



阮嗣宗文集序

江表書院藏

明倫彙編  
家範典  
卷之四

明倫彙編  
家範典  
卷之四

英雄適弗逢世而寄興娛心垂空  
文以自見庸衆駭焉吊古者所深  
契賞也尉雖無腆抑諺曰藁爾國  
當魏晉之際有命世大賢阮嗣宗  
先生先生玄室在邑東南隅五十

里余每過未嘗不撫乘躊躇及與先生裔孫太冲遊見其高曠拔俗有祖風則心益嚮慕先生之著述而實未寓目全書天啓壬戌河間及侯涖尉首揆文教越明年以成粹先生遺文四卷余受而卒業

然歎曰邑有至人至文在邇奚必別求聖詰乎至人者不侔於人而師友造化至文者無心於文而抒寫胸懷乃之述也耳食者不解輒以酒狂目之烏知先生孔子論詩至正月之六章懼然

曰不逢時之君子豈不殆哉從  
工依世則廢道違上離俗則危  
身嗚呼先生處母妾之世值母妾  
之人卒遠害全軀如鍾山崑崙  
之王炊鑪炭三日夜而色澤不變  
此豈無所挾持能然乎余嘗橫

覽古今評先生其逍遙似蒙叟  
其韜晦似子房其詼達似方朔  
其真率似淵明而生平出處心  
迹尤肖楚靈均唯是靈均憤世  
之皆醉已獨醒先生憤世之不醒  
已獨醉醒者愁之故以上官為

恠鳥而湛魚腹醉者忘之故以  
司馬為海鷗而遂鴻冥要其憂  
君為國之心則一爾且靈均以  
幽思發之離騷先生以天籟鳴  
之詩賦其曠然並揭日月而行  
也又奚以異故至人至文誠非

耳食者所解也然侯置高文典  
冊弗錄乃獨梓先生之集何居  
蓋先生非文士可概也登武牢  
望京邑而歎登廣武笑監子成  
名其英雄猷略可睹矣間者東  
夷內訌暴骨如莽竟無人窺左

之而廊清者令起先生秉鉞薄伐  
何渠不能焚老上之龍庭哉此或  
侯梓先生之集之意也

天啓三年秋七月邑子靳於中題



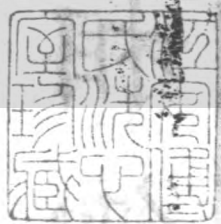
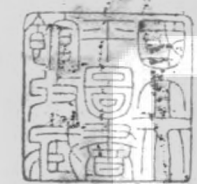
叙

尉氏故稱三賢里有七

賢祠三賢者尉繚蔡伯

喈邕阮嗣宗籍也雍丘

每与尉氏争吾邑伯喈



汝安得攘而有之考漢  
晉徃牒如諸阮書陳留  
尉氏伯喈書陳留圍漢  
尉氏令而圍長也不可  
沒也尉氏之蔡相鄉蔡

相公墓無確據亦爭之  
雍丘以邑東圍村村去  
邑二十餘里不應設長  
太邇而故圍城實在昔  
雍丘今祀當伯喈塲時

陽明先生集卷之二  
東郡陳留家繪像以祀  
何必篤生斯乃光竊謂  
直還之祀可鄉先生及  
庠士言教邑屢欲梓三  
賢集備文獻而卒莫之

舉也於是佞姑舍中  
郎先梓尉繚子阮嗣宗  
集向不佞最嗜嗣宗詠  
懷詩目取賦論雜文購  
諸本叅訂之而必不可



意訂者亦不尠故嗣宗  
集又先梓梓成識其端  
曰古今人知嗣宗酒十  
九知嗣宗詩十三俗翁  
孺喜傳酒非學士輩不

傳詩也乃未有深知其  
文者滄桑湮其集帝虎  
謬其辭讀不數行欲思  
卧已不佞字櫛句釋甚  
則送志略詞再三諷味

然後知其論易深易論  
莊深莊論樂深樂至賦  
稟於騷詩又騷之餘耳  
夫人豈有淹邃於老易  
莊騷而泄為聲歌猶不  
夷曠要渺惚恍獫狁復  
可方物比度者乎大都  
際蹇之君子非盡不學  
殖而殖不盡如之故迂  
會舞才憑憤奮舌曾不

諱否秦之遘衷亢儉之  
義答危遜之宜以身飴  
戮為人所憐而適足喪  
英雄之氣堅鋤滌之謀  
毫無補於人國蓋易尊  
時義老忌居先騷惋蘭  
菜同稿嗣宗畱迴所處  
不啻三折肱矣昔元瑜  
避操操然林出山迨記  
謝蔣濟逢怒乃就斯其

家庭事安知父子不嘗  
恨此且慎稱已可逃死  
所憇事任見及步兵較  
尉東平相皆是念也禮  
法士不希嘗而佐饗乎

惟胷有老易莊騷而後  
能澆以酒并使人意消  
綜博之用而槩之乎茗  
芋無能為始軒然曰大  
人先生不必穴居蘓門

山矣然猶不廢論著豈  
 憲終蒙酒人之目而留  
 微言待玄賞邪故達不  
 足盡嗣宗嗣宗墓歸然  
 東偏五十里而遙並祠

芳樽之友稱七賢祠云

唐正字李京碑其變化

莫究救護多門嘻斯正

老易莊騷流為肝蠻蚩

氓肅將精志自取者也

惟是諸君子伉爽通  
侑饒林下風幸生明盛  
不必有迴撓匿遠之慮  
請學其學詩其詩文其  
文而不必酒其酒必酒

其酒嗣宗固勅仲容預  
此則知初不以酒訓也  
天啓癸亥孟秋既望尉  
氏令交河及朴謨

邑諸生靳於純書

乃令其子世孫...  
 天...  
 世籍容貌瓌傑志氣宏放傲然獨得任性不羈而喜  
 怒不形于色或閉戶視書累月不出或登臨山水經  
 日忘歸博覽群籍尤好莊老嗜酒能嘯善彈琴當其  
 得意忽忘形骸時人多謂之癡惟族兄文業每歎服  
 之以為勝已由是咸共稱異籍嘗隨叔父至東郡兗  
 州刺史王昶請與相見終日不關一言自以不能測  
 太尉將濟聞其有雋才而辟之籍詣都亭奏記曰伏  
 惟明公以舍一之德據上台之位英豪翹首俊賢抗

晉書本傳

阮籍字嗣宗陳留尉氏人也父瑀魏丞相掾知名于  
 世籍容貌瓌傑志氣宏放傲然獨得任性不羈而喜  
 怒不形于色或閉戶視書累月不出或登臨山水經  
 日忘歸博覽群籍尤好莊老嗜酒能嘯善彈琴當其  
 得意忽忘形骸時人多謂之癡惟族兄文業每歎服  
 之以為勝已由是咸共稱異籍嘗隨叔父至東郡兗  
 州刺史王昶請與相見終日不關一言自以不能測  
 太尉將濟聞其有雋才而辟之籍詣都亭奏記曰伏  
 惟明公以舍一之德據上台之位英豪翹首俊賢抗

足開府之日人人自以爲掾屬辟書始下而下走爲首昔子夏在于西河之上而文侯擁篲鄒子處于黍谷之陰而昭王陪乘夫布衣常帶之士孤居特立王公大人所以禮下之者爲道存也今籍無鄒卜之道而有其陋猥見採擇無以稱當方將耕于東臯之陽輸黍稷之餘稅負薪疲病足力不彊補吏之召非所克堪乞迴謬恩以光清舉初濟恐籍不至得記欣然遣卒迎之而籍已去濟大怒於是鄉親共喻之廼就吏後謝病歸復爲尚書郎少時又以病免及曹爽輔政召爲叅軍籍因以疾辭屏于田里歲餘而爽誅時

人服其遠識宣帝爲太傅命籍爲從事中郎及帝崩復爲景帝大司馬從事中郎高貴鄉公卽位封關內侯徙散騎常侍籍本有濟世志屬魏晉之際天下多故名士少有全者籍由是不與世事遂酣飲爲常文帝初欲爲武帝求婚于籍籍醉六十日不得言而止鍾會數以時事問之欲因其可否而致之罪皆以酣醉獲免及文帝輔政籍嘗從容言于帝曰籍平生曾遊東平樂其風土帝大悅卽拜東平相籍乘驢到郡壞府舍屏鄣使內外相望法令清簡旬日而還帝引爲大將軍從事中郎有司言有子殺母者籍曰嘻殺



父迺可至殺母乎坐者恠其失言帝曰殺父天下之極惡而以爲可乎籍曰禽獸知母而不知父殺父禽獸之類也殺母禽獸之不若衆迺悅服籍聞步兵厨營人善釀有貯酒三百斛迺求爲步兵校尉遺落世事雖去佐職恒遊府內朝宴必與焉會帝讓九錫公卿將勸進使籍爲其辭籍沉醉忘作臨詣府使取之見籍方據案醉眠使者以告籍便書案使寫之無所改竄辭甚清壯爲時所重籍雖不拘禮教然發言玄遠口不臧否人物性至孝母終正與人圍碁對者求止籍留與决賭旣而飲酒二斗舉聲一號吐血數升

及將葬食一蒸肫飲二斗酒然後臨訣直言窮矣舉聲一號因又吐血數升毀瘠骨立殆至滅性裴楷往弔之籍散髮箕踞醉而直視楷弔嘖畢便去或問楷凡弔者主哭客迺爲禮籍旣不哭君何爲哭楷曰阮籍旣方外之士故不崇禮典我俗中之士故以軌儀自居時人嘆爲兩得籍又能爲青白眼見禮俗之士以白眼對之及嵇喜來弔籍作白眼喜不懌而退喜弟康聞之迺齋酒挾琴造焉籍大悅迺見青眼由是禮法之士疾之若讐而帝每保護之籍嫂嘗歸寧籍相見與別或譏之籍曰禮豈爲我設耶鄰家少婦有

美色當鑪沾酒籍常詣婦飲醉便卧其側籍不自嫌其夫察之亦不疑也兵家女有才色未嫁而死籍不識其父兄徑往哭之盡哀而還其外坦蕩而內淳至皆此類也時率意獨駕不由徑路車迹所窮輒慟哭而反嘗登廣武觀楚漢戰處歎曰時無英雄使豎子成名登武牢山望京邑而歎于是賦豪傑詩景元四年冬卒時年五十四籍能屬文初不留思作詠懷詩八十餘篇爲世所重著達莊論叙無爲之貴文多不錄籍嘗于蘇門山遇孫登與商略終古及栖神導氣之術登皆不應籍因長嘯而退至半嶺聞有聲若鸞

鳳之音響乎巖谷迺登之嘯也遂歸著大人先生傳其略曰世之所謂君子惟法是修惟禮是克手執圭璧足履繩墨行欲爲目前檢言欲爲無窮則少稱鄉黨長聞鄰國上欲圖三公下不失九州牧獨不見群蟲之處禪中迺乎深縫匿乎壞絮自以爲吉兆也行不敢離縫際動不敢出禪襠自以爲得繩墨也然炎丘火流焦邑滅都群蟲處于禪中而不能出也君子之處域內何異夫蟲之處禪中乎此亦籍之曾懷本趣也子渾字長成有父風少慕通達不飾小節籍謂曰仲容已豫吾此流汝不得復爾太康中爲太子庶



不可尚也不履惠連之汗故其道不可屈也遽瑗升  
降于卷舒審武去就于愚智二子不亦泰如危宗廟  
之犧安不靈之龜故無孤犢之逼而有塗中之廣觀  
屈穀鳴鴈是以處不才之間察巨瓠締帶是以遊有  
用之際夸大辨而御之以訥資大白而洿之以辱爲  
無爲而名不能累也事無事而世不能役也紆垂天  
之翼於寂寞之域投芒刃之穎于有解之會固恢恢  
必有餘地豈若接輿被髮以養生於陵灌園以求寔  
齷齪近步循軌轍而已哉尼父議老氏于遊龍衛賜  
警重仞于日月揆之先生其殆庶幾乎方將攀逸駕

于洪涯邈遐軌于巢州跨宇宙以高挹陵雲霄以優  
游享年如干遘疾而卒于是遠鑒之士有識之徒先  
生之沒夫豈不慨然臨濠梁而存惠子之問運斧斲  
而思郢人之力乃探頤索隱以叙雅操使將來君子  
知先生之跡略舉其志系之曰峩峩先生天挺無欲  
玄虛恬淡混齊榮辱盪滌穢累婆娑山足胎胞造化  
韻蘊光燭鼓棹滄浪彈冠嶠岳頤神太素簡邁世局  
澄之不清溷之不濁翱翔區外遺物□俗隱處巨室  
反真歸漠汪汪淵源邁跡圖錄

重建阮嗣宗廟碑

李京唐秘書省正字



自二儀既闢三才肇分選賢之道旣彰旌善之門必  
 著爰有賢公姓阮諱籍字號嗣宗晉代陳留尉氏人  
 也性惟高尚道本淳和杯觴□嘯傲風月眼能青  
 白尚賢愚而迥分口善雌黃品人倫而克中竹林樂  
 志蓬池養神振百代之風騷作七賢之領袖雖則幽  
 稱阮巷可以慶大于門小阮則牧守始平大阮則步  
 兵校尉官資有別氣槩攸同流俗不能染其真越禮  
 無所拘其節仙方有術孝道無虧告親亡而博局尚

雖心喪而目先垂血識達希夷之理道包巢許之  
先情高而鶴立崑峯性靜而松標雲嶺悲興窮路嘯  
入蘇門放曠天空襟性地窄一朝榮達四序推移蝶  
憂之理難窮蟬蛻之門詎測青鳥啟卜白馬來并在  
縣東南隅計數五十里擇其善地以葬賢人焉其墳  
也勢壓龍頭形高馬鬣萬家耆老共建靈祠房廊四  
十間儀仗左右足堂殿峻轟廟貌嚴明威生九月之  
霜階庭凜凜照並三春之日覆育溫溫鑪中爭焚於  
寶香砌下竟傾於竹葉千門仰德萬戶霑恩敬之奉  
之必助其福傲之慢之必降其禍變化莫究救護多

門白額歸山庶絕牛羊之患黃巾出境免懷敷效之  
憂凡有禱祠悉皆響應固可致瞻依於四遠薦牲幣  
於一方次有都維那李溫等堅持敬信至奉神明經  
營不憚於辛勤教化罔辭於寒暑躬親跋涉遠歷關  
河自入名山選其美石冀顯殊功之成就須求哲匠  
以磨礪用紀芳馨將傳億載京詞非黃絹學乏絳紗  
冀承衆請之知難免寡聞之誚慙無健筆難述仙才  
固勒貞珉用彰不朽莊敬直書其爲頌曰放曠拔俗  
徽猷尚傳芳馨百代領袖諸賢廊排寶鼎架滿金錢  
降敎善惡威靈儼然清風應響廟貌如新左右儀仗

次第品倫杯傾九醞饌列八珍威容除害福祐鄉人  
猗歟達士譽美閭蓀晉朝已沒阮巷猶存光輝一邑  
衛護千門無高無下求恩信思前當石柱後倚墳林  
新碑闐闐古樹森森坐絕窟獸枝無宿禽千秋萬歲  
薦首同春

阮嗣宗集目錄

卷一賦

東平賦

首陽賦

卷二賦

鳩鵲賦

清思賦

獼猴賦

卷二詩

詠懷四言三首



五言八十二首

卷三論

易論

莊論

樂論

卷四傳 牋 奏記 書

大人先生傳

為鄭冲勸晉王

奏記太尉蔣濟

答伏羲書

阮嗣宗集卷一

瀛海及朴訂

裔孫阮漢聞較

賦

東平賦

夫九州有方圓九野有形勢區域高下物有其制開之則通塞之則否流之則行壅之則止崇之則成丘陵汙之則為藪澤逶迤漫衍繞以大壑及至分之國邑樹之表物四時儀其象陰陽暢其氣傍通迴盪有形有德雲升雷動一叫一默或由之安一作乃由斯感若觀夫隅隈之缺幽荒之塗忽漠之域窮野之都



奇偉譎詭不可勝圖乃有徧遊之士浩養之雄凌驚  
 颯躡浮霄清濁俱逝吉凶相招是以伶倫遊鳳於崑  
 崙之陽鄒子喻溫於黍谷之陰伯高登降於尚季之  
 上羨門逍遙於三山之岑上敖玄圃下遊鄧林鳳鳥  
 自歌翔鸞自舞嘉穀蕃殖匪我稷黍其阨陋則有橫  
 術之場鹿豕之墟匪脩潔之攸麗予穢累之所如西  
 則首仰阿甄傍通戚蒲桑間濮上淫荒所廬三晉縱  
 橫鄭衛紛敷豪俊凌厲徒屬留居是以強禦橫於戶  
 牖怨毒奮於牀隅仍鄉飲而作匿豈待久發諸七字句  
訛落無考惟中劉王是聚高危臨城窮川帶宇叔氏婚一作

媚族實在其湄背險向水垢汗多私是以其州間鄙  
 邑莫言或非情殫戾慮以殖厥資其土田則原壤蕪  
 荒樹藝失時疇畝不辟荆棘不治流潢餘澹洋溢靡  
 之東當三齊邪接鄒魯長塗千里受茲商旅力間為  
 率師使使輔驕僕織邑於焉斯處川澤捷徑洞庭荆  
 楚遺風是過是徑是宇由而紹俗靡則靡觀非夷罔  
 式導斯作殘是以其唱和務矜勢背理向姦尚氣逐  
 利罔畏惟愆其居處壅翳蔽塞窳邃弗章倚以陵墓  
 帶以曲房是故居之則心昏言之則志哀悻悻一作罔  
 徙易靡所寤懷其外幸一作濁滌其溘清濟盪其樊

其北有連岡施靡崎嶇山陵崔巍雲電相干長風振  
厲蕭條太原其南則浮汶湛湛行潦成池深林茂樹  
蒼鬱參差群鳥翔天百獸交馳雖黔首之不淑兮儻  
山澤之足彌古哲人之微貴兮好政教之有儀彼玄  
真之所寶兮樂寂寞之無知咨閭閻之散惑兮因回  
風以揚聲瞻荒裔之蕪穢兮顧東山之葱菁甘丘里  
之舊言兮發新詩以慰情信嚴霜之未滋兮豈丹木  
之再榮北門悲於殷憂兮小弁哀於獨誠鷗端一而  
以慕仁兮何純朴之靡逞彼羽儀之感志兮矧伊人  
之匪靈時愀悃以遙思兮颺飄颻以欲歸欽邳遊於  
陵顛兮舉斯群而覓飛物循化而神樂兮寧遐觀之  
可追乘松舟以載險兮雖無維而自繫騁駉騶於狹  
路兮顧蹇驢而弗及資章甫以遊越兮見犀兕之先  
入被文繡而賈戎兮識旃裘之必襲泰淳德之平和  
兮孰斯邦之可集將言歸於美俗兮請王子與俱遊  
漱玉液之滋怡兮飲白水之清流遂虛心而後已兮  
人何懷乎患憂

重曰嘉年時之淑清兮美春陽以肇夏託颺颺而載  
行因形骸以成駕遵間維而長驅兮問迷罔於苑風  
玄雲興而四周兮寒雨淪而下降忽一寤而喪軌兮

蹈空虛而遂征扶搖蔽於合墟兮咸池照乎增城欣

煌熠一作耀一作之朝顯兮喜太陽之炎精馬虛舟以逞思

兮聊逍遙於清冥謨玄真之湛訓兮想至人之有形

繡靡覩其紛錯兮慮彌遠而度逼並旋軫於畎澮兮

若空桑之可卽言淫衍而莫口兮心綿綿而未息集

舒詰當作訓詰以鑒戒兮賜衆悔之難測神遙遙以獨歸

兮畏雙環之在側咨禽鳥之不群兮悼悠悠之無極

感藜藿之易脩兮攝左右之相譽懼從風而永去兮

託顓頊於傾紉一作隅雖琴瑟之畢存兮豈聲曲之復

舒盧遨遊以覲奇兮彼上騰其馬如紛晻曖以糾錯

兮漫浩漭而未靜理都繆而改據兮竦端委而自整

制規矩以儀衡兮占我龜以觀省眺茲與之所徹兮

寔斯近而匪遠豈三年之無問兮將一往而九反顧

裹一作裹日之初開兮馳曲陵而飾容時零落之飄颻

兮誠枯苑之必從釋遼遙之闊度兮習約結之常契

巡襄城之問牧兮誦純一之遺誓被一作風雨之沾

濡兮安敢軒翥而遊署悄竊之眷一作貞兮泰恬澹

而永世豈淹留以爲感兮將易貌乎殊方乃擇高以

登栖兮永欣欣而樂康

登栖兮永欣欣而樂康

登栖兮永欣欣而樂康

首陽山賦

正元元年秋余尚為中郎在大將軍府獨往南墻下北望首陽山作賦曰

在茲年之末歲兮端旬首而重陰風颺回以曲至兮  
雨旋轉而濺襟蟋蟀鳴乎東房兮題鳩號乎西林時  
將暮而無儔兮慮悽愴而感心振莎衣而出門兮纓  
委絕而靡尋步徙倚以遙思兮喟歎息而微吟將脩  
飾而欲往兮衆齷齪而笑人靜寂寞而獨立兮亮孤  
植而靡因懷分索之精一作情兮穢群偽之射真信  
可寶而弗離兮寧高舉而自儉聊仰首以廣頰兮瞻  
首陽之岡岑樹藜茂以傾倚兮紛蕭爽而揚音下嶠

嘔而無薄兮上洞激一作徹而無依風翔過而不集兮  
鳴臯群而並棲颺遙逝而遠去兮二老窮而永歸寔  
囚軋而處斯兮馬暇豫而敢誹嘉粟屏而不存兮故  
甘死而採薇彼背殷而從昌兮投危敗而弗遲比進  
而不合兮又何稱乎仁義肆壽夭而弗豫兮競毀譽  
以為度察前載之是云兮何美論之足慕苟追求之  
在細兮馬子誕而多辭且清虛以守神兮豈慷慨而  
言之

亢父賦

吾嘗遊亢父登其城使人愁思作賦以詆之言不足

樂也

亢父者九州之窮地先代之幽墟者也故其地郭卑  
 小局促危隘不遐其土田則汗涂漸淤泥濕槃洿方  
 池邊屬兮客水滂沱穢萊惟產兮不食實多地下沉  
 陰兮受氣匪和太陽不周兮植物靡加故其人民頑  
 嚚禱杌下愚難化其區域雍絕斷塞分迫旋淵終始  
 同貫本末相牽疇昔訖今曠世歷年鉅野瀦其後窮  
 濟盡其前眵澮不暢垢濁寔臻不肖群聚屋空無賢  
 故其民放散淆亂藪竄澤居比跡麋鹿齊志豪樞一作  
 猶是以其原壤不辟樹藝希疏莧菁彌臯蚊蚋慘膚

也于其遠險則右金鄉而左高平崇陵崔巍深溪崢  
 嶸美類不處熊虎是生故人民被害嚼齧禽性獸情  
 爾之近阻則鳴鳩鷹鷹其前曲城發其後鴟梟群翔狐  
 狸萬口故其人民狼風豺氣盜一作 盜一作 雷無厚南望春  
 申東瞻孟嘗袁界薛邑境邊山陽逆旅行舍姦盜所  
 藏北臨平陸齊之西封捷徑燕趙逃遁逍遥故其人  
 民側匿頗僻隱蔽不公懷私抱詐爽慝是從禮義不  
 設淳化匪同先哲遺言有昭有聾如何君子栖遲斯  
 邦

鳩賦

嘉平中得兩鳩子常食以黍稷之旨沒卒爲狗所煞故爲作賦

伊嘉年之茂惠洪肇恍惚以發蒙有鷓緣之奇鳥以鳴鳩之攸同翔彫木以胎偶寄增巢於喬松喻雲霧以消息遊朝陽而相從踰旬時而育類嘉七子之脩容始戢翼而樹羽遭驚風之蕭瑟旣顛覆而靡救又振落而莫弼陵桓山以徘徊臨舊鄉而思入揚哀鳴以相送悲一往而不集終漂搖以流離傷弱子之悼栗何依恃以育養賴兄弟之親昵背草茶以求仁託君子之靖一作靜室甘黍稷之芳餼安戶牖之無疾潔

文襟以交頸玩華麗之艷溢端妍姿以鑿飾好威儀之如一聊俛仰以逍遙求愛媚於今日何飛翔之美慕願投報而志畢值狂犬之暴怒加楚害於微軀欲殘沒以麤滅遂捐棄乎倫夫嗟薄賤之可悼豈有忘於須臾

清思賦

余以爲形之可見非色之美音之可聞非聲之善昔黃帝登仙於荆山之上振咸池於南之岡鬼神其幽而夔牙不聞其章女娃耀榮於東海之濱而翩翩於洪西之旁林石之隕從而瑤臺不照其光是以微

妙無形寂寞無聽然後乃可以觀一作窈窕而淑清

故白日麗光則季后不步其容鍾鼓閭鈴則延子不

揚其聲夫清虛寥廓則神物來集飄飄恍惚則洞幽

貫冥冰心玉質則激潔思存恬澹無慾則泰志適情

伊衷慮之適好兮又焉處而靡逞寒風邁於黍谷兮

父誨子而遊鵲申孺悲而母歸兮吳鴻哀而象生慈

感激以達神豈浩養而弗營志不說而神正心不蕩

而自誠固秉一而內脩堪粵止之匪傾惟清朝而夕

晏兮指濛汜以永寧是時羲和旣頽玄夜始屆望舒

整轡素風來征輕帷連颺華茵肅清蟋蟀微吟螿蛄

徐鳴望南山之崔巍兮顧北林之葱菁太陰潛乎後

房兮明月耀乎前廷迺申展而缺寐兮忽一悟而自

驚焉長靈以遂寂兮將有歎乎所之意流盪而改慮

兮心震動而有思若有來而接兮若有去而不辭心

恍惚而失度情散越而靡治豈覺察而明真兮誠雲

夢其如茲警一作驚竒聲之異造兮鑑殊色之在斯開

丹山之琴瑟兮聆崇陵之嶮嵯始徐唱而微響兮情

悄慧以痿虺遂招雲以致氣兮乃振動而大駭聲颺

颺以洋洋若登崑崙而臨西海超遙茫渺不能究其

所在心瀼瀼而無所終薄兮思悠悠而未半鄧林殪

所在心瀼瀼而無所終薄兮思悠悠而未半鄧林殪

所在心瀼瀼而無所終薄兮思悠悠而未半鄧林殪

於大澤兮欽邛悲於瑤岸徘徊夷由兮猗靡廣衍遊  
平圃以長望兮乘脩水之華旂長颺肅以永至兮滌  
平衢之大夷循一作修路曠以徑通兮辟閨闥而洞闡  
羨要眇之飄遊兮倚東風以揚暉沐洧淵以淑密兮  
體清潔而靡譏厭白玉以爲面兮披丹霞以爲衣襲  
九英之曜精兮佩瑤光以發微服儵煜以繽紛兮粹  
衆采以相綏色熠熠以流爛兮紛雜錯以葳蕤象朝  
雲之一合兮似變化之相依麾常儀使先好兮命河  
女以胥歸步容與而特進兮眄兩楹而升墀振瑤谿  
之鳴玉兮播陵陽之斐斐蹈消渙之危跡兮躡離散

之輕微釋安朝之朱履兮踐席假而集帷敷斯來之  
在室兮乃飄忽之所晞馨香發而外揚兮媚顏灼以  
顯姿清言竊其如蘭兮辭婉嫵而靡違託精靈一作虛  
之運會兮浮日月之餘暉假淳氣之清微兮幸備嫵  
以自私願申愛於今夕兮尚有訪乎是非一芬芳之  
夕暢兮將暫往而永歸觀悅懌而未靜兮言未究而  
心悲嗟雲霓之可憑兮翻揮翼而俱飛棄中堂之局  
促兮遺戶牖之不處帷幕張而靡御兮几筵設而莫  
拊載雲輿之奄靄兮乘夏后之兩龍折丹木以葢陽  
兮竦芝蓋之二重翮翼翼以左右兮紛悠悠以容容



瞻朝一作雲霞之相承兮似美人之懷憂采色雜以成  
 文兮忽離散而不留若將言之未發兮又氣變而飄  
 浮若垂髦而失鬣兮飾未集而形消目流眇而自別  
 兮心欲來而貌遼紛猗靡而未靜兮先列宿一作霜  
 規矩時黨莽而陰暄兮忽不識乎舊宇邁黃妖之崇  
 臺兮雷師奮而下雨罔英哲一作招與長年兮答離倫  
 與膺賈摧颯颯而折鬼神兮直徑登乎所期歷四荒  
 而縱懷兮誰云顧乎或疑超高躍而疾驚兮至北極  
 而放之援間維以相示兮臨寒門而長辭既不以萬  
 物累心兮豈一女子之足思

獼猴賦

昔禹平水土而使益驅禽滌蕩川谷兮櫛梳山林是  
 以神姦形于九鼎而異物來臻故豐狐文豹釋其表  
 間尾騶虞獻其珍夸父獨鹿被其豪青馬三騅棄其  
 群此以竒壯而殘其生者也若夫熊狔之遊臨江兮  
 見厥巧以乘危夔負淵以肆志兮楊震聲而皮處  
 間曠而或昭兮何幽隱之罔隨巖畏逼以潛身兮宀  
 神丘之重深終惑餌以來食兮烏鑿之能禁誠有  
 利而可欲兮雖希覲而為禽故近者不彌歲遠者不  
 歷年大則有稱於萬年細者則為笑於目前夫獼猴

直其微者也猶繫累於下陳體多似而匪類形乖殊而不純外察慧而內無度兮故人面而獸身性褊淺而干進兮似韓非之囚秦楊眉額而驟呻兮似巧言之偽真潘從後之繁衆兮猶伐樹而喪隣整衣冠而偉服兮懷項王之思歸耽嗜慾而盼視兮有長卿之妍姿舉頭吻而作態兮動可增而自新沐蘭湯而滋穢兮匪宋朝之媚人終蚩弄而處泄兮雖近習而不親多才伎其何為兮固受垢而貌侵姿便捷而好技兮超超騰躍乎品岑既東避兮遂中岡而被尋嬰徽纆以拘制兮顧西山而長吟緣椽榻以容與兮志豈忘乎鄧林庶君子之嘉惠設竒視以盡心且須臾以永日焉逸豫而自矜斯伏死於堂下長滅沒乎形神

朴按諸賦訛缺寔駁謬有考訂亦十之二三耳真集久湮昔人不過稽稗成帙故無善本可據然其寄託之微可以神遇固無煩旬安字妥輒以臆定也

阮嗣宗集卷一終

阮嗣宗集卷二

瀛海及朴訂

裔孫阮漢聞較

詩

詠懷詩四言三首

天地網緼元精代序清陽曜靈和風容與明日映天  
 甘露被宇蓊鬱高松猗那長楚草蟲哀鳴鷓鴣振羽  
 感時興思企首延佇於赫帝朝伊衡作輔才非允文  
 器非經武適彼沅湘託分漁父優哉游哉爰居爰處  
 月明星稀天高氣寒桂旗翠旌珮玉鳴鸞濯纓醴泉  
 被服蕙蘭思從二女適彼湘沅靈幽聽微一作誰觀

王顏灼灼春華綠葉含丹日月逝矣惜爾華繁

清風肅肅脩夜漫漫嘯歌傷懷獨寐寤言臨觴拊膺

對食忘餐世無萱草令我哀歎鳴鳥求友谷風刺愆

重華登庸帝命凱元鮑子傾蓋仲尼佐桓回濱嗟虞

敢不希顏志存明規匪慕彈冠我心伊何其芳若蘭

回濱嗟虞四字有訛

詠懷詩五言八十二首

夜中不能寐起坐彈鳴琴薄帷鑒明月清風吹我襟

孤鴻號外野翔鳥鳴北林徘徊將何見憂思獨傷心

二妃遊江濱逍遙順風翔交甫懷環珮婉孌有芬芳

猗靡情歡愛千載不相忘傾城迷下蔡容好結中腸

感激生憂思萱草樹蘭房膏沐為誰施其雨怨朝陽

如何金石交一旦更離傷

嘉樹下成蹊東園桃與李秋風吹飛藿零落從此始

繁華有憔悴堂上生荆杞驅馬舍之去去上西山趾

一身不自保何況戀妻子凝霜被野草歲暮亦云已

天馬出西北由來從東道春秋非有託富貴馬常保

清露被臯蘭凝霜霑野草朝為媚五臣作美少年夕暮成

醜老自非王子晉誰能常美好

平生少年時輕薄好絃歌西遊咸陽中趙李相經過

娛樂未終極白日忽蹉跎驅馬復來歸反顧望三河  
黃金百鎰盡資用常苦多北臨太行道失路將何如

昔聞東陵瓜近在青門外連畛距阡陌子母相鈎帶  
五色曜朝日嘉賓四面會膏火自煎熬多財為患害

布衣可終身寵祿豈足賴

炎暑惟茲夏三旬將欲移芳樹垂綠葉青雲自逶迤

四時更代謝日月遞參差一作馳徘徊空堂上怵怛莫

我知願覩卒歡好不見悲別離

灼灼西墮日餘光照我衣迴風吹四壁寒鳥相因依

周周尚銜羽蛩蛩亦念饑如何當路子磬折忘所歸

豈為夸譽名憔悴使心悲寧與燕雀翔不隨黃鵠飛  
黃鵠遊四海中路將安歸

步出上東門北望首陽岑下有采薇士上有嘉樹林  
良辰在何許凝霜霑衣襟寒風振山岡玄雲起重陰

鳴鴈飛南征鷓鴣發哀音素質由商聲悽愴傷我心

北里多奇舞濮上有微音輕薄間遊子俯仰乍浮沈

捷徑從狹路僂俛趨荒淫馬見王子喬乘雲翔鄧林

獨有延年術可以五臣作用慰我心

湛湛長江水上有楓樹林臯蘭被徑路青驪逝駸駸

遠望令人悲春風感我心三楚多秀士朝雲進荒淫

朱華振芬芳高蔡相追尋一爲黃雀哀淚下誰能  
昔日繁華子安陵與龍陽天天桃李花灼灼有輝光  
悅懌若九春馨折似秋霜流盼發姿媚言笑吐芬芳  
携手等歡愛宿昔同衣裳願爲雙飛鳥比翼共翱翔  
丹青著明誓永世不相忘

登高臨四野北望青山阿松栢翳岡岑飛鳥鳴相過  
感慨懷辛酸怨毒常苦多李公悲東門蘇子狹三河  
求仁自得仁豈復歎咨嗟

開秋兆涼氣蟋蟀鳴牀帷感物懷殷憂悄悄令心悲  
多言焉所告繁辭將訴誰微風吹羅袂明月耀清暉

晨雞鳴高樹命駕起旋歸

昔年十四五志尚好詩書被褐懷珠玉顏閔相與期  
開軒臨四野登高望所思丘墓蔽山岡萬代集一作世同  
一時千秋萬歲後榮名安所之乃悟羨門子噉噉令

自嗤

徘徊蓬池上還顧望大梁淶水揚洪波曠野莽茫茫  
走獸交橫馳飛鳥相隨翔是時鷄火中日月正相望  
朔風厲嚴寒陰氣下微霜羈旅無儔匹俛仰懷哀傷  
小人計其功君子道其常豈惜終憔悴詠言著韞

獨坐空堂上誰可與歡者出門臨永路不見行車馬

登高望九州悠悠分曠野孤鳥西北飛離獸東南下  
日暮思親友晤言用自寫

懸車在西南羲和將欲傾流光耀四海忽忽至夕冥  
朝為咸池暉蒙汜受其榮豈知集作窮達士一死不

再生視彼桃李花誰能久熒熒君子在何許歎息集作

曠未合并瞻仰景山松可以慰吾情

西方有佳人皎若白日光被服織羅衣左右珮雙璜

修容耀姿美順風振微芳登高眺所思舉袂當集作向

朝陽寄顏雲霄間揮袖凌虛翔飄颻恍惚中流盼顧

我傍悅懌未交接晤言用感傷

楊朱泣岐路墨子悲染絲揖讓長離別飄颻難與期

豈徒燕婉情存亡誠有之蕭索人所悲既釁不可辭

趙女媚中山謙柔愈見欺嗟嗟塗上士何用自保持

於心懷寸陰羲陽將欲冥揮袂撫長劔仰觀浮雲征

雲間有玄鶴抗志揚哀聲一飛冲青天曠世不再鳴

豈與鷦鷯遊連翩戲中庭京師曹氏家藏阮步兵詩一卷唐人書與世所傳

多異其一篇云放心懷寸陰羲和將欲冥揮袂撫長

劔仰觀浮雲行雲間有立鶴抗首揚哀聲一飛冲青

天疆世不再鳴安與鷦鷯徒翩翩戲中庭孔宗翰亦

有本與此多同  
夏后稷靈輿夸父為鄧林存亡從變化日月有浮沈  
鳳皇鳴參差伶倫發其音王子好簫管世世相追尋

誰言不可見青鳥明我心

東南有射山汾水出其陽六龍服氣輿雲盖切一作覆

天綱仙者四五人逍遙晏蘭房寢息一純和呼噏成

露霜沐浴丹淵中炤耀日月光豈安通集作通靈臺游

瀆去高翔

殷憂令志結怵惕常若驚逍遙未終晏朱華忽西傾

蟋蟀在戶牖蟋蟀鳴中庭心腸未相好誰云亮我情

願為雲間鳥千里一哀鳴三芝延瀛洲遠遊可長生

拔劍臨白刃安能相中傷但畏工言子稱我三江旁

飛泉流玉山懸車棲扶桑日月徑千里素風發微霜

勢外編路有窮達咨嗟安可長

朝登洪坡顛日夕望西山荆棘被原野群鳥飛翩翩

鸞鷲時集作棲宿性命有自然建木誰能近射干後

嬋娟不見林中葛延蔓相勾連

周鄭天下交街術當三河妖冶閒都子煥燿何芬葩

玄髮發一作照朱顏眇眇有光華傾城思一顧遺視來

相誇初學願為三春遊朝陽忽蹉跎盛衰在須臾離

別將如何

若花一作木燿四一作西海扶桑翳瀛洲日月經天塗明

暗不相讐集作伴窮達自有常得失又何求豈効路上



童携手共遨遊陰陽有變化誰云沈不浮朱鷺躡飛  
泉夜飛過吳洲俛仰運天地再撫四海流繫累名利  
場駑駿同一鞵豈若遺耳目升遐去殷憂

昔余遊大梁登于黃華顛共工宅玄冥高臺造青天

幽荒邈悠悠悽愴懷所憐所憐者誰子明察自照妍

一作應應龍沈冀州妖女不得眠肆侈一作陵世俗

自然豈云永厥年

驅車出門去意欲遠征行征行安所如背棄夸與名  
夸名不在已但願適中情單帷蔽皎日高樹隔微聲  
讒邪使交疏浮雲令晝冥嬾婉同衣裳一顧傾人城

從容在一時繁華不再榮晨朝奄復暮不見所歡形  
黃鳥東南飛寄言謝友生

駕言發魏都南向望吹臺簫管有遺音梁王安在哉  
戰士食糟糠賢者處蒿萊歌舞曲未終秦兵已復來

夾林非吾有朱宮生塵埃軍敗華陽下身竟爲土

朝陽不再盛白日忽西幽去此若俯仰如何似九秋

人生若塵露天道邈悠悠齊景升丘山涕泗紛交流

孔聖臨長川惜逝忽若浮去者余不及來者吾不留

願登太華山上與松子遊漁父知世患乘流泛輕

一日復一夕一夕復一朝顏色改平常精神自損消

胸中懷湯火變化故相招萬事無窮極一作知謀苦  
不饒但恐須臾間魂氣隨風飄終身履薄冰誰知我  
心焦

一日復一朝一昏復一晨容色改平常精神自飄淪  
臨觴多哀楚思我故時人對酒不能言悽愴懷酸辛  
願耕東臯陽誰與守其真愁苦在一時高行傷微身  
曲直何所爲龍蛇爲我隣

世務何續紛人道苦不遑壯年以時逝朝露待太陽  
願攬羲和轡白日不移光天階路殊絕雲漢邈無梁  
濯髮暘谷濱遠遊崑嶽傍登彼列仙咀採此秋蘭芳

時路烏足爭太極可翱翔

誰言萬事難逍遙可終生臨堂翳華樹悠悠念無形

彷徨思親友倏忽復至冥寄言東飛鳥可用慰我情

嘉時在今辰零雨灑塵埃臨路望所思日夕復不來

人情有感慨蕩漾焉能排揮涕懷哀傷辛酸誰語哉

炎光延萬里洪川蕩湍瀨彎弓掛扶桑長劍倚天外

泰山成砥礪黃河爲裳帶視彼莊周子榮枯何足賴

捐身棄中野烏鳶作患害豈若雄傑士功名從此大

壯士何慷慨志欲威八荒驅車遠行役受命念自忘

良弓挾烏號明甲有精光臨難不顧生身死魂飛揚

豈爲全軀士效命爭戰場忠爲百世榮義使令名彰  
垂聲謝後世氣節有故常

混元生兩儀四象運衡璣皦日布炎精素月垂景輝  
晷度有昭回哀哉人命微飄若風塵逝忽若慶雲晞  
脩齡適余願光寵非已威安期步天路松子與世違  
焉得凌霄翼飄飄登雲湄嗟哉尼父志何爲居九夷

天網彌四野六翮掩不舒隨波紛綸客集作落沈沈若

浮鳧一作鸞生命無期度朝夕有不虞列仙停脩齡養

志在冲虛飄颻雲日間邈與世路殊榮名非已寶聲

色焉足娛採藥無旋返神仙志不符逼此良可惑令

我久躊躇

王業須良輔建功俟英雄元凱康哉美多士頌聲隆  
陰陽有舛錯日月不常融天時有否泰人事多盈冲  
園綺遯南嶽伯陽隱西戎保身念道真寵耀焉足崇  
人誰不善始尠能尠厥終休哉上世士萬載垂清風

鴻鵠相隨飛飛適荒裔雙翮臨長風須臾萬里逝  
朝餐琅玕實夕宿丹山際抗志青雲中網羅孰能制

豈與鄉曲士携手共言誓從藝文定正

傳物終始殊脩短各異方琅玕生高山芝英耀朱堂  
熒熒桃李花成蹊將天傷焉敢希千術三春表微光

自非凌風樹憔悴鳥一作要有常

幽蘭不可佩朱草為誰榮脩竹隱山陰射干臨增城

葛藟延幽谷絲絲瓜瓞生樂極消靈神哀深傷人情

竟知憂無益豈若歸太清

鸞鳩飛桑榆海鳥運天池豈不識宏大羽翼不相宜

招搖安可翔不若棲樹枝下集蓬艾間上游園圃籬

但爾亦自足用予為追隨此首藝文類聚所載與今本不同而義意近優觀李

善文選注江文通擬詠懷詩所引與藝文同亦一證也今從藝文定正

生命辰安在憂戚涕沾襟高鳥翔山岡燕雀棲下林

青雲蔽前庭素琴悽我心崇山有鳴鶴豈可相追尋

鳴鳩嬉庭樹焦明遊浮雲鳥見孤翔鳥翩翩無匹群

死生自然理消散何續紛漢魏詩集合前為一首

步遊三衢旁惆悵念所思豈為今朝見恍惚誠有之

澤中生喬松萬世未一作安可期高鳥摩天飛凌雲共

遊嬉豈有孤行士垂涕悲故時

清露為凝霜華草成蒿萊誰云君子賢明達集作安

可能乘雲招松喬呼翁永矣哉

丹心失恩澤重德喪所宜善言焉可長慈惠未易施

不見南飛鷺羽翼正差池高子怨新詩三閭悼垂離

何為混沌氏倏忽體貌隳

十日出暘谷弭節馳萬里經天耀四海倏忽潛濛汜  
 誰言炎炎久遊沒河行俟逝者豈長生亦去荆與杞  
 千歲猶崇朝一餐聊自已一作百是非得失間焉足  
 相譏理計利知術窮哀情遠一作能止  
 自然有成理生死道無常智巧萬端出大要不易方  
 如何夸毘子作色懷驕腸乘軒驅良馬憑几向膏梁  
 被服織羅衣深榭設閑房不見日夕華翩翩飛路  
 夸談快憤懣情一作情慵發煩心西北登不周東南望  
 鄧林曠野彌九州崇山抗高岑一餐度萬世千歲再  
 浮沈誰云玉石同淚下不可禁

人言願延年延年欲焉之黃鵠呼子安千秋未可期  
 獨坐山崑中惻怛懷所思王子一何好猗靡相攜持  
 悅懌猶今辰計較在一時置此明朝事日夕將見欺  
今本作潛見安能處山巖在一時置此明朝事日夕將見欺  
 貴賤在天命窮達自有時婉孌邪佞子隨利來相欺  
 孤思損惠施但為讒夫嗤鵲鴿鳴雲中載飛靡所期  
 焉知傾側士一旦不可持

驚風振四野迴雲蔭堂隅牀帷為誰設几杖為誰扶  
 雖非明君子豈闇桑與榆世有此聾瞶芒芒將焉如  
 翩翩從風飛悠悠去故居離麾王山下遺棄毀與譽

危冠切浮雲長劔出天外細故何足慮高度跨一世  
非子為我御逍遙遊荒裔顧謝西王母吾將從此逝  
豈與蓬戶士彈琴誦言誓

河上有丈人締蕭棄明珠甘彼藜藿食樂是蓬蒿廬  
豈效續紛子良馬騁輕輿朝生衢路旁夕瘞橫術隅  
歡笑不終晏俛仰復欬歔鑿茲二三者憤懣從此舒

儒者通六藝一作義立志不可干違禮不為動非法不  
肯言渴飲清泉流饑食并一作甘一簞歲時無以祀衣  
服常苦寒徒履詠南風緼袍笑華軒信道守詩書義  
不受一餐烈烈褒貶辭老氏用長歎

少年學擊刺集作劔妙伎過曲城英風截雲霓超世發  
竒聲揮劔臨沙漠飲馬九野堦旗幟何翩翩但聞金  
鼓鳴軍旅令人悲烈烈有哀情念我平常時悔恨從  
此生

平晝整衣冠思見客與賓賓客者誰子倏忽若飛塵  
裳衣佩雲氣言語究靈神須臾相背棄何時見斯人  
多慮令志散寂寞使心憂翱翔觀陂一作澤撫劔發  
輕舟但願長閒暇後歲復來遊

朝出上東門遙望首陽基松栢鬱森沈鸚黃相與嬉  
逍遙九曲間徘徊欲何之念我平居時鬱然思姬妖

王子十五年遊衍伊洛濱朱顏茂春華辯慧懷清真  
馬見浮丘公舉手謝時人輕蕩易恍惚飄飄棄其身  
飛飛鳴且翔揮翼且酸辛

塞

一作塞

門不可出海水馬可浮朱明不相見奄昧獨

無侯持瓜思東陵黃雀誠獨羞失勢在須臾帶劍上  
吾丘悼彼桑林子涕下自交流假乘沂渭間鞍馬去

行遊

洪生資制度被服正有常尊卑設次序事物齊紀綱  
容飾整顏色磬折執圭璋堂上置玄酒室中盛稻粱  
外厲貞素談戶內滅芬芳放口從中出復說道義方

委曲周旋儀姿態愁我腸

北臨乾昧谿西行遊少任遙顧望天津駘蕩樂我心

綺靡存亡門一遊不再尋儻遇晨風鳥飛駕出南

東林濟瀆瑤光中忽忽肆荒淫休息晏清都超世又

誰禁

一作起坐  
復誰禁

人知結交易交友誠獨難險路多疑惑明珠未可干

彼求饗太牢我欲并一餐損益生怨毒咄咄復何

有悲則有情無悲則無思集作無情亦無悲苟非嬰網罟何

必萬里畿翔風拂重霄慶雲招所晞灰心寄枯宅曷

顧人間姿始集作得忘我難馬知嘿自遺

木槿榮丘墓煌煌有光色白日頽林中翩翩零路側  
 蟋蟀吟戶牖蟋蟀鳴荆棘蟬蛸玩三朝采采脩羽翼  
 衣裳為誰施俛仰自收拭生命幾何時慷慨各力勞  
 脩塗馳軒車長川載輕舟性命豈自然勢路有所由  
 高名令志惑重利使心憂親昵懷反側骨肉還相讐  
 更希毀珠玉可用登遨遊

橫術有竒士黃駿服其箱朝起瀛洲野日夕宿明光  
 再撫四海外羽翼自飛揚去置世上事豈足愁我腸  
 一去長離絕千歲復相望

猗歟上世士恬淡志安貧季葉道陵遲馳騫紛垢塵

甯子豈不類揚歌誰肯殉一作詢栖栖非我偶遑遑非

已倫咄嗟榮辱事去來味道真道真信可娛清繁存  
 精神巢由抗高節從此適河濱

梁東有芳草一朝再三榮色容艷姿美光華耀傾城  
 豈為明哲士妖蠱諂媚生輕薄在一時安知百世名

路端便娟子但恐日月傾焉見真靈木悠悠竟無形

秋駕作稅駕者誤安可學東野窮路旁綸深魚淵潛增設

鳥高翔汎汎蔡輕舟演漾靡所望吹噓誰以益江湖  
 相捐忘都殆難為顏脩容是我常茲年在松喬恍惚

誠未央莊子逸篇尹儒學御三年而無所得夜夢受秋駕明日往朝師師曰今將教子以秋駕注



日秋駕  
法駕也

咄嗟行至老龜俛常苦憂臨川羨洪波同始異支流

百年何足言但苦怨與讐讐怨者誰子耳目還相羞

聲色為胡越人情自逼道招彼玄通士去來歸羨

昔有神仙士乃處射山阿乘雲御飛龍噓噏音機

也瓊華可聞不可見慷慨歎咨嗟自傷非儔類愁苦

來相加下學而上達忽忽將如何

林中有奇鳥自言是鳳凰清朝飲醴泉日夕棲山岡

高鳴徹九州延頸望八荒適逢商風起羽翼自摧藏

一去崑崙西何時復迴翔但恨處非位愴恨使心傷

出門望佳人佳人豈在茲三山招松喬萬世誰與期

存亡一作有長短慷慨將焉知忽忽朝日隕行行將

何之不見季秋草摧折在今時

昔有神仙者羨門及松喬翳習九陽間升遐幾雲霄

人生樂長久百年自言遼白日隕隅谷一夕不再朝

豈若遺世物登明遂飄颻

墓前熒熒者木槿耀朱華榮好未終朝連颺隕其葩

豈若西山草琅玕與丹禾垂影臨增城餘光照九阿

寧微少年子日久難咨嗟

寧始於此乎

昔者西伯之時

禮樂興行

而天下歸之

六子至是入

而天下歸之

而天下歸之

而天下歸之

而天下歸之

而天下歸之

阮嗣宗集卷二終

