

庫	文	閣	內
三〇四函	二七二冊	漢	書
類	號	冊	架

內閣文庫	
番號	漢 12714
冊數	4 (1)
函號	304 138

304-138





重刻外科正宗序

周官置瘍醫。典疾醫。列醫之分。內

外。古之制也。秦漢以降。雖史無明

文。蓋以疾醫詠癰疽。不必專其業

也。事不簡。不成業。不專不精。物莫

能兩大。天地之情也。瘍醫家事。於

是乎。陵遲。無良工。無成書。各自依

外科正宗序



SET A08

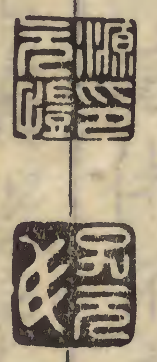
樣師說。踏齋家學。槩護不同。證候
不諦。陰陽相溷。攻補互侷。而學者
茫然不省。病家亦患然。就死地而
不恨焉。嗟乎。千百年來。斯道不闡。
生民之不幸。莫大焉。雖至李唐。乃
立諸醫局。而其能折肱者。寥寥乎
吾聞矣。及壽命死者。歲為終也。雖

司命無奈之何。若夫癰疽而死。人
自取之已。豈不非命乎。非命者。人
力可能挽回。則瘍醫之所管。亦不
為不重矣。寧可委而不講究乎。晚
明陳毓仁氏。獨專覃思於斯道。以
癰疽為己任。著成斯書。陰陽證候。
治法紀律。判然克明。井然克區。披

卷極得要領。典藥必見彛中。彼昏
、志、者。渙然冰釋。天下之患。癰疽
醫者。靡不依其法。天下之患。癰疽
者。靡死不效其澤。則可謂鴻家之大
徑大法。於是乎具矣。毓仁於癰疽。
誠斗南一人而已。其言曰。由我作
古。蓋不誣也。舊刻羅天明。戊申之

災。全啟烏有。今再讎對。更希海內
善讀者。知余言亦非誣矣。
寬政辛未暮春

名州 源元凱撰



夫醫道之廣矣，非岐黃之秘傳，不足以盡其妙。然岐黃之秘傳，非徒指其方脈之理，而遺其心法之微。蓋心法之微，在於神明之運用，而不在於形質之拘泥。是以古之善醫者，必先求其心法，而後求其方脈。心法既明，則方脈自見。方脈既明，則病自除。此所謂神明之運用也。余嘗讀岐黃之書，而心法之微，不可不察。是以余之治法，必先求其心法，而後求其方脈。心法既明，則方脈自見。方脈既明，則病自除。此所謂神明之運用也。

刻外科正宗序

若虛子既刻其外科正宗，而謂余為之序。余曰：吾非子安知子所為正。宗而以隔膜之影，見為明眼導也。且古之治外科者，方術不啻偽矣。而子復是之，刻豈有說乎？若虛子曰：唯唯。夫執古方而治，今志是操。周

外科正宗序

見般牧而齊，越人斷髮也。時異勢殊，造物之稟受，此乎之亦。博陰陽虛寔，有萬不同，而以一定之方，一隅之見，嘗試而傍為之，幾何不以人之命，僥倖乎。蓋余之始為醫也，嘗按古法以治之矣。銖兩輕重，未之有改，而以當患者，什不得一也。退而取古法為方。

與今所為者，參伍而深思之，愈之不得，神將通之。若寤寐言恍者，有捷而後豁然悟躍，然有以自信也。於是眾所謂可，而余曰否。眾所謂否，而余曰可。審其陰陽，按其虛實，或參酌古法，而運以己意，或隨病立法，而由余作古方，不與病時治，不與時作，緩急

之恰中而宥繁之互嘗以當患者百不
失一毫今所刻正宗若論若歌若針
灸諸治法皆曩所得諸神授而此時
推移以身試至効者也而敢自私乎
是用公之以告世之治外科者使無執古
方以誤今人公余所厚願也夫官無浚
而處此余曰吾若虛子之為世計也雖

然更有進步此者用藥如用兵古之善
用兵者至孫吳而盡時者矣法也矣然
善用孫吳之法者必識以參之勝以行
之而後勝可必也若虛子所為治法誠
甚具今易地而處者若按至成況而識
不足以參之是讀父書而不知其父也
執古方復執一若虛子之方何救於敗識

外紀正宗
是以參之矣而眩不足以行之一旦當危急
存止之志亦安望其能背水能繼屋瓦
焚身破釜置之死地而後生以庶幾其必
勝也以余親若虛子所為論為歌為方
為計灸及所已驗諸治法則固已併識與
膽和琴托出矣然名世之讀正宗者當
先求若虛子之識之膽而後可用若虛子之

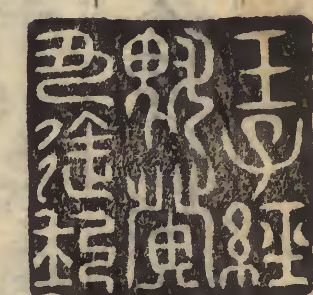
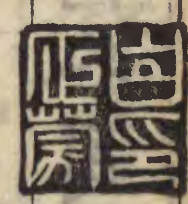
諸治法以合時與勢百不失一也余所為
陽膜之影見蓋如氏若虛子躍然曰先生
誠明眩人願以是為世之讀正宗者導
遂書其首而歸之

萬曆乙卯春日

賜進士第行人司行人東海白正蒙

爾亨題

新刊外科正宗序
余自束髮以來善病醫書滿几上藥
餌不離口忝歲官金陵適有賫捧冬
表之役至中途病甚鼻而歸幾化為
鼠肝蟲臂乃瀕危而更生者醫之力
也後有流言謂余以不病病當事者
罷余官今且杜門掃軌豁如也一日



新刊外科正宗序
余自束髮以來善病醫書滿几上藥
餌不離口忝歲官金陵適有賫捧冬
表之役至中途病甚鼻而歸幾化為
鼠肝蟲臂乃瀕危而更生者醫之力
也後有流言謂余以不病病當事者
罷余官今且杜門掃軌豁如也一日

陳君外科正宗書成索余為之序并
諸首夫陳君療余病者也余素習其
為人語曰醫者非仁愛不可託非聰
明理達不可任非廉潔淳良不可信
人不幸為二豎所侵六賊所苦方其
危困皆衆方徐徐冀邀厚利而君之
赴之也急于救焚且於富貴又窶人

子無二視不過督其金其投劑必察
以九竅之變而參以五臟之動余親
見其治一人疽疽有五管頤隱于齊
肩高于頂似不可藥矣君以藥塗刀
刺之血如瀑下衆皆掩面君獨喜謂
其家人云三日可愈甫三日果愈蓋
君弗醫則也醫則罔不立效者然其

平居深念則曰吾全活者崇川之人
已耳自崇川而廣陵不能什之三四
也自廣陵而海內又不能什之一二
也可不刊為成書公之遠迹故自內
經靈樞玉函金櫃与夫桐君所錄雷
公所記及近代劉朱數家所銓綜無
不絕羅而苞孕焉或者傳海內垂來

禩按方療病無不可全活者亦猶吾
全活之也陳君用意之厚固若此豈
徒日處百方月為千軸而已者哉且
君以醫致數千金不私橐中初藥王
廟于城河之南壘石為山引河水遶
其旁上棟下宇肅如也自三皇以及
扁鵲華陀之類采其方者輒祀其人

外科正宗

所以報本レ一奇觀也。蓋陳君於諸書無不窺深，近似乎聞道者。茲固其一班云。昔

萬曆丁巳夏日郡人顧懋賢題



外科正宗序

醫術和者言上醫之國其次醫人予家文正先生亦云士人不為良相則為良醫此寧詎惠施之多既云爾蓋經論作用實庶幾焉辨物性之溫涼審其力之佐使湯

不胎而載育則狄懷英博武
為唐夾日虞淵之手也迨夫
羔雁充庭家温屋潤乃為負
局之却錢為宋清之焚券
為許希之立廟為董仙之濟
貧澤暨恩翔義聲鵲起
則又予家希文父子蠲舟釐

廩比姁振族之仁也今之墜者
無問其術之精拙率視贄
幣為緩急幸焉而果然其
索則封之以為子孫狄邪博
進之資且珍龍光其一二俛中
之方術若金匱玉版惟恐示
人若此者始既以人為嘗卒

至以陰虛為市，在方托病于
陰虛，轉為病於世久矣。夫
在與陰虛之交相壅也，而吾里
若虛，虛陳君，願有異焉。陰虛非
君世也，若少遇異人，捷以刀圭
之術，既後乃遂肆力於陰虛，
緣精即奇，瘍怪症一觀，緣哲

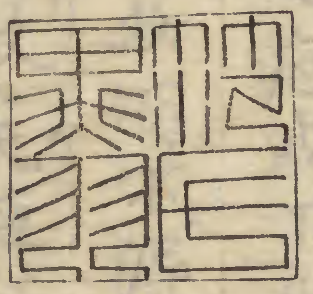
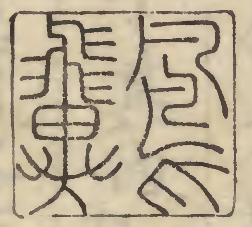
授以半匕，無不立愈，而愈能
有厚毒，攻中，陷骨，洞髓，萬
無生理者，必計日以瘞心，
手之間，若有神，并存焉矣。
又恍惚，重然，諾仁愛，不矜，不張，
言定禍，以傷人之心，不虛，高氣，
岸以難人之請，不多言，誇教。

以鈎人之賄不厚求拜謝以殖
己之私然久之而家顧益饒
乃以間行斥千金構祠以祠
鑿王及先代之良於鑿者
已復分火粥飢蠲榷瘞骼好
行其德於鄉歷數十年不倦
已復念龍宮之秘久混於凡

宗而青囊之書竟不傳于人
世則又哀刻其生平已效之
鑿案題曰外科正宗因謂
予問序予惟若之用心於此
道良苦矣今以論輯具在海
內折肱家出必有評為鴻寶
私之帳中者予不知鑿不能

為君化岐伯旁通問難相與
共闡揚之獨多君之經綸作
用似与古相臣隆國之道類
有合者俛而有概於中遂不
辭而序之如此
萬曆丁巳仲秋日
賜進士出身原任吏部稽

勲清吏司負外郎里人
范鳳翼異羽父撰



外科正宗

新刊外科正宗自序
歷下李滄溟先生嘗謂醫之別內外也
治外較難于治內何者內之症或不及其外
外之症則必根于其內也此而不得其方
膏俞之疾亦膏肓之莫救矣迺今古治
外者豈少良法神術哉或緣禁忌而秘
于傳或又蹈龍衣久而傳之訛即無所

新刊外科正宗自序

歷下李滄溟先生嘗謂醫之別內外也
治外較難于治內何者內之症或不及其外
外之症則必根于其內也此而不得其方
膏俞之疾亦膏肓之莫救矣迺今古治
外者豈少良法神術哉或緣禁忌而秘
于傳或又蹈龍衣久而傳之訛即無所

外科正宗 序

訛而其法術未該其全百千萬症局
于數方以之療常症且不免束手設以
異症當之則病者其何異焉余少日
即研精此業內主以活人心而外悉諸
刀圭之法歷四十餘年心習方目習症
或常或異輒應手而愈雖微及岐黃
之靈肉骨而生死不無小補于人間自

叩之靈臺則其思慮垂竭矣既念余
不過方技中一人耳此業終吾之自施亦
有限人之好善誰不如我可不一廣其
傳而董韜之肘後乎于是賈其餘力
合外科諸症分門逐類統以論系以
歌殺以法則微至疥癬亦所不遺而
論之下從以註見陰陽虛實之元委

也方之下括以四語見君臣佐使之調停也圖形之後又綴以瘡名十律見病不可猜藥石之不可亂投也它若鍼灸若炮煉若五戒十要造孽報病之說不啻詳哉其言之也余心其益熯矣集既成付之梓名曰外科正宗既而攬鏡自照髮須鬢已白歷下所云

治外較難于治內庶幾識余之苦心哉里中顧比部諸君似亦嘉余之有裨于世各褒以言而弁其端余則惶悚遜謝曰韓伯休名根未刻耶第諸君且褒余余敢不益廣諸君意謹唯命而以是公之養生家

皆

外科正宗

萬曆丁巳之秋七月既望東海陳

實功謹識



新刊外科正宗目錄

卷之一二十三

癰疽原委論第一 癰疽治法總論第二

癰疽陽症歌第三 癰疽陰症歌第四

癰疽半陰半陽症歌第五

癰疽五善歌第六 癰疽七惡歌第七

治病則例歌第八 癰疽灸法禁灸瘡穴第九

論病生死法第十 察形色順逆第十一

病有三因受病主治不同論第十二

外科正宗目錄

調理須知十三

瘡瘍看法十五

癰疽治驗十七

潰瘍治法方十九

癰疽圖形二十 附癰疽諸症 瘡名十律

卷之三十一

腦疽論二十一

脫疽論二十三

贅疽論二十五

腫瘍治法十六

腫瘍主治方十八

瘡

瘡

瘡

疥瘡論二十二

瘰癧論二十四

咽喉論二十六

時毒論二十七

瘦瘡論二十八

肺癰論二十九

卷之三十二

流注論三十 附乳

附骨疽論三十二 附鶴 膝風

膿毒論三十四

下疳論三十六

囊癰論三十八

腎癰論四十二

乳癰論三十一

腸癰論三十三

痔瘡論三十五

魚口便毒論三十七

懸癰論三十九

楊梅瘡論四十二

外科正宗 目錄
結毒論四十二

多骨疽論四十三

卷之四十八

瘰癧論三十八

陰瘡論四十四

傷寒發頤四十五

疔發四十六

癩疽四十七

小腹痛四十八

鶴口疽四十九

龍泉疽虎鬚毒五十

石榴疽五十一

穿骨疽五十二

大麻風五十三

翻花瘡五十四

腋癰五十五

脇癰五十六

鼻痔五十七

骨槽風五十八

紫白癩風五十九

齒病六十六

腦漏六十一

被傷風六十二

跌撲六十三

金瘡六十四

杖瘡六十五

湯潑火燒六十六

甲疽六十七

齒瘡六十八

痞癰六十九

天蛇毒七十

頭痛七十一

合谷毒七十二

鼻出血七十三

牙縫出血七十四

血箭血痔七十五

外科正宗 目錄

鵝掌風七十六四

腎囊風七十七五

疥瘡七十八二

癩瘡七十九三

血風瘡八十

頑癬八十一

膿窠瘡八十二

凍風八十三

火丹八十四十六

天泡八十五

肺風粉刺酒皰鼻八十六

油風八十八

雀斑八十七二

耳病九十一

白屑風八十九

漆瘡九十二八

漆瘡九十二八

竹木刺九十二六

瘰癧九十三

疥癩九十四

痰泡九十五

癩風九十六

溼腫九十七

咬傷九十八

風犬瘡九十九

女人面生鰲黑斑一百

鈕叩風一百一

枯肋箭一百二

婦人脚了作痒一百三

手足破裂一百四

眼丹一百五

黑子一百六

眼胞菌毒一百七

體氣一百八

白禿瘡一百九

奶癬一百十

外科正宗 目錄

外科正宗 目錄

蟾拱頭一百十一 小兒遺毒爛斑一百十二

螻蛄串一百十三 小兒痘風瘡一百十四

小兒赤遊丹一百十五 走馬疳一百十六

重舌一百十七 胎瘤一百十八

鴛口瘡一百十九 痘癰一百二十

痘疔一百二十一 黃水瘡一百二十二

大人口破一百二十三 臭田螺一百二十四

牛程躄一百二十五 僵蟬蛙一百二十六

田螺泡一百二十七 腹痛一百二十八

陰虱一百二十九 葡萄疫一百三十

百蟲入耳一百三十一 惡蟲叮咬一百三十二

人面瘡一百三十三 悞吞針鐵骨哽咽喉一百三十四

中砒毒一百三十五 落下頰拿法一百三十六

救自刎斷喉法一百三十七 陰毒一百三十八

失榮症一百三十九 試知百病死生法一百四十

造孽報病說一百四十一 仙方活命飲今古不同論一百四十二

拾遺症一百四十三 唇風一百四十四

細縛背瘡一百四十五 癰疽肉肉不合一百四十六

外科正宗 目錄

五

煉玄明粉法一百四十七 取紅鉛法一百四十八

煉金頂砒法一百四十九 煉消石法一百五十

取蟾酥法一百五十一 製附子法一百五十二

昇白靈藥法一百五十三 製寒食麴法一百五十四

逐日人神歌一百五十五 十二時人神歌一百五十六

屍神歌訣一百五十七 製炒諸藥一百五十八

醫家五戒一百五十九 醫家十要一百六十

開割披針喉針形 補遺二方

新刊外科正宗目錄 終

新刊外科正宗卷之一

崇川 陳實功 毓仁父 纂著

癰疽原委論第一

癰疽發背為何生 好好身軀出此形 凡人處世而無

降精秘血盈也養生篇曰毋搖爾精毋勞爾形飯心

靜默可以長生此皆遠世俗忘名利無貪嗔却疾病

此惟修身保命之士所能今人豈能及哉蓋謂靜則

生水動則生火又水能生萬物火能尅萬物故百病

由火而生火既生七情六慾皆隨應而人之既入之

後百病發焉發于內者為風勞蠱膈痰喘內傷發于

外者成癰疽發背對口疔瘡此皆言其大略也故曰

癰者壅也為陽屬六腑毒騰于外其發暴而所患浮

淺因病原稟于陽分中蓋陽氣輕清浮而高起故易

腫易膿易腐易斂誠為不傷筋骨易治之症也疽者

外科正宗 卷之一

沮也。為陰屬五臟。毒攻于內。其發緩而所患深。沉因
病原稟于陰分中。蓋陰血重濁。性質多沉。故為傷筋
蝕骨難治之症也。凡年壯氣血勝毒。則順。年老
毒勝氣血。則險。治法載于第二論中。宜詳觀之。**內被**

七情干臟腑憂愁思慮總關心 七情六慾者。皆盜人
元氣之賊也。人能疎

于此者。無不多安多壽。人若親于此者。無不有損有
傷。但人能味之者鮮矣。蓋情慾之動作。無所不好。無
所不為。故喜傷心。怒傷肝。憂傷肺。思傷脾。悲傷于魂
魄。恐傷腎。驚傷膽。此等七情。皆耗人一身元氣之萌
孽也。至于六慾者。耳聽聲音。眼觀物色。鼻聞香氣。舌
貪滋味。心惟大地。意懼萬方。此等六慾。皆損人三世
鍾靈之真性也。又所以為苦為疾為天為疼。以及體
廢衰敗。諸病諸瘡。盡皆出于此等之情慾也。醫者患
者亦宜**外又六淫傷氣血風寒暑溼火相臨** 六淫者
慎察之。風為四時不正。浩蕩肅殺之氣。發而最
溼燥火是也。風為四時不正。浩蕩肅殺之氣。發而最
能中人。寒乃節候不調。疾風暴雨。冰雪嚴寒。所傷或

口貪生冷之物。暑因亢陽酷日。燥火流金。溼熱薰蒸
而中。溼從坐卧久。陰卑溼之地。或身驟臨風雨潮氣
所侵。燥為陰虛內熱。消燦津液。不能滋潤臟腑。以致
皮膚枯槁。便乾為燥。火生于心。緒煩擾。醇酒膏粱。房
慾不閉。所動此六淫者。皆從外而入之。體實之人。遇
而不中者。有體弱之人。感而隨發者多。又有感之不
發。邪氣客于臟腑。經絡關節之內。積襲日久。或待內
傷。或因外感。邪氣觸而發之。既發之後。當察寒熱溫
涼。邪正勝。負而治之。**膏粱厚味多無忌勞傷房慾致虧陰** 膏粱
酒肥鮮炙。燂之物也。時人多以火炭烘薰。或以油酥
燂煮。其味香燥。其性鹹酸辛辣。又至于塗藏厚
料。頓煮重湯。以取其爽。口快心不顧其消陰。燥又
得于寵妾滿前。精神飛曠。溫牀厚被。爐火圍匝。每至
于未飢先食。未冷先綿。快意從心。色力太過。稍有不
及。便去興陽。惟取快意于一時。不覺陰消于平日。况
所生是疾者。不起于藜藿。盡屬于膏粱。誰識膏粱味
短。不及藜藿味長。凡知命者。當遠之。近之。擇而用之。

可故將五臟多乖變自然六腑不調勻五臟屬五行
是也常欲相順相生所得木生火火生土土生金金
生水水生木此五臟相合相生稟太和之氣其疾
何以生焉是為疾者五臟必相反相尅所被木尅土
土尅水水尅火火尅金金尅木此五臟相刑相尅理
返互變之機其疾再無不作者所謂相生者昌相尅
者亡此誠為萬物生尅一定之理豈止于疾病言哉
又謂五臟不和則六腑不通六腑不通則九竅疲癯
九竅疲癯則留結為癰蓋癰疽必出于臟腑乖變關
竅不得宣通而發也治當寒邪而痛者以溫熱散之
溼腫強痛者滲而導之燥搖攣痛者滋而潤之泄而
痛者溫之塞而痛者通之虛而痛者補之實而痛者
瀉之陰陽不和者調燮之經絡秘澁者沖和之膿脹
而痛者開之惡肉侵蝕者去之勞而痛者益之發於
損而痛者續之此等皆為活法惟在用者詳之

心上多危險五臟相干事可明

五臟者心肝脾肺四臟皆係于背惟腎經

一臟獨居于下雖居于下其本臟精華津液元氣元
神盡行灌溉策注于上故四臟之火皆賴一臟之水
以濟之所謂五臟根本皆係于背即此之意也凡發
癰疽者未有不先傷五臟而後發之況背乃太陽膀胱
督脈所主太陽者六經之首領也督脈者十二經
絡之統脈也所以瘡生於背毒犯於此況心乃又屬
君主之位豈容毒相犯之凡發於此故多心之已下
成危險難治之症醫者不可不慎而察之

多成順六腑之因亦許評

凡瘡生於心之以下者除腎俞一穴外皆為緩六腑

者足陽明胃經手太陽小腸經足太陽膀胱經手厥
陰心包絡經手少陽三焦經足少陽膽經此六經其
名屬腑其形在下其氣主表其病為癰故疾發於五
臟者為重生于六腑者為輕此為表裏臟腑輕重之
別脾家積毒生肩脊發生於肩下脊上者乃因飲食
膏粱積毒所致發出高腫鮮明
根脚不過兩肩者為順先宜解毒護心為主次宜內
托清心為要間用蠟蔡丸護心散防毒攻心如腫平

凱按潰
後句一
作痰用
二陳湯

堅硬漸大漸開攻注兩心經火毒對心臨對心發者
肩胸項腫而不定者危心經火毒對心臨對心發者
動熱極而發之也況心為主宰周身蘊熱流會于此
共結為患又稱毒刻君位最易傷人形截督經害非
輕淺況此穴背脊多坑固難起發瘡形落陷腫不高
尖治當大降心火急疎蘊熱頂用針通隨行拔法務
使毒氣內外疎通各從門出庶不內攻方為成守保
至十五日後內無變症得膿為解如是期變症漸生
堅硬漸大不作膿者死在二十二朝先後兩肩左右
但此症貴在乎早治十中可保其三也
雙生發肺肝積受不虛名
於左右肩骨移動之處為
可治古云左搭串右右搭串左俱為難治今治不然
予每醫左右相串者未嘗見其死惟在治法得宜有
此症者先用萬靈丹發汗疎通內外次以清肝解鬱
湯柴胡清肝湯氣用四君子湯血用四物湯潰後入
珍湯俱兼六鬱湯參而調治誠為妥當但此症原起
於痰凝氣滯火鬱氣血不調所生正謂鬱者開之滯

者行之如候用瘡科解毒泄蓮子蜂窠防毒陷
氣候補候攻之藥必致多危
二發多生於背與心相近與脊中平輕者形長高腫
或偏半背重者形斜平塌兩脇俱傷孔似蜂窠突如
蓮子瘡形雖畏常能多險多生老弱不堪反取常安
常穩大規只怕不純陽治法何妨瘡勢惡護心護膜
丸丹須要調停執藥執方活法
在手醫意機參總論法決存
腰間腎俞發難生
發者生於兩腰內腎陷肉之間或正中亦發凡生於
此者最為險候蓋內腎乃為性命根本藏精藏氣藏
神又謂受命先天育女育男育壽此等皆出於腎臟
之一竅也是為疾者房勞過度氣竭精傷慾火消陰
外陽煽惑以致真水真陰從此而耗散既散之後其
臟必虛所以諸火諸邪乘虛而入既入之後濁結為
瘡如本臟稍有真陰制火瘡形自可紅活高腫為膿
治以人參養榮湯加山萸五味子黃柏知母及加減
八味丸以救其源也若瘡形色紫黑乾枯堅硬不作
膿者為真陰內敗再無可生之理必死在十五日前

一 亂按軟
一作嫩

二者發瘡陰陽之大體辨症順逆之大節由此觀之
一決而定也瘡之初起理當升發潰膿之後不可用
內消宜用托藥如不應者乃毒勝氣血死在旬日或
已發出而不腐潰根脚堅硬或軟而散大者急投托
藥大補脾胃不應死在二旬若已潰而色不變紅活
亦不生肌收斂瘡口暈大腫痛不減胃氣不回急須
峻補不應者乃
脾崩死在月餘諸瘡另自分門說豈許輕干紊此呈

癰疽治法總論第二

癰疽發背急生醫不論陰陽先灸之不痛灸至痛疼

灸不疼時凡看癰疽腦項等發大瘡先要從容立定
主意以見標日期為始到今幾日看瘡形

與日期可否相對相應則多吉不應則多險次看受
病之源發於何臟腑出於何部位但身體有上下部
位有險否形色辨逆精神論有無再看年紀老壯
氣血盛衰發陰發陽毒深毒淺以陽為易治者多生

一 亂按軟
一作嫩

以陰為難治者多死方診脈之虛實可知順險以決
其終凡瘡未潰前脈要太過一二至已潰後又宜不
及二三分此為脈病相應首尾自不變生如其相反
恐防不測但看法全在日力精巧與心相應一一參
明表裏透徹然後方定治法凡瘡七日以前形勢未
成元氣未弱不論陰陽表裏寒熱虛實俱先當灸輕
者使毒氣隨火而散重者拔引鬱毒通徹內外所得
火引毒氣混合為陽方能發腫作痛然後可汗可攻
或消或托兼求標本參治必以脈合藥以藥合病如
此治之自然無錯矣故藥難執方全在活法大抵關
節首尾俱不可損內服蟾酥丸一服外將神火照三
枝凡瘡初起七日之前或已灸之後未服他藥宜用
蟾酥丸一服得汗解為妙或萬靈丹發汗亦可所
謂毒氣隨汗而散最為捷徑如二藥服後發汗不出
此乃表裏閉密之故毒亦不輕再當消息另法施治
神燈照法甚效亦不可用之太早如瘡四五日之間
形未聚毒未出若用之早恐留鬱而內毒反致難出

外科正宗 卷之十一

用須在八九日之後。瘡勢已定，毒氣已聚，未成膿腐之時，用此照之，已成者自高，未成者自消，不潰者自潰，不脫者自脫，亦且解毒，活血消腫，散瘀之良法也。用膏貼頂上，敷藥四邊圍。凡瘡最忌風寒所襲，初起之時，或已灸之後，俱當用太乙膏，蓋貼頂上，功效在於拔毒提膿，防禦風寒不入，如焮痛高腫，陽瘡七日已後，瘡頭自有黃色，稠膿相粘，膏上餘腫，紅色光亮鮮明，每日宜用葱湯洗淨，換膏貼之，其正膿定在十一日，前後出也。此為易治易安之症，如七日之後，瘡不大腫，高四邊，又不焮痛，瘡頭亦無膿意，相粘此為陰陽相等之症，宜用化腐紫霞膏塗瘡頂上，外以膏藥蓋之，換至十日外，瘡頂漸腐，餘腫漸高，似有膿意之象，其正膿只在十五日之後，可出也。此為以險成順之症，至于二十日已後，無膿者，乃純陰之症，縱治亦無效矣。又如瘡之四邊根脚餘腫，其功又在敷藥收束根本，度不開大，初起時宜用金黃散敷於四邊，乃拔毒消腫止痛，既潰後當用鐵桶膏箍之，庶瘡根漸收，漸緊，但諸瘡原

因氣血凝滯而成，切不可純用涼藥，冰凝肌肉，多致難腐，難斂，必當溫暖散滯，行瘀，拔毒活血藥用之，方為妥。氣盛兮頂自高，而突起，血盛兮根脚束而無疑，當也。氣血者人之所原，稟老者尚或有餘，少者亦有不足，人之命脈全賴於此，況百病生焉，失此豈能無變，獨瘡科尤關係不淺，但腫瘍時若無正氣，冲托則瘡頂不能高腫，亦不能焮痛潰膿，再無真陰相滋，則瘡根不能收束，色亦不能紅活，收斂凡視瘡之頂高根活，不論老少，定知氣血有餘，故知老幼俱可，無妨又宜交會明白，交會者瘡根與好肉交界之處，高低自然，分別明白者瘡形與好形各無混雜，自然分明也。以此觀之，了高腫起者，忌用攻利之藥，以傷元氣，平塌然明白矣。漫者宜投補托之劑，以益其虛。凡瘡初發自然高起，內藏原無深毒，亦且毒發於表，便宜托裏，以速其膿，而忌用內消攻伐之藥，以傷脾氣，膿反難成，多致不能

外科正宗

潰歛又瘡初起不高不赤平塌漫者此乃元氣本虛
急宜長托裏溫中健脾之藥務要催托毒氣在外庶
無變內熱甚者量加消毒清劑便秘燥者必須通利
相宜使臟腑得宣通俾氣血自流利腫瘍時內熱口
乾脈寔煩躁便
秘喜冷者此為邪毒在裏急與寒涼攻利宜內疎黃
連湯四順清涼飲內消沃雪湯俱可選用又兼有表
症者防風通聖散去麻黃或雙解散加桔梗天花粉
又或小便不利者兼入天水散五苓散俱可合用務
使二便通利以杜其源又有元氣素虛者恐不勝前
藥以托裏消毒散加蜜炒大黃或兼猪膽套法亦得
通利為度首尾俱要閉而不結通而不泄得臟腑和
平表裏透徹方可使用托裏排膿內補之藥又如潰
瘍時雖有口乾便閉臟腑不和小便不利等症此因
潰後膿水出多內亡津液氣血虛耗不能榮潤臟腑
所致其人必脈細而數口和而乾飲食減少好飲熱
湯此乃虛陽之火為病非前說有餘所比只宜養氣

血滋津液和臟腑理脾胃如此治之則二便自十日
和亦無變症常有悞行攻利多致不救者有矣十日
之間瘡尚堅必用披針當頭點破凡瘡十日已後自
當腐潰為膿如期
不作膿腐仍尚堅硬者此屬陰陽相半之症瘡根必
多深固若不將針當頭點入寸許開竅發泄使毒氣
無從而出必致內攻也倘內有膿又便易出此為開
戶逐賊之意也亦有十日外瘡雖不腐潰形尚紅活
焮熱腫痛此雖膿遲後必有出此又不必針之蓋緣
元氣不能充足或失用補托之藥又悞用寒涼或蓋
覆未暖多致膿遲有此症者宜用補中健脾大托補
藥以得膿為效又以十五日至二十一日為期過此
外者縱有稀膿但元氣被毒相拒日久必致耗散誠難歸結也半月之後膿亦少須
將藥筒對頂扳提有膿血之交粘必腐肉之易脫如
半月後仍不腐潰不作膿者毒必內陷急用披針品
字樣當原頂寸許點開三孔隨瘡之深淺一寸二寸

皆可入之入針不痛再深入不妨隨將藥筒預先煮
熱對孔竅合之良久候溫取下如板出之物血要紅
而微紫膿要黃而帶鮮此為血氣營運活瘡其人必
多活又謂膿血交粘用藥可全色鮮紅活腐肉易脫
如拔出瘀血紫黑色敗氣穢稀水無膿者此為氣血
內敗死瘡所謂氣敗血衰神仙歎哉此等之瘡難久
候其人必且如斯時內有膿而不得外發者以針鉤
在月終凶且如斯時內有膿而不得外發者以針鉤
向正面鈎起頑肉用刀剪當原頂剪開寸餘使膿管
得通流庶瘡頭無閉塞已用藥筒板膿之後外既有
孔內竅亦通瘡期又當大膿
發泄之候如尚膿少亦非自然得出故瘡頭必有瘀
腐塗塞內肉亦有頑膜阻隔多致膿管不通自難出
也須用針鈎鈎起瘡頂頑肉以披針利剪隨便取去
寸餘頑硬之肉取之微痛亦自血出俱自不妨隨用
兩手輕重得空從瘡根嫩處漸漸捺至中間剪出膿
管處內有聚膿自然湧出以黃色稠厚為吉其膿日

凱神照
照法類

漸多者為輕反此為慮此功務頻將湯洗切忌風吹
使塗寒者開之令膿毒外發也
凡瘡未潰前或已用照藥後俱要煎葱艾湯每日淋
洗瘡上一次甚者早晚二次使氣血疎通易於潰散
又已潰時及藥筒提拔之後尤宜避風先去舊藥用
方盤靠身瘡下放定隨用猪蹄湯以軟絹淋湯瘡上
併入孔內輕手捺淨內膿庶敗腐宿膿隨湯而出以
淨為度再以軟帛疊成七八重勿令大乾帶湯覆於
瘡上兩手輕盈旋按片時帛溫再換如此洗按四五
次使血氣得疎患者自然爽快亦取瘀滯得通毒氣
得解腐肉得脫疼痛得減此手功之要法大瘡不可
缺也候腐脫已見紅肉時洗後隨用玉紅膏用抵脚
挑膏於手心上捺化捺塗患之新舊肉上外用太乙
膏蓋之四邊根脚已消處不必搗藥每日如此用之
不數日間膿腐盡脫新肉頓生更加內補調理得
宜輕瘡只在月餘大瘡不過七十日必完口而愈又
關節在於斯時變生出於此候關節者陽瘡以十四
日為關陰瘡二十一

外科正宗 卷之一

日為節。此時務要出膿。勢定不可過壞。但膿出方自腐脫。腐脫方自肌生。肌生方自收斂。收斂方自瘡平。此為瘡之關節。亦由次序來也。如期不得膿者。後必更有變生焉。一關順後必多順。一關逆後必多逆。以此觀之。不治當大補。得全收斂之功。切忌寒涼致取。變生之局。凡瘡潰膿之後。五臟虧損。氣血大虛。外形至多生。但見已潰時。發熱惡寒。膿多自汗。作痛者。便進十全大補湯。但見虛熱少睡。飲食不甘者。便進黃芪人參湯。但見四肢倦怠。肌肉消瘦。面黃短氣者。便進人參養榮湯。但見膿多。心煩少食。發躁不睡者。便進聖愈湯。但見脾虧氣弱。身涼脈細。大便溏泄者。便進托裏溫中湯。但見飲食不甘。惡心嘔吐者。便進香砂六君子湯。但見脾虛下陷。食少虛熱。間作者。便進補中益氣湯。但見腎虛作渴。不能相制。心火者。便進加減八味丸。做此選用。蓋托裏則氣血壯。而脾胃盛。使膿

穢自排。毒氣自解。死肉自潰。新肉自生。飲食自進。瘡口自斂。若不務補托。而誤用寒涼。謂之真氣虛。而益虛邪氣。寔而益寔。多致瘡毒內陷。膿多臭穢。甚則脈洪大。渴面紅。氣短。此真氣虛而死矣。蓋瘡全賴脾土調理。必要端詳。脾胃者。脾為倉廩之官。胃為導。一表一裏。一納一消。運行不息。生化無窮。至於周身氣血。遍體脈絡。四肢百骸。五臟六腑。皆藉此以生。養。又謂得土者昌。失土者亡。蓋脾胃盛者。則多食而易飢。其人多。肥氣血亦壯。脾胃弱者。則少食而難化。其人多。瘦氣血亦衰。所以命賴以活。病賴以安。况外科尤關緊要。善養生者。節飲食。調寒暑。戒喜怒。省勞役。此則不損其脾胃也。如不然。則精神氣血。由此而日虧。臟腑脈絡。由此而日損。肌肉形體。由此而日削。所謂調理一失。百病生焉。冬要溫牀暖室。夏宜淨几。明窻。但人之氣血喜暖而惡寒。又謂遇寒則結。遇熱則散。况瘡乃肌肉破綻之病。若不禦風寒。最為

外科正宗卷之一

易襲凡看卷時冬要着柴炭之火旺旺暖氣逼盡餘
寒夏宜淨几明窓亦庶外風不入然後方可搨膏洗
貼於上常見患者夏月縱意當風取涼或睡臥陰溼
之處冬又不從溫牀暖室多致寒侵輕則有妨生肌
完口重則變為崩漏不膿不斂陰症飲食何須戒口
此常有也凡重命君子可不預慎哉

冷硬臍物休食
飲食者人之所賴以生養必要適其
時而食之如人之病中腫痛時自然
痛傷胃氣諸味不喜直待潰後膿毒一出胃氣便回
方欲思食彼時但所喜者便可與之以接補脾胃如
所思之物不與此為逆其胃氣而反致不能食也切
要不可太過惟忌者生冷傷脾硬物難化肥膩滑腸
故禁之餘
癰疽雖屬外科用藥即同內傷
古之以外
隨使用也
病之先蓋此傷人迅速關係不淺故特設於前也且
如癰疽腦項疔毒大瘡形勢雖出於外而受病之源
寔在內也及其所治豈可捨於內而治外乎所以外
不起者內加托藥表熱甚者內必清解血虛宜用四

凱按者
當作言

物湯氣虛宜用四君子脈虛足冷溫中脈寔身熱涼
膈以此推之內外自無兩異但世以瘡形言之曰外
科治以氣血言之即內傷凡醫者
治法不可混於內理以致生變症
脈虛病虛首尾必
行補法表實裏實臨時暫用攻方
丹溪云凡瘡未破
藥斷不可用凡瘡既破臟腑已虧一毫涼藥亦不可
用誠哉是言也茲說又有不然且如初病未破時脈
得微沉緩濇細數浮空外形又兼身涼自汗便利嘔
吐少食者瘡形又不起發不斂不痛無潰無膿此等
症者皆緣氣血虛弱之故若執前云未破毒攻臟腑
之說必投毒藥攻之復損元氣患者其生乎其死乎
予論治病不論首尾難拘日數但見脈症虛弱便與
滋補乃可萬全如補不應未可安然虛弱甚者須用
參朮膏入饅糕陽虛自汗食少者單人參膏或六君
子湯加砂仁木香甚加附子泄瀉腸鳴胃虛嘔逆者
參苓白朮散加荳蔻山藥木香柿蒂脾虛下陷滯泄
及肛門墜重者補中益氣湯加山藥山萸五味子以

此選用又有表裏者身體發熱無汗惡寒裏寒者脈
大身熱便燥口乾假如表症急者先用荆防敗毒散
以解其表裏症急者先用四順清涼飲以攻其裏表
裏相兼者宜防風通聖散發表攻裏此隨其表裏先
後皆在活法暫時之用也予意受補者自無痰火內
毒之相雜不受補者乃有陰火溼熱之兼攻又謂補
而應藥者多生虛病要論久新要法在於寬治猛治
而不受補者不治病要論久新要法在於寬治猛治
且如人之病有新久勢有緩急如受病之初元氣未
弱治當隨症迎刃而解若懼行霸道猛劑定不能決
効於危急時也但要用中病即已故謂藥不瞑眩厥疾
不瘳且如表症盛者用萬靈丹大加表散裏症急者
以內疎黃連湯急與通行又如受病日久邪正相拒
其元氣未有不衰弱者縱有餘症雜症壞症俱當先
固其本而後調之和之散之使病氣漸退元氣漸醒
飲食漸進根本漸寔則餘患再無不愈之理所謂勢
孤則守本立道生常見治者不論病之新久本之盛
衰又不悟因虛致病因病致虛其中又有虛熱虛寒

之別一例妄行攻治如盲人騎瞎馬半夜臨深池豈不致危哉藥必求標本功莫別
於先醫後醫若一槩之攻補恐兩途之悞用

本而身病之標本尤莫切焉且以天地運氣標本言
之以五運為本六氣為標此所以參天地之化育明
五行之生剋考節候之寒溫察民病之凶吉又主萬
物榮者皆榮疾者皆疾此所屬天地氣運之標本也
以身體標本言之以五臟為本六腑為標五臟主裏
主血六腑屬表屬氣此所以主臟腑氣血之盛衰稟
筋骨髓腦之強弱司疾病之淺深發生成之壽夭此
所屬身體陰陽之標本也以疾病標本言之先以初
病為本後以傳病為標又以元氣為本病氣為標此
所主寒熱表裏緩急之病應汗下補瀉和解之方凡
治病者必先治其本後治其標誠為妥當若先治其
標後治其本使邪氣滋甚其病益增又謂緩則治其
本急則治其標假如先得瘡疾而後得泄瀉嘔吐食
虫等症此又宜捨本從標之法治之候瀉止嘔定食

外科正宗卷之十一

進方再治瘡餘皆做此若一槩攻補必又說陽變為陰
兩途誤用此所屬疾病邪正之標本也
陰內外被寒涼尅伐瘡本發於陽者為癰為熱為實為痲
者不覺以為小恙不早求治反又外受風寒內傷生
冷或再被醫者失於補托而又以涼藥敷圍圖其內
消之以合病家之意多致氣血冰凝脾胃傷敗使瘡
毒不得外發必致內攻凡此症往往不救者多矣如
瘡變在十一日未出膿之前形勢與好肉相平不熱
不熱軟慢相兼瘡孔止流清稀肥水更兼身體不熱
脈亦細微飲食厭食精神昏短有此症者瘡毒變入
真陰雖強投溫中健脾之劑不應者百無一生之理
如瘡變在十五日之後已出膿時毒氣已將外發如
有調攝失宜誤食冷物忽變為陰者急投托裏溫中
湯十二味異功散輕者十全大補湯俱倍加參芪桂
附以救之須得瘡熱作痛膿出身溫脈起食進者為
吉但瘡原本於陽其豈期陰變為陽首尾得辛熱扶
人故得多生者有矣

凱按直
當作值

裝病分真似理究陰陽瘡本發於陰者為疽為冷為

者知覺欲其生而故將辛香酒煎大方熱藥以助之
醫者又欲患處高腫焮熱作膿敷以熱藥圖其起發
故瘡得藥性大熱而轉陰為陽其瘡雖得微腫微熱
微痛微膿但瘡形終不似真陽紅活亦不能得其真
厚黃膿如此者其瘡不久復歸陰矣但瘡原本於陰
其人故多死凡直此症若患者方寸不雜托信於醫
而醫者又得機關透徹治法得宜內外融和偶偶中
節其中亦有可生者十中一二矣其要如救焚拯溺
可施者毋待少頃其切似履冰淵可禁者毋
妄絲毫如此而不得其生患者寔天命而已既有針
工之異說豈無線藥之品詳凡瘡毒既已成當托其
膿膿既已成當用針通
此舉世自然之良規也必當驗其生熟淺深上下而
針之假如腫高而軟者發於肌肉膿熟用針只針四
五分腫下而堅者發於筋脈膿熟用針只在六七分
腫平肉色不變者毒氣附於骨也膿熟用針必須入

深寸許方得見膿。又輕按熱甚便痛者有膿且淺且稠重按微熱方痛者有膿且深且稀。按之陷而不起者膿未成。按之軟而復起者膿已成。按之都硬不痛者無膿。非是膿即瘀血也。按之都軟不痛者有膿。非是膿即溼水也。所謂有膿即當針。膿孔宜順下。若膿生而用針氣血反泄。膿反難成。若膿熟而不針腐潰益深。瘡口難斂。若膿深而針淺內膿不出。外血反泄。膿淺而針深內膿雖出。良肉受傷。元氣虛者必先補而後針。其膿諸症悉退。又有氣癭腫而綿軟不痛者血癭腫而內壘成塊者。頑毒結之日久皮膚腐肉紫根硬。四邊紅絲纏繞者。以及結核之症。漸大漸痛。漸腐者。已上四症俱不可輕用針刀掘破。若妄用之定然出血不止者立危。但用針之法妙在膿隨針出而寂然無所。知覺也。至於瘦癯瘰癧諸痔諸漏疔毒毒堅硬頑瘡此等症者若非線藥之功亦不能刻期取效。夫線藥乃有五六種難以槩說。與其各病相應者亦隨症附例於各門。以便選用。故未湯散丸丹要在發而述於此篇。凡用者宜審而用之。

必中神聖工巧誠為學者機關

為醫善用方如將善用兵善於水者涉海

潛波瞞津撲浪善於陸者穿山越嶺附葛攀藤奇偶者鼓舞飛揚蹊徑者浮沉鑽鑿弱者可守強者當敵此為將得兵用兵之大法也。如所醫者理皆倣此其要在知人之強弱識病之內外究病之淺深察時之順逆然後可汗可攻或吐或下或宜和或宜補益又知其湯善汗某散善攻某丸善和某丹善補因其病而用其方如矢發機投之必中中之必勝勝之則病無不愈之理此為醫得方用方之大法也。又如望聞問切神聖工巧亦可兼之所謂望其形而通其神聞其聲而明其聖問其由而得其工切其脉而續其巧此四者誠為至於千方百症難將說盡短長方不初學之繩墨也。至於千方百症難將說盡短長方不心契則靈症不在難意會則明方不心契症不意會如疎淡之交寡遊之地性情形勢不切何以便托用哉故藥不應病病治狂活法貴狂審詳嘗言昔者承不應藥即此據也。

外科正宗卷之一

七

所以動靜世務不同勞逸機關已異當原受病從外而來今之受病從內而發又古者多寔設方宜散宜宣故今者多虛治法宜滋宜補若醫者不用之必得識古知今一槩施治必多致其夭亡者也其當醫斯可以稱良詞雖近於麤鄙可為後學提綱

癰疽陽症歌第三

癰疽不論上中下惟在陰陽二症推發背雖有正與偏要取高低兩樣看純陽初起必焮腫更兼身熱有微寒頂如尖字高突起腫似灣弓根有盤七日之間多焮痛二七之期膿漸漫動息自寧食知味二便調勻無瀉乾腫消膿潰精神爽脫腐生新氣血完五善

自然臻並至七惡全無半點干痛便隨膿減腫退自肌寬新肉已生紅艷艷腐皮白斂白漫漫一身多爽快五臟盡和歡此屬純陽俱易治百人百可保全安

癰疽陰症歌第四

純陰初起不知瘡粟米之形疙瘡僵不紅不腫不知痛少熱少焮少隄防七朝之後身體倦瘡根平大喜澆湯頂不高今根不活色不光今腐不穰陷軟無膿空結聚脉浮散大細飛颺飲食不食身戰戰嘗湯止許意忙忙瘡上生衣如脫甲孔中結子似含芳膿多

臭穢身難便舉動愴惶韻不長瘡形成紫黑面色變
青黃精神昏憤多鼾睡言語無人自發揚口乾多舌
強痰喘定身亡此屬純陰俱不治百人百可到泉鄉

癰疽半陰半陽症歌第五

陰陽之症兩相交生死同兼事可招微熱微寒微赤
腫半昏半爽半平高脉來雖數多無力飲食雖食便
不消腫而不潰因脾弱潰而不斂爲膿饒大便多溏
小便數上身有汗下身焦五善雖兼有七惡未全逃
口渴喜茶湯腹痛面浮饜飲足心高心煩不穩睡神

亂怕音焦投方應病方爲妙陰轉爲陽漸可調心真
造化爾命堅牢逢之任是神僊手半死餘生定莫逃

癰疽五善歌第六

心善精神爽言清舌潤鮮瘡疼兼不渴睡醒得安然
肝善身輕便因煩自不煩瘡頭紅活色坐起覺平康
脾善唇滋潤衾幃蘭麝香凡食俱有味膿厚更肥黃
肺善聲音響無痰韻更長肌膚多滑潤大便自尋常
腎善誠爲要水升火自降口和兼不渴小水得稀長

癰疽七惡歌第七

凱按兼
不渴一
作無渴
證

凱按不
煩之煩
誤

凱按
既之誤

一惡神昏憤心煩舌上乾瘡形多紫黑言語自呢喃
 二惡腰身強目精邪視人瘡頭流血水驚悸是肝逆
 三惡形消瘦膿清臭穢生瘡形多軟陷脾敗不知疼
 四惡皮膚稿聲嘶韻不長痰多兼喘急鼻動肺將亡
 五惡成消渴隨飲即隨乾形容多慘黑囊縮腎家端
 六惡身浮腫腸鳴嘔餓頻大腸多滑泄臟腑並將傾
 七惡瘡倒陷形如剝鱗同四肢多冷逆污水自流通
 治病則例歌第八
 外科之瘡有治例說與君家須切記病端百出別根

因方法一囊豈同類熱與寒通與秘其中消息知端
 的通多不足秘多餘熱實寒虛分症治陽似陰陰似
 陽似中妙理要推詳不分表裏一例治輕變重而重
 變下醫者貴乎多應變不可偏執用其方且如表症
 惡寒宜用荆防敗毒散裏症發熱可將內疎黃連湯
 瘡勢已成托裏消毒散誠為正法內膿將潰十全大
 補湯最得相當人參養榮湯治潰後虛熱發作木香
 流氣飲散結腫寒溼為殃飲食不甘定用香砂開胃
 精神怯少須將參朮回陽陰虛陽虛須八珍最為要

凱按功
奇句一
作奏効
最速

領盜汗自汗得獨參一味可強潰後多疼乳香定痛
散功奇莫緩脾虛下陷補中益氣湯功效尤良口燥
譫言瀉實火須黃連解毒湯心煩衄血理虛陽必犀
角地黃湯古法治癰疽稱述仙方活命飲今時醫發
背還期神授衛生湯蟾酥丸在外科稱爲獨品護心
散解內毒號曰無雙詎知蠟礬丸護膜護心可羨淡
中有味還讚玉紅膏生肌生肉堪誇壞裏呈祥身涼
自汗腹痛腸鳴嘔逆豈逃異功散睡臥不寧虛陽發
躁膿多定用聖愈湯生脉散接虛羸脉來微細歸脾

湯除驚悸睡得安康竹葉石膏湯治虛煩身熱者何
須疑慮麥冬清肺飲除膈熱有痰者毋待商量金鯉
湯治肺癰吐膿氣急玄龜丹攻結毒臭腐頑瘡風熱
生瘡通聖散瘡瘍狂躁破棺丹小柴胡湯除客邪往
來潮熱大防風湯攻腿膝寒溼爲殃咽腫咽疼定用
清咽利膈散斑紅斑紫豈逃化斑解毒湯八味丸療
口乾妙藥二神丸治脾泄奇方香連丸爲臟腑瀉痢
通用甘露飲治口齒腐爛相當六和湯和脾止吐瀉
雙解散解表理內傷逍遙散善治女人諸病保元湯

常扶赤子多傷皮膚毛髮乾焦蘆薈丸効應甚捷咽
喉口齒腫痛冰硼散功實非常滋腎丸治下元腎虛
不固涼膈散解上焦膈熱多煩九龍丹消魚口吞之
滅跡二蛟散行溼腫服下安康呂祖一枝梅止痢定
驚稱為仙藥真君妙貼散消疼止痛號曰神方痔漏
瘦瘡疔毒古誇三品錠癰疽流注諸風今羨萬靈丹
柴胡清肝湯治鬢疽肝膽有効黃連消毒飲醫對口
督脉尤良小兒口内生疳必用人中白散大人咽喉
腫痛須將金鎖匙當下疳新久珍珠散小便淋瀝木

通湯玉真散破傷風効復元湯跌撲稱強提肩散治
臃腫強直作痛粘痛湯除痛腿風溼相傷小便生疳
龍膽瀉肝湯可羨大頭腫痛普濟消毒飲何妨便毒
懸癰內消散吞何足慮腎癰腿病芪柴湯下自無殃
又有女子陰瘡能腫能疼能作癢在人活法或消或
補或驅蟲蓋男子之囊癰瀉肝經之溼熱小兒赤遊
丹解毒兼砭血凡治楊梅瘡戒薰為至切舌下發痰
包利剪方能泄出如雞蛋清消痰是真訣結毒與頑
瘡紫金膏可設風瘡徹骨癢雄黃散効絕疔瘡先刺

血内毒宜汗泄禁灸不禁針綿者毒怕綿陷也不怕鐵鐵者

入針堅又有失榮腫堅硬如岩凸強陰失道症形狀

要分別婦人之乳岩此中一例決未破肉增稜已潰

流臭血如此幾般症古今無治說瘡有數百種難以

都陳說惟在一點心何須三寸舌學者若精靈萬事

皆通徹此為麓糙歌可譏亦可聞

癰疽灸法併禁灸瘡穴第九

凡瘡初起惟除項之以上餘皆並用艾火隨瘡勢之

大小灸艾壯之多少用蒜切成薄片安於瘡頂上着

艾炷蒜上點火三壯一換蒜片初灸覺痛以不痛似

癢為止初灸不痛以知痛癢為佳如初灸全然不覺

痛癢宜去蒜當明灸之又陰瘡日數多者艾炷不及

其事以蒜搗爛鋪於瘡上以艾亦鋪蒜上點火灸之

必知痛甚為効此為火氣方得入裏知痛深處方是

好肉蓋艾火援引鬱毒透通瘡竅使內毒有路而外

發誠為瘡科首節第一法也貴在乎早灸為佳又有

禁灸數症亦以參詳頭乃諸陽之首純陽無陰之處

凡生瘡腫俱是亢陽熱極所致如再加艾火使毒氣

熾甚隨後反加大腫最能引動內痰發之必死面生
疔毒亦然又有腎俞一穴在於兩腰脊傍係內腎命
根所係之處此穴發瘡多因房勞素虧腎水枯竭而
成若再加艾灸火爍其源必致內外乾涸多成黑陷
昏悶而死又有患者元氣素虛發瘡多不高腫其人
體必倦怠精神必短而昏脈必浮散空虛數而不鼓
此內無真氣抵擋火氣如灸之其人必致昏憤而死
常謂艾火不虧人此言悞之多矣醫者亦宜詳察之
論病生死法第十

初生如粟裏可容谷外面如麻裏大如瓜外面如錢
裏可容拳起勢大終無害未老先白頭無膿軟陷休
瘡從疔落起有膿生方許腫潰氣昂昂不治自安康
根高頂又高八十壽還饒焮腫易腐爛任大終無恙
瘡高熱焮疼雖苦必然生瘡軟無神氣應補方為益
肉腫瘡不腫必竟生疑恐膿穢不進食泄瀉黃泉客
瘡色猪肝紫無膿必定死綿潰不腐爛內怕葡萄嵌
仰臥不知疼陰症命難生腐盡有敗氣笑裏終生瘕
根散瘡平塌神仙無治法久病目露神必竟命難存

一凱
作按庚

外科正宗 卷之十一
面忽似塗脂十日後分離敗中有紅肉雖重生門路
新肉如板片不食終須變手足皮枯槁血敗生難保
脣白眼無神腹脹瀉將傾醃氣不滯氣雖重多生意
眼匡黑氣濃癰疽怕此逢房中香馥馥是病終為福
瘡熱身微熱輕病何須說生死此中求片言一可決

察形色順逆第十一

凡看人病兼視其形色後與脉病相參誠識於始以
決其終百無一失矣何以知之陰病見陽色腮顴紅
獻陽病見陰色指甲呈青此二者俱死又身熱脉細

脣吻反青目珠直視者死面如塗脂色若土黃油膩
黑氣塗抹者死脣舌乾焦鼻生煙煤眼神透露者死
形容憔悴精神昏短身形縮小者死喘麤氣短鼻掀
睛露語言謔妄者死循衣摸牀遺尿失禁撮空者死
頭低項軟眼視無神呼吸短氣者死皮破無血肉綻
爛斑麻木不知痛癢者死齒黃色如煮豆脣白反理
無紋耳黑枯焦不聽人中縮而坦平口張氣出無回
閉鼻煽相隨呼吸行汗出如珠不散痰若膠而堅凝
白血紅如肺色指甲灣而帶青神昏神浮神亂神離

緇衣生滿面黑氣慘天庭逢之都沒命法在此中評
病有三因受病主治不同論第十二
三因者內因外因不內外因此說從於先古其詞意
尚有發而未盡者內因者皆起於七情蘊結於內又
兼厚味膏粱薰蒸臟腑房慾勞傷虧損元氣乃五臟
受之其病由此內發者但發之多在富貴人及肥胖
者十有八九其見症瘡多堅硬根蒂深固二便不調
飲食少進外軟內堅平陷無膿表實裏虛毒多難出
得此者卽病症之內傷也故曰內因外因者皆起於

六淫體虛之人夏秋露卧當風取涼坐眠溼地以致
風寒溼氣襲於經絡又有房事後得之其寒毒乘虛
深入骨髓與氣血相凝者尤重或外感風邪發散未
盡遂成腫痛此肌肉血脉筋骨受之其病由此外來
者發之多在不善調攝瀉薄勞碌人十有八九見症
多寒熱交作筋骨疼痛步履艱辛溼痰流毒以及諸
風癱瘓口眼歪斜半身不遂風溼風濕天行時毒等
症得此者卽疾病之外感也故曰外因又有不內外
因內無七情于內外無六淫傷外何由來也其病得

之字倒

之於饑飽勞役喜怒不常飲食者冷熱不調動作者
勤勞不惜以致臟腑不和榮衛不順脾胃受傷經絡
凝滯故為疾者外無六經形症內無便溺阻隔其病
多生於膜外肉裏肌膚之間似瘰癧痰注氣痞癭瘤
之屬治法不必發表攻裏只當養氣血調經脉健脾
和中行痰開鬱治之法為最善此是三因理之盡矣
調理須知第十三
凡人無病時不善調理而致生百病況既病之後若
不加調攝而病豈能得愈乎其調治有法初起病時

先看病者元氣虛實次看瘡之陰陽險否然後用藥
調治當攻即攻可補便補不可因循耽悞以致變態
不虞也且患者又當安定心神相忘諸念毋使愴慌
乃保神氣不得變亂也再順天時假如夏熱坐卧不
可當風忌置水於榻前牀下冬寒須避起居常要溫
和非柴火不可開瘡看視常有寒侵致生多變又未
潰之先毒氣內作倘有口乾渴症者涼物須當少少
與之以滋蘊熱至膿潰之後生冷硬物一槩禁之不
然傷脾胃損胃膿必難成致瘡軟陷又難收飲飲食須

外科正宗

卷之十一

當香燥甘甜粥飯隨其喜惡毋多食過飽宜少宜熱
宜濃方無停滯又得易化故也如大瘡潰後氣血兩
虛脾胃並弱必製八僊糕早晚隨食數餅以接補真
元培助根本再熬參朮膏如患者脾胃俱虛飲食減
少胸膈不寬飲食無味者用白朮膏二匙人參膏二匙
清米湯空心化服喜飲者酒化亦可若精神短少昏
沉多睡自汗勞倦懶於動作者用人參膏三匙白朮
膏二匙亦酒化服如肌膚麤澁面蒼不澤或大便血
少虛秘以及皮乾髮稿者同地黃膏各二匙和服或

凱按血
結以音

凱按虛
輕視音

飲陽春酒更妙其功強健精神頓生氣血開胃助脾
潤肌榮骨此二藥功甚非小大瘡不可缺之實非草
藥之比病者當信用之乃無更變虛視者又多反復
不常故有易愈難愈之態實在乎得此失此之規也

雜忌須知第十四

凡病雖在於用藥調理而又要關於雜禁之法先要
灑掃患房潔淨冬必溫幃夏宜涼帳度防蒼蠅蜈蚣
之屬侵之一切尼僧孝服經事見行婦女及遠客生
人開瘡時俱當忌見牛犬腥羶醃臘薰藏之物俱能

凱按
一作傳

作渴生乾瓜菓梨柿菱棗生冷等類又能損胃傷脾
鷄鶩羊肉蚌蛤河豚蝦蟹海腥之屬並能動風發癢
油膩煎炒烹炙鹹酸厚味等件最能助火生痰赤豆
蕎麥動氣發病惱怒急暴多生痞滿飲食太過必致
脾殃瘡愈之後勞役太早乃為羸症入房太早後必
損壽不避風寒復生流毒不減口味後必瘡癢無度
大瘡須忌半年小瘡當禁百日此誠為知命君子也
瘡瘍看法十五

凱按減一作戒

凱按瘡一作腫

已成焮痛皮薄光亮飲食如常二便調和身溫者順
已潰膿稠色鮮不臭腐肉自脫焮腫易消身輕者順
潰後膿厚稠黃新肉易生瘡口易斂飲食漸進者順
初起頂平根散色暗微腫不熱不疼身體倦怠者逆
已成腫堅色紫不作膿不腐潰惟口乾多煩躁者逆
已潰皮爛肉堅不腐腫仍不消痛仍不減心煩者逆
潰後膿水清稀腐肉雖脫新肉不生色敗臭穢者死
腫瘍治法十六
初起知痛或不痛起發或不發毋論陰陽表裏日數

外科正宗 卷之一
遠近但未見膿者俱宜灸之既灸不知痛癢明灸之
焮腫發熱疼痛有時脈來浮數無便秘者宜藥托之
身體拘急脈緊惡寒飲熱就暖者邪在表也宜汗之
腫硬痛深口乾便秘身熱脈實者邪在裏也宜下之
焮痛勢甚煩燥飲冷舌乾口燥者火在上也宜清之
腫痛堅硬背如負石惡心乾嘔邪毒在內解毒拔之
腫痛日深內膿不出瘀肉塗塞瘡口者急宜開割之
軟慢不作膿及不腐潰者陽氣虛也壯脾胃助陽氣
身涼自汗手足並冷六脈虛細便泄腸脫也急溫之

癰疽治驗十七

一男子年五十餘背心生疽十三日矣湯水全然不
入堅硬背如負石煩悶不語請視之瘡勢雖重皮
色亦紫喜其根脚交會明白毒尚結局於此未經
入內故可治之須行拔法使毒氣外發不致內攻
爲要隨煮藥筒提拔二次共去惡血碗許又脈實
便秘以內疎黃連湯及猪膽套法大便通利二次
使內外毒氣皆得通泄隨夜睡卧得寧背重失其
大半次用托裏排膿之藥外以桑木灸法腫硬漸

腐膿毒漸出換服十全大補湯加麥冬五味數服
腐肉自脫飲食漸進瘡口漸合調理兩月餘而愈
一老婦年近七旬背瘡已過半月形勢全然可畏彼
家俱置不治惶惶整備後事召予看童稚瘡恙見
問其故舉家大小咸言待斃朝夕予強借觀可否
視之瘡形半背皆腫瘡雖不高亦不內陷以手按
之外實而內腐老年內虛膿毒中隔不得外發故
也雖飲食不食且喜根脚兩無混雜臟腑各無敗
色乃有生之症也病家故執不信又言籤龜命卜

一凱按
作懇

俱斷必死治豈生乎予嗟可惜也再三四日不治
內膜穿潰必死此命陷於無辜矣次日予心不服
自往討治喟然歎曰予非相強實見其有生不忍
捨其待死固欲強之醫後藥金分毫不取直待患
者果愈隨其酬補何如彼衆方肯先用葱艾湯淋
洗瘡上外面俱是不腐頑肉隨用披針利剪正中
取去二寸頑肉放通膿管以手輕重之間捺淨肉
畜膿血交流不住約有三碗傍視者無不點頭失
色待膿血稍盡仍換前湯洗淨用膏封貼內用回

元大成湯二服以接補真氣後用人參養榮湯倍
參朮加香附早以八味丸八仙糕相兼調理欲其
脾健食進腐脫肌生況此婦謹慎調理並未更變
不出百日瘡愈身健而安自後方信予言無謬也
一監生年過五旬素有渴症身又肥胖之極生背疽
約有尺許至十二朝後請治視其瘡勢微腫色淡
微紅根脚半收半散此陰陽相等之症也況肥人
內虛瘡勢又大非補托瘡必難起毒必易陷恐後
不及事也初服便以托裏散固其內候至十五日

凱按肉
一作內

外用披針小小從頂放通三孔庶使內膿內毒有
路而出勢大不可過放走泄元氣恐膿難成內用
參芪內托散倍加人參黃芪各三錢服至二十日
大膿將發日至升許早以參朮膏午用十全湯加
參芪各四錢麥冬五味子各一錢服至月餘肉腐
通潰膿似湧泉間用聖愈湯八仙糕兼之調理保
助脾胃增進飲食後恐前藥不勝其事藥中加熟
附一錢喜其脾健膿稠色黃而止至四十日外瘡
勢方得微退時值仲夏天炎酷熱患者生煩候飲

冷水二碗。至晚瘡隨下陷。忽變為陰。不痛無膿。身涼脉細。腹痛足冷。彼覺請視。瘡形軟陷。脉亦細微。此瘡因寒變之故也。非辛熱不可回陽。急用十二味異功散。倍人參熟附各三錢。不應此藥力不勝其寒也。換用生附人參各五錢。早晚二服。方得身温。脉起。瘡高復痛。又二服。膿似前流。大膿出。至一月。約有百碗餘。竟不減少。外皮紅退。亦不腐爛。此肥人外實。而内虛。皮故不腐。而内潰也。又用玉紅膏。搽於綿花片上。推入患内。膏蓋之。其内腐漸脫。

凱按長
下一有
肉字

漸出。又十日後。出大腐一塊。約有六兩。自後腫消。身便膿少。漸長生肌。百日外。方得平復。人參服過五斤外。附子亦用十兩餘。方得全安。此症設用解毒傷脾。宜利等藥。不用辛熱峻補。豈有得生之理。一鄉官年踰七旬餘。發瘡右背。已經八日外。視之瘡雖微腫。色淡不紅。勢若龜形。根漫不聳。此老年氣血衰弱之故也。診其脉帶微數。而有力。此根本尚有蒂也。雖老可治。隨用排膿内托散。加皂刺。以潰膿。托裏為要。服至十三日後。瘡漸腫高。色亦漸赤。

一凱按
作但便

便不能腐潰為膿。此食少脾弱不能培養之故也。又用十全大補湯數服。膿亦漸出。不能快利。其膿澁滯者。內膜中隔不通故也。不可惜其老而候其大事。隨用披針。當頭取開寸許。捺通膿管。果膿隨出。以猪蹄湯洗淨。膏蓋後用照藥。每日一次。外肉漸腐為膿。患者形色枯槁不澤。更用人參養榮湯。倍加參芪。托裏腐肉將脫者。取之。新肉欲生者。培之。但老年氣血不能速効。又加服參朮膏。早晚二次。以後新肉方生。飲食頓倍。調理七十五日而安。

一凱按
又作張
毒熱一作

一庠生年六十餘。患背疽十日。外視其瘡。形堅硬。色亦深紫。頭發甚多。含若螺子。豎長尺餘。根橫半背。且喜其弓。腫光亮發熱。焮痛。脉得洪數。而有力。此瘡得於膏粱醇酒。溼熱交蒸之故也。雖重不妨。隨用照藥三條。相應照畢。其頭內含螺子。盡欲吐出。亦用抵脚括去。又流惡血。鍾許。葱湯洗淨。捺上腐藥。用紙蓋貼周圍。根脚用吸毒散敷之。收其毒氣。庶不開大。次日仍照。仍敷三日。後外肉漸腐。肉加托藥。培助脾胃。解毒為膿。早服八味丸。以滋腎水。

外科正宗 卷之十一 三十一

外科正宗 卷之一
換洗蹄湯仍將膏貼候其腐盡深入寸餘隨用紅膏日漸日長但此公素性好飲雖在恙中不能相忌兩月後新肉雖平嬌嫩不能結皮完口因嫌戒飲復將浮嫩之肉盡行剪去用膏貼數日待肉老平換用珍珠散搽上數次方結老蓋八十日而安一老年人患疽半月其瘡貫脊徧背皆腫上至肩膊下至腰脇腫若瓜形頭計數百彼家以為勢重不治予診其脉微洪而不鼓又兼腫焮外發詢問飲食知味其年雖老而根本尚有餘也雖老何慮先

用托裏消毒散二服其勢稍定外用桑木灸法助力腐潰根以鐵筒膏箍之更服排膿內托散候正膿漸出但老年氣血外肉不能易腐視其肉色相變不能腐化者隨用針鈎利剪徐徐剪去其形腐凹寸餘長低尺許凡見紅肉便用膏塗其新肉已生將半時值隆冬患家自行開瘡洗看失着柴炭之火又兼蓋護未暖外被寒侵次後瘡色淡白膿反清稀飲食減少氣體不舒請視之此不遵禁法愛護乃被寒氣侵入也雖變不妨因瘡原稟於陽

外科正宗 卷之一 三十一

故能不失陽矣。房中不着柴火烘薰暖氣逼盡餘寒。開瘡相看果應前言也。隨用濃葱湯乘暖淋洗。將紅膏烘化搽上。外用膏貼以熱綿軟絹覆。數層。繃蓋甚密。內用神功托裏散。早晚連進二服。次早復看其瘡自回陽矣。已後遵法調理百日而安。一老人年過六旬。患背疽十二日矣。視其瘡形半腫半紅。微疼微熱。其患發於背心之下。腎俞之上。高低平等。廣開八寸。根脚泛腫。色若水噴頂軟。無神似腐。非腐兼胗。脉浮而大。重按而虛。此瘡利於腫潰。不利於收斂。辭不可治。彼家喟然而笑。復請里中老醫視之。見患者起居平和。言語清利。舉動如常。飲食有味。此為五善俱具。是安若泰山之症也。何必相慮。彼家得此欣躍。萬態隨用其藥。日漸有功。膿潰腫退。腐盡肌生。彼此以為萬安之象也。予常對患家親族言。此病不可待必死於收口。至錢大時也。眾若以予為胡說。後問收口。只有錢許未合。予曰。不久居也。急備後事。恐不及矣。不數日變症一出。不四朝而死。後里人始信予之前言是矣。

潰。不利於收斂。辭不可治。彼家喟然而笑。復請里中老醫視之。見患者起居平和。言語清利。舉動如常。飲食有味。此為五善俱具。是安若泰山之症也。何必相慮。彼家得此欣躍。萬態隨用其藥。日漸有功。膿潰腫退。腐盡肌生。彼此以為萬安之象也。予常對患家親族言。此病不可待必死於收口。至錢大時也。眾若以予為胡說。後問收口。只有錢許未合。予曰。不久居也。急備後事。恐不及矣。不數日變症一出。不四朝而死。後里人始信予之前言是矣。

一
凱按不
作木

一男人六旬有二。發生右搭。先用艾灸。次漸形勢高。腫堅硬不痛。十五日後。尚未潰膿。日生煩悶。恐其毒陷。先用針通。隨行拔法。拔出惡血。鍾許已。後稍得輕便。搽上化腐之藥膏。蓋用至三日。其瘡漸作腐潰。至二十日。亦出正膿。壞肉漸脫。新肉漸生。此外治之法盡矣。因病家與內科一醫。平交甚切。托彼用藥。內服而不遵。外科補托之法。自執已見。不聽予言。失於峻補。每日人參不過二錢。以爲足用。予曰。不及法。當五錢。兼熟附二錢。方爲稱病。不然。

必生變矣。彼此不信。後果肉色淡白。瘡口散大。膿水清稀。飲食減少。此敗症具矣。後雖強投溫中健脾大補之藥。終則不應。至於形體消削。膿水臭穢。延至六十日。歷盡氣血。而亡。然後方自懊悔。殊不知凡大瘡。每日膿出一碗。用參必至三錢。以此爲則。況本病出膿。日有三碗。用參二錢。謂之大損小補。豈不歸死。又外科乃破漏之病。最能走泄真氣。如損補兩不相敵。無以抵當。往往至於不救者多矣。此爲不信於補。而執俗見。自取敗亡者也。可惜。

一男子年近六旬。時值仲夏。背生熱癩。二十餘處。彼家邀請視孫。瘡恙見彼。坐於堂。滿背皆癩。予略視之。內有一瘡。比瘡甚小。其毒甚大。予對曰。此非瘡。癩比也。後發勢不可及。彼笑而荅之。無恙也。乃即送至門庭。予又囑曰。可急請他醫治之。不可緩待。俱不聽信。又至十日。形勢稍發。命里中一醫治之。又曰。是癩也。又十日。形勢內陷。敗症齊出。稍信前言。方央親友邀予相視。其人睡臥於堂。帛覆瘡上。登堂未進。二三步即退。人曰。何也。予曰。敗氣滿前。

凱按
一作即

死期速矣。何必視瘡。急備後事。再七日。死後果如言。不差時刻。此為諱疾。忌醫。致其自敗者。也可惜。以上治法種種。不能枚舉。聊陳數條。與同志者探訪觀之。所謂得其要者。一言而終。不知其要者。流散無窮。但病不參透。舉手錯亂。醫理精明。決斷自成。

腫瘍主治方十八

神授衛生湯 神授衛生方並甲 皂翹歸尾銀花草 大黃花粉効如神
治癰疽發背。腦疽對口。丹瘤瘰癧。惡毒疔瘡。溼痰流注。及外科一切瘡症。但未成者。即消。已成

者即潰能宣熱散風行瘀活血解毒消腫疎通
臟腑且藥性平和功效甚速誠外科首用方也

羌活分八 防風分八 白芷研 川山甲土炒

沉香分八 紅花分八 連翹分八 石決明煨各六分

金銀花 皂角刺 歸尾 甘草節

花粉各一錢 乳香分五 大黃酒拌炒二錢脈虛便利者不用

水二碗煎八分病在上部先服藥隨後飲酒一

杯病在下部先飲酒一杯隨後服藥以行藥勢

內消沃雪湯內消沃雪青陳皮乳沒翹針甲芷芪射干芍貝銀花粉木香甘草大黃歸

治發背併五臟內癰尻醫諸腫大小腸癰肛門
臍毒初起但未出膿堅硬疼痛不可忍者並服

青皮 陳皮 乳香 沒藥

連翹 黃芪 當歸 甘草節

白芷 射干 天花粉 川山甲

貝母 白芍 金銀花 皂角刺各八分

木香分四 大黃二錢

水酒各一碗煎至八分量病上下食前後服之

內疎黃連湯內疎黃連湯木香梔歸苓芍薄荷郎桔梗甘草連翹等大黃加倍效能強

治癰疽腫硬發熱作嘔大便秘澁煩躁飲冷噦
啗心煩舌乾口苦六脉沉實有力此邪毒在臟
也急宜服此以內除之使邪氣不得傳變經絡

木香 黃連 山梔 當歸

黃芩 白芍 薄荷 檳榔

桔梗 連翹 各一錢 甘草 五分 大黃 二錢

水二茶鍾煎八分食前服臨服加蜜二匙亦可

保安萬靈丹 保安萬靈丹木蝎 天麻歸斛草芍殊 羌活荆防細辛等 麻雄黃二共三鳥

治癰疽疔毒對口發頤風溼風温溼痰流注附

骨陰疽霍膝風症左癱右瘓口眼喎斜半身不
遂氣血凝滯徧身走痛步履艱辛偏墜疝氣偏
正頭痛破傷風牙關緊閉截解風寒無不應効

茅朮 兩八 全蝎 石斛 木明天麻

當歸 甘草 川芎 羌活

荆芥 防風 麻黃 北細辛

川烏 湯泡去皮 草烏 湯泡去皮尖 何首烏 各二兩 明雄黃 六錢

右為細末煉蜜丸彈子大每藥一兩分作四丸

一兩作六丸一兩作九九三等做下以備年歲

老壯病勢緩急取用預用硃砂六錢研細爲衣
磁確收貯如惡瘡初起二三日之間或癰疽已
成至十朝前後但未出膿者狀若傷寒頭疼煩
渴拘急惡寒肢體疼痛惡心嘔吐四肢沉重恍
惚悶亂坐卧不寧皮膚壯熱又治傷寒四時感
冒傳變疫症但惡寒身熱表症未盡者俱宜服
之用連鬚大葱白九枝煎湯一茶鍾將藥一丸
乘熱化開通口服盡被蓋出汗爲効如服後汗
遲再用葱白湯催之後必汗如淋洗漸漸退下

覆蓋衣物其汗自收自歛患者自然爽快其病
如失但病未成者隨卽消去已成者隨卽高腫
潰膿如諸疾無表症相兼不必發散者只用熱
酒化服此方原載於諸風癰瘡門予每用之發
散瘡毒其功甚捷故移錄於此詳觀此方治腫
瘍甚効者何也凡瘡皆起於榮衛不調氣血凝
滯乃生癰腫觀此藥性專發散又能順氣搜風
通行經絡所謂結者開之沉瘡毒又乃日積月
累結聚所發苟非甘溫辛熱發泄以汗疎通安

能得効。所謂發散不遠熱正合此方之意無謬也。服後避風當食稀粥。忌冷物房事。孕婦勿服。

雙解復生散

雙解荆防芎芩芪 麻黃甘草荷山梔 歸翹滑石銀羌活 參朮硝黃共得宜

治癰疽發背諸般腫毒初起增寒發熱四肢拘急內熱口乾大小便秘宜此藥發表攻裏並効。

配荆芥 羌活 防風 川芎 白芍

黃芪 麻黃 甘草 薄荷

山梔 未當歸 連翹 滑石

金銀花 羌活 白朮

大黃 芒硝 各二錢

水二碗表症甚者薑三片葱頭二莖裏症甚者臨服加生蜜三匙和服為發表攻裏雙解藥也。

內消散

內消散內用銀花 知貝天花白芩加 半夏川山併皂刺 乳香功效病無嗟

治癰疽發背對口疔瘡乳癰百種無名腫毒一切疔瘡此藥能令內消化毒為黑水從小便而出勢大者雖未全愈亦可轉重就輕移深居淺。

金銀花 知母 貝母 天花粉

白芩 半夏 川山甲 皂角針

外科正宗 卷之一

乳香 各錢

水酒各一碗煎八分。隨病上下。食前後服之。留藥渣搗爛。加秋芙蓉葉細末一兩。白蜜五匙。同渣調敷。瘡上一宿。自消。重者再用一服。忌口。効。

清熱消風散

清熱消風散芎芎 柴苓防草與紅花

歸粉銀花翹皂角 陳皮蒼朮芪無落

治癰疽諸毒瘡腫已成未成之間。外不惡寒。內無便秘。紅赤高腫。有頭。焮痛。宜服此藥。和解之。

防風 川芎

當歸

黃芩

白芍

天花粉

金銀花

甘草 五分

連翹

紅花

柴胡

蒼朮

陳皮

黃芪

角刺

各一錢

水二茶鍾。煎八分。食遠服。婦人加香附。童便炒。

已上七方。癰疽七日已前。瘡勢未成。形體壯實。表裏之症相合者。宜服。病退即已。如過七日以後。形勢已成。便宜用。後托裏等藥。催毒在外。以速其膿。禁前表下之藥。損傷元氣。致生多變矣。

內固清心散

內固清心散 茯苓 甘草 棗豆 玄明粉

砂雄 荳蔻 乳香 稱人 參 冰片 可清心

治癰疽發背。對口疔瘡。熱甚。掀痛。煩躁。飲冷有。

外科正宗

卷之一

早

此症者可預防毒氣內攻當服此藥庶不變症

茯苓 辰砂 人參 玄明粉

白荳蔻 甘草 乳香 明雄黃各一錢

冰片一錢 真荳粉二兩

右為細末每服一錢五分蜜湯調下不拘時候

護心散

護心散中荳粉佳 乳香甘草共硃砂每服二錢頻送下 敢交嘔吐自無他

治瘡毒內攻口乾煩燥惡心嘔吐者宜用此藥

真荳粉一兩 乳香三錢 硃砂一錢 甘草末一錢

右共研極細每服二錢白滾湯調服早晚二次

凱按朱砂一用二錢

琥珀蠟礬丸

琥珀蠟礬丸琥珀明礬黃蠟與硃砂雄黃蜂蜜丸成就 護心護膜効甚誇

治癰疽發背已成未膿之際恐毒氣不能外出

必致內攻預服此丸護膜護心亦且散血解毒

白礬一兩 黃蠟一兩 雄黃一錢 琥珀一錢另研極細

硃砂一錢 蜂蜜二錢臨入

右上四味先碾研極細另將蜜蠟銅杓內溶化

離火片時候蠟四邊稍凝時方入上藥攪勻共

成一塊以一人將藥火上微烘衆手急丸小安

豆大用硃砂為衣磁罐收貯每服二三十丸白

湯食後送下病甚者早晚日進二次其功最効

托裏消毒散 托裏消毒散人參 芎芍芪歸木茯苓 角針白芷銀花等 桔梗甘草効如神

治癰疽已成不得內消者宜服此藥以托之未

成者可消已成者即潰腐肉易去新肉易生此

時不可用內消泄氣寒涼等藥致傷脾胃為要

人參 川芎 白芍 黃芪

當歸 白朮 茯苓 金銀花 各一錢

白芷 甘草 皂角針 桔梗 各五分

水二鍾煎八分食遠服脾弱者去白芷倍人參

排膿內托散 排膿內托散芎歸 參朮苓陳芍茯苓 甘草桔梗併肉桂 隨方加減在人為

治癰疽腦項諸發等瘡已潰流膿時宜服此藥

當歸 白朮 人參 各二錢 川芎

白芍 黃芪 陳皮 茯苓 各一錢

香附 肉桂 各八分 甘草 五分 白芷 項之上加三分

桔梗 胸之上加五分 牛膝 下部加五分

薑三片水二茶鍾煎八分食遠服

乳香黃芪散 乳香黃芪散乳沒 粟壳參芪甘草撮 芎歸白芍與陳皮 加上熟地疼即脫

治癰疽發背諸毒疔瘡疼痛不可忍者或未成

者速散已成者速潰敗腐膿毒不假刀砭其惡

肉自然脫下及治打撲傷損筋骨疼痛並服之

乳香各五分沒藥各五分黃芪去筋膜蜜炒粟壳去筋膜蜜炒

人參 甘草 川芎 歸身

白芍 陳皮 熟地黄各一錢

水二鍾煎八分量病上下食前後服之

神功內托散神功內托散芫芪 歸木陳皮白芍宜附子木香甘草炙 參苓山甲起顛危

治癰疽腦項諸發等瘡至十四日後當腐潰流膿時不作腐潰更兼瘡不高腫脉細身涼者用

當歸二錢 白朮 黃芪 人參各一錢五分

白芍 茯苓 陳皮 附子各一錢

木香 甘草炙各五分 川芎一錢 山甲炒八分

煨薑三片大棗二枚水二茶鍾煎八分食遠服

透膿散透膿散內用黃芪 山甲芫歸總得宜加上角針頭自破 何妨膿毒隔千皮

治癰疽諸毒內膿已成不穿破者宜服之即破

黃芪四錢 山甲炒末一錢 川芎三錢 當歸二錢

皂角針一錢五分

水二鍾煎一半隨病前後服臨入酒一杯亦好

竹葉黃芪湯

竹葉黃芪湯草芥
半夏石膏兼淡竹

芎歸芪芍共人參
麥冬生地可回津

治癰疽發背諸般疔腫表裏熱甚口乾大渴者

黃芪

甘草

黃芩

川芎

當歸

白芍

人參

半夏

石膏

淡竹葉

片十麥冬

各八分生地黃

錢一

水二鍾薑三片燈心二十根煎八分食遠溫服

回陽三建湯

回陽三建附參芪
陳朴木紅甘紫草

歸木芎苓杞活萸
陰疽危症効堪推

治陰疽發背初起不疼不腫不熱不紅硬若牛

皮堅如頑石十日外脉細身凉肢體倦怠皮如

鱉甲色似土硃粟頂多生孔孔流血根脚平散

軟陷無膿又皮不作腐手熱足凉者俱急服之

附子

人參

黃芪

當歸

川芎

茯苓

枸杞

陳皮

萸肉

各一錢

木香

甘草

紫草

厚朴

蒼朮

紅花

獨活

各五分

煨薑三片皂角樹根上白皮二錢水二碗煎八

分入酒一杯隨病上下食前後服之用綿帛蓋

暖瘡上預不得大開瘡孔走泄元氣為要愚按

龍皮生
月二錢

凡背疽屬陰者皆由臟腑先壞而內毒不得發越於外也舊有用雞冠剪血滴於疽上者有醋煑雄艾敷用者猪腦熱藥敷圍者神燈火氣灼照者此數法皆陰疽之用予雖常用未見其實但陰疽不起者如樹木之根壞強力培植枝葉而終無發生之理予常據理用藥固有得其生者十中三四譬如先要疎其嫁土通其地脉助其根本回其陽氣此四者缺一不可用蒼朮厚朴茯苓陳皮疎其土川芎當歸紫草紅花通其

脉人參黃芪枸杞山萸助其本附子木香甘草獨活回其陽如此用之但根本內有一脉未絕之氣服之俱可得其生又驗其手足溫暖瘡便發熱漸作焮腫復生疼痛色暗得活堅硬得腐胃氣得回此是藥之效驗必在三服中應之為吉外兼照法接助回陽此通治陰疽之大法也
黍米寸金丹 黍米寸金丹乳沒 雄黃狗寶射蟾酥 輕粉粉霜礪黑石 丁香狗鯉胆蜈蚣
二名返魂丹三名再生丸四名追命丹五名延壽丹六名來甦圓七名知命丸八名得道丸此

方昔出異人所傳常有暴中急症忽然卒倒者
幹開牙關研灌三九其人即活又能治發背腦
疽徧身壅腫附骨癰疽等症初起增寒壯熱四
肢倦怠沉重者毋分表裏老幼輕重並宜服之

射香五分 乳香 沒藥 雄黃

狗寶 輕粉 烏金石各一錢 蟾酥二錢

粉霜水銀煉白色者 黃蠟各三錢 硃砂二錢

鯉魚胆陰乾三箇 狗胆乾用一箇 白丁香四十枚

金頭蜈蚣七條全者酥炙黃色 頭胎男乳一合

照即下觀
法神一按
燈註也

右件為細末除黃蠟乳汁二味熬成膏子同藥
和丸菜荳大大人三丸小兒用一丸病重者五
丸冷病用葱湯熱病用新汲水送下衣被密蓋
勿令透風汗出為度諸病如失後食白粥調理

薰發背奇方發背諸方此獨奇 誰期照藥罕人知 為燈一照脫籬籬

治發背初起七日前後未成者自消已成者自
潰不起發者即發不腐潰者即腐誠為良法也

雄黃 硃砂 血竭 沒藥各二錢

麝香四分

右五味研為細末。每用三分。綿紙裹藥為撚。長約尺許。以真麻油潤透。灼火離瘡半寸許。自外而內周圍徐徐照之。火頭向上。藥氣入內。瘡毒隨火解散。自不內侵臟腑。初用三條。漸加至四五條。候瘡勢漸消。漸減。薰後隨用敷藥。如已潰大膿發泄時。不必用此照敷。只宜用膏藥蓋貼。

敷藥方

薰後敷方有四般。車前草、葦簽草、五龍草、金銀花。各等米粉、銀花為糝和。敷之。百腫自當安。

車前草

連根葉

葦簽草

五龍草

金銀花

各等分

右四味鮮草藥一處搗爛。加三年陳米粉即常

用糝衣者。初起仍加飛鹽末。二三分共打為稠

糊。徧敷瘡上。中留一頂。以膏蓋貼。避風自然拔

出膿毒。若冬月草無鮮者。預採蓄下。陰乾為末。

用陳米醋調敷。亦如前法。並効。今恐前敷藥內

用五龍草。隨地或有缺少。不便合用。予常薰後

頂以膏蓋。周圍腫上。以如意金黃散代敷。亦効。

如意金黃散

如意金黃散。大黃、南星、厚朴、天花粉。

姜黃、黃柏、芷、陳蒼、敷之。百腫自當安。

治癰疽發背。諸般疔腫。跌撲損傷。濕痰流毒。大

頭時腫。漆瘡。火丹。風熱天泡。肌膚赤腫。乾濕脚

外科正宗卷之十一

氣婦女乳癰小兒丹毒凡外科一切諸般頑惡腫毒隨手用之無不應効誠為瘡家良便方也

天花粉上白 黃栢色重者 大黃 姜黃各五斤

白芷三斤 紫厚朴 陳皮 甘草

蒼朮 天南星各二斤

以上共為咀片曬極乾燥用大驢磨連磨二次

方用密絹羅厨篩出磁器收貯勿令泄氣凡遇

紅赤腫痛發熱未成膿者及夏月火令時俱用

茶湯同蜜調敷如微熱微腫及大瘡已成欲作

凱按
一作樓

膿者俱用葱湯同蜜調敷如漫腫無頭皮色不

變濕痰流毒附骨癰疽鶴膝風症等病俱用葱

酒煎調如風熱惡毒所生患必皮膚亢熱紅色

光亮形狀游走不定者俱用蜜水調敷如天泡

火丹赤遊丹黃水漆瘡惡血攻注等症俱用大

藍根葉搗汁調敷加蜜亦可湯潑火燒皮膚破

爛麻油調敷具此諸引理取寒熱溫涼製之又

在臨用之際順合天時洞窺病勢使引為當也

四虎散

四虎散內用南星 草烏半夏効通靈藥內再添狼毒力 癰疽頑腫即安寧

外科正宗

治癰疽腫硬厚如牛領之皮不作膿腐者宜用

南星 草烏 半夏 狼毒 各等分

右為細末用猪腦同搗徧敷瘡上留正頂出氣

真君妙貼散 真君妙貼散奇功 諸般異症皆堪効 膏麵硫黃白麵同常取收功掌握中

治癰疽諸毒及異形異類頑硬大惡疔瘡走散

不作膿者宜用此藥不痛者即痛痛甚者即止

明淨硫黃 十斤為末 蕎麵 白麵 各五斤

共一處用清水微拌乾濕得宜木箱內躡成麵

片單紙包裹風中陰乾收用臨時再研極細用

新汲水調敷如皮破血流濕爛疼苦等症麻油

調搽天泡火丹肺風酒刺染布青汁調搽並効

回陽玉龍膏 回陽玉龍膏肉桂 白芷軍姜仍在位 草烏赤芍與南星 熱酒同調功更倍

治背疽陰病不腫高不焮痛不發熱不作膿及

寒濕流注鼓風久損冷痛痺風諸濕脚氣手足

頑麻筋骨疼痛及一切皮色不變漫腫無頭鶴

膝風等但無皮紅肌熱者一槩用之俱有功效

草烏 三兩炒 軍姜 三兩煨 赤芍 炒

白芷 南星 煨各一兩 肉桂 五錢

凱按草 烏一用 二兩

外科正宗 卷之一

外科正宗 卷之十一
右製畢共為細末熱酒調敷此藥有軍姜肉桂
熱血生血既生既熱恐不能散而為害故有草
烏南星可以破惡氣祛風毒活死肌除骨痛消
結塊回陽氣又有赤芍白芷足以散滯血住痛
苦加以酒行藥性攻通氣血雖十分冷症未有
不愈者誠為寒灰之焰枯木之春大抵病冷則
肌肉陰爛不知痛痒其有痛者又多附骨之痛
設若不除則寒根透髓尋常之藥固莫能及矣

沖和膏

沖和膏內紫荊皮
白芷隨方加減法

獨活菖蒲赤芍宜
諸般百症可堪醫

治癰疽發背陰陽不和冷熱不明者宜用此藥

紫荊皮

五兩

獨活

三兩

赤芍

二兩

白芷

一兩

石菖蒲

半兩

右為細末葱湯熱酒俱可調敷藥中紫荊皮乃
木之精能破氣逐血消腫獨活土之精動蕩凝
滯血脉散骨中冷痛去麻痺濕石菖蒲水之精
善破堅硬生血止痛破風消腫白芷金之精能
去風生肌定痛赤芍藥火之精能生血活血散
瘀除痛益血生則肌肉不死血動則經絡流通

故肌活不致爛痛經通不致壅腫此為散風行氣活血消腫祛冷軟堅之良藥也其中五行相配用者再無不効之理又流毒骨疽冷症尤効

鐵桶膏

鐵桶膏中銅碌倍還

胆礬輕粉麝金香醋調箍腫不開張

治發背將潰已潰時根脚走散不收束者用此

銅綠 錢五

明礬 錢四

胆礬 錢三

五倍子 微炒

白芨 錢五

輕粉

麝金 各二

麝香 分三

右為極細末用陳米醋一碗杓內慢火熬至一小杯候起金色黃泡為度待温用上藥一錢攪

入膏內每用頓温用新筆塗膏瘡根上以綿紙

蓋其瘡根自生縐紋漸收漸緊再不開大為効

煮拔筒方

拔筒奇方羌獨活甘草白芷生葱等

紫蘇斬艾石菖蒲一筒拔回壽命符

治發背已成將潰時膿毒不得外發必致內攻乃生煩躁重如負石非此法拔提毒氣難出也

羌活

獨活

紫蘇

斬艾

鮮菖蒲

甘草

白芷

各五錢

連鬚葱

二兩

預用徑口一寸二三分新鮮嫩竹一段長七寸一頭留節用刀刻去外青留內白一半約厚一

外科正宗 卷之一
分許靠節鑽一小孔以細木條塞緊將前藥放入筒內筒口用葱塞之將筒橫放鍋內以物壓勿得浮起用清水十大碗滄筒煮數滾約內藥濃熟爲度候用再用披針於瘡頂上一寸內品字放開三孔深入淺寸約筒圈內將藥筒連湯用大磁砵盛貯患者榻前將筒藥倒出急用筒口乘熱對瘡合上以手捺緊其筒自然吸住約待片時藥筒已溫拔去塞孔木條其筒自脫將器倒出筒中物色看其何樣如有膿血相粘鮮

明紅黃之色亦有一二杯許其病乃是活瘡治必終愈如拔出物色純是敗血氣穢紫黑稀水而無膿意相粘者其病氣血內敗肌肉不活必是死瘡強治亦無功矣此法家傳屢經有驗如陽瘡易潰易膿之症不必用此以傷氣血此法陰瘡之用要在十五日前後堅硬不潰不膿者行之最當此法的有回天之効醫家不可缺也

猪蹄湯

猪蹄湯內羗甘草
赤芍黃芩白芷歸
加上露蜂房更妙
諸瘡一洗脫凡衣

治癰疽諸毒已潰流膿時用此湯洗消毒氣去

外科正宗 卷之一
惡肉回死肌潤瘡口又能散風消腫腐盡則已

羌活 甘草 赤芍 黃芩

白芷 當歸 蜂房各等分

右為粗末看疽瘡大小用藥多少先將獾猪前蹄一隻用白水六碗煮蹄軟為度將汁濾清吹去汁上油花用藥一兩投於汁中再用微火煎十數沸密絹濾去藥渣候湯半熱將軟絹蘸湯淋於瘡上輕手挹去瘀膿腐肉其惡物隨湯而下洗訖以絹帛挹乾照前總論次第如式用藥

又洗藥方

洗藥方中歸獨活 葱頭白芷甘草撮癰疽腐盡此淋之 生肌長肉常誇說

當歸 獨活 白芷 甘草各二錢

葱頭五箇

用水三碗煎至藥爛濾清以絹帛蘸湯挹淨瘡上隨搽貼紅黑二膏蓋之洗時切忌風寒為要

常治背瘡輕易者以此代猪蹄湯用其功亦効

加味太一膏 太一膏中桂芷歸 將軍木鱉兼輕粉 乳沒丹參地芍魏

治發背癰疽及一切惡瘡跌撲傷損濕痰流毒風濕風温徧身筋骨走注作痛內傷風鬱心腹

胸背。攻刺作疼。腿脚酸軟。腰膝無力。湯潑火燒。刀傷棒毒。五損內癰。七傷外症。俱貼患處。又男婦。遺精。婦人白帶。俱貼臍下。臟毒腸癰。亦可丸服。諸般瘡癤。血風癩痒。諸藥不止。痛痒者。並効。

肉桂 白芷 當歸 玄參

赤芍 生地 大黃 土木鱉

真阿魏 輕粉 槐枝 柳枝

血餘 黃丹 乳香末 沒藥

右十味。併槐柳枝。用真麻油。足稱五斤。將藥

凱按大
當作少

浸入油內。春五夏三。秋七冬十。候日數已畢。入潔淨大鍋內。慢火熬至藥枯。浮起為度。住火片時。用布袋濾淨藥渣。將油稱准足數。將鍋展淨。復用細舊絹。將油又濾入鍋內。要清淨為美。將血餘投下。慢火熬至血餘浮起。以柳棒挑看。似膏溶化之象。方筭熬熟。淨油一斤。將飛過黃丹六兩五錢。徐徐投入。火加大些。夏秋亢熱。每油一斤。加丹五錢。不住手攪。候鍋內先發青烟。後至白烟。疊疊旋起。氣味香馥者。其膏已成。即便

外科正宗 卷之二 五

住火將膏滴入水中試軟硬得中如老加熟油
若稀亦加炒丹每各少許漸漸加火務要冬夏
老嫩得所為佳候烟盡端下鍋來方下阿魏切
成薄片散於膏面上化盡次下乳沒輕粉攪均
傾入水內以柳棍攪成一塊再換冷水浸片時
乘溫每膏半斤扯拔百轉成塊又換冷水投浸
隨用時每取一塊銅杓內復化隨便攤貼至妙
生肌玉紅膏 生肌玉紅膏更奇 其中淡味少人知
芷草歸身輕粉蚶 白占紫草効堪推
此膏專治癰疽發背諸般潰爛棒毒等瘡用在

已潰流膿時先用甘草湯甚者用猪蹄藥湯淋
洗患上軟縮挹淨用抵脚挑膏於掌中捺化遍
捺新腐肉上外以太一膏蓋之大瘡早晚洗換
二次內兼服大補脾胃暖藥其腐肉易脫新肉
即生瘡口自斂此乃外科收斂藥中之神藥也
白芷 錢五 甘草 一兩 歸身 二兩 瓜兒血蚶
輕粉 各四錢 白占 二兩 紫草 二錢 麻油 一斤
先用當歸甘草紫草白芷四味入油內浸三日
大杓內慢火熬藥微枯色細絹濾清將油復入

杓內煎滾下整血蚶化盡次下白占微火亦化
先用茶鍾四枚預頓水中將膏分作四處傾入
鍾內候片時方下研極細輕粉每鍾內投和一
錢攪勻候至一伏時取起不得加減致取不効

化腐紫霞膏

化腐紫霞膏粉蚶螺肉樟水同共末

芭荳草仁金頂砒敷之銅鐵也成灰

治發背已成瘀肉不腐及不作膿者又諸瘡內
有膿而外不穿潰者俱用此膏不腐爛者自腐
不穿潰者自破其功甚於烏金膏及碧霞錠子
輕粉 草麻仁 研各 血蚶 二錢 芭荳 研白仁 五錢

十全大朝腦

錢一 金頂砒 分五

螺螄肉 用肉晒乾為末二個

右各為末共碾一處磁確收貯臨用時旋用麻
油調搽頑硬肉上以綿紙蓋上或膏貼俱可至
頑者不過二次即軟腐爛為膿點諸瘡頂亦破
以上三十二方凡大瘡諸毒初起及已成時選用
潰瘍治法十九

膿熟不潰瘡不焮熱食少便溏者脾虛也補托溫中
膿清或多瘡口散大不生肌者裏虛欲變症峻補之
腐肉雖脫新肉生遲如凍色者肉冷肌寒大溫氣血

潰後食少心煩不睡發熱作渴脾弱陰虛補中益氣
身涼脉細倦怠懶言食不知味者脾弱也醒脾助胃
風寒襲於瘡口皮白綻而不收斂者外照而內溫補
潰後面黃肌瘦膿水清稀瘡色淡白者當香燥助脾
脉大無力細濇微沉自汗身涼者氣血俱虛峻補之
出血或膿多五心煩熱燥甚不眠者亡陽也急補之
瘡口已合經犯房勞或值急暴復崩潰者仍助氣血
潰瘍主治方十九

十全大補湯

十全大補參芪芍
歸朮茯苓甘草炙

肉桂川芎熟地黃
棗薑加上號全方

治潰瘍發熱或惡寒或作痛或膿多或清或自
汗盜汗及徧身流注癰癤便毒諸瘡久不作膿
或膿成不潰潰而不斂若氣血不足之人結腫
未成膿者宜加陳皮香附半夏連翹服之自消

人參

黃芪

白芍

肉桂

川芎

熟地

當歸

白朮

茯苓

各一錢

甘草

炙五分

水二鍾薑三片棗二枚煎八分食前服

八珍湯

八珍湯擅理陰陽
還要相兼四君子

芎芍當歸熟地黃
何愁虛弱不榮昌

治潰瘍諸症調和榮衛順理陰陽滋養氣血進
美飲食和表裏退虛熱為氣血俱虛之大藥也

川芎 白芍 當歸 熟地黄

人參 白朮 茯苓 甘草 各一錢 炙五分

水二鍾薑三片棗二枚煎八分食前服

補中益氣湯 補中益氣湯 甘草 黃芪 人參 白朮 歸 柴胡 升陳 三味少 還兼薑棗 効堪推

治瘡瘍元氣不足四肢倦怠口乾發熱飲食無
味或飲食失節或勞倦身熱脉洪大而無力或
頭痛而惡寒或聲高而喘身熱而煩俱宜服此

黃芪 一錢 五分 甘草 炙 人參 當歸

白朮 各一錢 升麻 柴胡 陳皮 各三分

麥門冬 六分 五味子 五分 炒

水二鍾薑三片棗二枚煎一鍾空心熱服

人參養榮湯 人參 養榮 參 朮 歸 陳皮 白芍 桂 心 芪 甘草 地 黃 併 五 味 茯 苓 遠 志 棗 姜 宜

治潰瘍發熱惡寒或四肢倦怠肌肉消瘦面色
痿黃吸吸短氣飲食無味不能收斂或氣血原
不足不能收斂若大瘡愈後多服之不變他症

白芍 一錢 五分 人參 陳皮 黃芪

桂心 當歸 白朮 甘草 各一錢

熟地黄 五味子 茯苓 遠志 各八分 五分

薑三片 棗二枚 水二茶鍾 煎八分 食遠服

人參黃芪湯 人參黃芪湯罕稀 麥冬二朮草陳皮 黃栢歸身五味子 升麻神麩棗姜隨

治潰瘍虛熱不睡少食或穢氣所觸作痛者効

黃芪 人參 白朮 麥冬

歸身 蒼朮 甘草 陳皮

升麻 神麩 黃栢 五味子 各五分 酒拌炒 三分 炒五分

水二鍾 薑三片 棗二枚 煎八分 食遠服

內補黃芪湯 內補黃芪湯桂芍 歸苓熟地草門冬 川芎遠志人參等 棗姜加上起疲瘵

治癰疽發背諸瘡已破後虛弱無力體倦懶言

精神短少飲食無味自汗口乾脉濡不睡並効

黃芪 人參 茯苓 川芎

歸身 白芍 熟地 肉桂

麥門冬 遠志 甘草 各一錢 五分

水二鍾 薑三片 棗二枚 煎一鍾 食遠服

托裏清中湯 托裏清中湯茯苓 冬參五味朮梗陳 棗姜半夏同甘草 瘡瘍咳嗽最能清

治癰疽脾胃虛弱咳嗽痰氣不清飲食少思者

人參 白朮 桔梗 陳皮

半夏 茯苓 麥門冬 五味子

甘草 各五分

水二鍾。薑三片。棗二枚。煎八分。食遠服。

托裏和中湯 托裏和中湯半夏 白朮參苓功不亞 陳皮甘草木香宜 煨姜効值千金價

治癰疽中氣虛弱飲食少思腫不消潰不斂者

半夏 白朮 人參 茯苓

陳皮 煨薑 木香 甘草 各五分

水二鍾。薑三片。棗二枚。煎八分。食遠服。

托裏建中湯 托裏建中湯炮姜 參苓白朮附子強 半夏還兼甘草炙 建中功効可回陽

治癰疽元氣素虛或因寒涼傷脾損胃飲食少

思凡食無味或作嘔泄瀉等症急服以健中氣

人參 白朮 茯苓 半夏

炮薑 甘草 熟附子 各五分

水二鍾。煨薑三片。棗二枚。煎八分。不拘時服。

托裏溫中湯 托裏溫中羌益智 丁木沉香白菴是 參苓陳朮炮乾姜 附子加之功全備

治癰疽陽弱陰寒脉虛身冷或瘡為寒變反致不疼或膿水清稀心下痞滿腸鳴腹痛大便微

澹食則氣短嘔逆不得安臥時發昏憤者服之

白朮 茯苓 木香 丁香 各五分

半夏 陳皮 羌活 益智

乾薑 炮 人參 白朮 甘草 各一錢

附子 二錢

水二鍾薑三片棗一枚煎八分不拘時服方與舊不同予製此嘗治癰疽陰症及雜症陽氣脫陷與寒氣逼陽於外者發熱煩躁口乾作渴投以薑附之類其津液頓生煩熱頓退其應如響

聖愈湯

聖愈湯憑熟地芪 芎歸生地等相宜 人參大品真堪羨 膿甚心煩此最奇

治潰瘍膿水出多氣血虛極脉細空而無力以致心煩不安眠睡不寧或五心煩燥等症並服

熟地 生地 川芎 人參 各五錢

歸身 黃芪 鹽水炒 各一錢

作一劑水二茶鍾煎八分食遠服

保元大成湯 保元大成湯接命 參苓歸朮芪陳定 木香芍附草砂萸 棗姜五味功奇應

治潰瘍元氣素虛精神怯弱或膿水出多神無所主以致睡臥昏倦六脉虛細足冷身凉便澹

凱按堪
題一作
絕是

或秘胸膈或寬不寬舌雖潤而少津口雖食而

無味脉弦不緊肉色微紅總由不足大補堪題

人參

白朮

黃芪

蜜水拌炒
各二錢

茯苓

白芍

陳皮

歸身

甘草

附子

山萸肉

五味子

各一錢

木香

砂仁

各五分

水二鍾煨薑三片去皮大棗三枚煎八分食遠

服服至精神回手足暖脾胃醒肉色紅為度上

數症乃元氣虛脫已欲變壞之病非此不回也

獨參湯

人參一味獨稱強
氣血兩亡併自汗

濟困扶危立大綱
脉虛寒熱併皆嘗

治潰瘍膿水出多氣血虛極或惡寒或發熱或

自汗冷汗或手足指甲青冷或身涼脉細並宜

人參 二兩
切片

作一劑水二鍾棗十枚煎一鍾徐徐服之若煎

至稠厚即為膏矣作三次用好温酒化服亦可

香砂六君子湯

記得香砂六君子
砂仁半夏藿香同

參苓白朮陳皮比
棗姜甘草同煎美

治潰瘍脾胃虛弱惡心嘔吐或飲食不思等症

人參

白朮

茯苓

陳皮

半夏各一錢 甘草 藿香 砂仁各五分

薑三片 棗二枚 水二鍾 煎八分 食遠服

清震湯 清震湯中益智仁 參苓柿蒂甘草陳 香附附子澤半夏 棗姜餈逆効如神

治潰瘍脾胃虛弱或悞傷生冷或氣惱勞役或

入房夢遺致火邪乘入中脘乃生餈逆急服之

益智仁 陳皮 半夏 茯苓

人參 甘草 香附各一錢 柿蒂二十箇

澤瀉三分 熟附手足冷者用一錢

薑三片 棗二枚 燈心二十根 水二鍾 煎八分 不

拘時服如身熱口乾便燥火餈者加黃連五分

醒脾益胃湯 醒脾湯用參山藥 二朮二苓陳半夏 麥芽澤瀉朴木香 山查蘇子同堪嚼

治潰瘍脾胃虛弱過傷飲食生冷以致胃膈不

寬四肢面目浮腫及小水不利等症並宜服之

人參 陳皮 茯苓 半夏

山藥 白朮各一錢 蒼朮 厚朴

澤瀉 麥芽 木香 山查

蘇子 猪苓各五分 老黃米炒黃一錢

水二鍾 薑三片 燈心二十根 煎八分 食前服

托裏定痛散

托裏定痛散當歸 粟壳桂皮併熟地

乳没川芎白芍隨 瘡瘍疼痛効堪題

治癰疽潰後血虛疼痛不可忍者宜服之甚効

歸身

熟地

乳香

沒藥

川芎

白芍

肉桂

各一錢

粟壳

泡去筋膜 蜜炒二錢

水二鍾煎八分隨病上下食前後服之

神應異功散

異功散中丁木香 半夏陳皮參肉菘

桂苓歸朮附子強 藜姜厚朴可回陽

治潰瘍陰盛陽虛發熱作渴手足並冷脉虛無

力大便自利至飲沸湯而不知其熱者必服之

木香

官桂

當歸

人參

茯苓

陳皮

白朮

各一錢

半夏

丁香

肉荳蔻

附子

厚朴

各五分

水二鍾薑五片棗三枚煎八分不拘時服此方

癰疽陰症凡雜症陽氣脫陷與寒氣逼陽於外

者發熱煩燥口乾作渴投以薑桂附子之類津

液頓生煩熱頓退其應如響人但不習而察之

參朮膏

參朮膏中大補功 補氣補脾併補血

地黄三味効堪雄 嘗堪委命在其中

治癰疽發背等症大膿後氣血大虛急宜用此

上好參半斤

切片用水五大碗砂鍋內慢 熬至三碗將渣再煎汁一

磁碗共川密絹濾清復熬 雲片白朮六兩

淮慶熟地六兩俱熬同上法

以上三膏各熬完畢各用磁碗盛之頓入水中待冷取起蓋勿泄氣如患者精神短少懶於言動短氣自汗者以人參膏三匙白朮膏二匙地黃膏一匙俱用無灰好酒一杯頓熱化服如脾氣虛弱飲食減少或食不知味或已食不化者用白朮膏三匙人參膏二匙地黃膏一匙好熱酒化服如患者腰膝酸軟腿脚無力皮膚手足

凱按人參膏二匙一作三匙

麤澀枯槁者用地黃膏三匙人參白朮膏各三匙化服如氣血脾胃相等無偏勝負者三膏每各二匙熱酒化服此膏用於清晨併臨睡時各進一次自然強健精神頓生氣血新肉易生瘡口易合任瘡危險勢大膿多者可保終無變症夏炎天熱恐膏易變分作二次熬用亦好愈後能服鬚髮變黑返老還童以上諸方功難及此

八仙糕

八仙糕為何因設參苓山藥芡寔蓮

健脾胃養胃兼止泄白糖米粉延生說

治癰疽脾胃虛弱精神短少飲食無味食不作

饑及平常無病久病但脾虛食少嘔泄者並妙

人參 山藥 茯苓 芡實

蓮肉各六兩糯米三升粳米七升白糖霜二斤半

白蜜一斤

右將人參等五味各為細末。又將糯粳米亦為粉。與上藥末和勻。將白糖和蜜湯中頓化。隨將粉藥乘熱和勻。攤鋪籠內。切成條糕。蒸熟火上烘乾。磁器密貯。每日清早用白湯泡用數條。或乾用亦可。但遇知覺饑時。隨用數條。甚便服至。

百日輕身耐老壯助元陽培養脾胃妙難盡述

胃愛丸 胃愛丸中參茯苓 紫蘇山藥芡菴陳蓮肉甘草蜜丸靈 脾虛不食効如神

治潰瘍脾胃虛弱飲食諸味不喜用過開胃進食之藥不効者此脾崩之象宜服之食進為吉

雲片白朮一兩 鮮白者米泔浸去澁水切片曬乾同麥芽拌炒

懷慶山藥一兩 肥大上白者切片用男乳拌濕候潤透曬微焙

上白茯苓一兩 切一分厚咀片用砂仁二錢同茯苓合碗內飯上蒸熟只用茯苓

清河人參一兩 製畢晒乾共為細末 白荳蔻 三錢

陳皮 用陳老米先炒黃色方入同炒微燥勿焦六錢

小紫蘇 蜜拌透晒乾微蒸片時連梗葉切片五錢

蓮肉 去皮心切片五錢 甘草 炙三錢

右共爲細末用老米二合微焙碾粉泡荷葉湯

打糊丸梧子大每服八十九清米湯不拘時服

二神丸 二神丸來有大功誰知二味氣雄雄肉菓相兼破故紙姜同棗煮起疲癆

治癰疽脾胃虛弱飲食不消大便溏泄必服之

破故紙 四兩微炒香色 肉菓 肥大者二兩生用

用大棗四十九枚老生薑四兩切片水浸棗薑

煮至水乾爲度取棗肉爲丸梧子大每服七十

丸清米湯空心送下及治尋常腎虛脾泄俱効

加減八味丸 八味丸中丹皮桂山藥山萸兼五味茯苓澤瀉地黃同生津止渴如甘需

治癰疽已發未發口乾作渴舌乾黃硬者宜服

茯苓 山藥 丹皮 各四兩 山萸 肉五兩

澤瀉 蒸三兩 五味子 炒三兩 肉桂 六錢 熟地 搗膏酒煮八兩

右共爲末煉蜜丸如梧子大每服二錢空心服

鹽湯送下尋常酒服亦可此又滲濕潤燥藥也

紅鉛造化丹 紅鉛造化出天工山藥參苓甘乳同礬麵辰砂水片射此方原自出仙宮

治癰疽元氣不足軟陷不起發或已發復被風

寒內外所侵以致瘡毒下陷變為陰塌不痛者急宜服此亦可轉陰為陽返出毒氣復腫為吉

紅鉛 二錢法註末卷

人參 茯苓

山藥 各一兩 甘草 炙

枯礬 各五錢 辰砂

寒食麵 各七錢五分

麝香 八分

冰片 六分

乳粉 二錢用頭生男乳每盤內用一小鍾曬乾共收用之

右各研精細方為一處共再細研用白蜜二兩再同頭生男乳一大杯慢火重湯內用磁碗頓蜜滴水不散為度候稍溫入前藥軟硬得宜

一按用
一作下

丸龍眼核大金箔為衣磁確收用或以蠟固亦妙每用一丸好熱酒一杯化藥食遠服之用厚綿帛覆暖患上其熱如蒸瘡必復起作痛乃此丹之効也諸症嘔吐怔忡瀉痢屢藥不瘥異症並効大率心經之病石菖蒲肝經之病用遠志脾經之病用生薑肺經之病麥門冬腎經之病五味子各隨五經之症用五引煎湯化服其應如響修合時務要端午天醫黃道日為佳製藥時忌婦人雞犬生人異物預晚齋戒誠意多靈

以上二十四方治癰疽已潰至於收斂正病雜病
變症壞症此四者俱在其中選用毋得錯亂以保
終吉若不遵此法妄設他說別以奇方秘法治之
終致多變但潰後氣血根本無有不虧傷者大抵
補怯扶羸理勞續損皆不出於前方此外無法也

癰疽圖形第二十

癰疽等發三十圖

婦人等症四圖

嬰兒等症二圖

附外科諸症瘡名十律



蓮子發形如蓮子頭多突起者是也腫高潰膿者生平塌陰陷者死



蜂巢發形如蜂巢頭含螺子片腐
爛孔孔流膿紅活者生黑陷者死



井疽心火妄動發之焮赤
高腫者生堅硬紫黑者死

玉枕疽膀胱濕熱凝滯而成紅腫者生紫陷者死
玉枕疽



對心發心火沸騰濕熱凝之腫高腐潰者生軟陷紫黑者死



天疽此陽火熾盛發之紅赤高腫者生紫黑平陷者死



對口太陽濕熱結聚而成高
腫易腐者生平塌堅硬者死

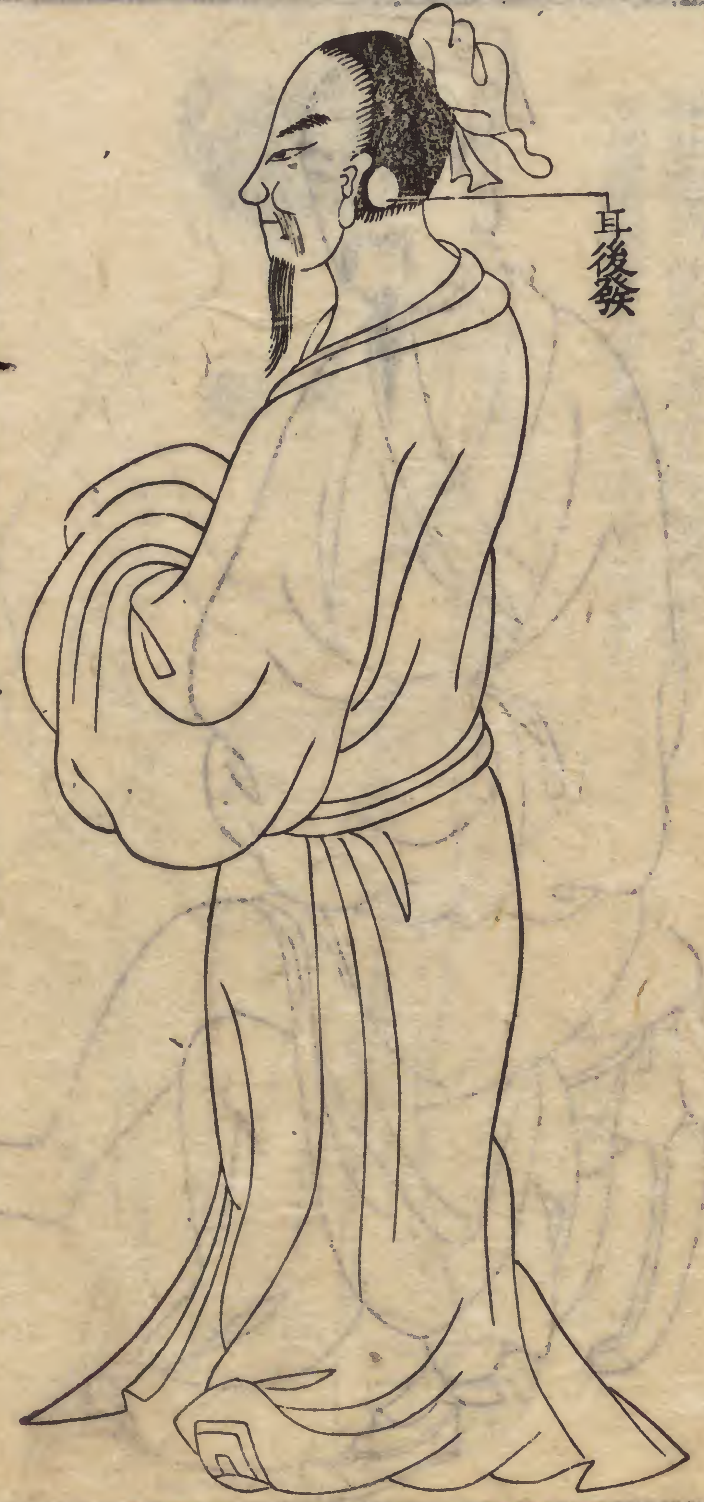


附骨疽初起大腿筋骨作痛久則
漫腫出膿黃稠者生氣敗者死

失榮症生於耳前後及
項間初如痰核久則堅
硬漸大如石破後無膿
惟流血水堅硬仍作腫
痛異常乃百死生之症



耳後發有頭而腫者生無膿軟陷者死



耳後發

其形如粟米色如紅棗者是也生此百人不救



脫疽

脾肚癰乃飲食多燻厚味釀成紅赤高腫潰爛者生紫黑平塌陰陷者死



脾肚癰

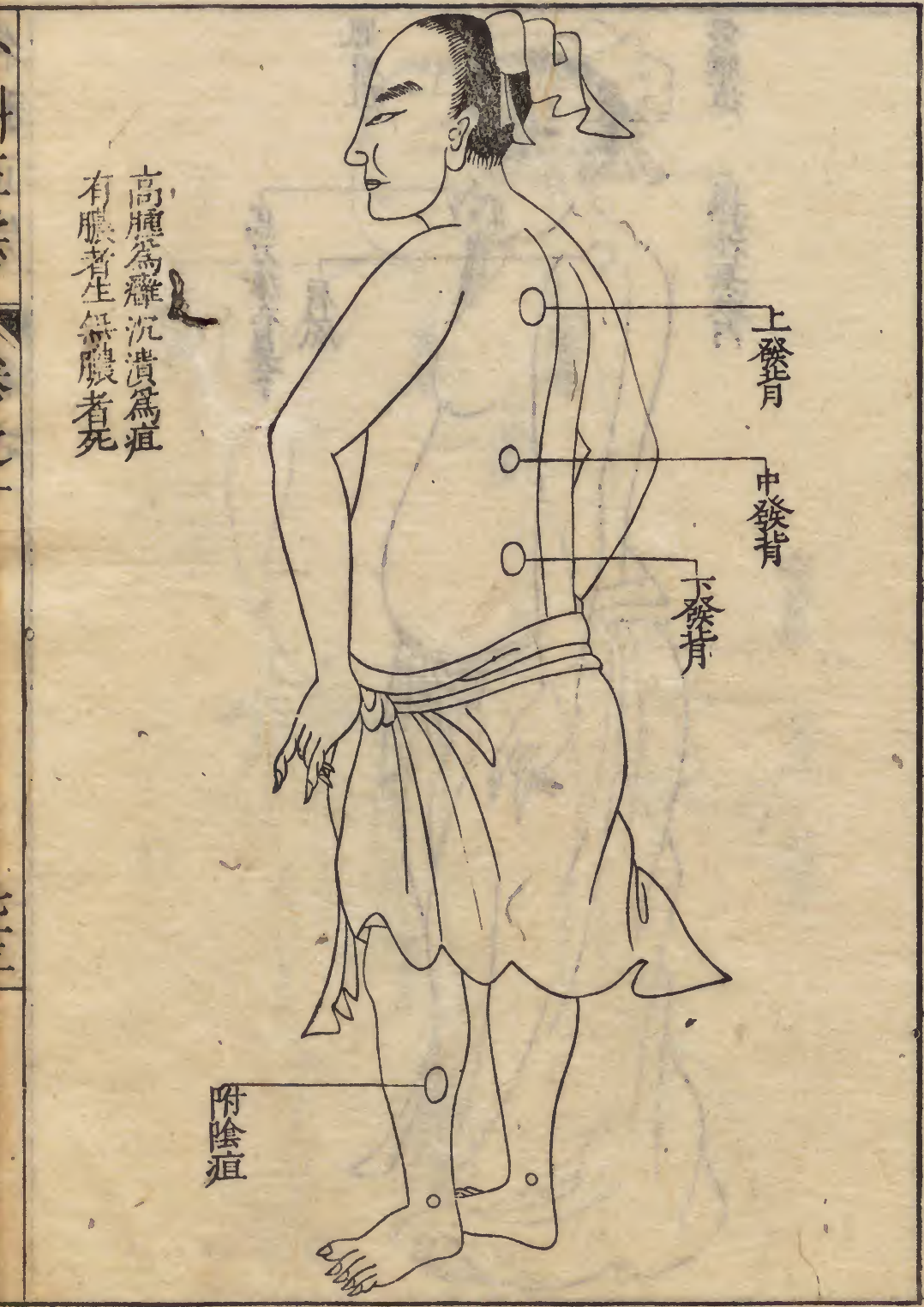
外科正宗卷之一 一十三

人面瘡屢積業免朝得
此先宜修省後方醫治



人面瘡

高腫為癰沉潰為疽
有膿者生無膿者死



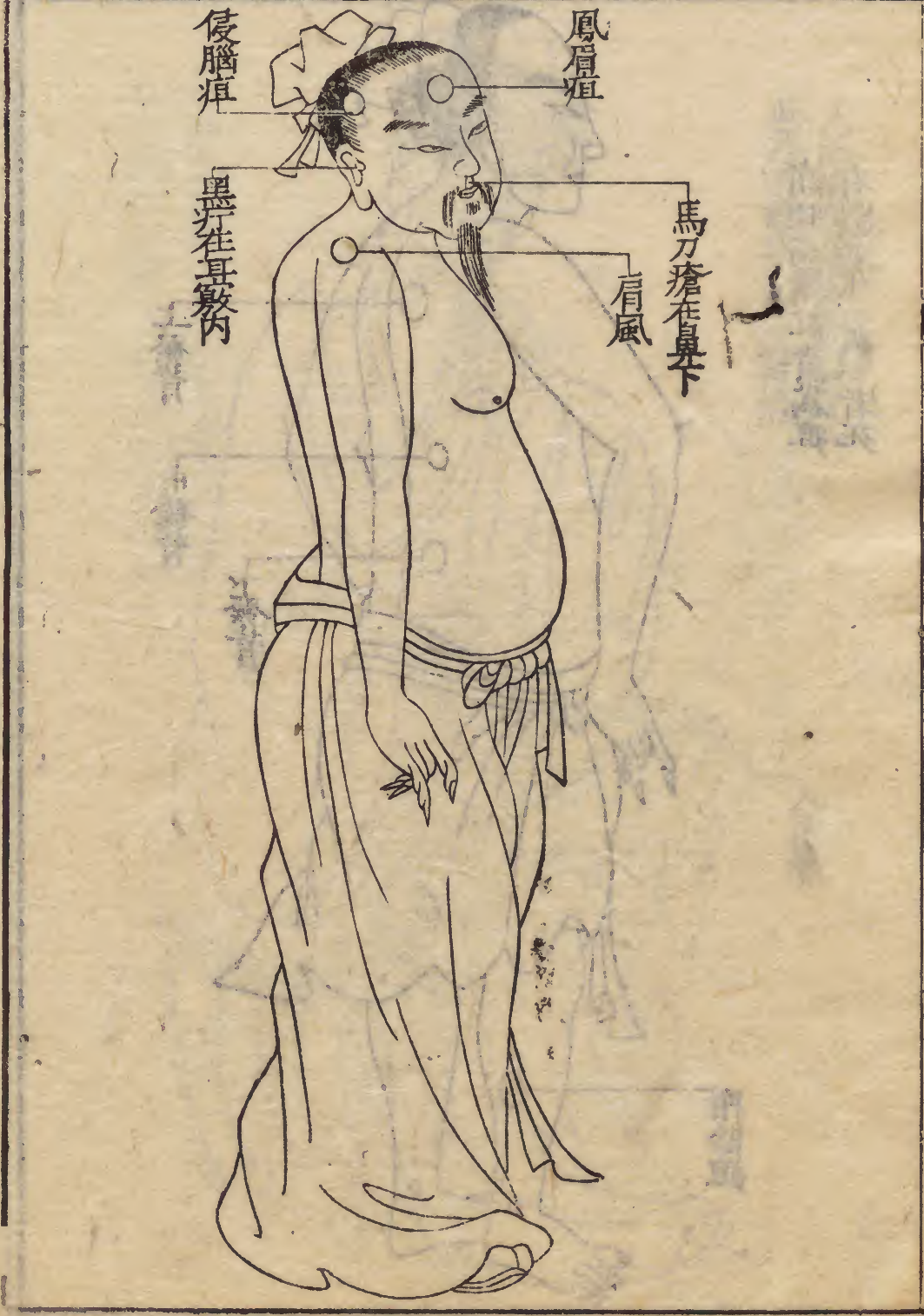
上發背

中發背

下發背

附陰疽

外科正宗 卷之一





胃口疽發在心胃之傍陽者有
頭陰者無頭乃飲食炙煇所致

外科正宗 卷之一

唇疽生唇上有頭腫起寒熱交作胃經積毒所致



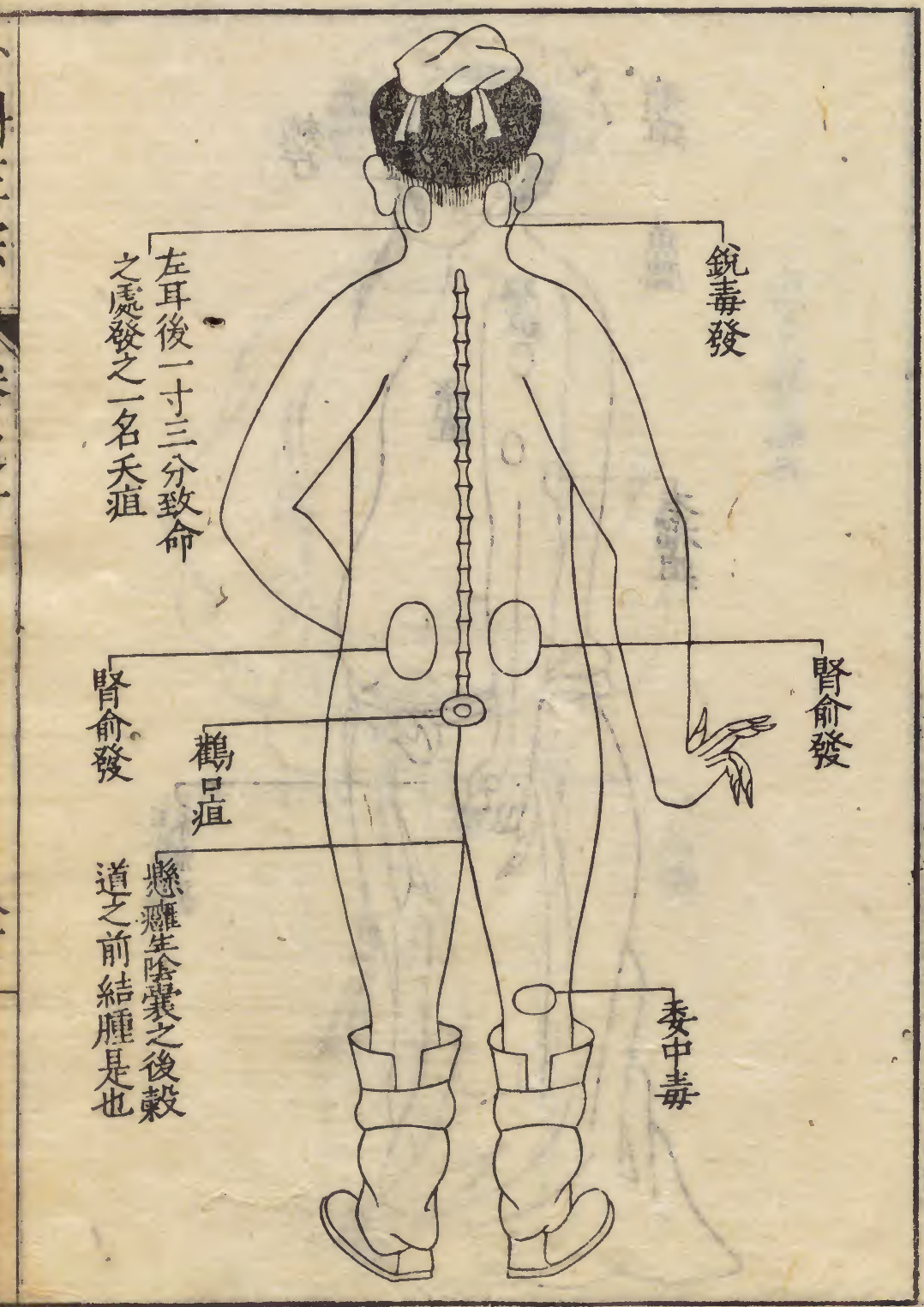
流注起於寒熱不調氣血凝滯而生







小腸癰腹疼臍突者是也



左耳後一寸三分致命之處發之一名天疽

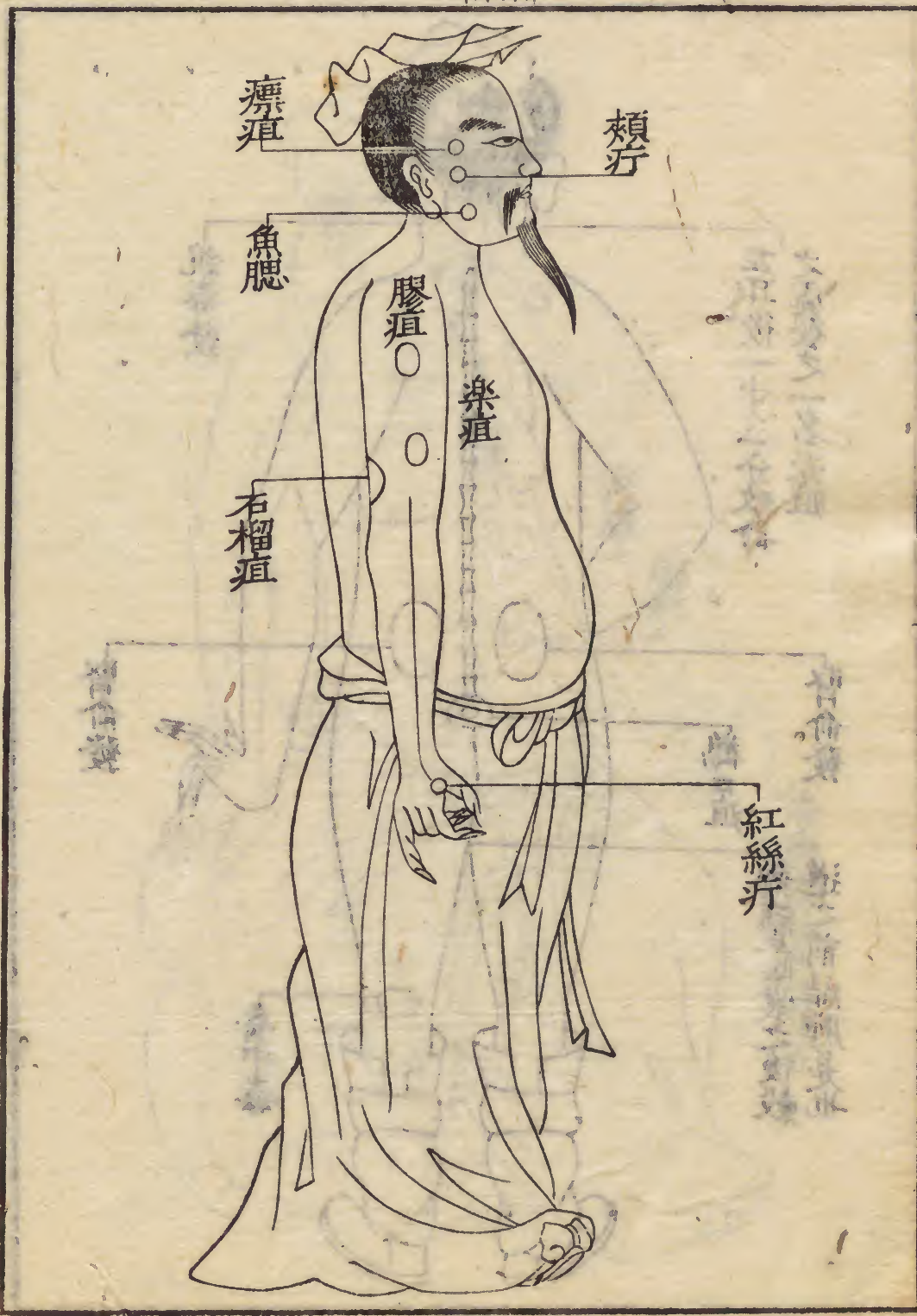
腎俞發

鶴疽

懸癰生陰囊之後穀道之前結腫是也

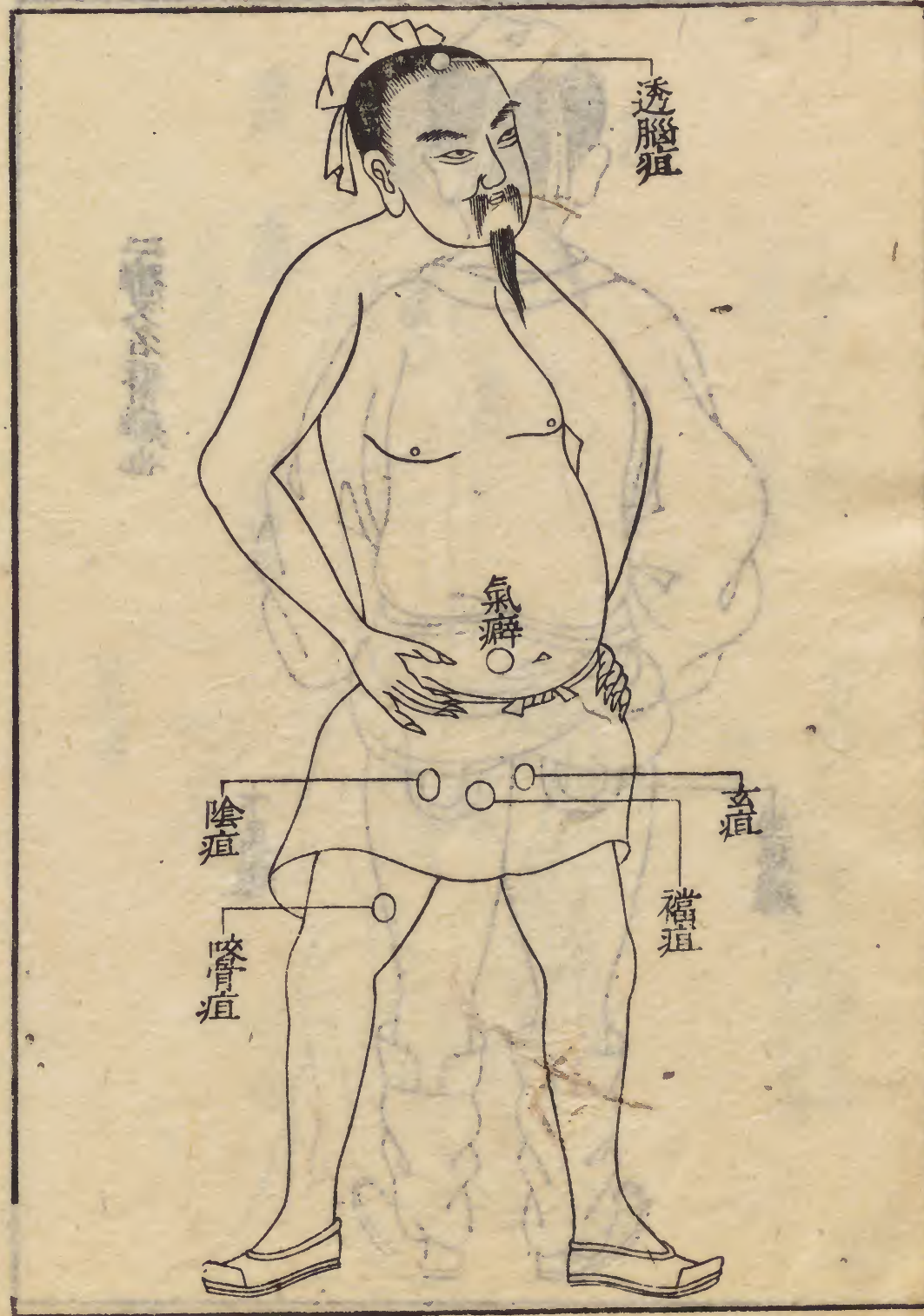
委中毒

凱按樂
一作滌



二癰又名醫癰也



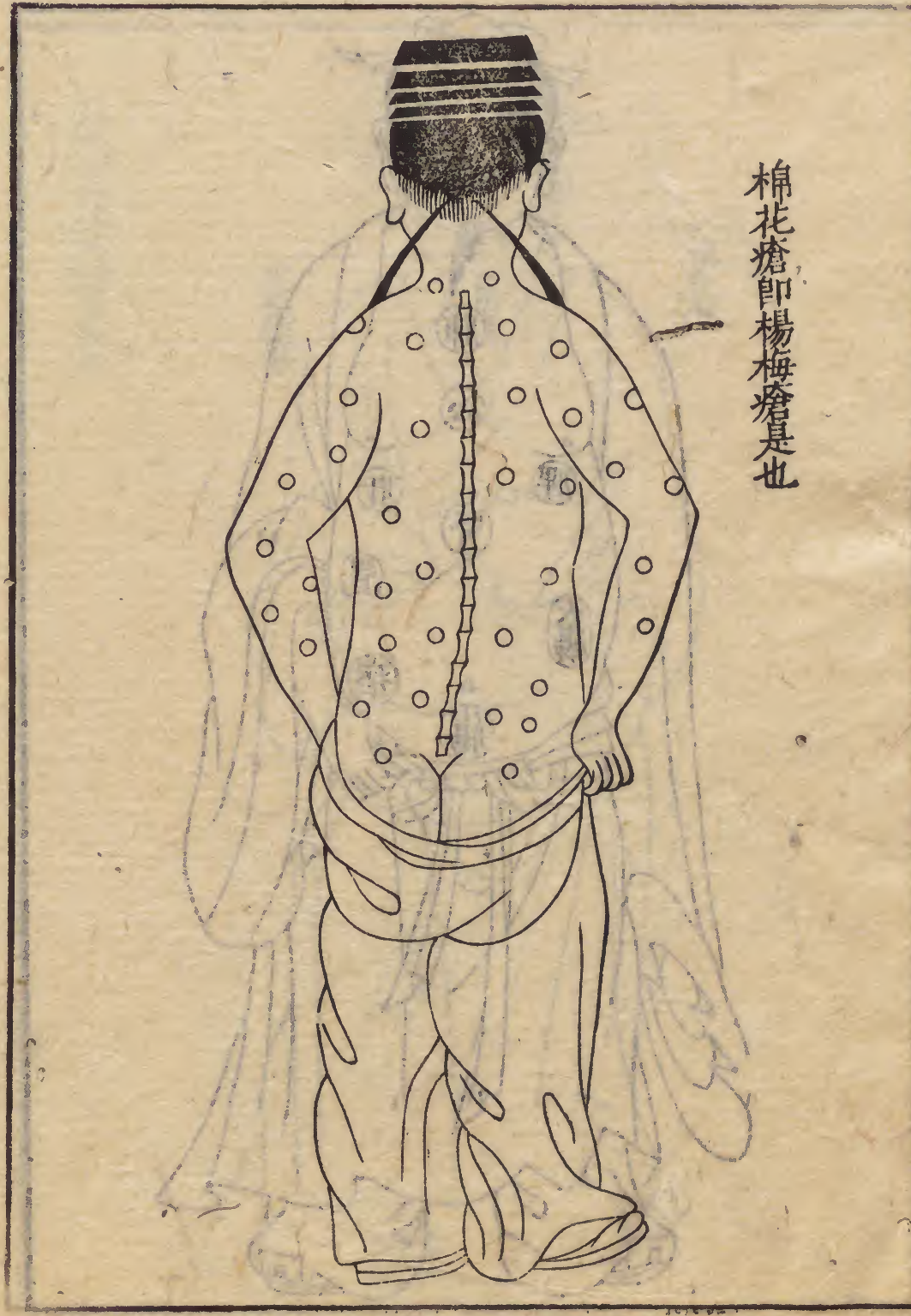


硬腫腐爛臭穢者是也





棉花瘡即楊梅瘡是也



鈕叩風項上如
癬作痒者是也

臍瘡



外科正宗 卷之一

乳岩中空似岩穴邊腫若泛蓮真死候也



紅腫發熱疼痛者是也



外科正宗 卷之一

堅硬腐爛者是也



赤遊丹紅如雲形者是也





走馬疳牙根黑腐臭爛者是也

癰疽諸症瘡名十律

其一

背之左右謂疽癰

手膀肩臂亦相同

肺疽居右癰居左

蜂窠左右近喉嚨

耳後右為銳毒看

天疽左耳後相逢

左右兩肩名搭手

井疽正發在中心

其二

流注牽藤六七成

發於心上止臍平

脇疽生在脇肌下

陰疽大體近箕門

穿踝疽穿姑拐下 脚氣原來脚底生

左為便毒右魚口 鶴膝風從膝眼成

其三

肩下臈癰腋下疽 喉嚨上下氣癰醫

當脉兌疽君可記 三寸相離穿骨基

紅絲疔從手上起 蛾子喉風口內隨

腎疽當腎生左右 三里穴發附陰疽

其四

離臍四寸為嚇癰 再高三寸號幽癰

腸癰還從臍突起 胸疽乳上心肺中

合谷一疔名虎口 蛇頭魚肚指頭逢

腦後一疽名玉枕 莫作如常一樣同

其五

肩疽樂疽居右手 石榴離肘上三分

左玄陰右襠疽發 咬骨陰包穴上生

淵疽腎上腿附骨 佛頂疽生腦頂門

人世毒瘡當切記 敢交患者即安生

其六

顴骨為疔脣上疽

鬚邊所發亦疽醫

眉中鳳眉傍侵腦

黑疔耳內不為奇

鼻内生疔當速療

透腦原來髮際基

眉尾癩疽能大毒

頰疔魚眼近腮齊

其七

馬刀瘰癧氣癭瘡

一氣生來在頸項

虎毒龍泉唇上下

對口原來髮下藏

牙根唇上癰莫異

牙下生之疽一行

頂牙縫突為疔治

休作人間容易瘡

其八

心肝脾肺腎癰疽

當看胸中穴道醫

更有黃頭并白泡

發無定處速如飛

左為坐馬右下馬

尾骨頭尖鸛口疑

此物殺人能致命

火急攻醫切莫遲

其九

婦人之乳有數種

高腫為癰堅硬疽

還有乳岩真惡症

腫如頑石破如墟

鈕叩之風生頸項

裙帶風瘡脚下需

外科正宗 卷之一
又有溼臍瘡等疾

總生下腿上安居

其十

嬰兒走馬爛牙疳

黑腐沿開臭不堪

赤遊丹毒渾身到

鵝口瘡苔滿口漫

風瘡奶癬多搔痒

血灌膿窠痛久安

還有心脾胎熱症

口疳重舌一般看

六鬱湯

能解諸鬱結腫左右二搭相串者及溼痰

流注等症

川芎

半夏

茯苓

香附

陳皮

山梔

各一錢

蒼朮

砂仁

甘草

各五分

薑三片水二鍾煎服

此方補遺

新刊外科正宗卷之一

終

外科正宗

卷之一

七

