

# 兒童世界

號七十九新 期七第 卷七十三第  
行發館書印務商





## ▲有槳輪的小船

美國加利福尼亞州，有一個人名叫勞倍脫，新潑遜的，最近只花了八角美金和一具廢棄無用的自由車，便造成了像上圖那種有槳輪的小船。

他用了一具破舊的自由車架，裝在那浮木上面，更繫了一條練子驅動後面的槳輪；這樣，他就可以騎在自由車架上，把這小船用腳踏著浮海去。假使遇到風暴，把船毀壞，却有一個救生圈安置在自由車柄上可以隨時取用。



兒童世界  
第三十七卷  
第七期 (新九十七號)



# 兒童世界

第三十七卷  
第七期

# (新九十七號)目錄

——民國二十五年十月五日出版——

### 彩色封面

小音樂會

### 封後銅版插圖

有槳輪的小船

### 編輯者話

### 圖畫故事

勇敢的小英雄……沈志堅……一

### 詩歌

國慶日……姜元亨……四

### 談話

秋夜讀書……志 堅……七〇

### 小說、紀事

國慶……志 堅……六

馬來半島狩獵記(十三)……任白壽……九

明天少爺……巴 林……二四

略記七科學團體聯合年會……趙 豐……七二

### 傳記

法布爾……姜元培……三九

遊記

到廬山去(三)..... 謝竹..... 六〇

自然

中國的鴿礦及其用途..... 朱振之..... 三四

社會

我們最敬愛的國旗..... 唐潔清..... 五〇

美術

漫畫三幅..... 五九

兒童作品

鳳仙花..... 王子俊..... 八〇

毒蛇咬死了全老叔..... 李一松..... 八〇

暑假雜記..... 沈月秀..... 八二

求自由的蟋蟀..... 黃仁賢..... 八三

小鳥..... 盛瑕琦..... 八四

毛蟲和蝴蝶..... 葉彥謙..... 八五

秋來了..... 楊毓東..... 八七

謎語四個..... 陳九鷗..... 八七

目錄

遊獵岩山雜感..... 劉厚麟..... 八八

遊光豐公園..... 徐碧瑜..... 八九

堂弟的生日..... 張慶長..... 八九

搖籃..... 李克明..... 九〇

廢物的一點用途..... 張祖慶..... 九一

兒童新聞..... 沈志堅..... 九二

豐台事件的解決

漢口日租界的日警會案

蘇省防空展覽會

小學生集資鑄劍視察

蘇聯籌建世界最大植物園

國聯會第十七屆常會開幕

航空圖書館的出現

補白

問題..... 二二三

想想看..... 二二三

精填寫..... 七九



## 編輯者話

快樂的國慶節到了，本刊爲與諸位親愛的讀者共伸慶祝起見，特登載了幾篇關於國慶作品：像勇敢的月英（圖畫故事）、國慶日（詩歌）、國慶（談話）、我們最敬愛的國旗（社會）和漫畫三幅（美術）等都是。

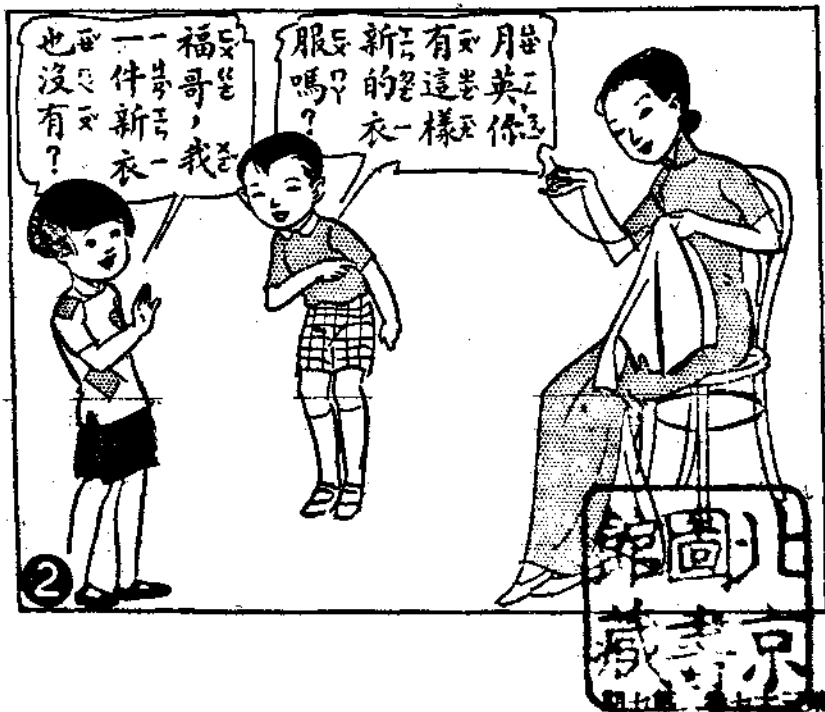
略記七科學團體聯合年會是一篇極有價值的文字，請諸位不要忽略了它！

還有法布爾一文，也很值得我們研摩；像法布爾這種人，不是我們最好的榜樣嗎？

中國的鎬鏟及其用途一篇，諸位讀了，有甚麼感想？我們想要中國富強，只有我們向科學方面努力！

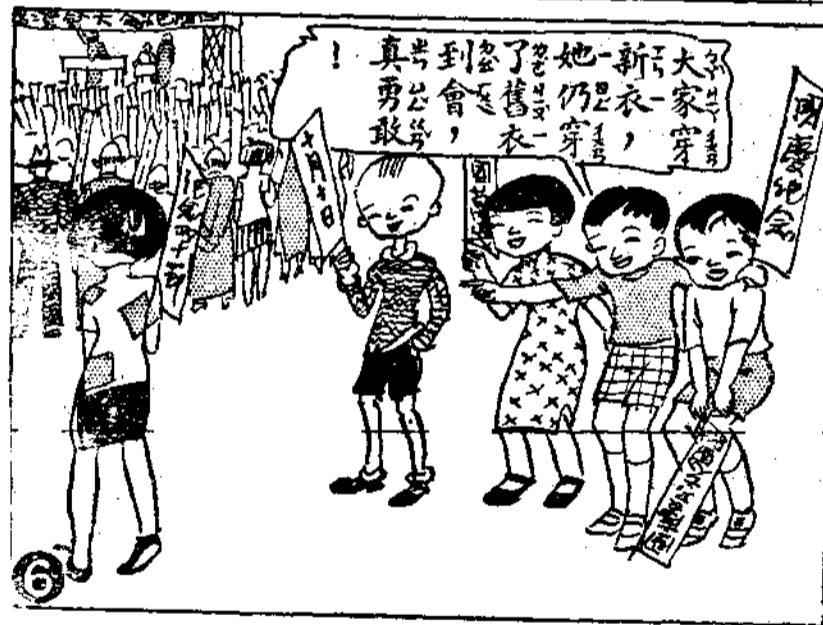
懸賞介紹三種土產玩具，決於下期發表，請諸位注意！

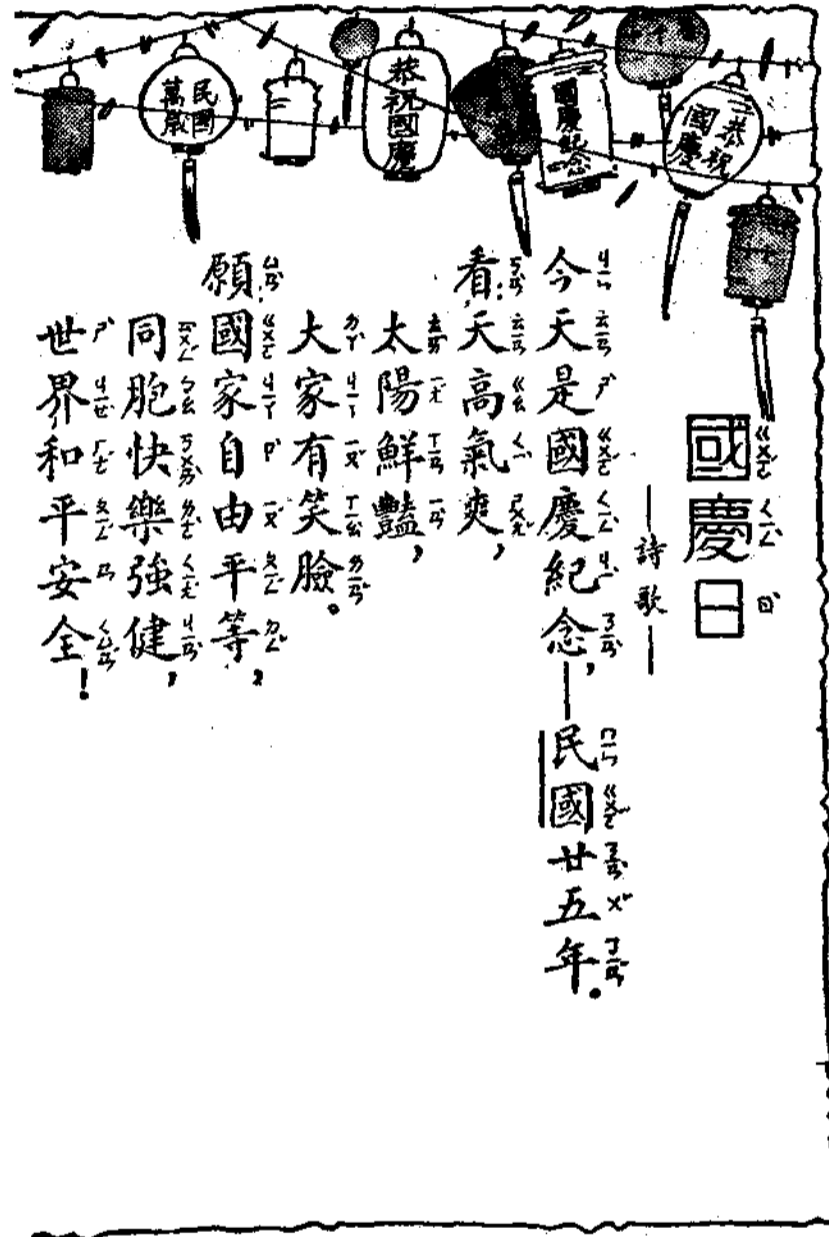
勇敢的月英











國慶日

——詩歌——

今天 是 國慶紀念 民國廿五年

看天高氣爽

太陽鮮豔

大家有笑臉

願國家自由平等

同胞快樂強健

世界和平安全!





# 國慶

志堅

——談話——

國慶日快到了！諸位的心裏，還是想尋些快樂呢？還是覺得有什麼感慨呢？

我想在大羣的讀者中，或許有一些人以爲這國慶日是我們中華民國的生日；而且這個國慶日也就是我們脫離滿清專制而做民國主人的紀念日，是個多麼可幸慶的日子！雖然現在國難臨頭，到底我們還不至覆亡，而且這國慶節一年只有一度，我們樂得趁此找些快樂的。

同時另有一些人，也許以爲這個國慶日固然是我們獲做主人的紀念日，是一個很可慶幸的日子，應該要像歐美各國人過了國慶一樣，要來狂歡一下的；可是我們現在卻遭了空前嚴重的國難，要解除這種國難，又是沒有偉大的力量，惟有徒呼奈何；所以我們在這時候簡直只有憂懼悲傷，還有甚麼快樂可言！

就表面看，這兩種人所持可喜可憂的態度，都不無相當的理由；但是像這兩種人的態度都不對的！處現在這種大局之下，我們還想借這麼節日來作樂，不知道刻苦救國的工作；或者只是憂傷憔悴，不知道向希望和奮鬥的路前進，都是很大的錯誤！

我的意見，我們應知道這個國慶日是我們的一個紀念日，是我們的紀念日，那裏有了這一天，應該每個人都要負起保持這種光榮和發揚這種光榮的責任。我們要知道，我們現在對內的革命已經完成了，所剩下的，便是對外爭取自由和平等了。因為我們要對外爭取自由和平等，所以發生了當前的國難。這當前的國難正是我們奮鬥前進的鞭策，我們何必對它悲傷愛惜！我們現在只有趕快抱着死中求生的思想，排苦奮勉的精神，趁着這可慶的國慶日，我們正好利用它來喚起同胞團結力量，一齊埋頭苦幹，使得五年十年之後竟把這當前的國難完全解除，而且把我國也變成一個完全自由和平等的國家！



馬來半島狩獵記 (十三)

南洋一化著  
任白譯

第七卷 第七十三號

——小說——

二十五 真好笑的獵馬來熊

「危險呀」

我不由地叫喊了。因為阿力是連山刀也扔到地上向馬來熊那裏去的。屢屢一把短劍，如何能够制勝那個狂暴的猛獸？我一想到這裏，以為阿力是不是發狂；但阿力是絕不害怕的。

馬來半島狩獵記

『不要緊，先生。』

阿力這樣一說，便大着

膽子，向隱藏在草叢的馬來

熊投小石頭。

嗥嗥！

馬來熊在發出可怕的吼

聲之後，站起來了。很雄壯

的大黑頭，出現在草上。

爛爛地發光的銳利的眼

睛，在像吐着鮮紅的火的時候

裏露着雪白的牙齒。我同佛



阿力誘馬來熊上樹



蘭克吃了一驚，舉起鎗來。那時候，阿力直向馬來熊走去。

再度嗥叫了一聲的馬來熊，照着阿力撲過去。

只聽阿力吆喝了一聲，把身體一閃，攀登到附近的樹上。那馬來熊一躍便靠近樹根，猛然立起後腳，而前腳的鐵鉤似的爪，遂牢牢地鉤到樹幹上。

「你這傢伙！上來呀。」

我阿佛蘭克對着面相看。

「哈，在這裏給你蜂蜜吃。」

阿力很隨便地坐到藤地約有五公尺的粗的枝上，搖拉着兩條腿，戲弄馬來熊。馬來熊使勁兒緊着樹幹，吐出鮮

紅的舌頭，釘看阿力。

啾哩、啾哩、啾哩，熊一步步地走近阿力，一公尺，二公尺，三公尺；它的前腳的銳利的爪毅着阿力的腿了。

「哎呀，危險，危險！」

阿力縮過腿來，慢慢地向枝頭處退身。在那個當兒，馬來熊可已經攀登枝上了。

「好啦，不要在這裏跌落下來。」

阿力像唱歌一般地說着，漸漸走到枝頭。馬來熊也不退讓，在後邊追；遂把樹枝垂下去，而在河岸的崖上搖擺起來。

「危險呀，阿力，一跌落下去，生命就沒有了。」

我這樣地注意着，拿好了鎗。

「呀，先生：請稍等一刻。」

阿力倉皇地這樣一說，便繫麻繩在樹枝上而失利失利地一氣下來。如今，在樹枝上只剩一匹馬來熊了。

突然被對手丟下的馬來熊，像很驚訝的樣子朝下面看；但要想往後退，是不可能的。

「嘿，爲難了呀。」

馬來熊一定是在這樣地想着。於是阿力在下面用力拉繩。

笨重的大熊的身軀，搖探着要落下來；它用四隻腳拼命地緊抓住樹枝，瞪着眼睛在發呆。

我們不由地嘻嘻地笑了。

「好啦，好啦，有趣嗎？熊公？」

阿力戲弄着伸縮那麻繩，樹枝子一搖一擺，馬來熊四隻腳都無所措了；只是一心一意地抓住樹枝。我們已經不再害怕了。看着氣沖沖地羞怯怯地馬來熊的爲難的樣子，是不能不笑的。

馬來熊雖然很想後退，可是害怕搖晃，怎樣也沒有辦法。但是，不能夠就照這樣不動彈：用四隻腳這裏抓抓，那裏抓抓，下了種種功夫，才把身體的方向轉變了一半。

「哎呀，完了！」

馬來熊的心中一定是在這樣地想：從下面去看，是真

好玩的。在這個當兒，阿力用力把繩拉下來而又鬆了手。

撲騰一聲，馬來熊的身體翻轉下來。

嘩啾的叫聲，還是可怕的。笨重的身體像皮球一般四脚朝天在地上彈掙一下，打一個滾，一轉眼間，只聽撲騰一聲，大熊便落到崖下的濁水中了。

從崖上一望，看見馬來熊落下的地方捲起一個大的波紋，可是不一會，便從波紋近處露出大黑頭來。

「你這個傢伙，害怕了吧。」

我們都大笑起來。大熊聽見了笑聲吧，翻着眼皮向上頭看着我們，很驚惶地急向岸邊游泳，想爬上來，打了好

舞能更廣；既像鼻子噴了個舞棍。

「土人在魚圈於樹枝上瞭望見，便從下面用吹箭射死它；但今天却死了它沒法子飛，所以算是壞了它一命。」

在阿加這能說着的時候，學來能存下面抄着水飛來解身體；每抄數一哩，便有幾千百的水飛來飛到它的脚

脚。

### 二十六 不好！路住輪家了

「阿力對時來無做了幾條的雷隊之後，我們無急也就道了。其間雖還有種種可怕的奇事和愉快的故事，但在這裏都不能多說了。」

很辛勞地得回到新嘉坡的我們，第一要做的事情就是  
把那條象的墳場挖出來牙的計畫。

「用人力是決不能發掘深處的。無論如何，必須轉動  
一隻船，而使用發掘機。」

我問佛蘭克這地地盤，但在新嘉坡是不能完全完成這  
個計畫的。

佛蘭克原本要動土去買機器去了。其間，我與在嘉  
坡，這些所聚集的船本和這些的野獸。

但是，在佛蘭克去後，又發生了意外的事件。

我這隻船失了半隻船。身呀，那時候船上的可憐，直到  
如今，我一想起來，全身都要出汗。

佛蘭克向本國出發之後，過了一個星期的光景，我聽  
到在蘇門答臘北部的橡樹園地方，老虎出來，傷害家畜或  
土人的消息，我便不能再安靜了：又同阿力渡蘇門答臘島  
去了。在那裏，密林的到處都裝置了很多的捉猛獸的輪  
索。

這輪索全部都是鋼鐵製的，很大而且結實，並且裝有  
銀種的鋼齒，無論老虎、豹子，若是踏住了它，便會用很  
堅固的彈簧，猛然咬住，無論怎樣掙扎，也是掙不掉的。

我同阿力一裝置好網，便在橡樹林中用竹和椰子葉造  
一間小屋住下。

輪索是裝在老虎出來的地方，上頭蓋着草。每天都去



巡視，可是過去了五天、十天，一匹也沒有捉到。

到第十三日那一天，阿力從午後突然發利害的熱病了。我雖然憂慮着給他醫治，可是到傍晚熱還沒有退。我雖然擔心着阿力的病，但也要留神着輪索，遂決心一個人出去巡視。

「先生：今天還不停止嗎？若是到了夜裏，會遇着怎樣可怕的猛獸也說不定。」

忠實的阿力抬起熱得兩眼發腫的頭這樣說。但是我笑着答道：

「什麼，不要緊！我有這個。」

這樣說着，敲着最新式的自動連發鎗的鎗身叫他看。

遂把憂慮的阿力留在小屋裏，我獨自一個向密林出發。

傍晚的密林是很靜的。我一直跑到裝置第一輪索的場所。赤紅的夕陽斜透過密林的樹間，鮮明地照射着底下茂盛盛的草叢。

「就是這邊呀。」

我很留神地走進每天同阿力所經過的樹叢裏。輪索在底下的草中隱藏着。僅僅看過一次，所以不知道裝置的確定場所。我在記住的樹下彷徨着。

忽然聽到喀味地一聲可怕的鋼鐵相擊的音響。

「不好！」

我突然倒地了；因為我不知不覺踏住輪索了。

在茂盛的草下，像魔物一般跳起來的輪索，猛然把我左邊的小腿咬住了。

我真嚇極了。鋼鐵的齒狠狠地咬住我的腿肉，連骨頭都咬碎了。

『完事了！』

我站起來。血撲嗒撲嗒地滴落到草上，我用兩手想去掉彈機，但這是人力所萬不能開動的。身體越轉動，齒越是深入骨頭裏。對於那個可怕的痛，真使我喪膽了。

『不鎮定是不行的呀。』

我這樣想着，一隻腿跪倒地下，用繃帶裹住左邊的小腿；是打算止血的。因此，血便出的少了；可是左脚完全

失去了感覺。我昏倒地上，往四下看。

已經入暮了。密林中刻刻地增加着黑暗。於是蘇門答臘特有的可怕的蚊羣，亂闐闐地襲來；比這更可怕的，是螞蟻的大羣。

密林的螞蟻是多麼可怕的東西，這在諸君是決不能想像的。那螞蟻是聞着血的氣味，成羣結隊地蜂擁而來的；是毫不寬容地來吃傷口的鮮紅的肉。我在這時候真不能不喊痛了。

我縱然拚命用兩手去拂落，但隨後襲來的大羣到底不是能够拂落的。

『糟了：要被螞蟻吃死哩！』

我叫喊了。虎、豹也敵不過螞蟻的大羣：一日被螞蟻襲擊，不知有幾多千萬來吃，直到皮肉吃盡，只剩白骨爲止。我曾看見過雄大的蟒蛇被這種螞蟻吃得光剩骨頭的事；一想起那時候的可怕的光景，便想到我竟也逢着這樣的運命，真害怕得渾身都打戰了。

(未完)

### 問 題

- (一) 阿力怎樣戲弄馬來熊？
- (二) 馬來熊的結果怎麼樣？
- (三) 踏住了幹索怎麼樣？
- (四) 爲什麼蘇門答臘的螞蟻會吃人？



# 明天少爺

巴林

——小說——

二四

小朋友們大概曾經讀過差不多先生傳罷。那位大名鼎鼎的糊塗先生早已「嗚呼哀哉，壽終正寢」了。但是他還生下一個兒子，留給後代的中國。那小東西的名聲倒也不小，給中國人的影響也像他父親一樣普遍。他叫什麼名字？原來就是明天。這孩子生得白嫩肥胖，相貌堂堂，和各位小朋友一樣可愛。但是他要吃得講究，穿得漂亮，住得舒服，而做起事來却

比他的老子還要隨便，還要馬虎；終是今天等明天，明天再等明天……所以人家送他一個尊號，叫做明大少爺。「少爺」這名字，好像很光榮漂亮，但實際上這是個貪吃懶做的代名詞。人家稱他明天少爺，含着深刻的諷刺和輕視的意味的。

明天少爺的天資極聰明，小時候在學校裏讀書，別人要讀五六遍才背得出的文章，他只要讀上一兩遍，就能朗朗背誦了。只因他太聰明了，似乎把讀書這件事不放在心上。

有一次學校要舉行考試，別的小孩子都在發奮用功，埋頭苦幹；這位少爺却老在家裏胡鬧，連書包也沒去動

過。他的媽媽對他說：

「明兒，用點功罷。」

他很得意地回答：

「還有明天哩！不用着急呀！」

後來考期只差一天了，媽媽很

憂愁地又對他說：

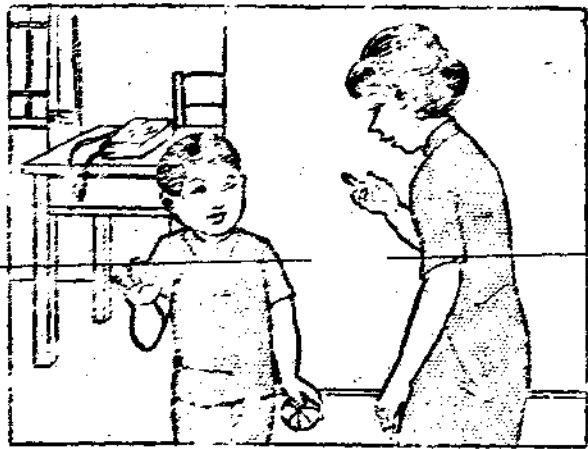
「明兒，你再不準備，要來不

及啦！」

可是少爺心裏想：「到明天早

晨起來讀也不算遲，今天讓我痛痛快快玩一下罷。」

第二天到了，他因為一夜貪睡的缘故，爬起牀來一看



明天少爺不省功用



時辰鐘，啞！九點只少一刻。

「學校已經上課了。」

他臉也不洗，早飯也不吃，一路奔到教室裏，同學們都已受試了。

他往先生手裏討了考卷一看，紙上的試題一個也不懂，簡直是莫名其妙。他提起筆來亂塗了一陣，心裏恨着先生爲什麼出這麼難的題目，害得他考了一個0分。可是別的小朋友都不約而同的歡呼：

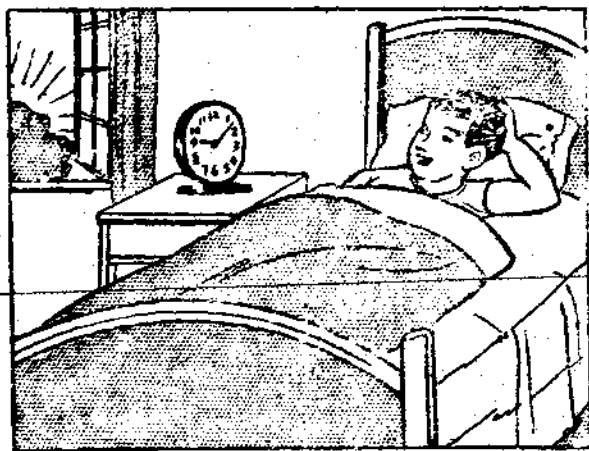
「今天的問題真是容易！」

明天少爺聽了，對自己說：「不要緊，今年不及格，等到明年努力吧。」

明天的年紀漸漸長大，但小學還沒有畢業。他的母親很生氣，看他沒有求學的熱忱，就薦他到舅舅的公司裏去做個夥計。

可是他很貪睡，天天要到「日上三竿」，才慢吞吞的起身，揉揉紅腫的眼睛，一張口就想吃好東西。舅舅對他說：

「外甥，你要早起早睡才是道理。俗語說：『早起三日當一工』，像你這樣貪睡，活了一百歲也只有三十年的



起早肯不爺少天明

壽命。」

少爺一想這話也不錯。

「明天我要早起了。」

但是到了明天，睡在牀上又想：

「今天索性讓我多睡半天，從明天起一定要早起了。」

他今天推明天，明天又是明天，到了後來，連明天也

不想起了。

舅舅見他始終沒有覺悟，就寫了封信給明天的母親，

請她來領少爺回府。

一天，他聽見人家說愛迪生小時候是個窮孩子，因為

他刻苦耐勞，研究科學，後來發明的東西有八千種之多，做了世界上空前的大科學家。

明天少爺非常羨慕這位美國的大科學家的成功，他也下了個非常大的決心，要發明三四百種新機器，好替中國爭些光榮，替中國的民族吐一口氣。

於是他立刻闢了一間實驗室，買了燒瓶，酒精燈，顯微鏡，……等等用品，化了一大筆的錢。

第一天他因為路跑得很多，腿有些兒痠，他就等明天開始。

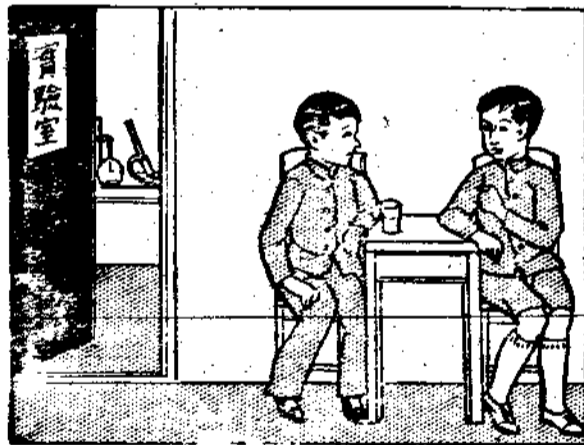
第二天覺得腦裏有些兒脹，好像受了風寒，他也不想直於做研究的工作。

「明天一定要動手了。」他自己堅決地說：「我要做中國的科學家。」

到了第三天，早晨來了位朋友，談了半天，精神又感到疲倦了，無法做發明的實驗。

「唉！再要等到明天了。」

這樣，五天六天……天天發生着細碎的事件來阻礙他的工作。一個月後，少爺的實驗室變成了母親的洗澡間啦！



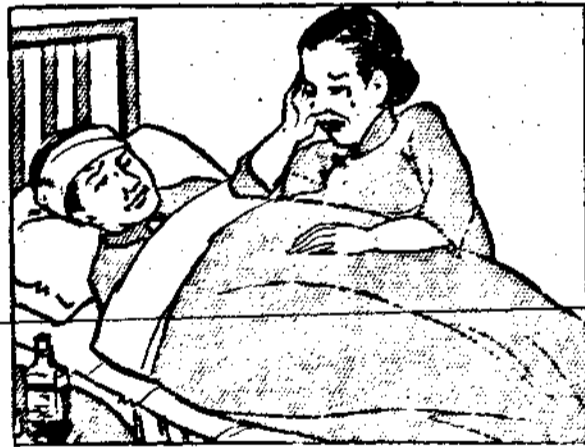
明天少爺開談事

明天少爺人雖然糊塗，但是他的新計劃倒是層出不窮的。一忽兒玩這樣，一忽兒又玩那樣，初看起來好像是個極幹練的萬能博士哩！

不知什麼道理，有一年他患了很劇烈的急性腦膜炎，一病不起。當他臨死的時候，嘴裏還在喃喃地說：

「唔，人生是太快了，我還要幹許多偉大的事業呀！但……不……要……緊……還有……來……世……」

他的話沒有說完，就斷了氣。



呼嗚命一爺少天明

碑，上面鐫着幾個大字：  
朋友們把他葬在一座荒涼的山脚下，又立了一塊石

——明日復明日，

明日何其多？

我生待明日，

萬事成蹉跎！

附註

差不多先生傳是胡適之先生著的。

- 想 想 想
- (一)「明天少爺」的全篇大意是甚麼？
  - (二)他的失敗在那裏？
  - (三)我們讀書做事應該怎麼樣？

明天少爺

三三三



# 中國的鑄礦及其用途

——自然——

朱振之

小朋友，『鑄』這個名字，大概是很生疏吧？這也難怪，就是許多成年人，恐怕也是茫然，或者知道得不清楚的。因為這種金屬，和金銀銅鐵錫等，比較起來，發見的年代太短了，並且產量不多，人們日常生活中，用到牠的地方，又是很少；所以還沒有給大眾所注意。

不過牠的用途，是很大的，乃國防上及工業上不可少



的金屬。如果把鐵煉成鋼的時候，不和以錫的話，那麼鋼的性質雖很堅硬，卻就非常之脆，經不起大力的衝擊，並且不能耐極高的熱度，很容易破折和損壞；所以國防上面軍艦所用的甲板，和鎗砲所用的放射管，以及工業方面高速度的機械器具、磁石等，都要用到牠。這種由錫和鋼銻合煉成的金屬物，有一個專門名詞，叫做「錫鋼」，性質是非常強韌的。純錫又可以製電燈泡的細絲，電報接電機，X光線的陰極等。其餘如棉織物的禦火劑，絲織物的媒染劑，及玻璃、磁器等的着色劑，也可用錫的化合物製成。錫的用途，既然這樣大，那麼我國有沒有錫出產呢？有的，並且要佔到全世界的半數以上，質地又很好，這是有

我們足以自豪的！不過，我們同時又要知道，錫決不是礦中掘出，就可以使用的。礦中所得，經過了採挖、揀擇淘洗諸手續以後，還不過是錫砂而已，另外要經過一番熔煉，纔得成功。錫的熔煉，非有三千度以上的熱力不可，要應用電弧的熱力才行，我國電氣事業及重工業，尙未發達，所以煉錫的專業，只得暫時讓外國去做，把錫砂賣給英、美、德、法、日本諸國，說來又未免可嘆了！

因為錫是國防上軍事工業的必需品，所以世界的和平與戰爭，我們也可以由錫砂的興衰，產銷量和價格的高低，來判斷推測。譬如第一次世界大戰——歐戰爆發後，我國的錫砂，價格提高，銷路激增，錫礦業就此蒸蒸日上。

上；等到歐戰停止，因為鎢砂的銷路減少，價格低減，於是鎢礦業也日見衰落了。現在世界各國對於軍事工業，又都在積極擴張，軍備的競爭，真是愈演愈烈，所以一般人的推斷，都說已到了世界第二次大戰的前夜，於是我國的鎢礦業，又因各國急切需要大量的鎢砂而復興了。價格更是提高許多，在民國十九年至二十一年間，礦區售價，每擔僅及大洋十四元，現在却已高至四五十元，五六十元不等。

我國的產鎢礦區，是分佈在那些地方呢？在南部，有：江西、廣東、湖南、廣西、福建、貴州等省；在北部，有：河北及東三省等地。而以江西、廣東、湖南的儲

產量爲最多。三省的產量，又以江西爲最多，每年常佔全國產額十分之六以上。並且江西湖南廣東的礦區，是互相毗連的，我們如果把這些地方，劃成一個大圈子，那麼贛南湘南和粵省的東北中三部，都在其內了。

最後，我們除了中國的產錫區域，應該知道外，即世界各地，也得附帶的加以注意。在亞洲，還有：日本、朝鮮、暹羅、緬甸、安南、馬來半島等處。美洲的南部，有：玻利維亞、阿根廷、祕魯等國，北部，有：美國和墨西哥等。歐洲，有：葡萄牙、西班牙、意大利等國。澳洲的本部，及其南方的塔斯馬尼亞島，也有出產。不過產量和質地，都比不上我國的。



# 法布爾

姜元培

## ——傳記——

大自然的每一種事物，都有值得專門研究的價值。

大昆蟲學家法布爾，他以一生的精力，從事於昆蟲的觀察和研究，將所得的結果，用通俗的和有趣味的筆法寫述出來，不但使生物學家社會學家和心理學家的研究有所根據，而且使普通的人，都能够了解這高深的昆蟲學，他的工作委實有無上的價值。

法布爾

法布爾是法國人，在公元一八二三年生於法國南部的一個鄉村中。他的父親是一個小農人，靠着種麥牧牛爲生。他還有一個年老的祖母，很愛護他。每到晚上，老祖母便一面搖着紡車，一面講奇有趣童謠、故事和童話給法布爾聽，哄他睡覺。

法布爾喜歡昆蟲的性情，在幼年時期便顯發出來了。當他五六歲的時候，看見一隻美麗的蝴蝶或別的蟲子，便快樂得非常。他時時在夕陽西下的時候，去聽草叢中蟋蟀的叫聲。

當法布爾七歲的時候，他的父母送他入一個鄉村小學讀書，後來又考入亞威農師範學校。他在學校裏一有空

暇，便研究各種生物，覺得非常有興味。但是他學校裏的



爾布法的時歲十六

功課不免受到影響了：頭兩個學年，成績很不好，他家裏

的人非常失望，以為他是懶惰而不用功的學生。他受了這個刺激，從第三學年起，便分外努力，等到畢業的時候，竟得了優等獎。那時他已經十九歲了。

在師範學校畢業以後，他便開始在小學校裏當教師。那時候，法國小學教師的待遇很是菲薄，只可以勉強維持生活。後來他和一位年輕的女教員結了婚，沒有多少時，便生了一個小孩子；這樣，他的負擔更加重了。這時，他考得了中學校物理數學教員的文憑。同時他的家計愈加困難了，因為他任職小學校裏，經費很不充裕，不但薪水打折扣，而且往往拖欠好幾個月，因此他非常希望得到一個中學教員的位置。後來科西加島上的阿西亞紹中學空出了



一個物理教員的位置，法布爾便去擔任了，但是薪水仍舊不十分豐裕。

科西加島上富有植物，海濱的沙灘，又有許多貝類，他對於這些很感覺趣味，便從專採集。但是這島上的氣候很壞，因此他後來便得了一種熱病，不得不離開這裏，去調養身體。病好了以後，便到亞威農官立中學去任職。

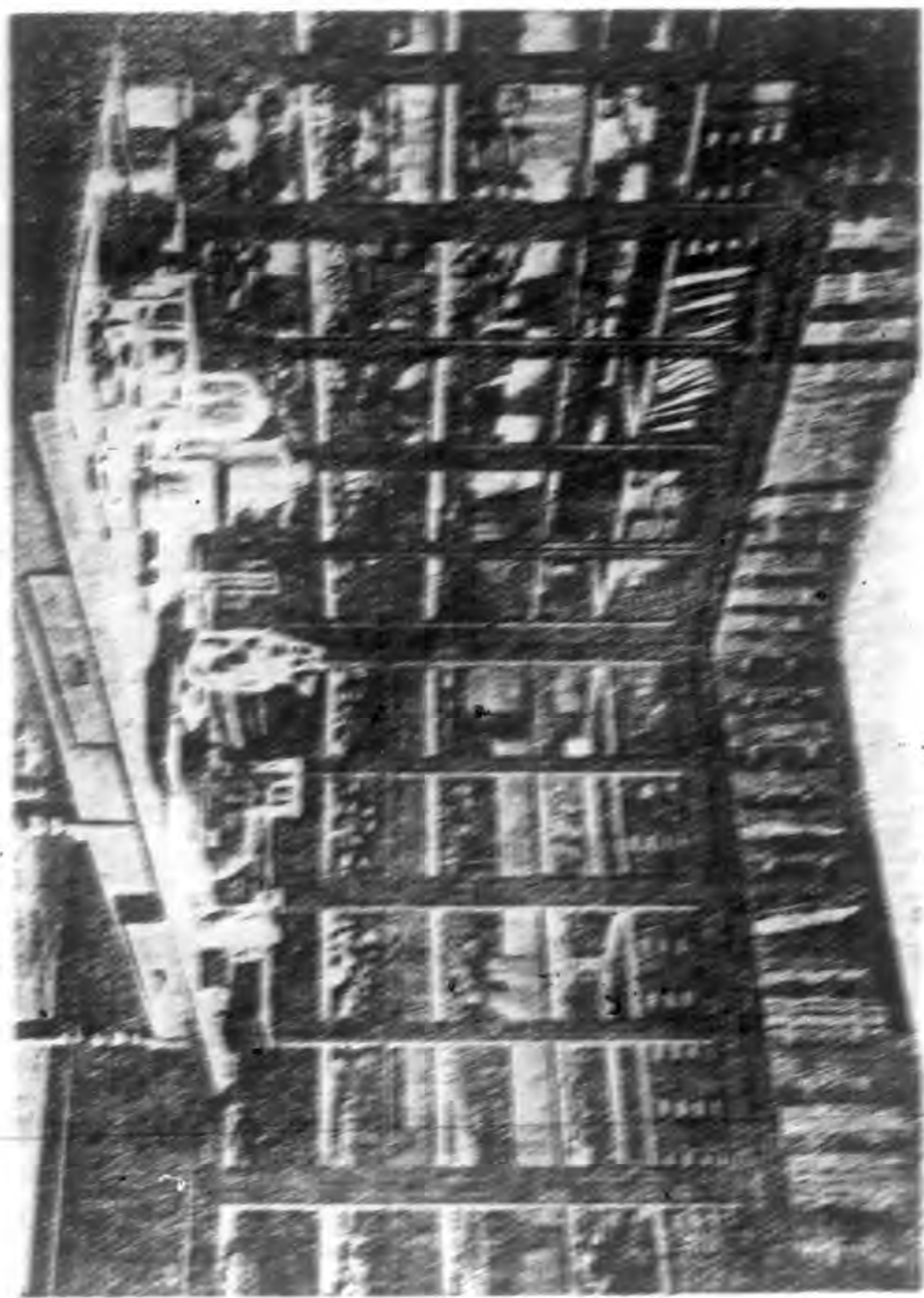
到那裏以後，他偶然看到了一部昆蟲學家杜福爾的著作，敘述一種砂蜂的生活情形。他說，他曾經在蜂巢裏面發現一個似死而未死的吉丁蟲，肉體非常新鮮，並不乾腐或腐爛，他以為這蟲體的所以能照原樣保存着，是因為經過砂蜂注射毒液的緣故。

法布爾看到這本書以後，引起了他的好奇心，便實地去觀察，結果發覺杜福爾的推測，完全是錯誤的。原來當砂蜂生卵的時候，必定要去捕捉吉丁蟲，捉到以後，並不將它殺死，只把它的神經刺傷，使它不能夠動彈，然後放入巢裏，生一粒卵在上面，等到卵孵成幼蟲後，便有新鮮的肉吃了。

從此以後，他覺察到在大自然的舞臺上，還有許多問題是可以研究的，還有許多研究的結果是要加以修正的。他便把全副的精神，從事昆蟲學的研究，一直到他的生命的末日為止。

他在亞威農的時候，時常跑到鄉下去採集各種植物和

昆蟲。一八六五年，巴士特因爲考察法國南部的蠶業，到



法蘭西蠶業考察圖

法蘭西

四二

亞威農來（參看本誌前那巴士特條）。蠶是昆蟲的一種，而亞威農地方研究昆蟲的，又只有法布爾一個人，巴士特便來找他了。當時的人，對於研究昆蟲學的人大都非常輕視，而法布爾在當時還沒有什麼聲名，因此巴士特對他的態度很冷淡，舉止也很驕傲，此後這兩位科學家的感情，便很不融洽。

不久，法布爾又任職當地的博物館長。後來因為觸犯了當地的教會，受到激烈的攻擊。他的女房東是一位篤信基督教的女人，便限定日期叫法布爾搬出去。因此他便辭去了中學校的職務，遷居到離亞威農不遠的勞蘭去，每星期到博物館去兩次，以盡他的職務。一方面因為生活的

關係，不得不寫一些教科書賣出去增加一些收入。因為他的文筆優美有趣，材料又非常切實，因此銷路很好。他那聞名於全世界的大著作昆蟲記，便是在那時開始寫的。

法布爾爲了渴望安靜和研究昆蟲起見，並不願長久住在那裏。後來他便在離開 鄂蘭吉約 五哩的名叫折里尼安的鄉村地方，買了一個很荒廢而寂靜的園。他將房屋收拾好，一部份居住，另一部份作爲研究室。那個園子也加以整理，草木雜生，昆蟲繁殖，竟成功一個自然的博物館。這就是有名的「亞爾馬」。

他每天在這個清靜的世界裏，去觀察昆蟲的生活狀態，把它們奇異的習性詳細地寫下來，這便是世界名著昆

遺記。

他這樣努力探索，到七十多歲的時候，又爲窮困所迫了。原因是他所編的教科書現在已經過了時，銷路驟然減少了。於是法布爾便一天一天地陷入困難的地步。直到八十多歲，有許多科學家覺察到他對於科學的貢獻，來替他舉行祝賀典禮，從此他的名聲才漸漸地傳揚出去，昆蟲記的銷路也迅速地增加，因此他的境遇才慢慢地好起來。

公元一九一四年，世界大戰突然爆發了。法布爾已經九十一歲，他的兒子和女婿都應徵到戰線上去了。當他們出發的時候，他的老眼裏流著淚，忽然奮起全身的力量，拭乾了眼淚毅然地說道：「去！去！去！去！去盡男兒的義務！」

明年，法布爾因為衰老而病了，在一間小室中靜養着。到了五月裏，他還要掙扎着去看看亞爾馬，大家便將他扶上椅車，慢慢地推去。但是這個園子因為沒有人整理，已經非常荒蕪了。秋天到了，這位大昆蟲學家便辭別了人間而逝世了。

綜觀法布爾的一生，他並未受過高深的教育，他的成就完全由於自己的努力。他以全生的精力，致力於昆蟲學的研究，對於社會有極大的貢獻，可是社會上給他的報酬却非常苛刻，使他一生常常陷於困乏的境遇當中；然而他卻不以功利為意，一心一意地努力探究，他的品學是值得我們效法的。我們一方面固然應該敬仰已死的法布爾，一方面更要繼續着他研究的精神，努力去幹！



# 我們最敬愛的國旗

唐惠清

——社 會——

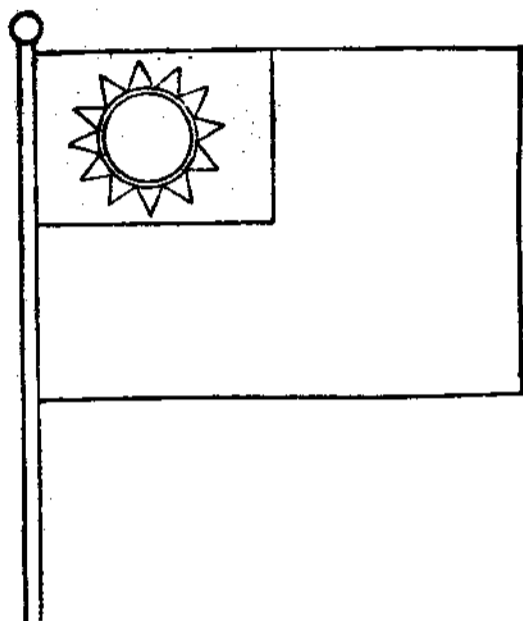
▲國旗是甚麼？國旗也叫做國徽，是一種代表國家的標幟。不論古今中外，凡是一個國家的國旗到了那裏，就表示那地方便是這國家的權力所及的地方。人家不知道這地方屬於那一國的權力，一看見這國旗，就立刻知道了。因為國旗是代表一個國家，所以現在世界各國沒有一個國家沒有國旗。

## ▲我們的國旗

我們的國旗是青天白日滿地紅，想來



大家都知道的了。這面國旗是由革命先烈陸皓東先生創造出來，後來經革命同盟會通過採用的；可是到了武漢革命，民國成立了，卻竟被一般老官僚擯棄，降作了海軍



國 旗

旗。直到了民國十三年國民黨改組了之後，他纔得重爲我們大中華民國的代表了。

### ▲國旗的意義 我

們的國旗爲什麼要採用青天白日滿地紅的樣子呢？這是很有意義的。國旗的左上角，便是國民黨的黨徽

我們最敬愛的國旗

——青天白日旗——佔了全旗四分之一，此外四分之一都是滿地紅。就這國旗全部的結構和色彩，我們可以知道他含有下列的幾種意義。

(一) 在青天上有白日照着，不是很光明嗎？而且白日周圍有光芒的十二角四射，更覺得這光明是正在和黑暗努力奮鬥；這便是表示國民黨要用光明的救國主義來建救國的事業。



這全是升旗

(二) 國民黨的黨徽，在國旗的左上角，

便是表示國民黨和中華民國將永不分離，他要永遠盡他最大的努力，領導我國前進。

(三) 關於這青白紅三種色彩：青色是表示自由，白色是表示平等，紅色是表示博愛。總括起來；我們中華民國是充滿了自由、平等和博愛的精神。現在我們要把這三種自由、平等和博愛的精神努力發揮出來，使得我國成爲世界最偉大的國家。

### ▲國旗的懸掛法

講到國旗的懸掛法，並不是隨便你去擺佈，卻有一定的種種方法的。現在把他們寫在下面：

(一) 全旗升懸法 凡是機關和學校，每天清早，都要把國旗升起來。那時你不是看見升旗者把旗從下面一直

升到旗桿頂頭嗎？這便是全旗的升懸法。

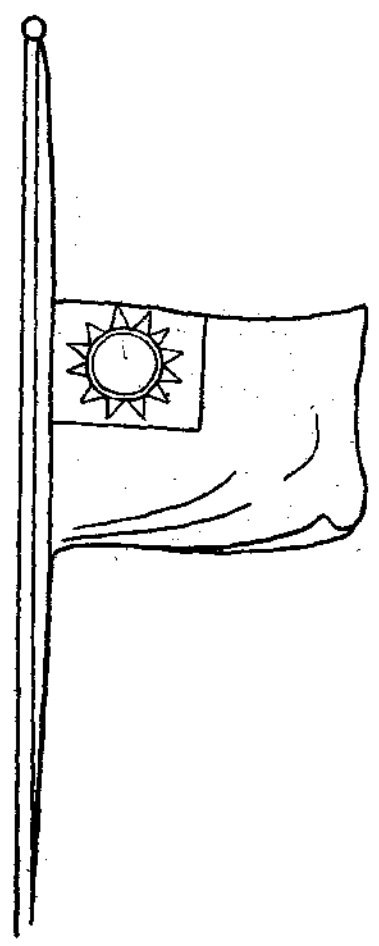
(二) 半旗升懸法 如果遇到國家有什麼不幸的事，

像國恥紀念日或本國的偉人逝世等，我們為表示哀悼起

見，就不能升全旗而要下半旗了。下半旗的方法，是先把

國旗升到桿頂，再降下到全旗桿三分之一的地方；如果旗

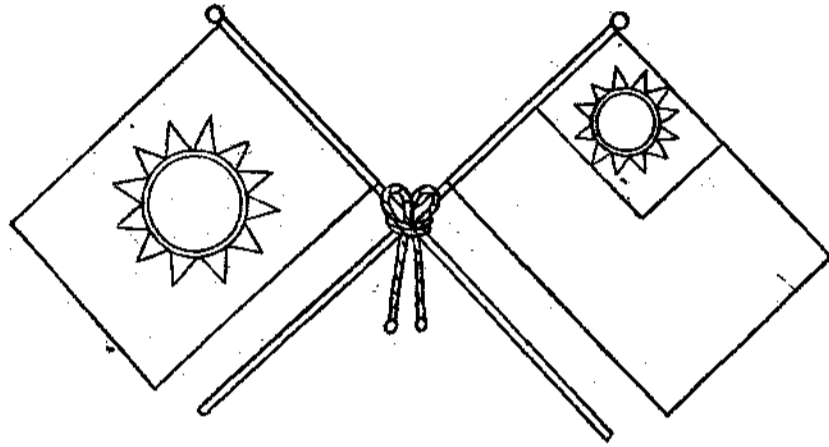
桿較短，可以把他降到四分之一的地方。落旗的時候，也



這 是 下 半 旗

要先把旗升到桿頂，然後再把他降下來。

(三)



法掛又交旗黨和旗國

國旗和黨旗的懸掛法 國旗和黨旗，可以交叉掛，掛法是黨旗在右面，國旗在左面。如果因為地位狹小，國旗和黨旗不能交叉掛時，也可以上下掛，掛法是黨旗在上面，國旗在下面。

(四) 國旗和別種旗的種種掛法 國旗也常和別種旗同掛在一起，掛法是這樣：

(1) 國旗和別種旗並列掛時，國旗須放在最右的第一位。

- (2) 國旗和別種旗交叉掛，國旗應掛在右面。
- (3) 國旗和別種旗圍成半圓形時，國旗應在中央。
- (4) 國旗和別種旗同懸在一個旗桿上，那麼升上去時，國旗應在最上面。

### ▲懸掛國旗時應注意的事

我們在懸掛國旗時候，最應當注意的是：不要把國旗倒懸了；因為國旗倒懸，便是表示國家危亡需要援救的意思。如果我們看見有人把國旗倒掛了，就應當立刻告訴他立將他改正過來。

其次應注意的，是在升旗時候，我們必須把繩結縛得很緊，否則，使國旗在中途脫落，或已升到桿頂，很威風的招展了，突然跌下，那不是侮辱了我們的國旗嗎？

又次，我們對於升旗和落旗，必須遵守一定的時間：在日出時候升旗；在日落時候落旗。倘使在天氣惡劣的日子，我們可以不必把國旗升起來。升旗須活潑上升，升到桿頂，不要和桿頂有少些距離，落旗要從容下降。

▲怎樣尊敬和愛護國旗——爲什麼我們掛國旗要這麼注意？無非因爲我們的國旗是我們神聖的代表。所以除了這些事外，我們如自認是一個愛國的孩子，尤應當對於國旗表示最莊嚴的尊敬和最熱烈的愛護，注意下列這幾項。

- (一) 每天我們第一次見國旗就必須對他恭敬行禮。
- (二) 升旗和落旗時候，我們要立正行禮，兩眼應注

視着國旗。

(三) 升旗者和號手應在升旗後退一步對國旗行禮。  
(四) 當團體走過國旗時候，領導者先舉手行禮了，大家就應該行注目禮；等走近國旗時，也行舉手禮。

(五) 如果國旗破了，不可綴補，應用火把牠焚化。  
(六) 國旗須永久保持清潔；在不用時候，應當摺疊好，用紙或布把他包好，放在清潔和安全的地方。

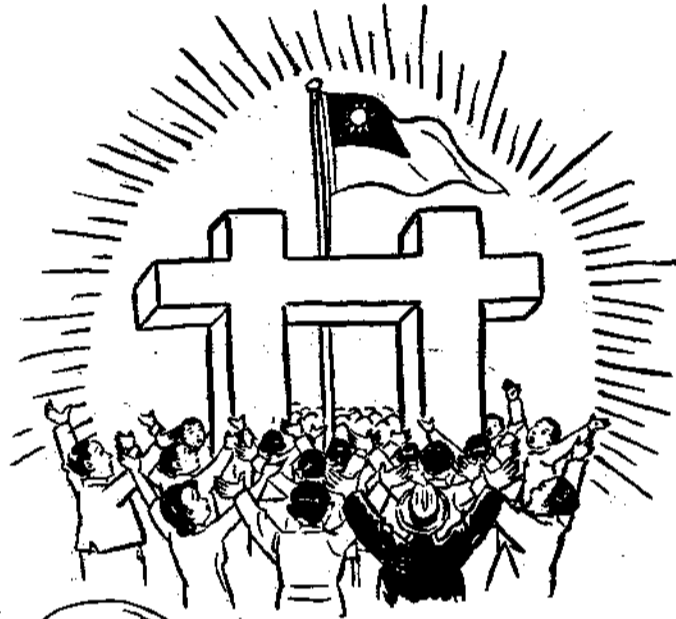
(七) 凡遇有破壞或侮辱國旗的人應當以敵人對待。  
(八) 我們決不可把國旗做無意識的裝飾品，或廣告品；凡佩帶國旗的徽章應在一切徽章之上。

(九) 無論在什麼時候什麼地方，一聽得升旗或落旗的樂聲，除了萬不得已，就應當立正直到樂聲停了為止。

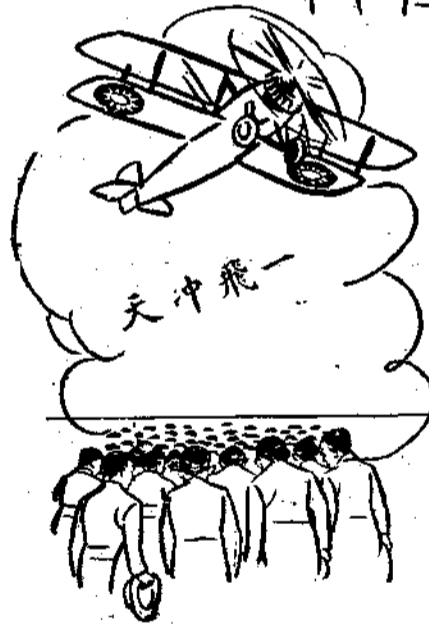


漫 畫 三 幅  
中 華 民 國 萬 歲

圖 說



五 族 團 結



五 九





到廬山去 (三)

師竹

五 登五老峯

遊記

五老峯在三疊泉的西南面。我們從小路上盤過幾座山腰，從荆棘叢中擦身而過，那榛葉上的大黑毛蟲，有時直爬到人身上來，使人嚇了一跳。我的右手，拿着手杖，做開路先鋒，偶然覺得手上有些刺痛，縮回一看，不覺吃了一驚；原來手背上已刺了一叢黑毛，好像皮膚裏驟然生出許多長毛來，費了好些工夫，才把牠拔去。山上的金針菜

(萱花) 很多，橙紅的花，如同火焰似的透露在濃綠的草葉叢中，很是美麗。有幾位同伴，隨手採了一把，插在白色的帽子上，遠遠看去，倒像一羣紅種美女——因為臉兒都曬得很紅了。大家說說笑笑，走到一處危險的地方，一個同伴，腳下一滑，幾乎滾到山凹裏去，幸虧後面的人把他拉住，才沒有出事。山上又常常可以看見許多美麗的蝴蝶，飄飄搖搖地在路上飛來飛去，好像替我們領路一般。牠們翅上的花紋和顏色，都很好看，在平地上是不容易找到的。我跟在牠們的後面，要想捉幾隻來做標本，但牠們似乎知道我不懷好意，立刻高飛着去了。

我們走了好多里路，已經走到五老峯的背面，那是近

乎像平原的一個大山麓，除了一部份已闢成稻田之外，其餘都是長滿了野草和灌木的荒地。——廬山各處，未經開墾的荒地很多。我們從傾斜的山路走到平坦的地方，覺得腳裏驟然輕鬆起來，但因酷熱的太陽像火傘似的罩在頭上，一路沒有遮陰的地方，實在有些難受。幸虧半路有一座石屋，裏面住着一個念佛的農夫，我們向他借了兩張凳子，坐在門前休息一下，他特地煮起茶來，款待我們。我看他的石屋，分為內外兩間，四周都用大石疊成，屋頂是用茅草蓋的。他說這是他一個人造成的，真不容易啊！

我們告別了這位魯濱孫似的農夫，走了一段路，就到五老峯的山脚。從這裏看五老峯，只能看見牠背部，圓圓

的山峯，一重一重高上去，也沒有什麼可驚的地方。我們俯着身子爬上山去，走到第一個山頂上，看見朝東南一面的山峯，盡是奇特偉大而作鐵銹色的石頭，那才覺得五老峯畢竟不凡。我們從傾斜的沙泥路上，很費力的走到第二個山頂，在石亭子裏休息一下，山四裏的風，一陣陣的吹來，身上覺得異常涼快。這時我們一心要登上五老峯的高處，也無心多看四面的景色。幾分鐘以後，大家又像拉絳似的向上面走去，一



五老峯的一角

個高峯擋在目前，大家以為這就是五老峯的主峯，於是努力攀登山頂，那裏知道前面還有好幾個高峯，一重重的高上去，最高一峯，路還遠得很呢。我看一看時計，已經快到四點鐘，不免焦急起來。預算回到牯嶺，至少有三小時的路程，大家商量一下，我們祇能適可而止，就在前面較高峯上停留下來。我向山下望去，只見鄱陽湖像破碎的鏡子一般，一塊塊的夾着許多沙灘田地，湖裏的帆船，看過去比螞蟻還小，都像停在那裏，一動也不動。湖的北面，都是一重一重高高低低的山，山上的路曲曲折折，好像一條條的橙黃色絲線，落在縐紋很多的綠色絲絨毛子上。我走到山頂凸出的大石塊上，向東望去，只見幾個高峯上的

石頭，有的像許多裂開的大樹，有的像許多蹲着的怪獸，似乎立刻就要崩倒下來，使人有些害怕。我立到大石頭的邊上，無意中向腳下一看，呀！這一嚇，真是非同小可！原來下面就是幾千尺的巉巖絕壁，許多山峯，像石筍似的矗立在山脚低處，要是一失足跌了下去，那還有性命麼！我經這一嚇，兩腳似乎有些發軟，只得坐了下來，細細的觀賞。許多同伴，也都帶着驚訝而滿意的笑容，在山頂上任意觀望，真好算高瞻遠矚，目空一切了。

那時從山下飛來幾朵白雲，碰着山腰，好像化石灰的水汽，升騰起來，變成一片白霧，把下面的山完全遮去。一會兒那白霧飛到山頂上，只見四周都是白茫茫地看不出

什麼東西，使我們疑心身在大海孤島之上。也有人說恐怕是仙人作法，要把我們帶到天上去了。談笑未完，白雲又被風吹散，眼前還是原來山頂的景象，這簡直是意想不到的奇境啊！我們贊嘆了一會，大喊幾聲，就一同走下山來。直走到八點鐘，才回到牯嶺。

第三天我們從牯嶺坐着轎子向南路下山，繞着五老峯走半個圈子，走到海會下面，恰是五老峯的正面，那才看出五老峯的真面目。牠的山峯，真像許多老翁，戴着風帽並坐在那裏遙望鄱陽湖。——五老峯左右的山峯，也很像老翁。下面的許多小山，都像是擁護老翁們的兒子孫子，可以增加五老峯的堂皇氣概。我們在小茶店裏歇了腳，那



茶店的門，正對着五老峯，我借了一張板櫈，坐在門前；

仔細欣賞牠的姿態。忽然一陣

風來，天上推起無數黑雲，這

是大雨快到的預兆。我們收拾

好了行囊，靜候大雨的降臨。

五老峯的頂上，漸漸給灰色的

雲罩住了，雲愈來愈多，不久

就把全山遮去，只留着最近的

幾個小山峯。後來灰色雲逐漸

變為白色，雨腳已經落在山

上，近處的山峯，也陸續模糊起來，雨聲像瀑布一般



五老峯

起來越輕，影着大雨如同亂箭似的射將下來，這時連伍老漢的影子也看不見了。過一會兒，雨勢漸小，伍老漢的影影，從淡灰色的水汽中顯現出來，像一片停滯不動的黑雲。我拿出速寫簿，正要把牠描寫下來，忽見山峯又給白雲罩住了。好不容易等到白雲散去，山腰裏又來了許多碎雲，下面的山峯，一部份給雲遮住，一部份卻被雲襯得格外明顯。日光從雲縫放射出來，把薄雲照得透空明亮，無數山峯，幾經雨的洗濯，越顯得蒼翠欲滴，映在透明的水汽中，彷彿是電影裏所見的海底奇觀；又像舞臺上偉大神姿的電光佈景，故意在那兒賣弄玄虛。這時我的眼睛看得呆了，魂靈也給他攝去了，我沒有方法把牠描寫出來，我

祇能把大自然的神祕，深深的印在腦子裏，信口雌黃的  
一頁。

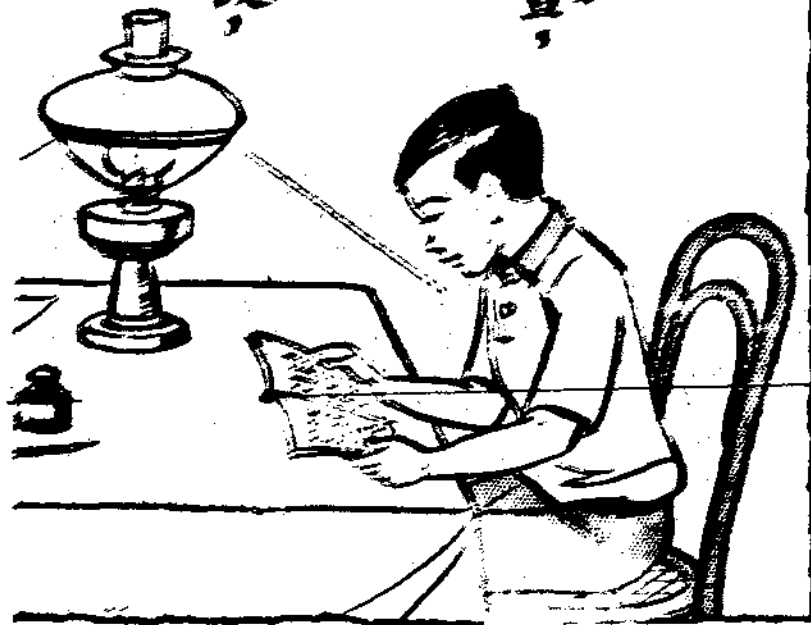
### 尾音

以上所寫的，僅僅是廬山名勝的一小部份。其餘像佛  
手岩的雲海，含鄱口的峯巒，捨身岩的深壑，博覽宮、黃  
龍潭、玉淵、金井的瀑布，天池、棲賢寺、白鹿洞的古  
跡，也都是我們在三天之內所遊歷過的地方，要是——記  
載出來，恐怕文字太長，小朋友們要看得不耐煩了，所以  
我不預備再寫下去。總之廬山以「博大雄奇」見稱於世，  
倘使時間從容，就是在山上遊玩一兩個月，也不會厭煩，  
像我們這樣匆匆來去，只好算走馬看花罷了。（完）

# 秋夜讀書

夜涼如水，月明如畫，  
 秋宵一刻值千金，  
 正是溫涼時候。

弟弟哥哥，夜飯罷後，  
 你各做各事，我靜看書，  
 各自練習，用心研究。



研究研究，興趣濃厚，  
 更喜研究，色味深透，  
 功課已經熟透，  
 志堅。





略記「七科學團體聯合年會」

——紀事——

趙復

由全國科學家組合起來的七個科學團體，這一次在比  
 亞舉行聯合年會的，是：

- (一) 中國科學社。
- (二) 中國數學會。
- (三) 中國物理學會。
- (四) 中國化學會。

(五) 中國動物學會。

(六) 中國植物學會。

(七) 中國地理學會。

這次他們開會的日期，是從八月十七日到八月二十一日。會員之中在科學上已有聲譽的科學家，如秉志、胡先、竺可楨、任鴻雋諸氏，都趕來參加。有的從江蘇，有的從四川，有的從更偏僻的內地。主席團主席蔣夢麟先生致開幕詞，把七科學團體在比平舉行聯合年會的意義，說得更明白。他說：

「一向人們總是這樣過分的誇獎我國的『精神文明』，我國便有一部分人就常常以此自豪了。甚至至於以

在「物質文明」方面，——也就是「科學」方面——我們遠遠不如人家，而「精神文明」方面，他們總比不上我們。不只是自豪，也很自足的忽略科學，遂形成這麼一個偏枯的局面。到現在，不但是外人，就是自己也曉得了，曉得我們是一個科學落後的國家。一切都不如人家，一切都比不上，這是一件不可掩飾也不必諱言的事實。我們沒有伽利略，沒有牛頓，沒有達爾文，也沒有愛因斯坦，我們到現在所能自炫的，許是只有難於捉摸的「精神文明」吧！

「現代文明」的基礎便建築在科學上面，這該是一件可以無疑的事。要說起來呢，我們固然也有我們的文



似，也有我們的聖長城，也有我們的運河，也有我們的氣質……，但是在「現代文明」的距離，總是那麼遙遠，遙遠的幾乎和埃及的金字塔，印度的僧侶一樣。在此想呢，的確在驚嘆他的偉大；到了將來，也許還照舊有人驚嘆他的偉大，可是隨着這驚嘆的怕是悲傷與惋惜了。要是這樣，不但是中國的損失，也是全世界的損失。

「我們需要科學，尤其是現在的中國，一切都需要科學，需要科學的光像太陽光似的長久照臨着我們。」

「近百年來，我只是從清朝道光時代說起，由「海防」而「洋務」，而「時務」，而「維新」，逐漸的接

受了外來的科學思想與智識，但總是離不開「中學為體，西學為用」的一貫見解，科學在中國，沒有發出什麼光芒。一般對於科學的正確的認識，還是近十幾年來的事。十幾年來大家雖這般努力，到此地也只是在萌芽中，這可是我們要珍重萌芽，我們也要把希望寄託在這萌芽上。我們的希望是：將來我們的伽利略、牛頓、達爾文、愛因斯坦，……就要從這萌芽中產生出來。

「在國內，不論是社會科學方面，或者是自然科學方面，近年來都有「學會」的組織，各別的或共同的來研討一個問題，已經都有了顯著的成績。這是一個可喜的現象。科學的起始，是由於「疑問」。宇宙間的疑

間，當然不止蘋果落在地上的一件。還有許多沒有解決或者尚未發見的問題，期待我們來解決。由此刻的萌芽而生出大的果來，也並非不是一件意中事。

「幾年來我們為憂鬱佔滿了的心，因這次七科學團體在北平舉行聯合年會，使我們得到近年來稀有的愉快。我們要加倍的歡迎這次在北平舉行年會的七個科學團體諸同人的來臨，不僅是爲了他們將要爲中國科學界放出光彩，還爲了因此次聯合年會而使這也許會冷落的古城得到些安慰與光榮。至於科學——範圍縮小到只是自然科學——的重要，以及我們現在是如何急切的需要，倘若我今天還要在這裏闡說，像是，像是不必要的。」

了。我此刻覺得借這機會有說的必要的是：

「祝福科學團體與諸同人的健康和永遠邁進。」

不錯，這次七科學團體在北平舉行聯合年會，實在有多方面的意義，並且誠如蔣夢麟先生所說，至少有下列這幾點意義：第一，我們當前急需的，是科學，希望因七科學團體舉行年會，使國人能積極提倡科學；第二，科學家，在舉行聯合年會時，能互相勉勵；而第三點特殊的意義，是要使也許會冷落的北平，能放出一些光彩。

在短短的五天會期中，他們忙着「宣讀論文」，把平日研究的心得，提出來給各會員探討；他們忙着演講，一般大學生，中學教員都特地騰出時間去聽講，並且還以——

嗚他們的風采為榮呢。

無疑的，這次七科學團體聯合年會，已給也許會冷落的北平，放出一道奇異的光彩。

(一)七個科學團體是)

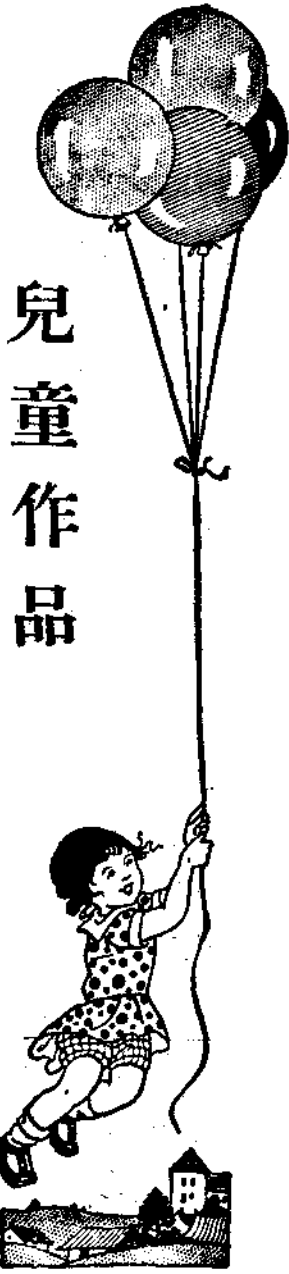
請 (二)主席團主席 ( ) 致開幕詞。

填 (三)我們當前急需的是)。

寫 (四)科學家在舉行聯合年會時，能)。

(五)這次的聯合年會能使北平)。

兒童作品



八〇

# 兒童作品

## 鳳仙花（詩歌）

河南安陽王子俊  
阜城小學

鳳仙花，真可愛，  
紅的紅，白的白，  
蝴蝶蜜蜂都招來。

鳳仙花，真有用，  
一朵朵，採下來，  
染起指甲血血紅。

## 毒蛇咬死了全老叔（小說）

李一松

這天天氣很熱，吃飽了午飯後，身上怪油膩的，所以，想起了約阿三——我工作的唯一侶伴——一同到小河裏洗浴。

我朝着阿三的茅屋走，帶沙子的路，是那末的熱，燙得人家有點難受。悶熱的空氣，把我弄得滿身大汗，我加緊我的脚步朝着我的目的地前進。將到茅屋的時候，一片嘈雜聲和哭聲，突然鑽

兒童世界

入我的耳鼓。我被一種好奇而帶慌的心阻礙着，而停住在門口了。

我朝裏面一望，是黑漆漆的人頭在兩旁蠕動。再看下去，——哎呀！爲什麼老全叔——阿三的爸——直挺挺的躺在木板上，我的心中禁不住一跳。

「喂！阿平叔，老全叔幹嗎躺在那裏呀？生了病嗎？」我向旁邊的平老叔——一個中年農夫——打着招呼，他正呆着出神呢！

「可憐哪！阿全哥並不是發什麼病，而是給惡蛇咬死的呵！」平叔感傷似地說。

「什麼呀？」我嚇了一跳，幾乎不相信我的耳朵。

「是給惡蛇咬死的。」平叔重複地說了一

句。

我這回不再發昏了，不再不相信我的耳朵了。全老叔瘦小的臉兒和平時的忠實、堅決、勇敢、耐勞耐苦的精神，這時在我的腦海裏翻了起來。

「全老叔幹嗎會給蛇咬死的？」沈默了一刻，我又緊緊的追問下去。

「說來是怪可憐的。你也知道我和全哥家裏都很窮困，耕完田時，還要靠割草賣多少的錢來零用，沒有去割草，油鹽便無着落。所以，割草便成了我們的副業。

「今天早晨，他來約我同去烏陰排割草，我們便同行了。等我兩人割好了草以後，已經過午了，——於是我們便擔着草回家了。他走在前面，我走在後面，走到一條小徑上，不幸就在那裏發

生了。

「本來，我們走路就沒有多大注意到路上。

我們走着走着，忽然全哥怪叫了一聲，我問他做什麼？他說：他的腳很痛，像給什麼咬着似的，我連忙往地上一看，一條一圈圈的花蛇，已往草叢裏鑽去了。我們很快的歇下草擔，拿出大鏟來往草叢裏追。可



是已遍尋不見了。這時全哥的腳痛得不利害，所以也就勉強擔起草擔走，想回家了再尋藥。走了幾步，全哥就再不會擔了，我問他覺得怎樣？他說他的腳痛的太利害，身子不大好過，我提議他

且在這裏，等我趕回家了再叫人來照顧。

「等我跑回家來叫人抬他時，他已人事不知了，回家來已施救不及。全哥就這樣和我們永別了！」他說完時，眼眶已濕透了。

「呵！他就這樣可憐地死去了嗎？真可憐！」我悽然淚下了。

阿三才十五歲呀！他爸死了，他母子將怎樣過活呀？

我們試追想去，全老叔爲什麼會給毒蛇咬死的呢？

### 暑假雜記（隨筆）

上海工部局  
東區小學校 沈月秀

兩個月的暑假已匆匆地過去了。啊！在暑假



裏的我，真覺得難受。幾乎沒有一件事情能使我快樂，我每天只是痛苦靜寂。

上半個暑假，把假期作業都做好，這也許能使我得到些慰安；然而下半個暑假呢，不幸的事情就來了；原來是病魔來侵犯我了，使我整整的生了一個月的病，雖然是請醫服藥，但是到現在還不能完全復元。

生病是多麼的痛苦呀！每天只能靜靜地睡在牀上，什麼都不能做，甚至看書也不能。可是有的時候，我實在覺得寂寞得可憐，只能拿起書來看。我也管不了病不病，我覺得寂寞比生病更難受。

「書」是我的安慰者，是我最好的朋友，也是我最敬愛的一個。書能替我解寂寞，解痛苦，啊！

兒童作品

我最可敬愛的書呀！

暑假，乏味的暑假，我每天都詛咒着它，我每天總希望它快過去了吧！現在我的願望達到了，我很快慰，我想我的身體也快可復元了。

### 求自由的蟋蟀（小說）

本黃仁賢

我的名字叫蟋蟀，是住在小河邊的高岸旁土坎下。

泗水的人太多了，幾乎沒有一天沒有人在這條河裏游泳，打桑子，潛水，澆水，害得我不敢放聲大鳴，怪難過的。這樣的被人約束了數天，我也忍不住了；就豎起雙翼，嚶嚶地高鳴。

有個孩子，像水鬼一般從河裏鑽了出來，不

八三

穿衣服，就向了我的琴書來找我。一動手就將我的屋子拆毀，把我捉住了。他到了家裏，把我關在泥盆中；盆內有飯和水供我飲食。

他天天捧着我那牢獄樣的屋子，東奔西跑。有時用柔軟的草來拂我，我就張大兩顎拚命的向前咬；有時逼我同別的——也許是我的兄弟戰鬪。因為我百戰百勝，所以他特別地厚待我，想了許多方法保護我。

雖然他使得我十分舒適，然而我總覺得被人拘束，比不上天然養我在土坎下的自由。想到這點，立刻張開銳顎，傾注全力，向鋼鐵般堅的四壁亂咬。但是我那裏能逃脫那萬惡的牢籠呢！難道我就永遠被關在這裏嗎？死在這裏嗎？一生不享受自由嗎？為強者所處置嗎？一切都不，只要

一有機會，立即遁逃，就說為逃而死，死也甘心。

那一天晚上，他預

備給我晚餐；蓋子剛剛揭開，我就猛烈地往前高跳。他放下盒蓋，即刻追來。將等他走近，又是一跳，這樣連跳了十幾跳，終於脫離了魔鬼的羅網。然而最後的一跳，不留神，掉到溝渠去了。

我用盡平生之力，受了生來所未遇的痛苦，幾乎我的生命就此完結了。然而當時，卻一點不灰心，一點不懊惱，也一點不焦急。現在呢，居然能從死裏重生，由奮鬥而得自由了。

### 小鳥（詩）

北平盛瑗琦

兒 童 世 界



風吹吹，雨飄飄。

幾隻小鳥躲山腰，

吱喳！吱喳！叫不休，

正待老母來援救。

一會兒風不吹，雨不飄，

天空放晴了，

太陽公公哈哈笑。

忽然一老鳥，

慌忙飛來找。

中途遇見子與女，

一同快樂飛回巢。

### 毛蟲和蝴蝶

(童話) 浙江葉彥謙  
衛縣

一天，一個可憐的毛蟲，很遲慢的在地上爬

兒童作品

着。要找尋一些吃的東西。牠的上面有許多快樂的蝴蝶環繞着牠飛翔。

「噫！」牠深深的嘆了一口氣說：「我們的生活是何等的艱苦呀！我用盡了氣力走，也走不了多少路；終日在粗糙的莖上爬上爬下，只吃着些堅硬的葉子，卻很難得找到一朵花。」

「那些蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓們，是從來不會注意到我們的。他們的生活是多麼的快樂呀！他們只要一張開翅膀，就飛到空中了。」

「他們的衣服是何等的華麗！他們對於所有的花都很有熟識。他們吃着甜的蜜，看看美麗的風景，聽聽悅耳的聲音。那裏把我這種可憐的小東西，放在眼睛裏呢！」

「他們真是自私自利的！假使我也有翅膀，

也能夠飛翔在空中，和他們一樣的容易，我一定要想到我下面那些可憐的小蠕蟲。

「我願意把從花園中採來的一些好的花給他們之中的任何一個；我願飛下來和他們說話，並且和他們做朋友。」

「啊！假使我有了翅膀，我能做如此多的好事！但是那些傲慢的東西是永不會夢想到這個的。」

一天，毛蟲變成蝴蝶了。他張開他靈巧的翅膀，很快樂的在田野中飛來飛去。

一個早晨，當牠休息在一枝玫瑰樹上的時候，向下一望，看見兩條小毛蟲。牠們正在地上慢慢的爬行着。

「可憐的東西！」牠說：「牠們所知道的是

很少的呀！牠們一定是

很愚鈍的。我希望每個

人肯做一些事使得他

們快樂。假使我不這樣

忙碌，我願意自己去幫助牠們。」

助牠們。」

「但是我不能節省我重要的時間，今天有

一個玫瑰會，明天早上有一個甜豆花的會，還有

蜜蜂和大黃蜂又要辦一個音樂會，我又是必須

去的。

「蜜蜂女王將要舉行蜜的宴會，我也必定

要赴會的。在這會中，有黃蜂做良好的警察，要把

一切沒有美麗的衣服的東西，像那兩個毛蟲等，



都不許入會。

「可憐的東西！假若我有剩餘的時間，我很願意來幫助他們。但是每一個晴的早晨，我差不多都有事情。到了雨天，我卻是不能出來了。」

「而且假使我下去和牠們說話，我就要被弄污了我的翅膀。如果我和牠們說一次話，牠們將希望我和牠們玩耍，那末我所有的好朋友將不和我來往了。」

「喂，紅蛾小姐！你是去出席玫瑰會的嗎？你真美麗呀！請等我一下，等我在露珠中洗過我的臉。」

「親愛的紅蛾小姐，趁這良好的早晨，我們快快去罷。」

於是那自私的蝴蝶和紅蛾翩翩的飛去了！

兒童作品

### 秋來了（詩）

學文第一小楊毓東  
五年級

夏天已經過去，

秋天又來了。

你瞧！

秋風兒不住的吹着；

樹葉兒不住的亂搖；

知了兒不住的高叫；

蟋蟀兒也唱着秋天的不調。

### 謎語四個

嘉禾陳九鵬  
小學

（1）翡翠牀，藤網被，被裏睡着小兄弟，細皮

白肉穿青衣。（蓮蓬）

（2）紫竹竿，張綠旗，旗下躲着好兄弟，細皮

八七

白肉穿蓑衣。(芋)

(3) 毛外套，赭黃袍，裏面還有絲絨襖，裹著

一個白小寶。(栗子)

(4) 黃瓷瓶，頸口小，當中幾幅白布條，包著

許多紅珠寶。(石榴)

### 遊靈岩山雜感(雜感)

上海浦主教路劉厚醇  
八十四弄三號

四月三日，我們——爸爸，媽媽，大舅，二位姑  
母，我，敏弟，梅妹，二妹和玲玲姪女，同到蘇州遊覽  
名勝，當日因天已傍晚，所以不出外。

第二天早晨，我們乘汽船到靈岩山近處  
登岸，坐由橋到山脚下，大家下轎登山，我和梅妹  
因為想捷足先登，所以很努力的向上走。由路雖

平坦，但稍有傾斜之勢，所以走起來也很費力不  
一會，已到了山頂上的靈岩寺，大家在上面拍了  
幾張照，玩了一會就下

山了。

下山的時候，祇要

隨着路的勢走，很不費  
力的，我和梅妹因爭第  
一到山脚下，所以又很

快的跑在前頭。這路已傾斜，再加上我們向下走，  
更加快了。梅妹跑得太快了，一不留心，在一個轉  
灣的地方跌了一交，右臂上擦破了些皮。我忙用  
手帕把她的傷處拭淨了，再繼續向下走。我一面走，  
一面想：「今天得了好幾個教訓：(一)古人說：『欲速則不達。』今天因想很快的到山下，不料



出了意料的事，反更怕了。吃一二在待着的時候，不可太放心，太任意。梅妹因太任意，太放心了，順着山勢下去，不料竟跌了一交。記好上面的兩個教訓，就可以少吃許多的虧了。」我剛想到這裏，大家已走到山脚，就乘了山轎回來了。

### 遊先豐公園（遊記）

上海中國小學  
第五年級 徐碧璋

傍晚時候，風一些沒有。表姊說：「我們到先豐公園去乘涼吧！」於是表姊、妹妹和我一同去了。

到了公園，只見軟綿綿的草地上，有鮮豔奪目的花，有的含苞未開，有的已經盛放了。草地的一面，有一個湖，水色碧綠，沿湖過去，有一石臺，坐

兒童作品

在上面，坐着，任心，身及手，一轉一轉，手與脚，四面散開來，真覺一個涼，這樹旁邊，還有許多參天的大樹。

我們就坐在大樹下談談笑笑，很是快樂。在這廣大的地方，才有陣陣涼風。我到了這時，真覺得心曠神怡。

在不知不覺中，天已經黑了。我們祇得回家。當我走出園門，還步步回頭，很有依依不捨之意。

### 堂弟的生日（紀事）

新張慶長

連日天氣燥熱，人們的呼吸幾乎要停了。下午下了一場大雨，因此大地上鬱悶的暑氣，便馬上消失了。

雨接連不斷的越下越大了，水口裏的水，幾

八九

乎說不過來。嘩嘩嘩嘩的聲音，震天動地。窗前的  
 蘆葦上的小蘆葦被雨迫得在籃籬籬繁茂的枝  
 葉和那青鬚白花，也都在雨中洗了一個澡。  
 祖父正在談論着這場雨的好處，祖母從北  
 屋內笑着走來。

「這大娘生了個孩子。」祖母含笑低聲說。

「男孩呀？女孩呀？」一聲急速的問。

「男孩子呀！」

「哇哇！」從東院內

傳出來孩子的哭聲，聲音  
 很響亮。

「你聽，哭聲多大啊；

個子也不小。」

「是啊，這孩子一定成人。」



雨還是下，四郊蛙聲大起。

二十三日清晨，一覺醒來，立時就感到清涼  
 的快意，雨也住了，微風從院內吹到我的牀上，隱  
 隱的聽見叔叔和祖母談話，談得津津有味。他們  
 正在商量着給弟弟喚名，又稱讚着弟弟的肥美，  
 像一個瓷娃娃一般。

久旱的田地，下了一場透雨，自然使人歡欣，  
 加之弟弟的降生，更有一番高興。

生子的消息像風一般的傳出去了，於是便  
 引起村婦的禮物雪片飛來，一面送信到孀的娘  
 家去。過了不久，孀的媽媽來了，姑母也來了，並且  
 還帶來一羣表兄弟們，表姊表妹們，加上我們  
 兄弟姊妹，湊的全家熱熱鬧鬧。

搖籃（兒歌）

四川成都華李克明  
 附三小高三



搖籃一邊一幌，

好比輪船飄海過洋；

海洋有風有浪，

搖籃舒服穩當。

啊！媽媽！

假使搖籃是輪船，

那你就是我的

敬愛的船長。

### 廢物的一點用途（隨筆）

河南張祖慶  
作

（1）魚的肚腸，放在花盆裏可做肥料。

（2）綠豆皮積多了，用來裝枕頭，頗為涼爽。

（3）廢茶葉留多時，也可裝枕；在春初桑未

兒童作品

發芽時，可做菜的飼料。

（4）上等香煙灰擦錫器，可使它潔白。

（5）舊報紙可防止害蟲，因它含有一種石油氣，可以使蟲厭而不敢近前產卵。

（6）香蕉皮的內層，用來擦茶色皮鞋，再用乾布擦它，光亮如新。

以上所說的六種，小朋友不妨拿來實驗一下，就可以知道它們的用途了。





# 兒童新聞

洗志堅

## ▲豐台事件的解決

豐台是北平和天津間一個重要地方，我國的二十九軍有一部駐紮在那裏，可是日軍也有一部駐紮在那裏。九月十八日下午，豐台中日駐軍各出外演習，歸途到大井村附近，因路狹兩軍相遇，發生爭執。我軍立即整隊回營，不料日軍忽來包圍我軍，把我軍連長孫香亭捉去。後來北平中日當局得了訊，各派代表會商和解決辦法，結果日方下令撤退包圍我軍的日兵，把孫香亭放回。我方允許日方要求，避免再生同樣事件，於十九日將我豐台駐軍移往趙家莊。於是這事件總算完全解決。

## ▲漢口日租界的日警命案

九月十九日上午十一時半，漢口日租界日信碼頭左側，有日警吉岡庭二郎突然被人擊殺了。日警署得了訊後，就派員往查，旋即動員搜查租界出入行人，并由海軍陸戰隊也登陸戒備。現在日方派了好幾艘兵艦到漢口，又捉了二十個嫌疑犯扣押着。我中央接到了湖北省警局的報告後，隨即電令漢口市府及各軍警機關，本「敦睦邦交」之旨，協助緝兇，以期早日破案；但兇手至今尚未捕獲！

第七期 卷七十三第

### ▲蘇省開防空展覽會

江蘇省會防空展覽會，於九月二十三日上午在鎮江省立體育場開幕，到會的共達一萬多人，儀式十分隆重，由余井塘主席，報告籌備經過及該會的重大意義。那天城中各校學生都來參加，有的擔任宣傳，有的擔任說明。在禮成後，即由宣傳隊整隊遊行，並分組宣傳。所有展覽的陳列品，不下兩三千件；除逼真的模型外，尚有向中央防空學校借來的高射砲和高射機關鎗兩座。因有學生等當場說明，很能引起觀者的興趣，所以民衆前往參觀的約有五萬多人。

### ▲小學生集資鑄劍說書

兒童新聞

江蘇全省各小學學生，以本年十月二十九日是蔣委員長五十壽辰，為表示敬愛起見，特地  
把糖果費省下來，彙送教廳，集成整款，鑄造一柄寶劍，獻給蔣委員長。據說這柄寶劍，和普通指揮  
刀相像，不過是銀質中夾着金絲，精美異常，所以造價達一千元。現在這寶劍已在滬鑄成，且已運  
到鎮江，不日就可由教廳派員到京呈獻了。

### ▲蘇聯籌建世界最大植物園

蘇聯決定於莫斯科列寧山上建築一個全國大植物園。它的計劃已由科學院植物研究所  
擬定，大約於一九四〇年可以完成。需款五千萬一盧布，佔地一千英畝，比較現在世界最大的  
倫敦植物園面積還大六百英畝。園內將種全球所有的植物，各照它們生產的地域分別種植，並  
配上適當風景，像邱陵、花塢、溪流、瀑布等，種花的部分更有花宮、噴泉、飛泉等，還有雲霧、有些植物，  
如不能在莫斯科氣候中生長的，都種在特設的植物博物館。此外熱帶半熱帶的植物，種在各種  
暖室；寒帶的植物種在冰室裏，無不各適其宜。

### ▲國聯會第十七屆常會開幕

國聯會第十七屆常會，已於九月二十一日在日內瓦開幕了。劈頭第一個難題，便是阿比西尼亞代表的出席問題。因為意國堅持國聯會如承認阿國代表資格，決不派員出席，可是國聯以前既不承認意國併吞阿國，現在自然也未便斷然拒絕阿國代表的出席。所以大會由智利代表里伐斯致開幕辭後，即指派英、法、蘇俄等九國代表，組織審查委員會，以解決阿國代表的資格問題，並向大會提出報告。聞此次大會中所討論的問題，最重要的是修改國聯會盟約問題，其次是我國要求理事問題；大約前者比較困難，後者因已得各大國同意，祇要得多數通過，就可以成爲事實了。

第七期 卷七十三第

### ▲航空圖書館的出現

在美屬檀香山與菲律賓賓首府馬尼刺間，作定期航空飛行的「中國飛剪」號內，新近創立了一個航空圖書館，卻是十分新穎的。這圖書館內所藏書籍，就是從陸地圖書館所移載來的。每次這「中國飛剪號」從檀島飛行，就帶了新書二十五冊分發各島；到了從馬尼刺回到檀島，又帶了二十五冊新書分發一次，並收回前次分發的書籍。這樣循環地把新出版的書，供給那些寄居在太平洋中孤島上的人閱讀，很可以使他們得到不少的安慰！

兒童新聞

的個整 的統系 的序循

# 物讀童兒

## 價特售正

止截底月十



### 小學生分補充讀本

徐應龍主編。本書按照小學課程標準作業要項，分年編輯，括有衛生、體育、國語、社會、自然、算術、勞作、美術、音樂等門類。每冊內容務使適於各科目各學年的程度，冊數也隨各學年作業範圍之繁簡而比例增減，各書程度銜接，力避缺略。每全書六百冊均用白話寫成，淺顯易懂。

全書六百冊 定價六十元  
特價四十八元  
國內郵費掛號費五元

### 幼童文庫

徐應龍主編。本文庫以兒童生活為中心，按照小學低年級兒童的程度與需要而編輯。全部二百冊，包括十二類材料，均以圖畫為主，輔以簡單文字，說明既足供兒童欣賞，又可以幫助兒童了解書中的內容。全書用彩色精印，紙張也特別的堅厚。

第一集二百冊定價廿五元  
特價二十元  
國內郵費掛號費一元二角

### 小學生文庫

王雲五 徐應龍主編。本文庫為小學中、高年級兒童而編輯，程度與幼童文庫相銜接。全書凡五百冊，括有門類四十六。其內容以人類全部智識的雛形為範圍，科目齊備，支配適當，文字活潑，印刷精晰。各地教育行政機關一致提倡，通令小學校各圖書館購備。

第一集五百冊定價七十元  
特價五十六元  
國內郵費掛號費四元

## 版出館書印務商

# CHILDREN'S WORLD

(Issued Fortnightly)

The Commercial Press, Limited  
All rights reserved

章 簡 稿 投	載 轉 許 不
<p>(一) 本刊分設科學故事小說笑話謎語詩歌本音樂美術勞作體育遊戲圖畫故事等凡關於上述各門文字不論論著都極歡迎</p> <p>(二) 本刊專設白話最歡迎短篇文字及兒童創作</p> <p>(三) 來稿請用鉛筆或紅墨水寫清楚</p> <p>(四) 來稿須註明姓名詳細通信處如係學生須註明年歲及何校何級</p> <p>(五) 投寄之稿概不退還原稿及原稿者姓名不寄</p> <p>(六) 投寄之稿須註明原稿及原稿者姓名不寄</p> <p>(七) 本報分三種(甲)現金(乙)書券(丙)本雜誌</p> <p>(八) 來稿請寄上海河南路商務印書館兒童世界社收</p>	<p>發行所 商務印書館 上海及各埠</p> <p>印刷所 商務印書館 上海河南路</p> <p>編輯人 徐應規 上海河南路二二二號</p> <p>中華民國二十五年十月五月初版</p>

表 目 價 告 廣				表 價 定			
<p>廣告概用白紙黑字 如用色紙或影印價目另議 繪圖刻圖工價另議 速登多期價目從廉 欲知詳細情形請向敝館上海河南路二二一號發行所三樓總管理處營業部推廣科接洽(電話九三三一〇)遠地函詢即行奉覆</p>	普通	上等	優等	特等	第 一 等	第 二 等	第 三 等
	正文	正文	正文	封面	底面	封面	底面
	後中	前中	前後	內	內	內	內
	二十八元	四十元	四十八元	六十元	四十八元	二十八元	十六元
	十六元	二十四元	二十八元				
	十元	十四元					

每半月一册 全年二十四册

訂法 價目 國內及日本香港澳門 國外

郵費代價十足通用以二角以下者為限 郵費如有改動隨時增減

全年 四廿 二元四角 郵費在內 九角六分

半年 二十 一元五角 郵費在內 四角八分

零售 一 一角 郵費在內 一角

注意

定閱諸君如有詢問事件或更改住址通知時務將定單號數定戶姓名在何處原寄何處四項詳細開明方可定辦實錄定戶太多非此四項無從檢查請免仍有誤特此聲明

# 特價發售之 青年讀物 及參考書

## 少年自然科學叢書

編員文等編 定價七元二角  
特價五元零四分



**讀書指導** 第一輯 李伯嘉編 定價五角 特價三角五分  
**學生國學問答** 葉北塵著 定價五角 特價三角五分  
**國學常識問答** 孫振鐸著 定價三角 特價二角一分  
**國學常識問答續編** 孫振鐸著 定價三角 特價二角一分  
**國學概論** 錢 穆著 定價五角 特價三角五分  
**青年陸軍常識** 王錫綸編 定價五角 特價三角五分  
**青年海軍常識** 王錫綸編 定價四角 特價二角八分  
**青年軍事航空常識** 王錫綸編 定價五角 特價三角五分

**王雲五小辭典** 袖珍本硬紙面 定價七角 特價四角九分  
**王雲五小字彙** 定價七角 特價四角九分  
**國音學生字彙** 方 編 定價二角 特價一角四分  
**求解作英漢模範字典** 定價二元五角 特價一元五角  
**實用英漢字典** 定價二元五角 特價一元五角  
**中國分省圖** 劉季辰等編繪 定價一元二角 特價九角六分  
**新製中國地圖** 定價一元二角 特價九角六分  
**最新世界地圖集** 定價一元五角 特價一元二角

特價同於十月月底截止  
商務印書館出版

內政部登記證警字第一四三九號