

9  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39

金

索

一

鐘  
鼎

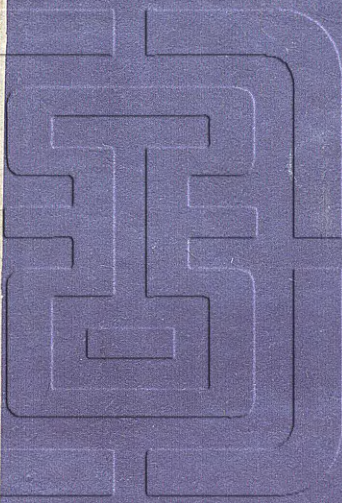


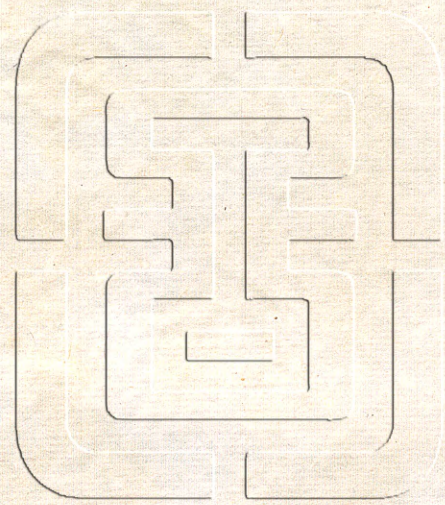
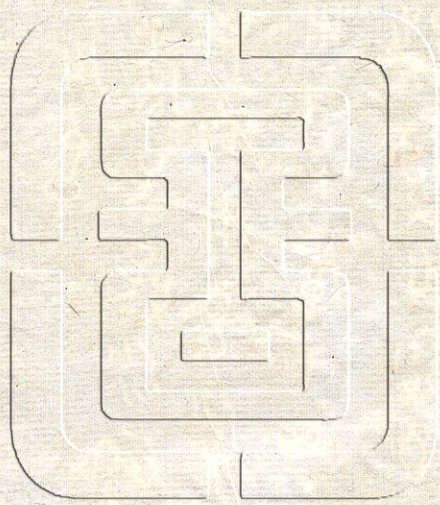
LIBRARY

5120

8021

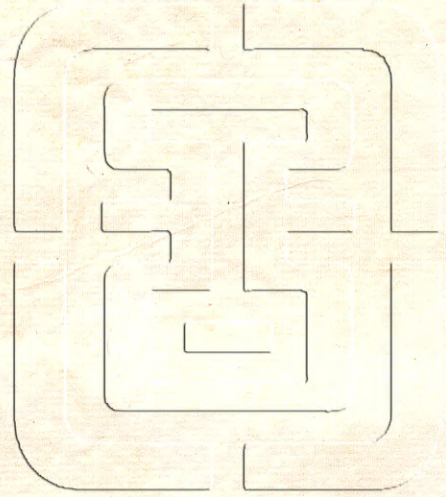
12







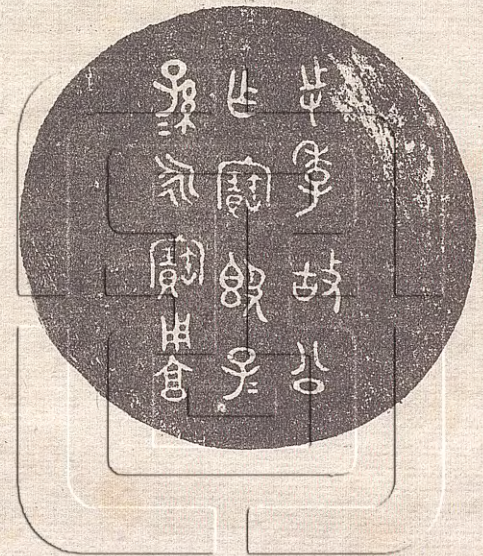
部遣敦



部遣作寶敦  
用追孝于其  
父母用錫永  
壽子孫永寶  
用享

部即詩說文  
云附庸國詳  
遣封鼎長白  
斌備御先生  
觀察充沂時  
得之曲阜予  
得拓本未見  
其器牛叶商  
茂才云器有  
三底蓋同銘

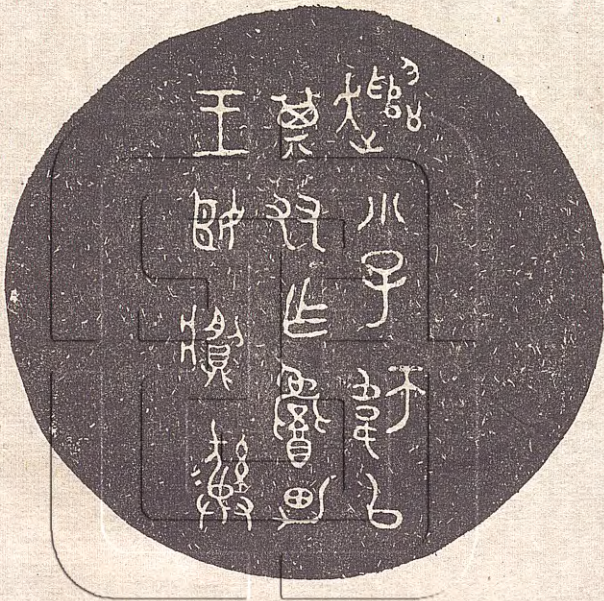
邾季敦



寺季故公  
作寶敦子  
孫永寶用享

積古款識云寺即邾之渚邾為魯所取邾季殆亡國寓公故曰故公也

遣小子敦



遣小子蘇以  
其友作招男  
王姬嬭彝

遣氏邾國之族已載遣叔鼎積古款識云小子父在之稱蘇其名以與也招男王姬之配此麗在平湖

孟姜敦

器在洪洞縣衛氏畜減小

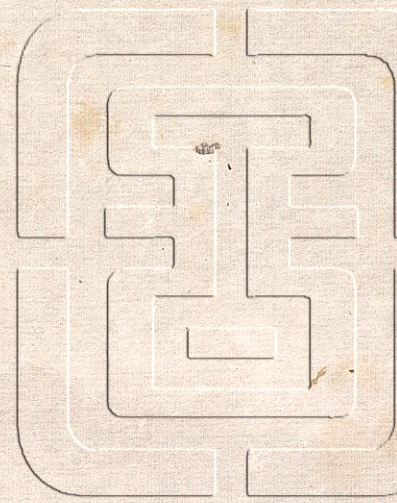


銘

孟姜敦以占孟  
 姜廣敦餘韓  
 燭芬孔令樓  
 孟其天玳福  
 孫永寶用會

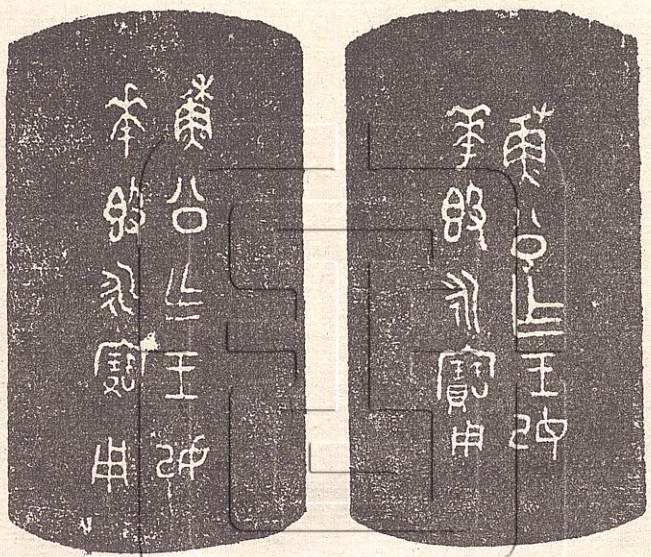
叔孫父作孟  
 姜尊敦綰綽  
 眉壽永令彌  
 生萬年無疆子  
 孫永寶用享

孟姜敦收入博古齋者形制似封臨敦有足無座今此器乃下連方座而無足較追敦狹而高器蓋銘詞與博古齋相同而篆法殊異疑是倣造但青翠滿器非千餘年不能致此積古歎識刻作縮綽眉壽敦寶子門生衛肇榮所藏孟姜敦也



周蘇公敦

孔荃溪方伯藏

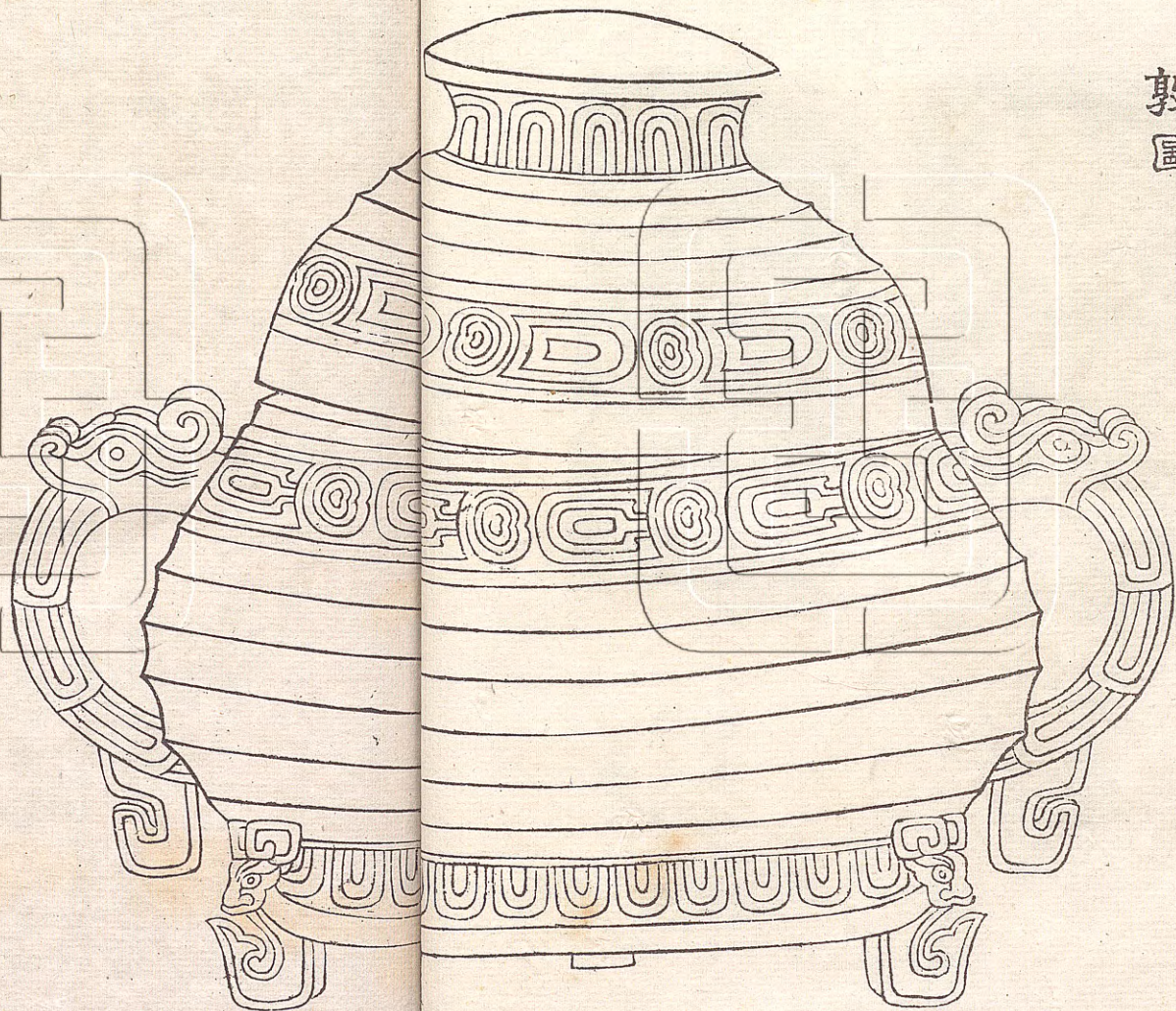


蓋銘  
蘇公作王姬  
饒敦永寶用

器銘  
與蓋銘同  
字畫小異

敦圖

準原式

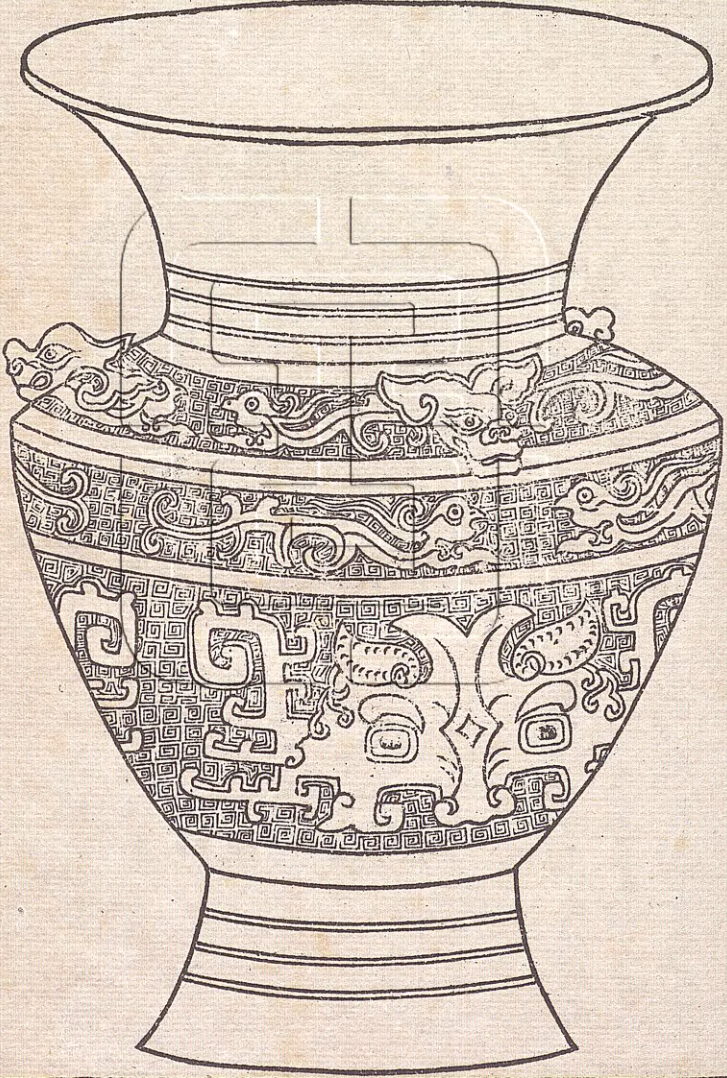


此器係孔荃溪方伯廉訪關中時所得器蓋俱全銅質粹美  
 古色斑斕字畫渾厚閔有為重錄疑蓋處可以意測之其銘云  
 蘇公作王妃饒敦永寶用按詩何人斯小序云暴公為卿士而  
 諧蘇公傳云暴蘇皆畿內國名正義曰蘇忿生之後春秋傳載  
 武王克商使諸侯撫封蘇忿生以温為司寇杜注今河内温縣是

蘇稱子此云公者蓋子爵而為三公也今此器云蘇公作王妃  
 饒敦必蘇公有女為王妃故作此敦以媵之也蘇公在武王時  
 為司寇封國於溫至春秋時以陽樊溫原攢茅賜晉侯則溫非  
 蘇有蘇亦不得稱公此敦當屬西周時物其云饒敦者說文饒  
 府文切澣飯也亦作饋詩河酌云可以饋饒爾雅云饋饒稔也孫炎  
 曰蒸之曰饋灼之曰饒考古器有叔夜饒是智君饒簋戲伯饒  
 齎印仲饒盒文俱作饒或作饒此乃作奉去其食旁古文從  
 省其實一也蓋銘蘇作爾器作爾均屬消文可見積古款識  
 載魚冶姪是魚字作饒亦應釋作蘇字魚無木旁也以建初  
 尺量之敦高七寸二分連蓋高一尺一寸濶一尺一寸四分連耳濶一  
 尺五寸蓋重今秤三斤六兩器重十一斤六兩洵屬寶玩故細  
 考之

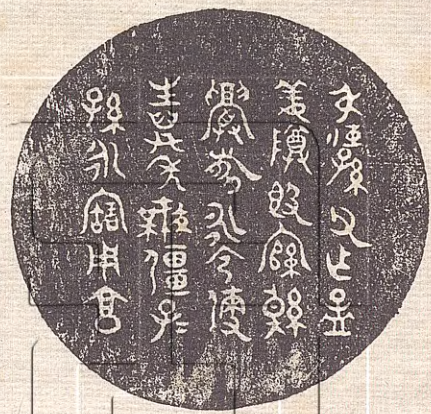
孟姜尊

器在洪洞衛氏畝減小





銘



叔孫父作孟  
姜尊敦綰綽  
眉壽永令彌  
生萬年無疆子  
孫永寶用享

此六衛生肇業所藏器其銘詞與孟姜敦同對孫二字之間似尚  
有一字未審姑以博古錄釋作對孫父博古錄但有孟姜敦今并有其  
尊始知尊敦屬二器昔衛孔惺是銘云對揭以辟之勤大命施于尊  
與是形蓋尊也其鼎也三器而同一銘也

周南宮中尊

涇邑胡王樵明府藏與博古音銘同式異



器形橢圓高漢尺一尺一寸四分深九寸七分口徑橫九寸三分縱八寸二分  
腹徑橫七寸八分縱七寸一分重四斤有半王樵明府宰沂水時得之

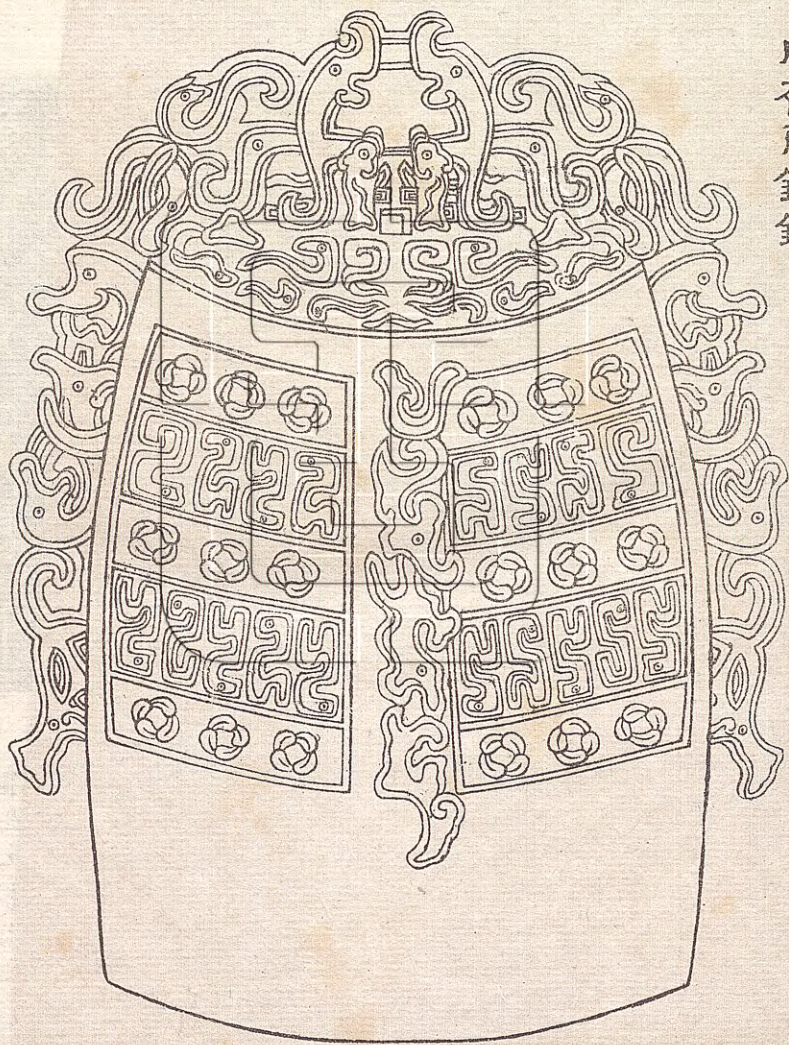
王大召公族于庚辰  
 旅王錫中馬百貫  
 侯四駮南宮歆王曰  
 用先中揚王休用  
 作父乙寶尊彝

王大召公族于庚辰  
 旅王錫中馬百貫  
 侯四駮南宮歆王曰  
 用先中揚王休用  
 作父乙寶尊彝

此南宮中尊也南宮其族中其名博古錄稱召公尊而以南宮為  
 廟者非銘蓋言王召見公族于庚辰日旅見王錫南宮中馬百匹所  
 謂錫馬蕃庶也百書作自古文通用唐元次山嶧臺銘中百步作自  
 步貫侯奇貫者馬七尺以上為駮也厥如曾子問祭殤必厭蓋是時南  
 宮氏遇厭王詔以用先人之禮猶記所謂能執干戈以衛社稷可無殤也  
 之意中乃對揚王休作父乙尊彝以榮其先也舊釋誤今正之

周齊侯罇鐘

從博古齋縮本



惟王五月辰在  
戊寅師于濶陲  
公曰汝及余經  
乃先祖余既敷  
乃心汝忘畏忌  
汝不墜夙夜官  
執而政事余宏  
猷乃心余命汝  
政于朕三軍肅  
成朕師旟之政  
德諫罰朕庶民  
左右母諱及不  
敢弗敬戒虔卹  
乃死事蘇和三

軍徒衛雩乃行  
師慎中乃罰公  
曰及汝敬共辭  
命汝應爾公家  
汝恐恪朕行師  
汝肇敏于戎攻  
余錫汝釐都盾  
爵其縣晉余命  
汝司緝釐造國  
徒卒為汝敵寤  
乃敢用拜稽首  
弗敢不對揚朕  
辟皇君之錫休  
命公曰及汝康

惟王五月辰在  
戊寅師于濶陲  
公曰汝及余經  
乃先祖余既敷  
乃心汝忘畏忌  
汝不墜夙夜官  
執而政事余宏  
猷乃心余命汝  
政于朕三軍肅  
成朕師旟之政  
德諫罰朕庶民  
左右母諱及不  
敢弗敬戒虔卹  
乃死事蘇和三

軍徒衛雩乃行  
師慎中乃罰公  
曰及汝敬共辭  
命汝應爾公家  
汝恐恪朕行師  
汝肇敏于戎攻  
余錫汝釐都盾  
爵其縣晉余命  
汝司緝釐造國  
徒卒為汝敵寤  
乃敢用拜稽首  
弗敢不對揚朕  
辟皇君之錫休  
命公曰及汝康

繼乃有事率乃  
 敵寡余用登純  
 厚乃命汝及母  
 曰余字汝敷余  
 于艱卹度卹不  
 易左右余入余  
 命汝緘差饗為  
 大事繼命于外  
 內之事中敷盟  
 刑汝以敷戒公  
 家應卹余于盟  
 卹汝以卹余朕  
 身余錫汝車馬  
 戎兵釐僕言有

能乃有事率乃  
 敵寡余用登純  
 厚乃命汝及母  
 曰余字汝敷余  
 于艱卹度卹不  
 易左右余入余  
 命汝緘差饗為  
 大事繼命于外  
 內之事中敷盟  
 刑汝以敷戒公  
 家應卹余于盟  
 卹汝以卹余朕  
 身余錫汝車馬  
 戎兵釐僕言有

平家汝以戒戎  
 作及用或敢再  
 拜稽首應受君  
 公之錫光余弗  
 敢廢乃命及典  
 其先舊及其高  
 祖觀成唐又敢  
 在帝所敷受天  
 命剪伐履司敷  
 乃靈師但小臣  
 惟輔咸有九州  
 處禹之都不顯  
 穆公之孫其配  
 夔公之妣而餼

平家汝以戒戎  
 作及用或敢再  
 拜稽首應受君  
 公之錫光余弗  
 敢廢乃命及典  
 其先舊及其高  
 祖觀成唐又敢  
 在帝所敷受天  
 命剪伐履司敷  
 乃靈師但小臣  
 惟輔咸有九州  
 處禹之都不顯  
 穆公之孫其配  
 夔公之妣而餼

公之女寧生封及  
 是辟于齊侯之  
 所是心繫齊靈  
 力若庸謹恪其  
 政事乃共于公  
 所敷擇吉金鈇  
 鑄鑄鋁用作鑄  
 其寶鑄用享于  
 其皇祖皇妣皇  
 母皇考用祈眉  
 壽令命難老不  
 顯皇祖其作福  
 元孫其萬福純  
 魯和協而有事

公之女寧生封及  
 是辟于齊侯之  
 所是心繫齊靈  
 力若庸謹恪其  
 政事乃共于公  
 所敷擇吉金鈇  
 鑄鑄鋁用作鑄  
 其寶鑄用享于  
 其皇祖皇妣皇  
 母皇考用祈眉  
 壽令命難老不  
 顯皇祖其作福  
 元孫其萬福純  
 魯和協而有事

此齊君名及者顯揚君命銘著功烈而作是鑄鐘也玩其銘詞稱公  
 曰汝及又曰乃命汝及可見博古者以為或受賜者非蓋以及用或敢誤作  
 及用或敢故翻本俱沿其非而不察也是鐘據畝錄高一尺七寸五分鈕  
 高二寸一分重一百五十二斤兩銘四百九十二字可云巨制又其文詞宏麗可

俾若鐘鼓外內  
 列辟都俞造而  
 朋臬母或承類  
 汝考壽萬年永  
 保其身俾百斯  
 男而執斯字肅  
 義政齊侯左右  
 母泰母已至千  
 葉曰武靈成子  
 孫永保用享

此齊君名及者顯揚君命銘著功烈而作是鑄鐘也玩其銘詞稱公  
 曰汝及又曰乃命汝及可見博古者以為或受賜者非蓋以及用或敢誤作  
 及用或敢故翻本俱沿其非而不察也是鐘據畝錄高一尺七寸五分鈕  
 高二寸一分重一百五十二斤兩銘四百九十二字可云巨制又其文詞宏麗可

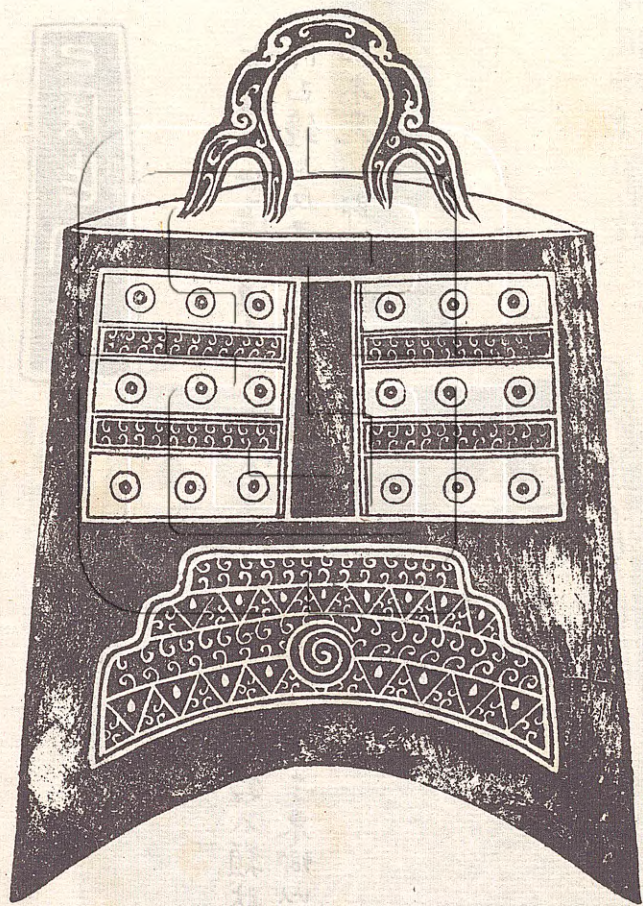
為周鐘之冠鵬極愛其銘詞未獲親見拓本每苦其字畫沿誤  
 又為註釋不清所掩姑就博古及款識校對摘其錯悞以順文義  
 餘不能盡悉也

正誤

公曰汝及至大重作博古誤作汝反卹乃死事連敦亦有此大母曰余小子俱誤盟刑薛氏誤作卹故  
誤作剪伐俱作剗或敢作敢非敢薛氏是博古敷博古作敷非薛釋師但俱疑卹字  
温刑剪伐依忠非敢作敢非敷作實或疑是勛字師但遠周書大人  
叔維卿保字非少臣即小九州東大山梁安濟南平原蓋九州也據此係後世之名或  
夫薛作保字非少臣即小九州東大山梁安濟南平原蓋九州也據此係後世之名或  
指五侯蕩公蒙心不似蒙字姑從薛氏餓成公出疑即出字出甥也左傳陳  
九伯言蕩公蒙心不似蒙字姑從薛氏餓成公出疑即出字出甥也左傳陳  
霄薛作外丙列辟博古薛氏俱作開闢非母泰母已薛氏俱作母共母已不合  
千葉猶千世銘心有稱萬景者博古薛氏俱作千葉恐非

紀侯鐘

歛吳氏藏



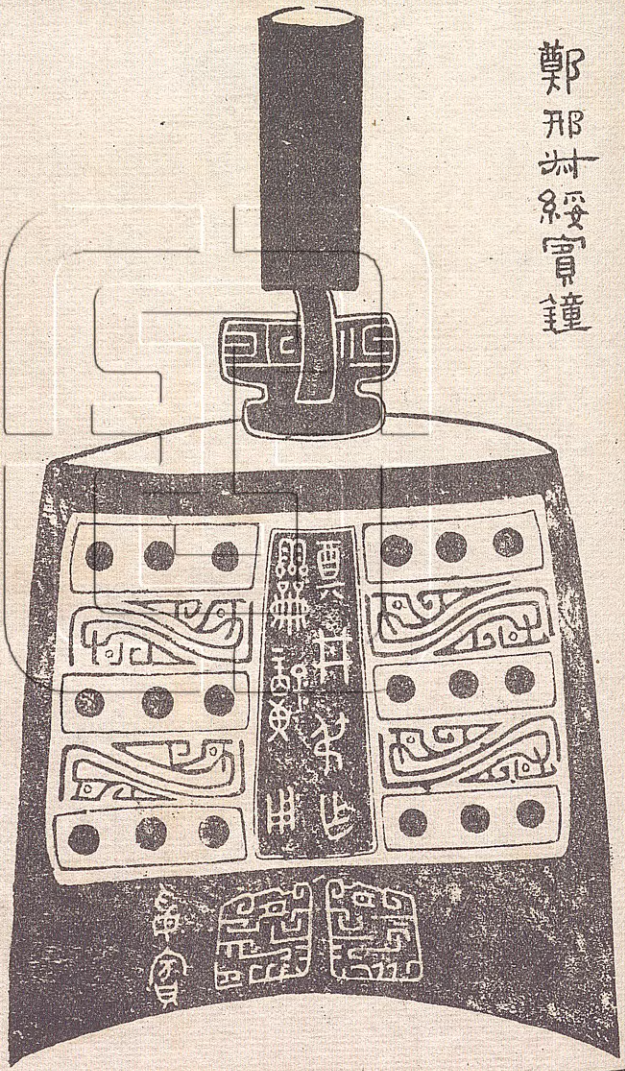
銘

已侯作寶鐘

已侯作寶鐘

右鐘連紐通高漢尺一尺二寸有半寸其刑制似與周鐘不類狀紀  
作已鐘心反書與紀侯侏鐘絕肖固一國之制也葉子東卿以全形  
拓本見贈即摹刻之

鄭邢叔綏寶鐘



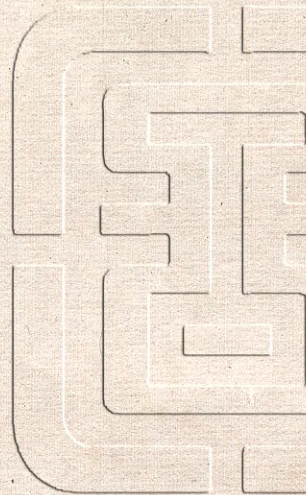
鄭邢叔作  
靈和鐘用

妥賓

邃古益臧

金索

右鄭邢封綏賓鐘銘八字曰鄭邢封作靈和鐘用在鉦間  
 又二字曰妥賓在鼓右未見其麗从拓本摹入金石云邢封  
 必鄭大夫食邑於邢亭者靈作靈作靈作靈作靈作靈作靈  
 作靈作靈又合文古麗銘如西夏小子之例妥即綏綏賓即綏賓  
 程易疇云綏賓律管長六寸八分之二十六是鐘度以今  
 裁尺得四寸二分以周尺通之為六寸三分弱適符綏賓律度也

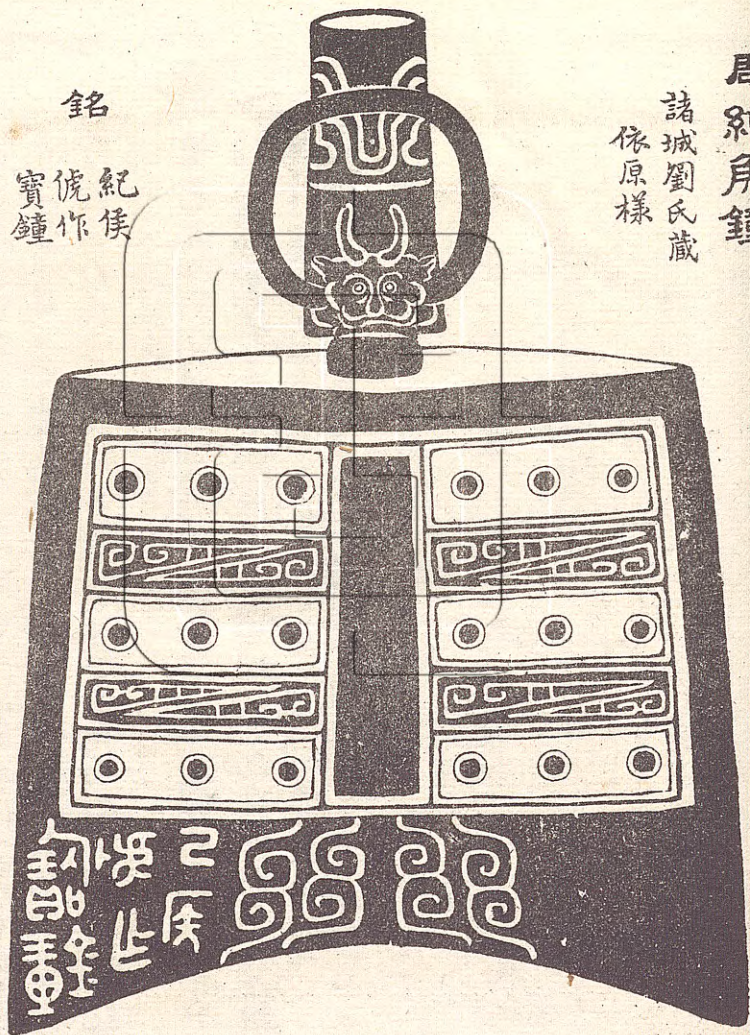


周紀侯鐘

諸城劉氏藏  
 依原樣

銘

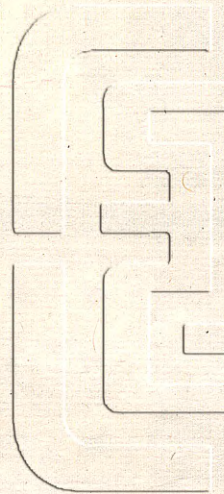
紀侯  
 倬作  
 寶鐘





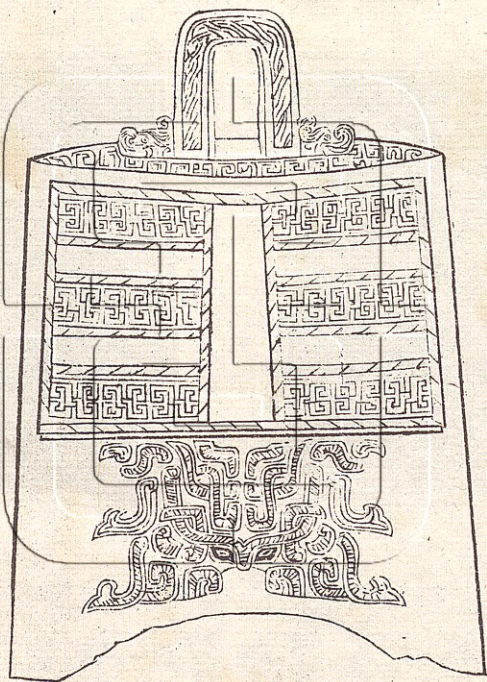
金石志云鐘高五寸圍一尺一寸柄長五寸有一環徑一寸二分腹有三  
 十六乳質厚五分壽光人得之于紀侯臺下銘六字曰己侯虎作  
 寶鐘已紀古字通用鐘字反齊乘云壽光南三十里春秋時紀  
 國此器在益都舉人李廓家

葉東卿以全形拓本見寄云此鐘向藏山左益都李孝廉廓今  
 歸諸城劉孝廉喜海積古款識謂虎字尚有偏傍利鍾難辨  
 說諦審其文旁即一字與慮倏尺之倏字同乃紀侯名也



周徐王子餘鐘

孔荅漢方伯藏

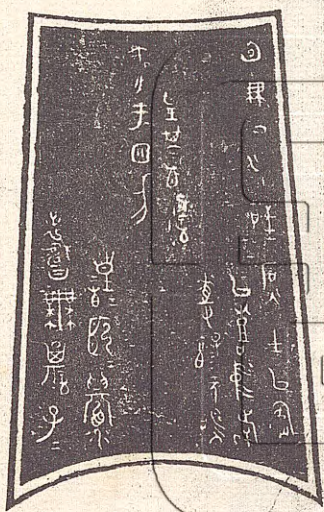


此鐘形  
 製較小  
 頂無角  
 而有方  
 鈕與博  
 古晉所  
 載周宋  
 公成之  
 鍾鐘前  
 數器大  
 畧相似  
 而無枚

銘鐘

面正

面背



兩面總文

惟正月初吉元

日丁亥徐王子

前擇其吉金自

作蘇鐘以追祭

祀以樂嘉賓及

朋生習宜魚以

父兄庶士以容

以喜中懸且謗

元鳴孔皇其音

悠震子四方謹

隴熙、眉壽無謀

子、孫、萬葉鼓

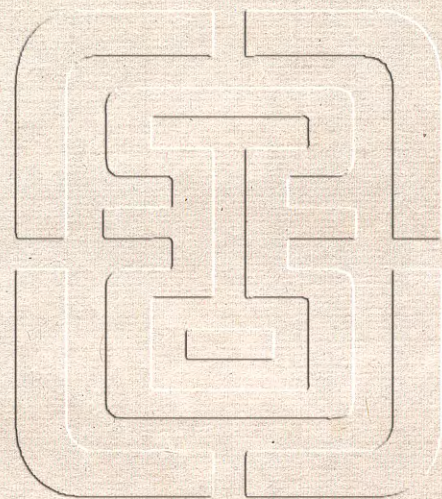
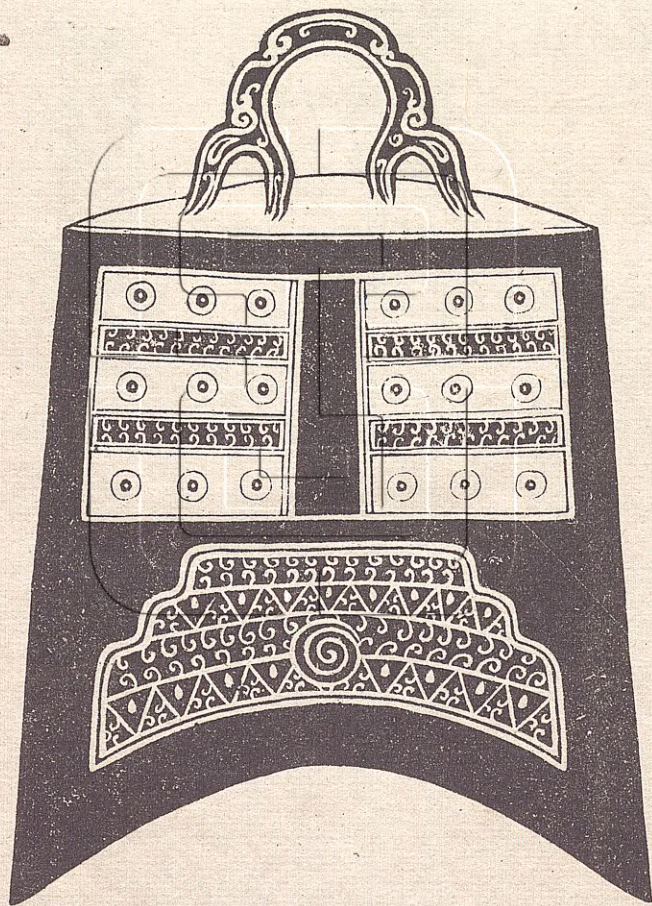
之揚即揚謹即

隴謨即期

銘詞自鉦間起下行至鼓之左轉至背面鼓右上行鉦間又下及鼓之左轉至正面鼓右而止共七十一字重文五字、係鑿文有古秀之致其筆畫變異間有剝蝕亦復難辨以它器及復參考文辭乃備殆春秋時制也作者為徐王子前徐係顛頊之後春秋時徐偃王假行仁義為楚文王所滅此王子者或其嗣歟銘詞大致與薛氏款識所載許子鐘相似其云正月初吉丁亥及擇其吉金以樂嘉賓中懸且揚元鳴孔煌眉壽無謀等語皆與之合惟揚作謗悠作警數作隴字俱從音翁古所未見耳其朋生二字見格伯簋猶詩言友生也其兄字作姓見分寧鐘此取三易韻士與喜叶揚與煌叶熙與期叶薛氏釋熙為越猶未之深究也此亦荃溪方伯在長安所得不及蘇敦之淳古而字畫間亦有重綠凝結當非近人所能仿造者故竝傳之

紀侯鐘

歛吳氏藏



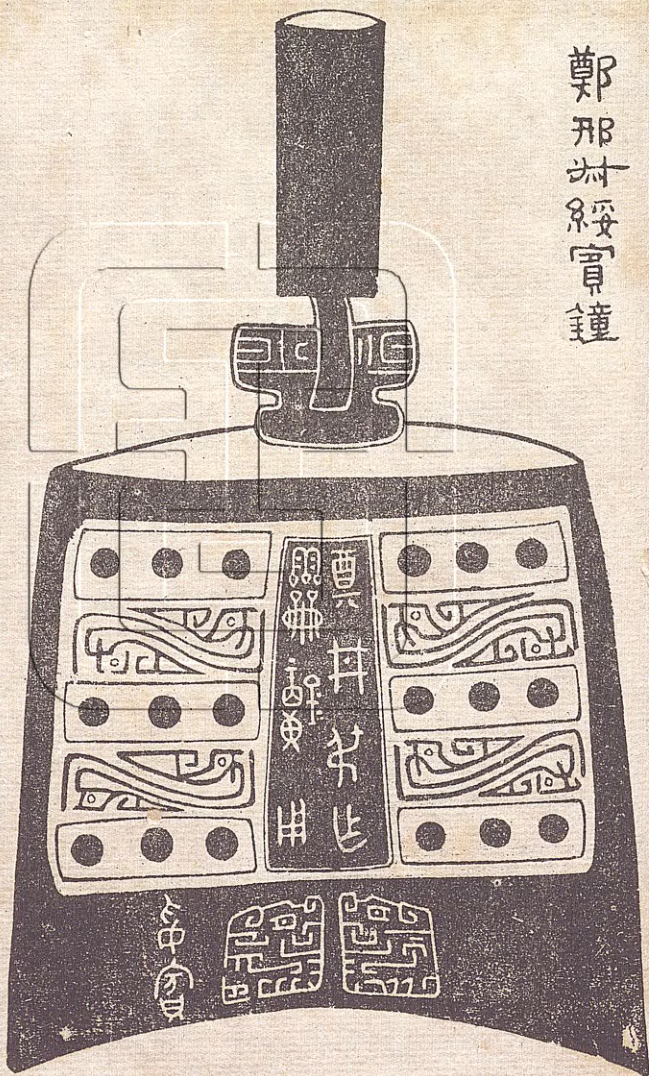
銘

己侯作寶鐘

己侯作寶鐘

右鐘連紐通高漢尺一尺二寸有半寸其形制似與周鐘不類狀紀  
作己鐘亦反書與紀侯侑鐘絕肖同一國之制也葉子東卿以全形  
拓本見賁即摹刻之

鄭邢綏寶鐘



鄭邢叔作  
靈和鐘用

妥賓

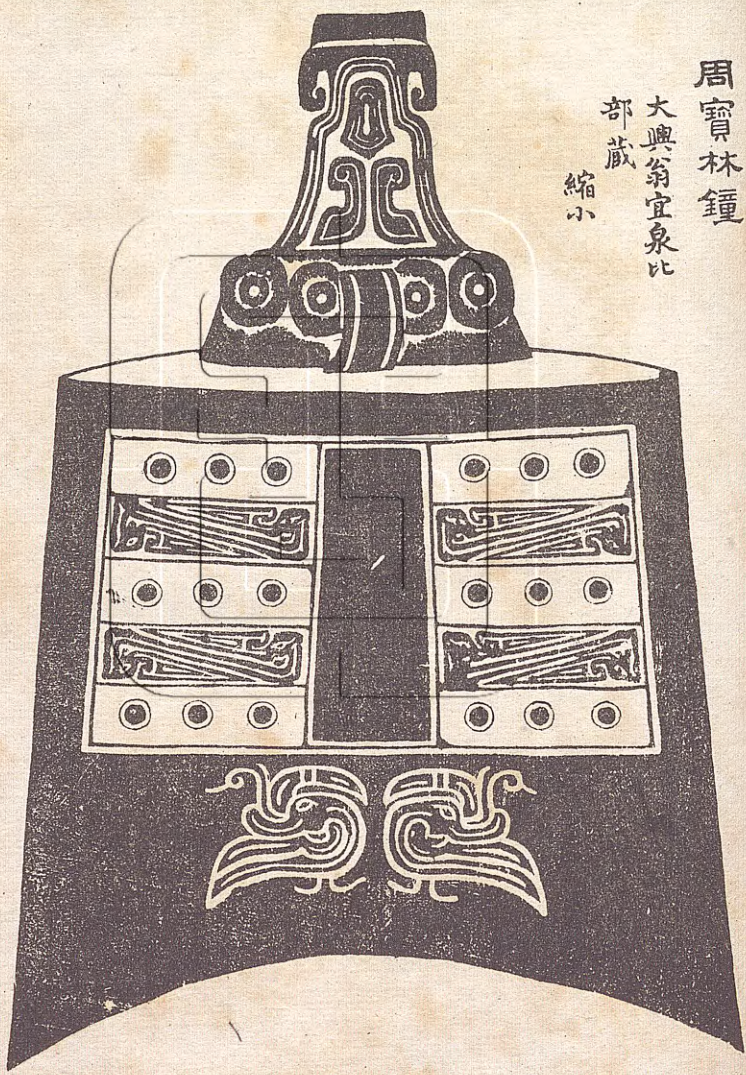
右鄭邢封綏賓鐘銘八字曰鄭邢封作靈和鐘用在鉦間  
 又二字曰妥賓在鼓右未見其器从加本摹入金石云邢封  
 必鄭大夫食邑於邢亭者靈作靈作靈作靈作靈作靈作靈  
 作靈作靈又合文古器銘如西夏小子之例妥即綏綏賓即綏賓  
 程易疇云綏賓律管長六寸八十二分之二六六是鐘度以今  
 裁尺得四寸二分以周尺通之為六寸三分弱適符綏賓律度也



周寶林鐘

大興翁宜泉比  
 部藏

縮小





鉦銘如其鉦之大

作朕皇考叔

氏寶琴鐘用喜仇皇考其  
嚴在上豈奠降余魯多福無  
疆惟康右純魯用廣啟土

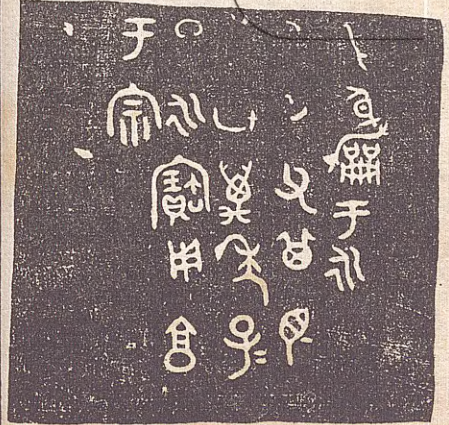
。身和于永

。父其眉

。萬年子

孫永寶用享

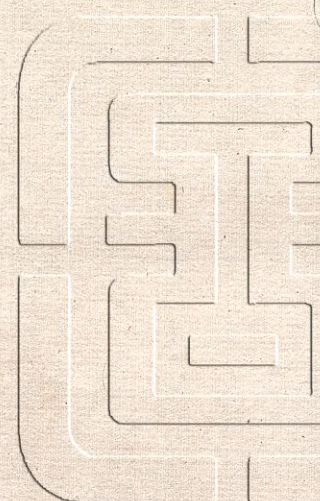
于宗



此翁宜泉比部藏器葉東卿善于錘拓以全音見寄自甬至銳高  
建初尺二寸有奇銘在鉦間及其鼓左銘弟一行泐其半積古款識  
六載是罷以為叔丁鐘今以長白素孟唐方伯藏鐘証之方知對字下  
乃氏字非丁字也琴鐘即林鐘仇樂也義同衍詩衍我烈祖是也嚴在上  
翼在下見號對鐘此作嚴消文耳曼字毋若反見司馬相如大人賦石鼓文  
亦有此字積古益釋為能字未確又福下疆上脱去止字用廣啟土釋作  
用寅啟土未洽茲併將孟唐方伯鐘銘刻于次可以互參  
鵬又按林函字或是林夾二字合文如靈和鐘作靈鼎之類考古畜載  
遲父鐘有林函字呂氏釋為林夾二字但其聲甚下今不可考此鐘作  
釭與之相似當必是林夾相合不得為琴字也史律書林鍾律長五寸七  
分夾鍾長六寸一分其間相距出分其清濁亦不相懸疑二律皆可用此鐘  
也姑以俟考

又一器

周楚公鐘  
此鐘原在...  
十二...  
...

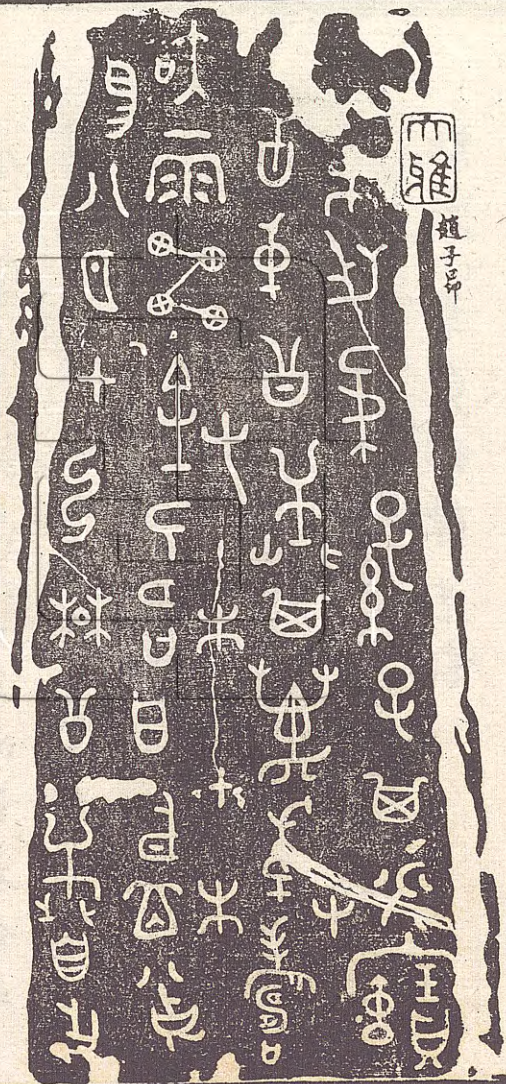


于宗  
...

此素孟唐方伯訥所藏鐘余鏡香鼻以拓文貽贈者釋文同前

### 周楚公鐘

宋王復齋拓本款識  
冊末又有北宋石國佐拓本題曰政和三年武昌太平湖所進



趙子昂

市。孫子其永寶

。公。其萬年壽  
夜雨雷金故名曰。八克  
惟八月丁巳楚公。自作

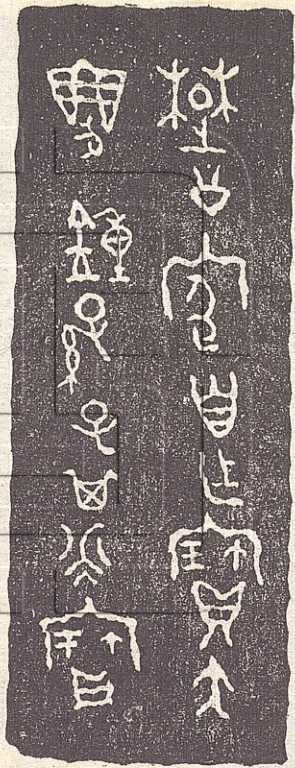
丁巳吳儂村釋作甲巳良是又公下字舊  
缺吳釋作廷謂即狂字鵬按楚簡熊之  
子曰熊麗孫曰熊狂字上似二角下似鹿豕  
或即是麗字之消此商末周初之麗文多奇古

金索

邃古金藏

紹興十四五年間茂世先兄自成都運判  
 除倉部外郎摠領淮東軍餉邵澤民見  
 屬云我有雷鍾藏之久矣兩得秦會之  
 書見取度不可留為我達之會之償以  
 三千緡鍾高二尺有畸紐上坐一裸鬼蓋  
 雷神也五色相宣銘在鍾裏今諸家  
 所刊咸其雲仍對之可見後甲午年當  
 紹熙四年東州榮 芑 記 次新

楚公鑄鐘銘



楚公口自作寶大  
鑄鐘孫子其永寶

積古款識云公下二字是楚公名不可識大下二字蓋專字疑鑄之  
 渚文此与夜雨雷鐘篆文相類奇古雄深与它國迥別當在未稱王時也

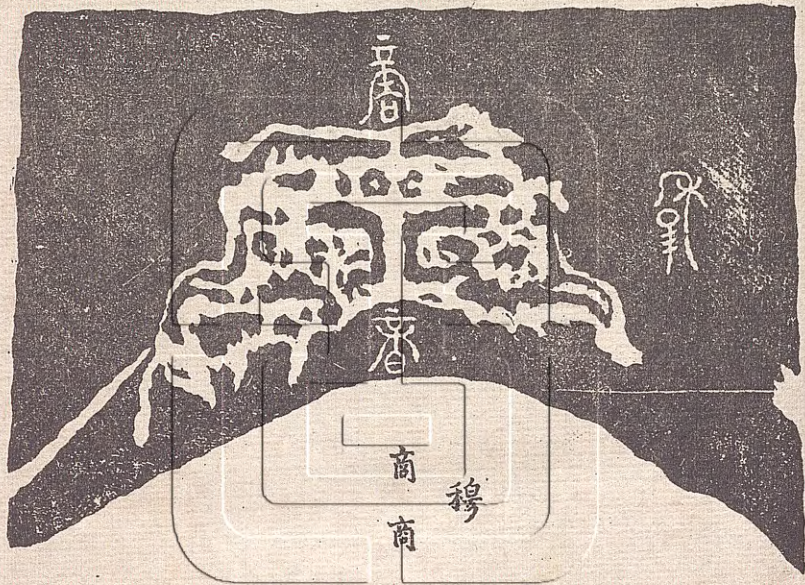


一鐘侯曾楚



惟王五  
十有六  
祀徙自  
西陽楚  
王熊章  
作曾侯  
乙宗彝  
寘之于  
西陽其永時用享

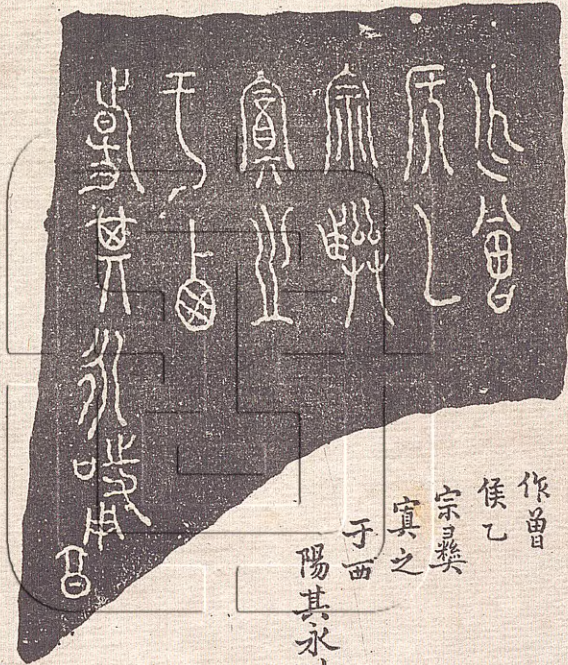
面背



薛氏欵識云曾  
侯二鐘皆得之  
安陸前一羅藏  
方城范氏古器物  
銘云唯王辛六祀  
楚王韵章樓楚  
惟惠王在位五十  
七年此鐘為惠王  
作無疑前一鐘背  
有二穆字而商字  
後一鐘背有卜字  
反宮反五字其義  
未曉恐宮商迺二  
鐘所中之聲律  
耳  
韵章錢獻之釋  
作熊章甚合

楚曾侯鐘二

背



作曾

侯乙

宗彝

真之

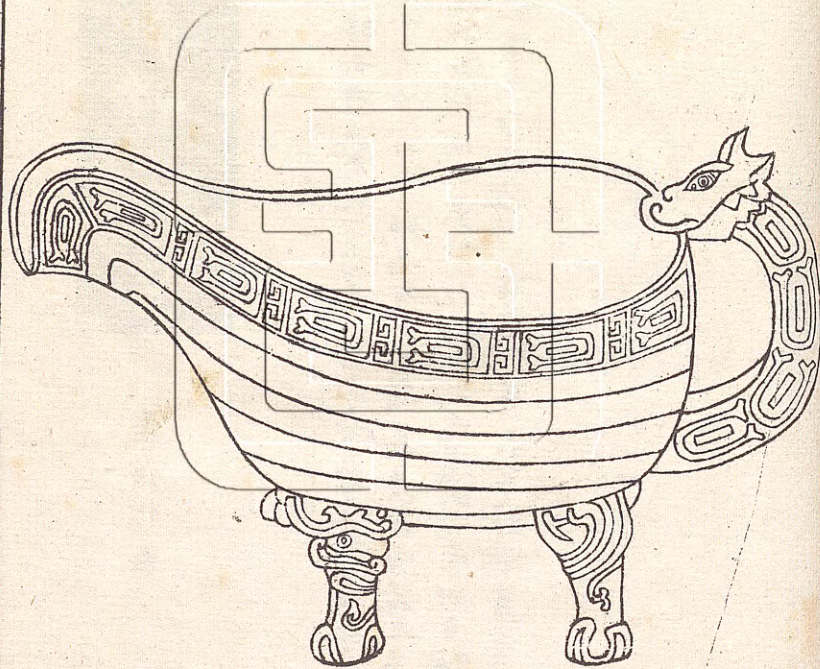
于西  
陽其水時用享

卜翠反宮反

也  
鵬按卜翠疑即  
半羽之意反復

周季  
姬匣

博古音  
高五寸  
一丈此  
減小



銘

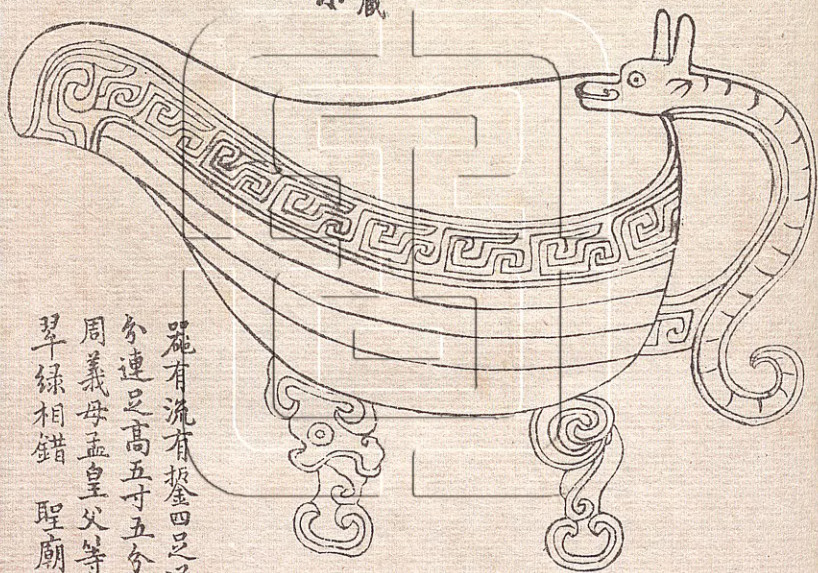
季姬作匱

季姬作匱

博古錄云有流有盥有四足銘四字昔晉文公母曰季姬齊悼公娶季康子妹六曰季姬必有一於斯焉是匱盥器也易曰盥而不薦則潔以致誠而卜秦祭祀者夫人之職此以季姬自銘蓋其職歟鴨案匱字莊伯銘作匱此作匱其字難識蓋因其器而知其字也

周盥匱

晏海藏  
音減小



器有流有盥四足通長漢尺一尺二寸五分連足高五寸五分重今秤三斤十兩與周義母孟皇父等匱相似銅質青白翠綠相錯 聖廟百戶劉子超元所贈

銘

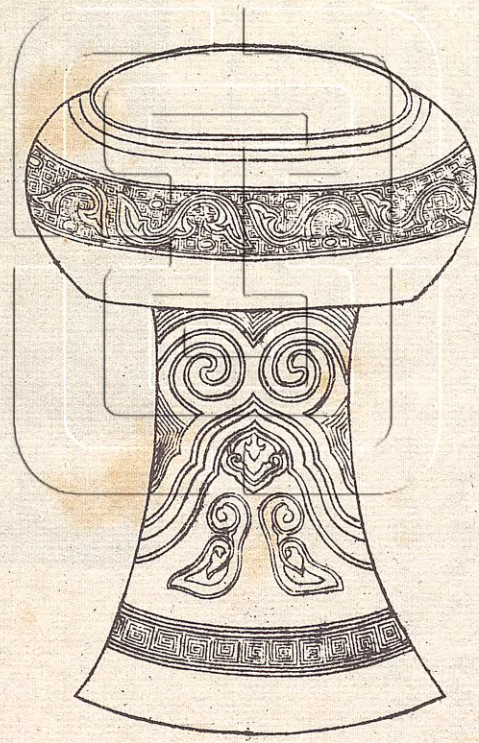


魯伯服父作  
秦姬年媵盥  
匱其永寶用

此魯伯服所作以奉姬年媵盥手匱也考國語晉公子重耳過秦穆公歸女五人懷贏與焉公子使奉匱沃盥既而揮之章昭以為嫡入于室媵御奉匱盥是也古者尊不就洗侍御捧匱盥手棄水於盥此匱方容二手可想其制與匱迥器不同道光庚寅歲滕縣人於鳳皇嶺之溝澗中掘出劉起元守衛購得以予嗜古轉以見惠洵足珍也或以其地近張圭墓疑即其墓中物狀張圭唐人此屬周制此外有盥有蓋有耳皆以姬年係之是必姬氏早亡即以其媵嫁諸器狗莽歲久墓圯土人畊出之耳惟韋字未定姑釋作年

齊太公豆

從考古摹本



豆銘

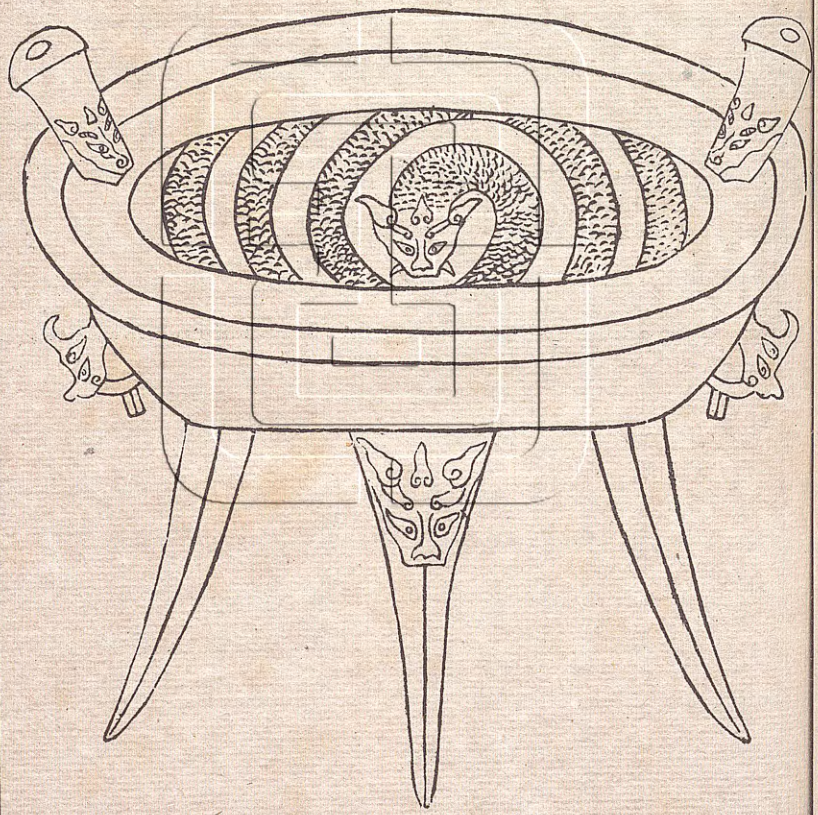
仲父中止大公公魯  
中魯日孝公。姬公豆用。勳  
眉壽永命多福永寶用

姬寔母作太公郭公。公魯  
中覽伯孝公靜公豆用。勳  
眉壽永命多福永寶用

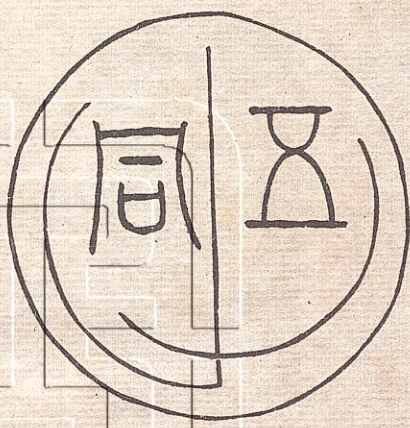
考古魯云器高五寸八分深一寸半有蓋銘三字。鵬按銘廿九  
字其二字缺也。考齊世家太公之後丁公呂伋其後公孫公哀公胡  
公獻公武公文公成公莊公釐公。九年魯隱初立其後襄公桓公  
孝公昭公懿公惠公則太公之後無郭公孝公之後亦無靜公。此或  
不在世系之內如棠公之類也。

周五同

蔣伯生  
明府藏  
縮刻



文底



同口徑建初尺一尺九寸八分高四寸深三寸六分柱高三寸八分足高七寸通高一尺三寸六分柱及耳足皆作夔首飾腹中作夔龍蟠曲之狀底有篆文二字陽識曰五同字大三寸

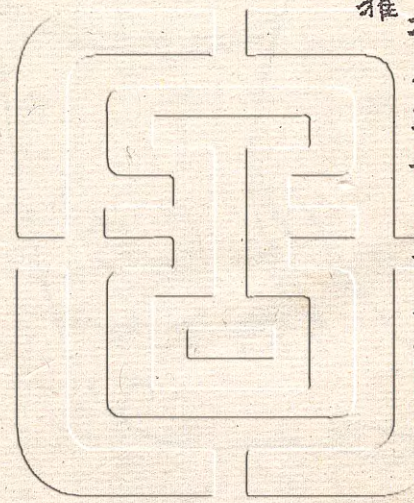
此器嘗藏黃縣庫中抵銀數百蔣君伯生攝黃篆時以百金得之道光三年冬至予冒雪訪蔣君于泮寧求觀是器手自摹拓緒為斯圖攷同之為器惟見于周書顧命云上宗奉同瑁傳曰同爵名書又云乃受同瑁王三宿三祭三吃傳曰受同以祭禮成于王王三進爵三祭酒三奠爵正義曰三祭各用一同非一器而三反也觀此可見王同三同併下文太保以異同而則此其第五同欵但其制甚鉅重十餘斤不可執持疑置于地以受酒漑如今之奠池狀者故其形似爵不得同以補考古尚之缺云

周兕觥

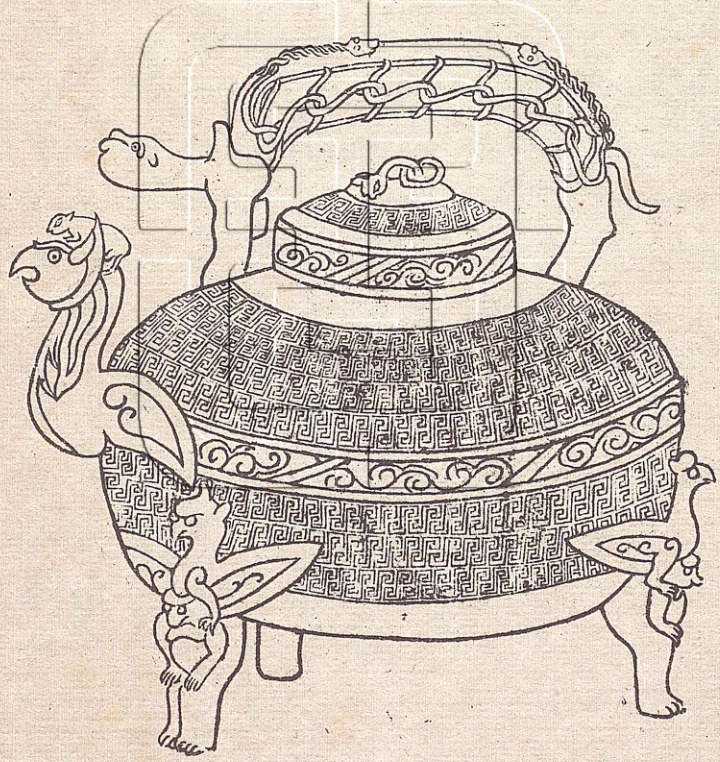
齊河蔣伯生明府藏



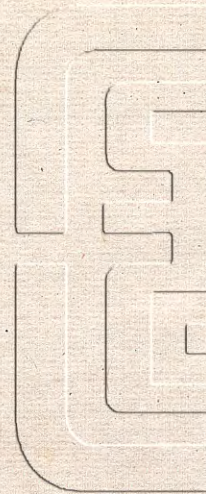
博古圖六載此器而有索貫其鼻名為犧首杯不知此即兕觥也  
 詩云兕觥其觥曲貌此器偏曲但可持飲置之則傾正與觥義合  
 又云戎馬元黃我姑酌彼兕觥想當年馬上亦可持飲故用貫索  
 隨處可携今雖無索其鼻端穿孔自在也伯生明府每用以勸  
 酒甚古雅



周螭梁鷹熊盃

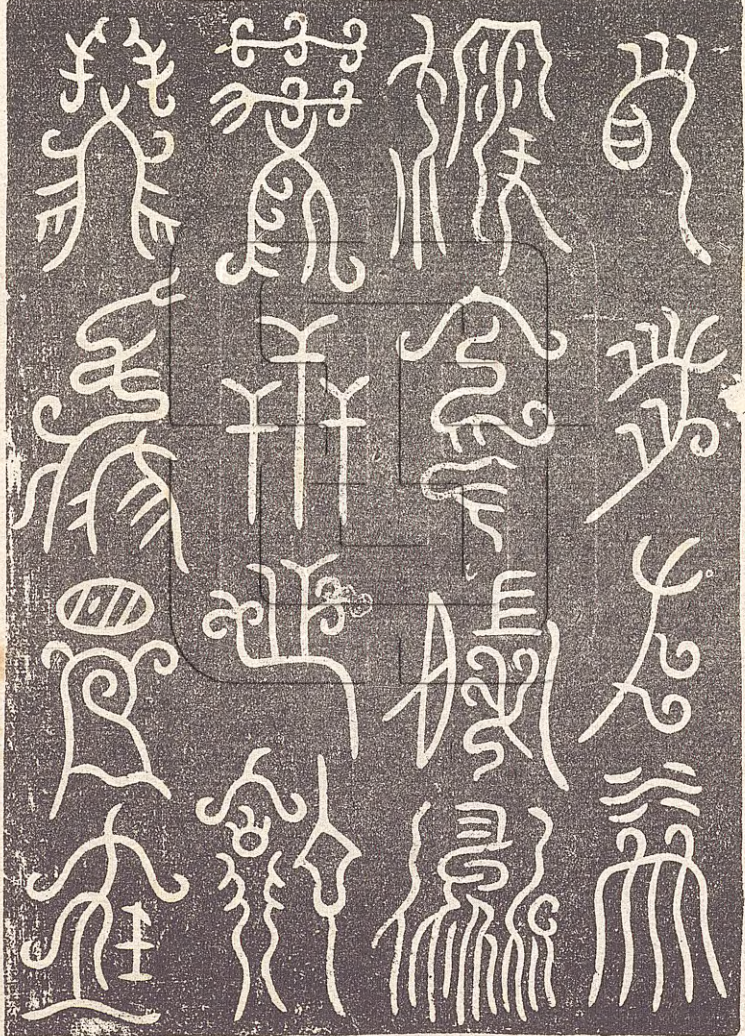


右盃連提梁通高今尺九寸八分連流通潤一尺一寸有半重今權七斤無銘遍體迴文雙鈎帶及鷹眼態身皆金銀錯與博古書所載周細紋態足盃相似音錄云是器以三態為足釋字者謂態能從火強毅有能而可以其物火之蓋盃調味器也以席為提梁鳳味為流今此器以交螭為提梁而空其中以鷹為流鷹首復有一小獸三態為足其皆各立一鷹以負此盃怒目鈎喙寔鷹非鳳詩云時維鷹揚書云如龍如鸞豈武王者定功成之後著象于盃以昭其武欵此為黃小松司馬所藏



殷比干墓銅盟銘

此得之偃師刻于汝帖臨于墓后者

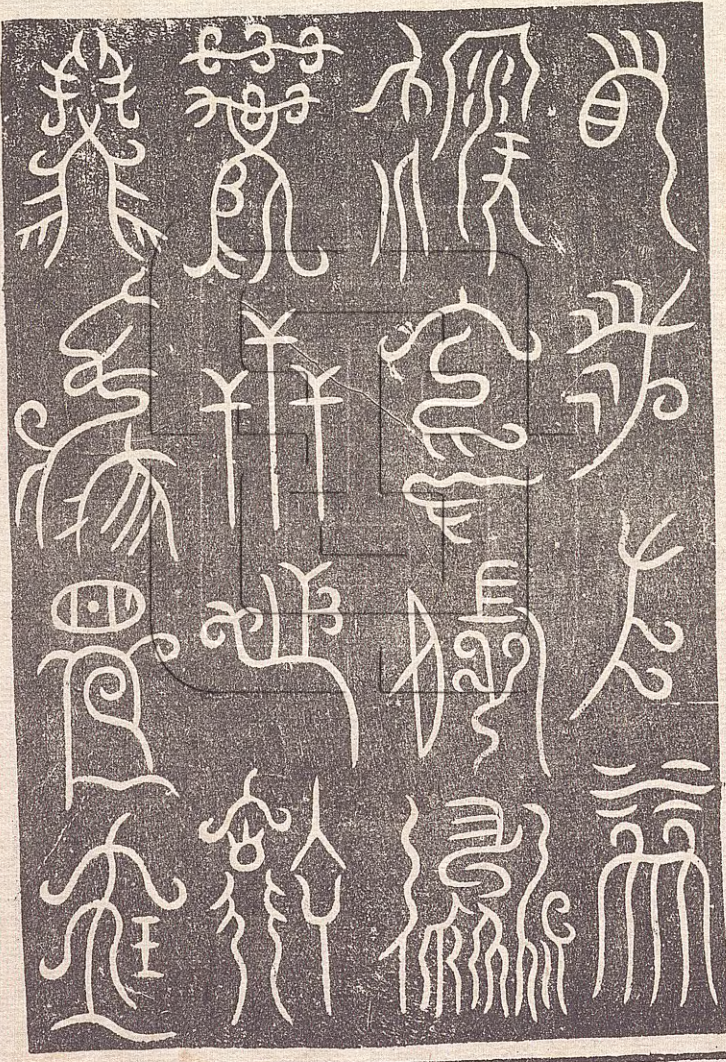




右林左泉  
後岡前道  
萬世之寧  
茲為是寶

明萬曆十五年知衛輝府事周思宸作銅槃鞞其畧云書武王克殷封比干墓差銅盤銘則傳自汝刻元延祐間衛輝路學正公悅曾臨摹石上推官張淵記之其釋文云左林右泉前岡後道萬世之靈於焉是寶此墓旁之舊刻也按一統志云墓在衛城北十五里即武王所封有石題曰殷太師比干之墓後魏孝文帝南巡親幸吊祭刻文墓上反云在偃師唐開元中縣人畊地得銅槃篆文奇古云左林右泉後岡前道萬世之藏茲為是寶則是墓有二而文不同故以未嘗無辨也夫抵衛為殷墟比干葬此夫子嘗表而識之曰殷比干墓今石刻尚存則此墓為無疑矣中州通志云偃師之墓因銅盤以立信然執鵬吹景集引高似孫律畧釋作右林方泉後岡前道於義為順今以之

附錄薛氏鍾鼎款識所刻比干銅盤銘 華畫小異



右林左泉

或云前密後道

後岡前道

或云英字

萬世之寧

或云英字

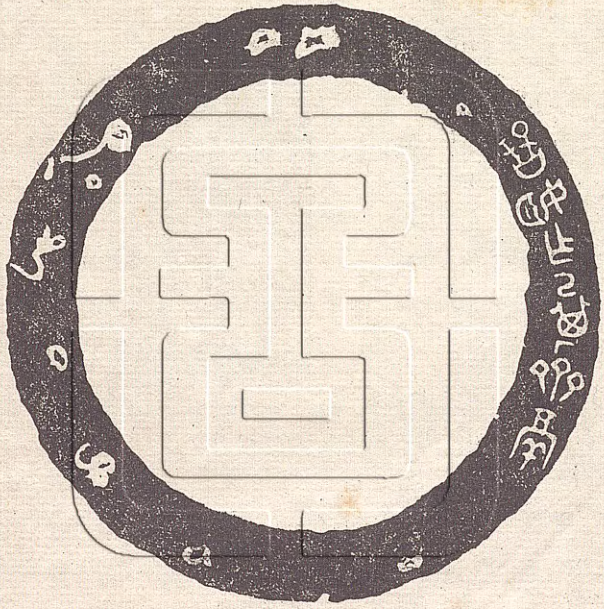
右開元四年游子武之奇于偃師畊耘獲一銅片盟形四尺六寸  
上鏤文深二尺其左右前後岡道与泉並存唯林無矣考諸書  
籍即比干之墓

以上錄款識



周晉姬冢

漢陽葉東卿藏

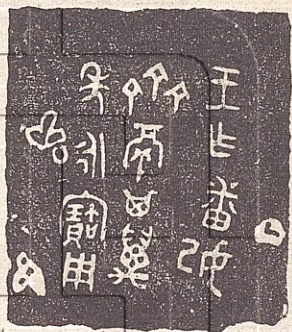


晉姬作已其齋冢

姬作既左右易  
位古銘多有之

周番女己鬲

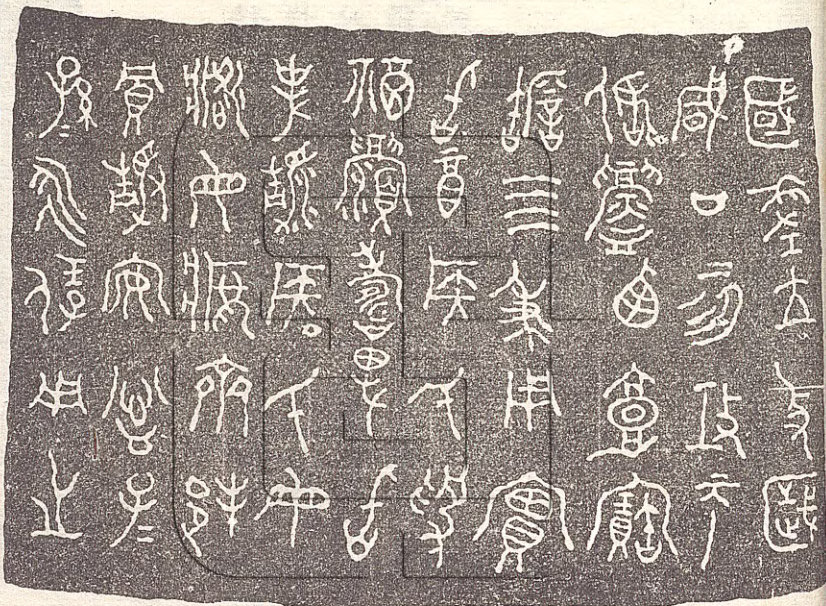
葉東卿藏



王作番  
己女  
齋鬲其萬  
年永寶用

番字下女己二字橫書番女己鬲猶法書苑載  
茲女己觚之類積古款識釋作番妃誤也古文  
妃作配鼎銘無妃字蓋王為番女名己者作此  
鬲番疑即詩稱番為司徒者或云潘之潘文

周齊阜觀銘



國差立事歲  
咸丁亥攻市  
振鑄迺享寶  
壻四東用寶  
旨酒侯氏受  
福眉壽俾旨  
俾清侯氏母  
谷母癘齊邦  
鎮靜安寧子  
孫永保用之

金索

邃古絲臧

六會十文  
一鈞三斤

文官十斗  
一鈞三斤

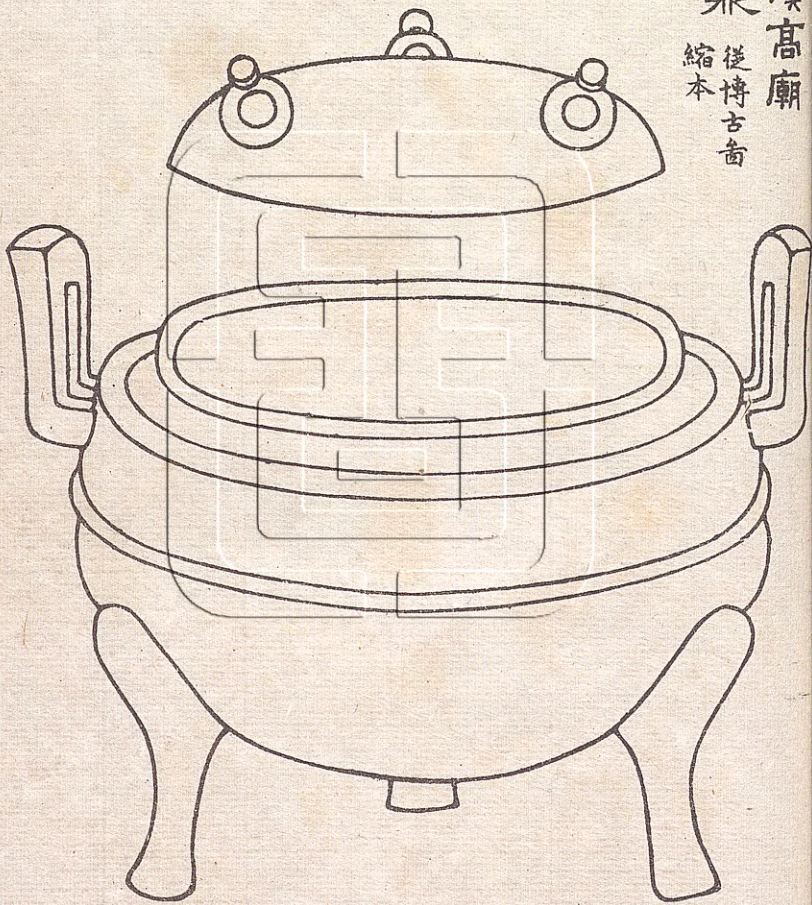
末八字後增与前不  
連當是漢人所刻以  
紀權量者

積古款識云齊侯澹銘六十字據趙太常搨本摹入澹即甌也作  
甌或作僖史貨殖傳醬千甌徐廣云甌大器缶方言云營齊之東  
北海岱之間謂之甌應劭去齊人名小甌為僖受二斛此云四秉者作  
甌所用之粟數甌所容僅十斗無容四秉之大器也鵬按四秉或指四  
器言之猶是言十枚也

漢高廟

鼎

從博古齋  
縮本



蓋銘

高廟

高廟

高廟

器銘

都倉

定陶廟

容一斗并

重九斤

二兩

博古錄云通蓋高五寸五分口徑四寸五分腹徑五寸六分容二升六合共重三斤  
考漢十二年孝惠帝即位始詔郡國諸侯王各立高廟而是鼎於蓋間有  
高廟二字其字畫復有寔象為隸之體其為高廟祀器無疑又曰定陶  
廟者蓋漢初有天下旌功臣以定陶之地封彭越而王之是為梁王越既叛  
命乃削其地更以封高祖之子恢是為定陶共王其在惠帝之初許立高  
廟此鼎正在恢之世也

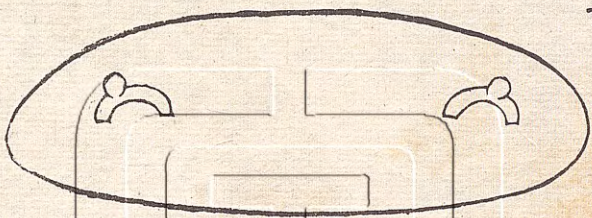
漢孝成

廟鼎

鼎通蓋高  
八寸一分  
耳高二寸  
八分口徑  
六寸二分  
腹徑七寸  
二分容七  
升九合重  
共九斤質  
素無文樣  
博古縮本



鼎盖



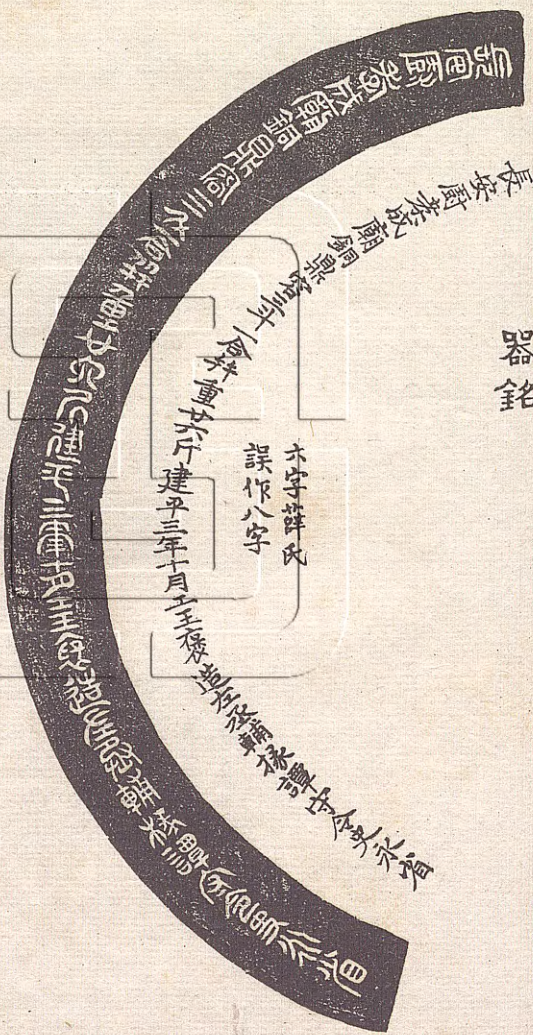
盖铭

長安厨孝成廟銅三斗鼎盖一合第一

長安厨孝成廟銅三斗鼎盖一合第一

斗字博古誤釋外  
盖字博古誤作鼎

器铭



六字釋氏  
誤作八字

建平三年十月五日

博古錄云孝成帝乃孝元之子西漢第九帝也是鼎雖孝成廟  
器定造於孝哀即位之三年建平孝哀年號

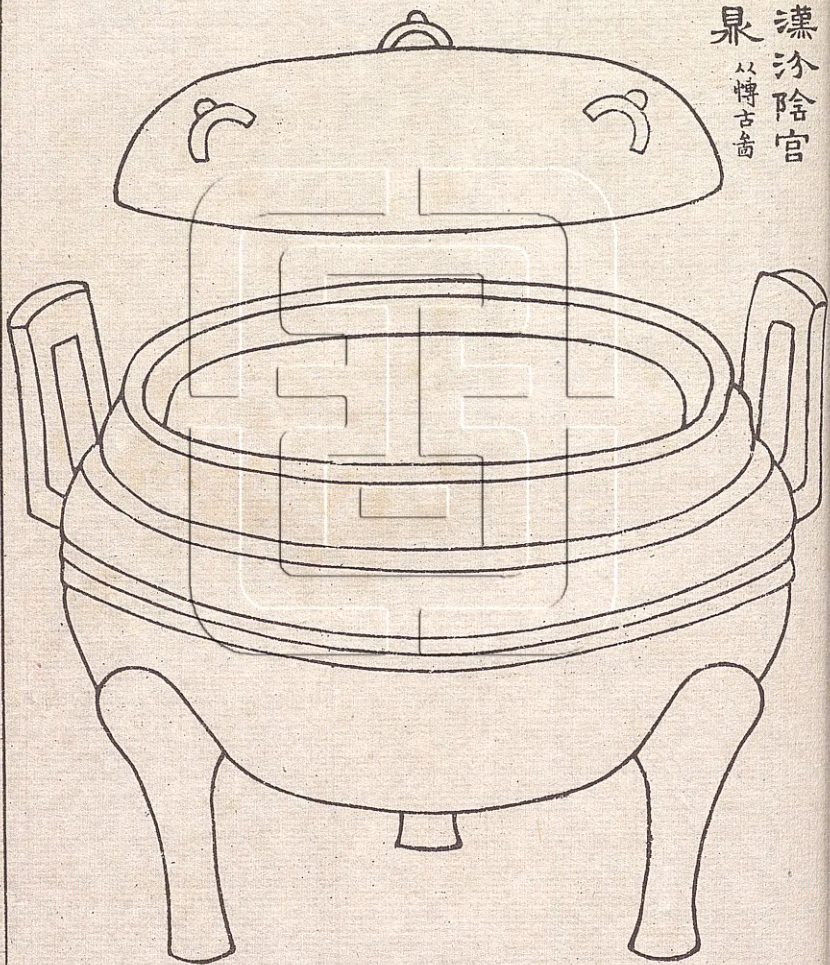
上林銅鼎銘

上林供官銅鼎  
 具蓋重八斤十二  
 兩工史榆造監  
 王黃佐李負芻

上林供官銅鼎  
 具蓋重八斤十二  
 兩工史榆造監  
 王黃佐李負芻

薛氏云銘有監王黃佐  
 李負芻後漢范無二  
 名此器蓋西漢時作也

灑泚陰官  
 鼎从博古齋



銘蓋

汾陰共官銅鼎十枚重三斤八兩

汾陰共官銅鼎十枚重三斤八兩

銘器

汾陰共官銅鼎十枚重十斤  
汾陰宮銅鼎十枚重十斤  
平陽一及具重十斤

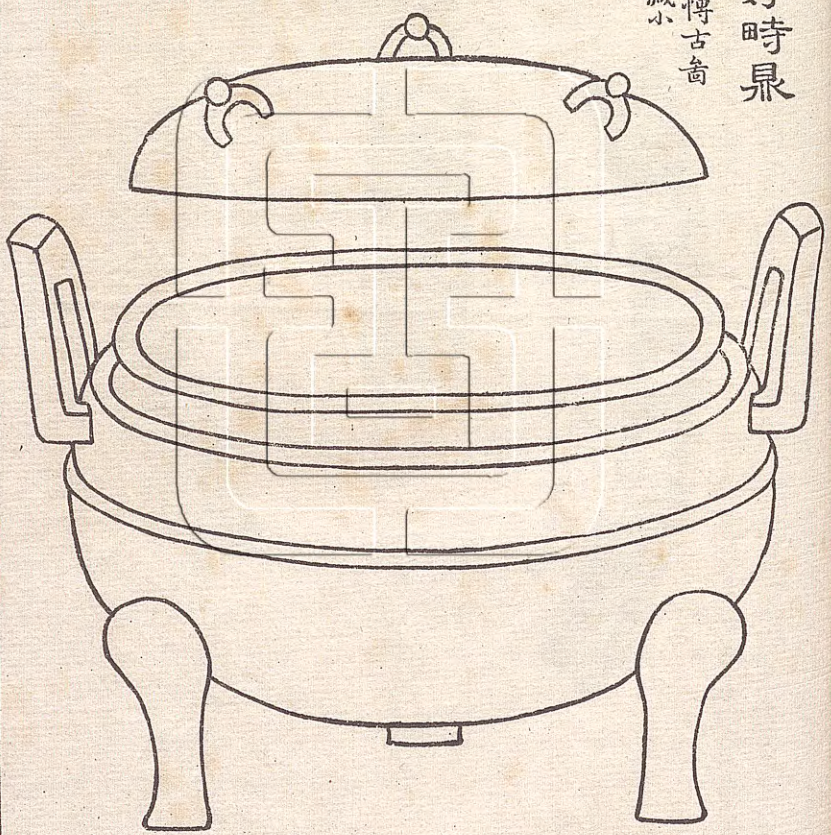
汾陰共官銅鼎十枚重十斤  
汾陰宮銅鼎十枚重十斤  
平陽一及具重十斤

第廿三

博古錄云通蓋高五寸五分深三寸三分腹徑六寸三分容二升六合共重三斤銘五十四字  
按前漢地理志河東郡屬縣有汾陰有平陽此曰汾陰宮則宮之在汾陰者也既曰汾陰  
供官銅鼎十枚又曰汾陰宮銅鼎者十舉供官之數一舉其隸于宮者也又曰平陽一  
斗鼎蓋平陽有鐵官此紀其所鑄之地耳曰第廿三者總其器之在汾陰者為  
之次不必言鼎也又按郊祀志孝武皇帝始建上下之祀營泰畤于甘泉宮后土  
于汾陰而神祇安之則作宮于汾陰者以祀后土之所此特其所薦之一器耳

漢好時鼎

一從博古奇  
稍減小





銘蓋

長樂銅官二斤十四百廿五

長樂銅官二斤十四百廿五

大官中丞今第六百六十一

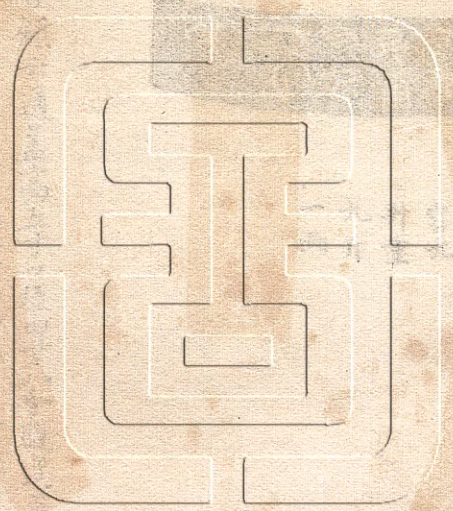
大官中丞今第六百六十一

今好時供厨金二斤鼎蓋重二斤十四百廿五

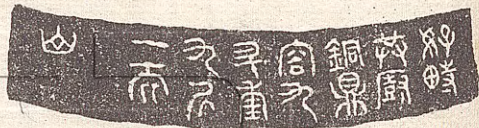
今好時供厨金二斤鼎蓋重二斤十四百廿五

二斤十四傳古釋作十一兩薛氏釋作二斤十一斤俱誤

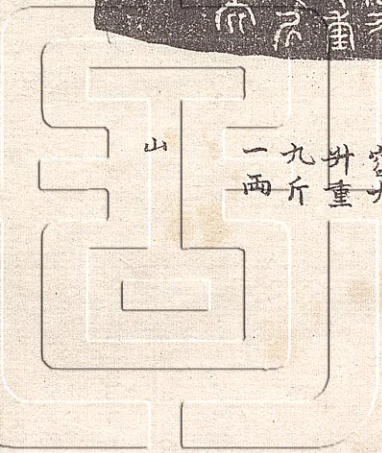
銘若



銘器

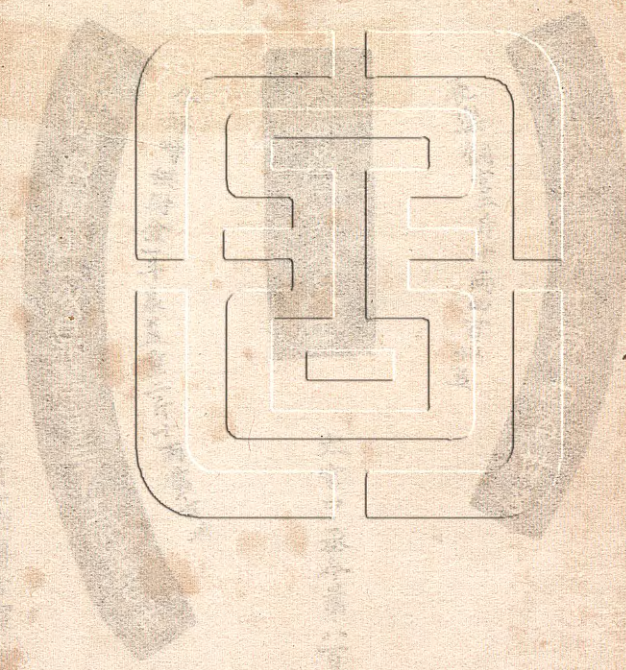


好時  
共厨  
銅鼎  
容九  
升重  
九斤  
一兩  
山



博古錄云通蓋高五寸口徑四寸八分腹深五寸六分深三寸一分容二升六合共重四斤按時封土也家而祀之昔秦襄以攻西戎始祠少昊作西時秦文夢黃蛇口止于郿為郿時秦宣于渭南祠青帝曰密時秦靈于吳陽祠黃帝曰上時祠炎帝曰下時及始皇東游歷祀嶽瀆山川遂祠八神一日天五

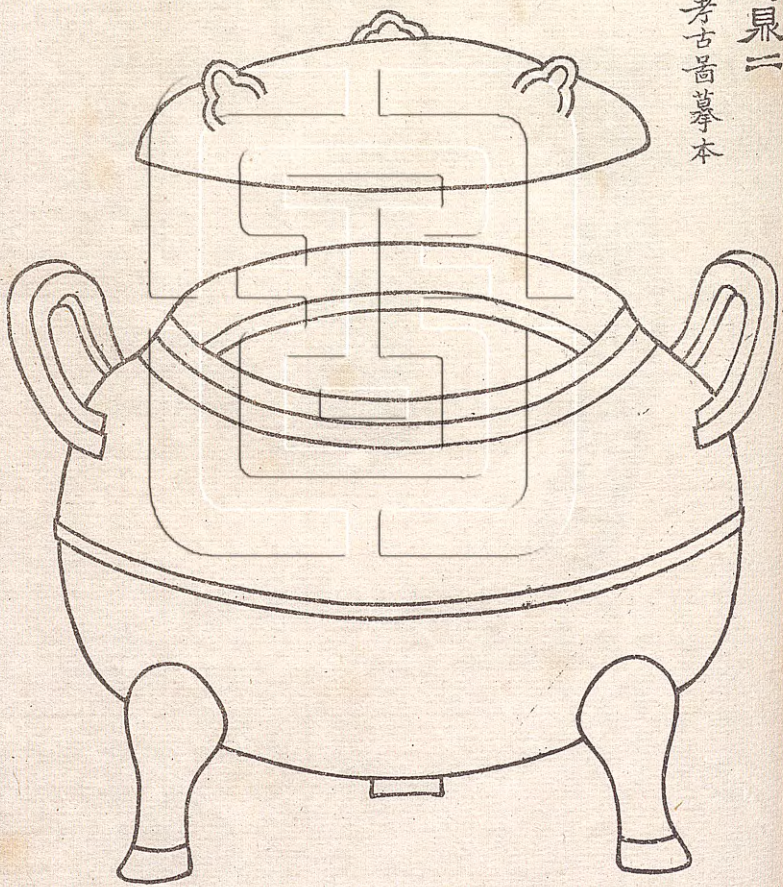
銘器



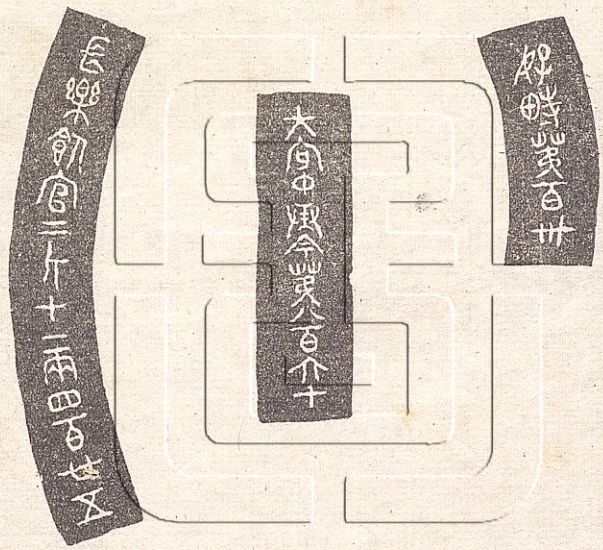
曰地主三曰兵主四曰陰主五曰陽主六曰月主七曰日主八曰時主而地主之祠蓋在  
 泰山之下梁父之地以天好陰祠之必於高山之下故又謂之好時漢祖有天下觀  
 雍之四時曰吾聞天有五帝而四何也蓋是秦襄有白帝之時文有黃帝之時  
 宣有青帝之時靈有黃帝炎帝之時而獨無黑帝之時也又曰吾知之矣  
 待吾而具五也乃祠黑帝于是後世咸有五時之祠至武帝幸五時獲白麟  
 曰旌其年為亢狩則好時祀于秦而事于漢也是鼎乃好時共厨之器而形  
 制則漢物又其銘曰長樂飼官長樂者漢宮也昔樗里子葬渭南其治時  
 語人曰吾墓後百歲當有天子之宮夾其左右後漢興而長樂宮乃在其  
 墓東則長樂飼官乃漢宮名置官以祠神于古實不廢也

好時鼎二

從考古晉摹本



銘蓋

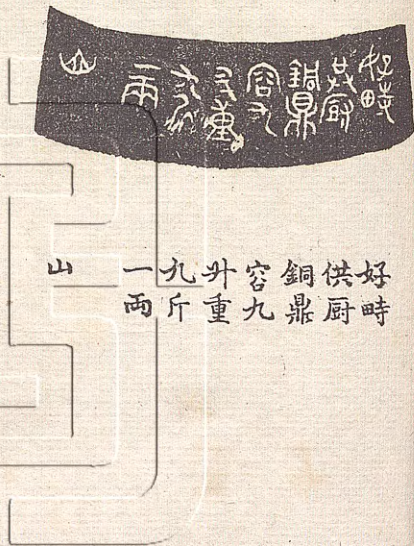


好時第百卅

大官中丞令第六百六十

長樂銅官二斤十二兩四百廿五

銘器



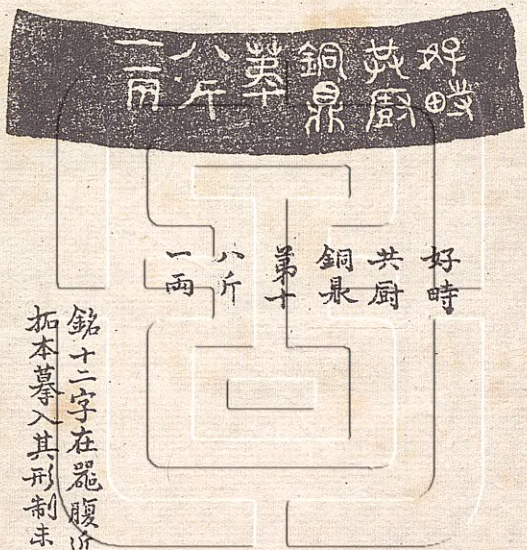
好時第百卅  
供厨  
銅鼎  
容九  
升重  
一斤一兩  
山

此鼎藏廬江李氏与博古所載自是二器故蓋銘高此器銘則無異惟彼作容九升此作九斗然大小相若不應升斗懸殊若是此器呂氏之訛鵬仍從前鼎改作九升

考古書云右高寺深三寸徑五寸有半容三升一合重三斤六兩大曰好時共厨鼎又曰好時第百卅又曰長樂銅官四百廿五又曰太官第八百六十好時在雍東秦以東郊祀上帝長樂未央建章皆在長安太官從帝行幸移用其器次第不一皆刻以記之此器刻云重九斤一兩合重三斤六兩蓋今六兩當漢之一斤与車官樂之法同 鵬按銘非一時刻其如今第八百六十者後所記也

好時鼎三

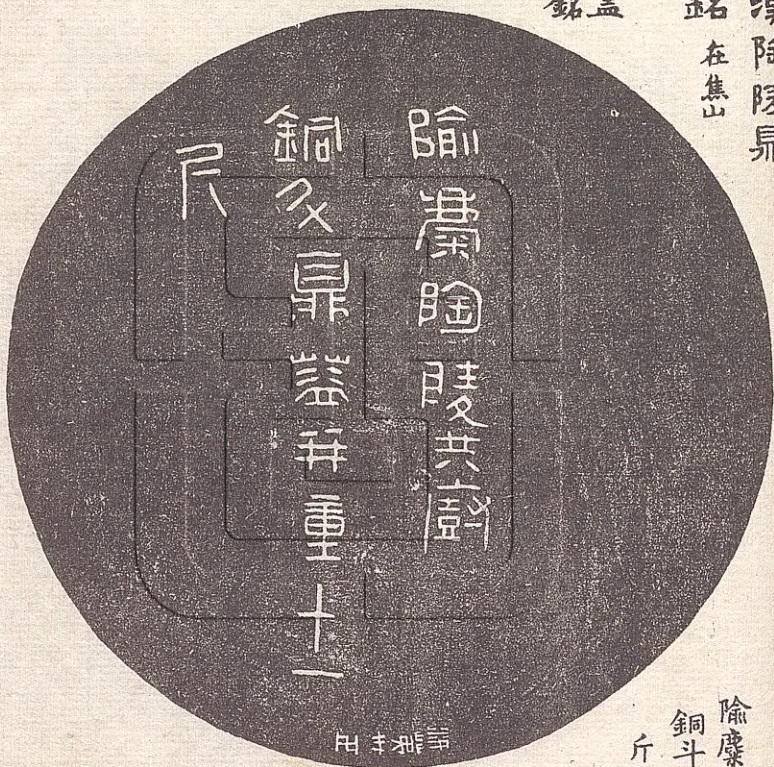
銘器



銘十二字在器腹近口處此後桂氏所藏真拓本摹入其形制未詳想与前二鼎不相遠也

漢陶陵鼎  
銘在焦山

銘蓋



陰康陶陵共厨  
銅斗鼎蓋重十一斤

出

積古款識云  
此定陶恭王  
陵廟之鼎也  
陰康沂二縣  
屬右扶風蓋  
二邑合供器  
哀帝二年封  
定陶共王為  
共皇帝此鼎  
元所得于嘉  
慶七年秋送  
焦山配周鼎

喻孺陶陵共廚銅鼎一合

容一及并

蓋四  
好味  
豈編  
一六  
一五

重十斤

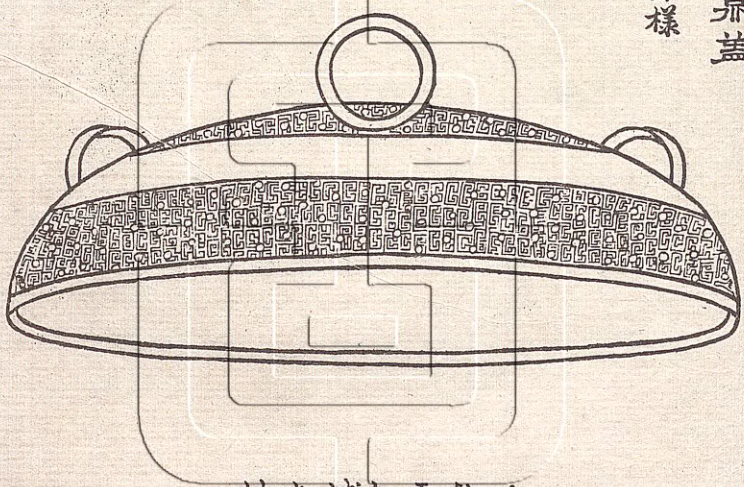
隄廩陶陵共廚銅鼎一合容斗并

蓋四  
好味  
豈編  
一六  
一五重十斤

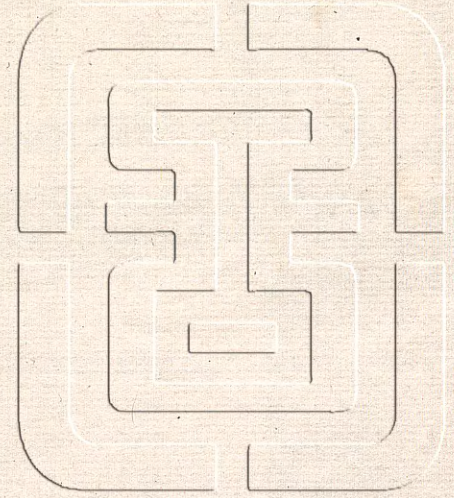
鵬于嘉慶十九年秋登雋山寺欲拓此鼎而未之暇心常憶之茲值京江張潤浦明府變來攝曲阜篆予言及此潤浦好古士也即廡書寺僧拓寄此紙始知器銘二行本二行直下刻于器之近口處字係鑿文其小字橫貫于大字中間甚有異致

漢百乳鼎蓋

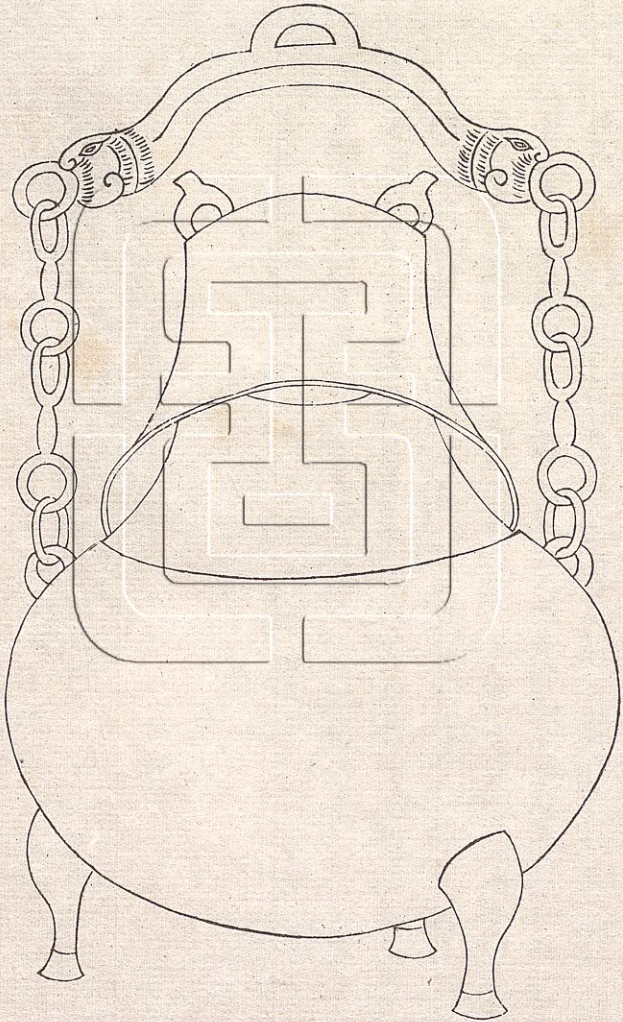
音依原樣



此蓋頂作三環飾以百乳間以雷文蓋內滿綠如翡翠鵬于任城得之殆漢物也惜其器不存姑音此蓋誌之



漢王長子鑄尊



銘

王長子鑊尊容十升重十斤

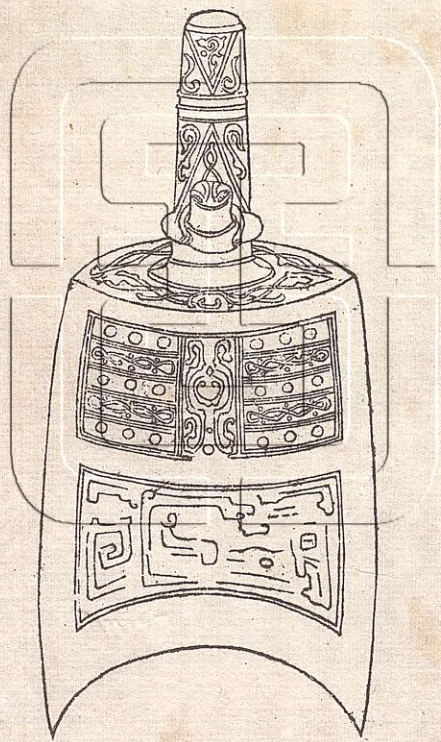
末二字為青綠掩蔽不全  
姑釋作十斤以俟考

王長子鑊尊容十升重十斤

右鑊尊一得之曲阜其制与它尊不同有提梁及三足盖上有三環盖甚巨仰之可作酒琖自提梁至足道高漢尺一尺一寸深五寸有半寸口徑三寸三分腹徑六寸八分盖高三寸有半寸深一寸六分口徑五寸一分道重今秤三斤四兩銘作十斤与隋志所云漢三斤為一斤者近是王長子者漢人名漢印多有長子長兄之稱金石志載王長子鍾容一石重卅二斤豈即此人歟鑊尊之名未見于古然漢有元康鑊斗六係三足廣韻鑊斗温器三足而有柄此器有提梁無柄名曰鑊尊盖所以温酒者考周官鬱人注云以煮之鑊中傳于祭前可為切証考古音收廬江李氏一器与此式全合目為連環壺最陋矣

漢安世提鍾

見西清古鑑





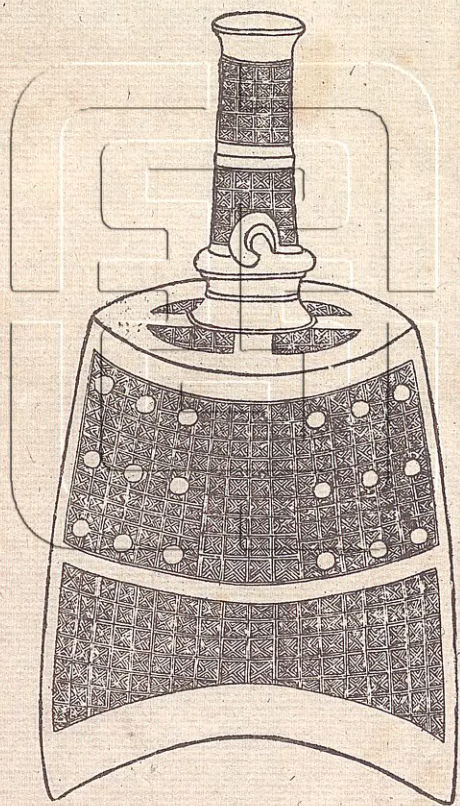
銘

孝武西園安世鐘之銘

孝武西園安世鐘銘

西清古鑑云右高五寸角長三寸五分徑七分有旋兩舞相距三寸五分橫二寸五分  
兩鏡相距三寸六分橫二寸九分枚三十六各長一分重五十八兩按漢書房中祠樂  
高祖唐山夫人所作孝惠二年使樂府令夏侯寬備其蕭管更名曰安世  
樂此銘曰安世是已前稱孝武西園則茂陵也已者編列次第之號中角者  
意是鐘之律於五音蓋中角前云搖鐘意與搏擊者異然不可攷

漢綏和搖鐘 見西清古鑑



四時嘉至坐樛鐘米中

四時嘉至坐樛鐘米中

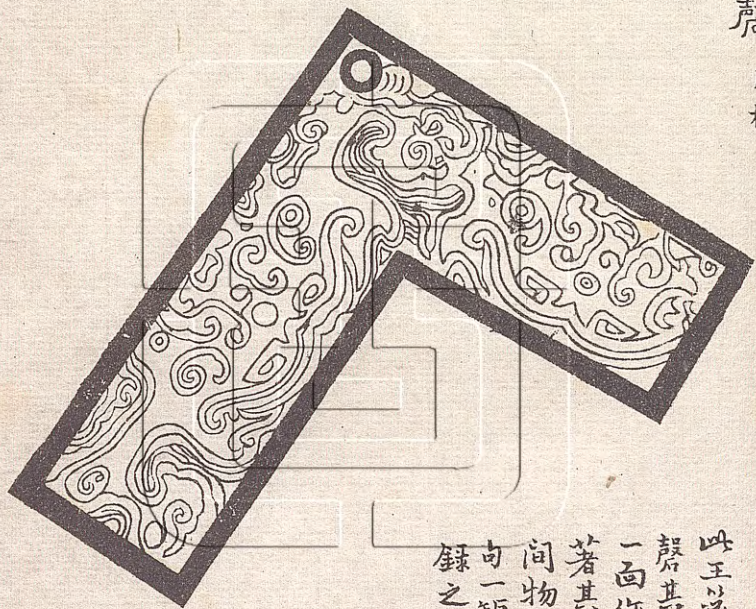
銅鐘綏和二年考王宗造守佐常普夫欽掾豐圭左丞暉令譚省

銅鐘綏和二年考王宗造守佐常普夫欽掾豐圭左丞暉令譚省

西清古鑑云右高五寸二分甬長三寸九分徑一寸二分有旋兩舞相距三寸六分  
橫二寸九分兩銑相距四寸三分橫三寸八分枚三十六各長二分重二百九兩按漢  
書禮樂志高祖時特孫道制宗廟樂迎神于廟門奏嘉至又文帝始作四  
時舞銘曰四時嘉至此樂舞時所擊也餘文與安世搖鐘同後列綏和二年  
蓋成帝時作考百官表少府官屬有考工守令丞掾皆其屬惟普夫無明文  
張釋之傳上林有常園普夫上林亦少府屬宗等云蓋其名耳

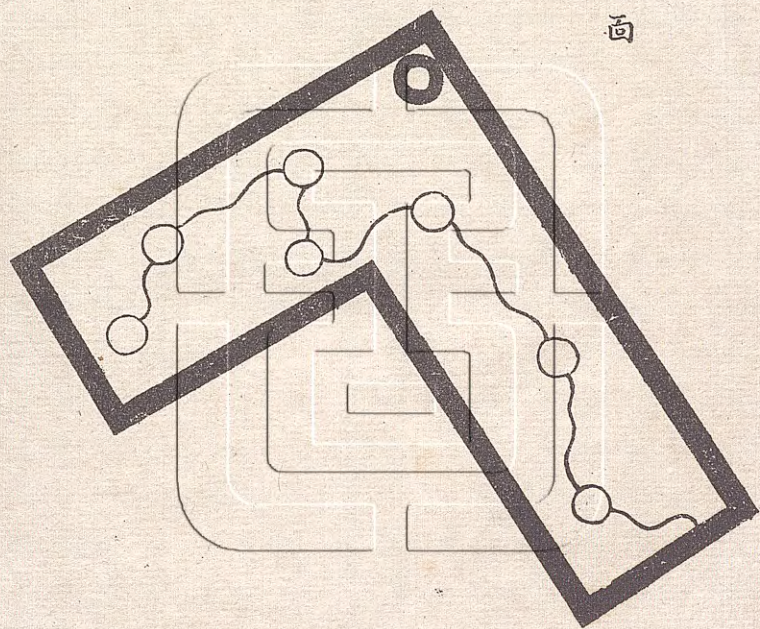
古銅磬

原樣



此王以逐舟別駕所贈  
磬其一面似夔龍文  
一面作北斗七星雜未  
著其年代必唐宗  
間物其制有近于儀  
句一矩有半之義故  
錄之

背面



宋牛鼎  
銘



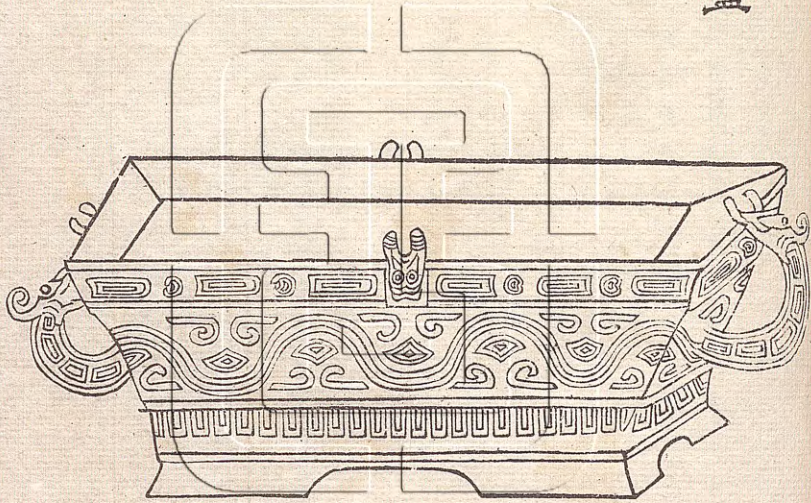
惟甲午  
八月丙  
寅帝若  
稽古肇  
作宋器  
審眡象  
作牛鼎  
格于太  
室迄用  
享億年  
神休惟  
帝時寶  
萬世其  
永賴

舊本宋誤釋宗朕  
誤釋厥迄誤釋從

在京畿豐潤縣文廟據汪師韓、門學綴引曹鼎辨文云鼎重五十斤高一尺二寸五分徑尺有六寸耳高三寸三寸是具牛首形銘四十字在鼎內凹字孝元初陳世崇隨隱漫錄載紹興初有獻鼎于行都上賜白金三千兩賜杭州吳山三茅觀鼎高一尺三寸兩耳旁出三足皆具牛首形身外周環紋如篆籀內篆銘曰維甲午八月丙寅帝若稽古肇宗易審厥象作鼎格于太室遂用享億萬寧神休維帝時寶萬世其永賴乃五代宋孝武帝孝建元年八月二日肇作以享太室者身銘与此銘稍有增減六共四十字但武帝時未立明堂未有太室且孝建時六無甲午惟北宋得三甲午此蓋徽宗之政和四年其兩實則八月之二十四日也其時詔求天下古器更制尊爵是彝之屬明堂之建雖降詔于政和五年而鼎或先鑄于四年是則紹興所獻六北宋而非五代之宋矣 鵬按此辨甚明惟銘中宋字或釋作宗其審眠之眠目旁氏本無難識乃俱釋作厥字迄字以乞下是六無難識乃俱釋作從不知肇作宋器迄用享億猶詩言肇裡迄用有成也若作送用何解沿誤相傳萃編六因之今正其失

宋象物董

藏膠州  
張賓雁  
學博家



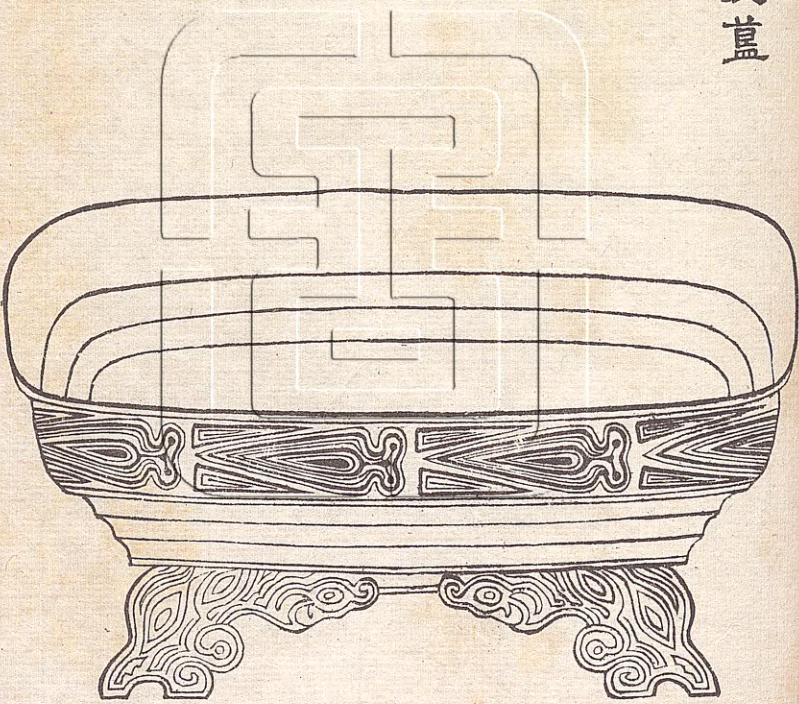
器連足高  
漢尺四寸  
二分深二  
寸六分口  
徑長尺二  
寸七分濶  
尺一分腹  
作蟠夔文  
重今秤六  
斤半此係  
縮本

永世匪衰  
 神福永  
 于我邦

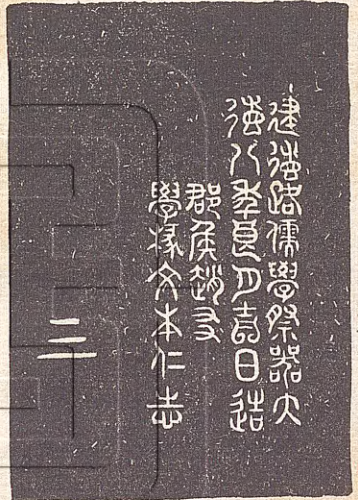
帝作簠象物用昭  
 事神永有依歸  
 純佑命于我邦

此宗制也周銘詞稱王不稱帝其重文上用兩點此二神字用兩體書  
 之當非周制味其詞旨與宋牛鼎相似彼云帝若稽古此云帝作簠彼  
 云審厥象此云象物思係政和時倣古所造其氣質凝重卓然可觀

元大德簠



銘



建德路儒學祭器大德八年良月吉日造

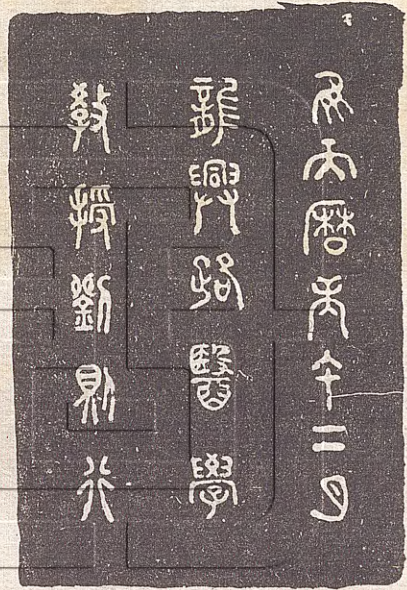
郡侯趙友學掾文本仁志

三

此蓋于濟寧市上見之高漢尺三寸八分口徑長八寸九分廣七寸六分銘共二十七字建德路在唐為睦州宋為建德軍元至元十四年改建德路其鎮縣則建德淳安遂安桐廬分水壽昌也末有三字蓋記所造器之數蓋盛黍稷其緣邊以蟬為飾取其居高而飲清也

元天曆董

藏南通州周玄池家



惟天曆庚午二月

龍興路醫學

教授劉則行

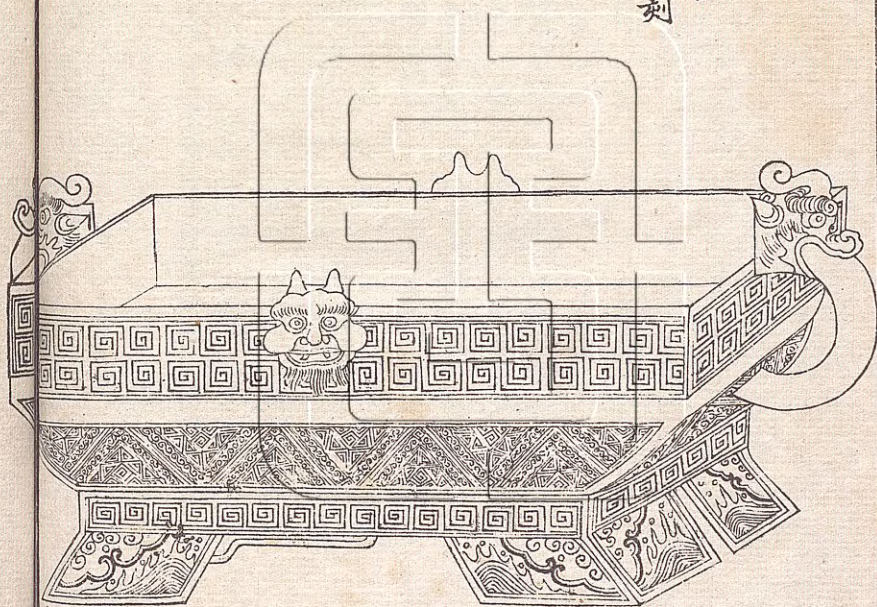
天曆庚午元文宗圖帖睦爾之三年也龍興路在江西元至元二十年改隆興府為龍興路領六縣二州則南昌新建進賢奉新靖安武寧富州寧州也醫學教授唐已有之謂之藥醫博士六品掌以醫術教授諸生元百官志有醫學提舉司掌考較諸路醫生課義則醫亦甚重矣

玉索

邃古金藏

蓋圖

縮刻



此蓋失其蓋惟器存焉以建初尺量之自獸首至足道高五寸連  
兩耳長一尺三寸八分濶九寸二分深二寸八分重今秤五斤二兩此鵬幼年  
習見于愛蓮書屋者今內弟優貢生周子左池瑤猶傳守之銘文  
作惟大歷然唐代宗之大歷卅五年內不逢庚午且無龍興路當是  
元之天曆無疑為補其上畫為夫醫學教授徽負耳而能以蓋傳  
且形式有合于周制則其人必有不可沒者鵬羈栖山左而故鄉歲物  
轉不得見迺厲書其家借出此蓋摹刻之以列于鐘鼎之末

國

道光元年

道光元年——四月朔日鏤  
板于磁陽署齋牀時日月合  
璧五星聯珠記之

星  
合  
璧  
五星  
聯珠

華中書局

NORTH CHINA UNION LANGUAGE  
SCHOOL LIBRARY



