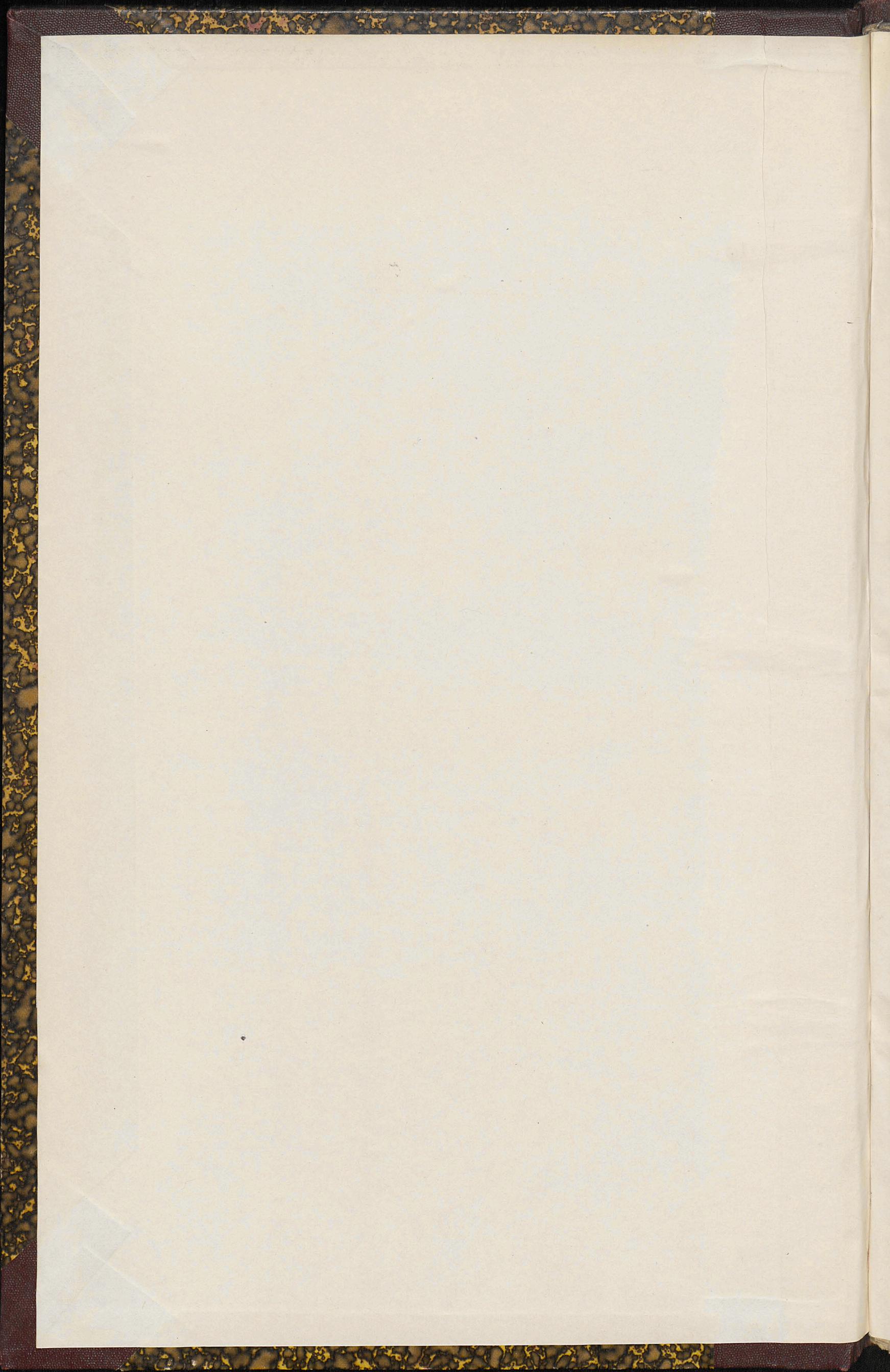


Ms. orient.

Fol. 3152

Malai.





Ms. orient. fol. 3152.

(Malaiisch.)



*Prie vondang vondangs*

*van Sumatra's Postkunst.*

*acc. no. 1906.290*



Soorat oendang-oendang adat dalam negri.  
Pertama, adapoer adat dahoeoe tetakala  
beloem kompagni naeoeek kadalam negri da-  
rat, maka dalam tiap-tiap laras ada djoega  
larang Imam dan doewa tiga orang jang  
jadi kepala dalam tiap-tiap saloe laras.

Kadoewa, dalam negri jang tiada Raja  
maka Imam iwoalah jang akan ganti Raja,  
adapoer nan djadi Imam iwo orang jang  
Alim mangatahoei perdjalanan ejara dan  
mangatahoei Hoekadem adat nan berando  
ejara lagi praoet dan berbangga dalam Im-  
am negrinja nan laroe laras iwo tetapi  
tiada di dirikan dengan moefakat malain-  
kan soedah lahir Sadja dalam negri.

Katiga, adapoer jang kepala dalam  
tiap-tiap saloe laras iyalah Siapa pangoeloe  
nan andiko jang praoet lagi tjerdik dan  
pandei dalam Imam negrinja jang tiap-  
tiap laroe laras.

Kaampat, orang dalam negri bernama  
tiga Djinis adapoer jang di namai orang  
nan liga Djinis perlama pangoeloe andiko,  
kadoewa Imam Chatib, katiga priluk Hoe-  
loebalang artinya koengkat pangoeloe jang  
di namai orang Seuroekoe serta tjerdik  
pandei dalam negri, maka di namai oen-  
dang oembangnya pangoeloe nan sa andiko  
malim nan hakikab Hoeleobalang Nan Sa-  
maeo dan praoecti nan saaram.

Kalima, kaloe koemboeh apa-apahal  
perkara dalam laroe negri maka perkara  
iwo di timbang dengan tapano jang adat  
oleh Rapat pangoeloe orang nan liga  
Djinis dalam laroe laroe negrinja masing-  
masing.



Kaanam

Kaanam, kaloem boek apa-apa hal perkara sasoe negri dengan sasoe negri dalam nan sasoe caras, maka perkara itu di timbang dengan sapandojang adat oleh Rapat pangoveloe orang nan tiga djenis dalam kadoewa kadoewa pihak negrinjoo.

Kalodjoech, kaloem tiada dapat samo fakat Rapat Segala pangoveloe orang nan tiga djenis jang teraboeet dalam perkara jang kalima dan dalam perkara jang ke anam di atas ini maka perkara itu dibawa kapada Rapat pangoveloe orang nan tiga djenis jang ajadi kapala dalam nan sasoe caras iroe, dan kiranya djikaloet da dapat djoega Samoefarat Segala marikaitoe maka di bawa perkara iroe kepada siapa jang ajadi Imam dalam nan sasoe caras iroe.

Kadellapan, kaloem boek apa-apa hal perkara dalam sasoe caras maka berkoempoel Segala pangoveloe orang nan tiga djenis dalam tiap-tiap negri nan totor caras iroe pada tempat perhempolnan Segala marikaitoe akan manimbang bagimana nan sapandojang adat, dan bagimana jang dapat dalam timbang Segala marikaitoe baharolah di tetabuh dan kiranya kaloem tiada dapat samoefarakat maka di bawa perkara iroe kapada siapa jang ajadi Imam seperti jang telu teraboeet di atas ini djoega, maka Imam iroe manimbang sapandojang adat nan berandi tjara, dan bagimana jang dasar dalam timbang Imam iroe tiap-boeleh di perbinara lagi malainkan telu salama-lamanya.

Djikaloet

Djikaloe dalam Laras II Kossa ijalah di Kossa gadang nan djadi Imam, Adapoean nan di kalahoeie Moela moela Ninik nan berlampat di goegoek Boeloe, Kaboewa Ninik nan berlampat di pandam, Kaliga Toerankoe nan moeda nan berpoelang di Bangkahoeoe, kaampas saja Toerankoe Imam dalam laras II Kossa nan tekarang.

Dan lagi tetakala mata Baloen lama kompagni doedoeck dalam Negri darat mancoe iho negri dalam Karoet Baloen Sampora atoeran banyak jang karoei djadi Laras, maka pada koetika maci Toerankoe sawah dalam kepala Laras II Kossa, dalam iho mengadab saja Toerankoe Imam dalam Laras II Kotla kamoeka toean Kommandoer Pandalewa manehoekan jang Bahara Toerankoe sawah dalam kepala Laras Soedah maci dan manehoekan Bagimana nan Japan yang adat Saperti jang teraboe di atas ini, maka panitahan toean iho manehoek mambawa Datoe Kaija dan Rangkaija Besar, ihoepen saja bawa kaboeua nya iho manggaab kamoeka Toean Kommandoer Pandalewa maka kata toean iho moefakkallah tertiga perbowat aseian nan Sapandjang adat Siapa jang tiada dapat Laras boleh saja mintakan kapada toean Kommandoer darat djadi Djakra di loekiek Agam, Komedian di belakang iho datang Toean Besar Resident Steinmetz maka kata toean iho kapada kami adapoeen kompagni Soedah manehoekan dengan Palakal spandjang boleh di pake Sapandjang adat dalam negri jang mandjadeukan kabauikan dan karantoeaan

Kapadoe

kapada negri dan kapada anak Soewah  
 serta di Soeroeh perboewat oleh toean isoe  
 kapada kami Bagimana atoeran nan  
 panjang adat jang mambatoeli Palaku  
 panjang, itoepen kami perboewatlah  
 atoeran nan lapanjang adat jang Sape  
 li panitahan toean besar Residen Stein  
 mesj isoe Hela kami poehoenskanlah  
 atoeran nan lapanjang adat isoe, na  
 kattoean nan lapanjang adat isoe di  
 perboewat oleh toean besar Residen  
 Steinmesj Higa Halli Saroepa Boeninjo  
 dan Soerat isoe di bahagi kapada kami  
 Saloe Halli Soerang. Adapun jang Soe  
 boeni dalam Soerat atoeran adat isoe  
 Daroe Kaja manojaoi Saras dalam Negri  
 IV Kota dan Rangkaija besar manaj  
 di Djakka di Coehak Agam, dan Saja  
 Soeankoe Timur Ajadi Timur Djoege da  
 lam Saras IV Kota dan sama sama  
 djadi Hakim Djoege kami katiganya  
 Dan ajikalo apakah dalam Saras  
 IV Kota melainkan dengan Samoefla  
 kat Djoege kami katiganya, dan sekra  
 lian pakerdjaan Nikah dan Thlan  
 Zakat dan Pilrah Samoewarya seg  
 la perkara malim timbangan proelang  
 kapada Saja Sandiri.

Maka Soerat atoeran adat isoe dat  
 berindela 16 Januari 1837 Sampai 27 Dec.  
 1862, sedah 27 moelim lamanya kam  
 pakei nan lapanjang atoeran adat  
 isoe dan Soebah lima orang toean besar  
 Residen negri darat jang doeoek di  
 Boekissirgi bertanda tangan mamba  
 toeli lapanjang atoeran adat isoe

dan

Dan komedian di belakang itu pa-  
da ketika akan manggelerken paker-  
djaän laras itu kapada Dase kaija  
kepala laras II Rossa nan sekarang  
telah di bimanya poela atoeran nan  
Sapanjang adat itu serta menaroh  
tanda tangan di moeka Toean Berar  
Residen negri daras, dan komedian  
itu sedah berempah poela dengan  
mambatja kalimah di moeka Da-  
pat Toeankoe toeankoe laras serta  
di moeka pangoeloe. pangoeloe orang  
II Rossa sang berhadab di moeka Toean  
Berar Residen loekak agam,  
adapun jang di perempahkan  
jang bahasa dianya tiada akan ma-  
moengkiri Sapanjang jang terabot  
dalam Soerat Angkatan laras dan  
Sapanjang jang terabot dalam doe-  
cat atoeran Abat itu. Namikianlah  
adanya.

Nan  
de Indische Instelling  
te Delft  
door  
G.J. Vrolijk  
Gedr. M. Post.







## Oendang Ondang



(4)

Bannoela adat nan Sabaniar adat dalam Parka  
za bonoek tiega batagie.

Pertama

Bonoek Amas artinya die Sangadoe nan bersama  
an hockomija hitsaks atau dijat dengan cara  
nan mambonoek standirie

Kadouwa

Bonoek chatah artinya tidak die Sangadoe  
sepama manembak binatang atau boeroeng maka  
kanaij da orang, orang terlalu slatiya

Katiga

Sorba amad artinya manikam orang dengan  
gjaoem atau lain singata jang tidak Pasoe man  
bonoek matka mati orang itu Kadouwa Roepuria  
itu hockomija dijat hoelang atas akaloh artinya  
sugala Sordaranya nan laki laki mambajor

slola mola Soedara laki laki nan Satoe  
Ibu Satoe bapak atau Kalo tidak Sampe, maka  
Sordara nan Satoe bapak sadjo mambajor dijat

Kadouwa Anak Sordara nan  
laki laki nan Satoe Ibu Satoe bapak sadjo.

Katiga Sordara bapak nan Satoe  
Ibu Satoe bapak.

Kalanspat Sordara bapak nan  
Satoe bapak sadjo

Kaliema Anak Sordara bapak  
nan Satoe Ibu Satoe bapak

Ka Anam Anak Sordara  
bapak nan Satoe bapak sadjo.

Bannoela bajaran, Satoe orang nan kaje Kira  
Kira anam Roepia dengan bar djandje tiga kaseen

tiga tahaen doewa Propria Saroe tahaen Kha  
nan Partangahan kira kira tiga Propria So  
Saroe orang djandjé tiga tahaen doega Saroe Po  
pia Saroe Saroe tahaen.

Kaloi nan miskin tidak mambayar dan lag  
parampewan dan kanak kanak dan orang  
gilo tidak mambayar Histrio Keaja Sakalipl

Kaloi tidak di peroleh akalah atau tidak  
Sampe dijat maka bijtalmala mambayar  
Djika tidak di peroleh bijtalmala atau tidak  
Sampe dijat, maka Sakalianya itu orang  
atas orang nan mambenoek Sadio dangan  
Siartaria Sandria Kaloi tidak lapas hoesang  
nya maka dijat baroerang Salamalama rija

Bernuela Mantjarii Oewang pambayar  
Sepandang adas nan di adas kan jalah bo  
bagi bagi Proprija ada kalanya nan Potoek  
mambenoek Sadio nan Mantjarii Oewang itul  
sama sama doensanak doensanaknya ijang  
dakatdakat Sadio tetapi tegala doensanak  
nya nan dijehoek dijehoek dalam nan Saroe Boewa  
Pengnueloe rija manolong dijego nan Saga dan  
gadang rija hingga Satatil Sapako Partanga  
nan hingga Sapeloek Amas tangah tiga amas  
dan Satatil Katjil rija hingga lima amas  
Koepang.

Dan satangah rija dangan tabatragie atas lima  
batragie

### Pertama

nan Potoek mambenoek mantjarii Oewang  
padewa dijat k

### Kadoewa

Doensanak ijer doensanak minik mantjarii  
Oewang ih Saparampas dijat bersama sama  
mane mana gang labih dahak maka labih

Gadang mambarie Ouwang

(5)

Katiga perkara

13

Donsanak Porjang atau yang labih djaak man  
tjari Ouwang  $\frac{1}{8}$  Saperanam Bangoon bersama-sama  
berapa dija ada

Kaamprat

Donsanak Pasoekewan bernama nan Sagang  
gam Padang Mantjari Ouwang  $\frac{1}{16}$  Saperanam  
balas bangoon bersama sama berapa dija ada

Kalima orang nan satse Par-

Bewatan ada dijago lain strokoe mantjari Ouwang  
 $\frac{1}{16}$  Saperanam balas bangoon bersama sama ba-  
rapa berapa dija ada.

Adapoor donsanak Pasoekewan sama orang nan  
Saper bewatan ito mantjari Ouwang moelai bar  
bilang Pangkoeloe diika Sadikit orang nan satse  
Pangkoeloe ito maka labih Gadang batagie an-  
jia dijago banjok orang nan Sabewah Pangkoeloe  
Maka koorang laki batagie anjia, dan klana-  
tima Adat Prundamikiean dijago, Kormoekean  
Maka di dalam satse Pangkoeloe die tjari Pulo  
berbilang anak bewah berapa banjok anak be-  
wah die batagie bersama sama damikiean  
laki adarja

1 Bangoon

f 800 - "

$\frac{1}{2}$  Bangoon

f 400 - "

$\frac{1}{4}$  id

200 - "

$\frac{1}{8}$  id

100 - "

$\frac{1}{16}$  id

50 - "

$\frac{1}{32}$  id

50 - "

1 Bangoon Djiamalaknya

f 800 - "

Nam  
de Indische Instelling  
to Delft  
cloot

W.G. Knag  
Gospd. A. Post.

Socerat oendang-oendang adat nan beran  
Sjaja.

Dengan idzin boean besar Resident  
Steinmeyer, selah di perboleh atoeran nan  
sapandjang Adat jang mambatohi Sa-  
lakai pandjang jang tetab terpareisa  
lamanya dalam laras II Kotta.

Pertama, dari pada hal Zakat dan  
Fitrah, Nikah dan Thalaro, halal dan  
haram segala perkara halim dalam  
alaras II Kotta ijalah saja Goenkoe.  
Mom dalam Laras II Kotta manimbang  
sapandjang jang tercabol dalam kisab  
dengan tiada Sswaroe apa-apa jang dia  
di ka oensoengon kapada saja melainkan  
saja karab ka oensoengon di mana de-  
bahagikan Allah Ta'ala sadja.

Kedoea, Adapoer perkara zakat dan  
Fitrah tiada boleh dibarikan kapada  
Pakir miskin jang lain-lain negi kra-  
na nan poenja hak isoe sapandjang jang  
tercabot dalam kisab ijalah segala Pakir  
miskin jang ada dalam taror taror negi  
nya maling-maling.

Katiga, dari pada nikah dan Thalaro  
alim dalam negri nya orang-orang nan  
manikahkan dengan idzin mali param-  
poan jang akan nikah isoe. Dan tiada  
boleh parampoan isoe lai nikah ka-  
lampat lain-lain, melainkan nan bo-  
leh dianya lai kapada saja ka Kotta  
gadang, dalam woe kalor dianya ada wali  
saja

Saja boeroeh nikahkan oleh malinjá, do kaloe anggan malinjá iyalah saja atau wakil saja nan manikahkan.

Ka ampat daupada mandrabih iyal Imam Chatib dalam Satoe-Satoe negriy maring-maring nan mandrabih.

Kalima, dari pada hal Zakat dan trah, nikah dan Falak, halal dan haram segala perkara malim jang terraboe di atas ini, kaloe loemboek Salirih dalam tiap-tiap negri, djoko tiada habisnya alimnya Satoe-Sasoe negri maka di bau nya perkara isoe kapada saja ka kost gadang, dalam isoe kaloe ringan perkara manikaioe maka saja habibi sedja pandjang jang terraboe dalam kito dengan tiada krana & wasoe apa-apa jang mambarati kapada kadoewap hak orang jang Salirih isoe, kiranya djikaloe barat perkara isoe baharoe sama terdoedoek kami Hakim naer berliga dalam caras Kossa, koetika isoe maka diminta tahlil amas kapada kadoea prihak jang Salirih isoe serta di habibi dengan das pandjang dan berrandi fjara. Dan tahlil amas isoe di bahagi das pandjang aloeian kam tetapi nan bahagian saja labansar isoe djoega di bahagi bahagi poela oleh kakarib saja jang halir koetika isoe, das Salamanya tiada Sasoe cimis djoega juga saja bawa polang akan baloeng saja melainkan foankoe caras dan foankoe

Djakca

7

Djaksa Sela pengeloe pengeloe sadja  
jang manarima tahlil amas ioe Sabanja  
bahagian dorang dorang.

Kaanam, kaloe apa-apa hal perkara  
dalam Caras II Kotta jang Sampai kapada  
Poankoe Caras Tama tendoedoek Djøegaka-  
mi Hakim nan bertiga, dan djikaloe koe-  
lika tiada terhadab salah saorang kami  
Hakim nan bertiga, kiranya djikaloe singan  
perkara ioe maka di habissi sadja oleh  
siapa jang terhadab koeлиka ioe, komedi-  
an dibau chabar djoega bagimana kaha  
biramya perkara ioe kapada salah sa-  
orang kami Hakim jang tiada mahalii,  
dan kiranya djikaloe barat perkara ioe  
maka di perdjandjikan kala Sampai sa-  
ma terhadab kami Hakim nan bertiga.

Kalcedjoek, kaloe apa-apa hal kaen-  
toengen arawa karaoeian dalam Caras  
II Kotta sama djoega kami Hakim nan  
bertiga.

Ka selapan, adapoer pakan di Kotta  
coeka orang II Kotta nan proenja, sebab  
ioe krana saja nandjadi emam dalam  
Caras II Kotta djadi saja nan mandiri  
kan wrakil jang akan mandrabih da-  
lam pakan ioe, dan adat pandrabih  
ijalah saja dengan wrakil saja nan prae-  
nja bahagian, tiada tjampoer Toeankoe  
Caras dan Poankoe Djaksa, krana  
adat jang tetab terpakei salamanja tia-  
lipoer di koedjan dan tiada kakang di-  
panas ijalah orang nan mandrabih

djoega

dyoega nan poenja hak adas pandrabit  
 itoe, adapoen nan djadi adas pandrabit  
 dalam tikoer-tikoer kerboe i boewah Boe-  
 wah poenggoeng di lambah dengan daya  
 ceta kadoea Pandocknya demikianla  
 adanya.

Nan  
 de Indische Instelling  
 te Delft  
 door

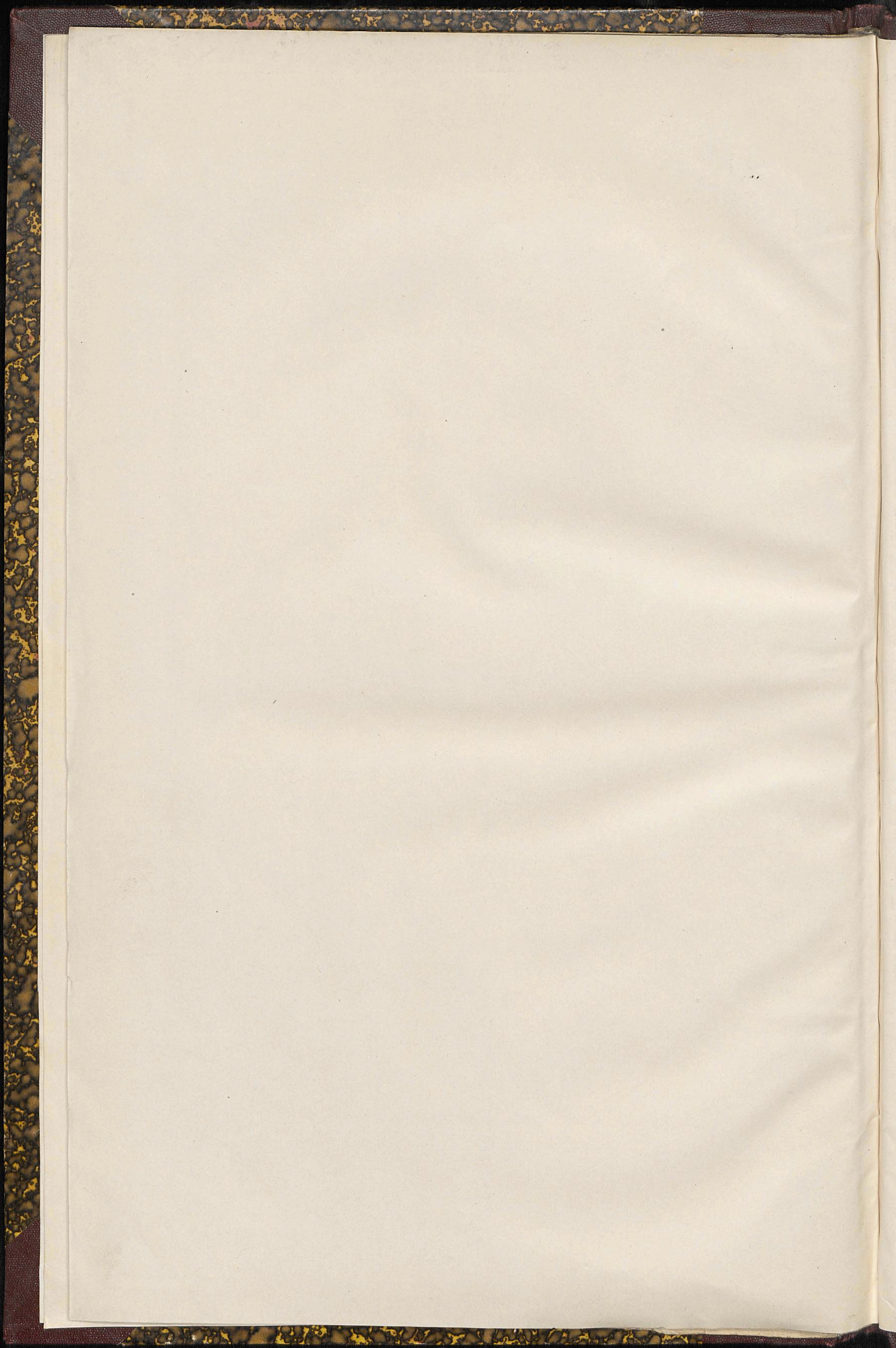
J. G. Smits  
 Gepn. A. P. Po.

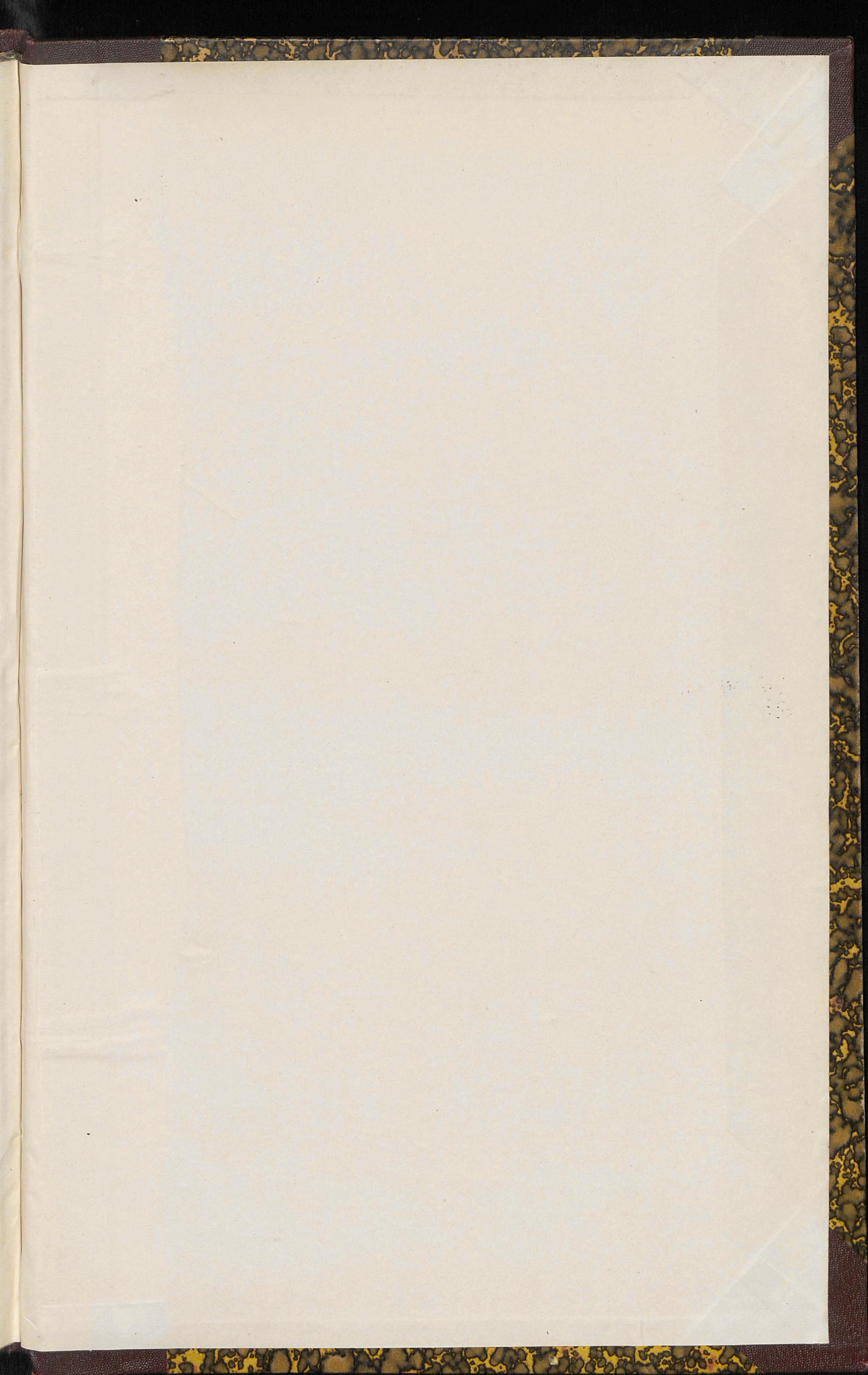


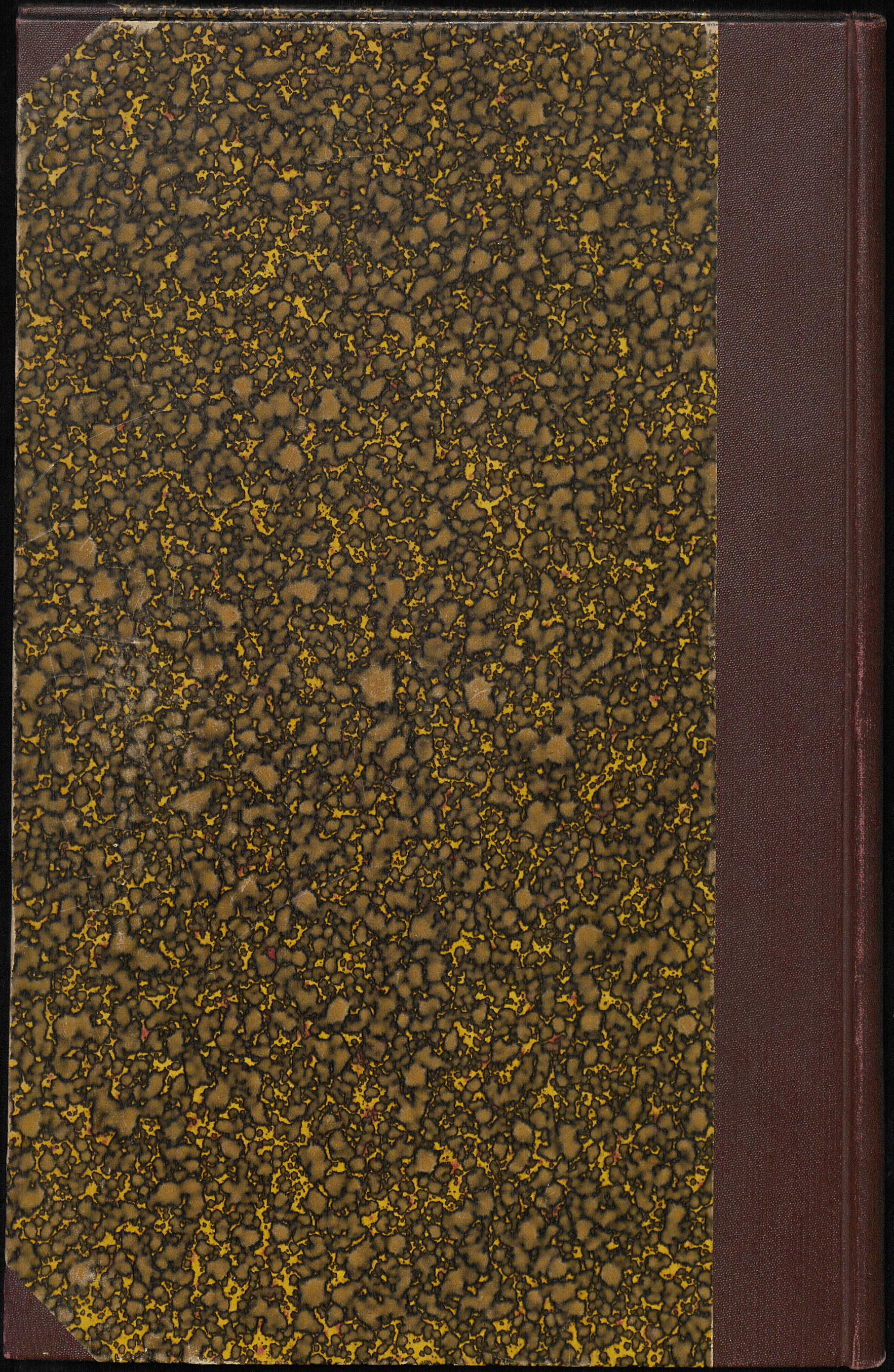












erlin



Re

2017



the , 2017

Soerat vendang-vendang adat dalam negri pertama, adapoen adat dahoeloe tetakala beloem kompagni maroek padalam negri dat, maka dalam tiap-tiap laras ada djoega larang Imam dan doewa tiga orang jang ajadi kephala dalam tiap-tiap saroe laras.

Kadoewa, dalam negri jang tiada Raja maka Imam isodah jang akan ganti Raja, adapoen nan ajadi Imam isoe orang jang Alim mangatahoei perdjalanen Sjara dan mangatahoei Hoekoem adat nan berandi Sjara lagi patoet dan berbangga dalam Indoes negrija nan saroe laras isoe tetapi tiada di dirikan dengan moefarakat malain kan Soedah Lahir Sadja dalam negri.



Staatsbibliothek  
zu Berlin  
Preußischer Kulturbesitz

Kalima, kaloe boenboeh apa-apahal perkara dalam saroe negri maka perkara isoe di timbang dengan tapanojang adat oleh Rapat pangoeloe orang nan tiga Ajinie dalam saroe saroe negrija masing-masing.



Kaanam