

六书正讹

北 正 書 六

六書正譌叙

六書者文字之本也不達其本而能通其
用者不也世當鴻荒結繩爲治風氣漸靡
聖人憂之於是乎跡其衡從園方著夫形
體音義放象爲文孳乳爲字有文而後有
字猶奇偶之有卦象皆天地自然之理也
後世推之曰爲六書曰象形也指事也會



意也諧聲也轉注也假借也凡有形者象
 之日月是也形不可象則指其事上下是
 也事不可該則會諸意信義是也意不可
 盡則諧諸聲江河是也聲有不可窮則因
 形體而轉注焉而五倒出為市是也反正為乏因音義
 而假借焉令長是也書之六義大略若此
 包羅事物靡有或遺且之格物則精且之

窮理則明君之從政則達古人之學循叙
而進未有不由是者也是故周官保氏曰
教國子要之三代莫不皆然蓋棄其真淳
之質使誦習其名義終身不忘曰爲大學
之地也蓋曰學莫先於是也豈止爲小學
設不然詩書禮樂之言非文字何曰傳世
哉自古文一變而爲籀篆周室旣東剡國

爭雄異政殊俗不同文也久矣再變於李
斯約爲小篆古瀆浸微最後程邈變省爲
隸秦人貴其國字獄訟滋繁籀篆盡廢漢
興購求散逸尊尚古學尉律太史試學僮
能諷誦籀書九千字課呂八體乃得爲吏
吏民書或不正輒舉劾之恐失其本也奏
事下而誤書馬字者恐獲譴死

石建爲郎中令
奏事下建讀之

驚恐曰書馬者與尾而五今廼四不足
一獲譴死矣其為謹慎雖它皆如是

上言城皋令丞

尉印文不同者下大司空正郡國印章

東觀

記曰馬援上書臣所假伏波將軍印書伏字犬外嚮城皋令印
皋字為白下羊丞印四下羊尉印白下人人下羊即一縣長吏
印文不同恐天下不正者多夫符印所由為信也所宜
齊同薦曉古文字者事下大司空正郡國印章奏可

是時

猶知考古同文而三蒼凡將急就元尚訓
纂之書咸知記誦逮許慎氏呂賈逵之學
集古籀斯雄之跡為說文解字十四篇上

之學者始見全書焉然而隸書行之已久
八分行艸紛然迭出事章句者傳訓詁工
詞藻者資聲韻日趨便易本原漸失矣猶
幸許氏之書獨存學者有所據依李陽冰
附新義日廣其旨徐鉉增翻切日明其音
鉉弟錯撰通釋日衍其義雖或辨其舛戾
而猶淆日俗體豎是作者張有次復古編

鄭樵作六書略戴侗述六書故莫不原於
許氏然張失之拘鄭過於竒戴病於襍鄭
樵言許氏之書詳於象形諧聲而昧於會
意假借其論至矣數家之書互有得失綱
領之正鄭氏爲優會通而求之六書之義
庶得其槩矣書雖具存知者蓋尠魯魚帝
虎踵襲因仍未有能正其形體音義之譌

者遂使古人之學不可復見伯琦垂髻讀
書先君子卽教曰說文解字長游四方博
覽精思頗知所擇乃曰始子終亥五百四
十正其錯簡名之曰說文字原矣思欲釐
其全書有所未暇閒嘗摭字書之常用而
疑侶者曰聲類之參稽古法集而書之推
本造端定其始音訓曰
義辨析今古訂

別是非凡二千餘字名之曰六書正譌蓋
說文字原曰叙制作之全而六書正譌曰
刊傳寫之繆也采用諸說折曰已見慮傷
於繇不復識別此編非古文全書也姑曰
備遺忘便討閱耳烏乎六書者跡也形而
上者寓焉苟得其說曰讀聖賢之書由執
而進於道則存乎其人矣昔朱子論易至

字義猶有恨蚤衰無精力整頓之歎則凡
有志於古學者豈得曰易而忽之哉因書
於篇端曰志毋忘其所能云

至正十一年歲在辛卯秋九月旣望翰林
直學士大中大夫知制誥同修國史

兼經筵官鄱陽周伯琦伯溫叙

六書正譌

平聲

元鄱陽周伯琦編注

明海陽胡正言訂篆

一 東

公

公沽紅切背厶為公从八从厶八猶背也厶即私字會意漢呂紀昌訟音公別

作台非

台音充

空

空枯公切竅也从宀工聲又空同山名空侯漢樂器名又上聲

義同太聲窮也竝假

俗別作崆筮竝非

恫

恫它東切痛也从心同聲又呻吟也

別作痲

竹

筮徒東切斷竹也从竹角聲俗用筒非筒徒弄切通簫也

息竝非

童

童未冠也又有罪之奴曰童从辛重省聲辛即愆字鼻也凡物之幼者多曰童

又目童子通作僮

別作撞鐘瞳竝非

冢

冢謨蓬切覆也从冢从豕會意俗為稚昧

也欺也別作蒙女

瞶

瞶謨中切目不明也从苗从旬旬即眩字

蘿也俗作幪非

目數搖也會意通用

夢別作瞞瞞竝非

豐敷馮切豆之豐
滿者从豆上象形

一曰罌名

俗作豐非

罌祖叢切鳥斂足也
从文兕聲俗作翹非

駿馬鼠也从馬𡗗聲

別作鬣鬣竝非

稷禾束也四秉曰
筥十筥曰稷从禾

𡗗聲別

作綬非

囟麤叢切竈突也又在墻曰牖
在屋曰囟象交疏形鮑昭詩囟

與同字連押陶潛詩囟與從字連押則知古韻

囟字本在一東韻故恩茵等字从此初江切

音叶

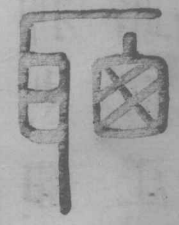
俗作窻

窓竝非



恩遠也从心囟聲

俗作忽念竝非



晒察也从

耳囟聲

隸作聰



菹菜也从艸

囟聲隸作葱



叢徂聰切聚也从艸

从聚省會意

別作藁非



澗小水入大水也从

水衆聲別作澗非



久之戎切衣之成也有始久之義焉會意初字从衣義同隸作終通



衷陟隆切裏褻衣从衣中聲俗作衷非



充昌嵩切寔也从几

去會意別

作琬非

焯

焯呼公切瘼也从

火空聲俗作烘非

塢

胡塢

公切大雁也从鳥

工聲俗作鴻非

珏

珏玉名从玉工

聲別作琪非

糲

糲陳臭米也从米

工聲俗作糲非

躬

躬居雄切背

呂也从呂从

身形兼意呂古

躄字俗作躬非

窮

窮深弓切極也从

宀躬聲俗作窮非

葶

葶藶香艸也从艸

宮聲俗作芎非

嵩

嵩思融切中

嶽也从山高

會意古作崇

沖

沖直弓切和也从水中聲

別作崧非

冲

又上飛也別作冲种冲並

非

戎

戎而融切兵也从戈甲

會意俗作戎犴茸並非

戎

櫛盧東切

馬鞍也从有龍

聲俗作鞞非

一 冬 鍾

農

農奴冬切耕也从辰
囟省聲俗作農非

鹽

鹽腫皿也
从皿農省

聲俗作

膿非



丰敷容切艸盛丰丰也
象形俗作丰非古作𠄎



丰悟也从久意丰聲又符容切遇也又

薄江切姓也皆假俗隸作逢别作逢非



鏖兵箭也从金

逢聲俗作鋒非



鏖燧候表也从火
逢聲俗作烽非



蠹飛蟲螫人者从



丰逢聲俗作蜂非



丰方容切聚
土為丰从又

手也从土會意丰省聲爵諸侯之土取

其增高之義古作丰丰非古作丰



髮私宗切髮亂也从

鍾

鍾諸容切酒器也

髮公聲俗作髮非

鍾

從金重聲從童者

樂器俗

衝

衝昌容切通道也从行童聲又

混用非

豕衝戰船別作輶輶並非俗作

衝从

齋

齋書容切擣米也午古杵字从兩

重非

手奉午呂臨目也會意隸作春

襪

襪足容切衣鼻兒从衣農聲別作襪非

龔

龔居容切

省會意龍聲

垺

垺深容切地名从邑工聲

俗作龔非

工

一曰水名在蜀出嚴道垺

崱山入青朮江其地有竹可為杖曰

岷竹杖別作筇非俗作邛乃頰邛字

容切二人相从會意隸作從又俗為

即容切南北曰从直也別作縱非

恭切矛也从金

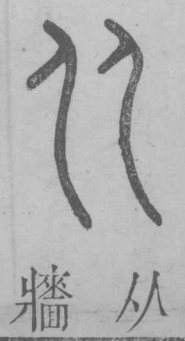
从聲隸作縱通

作邕癰


壅竝非

雌噫靡


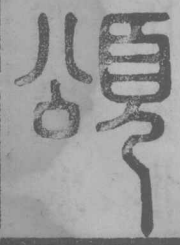
竝非

 从

 釵

 邕於容切象壘土塞川之形上从川又上聲別

 邕 雝渠鳥名即脊合也从隹邕聲又俗為鳴聲之和也別作雝雝

 匈 匈虛容切膺也从勺象形凶聲俗作匈胸竝非 

頌余叔切兒也从頁公聲此容儀字又借為歌頌字似用切隸作容訓容受也借用別作蓉非

篆只當

用此字

庸大鐘也象形古作用大抵古人制字皆从事物上起今之虛

字皆古之實字別作鏞傭並非周詩嵩高因是譏人以作爾庸注庸城也則古文城墉字亦借

用

譌城垣也从高庸

聲隸作墉詩作庸

三 江

工

杠古雙切牀前橫木也从木工



聲又聚石度水之名別作砘非



腔枯江切骨體之總稱

夆胡江切服也

从囟空聲俗作控非



象相承不敢竝

之意从久相次又



艷悲江切國也从

古巷切俗作降非



邑半聲俗作邦非



雙疏江切从二佳又右手也右手持二佳會意俗作夆夆竝非



肖傳江切幙帳幡旗之象又帳

極也象形隸作撞通俗作幢非

四 支脂之

駮

駮居宐切馬絡頭也从馬而絡之會意俗作羈非

跣

跣一足也

从足奇聲借為跣

旅字俗作羈非

其

其居之切斲物器也象形又借為指物之

辭渠之切古作

囟俗作箕非

坵

坵築土之本也从土兀聲隸作基

吞

吞復其時曰吞从日兀聲日行三百六十有六日則復其初度謂之吞年月行

十有二月而歲周謂之否月又協音借爲
否會字溲之切或作否期稭通隸作碁

支

敲丘奇切不正也从

支

敝隘險也

奇

支奇聲俗作歆非

奇

从危支聲

俗作

山

剡魚其切未定也从山古化字

崎非

矢

从矣古矢字變化未定會意

疑

疑惑也从子从止幼子多惑會意矣
聲後人曰此疑字與上剡字混用非

卑

卑賔弥切賤也从申从大大
在申之下會意俗作卑非

卑

頻 毗

脂切人臍也从肉取气相通比聲又借爲
毗輔字凡篋櫬等字从此俗作毗从田非

皦 皦頻弥切城上女牆於其孔中俾倪非
常也故名从皦皦聲古書多作俾倪假

借隸作俾通俗
彌 彌民卑切弓張滿也从

作理現竝非
弓爾聲詩之彌月易之

彌綸皆取此
罌周也从网米聲詩罌入

義或作彌通
其阻與窳字不同窳音淡

淡字从之
支章移切體四支也象形又

俗作窳非
借爲木條字別作肢肢枝竝

聲凡無知者皆曰蚩名之又借

為蚩啖妍蚩字別作嗤媿竝非

名从佳丘聲別

作鴟鷃竝非

非

鉞短矛也从金它

發於言也从言

虫聲隸作詩通

尼女夷切从後近之也从

尸匕聲又去聲別作昵非

雖稱脂

切怪鳥

縲

縲式支切粗緒也一曰

縲屬从糸璽聲別作純

鉞

鉞短矛也从金它

誼

誼申之切

鉞

聲別作鉞弛竝非

志

志之所之

墀

墀陳尼切階土地也

墀

从土墀聲俗作墀非

尼

尼女夷切从後近之也从

昔

昔帀之切

辰也四音十二音

从日艮聲隸作時



醫於其切治病工也
駁聲古者治病多言

酒故从酉會

意俗作鑿非



虛虛宐切古陶器从豆虎
聲於戲之戲从此俗从虛

非

戲兵交也从戈虛聲又借為吁為切



大將之旗也漢韓信傳可致戲下今

文隸作麾通又借為於戲字好

胡切歎辭凡三音俗作戲非



嬰虛其
切戲游

也从女阝聲隸作娛通前

漢神來宴娛俗作嬉非



逸余支切遷
徙也从辵多

聲別作移禾相

倚也俗混用非

卮古匱字沃盥器也有

流呂注水象形款識有

張仲姑卮作卮卽卮字大篆李斯秦刻作卮小

篆省文今用之後人又作卮隸作也借為助詞

牟者切詞助之用既多故正義為所奪又加匚

為匱呂別之其實一字也大抵古人因事物制

字今之語助皆古人器物之字如屮本屮艸乎

本吁氣焉本鳥名之類說文呂為女陰象形甚

繆

彝延知切宗廟盛鬯與酒之器也上

象形下从艸奉持之意周官六彝呂

切毀也俗

混用非

幽

幽鄰知切山神巽也象形借為卦名又麗也隸用離

離

離黃鳥名倉庚也从隹離聲又借為流離頗離字西域寶也俗作鸕璃竝非

𦉳

𦉳陵之切坼也从支从厂厂古厓字厂之性坼如有擊之者又果孰有味亦坼

其豐甚微故謂之𦉳从未聲

豪𦉳字當用此隸借用𦉳通

𦉳

𦉳牛尾也从毛𦉳聲

又十豪曰𦉳

別作𦉳理也

𦉳

𦉳里之切剝也劃也从三刀會意荔瑒字从此隸作

務

梨

梨良脂切果名从木勹聲俗作梨非

兒

兒如支切孩子也象

形小兒頭凶未合又借為研奚切幼弱也老人

齒落更生稚齒如小兒齒曰兒齒別作倪齟竝

非

而

而人之切頰毛也象形漢律輕罪不至鬣完其而鬢又借為乃代切別作

彳耐

示

示翹移切古文作示即今旗字象飛旂之形吕其聲同借為神示字

竝非

天曰神地曰示人曰鬼古者号令於民吕旗招

集又取義借為昭示字神至切後代既吕此字

專為昭示字遂制祗為神示
又制旗為旌示其實一字也
頤即移切

从須此聲
咨津移切謀事也从

俗作髭非
口次聲俗作諮非

茲津之切黑也从二玄會意春
茲艸木

秋傳何故使吾水茲通用茲非
多益也

从艸絲省聲別用
厶息夷切自營為厶

滋非滋乃水名
背厶為公象人舍厶

之形隸
斯析也从斤其聲
詞詳

作私
別作廝廝竝非
茲切

音内而言外在音之内言之
外也从言司聲俗通用辭



辭訟也从
鬲辛猶理

皐也鬲即亂字理也辛皐也



辭不受也

理皐為辭會意通用辭非



从受从辛

窆辭也會意已上

留莊持切田一歲曰

三字俗混用非

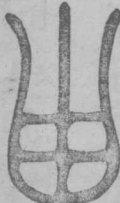


留始殺艸未耕也从

田𠂔聲𠂔古灾

由竹器象形蓋畚畊貯

字俗作菑非



皆从此舊注象缶形非

俗用

古文



𦵏楚宐切𦵏𦵏不相值

留非

文



也从左意𠂔聲俗作差

非



簾所宐切竹器可曰除麤取細
从竹麗聲隸作箛俗作箛非



虧驅為切氣損也从亏虐聲又許羈



切處虧古聖人名別作伏羲竝非



九逵追切九逵道也古者涂方九
軌故从九晉一道為一晉隸作逵



夔神臚如龍一足有
角象形俗作夔非



尸魚為切
人在尸上

尸之義也



為于媯切母猴
也象形隸作為



古文

隸作危

𧄸

𧄸靡為切 𧄸也 又之六切 从𧄸 从米 孑象氣之出 隸作糜 俗作粥 非

𧄸

𧄸宣佳切 薑屬 可曰香 口从艸 俊聲 俗作萎 非

𧄸

雖 蟲名 似蜥蜴

而大从虫 唯聲 借為說

剛辭之字 俗作雖 非

𧄸

𧄸旬為切 從也 从辵 隋聲 聲从

陸字省 隋文帝國号 去辵 用隋 隋

本音徒果切 順裂 因也 詳見上聲

𧄸

佳朱 惟切

短尾鳥之總名也 象形 凡禽類短尾者 多从佳

俗譌作佳 非又借為發語 辭夷 追切 隸作惟 維

同

歛昌坐切噓也从

𠄎

鬚重坐切

𠄎

龠欠會意隸作吹

𠄎

髮墮也从

𠄎有聲俗

𠄎

𠄎是為切手𠄎下也从手

作𠄎非

𠄎

象形俗用坐乃邊坐字

坐

坐遠邊也从土
𠄎聲俗作陞非

𠄎

𠄎𠄎危切病也
从𠄎意委聲俗

用萎乃𠄎偽切食牛也今俗曰萎訓艸木枯而

曰餒為食牛字非餒音奴罪切飢也俗乃作餒

愈非
𠄎痿痺也从𠄎委

矣
𠄎聲義與痿同

𠄎

𠄎力追切
𠄎綴得理

也从糸晶聲



山行所乘者从



俗作縲非



纒聲俗作縲非



狴犴佳切艸木𦉳狴狴也从生从豕者𦉳縲

之生有類乎豕豪會意俗作𦉳非通作縲



舊居隨切子𦉳

名象形罔



陸

規切壞也敗城阜曰陸从自从二

左衆力左之會意俗作墮隳竝非



摩吁為切

大將之旗也从手靡聲

古通作戲俗作麾非



息新茲切念也从心从囟囟頂

門骨空自凶至心如絲相貫
不絕會意俗作思从田非

五

斝

幾 幾居希切察也从叺古幽字从戌者謂
戌守者當察於物色幽斝之閒也會意

周禮曰幾出入不物者因之為幾斝幾近雕幾
又上聲為幾何去聲與異通用皆假借別作譏

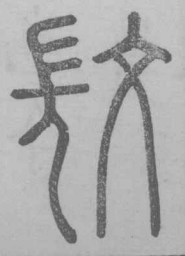
非

盥

盥溲希切吕皿有所涂祭也
从皿幾聲隸作祈俗作襪非

非

非匪斂切象鳥翼奮起形借爲是非字
不是也隸別作飛卽此字古文只用非



斂無非切妙也人之耑甚斂从人从耑省耑
物初生會意文聲舊从支非隸用微隱行也

身於希切歸也从反身取身歸之義
身之轉注殷字从此聲隸用依倚也



希香依切疏也象希疏之形說文偶遺
此字稀晞皆从此一曰本晞字从巾者



所呂乾物也
韋于非切皮柔孰爲韋口



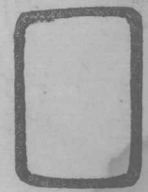
俗作希非
聲罍皮之韋可以束物枉

戾相違背故借為

背韋字別作違通



古文



口回也象回市之形

隸作圍

守也



魏語韋切高也从嵬委聲又借為國名俗作魏魏並非



輝呼韋切光也从火匍聲俗作輝非

六魚



尻斤於切処也从尸得几而止也今作居乃厶聲蹲也即俗踞字義異

虛丘

虛丘於切大丘也从丘虍聲別作墟非

U

U 去魚切 盧飯器 吕

柈為之象形 厶字从此

溈

溈強魚切水所 厶也从水臽聲

聲俗作厶乃古私字

又車渠大貝夫渠荷名

蒙

蒙求於切封豕 也从豕虍聲蘧

皆假借別作礫藻竝非

字从此俗

鮫

鮫語尻切捕魚也从魚 从支會意別作灑通

作處非

且

且 鳴七餘切鳥名摯而有別王 且聲俗作睢非

且

且 且 且

乳肉中也从肉

且聲俗作蛆非

咀

咀山戴石也从山

且聲俗作咀非

𦉳

者專於切古諸字別事詞也从自卽自字从米古旅字諧聲秦刻詛楚文如此

借為洲渚字掌與切又借為卽物之辭止野切既為借義所專後人遂增水作渚呂別之諸渚

者三字古文

只一字也

𦉳

諸別異之辭也从言者聲古文單用者為諸又常如

切詹諸蝦蟆也假

借別作蟾蜍並非

𦉳

豬張如切豕而三毛叢尻者从豕者聲因

借為豬水字別

作猪瀦竝非

擣

擣抽尻切舒也又擣蒲戲也从手雩聲別作攄

非 **榑** 榑木名一曰惡木也从木虐聲今用

擣

擣乎化切與榑同呂其皮裹於脂者

與此字不同 **踳** 踳陳如切峙踳不前也从

擣俗作樺非 **躄** 足屠聲俗作踳躄竝非

箸

箸箠箸猶豫也从竹彡聲別作躄躄竝非 **𦵏** 共舉也兩

手及爪用力形

𦵏

仔倅仔婦官从人

兼意俗作鼻非

𦵏

予聲俗作媿好非

輿 輿車厓也从車
昇聲俗作輿非

臚 臚力尻切皮也
从肉盧聲又傳

也陳也假借又

疋

疋山於切足也象形古
胥字所蒞切又以爲詩

音跌俗作膚非

大疋字音雅𠂔𠂔二

𠂔

𠂔門戶𠂔肉也从

字皆从此俗作足非

𠂔

𠂔象形疋聲俗作

疏

疋

疋通也从彡會意

且

且牀魚切

非

疋

疋聲俗作踈非

且

且藥所用

也从金且聲

俗作鋤非

七

虞模

爽

爽恭于切目衰也从大明
聲𠂔字从此俗用爽非

𠂔

𠂔挹也

井爽聲詩用
仇俗作𠂔非

𠂔

𠂔虧于切襍邳也从支區
聲周禮方相氏𠂔疫𠂔方

良几𠂔除字皆用此俗用

驅乃馳馬也不可通用

區

區敝區山峻
也从自區聲

俗作崎

𠂔

𠂔權俱切少肉也从

𠂔

𠂔

嶇竝非

𠂔

𠂔瞿聲別作癩非

𠂔

行

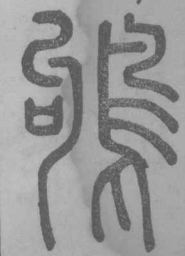
兒从足瞿聲

俗作𨾏非



鑿戟屬从金瞿


聲別作𨾏非



鵠

鳥名从鳥句

聲別作鸚非



踇天寒足踇也从

足句聲別作踇非



斫斫也从斤句

聲別作斫非



𨾏忝顧兒从忝

瞿聲別作趨非



須詢趨切面毛也頁首也會意彡

象形借為所須字俗作鬚須並非



須待



也从

立須聲隸

通用須



朱鍾輸切木之身也从木从

一指事因呂記木數借為朱

色字別

作株非

未

鼃鼃鼃也 从電

未聲俗作蛛非

凡

凡慵 朱切

鳥之短羽飛也象形

爻字从此俗用口非

俞

俞容朱切空中木 為肩也从人从肩

从人音畎水也會意又勇主切借

為俞越俞勝字別作逾愈竝非

渝

渝水 名从

水俞聲渝水之人善歌又訓

為歌也變也假借俗作飲非

與

與束縛捽 捽為與从

申从乙申束縛也乙屈也會意一曰

善也須臾不久也皆假借俗作史非

史

汝

涂

涂路也从水余聲
別作塗途竝非

荼

荼苦茶也从
艸余聲又直

加切別

作茶非

余

余聲別作塗非
余聲別作塗非

莫

胡切

規倣也从手莫

聲俗作摸非

杙

杙風無切闌足也从木
仅聲別作跖趺竝非

孚

孚卵孚也从爪从子鳥之孚卵皆如其期恒从
之義也舊注从寸非隸作敷通

孚

孚卵孚也从爪从子鳥之孚卵皆如其期恒从
爪反覆其卵會意因義借爲孚信字俗作孚非

祖

祖昨胡切往也从
彳且聲隸作祖通

𠂔

芻肉俞切刈
艸也象包束

艸之形俗

𠂔

於汪胡切古鳥字孝鳥也象

作芻非

𠂔

形借為鳥乎字歎詞又借為

語詞衣虛切于也既為借義所專

𠂔

古

後世復作𠂔以別之別作鳴非

𠂔

文

𠂔

汚渟濁水也从水亏聲又鳥瓜鳥

𠂔

故鳥臥三切隸作滂通別作漣非

𠂔

虎虎文也象其文章屈曲
也又借為歎詞隸作虜通

𠂔

虜鳥
也从

佳虎聲虧

字从此

𠂔

𠂔洪孤切語之餘也从𠂔象聲上越揚之形也借為荒胡

切外息也隸別作

𠂔

黏黏也从黍古聲

虍呼通後人製也

𠂔

別作糊𠂔竝非

𠂔

虍籠都切甄也飯器从由虍聲俗作膚非

𠂔

盧盛火器也一曰賣

酒區从皿膚聲又黑也假

借別作鑪爐壚𠂔竝非

八 齊

禾

禾堅奚切木之曲頭止不能上也象形稽字从此俗混作禾非

稽

稽畱止也从禾从尤从旨聲一曰禾之曲上尤

者異也有所異處必稽考之即遲畱也會意又

計也假借

叶

叶問疑也从口卜會

谷

俗作稽非

叶

意書七叶疑通用稽

稭

谿牽奚切山瀆無所通

醯

醯馨奚切酸漿

者从谷奚聲俗作溪非

酉

也从酉从皿會

意兮聲別

衽

衽都兮切衽裯短衣也从

作醯非

衽

衽聲俗用作衽敬字非

隄

隄塘岸也从自是聲俗

隄

用堤乃丁禮切滯也

噤

噤田黎切号也

从口虍聲

別作啼非

蹠足也从足虍聲俗作蹄非

篔

篔邊

竹器也从竹毘聲

俗作筮筭竝非

陸

陸牢獄所曰拘罪人

也从自土者古以土

室依自為獄非聲

別作隄狴竝非

擿

擿篇迷切反手擊之

非

非

非

非

非

非

非

非

豈

豈

賚

賚

人也从貝齊

權菹菜肉之通稱从韭朮

聲俗作齎非

次皆聲別作齎通俗作齋

非

躋登也从足齊

聲別作躋非

淒雲雨起也从水妻聲俗

作妻

非

訢先齊切悲聲从

言訢聲俗作嘶非

齋前西切胝齋

也从肉齊聲

俗作臍非

麇研奚切狡麇也从

鹿兒聲別作猊非

黎憐題切異木名初古利字諧聲下象

木之根又借為黎異字此字見秦泰山

石刻俗篆从黍繆

別作黎黼竝非

圭

圭涓畦切瑞玉天子諸侯所執各有名上

園下方象形

俗从重土非

攜

攜玄圭切提也从手
攜聲俗作攜携竝非

九 佳皆

龔

龔雄皆切樂和龔也
从龔皆聲隸作諧

階

階居龔切
陛也从自

皆聲別

鞵

鞵戶佳切革生鞵也

作階非

鞵

从革奚聲俗作鞋非

蒹

蒹公

懷切戾也从𠂔聲从

重八會意隸作乖



𠂔公畦切口戾不正也从口𠂔聲別

作啁嚼

竝非



𠂔乎乖切藏挾於衣中也从衣𠂔聲心之所息念藏貯亦曰𠂔

隸作

懷



崖宐佳切山邊也从厂象形圭聲別作崖涯竝非



裨部皆切籍也从木卑聲別作脾非又部迷切

園榼也又步覓切親身棺也又賓彌切果名柿

屬也皆

假借



葬謨皆切瘞也从艸狸聲俗作埋非



又初佳切

手指相錯也象形又借為筭

屬字又初牙切俗作釵非

𦵏

祭天燹燎

也从示此聲

柴

柴小木椹材也从木此聲

俗用柴非

柴籬太聲

別作寨非

十 灰哈

𦵏

落堂來切水衣也从艸治聲俗作苔非

𦵏

傷也从戈

十聲戈有傷害之義又借為語詞隸作哉加口以別之

卅

卅害也从卅有物梗

之為卅會意又借為天火之卅別

卅

卅牆來切

作灾裁災皆後人所製隸字也

木質也在地為木伐倒為卅象其支

來

來郎

根斬伐之餘也从木省別作村非

卅切來牟麥也象芒束之形借為

卅

卅都回切

太來字又太聲別作徠秣竝非

聚土也象形戴侗謂小卅也旺

卅

卅積徒回

卅而殺卅之義也俗作堆非

卅

卅禿見切

从尗貴聲

別作頽非

廡

廡屋从上項下也从广隹聲隸用頽非

廡

栝脯枚切飲器从木

𠃉

栝鋪枚切婦孕一

否聲俗作杯盃竝非

𠃉

月也从囟不聲俗

作胚

𠃉

坏芳栝切丘再成者一曰瓦

非

土

未燒者从土不聲俗作坯非

𦵏

𦵏蒲枚切𦵏回長衣兒从木非聲別作俳徊竝非

杲

杲謀栝切

酸果也古梅字从木甘會意又莫昂

切凡不知名者皆言某後人借用

𦵏

𦵏

盛上出也从中毋聲又母罪切常凡也又莫佩切田美也皆假借俗作莓晦每竝非



回胡隈切轉也从口中象回轉之形天周地外二氣回轉其中也通志云回古

雷字借為回旋之

回別作徊廻竝非



古文 傀 傀姑回切 偉也从人

鬼聲俗

作瓌非



雷盧回切會易薄動生物者也古文作回小篆加雨以別之又

作靄以晶為聲俗作雷非古者酒尊画

雲雷之象故又借為尊雷字隸作壘同



古文

 史

十一 真諄臻

麋

麋俱倫切麋也从鹿困省聲隸作麋俗作麋非

𠂔

𠂔七倫切行𠂔

𠂔小進也从夕允

聲隸作逡逡竝非

𠂔

𠂔樞倫切蠹也歲之始也𠂔易也故从日

屯聲舊从艸作

𠂔

𠂔杖倫切木名侶樗𠂔

𠂔非隸作春

𠂔

材从木屯聲或作檣

唇

屬船倫切口端也从囟辰聲別作唇非唇側鄰切驚也

𦘔

古文

𦘔

𦘔眉貧切山在蜀湔氐西徼外在禹貢梁州江所出也从山𦘔聲𦘔眉貧切悶

也俗作

岷非

𦘔

𦘔常倫切孰也从音芋會意俗作享非𦘔字从此

𦘔

勻俞倫切徧也齊也从勺二指事又規倫切別作均古又用為韻字後人所制

份

份悲巾切文質備也从人分聲別作彬斌竝非

𦘔

𦘔紕民切鬪也

从門賓聲 𠂔 𠂔毗賓切眉目之交也从出

俗作續非 𠂔 頁會意借為𠂔數字別作𠂔

頓竝 𠂔 𠂔水厓也从水頓聲會

非 𠂔 意又卑民切別作濱非 𠂔 𠂔

鄰切聿飾也从聿 𠂔 𠂔氣液也从皿聿聲

从彡滂字从此 𠂔 俗用滂非滂水度處

也 𠂔 秦慈鄰切國名地宜禾故从

禾从春省會意隸作秦通 𠂔

古 文 𠂔 眞之人切實也人物所受於 有生之初者也人受氣以生

目最先神之所聚無非實也故从目从
山化也从斤气之狀也會意俗作真非



古 **真** 謨稱人切恚也从言真聲俗用真非

文 **真** 真待年切真盛气也詩振旅真真



申升人切神也象七月含气自屈而申
也又吏以舖時旺事申旦政也又借為

屈申字隸作



申別作伸非



古 申池鄰切宛丘
地名从自申聲

隸作陳傳寫之譌也又借

為太聲軍列也別作陣非



晨早昧爽也
从目辰聲目

音掬自持也

俗作晨非

丞直切



因伊真切就也从口能大

者眾圍就之也會意又仍

也又借為昏因之因

有所因也別作姻非



堊塞也从土而聲

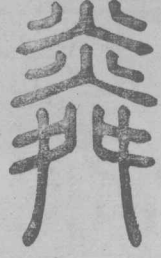
別作堊堊湮竝非



古文



𩇛離珍切仁罍也从鹿
吝聲俗用麟大牝鹿也



𩇛鬼火也象火燄之形兵死及牛
馬之血為𩇛又良刃切俗作燐非



仁而鄰切心之德愛之理也从人从二
二古上字元之轉注蓋元从二从人仁

則从人从二在天為元在人為仁人所以出於萬物之上者仁也舊說从二聲誤隸作仁

𠄎

占文

栗

栗縑詵切木名實如小栗从木辛聲俗作榛非木叢生兒

溱

溱水在鄭从水曾聲俗用溱非溱乃入淮水也

𠄎

𠄎疏臻切進也

从二先諧聲

別作駮非

十二

文欣

君

君渠云切下裳也从巾君聲俗作裙非

爽

爽許云切火煙上出

也从中爨形兼意又借

墓

墓巨斤切黏土也土从黃省又

為香艸別作燻薰竝非

几隱切黃土至黏

黏

竝古文

會意俗作壘非

賴于分切除苗穢也

云

貶紛貶亂也从員

从耒員聲俗作耘非

員

者數也云聲俗作

紘

壺

壺於云切壹壺氣兒象形別作氤氲細縕竝非

芬

芬敷又切

艸初生香分帑也从
中分聲俗作芬非

鬩

鬩鬩鬩亂也从門
夔聲別作續紛竝

非

𧈧

蟲無分切齧人蟲也
从虫民聲俗作蚊非

十三

元魂痕

鵙

鵙公魂切雞也从
鳥軍聲俗作鷓非

𦉳

𦉳兄也从弟
𦉳聲𦉳即鰈

省俗用

幙

幙褻衣也从巾
軍聲俗作裯非

𦉳

𦉳枯昆
切鬪髮

昆非

也从髟兀聲

俗作鬣非

𧈧

𧈧徒魂切髀也象形俗作𧈧𧈧竝非

𧈧

奔逋昆切走也从辵省奔聲奔古奔

字古通用賁上亦从奔俗作犇非

𧈧

莫

昆切赤苗嘉穀从艸

艸覺聲俗作藎非

酉

奠祖昆切盛酒器也从酉卅奉之也象形

又借為算卑字

別作𧈧𧈧竝非

𧈧

𧈧愚哀切高平曰𧈧古原字从辵夂辵登也夂

止也中从田會意

象義缺俗用原

泉

泉水泉本也从三泉會意出吳采鸞韻舊

音駟譌後人作原通

俗別作麤源竝非



邨麤算切聚落也

非爰于元切引也从爪又于會意古借



為爰猴字又借為語詞訓於也緩也

又太聲別作援



死於元切死延龍見

非蓋又即手也



象形別作蜿蜒竝非



冤屈也从兔在口



煖況袁切温

俗作



𠵼驚呼也从二口

暄非



會意俗作暄非



蕙忘憂

艸憲聲俗

作萱非

壞

壞樂器也以土作六孔

土

从土巛聲俗作墳非

番

番符袁切宗廟火孰因从炙會意番聲

燔

春秋傳曰天子有事燔焉俗作燔非

焚

焚藩也从林交會

焚

意隸用焚藩竝非

焚

焚燒田也从火林聲又符

分切俗作

𣎵

𣎵都昆切怒也誑也从支辜

燔焚竝非

𣎵

聲又借為篤也崇也昂也大

也勉也又借為高堆

之名別作惇墩竝非

十四

寒桓

干

干居寒切木之身也从木厶其支本象木干之形故十干之義取此數竹木亦

曰干猶言箇也干楯干犯干求皆假借又厶聲易貞者事之干也通作幹俗作竿非

乾

乾燥也从乙乾聲乙物之萌芽也見日則易燥會意又溱焉切易首卦之名假

借通用幹

天木

棗丘寒切槎識也从木夂其

俗作乾非

天木

斫木任折狀指事禹貢隨山

一六言上言
棨木謂隨所行林木斫其枝為

道記識也俗用刑非刑削也

看

看睇也从手翳

目而望也會意又

單

單多寒切複之對也

去聲俗作看非

从車省叩聲又特也

竭也假借又上衍時連

凡

凡唐干切行凡

二切別作禪殫竝非

凡

也从弓凡會意

隸作

古

凡

凡干切禽獸食餘也

殫

文

凡

从支因會意俗用殘非

犴

犴河干切野犬名从豸干聲別作犴犴竝非

闌

闌郎干切門遮

萑胡官切鴟屬有毛角象

形舊字从此俗作萑非

萑

萑山辛細角也象形易萑

陸夬夬寬字从此聲俗

用萑乃菜也狹澗切

十五

山刪

閒

閒居閒切泉也从門从月門之泉見月會意又何閑切暇也又去聲皆假借一

日中也俗作間非通

用閑亦非閑闌也

閒

古文

閒


擊苦閑切恡也

从手臥聲

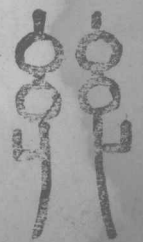


覷很視也从覷扇聲

俗作慳非



又忝聲別作覷非



筓古頑切織貫杼也从絲省非聲呂絲

貫杼有通會之義闕字从此俗作筓非



鰥姑頑切魚名从魚从橫目木象鬚形魚目不

閉會意故為老而無妻之稱古通用矜俗作鰥

从水 彎烏鰥切持弓關矢也从弓絲

非  聲又俗為彎曲字別作灣非



環戶筓切璧也从玉叕聲又

俗為幻妄之幻別作鑲非



文 古

班

班希還切分瑞玉也从珎

刀會意通作放俗作班非

𠄎

文也 辯駁

从文辨聲會

𠄎

𠄎披班切引也象剛手

意俗作班非

𠄎

相𠄎之形俗作攀非

屨

屨數還切門闕也从戶景聲俗作襍非

