

T 9299/7990

49



CHINESE - JAPANESE LIBRARY OF  
HARVARD - YENCHING INSTITUTE  
AT HARVARD UNIVERSITY  
MAY 5 1941



天中記四十九卷

谷泐大學漢和  
圖書館珍藏印

朗陵陳耀文晦伯甫纂

男龍光校

榻

**近地**長狹而卑曰榻言其榻然近地也小者曰獨坐主

人無二獨所坐也

釋名

**懸榻**徐穉字孺子豫章人陳蕃為太守不接賓客惟穉

來特設一榻去則懸之

謝承書

周璆字孟玉陳蕃為太守

璆來置一榻去則懸之

上

**獨榻**簡雍性簡傲佚蕩自諸葛亮以下則獨擅一榻項

枕卧語無所為屈

蜀志



合榻周瑜薦魯肅孫權引肅合榻對飲言議吳志

常坐木榻管寧自越海及歸常坐一木榻五十餘年未

嘗箕踞榻上當膝處皆穿皇甫謐高士傳

連榻坐客杜預拜鎮南將軍朝士悉至客皆在連榻于

稚舒後至日杜元凱復以連榻坐客不坐便去郭子

方榻當陽侯劉彥節既貴士子自非三署不得上方榻

時以此少之宋書

引見獨榻顏延之為秘書監光祿勳太常時沙門釋惠

林以才學為文帝所賞朝廷政事多與之謀士庶歸仰

上每引見常升獨榻延之甚嫉焉因醉曰昔子同駮乘

袁綵正色此三治之坐豈可使刑餘居之上變色上

諸直登榻王瞻字明遠一字升鸞負氣傲俗好貶殺人

初仕宋為王府參軍常指劉彥節直登榻曰君侯是公

孫僕是公子引滿促膝惟余三人彥節外雖酌之意甚

不悅上

別施榻孔休源字慶緒博學為晉王府長史甚得人譽

王深相倚仗常於中齋別施一榻云此是孔長史坐人

莫得預焉其見敬如此齊書

見榻更甚元順為吏部尚書右僕射及上省登階向榻

見榻甚故問都令史徐件起件起曰此榻曾經先王坐

頃即哽塞涕泗交流久而不能言遂令換之魏書

不置連榻編汝侯猷為益州頗僭濫客筵內遂有香燈



不置連榻武帝知之以此為僭還都以憂愧成疾卒

**側置**玄宗命太常韋緇讀時令每月一篇每孟月朔日

上御宣政殿側置一榻東置面案令韋緇坐而讀之

**政堂置榻**李峴為相元載於政事堂置榻邀宣事中官

坐峴至此左右去榻上

**懸石**脩羊公者魏人也止華陰山石室有懸石榻卧其

上石盡穿陷

列仙傳

胡床

**好胡床**靈帝好胡床董卓擁胡兵之應也

風俗通

**掛柱**裴潛為兗州刺史常作一胡床及去官晉以掛柱

**僭坐胡床**張景真僭侈武帝拜陵還景真曰服乘舂舂

坐胡床觀者咸疑是太子

齊書

**天貫胡床**武帝軍至新林楊公則自越城移此領軍府

疊北樓與南掖門相對嘗登樓望戰城中遙見麾蓋縱

神鋒弩射之矢貫胡床左右皆失色公則曰虜幾中吾

脚談笑如初

齊書

**掛裝胡床**武城胡后與沙門曇獻通布金錢於獻席下

又掛裝胡床於獻屋壁武城平生之所御者也

北齊書

**床上常設**侯景既篡時着白紗帽而上披青袍頭插象

牙梳床上常設胡床及筌蹄着鞞垂脚坐

梁書

**卧具**



所臥具扶風蘇不遠父為司秉李嵩所遷司農不遠穿

府北垣徑上廳事斫高卧具嵩一宿數還風俗通

奇温朱百年隱居山陰家素貧母以冬月亡衣並無絮

自此不衣綿帛嘗寒時就孔覲飲酒醉眠覲以卧具覆

之百年不覺也既覺引卧具去體謂覲曰綿定奇温因

流涕悲慟覲亦為之成傷宋書

割半謝眺嘗行還過候江革時天寒雪見革弊絮草席

而枕覺不倦眺嗟嘆久之乃脫其所着襦并手割半毡

與革充卧具而去齊書

僧物色劉孝綽與到既兄弟甚狎溉少孤宅近僧寺孝

綽往溉宅適見黃卧具孝綽謂僧物色也撫手笑溉

其旨奮拳擊之傷口而去上

囊

橐橐謂橐也橐車上大囊也說文

掩囊自閑而而食囊謂之掩囊方言

巨囊哀公曰齊景死舍立陳乞迎陽生使力士舉巨囊

而至開之則公子陽生也乞曰此君也諸大夫皆再拜

稽首自是往殺舍公羊傳

五穀囊昔魯哀公祖載其父孔子問曰寧熟五穀乎哀

公曰五穀囊者起伯夷叔齊讓國不食周粟而餓首陽

之山恐魂之飢故作五穀囊吾父食味舍哺而死何以

此為王肅要記



**鴈鷓** 吳王殺申胥盛以鴈鷓而投之於江國語

**穎脫** 趙王使平原君入楚求定從約其客有文武者二十人借得十九人未有可以備二十者毛遂請行平原

君曰賢士處世譬如錐之處囊其鋒立見今先生處勝

門下三年無所聞是先生無所能也遂曰臣乃今日請

處囊中耳若早處囊中乃穎脫而出非特末見也平原

乃許與借春秋後語

**囊盛** 惠帝嘗與趙王同寢處呂后欲殺之而未得後帝

早獵王不能風興呂后命力士於被中緝殺之及死呂

后不之信以綠囊盛之載以小輅車入見乃厚賜力士

力士是東郭門外官怒巾後知腰斬之后不知也西京雜記

**錦囊** 帝見王母有一卷書盛以紫錦之囊母曰此吾真

形圖也漢武內傳

**書囊為帷** 文帝集上書囊以為殿帷東方朔傳

**持囊替筆** 張安世持黑木替筆事孝武數十年見謂忠謹

**赤白囊** 邴吉馭吏習知邊塞嘗出適見驛騎持赤白囊

邊郡發奔命書馳來至知虜入雲巾代郡還歸府見吉

白狀上

**綠囊報書** 成帝許美人乳詔使婢嚴持乳醫及五種和

藥丸三送美人所後詔使嚴持綠囊書與許美人告嚴

曰美人當有以子女受來置飾室中美人以葦篋一合

盛所生兒絨封及綠囊報書于嚴上



後載囊橐

王陽好車馬衣服鮮明而遷徙轉移所載不

過囊橐時人怪其奢伏其儉故傳王陽能作黃金

上

繅囊盛土

岑彭與吳漢圍隗囂壅谷水以繅囊盛土為

堤灌西域

東觀漢記

布被囊

光武嘗召見諸郡計吏問前後守令能否蜀郡

計掾樊顯曰漁陽太守張堪昔在蜀仁以惠下威能討

姦前公孫述破時珍寶山積卷握之物足富十世而張

堪去職之日乘折轅車布被囊而已

後漢書

緋囊楊璇為零陵太守以緋囊盛石灰於車上繫布索

於馬尾會戰從風鼓灰賊不得視因以火燒布布燒馬

驚奔賊陣

三

紀滂被詰受紀贓贓滂曰曾為北邙督郵汝陽

令有紀囊表裏六尺若以此為贓贓真六十耳

汝南先賢傳

繅囊撲殺

和熹鄧后臨朝杜根以安帝長宜親政事乃

上書直諫太后怒收根盛以繅囊撲殺之執法者以根

知名私語行事人使不加力而載出城外根得蘇

後漢

裹足而戰

馬超為司隸督軍從事討郭援為飛矢所中

乃以囊裹其足而戰斬援首詔拜徐州刺史

典

常囊自隨

大秦國王有五宮相去各十里王一旦至一

宮聽事止宿明日復至一宮遍而還出行嘗以一常囊

自隨有上言者收辭囊中還宮乃省之

魏

盜賊塞江

步騭表言北降王潛等說北箱部伍圖以東



向多作布囊欲以盛沙塞江孫權見呂範諸葛恪云每讀隲表輒獨失笑此江與開關俱生寧有可囊塞理乎

吳

**囊入囊即**囊嵩用事於王浚時人謠曰十囊五囊入囊

即王隱晉書

**囊兒投外**孫恩敗以囊麓盛嬰兒投之於外而告之曰

賀汝先登仙堂我尋後就友

晉中興書

**青囊書**郭公居河東精卜筮郭璞從之受業公以青囊

中書九卷與之璞由是洞曉其術

晉書

**囊焦貽母**吳郡人陳道少為郡吏母好食鐺底飯遺在

後恒帶一囊每煮食輒錄其焦以貽母

宋書

**遺囊付主**張虔威書在塗見一遺囊恐其主求失因令

左右負之而行後數日物主認悉以付之

陳書

**紫羅囊**謝玄年少時好着紫羅香囊垂覆手太傅患之

而不欲傷其意乃譎與戲賭得即燒之

世說

**賭囊珍玩**劉承胤少有淹雅之度王庾温公皆素與周

旋聞其至共載看之劉倚被囊了不與王公言神味亦

不相耐俄頃賓退王庾甚怪此意未能解温曰承胤好

賭新下必有珍寶當有市井事令人視之果見向囊皆

珍玩正與胡父詣賈

林語

**錦囊**石崇廝內兩婢錦囊是籌也

**霍囊**何承天頗延年俱為即何問顏曰霍囊是何物顏



册中詩  
卷四九  
答曰此當復何鮮耶囊囊將是脚俗

**囊錦**三史 閻憲字孟度為綿竹令男子杜成行於路得

遺裝囊開視有錦二十五疋明送詣吏孟部者 舊傳

**遺囊灰碎** 信安鄭微年少時見人遺一囊云中有物欲

碎便為山兆微密開看乃是一挺炭意甚秘之年八十

病篤語子弟云吾齒老矣可試啓此囊見炭悉碎折於

是遂死吳

**囊香漬水** 石虎為俗臺皆用瑜石玳玳為隄岸或以虎

魄中屎為餅杓夏則自渠水以內池池中皆紗縠為囊

盛百雜香漬於水裏拾遺錄

**振囊** 人而不學命之曰視皮學而不行命之曰振囊莊子

篋

**饋羨篋錦** 叔鮒求貨於衛淫芻蕘者衛人使屠伯饋叔

向羨與一篋錦叔向受羨反錦曰晉有羊舌鮒者瀆貨

無厭亦將及矣昭十

**謗書一篋** 魏文侯命樂羊將攻中山三年而拔之樂羊

反而論功文侯示之謗書一篋春秋後語

**惟有書篋** 胡質為荊刺史史及囊無餘財惟有賜衣書

篋而已魏志

**文史溢篋** 張華身死之日家無遺財有文史溢于几篋

晉書

扇



**五明扇**五明扇舜所作也既受堯禪廣開視聽求賢人以自輔故作五明扇秦漢公卿大夫皆用之魏晉非乘輿不得用也古今注

**雉尾扇**雉尾扇起於殷世高宗時有雉雉之祥服章多用翟羽周制以為王后夫人之車服輿車有翟即緝雉羽為扇翟以障翳風塵也漢朝乘輿服之後以賜梁孝王魏晉以求無常准諸王皆得用上

**鵲翅為扇**周昭王時塗脩國獻青鳳丹鵲各一雌一雄孟夏之時鳳鵲皆脫易毛羽聚鵲翅以為扇緝鳳羽以飾車蓋也扇一名遊飄二名反影時東甌獻二女一名延娟二名延娛使二人更搖此扇侍於王側輕風四散

**冷然自涼**

拾遺記

**羽扇**諸葛武侯與宣王在渭濱將戰武侯乘素輿高巾白羽扇指麾三軍三軍皆隨其進止語林

**扇歌面**王大將軍在西朝時見周侯輒扇鄣面不得住後渡江左不能復尔王歎曰不知吾進伯仁退世說

**披紗扇**温嶠娶姑女既婚交禮女以披紗扇撫掌大笑曰我嫌是老奴果如所擬上

**雪讚書扇**羊孚作雪讚云資清以化乘氣以霏值象能鮮即繁成暉拒亂遂以書扇上

**搖扇貼戲**胡母彥國至湘州坐廳事斷官尔時三伏中傍搖扇視事其兒子先從容顧謂曰彥國復何為自貼



便殿

**毛扇故物**

便翼為荆州都督毛扇上成帝疑是故物侍

中劉劭曰栢梁雲構匠者先居其下管弦繁奏夔牙先

聆其音虞之上扇以好不以新季恭聞之曰此人宜在

帝左右

**畫不點精**

顧虎頭為人畫扇作稽元而都不點眼精主

問之顧答曰那可點精點精便語

**羽扇畫水**

吳猛好道術常渡江以白羽扇畫水橫流直

過不用舟楫

**高平擅戍**

宗義熙中喪亡其母劉氏夢見宗

云方求遣離今以此扇奉別母流涕覺於屏風間得扇

上皆如蜘蛛網絡

蓋

**覆蓋**蓋在上覆蓋人也

**繖蓋**張帛避雨謂之繖蓋

**華蓋**華蓋皇帝所作也與蚩尤戰于涿鹿之野常有五

色雲氣金枝玉葉於帝上有花籬之象故因而作華蓋

崔豹古今注

**曲蓋**曲蓋太公所作武王伐紂大風折蓋太公因折蓋

之形而制曲蓋焉戰國常以賜將軍自漢朝乘輿用之

因謂睥睨蓋有軍號者賜其一焉

**且蓋**齊侯伐晉夷儀蔽無好死於雷下齊侯謂夷儀人



曰得蔽無好者以五家免乃得其尺公祿之與之犀軒  
直蓋左旋

**不張蓋**五殺大夫之相秦也勞不坐乘暑不張蓋史記

**傾蓋**夫子適郊郊子遇子於途傾蓋而語終日而別命

子路將束帛贈焉子孔襄

**持蓋**孔子將行命從者持蓋既而果語

**奉蓋**上官桀少時為羽林即從武帝上井泉天大風車

不得行解蓋投之桀奉蓋雖風常屬車兩下蓋輒御上

奇其材力焉漢書

**蔽霜**吳起與秦人戰僕嗽之蓋足以蔽霜露尉繚

**賜車蓋**黃霸為揚州刺史三年宣帝詔賜車蓋特高一

尺以彰有德漢書

**登仙**或言皇帝時建華蓋以登仙王莽乃造華蓋高八

丈一尺皆全瑤羽葆載以秘机四輪車駕六馬輓者皆

呼登仙王莽傳

**五彩華蓋**靈帝時講武平樂觀建十重五彩華蓋高十

丈建九重華蓋高九丈漢書

**門不容蓋**光武東巡時虞延從駕到魯還經封丘城門

門下小不容羽蓋帝怒使廷御史延救之乃止後漢書

**以御蓋覆**曹休入皖城陸遜破之權令左右以御蓋覆

遜吳志

**以蓋自覆**劉基孫權愛敬之嘗從御樓舡時兩甚權以



蓋自覆又令覆基餘人不得覆也

**青蓋**賀齊為將性奢綺兵甲器械極為精好所乘船雕

刻丹鏤青蓋絳檐弓弩矢箭咸取上材

**衙繳樹庭**徐干木年少時常夜夢見鳥從天上飛衙繳

樹其庭中如此凡三過衙來作惡聲而去徐後果得繳

遂以惡終

俗語

**風飛輓蓋**桓玄遊於水南飄風飛其輓蓋後義兵起遂

敗

晉安帝記

**單笠弃繳**御史中丞荀伯子奏左衛將軍何尚立公事

每單笠有麕體制建野笠於公門弃華繳而不御

宋元嘉十年居北

**孔雀蓋**訶羅國奉孔雀蓋一其

元嘉二十九年居北

**風飄儀繳**始安王遙光傳江祐被誅東昏

遙光入殿告以祐罪遙光懼還省便佯狂號哭自此稱疾不復入

臺先是遙光行還入風飄儀繳出城外遙光遂敗

齊書

**羽儀自標**殷孝祖與賊合戰每常以鼓蓋自隨軍中人

相謂曰殷統軍可謂死將至矣今與賊交鋒而以羽儀

自標顯若此射者十手攢射欲不斃得乎是日中流矢

死

南史

**笠傘覆面**王籍為中散大夫彌日忽忽不樂乃至徒行

市道不憚交遊有時途中見相識輒以笠傘覆面

梁書

**蓮荷衣傘**湖波吏丁初忽見少婦人姿容可愛青衣戴



傘呼初初疑而待顧婦自投波中是太倉獺衣傘皆是

蓮荷記搜利

織乃枯葉義熙中烏傷小吏見女子戴青傘姿容

遂要之女至多電光乃是大狸抽刀研殺其織乃枯荷

葉耳吳苑

繡羽蓋太上天道君授務成君繡羽蓋雙明珠

真人王君傳

紫雲蓋紫陽山人周義山子通令曾仙人在金屋銅門

之內以紫雲為象

真人周君傳

屏風

障風屏風以屏障風也宸在後所依倚也

釋名

宸宸縱廣八尺畫斧文今之屏風則遺象也

三禮圖

侍史記語孟嘗君每侍以客坐語屏風後常有侍史主記

所與客語知其親戚居處客去後使使謝餽無所遺失

春秋後語

擊衣走免荆軻入秦為燕太子報讎把秦王衣袂曰寧

為秦地鬼不為燕地囚王美人彈琴作語曰三尺羅衣

何不掣四面屏風何不越王因掣衣而走得免

三秦記

睡觸屏風陳萬平字幼公善事人賂外戚為御史大夫

子咸字子康耳十八有異材抗直教言事刺譏近臣萬

年嘗病召咸教誡於床下語至夜半咸睡着頭觸屏風

萬年大怒欲杖之曰乃公教戒汝汝反睡不聽吾言何

也咸叩頭謝曰具晚所言大要教咸誦也萬年廼不復



言

班伯以侍中光祿大夫養病久之成帝出過  
臨侯伯伯乃再視事自大將軍薨後富平定陵侯張放  
淳于長等始愛幸出為微行行則同與執轡入則侍中  
設宴飲之會及趙李諸侍中皆引滿舉白時乘輿幄坐  
帳畫屏風畫紉醉踞姐已作長夜之樂上以伯新起數  
目禮之因顧指畫而問伯曰紉為無道至於是乎伯對  
曰書云乃用婦女之言何有踞肆於朝所謂衆惡歸之  
不如是之甚者也上曰苟不若此此圖何戒伯曰沉湎  
于酒微子所以告去也式號式諱大雅所以留連也詩  
書淫亂之戒其原皆載於酒上乃喟然嘆曰吾久不見

班生今日復聞讜言放等不懌

**設屏風**成帝省戒椒房掖庭用度許皇后上䟽曰設妾  
欲作其屏風張於某所必繩妾以詔書矣

**翳雲母屏**王莽常翳雲母屏風

**圖畫列女**宋弘嘗見御坐新施屏風圖畫列女帝敕

顧視之弘正容言曰未見好德如好色者上即為撤之

上姑湖陽公主新寡上與其論朝臣微觀其意主曰宋

公威容德器群臣莫及上曰方圖之後弘見上令主坐

屏風後因謂弘曰諺言貴易交富易妻人情乎弘曰臣

聞貧賤之交不可忘糟糠之妻不下堂上顧主曰事不

諧矣



置屏分閣鄭弘為太尉舉第五倫為司空班次在下每  
正朔朝見弘曲躬自卑上問知其故遂聽置雲母屏風  
分隔其間由此為故事謝承後漢書

補壞曹公雅性節儉帷帳屏風壞則補衲魏書

素屏風曹公平郴城班所獲器物特以素屏風素憑几

賜毛玠曰以君有古人之風故賜君以古人之風魏志

竹屏吳隱之字處默清貧劉裕拜太常卿以竹蓬為屏

風坐無氈席晉書

屏中製檄何母忌母劉牢之姊無忌與宋高祖謀夜於

屏風中製檄文母登屏風窺之大喜曰汝能如此吾讎

雪矣續晉陽秋

死妾排屏顏延之愛姬死以冬日臨哭忽見妾排屏風

以壓之延之懼墜地因病宋書

采屬排屏王琨險於財用設酒不過兩爵輒云此酒難

遇益豉薑菜之屬並排屏風酒漿悉置床下內外有求

琨手自付之宋書

銀泥漆屏元嘉中中丞劉禎奏風聞廣州刺史韋朗於

州作綠沉銀泥漆屏風二十三床請以事免朗官宋起居注

白字輒改明帝性多忌諱禁制迴避者數十百品亦惡

白字屏風書古來名文有白字輒加改易玄黃朱紫隨

宜代之王琰宋春秋

排屏壓背宜都王璉年十歲時與告景曜商畧先言往



行左右誤辨柎福屏風倒壓其背顏色不異言談不輟亦不顧視齊書

古玉屏皇太子在雍有盜發古塚得玉屏風遣將還都

賜屏武帝常在東宮每幸後坊閑言至夕賜屏風帷帳

俱同上

屈曲蔽風王遠字景舒位光祿勳時人謂遠如屏風屈

曲從俗能蔽風露言能不虧物理也南史

列女裝屏太宗引虞世南為秦府十八學士嘗令寫列

女傳以裝屏風于時無本世南書之一無遺失唐書

賜屏靈座田神功卒賜屏風茵褥於靈座北

著書寫屏憲宗以天下無事留心典墳著書十四篇名

曰前代君臣事跡寫於六屏風以示宰相上

白瑠璃帝起神臺其上屏屏風悉以白瑠璃作之光治

洞澈也漢武舊事

龜甲上起神明臺上有金床象席雜玉為龜甲屏風郭

橫洞真記

紫瑠璃董偃嘗卧延清之室設紫瑠璃屏風列靈麻之

燭於戶外視屏風若無屏風矣侍人惟見燈明以言無

碍乃於屏風外扇偃偃曰玉石豈須扇而後清涼耶侍

者乃卻扇以手摸之方知有屏風之碍矣拾遺錄

石屏廣川王去疾發魏哀王家有石屏風西京雜記

雲母屏趙飛鸞為皇后其女弟遺雲母屏風瑠璃屏風



七尺屏風漢江都王建勁健嘗跳越七尺屏風上

刻鏤屏風何敞為汝南太守和帝南巡過郡有刻鏤屏

風為帝設之帝命侍中黃香銘之曰古典務農雕鏤傷

民忠在竭節義在修身三輔決錄

有客立後杜陵蕭彪字伯文為巴郡太守以父老歸供

養父有客常立屏風後自應使命京兆舊事

瑠璃屏孫亮作瑠璃屏風甚薄而澈每於月下清夜舒

之常愛寵四姬使坐屏風中外望之乃若無隔惟香氣

通於外耳拾遺

鏤瑞應圖孫亮作瑠璃屏風鏤作瑞應圖一百二十種

古今注

瑠璃屏滿奮字武秋體羸惡風侍坐武帝晏顧看雲母

幌武帝笑之奮云北窓瑠璃屏風實似疎帝有難色

答曰臣如吳牛見月則喘或云是胡質侍魏明帝座林語

閉屏風荀介子為刺州刺史荀婦大妬恒在介子齋中

客來便閉屏風有桓客者時為中兵叅軍來詣荀諮事

論事已訖為復作余語桓時年少殊有姿容荀婦在屏

風裏便語桓云桓叅軍君知作人不論事已訖何以不

去桓狼狽便走俗說

床前叩屏謝方作吳興郡其兄安時隨至郡中方眠常

晏起清朝便往床前叩屏風呼方起上

列女畫屏臣與黃門侍郎歆所校列女傳種類相從為



七篇以著禍福榮辱之効是非得失之分畫之於屏風  
四堵劉向七畧別傳

步障

**青綾步障**王凝之妻謝氏有才辨疑之弟獻之嘗與賓  
客談論調理將屈謝氏遣婢白獻之曰欲與小郎解圍  
乃施青綾步障自蔽與客申獻之前議客不能屈晉書

**鉄步障**許玄度將弟出都婚諸人聞是玄度弟欽逐之  
既見乃甚癡使欲嘲弄之玄度為之解紛諸人不能犯  
境劉貞長嘆曰玄度為弟婚施千里鉄步障林語

**步障**大將軍刑周伯仁以步障繞之經日已臭王曰  
周伯仁子弟癡何以不知取其翁死周家然後收之上

**錦步障**石虎為洛臺列鳳文錦步障蒙蔽於浴所拾遺記

**步障圍繞**江夏王寶玄與崔惠景叛景敗寶玄逃奔數  
日乃出帝召入後堂以步障裏圍之令群小數十人鳴  
鼓角繞其外遣人謂曰汝近圍我亦如此少日乃殺之

齊書

**張幕施障**瑯琊王儼字仁威武成第三子也武成甚愛  
之儀衛甚盛帝嘗與后在華林園東門外張幕施青綾  
障以觀之北齊書

承塵

**施上塵**承塵施於上以承塵土也釋名

**投金塵**上雷義字仲公豫章鄱陽人也初為郡功曹能



循舉善人不伐其功義常濟人死罪罪者後以金二斤謝之義不受金主伺義不在默投金於承塵上後尋理屋宇乃得金金主已死無所復還義乃以付縣曹後漢書上有神語博陵劉伯祖為河東太守所止承塵上有神能語京師詔書若下消息輒豫告伯祖伯祖問其所食啖欲得羊肝買羊肝于前切之腐隨刀不見盡兩羊肝有一老狸眇眇在案前持刀煮舉刀欲斫之伯祖訶止自舉着承塵上須臾大笑曰向者啖肝醉忽失形與府君相見大慙愧後伯祖當為司隸復先語伯祖云某月某日詔書當到至期如言及入司隸府神隨在承塵上輒言省內事伯祖大恐怖謂神曰今職在刺舉左右貴

人聞神在此因以相害神各曰誠如府君所慮當相捨

去遂無聲搜神記

**去毛置塵**傳信事母母羸病恒驚悸信乃取鷄鴨去毛

置承塵上行落地母輒恐怖語

塵尾

**王柄塵尾**王衍夷甫盛才美貌明悟若神每捉玉柄塵

尾與手同色晉書

**確床呼坐**何次道嘗詣王丞相以塵尾確床呼何共坐

曰此君子坐也郭子孫安國往殷中軍許共語左右進食

於而復煖者數四彼我奮擲塵尾悉墮落滿飯中賓主

遂至暮忘食也上



**懸帳**王丞相嘗懸一塵尾着帳中及殷中軍來乃取之

曰今當遺汝

**勒置於壁**石勒偽事王浚浚遺勒塵尾勒為不執置之

於壁朝拜之云見王公所賜如見公也

**塵尾轉視**王長史病已篤寢燈下轉塵尾而視之歎曰

如此人曾不得滿四十及亡劉尹臨殞以屣柄塵尾置

柩中因慟哭

**塵尾確機**客問樂令肯不至者樂亦不復割折文句直

以塵尾柄確機曰至不客曰至樂因又舉塵尾曰若至

者那得去客乃悟服

**過麗康法暢造庾公捉塵尾至彼公曰塵尾過麗何以**

**得在吾廡者不求貪者不與故得在耳**

**異物**張融字思光弱冠有名同郡道士陸修靜以白鷺

羽塵尾扇遺之曰此既異物以奉異人又融臨卒遺令

建白旒無旒不設祭令人捉塵尾登復魂

**握塵尾**張敷好讀玄言善屬文論弱冠初父邵使與高

士南陽宗少文談繫象往復數番少文欲屈握塵尾嘆

曰吾道東矣於是名價日重

**捉四十載**周顒音辭辨麗長於佛理著三宗論言空假

義西涼州智林道人遺顒書深相贊美言捉塵尾來四

十餘載頗見宗錄惟有此塗白黑無一人得者非意此

音猥來入耳見重如此

齊書



况重席盧廣有儒術為國子博士於學中講說僕射徐  
勉以下畢至謝舉造坐屢折廣詞理道達廣深歎服仍  
以所執麈尾贈之以况重席焉

梁書

**松枝可代**

張譏善講論後主在東宮集宮僚置宴時造

王柄麈尾新成後主親執之曰當今雖復多士如林至  
於堪捉此者獨張譏耳即手授譏後主常幸鍾山開善  
寺詔從臣坐於西寺西南松下勅譏講議時索麈尾未  
至後主勅取松枝手以屬譏曰可以代麈尾

陳書

如意

**琥珀**吳主潘夫人之父坐法夫輸入織室夫人容態少  
儻為江東絕色同幽者百餘人謂夫人為神女敬而遠

之有司聞於吳主使圖其容貌夫人憂感不食減瘦改  
形工人寫其真狀以進吳主吳主曰九圖而嘉之琥珀如  
意撫按則折嘆曰此神女也遂納之

拾遺記

**水精**孫和悅鄧夫人嘗置膝上和月下舞水精如意誤

傷夫人頰

上

**白玉**時有掘地得銅匣長二尺七寸以琉璃為蓋布雲  
母於其上開之得白玉如意所執處皆刻璃虎如蠅蟬  
等形時人莫有識者吳大帝以問綜綜荅曰昔秦始皇  
帝東遊以金陵有天子氣乃鑿諸山岡起處輒埋寶物

以當王者之氣

胡綜別傳

**珊瑚**崇有珊瑚如意長三尺二寸

石季倫本事

唐文宗命李訓講易賜  
許暑屏如意曰與卿為  
談柄



**如意帖**之殷荊州有所識作賦是束皙慢戲之流殷甚以為有才語王公適見新文甚可觀便於手中函中出之王既讀殷笑不勝王看竟既不笑亦不言好惡但以如意帖之而已殷悵然自失世說

**指四坐**謝萬北征嘗以笑詠自高未嘗撫慰衆士謝公從容謂萬曰汝為元帥宜數呼諸將宴會以悅衆心萬從之於是召集諸將都無所說直以如意指四坐曰諸君皆是勁卒諸將甚恨之上

**鈇如意**石崇與王愷爭豪晉武帝愷之甥也每助愷以珊瑚高二尺許愷以示崇崇以鈇如意擊之應手瓦碎愷聲色俱厲崇曰此不足恨乃命取珊瑚有二尺光彩溢目者六七株愷悵然自失林語

**烏角**太原鄧澄之義熙初諸葛長民欲取為輔國諮議澄之不樂後為南康太守盧循反自廣州長民以其謀先告因騁私惡收澄之以付廷尉將至大辟夜夢見一神人以烏角如意與之既覺便在其頭側可長尺餘形制甚陋澄之遂得無它後從入關因以自隨忽失所在異死

**為楯代仗**蒼梧欲害高帝帝嘗以書案下安鼻為楯以鈇為書鎮如意甚大以備不虞欲以代仗齊書

**竹根**明僧紹字然烈平原聶人也隱長廣郡勞山詔徵為正員外稱疾不就賜竹根如意筓籜冠隱者以為榮



**金如意**席闡文武帝將起兵闡文勸蕭穎胄同焉仍遣

客田祖恭私報帝并獻銀裝刀帝報以金如意梁書

**白角**帝獻拒魏於邵陽獻乘素木輿執白角如意以麾

軍一日教合上

**犀如意**殷鈞字季和武帝與鈞父獻有舊以女永興公

主妻鈞公主驕淫險害鈞形貌短小為主所憎每被召

先入滿壁為殷獻字鈞輒流涕以出主命婢束而反之

鈞不勝怒言於帝帝以犀如意擊主碎於背然猶恨鈞

自侍中出為王府諮議上

**擊席**李膺字公胤有才辨而昌侯藻為益州以為主簿

使至都武帝悅之謂曰今李膺何如昔對曰今勝昔問

其故對曰昔事桓靈之王今逢堯舜之君帝嘉其對以

如意擊席者久之乃以為益州別駕上

**骨如意**高祖孝文欲試諸子志尚乃大陳寶物任其所

取京兆王愉等競取寶玩宣武皇帝惟取骨如意而已

帝大奇之後魏書

**羽如意**廣陵王羽為太子太保錄尚書事孝文將南討

遣羽持節安撫六鎮發其突騎夷夏寧悅還領廷尉卿

及車駕發羽與太尉元王留守帝賜羽如意以表心焉

**竹節**恩旨賜臣犀縷竹節如意目所未覩劉義慶

啓事



旄牛尾拂今奉旄牛尾拂一枚可拂塵始秦嘉婦與嘉書

麻繩細拂武帝泰康四年有司奏先帝舊物麻繩為細

拂以明儉約書

麻繩拂孝成大明中壞高祖所居陰壁於其處起玉燭

殿與群臣觀之床頭有土障陰壁上掛烏燈籠麻繩拂

侍中袁粲盛稱上儉素之德孝武曰田舍翁得此已為

過矣宋書

塵尾繩拂陳顯達子休尚為郢府主簿過九江拜別顯

達謂曰凡奢侈者鮮有不敗塵尾繩拂是王謝家許汝

不須捉此即取於前燒除之齊書

白毳拂太子有白毳拂二東宮舊事

### 香爐

被中爐長安巧工丁諛作卧褥香爐一名被中香爐為

機環轉四周而鈿體常平可置之褥被故取被褥以為

名又作九層博山香爐鏤以奇禽怪獸西京雜記

圓置香爐劉季和性愛香上厠置香爐主簿張坦曰人

名公作俗人真不虛也季和曰苟令君至人家坐處三

日香為我何如令君而惡我愛好色襄陽記

筮博山爐吳郡吳泰能筮會稽盧氏失博山香爐使泰

筮之泰曰此物質雖為金其象實山有樹非林有孔非

泉閭闔風至時發青烟此香爐也語其主處求即得之

集異

記



**夢爐有娠** 陶弘景字通明丹陽秣陵人也父貞孝昌令  
初弘景母郝氏夢天子手執香爐來至其所已而有娠  
史南

**嫁女銅爐** 庾仲文貪賄何尚之奏選令史龍向臣說亦  
歎受納之過言實得嫁女具銅爐四人舉乃勝細葛斗  
帳等物不可稱數

**覆爐灰** 江泌為南康王子琳侍讀建武中明帝召諸王  
後泌憂念子琳訪志公道人問其禍福誌公覆香爐灰  
示之曰都盡無餘後子琳被害

**墮地** 侯景即位景床東邊香爐無故墮地景呼東西南  
北皆謂為廂景曰此東廂香爐那忽下地議者以為湘

東軍下之徵 梁書

**鏤香爐** 石虎冬月為複帳四角安純金鏤香爐 魏書

梳篦

**櫛** 櫛枇摠名也 說文 梳言其齒疏也篦言其細相比也

釋名

**侍執巾櫛** 晉太子圜為質於秦將逃歸謂羸氏曰與子

歸乎對曰寡君之使婢子侍執巾櫛以固子也從子而  
歸棄君命也不敢從亦不敢言 左傳

**昧爽櫛梳** 季文德素善延篤謂公卿曰延篤有王佐之

才欲引進之篤聞為書止文德曰吾當昧爽櫛梳坐於  
客堂朝則誦虞夏之書歷公旦之典禮覽春尼之春秋



當此之時不知天之為蓋地之為輿慎勿迷其本棄其生也續漢書

**以梳為批**徐季龍取十三種物着大篋中使管輅占之

輅先說鷄子後道蚕蛹遂一一名之唯以梳為批耳魏志

**渡溪匝櫛**臨賀興安縣東邊有平石其上有櫛履各一

具俗云越王渡溪脫履墜櫛於此盛弘之荆州記

**解憂**憂梳批為憂解也虱盡去百病愈也書

刷

**芴草**芴草似蒲而小根可作刷說文

**理髮**所以理髮謂之刷通俗文

**帥髮**上從刷帥也帥髮長短皆令上從也釋名

鑷

**攝髮**攝也攝取髮也釋名披減鬚髮謂之鑷通俗文

**射卷**縣令施安上懷鑷令郭璞射之璞曰此是鏡物有

兩岐洞林

**光銅**彭城王義康餉沈熙光銅鑷沈約宋書

**鑷魚**鑷魚長七寸頭如鑷臨海水土記

**擲鏡**高祖恒令左右拔白髮隆昌王高祖之孫年五

歲戲於床前帝曰見言我是誰答曰太翁帝曰豈有為

人曾祖拔白髮乎即擲去鏡鑷

步搔

**垂珠**后首飾曰副副覆也以覆於首上有垂珠步則搔



也釋名主人之女垂珠步搖宋玉賦

**黃金為山**后入廟步搖以黃金為山題貫白珠桂枝相

紉八爵九華熊虎赤羆天鹿辟邪續漢書與服志

**訛為慕容**慕容廆曾祖莫護跋魏初率其諸部入居遼

西從宣帝伐公孫氏以功拜率義王始建國於棘城之

北時燕代多冠步搖冠護跋見之乃歛髮襲冠諸部因

呼之為步搖其後音訛遂為慕容焉晉書

**金作相撲**孫皓使尚方以金作步搖假髻以千數令宮

人着以相撲朝成夕敗輒命更作江表傳

**黃金**趙飛燕為皇后其女弟上遺黃金步搖西京雜記

**禁物**步搖蔽髻皆為禁物晉書

手巾

**親以拭淚**王莽斥出王閔太后憐之閔伏泣失聲太后

親自以手巾拭閔淚漢名臣奏

**不宜借人**在尊者前宜各具一手巾不宜借人巾用英

**手中拭面**孫權尅荊州將吏悉皆歸附而潘濬涕泣交

橫權慰勞與語使親近以手巾拭其面江表傳

**手中插腰**王戎雖為三司率爾私行巡省園內不從一

人以手巾插腰戎故吏多大官相逢輒下道避之竹林七賢論

**嘗巾為信**鬱州道祭酒徐誕常以治席為事有吳人姓

夏侯來師誕忽暴疾死終冬涉春有長沙門從北來於



道中見夏侯云被崑崙召不得辭師寄手中為信誕得  
手中乃本所送入棺者名山畧記

**紫巾**會稽人吳詳見一女子溪邊洗脚呼詳共宿明日  
別去女贈詳以紫巾詳答以白手巾志怪

紫巾

**着巾賣餅**趙岐避難至北海着紫巾市中賣餅魏畧

**冬月紫巾**石虎皇后出以女騎一千為鹵簿冬月紫紫

綸巾新中記

匱

**匱**匱積也匣也謀文

**積**夏之衰也衰人之神化二龍而言曰余衰之二君

也夏后布幣陳策而告之龍亡而聚在積而藏之國語

**玉積**燕人歸燕姬以瑤甕玉積左昭七

**買積還珠**楚人賣其珠於鄭者為木蘭之積薰以桂椒

綴以珠玉飾以玫瑰緝以翡翠鄭人買積而還珠未可

謂善鬻珠也韓子

**匱鳴清悲**井卓家金匱鳴聲似搥鏡清而悲師言金匱

將離是以悲鳴尋而卓下將軍周慮等承望敦意害卓

王隱晉書

**開孔受物**王伾下劣鬪葺不能如叔文有大志唯務金

帛寶玩為無門大櫃上開一孔使足以受物夫妻寢止

其上唐書



厨

**瓊厨**郭况家富以玉器盛食故東京謂郭家為瓊厨金

窟拾遺錄

**厨床食宿**扈累字伯重京兆人常隨青牛先生先生性

方正曉知星曆風角鳥情得其術有婦無子後亦喪婦

獨居道側以博為障施一厨床食宿其中魏畧

**母厨盛新**收范曄家樂器服玩普皆稱麗奴妾亦盛飾

母住止卑陋唯有一厨盛樵薪沈約宋書

**釵厨**衡陽王鈞母區貴人卒鈞哀毀甚先是貴人以釵

厨子賜鈞以為玩弄貴人亡後每歲時及朔望輒開視

再拜哽咽見者皆為之悲齊書

**書厨**陸澄當世稱為碩學讀易三年不詳文義欲撰

書竟不成王儉戲之曰陸公書厨也上

**須劉領軍**謝弘微臨終語左右曰有一厨書須劉領軍

至可於前燒之慎勿開也南史

熨斗

**火斗**通俗文曰火斗曰熨

**爛手**紂欲重刑乃先作太熨斗以火熱之使人舉不能

勝爛手與妲己為戲笑帝王世紀

**桐葉**韓康伯年數歲母殷氏時大寒母方為作袴令康

伯捉熨斗而謂之曰且着襦尋當作複袴康伯曰火在

斗中而柄尚熱今既着襦下亦當煖晉書



着火柄熟張蕪小時母謂其寒且作袴蕪曰且作襦如  
熨斗着火柄亦熟傳別

慰安天下尉遲迥反於鄴時李穆在并州高祖獻慮其  
為迥所誘遣使往布腹心穆遽奉熨斗於高祖曰願以  
此熨安天下也高祖大悅隋書

炮烙始糟立生於象箸炮烙始於熨斗淮南子

澡盤

恒鳴中朝有人畜銅澡盤旦夕恒鳴張華曰與洛鍾宮  
商相諧故聲相應錯鑿之乃止吳苑

澡灌惠帝征伐成都軍敗帝渴帳下賫五升銅灌就民  
家取水就灌飲之西王起事

自奉澡灌劉俊少與齊武欵好帝常至俊宅晝卧覺俊  
自奉金澡灌受四升水以沃盥因以與帝前後所納稱

此齊書

佛澡灌月支國有佛澡灌受二升許青石水羅勒色碧  
玉班白受水無定隨其多少西域諸國志

伏虎

藥器王府掌王燕衣服凡藥器周禮天官

飲器智伯圍趙襄子於晉陽襄子大敗智伯軍殺智伯  
漆其頭以為飲器春秋後語兒奴破月氏王以其頭為飲器

史記

執虎子蘇則為侍中舊侍中親省起居故俗因謂執虎



子始蘇則同隱吉茂後見嘲之曰仕宦不已執虎子書  
**吹作角聲**吳時嘉興倪彥思忽有鬼魅其家能與人語  
飲食如人唯不見形思乃延道士逐之酒餽既設道士  
便擊鼓召請諸神魅乃伏虎於神坐吹作角聲以亂音  
頃刻道士忽覺背中冷驚起解衣乃伏虎也錄異傳

箱

**金箱**武帝崩時遺詔以雜道書四十卷置棺中至延康  
二年河東功曹李及入上黨抱犢山採藥於岩室中得  
此書盛以金箱卷後題日月是武帝時河東太守張純  
以箱笈書奉上之武帝時左右見之涕泣曰此是帝崩  
時殯歛物宣帝愴然以書付茂陵安合如故內傳

鏡

**作鏡**鏡景也有光景也釋名鑿謂之鏡廣雅尹壽作鏡玄中記

**鏡銘**武王踐祚鏡之銘也曰見尔前必慮尔後大戴禮

**玉鏡**桀失玉鏡用其噬虎尚書帝命期鄭玄注曰鏡喻清明

之道虎喻暴也

**火齊鏡**周穆王時沮渠國貢火齊鏡廣二尺六寸闇中

視物如畫人向鏡中則響應之拾遺錄

**如石鏡**周穆王時有如石之鏡此石色白如月照面如

雪謂之月鏡北

**池泥鍊鏡**方丈山池泥百鍊成金鏡色青可照魑魅上

**石作鏡**武都丈夫化為二女蜀王娶以為夫人無幾物



故葬於武都以石作鏡一枚表其墓蜀王本紀

**金鏡**秦失金鏡魚目八珠尚書考金鏡喻明道也始皇

不帝子言亂真也

**方鏡**高祖入咸陽宮周行府庫有方鏡九寸表裏明人

直來照之影則倒見以手掩心而來即腸胃五臟歷然

無碍人有病在內則掩心而照之即知病之所在女子

有邪心則膽張心動秦始皇帝以照宮人膽張心動者

則殺之西京雜記

**身毒寶鏡**宣帝被收繫郡邸獄臂上猶帶史良娣合綵

婉轉繩繫身毒寶鏡一枚如八珠錢舊傳此鏡照見妖

魅佩之者為天神所福宣帝從危獲濟及紹大位每持

此鏡感咽移辰帝崩鏡不知所在

**玉瑩石精**郭舍人曰四珠籀文章皆有組索兩人相見

朔能知之為上客東方朔曰此王之瑩石之精表如日

光裏如衆星兩人相覩相見知情此名為鏡漢書

**照鏡撲地**夏侯惇從征呂布為流矢所中傷左目時夏

侯淵俱為將軍軍中號惇為盲夏侯惡之每照鏡恚發

輒撲鏡着地魏書

**撲地**張裕曉相術每舉鏡視面自知刑死未嘗不撲之

于地蜀志

**拔鏡灌母**劉敬宣八歲喪母四月八日敬宣見衆人灌

佛乃拔頭上金鏡以為母灌因悲泣不勝宋書



**照鏡無頭**

殷仲文在東陽照鏡而不見其頭面旬日而

我上

井卓將破誅引鏡不見其頭

蕭方等三十國春秋

**遺鏡**

慕容垂攻鄴符丕遣其從弟龍請救乃遺謝玄青

銅鏡黃金宛轉繩等以為之信

上

**背三公字**

綦母珣之有一銅鏡背有三公字常語人云

徵祥如此何患三公不至

齊書

**心如照鏡**

陸慧曉遷太子洗馬廬江何點常稱慧曉心

如照鏡遇形觸物無不朗照

上

**奉鏡獻誠**

王琬國武帝起兵東昏照琬國以衆還都使

出屯朱雀門為王茂所敗及八城密遣却纂奉明鏡獻

誠於梁帝帝斷金以報之後侍宴帝曰卿明鏡尚存黃

好武景帝好老臣又少陛下好少臣

老是以三世不

遇上感其言拜為會稽都尉

漢武故事

九千歲東方朔元封中游鴻蒙之澤忽遇老母采桑於

白海之積俄而有黃省翁指母以語朔曰昔為吾妻託

形於太白之精今汝亦此精也吾却食吞氣已九千餘

歲目中瞳子皆有青光能見幽隱之物三千年一返骨

洗隨三千年一剥皮代毛吾生來已三洗髓一代毛矣

洗沐澣裙石建為郎中令建白首萬石君尚無恙每五

日洗沐歸謁親八子舍竊問侍者取親中君廁踰身自

澣洒復與侍者不敢令萬石君知之以為常

漢書

矍鑠劉尚擊武陵五溪蠻夷深入軍沒馬援因復請行



時年六十二帝愍其老未許之將自請曰臣尚能被甲  
上馬帝令試之援據鞍顧盼以示可用帝笑曰矍鑠哉  
是翁也遂遣後傳東觀記曩哉是翁也字書曩勇貌  
手自校書向朗字巨達少時涉獵文學以吏能見稱自  
去長史優游無事垂三十年乃更潛心典籍孜孜不倦  
年踰八十猶手自校書刊定謬誤積聚篇卷於時最多  
開門接賓謗納後進但講論古義不于時事以是見稱  
劉楊同軌陳壽與譙周別周曰昔孔子七十二劉向楊  
雄七十一而沒今吾年過七十庶慕孔子遺風可與劉  
揚同軌恐不出後歲必便長逝不復相見矣疑周以術  
知之假此而言也蜀志省之兵年過六十羸疾無孺弘

磨之以白氈則鬚眉微毛可得而察

淮南子

**照形承食**

鏡便於照形承食不如竹簞

上

**坐見四隣**

高懸大鏡坐見四隣

上

**四規鏡**

或問知將來吉凶為有道乎荅曰用鏡九寸自

照有所思存七日則見神仙知千里外事也明鏡用一

或二謂之日月或用四謂之四規鏡

抱朴子

**入山懸背**

萬物之老者其精皆能假託人形以炫人於

鏡中亦能易其真形是以入山道士以明鏡徑九寸懸

於背者老魅未敢近或後來者視鏡中其是仙人及山

人好神者鏡中故如人形

上

**疲於屢**

晉孝武將講孝經謝公兄弟與諸人私相講



習車武子欲問謝謂表羊曰不問則德音有遺多問則重勞二謝表曰何嘗見明鏡疲於屢照世說

**磨鏡自給** 楊真孟宗周覽求師經歷齊魯資用將乏磨

鏡自給 孟部者 舊傳

**會奕磨鏡** 徐孺子常事江夏黃公黃公薨性會其奕家

貧無以自致賣磨鏡具自隨貨磨取資然後得前既至

祭而退 海內士品

**青金鏡** 望蟾閣上有青金鏡廣四尺元光年中祇國獻

此鏡照見魑魅百鬼不能隱形 洞冥記

**引鏡為刀** 河東孫博能引鏡為刀刀為鏡 神仙傳

**引鏡見傷** 孫策既殺于吉每獨自以刀引鏡見在其左右引

鏡自照見在鏡中因搥大叫瘡皆裂淚更而死又吳曆

曰策為許貢客所傷引鏡自照曰面如此當可復建功

立事乎因推几大叫瘡裂而卒 搜神記

**燒轄擬鏡** 文獻曾令郭璞筮已一年中吉凶璞曰當有

小不吉利可取廣州二大甃盛水置床帳二角名曰鏡

耗以厭之某時撒甃去水如此其灾可消至日忘之尋

失銅鏡不知所在後撒去水乃見所失鏡在於甃中甃

口數寸鏡火尺餘王公後令筮鏡甃之意璞云撒甃遠

期故致此妖邪魅此為無他故也使燒車轄以擬鏡立

出 續搜神記

**鏡照群犬** 林憲山下有一亭人過宿者或病或死常云

天中記



十許男女各雜衣或白或黑輒來為害邗伯夷者過宿  
於此獨坐誦經忽有十餘人來與伯夷並坐因共蒲博  
於是伯夷密以鏡照之乃是一群犬因執燭而起佯誤  
以燭燒衣毛乃焦伯夷懷刀殺一人中之遂死成犬  
餘悉走去

**鑄鏡為鵲**昔有夫婦將別破鏡人執半以為信其妻與  
人通其鏡化鵲飛至夫前其夫乃知之後人因鑄鏡為  
鵲安背上自此始也

神異經

**鑒形**頃得此鏡既明且好形觀文藻世所希世意甚愛  
之故以相與明鏡可以鑒形淑答書曰今君征未旋鏡  
將何施明鏡鑒形當待君至

秦嘉與婦徐淑書

**夷則鏡**天寶中陳仲躬居洛陽清化里有大井好溺人

一日有敬元頴請謁飾鉛粉衣緋綠衣曰此井有毒龍  
請命匠淘之仲躬命匠入井獲古銅鏡夜見元頴謝曰  
某本師曠所鑄十二鏡中第七者占觀中為許敬宗所  
墮其鏡背科斗書云維晉新公二年七月七日午時首  
陽山白龍潭鑄於鼻題云夷則之鏡

博異志

**水心鏡**天寶中揚州進水心鏡青瑩耀目背有盤龍勢  
如生動鼻如明月珠焉先是有老人自稱姓龍名護有  
小童曰玄冥至鏡所云老人解造真龍令玄冥入鑑所  
扃閉戶牖三日開戶俱失所在鏡匣呂暉移鑑置船以  
五月五日揚子江心鑄之後大旱不雨葉法善祈鏡龍



于疑陰殿須臾雲氣散布井兩大澗異聞

**鑿物如水**兼法善有一鉄鏡鑿物如水人每有疾病以

鏡照之盡見臟腑中所滯之物以藥療之竟至痊癒

天寶遺事

**仁壽字**天寶初有獻書闕下言巴蜀之間有石鏡見于

岩之畔仁壽之字昭然可見文苑英華序

**造鏡殿**少府監裴匪舒為高宗造鏡殿成上與劉仁軌

觀之仁軌驚趨下殿上問其故對曰天無二日土無二

王通視四壁有數天子不祥孰甚焉上遽令剔去鑑

**楊妃故物**張云叟家舊畜鏡傳為楊妃故物徑尺許厚

七分背文精古有銘其畧曰粉壁交映珠簾對看潛窺

聖淑麗則常端聖淑字若少空有並后之象明皇以八

月五日生始置誕節名千秋藩鎮進鏡紫絲承露囊此

幾是耶畫曼錄

**鏡影相字**宋璟未第時因于日中覽鏡鏡影忽成相字

璟因此自負遂修相業後如其志天寶遺事

**金背鏡**高季輔兼吏部侍郎凡所詮叙時稱允當太宗

嘗賜金背鏡一面以表其清鑒焉唐書

**見朱衣吏**長興于相琮與舉人裴丘善丘有一古鏡嘗

所寶者琮布素時曾一照之分明見有朱衣吏導從他

皆類此其鏡卒亦墜矣五泉子

**鯉腹古鏡**元相國之鎮江夏也嘗秋夕登黃鶴樓遙望



江濱有光若殘星焉乃令人往觀之至其所乃釣船也詢彼漁云適獲一鯉光則無之乃携鯉而來命剖之腹中得古鏡二如古錢大以面相合背則隱起雙龍雖小而鱗鬣鬚爪皆具既磨瑩則常有光耀公寶之置巾箱中及相國薨鏡亦亡去

小說  
舊聞

**光浮于波** 李德裕長慶中廉問浙右會有漁人于秦淮垂機網下深處忽覺力重異于常時及歛就水次卒不獲一鱗但得古銅鏡可尺餘光浮于波際漁人取視之歷歷盡見五臟六腑血脈動竦駭氣魄因腕戰而墜漁人偶話于旁舍遂聞之于德裕盡周歲萬計窮索水底終不復得

松憲  
錄

**飛精** 長安任仲宣家有寶鏡謂之飛精識者云三代物後有八字乃近籀篆云水銀陰精百鍊成鏡後仲宣南牧洞庭風浪泊舟夢一道士赤衣乘龍持鏡而去且云此鏡水府之寶出世有期今當歸我夢覺函視篋已失所在

龍  
錄

**神物** 王宗受建之族子得一古鏡鏡下有篆文十二字忽照見一青衣小兒坐酒樓上令人訪之青衣隨至曰吾失此百年矣此神物也終當化去不若還我宗受出而與之青衣剖腹納鏡而去小兒傳辟谷吐納之術

外  
史

**照二百里**

呂蒙正為相有朝士藏古鑑能照二百里欲



因弟獻以求知公曰吾面不過樸子大安用照二百里  
聞者歎服

歸四錄

**明徹**

熙寧末齊南陵耕者破塚得古圓鑑大小二

徑六七寸明徹驚人非他鑑比其背郭皆有字可讀大  
為小篆小為正隸附篆為流水美藻茂林叢竹又為孤  
陵野鶴下有老人倚杖岸幘逍遙其間附麗亦為雜花  
皆古簡不可識其詞曰陰陽合配日月兩相會白玉美  
容匣翡翠瓊瑤帶同心人心相親照心照膽保千春  
煉形巧冶瑩質良工如珠出匣似月停空當扉寫翠對  
臉傳紅綺窓綉幌俱含影中

宋鑑

**照見前途**

嘉祐中有吳僧持一寶鑑云齊戒照之見前

途吉凶沈括伯兄為京寺丞衣綠往照之鑑不甚分明  
髣髴見人衣緋而坐不數月以英宗覃恩果賜緋後其  
僧至京師茶景繁為御史嘗照之見著貂蟬甚喜不旬  
日攝官奉祠遂假貂蟬

筆談

**見十里外**

安陸石岩村耕夫得一鏡光明瑩然不為土

所蝕視之可見十餘里外草木人物三人者互欲得之  
遂破三段猶照數里

摩史

**照數十里**

何遠字楚言幼隨父宦河朔有一人持古鏡

謂之云可照數十里因試之郊外鏡中隱隱如飛蠅不  
絕詢之乃二十里開河擲土土空中也

南聖閑談

**背鑪兜形**

慶曆中有宦者以罪謫居維揚藏一古鑑圓



徑尺餘云是禁中舊物鑑背鑄成兜形甚精巧每至月  
滿夜持鑑當月照之則兜形却在鑑中人莫究其理

年揮

**軒轅鏡** 李士寧道人蓬州人先得塗氏所藏軒轅山鏡

洞見遠近李曾為蔡君謨正首骨出入張方平門下蓋

異人也 李肇史  
石詩註

**寶鏡金輪** 盧彥緒曾於壙中得寶鏡一枚背是金花持

以照日花如金輪 廣異記  
詳墓

**光照室鏡** 孟蜀時軍校張敵得一古鏡模濶尺餘光照

室寢處不施燈燭將求磨絲之有貧士見而嘆禮曰久

知寶在蜀中一見足矣然此鏡不及當亦歸耳敵益珍

藏自得鏡無疾病 樵歌  
開談

**仙銅傳** 王希默簡淡無他好惟以對鏡為娛整飾為鬚

終日無倦以杜子美有勲業頗看鏡之句遂作策勲亭

仍自號勲叟收古今善鏡典衣賞無難色居長洲結親

友之蓄異鏡者數人間日會聚樂飲各出鏡傳玩評品

抵掌極歡而罷鄉人目曰鏡社希默又集載集凡言鏡

者成二十卷號仙銅傳云 請異

**照人微小** 元豐中東坡自齊安過黃州獲一鏡其背銘

云漢有善銅出自白陽取鑄為鏡清明而光左龍右虎

輔之兩傍其字如粟大篆款甚精妙白陽疑白水之陽

其銅黑色如漆照人微小古鏡然此道家聚形之法也



先施  
筆記

**覆鏡歎惋** 楊慎矜慎餘慎名皆偉儀形風韻高朗愛客  
喜飲籍甚于時慎名嘗覽鏡見其鬚面神彩有過於人  
覆鏡歎惋曰吾兄弟三人盡長六尺餘有如此貌如此  
才而見容當代以期全難矣何不惜我少體弱耶竟如  
其言唐舊

**辭鏡** 馮履謙七歲讀書數萬言九歲能屬文自管城尉  
丁艱補河北尉有部人張懷道任河陽尉與謙疇舊餉  
一鏡焉謙召縣吏遍示之咸曰維揚之美者甚嘉也謙  
謂縣此張公所致也吾與之有舊雖親故不坐着之章  
程吾効官但以俸祿自守豈私受遺哉昌言曰清水見

底明鏡照心余之効官必同於此復書於使者乃歸之  
聞者莫不欽尚新語

**磨鏡取資** 海內玉品子曰徐孺子常事江夏黃公公卒  
孺子往會葬無資以自致齋摩鏡具自隨每所在賃磨  
鏡取資然後得前既至祭畢而還文

**照面一眼** 徐鉉得一鏡照面只見一眼秘閣  
閑談

**江心鏡** 揚州舊貢江心鏡五月五日揚子江心鑄也  
或言無百鍊者六七十鍊則止易破難對往往有鳴者

補  
國史

**火齊鏡** 周靈王起昆陽臺胥國獻火齊鏡高三尺暗  
中視物如畫向鏡則聞影應聲周人見之如神靈王末

天中記



不知所之

拾記

**三鑿**君子有三鑿世人鏡鑿前惟順人惟賢鏡惟明夏

商之衰不鑿於湯禹也周秦之弊不鑿於民下也側弁

垢顏不鑿於明鏡也

荀悅中鑿

**鑿**古鏡銘云仙山並照知水齊名花朝艷采月夜流明

龍盤五瑞瑞鸞舞舞雙情精傳聞仁壽始驗銷兵五月

五日東觀餘論

鏡臺

**玉鏡臺**温嶠為劉越石長史北討劉聰得玉鏡臺嶠從

姑劉氏有女美嶠有意自媒數日乃下玉鏡臺姑喜既

婚交禮女曰我固疑是兒奴果如所小也

世說

**七寶鏡臺**胡太后使沙門靈昭造七寶鏡臺合有三十

六戶每室別有一婦人手各執鑠才下一闕三十六戶

一時自閉若抽此闕諸門皆啓婦人各出戶前

三國典畧

**銅鏡臺**元嘉中常朗為廣州刺史作銅鏡臺一具御史

中丞劉楨請以事追免朗官

宋起居注

釵

**因形**釵枝也因形名之也爵釵者釵頭施爵也

釋名

**神女**釵元昇元年起招仙閣有神女留一玉釵與帝

帝以賜趙婕妤至昭帝元鳳宮中人猶見此釵共謀欲

碎之明日視匣中唯見白燕直升天去故宮人作玉釵

因改名玉鸞釵言其吉祥

洞冥記



**化龍釵** 靈帝時江夏黃氏母浴而化為龍入于深淵

其後人時見出浴簪一銀釵猶在其首續漢書

**拭血珠釵** 漢獻帝為李傕所敗帝傷指伏后以綉綾拭

血刮玉釵以拂於創應手則愈拾遺記

**龍鷲釵** 魏文帝納美女薛靈芸有獻火珠龍鷲釵帝曰

珠翠尚不能勝况龍鷲之重乎上

**鳳冠釵** 石季倫愛婢翔風別王聲金色為倒龍之佩營

金為鳳冠之釵言刻玉如倒龍之勢鑄金象鳳凰之狀

結綉統楹舞於晝夜使聲聲相接謂之恒舞欲有所召

者不呼姓名悉聽佩聲視釵色玉聲輕者居前金色艷

者居後以為行次而進也上

**辟寒釵** 魏明帝時昆明國貢金鳥常吐金屑如粟用

飾釵珮謂之辟寒金宮人因相嘲曰不服辟寒金那得

帝王心二

蟠龍釵 蟠龍釵 梁冀婦所制雜記古

**乞恩拔釵** 吳郡有徐君廟東陽長山縣吏季瑀義熙中

遭事在都婦過廟乞恩拔銀釵為願未至富陽有白魚

跳婦前剖腹得所願釵夫事尋解異死

**魚釵** 潯陽恭軍妾一婦人前跪自稱先葬近水淪沒誠

能見救雖不能富貴可令君薄免禍恭軍答曰何以為

誌婦人曰君見渚邊上有魚釵即我也恭軍明旦覓果

見一豎坎其上存釵移置高燥處却十餘日恭軍行至



東橋牛奔直趣水垂墮忽轉正得無恙也

出明錄

**金釵置戶**

吳人夏季客賈去家與諸賈人語曰吾隨行

就婦求金釵婦與之吾乃置戶楣上忘白婦說妻夢見

季死前金釵在戶上妻取得發哀一年季却還

錄異傳

**釵夜隨靴**

頭上着釵夜卧墮靴履中者婦人與外夫殺

之也

神仙占

**駭鷄** 剥駭鷄以為釵駭鷄罕也

黃香九宮賦

**金雀釵**

頭戴金雀釵腰佩翠玕玕

陳司馬美女篇

**合歡釵**

頭戴合歡釵

魏陳思王美女篇

**寶釵**

今致寶釵一雙價值千金可以揮首淑芬曰

未奉先儀則寶釵不設

秦嘉妻淑芬書

### 瑤珥

**耳珠**

耳珠曰瑤

風俗通

珥瑤也瑤以玉充耳也

說文瑤鎮也

懸瑤耳旁不欲使人妄聽自鎮重也

釋名

**天知玉珥**

武王馳紂商師大崩帝辛登稟臺取天知玉

珥及鹿王衣身以自焚鹿王則銷天知珥在火中不銷

周書

**充耳**

齊侯將納公命無受魯貨申豐從女賈以幣錦二

兩縛一如瑱注云瑱充耳也易懷藏也

昭六

**十美其一**

齊威王夫人死有十孺子薛公欲知所立人

為十玉珥而美其一獻於王以付十孺子明日視美珥

所在乃立之

韓



重耳淳于髡謂齊威王曰前有墮珥後有遺簪此可飲  
八斗而醉二參史記

七美珥齊王夫人有七美珥戰國策

脫簪珥武帝譴責鈞戈夫人脫簪珥叩頭史記

合浦圓珠趙飛鸞為皇后其女弟上遺合浦圓珠珥京西

選一卞太后唯約儉不尚華麗無文綉珠玉器皆黑漆

太祖嘗得名璫數具命后自選一具后取其中者太祖

問其故對曰取其上者為貪取其下者為詐故取其中

者魏書

穿耳附珠范慎時在坐嘲諸葛恪曰馬雖大畜稟氣於

天今殘其耳豈不傷仁恪荅曰母之於女恩愛至矣穿

耳附珠何傷於仁吳書

釧

環臂環臂謂之釧通俗文

鏤鑽延安中河間太守劉照夫人卒於府後太守至夢

見一好婦人就為室家持一雙金鑽與太守不能名婦

人乃曰此鏤鑽鏤鑽者其狀如紐珠大如指屈伸在人

太守得置枕中前太守迎喪言有鏤鑽開棺視夫人臂

果無復有鏤鑽焉祖台之志

脫以與主樂安章沉病死未殯而蘇云被錄到天曹主

者是其外兄斷理得免見一女同時被錄乃脫金釧一

雙託兄以與主者亦得還遂共讌接女云家在吳姓徐



名秋英沉後尋問遂得之女父母因以女妻沉

甄異記

**金釵易書**

交河王翹崇裕兄昭少好學嘗有鬻異書於

市者其母將為買之搜索家財不足其價唯嘆中有金

釵數枚既而嘆曰何愛此物令吾子不有異聞手促令

貨易此書昭後位司膳卿頗以詩詠流譽

唐書

**指環**

**刑取其環**

紂刑鬼侯之女取其環

春秋繁露

**令取玉環**

羊祜年五歲令乳母取所美玉環乳母曰汝

先無此物祜乃隣人李氏東墻桑樹中探得之李氏見

驚曰余亡兒所失物也乳母且言前事李氏悲惋時人

異之李氏之子即羊祜前身也

晉書

**金環不惜** 傅暢年五歲父友見而戲解暢衣取其金環

與左右暢不惜以此賞之後選人待講東宮

**贈以金環**

武丁貴姬武帝鎮樊城嘗登樓以望見漢濱

五彩如龍丁有女子臂繞

則貴嬪也帝贈以金環納

之時年十四

梁書

**寄金指環**

咸陽王禧弟樹字秀和位宗正卿後奔梁武

帝尤器之後復歸魏初辭梁其愛妹玉兒以金指環與

樹常着之寄以還梁表必還之意朝廷知之俄而賜死

後魏書

**百鍊金指**

戚姬以百鍊金為環照見指骨上惡之以賜

**侍兒**

西京雜記



**金環**

劉寵喪母時危亂墳墓發傷寵乃矯母令家

貧無財唯存手上金環賣造墓供送免發掘

孟部者舊傳

**榴還墓**

吳王潘夫人以火齊指環掛石榴枝上因其處

墓名曰環榴墓時有諫者云今吳蜀爭雄還劉之名將

為妖手權乃翻其名為榴還墓也

拾遺錄

**亡寄指環**

王諱琅琊人也仕梁為南康王記室亡後數

年妻子困於衣食歲暮諱見形謂婦曰卿困之衣食妻

因與之酒別而去諱曰我若得財物當以相寄後自小

女探得金指環一隻

集靈記

**塚寄指環**

沛郡秦拊義熙中至曲阿村日暮失路遠見

火光投之屋有小女因寄宿曉臨別去以指環與拊拊

去迴顧乃是塚焉

甄異傳

并

**係冠**

并係也所以係冠使不墜也

釋名

并替也士以骨大

夫以象

三禮圖

**有妾欲并**

司馬期欲以妾為內子訪於左史倚相曰吾

有妾而愿欲并之倚相止之

國語

**杖折委并**

范文子暮退於朝武子曰何暮也對曰有秦

客庾辭於朝大夫莫之能對也吾知三焉武子怒曰大

夫非不能也讓父兄也尔童子而三掩人於朝吾不在

晉國亡無日矣擊之以杖折其委并

**磨并**趙襄子之姊為代王夫人襄子併代殺王平其地



其姊聞之泣而呼天磨笄自殺代人憐之名其地為磨  
笄山春秋後語

粉

**研米使散**粉分也研米使分散也經粉經赤也染粉使  
赤以著頰上也釋名

**造粉**墨子曰禹造粉

**燒鉛**紂燒鉛錫作粉

**傳粉**惠帝侍中皆傳脂粉漢書

**胡粉飾貌**順帝時所除官多不次李固奏免百餘人此

等既怨共作飛章誣固曰大行在殯路人掩涕固獨胡

粉飾貌搔頭弄姿盤旋偃仰曾無慘怛之心續漢書

**粉不去手**何晏自喜動靜粉白不去手行步顧影魏書

**自傳**邴邴淳詣臨淄侯植時天暑植取水浴以粉自傳

科頭胡舞擊劔誦小說顧謂淳曰邴邴生何如也魏書

**脂面**若毛嫱西施之美麗無益吾面用脂澤粉黛則倍

其初言先王仁義無益於治明法度必賞罰則國之脂

澤粉黛韓子

**粉水**巴郡江西縣有清水穴巴人以此水為粉則皜曜

鮮芳嘗貢京師名為粉水華陽國志

**夢粉**婦人夢粉飾為懷妊夢書

**和椒塗壁**石崇以胡粉和椒塗壁白椒房

黛



畫眉黛作騰畫眉也說文黛代也滅去眉毛以此代其處

也釋名

點黛染青石謂之點黛通俗文

不施明德馬皇后眉不施黛獨左眉角小缺補之如粟

後漢書

青雀頭河西王沮渠蒙遜獻青雀頭黛百斤宋起居注

脂澤

香澤香澤者人髮恒枯痒以濡澤之也脣脂以丹作

之象脣赤也釋名江淮以北謂

取脂翁伯取脂而傾縣邑漢書

處不能潤孔奮為姑臧長清儉人或譏之以身處脂膏

不能自潤上

典櫛晉舊儀典櫛三人掌宮中櫛膏沐北史

燕脂

藍蔞去汁作燕脂取藍蔞搗以水泚去黃汁作小餅如

手掌著温草卧一宿便陰乾欲用燕脂以水浸之三四

日以水泚去黃汁盡得赤汁而止也博物志

焉支山祁連山焉支山能畜養匈奴失此二山乃歌曰

失我祁連山使我六畜不蕃息失我焉支山使我婦女

無顏色河西舊志

紅藍燕支葉似薊花似蒲公出西方土人以染名為燕

支中國人謂之紅藍以染粉為面色謂為燕支粉今人



以重絳為燕支非燕支花所染也燕支花所染自為紅

藍爾舊謂赤白之間為紅即今所謂紅藍也古今

**染緋**習鑿齒與燕王書曰此下有紅藍足下先知之不

北方人採取其花染緋黃

**名妻**班固曰匈奴名妻作閼氏言可愛如燕支

的

**注面**以丹注面曰的的灼之此本天子諸侯有群妾者

以次進御有月事者止而不御重以口說故注此於面

灼然而識也名釋

**施華的**王粲神女賦曰施華的結羽釵

**點雙的**珥明璫之迢迢點雙的以發姿傳玄

巾箱

**箱中書**武帝見西王母巾箱中有一卷書王母曰此五

岳真形圖昨青城諸仙就我來求今當付之漢武內傳

**符應入巾**元兇劭弑逆南陽公主見女巫嚴道育云天

神當賜符應時主夕卧見流光相隨狀若螢火遂入巾

箱化為雙珠圓青可愛因是巫蠱而敗宋書

**五經置箱**衡陽王鈞常手自細書寫五經部為一卷置

於巾箱中以備遺忘侍讀賀玠問曰殿下家自有墳素

復何須蠅頭細書別藏巾箱中答曰巾箱中有五經便

於檢閱且一經手寫則永不忘諸王聞而爭效為巾箱

五經自此始也齊書

天中記



**神入箱中** 威法濟者義興人其兒年二十得病經年有神來語言床席不淨神何處得坐曰有漆巾箱其淨神何不入中因內新果於箱中覺有聲以蓋覆之於是便聞箱中動搖即以衣傳之可五升米重而病愈世說  
**箱中鼓角** 晉孝武太元末每聞手中箱中有鼓吹鞞角之音帝是歲崩天下大亂異記

筭

**飯衣蓋** 筭筭飯及衣之器也文說

**奪母餅** 上問第五倫卿為市掾人有遺卿母一筭餅卿從外來見之奪母筭探口中餅出之倫對曰實無此衆人以臣愚蔽故為生此語東觀漢記

**筭麥免肩** 上聞王將軍五復薦去馮異進一筭麥飯

免肩上

**一筭飯** 世祖微時繫南鳴市獄市吏以一筭飯與之續漢書

**琥珀筭** 宣帝以琥珀筭盛身西京雜記

**蕭辟方筭** 孝靈帝建寧中京師長者皆以蕭辟方筭為

粧具時有識者竊言蕭方筭郡國識篋也今珍用天下

皆當有罪讞於理官也後黨通風俗錮皆讞廷尉人名悉入方

蕭筭中斯為驗矣通風俗

笈

**板作** 板作笈驢上負也文說

**負書** 笈學士所以負書箱如剋籍箱也風俗記



喪負笈徐稚字孺子公車五徵皆不降志其有死喪負

笈赴吊謝承後漢書

負笈尋師袁閔字夏甫汝南人也博覽群書常負笈尋

師變易姓名上蘇章字士成北海人負笈從師不遠萬

里上

到官負笈高弘字伯武河內山陽人為琅琊相到官自

負笈卑步入界聽採風俗上

負笈三輔方儲字聖明負笈到三輔無術不覽上

負笈遁去即宗負笈賣卜給食諸公表上博士徵宗宗

負笈遁去上

步行負笈李固父為三公而固步行負笈千里從師本傳

瓊笈妙蘊上元夫人語武帝曰阿母今以瓊笈妙蘊

紫臺之文賜汝漢武內傳

### 火籠

薰籠南楚江沔之間籠謂之筭或謂之筭陳楚宋魏之

間謂之庸君今薰籠是也言

大瓠為籠卜彬性飲酒以大瓠為火籠什物多諸詭異

自稱卜田居婦為傳蠶室齊書

火籠詩臨賀五正德為吳郡太守正德自謂應居諸嫡

心常快快後奔魏初去之始為詩一絕內火籠曰棋幹

屈曲盡蘭麝氛氲銷欲知懷炭日正是履冰朝梁書

象牙漢制天子以象牙為籠上皆散花文後宮則五色



綾文西京雜記

錦

**錦** 錦金也作之用功重其價如金故制字帛與金也

釋名 歷代尚未有錦而成都獨稱妙故三國時魏則市於

蜀吳亦資西蜀至是始乃有之丹陽記 錦城在益州南作

橋東流江南岸昔蜀時故錦宮也處號錦里城墉猶在

益州記

**登高明光** 織錦羅在中尚坊三署皆數百人錦有大登

高小登高大明光小明光大博山小博山大茱萸小茱

萸大交龍小交龍蒲桃文錦班文錦鳳皇朱雀錦韜文

錦桃核文錦或青綈或白綈或黃綈或綠綈或紫綈或

蜀綈工巧百數不可盡名也鄴中記

**手引結錦** 周成王時有因柢之國獻女工一人善織以

五色絲內於口中手引而結之則成文錦其國人來獻

有雲崑錦文似雲從山岳中出有列堞錦文似雲霞覆

城雉樓堞雜珠錦文似貫珠珮也有篆文錦文似大篆

之文也有列明錦文似列燈燭也幅皆廣三尺拾遺記

**重錦** 衛遷于曹齊桓公歸夫人魚軒重錦三十兩左

**末錦** 晉侯先歸功享六卿于蒲圃賄荀偃束錦加璧襄

錦左師見夫人之步馬者問之對曰君夫人氏也左

師曰誰為君夫人余胡弗知國人歸以告夫人使饋之

錦與馬先之以玉襄

天



製錦 子皮欲使尹何為宰子產曰少未知可否子皮曰  
愿吾愛之使夫往而學焉亦愈知治矣子產曰人之愛  
人求利之也今吾子愛人則以政猶未能操刀而使割  
也其傷實多子之愛人傷之而已子有美錦不使人學  
製焉大官大邑身之所庇也而使學者製焉其為美錦  
不亦多乎 六 襄

饋錦 晉合諸侯次於衛地叔駟求貨於衛淫芻蕘者衛  
人使屠伯饋叔向美與一篋錦曰諸侯事晉未敢芻蕘  
况衛在君之宇下而敢有異志芻蕘者異於他日敢請  
之叔向受美反錦 昭

饋錦 平丘之會公不與盟晉人執季孫意如以幕蒙之

使狄人守之司鐸射懷錦奉壺飲冰以匍匐焉守者禦  
之乃與之錦而入 昭

幣錦 齊侯將納公命無受魯貨申豐從女賈以幣錦二  
兩縛一如瑱適齊師謂子猶之人高齋能貨子猶為高  
氏後粟五千庾高齋以錦示子猶子猶欲之齋曰魯人  
買之百兩一布以道之不逞先入幣財子猶愛之 昭 六

束錦 吳人藩衛侯之舍子服景伯謂子貢曰夫諸侯之  
會事既畢矣侯伯致禮地主歸餼以相辭也今吳不行  
禮於衛而藩其君舍以難之子盍見太宰乃請束錦以  
行 襄 上

錦帷 孔子反衛夫人男子使人謂之曰四方君子之來



者必見寡小君子不得已見之夫人在錦帷中孔子北面稽首

**錦被**蔣欽字公奕為右護軍孫權入其內母練帳縹被

權歎其在貴守約勅御府為其母作錦被改易帷帳

**繒錦維舟**其寧住止常以繒錦維舟去輒割棄以示奢

**節蜀**諸葛融父先質素雖在軍旅身無絲飾而融錦蜀

文繡獨為奢侈

**重錦**蜀遣使獻重錦十端

環氏吳紀

**錦挽車走**陸遜攻劉備於夷陵備捨船步走燒皮鎧以

斷道使兵以錦挽車走入白帝

江表傳

**不可為帽**袁甫字公曹稱所知於領軍河勗勗曰君稱

其好人則多所宜何以唯欲使宰民不可為臺閣職手

甫曰人各有能此人雖好好莫過錦錦不可以為帽

**織錦回文**竇滔妻蘇氏善屬文符堅時滔為秦刺史

被徙流沙蘇氏思之織錦為回文詩以寄滔滔循環宛

轉以讀之詞甚悽切

**衣以綾錦**召季龍偕立遷都于鄴傾心事佛圖澄有重

於勒下書澄衣以綾錦乘以雕輦

**賜袴褶**宋元兗邵將作難賜袁淑等袴褶又就主人取

錦裁三尺為一段又中裂之分蕭斌與淑及左右使以

縛袴褶

南史

**割截都盡**江淹為宣城太守時罷歸始泊禪林寺渚夜



慶一人自稱張景暘謂曰前以一疋錦相寄今可見還  
淹探懷中得數尺與之此人大恚曰那得割截都盡願  
見立遣謂餘尺既無用以遺君自邇淹文章躓矣齊書

**獻錦**孝武時至彭城宋江夏王義恭獻蠟燭十挺武陵

王駿獻錦一疋後魏書

**千機織錦**齊畢義雲家有千餘機織錦并造金銀器物

北史

**樗蒲取錦**太祖曾在同州與郡公宴集出錦蜀及雜綾

絹數段命諸將樗蒲取之後周書

**賜瑞錦**王方慶天后初為廣州都督境內清肅手製褒  
之曰朕以卿歷職有稱故授此官既美化遠聞實副朝

寄今賜卿雜絲六十段并瑞錦等物以彰善政也唐書

**錦纏頭**大曆初代宗詔許宰臣元載王縉及左僕射裴

冕戶部侍郎判度支第五琦京兆尹黎幹各出錢三十

萬宴郭子儀于子儀私第內侍魚朝恩參其會焉朝恩

出錦三疋羅五十疋綾一百疋為子儀纏頭之費極歡

而罷舊俗賞歌舞人以錦綵置之頭上為之纏頭宴享

加惠借以為詞上

**軟錦瑞錦**大曆中代宗勅曰王制命市納賈以觀人之

好惡布帛精粗不中度廣狹不中量不鬻於市漢詔亦

云纂組文繡害女工也朕思以恭儉克己敦朴化人每

尚素玄之服庶齊金玉之價而風俗不一踰侈相高侵



弊於時其來自久耗縑繒之本資錦綺之奢異練之綺  
文恣其誇覓今師旅未戢黎元不康宣使淫巧之工更  
虧恒制在外所織造大張錦軟錦瑞錦琇背及大綢錦  
竭鑿六硬已上錦獨窠文紗四尺幅及獨窠吳綾獨窠  
司馬綾等並宜禁斷其長行高麗白錦雜色錦及常行  
少文字綾錦花文所織盤龍對鳳麒麟獅子天馬辟邪  
孔雀仙鶴芝草萬字雙勝及諸織差樣文字等亦從禁  
斷上

**宮錦**張萬福為和州刺史賊許果至楚州大掠節度使  
帝元甫命萬福追討未至淮陰果為其將康自勸所逐  
自勸擁兵繼掠循淮南東萬福倍道追而殺之代宗發

詔以勞之賜衣一襲宮錦十雙

**文綺坐席**夏桀殷紂之時婦人錦繡文綺之坐席衣以

綾紈常三百人太公六論

**鸞章**周靈王起昆昭之臺以享群臣張鸞章錦文如鸞

翔拾遺記

**錦組**吉日甲子天子乃執白圭玄璧以見西王母好獻

錦組百純西王母再拜受之穆天子傳

**衣錦侍前**魏文侯與田子方語有兩童子衣錦而侍於

君前田子曰此君之寵子乎文侯曰非也此其父死於  
戰此其幼孤也寡人收之說苑

**紫錦衣囊**帝見西王母巾器中有一卷小黃書盛以紫



錦衣囊帝問此書是仙方耶不審其因可得瞻盼不王  
母出以示之此五嶽之真形圖也文秘禁豈汝穢質所  
宜佩王母即命女宋靈賓更取一圖以與武帝靈賓採  
懷中得一卷盛以雲錦之囊王母起立手以付帝漢武內傳  
**走龍錦**元昺元年起招仙靈閣於井泉宮西編翠羽麟  
毫為燕有走龍錦有翻鴻錦郭子橫洞具記  
**五色錦**武帝得貳師天馬以玫瑰石為鞍轡鍤以金銀  
以綠地五色錦為蔽泥西京雜記  
**綺帳**淮南王為八公張錦綺之帳燔百和之香神仙傳  
**蒙錦被**陳元方遭文喪骨立其母愍之以錦被蒙其上  
郭林宗往吊見而責之賓客絕百許日語林

**錦裘**魏武與楊彪書曰今贈足下錦裘二領

**仰錦**今民貧國虛決敵之資唯仰錦耳謝靈運集

**温熟錦**劉禪送臣温熟錦五端張温表

**遺錦還主**閻憲字孟度成都人名知人為綿竹令以禮  
讓化人莫敢犯者有民杜茂夜行得遺賄一囊中有錦  
二十疋求其主還之曰縣有明君何敢負也華陽國志

**麗帳緣錦**夏侯孝若集羊太常辛夫人傳曰夫人字憲  
英衛尉肅侯毗之女不好華麗琇上夫人麗子帳緣以  
錦不肯服從外孫胡毋楊上夫人錦被夫人反卧之

**錦帳**石崇錦步障四十里世說

**貢錦贈市**左慈字元放廬江人少有神道常在魏武帝



坐帝曰恨無蜀中生薑耳元放曰亦可得也因曰吾前遣人到蜀買錦可過敕使者增市二端須臾只得姜還并獲使報神仙傳

**紫錦**石虎冬月施熟錦流蘇斗帳四角安純金龍頭街五色流蘇或用黃地博山文錦或有紫縹及小明光錦

鄒中記

**文錦**員嶠之山名環丘東有雲石廣五百里有米蠶長七尺黑色有角有麟以雪霜覆之然後作繭長一尺其色五彩織為文錦入水而不濡其質輕煖柔滑拾遺記

**藍羅**夫攻玉以石治金以鹽濯錦以魚沆布以及物故有以醜治好者矣清夫論

**水錦**夜行韓生說項羽曰關中阻山河四塞地肥饒可都羽見秦皆已燒殘則乃懷思東歸曰富貴不歸故鄉如衣錦夜行韓生曰人謂楚人沐猴而冠果然漢書

**錦鳥**錦鳥文章如丹地錦而藻績綵文俗人見其端正似錦因謂之錦鳥異物志

**濰**濰邑縣南有濰水北有濰水傳曰濰渙之間能文章故有黼黻藻飾日月華蟲以奉天子宗廟服御焉陳留

風俗傳

**登廟**子思子曰管仲饋錦也雖惡而登廟子產練紫也雖美而不尊家語管仲文錦也雖醜登廟子產練白也美而不尊淮南子



賜以宮錦封敕武宗使作詔書賜以宮錦

貢重錦裴胄拜荆南節度使是時方鎮爭剝下希恩制

貢重異綾名貢奉有中使者即悉公帑市歡胄符之有

節

獻錦十五床杜鴻漸燕成都尹入朝獻錦十五床

錦裘范君瑾執元晉送突厥頡利得之遺以錦裘

衣錦畫游張士貴虢州人授虢州刺史帝曰顧令卿衣

錦畫游耳

廣陵錦帝堅通漕成舟署某郡以所產暴陳其上若廣

陵錦

可錦崔寧嚴武白寧為利州刺史及武為劍南節度獻

誠見欵以奇錦珍貝遺獻誠且永寧

明霞錦宣宗大中初女蠻國獻明霞錦練水香麻以為

也光耀芬馥著人五色相間而美麗於中國之錦西陽

水蠶絲錦康老子嘗賣一錦褥有波斯見之者乃曰此

水蠶絲錦所織暑月陳於座滿室清凉唐樂府錄

曳繡為飄杜亞拜淮南節度使泛九曲池曳繡為飄詫

曰要當稱是林沼李衡曰未有錦纜云何亞大慙

錦裘繡帽李晟每與賊戰必錦裘繡帽自表指揮陣前

視錦繡元德秀視錦繡未嘗求足

魚油錦女王國貢魚油錦紋綵尤異入水不濡濕云有

魚油故也



採與前不同有錦衣隸宮錦坊祿山亂後人尋其舊坊

不收曰如今花樣與前不同遣之

盧氏雜說

**池底鋪錦**文宗論德宗奢靡云問得禁中老宮人每引

泉先於池底鋪錦建王宮詞魚藻宮中鎖翠蛾先皇行

處不啻多只今池底休鋪錦菱角鷄頭積漸多是也

李石開城錄

**賜瑞錦**王方慶累遷廣州都督境內清畏議諸謂治廣

未有如方慶者號第一下詔賜瑞錦雜采以著善政

**文錦**郭崇誦莊宗聞破蜀遣宦官向正嗣勞軍正嗣還

上蜀簿得文錦五十萬匹

**賜瑞錦服**東女真王欽臂使大臣求請官號武后冊拜

左右王鈐衛將軍賜瑞錦服

**織錦**新羅真德襲王遣春秋子法斂八朝真德織錦為

頌以獻

**朝霞錦**阿保機遣使者解俚隨頃以朝霞錦聘梁

五代

**毛錦**室常其人工巧善織毛錦

**波斯錦**吐蕃其所貢波斯錦

**山林霞錦**吳越錢鏐游衣錦城宴故老山林皆覆以錦

**大食重錦**大食有重錦其載二十橐駝乃勝既不可兼

負乃裁為二十四每三歲一餉黠戛斯

**縹緗美錦**夫縹捨而不治則腐而棄使女工縹之以為

美錦人君朝而服之

天中記



綉

**脩** 綉脩也文脩脩然也

釋名五綵備謂之綉

**衣** 綉紉不服短褐處於茅屋之下必將衣綉遊於九重

之臺

**綉衣** 狄人伐衛公與石祁子决與甯莊子矢使守曰以

此贊國擇利而為之與夫人綉衣曰聽於二子

**被覆** 郭君乘青輪之身張翠盖越人擁楫而歌曰心悅

君兮君不知於是鄂君舉綉被而覆之

**綉衣豹裘** 晋文公使叔向聘吳吳人飾舟以送之左百

人右百人有綉衣而豹裘者有錦衣而狐裘者歸以告

平公平公曰吳其亡乎

**衣必文** 綉齊桓公曰昔吾先君襄公陳妾數百食必良

肉衣必文綉

**綉紉繫麟** 孔子時生之夕有麟吐王書於闕里人家徵

在乃以綉紉繫麟角而去

**惟不文** 綉文帝所幸慎夫人令衣不得曳地帷不得文

綉以示敦朴

**綉衣直指** 侍御史有綉衣直指武帝所制

匈奴拜直指綉衣御史督三輔

衣綉持斧逐捕盜賊威震州郡

**綉被** 霍光薨贈絮綉被百領

**白綉綺** 齊織作綉宣帝時呼韓邪單于來賜白綉綺八



千疋

**繡被**李忠獨不掠財物上曰我欲賜之諸君無望乎取

大驪馬及繡被以賜忠東觀漢記

**衣繡畫行**張既為尚書出為雍州刺史太祖謂既曰還

君本州可謂衣繡畫行矣魏志

**衣繡賜死**曹植妻衣繡太祖登高見之以違制命還家

賜死世說

**刺綉圖帛**吳王孫權常嘆魏蜀未夷軍旅之隙思得善

畫者便圖作山川地形軍陣之象趙夫人曰丹青之色

甚易歇滅不可為久寶妾能刺綉作列國圖於方帛之

上寫以五嶽河海城邑行陣之形進於吳王時人謂之

**針絕**拾遺記

**刺繡織錦**齊郡能刺繡恒女無不能者襄邑織錦恒婦

無不巧者因見而手押也衡論

**富者綺繡**古庶人老耄而後衣絲其餘則麻枲而已故

命曰布衣今富者綺繡羅紈素縹冰錦揚子法言

**繡師刺繡**之師能縫帷裳納縷之工不能織錦儒生能

為文吏文吏不能為儒生也文吏一旦在位則鮮冠利

劔一歲典職則田宅併集衡論

**絲帛布色**繡之未刺錦之未織絲帛何以異哉及其加

五采之功施針縷之飾則文章煥耀學士有文章其猶

絲帛布色之功上



**重繡掩明** 吳王死辭曰不忍見伍子胥吾死必結璆連組以慕吾目恐其不蔽即復重羅綉三掩以為掩明生不昭我身死不見我形吾何言哉 吳越春秋

**繡衣還婦** 世傳有夫死而婦許以不嫁者誓以繡衣襪

以衣戶納諸棺馬後三年婦出適迎有日矣有行道人

夜求人家宿向晨主人語之婦約之辭寄所誓之衣曰

子到若干里當逢之還此衣焉或者出門到所言處果

見迎車具以事告還其繡衣婦遂自縊而死 物理論

**藻龍** 元鼎元年起招仙閣於井泉宮有霞光繡有藻龍

繡有連烟繡有走龍錦有雲鳳錦翻鴻錦閣上燒荃靡

香屑燒粟許其氣三月不絕 別國洞冥記

綉

**繁總** 繁總鮮支穀綉也 廣雅 綉緹也其絲緹厚而疏也 釋名

**趣綉** 後魏書曰四民月令曰八月清風戒寒趣綉纈帛

晉故事凡民丁課田夫五十畝收租四斛綉三疋綿三

斤凡屬諸侯皆戒租穀畝一斗計所戒以增諸侯綉戶

一疋以其綉為諸侯秩又分民租戶二斛以為侯奉其

餘租及舊調綉二戶三疋綿三斤書為公賦九品相通

皆輸入官自如舊制晉令其趙郡中山常山國輸纈當

綉者及餘處常輸踈布當綿綉者纈一疋當綉六丈踈

布一疋當綉一疋綉一疋當綿二斤舊制人間所織綉

布等皆幅廣一尺二寸長四十尺為一端今任服後乃



漸至濫惡不依尺度

**載緇往餉**陳留夏馥避黨事遁迹黑山弟靖載緇往餉之於深陽縣客舍見馥顏色毀不復識聞其聲乃覺之

謝承後漢書

**持緇挽下**李傕等大戰弘農百官士卒死者不可勝數

董承密招白波帥李岳等率眾來攻擊傕等大破之乘輿乃得進承使潛過曰先具舟為應帝步出營臨河岸

高不得下時中官伏德扶中宮以手持十疋緇乃取德

緇連續挽而下餘人匍匐岸側或自投死亡

華嶠後漢書

**貧困遺緇**陳寔在鄉閭平心率物有盜夜入其家止於梁上寔陰見之乃自整拂命子孫正色訓之曰夫人不

可不自勉不善之人未必本惡習與性成耳如梁上君

子者是矣盜大驚自投于地寔徐譬之曰視君狀貌不

似惡人然當由貧困今遺緇二疋自是縣無復盜竊

**輦緇恣取**賊來入門時家見在緇布三千餘疋及衣被

器物皆令婢使輦出著庭中恣其所取由是皆競取財

物不暇復見殺

孔舒云在窮記

**大傳負物**王尼見太傅慙曰公負尼物越谷初不識此

事尼曰昔楚人失布謂令尹盜者以令尹執政不能奉

禮率法至使盜賊公行則是與自盜無異也尼舍資財

軍寇撥畧公為宰輔未能禁賊令尼窮困是亦明公負

物也越意解大笑與尼緇五十疋

王隱晉書



為道路糧

胡威少有志尚厲操清白父質為荊州威自

京都省之家貧無車馬童僕威自馭驢單行拜見父停

廐中十餘日告歸臨辭質賜其絹一疋為道路糧威跪

曰大人清高不審於何得此絹質曰是吾俸祿之餘故

以為汝糧耳

晉陽秋

絹以戲君桓温入蜀聞有善星者夜執其手於星下問

國祚脩短星人曰太微紫微文昌三宮氣候决無虞五

十年外不論耳温不悅送絹一疋錢五千與之星人詣

主簿習鑿齒曰今受旨自裁乞命為標揭棺木問其故

曰賜絹令僕自絞乞錢以買棺故知之耳鑿齒曰君幾

誤死君聞子知星宿有不覆之義乎紿以戲君錢供資

糧是聽君去耳星人喜以言詣温温笑曰君三十年着

儒書不如一詣習主簿也

代絹還官

荊州刺史庾冰中子襲嘗代官曹絹十疋冰

怒撻之市絹還官

貨絹寄主

翟湯字道淵潯陽人太守于寶遣船餉之勅

吏曰翟公庶讓卿致書訖便委般還湯無人送致乃更

貨易絹物因寄還寶

晉中興書

兩疋足度

沈慶之年八十夢有人以兩疋絹與之謂曰

此絹足度寤而諧人曰老子今年不免矣兩疋八十尺

也足度無盈餘矣是歲果卒

宋書

監絹被法

李安人行南徐州事城局叅將王廻素為安



人所親盜絹二疋安人流涕謂曰我與卿契濶備嘗今日犯王去乃卿負我也於軍門斬之上

**調絹言子**孝武時齊庫上絹年調鉅萬疋綿亦稱此期

儼限峻人問買絹一疋至二三千綿一兩三四百貧者

賣妻子甚者或自縊死沈懷文具陳人困由是縣絹薄

有所減上

**餉絹嫵少**阮佃夫依幸專權有人餉絹二百疋嫵少不

答書上

**維繫牛角**豫章王嶷拜陵還過延陵季子廟觀涕井有

水牛突部伍直兵執牛推問嶷不許取絹一疋撫繫牛

角放歸其家齊書

**無絹衾衣**蕭赤斧遷給事中太子詹事卒於家貧無絹

衾衣上

**擲塲無褲**吉士瞻少時嘗於南蠻國中擲塲無褲寒露

為儕輩所侮及平魯休烈軍得絹三萬疋乃作百褲其

外並賜軍士不以入室梁書

**受絹左遷**劉孝綽為吏部郎坐受人絹一疋為餉者所

訟左遷信威臨賀王長史上

**登舟無衣**任昉為義興太守及被代登舟止有絹七疋

米五石至都無衣鎮軍將軍沈約遺裙衫迎之上

**作曲賜絹**費昶善為樂府嘗作鼓吹曲武帝重之勅曰

才意新拔有足加異昔邾鄆博物卜蘭工辭束帛之賜



實為勸善可賜絹十疋

上

販絹為業周石琚建康之廨隸也世以販絹為業

上

真絹簿下傳昭為臨海太守縣令嘗餉粟真絹千簿下

昭笑而還之

上

約絹二疋裴邃為北康梁秦二州刺史復開創屯田數

千頃倉廩盈實省息邊運人吏獲安乃相率餉絹千餘

疋邃從曰汝等不應耳吾只可逆汝納其二疋而已

上

傷腰損脚李崇在官和厚明於決斷然性在財賄販肆

聚斂上令王公以下從者百餘人皆令任負布絹即以

賜之多者過五百疋少者百餘疋唯長樂公兩手持絹二

疋疋而出亦不異衆而當世稱其廉儉尚書令任城王

澄疾不起賜絹百疋崇與章武三融以所負過多顛仆

於地崇乃傷腰融至損脚時人為之語曰陳留張武傷

腰折股貪人敗類穢我明主

北史

賞絹被劫楊津除岐州刺史巨細躬親孜孜不倦有武

功人賞絹三疋去城十里為賊所劫時有使者馳驛而

至被劫人因以告之使者到州以狀自津津乃下教云

有人着某色衣乘某色馬在城東十里被殺不知姓名

若有家人可速收視有一老母行哭而出云是已子於

是遣騎追收并絹俱獲自是闔境畏服

後魏書

疾差賚絹楊平王子衍轉徐州刺史至州病重帝勅徐

成伯乘傳療疾差成伯還帝曰卿定名醫賚絹三千疋



成伯辭請受一千疋帝曰詩云人之云亡邦國殄瘁以是而言豈惟三千疋乎上

**小絹為調**辛穆再轉汝陽太守遇水滂人飢上表請輕租賦帝從之遂勅汝陽一郡聽以小絹為調上

**中的不書**孝昭帝賜百官射玉晞中的當得絹為不書箭有司不與晞陶陶然曰我今可謂武有餘文不足北齊

**口銜手持**庫狄士文嘗入朝遇上置酒高會賜公卿入左藏任取多少人皆極重士文獨口銜絹一疋兩手各

持一疋上問其故士文曰臣口手俱滿餘無所須上異之別加賞物勞而遣之唐書

**疋絹斗米**侍御史馬周上疏云往者貞觀之初一疋絹

纔得一斗米而天下帖然百姓知陛下甚憂憐故人人自安言無怨讟自五六年來頻歲豐稔一疋絹得粟十餘石而百姓皆以為陛下不憂憐之咸有怨言又今所營為樂頗多不急之務故也唐書

**餽絹陷罪**太宗初即位風聞諸曹案典受賂乃遣左右試以財物遺之有司聞令史受餽絹一疋上將殺之裴矩進諫曰此人受賂誠合重誅但陛下以物試人則刑極法所謂陷入其罪恐非道德齊禮之義上善之上

**嫁女受財**高宗朝詔自今以後天下嫁女受財三品以上之家不得過絹三百疋四品不過二百疋六品七品不得過百疋皆充所嫁女之資裝等用其夫家不得受



陪門之財

**賜絹貳百**

文宗太和六年賜故衛國公李靖五代孫前

鳳翔司錄參軍彥芳絹二百疋木笏一副并還先奏高

祖太宗書詔及官告衣物等

**蕭然委頓**

賜宰相李愚絹百疋錢百緡鋪陳物一十三

件時愚病上令中使宣問愚所居寢室蕭然四壁卧弊

羶而已中使具言其事上曰嘻宰相月俸錢幾何而委

頓如此故有是賜

後唐史

**藏絹還主**

惠帝於鄴與成都王還洛陽出城倉卒上下

無持資食之調道中有馱羊二百餘口者便勒將至洛

得以為糧至洛廬志啓以有藏絹倍還手主

西王起事

**剪斷復連**

永嘉中有天竺胡人能取絹與入各執一頭

剪斷之已而取兩段合持之則復還連綿可練無異故

體也

搜神記

**續前**

清河崔基寓居清州朱氏女姿容絕倫崔傾

懷招賢納女為妾後三更中忽聞扣門外崔披衣出迎

女兩淚嗚咽云適得暴疾喪亡忻愛永奪悲不自勝女

於懷中抽兩疋絹與崔曰近自織此絹欲為君作裙衫

未得裁縫今以贈離崔以錦八尺答之女取錦由從此

絕矣言畢豁然而滅至旦告其家女父曰女昨夜忽然

心痛夜亡崔曰君家絹帛無零失耶答云此女舊織餘

兩疋絹在箱中女亡之始婦出絹欲裁為送終衣轉盼



失之崔因此具說事狀

述異記

**掠絹呼取**

范卻字孝悌少時曾省外家逢掠者駭其牛

取衣服去卻還車知賊不得席後三疋給乃追呼令取

之賊知長者悉還所取而辭謝焉

先賢行狀

**附絹擅去**

王經字彥律初為江夏太守大將軍曹爽附

絹二十疋令交市於吳經不發書弃官歸母問歸狀經

以實對母以經典兵馬而擅去對送吏杖經五十爽聞

不復罪經

世語

**車裂笑受**

范宣年八歲後園挑菜誤傷指大啼人問痛

耶荅曰非為痛也但身體髮膚不敢毀傷是以啼耳宣

潔行廉約韓豫章遺絹百疋冬不肯受後韓與范同車

就車裂二丈韓云寧可更尋無初也范笑而受之

**織絹償債**

董永父終貧不遂塋以身質錢一萬既葬就

後逢一女子求與永為妻云能織絹永詣主人主人令

織一旬三百疋債足女辭之曰我天之織女也帝見君

孝使我共償耳因遂不見

孝子傳

**鬻不易價**

趙柔有人遺柔鍾數百枚者柔與子善明鬻

之市有人從柔買素絹二十疋有商人知賤與柔三十

疋善明欲取之曰與人交易一言便定豈可以利動心

遂與之縉紳之流聞而敬服

後魏書

**善政賜絹**

陸馥為相州刺史發奸摘伏事無不驗百姓

以為神明無敢劫盜者在州七年家至貧約徵為散騎



常待百姓乞留馥千餘人獻文不許謂群臣曰馥之善政雖古人何以加之賜絹五百疋

**奉絹千餘**李元忠去任歸李魚出孝莊時盜賊蠶起清

河有五百人而戎還經南趙郡以路便共投元忠奉絹千餘疋元忠唯受一疋殺五年以食之遣奴為道曰若逢賊便道李元忠遣如言賊皆舍避

**鬼着絹巾**吳先主病遣人於門觀不祥巫啓見一鬼着

絹巾似是大臣將相其夜先主夢見魯肅來入衣巾如之也

**縑**縑并綵繒也說文縑兼也其縑民無以絹染五色日

且緻不漏水也釋名

**遺縑不受**張渙少太志節量卓慕之使其兄遺縑百疋

渙惡卓為人絕而不受續漢書

**出自機杼**王丹資性方繫疾惡豪強時河南太守同郡

陳遵閔西之大俠也其友人喪親遵為護喪事贖助甚

豐丹乃懷縑一疋陳之於主人前曰如丹此縑出自機

杼遵聞而有慙色東觀漢書

**交道之難**王丹子有同門生喪親家在中山白丹欲往

奔慰結侶將行丹怒而撻之今寄縑以祠焉或問其故

丹曰交道之難未易言也

**畧縑遺**戴封常遇賊財物悉被畧奪唯餘縑七疋賊



不知處封乃追以與之曰知諸君之故送相遺賊驚曰  
此賢人也盡還其器物後舉孝廉上

**愁妻致繻**期門郎程偉妻能通神變化偉當從出無衣  
甚愁妻即為致交繻得以為衣上

**餉繻不受**孫謙濟初為錢唐令御煩以簡獄無繫囚及  
去官百姓以謙在職不受餉遺追載繻帛以送謙辭不

受南史

**妾語謝繻**何遠輕財好義周人之急言不虛妄蓋天性  
也每戲語人曰卿能得我一妾語則謝卿以一繻衆共  
伺之不能記也梁書

天中記四十九卷終







