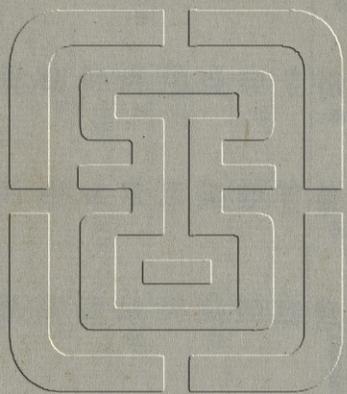


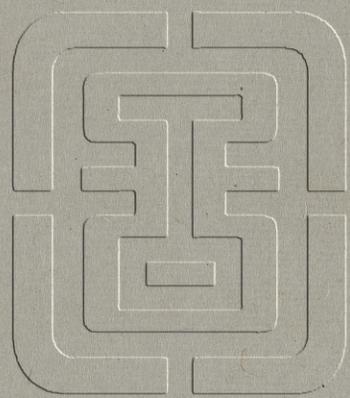
說文通訓定聲

冊七

履







說文通訓定聲目

履部第十二 分部日聘 恭執屯

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

說文通訓定聲

履部目

羨 <small>羨</small>	毀 <small>毀</small>	蔽 <small>蔽</small>	叔	猥	爵	倭 <small>倭</small>	踈	禰	諱	配	婁	屏
慧	擊	邨	謂	煨	製	魏	諉	潤	焯 <small>焯</small>	棹	匪	斐
緝	嬰	位	涓	涇	慰	魏 <small>魏</small>	莛 <small>莛</small>	國 <small>國</small>	獲	鞞	蠹 <small>蠹</small>	屏 <small>屏</small>
錯	也	回	娟	銀	蝨	綉	癸	械	淖	圍	毳	駢
書	書	河	網	隈	畏	鏤	餒	委	闢	鞞	鞞	悲
惠	惠	贊	颯	胃	餒	餒	萎	焯	焯	焯	焯	屏
聽	樁	駁	棠	啣	根	蔚	痿	透	緯	偉	遠	排

忤	麩	芑	蟻	讎	笄	蟬	雞	悞	棟	蚪	裘	楮
汜	汜	吃	識	盤	焉	龜	朕	系	痍	夔	辰	漣
紕	矜	赴	計	饑	玃	木	猴	係	洩	黃	姦	總
圯	氣	齧	繼	機	肌	吓	駢	奚	姨	嘖	依	采
鉞	仵	訖	隆	穉	越	飢	研	駢	後	德	悠	衣
熨	飲	刳	檻	儀	機	肝	谗	戛	戛	月	哀	依
鎡	頌	統	氣	麓	膾	耶	羿	嬖	鞵	瑰	鶉	伊

說文通訓定聲

卷二十二

履部目

二

覘	詆	頤	粟	率	淒	齋	齋	劑	藟	乘	俊	概	既
<small>覘</small>			<small>宋</small>	<small>淒</small>	<small>齋</small>	<small>齋</small>	<small>齋</small>		<small>藟</small>	<small>乘</small>	<small>俊</small>	<small>概</small>	<small>既</small>
底	低	低	頰	悖	淒	齋	齋	齋	忍	器	器	概	既
<small>底</small>	<small>低</small>	<small>低</small>	<small>頰</small>	<small>悖</small>	<small>淒</small>	<small>齋</small>	<small>齋</small>	<small>齋</small>	<small>忍</small>	<small>器</small>	<small>器</small>	<small>概</small>	<small>既</small>
底	低	低	稟	米	犀	妻	濟	濟	齊	齊	啟	概	既
<small>底</small>	<small>低</small>	<small>低</small>	<small>稟</small>	<small>米</small>	<small>犀</small>	<small>妻</small>	<small>濟</small>	<small>濟</small>	<small>齊</small>	<small>齊</small>	<small>啟</small>	<small>概</small>	<small>既</small>
衣	低	低	絲	迷	諱	萋	齊	齊	齊	齊	管	概	既
<small>衣</small>	<small>低</small>	<small>低</small>	<small>絲</small>	<small>迷</small>	<small>諱</small>	<small>萋</small>	<small>齊</small>	<small>齊</small>	<small>齊</small>	<small>齊</small>	<small>管</small>	<small>概</small>	<small>既</small>
低	低	低	類	枚	釋	邾	婁	齊	齊	齊	榮	概	既
<small>低</small>	<small>低</small>	<small>低</small>	<small>類</small>	<small>枚</small>	<small>釋</small>	<small>邾</small>	<small>婁</small>	<small>齊</small>	<small>齊</small>	<small>齊</small>	<small>榮</small>	<small>概</small>	<small>既</small>
抵	邸	越	類	昧	犀	齋	擠	擠	擠	擠	毅	啓	槩
<small>抵</small>	<small>邸</small>	<small>越</small>	<small>類</small>	<small>昧</small>	<small>犀</small>	<small>齋</small>	<small>擠</small>	<small>擠</small>	<small>擠</small>	<small>擠</small>	<small>毅</small>	<small>啓</small>	<small>槩</small>
紙	低	低	遜	藁	寐	季	悽	齋	儕	儕	頤	綮	暨
<small>紙</small>	<small>低</small>	<small>低</small>	<small>遜</small>	<small>藁</small>	<small>寐</small>	<small>季</small>	<small>悽</small>	<small>齋</small>	<small>儕</small>	<small>儕</small>	<small>頤</small>	<small>綮</small>	<small>暨</small>

紫	媿	紕	秣	嗜	指	稽	疋	遜	利	體	娣	第	低
<small>紫</small>	<small>媿</small>	<small>紕</small>	<small>秣</small>	<small>嗜</small>	<small>指</small>	<small>稽</small>	<small>疋</small>	<small>遜</small>	<small>利</small>	<small>體</small>	<small>娣</small>	<small>第</small>	<small>低</small>
玼	媿	望	柴	楮	柅	耆	帖	糴	颯	鱻	緜	蓊	低
<small>玼</small>	<small>媿</small>	<small>望</small>	<small>柴</small>	<small>楮</small>	<small>柅</small>	<small>耆</small>	<small>帖</small>	<small>糴</small>	<small>颯</small>	<small>鱻</small>	<small>緜</small>	<small>蓊</small>	<small>低</small>
苳	蠶	蕘	化	比	稅	眉	尼	黎	黎	體	緜	梯	低
<small>苳</small>	<small>蠶</small>	<small>蕘</small>	<small>化</small>	<small>比</small>	<small>稅</small>	<small>眉</small>	<small>尼</small>	<small>黎</small>	<small>黎</small>	<small>體</small>	<small>緜</small>	<small>梯</small>	<small>低</small>
苳	陸	脆	却	祉	巷	詣	詣	錄	辰	豐	梯	低	低
<small>苳</small>	<small>陸</small>	<small>脆</small>	<small>却</small>	<small>祉</small>	<small>巷</small>	<small>詣</small>	<small>詣</small>	<small>錄</small>	<small>辰</small>	<small>豐</small>	<small>梯</small>	<small>低</small>	<small>低</small>
苳	陸	脆	底	玼	坭	磨	韜	黎	苳	禮	第	低	低
<small>苳</small>	<small>陸</small>	<small>脆</small>	<small>底</small>	<small>玼</small>	<small>坭</small>	<small>磨</small>	<small>韜</small>	<small>黎</small>	<small>苳</small>	<small>禮</small>	<small>第</small>	<small>低</small>	<small>低</small>
苳	陸	貌	甌	苳	泥	悃	鷓	牝	藜	體	第	低	低
<small>苳</small>	<small>陸</small>	<small>貌</small>	<small>甌</small>	<small>苳</small>	<small>泥</small>	<small>悃</small>	<small>鷓</small>	<small>牝</small>	<small>藜</small>	<small>體</small>	<small>第</small>	<small>低</small>	<small>低</small>
越	此	攬	妣	妣	著	鮪	脂	旨	黎	體	第	低	低
<small>越</small>	<small>此</small>	<small>攬</small>	<small>妣</small>	<small>妣</small>	<small>著</small>	<small>鮪</small>	<small>脂</small>	<small>旨</small>	<small>黎</small>	<small>體</small>	<small>第</small>	<small>低</small>	<small>低</small>

見性徐能也按如類訓項類詞墜也但此昔當言升階進退耳詩長發聖歌日曠又經說徐能於百周禮賦
選九日墮注如也司農注升氣也春秋文二年齊魯亦作左形右聲經傳多以齊為之申州日齊州見爾雅申國曰
選蹟 齊齋齋 齋齋也春秋文二年齊魯亦作左形右聲經傳多以齊為之申州日齊州見爾雅申國曰
賦周 齊齋齋 齋齋也春秋文二年齊魯亦作左形右聲經傳多以齊為之申州日齊州見爾雅申國曰

管子內簡適之齊皆訓中亦皆齊字訓釋 齊齋齋 齊齋也春秋文二年齊魯亦作左形右聲經傳多以齊為之申州日齊州見爾雅申國曰
名齊齋也陽端之所限制也按以齊為訓釋 齊齋齋 齊齋也春秋文二年齊魯亦作左形右聲經傳多以齊為之申州日齊州見爾雅申國曰
大司寇以兩劑祭民獄注今齊齋也土師注之以傳別約拘注各所持券也小宰經實買以質劑注謂兩書一
札同而別之長日質短日劑質借為齊漢書禮記志而律化丹沙諸藥為黃金矣注齊之分齊也今俗書以
劑為 齊齋齋 齊齋也春秋文二年齊魯亦作左形右聲經傳多以齊為之申州日齊州見爾雅申國曰

子薑日齊實之日盛節以黍為齋此齋盛祭祀所用穀也黍稷也黍稷者稷也黍稷者稷也黍稷者稷也黍稷者稷也
以樂著焉馬衡疏疏實盛三牲以質為之轉注周禮九壇黃王齋注子薑王敦安黍稷器大宗伯注 齊齋齋 齊齋也春秋文二年齊魯亦作左形右聲經傳多以齊為之申州日齊州見爾雅申國曰

齊齋齋 齊齋也春秋文二年齊魯亦作左形右聲經傳多以齊為之申州日齊州見爾雅申國曰
齊齋齋 齊齋也春秋文二年齊魯亦作左形右聲經傳多以齊為之申州日齊州見爾雅申國曰
齊齋齋 齊齋也春秋文二年齊魯亦作左形右聲經傳多以齊為之申州日齊州見爾雅申國曰

類為

氏廿五名凡氏之派皆衍氏聲

丁禮

齊氏至也本也凡氏下著一也地也指事按此字實即抵之古文葛根曰根直根曰抵氏廣雅釋言氏抵也詩鄭南山維周之氏傳本也又爾雅得天為氏也按氏四星似箕而側東方宿也釋注漢書食貨志君者當氏首仰給注猶俯仰也字亦作低假借為氏廣雅釋注四低舍也又為底說文氏至也史記得書氏者言物皆至也又漢書禮樂志注氏鯨也美辭指堯軒駘既低注也又雙聲通語方言江州之間謂鯨或謂之氏義南楚略毒藥惡謂之氏凋惡惡備備毒而不發謂之氏調注論與漢也又史記秦始王紀大氏堯以德為注氏光地光不同故謂之為氏光今謂之為氏矣史記匈奴傳西戎氏若索隱氏亦羊稱則謂借為抵後漢實融傳注小月氏而胡國名杜焉傳注氏焚印徑並西南夷突突又海內南經有氏人國又疊韻注語增者低個謂如遊也漢書楊雄傳大造低低回注衍術也司馬相如賦

低狎隄山注猶徘徊也古語詩節南山叶氏維毗述師

也韓非子解老抵也者木之所以建生也老子深其根固其柢漢書鄒陽傳韓木根抵注抵下本也按莫根為根直根為抵轉注兩釋釋器即謂之抵又字林抵衡也又漢書刑法志提討萬井陳廣言謂舉田曰舉田曰抵

亦作抵假借為抵禮禮士

虞禮記載德進抵禮禮士

支抵抵也又元氏詩長與神祇字抵但守禮大夫禮調字皆迴別書象陶曠日

雅雅訓祇祇也假借為當廣雅釋言祇道也詩我行其野亦祇以異何大斯祇我我心無將大車祇自廬兮

左傳十五傳祇以成惡義十七傳祇成惡也毛傳病也貌試音語祇取寤也凡音祇之誤字祇者祇之或體變音祇近假借也又為兵詩何人却彼我祇也毛傳病也貌試音語祇取寤也凡音祇之誤字祇者祇之或體變

既平郭注小泄也王注詞也則謂借為過實為當又為易身復元祇侯來注大也亦音祇之誤字又為祇見於注

或作振書靈逸治民祇履周公世家作震振祇履祇

一聲之轉音韻詩長發叶連齊連歸祇固離離叶祇祇

為抵詩生民

越

越也

越

怒不進也

抵

奇也

詞也以言兵聲投奇即詞之借字廣雅釋詁二語也釋言呵也漢書劉向傳注抵毀也辱也京帝紀注語也後漢杜林傳注詎欺謂師非成象非其本罪史記老莊申韓傳語說孔子來隱許也漢書息夫躬傳語說公

卿大邑汲驪傳葦深文巧詠枚乘傳枚其賦有詠猗

黃

咤

奇也也口日咤聲一切總言義引說文

驚賦

雞

雞也

雞

奇也

雞

奇也

奇也

雞也即鷄鷄小鳥亦名雞亦名工雀亦名桑飛楚辭黃鳥鳴集于木蘭注黃鳥漢書賈誼傳鷄鳴則

雞鳴也即鷄鷄小鳥亦名雞亦名工雀亦名桑飛楚辭黃鳥鳴集于木蘭注黃鳥漢書賈誼傳鷄鳴則

左怪鳥按此鷄字首當作鳥楚辭初放近雀亦鳴鷄泉天沈亦鳥鳴鷄漢書郭注鷄鳴聲則皆不誤又左

廿八傳使工為之謂字鷄鷄鷄鷄鷄也此鳥群山淮南子鷄鳴聲則皆不誤又左

之又莊子秋水鷄鳴夜撮蒼察未盡也目而不見焉邠州淮南子鷄鳴聲則皆不誤又左

之瑞久說文之鷄也又漢書司馬相如傳射游泉或五子傳鳥多毛鷄衣此食母之鳥漢書至鳴百官義

子皮桑陸生牛皮也細腸傳子音曉矣索隱以皮作鷄鳥羽皮也漢書注即今之盛酒

子皮桑陸生牛皮也細腸傳子音曉矣索隱以皮作鷄鳥羽皮也漢書注即今之盛酒

子皮桑陸生牛皮也細腸傳子音曉矣索隱以皮作鷄鳥羽皮也漢書注即今之盛酒

雞

雞

雞也

雞

雞也

雞

雞也

雞也

雞也即鷄鷄小鳥亦名雞亦名工雀亦名桑飛楚辭黃鳥鳴集于木蘭注黃鳥漢書賈誼傳鷄鳴則

雞鳴也即鷄鷄小鳥亦名雞亦名工雀亦名桑飛楚辭黃鳥鳴集于木蘭注黃鳥漢書賈誼傳鷄鳴則

左怪鳥按此鷄字首當作鳥楚辭初放近雀亦鳴鷄泉天沈亦鳥鳴鷄漢書郭注鷄鳴聲則皆不誤又左

廿八傳使工為之謂字鷄鷄鷄鷄鷄也此鳥群山淮南子鷄鳴聲則皆不誤又左

之又莊子秋水鷄鳴夜撮蒼察未盡也目而不見焉邠州淮南子鷄鳴聲則皆不誤又左

之瑞久說文之鷄也又漢書司馬相如傳射游泉或五子傳鳥多毛鷄衣此食母之鳥漢書至鳴百官義

子皮桑陸生牛皮也細腸傳子音曉矣索隱以皮作鷄鳥羽皮也漢書注即今之盛酒

子皮桑陸生牛皮也細腸傳子音曉矣索隱以皮作鷄鳥羽皮也漢書注即今之盛酒

子皮桑陸生牛皮也細腸傳子音曉矣索隱以皮作鷄鳥羽皮也漢書注即今之盛酒

雞

雞

雞也

雞

雞也

雞

雞也

雞也

雞也即鷄鷄小鳥亦名雞亦名工雀亦名桑飛楚辭黃鳥鳴集于木蘭注黃鳥漢書賈誼傳鷄鳴則

雞鳴也即鷄鷄小鳥亦名雞亦名工雀亦名桑飛楚辭黃鳥鳴集于木蘭注黃鳥漢書賈誼傳鷄鳴則

左怪鳥按此鷄字首當作鳥楚辭初放近雀亦鳴鷄泉天沈亦鳥鳴鷄漢書郭注鷄鳴聲則皆不誤又左

廿八傳使工為之謂字鷄鷄鷄鷄鷄也此鳥群山淮南子鷄鳴聲則皆不誤又左

之又莊子秋水鷄鳴夜撮蒼察未盡也目而不見焉邠州淮南子鷄鳴聲則皆不誤又左

之瑞久說文之鷄也又漢書司馬相如傳射游泉或五子傳鳥多毛鷄衣此食母之鳥漢書至鳴百官義

子皮桑陸生牛皮也細腸傳子音曉矣索隱以皮作鷄鳥羽皮也漢書注即今之盛酒

子皮桑陸生牛皮也細腸傳子音曉矣索隱以皮作鷄鳥羽皮也漢書注即今之盛酒

子皮桑陸生牛皮也細腸傳子音曉矣索隱以皮作鷄鳥羽皮也漢書注即今之盛酒

雞

雞

雞也

雞

雞也

雞

雞也

雞也

雞也即鷄鷄小鳥亦名雞亦名工雀亦名桑飛楚辭黃鳥鳴集于木蘭注黃鳥漢書賈誼傳鷄鳴則

雞鳴也即鷄鷄小鳥亦名雞亦名工雀亦名桑飛楚辭黃鳥鳴集于木蘭注黃鳥漢書賈誼傳鷄鳴則

左怪鳥按此鷄字首當作鳥楚辭初放近雀亦鳴鷄泉天沈亦鳥鳴鷄漢書郭注鷄鳴聲則皆不誤又左

廿八傳使工為之謂字鷄鷄鷄鷄鷄也此鳥群山淮南子鷄鳴聲則皆不誤又左

之又莊子秋水鷄鳴夜撮蒼察未盡也目而不見焉邠州淮南子鷄鳴聲則皆不誤又左

之瑞久說文之鷄也又漢書司馬相如傳射游泉或五子傳鳥多毛鷄衣此食母之鳥漢書至鳴百官義

子皮桑陸生牛皮也細腸傳子音曉矣索隱以皮作鷄鳥羽皮也漢書注即今之盛酒

子皮桑陸生牛皮也細腸傳子音曉矣索隱以皮作鷄鳥羽皮也漢書注即今之盛酒

子皮桑陸生牛皮也細腸傳子音曉矣索隱以皮作鷄鳥羽皮也漢書注即今之盛酒

雞

雞

雞也

雞

雞也

雞

雞也

雞也

雞也即鷄鷄小鳥亦名雞亦名工雀亦名桑飛楚辭黃鳥鳴集于木蘭注黃鳥漢書賈誼傳鷄鳴則

雞鳴也即鷄鷄小鳥亦名雞亦名工雀亦名桑飛楚辭黃鳥鳴集于木蘭注黃鳥漢書賈誼傳鷄鳴則

左怪鳥按此鷄字首當作鳥楚辭初放近雀亦鳴鷄泉天沈亦鳥鳴鷄漢書郭注鷄鳴聲則皆不誤又左

廿八傳使工為之謂字鷄鷄鷄鷄鷄也此鳥群山淮南子鷄鳴聲則皆不誤又左

之又莊子秋水鷄鳴夜撮蒼察未盡也目而不見焉邠州淮南子鷄鳴聲則皆不誤又左

之瑞久說文之鷄也又漢書司馬相如傳射游泉或五子傳鳥多毛鷄衣此食母之鳥漢書至鳴百官義

子皮桑陸生牛皮也細腸傳子音曉矣索隱以皮作鷄鳥羽皮也漢書注即今之盛酒

子皮桑陸生牛皮也細腸傳子音曉矣索隱以皮作鷄鳥羽皮也漢書注即今之盛酒

子皮桑陸生牛皮也細腸傳子音曉矣索隱以皮作鷄鳥羽皮也漢書注即今之盛酒

雞

雞

雞也

雞

雞也

雞

雞也

雞也

以此其於馬或曰皆借爲黃亦通東此雙聲古語又上脣音聲寒書至於發宗崇周叶祭時積榮加註其上

准崇此示而燦燦焚祭以祭天神也又示此聲古文所借宗宗祈禱記王制崇而周叶祭時積榮加註其上

也皆以柴爲之假借爲柴列子湯問聚柴積而焚之

臺有或轉作蕭毛作泚鮮明見又君子信老亦作

經勞山多茹草今蘇俗謂之柴草子節義雅雅其或蓬麥也按漢書卷名名章廣增表後章華昔業故同名山

是也初生亦業色老則黑又上林賦莊蕤紫葍似之故亦名紫也又爾雅乃名紫今聲韻通雅謂之蒲紫亦謂之紫

猶凡柴當作蕤絲則補綴也國信雙聲連語上林賦柴油此處注不見兒按蒲紫池也

心也國信爲史記實補借以故皆麻象解弱也漢書董傳我國有苦苧又勛語之謂苧麻雅稱語皆此也

釋文謂餘借也按字亦

作此見楚詞相承形誤

曰應初曰弱也言短力弱才不能動約如海曰帶或作帶帶亦同漢書魯傳魯師之帶

皆嘗不思稱意也

不知禮之所由生也注口曰嘗翁說試按此字亦即嘗之異體今附於此處說服服四制嘗之者是

嘗嘗之注歎也淮南記論嘗行者不容于眾又禮記少儀不啻重者毋嘗衣服或器注嘗謂試披謂爲慮失

之假借爲吝吝嘗嘗相其質注量也淮南原道息耗滅益通於不嘗曰覽也說文曰而知人數注相也又爲

次嘗于君臣吏者夫蓋有嘗程事律七臣七正貪官之不通注限也又爲覽禮記檀弓曰非禮之嘗也注病也

又爲疔瘡爲此廣雅稱枯三試具也又爲善周書太子晉回荒至莫有怨嘗注數恨也漢書禮樂志知如禮嘗

蓋其無嘗嘗注財也楊雄傳富阮地虛伴嘗即乘通又爲實爲賈列子力命嘗兄弟也漢書膠西王端傳

以嘗爲即地理志高嘗嘗富人又重言形我詩小旻論禍試此傳說試然不思稱其上荀子作喻喻嘗嘗雅稱謂

爲窮試試莫職也又召長阜阜說試傳說試供事也又雙聲連語在裏三十傳放在試嘗之具燬嘗元

武宿也又發聲之詞方言十嘗何也相彈之原則之南都謂何爲會或謂之嘗若中夏言此何爲也注今江東

人語云嘗爲驚如斯又尸子東不嘗韓子說疑作董不識嘗謂變詞卜居叶嘗斯吟晚稱嘗莊子山木叶嘗

蛇化爲文字道原叶

嘗周書太子晉叶嘗

有二弱也淮南齊俗必

有言稱此蹄注齊俗必

頑而不正也按

此義則與違同

必決此蹄注齊俗必

之漆李注衣履之襟國信爲眠兼問解稱微獨一水不勝五火故曰此注視觀也又爾雅釋器衣嘗謂

沈辜侯禱賦又爲辜莊

子小物嘗賦可以休老

雌後之屬也淮南原道聖人守清道而抱抑雌注雌柔弱也大元元古叶依雌如

之序注月爲雌嘗謂老子叶雌給文字微明雌注雌柔弱也

可以割泰火乎此割泰子弟

此鳥獸殘骨曰就就可惡也凡骨此聲或从肉字亦作體作體西京賦收骨聲骨聲註死禽獸將腐之名也

掌除執故書以青爲之注青指爲積引曲禮曰及死者曰殯殯書豈故得見羸豸也羽後漢張芝周禮婦

露青耳准有說林尚不受流青以青爲之則書大戴用兵六畜詳背注也國信爲膺廣雅釋語一積病也

芡芡也又廣雅釋親菓口也以菓爲之則移以稱人俗字作芡又說文一曰穉也按原原貌高象

芡芡也又廣雅釋親菓口也以菓爲之則移以稱人俗字作芡又說文一曰穉也按原原貌高象

芡芡也又廣雅釋親菓口也以菓爲之則移以稱人俗字作芡又說文一曰穉也按原原貌高象

芡芡也又廣雅釋親菓口也以菓爲之則移以稱人俗字作芡又說文一曰穉也按原原貌高象

芡芡也又廣雅釋親菓口也以菓爲之則移以稱人俗字作芡又說文一曰穉也按原原貌高象

芡芡也又廣雅釋親菓口也以菓爲之則移以稱人俗字作芡又說文一曰穉也按原原貌高象

芡芡也又廣雅釋親菓口也以菓爲之則移以稱人俗字作芡又說文一曰穉也按原原貌高象

芡芡也又廣雅釋親菓口也以菓爲之則移以稱人俗字作芡又說文一曰穉也按原原貌高象

芡芡也又廣雅釋親菓口也以菓爲之則移以稱人俗字作芡又說文一曰穉也按原原貌高象

試

試

試

試

試

試

試

試

試

試

試

試

試

試

試

試

試

試

試

試

試

試

試

試

試

皇君注屬也爾雅釋言說記異也說海相二傳以是知君之眾也此注也按孔奉騰馬注果乘其子弟
 小爾雅廣發果乘其子弟也說記異也說海相二傳以是知君之眾也此注也按孔奉騰馬注果乘其子弟
 注猶轉結也左成三傳兩釋果四注係也前子成相其子果又禮記月令乃合牛騰馬注果乘其子弟
 淮南時則字據注特牛也按果也又尚書大傳大舜勿暴注延罪無辜按逾也段說音通史記也莊申韓
 傳遠果而行正義轉行見也又為類未策此國也荀子玉制果多而功少注要果也謝靈運傳論燕音果
 呂覽香分注左所避其果矣注捨負也改曰皆案之誤字又為斂太元刺青景其內注澹瀾也又為余之誤字
 穀梁傳十八傳香果而後進之注積也楚詞招魂眉臺果樹注重也又為元禮元禮元禮元禮元禮元禮元禮
 盛韻連語莊子在宥而萬物效果焉若遊塵之自動又重言形况元禮元禮元禮元禮元禮元禮元禮元禮
 吳知貫珠漢書石顯傳何果乘注重積也段采哀十三傳果致小國以會諸侯注積數數也大元差足
 果乘注履柱兒也史記果乘何乘家之狗南朝詩琴木十傳果致小國以會諸侯注積數數也大元差足

壘 壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深
 語莊子庚桑楚其壘之山又重言形况元禮元禮元禮元禮元禮元禮元禮元禮元禮元禮元禮元禮元禮
 字亦作壘 壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深
 壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深

壘 壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深
 壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深
 壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深

壘一名 落根

壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深

壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深

壘 壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深
 壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深
 壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深

壘 壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深
 壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深
 壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深

壘 壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深
 壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深
 壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深

壘 壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深
 壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深
 壘 壘也又土壘音聲也全別周禮壘也四車之壘合禮記曲禮四知多壘左文十二傳請深

內廿七名凡內之派皆衍內聲

奴對

內 內 內也又口入也自外而入也按當外口林外日湖邊界也禮記月令毋不務內注謂坎飲入之也周
 禮職內注主入也史記范滂蔡憐惡內諸侯客經傳多也以為稱之轉注廣雅釋言喪也莊子內肩釋文
 內者對外立名周禮內宰內司服內小臣皆官中官稱人掌夫外內勤允食者之食內人凡外內命夫命婦出
 內儀禮內禮洗漱內兄弟于房中禮記管義以聽天下之內治注婦潔之法也中又大學外內未疏親也又
 寶物妾妾也魯語內之內子為大帶謂適妻也禮記禮弓壹居內之內注正統之中又大學外內未疏親也又
 論語車中不內顧魚魯後也東京賦車中內顧詳注謂不外視臣下之私也又禮記禮器無節于內者疏信

令則財不置注之也詩既醉孝子不置傳渴也漢書昭帝紀注匱空也杜牧傳置置
舍也又為遺賈為饋廣雅釋詁二置加也音韻詳既醉耳匱左成九叶刺傳置置
亦貴寶謂積貨也樓項曰經首可系物漢書東方朔傳狗馬被積厨段債為會考工書績之事禮記禮通疏初
畫曰畫成文曰續曲體飾蓋罵者以續深衣衣純以續玉潔縵布冠緇綵周禮司几筵蒲緇純巾車輿面續
之別翁華華註音韻字亦以續為
總虞華華註音韻字亦以續為
仲慎然示人簡永馬注承免虞注空也馬注退陸筆姚作安漢書食貨志曰鹽其注謂下之也淮南原道志
者廣陰注讀其車承或言欲廣之廣也也錄注釋名陰隱曰積氣下積也與積同鹽韻通語詩卷百我馬也積管
漢書蘇氏傳注讀陸也款題風引御詩章句積管
道也音韻詩卷百耳耳與積音高唐庚叶積管

由二名凡出之派皆衍出聲

塊

賦塊 塊塊也一切經音義引說文堅玉也凡土一屈象形或从土鬼聲廣雅釋文塊塊也儀禮喪服傳
寢苦枕塊釋文土也莊子齊物論大塊噓氣又選陸華華注塊塊象生注謂地也段備為塊
辭初放塊塊使湯塊注塊塊使湯塊窮也又釋名塊塊無從從者于性惡儼然獨立天地之間用魁偉也亦
陳厥後使湯塊然注塊塊之荒東方朔解然無從從者于性惡儼然獨立天地之間用魁偉也亦
屈行不便也凡出音聲與鐵略同段備為聚爾雅釋言屈屈也詩采芣子所履蕩靡屈靡矣瞻
屈靡有夷伯宮致天之屈節南山之子如所履蕩靡屈靡矣瞻
屈同意古者通用故亦以綴為界也詩節南山不知所履蕩靡屈靡矣瞻
遠弗屆傳至也音韻詩節南山叶惠辰屈節南山叶疾屆小弁叶惠辰濕寐

佳三十九名凡佳之派皆衍佳音

支佳 鳥之短尾總名也象形與八圭管之佳迥別段債為雉爾雅釋鳥佳其鳴鶴
石之似玉者从
支佳 鳥之短尾總名也象形與八圭管之佳迥別段債為雉爾雅釋鳥佳其鳴鶴
佳 鳥之短尾總名也象形與八圭管之佳迥別段債為雉爾雅釋鳥佳其鳴鶴
支佳 鳥之短尾總名也象形與八圭管之佳迥別段債為雉爾雅釋鳥佳其鳴鶴

唯 誰

自序唯唯否漢書東方朔傳伏唯唯唯子大略惟唯而亡者誰也注聽從兒以惟為之段債重言形况字
傳唯唯者其為惟唯傳出入不制也儀行相隨順之見韓詩表注唯唯父母之表注唯唯亦也唯唯之詞廣雅釋詁三唯唯也易象
詩唯唯者乃為能通天下之志隨託奔喪唯唯父母之表注唯唯亦也唯唯之詞廣雅釋詁三唯唯也易象
惡然則唯唯不知仁義法正注讀為唯唯子庚榮楚唯唯能唯唯也史記司馬相如傳茂棠鹿鹿而狂趙
水唯 誰

支唯 誰

水鄰 誰

支唯 誰

門闥垂帶蓋令傳垂見音韻詩遺

元華雖孟令公孫五叶韻華

禮記禮記主人之酢也禿之泉黃

凡物則皆啖之足齧之也段借為

傳帥車路法注足齧之也段借為

又為啖一日駭也又為萃文選長

虞人逐而逐之注問之也語集門

莊子本亦作賦廣雅釋詁四語誦

與知吾謂詩同門叶萃降無正叶

莠蓋大荒南經有聖山注此山有

蕪翠西山經其鳥多鷄其狀如雞

肥也又雙聲通語秦賦新衣翠裝

注衣聲也于虛賦用翠裝亦同

不稼也又水李醫技積水不稼也

全也非相稗而能容稗注專一也

日韓思元賦何道貞之淳粹兮注

篇曰字亦作聯作盛別義玉階降

也末

稗字三絳同也宋書之問曰稗大

稗景星履賦賦辭以索絳之問曰

于虛賦作萃

駭也口卒

稗也口卒

稗也口卒稗也口卒稗也口卒

說文通訓定聲

實一名切實

實也凡入實會意實貨貝也與實字音義俱別左文十一傳聚寶積寶音語有知之否而無其實

設二名凡設之派皆衍設聲

肩設設 施陳也凡言安會意安使大也與般同意按音以口便文以手使禮記月合整設于門外注陳也

乙廿八名凡乙之派皆衍乙聲

質乙 卽木宛曲而出也象形與乙同意與燕乙字音義皆別自虎通乙者物蕃屈有節欲出文賦思乙其若抽注抽也亦重言形况字既借以紀旬為十幹之一禮記月合其日甲乙注南天文注甲乙皆

木也又以紀年紀月說文乙象春州木宛曲而出除氣尚強其出乙乙也爾雅太歲在乙曰旡歲月在乙曰柄

質

實

乙

設

質

實

乙

設

質

實

乙

設

質

實

乙

設

質

實

乙

設

質

實

乙

設

質

實

乙

設

質

實

乙

設

質

胡逆而欲韓詩作戴禮記樂記送相為經左昭十七傳三呼皆送對公羊襄廿九傳弟見送為君孟則詩日月

主戰子天連四時送史記樂書送相後謂之慢正義曰段借為沃思沃賦韻漢麗麗貌以送過在過也又

書浴語史送逆周書作逆 又為逆說文送一曰送

之族注尼失眉也荀子王霸此夫過舉頭步而覺跌千里者夫哀矣之往差也淮南修稱若跌而據注二傳跌

賦謂摩跌國借為跌說文一曰越也淮南隨務墨子跌蹶而趨千里注疾行也又為翻音若跌而據注二傳跌

作跌湯又雙聲連語廣韻則稱名拜于丈夫為跌跌跌誦誦下就地也

誤也段借為沃漢書禮樂志詠蕩蕩又疊韻連語 甘泉賦脚跌吟以批坳注注疾兒也字亦作跌

字今按此字當訓目眊也齊策鄒忌修八尺有餘而形醜 跌麗離聽見有娥之佚女注美也以佚為之字亦作跌

輔政亦狀 肩 跌 骨蹇注頂上肉狀起高三二許合四凸字倉頡篇突出也通俗文肉狀曰窟

凸起者也 質 跌 積也即禾失聲詩曰積之跌秩今長相作積之乘粟禮記月令大合百穀之秩

即秩字也 秩注職也謂穀也荀子疆國官人益秩廬人益職注昔謂稷食也釋注禾之種有數廣雅釋詁三秩刈也釋文

秩注職也謂穀也荀子疆國官人益秩廬人益職注昔謂稷食也釋注禾之種有數廣雅釋詁三秩刈也釋文

斯祐周禮正凡有秩酒者卿師合秩秩禮記內則大夫秩秩陳東也左莊十九傳而收薄之秩

國備重言彰况字詩彼樂德音秩秩雅禮訓秩秩則也小或秩秩陳東也左莊十九傳而收薄之秩

更送也久矣夫聲小爾雅廣語送也廣雅 釋詁三送代也易說卦傳送用孟則詩日月

不振注足失蹠也蹠蹠也通俗文失蹠

肩 跌 謂目不正也目失聲謂夫或曰歌即

肩 跌 誤作跌公羊傳跌晉大夫或曰歌即

肩 跌 注未詳按與輔政同布敘不同

質 跌 謂目不正也目失聲謂夫或曰歌即

肩 跌 誤作跌公羊傳跌晉大夫或曰歌即

肩 跌 注未詳按與輔政同布敘不同

質 跌 謂目不正也目失聲謂夫或曰歌即

肩 跌 誤作跌公羊傳跌晉大夫或曰歌即

肩 跌 注未詳按與輔政同布敘不同

質 跌 謂目不正也目失聲謂夫或曰歌即

肩 跌 誤作跌公羊傳跌晉大夫或曰歌即

肩 跌 注未詳按與輔政同布敘不同

質 跌 謂目不正也目失聲謂夫或曰歌即

肩 跌 誤作跌公羊傳跌晉大夫或曰歌即

肩 跌 注未詳按與輔政同布敘不同

質 跌 謂目不正也目失聲謂夫或曰歌即

肩 跌 誤作跌公羊傳跌晉大夫或曰歌即

肩 跌 注未詳按與輔政同布敘不同

質 跌 謂目不正也目失聲謂夫或曰歌即

肩 跌 誤作跌公羊傳跌晉大夫或曰歌即

肩 跌 注未詳按與輔政同布敘不同

質 跌 謂目不正也目失聲謂夫或曰歌即

肩 跌 誤作跌公羊傳跌晉大夫或曰歌即

肩 跌 注未詳按與輔政同布敘不同

質 跌 謂目不正也目失聲謂夫或曰歌即

肩 跌 誤作跌公羊傳跌晉大夫或曰歌即

肩 跌 注未詳按與輔政同布敘不同

質 跌 謂目不正也目失聲謂夫或曰歌即

肩 跌 誤作跌公羊傳跌晉大夫或曰歌即

肩 跌 注未詳按與輔政同布敘不同

質 跌 謂目不正也目失聲謂夫或曰歌即

也失之匹片一辭之轉又為正之誤字禮記禮器巴士太半而祭又為也之誤字五子力不能勝一匹難也誤
 左邱明曰然禮記曲禮庶人之擊毆無詭者以毆為白虎禮記曲禮庶人之擊毆無詭者以毆為白虎禮記曲禮庶人之擊毆無詭者以毆為白虎
 作毆廣雅釋鳥毆毆也或曰借為毆為毆無詭者以毆為白虎禮記曲禮庶人之擊毆無詭者以毆為白虎
 往相附偶也按許當作此古韻釋詩文王有聲注匹毆毆毛詩嘉葉叶抑秋匹

附說文不錄之字

鐵 方言五鈞或謂之鐵
 鐵塊者鐵懸物鉤也
 廣雅釋器鐵鐵也
 也坤蒼衣衽也
 廣雅釋詁三澆濁也

猷 廣雅釋詁猷猷也
 猷猷也
 猷猷也

說文通言

附說文不錄之字

猷 廣雅釋詁猷猷也
 猷猷也
 猷猷也

淫穢汙濁去疾也南都賦**楹**楹字林楹

玉膏溢流流其間注流良**廣雅釋詁**二秘聲也一秘刺也列子黃帝搗松扶抗

疾**鱈**廣雅釋魚**華**廣雅釋詁一華始也又出也

風也**眈**曰眈眈之謂之眈**華**廣雅釋草

五沃之狀劉志注密也**躄**長楊賦帥躄躄注聚也漢書注足蹇之也

又五恣之狀虞高如蹇**躄**運俗文諸大辭也廣雅釋詁論語也

又五恣之狀虞高如蹇**躄**運俗文諸大辭也廣雅釋詁論語也

可也又步度之左有六寸其中躄三寸其被云分而手一兩則躄注所以記事也儀禮士喪禮土喪禮竹筴注所

以青黑命者左桓二傳疏古者賈賤皆敬發即今手一板也此字大徐謂即說文回按說文一曰板也象形所

象笏形也所居自則書其上下備密也也**跗**廣雅釋脚跗曲

君有致命及所居自則書其上下備密也也**跗**廣雅釋脚跗曲

引字書**啞**廣雅釋詁二詠說也四

其韻為蹇注如**葵**爾雅釋草

人家鼠而短星**葵**爾雅釋草

方言十南楚凡相推曰**勛**勛者勳力作也廣雅釋詁四勛

或曰按廣雅釋詁三勳擊也**紉**廣雅釋詁

也三廣雅釋詁

快忽忘也後漢崔**襖**廣雅釋器

與傳快不自顧**襖**廣雅釋器

一疾病也**袂**左昭十九傳釋文引字

林袂天死也謂天札字**袂**通俗文曰袂曰袂周禮司市注曰袂中者也左昭五注

日袂言靈日袂謂蹇跌而下也段借為袂齊策身

廣雅釋詁

字林楹

廣雅釋魚

廣雅釋詁

廣雅釋草

廣雅釋詁

廣雅釋草

廣雅釋詁

