



齋勤室全集

孝經述二卷

辨義附



國史館藏書 冊 8 號 7550

齋勤室全集

光緒三年二月重
刊於武昌省垣

序

曩余嘗讀一朶山房詩集妄綴
序言為星北傅先生作也先生
孫竹湘司馬復以澹勤室全集
見示囑付重雕並乞余言序之
余曰有是哉家學淵源洵不誣
也是集竹湘尊甫青餘廉訪所

撰廉訪名壽彤青餘其號也以
咸豐癸丑第入詞館出守南陽
今官河南按察使明慎決獄民
以無冤公暇博覽羣籍著述甚
富余因竹湘之請重為編次首
孝經述二卷孝經辯義一卷前
明黃忠端公手定本善化賀藕

庚中丞撫黔時註刊而廉訪復
廣其義所未備者數條埶之書
後次孔庭學裔五卷始朱子終
陸子共五十三人依史傳例撫
拾諸賢事實人各一篇篇末各
為案語闡明宗旨言簡意賅次
古音類表九卷即古聲十五部

以綜貫萬有一千五百二十字
瞭如指掌近來古韻之學研究
者衆考據益詳然未能如廉訪
之疏淪源流補聲韻之未備訂
部分之未確有裨小學尤非淺
鮮末則廉訪古今體詩六卷自
道光癸甲至同治丙丁止共三

百三十八首廉訪詩不止此此
特其一斑耳得性情之正無猛
厲之音由於鯉庭詩教有自來
也綜觀諸集皆廉訪五十以前
之作逮擢監司陳臬事權豫藩
理煩治劇簿書填委疑未能復
從事鉛槧矣而聞公餘之暇仍

復日手一編孜孜罔倦抑何好
學篤而立志堅也則異日成書
之博又豈止如是而已哉豫與
楚相去千里官各一方未獲親
聆緒論而心香一瓣敬為南豐
則尤披覽之餘所為神往者耳
是為序

光緒三年春三月永康胡鳳丹
月樵甫識於鄂垣之退補齋



以... 卷一



是編為前明... 與傅青餘觀察... 而讀之而... 考唐法昆... 考刊以遺... 既而歸... 又占尹君

鏡舉精於學使窮心多而印之以廣
其技獨所善述諸條為置簿津法書
出以示人分發以學。其始亦自以
止御極余明季親嘗之。以可謂受
命守南陽於茲際出而者。子原編并
錄於前以。其豫。亦而命。是故為。序
是積。乃。憲法。而言。曰。先。賢。有。云。其。為。

人也。孝弟而好犯上。作亂者。鮮。又云
孝者。教也。禮。衰。不。修。而。後。人。心。漓。也。
意。滋。於。是。有。情。其。四。肢。不。顧。父。母。之
養。者。有。博。而。好。飲。者。有。鬪。狠。者。漸。而
為。攘。雞。盜。狗。為。穿。穴。踰。牆。又。漸。而。為
但。盡。於。其。越。人。于。債。其。尤。者。伏。草。澤。
納。正。命。辨。于。財。戈。獲。行。州。邑。始。為。家。

既進子德為相立類民皆母也惟為
此背教而勤人古然其法亦未嘗
且師者皆是也奇以能斷之能為
天子時時以少少亦可斷於此
兩宮楚州崇儒是道勳類持仁與天
可及難與何顏祇謂小尚順吾師所
謂雖極利表也於而天性皆浸年改

於宗而又謂本治則泉源自塞以今
且而助維新之化孰有定於我孝乎
外則親宗以是編惠豫人亦可謂知
治本矣案但孝之於師法云爾哉是
榜不取亦得備員大集備異日授以
百至事是編以接親宗之惠教其尺
寸而免學製之愆是又以惠豫人者

惠廷校也。爰忘其端年而書於右。夫注之精實述之旁達。讀者當自領之原序亦言之詳矣。不贅書。同治二年癸亥四月朔。河南候補知縣前

景山古學友習古黃箴胡廷校謹識



敘

是書章段爲明黃忠端公所更定。忠端之言曰：孝經者，道德之淵源，治化之綱領也。微義五著，義十二見於發揮者，詳矣。善化師輯而注之，義則淵微，文亦簡質。撫黔之日，出以訓士，余於肄誦之餘，別有所述，以存師說道光乙巳刻之昆明。辛亥五月，又重印之以廣其傳。洎今十有九年，舊所鈔版存滇中，迭經兵燹，若任佚遺。滋余咎也。因取稿本命

朱堦慶墉錄出並屬牆生宇光校而桀之時將守
宛當出以遺宛人忠端所謂著是十七義以爲治
選士不與焉而士出其中者余將操是而爲宛之
人厚其望也雖然甯獨厚其望於宛之人邪同治
二年三月戊午傅壽彤自記

重刻孝經輯注序

明漳浦黃忠端在白雲庫手寫孝經百二十本有
依石臺本者有於庶人章末增引邠風我稼旣同
以下三十五字者蓋未定本也其三十三本以聿
脩厥德移於天子章之首卽此定本也案孝經有
古文今文皆無庶人章增引詩之說晚出之足利
本亦同忠端亦自言補邠風甚無謂於是更定此
本然忠端著孝經集傳又云欲移大雅以發天子

之端推無忝以起庶民之例然於首章文義未終於過節發端多礙小宛之賦雖通於庶民有慶之義反疏於侯國則忠端亦不以定本爲是也善化賀尙書撫黔之日嘗得定本爲之輯注鈔版行世者久矣傅青餘孝廉及高材生尹君良琨皆嘗受教於賀公謀更印之以廣其傳而乞序於余余嘗謂學校之衰繇於志節不厲志節不厲繇於倫理不篤忠端之大節昭天壤而惓惓於是書其故可思也賀公之所以惠黔士者至厚而首勸以孝其故又可思也今

天子聖慈天直究極性功凡踐

朝列者莫不興起黔僻在西南隅而學者咸知以正學爲務欲廣是書之傳可謂知所祈嚮矣黔學之興有日矣抑吾聞賀公之教黔士也其所以期之者未有艾也黔士而忍於背公之教則已如其不忍背公之教也必自讀是書始夫讀是書而念

賀公之所以爲教進而求忠端之爲人是則賀公之志也余職董學官故樂序之以勉多士至於更定文字忠端所未敢自安者增著之以章忠端之慎廣學者之見非敢有所牴牾也咸豐元年七月常熟翁同書

尙也因取是經輯注之更刻以訓多士公之厚黔人至矣嗣爲總督駐昆明凡遺書黔之學校猶時時以此意相勗其寄題貴山講院聯云天地之性人爲貴則刻是經之旨殷然如一日爾洎歲丙午傅子青餘客昆明其外舅劉公沛霖權知普洱屬請於公重付剞劂公命青餘更爲敘蓋青餘嘗受是經於公而不敢失墜者今公去已六年青餘又兩試禮部不第昨更歸來重理舊業集同人於所

居節硯齋中爲文社社日更各出其所得於經史者互爲質證因語同人曰是猶公志也公所輯注黃忠端公定本孝經尙弄坊閒印而傳之貽諸同人不尤公之志耶嗟夫是豈以市義釣名云爾哉凡以天經地義民彝物則之原必修之於身爲實行然後見之於文爲至言况吾輩旣承師說於前而是經又嘗黃忠端公定本孝經尙弄坊閒印而傳之貽諸同人頒在學官無人不當誦法無人不已服習有志於

文者取所輯注而研究之卽是以求爲有本之行於今日重印是經之意庶不虛與維時預其事者同社之外更得若干人以修文尹良琨年差長也而屬敘之如此咸豐元年夏五月十五日

道光乙巳冬十月余試禮部歸南遊昆明謁吾師善化夫子於總督署旣而之普洱客外舅春霆劉公幕中日爲治事嘗取夫子撫黔日所輯注孝經刻本以自課外舅見而悚然謂是足以爲政也屬

請於夫子重柔以貽漢人夫子許之且報曰爾不
可以無敘越四月書成敘曰是夫子之所以爲政
也夫子之敘曰法者治之具而性則所以治之本
本治則亂源自塞而餘可不勞而理此雖明乎經
所由作而欲卽是以爲政之意可見也已憶癸卯
二月夫子刻以訓士一時肄誦殆徧卽以余之不
敏亦嘗有所興起意今日盤延以西十有三郡之
內必更有怵夫子訓而能振於流俗且奮然以進

而爲有本之學者是則愈有以見夫子之政之成
也如余者夫何足言抑余聞之聖人所以教天下
萬世之法備於春秋言則散於大小戴記而其旨
實約於是經十有八章之內累代以來雖嘗頒在
學官而此旨至遲之三千餘年之久先儒黃子始
爲發之然其書繁鉅肆誦未廣更二百年乃有夫
子輯以爲注於虜自宋以來經之昌明久矣是乃
有俟於今豈細故耶並記諸此以諭後之人門人

哀公亦曰仁人之事親也如事天事天如事親天與親本無可分也知其無可分則凡天之所生皆在吾胞與之中聖人孝治天下第因而順之耳三代以降教養失而人道薄不惟人與天遠人且日與人遠本原一漓遂乃相戕相害莫之或恤而天地氣化亦爲所淆雜不能復還隆古之初於是戾氣相感世變日滋至於春秋而亂臣賊子之禍極矣顧其天性之愛之得於最初者雖極剝喪之餘

今猶古也聖人欲已天下萬世之亂旣作春秋以明大法矣然法者治之具而性則其所以治之本也本治則亂源自塞而餘可不勞而理此孝經所由作歟夫孝根於愛形乎順而一主乎敬者也篇中垂訓再三無非履薄臨深之意而總之曰禮者敬而已矣不敬則不能順也順不從敬出則第順於其外而不能極諸形聲視聽之微亦第以順爲順而不能一揆於道成其身以成親夫敬者健德

也天地之義氣而實無非天地之仁氣也順而健
則乾坤合德上下與天地同流推而放諸四海而
準此無體之禮無聲之樂而中和位育之極功也
曾子問一篇窮禮之變正以完孝之常以敬行順
而紀綱有與立治教有與施先王有至德要道以
順天下者此之謂也於虞茲其爲萬世久安長治
之本歟是編章段爲明黃忠端公所更定見於發
揮者詳矣長齡爲之輯注寄商粵西黃太史春庭

太史以其便於肄誦也遂付剞劂屬爲之序爰述
聖人作經之大指而郵請是正焉道光癸卯二月

朔

聖人於禮之大節而禮節最重焉故先王自奉禮要道以
天下以其財使轉輸由義於時國風為之阜矣

孝經

由中興禮以資聖教故由孝而後禮

善化賀長齡輯注

本經 貴筮傳壽彤述

開宗明義章第一

開一經之宗旨
明五經之義理

仲尼居曾子侍子曰先王有至德要道以順天下

民用和睦上下無怨汝知之乎注好箇順字先王

之治天下皆所以順之也順故和睦無怨曾子避

席注禮師有問避席起答曰參不敏何足以知之

子曰夫孝德之本也教之所由生也注本孝立教

天地之氣也順而

天地之氣也順而

天地之氣也順而

天地之氣也順而

天地之氣也順而

天地之氣也順而

天地之氣也順而

天地之氣也順而



孝經

善化賀長齡輯注本經貴筮傳壽彤述

開宗明義章第一

開一經之宗旨
明五經之義理

仲尼居會子侍子曰先王有至德要道以順天下

民用和睦上下無怨汝知之乎注好箇順字先王

之治天下皆所以順之也順故和睦無怨會子避

席注禮師有問避席起答曰參不敏何足以知之

子曰夫孝德之本也教之所由生也注本孝立教

是全書主腦復坐吾語汝身體髮膚受之父母不敢毀傷孝之始也立身行道揚名於後世以顯父母孝之終也注始之云者必守身而後能顯揚終之云者必能顯揚而後於守身之道無虧也

安溪李文貞公云德指五常言德莫先於仁仁莫先於孝故孝爲至德道指五倫言莫先於父子故孝爲要道德之本釋所以爲至德也教之所由生釋所以爲要道也教者修道之謂道之

所自始者教之所由生也

述曰安溪李文貞公云德莫先於仁仁莫先於孝夫德何以先於仁也壽彤嘗近取諸易道始乾坤而先天之坤實靜處北方萬化之原也動則坤初易爲陽成震焉帝出乎震於時爲春於人爲仁後此之爲長爲收爲藏與夫人之德之爲禮爲義爲知者皆此生育之仁有以貫之也是則仁之體無不包矣其用

無不具矣而曰莫先於孝者何也中庸云仁者人也父子者人所從出之原卽仁所從出之原恃原而往萬事萬物貫之矣不然者舍孝而言仁則是舍人而言仁必有厚其所薄而薄其所厚之弊異端是也且有離事物而談性天觀性命之弊象山姚江諸弟子之學術是也不知聖人本仁以立孝本孝以立教教不外孝孝不外仁仁仍不外人也故曰先

王有至德要道以順天下師云好箇順字先王之治天下皆所以順之也壽彤謂一部周官三禮其經營慘淡處皆有仰思不合道理切而求之於天理無絲毫運用之不當蓋其通用天理處皆人心之所同然舉不外愛敬二字之理知此義也凡禮經之爲王莽劉歆王安石所竄入而附會者皆可辭而闕之述曰後世治法不能使民和睦而無怨者不

能順天也不能以地道自處也
述曰師云本孝立教是全書主腦壽彤謂本
孝立教自有聖人以來皆是如此難得公且
制爲禮樂則天理皆運於事物中使天下之
人有節目可循持顧公行其所當然夫子乃
發明其所以然遂使愛敬道理爲聖學傳心
之要孟子以周公仲尼並稱而不及他聖非
偶然也

述曰孝有終始兩義乃夫子舉兩端以駭孝
之全量耳必如此於人道乃無虧於天理乃
無缺在孝子之心卽已顯揚庸有終乎故下

文曰孝無終始也

天子章第二

此以下至於庶人
凡五章謂之五孝

子曰夫孝始於事親中於事君終於立身注此三
句爲五孝綱領故於兩義之外提出事君中之云
者人受生於父母全歸於父母終始皆一孝忠則

孝之所發又事君多在中年也大雅云無念爾祖
聿修厥德注聿述也若日無亦念爾祖之德述而
修之乎以起下天子之孝愛親者不敢惡於人注
廣愛也敬親者不敢慢於人注廣敬也愛敬盡於
事親而德教加於百姓刑於四海蓋天子之孝也
注身也者親之枝也天子以天下爲一身其不敢
惡慢一人所以敬吾身也其敬吾身所以敬吾親
也○愛卽仁也敬卽禮也仁禮者天之春夏也天

以生育長養爲事大用全在春夏孟子曰君子以
仁存心以禮存心卽此天地好生之心也不敢惡
慢一人注孝第四達不悖矣

張爾岐蒿菴閒話云孝經天子章子曰愛親者
不敢惡於人敬親者不敢慢於人注疏以爲使
人皆不敢慢惡其親近日說者又直作不敢慢
人不敢惡人解俱覺未安夫不敢惡於人不敢
慢於人似謂天子愛敬其親必躬修德行廣布

仁恩不使天下之人惡之慢之也天子而爲人
所惡慢則危及宗廟不得爲孝矣愛敬盡於事
親而德教加於百姓刑於四海人尙有惡之慢
之者乎若作不敢慢人惡人解固脫却二於字
大非文理其以爲不使人慢惡吾親者求之語
氣亦似多設一層也

述曰天有四時春夏統之人有四端仁禮統
之聖學從性情下功夫中和統之而所以象

夫春以發爲仁而爲和之至者愛是也所以
象夫夏以發爲禮而爲中之至者敬是也天
也人也舍是無以爲德無以爲道卽無以爲
教故於天子章首發明之已賅諸侯卿大夫
士庶人在內不分窮達無間尊卑也愛敬盡
於事親盡字宜玩不到至極處非盡也不到
恰好處非盡也而更有進者愛敬之理宜合
看焉愛而不敬則有知和而和之弊矣敬而

無愛則禮法皆祖述矣禮樂法制之中有至誠惻怛之意寓愛於敬中也孝弟汎愛親仁之餘加以學文之功明敬之事以行愛也推而言之發育峻極之道約之三百三千之中無敬則愛亦不行周官周禮之文本之闕雖麟趾之意無愛則敬爲虛器明乎愛敬之義則所以賅本末合外內而貫始終者舉不外乎此也一貫之傳所以屬之子與氏與

諸侯章第三

諸侯章第三

甫刑云一人有慶兆民賴之在上不驕高而不危制節謹度滿而不溢高而不危所以長守貴也滿而不溢所以長守富也富貴不離其身然後能保其社稷而和其人民蓋諸侯之孝也注費用省約謂之制節慎行禮法謂之謹度無禮爲驕奢泰爲溢諸侯之不敢驕溢蓋以保社稷而和人民非徒以守其身之富貴所以爲孝文中子讀鳴鳴而歎

只存我者所以厚蒼生也甯家者所以安天下也
茲公且之所以爲達孝歟於此處而味人且非於
甯之述曰愛敬天德也有一毫驕溢之心則不能
其極窮理養氣而達之於人民夫子之告定公曰
而不一言可以喪邦誠以言莫予違之心驕溢之
時猶心也魯論道千乘之國章首言敬信節用愛
苗既人使民時者即在上不驕制節謹度之意試
精於觀春秋諸侯惟魯後亡公且之所以保其富

與不貴者如此曷亦取金滕鴟鴞東山破斧諸篇
於前而三復之乎於此處而味人且非於
述曰孔子作春秋於霸于齊桓所以濟王運
職大之窮也卒以器小之故身未沒而禍亂且作
甚矣驕溢之爲害也

述曰驕溢之戒與愛敬之理皆無閒於尊卑
窮達者而獨於諸侯章著之蓋曰諸侯者上
下之樞也驕溢則必至上干天子之大權而

成隱桓以下之世運矣更使大夫陪臣得侵諸侯之大權而成成宣哀定以下之世運矣夫子既曰我志在春秋行在孝經矣安得不於此首發明之

卿大夫章第四

詩云戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰注卿大夫近於諸侯懼其驕溢也故戒之以戰兢非先王之法服不敢服非先王之法言不敢言非先王之德行

不敢行是故非法不言非道不行口無擇言身無

擇行

注孝終於立身人之持身涉世不外言行兩

端故必於此謹之言滿天下無口過注一出言而

不敢忘父母故無口過行滿天下無怨惡注一舉

足而不敢忘父母故無怨惡三者備矣注慎言慎

行自慎獨來慎獨自靜中涵養來正衣冠尊瞻視

又是靜中涵養用敬工夫處也故三者並列而服

居言行之先然後能守其宗廟蓋卿大夫之孝也

言述曰口無擇言身無擇行兩擇字最喫緊世
人固固有謹慎於鉅而放弛於細者不知事有鉅
亦自細理無精粗也伊尹之守道義無間於萬鍾
豈可干駟之與一介也卽是此義

述曰卿大夫有輔相裁成之權樞機之發治
亂隨之商鞅王安石皆變易先王之法言德
行者其原自不知戰兢來其不知戰兢也自
不知居敬窮理來其不知居敬窮理也不能

正衣冠尊瞻視自靜中涵養來也故師云法
服法言德行並列而服居言行之先壽彤謹
案曾子之告孟敬子曰動容貌斯遠暴慢矣
正顏色斯近信矣出辭氣斯遠鄙倍矣亦卽
此意不然道無所不在而顧亟亟於此三者
其斯爲學孝經而造次顛沛不違者哉傳之
習也爲人謀之忠也交之有信也亦於此可

見孝經獨授曾子有以夫

述曰非先王之法言不敢言凡士君子之著書立說以詔天下後世者宜存此意

士章第五

詩云夙夜匪懈以事一人資於事父以事母而愛

同注言愛父與母同資於事父以事君而敬同注

言敬父與君同故母取其愛而君取其敬兼之者

父也注父字說得鄭重卽下文嚴父配天意故以

孝事君則忠注移事父之孝以事君則爲忠以敬

事長則順注移事兄之敬以事長則順忠順不失

以事其上然後能保其祿位而守其祭祀蓋士之

孝也注士遠於天子恐其薄於君臣之義故迪之

以忠順

安溪李文貞公云天子諸侯之愛敬自上而下

故以不惡人慢人不驕不濫言之士之愛敬自

下而上故以愛君敬長言之亦尊卑之辭也資

卽取也非誠取此以爲彼也凡人之情愛敬兼

者惟父母則專愛君則專敬若各取其一者士君子則不然君不專敬而以孝事之可謂忠矣長不虛長而以敬事之可謂順矣此經原欲使人推其愛敬父母之心以及於人故首說資父事母特爲起下句事君耳至下文事君事長乃是本意蓋皆自父母之愛敬推之也事長本用敬而日以敬事長者世固有以長長不由敬者事如告子之論是也此長字謂出則事公卿之類

述曰此章義意宏大天下之治忽世運之汗隆無不繫乎人才而士者人才從出之原也豈必論官授爵而後有事君之責哉古者比閭族黨州鄉之吏皆士爲之卽治教禮政刑事六典亦由士基之士能推此愛敬爲忠順必能聯學校教養德行道藝選舉爵祿宿衛征伐師旅田役爲一事由州里以達於朝廷如指臂之相屬呼吸之相通古之聖人能使

天下爲一家中國爲一人者士其樞也春秋
之季學校不修道學盲晦士存以遠於天子
之心而不知君臣之義已兼於父子閒也故
始也陪臣之禍作繼且遊說之風熾卒至於
周之衰而孔孟亦無可如何也噫然斯道既
述日豈惟古者卽至於今所謂士者已無職
守可言矣而六行之善鄉里化之卽謂之忠
於事君可也可知事有古今之殊理無今昔

天子之異

庶人章第六

詩云夙興夜寐無忝爾所生用天之道分地之利
謹身節用以養父母此庶人之孝也_注舉事順時
此用天道高下各盡所宜此分地利身恭謹則遠
恥辱用節省則免饑寒此之者微之也果能謹身
節用以養父母必能早完國課入執宮功蓋言孝
而忠在其中矣不必另補忠經也○必以祖宗父

母之心爲心方謂之孝諸侯之不敢驕溢卿大夫
之不敢不法士之忠順不失非徒自保富貴也乃
所以守其社稷宗廟祭祀也安得不敬乎古者無
田祿不得祭故庶人僅言養不言祭若天子以天
下爲養則以天下之安危爲安危故曰德教加於
百姓刑於四海不更言祭祀也故自天子至於庶
人孝無終始而患不及者未之有也注此段恰與
天子章五孝提綱數語相應可証從前分章之誤

○孝雖有五等之別而所以自盡其孝者初無貧
富貴賤之異未有欲盡孝而患力不及者至曰孝
無終始則人子自有身以後何時不當盡孝何時
不可盡孝尙得以力不及自諉耶子以無人申之
安溪李文貞公云首章言不敢毀傷爲孝之始
立身行道爲孝之終雖專以士者言之然自天
子以下皆可推矣夫子告曾子故言爲士之事
且舉中之辭也如所謂加於百姓刑於四海保

其社稷宗廟守其祭祀祿位皆所以不辱其親而顯其親也大學孝經皆言自天子至於庶人聖人立教之意如此
○述曰天下皆此人也人皆此理也人有貴賤不同理無尊卑從其天而言之天子乃庶人中之無貴一人耳天子之不敢慢惡諸侯之不敢驕溢富貴卿大夫之不敢不法士之忠順不失皆所以○期於夙興夜寐無忝所生之事而庶人夙興

○夜寐無忝所生之事又無非事修之事故則○天之恩因地之利以順天下者天子事也而○於庶人亦曰用天之道分地之利而凡於諸○侯卿大夫士之教愛敬敬舉皆則天因地者○矣故大學與孝經皆曰自天子以至於庶人○也

述曰愛敬道理塞天塞地其下手處在無念爾祖聿修厥德二句其究竟處在言滿天下

無口過行滿天下無怨惡二句其程課處則在夙興夜寐無忝爾所生二句也孟子所謂
邇者易者如此與

三才章第七

此章言孝道之大及本孝立教之義

曾子曰甚哉孝之大也子曰夫孝天之經也地之義也民之行也注曾子平日以保身為孝不知孝之通於天下無限尊卑故聞夫子之言始知孝道之大遂歎美之而夫子遂言民性之孝原於天地

天之三光有度而以生物覆幬為常故曰經地之五土有性而以承順利物為宜故曰義得天之性為慈愛得地之性為恭順是即孝也孝為百行之首人所當常行者故曰民行無此觀之孝合三才以為大在天為經在地為義在民為行其實一理也天地之經而民是則之則天之明因地之利以順天下是以其教不肅而成其政不嚴而治注民秉天地之經無不知愛其親是孝乃天地之經也

但民不能自法天地全賴聖人倡之聖人則天之
明承三光紀四時而民皆出作入息始知夙興夜
寐無忝爾所生因地之利辨五土播百穀而民皆
耕田鑿井始得晨饑夕膳敬養無違是皆因天地
自然之道以順天下人民孝養愛敬之心而立之
政教故不勞而理也先王見教之可以化民也是
故先之以博愛而民莫遺其親陳之以德義而民
興行先之以敬讓而民不爭道之以禮樂而民和

睦示之以好惡而民知禁注凡此者皆因天地以

順天下之事又何疑於孝治之大乎詩云赫赫師

尹民具爾瞻注謂師尹不過大臣尙且爲民瞻望

况有天下者以身行教化又何難於化民成俗乎

安溪李文貞公云曾子旣聞夫子之教故嘆孝

之大夫子因極言之謂天地爲萬物之父母故

事父母如事天地是孝乃天之經地之義而民

之行也天經曰明所謂天之明命嚴之稱也地

義曰利所以利養萬物慈之意也因天地生物
本然之理以制民行所以爲順也教不肅而成
者以其身先之也政不嚴而治者以其教化之
也身先之者教之本政治之者教之輔曰見教
之可以化民舉中之辭也先之以博愛敬讓者
推其孝以行愛敬身先之事教之本也陳以德
義導以禮樂者教之博愛敬讓教之具也示以
好惡則有賞罰懲勸法制禁坊之設政之事而
教之輔也此足以發明首章有至德要道以順
天下民用和睦上下無怨及德之本也教之所
由生也之意故次於此

述曰天地之經聖人則之以爲政教而經乃
曰而民是則之嗚乎堯舜亦與人同耳可知
斯理之在天下無聖凡一也

述曰則天因地許大學問許大經綸然第曰
順天下也蓋未生人物以前道在天地既生

人物以後道付斯民聖人不過因其固有者
順之以成其政教不獨舜之恭己正南面爲
無爲卽益之掌火稷之教稼契之明倫伯禹
之八年於外以及公旦之兼三王以施四代
之政無非無爲者矣

由述曰政教雖繁求其綱目不過意法兩端而
夫己博愛敬讓意也故曰先之德義禮樂法也
故曰陳之道之然博愛敬讓之外無所謂德

義禮樂也而所謂德義禮樂者乃所以善夫
博愛敬讓之具而使天下化其氣質反於中
和者也示以好惡者人情之發雖有四端好
惡備之絜矩爲仁刑賞舉錯皆原於此

述曰地之利獨曰因可見聖人雖合撰乾坤
其大而實以地道自處惟能以地道自處故克承
而天時行而布此順德於天下不勞而理也

孝治章第八 此章言明王繇孝
而治故以名章

子曰昔者明王之以孝治天下也不敢遺小國之
臣而况於公侯伯子男乎故得萬國之歡心以事
其先王治國者不敢侮於鰥寡而况於士民乎注
在官須常存此意故得百姓之懽心以事其先君
治家者不敢失於臣妾而况於妻子乎注在家須
常存此意故得人之歡心以事其親夫然故生則
親安之祭則鬼享之是以天下和平災害不生禍
亂不作注不敢則其心敬敬則和以和召和故天

下和平也故明王之以孝治天下也如此注言明
王以孝爲理則諸侯以下化而行之故致如此福
應詩云有覺注大也德行四國順之

述曰敢不敢之間敬肆之關也敬肆之間治
忽之判也全書歸宿在敬字而敬必做到徹
上徹下如論語所謂出門如見大賓使民如
承大祭及無眾寡無小大無敢慢地位於天
人方訢合無間譬之於身血氣之滯榮衛不

通疹疾生焉敬則和和則官骸各得其所而
萬物且育矣尙何災害禍亂之有
述曰中庸孟子皆曰仁者人也必人與人相
接而後仁見焉敢不敬乎而要此敬不敬之
幾不必其著也鉅也中庸以慎獨始以知幾
終而必極於隱微者以此

聖治章第九

此夫子因曾子之問而說聖人之治故以名章

曾子曰敢問聖人之德無以加於孝乎子曰天地

之性人爲貴人之行莫大於孝孝莫大於嚴父嚴

父莫大於配天

注嚴父配天是敬之極卽孝之極

雖在畎畝之中而事父如事天卽有嚴父配天意
象不必帝王備禮始能尊其父也則周公其人也

注以父配天之禮始自周公故曰其人昔者周公

郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝是

以四海之內各以其職來祭注父本與天同尊此

理原是人心所固有難得周公創出此禮來遂使

萬世遵行莫之敢易所以爲聖人之制作○惟其
與天同尊所以天下無不是底父母夫聖人之德
又何以加於孝乎故親生之膝下以養父母日嚴
④親愛之心生於孩幼及長則日加尊嚴聖人因
嚴以教敬因親以教愛④兩因字皆天之所爲非
人之所設也聖人之教不肅而成其政不嚴而治
其所因者本也④扼要在一本字妙用在一因字
帝之無爲王之垂拱皆此道也○惟其有本故聖

夫之政教萬世可行父子之道天性也君臣之義
也④加以尊嚴故又有君臣之義父母生之續莫
大焉君親臨之厚莫重焉故不愛其親而愛他人
者謂之悖德不敬其親而敬他人者謂之悖禮④
愛原是德敬原是禮若薄於親而厚於他人則悖
矣異端是也○似已預知後世必有佛氏之害以
順則逆④順通作訓言以悖德悖禮訓天下則逆
乎人心民無則焉不在於善而皆在於凶德雖得

之注謂得志以主君子不貴也注因嚴親以教愛
敬有本者也遺其親而敬愛他人無本者也有本
則順順則易無本則逆逆則難君子則不然言思
可道行思可樂德義可尊作事可法容止可觀進
退可度以臨其民是以其民畏而愛之則而象之
故能成其德教而行其政令注言思可道等句皆
是有本之教故其民畏愛則象而易成易行也詩
云淑人君子其儀不忒注此章之意謂能自盡敬

親之分量而聖人之德以立亦能因人敬親之本
心而聖人之教以行惟能自盡故能因人教之成
於德者然也而德之無加於孝益明矣

安溪李文貞公云言可道行可樂德義可尊者
不悖德也作事可法容止可觀進退可度不悖
禮也不悖德是以其民畏而愛之而能成其德
教不悖禮是以其民則而象之而能行其政令

述曰一部孝經此章是總匯處首章之至德

要道末章之死事哀戚皆天地之性人爲貴
人之行莫大於孝二有中義也天子之不敢
慢惡諸侯之不敢驕溢卿大夫之不敢不法
士之忠順不失庶人之謹身節用紀孝行章
之五者備三者除皆嚴父配天中義也三才
章之則天因地以順天下廣要道章之教民
山可禮樂皆因嚴以教敬因親以教愛中義也孝
治章之各得歡心感應章之天人合一廣至

德章之非家至而日見皆不肅而成不嚴而
治所因者本中義也五刑章之言大亂之道
皆悖德悖禮中義也廣揚名章之忠順治官
事君章之上下相親皆父子之道天性也君
臣之義也二句中義也諫諍章之義以成仁
疑若非此章之所能賅者然所謂義者嚴之
說也父子之道已兼君臣之義而何疑於諫
諍之不統此乎全皆然矣然其際斷也

述曰此章既爲全書總匯矣然其綱領在天
地之性人爲貴句愛敬之原是性中固有者
也其妙用處在所因者本句愛敬之施是行
所無事者也能端本以治卽與公且共作禮
樂可也逆其所施卽爲悖德悖禮而民無則
也而其歸宿處乃其儀不忒句其儀不忒者
敬之謂也本中義乃正國章之言大綱之
述曰通考經義父尊於母歿之禮父在爲

服期喪統於所尊也蓋母以坤道承天天無
二日故人無二天耳然殺者禮而不殺者恩
觀喪大記日期終喪不食肉不飲酒又日期
居廬終喪不御內可見所謂心喪仍三年也
後世因禮殺恩亦與殺宜開元洪武禮之爲
母服衰而後儒不敢議矣亦與其過而去之
無甯過而存之之意也

無常... 母... 勞... 氣... 隨... 立... 親... 無...
無常... 母... 勞... 氣... 隨... 立... 親... 無...

孝經 不問之... 不問之... 不問之... 不問之... 不問之...

善化賀長齡輯注 貴筑傅壽彤述 不問之...

紀孝行章第... 此章紀錄孝子事親之行 成... 無... 不...

子曰孝子之事親也居則致其敬養則致其樂病

則致其憂喪則致其哀祭則致其嚴五者備矣然

後能事親事親者居止不驕為下不亂在醜不爭

居止而驕則亡為下而亂則刑在醜而爭則兵

刑謂國法兵謂讐殺惟孝悌可以已之王者不除

雖曰用三牲之養猶為不孝也。明乎此則無在
非事親之時即無在不宜敬身以敬其親矣。其
勞指述曰師云明乎此章之義則無在非事親之
限延時即無在不宜敬身以敬其親矣。壽考謹案
子曰夏峯孫堯跬之為學以慎獨為宗以體認天
理為要蓋惟知此理之充塞無間流行不息
而無時時處之不用敬不敢稍寬於不睹
不聞之際抑惟不敢稍寬於不睹不聞之際

而后於理之充塞無間流行不息者乃能無
須臾幾微之或離以至於不孝而獲罪於天
也

五刑章第十一

此承前章驕亂忿爭之事而言必及刑辟也故次之

子曰五刑之屬三千而罪莫大於不孝要君者無
上非聖人者無法非孝者無親此大亂之道也。
此夫子先孟子而闢楊墨也。

述曰此章與緊在非聖人者無法何事君父

備於愛敬愛敬道理具於人心伏於事物而
運用於聖人百世不可易者也敢於非之非
必其變革也昧其等殺耳等殺昧則分不定
分不定則名不正言不順而禮樂刑罰由是
紊焉故曰此亂之道也抑又思之一人之要
君非孝尙不容於天下而敢於著述以非聖
人者是率天下而要君非孝也故師云此章
乃夫子先孟子而闢楊墨

述曰所謂要君者非必如武仲以防求後之
類卽桓文之帥諸侯以朝周亦有不能辭其
罪者斷之於其心也故必如孝經之以孝事
君則庶幾免焉如桓文者其於父子之間而
其行果無慚也乎

廣要道章第十二

首章言至德要道而未詳故廣之

子曰教民親愛莫善於孝教民禮順莫善於悌移
風易俗莫善於樂安上治民莫善於禮注孝悌則

其心和順卽樂也其心敬慎卽禮也孝以教和敬以教中而禮樂興矣禮者敬而已矣(注)約禮於敬是全書歸宿故敬其父則子悅敬其兄則弟悅敬其君則臣悅(注)我敬我之君父兄而凡爲臣子者無不悅此所以操約而及廣也敬一人而千萬人悅(注)所謂得其歡心也所敬者寡而悅者眾此之謂要道也

述曰修道爲教教不外禮樂故此章云莫善

於禮莫善於樂(注)至矣第其禮者敬而已矣(注)又曰敬一人則千萬人悅(注)不復謙樂者禮之用和爲貴是樂且備於禮中也不言樂無謂主在莊樂也蓋愛敬者中和之原無在不將以敬無敬不運以愛愛由敬施則樂由禮出後世樂亡但使於處事接物間不失和順道理(注)此具有樂之意象豈必琴瑟在御而後能道(注)以和也哉(注)宜來(注)以敬(注)善善(注)下(注)可(注)

述曰臣說字宜味凡所以應吾君者可假可飾而說不可假也不可飾也以天教之即天應之天下無入外之天即無無天之人此涸理之平而甚正確而可據者也

廣至德章第十三

子曰君子之教以孝也非家至而日見之也教以孝所以敬天下之爲人父者也教以悌所以敬天下之爲人兄者也教以臣所以敬天下之爲人君

者也注使天下皆知敬其君父兄則分定分定則志定天下無不定矣事事皆從天下起見却又必須家至日見可想見其所存者神詩云愷悌君子民之父母非至德其孰能順民如此其大者乎注一敬而天下之爲君父兄者皆定其下不得而干之即天地位之象篇未歸到順民則知不順必不能也

述曰前章言所敬者寡而悅者眾孟子所云

道之通事之易者也此章使天下皆知敬其
親其父兄卽所云人人親其親長其長也篇末歸
之到順民蓋此理無間於人人聖人之教亦不
一遠於人不過因其同然之理而成自然之功
以之不然者卽家至日見有不吾應者矣此所以
必以地道自處而不容有纖毫造作輕重之
私也無不
述曰君子之教以孝教以悌教以臣敬也而

所以立教之心則仁也故篇末引愷悌君子
民之父母咏嘆之嗚呼仁人之事親也如事
天事天如事親則凡天之所生皆吾親之所
生矣孝治之所由來與涵泳數過已具有一

部西銘道理

廣揚名章第十四 首章言揚名而
未詳故廣之

子曰君子之事親孝故忠可移於君 注以孝親之
心事君則必忠事兄悌故順可移於長 注以事兄

之心事長則必順居家理故治可移於官_注以理
家之道理國則官事必治○家難而國易故居家
理則治可移於官是以行成於內而名立於後世
矣_注不出戶庭而事君事長使眾之道無不備故
人人皆能顯揚其親不關窮達矣_注故曰具官一
述曰天下之遷地弗能爲良者器也若夫道
無彼此之殊無古今之異故白惠可移於君
順可移於長治可移於官也吾輩讀書玩宜

體認移字之義誦詩三百授之以政不達使
於四方不能專對不能移之故也子夏之因
詩悟禮子貢之聞一知二子淵之聞一知十
能移故也不然君也長也官也豈果無異於
家也哉抑以天下之理殊塗而同歸君子之
行典禮所以必日觀其會通也_注故曰人深
述曰首章以揚名爲孝之終而此復廣之夫
子豈教人以好名哉南史有云漢世士務修

身故忠孝成俗至於乘軒服冕非此莫由晉
宋以來風衰義缺故顧氏日知錄引范文正
公止晏元獻書云夫名教不崇則爲人君者
謂堯舜不足法桀紂不足畏爲人臣者謂八
元不足尙四凶不足恥天下豈復有善人乎
人不愛名則聖人之權去由是言之王者立
閭師設鄉校存清議於州里以佐刑罰之窮
夫子作春秋誅亂賊存直道於人心以補四

詩之缺其具此微意也哉然要知聖人之所
謂名非當世之名而後世之名也故易乾初
九之傳曰不易乎世不成乎名論語曰君子
疾沒世而名不稱焉此經亦曰揚名於後世
以顯父母今復曰行成於內而名立於後世

諫諍章第十五

此章是發明以義成仁之道無義則仁亦行不去矣通篇仁字意多

必得此章其義始備

曾子曰若夫慈愛恭敬安親揚名則聞命矣敢問
子從父之令可謂孝乎注曾子蓋泥於事親有隱
無犯之意而心又有所未安也故問之子曰是何
言與是何言與昔者天子有爭臣七人雖無道不
失其天下注非以七人爲額也古者臣民皆得諫
諍言諸臣之中但得能爭者七人卽可以保天下
蓋就其至少者言之耳五人三人倣此諸侯有爭
臣五人雖無道不失其國大夫有爭臣三人雖無
道不失其家士有爭友則身不離於令名父有爭
子則身不陷於不義故當不義則子不可以不爭
於父臣不可以不爭於君故當不義則爭之從父
之令又焉得爲孝乎注此章意義闊大而天下
之理亂君德之修廢小而一家一身之善敗舉繫
於此微曾子窮理精到孰與發之○子不能成親
不得爲孝臣不能成君不得爲忠君不能成天則
於君道有關萬古綱常所以爲天柱地維也此章

乃萬世君鑒與對定公一言與邦之間同義乃於
論孝發之遂及天子諸侯大夫士凡以敗國喪家
亡身皆由便於己之一念爲之便於己者必不便
於人故禍患隨之諫諍所以去其便己之私臣之
所以成其君子之所以成其父士之所以成其友
扶綱常而維世道此聖人大作用故曰我志在春
秋行在孝經春秋誅亂賊以罪臣子而君父之失
自見是春秋乃萬世之爭臣爭子也聖人之憂天

下後世其至矣

述曰周官一編於諫諍無專職非缺也人主
之畏諫諍能愈於畏清議乎人主之受諫諍
能愈於受芻蕘乎然經所謂爭臣七人者師
云謂諸臣之中但得能爭者七人卽可以保
天下就其至少者言之非以七人爲額也五
人三人倣此壽彤謂所言能爭者又非必犯
顏折檻之類觀程子所論經筵三事一請選

賢德以備講官二請左右內侍皆選老成厚
重之人不使侈靡之物淺俗之言接於耳目
三請講官坐講以養人主尊儒重道之心寅
畏祇懼之德此可謂得爭臣之本者矣壽彤
昨撰三憶詩敘有曰孝經一書言仁之意多
矣於十五章獨揭諫諍之旨雖有天子諸侯
大夫士之殊其爲諍友之義則一也故人生
下數十年中必得一二秉義不阿之士與之薰

陶其心性則既有以去其便己之私而復有
以發其本來之善卽當離羣索處不復有良
友之告而回首夙昔所以共勸其戒者卽使
處萬不得已之勢而有禍福死生之來迫猶
凜然其不忍負焉嗚乎義正與此相發明也
述曰爭臣爭子爭友其所以講求而諫諍之
者家國天下之事也夫家國天下之事實無
非事親中事崑山顧氏曰親親之事賴賢人

而明者多矣無豐於昵祖已之所以告殷王
自入以下眾仲之所以對魯隱以客爲臣子
游之所以規文子而不第此也漢哀帝聽冷
衰殷猶之言而尊定陶其皇唐高宗聽李勣
之言而立皇后壽彤謂李鄴侯司馬溫國公
狄梁公等亦皆善處人骨肉閒者明世宗無
爭臣遂使大禮祀典等議不無遺憾故中庸
云思事親不可以不知人所謂知人者卽孝

經不可不有爭臣爭子爭友之義蓋天下國
家不外君臣父子夫婦昆弟之倫也紫陽云
欲四者之交盡其道非朋友之責善輔仁不
可無爭友則責善輔仁之職不舉彼夫四者
又安能獨立而久存也哉

感應章第十六

此章言人主若從諫諍之善必能修身慎行致感應之福

子曰昔者明王事父孝故事天明事母孝故事地
察長幼順故上下治天地明察神明彰矣注神感

至誠而降福佑故曰彰故雖天子必有尊也言有
父也注謂諸父必有先也言有兄也注謂諸兄宗
廟致敬不忘親也修身慎行恐辱先也注此曾子
戰兢臨履之心必待啟手足而後緝免也噫宗廟
致敬鬼神著矣注祖考來格故曰著孝弟之至通
於神明光於四海無所不通詩云自西自東自南
自北無思不服注孝悌之心一有未純則不能通
神明光四海故言孝必極於此方滿分量○天人

不合終非極詣故中庸言大孝必極之大德受命
述曰孝治之大愛而已矣愛敬之則禮而已
矣斯禮也本於天殺於地列於鬼神而達於
喪祭冠昏射御朝聘故此章曰昔者明王事
父孝故事天明事母孝故事地察長幼順故
述曰治所以相親之具無故不與天感應
述曰孝弟之至通於神明故師云天人不合
終非極詣夫天人何以合也蓋仁火之事親

也如事天事天如事親居則致其敬養則致其樂病則致其憂沒則爲之宗廟以鬼享之春秋祭祀以時思之是無刻不與天近也親也天也皆其身也故郊焉而天神格廟焉而人鬼享且有以知鬼神之情狀而不難矣故神明彰鬼神著况人秉陰陽五行以爲生生則天具於性死則氣歸於天是宗祖天也卽吾身亦天也苟不合之有心於天則受命

述曰孝弟之至通於神明光於四海無所不通好箇通字天下有無父之國也乎故下文引詩以結之曰自西自東自南自北無思不

意服盡忠憤思無斷斷其善而效五其非

事君章第十七

此章申申於事君之義

子曰君子之事上也進思盡忠退思補過將順其美匡救其惡故上下能相親也詩云心乎愛矣遐不謂矣中心藏之何日忘之

右不謂爲遠○以情言之天地泰則上下親雖在
畎畝不忘君也以義言之則天既命之以君我
而敢忘乎故必能忠而後無虧於孝也此與
安溪李文貞公云引此又申爭於君父一章之
意進盡忠節退思補過迎順其善而救正其非
非獨盡義也誠愛之至所謂以孝事君則忠也
退不謂矣古注釋退爲遠固失朱子謂既心愛
之矣則何不直告而謂之乎蓋愛可以言道者

淺惟藏之不忘則愛之深也此經之意似以爲
愛君之至則何者不告而謂之乎言言無不盡
也盡其言而猶進退思念藏不去心忠愛之無
已也

述曰進思盡忠退思補過兩思字最喫緊天
下事無論鉅細非運以全副精神不能周浹
旁皇公旦之思兼三王以施四代之政元聖
之思天下之民有不被堯舜之澤者若已推

而納之溝中卽是盡忠補過功夫卽此兩思
字注腳

述曰周官一書其精意在聯事天子聯天下
爲一家中國爲一人冢宰聯六職爲一職六
職各聯所統之職爲一事每職互聯別職之
任爲一官皆所以使上下相親也顧聯事者
治之法必如此章之盡忠補過將順匡救然
後爲得相親之本蓋義之至仁之至也

述曰安溪李文貞公云愛可以言道者淺惟
藏之不忘則愛之深諸葛忠武侯病亟觀陣

曰從此再不能臨陣討賊矣悠悠蒼天此曷

其極司馬文正公疾革時囑語皆朝廷天下

事嗚呼此其爲藏之何如乎師云雖在缺畝

食言不忘君也語極精粹先大夫有言我輩之身

曲窮與達皆能爲用其是之謂乎安聞樂不樂

喪親章第十八

子曰孝子之喪親也哭不偯注氣竭而息聲不委
曲。偯音倚禮無容言不文服美不安聞樂不樂
食旨不甘此哀戚之情也三日而食教民無以死
傷生毀不滅性此聖人之政也喪不過三年示民
有終也爲之棺槨衣衾而舉之陳其篋篋而哀戚
之擗踊哭泣哀以送之卜其宅兆而安厝之爲之
宗廟以鬼享之春秋祭祀以時思之注以時思之
則事親無有窮期矣生事愛敬死事哀戚生民之

本盡矣注仍以本字應首章作結能盡其本方謂
之孝死生之義備矣孝子之事親終矣注孟子養
生者不足當大事惟送死可以當大事故以此終
之然而孝子之事親終其身也非終父母之身也
則亦曷有窮已乎

述曰先王制禮皆有所以裁其太過者至於
親喪除三日而食喪不過三年外皆聽其情
之所至而禮隨之節哀順變之文盛世無焉

亦與其禮不足而敬有餘與其敬不足而哀
有餘之意

述曰三日而食教民無以死傷生傷生以爲
恨本孝是猶從井以救人非孝也樂正子春之母
死五日而不食曰吾悔之自吾母而不得吾
情惡乎用吾情此之謂也

述曰喪不過三年古者有喪不祭三年不除
本喪等而上之至於祖皆有不能用吾情者矣

况有山川社稷之事者耶

述日記云禮時爲大順次之天下事無非順
乎此時者而况於事親乎故日以時思之然
須合前後際通看春露有感則凡感於夏者
可知焉耳矣秋霜有感則凡感於冬者可知
焉耳矣師云以時思之則事親無有窮期矣
正謂此也

五言古詩

深耳矣嗣云以相思之限事疎兼有餘隙矣
何味語其矣好錄存錄以相思之答可朕
既合爾對列最音春靈育熱限以熱飲夏落
于出細香而既飲事疎乎好日以相思之然
盡日病云靈熱為大顯矣之天不事無非孤
此有也川城野之華香耶

黃忠端公孝經辨義

或問孝經無念爾祖聿脩厥德爲德本發揮第一義後來四引詩皆是脩德詠歎不到能養上去是以子游問孝夫子止說敬字庶人一章止說此庶人之孝更不引詩了此意何如曰此是分章錯了夫子論五孝皆先引詩而後發義如首章說至德要道又說孝德之本也教之所由生也以孝立教是此書大綱領如中庸天命之

謂性一章說率性脩道後來顯出虞舜周文亦是此意第二節說夫孝始於事親本於不敢毀傷爲孝之始終於立身究於揚名後世爲孝之終終始兩義朗然故五孝之卒章結以自天子至於庶人孝無終始而患不及者未之有也如大學說物有本末脩身爲本結云其本亂而未治者否矣亦是此意看五孝一篇分明是大學中庸二篇之義若合此篇與學庸並行是四書之三始也如聿脩之

詩不過爲天子之孝發端耳自天子至庶人同此孝德雖尊養義殊而聿脩則一安得謂四孝宜引詩而庶人不宜引詩又安得謂聿脩之義遂爲德本教生之旨乎

然則孝經首章何爲以聿脩之詩結德本之義又何爲四孝引詩至庶人獨不引詩也人論及於曰五孝俱先引詩如首章之義已盡於孝有終始一段至第二節夫孝始於事親中於事君終於立

身又自更端爲五孝張本所以遂引大雅以起天子之孝如王之蓋臣無念爾祖明明爲天子而發安得首章遂引詩自爲詠歎至於庶人獨寥然闊絕非特意義乖離亦文勢紕漏矣

然則孝經自前漢已列學宮又文辭簡少間巷之所易習自匡衡進講時已云大雅聿脩厥德仲尼引爲孝經之首章今遽以首章斷於孝之終也而離大雅爲天子之發端則自匡衡時何不如此并

間巷所誦習亦皆無異義豈亦孔壁之前孝經未著自疏廣匡衡而後離章殊旨耶

曰自孝經列於學宮經師進講止取其崇闕便於誦說者又拘於字義晰理未精遂以大雅之詩爲德本發詠又見呂刑一人有慶兆民賴之以一人爲天子故遂以諸侯之發端爲天子之結義不知古人雜引書詩多在篇前如禮記中坊表諸篇似此甚眾卽如中庸尙綱之詩亦先引詩而後說義

又何疑於念祖聿脩之爲天子起義乎諸侯雖不
得目爲一人而引詩者斷章取義如富貴不離其
身然後能保其社稷而和其人民此卽一人有慶
兆民賴之之意又何疑乎

或日以聿脩之詩移於天子有慶之書移於諸侯
戰兢之詩移於卿大夫夙夜匪懈與無忝所生歸
於士庶人則五詩均齊似矣然中間過節各有子
曰二字文理微礙與緇衣坊表門人記撰體制不
同不知王逸劉炫原本與晦翁定本所加損子曰
三四處可因而動移之歟

曰孝經各有引詩及子曰字疑亦曾子門人所記
看他首稱仲尼曾子則非仲尼手授無疑也然王
逸本故自天子至庶人章上有子曰二字則文理
失順又孝德章加子曰亦虛衍難施惟首章夫孝
始於事親節宜加子曰兩字爲五孝統領餘俱可
省耳班生日與其過而去之甯過而存之晦翁作

孝經定本刪去聖治章數句至今爲人口實今於
五孝之章各留子曰字亦無損於義何必去經文
以就便讀乎章世子曰不亂於義則首章夫
或曰晦翁以五孝首篇爲經餘十三篇爲傳各釋
首章之意如三才章其教不肅而成其政不嚴而
治是釋以順天下之意如此分布都釋五孝之義
是否

曰大學首章爲經下章爲傳此自有夫子曾子言

義不同今孝經皆記夫子之言安得自分經傳凡
夫子之行事見於孝經孝始於不敢毀傷終於揚
名後世始於不敢惡慢一人終於郊祀配天禍患
不生災害不作故孝者教也教者禮所從出禮歸
於敬敬出於孝孝敬立而治道畢故廣至德之章
直曰禮者敬而已矣首篇祇言至德要道是一孝
字直到結束乃指出敬字凡天子之不敢惡慢諸
侯之不敢驕溢卿大夫之不敢不法士庶人之忠

順不失謹身節用皆敬也皆孝也至於先王之自
身率先敬人之父敬人之兄敬人之君皆以天子
而親行子弟之事明堂之三老五更辟雍之執醬
饋醕藉田之秉耒三推宗廟之禮牲袒割是一部
禮記皆爲孝經作傳又何有孝經自分經傳之理
乎

然則孝經爲經禮記爲傳不如取大戴記中曾子
十篇爲傳一則與孝經表裏一則是曾子家言如

汎汎將一部禮記服食喪祭爲緒千端如何連類
而貫

曰禮記雖有千端不過是教孝教敬如曲禮內則
玉藻郊特牲祭義祭法喪服記曾子問王制文王
世子數篇大略已盡因而推之冠昏燕射鄉飲酒
以悉其端求之禮運禮器坊表諸篇以暢其說而
哀公問一篇於敬身敬親之旨殫發表裏無復遺
矣孝經一部書與哀公一篇大半出入而嚴父配

天之意獨爲淵微要吠畝之下不傷一物不殺一
草木禽獸各有嚴父配天意象許多禮樂皆繇中
和而出資孝敬而立孝以導和敬以致中明此兩
字雖與周公共作禮樂可也曾子明孝十篇語雖
親切而規模意象不得與孝經相副相其所至與
曲禮內則同歸今作孝經大傳先明篇章次論孝
敬淵源三論反文歸質而孝經意義粲然雖三禮
如亂絲刊繁就簡可以畢學矣

或問反文就質之義如何

曰孝經自不毀傷其身以不毀傷天下不惡慢一
人以至享祀上帝皆原本敦素卽心爲治許大學
問不假一毫緣飾不假一毫事功中間避刑辟兵
制禮創樂至於擗踊哭泣三日而食皆質素自然
愚夫愚婦所當心自盡者卻有仰思不合的道理
夫子特地爲素王敷治似周公太文夫子太質也
勿論三禮官儀視此繁重卽如中庸大學視此尙

未簡素讀孝經後真覺良知良能塞天塞地於言
滿天下無口過行滿天下無怨惡處千倍功夫鍛
鑄難成卽如身體髮膚受之父母處端本正原一
部孟子俱從此出故孝經有五大義本性立教因
心爲治令人知非孝無教非性無道爲聖賢學問
根本一也約教於禮約禮於敬令人知敬以致中
孝以導和爲帝王致治淵源二也則天因地常以
地道自處履順行讓使天下銷其戾心覺五刑五

兵無得力處爲古今治亂淵源三也反文尙質以

夏商之道救周四也闢楊誅墨使佛老之道不得

亂常

如要君無上非聖無法非孝無親及不愛其親而愛他人不敬其親而敬他人之類皆所

以闢而誅之也五也以是五者宣翼孝經別其章分然後

以禮記諸篇條貫麗之雖不看吾大傳可以意作

矣

黃忠端公書古文孝經後

孝經有三微五著何謂三微因性作教使天下之

言教者皆歸於性一微也因嚴教敬使啖飲父子
皆有君臣之義二微也因親事天使士庶人皆有
享祀明堂之意三微也何謂五著臣子不敢毀傷
其身天子不敢毀傷天下人之身一著也天子不
以名與人臣子不敢取當世之名亦不能終辭後
世之名二著也臣子聚後世之歡心以事其親此
揚名後世就如孔孟程朱天子聚天下之歡心以
歷代皆崇祀其先有加禮事其親三著也顯親在於身後安親在於生前四

著也君親不恤其天下則臣子不敢恤其膚體

此就

諫諍說乃自其變言之

以義成仁以敬教愛五著

也至如著非孝之法絕楊墨之學炳如日星不待
細繹可與天下共悟矣

黃忠端公書孝經別本後

德之本教之所由生是一篇金聲禮者敬而已矣
是一篇玉振其中享祀明堂政刑禮樂條理粲然
祇是因心因性無拂於民生不毀傷天下仲尼作

用全在此經故曰行在孝經也

五孝俱引詩者當以聿脩厥德繫於天子之前庶

人不引詩者當以能養為孝之末節故其語意抑

揚洪思曰天子諸侯卿大夫士之孝不言養而庶人之孝獨言養故曰此庶人之孝也此之者微

也與曾子論孝章表裏嚮在西庫寫此經百二十

本其七本有補豳風洪思曰庶人章曰用天之道分地之利謹身節用以養父

母此庶人之孝也詩云我稼既同上入執宮功甚

無謂六本在蔣相國處此其一也餘八十本俱依

石臺原本又三十三本以聿脩厥德移於天子之

首西庫無佳筆俱用秃筆書之如此册者真可用

之覆瓿耳

黃忠端公孝經大傳序

洪思曰予為經筵講官請易詩書禮二十篇為太子

講讀未及孝經已念是經為六經之本今此經不講遂使人心至此楊嗣昌陳新甲皆爭奪情而起無父無君之言滿天下大可憂乃退述是經以補講筵之闕

臣觀孝經者道德之淵源治化之綱領也六經之

本皆出孝經而小戴禮記四十有九篇大戴禮記

三十有六篇儀禮十有七篇皆爲孝經疏義蓋當時師偃參商之徒習觀夫子之行事誦其遺言尊聞行知萃爲禮論而其至要所在備於孝經觀戴記所稱君子之教也及送終時思之類多釋孝經者蓋孝爲教本禮所由生語孝必本敬本敬則禮從此起非必禮論初爲孝經之大傳也臣釋孝經微義有五著義十二微義五者因性明教一也追文反質二也貴道德而賤兵刑三也定辟異端四也韋布而享祀五也此五者皆先聖所未著而夫子獨著之其文甚微十二著者郊廟明堂釋奠齒胄養老耕藉冠昏朝聘喪祭鄉飲酒是也著是十七者以治天下選士不與焉而士出其中矣天下休明聖主尊經循是而行之五帝三王之治猶可以復也臣道周昌昧謹輯上言

以效忠可哉鳳昌湖鶴舞上言

於脚聖主尊慈壽長而存之在帝三正之命歸何
以落以出天下戰士不與舞而士出其中矣天下
得善者無諫諍者歸即要於勝者而長也善長十
子醫者之其文其為十二善者該願則堂醫真隨
也章亦而卒師在也此其善者夫聖民未善而夫

