

歷代鐘鼎彝器款識法帖

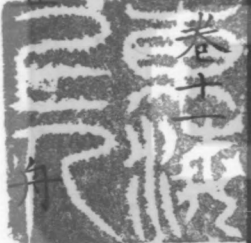
卷十一

周器款識

尊

卣

壺



尊

月季尊

一名月星尊



季月

月季者月朔日以為明臣道也季疑其為名氏蓋季字上從禾而下從子耳或云是月星上下為禾稼之形月有朔明之道星有拱北之理禾有養人之寶凡取以為飾者當以是為義焉蓋銘之斯所以戒之也

乙舉尊



乙

乙舉

按字書云舉從手從與以手致而與人之意獻酌之義也記禮者言杜蕢洗而揚觶以飲晉平公而公曰毋廢斯爵至于今謂之杜舉然則觶亦謂之舉實基于此昔蔡出龜而謂之蔡真出馬而謂之驥皆相因而得名也是知舉之為器其義亦尔

器市尊

器市尊

器市

作寶尊

伯克尊

器其姓氏也市則其名耳中一字未詳楚有大夫器左

卷十二

伯克尊

虜伯克

作尊彝

虜不知其為名字氏也商有隰彝加阜字曰伯克者伯其序也克其名也

師餘尊

師餘尊

王汝上侯師

餘從王夜功

錫汝餘金餘

則對揚乃德

用作乃文考

寶孫子寶

日汝上侯者上侯猶上公曰上公以言其官曰師餘以言其人師餘既有王功于是王乃錫餘金而俾作器以薦宗廟故又曰錫師餘金餘則對揚乃德用作乃文考寶彝其言文考與詩言文人同意書德字從彳而此器從辵盖德出于道從辵亦篆籀之遺意由此于金石遺文每得以攷正其字畫之謬云

召公尊

王大召公族于庚辰
 旅王錫中馬自貫
 侯四駟南宮括王曰
 用先中執王休用
 作父乙寶尊彝

王大召公族于庚辰
 旅王錫中馬自貫
 侯四駟南宮括王曰
 用先中執王休用
 作父乙寶尊彝

王大召公族于庚辰
 旅王錫中馬自貫
 侯四駟南宮括王曰
 用先中執王休用
 作父乙寶尊彝

器 同前

按博古錄云召公奭在成王時作保封于燕其國僻小不通諸夏至簡公已二十九世乃齒諸侯又十一世而燕始大此器乃周王褒大召公之族至于廟之器也又旅陳其王所錫之馬駟、衆多也錫馬蕃庶駟于南宮南宮亦廟也此所謂褒大之也乙者公之名王褒大其廟為其父作此寶器乃周家召公子孫之酒彝也

愚嘗詳攷此尊恐非謂周之召公也政和八年安陸之
 孝感獲六器有鼎有鬲皆南宮中所作而此尊亦曰
 錫中馬中謂其名無類也南宮中鼎云釁父乙尊南
 宮中鬲云作父乙寶彝此言父乙寶尊彝父乙之字亦
 不少異安陸所獲皆曰南宮此尊亦曰南宮又中鼎云
 王命太史括、字作、此尊亦曰南宮括而、亦如
 之中鼎皆云先相南國相字作、此尊言大召公族
 而召字作、字體雷同蓋前人釋、為相然古尚
 書乃召六卿而召作、恐此字音直笑切乃召命之召
 非周召之召也如此則中鼎云先召南國此尊言大
 召公族文意稍通中鼎曰王執而此尊曰執王中鼎云
 錫于琖玉而此尊云錫中馬自貫侯四駟又此尊言自

貫侯而中鼎言貫行執此尊言先中而中鼎言中
 先無一不合者大意謂中有伐虜方之功而因君錫
 命作父乙之廟器耳同吾所好者更為詳究之

高克尊

惟十有六年
 十月既生鬼
 乙未伯大師
 錫伯克僕山
 夫伯克敢對
 揚天佑王伯
 友用作朕彝

考後仲尊高
克用弓眉壽
無疆克其
子孫永寶用
克用弓眉壽
無疆克其
子孫永寶用

博古云銘五十八字曰克敢對揚天佑用作朕穆考後
仲尊高克用弓眉壽高克者不見于他傳唯周末
鄭文公時有高克將兵後卒奔于陳疑克者乃斯人
歟若然則是器蓋鄭物也其曰作朕穆考則又言宗廟
之制也蓋天子有三昭三穆與太祖之廟而七諸侯有二
昭二穆與太祖之廟而五至于言考則不特止其父而已
故謂其大父曰王考謂其曾祖曰皇考謂其高祖曰

顯考此言其穆考之法也周室至于春秋諸侯分裂之
時其世雖衰而至于典刑文物尚在于是立言有如此
者

孫



孫

右銘一字曰孫狀尸形蓋孫可以為王父尸而神依人而
行託物而見則其視聽食息有足以形容此古人所以
事死如事生事亡如事存其尸而祝之者蓋不逃
乎此理是器特具人形以銘之豈不欲神之有依託
歟

伯寶

伯寶卣二

伯寶卣二
卣 卣 卣
卣 卣 卣
卣 卣 卣

盖

伯作寶
尊彝

器

同前

盖

同前

器

同前

伯寶卣三

伯寶卣三
卣 卣 卣
卣 卣 卣
卣 卣 卣

盖

同前

器

尊彝
伯作寶

右三器銘文皆曰伯作寶尊彝當是一時物且古之以官稱伯者有二焉曰侯伯此五等之爵也曰方伯連帥則在五等之外所以率諸侯者盖其為伯則宜有以作彝器以告于前人如作寶彝之類是也或以伯仲稱者或以其字稱者必有一于是也然是器卣也而曰

寶彝蓋彝者常也法度之器也先王之于器用未有不以常法為貴者

州貞

州貞

蓋州作父乙寶彝

州貞

器同前

右貞蓋器皆有銘文同曰州者不知其為名與氏也貞非庶人所有必公侯卿士世祿之家可用耳

大中貞

大中貞

大中作

父丁尊

父丁尊

大中當是父丁之子言丁者商君之號配以十干恐周初接商末器耳

師淮父貞

師淮父貞

穆從師淮父成于

古阜蔑歷錫貝山

埒穆拜稽首對揚

師淮父休用作文

考日乙寶尊彝

其子孫永寶

師淮父貞

師淮父貞

器

對師淮父休用乙亥春日
對師淮父休用乙亥春日

穆從師淮父戌于古阜茂

歷錫貝山埒穆拜稽首對

楊師淮父休用作文考日

乙寶尊彝其子孫永寶

博古錄云其曰穆從師淮父戌于古阜者穆與淮父
索諸經傳悉無所見戌則如詩言遣戌役之戌謂穆
從淮父以戌役于古阜也曲禮生日父曰母死曰考曰
妣此日文考蓋後世追高之器耳日日乙者舉其日
之吉也亦猶大夫始鼎日日已寶彝文考尊日日癸

尊彝之類舉日之吉者可以嚴其事也

尹貞

惟十有二月王初祭有
唯還 在周辰在康申
王飲西宮熹咸釐尹錫臣
形雉焚揚尹休高對作
父丙寶尊彝尹其亘萬
年受乃永魯無競在
服祀長侯其子孫寶用

是器蓋尹休高對揚君命而作父丙寶尊彝也昔人作
器未嘗不尊君命而謹其時日故曰惟十有二月王初
祭有又曰辰在康申言有者如書之言我生鬼有死鬼

之類也言康申則又指其日辰矣涓日之後不特用于
祀事至于錫命造器罔不先此而况貞所以格有廟昭
功德以示臣子之孝可不謹其始耶又曰尹其亘萬年受
乃永魯則受當讀作壽古人用字或如此示其理之所
在也

單癸貞

日夙夕饗爾宗
宗尊彛其以父
子豐作父癸旅車
文考日癸乃方

同 選單同

癸夙夕饗爾

宗尊彛其以父

子豐作父癸旅車

文考日癸乃方

日夙夕饗爾宗
宗尊彛其以父
子豐作父癸旅車
文考日癸乃方

器

同前

銘曰夙夕饗爾宗則是饗禮所用之貞宗者如禮記所
言大宗小宗之類非侯之傳姓者也是器乃單同作父
癸貞然先曰饗爾宗則癸于單族蓋是其宗耳

樂司徒貞

樂大司徒

樂大司徒

子象之子

子象之子

宏作旅占

宏作旅占

其眉壽子

其眉壽子

孫永寶用

孫永寶用

周官有天地四時之職是為上卿惟大司徒實掌地事
曰樂大司徒則樂者姓氏也宋戴公四世之孫有曰樂宮
而後世子孫因以為氏又曰司徒子象之子宏作旅占盖
言司徒之孫作是器也言旅者舉其衆耳非一器也有旅
進旅退非一之狀

召仲考父壺

惟六月初吉丁亥

惟六月初吉丁亥

召仲考父自作壺

召仲考父自作壺

用祀用饗多福滂

用祀用饗多福滂

用祈眉壽萬

用祈眉壽萬

年無疆子孫

年無疆子孫

永寶是尚

永寶是尚

小篆壺作壺上為盖中為耳下為底象形也而此
文更奇古體類大篆其稱年蓋周室以後物也召仲

考父雖于經傳無所見然周有召伯召虎最為聞家
 令姓豈其功臣之世賢者之類耶而文曰用祀用饗多
 福洵語極典古周禮饋獻用兩壺尊用祀之謂也左
 傳周景王燕晉文伯尊以魯壺用饗之謂也許慎曰
 渥衍沛滂言多福與渥澤也

黃季舟

黃季之季

黃季之季

用吉金自作

用其吉金自作

舟其永用之

舟其永用之

右銘云黃季之季用其吉金自作舟其永用之舟亦酒
 器著沉湎之義

子乙簞一



子乙

子乙簞二



子乙

右二銘惟子乙字稍異前器乙向左後器乙向右當是
 同用之器若旅簋列鼎之類也子者五等之爵也乙蓋
 其氏周有乙公得者則乙恐其裔耳

父丁簞




父丁

右銘曰字父丁者其作器者之名也周封丁公伋于齊豈

伋之子孫有以字為名者歟仿一字乃象形矢字得
非東矢以表其直之義乎

父丁筆

其為周禮之說也

其為周禮之說也



父丁筆



歷代鐘鼎彝器款識法帖卷十二

周器款識

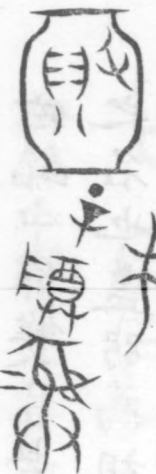
觶

角

彝

匜

父貝觶



何作子執

亞中父丁辛尊彝

右銘何作子父貝丁辛尊彝而子作執木形稽之爵也或
以父舉或以父庫為號此云父貝書其名也而是觶則
用之祭祀宴享之間所不可廢者此書名所以示其謹

耳

雙弓角

銘三字亦曰作寶彝字畫高古而不書名豈諱賢也

鷄單彝



旗鷄單

右銘三字曰旗雞單曰單者𠂔向所謂周其再興乎
其有單子也故知單所以為姓曰旗則穆公旗也單
自襄公至穆公凡六世而世有明德今所載單父乙
鼎銘曰旗單而文鏤亦相似耳

𠂔叔彝



𠂔𠂔作

周器言𠂔𠂔甚多有所謂𠂔𠂔作尊禹者有所謂
𠂔𠂔作殷禹者𠂔言其姓也𠂔言其序也

篆帶彝



作寶尊彝

右銘云作寶尊彝不著名氏器類敦蓋而名曰彝
者法度之器也

𠂔從彝



𠂔作從彝

單從彝一



單作從

單從彘二

單作從彘

單從彘三

單作從彘

單從彘四

同前

單從彘五

同前

司空彘

司空作寶彘

右銘云司空作寶彘空則借用工字蓋三代之時未必字、皆有必依聲託事假借而用之耳

召父彘

召父作乃

寶彘

召父則召公奭也凡周器彘有六而因形以為用見于銘

載者類書錫命孝高此曰作乃寶彝銘簡篆古真
周初之物也上一字磨滅未詳以愚觀之即孝字訛
缺耳寔孝高之器也

料寶彝

叔作寶

尊彝

銘云叔作寶尊彝且尊用以酌彝用以裸是故尊彝之
所用也 不同此統言尊彝者蓋先王之時用器不中度
不鬻于市戒在于作為淫巧以法度為繩約要使其器
可遵可法而後已也是以沈子作孟而銘曰寶尊孟金
作敦而銘曰尊敦父已作彝而銘曰尊彝統料作鬲而

銘曰尊鬲此曰尊彝者非六尊之謂也曰叔則周之以
叔名者如錡叔榮料蒸料之類也上一字磨滅故不可
攷其為誰也

品伯彝

品伯作

寶尊彝

銘曰品伯作寶尊彝品作三口而一覆其下古人作字左
右反正不拘偏旁之位耳品伯不知何人也

伯映彝

右伯映作宥作

寶尊彝

伯映于經傳無見大槩與周卣彝相似則知伯映為周人無親伯恐其字耳而字畫尤更高古可愛

卣

卣

卣

叔作旅卣

右銘云卣作旅卣如伯作寶鬲特以伯仲第其序耳旅卣說在伯溫父鬲篇

父癸卣

卣

爵方父癸

按博古錄云周之君臣其有癸號者惟齊之四世癸公慈母也太公呂望實封于齊其子曰丁公伋之子曰乙

卣

公得之子曰癸公慈母慈母之子曰哀公臣然則作是器也其在哀公之時歟故銘父癸者此也昔之卣通

用于人神此銘父癸則其祭祀宗廟之器耶此卣也而

銘有曰爵者豈詩所謂洗爵奠尊之意歟方事洗盥

則不可無卣耳

季姬卣

卣

季姬作卣

昔晉文公重耳母曰季姬齊悼公娶季康子之妹亦曰

季姬而文公母乃翟狐氏之女太史公嘗以狐季姬稱

孟皇之則此曰季姬者必有一于斯焉是卣盥器也易謂盥

而不薦則潔以至誠而已奉祭祀者夫人之職此以季

姬自銘蓋子職歟

孟皇父匜

孟皇父

孟皇父

作旅匜

孟皇父

博古錄云昔魯桓公之後析為三族有仲孫叔孫季孫

季孫

焉仲孫于三桓氏為長乃曰孟氏此孟族所由出也是

則孟乃仲孫之氏而姓則姬也詩十月之交曰皇父卿士

而釋者謂皇父字也然則此曰皇父亦其孟之氏歟曰

作旅匜則又言非止一器所以御賓客供盥濯者宜

非一耳

張伯匜

張伯匜

張伯作旅匜

張伯作旅匜

其子孫永寶用

其子孫永寶用

按劉原父先秦古器記云按其銘曰張伯作旅匜張伯不知何世人似亦張仲昆弟矣匜者盥器其形制可以挹可以瀉足以效其用贊曰伯也何人不見詩書仲友其兄此之謂歟矯寶匜龍角席軀禮之象類可得求諸

寒戊匜

寒戊作寶匜

寒戊作寶匜

其子孫永用

其子孫永用

右銘云寒戊作寶匜寒戊必作器者之名也未詳其

為誰耳

司寇

之

作司寇彝用遺

用

用歸維之百寮粵

止

之四方永作祐福

右銘三字未詳按周官大司寇之職掌邦之大典以佐王刑邦國詰四方小司寇之職掌外朝之政以致萬民而詢焉則司寇在周官者盖有小大之異是器銘文曰維之百寮則非大司寇不足以當是語也

文姬

丙寅子錫

貝

用

用作文姬已寶

止

彝十一月有三

析子孫

析子孫

右銘二十一字初口丙寅紀其時也次日錫龜貝作文姬寶著其名也蓋作析子孫者貽厥子孫之義

義母

中

仲姑義母作

旅

旅匪其萬年

子孫永寶用

子孫永寶用

博古錄云按國語晉公子重耳過秦穆公歸女五人
懷嬴與焉奉匱沃盥既而揮之韋昭以謂嫡入于室
媵御奉匱盥是器銘曰仲姑義母作旅匱者蓋晉文
公重耳娶齊女姜為正嫡次杜祁次福姑次季隗然
杜祁以姑生襄公故吳而上之居第二是為仲姑以隗
在狄所娶故吳而已次之是為季隗而祁自居第四昔
趙孟嘗曰母義子愛足以威民則義母者杜祁也禮
曰銘者自名以稱揚其先祖之美則所謂仲姑者自
名也義母者襄公謂杜祁也按通禮義纂以謂媵御
交盥蓋媵送女之從者御壻之從者夫婦禮始相接

廉恥有間故媵御交相為洗以通其志彼其婚姻
與此稱義母則非初嫁之時其子職在焉故世稱
旅匱則非交盥所用特其匱之不一耳

齊侯匱

齊侯作楚姬
寶匱其萬年
子孫永保用

齊侯作楚姬

寶匱其萬年

子孫永保用

按楚與齊從親在齊湣王之時所謂齊侯則湣王也
周室之末諸侯自王銘其器以侯稱之尚知止乎禮
義蓋彝器者法度所自出故其名如此

真公匱

暮 暮字將滿犯

銘曰真公作為子叔姜盟
 云與杞同雖形制未傳而字畫奇古文詞典雅極為可寶

真公作為子叔姜盟

眉壽萬年永保其身

受福無諫子

孫永保用之

孟姜匜

叔作朕子

孟姜盟匜其

眉壽萬年永保其身

男女無諫子

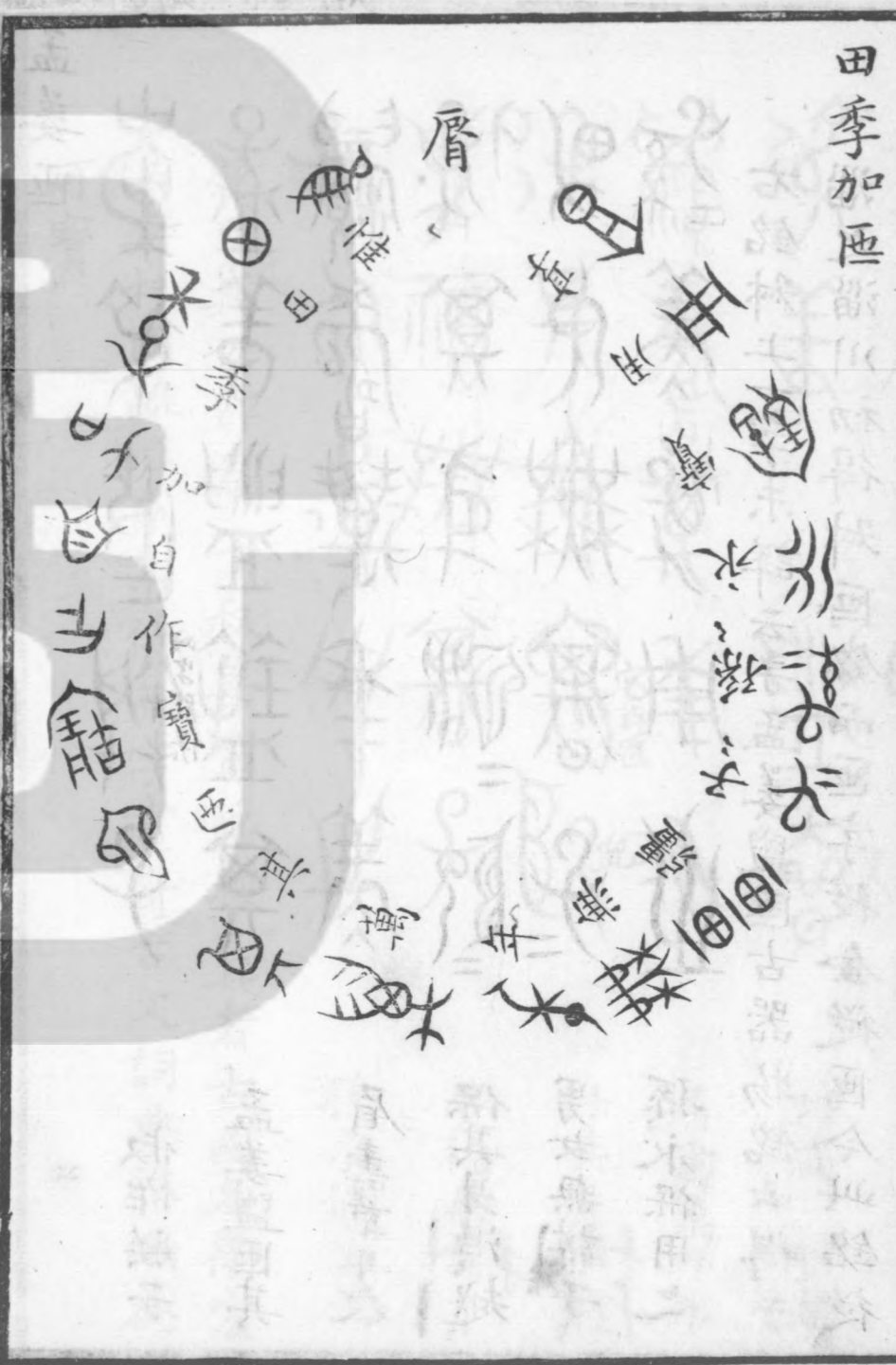
孫永保用之

右銘上二字未詳云子孟姜盟匜古器物銘云得于淄之淄川初得此匜銘而匜字從金從匚今此銘從金從匚從血古書不必同文蓋一時所傳如此原銘文

匚或作此从金从血
 匚即池字池與怡同
 假借作怡揮滌
 匚字釋越犯

字畫與杞公匜絕相類蓋一時物也

田季加匜



子孫永寶用享

匜其萬年無疆

惟田季加自作寶

此匜脣與器各有銘二十一字曰田季加者田姓也季序也加名也

歷代鐘鼎彝器款識法帖卷十三

周器款識

敦

兕敦一



兕



兕

兕敦二



兕



兕

兕敦三



兕

右三器制作一律盖底皆有銘、各一字上為屋室之狀下一字曰已當讀為兕古人用字或如此博古錄云此器盖上各有一犀兕之形故以兕名之作屋室之狀者薦之宗廟之器也前二器舊藏御府後一器寶和間獲于長安水中其制度款識悉同惟闕其盖耳

周虔敦一

𠄎

周虔作

𠄎

旅車敦

周虔敦二

𠄎

同前

𠄎

博古錄云師之出征則有宜社造禰之事而奉齋車以行是敦銘之以旅車則必旅之所用舍奠于齋者且師行一軍而為旅者已衆故其敦不一則一二以數之此特得其二而已其曰虔者必當時主將之名盖不可得而攷矣王楚釋虔為寘字

仲酉父敦

仲酉父

仲酉父

止旅敦

作旅敦

仲酉父經傳無所見而曰旅敦者與周處作旅車敦同蓋旅取其衆如張伯作旅匝卅作旅匝之類明其非一器耳

連敦

肆止寶敦

連作寶敦

其萬年子

其萬年子

孫永寶用

孫永寶用

右敦銘得于王炎公明家藏墨本其器舊藏永興軍

駐泊都監曾侁家治平改元二月十五日河南趙君章晦卅曾為釋其字云集作寶敦其萬年子孫永寶用上二字不可讀後于元豐八年七月廿五日胡簽文安國于吳興倅廳與燕文卅子彥同觀安國云是連字連從走而此從走起古文走與走通用是為連字無疑矣

卅旦敦

叔旦作寶敦

叔旦作寶敦

其萬年子孫

其萬年子孫

永寶用

永寶用

右銘十五字得于蘭亭法帖中形制未傳不可得而攷之

伯庶父敦

惟二月戊寅

伯庶父作

王姑周姜尊

敦其永寶用

惟二月戊寅
伯庶父作
王姑周姜尊
敦其永寶用

歐陽文忠公集古錄云此器嘉祐中劉原父得于扶

風曰伯庶父作周姜尊敦伯庶不知為何人攷古云

王姑周姜稱姑婦辭也王姑夫之王母也作器者伯

庶父也或謂王姑者王父之姊妹也然王父姊妹當

從之否則有歸宗及殤附祭可也亦不容制器以

祭

伯同父敦

伯同父作周姜

寶敦用夙夕享

用祈萬壽

伯同父作周姜

寶敦用夙夕享

用祈萬壽

伯同父作周姜
寶敦用夙夕享
用祈萬壽
同前

按歐陽文忠公集古錄云尚書同命序曰穆王命

伯同為周太僕正則此敦周穆王時器也按史記

云年表自厲王以上有世次而無年數共和以後

接乎春秋年數乃詳蓋自穆王傳共孝懿夷厲

五王而至于共和自共和至今蓋千有九百餘年
斯敦之作在共和前五世而遠也古之人欲存乎
久遠者必託之金石而後傳其湮沉埋沒顯晦
出入不可知其可知者久而不朽也然岐陽石鼓
今皆在而文字則缺者十三四惟古器銘在者皆
全是以古之君子器必用銅取其不為燦濕寒
暑所變為可貴者此也古之賢臣名見詩書者
常為後世想望矧得其器讀其文器古而文奇
自可寶而藏之耶按劉原父先秦古器記曰此
敦得于藍田敦者有虞氏之器周禮有金敦有玉
敦玉敦以盛血天子以盟諸侯金敦以盛黍稷大
夫主婦以事宗廟此金敦也其銘曰伯冏父作周

姜寶敦用夙夜享用祈萬壽蓋穆王太僕正周
畿內諸侯食菜于周者也皆周家之后然則伯
冏周之裔孫也復作贊曰穆滿旣荒周巡天下祭
公作括實正王過冏亦世僕其儻道度名器貽
世似續妣祖載祀二千示我懿矩

史張父敦

史張父作
尊敦其萬
年永寶用

史張父作

尊敦其萬

年永寶用

右銘曰史張父者史著其官也張稱其氏也曰父則

又見其尊焉
崩仲敦

崩仲莫父作

崩仲莫父作

尊敦其萬年

尊敦其萬年

子孫永寶用

子孫永寶用

右銘曰崩仲莫父作尊敦言崩者春秋之時魯有南崩鄭有孫崩晉有邢崩齊有中崩衛有屠崩此曰崩者不知其誰也曰仲莫父者其字耳

師望敦

大師字師

大師字師

望作繁彛

望作繁彛

博古錄云按史記齊世家太公望呂尚東海人其先祖嘗為四岳佐禹平水土有功或封于申或封于呂本姓姜氏從其封姓故曰呂尚、年老窮困以漁釣遇周西伯西伯將出獵卜之曰所獲非龍非虜非虎非熊所獲霸王之輔獵至渭陽得尚與語大悅曰自吾先君太公望子久矣故號太公望載與俱歸遂立為師其銘曰太師者蓋紀其官也望則稱其號耳是器與周師望簋銘文正同殆一時物耶
雍侯敦

雍侯作姬原

母尊敦其萬

年永寶用

同前

雍侯作姬原
母尊敦其萬
年永寶用

博古云按周室武王第四子曰雍侯其後乃有雍姓則雍者周武王之子也曰姬遼母尊敦于是又言曰遼者武王之姬雍侯之母也文曰遼与原同盖古

之姓氏耳

刺公敦一

伯據盧肇作

皇考刺公尊

敦用享用孝萬

年眉壽駿在

位子孫永寶

刺公敦一

皇考刺公尊

敦用享用孝萬

年眉壽駿在

位子孫永寶

刺公敦二

刺公敦二

同前

此敦曰皇考刺公愷敦亦曰刺祖乙伯桉太公望
 子丁公伋子乙公得是知刺公乃乙公族也二器銘
 款悉同六一時宗廟之器皆曰用享用孝也

屈生敦

屈生韜作

寶敦子孫

其萬君年

用享如在

屈其姓也韜其名也曰生如龍鼎稱龍生之類後言用享
 如在乃宗廟之器有祭神如神在之義

叔猺敦

叔猺生作尹

姑尊敦其萬

年無疆子孫

永寶用享孝

仲駒敦一

叔猶生者赫伯仲之序也猶則其名耳曰生則如龍生屈生之類

寶用享孝
敦子孫永
父作仲姜
祿有仲駒
祿有仲姜
父作仲姜
敦子孫永
寶用享孝

盖

器

寶用享孝
敦子孫永
父作仲姜
祿有仲駒
祿有仲姜
父作仲姜
敦子孫永
寶用享孝

仲駒敦二

寶用享孝
敦子孫永
父作仲姜
祿有仲駒
祿有仲姜
父作仲姜
敦子孫永
寶用享孝

盖

器

同前

仲駒敦盖

饋用食也
氏子氏
氏子氏
氏子氏

同前

右三器皆曰仲駒父其國民及世次皆未詳功臣表有騏侯駒左傳有駒伯為卻克軍佐則駒其姓也若曰齊景公卒冬十月公子駒奔衛則駒其名也豈非公子駒以伯仲而曰仲駒父耶檀弓云幼名冠字五十以伯仲稱周道也子生三月父名之二十而冠尊其名而立其字五十為大夫則尊其字而呼以伯

卷三十一

仲也仲姜者蓋仲駒父之母或祖也或以為仲駒父妻則禮曰夫不祭妻是以知其為母或祖也按春秋凡婦人皆以字配姓伯姬仲子季姜之類是也仲姜亦字配姓也齊許申呂皆姜姓此則未詳其何國女夫器有用器有祭器凡銘有享孝追孝祀禫者皆祭器九嬪職云凡祭祀贊玉盥而玉盥之制不見經傳今宗廟中乃與瑚璉是為鬯器豈鄭元所謂敦瑚璉簋皆黍稷之器者歟噫兩漢去聖未遠煨燼之餘禮樂度數所泯絕者渺邈已不可追當是時綴學之士斷簡遺編補緝訓詁斷以臆說故三代禮文雜以漢儒之學由是後世相述者異端紛紜無所指歸今復見前代完器乃可以知聖人制

作之百俾有志于古者有所考信豈小補之哉
肇父敦

夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔

肇父作姬夔

夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔

夔敦其萬年

夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔

眉壽永寶用

肇父作姬夔夔敦肇從聿而此從子既曰姬夔又曰夔
敦形制未傳故未可攷也

歷代鐘鼎彝器款識法帖卷十四

周器款識

敦

散季敦

王 三 夔 八 卣

惟王四年八月

初吉 丁亥 散季

初吉丁亥散季

肇 止 王 卣 夔

盖

肇作朕王母夔

姜 寶 敦 散 季 其

姜寶敦散季其

萬 年 子 孫 永 寶

萬年子孫永寶

王 三 夔 八 卣

休吉。一。散季。
散季。散季。散季。
散季。散季。散季。
散季。散季。散季。

器 同前

博古錄云攷其名乃散季為王母妣姜作也昔之人神祀饗之禮其爨器食飲每通用之既以人道事乎神又以神道饗乎人此家廟中與夫平日燕居之器皆得銘而用之初無別也散季之銘妣姜敦必有一于是矣當商之末世周之盛德文王在下遵養時晦于四方之賢者盡歸乎來如太公望散宜生之

卷四二

徒莫不咸在文王者得此數臣以為之輔故丕顯之謨足以興于初丕承之烈得以繼于終逮夫天之歷數有歸于周武王作大誓以誥于眾則太公望有鷹揚之從散宜生有執劍之衛事業昭載之史冊蓋彼皆以文王舊臣受顧命之託而成此功焉今觀是敦考諸銘識在王四年八月也且文王之世散季已為之輔而歷數猶未歸則知所紀之四年肇而作此者蓋武王時明矣又按攷古錄云以太初歷推之文王受命歲在庚午九年而終歲在己卯書曰惟九年大統未集武王以明年改元十三年伐紂乃壬午歲實武王即位之四年敦文曰惟王四年王蓋武王也是年一月辛卯朔書曰惟

孟姜敦

內史册命錫赤市
對揚王休用作寶敦
其萬年子孫其永寶用
太室者廟中之室言太以別其次者如魯有世室是也
戡敦云王格于太室牧敦云格太室蓋周之時受四方
諸侯之朝必于其廟示不敢專耳詩言嗣王朝于廟者
此也是廟皆謂之室也曰毛父則史稱武王克商毛
妫奉明水蓋史稱妫者字也春秋書毛伯者爵也
邠敦亦云毛伯內門立中廷佑則毛父其人歟以古者
始字也曰伯仲及其德邢則又言其父焉若夫言內史
册命者以內史凡命諸侯及孤卿大夫則册命之耳

叔孫父作孟
姜尊敦縮綽
眉壽永命彌久
生萬年無疆子
孫永寶用高

叔孫父作孟
姜尊敦縮綽
眉壽永命彌久
生萬年無疆子
孫永寶用高

曰妫孫者蓋妫孫氏出于桓公之後又曰父者尊之也曰
作孟姜尊敦姜齊姓也齊魯昏姻之國孟則長矣以
別于仲季之稱與詩所謂孟姜同也

號姜敦

舜美止齋壇設用
 禪追孝于皇考也
 中禱以康寧也
 德稟弘令駭美甘
 異秀靈壽也福難
 疆是是弘齋用會

舜美作寶尊啟用
 禪追孝于皇考惠
 仲祈句康嗣純佑
 通祿永命舜美其
 萬年眉壽受福無
 疆子孫永寶用享

右銘曰用禪追孝于皇考惠仲者宗廟祭享之器
 也祈句康嗣純祐通祿永命文與微藥鼎相類殆
 一時器耳

哉敦

惟正月乙子王格于太
 室穆公入佑哉立中廷

北鄉王曰戡命汝作司
土官司藉田錫汝戡元
衣赤環芾鑿旂楚徒
馬服 五服用事戡拜
稽首對揚王休用作朕
文考寶敦其子孫永用

按博古圖云其銘與邠敦相似銘文云正月乙子及商
兄癸彞亦曰丁子辰剛柔不相配疑乙子即甲子丁子
即丙子世質人純取其同類未甚區別不然殆不可攷
蔡博士肇云晉文城濮之戰獻楚俘于周駟介百乘
凡兵千而敦文有曰楚徒者乃以楚之徒兵錫之禮諸
侯不相遺俘天子得以錫侯國也

宰辟父敦一

宰辟父敦一
惟三月初吉王十有九年
王命周曰
惟四月
初吉王在辟宮宰
辟父佑周立王冊命周曰

錫汝華朱芾元衣束芾于
鑿草錫戈琫戟彤矢用饌乃

祖考事官司節僕小射底敷
周稽首對揚王休命用作

文考寶斂其孫于永寶用

周
文考
錫
汝
華
朱
芾
元
衣
束
芾
于
鑿
草
錫
戈
琫
戟
彤
矢
用
饌
乃
祖
考
事
官
司
節
僕
小
射
底
敷
周
稽
首
對
揚
王
休
命
用
作
文
考
寶
斂
其
孫
于
永
寶
用

室辟父敦二

同前

文考
錫
汝
華
朱
芾
元
衣
束
芾
于
鑿
草
錫
戈
琫
戟
彤
矢
用
饌
乃
祖
考
事
官
司
節
僕
小
射
底
敷
周
稽
首
對
揚
王
休
命
用
作
文
考
寶
斂
其
孫
于
永
寶
用

惟四月初吉王在辟宮宰
 辟父佑周立王册命周曰
 錫汝華朱芾玄衣束帶于
 鎗草錫戈琫戣彤矢用饌乃
 祖考事官司節僕小射底
 敷周稽首對揚王休命用作
 文考寶敦其子孫永寶用

同前

宰辟父敦三

乃三月支教又斥止也
廟即立宰忽入佑龍立中廷王
呼史大冊命龍王若曰龍昔先
王既命汝作宰司王家令余惟曠
京乃命汝衆曰繼足對格從司王
家外內毋敢有不敬司百工人

惟元年既望丁亥王在離位日王格
廟即立宰忽入佑龍立中廷王
呼史大冊命龍王若曰龍昔先
王既命汝作宰司王家令余惟曠
京乃命汝衆曰繼足對格從司王
家外內毋敢有不敬司百工人

姜氏命乃有衆有即命乃非先告龍
毋敢候有入告汝弗善效姜氏
人勿事敢有候正從獄錫汝元
衮衣赤舄敬夙夕勿廢朕命龍
拜手稽首敢對揚天子不
顯魯休用作寶尊敦龍
其萬年眉壽子孫永寶用

龍乃其名也鄭有大夫公子龍周鼎亦有龍生鼎公子
龍者嘗為大夫而此敦冊命龍作宰司王家而錫之
以元衮衣赤舄想非所謂公子龍也此言夙夕勿廢朕
命寅筮亦曰夙夕勿廢朕命晉姜鼎云勿廢文侯顧
命齊侯鐘銘云弗敢廢乃命而廢皆用法蓋法有


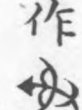
時而廢于古人通作廢字猶治亂謂之亂也

邠敦一 先秦古器記劉原父所藏

王十周召
宮·乃王舌于向
門太亦斯武祝
史冊命鄭王曰鄭
命也止也
高了命
禮加用重
禮天子休命
奉與日頃
王十周召
宮·乃王舌于向
門太亦斯武祝
史冊命鄭王曰鄭
命也止也
高了命
禮加用重
禮天子休命
奉與日頃

惟二年正月初吉王在周邠
宮丁亥王格于宣榭毛伯內
明立中廷佑祝邠王呼內
史冊命邠王曰邠昔先王既
命汝作邑繼五邑祝今余惟曠
京乃命錫汝赤芾彤冕齊黃
鑾旂用事邠拜稽首敢對
揚天子休命邠用作朕皇
考龔伯尊敦邠其眉壽萬
年無疆子孫永寶用享

邠敦二 攷古云藏京兆孫氏

敦乃文武時器以余攷之此字從弁從邑弁字史籀
作而此敦曰鄭則謂之邠無疑呂氏攷古亦作邠
字而劉原父謂之鄭者非也呂氏又云此三敦同制
同文則知古人作器勒銘非一物器皆有是銘也邠
周大夫也有功錫命為其考作祭器也宣榭蓋宣王
之廟也榭射堂之制也其文作古射字執弓矢以
射之象因其名其室曰射音射後從木其堂無室以
便射事故凡無室者謂之榭尔雅云宣王之廟制如
榭故謂之宣榭春秋記成周宣榭火以宗廟之重而
書之如桓僖宮之北二傳云藏禮樂之器非也又有
戠敦云王格于太室六廟也古者爵有德而祿有功
必賜于太廟示不敢專也祭之日一獻君降立于阼階

之南、鄉所命北面史由君右執策命之再拜稽首
受書以歸而舍奠于其廟毛伯內門立中庭右祝
邠者毛伯執政之上卿也入廟門中其庭立祝与邠
皆在其右也王呼內史策命邠者內史掌諸侯孤
卿大夫之策也王曰諸史執策贊王命以告邠也赤
芾彤冕齊黃鑿旂所錫車服高黃者馬齊色也邠
拜稽首用作皇考饒伯寶尊敦者所謂受書以歸
舍奠于其廟也此策命之禮古器多有是辭故詳釋
之

師 鎡 敦

王若曰師甸不武受命天令
鼎了且子

入也申來廣入簡焉大令致多願無事政
 林皇平上吳品侯我入周季三才也
 上不兼胡王曰師音息十合○天太
 便降辭也德不與事古上於于先王
 師中致文動周邦中太今川子創了
 事及王年且始今今及羅備食了食中
 齊獲我邦川大城邦信漢語和四了
 日測了了中王事王年谷中弗了了
 獨由于難師中蘇且一由圭用了了
 三也入奇端皆哉致早天子休用止
 外刺且一白計在師費的音甘漢也

夫是為引龍甲止州宮詰及方方二
 尸所息也本學王各于大室又不武及

王若曰師造丕顯文武庶受天命亦
 則于汝乃聖祖考克 佑先王作乃
 丁用夾丞乃辟亶大命 監和粵政

皇帝亡吳臨保我乃周粵四方汝
 無不康靜王曰師造哀哉今日天殃
 俾降喪首德不克盡古死泰于先王
 御汝 邠周邦安立余小子載乃
 事惟王身鎬令余惟曠京乃命汝
 惠雖我邦小大猷邦宏潢孽敬明乃
 心率以乃友干 王身谷汝弗以乃

辟于艱錫汝鉅鬯一卣圭一面節邑
 三百人造稽首敢對揚天子休用作
 朕刺祖乙伯咸益姬寶敦造其萬思
 年子孫永寶用作世宮寶惟元年二
 月既望庚寅王格于太室艾內右廷

銘文二百一十二字曰師者官也造則其名耳乃嗣王命
 造惠雖我邦錫以鉅鬯一卣圭一面節邑三百人造乃
 對揚天子休用作朕刺祖乙伯咸益姬寶敦又云其
 萬斯年而斯乃用思古人用字或如此耳此敦言刺
 祖乙伯刺公敦云皇考刺公而皆言刺公博古錄云太
 公望子丁公伋子乙公得以此知刺公者乃乙公之族也

師敦

王元夫正卯公吉。所
 白無父者曰師敦了且奔
 又奔于并矣女亦及川子
 今令女前拜矣齋詞其由
 冊車冊隼其日工敦良辛
 車裁內外中故否善語
 女冊成眉必非齋十區鐘
 鐘故區金故了殘和用麥
 散抹姓是故其十期皇各
 休用止册父者入中物敦
 既其心其是是是是是是

惟王元年正月初吉丁亥
 伯和父若曰師毀乃祖考
 有婚于我家汝佑惟小子
 令命汝死我家繼治我西
 偏東偏僕馭百工牧臣妾
 東我內外無敢不善錫汝
 戈琫戟縞鞞彤矢十五罇
 鐘磬五金敬乃夙夜用事
 毀拜稽首敢對揚 皇君
 休用作朕文考乙仲釁敷
 毀其萬年子孫永寶用享
 博古錄云此銘伯和父者和衛武公也衛自康叔有國

至武公已三世矣武公能修康叔之政平戎有功故
 周平王命之為公今觀文著伯和父稱若曰則知代王
 而言者也其謂師毀乃祖考婚于我家則知為周
 室之姻婭舊族耳方茲時師毀治其東偏為有功
 焉故銘厥功而錫是敷以章其善且復見戈矛罇
 鐘之物不一命可謂盛矣然世系所出則前史既闕無
 所考證不得其傳焉

牧敦

廷王呼內史吳冊命牧王若
日牧昔先王既命汝作司土
今余惟域廬故命汝辟百寮
有同事 乃多辭不用先
王作刑亦多虐庶民及僕庶
右 不刑不中 廼侯之明
以今嚮司偏乃臯召故王曰
牧汝毋敢 先王作明刑
用粵乃僕庶右 毋敢不明不
中不刑乃申政事毋敢不尹其不
中不刑今余惟曠京乃命錫
汝鉅鬯一卣金車漆車畫軒

朱鞞白 虎冕練裏旂余

三所服 孚敬夙夕勿

廢朕命牧拜稽首敢對揚王

丕顯休用作朕皇文考益

伯寶尊敦牧其萬年壽考

子孫永寶用

博古錄云此敦銘與邠敦戩敦相似承錫有鉅鬯一卣
及虎冕練裏之類與寅簋相似司服所掌五冕無虎
冕先儒釋毳冕之章宗彛為首宗彛有虎雖謂之
毳以是攷之虎冕即毳冕也如畫卿云毛尊山冕
山冕即龍衮也有山龍之文或曰山冕或曰龍衮皆
舉一物以名其服

太廟武公入佑啟告禽馘
百僕曰王蔑啟歷事尹氏
受釐啟圭鬲幣貝五十朋錫
田于啟五十田于早五十田啟
敢對揚天子休用作尊敦
啟其萬年子孫永寶用

博古錄云銘一百四十字首曰惟王十月猶春秋之言
春王正月之義蓋言王所以尊主言月所以謹時王在
成周者猶詩之言王居鎬京周公既成洛邑明天下知
所歸住也曰及伐浪昂猶詩言所謂薄伐玁狁至于
太原者矣曰王命啟追迎于上洛猶詩之出車以勞還
杖杜以勤歸者矣執僕曰雜乎人三百泮宮之執訊

獲醜之意也曰十有一月格于成周太廟告厥成功
于廟之意也曰啟告禽馘百僕曰者有同乎獻馘
曰尹氏受釐有若乎告廟之終並受其福曰圭鬲幣
貝五十朋者蓋錫以圭璧以作爾寶鑄以鼎彝以著
其功与之幣帛以將其意而其數之多至五十朋足
矣而又錫以土田之衍則受錫者豈得傲然自居其
寵耶宜乎對揚天子之休命而歸美以報其上焉亦
猶詩所謂庶拜稽首天子萬年之意欤是敦也不惟制
作精工而又字畫奇古其間辭意與商周之書雅頌之
文將為表裏揚雄言周書噩尔殆有見于斯也

歷代鐘鼎彝器款識法帖卷十五

周器款識

簋 一器以簋 豆 盃

史黎簋一 古器物銘

史 黎 止 盃

史黎作簋

史黎簋二 攷古云藏扶風乞伏氏

史 黎 止 盃

同前

二器銘文同而字畫小異史其官也黎其氏也二字皆籀文耳
都子斯簋一 向樞本

史 黎 止 盃

都子子斯自作旅簠

都子斯簠二 古器物銘云歲宗室仲爰家

𠄎 天 子

都子子

斯父自作

斯父自作

旅簠子孫

旅簠子孫

永用

永用

永用

右二器銘文詳畧不同皆稱都子子斯都者國名左氏傳曰秦楚界小國也子斯者名字耳

劉公簠 一名杜孀鋪歲李伯時家

𠄎 公 止 鋪 永 寶 用

劉公作杜孀

尊鋪永寶用

按周靈王時有劉定公景王時有劉獻公此曰劉公未審其為誰也言公而不言謚此劉公自作是器追享杜孀宜乎不言其謚也劉字從卯金刀而說文止有鎠字從卯金田此以又易田乃近刀意而許慎解金字今聲也下從土左右注象金生于土中此去其聲單取生金意其省文如此曰杜孀者不見于書傳以愚攷之簠作鋪者鋪非器用之名也簠字小篆作簠籀文作𠄎盖小篆籀而籀文從金今鋪字從金從甫則為簠字無疑也

太公簋

太公止

太公作釁

寶簋子孫

寶簋子孫

永寶用享

永寶用享

攷古云按舊圖云咸平三年同州民湯善德獲于河濱以獻此器與張仲及史黎二器形制全相類張仲簋作圖史黎簋作圖此簋作圖張仲從夫史黎從古此從缶者皆缶字也即古簋字缶與簋聲相近故古人皆同為簋字尔

叔邦父簋

叔邦父作簋

叔邦父作簋

用征用行

用征用行

從君王子孫

從君王子孫

其萬年無疆

其萬年無疆

叔邦父莫知其為誰時春秋轅氏名邦盖季哲之子也寅簋銘亦曰叔邦父豈非一種器耶曰用征用行則叔夜鼎亦銘以征以行按字書云征正行也凡言征者皆以正行銘之臣有從君之義故又斷之曰用從君王也

張仲簋一

中 止 廟 歷 泰 壽
 金 雞 舞 舞 舞 舞
 成 州 何 何 何 何
 大 正 音 玉 音 音
 張 張 張 張 張 張
 新 新 新 新 新 新

止 金 舞 舞 舞 舞
 舞 舞 舞 舞 舞 舞
 舞 舞 舞 舞 舞 舞
 舞 舞 舞 舞 舞 舞
 舞 舞 舞 舞 舞 舞
 舞 舞 舞 舞 舞 舞

張仲簾三

蘭亭帖

舞 舞 舞 舞 舞 舞
 舞 舞 舞 舞 舞 舞
 舞 舞 舞 舞 舞 舞
 舞 舞 舞 舞 舞 舞
 舞 舞 舞 舞 舞 舞
 舞 舞 舞 舞 舞 舞

上 自 歸 匪 亦 其 止
 金 王 其 三 厥 且 且
 所 辨 徑 于 巽 且 且
 王 自 負 且 且 且
 且 且 且 且 且 且
 且 且 且 且 且 且

卷十五

司 卣

且 且 且 且 且 且
 且 且 且 且 且 且
 且 且 且 且 且 且
 且 且 且 且 且 且
 且 且 且 且 且 且

卷十五 六

張仲簋四 古器物銘

且 且 且 且 且 且
 且 且 且 且 且 且
 且 且 且 且 且 且
 且 且 且 且 且 且
 且 且 且 且 且 且

此圖

劉原父先秦古器記云右二簠得于驪山白鹿原
 簠者稻梁器其銘曰張仲見于小雅宣王臣也所
 謂張仲孝友者矣贊曰宣治中興方肅董征張
 仲孝友秉德輔成或外是經或內是承文武師
 安有不寧歐陽文忠公集古錄云張仲器銘四其
 文皆同而轉註偏旁左右或異蓋古人用字如此耳
 嘉祐中原父在長安獲二古器于藍田形制皆同
 有蓋而上下有銘甚矣古之人之為慮遠矣知夫物
 必有弊而百世之後埋沒零落幸其一在尚真或
 傳不然何丁寧重複若此之煩如詩六月之卒章曰
 侯誰在矣張仲孝友蓋周宣王時人也距今實千有
 九百餘年而二器復出原父藏其器余錄其文蓋仲

與吾二人者相期于二千歲之間可謂遠矣方仲之
 作斯器也豈必期吾二人者哉蓋久而又有相得者
 物之常理耳是以君子之于道不汲而志常在
 于遠大也原父在長安得古器數十作先秦古器
 記而張仲之器銘文五十有一其可識者四十一見
 之如右其餘以俟博學之君子

師寘父簋一 河南張氏

師 夙 父

師寘父

作旅簋

師寘父簋二 開封劉氏

師 夙 父

同

止 旅 簋

前

右銘云師寘父作旅簋師言其官如師迺師設師毛
 之類是也寘即其名耳父則尊之也言旅簋者正以
 不止此一器也

京料簋

京 叔 作 簋

京叔作饗

京 叔 作 簋

簋其萬

京 叔 作 簋

壽永寶用

按春秋隱公元年經書鄭伯克段于鄆左傳言鄭武
 公娶于申曰武姜生莊公及共叔段姜氏愛叔段請
 京邑使居之謂之京城太叔者疑出于是也諸簋

師望簋

銘款有言寶簋有言旅簋而此曰饗簋者因饗禮以錫其器若彤弓言一朝饗之者是也

大師小子
師望

蓋

大師字師
望作將鼎彝

大師小子
師望

器同前

銘曰太師字師作將鼎彝按齊世譜太公出于姜姓呂其氏也故曰呂尚西伯獵于渭陽得尚與語大悅曰自吾先君太公云當有聖人適周以興子其是耶

高父簋

吾太公望子久矣故號之曰太公望載與俱歸立為師銘曰太師者語其官也曰望者語其號也曰將鼎者則孤寡不穀侯王自稱之義也今簋而謂之將鼎蓋將焉訓者熟食簋盛黍稷惟熟然後可食耳

高父

叔高父作旅

高父

蓋簋其萬年子

高父

孫永寶用

高父

高父

器同前

高父

人有鼻有故廼叙明即汝
 廼繇宥威復虐從故君故
 師廼作余一人服王曰寅敬
 明乃心用辟我一人善效及
 友大辟勿事歸害從獄受
 雜廬行道故非正命廼敢夫
 倭人則唯輔天降喪不廷
 唯死錫汝鉅鬯一卣及斧芾
 赤烏駒輦華軒朱纓卣斝
 帟冕練裏画草画輦爵金
 鋪馬三匹鑿勒敬夙久勿廢
 朕命寅拜稽首對揚天子

丕顯魯休用作寶簋赫邦
 父赫媯萬年子孫永寶用

單穀生豆

單穀生作養豆用高

伯王盃

伯王敦止

其萬年子孫

其永寶用

嘉仲盃

銘曰伯王敦作寶盃攷古云按盃不見于經說文云調味也蓋整和五味以共調也伯者尊稱之王其姓也敦乃名耳

水

首

水

水

用

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

水

嘉仲索諸經傳無見攷其款識已非夏商但製作有類乎周其曰諸友則知非獨擅乃與朋友共之器也且五常之道言君臣之尊、父子之親、而朋友亦列于其間則未有不須友以成者彝器者法度之所在其于尊君事親之義未嘗不載則于朋友之義宜有以得之茲器是也

雪儲

雪儲

戒煙之家即丁少山先生家訓豈知自同治年後其家弟姪輩並鴉片煙亦不戒矣而先生父子則始終不食煙也余忝至交故敢記之 世愚 尹彭

