

古吳葉天士先生著

本
事
方
釋
義

姑
蘇
婦
葉
山
房
義
記
藏
板

類證普濟本事方釋義序

余幼習舉子業丹鉛之暇喜涉獵岐黃家言自素問難經及漢唐宋諸名家所著書靡不旁搜博覽以廣見聞歲十四遭先君子憂既孤且貧不能自給因棄舉子業而一意肆力于岐黃得觀家藏宋許學士本事方學士諱叔微字知可官集賢院學士蓋士而精于醫者也觀其用藥製方窮源悉委深得古人三昧苟非三折肱良不易辨蓋其心存普濟于以闡發前人之祕以嘉惠後人者厥功偉矣顧世之不知者或疑之以其官居禁地豈其一無所建白于世而顧不以功名顯并不以文章

名考之宋史姓名不少槩見卽儒林藝術曾不得一
名其間而僅見之稗官野史抑又何也不知宋自高廟
而後國事日非奸良莫辨學士以文章經濟之身處閑
散之位事權不屬強聒何爲因發憤著書以自抒無聊
之志所謂邦無道危行言孫學士固不求人知人又何
能知學士也且宋史成于元代于中朝士多所簡略安
知非蒐羅未及而故逸之也雖然君子不得志于時而
著書立說藏之名山傳之後世亦未可爲不幸今其書
具在讀者誠能服膺而勿失於以壽人而壽國何莫非
學士之力乎余懼其久而湮沒弗彰也因不揣鄙陋爲

箋釋其義而授之梓因爲弁數言于首

乾隆十年歲次乙丑十二月上旬長洲後學葉桂識

115

此圖十字樣久已五十二日正向共形多異筆端

此圖十字樣久已五十二日正向共形多異筆端

類證普濟本事方坊刻王氏本備錄計三十條

第一卷計一條

蘇合香圓治氣中暴厥

白朮青木香

烏犀角屑香附子炒去毛

硃砂研水訶梨勒煨取皮

白檀香一圓安息香另末無灰酒

沉香研麝香研

丁香研華撥各貳兩

龍腦研蘇合香油各壹兩入安

薰陸香 壹兩 別研

補合香曲 息香膏內

右為細末入研藥勻用安息香膏并煉白蜜和劑每服旋圓如梧子大早取井華水溫冷任意化服四圓老人小兒化服一圓溫酒服亦得並空心服之蠟紙裹一圓如彈子大緋絹袋當心帶之一切邪神不敢

近 魚軍角骨

香柳子 越去

第二卷 計九條

青木香

收拾歸

衛真湯

按在黑錫圓下

治丈夫婦人元氣衰憊榮衛怯弱真

陽不固三焦不和上盛下虛夜夢鬼交覺來盜汗面無

精光唇口舌燥耳內蟬鳴腰痛背倦心氣虛乏精神不

寧驚悸健忘飲食無味日漸瘦悴外腎濕痒夜多小便
腫重冷痛牽引小便足膝緩弱行步艱難婦人血海久
冷經候不調或過期不至或一月兩來赤白帶下漏分
五色子宮感寒久不成孕並皆治之此藥大能生氣血
遇夜半子時腎水旺極之際補腎實臟男子攝血化精
諸病未萌之前皆能制治使不復為梗

人參

壹兩半

當歸

酒浸一宿

青皮

去白

丁香

各壹兩

川牛膝

童便酒各半盞浸一宿

生地黄

各貳兩

白茯苓

木香

肉豆蔻

熟地黄

洗温水

山藥

各參兩

金釵石斛

伍兩

右為細末每三大錢酒調下鹽湯亦得空心食前一

服婦人諸病童便全酒調空心服

鼈甲圓

按在石斛散下

治勞嗽虛症及鼻流清涕耳作蟬鳴

眼見黑花一切虛症丈夫婦人皆可服

五味子

貳兩

鼈甲

地骨皮

各參兩

右為末煉蜜圓如梧子大空心食前温酒或鹽湯任

意服三五十圓婦人醋湯下

此方乃由江人家秘方服交者身且皮又有理

治氣虛頭疼又方按在第二方之下治腎虛頭痛

硫黃食鹽分等

為末水調生麪和圓梧子大每婆荷茶下五圓

白附子散又方治偏正頭風

白附子 白芷

豬牙皂莢去皮

為末食後茶清服仰臥少頃

荆芥散按此下方在治頭風

荆芥 石膏煨存性

右為細末每服二錢薑三片葱白三寸和鬚使水一

盞煎至七分食後服

透頂散治偏正頭風夾腦風并一切頭風不問年深

日近

細辛 表白者 三莖

瓜蒂 柒 筒

丁香 參 粒

糯米 柒 粒

腦子

麝香 各壹黑 豆大

右將腦麝乳鉢內研極細卻將前四味研勻另自治

為末然後入乳鉢內盪起腦麝令勻用瓦罐子盛之

謹閉罐口患人隨左右搖之一大豆許良久出涎一

升許則安

又方

女人頭運天地轉動名曰心眩非血風也膽子礬一
兩細研用胡餅劑子一箇按平一指厚以篋子勒成
骰子大塊勿界斷於瓦上焙乾每服一骰子為末燈
心竹茹湯調下

黑龍圓

又方 治八般頭風

草烏尖

細辛分等

黃丹許少

右為細末用葦管搐入鼻中

又方

頭風白屑痒甚藜蘆末沐頭擦之緊包二日夜避風

効

第三卷 計一條

川芎圓

按在芫花圓下

治高上痰

川芎

貳兩細剉慢火熬熟

川大黃

貳兩蒸令乾

右件焙乾為末用不蛀皂角五七挺溫水揉汁絹濾

出渣瓦罐中熬成膏和前二味為圓如桐子大每服

十五圓小兒三圓薑湯下

第四卷 計三條

用砒石必以冷水
同砒得熱則律
行也

黃連二兩切瓦焙令焦當歸一兩焙為末入麝香少

許每服二錢陳米飲下佛智和尚在閩以此濟人

寒熱痞疾方

按在地
仙散下

白礬

兩半

人言

壹錢

治熱風不血綠豆根

為末無根井水圓菜豆大黃丹為衣陰乾發日五更

冷水下五七圓

酒浸牛膝圓

按在鹿
茸圓下

治腰腳筋骨痠無力

牛膝

參兩
炙黃

日冬冬十四川椒

半兩去目
并合口者

大蓋

附子

壹箇炮
去皮臍

虎脛骨

真者半兩
醋炙黃

春煉

右吹咀用生絹作袋入藥紮口用煮酒一斗春秋浸十日夏浸七日冬浸十四日每空心飲一大盞酒盡出藥為末醋糊為圓每服二十圓空心溫酒鹽湯任下忌動風等物

第五卷

計十七條

槐花散

又方

治腸風下血

五倍子

白礬

各半兩

為末順流水圓梧子大每服七圓米飲下忌酒

又方 治酒痢下血

百藥煎五倍子陳槐花等分焙研末酒和圓梧子大

每服五十圓米飲下

腸痔下血 又方 治熱毒下血

金星草

乾薑 各壹兩

為末每服一錢新汲水

梅師方 又方 治衄血不止

薄荷汁滴之或以乾者水煮綿裹塞鼻

熱病後眼患方 按在菊
花散下 治諸眼患因熱病後毒氣攻

眼生翳膜遮障服此藥遂旋消退不犯刀鍼

青箱子

防風

枳殼 各壹兩

羌蔚子

細辛

黃連 各半兩

枸杞子

澤瀉

生地黃

石決明 各壹兩半

車前子

川當歸

麥門冬 去心各貳兩

右各如法修治焙乾為末煉蜜圓如梧子大每服三十圓飯飲吞下忌一切熱毒物

治睛疼難忍者方

按以下三方在龐安常二方下

川當歸

吹風

細辛

薄荷 各等分

右為末每服三錢麥門冬熟水調下食後日午夜臥
各一服

鍼頭圓 治男婦室女小兒諸般赤眼

川烏尖

柴枚
懷乾

白僵蠶

柴枚去
嘴懷乾

鵬砂

拾文

右為末用豬膽汁調藥成軟塊攤碗內荆芥艾各一
兩皂角小者一莖燒將藥覆薰之常將藥膏攪勻轉
又攤又薰以皂角荆芥艾盡為度再收成塊用油紙
裹入地中冬天兩日夜夏天一夜春秋一日夜取出
圓如鍼頭大每一圓入眼中妙

又方

眼生黑花年久不可治者椒目炒一兩蒼朮炒一兩
為末醋和圓梧子大每服三十圓醋湯下

犀角升麻湯

又方

治牙齒疼痛方

大川芎第一箇入舊糟內藏一月取焙入細辛全研
末揩牙

又方

治風齒腫痛方

馬齒莧一把嚼汁漬之即日腫消

又方

風蟲牙痛齦常出血漸至崩落口臭極效大黃米甘

浸軟生地黃各旋切一片合定貼上一夜即愈未愈再貼忌說話恐引入風

口生瘡方 又方 按以下五方俱在口生瘡方下 治膈上熱極口舌生

瘡方

膩粉 壹匕

杏仁 柒粒不去皮尖

右二味臨臥時細嚼令涎出則吐之用温湯漱口未

痊可又用

又方 治同上

膽礬一塊用百沸湯化開含漱一夕可瘥八分

又方 治口舌生瘡方

用生薑一塊臨睡時細嚼含睡不得出氣眠著不妨
睡覺嚥下

加減甘露飲 治男子婦人小兒胃客熱口臭牙宣赤
眼口瘡一切瘡疼已散未散皆可服之

熟地黃

生地黃

天門冬

去心

黃芩

枇杷葉

山茵陳

枳殼

金釵石斛

各壹兩

犀角

尖

甘草

各伍錢

右為末每服二錢水一盞煎至七分去渣食後臨臥

溫服小兒一服分作兩服更斟酌與之

又方 治虛壅上攻口舌生瘡

草烏壹箇

南星壹箇

生薑壹塊

為末醋調作掩子貼手腳心

黃芪湯 又方 治耳卒聾閉方

以鼠膽汁二枚滴之如雷鳴時即通

第六卷 計五條

治鼠瘻癰瘰方

按以下五方在
決明甘草湯下

刺蝟皮瓦上炒研末加水銀粉傅

又方 治同上

土附子

壹枚

食鹽

叁斤

小便

伍升

右三味全浸半月日取出將附子去黑皮陰乾為末
用黑豆煮爛研為膏圓附子末如梧子大每服十圓
酒吞下早晚二服

火丹方 治丹從臍起

檳榔末醋調傅之

又方 治煙火丹發從背起或兩脇及兩足赤如火

景天草真珠末一兩搗和如泥塗之

又方 治螢火丹從頭起

慎火草和苦酒塗之

第七卷 計一條

染鬚髮方 按在卷末

生地黃一斤生薑半斤各洗研自然汁留滓用不蛀
皂莢十條去皮弦蘸汁炙至汁盡為度全入罐內泥
固煨存性為末用鐵器盛末三錢湯調停二日臨臥
染鬚髮即黑

藥錄卷中

同類各對藥本伊熾器器本正強高臨對三日調用

學文全前治法文致類秋炎空書書為其命及類內類

生以黃一土膏平水谷水腹自然水留率出本致

藥錄卷六

藥性本草

藥性本草

類證普濟本事方坊刻王氏本備錄終

古之聖人不治已病而治未病是以民無夭札物無疵癘患病者少故無方藥以治病也後世之人不然也以酒爲漿以妄爲常不知持滿不時御神務快其心匿於生樂起居無時飲食無節奸貪詐僞無所不至以致六氣侵於外七情擾於中故人每每多病所見之病或內因或外因或不內外因或暴至或因循病態百出不得不有賴於金石草木昆蟲鳥獸鱗介之藥也然而必土產之道地炮製之精良按方留心施治無不効驗否則雖長桑

扁鵲仲景諸賢之方投之不得効驗也非惟無益
於病抑且有害於人則道地之與炮製豈可忽乎
哉但炮製之法宜生宜熟宜刀圭宜吹咀宜酒製
宜酥炙當悉遵雷公制度庶不悖古人立方之意
僕不揣鄙陋聊贅數言以供同志之採擇云白沙
許叔微知可氏謹識

兔絲子酒浸曝焙乾用紙條子同碾卽便爲末
半夏沸湯浸至溫洗去滑換湯洗七遍薄切焙

乳香掛窻孔中風乾研或用人指甲研或以乳鉢坐

水盆中研

天雄附子烏頭灰火炮裂去皮尖用
牡蠣鹽泥固濟乾火燒通赤去泥用
鹿茸酥炙黃燎去毛

諸角鎊治為細末方入藥

菴蓉牛膝酒浸水洗焙乾用

破故紙地床子茴香炒令香

桂去麤皮取心用不見火

葶藶苦者炒令香

桃杏郁李仁皆去皮尖微炒

天麥二門冬略用水浥去心

杜仲去皮剉如豆炒令黑

桑螵蛸塗酥慢火炙令香

大黃以濕紙裹甑上蒸

枳殼去穰細切麩炒黃

厚朴去麁皮生薑汁炙

椒去目并合口微火炒地上出汗

前胡柴胡藁本皆去苗淨洗

諸花皆去萼及梗

遠志牡丹地骨皮去心

阿膠碎之蛤粉炒成珠子

石葦批把葉溫水浸刷去毛焙

蛇蛻蟬蛻洗去土炙蟬去頭足

巴豆去皮心膜細研新瓦上出油

蛇黃炭火煨通赤醋淬三五度

酸棗仁微炒去皮研

當歸洗去蘆薄切焙乾後秤

花蛇烏蛇肉酒浸去皮骨炙

真珠母未鑽真珠也研如粉

吳茱萸湯浸七次焙

香附子麩炒春去皮

本草方
芫青斑猫去頭翅足

敗龜虎骨並酥炙

殭蠶去絲背炒

乾漆炒至大煙出

防風去釵股者

皂角去皮弦炙用

茵芋去梗剉炒用

木鼈去殼研

虎睛酒浸切焙

葳靈仙去苗洗

紫蘇子淘洗

鼈甲醋炙黃

黃連去鬚用

甘草炙

乾薑炮

蜈蚣去頭足

蝎去毒

水蛭炒焦

柏子仁研

茯神去木

細辛去葉

神麴碎炒

青皮去白

茯苓去皮

普濟本事方治藥制度總例終

校刻本事方釋義例言

一是書家藏原稿殘缺壬申秋始從顧氏假得全書卽謀付梓因書經傳鈔不無訛脫叅考數月始得告竣意主校對故並列異同不敢以己意斷其是非

一釋義所據原書措辭簡淨與世行坊刻雲間王氏本迥異乃是家藏善本而許氏原書錄在 中祕民間無從取證惟宋槧前六卷殘本及周氏蘊石後四卷鈔本多與相合故專用二本叅校而坊本不復贅入然坊本具在讀者取而互閱之可也

一是書旣多魯魚之訛而宋本及周本亦多紕繆似仍

不及釋義所據本也今一以釋義原本為主而二本之互異者注於每句之下

一諸本語句不同而於義無別者不復注明以省輻輳

一自宋本周本而外藏書家頗多舊鈔本有可叅校異同者亦為採入

一諸本俱聳牙難讀則仍並注坊本以備叅考

一書中所引素問千金方諸書既經作者刪節語句不必盡合其或義有相歧亦間為注出然不免挂漏也

一原本不存舊序而宋本有許氏自序一篇又無名氏

舊鈔本有錢開禮一序今並補入

一原本有治藥總例一則當是治藥引言為宋本所缺而制度各條則無之今從宋本補入恰如覓得玉合子也

一釋義主於暢達其或複述原文亦錚于申之之意讀者勿訝其詞繁不殺也惟字句偶有不順或亦傳寫之誤畧為條貫其辭

一釋義辨藥之氣味及所入經絡或繁簡不同或前後互異對病發藥不可拘以一律今悉依原本不易一字

一凡叅校增入之注俱冠一按字以別於原文

石室之利事
一坊刻所載之方較諸本獨多不知為後人竄入抑仍
許氏所增損也今悉附錄于後不欲以無釋義而置
之

一是書自宋槧殘本外唯憑鈔本校對其藥味分兩間
有參差在用之者自能臨證變通然何如歸於一是
為無憾乎倘藏書家收弄善本慨然出示俾得更加
考訂補附卷末於以嘉惠斯世則亦不負學士普濟
之意云

曾孫鍾

元孫

滋
朝謹識

附葉香巖傳 長洲沈德潛撰

君名桂字天士號香巖先世自歙縣遷吳諸生隆山公
曾祖也祖紫帆有孝行通醫理至君考陽生而精其術
范少叅長倩無子晚得伏菴太史生無穀道啼不止延
醫視之皆束手陽生翁至曰是在膜裏須金刀割之割
之而穀道果開太史既長為紫帆翁作傳以報焉君少
從師受經書暮歸陽生翁授以岐黃學年十四翁棄養
君乃從翁門人朱君某專學為醫朱君即舉翁平日所
教教之君聞即徹其蘊見出朱君上因有聞於時君察
脈望色聽聲寫形言病之所在如見五藏癥結治方不

執成見嘗云劑之寒溫視疾之涼熱自劉河間以暑火立論專用寒涼東垣論脾胃之火必務溫養習用參附丹溪創陰虛火動之說又偏于寒涼嗣是宗丹溪者多寒涼宗東垣者多溫養近之醫者茫無定識假兼備以倖中借和平以藏拙甚至朝用一方晚易一劑而無有成見蓋病有見症有變症有轉症必灼見其初終轉變胸有成竹而後施之以方否則以藥治藥實以人試藥也持論如是以是名著朝廷下至販夫豎子遠至鄰省外服無不知有葉天士先生由其寔至而名歸也居家敦倫紀內行修備交朋以忠信人以事就商爲剖析成

敗如決疾然洞中窾會以患難相告者傾橐拯之無所
顧藉君又不止以醫擅名者沒年八十配潘孺人子二
奕章龍章奕章亦善醫以君名掩孫二堂堅曾孫三人
習儒業食君之德高大家聲將于是乎在

論曰自太史公傳倉公件繫其事陳承祚作華佗傳因
之後戴九靈宋景濂倣其體作名醫傳君不欲以醫自
名并不欲以醫傳後臨沒誠其子曰醫可爲而不可爲
必天資敏悟又讀萬卷書而後可借術濟世不然鮮有
不殺人者是以藥餌爲刀刃也吾死子孫慎無輕言醫
嗚呼可謂達且仁矣

謂平百餘載且可矣

小嫌入清是以平輪為及以也

必天也 誠誠天請在教善

必長不效必善則無功又為是

之於廣其聖宋景無效其

而回自本史之理各公相

而謂其會故其善再文之

安事難其理其不吾善以

則諫張又不出以博覽其

以汝其效也

葉君澹安將刻其曾祖天士先生所著許氏本事方
釋義一書而問序於余觀其原書既有許學士之序
矣著為釋義則又有先生之自序余復何言雖然先
生所以著此書之意與澹安刻此書之故不可以不
述也昔者神農辨百草伊尹制為湯液古聖君賢相
有經緯天地翊贊幽明之功而必斤斤於此者誠欲
消斯民天札癘疾之灾而全其生也故太史公為扁
鵲倉公立傳而後世作史者宗其意必立方術一門
良以醫之為道有仁壽斯民之功非可以尋常小道

視之耳雖然六氣有順逆四時有正變陰陽有衰旺
血氣有盈虛起居則貴與賤勞逸不同稟賦則古與
今強弱亦異治疾者差之毫釐謬以千里執古方以
治今病豈有當乎諺云學醫人費此雖戲言不可不
察也醫豈易言哉特是執古方不可以為醫而舍古
方又何以為醫是在神明於規矩之中若大匠誨人
不越乎斧斤繩墨而巧拙則存乎其人爾此許氏本
事立方而先生又因方而釋其義之意也方先生之
以醫鳴於世也神明變化起死回生余生晚不及見

先生然吳中父老皆樂談其軼事書之雖累牘不能
盡謂為今之扁鵲淳于意可也將來

本朝國史為方術立傳必以先生為第一人矣顧其
生平少所著作世惟傳醫方指南一編其書乃先生
棄世後門下學者各以所聞知薈萃而成其方不盡
出先生之手而又無所發明觀者不知其用意之所
在故書雖盛行於世先生度世之金針不在斯也此
書於某方治某病某藥行某經若臣佐使攻補升降
一一發明其義雖所錄無多令人可獲舉一反三之

效其嘉惠後學功豈在古人下哉先生自謂一生心得在此故遲之久而後成書成在乾隆十年先生年已八十矣將繕本付梓是歲先生遽歸道山而其書亦亡嘉慶八年澹安之弟羽壺於古簾中檢得先生所著序文回而知有此書然求之累年不可得至十七年澹安之姪半帆始回其友劉景黃言訪而得之於城南顧西疇家借歸校之宛然趙璧復還澹安回亟謀剞劂以期壽世惟視世所行坊本少三十餘方復購宋本校之則與此書同而坊本所多者宋本皆

無之殆好事者於何時附益之耳澹安以為醫者依
方療疾多一方則多一方之用與其過而去之毋寧
過而存之故其方雖無先生釋義仍加採錄附於原
書之末學者欲知先生聖神工巧之處觀此可以窺
豹一斑矣余先祖介菴先生亦以醫術名於世余以
仕官勞形不克繼承先業然生平頗好方書常景仰
先生之風而怪指南一書之冗襍不足以傳也今得
此書畧見先生心力之所在故樂得為之序

嘉慶十九年六月同里石韞玉序



天士先生之應星占少研儒術天才汗
漫之餘愛涉岐黃人事崎嶇一蔬強
名和緩遂乃宣揚金匱游戲銀凡手援
祛癩之鍼門駐孤地之轅世驚其視垣
一方澄肺六葉觸手生春雜法以意傳
為華佗天授以識分銖俞跗神通活潑
湯液矣不知其蘇枕竒咳磨研理論
晞聒凝轉繡駕開覽者蓋有在也茲

商孫澹安先生是以有類證晉濟本事
方釋義之刻本事方者宋集賢院學士
許殊泚之所著也學士負希文之志而
晦於稔高盧扁之名而軼於史始緣甄
權之孝而練其術終法陸贄之仁而筆
法書彼其五珍精參六微洞究嚴析夫
四然二反之交勻調乎三佐一君之用其
通泚則秦氏之禁方也彖集驗則倉公

之說... 盤加之... 乃取家藏善本... 釋義十卷... 者穿樹... 騫仙遇龍... 晉孫... 嗚呼百年... 澤一寸心田... 不禁對是編而

愀乎有感也。緬惟黃土博人，赭鞭別草論。
量五色黃神，探俞穴之微。消息三停素
女發明畫之訣，嗣是禮課十全傳。稱三折
漢志七家，唐官四屬，醫術尚矣。經方夥
矣，然而道經委蛻，技終鍼翳。仙井湮淪
靈，君璫南榴。訊醫為意，幾多膠柱以調
絃。用藥如兵，無奈學書而費紙。夫古者

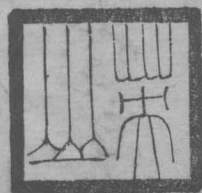
鄭人諦名，耶律窺形。銅穴曾羅，竹筵指

喻以有影則支蘆漢施藥析毫出障瘕之
陰陽易道隔帷之色候難區桓侯子意
誰徵媵理之邪壺子藏機銀辦權衡之氣
加以一方必佐使相須一草復根莖異性苦
憶儻自竊良已痿誰知護草不定忘憂
而又或悖剛柔之劑或乖配合之宜謂
已豆而可君信烏頭以為帝假云用毒攻
毒可復以寒培寒此診脈之與交劑並難

也有此二難重之兩失經談五運窺天等
驗弓無法列九鍼論益多兼補瀉病痛
胡域乎春陽病瘞詎拘乎辛水執殊和
脈訣寧賦形秉氣之皆同龔廷紹成方
奈枳實豆湯之不效至若紹興南局香
燥偏多完素北人寒涼入主子和務瀉
實之方丹溪持補陰之劑尚溫則屢五
分之是炫用冷則瓶百灌而弗效究之

六芝五石投宜自是同功斗火盤以粉已
終無一是此泥古之與偏私並失也澹安
先生暨其孺子袖人半帆等雅游竹素弗
業刀圭迺恃門風務標宗教第以仙槩
在難私一卷之經命鑰攸闕合擴千
金之德幸讀者細繹彈精神明忘手果
堪遇學士於卷中快領鑿心之斧詎假
起先生於地下更施續命之湯

嘉慶甲戌孟冬朔日吳縣朱芾和謹序



天下事精其藝者必有心傳學其藝者
每有心得今與古以心相印乃成不朽
之業也予多拋舉業從事岐黃凡內經
素問金匱靡不童而習之以及丹溪東
垣節菴諸大家亦嘗博覽兼收特所見
異辭所聞異辭莫能得其融會貫通之
所在厥後得許學士本事方一書觀其

曰疵著方因方辨疵始覺豁然心目然
猶以為人所共見之書也及得葉香巖
先生釋義探原索委使許氏未發之奇
不傳之巧盡剖而出之予一旦祕之枕
中勝讀十年書矣嗟乎古今人氣體不
相同也無論上古之世卽如仲景以來
數千年氣體厚薄迥乎有別以古人之

成方治今人之氣體不亦泥哉而許學
士僅去今六百餘載香巖先生予曾肩
隨共事則是書尤覺切近於斯也夫
先生得學士書遂升堂入室療疾如神
學士得先生注則義顯理明苦心悉見
是兩人相須正殷所謂精其藝者有心
傳學其藝者有心得非虛言也予雖稚

魯敢讓先生以獨得而不為分惠乎且
將以先生所得者為予心得云

乾隆五十六年歲次辛亥仲冬吳縣顧

文烜西疇氏撰



余嘗謂天下事有不為未有為之
而效不至者世人自幼習舉子業
殫心於經書文藝不幾年輒登
上第居顯官人皆以為此積學所
致余曰此特為之而效至耳夫天
下事為之而效至者豈徒科舉之
業哉古語云不為良相即為良

醫之之活人其效見於當時者在其
術其效見於後世者在其書昔宋
儒許學士著普濟本草方十卷迄
今醫家奉為圭臬
國朝葉香岩先生為之釋義許創
於前葉述於後為之而有其效者
前後一揆矣香岩之書向未刊行

家無藏本而傳鈔之帙流於洛人間
故西疇顧君奉為枕中祕葉氏子
孫訪求數十載渺不可得西疇身
後葉氏始訪而得之將繕奉付梓
因元本與坊本多有異同恐無
以信今傳後遂從余家借得宗刻
殘本前六卷及老醫周蘊石家抄

本後四卷并無名氏舊抄本十卷
逐一勘對如知釋義本實係許氏
元書坊間新刻可及刊成之日屬
序於余曰予不知醫理也但有醫
書耳有醫書而可為醫理之助者
予所願也許書宋刻世所罕見余幸
有之以待今日校勘釋義之用此亦

非余為之而效自至者乎究心醫理之
效通於醫者得之究心醫書之效藏
其書者得之豈不相得益彰乎余嘉
是書之刊成而并感葉氏與余商權
之盛意遂不辭而贅數語以見事之
為之而效自至者凡事皆然也然則
世之讀書者又安可不稽古求是乎

哉

嘉慶歲在甲戌六月立秋前五日黃

丕烈序



許學士普濟本事方原序

醫之道大矣。可以養生，可以全身，可以盡年，可以利天下。與來世，是非淺識者所能爲也。苟精此道者，通神明，奪造化，擅回生起死之功，則精神之運，必有默相於冥冥之中者。豈可謂之藝與技術爲等耶？竊疑上古之時，如岐伯輔黃帝，伊尹相商王，皆有方書以瘳民瘼。逮及後世，周有和緩，秦有扁鵲，漢有倉公，魏有華佗，宋有徐文伯，唐有孫思邈，又皆神奇出人意料，背望踵躡，代不乏人。自茲以往，其妙不傳，間有能者，僅可一二數。何古人精巧如是，而今人之不逮也。予嘗思之，古人以此救

人故天畀其道使普惠含靈後人以此射利故天嗇其

術而不輕畀予無足疑者予年十一連遭家禍父以時

疫母以氣中百日之間併失怙恃痛念里無良醫束手

待盡及長成人刻意方書誓欲以救物為心杳冥之中

似有所警年運而往今逼桑榆漫集已試之方及所得

新意錄以傳遠題為普濟本事方孟榮有本事詩楊元

素有本事曲皆有當時事實庶幾觀者見其曲折也予

既以救物為心予而不求其報則是方也烏得不與眾

共之

拙序救微根蒂從使景千金外臺方來凡宋元以來所名方
用者得奇效在方法皆從前原書中探索而來何今人反不考求
根蒂反從世無權之說也直其識趣卑陋動輒殺人命特尋
於此以告後人知古人學問有來歷正信實好古致求之方也

類證普濟本事方序

甚哉治病於未病之先者無其人哉世皆治病於已病之後於是乎方立然方固不同有傳之於古有驗之於今有得之師授有得之人傳總未明乎方之旨以及藥之升降浮沉寒熱溫平良毒之性與夫宣通補瀉輕重滑澀燥濕反正類從之理而徒執方以療病猶夫未能格知誠正而欲秉國鈞執國政致斯民於仁壽之域也
得乎哉故良醫與良相同尊有由來也許子叔微白沙人也夙穎慧嗜岐黃紹興中舉進士仕翰林學士服官之暇研究經論每遇疑難必闡其蘊發其微究其源窮

其奧以故奇症怪病皆能療之手著傷寒發微論傷寒百證歌議證二十二篇仲景脈法諸書皆膾炙人口至本事方其後焉者也舉生平救治諸方投而輒驗者集成一書分爲十卷名曰證治普濟本事方於本事而顏之曰普濟不特以慈祥愷惻之懷發而爲救世利民之事并欲使黃冠緇衣咸受其化裁不致抱疴而莫救庸醫昧士俱遵其例派毋庸杜撰以爭奇故於方後或述病源或明用藥使人一覽而易曉焉向使許子非沉溺乎三皇五帝之書浸淫乎諸子百家之說烏能出奇無窮良效如是業醫者得其方而玩索之識見於是而益

開舉業於是而益粹卽不知醫者身處乎僻壤窮鄉求
良醫不速者得是書而珍惜之開卷亦可檢方斟酌卽
能自藥其有補於天下後世也豈淺鮮哉是亦普濟之
義也夫錢開禮謹序。

本草方
卷之三

本草方
卷之三

本草方
卷之三

本草方
卷之三

本草方
卷之三

本草方
卷之三

本草方
卷之三

本草方
卷之三

本草方
卷之三

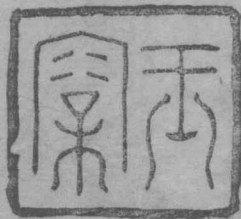
本草方
卷之三

吾吳葉天士先生以學名手到病除迄今如十季
敗夫暨子類能舉其名字植德既高後裔皆才俊
孫堂精音律有納書楊出譜行世曾以名請
生秩賦授官中書予咸與之友顧未嘗輕言緊蓋
守先生之遺訓嚴矣銓早世其子滋亦能文郵寄先
生所著本事方釋義示予而請為之序予受而讀
之歎曰曾之為道雖本性生未有不成功於學者也
先生天稟穎特於岐黃家之無所不窺既得宗集

賢院學士許鼎微所撰奉事方杖精探微為之句
以字梯而務費揮其所以然精審不苟實為晚年
論定之書然後知先生神明規矩其於古人成法沈
潛默識而後能變化從心為是予深痛夫鄉曲小夫
目不知書騁其師心自用而以性命為嘗試真所謂
以策餌為刀刃者嗚呼得先生是書熟讀而深思
之其尚知所返哉抑予往嘗見俗子傭書遇古緊
方脫落殘缺輒任意補綴字之訛流毒殺人

書得滋与其世父鍾徧求宋槧善本詳加校正葉
氏之有後可喜也且援以為習醫而細心讀書
者法

嘉慶十九年四月望日同里吳雲謹序



類證普濟本事方目錄

按宋本無類證二字各卷故此

儀真許叔微知可述

第一卷

治藥制度總例

治中風肝膽筋骨諸風病

真珠圓

獨活湯

并論證

星附散

二生散

救急稀涎散

按宋本無救急二字

勝金圓

拒風丹

并論證

續斷湯

署預圓

獨活散

地黃酒

防風湯

竹瀝湯

防己湯

木瓜煎

并論證

地黃圓

羚羊角湯

烏頭湯

并論證

鐵彈圓

黑神圓

定風餅子

茯神散

鼈甲圓

補膽防風湯

按宋本無補膽二字

人參散

治肝虛發熱方

第二卷

治心小腸脾胃諸病

遠志圓

茯神散

寧志膏

驚氣圓

并論證

辰砂遠志圓

茯苓圓

火府丹

七珍散

麴朮圓

白朮湯

○二神圓

○溫脾散

治肺腎經諸病

棗膏圓

五味子圓

葶藶圓

紫金丹

細辛湯

升麻湯

五靈脂圓 并論證 宋本無脂字 按 香茸圓

又方

又方

椒附散 并論證

麋茸圓 并論證

地黃圓

青鹽圓

補益虛勞諸方 按宋本補字 上有治字

五味子圓

人參圓

雙和散

黑錫圓 并論證

石斛散

八仙丹 按宋本作天 癸八仙丹

治頭痛頭暈諸方

川芎散

釣藤散

玉真圓

并論證

治氣虛頭疼方

又方

又方

白芷圓

白附子散

羚羊角散

養正丹

黑龍圓

第三卷

治風寒濕痺白虎歷節走注諸病

續斷圓

都君予方

增損續斷圓

王吉老方按宋本

無增損二字
王疑當作楊

川烏粥法

并論證

薏苡仁散

芎附散

麝香圓

麻黃散

茵芋圓

牛蒡子散

葶麻法

按宋本作治厲風葶麻法

柏葉散

綠靈散

按宋本目錄

趁痛圓

烏頭圓

并論證

治風痰停飲痰癖咳嗽諸方

化痰圓

三生圓

旋覆花湯

檳榔圓

乾薑圓

芫花圓

并論證下坊本有蒼朮按此

圖考即在論證中

紫蘇散

訶子湯

貝母湯

治積聚凝滯五噎鬲氣諸病

纏金丹

枳殼散

訶子圓

礞砂圓

紫金丹

感應圓

枳殼散

鬲氣圓

按宋本作五噎鬲氣圓

薰鬲圓

治膀胱疝氣小腸精漏諸病

念珠圓

礞砂圓

金鈴子圓

按宋本無子字

葱熨法

按宋本目缺

苗香散

并論

金鎖丹

按宋本作苗香圓

清心圓

豬苓圓

并論

第四卷

治反胃嘔吐諸病

按宋本反作翻

附子散

鯽魚散

枇杷葉散

按宋本無葉字

白朮散

竹茹湯

青金丹

香靈圓

治臟腑泄滑及諸痢

按八字宋本缺

訶子圓

鞠藭圓

并論

陳麴圓

木香圓

溫脾湯

乾薑圓

白朮散

靈砂丹

按宋本注
并論證

木香散

五味子散

治虛熱風壅喉閉清利頭目諸病

利鬲湯

川芎散

芎辛圓

通鬲圓

門冬圓

千金地黃圓

人參散

清氣散

柴胡散

地仙散

治腫滿水氣蠱脹諸病

葶藶圓

實脾散

羌活散

白朮散

按宋本作大棗湯

茯苓散

又方圓

知母湯

并論證

治腎臟風及足膝腰腿腳氣諸病

腎風攻注腳膝方

并論證

烏頭圓

虎骨酒

又方

并論證

檳榔湯

地黃圓

思仙續斷圓

按宋本無續骨丹

茵芋圓

薏苡仁圓

并論證

鹿茸圓

藥碁子

第五卷

治腸風瀉血痔漏臟毒

按宋本作治腸風痔漏臟毒下血諸病

玉屑圓

并論證

蒜連圓

槐花散

椿皮圓

腸痔下血方

又方

黃芪圓

鼈甲圓

又方

治衄血吐血咯血諸病

芮梅圓

三黃散

搐鼻方

按宋本
作又方

又梅師方

按宋本
作方

天門冬圓

黃芪散

按宋本
散作圓

扁豆散

按宋本作
白扁豆散

神傳膏

并論
證

治眼目頭面口齒鼻舌唇耳諸病

羊肝圓

又方

并論
證

又方

并論
證

菊花散

地黃圓

并論
證

龐安常二方

并證
宋本作
按治

頭風冷
淚二方

犀角升麻湯

并論
證

通草圓

并論
證
按宋本

鼻赤酒瘡方

又方

木舌腫脹方

口生瘡方

魚骨鯁方

元參散

紅綿散

黃芪圓

地黃湯

黃芪湯

第六卷

治諸嗽虛汗消渴諸方

按上諸字宋本無

杏酥散

按宋本散作飲

柏子仁圓

牡蠣散

防風湯

又方

消渴方

神效散 并論

腎氣圓 并論

三疳圓

治金瘡癰疽打撲諸瘡破傷風諸病

地黃散

劉寄奴散 并論

芸薹散

又方 按坊本作龜傳方

水仙散

檳榔散

地黃膏 并論

柞木散

斂瘡內消方

七寶散

又方 按坊本作沈遇明方

太白膏

國老膏

黃芪散

生犀散

黃芪圓

內托散

車螯散

藥經方

決明甘草湯

按以上三方宋本作

癰疽發背
共三方

玉真散

第七卷

治諸蟲飛尸鬼症

制諸蟲方

又方

寸白蟲方

并論

治飛尸方

按以上四方周本作制諸

蟲方共四
方并論

雄朱散

按周本注
并論證

白薇湯

倉公散

治腹脇疼痛方

按六字
周本缺

枳實散

葛根湯

枳殼煮散

薏苡仁圓

桂枝散

芎葛湯

又方

按周本作治
頭面昏痛

治諸雜病

昇藥

心痛方

痔疾灸法

服桑枝法

羊肝圓

人面瘡方

補骨脂圓

稀莖圓

杉木湯

葱涕罨損法

治反胃方

懶肝散

以上十二方
本作諸病症三

字注計一
十二件

第八卷

治傷寒時疫

桂枝湯

麻黃湯

證并

桂枝加附子湯

證并

桂枝加厚朴杏子湯

大柴胡湯

證并論

白虎加蒼朮湯

證并論

黃芪建中加當歸湯

證并

蜜兌法

破陰丹

證并

小柴胡加地黃湯

證并

海蛤散

真武湯

白虎加人參湯

肉豆蔻湯

良薑湯

又方

滑石圓

桂枝湯論證

方在

茵陳蒿湯

瓜蒂散

并證

第九卷

治傷寒

結胸灸法

鵲石散

桂枝麻黃湯證

抵當圓

并證

破陰丹證

方在

補脾易

并證

治中暍白虎湯證按周本缺目坊本作白虎湯

麻黃湯證方在前

小柴胡湯證并中下兩本

太陽陽明合病症

小承氣湯證

葛根湯

并證

陰毒形證

按坊本無目

正元散

退陰散

五勝散

陰毒漸深候

按坊本無目

玉女散

還陽散

陰毒沉困候

按坊本無目

辨少陰脈緊證

傷寒脈症總論

按周本缺目

第十卷

治婦人諸疾

四物湯
枳殼散

內補圓
木香圓

白朮散
紫蘇散
按周本及舊鈔本散俱作飲

下死胎方
紫石英圓

通經圓
地黃圓
證并

龐老地黃圓
按周本目缺

桃仁煎
佛手散

一味黃芩散
香附散
按上二方周本作崩中下血二

方
愈風散
證并

交加散

虎杖散

按周本舊錄作治諸般淋方

半夏散

蒲黃散

護胎方

又方

芎羌散

麻蘇粥法

當歸散

大棗湯

按坊本作甘麥大棗湯

鹿屑湯

按坊本作鹿香湯

療胞衣死胎不下方

按坊

本作為如聖膏周本
缺不下方三字

治小兒諸疾

小兒形證

按坊本作為脈症總論

睡驚圖

麥門冬散

白朮散

調中圓

芎朴圓

消積圓

捻頭散

按周本及舊鈔本頭作念

褊銀圓

按周本及舊鈔本褊作扁

醒脾圓

又方

人參散

蝸稍圓

龍齒散

丙戌壬午子允改名抱澄字定慧心教使決心陰定
推本
內德天理自真實處而不遊於名利如物耳

類證普濟本事方目錄終

龍齒

海南沉香忌火各半錢

右為細末煉蜜為圓如梧子大辰砂為衣每服四五
十圓金銀薄荷湯送下日午夜臥服

釋

此安神熄風之方也真珠母氣味鹹寒入足厥陰

以之為君熟地黃氣味甘寒微苦入足少陰當歸

氣味苦辛甘微溫入手少陰二味為臣人參氣味

甘微溫入足陽明柏子仁氣味苦辛微溫入足厥

陰棗仁氣味苦平入手少陰茯神氣味甘平入手

少陰犀角氣味苦酸鹹寒入足厥陰龍齒氣味涼

烈入足厥陰沉香氣味辛散入足少陰以之為

佐使者因肝虛受邪內風鼓動致神魂不守藉水
之滋養肝風得熄飛揚者得以鎮靜使坎離交合
神旺氣和自然安適矣

獨活湯

獨活 黑者

防風

華陰細辛

酸棗仁

前胡

半夏麴

五味子

沙參

羌活

甘草

白茯苓

人參 各壹兩

右為麤末每服四大錢水一盞半生薑三片烏梅肉半箇同煎至八分去滓不拘時候

釋

此驅風養正之方也獨活氣味苦辛甘平氣味俱

薄浮而升陽也入足厥陰少陰引經之風藥故以

之為君防風氣味辛甘溫入手足太陽之風藥細

辛氣味辛溫氣厚於味陽也入足厥陰少陰引經

之藥棗仁氣味苦平入手少陰前胡氣味苦辛微

寒陽中之陰降也入手足太陰陽明之風藥其功

長於下氣半夏氣味苦辛微溫沉而降陰中陽也

入足陽明除痰散逆五味子氣味酸苦鹹微溫收

斂散逆之氣入足少陰沙參氣味甘苦微寒能補
五臟之陰入足厥陰羌活之氣味與獨活同入足
太陽兼能利水甘草氣味甘平兼通入十二經絡
諸味得之皆能緩其性乃君子之品也茯苓氣味
甘平淡滲入足陽明能引諸藥達於至陰之處人
參氣味甘微溫入足陽明能補五臟之陽使身中
正氣大旺外邪不能侵犯矣

紹興癸丑予待次四明有董生者患神氣不寧每臥
則魂飛揚覺身在牀而神魂離體驚悸多魘通夕無
寐更數醫而不効予爲診視詢之曰醫作何病治董

曰衆皆以爲心病予曰以脉言之肝經受邪非心病也肝經因虛邪氣襲之肝藏魂者也遊魂爲變乎人肝不受邪故卧則魂歸於肝神靜而得寐今肝有邪魂不得歸是以卧則魂飛揚若離體也肝主怒故小怒則劇董欣然白前此未之聞雖未服藥已覺沉痾去體矣願求藥法予曰公且持此說與衆醫議所治之方而徐質之閱旬日復至云醫徧議古今方書無與病相對者故予處此二方以贈服一月而病悉除此方大抵以真珠母爲君龍齒佐之真珠母入肝經爲第一龍齒與肝同類故也龍齒虎睛今人例作鎮

心藥殊不知龍齒安魂虎睛定魄各言類也東方蒼
龍木也屬肝而藏魂西方白虎金也屬肺而藏魄龍
能變化故魂遊而不定虎能專靜故魄止而有守子
謂治魄不寧者宜以虎睛治魂飛揚者宜以龍齒萬
物有成理而不說亦在夫人達之而已

治中風雖能言口不喎斜而手足羸曳脉虛浮而數風

中府也蓋風中血脉

按宋本無血字

則口眼喎斜風中府則肢

體廢風中藏則性命危凡風中府宜汗而解星附散

天南星

半夏

二味薄切片薑汁浸透

川烏

白附子

瓜蒂末

藜蘆末 各壹兩

豬牙皂角

貳兩搥碎水壹升同薄荷一處搗取汁慢火熬成膏

右將硃砂末一分與二味末研勻。用膏子搜和圓如龍眼大。以餘硃砂為衣。溫酒化服一圓。甚者二圓。以吐為度。得吐即省。不省者不可治。必用方論中風無吐法。引金虎碧霞為戒。且如卒暴涎生。聲如引鋸。牙關緊急。氣閉不行。湯藥不能入。命在須臾。執以無吐法可乎。但不當用銀粉藥。恐損脾壞人四肢。爾子每用此二方。每每有驗。

薄荷氣味辛涼。入手太陰。足厥陰。硃砂氣味苦溫。

入手少陰瓜蒂氣味苦寒入手陽明藜蘆氣味辛
溫入手陽明豬牙皂角氣味辛溫開竅入手太陰
中風而致神昏肢痿氣閉不宣卒暴生涎聲如引
鋸非宣通不能効驗卽吐法亦宣通之意也

治一切風拒風丹

川芎

肆兩

天麻

甘草

各壹兩

防風

壹兩半

葶撥

半兩

細辛

叁錢半

右細末煉蜜和杵分作三十圓

按宋本作每兩作三十圓每服一

粒細嚼荊芥湯或溫酒下尋常些小傷風頭痛鼻塞

項強筋急皆可服子家常合老幼所須之藥按此下應照坊

本增入蘇合香圓前後方貫今將坊本所增備錄附後

義釋 川芎氣味辛溫上行頭目入足少陽厥陰引經之

風藥天麻氣味辛平入足陽明厥陰能熄肝風止

頭暈甘草氣味甘平通和諸經絡防風氣味辛甘

溫入手足太陽之風藥葶撥氣味辛溫入足太陰

能通中宮之陽細辛氣味辛溫入足少陰此乃偶

因氣鬱傷風頭痛項強鼻塞痰逆如厥辛散諸品

佐以甘緩則外邪去而正不傷以之為丹丸者亦

緩治之法也

世言氣中者雖不見於方書然暴喜傷陽暴怒傷陰
憂愁失意按宋本作不意氣多厥逆往往多得此疾便覺涎

潮昏塞牙關緊急若概作中風候用藥非止不相當

多致殺人元祐庚午母氏親遭此禍至今飲恨母氏

平時食素氣血羸弱因先子捐館憂惱忽一日氣厥

牙噤涎潮有一里醫便作中風疑身也以大通圓三粒下之

大下數次一夕而去予常痛恨每見此症急化蘇合

香圓四五粒灌之便醒然後隨其虛實寒熱而調治

之無不愈者經云無故而痞脉不至不治自己謂氣

暴逆也氣復則已審如是雖不服藥亦可

范子默記崇寧中凡兩中風始則口眼喎斜次則涎
潮閉塞左右共灸十二穴得氣通十二穴者謂聽會
頰車地倉百會肩髃曲池風市足三里絕骨髮際大
椎風池也依而用之無不立效。

元符中一宗人得疾踰年不差謁醫於王思和繹思
和具脉狀云病因驚恐肝藏為邪邪來乘陽明之經
即胃是也邪盛不畏勝我者又來乘肺肺緣久病氣
弱全無復受肝陵侮其病時復頭眩瘳癢搐掣心胞
伏涎久之則害脾氣要當平肝氣使歸經則脾不受

剋脾為中州土主四支一豐之百甲

金旺則肺安矣

按宋本上旺字作正

今疾欲作時覺氣上衝者

是肝侮肺肺不受侮故有此上衝肝勝則復受金剋

故搖擗也以熱藥治之則風愈甚以冷藥治之則氣

已虛肺屬金金為清化便覺藏府不調今用中和溫

藥抑肝補脾漸可安愈今心忪非心忪也胃之大絡

名曰虛里絡胃鬲及兩乳間虛而有痰則動須臾時

發一陣熱者

按宋本須臾作更須

是其候也服下三方一月而

愈思和名醫寓儀真時人少知者後至都下聲名籍

甚為醫官政和中度為黃冠終藥珠侍晨

續斷湯

續斷

杜仲

肉桂

防風

牛膝

白茯苓

細辛

人參

甘草

當歸

白芍藥

各壹兩

川芎

秦艽

川獨活

熟乾地黄

各叁兩

右為細末每服二錢水一盞生薑三片棗一箇同煎

至七分空心食前稍熱服

續斷氣味苦辛微溫入足厥陰能續筋骨杜仲氣
味辛甘溫入足厥陰益精氣壯筋骨肉桂氣味辛
甘大熱入足厥陰少陰防風氣味辛甘溫乃足太
陽引經之風藥牛膝氣味酸鹹平入足厥陰茯苓
氣味甘平淡滲入足陽明細辛氣味辛溫入足少
陰人參氣味甘溫入足陽明甘草氣味甘平入足
太陰當歸氣味辛溫白芍氣味酸微寒皆入足厥
陰川芎氣味辛溫入足少陽厥陰秦艽氣味苦平
入手足陽明兼入肝膽獨活氣味苦辛入足少陰
熟地黃氣味甘寒微苦入足少陰因驚恐致病脾

受肝侮土為金母母病則金不勝木用抑肝補脾
甸安中下漸可向愈矣

署預圓

署預

人參

沙參

遠志

防風

真珠母

紫石英

研水飛

茯神

虎骨

各壹兩

虎睛

壹對二味須真者

龍齒

華陰細辛

石菖蒲

五味子

丹參

各壹兩 按宋本各壹分

右細末煉蜜為圓梧子大每服三十圓至五十圓金

銀蒹荷湯下食後臨臥服

釋義

署預即山藥也氣味甘平入足太陰陽明人參氣

味甘溫能補五藏之陽沙參氣味甘苦微寒能補

五藏之陰遠志氣味辛溫入手足少陰防風氣味

辛甘溫入足太陽真珠母氣味鹹苦寒入足厥陰

紫石英氣味辛溫入足厥陰茯神氣味甘平入手

少陰虎骨氣味鹹辛入足厥陰虎睛氣味鹹平入

手太陰能定魄龍齒氣味涼澀入足厥陰能安魂

細辛氣味辛溫入腎石菖蒲氣味辛平入手少陰
五味子氣味酸苦鹹微溫入腎收斂散逆之氣丹
參氣味苦微寒入手少陰驚恐所致之病久不愈
致神不內守魂魄飛揚填補五藏之陰陽使心腎
交合外邪烏能侵入耶

獨活散

川獨活

白茯苓

秦艸

柏子仁

甘草各壹兩

犀角

川椒 去目炒
黑出汗

熟乾地黄

枳實

白芷

官桂 各半
兩

人參 壹兩
本作壹分
按宋

右細末每服二錢水一盞生薑三片棗一箇同煎至七分不拘時候服

釋義 獨活氣味苦辛甘平入足厥陰少陰白朮氣味甘

溫微苦入足太陰陽明茯苓氣味甘平淡滲入足

陽明蕤蕤氣味甘平入手足太陰秦艸氣味苦平

入手足陽明兼入肝膽柏子仁氣味苦辛微溫入

足厥陰甘草氣味甘平入足太陽犀角氣味苦酸

鹹寒入足厥陰手少陰川椒氣味辛溫入手足太
陰及命門熟地黃氣味甘寒微苦入足少陰枳實
氣味苦寒入足太陰白芷氣味辛溫入手足陽明
引經之藥官桂氣味辛溫入足厥陰人參氣味甘
溫入足陽明卽驚恐亦七情所傷之病致藏府偏
勝不平故用補五藏之藥護持正氣雖用獨活爲
主再佐以辛溫苦寒之品使偏勝者得以和平客
病何由得入哉

治風在肝脾語蹇腳弱大便多祕地黃酒

熟地黃

肆

附子

茵芋 大者似葶藶而五莖活

防風 葉似麻而對葉 芎藭 各壹兩

石斛 貳兩 丹參 各壹兩

牛蒡根 各貳兩半 牛膝 大者

杜仲 各壹兩 桂枝 各壹兩半

大麻子 壹升

右細剉入絹袋盛寬貯之用無灰酒一斗五升封漬

七日逐日空心食前飲一盞微醺勿令吐 按宋本微作常

釋義 熟地黃氣味甘寒微苦入足少陰附子氣味鹹辛

大熱入手足少陰茵芋氣味苦溫微辛入足少陽

厥陰羌活氣味苦辛入足太陽厥陰少陽防風氣
味苦辛甘微溫入手足太陽芎藭氣味辛溫入足
少陽厥陰上行頭目石斛氣味苦甘平微鹹入足
太陰少陰丹參氣味苦微寒入手少陰牛蒡根氣
味辛涼微苦入手太陰手足陽明牛膝氣味酸鹹
平入足厥陰杜仲氣味辛平微溫入足少陰厥陰
桂枝氣味辛甘溫達表入足太陽大麻子仁氣味
甘平入手陽明足太陰潤燥之品此邪在肝脾之
經絡語蹇腳弱便艱護持下焦正氣使攻病之味
得行其志則邪去而正自復矣

治中風內虛腳弱語蹇防風湯

石斛 壹兩 按宋本作壹兩半

乾地黄

杜仲

丹參 各壹兩 壹分

防風

川芎

麥門冬

桂心

川獨活 各壹兩

右為麤末每服五錢水一大盞半棗二枚同煎至八分去滓温服

釋義 石斛氣味甘平微苦鹹入足太陰少陰乾地黄氣

味甘寒微苦入足少陰杜仲氣味辛平微温入足

少陰厥陰丹參氣味苦微寒入心防風氣味苦辛
甘溫入手足太陽川芎氣味辛溫入足少陽厥陰
麥門冬氣味甘涼微苦入手太陰少陰桂心氣味
辛甘大熱入足少陰厥陰獨活氣味苦辛甘平入
足少陰厥陰之風藥因內虛中風語蹇腳弱表平
溫經之品得風藥之引入經絡祛邪扶正其功豈
不偉哉

治中風入脾肝經年四肢不遂舌強語蹇竹瀝湯

葳靈仙

附子

桔梗

防風

蔓荊子

枳殼

川芎

當歸各等分

右為麤末每服四錢水一盞竹瀝半盞生薑三片同煎至八分去滓溫服日三四忌茗

義釋

葳靈仙氣味苦平微辛鹹去風利水通十二經脉

附子氣味辛鹹大熱入手足少陰桔梗氣味苦辛

平入手太陰及足少陰能利咽喉防風氣味苦辛

甘溫入手足太陽蔓荊子氣味苦微溫入手足太陽

上行而散枳殼氣味苦寒入手足太陰川芎氣味辛

溫入手足少陽厥陰能行頭目當歸氣味苦辛甘溫

入心脾此治風邪入肝脾久不能愈者諸藥之升

降搜逐藉竹瀝之甘寒滑潤兼能利竅生薑之辛

溫達表邪不能容留經絡其疾自當去矣

治久風邪入肝脾二經言語不轉防己湯

漢防己

防風

桂心

附子

葳靈仙

麻黃

右為麤末每服四錢水一盞引子半盞煎至七分去

滓溫服日三四引子用竹瀝荆瀝地黃汁各一盞生

薑汁半盞和勻用之已上四方龐先生傳審而用之

按宋本注參分

各半兩兩按宋本無各字

按宋本注各半兩

良驗

義釋漢防己氣味辛平能行下焦祛風利濕入足太陽

更防風氣味辛甘溫入足太陽桂心氣味辛甘大熱

又入足少陰厥陰附子氣味鹹辛大熱入手足少陰

本葳靈仙氣味苦微辛鹹平通利諸經絡麻黃氣味

辛溫入手太陰足太陽表散藥中之峻者也肝脾

二經之風邪久不能去得羣藥之疏利猶慮留邪

佐以竹瀝荆瀝之甘寒而滑生地黃汁之苦寒而

潤生薑汁之辛溫而通邪豈能留耶

治筋急項強不可轉仄木瓜煎

宣州木瓜

貳箇取蓋去穰

沒藥

貳兩研

乳香

壹兩研本作壹分

按宋研

右二味納木瓜中用蓋子合了竹簽定之飯上蒸三

四次爛研成膏子每服三五匙地黃酒化下生地黃

汁半盞無灰上醞二盞和之用八分一盞熱煖化膏

有人患此病自午後發黃昏時定予曰此患必先從


足起經言十二經絡各有筋惟足少陰之筋自足至

項大抵筋者肝之合也日中至黃昏天之陽陽中之

陰也又曰陽中之陰肺也自離至兌陰旺陽弱之時

故靈寶畢法云離至乾腎氣絕而肝氣弱肝腎二截

受陰氣故發於是時予授此方三日而愈

木瓜氣味酸平入手足太陰能行下焦治霍亂轉筋諸恙沒藥氣味苦平通瘀血入足陽明乳香氣味辛微溫入手足少陰宣通瘀痺病致筋急項強不能轉仄者得木瓜之收斂正氣通行下焦又兼二味之通瘀伸經生地黃汁之潤下酒之辛溫上升使經絡之中安妥病何由得留哉

同官歛丞張德操常言其內子昔患筋攣腳不能屈伸者逾年動則令人持抱求醫於泗水楊吉老吉老云此筋病也宜服下方服一年而愈

治筋極養血地黃圓服春夏

熟乾地黃拾兩 按宋本 頑荆按宋本

山茱萸分伍 黑狗脊去毛

地膚子 白朮

乾漆 蟬螬新瓦上炙之炒

天雄 卓前子各叁分

草薺 山羊脛骨按此味宋本作山芋坊本亦然

澤瀉 牛膝各壹兩

右細末煉蜜杵和圓如梧子大每服五十圓温酒下

空心夜臥服

熟地黃氣味甘寒微苦入足少陰頑荊氣味苦微
溫入足太陽山茱萸氣味酸平入足少陰厥陰狗
脊氣味苦平入足太陽少陰能健筋強骨地膚子
氣味苦微寒入足太陽能引諸藥入皮膚白朮氣
味甘溫微苦入足太陰陽明乾漆氣味辛溫降而
行血入足厥陰蟻螬氣味鹹微溫通瘀血入肝明
目天雄氣味辛大熱入下焦命門之品熱藥中之
峻者也車前子氣味甘寒入足太陽陽明能利小
便萆薢氣味苦平利濕驅風入足陽明厥陰山羊
脛骨氣味甘溫微鹹強筋壯骨入足厥陰澤瀉氣

味甘苦微鹹入足太陽少陰牛膝氣味酸鹹平入
足厥陰此舒筋養血之方也肝脾腎三經既有專
補之品而搜風逐濕諸味各得行其志以驅邪焉
有不獲奇效者乎

治筋痺肢節束痛羚羊角湯

秋服

羚羊角

皮桂

按宋本
作肉桂

附子

獨活

各壹兩
叁錢半

白芍藥

防風

炙

芎藭

各壹兩

右為麤末每服三大錢水一盞半主薑三片司煎至

八分取清汁服日可二三服



羚羊角氣味辛鹹微寒入足厥陰皮桂氣味辛熱
入足少陰厥陰附子氣味鹹辛大熱入心腎獨活
氣味苦辛甘平入肝腎白芍氣味酸微寒入肝防
風氣味苦辛甘入手足太陽川芎氣味辛溫入肝
膽此通絡養筋之方也秋月諸氣收斂惟以一味
酸收諸味辛溫行走則正氣收肅而容病卻矣

治寒冷濕痺留於筋脉攣縮不得轉仄烏頭湯之冬服

大烏頭

細辛

川椒

甘草

秦艽

附子

官桂

白芍藥各柒分

乾薑

白茯苓

防風炙

當歸各壹兩

川獨活壹兩叁錢半

右為麤末每服三錢水一盞半棗二枚同煎至八分

去滓空心食前服

釋義

烏頭氣味苦辛大熱食之令人麻能驅風逐濕治

頑瘡風毒入足太陽少陰細辛氣味辛溫入足少

陰川椒氣味辛溫入脾肺兼走命門甘草氣味甘

平通行諸經以緩藥性秦芫氣味苦平入手足陽
明附子氣味辛鹹大熱入手足少陰官桂氣味辛
溫入足少陰厥陰白芍氣味酸微寒入肝乾薑氣
味辛熱入手少陰足太陰能引藥入經絡茯苓氣
味甘平淡滲入胃防風氣味苦辛甘平入手足太
陽當歸氣味辛甘微苦溫入心肝獨活氣味苦辛
甘平入肝腎此因三氣留著於脈絡四肢拘攣不
得屈伸痛癢無知非辛熱有毒之藥佐以引經風
藥不能中病然猶藉歸芍之養血甘草之緩中病
去而正不傷矣

凡中風用續命排風風引竹瀝諸湯及精神丹茵芋酒之類更加以灸無不愈者然此疾積習之久非一日所能攻

按宋本致

皆大劑久服而取效唐書載王太

后中風喑默不語醫者蒸黃芪數斛以薰之得差蓋

此類也今人服三五盞求效責醫也亦速矣孟子曰

七年之病三年之艾久而後知爾

治一切癱瘓風鐵彈圓

乳香

沒藥

各壹兩

五靈脂

肆兩

烏

壹兩

右先將乳香沒藥於陰涼處當風研細極更加上麝

香一錢研細再將下二味為極細末然後同前藥碾和再研滴水為圓如彈子大陰乾磁合收貯每服一粒
粒 薄荷酒磨下日三服

按宋本酒作湯

乳香氣味辛微溫入手足少陰沒藥氣味苦平入

足陽明皆能通瘀血伸縮經絡五靈脂氣味甘溫
能通瘀行血入足厥陰川烏氣味辛熱入足太陽
少陰風邪入骨者非此不能達再佐以麝香之走
竄入竅蓋癱瘓之症五藏無病病在脉絡四肢麻
痺不仁表裏之藥俱不能卻非有毒通瘀辛香入
絡之品不能直入病處峻利之藥而用丸劑者亦

緩攻之意也

黑神圓

草烏頭

生不
去皮

五靈脂

各等
分

右為細末六月六日滴水為圓如彈子大四十歲以

下一圓分六服病甚者服一圓

按宋本作病甚
一圓分二服

薄荷

酒磨下覺微麻為度

釋義

草烏頭氣味苦辛大熱入足太陽少陰五靈脂氣

味甘溫入足厥陰此因中風癱瘓年久不愈五藏

雖無傷而經絡四肢為邪痺阻伸縮不能自如者

非辛熱有毒之藥及通瘀行血之品不能直走病

所故服藥後欲其微知麻者取其藥性到也與上方症同

治風客陽經邪傷腠理背脊強直按宋本脊作膂口眼喎斜體

熱惡寒痰厥頭痛肉瞶筋惕若墜深淵按宋本作辛類鼻淵及酒

飲過多嘔吐涎沫頭目眩暈如坐車船常服解五邪傷

寒辟霧露瘴氣爽神志諸風不生定風餅子

天麻 川烏

天南星 半夏

川薑 川芎

白茯苓 甘草各等分並生者

本草綱目卷之九
右細末生薑汁爲圓如龍眼大卽捏作餅子生硃砂
爲衣每服一餅細嚼熱生薑湯下不拘時候熙豐間
王丞相常服預防風疾神驗

義釋

天麻氣味辛平入足陽明厥陰能熄肝風止頭暈

川烏氣味辛熱入足太陽天南星氣味苦辛溫入
手足太陰半夏氣味辛溫入足陽明川薑氣味辛
熱入足陽明厥陰川芎氣味辛溫入肝膽茯苓氣
味甘平淡滲入足陽明甘草氣味甘平通行十二

經絡能緩諸藥之性此備用預防之藥也風邪客
於三陽經及寒邪瘴癘之邪侵犯所現諸症不安

之狀諸藥辛溫皆能上升獨取甘草之緩茯苓之
下行硃砂之味苦微溫入心以安神則諸風自然
不生矣

治膽虛冷目眩頭疼心神恐懼不能獨處胃中滿悶補

膽茯苓神散 按宋本無補膽二字

茯苓 壹兩

遠志

防風

細辛

白朮

前胡

人參

桂心

熟乾地黄

甘菊花 各參分

枳殼半兩

右為細末每服三錢水一盞生薑三片同煎至六分
溫服不拘老幼皆宜服。

釋義

茯神氣味甘平入心遠志氣味辛溫入心腎防風

氣味苦辛甘入手足太陽細辛氣味辛溫入腎白

朮氣味甘溫入脾前胡氣味辛微寒入手足太陰

陽明人參氣味甘溫入胃桂心氣味辛甘大熱入

肝腎熟地黃氣味甘寒微苦入腎甘菊花氣味苦

辛涼入肝膽枳殼氣味苦寒入脾此因膽虛神怯

致病有不安請恙故以補心脾肝腎之藥守正左

以辛温辛凉之品正氣既旺外侮焉能入哉

治膽虛不得眠四肢無力鼈甲圓

鼈甲

酸棗仁

羌活

黃芪

牛膝

人參

五味子

各等分

右為細末煉蜜杵圓如梧子大每服三四十圓温酒

下空心服

按三字宋本無

義釋 鼈甲氣味鹹平入足厥陰棗仁氣味苦平入心羌

活氣味苦辛平入足太陽黃芪氣味甘微温入手

足太陰牛膝氣味酸鹹入肝腎人參氣味甘溫入脾胃五味子氣味酸微苦鹹入腎此因膽虛為病培養中宮使中土有恃肝家氣旺則少陽膽有所憑依故六府以通為補必藉五藏之內守也

治膽虛目暗喉痛唾數眼目眩冒五色所障夢見被人訟恐懼面色變青補膽防風湯

防風

分拾

人參

分陸

細辛

分伍

芎藭

甘草

茯神

獨活

前胡

各捌分

右為麤末每服四大錢水一盞半棗二枚同煎至八分去滓食前服



防風氣味苦辛甘平入手足太陽引經之風藥人

參氣味甘溫入脾胃細辛氣味辛溫入腎芎藭氣

味辛溫入肝膽甘草氣味甘平入脾胃茯神氣味

甘平入心獨活氣味苦辛甘平肝腎引經之風藥

前胡氣味辛微寒手足太陰陽明之風藥此膽虛

挾邪諸症不安以人參之扶正甘草之緩中茯神

之安神再佐以棗之入榮則諸風藥得施其技焉

有不中病情哉

治膽虛常多畏恐不能獨臥如人捕狀頭目不利人參散

人參

枳殼

五味子

桂心

枸杞子

山茱萸

甘菊花

茯神各參分

柏子仁

熟乾地黄各壹兩

右為細末每服二錢空心溫酒調服

按宋本無空心二字

人參氣味甘溫微苦寒入脾胃枳殼氣味苦寒入

脾五味子氣味酸微苦鹹入腎桂心氣味辛甘大

熟入肝腎枸杞子氣味甘溫入足厥陰少陰山茱
萸氣味酸微溫入足厥陰甘菊花氣味苦辛涼入
肝膽茯神氣味甘平入心柏子仁氣味苦辛微溫
入心肝熟乾地黃氣味甘寒微苦入腎藥必酒送
乃入膽也亦因膽虛致病肝膽屬木方中補腎之
品居多取古人所云虛則補其母也

治肝厥狀如癰疾不醒嘔吐醒後頭虛暈發熱方

麻黃

釣藤

取皮

石膏

乾葛

半夏麴

柴胡

甘草

枳殼

甘菊

各等分

右為麤末每服四錢水一盞半生薑三片棗一枚同煎至八分去滓溫服

義釋

麻黃氣味辛溫入足太陽手太陰表散藥中之峻

者也鈞藤氣味甘微寒入手足厥陰石膏氣味辛

大寒入足陽明葛根氣味甘平入足陽明半夏麴

氣味辛微溫入足陽明柴胡氣味苦平微辛入手

足少陽甘草氣味甘平能緩諸藥之性枳殼氣味

苦寒皆入脾甘菊花氣味苦辛京入干七台干天

類
狀如癩疾以諸風藥驅邪得甘草石膏之甘寒煨
風薑棗之和榮衛則正既不傷外邪自然解矣

長洲葉桂香嚴釋義

治心小腸脾胃病

治因驚言譫顛錯不能服溫藥宜遠志圓

遠志

殊砂

研同研

南星

白附子

白茯苓

黃連

人參

金箔

類證普濟本事方卷第一終
大殊砂元孫滋校字

醫藥書齊本草卷第一
天師經

甘藷

右為鹿末每服四錢水一盞半生薑三片棗一枚同煎至八分去滓溫服

麻黃氣味辛溫入足太陽手太陰表散藥中之峻

者之鈞藤氣味甘微寒入手足厥陰石膏氣味辛

大寒入足陽明葛根氣味甘平入足陽明半夏

氣味辛微溫入足陽明柴胡氣味苦平微辛入手

風薑薑之幹菜藷根五種逐毒性熱雜矣味

味吸麻燕心精風藥驅邪甘草玉膏之甘寒

類證普濟本事方卷第二

宋白沙許學士原本

長洲葉 桂香巖釋義

治心小腸脾胃病

治因驚言語顛錯不能服溫藥宜遠志圓

遠志

硃砂 入麝香少許同研

南星

白附子

白茯苓

酸棗仁

人參 各半兩

金箔 伍片

右為細末煉蜜圓如梧子大硃砂為衣每服三十圓

薄荷湯下食後臨臥服

義釋 遠志氣味辛溫入手足少陰硃砂氣味苦溫入手

少陰南星氣味苦溫入手足太陰白附子氣味辛

甘大溫入足陽明茯苓氣味甘平淡滲入足陽明

棗仁氣味苦平入心人參氣味甘溫入脾胃金箔

氣味辛平入手太陰少陰能鎮驚安神此因驚致

病言語錯亂安心神之品佐以豁痰開秘焉有不

神安而心靜耶

茯神散

茯神

熟乾地黃

白芍藥

川芎

當歸

桔梗

白茯苓

遠志

人參

已上各等分

右為細末每服二錢水一盞燈心十莖棗一枚

按宋本無

十莖一枚四字

同煎至七分不拘時候

宋明遠教授之母七十四歲因戎馬驚疾如上證服

此二方得力

釋義

茯神氣味甘平入手少陰茯苓氣味同而淡滲入

足陽明桔梗氣味苦辛平入手太陰遠志氣味辛

溫入手足少陰人參氣味甘溫入脾胃芎歸芍地
乃四物湯養血藥也此因驚致病心主血肝藏血
血既得養神魂安而驚自定再佐以燈心之微苦
以清心棗之和緩以和榮則高年戎馬之驚自然
精神復而病却矣

寧志膏

人參

酸棗仁 各壹兩

辰砂 半兩水飛

乳香 壹分

右為細末煉蜜和杵圓如彈子大每服一粒
薄荷湯

化下

子族弟婦緣兵火失心製此方與之服二十粒愈親
識多傳去服之皆驗

擇表

人參氣味甘溫入脾胃棗仁氣味苦平入心辰砂
氣味苦溫入心乳香氣味辛微溫入手足少陰兵
火失心亦是因驚致病以薄荷湯送藥乃手太陰
手少陰之引經藥也甘溫護持中土佐以苦味入
心辛香開竅使以輕揚為引表裡皆得安妥矣

治驚憂積氣心受風邪發則牙關緊急涎潮昏塞醒則
精神若痴驚氣圓

紫蘇子

壹兩

附子

南木香

白殭蠶

花蛇

橘紅

天麻

麻黃

天南星

洗浸一日薄切片薑汁浸一夕各半兩

乾蝎

硃砂各壹分留少許作衣

右為末研入腦麝少許同研極勻煉蜜杵圓如龍眼大每服一粒金銀薄荷湯化下溫酒亦得

釋義

蘇子氣味辛溫入手太陰足厥陰能降逆下氣附

子氣味辛鹹大熱入手足少陰南木香氣味辛溫

不足飲雲白薑蠶氣味鹹辛

之藥白花蛇氣味甘鹹溫能截驚定搐搜風透骨
橘紅氣味苦辛溫入手足太陰天麻氣味辛平入
足陽明厥陰能熄風止頭暈麻黃氣味辛溫入手
太陰足太陽表散藥中之峻利者也天南星氣味
苦辛溫入手足太陰乾蝎氣味甘平入足厥陰因
驚致病必用硃砂之苦微溫入心再佐以麝香之
辛香走竅薄荷或酒之上升作引則降氣溫經疎
風搜逐而疾去矣

此余家祕方也戊申年軍中一人犯法褫衣將受刃
得釋神失如癡予與一粒服訖而寐及覺病已失矣

山東提轄張載揚

按宋本
山作江

其妻因避寇失心已數年

予授此方不終劑而愈又黃山沃巡檢彥其妻狂厥

者踰年更十餘醫而不驗予授此方去附子加鐵粉

亦不終劑而愈鐵粉非但化涎鎮心至如摧抑肝邪

特異若多患怒肝邪太盛鐵粉能制伏之素問云陽

厥狂怒治以鐵落飲

按宋本
落作烙

金制木之意也此亦前

人未嘗論及

安神鎮心治驚悸消風痰止眩暈

按宋本作
止頭眩

辰砂遠志

圓

石菖蒲

遠志

人參

茯苓

川芎

山芋

鐵粉

麥門冬

天麻

半夏麴

天南星

劉如散子
大麴炒黃

白附子

生各
壹兩

細辛

辰砂

各半
兩

右為細末生薑五兩搗取汁和水煮糊圓如菜豆大

別以硃砂為衣按宋本作每乾每服二十粒按宋本夜臥

生薑湯送下小兒減半服按宋本

義釋

石菖蒲氣味辛溫入手少陰足厥陰遠志氣味辛

微溫入心腎人參氣味甘溫入脾胃茯苓神氣味甘
平入心川芎氣味辛溫入肝膽山芋氣味辛平入
足陽明鐵粉氣味鹹平入足厥陰能安神強志麥
冬氣味甘涼微苦入手太陰少陰天麻氣味辛平
入足陽明厥陰半夏麴氣味辛微溫入胃天南星
氣味辛溫入手足太陰白附子氣味辛甘溫入胃
細辛氣味辛溫入腎辰砂氣味苦溫入心因驚悸
致病故必鎮心安神兼以扶持正氣以薑為引雖
有微毒之味只能搜病並不有傷正氣也

辰砂

石菖蒲

人參

遠志

茯神

白茯苓

真鐵粉

半夏麴

南星

牛膽製
各等分

右為細末生薑四兩搗取汁和水煮糊圓如梧子大

別用硃砂為衣陰乾每服十粒加至二十粒

按宋本
二作三

夜臥生薑湯下上二方醫官都君子嘗用以療心疾

良驗

釋義辰砂氣味苦溫入手少陰石菖蒲氣味辛溫入手

少陰足厥陰人參氣味甘溫入脾胃遠志氣味辛
微溫入心腎茯神氣味甘平入心茯苓氣味同而
淡滲入脾胃真鐵粉氣味鹹平入肝半夏麴氣味
辛微溫入胃陳膽星氣味苦寒入手少陰足厥陰
生薑為引即同治上心疾不用辛溫峻利之品者
欲其專行手少陰足厥陰二經使得安神定心不
使藥性之勝脾胃也

治心驚熱小便澀及治五淋火府丹


按驚字與釋義合坊本作經合本事

生乾地黃貳兩

木通

黃芩各壹兩

右爲細末煉蜜杵和圓如梧子大每服三十粒木通煎湯下此藥治淋澀臍下滿痛。

 生地黃氣味苦微甘微寒入手足少陰木通氣味苦平入手太陽能泄丙丁之火黃芩氣味苦平入手足少陽陽明此因火邪內伏致神識如驚小便短濇心與小腸相爲表裡小腸爲火府非苦不通泄其府則臟自安矣

壬戌年一卒病渴日飲斗水不食者三月心中煩悶時已十月余謂必心經有伏熱與此藥數服每服五十粒溫水下越二日不覺來謝云當日三服渴止又

次日三服飲食如故此本治淋用以治渴信知用藥
要在變通也。

開胃養氣進食七珍散

人參

白朮

黃芪

蜜水
塗炙

山芋

白茯苓

粟米

微炒

甘草

各壹
兩

右為細末每服二錢水一盞薑棗同煎至七分食前

服

按三字
宋本無如故不思飲食

按如故
宋本

加白扁豆一

兩蒸用名八珍散

人參氣味甘溫入脾胃白朮氣味甘溫入足太陰
黃芪氣味甘微溫入手足太陰山芋氣味辛平入
足陽明茯苓氣味甘平淡滲入脾胃粟米氣味甘
鹹微寒入足太陰陽明甘草氣味甘平能行十二
經絡佐以薑棗之和榮衛此方因病後未復胃口
未開故以和胃健脾為主純用王道之品而不用
攻病藥石者乃瘡痍未起調養元元之意也

余製此方溫平不熱每有傷寒瘧疾中暑得差之後
用此以調脾胃日三四服十日外飲食倍常

治脾氣久虛

按宋本氣作元

不進飲食停飲脇痛麴朮圓

神麴 拾兩 微炒

白朮 伍兩

乾薑 兩 官桂 各叁兩

吳茱萸 兩 川椒 各貳兩

右為細末煮稀糊圓 按四字宋本 作薄糊圓 如梧子大每服三

五十圓生薑湯下食前稍空心服有飲加半夏麴二

兩癸亥中余作數劑自服飲食倍進 按字才出千金十七卷痛 冷接按阿治小腹痛冷 而治不重才

神麴 氣味甘辛微溫入足太陰陽明白朮氣味甘

溫入足太陰乾薑氣味辛溫入足太陰官桂氣味

辛溫入足厥陰吳茱萸氣味辛熱入足陽明厥陰

川椒氣味辛熱入足厥陰此乃久病不復脾家失

健運之司水飲停於脇下作痛健脾藥中佐以泄
厥陰之品者猶慮肝木之乘虛尅土也

和氣調中進食白朮湯

白朮

厚朴

桂心

桔梗

乾薑

人參

當歸

茯苓

甘草

已上各
等分

右為麤末每服四錢水一盞半棗二枚同煎至八分
去滓不拘時候龐老方

釋義

白朮氣味甘溫微苦入足太陰厚朴氣味辛溫入
 足太陰桂心氣味辛熱入肝制木桔梗氣味苦辛
 平入手太陰為諸藥之舟楫乾薑氣味辛溫入足
 太陰人參氣味甘溫入脾胃當歸氣味辛微溫入
 手少陰足厥陰茯苓氣味甘平淡滲入胃甘草氣
 味甘平調和諸經絡再佐以棗之和榮蓋病雖去
 而正未復非調和中氣穀食漸加精神何由復乎
 治脾腎虛弱全不進食二神圓

破故紙肆兩炒

肉豆蔻貳兩生

右為細末用大肥棗四十九箇生薑四兩切片同煎

棗爛去薑取棗剝去皮核用肉研爲膏入藥和杵圓
如梧子大每服三十圓鹽湯下有人全不進食服補
脾藥皆不効予授此方服之頓然能食此病不可全
作脾虛蓋腎氣怯弱真元衰劣自是不能消化飲食
譬如鼎釜之中置諸米穀下無火力雖終日米不熟
其何能化黃魯直嘗記服兔絲子淘淨酒浸曝乾爲
末日抄數匙以溫酒下十日外飲嗽如湯沃雪亦知
此理也

釋義

破故紙氣味辛大溫入足太陰兼入命門肉豆蔻
氣味辛溫入足太陰陽明兼固腸胃此因久瀉不

復脾腎陽衰不能納食健運故昔賢有云補腎不
如補脾猶藉薑棗之辛甘和榮衛使中宮陽氣稍
蘇則下焦之元真亦因之而漸甦矣

溫脾散

舶上茴香炒

青皮

陳艾

縮砂仁

桔梗

香白芷

厚朴各壹兩

木香

白朮

香附子各半兩

甘草壹兩半

紅豆

良薑

麥芽 按宋本
作麥蘖

乾葛 各參
分

右為細末每服一錢水一盞棗一枚同煎至七分食

前溫服

釋

舶上茴香氣味辛平微溫入手足少陰厥陰足太

陽青皮氣味辛溫入足少陽厥陰陳艾氣味苦微

溫入足太陰少陰厥陰砂仁氣味辛溫瀋入足少

陰太陰桔梗氣味苦辛平入手太陰為諸藥之舟

楫香白芷氣味辛溫入手太陰手足陽明引經之

藥厚朴氣味苦辛溫入手足太陰陽明木香氣味

辛溫入手足太陰陽明白朮氣味甘溫入足太陰
香附子氣味辛微溫入手足厥陰甘草氣味甘平
能行諸經絡緩諸藥之性紅豆氣味甘酸平入手
足太陽能驅濕逐水良薑氣味辛溫入足厥陰麥
芽氣味甘平入手少陰太陽乾葛氣味甘辛平入
足陽明引經之藥此因病後脾家受困脾喜熱飲
故方名溫脾胃藥中多加肝經藥者惟恐乘土
之虛肝木侵犯所以欲補脾必先泄木一定之理
也

治肺腎經病

肺之積名曰息賁在右脇下大如杯令人洒淅寒熱喘嗽發癰疽棗膏圓

葶藶

陳橘皮

桔梗

各等分

右先以下二味為末入葶藶研勻煮肥棗肉和圓如

梧子大每服五七圓米飲下予嘗患停飲久積肺經

按宋本積作漬食已必嗽按宋本嗽作噎漸喘覺肺系急服此良驗

釋義

甜葶藶氣味苦寒入手太陰性能行水下氣陳橘

皮氣味苦辛溫入手足太陰桔梗氣味苦辛平入

手太陰息賁令人洒淅寒熱喘逆而欬者此肺家

欲發癰疽之象以瀉肺之藥佐以棗之甘緩不使

藥之下行他經欲其專走入肺也

平肺氣補虛消飲五味子圓

五味子

貳兩

桂心

大杏仁

北來者

青皮

細辛

人參

檳榔

煨各壹兩

乾薑

炮

附子

各半兩

右為細末煉蜜圓如梧子大每服三四十圓温酒或

白湯下空心食前日三服

五味子氣味鹹酸微溫入足少陰桂心氣味甘辛
熟入肝杏仁氣味苦辛微溫入手太陰青皮氣味
辛溫入肝膽細辛氣味辛溫入足少陰人參氣味
甘溫入脾胃檳榔氣味苦辛溫入足太陰太陽能
下氣消積炮乾薑氣味辛溫入脾附子氣味辛鹹
大熱入手足少陰此因正氣餒弱不振致積飲停
留必辛甘溫之守護中宮而平肺消飲之品各得
展其技矣

定喘急肺積葶藶圓

苦葶藶

壹兩
壹分

當歸

肉桂

白蒺藜

乾薑

川烏頭

吳茱萸

鼈甲

大杏仁

茯苓

人參

各半兩

檳榔

壹兩

右為細末煮棗肉和杵圓如梧子大每服二三十圓
薑棗湯下日三四服不拘時候

釋表

苦苧薺氣味甘辛寒入手太陰當歸氣味辛溫入

手少陰足厥陰肉桂氣味甘辛大熱入足厥陰白

蒺藜氣味甘辛溫入足厥陰能明目乾薑氣味辛

熱入足太陰川烏頭氣味辛熱入足太陽吳茱萸
氣味辛熱入足厥陰鼈甲氣味鹹平入足厥陰杏
仁氣味苦辛微溫入手太陰茯苓氣味甘平淡滲
入足陽明能引諸藥達於至陰之處人參氣味甘
溫入脾胃檳榔氣味苦辛溫入足太陰太陽能消
積下氣肺有積飲欬逆欲喘由乎中土氣怯不能
養金制木得中土有權飲濁不致泛溢肺金職司
不廢烏有不安者乎

治多年肺氣喘急哮喘終夕不得臥者。

按七字宋本作响嗽晨夕不得

眠
紫金丹。

信砒 水飛如麩半錢 本注壹錢半研飛 按宋如粉

淡豆豉 好者貳錢 用水畧潤少頃時以紙挹乾研成膏 按宋本貳錢作壹兩半挹作泥

右用豆豉膏子和砒同杵極勻圓如麻子大每服十

五圓或十圓 按三字 宋本無 小兒量大小與之並用臘茶澄

清極冷吞下臨臥以知為度服藥半月之內忌進熱

物 按十字 宋本無

有一親表婦人患此病十年徧求醫皆不効忽有一

道人貨此藥漫贖一服服之是夜減半數服頓愈遂

多金丐得此方余屢用以救人特為神異

釋 信砒氣味苦辛酸大熱有大毒能直入十二經絡

淡豆豉氣味苦寒入手足太陰陽明必冷臘茶送者因多年冷哮效嗽喘不得臥非辛熱有毒之藥不能直透重關非陳腐之物不能引藥入裏再佐以苦寒極冷之茶引入病深之所亦物以類聚之意也厥功豈不捷耶

治肺虛實不調鼻塞多涕咽中有痰而喘按宋本本痰作涎項強筋急或痛細辛湯

細辛

半夏麴

茯苓

桔梗

錢各肆

桂枝

錢參

甘草

錢貳

本草方釋
右為麤末每服四錢水二盞生薑四片蜜半匙同煎
至七分溫服日三服

釋義

細辛氣味辛溫入足少陰半夏麴氣味辛微溫入

足陽明茯苓氣味甘平淡滲入足陽明能引藥達
下桔梗氣味苦辛平入手太陰為諸藥之舟楫桂
枝氣味辛甘溫入足太陽能引藥達表甘草氣味
甘平通行十二經絡緩諸藥之性此因肺家冷熱
虛實不調辛溫淡滲苦辛甘緩中再佐以薑之辛
溫和衛蜜之甘緩和榮則傾敵者得以和平矣

治肺癰吐膿血作臭氣胸乳間皆痛升麻湯

按宋本

川升麻

桔梗

薏苡仁東肉呼圓吹豎地榆丹根二寸圓生

子芩

牡丹皮

白芍藥

各半兩

甘草

一分

右剉麤末每服一兩水一升半煎至五合去滓日二

三服

義釋

川升麻氣味苦辛微溫入足太陰陽明之表藥桔

梗氣味苦辛平入手太陰薏苡仁氣味甘微寒入

手足太陰手少陰地榆氣味苦鹹微寒入手足陽

明子芩氣味苦平入手足少陽陽明丹皮氣味辛

平入足少陽厥陰白芍氣味酸微寒入肝甘草氣味甘平入足太陰陽明此肺癰已成膿血臭氣上升胸乳作痛以表藥提其清陽以泄肺清熱之藥瀉其濁陰戊己二味和中清既得升濁亦得降焉有不奏功耶

治肺喘久不止成息賁者

按六字宋本作而息賁三字

五靈脂圓

五靈脂貳兩半

木香兩半

葶藶壹分

馬兜鈴去殼炒壹分

右為細末棗肉和圓如梧子大每服二十圓生薑湯

下日三服

義五靈脂氣味甘温入手太陰足厥陰木香氣味辛
温入手足太陰葶藶氣味苦辛寒入肺馬兜鈴氣
味苦辛微寒入手太陰肺家壅痺氣機不宣咳喘
不止欲成息賁故以入血之藥佐以辛温及輕揚
泄肺之品又以棗之甘薑之辛調其榮衛則病自
去無庸他圖矣

脾惡濕腎惡燥如硫黃附子鍾乳煉丹之類皆剛劑
用之以助陽補接真氣則可

按宋本用之
之下有人字

若云補腎

則正腎所惡者古人製方益腎皆滋潤之藥故仲景
八味圓本謂之腎氣圓以地黃為主又如腎瀝湯之

類皆正補腎經也近世盛行香茸圓可補腎經亦有

數方具後

蔡太師所服香茸圓

鹿茸

熟乾地黃

各貳兩

附子

茯苓

破故紙

當歸

各壹兩

沈香

兩半

麝香

壹錢

右為細末入麝香研勻煉蜜杵圓如梧子大每服三
五十圓空心用鹽湯下

釋

此通補督脈之方也鹿茸氣味甘溫入足太陽少

陰熟地黃氣味甘寒微苦入足少陰附子氣味鹹
溫入手足少陰肉苳蓉氣味鹹溫入足少陰破故
紙氣味辛溫入脾腎當歸氣味辛甘微溫入手少
陰足厥陰沈香氣味辛溫入腎麝香氣味辛溫入
手足少陰能引諸藥入經絡送藥用鹽湯者引藥
入下也乃蔡元長所服之藥因高年下焦陽氣衰
弱投以溫暖必藉血氣有情辛香走竅之藥庶幾
効驗之速耳

又方

鹿茸

貳兩

沈香

人參

白芍藥

熟乾地黃

生乾地黃

茯苓

牛膝

澤瀉

大附子

當歸

各壹兩

麝香

壹錢

湯下
右為細末酒和圓如梧子大每服五十圓鹽酒或鹽

釋義

鹿茸氣味甘溫專補督脈沈香氣味辛溫入腎人

參氣味甘溫入脾胃白芍氣味酸微寒入肝熟地

黃氣味甘苦散寒入腎生也黃氣味甘苦散寒入腎

菴蓉氣味鹹溫入腎牛膝氣味辛鹹平入肝澤瀉
氣味鹹平入足太陽附子氣味鹹溫入腎當歸氣
味辛甘微溫入肝麝香氣味辛溫入手足少陰能
引藥入經絡此藥與前方功效相同而以酒圓送
以鹽酒鹽湯使其入脈絡也

又方

熟乾地黃

伍兩

鹿茸

參兩

兔絲子

肆兩
別末

附子

貳兩

沈香

壹兩

右為細末入麝香半錢研勻煉蜜杵圓如梧子大每

服三十圓至五十圓鹽酒或鹽湯下

義釋此方專補脾腎熟地黃氣味甘寒微苦入腎鹿茸

氣味甘溫入足少陰太陽兔絲子氣味甘平入足

少陰太陰附子氣味鹹溫入手足少陰沈香氣味

辛溫入腎能走下焦再佐以麝香之走竅鹽酒之

送藥蓋高年中下兩虧者非此不能効也

治腎氣上攻項背不能轉反椒附散

大附子

壹枚捌錢以上者去皮臍切片
炮末之按宋本捌錢作陸錢

右每末二大錢好川椒二十粒用白麪填滿水一盞

半生薑七片同煎至七分去椒入鹽少許通口空心

服

釋附子氣味鹹辛大熱入手足少陰川椒氣味辛熱

五入足厥陰病因下焦空虛腎氣不安其位反上攻

項背不能轉移微佐以鹽使其引歸經絡大凡治

病未可以一例看當隨機應變耳

一親患項筋痛連及背胛不可轉側服諸風藥皆不

効予嘗憶千金方按宋本方作髓有腎氣攻背強痛等症按四

字宋一本作項強一症予處此方與之兩服頓差自後與人皆有

驗蓋腎氣自腰夾脊上至曹谿穴然後入泥丸宮曹

谿一穴非精于般運者不能透今逆行至此不得通

用椒以引歸經則安矣腎氣上達

按宋本作蕭氣上達

椒下達

詩云椒聊且貽我握椒皆是此意也

治腎經虛腰痛不能轉反麋茸圓

麋茸

壹兩治如鹿茸無麋茸以鹿茸代

兔絲子

取末壹兩

一船上茴香

半兩

右為末以羊內腎二對法酒煮爛去膜研如泥同上

藥圓如梧子大陰乾如腎膏少入酒糊佐之每服三

五十圓空心温酒鹽湯下

按宋本無空心二字

釋義

麋乃澤獸也氣味甘温入足少陰兔絲子氣味甘

平入脾腎船上茴香氣味辛温入肝腎羊內腎氣

味辛甘溫入足少陰此雖腎虛腰痛必有水氣陰
濕之邪相感而起故補腎藥中必兼補脾之藥觀
先生之治驗可見一斑矣

戊戌年八月淮南大水城下浸灌者連月予忽臟腑
不調腹中如水吼者數日調治得愈自此腰痛不可
屈折雖頰面亦相妨服徧藥不効如是凡三月余後
思之此必水氣陰盛腎經感此而得乃灸腎俞三七
壯服此藥差

治腎虛或時腳腫兼治脾元地黃圓

熟地黃

貳兩
半

肉蓯蓉

白茯苓

澤瀉

五味子

各參兩

桂枝

附子

各半兩

黃芪

獨莖者壹兩

右為細末煉蜜杵和圓如梧子大每服四五十圓空心温酒下食前再服

釋義

熟地黃氣味甘苦微寒入足少陰肉蓯蓉氣味鹹

温入腎茯苓氣味甘平淡滲入胃澤瀉氣味鹹微

寒入足太陽五味子氣味酸鹹温入腎桂枝氣味

辛温入足太陽附子氣味辛鹹熱入手足少陰黃

芪氣味甘微温入手足太陰此腎虛而兼脾弱則

濕留不去或時脚腫故補腎藥中必佐以辛熱之
宜品淡滲下行之味兼理脾肺之藥以酒送之斯氣
化流行脾腎不致失司病焉有不去耶
治腎虛及足膝無力青鹽圓

茴香

兩叁

兔絲子

兩肆

乾山藥

兩貳

青鹽

兩壹

右先將兔絲子淘洗淨用無灰酒浸七日取出曝乾
冬天近火煨之曝乾另為末餘藥磨細末和勻酒糊
圓如梧子大每服三五十圓空心鹽酒鹽湯下子頃
常服數年壯力進食有一婦人足躡曳因令服此藥

久之履地行步如故

釋義

大茴香氣味辛溫入腎兔絲子氣味甘平入脾乾
山藥氣味甘平入脾青鹽氣味鹹微寒入足少陰
下焦腎虛致足膝行走無力其始必因腎家氣弱
不能運水故必補脾之藥佐以酒浸引藥入腎以
驅濕邪而本臟自安也

補益虛勞方

治肝腎俱虛收斂精氣補真戢陽充悅肌膚進美飲食

宜五味子圓

五味子

川巴戟

肉蓯蓉

兔絲子

熟地黃

覆盆子

白朮

益智仁

茴香

按宋本作土茴香

骨碎補

洗去毛

白龍骨

牡蠣

已上各等分

右為細末煉蜜杵和圓如梧子大焙乾每服三十圓
空心食前米飲下日二三服此藥補精氣能止汗

釋義

五味子氣味酸鹹微溫入足少陰川巴戟氣味甘

溫入足少陰厥陰肉蓯蓉氣味鹹溫入腎人參氣

味甘溫入脾胃兔絲子氣味甘平入脾腎熟地黃
氣味甘苦微寒入腎覆盆子氣味辛甘微溫入肝
腎白朮氣味甘溫入脾益智仁氣味辛溫入足太
陰茴香氣味辛溫入肝腎骨碎補氣味苦溫入足
少陰白龍骨氣味涼澀入足少陰能收斂浮越之
氣牡蠣氣味鹹澀微寒入足少陰此方主治肝腎
皆虛精氣不能收斂肌膚不能潤澤補下藥中必
兼補中焦之品者以精氣必生于五穀也

平補五藏虛羸六府怯弱充肌膚進飲食人參圓

人參

山芋

石斛

黃芪

取頭

五味子

已上各壹兩

右為細末煉蜜和圓如梧子大每服三十圓空心食

前米飲下久服不熱尤宜少年

義釋

人參氣味甘溫入脾胃山芋氣味辛平入胃白朮

氣味甘溫入手足太陰茯苓氣味甘平淡滲入胃

石斛氣味苦鹹微寒入足陽明厥陰黃芪氣味甘

平入手足太陰五味子氣味酸鹹微溫入腎此平

補五臟六腑之方藥品純正氣味平和乃調和元

氣效偃武修文之治也

補血益氣治虛勞少力雙和散

秦晉景岳秘方理陰血

黃芪

熟地黄

當歸

川芎

各壹兩

白芍藥

貳兩半

官桂

甘草

各參分

右為麤末每服四大錢水一盞半生薑三片肥棗一

箇煎至八分去滓熱服予製此方止是建中四物二

方而已每傷寒瘧疾中暑大病之後虛勞氣乏者以

此調治皆驗不熱不冷温而有補

黃芪氣味甘平入手足太陰熟地黃氣味甘寒微

苦入腎當歸氣味辛微溫入手少陰足厥陰川芎

氣味辛溫入肝膽白芍氣味酸微寒入足厥陰官

桂氣味辛溫入肝甘草氣味甘平入脾能行十二

經絡佐以薑棗之和榮衛因病後身體虛弱四肢

少力欲成勞怯者非益氣補血不能復元有類養

榮之意焉

黑錫圓

此丹陽慈濟真方

黑鉛

硫黃

各參兩砂子

二味鎔化結按宋本無二

味鎔化四字

舶上茴香

山田

收珍

附子

胡盧巴

破故紙

川棟子肉

肉豆蔻

各壹兩

川巴戟

木香

沈香

各半兩

右將砂子研極細餘藥為末研勻入碾自朝至暮以黑光色為度酒糊圓如梧子大陰乾貯布袋內擦令

光瑩

按宋本擦作揆

如丈夫元藏虛冷真陽不固三焦不和

上熱下冷夜夢鬼交覺來盜汗面無精光肌體燥澀耳內虛鳴腰脊疼痛心氣虛乏精神不寧飲食無味

日漸憔悴

按宋本憔悴作瘦

膀胱久冷夜多小便婦人月事愆

期血海久冷惡露不止赤白帶下及陰毒傷寒面青
舌卷陰縮難言四肢厥冷不省人事急用棗湯吞下
一二百圓即便回陽命無不活但是一切冷疾鹽酒
或鹽湯空心吞下三四十圓婦人艾醋湯下此藥大
能調治榮衛升降陰陽安和五臟洒陳六腑補損益
虛回陽返陰功驗神聖

義釋

黑鉛氣味甘寒入足少陰硫黃氣味辛熱入右腎
命門舶上茴香氣味辛溫入肝腎附子氣味辛鹹
大熱入心腎胡盧巴氣味辛溫入腎破故紙氣味
辛溫入脾腎川棟子氣味苦微寒入手足厥陰肉

豆蔻氣味辛溫入脾巴戟氣味甘溫入肝腎木香
氣味辛溫入手足太陰沈香氣味辛溫入腎此方
主治元陽衰脫痰逆厥冷非重鎮之藥佐以辛熱
之劑不能直達下焦挽回真陽於無何有之鄉乃
水火既濟神妙之方也

治虛勞羸瘦乏力少食倦怠多驚畏石斛散

石斛

白茯苓

各肆錢

柏子仁

牛膝

遠志

木香

五味子

杏仁

肉蓯蓉

訶子

陳橘皮

按宋本作青橘皮

柴胡

按宋本注炒字

人參

熟地黄

各參錢

甘草

貳錢

乾薑

壹錢半

神麴

麥芽

各陸錢按宋本作麥蘖

右為細末每服二錢米飲調下食前日二三服

釋義

石斛氣味甘平微苦鹹入足厥陰少陰茯苓氣味

甘平淡滲入胃能引諸藥達于至陰之處柏子仁

氣味苦辛微溫入足厥陰牛膝氣味酸鹹平入肝

遠志氣味辛溫入手足少陰木香氣味辛溫入手

足太陰五味子氣味酸鹹微溫入腎杏仁氣味苦
辛微溫入肺肉蓯蓉氣味鹹溫入腎訶子氣味苦
溫微澀入手陽明手足太陰陳橘皮氣味辛溫微
苦入手足太陰柴胡氣味辛平入足少陽人參氣
味甘溫入脾胃熟地黃氣味甘寒微苦入腎甘草
氣味甘平入脾能行十二經絡乾薑氣味辛溫入
手足太陰神麴氣味甘溫入脾胃麥芽氣味甘平
入脾胃此因虛勞不復神倦多驚以補足三陰之
藥固其本佐以清肺平肝驅除陳腐之藥則病去
而元自復矣

水
治

治虛損補精髓壯筋骨益心智安魂魄令人悅澤駐顏
輕身延年益壽閉固天癸八仙丹

伏火硃砂

真磁石

赤石脂

代赭石

石中黃

禹餘糧

伍味並火
煨醋焯

乳香

沒藥

各壹
兩

右為細末勻研極細糯米濃飲圓如梧子大或如豆
大每服一粒空心鹽湯下有人年幾七旬夢漏羸弱
氣惛惛然虛損得此方服之頓爾強壯精氣閉固飲
食如舊予嘗製以自服良驗

釋義

硃砂氣味苦溫入心伏火者如丹之煉過乃殺其悍烈之性欲其專益心志也磁石氣味辛溫入足少陰赤石脂氣味辛甘酸微溫入手足陽明代赭石氣味甘平入手少陰足厥陰石中黃氣味甘平入足太陰禹餘糧氣味甘平入手足陽明乳香氣味辛微溫入手足少陰沒藥氣味苦平入足陽明以鹽湯送藥者取其下行也只服一粒者亦畏石性之剛戾也此方雖是補精髓壯筋骨安魂定魄益智延年功效難以盡述然頗多金石之品近世不明此理者實不易輕用也

治頭痛頭暈方

治風眩頭暈川芎散

小川芎

兩半

山茱萸

兩壹

山藥

人參

甘菊花

茯神

兩各半

右細末每服二錢温酒調下不拘時候日三服不可
悞用野菊龐先生方

釋義

川芎氣味辛温入肝膽山茱萸氣味酸甘平微温

入肝山藥氣味甘平入脾人參氣味甘温入脾胃

甘菊花氣味辛涼入肝膽茯神氣味甘平入心以

酒送藥亦取其升也風眩頭暈以辛溫辛涼之藥

升散其風以酸甘甘溫之藥調和中宮正氣則厥

功奏捷矣

按方名川芎散則藥之次序疑當從釋義

治肝厥頭暈清頭目釣藤散

按釣藤宋本俱作釣藤與本草綱目合今從之

釣藤

陳皮

半夏

麥門冬

茯苓

茯神

人參

甘菊花

防風

各半兩

甘草

壹分

石膏

壹兩

右為麤末每服四錢水一盞半生薑七片煎至八分
去滓食遠時溫服

釣藤氣味甘微寒入手足厥陰陳皮氣味辛溫入

手足太陰半夏氣味辛溫入胃麥冬氣味甘寒微

苦入手太陰少陰茯苓氣味甘平淡滲入胃茯苓神

氣味甘平入心人參氣味甘溫入脾胃甘菊花氣

味辛涼入肝膽防風氣味苦辛溫入手足太陽甘

草氣味甘平入脾石膏氣味辛寒入手足陽明又

兼生薑之達表此肝厥頭暈致眼目昏花治以疏

肝泄風涼劑必佐以參苓等補藥之護中斯邪不

勝正病必去也

治腎氣不足氣逆上行頭痛不可忍謂之腎厥其脈舉之則弦按之石堅宜玉真圓

硫黃兩

石膏

煨通赤研

半夏

湯洗七次各壹兩

消石

壹分研按宋本消作硝

右為細末研勻生薑汁糊圓如梧子大陰乾每服二

十圓

按宋本二作三

薑湯或米飲下更灸關元穴百壯

釋

硫黃氣味辛大熱入右腎命門石膏氣味辛寒入

足陽明半夏氣味辛溫入足陽明消石氣味鹹寒

入足少陰此因腎厥頭痛以辛熱鹹寒入腎和其

陰陽再以辛寒辛溫入胃佐以薑汁欲其速入胃也且胃為腎之關其關下行則上逆之氣不致竊踞清虛之府而上下各得其宜矣

良方中黃圓子亦佳素問云頭痛巔疾下虛上實過在足少陰巨陽甚則入腎狗蒙招搖目瞑耳聾下實上虛過在足少陽厥陰甚則在肝

按素問作入肝

下虛者腎

虛也故腎厥則頭痛上虛者肝虛也故肝厥則頭暈

狗蒙者如以物蒙其首招搖不定目眩耳聾皆暈之狀也故肝厥頭暈腎厥巔痛不同如此治肝厥釣藤散在前

治氣虛頭疼

大附子一箇剝去心全蝎二箇入在內以取出之附

子心為末同鍾乳一分麪少許水和裹炮熟都碾為

細末以焦黃色為度蔥茶煎調下一錢或半錢

大附子氣味鹹辛熟入手足少陰全蝎氣味甘平

入足厥陰能引藥升降鍾乳氣味鹹温入肝腎蔥

茶苦辛泄降此氣虛乃陽氣虛也得陽氣大旺佐

以苦辛則氣有恃而下行其疼自緩耳

又方

大川芎 貳箇剝
作肆片

大附子 壹箇和皮
生為末

右以水和附子末如麩劑裹川芎作四處如附子末
少入麩少許裹畢以鍼穿數孔用真腦麝薰有穴處
內香再捻合穴子如未覺內有香卽再薰一炷時候
用細爐灰于銚子內炒熟灰炮熟附子取出研細末
每服半錢蔥茶煎調送下不拘時候服右泗醫楊吉
老二方神良

釋義

大川芎氣味辛溫入肝膽大附子氣味鹹辛熱入
心腎麝香辛溫香能走竅蔥茶苦辛泄降亦陽虛
頭疼之病也與上方功效彷彿相同

又方

好川芎半兩為末每服二錢煎臘茶澄清調下甚捷
曾有婦人產後頭痛一服愈

釋義

川芎氣味辛溫入足少陽厥陰臘茶氣味苦寒直
降是升降之法也此非氣虛頭疼之疴乃血虛頭
疼之疴也以川芎為血藥中之氣分藥耳

治氣虛頭暈白芷圓

白芷

石斛

乾薑

各壹兩半

細辛

五味子

厚朴

肉桂

防風

茯苓

甘草

陳皮 各壹兩

白朮 壹兩

右為細末煉蜜圓如梧子大每服三十圓清米飲下
不飢不飽服鄉人邵致遠年八十有三有此疾得此
方數服即愈渠云楊吉老傳

釋義

白芷氣味辛溫入手足陽明引經之藥石斛氣味

甘平微鹹入肝脾腎三經乾薑氣味辛溫入手足

太陰細辛氣味辛溫入足少陰五味子氣味酸鹹

溫入腎厚朴氣味辛溫入足太陰陽明肉桂氣味

辛甘熱入肝防風氣味辛甘平入手足太陽茯苓

氣味甘平淡滲入胃能引諸藥入於至陰之處甘
草氣味甘平入脾通行十二經絡能緩諸藥之性
陳皮氣味辛平微溫入脾胃白朮氣味甘溫入手
足太陰此治氣虛頭暈之方也諸經絡皆有賴于
中土故守中之藥居多中宮氣旺則辛熱之品得
各行其志而病情中矣

治風寒客于頭中偏痛無時疼痛牽引兩日
按疼痛宋本
本作久之
遂致失明宜白附子散

白附子壹兩

麻黃不去節

川烏

南星各半兩

全蝎

伍箇

乾薑

硃砂

麝香

各壹分

右為細末酒調一字匕服之

按宋本無匕字

去枕臥少時

按宋

本無此方見必用方

庚寅年一族人患頭痛不可忍一服即差

釋義

白附子氣味辛甘大熱入足陽明麻黃氣味辛溫

入足太陽川烏氣味苦辛大熱入足太陽少陰南

星氣味苦辛溫直入手足太陰全蝎氣味甘平入

足厥陰最能行走入絡乾薑氣味辛溫入手足太

陰硃砂氣味苦溫入心麝香氣味辛香溫入手足

少陰能引藥入絡此因客邪入于頭中偏痛無時
以致失明非辛香溫熱能行之藥不能搜逐其邪
非溫散之藥不能送邪達外外內清平其病焉有
不去者乎

治一切頭旋本體因風邪乘於陽經

按本體因宋本
作本因體虛

上

注於頭面遂入於腦亦因痰水在於胸膈之上犯大寒
使陽氣不行痰水結聚上衝於頭目故令頭旋
按宋本
無故字

羚羊角散

羚羊角

茯神

各壹
兩

芎藭

防風

半夏

湯洗七次

白芷

甘草

各半兩

枳殼

附子

各壹分 本作各叁分 按宋

右為麤末每服四錢水一盞半生薑三片

按三片宋本作半分

慢火煎至七分去滓不拘時候服

按宋本服字上有温字

釋義

羚羊角氣味辛鹹微寒入足厥陰茯神氣味甘平

入心芎藭氣味辛温入肝膽防風氣味辛甘平入

足太陽半夏氣味辛温入胃白芷氣味辛温入手

足陽明甘草氣味甘平入足太陰枳殼氣味苦寒

入脾附子氣味辛鹹大熱入手足少陰佐以生薑

本草方類集
之達表此因風邪乘于陽位竊踞清虛之府使陽
氣不能流行陰寒之氣結聚而不化故辛散之藥
少佐以辛熱溫通之品則結聚者開而陽氣得行
病無不去矣

治虛風頭旋吐涎不已養正丹

黑鉛

水銀

硫黃

硃砂

各壹兩

右用建盆一隻

按宋本盆作盞

火上鎔鉛成汁次下水銀用

柳杖子打勻

按宋本杖作枝

取下放少時下二味末打勻令

冷取下研為粉用米飲圓或用棗肉圓如梧子大每

服三十粒鹽湯下此藥升降陰陽補接真氣非止頭

旋吐涎而已

按宋本無吐涎二字

黑鉛氣味甘寒入足少陰水銀氣味辛寒能伏五

金為泥能行九竅硫黃氣味辛大熱入右腎命門

硃砂氣味苦溫入心虛風頭旋吐涎不止陰陽二

炁不能交接者諸藥不能效驗萬不得已故用金

石之品惟恐藥性悍戾以棗肉和圓以緩其性鹽

湯送藥以達于下欲藥性之不即發于上也

治一切中風頭疼黑龍圓

天南星

洗泡

川烏

黑豆蒸參次各半斤

石膏 半斤

麻黃

乾薄荷

各肆兩

藁本

白芷

各貳兩

京墨

壹兩半

右為細末煉蜜杵圓如彈子大每服一圓煎薄荷茶

湯嚼化下

按宋本無煎字

釋

天南星氣味苦辛温入手足太陰川烏氣味苦辛

大熱入足太陽少陰石膏氣味辛寒入手足陽明

麻黃氣味辛温入足太陽薄荷氣味辛涼入手太

陰少陰藁本氣味辛温入足太陽陽明白芷氣味

辛温入手足陽明京墨氣味辛温能解諸藥之毒

大凡中風頭疼而用圓劑攻病者必非暴病也辛
熱寒涼表散之藥恐傷正氣而病仍不去故作圓
藥攻之性緩而行至病所矣

類證普濟本事方卷第一

宋白沙許學士原本

長洲葉

桂香巖釋義

治中風肝膽筋骨諸風

治肝經因虛內受風邪臥則魂散而不守狀若驚悸真

珠圓

真珠母

參分研
細同碾

熟乾地黃

當歸

各壹
兩半

人參

柏子仁

酸棗仁

各壹
兩

雲茯神

暹羅犀角