



紺珠集卷第九

古今詩話

古集

歐陽古今賢集

劉紫微

杜詩治瘡

有病瘡者杜子美曰誦吾詩可治令誦夜闌更秉燭相對如
夢寐瘡如初又令誦手提髑髏血模糊疾果頓愈

首着盤

薛令之開元中為右庶子時官僚清淡令之為詩曰朝日上
團團照見先生盤盤中何所有首着長闌干上幸東宮見之
題其傍曰若嫌松桂寒任逐桑榆暖令之乃謝病

眼中安障

方干缺唇有龍丘李主簿目有翳干嘲之曰將軍喫河鹽措
大喫酒點醫只見門外著羅不見眼中安障

火鼠冰蚕

王貞白寄鄭公詩曰火鼠重燒布冰蚕獨吐絲直須天上手
裁作領布披

詩可泣鬼神

賀知章見李白烏栖曲曰此詩可以泣鬼神矣

與桃源稱其吟咏

憲宗稱戎昱詩曰此人若在可與武陵桃源稱其吟咏

春日得春衣

柳公權從駕上謂之曰我有一喜事邊衣久不及時今年二

月已皆悉散給可作詩賀公權曰去歲雖無戰今年未得歸

皇恩何以報春日得春衣

探麗獲珠

元稹劉禹錫常楚客同會樂天舍各賦金陵懷古劉詩光成
白曰四人探驪子先獲珠乃遂罷作

感小叢

李詢登越城聞歌聲乃崔元範拜侍御史衆餞之令小叢歌
詢因以賦詩

詩瓢

唐永喜吟咏撚藻為丸貯之大瓢臨死投瓢於江中苟不沉
沒得之者方知辛苦心耳流至新渠有識者曰此唐山人詩
瓢取之詩乃傳焉

無聲詩

詩人以畫為無聲詩

得句撞鍾

唐詩僧賦中秋詩云此夜一輪滿來年方得下句云清光何處無喜不自勝夜半起撞鍾以驚衆 此僧南唐人

劉探春

元稹廉問浙東喜官妓劉探春稹嘗題詩云因循歸未得不足戀鱸人注云戀鑑湖春色耳

蛮素

白樂天二妓樊素善歌小蠻善舞嘗為詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰素年長而蛮方豐艷因為楊柳詞傳之樂府玄宗問何日詞左右具對詔取永豐柳兩枝植禁中

冷淡生活

裴令公夜宴公素聯元白有得色至揚汝士曰昔日蘭亭無艷質此時金谷有高人白知不能加遽曰笙歌鼎沸勿作此

冷淡生活元白樂天可謂能保其名也

瑞錦窠

禮部郎掌省中文翰謂之瑞錦窠故事必廷詞掖故詩有漢知百日掌絲綸之句

嗟對假對雙聲疊韻

楚詞九歌蕙肴蒸兮蘭藉奠桂酒兮椒漿謂之嗟對厨人具鷄黍稚子摘楊梅謂之假對幾家村草裏吹笛隔江聲謂之雙聲月影侵簷冷江光逼履清謂之疊韻

古今名賢集

正格偏格

詩第一字側入謂之正格如鳳曆軒轅記龍飛四十春第二字平入謂之偏格如四更山吐月殘夜水明樓唐律詩多因

正格杜詩側入十無一二

碑帽子

柳子厚謂韓退之平淮西碑猶有帽子僕若為之便說用兵

伐叛事

捉語意合處

唐詩僧善論詩尤善捉語意合處張水部一日得句云常因
送人處憶得別家時自謂古人未道僧曰亦有道者見他桃
李樹思憶故園春是也

四雨字

王荆公嘗云梨花一枝春帶雨桃花亂落如紅雨珠簾暮捲
西山雨皆不及院落深沉杏花雨含不盡意於言外也故曰
四雨字

詩中虎

羅鄴牡丹云買栽池館恐無地看到子孫能幾家人皆謂之
詩虎也

調脂弄粉

徐雅中李九皐俱善詩徐詩富艷李多用事李謂徐曰公詩
如女善調脂弄粉徐曰公詩乃鬻置器但採疊死人耳

銀花合

蘇味道詩有火樹銀花合張昌齡詩有令同丁令威以花合
對之

上山頭

晉宋以來尚書省置員外郎分判曹事唐尤重此選不歷此
為郎中者謂之士山頭景龍間趙謙先自大理為戶部郎中

賀少時為員外郎戲之曰誰言粉署裏却着土山頭趙蒼曰
為慚員外置不應列星文

明河篇

宋之問天后朝求為壯門學士不許乃作詩以見意云明河
可望不可親願得乘槎一問津更將織女搯機石還訪臨邛
賣卜人

得猫犬力

唐盧迥讓工詩投謁者甚衆而猫投鼠穴饒犬舐魚砧及爆
燒毡破猫跳觸鼎翻等句為人見賞盧語所親云平生刻意
乃得猫犬力

秋聲詩

徐鉉作秋聲詩云井梧分墮砌塞鴈遠橫空雨滴莓苔老風

歸辭荔紅

麴塵

楊巨源詩江邊楊柳麴塵絲

三條燭盡

唐制舉人試日既暮許燒燭三條韋永貽試日先畢作詩云
三條燭盡鍾初動九鼎丹成竈未開殘月漸低入擾七不知
誰是謫仙才

迷樓

煬帝時浙人項昇進新宮圖帝愛之令如圖營建揚州既成
幸之曰使真仙遊此亦自當迷乃名迷樓帝賦詩群臣和之

爾縷

世傳春江釣叟圖上有李王漁父詞二首有爾縷一鈎輕之語

三花馬

韓幹馬畫閱馬圖并御馬皆有三花馬剪鬃為三瓣也樂天詩云舞衣裁四葉馬鬣剪三花

清涼丹

呂端知安州日忽見碧衣童子曰玉帝南遊炎州命子紉正群仙炎州苦熱賜清涼丹一粒公取而吞之未幾卒

句可呈佛

貫休嘗得句云清風江上月霜酒中砧語人曰此句可以呈佛移離畢

刁約使虜為詩云押宴移離畢大臣名也看房賀技支使令名也贈行三匹裂小木罌也密贈十貍狸似鼠而大戎人為食之珍也

長年三老

川陝呼稍公為三老長年三老杜詩云長年三老歌聲裏白馬灘頭高浪中

鸚鵡膏

水鳥也其膏塗刀不生綉詩云馬嘶苜蓿塋鸚鵡膏笑是鹽

交趾有黃帝鹽曲乃杖鼓曲按唐譜有突厥鹽阿鵲鹽等曲故施肩吾詩云頴狂楚歌成曲媚嬾吳娘笑是鹽故名此也登庸衣鉢

和疑第十三名及第後知舉取范質第十三名質謝疑謂曰公文合在中選屈就此傳老夫衣鉢耳未幾疑入相後質拜相有詩曰登庸衣鉢亦相傳之句也

黔吻

禮部試學究不給茶湯但飲其硯水皆黔其口吻一字不到

陳從易舍人偶得杜詩舊本字不至完送蔡都尉詩云身輕一鳥其下脫一字因送數客各用一字補之或云疾或云落或云起或云下後取完本證之乃過字陳公嘆云一字不到也

月鍛季鍊

唐末詩人無復李杜之豪放然亦務精意有周朴者雕琢號月鍛季鍊詩多傳播自一字不到以下歐文公詩話

梅聖俞論詩

梅曰詩以意新語工得前人未達者為善又須狀難寫之景如在目前含不盡之意見於言外姚合云馬隨山鹿放雞逐

堇禽棲實島云竹籠拾山田小瓦攬澗泉等是山邑荒僻

如縣古槐根出官清馬骨音以為工也王維云柳塘春水慢鳴夕陽遲則芙蓉物態豈不在目前乎温庭筠云鷄聲不

月人跡板橋霜又賈島云在禽啼曠野日落恐行人則羈旅愁思見於言外也

甲凡斯

陶穀詩云尖簷帽子甲凡斯短勒靴兒未破兵用當時語而令不曉

西崑體

楊大年與錢劉數公唱和號西崑體集人爭效之或謂用事語癖惟曉不知自是學者知之弊大年新蟬詩云風來玉宇鳥先熱其露下金莖鶴未知不字為用事又如峭帆橫渡官橋

柳疊鼓鷓鴣飛岸鷗其不用事者亦自佳矣

韓退之本強

退之詩尤工用韻其得韻宜則沒入旁韻如此曰足可惜之類是甘共韻窄又或因難出字不復傍出如病中贈張十八之類是也聖俞曰退之本強可見矣

未知得詩意否

歐陽永叔江鄰幾論韓文雷詩以隨車翻縞帶逐馬散銀金為不二以凶中初蓋底呂處遂成堆為勝句未知得韓意否

錦瑟

李商隱有錦瑟詩莫曉其意或者云是令狐楚之青衣

村夫子

楊大年學本義山詩體漢武詩云力通西域水龍種死諱文

成食而肝待詔先生齒編見忍令索米到長安此詩過

甚矣大年不喜老杜詩嘗謂之村夫子未其意

詩辭微而顯

唐張維和謝裴司空馬詩云乍離華殿移蹄澁初到貧家舉

眼驚識其遲鈍而眼多驚異耳故辭微而顯

唐酒價

真宗嘗問近臣唐時酒價比日不能對丁晉公云一斗三百上

問何以知之對曰杜甫詩云速宜相就飲一斗恰有三百青

銅錢上稱善信乎杜詩為詩史也

瑞葉

海陵人王綸女為鬼所憑自稱為詩文仙人有雪詩云何事

月娥欺不在亂飄瑞葉落間說云天上有瑞木其葉六出呼

綸為清非孺子贈以詩云君為秋桐我春風春風會使秋桐
變秋桐不識春風面鬼去女復憎然也

蹴鞠詩

顏師古注霍去病傳穿域蹴鞠以皮為實毛蹴鞠而戲之至
唐歸氏子弟朝皮日休云八片尖皮砌作毬火中燂了水中
揉一包開氣如常在惹場招拳卒未休即不用毛實正如令
之皮毬也國朝丁晉公好與作詩述其事云背裝花屈膝自
打大賺廝而曰進前行幾步蹀脚立多時

花蕊夫人

蜀孟昶花蕊夫人善詩王平甫於館中得七言詩一卷三十
餘篇大槩似王建宮詞如云厨舡進食旋時新列坐無非侍
從臣日午殿頭宣索膾隔花催喚打魚人又云月又給買花

錢滿殿宮娥近數千遇着唱名多不應含羞走向御床前
與處士作牙

前世稱馭僮令謂之牙韓退之贈玉川子詩云水北山人得
名聲去年去作幕下士水南山人又繼往鞍馬人從寒間里
少室山人索價高兩以諫官徵不起人謂退之與處士作牙
以其商量價直也馭僮作牙不曉其意劉道云源本謂之牙
即主平市事唐人詩云作牙轉訛為牙其說似有理也

舞以達歡

古人飲酒皆以無相屬長沙王小舉袖云國小不足回旋至
唐太宗亦自起舞屬群臣曰蓋古人淳質舞以達歡不必合
度張燕公詩云醉後舞好全勝未醉時動容皆是舞出語
總成詩

野狐落

宋次道為西洛詩以野狐落五鳳樓言野狐落唐人宮名宮人所聚也

襄陽舊著傳

習鑿

精鬼為芝

楚襄王遊雲夢夢一嬖人名曰瑤姬我夏帝之季女也封於巫山之陽臺精鬼為芝媚而服焉則與夢期

阿承醜女

黃彥承謂諸葛孔明曰聞君擇婦家有醜女才堪相配孔明即送之諺曰莫作孔明擇婦正得阿承醜女

呼鷹臺

劉表任荊州刺史築臺名鷹勿作楚鷹為來曲

牽羊壇

南雍州記云襄陽有壇號牽羊壇刺史初至必牽一羊詣壇令統之以其遭數驗歸州之年晉文帝為刺史羊行六道不止強止之果八年而遷

竹罌酌酒

南雍州記辛居士名宣仲截竹為罌以酌酒曰吾性甚愛竹及酒欲令二物並耳陵王謁之呼兒取豹皮下五文錢買瓜

槎頭鱸

漢水中鱸魚甚美常禁人捕以槎頭斷水因謂之槎頭鱸宋張敬兒為刺史齊高帝求此魚敬兒作六櫓舡置魚而獻曰奉槎頭縮項鱸一千八百頭

玉屐青絲簡

南雍州記齊建元中盜發楚王塚獲玉鏡玉屐又得古書青
絲簡編

拜德公

諸葛孔明拜龐德公於床下公殊令止

龍種來歸

龐煥去官還鄉里中人曰我家池裏龍種來歸

冠蓋里

漢末嘗有四郡守七郡尉兩侍中一黃門侍郎三尚書六刺史一十長史朱軒高蓋會山下因名其里即曰冠蓋里山曰

冠蓋山

九卿山

峯山東三峯名三公西九山名九卿次一山名主簿

千頭木奴

襄陽記李衡作宅種橘千株臨終勅其子曰吾宅之里有千

頭木奴

拔十得五

龐統為郡功曹所稱多過其實或問之曰龐拔十得五猶不

減半

紀聞譯

唐潘遠

辨碧落碑

降有碑篆千餘字李冰陽愛之其中有碧落碑二字謂之碧

落碑後有識者云有唐八十三祀龍集敦片哀子李訓等為母

造道門尊像

鳳尾諾

齊高帝使江夏王學真尾諾一學使工帝以玉麒麟賜之蓋
諸侯綵奏皆批曰諾諾字有尾若鳳焉

詩語暗合

元白酬和千篇元守浙東白牧蘇臺置驛通詩箇及云有月
多同賞無盃不共持其句都是暗合處耳

空梁落燕泥

隋煬帝作詩有押泥字者群臣皆以為難和薛道衡後至詩
成有空梁落燕泥之句帝惡其出已因事誅之臨刑問道得
空梁落燕泥否

錦帳三十里

京師名倡曰嬌陳如姿藝俱美陸州尹一見求納焉陳如曰
得錦帳三十里乃蓋可戲之也

散子緋賜

明皇與楊妃彩戰將北帷一重四可解連叱之累重上悅顧高
力士令賜緋之遂不易

胎髮筆

南朝有姚善作筆以胎髮髮作者尤佳又有筆工名缺頭能禁
管如玉世莫傳其法焉

金龜光

于頔在海南日一夜方二更忽曉如日初出移時復暗徧嶺
南悉時復有客言某日一夜見海中大鰲浮出目光照耀天地
如白晝徐徐復沒驗其日正同

輔唐山

大和先生服餌得道請於高密牢山合煉明皇許之改牢山

為唐令居之

定婚店

常固未娶道遇異叟持婚牘令固以赤繩之乃曰此店北賣菜媪女乃公妻後為貴人取去果然

本事記

孟啓

紫雲

李司徒宴杜牧之在坐會中女妓皆集杜曰聞有紫雲者孰是李指示之杜曰名不虛得宜以相憇眾妓皆咲杜朗吟曰華堂今日綺筵開誰喚分司御史來忽發狂言驚滿座兩行紅粉一時回

餅師

寧王宅前有賣餅者妻甚美而貧寧王厚遺其夫而娶之經歲因問曰頗憶餅師不言石之使見注視淚下如雨不止

結今生緣

開元中賜邊衣制自宮中有軍袍中得一詩云蓄意多添線含情更着綿今生已過了重結後生緣持詩白帥帥以聞明皇問之有一宮人自言萬死即已嫁得詩者曰與爾結今生緣耳

金鎖詩

僖宗朝出冬裘以賜邊士或於袍中得一金鎖并一詩云燭製錦袍衣金刀呵手裁鎖寄千里客鎖心終不開帝以聞知亦以得詩鎖者賜之焉

桐葉詩

顧况嘗于御溝流水上得桐葉有詩云一入深宮裏年年不

不見春聊題一片葉寄與有情人况復題葉於上流泛之後
十餘日况又得一詩其詩之意若復况者耳

紅葉詩

盧渥於御溝得紅葉有詩云流水行太急深宮盡日閑殷勤
謝紅葉好去到人間盧藏之後宣宗即位放宮又盧得一人
見紅葉曰當日偶題不憶君得之也

胡麻好種

朱滔軍中有一士人善詩滔令作內詩云復令作內答詩云
蓬鬢荆釵世所稀布裙猶是嫁時衣胡麻好種無人種正是
歸時君不歸

軍臺柳

韓翃得妓柳氏既成名不敢携歸留都下三歲不果迎寄詩

曰軍臺柳往日青青

依依

今在否縱有長條如舊垂也應攀

折他日手

與北韓翃

德宗擇制誥批曰與韓翃時有姓名者遂具奏移批曰春城
無處不飛花寒食東風御柳斜日暮漢宮傳蠟燭輕煙散
五侯家與北韓翃

崔護

崔護風姿甚美清明日遊城外叩一庄門求飲有一女以杯
漿遺護意屬甚厚明年思其人復往叩門久無人應因書一
絕于門云去年今日此門中人面桃花相映紅人面不知歸
何處桃花依舊笑春風後數日復往則聞哭聲遂叩門問之
一老父出曰子非崔護耶曰是父曰子殺吾女吾女自去年

清明後若有所失比見門扉題字遂至絕食而崔亦感慟詣
入視之因大呼曰護在斯護在斯文遂復生老父即以此文
歸崔護也

玄都觀詩

劉禹錫召還作贈看花君子詩云紫陌紅塵拂面來無人不到
看花回玄都觀裏桃千樹盡是劉郎去後栽有言其怨憤
者引此詩為證復出為連州再召還又題云正元二十一年
春余為屯田員外郎此觀未有花後貶朗州居十年召至京
師人言有道士手植仙桃盛如霞遂有前篇旒又出牧於今
十四年始為主客重訪舊遊無復一株唯兔葵燕麥動搖春
風耳因再題云百畝庭中半是苔桃花靜盡菜花開種桃道
士今何在前度劉郎今又來 作又獨來

李瘦生

李白論詩嘗語五言不如四言七言又其靡也况使東於聲
調哉故其戲杜甫云飯顆山頭逢杜甫頭戴笠子日卓午借
問別來太瘦生只為從前作詩苦

青樓薄行名

杜牧之及第後三年逸遊嘗為詩曰落鳧江湖載酒行楚腰
纖細掌中輕十年一覺揚州夢贏得青樓薄行名蓋謂此
張好好

杜牧贈張好好詩序云牧仇沈公傅師幕在江西時好好年
十三以善歌入籍後一年公鎮宣城復置好好宣籍中又二
歲為沈著作以髮納之又三歲於東城復見感舊作詩
三十韻以贈之

剪水作花

陸暢雪詩云仙人寧底乃剪水作花飛

米家榮

劉禹錫贈歌者詩云唱得陽關意外情舊人唯有米家榮近
來年少輕前輩好染髭鬚事後生

石頭城詩

劉禹錫云白二十苦愛我石頭城詩云山固破國週遭在潮
打空城寂寞面我自知不及帝十九詩云春潮帶雨晚來急
野渡無人舟自橫

山海經

招搖桂

招搖山多桂

迷穀

有木其華四照名迷穀

丹粟

矩山丹粟

玉榮

注云玉之榮華也黃帝取食之

密都

青要山神帝之密都

霜鳴鍾

豐山有九耳鍾每霜降則自鳴

鳴石

長石山石擊之可以聞數里

三青鳥

龜山西王母有三青鳥主為母取食

天吳

水伯名也

九代舞

夏后作九代舞九代馬名也

率然

常山有巨蛇首尾九大物觸之中首則尾至中尾則首至中

腰則兩首尾至名曰率然孫子兵法曰將之三軍勢如率然

者謂此故也

五衢花

少室山有木其花五衢注云花五出如衢路也

橐𦉳

喻次山有鳧名橐𦉳食之不畏雷𦉳音

三輔黃圖

低光荷

一莖四葉實如元珠益脉治病食之口有

斗城

長安古城南為南斗形城北作北斗形故曰斗城

石父詞

昆明池有二人象牽牛織女立於池之東西今有石父石婆詞

椽桶化龍鳳

通天臺元鳳閣自毀椽桶化為龍鳳後風飛去

冰樓

建章宮北積水為樓

屬玉觀

水鳥似鸚鵡因以名觀

蘭館

宮闕疏三臺所曰蘭館

壁門

宮正寢門曰壁門飾以玉璧

椒風

哀帝時董賢女弟為朝儀所居殿名椒風

駘蕩宮

春色駘蕩為名

馭婆宮

馬行疾貌宮中一日可徧也

天梁宮

言梁木至天

彩履

昭帝即位更葬鉤弋夫人棺中但有彩

靈波殿

以桂為柱風來自香在昆明池中也

十池

上林有十池

劫灰

漢武穿昆明池悉是灰有方士言此天地劫灰之餘

鶴禁

宮闕疏云白鶴天子所居故曰鶴禁也
四寶宮

武帝為七寶床雜寶按則寶屏列寶帳以時謂之四寶宮
金炷玉階

明光殿金玉珠璣為簾箔金炷玉階晝夜光明在桂宮中
玉戶

北宮珠璣玉戶如桂宮
玉樹

甘泉北有槐今謂玉樹

火齊屏

溫室椒壁柱火齊屏鴻羽帳規地以擗榆

紫琉璃帳

設紫琉璃帳紫玉為檠如屈龍雜寶飾之

玉鼎

貯水與冰同千塗國所貢

弄田

在未與宮內天子所戲耳

柏葉露

鄧紹入華山見童子以五絲囊盛柏葉露

含消梨

如玉非落地則破蹠含消

石鯨

昆明池刻石為鯨長三丈雷雨則吼動

雙珠

武帝夢魚求左鈎池濱得明珠一雙

環州

金鑿觀飾以衆環火精為日黑玉為鳥水晶為月青瑤為兔

芸筒

如菖蒲食葉則醉食根則醒

藏珠

有鳥如鳳名藏珠鳴翔吐珠

烽火樹

珊瑚也夜欲燃

盧氏雜說

鵝腿

有舉子以詩投汴帥王智興曰莫有鵝腿子否謂鶴膝句也

涼州幾徧

有別畫者見畫樂部此梁州第幾徧召工試之衆指皆同

樣與前不同

有錦工隸官錦坊祿山亂復尋尋其舊坊不収曰如今花樣

與前者不同遣之

筆管從軍行

有人於筆管上刻從軍行八馬毛髮皆備云用鼠牙筆

香煙成樓臺

蜀賓國者煙成樓臺

塗歸

詔勅有不便於事者塗歸謂塗却進之

削寒溫

李德裕在相位不以顏色假人及南廷或作詩嘸之內一聯
曰目視具僚忘已筋氣吞同列削寒濕
蒙而惠也愚

唐有人學作別紙或遺其染答書云蒙惠也愚若干
帝王無德政理

憲宗時中人吐突承璀為帝立德政碑龔石請文內相李絳
奏言大人與天地合其德日月合其明無立碑紀德之事恐
貽笑天下遂止之

進士不博刺史

文宗時進士持盛舉子語曰鄉貢進士不博上州刺史
諸王修事

翰林學士賜食有物若華蘿大而味美謂之諸王修事

述異記

任昉

龍綃宮

水仙織綃處

珊瑚市

鬱林郡市珊瑚處

女珊瑚

光武時南海獻珊瑚其狀如嬾人故名女珊瑚
珠市

合浦珠市

一日十瑞

堯時一日十瑞芻化采鳳止庭龍負詔曆草生宮禽五色鳥
化白神禾生景星出甘露降筵脯生厨

龜礎

吳王射堂柱礎皆刻伏龜

橘籍

越多橘柚有稅戶名橘籍

香水溪

吳故宮有香水溪云西子沐浴處也

鏡湖

世傳軒轅于此鑄鏡

吐金

鄆社縣渡口有黃衣人登舟可及岸連唾舟中而去視其唾皆

成精金也

繭成瓮

濟陰有園客種五二香草至一蚕時有一女子采以草食蚕繭

成如大瓮女與客皆仙去繭存焉

爛柯

信安山有石室王質入其室見童子對棋看之為去終視其

所執伐薪斧柯已爛朽遽歸鄉里已非

七尺棗

北方有七尺棗

元緒

永康縣有人入山得一大龜携行夜宿古刹中忽呼龜曰元

緒子死矣龜復呼桑曰子明明日携龜語張華令取其桑以

煮龜龜即立爛也

神鉦

洞庭山有石樓。下有兩石叩之其聲響如鉦。因名神鉦鼠國。

西域有鼠國大者有如狗。

仙杏六出。

于召有杏花六出五色。號曰仙人杏。

龍肝瓜。

龍肝瓜長一尺。生水谷中。

水晶宮。

閻閻造水晶宮。

金李。

杜陵有李名金李。

縹李。

中山縹李大如拳。兩般色。

十里香。

千年松香聞十里之外。

木鶴。

魯般刻木為鶴。可飛數百里。

重錢。

吾之別名。

療愁花。

萱草別名。

桃都。

桃都山有大桃樹。上有天鷄。天鷄鳴則人間雞鳴。

香尉。

漢雍仲進南海香拜洛陽尉口香尉

雨金翁

漢翁仲孺居渭川一日天雨金斛於其家

續水

雖渙二水其波文皆五色名童水又名續水

龜曆

堯時得神龜方三尺許背有科斗書記開闢已來事帝命錄之辨龜曆

漢武故事

班固

李如瓶

李少君言冥海之棗次如瓜鍾山之李大如瓶

以速易遲

帝作賦即成相如累日方成帝每歎其妙曰以吾之速易之汝遲可乎對曰於臣即可不知陛下如何爾帝亦不責

玉杯

帝葬後茂陵人持玉杯貨于市吏捕之忽不見而得其杯乃其隨葬具者霍光問持杯人狀兒頗類帝焉

黃眉翁

東方朔生三日而父母俱亡或得之而不知其始以見時東方始明因以為姓既長常出室空中獨語後遊鴻濛之澤有老母采桑自言朔母一黃翁云王指朔曰此吾兒吾却食伏氣三千年一反骨洗髓二千年一剥皮伐毛吾生已三洗髓五伐毛矣

吉雲

朔告帝曰東極有五雲之澤其國有吉慶之事則雲五色着草木屋室皆如其色

玄霜降色

仙家上藥帝得之

蘭殿

后所居之殿

風實雲子

亦仙家藥名

鳳寫

七夕王母降履玄瓊鳳文之鳥

甲乙帳

帝以琉璃夜光珠雜珍寶為甲帳以次為乙帳以居神乙自

居

八字眉

宮中皆畫

金屋貯阿嬌

景帝問兒欲得婦否曰欲得長公主指其女曰阿嬌好否帝

曰好若得阿嬌當作金屋貯之

三世不遇

上至郎署見一郎鬚眉皓白問曰何其老耶對曰臣姓顏名

駟文帝時為郎上曰何不遇耶對曰文帝好文而臣好武景

帝好老而臣尚少陛下好少而臣已老是以三世不遇

靈旗

畫日月斗大吏奉以指所伐國而祈為

青鳥

七月七日上於承華殿齊忽見一青鳥從西方來上問方朔何鳥對曰西王母將降宜酒掃以待之夜漏七刻王母果降木帝精

王母遣使者致三桃使至而方朔死使曰方朔是木帝精為歲星下遊人間非陛下臣也

朱鳥牖

朔於朱鳥牖中窺母母曰此兒好作過然原心無它尋當即還

甘泉鉗鼓

帝葬後甘泉宮嘗有鍾鼓音又見從官鹵簿如天子儀衛承露盤

上於未央宮作承露盤仙人掌之以取雲表之露和王眉飲之求長生

此里志

一鳴先輩

名妓菜兒呼趙光遠為一鳴先輩竟不第

平康三曲

平康三曲諸妓所居妓之錚錚者多在南曲

香獸

新團香獸不禁煙

連頭眉

一畫眉心細長謂之連頭眉又曰仙娥粧

紺珠集卷第九

斗象二曲

紺珠集卷第十

物類相感志

靈寢鼓

大荒經黃帝以靈寢為聲聞巨室

麝枕

置麝枕中可絕惡夢

楓人

嶺南多楓遇雷雨則瘦長或三五尺如人狀謂之楓人

龍鬚拂

元載得龍鬚拂置之堂室蚊蚋不敢入

金銀汗

凡山石盛夏必汗出赤黃者金汗白而辛者銀汗

香雨

負嶠燒之煙為香雲徧空則下香雨

陰陽石

夷陵有陰陽石陰石常潤陽石則常燥旱則鞭陰石必雨久雨鞭陽石則止

投醉

越絕書日踐出行有獻酒一壺者王曰吾獨飲之若三軍何迺投於川命三軍飲之三軍皆告醉

樹化鴛鴦

宋韓明妻美康王奪之妻自殺王埋之經宿生樹枝體相交王欲伐之化為鴛鴦飛去

琴瑟幕

唐懿宗以賜公主紋如琥珀絲貫真珠雖暴雨不濡

蠲忿犀

唐同昌公主有犀如彈丸帶之能蠲忿

觀日玉

大如八寸鏡明徹如琉璃映日觀見中宮殿

玉火

唐東夷所貢色赤長數寸積之可以燃鼎置之室中不復挾續

走珠

閩風雀間出置之于地則自走世謂之走珠

九豫章

東方有九豫章一樹上王一州有九力士操斧伐之占九州

吉凶行斫行復有復遲者州百病不復者亡

水仙樹

枸樓國有水仙樹腹中有水謂之仙漿飲者七日醉

鸞鳥

生吳明國蜜蜂之類身被五彩聲若鸞鳳

嫁茄

茄樹花開時取葉布於路以灰圈之結子加倍俗謂之嫁茄

珠母

樊文閏七經義曰珠母者大珠在中小珠圍之

續齊諧記

梁吳筠

茱萸囊

費長房謂桓景曰九月九日汝當大災令家人作茱萸囊繫

臂登高飲菊酒景如其言至夕還家雞犬皆死

眼明囊

鄧詔八月旦入華山採藥見一童子執五色囊盛栢葉滿囊

露如珠云赤松先生取以明目今近世俗以八月一日作眼

明囊此也

吐錦行障

許彥山行遇一書生留飲書生忽吐一文甚端麗飲數杯書

生醉眠女子又吐一男子明悟甚可善又吐一錦行障以遮

書生至暮書生欲醒女子遽吞男子行障書生復吞女子乃

去

天台遇仙

漢明帝時劉晨阮肇二人同入天台迷道乏食見澗流一杯

中有湖麻飯取食之因沂水尋訪見二女相顧呼為郎引至
所居出胡麻飯山羊脯設酒及排其美踰年乃歸鄉閭皆變
推尋得七代孫耳

筒糴

屈原五月五日投汨羅楚人以其日用竹筒貯米祭之名為

筒糴

黃雀啣環

楊寶見一黃雀為泉所搏置梁上採黃花飼之已羽成數日
忽有黃衣童子來曰我西王母侍者往蓬萊不慎承君恩養
流涕辭別以白玉環四與寶曰令君子孫潔白登三事如此
環矣後生子震震生秉秉生賜賜生虎四世明公天下莫比
織女渡河

仙人武丁一日忽謂弟子曰七月七日當織女渡河暫詣牽
牛諸仙悉還宮吾向彼召不得停輿汝別矣三千年後當還
石磨轉疾則年豐

梅溪山有石轉如磨聲如風若雨土人云石轉疾則豐遲則
年儉

隋唐嘉話

劉餗

庭草無人隨意碧

煬帝為煙歌行群臣皆以為莫及王胄獨不下帝因此被害
帝誦其句曰庭草無人隨意綠能復道耶煙作燕

二十為大將

莫公常言幾年十二為無賴賊逢人則殺十四五為難當賊
所不快意者殺十七八為好賊上陣乃殺二十為大將使兵

以救人也

元超三恨

薛元超自謂平生有三恨不以進士擢第不得娶五姓女及不得預脩國史

沈三第一

沈佺期工詩張說曰沈三兄直須他第一

承靈囊

八月五日明皇生辰號千秋節王公戚里遊金鏡士庶結象露絲囊相遺

水調

煬帝鑿汴河自製水調歌

阿婆堂主

煬帝宴群臣以唐高祖面皺呼為阿婆高祖歸不悅以語實后曰此吉兆公封於唐唐者堂也阿婆即是堂主高祖遂大悅焉

萬釘寶帶

隋楊素破突厥文帝賜以萬釘寶帶

金蓋玉膾

吳郡敵松江鱸煬帝曰所謂金蓋玉膾東南佳味也

日蝕鏡

蘇威有鏡日蝕則昏後半蝕則半如黑

飲乳而美

侯君集死其家有二美人容色絕代常飲人乳而不飯

金簾

君集破高昌所得甚精御府所無

行秘書

太宗出請載副書以從上曰虞世南行秘書也

火珠

狀如水晶得於利羅國其人米髮黑身數牙鷹爪

糊名

武后以選人多不實乃令試日白糊其名自此始

油築毬場

楊慎文武崇訓以油洒地以築毬場

異聞集

丹丘子

唐神光嘗遇老父謂公相非人臣但居丹丘子之後若彼無

意於世則公當得之問丹丘為誰曰鄆杜間隱者也帝問其所居袖劍往見將圖之既見望其氣貌不覺駭服問以濟世之道迄不對帝悵然自失而還他日再謁之室已空矣

龍駒持月

隋王度有寶鏡歲疫度令其僕龍駒持鏡詣里有疾者照之即愈皆云龍駒持一月來光彩被體清涼而愈

紫珍

龍駒夢一人朱冠紫衣曰我鏡神名紫珍

邨郵枕

開元中道人呂翁常往來邨郵有書生姓盧與翁同止逆旅主人方蒸黃糧共待其熟盧不覺長歎翁問之具言生世之困翁取囊中枕此當榮適如願生俛首即入枕穴中遂至其

家未幾登高第歷臺出入將相五十年子孫皆列顯仕榮盛無比忽欠伸而寤黃糧猶未熟謝曰先生以此室吾欲耳自此不復求仕矣

常仙翁

代宗時常待御奉使往華山拜黃帝壇至山下郊中見一父老問壇所在老人知之且云姓韋家亦仕宦自述世系乃侍御之高祖行也相與入山老人策杖先行韋鞭馬追之每不及至一石室見三老嫗曰爾之祖母祖姑也拜壇畢再造其室已不見

橋社

柳毅求見龍君叩海岸橋樹其橋名橋社也

雨工

毅見經川婦牧羊問之曰非羊雨工雷霆之類爾

織女斜河

沈警過張女郎廟作詩云靡靡春風至微微春露輕可惜關山月還成無用明後與其女郎即遇將別女郎曰姮娥妬人不肯留照織女無賴已復斜河蓋謂織女斜河

槐安國

淳于棼醉夢之紫衣吏召曰槐安國王致命

南柯太守

棼為南柯太守後驗之乃槐之南枝也

三女降星

總章中桃氏三子讀書中條山忽有老婦呼夫人攜三女配之召宣父指教六籍周公授以玄女兵符玉璜秘謨莫不神

識開悟學業異常父詰之具以實告疑其妖魅不遣指訪之
術士術士矍然曰此見織女婺女湏女星無光豈其精降遽
遣還山則二女已不相顧夫人飲三子以湯昏頑如故

稠桑老人

李行修喪偶得稠桑店王老以術見其妻如平生

夢傳十曲

開成中李儒外婦崔氏女夢其亡姨教以十曲曰我屬穆宗
皇宮中樂坊此皆新翻曲有榭林歎紅窓影賞金歌上江蝨
之類

修文舍人

又曰此十曲穆宗令修文舍人元稹撰詞甚美

月地雲間

牛僧孺過薄后等詩有月地雲間之語

鍾山壙銘

天寶中商洛隱者任昇之嘗貽右補闕鄭欽悅書云五代初
事梁為太常初任南陽王帳下於鍾山懸岸地壙中得古銘
不言姓小篆文云龜言土著言水甸服黃鍾啓靈趾瘞在三
上庚墮過七中已六千三百浹辰二又二九重三曰圮文字
分明銘時大同四年之秋也

寶鏡氣

隋王度家有寶鏡大業中有胡僧至其家曰宅上常有碧光
連日降氣屬月此寶氣也

金煙玉水

僧又曰但以二薰三三洗之金膏塗之朱粉拭之維截泥中

不晦矣

濯錦小兒

龍君女常嫁姪川濯錦小兒

風鬟霧鬢

殺見龍女風鬟霧鬢

元珠論火經閣

洞庭君幸元珠閣與太陽道士論火經吾龍君也以水為神

道士以火為靈用各異也

檀羅國

淳于禁為南柯太守檀羅國來伐亦蟻穴也

碧玉榭

李章武與王倡往來死後李經所居見王來同寢將曙取一

物紺碧似玉而冷狀如小玉宋贈曰西欲王京夫人所遺韞韞

寶也

王奴不負東昏

太后曰今夕誰人伴牛秀才潘妃辭曰東昏以王奴故身死

國除不擬負他

戴冠郎

雞

封氏見聞記

封演

釣鰲客

王嚴光有才不達自號釣鰲客巡遊郡邑求麻織之資云造釣具有不應者輒錄姓名置篋中曰釣鰲時取此等慳漢為餌其言類如此

七過誦萬言

開元初常敬忠十五歲上書言能一過誦千言張燕公召問曰能十過誦萬言乎曰能以萬言試之七過以通熟矣細看亦未能好

李邕常不許蕭誠書乃作詐古帖令紙故暗特示邕曰此乃右軍真跡如仰邕看稱善誠以實告之復取視曰細看亦未能好

伍伯空手

嚴安之崔潭俱為赤尉安之令伍伯執大杖潭亦大甚杖至如椽安之復令執小杖潭亦益小甚杖至如箸安之令伍伯空手乃不復學也

子惡嘗鑊

青州城南佛寺有二大鑊大者容四十石小者容三十石舊傳寺即其宅鑊用以待食季伍毀為兵器

電光釣魚處

廣德中御史李季卿謁曲阜文宣廟縣吏前導每至一處輒指言曰此顏子陋巷也此靈光殿基也至一水池乃曰此是魯人靈光釣魚處也李咲曰魯人敗矣

樂石

嶧山碑云刻此樂石人多不曉顏師古謂以泗濱浮磬作碑者也

石賢士

有田家母於墓前石人下以肉祭之云此石人能愈疾人皆禱之多愈因號石賢士

斛二痕

續搜記有人能飲茗至一斛二斗忽飲過量數升吐出一物如牛肺以茗澆之容一斛二斗因名曰斛二

嘯十五章

嘯十五章有深溪虎高樹蟬空林鬼巫峽猿下鴻鵠古木鳶之類蛾眉陳道士善長嘯作霹靂聲坐客皆驚悚

顧子畫山水

上歷中吳子顧子畫山水甚奇恠先布絹於地研調來色使數十吹角擊鼓散叫顧子着錦襖錦纏頭飲酒半醉取墨汁寫絹上次寫諸色以大筆開訣為峯巒島嶼之狀曲盡其妙

也

燒尾

士人登第必展歡宴謂之燒說者謂虎化為人唯尾不化須為燒去乃得成人又說新羊入群衆羊所觸不親附燒其尾迺定又說魚躍龍門化龍時必有雷電為其尾而化

伏豹

御史舊例初入臺陪直二十五日為伏豹取不出之義也謂之豹直亦然

愕綠華

愕綠華自云是南山人以升平三年十一月十日降羊權家

綠華詩

贈權云所期豈朝華歲暮於吾子

珠約臂

有神女有白珠約臂

靈簫

九華夏妃安鬱嬪字曰靈簫

還白法

靈簫云眼者身之鏡耳者體之牖妾有磨鏡之石决牖之術
面者神之庭髮者腦之華妾亦童面之經還白之法

王媚蘭

阿母第十三女名為雲林夫人

火棗交梨

火棗交梨之樹已生君心中為荆棘相雜故二樹未可見

觀香

王子喬妹名

晉壽

觀香之兒

王錦輪

紫元夫人歌云命駕王錦輪

植滅度根

寺童天君云欲植滅度根當拔生死栽

許玉斧

王夫人謂許長史火棗交梨我當與山中許道士不以與人
間許長史玉斧者長史之子名也

八景輿

仙人有玉鉞佩金璫以登大極有八景之輿以遊上清之界
服日月芒

日有九芒月十芒諸公有服日月芒法

為道如射箭

為道當如射箭直往不顧乃能徑造壘

獨颺飛輪車

東海君乘獨颺飛輪車案行諸洞天

含真堂

處女之得道者以居之

蕭閑堂

童男之得道者以居之

服霧

霧者金石之盈氣山澤者水火之性謂華女真張微子服霧得

仙也

重思

鄧都稱名也以供仙官食

侍帝長

僊官號

素董

許長史女名

金絲脫

愕綠華降羊權遺以金絲脫

茶錄

雲脚乳面

凡茶少湯多則雲脚散湯少茶多則乳面浮

茗戰

津人謂闔茶為茗戰

茶名一

一曰茶二曰檟三曰菠四曰茗五曰薺揚雄注云蜀西南謂
茶曰菠郭璞云早取為茶晚為茗又為薺

候湯三沸

茶經凡候湯有三沸如魚眼微有聲為一沸四向如湧泉連
珠為二沸騰波鼓浪為三沸則湯老

秘水

唐秘書省中水最佳故名秘水

火煎茶

蜀雅州蒙頂上有火煎茶最好謂禁火以前採者後者謂之
火後茶

五花茶

蒙頂又有五花茶其片
作五出

文火長泉

顧況論茶云煎以文火
細煙小鼎長泉

報春鳥

顧渚山茶記山中有鳥
每至正月二月鳴三春起也至三月
四月云春去也採茶者
咸呼為報春鳥

酪蒼頭

謝宗論茶豈可為酪蒼
頭便應代酒從事

漚花

及曰候蟾背之芳香觀
蝦目之沸湧故細漚花泛浮鯨雲騰
昏俗塵勞一啜而散

換骨輕身

陶弘景云若茶換骨輕身昔丹丘山黃山服之

花乳

劉禹錫試茶歌欲知花乳清冷味須是眠云跋石人

瑞草魁

杜牧茶山詩云山實東吳秀草稱瑞草魁

白泥赤印

劉禹錫試茶歌云何況共冰上顧渚春白泥赤印走風塵

茗粥

茗古不聞食晉宋已降只六人採葉煮之曰茗粥

幽閑鼓吹

張罔

長日一局棋

令狐相擬李遠為杭州官宗曰李遠云長日唯銷一局棋

可臨郡札曰詔人之言非有實也

判狀求字

張良史為常熟令有父老數來判狀公詰之曰實非詐事欲

求君墨迹爾公問何以愛書曰先父能書兼有著述取視之

天下之善書者張自此書益之

喬尋峰嶸甚

喬尋京兆府解試渥洼馬賦其盛言云四蹄曳練翻翰海之

驚瀾一噴生風下湖山之亂葉欲首送尹曰嶸嶸甚乃以副

解薦之

投李賀文藁溷中

李潘嘗欲編集李賀歌詩所得富聞賀有表兄與賀筆硯之

舊因示之其人甚喜且請借閱久之不還李公屢索乃曰索

惡賀傲嘗思報之遺文以投溷中久矣賀文由是傳者少
錢至十萬通神

張延賞聞度支有一寃獄久不決每不平之事及公判度支
期旬日平及視事之日案上有帖云錢三萬貫乞不問其獄
公怒悉收公吏左右詰之次日於公盥洗處又一帖子云錢
五萬貫公益怒并治其婢妾次日於寢所又一帖子云錢十
萬貫公歎曰錢十萬貫可以通神矣乃不問

一日三百縑

潘炎妻劉宴女時京尹某有故伺候遺闈者三百縑劉知之
謂潘曰豈有人臣尹京願一見遺奴三百縑其危可知也
勿與少年議事

崔咸受知張公公與議行止咸遂成之時無厚善者在上一

表允請後門館閣寂悔戒子弟曰後有大段事勿與與部議
之

大中遺事 令狐澄 新羅國記附 柳玘續十四附

授葉成錢

軒轅先生居羅山宣宗召入禁中能以桐竹葉滿手授之悉

成錢

氣攻髮直

先生又能散髮箕踞又用氣攻其髮一條條如植

對脉

唐宮中以診脉為對脉

天子須博覽

裴暉進詩有太康字 宗曰太康失邦何以比我宰執奏晉

平吳改元太康上曰天子須博覽不然幾錯悞由是耽味經史夜觀書不休宮中竊自上為老博士

第一骨

新羅國記其國王族謂之第一骨餘貴族為第二骨

望德寺塔動

國為唐建此寺故以為名兩塔相對高十三層忽震動開合如欲傾倒者四其年安祿山亂疑其應也

花郎

擇貴人子弟之美者傅粉裝飾之名曰花郎國人皆尊事之

也

老儒生

宣宗夜艾猶觀書燭灺委積近侍呼之

播皇猷

上明於音律當製曲曰播皇猷皆方履高冠連袂而舞有曰恣西咄歌隊者大率其詞言恣領之士樂河湟故口歸為唐民又有執旛節者如翔雲飛鶴之變

甌水為酒

上作諸王時常從獵墜馬困渴求酒欲飲以變為芳醪

唐史

盧子

紫素元君

有任生者隱居嵩山一夕聞異香一女子至留詩曰我名籍上清謫居遊五岳以君無俗累來勸神仙學任不顧後三日再至又留詩曰葛洪亦有婦王母亦有夫神仙盡靈匹君子意何如任終不顧乃去後任病卒為吏追去道遇旌旗擁翠

輦中一女子吏令任避女子望見呼問之笑曰是嵩山讀書
薄命漢取吏所持文字曰數雖盡既相遇不得忘情索筆判
云更與三年吏與任曰此乃是紫素元君仙官之最貴者有
命須迴生乃寤後經三年果卒

擲巾為橋

有崔者入山遇仙女為妻久之還家得隱形符潛遊宮禁為
術士所知追捕甚急生逃還山中追者在後隔洞見其妻告
之妻撫其領巾成五色虹橋崔生過後即滅追者遂不及矣

箠篔簹朱字

李生者其舅姓盧有道術別久忽相遇邀李詣其居求得一
妓善箠篔簹令侍飲李生侍箠篔簹上有朱字云雲中辨江樹天
際識歸舟盧謂曰此人名家莫要昏因不李莫測而退後娶

陸長源女乃所見於
朱字宛然李生具說

者問何能曰善箠篔簹取箠篔簹視之
曰往嘗夢至一處亦記見生

符作赤龍

有李主簿者新婚過

朝携其妻謁之妻方拜而倒地氣

絕適遇葉仙師過往

告之仙師以墨作符噀之如風而去久

無耗又作符聲漸大

久亦無耗師怒取朱為符叱咤噴水符

去聲如霹靂少頃

妻乃蘇云乃拜時聞金天王像有聲好

天人留取左右

處擁一院適方會集令侍王側少頃聞敲

門聲王曰何不逐

去又少頃門外闌聲有附耳者王曰且未

可遣俄有赤龍飛

入正扼王喉王連聲曰放去放去其遂寤

許飛瓊

許澶者暴卒三日後生問其故乃誦詩曰曉入瑤臺露氣清

坐中唯見許飛瓊塵心未盡俗緣在十里下山空月明

頭上燭光

江淮間有術士姓吳有應宏詞者謁之吳曰公何人頭上燭
光高一丈其人以對曰必登高第

太白酒生

成都有一賣酒家每有紗帽藜杖四人來愛說孫思邈因奏
其事明皇問思邈曰此太白酒星爾每遊人間飲酒也

眉長數尺

唐揚司馬至華于陽宿于逆旅有老人至楊憐其老年遂招飲
以酒問其姓名曰楊因詰其世乃楊六代祖也眉長數尺縮
在帽內

秦中歲時記

李緯

暴藥

金吾杖暴藥前引百司皆由爾雅云犂牛也此獸舐觸故雕
其于竿上加龍虎節以油囊盛之

探花使

進士杏花園初宴謂之探花宴差少俊二人為探花使徧遊
明園若他先折得名花則探花使先被罰也

曲江拾菜

二月二日曲江拾菜士民遊極盛

玉杯承露

慈恩寺有裴潯白牡丹詩曰長安富貴惜春殘爭賞新開紫
牡丹別有玉杯承露冷無人起就月中看

無名子嘲詩

大和八年放榜有無名子作詩曰乞兒還有大通年二十三
椀杖全薛庶准前騎瘦馬范鄭依舊蓋番氍

扇市

端午前兩日東市謂之扇市車馬於時特盛

槐花黃舉子忙

進士下第當年七月後復獻新文拔解故語曰槐花黃舉
子忙

菊花節

王維重陽日應制詩云四海方無事一秋有大年無窮為花
節長奉柏梁篇

吏部四物

初冬納文書却謂之選門閉四月事畢却謂選門開選八名

在令史前謂之某家百姓狀在判後又却須粘在判前因名

四物

儼翁儼母

歲除日儼皆作鬼神之狀內二老人其名儼翁儼母

芝田錄

丁用晦

雞碑

其序云予才慚鼠獄智昧雞碑

元魯山誄

元德秀退居安陸縣南獨處一室去家數十里值大雨水漲
七日不通餒死空室中書舍人盧載為之誄曰誰為府君大
必啗肉誰為府君馬必食粟使我元君餒死空谷

乳止訟

西蜀有兄弟訟財者畢構侍郎為廉察呼其兄弟三人以人乳飲之皆感而悟遂復同居

問米救旱

令狐文公除守兗州州境方旱米價甚高迨更至公首問米價幾何州有幾倉問訖屈指獨語曰舊價若干四倉各處米若干定價出糶則可以賑救矣左右聽之流語達郡中富人競發其所蓄物價頓平民欣然得雨遂成豐年矣

亡牛在鵲巢

賈耽精於術數有一叟失牛詣乘國師卜師曰爾牛在賈相公帽筒中叟迎公馬首訴之公笑取筒中式盤據鞍作卦曰爾牛在安國觀三門後大槐鵲巢中叟往探樹下見有旁舍繫牛乃其所失者遂獲盜也

魚鑰

鑰必以魚者取其不瞑目守夜之義

盤龍齋

桓玄於江州造盤龍齋後劉毅為刺史居之毅小字盤龍

杜書記平善

牛奇章帥維揚杜牧在幕中夜多微服逸遊公聞之以街子數輩潛隨牧之以防不虞後牧之以拾遺召臨別公以絃逸為戒牧之始猶諱之公命取一篋皆是街子輩報帖云杜書記平善乃大感服

御李子

魏武遷敵帝于許昌有小李子色黃大如含桃帝嘗食至今號曰御李子

善勝寶勝

陶貞白二刀一名善勝一名寶勝往往飛騰如一青蛇

水滸

李德裕取惠山泉自京至常州置滸號為水滸

金鑿密記

韓渥

學士試五題

渥於昭宗朝宣入院試學士試文五篇萬邦咸孚賦禹拜昌
言詩武臣授東州節度使制各佛誓國王進貢書讓圖形表
其繳狀云臣才不邁群器非按俗待價既殊於櫝玉窮經有
愧於贏金而乃遭遇清時涵濡睿澤我冠振佩已塵象闕之
班紙筆和鈿更辱金門之信擊鉢謝捷慕組慚王撫已循涯
以榮為懼

蚰蜒壕

汴令列十餘柵圍岐城掘蚰蜒壕攻城城中大窘燒人糞者
入肉而食昭宗在岐城李茂貞不肯與梁和宣諭曰全忠兵
未退城內窘急十六宅兼諸王日奏兩人下世皆凍餒所致
公主夫人一日食粥一日飢亦竭矣整與梁和

傳記

劉餗

著繒禪

後魏末周齊交爭周人貧甚嘗獲一齊卒喜曰得一將何以
知之曰著繒禪

與魏公藏拙

梁遣徐陵聘齊時魏收文字為北朝之冠錄其文遺陵陵過
江况之且祝曰吾與魏公藏拙爾

筮言朝龜言市

洛陽南市即隋豐都市也掘得一塚棺中有平上幘采衣名曰巫言居朝龜言居市五百年間於此見矣被其月日當魏黃初二年

為粥燎鬚

李英公為僕射姊病親為作粥俛燎其鬚姊止之曰姊老勳亦老雖欲久為姊粥可得乎

飛騎

正觀中棟膂力驍捷善射者謂之飛騎衣五色袍六閑馬上出遊幸即從駕行

金剛石

正觀中有僧言得佛牙所擊無堅物傳奕聞之曰我聞金剛

石至堅羚羊角可破試往擊之應手而破

門標六闕

朱敬則代著孝義自宇文周至唐竝旌表門標六闕焉

張底

崔湜為中書令張嘉真為舍人湜輕之常呼為張底後因議事出人意表湜驚謂同列曰張底乃我輩一般人終當坐此湜死後十年張公遂為中書令也

解奉先

洛陽畫工解奉先為嗣江王畫過取其直王責之即於佛前作誓曰若負心願死為王家牛未幾暴卒而王家適生一驢犢背有白文曰解奉先

代面

北齊蘭陵王長發白皙而美風姿乃著假面以對敵數奇功齊人作舞以效之曰代面舞也

金華子

劉崇遠

來蘇健否

杜邠公守揚耽於遊宴有獄市之譽宣宗聞之除崔鉉為代以詩送之有方來蘇獄市之句揚州押衙傳希聞御詩即教習來蘇舞以迎崔公公頰銜之致政歸洛每遇維揚人即曰來蘇健否謂傳希也

泥樓

李景讓為御史大夫有看街硬閣皆泥之畏其糾彈也

李基

齊大夫謂之惡相舊說除惡相百日内有人大拜即謂之

李基

點頭崔家

崔雍兄八人皆登第進士科謂之點頭崔家

改名畢

杜牧夢人謂之曰爾改名畢未幾卒

阿婆舞

鄭僂出妓以宴趙紳而舞者年老伶人孫子多敲口號曰相公經文復經武常侍好今兼好古昔人曾聞阿武婆今日親見阿婆舞

龜寶

徐大尉彥若赴廣南渡小海於淺中得一琉璃瓶中有一龜及寸旋轉不停而瓶口極細不知何自而入置之舟中夜半

覺舟偏重視之則群龜層疊繞其桅子懼而棄之後問船主曰此乃龜寶也

二十五聲秋點長

李郢詩云江風徹曙不成寐二十五聲秋點長

面部三無

李寬為常侍有門下者姓盧相或問李公如何曰據其面部所無者無子無宅無塚公有數子皆先公卒有宅未嘗還鄉居死于池州乘舟歸舟破沉其骨

孤進還丹

許崇晚年登第嘗謂人曰自得一第筋骨輕健愈於少年則知一名乃孤進之還丹

白鳳雛赤龍子

有燕巢長數尺忽辟鳥翔集因毀巢有白鳳雛飛出群鳥從去又一燕巢中有赤光毀之赤龍子長尺許鱗甲皆具少頃騰而飛去

海眼

北海縣因發地得五銖錢取不盡中得一石記云此是海眼以錢鎮之眾懼復以掩之

吉留馨

膠東有異人不知姓名常舞於市稱曰吉風留馨後於市中白日乘雲而去

紺珠集卷第十

白日無光

物與有異人不交接

古詩

以物與之

其欲無也

詩經

無所

去人一

其無事也



