

國子監志

卷之三十八
樂志四
舞節表

第三册

國子監志卷三十八

樂志四

舞節表

初獻奏宣平之章

樂章

樂譜

舞節

春秋同

覺

春高尺 秋高六

左正立 籥下垂羽植

我

春高凡 秋高乙

左身微向 籥偏左如十字

生

春高五 秋高尺

左東向 籥斜指羽植

民

春高六 秋高上

左正立 籥斜舉羽植



陶	春高五尺	左	正音兩足並齋植居在羽平衡如十字
鑄	秋高六尺	右	東向齋下垂右手伸出羽植
賢	春高五尺	左	西向面仰兩手推出羽齋斜舉
聖	秋高凡尺	右	正音羽齋如十字
魏	春高凡尺	左	東向身俯兩足並羽齋植地
魏	秋高上尺	右	西仰面向東羽齋如十字
秦	春高六尺	左	正音齋植過肩羽平額交如十字
山	秋高五尺	右	西身俯向東兩手伸出羽齋斜交
實	春高上尺	左	正音左手伸出羽齋並植

予	春高六尺	左	身俯向西兩手推出羽齋斜交
景	秋高五尺	右	正音羽齋植
行	春高上尺	左	東向首微俯兩足並羽齋如十字
禮	秋高凡尺	右	正音兩足並羽齋如十字
備	春高六尺	左	正音身微向東羽衡膝上齋植
樂	秋高乙尺	右	正音兩手伸出羽齋植
和	春高六尺	左	正音左足虛立齋衡膝上羽植
豆	秋高六尺	右	正音齋植居中羽衡齋上
籩	春高五尺	左	西向齋平指東羽植如十字

嘉	靜	既	述	六	經	爰	斟	三
春高上 秋高凡	春高尺 秋高六	春高尺 秋高六	春高五 秋高尺	春高凡 秋高乙	春高六 秋高上	春高六 秋高上	春高五 秋高尺	春高凡 秋高乙
左正立兩手推向東羽籥植	左身俯籥衡地羽植	左正立羽籥斜交	左東向兩足轉籥東指羽植如十字	左東向兩手伸出羽籥植	左東向籥下垂羽植	左正立羽籥如十字	左正立籥植居中羽衡籥下	左屈雙足羽籥如十字
右正立兩手推向西羽籥植	右身俯籥衡地羽植	右正立羽籥斜交	右西向兩足轉籥西指羽植如十字	右西向兩手伸出羽籥植	右西向籥下垂羽植	右正立羽籥如十字	右正立籥植居中羽衡籥下	右屈雙足羽籥如十字

亞獻奏秩平之章

正
春高尺
秋高六
左俯首至地羽籥如十字
右

樂章
樂譜
舞節
春秋同

至
春高尺
秋高六
左正立籥平衡羽植居右
右

哉
春高凡
秋高乙
左西向籥平指西羽植
右東

聖
春高五
秋高尺
左西向足進前籥斜衡羽植籥上
右東

師
春高六
秋高上
左正立籥斜舉羽植
右

克
春高上
秋高凡
左東身俯左足進前兩手微拱羽籥如十字
右西

明
春高五
秋高尺
左東身俯右足進前兩手籥如十字
右西

明 德 木 鐸 萬 年 惟 民 之

春高五尺

左正立兩手相交羽籥植

春高上凡

左身俯面微仰尚東抱右膝羽籥斜交如十字

春高凡乙

左東向籥下垂羽斜倚肩

春高凡乙

右西向籥斜倚肩羽衡斜指西

春高五尺

左正立籥植居左羽平衡如十字

春高六尺

左向東身俯右足進前籥斜指下羽植

春高五尺

左正立西籥東兩手相並推西向東羽籥植

春高上凡

左正立籥下垂右手推出羽植

則 清 酒 既 醕 言 觀 秉 翟

春高六尺

左正立右羽籥植

春高六尺

左正立右羽籥向下斜交

春高凡乙

左正面兩足並兩手微拱羽籥如十字

春高六尺

左向西身俯兩足並右羽籥斜交

春高五尺

左正面右足交於左羽籥如十字

春高五尺

左正立籥下垂羽斜倚肩

春高上凡

左正立籥平衡羽斜植籥上

春高六尺

左正立兩手微拱羽籥如十字

太 和 常 流 英 材 斯 植

春高凡 秋高乙
春高尺 秋高六
春高五 秋高尺
春高上 秋高凡
春高五 秋高尺
春高凡 秋高上
春高尺 秋高五
春高乙 秋高六

左東向身微俯面微仰籥高舉斜指東植
右西
左正立兩手推向西羽籥植
右東
左東向籥斜指東羽植籥上
右西
左正面向兩手相竝羽籥斜指東
右西
左正面左足虛立籥下垂羽斜倚肩
右
左正面身向西起左足羽籥植
右
左屈雙足羽籥如十字
右
左俯首至地羽籥如十字

終獻奏敘平之章

樂章

樂譜

舞節 春同

猗 歟 素 王 示 予 物 軌

春高尺 秋高六
春高尺 秋高六
春高凡 秋高乙
春高五 秋高尺
春高六 秋高上
春高尺 秋高五
春高五 秋高尺
春高上 秋高凡

左正立籥斜舉過肩羽植
右
左正立籥植過肩羽平額如十字
右
左正立兩手高舉羽籥如十字
右
左俯首偏右起左足羽籥如十字
右
左正立籥平衡羽植籥上
右
左正面向羽籥向下斜交
右
左西首微俯兩足竝籥東指羽植如十字
右
左正立籥植羽倒指東
右

瞻 之 在 前 師 表 萬 祀 酌

春高尺

左正面籥平衡右手伸出羽植

春高上

左向西身俯右足進前籥平指西斜舉

秋高尺

右身俯籥衡地羽植籥上

春高五

左正面身微向西羽籥竝植

秋高上

右正面右足交於左羽籥植

春高五

左正立羽籥偏右如十字

秋高尺

右身微倚西足前作俯視勢羽籥偏左如十字

春高尺

左身俯抱右膝羽籥如十字

秋高上

右正立羽籥向右斜倚肩

彼

春高尺

左正面身微向西羽籥植

秋高上

右正立籥植居左羽平衡如十字

春高凡

左正立籥平衡羽植

秋高尺

右正立羽籥向左斜倚肩

春高上

左身俯羽籥如十字

秋高凡

右身微向西籥斜倚肩下垂指西

春高六

左身微向西籥下垂羽斜倚肩

秋高尺

右正立面向西兩手相竝推向西羽籥植

春高凡

左正立面向西兩手相竝推向西羽籥植

獻

雖	春高尺 秋高六	左正 右正	正立籥衡斜羽植籥上
終	春高上 秋高凡	左正 右正	正立兩手高舉羽籥植
弗	春高上 秋高凡	左正 右正	正面身微向東羽籥植
遐	春高五 秋高尺	左正 右正	正面身微向西羽籥植
有	春高凡 秋高乙	左屈 右屈	雙足羽籥如十字
喜	春高尺 秋高六	左俯 右俯	首至地羽籥如十字

謹案

文廟侑舞用以象文德自劉宋元嘉以來代有損益或六佾軒懸以擬上公或八佾宮懸以等王者

其因革之故具詳樂制

聖祖仁皇帝欽頒樂章定用六佾而舞節率沿舊制自

乾隆六年

高宗純皇帝更定釋奠樂章凡迎

神徹饌送

神皆有歌無舞惟三獻有舞於是綴兆行列燦然大備茲取三獻樂章合舞之節列表如右

附

明大成樂譜舞節表

惟	盛	其	底	誰	來	民	生	自
工	四	上	合	四	上	尺	上	四
朝上以右手執籥平胸。蹠左足。左手正東。翟。蹠右足。下垂。	蹠左足。合籥從前。蹈舞向西。鞠躬。	正揖。從東合籥。鞠躬蹈舞朝上。	從西合籥。鞠躬舞向東。蹠右足。	向西合籥。鞠躬蹈舞。蹠左足。	垂膝。右足跛立。從前蹈舞向西。右手執籥。	足立。合籥朝上。微拱。左足交右。	朝上以左手執籥平胸。蹠左足。朝上以右手執籥平胸。蹠右足。	朝上以右手挽至胸。垂後。左手正東。翟。蹠右足。

師	神	明	度	越	前	聖	染	帛
尺	上	四	合	四	上	四	上	四
朝上以左手執籥平胸。蹠左足。垂右手。執籥。舞向西。起左足。兩手垂膝。跛立。	向西跛立。左手垂膝。右手執籥至耳。狀如聽。	朝上合籥微舞。以左足交右足立。	朝上合籥微舞。以右足交左足立。	放足朝上。鞠躬揖。正立。	起揖平身。朝上正立。	朝上以右手挽至胸。垂後。左手正東。翟。蹠右足。	朝上以左手執籥平肩。蹠左足。垂右手。執籥。平肩。蹠左足。	朝上以右手挽至胸。垂後。左手正東。翟。蹠右足。

具 成 禮 容 斯 稱 黍 稷 非

上 尺 合 四 尺 上 四 工 六

朝上正立合籥微舞向西

朝上合籥向東微舞鞠躬

正立

朝上踏左足合籥微舞向西

向西合籥微舞蹈右足

向西合籥鞠躬

從西合籥鞠躬朝上平身

正立

朝上合籥微拱以左足交

右足立

朝上合籥微拱以右足交

左足立

朝上放足鞠躬開籥

馨 惟 神 之 聽 大 哉 聖 師

尺 工 尺 上 四 四 上 四 合 四

朝上起身以右手垂膝跛

立左手正秉翟

朝上鞠躬合籥左舞向後

左足狀如踢後

朝上鞠躬合籥右舞向後

右足狀如踢後

從西舞左旋鞠躬向外如

謙足狀丁字

從外左旋合籥朝上鞠躬

正立

朝上以左手向前挽舞後

垂右手執籥平身躡左足

朝上以右手挽至胸垂後

左手正秉翟躡右足

朝上合籥以右足交左足

拱立

朝上放左足右手垂膝跛

立左手正秉翟

實

工

朝上鞠躬合籥右舞蹠左

天

尺

朝上鞠躬合籥左舞蹠右

生

上

朝上起舞以右手垂膝跛

德

四

立左手正秉翟

作

上

向東合籥鞠躬踏舞蹠右

樂

四

從東合籥舞向西鞠躬蹠

以

上

向西合籥平身以左足交

崇

尺

向西兩手合籥至耳狀如

時

上

朝上以右手挽至胸垂後

祀

四

朝上以左手向前挽舞後

無

尺

朝上踏左足合籥舞向西

數

上

向西拱立

清

六

朝上兩手微開鞠躬右舞

酌

工

朝上兩手微開鞠躬向左

惟

尺

朝上兩手微開從左鞠躬

馨

上

朝上起身以右手垂膝跛

嘉

尺

向西合籥鞠躬踏舞蹠左

牲

上

從西合籥鞠躬舞向東蹠

孔	碩	薦	羞	神	明	庶	幾	昭
合	四	四	工	六	尺	工	尺	上
向東平身以右手垂膝右足跛立	從東向西以右手執籥至耳如聽左手垂左膝跛立	朝上平立合籥鞠躬右舞	朝上平立合籥鞠躬從右至左舞	朝上平立合籥鞠躬從左至右舞	朝上合籥平身	朝上躬身以右手前挽垂後右足半跪	朝上躬身以左手前挽垂後左足半跪	朝上躬身以右手前挽垂後左足半跪

軌	物	民	生	師	宗	王	百	格
合	四	上	尺	上	尺	工	上	四
合籥從前蹈舞向西鞠躬	從東合籥鞠躬蹈舞朝上正揖	從西合籥鞠躬舞向東	向西合籥鞠躬蹈舞	從前蹈舞向西右手執籥垂膝右足跛立	合籥朝上微拱左足交右足立	朝上以左手執籥平胸	朝上以左手執籥平胸	朝上以左手執籥平胸

瞻	之	洋	洋	神	其	寧	止	酌
六	工	尺	尺	尺	上	四	合	四
朝上以右手挽至胸下垂 左手正東躡右足	朝上以左手向前挽舞下 垂右手執籥平胸躡左足	朝上合籥垂舞向西起左 足兩手垂膝跛立	向西跛立左手垂膝右手 執籥至耳狀如聽	朝上合籥微舞以左足交 右足立	朝上合籥微舞以右足交 左足立	放足朝上鞠躬揖正立	起揖平身朝上正立	朝上以右手挽至胸垂後 左手正秉翟躡右足

彼	金	壘	惟	清	且	旨	登	獻
合	尺	上	工	尺	四	上	上	四
朝上以左手向前挽舞後 垂右手執籥平胸躡左足	朝上正立合籥微舞向西	朝上合籥向東微舞鞠躬 正立	朝上踏左足合籥微舞向 西	向西合籥微舞蹈右足	向西合籥鞠躬	從西合籥鞠躬朝上平身 正立	朝上合籥微拱以左足交 右足立	朝上合籥微拱以右足交 左足立

惟尺

朝上放足。鞠躬開籥。

三上

朝上起身。以右手垂膝。跛立。左手正秉。翟。

於六

朝上鞠躬合籥。左舞向後。左足狀如踢後。

嘻工

朝上鞠躬合籥。右舞向後。右足狀如踢後。

成尺

從西舞。左籥。躬向外如謙。足狀丁字。

禮上

從外左旋。合籥。朝上鞠躬。正立。



