

# 兒童世界

中華郵務局特准掛號認為立券之報紙

分三

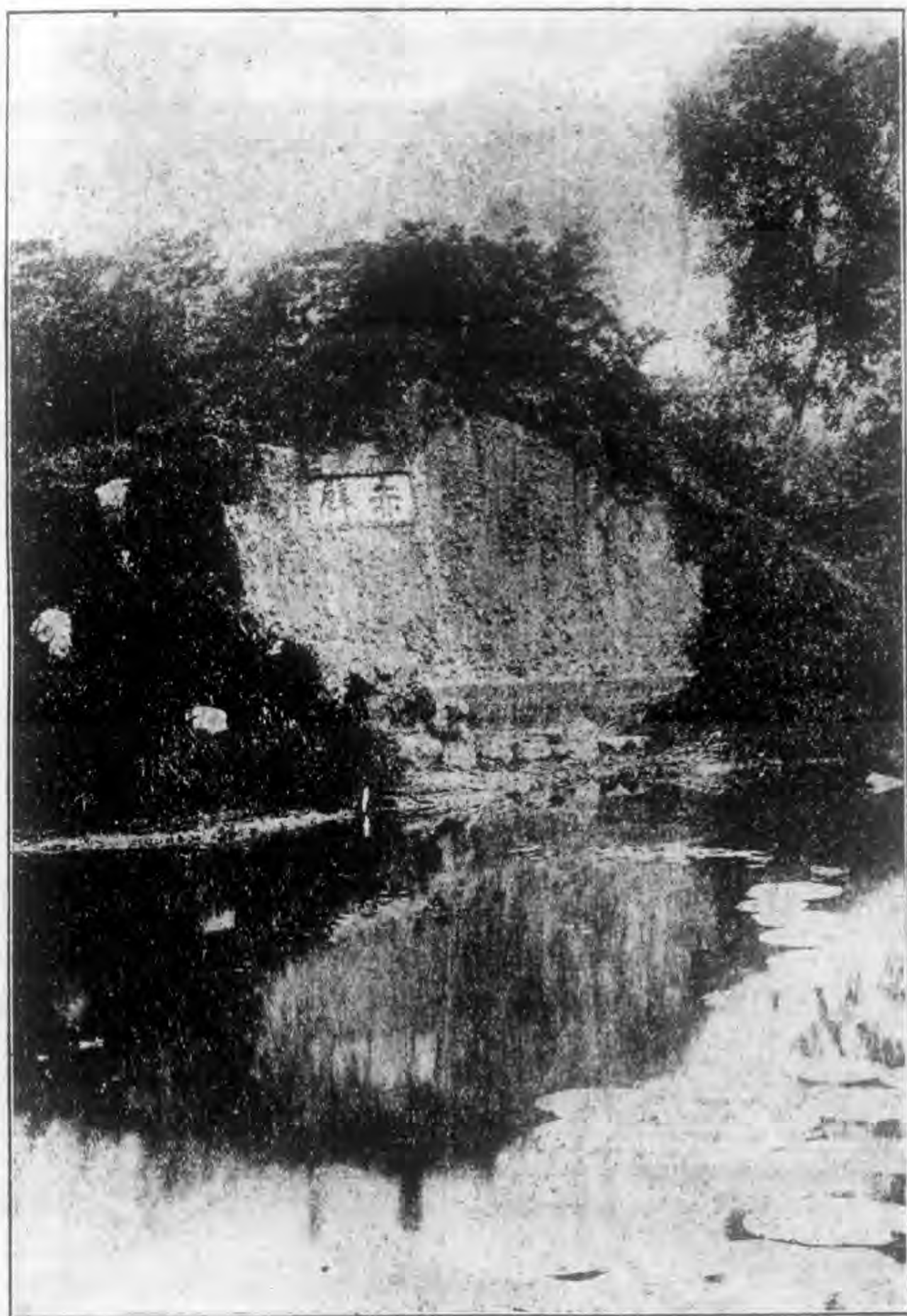


兒童世界社印行

第十七卷 第三十三期  
第三十一冊

# 中國古蹟——赤壁

請參看本期裏的說明





兒童世界  
第七十二卷  
第三十日期錄



海濱試車(封面畫).....	林履彬
赤壁(封後銅版插圖).....	
真假孤兒(中國故事).....	汪仁侯 1
懸賞第一〇四揭曉.....	3
唱反歌(兒歌).....	計劍華 4
竹竿(同上).....	楊鼎鴻 4
爆竹(童話).....	徐子長 5
中國名勝(封後插圖說明).....	7
兩頭狗(圖畫故事).....	兆禾 8
智仙與愚仙(寓言).....	碧真 10
搶地方(遊戲).....	劍華 11
半斤和一斤一樣重(遊戲答案).....	12

三隻小虎(故事).....	鮑維湘 13
小遊藝會(長篇彈詞).....	重威 17
最美麗的鳥(小科學).....	陸仁壽 19
蚱蜢(詩).....	紀清佩 21
珍珠是什麼東西(常識問答).....	
.....	履彬 22
鄉下親家公和城裏親家公(滑稽故事).....	
.....	尤植仁 23
兩個小朋友(長篇小說).....	甘棠 25
編輯者話.....	29
懸賞第一一四.....	30



## 真假孤兒

汪仁侯

從前晉國有一位大臣，叫做趙朔，被一個奸臣屠岸賈所殺。趙朔的妻子，那時恰恰懷孕在身，不久，就生下一個兒子來。屠岸賈得了這個消息，立刻派親信人去把孩子捉來，一併殺死，以防日後長大，爲父報仇。唉！屠岸賈的心好狠！手段好辣！這倒不打緊，恐怕急壞了小朋友們的心，此刻正在撲通撲通的跳，替他捏着一把汗。

小朋友們呀，且別擔憂！原來那孩子，虧得有兩位救星救了他的命。一位叫程嬰，一位叫公孫杵臼；他倆都是趙朔的門客。一得這信，立刻偷偷的從家裏帶出那孩子，避到冷僻的地方，藏匿起來。

且說屠岸賈派人去捉孩子，那有絲毫影蹤，祇得回去告知屠岸賈。賈心想這件事，倒不是要的一不做，二不休，若不斬草除根，彷彿是縱虎歸山，將來定於我有害無利。

究竟他做的虧心事，處處存着害怕的心。屠岸賈馬上下令，挨戶搜查，務要查獲趙氏孤兒。哎喲！查得好緊啊！家家要查，處處要查。一班小百姓，無緣無故受了一番騷擾，真是弄得大驚小哭，雞犬不寧。

程嬰，公孫杵臼知道了，私下商議道：「如今搜查如此嚴緊，早晚來查時，必不得免，如何是好！」他們倆都橫了一個死的決心，倒也不怕。

後來，公孫杵臼道：「我們都死了，孤兒無益。不如一個出頭，預備着一死；一個藏匿着，保護孤兒。」他們又都爭着情願死。杵臼道：「我們不要爭了，我且問你：死和保孤，那一件事難？」程嬰道：「死容易，保孤難。」杵臼道：「既是這樣，我的才不如你，我出頭去死，你保護孤兒。」程嬰還不肯，杵臼蹬脚道：「事已急了，怎能這般你推我却？」程嬰祇得答應了。

於是公孫杵臼另外找了一個相仿的孩子，藏匿山中，把真的孤兒另藏他處，程嬰假做私下去報信的樣子，告訴屠岸賈道：「公孫杵臼藏匿趙氏孤兒於某處山中。」屠岸



賈派兵圍攻，果然找到公孫杵臼和一個嬰孩。杵臼抵死抗拒，又大罵程嬰道：「旁人都不知藏匿在此，定是程嬰那個忘恩負義的畜生去告發的。可恨！可恨！」杵臼手無寸鐵，獨力難撐，自然像鵠鷹抓小雞般的捉了去，和嬰孩一齊處死。

從此屠岸賈安心樂意，以為趙氏孤兒已去，可以安枕無憂了。那知趙氏真的孤兒仍在，殺死的却是假孤兒。

程嬰把真孤兒藏在深山，親自撫養，稍長，教他讀書。父母養育，先生教誨的責任，一身兼任。

孤兒取名為武。武年十五歲，韓厥（晉大臣）把始末情形告訴晉君。晉君念趙氏有功於晉，授武官職。武後滅屠岸賈，為父復仇，並做了一番事業，終算不負了程嬰。公孫杵臼的一片忠心。這是後話，不必細述。

## 懸賞第一〇四揭曉

- (一) 心火或無名火等 (二) 啞鈴 (三) 木魚 (四) 蝸牛
- 答得不錯的各贈平民小叢書一冊



## 唱反歌 (見歌)

計劍華

唱反歌，唱反歌，

你打鼓來我打鑼。

唱的什麼歌？就是對門的王大哥。

王大哥，真真苦！

金子鋪地銀打鑼，珍珠瑪瑙無數多；

戴的是翡翠，掛的是珊瑚；

一年四季常挨餓。

真真苦！真真苦！

兒童世界 第十七卷 第二十三號 唱反歌



## 竹竿 (見歌)

楊鼎鴻

竹竿短，

竹竿長，

竹竿頭上曬衣裳。

新衣裳，

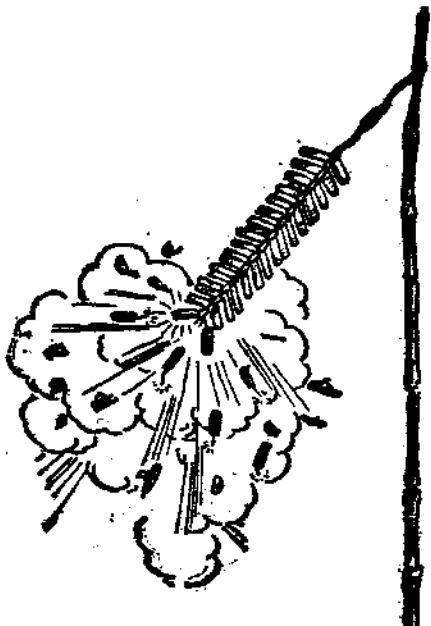
舊衣裳，

衣裳爲何淚汪汪？

衣裳說：「我的命運苦，

「竹竿頭上太骯髒。」

編



## 爆竹

——童話——

徐子長

一隻半新不舊的竹篾裏，住着許多一樣大小的爆竹。牠們好像一羣小娃娃，聚在一起頑耍；一個個都穿着紅通通的衣裳；頭上還各個都長着一條灰色的小辮。有時竹篾左右搖動，牠們就在裏面很滑稽的跳舞起來，跳得跌跌爬爬，前俯後伏，怪有趣的。可惜牠們的心是沙灰的心，缺乏團結的精神；乾燥的心，常有暴動的行為；無血液的心，沒有和愛的情感——唉！

有一天，五個小指人跑到竹篾裏，向牠們說道：「明天何家阿弟娶新嫂嫂，要辦宴席，做喜事；他家今天已有人來關照過，明天約你們去頑耍頑耍；你們那幾個願意去的？」這時候，牠們聽見這個可喜的消息，一個個都想去看看何家的新嫂嫂，皆在竹篾裏跳動起來，表示願去的樣子。小指人說：「你們別要發急！若想全去，也可以的，你們在此可



等我一下。」說着，五個小指人又跑到簍外去了。

過了一會，五個小指人共同牽着一條灰色的長繩，重又跑到竹簍裏來，向牠們說道：「要想去的，請把你們的辮子，挨緊些，扣在這條繩子上。」說罷，許多爆竹，很擁擠的跳到小指人的面前，一個不漏的扣在灰色繩子上。尤其性情急躁的幾個，跳到繩子的前頭扣起來，搖頭擺尾，很覺得意。

一夜的時光，很快的過去了。牠們此刻一條龍似的，聯綴在一根長竹桿的一頭，——這竹桿就站在何家很熱鬧的天井裏。牠們搖擺停止以後，就開始張望了：牠們看見紅潤而光亮的陳設；也看見穿戴時樣的男女客人；也聽見諧和悅耳的音樂和歌唱；……真把牠們樂極哪！這時候，許多客人都在天井裏踱來踱去，有幾個嘴裏還不住咕嚕着：「時候已不早了！怎麼新人還不見來呢？」還有幾個跑到門口探首企足的瞧看；牠們因此知道，何家的新嫂嫂還沒有來呢！

「好痛，好痛！你們許多的身體，都繫在我一個的身上；我實在受不起啊！」一個排頭



的爆竹這樣的喊叫起來。牠回頭又向排在第二位的爆竹說：「請快些把你的身子解下吧！」第二位的爆竹說：「要先把第三位的身子解下，我才得解哪！」於是第二位叫第三位把身子解下，第三位又叫第四位把身子解下，……這樣一位一位的推諉下去，還是互相聯綴著，解脫不掉。這時排頭的一個，可氣極哪！加上性情非常的暴躁，心頭之火，也就暴發起來，只聽「劈拍」一聲，牠的身子炸得四分五裂。同時引動第二位，第三位，第四位……的心火，也就繼續的「劈拍劈拍」的大響起來。……最後，把牠們的身子，炸得一個無存。

這時候，樂聲大作起來，新嫂嫂穿戴着簇新的衣飾，從花花綠綠的轎子裏，嬌嬌婷婷的走出來；許多客人都目不瞬睛的注視著她一個人的身上。可憐爆竹們，因為性情暴躁的緣故，却不曾看得何家的新嫂嫂。

### 中國名勝

#### 赤壁

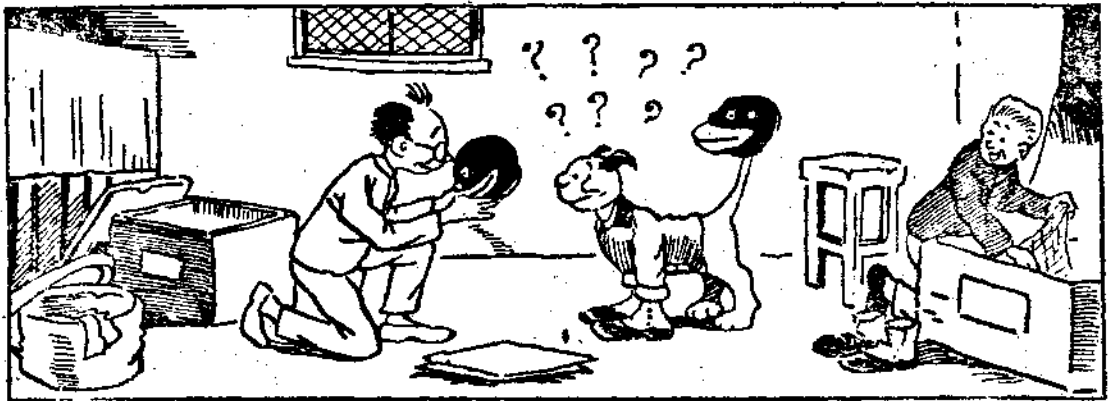
三國志演義上有一段最足使人看了痛快的故事，就是諸葛亮幫助周瑜，借東南風，把曹操燒得全軍覆沒。

赤壁是怎麼樣子的呢？請看封後的圖，牠在湖北省嘉魚縣東北。

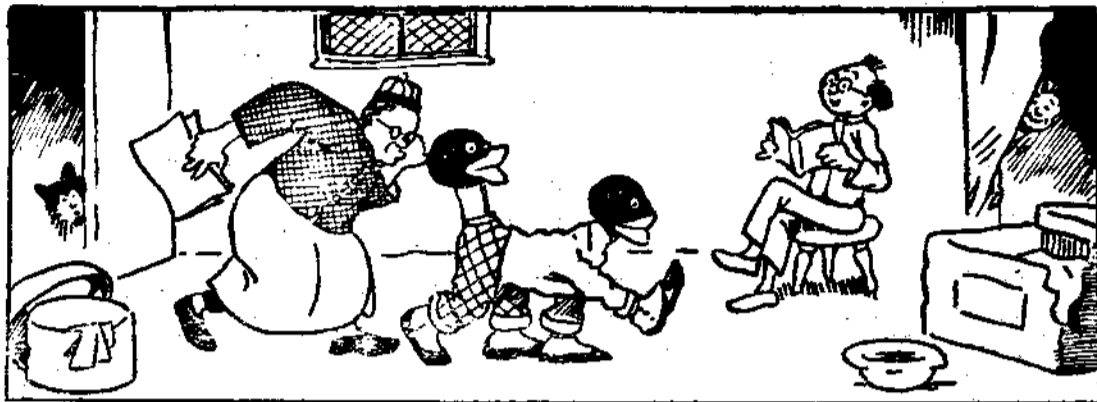
# 兩頭狗 (聰明湯的武湯)



看官，你是知道湯武的脾氣的，他沒有一個禮拜不鬧些頑意兒出來給我們瞧。在這一個禮拜裏，他對他的小狗道：「我們可作弄那個老博士一下子。」



你知道湯武怎樣作弄那老博士呢？只要你看第二圖就可知道啦。他正在打扮那隻小狗呢。那時，他的好友雲哥兒，叫道：「快些，那老博士來了，快些！」



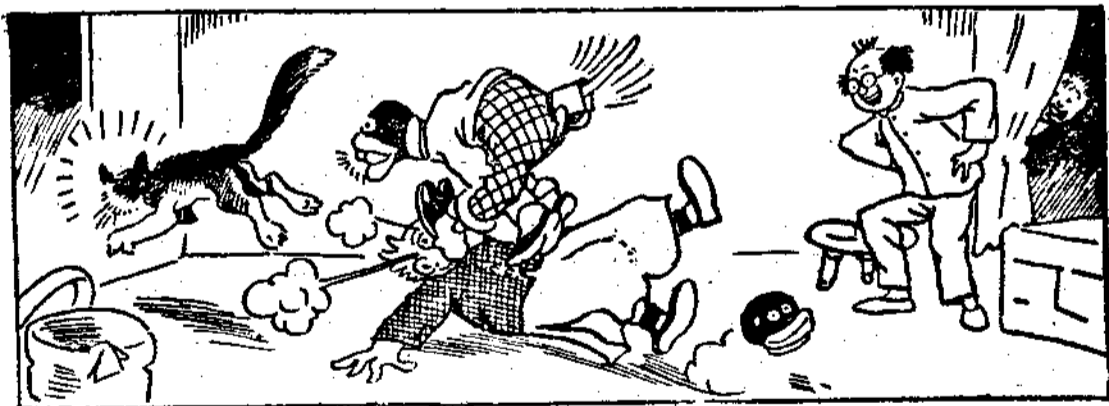
老博士走進來，看見了這隻兩個頭的狗，十分詫異，問湯武道：「湯武，這是一種甚麼狗呢？我倒從不曾看見過呀。」

湯武答道：「這隻狗，是在森林中發現的，是最近的新種。」



湯武續着說：「這種狗，唯一特別的地方，就是見了貓，是不趕的，無論怎樣，牠一定不趕的。」

「正在這個時候，那個頭，那狗的另一個頭，觸在老博士的額角上！」



還有一件意外事呢。原來那時正有一隻貓就在箱的旁邊，不知怎樣叫了一聲，給狗聽見，回頭就逃，連老博士也撞倒了。看官，湯武說這狗是不趕貓的，這話可驗了？



## 智仙與愚仙

——寓言——

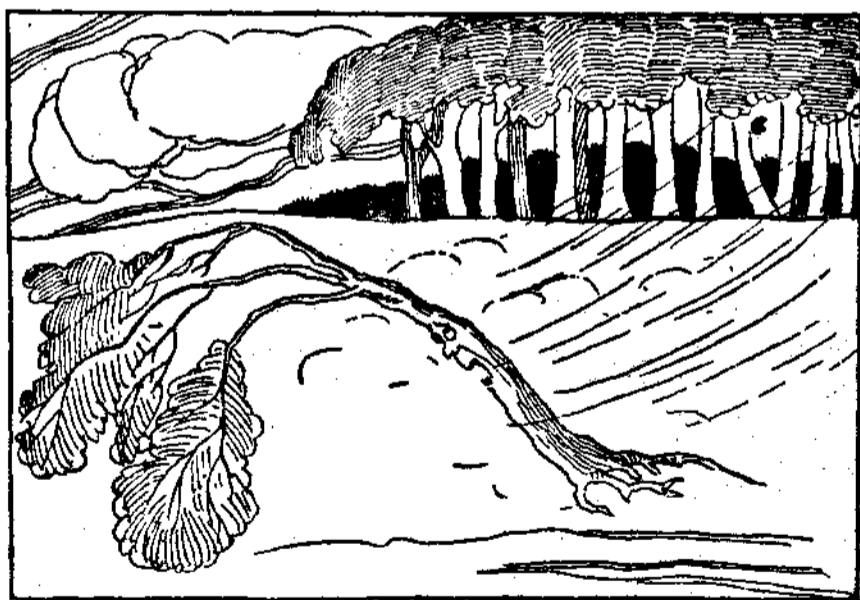
碧真

當那些樹仙揀擇伊們住處的時候，有些很是聰明，却有些非常的愚蠢。

聰明的仙，伊們並不揀那空曠地方的獨木林，都住在很稠密的深林裏頭。

但是愚仙看了不服道：「我們爲什麼要住在一處森林裏擠做一團糟呢？隨伊們去罷，我們到那村旁單獨林裏去住，那裏人們還時常送我們贈品哩。」

但是有一天夜裏，那村中刮起很大的暴風，這獨木就被吹倒了，於是那些愚仙弄得無家了。但是很稠密的森林，對於這暴風，可有抵抗的能力，所以一株也沒有損傷。智仙便對愚仙道：



「人要合羣就是和森林一般。那裏只是單獨一株樹，生在空曠地方，四面毫無保護，被風吹着，自然要吹倒了。」

「合則固！」

## 搶地方(遊戲)

計劍華



預備：五六人或十幾人，在地上畫了幾個圈子，圈子的數目，須比較人數少去一個。就是五人遊戲的，只要畫四個，六人遊戲的，只要畫五個。畫成以後，各人都把左右手連接起來，做成一個圓形。或是一列橫隊。

作法：各人連接了左右手，便可一同唱道：

「東一張，西一望；

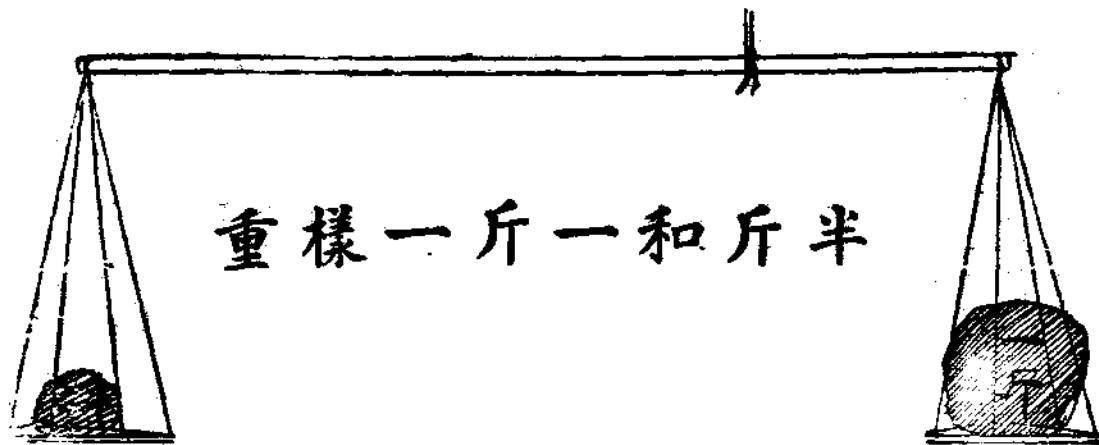
大家要想搶地方。

搶得着，好威光！

搶不着，真難當！」

唱罷，再口呼「一、二、三、」（呼口號的人，須預先指定。）「三」字一出，各人便爭先搶了一個圈子，立在裏面，佔為己有。那沒有搶得的人，便由各人罰他講一樁故事。或是唱一個歌，講完或是唱完了，大家再開始重做。

（完）



## 重樣一斤一和斤半

彬 履

(案答戲遊)

天秤的兩邊盤上，放了重量不同的東西，無論怎樣，總不能夠使牠的兩臂成水平的姿勢。

但如果把天秤中央的樞紐移近向放一斤的盤那一邊一二寸，雖然兩盤裏的東西重量不同也能夠使兩臂成水平的姿勢，不要說半斤能夠和一斤一樣重，就是再輕些四兩，或一兩，也能夠使牠和一斤一樣重，只要將天秤的樞紐再移近一斤那一邊就是了。

哈哈！天秤本來很公平的，中央的樞紐，可比是人的公平心，牠的樞紐移動了，好像人昧了公平的心，天平自己先不公平，自然要使輕的和重的一樣了。





# 三隻小虎

市立博物院在報上登着一條廣告道：「本院動物部養着的一頭小虎，在昨晚得病死了。現在本院願以二百元的代價，購小虎一頭，——必須身體活潑而無傷痕的為合格。各處獵人，請各注意！」

住在萬松山下的獵人王三，得了這個消息，心裏想道：「要捉一頭死虎，倒還容易，只要

備足了鎗彈毒藥毒餌就好，要捉一頭沒有傷痕的活虎，那就有點為難了，況且現在他們要的是小虎，那真尤其困難哩！憑我自己的經驗看來，當母虎生了子虎之後，把子虎藏在人跡不到的地方，保護得非常週到；在哺乳子虎的當兒，牠見了各種動物，就奮力撲殺，因為牠這時候食量比平時要加倍的大，性子又格外殘忍，就是我們見了牠，也應當避開些才好，那裏還能去捉牠的兒子呢！」

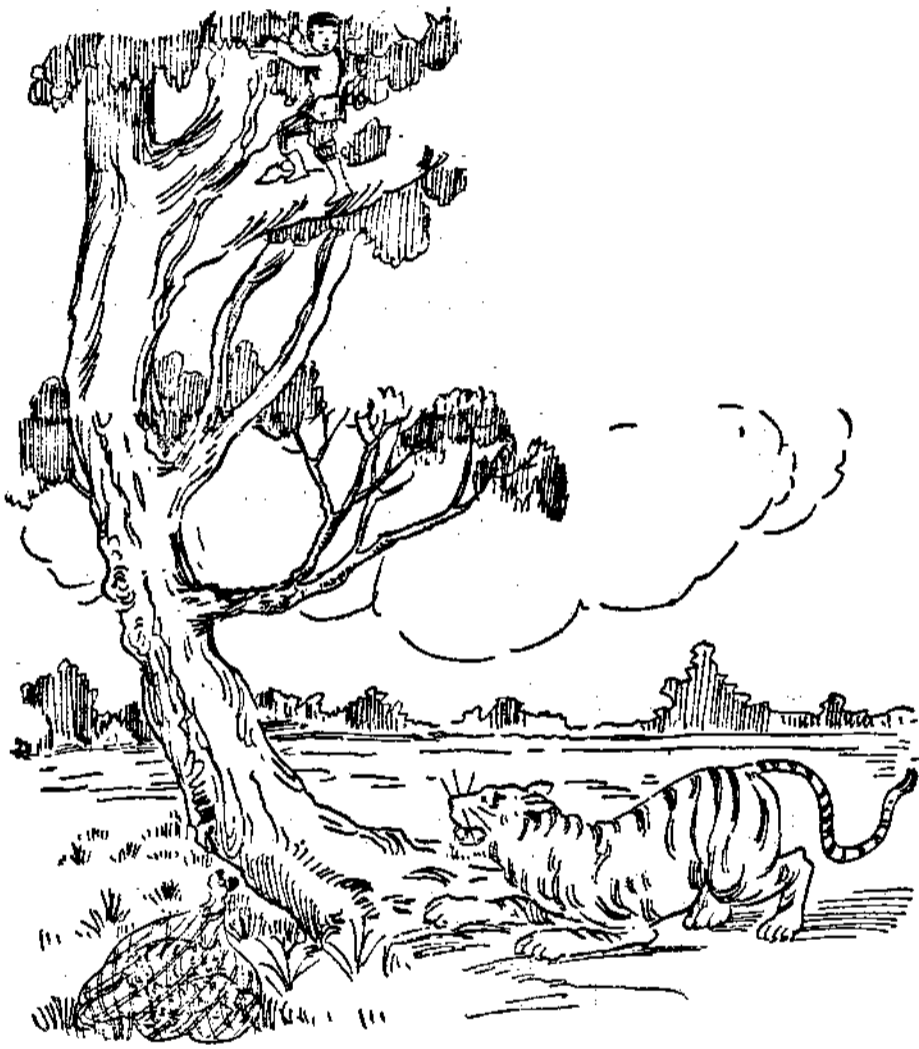
王三心裏雖是這們想着，可是他一轉念，想到那二百元的賞格，又不覺把懼怕的念頭丟了；他想憑他素來有名的力氣和胆量，要達到目的也不十分難，所以他便決意去捉小虎。他檢點些應用東西，像乾糧獵網鎗彈等類，開始在廣闊幾百里的萬松山上找尋虎的踪跡，搜捕小虎。

他一向知道在西北的山谷裏，常常有老虎出沒，便向西北走去，走了多時，後來地上發現了一



行很深的足跡，一望而知是虎的足跡，他心裏非常快活，便依着走路，約摸走了半小時光景，到一個很高的山壁前，抬頭一望，看見離地幾尺高的一個山洞裏，蹲着一隻毛色斑斕的母虎，三隻小虎正伏在牠身邊吸乳。

王三恐怕給母虎看見，便把身子躲在一棵大樹背後的一個山洞裏，等母虎出去後，就下手去捉小虎。母虎等小虎吸飽了乳汁，便立起



身來，四面望了一望，把身子一縱，跳到山下，一縱一跳的去了。

王三見母虎去遠，輕輕地走出山洞，望山壁爬上去，爬到洞口，便把獵網張開，望小虎身上一套，套住了兩隻，一隻很快的逃到裏面去了，王三見捉了兩隻，心滿意足，恐怕母虎回來，便爬下山壁，飛步回去。走不多路，聽得後面虎吼，回頭看見母虎飛步追來，心裏一嚇，忙把小虎丟了，向一棵大樹上爬了上

去，剛到半樹，母虎早已趕到，看見小虎被網縛着，非常忿怒，吼了一聲，就把爪扯破了網，救出兩虎

一眼看見王三躲在樹上，就把牙齒咬樹，好在那樹桿很粗，咬不斷來，老虎又不肯爬樹，一會兒便衝了小虎去了。要是那母虎能夠爬樹，王三早已做了老虎的點心了！

王三雖經這次的失敗，他並不灰心，隔了幾天，又去冒險。那母虎經上次這一

來，格外當心，常廝守着小虎，非到找食時不輕易出去，當王三走到虎穴的所在，等了半天，好容易



見母虎出去了，爬到洞裏，剛網住一隻，就聽得遠遠地母虎的吼聲，他慌忙把小虎掛在腰間，爬下山壁，很快的爬上樹去。母虎見前天的人又來了，而且那一隻小虎又被他捉住，一聲聲的哀啼，增加了牠的忿怒，便發狂似的亂叫亂跳，嚇得四山動物，都躲藏起來，

王三在樹上也覺得心驚肉跳，他心想發鎗嚇退牠，却是那鎗鎗在爬樹的時候丟在樹下，乾糧袋也丟下，心裏又急又餓，沒法可想，只可把索子纏住小虎，掛下來，母虎見小虎來了，便咬斷索子，領牠

回去。王三乘這個機會，溜下樹來，拾了獵鎗布袋，急奔回家。

王三經過兩次失敗，非常懊惱。一天他的哥哥王二來了，他便把捕虎的事，一一講給他哥哥聽。

王二是一個很有名的獵人，非但有力氣，而且又非常聰明，他聽了弟弟的話，便想了一想道：「我有法子去捉那小虎！」

第二天早晨，兄弟倆一同照原路走去，到了山洞，却巧母虎不在，王二叫弟弟在山壁前等着，自己很敏捷的爬上去，把三隻小虎捉住，一只只的掛下來，給王三接了，自己溜了下來，便叫王三拿了一隻，自己拿了兩隻，飛也似的向原路回家。

約摸跑了三分之一的路程，王二便把一隻小虎放在路上，又跑了許多路，再把他手裏剩下來的一隻又放了，和王三拼命的跑回家裏。

王三見捉了小虎，心裏快樂得什麼似的，便問

道：「哥哥！我們好好的捉了三隻小虎，爲什麼把他放去了兩隻呢？」

王二道：「要是我不丟了那兩隻，現在非但一隻也捉不到，恐怕性命也不保哩！」

王三道：「這是甚麼話？」

王二道：「當我們捉了三隻小虎，跑了一半路的時候，大概那母虎總回來了，牠見小虎跑了，一定嗅着氣味趕來，照他的速率，我們一定被牠追着，所以我放了兩隻小虎在路上，當牠尋見了第一隻小虎，牠一定把牠衝着回窠，再尋其餘的兩隻，等他尋着了第二隻虎回窠裏的時候，我們早已到家了，也不怕他再追來了，這正是一條計策呀！」

王三聽了哥哥的話，非常佩服他的聰明；後來他們把小虎送到博物院裏，得了賞格。小朋友！你們想他倆多麼快活呀！（完）

鮑維湘



## 小游藝會 (長篇彈詞)

重威

五、五月三十日

第五位朋友嘆一聲，他說黃先生，聽了你的歌兒我心驚。想起我們中華國，地方這般大，人口這般多，全世界上有名聲。再看從前的中國人，身體怎樣好，心思怎樣巧。養蠶哩，種棉哩，百怪千奇盡發明。怎麼到如今，不長進，只能守舊不翻新。別的不必說，就是絲綢哩，棉布哩，樣樣不如外國人。弄得開工廠，設商場，都讓外國人來大競爭。他們金錢多，勢力大，就要欺侮我輩中華小百姓。否則那裏有去年今日的大事情！去年今日是何日？五月三十記在心。這件大事情，起原是何因？只爲那日本紗廠傷工人。工人們，何國人？都是中華大國民。赤手空拳無惡意，做工吃飯謀生存。無端受著殺身禍，真是有冤沒處伸。常言道，公理在人心。有了這件不平事，惱怒了讀書明理的學生們。

學生們，精神壯，結隊遊行大演講。手裏拿的是，白布旗章和白紙，並無短劍與長鎗。

嘴裏講的是，同胞快快謀自救，苦口婆心說一場。所以聽的人，有些是奮起精神來相助，有些是低頭不語淚汪汪。可憐這輩學生們，救死不能反自害，空拋性命最冤枉。真所謂熱心人招攬是非多，頓教我淚盡血枯態似狂。

這件事情出在甚地方？上海城北的租界上。租界上，外國巡捕最精強。他們見了中華人，結隊成羣來演講。不管三七二十一，一聲號令便開鎗。我們的血和肉，怎能抵敵刀和鎗？這樣的景象真悲傷：受傷的，不知有多少，個個是鮮血染衣裳。致命的，縱橫倒地上，盡是學生商人和工匠。他們口口聲聲還說道，巡捕開鎗謀自衛，因為暴徒鬧捕房。個中真情不必說，請他們，憑着良心想一想，或者去請上帝來看周詳。

這件事情真不小，報紙上，特排大字告同胞。從此我們中國人，一腔怒氣更難消。罷工咧，演講咧，遊行結隊不辭勞。結果是，又斷送了漢口香港的許多好同胞。可嘆呀，弱國原來無外交！光陰過得這般快，忽忽已經一歲周。五九未消添五卅，重重國恥惹人愁。我今提起傷心事，並不是畏首畏尾不知醜，也不是作浪興波尋對頭。我有一句簡單話，誠心誠意告同儕。空談愛國原無用，熱度五分也是羞。惟有專心求學好，含羞忍辱亦良謀。越王句踐是何人，嘗胆臥薪報國仇。絕好的模範在目前，勸同胞打起精神謀自救，腳踏實地戒輕浮。

## 最美麗的鳥

壽仁 (學科小)



今天我要來同小朋友們講那些最美麗的鳥兒。講到最美麗的鳥，正多着哩。今天我且來講二種最美麗的鳥給大家聽聽。

第一種是「孔雀」。雄的羽毛，有種種的顏色，真是美麗萬分。現在把牠全身的颜色，細細的說出來：牠的頭部是紅青色，還有一小球毛，一根一根豎在頭頂上面，每根毛上，又分小枝，形狀是很特別的。頸部也是紅青色，帶着金光，還有半橢圓形的紺色斑點，（紺音弓，是深青和紅相和所成的顏色，）夾在裏面。背部也有這種斑點，斑點的周圍密生金色細毛。肩部紺色和黑色，要算是全身最有光澤的地方。翅膀青黑色，翅尖黑褐色。腹部黑色帶青色，也有金光。最特別的就是牠的尾了。尾羽很長，幾乎比牠的全身要長二倍哩。尾羽的顏色十分美麗，上面滿佈着許多許多的圓形斑點，叫做眼斑，每個羽毛的旁邊，密生着金綠色的線狀彩毛。請你看了上面的圖，就可以知道了。小朋友們倘若把孔雀滿身的顏色計算一下，真是有

趣呢。

孔雀產在熱帶地方，羣居在森林中間，沿河岸的地方更多。平日牠的尾羽，是合着的；但是有的時候，牠把牠的尾羽開了起來，便成一個極大的圓形，金光耀目，真是美麗的；



萬分，這叫「開屏」。據人家說：倘若我們穿了很美麗奪目的衣服，走到孔雀的面前，牠看見了，就會把牠的羽開屏，顯得牠羽毛的美麗，來同我們比賽。這話是否確實，我却不知道。因為牠的尾羽美麗，所以婦女都用牠來做帽上和其他裝飾的用途。

再有一種是「風鳥」，又叫「極樂鳥」。尾毛，也很美麗。頭部和後頸部，都是青金色。狀毛。胸部是深紫色。其餘的部分和尾，都是深褐色。身體的兩旁，從上面到翅膀的下部，叢生着很長的絨毛，好像披着舞衣一般的。牠的舞衣，在樹上立着，好像十分得意似的。

並且風鳥的鳴聲，也是很好聽的。風鳥有了美麗的羽毛，又能唱清脆好聽的歌，你想多少可愛呀！這種絨毛，顏色深黃，有光輝，有時還夾着些暗紅色的斑紋，真是美麗萬分。

風鳥產在澳洲旁新西蘭島附近的諸島上。也是羣居在森林中的。飛的時候，一定要把牠的頭向着風飛的。牠的羽毛，也可以做帽上的裝飾。

風鳥間，還有兩種，一種叫王風鳥，一種叫金風鳥。牠們的形狀，大略和風鳥相同，但是羽毛却有些兩樣：王風鳥頭部有幾根長毛，金風鳥尾部有兩根很大的長毛，樣子是很特別的。這兩種風鳥，都產在熱帶地方新幾內亞等處，也是同風鳥一樣，十分美麗的。

（下期講「最小而最美麗的鳥，」你要看嗎？）

蚱蜢（詩）

紀清佩

見量作品

我步行在青草地裏，  
我因為牠也是條生命，  
但是不久的工夫，

捉住了一個活潑的蚱蜢  
便輕輕地把牠放了；  
飛下一隻鳥來，

却把牠啄着吃了！





## 珍珠是什麼東西 (常識問答)

履彬

世間人看做寶貝的珍珠，原來就是砂粒，怎樣講起呢？海裏有幾種貝類，牠們是造珍珠的機器。牠在海底把兩殼張開，想捉些小蟲類做大餐的當兒，不意砂粒溜到殼裏去，溜進旁的地方到不打緊，倘若給牠闖進了軟膜和殼的中間，那這個貝體就觸霉頭了。

你吃蚌，蛤……等的時候，應該常常看見牠們的身體和殼接觸的中間，有一層很薄的軟膜隔住。那砂粒闖進了軟膜和殼的中間，覺得奇癢難忍，好像我們把東西誤吞到肺管裏，好生難過，一定大咳特咳，把誤吞的東西噴出來才能。可是牠們沒有力量把誤闖進的砂粒排除出去，就

由軟膜裏，分泌出一種液汁，把砂粒包圍起來，做暫時止癢的方法。但是包圍在砂粒周圍的液汁不多的會變硬起來，牠就再把新鮮的液汁再包上一會，再硬了就不再包，一層後一層，砂粒就成了一顆燦爛奪目的珍珠了。年數愈多所成的珠就愈大。

這種貝類多年生在海底，人們要泅到海底去尋這貝類，非常危險艱難，所以才有這般重價。現在有人發明新法，把那些最會產珠的貝飼養起來，用人工幫助牠速成造珠，造出來的珠價錢比較低廉，可是色彩沒有天然造成的那樣美麗。

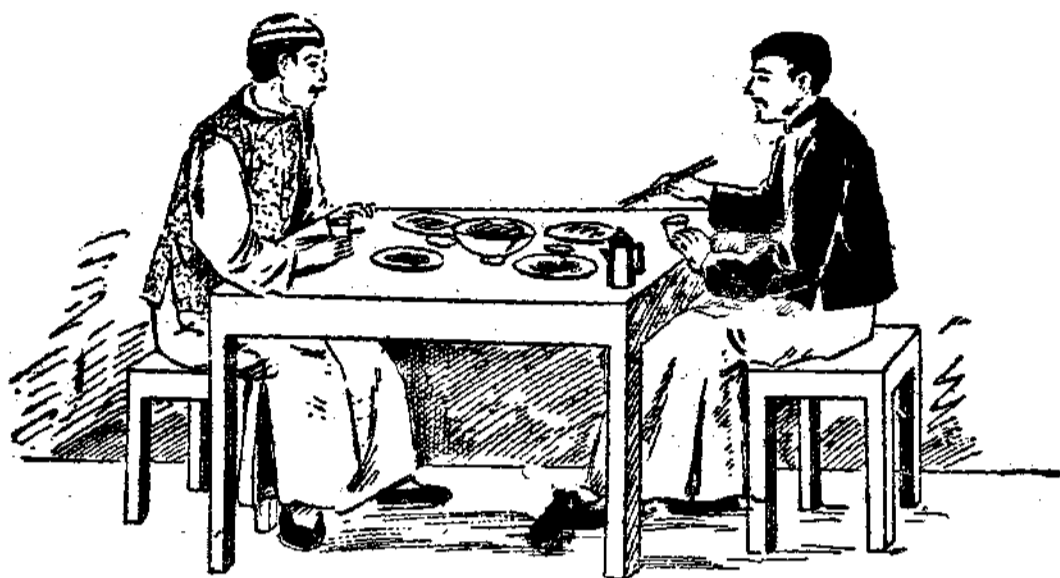
## 鄉下親家公和城裏親家公（滑稽故事）

尤植仁

鄉下人的女兒和城裏的兒子結了婚姻。有一天，鄉下親家公到城裏親家公的家裏來。城裏親家公特地辦了豐盛的酒席，款待這位初次上門的鄉下親家公。

鄉下親家公看見這象牙筷，不知是什麼東西，便問道：「親家公，這是什麼東西？」城裏親家公答道：「這是象牙筷啊。」鄉下親家公聽了大奇，他想：這明明是「骨頭」，怎麼說是「象牙筷」？一定城裏人說「骨頭」要說「象牙筷」的，便牢牢記在心裏。

城裏親家公見鄉下親家公呆呆地坐着癡想，也不飲酒，也不舉筷，當他客氣。便拿起象牙筷，向桌上置的碗中指點着，對鄉下親家公說道：「親家，請用些菜，不要客氣！」鄉下親家公聽了，向指着的那個碗中一看，乃是一碗紅燒酒燜肉。心中更加奇怪，他想：這明明是「肉」，怎麼說是「菜」？一定城裏人說「肉」要說「菜」的，又牢牢記在心裏。



過了幾天，城裏親家公想「禮無不答」，鄉下親家公既然特地到城裏來訪我，我也應當到鄉下去看他一遭，才是道理。便到鄉下親家公的家裏來。那知這位鄉下親家公臥病在床，不能起身，便邀入房中請坐。

城裏親家公問道：「親家，你前天到城裏來，飲酒，吃菜，還爲很強健的，怎麼隔了這幾天，會病到這樣？請問生的什麼病？爲何不能起坐？」

鄉下親家公答道：「不要說起，總是我的晦氣！昨天在田裏踏車，一失足，跌在溝裏。「菜」（肉）都跌開，連「象牙筷」（骨頭）都跌出來了。」





## 兩個小朋友

(續第十七卷第二十二期)

### 第一一四章 奇怪的發現

愷第對於奚先生所發的奇問，想想不禁好笑起來。可是她見奚先生的樣子很認真，所以她又把笑忍住。她很快的叫道：「奚，這個不是我的箱子中一束紙上的名字罷了，不是我的名字。我的名字叫愷第，不是凱第。」

奚先生聽說，深思地望了愷第一會，隨即慢慢地站起來，說道：「愷第，我今天見着你，很是喜歡。我今天能到這裏來，真是萬幸！」他說到這裏，停了一停，驀地又接着說道：「愷第，張克儉先生待你好嗎？」

愷第經這一問，不禁面紅起來。她是不願意說謊話的，但她又不能把她的苦處對奚先生說。她囁嚅地答道：「他——他——有時還好。」

奚先生聽她這樣說，已經會意，不禁把眉頭皺起來。他伸手入袋裏，摸了一張小卡片出來。他對愷第道：「愷第，我相信我們日後一定成爲很好的朋友。現在，我有事要到外國去。此去相隔數千里，我們要想相會時，不知要經過多少時日。可是，在這張名片上，有我的名字和地址，你可以把牠藏起來，不要給別人看見，並且不要遺失。你還要答應我一件事，你肯麼？」

愷第仰着面，望住奚先生，露出一種極懇摯的神氣，表示無形中已答應了奚先生的要求。

奚先生慢慢的，並且十分誠懇的說道：「愷第，如果日後你遇着甚麼困難的事，你可照這名片上的地址寫信給我。信內可不必多說甚麼，只寫上「○○○」三字便得了。」說着，又微笑向沙亞望了一望道：「這三個字的意思，沙亞先生當可告訴你，這是船有急難時所發出的符號。你只要把這三個寫在一條窄小的紙上，照着卡片上的地址和姓名寄來，你便可得着幫助。愷第，只要你能保存這張名片，你就永遠不愁沒有朋友了。親愛的，你可能答應我把這些話緊記住了？」

愷第感激地答道：「呀，記得的，真是感謝你！」奚先生說道：「這樣，就得了，現在，再會了。」說着，俯身下去，驀地向愷第面上吻了一吻，轉身向兩個孩子及兩個老人，揮了幾揮手，走出客廳，

向門外去了。這位奚先生去得如此突兀，室中的各人，都彼此瞪目相視，莫名其妙。他的臉貌，很是慈祥，可是他的行爲，又很是奇怪。他的態度，很是天真，可是同時又覺得很神秘。孩子們固然不知究竟，就是老朱朔和沙亞，也是十分懷疑。

沙亞對愷第說道：「他真是一個宅心慈善的人。他對於你，似乎很特別注意的。」說着，又轉身對張麗說道：「你不是說你的叔叔，提了手皮包，出門去了嗎？」

張麗點了點頭。沙亞也點頭微笑道：「好的，你們兩人就住在這裏，遊玩幾天罷。」

看官須知，張麗和愷第，在白屋所受的寂寞，也算受夠了，現在他們來到這裏，那不心花怒放呢？他們從前的寂寞，到此已完全消盡。他們在時而坐船到海中去航行，時而到村中去遊玩，所做的快樂的事，一時也數說不盡。老朱朔和沙



二十七  
亞，也和孩子們混在一起，一同娛樂。

天氣這樣熱，孩子們多在海邊的山洞下出浴。朱明和張麗，時時潛入水中，好像兩條小魚，有時托着愷第的下巴，教愷第游泳。初時，她一步也不會游。並且怕把腳離了水底。

老朱朔又在山邊尋着一個大塘，那裏的水很暖，孩子們雖然整日浸在水中，也不會受寒。那裏的水又很淺，很適宜於初學游泳的人。愷第的游泳術，進步得很快，三四日之後已能從塘的這邊，游到塘的那邊了。後來，游得更純熟了，一天，她居然能從山上一塊石上，跳

下去，用頭先潛入水中，並且游了頗遠的路程。當天，孩子們在水裏玩了幾個鐘頭之後，走出水面，穿好衣服，在山石上到處巡行，時常停下來，向下窺望小塘中的小蟹及小魚在海藻中往來穿插。

朱明裸了一雙腳，把一雙沙鞋掛在肩上，很快活的向前引路，很輕巧的由這一塊地跳到那一塊石上。可是，他忽地停下來，轉身把手指放在唇邊，指意孩子們不要作聲。他道：「噯這是甚麼？」

張麗和愷第停下來靜聽，可是聽不見甚麼，只見山下潮水擊石所發出的聲音。可是靜聽了一會，果然又有種尖銳似羊叫的從頭上的山石間發出來。

張麗道：「這個聲音，好像羊叫。」

朱明道：「這裏那得有羊，愷第，你可聽見？」

說時，回身看愷第，可是孩子們都登時詫異起來，因為朱明在轉身的時候，愷第已向音聲的來處，直爬上去了，只見她爬過石巖的邊緣，並且聽見她大叫了一聲，似乎是失足落到巖下時所發出來的。孩子們都趕快向上爬，可是未爬到巖石的邊緣以前，愷第早又從石巖的邊緣上出現，手臂中抱着一包白色的東西。她興奮地叫道：「看！來看呀！」

孩子們趕快爬到上面。

張麗失聲叫道：「是個嬰兒！」

愷第說：「是的。是個嬰兒，只有她自己一個人躺在石上。」說着低頭輕輕地向她臂中的嬰兒額上，吻了一吻。

（未完）

「這是誰的嬰兒呢？怎會來到這裏的。要知究竟，請看第一一五章」

## ●編輯者語

讀者諸君投來的文稿，照片，自由畫及懸賞答案，往往忘記把詳細的通訊處填明；有許多人只把通訊處寫在信封上了，便不再寫在稿件上；還有許多人在初投的幾次稿件，是寫明通訊處的，後來却竟不寫了。在從前時候，我們每天只收着幾十封稿件，還可以抽些工夫替你吧信封上的通訊處改寫在稿件上，或者對於時常投稿的細查來稿簿上的通訊處，代你填上了；但是現在每天接到來稿總在二百以上，實在沒有閒空再做這種工作。所以再在這裏要求你：以後你

寄稿件來，必須在稿件上註明詳細通訊處，以便登出後寄上贈品；否則，請在登出後一個月內來函通知，也可把贈品補奉。不過這辦法在懸賞答案上，不能適用；因為懸賞答案非常的多，補不勝補，這是希望諸位原諒的。

近來本誌上常常有一種好看的圖畫，請你看上美麗的顏色，原是利用這一點補白地方，希望你得到習練彩畫的益處，並不是叫你吧牠當做懸賞答案剪下寄來，請勿誤會。

陸仁壽君的小科學，已在本期再繼續刊登了；但胡懷琛君的中國神話從本期起暫停，大約要在第十八卷第二期上再續登咧。



# 懸賞第一一四

.....(照這點線裁下寫完摺好貼上郵票投在郵政筒裏).....



朋友,現在是果子最多的時候了,你能夠寫出多少種果子的名字嗎?

應徵的請將答案寫在下面空白處裁下寄來!

者	徵	應
所在學校	年齡	姓名

兒童世界 第十七卷 第二十三號 懸賞第一一四

三十

止截日十初月七曆陽陰

上海寶山路

商務印書館編譯所

# 兒童世界社收

懸賞第 次答案

年 月 日寄



(名姓的者徵禮) (處訊通編譯的者徵禮)

(出報取費取採有採錄採取及門書館取信許要備啟)

# 兒童史地常識之淵藪



## 兒童史地常用書

### 兒童史地叢書

▲甲種▼  
下列各書，係美國杜柏博士所著，敘述原始人的生活狀況，兼用淺顯的白話文譯為故事，頗饒興趣，自習課讀，都很適用。

樹居人 一册 三角  
前期穴居人 一册 三角  
後期穴居人 一册 五角  
前期海濱人 一册 六角

▲乙種▼  
用淺明活潑的白話文，敘述世界偉大人物之事業，從兒童時期到成功立業一階，既來，饒有興味，兒童讀之，智識道德，兩有進益。

瓦特 一册 八分  
林肯 一册 八分  
牛頓 一册 八分

商務印書館出版

新事物發明史 各四册 各六分

中國歷史問答 二册 各五分

世界歷史問答 二册 各五分

珍兒旅行記 第一册 三角五分

新兒童世界遊記 各四册 各七分

新兒童中國遊記 各四册 各一角

中外歷史辯士舌 二册 各一角

模範軍人 八册 各一角五分



# 你坐飛艇，我乘馬，

# 且看那一個先跑到。

本館發行各種遊戲用品，趣味深永，製造精巧，忽而飛翔天外，忽而環遊全球，忽而行獵，忽而跑馬，小朋友們閑散玩弄，足以啓發性靈，增長常識。用作餽贈禮物，亦必備受歡迎。

## 國 民 遊 戲

飛艇進行圖	三角	五彩打獵圖	四分
國旗牌	二角	運動圖	四分
英文字母牌	二角	賽跑圖	四分
九九數牌	一角五分	跑馬圖	四分
動物牌	三角	中國鐵路圖	四分
五彩從軍圖	一角	中國航路圖	四分
五彩交通進化圖	一角	環遊世界圖	四分
五彩修身圖	一角	名勝遊覽圖	六分
歷史遊戲圖	四分	西湖覽勝圖	六分
二十四孝圖	四分	都會旅行圖	四分

益智圖	六册二元
益智圖	二册一元
益智圖	四册四角
益智圖	三册三角
益智圖	六册八角
益智圖	一册一角
益智圖	一册一角
益智圖	一册一角
益智圖	二册二角
益智圖	二册二角五分

商務印書館發行

# Children's World

(Issued Weekly)

General Sales Agents: The Commercial Press, Limited  
All rights reserved

## 投 稿 簡 章

- 一 本刊分童話故事小說科學詩歌劇本兒歌曲譜圖畫故事笑話謎語手工遊戲自由畫等各項凡關於上述各門文字不論譯著都極歡迎
- 二 本刊文體專用白話最歡迎短篇文字及兒童劇作
- 三 來稿務望筆跡清楚寫在文格紙上加以新式標點
- 四 來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註明年歲及何校何級
- 五 投寄譯稿須註明原書及原著者姓名
- 六 投寄之稿稿與否本社概不預覆也概不寄還如欲寄還原稿須附足退稿郵費
- 七 報酬分三種(甲)現金(乙)禮券(丙)本雜誌或別種書籍
- 八 來稿請寄上海寶山路商務印書館編輯部轉兒童世界社啟

## 不 許 轉 載

中華民國十五年六月五月初版

編輯者 徐 應 昶

發行者 上海開北寶山路華字四十五號 兒童世界社

印刷所 上海開北寶山路華字四十五號 商務印書館印刷所

分售處 各埠商務印書館及大書坊

## 定 價 表 廣 告 價 目 表

零售	每冊大洋參分	原價		郵費	國內二分	國外二分
		全	半			
全年	五十五	二元五角	一元二角	三元四角	二元二角	一元二角
半年	廿五	一元二角五分	六角五分	一元七角五分	一元一角	六角七分
時期	冊數	國內	國外	國內	國外	國外

特等	優等	上等	普通
底封外	封面之內面及對面及底面之內面	正圖文	正文
六十元	四十八元	四十元	二十八元
十六	二十八元	二十四元	十六元
半			十元
面			
四分之一			

定閱諸君如有詢問事件或更改住址通住時務將信時務將

定單號數

定戶姓名

在何處定

原寄何處

四項詳細開明方可

定戶太多簿冊繁重非此四項無從檢查難免仍有誤寄特先聲明



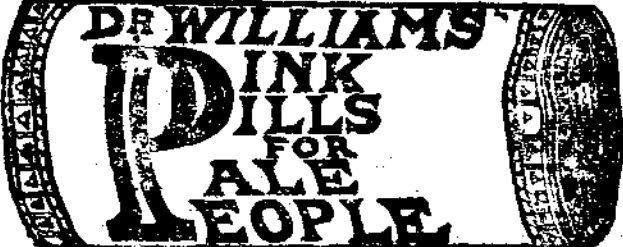
## 精 神 萎 頓

身 多 病 弱 二 載 有 餘 及 用 廉 士 韋 大 醫 生 紅 丸 補 氣 血 始 獲 康 壯 有 力

每屆暑季往往身體疲乏即健壯亦難忍受也此季每有  
 多人精力困憊胃納少進致患弱症者甚多或因暑  
 熱夜少安睡以致腦筋衰弱精神萎靡身甚瘦弱者亦  
 乏其人也是以欲得暑季轉弱為強非服韋廉士大醫  
 紅丸補氣血不可得也此丸乃天下馳名大補血  
 健腦之聖藥也即如巫來由聯邦是丸非服韋廉士大  
 一號門牌陳汝言君原籍廣東旅  
 居該處為銀匠其證書足多病  
 據矣陳君自述云鄙人身弱多  
 已歷二載有餘時患胃痛面  
 黃肌瘦無力行走不覺精神  
 立不穩夜間難以安眠自覺精  
 萎頓腦筋乏力延醫服藥不  
 效一頓與余試服韋廉士大醫  
 賤恙日與余試服韋廉士大醫  
 紅丸補氣血余從其勸購一瓶試  
 服之即見功效因購一瓶試  
 是耐胃口大服即覺胃納增進  
 瘳且胃口大服即覺胃納增進  
 症業已全愈現下食甘睡穩精  
 爽適鄙人之症誠係韋廉士大  
 生紅丸補氣血之功也  
 咸大德於此丸之功也  
 紅丸補氣血之功也  
 售西藥者或直向上海江西路  
 十號韋廉士大醫藥局函購每  
 瓶大洋一元五角每六瓶大洋  
 八元郵力在內

**何物可食如何食之小書奉送** 敝局印

有精美小書詳論飲食衛生之道如欲索取即寄一明信片至上海韋廉士大醫藥局之出品在美國製造確係美國貨



英曆1911

請聲明由兒童世界介紹 PLEASE MENTION THE "CHILDREN'S WORLD"