄弟妯娌相嚮而哭聲不絕者累日竹軒先生於兄弟中田地取其澆薄屋室取其敝隘僮奴取其老弱太夫人於妯娌中以其辛苦所積絲帛布縷器用食貨約直入百餘金盡以均分妯娌泣曰此望外之獲也先是爲三子娶媳不惜厚費物力將屈不以已子爲念竹軒先生愕然問曰若處伯叔及其所出善矣前母三子處其厚已生四子處其

薄何也太夫人曰幼者治生行當新盛姑少與之無損
其志器用衣服久藏則儉年長用之乃為及時先生忻
然從之至於豐潔以奉祭祀施予以周乏絕親戚不以
新問舊鄉黨不以疎廢恩蓋自初筭以至孀居二十五
年未嘗一日替也愚歎曰嘗觀往史彤管紀贊端操烈
節有偉丈夫所不能者然或出於一時天理人心之正
遂垂名竹帛與乾坤同為不朽若汪太夫人者事親從
兄撫孤教子從容於禮法之場篤厚於義倫之際分財
不私用恩無我其視託孤寄命忠盡純一之士亦何加
焉然則太夫人膺鸞誥享壽祺非幸也素所蓄積也分

中谿文集

卷六

序 四十七

川文

巡公著直聲樹勳業非偶也素所稟承也今日取道省
親稱觴獻壽與兄弟孫曾四十許人繞膝承謹固人子
之至願而不可必得者今已得之尚冀行道濟時上報
明主以闡太夫人教子之功斯則養之大者明公其勗
諸

天地世界圖序

謹按大藏佛祖統紀法苑珠林起世等經所載世界形
像人天位奕歷歷可考愚謂夫受天地之中以生故性
不可不復聖賢應世只為教人復性而已性復則天地
世界如觀掌中物耳然性未易復此身戴天履地曾不

知天之高地之厚懵然百年如夜投迷旅未明別去非
惟不識主人抑亦不識方隅物色也豈非虛度乎愚是
以忘其僻陋採摭經語貌為世界圖而詳說之大畧世
界以須彌山為主山形如世之杖鼓上下濶而中細山
頂七寶所成爲忉利天上帝玉京在焉三十三帝宮闕
圍繞之道家所謂大羅天是已山頂處爲欲界十天依
實而住欲界之上爲色界十八天又上爲無色界四天
皆依空而住山之東西南北各有寶窟爲四天王所居
四天王之下爲日月星宿依氣旋轉一息不停氣使然
也須彌山根重山重海山曰金山海曰香水海爲聖賢

中谿文集

卷六

序 四十八

川文

仙人所居卽世所謂閻苑立圃瀛洲蓬萊等是已惟四
大部洲則在山根之外大海之內東曰勝神州南曰瞻
部洲西曰牛貨洲北曰巨盧洲四洲之中南洲又爲獨
勝修道易成今中國卽南洲地也此言一須彌一日月
一世界之大槩耳若須彌日月以億萬計世界亦億萬
計惟神聖乃能知之或曰聖人何以不言莊子曰六合
之外聖人存而不言鄒衍曰天下之爲九州者有九
令中國之九州乃其分也其或曰如子之言天
道氣而已日月星辰附氣而行是也但氣是虛空上界
天人何所繫屬答曰雲亦氣也不觀之龍乎蛟龍行處

踏石如泥踏雲如鐵觀此可以類喻矣於戲天地世界
可謂廣大而吾人之性又包乎天地世界之外此聖人
所以教人復性也

中谿文集

卷六

四九

中谿家傳彙稿卷七目錄
記

大理府名宦祠記

大理改建府治記

趙州重建解字記

鶴慶府題名記

重修兩學文廟增置學田記

學田記

大理府學新作泮池記

劍川州重修儒學先師廟記

中谿文集 卷七目錄

金華書院記

秀峯書院記

明志書院記

源泉書院記

洱海兵備道鐵索箭軍營廳壁記

鐵索川平賊記

姚安賊盜公館壁記

建漾溷守備署記

浩然閣記

大觀堂修造記

椿萱並茂堂記

翠屏草堂記

桂香院記

默遊園記

金玉交輝圖記

南山寓意畫記

壽國堂記

府縣報功祠記

分守道鶴慶公署記

肅政使白岳王公息患記

中谿文集 卷七目錄

天生橋石表記

彩雲橋記

楚雄青龍橋記

南薰橋記

洱海興造記

白崖土城記

山水卜築記

榆城近郭可遊山水記

姚安太守東洪楊公述留記

遊雞足山記

中谿家傳彙稿卷之七

雲南叢書集部之六

大理李元陽仁甫著

男李傳

門生李東何

後學清平孔宗

騰越後學李根源重校刊

記

大理府名宦祠記

有物固結乎民心而民不能忘此名宦之所為有祠也
詩曰有斐君子終不可諼兮夫民之所以不能諼者由
其有君子之德又有斐然之文也昔何武所至無赫赫

中谿文集

卷七

記一

名然去而人思之是果何道哉蓋其至誠惻怛根於中
而施於有政即不暴著於民之耳目久而與之相忘方
其在時不知其為德及其去之後乃惕然覺而追思之
矣夫仁心者君子之德也仁政者斐然之文也故曰徒
善不足以為政徒法不能以自行兼是一者而后稱有
斐君子然則名宦豈易稱哉大理舊有祠在明倫堂之
背春秋有司展祀然位置隘陋儀文亦淪嘉靖己未丙
江高公鏞以御史左遷尋補府貳下車之日求祠而拜
焉一見惻然顧諸生曰是尚可以為典禮乎乃謀於太
守貴陽周公魯改祠於夫子宮牆之側與鄉賢並建貌

額既明宗承斯著環橋門而來觀者有指某公之主而

拜焉有望某主而舉手加額焉然主皆近代守令而前

史所載有功斯土者尚爾闕如二公乃進郡之搢紳考

論沿革而據其勳伐在漢為益州得三人在蜀漢為建

甯郡為雲南郡得三人在晉隋為甯州得三人在唐為

甯甯州得七人在元為大理路得六人 國朝使臣有

功德在人而可繹思者不可無書又得十六人與令守

師儒並為主以祀焉於是典禮軌則一時燦然明備千

古音容儼然若存逸史李元陽曰寓物於舍隔宿已有

遺忘至誠惻怛之為物一入民心歷千禩而如在震雷

中谿文集

卷七

記二

激電怵心駭目曾不一瞬影響消沈至誠惻怛之為
物溢乎其官官雖去而此物不與之俱去夫子曰善人
為邦百年亦可以勝殘去殺矣言至誠惻怛無近利而
有遠功也夫名宦云者其夫子所與之善人非耶然則
附其祠於夫子宮牆誰曰不宜

大理改建府治記

古者建侯置守必依名山大川阨塞以為固復審向背
之勢辨陰陽之宜而后測景正方以昭宣達易垂設險
詩載攸芋畧可睹矣大理為郡西據蒼山巍乎千仞東
距洱河浩乎萬頃山水交於其外城邑奠乎其中此非

所謂固而可守者乎然山延其庚河流其震枕山襟河
惟其位也乃舊治面離而出席坎而居枕既戾山襟亦
失冰始拘法制之小得終虧輿地之大觀識者每以爲
言使事委之循習隆慶已巳內江見嵩劉公謂以監察
御史巡按雲南按部所經思存大體謂茲郡居南中之
要處據夷夏之大防氣得中和土號沃衍而府堂垂墜
廉宇葺湫必欲革彼因循盡亦圖維久遠乃檄監司太
守長慮僉謀陟降山原法爾規畫卜占協吉事在必行
惟時巡撫都御史江陵陳公大賓問而善之方伯錢塘
陳公善長樂陳公時範贊而決之於是諏日興工伐木
中谿文集 卷七 記 三

按監察御史安肅保宇許公軫念邊疆允明斯役先令
在位罔不協心太守永新史公謂首尾營建踪理精詳
同知閩中楊君震宇繕修周密勞勛居多落成之日以
記見屬且曰周人考室風雅著之魯國作門春秋載焉
方今 聖人御乾萬國翼衛惟茲山郡遙控諸夷辨位
正方於斯伊始願刻金石以永萬年陽不文然不能辭
乃載筆列述其事以見崇顯制度之意焉

趙州重建解宇記

明制凡郡縣廳事之背必作正官廨宇外樓爲禮集賓
僚之所內局爲退食休沐之與其在周制則攸芋以思

中谿文集

卷七

記 四

政治其在漢制則凝香以備燕寢侈約文質雖視其吏
職而位置區別則無不同焉由舊章也大理之部趙州
爲劇然治署草畧制度未周隅奧庫仄庭廡倒置宅大
夫於重門之側委農耕於廳事之陰儲貯之關鑰淺慢
而難防囹圄之鈴索閤絕而屢犯閉閱不稱階序不備
畫接紛煩宵警數起求如古人整暇之治有不可得嘉
靖己酉普定潘大夫以資陽令擢守是邦一見而愕之
然以始至不欲勤民明年百度畢舉民懷吏畏乃斥舊
廨作樓於州廳之后左右爲翼室廳右作一樓以奉鸞
輿以貯民版其次爲困爲庖爲碓磨爲書舍爲客亭

以藝蔬池以種蓮扶其傾欹補其虧疎線垣百丈下通
警路垣角四舍內栖警丁迴阿峻巖堂廉整飭華而不
靡儉而不陋然後一州之治至是而完矣解成四載既
甯以吉歲在癸丑例當考滿賓僚進賀咸謂是邦之建
立百年於茲更守長殆且百人升廳而吁下堂而忘匪
大夫之才曷克及此然工役興造在大夫爲他政
之末姑訪金石以紀一節遂相與來告陽讓不獲乃刻
茲珉大夫名大武別號坤泉

鶴慶府題名記

高皇帝洪武十六年於雲南金滄道置鶴慶軍民府初

中谿文集

卷七

記五

設官以功陞土官爲知府蓋四世矣暴橫自恣民不堪
命正統八年革土易流自太守而下長貳佐屬咸具尋
以地僻事簡官不必備乃裁去同知推官惟除通判經
歷各一員取其足辦任使而已茲郡之設其屬劍順二
州距府治百餘里而遠府無附郭之邑故學校賦役兵
食城池以至簿書稽會纖細之事皆太守領之然則太
守位雖尊而下親民事與邑令無異政不可謂不繁勞
不可謂不劇其爲任亦重矣二百年來其爲守長者有
立綱陳紀節用時使晏然不擾者有自作聰明者紛更
雜出使民無所措手足亦有挑闖污穢自謂僻遠人莫

已若而恣肆罔顧者民間類能談之或舉首加額感而
道或嗤鄙嘔吐不屑言萬歷五年慈溪馮公來守是邦
以簡御繁以恬禦劇思與百姓相安於休養生息之域
暇日有所慨於其懷嘆曰後事不忘前事之師乃以前
人名氏書刻於石俾予爲記余山居距鶴慶三百里聞
公賢於牧上下無間言有足爲來者告故不辭而爲之
書君名熙采刑部尙書名臣貞所之子雅以清白傳家
蓋真有父風者歟

重修兩學文廟增置學田記

南中名山水而郡邑而學校者以大理太和爲最郡邑

中谿文集

卷七

記六

之爲弟子員者六百許人是故分庠而教之庠合祀孔
子與配享之賢曰文廟又於常廩之外別置都養曰學
田然賢之興而不肖之廢百年以來廟久則圯田久則
湮近代簿書期會供億將迎之事日繁以密庠序講讀
之法雖有司有不暇顧者其圯其湮匪直不顧甚或未
嘗知焉按部御史督學使至則聖之丹之飾其外而已
而圯自若也籍之記之有其名而已而湮自若也隆慶
間分巡長樂陳公太守吉水史公惠加百姓志在作人
二公臨學稽閱則見棟未傾而腐柱未摧而蛙堂則寢
且爲墟廟則穢而不泮愕然相顧曰天下之事固有可

暫而不必久者苟寒目前可也若夫六經之道與山川
同爲流峙 國家庠序之典與山河同爲帶礪此豈可
以苟寒目前已哉况蒼山巖巖洱水洋洋必有魁奇磊
落之士生於其間吾司作人之責而不知理咎將誰歸
於是相與咨諏籌度得當而行權其費於可原之中而
不用其錢取其工於傭賃之人而不傷其力深山出牛
輓之木貧者售鼠穴之居於是隘者以闢酒者以源梁
棟雲興瓴甃山積居無何廟貌我莪堂寢秩秩泮源混
混根楔疑疑昔所未有者今乃備具而葺所具者無弗
周矣乃集諸生稽田籍贖其徙者若干覈其侵者若干

中谿文集

卷七

記

七

以於歸田之外捐俸而置者又若干命縣官主其租禾
以贍貧士之婚葬俾得肆其力於學而無內顧之憂於
是師生胥慶退而謁記於余將勒之貞珉以無忘庶公
之德余謂之曰公之德固不可泯其自善之學則其
三區身之所當勉者非夫顯學舊矣修葺之者相繼也
然而隨道隨壞隨修隨壞者何過爲火故也因御史督
學而后修之其由因御史督學法因而隨道隨壞也無怪
也冷靈公爲之於間暇之日求此心之安而自負願
三子之勤氓耶與其勤氓者勉而學之志爲公而廣
也命夫務詞章以媒應舉科第者爲人而學也苟無

舉科第之望雖詞章且將棄之又何有於道德性命之學
懿乎三子苟有志於道德性命必自以公之爲已始
既知爲已則三公之惠亦與山河同其永矣遂記之以
俟

學田記

國朝以庠序養士并其俊而廩餼之郡多於州州多於
縣皆以三十歲爲差縣最幼亦得二十歲其始也非
不欲盡餼以資其學力願賦之民者有限勢利有不
不然者此畫地之法所由設也有能於常法之外不
賦不奪民而資者固國策之所不爲也

中谿文集

卷七

記

八

天台鶴田蔡公雲程以儀藻風望副外臺來董學校
藝考德克明厥績貧士告匱惠不啻已比至大理有司
以湮田告公曰此非所謂惠而不費者乎遂檄郡守黃
巖蔡公紹科廉而籍之果得田百五十六畝於鄧川州
使弟子四人主其租入與公帑並貯諸生之貧者給其
婚葬長不婚喪不葬者四孟月朔師生爲之告於郡守
命主者發庫給之使贍不市惠不留積蓋與歲俱卒焉
由是貧士之未餼及餼而未足者咸將有養以肆力於
本業官帥其人既版其墜亦雜之草以佃以輸纖細具
張又懼其久而復湮也將壽之氓以問記於余余曰昔

者樊遲請學稼夫子曰吾不如老農董子不惟講誦弟子轉相授業三年不窺園大聖大儒之賤樹藝而貴學術其嚴有如此者今學之有田奚取乎吾知之矣夫食稻茹藪聖賢固不能異於人然吾而刈之則人將以工求我吾而獲之則人將以利求我矣是故聖賢有所不爲也然李固而下嘗爲弟子都養而卒稱大儒此又何哉蓋不稼不圃者嚴乎其分也周之而受者順乎其命也知其分而後有所不予知其命而后有所不取故學也者士之所以奉其身也養也者上之所以體其下也晉蔡洪稱洛中舊姓有日以鴻筆爲鋤耒以紙劄爲良

中谿文集

卷七

記九

田以靜默爲稼穡以禮義爲豐年此其說與董李之志同乎異乎吾弗知之矣善乎夏侯勝有曰學不明經不如歸耕請爲諸生誦之

大理府學新作泮池記

嘉靖庚申郡丞高公旣於文廟之側建名宦鄉賢二祠乃睠而顧則泮池隘涸焦沙聚之其水不瀦出櫺星門循除有渠瀦瀦東注駛疾如弦乃集眾謀曰爲下必因川澤沈茲渠以爲泮願不可乎師生曰自昔守長每以爲言輒憚勞費而中止公曰制度也烏可闕如於是諮於太守貴陽周公度地相宜圖維久遠折俸入出贖金

買民址數丈拓之以緝其離徙坊表三楹升之以隆其背伐石以殿池之周出土以埤衝之凹間隙必治緘細畢舉淨膏畜爲宛然半壁川渠之勢如願而復如往而留議者以謂不徒制度始備蓋風氣攸翕地靈人文將相需以顯融焉教授某教諭某狀列其事請紀諸石按志云漢肅宗朝滇池出龍馬四白鳥一因詔列郡建學立師大理之有學實肇於此唐之中葉南詔據之宋太祖棄大渡以酋土壤中繼而學校乃寢元世祖親駐六師特命鎮臣下地建學在漢學址西三百餘步我明因之正德十四年地大震廟圯姑復殿廡肖像而已嘉靖

中谿文集

卷七

記十

間用輔臣張孚敬議始徵像自是廟貌日隳歲祀之典只存其名耳公來佐郡首嚴祭祀飭簠簋陳樂舞備品物列章采畫無巨細惟期無晨昏必敬必戒然

劍川州重修儒學先師廟記

后禮樂名物燦然其可觀焉昔相如誠武帝開西南夷南中於是旣有禮教盛覽從之遊文物之從來蓋有所自公今作人而先圖之於泮水俎豆之事標表西陲絃誦之音流於擘澗后世必有究作新之源者矣則靈湫之功業何可以弗著哉公名鏞字某蜀之內江人先爲御史有直聲今遷南職方云

劍川州諸生來告曰吾州鶴慶之屬邑也建學自皇明
洪武二十三年始守長以時葺之其名可見者李必昂
方啟念林資深也州僻在滇之西陲創建之初易學左
廟寺爲宜聖廟百爲草率惟務苟完繼而葺者因陋就
簡而已且位置乖宜坐成向辰堪輿家以謂不利於仕
進雖術者之言不足深信然以二百年內事驗之無不
符合者嘉靖壬戌守越侯民牧始來謁廟學願瞻屋
宇徘徊太息曰州也者子男之邦也春秋有事於夫子
駿奔走執籩豆躋躋在列而廟貌卑陋循道湫隘則何
以奉揚文治以淑邦之人士乎顧今未可猝辦姑徐圖

中谿文集

卷七

記十一

之明年學憲薛公檄有司修提調之職侯卽命鈎考簿
書徵理膳夫射器之積餘得銀若干復捐一歲之俸以
給匠石教官郵君承恩亦并志壹慮出貲以相之州之
耆民慕義而來者各出錢米有差資以召匠市材揆日
庀事侯教護屬功而課其章程乃增作新殿改方位於
朝翼用愜輿情棟栩豐碩楹聯傲飛棧步簷周於四
阿廊廡森森戟櫛肅肅階櫺唐甍廉績高固壁泮橋門
一與殿稱朽壤形骸必堅必良因舊殿之才以安啟聖
啟聖之舊以爲講堂名宦鄉賢未嘗有位則取舊廡而
爲至祠文事武備不可忽諸則闕隙地而爲射圃物無

微而不惜禮無微而不舉凡制之舊有者無弗新而其
所無者罔不備新工旣訖復修明倫堂敬一亭左右兩
齋仆者起之缺者補之剝蝕者飭治之廟學於是燁然
一新賦役有度民不知勞以癸亥夏經始明年夏告成
邦侯之功斯爲大矣願有述焉以詔來者陽乃爲之言
曰古者有學而無廟后世有廟而無學我國家因而
推用之廟學並建日以盛大賢守令有意於民事者必
先用力於廟學謂之知本夫廟者所以表道統之傳之
所自學者所以續其傳於不窮也求聖賢於千載之上
彷彿其形容以端其嚮道焉所係不已重乎然今之所

中谿文集

卷七

記十二

謂學惟上進取之文而於所謂道渺乎不相關涉然則
文與道果若是判乎夫道者文之所自出文者載道之
器也自世之學者以功利浸漬其腹心不知道爲何物
其於六經孔孟之說敷衍湊合而爲文以要場屋之利
一時有司手眼不皆聖賢以爲真才而取之哀然充貢
而不知其得於剽掠潛竊之餘而非其實也夫以此仕
進而欲天下之善治不亦難乎嗚呼文運世道於此良
可慨矣有志之士欲追尋孔孟之墜緒以自致於道初
無難者亦惟滌去舊染以登高明之域其幡然之機在
我之一念而已如此則今日革故而易以新之意蓋在

此而不在彼者矣土木云乎哉侯字某貴竹人起家鄉
貢進士蒞劍川多善政作廟學其一事也其督工採木
不辭供億之費如耆民趙達及慕義人姓氏並著於碑
陰云

金華書院記

先王有不忍人之心以教化爲先務所以仁天下也取
詩書百家之言以學官領之羣士而肄習之欲其內有
窮理盡性之益外有開物成務之能此學校之所由設
也厥后此意不明惟知以記問爲進取之媒師非舉業
不以教弟子非舉業不以學遞相沿習愈趨愈陋以六

中谿文集

卷七

記 十三

經爲干祿之筌蹄以賢宮爲階榮之傳會一旦高車駟
馬揚揚闔里自謂所得於儒學者其利益有如此夫其
志趨所向既爾於是凡可以成己私者雖殺人盈野亦
所不恤嗚呼世道至此先王仁天下之心斯盡泯滅無
復稍有存者矣大儒君子有憂焉是故於學校之外別
爲書院儲貯六經以繫道統俾士子藏居游息以致於
道手披口誦曲證旁通務求得之於己庶幾真儒輩出
以領世用則先王仁天下之心失之東隅收之桑榆猶
可冀萬一也故今天下之長吏有能以作人爲心者號
爲知務惜乎叔季以來期會簿書日不暇給能加意學

校者已難其人况作興書院以明道爲已任者千萬人
而一人耳劍川爲鶴慶屬州其山有曰金華者谿壑幽
絕林木蒨深昔人于其地作金華書院顧規制弗稱號
舍鮮少上雨旁風垂成隨廢隆慶己巳成都胥侯以鄉
進士來守是邦期月之間政成惠洽於是作興士類惟
懼弗周爰借諸生詣書院而造焉愕然驚曰賢之興而
不肖之廢願忍辱身以不肖耶因召工計度界畫位置
伐木於林輦石於澗集徒役於訟庭倡捐錢以捧入旬日
之內士民樂趨經始於庚午之春告成於是歲之夏首
尾閱五月官不知廢民不知勞梁棟增輝鐘鼓振響侯

中谿文集

卷七

記 十四

乃高張師席進諸生而諭之曰學者所以學爲仁也孔
門諸賢問仁者屢矣夫子皆告之以求仁之方而不言
仁者何也仁之體固難言也欲其自得之也今之書院
非爲舉業設也三三子其最諸言已而別於是諸生十
許輩不遠三百里訪予於蒼山之下述侯之事與言而
問記焉余曰爾侯之賢余業聞之不徒其能言仁也諸
生曰吾侯之於仁匪直能言而已蓋能行焉吾郡自有
學校以來科目未嘗乏人然仕則客死堪輿家謂學宮
受射風氣虧疎公惻而愍之如身受然捐貲召役不俟
終日改逆水爲吉渠增坎破爲隆阜土旣獲吉農亦兆

祥此非仁吾地之大者乎又吾地寸山莫不有主貧人無厝骸之地侯捐俸買山收暴骸而瘞之下令刻石碑無墓者咸歸葬焉州人名其山曰席仁此非仁吾民之大者乎侯之存心制行大都不求人知而求天知者謂吾侯爲非徒言者而豈誣哉予曰二三子於爾侯之仁喜談而樂道之如此則爾之所以爲學者可知矣仁覆天下其幾不遠遂援筆而記之

秀峯書院記

秀峯書院在賓川州學左而前其葺棟接文廟而西出迴連學之閤闔爲環顧之勢以故風氣面對三山如鳥

中谿文集

卷七

記 十五

之振翻而將翔也三山故名秀峯取仰止之義稱秀峯書院云初大夫朱君蒞政之明年一日請學觀藝步自門堂延佇以視指學前坂曰何瓴然坂也趨而下也襟抱虧踈風氣殆無洩與諸生曰始者長老故憂之而力未逮也大夫俯念及是文其有興乎大夫曰願聞伊始曰自吾土之有州也衛之城之凡以防盜設也弘治間百爲草創具其所以防盜焉耳學則卽建而弗闕也今因加闢矣民加聚矣請作書院以聚經籍次其棟宇附於學宮匪直士有專業而彌綸風氣亦將有裨焉願大夫審之大夫曰養足則教興力齊則眾舉矧制度缺畧

罪在守長何敢自恣以戾眾志明曰遂率諸生相度地宜既經厥費聞於大吏皆可其請爰興叛築會都御史劉公先奏於州治東置戍守以申盜防至是檄大夫以董其役大夫曰軍務也其政後因罷書院而役武營十旬而營成甲辰八月乃復作書院十二月乙丑書院成中爲樓以藏書名尊經閣以備制也前爲中門后爲講堂翼以號舍綴以庖湫樓樓堂堂蓋與學宮相爲負揭望之蔚然如鳳鳥翥而眾輩從也學之師生歌思樂之詩以問記於愚且曰是役也財不取於公務力不徵於民間愚曰然則財焉取曰取諸細罪之贖錢耳曰贖錢

中谿文集

卷七

記 十六

非公帑乎曰自有州以來未有細罪贖錢而歸之公者余曰節哉不役民間力奚徵曰徵之好訟及負官之人程其力而以日爲差余曰時哉夫子之道節用時使以經其國若大夫者謂以孔子之道善其政者非耶且廟者廟孔子也書院者尊孔子之書也嗟夫世之以貌求孔子也久矣士方窮時曰吾學孔子及其達也亦嘗以孔子之道施之有政乎哉令大夫用不嗇已勞不匱民是以孔子之道善於其身施於其政夫以信感人入奚其弗從吾見教化行矣教化行而人知親長之義人知親長之義則盜賊非所慮也孔子刪詩書至於舜干羽

而有苗格作泮宮淮夷攸服嘗三致意焉夫明是義也
平明之理於是乎託而奚風氣之足云大夫名貴之安
莊人

明志書院記

漢相諸葛忠武侯平定南中西至產里西底洋海大而
都邑小而聚落其豐功盛烈在在昭著崇立而表顯之
使人知所向慕奮發不亦爲民師帥者之職歟蒙郡舊
有書院創於胡倅文光厯歲既久傾圮殆盡長沙吳君
來爲郡帥期月之內政行惠流憫書院之黍離功德之
未祀乃謀諸師生父老聞於臺院司省出已俸以倡人

中谿文集

卷七

記十七

川文

一時世守左君鄉搢紳好義者亦各以私錢助費具木
陶甓聚食召工拓書院之隙地以建侯祠因建祠之餘
材以補書院爲屋以間計凡五十有六完舊者曰杏壇
殿曰射圃曰大門曰兩廂曰學文齋曰修行齋增新者
曰忠武殿曰致遠堂曰尊經閣曰講堂曰寢室曰書齋
曰書舍曰來薰亭曰都養庵曰飯倉曰半軒曰居仁門
由義門曰寔雅門存心門門外鑿池導泉爲泮規制既
備舍而名之曰明志書院於是蠲吉肖侯之像而修其
俎豆諸生從者如雲公乃升講堂布師席以平日所聞
於師者鋪張而揚厲之諸生搢衣問難公亦疊疊忘倦

自是蓋朝往而夕忘歸焉環橋門而觀者亦召至堂下
告以孝弟眾日益集則申鄉約以教之鳴歌鐘詠風雅
頌使四境之內譊然生絃誦迄風矣隆慶戊辰公遷秩

而去師生誦余於點蒼山下以院記見屬余家距蒙
百里而近蓋稔聞吳公之政之教其何可辭昔孔明之
言曰非澹泊無以明志非甯靜無以致遠先正謂其有
儒者氣象千載之下德音在耳矧此蒙郡侯所經歷願
瞻江山儀型可想矣吳公以明志一言揭於院門諸君
子出入顧諟則武侯之所以爲教吳公之所以爲學一
舉目而自得矣且夫志也者心之城也心之出入無鄉

中谿文集

卷七

記十八

川文

而能制之使內不出外不入者惟志而已此志一立則
視富貴如倒景浮雲當窮厄如太羹玄酒是則所謂淡
泊也淡泊斯甯靜矣吳公弱冠游嶽麓其於陽明先生
之學神契而心維氣感而機悟故其歷官所至以講學
著聞雖嘗以此儼然其浩大之氣直方之名亦
因是而顯於乎若吳公者其游於澹泊之鄉而體乎甯
靜之域者與二三子以是求之則吳公雖去而不去也
若狀內述其及物之政如造西河之橋葬無依之骨綏
荒歲之徵祛邪巫之瀆諸類此類特公之餘事爾烏足
爲公數哉公名紹周字景伯別號天馬山人世爲甯鄉

籍云

源泉書院記

大理故有蒼山書院在郡城之西舍宇狹隘僅棲二十許人郡邑兩鬻諸生四五百人貧無廬者常三之一嘗以增拓書院白於郡大夫大夫憚勞費弗之許也聞於監司監司曰職在郡邑吾詎可強之使必爲耶蓋閱歷年所莫有任爲已事者嘉靖壬戌郡丞江侯視符旣葺月庶務畢舉暇日行郭召諸生而核其藝訪所謂蒼山書院者而休焉則見堂宇圯壞垣牖圯落閤然嘆曰此吾職也遂命吏召匠石作之再閱月而訖王學官率弟子入謝且曰風雨攸除烏鼠攸去在藝之士旣蒙庇矣無庇之士猶眾也倘別置廣廈聚而教之人文其有振乎公曰善願吾非專守懼力或弗勝然不敢自諉當盡吾力以圖之苟上官俞汝之請吾無愛於一勞於時提刑僉憲三山彭公飭戎副憲欽縣殷公相繼分巡金滄

中谿文集

卷七

記 十九

二公雅好作人遂曰於臺院下其事於郡乃侯躬親相度買地於學宮之右於是畫其位置弘其規模具材鳩工徵力施餽尺度繩墨之用樸斲締構之制皆出侯之心思役力有章民不知擾故寒暑未變而堂廡寢奧庖湏門序已秩秩在人目矣又懼其久而敝也乃請於董

學憲副晉江薛公公令置學田若干畝積其所入以備時葺之需焉經始於癸亥首夏落成於是歲中秋名其堂曰六經門曰崇敬內外書舍二十楹楹各爲號以別之合而題曰源泉書院以流泉在門是用取名云爾學官師弟里居搢紳謂陽記諸石以永侯之惠陽不敢辭乃爲之言曰書院者爲誦法孔孟之言學孔孟之道而設也夫子川上之嘆孟子觀濶之訓亟取於水果何謂哉學於斯者苟能玩而習之思而得之體而踐之優游涵泳以咀其腴觀感契會以致其極則道在是矣使身遊之而志之所存不在於是頽波流浪竊取緒餘邀侍

中谿文集

卷七

記 二十

利祿而已是豈侯今日作學之本意哉嘗聞侯之少也學於嶽麓有名師良友爲之先後其有得於濂溪周子之旨趨者乎觀爲政介潔自持門無私謁猛以糾奸惠以寬良簿書期會之餘惟知以及物爲事如賑羸饑而興常平之倉憫窮露而減漁徵之額此皆治體之不可無而俗吏之所不敢問者乃爲之而不疑至於教士匪直大興書院近而城邑遠而村墟凡有生徒聚誦之處做者修之缺者創之意欲家詩書而戶絃誦然后滿於其願此其人豈可與賤丈大同日語哉殷公名正茂薛公名天華彭公名謹侯名應昂宇文冬長沙攸縣人初

爲山東滋陽令有美政以時例簿遷今官云

洱海兵備道鐵索箐軍營廳壁記

明制雲南爲四兵備道以按察副使受勅爲之道部府有多寡其大小之戎號令之用則聽於兵備道焉洱海一道部府州獨多府州犬牙相入之處監司所不臨守令所不至其蠻夷種族不一統名之曰蠻獯性獷悍業習強努以毒塗矢鏃中人立死莫敢擾其鋒部落七十餘而鐵索箐赤石崖其魁也地屬賓川州而蒙化姚安楚雄諸郡咸被其害始而劫掠商賈中而焚虜村屯旣而族黨日眾所過殺人無厭孔道之上橫行自恣輟

中谿文集

卷七

記 三三

XIX

憶經由非哨望擁護則不可行郡縣自城郭之外凡有室廬田土者自一尺以上皆輸穀麥以丐寬免家蓄器物衣毡布帛鷄豚悉其攫取不敢少撓苟違其意大禍立至二百年來百爾運籌爲之調軍監衛不已又爲之增置置禦不已又爲之募土兵情會長公帑日見其損冠偷日見其益諺云苟非其人猫鼠相狎此之謂也萬厯元年兵部侍郎關西蘭谷鄒公洱海兵備副使成都鳳麓湯公相與謀曰蕞爾小醜乃敢喙啞蠶奮堂堂天朝忍使蒼生被其虐毒我等受國重寄職司謂何乃與此賊俱生甯不羞當世辱朝廷之甚乎於是具

糗整旅不俟終日出其不意深入其阻鄒公拊其背湯

公扼其吭一鼓而擒其魁一火而蕩其穴首尾二旬日奏凱班師鄒公東征不暇詳覈一切之事俱付湯公公毅然承任不辭險難晝夜熟思靡遑靡甯調發教閱之節屯戍替易之期耕守部伍之法慮儲儲貯之制橋梁道路之宜田土資養之利董督操練之規商賈貿易之肆綜理微密井然有条羅戟百重各有典司周慮於列微道綺錯警夜巡晝植綴垂盾不虞之戒曲盡乃心又慮兵民雜處水土異習故祠神以萃其志醫藥以頤其生每歲冬初親臨勞資金鼓鐃鐸旗幟旗章公坐於堂

中谿文集

卷七

記 三三

XIX

將校咸次弁裳屬衣兜鍪劍戟睢盱就列者千人以上綵紅炫爛銅鼎燔魚糲牛折狸之物沿泛醃益之齊飫於卒士饒及來夷變蛇虺而爲畜畬易荆榛而爲耕耨所以縛餘孽百十餘級歸夷民三百八十九戶周圍千里之內道不捨遺而外戶不閉也陽伏處林泉得以安枕二公之賜施及無窮誠恐後來不知創作之難故因守備陳化鵬所列二十一条爲文其端鑿石以永之云

鐵索川平賊記

楚雄郡東北界其田廡美其人善良其有廣屋以居鮮服以遊然皆做陋窮蹙不能安其生者以地鄰鐵索川

寇盜出沒標掠傷害無有甯歲居人奔走避匿家蓄藏積委而去之既而復業生計已空但得不燬室廬斯幸矣蓋自有郡以來歲歲恒然也當路憫民疾苦未嘗不以爲憂然賊地廣臨三郡之界縱橫一州四縣之間亂山如沸遠箐如井林樾參天荆榛塞路巖嶮險阻勢難馳騁嘉靖以來兩度興師隆慶末年一番致討皆如探猛虎於閻谷狎巨蛇於深潭畢竟無成而止萬曆元載大司馬廣陵蘭谷鄒公命世雄才惟幾先見標格千仞崖岸萬里軫蒼生於襟抱問隅泣於窮阨動於九天之上莫測其神身爲六師之先采入其阻如以高衡之墜

中谿文集

卷七

記 三三

石破彼蒙鳩之巢以鏃錐之餘鋒試於枯楊之萋俄而霧捲雲收冰離葉散百年積寇一旦削平公雖不自以爲功民則不能忘其德是用礪磨山石標記歲時天挺哲人福我邦域固願傳之不朽與天地同其悠久云

姚安職盜公館壁記

明制域民以省道郡縣廣狹相臨大小相維井井秩秩宜若無敢奸於軌者然而兩省接壤之處列郡交界之區政令之所不及輶轡之所不經阻險負固脅眾聚黨必有兇孽巨盜潛伏乎其間察之不蚤則受其延蔓之禍慮之不周則貽其倉卒之憂故必扼吭深入建之棟

宇居常爲難訟之所應變爲治兵之地蓋自積廣以至梁益往往有之今姚安置公館於苴卻乃其法也先是嘉靖己未滇西盜發於姚楚甲而兵者五百餘人百里之內居民騷然以死傷告急者百餘家失業流徙者不可勝計於是飭戎憲副山陰沈公橋奉命適至戴星而趨與姚安太守揭揚侯日贊合謀意在勦蕪因驛問總鎮兩臺皆俞其請咨於藩臬次僚僉贊其決乃檄文武吏士提舉王朴通判張翊指揮王經綸輩使先以榜諭招之賊魁詭密弗悛乃陰布耳目偵其所據東北至蜀之會川衛東南至元謀縣西北至北勝州西至雲南縣

中谿文集

卷七

記 三十四

裏各四百餘里知其巢穴雖深間道可斷於是議立賞格將圍圍擊羽檄電馳兵聲雷迅賊魁始懼告使者曰肯待我黨以不死願聽撫無他公不之許賊益懼徒黨日解散賊魁度不可逃自縛其家眾若干人獻之以抵殺傷之命輸其積遺錢若干償民間牛馬貨物各若干再三對使者盟神立誓使者察其窘困因爲之解公亦不欲勞師動眾曰盍圖善後楊侯曰置公館於苴卻事宜莫先於此遂上其議巡撫都御史普安蔣公巡按御史保安王公訏謀克成並可其議於是公與分巡衡陽易公協心經始通山謁址輦石伐木爲堂爲寢爲廊爲

舍高其開闔壯其門閭以威反側以怙善良然選地必以鳳山佛寺爲依而綠垣必如一小城者楊侯蓋有微意焉夫荒僻岑寂之地人不樂居氣煩則慮亂視壅則志滯故必有游息之物賓客之居以舒煩宣滯彼儉嗇踟躕細物是算而欲望其輕裘緩帶燕坐籌邊無是理也然則較射之圃調馬之場松栢灌水以休其陰飲飫餼饋以需其田固知侯之必辦者也自議兵以來鉅公碩僚謀猷非一人裁定非一手其名具在方冊然於茲文不能一一書者誠以公館無具瞻之崇壁記非歌頌之侈書之則嫌於瀆是故畧述茲役之本末以爲職盜

中谿文集

卷七

記 二五

者告云

建溪守備署記

萬曆二年秋都指揮守備瀾滄李侯騰霄奉檄駐劄三郡交牙之處以便控制地曰漾濞以二水而得名也西帶永昌南臨蒙化東連大理蓋阨塞地也李侯至止無宇可居因籌度事宜以謂創建則勞士卒且費無從出其地故有公館爲分守金滄道出巡一宿之菱楹棟單薄歲久微壞不治且傾乃聞於上司改爲守備署每遇本道安部灑潔以蒞一舉而兩得許之於是修飾其所已有增拓其所未具以八月經始十月告成走書請余

爲記載稽金滄守備自嘉靖間建設以來前后才三人初吳侯子忠次元侯位相繼升都司今爲李侯前此駐無定所往來三郡之間馬不停蹄坐不温席事若甚勤而風掃電掣其於伏隱隱奸不能悉察何也無整暇之素也治無地故眾不整馬上應酬故事不暇今夫權檢郵遣裨官也必爲解以鑰之然後啟閉留縱司焉守備金緋重職提千里之兵以守扼塞遠控徼遠近歷奸究其爲任不輕也明矣而解字弗置萍寄無方豈所以坐策折衝而觀示千里也哉不整不暇職此之由矣李侯所爲汲汲於成署者深有見於此焉今則視事有堂

中谿文集

卷七

記 二六

燕息有室戈矛已矢有架案牘簿書有樓執事使令之人暑雨有庇雖無渠渠之觀回視昔時駿馬之上顧不整暇已乎昔者晉欒鍼使於楚楚執政問晉國之勇對曰好以眾整又問如何曰以暇夫問勇而以整暇爲對整暇乃勇之極致也整暇在心不在居然居所以安身也身不安而能使心安者未之有也李侯瀾滄之武吏也瀾滄去吾郡四百里而近蓋數聞其賢好讀書史卹士卒善於其職爲當道所賞今守備金滄且三年矣沈靜有守不急功不邀名翛然如書生至於倉卒應變往往有風力出人意表余故不辭而爲之記且以整暇之

說告之所以美其成功而勸其未至云

浩然閣記

天下郡國以山水爲勝然必山有異狀與羣山不侔水有洪濤與眾水迥異乃可得稱名山水焉大理爲郡山曰點蒼漢書名其狀如扶風太乙者是也聳列十九峰橫亘一百餘里如郡之枕屏然水曰葉榆水經謂自縣北而來迤縣西南而出者是已碧澗萬頃浩浩蕩蕩如郡之襟帶然嘉靖九年庚寅太守洪雅楊公仲瓊始於水上建此高閣題曰浩然落成之日招成都諸史楊修撰慎與陽同來登閣而望則見羣巒洗翠疊嶂吐雲夾

中谿文集

卷七

記 二十七

潤之泉垂虹噴玉而浮圖紺寺掩映於松杉之表溪槃霞構參差隱見疑有隱君子在焉可望而不可卽也旣乃援几而酌把酒臨風蒲帆與鳥嶼縈迴漁艇共鷺鷗上下白濤風起綠野烟橫駕孤鶴於長空翫飛仙於彷彿蓋不知身之在人世也太守作而言曰興者廢之端也今日之遊以茲閣而盛而茲閣之永將不在於二公乎豫章之滕閣九江之庾閣巴陵之岳陽吳興之消暑宣城之疊嶂彼亦樓也獨能馳聲於宇宙不爲風雨所撓剝不爲歲月所消亡者以韓吏部白太傅范文正滕子京諸名賢各爲記述而取重於千古以今浩然之在

葉榆視彼五樓會不多讓然則修記述以壽茲閣者徵三公其誰與歸於是修撰作海風行屬陽爲閣記陽不敏退而述其顛末識歲月云

大觀堂修造記

大觀堂枕鷲峯襟洱水在郡城西里許郡守龜崖蔡公所造堂前有古塔十六級周昭王時物也塔前有祠臺憲中江王公卽王舍寺之遺址創廟以祀孔明者也祠左有關將軍廟同知瀘川王君作以翼祠者也蔡公蒞郡之三年爲嘉靖乙巳惠流民和吏牘有暇乃偕客步自山麓求孔明之祠而拜焉厯岡阜而休焉於時田父

中谿文集

卷七

記 三六

野老偕來觀聽指塔問曰是奚爲者也父老曰吾郡古澤國也蛟龍是患没人田廬昔有異人令多建塔水患用弭今千有餘年塔圯什七而水患薦至今峩山良塔橋數村皆以圯壞小塔而至覆沒其跡可驗也尙幸大塔獨存城隍賴以無恙然茲塔有銅蓋木骨嘗燬於盜及今不葺來者可憂公憫然曰有是哉如其然而莫之續也咎其誰歸明日遂捕盜而還其蓋伐木而補其骨塗金日曜污堊雪凝小大歡然從公于適其爲民者曰公非還塔蓋也與吾以田廬也其爲士者曰公非補塔骨也補吾之城隍也客再拜請公登臺燕飲以樂之甫

飲輒雨坐客沾溼客有言於公者曰攸大攸止莫如茲
臺臺而不屋爲觀弗永且成者壞之始也公能永其觀
則人將緝熙其成而壞不足虞矣公曰諾明年乃作堂
有檻有軒有曠有奧升茲堂則碧波在几步其背則白
雲在簷乃題曰大觀之堂言據高曠遐萬象呈露也郡
之士民大喜過望乃徵予記之余謂世固有庸常無益
之事而被之以莫大之名雖智士亦僕僕焉服其勞而
自謂得計世固有神奇利濟之功而目爲狂蕩則婦人
小子亦且疑之何也扭於所聞故也夫放龍蛇推山易
河禹之所爲不可見矣若大理舊傳拘龍而不使去作
中谿文集 卷七 記 二十九

椿萱並茂堂記

方伯周潭汪公欽人也名其私第之堂曰椿萱並茂椿
言父萱言母父母俱存蓋自慶其有奉親之樂也夫人
孰無父母乃公獨有異焉蓋士方窮時啜菽飲水不盡
其歡故曾子祿不過釜子路負米於路凡以顧一日之
養而或不盡如其心及其乘軒車戴華蓋堂高九尺轉
轂百乘入祿萬鍾陳饋五鼎於斯時也欲以三公博一
日之養有不可得者此方伯公之堂所以由名也公以海
內文藻道德之儀階方伯之尊係台輔之望其積學之
年不可謂不久矣敷歷中外練達國體不可謂不老矣
夫人子旣以久且老稱則其承其慶之樂者百不一二
中谿文集 卷七 記 三十

而公之父母起居清勝飲食衍衍視聽不衰故並茂云
者蓋思之深慶之至始始奮肆欣欣以喜有不知手之
舞之足之蹈之者矣念逝川之不停懼過隙之倏忽潔
晨羞馨夕膳疊疊念劬勞有不勝其愛日之誠者矣然
則古今享有奉親之樂者其惟公平嘗考之詩矣其曰
陟彼岵兮瞻望父兮陟彼屺兮瞻望母兮又曰王事靡
盬不遑將父王事靡盬不遑將母夫祿薄職勞其心乃
爾語曰家貧親老不擇官而仕也公今祿至萬石位鄰
列卿出際昇平坐綏藩翰身無岵屺之勞懷鮮靡盬之
戚宜其奉親之樂十倍他人也公之少也嘗出後於程

氏亦既以其爵祿報程之父母而奉之終矣請於朝歸
養其所生復以再進之爵祿賜饗之又宜其奉親之樂
百倍他人也詩曰明發不寐有懷二人公之謂歟公名
尚爵字某

翠屏草堂記

李氏中谿叟自嘉靖壬寅葺崇聖寺垂三十年始得竣
工乃枕峯腋寺作室以居名曰翠屏草堂蓋蒼山十九
峯列嶂凝翠四時不改堂實當之得山之勝於最巖最
庚作樓俯瞰洱河碧光奪目題曰鑑湖延王作榭望見
川源野色入簾題曰綠野前作一亭以停杖履題曰曲

中谿文集

卷七

記 三十一

中谿

眩後作一臺以俯眺望題曰豔雪又有水月方丈蒼霞
別館梅塢桃畦與竹坡松徑迤邐交錯不可端倪開東
牖以納旭微南甍以受和木無丹漆之華牆無丹堊之
飾素屏木榻瓦缶陶甕隨力而增率稱是焉樓上置榻
藏儒釋老莊之書約三百餘卷香一爐琴一張酒一壺
登樓開窗岸幘解帶碧波在望青甸如拭取琴作商聲
三五弄小僮進酒無量微酣而止步自樓背升臺看山
雪壑鏤銀朱夏猶在山腰白雲宛如束帶斯時心曠神
怡不覺放歌聲滿天地老衲羽人白眉垂頰出自竹煙
杳靄之間持茗來餉相與茵草枕簾如夢如寐不知天

壤間復有何樂可以代此中谿叟今年八十有四耳目
四體未至衰頹宅邊有默遊園風雨沍寒頗堪游息每
及首夏卽出北郭追涼風濯流湍蒼山諸溪澗泉石勝
處背葉攜酒日以爲常或有客無客聽泉坐石必日落
而起或乘月乃歸歸至草堂過千松岡出芙蓉池修柯
憂雲低枝拂沼蔦蘿駢織灌木陰森佇立禽音間窺潭
影惟意所適期在無眠夜半樓榭溪聲遞響有如鳴琴
天籟蕭蕭令人悚然起聽目冥境寂天地之情了然玄
會乃知死不相干矣唐人詩有之此身只合僧中老予
嘗三復此言清泉白石實鑿我心

中谿文集

卷七

記 三十二

中谿

桂香院記

大理爲郡昔枕蒼山爲翠屏十有九曲東襟洱水卷然
迴抱如月生五日川原靡美縈帶青溪故游目而林壑
呈舉足而泉石近藩臬大夫按部戾止咸願登覽以舒
其簿書之煩願臺觀亭榭盡屬西山諸寺出郭五七里
不甚遠然而亭午退公日晡命駕徒倚山郭曾不一瞬
候關已報暮色乃不蒙鑒觀之榮大夫有不盡形勢之
嘆嘉靖庚戌菊壇郭公以金騰飭戎副憲分司再至首
據城隍關馳道省冗成之費魁屯卒之窘期月之間廢
墜具舉乃命文武僚屬選地作休暇之所余家嘗園於

文昌祠之南爰有卉木源泉願以爲獻於時郡太守畢公鳳翔分符未至則有安莊胡君嵩以雲南府通守來視郡篆乃導泉爲池臨池爲臺白石巖壇玉闌界道別爲曲水以做蘭亭故事頃之畢公亦至潤其所既有增其所未具願使光景煥然令人一見而勝之直臺之北作堂焉碧澗翠巖居然入檻坐客於輕烟浮嶼之上不知身在城郭矣臺西有軒蒙篠阿鬱乎爽氣入人懷袖堂軒臺池互爲映帶華不至靡費不及蒼白露經始陽月告成不出郭而無塵氛不尋壑而有野色初月可待今雨可來先主而至客無宿期挈榼相從庖無預戒

中谿文集

卷七

記 三十三

朝翔無煩於僕御眺望不假乎躋攀信大夫蒞憇之美也今夫府署必飭爲其政事攸出也夫政事也者凡以宣吾之心也吾心清則政無乎不清吾志定則事無乎不定苟曰汨汨於吏治而不浣以燕閒吾恐清明凝定之體卒無以勝其憧憧往來之私故曰張而不弛文武不能也弛而不張文武不爲也昔者孔子蓋嘗教弟子以從政矣至由求亦爲邦之對則不之與而反或見晒及聞浴沂風雩嘯歌自得喟然嘆曰吾與點也夫以孔子於七十二君求政如彼其亟也至其所與乃在沂雩之際嗚呼於此可以知政矣今憲臺郭公之於吾郡攝

而不專蒞而不駐宜其文具塞責夫孰敢議之乃其務於民者旣如彼貽諸大夫者又如此於乎公之心不於此而知之乎工竣之日公亦歷其所而去題其臺曰得月之臺堂曰海山勝覽軒曰綠陰合而言之以門曰桂香院桂言產也且示不忘祠也諸君子謂予宜記之其何敢辭公名春震萬安人

默遊園記

吾李氏世居蒼洱之間城中文化坊石馬井巷乃居第也陽以嘉靖五年丙戌叨一第改翰林庶吉士戊子丙內艱回里鄰人以隙地來售關以爲園自慶祖禰積德

中谿文集

卷七

記 三十四

庶我後人得有今日飽時退老無擇里之勞受園居之安何其幸也旣而爲縣令爲郎署爲御史爲郡守比歸則園中竹樹花枿蓊鬱蕃茂芳香豔麗十倍於初心滿意足更無他願如鳥歸巢不知林深如蛙得坎不知海澗少日家傳內典千餘軸收貯不失在闕中刻十三經註疏杜氏通典及纂得羣書三千餘卷在江南買得曹御史古琴一張文待詔贈宋貢硯一枚麗江木雪山送石鼎石磬西洋鶴二隻中谿叟旣得息躬於家凡所有內典羣集琴鶴與不才身俱爲園中物矣子弟爲增置樓亭軒檻曰尚友曰懷仙曰綠陰曰碧山分一棟而向

背異標出一逕而跬步殊號短邱而藏曲折緩履而有
躋攀但求適意不求廣也蒼山之石白質黑章石工鑿
取近而易得此石卽白宮傅池中之天竺石李贊皇平
泉莊之醒酒石也彼得一爲奇吾園之中立而爲燈眠
而爲案錯置於流泉竹墅之間無非此物無牽輓載運
之勞坐致古人罕得之珍玩又何幸也吾鄉四時氣候
暑止於溫寒止於涼裘葛之用不甚役心祖貽負郭田
百畝堪以卒歲河東新畬稱是盡爲營寺濟貧之需而
家數俗窮寶室默坐百餘日不出不知天之爲蓋地之
爲輿世之有人己之有身也每至雨霽風清之旦月明

中谿文集

卷七

記 三五

○

鶴唳之夕命觴煮茗度竹穿花拂案陳古琴稚子擊書
圍僮洗硯彈七絃擊清磬吟弄之聲悠揚於碧光清露
之際如遊於人世外不知身在城郭中也中谿叟性本
迂拙寡所游從家無伎樂之奉門隔市廛之聲寂寂閒
園惟聞鳥嘒遂題園曰默遊而繫以詩曰手種園林滿
落霞聞來鐘磬聽兒搗竹間筆硯詩草樓上香爐供
法華宿齋爽添三伏雪階泉寒遶四時花聞知天上誇
兜率孰與榆城處士家

金玉交輝圖記

金玉交輝圖者圖彭城楊康惠公家族之盛鎔金繫玉

之多也康惠公號五華登癸丑進士歷官太子太保工
刑兩部尙書配一品夫人陳氏子男四人長號次村仲
舉村叔魏村季紫村次村登嘉靖己丑進士累官兵部
侍郎舉村乙未進士累官貴州左布政使魏村丁未進
士今爲雲南提刑副使紫村今爲曲靖太守冠冕之榮
萃於一門文獻之盛右於當代故曲靖貳倅馮高二君
繪爲此圖以爲紫村公贈且馳使不遠千里徵陽一言
記之陽嘗從海內士後讀康惠公疏草心竊嚮之旣而
得觀眉宇挹和粹退而嘆曰此社稷臣也其器如山其
氣如河陽時方事遠役不及樞趨良以爲歉頃之則見

中谿文集

卷七

記 三六

○

次村勳烈懋著舉村魏村相繼以起紫村復握銅章來
守劇郡乃見康惠公以忠教家諸子以孝事國考之前
史蓋鮮其傳矣夫自漢迄今其稱紹瑞滿家者代恒有
之然其所因或以倖致或以偶逢或以一夫得寵而貴
一家或以一事得君而祿姻婭其視康惠公之家同乎
否乎夫其父子兄弟以文章登第以勳庸世官以非常
之才致位鄉相以出羣之望並起旬宣盛德休光如金
如玉如圭如璧近則膾炙人口遠則照耀汗青蓋與天
球鼎鑿永爲國寶者矣金玉云乎哉世說云陳太邱詣
荀朗陵使元方將車季方持杖以從旣至荀氏子弟咸

在侍側太史奏真人東行五百里賢人聚前史以爲美
談厥后朱文公爲建甯陳氏作聚星畫贊學士至今傳
誦康惠公與一品夫人以玉帶坐堂上侍郎兄弟擁笏
垂魚以次侍立珩璜鏘然金緋燁然此世之所共願而
不可必得者矣今繪而傳之安知後來之慕楊氏不如
今代之慕陳荀者哉又安知後來之不以此圖與德星
畫贊並傳於世哉又聞紫村之牧曲靖也以廉介自命
而出之以慈惠惟其父兄師友之間旬煨月煉切磋琢
磨以成其德養之於家而用之於天子之庭有非華
門圭竇之士一旦崛起者比其風猷才識如精金美玉

中谿文集

卷七

記 三七

中谿文

使人望之有不可及之嘆也已爲記

南山寓意畫卷記

古今小畫十方合裝一卷其弁爲孔子觀於周廟有欵
器焉從游弟子十四人典器四人冠履束髮衣皆有欄
其二爲孟母斷機軻跪機下其三爲三顧隆中孔明戴
卷雲冠幡然而翁者一人若有所言廬外著黃者騎而
立餘人皆下馬手轡以待其四爲濂溪觀蓮坐側與語
者一人其五馬融絳帳執經樞趨者九人屏幔隱約爲
女樂狀其六一男子跨紫鳳吹簫上升一女子坐青鸞
尾蓋貌蕭史事也其七廣寒宮殿嫦娥玉兔清境嶠然

其八爲百鳥圖其九爲平沙落雁其十爲鍾馗嫁女著
唐進士冠袍昂藏後女而騎驢者馗也一胡僧執綵結
十餘人前導後隨各執其物且立且行或兵而戲或奔
而仆擁旗蹴毬籠燈秉炬鳴鑼擊鼓橫笛手板張蓋執
鞭項椅肩囊一十六事曲極其妙連前九方雖出名手
然不無優劣卷首孔孟二圖最佳末沙鴈鍾馗二方次
之餘爲後人臨染失神觀者得之於驪黃之外可也嘉
靖丁巳治齋馮侯以之示余曰此吾翁南山先生於鄰
水縣齋合裝成卷二十年仕隱行坐常不離目題曰南
山寓意其爲我記之余因留玩踰時粗標其大畧書於

中谿文集

卷七

記 三六

中谿文

卷末以還之

壽國堂記

欲壽其身養其元氣而已欲壽其國保其黎元而已夫
黎元者國之元氣也是故姬周先王視民如傷如保赤
子所以享八百年靈長之祚漢高入關約法三章使民
離秦項之湯火而就衽席元氣旣薄而復完故漢之壽
半於姬周此明效大驗也使其子孫世守之周漢雖至
今可存也奈何叔季忍虐者視民如草菅貪者以民爲魚
肉孤人之子寡人之妻斯民肝腦塗地而不知恤高
皇帝平定雲南置郡縣於諸夷之間寇偷劫掠雖時有

之然臨事制變隨起隨滅自嘉靖乙巳以來喜功急利者往往張皇其說飾小爲大卒之師出無名事故不成譬彼小蟲齧人守之以指則滅中之以拳則逸牛刀不足以及割鷄也頃年四番用兵曰元江曰東川曰武定曰倭倪可以計日而取者而動六師可以懸賞而得者而罄帑藏無紀律有同兒戲大僚重職自取損身民之死於鋒鏑斃於輓運者何可勝數損國威剝元氣莫此爲甚矣萬厯間宣城毅菴王公以副都御史巡撫雲南以道爲治以德化民器量弘深規模廣大忘已濟物撫化翼世凡所施措務持大體營謀百機不責苛細所謂

中谿文集

卷七

記 三九

宏大願以一華夷之望仗王道以應天人之會者我公有焉戊寅之歲西緬小醜肆其豕啣譌言騰沸巨室搖心岳牧且欲遷迴軍民勢將徙散公乃下令禁戢示以無恐露布大義昭示中邊馳羽檄爲甲兵密幾微爲營壘恤民勞如身受措圖用如已貫運籌所至必中機宜坐策千里如指諸掌曾不踰時易危爲安強酋寢謀侵屯罷業指揮之下剗敵消忘呼吸之間邊塵盡淨愁者以懼去者以復農歸其畝賈歸其肆向使元江而遇我公則命官以倫兄死以及必無謀官奪印之奏何至敗績而致方伯遇害也使東川而遇我公則藩籬無寇豈

肯爲蠶夷報讎而困己之子弟也使武定而遇我公則懸千金之賞而罪人可得何至興師十萬竟無成功而使僉憲被殺也使倭倪而遇我公但委一廉吏督儂人酋長使以開諭則尅期解散何至老師持久而殺及無辜也夫此數公者其智豈不及此哉特以如是而行如是而止則赫赫之名奚自而著爵賞之論奚自而至哉矧費非已財殺非已子成則富貴累世不成則於已無損何憚而不爲乎嗚呼人心至此天理絕滅盡矣何暇元氣之恤國用之惜哉萬厯己卯我公旣赴內召大理永昌鶴慶蒙化數郡之父老距省會千里不得攀公

中谿文集

卷七

記 四十

之輿留公之鞞乃相與輦石伐木構堂於點蒼山下以無忘我公之德名曰壽國謂公之所爲能壽國脈也一時吏於其土者莫不感動自監司守長而下各分俸以助其役不日而堂成以記問於逸史李元陽陽嘆曰昔在經周其時忠臣良將曰申伯曰仲山甫尹吉甫方叔召虎播之聲詩列之雅頌考其所爲一則曰城彼朔方示善守而已不尙戰也二則曰薄伐獫狁示國威而已不窮討也于載之下想見其氣象藹然粹然如春温而日麗也說者謂太和元氣在成周宇宙間詎不信夫今我王公當羣言鼎沸之時惟知有保民一念蟠於胸臆

泰山仆於前而色不變猛獸駭於左而目不瞬迹其所
行事蓋與姬周諸賢同出一轍惜其位在一隅使當國
秉鈞推是心以往 國家億萬年無疆之休將無基於
此乎於乎其斯以爲大臣矣乎

府縣報功祠記

大理太和報功祠者江陵劉氏二公之祀也二公同胞
兄弟伯氏諱俊字子奇兵部尙書贈太子少傅諡愍節
仲氏諱傑字子偉雲南布政司左參議永樂四年國家
有事交趾尙書公奉 簡命與勳臣輩自雲南蒙自發
兵以入旣戡定其地五年復叛尙書公仍專閩外之寄

中谿文集

卷七

記 四一

一時同事之臣頗懷觀望公獨奮身而前不虞有伏爲
賊所得賊勒公一揖公罵賊竟不屈遂遇害其時雲南
之人悲公去而不回南向而哭招魂而奠無處不然永
樂十二年公弟子偉以給事中奉 命整飭雲南戎務
事竣歸報 上嘉其能遷前職仍分守金滄駐劄大理
公悲兄之烈惕勵有加取進思盡忠之義扁其退食之
齋曰進思一時人士自楊太守節仲以上各作記叙以
導揚之爲碑磨石不一而足在任垂二十年軍機民瘼
日常在念去任之日非直民不捨公公亦不忍捨其民
進道留牒三宿而后出父老於進思齋后構祠以祀之

正德九年地震之變城頽屋仆前祠亦圯凋喪之餘未
暇修葺而遺愛之繫民心忠烈之感民志者未嘗一日
忘也萬曆八年公之六世孫名維巡按雲南器度宏深
風規峻整一時父老追維贊嘆以謂天道好還功德在
人必食其報昔聞其語今見其人乃尋舊趾繹往蹟出
斷碑於土壤徵遺事於郡乘車嘗貫之喧囂就山麓之
爽塏移材於廢宇徵傭於閭民二旬日內祠工告成遂
奉愍節公之主與參議公之主合而祀之蓋兄弟濟美
神爽相依據理之當揆義之正以對民心而示後世誠
有不可已者有司因置田若干畝召僧焚香膏以妥其

中谿文集

卷七

記 四二

神又謂陽齒宿年邁多識遐遠宜記之陽曰功德在人
猶穀種在地時之未至伏而不呈時旣至矣勃然莫遏
故善觀者觀其種其不善觀者觀其穎今之祠祀特穎
耳而種則人心也况忠烈之氣塞天地而無遺去後之
思淪肌髓而不化夫惟塞天地則萬方祀之而非侈淪
肌髓則家戶尸之而非泰蒼洱詎能容其神一廟烏足
爲其報哉姑作報功祠記

分守道鶴慶公署記

明制雲南爲四道部府州以十數治戎則聽於兵憲治
刑則聽於分巡治賦則聽於分守自建置以來兵巡二

司宅於列郡獨分守不然雖時一旬宣但客於兵巡之間而不甚事事若有侵越之嫌甯讓而不欲自專者其來既遠習以爲常皇帝宣命撫院總督大中丞宜城王公察院巡撫御史安居帥公軫念疆域申明舊章籌度機宜聯屬郡國乃以分守與兵巡異郡而措置焉金滄爲道東跨金沙江西跨浪滄江合二江而以一道統之故曰金滄幅員三千里鶴慶府極北唐之中葉吐蕃入寇之地也其要害視他郡尤重擇分守所宜居莫若鶴慶內之以臨蒞郡邑外之以控制羈縻曰戎曰刑曰賦各專所居而兼理曰兵曰巡曰守斯合同寅而

中谿文集 卷七 記 四三

協恭名分而寔不分司異而政不異制莫有善焉者矣布政司參議大夫馬平羅公蚤植武功夙稱威望是年之夏奉令來董時則署宇久虛儀型不稱政事之堂卑陋迫隘膳食之宇下溼窳先是兩院許其改作郡守因以請緩拓地遷居增新斥舊高其閤閤秩其階序以奉王制以修舊典爲堂南面橫五楹爲寢稱之左右翼室縱各七楹而差小吏牘之房胥卒之棲事神之祠禮賓之館以至候望休息莫不有所又以餘材餘力樹碑楔標扁於大門之外一正二橫以示等威卽其隙處爲旗鼓亭又作旁舍以待從官爲風雨之蔽凡制度之必

不可闕者無微弗具而昔之所無者乃今有之於戊寅三月之望經始八月之望落成首尾五閱月農賈拱手張目視具而已太守慈谿馮君以書來乞辭陽讓不獲乃刻於茲石

肅政使白岳王公息患記

大理郡治於點蒼山下山有十九峯峯夾有澗城郭當之在昔積雨漲澗大水灌城城中幾爲魚鼈城卒見一巨人斬東門之關水乃泄去死傷已眾屋廬不足言矣監司用咥踏視乃知水決岡隴兩溪合流助成此患時謂旦夕卽當疏其壅滯塞其嚙缺絕其后虞不謂因循

中谿文集 卷七 記 四四

倏及二載蓋由智者已去仁者未生衮衮相仍朝不謀夕警彼疾雷震霆令人食則失匙筋坐則失几杖如下石於頭顱驚悸不知所措方是時自省於內以謂天威可畏修身得毋晚乎旣而雷歇天晴漠乎無有則宿情妄習依然如舊故夫不思防亦猶是矣萬曆丙子六月十二之夜澗溪漲水溢西門城下浸者三尺然田疇漂沒橋梁斷渾如破國之餘淒然可慨是歲之冬新水白岳王公以給諫直言麾遷滇臬肅政之地在我金滄初入境一見其然拊髀嘆曰橋梁道路溝洫田疇此非王政之急務乎旣而思之帑藏不宜啟鑰畚鍤未

免勤民乃下令郡中捐俸作倡募民義舉以貲雇役四旬日內輿梁並興水行地中田疇以復農人歌詠行旅頌聲山翠江清依然樂土公曰未也物之成毀莫不有因水之泛溢豈無其故於是詆摺紳諂父老而得其說遂號手眾曰前事之懲后事之師及今不圖后悔何及遂以營室正中之月農事告隙之時進文武吏士而告之曰疏鑿事大必役千人遽作必至勞民稽緩不無失事盍弛民卒之役事與拯水之工工竣則放卒歸農免其羈束事成則著爲定令永塞禍源既而號召有法工力告成悅以使民于來趨事閭閻懽慶士庶忻忻託處

中谿文集

卷七

記 四十五

聚廬可保終吉蓋公器量涵一世於心有所不安不敢須臾自處民之隱痛如身受之所謂仁智兼備公蓋有焉是日 天子有命遷公江西參議摺紳士庶餞公於郊退而輦石刻於城門庶後來知疏鑿之所始云

天生橋石表記

隆慶改元侍御粵南劉公既按大理渡榆河見澎湃之勢出於兩山之間懸崖相函才通一人名天生橋下臨不測之壑令人毛髮欲豎公嘆曰奇哉東控大理西控永昌承平無事則爲騷人墨客喜愕之區脫有小警則萬夫莫窺之險也顧從吏曰其識之於是植石爲棹楔

之狀以表其奇蓋欲來者知其爲兩難之阨塞而不忘也於時監司伍公咸善其舉郡太守毛侯謂陽曰盍記之陽曰陽始讀詩至皇華之什每嘆使臣之難其職也其詩始云每懷靡及周爰咨諏繼云周謀周度周詢不一而足蓋人主深居九重所以周知天下之物情形勢者賴有采風之使耳故居其職者必內存靡及外事討究然後無負於其職也及叨遊史館見史官掌輿地之紀於凡宇內山川形勢阨塞險要之奇詭物變風俗嗜好有絕異者皆謹書之每遇輶軒之使及命於朝必載筆而問罔敢怠忽然后知內有史官善紀外有御史

中谿文集

卷七

記 四十六

善察不察則蔽不紀則忘內外蓋相須焉然自用者未必能問卽問未必能周是故政有關事史有關書非復先王之道矣今公之按吾郡也首進父老而問之虛襟納聽閭閻疾苦無一不知知無不行春生秋殺犁然當於人心如罷民兵省里供郵土軍踣戶出斯民於湯火之中畫溝洫於鄧溼而易磽爲廡治道路於昆嶺而易險爲夷此皆生民之命脈蓋積百餘年所未嘗問者公於一旦必立觀其成而后去乃今又于險要之地樹之風聲欲與萬里邊徼之人共爲千載太平之計此其長慮遠覽高出物表豈非廓然大丈夫哉公於南中美政

不可勝數此特記其一郡之績以備信史采焉公名恩賢別號悅吾安福人粵南其號也

彩雲橋記

趙州治南百里曰白崖甸甸之江曰澧社秋水時至百川灌河四山流潦奔湃駛驟孔道之所歲作徒杠然木朽不支隨成隨壞雖或僅存十一然欹傾不固苟且目前聞上官且至其督郵津吏叫噓墮突或折居民之椽或借他舍之柱或累薪柴運斤僮僕之衰翁村墟之殘婦莫不涕泣而求匍匐從事徒杠未及成就而旌節輟轡已冉冉將歸矣其時眾心悻悻無主如朽索馭

中谿文集

卷七

記 四七

四七

馬如春凍躡冰呼天籲地祝禱神祇魂魄不守而步跋踈心膽驚飛而口喑啞指握汗以希萬一無恙蓋橋上之人不知恐而旁觀爲之懼也數百年來孰究孰思萬歷丁丑分巡斬水王公有見其然捐俸首倡選吏董造期在必成時則有善民楊舟者慕義向風葺石易木計圖可久願出私力以代公勞會兵憲無錫華公分守馬平羅公郡守海康莫公路出其地樂贊厥成從吏召徠如營身務於是匠石四集庶民子來參石如跨虹驪水爲三道橋長十丈墩高丈五去危就安易險爲夷暮春鳩工仲夏竣事諸生數輩謁余問記余曰昔者子產

以乘輿濟人於溱洧孟子曰惠而不知爲政繼而曰徒杠輿梁各以時成夫子產損己利人仁人之事也而孟子云然者豈不以出於己者私而隘導於眾者公而溥乎語曰非仁不利非智不周今天下之大其間廢而不興墜而不舉者何限蓋無智人爲之先導耳苟導之則以心感心將見廢無不興墜無不舉矣患在上之人不爲之倡耳茲從也知州沈君奎燦知縣孔君宗海皆盡摩畫之能而吏目某驛丞某奔走董率惟不克終是懼皆不可無書者也落成之日王公扁曰彩雲橋蓋漢武嘗於此置彩雲郡云

中谿文集

卷七

記 四八

四八

楚雄青龍橋記

萬歷三年冬十有一月長至日提刑分巡畢公於楚雄東門外平川河新作青龍橋成其人士以狀來屬予記古者辰角見雨畢而除道天根見水涸而成梁此在官之常法無書可也若夫虹橋則不然積材如山鳩工如蟻多歷歲月而後有成烏可以弗書乎按狀平川河發源於黑龍潭與茅溪合流橫絕孔道凡布政郡國若奉貢輸賦郵驛傳命莫不由焉冬春之交猶可揭厲秋水時至四山奔潦聚之瀾漫洶湧行旅阻闕時常以小艇濟人淹滯辰暑急迫競渡或至沒溺自有郡以來上下

咸以爲憂而卒無主其議者公至惻然弗安進守長而謂曰事有不可已者平川河之橋是已顧官帑不可輒發而重役必至厲民其奈何太守張公曰川而無梁公私交病頗聞民間宿有此願盍以意示之公曰可遂相與捐俸以倡佐屬無不翕然風聲所樹一時慕義之人踴躍於下客民有某者先眾出貲輦石於百里之外其同業十餘輩亦各出貲有差寸積尺累日增月異材用既具穿地築趾月十甲子而訖功橋之修二百尺高二十五尺脊之廣與高等趾之深半之驪水爲三道而湜其兩垂以排激射用銀以兩計者三千有奇役以傭計

中谿文集

卷七

記 四九

者一萬二千有奇既有餘力擬於橋側立塔廟以厭水怪庶垂永久事雖未舉要之必不可無者夫舉重非一夫之力鉅費非一家之財諸有施貨施財施穀粟者所捐之多寡不同均爲好義有督率有勸募有擎畫者其所職之輕重不一均爲有功其名與助不能悉載則列之碑陰又受值任役之中亦有奮然發心值不償勞不暴其名不求人知者亦無從而列矣夫嗇施愛力人情也濟人利物性之德也今千百其人皆能背情順性革其素習而惟德之歸然則明明德於天下古今不甚相懸惟在上之人操其機耳愚於此重有感焉遂不辭

而爲之記

南薰橋記

嘉靖二十三年正月甲子賓川州知州安莊朱君作橋於城之南門越三月朔橋成明日丙午州之賓僚生儒合酌於橋祝爵於侯維時凱風景明其爲士者歌薰風之詩且曰其以南薰名橋侯之惠和其永於吾土乎乃持龍津何邦憲書徵靈鷲山李逸民爲之記其詞曰維大羅城水經其南流潦暴會駛爲怒潯走石如馬其聲轟雷驚我居人兒童喧逐墩歸以梁激悍莫支旋梁旋壞孰究孰思歷載以來寤言拊髀時維朱君階令陞守

中谿文集

卷七

記 五十

爰自温江蒞我龜阜察其安危分其禾莠剪植並作燕及黃耆神應以和民生日厚既庶而豐民力以充人士是咨陟降是躬乃布王政杠梁是攻城凡四門惟南稱雄上奏奉制闕庭是還旬宣勞來旗幟臨戎不有橋梁安示尊崇仍做守陋曷稱在公爰作虹跨以讓激射爰屋於橋以防燥溼殺光遷流排濤甃石既免傍城之浸潰亦無作墩之剝激去危就安改泛以翕用利永成惠施以存天子萬祀侯多受祉薰風自南云云茲水後來其觀毋替厥美

洱海興造記

嘉靖三十九年秋會稽沈公以雲南提刑按察副使飭兵瀾滄道既至問民疾苦與致盜之因嘆曰盜起於饑農病於涸遂周行原濕相度水泉則見水政廢壞蓄洩無倫膏腴之壤鞠爲灌莽乃檄吏召工復陂塘十有二所築隄壩千有餘丈濬溝渠三十餘里作石礮石閘如其陂之數作石梁七埠以通人行或因舊而廣之或創作而補之水道紆阻者至剗石成渠水源細澁者能聚潦成蕩欲啟閉之慎則爲屋以居其人欲垂之久遠則標界以責之吏初公之興此役也人力出於兵木石出於山犒勞之費出自分俸焉故其吏民若不知也既而

中谿文集

卷七

記 五十一

思曰大利將獲坐享甯安於是吏自出米民自出力不招而來霧滃雲集首尾四月厥功告成吏息於署民息於家公乃曰吾亦有所息乎於是築堂題曰課農疏水利之目於座右以備觀省又曰水則爲田利矣民之無田其若何乃治社倉於東序募吏民出穀爲歉歲之備焉又曰養而不教如愚何乃治社學於西序羣吏民子弟之俊秀擇師而董之諭誨善道惟日不足會遷貴藩參政遂行洱海之人遮道涕泣遠近聞者皆嘖嘖稱嘆吾大理爲屬郡距臺巒二百里而近於時吾士不及錢送方用各差其文武屬吏皆取口詞咸願忘公之

蹟使承無忘里居趙中丞汝濂參議高對諸君謂陽宜秉筆陽沐公之知其何敢違始述興造之大者以爲守牧勸焉公爲人長者所至節用愛人爲本臨事沈毅有力在蜀循良上等在滇治宜卻東川之兵動中機宜所活千餘人當有良史書之茲不敢贅姑書其治洱海者以洩士民之思云公名橋別號南山

白崖土城記

白崖甸爲大理府分治之地以通守董之嘉靖元年始建署置官吏部奉制下其檄曰督捕盜賊控馭土官云然自設官以來居人殘於寇盜曾無甯歲每以築垣

中谿文集

卷七

記 五十二

爲請歷四十餘年通守凡十易竟無一人承爲已任者嘉靖甲子麻陽張君通守大理職當其任詵於民曰禦戎固我職事將矣先民曰恒爲急曰前此奚爲不告曰業嘗告之以庭訟紛如不暇及也又茲地界在蒙景二郡犬牙之間吏利其囂黠無稽易於得賂故爭來署事攙階越次春到官而夏必代甚至有朝趙甲而暮錢乙矣故當此任者恐恐然懼他官之已奪也垣之足事乎君諭之曰吾以里選出身得此官在吾爲望外之福矣吾又敢望富乎吾與汝約汝欲保汝之家而自愛其力不可也各量汝居之廣狹以垣之曰土曰刀曰畚鍤

先事備具以冬從事其弗勝者吾給之民乃樂於趨事
三月之內百堵皆興然未及瓦覆果又有奪者至矣君
既別署民日望之及奪者以賄敗乃君復其故署則垣
有頽於宇者矣君乃日夜皇皇闕者補之欹者扶之未覆
者甃以固之然後千室有庇牛羊馬特盈於衢巷君又
教令具兵甲選其丁之壯者得千人俾詣金鼓進退之
節是歲三百里之內寇盜莫敢近民用歌謠時郡守定
期願菴雜公禱喜得良倅而里居搢紳謂君有功於民
不可無述屬昆太和令雅州劉君璧徵言於逸史李元
陽記之君名民表字子敬別號認所云

中谿文集

卷七

記 五十三

山水卜築記

嘉靖辛丑余時歸里已一年遂入點蒼溪山選勝卜居
初聞隱仙溪有茂原臚土宜蔬因結屋二重爲終焉計
經營之始郡太守洪雅楊公仲瓊祠部謫通守成都許
公勉仁不遠三十里登峻坡下深谷訪余於原上時尙
未有屋汲澗煮茗藉草露酌盡歡而去余與老韓楊雲
溪二人晝暴烈日夜臥寒穉時雖未霜圍火而坐半夜
老韓解衣操斧往深谷樵薪負戴而至時年近八十余
二人羨其助力而勞之彼初無難色自是日以爲常露
住五旬日而屋成歌嘯其中尋異草窺風洞鼓琴而嬉

自謂天壤豈復有他樂可以代此居無何忽夜暴雨驟
至溪流不由故道別啣一渠令悚怵堪輿家謂此渠抱
屋當是神龍現地其成道之助乎嘗者甚美意終不樂
須別尋窟崖石壁不患水湧乃可久耳人言茫溟溪上
有地曰忞達場古人修道之所三面石壁延庚挹辛遂
往尋焉余弟元春元期和偕楊君立谷湜韓君蘭宸
蘇君北洪鵬程策馬以遊未至六七里峭嶒列於雲表
拂石而主酌酒相慰勞且坐且行石路犖确各逞捷疾
所見愈奇相顧忘倦爭入窟隙掬泉而飲從人拾薪
以炊剪茅爲茵就西崑宿焉明晨樵人指石碕近在崑

中谿文集

卷七

記 五十四

幽眾皆踴躍從所指而趨崑腰一逕僅容一足下臨深
溪股栗色阻弟垠溪不與吾謀竟躡前縱遂至碕口於
是諸人相次皆得至焉碕深丈許旁通一隙頗深中有
爐竈似人會居者樵云嘗有一道士在此今不見矣余
顧來逕有感垂堂之戒遂與眾從碕西援藤而出直升
峯頂以望鷄足諸山呈呈現壁酌酒泛歌暝色將至相
與扶攜同下頃之月出東方湖波含金恍然不在塵世
矣眾欣然以喜謂誅茅無出此矣皆願相從無所欺也
乃回家辦錢召工伐木作屋五間設木榻置陶器蓋踰
年而后落成一日有一老僧來自幽燕願爲山主余留

與俱甚相得也余時以婚嫁未畢不能長往而諸君舊
盟亦覺寒淡子夫吳懋氏寄書云山寒谷凍風浸肌骨
目前不覺恐爲日后之憂山住固佳水居亦勝且桂杖
躡攀孰與送舟之安適也諸公亦以爲言頓覺客去山
空初興頗減乃於渭河西岸建水雲之樓置采蘋之舸
風雨晦明則開窗四望烟雲竹樹風飄沙鳥皆在几席
之前天朗氣清則乘舸而泛點蒼諸峯如屏風九疊白
雲橫秋皓雪消夏植麻四雙種麥十畝可以卒歲矣年
既覺非世味漸泊披內典窺如來之微言讀道書識老
莊之奧義悟已往之不諫知來者之可追於是修復佛
宮恢宏道廡絕世俗之浮交結雲霞之勝侶習默財構
采芝菴談經則啟鑑湖樓憶曩時鳴騶出谷有太守之
高誼追隨寂寞有諸友之幽懷日月幾何逝者十九事
如隔世俛仰興悲是故述之以示子孫云

榆城近郭可遊山水記

蘭峰在城北十里峰有二寺曰無爲曰救疫有元世祖
駐驛院今爲小菴僧居之南行過金井山古寺已頽又
南至帝釋山山有三菴內有一石世傳隕星彷彿有天
帝像因建院奉之中秋日土人於此報賽穀神又南至
采芝菴嘉靖間余歸里所建隱居處也菴則有石泉不

中谿文集

卷七

記 至五

中谿文集

卷七

記 至六

涸不深可供十餘人萬松鬱然皆余手植初春桃花披
於澗谷又南翠微間余建昇真觀奉安玄帝更登七八
里爲香窟至其地則異香酷烈四時皆然世傳爲釋迦
交佛六年苦行之地不識信然否山頂有神芝惟正上
元日可採其時山雪方深未易至也三四月氣暄無雨
登黑龍潭以觀峭壁奇花坐石放歌聲滿天地矣其南
諸峰則有玉局寺有奇樹堂又有一碧萬頃樓皆可坐
以眺望而蕩山感通寺尤爲鉅麗殿堂廊廡樓閣臺榭
藏經教典鈴鐸鐘魚雖無三塔之勝然可住可遊則諸
刹所不及也過溪歷石砌而南行六七里至鶴頂寺松

林蒼鬱山茶修竹幽映前后深靜瀟灑凡至其寺者雖
擔夫販婦皆有解脫本業相從終老之意自蘭峰至此
九峰八溪雖去城郭不甚遠然非裏餼糧擔衾稠不可
遊也惟三塔一塔天台問俗亭海印菴五處雖在山麓
然路坦易行風雨夜暮不妨淹賞於老人尤爲便耳浩
然閣在水濱瞰臨洪波浩浩蕩蕩令人心曠神怡天朗
氣清之日掉小舟對樽酒泛柳陰之湖歌明月之詩東
坡翁赤壁之后此樂亦庶幾焉若夫蒼山之色春黛而
夏綠秋翠而冬蒼雪壑經朱夏而耀銀溪水下石渠而
激玉四塔標空寶頂出於雲上一江涵碧天鏡置於地

中烟樹蔽虧林樹幽映此則一入其境而目爲之明暫
挹其光而身爲之健者也爾乃崦嵫藏乎古刹杉檜翳
乎琳宮鐘磬相聞金碧交麗神仙留控鶴之石應眞存
伏虎之巖買斷山河大士息羅刹之害誅鋤蛟蟒文殊
現獅子之威故有契券赤文存乎島際陀羅心印著在
巖頭羅漢自塑其形仙姝或降於谷伽藍起於阿育雙
鶴有拓地之能導水本於觀音一犬著包疆之足此則
神明密運造化甄陶之所爲也他如山月已沈而龍關
之水月尚在溪雨相續而麥田之晴日不移龍窟樓前
釣異魚之五色天生橋下觀噴沫之千珠不棟樑而有

中谿文集

卷七

記 至七

丹青之舍是爲漁家之海窟不灑掃而無塵土之汚此
則鷄巖之仙洞四時絕酷熱凍僵之患終古免旱蝗溢
澇之虞亦之寰中貨殖駢繁車徒雜沓則此地所稀若
怡神養性挹秀含眞而可以延仙眞而凌極樂之界無
出於茲區矣

姚安太守東淇楊公遮留記

姚安爲郡素號難制地有會長俗尙強梗爲太守者未
入郡界先入之言在其肺腑旣升郡堂坐太守座凡見
前者無非難治之事所臨蒞者無非難治之人一切苟
且塞責庶幾職滿而去自有郡以來沿襲戎俗謂治姚

安法宜爾也豪猾欺陵克殘吞并皆實之不問盜賊滿
野西沒東生若罔聞知嗚呼姚安之爲姚安微楊公其
陸沈矣乎公以比部郎出守茲郡一以直道爲主凡民
有訟曲直輕重自決於前不假吏手又不爲鉤鉅之術
若小過輒誨諭遣去視繹寡孤獨之失其所者如已致
焉民苟善良爲豪右所侮稽覈實狀意氣奮然誓不與
豪右俱生必明其刑而后已法之所在雖上官強之執
德不回以去就爭上官亦諒其無他居位數月政化大
行酋長皆服強梗有所憚而自悛善良有所賴而吐氣
人不忍欺訟者益少公乃起視學校召學官弟子周覽

中谿文集

卷七

記 至八

齋序默程工作又出近郊召其耆老問疾苦及所願
欲而不得者爲罷行之舊城迫隘容蓄鮮少民居十九
在城外提防彌力而盜彌熾公因繚以土城視舊城如
卵黃焉於是寇盜屏息民乃晏然又下令募民有願賃
城中隙地以居者以其租入爲修學之備未數月而居
盈乃修先師孔子廟及明倫堂寮舍之屬愒者易之隘
者闢之陋且缺者振而補之於是俎豆章縫非復昔觀
矣又相度地宜更革道路以固風氣以補虧疎可通者
通可塞者塞應池而池應樹而樹規畫孔多莫不詳整
驛堠亭館之在境者無弗治溝洫橋梁之宜民者無弗

成乍入其境不俟覲面而其精神丰采居然可攬頤者
其卻之亂力主勦平即不如公議而獻俘輸逋寔公之
功今又建置公署以求底甯自非至誠惻怛以愛人孰
能臻此公既三年考績將去士民援之不止乃扶老攜
幼詣省泣留一時撫按藩臬鉅公大吏爲之感嘆許爲
上疏以對姚入陽伏居點蒼距姚四百里而近蓋數數
間楊公之政每爲繫節今父老百輩蹒跚泥潦而來微
賜一言以宣其忠輒不復辭遂按其狀而爲之操觚楊
君名曰贊字克誠廣東揭陽人學術有本末通於世務
風概倜儻國士也其蒞官所至輒著賢聲其可書者非

中谿文集

卷七

記 五九

一書其在姚安者云

游遊雞足山記採滇纂補入

雞足佛書鷲嶺也鎮西洱河之東北隅孤聳天表南向
顧平其下分三幹蜿蜒奔放據形家言稱雞足云由葉
榆陸行八十里至白石庵由白石庵至河子孔過福緣
寺不由洗心橋以路迂也福緣一名接待由此上傳衣
寺乃佛大弟子飲光迦葉守佛衣以俟彌勒因以傳衣
名寺高僧天機創於前海慧葺於後故鉅麗不衰也曩
先君曾與僧徹空建庵名曰淨雲院結構清幽娛人遂
與舊僧劫空夜話恐從遊者眾有妨靜賞屏去其半由

傳衣西南經萬松庵少憩西至華嚴寺主僧眞圓有戒
德其徒皆率教一山所不及也與談久之北行里許至
龍祥寺又西南過放光寺約四里皆由岡脊左行礮谷
春淙巖壁在望相述右路低陷無此景物乃知前途不
二在人擇取耳放光寺爲常年放光之地土直迦葉石
門以風水向背言之蓋胸臆之穴餘諸庵院皆在山之
肩臂矣舊爲灌莽所據嘉靖丙午余與壻吳階州懋來
遊從大頂下瞰見之因謀於山僧圓惺以田金與之閱
十年落成余弟元春元期元和各鑄一銅像奉安焉惺
有信力勤儉種植之利足以垂遠余三度來遊值冬春

中谿文集

卷七

記 六十

不見光相此來正當六月擬東坡嶺神觀海市故事詣

巖殿致禱俄傾見兜羅錦雲緇平如掌漸次大地作碧
琉璃狀浮大圓光外暈七重每重五色環中虛明如鏡
觀者於鏡中各見自身毛髮可數故作舞蹈而影亦加
之及詢其何以各不相見則僧云攝身光也有頃光沒
風起壑中雲氣散盡林樾改色鮮妍奪目復出一光其
景如虹其圓如暈僧謂此光乃佛現也極難得遇須與
節收同遊有老者云昨平雲上現三銀船檣柁皆具往
來江村沙浦中如人棹之但不見人然則光非一狀也
寺西北六里有化麓等七寺皆大梵刹游人罕至余曾

遊今彷彿在目不復往遂登袞袞殿其神迦藍甚靈異
余初來遊時單騎入山僧故不識是夜殿鐘自鳴者二
僧起視重門皆閉謂其徒曰主主報鐘必有異曙色初
昇余至寺門僧迎見爲余述之殿北殿龕爲楊黼修行
處又西上兜率庵行僧萊關主建集僧煉魔今道月居
之不失其舊庵北石下出冽泉上下諸庵皆賴之以食
又上鐵瓦殿主僧圓成所建殿後有袞袞石青石白泐
果似傳衣制云高僧圍清卓庵於其側余玩坐至夕卧
不解衣人言此處五更見日出驗之信然蓋雖無雞漏
然四望沈黑東方未明之時已見紅光流焰假寐有頃

中谿文集

卷七

記 李

而紅日徑丈許躍然以起須臾即漸減小矣此與衡岳
日觀峯相似凌晨脫鞵著履上獼猴梯時覺石動而未
嘗落足其攀躋而上也膝嘗點胸後人之帽觸前人之
履然有快欣而無勞苦也梯盡處爲大悲閣僧曰且止
此處可以四望過此則風勁不可久立矣如其言班荆
而坐蒼洱塔廟在空濛中如世外壺天五百里外山川
皆在足下未即登仙亦足自豪既至大頂普光殿工作
精好大愜予懷俯仰今昨追維存歿昔時玉溪石大參
簡卓庵王僉使惟賢高泉謝大參東山野庭羅部使瑤
賓巖何大參鏗皆相繼登頂以書抵余曰大頂無殿其

補作之合如諸公命僅建一殿以塞責不圖今日恢宏
至此恨及者長往存者不再見矣江山千古登眺須臾
勝蹟旣留音容在目因鐫石以記之出殿而西行剛風
灑氣中歷虎跳澗仙碁石過一草庵西南至拜佛石下
臨千仞可坐不可立余正德間嘗築室讀書今故屋猶
在自撫頹衰尙能此住即辭僧下臺至曹溪水水上有
曹溪庵庵前小坐回望拜佛石存飄然遺舉之想又東
有八功德水水出飛崖下僅容一瓢四時不竭世傳羅
漢修行處留此聖泉理或然也東行有石竅故老云異
人以咒術收蛇在申故謂無蛇又前至遊葉門即尊

中谿文集

卷七

記 李

者守衣入定之洞天也俗呼華守門聲之訛也中函一
圻彷彿城門狀以今觀之則劣律峭壁耳野史載唐時
有神僧小澄者訶門訶然中開入已復閉語雖不經及
觀記傳所載洞天福地皆在人間非明眼不識也嘉靖
間一僧自遠來徑投石門結草庵以居自約苦行住三
年滿而去期滿之夕夢石門忽開中有多僧延之使入
殿宇金碧門上各有金字聯惟正殿金鎖不開右堂眾
僧皆默坐左堂如齋廚設供謂僧曰汝無去得乎僧曰
吾有願欲遊名山今尙未得住也言已而寤猶記對聯
識而藏之世傳竹林寺在匡廬余向遊匡廬老僧指曰

此處遇陰雨之日忽見一寺金榜曰竹林寺廊下右
經僧庭中有旛竿懸歷如白晝移時乃面石壁一無
有其事大率相類迦葉門巖半有泉僅容一盃日右
鳥飲之鳥來必雙至二十雙而止四時皆然鳥無惜
水無盈縮嘗有人貼壁結樓取泉自供夜夢神人以
金雞泉爾不宜見擾明日樓災遂不復構余與客
坐茶罷遂遵舊路至玉皇閣一名聖峯寺寺僧大
禪味遂過宿明日歷海會庵觀音庵寂光寺千佛閣
至龍華寺此寺殿閣宏麗寺旁庵院十餘所因此宿
觀焉又東里許至石鐘詩乃山總會處寺東稍南
中谿文集 卷七 記 李三

茶房有瀑布水正東有鉢孟寺北行里許爲五華寺
名小龍潭東五百武爲羅漢寺一名大龍潭東北二
里有二洞皆名迦葉洞一在山麓二月主人作會
山腰草木叢蔽非土人指示不得其處三洞各深百
步中多奇石雕鏤巧妙絕類鬼工不可名狀余遊而
凡有洞必不遠百里而造焉觀於此洞則昔之所
不足言矣至此爲鄧川界遂由此趨上關而回路
初入洞由河子孔上一路至石洞林樾深正對
其石上有古人朱篆至今不滅余倦不能往假我
更卜重遊耳

中谿家傳彙稿卷八目錄

記

遊龍虎山

遊銀山鐵壁記

遊九頂寺記

遊皖山記

遊盤山舞劍臺記

遊青碧溪三潭記

遊花甸記

遊石寶山記

中谿文集

卷八目錄

一

遊鼓山記

登武夷大王峯記

遊石門山記

馬龍州中和山現瑞記

三教閣記

芝泉菴記

廣通縣彌陀院記

鎮蝗醫王寺記

重修寶慶院記

重修感通禪寺記

建聖峰寺常住碑記

鷄足山慶豐寺記

八臘廟記

瑞鶴觀記

覺真菴記

寶倉閣記

鷄足山放光寺記

珠海寺記

崇聖寺畧記

雲南省城昆明縣地藏寺記

中谿文集

卷八目錄

二

黑鹽井重建三元宮記

鷄足山迦葉院記

大理文昌宮記

袈裟院記

點蒼山玄真觀碑

大理造輿梁碑

榆水龍關碑

雲南平諸夷碑

平夷寇碑

大理李元陽仁甫著

男李傳李

門生李東何文

後學清平孔宗

騰越後學李根源重校刊

記

遊龍虎山

余嘉靖丙申使閩戊戌五月得代出疆張大參東江提學午坡汪內翰出爲僉憲送至武夷山登大王峯遊竟而別余至廣信擬爲龍虎山之遊方問訖陸方伯銓將

中谿文集

卷八

記一

往廣西聞此欣然遂與俱至天師張宅張北上未回余二人聯榻於客館坐中見兩山如左右手迴抱其宅龍虎所由名也舊聞宅畔有裴仙蓋得道人也因問其所造焉此道人性氣不常或罵詈無禮粗疎余曰聽之無妨聞人通報余一人隨入裴下階喜津津相迎入室拜揖無乖忤與語坐不酬問口誦七言如流莫曉所謂余問曰吾欲學仙得乎裴首肯者三陸亦問不答乃辭出陸長先行裴促其衣領止之以目推余先出余復讓陸裴促如初陸色變余不得已先陸而出明晨余再造裴坐余牀上談長生須同類用氣不用質纔二語陸至

裴不復言加扣亦不應辭出往遊上清路出天師祠下

因謁焉瞻塑像兩目炯然面青色與世傳畫像不甚類

陸問面青余曰往遊閩中九鯉湖有范仙像亦面青云

是服丹應然未曉其說也出祠而西溪水淺僅可容舸

兩岸石山尖如堦鑿圓如鏡臺方如斛如几如廩如屏

各具一態絕不相類奇詭變幻酷似武夷而秀穠積翠

稍不及也舟行五六里引歌聲震林谷自謂平生一快

事洞寂寥絕無人居但聞斧鑿聲舟子曰此修倉聲也

此聲動則歲歉矣詰其故曰傳自古始有聲則歉無聲

則豐靡不有驗遙見一山蔚然聳秀舟子曰此上清勝

中谿文集

卷八

記一

處有僧住遂捨舟拄杖行三里巖逕崎仄不可駐足陸微余曰登大王峯手段顧不可復施乎余笑而進坐待良久陸亦至又行三里所石亦嶮峭路亦嚙缺時日已曠退無所止努力而上險巖有一步而再折拇者晚風吹衣勢欲吹墜匍匐頓乏風定復進見一僧來迎慰勞諄諄曰此險路豈貴人所履僧二三年非大缺食不能下也陸曰僧且不能下吾二人其合老於此乎始相顧一笑問僧曰前去尙有險否曰僅三十步耳至則百餘步不敢下視如御風然忽然歷過僧拜曰二公有此神足畜眼未之見也陸曰非然不能向來閱歷多也既至

僧居無屋無榻穴居大石下師徒四人齧面赤足待從人不至饑甚向僧乞粥無米有豆作豆粥亦甘美問宿處僧指佛堂在棲鶻崖賴有佛燈以草薦二枚爲卧居之具石氣淄淄達旦不成寐堂前老鶻護雛啾啾竟夜凌晨承差以裹飯至食罷下山默識險處預爲安心蹶踏徐徐且行且坐指點金谿諸山翠峯雲表如羽袖蹶躩令人神悚意動陸曰昨所未見者乃今見之余曰昨憂險今樂曠憂者心蔽樂者心開故也既至水次遂東舟而下奕棋詠詩不覺至廣信與陸爲別別后寒暑聞陸已下世裴則身外有身人在武當邇之而實不離廣

中谿文集

卷八

記三

遊銀山鐵壁記

嘉靖甲午夏謁陵同熊南沙任少海唐荆川王湛泉旣竣事約往觀長城東北行二十餘里路人云此去密雲僅八十里諸人相謂曰且訪赤獨子於密雲遂策馬東行暮投村寺有溫泉浴罷止宿凌晨登寺臺因指顧長城論天下形勢湛泉曰長安不可不作一都荆川南沙少海皆曰都則然矣設官未盡其制如都何余曰顧東橋先生嘗曰天下選十五人作巡撫三十人作方伯一百人作知府必九年成績而后遷必得其人而後代巡

按如雷霆行於其間或三年一差或五年一察其他循資仍舊如此則吏部所訪科道所舉僅百五十人易於遴選彼不肖者自不容側足於其列矣縣令教官聽知府各舉其所知以時聞於巡撫巡撫舉之於部賢者留不肖者卽黜天下之治可立而待也諸君皆以爲然飯已騎行又二十里路人又云赤獨子已去密雲旬日矣眾相顧色阻南沙謂予曰銀山鐵壁去此不遠盍往遊焉遂折北而去諸君相尾問程或言遠或言近各有難色遲回不進南沙與予恐爲所阻遂策馬亟馳行六十里至鄧隱峯道場登八角亭東北有鐵崖壁立石色熒

中谿文集

卷八

記四

然頃之月出如銀色界洗盞更酌竟夜不寐南沙曰隱峯傳中言鬼使不見隱峯何也予曰大修行人具六通鬼神但具五通故人能見鬼而鬼不見人也南沙又曰鬼見常人而人不見鬼何也予曰常人有障而鬼神無障也明日將拄杖登頂寺僧曰頂由闍王鼻行僧住此十餘年亦不敢度余二人笑而不聽竟趨鼻側山脊如刀背僅容一足長約十步兩旁如削下臨萬仞不可凝視罡風吹衣足不能立予曰列子履萬仞之險足三分垂外何如乃去鞵鞋跌坐徘徊取棋枰對奕南沙忽推棋東行比予回顧渠已度鼻矣予亦側身起立逐武而

東遂相與同登山頂余曰君無擬議予無思量乃能至此向使擬議思量東瞻西顧則私意起而反惑安能至此哉南沙曰士之立朝能以無議擬無思量之心行之何事不辦做來有頃寺僧憑樵者送茶各飲一盞樵者指長城外曰此爲黃花鎮此爲居庸關又西爲某關又東爲某鎮皆在烟花微茫中萬里龍沙風霾無際令人有吞胡虜隘實區之氣罡風稍定挺身度鼻而回初無難者回入僧院崔都尉京山自外來曰聞二公在此願得同遊遂舉觴薦山藪坐月下說長城險易京山問曰邊儲奈何南沙曰財力强富則士馬精妍今九邊蕭條

中谿文集

卷八

記五

軍士羸弱無怪虜來卽跪而受及也余曰若驚官鹽法皆令輸粟寔過三年斯富强矣京山曰予忝宗臣如盲如聾願極言其詳庶斯言不空耳予曰齎銀易於運米運米易於輸粟人所知也而必欲貴粟者以其有九利也夫輸粟則車輻多往過來續常有萬輛在邊緩急可以聯作車城以禦武一利也車輻多則騾畜多可以糞屯田益邊農變斥鹵爲沃壤二利也人畜多則邊人得賣芻草得賃房舍易沙場爲闌園三利也車輻多則人多人多則貿易多孽貨填委不見邊愁四利也粟價既貴則邊農日富屯田日闢五利也輸粟者眾主客旣雜

居一遇有警各出智謀以爲我用六利也商賈所聚婚嫁相卹各愛其身各護其家斯有固志七利也邊人旣安土樂生則百工所萃器械不期利而自利城壘不期修而自修八利也且百金易懷斗粟難掩侵漁之患不杜而自絕九利也在漢文帝之富强用此道也京山憮然曰不圖遊山而得國謀也夜分各就宿明日京山早發來別予三人尙未帶榻飯已下山由捷路向昌平道中多木柵如圈初不知其故旣而問樵人乃知其爲致虎園已意頗悔來已無及矣南沙曰生死有命頃之從人告饑遂就流泉而飲甚甘之馬上作銀山鐵壁歌夜

中谿文集

卷八

記六

投昌平公署不食而卧覺甚安適起相謂曰客舍數年無此好睡得非心閒耶遂行明日荆川少海攜酒來相勞頃之湛泉亦至因爲言山水之情狀諸君頗以不遊爲恨荆川名順之編修武進人湛泉名與齡驗封司山西人少海名瀚考功卽順慶人南沙名遇職方司富甯人余則名元陽字仁甫號中谿大理人時爲御史

遊九頂寺記

九頂寺在雲南縣西北二十五里其山有九頂故名世傳唐代村人於九頂上聞空中天樂累日不休乃相與斬荆芟翳始見巖有九洞一洞有石佛像五尊因建寺

馬朝代幾更古瓦猶在潼川僧明寂遊訪至此嘉其奇絕重爲修復隆慶二年春予與趙中丞雪屏來遊則見飛樓棧閣首穴巖懸壁如出空中凭檻窺窗下臨無地令人神竦意動梯磴窈窕側足捫蘿升古佛洞燃燈閣則見松杉影掩映晴嵐雲氣徘徊石林蕭峭僧澄碧明寂進野茗茗食而甘之夜就石龕篝燈對酒聞落石下澗聲如雷炮雪屏曰昔在京邸忽有異聞則驚視此何如也酒罷瞑目有頃曙光方動卽上高頂四望奕棋賦詩問九洞所在上下徧歷至出泉處各取瓢飲仍淪茗坐日暝乃下山觀寶泉壩隄墉不治壩底龜拆時

中谿文集

卷八

記七

XO1

且插秧而炎槁無雨誰能閔之嘆息而行

遊皖山記

皖山在潛山縣西漢以爲南嶽其麓有祀壇嘉靖戊戌夏于匡廬日前與陳內翰后岡言別渡江漫遊遙見三峯插天遂同路至其麓五里宿三祖寺平旦謁殿禮塔適微雨僧曰每歲夏仲有龍水洗塔今尙未也余疑之以謂有雨則洗矣必龍殆僧神其說耳頃之忽雷電交作予欲避塔腹僧遽挽袖曰不可觀此景象當是龍來雨頓翻盆余愀然立廊下則見大水從塔腹而出鏡鞞如江濤然頃之頓止驗其流注之地皆雀蝠餘穢起視

塔腹纖塵不存矣旣晴由寺后入石澗觀黃山谷題石牛古蹟僧曰往年潦漲一澗怪石俱被沙埋獨石牛歸然遂升高履危仰望三天柱令人悚然起敬中峯之頂其平如盤自度不能至乃呼曾至者問之有一樵者來曰盤上有異物十數朱髮人面長喙而肉翅如世俗所畫雷公狀晴天仰卧頂盤如人曬腹樵者遇之雷雷隨至故其頂莫得而登云余方酌錢塘邵公經濟適來蓋赴成都守取道於此公有雅懷聞予在山因迂途相尋遂攜手更酌秉燭聯詩明日有土人數輩來備道古蹟始末如僧言予曰三祖得道之士聖者也山谷才節

中谿文集

卷八

記八

XO2

之士賢者也其身在此時寂寥偃蹇而百世之下匪直人尊之鬼神亦護之彼漢禪壇墼鞠爲灌莽想當時千乘萬騎雜遝山麓如飛鳥一過耳然則人世之足恃者果安在哉相向歎息而別

遊盤山舞劍臺記

予之少也有四方之志聞漁陽盤山之上李靖舞劍臺在焉思欲一至其地而未能旣舉后客寓京師爲嘉靖甲申有三河縣張欽者見訪談孫吳術語次因問盤山道路對甚悉遂偕之行出京東一程至三河宿南禪寺明日至西麓時十月之望雪紛紛下急投村舍去長城

三里夜半村中鐘響四起欲曙乃定譚曰胡人越城盜
 村猪去十六日曉往長城下一觀祖龍遺蹟道旁有石
 室中懸朱棺不知何代貴人墓結構甚堅密鈎筍精巧
 恐為人盜掘然則不若薄葬之為安也是日雪愈大不
 能前進旅主人割豚相留十七日冒雪騎行三十里至
 一寺樵枯枝炊黍酌酒擁落葉而卧曉見日出千峰玉
 立銀色世界絕無纖塵心甚樂之乃舍馬策杖蹶蹶以
 躋從人引繩牽布助予之不遠路繞東北折而南見掀
 唇如白龜者愕然凝視久之乃知其為夫石也行逼石
 下見其地潔如掃度其中有人挽首而入則空祠如夏

中谿文集

卷八

記九

屋坐三陀頭問之默然旁無炊迹以乾餼貽之揮手不
 受然后知其為辟穀隱淪也予因榻其次夜中捫髮真
 無息撫其肌微煖衲衣不厚而鬢間津津有汗予謂張
 曰不食而能生又何求於世乎嘆羨而別十九日徧訪
 巖壑思有若人者竟亦不見暮宿靈塔寺有十餘僧安
 禪見客皆起予以禪機投之竟不酬問遂過草菴宿欲
 題靈塔石凍不受墨留詩乃去上至一寺法頂不遠一
 老僧暴背補衲予問舞劍臺安在曰不知問僧臘幾何
 曰住此三十年矣予驚曰舞劍臺豈虛傳乎薄暮圍火
 不寐初旭即欲登頂莽無人跡張乃腰鎌鋤斧與從者

三人新別竟日始通一縷逕得登頂頂上有土盤石
 徑四丈許大字刻云唐李從簡遊李靖舞劍臺蓋石即
 靖舞劍處也字刻約深八寸許予亦攜石工鐫題有頃
 曰此石名白舳蝦蟆背此時正凍鐵筆不入是日千山
 消雪四望清瑩東指遼海在微茫間南則泰山鄒嶧隱
 隱如培塿與黃河一線相為映帶西北則太行蜿蜒自
 雲間而下環拱京畿令人有挾羽翰遊八極之意從人
 釀火煖酒以大觥酌予天風吹衣暝色遙下未至寺已
 昏黑不辨矣矣召僧問曰舞劍果有臺何去不知也僧
 曰自出家以來未嘗登頂雖有遊人亦不知舞劍古跡

中谿文集

卷八

誌十

也明日題詩壁間迤邐而下劍臺在望令人五步一回
 首十步一消息所經菴院三十餘所率多無榜且頽垣
 敗宇無僧可問至觀音寺院中有人修齋留予飯下過
 薊門騎行平野二十里至唐朝寺棟宇雖宏壯而搖落
 不可棲息但有丐者百餘擁廊而卧張有勇力叱之皆
 起晉曰汝輩據寺故僧不住耳予止之曰丐者住寺得
 避風雨諸佛所喜惡用置為張唯唯遂與俱去

遊青碧溪三潭記

溪在點蒼山馬龍峯之南正德庚辰予嘗遊焉嘉靖辛
 丑郡守楊公印陳祠部許公玉林招予復至溪上丙申

友同郡守馬公元岡一守任公積齋深窮其源源出上
下石澗湧沸為潭深丈許明熒不可藏鍼小石布底
粲如卵如珠青綠白黑麗於寶玉錯如霞綺纒有墜葉
到潭面鳥隨銜去潭三面皆石崖其淨如拭纖塵不住
觀玩久之乃側上左崖石罅中避雨而坐俯瞰潭水更
互傳杯不覺盡醉源即出此潭中若出上下石澗則冬
未春三月其水竭矣至五六月雨水
時行之日則上下之水亦添入故但見上下石澗之水
來也余半四十許遊此溪三十餘次故知其源焉華亭
周禮石崖有禹穴二字楊公所刻出潭東行見石壑流
泉漸靡成渠最滑不可著足有輕躡者輒失腳踏中潭
深二丈許以水明見底人多狎易之不知其叵測也

中谿文集 卷八 記 十一

潭水光深青色中潭鴉碧色上潭鸚綠色水石相因水
光愈浮石色愈麗予每至溪上穀紋璧影印心染神出
溪雖涉塵事而幽光在目屢月不能忘緣溪而出水之
所經因地賦形圓者如鏡曲者如初月各有姿態皆可
亭以賞其趣馬任二公嘗建濯纓亭今廢矣此溪四時
不竭灌潤千畝人稱為德溪云

遊花甸記

花甸在點蒼山西北深溪中距郡城七十里予懷茲甸
尚矣人事積阻袞袞歲華一日楊子壽過余道花甸之
勝三國考野史益得其詳復楊子壽曰君但先往即日

治暑雨之具庚申肩輿出郭北行十餘里時首夏海色
山光殊覺健人乃舍輿策馬以恣眺望又十餘里則吾
弟元和輩尾馬而來日欲晡投山下聖元寺炊則揚參
軍春注已載酒寺樓遂相與嘯歌月下聯榻而宿辛酉
訪何進士美中之廬何發醅留客客畏暑不欲飲為主
人所強始稍稍引滿既而甘之卻留連不去頃之張少
參桂城知予登山凌晨來顧頗有病容客有言於坐者
曰酒之美者可以已病請試酌之少參有難色及舉杯
不覺輒盡且呼巨觥來遂一醉大笑而別偕春江行十
里又萬花溪異卉秀葩名不可辨又五里至風吼門皆

中谿文集 卷八 記 十二

緣翠微行夷則騎歌則輿險則徒步至立武祠春江先
登曰此山如龜此水如蛇盍少坐以息僕夫澗風灑衣
頗覺涼冷乃起行五六里折而北豁然夷曠平甸二十
里淨綠如拭至此則騎者揚鞭而騁弧者擢矢而射步
者躍舞倦者嘯歌如起塵世而登雲天人各朗然自異
甸之西皆連岡層壘如雲梯東岡壁立如掛榜萬木陰
森千重蒼翠奇花異卉綴繡垂纓廣甸之中水竹區別
遊人來往度竹穿花既過一區又見一奧既度一奧又
見廣原曠而與與而曠如此者四五乃達白鹿岡下岡
以白國道人隆祐禱得名世傳禱在此岡修煉騎白鹿

仙去卽其地也岡東里許兩山如壁中夾一川袤十餘里廣僅百十武耳其間雜花秀木丰茸葳蕤石色蒼然窈窕修迥有若門焉其北谷則與人境隔絕矣按野史謂此中古有四村曰黃熊窩曰狼山曰杉樹曰乳牛墩當世高蹈者居之在晉時爲吐蕃畧地遂無居人北行里許至銅屏山山下有南詔潭水如澄墨其深莫測崖有蒲草輒厚可坐方解駮樹陰見子壽與一道士擊壺漿來僕夫吹箏與樵歌牧笛遙應互答諸人擊節相隨頃之潭陰雲起眾愀然乃向白鹿岡下募園大雨臥壬戌登岡頂指東西岡而問焉其西之名曰望海曰香

中谿文集

卷八

記

十三

柏嶺曰石鼓巖曰分水嶺其東岡之迹曰羅漢室曰禮拜石曰石鼓寺曰醮斗壇曰伏猿巖曰寶光石曰祈年石皆在指顧之下予不能徧歷乃分遣從游二三子往觀其概遙見一騎如飛而來出沒竹樹間心頗異之比至爲姊丈張斗攜餌餅餉余也遠至二十里鳥亦數歇馬不澁蹄一瞬而至亂山之頂有此平野信奇甸乎斗曰信哉不緣我翁何由見此誠平生一大快事也相與坐岡頂有懷雪屏趙中丞雲川高少參陽川高太僕舍姪甯遠尹恒顏同約不果來向之分遣者亦至各陳說所見無奇勝而分水嶺則觀音大士輦巨石醴水西注

鳳羽鄉灌田千頃改無益就有益誠神功也飯罷別子壽馬上作花甸行記之將出甸諸人倚馬回望白鹿不勝戀戀出溪至弘圭哨坐觀沮水萬頃澄波少焉月出東山之上客有歌曰太湖三萬六千頃月在波心說向誰予益而和之乘月下阪渡溪與春江別投張氏莊宿焉發亥過遺教寺村老攜酒杉苑拾松毬煮鱸壁間讀古碑字有鐵畫蓋法書也僧曰夜來塔放光今日客至願留題因書壁而去

遊石寶山記

中谿文集

卷八

記

十四

石寶山在劍川州西南深山中嘉靖辛卯暮春成都楊修撰約予同遊初抵鄧川楊少參兩依翁招浴溫泉飲於其家權甚坐上賦詩投贈三日丙辰經浪穹見葦葭楊柳沃野腴疇宛如江南欲投山寺皆敗垣仆棟不得已就公館宿焉四日丁巳過劍川侵曉入山風威凜凜逕路崎嶇或騎或步日西至山頂遙見層層疊疊如板屋如棧閣者石寶巖也箐底有鐘鼓洞從遊之士窺而擊之予二人從洞外聽之宛如鐘鼓聲也寺門在望竟不可卽二僧來迎挽手而上歷覽洞壑一步一坐且駭且訝升階謁佛殿折北升石梯至觀音堂又折北磴險捫蘿而上山頂有聖泉從孔湧出不溢不流約可升許

時從者皆渴爭先挹取飲百餘人而水不減升菴曰眞聖泉也予二人各飲泉一盞殊覺爽健由故道下至僧丈舉酒相勞各賦詩盡醉而宿五日戊午出南行望飛崖如廊廡然心甚奇之路人曰此中巖也巖頂雕鏤石佛菩薩之像皆精巧奇特山石皆蝦蟇狀聞西澗中亦有巖洞然榛莽塞路不容移步悵然久之遂於馬上哦詩而回然長懷西澗未曾歷覽每以爲歎至壬戌孟春予偕弟元和姊丈張斗友入楊和泛舟西洱踰象嶺觀鶴林寺歷烏弔山遂乘輿復至石寶此行由間道宿村舍路人多不相識一泉一石隨興坐卧殊覺暢適既到

中谿文集

卷八

記 十五

石寶將由故道向中巖忽有樵者指曰由西涉澗所見尤勝遂如其言而行二里許見一石山藍碧如染遍而觀之宛然一獅子也掉尾低頭如奮迅之狀從行人皆懼呼驚羨獅背可坐千餘人復由石獅腹下穿出石澗遙見西溪窈窕巖岸如削立石如屏方石如屋可以結茅而居奈暮景且逼空山無人竟不能往東行一里石上雕一波斯人雖出人爲然前代工也又半里石崖險處有一石如象折南而上有玉女井方尺清冽可飲又里許乃至舊遊之地追憶升菴垠溪未嘗見此今已下世悽愴揮涕因賦一詩書之壁間以寄吾思焉又南行

三里方崖巖巖儼如經藏溪中水石轉輻南岸怪石如人如獸如城如壘風行其中若有介冑聲令人愀然既而對下西嶺不及窮搜村人結松幕相待各把巨觥引滿酒酌而法

遊鼓山記

嘉靖歲戊夏林翁書小泉翁招徐遊鼓山出福州城天邑鮮靈東行十餘里陰靄漸至松路蕭爽石色幽映過龍橋至鼓山寺飯罷易竹輿登山微雨逕滑磴道盤曲前眺后推登躡穿林冲後忽白雲彌滿如風捲楊花眩亂人目與人乍行乍止有頃如行木棉堆裏輪囷翻

中谿文集

卷八

記 十六

咫尺莫辨度躡龍橋經靈源洞喝水巖諸處耳畔但聞鳴聲更不見山之形狀予坐浮如乘雲聞與人語始知與在人肩雨濛濛下呼蓋來則聞其應聲而青蓋出沒雲中愈呼愈遠孰蓋者不見路不得近故也過石門棧至雲亭陰晴暫開見晦翁書亭額少歇復登磴道愈歧里許爲小頂峯則見晴日麗空草石不潤蓋未嘗經雨乃知雲雨低在下方去地不遠翁至相慰勞如久睽隔而忽邂逅者爲之一笑乃連輿復登大頂峯就亭燎衣北觀浴鳳池池旁石上有晦翁天風海濤四字時剛風稜稜嵐靄如洗周旋覽眺已非人世南望菲源阡陌蔚

蔚漫漫東北疊巘重巒表見於夕陽之下俯瞰小琉球
如一點青螺翁舉酒藉草而坐觀海有頃從者報云大
琉球見予凝視久之問曰何大琉球亦如點螺翁曰所
處高遠則視下益小宜矣予曰振衣千仞岡濯足萬里
流茲遊得之常有此氣象何外物之足累乎遂下至寺
飲醉而別

登武夷大王峯記

嘉靖戊戌夏五月汪東麓張東沙江午坡送予至武夷
自二曲之玉女峯下泛舟歷九曲溪再輿再舟往返竟
日歷覽旣徧道院夜酌相與評品形勝以爲怡神之助

中谿文集

卷八

記十七

予曰天下山水至武夷諸峯奇詭極矣十五國之內山
之大者百里同一形小者亦數十里同一狀蓋其地脈
相貫故形勢不能不同也獨武夷諸峯則不然十里之
近九曲之內變幻四出姿態橫生或連脊異形或一山
兩狀纒捩舵而圭壁改觀南轉盼而方圓異質堯蓋
戟舞馬躡獅倉廩設而貓窺屏幃陳而人立入幽壑而
得耕稼之場度石罅而有藏修之地布列盡乎天巧體
製疑於人爲遊觀至此將謂造物者之獨有所私矣然
眺覽所及處惟大王峯最高試一登之以窮山水之蘊
可乎午坡曰大王峯有張仙巖按志漢人張垓得辟穀

之術於此仙去遺蛻儼存蓋往觀之東麓東沙皆欣然

道望曰捫天之難非雲梯不可乃命縛梯再宿而梯成

東麓東沙與予先至仰見繩梯百丈二公色阻乃命隸

卒僕提者二人先隨至梯之四尋遽下五色無主語不

獲口乃促孫都司孫興緒備梯梯自懸卒不知以心爲

圭耳手有攀足有緣安得有失遂躡梯而升梯盡處問

中仙蛻儼然相去五步內厓欲若不容者足凝定有頃

卽飛步而至並其蛻而坐頃之午坡亦至梯盡處問予

因此欲尾何由得度予曰不知其然也頃坡亦飛步

而至相與拜張仙像像兩手捧卷趨前趨後真武第

首略右顧非土非肉非漆纒然有威予聞得道之士真

氣不散蛻殼之時筋骸自固雖歷千百禩與初逝不殊

豈其然乎頃之山下雷雨大作下視雨脈甚長巖前不

見雨絲乃知身出雲上環望八閩諸山不啻培塿各賦

詩一首下至梯半始覺有雨霑衣比至道士院不辨色

矣明日三公置酒一線天巖徑崎仄乘藍輿而往所歷

鳴泉怪石不可殫記至則沓嶂牆立仰天僅一線壁間

有祠部白洛原見懷之作度其時非遠竟不知何往一

坐爲之悵然遂用白韻各賦詩約以詩成先後罰解如

次予詩先成得少飲歸至金雞潭乃昨遊久坐之地見

中谿文集

卷八

記十七

武夷

洞中新置一物如香奩狀丹朱灼灼約方六七尺相顧
駭訝不可致詰洞在二十仞之外下臨不測之淵一宿
之頃伊誰致之是夜宿止止菴東沙曰晦翁有感於白
玉蟾因云當時錯下工夫只合先學上天後學識字此
意云何予曰人能妙悟則六經皆吾註腳故出世之學
一味主悟悟則無不通矣諒非虛語遂別

遊石門山記

石門山在點蒼山之背嘉靖甲寅春首予約雪屏趙中
丞史城楊江津遵洱河歷天橋出宿樣鼻村舍翌年至
金牛屯飯當孔道有石如牛村因得名騎向石門亂石

中谿文集

卷八

記 十九

夾荆榛且芟且行至則兩壁牆立青蒼萬仞若門焉予
窺其中萬松參天高巖蔽日陰森窈窕深幾十餘里窄
處如鐵峽廣如桃源兩岸石苔滑不可著足南岸峻削
石色蒼然北岸亦斗絕然石上負土松罅之際可亭可
廬流泉穿石往往成渠靜默有頃但聞泉聲淙淙如鳴
琴佩玉林際鳥語素所未聞令人起絕粒想東一峯尖
削集雪未消正臨壑上時日亭午蒼翠中值一玉筍與
壑中水石相爲照耀忽驚飄從空飛墮聲如鉦雷凜乎
不可留從者扶挽而出有野老來告曰壑底少人行從
高處俯瞰則壑中景物不能遁藏矣予三人乃折東北

緣坡而升數里至一寺汲泉淪茗少憩又東一里有大
石四面如削村人構亭其上今燬矣又東南升三里至
真閣閣南有石洞洞前石檻可凭則見向之石門在
其西下視數千尺壑底水石或窪如盎或方如槽黛蒼
膏渟不可名狀微風度壑如怒濤擊撞卽向之雷鉤處
也因坐洞中賦詩小酌二道士獻盤蔬不知其名嘗之
甘食盡再索予曰山居自有美食奚必炙乎二公曰然
聞北山有白石崖侵曉騎行三十里遙見一物如白蓮
擊出翠微中僮僕皆權譁騎者加策輿者努挽至則有
佛宮倚巖而構以地里計之當在點蒼悉達場之背四

中谿文集

卷八

記 二十

望空濶心目豁然便有御長風凌倒景之意雪屏曰昔
者觀於大壑則思守獨乃今觀於綿渺則思遠遊二者
將何取衷哉史城曰昔所見者與故思深今所見者曠
故志大勢使然也予曰境變則體殊情生則志隔皆有
乖於聖人之常者也得聖人之常者安安而能遷與曠
遊守非一非二矣愧予能解而未能造也二公首肯遂
下山由捷路行至繩橋爲漢武求菟醬之路至湍溪爲
唐御史唐九徵立銅柱地今失其處矣比入樣凜已黃
昏舊衡陽尹李瀛川邀至其宅夜酌甚歡又秉炬行入
九里宿尹氏村舍又明日早發途次見急湍怪石輒停

輿坐玩溫泉思解衣浴時日已晡中止薄暮復至中丞宅留飲乃別

馬龍州中和山現瑞記

金馬碧鷄之東有山曰中和其秀拔挺特徘徊融結之勢蓋欲擬楚之太和山大畧相似而其名為中和不知何自始嘉靖丁未歲月日有祥光見於天表立帝披髮乘雲而下金甲旗劍燁然分明一時土著眾庶道路行旅相顧駭愕角崩稽首竟夕不滅時則有嵩明州吏目趙昂以催徵至其地與指揮金鏜目覩其異伏地叩首相顧以謂宜聞於當道然恐無徵明日再叩再禱光瑞如前且聞土人云有一黑虎守山久矣三人遂具狀投總府撫臺乞與覈實委官至日光瑞復見眾益駭愕於是兩府出財命昂督建立真觀四方聞者亦皆捐資而觀宇遂成前山立天殿后山天柱閣日月與鄰雲霞在下明松菴院臺榭堦垣已曠乎與武當相似矣按武當志載初年建造宮觀之事時有三丰張真人料理工作其崖欹石仄工師有不任結構處真人為禱光相隨見其造作模式見於光中匠氏依倣而作故其規制出自天成今日光瑞與武當所見亦大率相似然則帝之鑒觀其有取於茲山者昭昭已啟之於天成之於人對

中谿文集

卷八

記

三十一

中谿文集

中谿文集

卷八

記

三十二

中谿文集

天賦以妥帝靈此宮廟所為必不可已者愚昔再遊太和見其香火隆盛北而兩河南至江表不遠數千里而來又皆肅潔明香不敢自欺蓋歷世代而不替其陰翊王度默相下土姑置弗論即今香火餘燬猶足以補祭用而省民輸則神蹟所在尙亦有利哉惟滇古號益州幅幘最廣頑梗實多他日香火化導之功安知不與太和相伯仲也或曰神之為德固不可誣竊擬向來光相駭得無怪乎予曰習見則怪亦常乍見則常亦怪今夫日月之生沒雷霆之震擊風雨霍霧之倏忽變易皆怪也皆鬼神之所為也而人不之怪者少小所習見耳若夫盈宇宙內莫非鬼神著則察吾之食息微則察吾之思存蓋未始有一瞬之間詩曰昊天曰旦及爾出王昊天曰明及爾游衍言鬼神之於人未嘗須臾離也顧人不之見耳或一見之目眩心悸以為蜀日粵雪豈其然乎且夫不語怪者孔子也其言曰鬼神之為德其盛矣乎使天下之人齋明盛服以承祭祀其曰德曰盛曰使是必有道矣夫氓之蚩蚩日趨於自欺而不知返中人於暗室不能無情行將謂人莫我知也向非鬼神灼形以示之其自欺有終極哉然則帝之昭靈於茲山所以警羣欺而化南服變遐荒以匹中原此理之所必有

不待卜而知其然矣於惟重臣碩僚際會其時亦莫不懷臨汝之惕而採用夏之權者詩曰神之聽之既和且平者請爲諸公頌焉萬歷三年昂之子諸生應鵬不遠千里來徵予記陽時亦於大理點蒼建玄真之觀機感相通遂爲之作記而以現瑞表之云

三教閣記

三教閣在賓川州治南七十里銀溪水之濱居人楊鳳雲所建鳳雲家素爲善父廷惠壽至九十五既瞽復明人謂集善之徵故其眷屬皆從其所好秋雨時至百川灌河銀溪泛溢阻闕行旅往往爲厲舊有木梁歲嘗漂

中谿文集

卷八

記 二十三

墜鳳雲乃以石易木期其堅固其石取於郡之點蒼山計途二百里梯山航海而后至志在濟人雖久勞數費不惜也於乎此豈恒情所能及哉石橋甫成又於溪旁五聖廟后作三教閣閣中有孔子釋迦老子三像與一鄉奉之歲時祈報就焉諸生肄習卽焉其所以爲一鄉慮者深矣生員姚期數輩持狀來謁乞余一言爲閣記余足跡未至其地山川景物雖未之見然其地物產甲於一郡其人皆務耕讀迥然有太古之風所謂樂土之民佚而善於鳳雲父子見之遂爲之操筆

芝泉菴記

芝泉菴在鷄足山大頂西北距頂八里而遠僧寂受之所建也初擇地開基忽生芝草一朶層莖疊瓣色態迴異因於此卓錫焉然汲水簞谷爲力甚艱忽聞地中有聲潺潺因掘之得泉徒眾欣欣知爲真感於是大興畚插暨殿之日祥光五色照映棟樑善信聞者四遠來集或施財或施田或施地或施瓦木絲累寸積遂成一刹首尾經營蓋自隆慶改元至萬歷丁丑閱十年矣受來謁余爲記余聞之三界之內功德極大者莫如佛佛身充滿法界無處無佛機感相叩其應如響但作一佛事天神地祇極力護持觀茲菴之作天應祥光地應靈

中谿文集

卷八

記 二十四

廣通縣彌陀院記

泉物應芝草施受之人不約而同神明蓋幽贊之矣受向道頗勤故其徒照能等十數人皆以其師之心爲心自此茹芝飲泉以畢其生而心地不發光者未之有也故作以待

廣通縣西三里許爲仙羊山其地可田可池僧正玉者嘗遊其地於一樹下跏趺坐忽歷寒暑縣人覺其累月不出有胡某者偕好事六七輩因往偵之見其兀焉不變一鉢生塵矣遂高其行卽其地爲之葺宇來者益眾人各捨田有差玉素師遵淨土法門因肖彌陀像以名

其院經始於嘉靖丙午落成於己酉其徒惟戒過點者
山謁余道其師之履歷及院之巔末徵予一言以爲記
余嘉惟戒之志又知其師之賢欲造其院而未能也遂
爲之書石夫淨土之利物遂生在釋典爲出世捷徑菩
薩尙此門者自馬鶴龍樹而平代有其人如唐白居易
柳柳洲宋蘇東坡皆尙其法白晝極樂圖初造淨土院
蘇佩陀像之數公者皆以文章雄一世而歸心乃爾
豈無見而漫然爲之乎余既不及效工請以文存效信時
嘉靖三十四年冬十一月也

鎮蝗醫王寺記

中谿文集

卷八

記

三十五

白崖在大理東百里連岡峻嶺之麓土田膾美有大水
日里社江蜿蜒其間以資灌溉稼穡之利數倍鄰壤豐
年則千里賴其利然地多蝗祟苗秀方盈之際螟蟲一
出生意頓萎刈穫登場十損六七農人失望米價遂騰
諺云白崖熟一郡足言難遇也唐貞觀間有僧教民建
塔以厭之蝗乃不生歷數百年號爲樂土然受者不知
其因作者不傳其故風雨剝落塔廟盡圯比歲蟲蝗大
爲人害小民逃於通負州縣煩於追徵訟獄繁興寇盜
伺隙萬厯甲戌居人朱楠捐舍家貲重建塔廟至乙亥
秋一川之內蝗淨如洗凡穰穰遂至大有萬井之農

莫不歡欣守長表其門生儒頌其事二子謂余於蒼
霞之舍徵言刻石以告將來余曰佛之道宏深博博自
古名賢碩儒皆致其崇重有宋如韓魏公范文正公富
鄭公青馬澁公莫不參訪其法而詣其極當時人國賴
之以安此則聖智知其夫者之所爲也若夫途人販豎
三顧其法誠能滅除貪施財不吝以崇飾塔廟其人
之願求如特在券以取必於佛無弗應者蓋佛有十方
其力無邊如月當空而江河湖海池沼凡有水處無乎
不印內典云佛爲三界大醫王隨眾生所苦而療之然
則厥蝗塔廟起於朱楠以人之苦爲己之苦損己益人
其感通宜有大焉詩曰如幾如式言福以類應如其所
期而又如法也其此之謂乎

中谿文集

卷八

記

三十六

重修寶慶院記

寶慶院者蕩山寺之頂院也寺距大理城南十里許凡
三十六院寶慶在諸院之上故又名上方院今南京右
副都御史雪屏趙公先大人贈儒林郎諱平者之所建
也儒林公有子四人各聽其性之所近以爲業有諱慧
者號天峯專志學佛遂從其志爲作茲院以居之此寶
慶之所由始也天峯之弟爲京兆公諱儀舉官知瀘州
知州贈奉直大夫右通政是爲雪屏之考也方京兆之

宦遊也聞寶慶日漸圯做時分俸以葺之院有常住田
七畝五畝用是得存其舊此寶慶之所由完也嘉靖甲
寅乃丈燬丁巳禪室及重門又燬雪屏公復鼎建焉鐘
魚再置廡堂重新此寶慶之所由盛也嗚呼茲院俛仰
未及百年而廢興變故乃爾天力如公家三世相繼修
葺僅能存其故物然則無公家之力而繩踵亦無三世
者其難其慎蓋可知矣然則爲公之子若孫與繼天峯
而趨者烏可不悉知所務乎雪屏公書來欲陽爲記陽謂
佛民之學純以治心爲急作佛宮置常住者正欲栖治
心之人俾得早辨其出世之因耳利濟本世功孰大焉

中谿文集

卷八

記

二十七

彼謂求佛田利益者非惟不足以知公亦不自知其本
心爲何物已不知本心者謂之喪心亦宜公諱汝濂字
敦夫雪屏其號也先爲翰林庶吉士吏部考郎以御史
大夫致仕云

重修感通禪寺記

大理苾城南十里西入山谷有松寺曰感通唐初李成
眉賢者所建以靈異殊特故名初賢者擬建寺未卜其
所乃自頂遙擲樟木一枝祝曰地堪建寺者此枝到地
成植尋視之根株已具矣遂作臺護之因建寺焉今殿
左隙地名樟木臺卽其處也殿成之日賢者又向空祝

曰此寺若久長者像從空來明日城中五華樓故像失
卻而像在殿中至今稱飛來佛云及元兵入郡五華樓
與殿皆燬而飛來之佛宛然獨存段武威公驗之乃漆
布而模者經烈火不滅因嘆異久之遂與寺僧趙波羅
其造殿安像焉波羅之后二百餘年爲住持者名法天
爲白下高峰禪師嗣法之孫遭時多難常住半爲豪右
所侵洪武十七年法天入覲高皇帝親試詞賦大加
賚予授大理府僧綱司都綱賜詩一十八章仍命詞臣
廣和以寵其歸明年命雲南左布政使鷄菴張公統親
至大理慰問法天法天別號無極公至郡先入寺傳宣

中谿文集

卷八

記

二十六

上意稱無極而不名待以賓禮歸侵田若干寺用復興
無極旣歿寺亦就廢成化間郡守蔣公雲漢聞於鎮守
黔國公重建卽今殿也然多歷年所頽圯已甚前像以
金被盜田產百無一存嘉靖辛卯蓬谷先君御史公憫
之召僧復業始建齋堂三棟辛丑不肖歸里乃續先君
之志贈常住田百十餘畝重修三殿創造鐘鼓二樓改
建大雲菴又選取鷄足傳衣僧海慧字印光者主之慧
童眞出家徧覽大藏大建法幢爲諸山名德所推地因
人勝教以時顯蓋於法天有光而成眉波之隆緒幾絕
而復續四方聞風興起薰其德而持五戒者幾千人矣

隆慶丁卯印光鑄銅像高九尺寺號重光又修藥師殿於山麓以貯道糧予時往觀父老十數輩皓首蒼顏謁余相與坐談因及寺之巔末與舊所聞若合符契遂抽毫記之時萬曆九年元日也

建聖峯寺常住碑記

嘉靖辛丑歲靜月禪師建精藍於鷄足山羅漢巖下掘地得斷碑曰明歌之坪籀文刻落字畫僅存其畧曰佛大弟子迦葉波領佛衣入定之日八明王歌頌之卽其地也師因名其寺曰聖峯殿閣廊廡方丈香積皆師躬治又鎔鑄塑造聖像若干軀剃度若干人丙辰師垂化

中谿文集

卷八

記 二十九

時遺囑其上座弟子道裕字天心者令住持山門師旣化三年天心修舉廢墜克弘前業聖峯遂爲一山之鉅麗居者日益眾善信施田者月至而歲有加焉靜月無字號平生不重衣不重食又不食鹽醃人號之曰山齋師云歲庚申天心製碑石徵余記余記其巔末乃以施田善信姓氏勒之碑陰

鷄足山慶豐寺記

昔渤海舉義兵爰建寺於定國錢侯勤王績因作觀以表忠皆功在社稷澤留民庶故磨崖志跡刻石紀功有道存焉可不尙與寶川爲州土沃而人惰地險而水滯

東山之夷負險爲盜三禩以來迄無甯歲十畝之間牛羊欲盡林樾其空時一憲副飭戎水涇周公分巡鹿泉李公顯道冠斯文才優王佐納山岳於鴻襟視阻窠如蟻穴鏡吹驚天旌旂盤地壯士凜以爭先義夫憤而競起乘人心之踴躍掃氛瀆於指揮俄而巨魁授首脅從罔伏雲除霧卷葉散冰離斂神用於寂然與吾民而同樂縷帶輕裘方車鷄足之陰擊鼓敲鐘促膝底甯之宴甘棠載咏同增去后之思精舍率興永矢不忘之志時維州牧曰蕭縉氏威庇彼民克咸厥勳贊入幕之弘猷乞賣刀之赤子全生不殺化暴爲良事旣愜其素懷典

中谿文集

卷八

記 三十

斯隆於報稱流丹溢采琢玉鋪金期久遠於佛功等恢弘於造化靈山總萃瑞應云臻適有甘泉沸於蕉谷溉田疇之百頃增水利於萬年縱使劫灰淪於厚地滄海倏化桑田而耿光與日月爭明餘烈被聲歆無數

八臘廟記

記曰臘祭古禮也歲夕大舉萬物而享之曰臘今兩河山陝皆有廟晉南中獨無長沙一州江侯佐大理郡之三年爲歲癸亥維時政通人和乃行郭課農農人以田鼠告侯惻然曰祭臘可舉也遂建廟於北郭浮屠之原原上故有分巡憲憲建德葉公應麟種松千株原下故

有通池二區擇地攸宜於茲建廟焉郡之指紳謂余宜
記之余曰夫五穀者人之司命先王制爲臘祭以報穀
也其神八故曰八臘一曰光稽神農也二曰同稽后稷
也三曰農田峻也此神聖開穀之源其曰郵表畷
白水防白水墉此利於穀所當謹者也曰貓虎以祛
鼠曰昆蟲以息蠶賊此害於穀所當戒者也蓋莫不有
神以司之建亥之月致祭以報萬物息老休農又各宴
會其祝曰土返其宅水歸其壑昆蟲無作草木歸其澤
其樂則飲豳雅擊土鼓是爲臘也昔者子貢觀於臘曰
國之人皆若狂未知其樂孔子曰百日之勞一日之
中谿文集 卷八 記 三十一

瑞雲觀記

趙州鳳儀山麓有觀曰瑞雲北距州治約三里許初羽
人梅全玉欲作一殿以安 立帝謀於鄉衮和峯鄉參
政許之目爲出賃畚插之役遂能考室山阿崇殿像設
蕭條之域頽爾改觀雖無聯雲造日之構而剪榛開徑
亦足以待韻士幽人爲策杖孤征之勝處矣嘉靖四十

五年十二月初五日日之仄矣忽有白雲屯於其處初
則削立如牆旣而輪光煥發頃之結成一閣簷牙斗拱
宛如人作見者悚然訝愕然駭田夫釋鋤而拜過者下
馬稽首其雲移時不散全玉向空叩禱之乃繪圖募勸
擬建雲閣以妥 玉帝而遠近聞者莫不景從貧者不
惜一錢富者施無新色遂輦石他山挽木百里以隆慶
二年經始明年落成雖不能盡如雲構之奇而飛革有
象畧有得於天式之髣髴矣方締造時五色光瑞或旬
日半月一現故匠兵不懈施者踵來金玉非食惡衣泥
土胼胝先工而作后工而休兢兢小心以答天貺此其所

中谿文集 卷八 記 三十一

以成事敏而竣工速也余聞之師曰靈響所在物無疵
癘頃年歲穀屢登四方無警而致齋膏懸絲繒者自遠
而致以謂祈禱有徵叩之則答蓋眞無不應感之在機
理固有然者鄉大參之家父子兄弟眷屬捐金帛脫簪
珥以率一鄉而敬信之中又以鄉處士經爲著餘皆列
名碑陰云

覺眞菴記

御史大夫雪屏趙公旣致其事優游田里與鄉之父老
談桑麻數雨暢披青霽坐自適其適相忘於爾汝之際回視
仕途之日有不勝其猜嫌忌諱觸忤偵伺之煩者爲是

菴於龍尾關之西萬松之麓名其堂曰覺真言乃覺今之真而昔之否也菴既成召學佛者居之公時往遊焉至則空宇寥廓萬籟笙竿天光雪影徘徊而在上松蘿水石鬱然而在下有頃僧持茗盃粗飯而至顧謂曰時哉時哉夕陽在山東臬之岫層紫翠千態萬貌公欲去而復留既行而反顧如是者再四而猶睠睠不能前執鞭者曰曩時綺席芳宴投轄而不駐投筴而輒起今寂寞枯槁得糲而反甘無援而屢止所謂真者其在是乎公曰噫有是哉其友中谿居士李元陽聞而賞之述其本末爲覺真菴記時嘉靖癸亥冬也公名汝濂雪屏其號也

中谿文集

卷八

記 三十三

菴置田十有餘畝以食菴之僧云

賓者閣記

鷄足遊觀之勝在華首一壁然遊者往往並壁而行視壑於壁得其十之一而不見壁之全勝也夫頂南行里許有盤石出於絕壁之上可以坐嘯又名拜佛臺一登此石則華首千仞蒼然起於東北令人意動神悚全壁之勝舉在目中遊觀之瑰無有出其右者因出贊授僧命建一閣讀書其中頃之間成雪屏趙中丞題曰賓者言閣爲壁主也徐而物色之橫絕地維如細柳淮淝之陣示我以勇其頓挫起伏千態萬貌如上林長門之賦

示我以文其峻拔不可逕而造又如陳蕃之榻李膺之門示我以介其正不阿如古純臣之立朝示我以忠真靜不盲如古聖賢之相授受示我以道登此閣則石壁擁雪而來泉聲樹色無非示我周行也大哉賓乎命

鷄足山放光寺記

天地之中有山曰須彌環山爲四洲南曰閻浮提今之中國與天竺是已其洲位離故其人健明銳利非他洲比誠習之以善教之以道其入聖可立而待也故諸佛

中谿文集

卷八

記 三十四

曰彌勒故命大弟子迦葉飲光持佛衣待其出而授之飲光入定鷄足山蓋正像未立法未竟故後時也先佛在靈山拈花寺捻花示眾獨迦葉微笑深契佛旨故託之以傳衣傳衣者傳諸佛之心耳此皆真實之語非誇誕也按內典鷄足與耆闍崛山相鄰當在中天竺然則此山之名鷄足特佛之應跡歟野史云神僧小澄入山石門旬然中開嘉靖間又有一僧棲石門三載其志懇到常於定中由石門而入則其殿宇紺碧沙門眾多其榜扁聯偶雖世間老於文學者有所不及謂非地靈可乎石門之下時見光瑞或圓相或攝身與五臺錢窟

大都相似余觀其地創建精藍因字之曰放光馬枕崇岡面列嶂懷抱比密風氣翕藏至其地者則見諸刹皆在山之肩背而放光獨當胸臆之穴其朵靈產秀當有契迦葉之笑捻世尊之花入彌勒之閣者矣彼區區致詰於鷄足之是否者又烏足與議哉

珠海寺記

珠海寺在大理郡葉榆水之南珠海之名不知昉於何時弘治十三年漁人李堅益者年二十餘忽靜默跏坐不飲不食不語人皆異之村人皆聚觀之凡二十一日忽歌笑登山人皆從之於其所往益堅坐蔓草地上乃

中谿文集

卷八

記 三五

曰盡召各村父老頃之皆集堅益曰此地有聖氣取鋤來掘之二尺許果得鐵柱杖一鐵牛一鐵屐一而皆爲土蝕磨洗之有古色堅益曰此觀音開國時嘗於此駐足乃其貽也汝輩宜建迦藍以奉之父老諾堅益遂守此三物不去不飲不食不避風雨經五旬日眾益嘆異竭力爲建一堂塑觀音像堅益乃飲食守堂六年乃回其舍既而堂材爲官司取用僧靡所棲五十年來遂爲冷廟嘉靖三十四年陽借雪屏公泛舟河尾居人楊鍾亦璋指曰此珠海寺也因具言其故余一人遂舍舟策杖而往觀焉則見屋前碧波萬頃豁然有凌虛御風之

想遂結茅而坐時八月望前一日也須臾月上二輪皎潔侵在水中余曰此所謂珠海者非耶公亦撫掌快適命童子煖酒更酌明日村老輩盃盃來餉翕然願相與修復因令鍾璋董工余一人出資作倡門堂寮廡煥然畢其前作一樓曰水月方丈云

崇聖寺畧記

大理城之北寺曰崇聖者自始迄今歷千五百年梵宇悉頽法席中斷大明嘉靖辛丑予始修復乃有大千碧潭無量三老禪來主法席一時鐘魚磬鐸無間晨昏而學徒衲子漸以類集廢者以興墜者以舉殿宇弘麗廊

中谿文集

卷八

記 三六

廊崇深松檜蔚乎清陰花木紛乎盈目匪直青衫白衣就以誦習而風人韻士擷芳選奇極寥觀而趣閒雅者莫不懷鉛管筆來遊其間蓋有千尺三浮圖玉柱標空金頂耀日寰中之塔無與爲比肩高樓百尺上懸鴻鐘聲聞百里登斯樓也覽雲霞於襟袖盪瀾氣於層胸西望蒼山四時皓雪東俯洱水數點蒲航醞酒臨風有足樂者高樓之西佛殿七楹殿后爲兩銅聖閣唐代天雨銅鑄觀音像舉高四十四尺閣后爲淨土化城內鑄四方三聖像各舉高九尺左爲龍華堂右爲圓通舍樓南人處時門行數步諸院幽閒迤邐相屬至杏壇而極其

北入瑞鶴觀亦行百步階墀欄楯窈窕登陟至三清而止此則寺之大槩也若夫房隴夾竹臺榭凭松翠微之堂可延輶轄月波之舍堪豁吟眸宿雲有館以處高賓留月有軒以通上客流泉穿遞乎香積雪澗分潤于茶園澗號潺湲洗巢由之耳浮浮浙浙煮盧仝之鑪此則甘露法體可以樂饑豈必三牲五鼎龍肝鳳髓之爲供哉諸禪於此措形骸於物外探道妙於區中有不知老之將至者以此也予嘗遊晉之鑿齒淵明唐之樂天宋之東坡山谷皆耿耿與世柄鑿而於道安惠遠如滿佛印眷戀不舍豈其道之有未至而叩之以丐沾益歟抑於

中谿文集

卷八

記 三十七

理有未喻而資之以微福利哉苟謂不然亦必有其故矣今與二老禪遊者未必皆鑿齒等流而老禪之於道遠滿印固異世而同味者夫景以地勝地以人勝然則存其蹟以貽觀者庶其遊於方之外有不在於斯文哉

雲南省城昆明縣地藏寺記

省城西南大水曰滇池池東十里有一眼不知助於何代后易名地藏寺寺有水孔如井古以磚塔蓋之國朝成化間寺圯年年水大入城民間復修寺塔水患乃息嘉靖末年塔寺盡廢水患復作撫臺一日召父老問故或曰省城東南有地藏寺寺爲鎮水眼而設今忘矣

水眼深無底以百丈繩探之貌馬須重建寺塔患其可弭乎於是委陸麗二太守督建正殿竣工尋有僧大光鐵牛寂戒聞於總鎮乃作石塔作天王殿廊廡隆慶六年又告於知縣事胡君崧取侵園歸寺乃作接引殿金剛門然后寺制始備蓋積十年而功乃成三僧皆守戒無求於人不避寒暑風雨其受人施不計貧富多寡所得不以一線加己之身故能感動人心而樂施之萬歷三年春寂戒不遠千里謁予點蒼山中求記其事予謂水眼通塞皆氣機之所爲也今夫貯水小器入出二竅閉一則不通物亦有然者况佛力無邊爲世間消除八

中谿文集

卷八

記 三十六

黑鹽井重建三元宮記

鹽井居民以營利爲業宜其奢施矣地無百武以平架屋山坡如蜂房然而二三里之內爲寺院廟宇凡十數處每處屋多者至百十楹又皆結構美麗揆其元非有官司督之使爲一皆出於民之良心相觀而善有莫知其然而然者予嘗以此事問於百歲老僧僧曰利在天下類有神以主之鹽井之涵水或盈或縮在人之所遇而其所以爲盈縮者孰主張之人力不能勝也以規利

之人而能傾囊施者蓋施者不貧貧者不施故爾儒者常論一寺之費蓋中人千金之產是生民穀帛之蠹雖尋亦謂然然自閱世八十年來觀天下財利屈竭之端或旱蝗水溢或軍旅丁賦或疾疫連數十州此穀帛之所由以剝也蓋緣仁人少而不善人多皆由人心致災變耳如此較量可以知其端矣黑井三元宮頽廢僧寂戒同檀越者撤而新之向來朝東今改北以堪輿家正其風氣而增置后殿以示莊嚴寂戒能修省城中水眼寺予喜之今來乞文不可不作檀者某人爲倡餘人書於碑陰

中谿文集

卷八

記 三十九

鷄足山迦葉院記

鷄足之山爲佛弟子大迦葉飲光守衣入定之地按大藏佛祖統紀畧云此世界在滅劫有千佛出興相繼設教今當釋迦牟尼第七佛時也次補佛位者第八彌勒佛也佛佛以衣相授是爲傳統牟尼入涅令弟子迦葉飲光手奉佛衣以待彌勒下生付之初佛靈山會上拈花示眾五百人中惟迦葉微笑故付囑之意其在此乎唐平陽僧法顯入天竺求經路出鷄足山遇老人龐眉偉貌不悟其爲神人頃有一少彌至顯始問耆老爲誰答曰迦葉也比至迦葉門爲大石所橫顯流而出卽其

事也今山在葉榆澤之東大頂有迦葉寺銅瓦殿殿后百步石門于仍爲迦葉入定之處蓋洞天也正德間僧雲峯始鑄迦葉相嘉靖間僧圓成始建院以奉之檀越則北勝世官高氏也嘉靖壬寅以來余兩度航洱登山知圓真確守院因率眾買田以食其徒萬厯間殿堂頽圯余問曲靖唐中丞時英撤而更之視舊有加焉昔晉聖嘆西方聖人不言而信不教而化蓋悲中國之不然也今二聖旣往聖蹟猶存余嘗謁孔林見尼父手植檜徘徊涕泣久之今至石門雖不見佛猶得聞佛之行事天高地迥張望何窮尙幸此心此理與羣聖同堂而居

中谿文集

卷八

記 四十

惟在腳根行到耳此予小子之所當自勉者作迦葉院記

大理文昌宮記

謹按搜神記及化書所載文昌帝君主人間桂籍祿嗣社倉之事大理故祠在府學右偏春秋俎豆卽焉然狹隘不足以妥神嘉靖丁未余買常氏故宅除屋潔其地創造文昌宮與一方人士供奉之作正殿三楹鑄烏金像後爲桂香樓前爲祿嗣堂旁各爲翼室以栖羽流左鄰棲霞古觀右鄰三官新廟菓木蔬畦與泉相間蓋城中香火勝處也余初讀化書知社倉大有功德因出已

黃率里人詣郡請糶穀時郡丞長沙江公應昂惠然聽之爲移文屬州糶穀二百石公於訟廷借穀六十四石遂作一小倉且糶且糶然本穀既少市價難平遂以穀易價贖荒寺廢院田每歲入穀七十石內以六石五斗并家園八畝爲本宮常住十石四斗爲立真觀常住各立券契永爲香火修葺之資云初常氏爲指揮在衛甚豪蠶食古觀之地月積歲累僅存其巢一旦銷亡皆爲佛有乃知天道好還無往不復世之縱貪而侮奪人者可以鑒矣

袞袞院記

中谿文集

卷八

記 四二

嘉靖二十六年余遊鷄足將至老袞袞院二里有老僧執爐遠迎予問何以知吾來曰三鼓殿鐘不擊自鳴三聲以往事占之當有吉祥事故出山探聽果見公登山此山靈預報耳及入殿參禮見空碑仆地曰先師欲請公作文日復一日因循數年先師去世眾徒望門逡巡遂至今日言畢跪泣余嘆曰先鳴鐘之因也乃援筆爲書其本末於石院在山半去頂不六里永樂間羽人結菴成化間菴廢僧元慶始創茲院以此山爲迦葉尊者守衣之處故名袞袞去歲元旦四方慕聖蹟而來人以萬計未至石門五六里山益峻嶮益陡遊人至此騎者止

徒者息饑者待餽渴者思漿然崖傾屋狹置炊無所容頗病之慶乃鑿崖拓地爲殿爲樓爲門堂爲厨馭爲陶甍作旨蓄以御客於是賓至如歸遊者日以取慶傳可義嘉靖間增置常住接待雲遊院用興盛可義傳悟成萬歷間瀉銅鑄像重修寺宇悟宗悟教性實性愛亦相戮力茲院遂與大刹並稱焉嘗試論之佛以性海爲鄉法界爲宇奚必茲山乃爲佛住以戒爲牖以慧爲戶奚必茲院乃爲佛所有蓋有說焉佛之教急於度人度人莫如去貪而世人溺於貪愛視錢財如頭目纖毫必兢兢日夜憂煎惟利是營有能以財予人者千萬人而一人

中谿文集

卷八

記 四三

耳佛悲憫之故設爲權門使建寺造像以求福報俾其心不蔽於利慾知世財爲致苦之媒舉以予人而無所吝惜此復性之漸作聖之基也彼謂佛不耕而食不織而衣豈非重貨而背道耶予於此深有感焉

點蒼山立真觀碑

皇明永樂間勅修武當宮觀奉安北極立真鎔金肖像以示尊崇時方北伐神於空中顯靈助順因播其事於中外自是天下名山秀嶺莫不廟焉大理廟在城中與人居雜處喧囂濁穢神所不歇廟亦隨墜境內火災殆無虛歲父老謂真武聖神於卦爲坎於行爲水於色

爲立廟災祛旱扶陽抑陰莫如復廟擇地之勝莫如中
峯太和令劉君璧曰鎮山有樓觀如人有冠冕此固堪
輿家之說往往有驗非欺也陽惟其言選地得李良氏
之松原售墅得銀三百乃徵土工木工石工修器置用
來會山次輦材木礮柱礎陶瓦壁築牆垣砭石以嚴地
植松以域界立殿堂門廡以完其制設鐘鼓磬鐸以宣
其道割田三畝會其徒而食之嘉靖四十五年經始隆
慶二年落成仍其舊額曰玄真觀監司守長皆以其薈
膏乃祝謂名山之列天下也其有能奠方域產財用興
雲雨則在祀典乃若大神在天運行造化有禱必對如

中谿文集

卷八

記 四三

玄真上帝者威靈顯赫自京師以至郡邑在在奉之化
荒爲禳易沴爲和厥功章明在人耳目宜有憑託以宣
天休維茲點蒼作鎮南服峻極萬仞峰巒秀整蟠據博
厚雲氣不絕冰雪長凝洱河萬頃爲之襟帶旁峰九九
如揖如拱寔能作屏以固郡城安奠神祇允惟清淨有
來升廟莫不懽悅蹈舞拜手期於豐登既歷七禩嘉禾
充溢黃髮耆艾野夫胥徒僉曰建廟以來熒惑不干比
歲有穫物無疵癘人文丕顯願頌神德永著終古 辭
曰於維大神翊祐有邦列聖報之廟於武當萬國是式
厥位惟良昔所創始隨成隨圯匪地之宜神所不履爰

改吉地山河之中高明潔清昭格神衷新廟奕奕靈風
有赫鑄肖翠容神爰來格遵賜純精利真是席眷祐於
人靡今靡昔伏陰愆陽化爲玄液潤澤含生芄芃稻麥
毓秀鍾文降靈奎壁黃髮兒齒永飯靈宅作此頌銘永
於金石

大理造輿梁碑

萬曆四年六月十一之夜震雷大雨潤溪暴漲橋梁皆
圯孔道阻闕官民洶洶茫然無措是年冬白岳王公以
給事中論劾不避樞要出僉雲南憲事分巡金滄初入
大理境則見斷橋絕路崩石縱橫跣跡休憊行旅揭厲

中谿文集

卷八

記 四四

惻然弗安深用圖維敷政三月遠邇向風於是計度二
橋一在城南五里其橋半圯一在七里蕩缺無存五里
者工十之三七里者工十之七公乃謀及郡丞黃公大
載以五年正月分俸召工官屬響應庶民子來弗棘弗
弛二橋並舉輦石以壯其趾刻石以資其穹鎔鐵以關
其縫交牙以箝其離鉤聯其錯遺砭鑪其乖忤捏底必
復以卻水之鑽穿增隄必堅以排水之激射凡所以爲
久遠計者無弗周矣橋脊並高一丈五尺面廣各一丈
八尺隆長有差翼以扶欄各如其長之數在五里者躡
水爲三洞在七里者束水爲一洞各因地勢水勢之所

宜也落成之日郡人逸史前翰不庶吉士李某爲詞以記之詞曰天作山川人蒙其利或騫或崩聿爲民崇不有賢哲責將奚寄明明王公導民以衷靡幽弗燭靡墜弗崇乃作輿梁孔道是通役天如雲欣欣受備厚其穀粟簞簞有饒不督而勤眾志攸同千鎚響振無堅不攻春正經始四旬竣工梁梁突起望之如虹邑封趨承郡國以雄旅祛渴厲燕及旄童川無碍石冰由地中翕而不溢有裨農工除險作利天道攸隆養民如身仁賢之風歌示黎元來者無窮公名希元斬水人

榆水龍關碑

中谿文集

卷八

記 四十五

形勢之於天下設險在人成務在人翕關主於喉襟控制憑乎阨塞大易垂守國之訓春秋嚴夷夏之防豈非服人以德威遠以形乎大理爲郡枕山帶河點蒼萬仞洱河千頃山川迴抱如弛弓然中奠郡城衛以萬戶言言百雉都會邊阡陌川原延袤百里山水交處各建雄關北曰龍首南曰龍尾千戶操鑰時其啟閉四塞之勝無與爲比西漢武皇置益州郡昭宣承業以都護頌之孔明征南七擒孟獲此關之南號天威逕人代雖遷要害不改隋唐之際倒持太阿或以處置失宜而生隔絕或以誅求無度而致乖睽遂令故漢封疆淪爲異域

要者不察地有常勢保於有德者也天將大啟 皇明廓清宇宙借彼胡主爲我前驅 世祖欲取中原先蹂南詔山川顯靈角端止殺馬上裂旗誓無血刃我 高皇帝取神器於胡元之手屠赤子於衽席之上覽彼輿圖賞茲蒼洱再詔大理永錫金湯維時兩侯西平潁川協恭不二懋著仁勳作石梁以跨洪波崇墉垣以臨天塹諸夷望之而駭矚貢象過之而震惶揚標格於千仞遠崖岸於萬里天下有道守在四夷其斯之謂歟守備袁君位者雅懷韜畧久著功能思報稱於聖明知政勅於鎖鑰特建坊表以壯重關峻廠畫飛雕龕震麗示外

中谿文集

卷八

記 四十六

中之隔別彰形勢之高深謹堂與者先藩籬治腹心者先經絡可謂得効忠之次篤識攻守之幾微者矣某也土著書生出逢聖世有懷拙筆乃作關銘 銘曰點蒼洱水山河迴互奠城中央翰藩孔固山水之交崇墉如鑄邊潄連岡千夫所戍鑰其翕關無遑旦暮昔在漢作益州是祚昭宣承之頌以都護蜀漢孔明七擒孽孺隋史萬歲提兵以驚諸葛豐碑旣仆而樹唐代徐雲虔乘使輅敷宣孔煌南詔內附宋代棄之斧畫大度元之世祖清蹕來駐裂旗不殺置中慶路於 皇大明勝殘定賦潁川西平兩侯高步撫摩遺黎育養生聚煌煌日星

曲垂聖諭人又塞開庶士信度矯矯虎臣閭閻儒素各
職厥勛無庸南顧諸夷貢象獻其悃布逢關震驚惶汗
無措河流西奔導沙東注匪合罔行匪憑罔渡爰立坊
表用旌無斃億萬斯年孰敢觸忤

雲南平諸夷碑

兵部尙書都察院右副都御史兼理軍務大司馬紹興
吳公開府雲南之又明年爲嘉靖丙寅土酋鳳繼祖以
武定叛劫殺自恣惡焰薰偪公赫然震怒乃召羣工而
諮之曰賊祖顛亂國經往者待以姑息以致諸夷倣倣
漸不可長於是奏聞天子降旨俞允命至之日圭餉

中谿文集

卷八

記 四七

督兵各奉其職戎器旣備師徒旣簡馮燾滇池分哨而
進列陣如雲呼聲動地逢賊於武定我師奮勇衝突虜
營矢鋒雨集炮聲雷動百里之內元草爲赤公乃協於
元戎參於臺史躬蒞大軍親歷敵境藩臬大僚矢謀先
后文武聞帥闕如虓虎熊羆十萬縱橫膠轄兵鋒筍束
行武篋密飛鳥不過蟮螟不通虜乃計窮奔逸泳江入
蜀眾謂虜旣過江地涉別省茫茫林箐無跡可求公力
排羣議定策造舟羽檄星馳戒令速發憲臣聳聽將士
誓死金炮掀天旌旗蔽日履險如夷直趨姜堡招徠嚮
導圖寫地形望影揣情知賊不遠公乃運籌進授警戒

軍中將士翻然抖搜介冑是夜果有三十餘賊衝劫官
營我師有備擒斬百餘大呼追逐墜崖落澗者無算遂
乘勝尾賊至會里寨公又飛檄指示幾微恐有伏賊道
旁乘隙比軍入葛可山賊果有伏我軍先覺遂大破之
直搗蒲桃村燬賊營千餘間斬伐林箐二十三處由是
刮野掃地莽翳如濯鬼無隱跡物無遁形四面夾攻不
容殘孽逆賊繼祖與惡黨卞大才阿方等一時授首先
是繼祖之黨姚安則有高鈞易門則有王一新首尾相
應將爲禍階公以通幽洞冥窮神觀化之力早知其然
用兵方半卽縛姚鈞兵功初成隨斬一新四兇旣除諸

中谿文集

卷八

記 四八

夷膽落餘黨降者釋之復業凱歌而旋萬姓懽欣山川
草木蔚有佳氣奏捷上聞飲至論功某稽往事元江
興師無成而罷東川用武竟非我功遂使瓊裘生心狂
夷攘臂殆非所以示天下也我公蒞止申明國法誅
削羣兇不一而足甲子之夏斬僭號二賊於昆陽秋斬
奚本等二賊於祿納乙丑之春擒者索於新化州夏斬
虜遮於尋甸首之蜂屯蝟集者旣一掃而空乃今深根
固蒂者又一戰而拔自此當寧無南顧之憂邊庭蒙至
治之澤揆之武侯在漢勳著今日駿功誠不多讓昔周
宣之世方叔元老克壯其猷詩人歌功乃列於雅而我

公希有之績歌詠未作非甚闕典歟某與合郡文武官屬摺紳士人采摭寔跡會眾合詞撰詩一通勒之山石庶垂警於無窮以俟太史氏之采錄云 詩曰天挺哲人加意窮民職大司馬不私其身位高任重夙夜惟寅曰此南服寇攘與鄰聖人在上四夷來賓乃爾小醜敢云不臣爰聲其罪爰整其旅彼兇僭號何如腐鼠一擒雙孽無煩再舉其時伊何孟夏載暑是歲之秋楚雄告憂蟪蛄蝻蜂掩縣乘舟莫不踰時亦既剪劉乙丑春月有豕載陸一麾斃之遂傾其穴詎意是年羣盜蟬聯禍延尋甸一郡騷然運籌得當方不絀絃以俾以該弔此

中谿文集

卷八

記 四九

顛連我公 王佐皇風是播視金如土賤貨如唾夷兇剪亂風掃電過奈何頑酋不知悔禍罪繫滔天海山匪大公用震怒歷告羣寮是決不悛合覆其巢爾整師旅爾備弓刀載爾糧糗忠盡是昭歲臨丙寅夾鐘之月禡懸滇池公秉其鉞紀律嚴明颺火奮越旌旗獵獵誓師喋喋雄風燗燗電雷雷軍威所吞千里震攝既與虜逢衝擊先登怒厲激飛颺起雷騰矢風簇雨戟火流星羽騎奕奕戰象稜稜聲動天地響破岡陵虜魄既褫莫敢回視扶傷而東泳江潛寄我乃造舟直窮其地彼酋免藏我師如鶩越歷再旬檢蒐畢至膚冒萬死奮其蟲

臂欲當我軍千骸並棄殪彼二酋獻誠於轅大驚既除餘孽鷄豚俘鈞於姚斬新易門西南頑梗猶雉無垠洞見千里一騎不存天威遠屆國勢斯尊往昔征夷半塗而散紀綱為弛夷乃屢叛古昔出師孔明在漢天威七擒廟謨神算千年誰追我公繼之通幽觀化神算無遺重泉非與九地匪疑凡所指授動中機宜事成峻功奚啻六奇列郡安枕人孰不思吾儕土著桑梓於斯勒詞山石永鎮諸夷

平夷寇碑

萬曆元年巡撫雲南兵部侍郎兼都御史關西蘭谷鄒

中谿文集

卷八

記 五十

公奉 皇帝命勦除夷寇公恪恭祇懼閉閣思繹以謂雲南賊寇西有鐵索赤石崖東有獫狁怙險負固戕害生靈在昔置衛以防之設營以戍之然皆無效又以監司修戎備定疆界以董之然隨定隨叛迄無成功豈紀律有關歟抑威權不專之故也今日之事非身任之而誰任乃位監司而告之曰 聖人在上萬方有眾罔敢有肆厥志乃小夷弗靖函邊滋彰人民生業罔能自保及今不討天罰后將何極惟執事大夫匡予之不逮諸大夫皆曰敢不阻勉以從教令於是密調兵糧指屬所往十月辛未公單騎遂行道不辟人郵驛之吏不知為

公所過悄然不動一草直升赤石崖出賊巢之背然後
飛檄分兵如動於九天之上莫測其機維時飭戎則憲
副新都湯君仰絕功則僉憲上海屠君寬也十一月壬
午公躬擐甲胄禱巖巔斬賊魁於旗下金鼓嘈噴上
聞於天旌旗繽紛下蟠於地壯士凜以爭先戎卒憤而
競起轟轟隱隱若轉石之墜高崖礮礮噓噓如激水之
投深谷矢鋒雨集砲聲雷錡金沙之江波濤起立林莽
之箐飛火燭天伏崖窟者焚毋縱橫投江流者漂屍蔽
浪崖寨壁立陟之無從賊有儲食恃以爲固公令將吏
密求水道而斷之賊多枕粟而死於是因糧於敵遂息

中谿文集

卷八

記 五十一

負輓之勞冬十二月丁卯賊既平矣尙存餘糧資我版
築乃設戍守乃作城垣乃建署宇乃成柱梁二百年梟
獍之域一變而爲耕耨之場矣春二月丁未公復單騎
東行直擣僕獠之界駐阿迷州因地設謀躬率將吏當
死不避見危而進弛張折衝悉與西征相似而象陣兵
力動軼機先士馬皆有騰風躍雲之氣不五旬日而五
百里內夷寇盡淨矣維時飭戎則憲副西充張君文淵
紀功則憲副晉江林君一新主餉則參政上海張君仲
謙也初公之誓師也申訓有曰人爲萬物之靈夷亦人
也以無教而驕恣得罪於天在法無赦今雖多方殄

若撫馘鵠弗使傷無辜以昭 帝德時乃有功汝弗祇
承法亦無赦汝其念哉嗚呼斯誓也仁人之言也故揮
鉞之下恒存不忍人之心生生殺殺惟法是修功峻而
不矜事險而無咎一時布政右使成都桂君嘉孝參議
錢塘馮君子京嘉興卜君相憲副長君陳君洙僉憲彭
澤畢君天能鷄澤田君應弼諸大夫動靜雖殊莫不各
以其職先後從事奏凱之日節應中呂告於山川欽至
論功以問於 天子臣稽趙充國在漢先零猖狂師師
往攻料敵制勝遂克西戎楊子雲作頌以美之以今較
之公於充國未足多讓而歌詠不作將爲闕典是以不

中谿文集

卷八

記 五十二

揆蒙陋輒括耳目之所睹記撰詞一篇以備太史氏之
采錄且示諸夷永以爲戒云 其辭曰聖人御極憫此
含靈爰命卿座維國之禎視此南服時靡有爭何物豕
噬乃干我兵肆塵 帝聰興師徂征龍盾虎旅山播海
傾甲士雲集應動天聲賊膽既破東西震驚百年積寇
一朝以平氛祲鬱鬱豁然卽清地同再造人乃更生惟
茲賊土毒於蛇虎屢征不尅憚彼勁弩我公英武談笑
揮塵塵首如神成於一鼓西寇旣襄東寇來王彼阻彼
險有夷之行我公功德山高水長金鐵雖堅有時而割
方隅雖明有時而眩我公觸邪始終不變是曰定力亦

曰定見公立朝堂請斬佞臣以斬佞手加彼頑民勢如
摧朽孰敢不馴尾大不掉鎮臣逞暴公能拔山力爲帝
告舉而擲之實於他壤以靖四方孰敢有傲公無町畦
四海爲家規模廓落渾渾無涯政舉大綱萬目無差文
武才節眾口非誇駢駢四牡六轡在手凱歌而旋桓桓
糾糾赤芾桓圭行當公右播之聲詩用傳弗朽

中谿家傳彙稿卷九目錄

華表

少師太保華蓋殿大學士吏部尚書文襄楊公墓

表

戶部左給事中弘山先生墓表

參議石溪潘公墓表

大明奉直大夫知四川潼川州事張公墓表

墓銘

正奉大夫正治卿南京都察院右副都御史雪屏

趙公墓誌銘

中谿文集

卷九目錄

勅封文林郎南京廣東道監察御史邵公墓誌銘

承德郎刑部主事賈公墓誌銘

高密令白江楊公墓誌銘缺

中谿家傳彙稿卷之九

雲南叢書集部之六

大理李元陽仁甫著

男李傳李輝

門生李東何文

後學清平孔宗

騰越後學李根源重校刊

墓表

少師太保華蓋殿大學士吏部尚書文襄楊公墓

表

正德初閩人劉瑾有寵於

上竊弄政柄公時總制三

邊條例修邊事宜極有端緒

朝宁翕然稱之瑾惡公

中谿文集

卷九

墓表

不先白已內批罷公遂引疾去位瑾怒不已逮公詔獄

首相長沙李公力救得釋瑾權日益重威震中外鼻息

所向無敵連者六卿一言不合輒辱以荷校敢有乞骸

骨去者中以死禍列卿逢瑾禁中跪伏不敢仰視國事

惟其意指而已危亂之機已在旦夕京師恐恐道路以

目偶語者死時公家食不忍見此大難日夜籌度不遑

寢處五年安化王反甯夏 命太監張永討賊永奏須

文臣有智謀者同行召公仍總制陝西延綏甯夏甘涼

各處軍務協同討賊謂永曰藩室之亂易除國家內變

不可測奈何永曰何謂公曰甯夏事不足平非久當有

捷報內變事非公無能為永佯若不知纔入陝界果聞
仇鉞已擒賊永服公料事有神促席問公內變事公手
書瑾字永曰渠日夜在上傍不輕離上一時不見
渠不樂今其本幹枝葉連結已成上皆其耳目安
從得聞敢入一言乎言出而禍不旋踵矣奈何請策之
公曰此有間可乘不用疑慮觀討賊不付他人付公上
意可知况公受累朝知遇宜繼呂強張承業照耀青史
此其幾也言已出二奏與之一言甯夏事一言內變事
囑永曰公班師入京見上先進甯夏奏上必就問
公詭言請屏人語乃進內變奏永曰即不濟奈何公曰

中谿文集

卷九

墓表

一

他人言濟不濟未可知公必濟萬一不信公頓首請
上即時召瑾抄其兵器請上登城驗之如無反狀殺
臣饒狗又頓首涕泣永勃然作曰老奴何惜餘年不以
報主乎已而永入京請見如公策上覽奏至瑾劉
二漢方面大耳已謀不軌遂頓足即召瑾入侍瑾不知
已有旨差永抄沒其家上命縛瑾下獄尙未深知
上登城閱所抄兵器繩繩不絕上吐舌竟誅瑾等一
時公卿士庶方能吐氣歡聲震天摘瑾肉而嚼者甚眾
永乃備言於首相長沙李公同薦公才望上益喜公
公諱一清字應甯號遠菴諡文襄雲南安甯州石涼人

七歲能屬文聰明絕世讀書過目成誦人欲試其心計
戲取市豕日屠鱗雜米鹽之數令曰一過輒無遺脫故
六經百氏無所不窺官制兵衛本朝故事歷歷詳曉
人遂以奇童薦入翰林為秀才中順天鄉試成化八年
進士為中書舍人結交海內名士文章日益有名從學
者日眾如丹徒靳公貴同公在內閣大原喬公宇為家
宰公以師道自重二公執弟子禮終身不衰公薨喬公
自山西至丹徒持服奔喪其師弟之義何如也公初自
中書出為提學歷山西陝西僉事副使謂都人曰得三
士康海呂柟馬理果為聞人陞提督四夷館太常少卿

中谿文集

卷九

墓表

三

弘治十五年劉忠宣公言馬政廢壞陞副都御史督馬
召詣闕面授勅行明年拜理茶馬鹽馬陝西人素喜公
公官益高才益展布條上茶鹽監牧事宜及易置馬吏
奏請輒允牧事有成益開水草善地城堡廬舍河湟涼
固間雲錦成羣十七年虜入花馬池塞十八年勅公經
畧邊務兼巡撫陝西禦虜素畏公威名聞公至虜遁
去改總制三邊兼理馬政是年陞右都御史公上疏曰
陝西各邊延綏城堡據險甯夏甘肅河山阻隔賊雖侵
犯為患猶淺惟花馬池至靈州一帶地里寬漫城堡稀
疎兵力單弱一或失守虜眾折牆而入犯我環慶冠我

固原深入我平鳳臨鞏其間漢土雜處倘兵連禍結內
變或因之而作根本動搖誠非細故此所謂膏肓之疾
腹心之患也成化初年北虜在套彼時未有邊牆恣肆
出入已而得巡撫都御史余子俊修溝完固北虜知不
能犯不復入套者二十餘年世平人玩邊備稍疎牆既
日薄溝又日淺弘治十四年大虜由花馬池折牆而入
賊破內郡虜人得志始茂我邊牆爲不足畏連年擁眾
折入我軍動輒失利甯夏鎮巡屢奏乞築牆濬塹提督
軍務都御史史琳又乞於花馬池韋州設立營衛兵部
奏下總制尙書秦紘只添修四五小堡及於靖虜至
中谿文集 卷九 墓表 四

池與武清水營直抵甯州一帶邊牆城堡墩臺躬親閱
視廣集眾思兼收羣策參酌損益始有定論其大要有
曰修濬牆堡以固邊防增設衛所以壯邊兵經理甯夏
以安內附整飭韋州以遏外侵當務之急莫先於此但
陝西財匱民勞修邊之役人多異議然利害有輕重關
係有大小大事可成則小費不足計遠效可圖則近怨
不足恤此臣犬馬一寸之忠也今之河套卽周之朔方
漢之定襄赫連勃勃統萬城也唐張仁愿築三受降城
置烽墩千八百所自是突厥不敢踰山牧馬朔方無寇
歲省費億計減鎮兵數萬受降遠在河外古之舉大事
者勞而后逸類如此受降據三面之險當千里之蔽正
統以來浸失其險舍受降而衛東勝已失一面之險又
輟東勝以就延綏則以一面之地遮千餘里之衝遂使
河套沃壤爲虜巢穴深山大河勢乃在彼而甯夏外險
反南備河此陝西北虜之患所以相尋而莫之能解也
茲欲復守東勝因河爲固東接大同西接甯夏使河套
方千里之地歸我耕牧開屯田數百萬畝用省內運不
然則陝西用兵殆無虛日八郡之人疲於奔命民窮盜
起禍將何極及今將延綏甯夏一帶邊防設法整飭賊
來有以待之雖非上計猶愈於無策醜虜聞知或數十

年未敢輕犯我得休養生息東勝之議未必終不可復也世之論邊事者或專主於戰伐臣亦非敢忘戰者方將蒐選官軍策勵將士修軍馬備器械儲糧糧明斥堠今冬虜賊若復侵犯謹當督率諸將恭行天罰成功在天臣不敢必凡所當爲臣不敢避今首以築牆挑塹爲言宜必憎茲多口但受恩深重自當爲國遠圖今年套內無賊腹裏有秋人民稍安正有可爲之日應合經理邊防事宜條奏伏望 聖明俯垂省覽下兵部議勅公經理二年公言臣卽兼巡撫已不能專力馬政今旨總制事益廢閣乞仍遣巡茶御史兼馬政瑾惡公公遂去

中谿文集

卷九

墓表

六

月召入內閣公首薦起餘姚謝鉛山費二公至京遂請老公亦請老不允加少師改華蓋殿上憐公老令朝朔望公復銳意修邊及選將練兵屯田防虜上益喜公言武定侯助手握重兵而驕橫公諷御史趙鏗劾勦奪助後府及團營莫不稱快時張桂報復私怨爲時論所短八年秋公計去之霍韜曰議大禮者吾輩三四人張桂去且及我上疏列公二十四罪 上立召永嘉還內閣俄朱繼宗獄起坐公受張容金錢爲永誌墓又輒與容指揮世錦衣 上知公不問永嘉諷言官劾削籍明年公卒孫元援詔請得復公官公生而隱宮無嗣學博才雄應變濟務幹旋事勢調停機宜人所不及尤曉暢邊事熟諳軍旅總制度久得士卒懽虞聞公至相謂曰公已回矣今云復來得無僞乎公召虜人來見果非僞又相率遁去其威信所著自有國以來未之前聞羽檄旁午頃刻應上十餘疏列書吏十餘人各執筆聽受甲乙爲次口拈輒書一疏成則諸疏皆成文事各殊畧無錯亂古今才敏如公者百代不一二數也好汲引正人一時才俊無問識不識皆使之通達人或嘗已顧薦揚之在吏部時給事中王昂劾吏部謫官公疏救在內閣時御史孟洋劾內閣謫官公疏救陝西雲南鎮守夫監

中谿文集

卷九

墓表

七

XIII

誣奏巡按御史張璞劉天和王廷相逮下獄公又一一疏救其存心行已光明俊偉類如此處羣小橫流之中而有陰扶善類之意當大權倒置之際而有密制兇逆之謀堂堂乎大臣哉陽之少也以庶吉士考藝辱知於公游公之門雖僅二年蓋庶乎知公之心者况嘗與史館中常侍間語頗究顛末而公之冢孫宗植來知鄰郡不鄙以公之墓表見屬義不得辭故爲序其梗槩俾刻之石後之君子其尙有考於斯

戶部左給事中弘山先生墓表

點蒼五臺峯之麓有隱君子曰弘山先生以嘉靖甲寅

中谿文集

卷九

墓表

八

秋九月八日卒年七十有八是冬十二月二十四日葬於弘圭山先塋之次越五年先生之子準率諸孫來謁曰吾考之葬門人楊鶴齡旣爲誌於立堂而未有以表諸封隧懼久人無得而稱焉敢惟子也請陽少時望見先生古貌秀爽談論疊疊喜汲引來學心甚慕之后於京邸得奉周旋先生每折行輩相下里居以來雖不得日侍談塵而先生之一言一行無非教鄉閭風後進之懿矩陽中心服而佩藏之先生屬纊前三日陽夢先生來爲別旣葬后一年陽夢先生來屬碑興懷疇昔鏤骨不忘竊願以一言自託於先生不可得而陽亦老矣况

重以準之請乎先生少力學工於文辭督學使小試大奇之弘治辛酉以詩經薦雲貴鄉試第一上春官失意乃游太學同舍生曾確爲白沙門人述其師之說一言孚契深悔舊業之非因研究性理清修慎獨楊公宗堯舊同筆硯相與講明此學輟意遊取亦旣有年鄉之老宿以父母之命強之先生知不可以口舌爭雖勉強應試屢蹶場屋終不變其學以狗時好正德丁丑登舒芬榜進士以文望改翰林院庶吉士由是名動公卿一時同館如崔如玉以博洽自負獨推先生以爲莫及己卯冬授工科給事中奉 詔查盤湖貴糧儲事訖取道省

中谿文集

卷九

墓表

九

親比入鄉國千里外輒弛導從不欲以使節陵鄉人惟單車疋馬逡巡而趨會丁外艱哀毀骨立與疾復命往返燕黔不受驛廩苦塊飭粥如在喪次萬里長途寒暑載變守禮畏法有如一日照除之后親識勸駕先生曰大孺人在堂何忍去離且萬無奉以俱往理遂決意不出坐卧一小樓左右圖書非親族慶弔不踰戶樓甚囂隘貴官憫焉欲拓其居先生曰先人容焉於某侈矣風雨燥溼人不堪其陋先生曾無蹙容嘉靖己丑太孺人寢疾先生衣不解帶目不交睫比歿悲慟垂絕復甦旣葬欲廬墓嫌於沽名遙望松楸朝不問夕閉戶讀書

一坐十年吏於土者欲一見而不可得先生之居去城
二舍兵憲安公每造其廬信宿而后去謂人曰弘山清
氣逼人可敬可畏督學孫公把手晤語嘖嘖嘆賞謂當
斯時鮮有其儷時雲南撫按部院科道論薦章疏交出
疊至不報而同嘉靖丁酉吏部薦起光祿卿馬公理及
先生等若干人有司勸促日至不得已就道至京補兵
科給事中尋轉戶科給事中先生見俗尚迥別當途非
數候不得見閩人非重賂弗為通達閉關不出以病報
有頃吏部遣人至曰補提學先生曰老弗能也又曰補
司業先生曰提學且弗勝况司業乎乃擬改尚寶卿先

中谿文集

卷九

墓表

十

文

生亟辭不許曰尚寶僚屬膏粱族也固非貧士所堪任
而疾病餘年非可久於京師者乃上疏乞骸骨會內閣
議選宮僚先生預焉輔臣見疏因除名甚惜之命下允
還家調治痊日赴部先生既得歸仍坐小樓探討六籍
爲士者往往聞其緒言而有所開悟康節皇極甘石星
經枕籍弗去各爲詠贊以明其所得巡按御史劉公郝
公林公巡撫都御史應公論薦相續皆謂先生負士林
之重望爲一方之鉅儒不宜老於牖下有司勸駕懇懇
先生不應以是終老先生平生清介凡交際有餽遺輒
面赤若將浼焉居鄉與物無忤人有盜其弟室豚豚者

弟偵知先生輒止之曰豚狴細物烏可以盜名加人也
有監司饋金使武吏致之竟爲武吏懷去亦不復問其
敦行古道類如此身爲言官垂四十年子孫無羨布餘
粟僅能力耕以食視世之盱睢以取容壟斷以足欲其
賢不肖何如哉先生諱士雲字從龍別號弘山一號九
龍真逸名其居曰乾乾齋生於成化丁酉六月十日世
爲太和喜洲人姓本董氏其先有諱昇寶者仕元爲鄧
川州同知寶生高祖諱俊爲大理宣慰儒學錄俊生
曾祖文道文道生祖鉉鉉生考玆考之幼也祖姑董氏
愛其穎敏遂抱爲己子祖鉉弗難也許之因姓楊氏今

中谿文集

卷九

墓表

十一

文

贈兵科給事中母陽氏同邑斌女鄉稱其賢贈太孺人
妻陽氏同鄉鐸女封孺人族歸其善子男二人準模模
早世女一適周吾爲孫四人應柳應胃應虛應井女孫
三人楊東壘杜承勳王萬春其壻也先生先踐履而后
著述嘗分錄春秋正文以證胡傳之誤又訂尚書蔡傳
之得失皆未及脫藁所著有黑水集證一卷郡大記一
卷先生究心皇極經世書天文歷誌律呂諸史韓詩外
傳老莊列三子說苑太乙皆有詠詩可證其門人方彙
次未行

參議石溪潘公墓表

故雲南布政司參議普定潘公將葬於祖塋之次貴州
提學憲副謝公東山爲之銘其從子曲靖府同知君徵
余表其墓且曰諸父參議公往司訓成都大武實從之
公鞠我覺我無異已子大武之有今日皆公力也生前
既不及報身后其奈何願惠一言將爲豐碑以泄吾思
言已泣下予曰愚聞之仁者必有后謂其有才子孫以
濟其美也予昔已見君趙州之政之仁矣今移所以仁
趙州者仁曲靖則推諸父仁從子之心以仁百姓參議
公之仁廣且遠矣君之報諸父亦廣且遠矣何碑之足
云雖然予於參議公有深敬焉又有深惜焉公之在工

中谿文集

卷九

墓表

十二

曹董工大內也時總督爲武定侯郭勳氣餒薰灼炙手
可熱同事之人爲勳黨者皆邀厚貨蒙重賞得內補不
三四年皆紆金曳玉中坐而輿行其次者猶得以中丞
而巡撫外藩公獨持廉秉正方詆阿附之徒卒爲所忌
僅補四川僉事而去夫僉事之服帶不金而蓋皂於監
司爲末品仰視巡撫若子弟之於先師焉人孰不爲公
跼蹐而公獨軒然喜曰吾甯奔走於外藩不樂一日磨
折於權佞之側也夫由內而補外者舍逸就勞去尊居
卑皆俗尚之所不樂而求以免焉公獨反之者何與吾
自有尊焉官爵不與也自有逸焉奉養不與也自士之

失其常也惟營營以求身之利害爲急而不知此心在
人爲至寶也甯奴役其心以求身之尊而不知望塵乞
哀之爲卑且辱也甯困其心以求身之逸而不知掩護
羞阻之爲餒且勞也嗚呼若公者可謂不失士之常而
有其至寶者與願卒止晉一級而不得大究其蘊此余
之所以敬之而又惜之也公自筮仕爲師儒爲令宰至
爲臬爲藩其政其教可書者眾矣余獨表其一節以世
俗之所難而銘之所未竟又余同時在朝親見其事
不可不傳者也然則同守君必徵墓表於予以爲公身
后報者無亦有見於是與於是乎書

中谿文集

卷九

墓表

十三

大明奉直大夫知四川潼川州事張公墓表
穴蒼山中峯者張大夫新阡也張大夫掛冠來歸耳目
步履矍鑠強健登高眺遠與少年同作止然其心以爲
盡歸計矣一日遊山至中峯謂其子曰斯山堆吾骨子
異而不應曰乘生氣據王相陽來陰受支就阡合冀發
其子孫斯何異於弗耕而餒曰天也豈不悖哉顧余有
取焉汝但識之其子於是芟之柞之樹之以松柏后數
年勃勃焉且成林矣大夫見而喜無何大夫疾其子召
醫藥曰汝猶望吾起耶汝不識吾平居之語汝母不識
耶吾少時力學謂汝母曰三十不第不再試四十不仕

不趨名五十不歸貧夫徇財六十不休眾庶馮生昔吾
之爲是言也詎敢必哉乃所望則如斯之足焉爾已矣
願幸三十第矣四十仕矣五十歸矣今六十踰三年矣
尙不可休耶夫壽命者數也休咎者心也醫藥者可以
已病不可以革數也子第穴向者之山毋翦伐其樹斯
我之志也言畢命峩冠拖紳遷正寢召賓友而卒初大
夫之少也倜儻自負重然諾讀春秋以弘治戊午舉於
鄉再舉進士不第授蜀之酆都教諭酆都士人貧不能
葬娶者曰於我給酆濱江觀音灘險往往覆舟大夫分
俸募篙師多所救活歲饑以粥糜濟人於道路酆人德

中谿文集

卷九

墓表

十四

之繼遷敘州爲教授以外艱去復補順慶三任爲學職
其施與如一日上下稱賢甲戌遷資陽縣令勤勞明敏
爲諸縣先當路以其事布之儔輩俾無諳者取則由是
他縣淹獄者皆願訴於大夫矣茂州張遊擊死土蕃之
變其副芮參將熊指揮未之援也乃詭詞於兵備者曰
張墜馬死軍眾潰奔聽者不查遂以爲然其母上疏辯
冤經數官不能決逮獄者千人至是乃於大夫而檄之
決大夫果得其情無所避忌由是張之忠始得白逮獄
者得甯業而大夫之名益起矣庚辰擢守潼川甫至任
以疾致其仕上官勉留人士泣留大夫不顧也曰五十

吾歸矣歸休十年流連宴樂爲事卒之日命其子以田
分族人之士者拯人之命不伐其功史氏嘉焉乃若孝
弟事未著也大夫初刻志舉進士以妣王密輩不逮祿
養爲恨故欲迎其父節齋先生乃俛首就酆教祿養喜
色者數年使其不以俯仰限引之安知其不以交第顯
著也大夫生於成化某年葬中峯之阡配朱氏懿德淑
行無忝內助子男三人長治道郡庠生次治德以庠生
例聽典膳皆未出季治策側室余氏出女一適庠生王
樹賢先卒治道曰我先世淮安山陽人諱興者洪武初
從征慎始徙大理興生勝勝生裕裕生璽是爲節齋先

中谿文集

卷九

墓表

十五

生大夫名鳳羽字拱辰自號玉山先生嘉靖乙未三月
朔日刻中谿李子之文

墓銘

正奉大夫正治卿南京都察院右副都御史雪屏

趙公墓誌銘

公諱汝謙字敦夫姓趙氏其先南京上元人也永牙公
於元末遊滇得地於太和之龍尾關因居焉高大父陽
尊大父均咸有隱德爲鄉評所推大父平贈推官考儀
號春汀治禮記領雲貴鄉薦禮魁初授涪州學正歷應
天府推官瀘州知州有惠政累贈中憲大夫妣段氏同

秘通判曉山段公子澄之女累贈恭人以弘治乙卯正月三十日生公公七歲時步趨舉止不類凡兒能屬對曉山公每奇之恭人嘗語人曰此兒言動如有教之者十三歲在涪從林先生學易同門十許人惟公與夏公邦謨穎敏出羣其師曰若二子者不必師矣後夏爲冢宰公爲中丞人以師爲有識云十五歲浮涪水偶見鄰舟乘迴漩覆公喚舟子急移已舟救之舟人曰灘漩如此往救恐亦不免公曰彼生吾亦生彼死吾亦死坐視其溺豈人心乎卒之兩舟皆濟所活二十餘人春江公聞之喜曰吾有子矣公自是益勵學問嘉靖改元壬

中谿文集

卷九

墓銘 十六

午中雲貴鄉試魁壬辰中林大欽榜進士釋褐觀政都察院是年冬十月選改翰林院庶吉士乙未授吏部考功司主事丙申調文選司主事轉驗封司員外郎己亥轉稽勳司署郎中調考功司庚子實授考功司郎中次應補文選公白冢宰曰頃者考察一任積怨已深若轉銓司謗毀且至願得南京尙寶足矣冢宰曰此對品耳非所以處賢也人皆譁然勸公以爲銓司乃美品之地公曰銓郎雖好然何候兩府趨起風旨此豈迂拙之所能耶明日詣內閣辭皆曰宜晉四品公曰四品之例在銓郎則可在某則不可與其爲人所忌不若爲人所

忘諸老皆喜竟取南尙寶卿一時輿論多之甲辰由尙寶轉太常寺少卿轉右通政丁未轉太僕寺卿尋轉都察院右副都御史協管院事俱南京辛亥同南京吏部考察京官以公舊歷斯任每事咨焉多所推服是年公自陳奉旨對品調外任公歸里既二載甲寅吏部咨聽調官員如有疾自甘休致者聽具奏以原職致仕公如例乞休奉旨准以右副都御史致仕隆慶改元例進正奉大夫正治卿己巳三月十一日丑時卒於家時年七十有五公爲人簡默平居言訥訥若不出口及廷中有大議論嘗不少阿屈聞者悚然初爲考功郎主

中谿文集

卷九

墓銘 十七

考察事人謂公曰兩閣下私人須先請問否則匪直擯官而已公翹然曰若此何用考察爲哉竟入部明日立堂上簿唱官名都察院王左都曰御史某某應改調公曰此數官者未聞有過王曰雖無過然乏風力公曰不宜御史猶宜別官本院改題可也考察所以摘過豈宜斥無過之官耶王默然久之首肯曰是是部屬魏某者端人也本堂尙書欲黜之公爭之不已周怒而詈公亦詈諸老解曰考功雖無所聞本堂必有所見姑從之勿爭遂削其籍堂事既畢部院欲散公申言曰今年考察不虧人只虧一魏郎中耳頃之科道拾遺奏上獨留

之後魏官至兩淮巡撫公相見未嘗及之其器量宏毅有如此考察疏名將上時冢宰謂公曰黜中有某某者內閣之姻黨某某內閣之門人某某內閣之愛幸此疏一上恐爲衙門累也公曰決不累衙門惟鄙中不自顧惜斯無患矣冢宰又曰趙某者內閣倚信決不可黜公曰趙某不黜則無可黜之官矣竟持疏入朝方納所奏本旋步聞有喚趙考功歸來者其聲甚厲乃聞寺二人還所奏本曰爾何苟且如此吾輩不敢進須速易來視之本面漫漶公少悸知爲權門意也因毅然曰此本決不可易但進之生死吾自當之諒不至貽患諸君也聞

中谿文集

卷九

墓銘

十八

XIII

寺語塞明日旨下果留趙某輩三人無他患也後時趙某與嚴氏聲勢相倚總制淮浙威震中外遇公於途曰昔時會殺人今能否公應之曰殺人而人不死恨刀不銛耳彼怒目而去其於利害之際深沈不撓有如此初爲通政時狀至輒審誕詞必刑頃之部院皆喜訟簡旣而乃知舊通政無不准之狀至公始判其虛實故無情之訟自止也公兼操江時各司解賊犯但閱其申文卽付之有司傳刑曹問公曰不杖賊犯何也公曰五城拿官御史問官理問司獄獄官皆以笞捶從事吾三法司堂上如律定罪而已識者然之其知法意每如此公

在太僕時堂例費千餘金僚佐亦皆需及公一無所私僚佐以爲矯激公乃集眾量分已獨無取眾謂公亦宜受公曰諸君有出巡之費吾塊居於此受之無名竟不受其爲馬政革相沿之習相馬給直價不大費而馬數易盈民皆稱便太僕至今以公爲則也公自離考功日歸歸蓋見讎家顯盛自顧不能久於其位卒之公論在人徧歷清銜官至右副都御史時有讎家嗾李給舍論公給舍公奮然曰吾豈爲人報讎者旁人聞之以告公曰荷李公知已然吾官至此已出望外矣歸里以來不治宅第日與田夫野老拄杖遊行就山麓營一草菴

中谿文集

卷九

墓銘

十九

XIII

有暇輒往歌嘯其中名其菴曰覺真謂人曰平生涉歷畏途殊無真意乃今覺真惜乎晚矣公敦內行祖之居宅父之宦囊一毫不取皆推與弟姪爲之嫁娶公爲人長者人或犯之付之一笑不與較曲直使久自悔貸錢不取息貧則還其券以周之作詩文信手應人不爲雕蟲之技先娶兆氏早卒繼娶王氏同知玉溪王公仲仁之女皆同郡贈封皆恭人側室馬氏游氏子男二曰松日棟皆庠生幼而能學可以不墜家聲者女四長適李文璧次適兆鐘次適生員段謙次適金石隆慶壬申孟春公之二子將以閏二月十六日葬公於祖塋之南乞

余銘公墓余與公同領壬午鄉薦公長子又爲余壻里居無日不相聞知公蓋莫余若也余何敢辭遂誌其履歷而系之以銘曰 近代取人憐華厭樸巧偽爭衡非國之福公爲考功秉德惟中不爲勢屈不以利溥時多險隱宰臣之側公力黜之善類以植平居雍雍無所不容及當大事莫櫻其鋒投閑置散行身坦坦不有已長不知人短長者之名久在鄉評壽考令終曰惟德貞蒼山皎皎洱河淼淼我銘其阡德人之表

勅封文林郎南京廣東道監察御史邵公墓誌銘

夫士有抱濟世之具而時不我用則退而淑其鄉人以

中谿文集

卷九

墓銘

二十一

教其子若孫此其志未爲不得也矧其所淑所教又能利益斯世而觀其成是亦爲政奚必身有之而后爲見用哉永昌對山邵公弱冠游鄉校從師授壁經穎悟特達督學使試之輒居高等戶侍梅園劉公夙負文望初以監司入棘院得公文大驚擬首薦因龔藏之臨榜偶忘其所比得卷已無及矣悵悵鬱鬱且歎且讀因不能釋始拆糊名召公而語之顧公曰命已夫由是隱居不復出日以教授生徒爲樂鄰壤之士負笈以從者不遠數百里以文故顯者半出公門焉公配史孺人生一子惟中是爲纓泉憲副憲副之幼也公指以語孺人曰此

兒必能發吾之志願養之何如耳遂不令就外傳家法甚嚴憲副方弱冠駸駸如老儒嘉靖丁酉領鄉薦丁未登進士授行人選廣東道御史晉常州知府廣東按察司副使所至聲名藉藉人謂公之積徵於憲副君云嘉靖戊午憲副君以御史上績於朝得封公如其官贈史太孺人憲副君在外旣久乃以將父在告承歡繞膝與交親鄉黨侍公宴樂凡可以娛親而致其喜者無弗具焉蓋踰年而公卒人謂公躬行忠孝以率人故屬續之際有子在側竟無遺憾此錫類之報也公卒之冬憲副君將奉葬事預持四川憲副定泉吳君所爲狀馳使

中谿文集

卷九

墓銘

二十二

徵陽以銘陽不能辭按狀公諱節字信夫對山其別號也邵之先世爲浙之紹興人後徙汴徙高郵徙剡代有聞人始祖諱亢仕宋累官至大家宰諡安簡再傳諱彰爲數文閣學士又再傳諱欽爲大中丞鑑爲大司農鎔爲大司馬我朝洪武初有諱伯正者領鄉貢爲金部郎傳至諱玉以被逮戍雲南之金齒未至而卒諱經補役經於公爲祖考著籍金齒遂爲永昌人經生昂昂於公爲考別號靜齋居士靜齋配某氏生三子公其長也次曰箴曰篪二弟未成立遭家不造而母見背公治葬能備禮又婚二弟鄉里多之公心計過人業儒之外兼

通堪輿藝射百家之藝選山葬母涉歷辛勤果得吉地於鴨子塘之靈原葬不踰年門祚鼎盛人益服其識鑿云晚歲築茅保山之麓與士大夫結龍門詩社間居未嘗一日廢書尤刻意於詩作字有法憲副君欲梓其詩輒止之曰吾詩遣興而已何以殃木爲哉公體幹魁梧坐立如山卒之夕語憲副君曰吾見一老人與一星如鵝狀自西隕枕邊有鼓樂聲吾逝矣遂歿人謂公行乎神明臨終不亂致此善應豈偶然哉公生於弘治戊申卒於嘉靖癸亥享年七十有六史孺人及二弟皆先公卒孺人有婦行李修撰石鹿先生銘其藏已女三人長

中谿文集

卷九

墓銘

三十一

適曹鯨次適馮桓季適張佩三婿皆庠生也孫男二人長象賢庠生次繼賢孫女三人馬必健閔存仁馮昭文其婿皆庠生也會孫男應祈曾孫女一人憲副君以是歲仲冬一日甲子葬公於靈原從先兆也銘曰力耕不穡其子必食積善不望其后將昌於乎應揚而遜人則不逢旣闔而章已乃不窮我銘公墓曰惟德風

承德郎刑部主事賈公墓誌銘

始余爲童子時擇所與游得五人而賈公與焉公方弱冠已殷殷有博雅名其學遠於詩其文長於舉子業其爲人意度介直而溫克也嘉靖改元壬午余與同薦於

鄉是冬上春官萬里追從天涯聯榻曾不見公喜愠色余叨第先公而仕然知公之不墜學也壬辰公果登林大卿榜進士觀工部政明年授四川華陽縣余弗獲從之游然聞其及民之心勇而內顧之念微區知其必有獲也歲丙申果擢刑部四川司主事公在華陽日縣疑善訟公以明聽而訟息民號難治公以慈祥而民淳有李自明者以負稅錢三世死於獄公廉得其寔遂理境上無稅之地以業之又出已俸以償所負由是官稅不缺而李氏甯其生鄰邑饑民各輸富人斗粟賑令捕之咸治以死中丞檄公覆按其事公曰竊粟迫於甚饑執

中谿文集

卷九

墓銘

三十二

炬緣於昏黑得斗粟而卽散但求活而無他其令乞仍舊案公對使者曰殺十三人以媚上司以權僚友將謂天無知乎吾豈敢吾豈敢中丞悟竟如公擬嗚呼世道日圯士大夫以苟得爲賢權門勢途有一罅可乘雖殺人媚人亦所不卹觀君所守如此可不謂賢已乎已亥歸里每以集善課子爲事鳴琴誦詩一室晏如歲辛亥十月七日卒距其生弘治壬子四月二十七日享年六秩余與公林邱同居者又半年矣入出周旋月無虛日又安忍銘公墓哉忍不銘公墓哉銘曰世不知命逐逐惟利彼美君子流坎視義克全夫實允矣無媿我銘

其藏式示來裔

中谿家傳彙稿卷之九終

中谿文集

卷九

二十四

卅

中谿家傳彙稿卷十目錄

誌銘

建昌教授東山張公墓誌銘

楊補先生傳

明詔賜壽官趙峯周公唐孺人合葬墓誌銘

奉直大夫方素先公李宜人合葬墓誌銘

書霞皋阮君墓

明故朝議大夫湖廣參議前御史雲川高公墓誌

銘

董君鳳伯墓誌銘

中谿文集

卷一目錄

明清都大主李公墓誌銘 代作

默國公母質太夫人行狀

書啟

答溪田翁尊師馬老先生

與羅近浹憲伯

與林尙書退齋二書

又

答默泉吳尙書

與劍門趙察院

與雲山曹翁

與陳撫翁

與馮眞所尙書

與升菴太史

與徐方伯

與王尙書

與鄒穎泉大參

與田分巡與元老張先生

與唐中丞濟軒

與唐內翰荆川

與東山張教授

中谿文集

卷十目錄

與謝中丞高泉

與羅修撰念菴

再與念菴

性說

心識說

意識說

情識說

與黃西野道長

與龍溪王年兄

答龍溪王年兄

再答王龍溪

與木涇周憲副

與游中丞

答泉州王驗封遵巖

附後序

中谿文集

卷十目錄

三

中谿家傳彙卷之十

雲南叢書集部之六

大理李元陽仁甫著

男李傳李

門生李東何

後學清平孔宗

騰越後學李根源重校刊

誌銘

建昌教授東山張公墓誌銘

張氏世墓於劍川州之易隄坪萬曆五年冬始改卜於鶴川之三臺山以葬東山公馬公諱時宜字仲衡東山其號也先世浙之甯波人宣德間諱洪者為鶴慶節推

中谿文集

卷十

誌銘

一

貧不能歸占籍劍川之上和村買田以業農後有諱文信者為諸生文信生勉舉弘治戊午鄉試授黔江令德誼為人所推配楊孺人有淑行生五子公其季也公幼穎敏善屬文嘉靖壬辰督學使選之升入太學時監丞博士閱其文深嘉嘆羨惜其不遇一解及部試 廷試皆列名上等得除四川崇慶州學正尋遷貴州程蕃府學正公以師傅自重以講學明道為業諸生有志率循者盡革其舊習而不能者亦勉強不敢後督學道林蔣公不輕許可獨於公再三睠睠每向人言曰他日入聖賢之域必斯人也任職數年拳拳以古道教士行冠禮

以化椎髻倡學田以贍貧士人多從之公爲人方正不阿鄉飲司正席與主並太守欲抑之公曰此坐於教職何榮著在令甲不可移也竟不能奪監司諸公見其法古初謂其迂既而有成皆翕然敬而愛之撫臺培菴劉公侍御方崖趙公交章薦之於朝會丁內艱去任不果擢用丙午補江西建昌教授郡本文獻士多馴雅蒞職未幾從學者日至公益砥礪勉修職業多士觀感爲之不變數月之內駸駸乎有鄒魯之風矣郡人近溪羅公公汝芳倡明道學與公周旋日不足而繼之以夜每同遊丹霞麻姑諸山討論忘歸嘯歌自得望之悠然如神

中谿文集

卷十

誌銘

一一

仙中人每登講席同寅咸聽雖暑盛不敢揮扇有不覺揮扇者茫然自失扇忽墜地竟不敢拾其爲僚友敬憚如此父老龐眉皓首不遠百里執幣攜子孫欲一識面其爲人景慕如此一日自思家在萬里年逾六秩遂致其事而歸諸生留程無問老少皆哭失聲有追送五六百里者其感人如此比歸故山舊宅蕩沒乃擇里於鶴之孝廉村深衣大帶環堵蕭然而一家男女皆習白沙陳先生之歌洋洋乎聲遍閭里過者起敬滇之有歌自公始道逢鄉中老少諭以孝弟忠信俗爲之化有不然者其父兄必訴於公公召而論之其人慚服有誤犯者

悔曰切莫聞於張先生夷民爲盜公挺身往諭之盜臥尋於地稽首謝而去於戲君子哉余與公山齋同宿圍館同居善則相勉過則相規今春得公書欲來相訪余方懸榻以待久而不至無何而公訃至矣嗚呼痛哉其子元吉昨歲中鄉式念親老不赴禮闈今得事屬續可謂孝思不匱矣公以弘治某年月日生萬曆丁丑五月二十八日卒享年七十有六所著有灌園子東山語錄東山詩草詩教等集行於世配某氏子男一人卽元吉女二人長適楊鳳儀次適吳自哦皆庠生也是歲十二月八日歸窆前翰林庶吉士蒼洱中溪李元陽爲之銘

中谿文集

卷十

誌銘

三

銘曰蔚彼高崗維郡之紀三臺嘉名傳自古史疇能當之藏此君子好德敦義惟道是履官卑庠校名芬蘭芷有儀如山有文如綺竇嘗有兒繼公而起天與斯邱君子樂只我銘其阡百禩之軌

楊黼先生傳

楊黼太和下洋溪人也素好學讀五經皆百遍訓誨鄉里子弟口不言人過尤好釋典口絕羶味工書善篆籀大勸其入庠校應舉必當有獲公笑曰性命不理而理外物畢竟何用庭前有大桂樹縛板其上題曰桂樓日夕偃仰其中歌詠自得嘗以方言著竹枝詞數千首皆

發明無極之旨每出遊遇林泉會意輒流連不能去然
父母在堂不欲遠離家雖甚貧躬耕數畝以爲養親甘
旨但求親悅不願餘也一日聞蜀有無際大士悟道因
辭親往訪之半途遇一老僧問曰何往曰欲訪無際老
僧曰見無際不如見佛曰佛安在曰汝但回如見著某
色衣履者卽是佛也遂回數日無所遇暮夜至家扣門
其母聞聲喜甚卽披衫倒履出戶乃向來老僧所言佛
狀也自此知父母是佛不用遠慕白是竭力以事親不
下桂樓註疏孝經數萬餘言引證羣書極談性命編摩
皆小古篆作字硯滴旣乾欲下水硯池已滿不知其

中谿文集

卷十

誌銘

四

故自是常然人以爲孝感所致秃筆盈家作筆塚於西
原以瘞之爲銘以誌之示不忍棄也父母沒爲傭以營
葬葬畢入鷄足山棲於羅漢壁之石窟中年壽旣八十
子孫迎歸一日沐浴令子孫拜吾明日午時行矣人見
無恙不之信以爲戲言時至謁偈而瞑家人哭泣棺殮
旣畢子孫親戚皆在柩前燈火熒熒見其自外而入大
笑自稱名曰楊黼先生今日事纔了也家人驚呼曰參
回來也遂不見下洋溪距城北約四十里城中親友及
素所往來之家皆見其來言笑如平生而不知其入棺
已一日矣李子曰昔邵康節先生將殯於伊川祖塋自

洛陽舉喪時司馬溫公二程橫渠四先生在送半途蓋
底空然無復有康節軀矣此理何居豈欲破世儒之執
耶不然黃帝騎火龍上升堯攀龍舜沖舉願非吾儒之
宗祖乎余小子何足以識此竊因洋溪先生而有感焉
故爲之立傳

明詔賜壽官楚峯周公唐孺人合葬墓誌銘

世說蓋棺事定人知然之而不知其言之微而永也夫
人有生則有死其生之所存卽其死之所往也生之所
存人不得而知而可知者屬續之夕也生平之所養爲
君子爲小人於斯畢露斯誠之不可掩矣爲君子則清

中谿文集

卷十

誌銘

五

明而上升爲小人則昏濁而下降蓋至是而生事始定
矣永昌楚峯周公其庶幾君子乎其清而上升者乎按
狀公含眞養素酷好山水通性理大義究竟內典常語
人曰不離日用不著貪愛則自無事矣嗚呼無事一語
豈可爲俗人道哉陽生也晚雖不及登公之堂幸而見
其死之所往則其生之所存可概而知已公之卒也先
七日謂家人曰生死常理今彌陀來迎吾將辭矣明日
又云適見觀音勢至環音左右有一寶旛懸於太保山
之上其長罕喻又云適觀音食我一芋戒勿食葷肉吾
尚有五日住世至日沐浴衣冠令子弟誦七寶如來名

自誦金剛經危坐而卒夫屬續之時四大分張倉皇急遽自非平生積力至到豈能暇豫如此嗚呼君子哉若人其清明而上升者哉余讀南史至庾銑傳喟然嘆曰善蓋棺者其銑矣乎史稱銑篤學經史百家無不該綜緯候書射棊算機巧並一時之絕而性託夷簡宅內立道場環繞理懺六時不輟誦法華經每日一遍後夜中見一道人自稱願公容止甚異呼銑為上行先生投香而去一日又曰願公復來不可久住言終而卒家人聞空中唱云上行先生已生彌陀淨域矣夫楚峯與庾上行相去千載而上行之願公與楚峯之彌陀如出一轍

中谿文集

卷十

誌銘

六

此無他信同故也嗚呼楚峯公可以死矣公姓周諱玉字廷璋其先直隸甯國人本姓劉氏五世祖名達一者生政卿代外族戎役遂冒周姓政卿生始占籍金齒卽今永昌也德生晟晟生公公初配紀氏張氏繼配唐孺人皆有壺德而孺人尤著孺人諱淑誠左所百戶舍人賓之女系出武進翰林編修兼左司諫唐公順之之從姑也子男六長曰雲紀出次曰奕曰霽曰京曰褒俱孺人出曰空側室嬰出諸子皆學惟奕領戊子鄉薦孫男六人長翰次紹穆紹科紹穆紹秩諸孫皆學惟紹穆領壬子鄉薦曾孫四人思成思兼思永思齊女一歸

舍人李涇孫女七曾

四日卒於嘉靖乙卯

公歸窆有年而孺人

於郡城南三台山之

坐見雲漢之分有金

厯厯分明指示家人

哉 銘曰形藏於地

奉直大夫方茅

公諱光霽字克明號

移戎蒙化遂家焉父

中谿文集

卷十

都廷評娶夏氏生公

及恒齋厯官為貴州

公與二兄投學得聞

有薄富貴輕勢利之

鄉薦上南宮弗利嘉

催科撫字犁然當於

發銀買簪時公視府

未知買造簪也僉事

以下皆屬鞭笞獨公

也會有獄變人危之

蜀事有齟齬積歲莫決者皆檄公使治公片言而決以是難獄訟皆之重慶矣丙申遷知綿州州多世家私役州人乃其常例公至悉除之一日有稱尙書府家人徽州夫栽田者公曰公田乎私田乎其人曰雖私田舊規也公揭律令示之其人不悟而索愈固公呼吏關獄中罪囚使領曰此數百皆可爲栽田用矣其人曰恐不可公曰吾亦以爲不可聞者哄然其玩勢往往如此及其爲政直遂不阿屢爲臺臣所嘉三年遷西安府同知時有修復河套之役百務填委公酬應各有攸當益爲監司所喜因使公在邊七年之內七度防秋曾無失事織

中谿文集

卷十

誌銘

九

川文

大理趙中丞雪屏及余數人乃其所厚善也里居歲久渝綿人如任治山少參孫豐泉太守皆致禮造廬慕其舊德巡按劉公扁其門曰耆英歷官十餘年歸橐蕭然家徒壁立予分田數十畝始能卒歲然日誦陶詩以自娛樂不知貧之切骨老之將至也庚午十月朔旦謂諸子曰余了上天玄機回造化真意汝輩際此文明盛世勉修忠孝大業吾無憾矣語訖而逝公生以弘治壬子十二月十三日丑時卒以隆慶庚午十月五日子時葬以隆慶壬申正月壬午配以李氏荆南李龍洲御史女也大著內德先逝語具公所爲墓誌今與公合葬云先

中谿文集

卷十

誌銘

九

川文

配某氏生子五人道衡階術衍皆補庠廩生女幾人婿某銘曰青萍不入內府而利已斷堅騏驎不入天廡而力已致遠嗚呼朱公爵雖不至通顯而更歷郡縣其道已行卒能脫屣富貴甘貧以終此豈淺丈夫所能窺哉

書震舉阮君墓

君諱某字某自號震舉其先朱氏直隸江甯人有文筆者宦遊南中占籍太和旣而姓阮氏莫詳其由文輩生仲玉仲玉生俊俊生宏配黃氏生君君資性聰慧善畫每作山水禽鳥逸士之圖以自見其志事親克孝夙

與夜寢温清甘旨里閨化之母黃氏失明醫藥百方更無一效君困苦無措乃中夜焚香願天必敬必戒而彌篤一夜忽夢一道士欣然將長髯如世畫純陽呂公之像謂君曰汝母宜服瓊玉膏寤而修合以進母目果復明人以爲孝感所致云君善記誦初習舉子業尋以家貧中輟然能記憶子史每與里人話漢唐故事輒舉其可以喻俗者叠叠談之人皆樂聞其說至竟夕不去子尚賓甫六歲置之於膝口授詩書弱冠令出就外傅夜則課之讀周易聞余爲源泉書院山長遂令尚賓從余游隆慶丁卯尚賓果中鄉試辛未中會試鄉里謂君能

中谿文集

卷十

誌銘

十

X108

教初尚賓爲舉人時君方健勝尚賓戀戀不忍去離親側君亦弗之強也明年春君忽遺疾竟不起君子謂君生平克孝歿之日有子殯殮瞑目而逝詩曰孝思不匱永錫爾類阮君有之君生於正德某年月日卒於隆慶戊辰二月十五日享年五十有一娶王氏子三人長尚賓仲尚賢季尚友孫二人長琳次珍尚賓將以己巳年五月某日葬君於蒼山玉局峯麓以給事中李君選所爲狀乞書墓板余不能辭因按狀而敘之如此

明故朝議大夫湖廣參議前御史雲川高公墓誌

銘

少參高公既歿其子可觀持給舍慎吾楊公狀來請曰先大夫將以今年十二月二十七日葬於點蒼山之下祖塋之次不可以不銘惟翁少同學壯同朝老同社銘微公其誰宜爲余曰子之言悲矣余悲有甚焉者在昔嘉靖十四年余初內補與雪屏趙公同在郎署公與桂城張公禮園中式余四人引觴投壺以爲笑樂及殿試甫有報余者曰高某制策以慎邊防重首令爲言大爲宰相所喜魁選其在斯乎及榜出不然及爾考爲御史出差時宰相贈語有云大廷曾見董生文之語然後知前傳非虛也於時爾考雖不遇而名稱亦用是以顯嗣

中谿文集

卷十

誌銘

十一

X111

是余四人有爲吏部有爲御史爲廷評皆在京邸退朝之暇日相聚討論無時或離適有 詔起用老成弘山先生復入給舍一時吾邑之盛頗爲人所羨而吾曹亦不自知其難得也歲月遷邁人事好乖上下十餘年鴻飛雲散不復相見始嘆昔時之樂爲難得也又更數年先後歸里雖不與柄用然皆位近通顯雖屬遲暮然皆體履康適登山臨水巾舄相從追憶曩時奔走四方懷故鄉於萬里悵田園之將蕪豈敢望有今日哉吾數人旣皆得之矣然憂樂倚伏生死相尋弘山先生之逝余旣哭而銘之其後數年又哭雪屏而銘之又數年哭

桂城而銘之今又哭爾考而銘之於是又知非徒相聚
相得之難而善人君子欲使幸而久在於世亦不可得
嗚呼豈不大可悲與可觀聞余言嗚咽辭去余乃按狀
而次之公諱對字仲龍雲川其號也先世應天上元人
洪武初遣戍蜀之汶川後徙戍大理遂爲大理人公之
高祖曰士賢曾祖曰德祖曰信考曰昂號天臺翁由鄉
進士歷知湖廣沅江桃源二縣有惠政二縣並祠之生
四子公與兄饒陽令崧弟太僕丞岐皆周夫人出婦爲庶
劉出公初授行人司行人丁酉授浙江道御史己亥授
巡鹽兩浙壬寅巡按福建癸卯監臨科場及未還京陞
中谿文集 卷十 誌銘 十二

望外謂都市中剽人而奪之金者月無虛日高御史管
城道不拾遺乎其在浙巡鹽爲一切簡便之法首擒亂
法巨奸數人而鹽政遂通事完還京取道淮水將渡而
大風作舟子遲回不發公曰吾篋中苟有一毫浙物此
舟卽沈如其無愧鬼神必諒遂振柁而渡不中流而風
息其在福建所至清裕疏禁墨吏望風解印者十餘人
一日夢中有漳州鄉官憲副告脅下刀痛者寤而思之
此必有寃至漳州問此人已死未葬公卽往發其棺驗
脇下果有血刃鞫得妾匿金杯懼主搜出因其卧病而
刺之遂伏其辜其在南陽首疏淹禁百餘人然賢上司
中谿文集 卷十 誌銘 十三

知南陽府忌者不釋尋又謫鄭州判官頃之公論以爲
屈戊申遷巴陵令庚戌陞辰州府同知壬子軍門差霽
益勤事癸丑春陞南京戶部員外郎夏轉郎中甲寅陞
廣西按察司僉事會病乞歸兩台不允戊午陞湖廣布
政司參議到任違限起送赴部公因親老拂袖而歸公
爲人敬慎精敏急所當務初釋褐卽披讀律例不去手
同列有譏其俗吏者公徐語之曰求仕以致用苟不諳
律鮮不爲黠吏所賣聞者是之爲御史巡視東城立格
眼簿爲日稽時考之法有逸馬三日無主公命城卒收
之明日馬主始來告失狀公令卒出馬歸之其人訝出

罰緩者又百餘人間唐王有疾修禳公啟王曰禳之爲
義貴嚴財今獄中逮繫年久無措盡貸之遂得請釋放
囹圄一空頌聲在道矣其在巴陵邑當水陸之衝官民
俱困公擘畫方便客無留滯不告勞遂爲成規其在
廣西日七山賊起軍門以爲憂然有壯夫百餘人願來
報効軍門擬留之公曰此必七山賊屬來覘消息宜急
麾之軍門如其言後出師賊數十賊此輩居其半其
治行類如此天性篤孝身在仕途心懸親側自爲行人
以至參議凡八度省親不憚險遠此亦人所難者公以
弘治乙未年九月九日生以萬曆丙午年四月四日卒

享年七十八歲初娶昆明熊氏卒繼娶錢氏亦先卒生
子守約守泰長安福多皆殤女一適指揮梁之棟亦先
卒天臺存日命以太僕丞之次子爲公後即可觀也可
觀府學廩生好學秉禮奉命惟謹側室王氏無出擇族
人子令養之命名可益與兄同居焉 銘曰高氏載德
以大其門父子兄弟並膺 寵恩偉哉侍御參於大藩
不撓不牽終始用敦翻然歸養樂彼丘園壽考六齡儀
於子孫刻我銘章千祀攸存

董君鳳伯墓誌銘

君諱難字西羽別號鳳伯山次其先系出九隆世居太

中谿文集

卷十

誌銘

十四

和有諱成者唐咸通間爲南詔清平官成九傳至救仕
元爲大理路判救生銘爲祿事司主簿銘生寶爲順甯
司經歷國初弘武間寶率眾款附授府經歷再傳有諱
祿入貢授士官巡檢 欽給 勅命 以歸祿生禎禎
生琳皆襲祖職琳子四人曰倫曰傑曰俊曰儒俊爲人
恬淡自號鶴松居士配郡人御史楊春之女孫生子三
人君其長也君幼警敏六歲知屬對偶長而手不釋卷
習舉子業受春秋酷好吟詠遂棄舊業成都修撰升菴
公謫居永昌往來蒼洱間每考索羣書必曰董生董生
寓蕩山樓寫韻樓彙輯轉注古音亦惟董生侍筆硯鈍

菴王僉憲序古音曰升菴今之子雲乃董生者非侯芭
其人與君詩有秋興八首爲修撰所取且爲序之以詩
見知如此故修撰涉歷遊覽必以董生相隨謂人曰西
羽時有奇思山水間不可少此人也君事父母孝待弟
亦厚徒以家貧不能盡如其願然介直不苟循人順甯
舊守以僚官后人延之俾爲子師君留一年後遂歸屢
以馬迎君不復往日甯甘蒼洱貧境非吾土不可居也
其在順甯亦以仁恕爲開導之本瘞瘠賑飢土人德之
蕩山有班山寺君家先人之業升菴公寫韻樓在焉歲
久頽廢君雖食貧必修葺完好而后已君生以弘治戊
午卒丙寅正月五日墓在聖應峯蕩山之原配段氏側室
楊氏子男四人天者不書今乞銘者學舒邑庠生段出
幼子春芳楊出吾鄉布衣而好學者不數人君著書十
餘種若古音餘奇字韻行於世均其最也君與余交非
一日矣今乃作隔世人嗚呼何忍銘之其何忍不銘之
銘曰 志璞心綺有詩孔美於身不逢應在其子何所
求君君藏在此

中谿文集

卷十

誌銘

十五

明清都大士李君墓誌銘 代作

公諱元期字信甫號垠谿居士世爲太和人父封監察
御史諱玄母董氏贈太孺人長兄元陽登嘉靖丙戌榜

進士江西道監察御史翰林院知荊州府仲元春遼
府引禮官弟元和公以弘治辛酉年十二月二十日未
時生以嘉靖戊午年閏七月十四日未時卒享年五十
八歲蚤歲爲郡學生員治詩經有名旣而曰浮名何足
貴不如學上天遂易青衫服黃冠爲道士公爲人慷慨
有氣量見人之疾如己疾見人之貧如己貧憂人之憂
急人之急鄉閭德之嘗侍兄御史公重建三塔寺瑞鶴
觀公遂移家居觀之山房鳩工經營終始十七年曾無
倦色又貨銅於瀾滄鑄彌陀觀音勢至三像中尊丈三
尺旁各盈丈蓋三年而後安座云平生喜讀書爲文研

中谿文集

卷十

誌銘 十六

窮理性作詩有格調爲時毫所誦卒之日其友夢公謂
之曰吾以作善之功蒙 上帝封爲清都大士瑞鶴眞
人其樂勝人世奚啻千萬幸爲吾兄道之子三人糗糧
粒糧爲兄後嘉靖壬戌十一月二十五日乙巳午時葬
於三塔寺南庚山良向兄元陽銘其壙曰生不枯其神
沒乃返其眞是有清都之貴而爲瑞鶴之眞人矣乎

明副都御史子才唐公墓表

孫演繁補入

公諱時英字子才濟軒其初號也里居號一相居士先
世湖南人高祖元二公以戎籍徙自辰瀘遂世居曲靖
之北關曾祖義妣楊祖洪洪祖皆隱德不顯考經封主

事妣伍氏封太安人生公甫十餘歲能屬文伯尙書曰
誦千言正德己卯舉於鄉嘉靖己丑登羅洪先榜進士
授平陽縣知縣始至問民疾苦惟賦稅不均大爲民病
公銳意以履畝量田爲己任白於大府大府曰此美政
也其如豪右何公曰天子以百里人之命付臣當盡已
命以圖之於是不辭謗不避難首尾六閱月而一縣之
田腴瘠高下無不得其情冊成大府深加讚歎遂成不
刊之典縣有陂塘歲久淤淺公度田與役疏濬濬者明
年大旱果得水利平陽誦神君焉乙未授戶部主事委
理通倉時新革內官出給皆由主事公與諸僚盟曰今

中谿詩集

卷十

墓表

十六

日之事同舟共濟時也苟二三其德狐鼠將乘吾之隙
時內官方偵伺以中之一一年之內秩然有理官軍使之
通倉至今守其法而不移再委權稅九江俸薪自給襟
度蕭然取前人雅語揭之庭柱曰寬一分民受一分之
賜蚤一刻舟行一刻之程以此自勗雖酬應紛然終不
以彼而妨此也其年考課以公爲戶曹最丁酉皇太子
立推恩得封父母及本身文林郎妻張氏安人已亥晉
員外郎督理銀庫前官下錦衣獄人爲公危公始終摩
畫如法雖毫釐無不詳且盡焉大司農深契之庚子晉
郎中辛丑拜直隸眞定知府時虜犯井陘眞定屬邑也

先是總兵未稟方略調度不前公至示以所應趨避兵未動而虜遂遁去人謂公之先聲有以奪之真定地在要衝政連畿甸居是官者率多為蜚語所中公居之坦然不執不隨庶務之來立加裁決在任三年凡膺十薦公去三十餘載人之稱之有如一日甲辰晉貴州按察副使便道省親擬上疏乞養二親勉之曰汝為憲臣能忠於國即能孝於家矣公不敢違乃之任丙午丁母憂遷貴州參政丁未接父憂服除補河南辛亥遷浙江按察使壬子遷山東右布政癸丑遷陝西左布政敷歷所至輒著賢聲公為人莊介樂易及其臨事破姦發伏逆

中谿詩集

卷十

墓表

二十六

見隨決無一不中君子愛之小人畏之以此甲寅秋套虞烽警致厯西顧上問家宰須沉毅才略之臣為之冢宰以公對遂晉右副都御史巡撫陝西時公已久於其地熟悉時事謂諸監司曰虜不足患患四鎮不協心耳今宜先和四鎮遂飛檄馳書要以必從四鎮果來虜遂退公於是志防秋他無所事在位三載邊鄙晏然例應給由會旱災地震不敢遽去公退之暇稍延儒士野老談元講道言官論其倦好負其勞許留京用而公歸矣戊午夏至家衣布茹淡散髮不櫛恬如也萬曆乙亥春命子熙載具棺槨衣衾擇葬地乃為祭槨文有丙三

二十五之語不知其所謂也明年三月二十二日公不食但飲水子孫泣勸不聽二十五日逝或曰念庵同榜半皆仙去然公之勉勉於忠孝也固已至矣

中谿詩集

卷十

墓表

二十六

行狀

黔國公母賀太夫人行狀

黔國太夫人賀氏滇省呈貢縣賀長者諱鍾之長女母徐氏於弘治丁巳八月八日生太夫人賀夫婦並積德為鄉評所重鄉人以長者稱之其所居地名成墟堪輿家過其地者咸指賀氏之居曰此地佳氣鬱葱萃於斯宅當有大貴人出焉太夫人之後長者家日益豐田疇瑞屬一身可知矣自生太夫人之後長者家日益豐田疇畜養增盛百倍以此貴蓋一鄉族人咸曰此女有福太師敏靖公諱紹勛始娶朱氏武進伯女封黔國太夫人

中谿文集

卷十

行狀

十七

無出蚤世繼配李氏太師文正公孫女封黔國太夫人亦無出敏靖公為爵土宗嗣之慮不遑甯處乃告廟卜之果得吉於成墟之賀遂聘歸焉太夫人廉貞厚重克盡婦職閭閻百務皆親辦集事上臨下秩然有儀李太夫人尤篤愛之託以家政其理家也不棄陶匏細物夙興夜寐先職其勞敏靖公亦曰俾吾無內顧之憂得盡瘁事國者賴有此良佐也然有才不恃有寵不移每事必稟命而後行自始至終未嘗一日廢也春秋廟祭雖有長役然躬親蒞醴必敬必戒人或代之曰此自吾事吾心始安焉其勤儉孝敬根於天性有如此者二子長

恭僖諱朝輔次黔國公名朝弼敏靖公薨時太夫人年四十長子年十歲次子年五歲童蒙匪成熒熒在疚主

少國疑憂深責重至此則死易而立孤難也太夫人獨當其勞擘畫經營揮霍內外喪葬總總成如法式既襄大事奏請褒爵事務之殷禮法之密斷自慧衷無微不至使令以相之不使嬉媾后二孤相繼皆膺公爵保障南中維屏維翰俾九重無南顧之憂而先王先公所欲集而未集者亦皆丕顯丕承而光大有加焉此雖三公天資學力所致而太夫人教詔育成之功不可誣也嘉

中谿文集

卷十

行狀

十八

靖某年先皇誥封黔國太夫人命服等於李太夫人豈非功德之感召與恭僖薨後世系糾紛至此則國易而家難也太夫人周防曲備履險如夷倉卒危疑言無易發聽天知命不震不驚幹旋已去之勢竟成必正之名人心國勢屹然安固此有大丈夫之所不能者而獨能之豈非天生母氏為黔國厚福之地與今長孫昌祚見任為黔國公次孫昌禎昌禎昌祥昌禔昌祖繞膝為歡皆太夫人一脈之流傳也謂太夫人為黔國厚福之地非佞也宜也自分建以來歸葬南都非一世矣然未有國公得扶櫬者今老國公又得請以行太夫人生順死

甯生榮死哀生有功死有述求之天壤間蓋無幾也謂之厚福非佞也宜也隆慶四年八月十九日太夫人卒享年七十四歲今黔國公昌祚具疏以聞 皇上悼之賜祭配葬南京祖塋蓋與朱太夫人塋域相次焉引紼之日傾國老少婦女莫不悲號以謂太夫人方與李太夫人陳太夫人鳳冠霞披白首一堂孝子順孫重光奕業享天倫之樂事受人世之尊榮一旦睽違不無長恨矣嗚呼已貴能勤已富能儉已長而敬不衰已老而孝不倦此葛覃之詠所以爲麟趾之本也求於今之世可謂當此者其惟太夫人雲樓老國公手墓母氏之德徵

中谿文集

卷十

行狀

十九

謹狀

陽爲之綴序謹次第其言如此若夫撰創墓銘信令傳遠以述葛覃麟趾之盛惟知德者能之而陽非其人也

書啟

答谿田翁尊師馬老先生

歲辛卯夏四月奉詩章之貺如墮自天伏讀數十過召工裝池中堂以懸如見我師顏色比賦高古筆意精道什襲珍藏爲家藏傳世之寶矣而獎借教戒似謂不肖之資去其凡近有可進於道者仰見我師期待之厚如造化於萬物者苟不傾覆皆曲成不遺也陽實不敏然敢不蚤夜賾勉以永從教陽自筮仕以來在詞垣郎署無所建明再爲縣令一爲郡守頗稱慈惠獨爲御史時自信太過以爲苟有利於生民裨於國體死生毀譽升

中谿文集

卷十

書啟

二十

沈榮粹非所計也卒之以劾宮寮得罪於輔相詆許氏得罪於冢宰又爲郡守不能道旁跪拜又本無文濫爲學士所齒側目之下眾崇所加猶得苟全軀命以友鹿豕此陽之大幸也先人遺田百畝足以自贍近營山谷一區可樵可釣足以自娛僻地士人亦時負笈來從雖文采不足而木訥有足尙者郡治西爲點蒼山東爲葉榆水漢武置葉榆郡卽今大理府其地山水四塞南詔舊都四時氣候爽朗暑止於溫寒止於涼故其人耐老諒我師欲聞故及之庚子在荊州時嘗託江陵令平涼人張倌寄候不識至否萬里北望瞻視無期北鴈南來

不任企渴

與羅近溪憲伯

士有曠百世而相感陽於門下後仰一世而不得親炙其光輝慨憾非一日矣頃聞玉節入滇私心慶幸以謂即不得瞻望履絢庶幾扣詆風旨以為私淑佩服之地適於交遊中側聞門下逢人說項斯文章有神交有道此非神為之而誰為謹因便附上匆遽不致多及唯門下亮察

與林尚書退齋二書

昔在三十年前承莫逆之愛比兄鎮湖湘伏蒙特使訪

中谿文集

卷十

書啟

三十一

陽於六千里外嗣是不相聞者又二十年矣近聞倭寇之變延及公里揮淚久之尋聞移居邵武消息悲喜交心百年之內富貴幾何等如一夢而禍變相尋乃至此極佛書謂三界無家不可住信然孔顏教人孜孜汲汲以復此性其喫緊為人而舉世曾不覺悟也陽里居二十五年日惟往來山林泉石中與信禱談性羽流談養生雖不能頓超彼岸覺有餘閑乃知天之私厚不才矣衰年閉戶誦詠黃庭覽閱圓覺閉目內視日夜不啻太和元氣充滿腔子不知天壤之間復有何樂可以加此兄今在邵武不用更營生業宜用此道書至之夕即作

安樂窩以居若遲一日即少一日可惜可惜更望數字見復以慰岑寂萬里一書不勝珍重

又

初夏得手翰於杭州張都閫寄又得楊廷評華岡所寄老景僻地得此喜悅浼慰不可比量昨歲承曾分守心泉公持公書俯顧時已奉答相勸省覽矣恭惟翁道德行誼感動朝野此豈一日之積哉陽昔叨陪省署知公必為聖賢陽今七十二尚在凡夫之地然此心耿耿十二時中惟睡眠不能盡卻除睡眠之外所存所為無非此事當著心性圖說不敢視人今以一册呈覽乞賜指

中谿文集

卷十

書啟

三十二

摘竊謂近代能白此道者惟白沙陽明定山念菴四先生可繼明道濂溪象山之統餘皆支離不可取法懼其迂入聖之路也如來為一大事因緣出世大藏教雖不能盡看宜取一二亟觀之如圓覺楞嚴維摩詰所說經直指此心即道精微玄妙讀此然后知子思子之中庸為孔子之嫡傳情誥家以俗學窺聖道遂至支離昔顏魯公之言曰因讀佛書始知儒理宋韓魏公范文正公富鄭公司馬溫公立朝有此力量皆從佛學中來觀劉元城一日問溫公曰老先生何以不言佛學溫公曰吾立朝如此於吾儒學所得固多於佛學中所得不

少但爲扶教不可對人言耳遠道無由面質臨楮悵然

答默泉吳尚書

舍壻回得聞清勝起居慰悅無量兼承惠書珍貺拜領
不勝感激去年得陸通守所寄及法帖卽欲奉答渠許
取書竟不果至今闕然我公晉居家宰之尊猶手書見
及此情銘於肝骨矣滇士蒙我公太宗匠甄陶以來人
文亦變老少於今皆能言之僕伏居草茅過辱瞻眺坐
中見我公鼻息與坐客迥別知其爲鶴息也今祿位名
壽高出世誠神仙中人世之煉外丹者只可成銀仙
丹在太腹中卽此氣是也故曰氣不耗散別無訣老

中谿文集

卷十

書啟

二十三

曰君子爲腹不爲目丹書曰黃帝內視三月而道成卽
此法也僕今八十二歲不自度德以爲神仙可學而至
閉關內視頗覺進益昔夏文清公十七歲遇一道士曰
此兒有仙相若隨出家卽得仙不然位極人臣若能留
心用力猶可爲地仙文清竟不能退晚年出爲成都判
遇前道士於途中道士搖手曰已無及矣觀此若多受
人間爵祿則損仙分僕又見他書言能罄家產以濟貧
人卽得易短爲長亦得脫凡成眞此非虛語惟公圖之
萬里一書伏惟珍重

與劍門趙察院

元江之難伏願諸公高掀眉目在吏情事勢外要以至

獨別眼一看蓋撫臺之策策方伯之殺身皆爲避嫌
避書之其曰那賊廣行賄賂故無一人可憐無一言可
聽但以神速斷之實不舉大事動大眾卽人神協占謀
敵審固尙慮難會況爭城以戰殺人盈城又焉可以
嫌而念橫於胸中而不許殺人之重乎向者陳諫令豈
容再諫乎夫問罪之師必須先定罪名次定賞格此
者其家無形之屬所以鼓動三軍也而避重賞主帥
不爲焉蓋不定罪名則非聲罪致討之法何以振其
懷之氣不立賞格則非悅以使人之道何以得其死

中谿文集

卷十

書啟

三十四

之方矣元江之不勝非兵不多之罪乃多而不精兵不
用命之罪也其不用命蓋有由矣不聲罪名不立賞格
豈罪也何也玉官相謂曰那賊以叔姪姪以夷攻夷
豈主官何家無之今日爲叛而誅之則不旋踵而我
豈此罪名不定故出師無名也又曰殺之叛賊未必有
功況大軍既入合城盡屠連連無辜豈不爲將來
功之典來行而擅殺之罪已至矣此賞格不立故師出
無功也今舍此不議而欲多徵兵曾不思昨日之軍不
因戰死不因病死皆因餓而死也不務糧多而務兵多
此不可曉也且承平之日十餘年倉廩積蓄盡發軍前

民間米價騰貴貧民嗷嗷思亂今乃不待收獲而遂及
轉輸則官倉已空必至糴買此令一下境內先潰矣願
臺下深長思之若夫定罪名立賞格上合天理下協人
心則有諸名公在上非區區野民所敢與也然罪名卒
難定賞格卒難定者以胡巡撫謨題於前也欲後人之
不誤不可得也然謨而又誤國之元氣日益虧損矣方
伯未死那賊約降誠滇人之福也方伯慮功不歸已奮
身而前既失計矣既而生民父老出跪城下願緩須臾
此其機會可乘也奈何拔刀殺之猶曰降亦殺不降亦
殺安得不招殺身之禍也然方伯之死賊實未嘗殺方
伯也方伯與夷民同一衣裝何從而辨之也今若以殺
方伯之罪罪之則滇南之民無息肩之日矣况元江節
制八百餘里老幼諸夷已成定規事後良圖不可不預
此時消我滇百年之患活萬姓之命惟在明公一幹旋
轉移之間耳頃者徵兵皆有責成然而夷兵所過淫污
婦女劫掠財物莫敢誰何又有詐稱報効烏合奸徒不
由官路旁掠鄉村軍前既無其人良民實受其害前鑒
不遠亂兆已形聯絡播動良可駭愕矣夫兵凶器也聖
王不得已而用之今不得已乎不得已乎憂憤填胸語無
倫序亦惟臺下原之

中谿文集

卷十

書啟

二十五

與雲山曹翁

三月二十五日再蒙盛貺仰荷規重之情感激無量自
聞我翁內參密勿雖為天下嘉賓為南中移愛蓋南中
蒼生衣被德澤陽何敢仗陽里居二十年但聞間閭騷
然猶不足以應官務自公下車以來比屋帖帖畧無嘻
咄之驚此何自而得哉皆由我公輕富貴薄權勢之一
念致之也夫惟內有所重者其視外物也輕故能以富
貴權勢行其所無事彼內不足者為外物所動日曠曠
焉用智用術以張已之能奈之因日勞而民日瘁日居
月諸無補於人國此無他為富貴權勢之所役也我公
靜鎮如山岳含弘如渤海刑一人而千萬人懼賞一人
而千萬人勸誠得大臣之體百寮之師也語云大絃急
則小絃絕觀於此語則我公之遺愛與碧鷄金馬同其
永久矣仰止之思非筆可盡謹拜伏奉謝臨楮無任依
依

中谿文集

卷十

書啟

二十六

與陳撫翁

陽雲南山澤一老民也何敢出位僭言但桑梓墳墓在
焉是為切已之痛不得不呼天呼父母也惟我公原之
雲南土夷世官勢使然也夷酋至相戕賊乃其恒俗也
夷狄相攻中國之責而喜功好名者往往任為他事興

無名之師殺無辜之民費帑藏之金破邊氓之產以謂必如此然后稱贊理軍務之御史九重深遠邊氓不能自達殺人盈野原草爲赤止于天和旱澇相仍瘡痍呻吟所不忍聞嗚呼雲南本無事二十年來妄生事端征元江征東川征武定可以一法吏治者而興大軍可以誣謀士擒者而事天討節小爲大以輕作重貪功邀寵人莫敢言夫萬里邊氓亦國家之赤子何忍急一己之功名而視民曾草菅之不若耶且雲南之有黔國其先世有大功於雲南故分封於此西南之夷酋長以百數賴宗社之威靈莫不向化而勳臣彈壓之力不可誣也

中谿文集

卷十

書啟

二七

而干名賣直者往往與之乖闕必欲侮之惟恐其影響之不幽是何心哉予謂大臣有柱笏者乃可典蒞重鎮陽區區之懷如此輒敢爲門下陳之自顧衰殘在世能幾何時猶不能不爲之梓憂故及此耳惟盛德海涵不罪芻蕘幸甚

與馮眞所尙書

使至承翰教浣慰無量又於雲川所言論知起居之概益用喜忻謂於金網圓覺頗有入路但其問答參錯思求一言以盡其頓漸之旨誠切陽也此道欲說無開口處如一言以蔽之曰無事二字是蓋佛說三藏十二部

只說一箇無事人能於自心上體取無事時氣象使見斯道卓於吾前圓明獨露須見頃刻不昧此知卽是力行世傳講學只作見解不肯實用其力所以到生死路頭使他不若若能念茲在茲願明命到了一旦豁然之地乃可言悟到得悟時顏之卓爾在吾目中到此方知死生是泡沫聚散與我了不相干仙官神丹還是假性命終有墜落這箇真性命永不退轉蓋彼有所倚此無所倚故其地位相懸也但此工夫先從寂靜中體取一番然後從鬧熱中煅煉方有次第今旣居官應事不出塵勞卽於此塵勞中幹辦性分如此久久亦可入道

中谿文集

卷十

書啟

二八

雖不至道然功圓行滿亦能出世諺云若要佛度人先須我渡我此言最善名狀卽爲仁由己而由人乎哉此性在人爲最貴而人生一世自形生神發之後以至老死迄無一念顧性之時苟能顧之則日新月盛日滋月益浸浸乎有不可遏之勢故曰有能一日用其力於仁矣乎我未見力不足者願公教之復之外一書奉王龍溪年兄幸轉致之此兄見高一世幸相與講明斯道余日望之

與升菴太史

聞已卜築瀘水雖去滇不遠然恐無相見之日矣悵悵

何言憲長周公處得奇新刻良用浣慰不知諸公子頭
角俊茂讀書意識何如幸示之陽只一豚兒雖已入學
然不令作舉業只教識小學爲田舍郎以養父母耳

與徐方伯

別後每懷逸韻冲襟無由具候風展月夕萬里馳神昨
歲得教翰及手書長詩今日舍壻回又蒙題扇見懷之
作爲惠實多喜悅無量我翁方履仕之際百務交前乃
記念故人形之歌詠此情此德何日能忘恭審正位落
尊逼近台座行且秉鈞仁覆天下矣滇南其翁之并州
故鄉乎不能無深望焉犬馬之齒八十有二不近筆硯
中谿文集 卷十 書啟 三十九

與王尙書

愧無報瓊但有感戢耳使人謹狀奉謝
忽奉台翰如自天墜倏爾四十年宛如昨日駒隙電光
可勝慨息哉我翁高誼瞻睽故人寵以譽詞既以佳筆
再拜祇受感激無量斥邪一疏天下想望風采生伏居
草茅聞此躍然以喜會令弟先生如見翁面備開動定
不勝浣慰鄙詩爲別聊表欽企今松屏公臨蒞之初首
加厚幣誼重通家願菲劣何以堪之但有感戢耳生愚
拙頗究三氏之法學道以養氣爲主誠能內視反聽此
氣自充精神自固又積外功濟貧救厄則神明加彼久

視可必侍坐無由聊代一夕之談臨楮依依

與鄒穎泉大參

伏承翰劄兼示尊人著作其間二冊既嘗卒業本朝續
道統自白沙陽明二先生以來貴省則一峯東廓念菴
此僕所願學者故於山水幽絕處奉主作祠以寓景仰
之思雖思識其子若孫然衰遲之年知已無及忽枉記
存如見廓翁顏色喜慰何言便中更望以家傳心得惠
一語幸甚舍壻湖去匆遽不盡所欲言惟冀斯道加愛

與田分巡

某類景旣及是爲待盡之年故於正月十六日入山默

中谿文集

卷十

書啟

三十九

坐不與世接非爲養生也欲求盡性以還造化之地耳
我翁爲地方劬勞往反數千里理宜造謝但一出之後
人事後起前功所積敗於垂成伏惟我翁庇廕之恩體
量之情已在形骸之外倘不責其庸惰某不勝悚惕之
至

與元老張先生

陽菲劣側聞老先生瞻睽篤至見滇人必問逢滇宦必
囑壻湖入京知我翁欲聞鄙迹故敢奉書陽荷庇廕齒
叨八十親我翁太平德業之盛區區餘生誠爲多幸者
老言成化弘治以來長沙涯翁稱賢宰相百年復見今

自然莊翁當其易我翁當其難周公之功我翁有焉深
山窮谷之中聖君賢相之頌洋洋盈耳陽垂盡之年遭
際盛勝樂無量頓覺食飲氣力日有所增涵濡德化
尙當有日但不知造物大數何如也瞻望三台臨緘悚
鳥

與唐中丞濟軒

承問伏牛山煉魔之法陽何足以知之然竊聞德人每
以爲言亦嘗靜中理會敢述以爲左右質焉夫道之全
體具於人之一心聖不加多愚不加少然而聖不恒由
者吾知之矣聖人以其心役耳目鼻舌身意眾人以眼

中谿詩集

卷十

書啟

三十一

耳鼻舌身意役其心是以有聖愚之別耳然則學聖人
者固宜從事於一心章明矣然六根者此心出入之
門戶也心本無形因境而有苟不制六根欲安其心未
可得也禪家教繫心一線程伯子教人面壁三月皆此
法也且六根之爲心患惟眼爲劇程子四箴致傲於視
其曰心兮本虛應物無迹操之有要視爲之則然則吾
儒操存之法固以視爲極則矣嘗試思之眾人之情開
眼則從想合眼則從一隨逐妄境竟不知孰爲主人塊
不付魄魄不付魂流浪生死海中百劫千生無有出期
此無他放心未收故也孟子曰人有爲天放則知求之

放心而不知求哀哉禪家建火場煉魔卻睡其法專用
力於眼視或三日或七日不坐不睡暫立暫行擾擾在
御互相規察使眼視常平睡睛不瞥蓋存乎人者莫良
於眸子人之有心不昏昧則不放肆曾無中立之時放
肆則視流昏昧則視惰惟不昏不散寂已醒已乃爲合
道故必嚴峻規條雖撻之流血不敢怨怒至於眞積力
久則昏散二病湛然自除茲則了然頓悟豁然貫通之
時矣然此不可有正助期限蓋道有遲速係乎人之宿
根有一宿而覺者有三日有七日者三月者三月不達
則以暮年暮年不悟則以畢命一息尙存此志不容少

中谿文集

卷十

書啟

三十二

憐此禪家建火場之意也收放心之要法也今吾輩豈
能不睡日夜之間忘機寂照理自玄會張真人偈云心
如朗月連天淨性似寒潭止水同十二時中嘗覺照休
教昧了主人翁西域有一道人住山二十年夜夢神人
告曰你差了今後你只想青天明鏡道人如其言二年
冲舉觀此則知收放心之法矣煉魔法雖善然束心太
急亦爲魔攝更望有以教之

與唐內翰荆川

承諭御史所急諸語最切時病陽昨與人談寂感之說
輒舉以請教或問寂然不動爲性之體感而遂通爲性

之用然則感屬心乎曰否心則爲物所動已涉神識故無所不通內典謂天下之事吾則應之以往而不對之以心是也聖人之應物寂而常寂賢者之應物寂而常覺故曰嗜萬物而無心順萬物而無情也寂然不動之謂中感而遂通之謂中和卽中和卽中未感名中旣感名和中如鏡體本明和如鏡光應像非一非異寂然者澄湛自得無意必固我之擾故曰不動感通者物來順應無思維擬議之留故曰遂通中者君子之德和者時措之宜中字無喜無怒故爲天地萬物之大本和字能好能惡故爲禮樂刑賞之達道此是未涉心意情識已

中谿文集

卷十

書啟

三三

前事純是知性知天作用世儒乃謂最初一念可依以行曾不思吾之中體有無建立遽謂時中可能此所以賞非人心之公喜刑非人心之共怒祇足爲無忌憚之中庸而非所謂達道也顏子不遷怒正是寂體覺用不因怒而遷然後可以言時中耳愚見如此幸不惜再示

與東山張教授

近見陽明先生論格物此老是從體驗中出來然愚見猶以爲未盡蓋格字如手格猛獸格去非心扞格之格格殺之格皆不使近見已之意也此卽顏子之坐忘也夫性之解識感物而動謂之心心識爲物所惑謂之

意識爲物所蔽謂之情格物者非格去外物乃格去我交物之識也使此識不我蔽不我惑不我動也故正心誠意卽是格物意誠心正卽是物格復性卽是我知性復卽是知至誠正之外非別有格心意情識之外非別有物天性之外非別有知也格致誠正是一時事舉其名目則有四種其實皆歸誠正也中人以上可以言頓格中人以下須漸格也頓謂忘之又忘以至無可忘惟有天覺矣

與謝中丞高泉

中谿文集

卷十

書啟

三四

有無相同我公借聽於聾然不敢不陳其說幸不惜開示夫天命之謂性命字有長存不滅之義言性者不死之物也性命卽命也命卽性也心意非其倫也蓋心意緣物而起物去而滅其名爲識虛假之物也性則物來亦不起物去亦不滅了然常知迎之不見其始屏之不見其終其名曰知真實之物也率性之謂道頓悟此性也修道之謂教漸修此性也頓悟誠而明知至也漸修明而誠致知也知性則知天天道也修身以立命人道也

與羅修撰念菴

讀冬夏雜記見諸公倡明道學於湖海上羨慕無已

恨不奮飛一領聲教耳又思周公後堯舜千年孔子後
周公六百年未嘗不相知豈必同居而后相識耶窮居
獨處善性心誠情誠四說敢請先生教之正之夫性心
意情識其地位懸殊狀相迥別惟徹道之慧目乃能辨
之不然雪裏之粉墨中之煤毫釐之差千里之謬此儒
先所未論者蓋人生而靜天之性也此性在人爲甚真
而動所謂本覺者不守自性從真起妄背覺合塵矣達
其真覺然後有心意情識之名真則不二達真則無二
以爲參以爲同歸於妄而已不覺故也惟其不覺是以

中谿文集 卷十 書啟 三五

妄認軀殼爲我而不知本覺之爲真我妄認六塵爲心
而不知本覺之爲真心近世從事講學者又皆以識神
爲覺而實非本覺也以見解爲悟而實非真悟也此無
他性心意情識未及犁然是以覺路不開見惑爲病患
是以忘其固陋而爲圖以別之敢請質於門下

再與念菴

陽無似嘗從海內士後欽仰道望竟不獲一覲光儀一
聆緒論以爲恨屏居二十年無日不往來胸臆也忽得
求菴尹君來令做邑知其爲翁弟子竊自慶幸以謂私
淑有地不圖流光濼濼忽復三年間得求菴教益知其

見解已到只少一悟耳然其人品之高學術之正求之
斯時鮮有其傳矣初欲憑求菴以陽所解者口陳左右
以求決擇不圖斯文不幸求菴遂歿陽終身不逢師匠
天實爲之謂之何哉今求菴人回謹撰心性圖說請質
門下乞賜批示指摘使南中學者遙敘師承幸甚向來
二次得龍溪年兄書及滁陽會語致知意畧深切佩服
陽愚亦欲以此圖質之但大耋之嗟日短途長不知於
此道竟有緣否也臨楮不敢縷縷伏惟憫而教之至懇
至懇

性說

中谿文集 卷十 書啟 三六

人具此性本自圓明明是良知是知至周匝徧覆虛靈豁徹無
體象可擬非思議可及惟中惟一而已性之神識動而
爲心則圓者半蝕明者半暗有所倚而弗中矣心識發
而爲意則蝕暗過半二以二參以三而不一矣意識流
而爲情則圓明之體全背其違禽獸不遠矣故列心意
情識三圖以別之

心識說

性之神識動而爲心心者感物而動之謂也半明半蔽
半通半塞其象如此此則有所倚而弗中故言正心正
之爲言中也正之使中以復性之中也以致知也彼不

遠復也此處救得與羣聖爲師

意識說

心識發而爲意意者爲物所感之謂也明少蔽多通少塞多其象如此此則二以二參以三而弗一故言誠意誠之爲言一也誠之使一以復性之一也以致知也此日月一至者也此處救得與人天爲師

情識說

意識流而爲情情者爲物所蔽之謂也忘已循物背覺合塵昏蔽太甚塞而不通其象如此是之謂凡夫雖聖人與居不能化而入故大學之教舍而不列雖在民有

中谿文集

卷十

書啟

三七

三

與黃西野道長

伏奉翰教疊疊良切欽仰兼辱幣 稠疊感踰分願恭惟明公雄識遠覽冠冕士林代狩滇陰以儒術吏一方蒼生無窮之福默運於茲矣來論論動靜二字至爲妙契謂內照工夫須加於動處方有下落方不墮空周子曰定之以中正仁義須是動處方見若靜而無事則卽所謂未發之中何須去主靜也又謂一向沈著於靜恐有喜靜厭動之弊誠然誠然世之學者正墮喜厭窠臼

中是以離道日遠敢請質之今夫寂然不動之中卽道

中谿文集

卷十

書啟

三八

三

之體也是卽所謂仁也所謂人生而靜天之性也所謂虛靈不昧之本體也所謂本然固有之知也所謂無極之真也此聖凡賢不肖智愚之所同具者也雖聖人一向圓全安住未嘗少遷文王之美里而演易姬旦之居東而赤舄几几孔之畏於匡絕糧於陳伐木於宋而絃歌不絕釋迦爲哥利王割截身體而不知嗔雖至動之時一向圓全安住曾不少遷所謂主靜也夫子曰有顏回者好學不遷怒不貳過夫怒動之極也然猶不遷故曰三月不違仁其曰不貳過不違復也其餘日月至焉而已況其他乎然則主靜固未易言也易曰積氣爲物游魂爲變故知生死之說夫所謂游魂乃其寂然不動之體物交物則引之內外皆喧失其固有矣賢者覺之則爲不違復凡夫昧之遂爲游魂日遠一日月遠一月無復返原之期顛倒於夢想之間而游魂始爲變矣至此則愚亦流蕩生死海中不能自有其命隨物遷化莫知底止故惟聖人能制命能不死愚者反是釋氏教初學以布施爲首凡夫沒溺於愛河以貪著爲病本凡品誠知布施爲對症之藥是以盲昧爲之非敢擬議矯枉也承教示良切感激暫奉眉宇滿擬再覩不圖竟成雲霓

使者告遽不能一一臨楮無任耿光

與龍溪王年兄

承翰教屢紙皆嘗奉答今論久不相聞則知前書之浮沈矣萬里相望惟有此心承示致知辯議一書反覆披吟暫悟復蔽不能了了蓋緣知識二字混爲一下而不外所以愈辯愈晦耳夫知識二字境界各別聖凡所由以分輒敢陳之夫天性之靈明爲知心意之曉了爲識知從性生識從意起知是德識是病知之德曰智識之病曰惑此知此識毫釐之差千里之謬向背之間而已背覺合塵爲惑背塵合覺爲智心意是惑誠正自是智

中谿文集

卷七

書啟

三十九

念起是識覺之是智識中有識曰凡知中有覺曰聖內典曰卽其情識示現智海不離塵勞煩興妙用此轉識爲智之法故曰聖人之道在夫人日用常行之間耳陶靖節歸去來辭有曰悟已往之不諫知來者之可追識迷途其未遠覺今是而昨非其曰悟曰知曰識曰覺四字極爲分曉此四字中有聖凡人天境界此淵明所爲聞道也後之學者忽而不求乃改識爲實淵明之意荒矣知止而后有定此知字卽是靈知卽是本覺卽是大悟卽是止至善既止至善則定性矣性定則不遷矣不遷則靜而安如止水物來則現物去無迹前乎千萬世

之已往後乎千萬世之未來皆視諸掌矣故曰能慮能慮則得道矣故曰能得知是至善初地得是至善極功首尾只是一箇知字堯舜執中此知也孔門一貫此知也

答龍溪王年兄

頃得手翰於南山憲伯處仰荷記存殊慰幽獨又辱息香扇墨之惠感激感激陽僻居西陲不逢師匠來諭深教以儒佛之判恐陽沈於空寂甚盛心也陽愚以爲道學性命本是一家故陽之自力惟以靈知到手卽可了事初不計爲孔爲釋爲老也平居嘗擬心性圖說未敢

中谿文集

卷十

書啟

四十

視人蒙令陽自言所學輒敢錄一通奉覽陽之致知止於此矣然此陽之解而非悟也要之未悟亦空言其願門下教之復之

再答王龍溪

都門分手忽復二十六秋海內弟兄少者已壯老者已化可勝慨息弟以朝露之身猶得與兄俯仰一時又得聞兄倡明斯道自恨生長山荒不得以舟楫相從於湖海間此生已矣然已知性復則命立性外則無命矣伏居十八年謹獨克念日無虛時然剋那失照頃刻違宗首不免也甚矣此心之難守也弟流出不及游陽明師

之門師獨揭致良知三字直繼孟子之統宋儒周陸不得而先焉况其他乎昨歲得兄手書及滁陽會語便面寄詩之惠感激無量鄙見具如別楮

與木涇周憲副

大理在諸夷之間此時府庫倉廩虛竭已甚民間父老聚議請如漢晉隋唐故事建社倉貴發賤斂以廣蓄積以平米價亦先王耕斂補助之意也但得本司出示徧布民間亦自有好義仰副盛心者矣前代之法所以中弊而不行者為權之以官又借之以給他費至有鞭撻之害所以中廢也但令民間立社倉自行糴糶如富民有能以已之穀為一鄉之利者即加獎賞扁揭其門行之三二年蓄積遍於村落矣惟公留意焉

中谿文集

卷十

書啟 四十一

與游中丞

山斗在望益切企仰我公開府以來舉措率然當於人心者不敢枚數生等安枕草野賴庇實宏感恩之私復何云喻竊有杞人之憂不乘此時陳說將來不無后悔惟臺下俯賜采擇幸甚今之府庫空虛倉廩耗竭萬一有警何從措手嘗讀史自漢以來民間社倉之法使米價長平非惟可以平米價亦可以備急用在此時圖之所謂三年之艾也鄉民舉呈伏乞軫念邊隅特賜批行丁

竊首巡務有成跡民間亦自有好義者仰體仁心此可以貽地方千百年之安惟我公留意焉常平之利歷代仍之其所以中廢者為權之以官也今但令民間自立社倉自行收放官府不得借用斯無弊矣

答泉州王驗封遵嚴

年前於嵩明佐得手書良用浣慰兼得兄所為泉州明倫堂碑碣之壁間與友生諷誦苦乏便翻未即奉報耿耿於懷今年三度得手翰及諸刻冰糖之惠白粵南詔萬里相望乃蒙記念如此感戢何言諸作把讀屢日如坐我青源壺公之山而觀溟渤也快甚喜甚承諭知太

中谿文集

卷十

書啟 四十二

夫人萬福令器尚幼欲圖鸞膠將託閭教茲固不可少然須有向平五嶽之心不為係累他時容易放下庶於作聖之功不相妨礙耳若作人間一樣結束要好要稱心此則成就一場私事終無休歇解脫之期矣瓊郎雄邁如兄只合作聖域中事即文如班揚詩如李杜其於性分不見了義况以家緣係念乎弟罷官以來求學於經書傳疏絕無所得既乃窮探內典得楞嚴經維摩詰所說經讀之一年稍有悟解時或山中獨居屏處稍稍得力既又往來城市與世應酬覺道力不固又復山居今雖未見聖人之奧而自信路頭斷然不差作聖之功

信非內典不能明也無怪宋儒蚤年非佛晚年逃禪蓋
禪非聖事而非禪無以作聖耳此言可以與兄道他人
聞之鮮不罵詈矣大都聰明知慧之士不讀佛書即讀
之不深求耳能深求焉無不善者象山在宋儒中天資
第一方其聞道時諸公正在夢中今乃以朱陸異同爲
問吁可笑也唐荆川兄示三書今不達江南人亦無由
候俯仰一世賸聞乃爾可慨可慨官使告還不盡區區

中谿文集後序

今

侍御江陵劉公按滇之明年為庚辰由博南歷大理采風飭度既章竣事乃詢郡中黃髮有夙望者造其廬問治理得中谿李先生守荊州日公方在髫齡及通籍入官諗聞先生為臺史時丰采已謝事蒼洱矣公喜遊先生里得面幼時父母而先生感公誠悃又樂見公問曩時棠廡所止休戚於是公於公暇朝夕從先生請而相與談治理有味乎其言也因得先生所集彙文稿若干卷公讀之灑然於中見莫非治理攸寓遂刻之

中谿文集

卷十

後序

一

以傳後來僂叨役全滄往止斯郡親炙先生有日謂可與論其世也僂僂諸後不敢以未敏辭僂嘗覽點蒼諸峯而得所謂中谿云點蒼大理名山也山脈自北而南凡十九峯每兩澗一溪溪十有八志所稱叠嶂承流是已其第七峯之澗名中溪先生家枕中谿一峯溪近先生讀書亭嘗自揭對云花間鶴是仙都送塔下泉從雪澗來僂亦於席間贈聯云一人林下烹仙茗萬卷堂中聽響泉先生素愛嘉山水故以自號中谿之左則綠玉等峯右則萬花等溪溪雖各自為流而皆連抱中谿易曰風行水上渙說者以為天下至文存焉然此特

泛指水紋言耳若茲十八溪源出蒼山會流洱水錯踪分派象態各殊况高接銀河雲霞掩映四時花木雜照泉光視天下之水離絕乎山者迥別其為至文何如先生結盟山水以類鍾情酷愛登眺所至為葺禪房闢溪徑鑿池引流探幽扶玄獨得蒼洱勝妙又隨家所有傾施貧緇藹乎濟人活物之念胸次暑無塵垢與溪水之潔而不滓一致而其錦心繡口茹華漱芳又若諸溪之孕蒼山靈秀吐納不窮爛然目前者今讀所為詩歌半屬山水幽趣非親至其境者不能其他序記誌銘諸作議論感慨一自胸中流出且起伏頓挫波瀾層疊殆十

中谿文集

卷十

後序

二

八溪之所以為文而謂非得溪山之助不可也故觀於先生彙稿而蒼洱之大觀備是矣乃若藻鑿絕識如止水可鏡卓行脫俗如懸崖飛瀑則有侍御公揭諸首奚容贅焉僂嘗與先生遊三塔寺登五嶽樓徘徊蒼洱忻然有契為嘆賞云安得做人如此景先生以為然先生之為人特滇之人敬愛之海內聞之者恨不得覩其顏如蒼洱之景焉噫可以考世矣文云乎哉先生且八旬有四其所集稿直俟侍御公成刻而慕先生者始得窺其秘藏豈劍氣之見有數存乎其間而當先生之治荆易嘗與侍御公期今日耶抑又非偶然也已敢併序

之

肯

萬曆庚辰仲冬吉日

賜進士出身奉議大夫雲南按察司分巡金滄叅事蘭谿胡

僖頓首拜撰

中谿文集

卷十

後序三

廿一