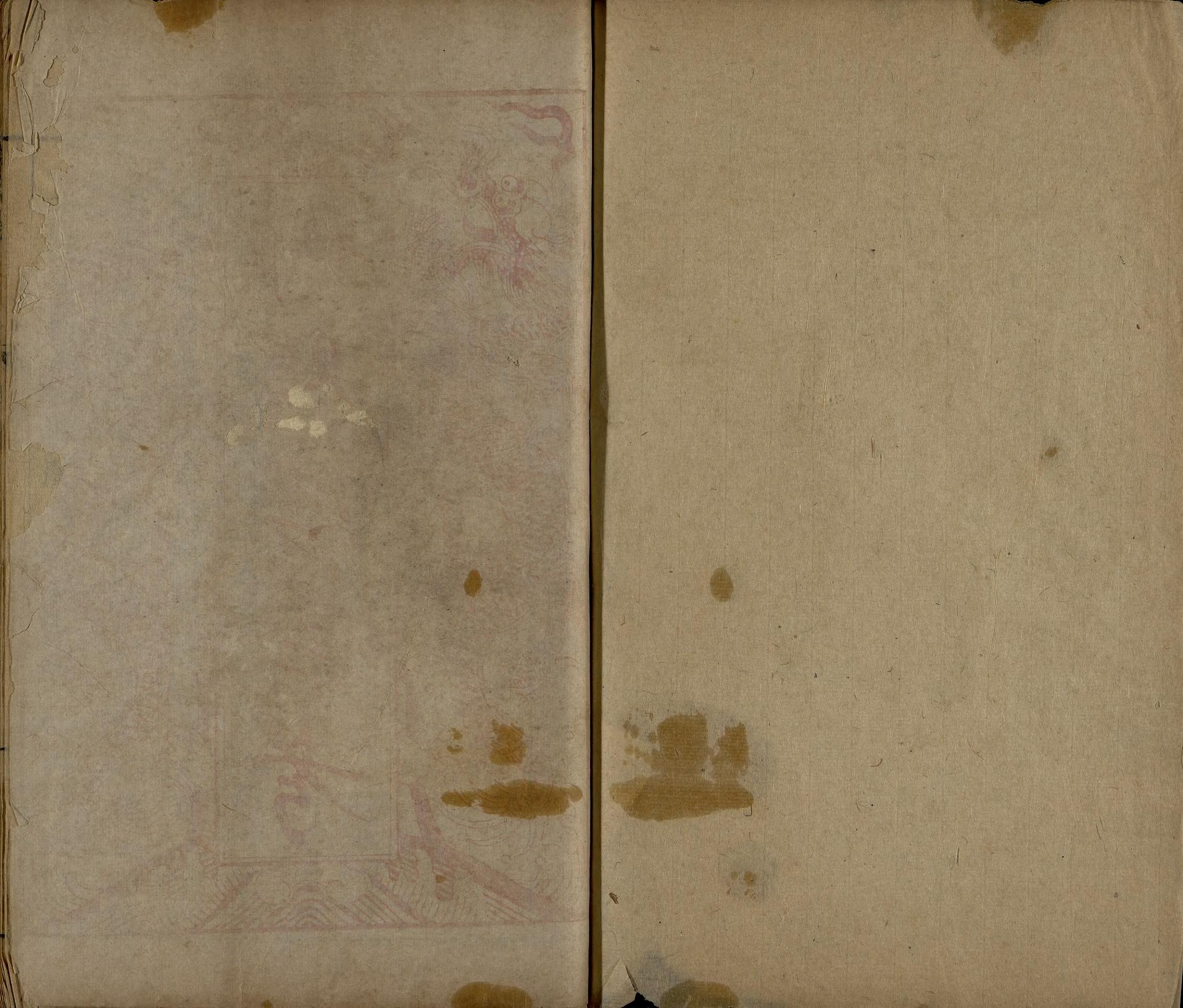
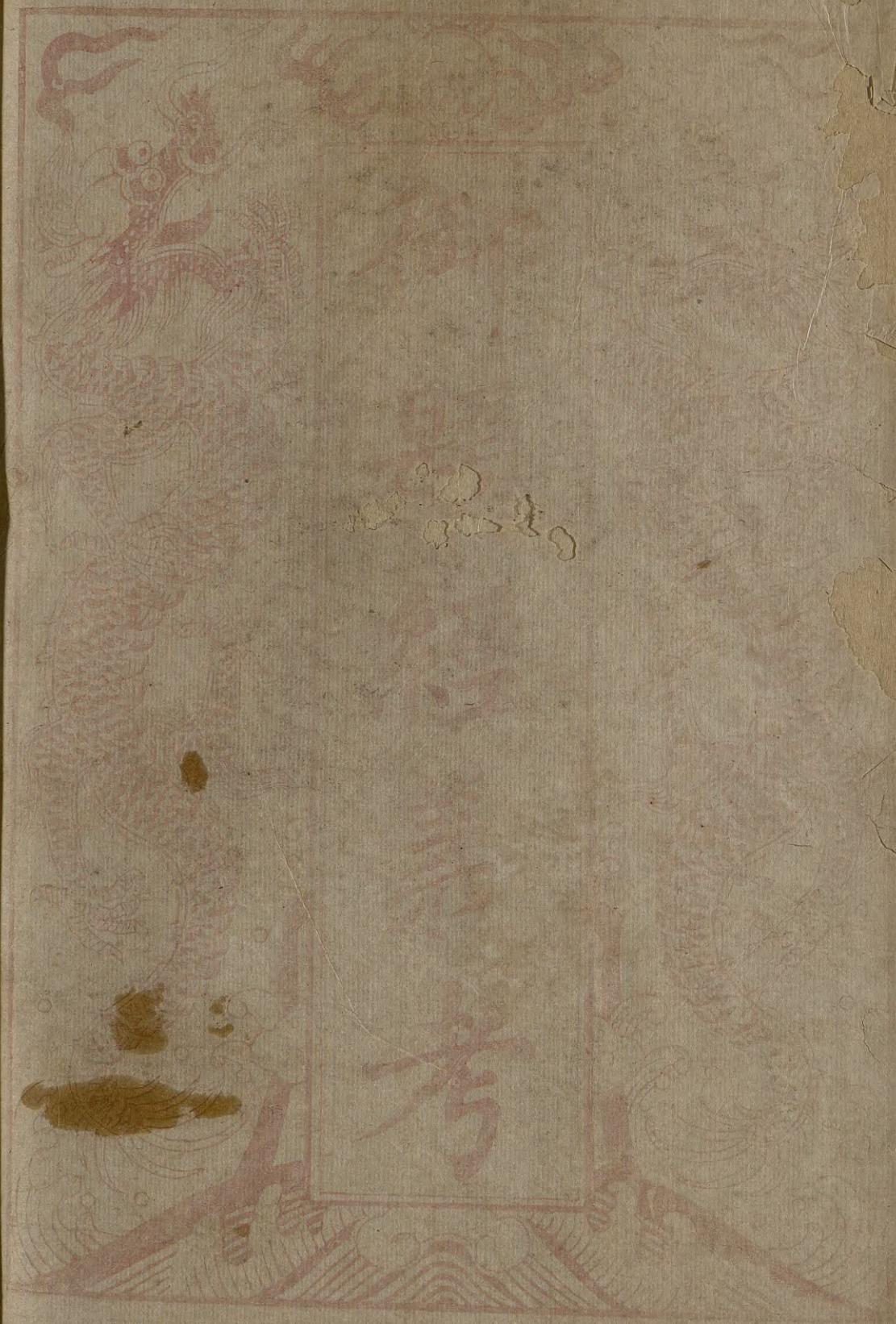


0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200

目録  
829.3  
51-48







浙江通志考

乾隆四十二年九月二十一日

大學士舒

浙江巡撫

六日奉

義著于

碑于經

製詩為題識卷首此書現已刊行于世

開書板在浙江着將御製詩錄寄三寶就便詢

問版之家如願將朕此詩添冠卷端聽其刊刻

亦使士林咸知朕崇經學之意特此傳諭知之

登錄号

6358

函

48册

乾隆四十二年四月二十日承准

大學士舒 大學士于 字寄

浙江巡撫三 乾隆四十二年四月初六日奉

上諭朕閱四庫全書館所進鈔本朱彞尊經義考于  
歷代說經諸書廣搜博考存佚可徵實有裨于經  
學朕因親製詩篇題識卷首此書現已刊行于世  
聞書板尚在浙江着將御製詩錄寄三寶就便詢  
問藏板之家如願將朕此詩添冠卷端聽其刊刻  
亦使士林咸知朕闡崇經學之意將此傳諭知之

欽此遵

旨寄信前來

朱竹垞先生歸隱小長蘆以緝學著書自娛遠屏聲迹獨千里寓書於余曰繇尊所輯經義考三百卷今已就九經之外旁及緯候唐宋以來碑版傳說搜采頗多公其惠踐前諾畀以序言廷敬發書喟然曰久矣夫經義之存佚有可指而言者也凡經之存佚不於其書於其人於其時有佚而若存者有存而若佚者秦燒書坑儒經佚矣漢興於殘煙斷燼之餘掇拾其什一二其時專門名家引經制事雖守殘抱闕彬彬乎有近古之風焉其後以經選士設科射策乃有通義之目經義之存莫盛於此夫其初所謂經者易書詩禮春秋而已是以石渠之論稱制臨決者曰五經同異孝章修甘露故事亦曰論五經於白虎觀唐正觀中乃分列九經而唐之經義不勝於漢若是乎佚者若存而存者若佚也夫經以致用致

用之實莫大乎教人取士之法則由唐宋以來其間得失之故有可得而略言者唐初沿隋舊置六科其後科目雖繁大要以明經進士爲重明經試經義進士試策詩賦雜文亦貼經故尤以是科爲重後雖稍浮濫終唐之世卒未有以易之也宋初制先策次論次賦及詩次帖經墨義後所重者詩賦論三題熙寧元祐之間詩賦經義罷復錯互而王安石呂惠卿創始之經義迄於今流毒無窮焉詩賦雖詞章之學而精其業非通經學古者則不克以爲今之經義名雖正而實則乖蓋王氏之經學行而經亡滋甚矣安石曰本欲變學究爲秀才不謂變秀才爲學究也嗚呼豈知併學究而失之乎今古經具在而學術如此經之其存其佚皆不可得而知矣茲先生所著經義考至於三百卷之多雖其或存或佚者悉載簡編余以爲經先生之考定存者固森然其畢具而佚者亦絕其穿鑿附會之端則經義之存又莫有盛於此時者矣微竹垞博學深思其孰克爲之

聖天子典學右文石渠白虎集議方殷諸儒必將以竹垞爲大師而正經學以淑人才有厚望焉余序竹垞經義之書而及唐宋以來所以教人取士之法意固在此而不在彼也康熙己卯日南至午涯陳廷敬書

經義考者諸儒說經之書目也古經六易書詩禮樂春秋見于經解其時夫子傳易子夏序詩虞卿論春秋各有經說行乎其間卽至燔書以後尚有古五子十八篇周官傳四篇列漢志中嗣此諸儒之說經者遂紛紛焉自宋人倡爲論曰秦人焚經而經存漢人窮經而經亡而後之僞爲文中子者直伸其語曰九師興而易道微三傳作而春秋散于是譚經之徒各掃先儒之說而經學不可問矣漢儒信經凡所立說惟恐其說之稍違于經而宋人不然有疑文言非十翼文者有疑顧命非周公所制禮者有疑春秋非夫子作者有疑春秋傳非左邱氏書者有疑孝經爲六代後增改非七十子所舊傳者而至于士禮則廢之周官經則明斥之王制月令明堂位諸篇則直祛之訕之然且有誤讀隋書經籍志而謂尚書

經義考 卷序  
為偽書誤讀劉歆讓博士書而謂今所傳國風為偽詩者是  
無經也朱子竹垞為此懼從前人所增七經九經十經十三  
經外更廣一大戴禮曰此皆經也于是窮搜討之力出家所  
藏書八萬餘卷輯其說之可據者署其經名而分繫其下有  
存佚而無是非使窮經之士一覽而知所考焉洋洋乎大觀  
哉嘗按周禮春官以外史掌三皇五帝之書而志其書名此  
列代史志所自昉也乃漢武藏書名之曰策而成帝求書天  
下命總其羣籍而合為縱略其在經義則所云六藝略者是  
也至後漢以四部立名而以經部為甲部歷魏晉六朝或稱  
新簿或稱舊簿而要之皆部記之名此趙宋三館所以直稱  
為書目而無有他也然而在官輯者如劉歆奏經略班固著  
經部王儉撰經典志唐鄭覃等之修經書四庫而自為輯者

則如謝康樂之編經目阮孝緒之分經典錄各有機軸竹垞  
曾官 內庭為

天子典祕書會其時方用兵滇黔再闢固未暇檢校而籤裘  
之也其後下徵書之 詔凡天下經義之在學官外者皆得  
盡入 祕府而說經之書于斯為盛然而未經甲乙也今竹  
垞于歸田之餘乃始據疇昔所見聞合古今部記而著為斯  
編曰經義考此真所謂古文舊書外內相應者乃其所部分  
則

御注

勅撰一卷尊王也十四經為經義者共二百五十八卷廣經  
學也逸經三卷惟恐經之稍有遺而一字一句必收之也  
緯五卷緯雖必說經者也夫緯尚不廢而何況于經擬經十

三卷此則不惟自為義并自為經者然而見似可瞿也其與經合邪則象人而用之也否則罔也又有承師五卷則錄其經義之各有自者而廣譽附焉宣講立學合一卷刊石五卷書壁鏤板著錄各一卷通說四卷此皆與經學有繫者然而非博極羣籍不能有此家學一卷自叙一卷共三百卷書成示予予受而歎曰嗟乎少研經學老未能就不及見諸書而年已七十九矣孟子曰觀于海者難為水游于聖人之門者難為言荀子有云不登高山不知天之高不聞聖人之言將不知學問之大今經學大著聖人之言畢見于斯世而生其後者復得從此而有所考鑒則既寶其書為盛朝慶而又喜天下後世之知有經并知有義也因卒讀而為之序康熙四十年蕭山毛奇齡初晴氏

明制以經義取士五經頒列學宮易宗本義及程傳書  
主蔡氏詩主朱子傳春秋本胡氏康侯而禮記則宗陳  
澹集說我

朝因之然

聖祖仁皇帝著周易折中詩書春秋彙纂皆博采記傳及漢晉  
唐明諸書而不專於一說誠以經學非一家之言所能  
盡也舉業家約略擬題游衍活套往往用徑寸之帙以  
媒進而梯榮問以十三經之名目惜焉莫識間有博雅  
之士窺尋註疏至魏晉不逮兩漢王易顯而荀虞隱孔  
傳出而馬鄭微杜註興而賈服廢自老儒且不能舉其  
姓氏又況能晰其源流考其得失乎哉吁可歎也秀水  
朱竹垞先生經學大儒著經義考三百卷刊行於世者

甫及其半自春秋以下闕焉未覩乾隆癸酉余以轉運  
再至淮南始得其未刻之本於先生之孫稻孫乃與同  
志授之梓而爲之序曰六經至孔子而論定孔子歿西  
河七十子之徒轉相授受延及兩漢具有家法逮有宋  
理學勃興諸儒各以己意說經義理勝而家法轉亡矣  
故二經十翼之分合朱子謂鄭風爲淫奔蔡氏謂商周  
不改月時胡氏康侯謂聖人以天自處好古之士不能  
無疑顧所見古書絕少無徵不信往往恨焉今觀經義  
考所載雖其闕佚者過半猶必爲之稽其爵里條其同  
異其存者在學士大夫之家如得購而讀之詎不爲厚  
幸歟竊嘗謂通經當以近古者爲信譬如秦人談幽冀  
事比吳越閒宜稍稍得真必先從記傳始記傳之所不  
及則衷諸兩漢兩漢之所未備則取諸義疏義疏之所  
不可通然後廣以宋元明之說勿信今而疑古致有宛  
園冊子師心自用之誚以仰副  
聖天子尊經勸學之至意是則余區區刊是書之志也夫甲  
戌長至德州盧見曾撰

經義考總目卷上

德州後學 盧見曾 編

卷一

御注

敕撰

卷二

易一

卷三

易二

卷四

易三

卷五

易四

卷六

易五

卷七

易六

卷八

易七

卷九

易八

卷十

易九

卷十一

易十

卷十二

易十一

卷十三

易十二

卷十四

易十三

卷十五

易十四

卷十六

易十五

卷十七

易十六

卷十八

易十七

卷十九

易十八

卷二十

易十九

卷二十一

易二十

卷二十二

易二十一

卷二十三

易二十一

卷二十四

易二十三

卷二十五

易二十四

卷二十六

易二十五

卷二十七

易二十六

卷二十八

易二十七

卷二十九

易 二十八

卷三十

易 二十九

卷三十一

易 三十

卷三十二

易 三十一

卷三十三

易 三十二

卷三十四

易 三十三

卷三十五

易 三十四

卷三十六

易 三十五

卷三十七

易 三十六

卷三十八

易 三十七

卷三十九

易 三十八

卷四十

易 三十九

卷四十一

易 四十

卷四十二

易 四十一

卷四十三

易 四十二

卷四十四

易 四十三

卷四十五

易 四十四

卷四十六

易 四十五

卷四十七

易 四十六

卷四十八

易 四十七

卷四十九

易 四十八

卷五十

易 四十九

卷五十一

易 五十

卷五十二

易 五十一

卷五十三

易 五十二

卷五十四

易 五十三

卷五十五

易 五十四

卷五十六

易 五十五

卷五十七

易 五十六

卷五十八

易 五十七

卷五十九

易 五十八

卷六十

易 五十九

卷六十一

易 六十

卷六十二

易 六十一

卷六十三

易 六十二

卷六十四

易 六十三

卷六十五

易 六十四

卷六十六

易 六十五

卷六十七

易 六十六

卷六十八

易 六十七

卷六十九

易 六十八

卷七十

易 六十九

卷七十一

易 七十

卷七十二

書 一

卷七十三

書 二

卷七十四

書 三

卷七十五

書 四

卷七十六

書 五

卷七十七

書 六

卷七十八

書 七

卷七十九

書 八

卷八十

書 九

卷八十一

書 十

卷八十二

書 十一

卷八十三

書 十二

卷八十四

書 十三

卷八十五

書 十四

卷八十六

書 十五

卷八十七

書 十六

卷八十八

書 十七

卷八十九

書 十八

卷九十

書 十九

卷九十一

書 二十

卷九十二

書 二十一

卷九十三

書 二十二

卷九十四

書 二十三

卷九十五

書 二十四

卷九十六

書 二十五

卷九十七

書 二十六

卷九十八

詩 一

卷九十九

詩 二

卷一百

詩 三

卷一百一

詩四

卷一百二

詩五

卷一百三

詩六

卷一百四

詩七

卷一百五

詩八

卷一百六

詩九

卷一百七

詩十

卷一百八

詩十一

卷一百九

詩十二

卷一百十

詩十三

卷一百十一

詩十四

卷一百十二

詩十五

卷一百十三

詩 十六

卷一百十四

詩 十七

卷一百十五

詩 十八

卷一百十六

詩 十九

卷一百十七

詩 二十

卷一百十八

詩 二十一

卷一百十九

詩 二十二

卷一百二十

周禮 一

卷一百二十一

周禮 二

卷一百二十二

周禮 三

卷一百二十三

周禮 四

卷一百二十四

周禮 五

卷一百二十五

周禮 六

卷一百二十六

周禮 七

卷一百二十七

周禮 八

卷一百二十八

周禮 九

卷一百二十九

周禮 十

卷一百三十

儀禮 一

卷一百三十一

儀禮 二

卷一百三十二

儀禮 三

卷一百三十三

儀禮 四

卷一百三十四

儀禮 五

卷一百三十五

儀禮 六

卷一百三十六

儀禮 七

卷一百三十七

經義考  
目錄卷上  
儀禮 八

卷一百三十八

禮記 一

卷一百三十九

禮記 二

卷一百四十

禮記 三

卷一百四十一

禮記 四

卷一百四十二

禮記 五

卷一百四十三

禮記 六

卷一百四十四

禮記 七

卷一百四十五

禮記 八

卷一百四十六

禮記 九

卷一百四十七

禮記 十

卷一百四十八

禮記 十一

卷一百四十九

經義考

目錄卷上

三

禮記 十二

卷一百五十

禮記 十三

卷一百五十一

禮記 十四

卷一百五十二

禮記 十五

卷一百五十三

禮記 十六

卷一百五十四

禮記 十七

卷一百五十五

禮記 十八

卷一百五十六

禮記 十九

卷一百五十七

禮記 二十

卷一百五十八

禮記 二十一

卷一百五十九

禮記 二十二

卷一百六十

禮記 二十三

卷一百六十一

禮記 二十四

卷一百六十二

禮記 二十五

卷一百六十三

通禮 一

卷一百六十四

通禮 二

卷一百六十五

通禮 三

卷一百六十六

通禮 四

卷一百六十七

樂

經義考總目卷上終

經義考總目卷下

德州後學 盧見曾 編

卷一百六十八

春秋 一

卷一百六十九

春秋 二

卷一百七十

春秋 三

卷一百七十一

春秋 四

卷一百七十二

春秋 五

卷一百七十三

春秋 六

卷一百七十四

春秋 七

卷一百七十五

春秋 八

卷一百七十六

春秋 九

卷一百七十七

春秋 十

卷一百七十八

春秋 十一

卷一百七十九

春秋 十二

卷一百八十

春秋 十三

卷一百八十一

春秋 十四

卷一百八十二

春秋 十五

卷一百八十三

春秋 十六

卷一百八十四

春秋 十七

卷一百八十五

春秋 十八

卷一百八十六

春秋 十九

卷一百八十七

春秋 二十

卷一百八十八

春秋 二十一

卷一百八十九

春秋 二十二

卷一百九十

春秋 二十三

卷一百九十一

春秋 二十四

卷一百九十二

春秋 二十五

卷一百九十三

春秋 二十六

卷一百九十四

春秋 二十七

卷一百九十五

春秋 二十八

卷一百九十六

春秋 二十九

卷一百九十七

春秋 三十

卷一百九十八

春秋 三十一

卷一百九十九

春秋 三十二

卷二百

春秋 三十三

卷二百一

春秋 三十四

卷二百二

春秋 三十五

卷二百三

春秋 三十六

卷二百四

春秋 三十七

卷二百五

春秋 三十八

卷二百六

春秋 三十九

卷二百七

春秋 四十

卷二百八

春秋 四十一

卷二百九

春秋 四十二

卷二百十

春秋 四十三

卷二百十一

論語 一

卷二百十二

論語 二

卷二百十三

論語 二

卷二百十四

論語 四

卷二百十五

論語 五

卷二百十六

論語 六

卷二百十七

論語 七

卷二百十八

論語 八

卷二百十九

論語 九

卷二百二十

論語 十

卷二百二十一

論語 十一

卷二百二十二

孝經 一

卷二百二十三

孝經 二

卷二百二十四

孝經 三

卷二百二十五

孝經 四

卷二百二十六

孝經 五

卷二百二十七

孝經 六

卷二百二十八

孝經 七

卷二百二十九

孝經 八

卷二百三十

孝經 九

卷二百三十一

孟子 一

卷二百三十二

孟子 二

卷二百三十三

孟子 三

卷二百三十四

孟子 四

卷二百三十五

孟子 五

卷二百三十六

孟子 六

卷二百三十七

爾雅 一

卷二百三十八

爾雅 一

卷二百三十九

羣經 一

卷二百四十

羣經 二

卷二百四十一

羣經 三

卷二百四十二

羣經 四

卷二百四十三

羣經 五

卷二百四十四

羣經 六

卷二百四十五

羣經 七

卷二百四十六

羣經 八

卷二百四十七

羣經 九

卷二百四十八

羣經 十

卷二百四十九

羣經 十一

卷二百五十

羣經 十二

卷二百五十一

羣經 十三

卷二百五十二

四書 一

卷二百五十三

四書 二

卷二百五十四

四書 三

卷二百五十五

四書 四

卷二百五十六

四書 五

卷二百五十七

四書 六

卷二百五十八

四書 七

卷二百五十九

四書 八

卷二百六十

逸經 上

卷二百六十一

逸經 中

卷二百六十二

逸經 下

卷二百六十三

必緯 一

卷二百六十四

必緯 二

卷二百六十五

必緯 三

卷二百六十六

必緯 四

卷二百六十七

必緯 五

卷二百六十八

擬經 一

經義考  
目錄卷下  
卷二百六十九

擬經 二

卷二百七十

擬經 三

卷二百七十一

擬經 四

卷二百七十二

擬經 五

卷二百七十三

擬經 六

卷二百七十四

擬經 七

卷二百七十五

擬經 八

卷二百七十六

擬經 九

卷二百七十七

擬經 十

卷二百七十八

擬經 十一

卷二百七十九

擬經 十二

卷二百八十

擬經 十三

卷二百八十一

承師 一

卷二百八十二

承師 二

卷二百八十三

承師 三

卷二百八十四

承師 四

卷二百八十五

承師 五 廣譽附

卷二百八十六

宣講 闕

立學 闕

卷二百八十七

刊石 一

卷二百八十八

刊石 二

卷二百八十九

刊石 三

卷二百九十

刊石 四

卷二百九十一

刊石 五

卷二百九十二

書壁

卷二百九十三

鏤板

卷二百九十四

著錄

卷二百九十五

通說一 說經上

卷二百九十六

通說二 說經中

卷二百九十七

通說三 說經下

卷二百九十八

通說四 說緯

卷二百九十九

家學 闕

卷三百

白叙 闕

經義考全書告成余既為之序又編總目二卷此書初撰原名經義存亡考嘗以二十餘卷質吾鄉漁洋先生於居易錄載其大凡後先生以棗竹聚樂淡生一齋諸目所藏及同人所見世有其本者列未見一門又有雜見於諸書或一卷或數條列闕書一門於是分存佚闕未見四門刪舊名之存亡字而名之曰經義考已刻一百六十七卷其宣講立學家學自序

三卷本關今補刻一百三十卷卷帙浩繁校對不易  
從事諸君子各題名於每卷之後而博徵載籍以正  
字畫之訛者錢塘陳授衣章儀徵江賓谷昱也刻既  
成而覆校之者元和惠定宇棟華亭沈學子大成也  
其商略考訂兼綜其事則祁門馬嶰谷曰瑄半查曰  
璐云乾隆乙亥七月望後三日德州盧見曾載識

經義考總目卷下終

經義考卷一

陳垣同志遺書



日講官 起居注翰林院檢討臣朱彝尊恭錄

廣西等處承宣布政使司布政使臣李 濤恭校

御注

御注孝經

一卷

順治十三年二月十五日

世祖章皇帝御製序曰朕惟孝者首百行而為五倫之本天  
地所以成化聖人所以立教通之乎萬世而無斁放之於四  
海而皆準至矣哉誠無以加矣然其廣大雖包乎無外而其  
淵源實本於因心溯厥初生成知孺慕雖在顓蒙即備天良  
故位無尊卑人無賢愚皆可以與知而與能是知孝者乃生

人之庸德無甚玄奇抑固有之秉彝非由外鑠誠貴乎篤行而非語言之間所得而盡也雖然降衷之理固根於凡民之心而覺世之功必賴夫聖人之訓苟非著書立說以迪天性自然之善抒人子難已之情使天下之人曉然於日用之恆行即爲大經大法之所存而敦行不怠以全其本始夫亦孰由知孝之要盡孝之詳以無忝所生也哉此孔子孝經之書所由作也朕萬幾之暇時加三復自開宗明義迄於終篇見其言近而旨遠理約而該博本之立身以行道推之移風而易俗愛敬所著公卿士庶皆得循分以承歡感應所通東西南北罔不漸被而思服誠萬世不刊之懿矩百聖不易之格言自天子以至於庶人不可一日闕者夫子所謂吾志在春秋行在孝經良有以也自漢以來去聖日遠詮釋滋多厥旨

寢晦孔安國尚古文鄭玄王今文互有異同各矜識解魏晉而降諸儒群興析疑闡奧代不乏人源流攸分不無繁蕪迨及開元更立注疏亦既萃一代之菁英垂表章於奕世矣而詳畧或殊詎云至當宋之邢昺元之吳澄輩標新領異間有發揮然揆之美善或未盡焉至於明季著述紛紜或拾前賢之緒餘文其謏陋或摘古人之紕繆肆彼譏彈不知天懷既薄問學復疎因心之理未明空文之多奚補其於作經之意均未當耳夫親恩罔極高厚難酬德至聖人猶虞未盡同爲人子孰不佩至教而興永錫之感乎然則訓詁未確漸摩弗力欲其相觀而善厥路無由朕爲此慮爰集古今之注更互考訂其得中而窳縻者採輯之其妄逞而臆說者刪除之譬諸沙礫既披美鏐始出稂莠盡剪嘉禾乃登至若流覽之餘

時獲一是或足以補未發之蘊者輒為增入聊備參觀總以  
孝之為道甚大而平故不必旁求隱恠用益高深誇示繁縟  
徒滋複贅惟以布帛菽粟之言昭廣大中正之理雖未知於  
作者之旨能盡脗合可無枘鑿與否然而前代諸儒之書瑕  
瑜難掩與夫近代群言之失淆亂不稽者於茲正之庶幾發  
矇啓錮四方億兆咸知儆法而允迪共底於大順之休焉夫  
如是將見至德要道由此而廣和睦無怨由此而成矣

臣謹按尚書孝經均有古今文魯國三老所獻劉  
向所錄衛宏所授此古文孝經也衛文侯所受顏  
芝所藏唐石臺所勒此今文孝經也

御注孝經因石臺本注經

世祖章皇帝親自刪定文簡而義該順治中鏤板印行而民

間流傳甚少

臣

同里禮部尚書

臣

杜臻購得寶藏

臣謹錄之以弁經義考之首

勅換

日講四書解義

二十六卷

康熙十六年十二月八日

皇帝御製序曰朕惟天生聖賢作君作師萬世道統之傳即  
萬世治統之所繫也自堯舜禹湯文武之後而有孔子曾子  
子思孟子自易書詩禮春秋而外而有論語大學中庸孟子  
之書如日月之光昭於天嶽瀆之流峙於地猗歟盛哉蓋有  
四子而後二帝三王之道傳有四子之書而後五經之道備  
四子之書得五經之精意而為言者也孔子以生民未有之

聖與列國君大夫及門弟子論政與學天德王道之全修已  
治人之要具在論語一書學庸皆孔子之傳而曾子子思獨  
得其宗明新止善家國天下之所以齊治平也性教中和天  
地萬物之所以位育九經達道之所以行也至於孟子繼往  
聖而開來學闢邪說以正人心性善仁義之旨著明於天下  
此聖賢訓辭詔後皆為萬世生民而作也道統在是治統亦  
在是矣歷代賢哲之君創業守成莫不尊崇表章講明斯道  
朕紹

祖宗丕基孳孳求治留心問學命儒臣撰為講義務使闡發  
義理裨益政治同諸經史進講經歷寒暑罔敢間輒茲已告  
竣思與海內臣民共臻至治特用披刊用垂永久爰製序言  
弁之簡首每念厚風俗必先正人心正人心必先明學術誠  
因此編之大義究先聖之微言則以此為化民成俗之方用  
期夫一道同風之治庶幾進於唐虞三代文明之盛也夫

臣謹按四書解義總裁官二人 經筵 日講官

起居注翰林院掌院學士兼禮部侍郎加一級教

習庶吉士資政大夫 臣喇沙里 經筵 日講官

起居注翰林院掌院學士兼禮部侍郎教習庶吉

士通議大夫 臣陳廷敬分撰官十一人 日講官

起居注詹事府詹事兼翰林院侍讀學士 臣沈荃

日講官 起居注翰林院侍讀學士加三級通議

大夫 臣色冷 日講官 起居注翰林院侍讀學

士 臣葉方藹 日講官 起居注翰林院侍讀學

士加二級 臣蔣弘道 經筵 日講官 起居注

翰林院侍講學士加一級奉政大夫臣庫勒納

日講官 起居注翰林院侍講學士食正四品俸

臣張英 日講官 起居注右春坊右庶子兼翰

林院侍講臣張玉書 日講官 起居注翰林院

侍讀加一級奉政大夫臣牛鈕 日講官 起居

注翰林院侍講承德郎臣韓莖 日講官 起居

注右春坊右中允兼翰林院編修臣董訥儒林郎

日講官 起居注左春坊左贊善兼翰林院檢討

臣王鴻緒

日講書經解義

十三卷

康熙十九年四月十二日

皇帝御製序曰天生民而立之君非特予以崇高富貴之具而已固將副教養之責使四海九州無一夫不獲其所也是故古之帝王奉若天道建都樹屏以立其綱設官置吏以張其紀經天緯地以盡其才親親尊賢以弘其業黎民阻饑而爲之教稼五品不遜而爲之明倫爲禮樂以導其中和爲兵利以息其爭訟事未然而預爲之備患已至而急爲之驅蓋治天下之法見於虞夏商周之書其詳且密如此宜其克享天心而致時雍太和之效也所以然者蓋有心法以爲治法之本焉所謂敬也誠也中也敬則神明有主而物欲不能搖誠則孚信在中而僞巧不能間中則公正無偏而表說不能移凡書中曰欽明曰寅恭曰祇懼曰迪畏皆敬之屬也曰允塞曰至誠曰一德曰惇信皆誠之屬也曰義制事禮制心曰

沉潛剛克高明柔克曰寬而有制從容以和皆中之屬也性  
 之者為堯舜禹文身之者為湯武高宗困而學之者為太甲  
 成王悖而去之者為太康桀紂嗚呼心法之存亡治道之升  
 降分焉天命之去留繫焉曷其奈何弗鑒朕萬幾餘暇讀四  
 代之書惕若恐懼爰命儒臣取漢宋以來諸家之說薈萃折  
 衷著為講義一十三卷逐日進講茲特加鍍梓頒示臣民俾  
 知朕仰法前代聖王志勤道遠然夙夜兢兢思體諸身心措  
 諸政治以毋負上天立君之意夫豈敢一日忘哉是為序

臣謹按書經解義總裁官二人 經筵 日講官

起居注翰林院掌院學士兼禮部侍郎教習庶吉

士 臣庫勒納 經筵 日講官 起居注翰林院

掌院學士兼禮部侍郎教習庶吉士 臣葉方藹分

撰官十三人通議大夫 日講官 起居注詹事

府詹事 臣格爾古德 日講官 起居注詹事府

詹事兼翰林院侍讀學士加一級 臣沈荃 日講

官 起居注翰林院侍讀學士加二級 臣蔣弘道

日講官 起居注翰林院侍讀學士食正四品俸

臣張英 經筵 日講官 起居注翰林院侍讀

學士奉政大夫 臣牛鈕 日講官 起居注翰林

院侍讀學士奉政大夫 臣常書 日講官 起居

注翰林院侍講學士食正四品俸 臣崔蔚林 日

講官 起居注翰林院侍講學士奉政大夫 臣嚴

我斯 日講官 起居注翰林院侍講學士 臣朱

馬泰 日講官 起居注左春坊左庶子兼翰林

院侍讀 臣張玉書 日講官 起居注翰林院侍

讀 臣阿哈達 日講官 起居注翰林院侍講 臣

董訥 日講官 起居注翰林院侍講 臣王鴻緒

日講易經解義

十八卷

康熙二十二年十二月十八日

皇帝御製序曰朕惟帝王道法載在六經而極天人窮性命  
開物前民通變盡利則其理莫詳於易易之為書合四聖人  
立象設卦繫辭焉而廣大悉備自昔庖犧神農黃帝堯舜王  
天下之道咸取諸此蓋詩書之文禮樂之具春秋之行事罔  
不於易會通焉漢班固言六藝具五常之道而易為之原  
詎不信歟朕夙興夜寐惟日孜孜勤求治理思古帝王立政  
之要必本經學嘗博綜簡編玩索精蘊至於大易尤極研求  
特命儒臣叅攷諸儒註疏傳義撰為解義一十八卷日以進  
講反復卦爻之辭深探作易之旨大抵造化工用不外陰陽  
而配諸人事則有貞邪淑慝之別運數所由盛衰風俗所由  
治亂君子小人所由進退消長鮮不於奇偶二畫屈伸變易  
之間見之若乃體諸躬行措諸事業有觀民設教之方有通  
德類情之用恐懼修省以治身思患豫防以維世引而伸之  
觸類而長之而治理備矣於是刊刻成書頒示天下朕惟體  
乾四德以容保兆民且期庶司百職事矢於野渙羣之公成  
拔茅允升之美則泰交媿於明良而太和溢於宇宙庶稱朕  
以經學為治法之意也夫

臣謹按易經解義總裁官三人 經筵 日講官

起居注翰林院掌院學士兼禮部侍郎加一級支

二品俸教習庶吉士臣牛鈕 經筵 日講官

起居注翰林院掌院學士兼禮部侍郎教習庶吉

士臣孫在豐 日講官 起居注翰林院學士兼

禮部侍郎臣張英分撰官十八人通議大夫 經

筵 日講官 起居注詹事府詹事加一級臣傅

臘塔 日講官 起居注詹事府詹事兼翰林院

侍讀學士加禮部侍郎降一級臣留任臣沈荃 資

政大夫 日講官 起居注詹事府少詹事兼翰

林院侍講學士仍加詹事府詹事臣蔣弘道 通

議大夫 日講官 起居注詹事府少詹事兼翰

林院侍講學士仍加詹事府詹事臣嚴我斯 經

筵 日講官 起居注翰林院侍讀學士奉政大

夫臣常書 日講官 起居注翰林院侍讀學士

加一級又加一級支四品俸奉政大夫臣朱馬泰

日講官 起居注翰林院侍讀學士臣王封滌

日講官 起居注翰林院侍講學士加二級中憲

大夫臣阿山 日講官 起居注翰林院侍講學

士加一級朝議大夫臣邵吳遠 日講官 起居

注翰林院侍講學士臣徐乾學 日講官 起居

注翰林院侍講學士臣高士奇 日講官 起居

注翰林院侍講加侍讀學士加一級臣董訥 日

講官 起居注翰林院侍講臣翁叔元 日講官

起居注左春坊左中允兼翰林院編修臣秦松齡

日講官 起居注右春坊右贊善兼翰林院檢討

臣王頊齡 日講官 起居注翰林院修撰儒林

郎臣歸允肅 日講官 起居注翰林院編修文

林郎臣曹禾 日講官 起居注翰林院檢討徵

仕郎臣嚴繩孫

孝經衍義

一百卷

康熙二十九年四月二十四日

皇帝御製序曰朕緬惟自昔聖王以孝治天下之義而知其推之有本操之有要也夫孝者百行之源萬善之極書言奉先思孝詩言孝思維則明乎為天之經地之義人性所同然振古而不易故以之為己則順而祥以之教人則樂而易從

以之化民成俗則德施溥而不匱帝王奉此以宰世御物躬行為天下先其事始於寢門視膳之節而推之於配帝饗親覲光揚烈誠萬民而光四海皆斯義也孔子教孝之言散見於六籍而統會於孝經曾子以純孝親承斯訓其詞約其指遠條貫終始綜括羣論言孝之義於斯為備自顏芝藏本出於漢初考注箋釋代有其人如孔安國鄭康成皇侃邢昺輩無慮百餘家大約皆訓詁章句辨論古今文同異而求其推廣義蘊達之於萬事萬物而皆莫出其範圍者則尚未之備也

世祖章皇帝弘敷孝治懋昭人紀特命纂修孝經衍義未及成書朕纘承先志詔儒臣蒐討編輯倣宋儒真德秀大學衍義體例徵引經史諸書以旁通其說竊以仲尼稱至德要道

以順天下又曰教之所由生而後詳列天子諸侯卿大夫士  
庶人之五孝此則一經之大旨亦猶大學之言明德新民格  
致誠正修齊治平也是故衍至德之義則仁義禮智信之說  
備矣衍要道之義則父子君臣夫婦昆弟朋友之倫備矣衍  
教所由生之義則禮樂政刑之屬備矣衍五孝而皆以愛敬  
爲本明貴賤之所同也由天子之敬親推之則郊丘宗廟典  
禮之義備矣由天子之愛親推之則仁民育物撫綏愛養之  
義備矣無非敬也無非愛也即無非孝也遞而至於諸侯之  
不驕不溢卿大夫之法服法言法行士庶人之忠順事上謹  
身節用何一非愛敬之義推而極之通於神明貫乎天地夫  
寧有涯際乎哉書成凡一百卷鏤版頒行併製序言冠於簡  
端庶幾嘉與海內共遵斯路家修子弟之職人奉親長之訓  
協氣旁流休風四達以成一代敦厚鴻龐之治斯則朕繼述  
先烈尊經崇本之志也夫

臣謹按孝經衍義總裁官二人 經筵講官翰林

院學士兼禮部侍郎加禮部尚書管刑部右侍郎

事 臣葉方藹 日講官 起居注翰林院學士兼

禮部侍郎 臣張英纂修則 日講官 起居注翰

林院侍講 臣韓奕凡例目錄一卷經旨總要二卷

衍義一百卷康熙二十一年三月進呈所衍之目

曰至德曰要道曰教之所由生曰天子之孝曰諸

侯之孝曰卿大夫之孝曰士之孝曰庶人之孝曰

大順之徵至德之目曰仁曰義曰禮曰智曰信要

道之目曰父子曰君臣曰兄弟曰夫婦曰朋友師

弟子附焉教所由生之目曰禮曰樂曰政曰刑天子之孝一曰愛親愛親之義曰早諭教曰均慈愛曰敦友恭曰親九族曰體臣工曰重守令曰愛百姓曰課農桑藉田附焉曰薄稅斂曰備凶荒曰省刑罰曰恤征戍二曰敬親敬親之義曰事天地曰法祖宗曰隆郊配曰嚴宗廟曰重學校養老附焉曰崇聖學曰教宮闈曰論官材曰優大臣曰設諫官曰正紀綱曰別賢否曰制國用曰厚風俗諸侯之孝曰愛親敬親不驕不溢卿大夫之孝曰愛親敬親法言德行士之孝曰愛親敬親事君忠事長順庶人之孝曰愛親敬親用天道分地利謹身節用終以大順之徵者因經有以順天下之文也

經義考卷二

秀水 朱彝尊 編

男 昆田 按

易

連山

唐志十卷司馬膺注

佚

周禮太卜掌三易之法一曰連山二曰歸藏三曰周易其經卦皆八其別皆六十有四 又曰筮人掌三易以辨九筮之名一曰連山二曰歸藏三曰周易

山海經伏羲氏得河圖夏后因之曰連山

杜子春曰連山宓義

桓譚曰連山八萬言歸藏四千三百言夏易煩而殷易簡

又曰連山藏於蘭臺

淳于俊曰連山似山出內氣連天地也

姚信曰連山氏

神農

得河圖夏人因之曰連山

阮籍曰庖犧氏布演六十四卦之變後世聖人觀而因之象而用之禹湯之經皆在而上古之文不存

皇甫謐曰炎帝營都於魯重八卦之數究八八之體爲六十四卦 又曰夏人因炎帝曰連山連山易其卦以純艮爲首艮爲山山上山下是名連山雲氣出內於山夏以十月爲正人統艮漸正月故以艮爲首

于寶曰帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎乾勞乎坎成言乎艮此連山之易也

梁元帝曰杜子春云連山伏羲也歸藏黃帝也按禮記我欲觀殷道得坤乾焉今歸藏先坤後乾則知是殷明矣歸藏既係殷制連山理是夏書

北史劉炫傳時牛弘奏購求天下遺逸之書炫遂僞造書百餘卷題爲連山易晉史記等錄上送官取賞而去後人有訟之經赦免死坐除名

孔穎達曰連山起於神農 又曰周世之卜雜用連山歸藏周易連山歸藏以不變爲占占七八之爻二易並亡不知實然與否

賈公彥曰洪範云擇建立卜筮人三人占從二人之言蓋筮時連山歸藏周易三易並用夏殷以不變爲占周易以變者爲占三人各占一易士喪禮筮宅東面旅占旅衆也

與其屬共占之春秋演孔圖云孔子修春秋九月而成卜  
之得陽豫之卦宋均注云夏殷之卦名故今周易無文是  
孔子亦用二代之筮也

劉敞曰艮其背不獲其身人之道也以寅爲正穆姜之筮  
遇艮之八是謂艮之隨者此連山之易

邵子曰夏以建寅之月爲正月謂之人統易曰連山以艮  
爲首艮者人也

方慤曰連山首乎艮其卦具內外而一體其位居東北之  
兩間則向乎人之時焉夏用人正故其書以之

黃裳曰闡幽者易之仁也故夏曰連山象其仁而言之龜  
山者靜而生養乎物者也有仁之道焉

沈括曰卦爻之辭皆九六惟連山歸藏以七八占

陸佃曰連山始於艮故曰連山易曰兼山艮是也先儒以  
爲象雲氣之出於山連連不絕非是 又曰連山易長安  
人家有之其卦皆縱

邵博曰連山易意義淺甚其劉炫之僞書乎

李綱曰連山歸藏以靜爲占故爻稱七八七者少陰少  
陽之數也陰陽之少虛而未盈故靜而不變

朱震曰連山首艮者八風始於不周實居西北之方七宿  
之次是爲東壁營室於辰爲亥於律爲應鐘於時爲立冬  
此顓帝之曆所以首十月也

郭雍曰夏易曰連山商易曰歸藏而不名曰夏商易者時  
未有易之名故也

張行成曰夏曰連山天易也太玄義取之

鄭諤曰連山以艮爲首夏人之易其卦艮上艮下故曰連山言如山之相連也 又曰周易以九六爲占而連山歸藏以七八爲占周易占其變者連山歸藏占其不變者

鄭樵曰連山夏后氏易至唐始出今亡

程迥曰連山歸藏宜與周易數同而其辭異先儒謂周易以變者占非也連山歸藏以不變者占亦非也古之筮者兼用三易之法衛元之筮遇屯曰利建侯是周易或以不變者占也季友之筮遇大有之乾曰同復于父敬如君所此固二易辭也既之乾則用變矣是連山歸藏或以變者占也

程大昌曰周官紀三易其經卦皆八其別皆六十四有四連山夏也歸藏商也夏商之世八卦固已別爲六十四矣

蔡元定曰連山首艮歸藏首坤意其作用必與周易大異然其爲道則同

鄭東卿曰自包犧至夏商八卦雖重而未知七八九六之常變也連山始艮歸藏始坤夏商用之皆以不變爲占其數止於六十四而已

羅泌曰炎帝神農氏令司怪主卜巫咸巫陽主筮於是通其變以成天地之文極其數以定天地之象八八成卦以酬酢而祐神以通天下之志以斷天下之業謂始萬物終萬物者莫盛乎艮艮東北之卦也故重艮以爲始所謂連山易也

羅莘曰春秋演孔圖孔子成春秋卜之得陽豫之卦史記始皇得鎬池君璧言明年祖龍死卜之得游徒吉陽豫游

徒連山卦也 又曰連山之文禹代之作

陳藻曰夏有連山筮昉於此乎故夏未代虞而舜廷有之矣

李過曰易鈔云有天地然後有萬物夏易首艮是物先乎天地矣夏易所以不傳其說固善然未免爲率爾之談夏商周易首卦不同蓋寓三統之義夏后氏建寅以正月爲歲首爲人紀天地二十四位艮連於寅萬物終乎艮又始乎艮也夏正建寅艮連於寅故首艮爾

劉炎曰或問連山歸藏之真僞曰漢志不錄連山唐志則有之漢志不錄歸藏晉中經隋唐志則有之昔無今有其僞可知况其言之不經耶

王應麟曰連山首艮艮萬物之所終始也八風始於不周卦氣始於中孚冬至爲曆元黃鐘爲律本太玄紀日於牛宿紀氣於中首而以罔冥爲元艮之終始萬物也 又曰意夏商卦下亦各有辭故周人並存以爲占

葛寅炎曰連山包羲先天易也

朱元昇曰連山者三易之首也 又曰連山易之作兼取則於圖書 又曰連山作於伏羲用於夏歸藏作於黃帝用於商周公相成王設官分職命太卜筮人與周易並掌不以周用周易而置連山歸藏於無用 又曰周禮疏賈公彥釋連山之義曰連山其卦以純艮爲首艮爲山山上山下是名連山即賈氏之疏稽之說卦之辭夏時之候夏建寅正純艮實應立春春爲時之首艮所以爲連山易之首乎考之漢律曆志述三統謂人統寅木也太簇律長八

寸象八卦處犧氏之所以順天地通神明類萬物也以是知處犧氏已用寅正夏后氏因之而已公彥謂連山作於伏羲因於夏后氏此之謂也 又曰連山易亡久矣因周禮得存其名因說卦傳得存其義因夏時得存其用 又曰連山二篇自復至乾爲陽儀自姤至坤爲陰儀其策萬有一千五百二十繫辭二篇之末萬有一千五百二十舉連山策言之也 又曰連山易夏時之取則也堯典一書分命羲和亦夏時之取則也以書考易其義一也書曰日中星鳥以殷仲春日永星火以正仲夏宵中星虛以殷仲秋日短星昴以正仲冬蓋取中星以定四時者也今即連山易而布以二十八宿冬至其卦也復其宿也虛夏至其卦也姤其宿也星春分其卦也臨其宿也氏房秋分其卦也遷其宿也昴四時之二至二分以卦準宿即堯典之中星 又曰長分消翕者連山易至精至變至神之理寓焉乾與坤對乾之長即坤之消乾之分即坤之翕坤之長即乾之消坤之分即乾之翕兌與艮對離與坎對震與巽對餘五十六卦兩兩相對長分消翕悉準八卦 金履祥曰連山歸藏其辭不復可考學者謂邵氏互體既濟卦諸圖即連山之遺法也後世納甲歸魂之法即歸藏之遺法也

胡一桂曰連山十卷見唐藝文志自唐以前並無其書則唐之連山似隋世僞書

吳澂曰連山夏之易

吳萊曰易占以變故其數但用九六而尚老連山歸藏占

以不變故其數但用八七而尙少連山七而首艮歸藏八而初坤亦不過伏羲之舊及推其所用之策連山三十有六歸藏四十有六易則四十有九又若不相爲用者

朱隱老曰連山神農之易也以艮爲首而凡建寅者宗之雖唐虞亦然不獨夏后氏爲然也

雷思齊曰連山歸藏之易其筮法同而繇辭異也

朱升曰連山首艮終始之際也

王禕曰易自伏羲始畫八卦因而重之爲六十四卦當時蓋有圖而無書也後聖因之作連山作歸藏作周易皆本於伏羲之圖而取用各不同

何喬新曰唐藝文志有連山十卷出於長孫無忌次述文多闕誤其書不傳久矣然求之周易尙有可言者所謂兼山艮即連山之遺意也六爻皆別人象書雖不存象可得而推焉

王道曰連山首艮說者皆謂艮寅位與建寅之義合此殊不然艮在寅文王後天卦位夏何由而預取之且六子皆屬人道獨首艮何也蓋三女無論震以一陽動於二陰之下坎以一陽陷於二陰之中俱不足以當人道之正也惟艮一陽止二陰之上既有符於一君二民之象而又深契夫惟止能止衆止之妙人道之最善也首艮取此甚若水曰夏之連山知止者始終之要程子所以取艮卦也

孫宜曰解連山者謂如山出雲連絲不絕夫出雲連絲奚足盡天下之理 又曰八卦以序相循環連山歸藏亦各

有序而其義未備

胡應麟曰連山易十卷見唐藝文志按班氏六經首周易凡夏商之易絕不聞隋牛弘購得寓內遺書至三十七萬卷魏元成等修隋史晉梁以降亡逸篇名無不具載皆不聞所謂連山者而至唐始出可乎北史劉炫傳隋文搜訪圖籍炫因偽造連山及魯史記上之馬端臨據此以爲炫作或有然者蓋炫後事發除名故隋志不錄而其書尚傳於後開元中盛集羣書仍入禁中爾

沈懋孝曰夏易首艮以成終而胎出震之用

郝敬曰連山六畫艮卦艮爲山上下兩艮故曰連山

焦竑曰連山艮也夏時講學者所重在止

孫奇逢曰連山首艮艮止也天下事不日新於行而日新於止惟其時止則止所以時行則行也成始成終之義也黃宗炎曰桓譚謂連山八萬言歸藏四千三百言是殷書與周易等夏之文字幾二十倍於文王周公之辭豈古昔之方冊乎爲此說者亦不明古今之通義矣

顧炎武曰連山歸藏非易也而周官云三易者後人因易之名以名之也猶之墨子言周之春秋燕之春秋宋之春秋齊之春秋周燕齊宋之史非必皆春秋也而云春秋者因魯史之名以名之也

尤侗曰連山首艮歸藏首坤序卦略殊卦名未嘗異也黃與堅曰易周之所命名則連山歸藏亦周以易名之而謂之三易也

按連山歸藏漢志不載則其亡已久而酈道元注

水經引連山易云有崇伯鯀伏於羽山之野是元  
魏時尚有其書矣若司馬膺所注度即劉炫僞本  
爾李淳風乙巳占云有馮昇者得不死之藥於西  
王母姮娥竊之以奔月將往枚筮於有黃有黃占  
之曰吉翩翩歸妹獨將西行逢天晦芒无恐无驚  
後且大昌姮娥遂託身於月是亦僞本連山之文  
今其書亦亡毛漸所序三墳首列山墳謂是連山  
之易伏羲所作其象有崇山君伏山臣列山民兼  
山物潛山陰連山陽藏山兵壘山象等義其言曰  
天皇始畫八卦連山名易君臣民物陰陽兵象始  
明於世荒誕不足信也

又按黃佐六藝流別載連山繇辭復初七曰龍潛  
于淵存神無咎象曰復以存神可致用也剝上七  
曰數窮致剝終吝象曰致剝而終不知變也姤初  
八曰□蛇于窪滋孽之牙象曰陰滋牙不可長也  
中孚初八曰一人知女尚可以去象曰女未歸孚  
不中也不知本於何書豈有連山之易乃效王弼  
易傳之體乎作僞者拙且爲劉炫笑矣

又按杜子春以連山爲宓犧歸藏爲黃帝姚信以  
列山爲神農而班孟堅古今人表既於聖人列宓  
犧神農黃帝又於仁人著列山歸藏不應複出乃

爾

弟子海寧楊中訥覆校

經義考卷三

秀水 朱彝尊 編

男 昆田 校

易二

歸藏

隋志十三卷晉太尉叅軍薛貞注

唐志同崇文書目三卷

佚

禮記孔子曰吾欲觀殷道是故之宋而不足徵也吾得坤乾焉

山海經黃帝氏

姚信作歸藏氏

得河圖商人因之曰歸藏

杜子春曰歸藏黃帝

桓譚曰歸藏藏於太卜

鄭康成曰殷陰陽之書存者有歸藏

淳于俊曰歸藏者萬物莫不歸藏於其中也

干寶曰初乾初夬初艮初兌初萃初離初釐初巽此歸藏之易也

阮孝緒曰歸藏載卜筮之書雜事

劉勰曰歸藏之經大明迂怪乃稱昇斃十日常娥奔月

隋書歸藏漢初已亡按晉中經有之惟載卜筮不似聖人之旨

孔穎達曰歸藏起於黃帝 又曰聖人因時隨宜不必皆相因故歸藏名卦之次亦多異 又曰孔子曰吾得坤乾焉殷易以坤爲首故先坤後乾 又曰歸藏僞妄之書非殷易也

賈公彥曰殷人因黃帝曰歸藏歸藏易以純坤爲首坤爲地萬物莫不歸而藏於其中殷以十二月爲正地統故以坤爲首

元稹曰穆姜遇艮足徵麟史之文尼父得坤亦驗歸藏之首

邢昺曰歸藏者成湯之所作是三易之一也

劉敞曰坤者萬物所歸商以坤爲首禮運吾得坤乾焉此歸藏之易

歐陽修曰周之末世夏商之易已亡漢初雖有歸藏已非古經今書三篇莫可究矣

邵子曰商以建丑之月爲正月謂之地統易曰歸藏以坤爲首坤者地也

方慤曰歸藏首乎坤各歸其根密藏其用皆殷之所爲則合乎地之時焉殷用地正故其書名之

黃裳曰微顯者易之知也故商曰歸藏者以其藏諸用而言之也

王觀國曰禮記孔子曰吾得坤乾焉鄭氏注得商陰陽之書其書存者有歸藏爾雅釋羊屬有牡兪郭璞註引歸藏曰兩壺兩兪初學記雲部引歸藏曰有白雲出蒼梧入於大梁舉此可以見矣

中興書目歸藏隋世有十三篇今但存初經齊母本著三篇文多闕亂不可訓釋

朱震曰歸藏之書其初經者庖犧氏之本旨也卦有初乾

初夔

坤

初艮初兌初犖

坎

初離初釐

震

初巽卦皆六畫周

禮三易經卦皆八所謂經卦則初經之卦也 又曰歸藏

之乾有乾大赤乾爲天爲君爲父又爲辟爲卿爲馬爲禾又爲血卦 又曰歸藏小畜曰其丈人乃知丈人之言三代有之

張行成曰商曰歸藏地易也元包義取之

鄭鍔曰歸藏以坤爲首商人之易其卦坤上坤下故曰歸藏言如地道之包含萬物所歸而藏也

鄭樵曰連山亡矣歸藏隋有薛貞注十三卷今所存者初經齊母本著三篇而已言占筮事其辭質其義古後學謂爲不文疑而棄之獨不知後之人能爲此文乎

楊簡曰孔子之時歸藏猶存故曰之宋而得坤乾焉

羅泌曰黃帝正坤乾分離坎倚象衍數以成一代之宜謂

土為祥乃重坤以為首所謂歸藏易也

羅莘曰歸藏初經卦皆六位其卦有明夷營惑耆老大明之類昔啓筮明夷鯀治洪水枚占大明桀筮營惑武王伐商枚占耆老曰不吉是也 又曰歸藏之文有乾為天為君為父為大赤為辟為鄉為馬為禾為血卦之類知與今易通矣 又曰歸藏黃帝之書而坤啓筮乃有堯降二女以舜妃之語節卦云殷王其國常毋谷月之類其卦是也其文非也蓋歸藏之文湯代之作

林學蒙曰易疏論連山歸藏一以為伏羲黃帝之書一以為夏商之書未知孰是

蔣君實曰商之序易以坤為首其尚質尚白之制皆自此出也

李過曰易鈔云天尊地卑乾坤之定位也商易首坤是地尊乎天也商易所以不傳不知商人建丑以十二月為歲首取丑未之衝為地統坤為地商用地統只得首坤 又曰夏后氏連山易不可得而見商人歸藏易今行於世者其經卦有八重卦已有六十四經卦八謂坎為犖犖者勞也以萬物勞乎坎也謂震為釐釐者理也以帝出乎震萬物所始條理者也餘六卦同其六十四卦乾屯蒙渙訟師比小畜畜履泰否同人大有猥釐大過頤困井革鼎旅豐小過林禍觀萃稱僕復母亡大毒畜瞿散家人節奘蹇荔貞誠欽恒規夜吳兌離犖兼分歸妹漸晉明且岑霽未濟遂大壯蜀馬徒四卦闕名與周易卦同者三之二曰屯蒙訟師比小畜履次序大畧相同卦名不同者如謂需為渙

小畜爲小毒畜大畜爲大毒畜臨爲林禍之類如此則文  
王重易止因商易之舊今以周易質之歸藏不特卦名用  
商卦辭亦用商如屯之屯膏師之帥師漸之取女歸妹之  
承筐明尺之垂其翼皆因商易舊文則六十四卦不在文  
王時重自伏羲以來至於夏商其卦已重矣乃知繫辭所  
載取象十三卦皆當時所有之易也

王應麟曰越絕外傳范子曰道生氣氣生陰陰生陽愚謂  
先陰後陽即歸藏先坤之意闔而闢靜而動也

馬端臨曰連山歸藏乃夏商之易本在周易之前然歸藏  
漢志無之連山隋志無之蓋二書至晉隋間始出而連山  
出於劉炫僞作北史明言之度歸藏之爲書亦此類爾  
葛寅炎曰歸藏黃帝中天易也

家鈔翁曰歸藏之書作於黃帝

朱元昇曰歸藏易黃帝演伏羲連山易而作也孔子曰吾  
得坤乾焉斯歸藏易之謂矣 又曰歸藏雖自黃帝作實  
循伏羲之卦序漢律曆志曰伏羲畫八卦由數起至黃帝  
而大脩是知伏羲易與黃帝易一以貫之而已 又曰周  
禮太卜掌三易之法箬人掌三易以辨九箬之名初未嘗  
以周易廢歸藏也曾襄公九年穆姜爲筮而遇艮之八杜  
預釋之曰是雜用連山歸藏周易也以此見春秋之時歸  
藏尙無恙也 又曰歸藏取則河圖者也河圖藏十不具  
是以歸藏去十不用 又曰歸藏易以純坤爲首坤爲地  
萬物莫不歸而藏於中說卦曰坤以藏之蓋造化發育之  
真機常於此藏焉然而一元有一元之造化癸亥甲子之

交爲之藏一歲有一歲之造化冬夏二至之交爲之藏一日有一日之造化夜半日中之交爲之藏是又歸藏易無所往而不用其藏也六十四卦藏者十有六用者四十有八乾爲六十四卦之父坤爲六十四卦之母坤統藏卦乾統用卦坤乾所以首六十四卦也有藏者斯有用者純坤又所以首純乾也 又曰歸藏易以六甲配六十四卦所藏者五行之氣也所用者五行之象也 又曰歸藏易首坤尾剝 又曰歸藏二篇自甲子至癸巳爲先甲自甲午至癸亥爲後甲其策萬有八百

吳澂曰歸藏商之易 又曰夏商二易蓋因羲皇所畫之卦而用之以占筮卦序與先天自然之序不同故連山首艮歸藏首坤朱子易贊曰降帝而王傳夏歷商有占無文民用勿彰以爲二易無繇辭也或曰春秋左氏傳所載繇辭與周易不同者蓋夏商之易則有繇辭矣然今莫可考證世俗所傳歸藏易僞書也

吳萊曰歸藏三卷晉薛貞注今或雜見他書頗類焦贛易林非古易也

趙道一曰軒轅黃帝取伏羲卦象法而用之據神農所重六十四卦之義帝乃作八卦之說謂之八索求其重卦之義也帝一號歸藏氏乃名所制曰歸藏書此易之始也

朱隱老曰歸藏黃帝之易也以坤爲首而凡建丑者宗之不特殷人爲然也

朱升曰歸藏首坤靜動之首也

何喬新曰隋經籍志有歸藏十三卷出於劉光伯所上意

甚淺陋書雖不傳易所謂坤以藏之即歸藏之遺意也  
何孟春曰歟易先坤後乾有靜斯動陰陽之定理也

楊慎曰連山藏於蘭臺歸藏藏於太卜見桓譚新論則後  
漢時連山歸藏猶存不可以藝文志不列其目而疑之

胡應麟曰七畧無歸藏晉中經簿始有此書隋志因之稱  
此書惟載卜筮不類聖人之旨蓋唐世固疑其偽矣

鄧元錫曰歸藏首坤藏而後發孔子曰吾欲觀商道得坤  
乾焉蓋善之也然於易為福矣

沈懋孝曰商易首坤以藏斂而發動直之機  
郝敬曰歸藏坤卦坤為地百昌歸土曰歸藏

焦竑曰歸藏坤也商時講學者首重在靜  
董斯張曰歸藏易今亡惟存六十四卦名而又闕其四與

周易不同需作溥小畜作小毒畜大畜作大毒畜艮作很  
震作釐升作稱剝作僕損作員成作誠坎作犖謙作兼遜  
作遂蠱作蜀解作荔无妄作毋亡家人作散家人渙作奐  
又有瞿欽規夜分五卦岑霽林禍馬徒三複卦名不知當  
周易何卦也

孫奇逢曰歸藏首坤坤以藏之天下事不竭於發而竭於  
藏退藏不密生趣所以日枯也故藏者養也坤元所以資  
生也

黃宗炎曰歸藏六十四卦名其間不同於周易者需為溥  
雲上天而將雨必有濕溥之氣先見於下大畜小畜為毒  
畜毒畜毒取亭毒之義艮為很艮有反見之象无言笑面  
目可徵故取其剛狠之義與震為釐離當為釐於震則不

近豈以雷釐地而出以作聲與升為稱地之生木土厚者  
茂土瘠者瘁言木與土相稱也剥為僕坎為犖坎為勞卦  
故從勞諧聲而省物莫勞於牛故從牛但此乃夫子之說  
卦豈殷人之所取義與家人為散家人則義不可考損為  
員咸為誠謙為兼渙為與古字或加偏旁或不加偏旁因  
而互易也遯為遠形意本通無有異義蠱為蜀蜀亦蟲也  
但蠱之義深遠矣解為荔荔亦有聚散之義无妄為毋已  
毋即无已即妄非有他也又有瞿欽規夜分五卦岑霽林  
禍馬徒三複卦名不知作周易何卦再以愚測之瞿當屬  
觀欽當屬旅規當屬節夜當屬明夷分當屬睽岑霽當屬  
賁其他則不可詳也

徐善曰歸藏之亡久矣有求之古三墳及司馬膺薛貞之

書者失之譌有即指歸魂納甲之書為歸藏者失之陋有

謬解乾君坤藏之語而謂方圖即歸藏者失之傅會若衛

氏之操筆妄擬則失之肆矣 又曰子復丑臨寅泰卯大

壯辰夬巳乾午姤未遯 歸藏本 申否酉觀戌剥 歸藏本 亥

坤此歸藏十二辟卦所謂商易也辟者君也其法先置一

六畫坤卦以六陽爻次第變之即成復臨泰大壯夬五辟

卦次置一六畫乾卦以六陰爻次第變之即成姤遯否觀

剥五辟卦十辟見而綱領定矣於是又置一六畫坤卦以

復辟變之成六卦之一陽以臨辟變之成十五卦之二陽

以泰辟變之成二十卦之三陽以大壯辟變之成十五卦

之四陽以夬辟變之成六卦之五陽更進為純乾而六十

四卦之序已盡變矣徐而察之乾之六位已為遞變之新

爻而坤之與位猶爲未變之舊畫即卦中陽爻已變而陰爻猶故也於是復置新成之乾卦以姤辟變之成六卦之一陰以遯辟變之成十五卦之二陰以否辟變之成二十卦之三陰以觀辟變之成十五卦之四陰以剝辟變之成六卦之五陰更進爲純坤而坤之六位已更新矣卒之非有兩營也止此六十四虛位順而求之由坤七變得陽爻一百九十二而純乾之體見逆而遯之由乾七變得陰爻一百九十二而純坤之體見一反一覆而三百八十四爻之易以全矣 又曰歸藏卦序坤震坎艮兌離巽乾蓋震下一陽生於純坤之後進坎而中進艮而上乃交於中五而得兌之二陽然一陰猶在上也至離而中陽進上至巽而初陽進中於是純乾體成此陽氣漸長之序也反而推之巽下一陰生於純乾之後進離而中進兌而上乃交於中五而得艮之二陰然一陽猶在上也至坎而中陰進上至震而初陰進中於是純坤體成此陰氣漸長而陽氣歸藏之序也歸藏之名之義殆本諸此其數則自下而上者始八終二由於陽氣之生自無而有其理爲知來之逆也自下而上者始二終八由於陽氣之歸自有而無其理爲數往之順也聖人命歸藏之名蓋告人以反本復始之道焉

按歸藏隨時尙存至宋猶有初經齊母本著三篇其見於傳注所引者如榮榮之華微微鳴狐離監監燁若雷之聲有鳥將至而垂翼上有高臺下有離池有鳧鴛鴦有雁鷓鴣有白雲自蒼梧入大梁

空桑之蒼蒼八極之既張乃有夫羲和是主日月  
職出入以爲晦明舊言之擇新言之念君子戒車  
小人戒徒有人將來遺我貨貝以至則徹以求則  
得有喜將至若以賈市其富如河漢昭昭九州日  
月代極平均土地和合四國不利出征惟利安處  
彼爲狸我爲鼠勿用作事恐傷其父鼎有黃耳利  
取鮠鯉剥良人得其玉小人得其粟瞿有瞿有鮪  
宵梁爲酒尊于兩壺兩踰飲之三日然後蘇士有  
澤我取其魚凡此辭皆古奧而孔氏正義謂歸藏  
僞妄之書亦未盡然若三墳書以歸藏易爲氣墳  
其爻卦大象曰天氣歸地氣藏木氣生風氣動火  
氣長水氣育山氣止金氣殺各爲之傳則較傳注  
所引大不倫矣

又按歸藏之書有本著篇亦有啓筮篇有齊母經  
亦有鄭母經今見於郭景純山海經註曰瞻彼上  
天一明一晦有夫羲和之子出於陽谷曰共工人  
面蛇身朱髮曰麗山之子青羽人面馬身曰羽民  
之狀鳥喙赤目而白首曰滔滔洪水無所止極伯  
鯨乃以息石息壤以填洪水曰鯨去三歲不腐剖  
之以吳刃化爲黃能一作龍曰昔彼九冥是與帝辨  
同宮之序是爲九歌曰不得竊辨與九歌以國于  
下此啓筮之文也太平御覽載啓筮文曰夏后  
享神于晉之靈臺作瘞臺曰  
夏后啓筮御飛龍登於天吉曰昔者羿善射畢十  
日果畢之此鄭母經之文也隋志謂歸藏漢初已

亡故班固藝文志不載又謂晉中經簿有之斯景  
純得援之以釋山經也

又按太平御覽引歸藏文曰著末大於本爲上吉  
蒿末大於本次吉荆末大於本次吉箭末大於本  
次吉竹末大於本次吉著一五神蒿二四神荆三  
三神箭四二神竹五一神筮五犯皆藏五筮之神  
明皆聚焉當屬本著篇中語

又按歸藏六十四卦其名或異然亦皆依反對爲  
序以謙作兼而分次之則分爲豫也以蠱作蜀而  
馬徒次之則馬徒爲隨也以損作貞而誠次之則  
誠爲益也林禍在觀之前則臨也欽在恒之前則  
咸也瞿在散家人之前則睽也岑霽在未濟之前  
則既濟也唯規夜二名不審當何卦非夫姤則噬  
嗑賁當之矣

經義考卷三終

弟子上元胡任輿覆校



卷之三

續集

續集

