

西寧縣志卷之十一目錄

藝文志 下



增修西寧縣志序

王鉞

重修西寧縣志序

呂召棠

縣志後序

沈鳳

重修縣城碑記

蔣伊

重修儒學碑記

劉長發

重開儒學青雲路記

龐嘉羣

重建三關義學記

區孟賢

瀧西事畧序

彭商賢

瀧西事畧跋

屈大均

鄉約恒言序

張溶

上諭直解序

張溶

童子雅歌序

屈大均

山響亭詩序

陳恭尹

山響亭詩跋

林之枚

龍井亭碑記

吳樹臣

重建文昌閣徵詩啓

羅克忠

文昌閣記

屈大均

重建文昌閣記

張溶

文昌閣祀田記

張溶

文昌閣賦

龐文

重修西寧縣志序

張溶

重修天后宮碑記

金光綬

西寧縣志卷之十一

續增

藝文志

下

廊廟之間高文典冊需相如軍旅之際飛
 書馳檄用枚臯誠以文之有關經濟者如
 列國之史之詩足備記乘輶軒所采其擷
 芳摘藻大雅元音麟麟炳炳與日月爭光
 河山並秀固非俚句蕪詞郊寒島瘦者比
 瀧西邑志舊有藝文一卷輯自前令瑯琊
 王君頗斐然可觀但繼經兵燹文教闕然

西寧縣志 卷之十一 三
不講已久余於癸亥蒞宰迄今五年凡建
置經營俱關民社一時群公多士各有文
詞歌詠以記其事亦皆經濟之言有裨政
教敢湮沒而不傳乎續編藝文志第十一

增修西寧縣志序

自吾家宣尼因魯史春秋作經此外則有晉乘
楚檇杌蓋國史所從見端也今乘與檇杌之書
行于世者率贗本不足述然亦足以明列國之
有史矣此後如吳越春秋越絕等書皆自成一
家與正史相表裏再則華陽國志十六國春秋
等編并卓卓分班馬一席采風紀事可信可徵
與夫十洲洞冥拾遺搜神等誕說異矣比而例
之郡則有史邑則有乘各著方物上貢天家其

皇輿考一統志之分轡乎後世勤政之主若唐
宣宗命學士韋澳纂州郡風俗物產勒爲一書
上之密勿每臨軒除授輒用處分一時有明見
萬里之頌神聖高深或其一助今

國家運著休明化隆於變乃者

聖天子宵旰之餘采納 輔臣讜論博求海內
郡邑等志藏之黃閣以備省覽

聖意淵微雖萬萬非唐宗所敢望而不辭土壤
不擇細流儻亦海嶽所由不測也未吏鉞于已

西孟夏縮墨綬來宰寧邑到之日則以彈丸荒
城在萬山叢蒼中鉞唯是飲冰茹蘗之兢兢也
不敢以勝氣用不敢以汰色居不敢以淺衷褊
心相滅裂不敢以淡文峻法相艸管如是者蓋
兩經報政矣鉞幸無所驚擾于其民而民亦淡
信乎鉞之無事也間于簿書之餘取舊志而讀
之不嫌鄙樸微嫌簡畧心識之而未敢言會捧
修志之檄乃始集邑父老而謀之又以開局分
曹張皇其事抑而不居惟是一二同志則有若

西寧縣志卷之十一
鄉先輩蕭公九臯庠生何子其遇等儒士蕭子
士濬等采探考緝共成一編大約增舊志十之
三改舊志十之一至于十卷之中首尾僭言綴
以已意抒長吏之一得也篇循舊日功因前人
則猶曩之志也夫書成而畧著其旨則又有可
言者述輿地所以重疆域也述建置所以存土
功也敘貢賦所以見王朝之嘉惠也敘禮儀所
以示整齊之微權也稱官師所以見秩秩者有
素絲之雅義也稱選舉所以見濟濟者有思皇

之明心也引兵防治行所以爲將來龜鑑之實
錄也記人物藝文所以示後人仰頌之師資也
法戒具存冰鏡不遠豈其謂可以備輶軒太史
之采擇亦聊以當里談巷議之剿說云爾是爲
敘 肯

康熙十二年歲在癸丑仲冬長至之前五日
賜進士文林郎知西寧縣事東武王鉞任菴甫
題于縣署之擬雪堂

西寧縣志 卷之十一 六

重修西寧縣志序

呂召棠

陝西人

瀧水古百粵地去京師萬里而遙其山川險阻
其林箐深密其俗椎魯而少文其人尚鬼而好
殺自昔善為政者大率疎節闊目使足以供賦
稅給徭役保障疆隅而已我
朝削平旤亂聲教四訖自近暨遠莫不蒸蒸向
化近復 允閣臣請修天下一統志猗歟盛哉
制度文章于斯燦然光被矣東武王君以名進
士來宰是邑興利除弊布德申威五年之間民

西寧縣志 卷之十一
用大和一旦取舊志而重加增定之事有繫乎
倫常者無微而弗錄文有關於世教者無幽而
弗彰既具左國之筆力復擅歐蘇之體裁洋洋
乎名世鴻章也書成走使白余曰願得一言以
爲序余惟志猶史也史以徵乎一代之盛衰志
以驗乎一邑之興廢雖紀載之詳畧不同事物
之大小各異而公是非嚴好惡彰善癉惡勵俗
維風立言之決心未嘗不可助

聖世刑賞之所不及也兄西寧介在南徼疊惟

兵燹文獻無徵舊典湮滅自有斯志而後遐荒
風土人物亦得與上國琳瑯同登

天府王君之功顧不偉歟異日者膺

特簡入鑿坡黼黻

皇猷刪修信史亦惟以治一邑者而治天下將
與宋之文正明之文成後先一轍夫豈獨邦家
之光而已哉余媿弁鄙無文爰綴輯數語以附
篇首冀後之聞風而興起者其必以王君爲儀
型也夫

感樂育之恩修復文昌橋以興文運鳳等沐教澤得邀知遇端有由也茲奉修志之

命乃竭誠盡智考正釐定謂政以人傳人以事紀苟紀載弗詳非所以彰前美亦猶今日之政績弗揚非所以垂後訓也以其吏治斯土之能事用之於修輯舊聞之中若輿地若建置若貢賦禮儀官師選舉兵備文藝治行人物罔不周詳悉具真所稱爲之後而盛有可繼爲之前而美已聿彰者矣乃慎重之心猶未已命同邑蕭

公九臯何君其遇蕭君士濬等襄其事而參訂之期成一代信史夫非有其人而承先啓後咸嘉賴焉者耶昔歐陽永叔撰五代史成人稱其功不下司馬遷而紀傳精詳猶過之斯志堪比隆焉從此報

天子命庶幾足慰採風興治之聖心已

天子命燕熾以慰耕風與成之望也
 禮書魯世葬
 世不同同世葬而異葬者禮也之禮法也
 燕熾燕齊齊古剏國平姓國也史記八傳其
 之禮也一外語史夫
 公八星何其禮也

重修西寧縣儒學碑記

西寧在嵯山狼水之中開闢已及百年矣而風
 氣尚未清淑人才尚未奮興非以學宮荒蕪不
 治之故耶學宮者一邑之本也本之不修其政
 不可得而學為令者之過也賈子云移風易俗
 使民回心而嚮道類非俗吏者之所能為有味
 哉其言大梁張君婁涿以名進士補任西寧甫
 下車即修學宮專以教育為務蓋知本者矣夫
 易之象天地交而後以其道裁成輔相之裁成

輔相者師之道也大而天下小而一州一邑君
之者當以師之道治之昔王渙爲洛陽令書佐
無事令讀孝經親爲講釋使邑中人士胥就學
聽之王阜令重泉吏民向化鸞鳥集於學宮阜
使官掾長沙疊爲張雅樂鸞舉足垂翼應聲而
舞翱翔復上縣庭屋十餘日乃去此教化之所
致也以彼詔其民學法令以吏爲師者詎如詔
其民學聖人之道以令爲師之爲至哉子曰仕
而優則學學何學乎亦學其所以爲民師之道

而已耳不佞茲承

簡命分藩南土雖未能盡力於師儒之事然常
於穗城建書院義學以繼我先公宰南海時所
以造就人才之志故諸邑長有能孳孳學校以
禮教爲心者輒爲之稱道勿置張君之善可不
亟書之以爲有民人社稷者勸哉張君諱溶字
婁涿河南之祥符人歲丙午與余各舉於鄉丁
未先余成進士素切蘭譜之好今見其宰西寧
政治多清惠爲嶺南循卓之最其懋績筆不勝

書卽學校一事力行振起已見其大概矣凡經始於本年仲夏五月落成於孟秋七月兼董其事者爲本邑儒學教諭順德黃君承瓚訓導仁化劉君錫齡也例得并書
康熙二十有三年歲在上元甲子季秋之吉
賜進士第廣東督糧道管通省民屯錢糧料價布政使司叅議前廣西道監察御史加一級奉命掌山東道事稽察刑部監已未科武會試巡視中城陝西道監察御史

欽授翰林院庶吉士虞山蔣伊撰

重修西寧縣城碑記

古今撫臨區夏混一車書成久安長治之計者
惟築城濬隍爲國家表裏金湯之勢故易曰王
公設險以守其國良以捍圉沐民與山川丘陵
同其扼要則繕葺完固之不容緩也審矣西寧
居嶺之南徼爲瀧州屬邑大江襟帶重山環繞
其人民與狼狽雜處其額賦雖僅處東粵諸邑
之末然其幅幘延袤橫亘六百餘里蓋自有明
萬曆四年節鉞諸臣提師數萬平羅剏巨寇始

置城設縣歷我

朝四十年共百有餘載奈自卯辰之歲兵燹復
罹人民轉徙廬井蕭條而斗大山城傾圮居半
迨丁巳蕩平以來又六七載卒無有整葺之者
歲癸亥大梁張婁涿年兄補宰瀧西凡綏徠興
教次第具舉獨覩此頽城慨然修整於是女牆
睥睨之缺者補之廢者易之傾仄者平坦之高
萊棘刺之叢礙者剪薙之樓櫓礮石之舊存者
整新而羅列之於甲子冬十月始事至乙丑年

六月竣工其城自東門至南門計壹百一十七
丈自南門至西門計一百二十三丈自西門至
北樓計六十五丈一尺八寸自北樓至東門計
五十七丈五尺通計三百六十二丈六尺八寸
東門月城週圍八丈九尺南門月城週圍二十
丈西門月城週圍十一丈通共月城三十九丈
九尺工旣畢四方之人過其邑者但見其雉堞
巍峩飛甍拱翼爲斯城鞏固而不知張君之殫
心任事爲捍圉保民計者至深且遠也余恭膺

西寧縣志 卷之十一 藝文
天子命來典粵東試撤棘後凡山陬海澨之地
形險易民風土俗之淳頑美惡靡不旁搜博詢
倣古輶軒之采適瀧西紳士以邑城碑記來請
余思古之志方輿者藏諸職方載諸史乘邇者
天下山川城郭形勝之所各遴監司郡司馬遍
歷繪圖進達

楓宸則瀧西邑城之整葺正賢有司保障勤民
之首務宜此方之紳士亟亟以誌其事功爲請
也有以夫余旣嘉循吏之能得其要并爲瀧邑

士民安居樂土之慶遂書此俾鐫諸石

賜進士第

欽差廣東典試工部虞衡清吏司主事前提督
琉璃黑窰廠務前內閣中書舍人江都劉長發
謹撰

重開儒學青雲路記
南海龐嘉荃
祖如
西寧儒學之有青雲路其來久矣明末兵甲雲
屯學宮頽圯殿廡堂署鞠為牧馬之場何怪乎
路之堙塞也

重開儒學青雲路記

南海龐嘉荃 祖如 貢士

皇清受命文治昭宣良有司修復補葺雖不乏
其人而於青雲一路置弗清理誠不暇及也迨
偽周變亂摧殘尤甚反正之後藩員作宰凡催
科聽訟尚未悉心殫理設有以庠序學校興行
教化之說進譬猶操黃鐘大呂於瓦缶之側徒

西寧縣志卷之十一 藝文

西寧縣志 卷之十一
使高山流水逸響等諸蟬噪蛙鳴舉世茫茫知音絕少吁可慨也幸有大梁張侯來撫斯土甫下車招流亡墾荒土禁浮侈息訟爭進諸生於庭課其文藝聚童子於塾教以誦讀朞月而化離來集艸萊盡闢戶有絃誦之聲野無犬吠之警爰修

先師廟暨東西兩廡明倫堂櫺星門次第告竣復採堪輿家言建文昌閣三層於縣治東屹然砥柱庶民子來多士踴躍落成于丙寅之季秋

迺又謀開青雲路以興文運先是路久堙塞有營卒踞其地築室以居紳士言于侯曰是久踞學地者宜驅使別遷侯曰無庸今開路爲其利於學宮也而令吾民失業止吾何忍乎遂捐俸二十餘金給營卒爲遷費於是青雲路開豁然通達而科名接踵可預卜也侯復建坊於路表其額曰鯤化鵬搏命嘉耆爲文以記之嘉耆曾祖弼唐太守於開縣時講江姚合一之學閱今百餘年矣今又得吾張侯興起斯文以化民成

俗爲已任誠開縣以來未有如我侯者也雖文
翁化蜀昌黎治潮無以過之其敢以不文爲辭
乎遂樂而記之

三關義學記

泗水縣 區孟賢 泰巖 知縣

西寧縣治創闢於有明萬曆初年其地遂谷叢
林猺狼錯處椎魯弁鄙大率其習俗然也官斯
土者念艸昧初開移風易俗莫亟於文教特設
三關社學延文士以訓童蒙自是鄙野之民始
知學也迨

興朝定鼎疊經兵寇蹂躪艸萊復莽民風不可
問矣諸令尹相繼撫循文教未逮康熙癸亥之
夏大梁張侯來宰寧邑延見薦紳文學落落如

晨星絃誦咕嚕之聲聞寂無聞侯不禁愴然惟
聖天子右文隆化山陬海澨彬彬雅成風而僻邑
獨文治未興父兄之教不先子弟之率不謹是
有司之責也侯爰進邑之父老而告之曰曷爲
不訓子弟對曰無塾室以習讀也無束脩以延
師也侯於是求社學舊址於蓬蒿之中捐貲創
造各立扁於門南曰山邑藏修東曰瀧西家塾
西曰復古黨庠童子之習讀者有其地矣慎選
文行兼優之彥爲塾師得岑林倪三端士歲出

廩餼各若干以給之童子之延師者有其貲矣
侯於公餘之暇親臨塾中視諸童之讀書清亮
者習字端楷者獎以紙筆又教以入孝出弟之
倫應對進退之節童子之是則者同歸於有造
矣於是邑之父老戴其仁子弟悅其教不啻輿
人之頌子產也蒙之彖傳曰蒙以養正聖功也
夫以童蒙之質遽期以作聖之功似近於迂及
觀孟子之言曰大人者不失其赤子之心者也
然後知天下之童蒙皆有可爲聖賢之基但其

西寧縣志 卷之十一
三
狃於習俗不自奮勵以擴克其良知良能之性
斯終於爲鄉人耳豪傑之士不待文王而後興
今賢侯作興於上而猶不知奮勵於下不亦大
負創學延師之美意哉况建文閣修雲路我侯
培植士類之舉日有加而無已其所以振興教
化樂育人才大有造我寧邑者固駸駸莫艾也
余與感侯德教并爲邑之父老子弟慶爰援筆
而爲之記

瀧西事畧序

彭商賢

嘗讀漢史郎官出宰百里上應列宿晉制不經
宰縣不得入爲臺省良以百辟群僚唯令長爲
親民最近拊循司牧得其人則邑治而民安如
卓茂魯恭虞詡孔奮皆以命世之才傑首著異
政於治縣垂諸史冊彪炳可稽我

國家官人授爵立賢無方凡有異才人傑往往
不次超擢惟臺諫銓曹必由科目又必先試以
吏治始得與清華之列誠重其選也奈自軍興

以後仕路紛雜其中政治循良固不乏人每有
目未睹詩書禮樂耳不聞正論讜言一旦驟膺
民社之任以繁苛深刻爲能聽訟以頭會箕斂
爲善治賦以脂韋偏黨爲得奧援惟快意殘民
痼瘼罔恤設有以教養廉潔之說進卽視爲迂
疎嗟乎吏治日非人心大壞此有志斯道者不
能不感慨係之乃當斯江河日下之時尚有中
流砥柱特立不群如瀧西賢使君之堪頌述者
大梁張婁涿先生以中州碩彥早掇巍科高文

偉譽遍天下歲癸亥再任西寧寧居嶺南之徼
壤接粵西其地則包叢山而濱大江其人則民
猺雜處獷悍剽擊而難馴爲之牧者太猛則挺
而走險過寬則法弛易玩束濕鉤繩治之匪易
先生下車之初詢民疾苦先之以除弊次之以
興利不數月斯民卽有更生之慶一以樽節休
養凡裨益民生者次第力行其興行教化之最
著如設義學以課子弟講鄉約以敦孝悌修學
宮書院給廩餼膏火以資寒士至於墾荒土撫

流移招徠商賈勸息爭訟禁戢輕生溺女蠱毒之惡俗獲全生齒無算施醫藥澤齒骼疏河渠成輿梁以療病濟人輕徭薄賦與民休息未期年而大治一時循聲爲嶺表之最蓋瀧西前此令長值兵燹之餘罔知撫字民不聊生弊劫已極茲得先生而嘉與噢咻之如出火湯而登衽席如脫苦海而就春臺不特邑境咸歌樂土向之散而四方者亦懷歸故里甚至旁邑鄰封哀鴻頰尾亦襁負而依孔邇豈非民生關乎吏治

風俗由於在上得人而治豈虛謬也哉昨癸亥之冬客有嶺南來者具述先生之政治并讀其瀧西事畧知其力行振飭言言切要倘皆如其所行豈止一邑一郡卽推諸天下亦無不可昔司馬子長作史以文詞學識列儒林傳以政治修舉列循吏傳若今先生殆儒林循吏合而爲一洵乎有文章必能成政事成政事必不可無文章以彼尋常世俗之輩豈能望見於萬一寥寥群類會心甚寡誰與語此祇可爲知者道也

方今海宇昇平

當宁右文首清吏治外而百職倣古三載考績
遇輯瑞時必以循卓入

告從此化行俗美吾知嶺南方岳後此述職至
闕下其揚清彰善定以先生首登啓事於以黼
黻鴻猷使天下後世咸知

聖世輔弼之臣起家外吏其事功可與漢晉比
隆安見卓魯虞孔諸賢不重睹于今日耶余性
耿介平生不妄作諛詞若先生異政足備輶軒
之採則儒林循吏同堪不朽於來禩矣爰述所
聞者郵致南交以爲之序云

瀧西事畧跋

記曰夫子循循善誘人又曰善政不如善教之
得民善之爲言猶易之所謂无方无體也瀧西
事畧一書言近而指遠无方而有方言約而施
博无體而有體其精誠溢於行間其肝膈瀝於
紙上天地之所以爲心生民之所以爲命先聖
賢之絕學萬世之太平胥在於是矣聞之而不
感格顛顛向化其人必非血氣之倫噫嘻婁涿
先生之所以爲斯民至矣自一邑而天下自今

民徭雜處其風土習俗迥異中原兼軍興之後
蕩平以來民生疲劫已極思所以挽回之既招
復流移哀鴻甫集又不可不為教育孟子曰壯
者以暇日修其孝弟忠信爰以千學古入官首
上諭衍為鄉約恒言合諸律例又援引善惡果
報輯為一書分給鄉約耆老伴朔望日公同講
誦但求民俗盡反澆漓率歸淳厚以仰答
聖天子仁愛斯民之睿慮以上體各當事大人
興行教化之本懷惟夙夜匪懈期嶺徼殘黎稍
知禮義是余之撫字苦心云爾敢詡為政治也
哉適劄劄甫成爰書數語以弁首

上諭一十六條再
勅各督撫大臣公同方伯廉使監司郡守親行
督講宣布

溫綸復遍勗州邑大小臣工一體力行洵盛典
也余於癸亥歲承乏瀧西值前此凋敝之餘招
集流移披荆斬棘幸民人漸歸耕鑿廬井次第
安堵因思逸居不可以無教而又難驟示以高
深敬取

上諭合諸律例衍爲鄉約恒言剴劘遍布每於
朔望集寮案紳士父老子弟親爲講解宣揚行
之二載覺囂凌稍變習俗漸淳自邑里鄉井以
至窮村僻壤外及隣封旁郡之人民無不遍取
而樂頌之可見人心樂善誰不如我但三載以
來講解已久莫不家喻戶曉矣茲

上諭直解乃兩浙撫軍陳公曾經進呈
御覽之書明白曉暢剴切周詳謹再付梓人以
遍發仍於朔望躬講悉如往時舉行倘得久之
俾瀧西僻壤之區風移俗易蒸蒸向化是固余

之素心也然又豈僅望此嶺嶠山陬一時一邑之治已乎更願司牧諸賢大夫共體
聖天子右文興教之意在在力行始終勿替佇見天南黎庶率土蒼生咸知敦本明倫之義共著型仁講讓之風其熙熙皞皞何必不與唐虞三代媲美同休也哉因重刊既竣再述此以弁首

童子雅歌序

番禺 屈大均 翁山

古詩三百夫子皆絃而歌之其教子與弟子亦首以學詩爲言學詩之本在歌書曰歌永言記曰歌之爲言也言之不足故長言之又曰子生十有三年學樂誦詩誦爲歌之始歌爲誦之終誦以知古人之志歌以永古人之言自未成童已如是其興觀羣怨之心浸淫日久故以之事父則仁事君則義授政則達使四邦則辭命斐然斯學詩之效也故詩不可以斯須去身歌不

西寧縣志 卷之十一
可以一日而忘西寧張婁涿使君甫下車卽開社學羣一邑之童子而教之予謂童子始學詩爲先然三百五篇能盡誦而不能盡歌歌必取其要切於人倫日用使存之於心抑揚之於口始而說旣而嗟嘆終而手舞足蹈纍纍貫珠如抗如墜而不能已已而爲師者養正之功乃成於是取宛平孫退谷先生所錄君臣之詩五篇曰鹿鳴曰四牡曰皇華曰天保曰假樂父子之詩五篇曰凱風曰小弁曰陟岵曰鶉羽曰蓼莪

夫婦之詩六篇曰關雎曰卷耳曰柏舟曰谷風曰雞鳴曰雞旣鳴兄弟之詩五篇曰棠棣曰行葦曰角弓曰葛藟曰杕杜朋友之詩五篇曰有杕曰菁莪曰伐木曰南山曰谷風凡二十六篇以貽使君使命社師教之歌每日以上午歌歌時五人一行三詩一歌一行歌乃更一行使十五以上二人糾儀十歲以下聽而不歌十八以上朔望大合歌乃歌朔望合歌十八以上一行十五以上一行十三以上一行十歲以上一行

以次而歌之此余之所以告也

山響亭詩序

昔宓子鳴琴而治宗少文撫絃動操四山皆響
環西寧皆山婁涿先生之琴鼓之舞之以盡其
神而蠻里之民莫不化於以佐南薰阜財解慍
皆於斯響是賴先生新構山亭於署中而先生
所爲詩歌又若清廟之瑟一唱三歎神人和悅
欲斯響之常盈耳洋洋也我友屈子翁山名其
亭曰山響屬余書額并徵諸公賦詩爲贈云羅
浮陳恭尹元孝謹撰

亭曰山響風介書隱作遊蒲公知精於韻云
 遊世響之清蓋耳洋洋也矣文風千餘山谷其
 西為高嶺又為崇巒之巖一即三幾輻入酥列
 皆次洪響基跡矣土確巖山亭於響中而於土
 响而聲里之凡莫不於公以對南薰阜根嶺巖
 第西望皆山響為於公之於響之義之以盡其
 音交于響 响音响 响音响 响音响 响音响
 山響亭詩跋

山響亭詩跋

瀧署東北隅有亭曰山響大梁張婁涿先生為
 縣大夫之次年構此為公餘憩息蓋取義於宗
 少文撫琴動操衆山皆響之意也瀧為南交之
 絕徼距大江十里許邑治在萬峰中其雉堞隨
 山形以高下其縣齋負北郭以踞山麓境僻民
 淳道塗無郵驛之擾長吏免手板之迎前此邑
 宰催科聽訟而外不知有名勝之樂斯巖壑為
 之無色而山靈於焉笑人先生抵治後凡禪益

民生興行文教者咸百廢具舉獨署中鮮一憩
息處爰於東齋之偏得隙地鳩工庀材先成一
軒曰觴詠窓明几淨焚香著述所居更於軒之
隔垣得廢亭遺址遂葺而新之迴欄窈窕層牖
疎豁四面洞開先生暇則與賓朋吟歎怡情回
顧玉枕諸山蜿蜒綿亘左瞻文筆之峰右眺武
功之岫層巒聳翠宛然圖畫對竹樹之陰森觀
雲霞之出沒偶操縵撫絃聽松風謖謖與泉聲
鳥韻相和荅昔人云何必絲與竹山水有清音

先生殆兼得其勝而更擅濟勝之具者耶然先
生似尚未足以娛心志蓋以尊大夫遙居汴水
因留侍王母太夫人未能赴嶺南以就迎養先
生一官萬里每覩斯亭輒動白雲子舍之思與
狄梁公登太行相同則人以斯亭爲先生公餘
宴賞之所吾則以爲斯亭乃先生寓孝子思親
之意存焉豈徒資眺覽云乎適諸公贈言彙梓
旣竣遂書諸篇末樵李林之枚木文跋

西寧縣志 卷之十一
 三
 西寧縣志 卷之十一
 三

龍井亭碑記

易曰坎為水以巽木入坎而上出其水則為井
 井者養也君子以勞徠其民勸勉相助皆取井
 養之義以法井之用施與先王教民耕鑿田里
 樹畜之功用相同井之為義大矣哉西寧狼山
 猺水之區也建治雖有百餘年但兵燹之後民
 困未蘇自大梁張使君以潤物之甘泉為濟時
 之霖雨政治所施出斯民於沸湯而膏澤汪濊
 者美不勝書卽以構亭言之亦可以見其一斑

矣龍井在縣治西北郭外五里半山藏於精舍
庭中其廣僅尺許其淡止五寸其味甘以冽湛
然一泓清空澄澈旁溢不盈頻取不竭使君構
亭蔽覆於其上凡汲泉烹茗者憑欄臨眺對嵐
翠之蒼茫聽瀑泉之奔瀉鐘磬梵音與樵歌鳥
語相和苔山籟雲濤掩映左右恍若置身霄漢
動天際真人之想而近山耕鑿居民任攜瓢荷
擔相望於道往取而不禁無不交頌使君濟人
利物有裨於井養之義不淺余聞而樂之適爲

亭旣成遂書諸貞珉以紀之銘曰

玉枕山泉瀧西江水不如龍井旣甘且美潔澈
庭中渟泓沙底翠疊雲根花生石髓異瀑布之
長懸得虛亭之高峙人云逸興漱流我謂靈源
如醴康熙二十五年歲次丙寅仲冬月長至日
四川成都府知漢州事前廣東肇慶府四會縣
知縣松陵吳樹臣撰

賦襟外爽矣樹亞與

四山列嶺涼城爽民寧前漢東樂魏涼四會

感靈泉照二十正半歲六丙寅仲冬民才至

走觀詩意亭之高仙入元安典瑞齋非謂靈

真中教起也

王林山

亭

重建文昌閣徵詩啓

甲子舉人羅克忠 番禺人

蓋聞蘇門有清嘯之臺秦郡設欽賢之館樓崇

元暢端因八詠之詩篇閣迴洪都雅重三王之

序記良以遊觀之美須人地以傳稱名勝之區

藉文章以表見况乎闢荒徼叢巖之藪聿振文

風成絃歌吟誦之壇廣培士氣更揄揚所莫罄

而頌述之靡涯文昌閣者西寧郭外之名區也

一水滌迴似湧文瀾之色萬山環拱如瞻夢筆

之峰自有明縣闢以來原稱勝地暨

昭代鼎新之後僅剩遺墟歷今四十餘年空擬
道旁築舍念此二三多士難期廣廈潛修以致
司中司命之神居鞠爲茂艸聚璧聚奎之朗曜
久掩文芒幸遇我張老夫子以兩河才望之宗
宰五嶺山陬之邑下車異政首在崇儒蒞治多
方力行興教觀此頽垣廢址亟剪榛蕪詢諸碩
彥宿耆重新結構爰自秋初經始迄於冬杪落
成飛甍上出層霄廣榭下臨無地從此青藜光
映清宵示太乙之精朱鳥窓開離火現日南之
象則茲閣之聿成輪奐實此方之大振人文者
也所望藝苑名流詞壇宗匠錫之琬琰載述詠
歌庶使問梁王修竹之園式藉枚乘作賦訪鄂
渚留仙之蹟咸驚崔顥題詩謹啓

文昌閣記

屈大均

西寧治東二里有小山無名邑令婁涿張侯以
 羅笏之口隔江二十里許有錦石山漢陸賈大
 夫之所封者也小山橫當羅笏之水為西寧塞
 門與錦石若相表裏因名之曰輔錦而造文昌
 閣其上屬予為記考天官書斗魁戴匡六星曰
 文昌宮一曰上將二曰次將三曰貴相四曰司
 命五曰司中六曰司祿司中司命之祀始于虞
 書曰禋于六宗孟康以為司中司命六宗之二

也周則大宗伯以禋燎祀司中司命月令季冬之月畢祀天之神祇鄭康成謂司中司命與焉此乃天子之祀也今士庶人皆祀之何居其毋乃踰於禮歟然吾聞庶民惟星星有好風好雨月貴從乎星日貴從乎月歲貴從乎日從其所好而雨暘燠寒風之時乃無易而百穀用成又用明俊民用章家用平康則士庶人亦得祀星上之人因而遂其好惡之情斯亦政事之大者也考文昌為天之府上將次將主武貴相主文

今閣中之像稱帝君綠衣烏幘而玉帶狀若王者則貴相之象乃文昌之第三星春秋元命包所謂理文緒者也而司祿之賞功進士司命之主災咎司中之主左理皆繫焉文昌之職掌誠大矣孝經援神契云文者精所聚昌者揚天紀輔拂並居以成天象故曰文昌宮而道家以為上帝命梓潼神掌文昌府事及人間祿籍此謬也文昌之星其氣得之於日其精得之於天此天之神而以人之鬼當之毋乃非所以事夫天

乎事文昌六星而不區區于司祿善事星者也
善事星斯善事天矣且天官書文昌六星先將
而後相先命而後祿故楚詞大司命之歌曰乘
清氣兮御陰陽又曰紛總總兮九州何壽夭兮
在予又曰固人命兮有當孰離合兮可為此三
閻順受其正之旨也無所徵於司命是能知命
知命則不干祿而庶幾乎君子之道矣吾願與
西寧人士交勉之

重建文昌閣記

知縣 張 溶

按鈎文耀謂文昌宮為天府孝經援神契云文
者精所聚昌者揚天紀輔拂並居以成大象其
詳具天官書自真經圖籙諸祕記以為是有神
焉司之也於是傳文昌帝君號謂其受元始丹
經靈篆主管三才尤專仕進又中極紫微六星
在魁斗之前文士進取神必示之兆以故歷代
祀之觀今世所睹寶經化書等其言大抵皆忠
孝正直足以砥世礪俗極合古聖人神道設教

之意則其祠而奉之也允宜瀧邑城東有文昌江其水由郊南旋遶東北出匯大江舊於江渚之北崖建有文昌一閣以控林壑攝湍激遂成勝觀歲久傾廢但有頽垣斷址蕪沒於寒煙衰艸中而江山亦爲之減色矣予自受事迄今四閱寒暑期於急民之急諸凡蒿目不可緩之務幸上臺允所請得次第舉行至於講學興行敦崇禮讓化遐阻之區成彬彬之俗則尤加意焉茲文昌閣雖曰神道設教乎實於文治有裨

且在寧邑爲山水交勝處是不可聽其廢而勿興也爰命其山曰輔錦捐俸鳩工仍舊式而益加廓爲閣三層傑出雲際東瞻文德西眺武功舉目江山儼然襟抱而司中司命之神庶有以妥侑矣更於前闢廳堂各數楹廊廡客廚具焉以爲邑之人士肄業課誦地更爲僧房擇緇流奉香火並置田給之以圖久計繚垣之外掩映桃李竹木間松桂焉工旣竣偕合邑紳士往落成敬設醴祭旣畢再爲周覽覺有此閣而輔錦

西寧縣志 卷之十一
之峰若增而高大蕭之水若益而深蘿月松風
韻疎鐘於龍井江聲華表躍雙鯉於甘泉蓋亦
幾幾乎氣象萬千矣夫苞符孕毓用蓄文章幽
渺鍾奇允儲英傑旣山水與神協靈方將挺生
豪邁蔚爲國華我邑人士豈無意乎且嗣錄奇
談言文昌在魁斗前三能上可以轉凶灾成吉
慶變莠稂爲良苗更可以煥日月之光銷干戈
之氣然則斯閣之建寧獨爲多士致譽髦卽井
里之朴者愚者剛傲者不馴者瞻斯閣而加虔

亦庶幾得去其固陋澤以詩書力革險陂歸於
忠厚父率子兄戒弟悉樂與長吏講學興行敦
崇禮讓之意相副則此方士民安在不人盡秀
良俗漸淳古盡奕世享和平之福而其所以俎
豆斯閣者又寧不與之俱永久也耶予旣樂工
之成更喜其於世俗有所砥礪將共錦山瀧水
無終極也爰泚筆而爲之記

西寧縣志 卷之十一
之需他人不得與焉其一應差徭夫役盡與蠲
除此都人士咸懽忻鼓舞歸創見于余余曰教
化興行俾風移俗易長吏事也余方謝不敏敢
以斯要譽歟惟願自茲以後文運士風蔚然不
振不負今日經營締造之苦心則庶幾矣倘異
日者豪右覬覦視此田以朶願則主持公論俾
廟貌常新神燈如舊是在後之良司牧與賢紳
士共圖之因勒貞珉用垂永久云至於於田畝
土名坵段價值具載碑陰

文昌閣賦

并序

南海

龐

文

鴻侶

西寧文昌閣地鍾靈秀蔚爲勝區自有明建邑
構閣棲神一水滌洄衆山青紫桂月篁風千態
萬狀人文並萃追琢其章爾乃鐘簾不移廟貌
非昔誰支大厦茂艸堪嗟陟彼頽階仙靈長寂
大梁張公來令茲土垂意菁莪載賡雲漢鼎新
革故整飾層檐華宇瓊樓飛甍插漢恍赤城丹
臺之居儼玉樹金墉之境神靈克妥文治聿興
雖妙奏於天機實誠通於人意同心誌慶雅什

西寧縣志 卷之十一
爰徵敢抒畝澮之蕪辭聊寫蘭芬之盛事爲之
賦曰
炳炎精以昭漢應張翼而鍾靈乘天梁之浩蕩
總華蓋以崢嶸司霞笈之桂祿施雨化于髦英
徧赫威於東壤垂清曜於西寧於是紉文光定
圓窟正垣極黝星闈修金楹新玉闕長翼檄雲
飛栴批月丹欄上拱紫椽植笏虹帶焚楣兕騰
鷓吻灼朱明于正戶迓綵黼于中天倚輔錦之
峻岫俯昌水以潏潏拯朽庭之業圯羨重光而

愈前剪荆榛之繫翳展奎璧之煌炫復麟軒於
豹霧拳鳳閣於芝田駕黿橋而出渚控螭馭以
飛仙旣而翹摘赤辰旁凌碧落巍象耀芒飄櫺
駢錯瑤臺妙居葯房芳樂萃流峙之菁華標砥
硤之卓犖收間氣於同堂想神功之可作乃若
旋溪靄疊沓嶂霞封爽籟寥泬晶宇晴空覽夕
山之萬紫挹朝卉之千紅春花謝兮澗底秋露
滴兮山中浦涵珠而鼓柅岫蘊玉以驚鴻排闥
闔之椒檻翕嶠嶠之松風暢騷人之駘蕩適雅

韻之冲融自是凝瑞豪毓國檢滋蕙芷蓄琬琰
抽振綺于珊瑚獵禁鬱於壇坵揚繡虎之天葩
結秋蛇之石點詞麗藻以沉魚筆芳鮮而舞劍
發瓌瑋之奇材起聯翩之嘉苒因之池生謝艸
夢吐江花丹香影錦綠杏擢華鑾坡奮翻河漢
浮槎擊三千而水徙搏九萬以風加旣暴鱗而
濯羽詎同昔之荒遐挺一朝之秀傑聚瑰玖于
天家當斯時也睇雕甍則龍蜷鳥翔仰帝真則
霓旌鳳轡不動虛明之堂滋隆啓佑之義燈燃
藜杖之光宅景鰲山之利將逍遙於絳宮亦夷
猶於化地提亘運之斯文衍妙機之指示式後
學以景行掄賢侯之創置似增盤之崇隆雋麒
麟之璀璨異豈川嶽之降靈胡覲光而轉熾循微
道以周環考軫工而覩記

聖朝龍飛削平底定重以碩德撫寧其民沐浴淳
尤遐阻自
者踵事世數更易人事變遷損益哀加期鮮掛
漏道相足也瀧西僻處萬山密箐深林於南方
尤遐阻自
聖朝龍飛削平底定重以碩德撫寧其民沐浴淳

重修西寧縣志序

張 溶

邑志之作匪第曰疆畫壤界別異險平彙物紀
事謂足資討論已也蓋將以驗風俗考政治辨
美惡之故稽盛衰之由且得因時處宜衡量斟
酌審所沿革以救弊補壞焉是故前者肇跡繼
者踵事世數更易人事變遷損益哀加期鮮掛
漏道相足也瀧西僻處萬山密箐深林於南方
尤遐阻自

聖朝龍飛削平底定重以碩德撫寧其民沐浴淳

化風尚日新揚攷攷稽敷文顯義徵諸瑯琊王君之前志備矣然自甲寅以後十餘年來川原陵谷或者堙高彝卑也戶口土田不無此羸彼絀也物產生息或則時舉時縮民俗不一或則奢儉貧富殊向強懦秀鈍醇漓苦樂異等也此皆不容以不志也若夫成規舊制之間有改更也名區勝蹟之每岐興廢也以至官師之治迹人才之登進孝子介士烈婦貞姑之得自延訪見聞與夫畸英碩彥詩賦古文詞之炳炳琅琅

有可紀載也不搜索而輯記之不幾歎缺畧且無以爲後法乎噫是固繼事者之責也溶以癸亥歲承乏是邦值文德誕敷遠方象德因獲與父老士夫共樂太平之福而父老士夫亦信溶之不以多事擾也蓋五年於茲矣唯是國之本計在於民長吏之職任亦惟在於民農田水利勸耕課織寧厥幹止俾幼孤遂長者老引恬所以爲民也黨庠塾序導義興行戒用休董用威恤其不知勵其不及皆從民起見也卽至城堡

營所之建置橋梁道路之葺修以及緝宇琳宮
緇徒羽流之未遽廢亦無非所以爲民且順其
情而嘿率之也是故不可聽其有堙而有葬此
羸而彼絀時舉而時縮也是故不可聽其殊等
異向而不因時酌劑也亦不可聽其廢者勿興
賢孝節義失記鴻詞博學者之堙沒不彰也凡
以事皆民事而吏斯土者之職任也溶於諸務
蓋旣兢兢矣心思可竭者竭之耳目手足所能
任者任之諮詢諏謀必獲者諮詢諏謀之筆墨

箋記足以發皇幽渺垂諸永永者輒亦筆墨箋
記之蓋蓄諸中而將以輯諸志亦久矣特自揣
謏陋未敢也然語有之莫爲之前雖盛勿傳莫
爲之後雖美不彰溶備員以來思古今因時隨
俗不無沿革每有更絃卽奈何自遺缺畧不爲
曩哲增厥美乎爰禮邑之士夫區君泰巖沈君
丹山耆逸龐子祖如等取前志而攷訂之正在
搜羅編輯適奉上臺有重加纂修邑乘之檄溶
凜遵上命將疆域道里之外錯者貢賦稅量之

西寧縣志卷之十一
裁復者禮儀僚案之新增歷任者文武紳宦之
登雋選拔者節孝藝文之昭著彪炳者兵制防
守之既添復裁者軍興紀畧之底定城垣黌宮
義學之整新重建者於每條之後詳加稽核增
其十之三仍其十之七期於無微不述有善必
傳而戶樂絃歌敦崇禮讓則尤不勝揚扃焉繕
藁既成卽值儀部之咨取遂亟付諸剞劂蓋瀧
固巖險匪易柔服乃竟漸而成彬彬之俗極知
非教思淪洽不能也然則斯志也亦但損益哀

加期鮮掛漏以仰副

聖天子綏乂化澤之所暨訖與制撫兩臺藩臬監
司郡守諸公之所以輔理左右焉云爾如謂斟
酌衡量補壞救弊用爲後此所取正則容豈敢
嘗

康熙二十六年歲次丁卯仲春之吉

賜進士出身文林郎廣東羅定州知西寧縣事
大梁張溶婁涿氏謹書於瀧署之拂雲書屋

鍾靈祈禱多應者非一日矣至二水大澗以
國朝初西寇犯城環攻一月守將陷賊以急不得
入禱於后求必克且以筮卜其期后弗許賊怒
遂折后之像一指而去圍益力時西省有警急
我師雲集於蒼梧之界將討之未進發寧人有
潛出請援者悉爲賊邏卒所獲不得達固未知
賊之圍寧也忽一夕日初昏星月微明見一女
子駕小舸溯流而上稿衣椎髻若漁婦然呼於
軍曰賊犯西寧城圍且急矣弗援行將破陣者

以其事白於帥帥疑弗實命疾艘追詢之令必
致報者旋兩舟相逐而卒弗得及會併失其所
衆竒之因請發兵以赴寧及舟師次羅旁而寧
圍果窘於是督兵登岸分道而入與賊戰於城
之東隅頃而城中知援至亦併出而夾攻之遂
大破賊軍而圍乃解泊犒師時來帥語其事衆
皆錯譎因出賊陣所獲之俘鞠之始盡得其禱
於后之狀羣相驚顧曰是神之活我曹耶於是
隆其饗以賽之於今五十年矣凡有所禱靡不

叩之如響茲以廟庭頽敝里人歛資購料脩葺而廣大之因屬序於余余思后之聲靈所在赫濯未能條計僅舉其福於吾寧之大者蓋亦就寧論寧俾寧人知所以祠奉之意云爾其事衆

東湖東而西湖西東湖對至亦於出而夾文之後
 湖果家然景皆兵登乳衣養而人興如輝然地
 果言之四篇楚兵以扶軍文扶神大縣安而寧
 東歸法武西歸法武而卒戰於文會於夫其地
 以其事自式而始始始始始始始始始始始始

西寧縣志卷之十二

詩

過蠻崗卽古蓬崗在縣東六十里瑤人所
 居舊屬晉康州今附西寧唐人宋之間謫
 官過此而作 唐人宋之間

越嶺千重合蠻溪十里斜竹迷樵子徑萍匝釣
 人家林暗交楓葉門香覆橘花誰憐在荒外孤
 賞足雲霞

羅鏡岡卽事二首

平川空林 鄭人遠

西寧縣志 卷之十二
羣峰攢若戟一岡如鑑平原空豺虎跡谷遞鷓
鴒聲野汲蒼爲茗山炊藿作羹隔籬亂黃犢何
事欲觀兵
峻坂嗟行役平岡豁此情竹橋分石瀨村杵落
煙汀人作殊方語風猶太古氓願儂事耕鑿山
溪足避名

次函口適朱存敬大叅至自高涼折柬招
之

可說窮崖不到春蔡人今始卽吾人關封函谷
豺應避令借中牟雉亦馴鳥道連雲天入蜀桃
花流水路迷秦相逢徼外無多事且共投壺學
漢遵

典學書院

謝天申

山城無事學絃歌小院新開別趣多高樾叢陰
懸翠幙迴溪漱韻溜清波看山有意雲爲伴近
市無爭鳥自過願與吾民同鼓腹南薰一曲四
郊和

忠愛堂四首

西寧縣志 卷之十二
九重辭北闕萬里入南蠻自許心如水誰知門
卽山流雲從此住棲鳥任飛還日落無王事悠
悠晚吹閒
僻邑倚危峰幽然溪谷同嵐光當戶牖庭影接
菁葱寂寞雲煙滿蕭條隸卒空從來推臥治對
此想高風
縣小官如隱民椎俗易安空庭無積牘公座眺
層巒范甌塵應滿必絃靜可彈一簾門寂寂好
作山陰看

害馬傳前訓烹鮮作我師民安從俗便事簡看
山宜檐接崇岡近琴鳴暇日遲寥寥白晝暮叢
樹鳥羣棲

龍井菴

龍宮岑寂隱山隈石徑蕭條長古苔雲抱溪林
時出沒僧持短策獨徘徊鐘聲夜度閒庭月鳥
語晴喧空谷雷萬木森森人跡斷禪關靜閉不
須開

龍井

龍蟄深何處清泉此地流一泓常汨汨千古自
悠悠竹覆寒光冷雲封靜影幽空山被潤澤艸
木亦條蘇

漱流堂

空堂依絕巘庭際匯清流細激微風織寒煙盡
日浮氣侵几席冷色入石林幽對此塵心淨依
稀洗耳儔

枕石亭

石磴方如砌閒亭結構奇山光臨檻動雲影傍

檐垂睇引青霄迴樽邀落照遲偶來成幽賞高
枕滯還期

龍巖

龍巖之洞穿石裂龍巖之水浸地冽下疑無極
入杳冥中若有神憑窟宅時見煙雲白晝飛每
聞雷電中宵霹滄泓淵湛蓄不窮胡為荒郊委
荆棘吁嗟龍巖今行人惻

玉枕松風

玉枕山高松色鮮青青遙蔭縣庭邊孤根擬入

西寧縣志 卷之十二
三公夢虛籟如聞單父絃臥治可能齊汲黯思
經何必讓邊先豐時願祝無桴鼓四郭人家總
熟眠

文峰聳漢

瀧州千里嶺重重秀出南郊獨此峰雨歇是時
飛彩翠郭中終日見芙蓉地多篠蕩供筠管天
與星河點筆峰慚愧學書爲俗吏催科空自對
三農

遊龍華寺

王鉞

野雲蒼翠處古寺帶山腰竹引泉歸竈谿紆路
作橋高崖猿跡亂遠漢鳥飛遙若對焚香坐應
知萬慮消

羅定道中

無風先暈日未雨欲垂虹澗水寒尤毒山花暖
更紅似人原怪石化鬼是丹楓不有薄遊者何
緣度此中

署中卽事

白髮河陽琴正調箇中官興轉疎蕭湘煙四野

迷啼竹楚雨一簾破夢蕉倦倚茶奴醒日力愁
憑酒聖活心苗惟餘一事關情處洗耳風高未

掛瓢

更錄壬子七月之六日祈雨偶應志喜

涼風偶爾喜相從驅得驕陽歲未凶旱逐湯年
酬六事雨從舜日慰三農含胎晚稻連雲起沛
澤靈苗遍野濃漫有敬亭詩句在謝家才調苦
難蹤

偶成

小齋枯坐靜焚香茗飲一杯臥晚涼枕上仙游
華胥國詩中雄霸夜郎王庭花落處榮華過穴
蟻行來道路長如此抱懷如此况青山回首足
徜徉

舊擬八景

華表江聲

江頭華表勢穹隆千古江流更向東人世幾回
催白髮山花依舊映丹楓雨添斷岼春雲裏潮
打荒城夕照中道是濤聲如有恨月明鶴語與

僊同

文昌蘿月

古渡橋頭橫曙煙老蘿臥月月城邊孤輪夜映
嬋娟水一鏡晴開澹蕩天人立岼沙春棹後雞
鳴浦激曉鐘前幾多犯斗乘槎客衝破滄洲欲
濟川

玉枕松風

山形似枕奠孤城陰籟虛從松澗生一榻韻隨
琴共古半巖聲與鶴同清風迴大壑洪濤急雨

過前林翠蔭成對此豈能無吏隱醉眠應不數
淵明

龍井疎鐘

白石清泉扃寺門梵鐘高下送黃昏林間落月
驚棲鳥崖畔依風和斷猿萬壑有聲虛衆籟千
家無夢到煩喧聽來百八敲殘後還似姑蘇黯
客魂

文峰聳漢

翠微不斷若連環秀出三峰插漢間泣鬼無因

西華縣志卷之十二
靈地軸破荒有路叫天關
瀧聲夜汨文河落山
黛晴開北斗爛盛代只今唯重士
幾多彩筆綴朝班

武岫晴煙

嵯峩山勢一何雄
暖氣凝煙靜武功
政不驚鴻開帝霧
時當放馬偃王風
影隨瑞靄林邊合
彩逐祥雲日下重
共道太平閒豹畧
莫將事業聽標銅

甘泉天濬

一眼澄泉萬壑馨
比來味重似南零
不由人力原天一
幻出神工自五丁
風動浮花搖碧落
雲開濺玉照寒星
懸知萬戶無煩渴
月滿長干客挈瓶

龍巖雙鯉

岩堯蒼翠古巖邊
積澗潛生不涸泉
道是有靈能幻化
須知無物不成仙
甲開六六朱鱗迴
珠現雙雙紫領圓
從此趁雷天上去
看爲霖雨自年年

新擬六景

雲窩落梵
一峰高處獨參天
貯得閒雲供老禪
清磬有聲空外發
寒燈無焰夜堂懸
鷓鴣棲古樹
經翻後僧定
乳岩花雨邊
卻愧宦情輸野衲
煙霞窩裏住年年

松閣飛濤

倚松全閣鬱岩堯
天籟虛吹萬壑飈
秦樹枝頭驚馬夜
雨胥山原上聽春潮
出樓百尺聲何壯
入

夢三公氣欲驕
待看龍鱗還錯落
長吟終古影脩脩

虹橋煙靄

紫嶂丹崖引化虹
疎煙暖樹兩溶溶
近江野寺空濛裏
出郭人家澹蕩中
是處有花歌夜月
長年攜酒拂春風
山城盡日多佳氣
縹緲還歸碧澗東

錦石波清

山頭錦石逼江橫
砥柱狂瀾終古清
越吏奏書

西寧縣志 卷之十二
曾奉朔大夫新語只留名潛蛟幽壑波同靜晚
樹春雲岸共平獨有遠懷消不盡潮來潮去總
關情

龍池秋月

此中澄徹龍眠穩何處蒼茫桂氣清望去長天
渾一色印來止水不聞聲通潮有信雲還斂泛
斗無波霧又橫欲挹千華吹鐵笛四山猿鳥一
時驚

丹鼎朝霞

往事傳疑知有無空餘丹鼎照朝烏一天彩散
山雲淨十里川晴海氣紆日影隨朝通帝座風
聲送櫓過蓬壺如今剩有靈仙跡誰向赤松問
藥鑪

變爨嶺

在大榕鄉去城南五十里

金

廣文

蠶叢孤嶺阻遐荒鑿壁曾通作戰場廟算古來
周絕域王風今得被窮鄉千尋聳翠山煙斷百
折旋峯鳥道長媿我繫匏登眺日白雲天際思
茫茫

西寧縣志 卷之十一
雙寶逕

在萬洞鄉去城三十里

寒林開小陌曲曲入山腰夾草迷枯葉迴溪引
斷橋地偏人跡少山淨鳥聲囂誰復嗟行役臨
風感寂寥

黃石誦

併序

區國龍

邑貢

黃石產於瀧西息村之水峒人嘑爲魚
精其始有二有異人見之欲出重價爲
市峒人不許未幾遂竊其小者去洞人
恠之曰是寶也移諸社句神祠之夜常

有光久之以爲崇巫謂自祠是石五種
弗實牛羊疾蠹人不寧居盍遠之石遂
投於荒今越數十年所峒老猶能言其
事余竊恠是石旣爲異人所物色而峒
人始貴而媚之卒賤而棄之噫石之遇
亦窮矣哉然其狀特奇圓若大鼓畧具
首尾象魚有龜甲之文盤繞四匝其縫
盡金銀星的爍不斷或曰此水族也陸
處已久其性不復存矣余觀稗乘所載

如越之履蜀之劍與夫井龜印鵲之類
不可勝紀至漢子房一事尤傳奇千古
然則石之爲靈昭昭也彼黃石久阨於
斯而今爲余有意其亦不終窮於遇乎
爰以六夫之力昇至山堂因以石名洞
且爲誦曰

巖林鬱雷鳴溪震湧迴峯塞之靈潭瑩洞土精
霽融星彩森奪迺產黃石蠻鄉之穴發光揜璞
蘊乎深深爰有識者迺非其心鱗介之形本麗

水族當友潛蚪胡爲旱麓壇而祠之夜光離離
石豈爲崇人實誣之荒榛宵矣蓋亦有年負瑰
蒙穢又何尤焉鳩旅逆石建于山堂清泉濯之
燁燁其光龜書馬圖匪異伊祥維茲黃石實天
所假文斯在茲永詔來者

四松崗

在惹桂埔去
城東三里

杜陵有四松杜陵無四松我今有四松四松詎
無終杜陵之四松塵煙蕩無踪獨有四松詩千
秋播無窮四松如有知豈不嘆遭逢我來尋幽

築擇地眼亦空見此四松在古榦纏霜容下蔭
 半畝岡荒榛冒蒙茸芟之眺其勢必向前樹峯
 四松忽廻拱旁引萬竹叢俯聽曲澗鳴四顧增
 幽崇村家隔森影籬落聳機舂父老為我言松
 年若而翁其始八九株斧斤任樵童四株迄喬
 存造物留所鍾許我結草堂就日謀僦工建黃
 石其下晶熒蔭龍菴古絃響山月飛濤落寒風
 巢卧聽雀語拾薪掃苔封見此心寬清所取骨
 性同撫景一抗懷願希曩賢蹤遐哉赤松子不

負黃石公孤衷此冥寄終古蟠蒼穹

背南砦

在蒼梧界去城西五十里

孤嶺背南天天頂對銅鑊

山名

數家太古民駛

舌不可學銅牙勁弓弩猛虎應箭落兵戈素不

識冠服無改作社臘紛椎牛倒甕集哥号豈知

瘡痍遍剩此深山樂願言結茅居忘情耦耕鑿

黃石洞

五首

小窓臨曠野坐與數峯齊偶見雲中樹時聞崖
 下溪墨池空翠滴書案靜香樓漸覺苔痕長園

西寧縣志 卷之十二 詩 三
林縱鳥啼

小窗其二 裡坐與雙峯 夜語良雲中 樹樹開
養拙簡時務 徐吟過日長 白茅親捲筆 黃石坐
焚香雲去松 堦靜泉歸竹 院凉好閒無 一事散
帙任藤牀

其三

萬事柴關外 幽園足度閒 落蘇懸逕紫 艾納上
松斑掃葉烹 齋茗疏泉沁 藥欄望中雲 一片吟
罷暮春山

其四

門載千峯掩 窓開一沼承 游神供淡蕩 寓日是
攀登鳥語雲 間出荷香雨 後增興深無 客到尊
掛石邊藤

其五

洞壑當窓見 山深如斷人 棊書供尚友 松竹是
佳鄰 自以閒爲業 因知道在貧 一竿明月好 應
不向迷津

文昌橋

在城東

西寧縣志 卷之十二
月出板橋上風吹岸幘行沙溪橫柳市山路入
梅營鳥影潛歸樹瑩光帶落星逢佳憶同賞詩
思滿樓城

銅鑊山

在大河鄉去城西四十里

銅山界兩粵疊壁凌蒼旻萬樹猿長咽孤村人
易聞管爲疆野別今使夏彞分望斷西峯夕雲
中不見君

翠林菴

去城東三里

禪關隱西郭花木上虛清像閣臨橋水僧窓載

縣城雞鳴寺鐘歇日出市塵生悟覺觀身世孤
衷嘿自驚

華嚴菴

在懷鄉去城三百里

荆寨古榕側禪林遶石欄到池花影亂聽梵鳥
聲殘亭倚萬松表峯懸一枕寬嘯看浮世外吾
欲掛其冠

西山

城西五里

立馬寒山路前村問野樵只依鳴水入仍隔亂
峯遙結壘連荆寨深溝覆竹橋避秦如有地寧

得渾溪徭

大峒巖

即石門去城東三里

穹然三石自成門石上僊人巨跡存路黑總依
鳴澗踏崖傾全仗古藤捫安排盡見神工幻疏
鑿因思禹績尊我欲巖巔構亭子日來高枕臥
雲根

典學書院懷謝邑侯

在城東

昔年孺子未相親今日神君入夢頻關邑以來
無此宰讀書之上見其人榕陰覆地迴溪靜山

色當門過鳥馴時有窮鄉黃髮老看碑扶杖淚
沾巾

蘇公祠

去城東四里

干戈滿地此登樓木落山城見水流俎豆僅存
蘇令澤衣冠仍對魯儒遊寒村反照丹楓老曠
隴凝煙紫巘浮最是酒懷消不盡欲尋高處望
神州

文昌閣讌集

在城東半里

閑閑車馬見林臯勝地筵開列座豪溪樹遶城

西寧縣志 卷之十一
煙市靜山雲當檻翠樓高天南羽檄王師急江
左衣冠帝業勞莫笑尊前歌慷慨欲將縫掖試
戎韜

龍井菴

在文通山去
城東二里

心莊道人信有靈始闢茲山盡手經屋構層崖
噴水井橋支獨石開林亭堪嗟僻壤多形勝不
得鉅公爲勒銘策馬造幽每孤往悵望千峯橫
翠屏

封門所

去城南
四十里

獨木橋橫覆古榕石磯流水列村春山深路僻
城如彈盡日寒猿嘯萬峯

甘泉亭

在燈心
嶺頂

過盡諸峯欲到天寒林蕭颯捲雲煙郵亭歇馬
逢山雨恨不甘泉是酒泉

風流嶺

去城南
五里

馬頭剛與此峯齊下見澄滌百丈溪無數白雲
衝不散森森猿鳥亂交啼

文筆山

在城南
半里

同知 蕭九臯 本邑人

誰將班管插遙天蒼翠橫空文自妍澹染秋旻
排鴈字濃濡春霧走龍涎鴻濛擬入江生夢揮
灑難投薛氏箋賦就金門成五色應多鴈塢著
名賢

文筆山

龐年 邑庠

青峯高聳翠相連彷彿如椽挾遠天夜蘸銀河
花入夢朝書雲物色尤鮮明霞高映霜毫銳旭
日斜侵錦字傳何處地靈無作手憑誰揮灑撞
樓煙

華表江聲

岑廷璋 邑庠

波恬濤靜水泠泠一石橫江鎖八溟細韻迴風
溜不盡夜添山雨作潮聽

虹橋煙靄

黎之珩 邑貢

橋橫溪上臥長虹雲意低同水意融幾樹寒煙
江寺外萬家春雨畫圖中澗泉響落桃花片社
燕翻殘柳岸風我爲耽吟歸獨晚遊人錯比灤

西東

雲窩落梵

勞烺 廣庠

西寧縣志 卷之十二
教演南宗重慧能小逢形勝卽藏僧一窩以外
流雲影半夜之中照佛燈林轉法輪空是月經
翻貝葉語皆冰只留餘梵人間落誰復籃輿問
上乘

雲窩落梵

蕭士濬

孤峯特聳衆峯環老衲爲窩霄漢間一錫撐來
明月大諸天擁入白雲閒燈傳室內流星晦花
發巖邊障霧爛獨有梵音藏不住隨風聽得落
前山

虹橋煙靄

人事誰能奪化工拖煙跨澗見於東光朦月下
休猜杖綵映雲間好認虹遠水臨欄渾失碧濃
桃傍岸暗分紅行看河馬車頻過總作登仙縹
緲中

華表江聲

知縣張溶

石亘羅旁靜不移嵯峩碧落俯江濬四山翠靄
容如洗百派飛濤響逾奇雲影碧連松籟暝棹
歌聲和竹枝詞月明鶴報蘇卿語漢使功名舊
在斯

文昌蘿月

虹際煙蘿冒月圓泉聲送韻響濺濺映空翠碧
沈寒水倒影琉璃下遠天宿鷺不驚清入夢閒
鷗作意醒猶眠擬從銀漢瞻牛女無計乘槎爲

西寧縣志 卷之十二 三
濟川

玉枕松風

山城北枕玉山顛
虬鬚蒼鱗山石前
似入高空飛異響
每從深壑起鳴泉
風回挹處懷和嶠
歲老餐來擬偓佺
晝靜廳閒無箇事
焚香謾學理虞絃

龍井疎鐘

寺湧清泉翠巘重
六時常報上方鐘
一泓澄碧潛通壑
幾杵悠揚遠過峰
晝靜直如喧梵語
宵

淡疑是唳冥鴻披襟坐共松杉下
濯足無煩羨古風

文峰聳漢

奎壁文峰削出三芙蓉
綽約與天參韞儲風雨
驚鴻采布散星辰
現斗南輪困百年餘
祀檜離奇千仞有
榭楠會看錦石瀧
江畔虎氣龍精不久含

武岫晴煙

峻削盤紆幾百尋
銘功何代此嶸嶸
敢云化雨

西寧縣志 卷之十一
三
銷銅鼓喜見晴煙澹玉岑向曉平鋪霞掩映入
宵低抹月陰森三瀧近挹天河水束矢橐弓詠
好音

甘泉天濬

甘泉疏鑿自神功味沁曹溪點滴中漢出乍驚
從地湧汨來應訝與天通時時鳥過啣枯葉日
日雲留覆石滌試注丸鑄烹活火直疑鑪畔起
松風

龍巖雙鯉

石岩迸烈一泓開龍臥千年靜碧苔自有精靈
棲杳冥每從幻化露領顛朱翻兩鬣迎濤起金
點雙鱗溯沫回尺水已成寧護伏騰波端祇待
風雷

夏日寧人告旱因製龍尾車運水以救之

漫賦

附記龍尾車說

知縣

李以寧

送余在王大叅子荆齋中見西士利瑪
竇制器圖說一冊頗極精細內有平衡
玉衡諸車則水法中最要者也平衡玉

西寧縣志卷之十一
三
衡皆兩柱相上上能起水數十丈爲乘
高汲井中之用至於引流溉田瀑瀆溜
決一日千畝獨龍尾一車水非有源須
曳可涸其一具可當龍骨車三十具而
環轉祇需三四人力省而用弘莫有善
於此者庚辰冬遇羅使君淑鑒於中州
談及水法口授斯制因詮次而爲之圖
說當蘊隆呼天之會得一施之溝澮間
不異銀潢屈注詎必論機械事求免漢

陰之姍耶

陽烏赫赫行炎歊火雲崑兀土山焦按視稻畦
半龜拆邨農望救如原燎焚虺鞭巫亦非策溪
流不得膏良苗有客見詣興娑娑躊躇水法將
如何桔槔難施抱甕拙側聞西海歐巴羅梯航
萬里精制器龍尾之象若旋螺試問工師考尺
度鯨吞虹飲臨滄波圍轉千鈞引一髮頗似鈞
突噴巖阿童叟來觀驚未見不須屏翳隨飛電
真疑蜿蜒垂溟濛修鱗夭矯雙眸眩更投雅詠

勞羣賢隄麋側理同蔥蒨安能倒挽銀河擺雷
碾一灑槁壤遍南荒

延廖孝廉講學文昌閣

幽蘭產深谷不與衆芳伍醇儒志姱修詎隨俗
偃俛蕭然一室中沉酣在千古五經腹便便七
襄以爲組帖括非小道條分類絲縷解者能幾
人勦襲多庸腐君也闢榛蕪惟先民是矩予雅
慕文翁山陬疇鼓舞請君設函丈考鐘復擊鼓
童冠咸來遊會不計脩脯瓦缶發金石絺綌飾

藻斧循循善誘功變化若時雨文閣何魄峩文
溪更吞吐此中有佳致絃歌出環堵倘延俗吏
駕妙義同揮塵

龍蟠菴

古寺入雲端山深龍自蟠隔谿人逐獵對酒客
憑闌暴雨當窓散松風入徑寒登臨如有興還
上碧雲看

登後樓望龍井菴

遙睇東山寺輕煙雨未開雲深卓錫處翠積法

西寧縣志 卷之十二
三十四
萃臺古樹依谿入疎鐘度水來誰携雙蠟屐帶
露踏蒼苔

蘇公祠松下

祠外松如畫相携樹底行捫蘿綠徑密解帶覺
風清翠影連山合疎陰背郭生笙竽聞謾謾一
半集江聲

懷鄉道中

連江陰吹起車馬駐松根松子岩邊落松風嶺
上翻水迴紆石港路盡接山村躑躅殘陽下幽

懷誰與論

與金鹿亭遊西竺菴

薄書聊撇入松關眺望長林翠竹間黃葉踏殘
穿野徑白雲飛盡見秋山心逢好友真能道興
到同遊未肯閒分掃石臺談世外夕陽西下不
知還

約遊龍萃寺不果寄答戈放牛

最好扶筇向野亭俗緣牢繫負山靈孤吟不得
輿藍去衆響惟從隔浦聽紫蟹正肥秋寂寂黃

西寧縣志 卷之十二
花初放晝冥冥同人竟日尋僧話莫賦悲秋酒
暫停

遊石門菴

探梅共指石門菴暫謝塵勞半日談妒殺山僧
無個事洞天勝處享雲嵐
其二
詰曲層層石腹穿藤蘿翳日樹含烟南荒最僻
瀧西地不信人間小有天

其三

危石嶽嶽繞畫屏竹稍松鬣上青冥阿誰點綴
烟霞外幾處憑虛布野亭

其四

時映水
梅盛開

南北枝頭爛熳開澹紅淺暈蕊珠胎分明一樹
桃花放洞口漁人得入來

舟入羅旁

屈大均

水斷類無路山開漸有林花愁漁父識藥喜野
人尋雞犬仙家物牛羊太古心炊烟時一起縹
緲白雲深

其二

水盡山城出高高在亂峯
厓飛千樹瀑石響一
林鐘葉落傳人語沙乾
失虎蹤夕陽茅店外樵
影下寒松

雲窩落梵

金光綬

邑庠

花宮高峙白雲封仙梵
沉沉聚一峯人在上方
翻佛號鳥啼深谷隱寒
鐘巖邊細瀑流當石天
半微風響入松夜靜小
樓頻徙倚滿山清籟月
溶溶

松閣飛濤

喬松千幹挺重霄閣勢
凌虛氣自饒積翠暗浮
雲不結片陰垂蓋暑平
消風迴子夜飛天籟雨
過空山報海潮我欲携
琴入林麓石臺揮塵送

西寧縣志 卷之十二
歸樵山遊
虹橋煙靄蓋
石梁橫岸鎖寒溪
縹渺輕煙與檻齊
花柳夾垂
春夢杳水天交漾
月痕低風中啼鳥聲如隔林
際歸僧路轉迷
傳說相如欲留句
片雲深掩未
堪題

錦石波清

嶒嶸兀聳江邊石
石下江雲一片陰
潮氣已消
南越夢山花常吐
使臣心帆檣斷續
風歸水沙

積空明月到林莫
吊興亡舊時事
寒流終古碧
沉沉

翠林菴

去城東
三里

四山清氣集蘭堂
仙梵花宮日正長
盛夏不生
寒谷暑輕風徐透
野林香人於靜處
心俱死詩
到閒中興轉狂
一覺羲皇身自穩
任教塵外說
炎涼

其二

苦竹寒溪繞破籬
耕鋤於此自相宜
兩行豆麥

成生計半畝瓜蔬足樂饑入世每嫌懷璧拙逢
僧多悔買山遲禪關盡日無餘事漫賦菩提落
葉辭

燕思堂

在縣署李明府
雪樵建

結茅開別圃地與吏民疎以此餘閑日而成高
士居竹深三徑寂雲靜一窓虛獨坐忘機夜秋
心似草廬

其二

高臥亦爲理才人自不同可知民社事多在性

情中雨後千峯翠春深萬樹紅陶公愛幽僻風
月小園東

培園

在縣署王明府
可亭建

不蹈尋常徑孤芳自一家小橋通曲檻高閣覆
羣花偶縱詩中酒旋煎雨後茶悠然官舍裏幽
賞足煙霞

其二

榕蔭盤根處玲瓏鑿洞門乍行花鳥逕如到水
雲村山色開三面秋光聚一園公餘清榻好幽

夢遠繁喧

大峒巖

去城東三里

玲瓏開一壑
絳石透層層
暗壁聞流水
紆門掩古藤
道窮通野寺
屐響出山僧
試問談經處
頑頭點未曾

簾泉

在城西馬鞍山

落落銀濤影
高高散遠空
樹搖明鏡外
天在素屏中
映月一層白
圍花四面紅
山城登眺夜
清氣透簾櫳

龍井

去城東四里

靈根開靜壑
一勺自空明
頻汲不為竭
常停未見盈
煙籠山蘚碧
雨點石花清
偶過逢僧話
茶鐺細品評

浮沉石

在羅旁江心去城東十里

江深不可測
片石砥狂流
夾水平分岸
中央自作洲
風來維釣艇
日落宿沙鷗
傳說浮沉事
丹砂跡尚留

龍巖

相傳赤松子會煉丹於此在連灘鄉去縣治八十里

帶水蟠深洞靈巖自得名石椎頭角立山遠蜿
蜒生漱瀑欲爲雨乘風亦作鳴江雲何處合應

向禹門行

夫子井

在都城鄉去縣治三十里

夫子心源遠千秋尚有泉澄清當世志澹定本
來天渴任行人解醫投病者痊

其水可療病

冷然荒

塚下

墓在井上

憑吊夕陽煙

九曲嶺

在湘洞去縣治二百里

九曲蠶叢嶺攀躋欲接天嵐飛青嶂下人到白

雲邊四面山河小千峯樹木連無煩問蓬島於

此可求仙

中麥洞

在九曲嶺下

雲嵐掩空峒茅屋結深谿古澗重苔斷平田宿

莽迷午中方見日夜盡不聞鷄寂寞無人到山

前獨倚藜

舟入羅旁

戈息

灑江環帶水曲折一舟行鳥道沙沿岸寒山樹
繞城東風楊柳色殘照鷓鴣聲儼有桃源趣蕭

蕭野興生

其二

微陽動江木疎雨送江風江路三十里蒲帆指
顧中沙烟分野岸山色聚歸鴻為報橋西月清
輝待釣筒

宿龍華寺

去城西二里

此地堪留宿羣山入榻中巖雲乘瀑響霜月到
溪紅乍轉三更籟旋聽一枕風覺來清夢遠不
與下方同

錦石山謁陸大夫祠

落日殊方客東風漢使祠蒼茫成獨立深樹聽
黃鸝草綠不知恨花明如有思巍巍靈石在非
復趙陀時

宿林洞

去城南二十里

岐路嗟行役風霜夢裏長水涵寒夜月人臥瘴
雲鄉闌地深蘿薜層籬隔虎狼關心寧一事短
鬢易成霜

燕思堂

呈李明府雪樵

近樹移亭見素心
縣中人共喜鳴琴
晚來誰道無餘事
七尺紅藤愛綠陰

其二

金吾墨跡近猶存
郭外甘棠綠到門
却有郡人移臥榻
不勞騎馬入沙村

其三

綺檻晴花山氣涼
山城重見似河陽
多才不是神仙宰
邨有閑情及草堂

拂雲書屋

在縣署內

倪

瓏

邑庠

構得芝蘭室
高高遠俗塵
花移坭帶舊
鶯語舌翻新
開戶邀明月
攤書見古人
無才當立雪
寧敢負芳辰

義學

聖世崇儒術
神君育士心
一城三義學
百里五絃琴
桃自春先種
花因雨後深
起衰文八代
曾見大蘇欽

雲窩菴

古寺寄崔嵬
流雲濕綠苔
遊人行屐到
老衲笑

西寧縣志卷之十一
顏開並葑籬邊菊孤根石上梅放懷欣極目不
盡遠峯廻

其二

峭壁爲精舍紆廻路更長定知鐘磬裏時見雨
花香一碗忘機飯三秋絕頂涼白雲吹不去多
護老僧床

華表石

嶒峻聳插峙江濱挹露披雲不計春漢使西歸
傳裘錦粵王南服拜稱臣荒祠跡廢基仍在破

壁詩留字已湮憑弔何堪思往事滔滔流水照
行人

文昌閣

巍峩聳插達氤氳百里江山歷歷分俯視林丘
皆筆硯仰觀河漢盡星文南來曲水翻銀浪北
去層巒護彩雲地脉鍾靈成結構後先同頌二
神君

法曾鬱鬱深雲散
根盤靈苑綠樹茂
大回飛二管筆
與山勝而美盡
是文南來由水
隨幾感米農
是乾林後
言處百里山
山翠翠
谷林林立

文昌閣

齊人

題山響亭

海鹽

彭孫適

羨門

冰暑悠然對萬山
浮嵐聳翠畫圖間
使君拄笏閒
唳嘯靜看纖雲自往還

又

榕陰面面拂孤亭
花繞迴欄竹覆屏
最是揮絃新雨後
琴聲時和澗聲聽

前題酬原韻

大梁

張溶 婁豕

官衙四面撫谿山
坐我千峰萬壑間
晝永庭閒人吏少
朝雲飛去暮飛還

又

謾勞佳句譜荒亭絕壁琳瑯映翠屏
必子少文今已遠遺絃果否許重聽

和前韻

懷寧任 峻 松寒

茂宰閒情最愛山置身常在白雲間
可知吏隱神仙意莫訝雙鳧日往還

又

小築乾坤一艸亭叢篁高柳萬山屏
春風先到河陽縣花下琴聲好共聽

和前韻

嘉善陸榮登 揆哉

水淨官衙雪淨山茶鑷香篆薜蘿間
東風落日雲初起天籟遙從夜月還

又

晴雨青油幕短亭春淡影亂萬花屏
瑤琴新譜羲皇操鼓枕呆愚入夢聽

和前韻

檇李林之枚 木文

瀧西繞郭遍叢山日處蒼煙翠靄間
一撫瑤琴清韻發庭花爭放鳥爭還

又
苔蘚藤蘿罨艸亭虬松如蓋石爲屏數聲飛瀑
潺湲起客我清宵枕上聽

和前韻

南海 屈 修 鵝潭

百丈松濤響徹山清風吹處遍人間漁翁欲洗
煙波耳一溯瀧流爲往還

又

美人餘政在山亭雲氣常開翡翠屏偶得新詩
動吟興隔松多有鶴來聽

和前韻

南海 梁佩蘭 藥亭

千疊瀧流萬疊山芙蓉空翠落中間使君日上
孤亭裏手拂龍唇愴忘還 志讀去聲

又

官齋高處最宜亭况有飛泉瀉玉屏夜半濤聲
天上起獨吟松月許誰聽

和前韻

番禺 屈大均 翁山

官舍蒼蒼萬疊山琴聲半落瀑泉間春風只自
絃中出吹得桃花去復還

西華縣志 卷之十二
又 此首換韻

在笏朝來見翠屏
瑤琴色映數峰青
陶公自有無絃者
寫出元音滿訟庭

和前韻

順德 陳恭尹 元孝

一郭泉聲萬疊山
清音寫入七絃間
神明令尹能揮指
太古淳風漸可還

又

清操獨立自亭亭
手布陽春滿畫屏
庭下有時宣上諭
百年耆老杖藜聽

和前韻

南雄 王 澐 作霖

嶺南無處不谿山
兀突奇峰聚此間
構得一亭花縣裏
幽然獨自看雲還

又

滄海奇觀在艸亭
四時花鳥錦為屏
巖光翠色堪吟詠
瀑布松風洗耳聽

和前韻

蕭士濬 韋峯

城形高下自隨山
四面煙雲縹緲間
不是使君清譽美
為誰傳頌去珠還

西華縣志 卷之十二 詩 七

又

巖松百尺自亭亭翠色濤聲映画屏最是夕陽
新雨後琴和瀑布洵堪聽

題龍井亭

番禺

屈大均

翁山

瀧西一龍井涓滴是真泉有本雲根裏無聲瀑
布邊寒宜帶冰食暖待掃花眠清絕使君愛為
亭向紫煙

又

方寸一泓碧秋光映欲空月生明鏡底天在素
華中石作銀牀好漿憐玉井同使君頻汲取嘯
詠隱之風

前題酬原韻

祥符

張

溶

婁涿

龍井開何代香林一古泉池依飛瀑內泓湛落
花邊茗熟連雲茹詩成枕石眠構亭塵世外面
繞蒼煙

又

一尺盈盈水看來眼界空疎星臨鏡底明月印
潭中珍謝珠池異甘分玉醴同撫心思不易憑
弔昔人風

和前韻

金陵 叢克敬 毅菴

士元初百里隨地吐廉泉澤潤栽花畔香餘漱

石邊半池堪月映一勺有龍眠政簡行春到烹
茶看紫煙

又

山腰天露巧水面鏡涵空玉液真家給金波出
地中清心仁政渥靈沼頌聲同閒向高亭坐鳴
琴起大風

和前韻

嘉興 林之枚 木文

萬峰涵地脉一勺蘊靈泉淨自祗林接寒從石
髓邊但須烹茗待同向枕流眠不有詞人到憑

西寧縣志 卷之十二 詩
誰嘯碧煙

又

片月依然朗澄潭本自空恍疑飛瀑匯高湛太
虛中疏勒靈雖異陵源境頗同使君來酌飲爭
比建康風梁書顧憲之為建康令都下人凡飲
泉釀美者輒呼為顧建康言其清且
美也

和前韻

懷寧任 峻 松寒

龍龕標異蹟香界湧甘泉廣與蹄泮類源通溟
渤邊政閒看鶴放愠解抱琴眠乘興官亭坐春

郊萬戶煙

龍龕瀧州
山名也

又

放眼千峯秀澄心五蘊空銀牀依艸際玉液出
山中清韻栽花滿歡聲鑿井同孟陽詩總好披
拂且仁風

和前韻

黃輝斗 位北

松風飄靜響山竇湧新泉香引梅花裏清分竹
徑邊政餘時欲憩心賞竟忘眠那得同尊酒酣
歌醉碧煙

傳說瀧西水清泉引碧空遠從青嶂出流自白
雲中趵趵高難似珍珠細欲同因思賢令尹抗
手揖高風

和前韻

南海 屈 修 鵝潭

仙令清如水留連愛此泉得天唯一勺澤物已
無邊時有形雲出常來白鹿眠自宜車馬客題
詠遍秋煙

又

石氣通江海泉源吸太空瀉來白雲下噴出玉
龍中芳冽不可比虛明誰與同遙知作亭意飲
水尚遺風

和前韻

新會 陳 玉 式之

不知龍水自迢遞到林泉逕繞長松下香流斷
澗邊渴來調露飲詩就枕溪眠八德人爭羨波
淡萬井煙

又

玉乳浮長澤環山倚翠空石移幽境外亭結落

西寧縣志 卷之十二
花中品定坡公別襟期鄭老同興來頻嘯咏清
絕使君風

和前韻

西寧沈鳳丹山

天然開勝蹟不絕蘊真泉清澈冰壺裏光涵玉
鏡邊千林喧鳥韻一勺想龍眠歡酌隨仙令清
芬拂曙煙

又

不知紺宇靜但覺碧山空籟響層嵐外雲凝一
氣中儘宜臨眺迴端愛賞心同三復茲亭詠堪

追大雅風

和前韻

順德黃承瓚雲衢

群峰擁幽壑尺地吐靈泉渺渺寒雲下泠泠
樹邊澄凝徵性定風月帶花眠有本知難竭尋
源拂紫煙

又

地表淵停勝寒光映太空支流千折下源匯一
池中爽酌吳公似高尋杜老同使君亭構後百
里沐清風

和前韻

仁化 劉錫齡 眉公

山半凝青翠方池出乳泉
澄源依淨界德水湛
林邊自可披雲對偏宜
藉艸眠松風亭子韻鐘
磬引嵐煙

又

清淺淵停處方圓鑑碧空
味分靈液外光湛素
波中鱗眼騰珠迴獅林
定水同使君來憩此兩
袖挹清風

題文昌閣

五古

吳江 吳樹臣 鶴亭

盛世方右文濟時崇正學
至治底到隆聲教
汜南朔內外諸臣工
激勵爭磨濯維茲
大梁英河東威鳳
鶩嶺表翥雙鳧
瀧江翔一鶴興舉
政已成造士建高閣
選勝輔錦山闢址
城東郭人傑因地
靈形勢鞏礧礧經
史富縹緗梭羅探
丘索藏山比二酉
誠哉讀書樂實惟
吾道光賴斯爲克
擴徵材得桃李挺
質蘊渾璞起衰振
蠻陬絃歌遂遍作
翊運臻炳蔚居然
比京洛文翁化蠶

西寧縣志 卷之十二
叢昌黎徙潮鱷雉馴浹仁聲鸞舞隨雅樂前賢
不專美今亦堪相若從斯諸碩彥於焉任棲託
莫忘結搆勞勿使休風邈多士來憑眺願言與
之約

又 七古

橋李 李生佳 天穀

嶺南曩昔誰講學白沙甘泉開炎陬

陳獻章號白沙先生

湛若水號甘泉先生

陽春臺迴江門曠

陳湛二公講學之所

自云奧

旨繼孔周是時吾鄉新建伯

謂浙東山陰王陽明先生

宗風

大振崇山丘浙粵人文互屹立不讓關閩濂洛

儔二百餘年久銷歇賴有張君起中州筮仕遙
得瀧西宰首務宣化而承流力行興教振衰敝
落成廣廈資藏修巍然高閣踞絕巘俯臨汀渚
對芳洲大江襟帶左迴漩交廣形勢居全收千
章灌木濃陰翠四面雲霞爽氣浮彼都人士盛
肄業如從鵝湖鹿洞遊古今地靈蘊才傑鼓舞
培養非無由使君爲政絃歌化雅得陳湛之徽
猷寄語此邦諸髦譽珍重傑構垂千秋

又 五律

寧都 曾 燦 青藜

嶺表誰興教瀧西有使君琴聲滿廳事閣勢迴
江濱每造菁莪士同論今古文從斯摘藻秀奕
葉奮凌雲

又

新會梁貽燾 穆卷

勝蹟開文閣亭亭浸廣寒風迴千嶂合水聚一
溪湍曙色藜光映絃聲夜月闌使君吟嘯處攜
手共盤桓

又七律

大梁張溶 婁涿

傑閣新成倚漢齊居然形勢鎮瀧西窓懸明月

千峰小檻壓晴嵐萬嶺低作賦何年歌白雪校
書此地映青藜驚人謝眺詩篇在把酒臨風手
欲攜

又

山城曲水瀉江流攬勝巍巍百尺樓奎壁光芒
通八極衣冠拜舞足千秋香生遠浦花初發日
照晴瀾瘴已收文德武功環并峙龍彪風雨翊

皇州

文德武功
俱山名也

又五排

三十韻

浙西

林之枚 木文

西寧縣志 卷之十二
華表千山繞牂牁一水長凌霄崇峻嶮輔錦迴
蒼茫特選川巖勝重開瓦礫場振興端在是修
舉亦何妨不惜躬胼胝寧教更贊襄迴欄開四
面正座列中央司祿精相接星岩影在望六宗
禋燎禎一曜煥奎光象應離爲火谿紆後似航
桂河水名也隔襟帶大力山名也作屏障德慶遙連
肘羅陽此扼吭西瞻收廣右南眺引高涼黛疊
橫嵐翠霄攢削劍鋏飛甍疑插漢曲磴轉崇岡
日射琉璃瓦雲生玳瑁梁春風香杜若秋雨暗

枕椰霞綺凝朱棟冰輪映画廊樹濃交茂密泉
響擊砰磅松榦盤虬挺榕陰小鳥藏崙門萋鹿
艸礪砢蔓猴薑名蹟真宜誌奇觀洵不忌林林
共顛戴總總樂趣踰躡廣廈滋培蔭嘉禾去莠稂
招攜遴譽髦絃誦和鏗鏘寒夕孫康雪炎宵車
□囊有遊皆白社無客不青箱太乙相臨照朋
簪互激昂窺園探窾奧析義闡精詳經史陳鉛
槩丹黃校縹緗願尋千仞石靜掃讀書牀

又 七排 二十韻

江右 楊維來 桐賡

大河地蘊靈源秀中土人賢間氣鍾當代文章
推繡虎乘時風度洵猶龍梧垣佇擬三台望花
縣先成百里封嶺表凋殘憑振起瀧江孔邇共
欣逢清嚴不比炎威夏和煦真同愛日冬五載
治平宣懋績一時修舉自從容巍峩傑構凌霄
漢磅礴高居輔錦峯形勝全收襟帶勢雲霞淡
浥露華濃紆迴控峙三羅壯鎖扼兼當兩粵衝
定有燃藜光太乙永無斥埃照邊烽掄才次第
培翹楚整帶居然絢掖縫說禮敦詩先化俗家

絃戶誦樂歌鐘蒸蒸髦士興庠序濟濟英姿宛
辟雍秀發菁莪呈早翠花明桃李陰春穠可知
政異中牟魯遮莫聲齊渤海龔循吏風清推茂
宰藝林道在表儒宗竭來選勝斯開徑暇日良
遊好策筇取次登臨宜歡詠幾迴凭眺豁心胸
紀功珉石維茲閣懷德甘棠在古榕自此嶺西
賔棧樸頌君不朽是芳蹤

又 五絕

大梁 高 彬 千藻

控扼鎖高羅襟喉連廣右形勢迴全收一攬江

山秀

其二

曲磴千尋上層梯百折盤卷簾吟嘯處山翠落
窓寒

其三

吞吐錦山雲滌迴瀧江水誰耽巖壑趣濟濟菁
莪士

其四

何處復掄才南中杞梓材問奇頻載酒只向閣

中來

又七絕

秀水張劭博山

文昌閣向錦山開黛色江光入望來誇道留題
傳勝事不知若個子安才

其二

疊巘迴峰拱鬱盤懸泉飛瀑匯奔湍倚欄臨眺
徘徊處爭說瀧西第一觀

又

番禺李稔祈年

文昌高閣與雲齊燈火重分太乙藜從此河陽

潘騎省春風桃李自成蹊

又

羅浮何絳北川

画棟丹楹倚翠巒蕭疎松竹對江干不須遠望

衣冠氣輔錦山頭儘巨觀

其二

...

...

...

