

看山閣集

詩餘 卷一之四



序

詞者詩之餘也尋聲協律刻翠剪紅借雪兒之口
賞莫愁之音字句生香心神怡悅寧非筆墨遊戲
為雕蟲之末技邪然宋世名家輒用為明堂封禪
虞主祔廟之文清宣雅頌則又非筆墨遊戲雕蟲
之末技比也余弱冠時三餘之下好為風雲月露
之詞以佐琴酒山林之樂今宦遊十載遂漸荒廢
庚申長夏偶檢囊篋得詞數章喟然嘆曰昔年風
景于此概見信乎古人筆墨遊戲為雕蟲之末技
矣因為增刪不求工于文采惟取叶于聲調手錄

看山閣集
一函附於看山閣詩稿後云時
乾隆庚申秋九月二日峰泐黃圖瑛題于三衢官
署之清風明月軒

看山閣集

詩餘卷一目錄

醉春風

春日遣懷

梅花引

再集觀梅

梧桐影

詞意

長相思

過陶氏山莊

看山隱集
林泉偶筆

客况二首

閒中好

詞意三首

百尺樓

江樓晚眺五首

梅

杏

桃

菊

梨

海棠

牡丹

蘭

荷

桂

芙蓉

平湖樂

贈山陰友人二首

琴調相思引

對琴憶友

憶別友人三首

黃鐘樂

把筆偶成三首

春光好

春日郊行

喜遷鶯

周太守遷任會稽

甘草子

與友彈碁

後庭花

自好

雙調望江南

與友

柳含烟

美人腰

宮中調笑

美人梳粧

醉鄉春

客中檢讀友詩

定風波

夜泊金山寺口

無俗念

與拂塵禪師

摘得新

折梅二首

深院月

閨情二首

上西樓

南樓讀書

樓頭翫月

吹笛

撼庭竹

吳門返棹

佳人醉

詞意

月上海棠

詞意

荷葉杯

詞意

蒼梧謠

仙二首

看山閣集詩餘卷一目錄終

看山閣集

峰泖黃圖秘容之著

詩餘卷一

醉春風

春日遣懷

春色濃如酒天光明似繡陽和風景最撩人又又
又桃泛溪紅柳粘天碧清明時候 身為官箴守
眉因民食皺訟庭草鞫但聞琴謬謬謬何似林泉
自隨花月閒中消受

梅花引

再集觀梅

且偷閒且盤桓玉照香浮鎖畫欄再開筵再開筵
情似酒濃春隨天地寬相思又續揚州任風流
不讓孤山隱笛聲殘笛聲殘一片月寒雪兒飛滿
山

梧桐影

詞意

秋夜涼桐陰碧明月忽來繪滿墻疎疎盡是名人
筆

長相思

過陶氏山莊

雲滿扉月滿扉桃李依然似舊時琴書污燕泥
早亦歸遲亦歸五斗惟供酒一卮淵明老愈癡

前調

林泉偶筆

夜沉沉月沉沉夜月沉沉情似深悠然抱膝吟
出山林入山林出入山林沒處尋白雲一片心

前調

客况

烟滿溪雨滿溪烟雨溪頭人跡稀紛紛柳絮飛

情多兮愁多兮愁為情多惹是非新愁又上眉

前調

又

桃一枝柳一枝桃柳枝頭鳥自啼不如歸去兮
山依依水依依山水依依情自移行人淚濕衣

閒中好

詞意

閒中好我苦不曾閒若得閒到我白雲不出山

前調

又

閒中好茅屋靠青山鐵笛梅花下吹來月一團

前詞

又

閒中好滋味果然甘有客來相訪茅廬捫虱談

百尺樓

江樓晚眺

時值中秋

秋山淨更明秋水清還碧一片浮雲萬古心日落
滄江寂每逢佳節時偏作異鄉客唱罷瓊樓玉
宇歌今夕知何夕

前調

又

遠山分黛青飛練凝天白樓閣深藏一鏡中明月
應先得波生萬斛濤秋正平分色一醉頽然莫
醒來深夜愁聞笛

前調

又

風生楊柳灘烟重漁人笠一幅秋江晚眺圖大李
將軍筆徘徊意頗幽憑弔情何極雁影依稀天
外斜可惜今為客

前調

又

漫吟謝眺詩且發孫登嘯天淨雲間雪浪浮十斛
塵氛掃風帆似鳥飛江月如錢小漁笛聲含玉
露寒吹出清風調

前調

又

天空雁影稀日落鄉關杳深入蒼烟碧浪間描寫
愁多少身同一粟浮月共千江照好夢安能夜
夜來不在眠遲早

前調

梅

暗香簾外浮晴雪
牕前照高士
求妻擇到梅癡煞
林家老
能添壽陽粧
恨少傾城笑
佳月輕烟有
夢來今夜眠須早

前調

杏

堪憐活色妍
猶喜生香遠
林外風生薄暮寒
低舞
雙雙燕
名傾碎錦坊
麗奪爭春館
細雨輕烟濕
滿村吠斷金鈴犬

前調

桃

紅添上苑粧
紅隋閒庭雨
笑領東風次第開
春色
何芳美
既能銷恨時
猶得知禪意
蕩槩深溪學
捕魚誤入花源去

前調

菊

無慙隱逸花
堪作淵明友
燕靜堪娛邱壑間
閒雅
今何有
提筐漫采珠
遇節相延壽
多病年來爲
苦吟不覺如花瘦

前調

梨

夜深欺月明風靜凝香冷珠玉光浮春滿簾盡是
佳人影 幾多雪壓枝一片雲堆徑醉把花枝插
滿頭肯負當前景

前調

海棠

殘紅卸晚粧滴翠粘長袖春睡恹恹未足時昨夜
曾酣酒 花稱第一仙名數無雙友微月疎烟玉
殿寒芳思人知否

前調

牡丹

芳名魁洛陽麗色傾金谷急管繁絃莫住聲奏出
清平曲 穠香製就酥錦繡鋪成褥不夜天邊有
酒泉盡醉將身浴

前調

蘭

深藏空谷中獨立高人品一曲倚蘭萬古音操罷
情難禁 當門似可鋤擇祿須詳審入室幽香久
不聞善氣時相飲

前調

荷

風流似美人高遠如君子茂叔曾經賦有詩相愛
無如此香從笑裏來語自嬌中出愁殺溪頭蕩
槳人歸路相迷矣

前調

桂

露浮白玉杯雨滴黃金粟搖落羣芳獨秀時不以
繁華目飄拂瑤階塵吹落霓裳曲靜夜溶溶月
影寒一片明于玉

前調

芙蓉

愁含烟靄深淚滴臙脂冷曉月寒江秋色清多少
情中景舞餘獨倚風粧罷還臨鏡一段相思難
着描立化斜陽影

平湖樂

贈山陰友人

幽人高卧鏡湖頭門繞峰巒秀弔古憑今一杯酒
擅風流文章久已傳歐柳無求於世自尋其樂
似此志孰同儔

前調

又

山光雲影鏡中浮
家在青溪口
花覆闌干鳥窺牖
境何幽
新詩吟罷還澆酒
不衫不履半耕半讀
是此樂家難求

琴調相思引

對琴憶友

五柳先生亦有琴
無絃正爲少知音
清風明月千里寄情深
自喜清風知我趣
却愁明月照人心
相思一曲風月滿衣襟

前調

憶別友人

蘆荻蕭蕭雲影寒
秋潮相送客舟還
笛聲聞處漁曲唱江干
楊柳烟凝一片綠
秋楓霜染滿林丹
無窮愁思盡在別離間

前調

又

雁杳鴻稀雲影閒
碧天如洗月光寒
于今相憶反覺別時難
楊柳銷魂風慘澹
夜潮逐夢路迷漫
詞翻新調不忍唱陽關

前調

又

憶昔分離南浦邊幾番欲別又留連離情滿目盡
落酒杯間 秋水依依雲淡淡孤舟渺渺路漫漫
夜猿啼處愁疊萬重山

黃鐘樂

把筆偶成

吟詩打稿不曾閒費盡心思多因花月要周旋不
過搬翻千箇字何曾揮霍一文錢 奈何才思未
鮮妍枉自多情心肝嘔出也徒然今日未能酬素
願後生重與結良緣

前調

又

相依明月坐花間揣意摹神無心拈斷幾多髯對
月漫思邀月飲吟花明是教花言 孽重灾深懺
悔難反縱纖毫嬌情艷思愈鑽研夜月莫教窺我
帳花枝相映倒懷眠

前調

又

名花佳月兩相憐每遇春時攜尊嘯詠在其間一
段愁增新歲月半生情寄舊山川 欲知何福又

何緣起早眠遲偏于花月獨纏綿墨池浪捲千層
碧筆管花生一朵鮮

春光好 第一體

春日郊行

春光好杏花紅酒香濃解件春衣沽飲小橋東
一帶竹籬茅舍半藏水月松風犬吠雞鳴饒別致
落閒中

喜遷鶯 第一體

周太守遷任會稽

稱人傑飲名香十五善文章為邦兩地最循良明

月滿琴堂

問俗間怡情處喜得一番春雨千巖
萬壑吐顏光翁醉幾回觴

甘草子

與友彈碁

知足隨手彈來不在遲和速但得勢橫斜切莫思
伸縮 急躁其間當忍辱却自有和平之福歲月
徒然忙碌碌怕又拋殘局

後庭花 第一體

自好

落花滿地愁人踏柴門牢閉惟聞啼鳥聲嘈雜自

看山閣集
相酬荅 滿頭笑把花枝插我今知樂一尊春酒
情相洽和月兒呷

雙調望江南

與友

閒中境無事不堪娛玉酒綠琴知妙趣碧山紅樹
譜秋圖風景果然殊 花與月相好久如初愛月
夜償新酒債看花朝辦舊詩逋花月近何如

柳含烟 第一體

美人腰

將楊柳比腰肢愛殺纖纖一捻頻寬裙帶瘦方知

為相思 應是楚宮誇第一似此風流誰及不因
困酒力難支舞餘時

宮中調笑 第二體

美人梳粧

深院小牕牖臨鏡撩雲釵暗溜低迴羞倩張郎手
偷檢螺青描岫半酣斜倚粧臺首如醉紫金盞
酒

醉鄉春

客中檢讀友詩

一片淒風寒雨多少暮雲春樹鴻獨杳夢何稀不

識故人何處 檢有吟風佳句聊解客途煩暑驅
塵務讀君詩須先手澣薔薇露

定風波 第一體

夜泊金山寺口

夜靜波平潮未來深含明月倒樓臺一片綾光明
且淨如鏡是誰拂拭少塵埃 何色何形何是影
須省包藏無盡古今懷幾度暮鐘聲到耳驚起徒
將殘夢去疑猜

無俗念

與拂塵禪師

久聞高妙奈塵緣未斷行蹤有礙為怕登堂聞說
法非吝一條玉帶志尚未酬身還有繫未得容瀟
灑幾經寒暑此中歷久無怠 立于天地之間不
仙不佛亦得身無壞不見歲寒松與柏傲雪凌霜
無改舌吐清風心懸明月正氣依然在須知業已
遊于萬物之外

摘得新

折梅

摘得新一枝嶺上春膽瓶忙插供佐清尊今宵飲
少偏能醉對佳人

前調

又

摘得新一枝不染塵漫將閒筆墨細描春詩成唾
出甜如蜜和花吞

深院月

閨情

邀夜月寫愁心獨坐花陰鳴素琴一曲求凰彈未
已眼前恨不到知音

前調

又

眠不穩夢難成風透羅幃淚結冰試聽芭蕉庭院畔
雨一敲一滴到天明

上西樓

南樓讀書

小樓遙在山南面函三無盡禽聲花影亂鈎簾
閒獨坐靜無事啟牙籤反復推求如對古人談

前調

樓頭翫月

當牕數疊山巖翠如粘惟見一輪明月浸寒潭
呼童子攜酒食到樓南際此清光盡醉不知炎

前調

吹笛

溪環一帶松杉翠堪拈樓擁半林邱壑月如粘
漫攜笛輕翻調酒微酣三弄梅花香韻曲中含

撼庭竹

吳門返棹

綵剪成花翠作叢真巧奪天工燒蘭薰麝引情濃
調笙鳴管寫春風馬迷芳草綠人醉杏花紅 風
景姑蘇果不同拚浪跡遊蹤心懸香水溪中月夢
斷寒山寺裏鐘柯爛矣拋殘碁局笑仙翁

佳人醉

詞意

兩朶桃花腮印一捻柳枝腰困看玉杯羞捧朱唇
慵放多少風韻不覺釵橫鬢禪有無窮憨態難描
盡 雖然醉矣未必全因醉于春醞仔細尋思忖
低低問如其真醉自也縱然不信

月上海棠

詞意

夜臨月鏡偷裝束艷盈盈碧衫映紅肉質弱腰纖
困騰騰睡何曾足緣何故昨夜曾酣美醪 生來

自小藏金屋恨東風屢把春催促深夜雕闌有誰
來與彈心曲清光照照開新愁幾斛

荷葉杯 第一體

詞意

折得一張荷葉精潔可為觴凝香搖碧酒生活奇
絕暑相忘

蒼梧謠

仙

仙未必全無在世間人不識徒自話因緣

前調

又

仙若欲為時也不難知難處天不放人間

看山閣集詩餘卷一終

看山閣集

詩餘卷二目錄

百尺樓

畫牡丹有感二首

開尊海棠花下二首

滿庭芳

賞梅

少年遊

春行

花自落

看山隱集
閨怨二首

醉春風

春日閒遊三首

長相思

詞意二首

減字木蘭花

美人新浴三首

撼庭竹

重陽郊外登高一首

洛陽春

芍藥

風流子

端午客中與友度節

賀聖朝影

山行至羽士靜室

醉垂鞭

登泰山五首

玉漏遲

夢聞先人訓誡

望遠行

送友遠行

醉太平

偶筆三首

南浦

夢侍先兄夏珍

桂殿秋

閨詞四首

月當廳

月四首

西園竹

題竹外一椽

南鄉子

題晴雪軒二首

開元樂

佛在何處

戀情深

燈下美人

如夢令

與友

雪梅香

梅花園小飲

誤佳期

詞意二首

羅衣濕

閨愁

閨情

思閨二首

看山閣集詩餘卷二目錄終

看山閣集

峰泖黃圖秘容之著

詩餘卷二

百尺樓

畫牡丹有感

筆頭花自開紙上春常在索畫求詩接踵來文墨
今為害 何如自守愚徒與人為介多為生來情
太深欠了芳香債

前調

又

神生佳麗姿韻出春風態寫怨描情筆一枝償盡
風流債 珠玉世所珍錦繡人皆愛欲合時宜畫
牡丹多把臙脂買

前調

開尊海棠花下

月中飛羽觴林下逢名友一笑嫣然百媚生直壓
羣芳秀 蛾眉不讓人麗色宜酣酒桃李漫山不
識時徒向春風鬪

前調

又

紅侵白玉肌翠滴冰紗袖一種風流已醉人何必
還求酒 頗能寄我情猶得舒眉皺不愧新詩賦
百篇苦把心兒嘔

滿庭芳

賞梅

玉照書堂香浮簾幕春風已透天涯二三知己小
集對花開可愛一輪月鏡雲來往明淨如揩徘徊
處夜良境美幽思滿吟懷 疑猜回想那人生歲
月麴蘖沉埋笑我輩相交實出形骸何不及時痛
飲拚一醉共倒花臺踈簾外暗香浮動疑有美人

來

少年遊 第一體

春行

春三二月景方妍
况又遇晴天柳困綠烟
桃酣紅浪榆莢暗
拋錢前村搖曳酒旗
縣沽飲莫遷延
酒似情濃情如酒艷
一醉樂陶然

花自落

閨怨

花自落怪煞東風忒惡
春去江城不可捉
天公情太薄何事不甘澹泊
立地去求官爵
拋得人兒

多寂寞空遺當日約

前調

又

花自落諠破一簾鳴
雀報道今宵得踐約
誰知多戲謔袖拂春風
漠漠床冷月光薄薄
好夢今宵應再作
未眠先怕覺

醉春風

春日閒遊

山色媚如笑鶯聲啼欲老
春風撲面自薰人
妙妙妙非霧非烟
忽濃忽淡落花多少
舊曲翻新調

新詞仍舊稿慢吹玉笛和將來好好好好如雪如霜
一輪明月橫空相照

前調

又

春風吹滿園花香攜滿袖紅嬌綠嫩各爭妍秀秀
秀鋪地爲裯調酥作食天教消受 掃却眉間皺
最難杯在手何須計較是和非謬謬謬何事爲真
隨緣而樂無過于酒

前調

又

苦把詩心嘔瘡得吟腰瘦今人莫笑古人癡究究
究菊隱陶潛酒藏李白古今希有 春到濃時候
情自酣尊酒人生有幾不爲歡否否否願對名花
相依明月叫聲生受

長相思

詞意

雲依依水依依雲水依依無盡期銷魂正此時
去幾時來幾時千里相思兩箇知無端輕別離

前調

又

你也癡我也癡你我情癡惟月知夜深曾語私
怕別離偏別離一醉分襟庶不悲最難酒醒時

減字木蘭花

美人新浴

水清如鏡偷得佳人一箇影反覆迴旋飛舞盤中
體欲仙 幾何春色妙在憨憨無氣力紅汗沾衫
一樹桃花露半含

前調

又

蘭湯雖整未識檀郎曾睡醒為怕偷看不敢輕將

裙帶寬 還移蓮步低喚小鬟來守戶如若來時
嗽一聲兒使我知

前調

又

果然潛到咳嗽聲中微帶笑已在簷前搯破窗兒
偷眼看 忙將袞繫未肯由他窺妙處一縷冰紗
遮處何曾真箇遮

撼庭竹

重陽郊外登高

雲影悠悠雁影閒正風景堪憐松聲寂寂起山前

菊花淡淡放籬邊夕陽落天外秋色在人間 莫
把時光胡亂搬值萬箇金錢人生幾遇重陽節有
酒休教不盡歡須酩酊茱萸鬢插月中還

前調

又

欲就題糕詩一聯纔脫稿還刪不如躡屐且登山
幸逢佳節倍開顏漫斟桑落酒盡醉菊花筵 我
欲求閒不得閒知空負癡顛情依秋水千層碧心
醉楓林一片丹天暮矣烟霞萬疊不知還

洛陽春

芍藥

紅藥滿庭堪愛名魁金帶廣陵圖譜細爲描描不
盡春如海 妙在露凝風擺蒸霞煥彩一枝已奪
萬花妍須痛飲方爲快

風流子 第二體

端午客中與友度節

節當競渡矣君與我俱在客途中喜野水曉涼船
窗風韻良朋相對其樂無窮難忘俗术羹嘗一椀
艾酒喫三鍾說鬼說仙心胸自豁談今談古意氣
何雄 情懷隨處展但須有一般酒綠花紅笑我

踈狂何計四海囊空想人生百歲幾何好景佳興
四時幾得相逢休負當前勝事酒跡花蹤

賀聖朝影

山行至羽士靜室

一帶青山雲半含有茅菴此中林茂與泉甘可幽
探喜得爐香與茗椀且清談閒忙相判隔仙凡
自深慙

醉垂鞭

登泰山

直上泰山巔碑無語仙何處搔首問青天此情思

惘然雁飛孤弄影秋風冷暮雲寒何處是長安
心依紅日縣

前調

又

瀑布落青天雲包裹山吞吐永日自潺湲傾人心
耳間塵氛消十斛窮遊目暫時安何者最爲難
難求一字閒

前調

又

明淨曉粧妍山高聳雲低擁無改是松顏千秋稱

五賢 相忘寒與暑能無慮不知年何處有神仙
神仙在此間

前調

又

深入畫圖間披人腹通身目幾度自盤旋
深林鳥不諠 憑高猶踏踈雲粘足日擔肩揮手捧青天
氣冲牛斗邊

前調

又

且假片時間憑高眺舒清嘯直欲上山巔
紆迴十

八盤 秦松和漢柏還遺策更藏仙獨立自巖然
摩窮今古天

王漏天

夢聞先人訓誡

昨宵聞訓誡醒來記憶猶然清楚汝受

殊

恩業已十年簿署慚愧生而不養甘肥好難投泉

路寒又暑况無滴酒澆于坟土 幸不屈抑貪財

這清白之名依然守住我甚相憐還自益加力努

惟愿終身無改方堪為繩其祖武從此去務須竭

忠

明主

望遠行 第三體

送友遠行

滄江落日離亭晚折得青青楊柳一枝相贈千縷
縈愁驀地兩相分手明日相思遙隔故人千里目
斷水天烟岫勸君家且自開懷飲酒 睂皺今去
秦山漢水此別後莫知安否忽亂我心陡增客況
非爲苦吟消瘦無柰相畱何計添人離思片月冷
然如舊聽子規聲急淚沾衣袖

醉太平

偶筆

鱸鮮酒香筆精墨良何如曲水流觴賦新詩數章
山高水長花陰月光未能儘我踈狂苦身拘廟

廊

前調

又

時和景融泉香酒濃情移山水之中且從容醉翁
朋雲友松神清氣雄從來貧乃詩工笑韓文送

窮

前調

又

浙西浙東又春又冬一江浪鼓天風瀉

恩波萬重無忙到公有閒到儂訟庭草長成叢惟

鳴琴月中

南浦

夢侍先兄夏珍

昨宵有夢柰夢兒雖有不分明無柰一心萬結夢
境自縱橫何意俄而相聚更不知倏忽又分衿正
迷離無定今歸何處恍忽莫依憑可歎人生如
夢想從前亦是夢中情多少友于之誼追憶更相

縈四十餘年兄與弟也隨一夢忽然醒却好如雁
斷天邊落日自悲鳴

桂殿秋

閨詞

心戚戚意縣縣連宵魂夢幾曾安牀頭試看鴛鴦
被一半眠人一半閒

前調

又

真不識假難知此情真假費猜疑唧噥莫厭多煩
瑣半是憐伊半罵伊

前調

又

聞燕語起春思
星星碎吐盡愁詞
縈迴結就心頭
塊一半多情一半癡

前調

又

拈寸管織迴紋
全憑鴻雁寄殷勤
苦工用盡郎須
鑒半是因奴半爲君

月當廳

月

玻璃千頃倒瀉樓臺影
不覺露沾衣袂人在清虛
境一庭風露冷半簾花鳥靜
秋思落于何處柰
處處蟾光映

前調

又

千秋一鏡幻出山河影
無盡白雲磨洗喜得常光
淨歷經寒暑令深知
離合境今古幾多愁恨知
更有誰爲証

前調

又

長空萬里一片冰輪起可愛滿林印壑清冷渾如
洗 晚涼微透體欲知深夜矣何不再飛杯酒如
不醉無歸耳

一前調

又

君如已醉檢塊花陰地心愛曲兒唱箇唱罷和衣
睡 黑甜一枕美羲皇千古意睡醒再看殘月喜
月在人懷裏

西園竹

題竹外一椽

一亭如笠遙在竹林西夜邀明月朝納清風風月
之居宜鼓琴宜鳴笛宜詩宜酒于中無所不宜
樂如斯幾回靜挹清芬無窮情寄幽微一片寒聲
踈影萬个參差落滿扉此君亦有岐黃力能將我
俗醫

南鄉子 第一體

題晴雪軒

雪滿山家白搖千樹盡梅花昨夜紙窗風亂撒難
決不識是梅還是雪

前調

又

踈影橫斜夜窗虛白境幽遐
花色月光相並發難
決不識是梅還是月

開元樂

佛在何處

不識何方有佛原來佛在心頭
自去其中尋悟無
容此外參求

戀情深

燈下美人

好借燈光描我影
兩人相並盈盈細語不能知定

多私 你憐我愛兩情癡
步步自相隨深夜莫教
聞漏怕分離

如夢令

與友

萬卷書充梁棟
一代人如龍鳳
自小飲名香文字
直追屈宋如夢如夢才大亦難爲用

雪梅香

毒花園小飲

閒庭畔自鋤明月把梅栽
喜橫窗覆地東風吹處
齊開烟凝宿露香生臉
雨洗先春粉墮腮
無疑世

外有佳人不染塵埃 孤山高臥者月滿窗櫺雪
滿庭階灑灑洋洋空清一片吟懷正欲舉杯邀月
醉相看不飲動花猜願此後閒情逸興隨地安排
誤佳期

詞意

飛絮萋萋驛路流水依依古渡臨行密約不相忘
屈指佳期誤 不信不回來竟忍相拋去回時先
罵兩三聲再把離情訴

前調

又

試聽流鶯教語不覺貪眠過午東風幾度送愁來
撩亂春無主 認作至誠人吐出奴心腑悔殺當
時沒主張月下輕相許

羅衣濕 第二體

閨愁

桃花點點柳絲絲結成一種愁思應是無根何反
添枝 恹恹瘦損腰肢恍如癡無聊尋睡喜將成
夢怪殺鶯啼

前調

閨情

無端撇下燕鶯期多情反惹情疑兜上心來似戲
如欺 忍教辜負芳時兩心知難離難合能生能
死總是情癡

前調

思閨

早知今日有淒其當年何忽輕離烟水天涯雁杳
鴻稀 猛拚一醉如泥醒來時客途月冷繡幃夢
斷一樣相思

前調

又

離亭日落子規啼出門相強牽衣欲語難言珠淚
偷垂 未知會合何時莫相欺丹楓滿目黃花滿
地應是歸期

看山閣集詩餘卷二終

看山閣集

詩餘卷三目錄

山花子

春日山遊

河傳

深閨夜雨二首

長相思

秋江懷友二首

惜分飛

閨思二首

南浦

送僚友隨征

如夢令

閒筆四首

蕙蘭芳引

消夏歌二首

讀書

賀聖朝影

從容山水間二首

月當廳

園林雜作五首

月家春

夜雪二首

西園竹

種竹二首

長壽樂

湖州唐太守內遷刑曹賦以祝壽

醉翁操

鳴琴

一籬金

看山閣集
與友賭飲四首

揉碎花箋

閨書

傷春怨

春閨寄書二首

惜分釵

閨怨

西溪子

憶山莊偶成十首

太平時

詞意

垂絲釣

把釣

洞天春

訪鶴松道人至暮聞笛聲

鵲橋仙

舟行翫月二首

定風波

江行囑咐舟人

十六字令

愁三首

看山閣集詩餘卷三目錄終

看山閣集

峰泖黃圖秘容之著

詩餘卷三

山花子 第二體

春日山遊

紅雨滿林盡醉春青山一帶半埋雲惟有雀聲諠
不絕並無人 流水依然到洞門清風仍舊繞花
村我欲攜舟深入去恐迷津

河傳 第十二體

深閨夜雨

柳絮飛去漫漫驛路惟有歸風帶來愁雨一敲一
滴之聲悽然不忍聽聽時愈覺添憂慮如何處
耐着心兒數又安知直數到寒漏聲殘數難完

前調

又

萬點千線如珠成串數盡殘更還餘一半明知徒
費工夫反從苦裏趨如今掩耳休還聽重思省
須把心拴定不禁人背燈兒對影憐形語如聞

長相思

秋江懷友

風滿林月滿林風月林中獨抱琴何人知我音
愁到今恨到今千里相思一樣心無聊酒更斟

前調

又

風冷侵烟冷侵一片風烟何處尋料無好夢臨
松也吟猿也吟碧浪浮天秋水深伊人千里心

惜分飛

閨思

庭院無人花自墮可惜時光將過所苦還誰箇
山兩道愁雲鎖待等回來裝病臥拔去一頭花

朶自把衾兒裏看他怎樣來疼我

前調

又

天下情人無一箇早已被人看破屈指誰如我一
雙俊眼難逃過 可惜日光如轉磨獨自焚香閒
坐思想如何是可心兒早在君之左

南浦

送僚友隨征

無多行色止騰光一劍已身畱為欲仰酬

明主志不在封侯回首長安將遠正浮雲千疊鎖人愁

聽夕陽林外數聲殘笛漁曲唱深秋 獨有丈夫
雄氣喜何多慷慨少離憂此後身非吾有決計把
功收天下蒼生盛袖裏人間日月在肩頭實可為
百代衣冠傑出一英流

如夢令

閒筆

日月疾如飛
靛寒暑幾番搬弄及早向花間容我
一尊情縱如夢如夢莫待晨鐘敲動

前調

又

勸你及時耕種非我怕除清俸只要飽吾民民飽
庭無好訟如夢如夢月下數聲琴弄

前調

又

琴曲不期而弄酒德戲爲之頌無樂亦無憂一副
癡呆面孔如夢如夢惟見鶴兒孤聳

前調

又

樓上萬山相拱簾外片雲低擁人坐在其間儘把
風吟月弄如夢如夢如此豪情天縱

蕙蘭芳引

消夏歌

日似小年閒園畔儘堪瀟灑把木榻攜來相近水
邊竹外供菴花朶還檢幅雪梅來掛更洞開北牖
一縷南薰堪愛 既得驅塵猶能忘暑透體涼快
任箕踞科頭由我自尊妄大無憂無慮無拘無礙
人世間雖有金錢難買

前調

又

莫笑我癡洗磨得碧梧皮壞雖自養身心還怕俗

塵擾害如今決計須索要性兒寧耐必始終似一
莫把清標輕賣 鯁直無私炎威可畏刮目相待
挹無限清芬一片新涼可愛日長無事午陰睡罷
相對間不覺丰神清灑

前調

讀書

我好讀書書雖讀縱無求解非故學淵明情性合
成一派淫乎癡也非不是爲書而害但古人愛此
我亦相隨而愛 豈實淫乎何曾癡也不可更改
擁千卷詩書方是一生痛快晝閒無事日光曖曖

開我懷還把腹兒來曬

賀聖朝影

從容山水間

酒譜花盟隨處安愈情堅憑山弔水幾時完有閒
緣 百歲光陰猶瞬息莫遷延肯將風月卸人肩
作何歡

前調

又

含露迎風花滿簾舞春酣裁詩飲酒味何甘使情
耽 山水隨時供我樂可爲貪知君吏隱已相兼

美同叅

月當廳

園林雜作

山圍水繞門巷無塵擾惟有百梅千竹籬落圈圈
抱 梅林看月妙竹陰閒話好鸚鵡喚茶聲急喜
得有佳賓到

前調

又

果然客到相見聲言好恕我不衫不履禮數都忘
了 竹間堪坐嘯梅間堪詠眺若是不嫌清况燒

箇笋爲東道

前調

又

纔來又去忙得無頭緒知你旣忙如此何不先相
拒 徒然相與語原非真識趣空把俗塵十斛傾
覆在花開處

前調

又

旣投閒處權作閒人侶不必以忙爲事怕領閒情
趣 忙中同逆旅閒中能久住何獨認真如是徒

自去尋愁緒

前調

又

閒中之趣無甚寒和暑常得一尊花下仙佛何由
語 勸君忘俗慮學儂尋樂處醉把一輪明月直
送你回家去

月宮春

夜雪

夜來風雪過梅苔玉鱗飛滿階紙窗虛白影空排
渾疑月到齋 五出花飛和六出是梅是雪費疑

猜曉起山童來報梅花被雪埋

前調

又

曾經鋤月把梅栽今年始得開不情眼見雪爲灾
飄零珠玉才 何計相扶須早出莫教輕易汚塵
埃無意風穿簾幙香從寒處來

西園竹

種竹

還多餘地放出一圈籬今逢醉日忙就竹林帶雨
分移竿莫搖根須固多畱宿土休教錯誤南枝

笑余癡竹還種未成林衣先濕透多時忙把蓑披
笠罩自去持鋤莫更遲工成檢點忘穿屐深污兩
足泥

前調

又

千竿成矣直接到前溪宜風宜露宜雨宜晴四者
皆宜瀟灑聲婵娟態音清韻逸此君堪友無疑
更難知雄心直欲凌霄素懷耿不宜時性秉迎陽
高節一片堅貞獨自持樹中君子真無愧芳名千
古垂

長壽樂

湖州唐太守內遷刑曹賦以祝壽

十年太守臨去時惟有清風兩袖東閣曾居中臺
新選又向金門待漏嘆民情未已不離四知臺首
童和叟相聚爲君稱壽何欣喜檢點松顏如舊
遙瞻仰看紫氣幾度縈迴山斗試聽一部笙歌兩
行絲竹甘棠忻再奏

醉翁操

鳴琴

山林悠深清溪上何人鳴琴惟一片月光沉沉宛

然如嘯如吟風滿襟良夜自蕭森信此遊樂哉我心
踈踈竹影淡淡松陰朗然一曲清韻流于古
今雲自生兮相侵鶴自鳴兮遙臨如聞清夜砧如
猷荆揚金玉露冷然清與世何必知我音

一籬金

與友賭飲

小筵設在花前可知已二三排了年庚坐今夜不
須來唱和做詩怕把工夫破 儘着量兒還喫過
比較將來看是誰爲大你喫完了輪着我只愁強
酒終須吐

前調

又

看來多是平等貨無甚輸贏推得誰高座右邊吐
了輪到左大家吐得喉嚨破 勉強支撐還是我
唱箇歌兒零落無成箇唱罷誰能相與和衆人鼻
息看看大

前調

又

杯盤狼藉冠兒隋驚醒他來知我還誰箇你也方
纔難認我如今說我牢無破 如有力量爭否可

打起精神和你重斟過大家醉了一起卧莫教醒
眼看人吐

前調

又

殘筵重整還入座怪叫狂呼喫箇輪流可輪到你
時流到我錯時另罰三杯過 拚投酒甕將身裹
莫犯將來有例何能破我若醉時偏不卧夜深仍
自危然坐

揉碎花箋

閨書

情何長箋忒短寫滿蠅頭字字如珠珠又化成
淚淚含無限愁思千珍萬重說不盡一腔心事反
覆叮嚀莫厭多煩碎惟求無改初心白頭無棄似
杜宇聲聲啼向你

傷春怨

春閨寄書

無可將愁解只爲春深如海用意寫封書覓箇便
人攜帶 墨花和淚灑字字皆相愛縱有萬千言
柰落筆偏多礙

前調

又

書去愁仍在又是如何消解早道覓鴻難何不將
愁同帶情多愁作害愁是多情債他也算多情
偏跳出愁城外

惜分釵

閨怨

春來瘦眉添皺一段閒愁雲鎖岫性兒呆時兒乖
今年命裏計字飛來災災誠難決何能歇楊柳
絲牽心萬結把奴欺把人離閒花閒草偏間夫妻
奇奇

西溪子 第一體

憶山莊偶成

追憶山莊風景為愛林泉清冷樂于中花成隊禽
作對盡在烟霞堆裏結閒緣學神仙

前調

又

原有樓臺佳處非是居官方起十年來庭松秀籬
菊茂大得梧桐似斗笑東人久迷津

前調

又

庭畔紅桃相笑溪畔碧流相照想當年彈明月歌
白雪絃管何其鬧熱寫春風醉花叢

前調

又

告客不能迎送恕我過于踈縱遇春時吟千首斟
一斗手眼通身似鬪爲花忙引情長

前調

又

一畝垂陰堪愛四面皆山難買及肩牆風自度雲
自護白鶴依然守戶半桑麻半人家

前調

又

五柳門風無改萬軸牙籤仍在燕泥拋花自落禽
自啄綠竹生孫滿壑拂陰長動人涼

前調

又

花月供人之樂絲竹隨時而作聽鶯聲知遲速能
斷續猶教當年舊曲頗堪思更何辭

前調

又

金盞酒吞明月玉笛歌翻春雪夜分時還較量重
教唱何似當年放浪既身閒又心安

前調

又

心守素寒如雪面染風塵如鐵問君家談貞操言
孝道一事何曾做到夢中身罪中人

前調

又

詩酒一官堪寄囊橐十年如洗受

君恩徧重大常頂戴惟有心頭添愧報無由自相籌

太平時

詞意

鳴鳥如歌花若羅春好麼微風細雨遍田禾定收
多

舜日光垂萬象和起謳歌水天浩渺滿江河盡

恩波

垂絲釣

把釣

閒來把釣不在得魚為妙綠水滌洄白雲縹緲情
不了對青山看飽舒懷抱 釣絲兒裊裊魚雖不

得忙忙依舊收好夕陽滿道歸去還須早明日還
來到投竿前沼喜春山正曉

洞天春

訪鶴松道人至暮聞笛聲

庭閒鶴夢未曉霜打松顏不老洞口桃花常似笑
笑春光多少 一輪明月皎皎何處笛聲吹到翠
色粘衣白雲生足俗塵自掃

鵲橋仙

舟行翫月

冰輪一片玻璃千頃如在水晶宮闕香飄丹桂落

風前問此境何其清潔 忙呼童子炊開爐火有
酒將來煖熱聊傾一盞潤詩腸快携到船頭翫月

前調

又

尊中有酒案頭有筆且向于中生活滿浮一白吐
千言立地把心胸披豁 還斟還酌再歌再詠我
志踈狂難奪臨風一笛和秋聲直待要吹開月窟

定風波 第一體

江行囑咐舟人

昨夜濤聲拍枕來曉看巨浪自空排是雨如烟搖

滿境寒冷狂風陣陣捲塵埃
薄暮又無星月影
天暝波瀾反覆莫疑猜
寄語舟人牢把定
知命須知呆處勝於垂

十六字令

愁

愁驀地來時不自由
因何起多是爲情勾

前調

又

愁患在多情惹起頭
如何了欲待不情休

前調

又

愁何似今宵一醉休
將醒矣莫放手中甌

看山閣集詩餘卷三終

看山閣集

詩餘卷四目錄

長相思

送友還山

蕙蘭芳引

絕請託

月下聞簫

洞仙歌令

抱子戲歌三首

月當廳

花八首

喜雨二首

秋山曉望

秋夜山間眺望

閨情二首

南回至蘇與友話別抵家二首

自感十首

春雲怨

閨辭二首

誤佳期

閨思二首

長壽樂

壽常熟蔣相國

千秋歲

渡黃河

河傳

泊舟遇雨

芭蕉夜雨

漁家傲

春漁

夏漁

秋漁

冬漁

愁倚闌令

寫艷二首

洛陽春

牡丹

醉高歌

酌酒賦詩

金蕉葉

美人秋睡

女冠子

壽友

看山閣集詩餘卷四目錄終

看山閣集

峰泖黃圖秘容之著

詩餘卷四

長相思

送友還山

雲飛飛鳥飛飛雲去無心鳥倦歸惟存松菊姿
柳中詞月中詞楊柳灘頭月起時數聲漁笛吹

蕙蘭芳引

絕請託

門在市中心如水久而無改所重者黃金我看總

成土塊自持澹泊新學得畫株青菜欲共知此味
並不標人狷介 少益于民無功于國抱罪如海
故將酒澆心人笑我何意怠終須相量不能破戒
安肯將瀟灑一官來賣

前調

月下聞簫

風月滿庭風前月下聞鳴籟喜萬境齊開處處空
清可愛移商換羽吹到那夜分初罷看碧天如洗
月色風聲仍在 有酒斟來先拚一醉醉倒何害
正因酒叅禪忘却我身四大如斯良夜無窮境界

瀟灑于一片白雲之外

洞仙歌令

抱子戲歌

爲官三代惟以錢爲戒治行循良久無改繼潁川
遺愛我幸已邀

恩膺兩郡濫受大夫冠帶 經今將十載風滿庭前

月滿堂間深慚坐擁高車和大蓋謹守何曾杼一
德終日看山爲快只飲口清泉自守愚任飼鶴調
琴幾多瀟灑

前調

又

我年將邁有子方爲快
啟後承先幾多事惟汝身
相待休得把劬勞來頓負
學我罪深如海 一生
何足採無取于朝無澤于民
又空負却

君恩

同覆載天地之間真朽木
慚愧腰圍金帶爾長大
成人若做官願以直爲臣
竭忠無怠

前調

又

必須廉介衣布還羹菜
家計傳來不爲大清白
名猶在但恐汝雖生清宦
室終有貴家之態 看我

須當戒十載官場兩袖清
風詩文筆墨拖來無限
債一飯何能忘

聖主力倦不能求罷有一
點縣縣報

國心待等汝成人即行交
代

月當廳

花

千紅萬紫描寫三春麗
漸漸塞門花片不掃成堆
矣 滿簾鶯燕語一林蜂蝶
戲堪笑我何情重終
日在芳香裏

前調

又

春風次第錦繡鋪天地一片粉香脂笑剪綵無如
此雨餘粧似洗風搖腰似醉髣髴月明林下自
有箇佳人至

前調

又

美人佳士應是天爲對况有月爲媒灼送入紅裙
隊今宵何不醉尊前皆美麗深夜高歌莫發切
恐怕驚花睡

前調

又

宜嗔宜喜解識春風意幾度不言如笑相對渾如
醉楊家多姊姊爭嬌還鬪麗情裏亦能生景當
此際如何耳

前調

又

一庭羅綺恰喜當春霽織就綠嬌紅艷巧奪機梭
矣微吟成數字幽香流滿齒恨不化身爲蝶飛
舞在花叢裏

前調

又
細腰高髻裝束何精緻半是倚風含露未有多年
紀 風微香度細簾閒禽語碎春至幾何幽怨止
不過情而已

前調

又

一年花事開到酴醾矣終日盼春春到春又尋歸
計 村風無意起臙脂零亂墜欲待把花相護忙
檢箇鈴兒繫

前調

又

花陰搖戶春滿時當年佐我數番觴詠今古佳賓
主 臨風香欲吐迎人嬌欲語儘我嚼花吞月嘗
不盡經年苦

前調

喜雨

雷聲將到漸漸開天笑幾度風乘雨勢落葉狂如
掃 新涼飛入抱酣眠忘却曉聞說夜來之水且
喜得平池沼

前調

又

朝來晴好幾度聞啼鳥可愛數山林木一洗顏何
妙芙蓉新醉倒荷花殘睡飽不識這番佳雨也
算得功多少

前調

秋山曉望

白蘋紅蓼紛向溪頭罩探出數山明淨一樣粧初
曉看山因起早沿溪隨步到相對已忘饑渴餐
得這烟霞飽

前調

秋夜山間眺望

山深境杳落木聲如嘯夜靜碧天如洗明月當空
照塵氛能不擾秋蛩猶自叫惟見半空飛錫料
得是僧歸早

前調

閨情

今宵風景月滿花陰靜還向石邊闌外假意燒香
等遮遮猶映映看看還聽聽幾點碧苔紅印知
盡是弓鞋影

前調

又

低垂粉頸踏碎梧桐影那管翠苔寒露濕透鞋尖
冷曲闌深夜靜空庭明月正漫向繡幃尋睡羞
一半衾兒剩

前調

南回至蘇與友話別抵家

鄉音非渺漸漸姑蘇到買箇小船歸去帆影如飛
鳥緣何程愈杳安知愁更繞今夜不須尋夢恐
這夢偏來到

前調

又

雖然已到喜極生煩惱未識一家安否小鹿心頭
跳牽衣兒女笑沿門雞犬叫喜得庭松籬菊仍
一樣和人好

前調

自感

我生已邈四十三春到常自擊壺揮劍意氣何曾
少春山何峻峭白雲猶縹緲所喜歲寒無改惟
雪裏蒼松傲

前調

濫膺

又

封誥恭遇

覃恩到不覺陡懷風木欲養親亡早音容已漸杳

劬勞何可報未識九原之下今可也眉添笑

前調

又

閨門儒教經史皆通曉所喜倡隨和樂白首仍完

好勤將兒女教曾披姑舅孝不愧五花封贈添

一箇宜人號

前調

又

十年廊廟一夢何曾曉所喜政清刑簡庭院皆青

草惟聞白鶴叫依然明月到乘興獨登樓上看

得箇青山飽

前調

又

親慈子孝却際時光好力業頗稱循分節儉須當

早雖然官不要還愁民不飽願效昔年清獻惟

日日焚香告

前調

又

仙霞環抱山水天然妙誰說一官閒冷詩酒忙無
了追隨樵共釣栽培花與草取箇俸錢沽酒拚
一醉除煩惱

前調

又

古今憑弔癡事知多少為酒折腰求粟笑殺淵明
老無過一醉好能將千慮掃頓起昔年豪興早
忘却身居要

前調

又

吾民溫飽今歲收成好容得一尊花下方使寬懷
抱幸無塵俗擾惟多風月到唱罷大江東去拍
着手呵呵笑

前調

又

今宵醉飽繡帳和衣倒惟聽畫堂絲竹猶自紛紛
鬧有人偷指笑有人忙乳叫叫道起來看月正
月向南樓照

前調

又

今年不料又走長安道且喜一鞭飛輓正是期圖
報 半溪桃李笑一林春雨到多是太平風景幸
喜近

天顏早

春雲怨

閨辭

如何結果看百花零亂三春將過對景添人愁緒
兜上眉來眉自鎖切切悽悽孤孤另另相愛相憐

有誰箇好夢難求佳音難得淚落珠千顆 欲眠
未穩仍閒坐怕臙脂香散芙蓉粉隨試對菱花認
非我怪殺虛喬我總今番盡皆識破把這言詞借
將風力吹向那人耳朵

前調

又

求籤起課那遠行人信無從求箇把你年庚八字
又託星家推算過說道今年度躔金孛花柳街頭
恐遭禍雖不全真亦非全假急出心頭火 無因
何故相拋我是先生神見一拳打破休得將伊當

奇貨等待回來捧着臉兒啐時還唾字字聲聲薄
情情薄罵得口乾舌隋

誤佳期

閨思

愁聽燕聲如語羞覩花飛似絮十分春色只三分
憔悴今如許春深南浦波魂夢常牽繫早知一
別不歸來我願隨君去

前調

又

明識自多離怨欲待強留面腆多情今日又多愁

夢斷天涯遠鶯語巧如篁無意將人騙三春又
是九秋天斷了風箏線

長壽樂

壽長熟蔣相國

公之福壽宜與他四海蒼生同受功在人間德隆
天下壽豈一人所有看功垂德布福猶一人相覆
今日裏滿泛一尊春酒爲公慶當向蒼生額手
公成就又豈止桃李三千之秀莫不瞻仰光華願
公壽域岡陵相並久

千秋歲 第一體

看山閣集
二
渡黃河

榮光相照九曲源流抱雲影淡波光渺靜時疑是
睡鳴處渾如嘯相檢點金隄竹落依然好 源向
河宗討遠自崑崙到環地腹依天表恭逢昭瑞日
得覩澄清妙萬世利不知大禹功多少

河傳 第十二體

泊舟遇雨

薄暮陰雨舟橫野渡萬樹寒聲一江飛絮何來肅
殺之風滔滔浪拍空 須臾雨過光搖電雷聲遠
明月依然見不堪聞碎唧唧四起蟲聲動人情

前調

芭蕉夜雨

細細聲碎芭蕉夜雨獨對殘燈坐聽不寐惟聞繞
砌蟲聲和其慘淡音 一聲一點皆愁字休聽矣
不若還求睡倦來時只把被幙著頭兒莫尋思

漁家傲

春漁

綠撼半溪楊柳罩紅凝兩岬桃花抱更喜朝來晴
得妙堪把釣將船放到中流好 春水魚多浮滿
沼如今獲得多還少轉瞬吹來風漸暴歸要早滔

溜波浪看看到

前調

夏漁

一片烟波漁返棹半拖網角殘陽照笛聲吹出清
風調月正早繫在綠陰深處好 賣箇魚兒沽酒
到猜枚行令多歡笑拚得今宵俱醉了相摟抱衣
衫不脫葫蘆倒

前調

秋漁

兩岸芙蓉何窈窕粧成臨鏡啼還笑笑為情多啼

為傲甘自暴不隨桃李三春開

獨處秋江風景

好斜陽又聽羣鴉噪明月還來當我照收了釣茫
茫烟水迷歸棹

前調

冬漁

蓑衣半截烟吞飽箬笠一邊鹹壓倒風送寒威狂
似掃真可笑滿頭白髮山俱老 此際無魚且泛
棹自製梨花春酒好三杯且喜渾身到無俗擾一
覺甜甜忘却曉

愁倚闌令

寫艷

春深矣錦鋪臺玉鋪階
牕外流鶯啼欲老惱人懷
說還來把門開一輪月
淨處如指篩落花陰走
滿徑費疑猜

前調

又

三分美一分憂二分羞
對着燈兒還細想自低頭
被情勾為情投到其間
身不能由早泄春光無
限意在斜眸

洛陽春

牡丹

一捻風流如在風翻露灑
半酣春酒力難支兀尚
有嬌癡態錦帳忙相遮
蓋還將鈴帶莫教春事
易飄零知國色生難再

醉高歌

酌酒賦詩

詩裏既有神仙酒中豈無博士
從來兩字仍聯合
千古結成雅誼詩能淘我性情
酒可遣人興致
須知在此不在彼亦是醉翁之意

金蕉葉

美人秋睡

新涼樓閣慢攜簟卧當邱壑一片綠蕉牕掩先將
夢兒約合眼且忘寂寞奈庭前梧桐葉落不覺
驚秋夢斷醒來還細嚼

女冠子 第五體

壽友

時和景湊開畫筵滿泛尊酒春風吹到處正蟠桃
初熟鶴算方新紫氣相覆鳥如歌花似笑昨歲風
光喜今還又世稱人傑天與奇才出人之右况
從來五福先推壽將世間壽域文才多占首寒來

暑往愛松蒼柏古歷久仍然如舊慶南山北海福
似海深壽同山久今古來高壽厚福始信才人自
有

看山閣集詩餘卷四終

