

雙清引

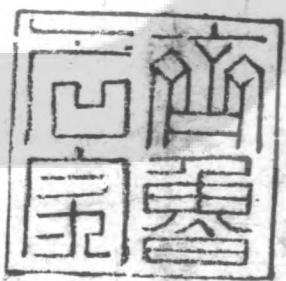


揚國華氏讀書長白
山中著書數萬言曰
岱宗藏稿內有清
言清福二編雖游戲

翰墨而備然有磨
外之韻齋頭無事
每展讀一過覺子
內灑灑如濯魄來臺
中假令晉人揮麈

當亦不過尔之予姻
親賓唐翁有白下
之行因授之以付
剖劂氏与海内大
雅不羣之士共

新城耿鳴雷
震甫題



雙清卷上

青城楊臺袞國華著



新城門人耿廷機擬之校

同邑社友楊其潛嚴之

陳弘泰開之

陳永泰延之編次

清言

桃花玉洞佩朱紱何似著青鞋
瑤草石壇擁

紅粧不如抱綠綺

克已工夫戰退魔兵百萬同人氣象包羅世
界三千

阿衡五就那如莘野躬耕諸葛七擒爭似南
陽抱膝

斜陽樹下閒隨老衲清談深雪堂中戲與騷
人白戰

清磬白雲中空山寂寂扁舟滄海上大塊悠

悠

娟娟花露曉濕芒鞋瑟瑟松風涼侵藤枕

踈簾清簟銷白晝惟有碁聲幽逕柴門印蒼
苔只容屐齒

旁若無人漫向塵埃捫虱閒來何事聊從海
上釣鰲

聞秋空鶴唳令人逸骨僊僊看海上龍騰覺
我壯心勃勃

翠竹碧梧高僧對奕蒼苔紅葉童子煎茶
溪山長眺萬片白雲湖海高眠三竿紅日
一軒明月花影參差席地偏宜小酌十里青
山鳥聲斷續尋春幾度長吟
老病死生人間苦海只求蚤蚤脫離功名富
貴世上虛花不必營營認取
塵緣割斷煩惱從何處安身世慮潛消清虛
向此中立脚

憂疑盃底弓蛇雙眉且展得失夢中蕉鹿兩
脚空忙

樓觀滄海日憑陵羲馭飛天壁掛崑崙圖指
點皇槎犯斗

嶽色江聲富然胸中丘壑松陰花影爭殘局
上山河

入山採藥臨水捕魚綠樹陰中鳥道掃石彈
琴捲簾看鶴白雲深處人家

鐵笛吹殘長嘯數聲空山答響胡麻飯罷高
眠一覺茂樹屯陰

皂囊白簡被人描畫半生黃帽青鞋任我逍
遙一世

編茅為屋疊石為階何處風塵可到據梧而
吟烹茶而話此中幽興偏長

落花慵掃留觀蒼苔村釀新篘取燒紅葉
餐霞吸露聊駐紅顏弄月嘲風閒銷白日

晴雪長松開窓獨坐恍如身在水壺斜陽芳
草携杖閒吟信是人行圖畫

石床清夢飛到蓬萊煙渚高歌響窮彭蠡
秋風三尺劍流水孤村夜月七絃琴蒼松恠
石

睡起澹忘情天際白雲冉冉坐來清不寐窓
前明月依依

大禹以生為寄以死為歸須知寧是逆旅歸

是家鄉。莊子謂生若浮。謂死若休。須知浮
是漂萍。休是土偶。偶以土為之。經雨則壞。是還其元也。
生滅同泡影。顯晦同電光。勝負同局碁。得失
同蕉鹿。

於琴得道機。於碁得兵機。於卦得神機。於藥
得僊機。

要治世半部論語。要出世一卷南華。
雨濕海棠風搖楊柳。百端意態。嫣然霜醉楓

葉。雪綻梅花。一種精神清絕。

淨几明窓。一軸畫。一囊琴。一隻鶴。一甌茶。一
鑪香。一部法帖。小園幽逕。幾叢花。幾群鳥。
幾區亭。幾卷石。幾池水。幾片閒雲。

山月江煙。鐵笛數聲。便成清賞。天風海濤。扁
舟一葉。大是奇觀。

沙村竹色。明月如霜。携幽人杖藜。散步石屋
松陰。白雲似雪。對孤鶴掃榻高眠。

流年不復記。但見花開為春。花落為秋。終歲
無所營。惟知日出而作。日入而息。
臨風弄笛。攔干上。桂影一輪。掃雪烹茶。籬落
邊。梅花數點。

明月在天。秋聲在樹。珠箔捲。嘯倚高樓。蒼苔
在地。春酒在壺。玉山頽。醉眠芳草。
風波叢裏。名利關頭。兩脚紅塵滾滾。雲水窟
中。洞天深處。一床清夢悠悠。

富貴功名。榮枯得喪。人間驚見白頭。風花雪
月。詩酒琴書。世外喜逢青眼。
滄海騎鯨。眼看魚龍出沒。紫霄跨鳳。身隨星
斗低昂。

習習柔風中。長堤芳草。閒看牧羊。娟娟明月
下。淺水蘆花。遙聽征鴈。
寒山野寺。楓葉如丹。斜陽外。幾杵疎鍾。淺水
孤舟。蘆花似雪。明月中。一聲長笛。

辭榮割愛。身外物棄若贅疣。浪跡忘形。眼中
人視同傀儡。

山深深。人寂寂。荷鏡樵逕。滿地白雲。沙冷冷。
鷺娟娟。弄笛漁舟。一天明月。

錦囊點澹。寶鼎蒼竒。座列千年法物。玉樹葱
龍。冰輪杳靄。壁懸五嶽真形。

秋風閉戶。夜雨挑燈。卧讀離騷。淚下。霽日尋
芳。春霄載酒。閒歌樂府神怡。

寂寂空山。靜愛僧房。幾函貝葉。迢迢長夜。閒
聽漁浦。數闕梅花。

酒態持螯。談鋒揮麈。人生不廢清狂。風裁刻
鵠。文筆雕龍。世業須推大雅。

錦囊鳳操。寶鼎龍文。對此物神遊太古。玉枕
龜茲。銀床豹脚。任吾人夢入華胥。

種竹栽花。讀書識字。自是人生至樂。登山臨
水。載酒賦詩。不知塵世閑愁。

藤枕石床。對老宿。閒開貝葉。金樽檀板。携佳人漫製竹枝。

桃花洞口。對磐石。圍碁蔭長松。鼓瑟楊柳樓心。捲疎簾待月。倚曲檻觀山。

月榭憑欄。飛凌縹緲。雲房啓戶。坐看氤氲。

書屋前。列曲檻栽花。鑿方池浸月。引活水養

魚。山窓下。焚名香。讀易。設淨几。鼓琴。捲疎

簾看鶴。

古鼎古碑。古琴古硯。古畫古書。山房中得此。真成勃律羊脂。妙墨妙茶。紗筆妙牋。紗籀。紗字巾笥。中藏之。便是吉光鳳羽。

擁寶刀鐵騎。沙場上峭壁千尋。驚吹畫角。拋玉帶。金魚石室中。名香一炷。靜坐蒲團。倦鳥知還。門栽五柳。谷神不死。頂聚三花。花事乍開。乍落。月色乍陰。乍晴。興未闌。躊躇搔首。詩篇半拙。半工。酒態半醒。半醉。身方

健。潦倒放懷。

市爭利。朝爭名。蓋棺日。何物可殉。萬里春賞。
花。秋賞月。荷鍾時。此身常醉蓬萊。
胸中自是奇。乘風破浪。平吞萬頃。蒼茫脚底。
由來。潤歷險窮幽。飛度千尋。杳靄。

滄海日。赤城霞。峨眉雪。巫峽雲。洞庭月。彭蠡
煙。瀟湘雨。廣陵濤。廬山瀑布。合宇宙奇觀。
繪吾齋壁。少陵詩。摩詰畫。左傳文。馬遷史。

薛濤。戲右軍帖。南華經。相如賦。屈子離騷。
收古今絕藝。置我山窓。

飛鳥啣花。孤猿嘯月。瑤臺上一派紫簫。閒鷗
立海野。鶴穿雲。蓬島中。兩行絳節。

寶帶獅蠻。金符螭紐。銘勲業。帳下七擒。瑤琴
鳳操。玉札鸞牋。問生涯。爐中九轉。

松風澗雨。九霄外。數聲環珮。清我吟魂。海市
蜃樓。萬水中。一幅畫圖。供吾醉眼。

絳節霓旌瓊瑤玉珮來海上細講大還綸巾
羽扇芟製荷衣卧山中粗成小隱

銀燭華堂金樽檀板出紅粧佳賓醉月石田
茅屋瑤草琪花携綠綺高士眠雲

對俗人飲酒不如身栖溷廁聽思婦搖唇幾
欵耳塞泥塗

雲水中載酒松篁裏煎茶豈必鑿坡侍宴山
林下著書花鳥間得句何須鳳招揮毫

小窓下修篁簫瑟野鳥悲啼峭壁間醉墨淋
漓山靈呵護

寫新詩寄食粟人大似珠投溷廁持妙畫與
守財虜政如女嫁穹廬

邨邨配廝養溺器栽花桑落沃儉入糞坑投
壁

老氏為人似綿中裹鐵且柔且剛瞿曇設教
如鏡裏觀花非無非有

人生不好古。象鼎犧樽。變為瓦缶。世道不憐才。鳳毛麟角。化作灰塵。

慾不除。似蛾撲燈。焚身乃止。貪無了。如猩猩嗜酒。鞭血方休。

智不圓。是帶纈的寶珠。走盤多滯。行不方。是

玷角的玉璽。摹印常虧。

戶自洞如。恠飛蟲。却撲紙窗。求出岍原卓爾。嘆大衆。甘投苦海。淪胥。

要做男子。須負剛腸。欲學古人。當堅苦志。

風塵善病。伏枕處。一片青山。歲月長吟。操觚時。千篇白雪。

水天一色。鏡裏漁蓑。雪月雙清。鑪頭詩卷。

幽徑蒼苔。杜門謝客。綠陰清晝。脫帽觀詩。

親兄弟。析箸。璧合翻作瓜分。士大夫。愛錢書。

香化為銅臭。

橫挑勑敵。玉塵揮狼。醉擁胡姬。金丸打鴨。

蒼鐸搖風勝似俗人對語窓櫺透月猶如佳
客同眠

心為形役塵世馬牛身被名牽樊籠鷄鶩
煙蘿掛月靜聽猿啼瀑布飛虹閒觀鶴浴
雲氣覆僊亭捲幔雙峰對起湖光搖佛閣憑

欄片月孤垂

嬾見俗人權辭稱病怕逢塵事詭迹逃禪
人不通古今襟裾馬牛士不曉廉耻衣冠狗

彙

飛閣憑欄天風颭颭寒窓剪燭夜雨瀟瀟
香臺鷲嶺僧行綠樹陰中玉洞僊家犬吠白
雲深處

道院吹笙松風裊裊空門洗鉢花雨紛紛
華嶽開窓明星歷落瀟湘搖櫓細雨空濛
詩比新花艷勝如傾國名妹人同片玉清奪
得連城秀色

囊無阿堵物。豈便求人。盤有水晶鹽。猶堪留客。

紫為綬。烏為紗。長安道中。顛倒翻雲覆雨紅。
者粧綠者綺。太湖石畔。唐突明月清風。
霞可餐。薇可採。白石可煮。山中受用。頗饒何
須五斗花能笑。柳能眠。黃鳥能歌。眼底韶
光無限。不必雙文。元徽之有雙文詩謂鶯鶯也
柳陰中遊人。蕙葭上飛鳥。紆徐容爽。湖光一

片玻璃。曇花下老衲。蘿薜間明蟾。縹緲虛
無山色。千尋翠黛。

煙波萬頃。紫翠千尋。都被漁樵占斷。風月雙
清。絲桐三弄。何妨猿鳥知音。

恃才妄作。救火披蓑。守拙全身。操舟帶瓠。
丈夫須有遠神。瑣瑣井蛙醯鷄。不足道也。世
事幾多變態。紛紛塞馬蕉鹿。姑且置之。
種兩頃附郭田。量晴校雨。尋幾個知心友。弄

月嘲風

松下風來琴韻清
涵流水樓頭月上笛聲吹
落梅花

月掛寒梅冉冉冰輪縹緲
風吹疎竹蕭蕭玉珮玎玲

一葉秋聲楓林裏
遙看征鴈滿園春色柳陰
中間聽啼鶯

會意不求多
數幅晴光摩詰畫
知心能有幾

百篇野趣少陵詩

心自忘機海上群鷗可侶
人能知止世間千駟何為

簾捲八窓面面雲峰送碧
塘開半畝瀟瀟烟水涵清

著屐登山翠微中
獨逢老衲乘桴浮海雪浪
裏群傍閒鷗

何物起清癡
便欲乘風飛去
有人歌白苧幾

回步月歸來

棹扁舟于浩淼之中。水天一色。結斗室于孤
山之上。梅月雙清。

龍穴非遙。只是貯藏方寸地。牛眠在邇。空勞
踏破隴頭雲。

駟馬難追。吾欲三緘其口。隙駒易過。人當寸
惜乎陰。

以羊易牛。引動明王善念。指鹿為馬。養成監

子邪謀

管鮑肝腸。世上視為土梗。蘇張齒頰。眼前亂
落天花。

假意虛心。木偶粧成活佛。描眉畫眼。粉髑
骸。哄殺愚夫。

才士不妨泛駕。棘下駒吾弗顧也。諍臣豈合
摩稜殿上虎。君無尤焉。

綠箬斜披。桃葉渡頭弄殘秋。月青帘高掛杏

花村裏幾回典却春衣

榮枯得喪天意安排浮雲過太虛也用舍行
藏吾心鎮定砥柱在中流乎

丈夫須有遠圖眼孔如輪可恠處堂燕雀豪
傑寧無壯志風稜似鐵不憂當道豺狼

風骨姍姍超逸絕塵每讀一過覺

我壯懷激烈誓不擾退避三舍矣

雙清卷上終

雙清卷中

青城楊夢袞國華著

新城門人耿廷機凝之校

同邑社友楊其潛嚴之

陳弘泰開之

陳永泰延之編次

清福

煙霞子曰宇宙間眼前受用皆福也以趣

雙清

勝者清儉。父不知也。作八款。與韵士共之。
曰煙景。曰佳節。曰勝地。曰逸人。曰幽居。曰
寶玩。曰芳叢。曰珍禽。

烟景

日

萬物光彩皆生於日。日暄則景舒。日麗則景
媚。日長則景駐。日霽則景明。扶桑開曙。則
山嶽呈形。羲馭當空。則樓臺生色。暖煙堤

草青青。王孫緩轡。永晝樹陰冉冉。高士鋪
茵。又如攔干乍轉。花影參差。戶牖初明。縹
緗輝映。鳥聲繁碎。物態融和。晒魚網於江
邊。晞露珠於花上。皆日之為也。至如巨麗
之觀。射霞光則金緋萬縷。映山色則紫翠
千重。遠樹霏微。長波晃漾。晶瑩鮮潔。縹緲
虛無。誠宇內之奇觀也。

曙色宜海。夕陽宜山。亭午宜天。闕薄暮宜

雲林日麗宜花陰。宜曲檻。日永宜樹影。宜
閒庭。日曉宜簾櫳。日霽宜亭榭。日暄宜沙
浦。日朗宜綺疏。日晴宜鳥啖。日曛宜樵歌。
春日欲艷。宜桃溪。夏日欲涼。宜桂楫。秋日
欲清。宜菊逕。冬日欲暖。宜茅簷。宜曬魚網。
宜曝蠹編。宜垂珠箔。宜張翠蓋。宜松下圍
碁。宜樓中挂笏。宜虛窓印白。四座牙籤。宜
飛閣流丹。兩行繡柱。宜洶湧萬頃。波中虹。

光撲肺。宜返射。千尋壁上紫翠盈眸。

月

玉宇無雲。嬋娟萬里。金鈎斜控。乎踈簾。松蘿
爭媚。寶鏡平臨於孤榭。烏鵲驚飛。吹笛倚
朱樓。片片梅花飄落。飛觴歌白苧。枝枝桂
影扶疎。金井梧桐秋懸玉兔。畫橋楊柳夜
掛銀蟾。涼侵萬頃琉璃光滿。三千珠翠山
房得此清景無邊。

月宜寒潭宜絕壁宜高閣宜平臺宜窓紗
宜簾鉤宜苔堦宜花砌宜小酌宜清談宜
長嘯宜獨往宜搔首宜促膝春月宜樽壘
夏月宜枕簟秋月宜砧杵冬月宜圖書樓
月宜簫江月宜笛寺院月宜笙書齋月宜
琴圍闌月宜紗幮勾欄月宜絃索關山月
宜帆檣沙塲月宜刁斗花月宜佳人松月
宜道者蘿月宜隱逸桂月宜俊英山月宜
老衲湖月宜良朋風月宜楊柳雪月宜梅
花片月宜花梢宜樓頭宜淺水宜杖藜宜
幽入宜孤鴻滿月宜江邊宜苑內宜綺筵
宜華燈宜醉客宜妙妓

星

珠光玉屑點綴瑤空清夜憑欄空庭展筆參
橫斗轉萬籟無聲良夜佳景真可娛人乃
如牛女相望河漢盈盈百尺樓頭酒酣興

蕤直欲舉手弄清淺。捫天摘匏瓜矣。
星為景。雖小正如花。中之有石。竹。纖媚可
愛。宜靜夜。宜長空。宜疎林。宜高閣。宜水湄。
點點宜簷際。依依宜新月。爭輝宜清秋。開
霽宜映老蚌。宜伴流螢。宜斜掛果。愚宜高
懸碧落。宜珠宮貝闕。宜火樹銀花。宜浸太
波。宜繞建章。宜撒煙霄。濃粧。衺服。宜燦雪
夜。小帳孤衾。宜江楓漁火。歷亂霏微。宜古

刹佛燈。熒煌熒爛。宜茅店鷄聲。衣裳顛倒。
宜板橋人跡。書劍飄騷。

河

河詩所為雲漢也。宜良夜。宜閒庭。宜掛樓頭。
宜橫樹杪。宜川原迢遞。宜星月交輝。宜展
簾香塔。宜開樽玉砌。宜披襟。閒眺。宜散髮。
高眠。宜玉漏沉聲。宜瑤琴孤弄。宜流螢點
點。宜烏鵲飛飛。

雲

無心出岫舒卷自如山中曾伴老僧天上倏
成蒼狗芒鞋踏處迷樵逕以難尋王洞封
時叩僊扉而不見澹籠竹樹深鎖樓臺氣
雜香篆齊飛色與朝霞共燦蓋不特幽夢
遙通巫峽而僊姿直至帝鄉矣

雲多幻態多竒觀宜護帝城宜封僊洞宜
伴老衲宜罩芒鞋宜氤氳疊嶂宜點綴太

空春雲宜鶯宜燕宜游絲飛絮秋雲宜鴈
宜鶴宜楓葉蘆花夏雲宜隴頭麥宜畫閣
遙觀冬雲宜嶺上松宜寒江垂釣晴雲宜
殿閣宜樓臺宜金碧宜朱欄翠幕寒雲宜
招提宜林麓宜浮圖宜流水孤村鄉雲宜
龍鳳天關恠雲宜蝌蚪古碑雲閒宜野鶴
宜幽人宜茶煙雲飄宜飛僊宜駿馬宜帆
影雲散宜秋月雲停宜春花雲孤宜渡口

宜遊子宜山坡遠眺雲深宜山家宜隱逸
宜掃榻高眠

霧

匹練林林輕綃蔽日。籠樓臺而隱隱鎖洞壑
以重重。潭影難窺花枝半掩樹若增密山
若增深景若增幽路若增遠則勝槩之助也

虹

虹一名蜺。竦稗雅云。雉曰虹。雌曰蜺。舊說虹

常雙見。鮮盛者虹。其闇者雌也。一曰赤白
色謂之虹。青白色謂之蜺。此亦不必深究
吾所取者。燦爛奇絕。跨越半壁。青天倚欄
縱目。直欲騎蒼虬。携長劍。駕虛而遊。取連
蜺為綵。明月為鈎。效任公釣海上。六鰲耳
霞

霞日邊氣也。盪胸縱目。明秀可餐。初升暘谷
絳彩層層。將墜虞淵。金光片片。扈從羲馭。

輝映陽鳥說者擬之旌旗幡幢之屬云
此物宜朝旭宜夕陽宜川光宜山色宜樓
閣葱蘢宜松筠掩映宜流空繪泉石宜剪
取作道衣宜孤鶴翻飛宜幽人嘯傲宜漁
歌唱晚宜鴈陣驚寒宜浮圖高棟金碧輝
煌宜雉堞斜連煙光縹緲

風

蕭蕭靈籟徐起青蘋入松則秋濤淅瀝敲竹

則玉珮玎玲或度碧湍掀翻桃浪或穿紙
帳吹動梅花至於壁上孤琴陌頭垂柳悠
揚不斷奏七絃於瑤徽嫵娜無端弄千條
之金線對南薰而解愠開北牖以披襟大
塊噫氣妙至此乎

雷

雷春夏得之蟄蟲競奮竹筍爭抽或隱隱如
宮車山窓答響或轟轟如鼙鼓隴麥回春

又或風迴鐵騎電掣金蛇霹靂奔騰蛟龍
崛起恍如百萬之師乘勝長驅摧崩拉朽
風聲鶴唳草木皆兵試取匣中雙劍嘯拂
霜華不覺一片雄心勃勃飛動宇宙間自
是不可無此一段壯懷

雨

甘霖一降萬象含膏洗山光則積翠如新淨
陌塵則軟紅盡滌上林流潤娟娟花卉剪

朱霞畫閣生寒楚楚琴書瑩碧玉又或滴
梧桐之瀝瀝秋夜偏長打窗簷之蕭蕭香
風乍散影對珠簾亂落聲隨玉軫爭鳴老
樹紛披鴉帶片雲飛去小橋瀰漫漁携雙
鯉歸來園丁歇罷桔槔收爭披蓑笠安
得王摩詰董北苑寫一幅絹素置我山窓
也

露

露為澤雖不及雨而潤則過之沾濡香暹濕
透芒鞋沈瀝下九霄捧金莖於僊掌瓊漿
儲萬斛調玉屑於皇家又如凝荷蓋紛紛
老蚌明珠綴花鬢點點鮫人紅淚苔階滋
碧羅襪生寒皆灑灑湛湛者為之也

霜

淒清之氣結而為霜籬菊吐華蒹葭改色鴛
鴦瓦上夜來半似粧銀翡翠樓邊秋杪全

如曳練剪刀添冷羅綺生寒江頭楓葉搖
丹漁燈明滅汀畔蘆花飄雪鴻影迴翔又
如茅店鷄聲板橋人跡孤衾窸窣一騎蕭
蕭青女漫闌嬋娟素士遠捐襟襪真可令
溽暑潛收緇塵屏絕矣

雪

天工剪水宇宙飄花品之有四美焉落地無
聲靜也沾衣不染潔也高下平鋪勻也洞

窓輝暎明也。宜長松。宜修竹。宜老梅。宜片
月。宜恠石。峻嶒。宜深林。窈窕。宜寒江。遠浦。
宜斷岸。小橋。宜古剎。層巒。宜踈籬。幽逕。宜
老叟。披蓑。垂釣。宜騷人。跨蹇。尋詩。宜小酌。
清譚。宜高樓。長嘯。宜船頭。茶竈。飄煙。宜座
上。黛眉。把盞。宜老僧。對坐。宜韵士。閒評。宜
披鶴氅。縱步。園亭。宜御貂裘。登臨。山水。

水

宇宙間清瑩洞徹之物。舉莫如冰。暎秋月。以
玲瓏貯玉壺。而皎潔當其蒼崖古木。流水
小橋。道人樵者。拄杖穿林。却有瓊瑤數片。
或掛簷牙。或簌洲渚。清輝暎發。峭冷侵入。
亦林壑一段清勝也。

電

電能害稼。農人苦之。特以溽暑炎蒸。偶有纍
纍冰丸。圓轉清涼。沁人肝肺。取置玉盞中。

可解相如消渴症耳

佳節

春

首四時蘇萬彙者春也氣暖則襟韻舒日遲則煙景媚百鳥和鳴千花競發田畯舉趾於南畝遊人聯轡於東郊風光之艷遊賞之娛此為最矣

元旦

元旦應酬作苦且閱歲漸深韶光漸短添得一番甲子增得一番感慨莊子云大塊勞我以生此之謂乎吾所取者淑氣臨門和風拂面東郊農事舉趾有期江梅堤柳粧點春工晴雪條風消融臘氣山居之士負暄而坐頓覺化日舒長為人生一快耳

人日

人日有壽陽公主梅花粧事又李商隱詩鏤

金作勝傳荆俗剪彩為人起晉風

元宵

元宵艷節也。星月交輝，煙花競麗，其尤佳者，珠翠叢中，香肩影動，綺羅隊裏，笑語聲來。昔人云：收天下春歸之肺腑，吾以元宵亦云。

中和節

唐李泌請以二月為中和節，因賜民間以青

囊盛百穀瓜果種相問遺

社

祠爾土神，祈我農事，柴扉半掩，村釀新篘，手停針線，柵畜鷄豚，駘蕩花信之風，潦倒治顰之酒，皤皤然醉倒扶歸，洵太平景象也。

花朝

花朝二月十五日也。今不甚舉行，古亦無此說。蓋後人以意創之。此際東風習習，黃鳥

關關紅紫滿園芳。菲極目。聯轡徐行。席地
小酌。亦佳賞也。

上巳

上巳三月三日也。晉唐以來。率修禊事。是時
柳線垂金。梨花飄玉。微雨初過。幽徑生香。
草軟沙平。風和日暖。芳郊聯轡。曲水流觴。
良辰美景。賞心樂事。誰謂四者終不可并
耶。

寒食

寒食相傳頗久。俗以為起自介子推。是時薄
寒冷艷淑。景怡人寶。馬香車芳。郊賞物古
今之令節也。

清明

清明節從冬至數至一百五日。即是前兩日
謂之寒食。園林織錦。堤草鋪裊。水綠沙暄。
宇宙清淑。東郊緩步。澹蕩神怡。

夏

溽暑蒸人如烘爐鑄劍誰能躍冶須得清泉
萬派茂樹千章古洞含風陰崖積雪空中
樓閣四面青山鏡裏亭臺兩行畫鷁湘簾
竹簟藤枕石床栩栩然蝶歟周歟吾不得
而知也

浴佛

四月初八日俗傳釋迦佛生辰僧尼建會作

醮事

端陽

端陽一曰端午一曰天中節是時赤帝當權
黃梅應午角黍蒲觴漫酬景物蘭橈桂楫
笑倚風濤茜羅暎榴火以將然畫扇拂綠
絲而並索酒酣興發俯仰千秋獨醒安在
君其問之水濱

伏

伏者何也。金氣伏藏之候也。秋為金。金畏火。故遇唐日必伏。是時朱明司令。大地幾為火宅。吾所取者風亭月榭。環以湖山。籠以竹樹。爐煙裊裊。簾影重重。遠近荷花。左右圖史。河朔風流。碧筒佳趣。陶然一醉。兀然一枕。便是羲皇上人。

秋

金風瑟瑟。紅葉蕭蕭。孤鴈排雲。寒蛩泣露。良

用凄切可愛者。雲歛長空。水澄遠浦。一片水輪皎皎。碧落間令人爽然。南樓清嘯。東籬暢飲。亦幽人行樂時也。

七夕

七夕之節。牛女佳期。銀河清淺。玉露微茫。巨鵲橋於長空。渡天孫於碧落。閨人乞巧。文士擣詞。亦良宵也。

中元

中元七月十五日也僧家及世俗或舉行之
建盂蘭會又道家以為地官赦罪之辰其
說不可詰究要亦勸善懲惡意耳從俗可
也

中秋

銀蟾皎潔玉露淒清四顧人寰萬里一碧携
一二良朋斗酒淋漓彩毫縱橫仰問姮娥
悔偷靈藥否安得青鸞一隻跨之憑虛遠

遊直入萬頃琉璃中也

重陽

天高氣肅露重霜濃砧杵連乎千家壺觴陳
於四座鴈聲嘹唳蟾影淒清紅葉點蒼苔
片片殘霞落地黃花泛綠酒重重蜀錦當
筵龍山落帽東籬采菊吾願與陶徵士孟
叅軍共之

冬

冬雖隆寒逼人。而梅白松青。點春色。又或
六花飛絮。滿地瓊瑤。獸炭生紅。蟻酒凝綠。
狐裘貂帽。銀燭留賓。龍尾兔毫。彩戩覓句。
亦佳事也。至如駿馬獵平原。狐舟釣淺瀨。
豪華寂寞。各自有致。

小春

小春初不為節。但古語云十月應小春。言氣
候暖也。

下元

下元十月十五日也。俗傳以為水官解厄之
辰。其說不見於經傳。道書有之。

冬至

緹室氣動。葭管灰飛。日影有一線之長。時節
開三陽之首。侵凌雪色。岩梅片片。衝寒漏
洩春光。堤柳垂垂。弄影一元。復始六琯迎
祥。律協黃鍾。墨海起雲霞之爛。物歸玄竅。

歲寒高松栢之操。

臘蜡

臘者獵也。因獵取獸以祭先祖也。臘祭先祖。蜡報百神。

除夕

是節兒童嬉笑老幼團團爆竹在庭桃符在戶栢酒在壺如天親無故墮簾怡怡亦人生一樂也。

勝地

峯

峯以秀拔挿天為佳。湏如紐如戟青入雲表。翠色可餐晴嵐欲滴乃可倚秋空恣眺望也。宜掛海月宜迎朝霞宜百雉斜連宜雙虹橫亘宜浮圖軒翥宜樓閣參差宜振衣絕頂宜舒嘯長空宜萬仞凌天風宜五更看海日宜杖藜開眺宜捲幔遙觀宜煙中

迷翠黛意淡如無宜雨後列青螺色濃似
染

嶺

嶺以起伏綿亘為佳。湏如卧牛眠象盤旋上
下平中有突。險中有夷。乃可通鳥道。容人
蹤也。宜尋樵逕。宜吹牧笛。宜建梵宇。宜訪
山家。宜蒔草蒙茸。宜喬松夭矯。宜牛羊散
布。宜羽袖閒行。

巖

巖以陟峭奇絕為佳。湏如廣廈千間。長橋百
丈。向人欹落。可望而不可攀。乃可舒眺。宜
叢生。桂樹宜倒垂。藤花宜綠。蘚斑斑宜蒼
松鬱鬱。宜猿啼。夜月宜鶴唳。秋空宜掃壁
題詩。宜倚欄待月。

崖

崖以傲岸懸聳為佳。湏如六鰲戴山。亭亭拱

立。上平下峭。平處可羅胡床。削處可結茅
屋。丹泉翠壁。左右映發。古樹修篁。遠近青
蔥。乃助幽境。宜孤榭平臨。宜小橋斜跨。宜
高僧對語。宜麋鹿羣遊。宜寒泉脉脉。宜積
雪皚皚。

洞

洞以窈窕深邃為佳。須如瓊宮瑤室。鬼斧神
工。有天然之趣。無雕鏤鐫削痕。乃可蓄道。

流。栖逸士。宜桃花萬株。宜寒雲一片。宜園
基。宜藏書。宜辟穀。長生。宜忘形。趺坐。宜澗
水潺潺。宜松風謾謾。宜樵蘇作伴。宜猿鶴
同羣。

峪

峪以閑深森蔚為佳。須如畫屏四圍。有含蓄
有風氣。乃可容村落。生人煙。宜道院。宜僧
居。宜鷄犬相聞。宜漁樵結伴。宜棗。宜柿。宜

摘宜梨宜良田萬頃宜嘉木千章宜避塵
囂悠悠卒歲宜畢婚嫁忽忽忘年

澗

澗以逶迤曲折為佳。湏如率然之勢。左盤右
旋。活潑生動。千態萬狀。一淺一深。一高一
下。乃有餘致。宜古松。宜危石。宜細溜涓涓。
宜清飈颯颯。宜游鯈出沒。宜老衲徜徉。宜
古刹斜連。宜飛梁跨越。宜天桃夾岸。宜翠

竹干霄

壑

壑以排空竦盪為佳。湏如楚漢鴻溝。劃然中
斷。又如星河九曲。轉折多端。又如瞿唐灩
澦。吞吐百川。跌落千丈。豁舒礪砢。崢嶸擊
攫。乃為奇觀。宜巨石。宜恠松。宜長橋飛跨。
宜瀑布喧騰。宜虎嘯猿啼。宜雷奔電掣。宜
秋水洶洶。掀翻鐵騎。宜寒煙漠漠。濕透芒

鞋

坡

坡以坦夷迤邐為佳。須如大鵬垂翼，風力漸低，氣勢漸平，收煙村於履下，落雲樹於樽前。左右湖山如几案間物，乃可利屐齒而樂游。曠也。宜狎樵豎，宜牧牛羊，宜細草芊眠，宜白石歷亂，宜人家環抱，宜鳥道斜通。

麓

麓以鬱葱秀窈為佳。須如天開圖畫，煙景滿前，左右暎帶，遠近逶迤。入山有路，路有人行，住山有村村，有犬吠，林飛鳥影，寺出鐘聲，乃可豁塵襟，生逸趣也。宜石磴，宜砂田，宜灌木蕭森，宜小莊歷亂，宜野花滿路，宜幽鳥啼春，宜拄杖穿雲，宜跨驢覓句，宜入翠微層中，舒眸遠眺，宜坐白雲影裏，枕石高眠。

湖

湖以韶秀平遠為佳。須如玻璃萬頃，澹然不
流。涵煙霏，納霞景。披襟倚棹，魚鳥親人。乃
為紗景，宜桂楫。宜畫橋，宜白鷺。眠沙宜紅
粧，勸酒宜漁歌。蒼響宜蟾影，流光宜柳線。
千條宜荷花萬柄，宜青帘高掛。宜朱檻斜
連，宜鏡裏開亭。重重簾幕，宜沙邊曬網。處
處蕪葭。

溪

溪以峻激瑩徹為佳。須如匹練曳白，宛轉透
迤。天空日皎，沙明水淨。鬚眉可鑒，游魚可
數。微風盪之，汨汨而來。聲如環珮，乃可助
雲樹之幽。生泉石之勝，宜白石，宜青莎，宜
寒雲，宜嘉木，宜抱丘阜，宜環煙村，宜泛小
舟，宜開幽徑，宜白鷗，宜綠藻，娟娟
灘。

灘以清淺容與為佳
湏如堂坳杯水
斷續撒落儼然有澤國之致
宜草閣宜蘆花
宜青蒨
宜紅蓼
宜釣磯
宜漁梁
宜鴈鷺
喧呼
宜蜻蜒
上下

汀

汀以瀟灑冷絕為佳
湏如汗漫散入遊於方外
蟬蛻塵埃
鴻冥煙漢
澹澹楚楚
孤孤介介
自有絕俗遺世之想
宜寒煙
宜衰草
宜

長天秋水
宜野鶴閒雲
宜款段嘶鳴
宜賓鴻嘹唳
宜山光環翠
宜霞色流丹

洲

洲以迢遞突起為佳
湏如龜背出水
外低中高
凹凸相間
乃可泊舟楫
容居民
宜島嶼
宜田廬
宜古剎琳宮
宜金碧霞際
宜牙樯錦纜
宜簫鼓煙波
宜天風海濤
宜琪花瑤草
宜白鷗泛泛
宜皓魄依依
宜菡萏香風襲人

衣袖宜薰葭積水濕我芒鞋

潭

潭以幽深澄定為佳須如阿房明鏡照人心
膽而淵然之色又不可窺見底裏乃可蓄
異物而興雲霧也宜古松宜怪石宜巖蛟
蜃宜起虬龍宜道者趺跏宜胡僧禹步宜
秋光萬頃宜皓月一輪

磯

磯以噴濺滌洄為佳須如呂梁崇竦飛流激
射掛練散珠頃刻萬狀乃供清玩宜城郭
宜林丘宜雲帆摩空宜鐵笛裂石宜古剎
宜浮圖宜水族宜山精宜彩筆題詩宜綸
竿垂釣宜長空片月宜巨浪千艘

泉

泉以吞吐洶湧為佳須如萬斛之珠累累不
絕或出山頂或出石罅或出平地出山者

宜漾出石者宜滴出地者宜突宜垂揚宜
孤榭宜襯白石宜跨朱欄宜聲入空堂宜
光涵虛牖宜松風瀟灑宜竹韻琮琤宜掛
酒帘宜曬魚網宜汲歸茶竈沸騰雪浪千
層宜引入蔬畦濕透翠雲千頃

水簾

水簾以森懸玲瓏為佳須如鮫人之館水縉
萬丈又如水晶宮闕清光四射飛流濺沫

侵人肌骨塵襟自滌俗慮自消宜恠石巉
巖宜老樹槎牙宜猿聲嘯月宜蟾影流空
宜高僧宜孤鶴宜林煙掛樹宜山翠當軒

瀑布

瀑布以飛流遙掛為佳須如銀漢傾翻萬丈
澎湃又如高屋建瓴峻坂走丸直令觀者
目眩神搖宜翠壁丹崖宜青天碧海宜高
松百尺宜新月一鉤宜林掛孤亭高人讀

易宜吾封幽澗老鶴梳翎



