

*Wiki loves Piemonte 2022*  
*un'esperienza di collaborazione intorno*  
*alle foto dei beni culturali*

Elena Marangoni, Oriana Bozzarelli  
Wikimedia Italia

29 maggio 2023

# WIKI LOVES CASTELLI FORTIFICAZIONI MONUMENTS



Il concorso di Wikimedia dedicato ai **monumenti**, che invita tutti i cittadini a documentare la propria eredità culturale realizzando fotografie con licenza libera, nel pieno rispetto del diritto d'autore e della legislazione italiana

# un concorso fotografico per...

contribuire alla conoscenza, documentazione e valorizzazione del patrimonio culturale, specie dei luoghi meno conosciuti

aumentare le foto di qualità dei monumenti italiani su Wikimedia Commons, che possono essere usate per illustrare le voci di Wikipedia

sensibilizzare al tema della libertà di panorama

# Wiki Loves Piemonte 2022

## 3 contest:

concorso generale, su tutti i monumenti autorizzati in Piemonte

fotografa la tua biblioteca

i luoghi di Mario Gabinio



Mario Gabinio, Fondazione Torino Musei, CC BY 3.0 IT  
<<https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/it/deed.en>>, via Wikimedia Commons

Dario Crespi, CC BY-SA 4.0  
<<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>>, via Wikimedia Commons

# Mario Gabinio

(1871-1938) è stato un fotografo e alpinista torinese.

L'importanza della sua opera fotografica fu scarsamente compresa dai contemporanei, e solo dagli anni '70 del '900 iniziò un percorso di riscoperta e valorizzazione

La [Fondazione Torino Musei](#) ha messo a disposizione in licenza libera le riproduzioni digitali delle foto dell'archivio fotografico di Gabinio che, nel 2022, sono state caricate su [Wikimedia Commons](#), l'archivio di immagini di Wikipedia. Per valorizzare questo patrimonio e diffonderne la conoscenza è stato bandito un premio speciale dedicato alle foto che raffigurano luoghi ritratti dal fotografo



Mario Gabinio, Quartieri S.Celso. Torino- Quartieri Militari, 1902 via Wikimedia Commons

# organizzazione

## gli enti coinvolti

Biblioteche Civiche Torinesi, Biblioteca di Economia e Management e di Matematica dell'Università di Torino, Polo del '900, Museo diffuso della Resistenza

## la Città di Torino

ha autorizzato la condivisione delle foto in licenza CC-BY-SA di 58 fra edifici e monumenti di sua competenza, tra cui molti luoghi simbolo della città: la Mole antonelliana, la Gran Madre, Palazzo Campana, la Cittadella, il Monte dei Cappuccini, la fontana Angelica, il faro della Maddalena, le sedi delle Biblioteche civiche torinesi

# organizzazione

## gli enti coinvolti

Biblioteche Civiche Torinesi, Biblioteca di Economia e Management e di Matematica dell'Università di Torino, Polo del '900, Museo diffuso della Resistenza

## la Città di Torino

ha autorizzato la condivisione delle foto in licenza CC-BY-SA di 58 fra edifici e monumenti di sua competenza, tra cui molti luoghi simbolo della città: la Mole antonelliana, la Gran Madre, Palazzo Campana, la Cittadella, il Monte dei Cappuccini, la fontana Angelica, il faro della Maddalena, le sedi delle Biblioteche civiche torinesi

## organizzazione

comunicazione sui social ([gruppo Fb](#), Instagram)

supporto dello [staff di Wikimedia Italia](#) (in particolare Dario Crespi e Paolo Casagrande per il [sito web](#), [pagina wikipedia](#), le statistiche, l'ufficio stampa ...)

## conoscersi: i volontari e le wikigite

a settembre, due giornate in cui ci si è incontrati per scattare foto da caricare su Commons tramite il sito o l'app.

I volontari sono stati accolti dai bibliotecari che hanno fatto da guida alla scoperta delle biblioteche Bianca Guidetti Serra, del Polo del '900 e del Museo Diffuso della Resistenza, della biblioteca di Matematica a Palazzo Campana, della BEM nella sede dei "Poveri Vecchi", del Mausoleo della Bela Rosin, di Cascina Giaione con la Biblioteca Passerin d'Entreves e di Villa Amoretti.

## la giuria

**Maura Cucchi Osano** architetto, specializzata in valorizzazione del territorio e organizzatrice delle precedenti edizioni di WLM in Piemonte

**Paola Mongelli**, fotografa

**Luca Prestia**, fotografo e pubblicitista

## I fotografi e le foto

**1050 foto partecipanti** (foto di uno dei monumenti nelle liste, caricate tra l'1 e il 30 settembre) da parte di 54 utenti;

**70 monumenti che erano privi di foto prima del concorso, hanno oggi almeno una fotografia** su Commons

514 i monumenti fotografati durante WLM 2022

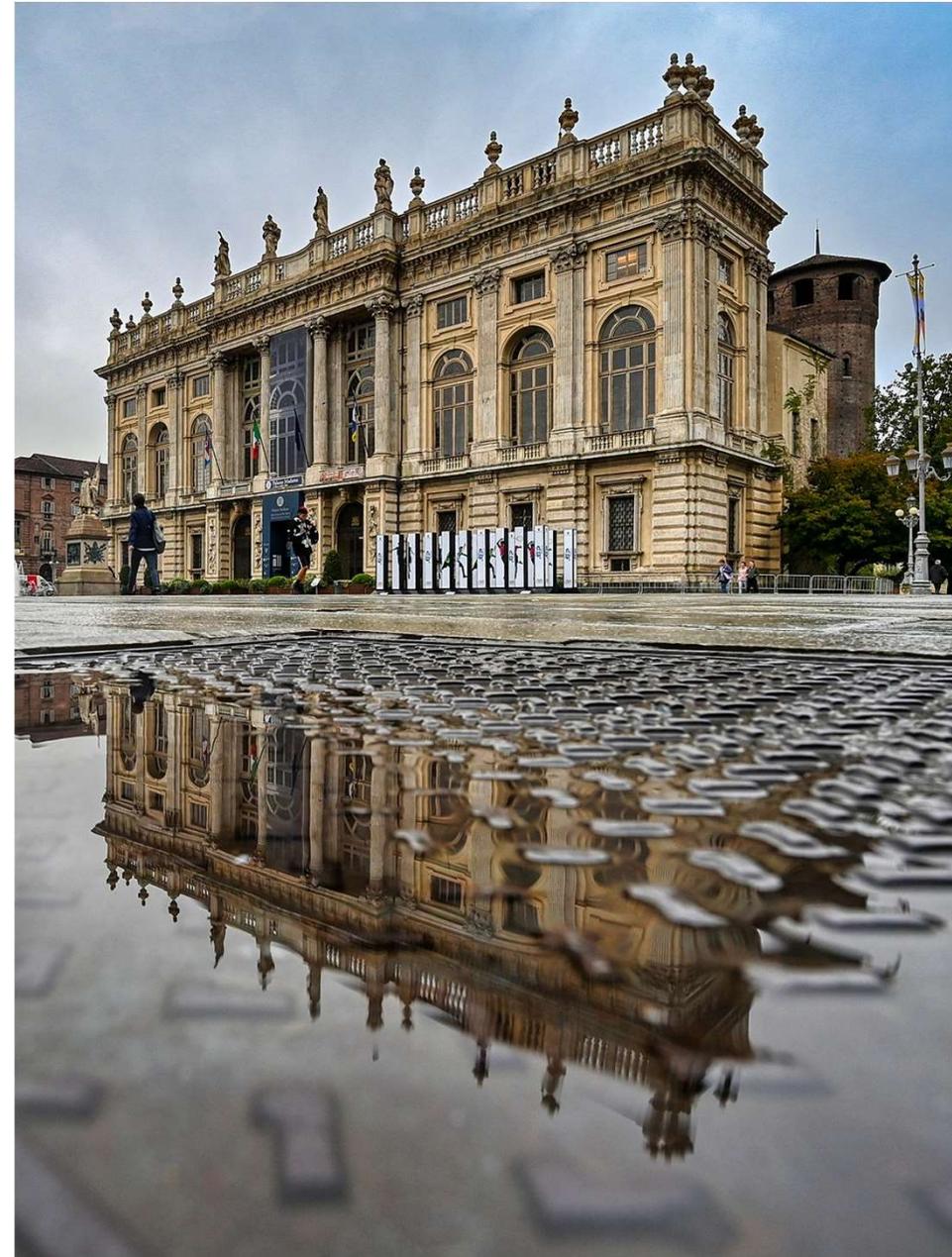
# i vincitori

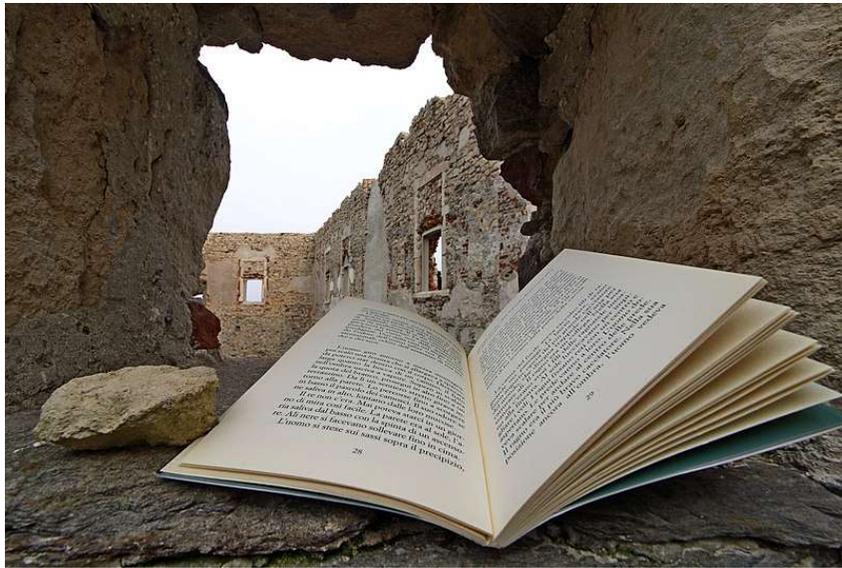
1° primo posto al concorso generale

*Palazzo Madama e casaforte degli Acaja:  
riflessi*

autore: TeKappa

Per la capacità di portare a “riflettere”, cogliendo le increspature più profonde, e mostrando l’equilibrio tra gli opposti. L’edificio porta con sé la sua magnificenza, diventando metafora della nostra interiorità.





Rocca Borromeo – Le pietre raccontano, di Monica Rondoni



Mole Antonelliana, di AIVi1972

Foto: CC BY-SA 4.0  
<<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>> via Wikimedia Commons



Riflessi del Borgo di Vettignè, di Mikegw66



Mole Antonelliana di Sera, di Abbey83

# premio speciale **Fotografa la tua biblioteca**



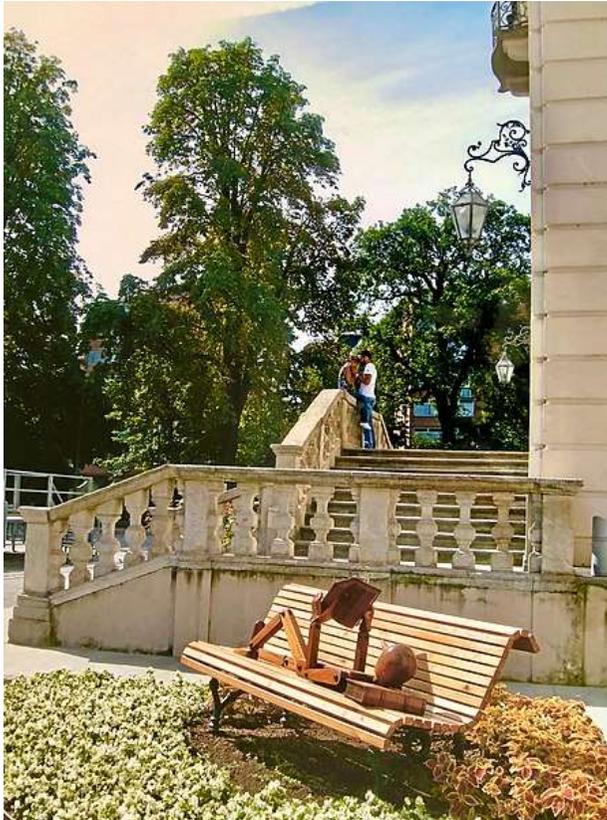
Villa La Tesoriera, di AlVi1972

Foto CC-BY-SA 4.0 <<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>> via Wikimedia Commons



Biblioteca Civica Centrale, di ElisaSit)

# premio speciale **Fotografa la tua biblioteca**



Villa Amoretti, di Fotonelvento



Palazzo San Daniele – Torino, di ElisaSit

Biblioteca Economia, di Mastrocom



Foto CC BY-SA 4.0 <<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>> via Wikimedia Commons

# premio speciale **I luoghi di Mario Gabinio**



Quartieri Militari juvarriani di Palazzo San Celso – Torino,  
di Andrea.lescio



Chiesa della Grand Madre di Dio – Torino,  
di Mongolo1984



Collegiata di San Secondo ad Asti, di Mongolo1984)

....intanto al concorso nazionale:  
il primo e quinto premio a due foto del Piemonte

La scelta del bianco e nero e del momento adatto per scattare la foto valorizza le linee razionali e le texture composite della facciata della Biblioteca Civica Centrale del capoluogo del Piemonte

Sezione generale



**ElisaSit**

Biblioteca civica centrale, Turin, Piedmont, Italy

la Mole Antonelliana  
si staglia sullo sfondo  
delle Alpi innevate  
in una vista notturna  
che gioca sul contrasto  
tra le luci della città  
e i toni del viola del cielo



**Abbrey82**

Mole Antonelliana, Turin, Piedmont, Italy

# Wiki Loves Piemonte 2022

## La premiazione



**21 Gennaio 2023 Biblioteca Civica Centrale**  
**Via della Cittadella, 5 Torino ore 10-13**

Foto: Mario Gabinio, Fondazione Torino Musei, via  
Wikimedia Commons, CC BY 3.0

# il convegno e la premiazione

un momento per conoscersi e confrontarsi su:

**valorizzazione** del patrimonio culturale attraverso la **fotografia** (Iolanda Pensa, presidente di Wikimedia Italia, ha introdotto significati e obiettivi di WLM; Paola Mongelli sul valore innovativo e d'avanguardia dell'opera di Gabinio)

**sfide** (gli ostacoli legislativi al libero riuso delle immagini dei beni culturali illustrati dall'avvocato Deborah De Angelis, CC Italia)

**prospettive** future (Sarah Orlandi, ICOM Italia, ha presentato **Tutti i musei su Wikipedia** e parlato dei progetti Wikimedia come opportunità per musei ed enti culturali di stare nel web)

# Wiki Loves Piemonte

## la mostra

**21-28.01.2023**

**Biblioteca Civica  
Centrale**

via della Cittadella 5 – Torino

**premiazione 21 gennaio  
ore 10-13**

panorama di Torino dal terrazzo di Via Santa Teresa 21,  
Mario Gabino, Fondazione Torino Musei,  
via Wikimedia Commons, licenza CC BY 3.0



in collaborazione con



# la mostra itinerante



alla Biblioteca Civica Cesare Pavese  
(6 - 25 febbraio 2023)

alla Biblioteca Musicale Della Corte  
(12 aprile - 12 maggio 2023)



alla BEM - Università di Torino (6 al 31 marzo 2023)

...e infine

6° posto al concorso internazionale per

[La Mole antonelliana di sera](#)  
[di Abbrey82](#)

6

Italy

Mole Antonelliana di sera

Abbrey82



**WIKI LOVES**



**Monuments**

**2022**

Italy, CC BY SA 4.0, Abbrey82

...si continua

le Biblioteche civiche torinesi vincono il bando per Archivi Musei e Biblioteche di Wikimedia Italia con un progetto su Torino Esposizioni, che sarà sede della nuova Biblioteca civica centrale

Mario Gabinio  
Torino Esposizioni,  
Mostra Nazionale  
della Moda, 1938

Fondazione Torino Musei, CC-BY-3.0

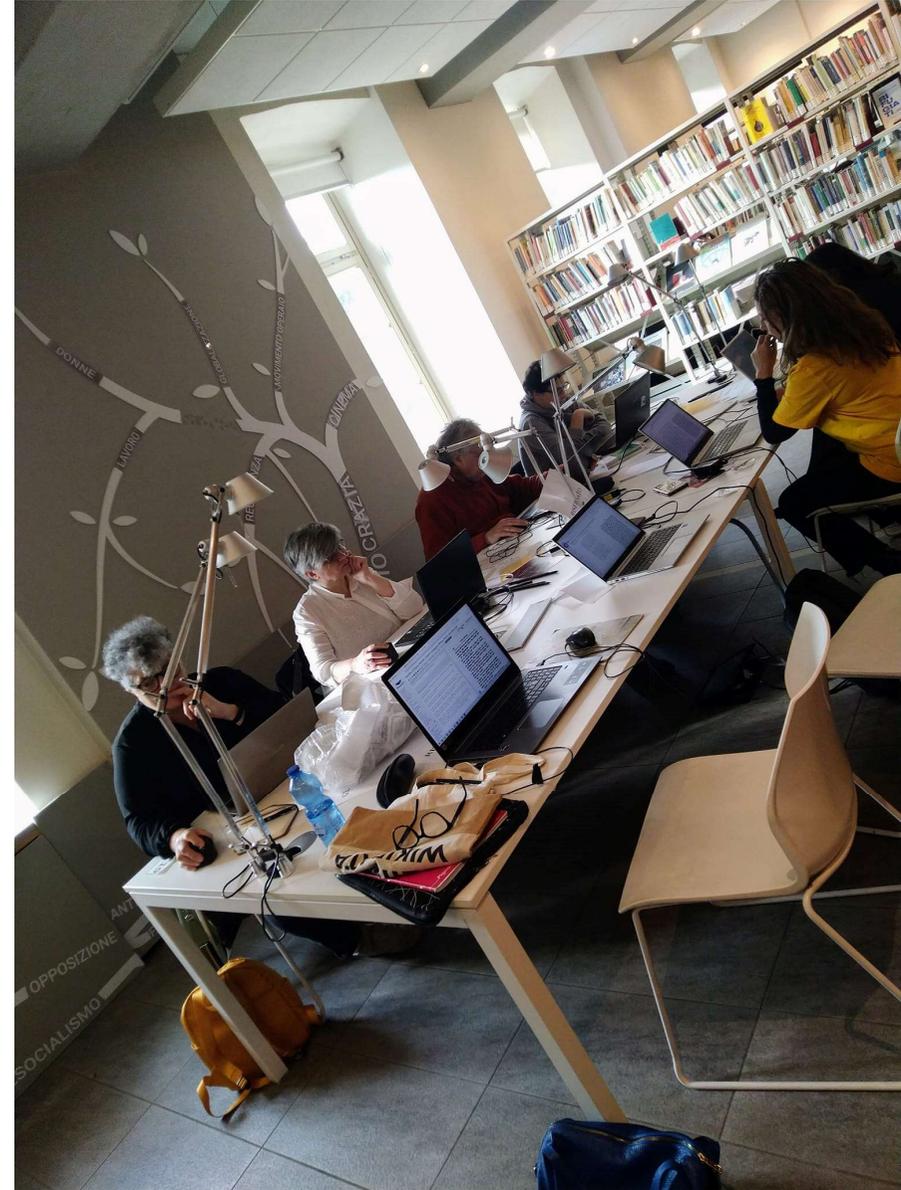
via Wikimedia Commons



# laboratori su Wikisource

Maratona di rilettura su *La frusta teatrale*, di Piero Gobetti, 1923 e altri testi, per Torino che legge (21 aprile 2023) al Polo del '900

*Lo sciopero generale, il partito e i sindacati*, Rosa Luxemburg (ed. it. 1919) caricato, riletto e controllato dai volontari su Wikisource (grazie alla digitalizzazione messa a disposizione dall'Istituto Gobetti (Polo del '900) per la settimana "Libri salvati" dedicata da AIB agli autori messi al bando coi roghi dei libri organizzati dalle autorità naziste nel 1933





- Pagina principale
- Portali tematici
- Un testo a caso
- Un indice a caso
- Un autore a caso
- Una pagina a caso
- Ultime modifiche

Comunità

- Aiuto
- Portale Comunità
- Bar
- Progetti tematici
- Fai una donazione
- Contatti

Strumenti

- Puntano qui
- Modifiche correlate
- Carica un file
- Pagine speciali
- Link permanente
- Informazioni pagina
- Cita questo testo
- Visualizzatore
- CropTool (Ritaglio Immagine)
- Errori nel wikitesto (0)
- Cerca errori ortografici

Stampa/esporta

- Crea un libro
- Versione stampabile
- Scarica ePub
- Scarica MOBI
- Scarica PDF

## Pagina:Rosa Luxemburg - Lo sciopero generale il partito e i sindacati.djvu/1

Questa pagina è stata trascritta, formattata e riletta.

ROSA LUXEMBURG

LO SCIOPERO GENERALE  
= IL PARTITO =  
E I SINDACATI

— PREFERAZIONE —  
di C. ALESSANDRI

Prezzo Cent 60

MILANO  
LIBRERIA EDITRICE «AVANTI»  
1919



## aspetti positivi

collaborazione fra enti volontari e Wikimedia

rinsaldamento del gruppo di volontari

tre nuove coordinatrici:

Lianna D'Amato (Piemonte)

Oriana Bozzarelli (Piemonte, rapporti con gli enti culturali)

Eleonora Pantò (Valle d'Aosta)

Con il supporto fondamentale di: Alessio Melandri,  
Lorita Pontassuglia, Elisabetta Tarasco, Alice Fontana, Pampuco

Per WLMPIemonte: Cecilia Cognigni, Patrizia Zanetti, Anna Garbero,  
Sandra Migliore, Monica Mercedes Costa, Cristina Ferrus, Daniela  
Cabiati, Laura Garbolino, Antonella Taragna, Catia Cottone (e molti altri)