

道

爾雅卷中

郭璞註

釋宮第五

釋器第六

釋樂第七

釋天第八

釋地第九

釋丘第十

釋山第十一

釋水第十二

釋宮第五

宮謂之室室謂之宮

皆所以通古今之異語明同實而兩名

牖戶之間

謂之扃

窓東戶西也禮云斧扃者以其所在處名之扃音倚

其內謂之家

稱今人

義出於此東西墻謂之序所以序別內外西南隅謂之奧室中隱奧之處

西北隅謂之屋漏詩曰尚不媿于屋漏其義未詳東北隅謂之宦宦見禮亦未詳

東南隅謂之突禮曰埽室聚突突亦隱閭突音要秩謂之

闕闕門限板干棖謂之楔楔門兩旁木楔古點反楣謂之梁上門橫

樞謂之椳門戶扉樞樞昌樞達北方謂之落時持門樞者或達北

穩以為固也落時謂之危危道二名也危音士墀謂之站在堂

瑞也站墻謂之墉書曰既墉金謂之朽泥銀朽楹謂之

椽音斫木椽也椽音凌地謂之黝黑餘地也黝於糾反墻謂之堊白飾

堊於檝謂之杙杙也檝待得杙音亦在墻者謂之揮禮記曰

於夫之揮揮音揮在地者謂之臬即門槩也臬魚列反大者謂之拱長

者謂之閣別代所在長短之名闕謂之臺積土四方闕音都有木者謂

之榭臺上起屋雞棲於弋為櫟鑿垣而棲為墀墀寒鄉皆

見詩櫟音竭垣音表墀音時植謂之傳傳謂之突也見持鎮植宋廡

謂之梁屋大梁也梁音其上楹謂之枕枕音拙也

謂之榱柱上榱也亦名枅又榱謂之窳窳音節棟謂

之桴音屋桴桴音孚桷謂之椳音屋椳椳音衰桷直而遂謂之閱五

架屋際椽直不受檐謂之交謂五架屋際椽不直上

檐謂之摘音屋招摘音滴容謂之防形如射者所以自防隱見

周禮連謂之窹窹堂樓閣邊小屋今呼之至上簿謂之窹

屋窹窹兩階間謂之鄉音人若南鄉當中庭之左右謂

之位羣臣之位也門并之間謂之宁人君視朝所宁立處

屏謂之樹中牆當閉謂之門詩曰祝祭於正門謂之

應門朝觀謂之闕宮中之門謂之闈謂相

也門其小者謂之閨小閨謂之閣異名街門謂之閤傳

日盟諸倍開闕門側之堂謂之塾夾門堂也楹謂之

闈門闈楹列其月闔謂之扉公羊傳曰齒所以止扉謂

之閤門辟旁長楹也左傳曰高甬甬謂之甍甬甬也

乎甬甬甬甬音靈甬宮中街謂之臺巷閣間道廟中路

謂之唐詩曰中堂途謂之陳堂下至路旅途也途即

路場猷行道也博說道一達謂之道路長二達謂之

岐旁岐道旁三達謂之劇旁今南陽冠軍樂鄉數道

音四達謂之衢交道五達謂之康史記所謂六達謂

之莊左傳曰得慶氏七達謂之劇三道交復有一

劇縣有八達謂之崇期四道九達謂之達四道交出

室中謂之時堂上謂之行堂下謂之步門外謂之趨

中庭謂之走大路謂之奔此皆人行步趨走隄謂之

梁即橋也或曰石絕水者石杠謂之倚聚石水中以

孟子曰歲十月徒杠成或曰今之石橋杠音江倚音寄室有東西廂曰廟夾室

無東西廂有室曰寢大有無室曰榭榭即今四方而

高曰臺陝而脩曲曰樓脩長也

釋器第六

木豆謂之豆豆禮器也竹豆謂之籩籩亦禮器瓦豆謂之

登登即膏盎謂之缶盆也盎烏浪甌謂之甌甌甌小

謂之甌甌音移康瓠謂之甌瓠也賈誼曰實康瓠斲

斲謂之定斲屬斲音渠斲丁斲謂之錯錯鑊也錯升謂

之黼皆古綬謂之九戩九戩魚罔也罔今之百囊

之罍今江東謂之綬綬子弄反戩音域發婦之笱謂之罍毛詩傳曰罍

薄為魚笱笱音狗罍謂之汕今之撩罍音筐謂之罩魚

籠也筐反糝謂之泔今之作糝者聚積柴木於水中魚

之糝糝桑鳥罟謂之羅謂羅兔罟謂之罝罝猶遮也見

麋罟謂之罾罾其頭也毳罟謂之罽罽幕也魚罟謂

之罟最大罟也罟今江罟謂之罟罟罟也罟謂之罟罟罟也

覆車也今之翻車也有兩轆中施罟以捕鳥展轉相

約謂之救救絲以為約或曰律謂之分律管可以分

大版謂之業築牆版也繩之謂之縮之縮者約束之詩彛

占壘器也皆盛酒尊彝其小壘謂之坎壘形似壺大

衣梳謂之視衣縷也齊人謂之擘或曰黼領謂之襍

繡刺黼文以緣謂之純衣緣飾也緣餘祝謂之榮衣

孔也祝音衣皆謂之襟交領皆袂謂之裾衣後裾也

衿謂之裋衿音小帶佩衿謂之褱佩玉之帶上執衿謂

之袪持衣上衿衿音結扱衿謂之頤扱衣上衿於衣蔽前

謂之襜今蔽膝也婦人之褱謂之縞縞綺也香纓也

褱邪交落帶繫於軾因名為褱縷汝誰反裳削幅謂之緹緹

其幅深衣之輿輿革前謂之鞞後謂之第鞞後

戶竹前謂之禦衣以鞞後謂之蔽以鞞衣環謂之捐著

泉環捐捐鑣謂之鑣馬勒旁鐵鑣表載轡謂之轆車軛

轡所貫也轡首謂之革轡鞞勒飲謂之錄說物臭也

緣許切食饁謂之錫飯饁臭見論語搏者謂之糝飯相

輦音米生謂之檠飯中有腥肉謂之敗臭魚謂之餒肉

餒奴肉曰脫之剝其皮也今江東呼魚曰斲之謂削

斲壯冰脂也莊子云肌膚若冰肉謂之羹肉臠也廣

左傳魚謂之鮓鮓鮓屬也見公食肉謂之醢肉醬醢有

骨者謂之難雜骨醬見周禮難音泥康謂之蠱米皮澱謂之近

也今江東呼鼎絕大謂之鼎最大者園弁上謂之羸

鼎欽上而小口附耳外謂之鈇鼎耳在表欵足者謂

之萬鼎曲脚也欵苦鬮謂之鬮詩曰既之金鬮鎡也

京州呼鎡音侈璩瑞也詩曰翰翰佩璩玉十謂之區雙

日穀五穀為羽本謂之翮翮鳥羽根也一羽謂之箴十

羽謂之縛百羽謂之緗別羽數多少之名木謂之虞

縣鍾磬之木植旄謂之旄旄牛尾也菜謂之藪藪藪者

者名虞虞音巨白蓋謂之苦白茅苦也今江東黃金謂之

璽其美者謂之鏐白金謂之銀其美者謂之鏐此皆

銀之別名及精者鏐即鏐金謂之釵周禮曰祭五帝

鏐磨金盪音蕩鏐音遠象謂之鵠角謂之鬻犀謂

之剖木謂之剡玉謂之雕左傳曰山有木工則剡之

鬻音岳剡音鐸金謂之鏤木謂之刻骨謂之切象謂之

磋玉謂之琢石謂之磨六者皆治器之名璆琳玉也璆琳美

音簡謂之畢今簡不律謂之筆蜀人呼筆為不律滅謂

之點以筆滅絕澤謂之銑銑即美金言最有光澤也

此也銑字為點骨鏃不翦羽

謂之志今之骨弓有緣者謂之弓緣者繳纏之即今

無緣者謂之弭今之角弓也左傳曰以金者謂之鈇

以蜃者謂之珖左執鞭弭弭音尾以玉者謂之珪用金蚌玉飾弓兩頭

小蚌蜃音姚珪大尺二寸謂之玠詩曰錫璋大八寸謂

之珣璋音珣璧大六寸謂之宣漢書所云肉倍好

謂之璧肉邊好孔好倍肉謂之瑗孔大而邊肉好若

一謂之環邊等孔緣綬也即佩玉之組所以連繫一染

謂之縗今之紅也再染謂之赭淺赤三染謂之纁

纁絳也青謂之葱淺青黑謂之黝黝黑貌周禮曰陰祀

斧謂之黼黼文畫斧形邸謂之抵根抵皆物之邸邸

底抵雕謂之琢治玉蓐謂之茲公羊傳曰屬負茲茲

竿謂之箄衣架箄篲謂之箒側上反革中絕謂之辨

中斷皮也辨音片章中辨謂之鞞復分半也鏤鏤也刻鏤物

蘇婁卣中尊也不大不小者卣音丙

釋樂第七

宮謂之重商謂之敏角謂之經徵謂之迭羽謂之柳

謂五音之別名其大瑟謂之灑長八尺一寸大

義未詳微知矢反大琴謂之離或曰琴大者二十七絃未詳長短大

廣雅曰琴長三尺六寸六分五絃



鼓謂之鼗鼗長八尺小者謂之應詩曰應陳縣鼓在

大磬謂之馨馨形似犂鐘以工大笙謂之巢列管匏

管九簧大者小者謂之和十三簧二和而成聲日大箎謂

之沂麓以竹為之長尺四寸圍三寸一孔上出一寸

音池沂音銀大埴謂之詔埴燒土為之大如鵝子銳上平

音銀音咄大鍾謂之鏞書曰笙鏞以間其中謂之剽小

者謂之棧大簫謂之言編二十二管長尺四寸剽音瓢棧音盛小者謂

之篴十六管長尺二寸大管謂之箛管長尺圍寸併

以為如蕘六音矯其中謂之篴小者謂之籥大籥謂之產

籥如笛三孔而短小廣雅其中謂之仲小者謂之箛

徒鼓瑟謂之步獨作之徒吹謂之和徒歌謂之謠詩

我歌且謠吹曰祝反徒擊鼓謂之罟詩曰或歌或徒鼓鍾謂之

脩徒鼓磬謂之蹇未見義所出所以鼓祝謂之止祝

漆桶方二尺四寸深一尺八寸中有椎柄連所以鼓

底桐之令左右擊止者其椎名祝昌熟反所以鼓

敵謂之籥敵如伏虎背上有二十七鈕銘刻以木大

鼓謂之麻小者謂之料清而不亂鼓音桃料音聊和

樂謂之節  
釋天第八

穹蒼蒼天也天形穹隆其色蒼蒼因名云春為蒼天萬物蒼蒼然生夏為

昊天言氣皓肝秋為旻天旻猶愍也冬為上天言時無

臨下而已

### 四時

春為青陽氣青而溫陽夏為朱明氣赤而光明秋為白藏氣白而收

藏氣黑而清英冬為玄英氣黑而清英四氣和謂之玉燭道光春為發

生夏為長嬴秋為收成冬為安寧此亦四時之別號

祥風長丁文反羸音盈四時和為通正道平謂之景風所以致

甘雨時降萬物以嘉莫不謂之醴泉醴泉所以出

### 祥

穀不熟為饑五穀不成蔬不熟為饑凡草菜可食者通名為蔬果不熟

為荒果木仍饑為荐連歲不熟左傳

### 災

太歲在甲曰闕鳥割反逢在乙曰旃蒙在丙曰柔兆在

丁曰強圉在戊曰著直略反雍在己曰暑維在庚曰上

章在辛曰重光在壬曰玄黓音亦在癸曰昭陽

### 歲陽

太歲在寅曰攝提格在卯曰單闕在辰曰執徐在巳

曰大荒落在午曰敦牂音藏在未曰協洽音峽在申曰涿

湯氏灘在酉曰作噩五各在戌曰閹掩音掩在亥曰大

淵獻在子曰困敦音頓在丑曰赤奮若載歲也夏曰歲

取歲星商曰祀取四時周日年取禾唐虞曰載取物終

### 歲名

月在甲曰畢在乙曰橘在丙曰修在丁曰圉在戊曰

厲在己曰則在庚曰室知乙在辛曰塞先北在壬曰

終在癸曰極

### 月陽

正月為陬離騷云攝提貞於孟陬陬則留反二月為如三月為寗字

反四月為余五月為臯六月為且子余七月為相息

反八月為壯九月為玄國語云至於玄月是也十月為陽純陰

反十一月為辜十二月為涂皆月之別名自歲陽至此其事

義皆所未詳通者故闕而不論涂音徒

### 月名

南風謂之凱風詩曰凱風自南凱口改反東風謂之谷風詩云習

北風謂之涼風詩云北風其涼西風謂之泰風詩曰泰焚輪

謂之頽暴風從上下扶搖謂之焱暴風從上下風與

火為庀庀庀熾盛之貌迴風為飄旋風也音飄日出而風為

暴詩曰終風且暴風而雨土為霾詩曰終風且霾兩音芋陰而風為曠

詩曰終風且曠曠於計反天氣下地不應曰零言蒙昧應音地氣

發天不應曰霧霧謂之晦言晦蟬螗謂之零蟬螗離騷挈貳其

也俗名為美人虹江東呼零蜺為挈貳離騷挈貳其

別名見尸子挈苦結反弁日為蔽雲即暈氣五彩覆疾雷為霆

霓雷之急激者謂霓雨霓為霄霄詩曰如彼雨雪先

下者故謂之消雪霓酥練反暴雨謂之凍今江東呼夏月暴雨為

先驅使凍雨兮灑塵是也凍音東西之東小雨謂之霏霏詩曰益之以霏

木久雨謂之淫左傳曰天淫謂之霖為霖霖音林

濟謂之霽今南陽人呼雨止為風雨

壽星角亢也數起角亢列宿之天根氏也於角亢下繫

之有根天馬房也龍為天馬故房大辰房心尾也龍

氏音低明者以為時大火謂之大辰大火心也在中析木

謂之津即漢津也箕斗之間漢津也箕龍尾斗南斗

星紀斗牽牛也牽牛斗者日月五星之玄枵虛也在

正北耗亦虛意枵許嬌反顛瑄之虛虛也在北方瑄音

耗亦虛意枵許嬌反顛瑄之虛虛也在北方瑄音

旭虛北陸虛也虛星之名凡四營室謂之定定正也作宮室皆以營室中為

正定多倭反娥音紫音之口營室東壁也營室東壁星四之似口因名云娥子喻反

紫音降婁奎婁也奎為溝瀆故名降降胡江反大梁昴也西陸昴

也昂西方之宿濁謂之畢掩兔之畢或因星形以名味謂之

柳味朱鳥之口柳鶉火也鶉鳥名火北極謂之北辰

北極天之中以正四時何鼓謂之牽牛今荆楚人呼牽牛星為檐鼓檐者荷也何胡可

反明星謂之君明太白星也晨見東方為君明昏見西方為太白君音啓彗星

為攬槍亦謂之孛言其形孛孛似奔星為彗彗星初衝反槍初庚反

反握星名

星名

春祭曰祠祠之言食夏祭曰杓新菜可為杓音藥秋祭曰嘗嘗新

冬祭曰蒸進品也祭天曰燔柴既祭積薪燒之燔音煩祭地曰瘞

瘞既祭埋藏之祭山曰瘞縣或瘞或縣置之於山山海經曰縣以吉玉是也瘞居委反

縣音祭川曰浮沉或浮或沉祭星曰布布散祭於地祭風

曰磔今俗當大道中磔狗云是禩是禡師祭也征伐

類於上帝禡於所禡音馬既伯既禱馬祭也伯祭馬祖也

先祭禘大祭也五年一次祭禘大計祭之明日祭也尋繹復祭周曰

繹春秋經曰商曰彤書曰高宗彤夏曰復昨未見義所

祭名

春獵為蒐搜索取不任夏獵為苗為苗稼除害秋獵為獮獮管子

順殺氣也冬獵為狩得獸取之无所宵田為獠管子

獵畢弋今江東亦呼獵為獠音火田為狩放火燒草

乃立冢土戎醜攸行冢土大社起大事動大衆必先

有事乎社而後出謂之宜有事祭也周官振旅闐闐

振旅整衆闐闐出為治兵尚威武也幼賤在前入為

振旅反尊卑也尊老在前復常儀也

講武

素錦綢杠以白地錦韜旗之纁帛繆纁帛絳也繆

繆音素陞龍于繆繆令上向練旒九練絳飾以組用

組飾旒維以縷用木縷維連持之不欲令曳地緇廣

充幅長尋曰旒帛全幅長八尺廣土曠繼旒曰旒續

旒未為燕尾者注旒首曰旌載旌於竿頭如今之有

義見詩旒音佩鈴曰旂縣鈴於竿頭如錯革鳥曰旗此謂合剝鳥皮

禮記云載鴻及因章曰旃復畫之周禮云通帛為旃

旌旂

釋地第九

兩河間曰冀州自東河至西河河南曰豫州自南河至漢河西曰

雒州自西河至黑漢南曰荊州自漢南至陽江南曰揚

州自江自海濟河間曰兗州自河東至濟東曰徐州

自濟東至海燕曰幽州自易水至此齊曰營州自岱東至海

九州

魯有大野今高平鉅野縣是也晉有大陸今鉅鹿北廣秦

有楊陞在扶風汧縣宋有孟諸今在梁國睢楚有

雲夢今在郢華容縣東吳越之間有具區今吳縣南

澤是也齊有海隅海濱燕有昭余祁今太原鄆陵縣鄭

有圃田今滎陽中牟縣周有焦護今扶風池陽

十數音叟

東陵隄南陵息慎西陵威夷中陵朱滕北陵西隄鴈

門是也即鴈門山也隄陵莫大於加陵柁今所在梁莫

大於溴梁溴水名梁隄及墳莫大於河墳墳大

八陵

東方之美者有醫無閭之珣玕琪焉醫無閭山名今

王屬珣音玕東南之美者有會稽之竹箭焉會稽山名

古縣南竹箭篠也南方之美者有梁山之犀象焉犀

皮角象西南之美者有華山之金石焉黃金屬西方

之美者有霍山之多珠玉焉霍山今在平陽永安縣東北珠如今雜珠而精

好西北之美者有崑崙虛之璆琳琅玕焉球琳美玉名琅玕狀

似珠也山海經曰崑崙山有琅玕樹崑崙反虛音墟北方之美者有幽都之

筋角焉幽都山名謂多野牛筋角東北之美者有斥山之文皮焉

虎豹之屬皮中有岱岳與其五穀魚鹽生焉言泰山有魚鹽之饒

九府

東方有比目魚焉不比不行其名謂之鰈狀似鱗細紫黑

色一眼兩片相合乃得行今水中南方有比翼鳥焉

不比不飛其名謂之鵯似鳧青赤色一目一翼相得乃飛鵯音兼西方

有比肩獸焉與邛邛岨虛比為邛邛巨凶岨音巨虛音巨

五結甘草即有難乃旦邛邛岨虛負而走其名謂之

蟹呂氏春秋曰北方有獸其名為蟹鼠前而兔後趨則頓走則顛然則邛邛岨虛亦宜鼠後而兔前

高不得取甘草故須蟹食之今鴈門廣武縣夏屋山中有獸形如兔而大相負共行土俗名之為蟹鼠音

厥北方有比肩民焉迭食而迭望此即半體之人各有一目一鼻一孔

一臂一脚亦猶魚鳥之相中有枳首蛇焉岐頭蛇也或曰今江

合更望備驚急迭徒結反東呼兩頭蛇為越王約髮亦名弩弦枳居是反此四方中國之異氣也

五方



邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林

林外謂之坳邑國都也假令百里之國五十里也坳古螢反下溼曰

隰大野曰平廣平曰原高平曰陸大陸曰阜大阜曰

陵大陵曰阿可食者曰原可種穀給食陂者曰阪平陂陀不

披阪音反下者曰溼公羊傳口下平田一歲曰菑呼今江東

地反草為二歲曰新田詩曰于三歲曰畲易曰不菑畲畲音餘

野

東至於泰遠西至於邠音彬國南至於濮音卜鈇北至於

祝栗謂之四極皆四方極遠之國觚竹北戶西王母曰下謂

之四荒觚竹在北北戶在南西王母在西曰下在東皆四方昏荒之國次四極者觚音孤九

夷八狄七戎六蠻謂之四海九夷在東八狄在北七戎在西六蠻在南次四

荒者岨齊州以南戴日為丹穴岨去也齊中也北戴斗極為空

桐戴東至日所出為太平西至日所入為太蒙即蒙泥也

太平之人仁丹穴之人智太蒙之人信空桐之人武

地氣使之然也

四極

釋丘第十

丘一成為敦丘成猶重也周禮曰為壇三成今江東呼地高堆者為敦敦都昆反再

成爲陶丘中濟陰定陶再成銳上爲融丘銳音慮三

成爲崑崙丘崑崙山三重如築者壑形似車築也或

堦堦音者如階者階丘階音者馬水潦所止泥丘頂

汚下者方丘胡丘形四絕高爲之京人所力非人爲之

丘地自水潦所還埽丘謂丘邊有界上正章丘頂澤

中有丘都丘在池當途梧丘途途出其右而還之畫

丘言爲道所規途出其前戴丘道出南途出其後昌丘

道出北水出其前消所景丘水出其後沮丘水出其右

正丘水出其左營丘今齊之營丘淄水過如覆敦者

敦丘敦音孟也遷迤沙丘旁行連延灑左高咸丘右

高臨丘前高旒丘詩云旒丘後高陵丘偏高阿丘詩

阿丘彼宛中宛謂中丘背有丘爲負丘此解宛丘

狀如負上左澤定丘右陵泰丘宋有太丘杜云見如

畝畝丘如丘有壟界如陵陵丘陵大阜也丘上有丘爲宛丘

嫌人不了陳有宛丘今在陳晉有潛丘今在太原淮

南有州黎丘今在壽天下有名丘五其三在河南其

二在河北說者多以州黎宛營爲河南潛敦爲河北

者未足用當之殆自別更有魁梧藥大

望厓洒而高岸厓水邊洒謂深也視厓峻而水夷上

洒下曰濬厓上平坦而下水深者濬今江東呼為

不爭隈厓內為隩外為隈別厓表畢堂牆今終南山

邊若堂重厓岸兩厓累者為岸上許岸上地墳大防

謂淡為厓謂水邊窮瀆汜水無所通谷者激通於谷

厓岸

釋山第十一

河南華華陰河西嶽吳河東岱岱宗河北恒北嶽江

南衡南嶽山三襲陟襲亦再成英兩山一成坯書曰

大坯坯山大而高崧今中嶽嵩高山蓋山小而高岑

言岑岑銳而高嶠言織峻卑而大苞苞廣小而衆歸小

叢羅歸歸小山及大山岿岿岿謂高遠岿岿屬者岿相

連屬屬音獨者蜀蜀亦上正章山上宛中隆山中山

春岡謂山未及上翠微近上山頂冢山峯者屜屜謂

峯頭屜巖峯子邱反山如堂者密形似堂室者尸子

屜屜規反屜音危山如堂者密形似堂室者尸子

堂密之如防者盛防隄盛巒山墮謂山形長狹者荆

山喬嶽墮重謂山形如累兩甌甌甌山形狀似

左右有岸夾山有岸大山宮小山霍宮謂圍繞之

廬宮之是也小山别大山鮮不相連别彼列山絕陁連山

絕陁音形多小石礫多礫礫多大石礪多盤石多草木

岵無草木岵皆見詩岵音起山上有水埒有停泉夏有水

冬無水樂有停潦山嶺無所通谿所謂窮清者雖無

名嶺音讀石戴土謂之崔嵬石山上有土者崔嵬五回反土戴石為

石土山上有石山夾水澗陵夾水瀆別山陵間有水

山有穴為岫謂巖山西曰夕陽見暮乃山東曰朝陽即

見泰山為東嶽華山為西嶽霍山為南嶽即天柱山

恒山為北嶽常嵩高為中嶽大室梁山晉望也注晉

望祭者今在馮翊夏陽縣西北臨河上

釋水第十二

泉一見一否為濺濺纔有貌見音現井一有水一無

水為濁洿山海經曰天井夏有水冬無水濫泉正出

王出涌出也出公羊傳曰直猶正也沃泉縣出縣出下出也從

溜下縣音玄沈泉穴出穴出仄出也從旁出也九溪闕流

川通流過辨回川旋流過澗反入即河水決出復

澗猶江之有渾沙出今江東呼水中汧出不流潛水泉

便自停成汗音牽歸異出同流肥毛詩傳曰所出澆大出

尾下今河東汾陰縣有水口如車輪許潰沸涌出其

相去數里而夾河河中階上又有一澆澆源皆潛相

通在汾陰者人壅其流以為陂種稻呼其本所出處

為澆魁此是也尾水醮曰畧謂水醮盡水自河出為

猶底也澆音糞澆書曰澆濟為澆汶為澆洛為波漢為潛書曰沱潛

楚汶音問淮為許江為沱書曰岷山導江東過為洵

穎為沙汝為潰詩曰遵彼汝潰皆大水溢出別為小

水決之澤為汧水決入澤中決復入為汜水出去河

水清且瀾濟大波為瀾言渙瀾瀾音小波為淪言蘊

直波為徑言徑江有沱河有澆汝有潰此故上水別

見重澆水厓水邊水草交為湄詩曰居河之濟有深涉

謂濟度之處深則厲淺則揭揭者揭衣也謂褰裳也

憇下丘以衣涉水為厲褌衣謂絲膝以下為揭絲膝以

上為涉絲帶以上為厲由上時掌反潛行為泳水底

晏子春秋曰潛行並汎汎楊舟紼縹維之紼音律縹音律維音律索音律

侯維舟四維連大夫方舟併兩士特舟單庶人乘泝併

以渡泝水注川曰谿注谿曰谷注谷曰溝注溝曰澮

注澮曰瀆此皆道水轉相灌注所逆流而上曰沂音

洄順流而下曰沂游詩皆見正絕流曰亂直橫渡也書

江河淮濟為四瀆四瀆者發源注海者也

### 水泉

水中可居者曰洲小洲曰渚音曰汜小汜曰坻

音人所為為瀆人力所作

### 水中

河出崑崙虛色白山海經曰河出崑崙西北所渠并

千七百一川色黃潛流地中汨漑沙壤所受百里一

小曲千里一曲一直公羊傳曰河曲流

### 河曲

徒駭今在成平縣義所太史今所在馬頰河勢上廣

馬頰頰覆水可居住者而有狀如胡蘇東莞縣

蘇亭其簡水道繫水多鈎盤水曲如鈎萬津水多阨

以為津而橫渡

### 九河

從釋地已下至九河皆為禹所名也

爾雅卷中

爾

雅

程