



楚辭第六卷

漢劉向輯 王逸注

明 俞初校

大招傳第十

大招不知何人所作或曰屈原或曰景差自王
逸時已不能明矣其謂原作者則曰詞義高古
非原莫及其不謂然者則曰漢志定著原賦二
十五篇今自騷經以至漁父已克其目矣其謂
景差則絕無左驗是以讀書者往往疑之然今
以宋玉大小言賦考之則凡差語皆平淡醇古

意亦深靖閒退不為詞人墨客浮夸豔逸之態
然後乃知此篇決為差作無疑也雖其所言有
未免於神怪之惑逸欲之娛者然視小招則已
遠矣其於天道之詘伸動靜蓋若粗識其端倪
於國體時政又頗知其所先後要為近於儒者
窮理經世之學予於是竊有感焉因表而出之
以俟後之君子云 舊序不錄

青春受謝

青東方春位其色青也謝去也謝一作謝

白日昭只

只音止後同昭明也

言歲始春青帝用事盛陰已去少陽受之則日色黃白昭然光明草木之類皆含氣芽蘖而生以言翫鬼亦宜順陽氣而長養也

春氣奮發

春蠢也發洩也

萬物遠只

遠猶競也言春陽氣

奮起上帝發洩和氣温燠萬物蠢然競起而生各欲滋茂以言精翫亦宜奮發精明令已盛壯也

凌浹行

冥玄冥北方之神也凌猶馳也浹徧也

翫無逃只

逃窟也言歲

陞陰氣下降玄冥之神徧行凌馳於天地之間收其陰氣閉而藏之故翫不可以逃將隨太陰下而沈沒也

一作**翫歸徠無遠遙只**

遙猶漂遙放流貌也翫

形也言人體含陰陽之氣失之則死得之則生屈原放在草野憂心愁悴精神散越故自招其翫鬼言宜順陽氣始生而徠歸已無遠漂遙

魂乎歸徠無東無

西無南無北只

言我精翫可徠歸矣無散東西南北四方異俗多賊害也古本乎皆作兮

一作徠歸一云魂乎歸兮

東有大海溺水泚泚只

泚音

一云無東西而南北只
泚泚沈沒萬物不可度越其流泚泚又迅疾也

竝流上下悠悠只

悠悠龍行貌也言海水之中復有螭龍神獸隨流上下竝行遊戲

宜急來還歸我之身隨已自恣荆楚安以定只言四方多

遊戲心既閑樂居清淨也

害不可以恣意居之無危殆也

可以恣意居之無危殆也

窮情欲心得意安樂而無憂也

只言居於楚窮身長樂終魂乎歸徠樂不可言只楚言

國饒樂不五穀六仞設菰梁只設施也菰梁蔣實謂

肥美堪用種植五穀其德六仞

又有菰梁之飯芬香且柔滑也

鼎臠盈望和致芳只

臠熟致致鹹酸也芳椒薑也言乃以小鼎鑊臠

熟羹臠調和鹹酸甚芬芬望之滿案有行列也

內鶻

鶻味豺羹只言宰夫巧於調和先定甘酸乃內鶻

音魂乎歸徠恣所嘗只言羹飯既美宜急徠

鮮鱈

甘鷄和楚酪只言取鮮潔大龜烹之

也醢豚苦狗膾苴蓐只豚以膽和醬啗狗雜用膾炙

切蕘荷以為吳酸蒿萋不沾薄只言吳人工調鹹酸

香備眾味也

適甘美也

魂兮歸徠恣所擇只言眾味盛多恣

炙

鵠烝鳧粘鶉嗽只鵠占活切粘音潛粘燻也言復炙

言四

言楚

國珍

楚言

蔣實謂

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

為醴蘖也和楚瀝只瀝清酒也言使吳人釀醴和以白

也魂乎歸徠不遠惕只言飲食醲美安意教遊長無

代秦鄭衛鳴竿張只言代秦鄭衛之國工作妙音使

伏戲駕辯楚勞商只伏羲古王者也始作瑟駕辯勞

駕辯之曲楚人因之作勞商之歌皆要妙之音可樂

聽也或曰伏戲駕辯皆要妙歌曲也勞絞也以楚聲

絞商音為謳和揚阿徒歌曰謳揚趙簫倡只趙國名

器也先歌為倡言樂人將歌徐且謳吟揚舉善魂乎

曲乃俱相和又使趙人吹簫先倡五聲乃發也

歸徠定空桑只空桑瑟名也周官云古者言空桑而

樂也二八接舞投詩賦只投合也詩賦雅樂也古者以

鳴是也言有美女十六人聯接而舞

發聲舉足與詩雅相合且有節度也叩鐘調磬叩擊

曰鐘石娛人亂只擊磬得其節度則諸樂人各得其

理有條四上競氣四上謂上四國極聲變只言四國

序也氣窮極音聲變易魂乎歸徠聽歌譏只譏具也言觀

其曲無終已也具朱脣皓齒一作美人媻以媻只也言美人朱脣白

也朱脣皓齒皓白朱脣媻以媻只媻音護媻媻好貌

齒媻眇美姿儀狀媻好比德好間習以都只言選擇

可近而親侍左右也豐肉微骨豐厚也調以娛只言

其才德容貌都閑習豐肉微骨微細也調以娛只言

於禮節乃敢進也豐肉微骨微細也調以娛只言

人肥白潤澤小骨厚肉肌膚柔弱魂乎歸徠安以舒

心志和調宜侍燕居以自娛樂也容則秀雅秀異也

只言美女鮮好可以媻目宜笑蛾眉曼只媻與媻同

曼澤也言復有異女工於媻眇好容則秀雅秀異也

口宜笑蛾眉曼澤異於衆人也容則秀雅秀異也

穉朱顏只穉直氏切穉幼也朱赤也言美女儀容間

穉朱顏只穉直氏切穉幼也朱赤也言美女儀容間

穉朱顏只穉直氏切穉幼也朱赤也言美女儀容間

白體香魂乎歸徠靜以安只言美好之女可以姱脩

滂浩脩長也滂浩廣大麗以佳只體脩長用意廣大

多於所知又性會頰倚耳倚重也曲眉規只規圓也

之面丰容豐滿頰肉若重兩滂心綽態綽猶多也姣

麗施只姣好也言美女心意廣大寬能容衆多姿小

腰秀頸若鮮卑只鮮卑衮帶頭也言好女之狀翬支

鮮卑之帶約魂乎歸徠思怨移只移去也言美女可

而束之也易中利心以動作只言復有美女用志滑易心意和

侍粉白黛黑施芳澤只言美女又工粧飾傳著脂粉

淨又施芳澤其長袂拂面拂拭也善留客只言美女

其長袖周旋曲折拂拭人面芬魂乎歸徠以娛昔只

昔夜也詩云樂酒今昔青色直眉美目媚只媚音綿

言復有美女體色青白顏眉平直靨輔奇牙宜笑嗎

只靨於牒切嗎虛延切嗎然而笑尤媚好也豐肉微

骨體便娟只便平聲便娟好魂乎歸徠恣所便只便

聲便猶安也言所選美女五人儀夏屋廣大沙堂秀

貌各異恣覓所安以待棲宿也只夏屋廣大沙堂秀

只沙丹沙也言乃為覓造作高殿峻屋其中廣南方

小壇房室也壇觀絕雷只雷音溜觀猶樓也雷屋宇

堂樓觀特高與大殿曲屋步擱擱音閣與簷同曲屋

宜擾畜只擾謹也言南堂之外復有曲屋周旋閣道

屈折行騰駕步遊騰馳獵春園只春草始生園中平易也言從曲閣之路可

往田獵於春園之中取禽獸也

華假只假大也言所乘之車以玉飾轂以金錯衡英

蘭桂樹鬱彌路只言所行之道皆羅桂樹蔭蘭香草鬱鬱然滿路動履芳潔德義備也

魂乎歸徠恣志慮只言魂乎徠歸居有大殿宴有小堂遊有園囿恣君所志而處之

孔雀盈園畜鸞皇只畜養也言園中之禽則有孔雀鸞皇皆神智之鳥可珍重也

鷓鴣羣晨鷓鴣羣也雜鴉鷓只鷓鴣音鷓鴣羣晨鷓鴣也

知夜半鷓鴣晨鳴各知其職也雜以鷓鴣之屬鳴聲

節度也鴻鵠代遊曼鷓鷓只曼曼行也鷓鷓曼鷓鷓也只曼行也

遊戲與鷓鷓俱飛翩翩曼行無絕已也鷓鷓音肅霜魂乎歸徠鳳皇翔只言所

圃皆多俊大之鳥咸有智謀宜來歸若鳳皇之翔

歸有德就同志也或曰鸞皇以下皆大鳥以喻仁智

之士言楚國多曼澤怡而血氣盛只言魂來歸已則

賢宜來歸也曼澤怡而血氣盛只言魂來歸已則

曼曼澤怡而血氣盛也永宜厥身保壽命只言魂既還

克盛身體強壯也永宜厥身保壽命只言魂既還

身相共俱生長保壽命終室家盈廷爵祿盛只言官

百年也一云長保命只室家盈廷爵祿盛只言官

年壽室家宗族盈滿朝廷魂乎歸徠居室定只言官

人有爵祿豪強族盛也魂乎歸徠居室定只言官

崇宗族既盛則居接徑千里出若雲只言楚國境界

千餘里中有隱士慕三圭重侯三圭謂公侯伯也公

已徠出集聚若雲也三圭重侯三圭謂公侯伯也公

聽類神只

察篤天隱

孤寡存只

別其善惡昭然若

神能薦達賢人也

言楚國所包中有公侯伯子男比子

男為重

非也

別其善惡昭然若

神能薦達賢人也

言楚國所包中有公侯伯子男比子

男為重

非也

別其善惡昭然若

神能薦達賢人也

言楚國所包中有公侯伯子男比子

男為重

非也

別其善惡昭然若

神能薦達賢人也

言楚國所包中有公侯伯子男比子

男為重

非也

別其善惡昭然若

言三圭之君不但知賢愚之類乃察知萬民之中被
篤疾病早歿及隱逸之士存視孤寡而賑贍之也

魂兮歸徠正始昆只昆後也言楚國公侯昭明宜

必顯也田邑千畛畛之忍切田野也詩云祖隰祖人阜昌

只阜盛也昌熾也言楚國田野廣大道路千數美冒

衆流德澤章只覆冒言楚國章明也有美善之化覆

也先威後文善美明只言楚國為政先以威武嚴民

而君明臣直魂乎歸徠賞罰當只言君明臣正賞善

徠一作名聲若日照四海只言楚王方建道德名聲光

知賢也德譽配天萬民理只言楚王修德於內榮譽外

冤結也北至幽陵幽陵猶南交趾只交趾地名西薄羊腸羊

名東窮海只言榮譽流行周遍魂乎歸徠尚賢士只

言必見進用也一云進賢士只發政獻行禁苛暴只言

而禁絕苛刻暴虐之人也舉傑壓陛一國之高為

階次誅譏罷只必先升用傑俊之士壓抑無德不由

階次之人非惡直嬴在位近禹麾只禹聖王明於知

忠直之人皆在顯位復有嬴餘賢俊以為儲副誠近

所稱舉賢人之豪傑執政于人才曰豪流澤施只言

傑賢士執持國政惠澤魂乎徠歸國家為只言

為國家作雄雄赫赫天德明只雄雄赫赫威勢盛也

赫赫之勇德配天地三公穆穆穆穆和登降堂只

性高明宜為盡節也

登降堂只言楚有三公其位尊高穆穆而美上下諸

侯畢極立九卿只言楚選置三公先用諸侯盡極乃

次序昭質既設昭質謂也大侯張只侯謂所射布也王

名布為侯而射之古者選士必於鄉射心端志正射

則能中所以別賢不肖也言楚王選士必於鄉射明

且既設禮張施大侯使眾射之中則舉執弓挾矢揖

辭讓只上手為揖言眾士將射已持引箭必先舉手

魂乎徠歸尚三王只尚上也三王禹湯文王也言

周眾聖並進無有遺失宜速遠也

惜誓傳第十一 惜誓者漢梁太傅賈誼之所作也誼洛陽人漢

文帝聞其名召為博士超遷至太中大夫納用

其言議以任公卿之位絳灌之屬毀誼年少初

學顯欲擅權紛亂諸事於是天子亦疎之以誼

為長沙王太傅三年復召以為梁太傅數問以

得失多欲有所匡建數年梁王騎墮馬死誼自

傷為傅無狀哭泣歲餘亦死死時年三十三矣

史漢於誼傳獨載弔屈原服鳥二賦而無此篇

故王逸雖謂或云誼作而疑不能明獨洪興祖

以為誼作亡疑者今玩其辭實亦瓌異奇偉計

非誼莫能及故特据洪說而并錄傳中二賦以

備一家之言云 舊序不錄

惜余年老而日衰兮歲忽忽而不反 言已年老力衰歲月卒過而功

不成名不立也登蒼天而高舉兮歷衆山而日遠 言已想得蒼天經歷衆山去我鄉邑日以遠也

觀江河之紆曲兮離四海之霑濡 言已遂見江河之紆曲志為盤結過四海之風波衣為濡濕心愁身苦憂悲且思也

攀北極而一息兮吸沆瀣以充虛 言已周流行求道真冀得上

之氣以克空飛朱鳥使先驅兮駕太一之象輿 言已

虛療飢渴也蒼龍蚴虬於左驂 言已

今白虎騁而為右駢 言已德合神明則駕蒼龍驂

日月以為蓋兮載玉女於後車 言乃立日月之光以為車蓋載玉女於後

元氣得道真即朱雀神鳥為我先導遂乘太一神象之輦而遊戲也

馳驚於杳冥之中兮休息崑崙之墟 車以待棲宿也

願從容乎神明 言已周行觀望樂無窮極志猶不疲倦息崑崙之山以遊觀也

涉丹水而馳騁兮 丹水猶赤水也淮南

右大夏之遺風兮 外國名也在西南言已復渡丹水而馳騁顧見大夏之俗思念楚國也

鴻鵠之一舉兮 言鴻鵠養其

知山川之紆曲再舉兮睹天地之園方 言鴻鵠舉則見山川之屈曲再舉則知天地之園方身居益高所

臨中國之衆人兮託回飈乎尚羊 尚音常尚羊遊也言已臨見

乃至少原之壑兮 楚國之中衆人貪佞女託回風遠行遊戲也

赤松王喬皆在旁 言遂至衆仙所居而見赤松子與王喬也

二子擁瑟而

楚國之中衆人貪佞女託回風遠行遊戲也

調均兮均亦調也余因稱乎清商清商歌曲也言赤松王喬見已歡喜持瑟調絃

而歌我因稱清商之曲最為善也澹然而自樂兮吸眾氣而翱翔謂朝霞正陽淪陰沆瀣之氣也言已得與松喬相對心中澹然而自欣樂但吸眾氣而遊戲也念我

長生而久僊兮不如反余之故鄉言屈原設去世離俗遭遇真人雖得

念故鄉忠信之至思義之篤也黃鵠後時而寄處兮

鴟梟羣而制之言黃鵠一飛千里常集高山茂林之時後輩亦為讒佞所排逐之神龍失水而陸居兮為

螻蟻之所裁螻蟻蛄也蟻蚍蛄也裁制也言神龍常蟻蟻蚍蛄所裁制而見啄齧也以言夫黃鵠神龍猶賢者不居廟堂則為俗人所戕害也

如此兮況賢者之逢亂世哉言黃鵠能飛翔神龍能存能亡奄然失所為鴟

梟羣而制之言黃鵠一飛千里常集高山茂林之時後輩亦為讒佞所排逐之神龍失水而陸居兮為

螻蟻之所裁螻蟻蛄也蟻蚍蛄也裁制也言神龍常蟻蟻蚍蛄所裁制而見啄齧也以言夫黃鵠神龍猶賢者不居廟堂則為俗人所戕害也

如此兮況賢者之逢亂世哉言黃鵠能飛翔神龍能存能亡奄然失所為鴟

今固儻回而不息儻回運轉也言已年壽日以衰老而楚國羣臣承順君非隨之運轉壽冉冉而日衰

常不止息也俗流從而不止兮眾枉聚而矯直枉邪也矯正也言楚

國俗人流從諂諛不可禁止眾邪羣聚反欲正忠直之士使隨之也或偷合而苟進兮

或隱居而深藏言士有偷合於世苟欲進取以得爵位或有脩行德義隱藏深山而君不

照知也苦稱量之不審兮稱所以知輕重量所以別多少同權槩而就

衡衡叶胡郎切槩平也權衡皆稱也言患苦眾人稱

衆人怨也以言君不稱量士之或推逐而苟容兮或

賢愚而同用之則使智者恨也

直言之諤諤言臣承順君非可推可逐苟自容入以

棄之也遂古傷誠是之不察兮并紉茅絲以為索單

移字一作移傷誠是之不察兮并紉茅絲以為索

紉合為素言已誠傷念君待遇苟合之人與忠方世

直之士曾無別異猶并紉絲與茅共為素也

俗之幽昏兮明也**眩白黑之美惡**眩惑也言方今

惑於貪濁眩於白黑不能知人善惡之情也**放山淵之龜玉兮**龜可以決

亦寶之今相與貴夫礫石山之玉大澤之龜反相與

重貴小石也言闇君**梅伯數諫而至醢兮**已解於來

貴佞偽賤忠直也**革順志而用國**來革紂佞臣也言來革佞諂從

順紂意故得顯用持國權也**悲仁**

人之盡節兮反為小人之所賊言哀傷梅伯盡忠直

來革所譖而被賊害也**比干忠諫而剖心兮箕子被髮而佯狂**

已解於九章**水背流而源竭兮木去根而不長**言水橫流

則枯竭木去其根株則枝葉不長也**非重軀以慮難**

以言人背仁義違忠信亦將遇害也

今惜傷身之無功功叶音光言已非重愛我身以慮

難而不竭忠誠傷生於世間無功

德於民也**已矣哉獨不見夫鸞鳳之高翔兮乃集太皇之**

壑太皇之壑太荒之藪**循四極而回周兮見盛德而後下**言鸞

皇乃高飛於天大荒之野循於四極回周而戲見仁

聖之王乃下來集歸於有德也以言賢者亦宜處山

澤之中周流觀望見高明之君乃當仕也**彼聖人之神德兮遠濁世而自**

藏言彼神智之鳥乃與聖人合德見非**使麒麟可得**

其時則遠藏匿迹言已亦宜效之也

羈而係兮又何以異虍犬羊言麒麟仁智之獸遠見

德之君乃肯來出如便可得羈係而畜之則與犬羊無異不足貴也言賢者亦以不可枉屈為高如可趨走亦不足稱也

弔屈原第十二

弔屈原者漢長沙王太傅賈誼之所作也誼以
適去意不自得及過湘水時屈原沈汨羅已百
餘年矣誼追傷之投書以弔而因以自喻後之
君子蓋亦高其志惜其才而狹其量云

恭承嘉惠兮埃罪長沙仄聞屈原兮自湛汨羅造託

湘流兮敬弔先生遭世罔極兮廼隕厥身仄古側字

伏竄兮鴟鴞翱翔茸尊顯兮讒諛得志賢聖逆曳羅叶盧加切造七到切極烏虜哀哉兮逢時不祥鸞鳳

兮方正倒植謂隨夷溷兮謂跖躄廉莫邪為鈍兮鈇

刀為銛錫史記作梟鬪吐蓋切人勇切鈍史作頓

十隨讓天下而不受夷伯夷讓國而餓馘跖盜

于嗟跖躄莊躄秦楚之大盜也莫邪寶劍名銛利也

默默生之亡故兮幹棄周鼎寶康瓠兮騰駕罷牛驂

蹇驢兮驥垂兩耳服鹽車兮章父薦屨漸不可久兮

嗟苦先生獨離此咎兮或曰苦當作若易曰則嗟若

史此一節兮字皆在句中寶上有而字默默不自得
意也生謂屈原也言其無故而遭此禍也幹轉也康
瓠瓦盆底也蹇跛也驥駿馬也服駕也章甫冠名
薦屨反在履下也嗟咨嗟也苦勞苦也若語辭

曰諄音碎史作訊諄已矣國其莫吾知兮子獨壹鬱

其誰語鳳縹縹其高逝兮夫固自引而遠去襲九淵

之神龍兮沕淵潛以自珍偃蜺獺以隱處兮夫豈從

蝦與蛭螾所貴聖之神德兮遠濁世而自臧使麒麟

可係而羈兮豈云異夫犬羊吾史作我無兮子字壹

切史作漂逝史作邁引史作絕

音面蝦音臬懶音闈三字史作彌融倫又作彌蠲蠲

蝦音遐蛭音質蟪音引叶平聲臧古藏通壹鬱猶佛

鬱也縹輕舉貌襲重也九淵九旋之淵言至深也

背也蠖懶皆水蟲害魚者蝦蛭蟪亦水蟲之般紛紛

小者言龍自絕於蝦懶况肯從蝦與蛭蟪乎

其離此郵兮亦夫子之故也歷九州而相其君兮何

必懷此都也鳳皇翔于千仞兮覽德輝而下之見細

德之險微兮遙增擊而去之彼尋常之汗瀆兮豈容

吞舟之魚橫江湖之鱣鯨兮固將制乎螻蝻般音班

青之丹郵與尤同史作尤故叶音孤史作辜歷史作

螻蛄也螻與蟻同叶五居切般反也離遭也郵過也

歷經過也八尺曰仞增重也六尺曰尋倍尋曰常汗

瀆不泄之水也鱣大魚無鱗口在腹下鯨魚長者數里

服賦第十三

服賦者賈誼之所作也誼在長沙三年有服飛

入誼舍止於坐隅服似鴟不祥鳥也服訓狐也其名自呼

故因而誼以長沙卑溼自恐壽不得長故為賦

以自廣太史公讀之歎其同死生輕去就至為

爽然自失以今觀之凡誼所稱皆列禦寇莊周

之常言又為傷悼無聊之故而藉之以自誑者

夫豈真能原始反終而得夫朝聞夕死之實哉

誼有經世之才文章蓋其餘事其奇偉卓絕亦

非司馬相如輩所能彷彿而楊雄之論常高彼
而下此韓愈亦以馬揚厠於孟子屈原之列而
無一言以及詎余皆不能識其何說也是以因
序其賦而并論之以俟後之君子云

單闕之歲四月孟夏庚子日斜服集余舍止於坐隅

貌甚閒暇

闕於葛切斜史作施叶音斜歲下史有兮字至篇終並同太歲在卯曰單闕文帝六年

卯也異物來崒私怪其故發書占之讖言其度曰野

鳥入室主人將去

崒史作萃讖初禁切史作策崒聚也讖驗也

問於子服

余何去之吉虜告我凶言其灾淹速之度語余其期

問於史作請問子史作于速史作數子服者加之美稱也服乃太息舉首奮翼口

不能言請對以意萬物變化固亾休息

意叶音億史作臆

幹

流而遷或推而還形氣轉續變化而嬗沕穆亾間胡

可勝言

幹音管還音旋嬗音蟬與禪同沕音音勿幹轉也嬗相傳與也沕穆深微貌

禍兮福

所倚福兮禍所伏憂喜聚門吉凶同域

倚伏二句老子之言彼

吳彊大夫差以敗越棲會稽句踐伯世

句音鈞伯音讀

名句踐越王名避吳之斯遊遂成卒被五刑傳說胥

靡乃相武丁

斯李斯也遊於秦始皇以為丞相後為趙高所譖具五刑而死傳說事見騷經

胥靡連鎖

夫禍之與福何異糾纏命不可測孰知其

極

纏音墨索也測史作說糾絞也水激則旱矢激則遠萬物回薄震

蕩相轉

震史作振水激則去速而流盡故旱也或曰旱與悍通

雲烝雨降糾錯

相紛大鈞播物塊北無垠糾錯史作錯繆鈞史作專

點切造瓦者謂所轉者為鈞言造化為人亦天不可

與慮道不可與謀遲速有命烏識其時謀叶謨悲切

史作且夫天地為鑪造化為工陰陽為炭萬物為銅

以治鑄合散消息安有常則千變萬化未始有極法則

也忽然為人何足控揣化為異物又何足患揣音團

患音環控揣玩小智自私賤彼貴我達人觀物亾

不可智史貪夫徇財烈士徇名夸者歿權品庶每生

以作憑品庶徇庶品也怵迫之徒或趨西東大人不

曲億變齊同怵二音億漢書作億今從史怵為

利所誘也迫為勢所逼也趨西東言所

向不定也愚士繫俗儻若囚拘至人遺物獨與道俱

十萬為億與道息儻音塊又欺全切眾人惑惑好惡積意真人恬漠獨

自喪寥廓忽荒與道翱翔葉息亮切乘流則逝得坎

則止縱軀委命不私與已坎史作抵謂其生兮若浮

其死兮若休澹虐若深淵之靚汜虐若不繫之舟史

二兮字靚與不以生故自寶養空而游寶漢書作保

靜同史作靜德人無累知命不憂細故芥蒂何足

以疑鹽丑介切史作蕙芥史作

游若空舟也

今從史養空而

游若空舟也

游若空舟也

游若空舟也

離騷第六卷

終

楚辭第七卷

招隱士傳第十四

招隱士者淮南小山之所作也昔淮南王安博雅好古招懷天下俊偉之士自八公之徒咸慕其德而歸其仁各竭才智著作篇章分造辭賦以類相從故或稱小山或稱大山其義猶詩有小雅大雅也小山之徒閔傷屈原又怪其文昇天乘雲役使百神似若仙者雖身沈沒名德顯

漢劉向輯

王逸注

明

俞初校

聞與隱處山澤無異故作招隱士之賦以章其

志也

桂樹叢生兮桂樹芬香以興山之幽遠去朝廷偃蹇

連蜷兮容貌美好枝相繚仁義交錯條理成也以言

也幹山氣龍從兮龍音龍從音匆岑石嗟峨嗟峨截薛

谿谷蘄巖兮蘄音蘄咸切崎嶇水曾波涌躍澧沛狻猊

羣嘯兮禽獸所居虎豹嗥嗥音號猛獸爭食欲相齧

阻非君子之所處也狻猊攀援桂枝兮登山引木聊淹

留便旋中野王孫游兮隱士避世不歸遠背舊土春

草生兮萬物蠢動萋萋垂條吐葉歲暮兮年齒已老

不自聊中心煩亂蟋蟀鳴兮蟋蟀得夏啾啾秋節將

則憂不以言物盛則衰樂極塊兮軋山曲拂拂音

也詰屈心淹留兮志望洞荒忽荒上聲罔兮沕精氣

僚兮慄心剝虎豹岵岵音穴叢薄深林兮攢荆人

上慄色也嶽岑碣磈兮嶽音嶽碣磈碣音碣

也蟻魚毀切山阜岵岵岵音岵樹輪相糺兮交錯

也木列茝菼茝音委青莎雜樹兮藟草藟靡藟音

也風披敷也白鹿麇麇兮或騰或倚騰音君淅淅兮淅音淅

也毛衣若獼猴兮熊羆百獸皆慕類兮以悲

也濡也獼猴兮熊羆慕類兮以悲

也也

上皆陳山林傾危草木茂盛麋鹿所居虎兕所聚不宜育道德養情性欲屈原還歸郢也攀援桂

枝兮配託香木也聊淹留待明時也虎豹鬪兮獸忽忽也

也怒熊羆咆咆蒲交切貪殺之獸跳梁吼也禽獸駭兮雉兔之羣驚奔走也亾其

曹違離鄉黨也王孫兮歸來旋反舊邑人故字也山中兮不可以

久留誠多患害難隱處也

七諫傳第十五

七諫者東方朔之所作也諫者正也謂陳法度

以諫正君也古者人臣三諫不從退而待放屈

原與楚同姓無相去之義故加為七諫慤懃之

意忠厚之節也或曰七諫者法天子有爭臣七

人也東方朔追憫屈原故作此辭以述其志以昭忠信矯曲朝也

平生於國兮平屈原名也長於原壑高平曰原壑外曰野

與君同朝長大見遠棄於山野傷有始而無終也言語訥謔兮謔音澀出口

語訥者鈍也又無彊輔言已質性忠信不能巧利辭

以保達已志淺智福能兮聞見又寡福狹也寡少也

博聞遠見而言淺狹者是其謙也數言便事兮見怨門下門不喻親

言已數進忠言陳便宜之事以助治而見王不察其

怨恨於左右欲害已也一作數陳便事

長利兮卒見棄平原壑言懷王不察已忠謀可以安

原壑而伏念思過兮無可改者言已伏自思念行

不還也

衆成朋兮上浸以惑上謂君也浸稍也言佞人相與

不自巧佞在前兮賢者滅息滅消也言佞臣巧好其

君前而使忠賢之士心懷恐懼吞聲堯舜聖已沒兮

孰爲忠直言堯舜聖明今已沒高山崔巍兮崔巍高貌水

流湯湯湯時章切湯湯流貌言已仰視高山其形崔

竭自傷不如山水死日將至不得處國朝輔政治塊

坑言已年歲衰老死日將至不得處國朝輔政治

而與麋鹿同坑鳥獸同伍將墜陷坑奔不復久也

鞠兮塊獨處貌當道宿夜止曰宿言已孤獨無耦塊

臥無所舉世皆然兮余將誰告吾當世之人皆行佞

我忠信之情斥逐鴻鵠兮近習鴟梟鴟梟惡鳥斬伐

橘柚兮柚音又橘柚美木列樹苦桃苦桃惡木言君親近貪

也之臣便娟之脩竹兮寄生乎江潭便平聲便娟好貌

有便娟長好之竹生於江水之潭被蒙潤澤而茂盛自恨放流而獨不蒙君之惠也上歲蕤而

防露兮歲蕤盛貌下泠泠而來風泠泠清涼貌言竹

而防蔽霧露言上能有所覆也下則泠泠清涼可孰

休庇也以言已德上能覆蓋於君下能庇蔭於民孰

知其不合兮若竹栢之異心竹心空屈原自喻志通

閉塞也言已性達道德而君閉達也栢心實以喻君闇

塞其志不合若竹栢之異心也往者不可及兮明之

王堯舜禹來者不可待悠悠蒼天欲須賢君年齒已

湯文武也今莫我振理蒼天言已懷忠正而君不知羣下無有

用心闇惑終不覺寤令我獨抱忠信死於山野之中而已

初放

惟往古之得失今

言已思念古者人君得道則安覽夫道則危禹湯以王桀紂以亡

私微之所傷

傷害也言已又觀人君私愛佞讒受其微言傷害賢臣者國以危殆也楚之無

極吳之宰

堯舜聖而慈仁今後世稱而弗忘

言堯舜所以有

聖明之德者以任賢能慈愛百姓故氏至今稱之也

齊桓失於專任兮夷吾忠

而名彰

夷吾管仲名也管仲將死戒桓公曰豎刁自割易牙烹子此二臣者不愛其身不慈其子

不可任也桓公不從使專國政桓公卒二子各欲立其所傳公子諸公子並爭國亂無主而桓公尸不棺

積六十日蟲流出尸故曰失於專任夷吾忠而名著也

晉獻惑於驪姬兮申生

孝而被殃

巴解於九章篇中

偃王行其仁義兮荆文寤而徐

亾

荆楚也徐偃王國名也周宣王之舅申伯所封也詩曰申伯番番既人于徐周衰其後僭號稱王也

偃謚也言徐偃王修行仁義諸侯朝之三十餘國而無武備楚文王見諸侯朝徐者衆心中覺悟恐為所

并因與兵擊之而滅徐也故司馬法曰國雖強大忘戰必危蓋謂此也

紂暴虐以失位

今周得佐乎呂望

卒怒曰暴賊善曰虐言殷紂暴虐以失其位周得呂望而有天下也

修往古以行恩兮封比干之丘隴

小曰丘大曰壟言武王修先古之法

敬愛賢能克紂封比干之賢俊慕而自附今日浸淫墓以彰其德宣示四方也

而合同

才敵于人為俊淫多貌也言天下賢英俊慕周之德也日來親附浸淫盛多四海並合皆

明法令而修理兮蘭芷幽而有芳

言周家選賢任士官得其

同志

人法令修理故幽隱之士皆有嘉名也

苦衆人之妬予兮

言已患苦楚國衆人妬我

忠直欲箕子寤而佯狂被誅則被髮佯狂以脫其難害已也

也不顧地以貪名兮心怫鬱而內傷
言已欲效箕子佯狂而去不顧

楚國之地貪忠直之名念君闇昧心為傷痛怫鬱而傷病也
聯蕙芷以為佩兮過

鮑肆而失香言仁人聯結蕙芷芬芳之草服之於身過鮑魚之肆則失其性而不芬香也以

言已積索忠信為讒人所毀失其忠名也
正臣端其操行兮反離謫而見

攘謫誡也攘排也言正直之臣端其心志欲以輔君反為讒人所謫誡身見排逐而遠放也
世俗

更而變化兮而一作以
伯夷餓於首陽言當世俗人皆改其清潔化為貪邪

當若伯夷餓於首陽而身垂功名也
獨廉潔而不容兮叔齊久而逾明

叔齊伯夷弟也言已獨行廉潔不容於世雖饑餓而歿幸若叔齊久而有榮名也
浮雲陳而

蔽晦兮使日月乎無光言讒佞陳列在側則使君不聰明也
忠臣貞而

欲諫兮讒諛毀而在旁言忠臣正其心欲諫其君君讒毀在旁而不敢言也
秋

草榮其將實兮其一作而
微霜下而夜降微霜殺物以喻讒諛言秋時百

草將實微霜夜下而殺之使不得成熟也以言讒人晨夜毀已亦將害已身使其忠名不得成也
商

風蕭而害生兮商風西風蕭急貌一作肅肅
百草育而不長言秋起

則西風急疾而害生物使百草不得盛長以言君令急促刻傷百姓使不得保其性命也
眾竝諧

以妬賢兮孤聖特而易傷言眾佞相與竝同以妬賢者雖有聖明之智孤特無

助易傷害也
懷計謀而不見用兮巖穴處而隱藏士曰

曰藏言已懷忠信之計不得列見獨處巖穴之中隱藏而已
成功隳而不卒兮隳

也子胥歿而不葬
後用讒言賜劍弃楚破郢謀行功成

也世從俗而變化兮隨風靡而成行
言當世之人見

心從俗以承上意若風靡草羣聚成行而羅列
信直退而毀敗兮虛偽進而

也楚辭

得當

言信直之臣被蒙譖毀而身敗棄

追悔過之無

及今

無一作而豈盡忠而有功

言君進用虛偽之臣

行私而去公

言在位之臣廢先王之制度務

終不變

而死節兮

惜年齒之未央言已執守清白而歿忠直

將方舟而下流兮

冀幸君之發矇大夫方

今恨申子之沈江

申子伍子胥也哀痛忠直之言忤逆君

願悉心之所聞兮

遭值

君之不聰

陳悉盡也聽遠曰聰言已欲盡忠竭其所聞

不別橫之與縱

緇曰橫經

聽奸臣之浮

言君為政滅

滅規築而不用兮

背繩墨之正方言君為政滅

離憂患而乃寤兮

若縱火於

秋蓬

蓬蒿也秋時枯槁言君信任佞諛不慮艱難卒

業失之而不救兮

尚何論乎禍凶言君施行業以失

彼離畔而朋黨兮

獨行之士其何望言

日漸染而不自知兮

言

秋毫微哉而變容

銳毛為毫夏落秋生言

君用讒邪日以漸染隨

言

君用讒邪日以漸染隨

言

君用讒邪日以漸染隨

言

君用讒邪日以漸染隨

言

君用讒邪日以漸染隨

言

君用讒邪日以漸染隨

言

得當

言信直之臣被蒙譖毀而身敗棄

及今

無一作而豈盡忠而有功

行私而去公

言在位之臣廢先王之制度務

而死節兮

惜年齒之未央言已執守清白而歿忠直

將方舟而下流兮

冀幸君之發矇大夫方

今恨申子之沈江

申子伍子胥也哀痛忠直之言忤逆君

願悉心之所聞兮

遭值

君之不聰

陳悉盡也聽遠曰聰言已欲盡忠竭其所聞

不別橫之與縱

緇曰橫經

聽奸臣之浮

言君為政滅

滅規築而不用兮

背繩墨之正方言君為政滅

離憂患而乃寤兮

若縱火於

秋蓬

蓬蒿也秋時枯槁言君信任佞諛不慮艱難卒

業失之而不救兮

尚何論乎禍凶言君施行業以失

彼離畔而朋黨兮

獨行之士其何望言

日漸染而不自知兮

言

秋毫微哉而變容

銳毛為毫夏落秋生言

君用讒邪日以漸染隨

言

君用讒邪日以漸染隨

言

君用讒邪日以漸染隨

言

君用讒邪日以漸染隨

言

君用讒邪日以漸染隨

言

君用讒邪日以漸染隨

言

君用讒邪日以漸染隨

言

之變化而不自知若秋毫更衆輕積而折軸兮原咎

雜而累重可乘其過咎由重索雜載衆多之故也以

而復東言已心清潔不能久居濁世故赴湘沅之懷

沙礫而自沈兮不忍見君之蔽壅礫小石也言已所

沈江沈沒也俗吟峨而慘嗟

世沈淖而難論兮淖濁也

淖淖而難論兮淖淖也

淖淖而難論兮淖淖也

淖淖而難論兮淖淖也

淖淖而難論兮淖淖也

淖淖而難論兮淖淖也

淖淖而難論兮淖淖也

淖淖而難論兮淖淖也

淖淖而難論兮淖淖也

淖淖而難論兮淖淖也

淖淖而難論兮淖淖也

淖淖而難論兮淖淖也

淖淖而難論兮淖淖也

淖淖而難論兮淖淖也

淖淖而難論兮淖淖也

淖淖而難論兮淖淖也

淖淖而難論兮淖淖也

淖淖而難論兮淖淖也

爭天下也唐虞點灼而毀議點汗也灼炎也猶身有病人被尚點炎謗毀言有不誰使正其真是兮言堯舜至聖道德擴

惡乃非訕聖王當誰使正其真雖有八師而不可為

八師謂禹稷尚皋陶伯夷俎益夔也言堯舜有聖賢

也皇天保其高今后土持其久言皇天保其高明之

持其久長不可掘發也賢人守其志服清白以逍遙

分亦不可傾奪也一云不可輕脫

今偏與乎玄英異色玄英純黑也以喻貪濁言已被

異行不可西施媞媞而不得見兮媞音提西施美女

同趣也日好人也媞媞好貌也詩

媞媞也蓼母勃屑而日侍蓼母醜女也勃屑猶嬰姍

姍好屏不得見蓼母醜惡反得嬰姍而桂蠹不知所

侍左右也以言親近小人斥逐君子也

淹留兮桂蠹以喻食祿之臣也言桂蠹食芬香居高

處也以言眾臣食君之祿不建忠信蓼蟲不知徙乎

妄行佞諂亦將失其位喪其所也

葵菜言蓼蟲處辛烈食若惡不能知徙於葵菜食甘

志易行以求祿位亦將處濬濬之濁世兮今安所達

終身貧賤而困窮也

乎吾志清音泯言已居濁溷之世無有達我意有所

載而遠逝兮固非眾人之所識識知也言已心載忠

賢人君子固非驥躡躑於弊輦兮輦音駒躑

眾入所能知也

而得代孫陽伯樂姓名也言眾人不識驥驥以駕敗

至千里流名德也以言俗人不識已呂望窮困而不

志亦將遇明君建道流化垂功業也

聊生兮遭周文而舒志寧戚飯牛而商歌兮桓公聞

而弗置皆解於路室女之方桑兮路室客舍也孔子過之

以自侍言孔子出遊過於客舍其女方采桑一心不視喜其貞信故以自侍吾獨乖刺

而無當兮乖差也刺邪也心悼怵而耄思耄亂也九十月曰耄言古賢俊皆有遭

遇我獨乖差與時邪刺故心思比干之併併兮併併忠直

之貌併併音平衰子胥之慎事子胥臨死曰抉吾兩目置吳東門以觀越兵之入也死不

慎事也念國故言悲楚人之和氏兮獻寶玉以為石遇厲武

之不察兮羌兩足以畢斲斲音析斲斷也昔卞和得寶玉之璞而獻之楚厲王

或毀之以為石王怒斷其左足和乃抱寶泣於荆山之下

悲極血出於是暨成王乃使工人攻之果得美玉世

所謂和氏之璧也或曰兩足畢索索盡也以言玉石

易別於忠佞尚不能知小人之居勢兮志狹智少視

已之獲罪是其常也

忠正之何若言小人智少慮狹苟欲承順求媚以居位勢視忠正之人當何如乎甚於草芥

也改前聖之法度兮前一喜囁嚅而妄作囁嚅小語謀私貌也

言小人在位以其愚心改更先聖法度背違仁義相與耳語謀利而妄造虛偽以譖毀賢人也親讒

諛而疏賢聖兮訟謂問嫉為醜惡謹諱為訟問嫉好女也言君親信讒

諛之臣斥逐忠正背先聖法度衆人謹諱之訟以好為惡心迷意惑不自知也愉近習而蔽

遠兮孰知察其黑白言君近諂諛習而信之蔽遠賢者言不見用誰當知已之清白

彼之貪濁也卒不得效其心容兮卒一作來安眇眇而無所歸

薄薄附也言已放流不得內竭忠誠專精爽以自明

今晦冥冥而壅蔽言已專壹忠情竭盡耳目之精明欲以助君而為佞人之所壅蔽不

得進也年既已過太半兮然輶軻而留滯輶音坎軻音不遇

也言已年已過五十而輒軻沈滯卒無所逢偶也欲高飛而遠集兮恐離罔

而滅敗罔以喻法言已欲高飛遠止他方獨寃抑而

無極兮傷精神而壽夭壽命天也皇天既不純命兮余生

終無所依依保也願自沈於江流兮絕橫流而徑逝徑

遠作寧為江海之泥塗兮安能久見此濁世言已思委命於江流

沈為泥塗不忍久見賢濁之俗也

怨世

賢士窮而隱處兮士一作廉方正而不容言時貪亂者衆賢者隱蔽

廉正之士不得容於世也子胥諫而靡軀兮比干忠而剖心子推

自剖而飲君兮德日忘而怨深中一云推自剖而餉

君君行明白而曰黑兮荆棘聚而成林荆棘多刺以喻

清白皎然日明而讒人聚而蔽之謂之暗昧使不得通也江離棄於窮巷兮蒺藜

蔓乎東廂廂序之東為東廂以言賢者棄捐賢者蔽

而不見兮間巷小人親近左右也梟鴉竝進而

俱鳴兮鳳皇飛而高翔言小人相舉而論議願壹往

而徑逝兮壹或一作道壅絕而不通言已思壹見君盡忠

讒佞而不得至也

怨思

居愁慙其誰告兮獨永思而憂悲言已放在山澤心

長憂悲內自省而不慙兮操愈堅而不衰言已自念

而巳懷抱忠誠

履行清白內不慙於身外不媿於人志愈堅固不衰懈也隱三年而無決兮歲忽

忽其若頽言已放在山野滿三年矣歲月迫促去若三年君命還則復無則遂行也憐余身不足以卒意兮憐一作憐與一見

而復歸言已自憐身老不足以終志意哀人事之不

幸兮屬天命而委之咸池咸池天神也言已自哀不

身被疾而不間兮間差心沸熱其若湯

相竝兮竝併吾固知乎命之不長言水見炭則消炭冰炭不可以

哀獨苦死之無樂兮惜予年之未央自哀惜死也悲

不反余之所居兮一本不下恨離予之故鄉郢見故

鳥獸驚而失羣兮飛者為鳥猶高飛而哀鳴言鳥

能不反其真情真情本心也言狐狸之友猶嚮丘穴故人疏而日忘兮新人近而俞好言舊故忠臣

莫能行於杳冥兮孰能施於

無報言衆人誰能有執心正行於杳冥之中施苦衆

人之皆然兮乘回風而遠遊言已患苦衆人皆行苟

凌恒山其若陋兮凌乘也恒山北聊愉娛以忘憂言

乘騰高山以為庫小陟險猶易聊

且愉樂以忘悲憂也愉一作愉

悲虛言之無實兮

楚辭

卷之七

楚辭

楚辭

讒言無誠也君不察也苦衆口之鑠金已解於九章中過故鄉而一顧兮

泣歔歔而霑襟言已遠行猶思也厭白玉以為面兮獸

也懷琬琰以為心言已施行清白心邪氣入而感內

今施玉色而外淫淫潤也言讒邪之言雖自內感已

也何青雲之流瀾兮瀾一作爛微霜降之蒙蒙蒙蒙盛貌

徐風至而徘徊其蒙言遭佞人羣聚造作虛辭君政用

徊兮而一作疾疾風過之湯湯風為號令言君命寬則風

聞南藩樂而欲往兮急去也一云疾風舒之蕩蕩

至會稽而且止會稽山

見韓衆而宿之兮問天道之

所在韓衆仙人也天借浮雲以送予兮載雌霓而為

旌旌旗也有鈴為旌也駕青龍以馳騫兮班衍衍之

冥冥言極疾也忽容容其安之兮超慌忽其焉如不知所

苦衆人之難信兮願離羣而遠舉舉去也言苦見俗

登巒山而遠望兮巒小山也好桂

樹之冬榮南方有不死之草北方有不釋觀天火之

炎煬音陽今聽大壑之波聲大壑海水也言已仰觀天

引八維以自道兮天有八維以含沆瀣以長生言已

居不樂以時思兮以一作而食

草木之秋實秋實謂棗飲菌若之朝露兮構桂木而

持八維以自導引含沆瀣之氣以不死也

為室

言飲食潔清所處芬香也

雜橘柚以為園

園一作圃

今列新夷與

椒楨

雜聚衆善以自修飾也

鷓鴣孤而夜號兮哀居者之誠貞

言鷓鴣雞鶴鶴大鳥猶知賢良哀惜已之履行正直而不施用也

自悲

哀時命之不合兮傷楚國之多憂

言已自哀生時祿命好行公正不與

君合憐傷楚國無有忠臣國家多憂也

內懷情之潔白兮

潔一作質遭亂世

而離尤

言已懷潔白之志以得罪過於衆人也

惡耿介之直行兮世溷

濁而不知

言衆人惡明正之直士以君闇昧不知用之故也

何君臣之相失

兮上沅湘而分離

言讒佞害已使明君放逐忠臣上下分離失其所也

測汨羅

之湘水兮

汨水在長沙羅縣下注湘水中

知時固而不反

還楚國也

傷離散之交亂兮遂側身而既遠

遂去而流遷也處玄

舍之幽門兮穴巖石而窟伏

巖穴也言已修德不用欲伏巖穴之中以自隱

也從水蛟而為徒兮與神龍乎休息

龍而喻德如蛟也何

山石之嶄巖兮靈魂屈而偃蹇

言山石高巖非已所居靈魂偃蹇難上欲

去之舍素水而蒙深兮日眇眇而既遠

素水白水也言雖遠行不

矢清白哀形體之離解兮

解一作懈神罔兩而無舍

罔兩無所

據依貌也舍止也自哀身體陸離遠行

惟椒蘭之不

反兮椒子椒也魂迷惑而不知路

言子椒子蘭不肯反已魂魄迷惑不

知道路當

願無過之設行兮雖滅沒之自樂

言願設

終無過惡雖身沒名滅猶自樂不改易也

痛楚國之流亾兮哀靈脩之過

到言懷王之過已至於惡楚固時俗之溷濁兮志

迷而不知路世心中煩惑不知所行也念私門之

正匠兮匠教也遙涉江而遠去言已念衆臣皆營其私

故已遠去也欲正國家之事念女嬃之嬋媛兮涕泣流乎於悒於

增歎貌也解見離騷經我決死而不生兮雖重追吾何及言亦

復還也一云戲疾瀨之素水兮望高山之蹇產言已

吾其何及白其志如水雖遇棄放哀高丘之赤岸兮遂沒身而

不反言已哀楚有高丘之山其岸峻險赤而有光明

哀命

怨靈修之浩蕩兮已解於夫何執操之不固操志也

言已念懷王信用讒佞志數變移而不堅固也悲太山之為隍兮隍城下池

復于孰江河之可涸涸塞也言太山將頽為池以喻

成若江河之決願承間而效志兮恐犯忌而干諱

為忌所隱為諱干觸也言已願承君閒暇之日卒撫

情以寂寞兮然怊悵而自悲怊悵恨貌也言已終撫

自恨心悲毒也玉與石而同價兮價匣也貫魚眼與珠璣圓澤

士猶雜魚眼與珠璣同貫而不別也驚駭雜而不分

今驚駭鈍馬也良服罷牛而驂驥言君選士用人雜用

以駢駮不異賢愚若駕罷牛驂年滔滔而日遠兮

壽冉冉而俞衰自傷不遇心忡忡而煩冤兮音奈

壽冉冉而俞衰年衰老也心忡忡而煩冤兮音奈

徐憚憂也 蹇超搖而無冀 蹇辭也超搖不安也言已自
愁貌也 終無所冀望也 固時俗之工巧兮滅規渠而改錯却騏驥而

不乘兮策駑駘而取路當世豈無騏驥兮誠無王良
之善馭見執轡者非其人兮故駒跳而遠去 皆已解

不量鑿而正枘兮恐棗矐之不同 已解於離 不論世
而高舉兮恐操行之不同 調和也言人不論世之貧

知於俗而見 孤弓弛而不張兮 弛解 孰云知其所至 言
憎於衆也 以言賢者不在職位亦不知其才德也 無傾危之患

難兮焉知賢士之所死 言國無傾危之難則不 俗推
佞而進富兮節行張而不著賢良蔽而不羣兮朋曹比

而黨譽邪枉說飾而多曲兮正法孤而不公 孤戾也
之人佞以為賢進富以為能故君之 直士隱而辟匿

兮讒諛登乎明堂 明堂布政之官也言忠直之士隱
也 棄彭咸之娛樂兮 言棄彭咸清潔之行娛 滅巧倕

之繩墨 言工滅巧倕之繩墨則枉直失其制 莧路雜
於叢蒸兮 泉翻曰叢焮竹曰蒸言持莧露香直之草

取忠直弃之林野亦不知 機蓬矢以射革 矢箭也言
賢也 一云筮疏雜於廢筮 機蓬矢以射革 張強弩之言

能入也言使愚巧任政必致荒亂無所能成也 駕蹇
驢而無策兮 策筮也 又何路之能極 極竟也言君任

顯職如駕跛蹇之驢又無 以直鍼而為鈞兮 鈞一作鈞 又
鞭箠終不竟道將傾覆也

何魚之能得言君不能以禮敬聘請賢者猶以直鉞釣魚無所能得也伯牙之絕

弦兮伯牙工鼓琴也無鍾子期而聽之鍾子期識音者也言鍾子期死伯牙破琴絕絃不肯復鼓以世無知音也言已不遇明君識忠直者亦宜鉗口而不語言也和抱璞而

泣血兮一云和氏安得良工而剖之和卞和也剖猶治也音者相和兮謂清濁也同類者相似謂好惡也以言君清濁也飛鳥號其羣兮鹿鳴求其友

音者相和兮謂清濁也同類者相似謂好惡也以言君清濁也飛鳥號其羣兮鹿鳴求其友

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

叩宮而宮應兮彈角而角動叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正虎嘯而

谷風至今虎陽物也谷風陽氣也言虎悲嘯而吟則百姓隨而化也龍舉而景雲往龍介蟲陰物也景雲大雲而舉也天則景雲覆而扶之輔其類也音聲之相和兮

言物類之相感也言鳥獸相呼雲龍相感無不應其類而從其類也傷君獨無精誠之夫方園之異形兮一云若

勢不可以相錯言若性所為不與已合若方圓隱身而窮處兮賢士也世莫可以寄託言列子所以窮處者以世多詐偽無可衆鳥皆有行列兮鳳獨翱

翔而無所薄已解於經濁世而不得志兮願側身巖穴而自託言已歷貪濁之世終不得展其志欲闔口

以寄命託身也一作與衆鳥皆有行列兮鳳獨翱翔而無所薄已解於經濁世而不得志兮願側身巖穴而自託言已歷貪濁之世終不得展其志欲闔口

以寄命託身也一作與衆鳥皆有行列兮鳳獨翱翔而無所薄已解於經濁世而不得志兮願側身巖穴而自託言已歷貪濁之世終不得展其志欲闔口

以寄命託身也一作與衆鳥皆有行列兮鳳獨翱翔而無所薄已解於經濁世而不得志兮願側身巖穴而自託言已歷貪濁之世終不得展其志欲闔口

以寄命託身也一作與衆鳥皆有行列兮鳳獨翱翔而無所薄已解於經濁世而不得志兮願側身巖穴而自託言已歷貪濁之世終不得展其志欲闔口

以寄命託身也一作與衆鳥皆有行列兮鳳獨翱翔而無所薄已解於經濁世而不得志兮願側身巖穴而自託言已歷貪濁之世終不得展其志欲闔口

以寄命託身也一作與衆鳥皆有行列兮鳳獨翱翔而無所薄已解於經濁世而不得志兮願側身巖穴而自託言已歷貪濁之世終不得展其志欲闔口

以寄命託身也一作與衆鳥皆有行列兮鳳獨翱翔而無所薄已解於經濁世而不得志兮願側身巖穴而自託言已歷貪濁之世終不得展其志欲闔口

而無言今嘗被君之厚德闔閉也言已欲閉口結舌而不復言以嘗被君之厚

能默也獨便悄而懷毒今愁鬱鬱之焉極言憂愁之無窮也

念三年之積思今願壹見而陳詞思一見君而不及

君而騁說兮騁馳也世孰可為明之言已不及賢君而騁極忠說則時世

闇蔽無可為身寢疾而日愁兮寢臥也情沈抑而不揚

傷忠誠沈抑而不得揚達也言已身被疾病臥而愁思自傷眾人莫可與論道兮悲

精神之不通言當世之人無可與議事君之道者哀我精神所志而不得通於君也

謬諫

亂曰鸞皇孔鳳日以遠兮孔孔雀也一云鸞孔鳳皇畜鳧駕鵝

駕鵝畜鳧鷄鶩滿堂壇兮高殿敞揚為堂壇鼃鼃游乎華池

鼃鼃蠃也華池芳華之池也言君推遠孔鳳斥逐賢智畜養鷄鶩親近小人滿於堂庭鼃鼃論譏諛弄口

得志也要裏奔亾兮騰駕橐駝要音腰鉛刀進御兮遙

棄太阿要裏駿馬太阿利劍也言君放遠要裏英俊之士也拔擻玄芝兮玄芝神草也列樹芋荷橘柚萎枯兮橘柚

美木也苦李旖旎旖旎盛貌也言君乃拔去芝草賤弃也

斤逐君子也甌甌登於明堂兮甌甌瓦器名也周鼎潛乎深淵周鼎

夏禹所作鼎也左氏傳曰昔夏禹之有德遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物桀有昏德鼎遷于商商紂暴虐

鼎遷于周是為周鼎言甌甌之器登明堂周鼎反藏于深淵之水言小人任政賢者隱匿也

而固然兮吾又何怨乎今之人言往古疾妬忠直而

怨今世之人乎自憫之詞

乎自憫之詞

乎自憫之詞

乎自憫之詞

乎自憫之詞

楚辭第七卷終

楚辭第八卷

漢劉向輯 王逸注

明 俞初校

哀時命傳第十六

哀時命者嚴夫子之所作也夫子名忌與司馬相如俱好辭賦客遊於梁梁孝王甚竒重之忌哀屈原受性忠貞不遭明君而遇暗世斐然作辭歎而述之故曰哀時命也

哀時命之不及古人今夫何予生之不遘時

詩云遘也

閱既多言已自哀生時年命不及古賢 往者不可扳

聖之出遇清明之時而當貪亂之世也

援兮侏者不可與期言往者聖帝不可扳引而後

不遇時遭志憾恨而不逞兮憾亦恨也論語曰與朋

也杼中情而屬詩屬續也言已上下無所遭遇意中

詩文以陳夜炯炯而不寐兮懷隱憂而歷茲

目為炯炯而不能眠如遭大憂常心鬱鬱而無告兮

眾孰可與深謀謀叶謨悲切言已中心憂毒而無所

飲愁悴而委情兮飲音坎欲愁貌老冉冉而逮之已

欲行忠信而不得進欲然愁悴意中懈居處愁以隱

約兮志沈抑而不揚言已放於山澤隱身守約而志

恨道壅塞而不通兮通一江河廣而無梁言已欲竭

也願至崑崙之懸圃兮采鍾山之

玉英鍾山在崑崙山西北淮南言鍾山之玉燒之三

崑崙山遊於懸圃采玉英擘瑤木之檀枝兮檀大男切

崑崙復欲引玉樹之枝上望闕風板望闕風之板桐

桐之山遂陟天弱水汨其為難兮尚書曰道弱水

庭而遊戲也中斷而不通言已想得登神山顧以娛憂迫弱水

不能凌波以徑度兮以一作渡又無羽翼而高翔言

勢不能為船乘波渡水又無然隱憫而不達兮獨徙

倚而彷徨徒倚猶低徊也言已隱身山澤內自憫傷

悵惆罔以永思兮以一作心紆軫而增傷言已含憂

悵悵

張然恟罔長思心倚躊躇以淹留今日飢饉而絕糧

屈纏痛若重傷也留恐百姓飢餓糧食絕乏也廓抱景而獨倚兮超永

思乎故鄉景音影言已在於山澤廓然無耦獨抱形

超永思乎此故鄉云廓落寂而無友兮誰可與玩此

遺芳玩習也言已居處廓落又無知白日晡晚其將

入兮哀余壽之弗將將猶長也言日月西流晡晚而

長久車既弊而馬罷兮蹇道徊而不能行言已周行

弊敗馬有罷極蹇然道徊不能復前而不遇賢君也身既不容於濁世兮不知

進退之宜當言已執貞潔之行不能自入貪濁之冠

崔嵬而切雲兮劒淋離而從橫從與縱同乎聲淋離

容猶整飭衣服冠則崔嵬上摩於雲劒則長好文武並盛與眾異也衣攝葉以儲與兮

儲音寧攝葉儲左祛挂於博桑傅一作扶祛袖也詩

與不舒展貌服長大攝葉儲與不得舒展德能弘廣不得

於不周兮六合不足以肆行行叶戶郎切六合謂天

右衽拂於不周之山以六合為小不足肆行言道德盛大無所不包也上同鑿枘於伏

戲兮戲一作義下合矩矱於虞唐言已德能純美宜上輔

舜與合法度願尊節而式高兮志猶卑夫禹湯言已

而共治也見用猶尊高節度意雖知困其不改操兮終不以邪

枉而害方言已雖自知貧賤困極不能變志易操世

竝舉而好朋兮壹斗斛而相量言今世之人皆好朋

黨竝相薦舉持其貪

按之心以量清絮之士也衆比周以肩迫兮比親也賢者遠而隱

藏言衆佞相與合同竝肩親比故賢者遠逝而藏匿也一云隱而退藏為鳳皇作鶉籠

兮雖翕翅其不容為鳳皇作棲以鶉鶉之籠雖翕其

者遭世亂雖屈其靈皇其不寤知兮焉陳詞而效忠

言懷王闇蔽心不覺寤安俗嫉妬而蔽賢兮孰知余

之從容言楚國風俗嫉妬蔽賢無願舒志而抽馮兮

馮一作馮一庸詎知其吉凶庸用也言已思舒志意

何緣知其逢璋珪雜於甌窶兮璋音搗又音窶璋珪

璋音搗隴廉與孟姬同宮女也言世人不識善惡乃以

甌窶之上雜廁圭玉又使醜婦與好舉世以為恒俗

兮恒固將愁苦而終窮言舉世不識賢愚以為常幽

獨轉而不寐兮惟憤懣而盈匈匈一作胸懣憤也言

臥心中煩憤覓眇眇而馳騁兮心煩冤之懣懣言已

懣懣獨馳心中煩志欲憾而不憺兮憺一作憺路幽昧而甚

難言已心中欲恨意識不安欲復塊獨守此曲隅兮

然欲切而永歎言已獨處山野塊然守此愁脩夜而

宛轉兮而一氣涓瀟其若波涓音館瀟與沸同言已

夜之長氣為涓握剖劓而不用兮剖居綺切劓居衛

操規渠而無所施言已懷德不用若工握剖劓而無

而無騁騏驥於中庭兮焉能極夫遠道言騏驥壹馳

施而無騁騏驥於中庭兮焉能極夫遠道言騏驥壹馳

中庭促狹之處不得展足以極遠道也以置後狄于

言使賢者執洒掃之役亦不得展志意也

櫺檻兮夫何以責其捷巧言後狄當居高木茂林見

迫局之處責其捷巧非其理也以言君子當在駟跛

廟堂為政而棄之山林責其智能亦非其宜也

鼈而上山兮吾固知其不能陞言已念君信用衆愚

知其不能登山我固釋管晏而任臧獲兮臧為人所賤

所係何權衡之能稱言君欲為政反置管仲晏嬰任

權衡與至治平或曰臧守藏者也獲王禽者也皆卑賤無知之人

機蓬矢以射革已解於負檐荷以丈尺兮欲伸要而

不可得檐都監切荷去聲要音腰背曰負荷曰檐言

檐丈尺而步不能得伸世常低頭俛視若以背肩負

要仰首以遠罪過也外迫脅於機臂兮

也身上牽聯於矰雉矰側僧切雉音弋言已居常怖懼

也矰於雉射身肩傾側而不容兮一云不固陋腹而不

得息陋音狹言已欲傾側肩背容頭自入務光自投

於深淵兮務光古清不獲世之塵垢言古有賢士務

不見從自投深淵而歿不為孰魁摧之可久兮願退

讒佞所塵汗已慕其行也孰魁摧之可久兮願退

身而窮處言已為諛退我身處於貧窮而已鑿山楹

而為室兮楹柱而下被衣於水渚渚水涯也言已雖

室柱下洗浴水涯被霧露濛濛其晨降兮一作雲依

已衣裳不失清潔也霧露濛濛而晨來下虹霓紛

斐而承宇言幽居山谷霧露濛濛而晨來下虹霓紛

其朝霞兮霓一作夕淫淫而淋雨言天雲雜色虹霓揚

光紛然炫燿日未明

且復有朝霞則夕
林雨愁且思也
怳浩浩而無歸兮
浩浩一作芒
悵遠望此

曠野
言已幽居遇雨愁思茫茫無所依
但見曠野草木盛茂也
曠一作廣
下垂釣於谿

谷今上要求於僊者
言已幽居無事下則垂釣餌於谿谷上則要結僊人從之受道

也與赤松而結友兮
一無比王僑而為耦
言已執守

使臯揚先導兮
臯揚山神名也即佛佛也
白虎為之前後

浮雲霧而入冥兮
言已與仙人俱出
騎白鹿而容與
則山神先道乘雲

歸
言我竟神詎詎獨行寄居
而處汨然遂往而不還也
處卓卓而日遠兮
卓卓高貌

志浩蕩而傷懷
言已隨從仙人上游所居卓卓日以
高遠中心浩蕩罔然愁思念楚國也

鸞鳳翔於蒼雲兮
言鸞鳳飛於千仞蛟龍藏於
故矰繳而不能加
一無蛟龍潛於

而字

旋淵兮身不挂於網羅
言鸞鳳飛於千仞蛟龍藏於旋淵故矰繳不能逮羅罔不能加也以言賢者亦宜高舉隱藏法今不能拘也

知貪餌而近死兮
言蛟龍明於
不如下

游乎清波
清波清潔之流無人之處也言蛟龍明於
遊於清波無

寧幽隱以遠禍兮
言蛟龍明於
孰侵辱

之可為
言已亦能隱身幽藏以遠患
子胥死而成義

今屈原沈於汨羅
言已亦能隱身幽藏以遠患
雖體解其不變兮
其一
豈忠信之

可化志怍怍而內直兮
言已亦能隱身幽藏以遠患
履繩墨而不頗
皆已解於離騷九辨七諫

執權衡而無私兮
言已亦能隱身幽藏以遠患
稱輕重而不差
差過也言已如得

阿稱量賢愚必不
言已亦能隱身幽藏以遠患
概塵垢之枉攘兮
枉攘亂貌概一

除穢累而反真
言已又欲概激濁亂之臣使君

也

形體白而質素兮中皎潔而淑清言已自念形體潔白表裏如素心中

皎潔內有善性時猷飫而不用兮且隱伏而遠身言

君不好忠直之士猷倦其言而不肯用故且隱伏山澤斥遠已身也聊竄端而匿迹兮

嘆寂默而無聲言已竭忠而不見用且逃頭匿足獨

便悄而煩毒兮便悄一作悄悒焉發憤而抒情言已懷忠直

煩毒無所發我憤時曖曖其將罷兮遂悶歎而無名

適世已忠也伯夷死於首陽兮

寵音皮言已遭時不明行善罷倦伯夷死於首陽兮

一作首陽之山卒天隱而不榮言伯夷餓於首陽天命

榮寵也太公不遇文王兮身至死而不得逞言太公不

於不得解懷瑤象而佩瓊兮願陳列而無正言已懷

忠信願陳列已志無有生天墜之若過兮忽爛漫而

明正之君聽而受之也無成爛漫猶消散也言已生於天地之間忽邪氣襲

余之形體兮體一無疾憊怛而萌生襲及也言已常恐

體疾病憊痛橫發願壹見陽春之白日兮恐不終乎

而生身僵什也永年言已被疾憂懼恐隨草木徂落不能

九懷傳第十七

九懷者諫議大夫王褒之所作也懷者思也言

屈原雖見放逐猶思念其君憂國傾危而不能

忘也褒讀屈原之文嘉其溫雅藻采敷衍執握

金玉委之污瀆遭世溷濁莫之能識追而愍之

故作九懷以裨其詞史官錄第遂列于篇

極運兮不中周轉求君道不合也來將屈兮困窮還就農桑也余

深愍兮慘怛我內憤傷心剝切也願一列兮無從欲陳忠謀也乘

日月兮上征想託神明也顧遊心兮鄙豐鄙與鎬同豐

周京念先聖也文王都鄴武王都鄣二彌覽兮九隅聖有德明於用賢故顧其都冀遭逢也

歷觀九州彷徨兮蘭宮遊戲道室誦五芷問兮葯房

求英俊也奮搖兮眾芳動作應禮茵閣兮蕙樓節度

居仁履義觀道兮從橫眾人瞻望寶金兮委積志意堅固

德成美玉兮盈堂懿譽光明桂水兮潺湲芳流衍溢揚流

今洋洋潔白之化著蔡兮踴躍著龜喜樂慕清高也

語曰臧文孔鶴兮回翔畏怖羅網陸青撫檻兮遠望

登樓伏楯念君兮不忘思慕懷王怫鬱兮莫陳忠言

觀楚郢也永懷兮內傷長思切切匡機

匡機

天門兮墜戶金闈玉閨孰由兮賢者誰當涉履無正

今溷廁邪佞雜亂懷德兮何覩忠信之士假寐兮愍

斯衣冠而寢日假寐詩云假寐永歎誰可與兮寤語衆

愚闇誰痛鳳兮遠逝仁智之士畜鵠兮近處鵠音晏

諛而親鯨鱓兮幽潛隱匿窟林數也從蝦兮遊階小

竝進在朝廷也乘虬兮登陽意欲駕龍載象兮

上行遂騎神獸用登天也神象朝發兮葱嶺旦發西極之高

也山夕至今明光暮宿東極也北飲兮飛泉吮嗽天液也南

采兮芝英丑爵靈草也宣遊兮列宿徧歷六合順極兮

徜徉周繞北辰也紅采兮駢衣五采華英也翠縹兮為裳

耀青色瓌瑋也舒佩兮綈纒音申纒音離緩竦余劔兮

于將握我寶劔也騰蛇兮後從神虺侍從也飛駟兮步旁

與承駁輪也微觀兮玄圃見天園也覽察兮瑤光觀視

衡也與玉啓匱兮探策策與策同發匣悲命兮相當不獲

放也值流紉蕙兮永詞結草為誓將離兮所思背去九族

浮雲兮容與天氣滂沱道余兮何之道一作導來迎

遠望兮仵眠遙視楚國也聞雷兮闐闐君好妄怒陰憂

兮感余內愁鬱伊惆悵兮自怜悵然失志嗟厥

通路

林不容兮鳴蜩國不養民余何留兮中州將去諸夏

陶嘉月兮總駕嘉及吉時搴玉英兮自脩自脩飾也

結榮蔭兮逶逝束草陳信將去烝兮遠遊違離於君

徑岱土兮魏闕行出北荒歷九曲兮牽牛過觀列宿

聊假日兮相佯且徐遊戲遺光耀兮周流敷揚榮華

望太一兮淹息觀天貴將紆余轡兮自休緩我馬勒

晞白日兮皎皎天精光明彌遠路兮悠悠周望八極

楚辭

顧列字兮縹縹（字）皮六切邪視觀幽雲兮陳浮（山）氣

而羅也（列）也鉅寶遷兮斫礪（斫）字允切礪音隱大雉咸雉兮

相求（飛）鳥驚鳴也決莽莽兮究志（周）望率土懼吾心兮

憐憐（憐）音抽惟我憂步余馬兮飛柱（非）徊神山覽可

與兮匹儔（歷）觀羣英卒莫有兮織芥（衆）皆邪佞永余

思兮怵怵（怵）音抽愁心長慮憂無極也

危俊

世溷兮冥昏（時）君闇蔽臣貪佞違君兮歸真（將）去懷

賢也（一）云乘龍兮偃蹇（驂）駕神獸高回翔兮上臻（行）

邀遊遂（至）天也襲英衣兮緹緝（緝）音緹重我絳披華裳兮芳

芬（徐）曳文衣動馨香登羊角兮扶輿（陟）彼高山浮雲

漠兮自娛（乘）雲歌吟握神精兮雍容（握）持神明與神

人兮相胥（留）侍松喬流星墜兮成雨（陰）精竝降進隣

盼兮上丘墟（盼）音鄰覽舊邦兮滄鬱（下）見

之危（亂）也余安能兮久居（將）背舊鄉志懷逝兮心慟慄（慟）

留心中欲去（內）傷悲也紆余轡兮躊躇（緩）我馬勒聞素女兮微

歌（神）仙謳吟聽王后兮吹竽（伏）妃作樂魂悽愴兮感

哀（精）神惆悵腸回回兮盤紆（意）中毒悶撫余佩兮續

紛（持）我玉帶高太息兮自憐（長）歎傷已使祝融兮先

行（開）軌轍也令昭明兮開門（炎）神前驅馳六蛟兮上

征乘龍直驅竦余駕兮入冥遂馳我車歷九州兮索

合周遍天下誰可與兮終生莫足與友忽反顧兮西

園見彼隴蜀覩軫丘兮崎傾山陵嶽岑橫垂涕兮泣

流悲思念國悲余后兮失靈哀惜我后

昭世

季春兮陽陽三月温和列草兮成行百卉垂條余悲

兮蘭生哀彼香草委積兮從橫橫音黃枝條摧江離

兮遺捐忠正之士辛夷兮擠臧擠音里切仁智伊思

兮往古惟念前世亦多兮遭殃仁義遇罰伍胥兮浮

江吳王棄之屈子兮沈湘懷沙負石運余兮念茲轉

念此志心內兮懷傷腸中惻痛望淮兮沛沛臨水恐

患也淵沛沛濱流兮則逝意欲隨水榜舫兮下流乘舟

遊海也東注兮磔磔多險難也蛟龍兮導引虬螭水禽

龍一云蛟文魚兮上瀨巨鱗扶已抽蒲兮陳坐拔草為

也援芙蓉兮為蓋援英兮為蓋一云拔英水躍兮

余旌風波動我繼以兮微蔡續以草芥雲旗兮電驚

遂乘風電驅橫奔也儵忽兮容裔往來亟疾河伯兮開門水君

開府也迎余兮歡欣喜笑迎已顧念兮舊都還視楚國

懷恨兮艱難抱念志恨竊哀兮浮萍自比如蘋汎淫

兮無根隨水浮游

楚辭

尊嘉

秋風兮蕭蕭陰氣用事天政急也舒芳兮振條動搖百草使芳熟也微霜

兮眇眇霜凝微薄寒深酷也病妖兮鳴蜩飛蟬卷曲而寂默也玄鳥兮辭

歸燕將入海化為蛤也飛翔兮靈丘悲鳴神仙奮羽翼也望谿兮滄鬱川

吐氣雲熊羆兮咆哮猛獸應秋將害賊也唐虞兮不存堯舜已

逐也何故兮久留且更求君之他國也臨淵兮汪洋瞻望大川廣無極也顧

林兮忽荒回視喬木與山薄也修余兮袿衣整我袿裳自結束也騎霓兮

南上託乘赤霄登張翼也乘雲兮回回載氣溶溶意中惡也疊疊兮自強

稍稍陞進遂自力也將息兮蘭皋且欲中休止方澤也失志兮悠悠從高視下

日眩惑也蕩蘊兮徽薰蕩音紛蘊音云微音梅薰音黎愁思蓄積而垢黑也思君兮

無聊聊音留想念念懷王忘寢食也身去兮意存體遠情近在胃臆也愴恨兮

懷愁心中憂恨內悽惻也

蓄英

登九靈兮遊神想登九天放精神也神一作精靜女歌兮微晨神女

聲激清也悲皇丘兮積葛言已見美大之衆體錯兮交紛丘葛草緣之而

生交錯茂盛人不異而採取則不成絺綌也以言貞

枝抑兮枯槁貞枉車登兮慶雲慶雲喻尊顯也言葛

槁而不見采枉壤惡者滿車陞進反見珍重御尊顯也以言貞正之人奔於山野佞曲之臣陞於顯朝也

感余志兮慘慄動踊我心如折割也心愴愴兮自憐意中切傷

一云心駕玄螭兮北征將乘山神而奔走也擗吾路兮葱嶺音

悲兮

向欲踰高山度阻險也連五宿兮建旄係續列星為旗旄也揚氛氣兮為

旌舉布靈霧歷廣漠兮馳騫經過長沙覽中國兮冥

冥顧視諸夏玄武步兮水母天龜水神與吾期兮南

榮與已為誓會炎野也南方登華蓋兮乘陽上攀北

星也一作乘聊逍遙兮播光且徐遊戲抽庫婁兮酌醴持引

斟酒也二星以援爬瓜兮接糧爬音袍啖食神畢休息兮遠

逝周編留止發玉軻兮西行引支車木惟時俗兮疾

正弗可久兮此方世憎忠信寤辟標兮永思心常長

踊也心貌也心怫鬱兮內傷憂思積結

思忠

覽杳杳兮世惟觀楚泥濁余惆悵兮何歸罔然失志

傷時俗兮溷亂哀愍當世將奮翼兮高飛振翅翱翔

駕八龍兮連蜷乘虬翱翔建虹旌兮威夷紛光耀也

觀中宇兮浩浩大哉天下紛翼翼兮上躋盛氣振迅

浮溺水兮舒光遂渡沈流淹低徊兮京汜且讀平聲

息河洲也水中可居為洲小洲為屯余軍兮索反我

之駕求松喬也覩皇公兮問師遂見天帝道莫遺兮歸真守執

無為修朴素也羨余術兮可夷念已道藝可悅樂也詩云既

吾乃逝兮南娛往之太陽道幽路兮九疑疑通作嶷

過舜墓也越炎火兮萬里積熱彌天過萬首兮嶷嶷見海

楚辭

數萬頭也海中山名嶷嶷嶽嶽屬交趾也嶷嶷一作旌旌體也絕北梁兮永辭長過海津浮雲鬱兮晝昏楚國潰亂氣未

除也風俗塵濁不可息陽城兮廣夏遂止炎野大衰色因兮中怠叶徒來切志欲懈倦身罷勞也意曉陽兮燎

寤心中燎明乃息軫兮存茲徐自省視思堯舜兮襲至北處也興喜慕二聖相繼代也幸咎繇兮獲謀叶謨悲切冀遇悲九州

兮靡君傷今天下無聖王也撫軾歎兮作詩伏車浩歎陶壅

悲哉于嗟兮愁思憤滿心内切嗟意中激感歎冬而生兮物叩盛陰不滋育也凋彼葉柯傷害根莖枝卷曲也瓦礫進寶兮佞

愚戇侍捐棄隋和貞良君子鈇刀厲御兮頑嚚之徒頓棄太阿明智忠賢驥垂兩耳兮雄俊伴愚中坂蹉

跖衆無知已蹇驢服駕兮爲輔翼也無用日多僮蒙填滿也修潔處幽兮執履清白貴寵沙磨權右大夫伴

磨音鳳皇不翔兮賢智隱處鶉鷄飛揚小人得志乘虹

驂蜺兮託駕神氣載雲變化陞高去俗鷦鷯開路兮馳逐正

仁士智鳥後屬青蛇介蟲之長步驟桂林兮馳逐正

也超驤卷阿騰越曲阜丘陵翔舞兮山丘踴躍谿谷

悲歌進五音也神章靈篇兮河圖洛書赴曲相和宮

還顧世俗兮

回視楚國及眾民也

壞敗罔羅

廢棄仁義修諂諛也

卷佩將

逝兮

祛衣束帶將橫奔也

涕流滂沱

思君念國泣霑衿也

株昭

亂曰皇門開兮

王門啓闢路四通也

照下土

鏡覽幽冥見萬方也

株穢除兮

邪惡已消遠逃也

蘭芷覩

俊又英雄在朝堂也

四佞放兮

共驩

苗鮪竄四荒也

後得禹

乃獲文命治江河也

聖舜攝兮

重華秉政執紀綱也

昭堯

緒

著明唐業致時雍也

孰能若兮

誰能知人如唐虞也

願為輔

思竭忠信備股肱也

楚辭第八卷

終



