



𠄎

日之出入與夜為界從畫省從日

陟救切

日之出入與夜為界者本書昂晨也從日在甲上莫

日且冥也夕莫也旦明也從日見一上易晉卦畫日

三接論衡曰畫行千里夜行千里張衡靈憲夫日宣

明於畫納明於夜范子計然日者主畫居畫而為明

𠄎

籀文畫

文二

重三

𠄎

及也從又從尾省又持尾者從後及之也凡𠄎之

屬皆從隶徒耐切

及也者本書及逮也釋言逮及也

隸

及也從隶泉聲詩曰隸天之未陰雨徒耐切

及也者隸經典借迨字釋訓逮及也詩迨其今兮又

伐木迨我暇矣箋云迨及也詩曰隸天之未陰雨

者幽風鴉鴉文彼作迨傳云迨及

隸

附著也從隶柰聲郎計切

附著也者後漢書孔融傳注引同急就篇奴婢私隸枕

沐杠顏注隸附著之義也私隸者言屬著私家非給

公役者詩如塗塗附傳云附著也昭七年左傳與臣

隸正義云隸隸屬於吏也

隸

篆文隸從古文之體

本書款或作款馥謂隸亦隸之或體當別有古文脫

去一切經音義隸附著也字從米從歟聲古者隸人

擇米以供祭祠故從米也歟字從又從崇九經字樣

案周禮女子入於春豪男子入於罪隸隸字故從又

持米從柰聲又象人手也經典相承作隸已久不可
改正韻案此二說謂隸隸皆從米唐本當如此但不
知何以屬隸部案楊君石門頌作隸卽九經字樣之
說魯峻碑作隸卽一切經音義之說出變為土與賣
作賣同楊淮碑作教或古文與

文三 重一

𠄎

堅也從又臣聲凡𠄎之屬皆從𠄎讀若鏗鏘之鏗

古文以為賢字

苦閑切

堅也者本書能獸堅中故稱賢能而彊壯稱能傑也
考工記五分其轂之長去一以為賢馥謂賢當作𠄎
物理論在金石曰堅在草木曰緊在人曰賢 臣聲
者詩卷阿正義云說文賢堅也以其人能堅正然後
可為人臣故字從臣廣雅臣擊也白虎通臣者繕堅
也屬志自堅固孝經說臣者堅也守節明度修義奉
職也 讀若鏗鏘之鏗者徐鍇本無之鏗二字本書
無鏗鏘字 古文以為賢字者成四年公羊經鄭伯

取平疏云穀梁作賢字馥案今穀梁作堅後人改之
校官碑親取寶智又云師取作朋國三老袁良碑優
取之寵

取 纒 纒絲急也從取絲聲糾急切

纒絲急也者舞賦弛緊急之弦張兮李善引本書同
廣韻緊紉急也魏志呂布曰繩縛我急王逸九思心
緊綦兮傷懷注云緊綦糾繚也

取 士 剛也從取從土古賢切

剛也者本書鑿剛也塔堅也壚剛土也廣雅堅土也
輿地志丹徒界內堅土緊九章算術穿地四為壤五為
堅三為墟注云堅謂築土

取 立 豎立也從取立聲臣庚切

豎立也者廣雅同本書倝立也豈陳樂立而上見也
後漢書靈帝紀槐樹自拔倒豎魏志鍾繇傳起偃為
豎莊子列禦寇杖藜感之釋文云藜因頓司馬云豎
也

說文籀文豎從攴

文四 重一

臣 牽也事君也象屈服之形凡臣之屬皆從臣 植鄰切

易有父子然後有君臣有君臣然後有上下 春秋

說曰正氣為帝間氣為臣 韋昭辨釋名臣慎也慎

於其事以奉上也

牽也者臣牽聲相近牛之從牽者皆柔謹也 事君

也者本書官下云吏事君也僖二十三年左傳策名

委質杜云屈膝而君事之正義云謂拜而屈膝委身

體於地也 象屈服之形者本書卧從人臣取其伏

也莊子擊跽曲拳人臣之事也稽顙服之甚也肉袒

服之盡也漢書王陵傳文帝問陳平決獄錢穀平謝

曰主臣晉灼曰臣服也宣二年左傳晉士季諫靈公

三進注云三進三伏

𠄎 乖也從二臣相違讀若誑 居況切

本書𠄎從此云驚走也馥謂乖違故驚也

說文解字卷八
臧善也從臣戕聲則郎切

善也者釋詁文急就篇苗涉臧顏注言其所涉皆善道也詩野有蔓草與子偕臧雄雉何用不臧類弁庶幾有臧定之方中終焉允臧傳并云臧善也載馳視爾不臧猗嗟射則臧兮小旻謀臧不從抑未知臧否桑柔自獨俾臧甫田我田既臧十月之交于何不臧駟思馬斯臧箋并云臧善也昭元年左傳后帝不臧注云臧善也學記微而臧注云臧善也史記鄭世家

后帝弗臧集解引賈逵曰臧善也

臧士籀文

從土者即今藏字隸體變土為草猶蕪變為埋也詩隰桑中心藏之箋云藏善也易繫辭藏諸用鄭本作臧劉昫曰姑臧縣匈奴名蓋臧城

文三 重一

以枚殊人也禮文以積竹八觚長丈二建於兵車旅賁以先驅從又凡聲凡文之屬皆從文市朱切

說文解字 卷八
以投殊人也者及殊聲相近擇名及殊也長丈二尺而無刃有所撞控於車上使殊離也 禮及以積竹八觚長丈二尺者觚當為柶俗作觚廣韻夏八觚杖也考工記盧人注凡矜八觚西京賦竿及之所擡畢薛綜注及杖也八棱長丈二而無刃或以木為之或以竹為之昭二十三年左傳執及而立於道左杜云及長丈二而無刃考工記盧人為盧器及長尋有四尺注云八尺曰尋及長丈二徐鍇曰積竹謂削去白

取其青處合為之取其有力也漢昌邑王買積竹杖是也陳啟源曰及之圍大處至二尺四寸小處亦不減五寸不能純用竹青意必以木為心而傳積竹於外故考工記盧人為及盧人實攻木之工矣馥案本書攢積竹杖也蘆積竹矛戟矜也其字一從木一從竹陳說是也 建於兵車旅賁以先驅者考工記注云戈及戟矛皆插車騎樊文淵七經義車上五兵戈及戟首矛牟夷昭二十一年左傳張句抽及而下杜

云及長丈二在車邊考工記兵車六等之數車軫四尺謂之一等戈秘六尺有六寸既建而迤崇於軫四尺謂之二等人長八尺崇於戈四尺謂之三等及長尋有四尺崇於人四尺謂之四等車戟常崇於及四尺謂之五等首矛常有四尺崇於戟四尺謂之六等又盧人六建既備車不反覆馥案兵車六等六建皆有及夏官司戈楯祭祀授旅賁及詩伯也執及為王前驅馥案先驅謂步卒也在車之右故司右云凡國

之勇士能用五兵者屬焉鄭司農謂戈及戟首矛夷矛為五兵步之五兵有弓矢無夷矛是兵車步卒皆有及也

祲 及也從及示聲或說城郭市里高懸羊皮有不當入而欲入者暫下以驚牛馬曰祲故從示及詩曰何

戈與祲切外

及也者後漢書馬融傳祲及狂擊注祲亦及也示聲者司馬兵法有司皆執及戈示諸鞭扑之辱

或說云云者地官司市凡市入則胥執鞭度守門注
云必執鞭度以威正人衆也度謂及也 詩曰何戈
與祓者曹風候人文傳云祓及也周禮候人各掌其
方之道治與其禁令注云禁令備姦寇也隸書寇字
從祓陳球後碑舊有過祓是也樂記行其綴兆鄭注
綴表也引詩何戈與綴馥謂表綴亦示意

𠄎

軍中士所持及也從木從及司馬法曰執羽從投

市朱切

軍中士所持及也者步卒五兵之一也急就篇鐵錘
槌杖稅秘及顏注及亦杖名也古者以積竹八觚為
及長一丈二尺建於兵車旅賁以先驅而軍士所執
及者名之投司馬法曰執羽從投是也司馬兵法弓
矢圍及矛守戈戟助樊文淵七經義網格論步卒五
兵戈及車戟酋矛矢馥案夏侯湛獵兔賦擬以銳及
疑此投亦銳首

𠄎

相擊中也如車相擊故從及從車

古歷切

言文解字義證卷八
如車相擊者本書擊車轄相擊也齊策轂相擊說苑
齊人甚好轂擊相犯以為樂

𡗗

從上擊下也一曰素也從及青聲

苦角切

一曰素也者本書樸木素也孟子義猶栝椳也趙注
栝椳素也玉篇散物皮空本書鞞履空也徐鍇曰
猶言履散也字書散外堅也詩不素餐兮傳云素空
也列子木葉幹散張載七命析龍眼之房剖椰子之
殼仲長統述志詩蟬蛻亡殼舞賦懷慙素潔清慙當

作此殼

𡗗

下擊上從及尢聲

知朕切

下擊上也者廣韻焮深擊本書枕深擊也方言枕椎
也廣雅枕刺也

𡗗

繇擊也從及豆聲古文殺如此

度侯切

繇擊也者繇當為遜玉篇毆遙擊也廣韻同 古文
殺如此者殺當為投玉篇毆古文投本書投擲也

𡗗

縣物毆擊從及弓聲

市流切

說文解字義詁 卷八 縣物毆擊者本書搨手椎也廣雅擣刺也

毆 推擊物也從殳承聲 冬毒切

推擊物也者本書攷椽並訓擊

毆 捶擊物也從殳區聲 烏後切

捶敷物也者毆尹文子莊里丈人字長子曰盜少子

曰毆盜出行其父在後追呼之曰盜盜吏聞因縛之

其父呼毆喻吏據而聲不轉但言毆毆吏因毆之幾

殪或借毆字漢書梁孝王傳救復毆傷郎顏注毆捶

據

毆乃刪而未盡者

擊又借毆字大戴禮禮察篇毆之以法令而民哀戚
史記留侯世家良愕然欲毆之

擊 擊頭也從殳高聲 卓切

擊頭也者毆或借敲字定二年左傳閻乞肉焉奪之

杖以敲之注云奪閻杖以敲閻頭也釋文云敲說文

作敲云擊頭也字林同又一日擊聲也馥案一日五

字引本書之文今闕又借敲字呂氏春秋當務篇下

見六王五伯將敲其頭矣注云敲音敲擊也潘岳河

陽詩類如槁石火李善云槁考古字通擊也馥謂槁即敲

擊 擊聲也從殳戾聲堂練切

擊聲也者本書箴榜也廣雅箴擊也馥案擊聲者所謂呵殿也

擊 擊中聲也從殳医聲於計切

本書癥劇聲也僖五年左傳惟德繫物服注繫發聲也左傳又云王室不壞繫伯舅是賴杜注與服同

段 椎物也從殳耑省聲徒玩切

椎物也者十州記說風生獸云以鐵椎段其頭數十下乃死經典借鍛字廣雅鍛擊也韓子椎鍛者所以平不夷也儀禮喪服鍛而勿灰士喪禮注功布鍛濯灰治之布也考工記函人凡甲鍛不擊則不堅鄭司農云鍛鍛草也詩削屨馮馮傳云削牆鍛屨之聲馮馮然正義云削牆下土打鍛禮謂脯為鍛脩亦言其椎打之漢書韋彪傳鍛練之吏注云鍛椎也長笛賦

雷叩鍛之岌峇兮李善引蒼頡篇鍛椎也又作殿字
 哀十一年左傳殿脯戴侗曰殿捶脯也古單作段記
 曰棗栗段脩康成曰捶脯加薑桂也段必捶之於石
 故因以得名後人加肉

殿

擊空聲也從殳宮聲

徒冬切又火宮切

擊空聲也者廣雅設聲也徐鍇曰謂器外無隙內空
 擊之其聲設然

設

相雜錯也從殳有聲

胡茅切

相雜錯也者錯當為道廣雅設雜也漢書食貨志鑄
 作錢布皆用銅設以連錫顏注注謂以連與錫雜銅而
 為錢也董仲舒傳賢不肖混設或借清字後漢書黃
 憲傳清之不濁

毅

妄怒也一曰有決也從殳彖聲魚既切

妄怒也者本書彖豕怒毛豎也禽經鶡毅鳥也馥案
 鶡之性好怒而敢鬪故趙武靈王作冠以表武士後
 漢輿服志虎賁鶡冠是也 一曰有決也者書舉陶

謨擾而毅傳云致果為毅宣二年左傳殺敵為果致
果為毅論語剛毅木訥近仁又云士不可以不弘毅
劉劭人物志剛塞而弘毅金之德也韓非內儲說殷
之法弃灰於公道者斷其手于貢曰弃灰之罪輕斷
手之罰重古人何太毅也

𠄎

揉屈也從彳從皀皀古文車字𠄎從此居又

揉屈也者本書無揉字廣雅𠄎𠄎屈 從皀皀古文

車字者本書車古文作𠄎𠄎古文作𠄎當有一誤車

謹亦屈意本書邀恭謹行也 𠄎從此者本書寔下

云車者如車馬之鼻𠄎從𠄎義可參會

𠄎

戍邊也從彳從干營切隻

戍邊也者本書彙讀若詩莘莘証夫一曰役也本書

序興役戍官詩采薇序遣戍役以守衛中國

𠄎

古文役從人

從人者本書戍從人持戈馥謂彳與戈同

𠄎

毅改大剛卯也以逐精鬼從彳亥聲坵哀

效改云云者本書改效改大剛卯以逐鬼魃也宋書
 禮志漢儀仲夏之月設桃卯桃卯本漢所以輔卯金
 急就篇射魃碑邪除羣凶顏注射魃謂大剛卯也以
 金石及桃木刻而為之一名效改其上有銘而旁穿
 孔系以絲絲用系臂焉亦所以逐精魅也野客叢書
 剛者強也卯者劉也正月佩之尊國姓也漢書王莽
 傳今百姓咸言皇天草漢而立新廢劉而興王夫劉
 之為字卯金刀也正月剛卯金刀之利皆不得行服

虔曰剛卯以正月卯日作佩之長三尺廣一寸四方
 或用玉或用金或用桃著草帶佩之今有玉在者銘
 其一面曰正月剛卯晉灼曰剛卯長一寸廣五分四
 方當中央從穿作孔以采絲葺其底如冠纓頭鞋其
 上其上面行兩行書文曰正月剛卯既央靈父四方赤
 青白黃四色是當帝令祝融以教夔龍庶疫剛痺莫
 我敢當其一銘曰疾日嚴卯帝令變化順爾固伏化
 茲靈及既正既直既觚既方庶疫剛痺莫我敢當馥

案長三寸即本書大剛卯長一寸是其小者又案疾日嚴卯非輔劉之器乃厭勝也古以子卯為疾日是也七修類稿余嘗得一玉嚴卯大小及文都如晉灼說但疾日作疫日變化作夔龍^靈及作靈昌後漢輿服志佩雙印長寸二分方六分乘輿諸侯王公列侯以白玉中二千石以下至四百石皆以黑犀二百石以至私學弟子皆以象牙上合絲乘輿以滕貫白珠赤罽鞬諸侯王以下以絳赤絲鞬滕絳各如其印質刻

書文曰正月剛卯既決靈及四方青赤白黃四色是當帝令祝融以教夔龍庶疫剛痺莫我敢當疾日嚴卯帝令變化慎爾周伏化茲靈及既正既直既觚既方庶疫剛痺莫我敢當凡六十六字輟耕錄剛卯者按許慎說文毅改大剛卯以逐鬼也霍治書清甫云嘗於吳中得白玉剛嚴雙印四枚完具者二剛卯銘詞三十四字嚴卯銘詞三十二字其二字筆畫損缺剛卯無既央二字餘十字難辨輿服志央為決嚴卯

疾日為曰疑志誤又順爾固伏與王莽傳同說文作
順爾國伏與服志作慎爾周伏未詳孰是馥案說文
不載銘詞或徐錯繫傳也

文二十 重一

𠄎

戮也從殳赤聲凡殺之屬皆從殺所八切

戮也者釋詁劉獮斬刺殺也釋文引本書同秋官掌
戮掌斬殺賊謀而捕之 赤聲者本書戮下云才一

曰古殺字馥謂才即赤皆從古文希而變五經文字

𠄎 古殺字

𠄎 古文殺

小字本無此文

𠄎 古文殺

孫叔敖碑陰作殺武梁祠畫象作殺並從殳

𠄎 古文殺

𠄎 籀文殺

小字本無此文類篇臣光曰說文失収故集韻今不

二文無異侯考

載馥案此從爻與從爻同

弒

臣弒君也易曰臣弒其君從殺省式聲式吏切

臣弒君也者釋名下殺上曰弒弒伺也伺間而後得施也公羊傳注弒者殺也臣弒君之辭論語陳恒弒其君楚語下虐上為宣弒十八年左傳凡自內虐其君曰弒馥案虐即殺也書呂刑惟作五虐之刑墨子引作五殺論語不教而殺謂之虐論語陰嘻讖臣族虐宋均注謂殺關龍宣十五年左傳鄆舒為政而殺之

王符引作為政而虐之是也大戴禮盛德篇凡弒上生於義不明義者所以等貴賤明尊卑貴賤有序民尊上敬長矣民尊上敬長而弒者寡有之也

當言文傳文古自為一篇不分屬乾坤卦

易曰臣弒其君者坤卦文言文

文二 重五

凡鳥之短羽飛凡凡也象形凡凡之屬皆從凡讀若

殊市朱切

飛凡凡也者集韻作飛凡凡然

易 新生羽而飛也從几從彡之思

新生羽而飛也者本書琴從羽從今高飛也

舒鳧 舒鳧鶩也從鳥几聲房無切

舒鳧鶩也者本書鶩舒鳧也徐鍇韻譜鳧水鳥一切

經音義鳧水鳥也字體從鳥從几急就篇春草雞翹

鳧翁濯顏注鳧水中之鳥今所謂水鴨者也廣雅鳧

鳧也謝靈運山居賦自注鳧野鴨也常待晨而飛禽

經鳧好沒釋鳥鴈沈鳧禮記疏引某氏云在野舒翼

飛遠者為鳧釋鳥又云鳧雁醜其足蹠其踵企郭云

脚指間有幕蹠足相著飛即伸其脚跟企直詩在鳧鶩詩

涇傳云鳧水鳥也陸璣疏云大小如鴨青色卑脚短

喙水鳥之謹愿者也易林鳧得水沒喜笑自啄張勅

吳錄婁縣有石首魚至秋化為鳧吳地記石首魚至

秋化為冠鳧頭中猶有石也 從鳥几聲者當為從

鳥几几亦聲

文三

言文解字集言卷八
寸十分也人手卻一寸動他謂之寸口從又從一凡

寸之屬皆從寸

倉困切

十分也者本書尋字云寸度之亦手也專字云寸人
手也叔從又或從寸宐從又籀文從寸尺下云周制
寸尺咫尋常仞諸度量皆以人之體為法馥謂論寸
者當以手為準大戴禮主言篇布指知寸公羊傳扶
寸而合注側手曰扶案指曰寸投壺室中五扶注云
鋪四指為扶一指按寸馥謂此皆以手知寸者也或

以禾秒人髮蠶絲馬尾其法益密漢書律歷志寸者
寸也本書稱下云律數十二秒而當一分十分而寸
程字云十髮為程十程為分十分為寸說苑度量權
衡以黍生之口黍為一分十分為一寸十寸為一尺
十尺為一丈易通卦驗十馬尾為一分孫子算經度
之所起起於忽欲知其忽蠶吐絲為忽十忽為一絲
十絲為一豪十豪為一釐十釐為一分十分為一寸
十寸為一尺十尺為一丈十丈為一引五十丈為一

端四十尺為一匹六尺為一步二百四十步為一畝
三百步為一里賈誼書十毫為髮十髮為釐十釐為
分十分為寸風俗通數度之始始於微細有形之物
莫細於豪是故立一豪以為度十豪為髮十髮為釐
十釐為分十分為寸十寸為尺 人手卻一寸動脈
謂之寸口者本書肘下云寸手寸口也尺下云人手
卻十分動脈為寸口一切經音義變字從災從又又
者手灾者衰惡也言脈之大候在於寸口老人寸口

脈衰故從又從灾也史記倉公傳切其脈時右口氣
息注云右手寸口也脈經從魚際至高骨却行一寸
其中名曰寸口其骨自高物理論名醫達脈者求之
寸口三候之間則得之矣八十一難經切脈而知之
者診其寸口視其虛實以知其病在何藏府也又云
十二經中皆有動脈獨取寸口以決五藏六府死生
吉凶之法何謂也然寸口者脈之大會手太陰之動
脈也人一呼脈行三寸一吸脈行三寸呼吸定息脈

說文解字集詁 卷八
行六寸人一日一夜凡一萬三千五百息脉行五十度周於身漏水下百刻榮衛行陽二十五度行陰亦二十五度為一周也故五十度復會於手太陰寸口者五藏六府之所終始故法取於寸口也周禮疾醫參之以九藏之動謂脉至與不至脉之大候要在陽明寸口疏云陽明者在大拇指本骨之高處與二指間寸口者本拇指本高骨後一寸是也

出 一廷也有法度者也從寸之聲

詳吏切

風俗通今尚書御史謁者所止皆曰寺 吳都賦列

寺七里 左傳正義自漢以來三公所居謂之府九

卿所居謂之寺 北齊書以太常光祿衛尉宗正太

僕大理鴻臚司農太府是九寺 漢舊儀御史大夫

寺在司馬門內無塾門署用梓板不起郭邑題曰御

史大夫寺 朱穆與劉伯宗絕交書昔我為豐令足

下不遭毋憂乎親解衰經來入豐寺 淮南先賢傳

李表不樂為吏於寺門焚燒衣幘 通鑑侯景恚燒

洛陽內外官寺 摯虞新禮議故事祀舉陶於廷尉
 寺新禮移祀於律寺 北堂書鈔引顧子云或問今
 之寺門有鼓何為顧子曰夏禹懸鼓於門以納諫者
 此遺風也 石林燕語漢以來九卿官府皆名曰鴻
 臚其一也本以待四裔賓客明帝時攝摩騰竺法蘭
 自西域以白馬負經至舍於鴻臚寺既死尸不壞因
 留寺中後遂以為浮屠之居即維中白馬寺也僧居
 稱寺本此

廷也者釋名廷停也人所集之處漢書百官表注云
 廷平也三蒼寺官舍也釋名寺嗣也治事者嗣續於
 其內也後漢書光武紀陛下識知寺舍和帝紀幸洛
 陽寺注云寺官舍也馬援傳歸守寺舍注云寺舍官
 舍也通鑑張角以白土書京城寺門注云寺門在京
 城諸官寺舍之門又云顧雍拜侯還寺注云寺官舍
 也顧炎武曰三代以上凡言寺者皆奄豎之名自秦
 以宦者任外廷之職而官舍通謂之寺說文寺廷也

有法度者也此亦漢時解耳漢人以太常光祿勳衛尉太僕廷尉大鴻臚宗正大司農少府為九寺又御史府亦謂之御史大夫寺漢書元帝紀注師古曰凡府廷所在皆謂之寺風俗通曰寺司也唐書楊收傳漢制總羣官而聽曰省分務而專治曰寺諸官府所正皆曰寺後漢書安帝紀皇太后幸洛陽寺及若靈獄錄囚徒注寺官舍也張堪傳告歸平陵望寺門而步注寺門即平陵縣門也樂恢傳父為縣吏得罪於令恢年十一常俯伏寺門吳志凌統傳亦云過本縣步入寺門 有法度者也者本書等下云寺官曹之等平也守下云寺府之事者從寸寸法度也耐下云諸法度字從寸一切經音義引風俗通寺司也廷之有法度者也

帥也從寸牆省聲 切亮

帥也者帥當為達本書達先導也開元文字將率也經典借帥字廣雅將帥也易師卦長子帥師周禮夏

帥以衛之借字不當為達且許君於本字止注本義而借義則散見於他字之注此說文例也或謂許君不明假借或欲改用本字皆似未達此旨

官二千五百人為師師帥皆中大夫五百人為旅旅帥皆下大夫宣十二年左傳命為軍帥又云帥師以來唯敵是求

尋

繹理也從工從口從又從寸工口亂也又寸分理

也之多聲此與覈同意度人之兩臂為尋八尺也徐林切

戴侗曰唐本不從口而從几唐元度林罕云古文從寸從尺

繹理也者玉篇尋繹也理也方言繹理也通鑑宗文

帝誠江夏王義恭曰豈可不感尋王業注云感念致王業之艱難而尋繹為治之理也又隋煬帝怒薛道衡付執法者推之注云推尋繹也推考而尋繹其事也 從工從口從又從寸工口亂也又寸分理之者本書左從工右從口兩字皆從手手所以助理也又寸皆手也 多聲者當為從又既誤為多又加聲字此會意非諧聲故云與覈同意覈從又得亦從又本書尋尋覈並從尋當有尋字爾雅釋文云說文云尋

或作尋是陸所見本尋為正文尋為或體豈尋為尋
之省耶 度人之兩臂為尋八尺也者本書仞伸臂
一尋八尺小爾雅廣度四尺謂之仞倍仞謂之尋尋
舒兩肱也方言自關而西秦晉梁益之間凡物長謂
之尋周官之法度廣為尋幅廣為充釋名八尺曰尋
倍尋曰常孔子曰禹聲為律身為度布指知尺舒肱知
尋公食大夫記加萑席尋注云丈六尺曰常半常曰
尋鄉射記鄉侯上个五尋注云八尺曰尋上幅用布

四丈又云下舌半上舌注云上个象臂下个象足中
人張臂八尺張足六尺考工記父長尋有四尺酋矛
常有四尺注云八尺曰尋倍尋曰常又梓人為侯注
云張臂八尺又云上綱與下綱出舌尋注云上下皆
出舌一尋者亦人張手之節也雜記兩五尋注云八
尺曰尋覲禮壇十有二尋注云八尺曰尋十有二尋
則方九十六尺也大戴禮主言篇舒肘知尋詩閟宮
是尋是尺傳云八尺曰尋成十二年左傳爭尋常以

盡其民杜云八尺曰尋倍尋曰常哀十一年左傳人
尋約杜云八尺為尋周語不過墨丈尋常之間韋云
八尺為尋倍尋為常莊子尋常之溝巨魚無所還其
體呂氏春秋悔過篇穴深尋則人之臂必不能極矣
注云八尺曰尋淮南天文訓音以八相生故人修八
尺尋自倍故八尺而為尋毗曇論四肘為一弓一弓
長八尺史記賈生傳彼尋常之汙瀆兮集解云應劭
曰八尺曰尋倍尋曰常張儀傳探前跌後蹄間三尋

騰者不勝數索隱云七尺曰尋言馬走之疾前後蹄
間一擲而過三尋也馥案七尺之訓未審所據

𦉳六寸簿也從寸虫聲一曰專紡專

職緣切

六寸簿也者簿當為簿方言簿吳楚之間或謂之𦉳
專廣雅𦉳專簿也本書算長六寸馥謂簿長亦如之
西京雜記許博昌安陵人也善陸簿法用六箸或謂
之究以竹為之長六分馥謂究當為𦉳即方言所云
𦉳專也六分當為六寸 一曰專紡專者集韻搏紡

說文解字義疏 卷八
磚又云鑄紡軌廣韻鑄紡錘案本書鑄瓦器即紡專
詩斯干載弄之瓦傳云瓦紡磚也釋文云磚本又作
專徐鍇曰今絡絲之磚也說苑和氏之璧價重千金
然以之間紡曾不如瓦磚

專布也從寸甫聲

芳無切

布也者本書博字云專布也易說卦震為專延篤云
專大布徐鍇引子虛賦專結縷注云專布也經典借
數字書舜典敬敷五教傳云布五常之教馥案文十

八年左傳布五教於四方禹貢禹敷土鄭注敷布也
篠蕩既敷傳云水去已布生洪範用敷錫厥庶民馬
注用布與衆民又皇極之敷言馬亦訓敷為布金滕
敷佑四方馬注布其道以佑助四方書顧命敷重篋
席本書莫下引敷作布大誥敷賁敷前人受命傳並
訓敷為布周官敷五典傳云布五常之教聘禮管人
布幕于寢門外注云今文布作敷詩小旻敷于下土
傳云敷布也長發敷政優優成二年左傳引作布政

說文解字新詁 卷八
本書引作布政憂憂山海經禹鯨是始布土均定九州注云布猶敷也又借傳字史記夏本紀禹命諸侯百姓興人徒以傳土大戴禮亦作傳又借溥字荀子成相篇禹溥土注云溥讀為敷又借鋪字詩鋪敦淮濱後漢書馮混傳引作敷鄭箋亦解鋪為敷魏志華佗字元化一名專裴注按古敷字與專相似寫書者多不能別尋佗字元化其名宜為專也

導

導引也從寸道聲

徒皓切

疑此文後人加之本書道古文作耐耐即導字

文七

𠂔 剥取獸革者謂之皮從又為省聲凡皮之屬皆從

皮

符羈切

剥取獸革者謂之皮者剥皮將以為革也廣雅皮剥也詩徹彼桑土傳云徹剝也土字林作𠂔桑皮也是木皮亦言剥也本書革獸皮治去其毛革更之天官掌皮秋斂皮冬斂革春獻之注云有毛為皮去毛為

革

𠄎 古文皮

𠄎 籀文皮

𠄎 面生氣也從皮包聲旁教切

面生氣也者一切經音義引作面生熱氣也淮南說
林訓潰小皯而發瘰疽高云皯面氣也

𠄎 面黑氣也從皮干聲古旱切

面黑氣也者本書薰黑皯也通俗文面薰黑曰𠄎集

韻𠄎黧面黑氣列子黃帝篇焦然肌色𠄎黧楚詞漁
父顏色憔悴注云𠄎薰黑也

文三 重二

𠄎 柔韋也從北從皮省聲從𠄎省凡𠄎之屬皆從𠄎
讀讀若奕一曰若儻而充切

柔韋也者玉篇韋𠄎也考工記攻皮之工函鮑鞞韋
表注云鮑書或為鞞蒼頡篇有鞞𠄎 從皮省者今
從瓦誤當作冂 一曰若儻者本書無儻字

𠄎 古文𦉳

從皮省

𦉳 籀文𦉳從𦉳省

從𦉳省者不煩復說疑從𦉳省故從瓦正文作瓦因
此致譌

𦉳

羽獵韋絳從𦉳奔聲而隴切

羽獵韋絳者今俗謂之攏褲雲南人以鹿皮作之

𦉳

或從衣從舛虞書曰鳥獸𦉳毛

虞書曰鳥獸𦉳毛者本書𦉳下引作鳥獸𦉳毛疑此

當云讀若虞書鳥獸𦉳毛

文三 重二

𦉳

小擊也從又卜聲凡𦉳之屬皆從𦉳音木切

小擊也者本書擊𦉳也廣韻𦉳楚也字或作朴書舜

典朴作教刑傳云朴擾楚也不勤道業則撻之儀禮

鄉射取朴播扑月令司徒播扑北面誓之馥謂扑必有杖

即名其杖為朴也列子楊布衣素衣而出衣緇衣而

反其狗迎而吠之楊布怒將扑之史記刺客列傳
云高漸離舉筑扑秦皇帝戰國策若扑一人若粹一
人

啟 教也從攴啟聲論語曰不憤不啟康禮切

教也者玉篇啟開發也檀弓爾心或開予注云開謂
諫爭有所發起學記故君子之教諭也開而勿達注
云開謂發頭角莊子款啟篇寡聞之夫注家訓啟謂
開馥謂啟開教也 論語不憤不啟者疏云啟開也

徹 通也從彳從攴從育丑列切

通也者小爾雅廣言同論語盍徹乎鄭注徹通也為
天下通法也後漢書陸康傳夫什一而稅周謂之徹
徹者通也言其法度可通萬世而行也成十六年左
傳養由基蹲甲而射之徹七札馬注發達七札也昭
二年左傳女無敢為賓徹命於執事注云徹通也吳
語陳士卒百人以為徹行注云徹通也莊子外物篇
目徹為明耳徹為聰鼻徹為鷗口徹為甘心徹為知

徹知為德漢書蒯通本與武帝同諱顏注本名為徹其
 後史家追書為通獨斷羣臣異姓有功封者稱曰徹
 侯避武帝諱改曰通侯 從育者徐鍇本作育聲又
 有一曰相三字詩徹田為糧傳云徹治也小爾雅相
 治也昭九年左傳陳水屬也火水妃也而楚所相也
 杜注楚之先祝融主治火事

徹人古文徹

從鬲者氣上通也本書融炊氣上出也

擊石擊也從支肇省聲治小切

此文後人加之玉篇肇俗肇字馥案漢諱肇李舟切
 韻肇擊也本書無肇字後人變戈為支仍訓擊

敏疾疾也從支每聲媚殞切

疾也者釋名敏閔也進叙無否滯之言也故汝穎言
 敏曰閔也周書謚法解敏疾也書大禹謨黎民敏德
 傳云敏疾也說命務時敏傳云務是敏疾學記引書
 務時敏注云敏疾也詩江漢肇敏戎公文王殷士膚

敏生民履帶武敏甫田農夫克敏傳並云敏疾也哀
十一年左傳子羽銳敏杜云敏疾也

攷

彊也從攷民聲

眉殞切

彊也者釋詁文彼作瞽又昏強也書盤庚不昏作勞
釋文昏本或作啟音敏魏志武帝紀穡人昏作裴注
盤庚曰墮農自安不昏作勞鄭元云昏勉也

攷

彊也從攷矛聲

七遇切

彊也者釋詁文彼作務文子積誠篇名可強立淮南

時務訓作名可務立荀子富國篇愷然要時務民楊
注務勉強也謂以勞役強民也復古篇北燕之外相
勉努力謂之教馥案本書懋勉也教懋聲相近

攷

迫也從攷白聲周書曰常攷常任

博陌切

諸書借迫字晏子內寵之妾迫奪於國孫子軍爭篇
窮寇勿迫楚辭哀時命衆比周以相迫兮遠遊悲時
俗之迫阨兮

迫也者史記索隱引同徐鍇韻譜作笮本書笮迫也

說文解字義疏 卷八
迫當為故後漢書竇融傳囂勢排迕不得進退注云
排迕猶迫蹙也亦當作竿 周書曰常故常任者立
政文監本作伯漢石經作般

敷正齊也從支從東從正正亦聲 切之郢

高注淮南云勅音整 詩爰整其旅 莊二十三年
左傳夫禮所以整民也 哀十三年傳建鼓整列
昭二十三年傳後者敷陳整旅 月令以級整設于
屏外注云整正列也 唐書藝文志元宗命馬懷素

為脩圖書使與楮無量整比

齊也者釋言服整也郭云服御之令齊整六韜三軍
齊整陣勢以固詩序正得失釋文云周云正齊人之
得失也詩殷武箋云更自勅整截然齊壹 正亦聲
者當為正聲若屬正部則當云從敕從正正亦聲

效 象也從支交聲 切胡教

本書教上所施下所效也 易繫辭效法之謂坤
莊二十二年左傳鄭伯效尤 字或作倣詩是則是

傲

象也者易繫辭象也者像此者也士冠禮繼世以立諸侯象賢也注象法也王制南方曰象周官曰象胥

故

使為之也從支古聲古慕切

使為之也者本書是舉目使人也設從及及使人也史記馮唐索隱云故行不行謂故命人行而身不自

行

政

正也從支從正正亦聲政威切

正也者政正聲相近釋名政正也下所取正也書湯

誓予畏上帝不敢不正傳云正政也天官大宰建邦

之六典四曰政典以平邦國以正百官以均萬民夏

官司馬使帥其屬而掌邦政注云政者正也政所以

正不正者也考經說曰政者正也正德名以行道論

語政者正也皇氏曰解字訓以答之也言所以謂治

官為政者政訓中正之正也又道之以政孔安國注

云政謂法教也桓二年左傳政以正民管子法法篇

政者正也正也者所以正定萬物之命也是故聖人精德立中以生正明正以治國故正者所以止過而逮不及也過與不及皆非正也

敷

敷也從攴也聲讀與施同

式支切

經典借施字易乾卦德施普也又云雲行雨施書益稷以五采彰施于五色曲禮太上貴德其次務施報檀弓有虞氏未施信於民而民信之夏后未施敬於民而民敬之

敷也者書準陶謨翕受敷施傳云以布施政教儀禮喪服絕族無施服注云在旁而及曰施周禮內宰施其功事注云施猶賦也

敷

敷也從攴專聲周書曰用敷遺後人

芳无切

敷也者書舜典敷奏以言傳云敷陳也或借傅字漢書宣帝紀傳奏其言顏注傳讀曰敷周書曰用敷遺後人者顧命文彼有休字絕句傳云用布遺後人之美

數 主也從攴典聲 切多殄

古銅印有金陵男數書丞 經典借典字書命女典

樂又有能典朕三禮莊十四年左傳先君桓公命我

先人典司宗祏

主也者廣雅同書多方惟典神天傳云惟可以主神

天之祀呂刑典獄傳亦訓為主冢宰叙官典婦功注

云典主也楚策我典主東地或借腆字大誥殷小腆

王肅云腆主也

麗 數也從攴麗聲 切力米

數也者方言廣雅並同或借麗字詩又王其麗不億

傳云麗數也

數 計也從攴婁聲 切所矩

易說卦數往者順 詩小雅心焉數之 曲禮問國

君之富數馬以對 漢書律歷志教者一十百千萬

也所以算教事物性命之理也書曰先其算命顏注

言王者統業先立算教以命百事也 李籍九章算

術音義引世本黃帝時隸首作教 廣韻教算教周禮有九教

計也者本書算計歷教者算教也一切經音義教計也閱其教曰教也史記張蒼主計秦客以上客料之趙何時止高注料教通鑑市井不復料教

斲 斲鐵也從支從凍郎電切

辟斲鐵也者本書鍊冶金也廣韻斲熟斲文選七命乃鍊乃鑠萬辟千灌李善云辟謂疊之灌謂鑄之典

論魏太子丕造百辟寶劍王粲刀銘灌辟以教 從凍者當為凍聲

攷 攷攷也從攷攷聲周書曰攷攷無怠切

攷攷也者本書孳攷攷生也廣雅攷攷攷攷劇也書益稷予思日攷攷傳云思日攷攷不怠君陳惟日攷攷無敢逸豫泰誓爾其攷攷奉予一人恭行天罰傳云攷攷勸勉不怠禮記問喪其往送也望望然攷攷然如有追而弗及也法言學行篇堯舜禹湯文武攷

汲仲尼皇皇 周書曰孜孜無怠者太誓逸篇文詩
大明正義引同史記周本紀師畢渡盟津諸侯咸會
曰孳孳無怠

攷

分也從攷分聲周書曰乃惟孺子攷亦讀與彬同

布還切

分也者本書美賦事也從八八分之也字或作列廣
雅列分也 周書曰乃惟孺子攷者洛誥文彼作頌
今讀云乃惟孺子頌朕不暇鄭孔並訓分 讀與彬

同者徐鍇本彬作彪

斆

止也從攷早聲周書曰斆我于艱

侯旰切

止也者僖二十八年傳誰焯扞收圉文六年傳親帥
扞之送致諸竟杜云扞衛也史記楚世家蜀伐楚楚
為扞關以距之輿地廣記古捍關楚肅王所作以拒
巴蜀 周書曰斆我于艱者文侯之命文彼作扞

斆

有所治也從攷豈聲讀若艱

五來切

有所治也者集韻斆改理也 讀若艱者徐鍇本艱

作壑一切經音義引韋昭漢書音義齟音壑

敬

平治高土可以遠望也從支尚聲

昌兩切

平治高土可以遠望也者一切經音義引蒼頡篇敬高顯也徐鍇引史記韓信行營高敬地

倣

理也從支伸聲

埴又切

理也者釋詁神治也神即倣治猶理也古者獄官曰理月令孟秋之命理瞻傷察創視折馥謂理者倣理之也

改

更也從支己

古亥切

更也者廣雅同詩緇衣倣予又改為兮傳云改更也顧炎武曰周易革己日乃孚六二己日乃革之朱子發讀為戊己之己天地之化過中則變日中則昃月盈則食故易之所貴者中十干則戊己為中至於己則過中而將變之時矣故受之以庚庚者更也古人有以己為變改之義者儀禮少牢饋食禮日用丁己注內事用柔日丁己者取其令名自丁寧自變改皆

為謹敬而漢書律厯志亦謂之理紀於己斂更於庚是也 從攴己者徐鍇本作己聲

變

更也從攴癩聲秘戀切

更也者小爾雅廣詁變易也史記曹相國世家舉事無所變更本書忒更也詩鞠人忒忒傳云忒變也又享祀不忒箋云忒變也

攴

改也從攴丙聲

古孟切又古行切

改也者小爾雅廣詁更易也月令易皮幣注云易猶

更也

敎

誠也甬地口敎從攴束聲恥力切

爾雅釋文云案說文字林束旁作文是始馥謂始當為治廣雅敎理也本書當有治義今闕釋名敎飭也使自警飭不敢廢慢也馥案呂氏春秋田事既飭高注飭讀作勅勅督田事齊語飭其子弟相語以事史記信飭其百官 易噬嗑先王以明罰勅法釋文云勅取力反此俗字也字林作敎 詩嗟嗟臣工傳云

說文解字詁林卷八
嗟嗟勅之也 周禮樂師詔來瞽舉舞先鄭云來勅也馥案五經文字勅古勅字 淮南子重九勅注云勅音整漢朝改勅為勅故變作勅 左傳寡君願以歲事注云歲勅也馥案方言歲勅戒備也宣十二年傳軍政不戒而備杜云戒勅令 史記樂書余每讀虞書至於君臣相勅 漢碑韓勅字叔節程勅字伯嚴 後漢書馬援傳效伯高不得猶為謹勅之士 宋神宗聖訓禁於未然之謂勅禁於已然之謂令

顧炎武金石文字記勅者自上命下之辭漢時人官長行之掾屬祖父行之子孫皆曰勅前史陳箴傳言公移勅書而孫寶之告督郵何並之遣武吏俱載其文為勅曰他如韋賢丙吉趙廣漢韓延壽王尊朱博龔遂之傳其言勅者凡十數見後漢書始變為勅而後人因之何曾傳人以小紙為書者勅記室勿報則晉時上下猶通稱之也至南北朝以下則此字惟朝廷專之而臣下不敢用

誠也者本書誠敕也書勅天之命鄭注以戒臣詩采
薇豈不日戒箋云戒警勅軍事也常武既敬既戒箋
云謂勅以無暴掠之為害也月令仲冬飭死事注云
誓戒六軍厲必死之志也漢安世樂敕身齋戒顏云
敕謹恭貌又武帝紀飭躬齋戒張敞傳明飭長吏守
臣必顏並云讀與敕同御覽引漢制帝之下書有四四
曰誠敕太守及三邊營官被敕文曰有詔敕某官是
為誠敕 亩地曰敕者通作熾方言入地曰熾反草

曰菑詩大田倣載南畝箋云倣讀為熾載讀為菑粟
之菑時至民以其耜熾菑發所受之地趨農急也田
一歲曰菑正義云謂耜之熾而入地以菑殺其草字
或作傳史記蒯通曰莫敢傳刃公之腹李奇曰東方
謂以物亩地為傳又作剗管子輕重篇春有以剗耕
夏有以剗耘釋地郊外謂之田李巡云田剗也謂敕
列種穀之處

敢

使也從支取省聲

而涉

斂

收也從攴僉聲

娘冉切

收也者廣雅同釋詁斂聚也書洪範斂時五福正義云以斂聚五福之道也詩小雅此有不斂穡正義云不收斂之穡束也聘禮斂檀注云斂藏也荀子非十二子篇斂然聖王之文章具焉楊注斂然聚集之貌

敝

擇也從攴南聲周書敝乃甲冑

絡蕭切

索聲者本書無索字蓋索之訛本書索恚也知索諦也馥謂知索諦故能擇也從攴采聲者當云從采

衍聲字

周書白敝乃甲冑者費誓文彼有善字傳

訓敝為簡廣韻敝揀擇

斂

繫連從攴喬聲周書曰斂乃干讀若矯

居天切

繫連也者徐鍇曰尚書注曰連盾紛也臣鍇以為紛小組帶所以繫盾鼻論語疏干一名楯施紛以持之史記蘇秦傳革抉吶芮索隱云吶與戢同芮謂繫盾之紛綬也周書曰斂乃干者費誓文傳云施汝楯紛正義云干是楯也斂乃干必施功於楯但楯無施

功之處惟繫紛於楯故以為施汝楯紛紛如綬而小繫於楯以持之其以為飾鄭云敵猶繫也王肅云敵楯當有紛繫持之

合

合會也從支從合合亦聲

古音切

合會也者本書同下云合會也詒下云合會善言也洽下云合也釋詁合也阮瑀為曹公與孫權書實為佞人所構會也司馬遷報任安書隨而媒孽其短臣瓚以為謀會合之戰國策王不構趙趙不以毀構

鮑注構合其戰也 合亦聲者徐鍇本作合聲

陳

陳也從支陳聲

直刃切

本書所讀若軍陳之陳輜陷陳車也 古銅印有陷

陳破虜司馬 地官稍人注云甸讀與維禹陳之之

陳同 宋書柳元景傳諸義軍並於城西南列陳

經典借陳字書武城陳于高郊詩東山勿士行枚箋

云無行陳銜枚之事春秋傳曰善用兵者不陳桓五

年左傳為魚麗之陳莊十一年傳宋師未陳而薄之

僖三十三年傳子濟而陳宣十二年傳荆尸而舉杜
注尸陳也楚武王始更為此陣法成七年傳巫臣通
吳於晉教之戰陳昭二十三年傳後者敦陳整旅哀
二十五年傳公為支離之卒杜注支離陳名鬻子武
王伐紂虎旅百萬陳于商郊孫子軍行篇輕車先出
居其側者陳也軍爭篇勿擊堂堂之陳吳子不和於
軍不可以出陳不和於陳不可以進戰又云六國之
俗齊陳重而不堅秦陳散而自鬪楚陳整而不久燕

立陳所以行也

陳不守而走三晉陳治而不用楚詞九歌凌余陳兮
躡余行尉繚子所以立陳行也坐陳所以止也漢書
刑法志善師者不陳 俗或作陣史記淮陰侯傳信
乃使萬人先行出背水陣後漢書禮儀志兵官皆肄
孫吳兵法六十四陣六韜武王問太公曰凡用兵為
天陣奈何為地陣奈何為人陣奈何太公曰星辰日
月斗杓一左一右一迎一背謂之天陣丘陵水泉亦
有左右前後之利此謂地陣用車用馬用人用文用

武謂之人陣洛書兵鈴有連衡陣洞當龍蛇陣鳥翔陣握機虎翼陣周書凡有五陣春為牡陣弓為前行夏為方陣戟為前行季夏圓陣矛為前行秋為牡陣劍為前行冬為伏陣楯為前行是為五陣破陣樂舞圖左圓右方先偏後整魚鹿鵠鷩張翼舒交錯屈伸首尾迴顧以象戰陣之形北堂書鈔引黃帝問元女兵法敵人為圓陣己以直陣攻之直陣者木陣也敵人為方陣己以銳陣攻之銳陣者火陣也敵人為

曲陣己以圓陣攻之圓陣者土陣也敵人為直陣己以方陣攻之方陣者金陣也敵人為銳陣己以曲陣攻之曲陣者水陣也又引任子善陣者徒衆整一如列宿之陳部伍周迴如山岳之盤是陣之體也又引黃石公記使商人為前兵者象白陣虎使羽人為前兵者象元武陣使徵為人前兵者象朱雀陣使角人為前兵者象青龍陣顏氏家訓太公六韜有天陣地陣人陣雲鳥之陣論語曰衛靈公問陳於孔子左傳

為魚麗之陳俗本多作𠄎旁車乘之車案諸陳字並
作陳鄭之陳夫行陳之義取於陳列耳此六書為假
借也蒼雅及近世字書皆無別字唯王羲之小學章
獨自𠄎旁作車縱復俗行不宜追改六韜論語左傳
也馥案司農劉夫人碑香車騎陣是漢已有從車之
字

劉也者趙宦光曰敝訓列司馬遷自叙不能自列是
也廣雅列陳也小爾雅廣言列陳也商書我祖底遂

陳于上傳云陳列于上梓材惟其陳修為厥彊畎傳
云陳列修治地官司市以陳肆辨物而平市注云陳
猶列也夏官大司馬中春教振旅司馬以旗致民平
列陳如戰陳之陳論語衛靈公問陳於孔子孔安國
注論語軍陳行列之法也僖十五年左傳入而未定
列陸祭曰謂師之伍列二十二年傳宋及楚人戰于
泓宋人既成列楚人未既濟司馬請擊之曰公不可
既濟而未成列又以告公曰未可既敵而後擊之二

十八年傳晉侯作三行以禦狄鄭注行謂軍列成十
六年傳其行速過險而不整速則失志不整喪列志
失列喪將何以戰襄三年傳揚干亂行於曲梁杜云
行陳次良十三年左傳建鼓整列僖二十二年公羊
傳君子不鼓不成列何云不成列未成陳也莊八年
穀梁傳善師者不陳范云師衆素嚴不須耀軍列陳
司馬法不踰列是以不亂鄭注收誓止齊正行列史
記李斯傳所以飾後宮充下陳注云下陳猶後列也

敵

仇也從支啻聲徒歷切

仇者也本書仇讐也書微子相為敵讐史記留侯世
家為韓報仇釋名仇矛讐也所伐則平如討仇讐也
釋詁敵當也仇匹也方言臺匹敵也自關而西秦晉
之間物力同者謂之臺敵又云敵耦也廣雅敵輩也
曲禮雖貴賤不敵桓二年左傳怨耦曰仇成二年傳
若以匹敵文六年傳前志有之曰敵惠敵怨不在後
嗣杜云敵猶對也成十六年傳今三彊服矣敵楚而

已管子兵法篇明理而勝敵

救

止也從攴求聲

居又切

止也者地官司救以禮防禁而救之注云救猶禁也以禮防禁人之過者也論語女弗能救與

攸

彊取也周書曰攸攘矯虔從攴允聲

徒活切

南齊書張敬兒傳百姓既相抄攸唐書党項傳更

相剽攸經典借奪字左傳一與一奪孟子不奪不

厭漢書景帝紀浹奪百姓食貨志大賈富家不得蒙

奪吾民張裴上律表仰手以乞俯手以奪

周書曰攸攘矯虔者呂刑文彼作奪傳云以相奪攘矯

稱上命若固有之馥案大傳降畔寇賊劫略攸攘矯

虔者其刑死又案攘無攸義集韻數攸也允聲者

檀弓齊莊公襲莒于奪注云春秋傳曰杞植華還載

甲夜入且于之隧隧奪聲相近或為允

斃

解也從攴畢聲詩云服之無斃斃獸也一日終也

羊益切

解也者本書釋解也徐鍇曰尚書彛倫攸斃斃解散也俗作懌詩頌弁庶幾說懌箋云庶幾其改變意解懌也孫楚榮啓期贊榮心溫雅既夷既懌詩云服之無斃者周南葛覃文 斃獸也者釋詁文彼作射郭引詩服之無斃釋文云射字又作斃同詩毛傳斃厭也書太甲朕承王之休無斃傳云我承王之美無厭洛誥我惟無斃其康事傳訓斃為厭詩泮水徒御無斃箋云無厭倦也思齊古之人無斃釋文云斃毛

音亦厭也振鷺在此無斃箋云無厭之者通作射李善文選注引韓詩在此無射薛君云射厭也詩清廟無射於人斯傳云不見厭於人矣抑矧可射思車牽好爾無射箋並云射厭也祭統奔走無射 一曰終也者詩振鷺在彼無惡在此無斃庶幾夙夜以永終譽九月律曰無射漢志言陽氣上升陰氣收藏終而復始無厭已也

斃 置也從支赤聲始夜

尚書青災肆赦 春秋莊二十二年肆大眚杜云赦有罪也 易稱赦過宥罪書稱青災肆赦傳稱肆眚圍鄭皆放赦罪人盪滌衆故以新其心 漢舊儀踐祚改元立皇后太子赦天下每赦自殊死以下及謀反大逆不道諸不當得赦者皆赦除之 東觀漢記吳漢疾篤車駕親臨問所欲言對曰臣愚無所識知惟願無赦而已 荀悅漢紀夫赦權時之宜非常典也漢興承兵革之後大過之代比屋可刑故設三章

之法申以大赦之令蕩滌穢流與人更始時勢然也後代習業習而不革失時宜矣故管子曰凡赦者小利而大害也故久而不勝其禍無赦者小害而大利也故久而不勝其福赦者犇馬之委轡也無赦者涇疽之礪石也 蜀志延熙九年秋大赦孟光責大將軍費禕曰夫赦者偏枯之物非明世所宜有也哀弊窮極必不得已然後乃可權而行之耳 風角書春甲寅日風高去地三四尺鳴條以上常從甲上來為

大赦期六十日 謝承後漢書河內張成善說風角
推占當赦遂教子送人既而逢宥獲免李膺為河南
尹竟案赦之

置也者一切經音義引作寬免也本書置赦也釋詁
赦舍也郭云舍放置三蒼赦舍也秋官司刺掌三刺
三宥三赦之法注云赦舍也漢書朱博傳常刑不赦

赦 赦或從亦

攸 行水也從攴從人省水 切以周

行水也者戴侗曰唐本攸水行攸攸也其中從一徐
本行水也其中從一本書鹵气行兒讀若攸釋詁悠
違也舍人云行之遠也廣韻攸水流兒詩訪落於乎
悠哉傳云悠遠泰離悠悠蒼天傳云悠悠遠意載馳
驅馬悠悠傳云悠悠遠兒泰苗悠悠南行傳云悠悠
行貌竹竿淇水漣漣傳云漣漣流貌釋文作攸論語
滔滔者孔本作悠悠者云悠悠周流之貌孟子攸然
而逝趙云攸然迅走趣水深處也史記趙世家列侯

迥然正義云迥音由古字與攸同攸攸氣行貌揚雄
 充州箴悠悠濟河并州箴河水悠悠許攸字子遠荀
 攸字公達齊范彥龍為始興守賦詩云三楓何習習
 五度且悠悠謂五度水也通鑑沮綬曰悠悠黃河吾
 其濟乎馥案以上諸說與唐本水行悠悠之意合本
 書決行流也禮月令大雨時行燒雉行水周禮稻人
 以溝蕩水注云謂以溝行水也考工記匠人凡溝逆
 地防謂之不行水屬不理孫謂之不行注云防謂脉

理屬讀為注孫順也不行謂決溢也管子度地篇請
 為置水官令習水者為吏大夫大夫佐各一人率部
 校官長佐各財足乃取水左右各一人使為都匠水
 工令之行水道馥案以上諸水與徐本行水之意合
 攸 秦刻石嶧山文攸字如此
 或作攸字子華子緩之則攸焉以逝吾丘衍學古編
 嶧山碑有徐氏門人鄭文寶依真本刊者攸字立人
 相近一直筆作兩股馥案此說與唐本正文合與此

文異

攷

撫也從攷止聲讀與撫同切武

撫也者釋言文彼作撫郭注謂撫愛撫也李陽冰書
庚公德政頌攷柔字作此攷 讀與撫同者本書撫

古文從攷止

攷

撫也從攷米聲周書曰亦未克攷公功讀若弭縣

婢切

撫也者釋言文郭云攷宜見書尚書大誥予翼以于

攷宜武圖功傳云用撫安武事又云肆予曷敢不越

叩攷宜王大命傳云故我何敢不於今日撫循文王

大命以征逆乎立政率惟攷功傳云循惟文王撫安

天下之力字或作休廣雅休安也 周書曰亦未克

攷公功者洛誥文傳云亦未能撫順公之大功鄭注

攷安也 讀若弭者春官男巫春招弭以除疾病注

云弭讀為攷字之誤也攷安也又小祝彌裁兵注云

彌讀曰弭攷攷安也楚辭夕弭節於北渚王云弭安也

味
攷或從人

說文解字卷八

𢇛 侮也從支從易易亦聲

以政切

侮也者侮猶輕也本書傷輕也侮傷也傷當為傷廣雅傷也廣韻輕簡為𢇛或借易字歐陽修畫錦堂記皆得易而侮之魏志賈逵傳逵性剛素侮易諸將

𢇛

𢇛也從支韋聲

羽非切

𢇛也者本書獸皮之韋可以束枉𢇛相違背廣雅𢇛𢇛也或借緯字離騷忽緯繡其難遷注云緯繡非刺也又借違字左傳昭德塞違君有違德皆謂𢇛𢇛也

𢇛

怒也詆也一曰誰何也從支章聲

都昆切又丁回切

怒也者怒當為怨本書慙怨也廣雅𢇛怨也孟子凡

民罔不𢇛 𢇛也者𢇛當為抵詩北門王事𢇛我箋

云𢇛投擲也後漢書禰衡傳劉表嘗與諸文人共草

章奏衡見之毀以抵地 一曰誰何也者本書誰何

也史記衛綰傳不譙呵漢綰書作孰何李奇曰孰誰

也何呵也馥案惠棟云孰何當為𢇛又案集韻引一

曰下有𢇛也勉也四字廣雅𢇛大也史記歷書𢇛盛

盛也釋勉詰敦勉也漢書楊雄傳敦衆神使武道兮顏注敦勉也

𡗗 朋侵也從支羣羣亦聲渠云切

朋侵也者范甯曰寇謂羣行攻剽者也 羣亦聲者

徐鍇本無

𡗘 毀也從支貝敗賊皆從貝會意薄邁切

書大禹謨反道敗德 詩召南勿剪勿敗 僖二

十年善敗由己

竊意敗賊皆從貝亦後人亦加賊字從戈則聲不可離析則字以取意

毀也者本書退數也數毀也三蒼敗壞也釋言敗覆也郭謂毀覆僖十五年在傳侯車敗正義云此謂車有敗壞非兵敗也 敗賊皆從貝者本書賊敗也會意闕入徐鍇語

𡗙 籀文敗從貝

從貝者非頸飾之貝當為貝貪貝者敗故從二貝徐鍇謂積貝是

𡗚 煩也從支從商商亦聲郎段切

煩也者經典通作亂釋名亂渾也急就篇總領煩亂
決疑文書說命禮煩則亂宣四年左傳伐而不治亂
也又云以亂平亂何治之有十五年傳民反德為亂
成二年傳臣治煩去惑者也襄二十六年傳正其違
而治其煩考工記弓人夏治筋則不煩注云煩亂論
衡案書篇識書云董仲舒亂我書讀之者或謂亂我
書者煩亂孔子之書也 商亦聲者徐鍇本無

寇

暴也從支完

苦侯切

書舜典寇攘姦宄傳云羣行攻劫曰寇馥案魏志辰
韓名賊為寇書又云無敢寇攘鄭注寇劫敗也 文
七年左傳兵作於內為亂於外為寇又十年傳注云
陳楚名司寇為司敗
暴也者易曰重門擊柝以待暴客 從支完者子華
子古之制字者能固其元為完具之完殘其所固為
寇賊之寇

鼓

刺也從支蚩聲

豬几切

啟

閉也從支度聲讀若杜坡古

經典借杜字管子輕重篇杜其門而不得出晉語狐突杜門不出新序張子房杜門不出

閉也者江淹恨賦閉關却掃塞門不仕後漢周紆傳乃柴門自守以待其禍楊震傳使者策收震太尉印綬於是柴門絕賓客一切經音義杜門古文作啟國語杜門不出賈逵曰塞也塞閉也華嚴經音義杜塞閉也即啟字本書艘下引周書惟其啟丹艘今書作

塗正義云二文皆言啟即古塗字馥案二文者謂上

文惟其塗墜茨也釋名塗杜也杜塞孔穴也書費誓

杜乃獲正義云王肅云杜閉也釋文云杜本又作啟

馥案周禮注引作啟夏官大司馬犯令陵政則杜之

注云杜塞使不得與鄰國交通秋官雍氏秋令塞阱

杜獲王霸記杜之者杜塞使不得與鄰國交通漢書

司馬相如傳卓王孫恥之為杜門不出趙充國傳守

杜四望顏注并云杜塞也王陵傳杜門竟不朝請顏

注杜塞也閉塞其門也杜字本作敷古文苑僮約研
陌杜埤注云研治阡陌穴隙則塞之王隱晉書刺史
徵汜騰騰曰門一杜其可開乎字或作坡廣雅坡塞
也又借度字盤庚曰度乃口馥謂敷口無浮言又借
土字成三年公羊傳使耕者東畝是則土齊也惠棟
謂土即杜字

度

敷或從刀

本書刀部劇判也

斂

塞也從支念聲周書曰斂乃穿

切奴計

塞也者廣韻同周書曰斂乃穿者費誓文王肅注
斂塞也

斂

斂盡也從支畢聲

畢吉切

斂盡也者李燾本作戰盡也案孟子有畢戰經典借
畢字廣雅畢竟也書惟民其畢棄咎大誥予曷敢不
于前盍人攸受休畢詩小雅畢來既升饋食禮宗人
告事畢士冠禮兄弟畢衿玄注云畢猶盡也士昏禮

從者畢玄端注云畢猶昏也王居明堂禮仲秋農隙
民畢入于室孟冬之月命農畢積聚月令句者畢出
萌者盡達又云乃修闔扇寢廟畢備注云畢盡猶昏
也玉藻笏畢用也注云畢盡也禮器唯為社田國人
畢作注云畢作人則盡行

攷

捕也從攷牛聲

武州切

捕也者本書觸下云神爵四年初捕収輸考工漢書
刑法志逮繫注云辭之所及則追捕之詩瞻卬此宜

無罪女反収之傳云収拘収也

鼓

擊鼓也從攷從壺壺亦聲

公戶切

擊鼓也者本書缶瓦器秦人鼓之以節詒經典多作
鼓字詩山有樞子有鐘鼓弗鼓弗考鄉飲酒記磬階
間縮雷北面鼓之注云鼓猶擊也春官大師令奏鼓
鞀注云鼓鞀猶言擊鞀小小師注出聲曰鼓檀弓鼓
鐘春秋莊二十五年鼓用牲于社杜云鼓伐鼓也國
語援枹鼓之孟子填然鼓之從攷者戴侗曰蜀本

說文曰從攴言其攴然遠聞也增韻詩鼓瑟鼓琴鼓
鐘於宮左傳一鼓作氣揚子鼓舞萬民皆從攴 壹
亦聲者當為壹聲徐錯本下有讀若厲三字

攴

攴也從攴攴聲

攴也者廣雅攴擊也經典借考字詩山有樞子有鐘
鼓弗鼓弗考傳云考擊也莊子天地篇金石有聲不
考不鳴

攴

擊也從攴攴聲讀若扣苦候切

碧落碑作此攴字

擊也者廣雅同司關凡四方之賓客攴關則為之告
謝靈運山居賦卷攴舷之逸曲或借扣叩二字一切
經音義云論語以杖叩其脛注云叩擊也三蒼作攴
晉書張華傳吳郡臨平岸出一石鼓華曰可取蜀中
桐材刻為魚形扣之則鳴矣孟子抽矢扣輪

攴

擊也從攴攴聲

擊也者廣雅攴伐也易同人乘其墉弗克攴書伊訓

造攻自鳴條漢書高帝紀急擊之勿失顧炎武曰嶧山刻石功戰日作當是攻字古人以攻功二字通用齊侯鐘銘肇敏于戎作攻馥案詩庶民攻之傳云攻猶作也亦以攻為功

敲 橫槌也從攴高聲 切交

橫槌也者本書槌投也定二年左傳釋文云說文訓敲云橫槌也一切經音義引同李善注過秦論引作擊也五經文字敲橫擊也三蒼敲敲相擊也方言楚

凡揮棄物謂之敲與槌義合

殺 擊也從攴豕聲 切竹角

擊也者本書椽擊也殺推擊物也廣韻殺擊聲

放 放也從攴圭聲 切迂往

放也者數經典借狂字書洪範狂恒風若鄭注以狂為倨慢論語古之狂也肆又云狂者進取詩衆穉且狂傳云是乃衆幼穉且狂進取一槩之義馥案狂狷當作此數韓愈云抑而行之必發狂疾當作從犬之

狂廣韻狂病也廣雅致曲侵也以為冤枉字

𪔐 埤也從支從厂厂之性埤果孰有味亦埤故謂之

埤從未聲許其切

埤也者本書埤裂也埤從埤云劃也 厂之性埤者

本書巴蜀名岸脅之旁箸欲埤落者曰氏氏崩聲聞

數百里 果孰有味亦埤者解從未之意本書未味

也

𪔐

𪔐 去陰之刑也從支蜀聲周書曰刑劓獸𪔐 竹角切

去陰之刑也者集韻引字林同字書獸犍牯也或借

椽字詩召旻昏椽靡共箋云昏椽皆庵人也椽椽毀

陰者也秋官司刑官罪五百注云官者丈夫則割其

勢女子閉于宮中若今官男女也書傳曰男女不以

義交者其刑宮鼂錯對策云除去陰刑張宴云宮刑

也崔浩漢律序文帝除內刑而宮不易張裴律注以

淫亂人族叙故不易也 周書劓劓獸𪔐者呂刑文

彼作劓則椽𪔐正義引鄭注劓斷耳椽謂椽破陰六

書故引本書作刳黥謂羈黥人面本書刳斷耳也此
作刳者刳之譌也據鄭注所釋次第與本書引同今
書作劓者正義於虞書標目下云夏侯歐陽等三
家劓則劓則然則今作劓則三家本也劓變從刀古
今字作劓者借也又案康誥非汝封劓人無或劓
刳人

敢

冒也從支昏周聲書曰敢不畏死切殞

冒也者勛冒當為勛本書勛勉也勉强也釋詁敢強也

周書敢不畏死者康誥又傳云敢強也

敢

禁也一曰樂器控楬也形如木虎從支吾聲魚舉切

禁也者廣雅同馥案詩有瞽作祝圉圉即圉國或作
圉圉蓋敢圉同意漢官有執金吾吾即敢字 樂器
控楬也形如木虎者釋名敢衙也衙止也所以止樂
也本書控祝樂也祝樂木空也詩有瞽執磬祝圉傳
云祝木控也圉楬也樂記然後聖人作為執鼓控楬
填篪此六者德音之音也注控楬謂祝敢也廣雅敢

象伏虎背上有二十七刻周禮小師掌教鼓鼗祝敔
塤簫管弦歌鄭司農云敔木虎也書皋陶謨合止祝
敔鄭注敔狀如虎背有刻以物櫟之所以止樂樂書
敔類伏虎背二十七鉏鋸居宮縣之西象秋物之成
終也一名楛呂氏春秋五月紀飭鐘磬祝敔注云敔
木虎脊上有鉏鋸以杖櫟之以止樂以和成釋樂所
以鼓敔謂之鼗郭云敔如伏虎背上有二十七鉏鋸
刻以木長尺櫟之鼗者其名宋書樂志敔狀如虎背

上有二十七鉏鋸以竹長尺名曰止橫櫟之以節樂
終也馥案櫟當為鞞漢書詳為羹盡鞞金顏注謂鞞
釜作聲是也釋名祝狀如伏虎如見祝祝然也故訓
為始以作樂也馥案本書祝樂控也字書祝之言始
也此獨謂祝如伏虎與諸說異

斲

斲治也從支果聲舜女弟名斲首苦果切

斲治也者或借課字宋書沈約自序少寬其工課
舜女弟名斲首者古今人表斲手舜妹顏注俗書本

言文解字義證卷八
作擊字者誤馥案俗本合敷手二字為擊列女傳舜
女弟繫繫又擊之譌也人表作手者古手首通春秋
左氏經曹公子首公羊穀梁作手儀禮魚左首鄭注
古文首為手

𢦏

持也從支金聲讀若琴切今

持也者廣韻引作持止也玉篇同本書檢急持衣袷
也經典借禽字宣二年左傳失禮違命宜其為禽也僖三
十三年傳外僕髡屯禽之以獻

𢦏

棄也從支曷聲周書以為討詩云無我𢦏兮市流切

周書以為討者周書本無討字 詩云無我𢦏兮音鄭
風遵大路兮彼作魏傳云魏棄也釋文云本亦作𢦏
也 曷聲者本書無曷字

畋

平田也從支田周書曰畋尔田待年切

平田也者畋經典借田字詩齊風無田甫田傳云田
謂耕治之也又借佃字范甯注穀梁云一夫一婦佃
田百畝 周書曰畋尔田者多方文正義云治田謂

之敗

改

效改大剛卯以逐鬼也魁從支已聲讀若已余止切

毅改大剛卯者廣韵改大堅

敘

次第也從支余聲徐呂切

次第也者本書弟韋束之次第也書舉陶謨博敘九族鄭注叙次序也周禮小宰以官府之六叙正羣吏注云叙秩序也又馮相氏辨其叙事以會天位經典借序字廣雅序次也詩行葦序賓以賢箋謂以射中

稟

斂

毀也從支稟聲古賣切

本書壞籀文作斂

多少為次第周禮小宗伯掌四時祭祀之序事宣十二年左傳內官序當其夜杜云序次也離騷春與秋其代序兮王注序次也

毀也者釋詁文本書壞敗也敗毀也書叙乃不壞宅釋文云壞字林作斂斂也書太誓逸篇毀壞其三正春秋文十六年毀泉臺杜注斂壞之也十八年左傳

毀則為賊杜注毀則壞法也論語龜玉毀於櫝中孟
子人皆謂我毀明堂

毀也從攴卑聲辟米切

毀也者毀當為斲玉篇斲斲斲廣韻斲斲擊聲

斲也從攴兒聲五計切

牧養牛人也從攴從牛詩曰牧人乃寢莫卜切

養牛人也者昭七年左傳牛有牧注云養牛曰牧地
官叙官牛人注云主牧公家之牛者一切經音義云

三蒼牧養也方言牧飮也郭璞曰謂牧養牛馬也漢

書公孫弘牧豕然則牧者畜養之總名非止牛馬也

馥案易卑以自牧鄭注牧養也書禹貢萊夷作牧傳

云可以放牧地官叙官牧人注云養牲於野田者僖

二十八年左傳不有行者誰扞牧圉皆不專主牧牛

其為文也從牛則牛為正通於羊豕馬也 詩曰牧

人牧寢者小雅無羊文叙云無羊宣公考牧也

擊馬也從攴東聲楚革切

說文

小春也從支算聲

初秦切

小春也者廣雅算春也玉篇作躡小春也

𡗗

𡗗 𡗗田也從支堯聲

牽遙切

𡗗田也者𡗗當為擊字之誤也蒼頡篇𡗗擊也三蒼解詁𡗗與𡗗同下擊也玉篇𡗗擊也

文七十八

重六

𡗗

𡗗 𡗗上所施下所效也從支從孛凡教之屬皆從教

古考切

上所施下所效也者施當為𡗗𡗗效聲近釋名教𡗗

也下所法𡗗也廣雅教𡗗也一切經音義云三蒼教

誨也𡗗也詩是則是𡗗傳云言可法𡗗也又角弓爾

之教矣民胥𡗗矣中庸修道之謂教注云治而廣之

人放𡗗之是曰教孟子設為庠序學校以教之春秋

元命苞天垂文象人行其事謂之教教𡗗上為下𡗗

道之始也漢書儒林傳鄉里有教顏注教𡗗也言可

效道𡗗也從孛者本書孛𡗗也書洛誥乃汝其悉

自教工大傳作學功云學𡗗也

古文教

亦古文教

汗簡錄見說文下有覺字云一本如此作郭氏所見
兩本祇有尙一字各本不同無覺字

覺悟也從教從門門尚矇也白聲胡覺切

覺悟也者本書悟覺也覺寤也書說命惟敷學半念
終始典于學厥德修罔覺傳云敷教也教然後知所
困是學之半終始常念學則其德之修無能自覺盤

田再考

庚敷于民田傳云敷教也孟子天之生此民也使先
知覺後知使先覺覺後覺也予天民之先覺者也予
將以斯道覺斯民也非予覺之而誰也大戴禮衛將
軍文子篇好從善而敷往文四年左傳以覺報宴杜
云覺明也正義云覺者悟知之意故為明也 門尚
矇也者矇當為冡本書門冡皆覆也

篆文敷省

此為篆文則敷為大冡本書學从學云急告之甚也

此言却古文皆以... 未有以... 者惟
篇之龍字以... 也耳

雅學覺也學記學不躐等注云學教也王藻教學臨
文不諱正義云教學謂師長也檀弓叔仲皮學子柳
注云學教也王制天子命之教然後為學小學在公
宮南之左大學在郊注云學所以學士之宮文王世
子故學之為父子焉學之為君臣焉學之為長幼焉
注云學教也老子吾將以為學父范應元注學河上
公作教按尚書惟敷學半古本並作學字則學宜音
敷亦教也秦策王使子誦子曰少弃捐在外嘗無師

傳所教學不習於誦皇侃論語疏引白虎通學覺也
悟也言用先王之道導人情性使自覺悟而去非取
是積成君子之德也魏志武帝紀選其鄉之俊造而
教學之

文二 重二

卜灼卜龜也象爻龜之形一曰象龜兆之從橫也凡

卜之屬皆從卜

博木切

急就篇卜問謹崇父母恐顏注以龜曰卜 公羊解

詁龜曰卜著曰筮 詩定之方中卜云其吉傳云龜
曰卜 春官叙官大卜注云問龜曰卜 莊二十二
年左傳初懿氏卜妻敬仲注云龜曰卜 春秋僖三
十一年四卜郊不從注云龜曰卜 哀十七年左傳
王與葉公枚卜杜云枚卜不斥言所卜以令龜 曲
禮龜為卜筮為筮卜筮者先聖王之所以使民信時
日敬鬼神畏法令也所以使民決嫌疑定猶與也
月令章句孟冬之月命大卜釁龜筮以牲祠龜筮塗

以牲血謂之釁龜者龜甲所以卜也 莢者著草所以
筮也 胡渭曰祖伊曰格人元龜罔敢知吉元龜與
格人並稱尊之至矣箕子所陳洪範大禹之法也有
大疑謀及卜筮龜從筮逆猶可以作而龜逆則必不
可以作古人之信龜篤於信筮故史蘇有筮短龜長
之說

灼剝龜也者卜剝聲相近三禮圖龜以上春灼後左
夏灼前左秋灼前右冬灼後右 象爻龜之形者本

書煖然火也周禮曰遂齋其煖煖火在前以焯焯龜
象龜兆之從橫也者本書黓灼龜不兆也書洛誥
我乃卜澗水東瀍水西惟洛食傳云卜必先墨畫龜
然後灼之兆順食墨哀九年左傳晉趙鞅卜救鄭遇
水適火注云水火之兆魏書任城王澄傳詔太常王
湛親令龜卜易筮南伐之事其兆遇草

九 古文卜

本書外古文作𠄎

脫九

五則下有悅字

脫老

卦 筮也從卜圭聲 古壞切

易說卦兼三才而兩之故易六畫而成卦繫辭聖人
設卦觀象又云十有八變而成卦正義云每一爻有
三變謂初一揲不五則是一變也第二揲不四則八
是二變也第三揲亦不四則八是三變也若三者俱
多為老陰謂初得九第二第三俱得八也若三者俱
少為陽謂初得五第二第三俱得四也若兩少一多
為少陰謂初與二三之間或有四或有五而有八也

言文解字義證卷八
或有二箇四而有一箇九此謂兩少一多也其兩多
一少為少陽者謂三揲之間或有一箇九有一箇八
而有一箇四或有二箇八而有一箇五此為兩多一
少也如此三變既畢乃定一文六文則十有八變乃
始成卦也又云易繫辭是故著之德圓而神卦之德
方以知韓康伯云圓者運而不窮方者止而有分言
著以圓象神卦以方象知也惟變所適無數不周故
曰圓卦列文分合有其體故曰方也 易乾鑿度垂

黃策者羲益卦演德者文成命者孔也 史記周本

紀西伯囚羑里蓋益易之八卦為六十四卦 士喪

禮指中封而筮卦者在左注云卦者識文卦畫地者

士冠禮筮與席所卦者注云筮所以問吉凶謂著

也所卦者所以畫地記爻易曰六畫而成卦 少牢

饋食禮卦者在左坐卦以木卒筮乃書卦於木注云

卦以木者每一爻畫地以識六爻備書于板 春官

天府注云凡卜筮實問于鬼神龜筮能出其卦兆之

占耳 詩氓尔卜尔筮體無咎言傳云龜曰卜著曰
筮體兆卦之體正義云傳以經卜筮並言故兼云兆
卦之體謂龜兆筮卦也 襄九年左傳遇^過艮之八陸
榮曰劉禹錫稱董生之說曰揲著者九與六為老老
為變爻七與八為少少為定位國語晉公子筮得貞
屯悔豫皆八八非變爻故不曰有所之穆姜筮遇艮
之八史曰是謂艮之隨夫艮之隨唯二不動斯遇八
也餘五位皆九六故反焉筮法以少為卦主若定者

五而變者一即宜曰之某卦觀之否師之臨之類是
也今變者五定者一者從少占艮之之六二曰艮其
腓不拯其隨其心不快史以遇此為不利故從變爻
而占曰是謂艮之隨苟以悅於姜耳而杜元凱以為
禘用三易故有遇八之云非也 五經異義引春秋
公羊說祀宗廟筮而不卜 僖十五年左傳龜象也
筮數也物生而後有象象而後有滋滋而後有數
崔靈思曰國之大事先筮而卜^後筮凶則止不卜者筮

必以三代之法若三法皆凶則止不卜若兩法是凶
一法為吉名為筮逆猶是疑限故更卜以決之則洪
範筮逆龜從是也馥案亦有先卜後筮者僖二十五
年左傳使卜偃卜之遇黃帝戰於阪泉之兆筮之遇
公用享於天子之卦也是

筮也者本書筮易卦用著也古史考庖羲作卦始有
筮洪範擇建立卜筮乃命卜筮鄭注將立卜筮人乃
先命名兆卦而分別之兆卦之名凡七龜用五易用

二審此道者乃立之也馥案兆龜也龜用五者兩齋
蒙驛克也卦易也易用二者貞悔也卦為筮兆為卜
故曰分別兆卦之名大卜掌三兆三易易謂筮兆為
卜僖十五年左傳卜徒父筮之杜云卜人而用筮不
能通三易之占馥案卜當灼龜卦乃用筮呂氏春秋
十月紀命大卜禱祠龜策占兆審卦吉凶注云龜曰
兆筮曰卦

叶卜以問疑也從口卜讀與稽同書云叶疑姑兮

卜以問疑也者廣韵字書云叶問卜也桓十年左傳
 卜以決疑不疑何卜通典西國用羊卜卜師謂之廡
 乚馥案古編叶別作乚非 讀與稽同者書盤庚卜
 稽傳云卜考於龜 書云稽疑者徐鍇本無此文錯
 繫傳引尚書明用稽疑案鄭樵曰唐開元中有尚書
 改用稽字

貞

卜問也從卜貝以為贄一曰鼎省聲京房所說

涉盈切

卜問也者釋名貞定也精定不動惑也洪範二衍忒

鄭注二衍貞謂貞悔也哀十七年左傳衛侯貞卜注

云正卜夢之吉凶吳語請貞于陽卜注云貞正也龜

曰卜似以火發兆故曰陽離騷攝提貞于孟陬春官

小宗伯若國大貞則奉玉帛以詔號鄭司農云大貞

謂卜立君卜大封春官大卜凡國大貞卜立君卜大

封則眡高作龜注云鄭司農云貞問也國有大疑問

于著龜玄謂貞之為問問于正者必先正之乃從問

焉易曰師貞丈人吉春官天府季冬陳玉以貞來歲

媿惡注云問事之正曰貞問歲之美惡謂問于鬼神
龜凡卜筮實問于鬼神龜筮能出其卦兆之占耳鄭
司農云貞問也易曰師貞丈人吉問於丈人國語曰
貞于陽卜武君億曰鄭司農云貞問也易曰師貞丈
人吉問于丈則師為一讀貞字連下為句鄭注大卜
謂貞之為問問于正者必先正之乃從問焉易曰師
貞丈人吉亦與先鄭同 貝以為贄者本書無贄字
貶下云贄財卜問為貶 一曰鼎省聲者當作鼎聲

蓋籀文以鼎為貝本書鼎下云籀文以鼎為貞字貞
當為貝員之籀文從鼎作鼎則之籀文從鼎則刪此
此籀文以鼎為貝之證也又賁之古文作霽古文為
籀文

悔

易卦之上體也商書曰貞曰卦從卜每聲城內

經典借悔字易繫辭是故列貴賤者存乎位齊小大
者存乎卦辯吉凶者存乎辭憂悔吝者存乎介震无
咎者存乎悔晉語筮之得貞也悔豫唐六典內卦為

貞朝占用之外卦為悔暮占用之

易卦之上體也者尚書正義僖十五年左傳秦伯伐

晉卜徒父筮之其卦遇蠱蠱卦巽下艮上說卦云巽

為風艮為山其占云蠱之貞風也其悔山也是內卦

為貞外卦為悔也筮法又從下起故以下體為內上

體為外下體為本因而重之故以下卦為貞貞正也

言下體是其正鄭元云悔之言晦晦猶終也悔是月

之終故以為終言上體是其終也下體下正以見上

下體正
疑誤

上

體不正止體言終以見下體為始二名互相明也

商書曰貞曰卦者洪範文彼作悔傳云內卦曰貞

外卦曰悔

占視兆問也從卜從口

職廉切

易繫辭極數知來之謂占又云動則觀其變而翫其

占虞云謂觀爻動理也以動者尚其變占事知來故

翫其占

視兆問也者廣雅占諶也言諶問也洪範卜五占用

言

二鄭注卜五占之用兩霽圍霧克也春官叙官占人
注云占著龜之卦兆吉凶

𠄎

卜問也從卜召聲

市治切

卜問也者廣雅𠄎卜也

𠄎

灼龜坼也從卜兆象形

治火切

唐六典太卜令卜筮之法一曰龜二曰兆 太元是
故欲知不可知則擬之以乎卦兆 詩文王有聲維
龜正之箋云謂得吉兆 月令占兆注云兆龜之繇

文也 檀弓石祁子兆衛人以龜為有知也 襄八

年左傳引逸詩兆云詢多杜云兆卜 二十八年傳

卜攻慶氏示子之兆注云龜兆 昭五年傳龜兆告

吉 十三年傳臣之先佐開卜注云佐卜人開龜兆

六韜文王將田史編布卜曰田于渭陽將大得焉

文王曰兆致是乎又云文王問散宜生卜伐殷吉乎

曰不吉鑽龜龜不兆教著龜不交而如折 管子小

匡篇守龜不兆 秦策襄王錯龜教策占兆高云兆

言文解字義證卷八
占龜兆也 谷音永與王音書靈著信龜咸得盡忠
正言不蔽兆占

灼龜坼也者廣韻卦灼龜坼出文字指歸又云擇灼
龜視兆也孔穎達曰兆者龜之豐坼絲者卜之文詞
書洛誥惟洛食傳云卜必先墨畫龜然後灼之兆順
食墨春官卜師揚火以作龜致其墨注云致其墨者
孰灼之明其兆又占人凡卜筮君占體大夫占色
史占墨卜人占坼注云坼兆釁也凡卜象吉色善墨

大坼明則逢吉玉藻卜人定龜史定墨注云視坼也
埤雅云占人曰凡卜筮君占體大夫占色史占墨卜
人占坼說文曰卦灼龜坼也龜灼之而坼坼而後墨
與色可知卜人先卜坼史占墨次之大夫占色又次
之衆占備焉而後君占體以斷吉凶卜之序也故玉
藻云卜人定龜史定墨君定體今禮以尊卑之序言
之故先占體後占坼與玉藻之序異也定六年左傳
成之昭兆注云寶龜正義云成公新得此龜蓋以灼

擇元本作擇再考

出兆兆文分明故名為昭兆謝承後漢書辛臣降于
岑彭以書招田戎戎疑賣己灼龜卜降兆中圻遂止
不降魏志倭國傳其俗舉事行來有所云為輒灼骨
而卜以占吉凶先告所卜其辭如令龜法視火圻占
兆莊子宋人有善為不龜手之藥者索龜手謂如龜
圻也 兆象形也者春官卜師掌問龜之四兆一曰
方兆二曰功兆三曰義兆四曰弓兆大卜掌三兆之
法一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆注云兆者灼龜發

於火其形可占者其象似玉瓦原之璽罇是用名之
焉又云其經兆之體百有二十注云體有五色又重
之以墨圻也鄭注洪範云曰兩兆之體氣如雨然曰
霽兆之光明如雨止曰蒙氣不釋鬱冥冥也曰驛色
澤光明曰克如禊氣之色相犯也

𠄎 古文兆省

文八 重二

用 可施行也從卜從中衛宏說凡用之屬皆從用

余訟切

可施行也者蒼頡篇用以也易是興神物以前民用
論語如用之則吾從先進 從卜從中者中庸用其
中於民徐鍇曰尚書龜筮共違於人用靜吉用作凶
又曰先人不違卜卜者所以叶之於先君考之於神
明

用 古文用

用

男子美稱也從用父父亦聲

方矩切

男子美稱也者釋名甫丈夫也詩甫田箋云甫之言

丈夫也士冠禮記章甫注云殷質言以表明丈夫士
冠禮伯某甫注云甫是丈夫之美稱孔子為尼甫周
大夫有嘉甫宋大夫有孔甫是其類曲禮有天王某
甫正義云甫是男子美稱也 從用父者士冠禮注
甫字或作父詩序尹吉甫釋文云甫本又作父穀梁
春秋隱元年公及邾儀父盟于昧傳云儀字也父猶
傳也男子之美稱也談助集傳父美稱也檀弓嗚呼
哀哉尼父正義云甫是丈夫之美稱稱字而謚之曰

尼父也顏氏家訓甫者男子之美稱古者多假借為父字北人遂無一人呼為甫者亦所未喻 父亦聲者當為父聲

甫

用也從用從庚庚更事也易曰先庚三日

余封切

用也者廣雅同書堯典帝曰疇咨若時登庸傳云庸用也舜典舜生三十登庸三十在位五十載陟方乃死鄭氏讀舜生三十斷句登庸三十斷句在位五十載斷句登庸訓作徵用說命王庸作誥書以誥傳亦訓

靖

庸為用詩鬼爰我生之初尚無庸南山齊子庸止傳並云庸也用隱元年左傳公曰無庸杜云言無用除之莊十四年傳庸非貳乎僖二十四年傳庸勲親親文十八年傳請譖庸回杜云庸用宣十五年傳欒武子欲報楚韓獻子曰無庸襄二十五年傳庸以元女大姬配胡公昭十六年傳庸次比耦杜注並訓用後漢書梁統傳經曰天討有罪五刑五庸杜注云尚書咎繇謨之詞也庸用也 庚更事也者詩推度灾庚

者更也 易曰先庚三日者巽卦文王注申命令謂之

庚

𠄎 具也從用苟省秘切

具也者華嚴經音義同本書十教之具也四方中央
備矣備當作葡經典通作備易繫辭易之為書也廣
大悉備說命惟事事乃其有備有備無患

𠄎 用所願也從用寧省聲切定

所願也者漢書郊祀志穰穰復征直往寧願注言獲

福既多歸於正道克當往日所願也 寧省聲者本

書寧願詞也漢書王莽傳永以康寧

文五 重一

爻 交也象易六爻頭交也凡爻之屬皆從爻胡茅切

易繫辭聖人有以見天下之動而觀其會通以行其
典禮繫辭焉以斷其吉凶是故謂之爻又八卦成列
象在其中矣因而重之爻在其中矣又六爻之動三
極之道也 參同契易有三百八十四爻據爻摘符

王莽傳之寧蓋寧之通字意
剛用為寧字非用為寧字也

符謂六十四卦 鬼谷子中經見形為容象體為貌
者謂文為之主也

交也者文交聲相近周書王會外臺之四隅每隅張
赤帟為諸侯欲息者皆息焉命之曰文間王應麟注
引本書文交也

𣎵

藩也從文從林詩曰營營青于繩止林附袁切

經典通作樊莊子山木篇莊子游乎雕陵之樊養生自此

以下皆樊字本義非借為林者
主澤雉十步一啄百步一飲不期畜于樊中孫綽詩

澤雉屈於樊蘇彥鶯詩序云矯翮籠樊范泰鶯鳥詩
序云昔蜀賓王獲鶯鳥飾以金樊湛方生弔鶴文云
顧樊籠而心驚曹毗鸚鵡賦序云余見交州獻鸚鵡
鳥嘉其有智歎其樊籠

藩也者釋言文郭云謂樊籬孫炎云樊圃之藩也漢
書戾太子傳引詩止于樊詩東方未明折柳樊圃傳
云樊藩也 從文者戴侗曰象編織藩爰 詩曰營
營青蠅止于林者小雅青蠅文彼作樊傳云樊藩也本

說文解字集詁 卷八
書營下引詩作營營

文二

XX 二文也凡效之屬皆從效
切力几

廣韻效介布明白象形也

爾 麗爾猶靡麗也從門從效其孔效介聲此與爽同

意兒氏切

桓五年左傳原繁高渠彌以中軍奉公為魚麗之陳
先偏後伍伍承彌縫杜云以車居前以伍次之承偏

之隙而彌縫闕漏也此蓋魚麗陳法 莊子盛鶴列

於麗譙之間注云麗譙魏城門壯麗而嵯峨也 漢

書陳勝傳戰譙門中注云門上為高樓以望故曰譙

樓馥案樓上亦有效孔

麗爾者字鑑引作爾爾麗當作儷本書儷琴儷也固

窗牖麗婁闔明婁屋麗婁也二麗字並當作儷 猶

靡麗也者本書蕭從爾云華盛引詩彼蕭維何馥案

詩作爾三蒼解詁爾華繁也 從效其孔效者六書

故引作从攷攷其孔也韻會引徐錯本其孔攷攷

爽

明也從攷從大疏兩切

明也者小爾雅廣詁同書牧誓時甲子昧爽盤庚故有爽德仲虺之誥用爽厥德師傳並訓爽為明文五年左傳引書高明柔克杜云高明猶亢爽也昭元年傳茲心不爽三年傳二惠競爽猶可又云請更諸爽塏者杜並云爽明也楚語民之精爽不慴貳者韋昭云爽明也荀氏家傳荀爽字慈明

爽

篆文爽

篆文者本書大古文介也介籀文大改古文馥謂大為古文介為籀文爽從古文大爽從籀文介

文三

重一





