

生机 / 生机社 · 一 V. 1, no. 1 (民国21年[1932]5月) ~
[?] · 一 武昌: 编者[印刷者], 民国21年[1932] ~ [?].
; 26cm.

半月刊.

* * * * *

本刊共摄制1卷, 16毫米, 缩率1:20. 原件藏北京图书馆, 北京图书馆摄制. 母片藏全国图书馆文献缩微复制中心(北京).

本刊片卷摄制目录:

V. 1, no. 1 ~ V. 2, no. 2 (1932. 5 ~ 1933. 11)

主編者 生機社
中華民國二十二年五月十五日出版
經售處全國各大書坊

生機

第一一期

本刊零售每份二分
歡迎定閱 歡迎投稿
通信處：武昌中華大學轉

全 年 二 十 四 期 運 郵 費 八 角

發刊詞

近來幾乎全國的青年，尤其是湖北的青年，經過了這次的五年訓政之後，竟然馴良起來了，口也不說了，筆也不寫了，氣也消了，血也冷了，以致這次「九一八東三省的被擄」，「一二八淞滬的炮聲」，和「上海協定的簽字」震動了全世界，而偏不足以驚醒我們的迷夢——說起來真是叫人鼻酸心痛。但是還有一班黨國要人們，認為國民黨已往的訓政是毫無結果的，毫無效能的，這真是一件冤枉事。我們國民已經調到這種地步，還說沒有結果沒有效能，或者是春秋責備賢者的話，也未可知。不過我們終覺得現在國家到了國亡家破的關頭，實再不容過那愛人懷中的生活，電影舞場的生活，遊山玩水的生活，吟風弄月的生活，……以及一切自私自利不長進沒出息的生活，而應該醒來，洗清我們已經被毒氣薰染的腦筋，研究一個解除國難渡過危機所應存在現今世界的方法。這是一國國民應盡的天職，這也就是生機出版的第二個動機。

我們革命政府近來所獨自發明而享有專利權的一種「不抵抗」利器，現在已經貫徹到底了，不能不說是一種的大成功。在政府以為這是偉大的發明，世人莫名其妙，連號稱今日科學大家，發明相對論的愛因斯坦，都說不了解。但在我們老百姓看來，這顯然是一種自築陵寢的辦法，確是中華民國生存道上的一個大危機。何以故？去年日本佔了東三省，我們不抵抗，我們的長官退入關內；今年日本又佔了淞滬，我們仍不抵抗，我們的政府遷到洛陽；設若今年或明年日本再



本刊同人

本期目錄

- 發刊詞 本刊同人
- 從死路上去求生機 播野
- 我們的路線 播野
- 「五四」的精神那裡去了 播野
- 讀周天冲先生的青年運動之復興與中國之再造 播野
- 抗日不宜聯俄 鍾明
- 五月 康衢
- 特載
- 現代青年社宣言簡章
- 現代青年社大信條
- 編後
- 我們環境今日的中國是「外禍日迫」，「內憂日深」；列強鈞飛機可以在中國到處任意的飛翔投彈，牠們的軍艦可以在中國河流任意游航，

牠們的大炮可以在中國領土上亂射亂放，牠們的士兵可以在中國人家裏任意姦淫虜掠，這樣的外禍，還有什麼比牠更大呢？在軍閥專橫，官吏搜刮共黨燒殺土匪擾亂的重重壓力下面的全國人民，是「求生不得求生不能」，是「呼地不應呼天不靈」，環繞他們的四圍都是死機。我們中華的民族，不想生存這個世界則已，要想生存，必須找一條生存的大道。這就是生機出版的第三個動機，也就是牠所擔負起來的使命。

讀者的朋友們，言論自由不是我們在約法中及國民會議的議決案中已經獲得了麼？我們深深地感謝那做我們父母的政府想把我們老百姓從中世紀一直提到近代的領域地浩恩厚意。我們想凡是愛好自由的人們，都應當如此。不過我們既然得着這一種至可珍貴的「言論自由」，若只有自由而不言論，那又豈不是徒負政府「愛護人民猶如赤子」的感意了麼？不但說是可惜，我們老百姓畢竟是沒用處沒出息的蠢東西，恐怕人家要譏笑我們，連這一點東西，都無福享受。這就是「生機」出版的第四個動機。

讀者朋友們，費詞不必多說，總之「生機」的出版，有牠的深厚的意義和悲痛的心理。同人等鑒於領土被佔國權喪失之後民氣消沉的死機四伏，乃鼓着勇氣，以此編和國人一究我國家我民族所以生存和大道。不過編印時間至為匆促，同人能力至為淺薄，錯誤和簡陋的地方多得很，然而我們的這種「拋磚引玉」的手段或可博得人家的諒解和同情，也未可知。所以客氣話更不必多說了。我們還有一層，不得不向讀者告罪的，就是我們受了數年的訓政，我們都成了筆鈍口呆的樣，一向規規矩矩的，不敢說一字半句犯規的話，初次放着膽子捏着汗珠來說幾句話，總覺得像包過的小脚，忽然放開，走起路來，就有扭扭捏捏的羞態。倘若蒙國內的賢達，不吝金玉的，有以教之，則同人等的歡欣與榮幸，是這一支秃筆所寫不出來的了。

從死路上去求生機

貫

日本帝國主義者以七十二「生」的「口徑」的大炮轟炸瀋陽北大營，成了「九一八」事變之後，三十年來，傳統之時刻刻謀我的侵略政策，得了進一步的證實。由這種證實，中華人民覺悟以前一部份人所呼的「外抗強權」是拯救危亡的唯一對外方針。惜乎發覺太遲，所以任政府用了不抵抗主義在十天內外喪失了數百萬方里的東三省。

這一個空前的非常的變禍，在對方是處心積慮經過數十年來的布置。然而，我們是毫無準備；平時政府只知道壓制一般愛為社會國家說話的人，甚者還要加以反動的罪；要人們多半醉在軟舞笙歌裏頭；黨老爺天天在那裏明爭暗鬥，打算怎樣去懲懲依附他的一部份軍人造成內爭，以鞏固他的勢力。小百姓自然失去了重心，無所適從。別人一天一天的算我，我們還在那裡醉生夢死，逍遙晏樂。無怪乎橫禍之來，執政們面面相睹，手足不知所措，結果，「除了不抵抗主義外無主張；除了祈求國聯外無辦法。」（我們大概不會這麼健忘吧！在「九一八」事件一發生，在北平的一位武將，和在南京的一位文官，都放聲大哭。或者「哭」也是他們辦法之一種。）

但是我們並沒有過事苛責，我們只希望他放下他所抱的策略——不抵抗主義和祈求國聯——能亡羊補牢秉着國民的意旨去用武力來恢復領土，保障國脈。

所以，馬占山抗戰於龍江，十九路軍抗戰於上海，得着全國人民不少的精神上的同情和物質上的援助，也就是這個意思的表現。

我們除了一方面對於抵抗的軍隊竭力贊助以外，並且大聲急呼請政府增援，並且希望即日總動員，作一次為國家爭生存，為民族謀出路之總鬥爭。

但是，事實上不然「江山易改，本性難移。」因為不抵抗主義和祈求國聯的結果，十九路軍於三月四日總退却，現在已經含垢忍辱，簽什麼停戰協定了。

照目前這種一悞再悞的處置，我們知道非把中國弄亡不可。我們早就知道列強是與日本帝國主義者站在同一的侵略戰線上，祈求國聯等

於「要求放棄侵略，」絕對無效的。我們要救亡，只有四萬萬人民起來，四萬萬的中華民國起來，恢復失地，抵抗強權！

事亟了！我們高呼：

不抵抗是死路，決心抵抗是生機！

祈求國聯是死路，自動抗日是生機！

和是死路，戰是生機！

中華的國民！快點從死路去求生機呵！

五·六停戰協定簽字之日，於中大

我們的路線

播野

這裡提出「我們」，自然是青年立場上的自稱，用不着多弄唇舌。但是在一個支離破碎的國家社會內，來自己檢閱一檢閱本身的責任與他對於國家社會的關係，而為自己去救自己去殫竭心思說「找我們的路線」，就是說「怎樣才是青年的出路」，這也許是現代青年應有的前位概念吧！

在生長的過程中，要想「把自己這塊材料鑄造成器」——易卜生說的——就是說要完成自己的生命，追求自己的人生，青年們怎樣找成功的路線呢？那末，我便要在這裏答覆一句話，就是：

青年們應該從事救國運動。

但是，青年對於國家社會的關係怎樣之這個就要青年們各自去與各自的腦神經交涉，請它給你一個正確的認識；我這裏只是敘述我自己的答案：

那末我便怎樣說呢？

青年——無論哪一方面的青年，學生有學生的使命和責任，婦女有婦女的使命和責任，同樣地農工商兵都有他們各自的責任和使命；抽象出通性來一說，青年們都應關心或竟參加救國活動和愛國活動的工作，就是說國家社會一切的活動即青年的，人生之路，亦即他們的使命與責任之所在，就個別的單體說，他們向上的往前去努力一個總目

標，那是國家事業；就全體而言，他們往前去努力一個複合的目標，那便是國家社會事業。

那末，青年們責任多大啊！青年們責任之大在他佔據歷史篇幅上看起來：那二一二年十字軍東征至第四次，國王軍無復勇氣前進，於是法蘭西萊茵蘭等地的青年數千人組織童子軍，雖然他們是帶有侵略意思而他們只是宣傳說「收回聖地」的一種單純的觀念；然而，他們確是被國家思想所支配着而為「愛國而救國」之一種熱忱。（我并不是鼓吹那種背十字架的超現實主義的人生，我不過是很贊助他們——童子十字軍的精神。）*Merrill*在一七六四年改良蒸汽機關，他不是一個 *Ure* 大學的一個製造數學器械的一個青年工人的出身；自然他是利用了英國的煤鐵去謀他英國社會事業的發展。一三三九年英法百年戰爭法軍敗績，*Orléans* 城危在旦夕，有農女 *Jeanne d'Arc* 出來率領羣衆，解脫了 *Orléans* 城之圍……種種為國家社會作出驚人的事業，怎地不使孔老夫子喊一聲「後生可畏」哩！

上面的事蹟是很遠的，舉出遠遠的事蹟來作證據是不關痛癢的一椿事，不如就近舉出一件事來，這件事想是大家知道的——一九一九年的「五四」運動。這次運動雖是限於北京一部分學生表示民衆的示威運動；但接着「五四」以後各地發生了罷課罷工罷市的反帝國主義的革命自強運動，又不能不算是救國運動史上最驚人的一回事！

然而，現在呢？各地的青年民衆運動——婦女運動學生運動等都隨着革命高潮之平息而靜止了。那青年農工運動我且不提，提起好像有人說「你是有政治作用的」。可是，學生對於國家社會的關係是「痛癢相關」，「休戚相共」；他的責任是為國家與全民造幸福，當然那末求學與救國是「一而二」「二而一」的事了。不過正因為學生的求學與救國有不可目為「事」的原因，一般戀棧權位的官僚遂異口同聲的這樣指教我們，說，你們儘管理頭窗下，多讀點書，努力「人格的修養」——一種「老生常談」的空話。假若我們站在國家的立場上去罵他們，那最好用湖北的俗話——缺德！

我們更把中國文化史翻開一看，就可知道一八四一年以後的中國學生青年，不是迷入於日本式的明治維新，便是醉心於法蘭西的浪漫詩歌或者美國式的拜金主義，蘇聯式的共產主義。早把「五四」的精神擱置在腦後而大作其普羅文學，大談其普羅革命原理；否則便侈倡其浪漫文學，甚或新文藝不談性慾是沒有自信力地；這樣，便形成了中國青年思想大淆亂。到了革命勢力本身的墮落，於是憤談戀愛的青年皆頹廢了，憤談的青年都神經病了，憤談的青年都名士化了，憤談的青年都無責任心了，憤談的青年學術荒了，憤談的青年淪陷——甚者自殺了；實是呢，這些現象，已成普遍流行性的感冒，青年本身，一線生機都在無意目的怯懦病態下斷絕淨盡。「反應」成了這種罪惡的模型，是誰負責！同志們！我們還不與舉問罪之師，更待何時？

而今國家危殆，朝不保夕；社會混亂，快會顛覆了！你們是中國的青年嗎？你們除了以中國為立場別有生存途徑嗎？自然，事實給我們證實了，為什麼要救國？理由十二萬分的充實了，不要疑慮吧，朋友！

廿一；四，廿二。

「五四」的精神那裏去了？

衝

時間如流水般的逝去，匆匆的又過了十多年，以往的事不談吧，以往的青年也一天一天的老大，環境掩蓋了他們的心腸，他們算過去了。現在呢，日光仍然一樣的光輝，江水仍然一樣長流；但是，一切的一切，是如何顯著的改變啊！國內懸掛着數種的旗幟，人民享受了慘酷的特遇；同時我們聽不到熱烈羣衆的喊聲，看不見為正義而奮鬥的偉跡，……一切的一切，是如何顯著的改變啊！唉！沉寂了！

中國「每况愈下」的一天一天逼近着危亡，燦爛河山，不復舊觀了；可是健忘的人們都漸漸的睡去，既沒有警鐘的響聲，又沒有轟然的吶喊，他們從此睡而不復醒，在那求「世界大同」的夢境中，不知不覺的斷送了三數省的農村，無抵抗的喪失了山海關外；天津的砲

聲戰慄了北平的權要，上海的戰事嚇走了南京的政府；屋宇為墟，妻兒離散，滿地的火焰，到處的哀號；敵人一批批的來，我們一步步退；敵人是飛機炸彈，我們是求神拜佛；「無抵抗主義」麻醉了我們的腦筋，「鎮靜」是人們的美德；中國的常態是粉飾太平，中國的常態是歌台舞榭；那裏有國難？國難何處尋？

現代青年們當然沒有冷處，大膽也不會完全熟睡吧？空氣是如何的沉寂和冷靜，國事是如何的險惡和恐怖；國事既嚴重百倍，千倍，萬倍於「五四」的當時，同胞空氣又較「五四」百倍，千倍，萬倍；我們負有時代使命的人們！我們不必陶醉於歌台的歌聲，我們不必逗留於舞場吧！我們「五四」的精神那裏去了？國難未已！我們要決心用我們的熱血，去洗刷國家的恥辱！我們要犧牲我們全部的精神，為正義而奮鬥！事急了！「五四」的精神那裏去了？我們要追尋着「五四」的精神，踏着前人的足跡，向前進吧！奮鬥！犧牲！

讀周天冲先生的青年運動之復

搖野

興與中國之再造

在「現代青年」第一期裏面，讀了周先生的這篇文章，讀後我便感覺到十分興奮，十二分滿意，百分慚愧，百二十分同情；於是被那感應心理所驅使，便興高采烈地要說幾句話，在周先生的大文之後擺擺尾，或者說得有疏漏，有主觀的地方，那倒要請周先生指教。

我總覺得要參加一種運動才不失為青年，我總覺得欲圖中國之再造，必須努力青年運動。這就是周先生所說的「今日的青年，就是未來的祖先。」這就是說，中國之再造是造成我們做祖先，運青年動，也就是一個祖先運動。

為甚麼？

一切國家社會的事業，為應付現實生活的需要便開始建設，為留給未來人以生存資料便須光大發揚，建設是事業底開始，發揚光大是

事業底進程，建設是佔時間短距離和空間有數面積的，事業發達是全歷史的長期事實，由過去——現在——未來以至無窮期。我們來檢閱檢閱我們的祖先給了我們些甚麼，我們獲得了些甚麼。人口，是足以自豪的；財產，有那豐饒的寶藏，須得我們自己胼手胝足的去開採；文化，有那刻苦自勵，中庸自得，不充實不長進的遺傳以及其他足够你天折的精神文明。然而，我們懶惰性成，嬌養慣了，自足慣了；於是乎「老大自豪」「大莫與京」的理想新喪了我們的國脈，頹廢了我們的生長，範圍了我們的生命，以至於「粉式名教」，直到信天安命而固步自封的閉關以守了；惟其如此，所以遭了一個一八四二年的大難「經過了英國用炮艦政策打開了中國門戶，中國才漸漸發見了世界。中日一戰，中國又看見一點世界；及至八國聯軍，中國不僅發見世界，并且從世界的發見而一變為對於世界之畏懼，對於世界之迴避。中國默認爲睡獅，默認爲病夫；喘著息模擬各國的行動，跛着腳追蹤世界的思潮。中國是給世界所控制；中國是給世界所支配。中國於是淪落爲世界上的次殖民地！」——世界雜誌二十年一月第一期發刊詞上這樣地評述。在這個新舊過渡的時代——不。與其說是過渡時代不如說是轉變中的停滯時代。在這個時代，一切新的事業沒有建設起來，一切舊的事業大半摧毀殘缺，於是形成中國空前絕後的大衰敗，大陷落。——無論在政治方面社會方面經濟方面文化方面……都是一般無二的坍台。難道說這其間沒有所謂「回天」的新興勢力嗎？有的。從太平天國，義和團以至國民黨的革命運動，都是代表新興勢力的。然而只因它們都沒有像胡適所說的「好政府」出世，怎樣能望它肩起這沉重的責任呢！唯其如此，所以國家社會的情勢日益壞似一天，阿斗們也只好一天受着推罪一天，以至回老家——死了才完結。惟其如此，所以到了現在，一般負有先天的歷史的「自強運動」的青年們因爲環境的惡劣，因爲黑幕重重，性格狂狷的，意志薄弱的，腦筋簡單的那般青年自然屈服於環境不得動彈，有的「只知道戀愛」，有的「只知道爲文憑讀書」，有的「只知道盲從」，有的缺乏毅力

生 機

和勇氣」，有的「缺乏組織與聯合」而「一任頹廢墮落咱們」(Indiv. 333)了——這其間自有混合原素的撮成，而沒有祖先遺傳以適應時代需要的生存要素如生存競爭的武力，侵略的炮艦政策，如科學利用的生存要素的給與，這些須得我們自己用胼手胝足「堅苦卓絕」和「百折不回」的「獨醒」精神去作開山的祖先，就是說以這種精神去養活一切的生命去開創一切的文明。

然而我們青年呢？我們是「有眼光」，「有毅力」，「有勇氣」，「有決心」，「有獨醒的精神」和「知道民衆的痛苦」的革命青年，同時我們知道「現在的中國青年界就是不統一的中國的一個縮影。」而且我們的精神更能「爲中國獨立運動努力，爲中國自由運動努力。」那嗎，我們今後就要參加青年運動了。我們的總目標是甚麼呢？自然囉，「我們要拿青年的精神去改造中國，使中國返老還童；我們要拿青年的精神去改造中國，使少年中國日新月異。」——朋友們！我們的運動是個人主義者嗎？我們是要爲全民謀福利的。我們的運動是開倒車的嗎？我們是要作新大陸的發現者，我們要作新文化的開山祖先！

★ ★ ★ ★ ★

周先生這樣地又說：

「我們相信中國青年界絕對不是一種主義所能夠統一的，也無須乎拿一個主義去統一……其間一切主義不談，我們相信每個有爲的青年，至少有一種事業心。我們只需要在國家社會各種事業上建築起青年的聯合戰線就有了。」

周先生這裏所提出的事業心，我要附會一下子，那便是胡適先生的：

「各行其是，各司其事」的意思。

原來，事業的含義極廣。有「文化事業」，有「社會事業」，有「政治事業」，有「教育事業」，有「生產事業」……等等。事業本身是一個極複雜的東西；但是各種事業沒有不受政治支配的。「說

五

到政治激底的功用，就在維持一般人民合理的生活。『那嗎，『每個有為的青年，至少有一種事業心』。就是要每個青年有一『為國家努力自強』，『為社會努力服務』，使國家的政治修明，使社會的各種事業發展；如土耳其建立在青年身上，如波蘭，愛爾蘭一樣地建立在青年身上。我們『只需要在國家社會各種事業上建築起青年的聯合戰線』就要以上述的理論作基礎才不失之無接了。周先生更於此處指示我們『中國青年朋友們，除掉個人戰黨派的成見罷』。他這即是指示我們不要崇拜偶像過深了，同時他又觀察到中國青年思想之複雜與意旨之不堅定而又好像需要第三者出來去統一他們，故此周先生才說『我們相信中國青年界絕不是一種主義所能夠統一的，……我們相信中國青年彼此所信仰的主義雖然不同，而其出發點與動機則是相同的，因為我們的環境相同。我們的目的九是相同的。』我們的環境是甚麼？是『不獨立』，『不自由』與『強暴偏處』。我們的目的是甚麼？是中國的『獨立與自由』；所以周先生說，『這個偉大的事業，就是中國的獨立與自由。』

朋友們！我們就此依照周先生所給與我們的指示——『……集中中在『現代中國』的建築工程裡。』去追求我們的事業，去整齊我們的步伐，去圖中國之再造而確立第五次新文化運動的新柱石罷！

抗日不宜聯俄

鍾明

自日本佔據東三省以來國人為應付此事變所取的手段顯然分成兩派：一派主張以外交的方式來解決，即是申訴於國際聯盟。他們以為國聯是主持正義維護公理的機關，國聯約章凱洛克非戰公約及華府九國公約俱在，各國為保持其自身威信和利益計，不得不干涉日本。所以他們認為這條路是解決中日問題唯一的捷徑，除此以外，別無妙法的。另一派主張對日作戰，以為國聯在事實上決無法使日本撤兵，要想收復失地，祇有武力抵抗。雖明知不能戰勝日本，但不甘受辱；明知必遭慘敗，但不願做無抵抗的亡國奴。一九一四年比利時以彈丸之

地還可抵禦雄視世界的德國，難道以中國之大，陸軍多至二百萬就不能和日本拚一拚嗎？前 手段是在朝的袞袞諸公所努力的，後一手段是在野的各界民衆所極力主張的。

可是無論主和主戰的人都有同一的心理——就是想依賴他國的力量來抗日，而不敢以堂堂之鼓，正正之旗單獨的和日本周旋一下。於是有人主張聯美，然而美國始終與國聯採同一的態度，不肯露臉幫助中國向日本作戰。美國既不可靠，聯俄的聲浪又起來了。一時報紙也登了些恢復中俄邦交的消息，最近國民黨要人如孫科輩也公然如此主張。現在聯俄空氣雖已消沈，但抱這種心理的人一定還有。謹述所知以正其謬。

主張聯俄者所持的理由大致不外四點：（一）蘇俄是以扶助弱小民族，打倒帝國主義為目的的國家，中國若求救於俄，俄必慨然允許。（二）聯俄則受蘇俄指揮的中國共產黨一時可不致擴大燒殺的範圍；對日作戰無後顧之憂。（三）俄日在東三省的利害關係是衝突的，俄日必有一戰。（四）可引起日本無產階級革命，顛覆日本政府。

其實，這些理由薄弱得很。（一）蘇俄雖以扶助弱小民族為口號，但未曾兌現過一次。即以此次事變而論，蘇俄果真有那種心願，為何不拔刀相助？且加拉罕會一再表示不欲干涉中日問題，那末，你就求助於牠，牠決不會挺身而出。（二）中國共產黨或可於聯俄後稍示鎮靜，但必不能久安，因為無論中國戰勝戰敗，終無法制止牠的橫行。（三）日俄利害雖互相衝突，其立國方針亦根本不同，但過去與現在正力謀妥協和諒解，以便夾攻中國，此點可拿事實來證明。（四）所謂引起日本無產階級革命，真是自欺欺人的話。日兵據東北已有半年了，我們不特沒見着他們起來革命，反大批向東三省移殖，難道聯俄以後，日本的農工就起革命嗎？觀第一國際和第三國際怎樣場台的就可知道這是不可能的了。

這僅就主張聯俄的理由加以論斷，認為牠們是錯誤的。非但有錯誤，並且還有萬萬不宜聯俄的理由在，請待述之：

一、中國此次向國聯及美國要求主持公道雖不能得積極的幫助，倒還得着相當的同情。倘一旦貿然聯俄，則此些許同情必完全喪失，反使中國陷於孤立的地位。本來列強與蘇俄是佔在兩條戰線上的，不過蘇俄在沒有完成其強權工具以前決不敢助我抗日，即或冒險犧牲一下，也未必能給日本一大打擊，同時正好叫日本聯合列強來瓜分中國，這是何等危險！

二、蘇俄與中國共產黨是有連帶關係，不可分離的；聯俄勢必容共。提到「聯俄容共」，我們即刻想到民國十三年以來聯俄容共的成績了。湘鄂贛三省人民被共黨屠殺，不可計數；倖而留的，又皆到處流散，有家不能歸，有田不能種。其他各省亦莫不飽嘗焚殺的苦痛。政府費多量的金錢，出很大的氣力，至今仍未剷除淨盡。設一旦聯俄，勢不能再對共黨施以壓迫，在表面上共產黨或可相安一時，背地裏極力擴充勢力——這是共產黨慣用的伎倆，一俟中日交涉終了，隨時即可爆發。中國不亡於日，終必為中國共產黨所斷送。事實也告訴我們，共產黨在羽毛未豐之時，猶幾乎把國民黨整個的篡奪去；後來羽毛既豐，聯俄的陰謀家如鮑羅庭加命輩勢必連袂而來，指揮使利，槍械子彈充分地接濟，恐怕討日總司令在東三省還未班師，南京早就變為莫斯科第二了。若說聯俄為一時外交策略，把日本趕走以後，即可回師剿共，那恐怕是自欺欺人之談吧？共產黨也不致上這個當吧？總之，聯俄勢須容共，容共則共黨勢必澎大。結果，中國必陷於萬劫不復的境地！就是成蘇俄的一塊的領土。

三、人民見政府忽而容共，忽而剿共，今又復聯俄容共，舉棋不定，出爾反爾，勢必極端不信任政府，一時雖可為抗日救國的空氣所籠罩，鎮靜須臾，終必表示反對，於是政府地位根本發生動搖。本來，自民十三以後人民毀滅共黨，今若再與容共，那嗎，人民必以恨共產黨之心轉而加之政府，所謂「誰為為之，孰令致之？」的禍首罪魁，一定逃不脫人民的指責了，所以為政府威信計更不宜聯俄。

總之，聯俄抗日的政策是有百害而無一利的。且蘇俄有不肯和中

國聯合，還不得而知，聯俄聯美的論調，只不過是中國人卑鄙無恥的依賴心理的表現罷了。

本來中國的外交向無一定的方針。「九一八」事變發生，政府當局手忙腳亂，終定不出一種具體的對策來。至今駐各國尚無正式外交官吏，以資聯絡，尤屬荒唐之至。人民則更卑鄙萬分，天天只希望他國出來打不平。這種卑劣的民族根性，可恥的依賴心理，亡國滅種還有餘，談什麼抗日！談什麼救國！

我們假若不願以此三千四百餘萬方里的錦繡河山，五千年燦爛文明的祖國一旦鎮鎮靜靜不抵抗地送給日本，首先要剷除這依賴外力的心理，劣根性，然後才可和倭奴拚一死戰。抱極大的決心，作最後的犧牲，誰勝誰敗，還不能定哩！如果此種心理依舊不除，非時外人不來幫忙，即此時人民區區的熱血，亦必逐漸消沉，終至亡國滅種而後已。歷史告訴我們，任何國家欲獲得獨立與自由，除艱苦奮鬥，自強自救外，從未見有依賴外力而能達到目的的。所以我們應不顧一切，單獨的對日宣戰，再運用外交手腕，在無害於己的條件下，取得他國的同情與援助。各國也以中國尚有獨立國家的氣概，必更願贊助。如此，中國的生命或有一線的光明。

五月

康衢

時間的機輪推進了悲壯的五月。

這個月份，在我們的生命史中，贏得的是：反抗的血濺和些喪心的熱淚。——淚珠兒流盡了，拭乾這殘餘的淚痕。前進吧！北國送來的哀音，你們都聽見過了。

雖然你要想——你們的交功的訊息——因為他們是被匪劫了——即令那訊息是壞的，你更願意由那訊息中報告他們是真死了——殺死，槍死，絞死，容身碎剝死，熱油點天燈死，——怎樣死法却不一定！——這個理由就是不讓他們看見或聽見你的屍身橫臥在沙場上。

雖然你等等一等，你的愛人是病臥在床了。你願意等等或者醫生的安眠藥水用得太多，她竟永遠的眠了去。這個理由是一樣的前單，因為你知道赤血野是喪心的利刃。

然而，不能讓你們聽，更不能讓你們等。寒北江南，一陣陣的哀音，你們都聽見過了。

最好在這些悲壯的五月裡……

五月，年年都來過。不知怎的，牠有時帶些摧滅的命運來，所以給我們以創傷的回憶。也許，這是有意的。這使你感覺得很平凡而更有趣，去被一個惡魔摧殘，你本身益發堅利了。因這，你可以把足以致你於羸弱的因子鋤了去。至少你也可以知道誰是害馬。

五月的今天，足以使你在腦海裡起劇烈的波紋。你決不會忘記這悲壯——更慘痛——的過去。

在十三年以前：

「為我們吶！為人民吶！為國家吶！」一陣陣的力的呼喊，開始與惡魔鬥爭了。事情是發生在北方。

可愛的我們的朋友，已經為我們負了奠基的責任。譬如說砌屋，以後應該我們一塊一塊的磚瓦去砌將起來。磚瓦的質料來得結實，便可以經久不壞，就是壞了也容易修理。工人做工做得勤，工程便可以早幾天完成。有人或者起野心，想在半夜裡偷我們一點地皮，或者偷幾塊磚瓦，我們便可以合力把他打死。雖然我們已經遭了不少的劫，吃了很多的虧。

可愛的我們的朋友，已經因為這大聲的呼了一聲。所以我們才開始被人家注意着。

三

請你讀下面一段故事：

「民八，一九一九年，五月四日。北平學生團萬餘人，為巴黎和會失敗事，質問政府國賊。火焚曹宅，痛毆章宗祥……」

在途被軍警捕去首要三十餘名……二十日北京各校總罷課……各大城市一學校，幾全罷課……上海工商界憤恨不平，舉行大規模之罷工罷市……六月六日開釋被捕學生，將國賊罷免，要之，外交雖失敗，然獲得國民知政府之不足恃，及本身對於國家有重大責任，此種價值殊足珍貴也。——以上就是那轟轟烈烈的事實。那一天又降臨了，不過轉轉了三三年。

如果我們根據事實，回憶起來：

第一：賣國的政府辦外交是失敗了——當然失敗。

第二：民衆不答應，學生是代表的執行者。

第三：政府壓迫學生，民衆不答應，工商界是代表的援助者。

第四：監視的眼睛太多了。政府即令有孫悟空十萬八千里的本領，究竟逃不過佛王爺一掌之微。罷免了幾個販賣

國家——毋寧說是竊盜國家——的商人，雖然他本身是總經理

第五：「此價值殊足珍貴也」。

「此價值殊足珍貴也」這是普遍的定評。說也可憐，一國的國民為國家而監督政府所演奏的事算得「珍貴」，足見「稀少」了。

當然，我們不願意多發生這一類的事情，如果缺少第一項。然而事實卻不如此，所以「此價值殊足珍貴也。」說也可憐。

四

要怎樣方不可憐？這可要問我們自己了。譬如我的意思，是要我自己是個「自由獨立的人。」那麼或者你問我一句：「你是屬誰的？」「我是屬國家的。」我這樣的答覆你。那麼或者你思一思，「我不是同你一樣的麼？」於是你也許認識所謂國家了。

於是為國家也就是為我們自己了。

五

現在我們應該談到我們的國家。

一提起我們的國家，你就會聯想到你曾經在地圖中見過靠東方的一面秋海棠形的大地，這是不待言的。「華夏之國，古稱天府」，「天府」裡面曾經出過不少的「天人」，所以現在還存留一些「天人」的後裔，這也是不待言的。說起「天人」，他便有天樣大的本領，他會演戲，又會看戲，更會編戲，這也是不待言的。

「天人」叫你看戲，你不得不看；只看見紅花臉殺進，黑花臉殺出，有各樣的花臉，便有不少的殺法。一會兒出來一個小生，唱了兩唱；又一會出來一個丑腳，做了幾個動作都進去了。於是又叫你喊好，鼓掌。

據他說，幕幕都有道理，幕幕是主義，雖然講得你莫明其妙。因為他有天樣大的本領。

嗚呼！此夷狄之國，所能望其項背也哉！

六
虛偽，矛盾，欺騙，奸詐，誘惑……一切的惡因子，襯出來今年的五月。

你們喪心麼？

「五七」「五九」「五卅」「五三」，順手拈來，已經有不少不可磨滅的事蹟存在，又映在我們的腦子裡。

說句不幸的話，如果我們仍舊是我們，——幸而還有我們存在！說不定五月的每天，都會演奏出些事實給你看。

大約你在去年——及去年以前——的紀念日，也許這樣想！明年或後年，我們達到五月，大概不會覺得悲哀——因為是悲哀的事實已成過去——而非非常幸慶。因為你們政府的「厲行革命外交」，厲行得非常厲害。「取消不平等條約」漸漸的想取消。……一切的好現象都想在「最短期間，促其實現。」

你或者把期間推長一點，五年或十年，所說的種種，都會實現。不，你以為五年或十年的期間，不算最短，於是你又覺得有即刻成為獨立自由的國民的可能。

生 機

你把帽子整了一整，走起路來也雄糾糾氣昂昂的，儼然以準文明國民自居了。

然而據事實的報告，却不如是：「旬日之間，失地三百餘萬方里」北國送來的哀音，你大概聽見過了。

你儼然如在夢中，你想：所謂「實現」，所謂「促成」，這大概是的。

你想：水滸裏頭，武松在景陽崗打死了「個老虎，所謂的「矮鬼子」，大概比老虎還狠過一百倍了。

當然應該跑，汗如雨下，自是不免的，直撞橫衝，平均算起來一天要跑去「三十多萬方里」。就是善走的鬼兒，也不會跑得這麼快。你想：雖然打不贏老虎，卻跑得極快。於是你又欣然色喜。

你們新得的是什麼？

事實一天一天與你的理想相違背，好勝的心一天一天被那不爭氣的人們所帶傷。

時間是不許你停留了，現在是五月。

如果我們在十三年以前的那種精神還存在，或者繼續在發展的話，也許今年的五月就是我們最快樂的月份。所以這種責任應該我們自己負。

我們應該把這一度過的「五月花」，敢緊培植起來。

八

五月到了。

春意剛退，黃鶯的喚鳴，已經引不起你的倦意。你穿着一件很輕爽的單衫，行動如你的腦子一樣的敏捷。所以你一刻也不停，為你的生命的事業而努力。你的內心是純正的，所以外表是莊嚴的。一如你的事業的主張一樣，對內的合理，所以對外的適宜。

在前方更不同：

雲有特別的名字，叫做「戰雲」，那便是戰雲密布了。在槍炮隆隆聲的當中，在火光照天的底下，一個個民族的健兒，荷着武器奮勇

九

的上前子。一個，一個……有的越殺越起勁，越上前；有的遇着了死神，含笑地完成最大的使命。

所以，最好在這些悲壯的五月裏……
已是炎炎的夏日常頭。

四、二八、二

特載

現代青年社成立宣言

中華民國廿一年五月四日

中華民國二十一年五月四日。「現代青年社」敬向全國八千萬青年（假設全國青年人口佔全國人口五分之一）致敬禮，正式宣告成立。他降生的期間，是內憂外患交逼的時代；他降生的日子，是光榮的五四節；也降生的地點，「是首義的武昌城」。

「現代青年社」在這個嚴重的大時代，與全國八千萬青年行見面禮的時候，願將他組織的動機，他的主張和目的，坦白的宣示大眾。

自「九一八」事變發生以後，武裝世界的假面具，原形畢露了；「非戰條約」的紙老虎，完全揭穿了；「國際聯盟」的威信，掃地無餘了；列強聯合分贖的形態，指示了中國唯一的生路，只有「自強自救」。國內的形勢，從「九一八」到於今，還是四分五裂，各不相謀，政府軟弱無能，民衆束手待斃，老大中國臨終的面容，啓示了青年唯一的生路，也只有「自強自救」。這是「九一八」後的中國青年，在國外國內從消極方面所受的刺激。同時，正當侵略主義的日本，向和平主義的中國，猛烈進攻的時代，愛爾蘭，埃及，印度，安南，朝鮮，和菲律賓的獨立運動，也興起來了。革命的高潮，由大西洋澎湃到印度洋，太平洋，由愛爾蘭海到地中海，由紅海到南海東海，由渤海黃海到日本海；弱小民族，不甘屈服，帝國主義者節節讓步，指示了中國今後所應走的道路。從「嫩江橋畔」和「錦西」的血戰到「黃

浦江濱」和「開北」的血戰，表現了中國的抵抗力，改變了舊國對華的態度，喚起了全國青年的精神。鮮紅的血，由東北灑遍到東南，使中國在國際上的地位，已經提高了。這是「九一八」後的中國青年在國國內國外從積極方面所得的興奮。因為受了那種特殊的刺激與興奮，同時看見中國的危機依然四伏，令我們不能再自甘緘默。這就是本社成立的動機了。

至於本社的主張和目的，說起來很簡單，我們認定在中國中年社會開始崩潰與老年社會開始沒落之會，中國之復興，端賴青年社會之自覺與自強。這就是我們惟一的主張。我們認定當今中國的病根，是內不統一，外不獨立，內有軍閥的專橫，外有列強的壓迫，內憂外患交逼而來，所以國勢才積弱到於今。「喚醒青年，準備實地參加中國獨立自由運動，以創造自由獨立的現代中國。」這就是我們惟一的目標。

我們感覺，我們深深的感覺：「中國獨立自由運動」是一種極為艱難困苦的工作。這個偉大事業的完成，需要一切人——不分黨派，不分階級，不分性別——赤誠的通力合作，踴躍捐輸他們的勞力與血淚。中國過去的病根，太深沉了，中國過去的基礎，太薄弱了，這個偉大事業，又絕對不是一天所能完成的。所以「自由的中國」之創造，需要長期的準備與努力，需要一切人赤誠的通力合作，需要一切人永久的通力合作，需要一切人公關的通力合作。所以我們的態度，是絕對的「大公無私」，主張在中國獨立自由運動的旗幟下，各黨派應該永遠休戰。

我們所努力的，是為「現代中國」培育「現代青年」，不是為任何黨派培育一黨一派的青年。在過去，「中國國民黨」有青年，「中國共產黨」有青年，「中國青年黨」有青年，但是「一直到於今」，「現代中國」還沒有青年。我們從今天起，就要為「現代中國」準備他所需要的青年——大公無私的青年，熱誠勇敢的青年。每個青年首先應該做一個中國人，努力的做一個中國人，為中國獨立運動而努力

，爲中國自由運動而努力。八千萬青年，長期的比肩攜手，在中國自由的路上，一致的努力前進，未來的中國才能達到真正的統一。這個時代的中國青年精神不統一，就是下個時代中國分裂的兆徵。中國青年界精神之統一，實在是統一中國的一個最重要的先決問題，也是圖謀統一中國的一個根本的下手方法。青年的問題，應該由青年自身起來謀解決，絕對不是日內瓦所能代庖的，也不是紫金城所能包辦的。

除非我們覺悟，徹底的覺悟；我們在沒有做一黨一派之人以前，是一個中國人，中國永遠不會統一。我們相信，我們深深的相信，各黨派中誠懇的人——並且我們相信各黨派中誠懇的人佔多數——一定有同樣的感覺。自「九一八」以後，「一致對外」的呼聲，業已遍布大江南北。自「九一八」以後，十年來與國民黨立於反對地位的「中國青年黨」，立即宣言「停止內爭，一致對外」，而國民黨的領袖，如汪精衛，胡漢民，蔡元培，李烈鈞等，或則鼓吹民主政治，或則主張各政黨公開存在，或則提議集中全國人才，共赴國難，或則中張公開黨禁，恢復人民言論出版集會結社的自由，這就是各黨派公開合作的先聲。現在合作雖然尚未成事實，但是只要我們努力拿熱誠去推進那運轉太慢的中國歷史的車輪，將來總是有希望的。現代中國政治社會中合作精神之不發達，就是因爲上一代的中國青年，沒有「長期的準備和修養」。

但是合作絕對不是空口說白話所能成功的，我們必須要有一個合作的事業，有一個合作的場所。這次國難臨頭以後，全國民衆與青年，大多數都主張對日作戰的原因就是認定了這次的戰爭，就是中國的獨立戰爭。在中國獨立運動的事業上，最容易發展合作的精神；在獨立運動的戰場上，最容易團結全國民衆和青年的精神。中國青年，你看見極西的愛爾蘭嗎？愛爾蘭的青年，爲什麼沒有成見？因爲七個半世紀的壓迫太重了。中國青年，你看見極東的朝鮮嗎？朝鮮的青年，爲什麼沒有成見？因爲漢城的流血太多了。

生 機

中國青年，起來喇！嫩江橋畔和黃浦江濱的鮮血還未乾，你看見嗎？中國青年，起來喇！「上野公園」的炸彈失敗，「虹口公園」的炸彈成功了，你看見嗎？

八千萬中國青年一致活躍的愛國心，就是中國獨立戰爭上一個最偉大的常備軍。中國青年喇！起來！聯合起來！中國青年喇！起來！組織起來！中國青年喇！你爲什麼不起來？「五四運動」的精神，你消失了嗎？中國青年喇！你爲什麼不起來？「武昌首義」的精神，你忘記了嗎？

時局一天嚴重一天了，九十年來的枷鎖捆在不自由的中國身上，我們永世不能忘却。痛定思痛，痛後又加痛，我們痛苦的感覺，一天增長一天，只有起來前進，向中國到獨立自由之路上前進，才是我們的出路。我們願意與八千萬青年在今天——在光榮的「五四節」——向大衆共同宣誓：從今以後，我們個人所收入的第一個銅板，要投資在中國獨立自由運動的事業上；從今以後，我們個人所儲蓄的最後一滴血，要灑在中國獨立自由運動的戰場。

中華民國二十一年五四節發布於武昌

現代青年社簡章

一·名稱

本社定名現代青年社

二·宗旨

本社本愛國之精神樹立中心思想培育現代青年以創造現代中國爲

宗旨

三·社員

凡同情於本社宗旨能恪遵本社信條志願加入者經社員二人之介紹均得爲本社社員

四·組織及社務

本社設幹事五人，分掌下列各部社務：

1. 總務部——分掌文書會計庶務各股事宜
2. 學藝部——分掌研究演講各股事宜
3. 組織部——專理擴大本社組織事宜
4. 出版部——分掌編輯出版發行各股事宜
5. 交際部——專理對外交際事宜

以上各股股員由各部長提交幹事會通過聘任之

五·選舉及任期

本社設幹事會由社員大會選舉幹事五人組織之幹事長由幹事互相關之幹事會職務之分配由各幹事互推之幹事會以一年為任期連選得連任

六·會議

1. 社員大會——每年舉行一次日期地點由幹事會決定之
2. 幹事會——每週舉行一次由幹事長召集之
3. 臨時會——遇有特別重大事件得由幹事會召集臨時幹事會或社員大會

七·會費

1. 入社費——五角
2. 月費——一角
3. 自由捐——由社員及社外同情者自由捐助

八·附則

本簡章有未盡事宜得由社員大會修改之
通信處：武昌珞珈山武漢大學朱祖貽轉

現代青年的信條

- 一·現代青年是有中心思想的
- 二·現代青年是有民主精神的

- 三·現代青年是有科學態度的
- 四·現代青年是有健全身體的
- 五·現代青年是有高尚人格的
- 六·現代青年是有堅強意志的
- 七·現代青年是努力社會事業的
- 八·現代青年是努力文化運動的
- 九·現代青年是努力中國改造運動的
- 十·現代青年是建築現代中國的礎石

編 後

編者

——從萬里黃沙中忽然發現了一塘清水；或者在炎炎的六月，又置久旱，秋收絕望了，忽然降下一陣甘霖；這都是生機。這都是我們所「唔味以求之」的。偌大的一個責任，我們自然是擔負不了。不過，這個「生機」也就是用來大聲的呼喊生機的。任務雖然大，我們却願意出力，這因為這個「生機」也是現代青年的產物。這是編者所不憚煩地向大家鄭重申明的。

二·本期的本刊自着手至出版——中間經過搜稿，編稿，校對，排印——費時僅僅一週。在此短短的七天內，以不學如本刊同人，以力弱如編者，當然無以展讀者之望。尚望讀者能與以同情的諒解，讓我們「勉圖後功」。更望社會人士與以指導及援助，俾使此呱呱墮地的嬰兒，得於殷勤撫育之下，對於社會國家有所貢獻。

三·因為建築在這點意義上，希望讀者不客氣地批評，無論如何我們是接受的。並在可能範圍內，為尊重批評者的意見，或許另闢專欄發表，以謝盛意。