





楊盈川集序



盈川集者唐盈川令贈著作郎華陰楊侯炯之所撰也楊侯有詩文二十卷世遠遺逸流傳者僅詩一卷余竊生侯州民之後每見侯文章於他書輒自手錄凡得如干篇久之恐復散漫因為詮次成帙仍其舊題曰楊盈川集云它日郡太守高淳韓公行縣龍丘山中召父老文學士詢文章風土余跽以是編請公啓而為之色喜以為文章之士莫侈乎唐其間以州郡名集者韋應物柳宗元賈島之外無幾焉夫蘇州尚矣至柳與長江本遐陬小壤卒以一守一尉之故名不下邦國顧茲集也豈不謂重乎盈川也哉因載

與俱歸移文銀梓於縣會南昌涂侯以文學飾吏事
欣然承公意公因俾余紀其槩按輿地書盈川廢縣
在潑水北其地隸龍丘去郡四十許里今址巋然獨
存舟車水陸由楚粵朝 京師以及自北而南道出
其下咸望而指為楊侯治邑草木川原猶生靈氣彷彿
丹青炳焉其間也始侯令盈川無何卒縣尋罷故
民請尸祝其地至今春秋不輟夫盈之地自有民物
以來不知歷幾何年至侯誕靈而縣始立縣自設長
吏而下亦不知歷幾何人視所官之地亡而其神不
亡以意求之侯利澤入民之深蓋必有他人之所難
惟是史冊所載盡畧其治行余竊疑焉要之當時必

以侯長於文學發而為詞華足以藻飾區宇嘉惠人
士文章與政通風俗以文變明乎此則達於彼又何
必紀其他為可重於侯哉韓公力行務合人心謂侯
之政事既不可考不得已斯求其次傳載侯所造如
懸河注水酌之不竭又曰游刃諸子伏道孔門文其
如此故當流布四海人人見而快之又豈徒用慰一
盈川人之思也刻其可後乎哉昔宋慶曆間歐陽永
叔得韓文脫本於漢東李氏由是中州人始知其書
今楊集故非當時之舊亦以萬曆初韓公涂侯得之
於余余故未敢論其尊賢舉墜之政然於事之相符
也要豈偶然者耶今集凡十卷本傳雜文別為一卷

萬曆二年春三月既望童珮子鳴甫撰

楊盈川集目錄

積學齋徐乃昌感書

卷一

賦

渾天賦 并序

青苔賦

卧讀書架賦

幽蘭賦

老人星賦

庭菊賦 并序

唐華陰楊炯撰

皇明龍游童珮詮次

浮漚賦

孟蘭盆賦

卷二

五言古詩

廣溪峽

巫峽

西陵峽

奉和上元酺宴應詔

五言律詩

從軍行

劉生

送臨津王少府

送豐城王少府

送鄭州周司功

驄馬

出塞

有所思

梅花落

折楊柳

紫驢馬

戰城南

送梓州周司功

送楊處士反初卜居曲江

五言排律

送劉校書從軍

遊廢觀

和石侍御山莊

和崔司空傷佃

和騫右丞省中暮望

和劉侍郎入隆唐觀

和輔先入昊天觀

和酬號州李司法

和旻上人傷果禪師

和鄭校讐內省眺矚思鄉懷友

和劉長史答十九兄

送李庶子致仕還洛

早行

途中

五言絕句

夜送趙縱

附烟姪女臨鏡曉粧

卷三

序

王勃集序

宴族人楊八宅序

送東海孫尉詩序

登秘書省閣詩序

崇文館宴集詩序

李舍人山亭詩序

送徐錄事詩序

送并州旻上人詩序

晦日藥園詩序

群官尋楊隱居詩序

宴皇甫兵曹宅詩序

卷四

碑

大唐益州大都督府新都縣學先聖廟堂碑

文

遂州長江縣先聖孔子廟堂碑

卷五

碑

少室山少姨廟碑

銘

梓州惠義寺重閣銘

表

為劉少傅等謝勅書慰勞表

議

公卿已下冕服議

卷六

神道碑

後周青州刺史齊貞公宇文公神道碑

後周明威將軍梁公神道碑

唐同州長史宇文公神道碑

卷七

神道碑

唐恒州刺史建昌公王公神道碑

唐贈荊州刺史成公神道碑

益州温江縣令任君神道碑

原州百泉縣令李君神道碑

卷八

神道碑

瀘州都督王湛神道碑

唐右將軍魏哲神道碑

唐上騎都尉高君神道碑

唐昭武校尉曹君神道碑

卷九

墓誌

鄴國公墓誌銘

常州刺史伯父東平楊公墓誌銘

杜袁州墓誌銘

隰川令李公墓誌銘

李懷州墓誌銘

從弟去盈墓誌銘

從弟去溢墓誌銘

從甥梁錡墓誌銘

卷十

行狀

中書令汾陰公薛振行狀

左武衛將軍成安子崔獻行狀

祭文

為薛令祭劉少監文

詹事府官寮祭郝少保文

為梓州官屬祭陸郵縣文

祭汾陰公文

附錄

唐書本傳

新唐書本傳

溫泉莊卧病寄楊七炯

贈別楊盈川箴

祭楊盈川文

唐會要

文獻通攷

容齋隨筆

唐書裴行儉傳

唐詩紀事

唐詩品彙

楊炯集序

楊盈川集目錄

楊盈川集卷一

唐盈川令華陰楊炯撰

賦

渾天賦 并序

顯慶五年炯時年十一待制弘文館上元三年始以
應制舉補校書郎朝夕靈臺之下備見銅渾之象尋
返初服卧疾丘園二十年而一徙官斯亦拙之効也
代之言天體者未知渾蓋孰是代之言天命者以為
禍福由人故作渾天賦以辯之其辭曰客有為宣夜
之學喟然而言曰旁望萬里之橫山而皆青翠俯察
千仞之深谷而皆黝黑蒼蒼在上非其正色遠而望

之無所至極日月載於元氣所以或中或昃星辰浮於大空所以有行有息故知天常安而不動地極深而不測可以作觀象之準繩可以作譚天之楷式有稱周髀之術者蹶然而笑曰陽動而陰靜天廻而地游天如倚蓋地若浮舟出於卯入於酉而生晝夜交於奎合於角而有春秋天則西北既傾而三光北轉地則東南不足而萬水東流比於圓首前臨曾者後不能覆背方於執炬南稱明者北可以言幽此天與而不取惡遑遑而更求太史公有睟其容乃盱衡而告曰楚既失之齊亦未爲得也言宣夜者星辰不可以闊狹有常言蓋天者刻漏不可以春秋各半周三

徑一遠近乖於辰極東井南箕曲直殊於河漢明入於地葛稚川所以有辭候應於天桓君山由其發難假蘇秦之不死既莫能知其說儻狸首之重生亦不能成其筭也二客嘗亦知渾天之事歟請爲左右揚摧而陳之原夫杳杳冥冥天地之精混混沌沌陰陽之本何太虛之無礙俾造化之多端南溟玉室之宮爰皇是宅西極金臺之鎮上帝攸安地則方如碁局天則圓如彈丸天之運也一北而物生一南而物死地之平也影短而多暑影長而多寒太陰當日之衝也成其薄蝕衆星傳月之光也因其波瀾乾坤闔闢天地成矣動靜有常陰陽行矣方以類聚物以羣分

吉凶生矣在天成象在地成形變化見矣剖之以三
門張之以八紀其周天也三百六十五度其去地也
九萬一千餘里日居月諸天行地止載之以氣浮之
以水生之育之長之畜之亭之毒之蓋之覆之天聰
明也聖人得之天垂象也聖人則之其道也不言而
信其神也不怒而威驗之以衡軸考之以樞機三十
五官有羣生之繫命一十二次當下土之封畿中衡
外衡每不召而自至黃道赤道亦殊塗而同歸表裏
見伏聖人於是乎發揮分至啓閉聖人於是乎範圍
可以窮理而盡性可以極深而研幾天有北斗杓携
龍角魁枕參首天有北辰衆星環拱天帝威神尊之

以耀魄配之以勾陳有四輔之上相有三公之近臣
華蓋巖巖俯臨於帝座離宮奕奕旁絕於天津列長
垣之百堵啓閭闔之重闔文昌拜於大將大理囚於
貴人泰階平而君臣穆招搖指而天下春東宮則析
木之津壽星之野箕爲傲客房爲駟馬天皇對於攝
提皇極臨於宦者左角右角兩曜之所巡行陰間陽
間五星之所次舍後宮掌於燕息太子承於冢社宗
人宗正內外敦叙於家邦市樓市垣貨殖畢陳於天
下北宮則靈龜潛匿騰蛇伏藏瓠瓜宛然而獨處織
女終朝而七襄登漸臺而顧步御輦道而徜徉聞雷
霆之隱隱聽枹鼓之礧礧南斗主爵祿東壁主文章

須女主布幣牽牛主關梁羽林之軍所以除暴亂壘
壁之陣所以備非常西宮則天潢咸池五車三柱奎
爲封豕參爲白虎胃爲天倉婁爲衆聚旄頭之北宰
制其胡虜天畢之陰蓄洩其雷雨天陵積尸之肅殺
參旗九斿之部伍樵蘇之地出入於園苑萬億之資
填積於倉庾南宮則黃龍賦象朱鳥成形五帝之座
三光之庭傷成於鉞誅成於鑕禍成於井德成於衡
執法者廷尉之曹大臣之象少微者儲君之位處士
之星天弧直而狼顧軍市曉而鷄鳴三川之交鶉火
通其耀七澤之國翼軫寓其精南河北河象闕於是
乎增峻左轄右轄邊荒於是乎自寧乃有金之散氣

水之精液法渭水之橫橋像昆明之刻石歲時占其
水旱滄溟應其潮汐織女之室漢家之使可尋飲牛
之津海上之人易覲日也者衆陽之長人君之尊天
鷄曉唱靈鳥晝跋扶桑臨於大海若木照於崑崙太
平太象所以司其出入南至北至所以節其寒溫龍
山銜燭不能議其光景夸父棄策無以方其駿奔月
也者羣陰之紀上天之使異姓之王后妃之事方諸
對而明水浹重暈匝而邊風駛裁盈蚌蛤則虜騎先
侵適鬪麒麟則暗虎潛值五星者木爲重華火爲熒
惑鎮居戊巳斯爲土德太白主西辰星主北俯察人
事仰觀天則比參右肩之黃如奎火星之黑五材所

以致用七政於焉不忒同舍而有四方分天而利中國赤角犯我城黃角天之爭五星同色天下偃兵趨前舍爲盈退後舍爲縮盈則侯王不寧縮則軍旅不復或向而或背或遲而或速金火犯之而甚憂歲鎮居之而有福觀衆星之部署歷七曜之驅馳定天下之文所以通其變見天下之曠所以象其宜然後播之以風雨威之以霜霰或吐霧而蒸雲或擊雷而鞭電一旬而太平感膚寸而天下遍白日爲之晝昏恒星爲之不見爾乃重明合璧五緯連珠青氣夜朗黃雲旦扶握天鏡授河圖若曰賜之以福此明王聖帝之休符至如恠雲祆氛冬雷夏雪日暈長虹星芒伏

鼈陰有餘而地動陽不足而天裂若曰懼之以災此昏主亂君之妖孽昔者顓頊之命重黎司天而司地陶唐之分仲叔宅西而宅東其後宋有子禕鄭有裨竈魏有石氏齊有甘公唐都之推星王朔之候氣周文之視日吳範之占風有以見天地之情狀識陰陽之變通詩云謂天蓋高語曰惟天爲大至高而無上至大而無外四時行焉萬物生焉羣神莫尊於上帝法象莫大於皇天靈心不測神理難詮日何爲兮右轉天何爲兮左旋盤古何神兮立天地巨靈何聖兮造山川螟何細兮師曠清耳而不聞離朱拭目而無見鵬何壯兮搏扶搖而翔九萬運海水而擊三千龜

與蛇兮異其短長之質椿與菌兮殊其小大之年鍾
何鳴兮應霜氣劍何伏兮動星躔列子何方兮御風
而有待師門何術兮驗火而登仙魯陽麾戈兮轉於
西日陶侃折翼兮登於上玄女何寃兮化精衛帝何
耻兮爲杜鵑爭疆理者有零陵之石聞絃歌者有蓋
山之泉若恠神之不語夫何述於此篇以天乙之武
也焦土而爛石以唐堯之德也襄陵而懷山以顏回
之賢也貧居於陋巷以孔丘之聖也情希於執鞭馮
唐入於郎署也兩君而未識楊雄在於天祿也三代
而不遷桓譚思周於圖謀也忽焉不樂張衡術窮於
天地也退而歸田我無爲而人自化吾不知其所以
然而然

青苔賦

粵若稽古聖皇重暉月光開博望之苑闢思賢之堂
華館三襲琯軒四下地則經省而書坊人則後車而
先馬相彼草木兮或有足言者吁嗟青苔今可得而
聞也借如靈山偃蹇巨壁崔巍畫千峰而錦照圖萬
壑而霞開王孫逝兮山之隈披薜荔兮踐莓苔悵容
與兮徘徊一去千年兮時不復來至若圓潭寫鏡方
流聚玉苔何水而不清水何苔而不綠漁父遊兮漢
川曲歌滄浪兮濯吾足桂舟橫兮蘭柁觸浦淑遭迴
兮心斷續別有崇臺廣廈粉壁椒塗梁木蘭兮椽璫

瑁草離合兮樹珊瑚白露下蒼苔蕪暗瑤砌澁瓊舖
有美人兮向隅應閉門兮踟躕心震蕩兮意不愉顏
如玉兮泪如珠請循其本也見商羊兮鼓舞召風伯
兮電赴占顧兔兮離畢星雷闐闐兮雨冥冥皓兮蕩
兮見潢汙之滿庭條兮忽兮視苔蘚之青青爾其爲
狀也羃歷緜密浸淫布濩斑駁兮長廊夤緣兮枯樹
肅兮若遠山之松栢汎兮若平郊之烟霧春澹蕩兮
景物華承芳卉兮籍落花歲崢嶸兮日云暮迫寒霜
兮犯危露觸類而長其生也蕃莫不文階兮鏤瓦碧
地兮青垣別生分類西京南越則烏韭兮綠錢金苔
兮石髮苔之爲物也賤苔之爲德也深夫其爲讓也
每違燥而居濕其爲謙也常背陽而即陰重扃秘宇
兮不以爲顯幽山窮水兮不以爲沉有達人卷舒之
意君子行藏之心唯天地之大德匪予情之所任

卧讀書架賦

儒有傳經在乎致遠力學在乎請益士安號於書淫
元凱稱於傳癖高眠孰可詎貽邊子之嘲甘寢則那
寧耻宰予之責伊國工而嘗巧度山林以爲格旣
有奉於詩書固無違於枕席朴斲初成因夫美名兩
足山立雙鉤月生從繩運斤義且得於方正量枘製
鑿術仍取於縱橫功因期於學術業可究於經明不
勞於手無費於目開卷則氣雜香芸挂編則色連翠

竹風清夜淺每待遽遽之覺日永春深常偶便便之
腹股因茲而罷刺膺由是而無伏庶思覃於下幃豈
遽留而更讀其利何如其樂只且巾遂挂於簾幌履
誰曳於階除每偶草玄之字不親非聖之書比角枕
而嗟若匹瑤琴而病諸爾其臨牖有風閉戶多雪自
得陶潛之興仍秉袁安之節旣幽獨而多閑遂憑茲
而徧閱讀易則期於素隱習禮則防於志悅儻叔夜
之神交固周公之夢絕其始也一木所爲其用也萬
卷可披墨浸之前謂江帆之乍至書林之下若雲翼
之新垂動靜隨於語默出處任於輓推必欲事於所
事實斯焉而取斯因謂之曰爾有卷兮爾有舒爲道
可以集虛爾有方兮爾有直爲行可以立德濟筆海
兮爾爲舟航騁文囿兮爾爲羽翼故吾不知夫不可
聊逍遙以宴息

幽蘭賦

惟幽蘭之芳草稟天地之純精抱青紫之奇色挺龍
虎之嘉名不起林而獨秀必固本而叢生爾乃丰茸
十步綿連九畹莖受露而將低香從風而自遠當此
之時叢蘭正滋美庭幃之孝子循南陔而采之楚襄
王蘭臺之宮零落無叢漢武帝猗蘭之殿荒涼幾變
聞昔日之芳菲恨今人之不見至若桃花水上佩蘭
若而續魂竹箭山陰坐蘭亭而開宴江南則蘭澤爲

洲東海則蘭陵爲縣隰有蘭兮蘭有枝贈遠別兮交
新知氣如蘭兮長不改心若蘭兮終不移及夫東山
月出西軒日晚授燕女於春闈降陳王於秋坂乃有
送客金谷林塘坐曛鶴琴未罷龍劔將分蘭缸熠燿
蘭麝氛氳舞袖迴雪歌聲遏雲度清夜之未央酌蘭
英以奉君若夫靈均放逐離羣散侶亂馭郢之南都
下瀟湘之北渚步遲遲而適越心鬱鬱而懷楚徒眷
戀於君王歛精神於帝女汀洲兮極目芳菲兮襲予
思公子兮不言結芳蘭兮延佇借如君章有德通神
感靈懸車舊館請老山庭白露下而警鶴秋風高而
亂螢循階除而下望見秋蘭之青青重曰若有人兮

山之阿初秋蘭兮歲月多思握之兮猶未得空珮之
兮欲如何乃抽琴操爲幽蘭之歌歌曰幽蘭生矣于
彼朝陽含雨露之津潤吸日月之休光美人愁思兮
採芙蓉於南浦公子忘憂兮樹萱草於北堂雖處幽
林與窮谷不以無人而不芳趙元淑聞而歎曰昔聞
蘭葉據龍圖復道蘭林引鳳雛鴻歸鸞去紫莖歇露
往霜來綠葉枯悲秋風之一敗與蒿草而爲芻

老人星賦

赫赫宗周皇天降休麗哉神聖皇天降命開網布網
發號施令河山圖兮五雲集天垂象兮三光映南極
之庭老人之星煜煜燐燐煌煌熒熒秋分之旦見乎

丙春分之夕入乎丁配神山之呼萬歲符水德之兆
千齡晃如金粟燦若銀燭比秋草之一螢狀荆山之
片玉渾渾熊懸紫貝於河宮曄曄曜曜明珠於
漢水其光也如丹其大也如李稽元命之攸述按星
經之所紀見則化平主昌明則天下多士經始靈臺
差戕崔巍星則唐都講藝氣則王朔呈材晝觀雲物
夜察昭回覩南郊之炳耀欣北極之康哉三公輔弼
庶官文武獻仙壽兮祝堯奏昌言兮拜禹瞻太霄而
踴躍伏前庭而俯僂萬人於是和歌百獸於焉率舞
穆穆神皇受天之祥邈矣台州之北窅然汾水之陽
貞明也者日月同光貞觀也者天地爲常有混成之
獨立運元氣之茫茫若夫大虹流渚金天當宁大電
繞樞軒轅受圖殷馗則黃星見楚雷煥則紫氣臨吳
青方半月東井連珠辰極之齊七政泰階之平六符
雖前皇之盛德又何以加於此乎至若甘露溢醴泉
出蓂莢生嘉禾實鳳凰丹彩騶虞白質南海無波東
風入律比夫皇穹之錫壽何足以談其萬一聖上猶
復招列仙擇羣賢日慎一日玄之又玄兵戈不起至
德承天臣烟作頌皇家萬年

庭菊賦 并序

庭菊美貞芳也天子幸於東都皇儲監守於武德之
殿以門下內省爲左春坊今庶子裴公所居即黃門

侍郎之廳事也其庭有菊焉中令薛公昔拜瑣闥此
馬遊處今兼左庶子止於東廳薨宇連接洞門相向
每罷朝之後未嘗不遊於斯詠於斯覽叢菊於斯歎
其君子之德命學士爲之賦是日也薛覲以親賢爲
洗馬田巖以幽貞爲學士高元思張師德以至孝託
後車顏強學沈尊行以博聞兼侍讀周琮李憲王祖
英曹叔文以儒術進崔融徐彥伯劉知柔石抱忠以
文章顯德行則許子豐耆舊則權無二駱縝則詒訓
之前識張相則莊老之後興並承高命咸窮體物小
子託於吹竽之末敢闕其詞哉遂作賦云

日之貞矣于彼重陽菊之榮兮于彼華坊含天地之
精氣吸日月之淳光雲布霧合箕舒翼張鬱兮蔓衍
郁兮芬芳珉枝金萼翠葉紅芒其在夕也言庭燎之
晷晷其向晨也謂明星之煌煌爾其萬里年華九州
春色花的爍兮如錦草綿連兮似織當此時也和其
光同其塵應春光而早植及夫秋星下照金氣上騰
風蕭蕭兮瑟瑟霜刺刺兮稜稜當此時也弱其志強
其骨獨歲寒而晚登雨還風去天長地久純黃象於
后土故尋藥而菊衣輕體御於神仙故登山而菊酒
文賓採之而羽化康公服之而不朽東極於是長在
南陽以之眉壽胡太尉之允誠光輔漢庭萬機理泰
階平及暮年華髮垂肩秋菊落英觸邪滌瘵於焉永

貞鍾太傅之家聲彝倫魏室道合鹽梅功成輔弼降
文皇之命脩彭祖之術保性和神此焉終吉君章請
老歲久懸車秋風生兮北園夕白露濕兮前堦虛佇
閑庭之曠邈對涼菊之扶踈人生行樂孰知其餘淵
明解印退歸田野山鬱律兮萬里天蒼莽兮四下憑
南軒以長嘯坐東籬而盈把歸去來兮何爲者若此
窈窕重闈亘青鎖兮接皇扉深沉大壯通肅成兮連
博望乃有邕鄉貴族薛縣名家共汾河之鼎氣同庶
子之春華朝遊夕處徘徊顧慕歎搖落於三秋偉貞
芳於十步伊織莖之菲薄荷君子之恩遇不羨池水
之芙蓉願比瑤山之桂樹歲如何其歲已秋叢菊芳
兮庭之幽君子至止悵容與而淹留歲如何其歲將
逝叢菊芳兮庭之際君子至止聊從容以卒歲

浮漚賦

在霖霖之可翫唯浮漚而已矣况曲澗兮增波復坳
堂兮漲水霑滴瀝兮行注階潺湲而浪起寸步百川
咫尺千里於是乍明乍滅時行時止排雨足而分規
擘波心而對峙輕盈徘徊容與庭槐狀若初蓮出浦
映晴波而未開又似繁星落曙映斜漢而將迴合散
消息安有常則倏來忽往不可爲象雨密稠生風牽
亂上若乃空濛來褰浩汗浮天流平舊沼派溢新泉
分容對出吐映均鮮觸流萍而欲散礙浮芥而還連

光凌虛而半動影倒水而分圓始參差而別趣終宛
轉以同滄歷亂踟躕漂沸縈紆細而察之若美人臨
鏡開寶曆大而望也若馮夷剖蚌列明珠逐風波而
澹蕩乃變化而須臾迹均顯晦妙合虛無同至人之
體道亦隨時而不拘夫其得坻則止乘風則逝處上
下而無窮任推移而不繫似君子之從容常卷舒而
不滯故其在陽則隱在陰則出泄泄悠悠匪徐匪疾
固自然以見體託行潦以凝質類達人之修身故不
欺於暗室蕩薄畎澮鼓舞洲渚其生兮若浮其居兮
若旅雲銷雨霽寂無處所唯斯物之靡依獨含情而
應機暫假有而示潔終淪空而匿輝苟無心以自累
夫何適而有違

孟蘭盆賦

粵大周如意元年秋七月聖神皇帝御洛城南門會
十方賢衆蓋天子之孝也渾元告秋羲和奏曉太陰
望兮圓魄皎閭闔開兮涼風嫋四海澄兮百川晶陰
陽肅兮天地宵掃離宮清重閣設黃邸張翠幕鸞飛
鳳翔睽暘倏爍雲舒霞布翕赫忽霍陳法供飾孟蘭壯神
功之妙物何造化之多端青蓮吐而非夏頰果搖而
不寒銅鐵銀錫瓊琳琅玕映以甘泉之玉樹冠以承
露之金盤憲章三極儀形萬類上寥廓兮法天下安
貞兮象地殫怪力窮神異少君王子掣曳曳兮若來

玉友瑤姬翩躑躑兮必至鳴鸛鶴與鸞鷲舞鴟雞與
翡翠毒龍拏兮赫然狂象奔兮沉醉怖魍魎潛魑魅
離婁明目不足見其精微匠石洗心不足徵其奧祕
續續紛紛氛氤氲五色成文若榮光休氣發彩於
重雲奮奮粲粲煥煥爛爛三光壯觀若合璧連珠耿
耀於長漢夫其遠也天台架起繞之以赤霞夫其近
也削成孤峙覆之以蓮花晃兮瑤臺之帝室赭兮金
闕之仙家其高也上諸天於大梵其廣也遍諸法於
恒沙上可以薦元符於七廟下可以納羣動於三車
者也於是乎騰聲名列部伍前朱雀後玄武左蒼龍
右白虎環衛匝羽林周雷鼓八面龍旂九旒星戈耀

日霜戟含秋三公以位百寮乃入鳴珮鏘鏘高冠岌
岌規矩中威容翕無族談無錯立若乃山中禪定樹
下經行菩薩之權現如來之化生莫不汪洋在列歡
喜充庭天人儼而同會龍象寂而無聲聖神皇帝乃
冠通天佩玉璽冕旒垂目統纘塞耳前後正臣左右
直史身爲法度聲爲宮徵穆穆然南面以觀矣八枝
初會四影高懸上妙之座取於燈王之國大悲之飯
出於香積之天隨藍寶味舍衛金錢麩爲山兮酪爲
沼花作雨兮香作烟明因不測大福無邊鏗九韶撞
六律歌千人舞八佾孤竹之管雲和之瑟麒麟在郊
鳳凰蔽日天神下降地祇咸出於是乎上公列卿大

夫學士再拜稽首而言曰聖人之德無以加於孝乎
散元氣運洪爐斷鼇足受龍圖定天寶建皇都至如
立宗廟平圭臬繡栢文楣山案藻稅昭穆叙樽罍設
以觀嚴祖之耿光以揚先皇之大烈孝之始也考辰
耀制明堂廣四修一上圓下方布時令合蒸嘗配天
而祀文考配地而祀高皇孝之中也宣大乘昭羣聖
光祖考登靈慶發深心展誠敬刑於四海加於百姓
孝之終也夫孝始於顯親中於禮神終於法輪武盡
美矣周命惟新聖神皇帝於是乎唯寂唯靜無營無
欲壽命如天德音如玉任賢相惇風俗遠佞人措刑
獄省遊宴披圖籙捐珠璣寶菽粟罷官之無事恤人
文不足鼓天地之化淳作皇王之軌躅太陽夕乘輿
歸下端闈入紫微

楊盈川集卷一

楊盈川集卷二

五言古詩

廣溪峽

廣溪三峽首曠望兼川陸山路遶羊腸江城鎮魚腹
喬林百尺偃飛水千尋瀑驚浪迴高天盤渦轉深谷
漢氏昔云季中原爭逐鹿天下有英雄襄陽有龍伏
常山集軍旅永安興版築池臺忽已傾邦家遽淪覆
庸才若劉禪忠佐爲心腹設險猶可存當無賈生哭

巫峽

三峽七百里惟言巫峽長重巖宵不極疊嶂凌蒼蒼
絕壁橫天險莓苔爛錦章入夜分明見無風波浪狂

忠信吾所蹈泛舟亦何傷可以涉砥柱可以浮吕梁
美人今何在靈芝徒自芳山空夜猿嘯征客淚沾裳

西陵峽

絕壁聳萬仞長波射千里盤薄荆之門滔滔南國紀
楚都昔全盛高丘烜望祀秦兵一旦侵夷陵火潛起
四維不復設關塞良難恃洞庭且忽然孟門終已矣
自古天地闢流爲峽中水行旅相贈言風濤無極已
及余踐斯地瓌奇信爲美江山若有靈千載伸知己

奉和上元酺宴應詔

甲乙遇災年周隨送上弦祆星六丈出沴氣七重懸
赤縣空無主蒼生欲問天龜龍開寶命雲火昭靈慶

萬物覩真人千秋逢聖政祖宗玄澤遠文武休光盛
大號域中平皇威天下驚參辰昭文物宇宙浹聲明
漢后三章令周王五代兵匈奴窮地角本自遠正朔
驕子起天街由來虧禮樂一衣掃風雨再戰夷屯剝
清明日月旦蕭索烟雲渙寒暑旣平分陰陽復貞觀
惟神諧妙物乃聖符幽贊下武發禎祥平階屬會昌
金泥封日觀碧水匝明堂業盛勛華德輿包天地皇
孝思義罔極易禮光前式天渙三辰輝靈書五雲色
敬時發窮歛卜代盈千億五緯聚華軒重光入望圓
公卿論至道天子拜昌言雷解初開出星空卽便元
瑤臺涼景薦銀闕秋陰徧百戲騁魚龍千門壯宮殿

深仁洽蠻徼愷樂周寰縣宣室召羣臣明庭禮百神
仰德還符日霑恩更似春襄城非牧豎楚國有巴人
五言律詩

從軍行

烽火照西京心中自不平牙璋辭鳳闕鐵騎遶龍城
雪暗凋旗畫風多雜鼓聲寧爲百夫長勝作一書生

劉生

卿家本六郡年長入三秦白璧酬知己黃金謝主人
劍鋒生赤電馬足起紅塵日暮歌鐘發喧喧動四隣

送臨津房少府

岐路三秋別江津萬里長烟霞駐征蓋絃奏促飛觴

階樹含斜日池風泛早涼贈言未終竟流涕忽霑裳

送豐城王少府

愁結亂如麻長天照落霞離亭隱喬樹溝水浸平沙
左尉才何屈東關望漸賒行看轉牛斗持此報張華

送鄭州周司功

漢國臨清渭京城枕蜀河居人下珠淚賓御促驪歌
望極關山遠秋深烟霧多唯餘三五夕明月暫經過

驄馬

驄馬鐵連錢長安俠少年帝畿平若水宮路直如弦
夜玉粧車軸秋金鑄馬鞭風霜但自保窮達任皇天

出塞

塞外欲紛紜雌雄猶未分明堂占氣色華蓋辨星文
二月河魁將三千太乙軍丈夫皆有志會是立功勲
有所思

賤妾留南楚征夫向北燕三秋方一日少別比千年
不掩頰紅縷無論數綠錢相思明月夜迢遞白雲天

梅花落

窗外一株梅寒花五出開影隨朝日遠香逐便風來
泣對銅鈎障愁看玉鏡臺行人斷消息春恨幾徘徊

折楊柳

邊地迷無極征人去不還秋容凋翠羽別淚損紅顏
望斷流星驛心馳明月關藁砧何處在楊柳自堪攀

紫騮馬

俠客重周游金鞭控紫騮蛇弓白羽箭鶴轡赤茸鞦
發跡來南海長鳴向北州匈奴今未滅畫地取封侯

戰城南

塞北途遼遠城南戰苦辛幢旗如鳥翼甲冑似魚鱗
凍水寒傷馬悲風愁殺人寸心明白日千里暗黃塵

送梓州周司功

御溝一相送征馬屢盤桓言笑方無日離憂獨未寬
舉盃聊勸酒破涕暫爲歡別後風清夜思君蜀路難

送楊處士反初卜居曲江

鴈門歸去遠垂老脫袈裟蕭寺休爲相曹溪便寄家

綠琪千歲樹黃槿四時花別怨應無限門前桂水斜
五言排律

送劉校書從軍

天將下三宮星門召五戎坐謀資廟略飛檄佇文雄
赤土流星劔烏號明月弓秋陰生蜀道殺氣繞湟中
風雨何年別琴樽此日同離亭不可望溝水自西東

遊廢觀

青嶂倚丹田荒原數百年猶知小山桂尚識大羅天
藥敗金爐火苔昏玉女泉歲時無壁畫朝夕有階烟
花柳三春節江山四望懸悠然出塵網從此學神仙

和石侍御山莊

煙霞非俗累巖壑只幽居水浸何曾畝荒郊不復鋤
影濃山樹密香淺澤花踈闊塹防斜徑平堤夾小渠
蓮房若箇實竹節幾竿虛蕭然隔城市酌醴夢枯魚

和崔司空傷姬

昔時南浦別鶴怨寶琴絃今日東方至鸞銷珠鏡前
水流衝砌咽月影向牕懸粉匣棲餘淚薰爐減舊烟
晚庭摧玉樹寒帳委金蓮佳人不再得白日幾千年

和蹇右丞省中暮望

故事閑臺閣仙門藹已深舊章窺複道雲幌肅重陰
玄律葭灰變青陽斗柄臨年光搖樹色春氣繞蘭心
風響高窓度流痕曲岸侵天明揔樞轄人鏡辨衣簪

日暮南宮靜瑤華振雅音

和劉侍郎入隆唐觀

福地陰陽合仙都日月開山川凌四險城樹隱三臺
伏檻排雲出飛軒遶澗回參差凌倒影瀟灑軼浮埃
百果珠爲實羣峰錦作苔懸蘿暗疑霧瀑布響成雷
方士燒丹液真人泛玉杯還如問桃水更似得蓬萊
漢帝求仙日相如作賦才自然金石奏何必上天台

和輔先入昊天觀

遁甲爰皇里占星太乙宮天門開奕奕佳氣鬱葱葱
碧落三乾外黃圖四海中邑居環弱水城闕抵新豐
玉檻崐嶠側金樞地軸東上真朝北斗元始詠南風

漢君祠五帝淮王禮八公道書藏竹簡靈液灌梧桐
草茂瓊階綠花繁寶樹紅石樓紛似畫地鏡森如空
桑海年應積桃源路不窮黃軒若有問三月住崆峒

和酬虢州李司法

唇齒標形勝關河壯邑居寒山抵方伯秋水面鴻臚
君子從遊宦忘情任卷舒風霜下刀筆軒蓋擁門閭
平野雲黃變長州鴻鴈初菊花宜泛酒蒲葉好裁書
昔我芝蘭契攸然雲雨踈非君重千里誰肯惠雙魚

和旻上人傷果禪師

淨業初中日浮生大小年無人本無我非後亦非前
簫鼓旁喧地龍蛇真應天法門摧棟宇覺海破舟船

書鎮秦王餉經文宋國傳聲華周百億風烈被三千
蕪沒青園寺荒涼紫陌田德音殊未遠拱木已生煙
和鄭校讐內省眺矚思鄉懷友

銅門初下辟石館始沉研遊霧千金字飛雲五色牋
樓臺橫紫極城闕俯青田暄入瑤房裏春迴玉宇前
霞文埋落照風物澹歸煙翰墨三餘隙關山四望懸
頽風睽酌羽流水曠鳴絃雖欣承白雪終恨隔青天

和劉長史答十九兄

帝堯平百姓高祖宅三秦子弟分河岳衣冠動縉紳
盛名恒不隕歷代幾相因街巷塗山曲門閭洛水濱
五龍金作友一子玉爲人寶劔豐城氣明珠魏國珍

風標自落落文質且彬彬共計陶元亮同推周伯仁
石城俯天闕鍾阜對江津驥足方遐騁狼心獨未馴
鼓鼙鳴九域烽火集重圍城勢餘三版兵威乏四鄰
居然混玉石直置保松筠耿介酬天子危言數賊臣
鍾期琴未奏蘇武節猶新受祿寧辭死揚名不顧身
精誠動天地忠義感明神怪鳥俄垂翼修蛇竟暴鱗
來朝拜休命述職下梁岷善政馳金馬嘉聲繞玉綸
三荆忽有贈四海更相親宮徵諧鳴石光輝掩燭輪
山川遙蒲目零露坐沾巾友愛光天下恩波浹後塵
懦夫仰高節下里繼陽春

送李庶子致仕還洛

此地傾城日由來供帳華亭逢李廣騎門接邵平瓜
原野烟氛匝關河遊望賒白雲斷巖岫綠草覆江沙
詔賜扶陽宅人榮御史車灞池一相送流涕向烟霞

早行

敞朗東方徹闌干北斗斜地氣俄成霧天雲漸作霞
河流纔辨馬巖路不容車阡陌經三歲閭閻對五家
露文沾細草風影轉高花日月從來惜關山猶自賒

途中

悠悠辭鼎邑去去指金墉途路盈千里山川亘百重
風行常有隊雲出本多峰鬱鬱園中柳亭亭山上松
客心殊不樂鄉淚獨無從

五言絕句

夜送趙縱

趙氏連城壁由來天下傳送君還舊府明月滿前川
附烟姪女臨鏡曉粧

林鳥驚眠罷房櫳曙色開鳳釵金作縷鸞鏡玉爲臺
粧似臨池出人疑向月來自憐方未已欲去復徘徊

楊盈川集卷二

楊盈川集卷三

序

王勃集序

夫矣哉文之時義也有天文焉察時以觀其變有人
文焉立言以重其範歷年茲久遞爲文質應運以發
其明因人以通其粹仲尼旣没游夏光洙泗之風屈
平自沉唐宋弘汨羅之跡文儒於焉異術詞賦所以
殊源逮秦氏燔書斯文天喪漢皇改運此道不還賈
馬蔚興已虧於雅頌曹王傑起更失於風騷僂俛大
猷未忝前載泊乎潘陸奮發孫許相因繼之以顏謝
申之以江鮑梁魏羣材周隋衆制或苟求蟲篆未盡

力於丘墳或獨徇波瀾不尋源於禮樂會時沿革循古抑揚多守律以自全罕非常而制物其有飛馳倏忽倜儻紛紛鼓動包四海之名變化成一家之體蹈前賢之未識探先聖之不言經籍爲心得王何於逸契風雲入思叶張左於神交故能使六合殊材並推心於意匠八方好事咸受氣於文樞出軌躅而驤首馳光芒而動俗非君之博物孰能致於此乎君諱勃字子安太原祁人也其先出自有周濬哲文明之裔隱乎炎漢弘宣高尚之風晉室南遷家聲布於淮海宋臣北徙門德勝於河汾宏材繼出達人間峙祖父通隋秀才高第蜀郡司戶書佐蜀王侍讀大業末退

講藝於龍門其卒也門人謚之曰文中子聞風睹奧起予道惟揣摩三古開闡八風始擯落於鄒韓終激揚於荀孟父福時歷任太常博士雍州司功交趾六合二縣令爲齊州長史抑惟邦彥是曰人宗絕六藝以成能兼百行而爲德司馬談之晚歲思弘授史之功楊子雲之暮年遂起叅玄之歎君之生也含章是託神何由降星辰竒偉之精明何由出家國賢才之運性非外獎智乃自然孝本乎未名人應乎初識器業之敏先乎就傳九歲讀顏氏漢書撰指瑕十卷十歲包綜六經成乎暮月懸然天得自符音訓時師百年之學旬日兼之昔人千載之機立談可見居難則

易在塞咸通於術無所滯於詞無所假幼有鈞衡之
畧獨負舟航之用年十有四時譽斯歸太常伯劉公
巡行風俗見而異之曰此神童也因加表薦對策高
第拜爲朝散郎沛王之初建國也博選奇士徵爲侍
讀奉教撰平臺鈔畧十篇書就賜帛五十疋先鳴楚
館孤峙齊宮乘息側目應劉失步臨秀不容尋反初
服遠遊江漢登降岷峨觀精氣之會昌翫靈奇之盼
蠻考文章之跡徵造化之程神機若助日新其業西
南洪筆咸出其詞每有一文海內驚瞻所製九隴縣
孔子廟堂碑文宏偉絕人稀代爲寶正平之作不能
奪也咸亨之初乃叅時選三府交辟遇疾辭焉友人

陵季友時爲虢州司法盛稱弘農藥物廼求補虢州
叅軍坐免歲餘尋復舊職棄官沉跡就養于交趾焉
長卿坐廢於時君山不合於朝豈無媒也其惟命乎
富貴比於浮雲光陰踰於尺璧著撰之志自此居多
觀覽舊章翱翔羣藝隨方滲漉于何不盡在乎詞翰
倍所用心嘗以龍朔初載文場變體爭構纖微競爲
雕刻糝之金玉龍鳳亂之朱紫青黃影帶以徇其功
假對以稱其美骨氣都盡剛健不聞思革其弊用光
志業薛令公朝右文宗託末契而推一變盧照隣人
間才傑覽青規而輟九攻知音與之矣知己從之矣
於是鼓舞其心發洩其用八絃馳騁於思緒萬代出

沒於豪端契將往而必融防未來而先制動搖文律
宮商有奔命之勞沃蕩詞源河海無息肩之地以茲
偉鑒取其雄伯壯而不虛剛而能潤雕而不碎按而
彌堅大則用之以時小則施之有序徒縱橫以取勢
非鼓怒以爲資長風一振衆萌自偃遂使繁綜淺術
無藩籬之固紛繪小才失金湯之險積年綺碎一朝
清廓翰苑豁如詞林增峻反諸宏博君之力焉矯枉
過正文之權也後進之士翕然景慕久倦樊籠咸思
自擇近則面受而心服遠則言發而響應教之者逾
於激電傳之者速於置郵得其片言而忽焉高視假
其一氣則邈矣孤騫竊形骸者旣昭發於樞機吸精

微者亦潛附於聲律雖雅才之變例誠壯思之雄宗
也妙異之徒別爲縱誕專求恠說爭發大言乾坤日
月張其文山河鬼神走其思長句以增其滯容氣以
廣其靈已逾江南之風漸成河朔之制謬稱相述罕
識其源扣純粹之精機未投足而先逝覽奔放之偏
節已滯心而忘返迺相循於跼步豈見習於通方信
譎不同非墨翟之過重增其放豈莊周之失唱高罕
屬旣知之矣以文罪我其可得乎君以爲摘藻彫章
研幾之餘事知來藏往探賾之所宗隨時以發其惟
應便稽古以成其殆察微循紫宮於北門幽求聖律
訪玄扈於東洛響像天人每覽韋編思弘大易周流

窮乎八索變動該乎四營爲之發揮以成注解嘗因
夜夢有稱孔夫子而謂之曰易有太極子其勉之寤
而循環思過半矣於是窮著蔡以像告考爻彖以情
言既乘理而得玄亦研精而徇道虞仲翔之盡思徒
見三爻韓康伯之成功僅踰兩繫君所注見光前古
與夫發天地之秘藏知鬼神之情狀者合其心矣君
又以幽贊神明非杼軸於人事經營訓導迺優游於
聖作於是編次論語各以羣分窮源造極爲之詁訓
仰貫一以知歸希體二而致遠爲誓式序大義昭然
文中子之居龍門也睹隋室之將散知吾道之未行
循歎鳳之遠圖宗獲麟之遺制裁成大典以贊孔門
討論漢魏迄於晉代刪其詔命爲百篇以續書甄正
樂府取其雅奧爲三百篇以續詩又自晉太熙元年
至隋開皇九年平陳之歲褒貶行事述元經以法春
秋門人薛收竊慕同爲元經之傳未就而歿君思崇
祖德光宣奧義續薛氏之遺傳制詩書之衆序危舉
藝文克融前烈陳群稟太丘之訓時不逮焉孔伋傳
司寇之文彼何功矣詩書之序並冠於篇元經之傳
未終其業命不與我有涯先謝春秋二十八年唐上
元三年秋八月不改其樂顏氏斯殂養空而浮賈生
終逝嗚呼天道何哉所注周易窮乎晉卦又注黃帝
八十一難幸就其功撰合論十篇見行於代君平生

屬文歲時不倦綴其存者纔數百篇嗟乎促齡材氣
未盡歿而不朽君子貴焉兄勗及劇磊落詞韻鏗錙
風骨皆九變之雄律也弟助及勛摠括前藻網羅群
思亦一時之健筆焉友愛之至人倫所及永言存歿
何痛如之援翰紀文咸所未忍蓋以投分相期非弘
詞說潸然掣涕究而序之分爲二十卷具諸篇目三
部盛作恨不序於生前七志良書空撰得於身後神
其不遠道或存焉

宴族人楊八宅序

僕聞八音繁會合其德者宮商萬壑沸騰殊其流者
涇渭方以類聚物以羣分出言斯應則四海之內可

以爲兄弟吾道不行則同舟之人可以成胡越夫俗
徒擾擾天下喧喧風雲竭而交道衰勢利行而小人
長固知深期罕遇所以縱傾蓋之談高契難并所以
泣相知之晚道之存也獨在茲乎楊八官金木精靈
山河粹氣一門九龍之紱冕四代五公之緒秩天資
學業口談夫子之文日用溫良身佩先王之德獨遊
山木高步烟霞諸侯聞之而願交三公禮之而爭辟
暫同流俗薄遊朝市人倫賞鑑同推郭泰之名好事
相趨畢詣揚雄之宅爾其年光六合草色三春膏雨
零於山原和風滿於城闕遙遙別館花開玉樹之宮
望望八川苔發璜溪之水當此時也披雲霧傲松喬

坐忘樽酒之間戰勝形骸之外雕蟲壯思則符彩驚人非馬高談則鏗鏘滿聽疊疊然信天下之奇賞陶陶然誠域中之樂事若使陳雷可作攝齊於廊廡之間管鮑再生擁篲於高門之外蓋因文會共記良遊人賦一言同裁四韻

送東海孫尉詩序

東川孫尉文章動俗符彩射人官裁下士宣大夫之三德運偶上皇作東南之一尉庸才擾擾流俗喧喧談遠近爲等差叙中外爲優劣殊不知三元合朔九州同軌蓬瀛可訪還疑上苑之中日月不占更似靈臺之下彼其之子未爲後時凡我友朋無勞疑別徒以士之相見人之相知必欲軒蓋逢迎朝遊夕處亦常烟波阻絕風流雨散去矣孫侯遠離隔矣但當晨看旅鴈君逢繫帛之書夕望牽牛余候乘槎之客未能免俗何莫賦詩綴集衆篇列之如左

登秘書省閣詩序

若夫麒麟鳳凰之署三臺四部之經周王羣玉之山漢帝蓬萊之室觀星文而考南北大象入於璣衡披帝冊而質龍神負圖出於河洛司先王之載籍掌制書之典謨劉向沉研楊雄寂寞之士於茲翰墨馬融該博傳教文章之才此焉遊處莫不出言斯善有道則尊黼黻其德行珪璋其事業心同匪石達人千載

之交手握靈珠文士一都之會陶泓寡務紬素多閑
命蘭芷之君子坐芸香之秘閣徒觀其重欄四絕閣
道三休紅梁紫柱金鋪玉鳴平看日月唐都之物候
可知坐望山川裴秀之輿圖在卽虹蜺爲之回帶寒
暑由其隔闊豈直崑崙十二瀛海千尋西州有百尺
之樓東國有千秋之觀于時五行金王八月秋分風
生闐闐之門日在中衡之道烟雲悽慘白露下而四
郊空林野蒼茫青天高而九州迴登山臨水無非宋
玉之詞高閣連雲有似安仁之典列芳饌命雕觴扼
腕抵掌劇談戲笑假使神仙可得自茂松喬富貴在
天終輕許史間之以博奕申之以詠歌陶陶然樂在
其中矣登高而賦群公陳力於大夫聞善若驚下走
自強於玄晏輕爲序引綴在辭章

崇文館宴集詩序

天下之器也神立貳者所以經其化聖人之寶也大
建儲者所以贊其庸易所謂照於四方禮所謂貞於
萬國皇家以中樞北極清都有天子之宮儲后以大
火前星蒼震有乾男之位因心也孝常問安於寢門
行已也恭每不絕於馳道有父子君臣之道焉有夏
于冬羽之事焉於是發德音降明詔封紫泥於璽案
傳墨令於銀書齒于成均所以明其長幼通於博望
所以昭其賓客東方曼倩之文史卽預禱祠角里先

生之羽翼仍參獻壽爲賓者四友等黃龍之簡不論
奏者八人同赤烏之下士莫不縉紳舊德絳綬名儒
衣簪拜高闕之門驂駕陪直城之路琢磨其質
而金相黼黻其辭雲蒸而電激琴書暇景風月各展
周旋揖讓觀禮儀之溢目合異離堅聞辯論之盈耳
八珍方饌寒溫取適於四時一獻雕觴賓主交懽於
百拜爾其清垣繚繞丹禁透迤魚鑰則環鎖晨開雀
窓則銅樓旦闢周廬綺合解署星分左輔右弼之官
此焉攸集先馬後車之任於是乎在顧循庸菲濫沐
恩榮屬多士之後塵預群公之末坐聽笙竽於北里
退思齊國之音覲瓌寶於東山自耻燕臺之石千年
有屬咸蹈舞於時康四坐勿誼請謳歌於帝力小子
狂簡題其序云

李舍人山亭詩序

永嘉有高陽公山亭者今爲李舍人別墅也廊宇重
複樓臺左右煙霞棲梁棟之間竹樹在汀洲之外龜
山對出背東武而飛來鶴阜相臨向東吳而不進青
溪數曲赤巖千丈寥廓兮惚恍似蓬嶺之難行深邃
兮眇然若桃源之失路信可謂赤縣幽棲黃圖勝景
從來八子闢高陽之邑居今日四郊逢舍人之置驛
故知樊家失業遂作庾公之園習氏不游終成濮陰
之地其人也凝脂點漆瓊樹瑤林學富文史言成準

的葭莩爲漢帝之親枝葉是周公之裔田孟嘗之待
客照飯無疑孔文舉之邀懽樽中自溢三冬事隙五
日歸休奏金石而滿堂召琳瑯而觸目心焉而醉德
焉而飽大隱朝市本無車馬之喧不出戶庭坐得雲
霄之致於是乎百年無幾萬事徒勞唯談笑可以遣
平生唯文詞可以陳心賞旣因良會咸請賦詩雖向
之所歡已爲陳迹俾千載之下感於斯文

送徐錄事詩序

徐學士風流舊舊容貌堂堂汝南則顏子更生洛下
則神人重出書有萬覽之者實符於鄭玄州有九游
之者頗類於班固懷岐嶠之舊迹想江漢之遺風粵

在於永淳元年孟夏四月始以內率府錄事出攝蒼
溪縣主簿同彼漆園之莊周聊居賤職異乎安定之
梁竦不殫勞人駢駢而欲行紛紜而戒道是日也鶴
鳴于野龍昇於天詩成流火之文易占清風之卦聖
主以叶時同律義在於省方皇儲以守器承祧任隆
於監國留臺務靜博望時閑於是久敬之善交平生
之故友臨御溝而帳飲就離亭而出宿居成別易坐
覺悲來平原二客追子高而已遠河上諸公餞林宗
而有慕兩鄉風月萬里江山脩路爲下泣之思長天
非寄愁之所何以處我戒之必軾何以贈行上路不
拜孫子荆傾國之送豈若是乎潘安仁金谷之篇盡

於斯矣

送并州旻上人詩序

三元日月不能改弦望之期四序炎涼不能移變通之運况乎人生天地嶽鎮東西良時美景始雲蒸而電激臨水登山忽風流而雨散道之常也復何言哉旻上人天骨多竒神情獨王法門梁棟豈非龍象之雄晉國英靈即是河汾之寶道尊德貴所以名稱並聞盡性窮神所以身心不動徧觀天下暫游城闕劉真長之遠致雅契高風習鑿齒之宏才深期上德芝蘭一亩暫悅新知垂棘連城將游舊府鷄山法衣錢行於素漉之濱麟閣良朋祖送於青門之外是日也

河山雨氣原野秋陰風烟淒而禁籞寒草木落而城隍晚雲中振錫有如鴻鵠之飛水上乘杯更似神仙之別左右爲之魂動金石由其色變恒山岱岳看寶鼎於風雲帝里神州對長安於白日兩鄉綿邈何當惠遠之遊千里相思空有關山之望群賢僉議咸可賦詩題其爵里編之簡牘

晦日藥園詩序

天下皆知禮之爲貴用周旋揖讓之儀天下皆知樂之爲盛節金石絲簧之變是則忠信之薄飾容貌於矜莊風俗之微陶性靈於歌舞殊不知達人君子遺形骸於得喪之機心照神交混榮辱於是非之境非

若諸公者大夫之相知也以爲烟霞可賞歲月難留
遂欲極千載之交歡窮百年之樂事莫不如珪如璋
令聞令望濟濟鏘鏘同會於文場者也于時丁丑之
年孟春之晦歲陰入於星紀斗柄臨於析木衣冠雜
沓出城闕而盤游車馬駢闐俯河濱而帳飲乃有神
州福地上藥中園左太冲所云當衢向術潘安仁以
爲回郊後市九莖仙草搖八卦之祥風四照靈葩洙
三危之寶露豈直帝神農旋赤鞭而驅毒崔文子擁
朱幡以救人山圖採之而得道姮娥竊之而奔月若
斯而已哉加以回溪漱石茂林脩竹澹風日之逶迤
妙山泉之體勢然後芳杜若籍芝蘭高論參玄飛觴
舉白凡我良友同聲相應心冥寵辱推富貴於皇天
事一窮通任運隨於太命若使適情知足則玉帛子
女爲伐性之源達變通機則尊官厚祿非保全之地
所以列坐羲皇之代安歌帝堯之力陽光稍晚高興
未闌請諸文會之游共紀當年之事凡厥衆作列之
於後

群官尋楊隱居詩序

若夫太華千仞長河萬里則吾土之山澤壯於域中
西漢十輪東京四代則吾宗之人物盛於天下乃有
渾金璞玉鳳戢龍蟠方圓作其輿蓋日月爲其扃牖
天光下燭懸少微之一星地氣上騰發大雲之五色

以不貪爲寶均珠玉以咳唾以無事爲貴比旂常於
糞土諸侯不敢以交游相得三府不敢以辟命相期
與夫形在江海心游魏闕跡混朝市名爲大隱可得
同年而語哉天子巡於下都望於中嶽軒皇駐蹕將
尋大塊之居堯帝省方終全潁陽之節群賢以公私
有暇休沐多閑忽乎將行指林壑而非遠莞爾而笑
覽烟霞而在矚登塊北踐莓苔阮籍之見蘇門止聞
鸞嘯盧敖之逢高士詎識鳶肩憶桑海而無時問桃
源之易失寒山四絕烟霧蒼蒼古樹千年藤蘿漠漠
誅茅作室挂席爲門石隱磷而環階水潺湲而匝砌
乃相與旁求勝境遍窺靈跡論其八洞實唯明月之

宮相其五山即是交風之地仙臺可望石室猶存極
人生之勝踐得林野之竒趣杯浮若聖已茂松喬清
論凝神坐驚河漢游仙可致無勞郭璞之言招隱成
文敢嗣劉安之作

宴皇甫兵曹宅詩序

皇甫君冠冕於安定李校書羽儀於隴西岑正字明
目於漢南石宮坊抵掌於河朔高侯邦之司直下走
齊之濫吹若夫風雲龍虎水火陰陽隔千里而應之
莫不潛契於同聲矣聖明千載區宇一家掩八弦以
得之莫不高會於中京矣是日也河圖適至海鯨初
死五嶽四瀆漢皇帝崇其望祀一日三朝周天子展

其莊敬君臣慶色朝野歡心玄晏先生開甲第而留
賓二三君子赴龍門而廣讌陰雲已墨肅氣彌高霜
寒萬里之園冰納千金之水面郊後市即爲潘岳之
居累代通家咸言李膺之客百年何計相知在於我
心四海何求爲樂止於名教抽毫進牘皆請賦詩日
暮途遠聊裁序引

楊盈川集卷三



