

1929

年

卷

第

12

期

第

交換

湖南教育

第十二期

湖南教育會印行



民國十八年九月卅一日

總 理 遺 像

革 命 尚 未 成 功

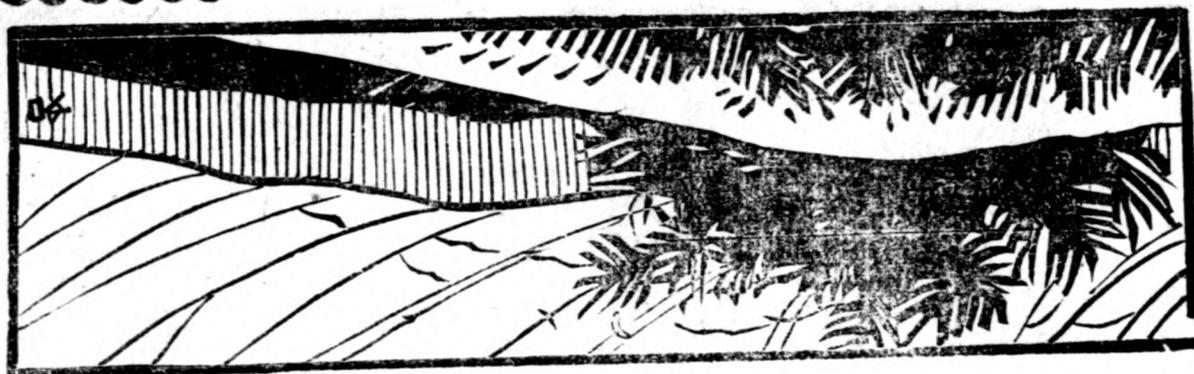


同 志 仍 須 努 力

總 理 遺 囑

余致力國民革命凡四十年
其目的在求中國之自由平
等積四十年之經驗深知欲
達到此目的必須喚起民衆
及聯合世界上以平等待我
之民族共同奮鬥

現在革命尚未成功凡我同
志務須依照余所著建國方
略建國大綱三民主義及第
一次全國代表大會宣言繼
續努力以求貫徹最近主張
開國民會議及廢除不平等
條約尤須於最短期間促其
實現是所至囑



湖南教育第十二期目錄

(一) 教育論著

總理的教育主張與教育實質的轉變

湖南師範教育實際問題之討論

教師所希望於學校者

✧杜威教育名言

保姆學校與兒童之發展

小學音樂的設備與教授

✧一九二八——一九二九歐美教育新書(三)

(二) 教育文藝

寶視學

黃金的學生時代

(三) 教育調查

曉莊中心小學

甯滬教育參觀報告

(四) 特載

建設與教育

陳健民
周調陽
饒秉三

斯諷
曼命
定友

塗鴉
燕茗

周德定
劉茂華

胡漢民



西湖博覽會教育館之研究

◆杜威教育名言

(五) 教育法規

一 中央教育法規

- 高中以上學校軍事教育懲獎規則
- 修正管理留日學生事務規程
- 教育用書編輯計劃大綱

二 湖南單行法規

- 各縣教育局產款任理暫行要則
- 各縣教局計委會規程

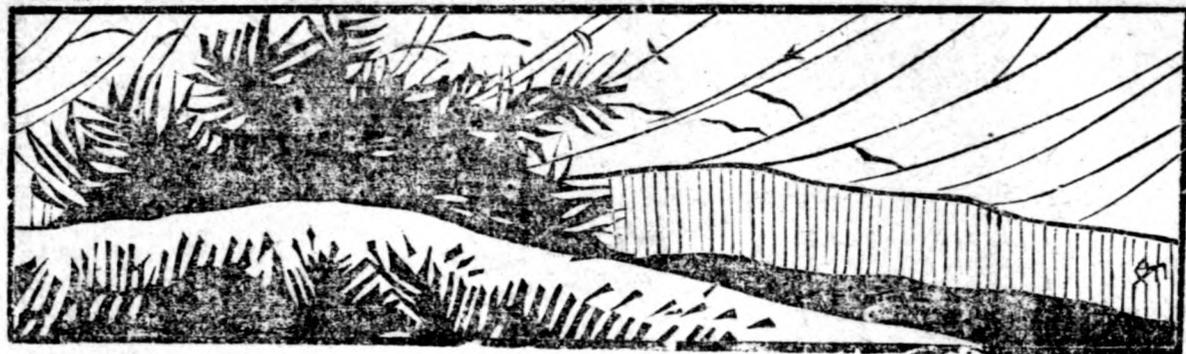
◆盧梭教育名言

(六) 教育要聞

一

本

- 1 教廳十八年度二期教育計劃
- 2 教廳奉令轉各大學教職員精研黨義
- 3 教育廳救濟女生失學
- 4 教育廳提倡軍事教育
- 5 教育廳通令私立各校造費收支計算辦法
- 6 教廳電呈小學經費百分
- 7 教廳通令各縣查填學齡兒童務求精確



目

錄

省

二

省

- 1 教育部計劃普及教育
- 2 國際圖書館協會在羅馬舉行
- 3 日人採取中國水產物之救濟辦法
- 5 國府學術講習會開學
- 6 國立勞大推廣勞動教育
- 7 全國童子軍總檢閱改期
- 8 在都舉行之中國經濟學社第六次年會
- 9 江蘇民衆勞農兩院近訊
- 10 全國兒童教育社開會
- 11 教部籌備中央教育
- 12 留美學生人數統計
- 8 教廳通令各教育機關盡量舉辦民衆教育
- 9 教廳令臨藍蘇三縣召集建築聯合中學會議
- 10 教廳徵集教育機關單行法規
- 11 教廳函請財廳頒發民衆教育經費
- 12 教廳規定民衆教育機關種類
- 13 教廳籌設民衆讀物編審委員會



三 本 會

- 1 派候補委員考查江浙教育會會務
- 2 中等教育研究會第九次常會
- 3 中山圖書館之新建築
- 4 重劃中等學區有待來日
- 5 省教育會呈請免搭編遺庫券
- 6 中等教育研究會再徵會員
- 7 小學教育研究會改選後第一次常會紀錄

外

- 13 教育方案編委會議詳誌
- 14 教部保護雲崗古物
- 15 教育工商兩部推員參加明年比國博覽會
- 16 青海代表購黨義書籍
- 17 首都藝術界組織中央美術會
- 18 卜博士「在華從事教育感想」談
- 19 教部調查專科學校
- 20 東京逮捕我國學生
- 21 教部之蒙藏教育會議



總理的教育主張與教育實質的轉變

陳健民

「民國之主人者，實等於初生之嬰兒耳，革命黨者，即產此嬰兒之母也，既產之矣，則當保養之教育之；方盡革命之責也。此革命方略之所以有訓政時期者，為保養教育此主人成年而後還之政也。」

總理這一段遺教，是鑒於辛亥革命流產，黨人任於知易行難的惡習，誤認總理的計劃，沒有實質的保障而發出；同時也是為訂定了革命的三個時期，須特別地標明訓政時期的重要，而作如是一個訓政的基本理論。

訓政時期是到達民族獨立，民權普遍，民生發達，世界大同的境地的一座橋梁，這座橋梁穩固堅韌與否，是能否達到那

總理的教育主張與教育實質的轉變

個境地的一個關鍵。總理揭出這一座橋梁穩固堅韌的不二法門，便是用保養教育的方法，使民國主人由嬰兒達到成年由官治達到民治。我們從這個因果的推證裏面，很可証實教育的重要，教育國民的重要，教育訓政時期的國民的重要。

記得 總理這段遺教是民八發出的，距今已十年的時光，試檢閱十年來的教育收穫，究竟擔負了這種使命沒有？有幾許截然不同的新生機？有幾許供給國民的新資料？那弱質多病的嬰兒，喫的走馬丸（瀉肚的）還是健脾湯？仔細尋思，總不免若干缺憾，這些缺憾便構成了「重整旗鼓，」博得最後勝利的一個推動力量。

我們如果認定黨化教育，不僅是舉行紀念週，增加黨義課，那末有探尋教育國民的重要任務的必要。我們如果認定所謂科學化不僅是上理化課；勞動化，不僅是設園藝科；職業化，不僅是工用藝術；平民化不僅是附設平民夜校成人學校；那末是有蓬密地精細地從 總理的教育主張裏抽出他的精髓，做我實心行實事的教育目標。這是教育者必有的態度，也就是本文草擬的動機。

教育的實質，隨社會制度的推移，政治首領的嬗遞，儒門先進的導引，有『如影隨形』的轉變。這個教育實質轉變的『回向』，（借用梵語）就是鞏固當代精神潛伏在人們裏的心理基礎，這個基礎的持續性的決定，就看那個精神，是否為少數支配階級自身利益發出的，抑或為大多數人民而發出的，換句話說，就是那個精神，如果是為着某個人或某階級而發出，其潛伏在人民裏的心理基礎，是盲目的，只能博得當道志願的暫時吻合，結果是免不掉日後的反響——從發現的某一部分不合人民需要的處所，發出的反響。

總理認定專制政體，用苛刻的賦稅，淫威的制服，把中華民族造成一座與專制對壘的心理基礎，由這基礎的建立，便進

一步使專制政治解體。同時認定舉凡愚民的一切專制政策，只能欺哄暫時，這時期一過，反而變成反抗的資料。總理所以依據人民本身應具備的進化利器，確定了心理建設，並發表由心理建設——知難行易——闡明出來的遺教。這個建設和那些遺教，因為在人類本身利益上確定的，將隨人羣進化而永久的持續，假使辦到了人民一個個都建設有這個心理，那末拿來運用到消極方面的非常破壞，也得成功，運用到積極方面的非常建設，也得成功。

中國教育承受總理的心理建設和遺教，實質上，應有不少的轉變，這個轉變，目前並沒有達到牠底變後方向，因為這個弧形非常的大，現在雖有轉變的趨勢，但成功效還得花費些時光。

為敘述便利起見把教育實質分為教育效能，教育地位，教育方法三方面說：

A 教育效能——我國在周代以前，因為生活平易，社會組織單簡，罪惡的媒介很少，靈巧的方法無用，所以教育效能，便在『陶冶德性』四字上，多半重禮樂，樂師就是教師。與雅典的教育同放古代教育的異彩。周代教育的效能，就在養成治

民的官吏。所謂「鄉之秀異者升其名於司徒，由司徒升之大學，由大學升之司馬，由司馬論才授官。」秦漢以後的教育效能，變成「鞏固帝制」「牢籠民心」的工具，周以前拿來治民的，秦以後拿來事君；周以前拿來「成俗」的，秦以後拿來「愚民」教育效能，截然兩樣。民國以來的教育效能因為 總理的主張還沒有得到充分的領會與普遍的實行，所以教育效能，在事實上不過是養成「做官辦學」的人才。

總理認定，周以前的社會情形，不像現在的繁雜——具體點說，在物質文明落伍的中國，不僅需要如周以前所謂養成治民良吏，還得積極地做出許多的事業貢獻國家——是貢獻人類，秦以後的教育效能，在民主精神煥發的現世，再也用不着了。總理所以確定教育效能在一「養成爲國爲人類做大事業的人，同時也就是督促人羣進化的生力軍。」下面幾段遺教，便是闡明這個意義。

「諸君現在受教育的時候，預想將來學成之後，有一種貢獻到社會上去。」……「所以我們要進學校讀書取古今中外人的知識才學，來幫助我們做一件大事，然後那件大事便容易成功。」……「事業是關係羣衆的，做成了甚麼事，便能爲大

家謀幸福。」

以上是 總理在嶺南大學學生歡迎會席上講的。

「我們人類的天職。是應該做些什麼事呢，最重要的，就是要令人羣社會，天天進步，要人類天天進步的方法當然是合大家的力量，用一種宗旨，互相勸勉，彼此行體力行，造成頂好的人格。」

這一段是對全國青年聯合會說的。

我們歸納 總理重新估定的教育效能，得下面兩點。

(一)教育效能最大擴張，便是人羣不斷進化。
(二)教育效能最低限度，便是使學生將來，有一種貢獻到社會上。

否定的講就是：

(一)教育效能，決不在作防礙人羣進化者的工具——所以凡是爲個人利祿而設立的學校，保存封建思想的學校，宣傳狹隘的國家主義思想的學校，提倡獸化的共產主義的學校，在總理主張之下要重新改良。

(二)教育效能決不在作官吏的進身之階——所以凡是一個學校，他的作用，僅僅能夠辦到造出返本還原的一些教書先生

總理的教育主張與教育實質的轉變

，是夠不上說完全是依據 總理所估定的教育效能，如果造成一般官場的候補人物，或竟是搗亂爭缺的人物，在他的地位，只有依樣畫葫蘆的辦公，而不能做些利人福國的事；這種學校，是在總理主張之下，要重整旗鼓，大事改革，做到『學校供給的材料是學生將來，可以實實在在貢獻社會材料。』

B 教育地位——歷史上教育地位，總不免卵翼在政府之下，處處受政府的支配，如果政府是一個很寬宏大量的能夠把研究自由，思想自由，給了教育，那末教育才能使社會進步，否則終竟是衰落的。周以前的教育，雖說遇着了很好的君王，但是他那所謂『師繫於官，教繫於政』的辦法，還是不徹底，還是不能給教育一個完美的自由獨立地位，所以反在周朝衰敗教權失落的時候，百家的學術成爲和希臘學派，開對峙的隆盛局面。秦以後『焚書坑儒』『興文字獄』『罷黜百家』一班學者也就『好讀書不成甚解』『述而不作』『坐而論道』，教育的地位，只能蟄伏在帝制之下。

總理在桂林學界歡迎會席上說『學者是先知先覺一舉一動，是能夠轉移社會上的風氣，社會對於學者也是極尊敬的，如果學者有了主張，社會都要服從，所以學者對於社會對於國家

負擔有一種責任，現在學者底責任是在要中國進步。』

總理對全國青年聯合會說『國家根基，所以能夠穩固之理，便是在人民的文明進步互相團結，拱衛國家，人民的文明進步在人民的自身本來可以做得到，不過有了政府，加以提倡輔助的工夫，進步得更快』

在這兩段遺教裏，我們至少人可以得到下列幾個觀念。

- (一) 國家在人民之下，而教育在人民之上。
- (二) 轉移風氣是學者的責任。
- (三) 拱衛國家是人民的責任。
- (四) 文明進步，人民自身可以做得到，良好政府也不

過輔助輔助

比較以往情形(一)人民在國家之下教育也在國家之下，(二)轉移風氣，是政府的責任(三)人民絕對服從政府(四)文明進步全靠政府提倡，完全不同，所以我們的 總理主張的教育地位，是自由獨立的地位不受政府剝削的；不但如此，政府有防礙教育效能的展布時，以教育的地位，可作反抗的運動。所以袁世凱承認二十一條，五四運動就應運而生(這個運動，是總理所贊許的)再也不像帝制時代的學者啣唔咕噀，不理國事

的了。

C 教育方法——作者認爲以教育地位完成教育效能的手段統叫方法。上面已經說過 總理的心理建設，給教育實質不少的轉變，那最直接最顯著的一方面，要算是教育上種種方法。

一，『打破錢的束縛』——這是 總理站在知難行易的立場對於教育的重要方法教育經費的一個主張。 總理用革命的事業，作一個教育事業的比喻說：

『譬如我們最初革命的時候那裏有錢呢？我們奔走二三十年設盡種種方法，努力奮鬥，終之把極有錢的滿清政府逼是推翻了』 總理又說『如果能夠『打破錢的束縛』不要錢去辦學，從前北京沒有錢去辦學，各校學生，到各處露天演講，便是一個極好的榜樣。』後面又說『你們桂林有石頭（可以做士敏土的）有多少萬萬斤，就是你們桂林的錢有多少萬萬圓』

我們知道以往的教育，都是貴族式的，資產化的，間或有這些陋巷顏子們也就要有特殊的待遇，即算盛周時代所謂『家有塾，黨有庠，州有序，』都限於封建思想所謂『士之子恆爲士，農之子恆爲農』的局面之下，不能謀平民教育之普及，現在雖說普及教育的聲浪有『雲遏行雲』的氣概，但是經費困難的

呼聲也就『高出雲表』。辦學的既是覺得經費困難，於是已辦

有學校的地方，把高額薪金的教員，沒錢讀書的學生，淘汰出去；沒有辦學校的地方，終竟是在教育經費困難之下靜默着，雖然那些地方有田園，有荒地，有礦質，有池沼，有山林，但是教員却只有書本上的賣出，是學校的消費者，不是生產者，或生產設計者。結果：所謂普及教育，被制服於『錢的束縛』了，沒會想到要打破，也不能想什麼方法來打破。我們熟讀總理上面的遺教，却很有些力量可以使迷信金錢的翻醒，很有些勇氣可以超脫金錢束縛，這個大的轉變，實在是中國教育前途，一個莫大助力。總理上面的遺教可歸納在下面的幾點裏：

1. 教育經費困難，不是防礙教育的力量。
2. 教育經費困難問題由教育者本身的力行去找解答。
3. 發揚生產的教育。
4. 要衝破物質障礙施行教育。

二，『還要合乎中國國情』——總理認定『知之惟艱』所以對於『知』的方向的錯誤，批評得很多，尤其是厭惡不合乎國情的『知』。總理痛罵留學生說『他們到了美國之後，不管中國爲甚麼要派留學生學成了之後，究竟於中國有什麼用處

湖 南 教 育

，以爲到了美國只要學成美國人一樣便够了，所以他們在外國的時候，便自稱爲什麼「佐治」「維廉」「查理」連中國的姓名也不要。回國之後，不徒和中國的飲食起居，不能合宜，就是中國的話也不會講……所以他們不能說是中國人，只可說是美國人。」

中國在海禁未開以前，教育是一成不變的，因爲地理上交通上的關係，東，海洋，北沙漠；西，帕米爾；南，喜馬拉雅。都是「蓬山萬重」似地隔斷外來文化的調協，教學的材料，無非是些經書。海禁既開之後，留學生的媚外，國內教育的媚外，結果，所舶來些西洋學制學科等學生所學的東西，出了校門跑到社會，便宣告無用，文科好點的就可以在黨軍政各界活動。總理所謂做官不做事的，理科越好的，越發是脫離中國實際需要的，在目前越加無用，誠然，理科當然要向新發現，新創作的方面發展，但是學習理科的階段步驟，應該比別的學科還要嚴密些，那末飛梁走棟的本領，總要經過提携學步的一個時期，那末中國農民認識的草木，中國農科學生，應該認識，美棉的介紹，大有其中國人，中國棉花的改良，應該其人多多，但事業告訴我們，理科學生跑到社會，不當教員的。便拋棄

中國的天然富源。忘記中國的科學需要：兀自抱着理科原本做下面的幾段事：——不是總理所認定要做個的大事：

(一)咒詛中國大不重視理科，恨不得做外國人。

(二)希望外國人來講演理科，當當翻譯。

(三)翻譯外國理科書籍，做一個經營舶來品的繼承者。

這樣一來，中國由「故步自封」的閉關教育，變成「效顰西施」的媚外教育，形成一個過猶不及的情勢。

現在我們既相信「知之惟艱」我們應該鄭重地重新決定「知」的方向，我們既相信黨化教育是一本總理的主張，我們應該以總理所謂「還要合乎中國國情」爲決定「知」的方向的原則。

總理的教育主張與教育實質的轉變，草草說完，作者深深地覺得受時間和精力的支配，有些總理的重要主張，沒有搜集得來，所以教育實質的轉變，也不能盡量說明。不過以這重新轉變的教育效能地位，方法，作現代中國教育的目標，當然不會辜負總理在生的「苦口婆心」地提倡。作者很希望我們這些所謂做實際的下層工作的教育者，切不要希望着外來的助力量，最好是體會 總理的意旨努力工作，把急於要改革的改革，急於要建設的建設，轉變的路程一天天縮短，終於達到總理指示着的境地。



湖南師範教育實際問題之討論

周調陽

此篇會由大公報披露，討論實際問題，標舉具體辦法，有心於師範教育者，不可不讀。因取得作者同意，轉載於此。

編者

本文討論範圍，為現在之湖南師範教育，有時間性及空間性之限制。為節省篇幅及經濟時間起見，僅就事論事，不多發揮議論，凡遠於事實之學理，均不涉及。以下即是我所欲討論之問題

一，學額問題——師範生學額分配之規定，驟視之似不成問題，但細加考慮，頗有研究之價值。吾湘各中學師範科及第一師範（全省男子師範）每屆招生，其學額分為公額及縣額兩種，公額生約佔百分之二十，由學校直接考取，不分縣界，縣額生則由各縣教育行政機關申送投考。惟此項辦法，長否合理

，頗可作一問題討論。按師範生分配縣額之理由，除藉平均發展一點為口實外，幾無他項理由可以維護。而由此所發生之弊端頗大，如學生程度不齊，教學感受困難，教程進行遲緩，留級人數增多之類是。各省師範學校，多不分配縣額，吾湘似可倣行。若必要循照舊例，規定縣額，則非有補救辦法不可。補救之法維何？即對於各縣所送程度過低之學生，須特為之開辦補習班，經過一學期或一學年之補習後，再行升入正式班次。如是則學生程度或不至於減低，而普遍發展，亦可收得相當實效。然此僅就第一師範而言。至於行將開辦之第二師範（全省

育教南湖

女子師範)而亦分配縣額考取學生，吾敢斷言必若干縣份無初中畢業女生應考，程度不及格一層，更談不到。此點深望教育當局預先計及之。此外我尚有一點意見，即師範學校招生時，可否為貧寒優秀學生特設若干名學額，因彼輩境遇不佳，再無升學希望，將來更能忠心於教育事業。吾特為此相貧寒優秀學生向教育當局請命。

二，課程問題——吾湘現行之師範課程，是否完全合用，實難肯定答覆。吾以為師範生應具之學識，至少須(一)有豐富之常識，(二)了解世界及國家大勢，(三)了解科學的精神及方法，(四)了解道德的標準，(五)深研教育所根據之本學科，(六)了解現代之教育理論，教育目的，教育制度，及其重要之變遷，(七)了解本國及本省之教育問題，(八)精研自己所擬教之學科及與此學科有關係之學科。一條至四條為完足普通知識，五條至七條為教育的研究，八條為專科研究。吾湘通行之師範課程，本以完足普通知識及增進教育學識為主要目的，在必修科目中，大都為含有此兩種性質之學科。同時採用分組選修制，以免學生選課散漫，致所學不能專一，頗含有專科研究之意味，但此並非主要目的。施行以來，學生(

其至教員)多半不能了解此意，對於分組選修之學科，特別注重，而於行將充當小學教師最需要之普通常識，及教育學識，反漠然視之，大失製定課程時之本意。關於此點，應如何修改，然後可以免除此項流弊。又音樂，圖畫，手工等科，在小學校甚為需要，各組學生均有學習之必要，宜於師範課程中加入此類科目。

三，訓練問題——師範生訓練，與其他各項學校學生訓練比較，更為重要。因師範生所受之訓練苟不良，不僅影響個人，並且影響於無數未來之國民。所以本黨第三次全國代表大會通過之確定教育宗旨及其實施方針案中，關於師範教育之實施方針為：「師範教育，為實現三民主義的國民教育之本源，必須以最適宜之科學教育，及最嚴格之身心訓練，養成一般國民道德上學術上最健全之師資為主要之任務。……」我以為師範生經過「最嚴格之身心訓練」後，至少須具下列幾種優點，然後方可稱為有效的良好的訓練，即(一)有強健的身體，(二)有高尚的道德觀念(三)有健全的教師人生觀，所謂健全的教師人生觀者，須(1)明瞭教育與社會之關係，(2)明瞭教育與己身之關係，(3)存「樂教」的態度，(4)將教育作為終身事業，

(5) 將教育作為學問研究，(6) 將教育作為藝術欣賞。吾湘師範訓練，是否達到此種標準？是否依照此種標準進行？深願主持師範教育者一檢閱之。至於施行訓練之詳細節目，因限於篇幅，茲不述及。

四，實習問題——師範生研究教育，一面應注重學理，一面應注重實際，庶幾學問經驗，同時並進，理論事實，互相溝通。所以參觀實習之在師範學校，應視為一種重要功課。吾湘設有師範科之中學，除少數學校於第五學期開始參觀實習外，其餘多留至第六學期後半期舉行。此種辦法，難免不將極關重要之參觀實習敷衍了事。有人主張從第二學年起即開始實習，繼續至畢業為止，此在學理上雖可說得過去，但在事實上不無困難，不容易辦通。我主張從第四學期起在附屬小學及本城小學參觀，第五學期開始實習，不但無敷衍了事之弊病，且可收印証學理之實效，因一面學習教授一面實行教授故也。

五，服務問題——公家年費鉅款，設立師範學校，其目的全在培養師資，使小學教育事業，有人主持。師範生既受公家之免費待遇，於畢業後服務教育，乃其應盡之天職。顧現在之師範畢業生，對於服務方面，發生兩問題，一為「有務不服」

，一為「無務可服。」對於「有務不服」之師範畢業生，我以為應有一種規程限制，庶幾款不虛糜，而師範學校之投機份子，（有種學生，本無志研究教育，因貪免費待遇，來入師範學校，其目的仍在升學，此種學生，吾無以名之，名之曰師範學校之投機份子。）亦可因此杜絕。查民國元年公布之師範學校令，曾明白規定：「本科畢業生應在本省高等小學校及國民學校服務，其期限自受畢業證書之日起算，第一部公費生七年，半費生五年，自費生三年，第二部生二年。」足見無論自費生或公費生，均有相當服務期間之限制，不能任其有務不服。關於此項師範畢業生服務規程，應由教育廳從速制定，公布施行，師範教育及小學教育前途，實利賴之。對於「無務可服」之師範畢業生，我以為應由教育廳派往缺乏師資之縣份服務，庶幾才不廢棄，而各縣之小學教育，亦可因此促進。此事雖似麻煩，但實輕而易舉，祇須主持教育者毅力行之耳。

六，擴充問題——吾湘若實行義務教育，師資不敷甚鉅。自第一師範創辦後，各中學師範科，多停止招生。從表面上觀之，吾湘對於師範教育，似乎力圖擴充，但在實際上，不但未見擴充，且有縮小之趨勢。以前六中學師範科，每期各招學生

湖南教育

兩班。每年共有學生二十四班。現在第一師範本期只招兩班，一年共招四班，即合併行將開辦之第二師範計算，每年亦只有學生八班。當此義務教育亟待實施之時，若不多造師資，以備聘用，將來必大感困難，而吾湘教育，將永落人後。所以我深望教育當局除從速成立第二師範，並籌設第三第四師範外，原有之六中學師範科，仍令其繼續招班，勿使中斷。至於專收女

生之師範學校或中學師範科，除高級班次外，可招收高小畢業生，開辦初級班次，訓練兩年或三年，使之從事教育學業。我此種主張，係因各縣設立女子初級中學者甚少，女子根本無入初中之機會，安有投考高級師範之希望，故不得不有此辦法以資救濟。未審教育當局以爲何如？





教師所希望於學校者

美國 F. P. Graves 講演
饒秉川 譯 意

路易斯梯芬生說：「一個人的夢想能真切的實現，沒有不高興的。」一個人能評解那許多不曾解決的問題和今晨經那些演說者品評描畫過的那關於教師訓練的不良狀況，那末，我們因此原故，可不至得到沉溺憂患深處的急切危險。……我們發現教師訓練中有許多錯誤，有許多事體我們不知道的，這是更可恐懼的。但是，斯梯芬生又告訴我們道：「正在途中抱着希望地旅行，要比到達了目的地好些。」現在關於教師訓練有許多不完全的地方可以促使我們加倍努力，並可使我們從失敗而得到高潔的愉快，那末，我們儘可樂觀起來了。現在引說戴克的話於下：「凡拂逆的事體就是使我們振作精神而氣的東西；可厭的材料。的征服就是教育。工作者的方法。」

我會被邀，協助許多先進的醫生從事屍體解剖，在我研究

教師所希望於學校者

病症辯明以前。現在我就用這種方法來考究那些關於初中兩級和鄉村或城市的師資預備而未經解決的問題。對於這種攷究，我們須得首先找着根本的困難。師資所由產生的生的材料的選擇，全然未加獎勵并特別注意及之。在過去，我們幾乎視教育的各種組織，均靠公款維持，所以以為必需對於有志人學者，取公開主義。教書事業選擇適當的原理，我們既未曾知道，亦未曾經過普遍的公認。其惟一原因，我們尚未得到澈底試驗過的適當的預測病症的方術。我們普通都認為學校的成功，心靈的能力，身體上的適度，性格，人格，興趣和智慧諸端，是選擇學生的最要條件，但是我們對於這些資格相互的價值，意見却常相左，且無人能斷言每一個條件，在不同方式的教育事業中，是否佔一個相等的重要的部份。幸而有許多師資訓練的領



教師所希望於學校者

美國 F. P. Graves 講演
饒秉三 譯 意

路易斯梯芬生說：「一個人的夢想能真切的實現，沒有不高興的。」一個人能評解那許多不曾解決的問題和今晨經那些演說者品評描畫過的那關於教師訓練的不良狀況，那末，我們因此原故，可不至得到沉溺憂患深處的急切危險。……我們發現教師訓練中有許多錯誤，有許多事體我們不知道的，這是更可恐懼的。但是，斯梯芬生又告訴我們道：「正在途中抱着希望地旅行，要比到達了目的地好些。」現在關於教師訓練有許多不完全的地方可以促使我們加倍努力，並可使我們從失敗而得到高潔的愉快，那末，我們儘可樂觀起來了。現在引說戴克的話於下：「凡拂逆的事體就是使我們振作精神血氣的東西；可厭的材料。的征服就是教育工作者的方法。」

我會被邀，協助許多先進的醫生從事屍體解剖，在我研究

教師所希望於學校者

病症辯明以前。現在我就用這種方法來考究那些關於初中兩級和鄉村或城市的師資預備而未經解決的問題。對於這種攷究，我們須得首先找着根本的困難。師資所由產生的生的材料的選擇，全然未加獎勵并特別注意及之。在過去，我們幾乎視教育的各種組織，均靠公款維持，所以以為必需對於有志人學者，取公開主義。教書事業選擇適當的原理，我們既未曾知道，亦未曾經過普遍的公認。其惟一原因，我們尚未得到澈底試驗過的適當的預測病症的方術。我們普通都認為學校的成功，心靈的能力，身體上的適度，性格，人格，興趣和智慧諸端，是選擇學生的最要條件，但是我們對於這些資格相互的價值，意見却常相左，且無人能斷言每一個條件，在不同方式的教育事業中，是否佔一個相等的重要的部份。幸而有許多師資訓練的領

袖人物，終於在這個範圍內作了先鋒的研究，但是這種效力不
限於專門家方面的。人民應該維持公共的學校，要而言之，就
是因其感應力比師資養成所要大些，他們努力從事這種工作，
不僅用放任和臆度的方法，而須頭腦清醒并建設科學研究的合
作事業。

我們選擇了學生以後，必須考慮的第二個問題，就是採擇
訓練他們的能力。今晨，關於大學的程序和普通學校的經驗的
重要，普通一般的論調，我已證明。假若師資訓練者過於偏重
一面，而學校行政者，偏重他一面的時候，那末推原其故，就
是因為教授自身短少經驗，主管行政者短少程度和教育，而且
你自身所無的那種價值，欲求了解，是很困難的。一個哲學博
士，他懂得普通教育，比他於不知不覺間，如中小學生。一樣
地聚精會神去研究哲學之所得。不一定懂得多些。這種事實，
是很容易找到的。還有辦理普通學校的人，除用學徒式的教育
法，將主課施於他人外，沒有甚麼知識，這種事實，也不難於
找到。上天從那純粹的空想家和專特經驗者的手裏，把我們解
救了。所以我們在此兩種資格之中，必須主張平衡。我們需要
有價值的經驗和健全的學者資格，如同那些可以做我們底先生

底先生一樣。

必要的師資訓練的極緊切的資格問題，於討論課程的時候
，已經列列出席發言者談及過了。已經明白地使師資訓練所畢
業生具有一種主課的津逮，這種畢業生必需在普通學校裏教課
的。由怎樣的一個徵表可以臆斷一個人曾經得到了哲學博士學
位而他又不能實施這種事體以為愚笨呢？

在他一方面，需得教授的教材治理方法，決不宜使師資訓
練者專注目於主課和同樣的愚笨處理，可是這種事實，如教授
者未有受到專門教育的時候，常常發生。為教師者除教授學生
所應具有的知識範圍外，其知識必須廣博。假若師資訓練即在
求得必需具備的內容和教授的技能打止，不求進益呢，那末，
會限人不能盡其職責的情況。判斷力的發展和為甚麼這個或那
個必須教授，為甚麼這種方法或那種方法必須採用的果決力，
是我們現今訓練工作上所急切的需要。如果尙未訓練成功的教
師，他自身於規訂課程中的主課外未有經過訓練，或者未曾經
過大學訓練得到正確的考究習慣，甚且於受訓練的時候，置身
於有損無益而卑劣的行爲中，以求得到高級的學位，那末，這
樣一來，非有怪誕而不可思議的神奇之術，不足以使他發覺果

決的能力了。

我們在師資訓練所，曾經從事於教師職前的預備教育，但是在畢業後應受在職的教育，這是至關重要的。現在各師資訓練所於職前預備教育與現行的普通學校的學制系統，幾竭力營之。我很喜悅的注意那種堅定的信仰，在今晨的演講中業經表白出來，信仰為何，即普通學校與師資訓練所於職前和在職的教育同樣的有直接的職責，且於認清職責與忠盡力於職責，其合作之力，必須增加。好比一個學生宣布數學試驗：『兩平行線，祇要你不把他們扭結起來，其距離恆等，且決不會相會於一點的。』所以普通學校與師資訓練所的職責，當然是同一觀點出發，並同一最終目標，兩者並行的。可是時常發現，好似無論在那一方面的扭結混合，可謂之有益而如意的。

這種事體，自然地使得我有所貢獻，但就我個人所見談談——「教師被學校聘而服務，在那贊助，指導和以教育為專業的興奮精神的情況中，他所希冀的，究為何物呢？」換言之，他在服務期內，可得到那類的機會呢？第一，我們須認清他在教師養成學校內所預備的，不過是為教師初步的教育。所預備的普通課程，不能給他以充分的時間去完全了解學校畢業上的

各類的問題。課程之久暫與支配，是在原理和方法範圍內，為適當的訓練而設的。還有必要的技能，就是了解兒童和採用教材與教法，特宜注意於各個人的需要。僅有那經過長時間而敏捷地研究原理的教師，可以將技能發展，而學校系統，在新從教師養成所出來畢業生手裏，却不能望其有最好的完成。這種意思，就是說學校當局應該時常負責為新進者籌設特殊的訓練。由學校上層負的人——校長或主任教員——所舉辦的這種補助事體，可以由這一學校與他一學校，更迭辦理之。但在不同的方式中，這些機會，在教師工作的頭一二年內，現在有許多賢明的學校當局正在實施供給。我很以為可慮，有許多地方，在他們的系統法制中，在聘請教師教課之前，還是兢兢求其教師在別地有兩年教授的經驗，但是這些地方，在事實上，對於自己的職責，却又疏懈放棄了。這個明明是一種舊的主張。你若求一種事業作好，最好是你自己躬親為之。

第二，與在職時的訓練有關而應注意的，就是一個教師，除非他在本地住的人，於一地的社會特性是不甚熟習的。美國各社會，多少有特殊的社會，大多數的社會是特殊的。地方愈小，幾乎愈有本地風光的表現，每一區域，無論大小，必表現

其很明現的風俗習慣，所以新來的教師，若要在那個地方工作，得到成功，對於其地之風俗習慣，必須自身去考察而使與之相合。紐約城有許多社會的，經濟的，政治的，種族的，和宗教的怪習性，省教育廳於這些怪習性曾經八年之糾正，未得完術的結果。一個新來的教師，經過六月或六月以上的時間，把這些社會中的精神。更態免除，常常感覺困難。他能愈早地明白羣衆對於社會學的，實業的，商業的和神學的，心之傾向所在；那末，其工作所發生的效益亦愈大。認清這一點，是學校行政人員的事務：若非自動的破壞，在發生不幸的失望之前，他們應該力助新進的有教授能力的教師去了解並自身去採訪本地的特殊之點，以求適台。

第三，教師在職時，應該時常與事實相接近，在教師養成所受教而得的理想主義完全是在普通學校裏服務所實施的東西。可是董其事的人，對於這點又似乎往往走錯了路程。假若有時一些事體，教師不甚了解，那末，需有一種直接的力量，使他不走岐路，不失信用。初出教書的人，往往不能鑑賞出辦事人和學校系統的最終目的之所在，其原因是在分心於旁的枝節上去了。沒有施行辦學的人，一剎子能否認一個地方的居民或

本地的教育局所，其所持態度不與專一的標準相洽，是不合法的。因此偶然的錯誤，時常使得學校領袖人物陷入失敗的地位。但是，這種事體，判得其結論，是不易容的。主其事者，不能成功，除非他自身是一個活動圓滑的輪盤或放言誇論的人，與一個新的教師不充分地了解其位而喜大言不慚，如出一轍。所以教師須受優良的教育。假若學校的理想的情緒思想任其滋長起來，那末，於提高全部組織的團體精神，一定會變成絕大的危險成分。故學校管理人員，須時常不斷地將自己底政策和方法詳細說明，務使在職的教師訓練工作，能免除一般教師的謬見。

但是，在從事訓練當中，尚有比我曾說過的更重要的一點，就是教師應該授以工作的規章，方能使其有繼續不斷的生氣。關於教師的教育標準和我們底證書法制，尚有許多的事情，可以使人生愉快與滿足之感，而嚴格言之，却又足以妨及專業的發展。我們大家都知道許多的例子，有班人拿着教師證書在手，即覺自足，以為再沒有事情可以望其成就的了。曾經說過多次數學校當局底最要職責，就是善為選擇師資。我想，還可以辯明地說，分類嚴密地選擇教師，是謀教育事業改進的恆有

振作精神底職責。概言之我們往往發現精神振作起來，是由於薪俸增加或財政上的額外津貼。因此我們看到許多暑期講習會，教師報名投入，他們始意是在得到一種定額的學分，學分記錄，於九月內費呈學校當局，就算了事。這種引誘而狼狽合作的事實，長此以往，實是一件可悲傷的事。長久地振作精神，可以得到堅而耐久的建設，在專一的理想方面為言，就是一種努力的精神，可使教師不斷地為那種設施掙扎，能使他竭力地從事重要的工作。可是這種事實的出現，須從精明地了解自身所居的地位，工作之所在，和其職責，其機會及其特權而來。

在此次討論的簡單評論中，無論何人，不會比通常的討論所得為多。假若上述諸端是各辦學人員由每日經驗所實得的呢，那末，可以安然結論以前所發的議論是全然健全的；意思就是普通學校的人和教師訓練的人是應大規模的計劃，共同負有職責的。我們必須認定普通學校有權向訂約的教師養成所希冀其相當的成績。同樣，教師養成所也有權從普通學校方面希冀於他們各項問題有智慧和表同情的了解。最要者我們底教師養成所的畢業生，要能夠從得到初步預備的養成所和他們現在所行的學校系統上，得到幫助才好。

Gravse 是紐約州立大學校長兼紐約教育局委員。此文係本年二月，在 Cleveland 之演說詞。最近友人陳君索文於予，至為迫切，乃抽暇譯出此文以報之，未妥之處，尙希閱者見諒與指教。譯者附記十，二八，

杜威說：

「平常我們看道德的事情，是孤立的，和智育分離，沒有大關係。譬如有的人有了專門學術或技能，而道德上品性上並不發展。世上雖有這種人，但品性發展而智育不發展，——思想閉塞——那種品性，也決不會十分發展的。知識能夠規畫，所以是不可少的。尋常都不注重到知識的發動，去創作新事業。而以道德為消極的，以為不做事，各安其分，就算是道德。但真實的道德，要有積極的發展，必定要極豐美的思想，去指導行爲。不是這樣道德就單是消極的意思。或者是坐在安樂窠裏，不能自脫的意思。」

——錄自教育哲學——



保姆學校與兒童之發展

Professor R. and Woodworth 作
斯讓譯

當今日新潮澎湃之世，關於各種偉大的革新運動，我們都發覺自己居有極關切的地位。許多的論著，於兒童生活為構成其將來的品格，且掌握社會的運命，亟言其重要。身體，發育及行為等的研究，已聚注於今日之兒童。自襁褓至學校生活開始的一段落，向為往日的科學及有統系的教育所忽視，今日已獨特成爲一種學科。我們漸有更多的人專心從事兒童，務求我們所有的科學能適用於兒童；對於兒童作更深刻之研究而記述之，以免兒童所注入於父母腦中之各種知識，至其成年而漸歸消失。一種安適而簡便的建築已爲適合兒童之興趣而設立；許多有識見的人嘗以觀察及改善兒童爲職志，此等知識既日漸發明，而兒童發育之期間亦將得其更善更美之用。代當日所疏忽之時期，今日已佔教育統系中重要之地位——當這時期中，成人各種聰慧及精練之努力能夠放輕將來不少的重負。

在改良貧乏的家庭之兒童的身體狀況，一種自兩歲到五歲的學校差不多成爲首要之圖。這些兒童每日在醫生或保姆看護之下，可以防止一切疾病的侵襲，對於營養的方法與身體的調整卻可以得到較好的注意，如是這種嬰兒學校自然可以替家庭或國家養成一班強健的青年，於學校規律的功課具有充分的堅持力，而漸漸成爲健康活潑的成人。這種保姆學校的應用，在今日國民經濟進展狀況之下，決非過分的建設，因今日營養與健康等科學的進步實駕經濟的進步而上之。現在較之一世紀以前，爲家庭父母者更不知道，也沒有能力去得到兒童良好的身體。就是富有的家庭之子弟，也以爲進保姆學校可以享受一般的健康。

保姆學校對於母親，在另一方面更爲明顯的幫助。兒童進了學校，她可以得到一些時間，自由地做她自己或家庭重要的

工作；當兒童回到家裏來，她不致陷於疲勞的狀態去接待她的兒童。學校雖分去她一部分的責任，仍然留下大分部給她，常常給她以有益的指導，使她更有力量去完成她那一部分的責任。今日父母對於兒童應負的責任的標準，因為必然地隨着現代的文化對於家庭其他複雜的需要而增高，更成為家庭繁縟的累贅。生育節制，尤其是在野心較大的人，是這種累贅所生的最大的反應。因為兒童的消費增多，便愈趨稀少，愈稀少，便愈成為艱貴。我們既不忍兒童失之於夭折，也不能使他荒棄於不良的教育。保姆學校從兩方面來補救生育節制：保育兒童，使不致於別方面成為部分或全部的損失；減輕費用，使許多有望的家庭能夠多送兒童入學。

保姆學校援助兒童，不僅為照顧其身體狀況，同時又是心理健康的注意者。良好的習慣與規律，學校較家庭常易於養成——一部分由於團體對於個別的兒童的影響，一部分由於教師的模範，這些教師明白應當怎樣去做，同時有時間去做這種模範。小孩子乖僻的脾氣，似平在家庭裏面為不可避免，但是常常在進學校以後漸漸破除。倚賴性也可克服。在家庭驕傲和自私的小孩，明瞭一些社會生活的需要與供給。任性的要求和反

抗等的消滅，每常失敗於家庭的兒童，在學校裏面却是自然的賜與。諸如此類的良好性情的發展和團體道德等都在學校裏面養成。

再次，我們汎稱為「動的發展」包括器具等的使用，姿勢和動作等，保姆學校較家庭易於進行。學校裏面有各種適當的設備，做有益於這類東西的遊戲，並且由這種遊戲所起的傷害，學校亦較家庭為不易於發生。小小的手工動作，如扣衣繫帶等，兒童固然可以在家庭做好，但在學校裏面更能早早學會。他對於所謂支配社會自然的環境，這種環境充分的包圍着我們自己，有時我們在嚴格地與自然界接觸，常不易征服，學校却因一定的目的與方法，製造或選擇特殊的境地以訓練兒童，而有相當速度之進步。且兒童至少亦得較多之機會與自然界之事物認識，如家庭及學校附近之生物等。其次如音樂與裝飾藝術等之初步，學校亦較家庭能為有效之經營。他學着向其他的兒童，甚至當着大眾之眾之前，暢快的說話，語言文字之知識進步更快。他能參與團體的遊戲，活動，或參與團體的計謀，這些都是需要時間與協作以得他們的成功的。再學校的環境較之家庭能給兒童各方面以良好的開始。如果保姆學校發展到充分

的地步，儘可以喚起初級學校對於種種缺點之注意，這些缺點便是由於不得保姆學校良好開始而成的，並且倘使讓保姆學校自由的伸張，不受現有學校的限制，可以由保姆學校的理論引起學校美育上的大革新。

有一次我正用同一的口調，向找一個朋友高唱保姆學校的理論，得着一種驚異的反應，這種反應雖然離實際很遠，却供給許多推考的資料。我得聲明這位朋友不是一個單身漢，或是兒童的厭惡者。完全相反，他是一個有許多兒女的驕傲的父親，並且感覺兒童的活動深有意義，尤其是在那種生活相當於保姆學校時期時的孩子們。

「保姆學校」他說「我極不歡喜這幾個字的聲音。你不是說爲保育建立一個學校，把孩子們送到學校裡去？我叫他是一種羞辱！我的理想以爲最好是再遲一兩年，不讓孩子們剛滿六歲便送到學校裏去。但是把他們從兩歲起就關進學校裏面——這是無心肝，不可信的。讓他們頑，讓他們有他們的自由，他們能夠比你們學校裏的人所能教給的自己學習較多的生活的基礎。身體比較的健康與強壯，尤其餘事。」

「你莫非老昏了」他繼續地說「不記得你兒童時代是一種

什麼感覺嗎？你不厭惡學校？至少你散了學校之後，是不是覺得安逸了？你不是死想着假期的降臨嗎？我說，孩子們應當終日不進學校，一年到頭都是假期。

「你說保姆學校不教普通學校的課程，然則，除了他們不能，並且不會在學校外面教的以外教些什麼？我想你是要把小孩子集合起來，使他們和你的標準一致，把他們造成和小的機械一樣，聽你們的指揮，好像你們學校裏的人牽的傀儡。現在我尊敬學校裏的人」他肯定着「但是她不像孩子們的慈母，或是姐姐們，或是遊戲的伴侶。她後面的背景太多，使她一天一天地不適合做孩子們的朋友」

「對了」我說「這種學校裏的人却是特別的聰明，并且她和普通學校教師所做的絕對不同。她是孩子們的專家。此外還有別種的專門家和她在一塊，如醫生，或是看護與醫生設在附近的地方。」

「醫生」他叫起來，「這是保姆醫院，那裏是保姆學校呢？這樣更壞了！因爲倘使這種學校是爲病的兒童而設的，你寧肯叫他是醫院。既然這些小孩子都是健康的，你爲什麼要這些醫生和看護跑來跑去呢？這些孩子們，倘使是自由自在的，只

要有好的家庭看顧他們，在必要的時候有家庭的醫藥師，他們自必能夠健康，甚至不知道世間有所謂身體這東西。你是要把他們製造都成爲憂鬱者啊。好一個美妙的境地，你爲他們小孩子開闢的呀。還有什麼人在你的款待之中？

「啊，你還有一個心理學家，他時常測驗那些孩子們。這是怎麼一回事，一個爲腦筋衰弱兒童設立的學校嗎？不然，我不知道你們的測驗有什麼好處，除非是使兒童知道他自己的智力的分數。我曾聽過一個孩子向他的教師說，請他不要督促太嚴了，因爲他的智力分數只有八十五分，我想這還要好一點，比較那個孩子要他的教師替他扣衣說，因爲，你看，我有很高的智力，差不多到一百五十分，我的母親向我說，我應當節省我的腦力去做智慧的工作，不應爲這些手工細故所煩瀆。我想一般的孩子，應當不知道所謂智慧，和不知道所謂身體一樣。我要使這些心理學家遠遠的離開他。你還有其他的什麼科學的技巧來捉弄這些孩子？」

「呀」一個神經病學家，確實的。這些孩子們都是有希望子的果，我想，並且最好是等他們真正成「果子」時再去處理他們。你的神經病學家，我想是專門戲弄小孩子的，誘惑去說他

要媽媽，當她在洗澡的時候，或是說他恨爹爹，因爲爹爹接媽媽的吻。他的初期教育的意義是從解釋嬰兒由那裏來的，和其他一些兒童將要聽到的關於性的知識開始，他對於你的技巧的根據當然是一個很大的幫助，不過我想他的開始應當改良一點。還有呢？

「什麼！營養的技巧和一個好廚子？這個倒不見得那樣壞了，我確實觀察到似乎孩子們所吃着的未必是最適合他們的，也未嘗感到最適合他們的東西有味道。倘使你的營養的技巧和好的廚子能夠供給確實是孩子們需要的，倘使你能使孩子們得着好的午睡，倘使其餘的時間能使他們自由並且遊玩，倘使你的教師裝做得無論何人都分不出他是教師，還有你的醫藥的和心理學的技巧弄開去遠遠的弄開去——並且倘使你的孩子們不耗消他們很多的幼年的時日在你的幼年保姆學校裏——爲什麼也不見得事情就全然如你所說的那樣壞。」

我於是奉勸他某天去參觀一個保姆學校，並且希望他所說的「也不見得那樣壞」會要證實却是那樣壞的情形。但是在我看起來，他第一個可怕的反應，雖然很天真的，不科學的，不合時代的，却是給這些從事兒童教育的一個衛生的警戒。我

們成人過於把兒童的事看得和成人一樣。我們最好把兒童所必需的事策劃管理起來。教育遊戲，圖畫及故事等，同為能給兒童以各種不同的感應，差不多是我們訓練兒童的法寶。在教育家認為最合於兒童的環境莫如理想的學校，正和醫生視一等醫院為天國一般。在保姆學校視為完善的醫院一樣，或者不致有什麼危險；但是把他當着第一級的學校則不免有很多的危險。這是從前已經發生過的。因為這種原因，雖然稱做「保姆學校」仍包含着一种危險，我們要想避免他，便必得時常採納這句話做格言：「那時不是一個學校呢？當然，那時是一個保姆學校。」我相信這本文之後還要加下面這些系語，「那時的教師是不是教師呢？那時她是一個保姆學校的教師。」又「那時的醫生是不是醫生呢？那時他或她是保姆學校的醫生。」嚴格的說，倘使教育的和醫藥的兩種事業合作起來建立一個適合於兒童的環境，必得都「讓小孩子領導他們，並且互相適應。這種結果，設若是成功的，必是一種新的適應物，決不和我們現在能見到的一樣——既不是一个醫院，一個學校，也絕不和家庭的保育一樣——更不是這三者的混合物，只是一種新的創造，他的條件完全是由觀察兒童自己得來的。

聯合這兩種專業者的努力，醫藥與教育的，在同一的地位以建立保姆學校，最為優善。今日的醫藥學家已從側面觀察到學校的大部，並且懷着很多的疑問。從醫藥學家的眼光看來，學校誠灌輸不少的知識給學生，有些當然很有用，還訓練了各種的技巧，以供異日的需要，但對於學生離開學校以後的支持力很少想到。在教師希望於成就的地方，醫藥家却堅執於身體的狀態。無論那個都承認兒童的健康較之成就為同等的重要。因此醫生和教員聯合起來，可以做免除偏重的擔保，又醫生不僅看護兒童，不為傳染症和營養不良等疾病的侵襲，却把他的注意力支配到全部，更是一個成功的預兆。

當我和那位朋友談的時候，像那那樣懷疑着保姆學校，我真不敢向他說明保姆學校是一個研究兒童的地方。我想他馬上就要攻擊「測驗兒童」這種意思。但是對於兒童從兩歲到五歲的時候的新知識，如營養，生理的發展，心理的發展，情感和衝動，以及其他許多相關的問題，都有極大的需要。幸而我們有許多相當的方法去考察他們。測驗的方法我們當然有許多的限制。在觀察其結果，我們所認為有益於兒童的，便不可放過，認為那種情形是有傷害於兒童的，便不能應用。但是我們可

以向一羣兒童經營一種訓練，這種訓練我們有許多良好的理論的根據，相信於兒童有益，而觀察其作用。我們可以把這些受過訓練的兒童，和其他未經訓練的兒童相比較，看他是否有值得注意的差異。例如，假定兒童入保姆學校為有益，我們可以一羣兒童進一年保姆學校，到年終和其他一羣沒有進過保姆學校的兒童比較他的身體狀況和成績，看學校是否實在使他們有進益。這種差異，倘使觀測得十分正確，提出來是極有價值。更進一層，經過相當的時間，我們可以繼續看看這些保姆學校的畢業生，在以後的學校及以外的生活，並且比較那些沒有享受過保姆學校的益處的人之畢業。這種測驗可有無數種的方法；以外還有很多測驗，考查，觀察等的方式，可以很平穩的對兒童施行，並且漸漸的建立訓練兒童的科學的基礎，遠出我們理想之上。至少也是我們合理的希望。惟有由研究，我們才能夠知道我們所必需知道的，以盡力於兒童。

假以相當的時日，我們可以期望保姆學校的測驗與經歷，對於兒童的發展上，或許是實際的最大的科學的問題，放一線光明。這個問題就是各個成人的健康與成就在遺傳上佔多少的成分，和在環境上佔多少的成分。如果提出這種問題時，似乎

包含着發動或是行為有時是單獨由遺傳的關係而產生的，有時又單獨出之於環境，未免過於妄誕，因為這是實在的情形，各種生物組織的反應顯然的靠環境的刺激，但是同時也靠這種生物組織，並且歸根於這種組織的原始構造。去問某一種行為是應責。於遺傳或環境，正好像問汽車的行動是由於發動機還是由於汽油的一樣。但是要問不同的生物組織的差異是由於遺傳還是環境，便很合理，比這進一步去問兩架汽車不同的成績是由於發動機還是所用的汽油不同，則不合理。我們有一個兒童在學校理學英語很流暢而且正確，又一個兒童却極不貫串，但是設若我們發現第一個兒童是由一個常用英語的家庭出來的，其他一個是由用另一種文字的家庭出來的，我們可以判斷這兩個兒童的差異為遺傳則為環境。在另一方面，我們找着兩個兒童，由同一的家庭教育出來，但是一個是很流暢的，一個則全然不流暢，我們便可判斷這種差異大概是因為各個兒童的祖先的構造不同。如此種種發動與行為是遺傳與環境聯合的作用的事實，並不防碍各個人的差異是由於遺傳與環境這種重要的問題——例如由腦力的差異體力的差異，及其他對於個人或社會種種重大的經歷的差異等。

雖然問題並不妄謬，但是答案仍然不明白。各大家的意見至為分歧。兩個教化的團體，當然有純粹的教化上的差異的原素，這是毫無疑義，衆所公認的，如是不論顯然的種族上的差異也成爲教化上的差異，即是環境的原素，這種問題的爭論最多而最不得清白，但是我們尤其在注意同一教化裏面的各個人的差異，在我們學校裏的兒童或我們自己成人的差異。有些人必定說，因爲教化的環境都是一樣的，這種各個人的差異應當是由於遺傳的。這樣智力的程度，自三歲，四歲或五歲以至於成年，差不多始終一致，給這方面的人物一個先天的原素，即是天賦的素質影響各個人畢生的行爲與事業（相當寬汎的形式）。

其他一方面的大家——設若有些人可以稱爲這種重大問題的大家——着眼於同一社會或同 家庭所有環境裏面的小節，並且相信這種因素掌握各個人的事業。如果智力的程度自五歲始，都是一樣，他們說這是因爲各個人的傾向由最初五年的社會環境所固定。又這種傾向可以由極微細的地方所固定。設有一個家庭裏面的兩個小孩子，大的一個因爲音樂的成績爲人所贊揚，於是更加愛好而練習，但是年小的一個，運用他幼小的能力去摸倣他的哥哥爲人所嘲笑，於反轉來怨恨而厭惡之，這

種在同一家庭裏面的兒童，一個愛好音樂與一個不愛好音樂的現象，可謂全然是環境上的事。可見環境必需用全副注意力極精細的研究。

沒有一個像John B. Watson在他著的「行爲主義」一書裏面，把環境論者的眼光解釋得這樣清楚。諸君想必都熟悉他那驚人的一段，這裏面給我們傾心於保姆學校的一深長的意義：

給我一打好模樣的健康的嬰孩，由我自造的特殊的世界去教養他們，我可以擔保無論取中間的那一個，去訓練成爲我所擇定的專門家——醫生，律師，藝術家，商人領袖，甚至乞丐盜賊都可以，不論他的才智嗜好，性向，能力，職業和他祖先的種族。我這是行乎事實之外，並且我承認，只是反對這方面的辯護者是這樣做過幾千年了。諸君請注意，這種實驗要是做過，我一定可以決定兒童所應取的教育方法，和應處的環境。

在我看起來，Watson博士沒有把他所決定的環境，和他相信爲決定各個人品質的教育方法發表出來，真是恨事。倘使他的決定能夠適當，保姆學校極可以利用他們。但是，我還十分的懷疑，或許他上面的段不過是一種虔誠的希望而非科學的結

論，因為他自己承認，他是磨要練他的斧子，並且由他鄭重的申述以破除一切的懷疑與成見（如固執遺傳的重要等），「這些防礙我們犧牲巨萬的金錢，和多年的困苦去研究嬰孩心理的努力……因為如是，惟有如是，我們可建築真正的人類心理學」。較之人人可下的肯定，我們需要更多的研究去表明事實的真理。我們毫不知道，為兒童工作下去，能够成功怎樣的結果；並且，縱令我們相信，什麼事情都可以做成，只要我們是這樣做去，我們也必需有點怎樣去做的輕微的意義。

關於遺傳影響各個人的差異，因為我今日還沒有重大明確的研究，我沒有任何表示。雖然極幼小的兒童，在保姆學校的時代，智力的測驗，仍各不同。專門職業的人的兒童，由一歲到四歲的測驗，表示一個明顯的智力程度，高出一般的兒童；依次有抄藝兩人的兒童又高出苦力工人的兒童之上。事實上，智力的差異，隨其父親的職業而不同，年長的兒童殆與年幼的相同。於是，倘若這是最初的環境固定兒童的智力程度，則環境應於極早施行其工作。

寄養的兒童，生出來就寄養的，由科學的眼光看來最為重要，因為他們的環境和他的遺傳性不致相同。他們大都寄養於比較優越的家庭，他們自己的父母（這些嬰兒普通是由沒有結

婚的母親得來的），儘能夠知道的，通常只有知識和職業的地位較好的。從他們的遺傳性來判斷，我們應給這些兒童平均的智力程度為一百分，但從他門的環境得來的判斷，應給他平均的智力程度的分數為一百一十五分。現在我們看寄養的兒童是如何變化出來的呢？大體看來，他們有望的變好，但是他們並不把寄養的家庭放在水平線上。兩個最近的考察，一個在支加哥，一個在加利佛尼亞，由這些意見不同的研究者，有的偏重於遺傳，有的偏重於環境，所得的結果，寄養的兒童，生出來就寄養的，智力的分數同一的略高於百分以上。支加哥的考察所給的平均智力程度為一百零四分加利佛尼亞的考察為一百零七。這種結果在單獨由遺傳與單獨由環境所給的分數之中而略與遺傳所定的基本相近。

大概保姆學校，經初期的研究而漸上軌道，將不斷的升高兒童身體的，智力的，情感的與實際的水平線，在這一線的水平線的升進中，各個人的差異仍完全不能消滅。甚至可以使這些差異增多。就是，我們可以看到的，所有的兒童都享受保姆學校一切動的機會和開始，使他們能夠永遠的站在前面，縱使有一天會要離開這保姆學校，這些兒童，由學校一種動的方法，仍然是天賦很多，的由一個良好的開始漸及於其成人的生活——關於技術的活動，智力，合羣性等亦莫不如是。總之使人人都相同並不若使他們都進步為重要；又於這上面能有很多點點的效果，倘使因為時間的限制，只能有一點點的效果，那這一點點的效果便是最好的。



小學音樂的設備與教授(續)

曼合

二

在一般人的眼中，以為在小學的課程中，音樂是最簡單而易於教授的，這是毫無音樂常識者底見解，教授音樂的艱難，只有音樂教師自身才能體驗得到，表面觀察音樂，較之其他學

科真是又空洞又單純，唯其空洞單純，音樂所以難教，在今日的教育，音樂是如此低落，一班學校中設備簡陋，鐘點限制，以致使有心獻力音樂教育的，處處受困苦辣手，一籌莫展。

更何況舊樂已經淪亡，新音樂的基礎尚未鞏固的荒蕪底中國，可以敷衍用的教材，都找不出多少，只要留心聽着，到處的音樂教師不是在『拿什麼教呀！』地喊着麼！

現在談起怎樣教授來，不是好看的理想文章音樂教育蹈高的教學設計，而是實在的經驗，適合於我們的學校情形的。怎

樣教授，這不是專指課堂中的授學，而是連利用課外活動包括一起，音樂不是在課堂可以讀讀念念了事的死底知識，這個涵養感情的最偉大的藝術，在課堂中只能教一點音樂的皮殼，練習唱看看樂譜課堂中的目的，最多也不過這兩樣吧？

教授音樂的目的，不是給學校的科目上配相配相，而是要達到以音樂支配孩子們的感情與生活，但是看一般學校視音樂的成績真是可憫，最有興味的音樂，在教室中在開留聲機般機械枯版，有時孩子們精神疲乏，沒有興味而睡去了的事是常有的。所以如此，是爲了教授失敗呵！

孩子們的喉正似百靈鳥靈巧的舌頭，時時有須要唱歌以舒暢感情的衝動，人一生喜愛音樂的時候，其酷嗜的程度，恐怕沒有再濃烈超過兒童期的，假使教育者都看清這一點，領導孩

子們與音樂親近，以音樂潛化兒童其功效千萬倍勝過手刑眼淚與教師兇惡的冷板鐵面孔呢！富有嗜好藝術的天性底孩子們，只愁我們的教育者不加以提倡鼓勵，如果利用種種機會來提高孩子們的音樂愛慾，一定可以擔保收獲良效，現在把課外活動列在室內教授之前實在是前者意義十倍重於後者。

關於課外的教授指導，在形式上可以分作兩種

A 音樂會，開音樂會，是最能夠熱烈緊張空氣的，不論如何沉寂的學校，開了音樂會以後的情形，至少常常聽見許多歌聲以打破寂寥，音樂會是簡而易舉的，不比遊藝會之籌備吃力而消費甚大。在一般情形中，我們可以時常舉行的音樂會有三種。

(一)校內音樂會，此種音樂會，一個學期可以多至三次，一半是表演給大家欣賞，一半是比賽給獎，以示提倡鼓勵，此種音樂會組織的大概是：

1. 時間 最多三小時，再不能超過，因為過久表演者與聽者精力支持不及。

2. 出席演奏者，除了全校各班加入演唱外，可以自由加入獨唱獨奏，各班演唱的分別品評甲乙，自由加入是比賽性質，除批評等額外，酌給相當的獎品。

3. 開幕後的職員，最好是四個熟悉的幫手，主要者是指揮，其次是司伴奏的一位，再一個是在台前司說明與報告的，再一位是管理演奏者進退的，少了人指揮可以兼伴奏，說明人可以兼管理，不過不方便多了。

4. 項目，排音樂會項目是最不容易，去年長沙七小學音樂會，糊裏糊塗擠下了七八十項項目，除了開幕後一抹糊外，更使一個費盡許多力籌備的聯合音樂會結局沒有一點光彩，所以編項目，要注意內容項項能變易聽者的趣味，並且愈演愈要見精粹，好似煮水，音樂要把聽衆的感情愈聽愈興憤著呢！大概演奏可以分做三類。

(a) 器樂 由教師擔任，孩子們也可以參加彈琴或者口琴。

(b) 合唱 由各班擔任，或者各班的混合唱隊。

(c) 獨唱 多半給自由加入的出席由教師伴奏。

校內音樂會大概是這個樣，關於詳細，當另作音樂會的報告。

(二)留聲機片音樂會，在前面論及設置留聲機的重要時，曾說這是訓練增進孩子們鑑賞音樂唯一的機會，留聲機對於教授的幫助，是有極大的力量，尤其要再與中國音樂，只有着手於小學音樂開始，這是許多有深識遠見的人都能知道的，以留聲

機的便利，是最能培植孩子們豐富的音樂基礎。其設施可以分三條略說。

1. 時間 最多兩點鐘，以二十五個片子為限。

2. 司會務者， 僅兩個人就行了，一個司機，一個說明。

3. 目的。

(a) 因各種不同的片子，孩子們漸漸能懂得音樂的複雜，

了解各種樂曲的形式，和樂隊組織。

(b) 聽了一個大音樂家的作品，便可以介紹他們認識一位

大音樂家，而漸漸了解音樂的偉大。

(c) 促使孩子們自動學習音樂，增進鑑賞的興趣，使音樂

成為精神生活所不可缺少的藝術。

(作者鄭重聲明，切忌開放中國戲曲話片及時下卑劣的黎氏製作)

(二) 聯合音樂會 聯合兩三個學校開音樂會也是易作而有趣的事，不同的學校的成績表演孩子們是更感興趣的，其形式與設施，比校內音樂會更擴大些而已，但有一項要變動的是各校請自己的教師指揮。

關於三種音樂會，已草草說了，現在說一點音樂共同的

小學音樂的設備與教育

話吧！

(一) 養成孩子們到音樂會的習慣，處處認識音樂的尊嚴對音樂的愛慕和需要。

(二) 藉機會貫輸欣賞音樂的常識。

(三) 開幕以後要觀察音樂會在孩子們心裏的影響是如何的，按情形，加以施當的指導。

B 各種集會及團體生活與其他各科的聯絡教授，小學音樂實在的靈魂，不在教室裏而在各種生活上的運用音樂，只要是可

以使音樂插足的，就給與音樂滋長的機會，使孩子們到處是音樂的生活，而到處生活在音樂會，比如集會及團體生活的用歌，都成為固定的，而其他各科的聯絡中，與運動的關係更是密切。我們利用課外生活的計畫底目的，最好的成功是達到，孩子們在操場上，樹蔭下，課間的遊戲裏，孩子們總是結伴成羣地在唱遊戲舞。大家想，一個學校裏，到處流蕩着滿是快活的歌聲，那味道是怎樣使人沉醉的呢！

上面說了許多課外音樂活動的話，實際在教室中的教授的話應該討論了：

在教室中的教授，籠統是紛亂無緒的，因為要說是太多比如

小學音樂的設備與教育

教材支，時間支配等等，但是本篇以我的經驗為主，所以還是混合地一一加以討論。

(一) 孩子們的坐立一定要整齊，姿勢正確，音樂只有單純的唱習，不比他種功課有抄錄筆記或講解誦讀課本等的變化，假使坐立不整齊，嚴肅，精神一定難得支持的，唱歌時要喉頭正直，胸部擴張，所以姿勢一定要正確。

(二) 學習一個新歌！唱法教授，一定要常常變換，或者默唱視唱起立唱或者分邊唱，分行唱，分列唱，唱單獨唱巡迴唱教師能夠支配法，五十分鐘時間，孩子們能勞逸平均，是決不會怠散疲倦的。

(三) 唱音階是最要緊的，很奇怪呵，發聲的基本練習，許多音樂教師，都忽略了孩子們唱起歌來，不是同時有許多高低不同的調便是唱一個歌，唱著唱着又變了調了；音階唱不準，所以唱的歌音色不獨不美，並且反而刺激起人的厭惡來呢：唱音階是最要緊的我反覆着說了，音階是練習發聲正確的基礎，音階是練習唱音準確的基礎，所以在剛上課的五分鐘，是固定着作唱音階的時候，中年組可以由C調移調練習，高年組應當練習半音，並且唱時要起立，應儘

力跟了風琴練習。

(四) 一小時時間的支配也必要有規定的，五分鐘音階，在中間有五分鐘的休息，孩子們在唱了許多歌以後，一定要休息一次以恢復疲勞是必要的，再十分鐘聽留聲機，其餘的是講解樂理和唱歌了。

(五) 簡譜是音樂進步的大障礙，為建全的音繫計，自然要取消簡譜，有許多人沒有勇氣改革，總委說小孩子們看五線譜是極困難的，其實那是錯了的，改用正譜並不是難事，在學習者自身，養成看簡譜和正譜是一樣地有習慣，就行了的。比如從中年組起視唱，那麼三一，三二級專教識譜，四一，四二時可以學拍節了，五一，五二時可以學習各種記號，六一，六二時可以系統地解授樂理和寫譜練習，能夠如此做下去，小學的畢業生，音樂程度也夠自己用一輩子。

(六) 教孩子們唱歌，主要的樂器當然是風琴，但是旁的樂器，每個音樂教師，至少要知道一樣，像 Violin 像 Mandoline 像 Mouth organ 像 Flute 等絃索或管樂，以元代替風琴，也是使學者感受興趣的，無形又使學者多認識一種樂器的

知識。

(八)教授新歌在低級當然是範唱用得最多，但年級漸高，孩子們自學的能力也應當漸漸加高，漸漸要用樂器代替教師的口唱，一直到高級，可以完全隨樂器自習新歌，如果徒然在教室裏教幾個死板的歌，不引導孩子們休養自習的能力，那是教授者的錯誤。

(八)最後一項要說到教師的態度了，許多教師在講堂上幾乎是死的木人，喉管似乎在開留聲機，台下許多苦悶的小臉，機械地跟着唱。教師的態度，一般人都知道要和藹和善，吸引着孩子們的心，音樂當然一樣，除了嚴勵一點對付犯規的學生外，教師自身要和孩子們的精神混合一起，在音

樂教室裏，只有音樂的愉快，沒有師生間隔膜畏懼等成分減少興味。

上面的八項並不是有系統的什麼教學法，只是我的經驗底拉雜而已！雖說不上貢獻，不過也可供給音樂同人作一點點參考，小學的音樂教育太死氣了，凡屬音樂同人都應負提高音樂教育完善音樂教育的責任。

因為時間的關係，本篇得在此草草地收結，小學音樂教育問題，討論的多着多着呢，這不過是一個開始的先聲吧，原來本篇是預備寫很長的，因為太多的課不許我提筆，只好分開作短篇寫了。

十，十八，夜三時，

1928-1929 歐美教育新書 (三) 定友

8, Cameron, Edward Herbert. Educational Psychology. 497P. il. \$2,50 Century.
1929 一月

教育心理學。為教育心理學之高級教科書。內容頗為詳盡，各項統計極為可靠。

9, Cobb, Stanwood. New Leaven; Progressive education and its effect upon the
child and society. 340P \$2,50 Day, 1928 十月

新教育。著者為教育改進社主席。述教育之改造與兒童及社會之關係，但所論不甚詳實。

10, Counts, George Sylvester. School and society in Chicago. 367P \$2,70 Harcourt
1929 二月

Chicago之學校與社會。記最近該市長與教育局長之辯論。對於教育與政治，及社會之關係，有確切之論證，足供教育行政人員之參攷。

11, Cox, Sidney. Teaching of English, avowals and ventures. 172P \$1,50 Harper
1928 十月

英語教學法。論教授英語，應利用師生之感情與友誼，及親切之談話方法。

寶 視 學

教

育

文

藝



那天是一個滿城風雨泣重陽的一個氣象，原來是秋神老了！
 天空披了灰布衣，細雨像灰布衣的縷紗，一絲絲地抽落。風

兒挾着疵情寶玉的態度，東搖西擺地調戲那些女絲——雨絲，
 有時推到那楓葉叢裏，有時回到那農人的笠兒上，有時呢，却

寶 視 學

塗 鴉

湖 南 秋 青

和勞人心境裏思慕，探尋，興奮打成一片雅趣，當最積極的勤勞的人兒經過。

寶視學一連觀察了幾個學校，帶着了無窮的傷感的客觀供給，抑制的主觀應付，那腦兒低到不能再低，身體置上疲倦的外套。跟隨的挑夫又隔得很遠。應該要在路上休息，一會兒，但他還繼續踣往前去。前面却好像爲他起造了一棟舖面，雖說危牆，朽木撐起來的，但是湊着些天然風景，和人工打掃的整潔，倒很能吸引寶視學逗留，同時他那一皮包雨點，兩隻腳泥疤，在那裏表示贊成他休息一會。

舖面主婦，是一個駝背老嫗，一副那鷄皮面孔，却很有幾分矜憐行人苦的意態，當即歡迎了寶視學。寶視學很高興地說了些感激的話，就往櫃房左方坐下。被老嫗一聲喊起，已經是坐了一屁股水，原來那房子的瓦片，破碎了一些，雨水偷進來，落在那凳上休息，便與寶視學的要求相衝突。

「這裏隔第七高小，還有幾里？」行人休息，要問休息地和目的地的距離，是當然的，寶視學那能例外。

「不遠哩，前面草坪，便是他們打洋球的地方，學堂隔這裏還不到一里哩！」老嫗很有些厭惡的樣兒，松樹皮面又加上

一個「纏」的力量，越發難看。使寶視學發生同樣的感覺，不過多一對「瞪着」的眼珠望着她。

她咳了幾聲接續說道「那漏水，污壞了你的褲，原來是從屋頂的孔裏落下來的，那個孔原來是他們打洋球打穿的！我們不願再請泥水匠修理了呵！讓他，……總是要打穿的！」

寶視學接着那小孩送來的一碗茶，心想「原來有同樣的供狀！唔！教育的社會信仰怎能樹立！」於是就對老嫗說「你們也曾告訴過那些先生沒有？那些先生也會來調查過沒有？」

老嫗搖頭說「都不曾！那次踏死我家的豆子種，請的說了幾聲壞話，不是走得快，一定會被那些學生打一頓。我們那敢去進學堂告狀。我們只希望星期日莫來，一則可以免得打壞些瓦，二則可以免得踏壞些苗，三則可以免得摘去些菜。四則……」老嫗越咳越利害了，可惜停止了些五則六則。

這時寶視學的挑夫，已經到了。向寶視學作出極辛苦的樣子，但是因爲寶視學注意老嫗的話去了，沒有垂憐他那風塵勞苦。於是便妬嫉老嫗，發出下面的議論。

「賢先生，總喜歡同他們這一類人講，橫直都和那天我們蹲在田塍邊聽那老頭子講的差不多。我在路上問，說是前面就

有個學堂，我們何不早點去洗足，換衣，不舒服些嗎？」

寶視學很不高興地依了他的主張。挑夫却會觀顏色，就在路上聽來的一段話，安慰寶視學：

「寶先生，你真有大福氣，教書先生，都很怕你哩！我先在路上，聽得路上一個人，回答他的同伴說：『那些學生，這幾天沒出來鬧禍，是因為教書先生，告訴了他們，縣裏，視學員，快會下鄉哩！』寶先生！你還在城裏，就有人尊敬你畏懼你哩！我們下走跟着你老人家，也就沾了不少的光榮！嚇嚇」

寶視學低頭壁走壁想些甚麼，兀自在那裏出神，沒有回答他。

二

微雨漸漸收束，風兒也疲勞到靜止的境地了！呆板板的灰色的天空，有幾縷游雲，作曲折的糾纏，那端兒現出一塊雪白的清光，籠罩着寶視學深沈的思慮，和那挑夫的精密的盤算，行程却不覺得 一步一步地縮短。

「挑夫！前面舖面坐下，不叫你，不要來」，

寶視學快要從七高後門進去，吩咐挑夫這幾句話，一面把 Noot Book 拿出後，皮包也交給挑夫。一個老練偵探家似的

跑到七高後門進去的那間廚房。

「雨兒拂襟，一身冰冷，借借火烤乾些，行罷！」

寶視學縹緲頭腦的皮紋，低首觀着全身，向廚房工人乞憐！那視學員的身分，都寄在「天上廣寒宮」去了。

「站到爐邊，沾點熱氣，這裏正要……」

厨夫還沒說完，學生自治會食事幹事，帶着一副獷惡的面孔來了，拿出張鶯德粗糙的聲音說道：

「今天下午的伙食，須得仔細些」

「是的！是的！」厨夫回答！

「快要下課了，你爲什麼還沒有弄好菜！要體面的弄好咧！提防打爛你底碗！」食事幹事說完，原復偷進教室去了。

寶視學一面烤衣，一面問些伙食上的事，得了不少的材料

鈴子一響，學生下課，有些大一點的學生溜到廚房門外的廊下來了，你一句他一句，說得一個一踏糊塗，虧了寶視學，花費了許多聽覺力去聽，一面又要裝腔作勢，和厨房伙夫敷衍一番。

「快要解決民生問題了」一個學生說，

「今天下午的菜，倒還有點『面油』」一個跑進廚房案板邊，駙了背，精銳地觀察那已出了的幾樣菜加上個批評：

「訓育主任說這兩天吃飯都要留心些，恐怕視學員撞來」一個這樣說：

寶視學聽得視員三個字便低下了頭。

「那裏留得那麼多心，假若騎牛碰到了親家，騎馬又沒碰到呢？」一個目為頑皮的學生說：

「這幾天龍先生吃了點苦，一個人把表，弄好了，掛在辦公室，那成績櫃裏的馬糞紙貓筒，也是他做的。」一個說：

「視學員未見得看不出，我恐怕連我們學生做得好的，因為有了他那個貓筒，也被認為教員做的哩」。一個又這樣說：

「看老虎又在咬人，譚松生打起在那白邊哭」一個邊跑邊說地去了。

這一羣蜜蜂一樣地都跟着蜂王飛去，只剩下一個學生。原來是向廚房工人叫老四的，買麻餅吃的，只因為那麼多同學怕圍着來搶，所以等到如今才向老四說：

「吃飯還要幾分鐘，我橫直是要預備明天吃的，你賣一百錢麻餅給我，快拿來」。

寶視學坐在廚房休息，衣却已經烤乾了，他用微笑可掬的親熱態度，問出老四的真情。

「我們是弟學生的打，他們出去買是危險的，這裏每天只接得兩塊多錢，糖珠比較消得多點！」

「先生到那裏去？午飯時節，就在此落伙舖呢？還是這裏買點飯吃？這裏只要三百錢一餐哩！」老四接續問着。也想攀一筆生意。

寶視學一腔視察興趣遮着了飢餓的發覺，被老四提起覺得滿肚子盡是些空氣，就吩咐老四說：

「我是寶視學，特來視學的，有一個挑夫在前面米舖，你替我喊將來」

老四聽了，好像失掉了一件寶貝，又着急，又懊悔，連忙倒了一碗茶，雙手捧給寶視學說：

「肉眼！肉眼！我就替你去叫挑夫來，你在此等他吧？」寶視學點頭，老四去了！

三

老四心想還得先報告校長，後去喊挑夫，於是一路飛脚恨不得打幾個孫行者的翻筋，一溜煙到達校長室，雖然是一個「

新涼天氣未寒時」的秋天，跑得倒出了一身「三伏天」的汗。

門上幾兩銅，把老四熱烘烘的心境，丟在冷水井裏。老四靈機一變，左轉灣，便到李先生房裏。李先生雖然沒關門，可是四壁豎起，一聲不響，人兒杳然。又怎得老四沒法，一面無目的地向前衝，一面尋思着：怎麼走廊邊畫壁的學生，教室裏賽跑的學生，芭蕉樹下捉蟋蟀，乒乓台邊搶拍子的學生，通通沒有聽見一個，老四呆呆地靜立了一會覺悟了，他們原來都吃午飯去了，於是一直跑到食堂，手指在額壳上括下了幾粒汗珠，吐吐氣，便作問李先生拊耳傳話的姿勢。

「站開些，這個朽樣」，李先生怕老四汗珠滾下他飯碗裏，喊開他。

「視學員來了啊」老四本想來取得意的，李先生倒給他繃皮柑子臉，表示特別討厭的意思，老四那氣填上了口腔，吐出那句話便跑，去喊挑夫，博得一個視學員的笑面。

「在那裏？站近些，說清白囉！」李先生把臉色一變，真覺和藹可親，把老四喊轉，說得詳詳細細。

急忙要老四快去接挑夫，他同全校教員到廚房接視學。在教員未得到視學來了的消息以前，挑夫因為在舖裏等了

許久，很不耐煩，忘記寶視學的吩咐一直跑進學校來，寶視學在廚房瞧見以為是老四喊來的，但是看見他橫衝直撞，有升堂入室之勢却不到廚房來，以為他發狂了，於是喊住了他來廚房休息，寶視學在皮包內，拿出一把小刀把已寫短了的鉛筆削好了，吩咐要挑夫暫在廚房吃飯，自己溜到一個自修室，檢視了一番之後到廁所裏出恭，趁閒記載關於七高學生成績的話。

同時李先生們從食堂到廚房，是要經過自修室，教室，不免路上你說一聲，我說一句。

「劉校長這幾天，停停手莫打，難道癩癩不成」一個說：「他的牌癩本大」一個附和。

「那位新任視學，到沒看過，為甚先進廚房，也就奇怪」一個懷疑。

「李先生，打先鋒，招呼着，切莫輕視化裝的襪襪人，我猜寶視學用挑夫不坐轎，一定是化裝來的」一個提醒。

在挑夫這一方面，吃完了飯，發生擔子安放何處的問題，於是去找寶視學。他飯飽神氣足，在尋找的行程裏，不免搖搖擺擺，效法寶視學的樣兒，視察各處，有時仰頭數椽樑，有時低身看虫蟻。被李先生一眼瞧見認為是不可輕視的化裝襪襪

湖 南 教 育

人。

「你先生就是寶視學吧？裏面請坐」李先生左手一伸邀桃夫進去，教員們都作極誠懇歡迎的表示。

「我是替他挑東西的哩」挑夫回答，但是又覺得懊悔，心想暫時承認，不多沾得些便宜，平生只有這個光榮的迎接，輕輕地又自己斷送在一個回答裏！真是自己大不投機。

「那麼還在廚房」李先生奉承的態度，變成命令的態度，是這樣問挑夫。

「不」挑夫回答，因為懊悔也就不願意多說話。

「那些學生圍着的一個人，是不是」有一個教員指着問挑夫。

「是的！李先生他才從廁所出來！正在和同學問答」有個學生在旁插嘴回答。

「他還在小本子上寫一些字哩」一個學生証實。
寶視學，終於和七高教職員見了面。



黃金的學生時代

(續)

燕茗

八

在他們的班裏，有幾個調皮的孩子，如羅吟，祭明，光中等，都是生了翅膀的小老虎。

國文教員是一位很嚴厲的老先生，生著斑白的短鬚，眼睛是近視的，戴著一頂油污破舊的西瓜皮帽兒。因為他太嚴厲了，小孩子的心理都是恨着他的。羅吟等玩皮的小孩就專門打主意害他。他的帽子常時因得搜風皮的原故，取下放在講台上。羅吟乘著他寫黑板的時候，拿一根雞毛插在沒有帽蒂兒的孔上。等到下課了，先生匆忙的把帽戴上了，並未留心有一根雞毛。於是大家都細聲傳遞著說：「先生頭上有根雞毛，哈哈！好笑！於是大家都笑了起來，響亮笑聲，好像要把屋子抬了去一樣。先生還是不知道什麼一回事，從容的走去了，雞毛在頭上一搖

一擺的動着，也好像笑着一樣。

一日，正在搖上課鈴的時候，羅吟的腦海中，忽然來了一個異想，他立刻站了起來對同學宣布說：「我要躍在講台下，驕他一跳！」說完了即刻躍入講台下去了。國文先生慢慢的走了來，登上講台。一切的同們，在行着鞠躬禮的時候，都暗暗的笑着，抬不起來。但先生還沒有發覺這件事。等了幾分鐘，羅吟却在掉下做着犬吠的聲音，真像極了，不知道的一定以為是一隻乳犬的吠聲！

「咳！一隻狗！一隻狗！」先生駭得退了幾步，用衣袖亂揮着，作防禦的姿勢。羅吟乘着這當兒，灣着腰一溜烟似的跑下講台了。同學們都笑的前仰後撲。先生還以為是一隻狗。「好了！已經走了，不要鬧了，今天是第十二課……」

南 南 南

這些調皮的小孩，每日至少要開一次玩笑，弄得哄堂大笑。一日的下午，歷史教員病了，叫他們在課堂內自己溫習。大家同聲的把歷史課喊了一遍之後，羅吟起來提議：唱戲。因為市鎮上的關聖廟裏，正唱着迎神戲。他們也想得模仿起來。羅吟祭明等從圖畫教員那裏，偷了許多顏色，塗了滿臉。在講台上亂

舞亂唱，其他的也跟着鬧了起來，有的敲面盆，有的搯棹子，有的蹬地板。弄得滿屋裏震天價響。被訓育員聽見了，即刻跑來，站在門口吼了一聲，大家都駭得出了一身冷汗，好像蚊子去了頭的一樣，一聲不做的回到自己位子上，只有羅吟祭明光中三個小孩還站在講台上，滿臉的顏色，你望着我我望着你。不好怎樣做法。先生跑進來，每個人打了五十版手心。你這些玩皮的東西，醜鬼！還不趕快去洗了臉！」

「鬧的不獨只我們三人，他們也鬧了！」羅吟走到門口還翻着嘴說。

九

近日，校門口來了一擔零星食物，下課後，學生們都圍着買了吃，果汁糖汁沾滿了口邊衣上，果實果皮散亂的丟在禮堂及教室裏。都呈一種難堪的形態。有些冒得錢買，而口涎直流的，

只得偷偷竊別人的東西，變賣了再去買食物吃。學校當局看了太不成樣子了，加之視學員在最近要來視察了。所以下決心把賣零星食物的趕走了。又下了一道嚴厲的校諭，凡在校內吃零星食物的記大過一次，罰打手心四十版，記了三次大過就開除學籍。

經過這一次禁止後，大多數是不敢吃了。但有幾個例外，如調皮脚色羅吟之流。他們是到那時候，口水來潮，心中作嘔，非吃不可。於是帽子裏，鞋子裏，教室的壁縫裏，都是他們的食物儲藏室。所以在教室裡，操坪裡，廁所裏都不時的發見有花生壳及橘子皮丟在地上。訓育員奉着校長的命令檢查。學生們的抽屜和書包。一日，在致誠和薇星的抽屜內搜出花生壳。訓育員揚着木板：「你們平素是好學生，為什麼也犯起規矩來了！」

「先生，我們實在沒有吃……」致誠害怕的分辯着說。

「我……我……我們沒有……」薇星駭得哭起來了。

「你們沒有吃，這花生壳是那裏來的！伸出手來……」先生罵着說。

「先生！他們真的沒有吃，我們看着他們來」坐在那裏就沒有

動。」同學都爲他們分辯着說。先生好像聆悟的樣子，把致誠和薇星的手和口罨了一罨。「真的，他們沒有吃花生米！他們的手和口都沒有花生氣。來！你們大家都站起隊伍，讓我來罨一罨，看是誰吃了花生米。」

審查的結果，只有羅吟的口邊有花生氣，證明他吃了花生，把壳丟在別人的抽屜裏。

「口裏有花生氣，還是在家裏吃的。」羅吟反駁着說。「他不是在家裏吃的，我看了他上國文吃的。下課後把花生壳放在他們的抽屜裏，我看得明明白白……」祭明很得意的訴說着，因爲他吃的東西沒有被發覺。「你呢！你還有兩塊香乾子藏在那壁縫裏。」羅吟賭着氣說。訓育員依着他所說的地方找去，果然找出了兩塊香乾，用字紙包着。

「他！他的帽子內還有花生」祭明漲紅着臉說。訓育員用力的把羅吟的帽子抓了起來，十餘粒花生紛紛的落在地下，大家都笑着了。

這事的結果，羅吟和祭明都記大過一次，羅吟加打四十板手心。自此以後，羅吟祭明通沒有方法帶東西來吃了。恨極訓育員。常時開闔着口，吞着口來，作出吃東西的樣子，欺騙他。等

他來檢查時候，沒有發見什麼東西。等他轉過背，即又咬着牙關，好像惡吃掉他一樣。

十

到將近寒假時候，視學員來了。生徒全集在禮堂聽視學員演說。視學員所說的無非是愛國勤學等長篇議論。來尾，還加了一段，要開發民智，破除迷信，如市鎮上的唱戲迎神，這都是崇拜偶像的事情，非廢除不可。學生們聽了這末段的演說，發生了不少的效力。文廟及廡堂裏的菩薩偷去或打破了大半數。羅吟也偷了許多來在教室打着玩，教員若加干涉的時候。他即翻着白眼說：「視學員說的，要破除迷信呀！」

天氣嚴寒了。試驗的時候，現在上的墨液常時凍住了。考試完畢以後下了幾天大雪。

發榜的那天是大寒大冷。校門前的大坪內滿鋪着皚皚的白雪，好像天鵝絨毯一般。小孩子老早就跑了來看榜。在前坪的雪地里，有的小孩用着雪團互相拋擲，作打杖的形勢。或把手巾蒙着臉在雪上印鬼臉。有的在作雪人。致誠和薇星却在坪的一端敷造雪獅。用二只蛋壳作眼睛。雖然不像獅子，但總還像個野獸。他們做完，歡喜極了。請藝術教員來看。教員也極力的稱

湖 南 教 育

讀一番。

榜發出來，黑的墨寫着幾大字。硃砂筆畫了幾個記號。格外耀
眼。致誠和薇星擠上前去一看：

致誠是取第一，薇星是取第五。

兩個小小的心內，都充滿着極大的歡樂，急忙的走回家去告訴
爹媽去。在告訴的時候，一定有糖果的獎勵，真是快活呀！

十一

在這期將近暑假的時候，薇星病了。致誠一個人孤孤單單的走
上學校去，真覺難過。

一個人坐在教室裏，看着前面空着的一個位子，眼淚幾乎要奪
眶而出了。

下了課，也懶得去玩耍，獨自坐在掉邊發悶。同學跑來打趣他
說：「你的老婆呢？爲什不一同來呢？大家都笑起來，笑的非
常響。他却伏在桌上哭着了。」羞哩！羞哩！老婆不來哭呀！
「羅羅吟一個人帶頭向着他進攻，他哭的更見傷心，恨不得站
起來把他們一個個打死。」

散學後，即急忙的跑回來丟下書包，去看薇星的病。「妹妹！
好了些嗎？」

「好了些學堂裏好玩嗎？我想得即刻好了飛到學堂裏去！」

「學堂裏真不好玩！他們說我們一些壞話，我就哭了。」

「說一些什麼壞話？」

「他們說你是我的老婆。」

「那有什麼要緊呢！媽媽說當老婆要長大了用花橋抬了去才是
。我還遠得很哩！」

「呵：我記起了，我在市上替你買了一包糖……」

「什麼糖？」

「香蕉糖，有紅的有綠的還有黃色的……」

「快些拿出來！放在枕頭下慢慢的吃。莫讓母親看見了，她是
不許我亂吃的。」

致誠從衣袋中取出一包香蕉糖交給薇星。薇星打開看了一看。
拿了一顆送入自己的口內，又送一顆給致誠的口內。然後包了
藏在枕頭底下。

「現在我們做什麼玩意呢？」致誠問。

「照昨天一樣的講你所讀的故事給我聽吧！」

「從前有一個國王每日討一個老婆，睡了一晚就把她殺掉……
……」

「不要講！不要講！我怕得很！」

「那麼！我講螞蟻的故事吧！有一個大倉盛了無數無數的穀粒。那裏有無數無數的螞蟻去覓食，第一個去拖了一粒，第二個去拖了一粒……第三個……第四個……」

他是這樣的講着許多有趣的故事，使她連病也忘記了。兩個暫白少血的面頰上也泛了桃紅，顯出了歡樂的微笑。

十二

時日易過，看看已有好幾年了。致誠是十五歲了。薇星是十四歲了。他們已是益智小學的高年級生了。在學校的程度也非常好。先生們都喜愛他們。他們也互相愛着。純潔的天真的如一對兄妹一般。從來沒有別離過，也從來沒有吵過嘴。人家都料定他們的將來是一起過活的。

但有一件事情發生了。使他們不能時時刻刻在一起。這是什麼事情呢？就是薇星的父親在北京內務部做官賺了一批錢，在他處買了一個別墅。他們就要搬到新屋裏去了。

搬家的那天。薇星定不肯去。致誠也苦苦留着。大人們如何解說也沒有效力。

「實在不肯去，就嫁給伯母做媳婦算了。明天就辦喜事！」母親嘆望着說。薇星聽了這話，雖然年紀很輕，也知道害羞。只得勉強的依從。

臨別的當兒，孩子們是哭着了。母親們也不覺流下淚來。

「雖然分開了，還是一家兒一樣！要常時往來呀！」致誠的母親揮着淚說。

「是的呀！我們要時常往來。誠哥兒你要好好兒的帶着妹妹讀書呀。」薇星和母親一步一回頭的留戀着故居。

在薇星病着的時候，致誠覺得學校是可厭，只有家庭可愛。現在成了反比例。家庭成了寂寞的荒地了。薇星走後的空屋裏，地上起了綠霉，屋角成了蜘蛛的安居。致誠一走進去，就感覺一種重大的壓迫，悲哀的暗影如烏鴉似的落在他的心頭了。現在唯一的逃難的所在，唯一的歡樂的場地，就是學校。因為在那裏可以看見薇星，可以和薇星說話，玩耍。

他們到學校可以同一節路。都約着在一個交叉路邊的大樹下相會。那個先來，就坐在樹下等着。總是一同走入校門。散學時又一同走了出來，到交叉路口纔依依分別。

(未完)

介 紹 新 圖

武 昌 亞 新 地 學 社 出 版

經 售 處 長 沙 三 府 坪 長 郡 中 校 內

優待辦法

圖目節要

發行特價

新中華分省暗射圖定價四角 特價三角正

新世界列國暗射圖定價四角 特價三角正

中華析類分省詳圖定價四元 特價二元六角

新中外輿地全圖 可為暗射圖底本 定價三元 特價二元

華英對照環球列國地圖定價二元八角 特價一元八角 以國歷十二月底為止

外埠匯款函購郵費免收

圖中脫頁仍可補寄

各圖除裱工係實洋外均照定價八折計算

不通郵匯之處可用郵票一角以下者代洋不折不扣

教學類

新中華民國分省圖 一元六角 新世界列國地圖 一元六角

袖珍中華分省圖 一元 袖珍世界列國圖 一元二角

大中華民國分省圖 二元 歷代戰爭形勢圖 五角

湖南分縣詳圖 三元六角 實業計畫表解 四角

湖南明細地圖 五角 長沙市街圖 四角

中華國恥地圖 一圓 世界形勢地圖 一圓

張掛類 中山建設地圖 一圓 世界各國軍港圖 五角

東西兩半球圖 二圓四角

湖南講授掛圖 二圓

外加裱實洋四角



教 育 調 查

曉 莊 中 心 小 學

周德定

組 織

一，校史

本文原來是一篇巨著，把曉莊作一個面面觀的寫照，因為與本刊已經發表的滬甯教育參觀報告，有些重複，不免上下都割斷了一些。

編者

該校為試驗鄉村師範試驗單級小學教學做之中心，創辦於民國十六年三月五日，先借余兒崗長生庵為校舍；開學時學生三十二人，由錢向志先生主持其事，同月二十二日以軍事影響停課多日，國民軍至，地方秩序恢復，四月八日復課，六月六

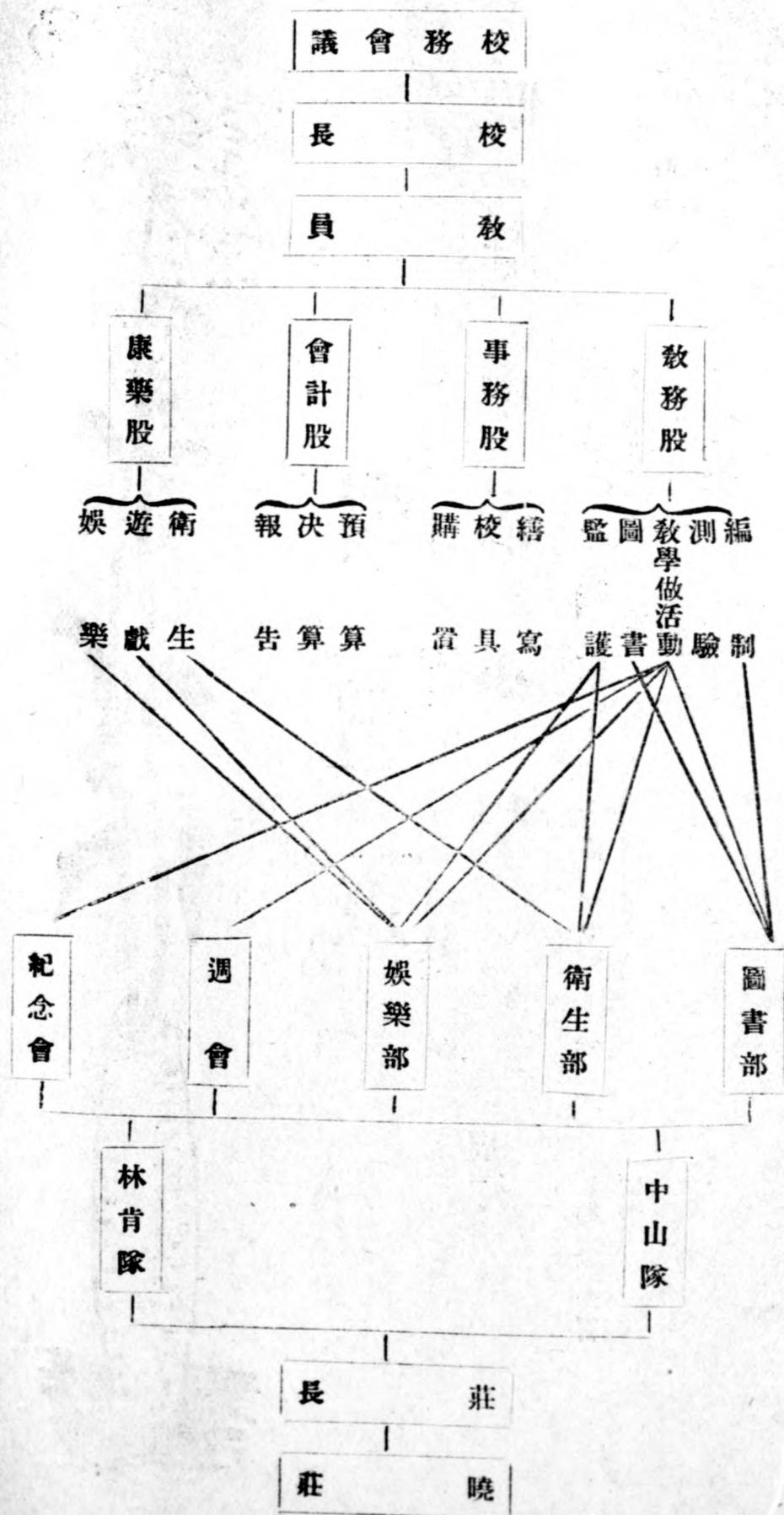
日曉莊新校舍落成，遷入後，重新舉行始業式，時值農忙，學生來校者，僅十餘人，後主任錢先生亦因事不克兼顧，由師範部指導員楊效春先生主持，十月一日潘一塵先生到校，續為整頓，校務漸漸就緒，師範部之中心小學教學做，亦同時開始，

教 育 調 查

每兩週有師範生二人，來校參加教學做，辦法分師範生五人做一組，每組任期半年，負辦理本校之全責。主任處負責指導地

位，輔助進行。自後蒸蒸日上，學生增至五六十人，一個教室不能容納，乃分設幼稚班於櫻桃花宿舍。

二、組織系統



三、校况一覽

校 名		校 址		開辦年月		校 舍		體 育 場		苗 圃		兒 童	
曉莊中心小學校		南京和平門外曉莊		民國十六年二月		稱名	數目	面積	長	長	長	組	程
						工讀室	一	四六〇方呎	九	九	九	別	度
						客室	一	八八〇方呎	六	六	五	勇	三
						辦公室	一	一二三方呎	尺	尺	尺	強	年
						指	一	二〇方呎	闊	闊	闊		級
						導	一	一四方呎	八	四	三		下
						室	一	一二三方呎	七	七	尺		學
						員	一	一四方呎	尺	尺	面	潔	期
						儲	二	一二三方呎	積	積	積		下
						藏	七	八二六方呎	七	三	七	總	學
						室			八	二	八	計	期
						門			五	四	五		
						間			方	三	方		
						總			呎	方	方		
						計							

註 備	經 費	指 導 員		員 教 職							重
	全年三百六十元	陸 靜 山	潘 一 塵	蔣 靖 宇	戴 邦	王 義 田	徐 企 周	李 楚 材	姓 名	人 數	教 育 調 查
				邦 傑		丕 謨		別 號	一〇		
指 導		指 導	會 計 術 生	教 務	事 務	事 務	校 長	所 任 職 務	一〇		
		音 樂	國 語	算 術 康 樂	常 識 工 藝 形 藝	晨 會 園 藝	所 任 課 務	一〇			

四、三年中之計劃

- A 編著全部教學做——教學做爲該校特創之教育法，擬將試驗結果，編成冊子，貢獻教育界同志指正。
- B 籌募基本金——凡事進行，端賴經濟，欲求學校基礎穩固，必須籌募基本金。
- C 組織中心小學校聯合研究會——聯合各中心小學，共同研究教育上各項問題。
- D 創辦兒童圖書館——搜集各種兒童讀物，供給兒童自行閱讀。
- E 組織黨童子軍——俟高年兒童增多，即行組織。

教學

一、教學做

(1) 概況 該校本係曉莊師範創辦之單級小學，爲師範生單級小學校學做的中心。校長陶知行先生看到現代的教育，都偏重於

教育調查

- F 添闢學校園——多給兒童自然機會。藉以培養美感。
 - G 擴充體育場——原有之體育場狹小，擬設法擴充其面積，並添置運動器具。
 - H 編著叢書——關於小學各科之參考書，尙不多見，該校擬編著小學各科之叢書，以資參考。
 - I 組織全省中心小學實驗小學聯合研究會——因中心小學範圍太狹，爲集思廣益起見，故擬發起組織較大之研究會。
 - J 添建校舍——兒童增多，則校舍難容，故非添建校舍不可。
- 以上各種計劃，有已實現者，有正在進行者，亦有因事實之關係，難於一時實行者，但將來必有實現之一日。

城市，而忽略鄉村，結果教育竟變成了畸形發達的現象，成爲少數人的專利品，使大多數民衆，沒有受教育的機會，所以陶先生等，盡全力推行鄉村教育，又見向來的學校，教的只是教，學的只是學，課程和生活，分爲兩途，結果學生與社會，教

湖 南 教 育

師與學生與平民，各各漠不相關，生出一條極大的界限，這種教育，不是生活化的教育了，所以該校的教育，完全把教學做合一為原則；一般師範生和指導員，在該校辦事，把教法學法做法，三者合而為一，分不出誰是教師，誰是學生，生活即課程，課程即生活；學校即是社會，社會即是學校，這真是中國教學的創舉，也可說是現在教育上的一個大革命呢！

教學做的實況，以未長時間的觀察，不能十分明瞭，但參閱教學做記錄及文字，知道教學做的出發點，則為教材取中心設計，先在該校務會議，（每天一次每次十分鐘）決定一種教學做活動週，所有各科教材，完全傾向活動週方面，為大單元之設計，其所定之生活日程表，所給之教科書，隨時有伸縮餘地，不拘於一隅也。

茲將該校各科分數支配，分述於左：（一週的）

國語	三六〇	常識	四二〇	園藝	二〇〇
工藝	九〇	形藝	九〇	音樂	一二〇
體育	一二〇	共計一六二〇分			

一週內各科分數支配，已於上述，再把教學做實施經過之情形附錄於下：

聞得當去年天下大雪的時候，該校教師即利用機會，把三年級組學生的國語課採取中華書局初級國語讀本第六冊十二課同瞎子談天一課，改編為瞎子和雪的劇本，令兒童欣賞表演，同時常識課內，即研究雪之成因形態功用，以及凍瘡之起因及療法，和寒帶人的生活，藝術科內，令兒童繪雪天之景象，和在沙箱內做兒童玩雪的景象，康樂科（包括體操遊戲衛生等科）內，令兒童堆雪球雪人造雪塔，音樂科內唱雪歌，那時各科，都以雪為中心教材，終至一週始了。

(2) 課本 完全自編，不用坊間之死教科書；各科課程之支配，同時同教科而異程度兩組之間，所用教材也彼此聯絡，以求便利，茲舉國語科教材在後，以示一例：

放紙鶴 勇組

拿起紙蔑做紙鶴 穿根線兒拉着跑 趁着風兒舉起手
舉起手來放得高 手兒快快拉 腳兒快快跑 回過頭來看
完了 手裏有線沒有鶴

(圖略)

又 強組

小小鶴兒放得高 哥哥拉着線兒跑 弟弟笑得雙腳跳

(圖略)

(3)教學法和學習法 教學做合一了，即教師與學生打成一片，而為共學共做，所謂教法學習法等，據該校教師說：本校與外校情形不同，不能劃分界限。故該校學生到校之早，雖不及別個小學，而自七時到校以後，直至旁晚始去，時而在室；時而在野，終日師生同處在一線上進，融融洩洩不能強分怎樣教怎樣學的了。

(4)教材 除自編外，間取坊間的兒童讀物，或改編，或摘取，不能一定，各生給國語教科書一冊，非為學習之用，不過令其在家中閱讀，以免兒童之家屬的反對而已。

(5)指導法 指導法則注重個別的，和隨時隨地的，清晨兒童，自向書架上，取出讀物閱看，有不明白的，師即在旁指導，上算術課時，各兒童紛向教師質問，教師亦逐個指導，不同時間的全指導。

(6)教學參考書 參考書甚多，除坊間出版的各種教科書外，教育書中，尤多關於鄉村教育的書籍，以商務中華兩處出版為多
(7)練習簿 作文簿用簪箋印的六行十七格的簿子，寫字額用普通之九宮格，默寫簿和抄書簿，有祇襯直線格，有不用襯格者。筆記簿亦同。

曉 莊 中 心 小 學 生 活 日 程 表

時 間		日	月	火	水	木	金	土	日
上	9.-9.30'	30	總理 念紀週		晨		會		掃 除
	9.30'-10.	30		算			術		週
午	10.10'-10.40'	60		國			語		會
	10.40'-11.10'			康		樂			
	11.20'-11.40'	20		常		誦		休	
下	1.30'-2.10'	40		音		樂		息	
	2.20'-2.40'	20		藝		術			
	2.50'-3.20'	30		園		藝			
	3.30'-4.10'	40		掃		除			
午	4.10'-4.40'	30							

茲錄表於左：

二、兒童生活日程

三、各科分數分配

曉莊中心小學各科分數分配表

科別	國語				算術	常識				自然	工藝	形象	音樂	康樂	總計	備註
	語	讀	寫	作		社	會	自	然							
勇	實數	360			180	420			240	90	90	120	120	1620		
	百分比	22.22%			11.11%	25.925%			14.814%	5.54%	5.54%	17.474%	7.474%			
	實數	360			180	420			240	90	90	120	120	1620		
強	實數															
	百分比	22.22%			11.11%	25.925%			14.814%	5.54%	5.54%	17.474%	7.474%			
	實數	360			180	420			240	90	90	120	120	1620		
潔	實數															
	百分比	22.22%			11.11%	25.925%			14.814%	5.54%	5.54%	17.474%	7.474%			
	實數	360			180	420			240	90	90	120	120	1620		

四，教學實例

1. 紀念週談話 一二三年級合 教師徐企周

教師持圖畫一卷問：我今天要對你們談話，請你們猜猜看，要談的什麼話？（蛙）蛙的形狀如何？（四足）蛙是不是媽媽養的？

（不是，蝌蚪變的）你們要識蝌蚪之字嗎？（要識）誰能寫蝌蚪二字？——命一生板書蝌蚪二字——教師又問：河中還有能游的是什麼？（魚）用談話方式，演成故事，對於蛙之形態，討論極爲詳細。談話畢，唱鋤頭歌，唱畢由二生講演故事，又唱鑼刀歌，散課。

2. 算術

教師王義田

（甲）揭示三年級生習題如下：

$$28 \times 5 = \quad 25 \times 4 = \quad 45 \times 3 =$$

$$18 \times 6 = \quad 19 \times 5 = \quad 20 \times 7 =$$

（乙）揭示二年級生習題如下：

$$100 \times - 33 = \quad 105 - 66 =$$

$$66 + 39 = \quad 72 + 38 =$$

（丙）揭示一年級生習題如下：

$$11 + 11 = \quad 24 + 10 =$$

$$13 + 12 = \quad 14 + 12 =$$

（丁）演算 演算時，非常肅靜，

（戊）訂正 由教師先訂正優等生，再由該生去全體訂正。

（己）散課

3. 常識

教師蔣靖宇，教材桃花和蝴蝶

（甲）教師用談話方式設計的把花粉瓣等，一一問答。

（乙）問答既畢，率諸到桃花村去看桃花，兒童且行且歌，拍掌和之，故秩序頗佳。既到桃花村，師生共同觀察，共同採集，教師並詳細指導。

（丙）回到教室後，教師把桃花的雌蕊雄蕊，及花粉等問題，隨指隨問隨解。

（丁）教師又發問：剛才講的是桃花，你們都懂了吧？（懂了）但是還有一種美麗的東西，時常喜歡蹲在桃花上，你們說是什麼？（蝴蝶）隨出活蝴蝶釘在黑板上，把蝴蝶的形態及吸取花粉的情形，一一問答，使學生明了。

（戊）教師道：我們今天講了許多話，現在不講了，只是我們採取這些花瓣，如何辦法。（做手工）採下的小桃枝，怎樣辦

教 育 調 查

法？（種）種在甚麼地方？兒童主張不一，教師付表決，結果多數主張種在教室前。

4. 音樂 教師陸靜山 教材蝴蝶歌

（甲）網絡前課，問答桃花與蝴蝶之情形。

（乙）我們唱歌，同時來表演，你們贊成嗎？（都歡迎）教師奏風琴（蝴蝶歌）一遍令小朋友聽奏，奏畢問：好聽嗎？（好聽，很好聽，）教師再奏蝴蝶歌一遍。

（丙）教師說：你們既重學，那末要不要我來唱？（要的）教師口唱歌詞，和以琴聲。

（丁）教師講歌詞

（戊）教師先唱，學生齊唱，一遍，

（己）退課，（下次續唱此歌）

5. 晨會

（甲）先檢查清潔，唱早安歌，討論歡迎潘老師趙老師的設計。

（乙）設計歡迎會，先討論順序，公推主席，推表演員，佈置會場。

（丙）實行歡迎會，其節目如左：

1. 開會
2. 肅立
3. 行禮
4. 讀遺囑
5. 靜默
6. 唱國民革命歌
7. 頌歡迎詞
8. 演說
9. 愛神之箭
10. 咪咪貓
11. 拉鋸舞
12. 因為你
13. 講故事
14. 小燕子飛來
15. 農夫歌
16. 櫻桃姐姐
17. 吹火
18. 鋤頭歌
19. 其他
20. 散會

此次設計歡迎會的結果，非常圓滿，因為他們以兒童為本位，教師不過是同着兒童做事的一個人。

〔註〕上面的幾個例子，是去年上海的一個參觀團，到此參觀之報告，故在當時，有桃花可看，我們因時間迫促，在教學上，沒有作詳細之參觀，不過見到這個例子，可以推知以後了。



甯滬教育參觀報告

(三續)

劉茂華

三、燕子磯小學

江南風景，馳名天下，燕子磯地臨大江之岸，秀水佳山，迴環峭抱，清幽沉靜，爲金陵近郊至善之區，設校於斯，豈僅造福村民，其點綴風景，改造環境，尤足惹人注意者也。該校爲前清私立慈仁小學，(原名慈仁鄉)民國成立，改是地爲北固鄉，因之校名亦改爲北固鄉第一初級小學，校長劉君渭濱，任職十年，老成穩健，十一年教育局調任嚴君出長該校，不久去職，十二年調任丁超君爲校長，其時每月經費只四十二元，學生六十八人，接事後，抖擻精神，從事改造，又得陶知行先生之援助，不到半年，將沉寂無聞之鄉村小學，一變而爲社會上極端注目之教育機關者矣。且丁君接任後，能以和平手段與該村民

衆周旋，始也因房屋不敷應用，乃將佔據多半房屋之木偶，設法遷移，而又恐惹村民反對，不得已，想出一特別辦法，因該校爲一關帝古廟，村民迷信至深，不敢竟爲之毀去，丁君乃將關帝殿其他諸種偶像，通通搬出，另外藏於室中，並將關帝神像，親自打掃灰塵，以清水揩拭乾淨，由是關帝神像，煥然一新，村民見之，雖以丁君不應遷去各種神像，然而關帝正神，大放光彩，具供諸上座，由是村民移轉心理，復經丁君之講解規勸，曉以供奉關帝正神之適當，供奉其他邪神鬼怪爲無意義，因此大得村民之同意，由是關帝神殿之大廳，均讓與該校爲教室矣，此丁君應付環境之苦心，和平奮鬥之手段，足爲鄉村

守古廟之小學教師之矜式也！此後經師生共同改造，開闢教室，同時經費每月增至四十八元，但是丁君意在建設，竟將頹敗不堪之古剎，親自督促教員學生，從事泥水匠工作，校具不夠，乃將自己家庭中器具搬來，實行以學校為家庭之示範，十四

年夏，經費增至六十四元，學生達九十八人，中華教育改進社以丁君辦學為可敬仰，乃補助其發展，以促其理想之實現，十五年經費每月增為六十八元，教員亦增至四人，學生達一百二十人，其時時局不靖，虧欠經費達三個多月，該校同人，不但心灰意冷，而且愈加奮鬥，丁校長夫人更為努力，本着有飯可吃，有事可做的精神去幹，至十六年下學期，縣教育局改組，劉局長頓將該校經費增至八十元，十七年二月，經當局之認可，改為實驗小學，經費擴為一百七十八元，教員六人，學生百五十八人，注重造林及負改造燕子磯為新村的使命，數年以來，將偏僻之鄉村，變為至有趣味的新村落，無用之古剎，化為合宜之校舍，濯濯之童山，今則綠葉臨風，他如民衆圖書館之創置，幼稚園之建設，戲台改作講演台等，無在不為近今社

會需要事業，丁君夫婦，此項精神，實足為無錢辦學者之寶鑑，鄉村教育之楷模！茲將該校學級編制，成績考查，訓育方針，經費狀況等，分類略述如下：

A 學 級 編 制

該校係打破年級制，而採取能力分組方法，其制不以年級為單位，而視各科之性質，兒童之能力而異，國語算術社會，六個年級，分為九組，藝術音樂體育，分為三組，珠算分六組，英語分兩組，五六年級農事分為三組。

B 成 績 考 查

成績考查為極費研究之問題，該校學生，平日有各科練習簿，筆記簿，各科問題討論錄等，每星期日上午總複習，（星期日上午不停課）每月測驗一次，每學期始終總測驗一次，以定各科分組標準，照此方法，用來判定學生成績，自為妥當。

C 訓 育 方 針

紀念週——革命偉人事略政治黨務報告

日曬集會——各種競賽

獎懲——依行為考查法

談話會

燕子磯新村服務訓練

儀式訓練——招待
賀慰

當值
洒掃
整理

周廻牌——選擇兒童需要格言

校外服務——利用機會作有價值之教育活動

一——自然

二——監護

三——指導

四——

五——

六——

六階段

自治

培養黨治下之健全國民

培植獨立自營的精神

鍛鍊勤樸耐勞的個性

養成共同生活的習慣

訓導服務社會的能力

D 兒 童 自 治

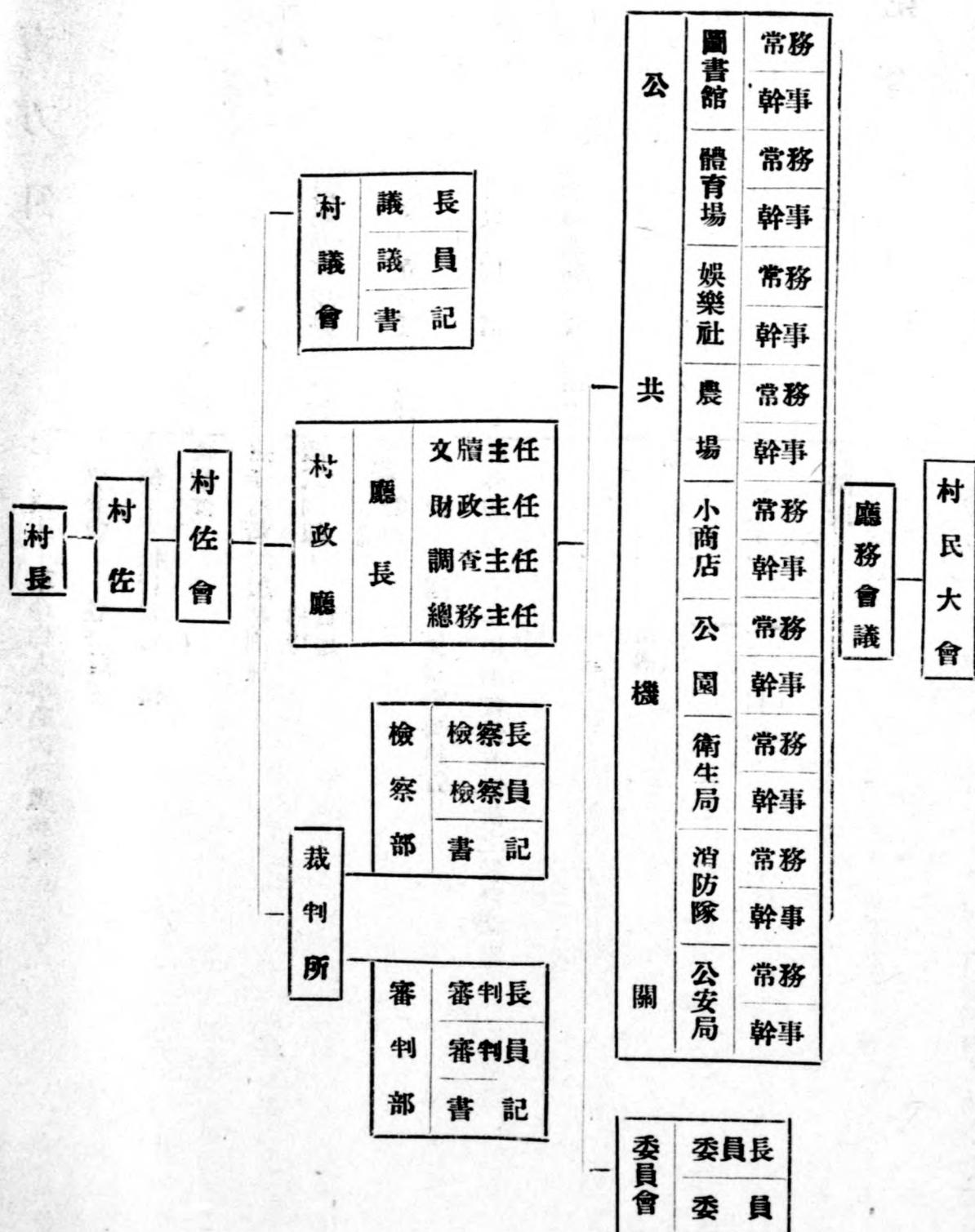
主旨——培養黨治下的科學化，革命化，勞動化，和藝術化的

方法——用自然監護指導自治四個方法，支配合用於各年級。

良好公民。

甯滬教育參觀報告

新 村 組 織 系 統 圖



甯滬教育參觀報告

新村組織系統如上表，詳細規程；如「新村組織大綱」，「村政廳規程」，「村議會規程」，「裁判所規程」，「圖書館」，「體育場」，「娛樂社」等，均有固定公約文長，蘇從略。

E 經 費 狀 况

經費支配(月計)

校長兼正教員三十六元

正教員二人五十二元

專科教員二人四十元

助教員二人二十元

林夫一人十元

添製標本物品費五元

圖書雜誌費五元

其他雜支十三元

以上為燕子磯小學新近各項設施概況，該校十七年度經費，為二千一百七十二元，上學期學生一六四人，平均每年每生所佔經費數僅十三元有餘，可謂極經濟者矣，此外尚有幾事，足為吾人取法者；特錄如左：

一，應付私塾

甯滬教育參觀報告

該校近年，遠近皆慕其名，所以送子弟入學者很多，遠則有來自下關者，(寄宿校內)尚有有夾江八卦洲擺渡來學者數人，其餘為本地居民遠至四里者，該校發達以來，社會上日增信仰，因此紛紛送其子弟入學，在丁校長未接辦以前，地方人民，信仰私塾至深，其原因係私塾中注重讀經，丁校長異想天開，求積極抵制之策，乃於校中亦設經史一科，且講讀并重，於是地方人漸生信仰，加以洗刷關帝神像的關係，人民崇敬丁君愈深，因此該校學生逐年加增，而私塾已大受打擊，而自然淘汰也。

二、改造學校環境

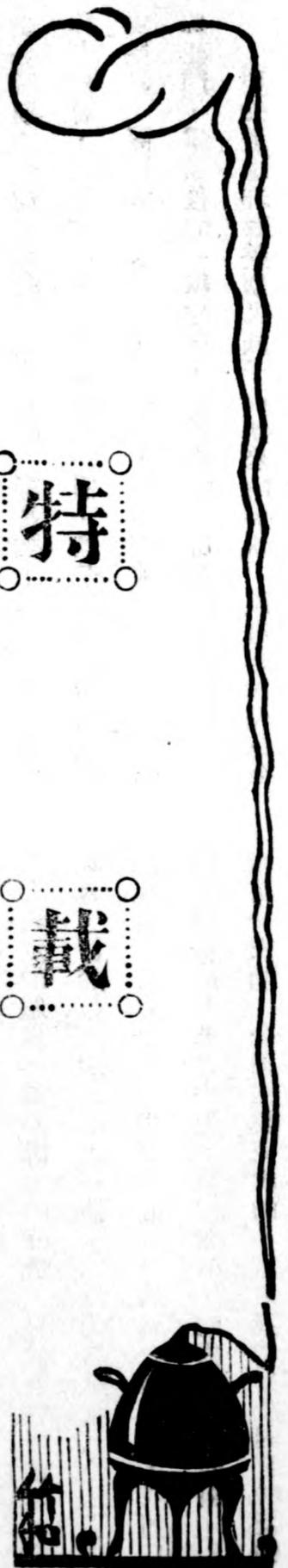
丁君對於環境改造，不遺餘力，如社會教育活動方面；有民衆夜校，民衆同樂會，通俗演講，燕子磯新村活動，登刊壁報等等，對於農事；也有相營協助和指導，丁君不僅自己如此努力，即其夫人亦竭力幫助，用能蔚為完滿之學校，而與社會融洽，所以陶知行先生笑謂「男學生女學生，儘管結合，結合如丁君夫婦之盡力鄉村教育事業，以終其身者，為有意義矣」。言雖滑稽，亦頗近理。

丁君接辦該校後，其事業大天發達，社會人民天天增加信仰，

他如不用土人，師生事造林，濯濯童山，滿栽樹木，且自行播種樹苗，供給各村苗圃之用，取費至廉，其眼光之遠大，實可比為第一流之建設家，茂華此次參觀該校，較之昔年關帝古廟之本來面目，已覺「江山依舊在」，「人事煥然新」矣。茲將參觀之所欽仰者，亟錄如次：

- 1 不放暑假，星期半假。
- 2 全校兒童，在退課時不見浮寫聲浪。
- 3 實行工讀
- 4 燕子磯新村組織完備。
- 5 佈置家庭模範室。

- 6 利用廟中匾額，添裝四脚，即為大餐桌。
- 7 圖書館桌椅高矮適宜。
- 8 師生自造蘆桿窗簾應簾，極其經濟。
- 9 全校處處清潔，井井有條！
- 10 利用粗陋瓦鉢，覆以青地白字之蓋，當做痰盂。
- 11 校中不用僕役，由師生合作
- 12 利用燕子磯曠地，闢作教育林。
- 13 利用燕子磯壁報，講通社會。
- 14 社會與家庭打成一片。
- 15 播種苗圃，實行大規模之造林運動。



建設與教育

胡漢民

我們的

最大成功

各位同志同胞：我們現在又欣逢中華民

國十八年的國慶紀念日了！十八年是全國統

一以後的第一年，是訓政實施的第一年，是

東方一個古國澈底重新建設的第一年，是世界最大的一個民族

踏上他們爭求自由平等的正軌的第一年。這些所謂「統一」

實施」「建設」「爭求」，通通本於同一的基礎——國民革命。

現在國民革命之中第一大成功的一個紀念日，雙十節，蒞臨

了！我們在這樣年頭中，遇着這樣一個紀念日，除掉普通的歡

欣鼓舞之外，還應該發生些什麼特別的感想？

歷史告訴我們：凡是一種為民族為國家，真正的澈底的大

改革當前，一定會引起許許多多的反對來。假如沒有什麼反對

者發生，事情輕描淡寫的就成功了，說改革就改革過來了，那

種改革，絕不會是什麼真正的澈底的大改革，這一點差不多已

成為歷史上的一條定律，在任四國家，任何民族的新興與再造

之中，都無可避免的。本黨在總理的領導之下，努力於國民革

命數十年之久，直到如今，要從不統一的局面，改革到統一，

要從不穩固的統一，改革到穩固而且永久，在目前這所謂第一
年內，那些反對統一的人，當然便應運而生了。我們現在要施
行一種我們從來不曾施行過的訓政，去確立一種從來不曾確立
的民主基礎；那麼，在這第一年內，那些阻撓訓政的人，反的
民主的人，當然也應運而生了。此外企圖妨害我們國家建設的
，剝奪我們自由的，打破我們平等的。一定也無不匆急遽，紛
紛攘攘，趕在這所謂第一年內，跳上反動的舞台，竭其全力以
活躍，惟恐失時，惟恐落後，惟恐臨到他們的末路，絕了他們
的生存。於是強盜式的，流寇式的，拐騙式的，穿窬式的，豺
狼鬼蜮式的，蛀虫蠹魚式的魑魅魍魎形形色色，目前這個時期
之內所表現的，可以歎觀止了，舉凡掠奪，露佔挾持構陷挑撥
，煽惑浸蝕腐爛，種種害人害己，誤國誤民的陰謀詭計，諛辭
邪說，無所不用其極，也在目前表現得最厲害，差不多都不是
其他時期內所能看到的。試察其故無非是被上面所謂那一條定
律支配着，試問其目的，無非只有一個，就是與那革命潮流所
主持的，關係大多數人永久福利的，一種空前莫大的改革，作
殊死鬥，爭最後的一線生存，盡最後的一番掙扎而已。

要知道總理應整個民族千百年來的要求，領導起國民革命

，前後合千萬同志的精誠，流無數先烈的熱血，經過四十年的
努力奮鬥，然後才產生了目前的統一全國，實施訓政，建設國
家爭求自由平等的一種新時代，新生命。其關係既及我們整個
民族幾萬萬人永久的生存與福利，總理與諸先烈既皆各盡其責
，先我們而死難道在死後我們的責任上，在革命與反革命最後
的一番苦戰惡鬥之中，我們便對那些自私自利的反動者讓步，
妥協，屈服了嗎？便忍把國民革命的全功虧於一篑了嗎？所以
儘管他們在這一年以內，竭能盡智，反動得烟霧漲氣，事實上
終不過告訴我們：我們國家民族環境上，有的惡勢力，反革命
勢力，已屆迴光返照的一步，已作他們最後的一逞了！當這個
時期，凡我同志同胞，應如何的自處與團結呢？雖然四圍圍好
像都是些憂危疑懼，足以令人失望。而實在有什麼失望！何所
用其憂危疑懼！大家正該立定脚跟，認清環境，堅持主義，以
寬容鎮定的態度，沸熱博大的感情，堅毅果敢的意志，去協助
本黨，渡過目前的難關，掃蕩了這最後的妖氛，平息了這最後
的風浪，青天白日，坦蕩康莊，自然就在轉瞬了，我們目前雖
仍在最後的艱難之中但我黨內黨外，國內國外的同胞，凡是希
求革命成功，企圖建設完成的，本於我們民族固有的精神，感

於國民革命歷來的啓示其所儲積的一團奮勵無前，堅忍不拔的勇氣和毅力，實足以奪一切反動者之魄，衝破最後的艱。而有餘，我們相信，終有以繼諸先烈的功績，而竟總理的遺志啊！

所以今天既臨到這個開國的大紀念日，革命成功的大紀念日雖然外而兇頑殘暴的隣人，肆虐於邊圉，內而陰險毒惡的份子，逞恨於各地，雖然我們仍在盡力搥築那鞏固統一的樁礎，雖然我們還一時照顧不及於許多切實的政事，雖然我們精神物質，各種的建設，還是紙上的圖樣居多，而沒有逐一實現，雖然我們重要的賣身契約，還執在他人手裏，沒有收還過來；但是，凡此艱屯險阻，都絲毫不足以減損我們慶祝今天這一個革命成功，開國紀念的真誠與熱烈，凡應和目前環境奮鬥的應盡我們革命者的天職的，我們正嚮往於當年同志，在雙十節起義之中的堅貞毅勇，而絲毫不敢怠玩！我們從目前一切妖魔鬼怪，重雲密霧的背後，已透視到我們民族千百年來所企求的偉大的光明了！已被過去先烈莫大的犧牲與革命，有的功績，格外激動起我們沸熱的血，堅強的力，與大無畏的精神了！十八年前的開國紀念，正不啻是我們自今以後的建國紀念啊！同胞們，慶祝，慶祝，慶祝我們國家民族的大改革，新建設，終於做

到，終於成功！

○……………○
建設的兩

重要意義

○……………○

這是大家應該看到的一點：建設是我們革命的惟一目的是革命的中心工作，它整個的包含在革命的範圍以內。所以我們目前所有的大改革也是革命，而不是改良。凡離開革命範圍的建設或改革，絕不是我們所需要的，凡革命的建設，在建設之中，有時仍舊需用破壞來做手段。革命的破壞，完全是爲的建設，本來也可以謂之「建設的破壞」。這種「建設的破壞」，軍政時期固然需要，臨到現在訓政時期，建設時期，仍舊需要。不善於這種「建設的破壞」者，不能攻破腐化的包圍，消滅惡化的浸襲，蕩平一切惡勢力的根株，塞斷一切禍亂弊害的源頭，必不能真正去成功建設。像目前怎樣掃除一切發狂的反動，怎樣澈底實行編遣，都是所謂「建設的破壞」之中，桀桀大者。國民在期望建設，參加建設之中，都不可以不先明此義。不然，看見訓政時期仍有軍事行動，看見暴鄰壓境之期反而積極裁兵，看見與民休養生息時期反而不斷地募集公債，看見創造新市政之期反而拆毀房屋，……看見許多似乎矛盾的事實，將無以自解。假如因此而把自己的意志，傾向到似革命非革命的改良

上去，維持現狀上去，反而認不清真正的建設，革命的建設，究竟是什麼，在那裏，那便將自己離開革命，自己阻撓建設了，那是何等的危險呢！

建設有一個目的，我們不是建設其他的國家，而是建設中華民國。是以中華民族去建設合於它本身需要的國家，是為整個民族去建設，而不是為任何比較民族範圍小些的對象去建設，國家是我們所要建設的，民族是我們所為建設的。革命是為民族的永久生存與幸福，由一個民族革命推而及於一切民族。國民革命以民族革命為基本，雙十節就是我們民族革命第一步大成功的紀念日。為國民革命惟一底南針的三民主義，其第一部分就是民族主義。民族主義差不多是我們一舉一動，一呼一息的總標準，我們幾萬萬的衆人，如果不覺悟去協同在一個民族的標準之下，團結在整個民族的利害之中，那是不配在現

今世界上建設什麼新國家的。國外的反動者要阻撓我們的建設，便設法去破壞我們民族的協同與團結，促進我們國民的份子分化，與各部分互相排斥，國內的反動者要阻撓我們的建設，也是設法去攪些什麼派，什麼系，或許多小黨，小會，小同盟，弄得大家心目中每提起利害的標準來，總是些同宗，同鄉，同學，同行，同業，同寅，而同志，同族，同胞的意念被打落了，被輕忽了，甚至被拋棄了，假如長此這樣攪下去，在所謂與反革命最後的苦戰惡鬥之中，我們是要失敗的，所以一切如果不知以民族為根本，為標準，為出發點，我們將無所建設，無以建設，為什麼開國以來十七載，國家的一切建設毫無成效？我們應該作深長思，今後我們重整旗鼓來建設了，對於這個道理，在年年雙十節在今天這一個開國的紀念日中，我們格外應該作深長思！

（待續）

西湖博覽會教育館之研究（續第十一期）

白 音

▲教育概況類 (一)浙江第一中學一部附小校野外教學兩鉅冊，包括史地自然算術作文各課，有無限興味，所謂活的教材活的樂趣，俱可於此中得之。(二)浙江紹興縣立一小校國語科教學的嘗試一冊，係就二十年經驗所得，作一個實際的報告，非不學無術者所可同日而語，讀法教學法，比綴法書法尤詳。

(三)浙江西湖區第七初小校研究龍井茶的報告，有標本，有表解，教學起能如此充分預備，當然比紙上空談者，好得多多。(四)杭州市立清波小學設計教學各冊，於研究活動，練習活動，欣賞活動，工作活動，康樂活動，均有相當之努力。

(五)平湖縣立第一小學的各種設計，如一個縣政府設計的綴法及算法，能使兒童於環境得充分之認識，並改進之途徑，倘全國各縣，個個可以如此做去，中國何患不治。(六)浙江十中附小校，在溫州，其一個算術設計的報告，以關稅為中心，除引言說明舉例外，於十二個練習題，均切於實際問題，惜所引海關貿易冊，均係五年以前的數目，證以現在情形，其數恐更為可驚。(七)蘇州中學實驗小學市政中心設計，於黨義文學算術自然書法綴法各課，包涵許多改進的計畫，彷彿小學生俱是市府的參議。(八)國立中央大學實驗小學，於十八年四

月流行腦膜炎病之時，自然科教學，即研究而種流行病之預防法，觀其教學實況，可謂對症發藥。(九)浙江省立八中附小校之中日戰爭設計，與中日之戰的中心教學，於國語歷史地理自然體育等科，均有一小冊，雖着墨不多，而一種誓雪國恥之心，可一洗教育無目標之弊痛。(十)杭州市立第三初級小學之養蠶設計，適合環境之需要。(十一)國立中山大學附屬小學校，在廣州觀他們一二年級的一個常識物品展覽會之設計，所搜集的物品，如畫片，如衣服原料，如郵票，如介殼，如錢幣，如樹葉，如木料，如小工藝，如蟲類，如雜物，如五穀，如玩具，計十二類，得一千四百九十七件，雖謂之小博物館亦可。(十二)上海中學實驗小學中山先生幼年時代整個教學之綱要，又教材與發表，觀此知黨義之灌輸，還是從中山先生幼年時代之歷史入手，而於小學一二年級之教學，尤為相宜，其餘不勝枚舉。

▲教材類 國語教材，如自編補充讀物，如國語，如故事，如神話，如歌謠，如劇本，就陳列所見，要以浙江第一中學一部二部為最多，常識教材中，有杭縣顧家橋小學，所編鄉村生活中的小學常識科補充教材之一例，以鄉村生活為中心，全年十

二月，每月均有相當之農事可做，教學能以此為着眼點，以農立國之主旨，庶幾近之矣，蘇州中學實驗小學所編之遠足教材八冊，於鄰近之虎邱靈巖崑山常熟無錫，均有相當之記載，小學生遠足時之良伴侶也，浙江大學所編小學一二年常識教材，及算術教材，教師得此，不愁枯窘，惟適用於中地者，或不適用於乙地，是在教者之善為斟酌耳，浙江天長小學之工藝科教材分配圖，顯明醒目，教具類如浙江嘉興縣立三小學之認字卡片十八組，紹興五中附小之木牌一百八十七塊，以及杭州江干區一小學速算遊戲綠葉片，皆係研究有心得之作品，杭巾區一小校之滾珠盤，江干區一小校之捲片循環機，天長小學之教學鐘，清波小學之數骰子，均屬算術上應用之具，尤其是低年級兒童，可以引起不少趣味，浙江五中附小校蠶和紹興酒的順序標本天長小學之中國革命紀念圖解，有科學的組織，而蘇州中學鄉村師範科汪畏之自製科學儀器多種，在經濟困難之鄉校，有此努力所得之成績，不可謂非教育上之新紀錄，西湖區第一二初級小學之自製紙黑板，輕便耐用。以上成績，均在第一陳列室西北部分，兒童玩具，於教育上關係最大，此次教育館內，收集六大玻璃匣，有優點的玩具，得十四類：（一）運動身體

的，如毽子皮球等七種。（二）運用思考的，如七巧板等十種。（三）建設的，如萬能機等三種。（四）練習用的，如德律風五種等。（五）表演用的，如面具等一種。（六）好聽的，如手搖八音琴等六種。（七）優美的，如烏鈴等三種。（八）堅牢的，如橡皮雞等二種。（九）多變化的，如影戲燈等六種。（十）實用的，如提筒餅干等二種。（十一）滑稽的，如大肚皮警察等七種。（十二）價廉又活動的，如紙花等六種。（十三）真的一樣的，如畫眉斗等二種。（十四）好玩的，如走馬燈等六種。以上各種，有三十二種，是外國貨，而且多屬東洋貨，我們既知道牠，是好的玩具，並且知道牠是外國貨，我們究竟還是買牠，還是不買牠，這個問題，應該怎樣解決，或者另有別的方法去解決牠，此是應該研究的。

至於不好的玩具，有十二類：（一）能傳染疾病的危險者，有泥人叫等十五種。（二）有傷害的危險者，如玻璃喇叭等三種。（三）要連累肚子的危險者，有玻璃彈子等三種。（四）怕的，如竹蛇等三種。（五）醉的，如印花紙等二種。（六）不倫不類的，如大阿福等十種。（七）吃力的，如小叫砲一種。（八）呆板的，如花鐵槍等四種。（九）迷信的，如聚寶盆一種。（十）不牢固

的，如玻璃果等十一種。(十一)玩不來的玩具，如花籃等五種。(十二)易破的，如玻璃圓燈球等一種。以上各種，也有外國貨，但比較少些，數之，僅有十種。我們既知道他是好的，有沒有方法改良他，或者取締他，纔合改進教育之宗旨。成績考查類，及試驗報告類，件數極多，大部分均屬浙江中小學出品。浙江一中二部附小校自編測驗，確為辛苦經營之工作。

國立中央大學教育學院，艾偉所著之初中國文成績之實驗研究，已登入商務書館之教育雜誌第十九卷第七號八號，求研究有得之作。其結論中對於各校之貢獻有四點抄如次：

(一)升學制度，宜用比較的客觀法，各級程度，可以劃分清楚。

(二)初中各級中，文言與白話兩學程，均須教授，不可偏廢，至其分量，由一年級至三年級，白話文應漸減，文言文應漸增。

(三)教授文言與白話。宜注意學生之反應，以期隨時發見真班，而貢獻於社會。

(四)女生程度，任設法提高。

杭州清波小學，「生活化教育的常識」一冊，意見綱要，及

實例報告，均極忠實，而於四月間杭州空前大火的一件事，研究得總算澈底。

出第一陳列室內最西之一大間，東與上海特別市教育局陳列室，所見表格，多帶些青白化，皆青底白字之晒紙，故看來狠足醒目。

上海樹基小學的設計，其種種工作，有步驟，有結果，而收集參考品一斑，尤見精美。

萬竹小學課外活動寫真五類，如公民活動，如健康活動，如知能活動，如思想活動，如娛樂活動，不但切實，而且優美。

上海市立各校畢業學生籍貫統計，江蘇浙江廣東安徽之次，即屬朝鮮，我們如果想扶助弱小民族，而於曾屬我國之朝鮮學生，應當另眼相看，切不可等閒視云。

西成小學之訓育週曆，十七年下學期，自秩序週至話別週，凡舉行十四次，訓育有所集中，而於時序的關係，紀念的關係，亦所注意，頗周密，飛虹小學算術圖表，完備為各校中僅見，上海第一實驗小學，一個訓育上調查統計報告，分學校家庭社會身心等各方面注意，所得結論，殊有價值。上海特別

市立小學團體智力測驗報告書，於實足年齡T分數，B分數，O分數智力年齡，智力商數，各種意義，說得明白細到，可為各地仿行測驗者之模範作品。

蘇州女子中學之動物標本六瓶，注射得法，南京女子中學之帶模樣圖案，蘇州振華女中之攝影成績，南菁中學之總理遺囑竹刻，淮安中學之書架，淮陰中學之各種手工，揚州中學之蠟製瓜果，亦均精美絕倫，而中央大學工學院之建築圖案九大幅，不獨工細正確，配色亦至可愛，以上藝術科成績，皆在第一陳列室扶梯西首。

登樓見四庫全書陳列處，如文瀾閣原鈔本周易舉止，見壹冊，如宋祐湖州刊大字本，通鑑紀事本末，殘本僅存八冊，欽定補繪離騷圖三冊，元音遺響六冊，為癸亥補鈔本，寫刊均工，其餘經史子集，精本頗多，書冊如唐六仿古今畫譜兩冊，寫真如唐人寫經一張，亦均名貴，上面第一陳列室觀畢。

參觀教育館內商務印書館特別陳列處，對於各種教育用品，及圖書印刷機械等圖片，研究之意見如下：

(一)裝釘書冊之研究 古為竹簡，後易楮書，乃束而為卷，自馮道刻版印刷之後，卷變為冊，始有裝釘，裝釘之式有宋本蝴蝶

蝶本及冊本之別，觀商務印書館之各式裝釘，有注意飾觀者，有注意獲帙者，成部之書，日用布絹書函，均見古雅精緻，至於西式裝釘，亦見皮面布面紙面綢面之不同，陳列櫥窗內，見所繪新發明之裝釘機，可以自排自釘，自上封面，便捷無比，在中國裝釘界，尙屬創見。

(二)編印教科書之研究 我國向無所謂教科書，當清光緒二十九年張之洞等，草定學堂章程，始有學校系統之頒布，初等小學為五年，高等小學為四年，中學為五年，商務印書館，即於其時，創編中小學用各種課本，第一套，名為最新教科書，各科俱全，清宣統二年，修改學制，初等小學，高等小學，各為四年，其時商務印書館，又遵照學制，續出簡明教科書，終清之世，僅此二套教科書供學堂之用。

民國成立，教育部特頒新學制，國民學校四年，高等小學三年，並定秋季始業，而各校仍多春季始業者，其時商務印書館，特編共和國教科書，小學分春季秋季各一種，中學各科，亦應有盡有，其後教育部提倡國音，頒布注音字母，是時商務印書館又有新法教科書新撰教科書等出版。民國十一年，教育部修改學制，廢止國民學校高等小學校之名稱，定為小學六年

制，前四年為初級，後二年為高級，其時商務印書館，特編新學制教科書，不特中小學各科完全，如高等學校，專門學校，農工商等書，亦出多種，至今供一般學校之用，民國十七年，國民革命成功，定都南京，統一全國，實施三民主義教育，其

時商務印書館，又出新時代教科書，將新學制教科書修正，呈請教育部核定，為現代銷行最廣之教科書，以上皆陳列處教科書之歷史。茲再將商務印書館十年來出版教科書之比較，分別列表如下，以視教育之進化與否，亦研究之好標準也。

年 分	高 中 冊 數	初 中 冊 數	高 級 小 學 冊 數	初 級 小 學 冊 數
民國八年		四八一.〇〇〇.	三一〇九.〇〇〇.	九.八五二.〇〇〇.
九年	四八五.〇〇〇.	四九〇.〇〇〇.	四.六九五.〇〇〇.	一四.〇〇八.五〇〇.
十年	五〇五.〇〇〇.	四九〇.〇〇〇.	五.一六〇.〇〇〇.	一三.九二九.〇〇〇.
十一年	五〇五.〇〇〇.	五〇五.〇〇〇.	六.一一五.〇〇〇.	一四.八八四.五〇〇.
十二年	一.七〇九.五〇〇.	一.七〇九.五〇〇.	八.三一七.〇〇〇.	一六.五五一.五〇〇.
十三年	七五.〇〇〇.	一.九一七.〇〇〇.	二.九八一.〇〇〇.	二五.八二五.五〇〇.
十四年	六四.〇〇〇.	一.五一七.五〇〇.	六.三四七.〇〇〇.	一三.〇八一.五〇〇.
十五年	一三七.〇〇〇.	二.一七四.五〇〇.	二.〇一一.〇〇〇.	三〇.五九九.五〇〇.
十六年	五八.五〇〇.	八九二.五〇〇.	六.七九九.〇〇〇.	二三.八五〇.五〇〇.
十七年	一三四.五〇〇.	二.一六一.〇〇〇.	二.四三〇.〇〇〇.	三〇.四六七.五〇〇.

(三)印刷模板之研究 一，銅模，即鑄活字之模型，以黃銅紫銅配成，黃銅為壳，長方形，復用紫銅，經電鍍法，造成陰文字模，嵌入黃銅壳之中間，即為銅模，入鑄字機，以金屬澆

之，即成陽文活字，商務印書館所鑄銅模，字體之大小均備，且甚清晰。二，活字版，活字印刷，為宋慶曆中布衣畢昇所發明，以泥膠燒成，嗣後改為本製，至清咸同之際，經仿歐式

活字，用鉛及亞的尼母點銅等混合物鑄造，商務印書館陳列各種鉛字，勻整雅秀，極合普通書報之用，至楷體仿宋二種，各具特色，其最近創製仿古活字，端莊樸茂，可與宋刊元槧，互相頡頏。三，電鍍板電板之用，與紙型相等，而精美耐用，則過之，其法先將排板或他種板，壓成臘型，置於電缸中，隨電流鍍成銅板，無謂圖書文字，與原版毫無異，實非鉛板所能及。四，紙型，活字排板，較之木刻，便利固多，然第二次印刷，必須重排，仍屬不便，故一八二九年，法人有紙型之發明，其法用特種紙及漿糊，覆於排就活板之上，擊成陰文紙型，澆以鎔鉛，即成鉛板，不待重排，即可印刷，極為經濟，商務印書館最近又創設新式紙型機，利用壓機，代替手擊，出品自更便捷。五，照相銅版，照相銅版，為十九世紀德人所發明，用濕片攝影，間隔網目版使濕片成為大小網目，以分圖版之深淡，復將濕片落樣於銅版上，以腐蝕劑腐蝕之，便成照相銅版印品，商務印書館陳列之照相銅版，輕清淡遠，可與原圖絲毫無異致。六，珂羅版，珂羅版係以膠與重鉻酸鉀之混合物，附於玻璃版，製成薄膜，更以已攝影之乾版，使之感光，而製成之印刷版，故又名玻璃版，最宜於美術品之印刷，商務

印書館所見之玻璃版，書畫碑帖，均甚精美。七，影印板乃為應用照相於印刷板之一種，以代五色石印，蓋五彩石印，製法煩難，印刷彩圖，動輒十餘色，每色必一石，各印一次，實多不便，影印版用印圖畫，無論若干色，祇須用四色，或七色，即可製就，且出品速而精，較之彩色石印，有過之無不及，在中國印刷界中，尙稱獨有，商務印書館有此成績，難得。八，鋅版，照相鋅版，係法人所創，與照相銅版略同，惟無網目精細較遜，而耐用過之，翻製粗平文字圖畫，可以畢肖原形，商務印書館出品，且有彩色鋅版，分色套印，尤為悅目。九，銅版雕刻，花紋精緻，印墨浮凸，不易仿造，為印刷紙幣債票印花有影證券等最上之品，商務印書館有此種出品，且有新式凹板印機出品，及鈔票印樣，印刷精良，不讓歐美諸國。十，石印術為奧人施納飛爾特氏所發明，迄今已百有餘年，德國為石版惟一產地，我國亦漸發現，商務印書館能首先採用本國石版，提倡國貨，可佩也。十一，雕刻銅版印刷術，為意大利人所發明，可印各種鈔票支票名片，及其他名貴印刷品，商務印書館此項出品，精緻絕倫。十二，影寫版，為印刷界最新發明，商務印書館所印燕京勝蹟照片，悉用此法，鮮美

悅目，誠爲近代印刷界中一大貢獻。

(四)儀器標本模型之研究 一，儀器，商務印書館研究製造理化器械，已有千餘種。二，標本爲教育用品之一，商務印書館已出四千餘種。三，模型，商務印書館已出五百餘種。以上種種，於研究科學上，均有絕大的幫助，即如所見該館自製之蠶繭雄雌鑒別器，據研究蠶業者所言，在中國尙爲創見。

第三陳列室均小學成績

(一)國語科綴法題之研究 便於發表者，如二天的春假生活，如遠足記事，如自由發表，如我最喜歡的東西，此類題目，各個發表，結果可以絕不相同，所以可貴者在此，強兒童所無的意思，而偏要他發表者，如說自立，如擇友說，如有適當改，如職業，此類題目，最好不必再出，以免兒童枯窘無味，莫名其妙，此次所見各校成績，浙江最多，他省絕少，前項命題，約占十之八，後項命題，約占十之二。

(二)算術科測驗之研究 速算測驗，如清波小學，如杭市第三小學，成績頗偉，而寧波市一小學算術，依照俞子夷所編「小學算術應用題測驗」去測驗，結果甚好。

(三)藝術科畫工之研究 (甲)圖畫科當然以寫生爲最重要，而

臨畫之全無活氣，平板以稿本爲主，減殺兒童研究之興味，最大弊病，但所見小學圖畫，臨畫尙有十之三，大家應當將此問題，再去研究研究，纔是。(乙)手工品，實用美觀，二者宜並重，惟亦有既不實用，而又不美觀，閱之徒使人不快，如吳分種類，按年級，能依次陳列，令觀者有順序可尋，斯比較既易，研究亦有興味矣。

第四陳列室中小學成績 蘇州女中實驗小學日本研究圖表十幅，頗有系統，浙江三中附小社會表六幅，足見注重統計之一斑，安徽省一中職業學校蠶絲出品八匣，居然能與浙江各校相頡頏，浙一中一部教育所製之動物標本，如碩大無朋之龜，其鉅大比八仙桌更大。

第五陳列室中學校各科成績 均分最高成績，平均成績，最低成績等項陳列，極合研究者之心理。

南通女工傳習所繡貓三只，又繡狗八只，其活潑神氣，章法得當，在繡品中，爲有目共賞之作，浙一中二部師範科所製兒童玩具，均有教育意味，浙江私立女職校之縫紉，花樣翻新，愛時髦者極所歡迎，江西陶業學校之陶器成績，如瓷貓瓷虎，並皆佳妙。

第六陳列室，為浙江大學農學院工學院出品，農產製造，均見重要，染織成績，標本亦有次序，最使研究，施昕廐所繪之建築圖案，如愛的渴求，如渴的刑場，不獨命意深遠，其畫法之脫盡尋常俗套，觀者咸所注意，佳構也。又經中華書局陳列處，研究多時，然後出門，爰編西湖博覽會教育出品統計表如次，以供教育家之研究。

出品省區	出品機關	出品件數
河北省	一七
山東省	四
河南省	一
陝西省	二
甘肅省	三
遼甯省	六
吉林省	一〇
黑龍江省	三
綏遠省	一
湖北省	一
湖南省	四

江西省	二
安徽省	六
江蘇省	四六
江浙省	四〇二
福建省	六
廣東省	一二
廣西省	二
雲南省	一
貴州省	一
四川省	一

▲結論 轟轟烈烈的西湖博覽會，自十八年六月六日開幕，到十月十日國慶紀念期行閉幕禮，事前之籌備，臨場之布置，事後之收束，不知費許多的精神財力，纔有此西湖博覽會之出現，今快要閉幕了，究竟的好處，在那裏，究竟的結果，在那裏，恐怕誰也不能一時遽下此答案。

教育館出品之優點，及其統計，我已大略舉之在上面，我處處想以客觀的眼光，去研究，但是事實上同類的出品，每有不能陳列在一處，就失掉了一種最重要的比較工作，例如上海

特別市教育局所轄各學校的成績，均在教育館第一室陳列，而南京特別市教育局所轄各學校成績，數量亦不少，偏偏安排在教育館外之特種陳列所，使比較研究者，甚為掃興，如教育館第四陳列室，中等學校有蠶繭繅絲出品，祇見寥寥數匣，而大部分學校蠶繭繅絲出品，皆陳列在教育館外之農業館，為研究比較計，似不如並此寥寥數匣，直送農業館陳列之為愈，如教育館第一陳列室內，既有校具及學校衛生一類之表格，但數量甚少，又何不歸併門類，逕送至衛生館內學校衛生部內陳列，可以便於研究，此外如學校所製之博物標本，則教育館與博物館互見，學校所出之工藝品，則教育館與工業館互見，即就是同一教育館內，如四庫全書陳列處，則有江西瓷器，夾雜其間，殊覺毫無意義，中等學校之刺繡藝術，則又第一室第五室，分開陳列，其弊在一以學校為單位，一以學科為單位，山西號稱模範省，教育成績頗有可觀，此次竟未見出品，不知何故，其他各省縣優良學校，未見其出品者，亦不在少數，至於出品之摺疊，而不便發展觀覽者，表格高懸，而字細幾不能辨別者，光線不合，而未能詳細審閱者，說明書不備，而典守員又不能代答者，諸如此類，雖係陳列上之細故，其不便於參觀人之

研究者則一，嘗聞人言，願意研究教育者，未必個個能到教育館內去研究，而到教育館內參觀者，又未必個個能研究教育，此言誠是，故參觀人之不知教育為何物者，當然一望便走，即號稱某處某處教育參觀團，亦因限於時間，等於走馬看花，望望然去之，其能發表為有系統之研究，希冀教育上有改進之期望者，可惜尚不多見，西湖博覽會教育館出口處，門傍聯語，關係任教育部次長劉大白手筆。

上聯云：「看完這教育成績，感想如何？不滿意麼？同担些匡扶責任。」下聯云：「放下那湖山美觀，勾留在此，能着眼的，莫錯認點綴工夫。」做得真不錯，我前面結論中的意思，就是此上聯第三句的答案，尚有下聯第三句的答案，寫在下面，敬求指教。

美國杜威斯說：「教育是改造人類的經驗，使經驗增加意義，並且有指導後來經驗的能力。」此所謂指導者為誰，自然是多數下層工作之小學教師，今教育館第一室表格中，以向所稱述之江蘇，其教員月薪，尚有每月三元每月四元者，其待遇之薄，比之上海的黃包車夫，尚相差十倍，黨治下之小學教師，似不應再有此現象，致優秀分子，相率而入於他途，教育

危機，莫此爲甚，此希望教育行政當局銳意改進者一，教育館行將停止參觀矣，對於成績出品，聞已聘請教育專家多人，排日分類研究，研究結果，最好將其優異之處，盡量發表，以期相觀而善萬勿仿效官樣文章，僅僅指爲某等獎，或某等憑，就

算了事，庶幾教育有上昇進展之生機，此希望於研究教育諸君，又其一也，我教育界同志，以爲何如？我黨治下民衆，以爲何如？（完）

杜威說：

「諸君要曉得教育是社會改造的歷程，一切社會裏的文化都在這兒看出來的。社會的生命類似一種教育的戲劇，一幕幕連續出來，日新不已，綿綿不絕，不是固定的，靜止的。」

——見杜威教育哲學——

第一條

凡高中以上學校軍事教育之懲獎方法。均依本規則行之。

教育法規

高中以上學校軍事教育懲獎規則

第二條

校長對於軍事教育熱心指導。成績卓著。經訓練總監部所派軍事教育查閱委員。臚陳事實。具報到部。復核無異。由訓練總監部。咨請教育部記大功一次。

(一) 中央教育法規

教

育

法

規



竹如

第三條 校長在一年以內。累記大功二次以上。由訓練總監部。咨請教育部酌予褒獎。

二 學術科均能卓越。考試屢列前茅者。
三 在一學期內。對於學術科均未缺席。確能潛心向學者。

第四條 軍事教官。對於軍事教育。熱心訓練。成績卓著。經校長呈報。或由地方教育行政機關。呈經教育部。咨達訓練總監部。或經軍事教育查閱委員。臚陳事實。具報到部復核無異。由訓練總監部記大功一次。

第八條 受軍事教育之學生。在一年以內記功二次以上。均由校長酌加獎勵。

第五條 軍事助教。對於軍事教育熱心輔助成績卓著。經軍事教官。或軍事教育查閱委員。臚陳事實。具報到部。復核無異。由訓練總監部記大功一次。

第九條 校長對於軍事教育奉行不力。成績不良。無進行希望者。經軍事教育查閱委員查明具報。復核無異。由訓練總監部。咨請教育部記大過一次。

第六條 軍事教育及助教。在一年以內累記大功二次以上。由訓練總監部。調升他職。或咨請教育部。轉令該校酌予晉級加薪。（軍事教官每級以二十圓為限。助教每級以五圓為限）。

第十條 校長在一年以內累記大過二次以上。由訓練總監部咨請教育部酌予處分。

第七條 受軍事教育之學生。有左列各項事實之一者。由軍事教官呈報校長記功一次。

第十一條 軍事教官。對於軍事教育教授無方。成績不良。或違反高中以上學校軍事教官服務條例第二。第八。第九。第十。第十一。第十二等條之規定。經校長呈報。或由地方教育行政機關呈經教育部。咨達訓練總監部。或經軍事教育查閱委員查明具報。復核無異。由訓練總監部記大過一次。

一 嚴守紀律。服從命令。信仰三民主義者始終不渝者

第十二條 軍事助教。對於軍事教育輔助無方。成績不良。或違背軍事教育之指導。經軍事教官。或軍事教育查

閱委員查明具報。復覈無異。由訓練總監部記大過

一次。

均須遵照本規程之規定。領取留學證書。
第二條 凡往外國留學之自費生。須具有左列資格之一：

第十三條 軍事教官及助教在一年以內累記大過二次以上。應

予撤差。

一 高級中學以上學校畢業者。
二 舊制中等學校畢業。並曾任教育或技術職務二年以

第十四條 受軍事教育之學生。有左列各項情形之一者。由軍

事教官呈報校長記過一次。

第三條 凡自費生。具前條資格之一者。應取具保證書。連

一 違犯軍紀黨紀。及長官命令。屢戒不悛者。

二 學術科均不了解。認為無進步希望者。

三 在一學期內。對於學術科缺席逾十次以上者。但因

特別事故。經校長許可者不在此限。

同最近四寸像片二張。畢業文憑。留學證書費二元
印花稅一元。其具第二項資格者。並加服務證明
書。具呈本部。或呈由省特別市教育行政機關。轉
呈本部核發留學證書。

第十五條 受軍事教育之學生。在一年以內記過二次以上者。

第四條 凡由本部或省特別市教育行政機關。選派之公費生

由校長按情節輕重。酌予開除。或留級補習。

第十六條 本規則所定功過。准予相抵。

。領取留學證書時。得省略取具保證書。及呈驗畢
業文憑兩項手續。但須加具履歷書。詳敘年歲。籍

第十七條 本規則如有未盡事宜。得隨時修正之。

貴。學歷。服務經歷。留學何國。肄業何科等。餘

第十八條 本規則自公布之日施行。

照第三條辦理。

修正發給留學證書規程

第五條 凡由縣教育行政機關。及各團體津貼補助之留學生

。領取留學證書手續。與自費生同。

第一條 凡往外國留學之公費生。自費生。及津貼補助費生

第六條 凡公費生。津貼補助費生。領取留學證書後。持同

原派機關。請領川裝各費。領費後。應由發費機關

。在証書上批明發訖日期。並加蓋圖章。以便稽核

第七條 凡公費生。自費生及津貼補助費生。領取留學証書

後。須持向上海特派交涉員公署。請海發給護照。

並向有關係國之領事館請求簽字。

第八條 凡公費生。自費生及津貼補助費生。領取留學証書

後。其出國日期。以六個月為限。倘至期因故不能

出發。須開具理由。檢同留學証書。呈請本部覆加

簽註。

第九條 凡自費生領取留學証書後。如有改往他國情事。應

將原領証書。呈部註銷。並繳與原証書同樣像片一

張。印花稅一元。以憑改給新証書。

第十條 凡公費生。自費生及津貼補助費生。行抵留學國後

。應將所領留學証書。向駐在該國管理留學機關呈

驗報到。

第十一條 凡未領留學証書。逕赴外國留學者。應受下列之制

裁。

一 不得以留學生名義請領護照。

二 不得請求送學。

三 不得請補公費及庚款補助費。

四 回國時呈驗文憑不予註冊。

第十二條 本規程自公布日施行。

修正管理留日學生事務規程

第一條 關於留日學生事務。除遵本規程之規定。應呈由教

育部部長核准。及關涉外交事宜應商承駐日公使辦

理外。均由留日學生監督處主持辦理。

第二條 留日學生監督處對於公費自費學生。費送留學証書

。請求批明入國日期。應詳加查核。註明年月日。

蓋章發還。并隨時呈報教育部備案。

第三條 留日學生監督處應將公費補助費(庚款補助費下同)

及自費各生。切實調查。於每年五月。編制姓名籍

貫學校學科年級成績表冊。呈報教育部。

第四條 留日學生監督處對於畢業學生。請求發給證明書時

應將該生之畢業証書。及在學年限。切實查核。發

給證明書。并彙案呈報教育部。

第五條 留日公費補助費自費學生。如有不守規則或不名譽

之行爲。及無理請求任意滋事者。應由留學生監處

隨時勸戒。倘屢戒不悛。得呈請教育部部長。取消

其公費或補助費或勒令回國。

第六條 留日公費補助費學生。於學校始業後滿一個月不到

校。及受業期間滿一個月缺席者。除有特別理由。

由原派機關通知。或由本人取具確實憑證先期呈明

外。留日學生監督處。得扣發該生缺課期間學費。

第七條 留日公費補助費學生。遇左列情形之一者。得由留

日學生監督處。呈請教育部部長。取消其公費或補

助費：

一 學年試驗繼續落第二次以上者。

二 病疾或其他事故認爲無畢業希望者。

三 每學期無故缺席至二個月以上者。

四 有第五條情事者。

五 違反第八條之規定者。

第八條 留日公費補助費學生。已在學一年以上者。不得改

入他校。在公立學校者。不得改入私立學校。在同

一學校者。過第一學年後。不得由此科改入他科。

違者遵照第七條辦理。

第九條 曾受第七條處分之留日公費補助費學生。不得再請

序補公費及庫款補助費。

第十條 留日公費補助費學生。大學本科畢業後。請求入研

究院（即日文所謂大學院）者。高等學校畢業後。

請求入研究科或實習者。應由留日學生監督處查明

確有成績。並商得研究院研究科。或病院場廠許可

。先期呈報教育部部長核准。其研究實習期限定。

爲一年至二年。凡請求實習學生。以學習醫。農。

工等科者爲限。凡入研究院研究科研究或實習者。

須由本人每屆月底將一個月內工作概況。填表由研

究或實習機關蓋章證明。呈送留日學生監督處備核

。倘毫無成績。或工作怠惰。或半途中止者。應追

繳研究。及實習期內所領之學費。凡請求延長研究

實習期限者。應由留日學生監督處。於限滿前。查

明研究實習確有成績。並延期之理由。呈請教育部

部長核准。凡補助費學生費學生補費時。已在研究

湖 南 教 育

實習中者。其補助時間。先以一年爲限。如須延長期限。應查照本條第三第四兩項辦理。

第十五條

學生監督處發給棺殮埋葬費日幣四百元。

第十一條 留日公費補助費學費。如有請求事項。應就近呈候留日學生監督處核辦轉呈。不得逕達教育部。

留日公費補助費學生。因病休學退學及因親喪請假回國時。得多給一個月學費。作爲川資。邊遠省分

第十二條 留日公費補助費學生。如罹重症。必須入院診治者。應由留日學生監督處查核明確。酌定病院。及病

得給兩個月學費。在輟學期內不得支領學費。前項假期以一年爲限。逾限者取消公費或補助費。

室等第。并按期直接繳納應交之醫藥費。其院中伙食雜用等費。由該生學費內代行支給。通留學期內

第十六條

前四條規定之費用。公費日費學生應由留日學生監督處函請各該省教育行政機關籌措。補助費生應函

醫藥費不得過日幣三百元。倘一次用罄。尙有不敷之處。仍由本人名下學費填補。醫藥費之發給以

知日本文化事業部照規定費額支給。

左列病症爲限：

一 急性傳染病。

第十七條

留日公費補助費學生之學費。按月發給不得預支。

二 危急內外症應施大手術者。

第十八條

留日學生監督處發給留日學生學費。及其他各費時。均須取得收條。按月呈報教育部。或原派機關核

銷之。

三 意外損傷有生命危險者。

第十九條

留日公費補助費學生。每月應領費額及畢業回國川資數目另定之。

第十三條 留日公費補助費學生。如遇災變受有損害時。得由

第二十條

各省得派經理員。管理各本省之留學事務。其薪俸由各本省教育行政機關自行酌定支給之；經理員除

留日學生監督處查取確實憑證。酌給撫恤費。但每人每次以日幣八十元爲限。

第二十一條

經理本省留學事務外。應受監督之委託。協同辦理留學事務。經理員之職務。應參照本規程第五。第

第十四條 留日公費補助費自費學生。如遇病亡時。得由留日

第二十二條

留日公費補助費自費學生。如遇病亡時。得由留日

留日公費補助費自費學生。如遇病亡時。得由留日

第二十三條

留日公費補助費自費學生。如遇病亡時。得由留日

留日公費補助費自費學生。如遇病亡時。得由留日

第二十四條

留日公費補助費自費學生。如遇病亡時。得由留日

留日公費補助費自費學生。如遇病亡時。得由留日

第二十五條

留日公費補助費自費學生。如遇病亡時。得由留日

六。第七。第十五。第十七條之規定。分別辦理。並將本省留學事務。報告各本省之教育行政機關。未設經理員之省分。其留學事務。均由監督兼理之。

第二一條 本規程自公布之日施行。

教科用書編輯計劃大綱

(一) 準備 甲。訂定共同編輯標準及分科編輯標準辦法。(一)

共同編輯標準由各組會同訂之。(二) 分科編輯標準由各組參照中小學校課程標準草案。分別訂定之。乙。徵集關

係編輯中小學及民衆學校各種教科書之批評辦法。(一)

分函教育專家。(二) 通令各省教育廳各特別市教育局轉

令各教育機關定期呈復。(三) 登報。丙。搜集各書局已

出版之小學及民衆學校之教科書及教授書。辦法。製定調

查表隨時發交各書局填送本處(調查表另定)。丁。徵集

個人出版之中小學及民衆學校教科書。辦法。登報。戊。

徵集各國中小學及民衆學校之教科書及教授書或課程綱要

。辦法。照第五次編審會議決草案實行并自由購置。征集

國內中小學及民衆學校自編教科書及教材。辦法。通令各

省教育廳各特別市教育局轉令各中小學民衆學校隨時將所

有自編之教科書及教材。呈送各該管教育行政機關轉呈本

部如有教學經過之記載。亦須一併呈送。己。購備及搜集

參考圖書。辦法。由各組編輯人選定交由本部購辦或徵集

。如無法購集時由本部設法借用。庚。指定優良中小學校

及民衆學校試辦編各種教科書。辦法。另定之。辛。徵購

教科書稿件。辦法另定之。

(二) 編輯。甲。先分爲中等教育初等教育及民衆教育三股。乙

。各股依規定之科目再分爲若干組。丙。各組編輯工作由

各編審分別認定之。丁。各組編輯詳細辦法由各組自定之

(三) 審查。甲。各組完成之稿交由本處主任轉呈政務次長召集

。特種審查會議決定之。乙。特種審查會議之組織另定之

(四) 實驗。甲。委任全國中小學及民衆學校若干所。先行實驗

。必要時特由本部自設學校實驗之。乙。實驗辦法另定之

附則。一。各書經特種審查會議決定後。由本部或本部指

定當局印行作爲暫行本。二。根據實驗所得之結果。作爲

修正之標準。修正後由本部局令頒行全國一律採用。

(二) 湖 南 單 行 教 育 法 規

各縣教育局產款經理暫行要則

- 第一條 湖南各縣教育局關於教育產款之經理。依本要則辦理。
- 第二條 各縣教育局。設產款經理員一人。負經理各縣縣有教育經費之責任期三年。
- 第三條 產款經理員。由教育局召集左列人員。就地方信用卓著之士紳。選出二人。呈請縣長。提交縣政會議決定之一人委任之。
- 一 縣教育會代表二人。
- 二 縣立各學校校長。
- 三 其他縣立教育機關主管人。
- 第四條 產款經理員。受委時。須取具切實保證書。呈由教育局查核。保證書式。由各該縣教育局定之。
- 第五條 產款經理員。應於每年度開始前。編製預算案。呈請教育局長。提出縣政會議審議。
- 第六條 產款經理員。應於每年度告終時。彙齊總決算書。呈請教育局長。提出縣政會議審議。
- 第七條 關於縣教育經費之契據。及有價證券。由教育局長。督同經理員。妥慎保管。
- 第八條 凡經理員對於畫作教育基金之動產不動產。不得變賣抵押。或挪作他用。但因整理計劃之便利。經教育局長。提交縣政會議議決。呈請教育廳批准者。不在此限。
- 第九條 經理員依定案收入之縣教育經費。除即時動用部份外。應呈報局長。分存銀行。或殷實商號生息。其每年所收息金。亦應列入縣教育經費收支項下。
- 第十條 經理員支付款項。應依縣政府議決之預算案辦理。

第十一條 經理員掌管一切契據用簿。其現款之出納。須有詳密簿記。並隨時受局長之查核。

第十二條 經理員舞弊。經查明有據者。除撤職外。應送法院懲辦。

第十三條 經理員經理產款。如遇水火盜難及其他意外事故。

致有遺失損毀時。非證明不可抗力之事實。經縣政

府查明。得有解除責任之允許者。不得免除其責任

第十四條 經理員交代時。應由繼任人。出具交代清楚切結。

呈由局長。轉報縣政府查核。

第十五條 經理員如因事務過繁。得酌設僱員助理。

第十六條 經理員辦事細則。由各縣教育局另定之。

第十七條 本要則如有未盡事宜。由各縣教育局長。呈請教育廳修改之。

第十八條 本要則自呈准公布之日施行。

教育機關請領經費要點

(甲)關於請發經費者 一。依照修正審計章程第六條之規定。

各該機關。應於每月十五日以前。照預算案之範圍。編造

下月分支付預算書三分。連同請款憑單。呈候核轉。查有某某數校。遲至下月底始將上月分書單送到發款逾期。此其一因。嗣後務須按期造送。如能提早造送者更好 二。

請款憑單內某字某號。機關名稱。年度月分。經常費或臨時費。以及請款金額。概須詳細填具。至請款機關長官。

及會計員。均須署名蓋章。漏填者認為不合 三。預備費

一項。原為預算外或預算不足時之用。亦即救濟移項之辦

法。於必要時。得聲敘理由。呈准核給。惟至多不得超過

年度預備費總數十二分之一。核准後。應於編造月分預算

。或造費月分計算時。加列預備費一項。添入核准數目。

照式造報。並須於備欄內註明核准命令某字某號。以資

參證 四。臨時費一項。於必要時得聲敘理由。照章造費

預算書。估單圖樣。及包工會同(建築)各三分。連同請

款憑單呈請核給。但前次給領數目。達該校全年度臨時費

預算四分之一以上。尙未造費臨時計算書。呈請派員驗收

者。碍難繼續發給臨時費 五。省立師範學校。及工業農

業學校。請領畢業生參觀旅費津貼時。須照章造具預算書

。及學生員役名冊各三分。連同請款憑單。呈候核轉。

(乙)關於造賣計算者 一。依照修正審計章程第七條之規定。

各該機關。應於每月經過後十五日以內。編成上月分支出計算書。計算表。對照表。證明冊各五分。連同單據粘存簿。呈候核轉。至遲不得過十六日。但偏遠各機關。因有特殊情形。投郵日期得展至十六日。如能提前造送者更好。

二。支出計算書。支出經常門欄內。須註明上月分結存數若干。(或無)如已繳庫。即將庫收字號填註。本月分實領數若干。計通知書某字某號。本月分實支數若干。本月分結存數若干。依次順寫。切勿顛倒 三。上月分餘款。照章應於造送下月分計算時。先行繳庫。取具庫收。連同現金縱入書。呈候核轉。印發批迴。並須於支付計算書內

支出經常門下。註明庫收字號 四。支付計算書預算數一欄。須查照月支預算數目。詳細填註。以元為單位。單位之下劃一虛綫。(.....)元以下無小數者。應註明○。○。角以下無小數者。應註明○。○。例如一○○。分以下無小數者。應註明○。例如一五○。月支計算數一欄。照上式填寫。至比較增減一欄。或增或減。均須詳細註明 五。支款以收據為主要證明。照章須填寫實收數目。扣成

銀元。貼足印花。(一元以上貼一分。十元以上貼二分)

註明商號住址。按照支出計算書。區分項目節。依次編號粘存。須用證明。冊內填註之收據號數次序相同。毋得顛倒錯亂。以便核對 六。數目字。須端正整齊。不得潦草塗改。除表內填寫數目。得省略萬千百十元角分釐等字樣外。餘如計算書內。支出經常門下。證明冊內預算數 計算數。增減數。以及憑單收據。均須註明。○萬○千○百○元○角○分○釐。

(丙)出納人員之權限 一。各該機關主管人。得監督或指揮各該機關之會計主任。或會計兼庶務。但各主管人開支款項。亦應與會計主任或會計員會商。如開支不實或不在預算範圍內。或有移項情事時。會計主任或會計兼庶務得拒絕之 二。庶務及會計助理員。事務員等。均應服從會計主任之監督及指揮 三。各主管人。應就原有之雇員指定一人。繕寫計算及預算。如遇事務紛忙時。得由會計主任及會計兼庶務隨時商請主管人調用職員。幫同辦理一切。以期迅速。而免延誤 四。各項計算書表冊內。除主管人。會計主任。或會計兼庶務。均須署名蓋章外。審計主任。

亦應加具按語。署名蓋章。以昭核實。

各縣教局計委會規程

第五條 本會職權如左。

縣教育會推定之執委代理。

第一條 本規程依據湖南各縣縣政府教育局章程第十條之規定制定之。

定制定之。

第二條 本會委員定為七人至十一人除縣教育局局長及縣教育會執委中互推一人為當然委員外依左列方法產生

之。

甲 由教育局局長就左列人員中擇聘三人至五人 一。

縣黨部委員 二。縣政府重要職員 三。縣督學

四。教育專家。

乙 由縣立各校校長及各學區教育委員就合於左列資格

之一者選舉二人至四人 一。曾任教育界服務多年

著有聲望者 二。曾在完全師範學校及中等學校以

上畢業深諳教育理法者 三。曾任中等學校以上之

教職員於教育素有研究者。

第三條 本會委員任期定為一年但得連聘連選。

第四條 本會會議。以教育局長為主席教育局長有事故時以

一 關於縣教育單行規程之編訂事項。

二 關於教育經費之籌劃事項。

三 關於主管長官之交議事項。

四 關於促進黨化教育民衆教育及其他教育興革之籌劃

事項。

五 關於教育經費預算決算之審核得建議於縣政會議或

縣參事會。

六 其他改進教育有關聯之事項。

第六條 本會委員經二人以上之連署得提出一切議案。

第七條 本會常會定為每月一次但有特別事故時得由主席召

集臨時會議。

第八條 本會委員為無給職其開會時之茶點火食及辦公等費

由教育局供給。

第九條 本會會議規則另定之。

第十條 本會辦事員由教育局長指定局內人員充之。

第十一條 本規程自公布日施行。

盧梭說：

「我們能力機關內部的發達，是為自然底教育；應用此種能力機關底發達，是為人為底教育；吾人向於目的而進行，從四周環境所得的經驗，即為事物底教育。」

錄自愛彌兒



教育要聞

一、本省

教廳十八年度

二期教育計劃

十八年度第二期(十、十

一、十二)三個月。關於初等

中等高等教育進行計畫。已經省府通過。

初等

(一)訂定湖南小學訓育暫行規程。(二)訂定湖南小

學單行規程。(三)繼續調查學齡兒童。(四)繼續檢定小學教師

。(五)繼續厲行取締私塾。(六)成立全省義務教育委員會。實

施義務教育程序。(七)督促各縣市成立義務教育委員會。

中等

(一)籌設省立第一女子師範學校。(二)訂定湖南中

等學校單行規程。(三)厲行私立學校規程。限制濫設中等學校

。(四)訂定職業學校單行規程。並推廣省縣市職業教育。(五)

遵照中等學校教職員聘任及待遇規程。取締兼課太多。及兼任

他項職務之教員。(六)中以上。厲行軍事教育。初中以下。

厲行黨童子軍訓練。

高等

(一)繼續協同湖南大學成立禮堂及圖書館。無線電

湖南教育

教育要聞

湖南教育

台等(二)組織歐美留學生考試委員會。考選留學生。(三)訂定留學生管理規則。(山，十，廿)

教廳奉令轉飭各大

湖南教育廳昨奉教育部訓

學教職員精研黨義

令云。爲令飭事。奉行政院第

三二七六號訓令開。案奉國民政府訓令內開。案准中央執行委員會訓練部函開。逕啓者。頃奉中央常會交下上海特別市執行委員會來呈一件內開。案據職會屬第三區黨部呈稱。查屬區第三次全區代表大會決議案。呈請市執行委員會。轉呈中央。咨請國民政府令飭教育部。將中國公學校長胡適撤職懲處案。附具理由。胡適藉五四運動。倡導新學之名。博得一般青年。隨聲附和。迄今十餘年來。非惟思想沒有進境。抑且以頭腦之頑舊。迷惑青年。新近充任中國公學校長。對於學生社會政治運動。多所阻撓。實屬行爲反動。應將該胡適撤職懲處。以利青運等因。合亟繕呈鈞會。祈察核轉呈等情前來。查胡適近年以來。刊發言論。每多悖謬。如刊載新日雜誌之人權與約法。知難行亦不易。我們什麼時候才有憲法等等。大都陳腐荒怪。而往往語侵個人。任情指摘。足以引起人民。對於政府惡感。或輕視之影響。夫以胡適如是之悖謬。乃任之爲國立學校之校

長。其訓育所被。必多陷於腐舊荒怪之途。爲政府計。爲學校計。胡適殊不能使之再長中國公學。而爲糾繩學者發言計。又不能不予以相當之懲處。該會所請。不爲無見。茲經職會第四十七次常會議決。准予轉呈在案。理合備文呈請鈞會。祈鑒核施行等因。查胡適年來言論。確有不合。如最近新月雜誌發表之人權與約法。我們什麼時候可以有憲法。及知難行亦不易等篇。不語國內社會實際情況。誤解本黨黨義。及總理學說。并溢出討論範圍。放言空論。按本黨黨義博大精深。自不厭黨內外人士反復研究探討。以期有所引申發明。惟胡適身居大學校長。不但誤解黨義。且逾越學術研究範圍。任意攻擊。其影響所及。既失大學校長尊嚴。并易使社會缺乏正見之人民。對黨政生不良印象。自不能不加以糾正。以昭警戒。爲此擬請貴府轉飭教育部。對於中國公學校長胡適言論不合之處。加以警告。并通飭全國各大學校長切實督率教職員詳細精研本黨黨義。以弭再有與此類似之謬誤見解發生。事關黨義。至希查核辦理。爲荷。等因准此。自應照辦。除函復外。合行令仰該院轉飭教育部分別遵照辦理。等因奉此。合行令仰該部。即便遵照辦理此令。等因。除分行外。合行令仰該廳。即便遵照。轉

行該省省立大學及該管境內尚未立案各大學校長，務即切實督率教職員。詳細請研本黨黨義。以免與此類似之謬誤見解。再有發生。是為至要。此令云云(山，十，十三)

教育廳 救濟 教育廳。因准省指委會函

女生 失學 請通令各女校擴充班次。廣收

女生。特將救濟女生失學辦法。函覆省指委會。其文如下。逕覆者。案准貴會函。請通令公立各女校。於明春增加班次。廣收女生。等因准此。查本期應考省立女子中校各生。程度至不齊一。除省立第二中校招生多次。始能足額外。其餘如省立第四中校。及省立第六中校應考者。均不發達。如果有程度合格各生。自可赴該兩校投考。不必集中於省垣。且省立男子中校。與省立女子中校。校數相等。各校班次。亦復大致相同。現雖缺女子師範一校。亦擬於明春設立。以期男女教育平均發展。又本學期為救濟女生失學起見。經提案請省政府委員會議決。於省立第二中校增招高中一班。於湖南大學增招預科一班。現在均已施行。准函前因。相應函復貴會。請煩查照為荷。此致云云。(山十，二十日)

教育要聞

教育廳 提倡 軍事教育

黃教育廳長為提倡軍事教育起見。特在十八年度第二期教育行政計畫內。規定兩項計劃綱要如下。(一)高中以上學校。一律勵行軍事教育。(二)初中以下各學校。一律勵行黨童子軍訓練。

教育廳通令私立各學校

校造費收支計算辦法 各私立學校。遵照規定辦法。

造費收支計算。其文如下。為令遵事。案奉湖南省政府令開。為令遵事。案據湖南審計委員會常務委員彭兆瑛。黃貞元。劉輔達等呈稱。呈為遵令議復。仰祈鑒核事。案奉鈞府第三七三號訓令開。為令行事。案據湖南省民政廳長曹伯聞呈稱。呈為呈請事。案奉鈞府第三四二號訓令開。據審計委員會呈稱。凡受省款補助各機關。應造收支計算書表冊據。擬請分別規定。其受補助金額每月在五百元以下者。每年造報一次。五百元以上者。每半年造報一次。千元以上者。每月造報一次。其經省政府議決。給予私人之特別費不在此限。經本府委員會第二十九次常會議決。准如所擬辦理。飭即轉行遵照。等因奉此。查此項辦法。尚有應詳加解釋者。凡受補助各機關。各團體。月

需經費。原不止此項補助費。造具計算書表冊據時。應否飭令按該機關團體全盤收支數目編列。如按全盤收支數目編列。則該機關團體之支付單據。一經粘呈。似已碍於其他出款者之審查權限。如不按全盤收支數目編列。則省府之補助費。似應指定為該機關團體之何項用途。方能令其粘呈單據。但該會所云書表冊據。或已另有規定，擬請將式樣令發。以便彙案通飭遵照。如無另定之書表冊據式樣時，則證明冊與單據。在受補助各機關團體。似無造費之必要。以上各點。頗關重要。理合備文呈請察核解釋。以便飭遵。等情據此。除指令外。合行令仰該會。即便遵照核議具復。以憑飭遵。等因奉此。遵照提出屬會第二十九次常會討論。決議。凡受款補助各機關。或團體。

。應按照該機關或團體之全盤收支數目。編造收支計算書。收支對照表。證明冊。彙轉屬會審核。其收支憑證單據。如不能彙送屬會者。得依照修正屬會審計章程第十二條之規定。由各該機關保存。並備文聲明理由。但屬會得隨時檢查之。等語在卷。理合備文呈復。敬乞鈞府鑒核。合行查照。並轉所屬一體遵行。實為公便。等情據此。除指令呈悉。准予所擬辦理。並候分別函令本省各機關一體遵照此令。印發。並分行外。合行

令仰該廳即便遵照辦理。並轉飭所屬一體遵照辦理。毋違此令。等因奉此。除分行外。合行令仰該口長即便遵照辦理為要。此令云云。(山十，五)

教 廳 電 呈 小 學 經 費 百 分 比

將湘省小學經費百分比呈報該

昨已遵令電呈矣。電文如下。南京教育部長蔣鈞鑒。梗電奉悉。湘省十八年度省有各項教育經費臨時預算總數共計二百六十三萬零五百三十二元。內小學經費預計九萬九千六百八十九元。占總數百分之三。小數點七八。又十七年度各縣縣有。區有各項教育經費。除桑植。鳳凰等十一縣尚未填復外。現據長沙等六十五縣填復。由屬廳統計。共五百五十三萬零三百〇三圓。內小學經費四百〇九萬〇七百九十二元。占總數百分之七十四弱。謹電呈復。伏乞鑒核。湖南省教育廳長黃士衡叩首 (二十五)印。(山十，二十六)

教 廳 通 令 各 縣 查 填 學 齡 兒 童 務 求 精 確

切實調查學齡兒童。精密計算

。填表費廳。以供實施義務教育之參考。同時并令各省督學隨時考察具報。以資督察。用錄訓令如次。為令遵事。查調查學

齡兒童。爲實施義務教育必經之程序。而調查必須核實。計算尤應精確。十七年度學齡兒童調查。本廳前奉教育部令發此項表簿。及統計程序。調查說明。業經仿印轉發令飭舉辦。並以奉行之力否。定考成之標準。復因手續繁重。經先後函請湖南全省地方自治籌備處。及令飭各縣縣長。轉飭所屬協辦各在卷。現迭經催填。業據各縣陸續呈報到廳。經逐件審核。表冊齊全。數目精確者固多。而延不遵辦。敷衍塞責者。亦屬不少。其延不遵辦者。或藉詞搪塞。或屢請延期。至敷衍塞責者。事先毫未調查。臨時閉門造車。以致項目缺略。計算不精。或舛逆常情。或不切事實。或表件不齊。或誤解學齡兒童意義。其舛逆常情不切事實者。填免費兒童數佔總數百分之三十。未達就學始期學童佔百分之五十。就學百分率有多至百分之七十以上者。有少至百分之四者。全縣學童總數有僅列四五百人。較之學童數多者。僅及四十分之一。凡此各端。就其一項。即可推知。捏造虛報。其表件不齊者。則僅以學齡兒童調查票。學齡簿呈報。而學齡兒童統計表。則缺略不填其誤學齡兒童意義者。以學齡兒童。即現有小學肄業生。故僅以現有小學生數目填報。諸如此類。不一而足。若不嚴加指正。將來統計結果。

有何價值可言。茲特臚列不合各點。令飭知照。仰切實調查。精密計算。勿再敷衍塞責。尤不得捏造虛報。並仰未報各縣。將學齡簿。連同學齡兒童統計表。一併趕造齊備。已經填報各縣。應將學齡簿補費。以憑查核彙算。藉觀該縣對學齡兒童。是否實地調查。臨門登記。除令飭本廳各省督學。將各縣辦理此項調查經過情形呈報本廳。以備查考。並分令各縣教育局長知照外。合行令仰遵辦爲要。切切此令云云。(十，二十六)

教育廳通令各教育機關

盡量舉辦民衆教育

教育廳通令全省各教育機關。盡量舉辦民衆教育。列作考成。其文如下。爲令行事。案准浙江省教育廳公函開。逕啓者。查社會教育。關係訓政。至爲切要。茲特委託私立浙江流通圖書館館長陳獨醒。前赴貴省。調查各項民衆教育之設施狀況。以資借鏡。除分函外。相應函請查照。務希於該館長到達時。賜以指導。併希轉飭所屬各社會教育機關。及市縣政府予以接洽。俾利調查。實緝公誼。此致。等因准此。查民衆教育之目的。在主一般失學民衆。受最低限度之教育。認識三民主義。了解訓政工作。協同一致努力建設。促成自治。行使四權。俾克如期實行憲政。其關係至重且大。迭奉中央明令嚴飭

施行。本廳亦經三令五申。令飭一體遵照。積極辦理在案。茲准前因。尤徵各省對於民衆教育之重視。刻不相懈。且中央亦將派員出發視察。爲此令仰遵照。除該項考查員到達時。應妥爲接洽。俾便調查外。並於最近期間。依照民衆教育實施綱要第二條所規定。應先舉辦之事業。斟酌情形。盡量舉辦。將來即以辦理民衆教育定爲考成之一。仰即切實遵辦。以備考查。而收實效。爲要。此令云云。(十，三十)

教廳令臨藍嘉三縣召

集建築聯合中學會議

教育縣。令省督學李文秀。會同臨武藍山。嘉禾三縣。

縣長。召集各該縣公團士紳磋商建築三縣聯合中學具體辦法。

呈報核辦。其文如下。爲令遵事。案查臨藍嘉三縣。創辦聯合中學校一案。前經該三縣擴大教育會議議決。呈請備案。旋據

該臨武縣陳海鯤，藍山縣鍾才毅等。聲明反對。呈請制止前來

。迭經本廳令飭應由該三縣長會同呈明。并令飭該三縣縣長查

明具復。以憑核辦各在案。迄今日久。未據該三縣縣長。會同

呈明。而一方進行。一方反對之電呈紛至沓來。亟應迅速解決

。以免糾紛。除分令遵照外。令行檢發原卷。令仰該督學協同

該各縣縣長。召集各該縣公團士紳。將本案具體辦法。切實磋

商。並須取得一致同意。會同具呈到廳。以憑核辦。案關重大。務期妥善辦理。是爲至要。原卷呈時隨繳。此令云云。

教廳徵集教育

機關單行法規

機關單行法規

限十日內。將所有單行法規

。彙抄送廳。以便轉送法制審查會審查。其文曰。爲令遵事。

案准湖南法制審查委員會公函開。逕啟者。案查湖南法制審查

委員會章程第 條後半段載。第二期審查廳處以下各機關制定

之單行法規。又同章程第五條後半段載。各項法規在第二期審

查者。由主管廳處先行彙集審核。認爲有施行之必要時。再行

簽具意見。送由湖南法制審查委員會審查云云。敝會以各項法

規。在第一期審查者。已經依照限期。次第審查。其在第二期

審查之法規。亦應先行函請主管廳處。提前彙集審核簽註。早

日送會。分期審查。以免中斷。業於本月二日第二次常會。由

常務委員提案討論。議決照案通過。紀錄在卷。除分函外。相

應備文函請貴廳煩爲查照。迅依前章程所列各條之規定。先行

彙集所屬各機關制定之單行法規。如認爲有施行之必要時。即

簽具意見。分別送會審查爲荷。此致等因准此。合行令仰該口

於令到十日內。將該口所有單行法規彙抄費廳。以便轉送審查

爲要。此令云云。(山，十，二十六)

教廳函請財廳頒

發民教委會經費

教廳昨函請財廳。頒發民

衆教育委員會經費洋二千元。

以便早日成立。其原函云。逕啓者。查成立湖南省民衆教育委員會。及辦理民衆讀物編審事宜一案。業由敝廳造具預算。提經省政府委員會第四十七次常會議決。照案通過。預算書交審計委員會審核等語。紀錄在卷。頃准浙江省政府函稱。不日派遣專員來湘。考察民衆教育狀況。以資借鏡。等因。似此情形。湖南民衆教育委員會成立。刻不容緩。若復拘守成規。必待預算書審核通過後。始着手進行。則浙省專員到湘。委員會尙未成立。未免貽笑大方。敝廳職司教育。責無旁貸。情勢迫促。特檢同請款憑單一紙。計洋二千元。函達貴廳。請准預借洋二千元。以資進行爲荷。此致云云。(山，十，三十)

二、省 外

教育廳規定民衆教育機關種類

教育廳設立民衆教育委員會。已誌報端。茲悉關於今後

湘省設立民衆社會教育機關。定爲十二種於下。(一)通俗教育館。(二)民衆圖書館。(三)閱報室。(四)問學處。(五)巡迴文庫。(六)博物館。(七)公共體育場。(八)公園。(九)劇場。(十)電影院。(十一)講演所。(十二)識字運動宣傳委員會。(山，十卅一，)

教廳籌設民衆讀物編審委員會

教育廳前經提出省務會議通過設立民衆教育委員會。已

誌報端。茲悉蒞廳長刻又着手籌設「民衆讀物編審委員會」審編下列八種民衆讀物。不日可以成立云。(一)三民主義。(二)社會(三)自然。(四)藝術。(五)小學。(六)詩歌。(八)戲劇。(九)歌謠。(山，十，二十七)

普 教 部 計 畫 及 教 育

普及教育分義務教育與民衆教育兩種。二中全會議決普

及教育案後。國府令教育部擬具計畫及規程與實施程序呈候核定施行。關於民衆教育方面。教部社會教育司正在草擬成人補

湖 南 教 育

習教育之計畫與規程。及實施程序等。關於義務教育方面。已由普通教育司草擬五年普及計畫。(二中全會決議，儘民國二十三年底教育普及。)俟部長核定再請施行。惟據調查全國教育統計學齡兒童數。估計有四千三百六十萬餘人。已入學者六百四十一萬餘人。尙有三千七百十九萬餘學童。未曾入學。以七元(經臨兩費)培植一兒童計。公衆應負擔二萬萬六千餘萬元。聞教部計畫籌費。分中央擔負百分之若干。省負百分之若干。地方負百分之若干。三項辦法。又師資一項。假定以三兒童添一教師。三千七百十九萬餘兒童要添教師一百二十三萬餘人。全國共一千九百十縣。師資如何培養。聞教部已草擬造就師資辦法十條。以期費省效宏。又校舍假定。五十人一校。要增校舍七十四萬餘所。已擬五項添置辦法。統計以上學齡兒童之培植費。師資之養成費。校舍之添置費。爲數甚鉅。是在各方以普及教育樹立黨國基礎。多方贊助。共襄其成。方是不致徒託空言。因五年普及。爲期太短。非羣策羣力。難期大宗經費之挹注耳。(申十，四，)

一次會議。我國代表已由全國圖書館協會派定沈祖庸前往出席。沈已於十月十日抵羅馬。昨(十三日)有電來京。報告大會一切籌備情形。(央，十，十四)

日人採取中國水產物之救濟辦法

日本對支文化事業局前派岸上鎌吉赴長江流域各省採取

中國水產物。製爲標本。爲科學實驗之用。教育部曾電四川當局防止，而爲防止并監視計。可由中央研究院參加一二代表。共同研究。如得有水產物製爲標本。中國留一全份。不致因外人採取而缺乏某一種或若干種。似亦變通救濟之一法。日本駐京領事曾以須加入中央研究院代表一人至二人之意。電徵旅行重慶之日人岸鎌吉。渠已覆電允照辦，日領事館秘書關島榮於五日到教部。報告岸上鎌吉來電如上述。所云教部請其具正式書面報告致中央研究院。俟中央研究院轉達。則中央研究院派一人至二人參加之辦法。教部即可承認照辦云。(申十。十三)

我國留日學生激增

(東京通信)國內因戰爭影響。優良大學有限。中學畢業

國際圖書館協會在羅馬舉行

國際圖書館。定於本年年十一月中旬。在羅馬京城舉行第

升學頗感困難。家產殷實者多來日讀書。據中國留日學生監督處調查。已在日者有學生三千餘人。今年九月新來日之學生。

約有千餘名。現尙絡繹不絕。人數特別增加。爲近年來罕有之現象；其中以中學畢業生及私立大學畢業生爲最多。現東京專爲中國留學生補習日語之東亞高等預備學校。成城學校。及第一外國語學校。各班皆滿。後來者有向隅之歎。多請個人教授。每月授課一小時。月給報酬十元。教者多係日人。不明中國言語。受課者又爲初來。不懂日本語言。彼此均感困難。獲益亦甚。(央，十，九。)

國 府 學 術 講 習 會 開 學

國 府 學 術 講 習 會

文官處職員學術講習會。

國府大禮堂行開學式。到有中央委員胡漢民。國府委員趙戴文。文官長古應芬。各院部代表。及講師會員等。共二百餘人。行禮如儀。首由會長古應芬報告。次由中央委員胡漢民。國府委員趙戴文相繼訓詞。末由副會長楊熙績答詞。至十一時攝影茶會而散。茲分錄各詞如下。

古會長報告 今天是國府文官處職員學術講習會開學日子

。蒙各委員各來賓參加指導非常榮幸。今特把本會籌備經過。向大家報告。設立本會之動機。實在今年八月。當時文官處同人感覺學術本無止境 而爲黨國服務者。尤須研求高深之學問

。才能負擔革命之完成。應芬即本各同人公意的要求設立學術講習會。并派定幹事十二人。負責籌備一切事宜。研究課程分甲乙兩組。由各會員就其程度之深淺。自行認定。今日開學。再過幾日。便可開課。各科教室。本擬借用中央大學。後因種種關係。暫時改在國府。此就本會經過的大概。現距開課期近。希望各同人努力講習。尤希望各委員各教師各來賓時加指導。

胡委員訓詞 今天是學術講習會開學典禮。剛才古會長已

將經過情形詳細報告。文官處職員於研究黨義之外。還設立學術講習會。力求深造。這是非常可嘉可羨的事。學問的範圍很大。無有止境。中國的情形。到處覺得學問的缺乏和恐慌。現在設立講習會。本人非常同情。並且從黨的立場講學術是在在與黨義相關連的。我們求學就是要求怎樣去實行黨的主義和黨的政策。總理說知難行易。然而要想如何去行。就要求知。求知就是求知黨的主義和黨的政策。就是用科學方法研究至於正確無疑。許多事是不知而行。然不及知而後行之爲堅。實以行要知。必不如以知踐行。所以這講習會的含義。應該是集中各種專門學問做工具以求知。再以知實行主義。同時也應該是

湖 南 教 育

以主義做信仰來求知。然後才是真正的知。這就是本人對於講習會的一點小貢獻。後繼稍委員訓詞。楊副會長答詞。詞長從略。(山，十七。)

國 立 勞 動 大 推 廣 勞 動 教 育

國立勞動大學。向有勞動教育推廣委員會之組織。前因

學校經費困難。無大發展；本期開學以來。決定積極進行。日前開常會一次。除討論如何整理原有江灣民衆食堂。民衆茶園。民衆圖書館。及續辦農工補習學校與民衆電影場外。並議決本期亟應增辦各項事業如次：(一)吳淞民衆茶園。(二)勞動小報。(三)演講團。(四)新劇團。(五)社會調查。(六)工廠調查(七)農村調查，刻已由該委員會常委負責進行。將來該校與工農界。益發生密切之關係。(央十，一。)

全 國 童 軍 總 檢 閱 改 期

中央訓練部前定於本年雙十節舉行全國童子軍第一次總

檢閱及大露營。茲悉該部先後接各省電告為期過促。不及如期赴京。該部初擬改於十一月十二日總理誕辰紀念舉行。嗣經詳細討論。恐天氣寒冷不適於野外露營。一月一日為中華民國成立紀念。復以隆冬酷寒。更不適宜。最後決定改期至明年四月

十八日國民政府建都南京紀念日舉行。當即電令各省市訓練部轉各童子軍團知照云。(央，十，一，日)

在 都 舉 行 之 中 國 經 濟 學 社 第 六 次 年 會

全體社員於十日上午八時參加

國慶閱兵典禮。至十時許赴金陵大學禮堂開本屆第一次社務會議。出席社員一百二十餘人。由社長馬寅初博士主席。行禮如儀。議決事項。(一)將社章逐條修正通過。(二)修正通過基金募集委員會組織法。該委員會之委員人數無定額。能自捐或代募千元以上者。由理事會函聘為基金委員。募集期暫定一年。其金額定十萬。(三)組織基金保管委員會。委員人數定為九人。基金募集委員互推五人。理事會互推二人。其餘二人由大會選舉之。(四)選舉理事結果。馬寅初一〇四票。劉大鈞一〇一票。戴克譜七八票。衛挺生七〇票。盛俊六三票。錢永銘五六票。潘序倫五〇票。李權時五一票。徐寄 四十七票。均當選為下屆理事。(五)根據社章馬寅初博士得票最多。當選為社長。劉大鈞為副社長。惟馬氏本人因歷任社長以來。已有五六年之久。自問對於社務毫無建樹。更因他種關係。極力向大會辭社長職。經全體社員一致挽留。衛挺生慰留尤殷。結果

仍由馬氏連任社長。至十二時半閉會。全體赴下關中國銀行。應首都銀行界之公宴。酒數巡由江蘇銀行行長蘇民生起立致歡迎詞。大意希望以經濟學術之研究。以救中國之貧困。並以節制慾望。提倡輔助。改進銀行制度。三點。為經濟學社為最後之成功相祝。中國銀行行長汪叔梅交通行長江祖岱相繼致辭。

末由社員潘序倫衛挺生致答辭。至二時半。盡歡而散。三時全體社員赴中山陵等處遊覽。晚間交通部宴請社員於該部。由該部魏次長代表王部長致歡迎辭。大意謂交通之發達。當以經濟為根據。請各位經濟大家隨時指導。俾交通事業得以逐漸發達等云。當由社長馬寅初請社員陳某代表全體社員致謝辭。至八時半賓主盡歡而散。十一日上午九時仍在金大學舉行公開學術演講。請馮兆異經濟博士報告滬陽經濟現狀。某社員報告西藏經濟狀況。及其他學術講演。中午立法院宴請社員。下午參觀及遊覽。六時至京市府參觀。七時劉紀文金國寶顧樹森三人公宴會員於市府。(央，十，十二。)

教育要聞

江蘇民衆勞農學院。業於本月九日開學。添建教室辦公室十三幢。亦已落成。經總務部設計規畫。全院煥然

一新。院內重要職員。本屆略有變動。原任教務主任雷沛鴻。回桂任教育廳長原任。實驗部副主任趙冕回浙任教育廳第三科長。現由高院長聘任前北平大學區擴充教育處長李蒸。前中央大學區擴充教育處長俞慶棠前中央大學教育系主任孟憲承。分任實驗教育研究等職云。

又訊該院實驗研究兩部工作進行。亦經李蒸博士及專家蒞蕙承擬就計畫。茲探錄概要如次。(甲)實驗部計畫。(一)在院學生實習指導事項。劃定附近十餘村為農民教育區。任學生自動開辦民衆學校。民衆茶園。及民衆圖書館。並參加院內其他民教活動。而加以指導。(二)出院學生實習指導事項。出院同學在實習期內。派遣指導員前往各縣視察。並就地指導。(三)實驗區之實驗。院內原定黃巷為實驗區。從事實驗工作。業經半年。將由該區實驗發現普及民教及完成自治之方法。(四)民衆教育館之實驗。院內現設農民教育館一所。現已粗具規模。將來擬將範圍擴充。改為實驗鄉村民衆教育館。并擬在無錫城內更設實驗城市民衆教育館一所。(乙)研究部計畫。(一)材料的徵集。一。搜集外國成人教育鄉村教育專門著作。二。搜集外國教育行政機關與成人和鄉村教育機關刊物。三。搜集國內

教育要聞

教育行政機關與民教及鄉教機關刊物。四。搜集國外內成人與鄉村教育消息。五。調查各國成人教育鄉村實施狀況。六。調查國內民衆教育鄉村教育已有的成績。(二)問題的研究。每兩週全院開研究會一次。由同人中提出論文全體參加討論。(三)結果的發表。除「教育與民衆」月刊發表外發行下列各種刊物。

- 一。西洋成人與鄉村教育書目。
- 二。西洋成人教育名著提要。
- 三。名著譯叢。
- 四。各國成人教育鄉村教育概況。
- 五。國內民衆教育鄉村教育概覽。
- 六。試驗報告與研究論文集。(申，十，二)

全國兒童教育社開會

全國兒童教育社前日下午四時。在京市區立西區實驗學校開執行委員會。到執委陳鶴琴。吳增芥葛鯉庭。李清悚。張宗麟等。由陳氏主席。李紀錄。議決各案如下。

(一)徵求社員辦法。分廣州。南京。上海。無錫。福州。北平。杭州。安慶等處徵求。由已入社社員設法介紹。入社標準。一。專門研究兒童教育。二。對於兒童教育有濃厚興趣者。三。服務初等教育界著有成績者。四。對於初等教育有相當著作者。

(二)編輯兒童教育月刊。每月按時出一期。請鄭宗海。胡叔異。李清悚。李鶴琴。吳增芥。葛鯉庭等十二人。為常任編輯。

(三)由社購買歐美教育新說(經費預定百元)分發各團體社員閱覽。閱後須作詳細之報告。(央，十，一)

教育部籌備中央教育館

教育部最近為發展全國教育。集中中國教育於一堂起見。

特決定在京設立中央教育館以其性質關係社會方面。特令社會教育司辦理。并指定朝天宮為館址。聞該部現有之朝天宮外。所有毗連之卞公祠。與毗連之土地。均須收用。以便建築。已於昨日咨請市政府。轉令土地局。請先測量平面圖以便進行。茲錄咨文於下。

案查本部現正積極籌辦中央國術館。已擬於朝天宮為館址。關於工程方面。亟需將現有地面房屋附近公地。及毗連之卞公祠測量完竣。以便計劃建築。惟地屬市區範圍以內。相應咨請貴政府。轉飭市土地局。將朝天宮地面房屋。附近公地。毗連之卞公祠。測量製圖。送交本部。以便進行建築為荷。此咨

云云。

留美學生
人數統計

我國留美大學生。據美國教育當局統計。中國學生在美負笈者不下二千人。其間五分之一為官費生。內有清華派遣者五十人。東哥倫比亞人數最多。學生七十人中。未經畢業於大學科者。僅十二人，最令人注意者。為中國學生。注重工業之進展者甚多。有學生吳某。沈某。致力於無線電之設施。工程學之非常致力者。陸某。鄭某。致力於工程學之研究。以備將來致力祖國云云。(山，十，五)

教育方案編
委會 議 詳 誌
四日在教育部開第一次會議。

教育方案編

教育方案編製委員會於十

委會 議 詳 誌

四日在教育部開第一次會議。

茲將是日會議詳細紀錄。誌之於下。出席者譚熙鴻。胡庶華。顧樹森。陶知行。陶玄。俞子夷。歐元懷。孟憲承。章懋。列席劉大白。黃建中。陳劍脩。朱經農。朱葆勤。楊芳。趙迺。臨時主席蔣夢麟紀錄。常。議決事項。一推定蔡子民先生為主席。褚民誼先生為副主席。二派定朱經農。趙迺傳為常務委員秘書。三推定顧樹森為常務委員會主任。並議決遇正副主席均缺席時。由常委主任代理主席。顧乃就主席位執行職務。四。議決本會分下列十一組起草。五。推定各組主任及委員如下。

一。初等教育組。主任俞子夷。委員吳研因。張宗麟。曹守一。孫世慶。羅迪先。二。中等教育組。主席趙迺傳。委員廖世承。汪懋祖。陶玄。顧樹森。三。高等教育組。主任黃建中。委員胡庶華。譚熙鴻。戴修駿。歐元懷。李四光。秉志。四。義務教育組。主任陶知行。委員馬寅初。朱經農。五。黨義教育組。主任吳研因。委員蔡元培。褚民誼。楊銓。周佛海。陳劍脩。梅思平。六。社會教育組。主任陳劍脩委員劉湛恩。陳泮藻。湯茂如。傅若愚。朱懋澄。高湯。七。成年補習教育組。主任孟憲承。委員陳劍脩。鍾靈秀。顧樹森。俞鼎棠。趙冕。江恆源。八。師範教育組。主任陶玄。委員鄭宗海。陶知行。孟憲承。鄭通和。黃敬恩。朱經農。九。教育行政組。主任章懋。委員朱葆勤。許壽裳。胡庶華。戴超。十。農藏教育組。主任吳鶴齡。委員未推定。十一。華僑教育組。主任歐元懷。委員鍾榮光。劉士本。周啓剛。六。議決每組以七人為限。所推各員。除本會委員外。由常委會秘書以常委會名義函聘為本會專門委員。一。議決部中所草擬之義務教育成年補習教育兩案。須早日印送各委員。以便於下次會議中討論。二。議決下次會期定為十月二十八日。三。議決各組方案。一律須於

湖 南 教 育

十二月十五日以前交齊。(央，十，十八。)

教 部 保 護
雲 岡 古 物

教育部蔣部長。以山西雲

岡古佛石頭在平市古物店陳列

待售。滬報早有登載。茲為極力保護該古佛像計。特於昨日分電山西閩總司令。北平何雪竹。及平市教育局。請其就近妥為保護等情。錄其原電於下。

一。山西閩總司令鑒。本月支日滬時報載晉省雲岡佛像石頭在平市古物店陳列待售。查雲岡為吾國最大佛跡。在洛陽龍門。以前係融合東西亞作風之作品。名貴異常。世界推重。摧毀可惜。除電北平何主任成濬就近查明收回保存勿任運出外。應請飭將殘餘各像設法保護見復。教育部刪印。

二。北平行營何主任雪竹先生勳鑒。本月支日滬時報載晉省雲岡佛像石頭在平古物店陳列待售。查雲岡為吾國最大佛跡。在洛陽龍門。以前係融合東西亞作風之作品。名貴異常。世界推重。摧毀可惜。除電閩總司令設法保護殘餘各像外。查平市石頭。聞有九十六具。應請設法收回保存。勿任運出。仍盼見復。教育部刪印。

三。訓令平市教育局。本月支日上海時報載「山西雲岡佛

像石頭。在平市古物店陳列待售」等語。合行令仰該局迅行查明。境內所存此項石頭。實數收回保存。勿任偷運出境。是為至要。仍盼將遵辦情形。隨時具報查考。此令。(央，十，十八)

教育工商兩部推員參

教育部以明年四月間比國

加明年比國博覽會

獨立百年紀念博覽會。曾擬在

該會場內創設中國教育館。並經函聘褚委員民誼為籌備主任。進行征集關於教育美術賽品。其經費已經指定中比庚款內撥美金二萬元。(合華幣五萬元)為是項用途。工商部長孔祥熙亦向中央提議謂。比國此次博覽會。係屬科學實業性質。我國參加出品。不能僅以美術教育為限。且我國最近期內決議舉辦北平實業國際博覽會及建國紀念博覽會。均須邀請各友邦一律參加。案經前北京外交部復允在先。為顧全信用敦睦邦交起見。自屬未便中止。惟現值國庫支絀。未能寬籌經費。力求美備。本部意見。教育部既籌得美金二萬元約合華幣五萬元。倘能再籌五萬。合十萬之數。於教育美術外。按照呈准辦法。另徵與科學實業有關各項出品赴會。并隨付會場租賃裝造等費。似可樽節敷用。至遴派赴會監督一節。褚委員民誼熟悉比國情形。

且於黨國素著聲望。擬請轉呈國府明令任命為我國代表。以一事權。而昭慎重等語。當經行政院第四十次會議議決。由財政部照撥五萬元。派褚民誼前往。業經分別呈報。令行教育工商兩部。並通知褚代表。頃教育部一面函致褚委員民誼。請將參加比國賽會之徵集賽品事宜辦法。及徵集出品標準告知。以便轉行飭遵廣為徵集。並請將最近籌備情形示知。一面呈復行政院謂。對於教育美術各項。事屬職部範圍。自當繼續籌備。其關於工商業賽品似應由工商部直接徵集。會同展覽。庶幾分工合作之能事。而收權一責專之效果。襄助國際盛舉。發揚民族光榮。莫便如是云。(申)

青 海 代 表 購 書 籍

青海二十九旗代表楊不廉等。因青海文化閉塞。人民對於總理主義。多不明瞭。特由北平購買三民主義。建國方略。建國大綱等各種書籍。四十餘萬本。分裝三四十箱。即日由北平運往青海。交各盟旗宣傳。昨由楊不廉電請鐵道部財政部。請准沿途免費免稅放行。以廣總理主義之宣傳(央，十，十四)

首 都 藝 術 界 組 織 中 央 美 術 會

首都藝術界。因感年來藝術空氣之沉寂。由李毅士等。

教 育 要 聞

發起邀請京中藝術界同志二十餘人。於前日上午九時。在鷄鳴寺舉行茶會。除呂鳳子等十餘人因事未及趕到外。計有李毅士。鄭宗謙。蔡任達。趙亮。金寅生。烏叔養。蔣兆和。張金石。徐悲鴻。張書旗。薛席儒。孔慶禧。丁樸如等十三人。當公推李毅士主席。先行決定如何組織。經多數取決先組織一永久之團體。以便逐步發展。當即開始草擬章程。逐條通過；開定名為中央美術會。以發揚真藝術為宗旨。會務暫定展覽會。研究所。出版。講演四項。一俟正式成立後。即開始籌備第一屆展覽會會員並不限定國界。省界。能與該會宗旨相同者。均得加入。繼討論會所及展覽會場等事至下午一時有餘始散會。聞定後日舉行成立大會。(央，十，十四。)

卜 博 士 「 在 華 從 事 教 育 感 想 」 談

天津扶輪會為本埠國際商界聞人組織。每逢星期四午

刻舉行聚餐會一次。每屆聚餐有演講歌唱等項。昨午十二時半。該會在順德飯店聚餐。邀上海聖約翰大學校長卜飭濟博士演講。其在華從事教育之感想。記者承扶輪會會員楊寬麟君之招。前往預會。餐畢。主席亞細亞煤油公司西人楊君介紹卜校長演講。謂博士於一八八六年來華辦學四十年。門牆桃李。濟濟

湖 南 教 育

多士。茲承惠臨致辭。不勝榮幸。

次卜氏起立致辭。略謂「來華辦學之初。其時中國仍篤守經術。對於現代學術。尙不重視。一九〇一年適承唐子之後。爲中國變動開始之日。至一九〇五年而詔罷科舉。吾人斯時辦學。實爲一種創舉。時頗駭人博士先人顏永京氏。首先倡議教

學生英文。其目的并非造成洋行買辦。良以英文爲現代學術秘鑰。如能造詣精深。方可窺西學堂奧。吾人主辦聖約翰大學。事事求開風氣之先對於教授英文。提倡運動。兵操訓練。刊行學生書報。(聞近年各校所出年刊。當以該校出版之 *Dragon* 爲嚆矢等事。均以吾校爲先河。其中若干締造之艱難。始有今日。

數十年來。中國對於西學。孟晉不已。故今日教育。已能獨立發展。然所謂教會學校者。不無有協助效用。蓋政府所設學校。其教授雖留學外國。然欲以西方思想與習俗。紹介於學生。究係間接。故欲期了解西方思想。溝通東西文明。則教會學校功用。亦殊不可沒。此鄙人之感想。

其次今日物質思想發達。人心漸失其信仰。對於精神生活。每多疎忽。此種趨勢。實爲全世界隱憂。須知科學與信仰。

可以並行不悖。教會學校即注重此點。

再次則僑華教育界人士與商界人士。應當合作。以謀中國福利。常有僑華外商。深於從事教育者。啓發中國民智。不啻攫取外商口中之食。有損其個人利益。此種觀念。最爲謬誤。吾等外人來華。無論任事商學。俱盼中國統一富強。其目標止同。故實有提携合作之必要。素仰津埠人士。樣樣佔先。即如此屆津埠網球之勝利。即係一證。(鼓掌)故鄙人所述。諒早在諸君洞鑒之中。滬上設有美人俱樂部。有會員三十人。商學各半。對於各種意見。時時互相交換。此種組織方法。或可供在座諸君之參考云。

卜氏辭畢。由楊寬麟君致答。旋即散會。本屆到會人士有駐奧黃榮良公使。前駐津日領事田代(現任長春日領)英工部局韋廉斯。京津泰晤士報伍德海。華北明星報羅占元。及曹懋德君等中西人士四十餘人。洵盛會也。(央,十,七)

教育部調查專科學校
教育部日前咨請各省市府
文云。爲咨請事。查專科學校

組織法。及專科學校規程。業由國民政府及本部先後頒布在案。值茲訓政時期。一切建設。均需專門人材。各地方亟須籌設

專科學校。以資培養。應請貴政府就近考察地方情況。除原有各校外。有無增設專科學校之必要。應以何者為最急。本部俟待通盤籌劃。相應咨請查照。從速見復為荷。此咨。（央，十，十一）

東京逮捕我國學生

拘捕原因 九月四日下午
中國駐日公使突接外務部及

警視廳通知。謂日本共產份子因中東路事件為援助俄國。議決今晚分隊赴中國公使館示威。有焚燒使館。切斷電線。脅迫公使之計劃。已經警廳察覺。除令警廳派人扼守要路。嚴密警備外。請特別注意。使館以館外係日地。其維持治安。當不干涉。但館內則不許警入。於日使館附近。滿佈警察。該晚拘捕闖入警察防衛線者九十餘人。內有中國學生十四名。以違警罪。判處四星期拘留。

各方援救 次日使館聞息。即向日政府交涉。察明事實。

無辜被捕者。請其釋放。學生亦組織迎救會。請使館迅速交涉。於是使館派員會同學生代表王芋原。周維翰。鄭長傑。劉奮吾等。赴日警視廳請其釋放。核廳以判決既定。無法變更。旋使館向日外部亞細亞局談判。同時訪永井政務次官。皆無圓滿

結果。後使館又以個人資格。向五山警視廳監。依據種種理由。與之嚴重交涉亦無效。

押入檢局 十月三日拘留期滿期滿。應即釋放。而警廳以被捕者除李敬生無他嫌疑。已期滿釋放外。其他十三人。且有參加九月四日活動之嫌疑。並獲有證據。已送入檢事局。聽候辦理。故不能釋放。

二次拘捕 十月四日日本全國繼續大肆拘捕。中國學生於是日被捕者一百三十餘人。當拘捕時。警察兇惡橫暴無不用其極。解去衣服。繫以草繩。稍有抗意。即揮以耳光。加以木棍。受傷者甚眾。室內上自天棚。下至地板。無不抄搜一空。至有家室者。以搜索證據為辭。強脫女子之衣服。達至內衣而不止。甚至故意侮辱。以對韓人之手段而對我國留日之學生甚或過焉。恥莫大矣，然拘捕學生至今未止。

嚴重抗議 四日我國駐日公使。親晤日外務大臣。提出抗議。並附帶要求條件。同時令館員對於警視廳亦有相當之要求。其要求條件。（一）對於被捕之學生。檢事局應迅速查詢。如無確實證據者。應即釋放。（二）被捕學生人數及名單。務速抄送一份。以備考究。（三）對於此次真實案情。盼從速公布。（

湖 南 教 育

四)聞警廳執行逮捕時對於中國學生。多有侮辱行動。應請轉飭警廳。特此注意。幣原外相容稱檢事局現在詳細究詢。無關係者當即釋放。既已釋放二十餘人。在檢事局究詢期內。按諸舊例。不能發表。故名單不能送交。本日本之共黨。受俄方之援助有大規模運動之計劃。燒燬中國使館。係其中計畫之一。其他詳情。未便宣露。至侮辱學生一節。當特別訓戒。

調查人數 使館以日政府不送交名簿。被捕人數。不得而知。乃於七日召集各省經理委員會。討論辦法。當時議決由各省經委會調查各省被捕之學生。及其學生素日之行為。以便交涉。(央，十，十六)

教 部 之 蒙 藏 教 育 會 議

二中全會執監委員會。對於蒙藏教育問題多所決定。由

國府行政院令教育部及蒙藏委員會。詳擬具體計畫。即經教部與蒙藏委員往返磋商數次。擬具詳細計畫。會呈行政院核准照辦。其中關於訂定識字運動。及禮俗辦法。奉行政院指令會同內政部商訂。再由教育部咨請蒙藏委員會商定。因此兩部一會。兩共同集議之必要。乃於四日下午二時。在教育部會議室。開第一次會議。到內政部代表續模。教育部代表鍾靈秀。蒙藏

委員代表巴文峻孟元亮。由鍾靈秀科長主席。首由主席報告此次召集開會經過。繼述教部對於各省識字運動之計畫及辦法。謂教部對於各省市之識字運動。本已頒布兩種大綱及規程。

(一)識字運動計畫大綱。(二)民衆學校章程。各省市辦理之後。頗見成績。尤以福建安徽江西為最佳。熱河等處亦有良好結果。即就南京一隅而論。現在民衆學校五十餘所。第一期已畢業。畢業生在二千人以上。現正開始第二期。倘能照此情形。逐漸發展。則必能在六年訓政期內將成人補習辦竣。茲特報告。以備參考。至蒙藏教育。此間未能深曉。欲謀實施。須有確切統計。方能着手設計。現在先決問題有八。一。蒙藏教育情形如何。二。蒙藏人民不識字者約百分之幾。三。蒙藏人口總數多少。四。學齡兒童人數若干。五。蒙藏現有學校若干。六。蒙藏寺廟及公共屋宇若干。七。蒙藏地方經費狀況如何。八。蒙藏地方現有教育經費狀況如何。請蒙藏委員會代表詳為報告。以便決定進行方針。繼由內政部代表對於蒙藏禮俗。擬如何改良。亦多所報告。繼由蒙藏委員會代表以科長孟科長詳細報告蒙藏實在情形。僉以蒙藏情形特殊。擬訂識字運動及禮俗辦法。必須特別慎重。多方參考。始能決定。議決將教育部擬定

陳意見。則交教育部鍾科長參攷。內政部提出禮俗辦法。亦同樣交換意見。各方詳爲參酌。俟下次開會再行詳細討論。至下

次開會日期。則請教育部定期召集云。(十，五，央)

三、本會

派候補委員考查

十月十九日派候補執行委

江浙教育會務

員楊國礎往江浙等省及首都特

別市。參觀教育狀況。並調查各該省教育會之組織。並函知云
逕啓者。敝會自夫歲重新組織以來。所有會務雖係遵章辦理。
究鮮成效可觀。亟宜借助他山以資則倣。素稔貴會爲文化中心。
成績卓著。茲特派候補執行委員前來參觀。即乞賜予接洽。
關於貴會及所屬該縣市會務概況。統希詳加指示。所有規程及
各項印刷。亦并望逐一檢交帶歸。俾便借鏡。至緝公誼。此致
云云。

中等教育研究會
第九次常會

省教育會中等教育研究會

於十月十一日召開第九次常會

。到會者有蔣用宏。蕭宋焱等多人。主席黎升岫。紀錄李震鵬。
開會如儀。即由主席報告。主張本會另出一種刊物。最低限
度。本年應當出現。繼由上任職員代表李震鵬。報告本會經過
情形。省教育會祕書長文亞文報告。(一)請各研究會推駐委
員。以便與各縣市教育會通訊研究。(二)教育應發交課程暫
行標準。請分組研究。報告畢。即討論下列各案。(甲)提前設
法增加本會會員案。議決(一)本日到會會員。務須向各校教職
員宣傳本會宗旨。設法增加會員。(二)由省教育會函請各校教
職員。加入各研究會。(乙)決定改選職員會日期案。議決。十
一月三日午後二時。(丙)如何研究課程暫行標準案。議決。將
教廳訓令付印。分發各校。預先討論。再由本會召集大會研究

。議畢散會。(山，十，二十)

中山圖書館
之新建建築

中山圖書館舊有房屋。不甚敷用。故閱報處。移入幻燈

場。以原有閱報處為辦公室。月前以閱報者甚多。摩肩接踵。礙難容積。而新舊典籍。頗占空間。因呈准省府撥發建築費洋一萬一千餘元。於舊址之旁。另築曹倉。業已劃定屋基。辦妥材料。落成之期當不遠矣。

重劃中等學
區有待來日

省教育會前此錄呈二次代表大會議決案呈請教廳重劃中

等教育學區並提前於沅陵設立男女中等學校。十月十八日教廳指令如下。呈悉。查十八年度預算未列有添設省立中等學校經費。改請重行劃分中等教育學區。并於沅陵地方首先設立省立中學各節。統候將來編製十九年度預算時。妥為籌劃可也。此令云云。

省教育會呈請
免搭編遺庫券

省教育會准省立一中一職一工等校。函請轉呈免搭金庫

等由。當即備文呈請教廳矣。呈文錄後。呈為呈請事。案准省立第一中學第一職業省立第一王業學校校長繆育南向適成希文

等函稱(中略)等由准此。查各校教職員生活至為清苦。實難與

各廳秘書等官吏等量齊觀。而當此訓政時期政府對於各校教職員。當不致有歧視。所請援例免搭編遺庫券之處。擬懇俯念下情。免予搭發。以表政府一視同仁注重教育之意。是否有當。理合備文轉呈鈞廳鑒核。提議施行。謹呈云云。

中等教育研究
會再徵會員

省教育會中等教育研究會。十月十九函達各校。徵求會

員。原函云。逕啓者。中等教育。關係至重。若不羣策羣力。加緊研究。鮮克奏功。前此函達貴校教職員。請求參加。茲經統計人數不多。特再函達。希於十一月二日以前。踴躍填表參加。是為至禱。入會表。可隨時函取。合併聲明。此致云云。

小學教育研究會改選
後第一次常會紀錄

湖南小學教育研究會。於三十日上午十時。在楚怡小學

。開第一次會務委員會。主席李且冀。議決(甲)推定駐會委員案。議決推成靜宜擔任。(乙)委員分配職務案。議決(一)各部負責人。不稱主任。均稱委員。(二)總務部暫設委員三人。其他各部。暫設委員一人。(三)推成靜宜。曹雙塢。魏俊任總務委員。何綸任組織委員。周傳烈任調查委員。黃抱玄任編纂

委員。李且冀任研究委員。(丙)確定本會開會日期案。議決開週開會一次。星期一午後四時半舉行。逾半時不足法定人數。

宣布流會。(丁)確定目前工作案。議決(一)函請省教育會通令各市縣教育會組織小學教育研究會。(二)發行刊物定名稱爲「湖南小學教育」材料去函各市縣教育會徵集。編輯事宜。由本

會編纂部。聯合長沙市縣小學教育研究會編纂部。共同負責。(三)請省教育會。翻印新課程暫行標準後。再行商酌研究方法。(四)推李且冀。魏俊明。曹雙塢三委員擬出。請省教育會。組織假期研究會建議書。提交下次常會討論。議畢而散。(通，十，三十一)



本刊徵文啓事

本刊每月發行一冊藉以宣傳三民主義教育討論現在教育上各種問題傳播中外教育學說和消息並調查內地教育實際狀況凡教育界諸同志願以上列著述見賜者本刊毋任歡迎茲將投稿簡章列後

(一) 投稿請繕寫端正加新式標點符號送交省教育會「湖南教育」社收

(二) 投稿經登載後酌送薄酬以每千字一元至三元爲準

(三) 投寄之稿無論登載與否概不退還惟長篇著作在三千字以上者得因預先聲明寄還原稿

(四) 投寄譯稿者請附寄原文

(五) 投稿已經在他處揭載者不送報酬

湖南教育

每月一冊——月底發行

全年十二冊

本冊實售大洋一角

郵費：國內兩分
外八分

外埠購買可用郵票

編輯者 湖南省教育會
發行者 湖南省教育會

印刷所 六合公司

長沙清泰街
電話六四〇

分售處

長沙商務印書館
長沙中華書局
長沙各大書坊

