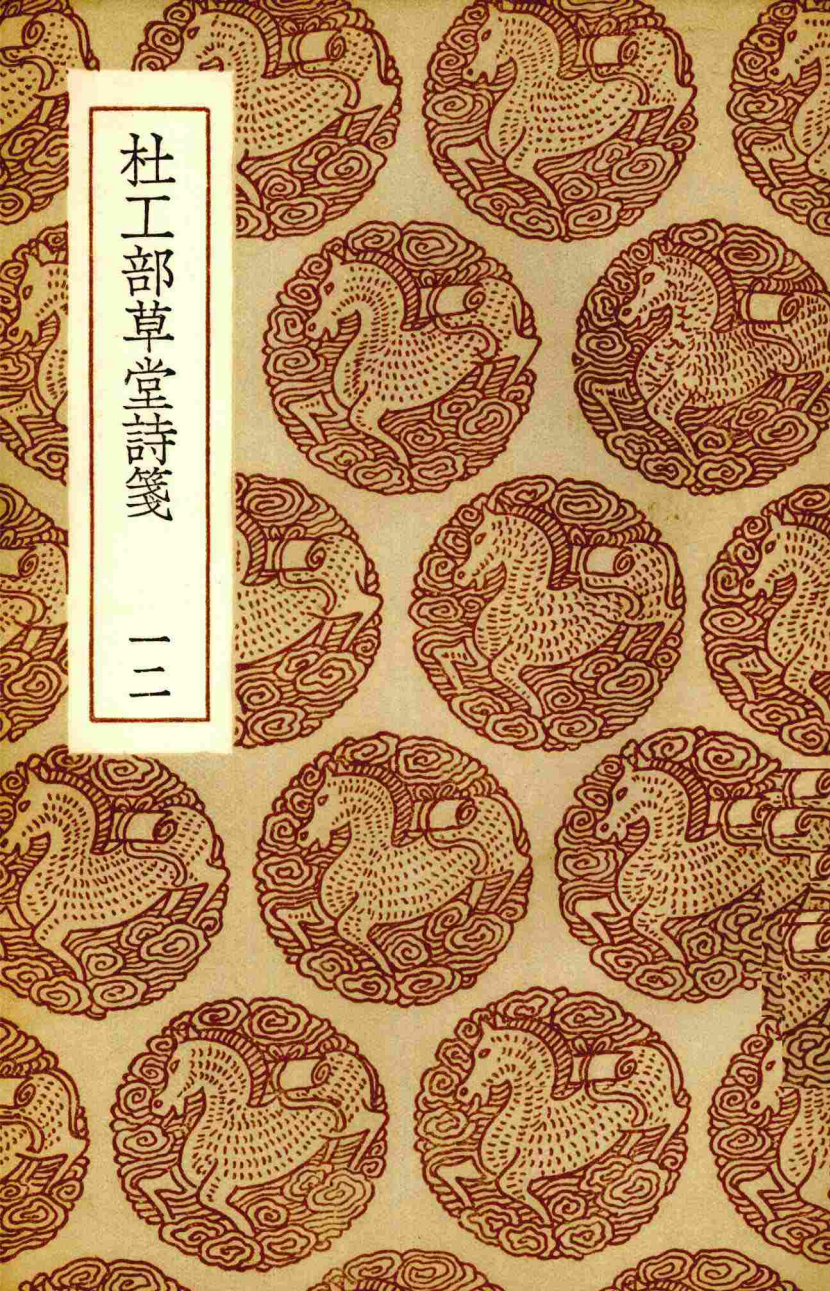
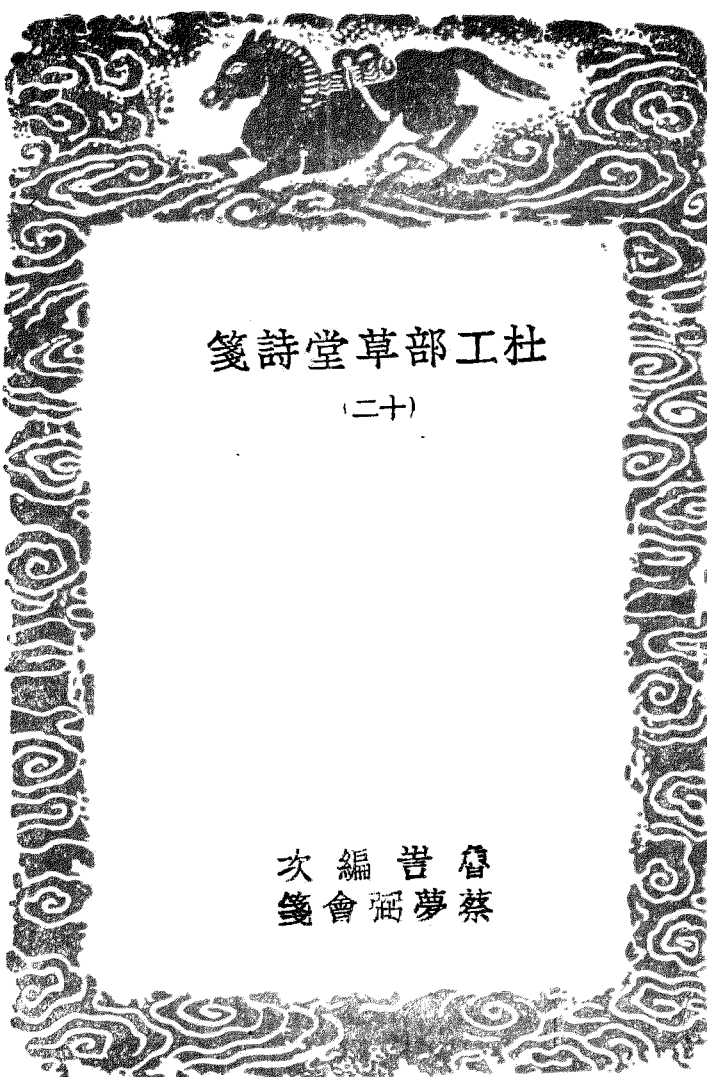


杜工部草堂詩箋

二





杜工部草堂詩箋

(二十)

魯 曾 編 次
蔡 夢 弼 會 箋

編主五雲王

編初成集書叢

箋詩堂草部工杜

冊二十

中華民國二十五年十二月初版

編次者

魯

豈

會箋者

蔡

夢

弼

發行人

王

上海河南路

五

印刷所

商

務上海河南路

館

發行所

商

務上海及各埠

館

杜工部草堂詩箋卷第三十七

大酺四年在潭州所作

湘夫人祠

樂府序篇洞庭之山帝之二女居之郭璞云天帝之女処江爲神即列仙傳所謂江妃是也

劉向列女傳帝堯之二女長曰娥皇次曰女英堯以妻舜于媯汭舜既爲天子娥皇爲后女英爲妃舜死於蒼梧二妃死於江湖之間俗謂之湘君湘中記曰舜二妃死爲湘水神故曰湘君韓愈黃陵廟碑曰秦博士對始皇帝云湘君者堯之二女舜妃者也劉向鄭康成亦皆以二妃爲湘君而離騷九歌既有湘君又有湘夫人

王逸以爲湘君者自其水神而謂湘夫人乃二妃僕與逸俱失也堯之長女娥皇爲舜正妃故曰君次女女英

自宜降曰夫人也故九歌謂娥皇爲君女英爲帝子各以其盛者推言之也禮有小君明其正自得稱君也吳

曾又謂考之叙篇以郭璞王逸爲失者甚當然山海經列仙傳湘中記韓愈碑亦未爲得按禮檀弓篇曰舜葬

於蒼梧之野蓋三妃未之從也故康成注曰帝嘗立四妃象后妃四星其一明者爲正妃餘三小者爲次妃帝

堯因焉至舜不告而娶不立正妃但三妃而已謂之三夫人離騷所歌湘夫人者舜妃也凡康成之論本取帝

王出紀耳卅紀云長妃娥皇無子次妃女英生商均次妃癸比生二女宵明燭光是也夢弼謂吳曾旣以湘夫

人為舜之妃而不
言湘君者又何也

蕭蕭湘妃廟

肅肅敬也詩思
齊肅肅在廟

空壇曾碧水春蟲書玉佩

蘇燕舞翠帷塵晚泊登汀樹微馨借渚蘋

借一
作借

蒼

梧恨不盡淚染在叢筠

述異記舜葬於蒼梧之野堯之二
女娥皇女英追之不及慟哭下淚

垂箔竹文悉為班班然博物志洞庭之山堯
帝之二女常泣以其涕揮竹竹成班

祠南夕望

百丈牽江色

楚謂牽瓶
索曰百丈

孤舟泛日斜

泛或作
况味是

興來猶

杖履

興許
應反

目斷更雲沙山鬼迷春竹

屈原九歌山鬼篇
余如幽篁弓終不

見湘娥倚暮花

湘娥謂舜妃
娥皇女英也

湖南清絕地萬古一長嗟

遣遇

磬折辭主人

謂要曲如磬之折也莊子漁父篇孔子見漁父曲
腰折磬尚書大傳天下諸侯受命於周莫不磬折

玉音
金聲

開帆駕洪濤春水滿南國

謂春水
生也

朱崖雲日高

朱崖即潭州之丹崖也寰宇記潭州
仙宮崖南岳記丹崖即仙入宮也
舟子廢寢食飄風爭所

操言操舟乘風而行也我行匪利涉易需卦利涉大川謝爾從者勞從才用切

石間采蕨女鬻菜輸官曹菜一作市一作米丈夫死百役暮

返空村號誡役教頻重也聞見事略同言所聞所見皆以此應官曹之誅求也刻剝

及錐刀言刻剝於民非特取其大者雖錐刀之瑣末微利猶及之也左氏傳錐刀之利貴人豈不仁

視汝若莠蒿索錢多門戶誅求不一也喪亂紛嗷嗷柰

何黠吏徒黠黠黠狡也猾也漁奪成逋逃漁奪謂侵奪如魚獵然不以法也所以卜戶皆走竄也

自喜遂生理花時甘緼袍甘或刊作貫始制切貧也用觀百姓困於賦役如是又自喜遂

其生理雖遇花時可以單衣而甘心衣緼絮而不辭勝於逋逃之民矣

解憂蘇子瞻嘗謂讀公減米散同舟之句則可以振貪儒於百世之下也

減米散同舟路難思共濟向來雲濤盤眾力亦不

細雲濤盤乃至險之難實藉眾力操舟故得利涉譬患難之際賴眾力扶持故得國安是以昔賢向其安危衣食與眾同享其充

足夫何憂患之不濟乎甫之減米亦為國憂以天下之意者也呀吭瞥眼過呀一作坑呀虛加切吭胡郎切瞥四

飛槽本無帶言至危也得失瞬息

間瞬音舜目動也致遠猶恐泥論語文百慮視安危分明曩賢

計茲理庶可廣拳拳期勿替

宿鑿石浦

早宿實從勞仲春江山麗飄風過無時舟楫敢不繫

回塘淡暮色日沒眾星嘒嘒呼惠切詩召南嘒彼小星注嘒微貌

缺月殊未生缺月殘月也青燈死分翳青燈言无光也窮途

多俊異俊異之士多困於窮賤而膏澤不下於民而愚鄙之人反多富貴不恤乎民也亂世少恩惠言賦

草草頻卒歲草草勞貌卒歲謂經歲勤動也

斯文憂患餘聖哲垂豕繫言易之彖繫作於仲丘不遇之日自古文士多因憂患中

而作文甫是詩之作蓋亦積慮而有所激耳繫辭作易者其有憂患乎

早行

歌哭俱在曉

歌者為商旅哭者為征夫也

行邁有期程

邁遠行也言遠行之期有定準也

孤舟似昨日

言水行不齊進也

聞見同一聲飛鳥數求食

數色角潛切類也

魚亦獨驚前王作網罟設法害生成

鳥數出而求食所以自飽魚既潛而猶驚

所以求活而小民利之網羅其鳥罟罟其魚害物生成之性甫觸而感之反傷前王之設法作為網罟本欲以養民後世反以此而害物

也喻制為賦歎本欲以平民後世反以此而肆暴也繫辭作結繩而為網罟以佃以魚

碧藻非不茂高帆

終日征

藻水菜也碧藻非不茂也征帆終日凌轡所以不能遂其性微物尚然况百姓乎

干戈未揖讓

崩迫開其情

開放此情懷於終日征行之間也蕭太傅辭奪禮表不勝崩迫之情

過津口

津口屬江陵左氏傳楚子大敗于津

南岳自茲近

南岳謂衡山甫自夔夔迤邐如衡也

湘流東逝深

水經湘水出零陵始安縣海陽山至

巴上入于江

和風引桂楫

梁元帝烏樓曲少棠作船桂為楫

春日漲雲岑回首

過津口

首一作道言水道面旋也

而多楓樹林

阮籍詩嶽嶺長江水上有楓樹林

白魚困

密網黃鳥喧嘉音物微限通塞惻隱仁者心魚鳥皆物之有生者

也鳥喧嘉音而魚困密網或塞或通亦猶人也有幸有不幸此仁者之於微物心每惻隱其困塞矣甕餘不盡酒

膠有無聲琴陸士衡詩甕餘殘酒膠有橫琴聖賢兩寂寞眇眇獨開襟

傷時無君子故獨披襟也陶淵明經曲阿詩眇眇孤舟逝

次空靈岸空靈當夜空舸刀筆誤耳鄧元水經湘水縣有舸峽驚浪雷奔險同三峽十道四番志

湘水載空舸難

云云逆素浪逆浪謂沅流也落落展清眺言去巴峽之阻漸入寬平之鄉也幸有舟

楫遲得盡所歷妙空靈霞石峻楓栝隱奔峭栝或作栝栝古栝切

栝也奔謂奔流峭謂峰峭也青春猶無私白日已偏照言崗並互為日所出沒也可使

營吾居終焉託長嘯甫至此喜其景物之佳欲託居焉毒瘴未足憂兵戈

滿邊徽嚮者留遺恨恥為達人誚迴帆觀賞延觀羈致切見也

佳剏領其要

宿花石戍

唐志潭州長沙有花石戍

午辭空靈夢夕得花石戍岸疏開闢水

言天地開闢以來有此水非禹之所

鑿也

木雜今古樹地蒸南風盛春熱西日暮

言四時多南風其地春熱

也四序本平分

宋玉九辯皇天平分四時兮竊獨悲此凜秋

氣候何迴互茫茫

天造間易天造草昧

理亂豈恒數

四序平分寒暑皆自有節何此地之氣候差互乎乃知天地造化治

亂之理亦无常數也

繫舟盤膝輪

言膝盤盤結如車輪也

策杖古樵路罷人不

在村

罷音疲倦也言民困於征賦逋竄而不安居也

野圃泉自注柴扉雖蕪沒農

器尚牢固山東殘逆氣吳楚守王度

山東今之河北也安史之亂惟吳楚知所

尊王命也

誰能扣君門下令戒征賦

言无人以重斂請於君為之薄征賦以恤民也

早發

有求常百慮

无求則无慮凡有求者不免有憂也

斯文亦吾病以茲朋故多窮

老驅馳併

文所以明道治於文者亦吾之病君子以文會友以此故多朋友是以驅馳頻併矣

早行篙師

怠席挂風不正昔人戒垂堂

表盜博盜謂上曰千金之子不垂堂

今則奚奔

命

左氏傳巫臣通吳於晉子重子反於是乎一歲七奔命

濤翻黑蛟躍日出黃霧映

鮑照詩騰沙鬱黃霧翻浪揚白鷗

煩促瘡豈侵

言迫於煩熱豈不為瘡毒所傷乎

頽倚睡未

醒未一作還醒叶彼切醉

僕夫問盥櫛暮顏靨青鏡靨曲切

面慙也言晚年衰醜有慙於對鏡也

隨意簪烏巾仰慙林花盛側聞夜來

寇幸喜囊中淨艱危作遠客

作則箇切又職祿切

干請傷直性謂有

求於人也薇蕨餓首陽

餓謂不肯食周粟也伯夷傳武王已平殷亂天下宗周而伯夷叔齊恥之義不食周粟隱

於首陽山采薇而食之遂至餓死

粟馬資歷聘

昔六國以粟馬金帛資蘇秦張儀使之歷聘

賤子欲

適從

適或音的主也疑悟此二柄

二柄謂采薇又歷聘也一出一處使人疑悞令用欲適從其一故也韓愈詩亦

二云居閑食不足從官力難任兩事常害性一生長苦心

次晚洲

叅錯雲石稠

言雲石互相雜也謝靈運詩

坡陀風濤壯

高大兒類延年之詩春江壯風濤

晚洲適知名

晚洲非秦有名因甫而名著也

秀色固異

狀棹經垂猿把身在度鳥上

言春水漲而船行高也

擺浪散快

妨危沙折花當羈艱暫愉悅

退一作離

羸老反惆悵中

原未解兵吾得終踈放

甫傷時之擾撥吾豈得終踈放而不憂悶且流落乎

登白馬潭

水生春纜沒日出野船開宿鳥行猶去叢花笑不來

人人傷白首麴二接金盃莫道新知要南征且未廻

用自此以如衡也

歸鴈

聞道今春鴈南歸自廣州

世傳鴈不過衡陽故劉孝綽詩有洞庭春水綠衡陽放鴈歸之

句今言歸自廣州著異也

見花辭漲海

謝承後段書陳武帝渡漲海交趾七郡皆從漲海入

避雪

到羅浮

羅浮山記羅浮者蓋總稱也羅浮山二山合體謂之羅浮在增城博羅一縣之界有羅水南流注于海舊說

相傳浮山自會稽求令山上猶有東方章木

是物閑兵氣何時免客愁年二霜

露隔不過五湖秋

五湖霜雪之多鴈之不宜故隔而秋不過也

野望

納二乾坤大

裴遜之詩納納江海深

行二郡國遙

古樂府詩行行重行三謝惠連西陵

遇風詩行行道轉遠去三情

雲山兼五嶺

張耳傳南有五嶺顏師古曰嶺者西自衡

山之南東窮于海一山之限耳別標名則有五焉裴氏廣州記大庾始安嶺賀柱陽揭陽是為五嶺鄧德明南康記大庾嶺一也桂陽騎甲嶺二也九真都羅嶺三也嶺賀南諸嶺四也始安越城嶺五也顏曰裴說非是也

苗國名三危而裔

風壤帶三苗

舜典三苗十三危注二

野樹侵江闊春蒲長雪消

浦長於雪消之後也扁舟空

老去無補聖明朝

大厯四年至潭州所作

望岳

按湘中記衡山有玉牒禹案其文以冷水迺望衡山如陣雲松湘千里九回九背迺不復見荆州記衡山五嶽

之南嶽也朱陵之靈臺太虛之寶洞上承冥宿銓德鈞物故名衡山下路離宮聳位火鄉赤帝館其巔祝融託其陽也

南嶽配朱鳥

寰宇記衡山在潭州之湘潭縣以其宿當翼軫度應巖衡也風俗通嶽者稱考功德黜陟之故謂之嶽四方皆有七宿各成一形東方成龍形西方成虎形皆南首而北尾南方成鳥形北方成龜形皆西首而東尾以南方之宿象鳥故謂之朱鳥也

宿也

秩禮自百王

言望祀之禮其來尚矣舜典望秩于山川注諸侯境內名山大川如其秩次望祭之謂五

岳牲禮視三公四瀆視諸侯其餘視伯子男

歎吸領地靈

歎許勿切疾貌大戴禮天地祝靈降其頤洞莫知其門

在德非馨香

尚書君陳黍稷非馨明德惟馨

巡狩何寂寥有虞今則亡洎

吾隘世網

洎一作泊

行邁越瀟湘

甫之所以行邁者以世網隘衆故欲曠懷於江湖之上也

絕壁出

渴一作渴難逢日霽以望其高峰於日如渴也蓋如渴雨之渴也

漾舟清光旁祝融

五峰尊峰

峰或

紫蓋獨不朝

爭長 嶸相望

長丁文切嶸音業山貌三峯相峙而立韓詩須臾盡掃衆峰出仰見突兀撐青天紫蓋連延接天柱石廩騰擲推祝融則又有大柱峯祝融

峯為五峯矣植萱錄始著五峯一曰祝融二曰紫蓋三天柱四曰密雲五曰石廩然今山中有七十二峰其特高者此五峯耳嶽之諸峯皆朝於祝融獨紫蓋一峰勢轉東去昔有朝士題曰紫蓋自知天尚遠低迴無語獨朝東語益不高亦頗有意

恭聞魏夫人羣仙來翔翔祝融峰上有青玉壇名魏夫人壇韓愈南岳夫

人內傳姓魏名華字賢安晉司徒舒之女讀書好神仙年二十四父母強嫁適太保掾南陽劉文生二子託疾乃異室治舊集紫齊百曰太極真人方諸青童賜谷神王清虛真人一降

其室授以仙經隱書後携二子渡江立壇起冢謹修道法于南岳有四真人降之夫人再拜乞長生度世景林真人曰虛星早駁尔之用

心太極已注子於玉札刻石上清丹文錦籍應為紫虛元君上真司命又加名山之號封南岳夫人治南岳

氣散風如飛霜牽迫恨脩途未暇仗高岡未一歸來觀

命駕覲羈致切見也**沐浴休玉堂三歎問府主曷以贊我皇牲**

壁忍衰俗忍一作感**神其思降祥**甫感衰乱之俗廢祀典而不率今欲以特壁礼神庶使岳神贊

翊聖君而降福祥矣

二月至潭州所作

小寒食舟中作

佳辰強飲食猶寒

飲一作飯其猶食是寒物此為小寒食言之也

隱几蕭條戴鶻

冠

鶻何嘗切謂隱者之冠也

春水舩如天上坐

唐沈雲卿詩舩如天上去魚以鏡中照又舩如天上坐人

似鏡

老年花似霧中看娟娟戲蝶閑過慢片片輕鷗

下急湍雲白山青萬餘里

沈雲卿詩雲白山青千萬里幾時重謁聖明君

愁看西

北是長安

一作愁看直比至長安

清明二首

朝來新火起新煙

周禮司烜氏仲春以木鐸修火禁於國中注為季春將出火也按唐制清明日賜百官新

火賈島詩清風吹柳絮新火起厨煙

湖色春光淨客船繡羽銜花他自得紅

顏騎竹我無緣

庾信文禽銜花之自得款人之不如也釋子騎竹馬而戲傷已之老而不若也杜氏山求子三年五

歲有鴛車之樂十歲有竹馬之樂

胡童結束還難有楚女腰支亦可憐不見

定王城舊處

定王乃長沙定王景帝子也寰宇記潭州長沙縣定王廟在縣東一里廟連岡高七丈俗謂之定王岡

也長懷賈傅井依然

賈傅乃賈誼也盛弘之荊州記湘川南寺之東賈誼宅有井即誼所穿宅今為陶侃

廟種柑猶有存者驪道元水經注長沙郡廟西陶侃廟云舊是賈誼宅有一井誼所鑿極小而深上斂下大其狀如壺旁有一脚石床纔容一人坐寰宇記賈誼廟在長沙縣南六十里廟即誼宅中有井上圓下方韓愈并詩賈宅中今始見 **虛露焦舉為**

寒食

焦一作周用言放寓對景不足於饑為虛露耳故繼有貫籍卜錢之句也列向新原晉文公反國召咎犯而將之召文陵而相

之介子推無爵推曰有龍矯矯將失其所有蛇從之周流天下龍入深淵得其安所有蛇從之獨不得甘兩遂去而之介山之上文公求之不得乃焚其山遂不出而焚死後發周辛傳辛遷并州刺史太原一郡舊俗以介子推焚骸有龍忌之禁至其亡月咸言神靈不祭辛火猶是士民每春輒一月寒食莫敢煙爨老小不堪歲多死者辛既到州乃作弔書以置子推之廟言盛春去火殘損民命非賢者之意以宣示愚民使還溫食於是衆惑少解風俗頓革任龍星末之位也春見東方心為大火懼火之盛故為之禁火俗傳子推以此日被焚而禁火也 **實藉君平賣卜錢** 前漢王貢傳序蜀有嚴君平修身自保策於成都市以為卜策者賤業而可

以惠衆人裁日闕數人得百錢足自養則閉肆下簾而授老子

鍾鼎山林各天性

謂窮通異趣也

麤飯任吾年

擊鍾而食列鼎而烹富貴人之事也山林則隱逸之人

姑且濁醪粗飯而已左氏傳宋左師每食擊鍾家語子路南游於楚列鼎而食莊子徐无鬼篇魏武侯見徐无鬼曰先生居山林久矣

此身飄泊苦西東

謂避亂在荆楚也

右臂偏枯半耳龍耳

半一本依

左黃帝素問言風曰或為偏枯**寂寂擊舟雙下淚悠悠伏枕左書空**右臂既偏

枯書空者惟左手耳世說殷中軍被廢在信安終日惟書空**十年蹴**作字揚州吏民尋義遂之編視惟作咄咄怪事四字而已

踰將雛遠踰七宿切踰渠竹切踰也十年蹴踰言軍畏也將雛遠喻擊子遠遊也梁襄傳注引劉向別錄蹴踰黃帝所作

或曰起於戰國之時乃兵**萬里鞞韞習俗同**甫言去鄉之遠而勢也所以講武知有材也

歲時記春節懸長繩於高木士女祓服坐立其上推引之名鞞鞞楚俗謂之施鉤俚盤經謂之習索古今藝術圖曰鞞韞北方山戎之戲

以習輕捷者或云齊桓公北伐山戎之戲始傳中國然考之字書則曰鞞繩戲也今其字從革實未嘗用革按王延壽作千秋賦正言此戲

則古人謂之千秋或謂出自漢宮祝壽辭也後人妄易其字為鞞而語復顛倒耳黃魯直有詩未到清明先禁火還依桑下繫千秋又

牽花蹴踏千秋索桃李嬉遊一**旅鴈上雲歸紫塞**崔豹古今注秦菜長城上

月晴皆用千秋字蓋得其實也

色皆紫故云紫塞也塞者塞也所以擁塞夷狄也蕪城賦南馳蒼梧張海北走紫塞鴈門按集又有官也春鴈詩青春欲盡急還鄉紫塞

宦論有**家人鑽火用青楓**按周官四時變國火謂春取榆柳夏取

槐檀而夏之三月特兩改焉所以使不積而致毒也周禮夏官司燧氏掌行火之政令四時變國火以救時疾論語鑽燧改火禮含文嘉

燧人始鑽木取**秦城樓閣煙花裏**煙一作鶯**漢王山河錦繡中**火炮生為熟也

風水春來洞庭闊

一作春去春來四句懷長安而嘆其在湘潭也

白蘋愁殺白頭翁

翁

雲溪友談劉禹錫自言昔過洞庭曾依一詩既而思杜負外落句年去年來洞庭上白蘋愁殺白頭翁鄙夫之口有媿於杜

風雨看舟前落花戲為新句

江上人家桃樹枝春寒細雨出踈籬影遭碧水替勾

引

勾古侯切曲也古樂府薄命菡艷花勾引落

風妬紅花却倒吹吹花困懶旁

舟楫水光風力俱相怯赤憎輕薄遮入懷

赤憎方言也

珍重

分明不來接濕火飛蓬半欲高紫沙惹草細於毛蜜

蜂胡蝶生情性偷眼蜻蜓避百勞

是時甫在舟中觀江上住景春風細雨碧水紅花互

相映帶不勝喜樂因戲為新句以歌詠之雖眼前之事比自可樂然猶有輕薄可憎者但惟珍重謝之分明不來相接以至微物猶能牽沙

匿草蜂蝶尚生情性况人而不能動情乎蜻蜓避百勞之惡鳥恐為所害言人豈不如蜻蜓尚能全身遠害乎

岳麓山道林一寺行

長慶御史唐扶使南海道長沙詩曰兩祠物色采拾盡壁間社

甫真少因時沈傳師觀察南海詩曰鏘金七言陵老社入木八法蟠高軒韋瞻岳麓道林詩曰沈裴筆力闢雄

壯宋杜辭原兩風雅支皓侍御道林記曰長沙四寶在道林沈傳師裴休筆札宋之問杜甫篇章

玉泉之南麓山殊

玉泉地名山足曰麓蓋衡山之足也

道林林壑爭盤紆

回環也盛弘之荊州記長沙西岸有麓山其下有精舍左右石林嶺環迴泉間傍有燮石每至嚴冬其水不停霜雪張衡南都賦谿壑錯錯

而盤 寺門高開洞庭野

洞庭湖在岳州之前

毀脚挿入赤沙湖

赤沙湖在永州

水經注漕水出武陵東与赤沙湖水會湖水北流偏江而南注漕

五月寒風冷佛骨六時天

樂朝香爐

言天樂來朝于佛寺焚香之爐也阿彌陀經極樂國王常依天樂黃金為地晝夜六時天雨曼陀羅華

地

靈步步雪山草

楞嚴經雪山大力曰牛食其山中肥膩香草其糞微細可合和也

僧寶人人

滄海珠

言僧之性圓明如旃檀之珠而无瑕翳也又觀佛三昧經佛腋下垂五摩左珠唐闍立本嘗稱狄仁傑曰可謂滄海

之遺 塔劫宮墻壯麗敵

按集有八哀贈李邕詩龍宮塔廟儔浩劫浮雲衛又王臺觀詩浩劫因王造平

臺訪古遊

香厨松道清涼俱

香一作石言佛寺香積之厨蓮花夾道之松俱清涼如甘露也

交響共命鳥

花樂陳並依他阿彌陀經極樂國土有七宝他八功德水光滿其中他底純以金沙布地他中蓮華大如車輪微妙香動又有奇妙雜色之鳥白鶴孔雀鸚鵡舍利迦陵頻伽

共命之鳥是諸眾鳥晝夜六時出和雅音其音真暢五根六力七音

提分八聖道分如是等法其士眾生間是音已悉皆念佛法念僧金榜雙迴三足烏言寺額之

洵翔如三足烏形也淮南精神訓方丈涉海費時節海中有三

皇遣人入海求之歷時不得故曰費時節也郊祀志始皇至海上使人齋童男女入海求蓬萊方丈瀛洲三神山諸仙人不死之藥航交

海中皆以風為解曰未能至望見之焉天台賦涉海則有方丈蓬萊玄圃尋河知有無玄圃指崑崙

河水之所出其原之遠不可得而尋也爾雅河出崑崙崑崙東方朔十洲記崑崙崑崙有三角其一角正西曰玄圃臺淮南陸形訓崑崙崑崙之亡或上

倍之是謂之圃大帝之居張騫贊禹本紀言何出崑崙崑崙自張騫使大夏之後窮河源烏覩所謂崑崙者乎暮年且喜經

行近春日兼蒙暄暖扶飄然班白身奚適旁此煙霞茅

可誅甫以麓山道林之近猶勝於方丈玄圃之遠晚年喜託此地斬茅以居兼得垂春日之融和可以扶杖而游覽也屈原卜居

誅鋤草茅易避亂之地桃花源人家易制度易避亂之地桃花源在今鼎州乃秦人

易為制度橘洲田土仍膏腴寰宇記橘州在長沙縣西南四里

餘見前注橘洲田土仍膏腴寰宇記橘州在長沙縣西南四里潭府邑中甚得古太守庭內不喧呼昔遭衰世皆晦迹今幸樂國養微軀

存湘中記昭潭无底橘洲浮注昭潭水至

依止老宿亦未晚

老宿謂僧之
年臘高者

富貴功名焉足圖久為

野客尋幽憤

野客樊作謝安晉謝安傳安字安石弱冠詣王蒙清
言良久既去蒙子修曰此客何如大人蒙曰此客實賈

為來逼人王導察器之寓居會稽出則漁弋山水入則言詠屬文遂
棲遲東土常往臨安山中坐石室臨瀆谷雖放情亡整然游賞必以

妓女

細學何顛免與孤

孤乃孤負也後漢何顛字伯求南陽襄
鄉人尚氣節感友人之義而為之復父

麟與李膺善後為宦者所陷交名姓亡奔匿汝南山間所至日親其
豪傑有聲荆豫之間袁紹慕之私寺往來結奔走之友石林葉夢得

詩話何顛見漢之黨錮傳蓋俠者寺是詩之義不類當作周顛按南
史周顛傳顛字彥倫音碎辯麗長於佛理每賓客會同顛虛席晤語

碎韻如流聽者忘倦情貧寡微終日
長疏按焦又有何顛與未忘之句

掩謂山也
如吾肺腑
仙鳥仙花吾友于

一作山鳥山花論語惟孝友于兄
弟故昔人多以兄弟為友于後漢

史彌傳陛下隆於友于不忍恩絕曹植求通親親表今之否隔友于
同憂陶淵明詩再喜見友于皆不成文理今雖子夷亦有此病豈非

狗流俗之遇耶供駒
父云此駭後語也

宋公放逐曾題壁

宋公謂宋之問也按之
問初貶龍門又流欽州

留題在於壁間

物色分留與老夫

與一作持老夫甫自謂也
言今至此復得以吟詠其

景物也

客從

客從南溟來遺我泉客珠

泉客即泉仙也謂之鮫人搜神記南海之外有鮫人室水居如魚不

廢機織其眼位則出珠

珠中有隱字欲辨不成書緘之篋笥又以

俟公家須開視化為血哀今微斂無

言泉客之珠從眼泣所出至於化為血矣

猶慮公家之微斂而無以供之孟甫萬意公家微斂而索其無有之物也詩云俾出童叟是也

絕句六首

日出離東水雲生舍北泥竹高鳴翡翠

翡翠赤羽雀翠青羽雀其羽可以

為飾沙僻舞鷓鴣雞

鷓鴣音昆或作鷓鴣雅鷓三足為鷓鴣黃白色長鷓赤喙

藹藹花禁亂飛飛蜂蝶多幽棲身懶動客至欲如何

鑿井交椽葉

椽祖紅切或曰交椽作井綆也

開渠斷竹根扁舟輕棹纜

小徑曲通村

余謂新鑿之井以椽葉交敷於井底以障其泥土取其水之易清也

急雨梢溪足斜暉轉樹腰隔巢黃鳥並翻藻白魚

跳跳徒聊切躍也藻水草也

舍下笋穿壁庭中藤刺簷刺一作到地晴絲冉冉江白

草織織

江動月移石溪虛雲傍花鳥棲知故道帆過宿誰家

奉酬寇十侍御錫見寄四韻復寄寇

往別郇瑕地郇瑕晉地也春秋時向東解縣西北有郇瑕城在唐屬河中府解縣于今四十年

甫与寇別於晉地迨今凡四十年矣來簪御府筆魏略大會殿中侍御史簪白筆側

曰御史簪筆書故泊洞庭船言頭簪白筆浮洞庭之舟而來荆衡間也詩憶傷心

處春深把臂前思在郇瑕分南瞻按百越黃帽待君偏言

侍御今來按察南楚也諸郡之人皆戴黃帽幘舟以待之也黃冠謂以

竹皮為冠也前漢鄧通傳以濯船為黃頭郎師古曰濯讀曰濯能持

擢行船也土勝水其色黃故刺船之郎皆著黃帽因号曰黃頭郎也

上巳日徐司錄林園宴集

鬢毛垂領白花藥亞枝紅欹倒衰年廢招尋令節同

薄衣臨積水

傳一

作蕩吹面受和風有喜留攀柱

劉安招隱士詩攀援柱枝

聊淹

無勞問轉蓬

古詩為客離轉蓬

江南逢李龜年

岐王宅裏尋常見

岐王範睿宗子明皇弟明皇代邸舊址每侍帝諸王並席

崔九堂前幾

度聞

甫自注崔九即殿中監崔暹中書令暹之弟弟曾作姪

正是江南好風景落花時

節又逢君

松窓雜錄開元間禁中尚千葉芍藥即今牡丹也植於殿前東沉香亭前會花繁開明皇乘月夜召太真妃

以步輦從之詔選梨園子弟中尤者得樂十六色李龜年以歌擅一時之名主捧檀板押殿前將歌明皇曰賞名花對妃子焉用舊詞

盧命李龜年持金花綵賜翰林李白進清平調詞三章白欣承詔首猶苦宿醒未解因援筆賦之曰雲想衣裳花想容春風拂曉露華濃

若非君玉山頭見會向瑤臺月下逢一枝紅艷露疑香雲雨巫山枉斷腸借問漢宮誰得似可憐飛燕倚新粧名花傾國兩相權長得君

王帶笑看解釋春風無限意沉香亭北倚欄干龜年遽以詞進上令黎園子弟調拂絲竹遂促龜年以歌雲溪友議明皇樂工李龜年奔

伯江潭曾於湖南採訪使筵上唱紅豆生南国秋來發幾枝贈公多採摘此物最相思又云清風明月苦相思傷子從戎十載餘征人去

日懇勤囑歸鴈來時數附書此詞皆王摩詰所作也至今勅水園歌之
座中皆慘然明皇雜錄天寶中上命宮中女子數百人為梨園子弟
皆居宜春北院上素曉音律時有馬仙期李龜年賀懷智自是音響
殆不類人間李龜年特承顧遇於東都通遠里大起宅架堂甲於都
下僭侈之制逾於公侯後流落江南每遇良辰
勝景常為人歌數闕坐客聞之莫不掩涕罷酒

湘江宴餞裴二端公赴道州

白日照舟師舟師謂水軍也朱旗散廣川羣公餞南伯餞謂祖席也南伯道

州也州長曰伯肅肅秩初筵肅肅敬也詩賓之初筵左右秩秩鄙人奉末眷佩服自

早年義均骨肉地懷抱整所宣鄙人甫自謙於裴為末親自幼年已佩服其德是以欲盡

其底蘊以告之也盛名富事業無取愧高賢高賢指裴也裴宜以功業著聲名使无愧於

高賢也 不以喪亂嬰保愛金石堅又戒之無以喪亂嬰懷抱保全即操當如金石之堅也

計拙百寮下氣蘇君子前甫自謙其為計則拙其為道州謀則氣義宏矣會合苦

不及苦或作共哀樂本相纏言欲別去極樂則繼之以哀也交遊颯向盡颯衰也宿

昔浩茫然促觴激萬慮掩抑淚潺湲交遊之中衰替向盡平昔契舊回首颯然

况今促觴行酒盞不感萬慮而涕淚為之潺湲乎屈原九歌橫流涕兮潺湲熱巫集曛黑曛日也缺月

未生天白團為我破別筵夜執團扇為之搖破也華燭蟠長煙鵠鷓催

明星一作鷓鷯一作鵠鷓音鳥鷓鷯求曰鳥也解袂從此旋上請減兵甲下

請安井田夜已闌矣始分袂旋歸故甫又以兵甲井田為戒古人謂贈之以言者此也永念病渴老

附書遠山巔

寄李十四負外布十二韻新除司議郎萬州

別駕雖尚伏枕已聞理裝

名參漢望苑司議太子府官也漢博望苑武帝為吳太子置之使通賓客從其所好職述景題輿

尚書大傳古者諸侯之於天子五年一朝見其身述其職述者述其所職也周景為豫州刺史辟陳番為別駕番不就景題別駕輿曰陳

仲卒坐也仲卒乃番之字也巫峽將之郡荆門好附書預囑其无相忘也遠行

無自苦戒之以自保也內熱比如何比毗至切近也內熱言熱中也莊子錢其內欬正是炎

天闊那堪野館踈黃牛平駕浪黃牛峽浪高与峽齊也畫

鷓上凌虛鷓倪歷切船頭畫爲鷓以壓水神沂流而上如凌虛空也試待盤渦歇盤渦言水廻狀如碾

盤渦江賦盤渦谷轉方期解纜初水漲則有盤渦公甫勸李且休行待峽浪少歇方可解纜以行也或曰甫意欲待峽

水平穩即解纜訪李負分也悶能過小徑自爲摘嘉蔬故末章有帆發弊廬之句

作日自此已下約李負外訪其居也陶淵明詩摘我園中蔬渚柳元幽僻村花不掃除宿

陰繁素捺陰一作雲捺奴帶切正作奈果名廣志捺有青赤白三種過雨亂紅蕖紅蕖謂荷花也

寂寂夏先晚以處所幽寂雖夏未晚而此地先晚將似秋矣冷冷風有餘江清心可

瑩竹冷髮堪梳甚一直作移巾几秋帆發發并廬

江閣卧病走筆寄呈崔盧兩侍御

客子庖厨薄江樓枕席清衰年病祗瘦長夏想爲情

滑憶彫胡飯憶一作喜西京雜記菰之有米者長安人謂之彫胡香聞錦帶羹荆湘間有花名

錦帶其花條生如郁李仁春末方開紅白如錦初生葉柔脆可食或曰錦帶吐綬雞也其肉脆美堪作臠王彥輔曰錦帶魚名今與國軍有溜匙兼暖腹誰欲覓盃甕覓一作致

潭州送韋負外

送

牧韶州

韋迢以都郎官為領南軍司馬卒贈同州刺史

子夏卿太子少保贈左僕射又迢女嫁元稹韓愈志夫人墓銘云夫人諱叢字茂之

炎海韶州牧風流漢署郎

假漢美唐也

分符先令望

漢書立義符以代古

之珪璋從簡易也與郡守為符者謂各分其半左留京師右以與之至郡合符符合為聽受之外即故於草負外可謂之同舍矣

同舍有輝光

甫亦是負

書疏莫相忘

言自洞庭而往彼雖無過鴈以寄書去而彼中書信却不可忘

白首多年疾秋天昨夜涼洞庭無過鴈

潭州留別杜負外院長

韋迢

韋迢

江畔長沙驛相逢纜客船大名詩獨步

美用之善詩也魏王粲字仲宣

曹植與揚脩書今作者仲宣獨步於漢南

小郡海西偏

小郡韋迢自謂其為韶州也

鵬

賈誼諫為長沙王太傅以長沙卑濕自傷壽不得長有鵬飛入誼舍廼為鵬賦以自廣

地濕愁飛

點大牒切墮貌漢馬援傳吾在浪泊西里間虜未滅之時下潦上霧毒氣熏蒸仰視飛鸞跼蹐水中

天炎畏跼為

去留俱失

意把臂共潸然

借所好切詩大東潛寫出涕

江閣對雨有懷行營裴二端公

南紀風濤壯

一作南極

陰晴屢不分野流行地日江入度山

雲層閣憑雷殷

殷於謹切詩殷其雷

長空水面文

一作面水

雨來銅柱北

應洗伏波軍

以馬伏波比裴端公也昔馬援拜伏波將軍請擊五

在今驪州周武王伐紂會大雨太公謂之洗兵雨今兩自銅柱而來因有洗伏波軍之句蓋時有長沙之亂也

早發湘潭寄杜員外院長 韋迢

北風昨夜雨江上早來涼楚岫千峯翠湘潭一葉

黃故人湖外客白首尚爲郎

故人指子美老而爲員外郎也漢馮唐顏驥皆白首

爲郎相憶無南鴈何時有報章

詩大東不成報章

酬韋韶州見寄

養拙江湖外朝廷記憶疎深慙長者轍

言見過之无人也陳平傳平家乃負

郭窮巷席爲門然門外多長者車轍

重得故人書

言書問之不至也古詩客從遠方來遺我一書札相去万里餘

故人心尚爾

白髮絲難理新詩錦不如雖無南過鴈看取

北來魚

今上用答韋迢无南鴈之句故以北來魚戲之也蓋謂鴈不過衡陽而瀟湘北流之故也

集註草堂杜工部詩卷之三十七

集註草堂杜工部詩卷第三十八

大曆四年秋至潭州所作

千秋節有感二首

千秋節明皇生辰之節名也

自罷千秋節頻傷八月來

唐方宗紀上以降誕日宴百僚於花萼樓百僚表請每年八月二日

為千秋節王公以下獻寶鏡及承露囊

先朝常宴會壯觀已塵埃鳳紀編生

日言札官書誕節於鳳酥也左氏昭公十七年傳鳳鳥氏歷正也

龍池斬劫灰 斬七艷切一坑也蓋符命之先兆也

唐六典註以慶宮池即文宗龍潛舊宅所居此宅東有舊井忽湧為小池常有雲氣或黃龍見其中至景龍中其地浸廣遂傾洞為龍池焉曹毗志漢武數昆明地極深見灰墨无復土葦朝不解以問東方朔朔對不知請問西域胡人至後漢明帝時外國道人來有憶方朔言者乃以武帝時及墨問之胡人云天地大劫將盡則劫灰此乃劫灰之餘方知朔言有驗

湘川新涕淚 公

言其身之所在 秦樹遠樓臺 甫言去長安之遠遙望其樹与樓臺俱不見也

寶鏡羣

臣得金五豆萬國迴 金吾將軍掌禁衛者 衢樽不重飲 謂當時賜宴

得露飲正如衢樽也淮南總綱訓聖入之道猶中衢而致樽邪 白首 過者斟酌多少不同各得其所宜是故得一人所以得百人也

獨餘哀

時甫必病而戒酒也

御氣雲樓激

明皇雜錄千秋節上宴勤政樓大陳聲樂

含風綵仗高仙人張內

樂

宣室志唐玄宗夢仙子十餘輩御雲而下列於庭各執樂器而奏之其度曲清越殆非人世也及樂闋有一仙子前曰陛下知此樂乎此神仙紫雲曲也今傳陛下為唐正始音鄭祭開元傳信記玄宗謂高力士曰吾昨夜夢遊月宮月宮諸仙子予以上清之樂寥亮

清越之音非人間所聞也酣飲久之合奏諸樂以送客吾歸其曲凄楚動人否否在耳吾遂以玉管尋之盡得其声力士請曲名上曰紫雲曲遂載于樂今

太常刻石存焉

王母獻宮桃

漢武故事七月七日西王母降於承華殿上迎拜請不死之藥

母曰帝帶情不遺念心尚多不死藥未可致也以桃七枚母自啖二枚以五枚与帝帝食桃欲留核種之母笑曰此桃千年一熟非可下

也

土種

羅襪紅蕖艷

謂宮人之襪如荷花也洛神賦羅襪生塵

之華飾也曹植詩白馬飾金羈連翩西北馳

舞階銜壽酒

謂陳樂以祝壽也舞典舞于羽于兩階幽風春酒以

介眉

走索背秋毫

索昔各切繩也謂走索以為戲也西京賦跳丸劍之揮霍走索上而相逢

壽

年貴

邊心此日勞

言今在邊遠之地而感望也

桂江流向北

江南有桂林樹也

滿眼送波濤

以見公比望長安之切矣

桂江流向北

晚秋長沙蔡五侍御飲筵送殷六參軍歸澧州

覲省

佳士欣相識慈顏望遠遊

佳士指殷六也慈顏則殷之母也言望其遠遊而歸也

甘

從投轄飲

言甘從蔡侍御之飲也陳遵傳樽嗜酒每大會賓客滿堂輒開門取客車轄投井中雖有急終不得去

肯

作置書郵

言殷參軍不肯為人撰書也世說殷羨字洪喬作豫章太守臨去都下士人因附百許函書既至石頭悉擲水中

中因祝曰沉者自沉浮者自浮殷洪喬不能作置書郵

高鳥黃雲暮

淮南地形訓黃泉之埃上為黃雲

寒

蟬碧樹秋

江淹詩碧樹先秋落

湖南冬不雪吾病得淹留

用嘗有渴病故也

湖南送敬十使君適廣陵

相見各頭白其如離別何幾年一會面

耿純傳如欲一會面宜出傳舍古詩會

面安

知今日復悲歌少壯樂難得歲寒心匪他氣纏霜

匣滿

喻劍在匣中而氣騰矣

冰置玉壺多

言心之清如玉壺水也

遭亂實漂泊

濟時曾琢磨形容吾校老膽力爾誰過秋晚嶽增翠

風高湖湧波

魏文帝浮淮賦
驚風之湧波

騫騰訪知己 淮海莫

蹉跎

長沙送李十一銜

與子避地西康州 洞庭相逢十二秋

廣東有康州故別蜀康州為西康州初同避地

於西康州凡十二秋而復相逢於洞庭也

遠愧尚方曾賜履

尚方嘗為右拾遺則蒙

土造御器用也王喬傳顯宗出為葉令喬有神術每月朔望嘗自縣詣臺朝帝旌其來數而不見車騎密令太史伺望之言其臨至輒有

雙鳧自東南飛來於是候鳧至李羅張之但得一隻竟非吾土倦

登樓

王粲登樓賦云雖信義而非吾土方曾何足以少留

又存膠漆應難並

言雖有膠漆之好而

才器相遠為難比蓋公自謙也雷義傳義與陳重為友時人語曰膠漆自謂堅不如陳與雷

一辱泥塗遂晚

收

言季衡初得罪而流落汨及及晚年稍見錄用也左氏傳絳縣老人曰使吾子辱在泥塗久矣

李杜齊名真

忝竊

甫自謙也杜密傳黨事既起密免歸與李膺俱坐而名行相次時人稱李杜為又李固與杜喬亦齊名一時羊祐遜開府

表臣忝切雖久未若今日兼文武之極寵

朔雲寒菊倍離憂

九歌思公子兮徒離憂

奉贈盧五丈參謀塘

時丈人使自江陵在長沙待命恩旨先支率米錢

恭惟同自出

盧參謀與南蓋同舅氏也左氏成公十三年傳晉侯使呂相絕秦曰康公我之自出往晉外甥也

妙選異高標入幕知孫楚

晉孫楚字子荆始參鎮東軍事復參石苞驃騎軍事

披襟

得鄭僑

鄭僑即子產也左氏襄公二十九年傳吳公子札聘於鄭見子產如舊相識上與之縞帶子產獻然衣焉

丈人

藉才地

丈人指盧參謀也

闕閱冠雲霄

言盧文積日累月立功而致表揭高於雲霄也車千秋傳

無闕閱功勞顏師古注闕積功也闕經歷也營造法式曰唐六品以上通用烏頭大門又曰表揭又曰闕閱義訓云表揭闕閱是也俗呼

為孺星門老矣逢迎拙相於契託饒

賜錢傾府待爭米駐船遙

謂待恩旨未到先支錢米以民心焦急也鄰好艱難

薄氓心行軸焦

軸當作軸盧文使自江陵蓋當艱難之際行軸空而民心焦熬則不可多斂以為鄰好之奉也揚雄

方言土作謂之行木作謂之軸詩小東大東行軸其空

客星空伴使

使所更切從命者用自謂伴盧之為使星

也後漢李郃傳字孟節南鄭人善伺圖風星召署幕門候更和帝分遣使者微服單行觀採風謠使者二人到益部投郃候舍時夏夕露

坐郃因仰視問曰二君發京師時益知朝文遣二使邪二人默然露驚曰何以知之郃指星示云有二使星向益州分野故知之耳寒

水不成潮

言水淺也。峽人以春水生乃行船也。

素髮乾垂領

乾居寒切枯也。今自言其老矣。秋與賦素。

髮颯以垂領

銀章破在腰說詩能累夜醉酒或連朝

皆公自述也。

藻翰惟牽率

左氏傳牽率老夫謝宣遠。若靈暉詩牽率酬嘉藻。

湖山合動搖

言馬詩得湖山

之助也。

時清非造次興盡却蕭條天子多恩澤蒼生轉

寂寥休傳鹿是馬

言天子聰明也。昔秦相趙高指鹿為馬。

莫信鵬如鴉

如陳作鴉言母

愁遷謫也。昔賈誼謫為長沙王傅有鵬似鴉飛入坐隅。頤為賦以自廣。

未解依依袂還斟泛泛

瓢流年悲蟋蟀

詩蟋蟀在堂。歲聿云暮。

體物幸鷦鷯

莊子鷦鷯巢於深林不過一枝。

孤負滄洲願

滄洲神仙所居。

誰云晚見招

見一作具。左太冲詩馬公孟豈不偉白首不見招。

登舟將適漢陽

春宅棄汝去

甫二月到潭州因居焉。則自春所有之宅名曰春宅。

秋帆催客歸

將歸秦亭。

也庭疏尚在眼浦浪已吹衣生理飄蕩拙有心遲暮

違

遲暮謂晚年也。離騷恐美人之遲暮。

中原戎馬盛

老子四十六章天下無道戎馬生於郊。

遠道素

書稀

古詩呼童負魚中有尺素書

塞鴈與時集橋鳥終歲飛

帆橋之

鳥形以

鹿門自此往

後漢隱逸傳龐德携妻子隱於鹿門山

求息漢陰機

莊

天地篇子貢南遊過漢陰見一丈人將為圃畦鑿隧而入井抱甕而出灌子貢曰有械於此一日侵百畦用力寡而見功多夫子不欲乎為圃者笑曰吾聞之師有機械者必有機事有機事者必有機心吾非不知羞而不為也

重送劉十弟判官

分源豈韋派

言劉与杜同出也左氏傳晉史蔡墨有言陶唐氏既衰其後有劉累季樓龍爭夏孔甲范氏其後也而大

夫范宣子亦曰祖自虞以上為陶唐氏在夏為御龍氏在商為豕韋氏在周為唐杜氏晉主夏盟為范氏別浦鴈賓秋

月令仲秋之月鴻鴈來賓

年事推兄忝

以年推之則

人才覺弟優

才論

之則劉竟為優矣

經過辨艷劍

張華傳雷煥曰寶劍之精上徹於天華即補煥為豐城令掘得屋基得雙劍一

曰龍泉一曰太阿

意氣逐吳鉤

吳鉤寶刀名也闔閭內傳闔閭既至莫耶之劍復命於國中伏金鉤令曰能為

善釣者賞之百金吳作鉤者其聚而有人貪王之重賞也殺其二子以血鹽金遂成二鉤獻於闔閭鮑昭結客少年行鑄帶佩吳鉤垂

翅徒衰老

其異傳始雖垂翅回

先鞭不滯留

劉琨傳少与祖鐵為友聞鐵被

用與親故書曰吾枕戈待旦志
泉涌虜嘗恐祖生先吾著鞭

本枝凌歲晚高義豁窮愁他

日臨江待長沙舊驛樓

暮秋將歸秦留別湖南幕府親交

水閣蒼梧野

野發作晚蒼梧今之梧州也

天高白帝秋途窮那免哭

晉阮籍傳率意獨駕不由徑路車跡所窮輒觸突而反

身老不禁愁大府才能會諸

公德業優比歸衝雨雪誰憫敝貂裘

誰一作俱用以蘇秦自比也戰國策蘇秦說

李允允送秦黑貂之裘黃金百鎰及說秦王書十上而說不行黑貂之裘敝後漢東平王蒼傳上疏求朝帝以冒涉寒露遣賜貂裘注貂

鼠屬大而黃黑出丁零國

送盧十四弟侍御護韋尚書靈觀歸上都

二十韻

素幕渡江遠朱幡登陸微

朱幡丹柳也

悲鳴駟馬顧

李陵詩轅馬顧

悲鳴石崇明君詞轅馬悲且鳴

失涕萬人揮叅佐哭辭畢門闌誰送歸

史記張儀願為門闌走卒後從公伏事父之子俊才稀長路

漢顯宗幸鄴勞賜門闌走卒更執紼紼音弗索也所以牽喪車執之以致其力而助其車行也此心猶倒衣詩顛倒裳衣感恩

義不小懷舊禮無違墓待龍驤詔此言韋尚書歸樞如晉龍驤將軍之葬相谷大營坐域也唐史遺事武后幸洛陽至闕鄉縣車騎不進召巫問之巫曰龍驤將軍王濬云臣墓在道南相谷山中每為採樵所去聞大駕至故來哀求后遂詔墓百步禁樵臺迎獬豸威豸宅買切豸侍御史冠也言韋尚書歸樞至上都而送之者盧

侍御如此也胡廣漢官儀御史四人持書皆法冠一名柱豸一名獬豸獬豸獸名知人曲直而觸邪佞也深衷見士則

言廬之誠實可為法式也世說鄧艾年十二至潁川讀陳大仁碑文曰言為世範行為世則遂自名範字世則後宗族有與同者遂改名

艾雅論在兵機言廬之談論長於兵機也戎狄乘妖氣塵沙落禁闈

言吐蕃陷京師也往年朝謁斷言去上都之義而斷朝謁也他日掃除非言掃

蓄不得上策但促銅壺箭促一作整欲上未明求衣而早朝也張衡滴水轉渾天儀南曰以銅為器

再疊差置實以清水下各開孔以玉虬吐漏水入兩壺右為夜左為晝又曰以左手把箭右手指刻以別天時早晚商變刻漏法為器三

重圓皆徑尺上鑄金為司休添玉帳旂言不必添兵也玉帳將軍之帳也何遜孤憤文杏既

長具衣冠以兩手執箭

既

玉帳

之旂

動詢黃閣老

肯慮白登園

言天子每舉詢老臣而莫知以白登

之園為慮者此豈勸親征之徒欤或曰言天子資謀於韋尚書由是收復吐蕃也前漢匈奴傳高帝至平城冒頓縱兵三十餘萬圍於白登

高帝乃使閭厚遺闕氏延開一角於是高帝得出與大軍合而冒頓引兵罷使劉敬結和親之約

萬姓瘡痍合

言其困於誅求役使也

羣兇嗜慾肥

兇一作雄言將帥乘此為驕也

刺規多諫諍

此所望於

盧侍

端拱自光輝儉約前王體風流後代希

言盧侍御之登對所

論之爭如此也對敷期特達

敷與揚同

衰朽再芳菲

言對敷天子之前當在特達而勿委棄則

衰朽之人再獲芳菲言同受其潔也

空裏愁書字

此已下甫自述也世說殷浩被廢在信安終日柝書空作咄咄

怪事四

山中疾採薇

伯夷傳周武王已平殷亂天下宗周而伯夷叔齊恥之義不食周粟隱於首陽山採

薇而食之撥盃要勿罷

要讀平声言韋已死與盧既別撥盃共飲之要已罷矣

抱被宿何依

甫為左拾遺嘗抱被就韋尚書同舍而宿今又无所依也蔡質漢官儀尚書郎入直臺中官供新青練白綾或錦被晝夜更宿眼冷

看征蓋兒扶立釣磯清霜洞庭葉故就別時飛

九歌湘夫人章

洞庭波兮木葉下

暮秋枉裴道州手札率爾遣興寄迹呈蘇渙

侍御

又客多枉友朋書素書一月凡一束

古詩客從遠方來遺我尺素書

虛名

但蒙寒溫問泛愛不救溝壑辱

泛愛謂朋友之書札數番同但止於寒溫之問故不救溝

壑失所之辱也孟子志士不忘在溝壑

齒落未是無心人舌存恥作窮途哭

張儀傳儀遊說諸侯嘗從楚相飲已而楚相亡壁意儀盜之執儀掠答數日不服解之妻曰子毋讀書游說安得此辱乎儀曰視吾舌尚在

在不妻笑曰舌在也儀曰足矣遂入秦見惠王以為客卿阮籍傳籍率意獨駕不由徑路車跡所窮輒慟哭而反

道州手

札適復至

漢書音義札木簡之薄小者也時未多用紙故以札而書紙張要自三過讀

南史王筠傳筠少好書老而彌篤賈略去取三過五抄

盈把那須滄海珠

沈懷遠南輿志海中

月珠唐闢立本稱狄仁

入懷本倚崑山玉

世說毛曾上與妾侯立共坐時人謂兼良倚

玉樹晉郗詵對策為天下第一猶桂林一枝崑山片玉余謂滄海珠崑山玉比百喻道州手札也

撥弃潭州百斛

酒荆州記長沙有鬪湖周廻三里取湖水為酒至極甘按集有曰夜醉長沙酒是也

蕪沒瀟岸千株菊

甫既得其手扎有所懷思不暇飲酒對菊故云撥棄完役也

使我晝立煩兒孫令我夜坐

費灯燭

長者坐少者立晝立煩兒孫夜坐

憶子初尉永嘉去

求嘉縣屬温州按集甫有送裴二尉永嘉詩

紅顏白面花映肉軍符侯印取豈

遲紫燕綠耳行甚速

紫燕文帝自代還所乘又疑綠耳穆王八駿之一皆良馬也言道州負超逸之才其視軍符侯印取之若其

速豈困於永嘉之一尉乎

聖朝尚飛戟關塵濟世宜引

英俊人

鶡冠子德百人者謂之俊

黎元愁痛會蘇息夷狄跋扈

扈徒逡巡

夷狄指祿山也跋扈猶強梁也言聖朝得其人則授鉞民安寇平

築壇聞意旨

言天子將命裴道州之為將也淮南兵畧訓君召將親操鉞持頭授將軍其柄曰從此上至天者將軍制

之將已受鉞谷曰國不可從外治也軍不可從中

頽綱漏網期弥

綸言政刑彫弊頽裴道州巡綸以裨補之

郭欽上書見大計

晉御史大夫郭欽言戎狄強橫歷世為患

今西北方戎狄雜居恐百代之後宜及平吳之功以復上郡帝不許于宝著論思郭欽之謀而悟夷狄之有釁

劉毅答詔

驚羣臣

晉劉毅傳武帝問毅曰卿以朕方漢何帝對曰可方桓靈帝曰吾德雖不及古人猶克為政方之相靈不亦甚乎

他日更僕語不淺明公論兵氣益振傾壺簫管

黑白髮

黑一作理

舞劔霜雪吹青春

項莊舞劔

宴筵曾語

蘇季子後來傑出雲孫比

蘇秦字季子亦雅雲孫

茅齋定

王城郭門藥物楚老漁商市

定王城漁商市乃潭州地

市北

肩輿每聯袂郭南抱瓮亦隱几

抱瓮隱几出莊子

無數

將軍西第成

衛青傳上為青治第

早作丞相東山起

謝安起於

東山

鳥雀苦肥秋粟菽蛟龍欲蟄寒沙水

鹿門隱公藪曰

秋稔菽粟鳥雀甚肥又鮑宰云鷺鳳棲荆文蛟龍蟄寒水

天下鼓角何時休

陣前部曲終日死附書與裴因示蘇此生已愧

須人扶致君堯舜付公等早據要路思捐軀

送重表姪王砮評事使南海

我之曾老姑爾之高祖母爾祖未顯時歸為尚

書婦唐書王珪母李氏王珪貞觀十年拜禮部尚書隋朝大業末房杜

俱交友王珪与房杜同享於文中子交友可知也長者來在門荒年

自糊口左隱公十一年糊其口於四方家貧無供給客位但

箕箒俄頃羞頗珍寂寥人散後入怪鬢髮空吁

嗟為之久自陳剪鬢鬢鬻市充盃酒晉陶侃母剪髮具酒

食延賓客上云天下亂宜與英俊厚向切窺數公經

綸亦俱有王珪与房元齡杜如晦善母李氏嘗曰兒必貴但未知所与游者何如人

會元齡等過其家李驚曰次問最少年虬髯十二客公輔才汝貴不疑也

八九子等成大名皆因此人手下云風雲合龍虎一

吟吼喻君臣唱和也易乾卦雲從龍風從虎聖人作而萬物觀願展丈夫雄後漢趙溫曰大丈夫當雄飛安能雌

伏得辭兒女醜秦王時在坐真氣驚戶牖珪母李氏識

而唐史氏缺及乎貞觀初尚書踐台斗夫以珪之賢上稟訓於賢妻杜氏其為台

鼎之宗臣也宜矣夫人常有與上殿稱萬壽夫人指母李

預朝會也按唐會要命婦朝謁並不得乘擔子其尊屬年高特敕賜

擔子者不在此例則珪母始得特恩致後漢馮勤母年八十每朝會

詔敕勿拜令六宮師柔順法則化妃后後漢曹世叔妻班氏名昭字惠姬帝數

召入宮令皇后至尊均嫂叔盛事垂不朽鳳雛無凡毛五色

諸貴人師事焉非爾曹尔曹指王斌也昔蜀寵統號鳳雛晉陸雲幼時聞鳴見而

謀帝大嗔賞謂謝莊往者胡作逆乾坤沸噉噉謂安祿山

曰超宗殊有鳳毛客在馮翊馮翊郡爾家同道逃昔避爭奪至徒步竟獨

委蓬蒿言錢死于草萊也返留熱爾腸十里却呼號自下所騎

馬右持腰間刀左牽紫遊韁晉中興書太和中勣下童謡飛

走使我高公言天寶十五載避亂日輟自馬苟活到今日寸

心銘佩牢懷輟馬之恩也亂離又聚散宿昔恨滔滔水花笑白

首水花即浪花公時旅寓于潭也春草隨青袍以言王評事往南海也廷評

近要津廷評即評事也要津言官清要也節制收英髦言南海節度使幕中

輩真得人也比驅漢陽傳傳張熱切郵馬之謂也南之上瀧舫音龍

雙舫音刀言從此南泛海而往使也集韻水名在嶺南韓愈龍更詩

南行逾六旬始下樂昌龍釋名船三百斛曰舫舫短也江南所為名

舫而廣安而不傾危也家聲肯墜地司馬子長報任安書李利器當

毫漢詔傳朝歌賊殺長吏乃以詔為朝歌長故舊皆弔詡笑曰志不

駭散咸稱神明顏氏漢書音義免求易事不避難臣之職也不遇盤根錯節何以別利器乎始到賊

毫至秋而成端極纖細喻其小也番禹親賢領番浦何切禹音

縣今表姪王砮領之籌運神功操大夫出盧宋大夫拍王砮也盧謂盧

度南海頗有廉德今以王砮比之而又高出乎其上也舊唐書盧奐

為南海太守謂自開元四十年廣府節度使清白者有四裴柚先李

朝隱宋璟 **寶貝休脂膏** 謂王歙廉潔而不貪寶貝以削民脂膏也

及與也 **洞主降接武** 降戶江切服也廣東有溪蠻洞其長滑 **海胡船子**

艘船捕格切大船也艘蘇刀切船摠名也言船客皆來交易也番禺

雜錄蕃商遠國運音貨非船不可船總名艘猶今言技隻也杜篤

喻客大船萬 **我欲就丹砂** 海南海南勾漏縣出丹砂 **或駭鸞騰天聊**

勞顛不能往也晉葛洪字稚川聞交趾出丹砂求為勾 **安能陷冀**

漏令帝從之至廣州刺史鄧宏留洪乃止羅浮山鍊養 **土有志乘鯨鼈**

雖有志乘鯨鼈不甘陷沒 **或駭鸞騰天聊**

于冀土其奈跋涉之遠何 **夜醉長沙酒** 荆州記長沙有酈湖 **曉行湘水春岸花飛**

取湖水為酒酒極甘 **送客檣燕語留人** 南放寓長沙不遇知音而去舟行觸目惟

江岸飛花船檣語燕似有送留之意也 **買**

傅才未有 賈誼傳誼年少頗通諸家之書文帝召為博士 **褚公**

絳灌馮敬之屬害之天子以誼為長沙王大傅 **褚公**

書絕倫 唐書褚遂良傳博涉文史尤工書書大示嘗曰虞世南死

發潭州

作鳴鶴阜 羨王歙鎮此得就丹砂以鍊養或能駭鸞騰天詩鶴鳴于九皋

義之體太宗即日詔令侍書太宗嘗出御府金帛購求義之書跡天下爭齎古書詎關以獻當時莫能辨其真偽遂良備論所出一無舛誤求徵元年高宗將廢皇后王氏立昭儀武氏為后遂良極諫以為不可致笏於殿陛曰還陛下此笏仍解印叩頭流血帝怒令引出翌日李勣奏曰此乃陛下家事不合問外人帝乃立武昭儀為后左遷遂良潭州都督高名前後事回首一傷神

燕子來舟中作

湖南為客動經春燕子銜泥兩度新舊入故園賞識

主指杜陵之故居也如今社日遠看人可憐處處巢居室古詩思為

雙飛燕銜泥巢居室何異飄飄託此身暫語船檣還起去穿花落

水益露巾

上水遣懷本傳大庾中出瞿唐下江陵泝沅湘以登衡山

我衰太平時身病戎馬後踏蹙多拙為安得不皓首

甫恨於亂中得病及亂息時平年又衰老足見云為垂拙其踏蹙失勢如此也驅馳四海內童穉日糊

口莊子人間世篇支離疏挾鍼治癩但遇新少年言當權者皆新進也

逢舊親友低顏下色地故人知善誘後生血氣豪舉

動見老醜言少年不相知但以老醜見欺也窮迫挫曩懷常

如風中走阮籍詩朝為美少年夕暮成老醜一紀出西蜀子

今向南斗甫自乾元二年入蜀至大厓五年離蜀孤舟亂春華

暮齒依蒲柳暮齒謂晚年也說文揚蒲柳也顧况曰蒲柳之姿

已謝霜早嫩梧風先蒲柳冥冥九疑葬聖者骨已朽山海經蒼梧之川其

所有九山相似行者疑惑故名之曰九疑真蓋夏禹訪鍾山啗紫黍

醉金酒服靈玉行九真而猶葬於會稽帝舜服北成長胡大王所獻

之霜十轉紫華可以長生与天地相傾而猶蹉跎陶唐人鞭撻

日月久陶唐人指羲和望舒也為日月之御鞭撻日月故年華蹉

也廣雅曰御謂之羲中間屈賈輩讒毀竟自取至若屈原賈

和月御謂之望舒鬱沒二悲竟設變蕭

條猶在否昔萃清湘石

出音音萃萃蒼沒切舊萃山峻貌

逆行雜林藪篙

工密逞巧氣若酣盃酒譎謳互激遠回軒明受授

烏軒

括切轉也言篙工操舟若神回旋轉轉相呼相命以求水脉明得受授之術也

善知應觸類

善一作蓋

各

藉脫穎手古來經濟才何事罕獨有

謂善知此理者應能觸類而推凡事

皆藉鋒穎脫見之手乃能妙絕也當今欲求經濟天下之才如操舟之妙何獨罕有乎奈何惟才乏人諷當時朝廷不能用人非無才者也

也蒼蒼衆色晚

言天暮也莊子逍遙遊篇天之蒼蒼其正色邪

能挂玄蛇吼黃罷

在樹顛正為羣虎守

能罷蛇虎皆喻盜賊祿山之乱天下羣盜乘隙而起无地无之也故詩之寓意

虎畏罷故罷升樹而守虎也柳子厚能說鹿畏龜龜畏虎虎畏龍

羸骸將何適履險顏益厚

甫冒險奔走反思其故益厚顏也詩顏之厚矣

庶與達者論吞聲混瑕垢

言汨沒流俗也左氏

傅國君合若瑜瑾匿瑕

同豆盧峯貽主客李子負外賢子棊知字韻

鍊金歐冶子

以寶劍比李負外也吳越春秋子將與歐冶子作劍采五山之精合六金之英煉而為劍又越絕書越王

句踐有宝劍五闕於天下客有能相劍者薛燭召而問之對曰歐合
回天之精悉其夜備一曰純鈞二曰湛盧三曰鑊耶四曰臺曹五曰

巨闕說文也噴玉天宛兒以良馬比李貞外也穆天子傳天子遊于
黃澤使宮樂謠曰黃之澤其馬噴玉皇人

壽穀前漢西域傳大宛國多善馬馬多汗血言其先天馬子也符彩高無敵言文章之炳煥也禮
記君子於玉比德焉

孚尹旁達信也注孚尹讀為孚筠謂玉彩色也曹子建七啓佩則結
綠懸黎寶之微妙符米照騰流景揚輝注結綠懸黎宋之寶也符光

景輝皆彩也左太冲蜀都賦金沙銀鏤符彩彪炳聰明達所為
魏文帝車乘盛賦苞華文之光麗發符彩而揚榮

言聞見之廣博也夢蘭他日應左氏宣公三年傳鄭文公有妾曰燕姑
夢天与已蘭曰以是為尔子以蘭有國

香人服媚之既而文公見之折桂早年知晉卻詵傳以季賢良對
策上第武帝於東堂會

遊問詵曰卿自以為如何詵對曰臣舉賢良對策為天下第一猶桂林之一枝崑山之片玉爛熳通經術光

芒刺羽儀易漸卦鶴漸于陸其羽可用為儀
沈休文湖中鴈詩羽開搖儀謝庭瞻不足晉謝

方傳之字幼度少穎悟與從兄朗為叔父安所器重安嘗戒約諸子
公弟因曰子弟亦何豫人事而正欲使其佳諸子莫有言者玄谷曰譬

如芝蘭玉樹欲使其生於庭階耳安悅潘省會於斯潘岳字安仁少號奇童才名冠
世尊為散騎侍郎今甫乃尚書

工部貞外郎李乃主客貞外郎唱和將離曲將離之曲田翁號

鹿皮

庸自喻也劉向列仙傳鹿皮翁苗川人少為疋小吏機巧能成器械岑山上有神泉人不能至乃作轉輪懸閣梯道四成遂著

鹿皮衣留止其巔食其芝草士而飲神泉矣

詠懷二首

人生貴是男

家語榮啓期對孔子曰天生万物唯人為貴吾既得為人男女之別人以男為貴吾貴得為男是其所

為樂也

丈夫重天機

人為万物之靈丈夫所重者天機之靈也莊子又云嗜欲深者天機滅天運篇天機不張

五官皆備

未達善一身得志行所為

孟子窮則獨善其身達則兼善天下又曰得志則澤加于

民

嗟余竟軼軻

軼音坡軻音可又口將老逢艱危胡雛逼

神器

胡安也老子二十九章天下神器不可為也

逆節同所歸河

洛化為血

言安史亂河洛之間殺戮之多也

公卿草間啼

言公卿奔竄故啼於草間也南史宋武帝

紀盧循寇南康廬陵豫章諸郡守皆奔走內外震駭帝曰今兵士雖小猶足一戰若其剋濟臣主同休如其不然不復能草間求活也

又見魏志

西京復陷沒翠蓋蒙塵飛

謂吐蕃陷京師乘輿幸夾也

萬姓悲

赤子兩宮棄紫微

兩宮謂玄宗肅宗紫微垣乃帝座也

倏忽向二紀姦雄多

是非言禄山敗思

本朝再樹立本朝指代宗也

未及貞觀時日給

在軍儲上官督有司

太宗正觀時米斗三錢行旅不齎糧今國用尚之上下督責故不及貞觀時也

高

賢迫形勢豈暇相扶持

暇魯作勝言進用者皆以勢援何暇扶持於甫哉

疲亦苟懷

策亦效

棲胥無所施

疲亦甫自言衰老雖懷策畧何所施設莊子然疲役而不知其所歸古詩未路苦

棲先王實罪已愁痛止為茲

先帝於此時遂下詔稱自刻責也左氏莊公十一年傳禹湯罪

已其興存焉西域傳贊武帝末年遂棄輪臺之地而下哀痛之詔豈非仁聖之所悔哉

歲月不我與

論語

不我與蹉跎病於斯夜看艷城劍

張華傳斗牛之間有紫氣雷煥曰寶劍之精上

徹於天耳在

回首蛟龍池

周瑜傳孫權以劉備領荊州牧瑜曰以劉備而有關飛張羽恐蛟龍得雲雨終

非池中物也晉載記劉元海傳蛟龍得雲雨非復池中物

齒髮已自料意深陳苦辭

甫

視齒髮豁澗不復若寶劍蛟龍之高齋也

邦危壤法則

言禄山紊紀綱也

聖遠益愁慕

言聖人已遠思慕三代之治不可復見也

飄桂水遊

郴州桂陽之水北流入連州今桂陽郡桂陽縣在桂水之陽也

悵望蒼梧暮

南流離至

于桂水之濱望蒼梧以懷虞舜之君不復作也蒼梧今之梧州真誥
夏禹苗鍾山唱紫奈醉金酒服靈寶行九真而猶葬於會稽帝舜服
北戎長胡太王所獻白狼之霜十轉紫華可以長生與天
地傾而猶葬于蒼梧之野蓋尸解託死示民有終者也 潛魚不

銜鈞走鹿無反顧 皆喻賢人避世也左氏傳古人有言
曰鹿死不擇音銜而走險急何能擇 傲傲

幽曠心拳拳異平素 拳屈也亂離之際不得遂其平日甘
任城王謀目想宮城心存平素 心而反拳拳然卑屈其身以求全也曹植
備岳寡婦賦目仿歸平中素 衣食相拘閔 閔五概切不
朋知

限流寓 謂舊友飄沒 各在一隅也 風濤上春沙十里浸江樹 一作千里
浸江樹

逆行少吉日 少陳作值謂經 歷風波之險也 時節空復度井竈任塵埃舟

航煩數具牽纏加老病瑣細隘俗務萬古一死生胡

為足名數多憂汗桃源拙計泥銅柱 泥乃計劫不通也昔
秦人避亂於桃源今

我泥於銅柱山其計甚拙又且多憂得无汗辱於桃源乎桃源在武
陵晉陶淵明有桃花源記又廣州記馬援到交阯立銅柱為漢之極

界餘見 未辭炎瘴毒擺落跋涉懼虎狼窺中原焉得

前注 所歷住 虎狼喻盜賊充斥 不可久住計也 葛洪及許靖 葛洪字稚川聞交阯
出丹砂求為勾漏令

所歷住 虎狼喻盜賊充斥 不可久住計也 葛洪及許靖 葛洪字稚川聞交阯
出丹砂求為勾漏令

所歷住 虎狼喻盜賊充斥 不可久住計也 葛洪及許靖 葛洪字稚川聞交阯
出丹砂求為勾漏令

遂將子弟俱行乃入羅浮山鍊丹許靖字文休避董
卓之誅走至交趾後以劉璋所招入蜀為先主臣 避世常此路

賢愚誠等差自受合馳驚驚亡遇切驅也葛洪許靖皆避世

也馳驚羸瘠且如何魄奪針灸屢擁滯僮僕慵替留驚

師怒謂僕夫既為之傭倦而舟人亦怒其遲留也終當挂帆帝天意難告訴南

為祝融客祝融司南方之火政也故長沙郡南嶽衡山有祝融峯荆

帝館其嶺祝融託其陽故號南嶽也 勉彊親杖屨結託老

人星羅浮展衰步甫欲養老于羅浮山庶幾扶屨之遊也茅君

浮之洞周回五百里名曰朱明曜真之天羅浮山記羅浮者蓋摠稱

有羅水南流注于海神仙之所居也

集注草堂杜工部詩卷第三十八

集註草堂杜工部詩卷第三十九

至衡州所作

杜貧外兄垂示詩因作此寄上 郭受

新詩海內流傳因舊德朝中屬望勞子美乃先朝舊德天下仰望莫

其大用郡邑地卑饒霧雨荆楚之地卑濕多霧障也賈誼傳

故也以自江湖天闊足風濤峽江之風浪可畏也顏松醪酒

熟旁看醉謂以松膠釀酒也蓮葉舟輕自學操言舟輕如蓮葉荆楚之人

善操舟子美久居此地漸學為之也列子黃帝篇顏回問乎仲尼

曰吾嘗濟乎觴深之淵津人操舟若神吾問曰操舟可學耶曰可

能游者可教也善游者數能春興不知凡幾首衡陽紙價頓能高世說庾闡字仲祁作揚都賦成人競傳寫都下紙為之貴按鄭印音義衡陽出武家紙

酬郭十五判官 受

才微歲老尚虛名卧病江湖春復生藥裹關心詩總

廢

言心在療病无暇於詩也曹子建詩藥裹隨杯酒

花枝照眼句還成

魏武帝樂府官下香入懷庭中花照

眼

只同燕石能星隕

隕羽敏切落也闕子曰宋之愚人得燕石於梧臺之側藏之以為大宝周客聞而觀

焉

主人文蔚七曰端冕元服以發宝櫃七重客見之俛而掩口胡芦而笑曰此燕石也其與瓦甕不殊主人大怒曰盲瞽之言誠愈固守愈謹左氏傳僖公十六年春隕石于宋五

隕

星也又莊公七年中夜星隕如雨

自得隋珠覺夜明

得

郭

判官之詩如隋侯之珠也淮南子隋侯之珠許慎注隨侯漢相姓諸侯也隨侯見大蛇傷斲以藥傳而塗之後蛇於夜中銜大珠以報

之

因曰隋侯之珠蓋明月珠也搜神記隋珠徑寸夜有光明

喬口橘洲風浪促

橘洲在長沙郡之喬口

繫

帆何惜片時程

甫欲郭判官來訪已也

歸

鴈二首

萬

里衡陽鴈今年又北歸

今衡山之陽有峯曰回鴈蓋南地澳而无雪故鴈望而居焉

雙

雙瞻客上一一背人飛雲裏

相呼疾沙邊自宿稀

繫

書書無浪語

死一作元前漢蘇武傳天子射上林中得鴈足有繫帛書隨書場帝童謠曰桃李子江水遠揚州宛轉花

園

裏莫浪

語誰道許

愁寂故山薇

語

誰道許

愁寂故山薇

繫

書書無浪語

死一作元前漢蘇武傳天子射上林中得鴈足有繫帛書隨書場帝童謠曰桃李子江水遠揚州宛轉花

園

裏莫浪

語誰道許

愁寂故山薇

語

誰道許

愁寂故山薇

欲雪違胡地先花別楚雲却過清渭影高起洞庭羣
塞北春陰暮江南日色曛曛白也傷弓流落羽行斷不
堪聞行戶剛切列也鮑昭明詩傷禽惡時發聲

白鳥行

君不見

樂府解題行路難備言世路艱難及別高悲傷之意多以君不見爲言

黃鸝鳴高於五尺

童

甫追思少年之時也

化爲白鳥似老翁

似一作象自傷今衰暮也述異記鶴生五百年而紅五百年而

黃又五百年而蒼又五百年爲白鶴

故畦遺穗已蕩盡

蕩盡葉家鄉爲寇盜所焚蕩也

天寒歲

暮波濤中

歲一作日喻羅憲難也

鱗介腥膻素不食

膻一作臊

終日忍

飢西復東

言已不食不義之祿也

魯門鷄鶩亦蹭蹬聞道如今猶

避風

如樊奕作于甫自喻避亂依衡州也國語海鳥鷄鶩上於魯東門外展禽曰今茲海其有災乎夫廣川之鳥獸常知避其災是歲

海多大風故鷄鶩賦曰海鳥鷄鶩避風而至

朱鳳行

此篇托以君子小人甚明朱鳳乃衡山之鳥因其物而有作乃以爲匹矣

君不見瀟湘之南衡山高山巔朱鳳聲嗷嗷嗷嗷衆口

鴈篇哀鳴嗷嗷側身長顧求其曹曹一作群翅垂口噤心甚勞鳳以喻

甫困於荆衡不得其志故以垂翅喙口爲言下悠百鳥在君于時

羅網黃雀最小猶難逃劉公幹贈從弟詩鳳皇集南嶽羞與黃雀羣願分

竹實及螻蟻螻蟻亦喻細民也韓詩外傳黃帝齋于中宮鳳乃蔽日而至上帝東園集帝梧桐食帝竹實

盡使鷓鴣梟相怒號鷓鴣梟喻小人也亂離日以甫欲引其類以進使澤下民反爲小人之所疾欲而不可

也

衡州送李大夫赴廣州 勉

斧鉞下青冥青冥者天也言天子賜勉以斧鉞也禮諸侯賜斧鉞

錫文犯闕干紀然後殺漢書杜詩傳漢制以祭戰爲斧鉞魏武帝九樓舡過洞庭謂舡上有樓櫓過洞庭迤邐之北

風隨爽氣言自此而南帶爽氣而來也南斗避文星謂北斗以南惟公一人而已美之辭也

日月籠中鳥喻身促不得聘也左思詠史詩習習籠中鳥舉翮觸四隅乾坤水上萍喻

改無定止也。萍季春浮水而生。江東謂之漂也。黃庭堅曰：九作詩須要開廣如此句，乃是學詩者一門戶也。王孫丈人

行前漢匈奴傳匈奴曰：漢天子我丈人行也。垂老見飄零此言季

赴嶺南節度也

三月自衡州暫往潭州

旅夜書懷

細草微風岸危檣，獨夜舟。王仲宣詩：獨夜不能寐。星垂平野闊，月

湧大江流。王仲宣詩：大江流日夜。名豈文章著，著直慮切立也。官應老病休。

甫有肺疾也。飄飄何所似，天地一沙鷗。地一作外。

清明

著處繁華趁是日。著直路切。獨也。一作繁。花務是日，或謂務足夸多也。所謂闢草者，正此意也。長沙

千人萬人出，渡頭翠柳艷。明眉爭道朱蹄驕，鬢膝朱

赤蹄也。王褒聖主得賢臣頌：駕轡膝乘巨應劭。注：良馬低頭至膝，故曰鬢膝。馬怒有餘常鬢其膝。此都好遊湘西

寺諸將亦自軍中至

一作方自一作遠自一作亦云

馬援征行在眼前

援比衡州刺史也馬援傳援拜伏波將軍南擊交趾女子徵側又復擊五溪蠻夷

葛強親近同心事

強比衡州刺史之部將也

金盞山下紅日晚

一依粉恐非牙檣

揆施青樓遠

也施徒可切正舟木也青樓則所揆枕之歟岸上有之也古樂府劉生詩座驚編字孟嘉雄道姓劉廣借滴朱邸大路起青樓又張正見採桑詩倡狂不勝愁結束下青樓又笑女爲青樓臨

道古時喪亂皆可知人世悲歡暫相遣作世人弟姪雖

存不得書于弋未息苦離居

離一作難逢迎少壯非吾道自甫

謂若大千謂諸侯俯仰於人非其本性也况乃今朝更被除

被除乃上巳之日謂可以拂除災也周禮女巫巫

掌歲時被除豐洽韓詩章句鄭俗三月上巳於溱洧兩水之上秉蘭被除沈約宋書魏以後但用三日不復用已唐氣朔大曆五年三月

三日清明以是日清明適值上巳則被除之義尤明矣

題衡山縣文宣王廟新學堂呈陸宰

旄頭萼紫微旄頭胡星也紫微帝宮也謂妖星犯帝座也無復姐

此追言安祿山史思明之亂中原陷長安也

亘事組亘禮器也謂當時之離亂無復講明祭祀之禮也金甲相排蕩青衿一憔悴謂青衿

士以青緣衣領也父母在則衣冠飾以青也蓋時嗚呼已十年困於兵革而不違李校也詩子矜刺李校發也

儒服弊于地謂儒道不振也征夫不違息學者淪素志謂其志不

我行洞庭野洞庭屬岳州欵得文翁肆欵許勿反忽也時拍衡山縣學文翁比陸宰也

昔漢文翁為蜀郡守因建學宮以教蜀人洗洗胄子行洗洗察功

戶郎切若舞風雲至音于祈雨孫名胄子調元子以下至

語云春服既成冠者五六人童子周室宜中興孔門未應弃

中竹仲反借周以喻唐也言唐所以宜中興則孔門豈可弃乎蓋君君臣臣父父子百姓日用而不知者皆有是也是以

資雅才渙然立新意雅才美陸宰也新衡山雖小邑首唱

恢大義謂其邑雖小而陸宰因見縣尹心根源舊宮詩魯

宮頌僖公能復講堂非曩構大屋加塗墍既巨至切下可容

周公之字也萬人墻隅亦深邃何必三千徒始壓戎馬氣昔魯僖公能修泮宮而服

淮夷今陸宰又建新孝文德自足以服遠何必三千之徒始厭戎兵氣乎家語孔子教人束脩已上三千餘人林木在庭

戶密幹疊暮蒼翠

言學中種木之茂也

有井朱夏時轆轤凍培圮

谷切轆落胡切天下之平木言季中運水之具也圮鉏里切初也

耳聞讀書聲殺伐災鬣髯

鬣芳味切言此邦聞絃漏之聲而樂彼兵車之患特免其鬣髯而已

故國延歸望衰顏減愁思

南紀改波瀾

改陳作以言變其荆楚今日之風而恩波遠被也南紀前注

西河共風味

昔子夏居西河教授今陸宰與之同其風使人樂咀味其教也家語卜子夏書於詩以文孝者名教授於西河之上魏文侯師事之人以成正

倦跋涉載筆尚可記

尚可記一作記詩異

高歌激宇宙九百慎失

大師采詩以觀風俗今采詩之官倦於跋山涉水之勞而不來采之使陸宰之德政不聞于上庸得不以是篇而記其美以備國史

墜乎

入衡州

代宗大曆五年夏四月湖南兵馬使臧玠殺其團練使崔璿又湖南將王國良因之而反公避地入衡州

兵革自久遠興衰看帝王

兵革不息徒自歲月之久而因起其衰微但看帝王如之如何耳

漢儀甚昭耀光武紀光武行司諫校尉三輔吏士見司胡馬何

猖狂假漢以言唐之法度未缺而祿山思明之乱中原老將一失

律言哥舒翰失守潼關也易清邊生戰場君臣忍瑕垢言

宗幸蜀百官大臣皆流離道路也左氏傳國君舍垢瑜離匿瑕河岳空金湯言君相初若含容姦

岳之地雖城固於金池熱於湯失守逆不即謀戮故使何重鎮如割據安史乱後天

諸節度稍自威重賦不下裂為藩鎮權輕絕紀綱軍州體不一寬猛性

所將自為政寬猛惟性之所適不獲守王度也嗟彼苦節士

拍崔璿也按新唐書崔璿以士行修謹聞大風中為湖南觀素於

圓鑿方言崔璿之為參佐如方枘圓鑿之不相入也其能致治乎

朝不能制復姑息之由是方鎮之禍尤愈於胡亂之乱華矣晉寡

子圓枘方鑿蓋原九辨圓鑿而方枘兮吾固知其齟齬以難入寡

妻從為郡元者安短墙兀五忽切別足也莊子凋敝并惜邦

本尚書民為邦本哀矜存事常論語始得其情則哀矜而勿喜麾旌非其任府庫寶

過防怨已獨在此或曰怨當作怒多憂增內傷偏裨限酒肉卒在置表

裳當時總旌麾之任者率非其人賦役繁與略不加存恤人思為亂雖寡妻不免從為力役獨元跛者始獲安居此所以邦本凋弊也民為邦本不務存恤復以裨將卒伍衣食之不繼此軍所以亂也元惡迷是似元惡指賊玠也迷是似謂不別是非誤害善士

崔璿 聚謀洩康莊謀或作謀調聚謀而洩於通衢則公然不關矣

官達奚觀忿爭觀曰今幸无事玠曰彼有事耶拂衣去是夜以兵殺觀

道康樂繁盛也言交 竟流帳下血大降湖南殃臧玠既殺崔璿王國

州刺史楊子琳道州刺史裴虬衡州刺史陽濟各出兵討玠宗室李勉

為御史中丞京兆尹大厯五年出為廣州刺史亦以兵討玠故甫此句

調璿發也按集呈陽中丞通簡臺省諸公詩云平生方寸心反掌帳下

難中丞即陽濟也又云宗英李端公守職甚昭煥宗英即李勉也此亦

皆為璿發也又呈聶耒陽詩云麾下 烈火發中夜高煙燿上蒼奎

殺元戎湖邊有飛旒亦為璿發也 今分粟帛殺氣吹沅湘沅湘二水名沅在象郡湘即湘江水經云

零夷始安縣陽海山 福善理顛倒明徵天莽芒今以出佳節之謹而

至于巴亡入于江 銷魂避飛鏑累足穿豺狼

豈不顛倒明徵於天豈不莽莽乎尚 言天道福善禍淫又曰明徵定保

言用避乱奔走危窮
如穿豺狼間行也
隱忍
積棘刺遷延
胝跼
瘡
胝丁左切皮厚也跼古典切皮起也言心痛悼共乱如忍棘刺手足而成瘡也

遠歸侍兒側
猶乳女在旁
以客
幸脫免
暮年
勳激昂
幸免於患也
蕭條
向水陸
汨沒
隨漁

商報
主身已老
入朝
病見妨
悠悠
委薄俗
鬱鬱
回剛

賜參錯
走洲渚
謝靈運詩湖流觸驚意臨折阻未錯爾雅釋水中可居曰洲小洲曰渚
春容轉

林篁
斤帆在柳岸
柳丑林切桂陽縣也
通郭前
衡陽
衡州也
華表雲鳥

埤
埤避移切雲鳥埤言城也或曰埤怒作陣
名園
花草香
旗亭壯
邑屋
三代世表

會旗亭
下注市樓也立旗於上故名旗亭張衡西京賦旗亭五里所察百家魏都賦抗旗亭之曉辭
蜂
蟠城隍

蟠
杜作卧蜂蟠者或蜂蟠於櫓者城上守禦望樓釋名櫓露上无復屋也城隍者城下之壕也說文城隍无水曰隍有水曰池古今注城

者盛也
所以盛受人物
中
有古刺史
言衡州刺史愛民益政有古刺史之風也以詩考之

刺史
豈是
桂
盛才
冠巖廊
巖廊朝廷所在也文穎前漢書音義巖廊殿下小屋也本武帝以便

侍御
異乎
馬
巖還宿
歿性巖
扶顛
待柱石
言刺史乃柱石之臣也美志陸凱傳宰相國之柱石
獨坐

下室中
故名巖廊

飛風霜風霜乃御史之任言今刺昨者間瓊樹也
史有威嚴可以為御史也
間居竟切

得侍刺史如間瓊樹然也
世說魏明帝使后
高談隨羽觴言觴
弟毛曾與夏侯玄共坐時人謂兼葭倚玉樹

如鳥羽之飛也
班婕妤賦酌羽觴兮銷憂
陸士衡詩四座
無
咸同志羽觴不可算高談一何綺蔚若朝霞爛逸詩羽觴隨流

論再繾綣詩大雅以謹繾綣
毛長傳反覆也
已是安蒼黃蒼黃急遽兒言刺
史待甫之情繾綣

固結已不可論且感其安
劇孟七國畏前漢游俠傳劇孟以俠
劇孟知其無能已天下騷動大將軍得之若一敵國云

馬卿四賦劇孟知其無能已天下騷動大將軍得之若一敵國云
劇孟知其無能已天下騷動大將軍得之若一敵國云

良司馬相如字長卿有大人賦子虛賦上林賦
哀二世賦此甫以劇孟馬卿比美刺史也
門闡蘇生在記

楚世家張儀願為門闡史斯後漢帝紀明帝
勇銳白起強嚴尤
幸鄴詔復門闡走卒甫自注蘇生侍御漢也

叙曰平原君勸趙孝成王受馮亭王曰受之秦兵必至武安君必將
誰能當之乎對曰澠池之會臣察武安君小頭而面銳瞳子黑白分

明視瞻不轉者執志強也
問罪富形勢言兵之形
勢精強也
凱歌懸否

臧否補美切謂蘇生使在崔刺史門下之幕府有若白起之勇銳宜
賴之以奉問罪之師是以平臧珍而凱旋其與鄰郡美惡懸絕不

相謀矣易師卦師出以律否臧凶甫於末章自注云聞崔
氛埃期
侍御撰乞師于洪府師已至袁州此所謂問罪凱歌者乎

侍御撰乞師于洪府師已至袁州此所謂問罪凱歌者乎

必掃蚊蚋焉能當

氣埃蚊蚋以比臧跡也

橘井舊地宅仙山引舟

航

橘井仙山皆在郴州南欲自衡謀欲引航以往郴也後漢志桂陽郡在縣南十數里有馬嶺山山上有仙人蘇耽壇郴州圖經蘇耽

將去告母曰後二年郴人大疫乃植橘斲金井曰受病者但食一橘葉飲水一盞當自愈今郴州蘇仙觀乃其舊宅馬嶺山今謂之蘇仙山

其上有小石如挑核狀郡台此所遺挑核也 此行厭暑雨厭土

聞清涼

甫言至此可以洗滌煩暑也按集崔三十三舅攝郴州詩有曰郴州可涼冷橘井尚凄清是也 諸舅剖

符近

美刺史諸舅皆剖符與郡者也時崔偉攝郴州甫將往依焉僕儀銅虎符發兵長六寸竹使符出入調發說文符分而合之

顏師古曰右留京師左以與之也

開緘書札光頻繁命屢及

頻繁一 磊落

字百行

謂舅氏崔偉屢次以書招甫具禮相待也 江惣外家養

惣持七歲而孤依于外氏聰敏有至性舅吳平光侯蕭勳各重當時多所鍾愛常謂惣曰尔操行殊異神彩英秀後之知名當出吾右

謝安乘輿長

言為政之暇不妨登山之興味也謝安傳字安石寓居會稽出則漁弋山水入則言詠屬文無處世

意常往臨安山中坐石空臨清谷悠然歎曰此亦伯夷何遠又與孫綽等汎海吟嘯自若放情上壺每賞遊必常以妓女從也 下流

匪珠玉

公自謙其為人特下流耳非是珠玉之珍也 擇木羊羸鸞鳳

托故羞我師愁聒夜公自言欲効嵇康之恬靜寡欲也嵇康傳此之也

世賢張子房公自注彼張勸夢弼謂公以張勸比張子房之無智名勇功也柴荆寄樂

土樂土指郴州南辟丸寄居于此地也詩適彼樂土鵬路觀翔翔仁觀刺史將為朝廷擢用如飛鵬之搏扶

垂天雲水擊三千里搏扶搖而上者九萬里

白馬

後使李憲傳憲餘黨屯瀋山揚州牧歐陽欽不能烈鹽江人陳衆為從事請乘單車駕白馬往說而戰射羽中類特德常乘白馬羽軍謂之白馬將軍甘禪之

白馬東北來

按皇朝九域志衡州北至州界乃潭州以公自南而北言之則所見之馬為東北來也明矣空

鞍貫雙箭可憐馬上郎意氣今誰見

此傷當時乘白馬者非李憲龐德而令憲

近時主將戮中夜傷於戰

此詩乃潭州依主將謂崔

德不可復見也衣去是夜以兵殺羅時甫自潭州如長沙而逢亂也或曰按傷於一作商於乃張儀欺楚王之地即商州也謂大曆三年商州兵馬使劉洽殺其刺史敖仲翊豈此歟說者又謂是詩為求王麟叛於楚而作夢弼謂二說皆非也

喪亂死多門嗚呼

淚如霰

屈原九歌哀郢篇涕淫淫其如霰江文通雜詩搵手淚如霰

迴棹

甫本襄陽人也時厭衡山之熱憶岷山之涼欲迴棹而往也

宿昔世安命

世一作試莊子德充符篇知其不可奈何而安之若命唯有德者能之

自私猶畏天

言雖私已自便尚終不若小人之不畏天者也

勞生繫一物為爰費多年衡嶽江

湖大

荆州記衡山南嶽也周旋數百里高四千一十丈

蒸池疫癘偏

羅合湘中記蒸水注湘寰宇大定記

衡州衡陽縣蒸水原出縣西如蒸山水經蒸水出唐安縣南又東北至臨蒸至湘謂之蒸口水以蒸而得名者謂其氣如蒸也

散才

嬰薄俗

薄一作舊以開散之才為薄俗所嬰繞此同乎流俗之意

有跡負前賢

蓋言賢者每以跡為累故以絕跡為貴今有留帶之跡所以負媿於前賢矣

放曠而不用矣

瓶罍易滿船

言飲器之多也

凍雨裊沉綿

凍音東裊音邑沉一作塵楚辭使凍雨兮灑塵張衡思立賦凍雨霈其灑途注引爾雅夏月暴雨謂

之凍南沈休文蕭愔碑

強飯尊漆滑

強其亮坊尊音純水菜也生因遇沉病綿留氣序

端居茗續煎

茶錄潭邵之間渠江中有茶邵多毒蛇猛獸鄉人每年採擷不過十五六斤其色如鐵芳烈異常煎之無脚也

清思漢水上涼憶岷山巔

漢水岷山皆襄陽也此在湘潭之時最為卑濕

蒸鬱之歎故清思漢水而涼憶峴峴山也公本襄陽人豈懷鄉之語乎順浪翻堪倚江賦水夷倚浪以傲睨迴帆

又省牽吾家碑不昧杜預字元凱平吳立碑一真王氏井依

然吾家王氏假對吾子襄沔記王粲宅在萬山几杖將衰齒茅

茨寄短椽灌園曾取適列女傳於陵子終賢楚王欲以爲相遂與妻俱逃而爲人灌園遊寺

可終焉遂性同漁父言同乎漢陰之漁父不求名聞也莊子漁父篇漁父刺船而去延緣葦間屈原漁父

篇屈原既放遊於江潭漁父見而問之曰子非三閭大夫與原曰李

出皆濁我獨清衆人皆醉我獨醒是以見放漁父曰聖人不凝滯於

物而能與世推移世人皆濁何不與之揚其波衆人皆醉何不哺

其糟而啜其醢乃鼓枻而去歌曰滄浪之水清兮可以濯吾纓滄浪

之水濁兮可以濯吾足遂去不復與言言異乎仲連之却秦軍下燕

記魯仲連傳仲連責新垣行帝秦秦將聞之却軍五十里平原君趙

勝欲封之辭不受田單攻聊城不下魯連乃爲書以饋燕將燕將見

爾送篤始勞切

篤始勞切

朱夏及寒泉

趙使曰語篤師云煩尔送我

篤師煩

也可挹

憶鄭南

鄭南伏毒寺

寺名伏毒在華州鄭南縣劉禹錫別集云舅氏牧華州前後由華觀諸路經伏毒寺曾題詩于梁今典焉

翹望三峯浩然生思寄詩有詩云曾作關中客瀟灑到江心謂

頗經伏毒巖晴煙沙苑樹晚日渭川帆謂此也瀟灑到江心詩

在江心而石影銜坻閣坻音此玉色鮮紫也坻舊

瀟灑也風杉曾曙倚曙常如切曉也雲嶠憶春臨萬里

琴言泉声如玉風杉曾曙倚曙常如切曉也雲嶠憶春臨萬里

滄浪水滄浪陳作蒼江水一作外寰字記邵州有漁父朝乃屈原所逢之處武岡縣有滄浪水龍蛇只自

深言滄浪木徒為龍蛇之深藏不似鄭南江心之可樂也

舟中苦熱遣懷奉呈陽中丞通簡臺省諸公

媿為湖外客公自媿為客於洞庭湖之外省此戎馬亂中夜混黎甿

脫身亦奔竄謂避藏珍之亂入衡州也平生方寸心反當帳下難反當

反掌蔡作反當今從之帳下難指崔璿被殺也甫入衡州詩竟嗚呼

流帳下血大降湖南殃呈聶耒陽詩毫下殺元戎皆謂是也殺賢良賢良指崔璿也按唐書璿為治不煩苛人便安之居澧州二年增戶數萬詔特進五階以寵異政不比

白刃散公自言平生有經世之心而反當帳下有尚至於吾非

丈人特特謂匹沒齒埋冰炭冰炭謂古小人不相入恥以

風病辭胡然泊湘岸藏珍之乱欲召甫甫入舟雖苦熱垢

膩可漑灌痛彼道邊人形骸改昏旦痛彼遇乱中丞連

帥職中丞拍陽濟也舊唐書衡州刺史陽濟封內權得按身當

問罪先謂封疆之內刺史權得縣實諸侯半謂陽中丞封邑

士卒既輯睦春秋左氏傳宣十二年隨武子曰昔歲入陳今茲啓

行促精悍謂督促精悍之兵以討玠也似聞上游兵前漢貢

自立為西楚霸上使人從義帝曰古之帝者地方千里必據上游乃

稍逼長沙館長沙屬鄰好彼克修按集公呈聶未陽

天機自明斷南圖卷雲水北拱戴霄

漢美名光史臣長策何壯觀陽濟修講鄰郡好愛之機謀果

亂北尊王室如此則名聲光于史籀而計策又何其壯觀也按集有送
嚴公詩曰南圖迴羽翻北極拱星辰或說南圖蓋用莊子鵬飛九萬
里而圖南

驅馳數公子感願同代叛
唐書澧州刺史楊子琳道州刺史裴虬衡州刺

史陽洛各出兵討玠宗室李勉
聲節哀有餘夫何激衰懦
謂

為廣州刺史亦以兵討玠也
偏裨表三上鹵莽同一貫
偏裨謂副將也三上表章

公子之英直即義
足以感激衰懦也
始謀誰其問迴首
以陳臧玠之无罪其言崔瓘之滅寇軍士衣

增憤惋
始謀者拍玠也問玠始初同謀者誰在其間令我回首憤惋也
宗英李端公
李端公名勉乃

宗室之英秀者為御史中丞大厓中出為廣州刺史亦以兵討玠也梁
邵陵王薛丹陽尹表臣進非民言退異宗英李肇國史補宰相相呼

為堂老兩省相呼為閣老尚書丞郎相呼為曹長郎
中負外御史拾遺相呼為院長唯御史呼為端公
守職甚昭煥

變通迫脅地謀畫焉得筭
謂李勉能釋脅從之人以安衆心足見其明權變而知其謀屈之多

也
王室不肯微凶徒略無憚此流須卒斬神器資強

幹
謂李勉不肯令王室之微必斬臧玠以幹正神器亦使凶徒少有憚畏也老子二十九章天下神器不可為也班固西都賦強幹弱

枝隆上都而觀万国光武紀博士丁恭議古封建諸侯不過百里制
以建侯取法於雷強幹弱枝所以為治也宋均族子意為尚書肅宗

親二之義篤叔父濟南中山二王及諸昆弟並留京師不遣就國上
疏曰春秋之義諸父昆弟無所不臣所以尊三甲二強幹弱枝也

扣寂謫煩襟皇天照嗟嘆扣寂言以詩發寂默而謫煩悶之
留懷冀皇天有以知之也陸士衡

文賦扣寂寞以求音宋
之問曰皇天見余嗟嘆

送顧八分文學適洪吉州

中郎石經後八分蓋樵悴言自蔡中郎之後八分書躬雕零
故云樵悴也後懷蔡邕拜中郎將

校書東觀以經籍去聖益遠文字多謬俗儒穿鑿疑誤後李憲平中
表求正定六經文字靈帝許之邕乃自書冊于碑使工鐫刻立於太

李門外唐李邕兩京記正觀中
得蔡邕石經數板皆八分書
顧侯運鑪錘鑪音盧鑪也錘之
端之藥一切鍛也

莊子太宗師篇夫无莊之失其美據梁之
失其力黃帝之亡其智皆在鑪錘之間耳
筆力破餘地言顧侯
之筆力

昔在開元中開元玄宗
年号也

韓蔡同鼎貝顯平祕切鼎虛器切壯士作力貌韓調韓擇木昌
終入也官至工部尚書散騎常侍蔡調蔡有鄰濟陽

人也官至曹參軍按集公有李嗣八分小篆歌
尚書韓擇木騎曹蔡有鄰開元以來書八分是也
玄宗妙其書是

以數子至御札早流傳書苑唐明皇好圖畫工八分章草曹茂
英特初張說為麗正殿李士獻詩明皇

自於彩牋上八分書讚曰德重和鼎功逾濟川
詞林秀發翰苑光鮮所謂御札流傳者此也
揄揚非造次三

人並入直三人謂韓蔡顧也恩澤各不二顧於韓蔡內辨眼工

小字辨眼謂於字中最号明眼者也顧侯八分書外尤善小字分日示諸王鈞深法更

祕文學與我遊蕭疎外聲利追隨二十載浩蕩長安

醉高歌卿相宅文翰飛省寺風俗通寺司也今尚書御史官府所止皆曰寺也視

我揚馬間顧侯喜南比之揚雄司馬相如也白首不相棄驂騑入窮巷

必脫黃金轡顧侯騎驂騑來訪必脫黃金轡者言其富貴也一論朋友難遲暮敢

失墜古來事反覆相見橫涕泗嚮者玉珂人珂亡何切螺屬

絮白如雪老鵬入海所化神農本草珂貝類大如鰾皮黃黑而骨白以為馬飾生南海唐書車服志天寶中京官朔望朝參朱衣袴纒五

品以上有珂傘凡車之制二品以上珂九子四品以上珂七子五品

珂五子以下去珂張華輕薄篇文軒植羽蓋乘馬佩玉珂司馬光類

篇雀入大水化為蛤誰是青雲器青雲器言器之高遠也此義向之蛤鵬入海化為珂

君詠曰仲容青雲器才盡傷形體病渴汚官位駢一作骸始平太守顏延年五君詠曰仲容青雲器

才已尽况又病嗚豈可汚辱官位乎齊江淹字文通夢得五色筆由是文章日新復夢有人自稱郭璞取之後為詩絕无美句時人謂為

才故舊獨依然時危話顛躓躓與躓同我甘多病老子

負憂世志胡為困衣食顏色少稱遂遠作辛苦行順

從衆多意舟楫無根帶蛟鼉好為崇况兼水賊繁特

戒風颺駛颺甲遙切暴風也崩騰戎馬險奔騰即往往殺

長吏軍與之際賦斂慘刻子干東諸侯勤勉防縱或

邦以民為本尚書民為邦本魚飢費香餌魚飢喻民困顧使當勉

請哀瘡痍深告訴皇華使詩皇二者華君遣使臣也使臣精

所擇進德知歷試惻隱誅求情固應賢愚異甫意欲

于皇華使閱其瘡痍精擇良吏以為佐勤恤民願侯告

隱无徒誅求一既為苛急累无賢愚之異尔 烈士惡苟得惡

路切 俊傑思自致此戒顧侯无以不義而苟得當贈子猛虎

行樂府陸士衡猛虎行渴不飲盜泉水熱出郊載酸鼻高唐賦

不息惡木陰惡木豈无枝志士多苦心

鼻實憲傳言
之可為酸鼻

聶耒陽以僕阻水書致酒肉療飢荒江詩得

代懷興盡本韻至縣呈聶令陸路去方田驛

四十里舟行一日時屬江漲泊于方田耒陽

東南屬縣大縣 五年夏四月臧玠殺桂權公由是憚地入
衡州至耒陽遊嶽祠以太水涉旬不得食耒陽聶令具舟
迎之水漲遂泊方田

驛今作此詩以謝之

耒陽馳尺素尺素書也見訪荒江渺義士烈女家史記刺客傳聶

政殺韓相自死其姊嬖伏尸哭極哀死政之旁晉
楚齊衛聞之皆曰其獨政能也乃其姊亦烈女也風流吾賢紹

昨見狄相孫許公人倫表南史孔休源為晉安王長史武帝
勅王曰孔休源人倫儀表當師事

之前期翰林後屈跡縣邑小狄相孫指兼讓也兼讓善人
倫風監許聶令以人倫之表

言聶才宜在翰林而反屈跡小縣也按前期一
作前朝或謂出宜聶令之父祖嘗在翰林之職乎知我礙湍濤半

旬獲浩漾浩以沼切大水貌言聶令知甫阻水也同馬相如上林
賦浩漾黃濛魏都賦河汾浩泮而皓漾謝靈運山居賦

吐泉源之浩漾 **麾下殺元戎** 指臧玠殺桂瓘也按集有入衡州詩竟流帳下血舟中若熱詩反當帳下菴是也

湖邊有飛旄 飛旄謂瓘之喪揚素旄也 **孤舟增鬱鬱** 甫避亂衡州屬江張不得去故愈鬱鬱

鬱然不樂也 **僻路殊悄悄** 悄悄憂貌詩國風憂心悄悄 **側聽猿狖捷仰羨鶴**

鶴矯 捷疾也矯率也後錄善跳擲鶴善飛 **禮過宰肥羊** 詩

木曾謂既有肥羊毛豨傳於未成 **愁當置清醪** 醪四妙切青白色

羊也曹子建詩草羊宰肥牛 **人非** 蜀都賦置酒高堂

西喻蜀 前漢司馬相如傳唐蒙通夜郎徵發巴蜀吏卒用軍因法

諭巴 **興在北坑趙** 吳許應切此甫之意謂臧玠之徒不可以言

蜀人 **興在北坑趙** 諭之宜在右趙卒悉坑之也史記白起傳起善

用兵事秦昭王号武安君秦攻趙壘救趙趙將廉頗堅壁不出秦

使人為及問曰秦獨畏馬服子趙括為將耳趙王聞反問之言因使

括代頗秦使起為上將軍括至擊秦軍秦軍伴敗走括出銳卒自搏

戰秦軍射殺括括軍敗走四十萬人降起二以為趙卒反覆而乃挾

詐盡坑 **方行柳岸靜** 謂柳州无恙也 **未話長沙擾** 指臧玠 **崔師**

乞已至豐卒用矜少問罪消息真 豐里弟切荆南州也水經豐水出武陵歷

集註草堂杜工部詩卷第四十

逸詩拾遺

瞿塘懷古

寰宇記夔州瞿塘在州東一里

西南萬壑注，勅敵兩崖開。勅渠京地也地與山根裂，江從月

窟來削成。當白帝，水經白帝山城門，西有孤石冬出二十餘丈，夏即設有時，纔出空曲隱

陽臺。陽臺乃巫山神女之臺也疏鑿功雖美，郭璞江賦：巴東之峽，夏后疏鑿陶鈞力大哉。

送司馬入京

羣盜至今日，先朝忝從臣。歎君能戀主，久客羨歸秦。

黃閣長司諫，丹墀有故人。向來論社稷，為話涕霑巾。

惜別行送劉僕射有判官二字

聞道南行市駿馬，戰國策：燕昭王欲招賢者，以報齊讎。郭隗曰：臣聞古之君人有以千金求千里馬者，

三年不能得，涖人言於君曰：請求之。君遺之三月，得千里馬，馬已死，買其骨五百金，反以報君。君大怒曰：所求者生馬，安事死馬而抽五百

金渝人對曰死馬且買之五百金况生馬乎必以王爲能市馬馬今
至矣於是期年千里之馬至者三今王誠欲致士先從隗始隗且
見事况賢於隗者乎豈遠千里哉

不限匹數軍中須

軍或作官

襄陽幕府天下

異主將儉省憂艱虞祗收壯健勝鐵甲豈因格鬪求
龍駒而今西北自反胡麒麟蕩盡一匹無龍媒真種

在帝都

漢郊祀志天馬歌天馬徠龍之媒

子孫未落西南隅向非戎事

備征伐君肯辛苦越江湖江湖九馬多顛顛

與樵同

衣冠

往往乘蹇驢梁公富貴於身踈號令明白人安居俸
錢時散士子盡府庫不爲驕豪虛以茲報主寸心赤

氣却西戎回叱狄羅網羣馬藉馬多氣在驅除出金

帛劉侯奉使光推擇滔滔才略滄溟窄杜陵老翁秋

繫船扶病相識長沙驛強梳白髮提胡盧手把菊花

路傍摘

西京雜記九月九日佩茱萸食蓬餌飲菊花酒令人長壽

九州兵革浩茫茫三

歎聚散臨重陽當杯對客忍流涕不覺老夫神內傷

呀鶴行

呀虛加切張口吐鶴音百焉又戶骨切字名

病鶴孤飛俗眼醜每夜江邊宿衰柳清秋落日已側
身過鴈歸鷗錯迴首緊腦雄姿迷所向踈翻稀毛不
可壯彊神迷復阜鷗前俊才早在蒼鷹上風濤颯颯
寒山陰熊羆欲螫龍蛇深念爾此時有一擲失聲濺
血非其心

短歌行贈四兄

與兄行羊校一歲賢者是兄馬著弟兄將富貴等浮
雲論富貴不義而富貴貴於我如浮雲六弟竊功名好權勢好讀去古長安秋雨
十日淫我曹韞馬聽晨雞韞皮視切說文車狀也公卿未門未
開鎖我曹已到肩相齊吾兄睡穩方舒膝不韞不中

踏曉日男啼女哭莫我知身上須繒腹中實今年思
 我來嘉州嘉州酒重花蒲樓樓頭喫酒樓下卧長歌
 短詠還相酬四時八節還拘禮女拜弟妻男拜弟幅
 巾擊鞞帶不掛身頭脂足垢何曾洗南史陰子春字幼文身
脂垢汗脚數年一洗言
每洗則失財敗事云在
梁州因洗足致梁州敗五兒吾兒巢許倫皇甫謐逸士傳巢父
者克時隱人也及堯
讓位許由也由以告巢父巢父曰汝何不隱若光何故見若身揚若名
汝非友也乃擊其膺而下之由悵然不自得乃過清冷之水洗其耳
 一生喜怒長任真日斜枕肘寢已熟枕讀
去声啾啾唧唧為

何人一作何
為人

右五篇乃蘇州太守裴煜如晦所收見

舊集補遺

虢國夫人

虢國夫人承主恩平明上馬入宮門

唐書后妃傳楊貴妃
有姊三人長曰大姨

封號國並承恩出入宮掖却嫌脂粉澆顏色淡掃蛾眉朝至尊揚貴妃外

傳號國夫人不施朱粉自有艷態

逃難

五十白頭翁南北逃世難踈布纏枯骨奔走苦不暖

暖叶讀去声

已衰病方入四海一塗灰乾坤萬里內莫見

容身畔妻孥復隨我回首共悲歎故國莽上墟故國指長

安也鄰里各分散歸路從此迷淖盡湘江岸

寄高適

楚隔乾坤遠難招病客魂宋玉有招魂篇詩名惟我共世事

與誰論北闕更新主謂代宗即位也南星落故園謂南極共七人星照於舊廬也

定知相見日爛熳倒芳樽

送靈州李判官

羯胡腥四海回首一茫茫血戰乾坤赤氛迷日月黃
將軍專策略幕府盛材良近賀中興主
中竹神功又讀如字神兵
動朔方

與嚴二郎奉禮別

別君誰暖眼將老病纏身出淖同斜日臨風看去塵
商歌還入夜巴俗自為鄰尚愧微軀在遙聞盛德新
山東羣盜散闕下受降頻諸將歸雁盡題書報旅人
巴西驛亭觀江漲呈竇使君二首

轉驚波作怒即恐岸隨流賴有杯中物
張翰傳使我有身後名不如即時一

樽還同海上鷗
列子黃帝齋海之上有好壚鳥者每旦之海上從壚鳥游其父曰吾聞壚鳥皆從汝游取來吾

玩之明日之海上關心小剡縣
剡縣在今會稽之南傍眼見揚州為

壚鳥奔而不下接情人飲朝來減半愁

向晚波微綠連空岸脚青日兼春有暮愁與醉無醒
漂泊猶杯酒躊躇此驛亭相看萬里外同是一浮萍
遣憂

亂離知又甚消息苦難真受諫無今日臨危憶故人

紛紛乘白馬

言兵之衆也後漢李憲傳憲餘黨也嵩山揚州牧歐陽敏不能討盧江人陳衆爲從事乘車駕白馬柱

說降之人號白馬從事又魏志龐德與關羽交戰射羽中額德乘白馬羽軍中謂之白馬將軍又南史侯景傳先是童謡曰青絲白馬黃陽來景偶陽之敗求錦朝廷所給青布及是皆用爲袍來色尚青景乘白馬青絲爲轡欲以應謡攘攘着黃巾攘如兩切覆也言盜之多也後漢靈帝中平元年鉅鹿人張角自稱黃天其部帥有二十六万人皆著黃巾同日反叛

留宮室焚燒何太頻

早花

西京安穩未不見一人來臘日巴江曲山花已自開
盈盈當雪杏艷艷待春梅直苦風塵暗誰愛容鬢催

巴山

巴山遇中使云自陝城來盜賊還奔突乘輿恐未回

天寒邵伯樹

詩甘棠美邵伯也

地闊望仙臺

三輔黃圖望仙臺漢武所建又有望仙觀

在華陰縣

狼狽風塵裏

唐段成式酉陽雜俎狼狽是兩物狽前足短每行常駕兩狼失狼則不能動故世言事

狽者稱狼狽

羣臣安在哉

收京

復道收京邑兼聞殺大戎

大戎指吐蕃也

衣冠却皂從車駕

已還宮尅復誠如此安危在數公莫令回首地慟哭

起悲風

巴西聞收京闕送班司馬入京

聞道收宗廟鳴鑿自陝歸傾都看黃屋正殿引朱衣
劍外春天遠巴西勅使稀念君經世亂匹馬向王畿

花底

紫萼扶千蕊黃鬚照萬花忽疑行暮雨何事入朝霞

恐是潘安縣

潘岳字安仁為河陽縣令種植桃李人号曰何陽一縣花

堪留衛玠車

衛玠傳字

叔宝風神秀異總角乘羊車見者皆以為玉人觀之者傾都

深知好顏色莫作委泥沙

一作字廣韻在去声有两音一則箇切一臧祿切皆造也

柳邊

只道梅花發那知柳亦新枝枝總到地葉葉自開春

曹植艷歌行枝自相植葉自相當

紫燕時翻翼黃鸝不露身漢南應老

盡霸上遠愁人

公懷長安也

送竇九歸成都

文章亦不盡竇子才縱橫非爾更苦節何人符大名

讀書雲閣觀問綸錦官城

綸或作道問綸乃時事也

我有浣花竹題

詩須一行

贈裴南部聞表判官自來欲有按問

塵滿菜蕪甑

言居官之廉也後從范丹字史雲桓帝時為菜蕪長遭母憂不到官後辟太尉府以拾急常佩章於

朝時欲以為侍御史因道此梁師閻乃結草室而居有時絕粒閻里歌之曰甑中生塵范史雲益中生魚范菜蕪

堂橫單

父琴

言不勞而化也呂氏春秋父子賤治單父彈鳴琴身不下堂而單父治

人皆知飲水

言其至清也晉

鄧攸傳元帝以攸為太子中庶子時吳郡闕守人多欲之帝以授攸之載米之郡俸祿無所受唯飲吳水而已

公輩不偷

金

偷一作偷言其不貪也前漢直不疑傳為郎事文帝其同舍有告歸誤將持同舍郎金去已而同舍郎竟亡意不疑不疑謝有之買

金償後告歸者至而歸金亡金郎大慙以此稱為長者

梁獄書因上

陳其非罪也鄒陽傳去吳之梁徙孝王遊

陽為人有智略抗概不苟介於羊勝公孫詭之間勝等疾陽惡之孝王孝王怒下陽吏將殺之陽客游以讒見擒廼從獄中上書曰臣

聞忠不見報信不見疑臣以為然徒虛語耳書奏孝王立出之卒為上客

秦臺鏡欲臨

西京雜記秦咸陽宮有方

鏡廣四尺高五尺九寸表裏有明人直來照之影則倒見以手捫心而來則見腹胷五臟有病在內則掩心而照之則知病之所在又有

女子有邪心者則膽張而心動始皇獨醒時所嫉屈原漁父篇帝以此照宮人膽張心動者則殺之

濁我獨清衆人皆醉我獨醒是以見放

羣小謗能深即出黃沙在何須白髮

侵使君傳舊德已見直繩心

古詩清如玉繩水直若朱絲繩

奉使崔都水翁下峽

無數涪江筏

涪扶陵切水出儋外南入漢筏旁越切海中浮也

鳴橈揔發特別離

終不久宗族忍相遺白狗黃牛峽

十道志開州有白狗峽二石隱起如白狗也

引之荆州記宜都西鳩峽中有黃牛山密崖有重巒疊起最大高崖有石如人負刀牽牛人黑牛黃分明黃牛比崖既高江湍紆回途經

宿信猶望見之行人歌曰朝發黃牛暮宿黃牛三朝三暮黃牛如故十道志在峽州水經黃牛山下有牛灘南岸高崖間有石如人負刀

牽牛人黑牛黃故得此名自此東入西陵三峽之一也在宜昌縣界朝雲暮兩祠

宋玉高唐賦序曰旦為朝雲暮為行兩朝朝暮陽臺之下旦朝視之如其言故為立廟号曰朝雲

題鄴縣郭三十二明府茅屋壁

鄴七稽切縣名屬梓州

江頭且繫船為爾獨相憐雲散濯壇兩

博物志太公為濯壇令武王夢

婦人當道夜哭問之曰吾是東海神女嫁於西海神童我行必有疾風疾雨今為濯壇令當道礙我行武王竟召太公問之果有疾風大

兩從太公邑外過吳叔雨賦緣
灌壇之神馭為高唐之麗質

春青彭澤田

晉陶潛傳字元亮為彭澤令在縣公

田悉令種秫穀曰令吾嘗醉於酒足矣妻固
請稅乃使二頃五十畝種秫五十畝種稻

頻驚適小國一擬

問高天別後巴東路逢人問幾賢

遣悶戲呈路十九曹長

江浦雷聲喧昨夜春城雨色動微寒黃鸝並坐交愁

濕白鷺群飛大劇乾晚節漸於詩律細誰家數去酒

杯寬

數色角切類也

惟吾最愛請狂客

最魯作醉

百遍相看意未闌

隨章留後新亭會送諸君

新亭有高會行子得良時日動映江暮風鳴排檻旗

絕葦終不改

葦許六切辛負柔也

勸酒欲無詞

勸酒一作勸醉

已墮峴山

淚

晉羊祜傳祜卒襄陽百姓於峴山祜平生游憩之所建碑立廟歲時饗祭望其碑者莫不流涕杜預因名為墮侯碑

因題

零雨詩

詩東山我來自東零雨其濛

東津送韋諷攝閩州錄事

聞說江山好憐君吏隱兼寵行舟遠泛怯別酒頻添
推薦非承乏操持必去嫌他時如按縣不得慢陶潛
陶潛傳嗜素簡易不私事上官郡僧寂首郵至縣吏白應束帶見之潛
歎曰吾不能為五斗米折腰事鄉里小人即解印去縣乃賦歸去來

客舊館

陳跡隨人事初秋別此亭此一作此重來梨葉赤依舊竹

林青風幔何時卷一作前寒砧昨夜聲無由出江漢愁

緒月冥冥愁一作秋月一作日

閩州奉送二十四舅使自京赴任青城

聞道王喬寫名因太史傳王喬傳顯宗世為葉令每月朔望
常自縣詣臺朝帝怪其來數而不

見車騎密令太史伺望之言其臨至輒有双鳥自
東南飛來於是惟亮至至羅張之阻得一隻鳥焉如何碧雞使

把詔紫微天王褒傳方士言益州有金馬碧雞之寶可祭祀致也
宣帝使褒往祀焉後浚中郡夷傳青始縣禹同山有

金馬碧雞光
景時之出見

秦嶺愁回馬

秦嶺在秦州三秦記長安正南山名秦嶺一名樊川

倍江醉

泛舩

陪扶鵝劫水出
微外南入漢

青城漫污雜吾身意凄然

愁坐

高齋常見野愁坐更臨門十月山寒重孤城月水昏

葭萌氏種廼

唐志葭萌
偶利州

左擔犬戎存

或曰左擔
疑作武擔見成都記

終日

憂奔走歸期未敢論

陪鄭公秋晚北池臨眺

北池雲水闊華館闢秋風獨鶴先依渚衰荷且映空
采菱寒刺上踏藕野泥中素楫分曹往金盤小徑通
萋萋露草碧片片晚旗紅盃酒霑津吏衣裳與釣翁
異方初艷菊故里亦高桐搖落關山思淹留戰伐功
嚴城殊未掩清宴已知終何補參卿事事一作之歡娛到

薄躬

去蜀

五載客蜀郡一年居梓州如何關塞阻轉作瀟湘遊
世事已黃髮殘生隨白鷗安危大臣在不必淚長流

放船

收帆下急水卷幔逐回灘江市戎戎暗山雲淅淅寒
淅淅村荒無徑入獨鳥恠人看已泊城樓底何曾夜
色闌

哭台州鄭司戶蘇少監

故舊誰憐我平生鄭與蘇存亡不重見喪亂獨前途
豪俊何人在文章掃地無羈遊萬里關凶問一年俱
白首中原上清秋大海隅夜臺當北斗泉路著東吳得

罪台州去時危棄碩儒馬移蓬閣後穀貴沒潛夫流
慟嗟何及銜冤有是夫道消詩興廢心息酒爲徒許
與才雖薄追隨跡未拘班揚名甚盛班固揚雄嵇阮逸相
湏嵇康阮籍會取君臣合盜詮品命殊賢良不必展廊廟
偶然趨勝决風塵際功安造化鑪從容拘舊學一作詢
慘淡闕陰符擺落嫌疑久哀傷志力輸俗依綿谷異
客對雪山孤童稚思諸子交朋列友于論語推孝友于兄弟情垂
清酒送望絕撫墳呼瘡病餐巴水瘡痍老蜀都飄零
迷哭處天地日榛蕪

右二十七篇朝奉大夫貞安字所收

送王侍御往東川放生池祖席

東川詩友合

東川梓州路也

此贈怯輕爲况復傳宗近空然

惜別離梅花交近野草色向平池儻憶江邊卧歸期
願早知

軍中醉飲寄沈八劉叟

酒渴愛江清餘甘漱晚汀軟沙歌坐穩冷石醉眠醒
野膳隨行帳華音發從伶數盃君不見醉已遣沈冥

惠義寺送王少尹赴成都

得峯字

苒苒谷中寺娟娟林表峯攔干上處遠結構坐來重
騎馬行春徑衣冠起晚鍾雲門青寂寂此別惜相從
右二篇見王原叔本

過洞庭湖

一作舟泛洞庭

蛟室圍青草龍堆隱白沙隱一作旌護堤盤古木迎棹舞
神鷗破浪南風正回檣畏日斜回檣一作掃舟湖光與天遠

直欲泛仙槎

一作雲中千萬壘底處上星槎王子年拾遺記堯時有巨查浮于西海查上有光若星月查浮四海十二年一周天名貫月槎又名

挂星查羽仙棲息其上

右一篇見李希聲王直方詩話云得之於

江心小石刻

送惠二歸故居

惠子白駒瘦歸谿惟病身皇天無老眼空谷值斯人

值一作帶

崖蜜松花白

白一作熟言蜂採松花而成蜜也苗經宣州有黃連蜜色味黃小苦雍洛間有梨花蜜如

疑脂亳州太清宮有檜花蜜色小赤並以蜂採其花作之而性之溫良亦相尚也

山杯竹葉新

杯一作醪張華

薄命苦痛蒼桐竹葉黃宜城九醞酒陳陰鏗竹詩葉醞宜城酒

柴門了生事黃綺未稱臣

黃一作園前注

右一篇見洪駒父詩話劉路左車言嘗

收得唐人雜編詩冊有之

避地

避地歲時晚

論語賢者避地其次避地

窺身筋骨勞詩書遂墜壁奴

僕且旌旄行在僮聞信此生隨所遭神堯舊天下

堯神

唐高祖也

會見出腥臊

右一篇見趙次翁本題云至德二載丁酉作

酉作

惠義寺園送辛負外二首

朱櫻此日垂朱實

朱微音經櫻桃落中者勝深紅色曰朱櫻明黃色曰蠟櫻

郭外誰家

負郭田萬里相逢貪握手高才仰望足離筵

雙峯寂寂對春臺萬竹青青照客杯

照一作送

細草留連

侵坐軟殘花悵望近人開同舟昨日何由得並馬今朝未擬廻直到綿州始分首江邊樹裏共誰來

長吟

江渚翻鷗戲官橋帶柳陰江飛競渡日草見踏青心
已撥形骸累真為爛漫深賦詩新句穩不覺自長吟

右二篇見卞園本

絕句三首

聞道巴山裏春盤正好行行作還都將百年興一望九

江城城趙作山

水檻温江口茆堂石笋西渝移舫先主廟渝洗藥浣

花溪渝

没道春來好沒一作漫狂風大放顛吹花隨水去翻却釣

魚船

○右三絕句見謝克家任伯本題云得於真文肅家故書中猶是吳越錢氏時人所傳格律高妙其為少陵不疑矣

集註草堂杜工部詩卷第四十

