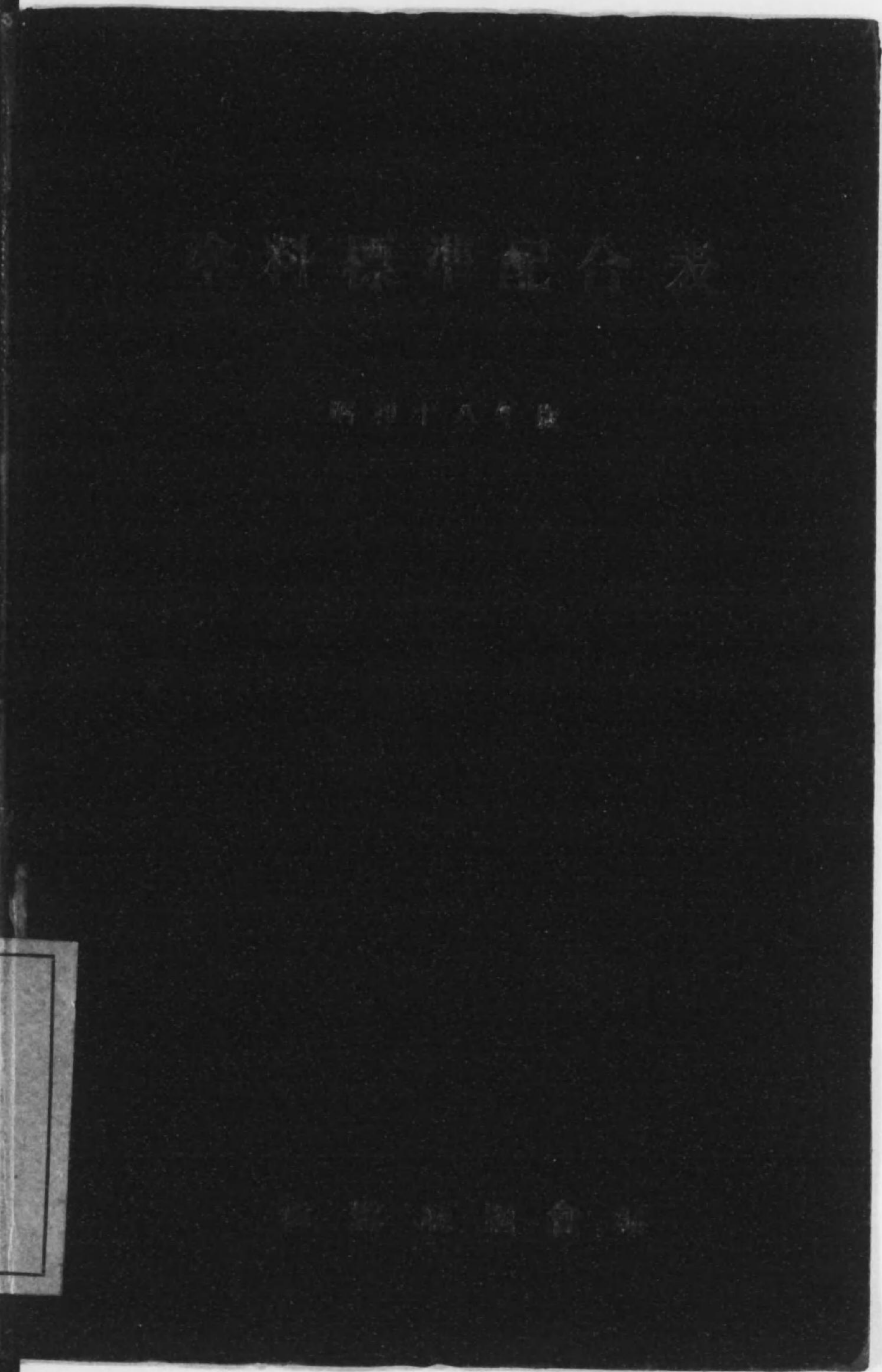
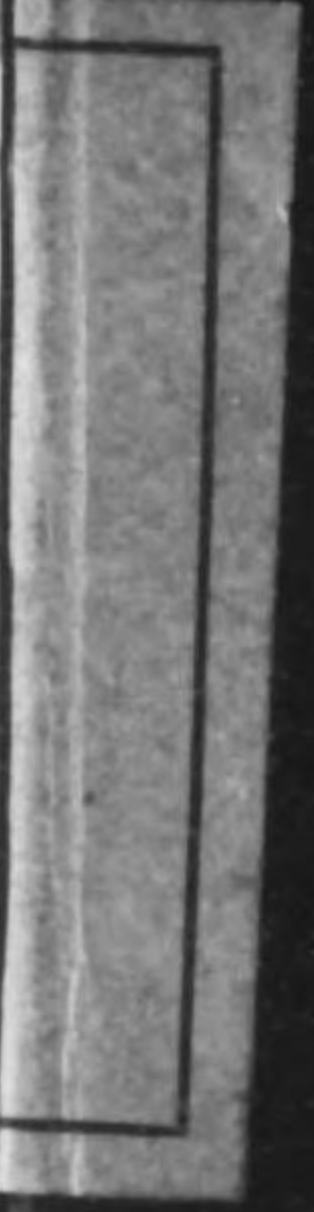
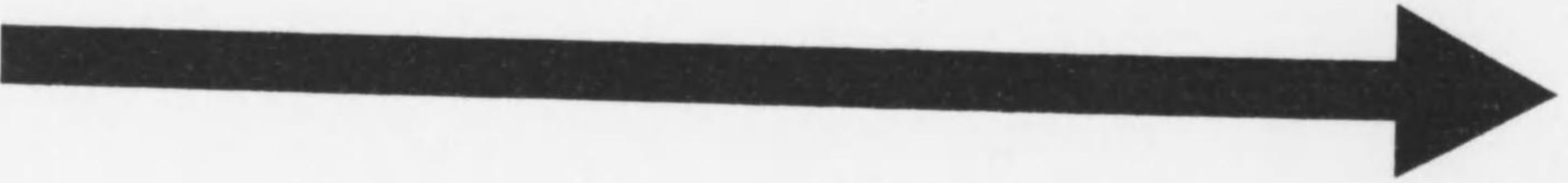


始



塗料標準配合表

昭和十八年版

滿洲統制會編

981
92

R
576.8

Y99
Z

塗料標準配合表

(昭和十八年版)

油脂統制會編



緒 言

塗料の標準配合表は曩に東部塗料工業組合、西部塗料工業組合及西日本酒精ニス工業組合の三團體が主務官廳の指示の下に昭和十六年四月に一應完成したところであるが、大東亞戰爭の勃發とともに國內産業事情も一變し戦力資材として塗料の重要性は益々高度化され生産増強への確乎たる態勢を堅持する必要が生じたにも拘らず、原料關係等に於て前記配合表を以てしては苛烈なる戰爭下の現狀に即應し難き憾みを生ずるに至つたので、爾來日本塗料工業組合聯合會内塗料公價委員會に於て凡ゆる觀點より塗料規格及標準配合に検討を加へたのであるが、油脂統制會の成立とともに之を繼承し昭和十八年十月に至つて本標準配合表を決定、之と同時に同月末日には商工省告示を以て塗料製品全種目に對する公定價格の改訂が斷行せられた次第である。

本書に盛られたる配合率は原料關係に於て現下の情勢に適應すべき勘案を下し、新公定價格の算出につき其の基準ともなるべきよう十二分の検討が加へられたものであるから、今後塗料業界を擧げて本表を參酌せらるることにより最も効率的に生産増強の目的を達成すべきことを信じてやまぬものである。

尙本表作成に當り主務官廳關係官の示教並びに業界公價委員各位の各協力を得た點について深く謝意を表明する。

半製品標準配合表

目次

第一章 半製品

乾燥剤	1
練油一號	1
練油二號	2
ボイル油第一種	2
ボイル油第二種	3
ボイル油第三種	3
地塗用ボイル油	4
ゴールドサイズ	4
コバルトワニス	5
ボデーワニス	5
スパーワニス	6
ダンマルワニス	6
漂白セラフタ	7
模様ワニス	7
フェノールレジンワニス	8
フタル酸レジンワニス	8
耐酸ワニス	9
加熱乾燥コイルワニス28號	10
電線用アセチルセルロース塗料80號	11
エナメル用透明ラッカー	12
ラッカーシンナー	13

半製品 1

乾燥剤

原 料	配 合
ロジン	200
佳油	635
一酸化鉛	100
鹽化マンガン	65
合 計	1000
出 來 高	855

練油一號

原 料	配 合
生亞麻仁油	100
佳油	400
麻實油	300
大豆油	200
合 計	1000
出 來 高	945

練油二號

原 料			配 合	
麻	實	油	30	0
荏		油	35	0
大	豆	油	20	0
精	製	鱈	15	0
合 計			100	0
出 來 高			94	5

ボイル油第一種

原 料			配 合	
荏		油	50	0
生	亞	麻 仁 油	10	0
支	那	種 桐 油	5	0
麻		實 油	14	0
大		豆 油	20	4
乾		燥 劑	0	6
合 計			100	0
出 來 高			98	5

ボイル油第二種

原 料			配 合	
荏		油	40	0
生	亞	麻 仁 油	5	0
麻		實 油	20	0
大		豆 油	20	0
精	製	鱈 油	10	0
石		油	4	4
乾		燥 劑	0	6
合 計			100	0
出 來 高			98	5

ボイル油第三種

原 料			配 合	
荏		油	55	0
生	亞	麻 仁 油	15	0
麻		實 油	14	0
支	那	種 桐 油	15	4
乾		燥 劑	0	6
合 計			100	0
出 來 高			98	5

地塗用ボイル油

原 料	配 合
支 那 種 桐 油	160
大 豆 油	80
荏 油	80
乾 燥 劑	30
ミネラルスピリット	300
石 油	350
合 計	1000
出 來 高	955

ゴールドサイズ

原 料	配 合
コ バ ル	310
支 那 種 桐 油	70
生 亞 麻 仁 油	50
荏 油	90
テ レ ビ ン 油	100
ミネラルスピリット	370
乾 燥 劑	10
合 計	1000
出 來 高	815

四

コバルワニス

原 料	配 合
コ バ ル	240
生 亞 麻 仁 油	60
荏 油	170
支 那 種 桐 油	95
テ レ ビ ン 油	90
ミネラルスピリット	335
乾 燥 劑	10
合 計	1000
出 來 高	835

ボチーワニス

原 料	配 合
コ バ ル	170
生 亞 麻 仁 油	90
荏 油	170
支 那 種 桐 油	130
テ レ ビ ン 油	90
ミネラルスピリット	340
乾 燥 劑	10
合 計	1000
出 來 高	855

五

スパーワニス

原 料	配 合	
エ ス テ ル ゴ ム	14	0
支 那 種 桐 油	34	0
荏 油	4	0
テ レ ビ ン 油	10	0
ミ ネ ラ ル ス ビ リ ッ ト	37	0
乾 燥 剤	1	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

ダンマルワニス

原 料	配 合	
ダ ン マ ル ゴ ム	55	0
テ レ ビ ン 油	15	0
ミ ネ ラ ル ス ビ リ ッ ト	30	0
合 計	100	0
出 來 高	85	5

漂白セラツク

原 料	配 合	
セ ラ ツ ク	21	5
曹 達 灰	17	0
漂 白 粉	21	5
鹽 酸	40	0
合 計	100	0
出 來 高	21	5

模様ワニス

原 料	配 合	
エ ス テ ル ゴ ム	10	0
支 那 種 桐 油	40	0
荏 油	10	0
ミ ネ ラ ル ス ビ リ ッ ト	30	0
テ レ ビ ン 油	9	0
乾 燥 剤	1	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

フェノールレジンワニス

原 料	配 合	
油溶性フェノールレジン	18	0
支那種桐油	28	0
生亞麻仁油	8	0
テレピン油	12	0
ミネラルスピリット	33	0
乾燥剤	1	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

フタル酸レジンワニス

原 料	配 合	
酸化型フタル酸レジン	40	0
テレピン油	15	0
ミネラルスピリット	44	5
鹽化コバルト	0	5
合 計	100	0
出 來 高	95	5

耐酸ワニス

原 料	配 合	
油溶性フェノールレジン	13	0
エステルゴム	12	0
テレピン油	10	0
ミネラルスピリット	33	0
乾燥剤	2	0
支那種桐油	30	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

加熱乾燥コイルワニス 28 號

原 料	配 合
支 那 種 桐 油	25 0
荏 油	10 0
コ バ ル	5 0
グ リ セ リ ン	0 5
油 溶 性 フ エ ノ ール レ ジ ン	10 0
テ レ ビ ン 油	10 0
ミ ネ ラ ル ス ビ リ ッ ト	10 0
ソ ル ベ ン ト ナ フ タ	4 0
揮 發 油	25 0
鹽 化 マ ン ガ ン	0 5
合 計	100 0
出 來 高	88 0

電線用アセチルセルローズ塗料80號

原 料	配 合 量
アセチルセルローズ	10 0
メチルグリコールフタレート	8 0
トリクロロヒドリン フオスフェート	3 0
可 塑 劑 90 番	3 0
ヒ マ シ 油	1 0
ア セ ト ン	50 0
醋 酸 エ チ ル	25 0
合 計	100 0
出 來 高	90 0

エナメル用透明ラッカー

原 料	配 合
ニトロセルロース	18 0
ダンマルゴム	18 0
フタル酸ブチル	5 0
ヒマシ油	3 0
シクロヘキサノン	2 3
醋酸ブチル	7 9
醋酸アミル	2 5
醋酸エチル	8 5
正ブチルアルコール	2 3
メタノール	9 0
ソルベントナフタ	2 3
ベンゼン	21 2
合 計	100 0
出 來 高	89 5

ラッカーシンナー

原 料	配 給
醋酸エチル	30 0
醋酸ブチル	5 0
醋酸アミル	4 0
正ブチルアルコール	6 0
ベンゼン	55 0
合 計	100 0
出 來 高	98 5

製品標準配合表

目次

第一編 油類

ボイル油第一種	15
ボイル油第二種	15
ボイル油第三種	16
地塗用ボイル油	16

第二編 堅練ペイント

堅練白亜鉛ペイント	17
堅練リトボンペイント	17
堅練リトボン亜鉛華ペイント	18
堅練チタン白ペイント	18
堅練ペイント白	19
堅練ペイント黒	19
堅練ペイント赤	20
堅練ペイント赤錆色	20
堅練ペイント錆色	21
堅練ペイント藍	21
堅練ペイント黄	22
堅練ペイント緑	22
堅練ペイント紺	23

第三編 調合ペイント

調合白亜鉛ペイント	24
調合リトボン亜鉛華ペイント	24
調合ペイント白	25
下塗用調合ペイント白	25
調合ペイント黒	25
油拭ペイント鼠色	26

調合ペイント黒	26
調合ペイント赤	27
調合ペイント赤錆色	27
調合ペイント錆色	28
調合ペイント茶褐色	29
調合ペイント黄第一種	30
調合ペイント黄第二種	30
調合ペイント緑第一種	31
調合ペイント緑第二種	31
調合ペイント紺	32
調合ペイント群青色	32
防水布用ペイント	33
木船船底塗料第一種	33
木船船底塗料第二種	34

第四編 ワニス

ゴールドサイズ	35
コバルワニス	35
ボデーワニス	36
スパーワニス	36
黒ワニス第一種	37
黒ワニス第二種	37
ダシマールワニス	38

第五編 漂白セラツク及酒精塗料

漂白セラツク	39
漂白セラツクワニス	39
セラツクワニス第一種	40
セラツクワニス第二種	40
シードラツクワニス	41

人造ラックワニス	41
南 京 ニ ス	42
速 乾 ニ ス	42
酒 精 エ ナ メ ル	43

第六編 エナメル

エナメル白第一種	44
エナメル白第二種	44
エナメル黒	45
エナメル赤	45
エナメル赤錆色	45
エナメル茶褐色第一種	46
エナメル茶褐色第二種	47
エナメル黄	48
エナメル緑	48
エナメル紺	49
エナメル銀色	49
塗板塗料	50
ボイラーペイント	51

第七編 焼付塗料

焼付エナメル白	52
焼付エナメル黒	52
焼付エナメル赤錆色	53
焼付エナメル茶褐色	53
焼付エナメル緑	54
焼付黒「ワニス」	55
焼付エナメル下塗用	56
模様エナメル各色	56
模様エナメル暗緑	57

焼付ワニス	57
-------	----

第八編 人造レジン塗料

フェノールレジンワニス	58
フタル酸レジンワニス	58
フェノールレジンエナメル白	59
フェノールレジンエナメル白艶消	59
フェノールレジンエナメル黒	60
フェノールレジンエナメル黒艶消	60
フェノールレジンエナメル赤	61
フェノールレジンエナメル赤錆色	61
フェノールレジンエナメル茶褐色	62
フェノールレジンエナメル茶褐色艶消	63
フェノールレジンエナメル黄緑紺	64
フタル酸レジンエナメル白	64
フタル酸レジンエナメル白艶消	65
フタル酸レジンエナメル黒	65
フタル酸レジンエナメル黒艶消	66
フタル酸レジンエナメル赤	66
フタル酸レジンエナメル赤錆色	67
フタル酸レジンエナメル茶褐色	67
フタル酸レジンエナメル茶褐色艶消	68
フタル酸レジンエナメル黄緑紺	69

第九編 さび止ペイント

合鉛さび止酸化鐵ペイント	70
さび止ペイント	70

第十編 耐薬品塗料

耐酸黒ワニス	71
--------	----

耐酸塗料白(各色).....	71
耐酸塗料黒.....	72
耐酸塗料赤.....	72
鹽化ゴム塗料.....	73

第十一編 電気絶縁塗料

自然乾燥仕上ワニス10號.....	74
自然乾燥仕上ワニス11號.....	74
加熱乾燥仕上ワニス16號.....	75
コイルエナメル18號.....	75
自然乾燥コイルワニス20號.....	76
自然乾燥コイルワニス23號.....	77
加熱乾燥コイルワニス25號.....	78
加熱乾燥コイルワニス25號.....	79
コアーワニス30號.....	80
コアーワニス33號.....	81
エナメル銅線用ワニス41號甲.....	82
エナメル銅線用ワニス41號乙.....	83
接着用ワニス50號.....	84
接着用ワニス51號.....	84
接着用ワニス52號.....	85
膠着用ワニス61號.....	85
膠着用ワニス62號.....	86
膠着用ワニス63號.....	86
絶縁布用ワニス70號.....	87
絶縁布用ワニス73號.....	88
ワニスチューブ用ワニス75號.....	89
ワニスチューブ用ワニス78號.....	89
電線用アセチルセルロース塗料80號.....	90
電線用アセチルセルロース塗料81號.....	90

第十二編 雜類

糊狀ドライヤ.....	91
液狀ドライヤ.....	91
バテ第一種.....	92
バテ第二種.....	92
バテ第三種(褐色).....	93
塗料用シンナー.....	93
瀝青質コンパウンド第一種.....	94
瀝青質コンパウンド第二種.....	94
油性下塗.....	95
油性バテ.....	95
油性中塗.....	96
塗料用剝離剤.....	96

第十三編 水性塗料

水性塗料白第一種.....	97
水性塗料白第二種.....	97
水性塗料淡彩第一種.....	98
水性塗料淡彩第二種.....	98
中練エマルジョンペイント.....	99
調合エマルジョンペイント.....	100

第十四編 防火塗料

防火塗料第一號.....	101
防火塗料第二號.....	102

第十五編 迷彩塗料

迷彩塗料第一種各色.....	103
迷彩塗料第二種各色.....	103

迷彩塗料第三種各色..... 104
 迷彩塗料第四種各色..... 104
 迷彩塗料第四種綠..... 105
 迷彩塗料第五種一號..... 105
 迷彩塗料第五種二號..... 106

第十六編、ニトロセルロース塗料

透明ラツカ一..... 107
 ラツカ一エナメル白..... 108
 ラツカ一エナメル黒..... 108
 ラツカ一エナメル黒艶消..... 109
 ラツカ一エナメル赤..... 109
 ラツカ一エナメル赤錆色..... 110
 ラツカ一エナメル茶褐色..... 110
 ラツカ一エナメル黄..... 111
 ラツカ一エナメル緑..... 111
 ラツカ一エナメル紺..... 112
 混成ラツカ一黒..... 113
 混成ラツカ一茶褐色..... 114
 混成ラツカ一(各色)..... 115
 ラツカ一 下塗..... 116
 ラツカ一 中塗..... 117
 ラツカ一 バテ..... 118
 ラツカ一 シンナ一..... 119
 リー ター ダ一..... 119
 ザボンエナメル..... 120

第1編 油類

ボイル油第一種

原 料	配 合
荏 油	500
生 亞 麻 仁 油	100
支 那 種 桐 油	50
麻 實 油	140
大 豆 油	204
乾 燥 劑	06
合 計	1000
出 來 高	985

ボイル油第二種

原 料	配 合
荏 油	400
生 亞 麻 仁 油	50
麻 實 油	200
大 豆 油	200
精 製 鱈 油	100
石 油	44
乾 燥 劑	06
合 計	1000
出 來 高	985

第1編 油類

ボイル油 第三種

原 料	配 合
荏 油	55 0
生 亞 麻 仁 油	15 0
麻 實 油	14 0
支 那 種 桐 油	15 4
乾 燥 劑	0 6
合 計	100 0
出 來 高	98 5

地塗用ボイル油

原 料	配 合
支 那 種 桐 油	16 0
大 豆 油	8 0
荏 油	8 0
乾 燥 劑	3 0
ミネラルスピリット	30 0
石 油	35 0
合 計	100 0
出 來 高	95 5

第2編 堅練ペイント

堅練白亞鉛ペイント

原 料	配 合
亞 鉛 華	44 0
體 質 顏 料	41 0
練 油 一 號	15 0
合 計	100 0
出 來 高	97 5

堅練リトボンペイント

原 料	配 合
リ ト ボ ン	85 0
練 油 一 號	15 0
合 計	100 0
出 來 高	97 5

堅練リトボン亞鉛華ペイント

原 料				配 合	
亞	鉛	華		25	0
リ	ト	ボ	ン	60	0
練	油	一	號	15	0
合 計				100	0
出 來 高				97	5

堅練チタン白ペイント

原 料				配 合	
チ	タ	ン	白	18	0
體	質	顏	料	67	0
練	油	一	號	15	0
合 計				100	0
出 來 高				97	5

堅練ペイント白

原 料				配 合	
亞	鉛	華		8	0
リ	ト	ボ	ン	12	0
チ	タ	ン	白	3	0
體	質	顏	料	62	0
練	油	二	號	15	0
合 計				100	0
出 來 高				97	5

堅練ペイント黒

原 料				配 合	
カ	ー	ボ	ン	3	0
バ	ラ	イ	ト	30	0
白			聖	46	0
ポ	イ	ル	油	21	0
			第 一 種		
合 計				100	0
出 來 高				97	5

堅練ペイント赤

原 料	配 合
リトル赤一號	4 0
バライト粉	35 0
白 聖	46 0
ボイル油第一種	15 0
合 計	100 0
出 來 高	97 5

堅練ペイント赤錆色

原 料	配 合
ベンガラ第一種	20 0
體質顔料	65 0
ボイル油第一種	15 0
合 計	100 0
出 來 高	97 5

堅練ペイント錆色

原 料	配 合
酸化鐵粉第一種	42 0
白 聖	42 0
ボイル油第一種	16 0
合 計	100 0
出 來 高	97 5

堅練ペイント蒼色

原 料	配 合
酸化鐵粉第一種	36 0
酸化鐵黃	7 0
黃 鉛	2 0
バライト粉	20 0
白 聖	20 0
ボイル油第一種	15 0
合 計	100 0
出 來 高	97 5

堅練ペイント黄

原 料	配 合
黄 鉛	12 0
バ ラ イ ト 粉	37 0
白 聖	36 0
ボ イ ル 油 第 一 種	15 0
合 計	100 0
出 來 高	97 5

堅練ペイント緑

原 料	配 合
黄 鉛	10 0
紺 青	2 0
バ ラ イ ト 粉	37 0
白 聖	36 0
ボ イ ル 油 第 一 種	15 0
合 計	100 0
出 來 高	97 5

堅練ペイント紺

原 料	配 合
紺 青	8 0
バ ラ イ ト 粉	38 0
白 聖	38 0
ボ イ ル 油 第 一 種	16 0
合 計	100 0
出 來 高	97 5

調合白亜鉛ペイント

原 料	配 合
亜鉛華	310
白亜	290
ボイル油第一種	380
石油	20
合 計	1000
出 來 高	955

調合リトボン亜鉛華ペイント

原 料	配 合
亜鉛華	190
リトボン	410
ボイル油第一種	380
石油	20
合 計	1000
出 來 高	955

調合ペイント白

原 料	配 合
亜鉛華	50
リトボン	100
チタン白	25
白亜	475
ボイル油第二種	350
合 計	1000
出 來 高	955

下塗用調合ペイント白

原 料	配 合
亜鉛華	50
リトボン	80
體質顔料	570
ボイル油第二種	100
地塗用ボイル油	150
石油	50
合 計	1000
出 來 高	945

油拭ペイント鼠色

原 料	配 合
亞 鉛 華	18 0
リ ト ボ ン	36 0
カ ー ボ ン プ ラ ッ ク	1 2
ボ イ ル 油 第 一 種	38 8
石 油	6 0
合 計	100 0
出 來 高	95 5

調合ペイント黒

原 料	配 合
カ ー ボ ン プ ラ ッ ク	2 0
バ ラ イ ト 粉	27 0
白 聖	26 0
ボ イ ル 油 第 一 種	42 0
石 油	3 0
合 計	100 0
出 來 高	95 5

調合ペイント赤

原 料	配 合
リ ト ー ル 赤 一 號	4 0
バ ラ イ ト 粉	30 0
白 聖	30 0
ボ イ ル 油 第 一 種	34 0
石 油	2 0
合 計	100 0
出 來 高	95 5

調合ペイント赤錆色

原 料	配 合
ベ ン ガ ラ 第 一 種	15 0
體 質 顔 料	49 0
ボ イ ル 油 第 一 種	34 0
石 油	2 0
合 計	100 0
出 來 高	95 5

第3編 調合ペイント

調合ペイント 錆色

原 料	配 合	
酸化鐵粉第一種	32	0
體質顏料	32	0
ボイル油第一種	34	0
石油	2	0
合 計	100	0
出 來 高	9.5	5

第3編 調合ペイント

調合ペイント 茶褐色

原 料	配 合	
紺 青	0	1
ベンガラ第二種	1	0
酸化鐵黃	9	4
カーボンブラック	0	4
リトボン	5	1
亞鉛華	3	0
白 堊	45	0
ボイル油第一種	32	0
石油	4	0
合 計	100	0
出 來 高	9.5	5

第3編 調合ペイント

調合ペイント黄第一種

原 料		配 合	
黄	鉛	10	0
白	鉛	27	0
白	粉	27	0
ボ	堊	34	0
石	油 第一種	2	0
合 計		100	0
出 來 高		95	5

調合ペイント黄第二種

原 料		配 合	
黄	鉛	4	0
酸	鐵 黄	5	0
白	堊	55	0
ボ	油 第二種	36	0
合 計		100	0
出 來 高		95	5

第3編 調合ペイント

調合ペイント緑第一種

原 料		配 合	
黄	鉛	8	5
紺	青	1	5
白	粉	27	0
白	堊	27	0
ボ	油 第一種	34	0
石	油	2	0
合 計		100	0
出 來 高		95	5

調合ペイント緑第二種

原 料		配 合	
黄	鉛	3	0
酸	鐵 黄	4	0
紺	青	1	0
體	顔 料	56	0
ボ	油 第二種	36	0
合 計		100	0
出 來 高		95	5

第3編 調合ペイント

調合ペイント紺

原 料	配 合
紺 青	4 0
バライト粉	30 0
白 聖	30 0
ボイル油第一種	34 0
石 油	2 0
合 計	100 0
出 來 高	95 5

調合ペイント群青色

原 料	配 合
群 青	18 0
バライト粉	24 0
白 聖	23 0
ボイル油第一種	33 0
石 油	2 0
合 計	100 0
出 來 高	95 5

第3編 調合ペイント

防水布用ペイント

原 料	配 合
荏 油	51 5
精製鯉油	20 0
支那種桐油	4 5
乾燥劑	0 5
石 油	12 5
酸化鐵 黃	10 0
紺 青	1 0
合 計	100 0
出 來 高	94 5

木船船底塗料第一種

原 料	配 合
亞 酸 化 銅	20 0
ベンガラ第一種	12 0
酸化鐵粉第一種	13 0
木 タ ー ル	9 0
ゴ ー ル ド サ イ ズ	36 0
ソルベントナフタ	10 0
合 計	100 0
出 來 高	93 5

第3編 調合ペイント

木船船底塗料第二種

原 料	配 合
亞 酸 化 銅	10 0
バ ン ガ ラ 第 一 種	15 0
酸 化 鐵 粉 第 一 種	20 0
木 タ ー ル	9 0
ゴ ー ル ド サ イ ズ	36 0
ソ ル ベ ン ト ナ フ タ	10 0
合 計	100 0
出 來 高	93 5

第4編 ワニス

ゴールドサイズ

原 料	配 合
コ バ ル	31 0
支 那 種 桐 油	7 0
生 亞 麻 仁 油	5 0
荏 油	9 0
テ レ ビ ン 油	10 0
ミ ネ ラ ル ス ビ リ ッ ト	37 0
乾 燥 劑	1 0
合 計	100 0
出 來 高	81 5

コバルワニス

原 料	配 合
コ バ ル	24 0
生 亞 麻 仁 油	6 0
荏 油	17 0
支 那 種 桐 油	9 5
テ レ ビ ン 油	9 0
ミ ネ ラ ル ス ビ リ ッ ト	33 5
乾 燥 劑	1 0
合 計	100 0
出 來 高	83 5

ボチーワニス

原 料	配 合
コ バ ル	17 0
生 亞 麻 仁 油	9 0
荏 油	17 0
支 那 種 桐 油	13 0
テ レ ビ ン 油	9 0
ミネラルスピリット	34 0
乾 燥 剤	1 0
合 計	100 0
出 來 高	85 5

スパーワニス

原 料	配 合
エ ス テ ル ゴ ム	14 0
支 那 種 桐 油	34 0
荏 油	4 0
テ レ ビ ン 油	10 0
ミネラルスピリット	37 0
乾 燥 剤	1 0
合 計	100 0
出 來 高	90 5

黒ワニス第一種

原 料	配 合
ストレートアスファルト	55 0
荏 油	5 0
ミネラルスピリット	30 0
ソルベントナフタ	10 0
合 計	100 0
出 來 高	90 5

黒ワニス第二種

原 料	配 合
ストレートアスファルト	25 0
ロ ジ ン	7 5
消 石 灰	0 5
荏 油	7 0
支 那 種 桐 油	5 0
ミネラルスピリット	44 5
ソルベントナフタ	10 0
乾 燥 剤	0 5
合 計	100 0
出 來 高	90 5

ダンマルワニス

原 料	配 合
ダンマルゴム	55 0
テレピン油	15 0
ミネラルスピリット	30 0
合 計	100 0
出 來 高	85 5

漂白セラツク

原 料	配 合
セラツク	21 5
曹 達 灰	17 0
漂 白 粉	21 5
鹽 酸	40 0
合 計	100 0
出 來 高	21 5

漂白セラツクワニス

原 料	配 合
漂 白 セ ラ ツ ク	35 0
ア ル コ ー ル	64 1
ベ ン ズ ー ル	0 9
合 計	100 0
出 來 高	88 5

セラツクワニス第一種

原 料	配 合
セ ラ ツ ク	28 0
ア ル コ ー ル	71 0
ベ ン ズ ー ル	1 0
合 計	100 0
出 來 高	92 5

セラツクワニス第二種

原 料	配 合
セ ラ ツ ク	50 0
ア ル コ ー ル	49 3
ベ ン ズ ー ル	0 7
合 計	100 0
出 來 高	89 0

シードラツクワニス

原 料	配 合
シ ー ド ラ ツ ク	24 0
ア ル コ ー ル	75 0
ベ ン ズ ー ル	1 0
合 計	100 0
出 來 高	82 0

人造ラツクワニス

原 料	配 合
酒精溶性フェノールレジン	30 0
ア ル コ ー ル	69 0
ベ ン ズ ー ル	1 0
合 計	100 0
出 來 高	95 5

第5編 漂白セラツク及酒精塗料

南 京 ニ ス

原 料			配 合	
ロ	ジ	ン	50	0
ア	ル	コ - ル	41	0
ベ	ン	ゾ - ル	7	0
コ		バ ル	2	0
合 計			100	0
出 來 高			90	5

速 乾 ニ ス

原 料			配 合	
コ	バ	ル	24	0
ロ	ジ	ン	12	5
ア	ル	コ - ル	55	0
ベ	ン	ゾ - ル	8	5
合 計			100	0
出 來 高			88	5

第5編 漂白セラツク及酒精塗料

酒 精 エ ナ メ ル

原 料			配 合	
酒精溶性フェノールレジソ			30	0
ア	ル	コ - ル	41	0
ベ	ン	ゾ - ル	0	7
正	ブチル	アルコール	4	3
ヒ	マ	シ 油	4	0
着	色	顔 料	20	0
合 計			100	0
出 來 高			87	5

エナメル白第一種

原	料	配	合
亞	鉛	華	15 0
リ	ト	ボ	30 0
ダ	ン	マ	55 0
		ル	
		ワ	
		ニ	
		ス	
合	計		100 0
出	來	高	91 5

エナメル白第二種

原	料	配	合
亞	鉛	華	15 0
リ	ト	ボ	30 0
ス	バ	ワ	25 0
コ	バ	ル	30 0
		ワ	
		ニ	
		ス	
合	計		100 0
出	來	高	91 5

エナメル黒

原	料	配	合
カ	ー	ボ	2 5
ン	ン	プ	
		ラ	
		ツ	
		ク	
ゴ	ー	ル	97 5
		ド	
		サ	
		イ	
		ズ	
合	計		100 0
出	來	高	91 5

エナメル赤

原	料	配	合
リ	ト	ー	3 0
		ル	
		赤	
		一	
		號	
沈	降	炭	22 0
		酸	
		石	
		灰	
ゴ	ー	ル	75 0
		ド	
		サ	
		イ	
		ズ	
合	計		100 0
出	來	高	91 5

エナメル赤錆色

原 料	配 合	
ペンガラ第一種	20	0
沈降炭酸石灰	15	0
ゴールドサイズ	65	0
合 計	100	0
出 來 高	91	5

エナメル茶褐色 第一種

原 料	配 合	
ペンガラ第二種	1	0
酸化鐵黃	11	5
紺 青	0	1
カーボンブラック	0	4
リ ト ボ ン	10	0
沈降炭酸石灰	12	0
ゴールドサイズ	65	0
合 計	100	0
出 來 高	91	5

エナメル茶褐色 第二種

原 料	配 合	
ペンガラ第二種	1	0
酸化鐵黃	11	5
紺 青	0	1
カーボンブラック	0	4
亞 鉛 華	5	0
リ ト ボ ン	5	0
バライト粉	19	0
白 堊	20	0
スパーワニス	28	0
ミネラルスピリット	10	0
合 計	100	0
出 來 高	93	5

エナメル黄

原 料	配 合
黄 鉛	15 0
沈 降 炭 酸 石 灰	20 0
ゴ ー ル ド サ イ ズ	65 0
合 計	100 0
出 來 高	91 5

エナメル緑

原 料	配 合
黄 鉛	10 5
紺 青	1 5
沈 降 炭 酸 石 灰	23 0
ゴ ー ル ド サ イ ズ	65 0
合 計	100 0
出 來 高	91 5

エナメル紺

原 料	配 合
紺 青	8 0
チ タ ン 白	1 0
沈 降 炭 酸 石 灰	26 0
ゴ ー ル ド サ イ ズ	65 0
合 計	100 0
出 來 高	91 5

エナメル銀色

原 料	配 合
ア ル ミ ニ ウ ム 粉	15 0
ゴ ー ル ド サ イ ズ	62 0
ミ ネ ラ ル ス ビ リ ッ ト	17 0
テ レ ビ ン 油	6 0
合 計	100 0
出 來 高	97 5

塗板塗料

原 料	配 合	
カーボンブラック	0	2
酸化鐵黄	8	0
紺青	1	0
バライト粉	47	8
ステアリン酸	3	0
コバルトワニス	27	0
ミネラルスピリット	13	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

ボイラーペイント

原 料	配 合	
黒 鉛	14	0
カーボンブラック	5	0
ストレートアスファルト	15	5
ブローンアスファルト	21	5
支那種桐油	2	0
ステアリン酸	3	0
一酸化鉛	3	0
テレピン油	8	0
ミネラルスピリット	28	0
合 計	100	0
出 來 高	83	5

第7編 焼付塗料

焼付エナメル白

原 料	配 合
チ タ ン 白	7 0
リ ト ボ ン	33 0
コ バ ル ワ ニ ス	55 0
テ レ ビ ン 油	5 0
合 計	100 0
出 來 高	90 5

焼付エナメル黒

原 料	配 合
カ ー ボ ン プ ラ ッ ク	4 0
沈 降 炭 酸 石 灰	20 0
コ バ ル ワ ニ ス	70 0
テ レ ビ ン 油	6 0
合 計	100 0
出 來 高	90 5

第7編 焼付塗料

焼付エナメル赤錆色

原 料	配 合
ベ ン ガ ラ 第 二 種	15 0
沈 降 炭 酸 石 灰	20 0
コ バ ル ワ ニ ス	60 0
テ レ ビ ン 油	5 0
合 計	100 0
出 來 高	90 5

焼付エナメル茶褐色

原 料	配 合
リ ト ボ ン	10 0
カ ー ボ ン プ ラ ッ ク	0 4
ベ ン ガ ラ 第 二 種	1 0
酸 化 鐵 黄	11 5
紺 青	0 1
沈 降 炭 酸 石 灰	22 0
コ バ ル ワ ニ ス	50 0
テ レ ビ ン 油	5 0
合 計	100 0
出 來 高	90 5

第7編 焼付塗料

焼付エナメル緑

原 料	配 合
黄 鉛	5 0
酸 化 鐵 黄	12 0
紺 青	4 0
ベ ン ガ ラ 第 二 種	2 0
沈 降 炭 酸 石 灰	12 0
コ バ ル ワ ニ ス	60 0
テ レ ビ ソ ン 油	5 0
合 計	100 0
出 來 高	90 5

第7編 焼付塗料

焼付黒ワニス

原 料	配 合
カ ー ボ ン プ ラ ッ ク	1 0
支 那 種 桐 油	6 0
荏 油	17 0
ス ト レ ー ト ア ス フ ァ ル ト	20 0
コ バ ル	7 0
ミ ネ ラ ル ス ビ リ ッ ト	24 0
石 油	14 0
テ レ ビ ソ ン 油	10 0
乾 燥 剤	1 0
合 計	100 0
出 來 高	85 5

第7編 焼付塗料

焼付エナメル下塗用

原 料	配 合	
ベンガラ第一種	35	0
ボヂーワニス	65	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

模様エナメル各色

原 料	配 合	
カーボンブラック	3	0
模様ワニス	97	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

第7編 焼付塗料

模様エナメル暗緑

原 料	配 合	
黄 鉛	5	0
酸 化 鐵 黄	10	0
紺 青	2	0
カーボンブラック	0	5
チ タ ン 白	2	0
ベンガラ第二種	0	5
模様ワニス	80	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

焼付ワニス

原 料	配 合	
エステルゴム	20	0
支那種桐油	30	0
生亞麻仁油	4	0
ミネラルスピリット	40	0
テレピシ油	5	0
乾 燥 劑	1	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

フェノールレジンワニス

原 料	配 合	
油溶性フェノールレジン	18	0
支那種桐油	28	0
生亞麻仁油	8	0
テレピン油	12	0
ミネラルスピリット	33	0
乾燥剤	1	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

フタル酸レジンワニス

原 料	配 合	
酸化型フタル酸レジン	40	0
テレピン油	15	0
ミネラルスピリット	44	5
鹽化コバルト	0	5
合 計	100	0
出 來 高	95	5

フェノールレジンエナメル白

原 料	配 合	
チ タ ン 白	15	0
亞 鉛 華	5	0
沈降炭酸石灰	20	0
フェノールレジンワニス	60	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

フェノールレジンエナメル白艶消

原 料	配 合	
チ タ ン 白	15	0
亞 鉛 華	5	0
沈降炭酸石灰	35	0
フェノールレジンワニス	40	0
テレピン油	5	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

フェノールレジンエナメル黒

原 料	配 合
カーボンブラック	3 0
フェノールレジンワニス	97 0
合 計	100 0
出 來 高	90 5

フェノールレジンエナメル黒艶消

原 料	配 合
カーボンブラック	3 0
沈降炭酸石灰	41 0
フェノールレジンワニス	50 0
テレピン油	6 0
合 計	100 0
出 來 高	90 5

フェノールレジンエナメル赤

原 料	配 合
リトール赤一號	5 0
沈降炭酸石灰	25 0
フェノールレジンワニス	70 0
合 計	100 0
出 來 高	90 5

フェノールレジンエナメル赤錆色

原 料	配 合
ベンガラ第一種	30 0
フェノールレジンワニス	70 0
合 計	100 0
出 來 高	90 5

フェノールレジンエナメル茶褐色

原 料	配 合	
酸 化 鐵 黄	11	5
ベ ン ガ ラ 第 二 種	1	0
紺 青	0	1
カ ー ボ ン プ ラ ッ ク	0	4
リ ト ボ ン	10	0
沈 降 炭 酸 石 灰	10	0
フ エ ノ ー ル レ ジ ン ワ ニ ス	67	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

フェノールレジンエナメル茶褐色艶消

原 料	配 合	
酸 化 鐵 黄	11	5
ベ ン ガ ラ 第 二 種	1	0
紺 青	0	1
カ ー ボ ン プ ラ ッ ク	0	4
リ ト ボ ン	10	0
沈 降 炭 酸 石 灰	32	0
フ エ ノ ー ル レ ジ ン ワ ニ ス	40	0
テ レ ビ ン 油	5	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

フェノールレジンエナメル 黄・緑・紺

原 料	配 合
黄 鉛	15 0
紺 青	2 0
沈 降 炭 酸 石 灰	13 0
フェノールレジンワニス	70 0
合 計	100 0
出 來 高	90 5

フタル酸レジンエナメル白

原 料	配 合
亞 鉛 華	10 0
チ タ ソ 白	20 0
フタル酸レジンワニス	70 0
合 計	100 0
出 來 高	90 5

フタル酸レジンエナメル白艶消

原 料	配 合
亞 鉛 華	10 0
チ タ ソ 白	20 0
沈 降 炭 酸 石 灰	15 0
フタル酸レジンワニス	50 0
テ レ ビ ソ 油	5 0
合 計	100 0
出 來 高	90 5

フタル酸レジンエナメル黒

原 料	配 合
カ ー ボ ン プ ラ ッ ク	3 0
フタル酸レジンワニス	97 0
合 計	100 0
出 來 高	90 5

フタル酸レジンエナメル黒艶消

原 料	配 合	
カーボンブラック	3	0
沈降炭酸石灰	32	0
フタル酸レジンワニス	60	0
テレピン油	5	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

フタル酸レジンエナメル赤

原 料	配 合	
リトール赤一號	5	0
フタル酸レジンワニス	95	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

フタル酸レジンエナメル赤錆色

原 料	配 合	
ベンガラ第二種	20	0
フタル酸レジンワニス	80	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

フタル酸レジンエナメル茶褐色

原 料	配 合	
酸化鐵黄	15	0
ベンガラ第二種	1	2
紺青	0	1
カーボンブラック	0	7
リトール	13	0
フタル酸レジンワニス	70	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

フタル酸レジンエナメル茶褐色艶消

原 料	配 合
酸 化 鐵 黄	150
ベ ン ガ ラ 第 二 種	12
紺 青	01
カ ー ボ ン プ ラ ッ ク	07
リ ト ボ ン	130
沈 降 炭 酸 石 灰	200
フ タ ル 酸 レ ジ ン ワ ニ ス	450
テ レ ビ ン 油	50
合 計	1000
出 來 高	905

フタル酸レジンエナメル黄・緑・紺

原 料	配 合
黄 色 有 機 顔 料	50
黄 鉛	130
紺 青	20
フ タ ル 酸 レ ジ ン ワ ニ ス	800
合 計	1000
出 來 高	905

第9編 さび止ペイント

合鉛さび止酸化鐵ペイント

原 料	配 合	
ベンガラ第二種	19	0
特殊酸化鐵粉	20	0
鉛丹	25	0
ボイル油第一種	35	4
ステアリン酸	0	6
合 計	100	0
出 來 高	95	5

さび止ペイント

原 料	配 合	
ベンガラ第二種	20	0
さび止顔料	10	0
體質顔料	30	0
ボイル油第三種	30	0
フェノールレジソニス	8	0
石 油	2	0
合 計	100	0
出 來 高	95	5

第10編 耐藥品塗料

耐酸黒ワニス

原 料	配 合	
ストレートアスファルト	15	0
油溶性フェノールレジソ	10	0
支那種桐油	20	0
乾燥劑	1	0
ソルベソトナフタ	15	0
ミネラルスピリット	39	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

耐酸塗料白(各色)

原 料	配 合	
チ タ ソ ン 白	13	0
バライト粉	22	0
耐酸ワニス	65	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

第10編 耐薬品塗料

耐酸塗料黒

原 料	配 合	
カーボンブラック	3	0
パライト粉	32	0
耐酸ワニス	65	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

耐酸塗料赤

原 料	配 合	
リトール赤一號	5	0
パライト粉	30	0
耐酸ワニス	65	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

第10編 耐薬品塗料

鹽化ゴム塗料

原 料	配 合	
鹽化ゴム	11	0
チタニウム白	10	0
パライト粉	10	0
支那種桐油	9	0
油溶性フェノールレジン	6	0
ソルベントナフタ	54	0
合 計	100	0
出 來 高	85	5

第10編 耐薬品塗料

耐酸塗料黒

原 料	配 合	
カーボンブラック	3	0
バライト粉	32	0
耐酸ワニス	65	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

耐酸塗料赤

原 料	配 合	
リトール赤一號	5	0
バライト粉	30	0
耐酸ワニス	65	0
合 計	100	0
出 來 高	90	5

第10編 耐薬品塗料

鹽化ゴム塗料

原 料	配 合	
鹽化ゴム	11	0
チタニ白	10	0
バライト粉	10	0
支那種桐油	9	0
油溶性フェノールレジン	6	0
ソルベントナフタ	54	0
合 計	100	0
出 來 高	85	5

第11編 電気絶縁塗料

自然乾燥仕上ワニス10号 (W10)

原 料	配 合
セ ラ ツ ク	38 0
酒精溶性着色剤	4 2
ヒ マ シ 油	2 5
メ タ ノ ー ル	5 0
正ブチルアルコール	5 0
工業用アルコール	45 3
合 計	100 0
出 來 高	86 5

自然乾燥仕上ワニス11号 (W11)

原 料	配 合
酒精溶性フェノールレジン	34 0
酒精溶性着色剤	4 2
ヒ マ シ 油	2 5
メ タ ノ ー ル	5 0
正ブチルアルコール	5 0
工業用アルコール	49 3
合 計	100 0
出 來 高	90 5

第11編 電気絶縁塗料

加熱乾燥仕上ワニス16号 (W16)

原 料	配 合
支 那 種 桐 油	20 0
荏 油	5 0
油溶性フェノールレジン	20 0
テ レ ビ ン 油	10 0
ミネラルスピリット	10 0
ソルベントナフタ	14 0
揮 發 油	20 0
鹽 化 マ ン ガ ン	1 0
合 計	100 0
出 來 高	90 0

コイルエナメル18号 (W18)

原 料	配 合
加熱乾燥コイルワニス28号	52 0
リ ト ボ ン	19 0
亞 鉛 華	19 0
揮 發 油	10 0
合 計	100 0
出 來 高	90 5

第10編 電気絶縁塗料

自然乾燥コイルワニス 20 號 (W20)

原 料	配 合
支 那 種 桐 油	13 5
荏 油	40 5
ギ ル ソ ナ イ ト	17 9
グ リ セ リ ン	0 1
油 溶 性 フ エ ノ ー ル レ ジ ン	9 0
テ レ ビ ン 油	7 0
ミ ネ ラ ル ス ビ リ ッ ト	7 0
ソ ル ベ ン ト ナ フ タ	10 0
揮 發 油	20 0
ベ ン ズ ー ル	10 0
鹽 化 マ ン ガ ン	1 0
合 計	100 0
出 來 高	88 0

第10編 電気絶縁塗料

自然乾燥コイルワニス 23 號 (W 23)

原 料	配 合
支 那 種 桐 油	9 0
荏 油	9 0
コ バ ル	9 0
グ リ セ リ ン	1 0
油 溶 性 フ エ ノ ー ル レ ジ ン	18 0
テ レ ビ ン 油	7 0
ミ ネ ラ ル ス ビ リ ッ ト	7 0
ソ ル ベ ン ト ナ フ タ	10 0
揮 發 油	20 0
ベ ン ズ ー ル	9 0
鹽 化 マ ン ガ ン	1 0
合 計	100 0
出 來 高	90 0

加熱乾燥 コイルワニス 25 號 (W 25)

原 料	配 合	
支 那 種 桐 油	22	5
荏 油	9	0
油 溶 性 フェノールレジン	9	0
ギ ル ソ ナ イ ト	9	0
グ リ セ リ ン	0	3
テ レ ビ ン 油	10	0
ミ ネ ラ ル ス ビ リ ッ ト	9	5
ソ ル ベ ン ト ナ フ タ	10	0
揮 發 油	20	2
鹽 化 コ バ ル ト	0	5
合 計	100	0
出 來 高	89	0

加熱乾燥 コイルワニス 28 號 (W 28)

原 料	配 合	
支 那 種 桐 油	25	0
荏 油	10	0
コ バ ル	5	0
グ リ セ リ ン	0	5
油 溶 性 フェノールレジン	10	0
テ レ ビ ン 油	10	0
ミ ネ ラ ル ス ビ リ ッ ト	10	0
ソ ル ベ ン ト ナ フ タ	4	0
揮 發 油	25	0
鹽 化 マ ン ガ ン	0	5
合 計	100	0
出 來 高	88	0

コアーワニス 30 號 (W 30)

原 料	配 合	
支 那 種 桐 油	5	0
荏 油	5	0
ギ ル ソ ナ イ ト	15	0
油 溶 性 フ エ ノ ー ル レ ジ ン	5	0
テ レ ビ ン 油	13	0
ベ ン ズ ー ル	10	0
石 油	10	0
ソ ル ベ ン ト ナ フ タ	10	0
揮 發 油	27	0
合 計	100	0
出 來 高	90	0

コアーワニス 33 號 (W 33)

原 料	配 合	
支 那 種 桐 油	9	0
荏 油	9	0
コ バ ル	9	0
油 溶 性 フ エ ノ ー ル レ ジ ン	14	0
ソ ル ベ ン ト ナ フ タ	24	5
揮 發 油	20	0
石 油	13	0
鹽 化 マ ン ガ ン	0	5
グ リ セ リ ン	1	0
合 計	100	0
出 來 高	90	0

エナメル銅線用ワニス41號(W41甲)

原 料	配 合	
酸化型フタル酸レジン	12	4
油溶性フェノールレジン	8	4
生 亞 麻 仁 油	8	4
支 那 種 桐 油	16	8
ソルベントナフタ	29	0
ミネラルスピリット	21	7
テレピン油	3	0
鹽化コバルト	0	3
合 計	100	0
出 來 高	92	0

エナメル銅線用ワニス41號乙(W41乙)

原 料	配 合	
酸化型フタル酸レジン	22	0
油溶性フェノールレジン	15	0
亞 麻 仁 油	15	0
支 那 種 桐 油	30	0
ソルベントナフタ	9	5
ミネラルスピリット	7	0
テレピン油	1	0
鹽化コバルト	0	5
合 計	100	0
出 來 高	92	0

接着用ワニス50號(W50)

原 料	配 合	
ブロンアスファルト	32	0
油溶性フェノールレジン	27	0
荏 油	6	0
ベンゾール	15	0
揮 發 油	20	0
合 計	100	0
出 來 高	87	5

接着用ワニス51號(W51)

原 料	配 合	
酒精溶性フェノールレジン	57	0
ヒマシ油	8	0
工業用アルコール	34	0
ベンゾール	1	0
合 計	100	0
出 來 高	95	5

接着用ワニス52號(W52)

原 料	配 合	
酒精溶性フェノールレジン	65	0
工業用アルコール	30	0
ベンゾール	5	0
合 計	100	0
出 來 高	95	5

膠着用ワニス61號(W61)

原 料	配 合	
ブロンアスファルト	20	0
ダンマルゴム	16	0
ヒマシ油	4	0
揮 發 油	30	0
ベンゾール	17	0
テレピソ油	13	0
合 計	100	0
出 來 高	90	0

膠着用ワニス 62 號 (W 62)

原 料	配 合
コ バ ル	17 0
ダ ン マ ル ゴ ム	17 0
ヒ マ シ 油	6 0
揮 發 油	25 0
工 業 用 ア ル コ ー ル	25 0
ベ ン ズ ー ル	10 0
合 計	100 0
出 來 高	90 0

膠着用ワニス 63 號 (W 63)

原 料	配 合
セ ラ ッ ク	27 0
酒精溶性フェノールレジン	10 0
ヒ マ シ 油	3 0
工 業 用 ア ル コ ー ル	59 0
ベ ン ズ ー ル	1 0
合 計	100 0
出 來 高	90 0

絶縁布用ワニス 70 號 (W 70)

原 料	配 合
支 那 種 桐 油	9 0
桂 油	28 0
コ バ ル	5 0
ギ ル ソ ナ イ ト	9 0
グ リ セ リ ン	0 2
揮 發 油	28 0
ソ ル ベ ン ト ナ フ タ	19 8
鹽 化 マ ン ガ ン	1 0
合 計	100 0
出 來 高	87 5

絶縁布用ワニス73號(W73)

原 料	配 合	
支 那 種 桐 油	10	0
荏 油	30	0
コ バ ル	3	0
油 溶 性 フ ェ ノ ール レ ジ ン	7	0
グ リ セ リ シ	0	3
ソ ル ベ ン ト ナ フ タ	19	7
揮 發 油	29	0
鹽 化 マ ン ガ ン	1	0
合 計	100	0
出 來 高	87	5

ワニスチューブ用ワニス75號(W75)

原 料	配 合	
支 那 種 桐 油	15	0
荏 油	30	0
ダ ン マ ル ゴ ム	5	0
ギ ル ソ ナ イ ト	9	0
ミ ネ ラ ル ス ビ リ ッ ト	10	0
揮 發 油	30	0
鹽 化 マ ン ガ ン	1	0
合 計	100	0
出 來 高	87	5

ワニスチューブ用ワニス78號(W78)

原 料	配 合	
支 那 種 桐 油	15	0
荏 油	30	0
酸 化 型 フ タ ル 酸 レ ジ ン	10	0
ダ ン マ ル ゴ ム	9	0
ミ ネ ラ ル ス ビ リ ッ ト	8	0
揮 發 油	27	0
鹽 化 マ ン ガ ン	1	0
合 計	100	0
出 來 高	87	5

電線用アセチルセルロース塗料80號(W80)

原 料	配 合
アセチルセルロース	100
メチルグリコールフタレート	80
トリクロロヒドリンフオスフェート	30
可型劑 90番	30
ヒマシ油	10
アセトン	500
醋酸エチル	250
合計	1000
出來高	900

電線用アセチルセルロース塗料81號(W81)

原 料	配 合
電線用 (アセチルセルロース) 塗料 80號	970
W81用 著色顔料	30
チタン白	2
著色黄鉛	3
紺青	1
カーボンブラツク	1
リトール赤一號	1
合計	1000
出來高	960

糊状ドライヤー

原 料	配 合
白鉛	30
酸化鉛	50
鹽化マンガソ	48
苛性ソーダ	30
荏油	450
バライト粉	150
白堊	242
合計	1000
出來高	905

液状ドライヤー

原 料	配 合
ロジン	150
荏油	300
ミネラルスピリット	400
酸化鉛	60
鹽化マンガソ	60
苛性ソーダ	30
合計	1000
出來高	905

パテ 第一種

原 料				配 合	
體 質 顔 料	練 油 二 號	精 製 鱈 油		88	0
				9	0
				3	0
合 計				100	0
出 來 高				98	5

パテ 第二種

原 料				配 合	
體 質 顔 料	精 油 鱈 油			88	0
				10	0
	水			2	0
合 計				100	0
出 來 高				98	5

パテ 第三種 (褐色)

原 料				配 合	
酸 化 鐵 黃	ベ ン ガ ラ 第 一 種	白 堊		8	0
				1	0
				79	0
練 油 二 號				9	0
精 性 鱈 油				3	0
合 計				100	0
出 來 高				98	5

塗料用シンナー

原 料				配 合	
ベ ン ズ ー ル				10	0
テ レ ビ ン 油				10	0
ミ ネ ラ ル ス ビ リ ッ ト				40	0
石 油				40	0
合 計				100	0
出 來 高				99	5

瀝青質コンパウンド第一種

原 料	配 合	
ミネラルラバー	45	0
コールタールピッチ	30	0
體 質 顔 料	25	0
合 計	100	0
出 來 高	96	5

瀝青質コンパウンド第三種

原 料	配 合	
ミネラルラバー	89	0
往 油	5	0
體 質 顔 料	6	0
合 計	100	0
出 來 高	96	5

油 性 下 塗

原 料	配 合	
リ ト ボ ン	10	0
ベンガラ第一種	20	0
カーボンブラック	0	2
體 質 顔 料	14	8
フェノールレジンワニス	27	0
ゴールドサイズ	28	0
合 計	100	0
出 來 高	91	5

油 性 バ テ

原 料	配 合	
亞 鉛 華	5	0
リ ト ボ ン	10	0
カーボンブラック	0	2
バライト粉	20	0
體 質 顔 料	39	8
フェノールレジンワニス	15	0
ゴールドサイズ	10	0
合 計	100	0
出 來 高	92	5

油 性 中 塗

原 料	配 合	
亞 鉛 華	5	0
リ ト ボ ン	15	0
カ ー ボ ン プ ラ ッ ク	0	2
體 質 顔 料	39	8
フ エ ノ ー ル レ ジ ン ワ ニ ス	17	0
ミ ネ ラ ル ス ビ リ ッ ト	5	0
ゴ ー ル ド サ イ ズ	18	0
合 計	100	0
出 來 高	91	5

塗 料 用 剝 離 劑

原 料	配 合	
ソ ル ベ ン ト ナ フ タ	9	0
工 業 用 ア ル コ ー ル	20	0
ア セ ー ト ン	20	0
ペ ン ズ ー ル	50	0
バ ラ フ イ ン	1	0
合 計	100	0
出 來 高	98	0

水 性 塗 料 白 第 一 種

原 料	配 合	
胡 粉	59	0
蠟 石 ク レ ー	30	0
大 豆 蛋 白	8	0
粉 末 石 鹼	1	0
ソ ー ダ 灰	2	0
合 計	100	0
出 來 高	98	0

水 性 塗 料 白 第 二 種

原 料	配 合	
胡 粉	62	0
蠟 石 ク レ ー	30	0
化 學 加 工 澱 粉	8	0
合 計	100	0
出 來 高	98	0

水性塗料 淡彩 第一種

原 料				配 合	
酸 化 鐵 黄				4	0
群			青	4	0
胡			粉	53	0
大 豆 蛋 白				8	0
ソ ー ダ 灰				2	0
粉 末 石 鹼				1	0
蠟 石 ク レ				28	0
合 計				100	0
出 來 高				97	0

水性塗料 淡彩 第二種

原 料				配 合	
酸 化 鐵 黄				3	0
群			青	3	0
胡			粉	58	0
蠟 石 ク レ				28	0
化 學 加 工 澱 粉				8	0
合 計				100	0
出 來 高				97	0

中練エマルジョンペイント

原 料				配 合	
チ タ ン 白				3	0
ワ ト ボ ン				12	0
體 質 顔 料				40	0
荏 油				6	0
麻 實 油				6	0
水 溶 性 膠 着 劑				0	5
乾 燥 劑				1	0
			水	31	5
合 計				100	0
出 來 高				95	5

第13編 水性塗料

調合エマルジョンペイント

原 料	配 合
リ ト ボ ン	14 5
カ ー ボ ン プ ラ ッ ク	0 5
體 質 顔 料	40 0
荏 油	7 5
大 豆 油	7 5
粉 末 石 鹼	0 5
ス テ ア リ ン 酸	1 0
生 石 灰	1 0
石 油 劑	5 0
乾 燥 劑	1 0
水	21 5
合 計	100 0
出 來 高	96 5

第14編 防火塗料

防火塗料第一號

原 料	配 合
チ タ ン 白	1 0
リ ト ボ ン	5 0
沈 降 炭 酸 石 灰	20 0
タ ル ク	16 0
磷 酸 ア ン モ ン	3 0
珪 酸 ソ ー ダ	32 0
水	23 0
合 計	100 0
出 來 高	95 5

防火塗料 第二號

原 料	配 合
生 石 灰	6 0
マ グ ネ シ ャ	6 0
タ ル ク	26 0
リ ト ボ ン	3 0
チ タ ン 白	1 0
沈 降 炭 酸 石 灰	18 0
鹽 化 マ グ ネ シ ウ ム	2 0
鹽 化 カ ル シ ウ ム	2 0
水	36 0
合 計	100 0
出 來 高	95 5

迷彩塗料 第一種各色

原 料	配 合
紺 青	1 0
カ ー ボ ン プ ラ ッ ク	0 3
黄 鉛	1 5
亞 鉛 華	8 0
リ ト ボ ン	10 0
白 堊	45 2
ボ イ ル 油 第 一 種	27 0
石 油	7 0
合 計	100 0
出 來 高	95 5

迷彩塗料 第二種各色

原 料	配 合
酸 化 鐵 黄	28 0
群 青	2 0
粉 末 石 鹼	2 0
ソ ル ベ ン ト ナ フ タ	9 0
水	21 0
コ ー ル タ ー ル	38 0
合 計	100 0
出 來 高	94 5

迷彩塗料第三種各色

原 料	配 合
酸化鐵黃	28 0
群青	2 0
コ－ル、タ－ル	45 0
ソルベントナフタ	25 0
合 計	100 0
出 來 高	93 5

迷彩塗料第四種各色

原 料	配 合
酸化鐵粉第一種	8 0
ベンガラ第一種	2 0
酸化鐵黃	5 0
リトボン	10 0
體質顔料	35 0
スパーワニス	25 0
ミネラルスピリット	15 0
合 計	100 0
出 來 高	93 5

迷彩塗料第四種 綠

原 料	配 合
紺青	2 0
酸化鐵黃	8 0
體質顔料	50 0
スパーワニス	25 0
ミネラルスピリット	15 0
合 計	100 0
出 來 高	93 5

迷彩塗料第五種一號

原 料	配 合
チタン白	1 0
リトボン	5 0
群青	1 0
タルク	16 0
沈降炭酸石灰	20 0
珪酸ソーダ	33 0
水	24 0
合 計	100 0
出 來 高	95 5

迷彩塗料第五種二號

原 料	配 合
生 石 灰	6 0
マ グ ネ シ ャ	6 0
タ ル ク	26 0
リ ト ボ ン	3 0
チ タ ン 白	1 0
沈 降 炭 酸 石 灰	18 0
鹽 化 マ グ ネ シ ウ ム	2 0
鹽 化 カ ル シ ウ ム	2 0
水	35 0
合 計	100 0
出 來 高	95 5

透 明 ラ ツ ガ ー

原 料	配 合
ニ ト ロ セ ル ロ ー ス	13 3
ダ ン マ ル ゴ ム	11 3
フ タ ル 酸 デ ブ チ ル	4 7
シ ク ロ ヘ キ サ ノ ン	3 4
醋 酸 ブ チ ル	9 7
醋 酸 ア ミ ル	3 7
醋 酸 エ チ ル	13 5
正 ブ チ ル ア ル コ ー ル	3 4
メ タ ノ ー ル	3 3
ソ ル ベ ン ト ナ フ タ	3 4
ベ ン ゴ ー ル	30 3
合 計	100 0
出 來 高	89 5

ラッカーエナメル白

原 料	配 合
チ タ ン 白	15 0
亞 鉛 華	2 0
エナメル用透明ラッカー	83 0
合 計	100 0
出 來 高	93 5

ラッカーエナメル黒

原 料	配 合
カ ー ボ ン プ ラ ッ ク	2 0
エナメル用透明ラッカー	98 0
合 計	100 0
出 來 高	93 5

ラッカーエナメル黒艶消

原 料	配 合
カ ー ボ ン プ ラ ッ ク	4 0
エナメル用透明ラッカー	64 0
ラ ッ カ ー シ ン ナ ー	32 0
合 計	100 0
出 來 高	93 5

ラッカーエナメル赤

原 料	配 合
リ ト ー ル 赤 一 號	8 0
エナメル用透明ラッカー	92 0
合 計	100 0
出 來 高	93 5

ラツカーエナメル赤錆色

原 料	配 合
ペンガラ第二種	17 0
エナメル用透明ラツカー	83 0
合 計	100 0
出 來 高	93 5

ラツカーエナメル茶褐色

原 料	配 合
チ タ ン 白	1 6
酸 化 鐵 黄	12 3
亞 鉛 華	1 6
ペンガラ第二種	1 0
カーボンブラック	0 4
紺 青	0 1
エナメル用透明ラツカー	83 0
合 計	100 0
出 來 高	93 5

ラツカーエナメル 黄

原 料	配 合
黄色有機顔料	2 0
黄 鉛	15 0
エナメル用透明ラツカー	83 0
合 計	100 0
出 來 高	93 5

ラツカーエナメル 緑

原 料	配 合
黄色有機顔料	2 0
黄 鉛	13 0
紺 青	2 0
エナメル用透明ラツカー	83 0
合 計	100 0
出 來 高	93 5

ラッカーエナメル 紺

原 料	配 合
紺 青	8 0
エナメル用透明ラッカー	92 0
合 計	100 0
出 來 高	98 5

混成ラッカー 黒

原 料	配 合
カーボンブラック	2 0
ニトロセルロース	10 1
酸化型フタル酸レジン	21 1
フタル酸デブチル	2 8
酢酸ブチル	6 4
酢酸アミル	6 4
酢酸エチル	12 8
正ブチルアルコール	3 2
シクロヘキサノン	3 2
ソルベントナフタ	3 2
ベンゼン	28 8
合 計	100 0
出 來 高	86 5

混成ラツカー茶褐色

原	料	配	合		
チ	タ	ン	白	1	8
酸	化	鐵	黄	14	7
亞		鉛	華	1	7
紺			青	0	1
ベ	ン	ガ	第	1	2
カ	ー	ボ	二	0	5
ニ	ト	ロ	種	7	8
酸	化	型	フ	16	4
フ	タ	ル	酸	2	2
シ	ク	ロ	レ	2	7
醋	酸	ブ	ジ	5	4
醋	酸	ア	ン	5	4
醋	酸	エ	ル	10	7
正	ブ	チ	ル	2	6
ソ	ル	ベ	ア	2	7
ベ	ン	ゾ	ル	24	1
合	計			100	0
出	來	高		86	5

混成ラカツー各色

原	料	配	合		
チ	タ	ン	白	16	0
亞		鉛	華	2	0
ニ	ト	ロ	セ	8	4
酸	化	型	フ	17	7
タ	ル	酸	レ	2	4
シ	ク	ロ	ジ	2	7
醋	酸	ブ	ン	5	3
醋	酸	ア	ル	5	4
醋	酸	エ	ル	10	7
正	ブ	チ	ル	2	6
ソ	ル	ベ	ア	2	7
ベ	ン	ゾ	ル	24	1
合	計			100	0
出	來	高		86	5

ラツカー下塗

原 料	配 合	
ペンガラ第一種	20	0
カーボンブラック	0	5
ニトロセルロース	12	0
エステルゴム	8	0
磷酸トリクレシル	3	0
ヒマシ油	2	0
シクロヘキサノン	2	8
醋酸ブチル	7	5
醋酸フェーゼル	3	4
醋酸エチル	10	9
正ブチルアルコール	2	7
ソルベントナフタ	2	7
ベシジール	24	5
合 計	100	0
出 來 高	88	5

ラツカー中塗

原 料	配 合	
リトボン	15	0
體質顔料	15	0
ニトロセルロース	10	0
磷酸トリクレシル	3	0
ヒマシ油	2	0
ダンマルゴム	7	0
シクロヘキサノン	2	2
醋酸ブチル	6	5
醋酸フェーゼル	2	5
醋酸エチル	8	9
正ブチルアルコール	2	2
メタノール	3	5
ソルベントナフタ	2	2
ベンゾール	20	0
合 計	100	0
出 來 高	85	5

ラツカーバテ

原 料	配 合
リ ト ボ ン	20 0
バ ラ イ ト 粉	10 0
カ ー ボ ン プ ラ ッ ク	0 2
タ ル ク	22 8
ニ ト ロ セ ル ロ ー ス	12 0
燐 酸 ト リ ク レ シ ル	4 0
ヒ マ シ 油	4 0
エ ス テ ル ゴ ム	4 0
シ ク ロ ヘ キ サ ノ ン	1 2
醋 酸 プ チ ル	2 3
醋 酸 ア ミ ル	2 3
醋 酸 エ チ ル	4 6
正 ブ チ ル ア ル コ ー ル	1 1
ソ ル ベ ン ト ナ フ タ	1 2
ベ ン ズ ー ル	10 3
合 計	100 0
出 來 高	80 5

ラツカーシンナー

原 料	配 合
醋 酸 エ チ ル	30 0
醋 酸 プ チ ル	5 0
醋 酸 ア ミ ル	4 0
正 ブ チ ル ア ル コ ー ル	6 0
ベ ン ズ ー ル	55 0
合 計	100 0
出 來 高	98 5

リ ー タ ー タ ー

原 料	配 合
シ ク ロ ヘ キ サ ノ ン	20 0
醋 酸 ア ミ ル	40 0
ソ ル ベ ン ト ナ フ タ	40 0
合 計	100 0
出 來 高	98 5

ザボンエナメル

原 料	配 合
ニトロセルロース	50
ダンマゴム	50
酒精溶性着色剤	25
フタル酸デブチル	20
シクロヘキサノン	47
醋酸アミル	50
醋酸ブチル	94
醋酸エチル	163
正ブチルアルコール	72
ソルベントナフタ	72
ベンゾール	357
合 計	1000
出 來 高	895

昭和十九年四月十日 初版印刷

昭和十九年四月十五日 初版發行

(2,500部)

(出版會承認
い、430339)



塗料標準配合表

Ⓔ 定價貳圓四拾錢也
特別行爲稅相當額貳拾錢
合計貳圓六拾錢

編輯者

東京都日本橋區通二丁目五番地

ニ シ トウ セイ クワイ
油 脂 統 制 會

發行者

東京都神田區美土代町二番地

友 部 浩 幸

印刷者

東京都下谷區御徒町一丁目七四番地

泰 清 堂 印 刷 所

發行所

東京都神田區美土代町二番地

輝 文 堂 書 房

(會員番號107029號)

電話神田1846番

配給元

東京都神田區淡路町二丁目九番地

日 本 出 版 配 給 株 式 會 社

R576.8-Y99-2ㄗ



1200500767344

76.8
99
2

×
複
写

終