



和
889
7

16



新編覆醬續集卷之三

門人 石克子復編纂

陶情

二十年前自入山形影陸沈神未沒六經綜道情懷
娛四時覽物詩興發楓色宜夕花宜朝雁聲耐雪鵲
耐月茆堂腐盡到荒榛知有孤兔棲凹凸

小春望吟

窮谷寒絕此早梅猶未開入園落朱實隨意坐黃苔
一望千山雨數聲十月雷前村雲霧黑野老荷鋤回
閑居寫見

新編覆醬續集卷之三

微醉憑松榻，吟安寫肺腸。烏圓也捕鼠戲，碧繼也鷺見。
魚忙峻嶺天，維折斜暉雨。脚長依吾無，一德故態愧。
巖光

借問

借問塵中客，誰能辨醉醒。梅遲并待雪，楓落不除庭。
惜日追陶侃，鋤園慕管寧。久為松竹友，於爾眼先青。

閑吟二首

蠢鄙娛淵靜，人生能幾何。乾坤知己少，朝市苦心多。
丸藥願衰老，觀書任睡魔。誰攀黃綺躋，來唱紫芝歌。

同初體

樂未秋夕詩兼志各格如兩年詩點兩寒夏及荆川落葉未淡

黃庭經叩齒誦鳴法
鼓一叩為一通吞日氣
法日出叩九通吞月氣
月入叩十通吞日氣
學道須鳴天鼓以召衆
神左齒相和為天鼓右
齒相和為天鼓中央上下
相和為天鼓

舊居庭樹稠，橘柚可時收。葉盡無疑雨，菊殘不隔秋。
忘慾因天樂，絕交與道遊。神仙皆自得，何必覓蓬丘。

運明

湯婆并紙帳，煖老勸浮生。五夜眠初覺，三通齒已鳴。
月餘燈火影，鐘混輻輳聲。窓曙朝慵起，呼童先問晴。

即興二首

萬象為吾有，文思不外求。迴風卷屋，颺遠水入雲流。
今古兩三宿，乾坤一大漚。年年洗新竹，極望小茅樓。

其二

拆書除几席，偏靜更無儔。永絕輪蹄跡，徒成竹素遊。

利尚典校書先書竹
為易判定可繕字者上素

拆書除几席，偏靜更無儔。永絕輪蹄跡，徒成竹素遊。

小詩差底病，大字數它求。縱設錢門限，誰教強自休。

唐僧智永善書，求者如市，戶限為三，穿穴以缺，葉義之人，習其字為錢門限。

夜半聞雪

隆寒似徹凍梨，瑞葉飛晴自知。今夜任從竹折，明朝欲見梅披。

咏老懷二首

晚節如急弦，倏忽歲將晏。人為禦寇游，吾同長卿慢。鹿糲易充饑，緼袍足補綻。久與麴糶鄰，無喜又無患。

其二

癡駭耽沉靜，餘齡落日低。天真從死活，道要忘筌蹄。無跡如飛狗，有形似木雞。檐峯晴雪夕，寒月照前溪。

莊子運芻狗之末陳也，盛以筮術中以文緯尸視，辭或以將之及其已陳也，行者踐其首脊，蘇者取而觀之而已。

尋武奉安所寄秋後海棠之韻

一朵海棠生嫩葉，侵凌霜露嫁寒梅。非春非夏非秋草，花睡醒來笑靨開。

小春即興

林楓照草堂，橘柚亦青黃。庭園梅未綻，就見意先香。雪竹似禁體。

紛紛著節積密密，壓枝垂腰折為梅。友形枯宜菊，籬

淇園日高起，蔣徑曉看奇。任被同雲掩，頌期棲鳳時。

雜興二首

久卧窮岡，曲昔遊獨自嘆。病差驚老瘦，詩就試旁觀。

樂天夜雪詩，夜深知雪重，時聞折竹聲。

謝惠連秋懷詩，雖好相如，達不同，長卿慢。自居易偶於心中，幸亦五百矣。

莊子運芻狗之末陳也，盛以筮術中以文緯尸視，辭或以將之及其已陳也，行者踐其首脊，蘇者取而觀之而已。

年莫砧聲急座圍香氣殘滿爐焚宿枿半夜志凄寒

其二

吟誦經半百何曾求博聞腰間無寸錢胸裏掃千
軍早辟功名路永成鳥獸羣老梅時吐蕊和雪暗香
薰

彼岸櫻

櫻稠彼岸遍山村恨不入名園西尊子細看來有三
絕早開無葉著花繁

與知舊見亭前櫻花

東溪春色屬庭衢觴咏共君應極娛為雪為雲飄玉

葉帝城亦有此花無

園中口占

二月山中宿線櫻開適觀興移志晚飯老去惜春殘
急籟花千草斜陽竹半竿詩成慵改攷字字任毫端

漫興

市朝多蠟言縑素各鄉原謝客嗔乾鵲離羣愛老猿
花隨羊角舞鳥逐蝶胥翻覽物我心寫瘦詩誰共論

遊絲

遊絲春晝長象外獨聊浪早退先居芳餘齡及早望
蟬聲入耳湧花影滿身香童子瀾山茗欲澆文字腸

坡取蘇東坡詩當時
號令君聽取白戰不許
持寸錢

謝東坡改詩既罷
音者遇好句自外而已

東陸實云乾鵲
人至杜詩待不嗔乾鵲
禮記子夏曰吾離群索居

小圃春吟三首

陶弘景曰山中何有山
多白雲

春色促新詩賞心自燃髭錦鱗浮水戲黃雀覓巢窺
栽菊願閑素看花慰皺眉山中多勝槩惟有白雲知

其二

年華臨日暮風物滿山隅對客羞歡伯呼童啜酪奴
狂蜂逐白絮輕燕拂青蕪笑傲丘園裏龍鍾養病軀

其三

鳴鳩侵晝寂欲雨岫雲低幽睡時凭几臨觀日杖藜
菜花失黃蝶叢竹竄青雞富貴非吾事可師夷與齊

信筆

陶潛曰富貴非吾願

幽賞耽花老病身明年難測到花辰早花亦好晚花
好次第開花不減春

幽咏二首

平生雖懶放野趣自隨時小圃剪春韭一區栽土芝
門前犬吠少雨裏鳥飛遲犁老居貧陋追思榮啓期

其二

容與出隱齋踏步陟山崖林外蒨茨古花間日夕佳
村民時浸種野老往搬柴無物非吾有乾坤亦卷懷

自述

時清無逸民藏拙獨沉淪開帙哀窮鬼啜茶退睡神

坡詩詞各雜錄
說徒用詩

蘇軾詩集

卷三

三

微詩謠，淺褊前語，忘周諄肺疾終難治，誰遺藥物珍。
檐外藤花

綠葉婆娑繞樹，紫花蒙茸垂枝，莫滋蔓後為害，依舊
宜照茅茨。

送春

雨過綠新晴，芳菲空只且。三春白駒隙，百卉黑甜餘。
晚節雖將廢，落花不忍除。園林皆寂寞，遊事又何如。

四月朔

綠樹林中掃點埃，送春迎夏更徘徊。蝶蜂飛散蜩蟬
噪，花柳凋零躑躅開。雨瀉梅園無子熟，風翻麥浪有

坡詩一枕黑甜餘

秋來溪山處處多，佳趣草暖蕨肥猶快哉。

閑中雜咏

六牕雖自明，細書患眩瞽。養志憶逢萌，束身追卓茂。
蓬居歲月閑，樹蔭廟廊舊。呼友鵲暮來，求雌雉朝雊。
闔門絕將迎，修道忘窮富。飲水亦應肥，食薇何其瘦。
永戀園綺蹤，寧覲喬松壽。夜對一炷燈，晝漱六藝囿。
風物條沉昏，文律任蕙陋。有儻如陶潛，無妻似德秀。
浮休是生涯，何當離殼漏。

即興

池水深魚自樂，晚風急鳥倦飛。四序與山為伍，清閑

莊子其生若浮其死若休

蘇軾詩集

卷三

三

似我幾希

幽居卽事二首

山氣殊人世常啣太古情四時雲樹色一曲澗泉聲
雨濕鶯衣重風暄蝶袖輕爲詩雖至老未使鬼神驚

其二

平生讀楚辭閒暇頌周詩唯一簞樂更無三徑資
青梅標溼雨翠雀破清池嫩綠階前樹拂雲鳴子規

幽吟

游眺對畫圖晴嵐山彩色詩加頭上霜書擁育中棘
無事世將終有時石亦泐人生如雨珠出沒在瞬息

杜詩或注鬼神

答忘筌子

予巖仙桂魄忘筌子先生之門人

酬答忘筌子以贈五詩者三章其餘兩章試俾家
童和之予以五言次七言而效眉山之顰爾

寄吾新句子流輩孰有羌暗誦輝心月朗吟發口花
欲輸空谷喜莫厭野蹊遐撫物耽游衍林巒半是家

其二

文書積案堆娛玩絕纖埃城市皆名利山莊幾往來
春雲詩靄靄野老意欬欬勝日待尋訪應須除徑苔

其三

蘇詩蛙鳴鳴去謂啞
抵丸人

宋傅光俞字欽之司
馬居東學曾與
云清直勇三德人所推
兼吉於欽之與馬

萱堂并子弟修養好居貞智力雖無限詩才亦有名
稟資素淳朴字畫畧縱橫日暮歸京室巖泉入夢清

孟夏上旬臨田家

野蔬屬豐年青黃分麥隴家家采園茶村村播田種
水淺桔槔輕雨晴蓑笠重民勞可小康耕耘未忙冗

雨意

拂天石燕過潤礎岫雲生蛙鼃雖無謂雨前閣閣鳴

口占

貧富一如同死生兩自得久做鹿豕遊不入紛華域
三德慙堯俞四休憶魯直萬事皆幻塵桑榆景西昃

月季花 俗名長春本草曰
勝春曰月月紅

紅色分深淺清姿連落榮及時生嫩刺逐月吐繁英
荊棘元親戚薔薇好弟兄縱藏凡草裏長可保春情

萍蓬艸 俗曰加波保称

蕭洒萍蓬草騷人未愛吟插瓶嫌水淺在沼好泥深
翠葉浮青鷁青鷁船也黃花抽玉蕊麗容與蓮併淨潔滌

煩襟

百合花 白花名百合
紅花名山丹

山鹿射滿香腴破鼻甚芬苾軟筆帽三稜羅笠簷六出
花內垂黃蘂枝顛結青實容色可自知妙難寫詩律

端午

端午日走馬謂之躡柳
今斥賀茂競馬言也

躡柳祭雷社登樓可遠望
閑邪漱艾露昭質浴蘭湯
濕雨逋梅落對盤楚粽香
騷情千古恨誰敢弔清湘

夏五

蜩鳴日永辰吾亦北窗人
造物隨炎帝凱風應黜賓
榴花燃綠樹荷葉蓋丹鱗
麥筍嘗新味野情通景綸

幽意三首

天地一狂夫卧雲忘歲徂
酒醒啜苦茗詩就擲葫蘆
洗耳今安在知音世已無
生涯從泰否何必哭窮途

其二

雨生胎枝花日輝綴草露
青蘚轉黃梅翠微飛白鷺
頑散為身踈剛直與物忤
汨沒群書間竟可化乾蠹

其三

久藏台麓側恒漱赤城霞
清陰卸青翳飛泉洗黑花
寸心天地濶獨處市朝賒
閑步乘輕屐歸來喫煎茶

偶作

綴葺數間茅從今任雨敲
為無知己者不敢與人交
山曲安薪炭幽棲乏酒肴
菜根忘肉味終日在書巢

即時

長杓以澆花小刀自削瓜
招涼開北牖歌枕讀南華

薄暮鴉聲亂微風螢影斜吟餘看舊卷未敢免疵瑕

書適

曾遭頑病侵有素久幽沉蓬戶雲嵐鎖林坳歲月深
野雞鳴地震土鴨龜也叫天陰獨抱羲唐化陶然
鼓古琴

夏山紅葉

葉密醉紅暑枝分染爛霞拋來推物理顏子鬢先華

閒局

新竹送脫涼奇花麗露砌狂思少壯時老喜太平世
鞠灰洒蝦蟆艾煙熏蚊蚋風恙早就牀湯藥服半劑

拗於巧切手拉折也

題至樂巢詩并序

家養正曰人生至樂無如讀書是以名吾文房齋
至樂巢巢何哉取放翁之書巢景思之雪巢也三
間茅宇壁於中間西曰詩仙堂東曰至樂巢老夫
素有山水之癖見山而來觀水而居無日不陟山
無時不掬水栖丘飲谷二十年於茲矣今為是室
也夏木蔭翳石渠清淺瀑溜冷然澡雪精神恍如
出壽麻以坐冰壺矣朱明之交爰居爰處昕夕梯
几吟誦因輟羹牆由夷衾枕嚴鄭羽翼六物鼓吹
百家脫遺勢利之場盤礴窮地之域而樂書於此

終老於斯以全平生之幽素焉是廼所以至樂之
為名也於是暢景象于山澤託懷抱乎泉石繼龔
祈之詩情擲王筠之葫蘆如此夫

靜勝披緇帙適然耽考槃樹陰庠屋宇巖瀑瀉簷端
巨石松崖峙清涼涵坐寒迅雷疑送雨病父怕凭欄
三伏消炎熱一瓢滌肺肝丘園縮箕穎流水挹嚴灘
何用龍皮扇追思熊膽丸隱交無俗侶陋巷有芳蘭
韻調師陶杜文言宗柳韓至哉讀書樂動做忘饗餐
聽蛙
劇雨新晴夜羣蛙聽一谿冬穿泥土蟄夏入水田棲

蘇文孔德華門庭之內
日往聽黃龍志此怪耳
破針詩腸鼓吹

張腹矜句踐奏鳴悅孔珪縱雖當鼓吹恁得與鷺齊

記情

平素辟非德款門不問誰瘦容驚鏡影造物入詩脾
老樹葉零早深枝實熟遲消閑收蠹簡遠屋掃蛛絲
咏有丘山樂更無儋石資吾今垂老耄嘆惜歲時移

閑詠二首

涼颿歌氣散石燕軋霄峰雨歇山新浴水枯舟自橫
詩書千卷足身世一毫輕文詠存糟粕何人為載賡
其二

綈藜久蘊崇無篇篇不暇藝香徹真清修菊耽閑淡

儋石擔同漢前通傳
守儋石之祿楊十寒
傳象至儋石之儲

新岳寺僧明瑛性懶而
會後少頓頓李必異而
往福之正極火出某以其
半際必曰勿多言領取十
年宰相

晉阮脩字季真以百錢
買杖頭至酒店便獨醒
朝來立倦石曼卿嘗醉
公即是家

期雨灘聲高欲明曉色暗病癩似瓊師拭涕煨芋嚼

寫閑適

山棲熟靜幽天性辟伊優黃卷觀無盡白駒挽不留
暮堂蚊蚋沸泉水月星流對酒吟元亮倚筇憶阮脩
病羸雙雪鬢行理一虛舟茹淡居安樂道心萬事休

感老二首

平生蒲柳質秋至又何如一理通千古寸心綜太虛
未求竈有馬豈患食無魚內省雖謀道知愚愧竊蘧

其二

白髮又驚秋年年空如是涼風送村鐘夕暉畫窓紙

羚羊似羊而大細角有圓繞慶文夜列懸自木上以涉患

昔慕子路冠今拖原憲履游蹟比羚羊嘯傲亡何里

十四夜

皓皓冰輪輪未盈年年至此罕逢晴清光著祖生鞭
去奪却來霄萬里明

庚子八月望夜

今茲經十年值此快晴因領聯若是

秋光天地滿風露滌人情萬里千山月十年一夜晴
無雲如欲曝不雪愈羞明全景猶應惜清輝最易傾

遇興

清閑過兩紀鬼神亦無耻竹色如洗心松聲足養耳
寒蛩繼夜絃曉鵲勸早起山水追右軍吾當以樂死

王右軍字許遠遊偏遊
名山採藥服氣為世
外之文在軍每嘆曰吾
卒當以樂死

明明也皆皆晰同

發燭或曰火寸

安暗引光奴急教斷火繼削木塗硫黃觸燼發明晰
周且輔成王商皓定惠帝爾德無人彌聊為寫風制

重陽

老癯通造化節序切吾躬鬢葉三秋變菊花萬古同
無詩酬杜叟有酒薦陶公嘯咏登高處追隨晉世風

山中述懷

老去忘若第兀然過日辰竹扉謝俗子茅宇聚詩神
與狗并三石以吾為四人栖丘何匹樂雲水石鄰鄰

掃地

僧十所舍曰尊者用
利繁特性多暗鈍
佛教使誦掃帚寫
掃忘帚寫帚忘掃
六年之中專心誦意
遂解悟而自准曰三
者蓋掃者除陰寫
掃喻八正道畫者喻三毒垢也以八正道畫掃三毒垢所謂掃帚義者止謂以多深思此理心則解得阿羅漢道

有惠遠性簡潔客詣已者衣服垢穢則不前視知新楚乃子促勝及去令人交帚搗其坐臥

郊谷詩溪邊掃葉
夕陽僧

秋霄雖不寐牕曙懶晨興掃拂輸思遠潔清羞右丞
久為泉石主宛似夕陽僧枯寂非人世無心待友朋

武退翁冥招赴一原途中暇凶年有感

自孟春至三月火於武城
自初秋及十月雨於京畿

凶昔是何歲丐兒叫路傍秋霖連四月風火且三陽
樵父苦薪炭村民棄稻梁長安萬錢米貧窶叵求糧

依茗飲宿一原

小約通幽處迎吾滌雪阮昔遊遺二老爐話過三更
雲端殘月色澗底激灘聲舊岳無鄰並自應外世情

一原歸路

新編

高林霜樹稠，駐馬富吟眸。不飲醉紅葉，無憂到白頭。
溪流寒石淺，住處晚山幽。嘗被陵翁誘，小詩得自由。
遊步吟
村邊涉逕路，倚杖暫踟蹰。廢畝禾生耳，閑園梅撼鬚。
棗昏從命稟，木訥避阿諛。雖敢踈浮俗，丘山不可孤。

遊山

亭午乘和暖，登山願懶愚。慢遊追許邁，偃蹇繼狂奴。
兔兔穿林走，樵童隔谷呼。低雲遮睥睨，狹徑澁縈紆。
羸疾雖無賴，生涯別有娛。目勞感程子，身老想堯夫。
幽僻放情願，精華減歲徂。翠微松怪石，至此我忘吾。

翫景物

家鄰狐兔窟，削迹不受謁。風傳雲外鐘，水留山間月。
雁過田村鳴，螢入煙樹沒。富得如石崇，孰能照白骨。

閑咏

茅店青苔古，枯閑趣有餘。淺斟疎竹葉，薄食嗜梅諸。
山外一聲雁，燈前兩卷書。小詩何為作，乘興且空虚。

幽事

積雨經旬喜，快晴寒來老。疾瘦嶂嶸秋，花不似春花。
艷霄月，勇如曉月清。林岳風興黃葉亂，山村日落翠嵐橫。
道遙枕上道，遙夢更入蓬萊志。世情

和子光後餘名宜足
潤枯骨
能潤黃壚

印雅謝寄秋詩 君寄
我道途林恐我道途亦未
起形迹道途未為至是知
秉意交道途在道途
手展圖其下生用放不
拘怡適自得也

新編龍巖詩集

卷三

三

徒了切直好只

其四

懶拙耽巴耀何人為折衷月昇山影沒溪凍水聲空
素適張翰意常居顏蠟窮老龜成我友曳尾擅塗中

其五

書人間極樂老去惜分陰大字為煩倦小詩無苦吟
畔儒滿城市遠隱少山林變化看雲起塊然對碧岑

開吟

鐘磬通林報竹院松杉依古隔叢祠毀譽不預將迎
少氣魄雖全筋力衰爐奧盧仝三椀茗園吟和靖个
梅詩晚來晴好谿山雪更有何人訪戴逵

述隱藥三首

遠唱紫芝歌近諳紅崖打袍食任有無學術况者也
坐久倦俗談詩成懶淨寫誰肄師尹言預能辨真假

其二

誦識難藏拙咏篇屬糝糠半生辭世故一卧老山房
身瘠微寒透夢醒殘夜長杳然雖道跡名聞愧韓康

其三

春思公信薇秋感林類穗泉石無俗情樓居有仙致
摹隸揮不律象篆弄如意甲興惟其多憑誰使韻嗣

臘月即興

高士傳秦世道滿德用坑黜傷林四皓於光長而作歌曰莫之高山溪谷遠迢嶢
亂唐虞世遠吾將何飯驅馬言天臺其大富貴之畏人兮不知貧賤之肆志
宋丁香云為鏡伴同年自顧為判官權一日以片紙假借五環公笑曰榜下新婚京國富室豈非半子質物耶懼我境
之耳尚尾書曰取天
行當吾何有三代松園
子大垂五百青映兩家
闕赤洪崖打白洪崖
洪崖錢監名在甲川
唐韓回上言今高列
落原監人廢金錢美
方猶言使也赤自定是
金故曰赤自亦也蓋
言空錢監與空錢監
也

韓康字伯休賣藥
長安市時自女子從
康買藥康守價不
移女子怒曰公是韓
休耶乃不價康笑
曰我本欲避名今小
女子自知有我何用
藥為
伯休姓甚名九字休
叔有智字不建叔
居二子伯長也叔少
表拜諡
列女林類手且百歲
春被衣拾遺穗於故
畦亞歌亞進

新編長安詩集卷三

朱子詩若識中
含有深許是親見
伏義未

晉簡文帝至子全相
者與宮人時李后在
後坊中形長而黑号
黑裳蒼相者曰其夫
也侍寝生孝武

道人韻字須難會自適何思翼鑠翁家在翠微孤
穴身雖白髮馬牛風臘梅綻放歲云莫庭草交生雪
亦融惟匪無中啣有象四時辨物應窮通

臘月十八日

紙帳湯婆煖老筇鞋藤杖扶身衰朽且百亡賴
不逢春

掃竈煤

擁篲除炊竈携巾拭牖軒奴顏何所似便是黑
窮臘四首
因循送歲徂春意自為娛匿跡遂真性稟天保
陋軀

淵元遺夏積淚為宰相有人惠於一珠紺色有光名曰記夏珠或有闕忘之夏則以手持弄以珠便覺心
神開悟夏無巨細漠然明曉一無所忘義秘而至室也

所親貧與病至老朴而愚多忘訛申甲恨虧記事珠

其二

梅為貧賤友詩律復留窮歲晏市朝開山閑今古同
晚鐘歸宿鳥村鼓聚田翁既採谿邊藥遙思龐德公

其三

靜燕弄竹素荏苒流序度一朝咏鴨河十載忘京路
澤采雲夢芥園收錦里芋雖有叔清詩奈無白家姬

其四

春信通丘壑年毛其衰白自得然自然無為樂無樂
坐寒廣文擅戶存劉義履縱傳辟谷方何處尋煙客

竹編... 卷三

新編覆醬續集卷三終

新編覆醬續集卷之四

石克子復編纂

澤畔

澤畔老婆子待風拾墮樵
狂夫無所取假隱不應招
登嶠眩殘照歸家去小橋
槁居苔蘚合步步自清寥

和忘筌生韻書可漏子變體

雲擁天寒欲雪目昏手戰無寧
莫訝淨書遲怠近來
筆睡初醒

守歲

小詩何足祭讀易應乾坤
羅預寒溫變崢嶸歲月昏

蜡合聚萬物率聚百
神也終祭名祀記天
子大蜡八

新編覆舊續集 卷四

千村終八蜡一夜待三元且喜見花死遐齡用拙存

辛丑歲首

開曆坐青氈對花愧白首人心偏為春造物但如舊
澗毛薦詩神泰元護文圃新奇一字無雖有不可又

宿雪

雪催梅藥送窮腸梅帶雪花迎早春臘去春來梅未
放梅封面目雪凝神

人日立春

入春春又至何使歲華稠六畜化野馬萬夫迎土牛
朝饗羞煎餅暖日憶輕裘山作終身友雪殘共白頭

爆竹

爆竹山魁驚林間夜炯炯昇空飛煙塵擊地發雷霆
星火焦鬚鬚灰燼炙脚脛道心潔如水何被邪魔誦

春日漫興三首

山壑氤氳春晝長遊絲引興入詩腸變通一理該三
極花鳥細娛非木方淺水清明深水暗貧家冷靜富
家忙幽情遐致崇淳朴吾世挽回盤古王

又

文才無伎倆動至晝葫蘆肺疾每春患七箇與夏殊
心深山更淺身瘦道猶腴被促鶯新語依然愁白鬚

伎倆巧也
第壹卷日本日依樣画
葫蘆

新編覆舊續集 卷四

又

日高山色暄，和氣滿家園。林薄春鳩聒，茅茨巢燕翻。
草尋靈運夢，梅返老逋魂。篇什從脣吻，妍蚩莫辨論。

春雪

春雪和風飛，午睡歌枕聽。封梅失清香，折竹攔行徑。
吾無鄭紫思，誰有子猷興。萬木著幻花，真花何足稱。

春興

草木應餘閑，早花猶未開。片心頹似石，一病瘦於梅。
寒夜懷湯媪，暖爐撥芋魁。山村鶯巨至，雨雪去還來。

春寒花較遲杜

山寒春意晚，三月漸觀梅。蜂蝶難遊戲，燕鷗未往來。
櫻梢噴蓓蕾，萱草挺莓苔。雖有催花雨，多依暖日開。

春山幽靜

陽德亨窮谷，冷癥自欲痊。形名俱汨沒，物我互推遷。
地淨數花落，氣暄見鳥眠。春翹耽愛翫，山色總悠然。

戲似安仙二客春安杏仙也

白櫻散漫雪皚皚，中有垂英掃地開。每教竹扉鉞老
耳逢人莫道看花回。

暮春吟

老景無聊賴，春殘惜寸陰。晚山歸鳥過，隱榭落花深。

利錫主人不道看春白

雉雉樵蘇徑鶯賡絃誦音風先皆幻影去者易傷心

夜雨思花

歎惜暮春風雨夜滿林紅白委塵埃五更魂夢為蜂蝶相逐飛花落藥來

四句疊字兼效白家體

一日春遊數日樂九旬光景八旬止後山雲起前山雨高樹花開低樹香雲擁雨沾花養壽花虛香盡雨生陽詩成老嫗今安在空詠連珠思二郎

放懷

相識滿世間獨無山水友野煙抹綠蕪膏雨染黃柳

古詩相識滿天下知心能忘人

坡詩空詠連珠吟疊

望望要寫懷句句任出口鬢髮王右丞愛粥不耐酒

杜鵑花

杜鵑花放翠微邊百疊千層色欲然啼血染殘知幾品白黃斑駁鬪嬋娟

信筆

研草弄左傳騷雅掬文選無智難被尊有德誰敢賤池荷擎青衣風松開綠扇讀書六十年至老不知倦

至夏

嫩蕨自言采枯槎已可樵林風消宿酒花月滿詩瓢蝸篆傳羲畫鶯簧繼舜韶芳菲掃地盡綠暗聆鳴蜩

新編

卷四

四

膠木枝也

白藤花

蜂腰格效浪仙

藤蔓元無力自依膠木紆細花綴白蝶簇簇雪模餉
雲母刻瓔珞水精貫數珠高築林壑上賴可免樵蘇

五老詩并叙

永井日州刺史

姓大江氏永井名直清先生之故舊也

攜僧沅師

東福寺湘雲

訪問拙恙暨武退叟道安亦會於此談論

霏霏消遣煩病若飲之次言及年齒刺史七十一

歲沅師七十四歲退叟七十八歲坐有一老

多賀靜伯

七十六歲余七十九歲眠指則五人三百七十八

噓嘻綜年不亦斂手香山於九老杜衍於五老彦

博之耆英温公之真率可併案矣此會雖偶然又

匪一時之美談耶幸應刺史之需繼前一向以呈

似拙什

五人三百七十八何憶神仙下令威除却當年耆老

會世間如此亦應稀

病餘吟四首

一月臥牀蓐庭園草又生養痾謀藥餌抱懶遠詩情

林隱無多景村鐘三四聲

前題

久患林癘且喜病漸愈忘世雖安然隨分有小若

昭公廿六年戊戌戰拜衣
制魯林癘折其足而未
他事以叙

身外無親疎與木石為伍

前題

雲隔人間世水滿洞裏天山棲猿大壑自是化頑仙
慵拙猶殘喘適然自在眠

前題

惟肖勃窣翁扶杖亦欲倒臨池愛芰荷幽園培花草
一丘廿載餘忘了長安道

晝寂

午睡攲眊昏凭欄望庭宇青梅有病標紫筍無露腐
雙鶴翔斷雲一鳩鳴微雨詩若比唐賢雷門持布鼓

漢王尊謂東王王太
傳王前說相留之詩
尊曰至持布鼓過雷
門今世晉有大鼓名雷門有白鶴毛入鼓於是洛陽市聞其色

閑况

老境遠膏腴生涯自淡泊晏子服澣衣備材負布囊
一身直四朝寸心通大莫出耽汗漫遊入極文字樂
騷雅思曹劉忠功感李郭百年空如茲補拙偃草閣

雜述二首

衰癯百不堪文藻任殿最嚴願追下功覈論思郭泰
身在蓬茨閒心遊天地外糗草世將終晏然自遠害

同

寒疾雖三伏曾難脫緼袍山童除簡蠹午枕漫松濤
水滿鳴蛙聒天閑歸鳥高無綠招哲隱恨不值吾曹

班固答賓戲曰雖馳騁
如壽波橋古岸如春華
無益於殿最也

寄謝澤氏所持贈之新什

遠涉敲巖戶，論文歲月深。心通三徑跡，身任二毛侵。書法啣風韻，詩標變朗吟。秋聲驚病骨，夜冷自重衾。

見懷

僻遠何所樂，澹然無適莫。水愛周子蓮，山採龐公藥。癡祠行徑幽，貧竈炊煙薄。馳懷遊泰初，開雲自盤礴。

寄貽野靜軒并序

法眼柳谷子，廼者以手畢。及佳胤惣三童，惣三童，名迪也。所學真書數稟送，似於茲橋梯之道，孰獲罔與兒。癖邪宜哉，宜哉，孰暇其文字，則筆踪道勁，屹髮有。

晉陸雲幼時，尚書見而奇之，曰：此兒若非童駒，當是鳳雛。漢任延年，士明詩易，春秋字至童。

獻之餘風，可謂真英物也。甫五齡，誦大學，今六歲，讀論語，云：然維夫如許也，尤所罕。吾所未聆也。陸雲之鳳雛，任延之聖童，可併想矣。翁文才富艷萬卷，蟠胸不乏義方之教，有是父，有是子，敢可不嘉尚也。矣哉！貽厥積善，於是乎可觀矣。繼乃父稟福，乃祖得壽，曾祖兼全三善，抖擻一家者，蓋有待諸之子耶？詩不云：學教誨爾子，或穀似之。吁！吾老矣，老無德，故自號頑仙。頑仙之言，雖不足徵，聊攝慶緒，綴葦小律，以祝賢童之前程。童牙不凡，子天性氣，崢嶸寫字，業時習誦，書學日成。

唐劉晏八歲獻頌行
在帝奇其幼命宰相
張浚茂茂曰國瑞也

劉生彌國瑞，孝綽發文名。幼敏紹弓冶，永應保壽榮。

前崗寫望

遠眺窮寥廓，蹲居似老猴。樵歸山更靜，漢去水空流。
舊友稀音耗，新詩無獻酬。豐年稍將熟，萬頃一般秋。

尋長明舊踪遊日野山路過澁谷

吟鞍過澗壑，風物滌詩脾。雖有長卿病，曾無宋玉悲。
秣天駒隙速，山路馬蹄遲。啜茗憇僧院，茲遊重巨期。

臻日野山坐方丈石

曲徑翠微邊，石頭平肆筵。倭歌名百世，隱蹟隔三泉。
霜詠賴朝墓，月譚賀茂川。吾為千歲友，來此足哀憐。

會飲松蔭

幽尋三里程，山腹好班荆。雲葉秋光淡，古松陰樾清。
拾樹溫琬液，汲澗瀾曾阮。觴咏乘空翠，陶然忘此生。
馬上望醍醐山

高嶽慵登眺，仰看憶岱宗。茅茨並林麓，蘭若隱雲峰。

猿叫霧中樹，僧歸村外鐘。夕陽茶店畔，駐馬待朋從。

歸程咏黑谷山號紫雲

塔聳紫雲巔，寺藏蒼樹邊。竹林巢宿鷺，松路噪秋蟬。
念佛三千指，傳燈四百年。應真如教我，飛錫訪金仙。
右這五章與二三子偕尋長明石至日野山遂還

左傳夫子過伍舉於
郊班荆與食而告

佛嶺東西曰曾阮今
屬北苑茶多苦其童
寫試茶錄

之作也半徐跨鞍半徐信杖而歸家焉肯寬文元
年八月廿八日也吾年八旬少一矣

庭隅桂花

一株石榻傍仙友配山房小子從天落細花滿院香
瓊枝經歲月金葉委風霜樹底清虛府何曾望彼蒼

咏家山

窮巷匹如顏闔家人稀地僻市朝賒松杉歷世連
台嶠村落公溪通若邪六六山峯一輪月三三徑畔四
時花清虛靜泰存吾道且喜門無長者車

山中記懷

晉陶侃其隣人謂侃曰子門
有長者軒車何不延之論
當世交

林壑丘山裏憑誰招隱淪遠朋陶靖節同姓石寒貧
晚雪千莖鬢秋風一葉身非惟忘百事老語較周諄

秋望 一二句倒裝法

賴逢造化仁豐歲賑貧民一望千畦稻半池五恨蓴
急風翻倦鳥細路避來人詞藻休深論痴頑磨不磷

秋月晚興二首

樵隱山三昧採芝歌舊篇臨溪走黃耳歸室睡烏圓
巷愛浣花竹池收玉井蓮丹心猶未折生理樂天年

全

山望日將頽苔嵐曳杖回精神雖矍鑠腰脚奈崔嵬

朱果爛枝落黃花先餽開晚晴凭木榻數月與徘徊

閨中秋

半秋稀遇閨况又得天晴良夜兼前後清光難弟兄
山河同一色鐘磬兩三聲身在層樓上疑遊白玉京

敗荷

秋高荷葉碎倒水數莖餘蓋敝宜埋狗衣穿難蔽魚
田田無雨濺小沼日蕭疎

寄謝暨退翁持送棗栗二首

詠棗

豎林雞心棗携來助病滋金丸盈筐柔紅玉入藥鴉

孔子守狗死經子貢曰
路馬火則廣之以惟狗
列廣之以蓋世性埋之
吾聞葬惟不葬為埋馬也
葬蓋不葬為埋狗也

安期食少君武帝投宗老欲學臨詩酬只恨無腹稟

詠栗

逢秋豐聞餘山果又何如世百年千劫朝三暮四獨
竇其健腰脚殼裂落階除二律此元白笑看可卷錄

雜興

終古山林士愛閑不厭貧敝袍該子路薄食隸嚴遵
無跡神仙道有常天地身交通吾豈敢置俗汚松筠

曉吟

月色移窗外蛩聲入枕中老病稀熟寐欲曙起奴僮
白髮秋夜寫靜中忙

雜詩十首
其一
肥兒
吾人見先王之受列宗之出
見富貴之樂又采之而者
戰於胸中未知勝負故
塵兮先王之受勝故肥

白髮清秋感景情
山間伴月過殘生
夜深萬籟無餘響
只聽僧都夏石聲
僧都見前註

嘆臞菊

黃花絕雖開清標素不秀
憔悴欲傲霜奈郊寒鳥瘦

自况

老牛卧翠微
脫勒喘斜暉
深谷幽蘭馥
密林翔鳥歸
寒花無風墮
冷蝶不高飛
誰得仲尼道
自知子夏肥

漫記

牀有五絃琴
家無一片金
荷沉池水淺
樹密屋廬深
月色舉明燭
雷聲急夜砧
朝朝慵自起
起卧嘆青衿

幽事

沉年頑病無盧扁
動止踈慵似老鴉
翠靄和煙村店沒
絳雲輝嶺夕陽斜
半彎新月抱圓魄
一朵早梅優
百花風物依然豁
宵次詩成欲寫憶
劉又

田野秋望

老夫活計只在吟秋色
無邊愜道心
村外烏鴉群隴畝
葉間柿栗熟
園林稻梁穰
糝黃雲破蕎麥開
花白雪深清世逢年
渾快樂松風流水共彈琴

三花一鉢

三花梅水仙
山茶花也

三枝吐藥先霜雪
爭豔芳芳上小尊
踈影水仙麝好

自居易詩
偶出門前望
野田月明蒼麥
夜如雪

弟山茶花淨代山禁

雜吟三首

世間名利人孰知真幽勝獲歸憶思遠操觚慕枚乘
苔徑無履痕楓林動詩興臨谷呼樵童谷訝聲相應

其二

衰白依無事平常半曲肱非山乘謝屐終世對韓燈
才識從鴛鴦度量辨鷓鴣一生耽澹泊稍似水雲僧

其三

逋蕩忘貧賤生涯肆寢興聲聞羞過實文藝恨無能
靜處多遊鳥遐齡少久朋蘇門新易地清嘯繼孫登

山谷詩百年半曲肱

晉阮籍於蘇門山遇孫登子高累終古自不應籍退至嶺聞有若言鳳奇乃登之嘯也

咏梅月

假寐醒山鐘指眼望晴色亭梅先雪披霜月入窻側
梅啣月華明月和梅蕊馥疎影與清光朗然照膏臆

記老懷

生錢心肝雖味變莫邪鏽澁等鉛刀子瞻寫字雞毛
筆維翰安貧鳳尾袍鬢葉凋零還造化枯藜緩步嘯
林臯盤飧何敢思滋味蔬食菜羹願老饕

足爐釋名碑邪俗曰非於計

和氣盈衲褥夢回心體胖圍爐埋煇炭永夜忘玄寒
湯媪湯媪傳有兩休妬丙童吾丙安辟邪勝燕玉煖

號食貪財也貪者飲
食也曰

老有餘歡
味良苦
松竹插青岑
滿庭苔色深
昔邪花錦綉
紅綠秀
煠霖
弱藻登荒石
穉杉蕃樹陰
俗流無履蹟
不受一塵侵
華鬢雪裏楓
樹
初雪宿雲封
湘嵐寒窻呵
筆探詩腸
老楓欲得左
慈術一樹殘
紅化白羊
玉屑鬢髮飄
半天翠巒青
嶂變華顛
園中霜葉兩
三朵脫卸紅
綃著楚絲

管子霸形篇相公在位管仲理明見立有間有真鳴飛而直之相公效曰仲父今彼鳴鶴有時而南有時而北有時
住有時而未四方安處所欲至而至焉非唯有羽翼之故足以能直其意於天下乎管仲理明不對相公曰子
何故不對管子對曰
君有霸王之心而妻
吾非霸王之臣也志不
敢對相公曰仲父明焉
然盍不當言寡人其
有卿乎寡人之有仲
父也猶飛鳴之有羽
翼也

聞雁

半夜寒雁聲聲應
枕府春吐衡陽雲
秋浮瀟湘浦
漢昭邀蘇卿
齊桓嘆仲父
雖吾無弟兄
梅馨香庭宇
武退翁所招茗飲一原

顧渚茶記團黃自一
槍兩旗之號言一芽
自二葉也

茅齋林巒間茗賞得清况
瓢杓挹巖泉
鎗旗漲雪浪
濃味芳咽喉餘啜分辭讓
翁有甘草癖在朝不敢忘
同夕作
其卧山中宅夢回
吟犬鳴燈魂冷
殘影湯媪煖同袍
夜靜溪聲靜
天空月色高
由來詞翰樂
那肯望三豪
噉冰糖

宋石介三豪詩
御豪於詩永叔豪
於文杜默豪於教

如饑食白石石泐倍含飴一顆生津液數匙潤肺脾
性溫雖不冷夏月亦相宜

對客

盤餐菜根備詩律章兒戲話久忘踟躕欲起憂坐痺

偶述二首

頑劣耽清虛沉昏毓平素啜茗竹火爐耕經篇章圃

破瓢掛短枝瘦杖涉細路春來越山薇秋收岷嶺芋

清節慕黔婁良月憶玄度百載夢幻身順天待大暮

全

行僻遠置崖隱趣安邃宇熒熒寒夜燈蕭蕭茅檐雨

杜詩首者龐德公
未嘗入城府

古意想李蘇新詩師陶杜鬢鬚一老翁精神萬象主
從來慣龐公不敢入城府

野情三首

地僻梅難放谿深冰不融茗爐三椀飽蓬室一瓢空

和靖自修德仲先猶善終二翁吾所愛今古道相同

其二

類景薄礧磁所樂斯道也有文近俗流無才繼騷雅

泯蹟追由夷披策慕董賈宵宇無一毫泰虛自蕭灑

其三

步屨自磐桓病屏愧素餐夜寒無熟夢園煖有餘懽

宋魏野字仲先

蔽日松千尺引泉竹數竿偷開雖龍歲遺忘倍師丹

寫懷 物老杜七言律詩之變體

溫緒毛羹樂且安人間榮辱不相干晝凭書案移光
夜抱錫奴忘竺寒簷前香動瘦梅綻節後花催其
菊殘蒲質松姿任天性衰顏何必覓仙丹

題壽藏

老翁八十歲將殫空瓦當冢棺獨立無窮天地
裏形骸變化小峯巒

夜坐吟

窮臘已無幾書燈惜歲殘鬢端飄皎雪宵次漲文瀾

氣爽鐘聲近夜闌月色寒世間好學者誰樂一瓢簞

遲起

朝來蓬室外臥聽掃庭除積雪彌高枕開窓誰讀書
布衾重不暖紙帳弊如塵欲夢遊無極童兒莫起予

雪中即事

白髮空如此青春已在通氣暄深雪中日舒殘臘裏

又交麋鹿群賴偷犬馬齒小詩皆漫興嗚呼吾老矣

窮臘記憶

四海一鰥父策然無子孫所娛在生理不覓姓名存
雖偶慕幽隱誰知拙養尊賴逢垂盡歲品菜足盤飧

送東山曰臣大馬之齡
八十一願乞骸骨

莫歲

狂夫又臨春行歌賡邁軸重裘已忘寒柔蔬區代肉
精神養幻花形容存槁木賴為太平民自歎空洞腹

太歲前日

窮臘乾坤古奔彼城而仕雲房無歲事高枕夢軒皇

壬寅歲首

頸聯效子厚體嚴光年介十終於家故及向中

山鶯報履端萬象靜遊觀毫素騰鵝腿鬢鬢願馬肝
與光同甲子壽酒祭詩壇和氣充天地是須寒士歡

春日即興

暄暖茅檐底鳴黃引睡魔園中凡草少谿畔美花多

洪元四年五年劉支國貢馬所石辟臣有髮白者以杖之應手皆黑

唐高帝實贊埋光鏡木于草木俱腐

欲雨生頭痛每春患目痲華顛空若是榆景尚亡何
言慎仲尼執行諳原憲歌舊遊凋落盡獨味會閻羅

瞰羣兒擊壤

繫僮少戲足視堯民昔用臘節今及春辰遙分部曲
輕擿地垠歌清世者祇須老人

信口二首

窮谷狂夫自養蒙詩書滿腹忘疲癯平生心足無攸
及絕勝人間富貴翁

全日吟

朽生蘇春魚未與草木腐身世冷灰功名此泥土

蘇東坡詩集卷四

惠子曰魏王貽我大瓠之種樹成實五石剖之為瓢則蓬蒿所不容

吟風學詩王崔山任樵父家雖無管絃鶯燕日歌舞

春日偶吟三首

熙然寒谷裏喚起凍全消身老蕙長語夢醒好短霄
匹如彭澤履自葉魏王瓢不謂將多病年華至杖朝

其二

萬事唯隨意半生不折腰深更燈影淡劇雨履痕消
群鵲破青靄孤鴻叫碧霄稟資雖寡智考易憶王樵

其三

家有三弟艾野無二頃田順天填欲豁好道漱廉泉
世外為遺老山中是散仙櫻花纒吐藥眺玩日盤旋

涉園

雲卧四明陸春情太古時櫻花宜節序梅蕩半離披
風竹雀難宿暖楊鶯易移修生臻老及閱世絕肩隨
出着登山屐入歌招隱詩悠然願拙靜日影意俱遲

閑述三首

微會度枝梢細雨滴蓓蕾雖拙愛吟詩與花併樂豈

盧延孫詩曰吟成兀箇字
然折兀莖豈此

頃書愧輪扁莫怪霜髭長只要為詩然

全

谷處幾年所未嘗值巢許忘飢雙弓米養性兩角女

惠子曰魏王貽我大瓠
之種樹成實五石剖之
為瓠則落之落無所不容

吟風學詩主
崔山任樵父家雖無管絃鶯燕日歌舞

吟風學詩主崔山任樵父家雖無管絃鶯燕日歌舞
春日偶吟三首

熙然寒谷裏喚起凍金消身老蕙長語夢醒好短霄
匹如彭澤履自棄魏王瓢不謂將多病年華至杖朝

其二

萬事唯隨意半生不折腰深更燈影淡劇雨履痕消
群鵲破青靄孤鴻叫碧霄稟資雖寡智考易憶王樵

其三

家有三弟艾野無二頃田順天填欲殺好道漱廉泉
世外為遺老山中是散仙櫻花纒吐藥眺玩日盤旋

波園

雲卧四明陸春情太古特櫻花宜節序梅蕩半離披
風竹雀難宿暖揚鶯易移修生臻老及閱世絕肩隨
出着登山屐入歌招隱詩悠然願拙靜日影意俱遲

閑述三首

微禽度枝梢細雨滴蓓蕾雖拙愛吟詩與花併樂豈

全

墓隸學元常讀書愧輪扁莫怪霜髭長只要為詩撚

全

谷處幾年所未嘗值巢許忘飢雙弓米養性兩角女

北奇李元忠每曰字
無會不可使我無
自中書令末為太常
卿以有美與美酒
神武欲用為僕射
文表言其放達不
可與子請節酒元忠
曰作僕射不勝飲酒
要頭愛僕射時
勿飲酒

屋山弄春柔采薇自容與

記懷

道樞運宇宙虛靜愛蓬蒿少元忠友老無何點妻
寸心通典籍一得忘筌蹄子美西家似富春花滿蹊

新編覆醬續集卷之四終

