

57

正通

半月刊

第四卷 第五期

目錄

特載

新國民運動綱要……………汪兆銘
三民主義與新國民運動……………陳公博

專論

從鮑斯反英談到印度文化問題……………勃岡
中國的諸般問題……………朱裕同

戰時與西北問題……………孫育才

王安石政治學說概論(續)……………馮益生

譯述

日本對華之新政策論……………李本鎗吉著
雲譯

雜俎

閒話變轉談當年(續)……………劉天行

十六師巡禮……………勃岡

烟霞隨筆(十九續)……………烟霞樵夫

徐志摩的詩刊弁言……………

編輯案頭

硬幹……………曉

半月述評

中華郵政掛號認爲新聞紙類
江蘇郵政管理局執照第二〇二號
宣傳部登記證京誌字第四三號



新國民運動綱要

汪精衛

在新國民運動公務人員及青少年團暑期集訓營講授新國民運動綱要、第一屆及第二屆均分三次講授、每次約一小時半、講授的大意、是相同的。所不相同祇是詞類引中、詳言反覆、如今刪其繁、節其要、寫成此稿、以備諸生檢閱。

第一講 大意

新國民運動綱要、於中華民國三十一年元旦頒行、那時恰當大眾亞戰爭發生不滿一月、我看到這是百年以來最緊要的關頭、同時最光榮的前途、也擺在前面、百年以來、英美懷着併吞世界的野心與慾望、挾其暴力與詐術、消滅了美洲紅種、瓜分了非洲黑種、整個吞噬了澳洲棕色人種、亞洲黃色人種、也被吞噬了一半、三萬萬多的印度同胞、已成爲俎上肉、全世界中所剩着的、只有東亞了。這在英美如何肯單單放過、所以中國日本一齊逼着英美的壓迫、中國看着又持不住了、只有個日本將他抵住、這樣的苦苦掙扎了一百年、到了最近、才發生這樣決定生死存亡的戰爭、這決不是任何一國生死存亡的戰爭、而是整個東亞民族生死存亡的戰爭、換句話說、東亞如果不願隨着美洲紅種、非洲黑種澳洲棕色種以及西亞的黃色之後、做英美的籠中鳥、網中魚、憑他吞噬、憑他慢慢的咀嚼消化、那就只有一齊起來、和他拚一個你死我活！所謂最緊要的關頭在此、所謂最光榮的前途亦在此；東方叛逆的滄方、參加英美陣線、口口聲聲說只有英美戰勝、中國才有前途、如果英美戰勝、中國有什麼前途呢？美洲紅種的前途、非洲黑種的前途、澳洲棕色種的前途、西亞黃色種的前途。

百年以來中國、日本、同受英美的壓迫、中國不幸積弱不振、只有日本臻於強盛、因爲強弱不同、不免有許多摩擦、英美要利用這些摩擦、並且要這些摩擦加深加緊、於是造出許多挑撥離間的說話、最刻毒的、是中國與日本是永遠不能和好的、只有不斷的鬥爭、爲什麼呢？因爲日本強了、人口多了、需要土地、需要資源、只有取之於中國、才得滿足、中國如何受得了！所以中日衝突是無可避免的、無可調和的、這一類話、充分表示了英美殖民地主義者的眼光、殖民地主義者的眼中、看不見人民、只見見土地、只見見資源、即使看見人民、也和看見地上的資源如牛馬一般、以爲是沒靈魂的東西。可以供其榨取、榨取其汗、榨取其血、與榨取牛馬的血汗無二。所以以己之心、度人之心、以爲自己這樣做、日本也只有這樣做、自己和日本爭取中國作殖民地很費力、拿這番說話激動中國人與日本人的鬥爭、中國死、日本得、他可不費力的將傷者致死、隨後將死者慢慢咀嚼、慢慢消化、這在英美真可謂一舉兩得：最可恨的、是有些自命智識階級的人們、平日以英美之是非爲是非、凡是英美的說話、沒一句不是天經地義、英美說中日衝突、無可避免、那真是無可避免了、無可調和、那真是無可調和了、那麼？只有打到底了、這些自命智識階級的人們、真是糊塗透了心。

看啊！英國在此次戰爭中、已開始崩潰了、隨着戰敗的結果、其勢力將崩潰無餘、即使不然、而英國與美國之鬥爭、也事所必至、其結果、亦只有同即於崩潰、殖民地主義、看不見人、自然得不到人的擁護、所以其崩潰是必然性、兩個殖民地主義者相遇、各不相容、共同即於崩潰、也是必然性。

東亞共榮主義、和殖民地主義、正是相反、殖民地主義者、看不見人、只看見土地、只看見資源、共榮主義者、則不然、先看見人、認定人是有良心、有人格的人、是自愛其國家、自愛其民族的、滿足其自愛其國家、自愛其民族的心

，並且擴而大之，使之知道欲自保其國家，必共保東亞，欲自保其民族，必共保東亞的全民族。這樣，以人的良心和人格為一切原動力之本源，土地問題，資源問題，就不難得到合理的解決了。領土的野心，固不必有，即對於資源的需要，亦可採用物物交易的方法，以達到長短相補，有無相通之目的。將此與殖民地主義相較，殖民地主義者，不當人做人，沒有人的擁護，共榮主義者，當人做人，有人的擁護，其力量之大小厚薄，無可比擬，所以殖民地主義者，與共榮主義者過，必如落葉過風，一掃而光，為什麼只標出東亞共榮主義呢？因為現在未被英美吞噬者，只有東亞，東亞先自解放，再從英美中將已吞噬的美洲紅種，非洲黑種，澳洲棕色種，西亞黃色種，一一掙了出來，共同得到解放。

即以土地資源而論，共榮主義者所得，也非殖民地主義者可比；百多年以來，英美在南洋及東太平洋各羣島，實行殖民地主義，將土人當做牛馬，榨取其血汗，以開發土地，享受資源，如今所開發的土地，都已為日本所佔領了！不但土地，連在土地建築出來的鐵道，橋樑，以及海濱的碼頭，都為日本所利用，土地上種出來的橡皮，金雞納，咖啡，無窮無盡的穀米，土地下開掘出來的錫，以及大量的汽油，也都為日本享受，英美昔日以土地廣大，資源豐富自誇，如今這種自誇，只好拱手以讓之於人，如果戰爭是憑藉土地和資源的話，那麼大東亞戰爭，是憑藉着最廣大的土地，和最豐富的資源。

「大東亞戰爭者，大東亞戰爭也」，這是說大東亞戰爭，只是大東亞的全民族團結起來確保大東亞，並不是要越太平洋去攻取美國，越印度洋，大西洋去攻取英國，如果英美放不過東亞，定要越太平洋及印度洋大西洋而來，那麼日本自大東亞戰爭以來，已將英美在東亞的根據地，一概奪回，一年有半以來，更將奪回來的根據地，加以防禦，加以保障，以順待逆，以逸待勞，對於大東亞戰爭，穩操着必勝之勢，兼之東亞各國家各民族，在共榮主義之下，團結起來，有了共榮主義做共同目的，以共同努力，其團結一致，更非英美任何勢力所能擊之使散。反之：英美任何勢力，在大東亞團結之下，只有粉碎無餘。

英美不是嚷着歐洲第一嗎？如今方以全力企圖在歐洲登陸作戰，姑無論德國及其同盟國團結之堅，已非如上次歐洲大戰時易為英美花言巧語所搖惑，而且德國在土地方面，及資源方面，也遠非上次歐洲大戰時可比，英美在歐洲登陸作戰，沒有勝算，至少亦要經過長期戰爭，在這時候最無聊的是諡方了，據其所謂軍事觀察團代表熊武輝的報告：「美國租借法案物資之分配，中國留佔百分之二」，「美國戰時生產，雖增加，但租借物資，只佔戰時生產總額十二分之一，其餘十二分之十一，美國留為自用」，「據此則中國所得之租借物資，不過佔美國戰時生產全部六分之一而已」。這是說明英美對於淪方之輕視，雖欲利用淪方，多少牽掣日本，但是東亞是英美最後要吃的一塊肉，決不能任其強有力，躬為東亞叛逆的淪方，於此也應知道覺醒了。

我們今日必須認定大東亞戰爭，是決定整個東亞存亡生死的最緊要的關頭；我們除了以未死的決心求同生，再沒有第二條出路！同時認定大東亞戰爭，已佔着必勝的地位，只要全東亞的民族，團結一致，以促進光明前途之早日湧現，我們為什麼發起新國民運動呢？是要使中國成為東亞共榮團內一個強有力的國家，是要使我們成為強有力的國家內一個強有力的份子。

（第一講完）

三民主義與新國民運動

陳公博

三民主義，孫先生在三民主義第一講內開宗明義便說。「什麼是三民主義用最簡單的定義說，三民主義就是救國主義」。又說：「何以說三民主義就是救國主義呢？因三民主義係促進中國之國際地位平等，政治地位平等，經濟地位平等，使中國永久適存於世界，所以說三民主義就是救國主義。」照這樣說，似乎三民主義為尋求國際上的地位平等，政治平等，和經濟平等而設立的主義，然而實質上，就是中國已經不能在國際上獲得地位平等，政治平等和經濟平等，所以發明三民主義的主張。但為什麼中國不能和其他國家平等，很顯明的，中國本身，在國家還沒有健全的組織，在人民也沒有健全的組織，尤其是在生存上的命脈——經濟，也沒有健全的組織，我們通通要它健全起來，所以有今日建國最高原則的三民主義。

今天我不來講三民主義的內容，因為各人都讀過三民主義的，就有些人沒有讀過，今後儘可以細細來講的，我今天想講現今後三民主義實施的方法，那就是新國民運動。

第一就民族主義來說，中國還沒有踏上近代國家的途徑，是大家所知道的，為什麼中國沒有踏上近代國家的途徑，我曾慷慨地說過，不是我們沒有飛機，大砲，戰艦，而實在我們缺乏民族主義的觀念，我們要有民族主義，不是口頭上說愛國就可以包括一切，中國自從維新運動以後，就有愛國的名詞，現在計算，將近五十年，然而中國還是一樣的散漫。我在「三民主義與科學」一本書子內，曾指出我們還是滯留於封建農業組織的時期，我曾舉出幾點來證明：第一是全融不統一，第二是度量衡不統一，第三是賦稅不統一，第四是法律不統一，這都是所謂近代國家所無，而中國獨有的事，那就證明中國還是滯留於封建農業組織，而沒有踏上近代國家的途徑的證據。

現在世界更進化了，我們要與國際上平等，不止要建成一個近代國家便滿足，對內更須要建成一個國家集體主義的國家，對外更要能負起國家集團主義中的一個國家的應有責任，才能滿足，我更簡單說明如下：

現在近代國家中最進步的組織，要算國家集體主義了。所謂集體主義，就是國家第一，民族第一。什麼叫國家集體主義，我們拿最簡單兩個學喻，第一個學喻是人，我們如果叫一個人是健全的人的話，一定要頭腦健全，心臟健全，四肢健全，倘若祇是一切健全而頭腦不健全，那人是瘋癲，一切健全而心臟不健全，那人是衰弱，倘若一切健全而四肢不

健全，那人是殘廢，集體主義的國家，國內中央的部門，地方的組織，乃至政治，經濟，金融，無不為適當的配合發展，這樣國家才有力量。第二個學喻是一部機器，所有發動機，車輪，皮帶乃至一口螺絲釘都得健全，發動機壞了，固然不能生產，就是一口螺絲釘鬆了，也會延緩了生產，國家也是如此。國家一切健全了，然後才能講到生存，怎樣才能生存？那是靠國家的力量的，等於一個人健全才能說到工作力，一部機器健全才能講到生產力，國家為什麼要有力量？對內要求生存，對外更要防衛，因此現代的國家平時戰時的分界，只有很微妙的差別，在戰時固然沒有前方後方之分，在平時也要具備隨時可以起而自衛之力。因此國家各部門的工作是適合於戰時體制的，人民的組織也要適合於戰時體制的，所有工作——尤其是生產力量和生產部門也都須適合於戰時體制的，我們由一個散漫的國家，要躍上一個集體主義的國家，我們的工作和責任是如何的繁重。

其次現在一個國家單獨生存，是一件不容易的事，這件事也是天然的趨勢，因於輪船，鐵路，汽車，飛機，無線電的逐漸發明，地球日見縮小，經濟也愈密接，因此國家的生存已須集團的生存。我們要知道人類歷史，為什麼由二個部落合併而為封建，由封建而成國家，雖其間還有許多原因，但交通工具的發明，與其經濟之日漸密接，佔原因中之最大者，現在國家集團亦為適應目前生存之最大要件。第一次世界大戰的歐洲有同盟國，有協約國，那是一種集團，最近有軸心國，有反軸心國，也是一種集團，是孤立的美國，已兩次參加歐洲的大戰，而所謂共產主義的蘇俄，竟以利害關係而與認為敵對的資本主義國家相聯，由此可以證明國家集團生存為現在與將來的必然事實。不過我們注意集團生活，也必須自己的國家組織健全，才可以講到真正集團，否則祇是集團的附庸，而不是集團的一員，這是我們必須體認的。

第二說到民權主義，許多人誤認民權主義為個人的絕對自由，那是絕對錯誤的。建國大綱第九條規定：「完全自治之縣，其國民有直接選舉官員之權，有直接罷免官員之權，有直接創制法律之權，有直接複決法律之權。」照這樣規定，人民是極自由了，不過我們決不要忘記第八條，它的規定：「在訓政時期政府當派曾經訓練考試合格人員，到各縣協助人民籌備自治，其程度要全縣人口調查清楚，全縣土地測量完竣，全縣警衛辦理妥善，四抗跟蹤之路修築成功，而其人民曾受四權使用之訓練而完畢其國民之義務，實行革命主義者，得選舉縣官，以執行一縣之政事，得選舉議員，以議立一縣之法律，始成為一完全自治之縣。」因此，我們決不要誤會民權主義是歐美放任自由的民權，三民主義的民權，是經過革命洗禮的民權主義，第二課曾說：「到了今天自由的用法便不同，在今天自由這個名詞究竟怎樣用呢？如果用到個人，就成了一片散沙，萬不可用到個人上去，要用到國家上去，個人不可太過自由，國家要得完全自由，到了國家能夠行動自由，中國便是強盛的國家，要這樣做去，便要大家犧牲自由」。自從民國肇造以來，國家還不能強盛，而且

變成衰弱，實在是個個人主義之害，在革命當時，大家以為有國會，更要製造一篇憲法，便以為能事已畢，而且漫無組織國家，又受了英美的個人主義影響，於是便就使無窮日，在革命初期以至民國十四年，有人主張恢復帝制，有人主張復辟，有人主張聯省自治，十四年以後有人主張共產主義，廢祖國而附屬於蘇俄，這都是人民誤解自由，而盡量發揮個人主義的錯誤。

今後我們應利用新國民運動來掃除這些障礙，應當認定國家的自由高抬個人的自由，國家的利益也應高於人民的利益。凡不贊成國家集體主義及不利於國家集體的，都是危害中國生存的人民。

第三要說到民生主義，現在要說到國家資本一個大問題了。民生主義第二講曰：我們要解決中國民生問題，想求一勞永逸，單靠節制資本的辦法是不够的，所以中國不特是節制私人資本，還要發達國家資本；要解決民生問題，一定要發達資本，振興實業；振興實業的方法很多，第一是交通事業，像鐵道運河都要興大規模的建築，第二是礦產，中國礦產極其豐富，貨藏於地，實在可惜，一定要開採的，第三是工業，中國的工業非趕快振興不可。我們要知道民生主義的目的，在於建設國家資本，所謂平均地權，節制資本，完全是消滅自由資本主義而建設國家資本。建國大綱第十條，第十一條，第十二條，都曾簡單提示我們以各種方法。第十條關於土地的，有『若土地因政治之改良，社會之進步而增值者，則其利益當為全縣人民所共享，而原主不得私而有之。』第十一條關於生產方面的，有『土地之栽培，地價之增益，公地之生產，山林川澤之息，礦產水力之利，皆為地方政府之所有，而用以經營地方人民之事業，及幼育，養老，濟貧，救災，醫病與夫種種公共之需。』第十二條關於開發的，有『各縣之天然富源，與大規模之工商事業，本縣之實力不能發展與興辦，而須外資方能經營者，當由中央政府為之協助，而為覆之純利，中央與地方政府各占其半。』以上這些規定和計劃，都是指示我們以製造國家資本的方略，實為今日國家集體主義和國家資本的先河，祇有我們去努力，目的是不難達到的。

諸位先生，以前在民國初元，中國人對是民生主義聽見節制資本，平均地權，沒有一個人不懷疑的，就是國民黨裏的黨員也反對的大家都說，三民主義祇是一種理想，事實上難於辦到，這就是大家中於自由資本主義的流毒，以為三民主義實行，尤其民生主義實行，大家便沒有自由了。這種的反對論，一方面固然中於自由資本主義的流毒，另一方面就是國家素來沒有組織的關係。我們要知道一個國家的建成，就拿最主自由思想的英美來說，也有它的原則思想者論如何自由，第一不能反對團體，第二不能投亂社會。在英美有共產行動也要制裁的，對於託辣斯也有法律限制的，不像我們中國，什麼都說自由，並且是無法律的自由。

從鮑斯反英談到印度文化問題

勃 岡

地中海大戰方興未艾，因此我們想到由西葡兩國手中，奪取內海制霸權，一帆風順的馳騁於海外各地，自命為「國旗無日落」的大英帝國，確走過幾年壯運，摧殘了無數民族。然而威極衰至泰查否臨，天下無不敗之國，彼徒恃功利霸道以攘奪人之土地者，其收場亦與被攘奪者同，歷史上的循環不爽，做做可數。

一個佔據海島的國家，事實必須發展他的海上勢力，斯所謂海上勢力，不外用作保護自己的國土而已。若以一时的機遇湊巧，妄生獨霸世界的雄心，是不啻夏蟲并蛙之流也，吾於英人亦以斯言為論。

自英人侵滅印度以來，以物資供應富饒關係，無形為虎添翼，英人即視為其第二生命線，於是對於印度民族，壓迫之惟恐不深，榨取之惟恐不盡，若干年來呻吟喘息之全印民衆，顧已飽受亡國之痛矣。

攻印度之所以亡國者，亦實有其原因在，印度北倚喜馬拉雅山，西枕阿拉比亞海，有着富饒的大平原，和恆河印度河灌溉之水利，面積一百八十萬方里，人口三億一千九百萬，是世界文化產生最古之國家，有鮮豔燦爛之文化光榮史，可是後來逼着「其父折薪其子不克荷負」之不肯

子孫，不能承繼先人餘輝來圖謀發展，漸漸的更操入室之戈，春閭牆之門，開門引盜，背親擄仇，末了遂鬧到今日之亡國喪家，淪為人之牛馬奴隸，任人魚肉而已。

印度獨立運動之第一次抬頭，是在第一屆歐戰和會時，結果羅斯福的民族自決，等於高調，英政府之以印度參戰而准許其獨立的話，也成泡影，這在印度獨立運動中，實受有重大之打擊，所幸甘地鮑斯，兩個誓死與英不合作的領袖，百折不撓的反英抗英，以熱血抵抗威力，以正義抵抗槍砲，印度的復國運動綿綿不絕者，亦實由於甘地鮑斯之正氣也。今印度國民軍統帥千德拉鮑斯氏，在昭南島召開印度民衆大會，對英展開歷史宿命的印度獨立戰，可謂空前之壯舉，吾人除表同情之外，更希印民與鮑斯甘地共激終始之精神，以完成印度之神聖解放運動。

二

以具有最古最優秀文化之印度，一降而為英人之奴隸，度其亡國奴之生活。受盡不平等待遇，棲義慘矣！伊人既不缺乏知識，更非頭腦遲鈍，其於學術之探討，有強毅之精神，宗教或階級種族上之戰爭，有勇健之史蹟，然而他們終是亡國了，其亡之瓶結不容吾人忽視。

(一) 階級之劃分，印度亡國之第一瓶結，便是階級

之劃分。因為階級之劃分，足以養成人民自利己主義，而置國家於不顧。查雅利安民族入印後，為保全其高貴種族免與他民族混雜之原故，便高高地築起一遺階級制度的防範堤來，將全印人民劃為四姓，婆羅門專掌哲學宗教學藝等精神方面最高階級，刹帝利專掌政治軍事方面之王侯階級，吠舍經營農商業，首陀羅供以上三階級趨使之奴隸階級。

雅利安民族，更將這四種階級，假以神話故事，來推行於原始頭腦簡單迷信湛深之民族之間，說婆羅門是由天神之口而生，刹帝利是由天神之脰而生，吠舍是由天神之脅而生，首陀羅是由天神之足而生，另外更將所征服之土著黑種人，置之於不可觸非人之類，從此上下階級便判若鴻溝了。

開洛爾在其所著新印度一書中，對於印度階級制度，有如下之評語：

「有一印度批評家，對於種族上的無限制分化所生之極大危害，曾以數語賅括批評之。『物質上縮小婚姻選擇之範圍，知識上拘束各種能力，而道德上則破壞互助及合作之習慣。』但更顯著的危險，為令數百人民之地位，遠離社會階級之最下層，或在最下層之階級上，奮鬥其生存之地位，此乃造成如今一般所稱之屈服階級。』

開洛爾這幾句話，說得實為中肯，雖說佛教產生後，極力的提倡平等，打倒階級，然而流傳已久道毒已深之階

級制度，仍然潛存於印度社會之間，況且佛教所倡之平等，但得行於自己教徒中，對於異教之婆羅門，是無權干涉的，這種階級之危害，遂造成上下仇視，不肯合作之心理，結果遂以此而敗亡國。

(2) 語言之不統一 印度不只階級之劃分，同時更有語言之分歧，風俗之互異，所以人謂：『印度無統一國性』，良有以也，就全印度人口三億一千九百萬中，其中有四十五萬不同之人種，二百二十不同之方言，開洛爾對印度言語不統一評曰：

「印度人民所操之方言，不下二百二十種，而各種不同之主語，尤不知凡幾。彼雖以痕都，孟加拉，馬刺惕，威魯古及搭密耳等語言為主要之方言，而且操此主要方言者，各有千萬人，但永無具有一種共同之音也。」

由此可見第三種癥結，便是語言不統一，出門不數里，就如走到外國，誠問這樣還成一統一民族嗎？一國人民，上下既有階級之限制，復加以語言之隔閡，宗教之仇對，當然是散沙一盤，不能團結，如此，國焉不亡！

(3) 風俗之互異，因着語言不同，風俗當然聯帶而互異，程樹德氏所評印度史有言：

「法人猶布烈曰：『印度各部之種族人民，各異其風俗，絕不能協同一致，昏揮其愛國心，』英國人因是百方思慮，以離間其人心。因而民族之間，騷動迭起，故其經營印度，竟不用本國軍隊兵糧等，一取之敵

人，卒能達其目的。」
此語真令人酸鼻，而若干年來印人屈服於百色淫威之下，其來實有自也。

三

前章所述，為印度亡國之原因，然迄於今日，印度之此種情形，仍未完全改變，此亦印人今日恢復祖國問題之不可不注意者，吾人所以首先提醒印度國民者，即為統一全國，作整個的復興運動，無論在印度教領導之民衆，或在回教領導之民衆，宜將宗教之意味拋開，專心謀政治的開展，統一全國國民之勢力，一鼓作氣與暴英作殊死戰，方克有恢復祖國之望也。

印度國民須知『自助天助』的真理，然後趁機而起，大功未有不成者，不觀夫鄰邦之泰國乎？起而要永恢復失地，以堅決之心，奮鬥到底，然後始有出而支援之者，結果完全勝利，印度國民處於淫威之下，固不易於起義，如開會時不過徒手空拳之民衆，當不能與英人之大砲機關槍相對抗，然中國之革命推翻滿清時，亦何嘗不與印度今日同，且也甘地絕食，足以喚起世界人士注意，鮑斯吶喊，足以震得暴英心驚，在東亞民族自求解放之今日，又有東亞先進國日本之支援，其獨立運動能成功與否，無論甘地鮑斯及印度全民，均應有所警惕也。

上次世界大戰，印度受暴英之搗惑，悉力支持英皇，當時印度曾派遣非戰鬥員四十萬人，軍隊八十萬（其中七

萬三千人陣亡），除人力貢獻外，更出資一萬二千六百萬鎊的軍費。戰爭完畢後，英人許以自治之鈞餌，不但未見實行，反取重壓手段。是又印度之此次醜態獨立，不可不回味者也。

印民鑑於上次大戰之失，今乘此英兵無暇東顧之際，宜作澈底之覺悟，勿蹈覆轍，印度總督曾請：『印度非僅為世界最大之食糧生產地，所有兵器工業，亦極繁盛。一切武器，皆可製造』，由此可見印度於英國戰爭，有生死亡存亡之關係，現在情形，實使英國的東方寶庫，臨到最大的危機。

英國之視東方印度，為其最大生命線之一。除非有此二次大戰的良機，印度絕難獨立，蓋英國一向標榜富強英國不捨印度的倡言。今既在此暴英風燭殘年之際，甘地如何以安內？鮑斯如何以聯外，殊為當務之急也。

四

這樣一個破碎支離的國家，為什麼發祥最古之文化？是不容吾人不研究的，查印度文化之產生，與他的環境，有著密切的關聯。印度是富饒之鄉，聰明的雅利安人安居利用，這朵燦爛文化之花之結成，實有相當之淵源。

我們知道，一個生活安裕的人，對於思想是比較來的發達，因為有著安閑的時日，優美之生活，能任他悠然的運用思想，雅利安人亦不外此，所以印度文化，在宗教哲學道德文學方面之建樹，特殊精深，我們再看雅利安人的

階級制度和人民生活，當更易了解印度文化之特質和其生產之特別性了。

攻雅利安民族自中央亞細亞之原住地，因環境之趨使，生活之壓迫，入印度後，為保全其高貴種族，分婆羅門，刹帝利，吠舍，首陀羅四階級，又將三種階級之人的生生活，劃分為四期，一梵志期，二家居期，三住林期，四比丘期，

所謂梵志期，就是前三階級之人，到這一定年齡時，（婆羅門的男子到八歲，刹帝利十一歲，吠舍十二歲）便送入教師經營之學舍，跟教師學習吠陀聖典的學生時期。居家斯，就是梵志生活年限，自十二年二十四年三十六年至四十八年中，任意選擇一種，滿期以後還家結婚，以完成對於家庭社會本務之時期，（梵志亦有至老不婚之老梵志），住林期，就是對於俗務已了，隱棲山林，耽於苦行冥想之時期。比丘期，就是體驗真理，或成就解脫之聖哲，以乞士（比丘）之地位，遊行教化於四方之時期。

這樣階級森嚴之印度人，又度着如此有規律之生活，從小就受着宗教道德之薰陶，長大復閱歷一切人情事故，領受一切憂善苦樂，等到棲隱森林時，自然對於宇宙人生之謎，有他探究發現之真理，何況雅利安人，原是最聰明而最富思想之民族呢？

日人武田氏有言：『若說印度的精神文化，於發生於森林中的，也決非虛妄，』又說：『印度所以能夠產生世界無比的精神文明，是因為古代印度之貴賤男女，皆能理

頭探求真理之結果，古代印度雅利安民族，為了獲得人生之四寶，把一生分做四段修養期，遵守嚴正的規矩，努力精神之修鍊，除去第四階級首陀羅外，前二階級的男子，皆有歷經這四種修養期之特權，』

如上所述，我們對於古代文化產生之環境，和環境影響其文化之關係，當亦能略知其概了。

五

印度之文化，是在宗教哲學道德文學方面的建樹，因為印度之聖訓是，『大海水波，有同樣之味，即鹹味是也，一切教學，有同一之目的，即解脫是也。』他們的學說，無一不是為探求人生之歸宿，真神之究竟，而求達到於涅槃境地的，若說印度是宗教國，印度文化是宗教文化，殊非荒誕之詞，講到宗教，我們姑且提出兩個印度文化之代表宗教來觀察，更易悉其底蘊。

印度文化之代表兩大宗教，是婆羅門和佛教，凡諸印度宗教或哲學的，無不首先注意，婆羅門是印度之原始宗教，佛教則是反對婆羅門及其他宗教而興起之新宗教，也可以說是革命之宗教，茲分述於後：

婆羅門所崇拜之聖典，便是四吠陀，四吠陀之內容，均為替美神聖之歌曲及祭祀儀節。一梨俱吠陀，是替頌神咒之聖典，二耶柔吠陀，是祭儀之彙錄，三娑摩吠陀，是歌詠的教本，四阿達婆吠陀，是集合諸咒術咒法必妥的異種咒文。

四吠陀之外，又有四精吠陀，一番命吠陀，是屬於琴俱吠陀之精吠陀，從人體構造和醫學的研究，闡明人類如何健康，和獲得健康之門徑。二射方吠陀，是屬於耶柔吠陀之精吠陀，使人對於戰鬥，武技、佈陣、得知巧妙之方法，三書樂吠陀，是屬於婆摩吠陀之精吠陀，使人明瞭樂器，和從咽喉生出之高聲調非高聲調等聲，以及拍子之學法，是關於音樂之學，四本精，是屬於阿達婆吠陀之精吠陀，記述對於本尊諸神咒之六用法，使諸神咒所生之神驗無效等法，以及其他種種儀軌修法等。

其次更有為誦讀和解說四吠陀之補助者有六吠陀分。一式義論，據莎柯羅人論學之說明云，「式義是適應聲調。歷時、位置，口筋運用、發揚、抑止、而發出各字音之學。」這適當於我國人音韻學，四開陀論，是研究韻律之學科，這學科可以說是諸吠陀之根本，適當於我國之駢文或詩之作法，以上二分，是為正確誦讀四吠陀之補助，三毗耶羯羅耶論，是依著語根轉聲法連聲法合而成法而分解諸語之學科，四尼祿多論，是解說諸音及言語與文章的，所以把這吠陀，叫作諸吠陀經之耳，以上二分，是為理解四吠陀之補助，即由文法構造而理解文義也，五堅底沙論，是依據星辰之運行，及諸觀星大集，諸天宮圖說，諸算法之研究，而測定時日之學問，六勒波論，是祭書內所有啓示之儀軌。以上二分，是為祭祀時，選擇日期，及如法適用四吠陀聖典所規定之儀式之補助，以外依吠陀而生產之祭書經書，森書、祕書等一群哲學的文學者述，更不勝枚

舉，

從上面之四吠陀，四精吠陀，六吠陀分，便可明瞭印度文學詩歌，乃至藝術學數學法律音樂等科學，都脫離不了宗教的圈套，而由宗教所產生之情形了，又婆羅門教中俗居正統派地位的六派哲學，如思唯派，正理派，數論派，勝論派，吠檀多派，瑜伽派，這些依吠陀聖典而產生之哲學流派，在印度哲學界之地位，即在世界哲學界之地位，都是極有價值的，然而這些哲學流派，都不能脫離宗教之範疇而皆由宗教所產生，更可知印度宗教之權威，至高無上，無論哲學科學，都與他有着不可分解之密切關係了，以上所述，為婆羅門教文化之基礎。

我們再看印度文化哲學第二代代表者佛教之內容，當然更得一較深之概望。佛教之產生，可說是全應社會之需要和時代之要求的，上面已經說過，婆羅門教劃分四姓階級，界限森嚴，又復自居於最高位，掌握宗教上之大權，日久弊生，自然是飛揚跋扈，而為他三姓所不敢正視，人民受着不平等待遇，其痛苦自不堪言狀，於是大家渴望有一種能稱補這個缺憾，改善待遇之宗教出來解救倒懸，他方面，民智日進，思想動輿，已再不是那種迷信神的觀念所能籠絡，也希望有一個能夠對於宇宙人生之謎給他一個圓滿的答復的人出來，在這社會制度，和學術思想都算求解環境之下，佛教便應運而生了。

因為佛教應運而生，所以他的一切，便都對對着婆羅門教的弊病，無論制度思想，都完全是相反的，在制度上

他不承認有階級的存在。在他的出家比丘的團體中，是不拘富貴貧賤的，不問是國王，官吏，獵戶，農夫，婦女，都一律平等待遇，所謂四河入海，同歸一涸，四姓出家，同歸釋氏。」

又當時婆羅門教極力擴張他的教權，在儀式上弄得十分煩瑣複雜，徒使人覺得討厭，不生快感，而在思想上也極落伍，不能滿足當時思想的要求。佛教既沒有教權僧權之束縛，思想也迴出舊來之窠臼，這樣自然能得到當時人民的信仰，而遠非婆羅門所能企及了。

再從佛教所講之學術來說，他提出五明（明即知識學問學術之意），五明即：一聲明——音韻，修辭，文法等學，二因明——論理學。三內明——釋迦所內傳授之教法，四醫方明——療病藥物等學，五工巧明——美術技藝等學。

這五種明，當然不是釋迦所創設，但此婆羅門教的外五明，除為佛教哲理所寄之內明完全具起外，餘但稍為變更或更加進步改良便成為佛教之內五明了，但是從此可知佛教示諭他的弟子們去博通一切世智，在佛教所領攝下，各哲學科學之發展，也同樣的受着宗教的駕馭的。

由婆羅門教和佛教，這印度文化的兩位代表的内容略一觀查，便能了解所謂印度文化，不問科學哲學，皆為宗教之副產，印度文化，只一宗教文化而已，至於兩教之教義，乃屬專門之學問，切非一二言所能盡也。

本文於論印度環境中，曾講到印度因為賈統，遂為各民族所垂涎，爭奪追逐，曾無已時，雖說自雅利安人建樹文化以來，大致一貫之精神，尚能繼續到現在，可是每當一民族之侵入，社會起一變動，無形中自然吸收有他國或他民族的文化於潛移默化之中，同時他國或他民族，接觸了印度之文化以後，也同樣的於潛移默化之中，帶往他國作着義務的宣傳，這是兩國或兩民族相接觸的一種自然的趨勢。所以談印度文化，對於印度那種特殊環境，固然不可不知，尤其是與他國文化相互的關係，更不容忽略，宗教國的印度，他的宗教影響於他國，當然也較其他科學來得廣遠，尤以富於哲學性之佛教，更是受人歡迎而傳播極速的。佛教向南則宣揚於錫蘭緬甸諸邦，向北則移植於中國日本，浸潤而弘揚於全世界，其影響之大，幾隨時代而日增。這種顯明的事實，今日可不言而喻，就是婆羅門教中哲學流派之正論派，數論，勝論，其影響到古代哲學的力量亦不少。

其次再觀其他科學與他國之影響者又何如？從醫學來說，與希臘有密切之關係，希臘醫學，接受印度醫學之處，有着顯明之痕跡可尋。又自紀元七世紀以來，給與阿剌伯醫學上，亦有顯著之影響。有不少印度醫學已編譯成來刺伯語，到十七世紀，歐洲諸醫奉行阿剌伯醫學，印度醫學遂間接傳入歐洲，音樂中，傳說印度之音階，經波斯阿剌伯再傳入歐洲，其後遂波法人基督教徒本第採用於歐洲音樂中，這是不是正確的事實自難斷定，然印度音樂對於

阿剌伯有過影響是可確定的，後至紀元一二六六年，印度固有之音樂，被回教王巴爾班之改良，摻入回教之音樂，從此梵樂便趨於衰亡了。

印度的天文學，受希臘之影響而大加進步，數學尤其代數，經阿剌伯而傳入意大利及其他歐洲諸國等，這些俱有歷史之事迹可攷，梵歷之於中國日本，有着密切之關係，音韻學亦有影響於中國，這也是有史跡可尋的，印度古代所遺留的古典或哲學之著述，今日歐洲各國之梵文學者，刻正佈布而從事於研究，將來給與歐洲有何大之影響，一時尚難預料，凡此均為古代印度文化與他國相互之影響也。

七

古代文化發達之國家，俱位於東方，而均為英其所侵

第四卷 第四期

目錄

專 載

以中心思想和中心勢力建設新上海	汪兆銘
怎樣建設新上海	汪兆銘
中日關係愈趨親密	陳公博
百年夙願終於初步實現	褚民誼
接收上海租界後的新認識	褚民誼
怎樣慶祝收回租界	林柏生
法國交還滬租界的意義	巴言
收回上海公共租界	姜森

慶祝收回租界之真意義	自覺
關於收回租界之我見	慕園

雜 俎

開拓變轉談當年(續)	劉天行
烟霞閣筆(十九續)	烟霞樵夫
徐志摩的詩刊弁言	
編輯案頭	
讀書	醒園
三言兩語	
半月述評	

虐，吾人於此新時代來臨之良機，深願亞洲民族全部得到解放，在互解互助中，團結一致，攜手同存，大英帝國為東亞和平之大敵，殆為人所共知之事，此白色民族勢力之消長，洵與東亞整個和平有關也。

此次大東亞之解放戰，其目的在使東亞全民各得其所各安其生，各恢復其本來面貌，印氏三德八千餘萬，在世界各色民族中，除我中華民族外，殆無其匹，以如此東亞之民衆，而受宰割於盎格魯遜克遜人，誠無天理也。

七月九日，印度國民軍統帥千德拉鮑斯氏，在昭南島召開印度民衆大會，情緒至為熱烈，相信久受壓迫之印度民衆，在千德拉鮑斯元帥領導之下，將對暴英展開歷史宿命之印度獨立戰，同時印度於烟霧籠罩中又透露一線曙光，吾人除萬分同情之外，更希望千德拉鮑斯元帥，要本始終一貫之精神，與敵人週旋到底。

(完)

中國的諸般問題

朱裕同

中國問題，最近又被一般人注意了。由於大東亞戰爭勃發，中國問題也就愈趨重要，簡直可以說中國問題的解決，就是大東亞戰爭的關鍵。因為中國和日本聯合的時候，緬甸問題及印度問題便可解決，同時一方面中國和日本共同防衛北方的場合，蘇聯也恐怕不會有所動作，這樣一來，大陸就沒有甚麼動搖。而在大東亞戰爭問題的解決上，日本已獲得相當的勝利，所以由這種意味看來，中國問題（內部本身的健全與強大與否）的解決，實在有非常的重要性。但是要解決中國問題，並不是一件不容易的事情。

現在先來談一談防碍中國治安的惡賊，——遊擊隊，遊擊隊的中心也就是中國共產黨，這是在中國國內以及國際的最大問題，從國際方面說，她是蘇聯的第二戰綫，最近在共產黨的宣言中曾說過共產黨在大東亞戰爭的任務，是在以遊擊戰的方式牽制日本軍的行動，這在日蘇間發生問題的場合，可以說她是帶有作為蘇聯第二戰綫的性質。共產黨在中國的努力有二處，一處是以陝西、甘肅、寧夏的共軍根據地延安為中心的二十三縣地方，於前因為被討伐的原故，曾由貴州經雲南四川而進至西北，可是當時就發生了西安事變，結果渝軍與共產黨雙方訂立妥協，以共產軍的

力量來抗日，其時總數大概不過七萬，在中日事變後發生共產軍大部進入山西，河北及山東，就是後來所謂「第八路軍」，另一部勢力就是福建、廣東、湖南、及江西方面的餘黨，也就是所謂「新四軍」。此等軍隊潛入日軍佔領區內，展開遊擊戰，在他們的根據地組織遊擊隊，同時並在民間組成一種自衛團以補充軍隊的不足。共產黨最近的動向，不是採取共產黨的政策，而是採取新民主主義作成的與三民主義相對的另個民主國家，為了要使中國赤化，乃先造成新民主主義的中國與從前的無產者獨裁主義全然不同，那也就是另外採取所謂「三三主義」，作為無產者代表的共產黨佔三分之一，有產階級佔三分之一，小資產階級佔三分之一，由各階級的代表者而集合組成一種政權；以這種獲得民心的方法，一方面鞏固地盤一方面又潛入日軍佔領地區展開遊擊戰，而且現在也逐漸地擴大起來。

日本方面的經濟建設除了武器彈藥之外，軍隊的合糧及必要的物資，都是在中國籌給的，於是共產黨就禁止栽植棉花，竭力的鼓吹「抗日」思想，藉以對抗日軍，於是手先就不得不維持治安了，維持治安的目標，就在於共產軍，最近國府方面極力建軍，而且也有相當的數量，陸海空軍在日本的援助之下，正在突飛猛進，所以治安的維持也就

慢慢地由日軍手中移交與國府，清庫工作的展開，是將遊擊隊全部驅逐盡淨，雖已有相當的成績，然而實際說起來尚沒有到達完備的境界，這裏的問題就在自衛方面了。

其次要談到中國的建設問題，在中國的建设工作上最重要的問題，我想就是要獲得中國的民心，無論有多大力量，決不能動搖民心，中國的民心一旦信仰和平，則相反地重慶便失去了民衆的信仰，爲了要獲得民心起見，必須要先安定人民的生活，也就是實現中國所治的「安居樂業」。

「治安若能保全，生活若能安全，則可以獲得民心。但是「紙上談兵」仍是無濟於事的，是要實際地使抗戰陣線方面的人心，樂於傾向在和平的這一方面來，安居樂業的第一步，即在確保治安。治安若不能確保，則一切問題，將都不能解決。在佔領地區內，因爲遊擊隊的跋扈，所以即使任命了縣長，也不能到任視事，既不能到自己辦事的地方去，那末就只得住在鐵道沿線地安全地方了，而且因交通的斷絕，經濟建設也不能成功。

其次是生活安全的問題，中國人的飯是米與鹽構成的，日本則是的滑米和醬油。這一個問題不能解決，那麽民族的生活也不能安定。中國的食糧問題與現在日本的食糧問題有相當的關係性，中國雖然是一個農業國家，可是食糧常告不足，僅僅只能自己供給十分之九強，其餘的便得仰給於外國的輸入，所以說要是中國的農業很發達，那就不至發生這種問題，在北方華中及蒙疆一帶麵粉及雜糧出產不算少，而長江流域又是未穀的產地，可是因爲人口稠密的緣故，仍是感覺得不敷需要，湖北江西及湖南米是吃不完的，四川大概也能自給自足，至於南方的不足，可以由洋米來供給，因爲是這樣，現在日本佔領區的地方，大都是米糧不太足的地帶，而且像南京上海北京天津廣東等又是

大清費地點，所以就發生問題了。現在的戰爭中「食糧戰」佔有極重要的地位，第一次世界大戰中德國之所以「勝於戰鬥敗於戰爭」的原因，也就是在於食糧問題。保現在戰爭的場合，要想令敵國的國民驚心喪胆，奪取他們的食糧，是最好的方法，要而言之，在大東亞統一的計劃下，不可不建樹食糧問題，尤其是中國的食糧問題，對於日本影響極大。食糧不足，有關於洋米的問題，所以日本項要盡量的協助中國，使中國食糧能夠自足自給。

最後就是政治問題與經濟建設問題。國府還都以來，以前的臨時政府改爲了華北政府委員會，國府方面溶合了淮新政府，取消國民黨一黨專制的政策，而採取聯合各黨各派共同協力的主義，這是與重慶不同的是值得我們注目的，各地方有省縣政府管理地方自治，中央採取督導態度而授執行權於省縣長，這也是合乎戰時體制的。同時要嚴格地選任縣長，訂立自衛的保甲法與戶籍法，整理土地，調整稅收等也是政治措置的重要問題之一。經濟建設方面，農墾部份雖感傳着增產計劃，但大規模的開墾尚未實現。其次是統制方面，在日軍的佔領區中還是實行着統制工作，但是中國人不明瞭統制的意義，以爲統制就是日本方面獨佔的事業，所以對於統制的印象不好，因之應該將日用物品放在統制範圍之外才對。還有合辦事業，也是一個問題，中日經濟的合作，主要的還在日本、民間的公司、鑛山等已由日方漸漸地還歸中國，我們還希望在經營上及利益上謀得更合理的解決。

總而言之，呈現在目前中國的諸般問題，不外有如上所述，惟中國建設的要點即爲政治與經濟兩方面。再說一句中國問題爲大東亞戰爭的關鍵，所以非得急速地作根本的解決不可，否則（紙上談兵）是無濟於事實的。

戰時與西北問題

孫育才

(一)西北的概況

自國府參戰以後，我國朝野集中人力財力物力，與友邦日本並肩作戰，大家注意於當前戰局的推進，尤其對於南太平洋的空戰和海戰，以及若干島嶼的陸上戰爭，因為遼遠的南洋，正是大東亞共榮圈的前衛，欲保持大東亞圈內諸國的安全，新秩序的建设完成，那必須先求前哨外圍的戰線鞏固，所以友邦的海陸空三軍一致奮力，在前線和敵人不斷的搏鬥，以達最後的勝利。但是國人對於我國的西北問題，也決不能有所忽略的，因為西北諸省在我國的國防上，民族思想上，經濟資源上，以及整個國家的統一上，實有不可忽視的重要性。西北僻處邊疆，國人一向視為蠻荒之地，不加正視，殊不知西北地區，原是我國民族的種源地，歷史的發祥地，也是曾經東西文化交流的匯集地，因着時代的推移，歷史的嬗遞，政力的不及，文化的南遷，於是昔日的光輝，漸漸消失，終至日就湮沒，不為國人所概念重視了，西北的地區，其位置在中國全境的西北隅，是我國國防最前線，與蘇俄和印度相接，也是西北國際的通路。西北的範圍，包括新疆青海甘肅甯夏陝西和綏遠六省區，總面積約一千零八十萬餘方里，合中國總

面積三分之一弱。中日事變發生，西北成為渝共勢力盤據之地，國共的磨擦，很是劇烈最近雙方在西北大規模衝突的展開，這是歷史必然性的形成。自本年五月二十日蘇聯宣佈解散第三國際後，更注意於西北路線的強化，不惜和蘇聯成立諒解，調整一切問題，壓迫共產的行動。致重點於西北之建設，以圖建立抗戰根據地，達到所謂西北之中央化，可是實際上困難重重，無非空言吧了。現在蘇俄勢力的深入，中央區域的擴張，整個西北早籠罩在赤化毒氣之中，我們目觀此危，豈容忽視，應該積極展開挽救西北之工作，達到救國救民的重任。

西北的人口，六區約計二十六百八十二萬三千，每方里得二〇四九人。在中國各區域中，要算人口最稀疏的了。可是這六省區的民族，很是複雜，除掉中國的漢滿蒙回藏五大族以外，還有俄人法人英人阿富汗人土耳其人，西北各省地廣人稀，草原千里，本是最大最佳的牧場，多數人民過着游牧的生活，或產麥、棉、羊毛、牲畜、獸皮、質量極佳，而地下各種礦藏的豐富，天然產品的東多，實是在國防資源層構成的重要元素。據報載渝方為觀視西北資源起見，曾訂定西北，開發十年計劃，遣送地質學專家、礦山技師等，前往西北，並積極進行移民計劃，由慈

務總局負責辦理之，在陝西、甘肅、江西、四川、西康、貴州、各省設立廳務管理局，專辦內地之荒地開墾事宜。已實施移民之數，合計五萬四千〇三十四人其中包括多數之愛傷軍人。此項移民工作之成效如何，要以技術員之勤奮程度，為西北建設之先決問題。去年末蔣之直系軍二十萬，進駐新疆，並開原駐蘇軍出動於斯丹林格勒之戰線，這種勾結外力，自撤藩籬，徒苦西北之人民而已。

(二) 西北的建設

西北地區，原為中華民族的種源地，也是中華文化之發祥地，在歷史上，經略西北的功臣，數見不少，有朝以來，沒有把西北問題，輕易放棄過的，好像兩漢張騫班超的經略西域，或唐郭子儀的聯絡回紇，近世清聖祖的開拓回疆、左宗棠的收復天山南北路，他們的功跡，都是昭然史冊。在五百年前，蒙古帝國時代，又曾以西北為基點，征服四方，耀威歐陸。近百年來，海運大通，西北陸道，就鮮往來，古代文明，逐漸湮沒，言之可慨了。

開發西北，是中國重要問題之一，西北各地的產業未興，文化落後，原因很多，但是交通梗塞，實在是一個重大原因，所以開發西北，首先必須便利交通，否則一切都無從着手。現在西北交通，如由內地而往，計有三路：一是取道平綏鐵路，從北京經綏遠甯夏而達新疆青海的，叫做北綫。一是取道隴海鐵路，從鄭州經陝西甘肅而達新疆青海甯夏的，叫做南綫。一是取道西伯利亞鐵路，乘西伯

利亞鐵路經貝加爾至諾伏西比斯克，改乘西南行的支路，至斜米巴拉廷斯克，再乘土西鐵路至斜耳吉鄂堡，利用郵車，至新疆的塔城而入迪化。至若西北國際路綫，即滄方所謂西北公路，就是以陝西的西安為起點，經過甘肅的蘭州安西，新疆的哈密迪化，而至烏蘇。國父中山先生的實業計劃，對於西北鐵路，共分二部，其一，在第一計劃中，目的在使北方大港和西北各地貫通，以收海運與內陸聯接之效。其二，目的在使中國西北荒蕪之地，變為繁盛之區，即開發西北。第一部西北鐵路系統，共分八綫，長七千哩，一方面整治黃河，修濬河道，水陸並進，以聯絡西北和中原之交通。這種偉大計劃，如能次第實現，必能開西北之新天地了。

墾殖是開發西北的最要事項，交通便利後，就可開始進行，移民移兵，從事農耕，兼及林牧，那麼綏遠甯夏等黃河河套之地，土質是沖積層，最宜農耕，利用河水灌溉，利益很大。就是新疆青海等處，都有河流，土地肥沃，五穀豐收，倘有大量移民，實行墾殖，對於生產增加，不可限量了，西北各地，收產豐富，尤以皮毛礦產為最著，因為工業毫無，皮毛多是原料輸出。礦產多蘊藏於地，必須積極開採，不但開發西北富源，使西北人民，增加財富，並可促進全國之國民經濟。西北民族複雜，言文不同，文化幼稚，教育落後，因此民族間往往發生隔閡，阻礙政治經濟的推進。現在欲開發西北，須先免除隔閡，求各民族的知识增進，文化平等，那麼廣設學校，統一言語，普

及教育，實為必要。

(三)使命的完成

我們因鑒於渝方「西北中央化」的迫切，於是要我西北解決西北問題的途徑以為對付，上邊所述種種，便是從西北的範圍西北的歷史，以及設計的建設方案，使大家明瞭西北問題的重要，努力爭取西北，開發西北的資源，增加我們的戰爭力量，以完成大東亞共榮圈的建設。這一次我們的參戰，其目的在與友邦共同打倒英美，建設新的中國，使人民永久的享受安樂。所以戰爭決不是我們的目的，從戰爭中求永久的和平，才是我們的目的。可是現在的解決西北問題，較之華變前的所謂開發西北，困難百倍，現在交通阻塞，僅由平綏鐵路可往西北，從包頭前進，一路荒涼，且多沙地，冬則塵土蔽天，夏則泥濘漫腹，沿途土

匪縱橫，行旅不易至，問題何能解決，並且西北各地，都是淪共盤踞之所，工作的推進，實在很難。但當此渝方和中共積不相容的今日，互爭西北的地盤，正是給我們良好時機，在戰時體制全面協力之下，我們決不可放棄西北的工作。我們要使西北民眾能自己覺醒，再從自覺而達於自救。一定要宣傳。王厚所倡導和平反共建國的國策，和胡明國父遺教大亞洲主義的理論，宣傳方法，務求嚴密，在西北邊地，創辦報章雜誌，宣達和運現狀，以及大東亞戰爭的情形。聯絡西北政教領袖，務使明瞭國府的施政狀況，和友邦日本的善意援助，西北能成為我國有力的一環，那麼我們用刻苦耐勞的精神，從事西北的開發，增加國家的經濟，協力於大東亞爭戰的勝利，希望大家來担負起這個艱難的工作，來完成這個歷史的使命。

第四卷 第三期 目錄

特 裁	勇猛精進刻苦耐勞.....汪兆銘	幸與不幸.....醒園
專 論	廓清百年時形制度.....褚民誼	一切都會了.....慕園
	戰雲瀰漫之地中海.....吳永馨	故都月.....循農
	鮑斯訪日與印度獨立之前途.....姜凌空	編輯案頭.....玲
	論輪作.....循農	手績.....飛
	公務員感受之限制.....朱裕同	轉 載
	王安石政治學說概論(續).....馮益生	我的詩.....陳公博
雜 俎	聞話轉變談當年.....劉天行	四遊北平雜感.....周師海
	烟霞隨筆(十八·續).....烟霞樵夫	半月述評

王安石政治學說概論

(續)

馮益生

丁 選舉

選舉之制，由來久矣，雖其辦法不同，而欲得士以治人之意義則一也。舜典上載，敷奏以言，明試以功，三載考績，三考黜陟幽明，此為選舉最古之法。周官之上亦言，司徒以鄉三物興賢能，太宰以三歲計吏治，追漢時側重於地方，人民選賢，所謂「孝廉方正」舉於官而用之，至唐始以文字取士，試以詩賦而已。

總之，選舉二字，乃選其能者賢者，舉而用之為官而治民。故選舉之制不同，歸於得賢則一，考其大要，不過入仕則有貢舉之科，服官則有銓達之格，任事則有考課之法。

因歷代之制不同，議論亦不一，查歷代之議貢舉者，每曰取士以文藝，不若以德行為文藝而參酌之，賦論之浮華，不若經義之實學。議銓選者，每曰以年勞取人，可以絕趨躐，而不無賢愚同滯之歎。以薦舉取人，可以拔俊傑，而不無巧佞捷進之弊。議考課者，每曰，拘史文，則上下督察，浸成澆風，通舉望，則權責請托，徒開利路，於是議論紛紛，莫衷一是矣。

宋初承唐制，貢舉雖廢，而莫重於進士制科，其次則

三學進補。銓法雖多，而莫重於舉制改官，磨勘轉秩。考課雖密，而莫重於官給曆紙，驗考批書。其他教官武舉童子等試，以及遺逸奏薦，貴戚公卿，任子親屬，與遠州流州諸選外諸選，委曲瑣細，咸有品式，其間變更不常，沿革迭見；而三百餘年，元臣碩輔，鴻博之儒，清疆之吏，皆自此出，得人為最盛。

實者，科舉取士，至今日皆知其非，不知道在宋時，荆公已見到其劣點而決心改之矣。徒以習俗入人太深，如澈底更張，勢必舉世與之反對，故不得不取改善主義，其請改科條制劄子云：

伏以古之取士皆本於學校，故道德一於上，而習俗成於下，其人材皆足以有為於世。自先王之澤竭，教養之法無所本，士雖有美材而無學校，師友以成就之，議者之所患也。今欲追復古制，以革其弊，則患於無漸，宜先除去聲病對偶之文，使學者得以專意經義，以俟朝廷興建學校，然後復求三代所以教育選舉之法，施於天下，庶幾可復古矣。……

這樣僅罷詩賦，而試經義，乃荆公一時權宜之制，仍非公之本意也，然而即此，攻之者已雲起矣。

關於科舉取士之弊，在仁宗時，公已上書詳論，直至熙寧二年，荆公執政，治議貢舉法，罷詩賦明經諸科，以經義論策試進士。當時反對最烈者，如直史館蘇軾上議，有云：

「得入之道，在於知人，知人之法，在於責實，使君相有知人之明，朝廷有責實之政，則胥吏皂隸，未嘗無人，而況於學校貢舉乎，雖用今之法，臣以為有餘。使君相無知人之明，朝廷無責實之政，則公卿侍從，常患無人。況學校貢舉乎，雖復古之制，臣以為不足矣。夫時有可否，物有興廢，使三代聖人復生於今，其選舉亦必有道，何必由學乎。且慶曆間嘗立學矣，天下以為太平可待，至於今惟空名僅存。今陛下必欲求德行道義之士，責九年大成之業，則將變今之禮，易今之俗，又當發民力以治宮室，欲民財以養游士，置官立師，而又時簡不帥教者，屏之遠方，徒為紛紛其與慶曆之際何異？至於貢舉或曰鄉舉德行而略文章，或曰專舉策論而罷詩賦或欲舉唐故事，兼採舉望而罷封彌或欲變經生扑學，不用帖墨而考大義，此皆知其一未知其二者也。夫欲興德行，在於君人者修身以格物，審好惡以表俗，若欲設科立名以取之，則是教天下相率而為偽也。上以孝取人，則勇者剝服，怯者虛墓，上以廉取人，則敝車羸馬，惡衣菲食，凡

可以中上意者，無所不至，德行之弊，一至於此。自文章言之，則策論為有用，詩賦為無益。自政事言之，則詩賦論策，皆為無用矣。雖知其無用，然自祖宗以來，莫之廢者，以為設法取士，不過如此也。近世文章華麗，無如楊億，使僅尚存，則忠清耿亮之士也。通今學古，無如孫復石介，使復介尚在，則迂闊誕設之士也。矧自唐至今，以詩賦為名臣者，不可勝數，何負於天下，而必欲廢之？」

蘇軾之言，亦頗振振有詞，所以神宗讀了軾疏，就懷疑這件事，以問荆公，公對曰：「若謂此科嘗多得人，自緣仕進別無他路，其間不容無賢。若謂科法已善則未也。今以少壯時，正當講求天下正理，乃閉門學做詩賦，及其入官，世事皆所不習，此乃科法取壞人才，致不如古。」做官應當明理，然為士之時，更應明理，僅尋章摘句，實無補於民生，荆公之意在全廢科舉，鑒於時勢不得已而求其次，改試詩賦而為經義。

神宗聽荆公之言有理，故意乃決，下詔罷明經及諸科進士，罷詩賦，各占治詩書易、周禮、禮記一經，兼以論語孟子，每試四場，初大經，次策經，大義凡十道，次論一首，次策三道，禮部試即增二道，中書撰大義式頒行，此當時科舉制之大略也。

初不科荆公一時權宜之計，至沿之數百年而未廢，至後世點者，以此為罷絡文人士之工具，流毒天下，除八服外一切學術未能精進，可惡也夫。

日本對華之新政策論

松本鎗吉著
李雲譯

自國府參戰以來，中日二國即立於共同戰線，實踐同生共死之目標，因此日本之對華政策，發生急劇的轉變，以適合新情勢。我們對於此項新政策之內容，應以冷靜的頭腦，予以詳細檢討之必要，從而進一步以研究中日事變之澈底的解決方案。自國府還都以來，作者一向主張強化國府的抱負，歷來所持之見解，約有下列三端：

(一)自國民政府還都南京以來，日本政府對於事變之處理，即確立二大方策，一方面在軍事上繼續作戰，以冀打倒重慶政權，一方面在政治上運用外交手段，以強化南京之國民政府，這兩個方案，可稱非常適當，希望早日完成。

(二)國民政府還都以後，因為日本之全力援助，政府領袖之勢力建設，其發展很快，但是重慶政權的存在，英美勢力的潛伏，中國人抗日意識的殘存，對於日本之真意及國府之性格，常持懷疑的態度。因此日本除加速國府之援助，積極強化國府之政治，以表明國府之性格以外，別無他途。日本能實踐對華之誠意，引起中國人民的信心，乃可澈底消滅其抗日之意識。

(三)重慶政權外得英美之援助，內賴人民之抗日意識，乃得苟延殘喘於西南一隅，故欲消滅之法，一方面繼續作戰，一方面必須收拾民心。然而軍事上的勝利，容易達到，收拾民衆的方案，頗有困難，無論如何，凡是日軍占領地區，必須儘量顯示日本的善意，使人民誠心真意的運到國民政府的懷抱。

本年一月九日，國民政府毅然參戰，共日本真誠合作，於是日本政府即於中外，宣示對華新政策，其要旨如下

「日本根據中日提議之基本精神，期待兩國關係之劃期的發展，力求中國之自主獨立，與國府政治力之發揮，而加速新中國之建設完成。因此，日本決定(一)交還全部租界，撤廢治外法權(二)政治經濟各方面，實踐全面的援助(三)如今後中日新關係的發展，改訂中日的條約。」

日本政府對於新政策的實施，其意義有二；第一，此項新政策之對象，為全中國之民衆，並非單純的南京國民政府，第二，此項新政策之內容，對國民政府將予大規模的援助，不但以交還租界，撤廢治外法權，與國府之強化為唯一目的，並且對中國及中國全民衆謀事變之澈底解決。此項新政策之實施，對於重慶政權的抗日理論根據，可謂完全喪失了。中日事變已歷七年，重慶的抗日理由，無非是保持中國之獨立主權，淪陷之抗日理論「日本之武力侵害中國之獨立主權，中國有滅亡之虞，因此不得已出以武力的抵抗。」這種理論完全誤解，日本既未有侵略中國國土之野心，而中國民族亦絕無滅亡之虞，當近衛第一次內閣時，即已明白宣示中外，日本尊重中國之獨立與主權，祈求中國之福利與繁榮，但事變之發生，不得已而行使武力的緣故，為消滅中國朝野之抗日意識，建立中日之親善關係，而圖建設東亞之新秩序。然而重慶政權以及一般民衆，大部份誤解日本之真意，視日本為侵略者，其理由也有下列數點：

(一)日本對於中國之真意，及中日事變處理之精神與意圖，沒有十二分的說明。

(二)日本之真意和意圖，往往與事實有不符的情形。

(三)對於國民政府的直接援助、精神與物質的強化、但一般民眾尚未獲得實惠。

(四)對於國民政府的援助、是局部的小規模、尚未出以全面的援助。

(五)日本為作戰之便宜、而維持在華之既得權益。

基於上述的各項理由、使中國人民不能了解日本的真意、所以日本應根據歷來之對華聲明、表現善意的事實、放棄功利思想與軍事便利主義、站於大局的立場、全面援助國民政府、決定發表新政策、並力求實踐、以期國民政府的迅速發展、這種新政策的時期轉變、使重慶政權的抗日理論根據、完全消滅、重慶的抗日理論喪失以後、政權是否即刻崩潰、這是一個答覆的問題、今以常識來判斷、重慶政權的崩潰、不外乎下面三種場合、第一日本軍事的勝利、抗日軍隊的澈底消滅重慶以及內地之全據點、完全奪得、使重慶無立足之所、第二英美外力之援助、完全斷絕、使重慶政權之軍需品、不能自給自足、抗戰物資陷於極度的貧乏。第三南京國民政府的急速發展、基礎鞏如磐石、使中國大多數之民眾、回到國府的統治。此外、重慶政權對於盲目抗戰之覺悟、完全自動放棄抗戰之方針、那麼重慶政權趨於自然消滅了。

大東亞戰爭發生以來、重慶政權完全被英美利用、一味盲目的抗戰、而在表面上號為愛國心之趨使、擁護中國之獨立主權、並為中國民族之存在與發展。現在日本新政策的實施、消滅重慶之抗日理論根據、並給予反省之有力材料、立刻放棄抗戰之方針。所以促成重慶政權之崩潰、不外下列二端：第一新政策之澈底實行、第二軍事作戰之最後完成。日本政府於實施對華新政策之際、尚須注意下面三項。

第一、置重點於民心之獲得、國府之強化與民心之獲

得、有因果循環的關係、即國府政治之強化、容易獲得民心、民心獲得以後、國府更加強化了。其手段與方法、不外從政治力經濟力軍事力各方面着手、但其最有效之方法、無過於一般民眾之積極的信仰支持、自然加速的強化了。無論如何、使民眾對於國府發生充分之信心、第一明瞭國民政府絕非傀儡政權、而把救國救民的事實、顯示於民眾、第二國府治下的人民、必須達到安居樂業的境界。中國有四十年之歷史與文化、空口說白話、決不能使民眾了解、而須勇敢的把事實表現、大東亞戰爭一年有餘、日本之威力與國力、非常堅強、故中國民眾早已具有與日本同甘共苦及同生共死的決心、因此民心之獲得、實為新政策之第一要著。

第二、擴大國府之全面援助、國府運都將及四載、一切施政日新強化、日本應完全信賴、全力支持之。中國民族性格、和日本民族不盡相同、中國有他的國風、有他的做事方法、故日本不須干涉其固有之習慣、而任其自然發展。

第三、為消滅中國人民之抗日意識、清理人民之思想、必須先使民眾都能獲得工作、滿足其必要之生活、方可獲得其誠意、中國之人心裏、潛伏着抗日意識的毒素、此項毒素使重慶政權利用為理論根據、而阻礙着南京國府之發展、更提亂中日邦交與東亞秩序、毒素的形成、由於抗日國民黨與中國共產黨之抗日教育與政策、並疑惑日本與依賴英美之二要素、於是此項毒素、根深蒂固深入於人民的心理了、日本政府當局、今日新政策之確立、即以掃除抗日毒素為主點、使中國人民澈底瞭解於日本之真意、二國攜手同進、同生共死以求大東亞戰爭之勝利、以建設新中國、新東亞。

本文譯自「外交時報第九二一號」

閒話變轉談當年

(續)

劉天行

秦啓榮說抱歉萬分，這事不是我發命令幹的，是王鎮軍李唯香辦的，不過以後解到司令部後，我沒時間解決，這是我討愧之處，今後請加指教，我說：「雖然如此他們是你的部下，又把我解到這裏多日，不聞不問，把我擱在堆鹽的屋子裏，不是看守我的弟兄們，對我關照，凍也凍死了，你想想如此事件多做幾件！這便是打着抗日的旗，事實却做了親日的遊擊隊了，」秦說「我前幾日離開了司令部幾天，一切多請原諒，」楊得勝說：「秦司令很忙，難免有顧不到的，李司令長官給秦司令的親筆函派我找你，你回到長官部等到受司令長官的處分吧，秦司令這裏俾待你，應當感謝，司令長官都為你感激秦司令，秦司令做事細密，不然這時犧牲人不是常有嗎？司令長官對秦司令不常犧牲人，早就得到報告，他是很重看秦司令的，」我也鼓勵着秦啓榮說：「秦司令他不能和一般遊擊司令比，他是中央軍校畢業，他又是山東省黨部的委員，所以我也以為秦司令好，不過我希他白玉無玷，為華北各遊擊隊的模範，」秦說：「過獎，此事回稟司令長官，多為包涵，」我說：秦的用意，希望今後注重人命，免的冤人，楊得勝的話也很得體，他怕我們回徐州有障礙，所以一味的表明秦好，劉不好。」秦很得意的給我們叫了雞蛋炒餅，還要大張屏宴，我們加以拒絕，尤以楊得勝說明司令長官急於待劉

先生回去。司令長官危壞了，他四五十天沒回電，以為他被日軍捕獲，曾經給沈鴻烈主席一面命他調查劉先生的蹤影，沈曾通電各縣，調查無着，現在應急於返回徐州。於是奉一面命速備炒餅，一面很好意的取出李司令長官的親筆信，翻復閱讀，他自然是得意到萬分，不然李司令長官會給他親筆信，也不會對他大加獎勵，秦自以為無上光榮了。我們吃餅未完，見天色已晚，生怕秦再變化，放我發生問題，本來李司令長官的親筆信，和楊得勝的滿副武裝，這裏都有些催眠術，否則他不管你，他為了免的暴露他的弱點，和怕說他的壞話，他不放我回去，司令長官也是乾瞪眼沒辦法，難道為你派部隊到敵人後方討伐他嗎？所以這虎口狼穴，還是早早逃去為上策，我們便辭行道謝，啓程返回徐州，秦親送我們到村外又派秘書送我，他告訴我們說他們收到了劉耀庭的便衣隊八百人，槍械齊全，今天點驗完畢，司令官賞了每人兩元錢，秦更告訴我們說，別人的遊擊隊都以少報多，甚至並無軍隊，請看看我們的，是否與眾相同，我們要求長官部兩樣東西，一樣是子彈，我們好打戰，二是白麵，我們部下好吃飯，我們說，一一轉達，不過檢閱部隊，我無此任務，有些不便，但是秦說你們走正路正經那裏，情詞懇切，不好拒却，我們走到村南不到半里，已是日落西山，明月初懸的時光，我們一行除掉我和楊

以外有秦派的送行秘書，另外一位牽驢的，是楊得勝來時所僱的，我們是否檢閱秦新收的部隊一下，正在猶豫，檢閱本非所願，知此地萬不可多留，不檢閱，又被這位秘書要求的無法再拒，事也湊巧，前面忽然高開口令，秦的秘書上前答話，牽驢人大為着急，他說前面萬不可去，因為危險，這隻送老總的驢，不是我的，我的驢大，騎上不方便，於是把大驢，換給小驢的主人磨麵，如這小驢丟了，我的大驢也完了，人家當然不肯還我。我們應從此西南小路而行，我問他那路近？他說小路近，於是檢閱新兵，決計不多此事，與秘書分別，這時我才放心，我已回復了自由，如鳥出籠，列入天地，一面走，一面高興，楊得勝說：罷罷罷，劉先生，危險呀，我們一向往香城進發，一路山石奇曲，起伏無定，不任經過山莊，在月夜人靜下，不住的聽到犬吠聲，我這時覺着犬吠好聽，明月好看，月下山莊，有幾處若明若暗的燈，我和楊得勝輪流打着這隻小驢，有時我們都在步行，驢走，趕驢的走，楊得勝走，新回復自由的我走，左右仰視，又是若烟若霧的山，真是覺着已在畫中，楊得勝說司令長官派人很費斟酌的，怕被派的不敢繞到敵人後方來，怕他支應故事，他要說無法尋找我怎樣？不然他說不能通過敵陣怎樣？甚至到了秦部，秦部不承認怎樣，或秦部承認，他硬說你有通敵嫌疑，不放你，你又怎樣？於是司令長官很愁，郭副官長也愁，潘副官給我說，我告奮勇去，我帶三百顆子彈，我帶頭號老鴉頭的自來得，我往前撞，給我換上尉副官的符號，潘副官說，

給你少校副官的符號，軍人的信條是其嚴，你自己幹去吧，司令長官的親筆信，司令長官文辦的事，我回答潘副官說，「不能成功，便成仁，」於是我同張新民他們兩人到此，今天任務達成，不然我止要見了老秦，便給他要人，他不交人，決不放手。楊說着拍着腰間，很強調的說，我帶的這三百顆子彈，得同他看個高低，我至少也換他個秦啓榮等等，很是得意。這次回復了自由，從危險中得到平安，楊得勝達到任務，而成功，趕驢的平平安安得到腳費，驢子有時騎着有時休息，我們這一行三人一畜，各有各的滿意，所以一路揚揚得勝得了勝，鳴山兩椰子，驢夫滿了壺了喝起山東戲，小驢也嚶呵的叫，我又忽然由興高而傷感，我這是往那裏走的？前邊不是我的家，前邊有我的國，後邊淪陷區域裏有我的家，不見我的國，悽惻啊，萍兒啊，筱蔚啊，我方才被人家放了，可是我走的方向，離你們愈遠，我沒有可靠弟兄能接你們從異鄉回到家鄉。我沒接錢的本領，給你們留下不要衣食的金錢，我們到處為家，到處流浪，更想到七十歲的父親更令人割心，聽說他的頭髮眉毛都變成了雪白，他的皮衣和棉被是被警備隊搶去了，紅軍還不時的凌辱他，因為他的兒子是國民黨，這種話只能聽人輾轉傳說，也不能寫信，這時候，他老人家也一定是坐臥不安了，遇到這樣的事變，他的兒子，他的兒媳，他的孫子，孫女，通不在家，而且隻字不能通問。想到如此，又不禁黯然落淚，朋友們或者說天行如同夫人女子，然而誰無父母，誰無妻子家小？我不是鐵人我不是木偶，能不有所感觸嗎？

(未完)

十六師巡禮

勃岡

溽暑炎熱，時在中伏，華氏表氣溫在百度以上。記者為完成自己的心願，忙中抽暇作了個避暑旅行，商邱一帶，春麥豐收，秋禾亦茁壯結實矣，雖然此地缺雨，但田禾並不因之而萎弱，說者謂，第一軍各防地得天獨厚，其然歟？幸於商邱車站之行，前後五輛汽車，各裝載的滿坑滿谷，記者繫伏於底蓬汽車之中，四面擠滿了各行乘客，肢體的活動談不到，惟有

觀目左右的田禾而已，由商到亳共有一百二十里，但車行速度不滿三小時，科學的進步，實予以行人種種便利也。

亳縣為古之名邑，在歷史上頗著盛蹟，孟予上的「湯居亳與葛為隣」據後人攷據，並非此處，但湯王陵的故址，至今尚流傳人間。地當皖北要衝，城瀕渦河兩岸，人烟稠密，商賈輻輳，為地理上兵家所必爭之地，亦

商賈上蒼翠吞吐埠也。城垣壯麗，屋宇高大，四城蓋邱紫雲，均十足表現出歷史上之古城。

民國三十年春，暫編陸軍第一軍之第十六師，駐節於此，雖在烽火之前方，軍事之要塞，而此間治安，竟安堵異常，居民安居樂業，足食豐衣，熙熙攘攘，為中國之唯一樂土，其十六師之勤撫有方歟？抑地方之學儒有序耶？是不能不引起記者的奇心。

此間屋宇建造雄偉，即普通旅舍亦房屋高大，記者到遊之日，曾赴城內各處參觀，街衢整潔，行人絡繹，有建屋數工人能歌白麵饅頭，殊驚為此非普通前任官所敢享受，然而問諸店伙，白麵為此間居民之日常應用用品實不足置怪者。

亳縣之繁華處在城之北關，所有商賈半皆分街命名，如白布大街，苞子港，南京巷等，馬路砌以長石，下

設水溝，對於整潔衛生，均甚講求，南關為商賈交易場，以此旅舍櫛比，晨昏買客往來如蟻，秋禾高待天雨，但此間高粱黍豆業經下場，記者始以為或係水田，以沿城穀田高可沒人，但問諸土人，此地尚無水田，春種之後，可保秋收，有貌似棉花根葉而不結果者，訊之則為芍藥，為此間藥品出產一大宗，對於地方治安，則交口咸道十六師，以為亳縣全境之安全，均十六師衛護之力也。

十六師部，在城之東門內，記者於晨七時拜訪時，則王新民師長及各官佐於西門外會操未歸，王師長武裝佩刀，體魄雄偉，雖天氣炎熱，而精神奕奕，絕未因全副武裝而減低其英勇豪爽之氣概，自言自投筆從戎以來，轉戰若干年，早經以身許國，每臨大敵，愈趨鎮靜，平日五時起床，五時半朝會，星期六晨會操西關，所有

十六師駐屯附近軍隊及縣中警備隊等，一體參加，實行統一訓練，公餘讀書閱報寫字，案上有左傳孝經二書或條王師長近日研讀者；對於士兵恩惠併施，無論糧餉衣服飲食兩月必親自抽查核算，政無一切流弊滋生，平時作臨戰準備，厲行身體鍛鍊，所有士官及官佐年齡，半皆選拔少壯，因之士兵以從軍為第一快事，從無逃脫離職之舉，浴室在師部內，甯明池深，極重衛生之善說，士兵每日三餐白麵青菜，營養既充足用，每月伙食零用之外，各有餘資寄家贍養，其無家可寄之人，由軍需處代為儲蓄，王師長之領導調度有方，自引起全師之熱誠擁戴也。

毫縣城內駐有友軍警備隊與十六師同負警備治安責任，雙方配備兵行清鄉掃蕩工作，攜手精神，至堪欽佩，蓋十六師自三十年春移防以來，對於境內匪偽之痛勦，不遺餘力，大小戰役數十次，卒將匪偽清除，以致治安鞏固，人民安居，商業日趨繁榮城門警戒檢查，均由十六師負其責，是

中日合作精神之表現，亦十六師威力之所致也。

八月一日晨七時（星期日），田紫植參謀長，約往大操場參觀技術表演，田氏於保定軍校畢業之前，曾在北洋大學研究工科，嗣即歷任軍戎官佐，富政治思想與科學頭腦，體魄雄偉與王師長同，記者適旋於王田二氏之間，一若寔嬰之使楚，默思誰謂中國無偉人？此次表演士兵，共為四營，個個白襯衣白褲，裹腿，自由鞋，猛觀之，似為若干白衣天使，實則十二排愛國健兒也，劈刀練習之時，殺殺之聲不絕，刺槍表演，宛若身臨戰場，最後為拳術，將中國固有國技，表現無遺，王師長目不轉睛精神貫注，且瞻且言曰，提倡中國固有技術，為其一向主張，最後為慰勞記者計，令各士兵作盤槓表演，穿梭繞木，車輪拿頂，個個爭先，士兵有此良好鍛鍊，身體焉能不健康。

十六師共轄三團一特務營，六十一團駐營虞城，六十二團駐十字河，即所謂警戒區域，六十三團現駐城內，團

長韓循先（六十三團），於操場中親面，記者於本年二月訪問第一軍時，即耳聞韓循先之名，今者幸會其面，自不能不約其電談，韓氏為豫之拓城人，出身貧賤，世代替纓，乃生于陳腐書香之家，致預除於科學士林之列，鼎革以來，痛感八股興國之非是，於是捐產興學，廣施慈善之義舉。所有遠近貧民士子，身受其惠者，實不知有幾許人，事變以還，益感國步之艱困，於是聯合地方武力，參加和平陣營，大小戰場中，無不身先士卒，據聞為創辦拓城中學，曾捐田十五項，協助張志蘭先生設立瀉北中學，捐地六十畝，辦費二千元，此外該校貧寒學生二十四人，所有學雜膳宿衣服書籍等費，俱由其一入全部供給，開封維新中學，亦曾捐款一千元，本年度更擬於韓樑棘子集各辦完全小學一處，韓樑以田六項為基金，棘子集以四項為基金。容年豫皖豐歉不等，韓團長曾於棘子集賑款三萬元，捐糧六萬斤，十字河賑款三萬元，捐糧二萬四千斤，毫縣賑款八千元，捐糧三萬斤

韓樓，賑銀一萬斤，此外無論遺道無依之人，或有志無力青年，莫不受其惠典。蓋韓氏本有力之家，所有捐田畝，款俱係變產以付，記者以言之鑿鑿，且均有事實可証，為揚善表彰計。是執等而記之，以為今世之守財者針砭。

二日晨，記者以連夜酷熱，致行王師長七時參加紀念週之約。八時至大操場，則河南省黨部吳永慶委員，講演之革命軍人構成要件已成尾聲，然而全場嚴肅整齊，實訓練有素也，記者時該師譚政訓處長警吾，遂攜往政訓處參觀，譚處長為河南民權人，歷任軍事黨務工作，對於政訓尤富有經驗與興趣，自三十一年六月任事以來，逐日實事求是，埋頭本位工作，對於士兵教育，印有士兵讀本，對於士兵思想，刊有軍聲週刊，所有堯城漫畫標語，均為該處繪畫製，富有經驗研究之政訓領袖，自能領導全體政工人員實踐力行也。

中山室，附設於特務營政訓室內，為供給士兵市民閱覽遊藝機關，內共有大小雜誌報紙各十餘種，及適合士兵市民程度閱覽書籍圖書傳品，有軍聲劇團，計分皮黃梆戲話劇三種，每於重大紀念日或臨時慶祝日粉墨扮演，此外，各項樂器甚多，以作士兵陶冶身心之用，遊藝品計分圍棋象棋軍

棋足球棋等。

幹部訓練班，在師部之西，房屋雖較各處低矮，但庭院廣大，牆壁粉刷一新，壁間增辟窗戶室內陽光充足，學員宿舍整潔清明，寢床加添木板，關係最近新設，蓋避濕潮也，校中正在建築教室，百餘受訓學生，課餘作戶外運動時，襄助勸募搬運，此項基本組織之幹部訓練，聞已畢業三期，現開始訓練者為第四期焉。

三日晨譚處長約往湖北中學參觀，湖北中學為第一軍張軍長夫人張志蘭女士所主辦關於張夫人之為人，記者業於第一軍訪問記詳言矣，茲不贅述者為該校每日渡載學生之用，河水濁而深，聞係黃河水流之故，兩岸堤防堅固，北岸為湖北鎮，四週築以牆垣，人稠街密宛若毫縣之姊妹城，滿校設於鎮中，繁花綠樹，中二樓房校門外廣場一片，正興土木，此蓋以三十萬增建校舍也，承該校職員朱先生導往參觀，除有一二教室陽光線不充足外，其餘設施，俱令人滿意校訓迎門懸挂，「誠明勇撲」四字，為我國府汪主席手書，該校暑前，僅有初中三班，暑假後增高中一班，職業班一班小學部在中學之南，建築與中學同，惟臨河有三十畝，校園，所種菜

果，供兩校食用而有餘，教員聘自北平純學富有經驗之人士，課本採自國府教育部頒訂，中小兩校，學生俱不收學費，教員正薪之外，且供伙食，小學部暑後已由六班而增為七班矣。湯王陵，在澗校之偏東而毫縣農事，試驗場中，此試驗場為毫縣政府所轄治，荷池果樹，湖桑美稗，阡陌皆是，遠澗校之職業班，倘能附設蠶桑科，在此大葉片片之湖桑，正可取之不盡，湯王陵係湯之衣冠塚，一坵黃土，一面石碑，祇供後人憑弔而已。

環域秋禾，茁壯可愛，秋芒麻穀（收麥後播種者），其豐茂與春種同，沿途無啼鴉之聲，盡豐年之樂，瑞士為世界安樂窩，毫城亦中國無饑市也。

曹操台，在南關，聞係曹孟德驍報處，幾個大小不等的荒邱，在這次事變時，賺得礮彈不少，果結附近居民飽受池魚，是又保存古蹟之不幸事也。

記者一路觀賞，不悉路之遠近，但覺西服外衣，俱皆水汗淋漓，問諸譚處長，共行約二十餘里，於是出自北門歸向南門與譚處長道別後，搭車遠返矣。

煙霞隨筆 (十九續)

煙霞樵夫

徐志摩的詩刊弁言

上

我們的大話是：要把創格的新詩一件認真事情做。這話轉到了我個人對於新詩的淺見。我第一得聲明我決沒有學韻，自詡有什麼詩才。新近我見一則短文上寫『沒有人會以為徐志摩是個詩人』：：：：，對極，至少我自己決不敢這樣想，因為詩人總得有天才，天才的担負是一種壓得死人的擔負，我越想就越害怕，我那敢？實際上我寫成了詩式的東西借機會發表，完全是又一件事，這決不證明我是詩人，要不然詩人真的可以充汗牛之棟了！一個時代見不着一個真詩人，是常例；有一兩個露面已夠例外；再盼望多簡直是癡想。像我個人，歸根說，能夠識幾個字，能懂得多少物理人情，做一個平常人還不夠格，何況更高的？我又何嘗懂得詩，與致來時隨筆寫下的就算詩嗎？，怕沒有這樣容易！我性靈裏即使有些微創作的光亮，那光亮也就做細得可憐，像板縫裏透出一線豆油燈光。痛苦就在裏；這一線 WILLOW WISDOM 若隱若現的晃着，我料定是我終身不得一性靈的（安寧的原因。

我如其胆敢嘗試過文藝的作品，也無非是在黑弄裏弄班弄，始終是其妙莫名，完全沒有理智的批准，沒有可以自信的目標。你們單看我第一部集子的雜亂，荒唐，就可以知道我這裏的供不是矯情。我這生轉上文學的路徑是極兀突的一件事，我的出發是單獨的，我的旅程是寂寞的，我的前途是茫昧的，直到最近我才發見這道上摸索的，不止我一個；旅伴實際上儘有，只是彼此不曾有機會攜手。這發見在我是一種不可言喻的快樂欣慰，管得這道終究是還是絕。單這在患難中我得同情，已夠酬勞這顛沛的辛苦。管得前途有否天晚，單這在黑暗叫應，彼此新說曾經的磨折已夠暫時忘却肢體的疲倦。

再說具體一點，我們幾個人都共同着一點信心；我們信詩是表現人類創造力的一個工具，與音樂與美術是同等同性質的，我們信我們

編輯案頭

硬幹

曉

這年頭要想幹一件事，公也吧，私也吧，可都不容易。這個原因在什麼地方？我不原多說。

那麼，既然不容易幹，就不幹，先吃飯，睡覺行不？也許別人可以，我個人實在不行。沒別的原因，就為個人沒出息，一沒事做就要生病，你說，這不是生就的受罪命嗎？知道個人沒福，所以越是事情多，越苦，越勞，越累，越有精神，越痛快；

所以，個人的毛病個人知道，才沒有事情做我事情做，不能幹，硬幹沒事情做，我事情做，這種舉動，是對的。誰也不能說出什麼不然來，這是勁嗎？

硬幹，可就有點性質不同啦！我就因為硬幹，有日幹出很好的成績來，甚至還幹出意想不到的成績來，可

這民族這時期精神解放或精神革命沒有一部像樣的詩式的表現是不完全的；我們信我們自身靈裏以及周遭空氣裏多的是要求投胎的思想的靈魂。我們的責任是替它們構造適當的軀壳，這就是詩文與各種美術的新格式與新音節的發見；我們信完美的形體是完美的精神唯一的表現；我們信文藝的生命是無形的靈感加上有意識的耐心與勤力的成績；最後我們信我們的新文藝，正如我們的民族本體，是有一個偉大美麗的將來的。

上面寫的似乎太近宣言式舖張，那並不是上等的口味，但我這揮野馬性的筆是没法駕馭的；我的期望是至少在我們幾個人中間，我的話可以取得相當的認可。同時我也感覺一種威懼，我第一不敢擔保這詩刊有多久的生命；第二不敢擔保這詩刊的內容可以滿足讀者們最低限度的勇氣，這當然全在我們自己；這年頭多的是虎頭蛇尾的現象，且看我們這羣人終究能避免這詩髦否？

此後詩刊准每星期四印出，我們歡迎外來的投稿。
這第一期是三月十八日血的專號，參看閱一多的下文。

以上這篇，「詩刊弁言」是志摩創辦的詩刊上的第一篇文字，它是一種季刊本，在一九三一年始刊，新月版。新月是一種月刊，也是志摩與他幾個朋友辦的，這詩刊就借新月上發表的。

我們從這篇弁言裏，就可以推斷它的內容了。這確是一種夠得水準的新詩刊物，可惜從這個詩刊壽終正寢後至到如今再沒有這樣一種新詩的刊物出現，不要再說比這個詩刊再好一點的東西了。說實話在這一一個很長的時期無論那方面都是在那裏拚命退化。詩壇上當然的就荒蕪得更可憐了。

從這篇文字裏，我們可以看出當時志摩與這詩刊的耕耘者們的「要把創格的新詩當一件認真事情做」的勇敢精神。這一點就值得我們佩服。

還有，它說，「我們信我們這民族這時期的精神解放或精神革命沒有一部像樣的詩式的表現是不完全的」，這話是很對的，可惜這種不完全的現象至今還是不完全，要是志摩不死的話，或則這時候也可以補起這種缺陷了？

可是，我相信這現象決不會永遠的延長下去，看吧，不遠的將來，詩壇上定會呈全現異彩的，不是嗎？民族解放的吼聲已震過了大地。

也因為硬幹，有時幹出了禍事，甚至自家吃了苦，還得罪了許多的人，依然不成事。

這樣說，硬幹似乎是對，又似乎是不對了。

不過，以我個人的經驗來說，硬幹是對的，但你得把它分析清楚。

明明知道不會成功的事，你不要硬幹，再硬幹，也是不成，白費氣力

與大家有損的事情，你不要硬幹，如果硬幹，一定犯東怒。

僅與個人有益的事，你不要硬幹，要硬幹的話，人家會嫉視你的，過機會，他會同你搗旦。

總之，公家的事，與大家有利益的事，（個人的利益自然也在其內）你儘管硬幹好了。

因為你肯硬幹，才能不畏難，不避怨，不荀且，不取巧，不敷衍，不因循，不遲就，不怕勞，能這樣，事情沒有個不成功的。

有人說，硬幹兩字，不如說苦幹來的恰當，其實一硬幹，苦就在其中了，不信，你試試看。

半月述評

對讓馬來揮部六州泰——泰國外交部八月二十日發表：春日兩國當局，繼前東條華本兩總理會談結果，就馬來四州及揮部劃入泰國事，意見已經一致，兩國當局之間，曾就此締結條約事，復進行交涉，茲已於極友好圓滿中，締結竣事，即於八月二十日，由華本總理兼理外交大臣事務，與日本駐泰大使坪上，在盤谷簽字終了。此一點充分表示日本道義精神，有人謂友邦日本，還我租界，讓地與泰，似改變以前作風，實際日本為建設大東亞共榮圈，政策始終一貫，其發蘇大東亞戰爭，亦為扶植亞洲各弱小民族，不過日本向印尊重行而後言之理念，事前不肯廣作宣傳，現已次第付諸實行，亞洲民族均能團結一致，大戰勝利，不成問題，吾人對前途之光

榮，深覺欣慰無量。

敵機襲擊病院船——據日軍南方某地訊：日軍病院船「希宜諾斯愛和斯號」，八月十七日下午五時五十七分，於太平洋遭敵機不法轟炸，按是時天氣清朗，辨別清晰，敵固知為病院船，而仍故意出此不人道行為。投彈四枚後，復在一千米之上空，以機槍掃射。敵此種不法行為，自本年初以來，已達十二次之多。故日將士對此莫不異常憤激。查此次大戰，酷烈異常，我們這次聽到某某非軍事區，慘被轟炸，某某文化區，慘遭摧毀，某某平民區任意擲彈，病院，病船，飛機潛艇，亦迭見光顧，人類道德，降叩今日，一掃無遺，或則新聞報道，或在宣傳，不無誇大虛偽之詞，但吾人親眼見到飛機大炮，漫無目標，任意

肆虐，人類能為，於茲為甚，人謂戰爭為進化之源，以此而論，究為進化，抑為退化，吾不得而知矣。

京市婦協定期正式成立——南京特別市婦女協會，為謀取婦女整個福利問題，而積極協力大東亞戰爭，近由婦女界一般先進者，發起組織南京特別市婦女協會，已定於九月一日，舉行成立大會矣。按婦女運動，為戰時最重要之工作，例如目前交戰各國，沒有不動員所有的人力，婦女們也參加國防活動。我國戰前婦女運動很活躍，戰後反消聲匿跡，殊不知參戰後的中國，應行節約，努力生產，婦女們的使命，較男子更為重要，而且女子實行起來，尤易見效。故婦運實為當務之急。而今京市婦協應運成立，定有一番作為，決不能虎頭蛇尾，遺笑於人也。而且諸先進婦女，必有相當把握，否則亦決不肯於在此時間出這種不風頭之風頭。

★
★
★

正論半月刊徵稿簡章

- 一、本刊所有各欄，均歡迎投稿，但以語體文最為歡迎。
- 二、譯稿請付寄原文或將原書名，著者姓名，及出版年月示知。
- 三、來稿須直行繕寫，加標點符號，切勿一紙兩面書寫。
- 四、來稿三千字以下者最為歡迎，特別佳稿不在此限。
- 五、稿末請註明真實姓名及住址，揭稿時之署名聽便。
- 六、來稿本社有增刪權，不願增刪者，請先聲明，文責自負。
- 七、來稿如已在他處發表者，概不致酬。
- 八、來稿非特別聲明並附足郵票者，概不退還。
- 九、來稿如經登載，每千字致六元至二十元薄酬。
- 十、來稿一經登載，版權為本社所有。
- 十一、來稿請寄南京高門樓十七號之一本社編輯部收。

正論半月刊 第四卷 第五期

中華民國三十二年九月一日出版

編輯者 正論雜誌社

發行者 正論雜誌社

社址：南京高門樓十七號之一

經售者 中央書報發行所

南京王府園四八號

印刷者 中國印書館

電話二一二一三號

價目表

（每月二冊全年二十四冊）

冊數		價目		郵費	
				國內及日本	香港澳門國外
一冊	二冊	二元	三元	二元二分	一元九角
半冊	十二冊	二十二元	三元八角	二元三角	二元三角
全年	二十四冊	四十元	七元八角	四元四分	四元四分
本國郵票代價十足通用但以一角以上者為限					

中國印書館

南京王府園四八號

電話二一二一三號

承 接

名片另件	銀行表冊	報章雜誌
一律承印	股票文憑	書籍簿據

本館設備

新型印機

標準正楷

定價低廉

交貨迅速

約期不誤