

逸山集



歸安嚴三求先生著

# 逸山集

寧德堂藏板

序

孝廉之科始于西漢文帝  
而武帝覽董仲舒策因詔  
郡國舉孝廉嗣後相沿不  
變然徐淑舉孝廉而不能



逃冒年之責曹操亦嘗舉  
孝廉而其人則亂世之奸  
雄若桓靈之時乃有察孝  
廉而其父別居者至與濁  
泥怯黽不知書者同訊遂

爲兒童姍笑此亡他其所  
謂孝者非真孝而所謂廉  
者非真廉也以余所睹聞  
當吾世而克稱真孝廉者  
有兩先生焉其一爲秣陵

之元倬王潢一爲茗溪之  
三求嚴書開元倬以崇禎  
丙子舉於南闈三求原名  
胤昌與余同登癸酉賢書  
但有燕浙之分兩先生皆

獨行君子積學有聲值改  
玉後卽杜門却埽謹謝公  
車發爲詩文並堪不朽今  
兩君俱齋志切矣余今年  
秋秣陵過王先生故居得

讀其南陔詩選印視壁間  
仍大署其生前一聯云范  
車管榻謝髮鄭心爲之歎  
歔流涕徘徊之不能去仲  
冬抵潯溪又得讀嚴先生

逸山遺集因先生次子述  
曾操舟過訪出此帙見示  
且屬余弁其首余受而卒  
業焉則見其爲文齋齋嶽  
嶽鞞鞞森森或奧崛如周

秦或典嚴如漢魏或雄奇  
如韓柳或閎肆如歐蘇豈  
非體備衆美不名一長者  
耶而余尤賞其文心之秀  
異服其理學之精純至性

深情纏綿婉轉蓋仁義之  
言忠孝之旨一篇之中三  
致意焉令觀者流連往復  
而不能已已以如是之人  
生如是之時處如是之境

作如是之文誠所謂人位  
不足天爵有餘言爲典章  
行成坊表固可以不歎佩  
而榮華不鼎鐘而壽考矣  
而况其高風勁節志潔行

芳又足以抗跡風霜爭光  
日月耶猶憶丙午歲余薄  
遊茗中有老友張君南邨  
語余曰此中有嚴三求先  
生者茗溪高士也因備述

先生生平孝友睦嫻忠君  
信友及揀蓄積德諸善狀  
余聞而心嚮往之因詢南  
邨曰先生可得見乎南邨  
曰先生故不見客也余曰

先生雖不見客當必不拒  
我輩南邨曰唯唯當徐圖  
之已而雪鴻東西遂負斯  
約嗚呼今先生豈復可得  
見哉昔宋織有遠操沉靜

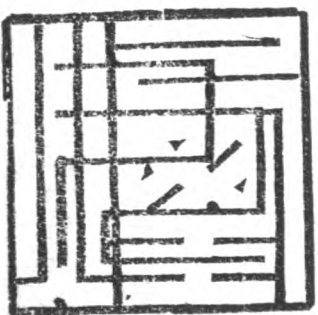


隱居不與世交太守楊宣  
畫其像于閣上作頌曰身  
不可見名不可求酒泉太  
守馬岌具威儀鳴鐃鼓造  
焉織拒不見岌曰名可聞

而身不可見德可仰而形  
不可睹乃人中之龍也先  
生其母乃是耶今先生雖  
往而先生之節義文章不  
與俱往爲之子若孫者但

寶護此集傳之後世正不  
必以高言孟行相夸詡也  
請以一言紀其實曰有明  
一代之真孝廉而已倘九  
原有知與王先生邂逅于  
山水之間其亦相視莫逆  
而欣然把臂也哉

鍾山年弟黃周星拜題



嚴逸山先生文集目錄

歸安嚴書開原名胤昌三求甫著

卷之一

韓文定本序

古文簡篇序

古文大篇序

明選詩抄序

展親雅什序

張興公先生梅花詩序

孫君羽先生詩序

張僧持詩小序

南澗近咏序

費得珖詩序

鄭鍾秀詩序

詩止序

費開仲詩序

六先生文稿序

賀葵忱制義序

范黽生近篇後序

瑞石山誌畧序

古劄序

醉策序

江上草序

屏山生物錄序

逸品序

吳興闡幽錄序

海陵小品序

白下草序

廬陽集序

湖上篇序

北征草序

粵遊稿序

金山集序

小石齋初集序

逸篇序

秋音序

答峰集序

璉水散錄序

懷友集序

卷之二

壽溫子履菴序

壽費母丁太孺人七袞序

送閔先生歸隱東臯序

送賀葵忱序

送章金之序

送宗弟子先序

送戒斧上人序

送善生上人序

送墨菴和尚序

曹溪正統序

離言禪師語錄序

讀四家頌古序

碧浪禪師語錄序

碧浪禪師江上草序

嘉靖乙丑科世講錄跋語

閱史通特書

讀艾南英書四部稿後

章金之舉業題詞

書了庵周先生傳畧後

書織工鍾省元行紀畧後

費開仲松林圖冊題詞

時曲題詞

高叔祖望陵公續修家譜題詞

送山集  
叔祖銘涵公手抄譜稿書後

朱太安人榮哀錄題詞

太母丘夫人壽冊題詞

水新亭新義題詞

老學齋日課題詞

卷之三

答周身為先生書

答章金之求先誌書

甲申秋南中寄友人書

上叔父草庵公書

上叔父訓藻公書

山中與孫太公書

與六弟書

答朱念時

與張僧持

與閔東臯

與范黽生

與葉伯如

與吳子淵

與溫恂孺

答徐縑卿

與李望之

答友

柬友

孫兗州公傳

施貞烈傳贊

先妣閔安人墓誌銘

先室純懷溫氏權厝壙誌銘

廣德夏氏宗祠碑記

范莊本末紀畧

常平倉義倉廣惠倉社倉預備倉紀畧

馬牧港修石道碑記

峴山文藏碑記

秋水菴記

忠疆碑記

觀婚禮偶記



石溪嚴氏小宗公田記

積善堂社倉規約記畧

盛二圩祭田永遠納辦戶冊記畧

之三圩東塋祭田納辦戶冊記畧

外太父閔承德公墓供田記

卷之四

用人策

理財策

士習民風策

汰兵節餉策

五郡穀粟贏乏說

救荒治標說

救荒輪納說

阜俗說

師說

新齋說

單子澠字說

楚客說

賓說

執政說

醫說

瞽說

貴說

戒說

金說

樂說

遠近說

補陀僧募錫小引

芥山放生社引

募修報恩橋小引

芥山重修佛閣小引

西園寺募建關帝祠小疏

募油疏

超果寺募建養老堂疏

問道社告先聖文

祭閔中介文

原姓

義裔鄭翁延嗣問答

與人篇

爲長枝延甫公助婚告語

施子稱加冠贈言

泥童子贊

東遊日記 失稿止存二則

卷之五

比學雜記

卷之六

東遊日記

卷之七

鳳山寓言

卷之八

濠上邇言

卷之九

東臯雜記

紀勝

開士錄

散錄

偶書

紀夢

卷之十

述懷紀畧序

紀畧一

紀畧二

紀畧三

紀畧四

紀畧五

紀畧六

紀畧七

紀畧八

紀畧九

卷之十一

草土罪言

煑香齋善後八法 有序

苦次責序

一責

二責

三責

四責

五責

六責

七責

八責

九責 以下四責未錄

十責

十一責

十二責

卷之十二

家傳 未刻

卷之十三

詩

補遺

題瑞寧樓積善祈嗣舊錄 附第二卷末  
荒政紀畧 附第四卷末

嚴逸山先生文集

歸安嚴書開原名胤昌三求甫著

韓文定本序

魯鄒而後濂雒以前寥寥千五六百年之間吾思一人如古所稱聖人賢人者端拜而誦之厥惟艱哉乃于唐得大君子曰昌黎韓愈彼其以英偉之才剛大之氣突起于正學萎悴之餘志孔子而師之高矣卽其文準游夏辨宗子輿雖未云具體不亦彬彬希聖之流亞歟世之尊韓者徒

矜其山立霆擊之奇引而置之唐宋文學之林嗚呼失其本矣予故錄其秉經衛道之書若干首章疏而句釋之名曰韓子其他鴻篇巨策播在莠林不必盡繫于儒術者別爲一集名曰韓文以見公之所以孤行獨立于千五六百年之中上接周衰下啟有宋者在此不在彼也

古文簡篇序

記曰天下無道言有枝葉易曰吉人之辭寡然則世之榮華其辭者俱矣古有至人主靜立極不離于宗尙已卽不得已而臨文必也簡簡者道之源泉事之統制文之鵠的也後有作者其弗思闡道述事垂文則已否則莫若以簡予故錄古典要之篇足傳其人且可翼世者都爲一集載以爲世法云

古文大篇序

上採莊左下訖有宋諸家載其軌于法者百篇表以爲著  
述之則雖曰太簡然文章之準繩斤斧理色波瀾于是乎  
悉備古之博大鴻文哉然則法如是止乎曰未也以擬以  
議以變以化則存夫後之好學深思心知其意者



明選詩抄序

予攬平原湯氏所輯李何諸家五言古詩若干首大約採其原本選體者依類而條次之彬彬乎綺麗之觀宮商之響矣然亦其辭與文依放近似已耳求其深探漢魏以來蒼絜雋永之旨泳泐而時出之以成其變化者邈乎未之逮也子美云熟精文選理如以辭與文而已何理之有夫惟澄濯之以國風雅頌澹宕之以離騷九歌而選之理始出則可以作選詩則可以進退後之君子作選詩者

展親雅什序

展親雅什者予家自叔祖徵君公已下所各爲詩以壽表叔鼎芝陳先生竊比于古祝頌之什者也先生性敦厚於睦嫻昆篤與人交恬淡無競然潔清自好重然諾慎去就取予獨好爲詩歌風雨簞瓢陶然吟唱如秋潭獨炤野葩孤芳清旨足尙今歲季秋二旬有六日爲先生七旬攬揆之辰于是予家自尊屬以逮卑幼各賦詩一章或二章都爲一集蓋從先生所好云集中所載予大父行一人卽叔祖徵君公諸父行四人長爲訓導公其次爲我自兼三六

馭三公兄弟行九人長卽小子書開其次爲君敬古生覽  
聲修人嘸生晁後爲書成胤弘胤良以幼故未敢以字行  
子佳行三人長卽豚犬子奕曾其次爲德潤德滌凡一十  
有七人其人長幼尊卑弗同而其于先生稱懿戚也無弗  
同其所賦詩五七言古三首五七言律十二首五七言絕  
四首詩餘一首凡詩若辭一十有九首其詩短長工拙弗  
同而其原本展親之義贊述先生德行文章之美祝先生  
百千歲眉壽難老也無弗同書開猶憶兒時見先生依依  
于我朱太安人太安人撫視之若諸孫然稍長從先大人

宦遊歸見先生依依于我大父母如父母也退而與先大  
人暨諸父把臂清談斗酒相勞賦詩述志爲歡永日儼若  
親兄弟云蓋自予祖姑之嬪于陳明經公至是垂百年矣  
先生明經冢嗣以中表周親往來予家閱予家升沉今昔  
之故又已七十年予以卑屬扱箕撰屨請事函丈猶及見  
先生壯盛時顏色冉冉迄于今茲亦且五十年矣先生至  
性篤粹陶孟程蘓之感老而不替茲集所載長歌小咏要  
皆先生厚德之所興起辭雖不盡工或亦足以翼淳風而  
維雅道乎繼自今先生五福百祿如日之升著撰且益富

敦古道以風厲來者其感發彌廣而予家子姓亦或漸蕃  
更十年若二三十年壽先生者詩益多予雖不文請數數  
銓次之一如此日所叙展親雅什者矣

張與公先生梅花詩序

詩不云乎標有梅其實七分傷古道之零落也其卒章曰  
標有梅其實三分蓋不勝荒凋蕪棄之感矣夫實之不存  
華于何有子張子于是乎咏嘆之淫泆之其思古也夫其  
感歲寒也夫若其詞之高蒼義之淵顯卽以續經可也

孫君羽詩序

孫君羽先生以雲吻霧吸虎齧鷲攫之才鬱而托諸寒岩峻壑淒風谷雨之間故其胷中英如昂如納海嶽日月之偉觀覽雷霆天漢之奇變而其魁梧嶄岸之氣盡見于詩驚瀾激湍不足以爲怒也長鯨蒼虬不足以爲矯也僚慄兮此非寒岩峻壑淒風谷雨之爲資深者乎使先生蚤歲奮揚遽引而登之冠珮車騎之林吾意其詩翩翩僊僊已耳能奇磊致此哉

僧持詩小序

僧持詩幽秀有氣骨予嘗亟稱之以其美不勝述  
爲倣小序體每章各綴一語亦曰疏其義而已無  
評辭也乃其風旨有執此可求者善讀斯得爾

簡巫巒穉思美人也僧虔感山月也醫訪悟落葉也攝山  
取友也辛巳孝子之志也懷徐招隱也訪浪師陟山阻雪  
也山以雪空足助幽人道韻也飲酒孤憤也雪寒樂與賢  
也山中蚤起風流澹澹也野哭臣道也感懷刺不壹也頌  
先師汪文烈公救世也三先生歌泰山梁木也三公皆大

賢石頭談經耿山弘獎虛雲懿親咸于僧持有當也菊梅  
 錄異也沙地憶溪雲鷄犬也可堂冷逸也贈吳汝為咏令  
 名也清藻翩翩良足念也十燈懷明德也山昆欽朝銳也  
 其人奇今之樵蛻也湖夢紀杭遊也杭無詩非遺也登名  
 巖觀君子即夢亦依然也贈皮嘉良朋也天魯嘆江水也  
 牧龍忠厚也悽然奏琴瑟焉可以風也飲王穆如思古也  
 懷劉風雨冰雪之心也野萃而下十章印公一門谷語見  
 朴郎先無拘依林  
 達宗蓮印悲裘馬冠珮也挽汪憶木末也柳飲夜緒也愚谷揚  
 善也厥子賢推其本以明有報也訪巫尚淡也贈戴嗟空

谷也和磯女傷遇合也悼亡閨閣而寓燈旛香梵之思也  
 佳人幽素通禪灑灑以逝其前有聞儒焉楊道南先生也  
 梅栢刺時也贈方羨歸雲也過方游藝也然杳杳不作矣  
 表之古也訪鄒猶方志也句曲而下六章攝山道永興二  
 章繼山二章  
 眺覽自得也七子標興會也列其目而秘其詞蓋言慎也  
 懷鐵發鐘省也寄徐子星取寒香也寒蒼香潔伊人有之  
 也答陳拂苔蘚于斷碑也贈邢晤盛過吳落落幽賞也古  
 意譏好色也鍾山陳王業也數詩賦南村紀伯紫也過鞠  
 觀于九京也深柳嘉賓答賢主也半峰誌秋磬也山秋夜

逸山集 卷一  
磬邈邈起人情性也書蕉興也寄吾友閔東臯廣益也幽  
居菊節續陶志也贈嚴子期我于孤峰也送嚴子勗嚴子  
也

稱師書姓稱謚稱公者一爲先師汪文烈公稱師者  
一爲圓通大師稱先生稱公書齋者三爲石頭余虛  
雲李耿山黃書姓書號稱先生者一爲楊道南前三  
公不書姓茲表淑人所自出故不以例稱別號者一  
爲愚谷姚稱姓書字者五爲王穆如吳汝爲紀伯紫  
巫巒揮徐子星其餘多君子然五人嘗與余交稱友

書姓稱地者一爲閔東臯僧持未覲東臯以予故思  
之書嚴子者三爲不佞胤昌以序繇昌作名字已列  
于簡末故卽依詩題所載夫尊賢取友詩之所由感  
發而興起者也僧持于此中尤有深性恐後之覽者  
謂予所傳述雜出無條貫乃別立一說以自解



范黽公南澗近詠序

代

表兄范黽公彬彬文行溫粹君子也家伯兄蓮菴氏嘗序其全集而亟稱之曰是其事親順交友忠學敏而優才肆而法吾愛之重之夫以黽公德誼之敦醇篇章之華富聲譽遍鄉國詎惟是伯氏所樂道而已然以予師事伯氏日久習見伯氏無溢美其于獎許至慎也然則伯氏之亟稱之也其諸異乎人之知之也歟黽公於文無所不工尤喜爲詩自伯氏刪定而後恒持重不苟作間一爲之亦多散佚存稿不及什一其帷中弟子私錄而梓之黽公不能禁

逸山集 卷一  
也因自題其卷端曰南澗近詠蓋志所嘗舒嘯處云伯氏  
既深知黽公黽公亦謂惟伯氏知我凡所撰著必以伯氏  
一言是正茲編之出則以伯氏方止靜山齋屏謝文事故  
不復爲之辭而假手于予屬詮次焉予受而復之如和風  
飛響鮮雲垂蔭章什雖不多然其藹惻之思雍雅之韻油  
油盎盎隨在流溢望而知其孝慈忠敬婉以薦也豈曰此  
其小者近者未足以盡彬彬君子之大觀哉黽公家在澗  
上請以澗喻山泉始芽一葦可溯然而三江九澤體性淵  
源盡在是矣是爲序

費得琬詩序

予嘗出杏水西見平疇烟渚中脩竹一叢蒼然菁茂又有  
老梅疎淡與竹色相資依其下丈室楚楚墜葉殘英籍籍  
簷上予卒然呼曰此中有詩人乎忽林間應聲曰唯唯某  
在斯某在斯則費子得琬手一編詩飄然而出矣予攬之大  
致峻潔幽遠其有逸懷疎韻邈立塵表而托於國風小雅  
以自吟暢者歟若是而稱曰之人也詩人也其誰曰不可  
然予顧先得於梅寒竹翠之間則何也

鄭鍾秀詩序

新安鄭君善畫畫入神品一日出其所爲詩屬予作序予謂君詩必雅必澗必幽逸必蒼蒼浩浩或問何也曰詩發于情情發于興興發于高山流水野樹寒烟怪石幽溪荒臺古苑嚶鳴之鳥偏反之花裘馬之英冰紈之秀尊彝之瓌古仙鬼之精竒日月雲漢之貞觀風雨霜雪之變化而鄭君一一取而思之而悟之而飄飄然揮洒點次之其興與情有不超邈自得者乎興超矣情邈矣其詩有不雅不澗不幽逸不蒼蒼浩浩者乎旣以語鄭君因次第品閱其

詩果雅果翯果幽逸果蒼蒼浩浩是爲序

詩止序

新齋之詩美矣高矣逸山子曰止子必無作詩或問何也  
逸山子曰夫化俗者雅人也一唱一詠飄飄然遺世而獨  
立矣化雅者儒人也以興以觀澹澹兮光風明明兮霽月  
矣若夫化儒之軌轍而寓之於庸者其惟大人乎無言也  
無隱也動成文而聲爲律矣張新齋二之中一之下也

費開仲無邪齋詩集序

繇周以前未聞有詩人也何則其能作詩者大都上聖大賢忠臣孝子節士貞姬也繫其詩于人可也繫其人于詩可乎漢魏而降乃有所謂詩人者誠不知其所著視古何如然至使人指而目之曰之人也詩人也予蓋深悲之予友費開仲清苦有風節放懷松林之下時時作詩自寫其疎澹蒼涼之致觀其意亦期爲詩人而已然吾聞開仲座右嘗大書思無邪三語大矣哉此古聖賢忠孝貞節之徒所繇歌永聲依言出爲經至于今列在學宮者也自漢以

來作者蔚起豈不亦彬彬乎質有其文哉然而鮮識此義矣

六先生文稿序

予自年十二學為時文家大人先後聘六先生俾從遊指

授機節理法悉備比長遊學于四方于諸先生之門不獲

時時質正深惟隕越是懼敬輯諸先生金玉之章錄為一

冊以時存肄即諸先生雷聲電舌儼然也諸先生文雖不

同然同歸于美善葉先生諱雲初號奕之烏程人受業在癸亥甲子主華重雙

溪先生別有紀受業在乙丑至己巳主才輔以古法好觀莊子及太史

公書楊先生諱秉鶴號公昂勤縣人受業在丙寅主平雅成先生諱弘功號銘石海門

人受業在丁卯戊辰主竒逸多逍遙軼絕之思王先生諱睿中號允虞烏程人受

業在 主深造閔先生

別有紀受業在 庚午至癸酉

主清麗合時宜謹鈐

次如左甲戌春日題

賀葵忱制義序

葵忱自負其氣而中立予嘗作序稱其湛于理而茂于詞  
 已復使序其制義制義足以盡葵忱哉夫制義者文之一  
 支文者道之一支也名巖窮窟際天地以萬數于此有人  
 遊目數峯之間未嘗躋覽所云岱華恒霍也者猥云觀止  
 矣烏乎可况于數峰中攬一木一石之幽秀以自雄勝乎  
 夫以制義盡葵忱奚以異此然吾聞歐陽子曰道勝者文  
 不難而自至也葵忱負才性靚閔受侮刻苦為學廩廩然  
 有嚮道之心盡去王謝華縟習俗而與古之魁梧瓌偉者

共語千載之上其文安得不越絕哉文絕矣其於文之一  
夫又安得不浩浩然如江河之東注耶予嘗三復葵忱制  
義彼其孝弟仁智中和之氣鬱鬱芊芊發于方幅之內鴻  
文也至道也卽以此盡葵忱亦何不可語云寸之山足以  
起霧吾安知一木一石之不爲岱華恒霍也哉

范黽生近篇後序

庚辰冬范子黽生梓其近義使予序之值予有採薪之憂  
辭不逮范子于是屬社友之能文章者代予作焉予取而  
覆之詞致斐然非予可望顧予自有所耿耿于范子者雖  
使遷固謀篇亦詎如取諸其懷而予之也於是爲范子近  
篇後序序曰予登菁山蓋猶覩祭酒書策琴瑟云祭酒顯  
于嘉靖間言論風采蔚爲帝師炳乎裔烈矣三傳而黽生  
以文行淑聞彬彬布武語云前有名源後有涪流下有盤  
根上有鬱葱信夫生之母予之姑也姑歸而遭家中葉凡



其相君子迪後人者粹然壹稟于內則予少也賤姑之撫  
予視生子固謂姑爲母云繇是少而嬉遊長而視志蓋靡  
所勿與生偕癸酉以來予或薄游京師百粵然不踰時卽  
合合必各指其所懷庶幾廢鄂鞞于不衰也何知中表已  
生少負雋才水迢春盎爲文汪洋自恣合才與法而臻于  
敏妙世之言文者咸標表之英華奕奕矣雖然文士可爲  
而不可爲也予聞諸師曰文以貫通其籍則經其人則思  
孟程周其事孝悌仁義忠信無迷其途無絕其源所謂紹  
明世繼春秋本詩書禮樂之際不在茲乎夫沿流以往苟

弗止雖犯險阻必道河注海生其放焉以達之卽爲聖賢  
無難豈惟祭酒之澤于斯勿替而已若夫舉其美使有名  
章徹者友之事也顯其良爲當世得一士之用者有司之  
職也于兄弟乎何有兄弟之誼以戒則明以勸則義予知  
此已矣生亦豈謂予工文辭者立名字者溟滓然弟之哉

瑞石山誌畧序

壬寅秋日逸山子游于杭之紫陽洞巖岫窈迥  
靈勝幽遐渺渺焉逸逸焉如將遺世獨立以與古之採真抱一者相  
視一笑也而羽士丁梅石者野鶴之裔也爲予言野鶴仙  
去事甚竒又言野鶴之師曰徐洞陽舊館丹爐依其在目  
予蓋爽然自失云因索山誌覽之爲誌其槩如左然予竊  
疑二仙名蹟俱著于有元而其所栖處又爲舊國故都締  
禴之遺墟其或有托而逃焉者歟抑亦否歟人間世眞自  
有丹丘歟

古劄序

剝木爲劄存古也加繪事焉凡奏記則書之受書者洒濯而復之一曰節東箋之濫一曰塞毀牘之源一曰滌陷文之忒

醉策序

醉不莊大庭必黜醉無儀飾古之人庶其監之予故喜醉  
醉則隨所繙閱汎濫濡染焉殊簡淡不式于準然特自喜  
曰此吾所以醉心者雖或臨大篇其言浩浩如淵海亦第  
取三策而止

屏山生物錄序

屏山之西溪流活活魚麗于網忽躍在淵主之者履庵先生佐之者吳赤一而金客生實勤其事是其爲心皆所謂與天地合其德者也客生頗疑其言大而近夸逸叟曰是不然設一物于此命懸于刀俎矣而子惻然欲生之此與天地生物之心有異乎而此一物之方罹刀俎也忽遇子而脫于難此與受生于天地有異乎故謂子之心不盡如此一心之與天地爲一也則可謂此一心之非天地之心也則不可謂物物之于子不盡如此一物之以子爲天地

也則可謂此一物之于子不以爲天地也則不可然則子無疑于此一心之非天地之心也其亦盡子之心使盡如此一心之與天地爲一也則幾矣子又無疑于此一物之于子不以爲天地也其亦使物物之于子盡如此一物之于子而以爲天地也則幾矣旣以語客生遂退而稽于古訓并及後賢所述錄著于後以辨疑廣善云

### 逸品序

夫學者聿懷往哲苟非折衷於孔子孟子之旨幾何其勿悖於大道也然其辨定亦難矣彼其歷聘魯衛齊梁之庭與一得志熙斯世於陶虞何遑遑也然孔子述逸民尊龍隱至虔虔於遜世君子謂惟聖能之而孟子書獨亟稱伯夷柳下惠兩人一則云聖再則云聖雖其不出於中行如狂狷者尙愾焉繫思不倦獨于顯赫之夫列國所號名卿大夫者比於斗筲妾婦鄙勿論夫以行事則若彼以稱尙則若此其將奚所折衷耶此其所以辨定者難也雖然嘗

試論之孔子孟子之道天道也君道也主倡主美利利天下逸民若夷惠之徒地道也臣道也主代有終主承天時行嚮使孔子孟子朝諸侯有天下彼皆師師然亮有邦宣有家不則亦教在學官備三百六十之屬而傳所云不變移郊不變移遂意卽斗筲妾婦之儔匹歟予於是稽古以來絕塵長往者上不及虞夏下止於遜國得百五十二人依孔孟之旨列以爲三品其上曰逸聖其德純其才足以制世其志在三綱九法因嚮晦以爲晏息因隕霜殺草以爲閉藏蓋逝世不悔者也師百世者也其次曰逸賢駒白

葭蒼井初蠱上貴已賤物獨立無望揆其意亦似有稍越於中正者然或孤持風紀或傳述聖文其益於世殊大抑亦狂狷之間乎又其次曰逸士採於丘釣於渚惜景物蕩懷思甚則簡佚名教務自愉樂而止譬有璞於此固執之弗剖烏知其中可珍與否然賢於世之携持珉珉日走五都之市自比於琬琰瓚瓚卒至碎裂不省悔如彼顯赫而沉溺者蓋亦遠矣惜乎生當衰季無有如孔子孟子者崛起在位登庸之長育之使其上者不幸而不得發其潛確之光其次者其又次者不幸而不得成其魁梧簡澹之材

也然其光美雖弗耀其材雖或未造於粹全而自道喪世  
衰以來塉黷傾飛汚塵塞路君父之倫廉耻之節所不遽  
斬滅澌爛如以一絲懸九鼎至於今猶有起而追繹其緒  
者伊誰之力也然則雖其孤亢已甚猶有足取况其與道  
伏藏及夫奇偉不可鬱沒者乎此孔子孟子所爲流連慨  
歎於其人而予竊取其旨妄論次之以爲庶幾哉其於大  
道勿刺謬也然予又有感矣山樵市販冥冥悠悠其姓字  
翳如其軼事窈如或間遺一二咏歌或遇有心者偶識其  
語言氣象如流雲飛風邈不可逮若空谷伊人已下二十  
九人者更使予悵悵遲回無從定其聖與賢若士矣又况  
并此不少概見哉

逸存

聞堯之時有許繇巢父華封人莊子至以許繇爲堯之師  
又稱繇之師曰齧缺缺之師曰王倪倪之師曰被衣及其  
他伯成子高之倫太史公亦言夏之時有卞隨務光噫其  
信然耶抑空語無事實耶是未可定也未可定故存其名  
弗論亦猶帝王世紀之有無懷葛天氏而已

逸聖一



商孤竹君子伯夷叔齊 岐周公子虞仲

周魯柳下惠子名禽 東夷少連子 魯周子名豐 黔

康先生名婁

漢楚司馬先生名季主 蜀嚴先生名遵字君平 平輿

廖北郭先生名扶字文起 茂陵馬牧先生名瑤 豫

章徐先生名穉字孺子 陳留申先生名屠蟠 鉅野

張先生名瑋字子明

六朝晉南安朱先生名冲字巨容 會稽夏先生名統字

仲御 潯陽陶靖節處士名潛字淵明 梁陳留阮先

生名孝緒字士宗 瑯琊諸葛先生名璇字幼玖

唐京兆華原孫先生名思邈 廣陵棠邑鄉陳貞晦先生

名融

後五代亳州陳希夷先生名搏字圖南

宋涪陵譙夫子名定字天授 廣陰蘓先生名雲卿 宋

遺民三山鄭先生名思肖字所南 宋遺民婺源汪古

逸先生名炎昶

明崑山龔安節先生名翊 臨海東湖樵夫

逸賢二

周夷詭諸之後夷逸氏 朱子弓氏名張 楚狂接輿氏

陸通 魯太師摯氏亞飯干氏三飯僚氏四飯缺氏鼓

方叔氏播鞞武氏少師 陽氏擊磬襄氏 晉介子推

氏 魯榮啟期先生 楚屠羊氏名說

漢商山四皓西園公綺里先生夏黃公用里先生 張釋

之之師王生 谷口鄭子真氏名樸 餘姚嚴子陵氏

名光 扶風梁伯鸞氏名鴻 附京兆高恢 霸陵韓康伯氏

名休 魯陽樊氏名英 蜀李仲元氏名弘 北海龐

氏名萌 豫章徐季登氏名胤 汝南桓氏名闕 安

陽魏氏名桓 扶風二周氏名燮名勰 扶風法氏名

真稱立德先生 南陽馮氏名良 峴山龐氏名德公

穎川胡仲明氏名珩昭 穎川焦氏名先

六朝晉汲郡孫公和氏名登稱蘇門山人 安定皇甫士

安氏名謚稱玄晏先生 董氏名京 江夏孟氏名陋

廬江何氏名琦 潯陽翟氏名商 燉煌索偉祖氏

名襲 譙郡戴安道先生名逵 附二子名勃名顛 南陽宗少

文氏名炳 南郡枝江劉氏名凝之 京口關氏名康

之 東莞臧氏名榮緒 吳興鹽官顧玄平氏名歡

山陰孔氏名祐 吳興武康沈氏名麟士 新安庾彥

寶氏名詵 秣陵陶弘景氏名通明謚貞白先生 絳

州龍門仲長氏名子光

唐洛州司馬氏名承禎 徐州王氏名希夷 邢州李氏

名元愷 蒲解衛氏名大任 當塗王氏名居巖

五代燕張氏名薦明

宋燕張少愚氏名愈 成都章隱之氏名譽 海寧孫氏

名嵩 婺源許氏名月卿 閩謝臯羽氏名翺

元撫州危見心氏名復之

明濟陽高氏名賢寧

逸士三

周長沮桀溺

漢王君公平原人 王良王成東海人 向長字子平河

內朝歌人 禽慶北海人 臺佟字孝威鄴人 矯慎

字仲虔茂陵人 袁弘袁仲皆閩第 扈累京兆人

石德林定陵人

六朝張翰字季鷹吳人 郭文 翟莊潯陽人附子

矯 郭翻武昌人 劉麟之南陽人 楊軻天水人

陶淡潯陽人 孔淳之字彥深魯人 宗尚之宗武之

俱少文第 朱百年會稽人 諸伯玉錢塘人 杜京

產吳興人 附子 柄 劉歊字元光及第許平原人 陸夸

高邑人 韋夔字敬遠杜陵人

唐王績字無功河汾人 朱桃稚成都人 吳筠華陰人

盧鴻范陽人 秦系字公緒會稽人 王承福長安

人 張志和字子同金華人 陸龜蒙字魯望姑蘇人

陸羽字鴻漸竟陵人 趙邀字雲叟滑州人 王體

靜稱野人同州人 譚峭字景升居南岳

宋林逋字君復謚和靖先生錢塘人 魏野字仲先陝人

附子 間 高懌張蕘許勃稱終南三友 王鎬澶淵人

杜五郎陽翟人 陳慥字季常隱江夏 呂僊之仙居

人

元杜穎字文正霸州人 杜本字伯原臨江人

古之逸人 無姓名不可定其為何人 者槩名之曰古之逸人

周空谷伊人 衛賦簡兮者 晉賦十畝之間者 秦秋

水伊人 檜賦匪風者 曹賦下泉者 衛儀封人

晨門 荷蕢者 荷蓑丈人 魯不食嗟來之食以死

者 齊麥丘野人 楚漢陰丈人

漢魯兩生 野王老者

六朝荆湖老父 汾亭釣者 負苓者 夏城牧者

唐益州老父

宋郭吹笛生 松江漁翁 南安翁

明河西傭 補鍋匠 馮翁 雪菴和尚

吳興闡幽錄序

風化首重女貞貞而烈尤為世教所倚賴自兵興以來婦女之以一死自靖者所在多有予嘗欲闡述幽芳先之以吾郡因以感發世之同好者各就其鄉紀述所聞大書特書垂于久遠向托門人李世俊沈鳴臯窮搜遍訪又叅之於予友朱念時之所傳叙得三十餘人其事非屬於吾郡者槩未錄其事雖不屬於吾郡而其人出自吾郡者則錄其人雖不出於吾郡而死事於吾郡者則亦錄然所可表見者僅此而已其他投淵赴刃烈烈英英事迹飄零氏族

泯滅無能爲之稽質而指次之者不知其幾何人也蓋兵  
燹之餘繼之艸竊無論窮村下里盡爲丘墟卽名族華區  
亦半成灰燼故老凋謝採詢末由芳躅荒湮徒深慨慕予  
懼此後歲月愈遙編錄或疎永難傳信因存大槩用俟表  
揚續有紀聞嗣增新帙

淤溪二烈

茅氏

溫氏

茅氏者歸安花溪名門女徽州節推溫寶忠公璜之妻  
也公世居烏程之淤溪以文章德行推重鄉邦者三十

餘年癸未登第授徽理有惠政乙酉冬北兵入婺公鼓  
勵紳士堅守數月度不支遂自剄死死之先茅氏孺人  
曰必先殺我有女年十六亦曰必先殺我俱先公死子  
二郊瑞初瑞世其家學

泮水二烈

陸氏

紀氏

府學訓導維揚紀公某有女未字乙酉孟秋某日聞笳  
聲四起曰事急矣亟呼庶母陸氏投尊經閣前池中自  
盡鄉先生沈器車公戩穀有詩以紀之

菱湖七烈

乙酉八月廿一日子丑間予邑菱湖霽山之間死者  
最多又最慘其可考據者菱湖五人霽山二人

俞氏

俞氏者歸安文學俞聖箴之女同邑文學費煒之妻也  
煒家菱湖早卒氏孀居四載號痛不絕聲乙酉夏爍避  
居庄舍八月廿一日兵突至急赴魚蕩死越三日始獲  
殮殮時易其衣上下縫結牢甚不可解

朱氏

附媳王氏  
女觀姐

朱氏者邑文學胡維京之妻也自聞兵亂卽語其子其  
明之婦王氏及幼女觀姐云不幸遭變惟一死而已乙  
酉八月廿一日避舟霽山之壩橋兵忽至觀姐曰此其  
時矣卽赴水朱氏隨率王氏俱溺死時幼子其進及孫  
瑞麟同沒於水

沈氏

沈氏者任祖溪之妻也兵至赴水死

任氏

任氏者沈之姑文學任邦憲之女也適同邑張梧梧因

避兵致病任氏與俱歸菱湖兵至任氏守梧病不出從  
沈氏俱赴水死殮時臂斷腦裂然顏色如生衣衽俱重  
重縫固

朱氏

朱氏者村民吳愛山之妻也避兵田間遇數卒欲汚之  
奮力躍入河中死兵退其家遍索之於林麓間不得薄  
暮忽見一婦人卓立水面就視之卽氏也握拳怒目猶  
若有憤憤者然

陳正之妻某氏

陳正者傭工也妻美而少被獲強脫遭斫數刀而死死  
時狀甚烈惜不詳其姓

梅溪四烈

毛氏

毛氏者當湖文學毛仲源之女安吉州文學胡伯子端  
之妻也伯子家梅溪乙酉十月初九日北兵掠梅溪胡  
氏所居舍後有大沼灣環伯子與其弟仲子率諸內人  
乘小舟避沼中忽飛騎擁至露刃脅毛氏氏躍入沼中  
騎兵昇其髮而登將引其臂氏曰吾臂可斷誓不汚他



通山集 卷一 三十三  
人手兵揮利鏃中臂逼令隨行曰汝尙能崛起耶氏負  
重傷奮擲詬厲曰速殺我兵忿甚揮刀割其腦腦裂睛  
出沼色俱丹時年二十九歲一子名凜承

韋氏

韋氏者長興文學韋善之女其先有南茗公商臣者嘉  
靖朝理學名臣也適胡仲子駿與姒毛氏同避兵水中  
自念女力綿脆恐一遭牽挽則不及赴水遂急躍清波  
以死仲子有所愛文冊氏携以登舟死尙握持不釋至  
殮時有板橋奮擲之異無子有二女

陳氏

陳氏者茗城名家女長興孝廉馮孝行遵祖之妻也孝  
行與胡有連乙酉携陳氏避兵梅溪十月初九日之難  
携幼女與毛韋二烈同時赴沼中兵退孝行昇置幃榻  
尙存微喘忽瞪目視孝行奄然而逝

栢氏

胡伯子兄弟有伯父曰文學胡毓奇毓奇之妾栢氏偕  
毛韋二烈先後赴水死有子僅九齡悲號隨流而逝

長興烈孝

濮氏

濮氏者桐川文學冲存之女長興文學孫昇之妻也乙酉夏秋昇奉母孳妻避亂於韓村時桐川守將郭虎縱兵掠婦女與勒贖得厚利九月初三日猝至韓村是時婦女見掠者百餘人氏與姑與焉有悍卒舉刃加姑頸曰汝等不從我行我當先殺此嫗氏慨然曰釋我姑我從汝往隨脫簪珥昇賂卒顧語昇曰我行矣子速以姑歸遂懷兩歲幼兒行行一里許見一水泓澄故遲遲行且曰懷兒難行奈何卒遽奪兒置田間氏乘隙厲聲

罵卒奮躍赴水濡首沒身而死村民有芮老者從門隙窺之悉其狀卒去出視之見氏僵立水中昂然不屈因爲收掩并求田間兒獲之歸昇氏死時年二十一歲

德清東橫四節

沈氏

沈氏者劉婦也遇難不屈冒白刃死

沈洪源妻范氏

沈洪源妻范氏者予友沈儒一之族婦也見兵至赴水死

姚氏

姚氏者章茂明之妻也被獲強脫憤甚閉戶自縊死沈洪源嘗著三烈傳奇謂其妻及劉婦章婦也

葛山女沈氏

去東橫數里許為葛山沈氏沈龍洲之女劉戴妻年方十九美姿容與其姊避蘆葦中姊被辱氏憤罵遇害血衝湧如碧聞之沈儒一云

茗城三烈婦

費氏

張氏 沈氏

費氏者京衛叅軍費用周之女適萊陽縣尉莫如仁居湖城獄宮之東乙酉閏六月十八日黎明聞感栗聲四

徹氏即束身與夫訣曰死畢我志會有數騎從獄宮西

墻突上氏從容躍入井中死同時殉節者有經歷汪君

涵子婦張氏府椽張孔白妾沈氏

霧山孫門二節

孫氏 費氏

孫氏者予舅祖孫懷王公懋東之女適菱溪朱君六如

費氏者懷王公子天馭君而駟之妻也甲午春遇盜逼

之奔投山下泉潭同死

二無名氏

孝豐小子之母某氏

戊戌之秋李生世俊偶過黃沙路書舖遇友人語以聞  
幽大指適一小子可十六七歲竊聽之忽潜然淚下曰  
我孝豐山中人也三四歲時見我母為兵所擄不屈被  
殺我至今思念不忘語已復大慟問其族姓則曰不知  
也

驥村嚴穎生之族媼某氏

巳亥之春予友嚴穎生語予曰酉冬兵過吾里有族媼  
某氏死最烈俟歸而錄其槩示子後竟忘之嘗作字徵  
之不報

湖濱一烈

孫氏

孫氏父霽環精醫道適皇甫氏賢而有姿丙戌春清兵  
掠之大罵不絕口掠者愛其色不忍殺縛之樹下將強  
污焉罵轉厲刳腹屠腸而死有密初道人者與霽環遊  
得其詳為之作歌曰孫氏之女字皇甫遊兵掠得歡欲

舞仰天大罵誓不從玉顏豈受狂且侮狡童愛色未忍  
殺縛繫長繩樹陰午四肢雖被徽纏丹心轉激聲如  
虎剝腹屠腸自一時英風義烈流千古

秤鍾潭諸烈

吾郡東門之內有潭曰秤鍾潭方廣數畝乙酉閏六月  
北兵入城時婦女投潭死者百十輩潭爲之塞倉卒莫知  
爲何人卽其時親屬亦大都死亡轉徙畧盡矣又何從  
辨其里居與姓氏乎予友朱念時曰稱鍾權義也而婦  
女之死於此者皆經道也蓋傷其殉節於亂離而氏族

又復湮沒也悲夫

海陵小品集序

大人之筮仕海門也携小子于官署署有亭有小水池水亭之間有橋又有竹籬遶之籬間茶靡特美蔓亭後有荒圃圃有小山予誦讀之暇嬉遊其中樂甚踰年大人教予作文徃徃率已意爲之師長時或稱善大人亦間有喜色丙寅之冬大人遷南儀曹將行予竊私輯所作文藏之笥中文雖不工然小山小水之間亦可念也夫丙寅除夕題于海陵署之芸暉堂

白下草小引

始丁卯春迄庚午之秋為文百餘篇無不緯以清思潤以

芳旨有得之橫塘川上者湖郡茅氏之宅有得之秋遠樓

者丁卯六月大人卜居郡西門有得之風簷者辰冬司理胡公賞拔已

員午秋督學鄒公錄高等廩于岸有得之空濛漱灑之間者午秋寓西湖槩而

名以白下何也於時為久先後二月十四日於所著最多憤於斯鬱

陶於斯鷄鳴風雨之際豈不可懷也哉且夫鍾山巖巖大

江滔滔宮廟百官之巨麗在焉予聞之曰君子志其大者

庚午季秋題

廬陽集序

自予習為制義以來所以嘔膽剝衷者不知幾千萬狀矣

初時好為美蔓樂易之辭纒纒自足辛未獲交夏子

廬江名士

名景耀字醜章

于淝水夏子文特雄高有奇氣間與予論作者風

旨予始大悔盡棄其學濯濯惟新是圖當其興屬而起奮

厲焦苦不鉅鹿之天地震動不崑陽之虎豹股慄即相竿

不下盖若是者久之而魁博通幽之思佶然以生予文于

是一變家大人則檄諸名士博選近時名章俾予得以宏

覽極勝云明年歸試闈黃公閱予卷則大喜曰是固且晚



摩霄漢矣已復返于廬大人則集諸知名士作文課課罷  
則召吏胥錄之隱其名雜予作其中屬諸邑長暨四方來  
遊之彥品題高下之時熊雪堂成石生兩先生最稱知文  
顧于儔類中亟賞予見以爲奔軼絕塵予益踴厲喜自負  
未幾而柴式毅先生自武林來則痛斥予作曰過竒傷雅  
勿雅勿取過刻傷粹勿粹勿取方予自喜時驟聞斯語殊  
勿懌爲惋悵者累日曰悟矣悟矣吾其遊心于空山靜夜  
之間乎于是乎處若忘行若遺祇祇畏畏如臨上帝若是  
者又久之忽自有清純之思蒼潔之風而予文抑又一變

嗚呼可謂苦矣亦惟斯道無盡烏知後時不又并此棄遺  
之耶抑二三年來所爲嘔膽剝衷于斯也然此特焯焯著  
者其他朝披夕振月亦有變日亦有變如江河之波濤焉  
或起或伏渺渺不可致詰矣癸酉仲春題于廬署之讀書  
堂

湖上篇序

予聞之夏子曰文不期同期適已而止適已則感人者至矣豈不信哉頃自六月入武林坐一小舫出沒于西冷孤嶼之間胸中有山水而無文章偶一爲之淡遠自得而已入闡邈不爲意殊無異于觀山觀水之時乃不圖輒冠一軍或曰文章之道與聲音通惟昔鼓琴而稱知己者不曰峩峩乎高山不曰洋洋乎流水乎甚矣其言有類我夏子也因次以爲湖上篇序癸酉重九日題

北征草序

嚴子既舉于鄉溯大江涉淮泗攬轡齊魯之都極目冀北  
之野自昔靈巖神窟古碣遺臺存嘉名于郊甸徒彷彿于  
丘夷至于往昔高光之績英俠忼慨之圖亦復湮漫蕩滌  
空遺故墟感慨亦不可勝道哉况乎六街九陌仙杖曉鐘  
揮斥胸懷憑陵氣槩者也嚴子曰嗚呼是所謂天下之綱  
領阨塞也澄懷篤古之士至此有深思焉使所蓄不因是  
感憤奮發有所表樹是墨墨之化奚貴乎卽不得已而藉  
之文詞抑豈不可窮侈極麗曠百代而相感也嚴子于是

極志騁才大放厥詞于頃所見名山大川偉人神物鴻顯  
 高壯幽竒怪俠之事一達之于文章以為自此揖讓人主  
 之前陳謨亮采施名號于無窮也然不意竟為考官所斥  
 嗚呼是必吾業之未工才之未逮也不然彼考官者皆當  
 世名公卿其心欲為國家得士不啻如饑渴其忍棄予如  
 遺使予懷竒器抑鬱勿試已耶繼自今去古人始仕之歲  
 尚十有八年歸而淬濯于周公孔子之道以其餘力出入  
 經史百家務深博無涯俟吾學大成一出而立于蓬山  
 芸閣之上不大愉快乎哉然所著具在嘗試發笑而觀之

吾見山川人物鴻者顯者高者壯者奇者怪者俠者蒼蒼  
 茫茫出沒于穎濤墨漪之間矣甲戌季春望日題于臨清  
 舟次

粵遊稿序

夙昔瞻仰韓昌黎蘇子瞻如雷電鬼神不可度思乙亥大  
人奉璽書備兵惠潮予得歷覽其風土諸父老時時爲予  
言二公貶斥時事斷碑遺簡猶有存者予于是飄飄然如  
遇二公于藍關鳳水之間也二公以直道不容于時鬱鬱  
適茲土不久亦卽徙去胡使予偶至其地頓忘曩所云震  
悸者耶盖昔之懷賢尚古者不惟讀其書夷考其行事而  
已彼其忽然而興起者或徃徃得之遊觀之際也因取二  
公在惠潮時詩文數首裒其意而異其詞其他爲二公而

作者雖非爲二公而作而風旨不戾于二公者附爲一集  
云丙子夏五題

金山集序

登妙高臺訪覽韓蘄王伏兵驚走金人故蹟退坐悟影樓  
望江濤飛湧或風雨激射之奇矣于月益奇于雪益又奇  
吾雖不敏能不滔滔然決而注諸長章大冊之間乎癸未  
正月旣望題

小石齋初集序

吾讀韓文最苦蓋亦得其廓竦之趣與其剪鑄之神然終以習韓蚤其于經子史殊濶畧故多不振譬之觀水者立于江漢之墟覽其渢放瀕洞而已未嘗泝荆襄上三峽而窺岷峩之源也必也諷詠周漢書數年然後裁以韓法庶乎蒼蒼渾渾與李翱皇甫湜匹休耳戊寅九月題

逸篇序

庚辰嚴子被放怵惕長衢經旬閱朔飈迴日炙慘于夏畦  
三閭不云乎悔相道之不察兮延竚乎吾將返鹿門五規  
栖靜十賚蓋寤寐以之矣既而簡視篋中得制義數百大  
都憤然自放之音也以感以嘲弗能自己于是梓其什一  
命曰逸篇或曰猶詩之有逸章也嚴子著書滿家此其駢  
枝耳或曰嚴子殆將枕流陟嶽慕古逸民之遐舉矣斯篇  
所以志也嚴子聞之筦而曰固哉是烏知逸意庚辰夏五  
題



秋音序

僚慄兮若在遠行登高臨水兮送將歸此非宋大夫悲秋之句乎繼又云坎壈兮貧士失職而志不平噫何其哀也然考其意蓋將極天下憊悽之狀以言乎秋之蕭瑟可悲云耳非謂方秋時上寒山涉野水又遭失職百端交集也如使方秋時又上寒山涉野水且失職其爲憊悽蕭瑟更何如哉癸未九月嚴子旣放將自燕山冒風霧犯波濤走數千里歷豫交徐揚之墟以返于越吁嗟乎于時非秋耶抑不謂之失職耶非登高臨水耶誠以宋大夫之論律之

斯亦人世哀涼之極致矣然予絕不知有憺悽蕭瑟者何也嘗竊觀于時可憂者方大獲如鱸鮑潛逃于淵幸矣予亦奚悲然予又聞古之君子感哀樂而形世風故其詩曰心之憂矣聊以行國豈與夫十畝之間閑閑泄泄者等乎如是則予之悄悄于懷者又何能已也予于是取頃所爲文詮次之以志予悲且以志予悲非已之悲其曰秋音者悲音也癸未季秋朔題于通州舟次

苓峰集序

嚴子自戊寅去東臯卽隱于邑之苓峰峰固小阜崛起于平疇烟渚之間不依勢于層巒不藉名于碑板而荒寒古澹之趣鬱然自遠大似古逸士在世落落孤立也數年來雖間有事于燕粵齊魯于心終不忘每自他所歸輒携一二益友徜徉舒嘯于其中時時有所撰詠久遂成集因輯而藏之以明予之眷眷于茲峰也然特多清激蒼越之音與山之孤窈殊相似何哉甲申長至日題

漣水散錄序

吾郡茅公鹿門以文學稱最顯其次有若施公璉川稽公  
川南亦奕奕有令名此二人者皆漣產也漣之水于斯爲  
可懷乙酉春夏讀書其地意所至輒溢爲古今文詞尋亂  
作他徙多所散棄然無如此三君子之思耿耿何矣于是  
錄其有爲而作者數篇暇時出而覽之卽疇昔風義悠然  
也漣之水乃益爲可懷乙酉七月旣望題

懷友集序

予採藥東遊兩經白下悲涼悽悴之餘興翁張夫子嘉與而誘進之令子僧持才至高幽爽有道氣尤甚耿耿于予初予冒兵燹入粵同人咸阻之僧持毅然曰吾子第往母以險自疑卽險不當避卓然古人哉一去二百日幸再相見見卽病病卽賴僧持以起起卽歸有日矣雖吳越連壤而別離可念乃簡視笥中得素所寄贈僧持尺牘詩賦數章書以爲二筴名曰懷友集一携歸一寘僧持几上風晨雨夕取而觀之庶幾偏及非遙榛苓如覲爾且夫悲涼悽

送山集 卷一  
悴之感在焉予又何能一日去諸其懷也甲申中秋序

壽溫履庵序

予聞人言人生少壯以後所遇攬揆之辰如與生年干支相值當增壽一紀其說不知何所本然驗之已往頗信予與履庵溫子締交四十年矣予以壬子九月十一日生而昨歲丁未九月十一日爲壬子溫子以丙辰正月十七日生而今歲戊申正月十七日爲丙辰信如所聞自今予兩人鷄鳴風雨之歡又十有二年也豈不快哉且增之爲言謂加于其所自有者云耳如使七十所自有則增而至於八十有二矣八十所自有則增而至於九十有二矣是其

爲歡又非僅十有二年而已豈不更快哉然溫子之氣靜而予躁溫子之神舒而予鬱溫子固宜壽其所自有者必多予壽固宜遜溫子其所自有者必少壽所宜有者既多又益之十二年自茲德益新道益進其福履必益無有艾壽所宜有者既少而既已假之十二年庶其從事于溫子之學躁者平鬱者釋或亦未可量乎予故本其說以祝溫子而又相與壯其志期進于自強不息焉是爲序

費母丁太孺人七十壽序

予門人朱生子搯嘗爲予言雙溪費母丁太孺人之賢于婦德無間然也又言孺人有令子曰方服君佩三君俱有學行慎交遊其于師友最隆篤能受善不倦方服蚤世佩三持是道不變其子姓彬彬興起殆未有艾予固已心儀之今春某日爲孺人七十悅辰珮三率方服家嗣令陶介朱生謁予文爲壽予辭不敏珮三請益固朱生于是出其尊人念時翁所爲寒宵絡緯圖序視予絡緯圖者珮三念母氏勤劬繪其事以表德垂裕者也序稱孺人少歸雲衢

公家故屢空孺人辛苦治生累銖錙立厥家然敦厚知大義嘗脫簪珥佐雲縉承先志代季父償宦逋先後累千餘金豪幹倚聲勢歲時追呼絡繹凌虐萬狀孺人安之晝夜紡紉不輟拮据幾三十年而事始竣然坐是窘甚矣迺孺人督諸子就學益力自其先世隱于耕織至是而教始昌屬歲游荒孺人朝夕代人治絲枲日受值三十錢沽酒市脯供師膳惟謹而自食腐渣野蔬克饑餒爲常以故諸子若孫咸感發有聞廩廩然嚮於儒術云其他懿行不具述其大者如此予曰美哉備矣予聞之也德備者福備朱生

則又視予沈尹同氏所爲壽序其所贊頌亦與圖序畧同然文特詳贍而其要歸于孺人之自爲壽予曰美哉自求多福詩志之尹同見之矣朱生曰未也石長沈先生有序考夫張先生亦有序予請得寓目焉石長之言曰孺人之德盛矣孝而勤恭而儉惠而有禮雖然善作者期于善成守身養志學成而名立以後昆是在珮三子考夫之言曰珮三將以人之言壽其母乎則豈若已之德業益脩爲足壽其母乎昔者子朱子壽母有詩矣珮三肄業及之乎道義無疆率焉由焉以康太孺人奚啻進金壘而祝祺壽

乎予曰美哉祝不忘規其斯以爲古之道歟然則諸君子之述盡矣予何能贊一辭且予於諸君子猶培塿之望喬嶽也或則素所嚴事或則聞風而嚮慕煇煇緇帙有道之言儼然在列藉使不揣固陋襲敝緼于文綺珮三知言而善鑒其謂斯何庶惟誦說諸君子之成章而申且繹之以侑太孺人康爵而廣珮三不匱之仁或者稍有當乎然朱生亦善言德行矣卽其所稱道觀于諸贈詞不益信耶夫內有賢母而外親君子受盡言其慶必篤其家聲必振孺人自此躋期頤而衍世澤如川之方至諸君子祝頌無已時予之誦述亦無有已時矣是爲序

孺人之慶在丁未三月二十四日予適避跡遠山謝筆札久之而拙稿始成至戊申三月二十四日始授朱生致贈焉則壽又加一矣聞之裘以紀筭蓋削籌毀之而歲取其一遇一則曰開若干裘遇十則曰滿若干裘七十加一則開八裘矣序題特存其舊故云七裘然實已邁之又非僅賀七裘而已繼此而開九裘開十裘以至于周十二裘而復始當亦如之然則予之鈍于文而怠于期也其孺人延年之徵乎請以是謝需緩之愆



送閔未孩歸隱東臯序

東臯者吾郡東北之僻壤也氣象清潔可喜友人閔子徜徉其中甚自得旣又得異處于臯之北數里徙而家焉然不忘曩所游止仍其名曰東臯意以爲所處變矣而其清潔自得者雖至于高陵平深谷翠確乎其不變也云耳逸山巖書開幕其風而送之以序曰古之抗志獨舉者予聞其人矣逍遙乎巔崖茫洋乎濱瀨飽薇朮狎麋猿依雲霧泊風月其視瑯璜衝牙飄紳襜袂皖皖然如在于纏繳也邈矣悠哉然而君子疾之豈不以其自爲過多爲人過少

于世落落無攸繫耶若夫懷瑾瑜邁陽九障流波于履貞  
植大義于嘉遯山林藪澤以爲其膠雍歌哭嘯號以爲其  
靖猷蓋禮樂所以不崩滅三才九疇所以不斷壞恒必由  
之故予嘗推尊靖節處上古逸先生等以爲其功比宋諸  
儒其才似諸葛亮而其大節不在李侍郎文丞相已下也  
特以道在伏藏如嚴霜大雪苞芽品物而無迹漠然徒見  
寒巖之與冰壑而已今東臯伊人其猶兩賢之風哉少而  
竒氣盖天下詩文凌轢韓杜遭世變遂戢景雲壑迫禍患  
不出彈琴浩歌以其身繫六藉之重亦時有悲激憤怒竒  
恠之辭以鳴其所思所謂紹明世繼春秋不在茲乎不在  
茲乎夫大法未墜必有竒人似續之者何論蘭凋荃化卽  
巔崖之上濱瀨之間傲然以爲天下之樂其在于已也亦  
烏足與語閔子確乎不拔之旨哉

送賀葵忱序

予兩遊瀨下得一人燁然以文學自任者曰陳子百止得  
一人英然有風骨足畏者曰賀生葵忱百史刻工古文詞  
其所著播在莠苑勿具論賀生年甚少有幽竒之性沉鬱  
之思贊予數萬言踔厲風發美哉未可量也百史雅自負  
今之昌黎亦恒以籍湜期葵忱語云朝氣銳諒夫然予兩  
遊俱與百史弗值予交百史蓋在浮玉山中特以其瀨江  
所產故樂道之云耳計客深時耿耿予懷者一葵忱而已  
而葵忱又爲雲陽華胄深之人弗得而有也然使予他日

送山集 卷三  
追叙葵忱交誼所由始必曰于某所得之予不敢忘葵忱  
敢忘瀨上哉予故亟稱之以誌兩遊之勝且以見山川風  
物之美其藉于名人魁士之發聞者如是其重雖游其地  
不遇其人而游者必舉其人以爲快雖非其地之產而偶  
一至焉已足令考風于其地者慷慨遲迴而不忍去矣而  
爲名人魁士者其亦無忘所自重矣哉

送章金之序

一英者一曠者一慧者一和者一幽者一整嚴樸直者此  
六君子並立階庭之上前五公丰采矞耀望之儼若神人  
後一公澹澹爾落落爾人鮮有近者卽近之亦第澹落如  
故于是人益重前五公而疎後一公嚴生日是豈若等所  
知前五公厥美不齊然大要皆有氣色動人夫惟聖睿爲  
能觀表以測真吾與若等童蒙也其能挹江水而辨岷泉  
哉必如後一公乃真實無矯飾卽有大事惟此公足任然  
吾嘗遍求之而不一遇乃今見章公焉公性剛簡少時卽

一意師法古聖賢不以膏梁文繡爲事其文章浩浩自得也嘗受生徒于國門之南從游皆名雋一日詔諸生日二三子從吾于深山卽諸生不敢不之深山屬歲聿暮則詔諸生日二三子止此毋動卽又無一人敢自山寺言歸者是不亦整嚴乎公與予同師當其志所不可雖素所嚴憚必諤諤持已見不少折其于予有所不足必立振之或間日不相見則必詰予數日來習何事誦何書于心何所思于道何所得予每見公未嘗不戰戰也是不亦樸直乎嚴生日偉哉章公是可以相天子均邦國矣彼其克實不可

以已足是惟無作作則雲清風肅山立水行豈憂大事哉若其爽逸則英妙湛則慧洒洒無染則曠忘崖岸則和窮理盡性至命則幽五公之勝彼皆一一有之然終不可指目之曰此其英者慧者曠者和者幽者也此以知整嚴樸直足以集天下之美而當世方盛譽五公蓋亦不察其本矣公友郝子荆古風高潔可敬公門人吳生高生能甘枯淡從公讀書巖谷予皆從公所見之得附書云

送宗弟子先序

子先英秀桀發爲吾宗神駿頃遇予于瀨江爲予言近日  
雙溪馮子事甚奇俠可聽馮子生而俊慧與一女子約至  
同泛清波以死予聞而慨焉以爲如馮子者舍生從好一  
往之情可與入道惜乎無有以忠孝節烈之大業敬授之  
者而使其挾過人之性小用于溝瀆也然已足以助詞苑  
之波瀾動雅人之寤歎矣子先弱齡美質樂道雙溪之事  
豈非以其舍生從好之意爲可以興可以怨乎夫舍生從  
好此古孤竹汨羅張睢陽顏平原之所以廟祠百世者也

送山集 卷二  
而用之一女子不亦明珠抵鵲哉乎吾願子先慎之

送苓山戒斧上人序

韓昌黎雅不喜釋氏然嘗爲文以序浮屠令縱曰其來也  
雲凝其去也風休蓋亦深識釋氏洞脫皓杳之意焉惜乎  
縱之行事不少概見也然後之習韓氏之書者猶得因斯  
語以興懷雖使縱之風義卓然可以自見亦安能如載諸  
韓氏之書者動聞風之感爲悠永無疆也予雅抱微尚緬  
想幽人每逢遺世之英未嘗不嘉與而樂道之然如戒上  
人之繫予思者蓋亦寡矣上人隱于苓山之麓湛于理而  
潔于志以其道化山之習佛者使無流心無詖行晤其人

送山集 卷二  
如遠山在望深我遙矚聞其言如秋風過物邈不可追至  
其溢爲詩歌則蘭菊之冲寂也烟嵐之杳澹也豈惟予哉  
卽昌黎在者亦下拜矣然縱之名則藉昌黎以傳而予之  
文或托上人而著則人文之觚重誠有間焉又不可執一  
論也

送善生上人序

杭之山類名姝韻客可愛而不可敬也東行數十里巖洞  
蒼迴正正竒竒望之儼然者臯亭山也峰迴勢合香城霞  
起古佛重來光音繚繞者佛日寺也寺之東有室翼然藏  
于林泉之間者予之所寓也雲澹淡而微蒼樹淒迷而寡  
色翠竹青松脩妍孤矯者秋冬之際也滿院寒潭參差影  
合數聲嘹唳渺渺度烟際而去者月幾望也素心野服蕭  
然而來所謂伊人于焉觀止也餐花佩葉入蘭室而譚  
玄挹露拔霞叙幽衷而散賞塵外之人其言廓如也詞條



異蔓久坐忘疲思飄飄以輕舉情擘擘其更新伊人樂也  
其樂維何托風期于山水感知音之難值也伊人之志如  
冰如雪伊人之文如江如海他人不知嚴子獨知之也已  
而梵歌哀婉殘月歸林漏沉落而將闌風觸鈴而轉響杳  
不知其所之也適有妙韻清聲含幽叶曠冷冷悠悠非絲  
非竹者流泉也泉之流不自今夕始也至今夕而始聞者  
動而失之靜而後能得也境無靜于山候無靜于夜人無  
靜于同心者之相與悅怡自今夕以前習而不察若斯泉  
之類者不知其幾千萬種而邈不可追也境寂人亡一燈

自映念嘉會之無常聊宣之乎短翰者伊人往而予志之  
也伊人爲誰予之友曰善生也善生爲誰此日東臯野衲  
昔年虞山名士也

送墨庵和尚序

逸山子曰吾聞遼國時盖有雪庵和尚云和尚不知爲何人隱居松栢灘好觀楚詞時時補楚詞登小舟棹急灘中朗讀讀一葉輒投一葉于水投已輒哭哭已復讀讀終卷如是乃已噫何其悲也然予嘗疑之以彼其人旣已遺世獨立蟬脫埃壒之外矣亦奚所發其憤懣鬱激也者因以爲當日或未必實有斯人殆其時忠憤之流寓言于此以自抒其愛君憂國綖繆悽惻之至意者歟乙酉春有頭陀來苓峰自稱墨庵和尚予觀其人異甚其竒苦之思陟峭

逸山集 卷二 四  
之槩予勿忍詳然大致在遠遊天問之間矣逸山子曰予  
今而知遜國時其必有雪菴其人無疑也雪菴在山水間  
其必讀離騷讀離騷其必痛哭無疑也因嘆兵興已來梵  
香瓢笠之中盖多有純志孤懷持大義磊磊自靖者矣

曹溪正統序

若稽古佛真傳厥華韓韓莞爾聿宣元元本本祇邇無疆  
爰及曹溪續承東西土列祖丕緒若聲金若振玉張英韶  
而登九奏之成洪惟宗統攸繫五世其昌臨濟崛起肇基  
一宗傳三十有二代慧命集于金粟乃弘敷舊服佑啟後  
人曰咨爾天水克見聖亦克由聖予嘉乃心懋乃明德先  
聖人之大道在汝躬汝襲法位水公下拜登受顧瞻堂構  
巍然深懼退佚前人光遂紹高曾心法曰惟佛惟祖宗所  
以傳付予者丕顯哉于今有成書上焉者厥統無殊不及

遊山集 卷二 十一  
少林不及禪驚曰惟曹溪正其終下焉者厥統無殊不主  
南嶽不主臨濟曰惟曹溪正其始著于冊授諸其人曰曹  
溪正統而公弟子碧浪空有友嚴書開拜手稽首而爲之  
序

離言禪師語錄序

予觀弁峰一枝法音震吼何其龍驚虎變也蓋洞上玄風  
于斯復且矣而離言義禪師尤于予有叩擊之感師旣沒  
其徒哀師機語偈頌俾予序以垂遠夫是烏可序且亦烏  
可錄也不見聖山之明月與雲水之烟波乎此孰非師之  
展演也者其又能悉取而登諸簡冊矣乎如將執此以爲  
觀也則何異于春林而拏一葉巨浸而挹涓流乎雖然庸  
詎知一葉之不爲紫碧蒼紅而涓流之不爲銀濤雪浪乎  
省此一機始可與語蒼弁峰前龍驚虎變之奇矣

續四家頌古序

肖我禪師以靈桃价水之妙叶譜秋竹積雪之清音其在  
蓮菴之二年取天童雪竇投子丹霞禪林所稱四家頌古  
者芟其評詞廢其元韻洋洋乎敲唱無聲空外有響也予  
于是序而梓之序曰頌古尊古乎忘古也廢頌存頌乎忘  
頌也忘古則曷爲乎頌忘頌則曷爲乎廢古聖垂機雷聲  
電舌火烈烈也劍斲斲也獅吼豹齧咆哮震震也浸假手  
撓指顧目睇眚揚須臾形糜骨化矣四家者顧乃灑灑舒  
嘯于其間神矣乎且夫以古機語爲火之炎劍之鋒獅豹

之威怒而翱翔其中自如是其頌也于古乎何有故曰忘  
古且夫以四家頌爲火之炎劍之鐔獅豹之怒威而騰躍  
而上自如是其賡也于頌乎何有故曰忘頌惟忘也以觀  
其新惟新也以入于化蓋三累而至伴師巍然而已矣然  
則予露盥香巖端拜而誦諸乎杳冥兮霞霧千里矣法林  
菁蔚來者難誣山碩水滄當必有人莞而自怡其更以斯  
爲烈烈者嶄嶄者震震者而于焉翱翔騰躍也是又忘賡  
也雲湧波瀾天迴海蕩其有盡乎否耶

碧浪禪師語錄序

師孤峭如寒巖然夷懌澹如秋水然溫以厚汪汪浩浩如  
江淮河漢然有法度準繩予與師相與于無相與者九年  
求一事如毫髮銖黍可以論議者無有也嗚呼予知師止  
此矣其或進于此則予勿敢言蓋予聞諸知聖斯聖知賢  
斯賢予非禪師烏知禪師勿敢知矧敢言然有錄在如其  
悟也雖無言當自喻否即使予能言其亦奚取此予所以  
落落然勿溢一詞也其有些訾予太簡者慎無閱斯錄無益  
祇河漢耳

碧浪禪師江上草序

長江奔注至京口瓜渚之間其勢將盡而入于海夫物之  
奇者其將盡也則益奇予頃者過而樂焉以爲此非恒觀  
意必有魁奇潛密之人浩然得意于其間而一出其淳古  
勁潔之音以澹宕于無窮者而予未之見也已而歸卧岑  
峯忽遇碧浪于杏水相與叙述邇事知所遊歷與予同特  
先後異耳然碧浪獨能以其真氣靈思著爲詩歌以見志  
其詩之美盛人亦多傳道之至于浩然得意之際灼然能  
名其所以者碧浪曰非他人必嚴子也夫天下大矣江上

逸山集 卷二  
之人與江上之詩其可盡乎顧予所爲有懷未遘者近取于碧浪若此然則魁竒潛密之人雖不多有亦不至徃徃而絕也而世咸莫名其所以真詩鬱閉畸士晦藏可勝嘆哉

嘉靖乙丑科世講錄跋語

自洪武中設制科垂二百年當嘉靖乙丑而吾郡范大司成公以博學鴻才應廷對稱 旨擢第一 宸翰褒寵天下榮之其年予高伯祖朝列大夫西茗公亦登第予頃者有事于家乘訪求朝列之宦蹟于其裔胤而紀載闕如矣予表弟明經范暉生司成之曾孫也一日出其所藏乙丑世講錄示予凡是科諸先達邑里氏族師友淵源官爵之崇卑年壽之遐促以至馳封之慶繩武之英靡不犁狀畢具其中如歸德沈公鯉之相業崑山歸公有光之文章固



自設科以來所僅有者至其他文經武緯以政事節槩言  
論風采吏治邊功焯焯表見一時者指不勝屈也蓋嘉靖  
朝壽考作人雲漢天章之盛于是乎觀成豈偶狀而已哉  
而是錄則自諸公釋褐而後隨時修葺至于萬曆乙卯丙  
辰之間歷三朝閱五紀諸公之以耆德爲世瑞者如晨星  
矣而其嗣賢尙爲之賡續訂正勤勤不少替因嘆曩隆盛  
時士大夫大抵崇尚古雅篤于世誼其敦厚蓋如此今風  
習屢遷矣而黽生寶其遺編于兵燹殘闕之餘守護如球  
璧無有失墜一開卷而司成已下四百人榮名懿蹟歷歷  
如指掌卽家朝列之宦業藉以勿湮泯黽生亦賢矣哉可  
謂克家者已因濡墨其後以志仰止云已酉七月二日後  
學嚴書開頓首拜謹書

閱史通特書

自道衰姦作有敢上侮先聖犯罪無等者二人其一爲秦丞相李斯其一爲唐鳳閣舍人劉知幾斯燔燒六經身死族滅其罪已暴于天下知幾竊史才虛名所著史通一書有疑古惑經等篇其設心陰賊殘險其言悖惡不道雖世之狂夫頑豎苟其天理民彝不至澌斬無餘者聞之亦必目眦盡裂而其書竟流傳到今未聞有正其罪而滅其跡者嘉靖中某詹事翻刻于西蜀萬曆中某學士以此爲題考試庶古士嗚呼何其好惡與狂夫頑豎特異也狂夫頑

豎苟其天理民彝不至澌斬無餘者見其書目皆盡裂而  
詹事學士或刻其書或以其書試士此三綱之所以淪九  
法之所以斃而斯文之所以掃地也敬告有衆凡有是書  
者請急投之水火而不必問其說之云何如或溺其浮辭  
姑寓目焉二帝三王周公孔子臨之在上質之在旁矣

讀艾南英書四部稿後

艾南英書王世貞四部稿後云以肅皇帝之英武威福操  
縱無所旁貸而世貞于其大誅賞一則曰相嵩一則曰世  
蕃是視其君如漢孺子嬰也又曰近代文人以修怨而無  
君者大倉王世貞也以橫議而非聖者濫陵李贄也又曰  
才相英君千載知遇又曰霍光數昌邑王之過君子猶以  
爲疑世貞罪狀相嵩獨可信乎嘗竊觀世貞叙述嘉隆間  
事誠或有失實者然相嵩父子罪狀昭昭然如白黑豈待  
世貞振暴哉至謂視世廟如孺子嬰尤非確論史料具

在可覆也若夫譽蒿材相以蒿之詭遇持寵頌爲千載知  
遇則是王世貞固當與李贄同罪楊繼盛又當與世貞併  
按也真可謂好人之所惡惡人之所好

章金之舉業題詞

章金之予之畏友爲文高廓有聞譽其志在性道不樂仕  
進一日示予以令先子樵長公集集中有家訓數十條似  
謂金之行誼才學焯焯矣惟闕一第以爲憾其論凡爲人  
子不可不奮身崛起悉本愛君憂國讀書弘道大旨侃侃  
言之予戚戚然告金之曰尙無忘經世哉金之稽首曰某  
之罪也抑何以起我敢請予因與語應制準則而金之雅  
好莊生子瞻文之汪洋自恣適已者相澹宕于無涯視時  
所宗尙棄勿道夫時義非他天王之令典也傳曰君臣主

敬我后聿懷上治命公卿大夫簡才雋登之而班其文式  
來者誰勿廩廩焉獨一儒生藐然放意于其間曰是奚足  
哉敬乎否也且夫韓愈歐陽修非此道鵠的哉歐陽遇合  
最蚤鮮摧抑韓公少時徙倚孤苦四舉三選感形章牘豈  
其文詞或勿逮歟抑時命有間歟何其相懸殊甚也間嘗  
考歐公與人應科目書獨標順時二字相勉益且云已亦  
以此得之而韓公每嘗禮部所試詩賦策等類于俳優爲  
之顏忸怩而心不寧二公所爲不同蓋如此然歐公未嘗  
以是貶賢而予竊怪當韓公孤憤淪落上書宰執時獨不

念以彼其才使恪奉時王體制而降志以從之亦奚難早  
自登用以亟抒其化俗安邊之策乃必仰首鳴號誦育才  
錫福之義于顯者門墻而吐握之寵爵命之榮終亦寥寂  
亡聞徒使其躬僂焉如不終日者哉唐文應制雖卑然觀  
英華諸書所載自有英潤正大足採者公一切傲之獨高  
恃其氣槩謂不學可能故于厥體不無少疎如省試不貳  
過論幾于枯竭不可成章錄者猶然所擯可思蓋唯其作  
意簡忽心腕勿和乃卒然併其所謂長江大河渾浩流轉  
之氣槩悉亡失之至于若斯也今天下有幾韓公哉自韓

公不能持其藐然放意者與近體角勝其在于今則又奚說予亦唯是本歐公順時之指取近日兩闡入格之篇銓其神理醇深風規華整者若干首都爲一集再拜而獻于金之足下曰嗚呼美哉此忠孝之書也紹志事而崇國典斯焉取諸願金之觀玩詳復咏歌之嗟歎之擬議變化之以爲金之忠告庶幾哉予于友道爲勿失矣乎繼此而有爲子道也臣道也金之事也然大要在勉強而已

書了庵周先生傳畧後

書開旣叙次周先生行畧私語其友習先生久者曰先生之行儒行也先生之學禪學也友曰先生束修端飭章教惇倫及其老一旦薙髮衣緇號泣蒼烟野麓之間受浮屠法自稱弟子某某見人輒膜拜甚則戒其後委遺體荒廬中母以禮殯母祀祖宗祠墓旁此其行疑於名教若燕輶越軾然烏乎儒曰此先生之所以儒也友又曰先生之學宗經翼聖務自得合於魯鄒濂維心傳其所闡繹四子易書詩諸微旨莫不發覆鈎深本其自得者洽貫之沒前數

月尚纂述性理書勿倦其于吾道如泝洪津洄曲澗而挹其淵沆也擷茗英搴芳幹而攬其根芽也烏乎禪曰此先生之所以禪也彼其憤懣鬱積視天地之大不足以當其歌哭四民之籍不足以寄其髮膚姑放棄于雲林荒楚以附于古之廢中權者扶大義而韞藏之蓋一絲而九鼎也非儒行乎彼其卓悟遐觀山光溪影覲面而彰翠竹黃花當機無隱以是爲孔曾心法其言精簡高超而不可以率迪中下揆于循循博約之指似闕有間也非禪學乎友曰然則儒禪異歟曰異曰烏乎異曰洛閩辨之矣予烏乎贊

一辭然則先生之道異於古之道歟曰學也者以制行也行也者以明學也學同矣行異也可謂同乎學異矣行同也可謂異乎然則異固無害歟曰先生則可學先生者則不可然則表先生之行可矣烏又辨其學曰人之有學也猶水之有源泉也觀水者必於其源觀人者必于其學陋巷東籬均之樂貧彼曰高蹤此曰誠復源殊也中牟晉城均之良宰彼曰吏績此曰體仁源殊也源殊則流別明教者慎焉是烏可無辨然則先生之爲人也其在于古也亦有足擬其倫者歟曰其高潔三山也其超證涪翁也其以

宗鏡詮聖典無垢也其反經合道古之虞逸楚狂近之松  
灘雪庵也之數者有一焉足以永世先生兼之豈非蒼卞  
清英之氣問世而一萃者乎

書織工鍾省元行紀畧後

予友周子理臣家邑之八里店里中有鍾國聖者家貧世  
以織維爲業比隣有陸生燦如遺腹子也陸母鍾氏爲郡  
中名家女歸陸君某不數歲輒寡居勵志自矢長育燦如  
教之讀書迨壯頗知自守奉孀母能盡其歡然寡甚今年  
孟春陸母病卒燦如祖跣悲號無以爲喪國聖見之惻然  
亟歸取錢米暨所織紗來襄事不足則賣新絲以繼之猶  
不足復徹帷帳質錢匍匐以救之使成禮而後已具詳周  
子所爲紀畧中予惟先正有云自周禮睦嫻任恤列六行



而保受塋救周賓咸自此間達故分散者仁之施生人之大利也晚近世不講久矣國聖以一貧工盡心力以之亦異乎抑予更有感焉陸母苦節育遺孤比成立迄數十年燦如以遺孤力貧奉菽水考終是固惠鮮所宜首被而旌揚彰表所惟恐後者今皆闕然獨草野一貧工懇懇若此其所繫于天理民彝者豈曰小補之哉而周子又言燦如有族叔某娶于驪村嚴氏某早卒氏時年僅二十翁姑以貧家難守屢屢欲嫁之氏勞而不怨以死自誓敬養盡其道撫二孤某成人有室今五十歲矣嗚呼何周子梓里

之多懿行也周子學優德懋樂道人之善興起正未有艾里仁爲美於斯爲驗矣予故牽連書之以質于采風者

費開仲松林讀書冊題詞

士迂可險可怪可癡可惟俗不可予觀費子蓋灑然遺俗  
人也何以明其然也蒼蒼者松也松下有書茂對也讀書  
樂也圖之悠遠也觀于圖者鮮不歌也鴻篇也寥言也颯  
颯乎備矣感人者深也予觀費子真可謂遺俗人也遺俗  
則其中空空然澹而有守使其在職必有可觀然予竊慨  
冊中賦詩諸公多昔所稱名卿大夫其勢足爲國家登攬  
遺逸者顧無一人省此人忌儻異俗疵文雅可勝嘆哉

時曲題詞

范子甦生几案間有時賢樂府五冊予攬之其情緒之輕  
鮮辭句之妙麗靡曼杳渺極悵懷萃矣然求之于濃至雅  
淡之間何論中郎拜月邈邈簫韶卽牡丹亭邯鄲夢蓋已  
不勝朱絃疏越之感嗚呼可以觀世矣

高叔祖望陵公續修家譜題詞

吾宗自竹堂府君以洪武初年遷于石溪再傳而亞中大  
夫如弦府君以永樂辛丑甲第起家至于嘉靖己亥而北  
城兵馬東洲公偕其弟藩理二屏公始有事于譜牒云北  
城兵馬者亞中府君第三子尚義公之孫也上距始遷六  
世矣又其後當萬曆甲戌而北城之子文學望陵公重脩  
北城藩理二公已下宗系餘支則皆缺而不書是冊蓋望  
陵手澤也傳至其孫俊卿公寶藏之惟謹俊卿歿而其書  
歸於尚義之五世孫英甫公書開頃煩同堂叔彖三公咨

考舊聞從英甫得此編肅拜而展閱之竊嘆北城兄弟父子之篤本追遠永思無已也因為謹識其槩以申憶慕而又以開所嘗奉先叅政遺指續紀系畧附書于後以就正于族之年高德邵習于故而詳于傳述者庶幾正其疎繆而補其闕遺或猶可以勒為完書垂于奕葉乎蓋自北城而來百數十年矣即自望陵公而來亦垂百年矣事遠人遙時移世易可勝道哉己酉重午日十一代孫書開百拜謹書

叔祖銘涵公手抄譜稿書後

是冊為叔祖銘涵公手抄崇禎乙亥春先叅政以粵藩祝萬壽便道歸省從公乞此本以行文屬公搜攷支系班班詳脩先叅政手自裁述業有成書擬登梨棗不虞火警架上千卷靡有遺者所編新譜亦與焉嗣後屢思脩訂會遭世變弗果迨易簣時猶以為念而是冊則以先期移貯他所幸免于厄然年歲浸遠雜置部帙中幾于遺忘書開頃從舊籍簡而出之追憶嶺東官舍先叅政嘗于公餘丙夜繙較此編審定則例手不停披數月而事始竣其情景依

其在目展函肅閱不知涕泗之橫集也方公繕寫是冊在天啟辛酉之仲夏其時先叅政尚未登第先大父亦始入仕諸父太學令尹而下司訓而上長者甫垂髫少者僅舞象距今曾幾何時遂已後先捐逝獨公以耆年碩德巍然如魯靈光世澤流風猶幸藉以不墜觀冊中公所自著序言諄諄以踵續前蹟爲期其意念深矣而其手墨往返浙粵萬餘里入火不蕪閱歷數十載穎翰如新殆非偶然者開于是謹加裝繕附書曾祖贈公已下三世封章及續補世系紀畧于左以復于公以志先叅政之篤本惇倫拳拳

于家乘迄于彌留弗替蓋若此因以識開之不孝不肖怠惰悠悠無能繼于其緒罪實莫追而又慶公眉壽無有艾後生小子庶幾有所瞻儀諮詢以淑于前聞而先德不惧于無徵也于是乎書已酉重午日侄孫書開謹書

朱太安人榮哀錄題詞

人之言曰以曾孫逮事曾祖妣幸甚其逮事者至于十年二十年抑又幸甚聞高祖贈刑部公之喪費安人也特已六十三歲矣此除服有句曰子老執親喪千愁或一喜贈刑部公孺孝過人其爲此言也哀也非幸也矧予小子自幼事曾祖妣朱太安人習太安人懿範至于今歷二十八歲而大父已及七十大人亦已五十執杖率子姓躡踵幃次必誠必謹其忍曰此其足幸者方在殯時或引禮所稱六十不致毀七十惟衰麻在身飲酒食肉處于內爲大父

勸大父曰是于心終弗安抑所自盡也何泥乎禮文終苦塊體蔬哀戚勿替其又忍曰此其是幸者然而邦之大夫四方之縉紳長者家之內外嫺戚無不曰無憂哉太安人太安人之德純一樸粹若此慶譽若此壽攷若此子孫衆多貴且孝若此無憂哉太安人噫彼其說或亦有所取耶否耶于是大人命予小子集諸奠弔之章名曰榮哀錄且述其事以貽後嗣子孫俾瞻仰焉

大母丘夫人壽冊題詞

家大母丘夫人令德令儀表著于黨里其聿懷乾竺蓋久忽一日盡徹宗旨機偈淵翻清湧似不從人間來寶林相傳以爲麗凌再出也丙戌仲春下旬二日爲六十祝晨大父賦詩二章詞一闕大意謂數十年來相與參咨法喜以香梵爲琴瑟而已于是懿戚子姓靡不有咏諸法苑尊宿亦皆以詩壽小子書開集而讀之浩浩高廓之思淵淵妙湛之音奚止盛其文詞也如所云安期之棗西王母之桃迂幻不經者等乎抑聞宋張魏公母秦國夫人嘗聞道于經



山徑山有示秦國普說論宗趣甚悉而秦國之孫曰南軒先生竟蔚爲宋名儒世嘗言儒禪道二如東西燃觀秦國祖孫何其異也然又安知其所爲春容蟬蛻之意不蚤自秦國所觀感有入者歟今大母超悟踰秦國而大人嘗著績中外使盡展措亦豈戒魏公乃惟予小子于儒典夢夢也瞻彼南軒不亦河漢而無極哉然大母啟諭未艾而大父方憲述魯鄒無行不與其敬承至教數十年庶其克進乎

水心亭新義題詞

已酉夏五我弟子愚溯於溪坐水心亭討論先正袁公坤儀所著文旨用其法作制義三十篇匝月而卒業前十篇簡練以爲揣摩其裁鑄良苦大率數易草而成章中十篇洒洒然覺其來之易矣後十篇得意提書恢恢乎游刃有餘地其氣清其格整其辭莊雅而豐贍美哉未可量也坤儀大指謂學貴精專有弗爲爲則必盡善而後已先大夫官海陵時嘗以其法指授不肖最詳密後數年始一試之而小效然持以語人鮮有信者卽信矣而弗爲或爲矣而

弗成數十年間所與講習者自同堂第脩人而外未見有篤信而必要其成一如坤儀本指而無所改廢于其殼率如我第之穎利者是豈特勤敏于學而已蓋曰此先大夫所面命吾兄而吾兄之所傳述于前聞者不敢忽也孝思也第道也夫孝弟者文章之淵泉功名之質幹先大夫鑒之矣我第其益自勉無忘其所能以進于精微廣大而與坤儀所稱道毘陵虞山諸君子垂世之言後先輝映豈有他哉擴而克之而已矣

老學齋日課題辭

荀卿子曰老而好學如秉燭之明其視場谷之曦衡陽之光誠有間矣然昌黎嘗云焚膏油以繼晷而予自少時所見諸同人以其業表著者其學問之益徃徃得之于燈帷然則秉燭之明其可少乎哉且夫少學如晨明壯學如禺中蓋謂嚮晦則晏息卽奮厲以須而氣力已竭故不如夙成爲貴耳誠使不以耄自荒譬之日入而弗息其所得豈遂出世之蚤有譽者下乎予故以老學名齋且立課自程督時爲戊申元夕市中燈甚設笙歌如沸漏下已五鼓裘

馬聯翩如白晝云

題瑞寧樓積善祈嗣舊錄

祈嗣之禮始于簡狄之郊禘而其最彰灼今古者爲尼山之禱近自袁坤儀先生著立命之說而世之祓無子者慮無不以積行當禋祀予內子施氏聞其說而信悅之奉持惟謹此其日課冊子也計發願時爲甲午仲秋下旬之二日至丙申之夏又虔脩顯密儀軌七晝夜以昭誠信明年孟夏九日遂產次兒述曾蓋亦神矣內子旣受持此冊嘗陳之于淨几夜則稽簡功過劄記之偶一日散襍他帙遍索弗獲戊申元宵後二日予偕內子瞻禮室中所供大士

畫像忽有鼠啣此冊置于供室椅上惟前一葉稍損餘則完好如故相與驚喜簡閱回思十五年前殷重敦切之意依依如昨也今述兒已十有二歲授經書粗畢漸次課誦左國秦漢古文且將習學制義矣亦知母氏疇昔禱額之精虔積累之勤勉有若此乎觀冊中所載祈辭甚悉其畧云願得佳兒生而仁厚所遇康寧貴而善廣其恩富而好行其德具智慧而無傷于渾璞工文章而弗炫夫才華在家益家在國益國壽命綿永嗣續賢昌夫曰康寧曰貴曰富曰慧而文曰壽是期之也不惟祈之而已曰仁厚曰德

善曰渾璞而弗炫曰益家益國是教之也又不惟期之而已至于嗣續賢昌則又推而及于子之子靡弗爲之計深遠焉夫子生而期且教之舉世皆然若夫期之于裳衣在笥之日而教之于熊羆協夢之先則述也獨當之矣如使無以副所期而率所教比于凡爲子者其獲戾不較重歟或疑此非幼穉所及知是大不然勤課讀戒嬉浮畏師長受責誨干霄之木始于萌芽汪洋之水源于涓滴在勉之而已予旣喜得此冊于散佚之餘而又以其適當述兒從師習學文理之始故特書其概如此其意念良深矣即日

善餘堂主人題於瑞寧樓左室

