



御選宋詩卷第六十五目錄

七言絕句二

歐陽修三十四首

蘇舜欽四首

梅堯臣五首

蔡襄十八首

劉敞十二首

劉攽一首

狄遵度一首

黃庶四首

張公庠十九首

御選宋詩

卷六十五目錄

徐徽一首

曾鞏五首

李觀四首

姚嗣宗一首

仲訥一首

唐詢二首

陶弼二首

周敦頤三首

邵雍六首

張俞一首

張在一首



楊備十一首

司馬光五首

范鎮一首

王珪三十三首

王安石五十六首

御選宋詩

卷五

目錄

二

御選宋詩卷第六十五

七言絕句二

歐陽修

班春亭

信馬尋春踏雪泥，醉中山水弄清輝。  
野僧不用相迎送，乘興閒來興盡歸。

江行贈雁

雲間征雁水間棲，矰繳方多羽翼微。  
歲晚江湖同是客，莫辭伴我更南飛。

戲贈丁判官

西陵江口折寒梅，爭勸行人把一杯。  
須信春風無遠近，御選宋詩

卷六十五

歐陽修

維舟處處有花開

過中渡

中渡橋邊十里堤，寒梅落盡柳條衰。  
年年塞下春風晚，誰見輕黃弄色時。

得歸還自歎淹留，中渡橋邊柳拂頭。  
記得來時橋上過，斷冰殘雪滿河流。

豐樂亭遊春

綠樹交加山鳥啼，晴風蕩漾落花飛。  
鳥歌花舞太守醉，明日酒醒春已歸。

春雲淡淡日輝輝，草惹行襟絮拂衣。  
行到西亭逢太守，籃輿酪酏插花歸。

紅樹青山日欲斜長郊草色綠無涯遊人不管春將老  
來往庭前踏落花

謝判官幽谷種花

淺深紅白宜相間先後仍須次第栽我欲四時攜酒去  
莫教一日不花開

畫眉鳥

百轉千聲隨意移山花紅紫樹高低始知鎖向金籠聽  
不及林間自在啼

田家

綠桑高下映平川賽罷田神笑語喧林外鳴鳩春雨歇  
屋頭初日杏花繁

御選宋詩

卷三五 歐陽修

樵者

雲際依依認舊林斷崖荒磴路難尋西山望見朝來雨  
南澗歸時渡處深

西湖戲作示同遊者

菡萏香清畫舸浮使君寧復憶揚州都將二十四橋月  
換得西湖十頃秋

夢中作

夜涼吹笛千山月路路暗迷人百種花碁罷不知人換世  
酒闌無奈客思家

奉使契丹初至雄州

古關衰柳聚寒鴉駐馬城頭日欲斜猶去西樓二千里

行人到此莫思家

夏享太廟攝事齋宮聞鶯寄原甫

四月田家麥穗稠桑枝生椹鳥啁啾鳳城綠樹知多少

何處飛來黃栗留

田家謂麥熟時鳴者為黃栗留出詩義

寄許道人

綠髮方瞳瘦骨輕飄然乘鶴去吹笙郡齋獨坐風生竹  
疑是孫登長嘯聲

高樓

六曲雕欄百尺樓簾波不動瓦如流浮雲已映樓西北  
更向雲西待月鈎

宿雲夢館

御選宋詩

卷六五 歐陽修

三

北雁來時歲欲昏私書歸夢香難分井桐葉落池荷盡  
一夜西窗雨不聞

簾

銀蒜鈎簾宛地垂桂叢鳥起上朝暉枉將玳瑁雕為押  
遮掩春堂礙燕歸

柳

雨潤堤長走畫轅絮兼梨雪隨春煙東風苑外千絲老  
猶伴吳蠶盡日眠

井桐

簷敲碧瓦拂傾梧玉井聲高轉轆轤腸斷西樓驚穩夢  
半留殘月照啼烏

霽後看雪走筆呈元珍判官

江上寒山祇對門  
野花巖草共嶙峋  
獨吟羣玉峰前景  
閒憶紅蓮幕下人

嘉景無人把酒看  
縣樓終日獨凭欄  
山城歲暮驚時節  
已作春風料峭寒

春日詞五首

宮壇青陌賽牛回  
玉琯東風逗曉來  
不待嶺梅傳遠信  
剪刀先放綵花開

試粉東窗待曉迴  
共尋春柳傍香臺  
不驚樹裏禽初變  
共喜釵頭燕已來

紅霧初開上曉霞  
共驚風色變年華  
香車遙認春雷響

御選宋詩

卷六十五 歐陽修

四

庭雪先開玉樹花

玉琯吹灰夜色殘  
雞鳴紅日上仙盤  
初驚百舌絲蠻語  
已覺東風料峭寒

曉待銅壺剪蠟煤  
繡簾春色犯寒來  
畫省不待張京兆  
自有新妝試落梅

鶴

樊籠毛羽日低摧  
野水長松眼暫開  
萬里秋風天外意  
日斜閒啄岸邊苔

雁

來時沙磧已冰霜  
飛過江南木葉黃  
水闊天低雲黯澹  
朔風吹起自成行

鶻

依倚秋風氣象豪似欺黃雀在蓬蒿不知羽翼青冥上  
腐鼠相隨勢亦高

小池

深院無人鎖曲池莓苔繞岸雨生衣綠萍合處蜻蜓立  
紅蓼開時蛺蝶飛

皇后閣端午帖子詞

煙含玉樹風生細日永宮花漏出遲深殿未嘗知暑氣  
水精簾覆砌琉璃

蘇舜欽

夏意

御選宋詩

卷之五

歐陽修 蘇舜欽

五

別院深深夏簟清石榴開遍透簾明樹陰滿地日當午  
夢覺流鶯時一聲

淮中晚泊犢頭

春陰垂野草青青時有幽花一樹明晚泊孤舟古祠下  
滿川風雨看潮生

送人還吳江道中作

江雲春重雨垂垂索寞情懷送客歸不憤東風促行棹  
羨他雙燕逆風飛

暑中閒詠

嘉果浮沉酒半醺牀頭書冊亂紛紛北軒涼吹開疎竹  
卧看青天行白雲



梅堯臣

新井

淺淺清泉似鑑開  
鱗鱗寒甃未生苔  
山中亭午野禽渴  
不畏人驚欲下來

白牡丹

白雲堆裏紫霞心  
不與姚黃色鬪深  
閒伴春風有時歇  
豈能長在玉階陰

七月二十一夜聞韓玉汝宿城北馬舖

暗樹秋風擺葉鳴  
桃枝竹簟冷逾清  
孤燈淡淡短亭客  
夜半蕭蕭聞雨聲

依韻和吳秀野馬上口占

御選宋詩

卷六五

梅堯臣

蔡襄

六

谿頭三月草菲菲  
城畔春游惜醉稀  
莫信杜鵑花上鳥  
人歸猶道不如歸

書事和韓子華舍人

見憑蝴蝶過牆飛  
却夢翩然入綺幃  
欲撲翅輕縈不住  
覺時疑有粉沾衣

蔡襄

夢中作

白玉樓臺第一天  
琪花風靜彩鸞眠  
誰人得似秦臺女  
吹徹雲簫上紫煙

別宋判官

縷縷青陰拂去鞍  
雨花狼籍顫春寒  
年光別緒侵人鬢

莫向離亭子細看

聞福昌院春日一川花卉最盛

山前溪上最宜春千樹天桃一向新爭得扁舟隨水去  
亂花深處問秦人

訪陳處士

橋畔修篁下碧溪君家原在此橋西來時不似人間世  
日暖花香山鳥啼

宿揚州

瓜洲堰埭阻行橈更等江頭後信潮獨背殘燈數歸路  
風傳寒柝夜迢迢

離錢塘

御選宋詩

卷三五 蔡襄

七

迎潮小舸滿旗風迴首津亭暮靄中惆悵今宵歸去夢  
迢迢直至海門東

呈沈子山

荷葉新詞天下工玉人垂手倚秋風一聲清唱穿雲去  
斜日烘簾曲未終

六月閩溪荔子丹新秋猶喜薦雕盤自嗟千里歸程遠  
不得繁枝雨後看

夢遊洛中十首

并序  
錄二首

九月朔予病在告晝夢遊洛中見嵩陽居士留詩  
屋壁及寤猶記兩句因成一篇思念中來續爲十  
首寄呈太平楊叔武

天際烏雲含雨重樓前紅日照山明

夢中

兩句嵩陽居士今安

否青眼看人萬里情

司門員外郎王益恭年四十餘  
致政歸洛中自號嵩陽居士

霜後丹楓照曲堤酒闌明月下前溪石樓夜半雲中嘯

驚起沙禽過水西

從尹師魯宿  
香山石樓

### 江村

黯淡江村春日斜汀洲芳草野田花孤舟橫笛向何處  
竹外炊煙一兩家

### 方山渡口占

江上行人空自愁壯年雙鬢已驚秋不知風裏千重浪  
何事無情也白頭

### 宿漁梁驛

御選宋詩

卷之五

蔡襄

八

庭樹疎疎河漢低瓦溝霜白月平西寒鴉不奈單棲苦  
落泊驚飛到曉啼

### 榴花洞

洞裏花開無定期落紅曾見逐泉飛仙人應向青山口  
管却春風不與歸

### 度南澗

隱隱飛橋隔野煙石磯西畔問漁船桃花盡日隨流水  
洞在清溪何處邊

### 入天竺山留客

山光物態弄春暉莫爲輕陰便擬歸縱使晴明無雨過  
入雲深處亦霑衣

秋日

城頭蔓草受新霜  
天外孤鴻叫夕陽  
送客情懷楓樹老  
著人襟袖菊花香

春日

東風吹雨濕鞦韆  
紅點棠梨爛欲然  
擬買芳華贈年少  
紫榆春淺未成錢

劉敞

玉津園

垂楊冉冉籠清籞  
細草茸茸覆路沙  
長閉園門人不入  
禁渠流出雨殘花

水寺

御選宋詩

卷五

蔡襄

劉敞

九

早時風景愛東吳  
一到京師興益疎  
偶向城南疑澤國  
夾川垂柳帶僧居

春草

春草絲絲不可名  
水邊原上亂抽縈  
似嫌車馬繁華處  
才入城門便不生

雨後登坐嘯亭

風捲高花舞成雪  
雨滋芳草綠侵雲  
屏軒獨立時惆悵  
淮北春光過五分

黃薔薇

綠葉黃花相映深  
水邊臺畔結浮陰  
何人解賞傾城態  
一笑春風與萬金

琵琶亭

江頭明月琵琶亭一曲悲歌萬古情  
欲識當時腸斷處只應江水是遺聲

小園春日

草色初新柳帶長宿煙朝露濕初陽  
東山雲起西山碧南舍花開北舍香

十月二日

十月黃河冰未澌柳條弱草離離  
寒蛩逐馬聲相續却是江南秋半時

登城微雨

雨映寒空半有無重樓閒上倚城隅  
淺深山色高低樹

御選定詩

卷六五 劉敞

十

一片江南水墨圖

絕句

青苔滿地初晴後綠樹無人晝夢餘  
惟有南風舊相識徑開門戶又翻書

鎖宿禮部中夜口號

浮雲不動月微明錦帳香寒夢易驚  
猶覺春風花未發獨聞宮漏出重城

齋滿

長日薰風春欲回啼鶯鳴鳩亂相催  
不嫌柳絮多飛盡仍許醅醪取次開

劉敞

題館壁

壁門金闕倚天開  
五見宮花落古槐  
明日扁舟江海去  
却從雲氣望蓬萊

狄遵度

登樓

莎青石細淺見底  
天空雲淡無一毫  
波間圓月照不動  
海上清風來最高

黃庶

探春

雪裏猶能醉落梅  
好營杯具待春來  
東風便試新刀尺  
萬葉千花一手裁

御選宋詩

卷之五

劉攽 狄遵度 黃庶 張公庠

二

望春偶書

信馬尋春上古原  
天工一幅繡平川  
花應笑我將詩句  
便當遊人費萬錢

次韻和真長四季牧童

錄二首

怯雨宜晴不識愁  
去隨青草牧春牛  
無人古路歌兼笑  
歸去山花插滿頭

曉牧侵星大暑天  
晝尋芳樹綠陰眠  
惜牛不使衝殘日  
歸帶黃昏飲小川

張公庠

宮詞

曉露溟溟似有無  
半殘紅燭動金鋪  
黃鶯不語梨花上

錯認徐熙舊畫圖

四部韶音進玉卮  
千官傾望柘黃衣  
舞頭再拜金階遠  
畫鼓連催卷隊歸

二月猶寒未有雷  
江梅纔謝小桃開  
宮娥不放珠簾下  
待得東風送燕來

盡道今來花信遲  
凌晨宮女探春歸  
寒梅一朶金盤小  
已有清香拂御衣

過苑中官排辦時  
江梅初綻兩三枝  
春寒呵手晨妝罷  
簾外人催送駕遲

再坐千官花滿頭  
御香煙上紫雲樓  
萬人同向青霄望  
鼓笛聲中度彩球

御選宋詩

卷五

張公庠

七

後苑宸遊炎日長  
宮中強半坐迴廊  
鷓鴣鷓鴣銀塘靜  
楊柳梧桐水殿香

萬字闌干菊半開  
更憐清露點莓苔  
仙韶使副呈新譜  
得旨重陽侍宴來

清旦宮中候上番  
銀潢輕淡玉鈎殘  
山茶破萼江梅發  
盡倚朱闌不避寒

上番宮女捲簾時  
閃閃寒鴉拂曉啼  
纔著赭袍催進輦  
紫宸門外報班齊

銀漢橫斜近建章  
九重深靜閉蘭房  
六更未覺晨光動  
自是仙家日月長

萱草初長花未開  
共知青帝領春回  
珠簾捲上瓊鈎穩

不礙薰風滿殿來

太皞祠壇數級紅青旂搖曳日朦朧人間未覺東風至  
先入宜春小院中

西苑春深奉翠華朱闌千萬護珍葩不如直上紅樓去  
盡見瓊林十里花

碧瓦鴛鴦勢欲飛禁門深靜日遲遲玉簫吹遍新傳譜  
坐看黃鸝數換枝

月華浮動上階稜侍宴歸來掩繡屏子夜酒醒蘭燭暗  
碧紗窗外度流螢

宴起昭陽索輦時鑪香偏上頰紅衣金門玉砌明如晝  
宮女三千把燭歸

御選宋詩

卷五

張公庠 徐徽

三

夾城西畔半毬場彩仗彎彎人對行一樣驂騑三百匹  
金羈更伴綠遊韉

晚春途中

一年春事又成空擁鼻微吟半醉中夾路桃花風雨過  
馬蹄無處避殘紅

徐徽

金獅潭渡

金獅潭上水悠悠兩岸垂楊客舍秋十里清江民物阜  
錦帆直到石梁頭

曾鞏

瑯琊溪



野草山花夾亂流，橋邊旌旆影悠悠。即應要地無人見，可忍開時不出遊。

詠柳

亂條猶未變，初黃倚得東風勢。便狂解把飛花蒙日月，不知天地有清霜。

憶越中梅

浣紗亭北小山梅，蘭渚移來手自栽。今日舊林冰雪地，冷香幽豔向誰開。

西樓

海浪如雲去却回，北風吹起數聲雷。朱樓四面鉤疎箔，卧看千山急雨來。

御選宋詩

卷五

曾鞏 李觀

十四

出郊

葛葉催耕二月時，斜橋曲岸馬行遲。家家賣酒清明近，紅白花開一兩枝。

李觀

鄉思

人言落日是天涯，望極天涯不見家。已恨碧山相阻隔，碧山還被暮雲遮。

曉角

腸斷城頭畫角聲，燈青月黑酒微醒。濃香夢裏何曾管，只有離人夜夜聽。

烏鵲

烏鵲翩翩競羽毛南飛無樹過良宵就中管得他人事  
祇與天孫倩作橋

睡起

簾卷鱗紋帳繫紗六龍西降樹陰斜祇因夢裏成蝴蝶  
猶記南園數種花

姚嗣宗

題空同山寺

南粵干戈未息肩五原金鼓又轟天空同山叟笑無語  
飽聽松聲白晝眠

仲訥

負暄閒眠

御選宋詩

卷五

李觀 姚嗣宗 仲訥 唐詢

五

茅簷晴日暖如春一枕釣天樂事新滿眼繁華皆得意  
午眠安穩却無人

唐詢

山堂偶書

在處煙雲早晚生自疑呼吸氣皆靈十年夢寐江山裏  
今見江山入戶庭

為杭州日送客舟中

山雨霏微不滿空畫船來往疾輕鴻誰知獨卧朱簾裏  
一榻無塵四面風

陶弼

途次葉縣觀千葉桃花

三月官桃滿上林一花千萼費春心  
葉公城外襄河北一樹無人色更深

登潮月亭

渡頭人語知潮上下看南江東北流  
試引輕帆學歸去茶山溪淺却迴舟

周敦頤

題春晚

花落柴門掩夕暉昏鴉數點傍林飛  
吟餘小立闌干外遙見樵漁一路歸

經古寺

琳宮金剎接林巒一徑潛通竹塢寒  
是處塵埃皆可息御選宋詩

卷十五

陶弼周敦頤邵雍

六

時清終未忍辭官

江上別石郎中

落葉蟬聲古渡頭沙灘人擁欲行舟  
別離情似長江水遠亦隨君日夜流

邵雍

天津感事

雲輕日淡天津暮風急林疎洛水秋  
獨步獨吟人莫會時時鷗鷺下汀洲  
煙樹盡歸秋色裏人家常在水聲中  
數行旅雁斜飛去一簇樓臺峭倚空

渌水悠悠際碧天平蕪更與遠山連  
白頭老叟心無事

閒凭闌干看洛川

水流任急境常靜花落雖頻意自閒不似世人忙裏老  
生來未始得開顏

依韻和君實端明洛濱獨步

風背河聲近亦微斜陽淡泊隔雲衣一雙白鷺來煙外  
將下沙頭又却飛

暮春吟

林下居常睡起遲那堪車馬近來稀春深晝永簾垂地  
庭院無風花自飛

張俞

金剛臺

御選宋詩

卷五

卽雍張俞張在楊備

七

霧山環合自雲川戶有清溪種玉田萬本桃花不知處  
幾人曾得問秦年

張在

題龍興寺老柏院

南鄰北舍牡丹開年少尋芳去又回唯有君家老柏樹  
春風恰似不曾來

楊備

金陵覽古雜詠

錄十首

汝南灣

汝南王昔過江東此地名將汝海同玉笋濯來人易醉  
有時人面照花紅

濛汜池

春條拂岸柳如金一鑑澄空照底深  
傍見龍舟楮袍影分明紅日在池心

九日臺

甲光如水戟如霜御酒杯浮菊半黃  
東日西風滿天仗簫韶一部奏清商

桃葉渡

桃葉桃根柳岸頭獻之才調頗風流  
相看不語橫波急艇子翻成送莫愁

幕府山

六代繁華一瞬間平蕪遠樹不勝閒  
倚樓天暝雲如幕御選宋詩

卷五

楊偉

大

知是瑯琊幕府山

橫塘

早潮纔過晚潮來一一軒窗照水開  
鑑面無塵風不動分明倒影見樓臺

白都山

駕鶴驂鸞自古聞策名仙籍是真君  
天邊舊跡無尋處滿目青山空白雲

春澗

手拖葛屨坐藤牀竹樹蕭然一水旁  
枕上白雲船下月卜鄰東澗勝東岡

烏衣巷

人物風流往事非空餘陋巷作烏衣舊時簾幙無由覓  
祇有年年新燕飛

白鷺洲

春信風生晚汛潮印沙羣鷺立還翹凭高一片迷人眼  
蘆葦叢邊雪未消

雙蓮堂

雙蓮倒影面波光翠蓋風搖紅粉香中有畫船鳴鼓吹  
管然驚起兩鴛鴦

司馬光

皇后閣春帖子

春衣不用蕙蘭薰綠綵領無加刺繡紋曾在蠶宮親織就

御選宋詩

卷六五

楊備 司馬光

一九

方知縷縷是辛勤

酬華嚴真師

知足隨緣處處安一身溫飽不爲難禪房窄小纔容膝  
此外從他世界寬

邊將

月白星稀霜氣多卷旗束甲涉葱河田家不覺官軍渡  
夜半只聞風雨過

邵堯夫許來石閣久待不至

淡日濃雲合復開碧岑清洛遠縈迴林端高閣望已久  
花外小車猶未來

獨步至洛濱

草軟波清沙徑微手攜筇竹著深衣白鷗不信忘機久  
見我猶穿岸柳飛

范鎮

七夕

翠幙瑤梯百尺樓樓前星斗自悠悠天家仙會能多少  
未到平明已別愁

王珪

宮詞一百首

錄三十二首

花裏宮鶯曉未啼千牛仗下報班齊銀袍五百趨龍尾  
天子臨軒賜御題

洛陽新進牡丹叢種在蓬萊第幾宮  
歷曉看花傳駕入

御選宋詩

卷之五

司馬光 范鎮 王珪

二

露苞初坼御袍紅

侍輦歸來步玉階試穿金縷鳳頭鞋  
堦前摘得宜男草

笑插黃金十二釵

瑤臺夜滴金莖露水殿涼生玉枕風  
卧看星河歸閣晚

月斜疎影轉梧桐

燕子初來語更新一聲聲報內家春  
遙聞春御櫻桃熟

先進金盤奉紫宸

盆山高疊小蓬萊檜栢屏風鳳尾開  
綠遶金堦春水闊

新分一脉御溝來

內苑宮人學打球青絲飛控紫驊騮  
朝朝結束防宣喚

一樣真珠絡轡頭

夜深獨倚闌干角玉笛橫吹弄月明餘響度雲無處覓  
人間聞得兩三聲

元夕星燈照露臺六宮歌吹出雲來夜深翠輦歸金殿  
十里迴廊錦帳開

沉煙搖碧透金鋪密下珠簾鎮玉壺近賜趙昌花雀幃  
却嫌崔白芟荷圖

黃昏鎖院聽宣除翰長平明趁起居撰就白麻先進草  
金泥降出內中書

石刻蛟龍扶繡柱金盤龍鳳走雕楹萬年枝上流鶯囀  
屏掩春山夢不成

紅濕春羅染御袍透簾三丈日華高金針玉尺裁縫處  
御選宋詩

卷五

王珪

三

一對盤龍落剪刀

侍女爭傳玉彈弓金丸飛入亂花中一時驚起流鶯散  
踏落殘英滿地紅

山樓彩鳳棲寒月宴殿金麟吐御香蜀錦地衣呈隊舞  
教頭先出拜君王

曉吹翩翩動翠旗爐煙千疊瑞雲飛何人奏對偏移刻  
御史天香隔繡衣

金井秋啼絡緯聲出花宮漏報嚴更不知誰是金鑾直  
玉宇沉沉夜氣清

內庭秋燕玉池東香散荷花水殿風阿監採菱牽錦纜  
月明猶在畫船中



紗幔薄垂金麥穗簾鈎織挂玉蔥條樓西別起長春殿  
香壁紅泥透蜀椒

清曉自傾花上露冷侵宮殿玉蟾蜍擘開五色銷金紙  
碧鎖窗前學草書

宮女薰香進御衣殿門開鎖請金匙朝陽初上黃金屋  
禁掖春深晝漏遲

內人稀見水鞦韆爭擘珠簾帳殿前第一錦標誰奪得  
右軍輸却小龍船

禁裏春濃蝶自飛御蠶眠處弄新絲碧窗盡日教鸚鵡  
念得君王數首詩

鬪草深宮玉檻前春蒲如箭荇如錢不知紅藥闌干曲

御選宋詩

卷五

王珪

三

日暮何人落翠鈿

太液波清水殿涼畫船驚起宿鴛鴦翠眉不及池邊柳  
取次飛花入建章

釣線沉波漾彩舟魚爭香餌上龍鈎內人急捧金盤接  
撥刺紅鱗躍未休

露井銀牀凍不收深宮花暗曉鶯愁殘紅滿地無人埽  
一半隨風落御溝

盤龍新織翠雲裘裘簡點黃封玉匣收防備秋衣供御著  
金箱捧入曝衣樓

黃金掌上露華稀朝退君王索輦遲到得經筵春講罷  
海棠花影數磚移

麗日祥煙鎖禁林櫻桃初熟杏成陰年年翠輦來遊幸  
花落春階一寸深

六龍觀稼奉宸遊齊賀豐年薦麥秋後苑宴回卿相出  
內官金盒送來粢

雪晴鳩鵲樓邊月風落昭陽殿後梅爐炭爇消香獸暖  
獨拈香筋撥紅灰

端午帖子詞

禁幕無風日正亭侍臣初賜玉壺冰不知翠輦遊何處  
應在瑤臺第一層

王安石

春郊

御選宋詩

卷五

王珪 王安石

三

青秧漫漫出初齊雞犬遙聞路却迷但見山花流出水  
那知不是武陵溪

春風

春風過柳綠如綠晴日烝紅出小桃池暖水香魚出處  
一環清浪湧亭皋

歸庵

稻畦藏水綠秧齊松鬣初乾尚有泥縱蹇尋岡歸獨卧  
東庵殘夢午時雞

池上看金沙花數枝過酴醾架盛開二首

午陰寬占一方苔映水前年坐看栽紅蕊似嫌塵染污  
青條風上別枝開

醱釀一架最先來夾水金沙次第栽濃綠扶疎雲對起  
醉紅撩亂雪爭開

出郊

川原一片綠交加深樹冥冥不見花風日有情無處著  
初迴光景到桑麻

同熊伯通自定林過悟真二首

與客東來欲試茶倦投松石坐敲斜暗香一陣連風起  
知有薔薇澗底花

城郭紛紛老倦尋幅巾來寄北山岑長遭客子留連我  
未快穿雲涉水心

烏塘

御選宋詩

卷十五 王安石

十四

烏塘渺渺綠平堤隄上行人各有攜試問春風何處好  
辛夷如雪柘岡西

金陵

金陵陳迹老莓苔南北遊人自往來最憶春風石城塢  
家家桃李過牆開

午枕

午枕花前簟欲流日催紅影上簾鉤窺人鳥喚悠颺夢  
隔水山供宛轉愁

斜徑

斜徑偶通南埭路數家遙對北山岑草頭蛺蝶黃花晚  
菱角蜻蜓翠蔓深

木末

木末北山煙冉冉草根南澗水泠泠  
縹成白雪桑重綠割盡黃雲稻正青

禁中春寒

青煙漠漠雨紛紛水殿西廊北苑門  
已著單衣猶禁火海棠花下怯黃昏

江上

江北秋陰一半開晚雲含雨却徘徊  
青山繚繞疑無路忽見千帆隱映來

若耶溪歸興

若耶溪上踏莓苔興罷張帆載酒回  
汀草岸花渾不見

御選宋詩

卷十五

王安石

五

青山無數逐人來

即席

曲沼融融泮盡漸暖煙籠瓦碧參差  
人情共恨春猶淺不問寒梅有幾枝

江寧夾口二首

茅屋滄洲一酒旗午煙孤起隔林炊  
江清日暖蘆花起恰似春風柳絮時

落帆江口月黃昏小店無燈欲閉門  
側出岸沙楓半死繫船應有去年痕

試院中

白髮無聊病更侵移牀卧竹向秋陰  
朝來雁背西風急

吹折江湖萬里心  
咫尺淹留可奈何  
東風虛共一姮娥  
堦前棗樹應搖落  
此夜清光得幾多

春日

柴門照水見青苔  
春繞花枝漫漫開  
路遠遊人行不到  
日長啼鳥去還來

書汜水關寺壁

汜水鴻溝楚漢間  
跳兵走馬百重山  
如何咫尺商於地  
便有園公綺季閑

赴召道中

海氣冥冥漲楚氛  
汀洲回薄水橫分  
青松十里鍾山路  
御選宋詩

卷之五

王安石

三

祇隔西南一片雲

遇雪

定知花發是歸期  
不奈歸心日日歸  
風雪豈知行客恨  
向人更作落花飛

獨卧

茅簷午影轉悠悠  
門閉青苔水亂流  
百轉黃鸝看不見  
海棠無數出牆頭

杏花

垂楊一徑紫苔封  
人語蕭蕭院落中  
獨有杏花如喚客  
倚牆斜日數枝紅

城東寺菊

黃花漠漠弄清暉無數蜜蜂花上飛不忍獨醒孤爾去  
慙勤爲折一枝歸

鍾山絕句

澗水無聲遶竹流竹西花草弄春柔茅簷相對坐終日  
一鳥不鳴山更幽

招楊德逢

山林投老倦紛紛獨卧看雲却憶君雲尚無心能出岫  
不應君更嬾於雲

金山

北楫南檣泊四垂共憐金碧爛參差孤根萬丈滄波底  
除却蛟龍世不知

御選宋詩

卷五

王安石

三

波瀾蕩沃乾坤大氣象包藏水石間祇有此中宜曠望  
誰令天作海門山

遊鍾山

兩山松櫟暗朱藤一水中間勝武陵午梵隔雲知有寺  
夕陽歸去不逢僧

汀沙

汀沙雪漫水溶溶睡鴨殘蘆晻靄中歸去北人多憶此  
每家圖畫有屏風

東江

東江木落水分洪伐盡黃蘆洲渚空南澗夕陽煙自起  
西山漠漠有無中

北望

欲望淮南更白頭  
杖藜蕭颯倚滄洲  
可憐新月爲誰好  
無數晚山相對愁

信州迴車館中作

太白山根秋夜靜  
亂泉深水遶牀鳴  
病來空館聞風雨  
恰似當年枕上聲

寄伯兄

身留海上去何時  
祇看春鴻北向飛  
安得先生同一飲  
蕨芽香嫩鯿魚肥

題畫扇

玉斧修成寶月團  
月邊仍有女乘鸞  
青冥風露非人世

御選宋詩

卷之五

王安石

天

鬢亂釵斜特地寒

初晴

幅巾慵整露光華  
度隴深尋一徑斜  
小雨初晴好天氣  
晚花殘照野人家

南蕩

南蕩東陂水漸多  
陌頭車馬斷經過  
鍾山未放朝雲散  
奈此黃梅細雨何

南浦

南浦東岡二月時  
物華撩我有新詩  
含風鴨綠鄰鄰起  
弄日鶯黃裊裊垂

竹裏

竹裏編茅倚石根竹莖疎處見前邨  
閑眠盡日無人到自有春風爲埽門

初夏即事

石梁茅屋有彎碕流水濺濺度兩陂  
晴日暖風生麥氣綠陰幽草勝花時

東陂二首

東陂風雨卧黃雲滕水翻溝隔隴分  
春玉取新知不晚腰鎌今日已紛紛

荷葉初開筍漸抽東陂南蕩正堪遊  
無端隴上脩脩麥橫起寒風占作秋

北陂杏花

御選宋詩

卷五

王安石

五

一陂春水繞花身花影妖嬈各占春  
縱被春風吹作雪絕勝南陌碾成塵

溝上梅花欲發

亭亭背暖臨溝處脈脈含芳映雪時  
莫恨夜來無伴侶月明還見影參差

北山

北山輪綠漲橫陂直塹回塘濫濫時  
細數落花因坐久緩尋芳草得歸遲

山櫻

山櫻抱石蔭松枝比並餘花發最遲  
賴有春風嫌寂寞吹香渡水報人知



鍾山晚步

小雨輕風落棟花，細紅如雪點平沙。  
槿籬竹屋江村路，時見宜城賣酒家。

書湖陰先生壁

茅簷長埽靜無苔，花木成畦手自栽。  
一水護田將綠遠，兩山排闥送青來。

戲贈段約之

竹栢相望數十楹，藕花多處復開亭。  
如何更欲通南棗，割我鍾山一半青。

望淮口

白煙瀾漫接天涯，黯黯長空一道斜。  
有似錢塘江上望，

御選宋詩

卷五

王安石

三

晚潮初落見平沙

入瓜步望揚州

落日平林一水邊，蕪城掩映祇蒼然。  
白頭追想當時事，幕府青衫最少年。

泊船瓜洲

京口瓜洲一水間，鍾山祇隔數重山。  
春風自綠江南岸，明月何時照我還。

御選宋詩卷第六十五

御選宋詩卷第六十六目錄

七言絕句三

王安國一首

韓維九首

范純仁七首

呂誨三首

鄭俠一首

沈括一首

沈遘二首

沈遼十首

盧秉一首

御選宋詩

卷六十六

目錄

王令五首

方維深一首

程顥五首

程頤一首

張載三首

文同十五首

徐積六首

蘇軾一百五十八首

蘇轍十九首

蔣之奇二首

御選宋詩卷第六十六

七言絕句三

王安國

夢至靈芝宮爲詩紀之

萬頃波濤木葉飛  
笙歌宮殿號靈芝  
揮毫不似人間世  
長樂鐘聲夢覺時

韓維

洛城雜詩

楊寺丞持詩見尋不遇

分從柳外揚鞭去  
同作花前載酒行  
題得新詩無處寄  
雜英飛絮滿春城

御選宋詩

卷六十六

王安國 韓維

洗馬澗

洗馬澗邊芳樹密  
闌干仍在碧流西  
香檀亂拍朱絃急  
應有遊人醉欲迷

上東門外

上東門外春三月  
桑葉陰陰覆菜花  
密竹亂流行徑絕  
桔槔鳴處是人家

太后閣春帖子詞

金花鏤勝隨春燕  
綵仗縈絲逐土牛  
迎得韶華入中禁  
和風次第遍神州

綵仗朝來散玉京  
綺窗新網結初晴  
靜呼宮女教調曲  
閑引皇孫看學行

展江亭海棠

占盡人間麗與華  
白頭判得醉流霞  
誰將法錦翻新樣  
紅綠裝成遍地花

和杜孝錫展江亭

斜日低雲動水光  
偶尋幽處閱羣芳  
城闌不隔和風度  
吹過千花百草香

鷺鷥飛鳴避畫橈  
遊人笑語過朱橋  
買家園裏花應謝  
綠遍牆頭野杏梢

題崔象之侍郎家海棠

濯錦江頭千萬枝  
當年未解惜芳菲  
而今得向君家見

不怕春寒兩濕衣

先忠獻帥蜀愚兄弟  
皆侍行時年尚少

御選宋詩

卷六

韓維 范純仁

范純仁

獨遊石巖寄諸友

亂石巉空聳翠稜  
攀蘿尋勝逐溪聲  
愛山懷友情無限  
日暮巖邊獨記名

題李子高虞部園

今時難得是高人  
里社因君俗愈醇  
松竹漸成風月好  
只應終日聽韶鈞

偶成

橫笛佳人用意深  
數聲高起溟湖陰  
梅花落盡還堪惜  
留取殘英伴醉吟

西湖四時四首

白鷺文鴛鑑裏飛紅橋朱閣影參差疎林密雪皆堪賞  
不特尋芳避暑時

萬頃琉璃感翠鱗日遲風暖物華新千花百草遊人路  
應謂壺中別有春

深堂高閣啓清風舟泛荷香柳影中日月待公逃醉飲  
官無拘檢是琳宮

持國微之皆  
領崇福官

夕陽照水晚登樓皎月涵波夜汎舟珍重前賢開展意

中年常願守閑州

宋相詩願賜  
閑州不計年

呂誨

寄堯夫

江頭五日艤輕舟欲去遲遲更自留目斷旌旗暮天闊

御選定詩

卷五

范純仁

呂誨

鄭俠

三

龍峰峰上倚層樓

去年同作南遷客今日更持刺史權推挽試知民吏意  
無因談會向尊前

碧草茸茸照綠波暮春歸客興如何滄浪應有清渾處  
羞見漁人鼓枻歌

鄭俠

大水除廳前小屋

庭下新來不掩門灑然無復舊時喧小鋤輕甕從茲起  
無補清時合灌園

沈括

姑孰

新晴渡口百花香  
石子池頭鴨弄黃  
捲幔夕陽留不住  
好風將雨過梅塘

沈邁

使還雄州曹使君夜會戲贈

粉面嬌環紅繡裙  
主翁獨遣勸佳賓  
他時金谷重相遇  
還許尊前問故人

還家自戲

憶昨邊城初見春  
纖纖垂柳正矜新  
不知遠客貪歸意  
欲把狂絲繫畫輪

沈遼

遊瑞巖

御選宋詩

卷十六

沈括 沈邁 沈遼

四

已恨初年不學仙  
老來何處更參禪  
西風搖落歲將晚  
卧對高巖看落泉

方池

森森古木蔭方池  
池上秋來一夕知  
墜葉沉波清徹底  
倚闌無事看魚嬉

宿浯溪

孤篷衝雨出湘西  
欲向崖間寄一棲  
天外月華如有意  
故來相伴宿浯溪

嬋娟亭

天邊新月一弦生  
堂上美人肢體輕  
何似君家庭下竹  
孤風高節照人清

白水

九江水色白如雪流水瀟湘尚未渾落日墟頭人已散  
獨留煙樹送黃昏

花殘

花發花殘都不知誰將白髮更題詩山西日永無多事  
閑看樵夫數局碁

次韻奉酬公詡短句

紅葉飄蕭下石臺埽除山徑半天開百年老木和煙斫  
萬頃晴天看月來

奉陪穎叔賦欽院牡丹

昔年曾到洛城中玉椀金盤深淺紅行上荆溪溪畔寺

御選宋詩

卷三十一

沈遼 盧秉

五

媿將白髮對東風

池陽

寒煙寂寂鎖青谿圓月亭亭上曲堤小杜風情遙可想  
閑調絲竹舞金泥

初泊磁湖

時子瞻在齊安

歸舟不解洞庭帆舟上騷人雪滿簪小駐武昌江北岸  
春風今夜泊江南

盧秉

書驛舍

青衫白髮病參軍旋糶黃梁置酒尊但得有錢留客醉  
也勝騎馬傍人門

王令

滄滄

滄滄輕雲弄落暉  
壞簷巢漏燕來歸  
小園桃李東風後  
却看楊花自在飛

白雞冠花

如飛如舞對瑤臺  
一頂春雲似剪裁  
誰遣移根莫莢畔  
玉雞應為太平來

孤雲

一片孤雲逐吹飛  
東風終日竟何依  
傍人莫道能爲雨  
惟恨青山未得歸

聞促織

御選宋詩

卷三十六

王令 方維深

六

衰草風來響不知  
破窗燈滅月藏輝  
白頭老婦無機織  
卧聽鄰兒慢擣衣

溪上

溪上清漣樹老蒼  
竹穿溪樹踏青陽  
溪深樹密無人處  
祇有幽花度水香

方維深

過黯淡灘

溪流怪石礙通津  
一一操舟若有神  
自是世間無妙手  
古來何事不由人

程顥

草堂

寺在竹林之心  
其竹蓋將十頃



參差臺殿綠雲中四面簷簷一徑通會讀華陽真誥上  
神仙居在碧琳宮

九日訪張子直承出看花戲書學舍

桃李飄零杏子青滿城車馬響春霆就中得意張公子  
十日看花醉不醒

偶成

雲淡風輕近午天傍花隨柳過前川時人不識予心樂  
將謂偷閑學少年

送呂晦叔赴河陽

曉日都門颺旆旌晚風鏡吹去三城知公再爲蒼生起  
不是尋常刺史行

御選宋詩

卷六

程顥 程頤 張載

贈司馬君實

二龍閑卧洛波清今日都門獨餞行願得賢人均出處  
始知深意在蒼生

程頤

游嵩山

鞭羸百里遠來遊巖谷陰雲暝不收遮斷好山教不見  
如何天意異人謀

張載

別館中諸公

九天宮殿鬱峩碧瓦參差接絳霄藜藿野心雖萬里  
豈無清戀向皇朝

芭蕉

芭蕉心盡展新枝  
新卷新心暗已隨  
願學新心養新德  
旋隨新葉起新知

貝母

貝母階前蔓百尋  
雙桐盤繞葉森森  
剛強顧我蹉跎甚  
時欲低柔警寸心

文同

上亭北軒對月吹笛得才元  
舍人昭華引醉霜  
月草堂吟皆詩譜也

漱澗金波瀉碧空  
隔霜寒影下征鴻  
夜深一笛昭華引  
吹滿千巖萬壑中

御選宋詩

卷五

張載文同

八

羣山暝色煙開後  
遠水寒光雨過時  
今夜何人醉霜月  
卧聽緱嶺玉參差

涪江東岸有雲林  
巒嶺縈澗澗谷深  
何事遲留未歸去  
強顏猶唱草堂吟

初雪

一色陰雲蔽曉空  
粉英瓊屑亂茸茸  
不知遊騎將何處  
已失南城玉柱峰

約春

去歲相違恨已賒  
今年相遇喜無涯  
紅情綠意知多少  
盡入涇川萬樹花

和何靖山人海棠

爲愛香苞照地紅倚闌終日對芳叢夜深忽憶高枝好  
把酒更來明月中

春寒

東風何事力猶微凜凜邊寒犯客衣舊雪未消新雪下  
南園春色幾時歸

郡學鎖宿

長柏高柵蔭廣庭夜涼人靜夢魂清不知山月幾時落  
每到曉鐘聞雨聲

亭口

林下翩翩雁影斜滿川紅葉映人家巖頭孤寺見橫閣  
有客獨來登暮霞

御選宋詩

卷六六 文同

九

送堅甫同年

春風吹雪滿西窗此夜無人對酒缸若到杭州見蘇子  
爲言常夢過松江

憶西湖舊遊

西湖晴碧晚溶溶與客常來坐好風記得有人歌小玉  
月明猶在畫船中

還李中含奉使集

奉使道中詩百首古人遺落盡冥搜自憐吳蜀佳山水  
一夜燈前得遍遊

中梁山寺

上方梯磴繞巖頭誰就孤高更起樓直望漢江三百里

一條如線下洋州

晚雪湖上寄景孺

朔風吹雪滿橫湖，衆鳥歸棲日欲晡。獨坐水軒人不到，

滿林如挂暝禽圖。

暝禽圖景孺所藏之奇畫也。

過青泥

鐵山正月雪交加，欲探東風未有涯。纔過青泥春便好，  
水邊林下見梅花。

徐積

宿溪亭

一榻溪亭直萬錢，滿牀明月伴閑眠。荷花不把秋香惜，  
又逐西風到枕前。

御選宋詩

卷三十六

文同徐積

十

麻姑二首

折盡青林多少花，麻姑却在蔡經家。瑤臺好醉無人醉，  
鳳怨鸞棲空暮霞。  
不道風塵良苦辛，却停仙仗醉紅塵。青鸞一去無消息，  
只被麻姑誤殺人。

水仙

昨夜曾遊洛女家，自知此處勝煙霞。迴鸞更按湘妃曲，  
醉踏煙波弄月華。

織女

此中非不愛羅衣，月曉霜寒不下機。織得羅成還不著，  
賣錢買得素絲歸。

送呂清叔

慘淡黃昏天欲雪  
蕭蕭淮浦人聲絕  
風擊寒雲雁正鳴  
客眠孤棹燈將滅

蘇軾

六月二十七日望湖樓醉書五絕

黑雲翻墨未遮山  
白雨跳珠亂入船  
卷地風來忽吹散  
望湖樓下水如天

放生魚鼈逐人來  
無主荷花到處開  
水枕能令山俯仰  
風船解與月徘徊  
烏菱白芡不論錢  
亂繫青菰裹綠盤  
忽憶嘗新會靈觀  
滯留江海得加餐

御選宋詩

卷六

徐積 蘇軾

十一

獻花遊女木蘭橈  
細雨斜風濕翠翹  
無限芳洲生杜若  
吳兒不識楚詞招  
未成小隱聊中隱  
可得長閒勝暫閒  
我本無家更安往  
故鄉無此好湖山

吉祥寺賞牡丹

人老簪花不自羞  
花應羞上老人頭  
醉歸扶路人應笑  
十里珠簾半上鉤

沈諫議召遊湖不赴  
明日得雙蓮於北山下作

一絕持獻沈既見和又別作一首因用其韻

湖上棠陰手自栽  
問公更得幾回來  
水仙亦恐公歸去  
故遣雙蓮一夜開

詔書行捧縷金牋樂府聽歌相府蓮莫忘今年花發處  
西湖西畔北山前

望海樓晚景五絕

海上濤頭一線來樓前指顧雪成堆從今潮上君須上  
更看銀山二十回

橫風吹雨入樓斜壯觀應須好句誇雨過潮平江海碧  
雷光時掣紫金蛇

青山斷處墪層層隔岸人家喚欲磨江上秋風晚來急  
爲傳鐘鼓到西興

樓下誰家燒夜香玉笙哀怨弄初涼臨風有客吟秋扇  
拜月無人見晚妝

御選宋詩

卷六 蘇軾

七

沙河燈火照山紅歌鼓喧呼語笑中爲問少年心在否  
角巾敲側髯如蓬

六和寺冲師闡山溪爲水軒

欲放清溪自在流忍教冰雪落沙洲出山定被江潮澗  
能爲山僧更少留

後十餘日復至

東君意淺著寒梅千朶深紅未暇裁安得道人殷七七  
不論時節遣花開

戲贈

惆悵沙河十里春一番花老一番新小橋依舊斜陽裏  
不見樓中垂手人

贈孫莘老

天目山前綠浸裾，碧瀾堂下看銜鱸。作隄捍水非吾事，閒送蒼溪入太湖。

夜來雨洗碧巒岈，浪湧雲屯繞郭寒。聞有弁山何處是，爲君四面竟求看。

夜橋燈火照溪明，欲放扁舟取次行。暫借官奴遣吹笛，明朝新月到三更。

三年京國厭藜蒿，長羨淮魚壓楚糟。今日駱駝橋下泊，恣看修網出銀刀。

烏程霜稻襲人香，釀作春風霽水光。時復中之徐邈聖，毋多酌我次公狂。

御選宋詩

卷六

蘇軾

七

飲湖上初晴後雨

水光瀲灩晴方好，山色空濛雨亦奇。欲把西湖比西子，澹妝濃抹總相宜。

贈別

青鳥銜巾久欲飛，黃鶯別主更悲啼。慙慙莫忘分攜處，湖水東邊鳳嶺西。

唐道人言天目山上俯視雷雨，每大雷電但聞雲中如嬰兒聲，殊不聞雷震也。

已外浮名更外身，區區雷電若爲神。山頭只作嬰兒看，無限人間失箸人。

暴雨初晴樓上晚景

秋後風光雨後山滿城流水碧潺潺煙雲好處無多子  
及取昏鴉未到間

白汗翻漿午景前雨餘風物便蕭然應傾半熟鷺黃酒  
照見新晴水碧天

客路三年不見山上樓相對夢魂間明朝却踏紅塵去  
羞向清伊照病顏

咏萍限梁字

點點青青浮野塘不容明月照滄浪風吹雨逐沙泥上  
燕子銜來遠畫梁

八月十五日看潮五絕

定知玉兔十分圓已作霜風九月寒寄語重門休上鑰

御選宋詩

卷六

蘇軾

十四

夜潮留向月中看

萬人鼓噪懾吳儂猶似浮江老阿童欲識潮頭高幾許  
越山渾在浪花中

江邊身世兩悠悠久與滄波共白頭造物亦知人易老  
故教江水向西流

吳兒生長狎濤淵冒利輕生不自憐東海若知明主意

應教斥鹵變桑田

是時新有  
旨禁弄潮

江神河伯兩醯雞海若東來氣吐霓安得夫差水犀手

三千彊弩射潮低

九日舟中望見有美堂上魯少卿飲處以詩戲

之



指點雲間數點紅  
笙歌正擁紫髯翁  
誰知愛酒龍山客  
却在漁舟一葉中

西閣珠簾捲  
落暉水沉煙  
斷佩聲微遙  
知通德淒涼甚  
擁髻無言怨未歸

金門寺中見李西臺與二錢惟演倡和四絕句戲  
用其韻跋之

帝城春日帽簷斜  
二陸初來尚憶家  
未肯將鹽下蓴菜  
已應知雪似楊花

生平賀老慣乘舟  
騎馬風前怕打頭  
欲問君王乞符竹  
但憂無蟹有監州

皆世所傳  
錢氏故事

書雙竹湛師房

御選宋詩

卷六

蘇軾

十五

我本西湖一釣舟  
意嫌高屋冷颼颼  
羨師此室纔方丈  
一炷清香盡日留

暮鼓朝鐘自擊撞  
閉門孤枕對殘釭  
石灰旋撥通紅火  
卧聽蕭蕭雨打窗

柳氏二外甥求筆跡

退筆如山未足珍  
讀書萬卷始通神  
君家自有元和脚  
莫厭家雞更問人

一紙行書兩絕詩  
遂良鬚鬢已成絲  
何當火急傳家法  
欲見誠懸筆諫時

單同年求德興俞氏聚遠樓詩

雲山煙水苦難親  
野草幽花各自春  
賴有高樓能聚遠

一時收拾與閒人  
無限青山散不收雲奔浪卷入簾鉤直將眼力爲疆界  
何啻人間萬戶侯  
聞說樓居似地仙不知門外有塵寰幽人隱几寂無語  
心在飛鴻滅沒間

湖橋

和文與可洋州園池三十首

錄十二首

朱欄畫柱照湖明白葛烏紗曳履行橋下龜魚晚無數  
識君拄杖過橋聲

橫湖

貪看翠蓋擁紅妝不覺湖邊一夜霜卷却天機雲錦段  
御選宋詩

卷六

蘇軾

六

從教足練寫秋光

書軒

雨昏石研寒雲色風動牙籤亂葉聲庭下已生書帶草  
使君疑是鄭康成

荻浦

雨折霜乾不耐秋白花黃葉使人愁月明小艇湖邊宿  
便是江南鸚鵡洲

蓼嶼

秋歸南浦蟪蛄鳴霜落橫湖沙水清卧雨幽花無限思  
抱叢寒蝶不勝情

望雲樓

陰晴朝暮幾回新已向虛空付此身出本無心歸亦好  
白雲還似望雲人

灤泉亭

聞道池亭勝兩川應須爛醉答雲煙勸君多揀長腰米  
消破亭中萬斛泉

霜筠亭

解箨新篁不自持嬋娟已有歲寒姿要看凜凜霜前意  
須待秋風粉落時

過谿亭

身輕步穩去忘歸四柱亭前野竹微忽悟過谿還一笑  
水禽驚落翠毛衣

御選宋詩

卷五

蘇軾

七

寒蘆港

溶溶晴港漾春暉蘆筍生時柳絮飛還有江南風物否  
桃花流水鱖魚肥

香橙徑

金橙縱復里人知不見鱸魚價自低須是松江煙雨裏  
小船燒薤擣香齏

南園

不種天桃與綠楊使君應欲候農桑春畦雨過羅紈膩  
夏隴風來餅餌香

東園梨花

梨花淡白柳深青柳絮飛時花滿城惆悵東園一株雪

人生看得幾清明

觀淨觀堂效韋蘇州詩

弱羽巢林在一枝幽人蝸舍兩相宜樂天長短三千首  
却愛韋郎五字詩

虔州八境圖八首

并序

南康八境圖者太守孔君之所作也君既作石城  
即其城上樓觀臺榭之所見而作是圖也東望七  
閩南望五嶺覽羣山之參差俯章貢之奔流雲煙  
出沒草木蕃麗邑屋相望雞犬之聲相聞觀此圖  
也可以茫然而思粲然而笑慨然而歎矣蘇子曰  
此南康之一境也何從而入乎所自觀者之異也

御選宋詩

卷六 蘇軾

六

且子不見夫日乎其旦如槃其中如珠其夕如破  
壁此豈三日也哉苟知夫境之爲八也則凡寒暑  
朝夕雨暘晦明之異坐作行立哀樂喜怒之接於  
吾目而感於吾心者有不可勝數者矣豈特八乎  
如知夫八之出乎一也則夫四海之外恢詭譎怪  
禹貢之所書鄒衍之所談相如之所賦雖至千萬  
未有不一者也後之君子必將有感於斯焉乃作  
詩八章題之圖上

坐看奔灘繞石樓使君高會百無憂三犀竊鄙秦太守  
八詠聊同沈隱侯

濤頭寂寞打城還章貢臺前暮靄寒倦客登臨無限思

孤雲落日是長安

白鵲樓前翠作堆  
縈雲嶺路若爲開  
故人應在千山外  
不寄梅花遠信來

朱樓深處日微明  
阜蓋歸時酒半醒  
薄暮漁樵人去盡  
碧谿青嶂繞螺亭

使君那暇日參禪  
一望叢林一悵然  
成佛莫教靈運後  
著鞭從使祖生先

却從塵外望塵中  
無限樓臺煙雨濛  
山水照人迷向背  
只尋孤塿認西東

煙雲飄渺鬱孤臺  
積翠浮空雨半開  
想見之罘觀海市  
絳宮明滅是蓬萊

御選宋詩

卷五

蘇軾

九

回峰亂嶂鬱參差  
雲外高人世得知  
誰向空山弄明月  
山中木客解吟詩

梅花

春來幽谷水潺潺  
的皪梅花草棘間  
一夜東風吹石裂  
半隨飛雪度關山

何人把酒慰深幽  
開自無聊落更愁  
幸有清溪三百曲  
不辭相送到黃州

陳季常所蓄朱陳村嫁娶圖

何年顧陸丹青手  
畫作朱陳嫁娶圖  
聞道一村惟兩姓  
不將門戶買崔盧

我是朱陳舊使君  
勸耕曾入杏花村  
而今風物那堪畫

縣吏催錢夜打門

南堂

江上西山半隱隄此邦臺館一時西南堂獨有西南向  
卧看千帆落淺溪

暮年眼力嗟猶在多病顛毛却未華故作明窗書小字  
更聞幽室養丹砂

他時夜雨困移牀坐厭愁聲點客腸一聽南堂新瓦響  
似聞東塢小荷香

山家為割千房蜜稚子新畦五畝蔬更有南堂堪著客  
不憂門外故人車

掃地燒香閉閣眠篔簹紋似水帳如煙客來夢覺知何處

御選宋詩

卷六

蘇軾

二十

挂起西窗浪接天

橄欖

紛紛青子落紅鹽正味森森苦且嚴待得微甘回齒頰  
已輸崖蜜十分甜

海棠

東風嫋嫋汎崇光香霧霏霏月轉廊只恐夜深花睡去  
故燒高燭照紅妝

東坡一絕

雨洗東坡月色清市人行盡野人行莫嫌犖确坡頭路  
自愛鏗然曳杖聲

贈東林總長老

溪聲便是廣長舌山色豈非清淨身夜來八萬四千偈  
他日如何舉似人

題西林壁

橫看成嶺側成峰遠近高低無一同不識廬山真面目  
只緣身在此山中

送蜀人張師厚赴殿試

忘歸不覺鬢毛斑好事鄉人尚往還斷嶺不遮西望眼  
送君直過楚王山

雲龍山下試春衣放鶴亭前送落暉一色杏花三十里  
新郎君去馬如飛

次荆公韻

御選宋詩

卷之六 蘇軾

三

青李扶疎禽自來清真逸少手親栽深紅淺紫從爭發  
雪白鶯黃也鬪開

騎驢渺渺入荒陂想見先生未病時勸我試求三畝宅  
從公已覺十年遲

歸宜興留題竹西寺

十年歸夢寄西風此去真爲田舍翁剩覓蜀岡新井水  
要攜鄉味過江東

此生已覺都無事今歲仍逢大有年山寺歸來聞好語  
野花啼鳥亦欣然

同秦仲二子雨中游寶山

平明已報百吏散半日來陪二子閒立鶴低昂煙雨裏

行人出沒樹林間

書王晉卿畫

斜風細雨到來時我本無家何處歸  
仰看雲天真筍笠旋收江海入蓑衣

辭痛謁告作三絕句示四君子

錄一首

公退清閒如致仕酒餘歡適似還鄉  
不妨更有安心病卧看縈簾一炷香

次韻趙德麟雪中惜梅且餉柑酒

閨苑千葩映玉宸人間只有此花新  
飛霏要欲先桃李散作千林火迫春

蹀躞嬌黃不受鞿東風暗與色香歸  
偶逢白隋爭春手

御選宋詩

卷六六 蘇軾

三

遣入王孫玉笋飛

上元侍飲樓上三首呈同列

澹月疎星遶建章仙風吹下御爐香  
侍臣鵠立通明觀一朶紅雲捧玉皇

薄雪初消野未耕賣薪買酒看昇平  
吾君勤儉倡優拙自是豐年有笑聲

老病行穿萬馬羣九衢人散月紛紛  
歸來一盞殘燈在猶有傳柑遺細君

次韻錢穆父馬上寄蔣穎叔二首

玉關不用一丸泥自有長城鳥鼠西  
剩與故人尋土物臘糟紅麴寄馳蹄



多買黃封作洗泥使君來自隴山西高才得免人人羨  
爭欲尋蹤覓舊蹄

澄邁驛通潮閣

倦客愁聞歸路遙眼明飛閣俯長橋貪看白鷺橫秋浦  
不覺青林沒晚潮

金山夢中作

江東賈客木繇裘會散金山月滿樓夜半潮來風又烈  
臥吹簫管到揚州

孟震同遊常州僧舍

年來轉覺此生浮又作三吳浪漫遊忽見東平孟君子  
夢中相對說黃州

御選宋詩

卷六六 蘇軾

三

湛湛清池五月寒小山無數碧巒岈穉杉戢戢三千本  
且作凌雲合抱看  
知君此去便歸耕笑指孤舟一葉輕待向三茅乞靈雨  
半篙流水送君行

溪陰堂

白水滿時雙鷺下綠槐高處一蟬吟酒醒門外三竿日  
卧看溪南十畝陰

惠崇春江晚景

竹外桃花三兩枝春江水暖鴨先知萋萋滿地蘆芽短  
正是河豚欲上時

兩兩歸鴻欲破羣依依還似北歸人遙知朔漠多風雪

更待江南半月春

書李世南所畫秋景

野水參差落漲痕，疎林敲倒出霜根。  
扁舟一棹歸何處，家在江南黃葉村。  
人間斤斧日創夷，誰見龍蛇百尺姿。  
不是谿山曾獨往，何人解作挂猿枝。

郭熙秋山平遠

目盡孤鴻落照邊，遙知風雨不同川。  
此間有句無人識，送與襄陽孟浩然。  
木落騷人已怨秋，不堪平遠發詩愁。  
要知萬壑爭流處，他日終煩顧虎頭。

御選宋詩

卷六 蘇軾

十四

書林次宗所得李伯時歸去來陽關二圖後二

首

不見何戡唱渭城，舊人空數米嘉榮。  
龍眠獨識殷勤處，畫出陽關意外聲。

兩本新圖墨寶香尊前，獨唱小秦王。  
爲君翻作歸來引，不學陽關空斷腸。

王晉卿所藏著色山

縹渺營丘水墨仙，浮空出沒有無間。  
邇來一變風流盡，誰見將軍著色山。  
犖确何人似退之意，行無路欲從誰宿。  
雲解駁晨光漏，獨見山紅澗碧時。

次韻楊公濟奉議梅花

梅梢春色弄微和，作意南枝剪刻多。  
月黑林間逢縞袂，霸陵醉尉誤誰何。

相逢月下是瑤臺，藉草清尊連夜開。  
明日酒醒應滿地，空令飢鶴啄莓苔。

綠髮尋春湖畔回，萬松嶺上一枝開。  
而今縱老霜根在，得見劉郎又獨來。

君知早落坐先開，莫著新詩四句催。  
嶺北霜枝最多思，忍寒留待使君來。

寒雀喧喧凍不飛，遶林空啄未開枝。  
多情好與風流伴，不到雙雙燕子時。

御選宋詩

卷六六 蘇軾

五

皎綃剪碎玉簪輕，檀暈妝成雪月明。  
肯伴老人春一醉，懸知欲落更多情。

再和楊公濟梅花

天教桃李作輿臺，故遣寒梅第一開。  
憑仗幽人收艾納，國香和雨入青苔。

白髮思家萬里回，小軒臨水爲花開。  
故應剩作詩千首，知是多情得得來。

人去殘英滿酒尊，不堪細雨濕黃昏。  
夜寒那得穿花蝶，知是風流楚客魂。

春入西湖到處花，裙腰芳草抱山斜。  
盈盈解珮臨煙浦，脈脈當壚傍酒家。

莫向霜晨怨未開  
白頭朝夕自相催  
斬新一朶含風露  
恰似西廂待月來

洗盡鉛華見雪肌  
要將真色鬪生枝  
檀心已作龍涎吐  
玉頰何勞獺髓醫

湖面初驚片片飛  
尊前吹折最繁枝  
何人會得春風意  
怕見黃梅雨細時

贈劉景文

荷盡已無擎雨蓋  
菊殘猶有傲霜枝  
一年好景君須記  
最是橙黃橘綠時

贈武道士彈賀若

清風終日自開簾  
涼月今宵肯挂簷  
琴裏若能知賀若

御選宋詩

卷五

蘇軾

五

詩中定合愛陶潛

余少年頗知種松  
手植數萬枝  
皆中梁柱矣  
都梁山中見杜輿秀才求學其法戲贈二首

露宿泥行草棘中  
十年春雨養髯龍  
如今尺五城南杜  
欲問東坡學種松

君方埽雪收松子  
我已開榛得茯苓  
爲問何如插楊柳  
明年飛絮作浮萍

七年九月自廣陵召還復館於浴室東堂八年

六月乞會稽將出汶公乞詩乃復用前韻三首

乞郡三章字半斜  
廟堂傳笑眼昏花  
上人問我遲留意

待賜頭綱八餅茶

尚書學士得賜頭綱龍茶一片今年綱到最遲

夢遶吳山却月廊白梅盧橘覺猶香會稽且作須臾意  
從此歸田策最良

杭州梵天寺有月廊數百間寺中多白楊梅盧橘

東南此去幾時歸倦鳥孤飛豈有期斷送一生消底物  
三年光景六篇詩

題毛女真

霧鬢風鬟木葉衣山川良是昔人非祇應閒過商顏老  
獨自吹簫月下歸

三月二十日開園

西園牡鑰夜沉沉尚有遊人臥柳陰鶴睡覺來風露下  
落花飛絮滿衣襟

鬱鬱蒼顏真道友絲絲紅萼是鄉人何時翠竹江村路

御選宋詩

卷全

蘇軾

三

送我柴門月色新

慈湖夾阻風

捍索梳竿立嘯空篙師酣寢浪花中故應營蒯知心腹  
弱纜能爭萬里風

此生歸路愈茫然無數青山水拍天猶有小船來賣餅  
喜聞墟落在山前

我行都是退之詩真有人家水半扉千頃桑麻在船底  
空餘石髮挂魚衣

日輪亭午汗珠融誰識南訛長養功暴雨過雲聊一快  
未妨明月却當空

臥看落月橫千丈起喚清風得半帆且並水村敲側過

人間何處不巉巖

食荔支

羅浮山下四時春  
蘆橘楊梅次第新  
日噉荔支三百顆  
不妨長作嶺南人

謝宋漢傑送李承晏墨

老松燒盡結輕花  
妙法來從北李家  
翠色冷光何所似  
墻東鬢髮隨寒鴉

李委吹笛 并序

元符五年十二月十九日東坡生日也置酒赤壁磯下踞高峰俯鵲巢酒酣笛聲起於江上客有郭石二生頗知音謂坡曰笛聲有新意非俗工也使

御選宋詩

卷六六 蘇軾

元

人問之則進士李委聞坡生日作新曲曰鶴南飛以獻呼之使前則青巾紫裘要笛而已既奏新聲又快作數弄嘹然有穿雲裂石之聲坐客皆引滿醉倒委袖出嘉紙一幅曰吾無求於公得一絕句足矣坡笑而從之

山頭孤鶴向南飛  
載我南遊到九嶷  
下界何人也吹笛  
可憐時復犯龜茲

題黃荃畫翎毛花蝶

短翎長喙苦喧卑  
曳練雙翔亦自奇  
賴有黃鸝鬪嬾好  
獨依蘚石立多時

綠陰青子已愁人  
忍見東風燕麥新  
惆悵劉郎今白首

時來看卷覓餘春

寒食夜

漏聲透入碧窗紗人靜秋千影半斜  
沉麝不燒金鴨冷淡雲籠月照梨花

移合浦郭功甫見寄

君恩浩蕩似陽春合浦何如在海濱  
莫趁明珠弄明月夜深無數採珠人

僕年三十九在潤州道上遇除夜作此詩又二  
十年在惠州錄之以付過

寺官官小未朝參紅日半窗春  
睡酣爲報鄰雞莫驚覺更容殘夢到江南

御選宋詩

卷六 蘇軾

元

釣艇歸時菖葉雨縹車鳴處楝花風  
長江昔日經遊地盡在如今夢寐中

翠樾亭

一夜飛霜點綠苔曉庭黃葉埽成堆  
簷間翠樾彫疎盡却放牆東好月來

寒具

纖手授來玉數尋碧油輕蘸嫩黃深  
夜來春睡濃於酒歷徧佳人纏辭金

送都監北歸

一聲鴻雁破江雲萬葉梧桐卷露銀  
我自飄零是羈客更堪秋晚送行人

睡起

柿葉滿庭紅  
顥秋熏爐沉水度  
春篝松風夢與故人遇  
自駕飛鴻跨九州

春夜

春宵一刻直千金  
花有清香月有陰  
歌管樓臺聲細細  
鞦韆院落夜沉沉

題淨因堂

暝倚蒲團臥鉢囊  
半窗疎箔度微涼  
蕉心不展待時雨  
葵葉爲誰傾夕陽

同景文詠蓮塘

塘上釣簾對晚香  
不知斜日已侵牀  
江妃自惜凌波鞦韆  
御選宋詩

卷之三 蘇軾 蘇轍

三

長在高荷扇影涼

絕句

柴桑春晚思依依  
屋角鳴鳩雨欲飛  
昨日已收寒食火  
吹花風起却添衣

書辨才白雲堂壁

不辭清曉叩松扉  
却值支公久不歸  
山鳥不鳴天欲雪  
卷簾惟見白雲飛

蘇轍

和子瞻濠州七絕

錄一首

浮山洞

洞在淮上夏濬不能及而冬不加高故人疑其浮也

洞府元依水面開  
秋潮每到洞門迴  
幽人燕坐門前石



長看長淮船去來

次韻子瞻望湖樓上五絕

欲看西湖兩岸山，卧乘湖上木蘭船。湖山已自隨船改，更值陰晴欲雨天。

眼看西湖不暫來，簿書無算撥還開。三年屈指渾將盡，記取從今得幾回。

湖山欲買恨無錢，且盡芳樽對玉盤。菱角雞頭應已厭，鱸螯馬頰更勤餐。

終日清漪弄短橈，久忘車乘走翹翹。秋風已食鱸魚美，洛下諸生未可招。

滯留朝市常嫌鬧，放棄江湖也未閒。孤舫初窮千頃浪，御選定詩

卷六 蘇轍

三

肩輿未盡百重山

次韻子瞻登望海樓五絕

山色潮聲四面來，城中金碧爛成堆。不愁門外嚴扃鎖，終日凭闌未擬回。

湖色蒼蒼日向斜，煙波萬狀不容誇。畫船人去浮紅葉，石徑僧歸躡白蛇。

樓觀爭高不計層，噍噍過雁自相磨。錢王舊業依稀在，歲久無人話廢興。

荷葉初乾稻穗香，驚雷急雨送微涼。晚晴稍放秋山色，洗却濃妝作淡妝。

白酒傾漿膾斫紅，晝遊未厭月明中。樓高只辦聽歌鼓，

不見遊人轉似蓬

梁山泊見荷花憶吳興五絕次韻

南國家家漾彩舫  
芙蕖遠近日微明  
梁山泊裏逢花發  
忽憶吳興十里行

終日舟行花尚多  
清香無奈著人何  
更須月出波光淨  
卧聽漁家蕩槳歌

行到平湖意自寬  
繁花仍得就船看  
回頭却向吳儂說  
從此遠遊心未闌

花開南北一般紅  
路過江淮萬里通  
飛蓋靚妝迎客笑  
鮮魚白酒醉船中

菰蒲出沒風波際  
雁鴨飛鳴霧雨中  
應爲高人愛吳越  
御選宋詩

卷六

蘇轍 蔣之奇

三

故教齊魯作南風

皇帝閣帖子詞

九門已散秦醫藥  
百辟初頒凌室冰  
飲食祈君千萬壽  
良辰更上辟兵繒

雨遲麥粒尤堅好  
日麗蠶絲轉細長  
入夏民間初解愠  
宮中時舉萬年觴

汴上初無招屈亭  
沅湘近在國南垌  
大官漫解供新糗  
諫列猶應記獨醒

蔣之奇

嘉禾驛

盱江清淺見遊鱗  
百尺飛橋跨碧津  
行過水南看更好

風光駘蕩百花春

孤嶺

鮫綃剪下碧雙垂  
歸挹清流背紫微  
北向更登孤嶺去  
此身還傍白雲飛

御選宋詩卷第六十六

御選宋詩

卷第六十六

蔣之奇

三

