

將徧加禮命以褒顯之如此非特以為報也蓋聖王制祀所當然也惟神聰明正直庇于一方供民之求如應影響守臣列上朕甚嘉焉疏錫寵名以昭靈應且俾民奉事不懈益口  
特封口口夫人仍賜靈泉口為額

熙寧八年六月 日

中書令 闕

中書侍郎 闕

右書知 制誥臣鄧 潤甫

宣奉行

奉

勅如右牒到奉行

行

熙寧八年六月 日

侍中使

門下侍郎 闕

給事中使

六月二十五日未時都事丁 昭嗣

左司郎中 付吏部

左僕口 闕

右僕射 闕

吏部尚書 在中書

起居舍人直集賢院判史官館兼權判 衡

尚書工部郎中充祕閣口口直舍人院兼口口  
起居注權同判藻

吏部侍郎 闕

吏部侍郎 在中書

左丞 闕

告淄州靈泉廟順

德夫人奉

勅如右符到奉行

主事 闕

令史梁 中立

三行再依低格

再依低格

書令史唐師孟

光祿寺丞充館閣校勘判

宗古

此行在令史上方

熙寧八年六月 日下

右碑三十九行文後所列諸銜多闕姓名惟末署令史梁

中立書令史唐師孟二人名尚存

山左金石志

崇勝寺浴鍋款

圖廣未攷題款廿九字字徑寸餘正書反文在巴陵君山

熙寧八年乙卯歲君山浴鍋壹口叁百斤住持傳法沙門顯

昇誌匠人丁贊

右崇勝寺浴鍋款在巴陵君山錫在寺內厨下半歿於

土中張松坪太守過而見之拓以遺余

蘇軾雪夜書北臺壁詩

高一尺廣一尺九寸十四行行九字至十一字不等字徑五分餘行書

雪夜書北臺壁 二首

黃昏猶作雨纖：夜靜無風勢轉嚴但覺衾裯如潑水不知

院已堆鹽五更曉色來書幌半夜寒聲落畫簷試掃北臺看

馬耳未隨埋沒有雙尖

城頭初日始翻鴉陌上青泥已沒車凍合玉樓寒起粟光搖

銀海眩生花遺蝗入地應千尺宿麥連雲有幾家老病自嗟

詩力退吟冰柱憶劉叉

熙寧九年二月二十一日眉山蘇軾

石角

山題刻四段

起熙寧九年八月訖元祐八年十月在零陵

和柳應辰詩

高二尺四寸廣二尺詩五行行十五字前

後五行 中奉和

通判明明

下

此行全泐

山幾重與空

望意無窮當時共指白雲外今日行青嶂中案牘整

休聊自適籃輿乘興若為同九疑秋約心先到巖斑桂

子紅途同望之山正

明曰經之也

尚書職方外郎通判軍州事柳應辰上石

時皇宋熙寧丙辰仲秋下澣日也

右詩刻殘泐不知人何所作首行中上所缺以意審之  
似是零陵道三字第三行所缺當是和詩人姓名石既  
磨泐拓亦不精惜哉

柳應辰等題名

高二尺五寸廣九寸存三行  
行十字字徑二寸許正書

前口口口口通判柳明明判官沈子瞻同遊石角亭又東遊

至此愛其清曠之景

下缺

右刻殘缺通上似是歸字神宗朝與柳應辰同時而任  
判官者志不載一人沈子瞻不知何名

項衛等題名

高二尺四寸廣一尺八寸九  
行行十字字徑一寸五分正書

石角亭在零陵郡城之東五里唐柳子厚之所命名也元豐  
戊午中春戊辰尚書郎知州事廬陵項衛口甫率尚書外郎  
通判州事保定王承渥繼先尚書外郎松陵丁餗伯才郡從  
事湘東黃鎮公望相與游其上適意終日遂書于石

右項衛等題名通志職官神宗朝有項魏知道州疑即  
此項衛之誤王承渥省府志俱以為推官得此足正其  
謠并以補其里貫黃鎮衡陽人通志以為推官永志據  
熙寧十年澹岩趙揚題名改作判官而此刻又題郡從  
事殆其時兼攝參軍歟抑前以參軍權代判官歟丁餗

名不見於志當亦是永郡官屬故介於通判從事之間

其為判官與推官則不得而知矣戊午為元豐元年

邢恕

小隱洞記 高二尺四寸廣一尺四寸五分十行 行十七字字徑寸許正書時帶行筆

予責官零陵歲餘不知有所謂石角者一

方守郡約俾靜海阮之武子文與予偕遊既至未甚奇之間

其所以得名蓋自唐柳子厚始竊怪何以得此於子厚也已

而搜索歷覽洞穴陰邃石立叢攢曾未咫尺忽與塵隔矣然

清冷醒入毛骨相與睽焉有不忍去之意然後知前所以怪

者為非是而昔人所以有取焉者為不誣也洞昔未名因名

之曰小隱寺時宋元祐八年癸酉十月十七日辛酉原武邢恕和叔題

右邢恕題記完好無一字剝蝕蓋從未經推榻者永志

名勝云山有洞曰小隱極深邃讀此記知小隱之名始

於邢恕亦志乘所宜增纂也

石角山在縣東北五里許石上多宋人題識湖南通志 零陵縣志

縣東北十里有石角山山有洞曰小隱極深邃柳宗元有

遊石角角過小嶺至長烏邨詩今邨名尚未改也舊多宋人

題識皆失傳永州府志 名勝

右石角山題刻前人未見己己夏余始屬譚仲維搜得

之宗滌樓在永日久其輯永志時廣搜石刻而於距城

不遠區卒未過訪可訝也余乃得未曾有為之色喜

然恐尚有遺者顯晦固有時邪案湖南通志石角山在  
零陵東北十里山有小洞極深邃一統志連屬十餘小石

峰奇峭如畫明統志邢恕記所謂洞穴陰邃石立叢攢者  
此也石角亭志所失載宜補之餘詳各段後

种放會真詩題後世二則

二石並高一尺七寸五分廣二尺四寸五分書體  
行字不一均詳各段在泰安岱廟環咏亭壁間

曼卿秘演觀寶元三年正月廿五日題名二行字徑二寸  
五分許年月二行在

下方字徑六分均正書高廣不計下同又上  
方兩行中間有海岳黃有觀五字頗似宋刻

慶曆二年正月四日武功蘇子美觀二行字徑寸許  
較小正書在秘演觀下

斯書冠世入妙千古亡對所謂盡美盡善邪慶曆六年四月

廿七日越題四行字徑寸許州書  
在第二石首列上方

皇祐元年夏王洙觀二行字徑一寸四分  
許飛白書在前刻下

筆力勁健彩華無匹皇祐甲午季春三行字徑八分  
書末二字為名印

所掩印文是口高之口四字在前刻之左  
其下有古杭李口闕五字乃近人所題

嘉祐五年三月四日莆田蔡襄閱二行字徑八分正書  
在才翁題刻之左

襄復觀字徑三寸七分許  
飛白書在前刻下

胡宗回觀子義修字徑七分正書在  
第一石首行上列

翰林學士李宗諤曾看字徑六分正書  
在前刻下列

予向游西洛訪號崇真張太師白於崇陽山齋愛其幽宋款

留數日因語及予有泰山之遊遂出神明逸題會真詩筆一

軸授予曰隱君昔書此詩留吾山齋子其因往可為模石于  
泰山乎嘗然其請後到絳數載慵於登涉未能副深託之意  
且會真在 皇上未封祀前有太平之號至回蹕始貺今頌而  
隱君之詩周旋氣槩分明物象蓋嘗陪于此得其詳矣觀其  
筆勢壯重辭意脫灑寔一代無擬倫耳紙尾復數君題名又  
可尚也它日模刻翠珉當藏真館為天下之觀邪稷山逸民  
韓退題後十一行行十六至廿字  
李孝昌伯衍觀字徑八分許行書  
集賢校理宋綬覽字徑一寸三分許行書在  
邵鍊屢觀字徑一寸

兩

唐異字徑一寸五分許行書此

權監東嶽廟濟人程正觀字徑八分許行書在

覽 大諫詩筆因題絕句 魏閑

文如吐鳳筆如龍珍重華林墨尚濃清氣已銷名迹在世間

誰復繼仙翁 草堂東牖題四行字徑寸許

高平范仲淹題字徑七分正書

關詠清風樓覽字徑七分正書

筆勢精麗真墨寶也殊可愛 才翁書三行字徑寸三四分

上方

永豐歐陽脩字徑六分正書在

程戡識字徑七分正書

沈邁文通觀字徑六分正書

萊人藍田玉父字徑八分書上三刻在蔡襄題字之左上

宛陵梅堯臣覽字徑八分書

韓琦觀字徑九分正書

吳郡張伯玉恭覽字徑寸許行書工三刻在蔡襄題字之左下方

廣淵嘗看字徑二寸七分正書在前刻左

不疑觀字長徑三寸六分篆書在前刻左上方

無為楊傑觀字徑寸許分書在前刻下

明逸先生詩筆口進士譚述家藏出示予作詩題其後大梁

### 皇甫邁

先生清氣已朝元流落精英萬古尊習仙風人不覺瑤華

瓊草本無根字徑寸許行書前二行較小在譚述敘右

熙甯辛亥春躡游長安謁李先生不緒日與躡論書遂出大

諫种先生紀泰山會真詩墨蹟一軸俾蒙閱之卷後有鉅卿

顯人親題之蹟復為留詩甚眾愛其筆勢真口道麗懇借臨

模藏口口口口欲鑿金石流置四方忽莫能如吾意丙辰

率侍家君官邑之榷道口過宮竊覽梁壁間獨無此詩口語

主宮王君希顥且先生盛德與大名猶口星之燠太清

而爛然國史暴聞於天下者久矣固不復言也其詞翰雄逸

世未多有人或罕見慮其口奉歲久湮滅茲可惜哉曰願刻石以信永口傳於不磨也口其為模勒毋辭因可其請未涉月而工告畢即龕於齋廳之西壁益見生先樂推君美而難乎主宮之勤顯其賢也如是讀其詩則其人之所存可知耳十年歲丁巳月丙午日壬戌廩延譚述敘 龐綬之刊

九行  
行廿

八至世二字不等字徑六  
分許正書在第二石之末

徐端口孫憚王仲京伏覽元符庚辰重陽日

一行字  
在前刻之右此

立石後  
所續刻

右會真宮詩題跋詩為种明逸所作題於後者二十餘人或真或行或篆或隸或飛白胡宗回李宗諤宋綬韓退李

孝昌邵餗唐吳蘇子美魏閑范仲淹王洙歐陽修蔡襄程戡梅堯臣韓琦沈遘張伯玉楊傑皇甫遘皆當時鉅公其云越者周越也曼卿者石延年也祕演則曼卿之友而僧才翁者也者蘇舜元也不疑者邵必也廣淵者王廣淵也熙寧丁巳譚述敘而刊諸石今种書已亡惟題跋二石尚存李南澗云石舊在泰安之會真宮今移東嶽廟環詠亭

壁間潛研堂金  
石文跋尾

宋

二十四

八瓊室金石補正卷一百五

徑

八瓊室金石補正卷一百五

賜進士及第布政使銜湖南辰永沅靖道兵備太倉陸

撰

宋二十四

幽巖畢孟陽等題名

高二尺九寸廣二尺五行行字  
不一字徑二寸六分正書左行

宋元豐元年四月廿二日邑令畢孟陽尉王岳巡檢□李宗

况前江山丞劉誼遊

宋高山題刻在東安縣北一里余理幽巖記云有元豐嘉

定及元大德年號

湖南通志

右幽巖畢孟陽等題名在東安高山之幽巖第五洞永



陽

興  
跋

遠

垂

志職官畢孟陽於元豐元年任東安令與此正合王岳  
等名不見於志劉誼字宜父長興人說詳真仙岩詩跋  
案幽巖在五峯崑西北一統志云幽巖自外達內凡九  
門門隔一洞極深遠明余理有幽巖記其略云初入門  
為第一洞邃可十餘丈廣二丈高丈有咫有石倒懸叩  
之作鐘聲復有乳溜若楹每壁間或平或凹迴旋之狀  
若流蘇低垂若樽櫨高架莫可悉記第二洞深廣減於  
前再折而西為第三洞尚有初洞餘光無燭可履中有  
二小石門互錯而通第四洞門甚低數步間必鞠躬行  
四洞至五洞微有門廣僅五六尺深約五六丈儼然一

乘

委巷也傍記歲月游人姓名殆徧有小竅如錢上通天  
先可辨五色又從一小石門匍匐入第六洞豁然開朗  
有石鳳首尾畢具類雕刻作舒翼將飛之狀下有怒濤  
若被搏擊者上有石榻高徒陡未易登自三洞至此非燭  
不可其七洞至九洞緣淖溼門窄而返按壁間所志歲  
月曰元豐曰嘉定曰大德或書九洞雖博望乘槎渡漢  
趣莫過是是知九洞最佳惜未一至也辛未八月譚仲  
維以此拓本寄貽并述巖洞之奇妙與余理所言略同  
此刻蓋在第五洞也其嘉定間所題未之見矣竊意七  
洞以內未必絕無古刻造物或留以有待邪人蹟罕至

險

徑

如仲維之探幽絕險者何可多得

慈恩寺塔題名八段在咸甯甯

張燾李諷等題名存三行殘缺字徑三寸正書左行

張燾林文李諷士規趙□

經臣趙下缺

午夏下缺

九成宮碑側有張燾題名元豐間所題此刻張下所缺存右旁炎字蓋即其人午夏當是元豐元年戊午也行間有條山普祠四字李諷有興慶池禊宴詩其署銜云殿中丞知司錄參軍事

碑

慶

俞希及等題名當在元豐間萃編已錄

刑此係喻房結銜內字七日此二字較小其上已缺在郎喻二字之右

萃編缺此三字補之此刻係左行萃編亦未細審

吳時等題名七行存四行可辨行四字字徑四分正書

□吳時信道章縉子上崇圖丙戌□□□□□□

□□□□

右刻在俞希及題名下右方此上有葉文奉到四字近

人所刻吳時史有傳邛州人中第知華州鄭縣陸師閔

幹秦蜀茶馬辟為屬章凖欲薦為御史力辭辭之除睦親

宅教授提舉永興路學事徽宗時召為工部員外郎改

傳

徑

徽

傳

興

徑

兩

徑

兩

禮部兼辟雍司業此題正其提舉永興學時尚未內召也傳云字伸道此云信道知信讀作伸

李遷等題名存兩行半行六字字徑六分許正書左行

李遷眈徒李思誨孝初趙垂工□□□政和壬後缺

右刻在吳時題名下

都勉等題名五行行十字字徑四分行書

□□都勉舜舉錦川劉□□□茂陵馮林徵□樊川□□□

□□□孫□□□□□□□□□□□□徐□

□□

右刻在吳時李遷兩題名之左曼威已甚僅辨十六字

來  
徑

耳

殘字三種附

君魯此二字在張琬題名之左 缺州薛

上州薛 上新管存二行四字正書字徑寸許左行

□□來登此存二行三字徑七分許正書此二刻在俞希及題名之右

右慈恩塔題名八段萃編未載者四一而殘字不與焉

筠清館所載尚有元祐間晉卿大觀丁亥王詠宣和五

年宋光泰及吳立禮克禮同游四題名未得拓本竢續

補之又萃編所載張智周等一刻宜次於政和年間張

智周有草堂寺題名係政和元年十月所題並附識之

涪翁巖題刻四段

□晞顏題名

高一尺七寸五分廣一尺一寸  
三行行五字字徑三寸許正書

□□□晞顏□□□呂元豐初紀元伯□

鮮于端夫題名

高一尺五寸廣六寸三行行六  
七字字徑寸五分許正書左行

□陵守鮮于端夫挈家遊此元豐已未八月二十日

盧武子題名

高二尺六寸廣二尺三寸六  
行行八字字徑二寸許正書

後五日盧武子既別親庭同陳逢孺范巨山西□□□□楊

顏

慶

□秀□□□□□之□□□□□興竟□□□甫□筆書石

張子野題記

高一尺四寸廣二尺二寸八行  
行字不一字徑寸六七分正書

九峯張子野侍親來□紫嵒□仰睭偕行山空木□梅竹競

秀□□□之□迹□□□幽深不□□暮□□□□□二日

延慶觀鐘款

圍圓高大未詳題款兩截各五行  
行字不一字徑五分正書在南海

弟子林英捨錢一十五貫文足買銅一百斤林仲和捨四

十斤陳邁捨五十斤陳富捨三十斤劉昇張叙捨二十斤

李琅二十斤關惟迪陳亮郭二娘劉榮高保龔湘鄭立

捨

捨

新文惟亮各捨十斤譚湜劉昇鄭政 張榮李養唐世安元

六娘各捨五斤 會首陳文遇捨錫二十五斤 此在後

之下截

廣州延慶觀東嶽行宮住持賜紫道士胡日新鑄造永充

聖帝殿內供養元豐二年己未歲二月初六日謹題

匠人張周

龍洞韓鐸禱雨題名

高一尺七寸廣二尺五寸八行行  
八字字徑二寸許正書在歷城

元豐二年二月八日知齊州事韓鐸再奉朝旨以春旱禱雨

靈祠前穎州團練推官李毅歷城尉李景隆陪謁鐸題

男文炳文蔚文通文仲侍行

院主智全上石

劉守新刻 此在碑右

筠清館載龍洞題名九段此其一也

雉山曾布題名

高四尺六寸廣二尺九寸五分四行  
行六字字長徑六寸篆書在臨桂

南彗曾布己未上巳盡室泛舟歷覽東觀岳穴之勝遂逕雉

山

右刻粵西金石略未載但紀干支而不書建元以龍隱  
伏波疊綵水月諸岩洞題名證之知己未為元豐二年

劉誼殘題名

彗篆

疊

壘

錄

宮

蔣奇

高二尺二寸廣存一尺四寸二行行六字字徑四寸許正書左行又前存半行見三半字在臨桂  
興劉誼宜父元豐二年□月初三日遊

右刻在臨桂未詳是何岩洞廣西通志載是年六月三日曾布等疊采山題名與此相似惟志載初三日下為同遊二字且云字徑寸許亦不言左行當是別一題也

別錄之

玉華宮題刻兩段在宜君

蔣之奇詩刻

高三尺六寸六分廣一尺八寸八分正書十二行行廿六字結銜一行卅三字

留題坊州玉華宮

權發遣轉運副使公事兼兼勸農使朝奉郎尚書司勳員外郎上輕車都尉借紫蔣之奇

跨谷建殿閣擘山成闕門金碧舊帝宮香火今僧園文皇肇經構避暑每北轅赫然大龍入屹尔丹鳳騫當時從行在千宮藹雲屯華胥夢一斷光景空崩奔豈獨粉黛假尚無石馬存浮休可寤歎豈不思旋元奘師釋門秀淨典於茲翻重燃大法炬朗照衆生昏龕巖塑像在神骨粹且温揆余挹元風渴仰祛冥煩安得七覺花一開遲鈍根

庚申正月十七日

穎叔題沙門道巖善

院主僧丈才上石

承務郎行縣尉侯 毅

承務郎守縣令全 載 書

中部陳玉刊 此在年月下方

徽 假

陝

唐書地理志玉華宮在坊州宜君縣北四里鳳凰谷貞觀二十年置永徽二年廢為寺杜工部有詩宋中部縣主簿李元瑜刻於宮西之玉華寺此詩云豈獨粉黛假用杜詩况乃粉黛假也尚無石馬存用杜詩故物獨石馬也石馬無存李元瑜跋亦言之矣蔣之奇因簡錄附蔣堂傳嘗為淮東運副歷江西河北陝西所至節損賦

勳 略

回

胡宗回題記

五行行十一字字徑寸許正書微帶行筆

入以給公私用度擢江淮荆浙發運副使此詩殆行部經過所題庚申為元豐三年也其結銜云兼勸農使尚書司勳員外郎上輕車都尉史皆畧之

朝旨遍察所部盜賊自方渠慶陽定安徑入中部間關万狀

且將按郵時宜川膚施保安矣元豐癸亥仲春望晉陵胡

夫題 觀穎叔佳什慨然奉思

右刻在蔣之奇詩碑左方上角攷胡圖夫名宗回常州晉陵人史有傳云用蔭登第歷編修敕令官司農寺幹

晉 蔭

點陝  
寶

繫

察

當公事京西轉運判官提點刑獄京東陝西轉運使吏部郎中紹聖初以直龍圖閣知桂州進寶文閣待制坐繫平民降集賢殿修撰知隨州改秦慶二州代孫路為帥加直學士任伯雨疏劾奪職知蘄州其後又嘗知慶渭陳延澶秦等州徙永興鄭州成德軍是宗回屢官於陝此題在元豐六年云遍察所部盜賊益為提刑時也

醴泉銘碑側題

四段

厚八寸題  
名三截

王璞等題名

四行行六字字徑寸  
許正書左行在中截

王璞弟琢同來觀九成遺址元豐庚申初夏旦日題

吳翬等題名

四行行字不齊字徑寸五  
分許正書左行在上截

府幕吳翬令張覲尉鄭琳按視民田同觀此時元豐五年歲次壬戌季秋月二十九日張覲題

巡檢史玠  
後至

張燮等題名

四行行八字字徑寸  
許正書在下截

府從事張燮邑佐鄭琳因檢視落河田土覽九成遺跡元豐

豐癸亥仲冬八日琳誌

曾逢原題名

二行行字不齊字徑一寸三分  
跋三  
二行行十字字徑五分均正書左行

曾逢原携讀遊 紹聖二年十二月十九日

提舉常平曾公按部過麟遊留題於九成宮醴泉銘石之

右縣令李辟非命刊

曩輯金石續編據筠清館所載補綴全文茲檢拓本知

脫巡檢史玠後至六字益信蒐輯金石非得墨本未可

輕於載筆並諗吳氏之書舛誤良多也曾逢原一刻在

右側其下有明嘉靖壬寅康天爵正德辛未師皋等二

題附識之

釋迦成道記

高七尺五寸廣二尺八寸三十四行行六十四字字徑七分  
分正書隸額橫題釋迦成道記五字字徑三寸在歸安

釋迦如來成道記

太原王勃撰

勸緣智聰

知浴賜紫沙門

師尹

智聰

在前行下

觀夫釋迦如來之垂化也淨法界身本無出沒大悲願力示

現受生洎乎兜率天宮為護明菩薩降迦毗羅國號一切義

成金團天子選其家淨飯聖王為其父玉象乘日示來於大

術胎中金輪作王降誕於無優樹下現八十種隨形之妙好

粲若芬<sup>花</sup>示三十二大士之相儀皎如圓月十方而各行七步

九水而共沐一身現優曇花作師子吼言胎分之已盡早證

常身為度生以還來重垂化跡於是還羈襁褓示類嬰孩為

占相也悲暢於阿私陀仙往郊祠也驚起於大自在廟或為童子或學聲明為講武也箭塔箭井猶存為搆力也象沒象坑仍在受慾樂於十歲現遊觀於四門樂沙門身馱老病死於是澡餅天子以警覺彰伎女之醜容淨居天子以捧持躍車匿而嚴駕踰春城於八夜棲雪嶺於六年人辭愴戀主之心馬舐落連珠之淚揮寶刀而落紺髮塔起天宮將袞服以質皮衣形叅麋鹿扣林仙之所得了世定之非真食麥食麻降苦降樂且夫瑤琴奏曲必自中而曲成佛果圓因亦假因而果滿由是擇其處也過龍窟沐其身也入連河示其食也受難陀之乳麋示其座也受吉祥之茆草以最後之聖體誦

菩提之道場圓解脫之深因登金剛之灑座一百四十之功德不共二乘八萬四千之法門高超十地由是魔軍威懾於慈力愁怖旋歸媚女敗毒於定心媼羸變質於是堅牢地神踊躍以作證虛空天子展轉而報知類蓮華而出水赫煥無方若桂月以懸空光明洞澈經七日受提衛之鈇蜜警以少小之身垂一音受賈客之戒歸賜與人天之福既成佛已觀所化緣悲二仙而不遇雷音喜五人而堪從佛化然以塵根昧劣聖智淵深順其灑則法不應根順其根則根無達法莫不為愛河之所溺緣癡樂之所盲苟不利於當聞仍假言而入滅於是忉利帝釋雲馭於三十三天堪忍界王霧擁於一

十八梵頭面作禮致敬精專請轉法輪勸隨宜說如來尋念  
善逝通規順古佛之佳謨應群機之鄙欲於是十方佛現同  
興讚美之詞一法乘分共創塵勞之域由是起道樹詣鹿園  
三月調根五人得度憍陳如悟慈尊之首唱創解標名舍利  
弗逢馬勝以傳言於途見諦採菽氏繼踵以師事率門屬以  
同歸迦葉氏曇跡以降心領火徒而迴席莫不以甘露洪注  
末尼普熏天界人界鷲林鹿林或鷲池或鷲嶺或海甸或菴  
園或獼猴江或火龍窟或住波羅柰居摩竭提或依堅守林  
或止音樂樹或海濱楞伽頂或山際補陀巖或迦蘭陀竹林  
或舍衛國金地或應念而空現或沒山而出宮或說法假於

六方或變身而為三尺或掌覆指變或光流佛來或一身普  
集於多身或此界便明於他界其間所說阿含四有般若八  
空密嚴華嚴佛藏地藏思益天之請問楞伽頂之悟心萬行  
首楞嚴一乘無量義大悲芬陀利灑炬陀羅尼無垢稱之說  
經須達拏之瑞應本事本生之別諷誦重誦之殊象馬兔之  
三獸渡河羊鹿牛之三車出宅或謂之有守邊中也或謂之  
無轉照持也或謂之頓也漸也或謂之半也滿也無小而無  
大無邊而不中三乘同入一佛乘三性同歸一佛性真可謂  
父母孩孺導師嶮巖懸朗月於幽霄布慈航於幻海為雲為  
雨使枯槁還滋為殺為歸指窮途於壽域於是所作已辦功

成不居將返本以還源類薪盡而火滅絲是指力地誼金河  
光流面門相驚塵刹山搖地動俱興苦痛之聲異類變容同  
現奢華之血受純陀之妙供納毗夜之真言唱四德以顯三  
伊指萬有而歸一性酬多羅迦葉四十二請問已周度須跋  
陀羅八十一化緣咸畢破十仙之橫計使獲朝聞建四塔之  
崇規遐分末葉將欲明有為之有滅表無相之無生上昇金  
剛身往復虛空界日月猶其墜落螢光如何久留誠有常身  
使無放逸於是還登玉座首卧鶴林徧遊三昧之門將復一  
身之性逆入順入全超半超依四禪之等持湛三點之圓寂  
是時也天人叫躡鳥獸哀號飄風驟雲山吼波逆按輪王之

古式方俟葬儀命力士以捧持竟無能動由是金棺自舉繞  
拘尸之大城寶炬不然駐閣維之盛禮莫不未生怨在於王  
舍創結夢於十號慈尊大迦葉遠下鷄峯將盛禮於千輻輪  
足必以兜羅緻氎聖自火焚藝王衆旃檀之薪澍帝釋澡餅  
之水彼願力猶在悲心尚薰碎金剛之勝身為舍利之遺骨  
於是八國嚴衛四兵肅容各自捧於金壇競爭興於寶塔於  
是若牙若髮迦葉波禮於忉利天宮或炭或灰無憂王建於  
瞻部洲界若乃金言道在塵劫法存象王去而象子隨一燈  
滅而一燈續莫不大迦葉雲迎千衆阿難陀雷吼三輪商那  
表定於未來趨多化籌而滿室始自壞梁之感終乎流乳之

祥瓶器異而水必同燈點殊而光終一是以大乘之真空妙  
有文殊彌勒異其宗小乘而分甄析金上座大眾元其部或  
十支橫闡或千部鬱興或馬鳴龍樹繼其芳或無著天親播  
其美或提婆鑿眸而作器或陳那吼石以飛聲或百偈齊祛  
於外宗或十師翊贊於遺頌或聞經而夜昇兜率或待佛而  
窟寄脩羅或劔誓首以邀期或象駝<sup>金</sup>而請譯或賞能而食邑  
或得勝以建幢或論般若之理也名燈或究俱舍之非也名  
電莫不殊途異轍終會一源自有及空皆成萬德自商周見  
虹貫炎漢夢金人教及神州聲流華夏見聞盡爾宗致昭然  
蓋委遺文不復備而言也乃為銘曰  
空三格  
一化起從本源

髮

功成應賢劫萬行顯真宗三祇積鴻業為法出於世降靈示  
分脅眉橫天帝弓目帶青蓮葉仙師相垂淚地神驚捧接灌  
頂當在宮飛輪化弥帖宗乘天日貴象權師子頰善教誰與  
傳抨彈獨豪俠遊觀驚老死踰城弃臣妾落髮親寶刀貿衣  
遇群獵寄跡狎麋鹿苦身示羸怯食糜人盡知坐草魔方懾  
潔若蓮出水明逾鏡開匣山海類高深雲雷等詞捷三時教  
彌闡萬類根自愜四句聊欲酬十仙度相躡補處記慈氏遺  
文囑迦葉卧樹徒載春香薪已焚艷悲心及綿遠舍利光暉  
燿獨感生後時餘波幸沾涉  
沙門元耀書并題額

宋 大元豐五年七月立石於湖州飛英寺浴院 管内都

宋

僧監賜紫永洪寺主賜紫清已副寺主賜紫道純 沙門  
曇潤用慈希顏清道子贊省中則端

住報本傳法沙門惠元 攝長史王賓弟子沈沃王宗簡

朱紹宗莫仲雍徐舉莊椿魯詢杭梵忠欽郢吳真傅諒欽

珙徐覺傅選居震妻周六娘各施財開石

東海徐稷鑿字 在首行下

右碑文正書三十四行行六十四字額八分書橫列五字

在歸安縣飛英寺按王子安釋迦成道記沙門奉為圭璧

當時所刻惟此僅存今則董文敏書為續焰矣又武林紀

事錢塘慧悟大師道誠居月輪山注王勃釋迦成道記丞

乘

相王隨守杭有詩贈之惜未有傳者智聰自題勸緣知浴

者碑立于浴院也 兩浙金石志

兩浙金石志載此圓月之圓誤團二乘之二誤三緣癡

樂之緣誤緡波羅柰之柰誤李嶮巖之巖誤巘酬作酌

三昧之昧誤味贍部洲之贍誤贍商那陳那之那誤那

百偈之偈誤唱慈氏之慈誤為悲心之心誤人

郭巨石室題名二段 在肥城

楊景略等題名

高不計四行行寬三寸七分字不等徑二寸許正書

左諫議大夫河南楊景略康功禮賓使太原王舜封長民奉

郭

使高麗恭謁 祠下元豐六年十二月廿七日

宋瓌等題名

一行高二尺五寸  
三分寬同前正書

宋瓌李之儀王彥潘利仁

右郭巨石室題名二段此外尚有崇龕五年郭華一刻未得拓本案楊景略洛陽人見東坡詩元豐間以起居郎使高麗稱旨賜金紫擢中書舍人待制龍圖閣知揚州續通鑑長編云元豐六年承議郎左司郎中楊景略為高麗祭奠司此刻稱左諫議大夫知諸書所載不實也又徐競高麗圖經云元豐七年左諫大夫楊景略為

寬

高

祭

彥

祭奠使王舜封副之與此正合此刻封上所缺知為王舜二字据以補注于旁其稱七年者到高麗之日也

少林寺王彥輔詩圖

高三尺二寸廣一尺上方題字八行行字不一字徑八分行書在登封少林寺鐘樓

鄭谿王彥輔過少林輒書四韻兼詒長老慶禾上

天入千崑碧林收曼古春靜中深有境嶮外絕無鄰宦牒嬰汙色禪關脫世塵安心无覓處斷臂為人

承議郎巡舉牧馬昔元豐七年夏仲十有四日至

圖 一馬 韓生筆 秦志刊

韓魏公祠堂記 元豐七年六月丙戌 萃編載卷一百廿八

大半太作安撫使安誤奔奔作嘆嘆作哉哉作書立石均失

莫允熙重裝像龕題記

高一尺一寸廣一尺九寸八行行字不等字徑八分末行字特大正書

當州城南廂化度寺前街南居住第子莫允熙同眷室周氏

三娘闔家等捨錢重裝塑三教洎龕室已伸完備開光齋僧

慶讚訖元豐七年甲子歲八月十五日住持□□□□□□□□

□□甲謹記

聖禪□□此四字較大

右刻未詳所在疑在蜀中當州宋羈縻州屬成都府路茂州也

檜

孔聖手植檜贊

高四尺一寸五分廣一尺九寸六行行字字徑二寸餘行書在曲阜孔廟同文門下

孔聖手植檜贊

宋太常博士米□

煒東皇養白日御元氣昭道一動化機此檜植矯龍恠挺雄

質二千年敵金石紉治亂如一□百代下□圭壁

右刻舊在手植檜樹旁歲月既久再罹火災殘缺更甚乾

隆辛未孔中翰繼涑得襄陽墨蹟於華亭張文敏家結體

較小而風神骨格無異因重摹一石移舊刻於同文門下

山左金石志

齊山題刻十四段 起元祐元年十月十三日在池州

傅燮等題名

高一尺七寸廣一尺八寸五分 字不一字徑二寸五分行書左行

傅燮志康蔣之奇穎琳元祐元年十月十三日同遊齊山之

上清巖

吳儀等題名

高一尺三寸廣二尺九行 行五字字長徑二寸篆書

吳儀鴻漸趙不元德字王彥純孝原吳懌君裕張諭君俞楊公悉仲勉大觀四年閏八月廿日同至齊山趙霆公發書

閻邱彥和題名

高一尺三寸上一行六字字徑一寸三分 分下年月雙行小注字徑五分正書

閻邱彥和至此 宣和壬寅歲清明後一日 雙行小注

蔡擇等題名

高八寸廣三寸兩行 字不一字 徑寸年月雙行小注正書左行

蔡擇何逢原范寅賓 紹興丁卯三月十一日 此二行字徑六分在賓字

之下

右刻在巖字之左丁卯為紹興十七年

向仲堪等題名

高一尺廣三寸兩行 字不一字徑八分正書

向仲堪徐梓沈詠徐槩紹興戊辰閏八月二十九日同遊

閻彥

吳

寄

右刻在寄之右

鍾峯等題名

高一尺三寸五分廣二尺六分  
題字一行半字徑寸許正書

□□□稱鍾峯祖美龜旱無澤同游紹興戊辰

右刻在前題名之下

睢陽徐某題名

高七寸廣二寸八分三分  
行字不一字徑七分正書

睢陽徐□來游紹興戊寅二月庚戌□□□旦婿鮑□侍

行

營邱子題名

十九

寄熙

高一尺一寸五分廣三寸兩  
行行字不一字徑寸許正書  
因訪 隱靖故□而至此 瀋熙甲辰四月幾望營邱子  
右刻在傅變題名之右

陳聖咨等題名

高二尺一寸一行廿  
字字徑八分正書

陳聖咨奚公才范元義弟贊丁酉十一月十五日全遊

年月有干支而無紀元刻閭邱彥和蔡擘題名之左即  
附於此以俟再考丁酉疑是瀋熙四年

寄隱巖題名

高三尺二寸一行三字  
字長徑一尺許篆書

寄隱巖

無書人姓名左右多紹興間題刻當在紹興以前惟不見年月仍列於後

朱子詩

高一尺八寸五分廣二尺一寸  
八行行八字字徑二寸餘正書

去歲蒲湘重九時滿城寒雨客思歸故山此日還佳節黃菊  
清尊更晚暉短髮無多休落帽長風不斷且吹衣相看下視  
人寰小祗合從今老翠微

朱晦庵

汪珊詩

高一尺八寸廣一尺七寸九行  
行十字字徑一寸五分正書

望望孤岑際叅差歷翠微拂塵摩古刻衝蘚振華衣霜冷水  
雲涸山晴嵐霧晞從容陪勝賞竟日擬停驂使節臨郊野榮  
光熒草堂幡搖雲樹影袍拂洞天香小澗瀟欵□殘鴉□夕  
陽願言宣雅調寒谷發幽芳

御史貴池汪珊

華岳詩

高二尺三寸廣一尺四寸五行  
行十字字徑一寸五分正書

寺覺重遊好僧期後會賒青蟲凋病葉白鳥篆平沙水瘦石  
生齒山寒梅未花功名今有待且謁惠公茶

宋狀元

華岳

包拯題字

款

高五尺四寸廣三尺二寸兩字字徑三尺許旁款六字字徑二寸許正書

齊山 宋刺史包拯書

右兩種皆後代所刻

惠因院教藏記

高五尺二寸廣三尺十六行行四十字立石書篆銜名三行行字不一字徑九分正書篆額四行存因賢教記四字在紹興府學

大宋杭州惠因院賢首教藏記

資政殿學士太中大夫蒲公鎮錢唐之明年政成民樂春正月請晉水淨源闍黎住持南山惠因道場又施金立賢首華梵七祖之像設帳座而祠焉轉運使許懋孫昌齡同繪善財

晉

世統

童子叅善知識五十四軸并供具三十事通判軍州事朝散郎李孝先姚舜諧共置經函六百餘枚高麗國祐世僧統義天聆芳咀潤禮足承教印造經論疏鈔摠七千三百餘帙莊嚴壯麗金碧相輝其弟子希仲等欲光昭偉蹟以文見屬因語之曰昔者無上法王出現於世以空化執以福利化欲以緣業化妄以地獄化愚故五蘊九識十八界膠固循環回復於生老病死之中者咸歸度門至於妙用無迹真空無體本源清淨覺照圓明即華嚴海會稱性極談無大無小同證菩提恢恢焉炳炳焉不可得而思議也泉乎能仁滅而法網散宗途異而諍辯興馬鳴菩薩乃造起信論發明大乘以摧邪

說龍勝得之開章釋義又入龍宮誦華嚴以傳于世帝心尊  
者應跡終南挾論集觀以授雲華于時機感尚微法雷未振  
於是賢首菩薩統一心宏五教大明既升爝火斯息大雨普  
注群物咸潤清涼定慧二大士又從而演之通之如貫意珠  
圓融無盡噫去聖益遠精義漸隱源公以超悟浩博之才力  
扶祖訓集注大經著述疏記無慮數十萬言始建教藏于蘇  
之報恩法華秀之密印寶閣普照善住今惠因虛席又偶當  
世明公相與協力而興之闡揚尤盛學者如歸隨根器破疑  
惑能脫纏縛者入正解悟本覺離我人相者比比有之宜乎  
名流天下化行東表俾世之言佛法者知賢首之為正宗刻

之金石無愧辭矣元祐元年十二月十八日朝散大夫提舉  
杭州洞霄宮護軍吳興縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋  
章衡記

承事郎監杭州都酒務兼權市舶司唐之問書  
奉議郎簽書昭慶軍節度判官廳公事賜緋魚  
袋文勛篆額

廳

資政殿學士太中大夫知杭州軍州事兼管内勸農使充兩  
浙西路兵馬鈐轄兼提舉本路兵馬巡檢公事輕車都尉河  
東郡開國侯食邑一千六百戶食實封壹百戶蒲宗孟立石  
右碑在紹興府學二門北向是碑舊在杭州西湖慧因院

高

衡

護

即今之高麗寺也石工移其石移至越中今碑陰刻順治十年脩紹興府學記又西湖集慶寺前亦有一碑半埋土中錢辛楣詹事語何夢華為掘出之文與此同惟字體甚劣碑額又作正書不知當日何以刻此兩碑也兩碑者有缺字今參校補全撰文者章衡字子平浦城人嘉祐二年進士第一本傳載元祐中歷秀襄河陽曹蘇州加集賢院學士復以待制知揚廬宣穎州此碑系銜散大夫提舉洞霄宮護軍開國男皆史所畧也唐之問文勛皆無攷勛簽書昭慶軍節度判官廳公事此避英宗諱改簽署為簽書爾蒲宗孟閬州人元豐八年七月以大中大夫資政殿

學士知杭州嘗集錢唐詩自宋齊以來至元豐間凡三千餘篇為三十卷行於世元祐二年十一月從知鄆州見咸

瀘臨安志

兩浙金石志

室三格

按惠因院在錢唐之赤山吳越錢氏所建乾隆廿二年南巡改法雲者寺也西湖高僧事畧載淨源字伯長姓楊氏泉之晉江人蒲宗孟守杭尊其道奏以惠因易禪為教命源居之咸瀘臨安志元豐八年高麗國王子僧統義天入貢因請從淨源法師學賢首教詔許之遂竟其學以歸元祐二年以金書晉譯華嚴四十卷唐則天時譯八十卷德宗朝譯四十卷共三部附海舟捨入院則已在作記後矣賢

晉

衡

潛

首宗教以唐僧杜順為始祖智儼為二祖法藏為三祖澄  
 觀為四祖宗密為五祖合以西土馬鳴龍樹一作龍騰二尊者  
 是為華嚴七祖杜順即記所謂帝心智儼即雲華法藏即  
 賢首澄觀即清涼宗密即定慧也章衡字子平後於紹聖  
 元年知越州蒲宗孟字傳正閬州新井人宋史俱有傳文  
 勛字安國廬江人精於篆書蘇東坡為作篆銘頗推重之  
 越中金  
 石記  
 碑有二一在西湖集慶寺正額潛研堂金石目錄所載  
 者是也此碑在紹興篆額訪碑錄記載互易矣阮氏太  
 中作大中馬鳴作馬鳴誤壹百戶作一亦非

唐懷素聖母帖

高二尺一寸廣四尺五分二截共五十三行州書上石年  
 月一行篆書又題名五行正書左行行字均不一在西安  
 府學

唐釋懷素書

聖母聞

祥案似至

舊釋作主

似言

疾

祥案似九字

釋遂奉上

清之教旋登列聖之位仙階崇者靈感遠豐功邁者神應速

乃有真人劉君擁節乘麟降于庭內劉君名綱貴真也以聖

母道應寶籙才合上仙授之秘府餌以珍藥遂神儀爽變膚

骼纖妍脫異俗流鄙遠塵愛杜氏初怒責我婦禮聖母脩然

不經聽慮久之生訟至于幽囹拘同羸里倏口霓裳仙駕降

空卿似雲字臨戶顧召二女踐虛同升旭日初照聳身直上

旌幢彩煥輝耀莫倫異樂殊香似沒字空方似亦字祥康

帝以為中興之瑞詔於其所置仙宮觀慶殊祥也因号曰東

陵聖母家於廣陵仙于東土曰東陵焉二女俱舊釋升曰聖

母焉邃宇既崇真儀麗設舊釋云遠近歸赴傾币江淮水旱

札瘥無不禱請神貺昭答人用大康姦盜之徒或未弘似字

咎則有青舊釋禽翔其廬上靈徵既降罪必斯獲閭井之間

無隱舊釋焉自晉舊釋暨隨年將三百都鄙精奉車徒奔屬及

煬帝東遷運終多忌苛禁道侶元九聖丕承慕揚至道

真宮秘府似旌字建况靈縱可道化在人雖蕪翳荒

頽字畫有訛缺而奠禱雲集棟宇未復耆艾銜悲誰其興之粵因

碩德從叔父淮南節度觀察使禮部尚書監軍使太原

郭公道冠方隅勲崇南服淮沂既作而不朽存乎頌聲

貞元九年歲癸酉己月缺

元祐戊辰仲春模勒上石此行篆書

左拾遺裴休試大理評事柳乘鄉貢進士柳槃

大和四年十一月十二日同登

藏真此書殊合作授裳像爽等字雜章草法彌足愛也東觀

餘論

此帖輕逸圓轉幾貫王氏之壘而拔其赤幟矣亦元祐年刻

刻手極佳與藏真律公俱不失素師筆意

石墨  
鐫華

唐懷素聖母帖貞元九年書元祐戊辰上石所記述者亦謝自然之流而稱聖母殊為可笑素書輕逸圓轉直似張伯英黃長睿所謂授裳像爽等字雜章草法者即是書也

金石  
續錄

聖母者晉康帝時人其得建號東陵聖母者以其主食江淮故也禹貢導江過九江至于東陵漢書地理志廬江郡金蘭西北有東陵鄉是也王松年仙苑編珠曰聖母杜氏妻也學劉綱妻坐在立亾杜氏不信誣以姦淫告官府獄聖母入獄即從窗中飛出入雲中而去與帖所云正合聖

晉

柳乘

勳

潛

母自晉迄隋無不崇奉至唐尤甚此帖書于德宗時文稱皇從叔父淮南節度觀察使禮部尚書太原郡公而不署名蓋指建立祠宇之人察其文義當在廣陵郡地帖蓋宋時以墨本摹刻者後有柳乘柳槃裴休同登題名關中金石記右聖母帖不著撰人姓名相傳以為僧懷素書攷宣和書譜云懷素長沙人俗姓錢故自敘帖稱司勳員外郎吳興錢起為叔父此帖有從叔父淮南節度觀察使禮部尚書雖不書名以史證之則是杜祁公佑也錢與杜不同宗疑非藏真所書如果出於藏真則撰文必別是一人矣或以為皇從叔父驗石刻無皇字

潛研堂  
跋尾

此雲帖第一行下數字及十六行霓字上空一格十七行雲字十八行虛字上半字俱有殘缺其餘筆畫亦有傳模失真之處頗難審讀前輩未有釋文予細加辨識尚有十餘字未敢遽信姑從闕疑文中叙東陵聖母四字之義謂聖母家於廣陵仙於東土曰東陵焉二女從升曰聖母焉畢尚書引禹貢漢志以證東陵二字似非其義又謂文稱皇從叔父今審從上並無皇字錢少詹已正之矣至郡公之郡與素師書千文中郡字不同以州法攷之疑是郭字郭氏望出太原則讀為太原郭公義亦可通要之此刻州書出自素師其文必非素師所作也文有元元九聖云云乃

晉寶

指開元中立元元皇帝廟事又自太宗至德宗貞元時共九世故云九聖也帖後但有勒石年月而無姓名疑亦出於游景叔輩所為其後又有大和四年裴休等題名而云同登則必是登臨游覽題記而非此帖之題跋矣蓋好事者從他處轉摹入石也文中神儀之儀黃伯思作像非是又明園治二年晉世子所刻寶賢堂帖第十卷懷素書有此帖其缺處悉同似出一本間者軒帖攷謂寶賢堂帖以閣絳大觀寶晉為主而益以所藏宋元明人墨蹟則此帖或宋帖中亦曾刻之今不可攷矣

古泉山館金石文編

永州綠天菴亦有此帖近今以此本鉤撫者又有自叙

帖千字文論書帖杜工部秋興詩李太白贈歌皆近人所為悉置勿錄

安武軍節度郝質妻朱氏墓誌

方二尺九寸世九行行四十字字  
徑四分餘行書在洛陽存古閣

宋故殿前都指揮使安武軍節度使贈太師追封永國公謚

武莊郝公夫人京兆郡夫人進封太夫人朱氏墓誌銘 并序

前鄂州武昌縣令李嬰撰并書

夫人姓朱氏世籍京師父以材勇隸于軍年十五歸郝氏郝氏尚微夫人侃然有立動必敬順如御大家蘋蘩甘旨以身自任識者以夫人之賢卜知郝氏必大興起夫人之夫

指

為誰故殿前指揮使安武軍節度使贈太師追封永國公謚武莊諱質字景純者也武莊自行伍中峻擢橫飛控扼邊要戰守皆有功大臣爭薦天子注意督衛輦輿晝

夜匪懈朝廷常倚以為重天下常望以為安身先率下人

樂為用使士大夫亦想其風采者實夫人內助之力焉不

然何詩於召南首推鵲巢夫人起家之道哉武莊亦知

夫人之於己非小補也每自恃以圖及貴遂以恩例奏夫

人之弟曰達者補三班奉職示有報也武莊公有弟亦寒

素始為小官即出俸餘資給之至薨如一日夫人待之尤

厚於武莊嗚呼夫人與武莊皆孟子所謂善推其所

為者歟 夫人天資純儉雖貴衣不華藻食不豐羨及夫撫  
養諸孤周人之急則視財貨如草芥捨欲從義厚於人而薄  
於己可謂仁歟事母尤篤躬省起屋□幾三十□故不離  
其側有疾手操藥訊護疾革且卒猶以口接其氣時餘一藥  
未進終身念之為恨可謂孝歟 武莊公位益崇祿益厚侍  
妾益多歌舞滿前 夫人晝夜相與燕笑於其間惟恐失  
武莊之歡既不妬忌又能順適可謂惠歟自 武莊初受爵  
命至為公侯侯與夫身之高封邑數衍地隆子孫之被寵光月  
遷歲拔未嘗有喜色或忤其意雖怒不遷可謂賢歟凡教子  
孫男則以義方女則以正順上下肅雖中外為憲可謂智歟

僕侯

若夫敬修梵行深心回嚮持誦經律手不釋卷屏葷惡殺得  
大清淨慈悲解脫之果超然不以世故為累此又凡情之所  
不能窺測者也雖然當 武莊之盛時收濟親屬費甚繁  
夫人又從而敬愛之不知者猶以 夫人為不得已而偽作  
之也及 武莊公薨 夫人既專家政倍自黽勉於所敬者  
益勤於所愛者益厚十年之間無小渝變然後知 夫人之  
德發於情而成於性也故遠近之族三百餘口無有失所其  
稱頌歌美如出一心元祐三年九月初六日以疾薨于京師  
之第其邑命自 武莊公陞朝始有一縣 公日顯大累至京  
兆郡夫人 公薨諸子陞朝進封太夫人享年七十有五平

居未嘗輒病噫 夫人富貴壽康亦至矣復多男子天之於  
夫人較其德而錫之福使人可無憾焉子男五人惟立西  
京左藏庫副使兼閤門通事舍人勾當軍頭引見司惟京東  
頭供奉官早亡贈率府率惟序內殿承制專一勾當天源河  
調節入內水勢惟幾崇儀使涇原路第六將惟賢東頭供奉  
官女四人長適職方員外郎張翻次適奉議郎董遵次適西  
頭供奉官孟固次適東頭供奉官賈祺孫男一十二人珣西  
頭供奉官延州兵馬監押璋宣義郎知吉州永豐縣事賜緋  
魚袋珪內殿承制涇原路第五副將琬右侍禁東八作司監  
修勾當琪右侍禁早三瑄左侍禁東八作司監修勾當琚西

頭供奉官監華州鑄錢監琳右侍禁新差監鄭州鹽稅瑜左  
侍禁新差監北京東壁城濠璘璋璠皆幼未仕女一十六人  
長適內殿承制石舜賓次適內殿承制吳仲述次適河中府  
司理參軍栢翔次適 皇叔右千牛衛將軍仲麗次適勅賜  
同進士出身陳當可餘並幼曾孫男一十六人女一十八人  
是年十一月初七日葬于河南府河清縣賢相鄉陶牙村附  
武莊公禮也將葬其諸子以予有舊熟聞 夫人之平生哀  
號請銘義不獲辭乃銘曰

驕奢非性 富貴使然 士而免此 古稱其賢

美哉夫人 德操自全 蘋蘩甘旨 必時必虔

賑孤給窮 恩不少偏 爾妾爾媵 涵容若淵  
修飭梵行 震驚龍天 屏輩惡殺 覺性妙圓  
烈烈武莊 霍衛比肩 禦侮西北 忠力是宣  
實我內助 俾其慮專 教子以義 如出陶埏  
咸處要職 曾無怠愆 孫及曾孫 誥誥滿前  
家有常訓 惟其克傳 高門餘慶 奕奕綿綿  
夫人令譽 國有簡編 斯文之設 聊告九泉  
右郝質妻朱氏誌在洛陽存古閣攷郝質史有傳介休  
人傳云英宗進武昌軍節度觀察留後安德軍節度使  
入授殿前副指揮使神宗易節度慶武軍為都指揮使

謚

卒贈侍中謚武莊誌云安武軍節度使贈太師追封永  
國公與史不符當是史之闕譌傳云少從軍挽彊第一  
充殿前行門換供奉官為府州駐泊都監主管麟府軍  
馬即誌所稱峻擢橫飛也自行伍中傳云道逢夏騎數  
千寇鈔質先驅力戰獲人馬數百又出行邊至柏谷遇  
敵禦之於寒嶺下轉鬪逐北遂修復圍遠諸柵以扼賊  
衝即誌所稱控扼邊要戰守皆有功也傳云宣撫杜衍  
安撫明鎬條上其狀超遷內殿承制并代路都監賈昌  
朝又薦為路鈐轄使即誌所稱大臣爭薦也傳云龍神  
衛捧日天武都指揮使馬軍殿前都虞候及殿前副指

衛

熙  
下同

揮使都指揮使即誌所稱督衛輦輿也傳末述其軼事  
云在并州與朝士董熙善約為婚姻熙死家貧無依竟  
以女歸董氏誌敘夫人之女云次適董遵遵當即熙之  
子也誌書隸作隸俗誤屢用敬字不避何邪

度人經變相題字

裝本高廣無攷跋五行  
行字大小不一正書

經文不錄

予家舊藏唐閻立本畫靈寶度人經變褚遂良題字惜其歲  
久湮滅將失永傳獨字畫僅可刻以貽好事云元祐戊辰仲  
冬韓城范正思記

度人經變相題字殘缺以褚登善書故為宋人寶惜而刻  
之余所見舊本翻本多矣無如此刻精好者真元祐初本  
也標題是文休承筆休承書家善鑒收藏家重之裝置冊  
尾以為信云萬厯戊子春正月世懋識

右度人經變相題字相傳為褚河南書玉石本也宋元  
祐間范正思刻石正思文正之孫純仁之次子史附見  
其兄正平傳字子默澹巖有其題名戊辰為元祐三年  
後有王麟洲跋語一則又有崇禎壬午夏四月馮硯祥  
藏魏學濂觀一行及方亨咸程邑兩題語石刻殘缺存  
六百四十八字字徑二三分不等筆意酷肖小麻姑仙

默



宋  
二十五

八瓊室金石補正卷一百六

八瓊室金石補正卷一百六

賜進士及第布政使銜湖南辰永沅靖兵備道太倉陸

宋二十五

撰

翫巖題刻二段

起元祐四年三月十二日 在武岡

張綬詩

高一尺四寸廣八寸八行  
行十四字字字徑六分正書

權提點荆湖南路刑獄公事張綬被旨督捕邵永蠻寇師次  
小翫虛嘗至巖下愛其幽深而未為好事者所稱賞迺命名

翫巖而作是詩

翫鳥猛切

巖口呀然向日開小橋飛入勢縈回幽深自可逃煩暑况有

寒泉石止來

八瓊室金石補正

通判邵州劉蒙鄱陽進士周邁同遊元祐四年三月十二

日

前書一絕末題元祐四年三月十二日權提點荆湖南路

刑獄公事張綬被命征寇偕通判邵州劉蒙鄱陽進士周

邁同遊小巖墟下愛其幽僻乃命名喬巖紀之以詩文見

武岡州許志

湖南通志

攷此喬字已見廣韻上聲三十八梗云天氣清朗烏猛切

江蘇崑山縣地名有喬子元末方國珍趨喬子橋與張士

誠戰即其地今猶書此字寶慶府鄭志雜識作喬巖誤古泉

山館金石文編

不字行

右張綬詩瞿氏鄧氏皆未之見也小喬墟許志作小巖

墟誤虛墟本字巖口呀然向日開鄧志作崖口岬然何

日開非

何揚祖詩

高二尺五寸廣一尺七寸詩三行行十字字徑二寸許行書後跋八行行廿字字徑寸許正書

石室何嘗霹靂開曾聽綉斧凱歌回誰知二百餘年後復有

旌旗笳鼓來

咸圖戊辰夏五邵永武三境之民惑於左道弄兵潢池六月  
春陵何揚祖同棘陽芮大椿侯城龐南翔奉郡將牟侯洎  
聞臺命提師招捕殲厥渠魁脅從罔治賣刀買犢化賊為民  
人皆感 侯德九月師次白倉游翕巖摩挲薛刻有 元祐  
張綉使留題蓋被 一旨討邵永蠻寇慷慨今昔 王事實同  
因用其韵後之視 咸圖猶今之視 元祐也九日何揚祖  
題住山僧如崙□

末書咸圖戊辰夏五月強叛六月春陵何揚祖偕棘陽芮

大元誤椿侯城龐南翔奉郡將牟侯招捕九月師次白倉

游翕巖次前韻作詩詩見武岡州許志湖南通志

在武岡翕巖張綉詩刻後道州何揚祖撰咸圖四年刻石

詩云云末題云云寶慶府鄧志

右何揚祖詩筆意酷肖山谷通志寶志均未見拓本故  
所載末題云云得其大略而已案咸圖民叛及元祐蠻  
寇史志均無所徵其云郡將者寶志兵書云元豐四年  
團結東南路諸軍如西北法共為十三將全邵永州禁  
兵以應援廣西為東南第九將置將副各一人又視兵  
多寡置部將隊將押隊使臣別立訓練官是邵之有將  
始於元豐也何揚祖等三人或武岡軍之官或即郡將  
所屬之官均未可知何揚祖道州人咸圖元年阮登炳

榜進士通志寶志均載之而不言其後官階寶志即據  
此刻列何揚祖芮大椿龐南翔於巡歷各官表云不知  
何職蓋無可攷矣白倉在武岡州東元至正間所置屯  
田者即其地

五峯

巖題

石刻十一段

起元祐四年四月十八日訖宋末  
在東安

張綬題名

高一尺廣一尺二寸六行  
行七字字徑寸許正書

德興張綬被

旨督捕邵永蠻寇還次東安登五峯峯周遘同遊撫侍行元  
祐四年己巳四月十八日題

右小正書六行在東安縣五峯峯五峯石刻舊志渾列之

古蹟不著其何碑今始搜求得之不過數石其書時代者  
以此為最最先焉金石

張綬名屢見於諸峯石刻邵永蠻寇於史無聞志亦不  
詳其事

黃器之等題名

高一尺七分廣一尺一寸八分五  
行行五字字徑一寸五分正書

莆陽黃器之穎昌夔聖俞元祐辛未重陽日嘗同遊思純

侍行

此行字  
較小

右正書五行在東安縣五峯峯金石

黃器之名概見乾道九年淡峯題名

方蒙題名

高一尺廣八寸五行行七字  
末行八字字徑八分正書

桐廬方蒙被

旨之廣西過此縣令徐處仁新靈川令劉覺同至元祐癸酉  
孟夏廿六日題

右正書五行題刻皆劣宋史處仁本傳為東安縣令蠻人  
叛入峒開示恩信蠻感泣誓不復反宋史溪峒諸蠻傳第  
於南宋時全州上言東安可直入溪峒而慶麻以後叛服  
皆略本紀亦不書据此刻所命使枉道之東安又檄廣西  
縣令同至必有公政當即會撫蠻人時也

金石  
審

永志職官列徐處仁於元符年据此知元祐末已令東  
安矣明年紹聖改元澹嵒亦有其題名永志殊誤

張茂先詩

高一尺四寸廣二尺十一行行  
八九字不等字徑寸許正書

五峯巖竇倚層巒偷暇登臨到此山泉石靜中無俗客

寺在  
絕頂

有泉不涸樓臺深處鎖禪關憑高林野依稀盡望闕雲天繚繞還

回首夕陽歸去路紅塵隨馬轉溪灣

紹聖丙子秋季按東安遊五峯巖寺郡倅張茂先世京題  
男湜侍行

宋張茂五峯巖詩永州郡倅詩見東安縣吳志

湖南  
通志

行書十一行巖寺即東安高山寺也金石

通志張茂先脫先字山川內附載此詩偷暇作乘興還

作環歸去作歸處

衡陽楊某等題名

高廣各七寸五行行  
五字字徑八分正書

衡陽楊□□□淵□漢臣鄱陽□□□元符元年季冬望日

同遊

郡幙蔣某等題名

高一尺二寸廣一尺六行  
行字不一字徑九分正書

郡幙蔣□□□東安侍其□□□丹□□□□來□□

□□□漢臣遊元符年十月十七日書

此二刻前人未剝蝕殆甚就可辨者錄之

鞏鑿等題名

高一尺四寸五分廣一尺四寸  
七行行八字字徑寸餘正書

郡倅鞏鑿辨叔巡警高摠持正縣令周授傳師縣尉李執中  
公權同遊五峯巖登觀音閣時天澤應祈田苗茂盛可喜可

慶大觀已丑孟夏九日題

右行楷書七行字多蝕剝前人未見金石

永志職官列周授李執中於元豐得此足證其誤觀音

閣

任傳道等題名

高一尺三寸廣七寸四行行  
七字字徑一寸正書左行

任傳道弟傳師拉唐□□同遊覺師繼至周元黼元黻侍行

紹興己巳春

此刻前人未見繼字半蝕

蔣行忠題名

高九寸五分廣八寸二分六  
行行七字字徑九分正書

紹□初中兩侍嚴君假□東安仲春□□□□同嘗□□

□□□紹□已卯□月晦日鬮鄉蔣行忠仲思題

正書六行剝蝕難辨金石審

初中之中永志誤作忠己卯上一字永志作定次於嘉

定十二年今諦審之殊不可辨略存一二筆蹤與首行

第二字無異其再上一字乃是紹字然則此己卯為紹

興廿九年紹聖紹熙紹定皆不直己卯也月上永志作

菊亦字不可辨假字永志未審出

魏繼先題名

高一尺八寸五分廣一尺五寸五分  
十二行行十三字字徑一寸許分書

懷玉舒密智叔自永明來省其親靖菴于東安縣歷陽

魏繼先進叔以家君之命載酒拉渠父子與柴珙伯恭同

遊資福寺就觀華嚴閣新創規模徐益五峯閣循崖而下剝

苔別蘚摩抄石壁得見元祐大觀間舊令徐太宰十數公留  
題屈指歲月感愴久之使人忘去因援筆以識庶後之視今  
亦猶今之視昔也昔嘉定庚辰臘月十一日弟繼得正村  
子明祖榮祖侍行靖菴名木字東卿云

右刻十二行似真似隸唐初人有此種體省志官表甯宗  
時有東安令魏雲繼先蓋雲子也

金石  
審

文云元祐大觀間舊令徐太宰十數公留題今所存者  
無幾矣徐太宰當即處仁也永志永明作永州誤益作  
登筆作亦與石本不同資福寺華嚴閣五峯閣志亦不  
載

許赤玠等題名

高廣各二尺七行行五  
字字長徑三寸篆書

賢溪許赤玠韓城宋景光洛陽陳正□延津李昇□嵩陽蔡  
昌□癸亥冬孟□日小集于此

右篆書七行年代人名無可攷職官表紹興間有許尹疑  
即其人姑附於此

金石  
審

玠永志誤作玖次紹興十三年未知所據今附景定四  
年宋代最後之癸亥

宋五峯巖詩刻在縣西高山左多宋時詩刻

湖南  
通志

右五峯崑石刻十一段在東安案一統志云高山在東

安西北一里五峯突出有宋刻尚存湖南通志云五峯  
崑在縣西北高山之左巖石布列如河圖即此題刻之  
處也崑壁矗立數仞別無洞穴諸題名皆摩崖為之間  
為風雨剝蝕可拓者惟此十一段耳是崑石刻宗滌樓  
輯永志時始搜得之今於宗氏所載外復得三段幸哉  
石法宗氏復載賈構所題吳山二篆字云南宋必無以  
構命名者其為哲徽時人可知案賈構洛川人 國朝  
乾隆間邑令宗氏采錄其記於名勝志矣何又為為宋  
人邪宋太宗名炅宋人不應以此名山宗氏殆未之思  
耳附識之

渾公祠石刻二段

在乾州

刊李義山詩跋

高二尺廣二尺三寸五行行十字字徑一寸四分跋十二行行十五字字徑六分均正書

李義山題

咸隲郡王渾公祠堂

九廟無塵八馬迴奉天城壘長春苔咸陽原上英雄骨半向  
君家養馬來

唐朱泚之難德宗蒼皇西幸奉天賊兵晝夜攻圍而侍中  
渾瑊百計禦敵帝與之日夜對泣流離艱苦之狀可知也  
竟挫賊鋒終賊之遁保完鑿輿天子得以幸山南賊平還

商

都唐室再造繫公之力公精誠貫日臨危蹈難死生一節  
可謂不媿前代忠臣義士矣以公有大恩於斯民宜乎百  
世血食然而廟貌闕如嘗與邑宰錢君語及而嘆息君因  
園亭葺為祠堂既圖公之像并刊李商隱詩以附焉元祐  
四年重陽日武功游師雄景琳記

宣德郎知奉天縣錢景逢立石

仇伯玉等題名

在前刻之左高廣不計一行廿四字字徑四分正書

明年仲夏望日馮翊仇伯玉建安黃寔南幽張舜民謁拜祠

下

花字楷行

趙居中字

潛

蘇軾懷弟子由詩

高一尺九寸四分廣二尺四寸十行行字不一字徑一寸五六分行書上石人名二行小字正書在扶風

壬寅重九以不與府會故獨遊至此有懷舍弟子由

花開酒美曷不醉來看南山冷翠微憶弟淚如雲不散望鄉  
心與鴈南飛明年縱健人應老昨日追歡意已違不向秋光  
強吹帽秦人不笑楚人譏

元祐庚午秋天王院僧缺鳳翔府天興縣尉林缺

陽華巖題刻二十六段起元祐五年

練潛夫詩高二尺四寸五分廣二尺八寸十

賦得同

江華令貫之黃兄遊陽華岩一篇

建安練□□潛夫

暝

萬里蒼山麓陽華古洞天晨光迎海日晝暝入溪煙穴竅蛟

龍勢峯巉鬼魅鑿初筵堂半闢末勢雷孤穿玉乳垂虛竇金

沙引漫泉欄危浮絕壁皮迥跨遙川隱約燒丹竈橫斜種玉

田剝桐魚燭燭搗石鼓齠齠桐中有石鼓貫之製翠羽岩蕉

靜園幢石桂圓捫穹騰黝糾襯步草茵綿暫止蘓門嘯來因

空下

葉縣仙籃輦收弱屐桂檝盪輕舡勝賞平生興尋幽最可伶

奇遊陵宇宙班坐馥蘭荃谷鳥酌新釀松風韻古絃祇應銷

弱

永晝何用蠹塵編蔣賦初得得元銘久更妍防有詩留

連資曠士吟詠屬高賢塵土閑中厭山林老更便臨分涼月

白回首正依然

右練潛夫詩潛夫其字而名已剝泐矣永明層岩有其

詩刻瞿氏跋引輿地紀勝載練潛夫熙甯間作笑峴亭

記是神宗哲宗時人也江華令黃貫之亦是字而非名

神哲時邑令姓黃者三一為黃潛元豐三年到官一為

黃安中元祐元年到官一為黃炎元祐八年到官炎字

晦之不字貫之貫之疑安中之字字與名義相協安中

於元祐五年去任姑列於元祐五年以俟再攷詩云蔣

賦初無得注云□□防有詩防上是蔣字蔣防有合江亭詩是唐大和年間人其陽華岩詩從未有人言及者據此知湮沒之多審視拓本行間隱隱有字蹟是磨古刻而為之者藤即藤輦即輦字之俗

唐叟等題名

高二尺八寸廣三尺三寸五分八行行七字字徑二寸六分正書

零陵唐叟良耜錦田唐開必先弟詰保之姪紹先慶長鄧赫民瞻永明義將為當時邑西李珣德均來游拂塵閱古緬懷漫叟宣和庚子後元銘五日

右唐叟等題名庚午夏譚仲維拓寄案唐開江華人建炎二年進士通判廉州嘗詣京訟其叔父貢寃幾蹈不

測邑人義之唐紹先開禧元年特科官洛溶令李珣亦江華人紹興二年進士清遠縣主簿此題名時均尚未第其稱錦田者所居之里也至今猶存其名餘人竢考庚子為宣和二年後元銘五日者五月十六日也次山銘刻於永泰二年五月十一日已得之矣

王肇題名

高二尺二寸廣一尺八寸五行行六字字徑二寸八分行書

河南王肇因按部至江華挈家遊陽華巖時建炎已酉季冬壬寅日

右王肇題名王肇自言按部是官湖南提刑者而志不見其名已酉為建炎三年四年正月甲辰朔則壬寅非

十二月廿八即廿九也

蘭仲恭等題名

高一尺五寸五分廣二尺一寸五分五行行四字字  
徑三寸又小字一行五字字徑寸許正書左行

華嚴寶老預

右蘭仲恭等題名諸人無攷庚戌是建炎四年

杜季楊題名

杜季楊題名

高一尺五寸四分廣一尺一寸三行行七字字徑二寸  
分書左右各一行行九字十六字字徑寸許正書左行

會稽杜季楊紹興己未九月庚子行縣暇日率令丞巡尉來

遊

通判學士留題陽華巖

此行在左

右文林郎道州江華縣令李直清命工刻

此行在右

右杜季楊題名杜季楊判道州志所不載志載李直清  
以紹興九年令江華與此正合

游何詩

高二尺廣一尺九寸三分十四行行十七字字徑寸許行  
書橫額題運屬游公題陽華巖詩九字字徑寸四分上石  
一行字徑五分俱正書

西風卷瘴雲欲壓不墮地化作碧孱顏融結在空際是名陽  
華崑造物一何異東山雨脚斷明月招我至傍窺嵌竇深密  
恐鬼神闕細度沉寥風奮無卑溼氣虛架其中榜以浮嵐美  
下有潺湲谿翻雪轟雷比閣背兩橋分崑脇雙龍起石如纓

加行頂格字

蘭仲恭張叔曼弟元

播建炎庚戌正月廿一

八日同遊

絡垂整、翠綾委又如擊鼓形搗擊聲頗厲溪水相與喧鏜  
鞞亂宮徵崑窮天忽開木杪風自靡坐久髮毛寒興逸詩語  
綺無人共一尊有客自千里山僧頗慇勤相伴亦忘寐拂石  
要題詩揮毫留漢隸

紹興乙丑秋仲冒雨獨游陽華巖勝絕未讓淡山崑恨古  
今詩人未有奇句滴上游何臨清流以賦之且棕鞵桐帽  
帳不一陪 浮溪先生金華居士以徜徉

丙寅紹興十六年十月十五日住山僧□□立石

右游何詩橫額題云運屬游公當是轉運判官而通志  
職官失載澹岩浯溪均有其題名浯溪題名舊作瀋州

游何瞿氏謂是淄州之謠余以拓本審之定為滴川今  
得此刻稱滴上知曩所校勘為不謬矣浮溪先生謂汪  
藻金華居士謂何麒自稱云金華隱居碑書徵字缺末  
筆避仁宗嫌名故稱唐魏徵作魏證書納徵作納成亦  
作納幣宮徵之徵又或作祉也江華新志山川內伴  
作求伴誤

何麒詩

高二尺七寸廣一尺八寸十二行行十五字  
字徑寸許正書橫額四寸長徑四寸篆書

陽華巖詩

篆書

名山固多崑茲崑擅天下屋大享千人谷深量萬馬谿衍通  
一水旁午飛橋跨石礫巧彫鏤松篁森繪畫古人棲遁處

陽華巖詩四字寫入  
雙行十字

字猶憑藉語妙元次山名高陶別駕瞿君三體篆殆可斯翁  
亞卻後累百年吾人來歎吒伊予回壑姿嗜好若天假終焉  
卜真隱學道莫陶冶丹成生羽翼召節青童把揮手挹霞芒  
疎身朝

帝者採日華法  
存霞九芒

金華隱居何麒以紹興戊辰十二月三日同襄邑許顛

廣川劉思永盱江劉穀淮海張擴來遊塔汪愔下失  
拓

右何麒詩前人未見詩後題語與獅子崑同攷見獅子

崑詩跋江華新志山川內載此作斯翁誤作欵翁并缺

法存二小字汪愔下作子洪偕從四字

劉慎修等題名高一尺六寸五分廣一尺五寸三分五  
行行五字六字字徑二寸餘正書左行

劉慎修羅國華劉彥珏陳澤民己巳五月二十二日全來為

畫日之歡

右劉慎修等題名羅國華見後蔡周輔題名內則此已  
已是紹興十九年也

蔡周輔等題名高三尺六寸廣三尺二寸十  
三行行七字字徑二寸正書

縣尹蔡周輔下車伊始遵令勸農於奉國寺親勉鄉老服

田力穡為務勞之舉皆感悅晚過陽華俯空洞跨浮梁聽鳴

玉薦芳醕既醉而歸同僚李仲保唐元經邑士何時澤蔣澤

萬李頴士鄧致道寓客羅國華紹興庚午春七十有一日

右蔡周輔等題名蔡周輔及其同僚李仲保唐元經省  
府志職官俱失載通志載高宗朝江華令有蔡藹永志  
云紹興二十年任此題名正是二十年疑蔡藹即蔡周  
輔之誤抑周輔為藹之字邪書法魯公而結體殊散江  
華新志皆感悅上多一民字

向源老題名

高一尺九寸廣二尺八寸八行  
行七字字徑二寸五分正許書

邑令向源老因暇日拉玉牒文老丞孫議臣巡檢朱晦叔尉  
李超然知寨呂子明同遊紹興壬申七月廿二日姪圖遠宰  
士鵬姪孫公瑩公啟侍行

右向源老等題名圖遠令向士鵬不見於官志通志高

宗朝有向鼎為江華令永志作濕云紹興二十二年任  
此題名正值其時疑源老即其字也

程逖詩并跋

高一尺五分廣四尺九寸四周有界線前廿六行行十  
字字徑寸許分書後跋十七行行八字字徑七分正書

平生喜偉觀泉石成膏肓流落天南陬頗覺宿念償陽華甲  
千巖豈特魁一方橫開造化奧不假葦燭光洄淵泛激流闊  
步維飛梁草木被餘潤神龍或陰藏千歲石乳垂形似分微  
芒客來試擊拊殷如浮磬長緬懷永泰間四海何披攘元子  
把麾符擇勝曾彷徨聲斷發健筆漫浪忘故鄉別駕何如人  
欲挽居其旁不知果從違高詠猶鏗鏘我今見中興隨牒瀟

水陽官曹既清簡年穀頻豐穰不憂西原蠻免奏租庸章公  
餘且遲留解衣據胡床憶昔黃太史淡巖藉揄揚地有遇不  
實在名何傷賴得金華仙英辭灑琳琅

紹興乙亥歲十月二十七日郡丞蓬澤程逖以職事至江

華因游陽華巖盤礴賦詩而歸縣令南陽安珪尉伊川程

蓋同來以上分書

府判朝議程公按行下邑公務之暇率令尉同遊陽

華周覽永石之樂遲遲終日眷戀忘歸

公乃賦詩而還其英辭妙句鏗然有擲地之聲覺前

後名公大儒留題篇章皆不足以望其藩籬也於是

王

命工鐫刻於石俾永其傳使斯巖之名自此增重方  
來之士有瞻其玉畫誦其嘉什者亦可以知其人也

江華縣令安珪謹跋并立石

右程逖詩隸法健銳頗有漢人風格程逖亦見淡山獅

子巖題名其為府判省府志職官俱失載安珪程蓋均

見獅子巖程逖題名內安珪為江華令官志有之而不

詳其為南陽人程蓋為江華尉通志亦未載永志據獅

子岩題名補之亦不言其為伊川人皆可据以補之乙

亥為紹興廿五年又永志名勝載此詩激流作微流乳

垂作垂乳微芒作毫茫懷作想披攘作擾攘把作抱仿

祥作倘佯忘作志頻作頗憂作見灑作流皆當以石刻  
為正通志山川門所載欲挽作欲往餘與永志同江華  
新志載此作朝議下誤多郎字同遊上脫率令尉三字

安陸圖序

高二尺九寸廣四尺五寸四周有界綫上截圖上列橫額  
九字徑二寸四分篆書下截高一尺二寸八分四行  
行十五字字  
徑五分正書

道州江華縣陽華巖圖

篆書  
橫刻

仙田

浮嵐閣

崑門

思來亭

陽華寺

朝徹亭

以上  
圖內

題字  
六榜

予自遊官以來所過徧歷惟春陵古多奇跡江山秀麗渾然

天成如九疑萬峰乃積代聖境然皆氣象荒遠卒無清秀絕  
特之稱若江華之東南有陽華之巖可謂甲衆觀也乃唐元  
刺史名之嘗於此招陶別駕為次自為之銘瞿令問為之書  
壯其文辭嘉其字畫亦足以冠絕後世加之宗工鉅儒繼以  
詩章由是聲價益高遍在湘楚不其躋歟上有迴山而面南  
下有大巖而當陽巖高且明洞深氣爽其中石巉然可怪多  
不能入畫泉流之清瑩然秀澈玉漱泠泠之聲與地籟唱和  
不待笙磬而五音迭作前有浮嵐閣後有朝徹亭次有仙田  
高下數頃長虹架水縈繞如帶由外而入宛若壺中飄飄然  
忘軒冕之累浩浩然有遠擢之志信乎人間別有天也後之

詳作徇徇忘作志頻作頗憂作見灑作流皆當以石刻  
為正通志山川門所載欲挽作欲往餘與永志同江華  
新志載此作朝議下誤多郎字同遊上脫率令尉三字

安陸圖序

高二尺九寸廣四尺五寸四周有界綫上截圖上列橫額  
九字徑二寸四分篆書下截高一尺二寸八分四行

題

道州<sup>至</sup>巖圖九字寫入些字之下九字之  
工亦改作雙行十字

道州江華縣陽華巖圖

篆書  
橫列

仙田

浮嵐閣

崇門

思來亭

陽華寺

朝徹亭

以上  
圖內

題字  
六榜

予自遊官以來所過徧歷惟春陵古多奇跡江山秀麗渾然

天成如九疑萬峰乃積代聖境然皆氣象荒遠卒無清秀絕  
特之稱若江華之東南有陽華之巖可謂甲衆觀也乃唐元  
刺史名之嘗於此招陶別駕焉次自為之銘瞿令問為之書  
壯其文辭嘉其字畫亦足以冠絕後世加之宗工鉅儒繼以  
詩章由是聲價益高遍在湘楚不其躋歟上有迴山而面南  
下有大巖而當陽巖高且明洞深氣爽其中石巉然可怪多  
不能入畫泉流之清瑩然秀澈玉漱泠泠之聲與地籟唱和  
不待笙磬而五音迭作前有浮嵐閣後有朝徹亭次有仙田  
高下數頃長虹架水縈繞如帶由外而入宛若壺中飄飄然  
忘軒冕之累浩浩然有遠擢之志信乎人間別有天也後之

人有為山水題評者當不落天下之第二也予頃承邑飽諳佳致每哦松之暇輒來往其間似得所樂及瓜而去迄今十餘季朝夕恍然若有所失今豈意復來作邑造物者有以從人欲也予嘗公餘之暇訪於邑之耆髦乃得思來亭之故基于巖門之外云已久曠矣嗚呼廢興成敗不可得而知也彼興而成之者若何人廢而敗之者又若何人耶於是憮然悼之乃創工建亭以成前賢之志推興廢成敗之理於無窮者斯亭異日又未可知也故併以列之昔唐四明道士葉沉囊蓄古畫桃源圖而舒元輿尚為之錄記矧斯巖復出東南之美其可不繪而圖之以傳諸好事者哉乃命丹青之士摹寫

形容勒之堅珉以示無極雖未能盡臻妙亦可以見髣髴也庶往來之人不特觀覽且携其本於外使傳者不虛矣碑成須得數語以續之言不成文聊以紀其萬一翁紹興丙子三月中澣日右從政郎江華縣令主管學事勸農營田公事安珪序并立石

豫章羅暹書

珪字世寫勿去王字

右安珪圖序據文安珪嘗為江華丞省府志職官均失載浮嵐閣朝徹亭永志宮室亦失載思來亭僅列其名亦不詳其建置序云故基云久曠云興而成之者若何人廢而敗之者若何人蓋由來已久當時已莫攷其初始矣次山陽華岩銘云將去思來亭之命名蓋取諸此

浮嵐閣圖內題云浮嵐閣據圖閣即在閣之下也碑書境字缺末筆避太祖祖諱嫌名凡竟境鏡等字均所兼避故石鏡縣改為石照崇文總目載韻海鏡源改作鑑丙子為紹興廿六年近見江華新志於無窮之於誤作欲併以列之之併誤作並

釋筮重遊題名

高二尺二寸五分廣九寸五分二行  
行存九字字徑三寸五分正書左行

焚修住持章貢釋筮建

紹□□□□月廿日重

右釋筮題名在呂敦仁題記之右下截已闕以意度之建炎年曾遊於此紹興年重來因題數字興字尚可約

略得之附紹興末筮字不見於字書或即銜字之變體

胡邦實題名

高二尺二寸廣一尺六寸  
行行十字字徑寸許正書

戊子孟冬十有二日郡丞胡邦實以職事來江華公餘遊寒亭暖谷獅子巖乘興至陽華為終日之款同至者周公美顏子進王德任郭元德邑令陳世榮書

右胡邦實題名首題戊子而不詳紀元以寒亭一刻證之知戊子為乾道四年邦實為華公之字周公美諸人名俱見彼刻陳邦慶以乾道四年令江華與志正合

江朝議詩

并陳邦慶

題府判江公留題

高二尺二寸五分廣一尺一寸六分橫額六字字長徑一寸  
六分篆書三截上截九行行十字中截前後各七行下截

十四行字數大  
小行正均不一

府判江公畱題

橫額六  
字篆書

□□蚤離永明晚抵江華道中成兩絕句

飛沙幕、路曼、萬籟風聲重曉寒涉澗躋危任勞役服勤

空下

王事敢辭難

捨車跨馬喜新晴倍見旌旗照眼明願我未能流美化邦人

何事喜相迎

以上弟  
一截

呂遊陽華口占五言八句呈

諸僚友

十里雲深處陽華小洞天千巖虛夜月萬壑溜寒泉石磬生  
何世仙田種幾年神靈自幽顯時序任流遷

乾道庚寅冬十月

府判朝議江公行縣公餘遊陽華留詩併以道中二絕示

僚屬句新語妙泉石有光謹摹刻以永其傳左從政郎道

州江華縣令主管學事勸農營田公事陳邦慶跋

右迪功郎江華縣丞主管學事林豐篆

以上弟  
二截

謹次

府判朝議江公之韻

邑令陳邦慶

未分中原長夜曼果聞胡虜膽先寒乾坤正賴  
英豪整肯賦詩人行路難

別駕來臨值晚晴

眼中黑白甚分明

飛黃此去騰夷路

應念區區負弩迎

右道中

斷崖藏勝境別是一壺天怪石垂雲乳飛虹跨玉泉丹青難  
下筆造化不知年文字工題品漫郎優史遷

右遊陽華

以上弟  
三截

右江朝議詩并陳邦慶和作題首所闕二字是江公之  
名而不能辨識省郡縣官表府判無江姓其人莫可引  
證邑丞林豐亦不見官表省郡志載此刻作江朝議儀誤  
議為儀因以官階為人名山川名勝內所載亦同並僅  
錄陽華一詩陳邦慶詩亦未載劉令既見此刻而江華  
新志亦未更正補入疏矣此刻第一截第四字起至弟  
二截第八字止是磨去古刻者第二截第九字起至弟  
三截第九字止亦磨去古刻者却非一人所為均有界  
紋可辨惜哉庚寅為乾道六年官表陳邦慶四年任李  
元方七年任與此正合

呂敦仁題記

高一尺七寸廣一尺四寸四分八行行字不等字徑寸許另二行較小字徑六分正書

呂敦仁來遊于此真仙神之洞府也第誠心生敬焉心意頓爽塵慮遽忘清乎哉烏得靜居久處而遠世俗之萬累戀不已作禮而退告乾道七禩秋七月上旬前一日謹書

心敬肅然啓首大仙

賜我修真永脫世緣

節判呂公題于巖石右從政郎江華縣令李元芳謹刊

右呂敦仁題記敬字避諱缺末筆敦仁為節判官志失載李元方以乾道七年任江華令與志昭合上旬前一日當是九日也罕見於他刻

李長庚詩

高三尺二寸廣一尺五寸二分上列橫額題府判李公詩五字字徑一寸五分下列三截上中截十六行下截十五行行字不一字徑六分俱正書

乙丑仲冬自圖遠來遊陽華

泂崖渡水六七里劃見幽巖畫屏倚却躡長虹信步行下瞰淺清皆脚底漫郎泉石之董狐妙語品題良不誣千巖萬壑果何似吾家九疑真不如

丁卯清明約鄧致道遊陽華

我來挈我倦塵沙下馬無心更憶家不怨客中逢熟食只知醉裏是生涯花邊頓覺春光老柳外還驚日脚斜甚欲與君

我

尋勝去何妨着脚到陽華

與致道約遊陽華尋以雨阻追和山谷集中岑公洞二

絕句韻

垂、雨脚幾時晴便擬扁舟乘興行想得斜川今更好勝遊  
恨不繼淵明

陽華妙處吾能說泉響風搖環珮聲定是山靈嫌俗駕電光

掣過雨如傾

以上第一截

己巳七月遊陽華

遙指斷崖如削爪碧雲一朵是陽華莫言空洞中無物須信  
嶄巉下可家已聽泉聲響環珮更看山色媚煙霞一匣一壑

平生事不覺歸鞍帶暝鴟

長庚紹興十九年七月十九日嘗遊陽華後十有二年

復以是月是日從鄉曲諸公再到崑下感今追昔因成

十韻

陽華近七里不到餘十年乃知聲名賴能障山水緣今日與

鄰曲勝遊追斜川瘦藤穿確一葉弄潺湲崑扃隱翠竹梵宇

淨青蓮一笑躡飛虹毛骨清欲仙娑婆寶瓔珞放浪玉壺天

曲肱卧盤石滌耳聽汭泉片雲飛雨來更覺秋凜然酒盡各

歸去千林昏暝煙

以上第二截

次韻江府判遊陽華江文□春間携家再來

勝

名

暝

塵外非無境壺中自有天從來招別駕於此漱寒泉

見元次山招陶

別駕詩

銘已得元結記須煩子年重遊知更好出谷趨鶯遷

陳士圖主簿舉似與嚴慶曾主簿鄧伯允仙尉同到陽

華佳句且有巖下弄琴舟中吹笛之樂長庚雖不奉勝

遊輒繼高韻

說着幽巖意已清那堪地近一牛鳴塵縈俗累不容到若見

山靈煩寄聲

陽華山水自雙清况弄朱絃金石鳴

宗少文有金石弄

我是行人那

敢聽恐翻別調作離聲

時將赴上都

雲水光中語更清從他山寺晚鍾鳴滿舡載月歸來好一笛

穿雲裂石聲

以上弟三截

右李長庚詩在何麒詩刻之左前六首皆紹興間所作

次江府判韻一首當與江詩同時時在乾道六年後三

絕自註云時將赴上都案長庚於乾道間遷知賀州軍

事和詩即在其時也附乾道末又有紹熙年諸作別刻

一石另錄於後長庚為府判志所失載簿尉諸人名亦

不見於志通志山川府志名勝縣志方域均附錄長庚

諸詩而和山谷韻二絕再到崑下一首未經採入次江

府判韻一首府縣志均脫後半縣志并未錄丁卯清明

一首非無二字誤倒通志亦未錄所錄諸詩亦多譌字

幽巖作幽居長虹作長江淺清作清流真不如作誠不  
如熟食作熱冷花邊作花間日脚作月却尋勝作尋照  
斷崖作澹山空洞作古洞伯允作伯元嚴慶曾作儼慶  
二字塵縈作座縈若見作君見晚鐘作曉鐘歸來歸作  
空茲悉据石本錄之又案詩有云從來招別駕於此漱  
寒泉自註云見元次山招陶別駕詩而通志以招陶別  
駕詩為長庚作誤矣

孟坦中詩

高二尺三寸八分廣二尺一寸八分  
行十字字徑八分後二行較小行書

路入瀟南地一隅天開洞府若為模石扁高透雲常出澗水  
中通崖不枯

此係七律一首似在枯字下宜二格加緩提末字方妥

來訪恍然驚澤國醉眠清甚在水壺淡巖誰道真稀有須信  
陽華天下無

蓬山孟坦中履道父以圖熙乙未春來遊謹題

右孟坦中詩在唐叟題名之左乙未酒熙熙二年

趙師俠詩

高一尺四寸廣一尺八寸二分十行行十  
字惟第三行十一字字徑一寸二分正書

郡丞趙師俠介之同邑令戴翊世漢宗簿舒俊卿國英游  
陽華留二絕句于巖中圖熙戊申歲六月十三日

出郭曾無十里賒僊崑迎日號陽華雲藏奧突嵐光潤信美  
元郎詠可家

石罅空明石色鮮霞舒乳滴巧雕鐫縈迴棧道泉湍響疑是

賒

僊家小有天

右趙師俠詩江華新志突作突案通志載其層巖詩刻  
跋云趙師俠見拙賦碑跋宋史宗室世系表師俠係燕  
王德昭之後今層巖詩未見拓本郡丞趙師俠江華簿  
舒俊卿省郡志職官均失載戴翊世令江華永志云  
**熙熙**十五年任與此正合

戴翊世跋

高一尺二寸廣五寸五行行十七字字徑六分正書

九嶷萬峯不如陽華一境此道之里諺也  
之餘游覽斯崑□□□□勝槩併以墨妙紀之蓋自元  
次山以來不可多見□□繼元公題後用諗不朽云從政郎

道州江華縣令主管勸農公事戴一翊世謹書

右戴翊世跋在孟坦中詩刻之下不見年月以戴翊世  
安福人**淳熙**元年解試二年詹駉榜進士其令江華時  
攷之所稱趙公者即前題詩之趙師俠也

**李李長庚後詩**

高二尺三寸廣二尺一寸上列橫額題宮使李大夫詩  
六字字徑寸餘詩二截上截十九行下截十二行行字  
不一字徑六分刻石  
一行字較大均正書

紹熙癸丑二月二十六日蔣助教言正招遊陽華娑娑巖  
下薄暮乃歸得詩五絕以紀其事冰壺老人李長庚子西  
春風今日扇微和觸目江山發興多如畫幽巖無十里輕衫

短帽得婆娑

偶尋三逕到陽華碧玉玲瓏真可家追想舊游如夢寐摩挲  
石刻但咨嗟

巖下留連且盡歡不知紅日半銜山歸時林壑風煙暝賴有  
昏鷄相伴還

我老思為漫浪翁暫來却恨去匆匆山頭日色赤如血

見所是晚

此如照映川原草木紅

我識陽華六十年當時面目故依然清泉白石都無恙華髮

蒼顏只自憐

長庚紹興甲寅從穎士九叔初游陽華

以上上截

紹熙甲寅五月十七日從令尹張濟之早飯獅子巖晚飲

陽華巖夜闌乘月泛舟而歸

朝游獅子晚陽華翫水看山樂可涯野鶴沙鷗慣看客一雙  
對立渡頭沙

到此令人憶漫郎筆端妙語發天藏泉聲漱玉生秋思不減  
湖中五月涼

雨餘山色媚晴暉無事孤雲自在飛坐到黃昏尤不惡載將

明月滿舡歸

以上下截後空六行無字

門生蔣大雍刻石孫光亨書額

此行在兩截之間後空無字

右李長庚後詩書刻俱劣玲瓏珍字乃玲之誤也志載  
光宗朝江華令惟張康一人濟之蓋康之字省志山川

然

郡志名勝邑志方域皆錄此數詩惟扇微和作煽陽和

三逕作山徑此疑石本之誤真作正追作近寐作寤邑志不誤掌作

擊省志不誤石刻作石壁六十作十六華作皓看山作尋山

樂可涯省志作樂何涯郡邑志作豈有涯尤作猶

李景莊等題名高三尺五寸廣二尺六寸七分八行行十二字字徑二寸五分正書

武陽李景莊侍外舅歷陽徐宜伯贊治春陵以嘉泰癸亥因

游九疑來訪陽華令君臨川唐仲謀拉丞金華宗周卿簿盱

江熊介尉尉武夷張明伯會飲于巖之亭蓋十月七日也景

莊書之仲謀欲刻之崖石合詞請明伯董其事丞簿正棋亦

為之欣然

右李景莊題名志官表唐元齡以嘉泰元年令江華仲

謀蓋元齡之字也志不詳里貫得此知為臨川人徐宜

伯名蒸見澹岩題名嘉泰三年所刻宗周名強見開禧

題名熊介叔張明伯等無攷

楊長孺等題名高三尺二寸廣三尺三寸五行行八字字徑三寸正書

開禧元年歲在乙丑夏六月九日廬陵楊長孺伯子嚴陵洪

璞叙玉金華宗強周卿南豐符敘舜工同來

右楊長孺等題名長孺時判道州洪璞時令江華均見

官表宗強時為邑丞見前刻符敘非簿即尉志俱不載

毛方平詩高四尺五寸廣三尺九寸十四行行十九字字徑二寸三分正書

強

僕遊九疑道中得淡崑陽華之勝陽華窈而竒水經崑腹其  
來涓涓而出門之勢雄甚佗狀瑰詭咫尺千變泉石之妙迺  
如是暇日復陪郡掾攝邑事三山王默聲父簿臨川陳希望  
民詹尉會稽董汶文卿知寨河間劉顯祖德昭尋幽追涼仿  
徉盡日而猶未滿於中者環閣蔽流莫遂飛羽觴踏水硤似  
孤真趣尔嘉定壬申夏至文安毛方平希元書併勒所賦于  
左

蜂房渾漉流石乳綫竇涓漉細蛩語門前乃作三峽聲似與  
幽人商出處何季結閣溷天真危柱下侵蛟蜃怒坐令空洞  
驚勃僊仙鬼不無號帝所要湏濯足跨玉淵枕石漱流滌塵

務手持白蓮騎赤鯁萬壑千崑自風雨窮荒秘穴天所靳希  
有中州人訪古山谷不來次山來未可歎然懷不遇

右毛方平詩王默陳希望董汶劉顯祖無一人見於官  
志者毛方平無攷壬申為嘉定五年江華新志載此刻  
誤河間為河朔赤鯁為赤鯁

俞昌言等題名

高二尺廣二尺六分八行行  
十字字徑一寸五六分行書

嘉定癸未從化民弄兵郡判官俞昌言師禹奉檄與令佐平  
之理曹掾陳韞子長亦被諸使命從師禹後二月丙申迄事  
還邑令陳治平次君丞唐有仲實勞二客于斯巖師禹之子  
伯同侍次君命子長書之石

右俞昌言等題名癸未為嘉定十六年通志陳治平為江華令永志云嘉定十五年任與此合俞昌言陳黻唐有皆不見於官志志有余昌言為興圖令亦在圖宗朝疑余為之誤由興圖令遷判官而志不及詳也唐當即唐字

林契題名

高三尺廣二尺一寸五行  
行七字字徑三寸許正書

圖祐庚戌中秋朔長樂林契奉檄拯滂訖事偕邑同寅唐巖秀歐陽元衡虞從龍子武來游

右林契題名庚戌為圖祐十年文云奉檄拯滂而是年被水不見於志豈不為災邪林契唐巖秀歐陽元衡皆

不見於志郡邑志載虞從龍為江華令列於孝宗淳熙年殊誤

黃顯祖題名

高一尺六寸廣一尺二寸四行  
行六字字徑一寸五分正書

邑令黃顯祖以戊寅正月四日公餘來遊壻程奎子民表侍行

右黃顯祖題名但紀干支而不詳紀元黃顯祖為江華令志所不載莫由定為何時要其為宋刻無疑也

右陽華巖石刻廿七段金石家從未著錄省郡志亦均失採己巳冬始屬江華大令劉采邦搜剔得之其所遺者譚仲維復往訪焉

宋  
二  
六

八瓊室金石補正卷一百七

八瓊室金石補正卷一百七

賜進士及第布政使銜湖南辰永沅靖兵備道太倉陸

宋二十六

重刻宸奎閣碑銘

高七尺八寸廣四尺二寸十七行  
寸五分正書橫額題宸奎閣碑銘五篆字在鄞縣

皇祐中有詔廬山僧懷璉住京師十方淨因禪院召對化

成殿問佛法大意奏對稱旨賜號大覺禪師是時北方之

為佛者皆留於名相囿於因果以故士之聰明超逸者皆

鄙其言詆為蠻夷下俚之說璉獨指其妙與孔老合者其

言文而真真其行峻而通故一時士大夫喜從之游遇休沐

廬

聰



八瓊室金石補遺卷一百七

太倉陸增祥撰第布政使銜湖

男 繼輝 校錄  
吳興劉承幹覆校



帖體字俱照寫勿改。辰奎閣碑銘

高七尺八寸廣四尺二寸十七行  
寸五分正書橫額題宸奎閣碑銘  
五篆字在鄞縣

廬

聰

皇祐中有詔廬山僧懷璉住京師十方淨因禪院召對化  
成殿問佛法大意奏對稱旨賜號大覺禪師是時北方之  
為佛者皆留於名相囿於因果以故士之聰明超逸者皆  
鄙其言詆為蠻夷下俚之說璉獨指其妙與孔老合者其  
言文而真其行峻而通故一時士大夫喜從之游遇休沐

如二體

日璉未盥漱而戶外之屨滿矣

仁宗以天縱之能不由師傳自然得道與璉問答親書頌詩以賜之凡十有七篇至和中上書乞歸老山中上曰山即如如體也將安歸乎不許治平中再乞堅甚

英宗留之不可賜詔許自便璉既渡江少留於金山西湖遂歸老於四明之阿育王山廣利寺四明之人相與出力建大閣藏所賜頌詩榜之曰宸奎時京師始建寶文閣詔取其副本藏焉且命歲度僧一人璉歸山二十有三年二八二十有三臣出守杭州其徒使來告曰宸奎閣未有銘君逮事昭陵而與吾師遊最舊其可以辭辭臣謹案古之人君號

知佛者必曰漢明梁武其徒蓋常以藉口而繪其像於壁者漢明以察為明而梁武以弱為仁皆緣名失實去佛遠甚恭惟

仁宗在位四十二年未嘗廣度尼僧崇侈寺廟干戈斧質未嘗有所私貸而升遐之日天下歸仁焉此所謂得佛心法者古今一人而已璉雖以出世法度人而持律嚴甚上嘗賜以龍腦鉢腦鉢孟璉對使者焚之曰吾法以壞色衣以瓦鐵食此鉢非法器使者歸奏上嘉歎久之銘曰魏

仁皇體合自然神曜得道非有師道傳維道人璉道遙自在禪律並行不相留礙於穆頌詩我既其文惟佛與佛乃識其

真真爾爾東南山君海王時節來朝以謹其藏

元年祐六年正月癸亥龍圖閣學士左朝奉郎知杭州軍州事兼管內勸農使充兩浙西路兵馬鈐轄兼提舉本路兵馬巡檢公事武功縣開國子食邑六百戶輕車都尉賜紫金魚袋臣蘇軾撰并書

四明阿育王寺故有宸奎閣不知燬自何年寺西折數十武即妙喜泉相傳沈碑在焉余抵四明命僧索之水中乃得唐范的書常住田碑一通其陰則有宋張無垢撰妙喜泉銘數百年舊迹一旦軒露良亦有數哉後從范東明司馬譚及蘇長公閣記司馬家藏有長公舊刻

余為欣然命林生芝雙鉤入石以補阿育闕典長公書流播甚多獨此筆法道勁有歐顏風故願與海內操觚者共寶焉萬曆乙酉冬孟郡守溫陵蔡貴易識

右碑篆額五字文正書十七行行四十二字後有明人行書跋語三行在鄞縣閣在縣四五十里文忠書當時已為拱壁大書深刻不致湮沒此必黨禁時滅跡或沈埋別所而東明司馬所藏其或宋拓歟兩浙金石志

焦山題刻五段在丹徒

米芾題名行高一尺七寸四分廣二尺四行四字字徑三寸許正書左行

仲宣法芝米芾元祐辛未孟夏觀山樵書

焦山陸務觀等題名  
行三六字後二廣六尺三字正書  
陸務觀何德器張玉仲韓無咎隆興甲申閏月廿九日踏雪  
觀塵鶴銘置酒上方烽火未息望風檣戰艦在煙靄間慨然  
盡醉薄晚泛舟自甘露寺以歸

明年二月壬午園禪師刻之石務觀書

吳琚詩高三尺六寸五分廣三尺五寸三分十行行十一字至十四字不等字徑二寸行書在丹徒

愛山口口今踏山堆路江口口事動口聊皆可賦碎確石

徑微白浪灑衣履臨淵魚龍驚捫崖猿鳥懼古刻難細讀

缺蒼蘚護歲月豈易考書法但增慕摩挲復三歎欲去還小

住習氣未掃除齒髮恨遲暮華亭鶴自歸長江只東注寂寥

千古音口日起煙霧瀉熙甲辰上元前三日遊焦山觀塵鶴

銘有作延陵吳琚

張孝思重泐

右吳琚詩甲辰為瀉熙十一年紫吳琚吳益之子憲聖

后姪也乾道九年通判臨安府歷尚書郎鎮安軍節度

使復以才選除知明州兼沿海制置使甯宗初乞祠尋

知鄂州再知慶元府位至少師判建康府兼留守又嘗

使金言南使中惟吳琚言可信此詩殆道經所題莫

定其時何職也琚之父益與其弟蓋皆有書名琚蓋習

其家學者後有張孝思重四小字疑此詩為後來重刻

者而上下均已泐矣

拓本高處存

吳琚書心經殘字

四尺廣二尺三行共十六字字徑五寸行書

聲香味觸

界無無明亦無無明

無苦集滅

宋人吳琚書心經焦山志略琚書心經石刻一片僧明湛移置松寥閣只存此殘字下截八行存江中石上可識者只十三字又琚敬書共十六字同治己巳游焦山拓此江中存字不及拓矣字與張即之相近筆勢適拔可寶楊翰記右殘字及詩皆海琴所贈

王濬等題名

七字正行八字

嘉熙二年十一月晦王濬季夢得韓□

右刻在陸務觀題名石上此拓疑未全

唐顏文忠公新廟記

高六尺六寸廣三尺三寸三行行五十三字字徑六分正書篆額五行題唐魯郡顏文忠公新廟記十字在費縣

唐魯郡顏文忠公新廟記

左承議郎尚書職方員外郎雲騎尉賜緋魚袋曹輔撰

明州定海縣主簿秘書省校對黃本書籍秦觀書

左宣德郎知開封府雍邱同簽書兵馬司公事鄧杲篆額

唐魯郡顏文忠公有廟在琅邪之費距縣治東北五十里曰

諸滿村室宇庠陋歲月將圯祀典弗著神不顧享元祐六年  
洪農楊君元永為邑之二年也建言於州曰按祭法能禦大  
蓄能捍大患則祀之以勞定國以死勤事則祀之方魯公守  
平原時祿山逆狀未萌公能蹟其端及反河朔盡陷獨平原  
城守具備與其從兄常山太守杲卿首倡大順河北諸郡倚  
之以為金城可謂能捍大患矣其後為姦臣所擠臨大節挺  
然不屈竟殞賊手可謂以死勤事矣今廟宇不能庇風雨願  
聞諸

朝少加崇葺俾有司得歲時奉祠知軍州事安定梁侯彥深  
下車未久起廢更弊州既以治睹是舉也而樂之即具以聞

太常議典禮以上春官氏曰宜如請公之遠祖青徐二州刺  
史盛始自魯居於琅邪之臨沂孝悌里故今子孫之在琅邪  
者衆其十一世孫安上者言縣謂廟地僻左荒棘跨嶺谷絕  
河澗者六七而後至祈自出緡錢買地祔河之東以徙置之  
庶幾子子孫孫與其邦人奔走承祀弗懈是年十二月二十  
四日廟成楊君以書抵京師曰史氏稱顏公英烈言言如嚴  
霜烈日可畏而仰其信然今廟碑將立無文以刻之懼不足  
以表忠義勸來世夫子其毋辭焉余考顏氏蓋出於邾武公  
之後武公字顏其子友別封邾為小邾子遂以顏為氏孔子  
之門人達者七十有二而顏氏有其八回以殆庶幾得復之

初九不遠復無祇悔之義以為門人之冠其後衣冠不絕間  
出聞人然則公之知義明信道篤其淵源有自來矣夫人之  
於死生之變亦大矣而君子處之裕然得其所者蓋有以權  
其義之輕重而已若夫義有重於生則不必幸其生生有重  
於義則不必致其死故曰非死之難處死之難若魯公者學  
行內外充行闕肆以發見於事業非獨一時奮不顧死以取  
名故前抗祿山之師後拒希烈之命不惑於死生之際而以  
明君臣之大義可謂真知輕重大丈夫者哉百世之下聞其  
風者雖亂臣逆夫將消縮摧沮不復牙孽於其心矣楊君欲  
發明公之義烈以詔後世不諉於文學之士而猥以見屬豈

以余為知言哉乃為志其事而系之以銘銘曰

屹屹魯公 剛實積中 學與問博 涵演擴充 孝友施  
家 發為公忠 直道以行 孰顧我躬 讒口穢諭 往  
齒其鋒 祿山一呼 逆焰熾天 炎於崑岡 沸於百川  
杯水輿薪 勢且莫抗 屹屹魯公 忠誠是仗 大義  
凜然 奮裾首倡 一清土門 數斬偽將 十有七州  
同風順嚮 力窮功蘊 英風獨暢 屹屹魯公 不戒於  
剛 婉孌媚嫉 假手虎狼 公在艱危 得困之義 有  
嚴分守 卒遂吾志 屹屹魯公 風於百世 太山之祊  
魯廟翼翼 孰作新之 守令其職 裡祀苾苾 子孫

是食 惟廟暨孫 有祀有息 屹屹魯公 與山無極

九九世孫温

右通直郎知沂州費縣事楊 元永立石

右承議郎通判沂州軍州兼管內勸農事雲騎尉賜緋

魚袋常 士温

右朝散郎知沂州軍州兼內勸農事上輕車都尉賜緋魚

袋借紫梁 彦深

元祐七年四月二十七日建

撰文者為曹輔案輔字子方華州人登嘉祐八年乙科歷官至朝奉郎守司勳郎中常與蘇黃游見厲樊榭宋史紀

詩 勳

秦觀 補字敏叔

事書碑者史稱其始登第調定海主簿蔡州教授元祐初

除太學博士校正秘書省書籍此碑系銜不列蔡州教授

太學博士畧之也淮海書世所罕見今玩其筆意瘦勁深

得二王遺法碑陰刻米襄陽記 山左金

山左金石志載此文庫作卑蓄作災閔作宏非春官氏

氏作民尤誤萃編載碑陰仙蹟記未載此碑而跋語中

見之當是編次時遺漏

草堂寺題刻 段 起元祐七年八月

李周等聯雙檜詩 高八尺三寸廣二尺前十行許正書

李周李邵楊致祥种古弟診 聯雙檜

段

古字列雙檜森鬱欹簷角古高幹若偃蓋低枝羅翠幄周葉  
硬攢蝟毛子圓如雀殼診盤根雖輪囷呈才終卓犖邵枯冬  
傲霜霰炎夏宜雨電霹蒼皮遶龍虵危巔巢鸞鷲古歲寒知  
後凋春風到先覺周月涵煙影孤雨溜苔蘚駁診願逢繁輅  
用勿使為椽桷霽春姿筆工偷風韻溪虎學古松筠比節操  
蟲鳥敢蟲啄周黛色晚山分清香朝露濯診桃李恥妖饒倚  
梧羞齷齪霽犧尊雖備儀真性惡剪斷古俗名強雌雄奇勝  
重古樸周氣勢已千尋栽培從一握邵五松慙忝位秦封受  
殊渥霽

慶園中

處訥二字較小

家君蒲尹集賢尉長安日嘗與种太質昆仲泊一二僚友  
遊草堂寺有聯雙檜之句厥後五年而處訥始生又四十  
年處訥以左宣德郎來知鄂縣事被 府檄奉祠高觀神  
更衣是寺歷覽壁間留題而墨蹟具存焉因命刊諸石以  
永其傳云時元祐壬申秋八月甲戌也 住持賜紫紹

利立

王濟叔等題名

紹聖元年仲夏廿八日。萃編載卷一百四十四下同。

游正

正作此疑是步字

章惇題記

紹聖二年十一月八日

樓觀

字缺樓

樓

梅澤詩并題記崇禎元年三月十四日

二項一誤

張壽翁題名崇禎五年七月

雲際際誤重雲誤作觀高觀二字缺七月字缺

雲際院重雲山均見李駒詩刻

呂湘題名宣和二年六月四日

兩遊兩誤

王蹟題名靖康二年四月十日

彦肅肅誤

王蹟關中金石記誤作王質靖康丁未即建炎元年五

月高宗即位改元四月題名故稱靖康

甘吳二字在定慧禪師碑陰紫陽二字之上

日

右草堂寺題刻七段段惟李周等聯句詩為金石家所未

見詩內妖嬈書作妖饒誤篆文二字則諸家所見而未

錄者然亦古刻也特未知是人名否耳寺尚有王正臣

張堯傷詩刻侯續得拓本再補李周史有傳云字純之

馮翊人登進士調長安尉其尉長安在初登第時史不

詳其何年登第讀此題知在慶曆中也史於哲宗時云

以集賢院學士知邠州徙鳳翔河中府與此稱蒲尹集

賢者正合李周亦見元祐黨籍碑种古种診世衡子世  
衡傳云子古諤診皆有將材號曰三种古亦附有傳云  
字大質慕從祖放為人不事舉業當任官辭與其弟時  
稱小隱父卒錄為天興興尉轉西京左藏庫副使涇原路  
都監知原州神宗召對遷通事舍人尋與其弟診破環  
州折董會斬首二千級遷西上閣門副使世衡之歿史  
所未詳此聯句在慶困中或未有官時也以元祐壬申  
逆推四十五年詩作於慶困七年种古萬姓統譜作种  
詁與史碑均異蓋涉諤診誼而誤加言旁

重脩宋立曹娥碑

元祐八年正月。萃  
編載卷一百四十

此行改作小字双行

篆額四行題後漢會稽孝女之碑八字陽文

曹娥場大使河南孟津縣李恭命工刊補字畫覆日亭  
屋宣德九年六月七日期

按曹娥碑右軍小楷書唐李北海曾以行體書之世無傳  
本此蔡卞於元祐時重書應從北海原刻而出宋時猶及  
見真本蔡卞書米元章嘗稱之此刻桀驁自喜而時露波  
磔王元美所謂有書筆無書意多參己意者要之不可以  
人廢也碑經明李重刻故末行有李恭題字兩浙金石志

碑尾李恭題字云命工刊補字畫是蔡卞所書原石而  
李恭脩刻之也萃編不錄此行殆未之見兩浙金石志

失錄補字畫以下十六字則以為明人重刻矣銘詞顯  
昭天人碑作夫人當是脩刻之譌

刻懷素帖并題跋贈歌記

高四尺二寸五分廣二尺四寸六分五截上二截帖下三  
截題後贈詩跋行數字數大小真草均不一在西安府學  
唐懷素法帖

藏真帖

懷素字藏真生於零陵口遊中州所恨不與張顛長史相識  
近於洛下偶逢顏尚書真卿自云頗傳長史筆法聞斯八法  
添注若有所得也

律公帖

律公好事者前後數度遂口於素小興也可深藏之篋笥也  
後缺草書。

律公帖

貧道頗患口氣異常憂悶也常服三黃湯諸風疾兼心中常  
如刀刺乃可變方數數耶不然容舍非常之口耳律公能口  
步求貧道顛草斯乃好事也率復不盡垂愛沙門懷素白  
越觀懷素之書有飛動之勢若懸巖墜石驚電遺光也  
重珍重草

景祐三年五月十六日

其年七月十九日馬宗誨承之題

元祐四年季秋十二日寬夫題

懷素遺帖多矣此書結字小異微仲

懷素草聖識之者少如周越亦號能書其珍愛如此固

劉摯莘老觀 元祐四年九月十二日

趙瞻大觀同日覽此

韓忠彥師樸是日同觀

己卯歲九月十三日宿齋中書觀懷素書冲元記

余既連得見魯公真蹟三帖其筆法道勁温潤竊甚愛之

及讀懷素書乃云所恨不得與張顛長史相識近於洛中

偶逢顏尚書真卿自云頗傳張長史筆法然後知魯公之

書蓋得張顛之梗概云穎叔書

李白贈懷素草書歌

少年上人號懷素草書天下稱獨步墨池飛出北溟魚筆

鋒殺盡山中兔八月九月天氣涼酒徒辭客滿高堂牋麻

素絹排數箱宣州石硯墨色光吾師醉後倚繩牀須臾掃

盡數千張飄風驟雨驚颯颯落花飛雪何茫茫起來向壁

不停手一行數字大如斗怳怳如聞神鬼驚時時只見龍

蛇走左盤右感如驚電狀如楚漢相攻戰湖南七郡凡幾

家家屏幃書題遍王逸少張百英古來幾許浪得名張

顛老死不足數我師此義不師古古來萬事貴天生何必

要公孫大娘渾脫舞正書

後序

唐僧懷素書藏真律公二帖最號精妙自五代已來為予亡友安師孟家藏後為王思同子孫所有近歲復歸於安氏噫豈斯文之顯晦亦有數耶因模刻於長安漕漕臺之南廳及以諸公題跋李白所贈草書歌同附於卷尾傳諸好事云元祐八年九月初一日武功游師雄景叔題長安安宜之模註

鐫匠安敬口

唐懷素帖暨諸公題跋游景叔摹於石舊在使宇南齋

簷砌口元符三年七月孫軫龕於便廳之東壁

藏真律公共三帖宋游師雄刻之於石者所謂師游絲筆法也有驚蛇飛電之恍渺有挽強拔山之氣力最奇筆也后刻諸跋大半皆宜刪去李白歌膺作可笑尤為此帖之

玷石墨  
鐫華

贈懷素草書歌亦見漁隱叢話九日作九月屏嶂作屏障此義作此藝似較游刻為勝然繆氏翻刻宋本李翰林集只月障二字與之合藝字亦作義昔東坡翁謂太白集中有歸來乎笑矣乎及僧懷素草書數詩決非太白作蓋唐末五代間學齊己輩詩也予攷素生於開元二十五年十

十本代宗廣德初太白流夜郎還尋陽往來湖湘間約

代字接年字寫

計素時止二十餘歲詩云少年上人號懷素是也然自敘帖作於大曆十二年素年已四十有一如太白果有贈詩何以自敘帖歷數當時名家贈句獨無一語及之又詩中有湖南七郡凡幾家之句攷新唐書唐初分天下為十道開元中又分置十五道採訪使其時今湖南諸郡隸江南道分有十餘郡豈止七郡而已哉且湖南之稱始於唐末安得太白詩中用此東坡謂此詩唐末五代間人偽作確

然無疑金石文編

黃山谷黔州題名

高一尺六寸廣一尺四寸四行行五字字徑三寸許行書在彭水

楊皓明叔任琴子修自城西來會於石間涪翁題

右題名四行近出彭水土中彭水有山谷祠石即於祠側掘得之在宋為黔州地蓋安置黔州時所題也楊皓任琴史俱無傳題名不記年月當在元祐間

石塘寺自然屏詩

高一尺八寸三分廣一尺五寸五分詩四行十字字徑一寸三分跋六行行十九字字徑八分俱正書在東安

洗開無用木放出自然屏一簇岡巒勢多般人物形金堅性難壞玉潤色常青得地生禪刹休嗟在大坳

紹聖二年乙亥歲上巳日靜海阮之武子文倅郡零陵公檄促戮蠻寇駐兵石塘僧舍顧視立石為草木陰翳命

工條除之迺一石屏朝挹聳翠狀若圖書巖竇溪壑天性自然噫久被湮沉一旦出覩天日亦猶隱德君子各有時也因榜之曰自然屏書四十字非敢云詩姑紀歲月而已案右碑訪得而不及拓茲補載之阮之武名已前見石曇寺縣志誤作石塘寺音譌也永州府志

右石塘寺自然屏詩在東安沙子鋪石塘寺後壁石塘寺今作石曇寺宗氏云石曇縣志誤作石塘今審石本正作石塘宗氏均不誤為誤乃真誤矣泐檄作公奉檄均誤跋云促戮寇蠻與張綬所言邵永蠻寇者殆是一事

白龍洞題刻四段起紹聖二年九月

盧潛禮等題名行高一尺九寸廣二尺八寸許正書

上饒盧潛禮濟北段微之毗陵胡茂方同郡樓元弼武夷葉

振卿紹聖乙亥秋九月中澣遊

潛禮名約時經略安撫使茂方名義脩時瀛州防禦推

官元弼名禹鄰時和和州防禦推官振卿名世隆時澧

州錄事參軍

公輔公密題名方一尺五寸五行行

公輔公密侍親遊春來此政和辛卯季春旬休日

公輔姓韓見回穴題名

唐進德題名高一尺六寸廣一尺五寸許正書  
南郡唐進德携家同遊男鋼銖銓錫侍行政和二年三月二  
十七日題白龍洞

叢載謂在雉山誤通廣西志

李景亨等題名高四尺廣二尺六寸許分書

李景亨王子舉謂之以通熙丙申立夏日同遊

謂之王文若也見隱山題名通廣西志

担掌村重脩堯廟碑

高四尺廣二尺四寸廿六行行四十七字字徑七分正書在河內

大宋國懷州河內縣利仁鄉担掌村重脩

堯聖廟記

以

竊

鄉貢進士李勃吳愿口撰

太行山人張洞書

竊夫聖德神於當時仁道澤乎後世恩霑民庶利益

邦家名聞而四海無窮蹟存而萬代莫廢不惟道而皇德而

帝仁智聖禮義賢皆可以建廟興祠民祈省賽而已况我

帝堯遺茲蹟者德而帝之然也按覃懷圖經云郡城乾

隅三十餘里古有

堯聖廟境迺

國家省賽之祠

及庶民鄉祈之廟也且夫昔在

帝堯稽古曰明親睦

九族翊善俊德協雍邦仁如天而望望如雲智如神而就如日

故仲尼刪書定禮首唐序虞為百王立法之師作萬世常行

源

散

溉濟

締

濟

紫

之道昔廟於斯雖羣經群經不載諸子無文况詢諸耆艾傳乎古

老昔帝因巡狩帥師至此隋誌云三皇述職因息思

漿求無獲濟忽覩斯境猶掌潤澤帝廼聖意陰符符龍指按担

尋感醴泉應手源涌無涯滔滔而莫測淺深混混而不舍晝

夜夏則冷而太清冬則溫而益暖魚遊而躍同靈沼釣樂而

坐狀磻溪止渴藥飢聚朝散暮迄今竹木森聳蒲稻蕃滋水

淶萍藻池香菡萏解亢希灌溉之濟后稷田豐去垢賴濟濯

之能蔡倫緡富浩流十五餘里濟民百萬餘家故因而村名

担掌鄉號利仁莫不聖德德之殊仁道之大哉尋有賢明好事

者選方擇地建廟興祠放勛而御駕飛龍 帝堯當殿

重華而台階輔相堯舜奉承所以古往今來來民祈而匪闕前

朝後代省賽以罔虧鄉憂水旱信祈者濟物無涯人病災危

誠禱者救民可驗領財納馬顯靈祐於碧潭饗酒歆香受恩

福於紫殿而後歲時代謝寒暑往來直得神像傾墮殿基墳

壞壞今有清河公張齋者祖世山陽家住廟側識兆幾先行脩

人表忽因暇日遊息是祠喟然歎曰噫哉 堯聖生而

富有四海沒而靈庇一方仁厚民財則前儲水利義供民用

則後育山林又西廂下觀琬因之書蓋古殿并暖帳實祖父

張齋之脩念廼祖廼父之虔切懇堂懇構之志然而自謂曰

不繼祖宗是不仁也不新故舊是不智也是以深啓洪願願鞠

造頭題口發善言衆皆響應家家有罄財之懇人人有盡力  
之誠尋廼命匠邀工選材埏埴經營作矣不日成之廟殿既  
畢廊屋皆完聳壘堦墀巍安獸吻徘徊殿口迺鷹翼以宏空  
塑繪聖儀真仙姿而降世圖若垂裳而治儼然傳聖之尊然  
則竭衆之力人不以為勞之衆之財人不以口困蓋澤寬恩  
久潤民濟物之感也今者功畢告成宜形文記故以遠命良  
工精選奇石頗曾崇祖之德非敢訴己之勞因而告諭里人  
及我子孫百嗣必有賢明好事者紹我祖宗緒我功力經久  
勿令隳廢者必獲聖祐所以礪石刊文依功序事欲贊  
無為之德須形不朽之銘況勅等雖末識管見寡學陋聞勉伸

應命之辭聊成斐然之序庶幾髦彥規琢幸焉贊曰

昔在帝堯 文思昭昭 神化治國 仁德臨朝 身繼

天命 位禪舜韶 巡狩掌息 担地泉潮 濟民澤普

利國功饒 温冬清夏 散暮聚朝 幣贈倫濯 田

助稷澆 林林竹木 森聳枝條 年年蒲稻 蕃庶根

苗 池香菡萏 沼綠萍藻 建廟豈忝 立記闡愷

門臨紫陌 殿插青霄 像塑真繪 稅藻牆彫 聖位

堯帝 台陞舜僚 禱而請福 悞而降祚 鄉依肅肅

州鎮天天 清河公子 特作英口 重脩古蹟 再

紹宗繇 建茲碣誌 告諭相招 里人我嗣 必有賢

濟

超 續世完葺 勿令隳凋 記久明遠 萬古謠

時紹聖二年歲次乙亥十二月癸亥朔初二日甲子辰建

都維那張允濟 副維那王秘 鐫字高昌

事涉附會文近庸俗而書學化度銳勁道潔肯堂肯構  
碑誤作懇以不朽為不朽六朝以來沿襲用之萬古謠  
謠以謠為遙

唐少卿遇仙記

高一尺八寸廣一尺七寸四分十七行行廿字第二行六  
行多一字字徑七分許橫額題唐少卿遇仙記六字並正

書在臨桂  
劉仙巖

唐著作孟桂林人幼慕至道嘗寓園山觀讀書□□一日有

雲遊道人不通名氏相過清談數日并傳方書歎曲乃去治

平初唐赴京調舉至全州中途一僕夫偶病不能行忽復遇

是道人來詢問其故遠代病僕荷重擔前邁若健羽雖鞭

馬疾追常先百步外同輩恐其遁去遂遣之道人既別即日

自全州二千七百餘里已到唐州湖陽驛留書與驛吏曰俟

桂州唐秀才至即付之後月餘方抵驛驛吏出示書面題云

呈桂州唐秀才歸真子謹封唐啓封唯一詩曰 園山

相見又之全不遇先生道未緣大抵有心求富貴到頭無分

學神仙篋中靈藥宜頻施鼎內丹砂莫妄傳待得角龍為燕

會好來黃壁卧林泉唐大驚駭詰其狀貌即全州所荷擔道

人也留書之日即全州所遣日也始悟為神仙熙寧間倅邕  
管歲在丙辰交賊陷城力戰遇害於州治中橫壁亭詩所謂  
角龍黃壁也贈司農少卿紹聖三年正月甲午靈川歐陽闢  
記 孫世則謹勒於南溪山劉公巖石以永其傳

文載歐陽闢字晦夫靈川人從學於梅聖俞元祐六年舉  
進士任雷州石康令宋史熙寧九年交趾陷邕刺史蘇緘  
死事甚烈事具緘傳得此記又有唐子正一人交趾屠郡  
民五萬餘人史固不勝其載然忠盡湮沒者多矣廣西通志

遇仙記跋二段

在記文下方高八寸廣一尺七寸四分前段十一行行十  
十一字字徑七分後段七行行字不一字徑四分又上石

人均一名一行  
正書

□郎□□趙公跋

伏觀唐公遇仙事異矣古人謂不期而會曰遇斯乃不期而  
會者也 角龍黃壁之句後來有應此與神仙尸解何殊昔□  
□□□以刑死然後人□之□□□□號為默化□知唐  
公今□□於人間耶孰得而見之子乃作十詩以付其家紹  
興壬申七月十日漳川趙夔書

府判狀元汪公跋

道□□謂生而下九字□□然其與日月爭光□□□□

□上五字約大六字約彼古□□一時邂逅仙不相知□□□□

方口其行一一口者口口口口耶玉山汪口口書

曾孫咨諫詢咨度謹勒石

後跋無年月即據前跋次之二跋同時入石也

譙國簡夫題名一行三十二字在隴州

譙國簡夫敬覽尊勝古蹟男澥孫男緘并穎口道原同至

紹聖丙子孟春念五日

右題名在楊淡幢經文末句之下萃編錄幢經幢元寺

而遺此題名茲另錄之又萃編跋云敬造之敬字作敬

不知何義今審拓本不特敬造字並不作敬即此宋人

題名內敬覽字亦不作敬也關中金石記亦失載此題

題名書譙國簡夫不著其姓未識即雷簡夫否雷簡夫

同州邠陽人康定中以校書郎簽書秦州觀察判官公

事自康定至紹聖丙子相距五十八年史敘雷簡夫平

辰州蠻後擢三司鹽鐵判官知虢同二州遷職方員外

郎卒攷彭仕義入寇辰州事在嘉祐乙亥相距亦三十

八年矣史載其子爵臣郊社齋郎亦無澥澥二人之名

筠清館以為雷簡夫未知是否

光祿卿龍圖張旨碑

高七尺一寸廣四尺三十四行行六十  
三字字徑七分正書額失拓在河內

宋朝奉郎守光祿卿直口圖口口口口留司口口公事

梓字偏注以上皆居  
中大字

上□□□尉南陽縣開國子食邑六百戶賜紫金魚袋贈正  
議大夫清河張公神道碑

朝散大夫充集賢殿□□知梓州軍州事兼管內勸農使

兼提舉梓□渠州懷安廣安軍兵甲巡檢賊盜公事上護

國賜紫金魚袋呂陶墓文

朝散郎致仕護□□□魚袋□□書丹

朝奉大夫知懷州□□管內勸農事上護軍賜緋魚袋

借紫賈□篆□

皇朝之□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

思□□□□□□其□□行□□可以風勸四方矜式後世乃

因而旌異之上則 朝廷忠厚之治周及□□□□□□

□下則子孫□□之心得以□□□□□□□□□□□□□□

烈□□國家著見於時者安可不書此 清河張公之碑

所以傳信而不泯也 □□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□諱□□□□□□隱□□□□□□宗□□□□考諱

延嘉□經術履趣純潔不願仕州部以聞賜嵩山清逸處士

號累贈刑部□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□今□□□□□□□□□□年□□八而孤慨然有大志

欲圖功名即南渡江遊衡廬諸山從有道講磨其學險難□

□□□□□□□□□□一切□□念九□□□□□□□□□□舉□

號

□□□□□□第調保定軍□□慊無以施其□□建白公  
府彫治劇轉運使壯其請上之得深州安□尉縣有巨□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□  
流矢貫臂不少□卒能勝□斬十餘人遷知廣信軍遂城用

薦格改著作佐郎當任福建官是時東南□□□流□□□  
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□  
不可禦□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

朝廷信其言許治淮南多盜縣得壽州  
之安豐至□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

及一境復沃壤數萬頃逋冗歸集歲乃大稔民歌之曰□□  
三十里□注無□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

焚蕩幾盡郡人晝夜哭不已  
氏縣會忻州地震出火郭郭屋□  
朝廷□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

公為屯田員外郎通判府州州因山峻峙三面皆寇境初  
詔嘉之明年西戎叛又選

無外郭公□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□  
公謂不可遂城之踰年

功將就惟西隅數堵未完賊□□□號三十萬圍□□□□  
其□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

其□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□  
其□賊兵躡其

斷

後願求以生 公具短兵當其衝啓扉而納又植巨木室

西隅親率強 賊果併力急攻 不

飲旦夕出南門汲於河賊知之以精銳

斷其路 公擇執率勳兵五百夜半開關突擊賊稍却

禦兩旁候州人 之而入復局 擊

掠水道 公遣 伏巖竇間伺而擊殺

故兵民無暍死者賊圍城既久衆益至攻 關

志有懼色 公知之即 買馬綵數千 詔

賜守城將卒城上皆東向呼萬歲以 又遣人抉

溝中泥淖塗草積若將備火 見 謂城中水有餘

外援將至 公以功加都官員外郎 擢知萊州

詔許歲滿 對 便殿極陳治邊禦敵

之大略 宗改 三遣內侍諭以 錄用

改知邢州 外郎時范文 正

公歐陽文忠公皆使河東議邊防薦 公可將帥 歸

將 賜三品服而遣既而

遷工刑兵三曹郎中庶太常少卿光祿 進直史

部 年七十八 祐六年閏八月己丑終

部 年七十八 祐六年閏八月己丑終

部 年七十八 祐六年閏八月己丑終

部 年七十八 祐六年閏八月己丑終

於官嘉祐八年七月辛□葬於懷州□內□□鄉□□□□  
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□  
□□太君皆先卒子八人席早世次平一慶州軍事判官次  
君卿宣德郎知京兆府□□□□□□□□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□  
監同州酒稅務次平叔試將作監主簿女六人長適晉州同  
□□□□言次適中□縣□□□□□□□□山縣□□紳次適  
坊州軍事推官掌文紀□□□□□□孫□等二十人十人皆□  
□□□餘幼孫女十五人九人並適士人餘幼公□□  
忠□□□□□□□□□□□□□□□□事必為難不苟免真豪傑

致

士也寶元慶□間天下承平□邊□廢去□□□□寇犯順以  
數十萬衆長驅入吾境守臣戰將相顧失色漠然□□以禦  
公解儒衣戎服提□敢□□□□□□□□而用力挫賊  
鋒遂完孤城河外生齒因之脫萬死二邊形勢復強成功豈  
不難哉為德豈不博哉及夫逆羌疑塞閫外□嚴則公  
已老□能徇□□遷史職踐內閣為天子守土四  
方終日恂恂然舉條教尊惠澤至則稱最去則見思不失為  
良二千石□□之際可謂賢矣嗚呼士大夫立已致用於斯  
□安得盡如其志耶逢有□□享有豐約雖毫釐不可加損  
疑有尸之者焉方公壯時以求□自奮常收奇功矣隆

不字行

爵貴位宜為我有已而老從九卿後士論為

朝廷惜

之古之人或口一奇挾半策而躡取公相者蓋亦幸矣銘曰

躡

志以發身

才以濟時

滄海莫測

我口欲馳

太山

將覆

予力能支

北野之寇

南方之飢

定襄之口

府谷之危

公皆有為

十不一口

顯顯厥功

奠

安方系

何以書口

可常而旂

何以刻之

宜鼎與

彝

祀典不詔

雲臺未期

仰懷前烈

勒此高碑

紹聖三年歲在丙子八月丁酉朔二十七日甲申男平

秩立 韓緒魏憲鐫字

碑上截曼惠張公名泐以史考之知為張旨也旨字仲

微懷州河內人碑敘事實與本傳悉合惟忻州政蹟本

傳略之攷諸帝紀五行志忻州屢地震景祐四年十二

月寶元元年正月慶曆三年四年五月凡四見但言地

震不言出火景祐之災壞廬舍覆壓吏民死者萬九千

七百四十二人傷者五千六百五十五人畜擾者五萬

餘帝遣使撫存其民賜死傷之家錢有差碑所述者當

即其事碑文闕字可据傳知之者保安軍司法安平尉

尉氏縣及浚淶河三十里也史言進工部郎中碑言工

刑兵三曹郎中較史為備史言知鳳翔府知梓州知荆

南知潞晉二州碑已曼滅或闕或略不可知矣碑尾月  
日干支有誤案帝紀是年八月有辛酉有壬戌是朔值  
丁酉不誤二十七日是癸亥碑書甲申何舛錯乃爾邪  
撰文者呂陶史亦有傳字元鈞成都人嘗兩知梓州此  
其在先者史敘其為集賢院學士在知陳州時其為集  
賢殿脩撰在徽宗朝知梓州時据碑則哲宗朝已充是  
職矣

淨土寺惠深碑銘

高六尺二寸廣二尺八寸五分三行六十字字徑  
八分正書篆額題有宋法師深公碑銘八字陽文在鞏縣  
宋西京鞏縣大力山十方淨土寺住持寶月大師碑銘并序

丹川退叟贊贊皇李洵遠游篋并書

雲寮居士高陽許顥德制篆額在前

噫佛滅浸久法住浸微有能輜舉妙德勤勤任大事承雙林之  
善囑致囑萬乘乘之外護界界此土含識聆音覩相發希有

心入不遠地自幼至老利樂群品缺二順世人仰遺化吾見

於寶月大師焉師法諱惠深世姓楊氏趙州柏鄉人

夙植德本生不童戲七歲禮邢州龍華院僧宗順出家

真宗天禧缺二詔度係藉童行例蒙剝染明年具戒甫九

齡爾志尚超超邈誓斷諸漏聞譚法師講百法論往依止焉專

精問辨未幾悟入頓絕倫類兼通四分律上生盂蘭缺二諸

經既敏且勤殆忘寢食而處眾謙抑以外猶如愚同學歆慕多  
就咨決又從隱法師探惟識之奧隱許以入室遂代居法席  
時年十七尤精菩薩戒經異時孟蘭悒然歎曰孝至德也  
一切如來未此其本行菩提薩埵依以為戒吾豈徒言耶於是  
罄其衣資於堯山縣遵善寺羅漢院為父祖而上設無尋齋  
請律師缺二施四眾大乘淨戒七晝夜建陀羅尼石幢會七  
世之喪於下時龍興願和尚戒德稱首師志深般若若業在毗  
尼乃具燈燭果饌妙供三千奉十方佛飭道俗缺二禮願求  
戒自是律範精潔諸方宗仰行住坐臥無非佛事造慈氏聖  
像施財者三百萬課慈氏尊名攝心者二億眾善緣熏滋勝

驗殊特嘉祐初入洛禮金缺二為僧雲寶等與鞏之官屬邑  
眾請住淨土茲寺之興肇自元魏規模甚壯舊容千僧經亂  
墮廢基址石洞存焉厥後有高行僧三人分修以居至皇祐  
四年勅賜十方之額初有廣和尚者住持未久遷謝師  
繼之慨然有志興葺檀信之士聞風響臻始營前後僧堂并  
厨共二十八間續建法堂及步廊揔二百間缺二法藏中央  
寘金裝旃檀瑞像一軀妙相月滿慈視三界函衽周遶繇秦  
相鮮印經律論下迨傳記以充之修羅漢洞四十二間五百  
應真分處巖岫剝刷綵字缺二極精巧費金無慮二千八百五  
十餘萬名德之盛上動宸極慈聖光獻皇后

體佛深心佑我上治素加崇禮入內懺悔廷賜紫方袍又御封佛口寶匣用嚴資戒道場仍錫寶月師號焉熙寧二年同天節師齎僧二萬人施袈裟一條以祝聖壽每山門法會香燭茶果錢帛等恩賜相屬五年大具供施注泗上禮普照塔慈聖降香及金鉢以助緣還自唐鄧所過欣仰迎迓延請緇素之衆朝夕盈前金繒之施奔走恐後六年自京師鑄鐘重六十斤慈聖臨幸興國寺廣嚴殿界師迎歸以薦福昭厚諸陵八年開寶寺勅崇因閣復召師闕下修佛事以慶其成恩旨特留懇辭還山乃就慶壽宮塑師真儀送閣上以足羅漢之數慈聖皇后卒

哭

神宗皇帝遣二中使與內典賓樊夫人齋

御前劄子許乘兜轎及祠部度牒五道錢五百貫綵六十疋

召師赴內道場先是

慈聖嘗令本寺歲度僧一名上

僇乃止

上聞之即令依舊遂為永式眷禮之重夙無

前比元豐七年冬示疾十二月二十二日晨鍾時囑累訖右

脇告寤壽七十有五僧臘六十六師氣貌溫厚舉止祥順遇

人無高下和容卑詞發於至誠雖甚剛梗見輒調伏寺初營

繕僧寮屢易有麤行狂悖者忿其遷動大詬以來師方宴坐

室中邊堪其背負之以出且曰吾與若俱沉於洛爾師神色

不動方止衆譟及河衆憤發奪取將許諸官師怡然辟解曰

體佛深心佑我上治素加崇禮入內懺悔廷賜紫方袍又御封佛口寶匣用嚴資戒道場仍錫寶月師號焉熙寧二年同天節師飭僧二萬人施袈裟一條以祝聖壽每山門法會香燭茶果錢帛等恩賜相屬五年大具供施注泗上禮普照塔慈聖降香及金鉢以助緣還自唐鄧所過欣仰迎迓延請緇素之衆朝夕盈前金繒之施奔走恐後六年自京師鑄鐘重六十斤慈聖臨幸興國寺廣嚴殿界師迎歸以薦福昭厚諸陵八年開寶寺勅崇因閣復召師闕下修佛事以慶其成恩旨特留懇辭還山乃就慶壽宮塑師真儀送閣上以足羅漢之數慈聖皇后卒

齋字術字同堂

哭

神宗皇帝遣二中使與內典賓樊夫人齋

禱

前劉子許乘兜轎及祠部度牒五道錢五百貫綵六十疋

召師赴內道場先是

慈聖嘗令本寺歲度僧一名上

僇乃止

上聞之即令依舊遂為永式眷禮之重夙無

前比元豐七年冬示疾十二月二十二日晨鐘時囑累訖右

脇告寤壽七十有五僧臘六十六師氣貌溫厚舉止祥順遇

人無高下和容卑詞發於至誠雖甚剛梗見輒調伏寺初營

繕僧寮屢易有麤行狂悖者忿其遷動大詬以來師方宴坐

室中邊堪其背負之以出且曰吾與若俱沉於洛爾師神色

不動方止衆譟及河衆憤發奪取將許諸官師怡然辭解曰

吾與之戲爾聞者無不嗟服山門無田業日贍幾五百口化  
導殆半天下有以偽借名其間者衆謂此不隱辯恐敗信心  
師遽逼其端退而告之曰利養均所趨也利我以害彼如佛  
意何且辨偽則真亦疑矣頃之歲荒民流諸方徒衆多亦散  
居師延納有加於常知事以為言師笑曰與子共此者圍力  
致耶不思議事未易以一期足較也解裝者倍多又日飴  
飢民於遮然饋送之家不遠千里蓋未嘗闕供也施雖奉已  
一付諸庫口不與會計目不領券要是以愈久益信至今人  
以為法焉師奉戒精苦沆無纖缺日諷菩薩戒經七返俱胠  
真言五百過月與其徒誦戒懺悔講經論一百二十次復延

名師竝開法席歲不下五六學者歸之戶屢嘗滿瞻護病疾  
必加勤渠營採生命不可算數住持者三十年弟子淨惠等  
五十三人稟大戒宗裕等四十八人多為名僧受經論善詮  
等三十二人各專法會為四輩圓授菩薩洎五八戒三十餘  
萬人皆有籍記其法緣如此明年二月十五日塔於寺西北  
隅啓棺異香彌覆顏良如生衣衾間得舍利光白無數有祈  
請者或掇諸土中或落自空際 宣仁聖烈皇后賜香  
合椽燭賻絹絹五十疋將窆道俗齋送空邑落而遍原野四遠  
奔赴不啻萬人風景淒變烏鳥號集悲戀贊歎聲動山谷其  
感應又如此紹聖三年春其徒淨良持稟戒門人有誠等所

錄事狀來謁文顧余投迹甚邇聆風且舊即為纂而次之猶恨闕略知師者謂師之頭陀行可及也其方便智不可及也豈菩薩應世示現說法者歟抑證無生忍大善知識也已銘

曰

忍無上業萬德之筌師踐履之同符往僂行寓諸戒智通乃禪於像法季有大因緣彼正律藏率繫宣傳所至歸德其聚成塵慈柔漸平移隴□□□□二后泚聖恩禮

後先神皇欽明眷接加虔誠動幽顯供泐人天視若

不足乃終沛然山門增輝聿世其年報盡理顯示人有遷散

設利字缺七半百法施大千良則是圖不惟其賢寺之乾維松

柏森焉來者瞻慕潤生敬田

紹聖三年十二月二十二日小師淨良 寺主賜紫法輪

住持傳戒廣惠 永定陵都監供備庫使李宗立

立石

右淨土寺惠深碑銘李洵撰書許顛篆額訪碑錄載之

而趙樞叔補孫氏之書誤紹聖為天聖復以列入亦疏

矣案淨土寺即魏之石窟寺皇祐年加賜十方為額文

敘慈聖光獻皇后賜袍錫號及宣仁聖烈皇后賜賻事

慈聖為仁宗后曹氏宣仁為英宗后高氏也碑有熙圖

二年同天節云云案神宗本紀帝以慶園八年四月戊

寅生于濮王宮熙圖元年以生長為同天節王海云神  
宗以四月十日為同天節碑又有薦福昭厚諸陵碑尾  
立石人為永定陵官永昭為仁宗陵永厚為英宗陵永  
定為真宗陵也諸陵俱在鞏縣西南碑又有御前劄子  
許乘兜轎語劄付石刻至今尚在蓋以惠深年高每赴  
同天齋會許乘兜轎也

羅適巢父亭詩刻

高一尺七寸五分廣一尺四寸五行十字  
字字徑寸許款二行較小行書在汝州

題巢父亭

泊然巢一枝常靜不待息天地存遺井聊以見清德窺者見

爾心飲者養爾力何為病夏畦俯仰無慙急

紹聖四年二月初六日赤城羅適

趙尚題名

高一尺五寸廣一尺七分  
八字九字字徑一寸三分正書

趙尚至此男洵淳侍黃總偕行紹聖戊寅歲

右題名未詳所在戊寅為紹聖五年是年六月改元元

符

趙

宋  
二十七

八瓊室金石補正卷一百八

八瓊室金石補正卷一百八

賜進士及第布政使銜湖南辰永沅靖兵備道太倉陸

撰

宋二十七

象耳山題刻十四種

在彭山

李時題字

高八尺七寸廣三尺四寸三大字  
字徑二尺許左右各一行並正書

象耳口

口火約缺五字

陵李時

缺。此  
行在前

元符己卯仲夏住持傳法

缺。此  
行在前

潞國文序世等題名

高四尺三寸廣二尺一寸五分  
四行行十字字徑四寸餘正書

潞國文序世

世

口

口

口

口

之

西

蜀

同姪雄晞韓嶠崇道男嶠仲興

自福化來遊時紹興天元甲子仲冬口紀

閻孝周殘刻 高二尺廣二尺八寸六分行三字字徑三寸餘正書

閻孝周 缺深避地 缺相元輔 缺老覺公 缺宗杲方 缺乙丑

也

內有覺公宗杲名知乙丑為紹興十五年也三巴晉古

志所載四行行首有一屢字五行首有首聖事三字末

行首有興故二字每行約九字此本失拓

任居實五人題名 高二尺六寸廣四尺四寸五分十行行九字字徑二寸五分正書

象耳寔吾州邑之勝處自斥律居為禪坊及今五十年住持

得道人素覺與其典座宗杲始能徹卑陋正面勢次第修建

無遺力高明巨麗與山俱傑聞之欣愜乃同來游為留兩日

凡五人任居實文孺史旂行遠楊仁剛仲程敦厚子山唐柅

和甫時紹興己巳季春云

石鄰等題名 高四尺八寸廣三尺一寸五分行七字字徑五寸餘正書

紹興壬午石鄰弟申光程椿馮厚之將試于春官夏五月東

書偕來秋九月乃去

唐柅等題記 高六尺廣三尺七寸八分行十三字字第七行十五字字徑四寸許正書

邑人唐柅和甫以法念和尚初領院事率呂勳伯元球叔瑾

宋知柔立夫任庭彥元賓庭實少光興仁子安楊揆庭國華

偕弟稷碩父鼎公承甥孫倚錢煥然男伯閻適鄉老楊持顯

叔話及山中故事永豐師黯直孺以是日來會隆興改元六月十九日命男伯譽書之石

唐桓等再題

高二尺六寸廣七尺四寸存十  
四行行五字字徑五寸許分書

前月既望唐桓和父楊挾庭國華史揚庭勝非自平蓋舟行

至臨汪宿石倉明日為屯山之游時苦旱魃山靈也雨以相

勞為留式日至於覽勝槩而書奇蹟惜虐吾人有不得與焉

者已

年月已泐附前刻之後

石申光五人題名

高二尺九寸廣三尺九寸八  
行行六字字徑四寸許分書

乾道丁亥相與講磨山中春五人罷人石申光德遠鶴山劉

裕甫遠父陵陽負公亮寅夫石之猶子鼎彥承負之弟公明

誠去

馮允之題記

高二尺六寸廣二尺五寸九行  
行十三字字徑一寸八分正書

先兄之二三友挾百倍之氣砥礪于此是歲石德輔以經舉

擢甲科後三年先兄亦中上第程廷石老德遠源委日深當

決明年之勝朋友彫琢江山助思信有益哉不幸先兄釋褐

未幾賣恨以遊九原重覽舊遊泣然流涕且感世事榮枯恍

然一夢也乾道丁亥馮允之題季弟挺之文仲應偕來

二江梁仲元等題名

高一尺八寸廣一尺六寸五行行  
存六字字徑二寸餘正書左行

二江梁仲元叔

季庸

淳熙乙字缺二月初八日奉空一格來

游蒲頃宋

字缺二  
偕來

乙下所缺似已字淳熙十二年也

袁倚等題名并詩

高六尺廣二尺八寸七行行  
十七字字徑二寸餘行書

昔聞神龍蟠九渊今睹大象扶諸天何年幻此一佛國兩耳  
不動山蒼然上乘菩薩踞其上妙千手眼化大千衆生顛倒  
夢始覺熱病得汗諸魔踰兩客游山飲崖泉拍手喚醒書臺  
仙一邱一壑儻如願同竟大悲香火緣

**淳熙**已酉冬環谷素倚廣漢王昌辰同游象耳山中書遺

縣令宋惠困簿正李樞

吳人范若叔等題名

高三尺廣二尺二寸五行行  
存五字字徑四寸許正書

吳人范若叔

缺莘孟孫漢嘉

缺之榮子容

**淳熙**

缺四年六月三

缺來游

紀元缺下一字不知為熙為祐

五律詩刻

高三尺廣一尺四寸四行  
行十字字徑三寸許行書

水似青羅帶山如碧玉環池蛙鳴聒々林鳥語關々松檜磐

高蓋藤蘿引翠環倚闌無一語何以尉幽閑

無年人姓名無從考證慰書作尉尚用古字三巴舊古

志所載尚有丙辰年古風一篇是慶元二年宋惠困所  
作又有七絕一首首句云藍輿來自石倉路是高考間  
唐柜等所作也余未得之

游蒲頃宋字缺二偕來

乙下所缺似已字淳熙十二年也

袁倚等題名并詩高六尺廣二尺八寸七行行十七字字徑二寸餘行書

昔聞神龍蟠九渊今睹大象扶諸天何年幻此一佛國兩耳不動山蒼然上乘菩薩踞其上妙千手眼化大千衆生顛倒

緣字以表次

亭始建於淳熙十二年於第一峰下加橫石山飲崖泉拍手喚醒書臺

**淳熙**已酉冬環谷素倚廣漢王昌辰同游象耳山中書遺縣令宋惠困簿正李樞

吳人范若叔等題名高三尺廣二尺二寸五行行存五字字徑四寸許正書

吳人范若叔缺莘孟孫漢嘉缺之榮子容淳四年六月三

缺來游

紀元缺下一字不知為熙為祐

五律詩刻高三尺廣一尺四寸四行行十字字徑三寸許行書

水似青羅帶山如碧玉環池蛙鳴聒々林鳥語關々松檜磐

高蓋藤蘿引翠環倚闌無一語何以尉幽閑

無年人姓名無從考證慰書作尉尚用古字三巴舊古

志所載尚有丙辰年古風一篇是慶元二年宋惠困所作又有七絕一首首句云藍輿來自石倉路是高考間

唐柜等所作也余未得之

唐知郡告示

高一尺八寸廣二尺八寸五分  
行行七字字徑三寸餘正書

唐知郡告示當山

口口口口 處者鄰不

缺口此巖下停留字 缺三

宿泊寅緣

字缺二 如違申官究治

真武經碑

元符二年正月廿八日  
萃編載卷一百四十二

北方真武靈應真君

二行分刻左右各四字中刻真武像旁  
列四侍坐下作龜蛇二形此第一截也

載失

游嗣立爛柯巖題名

高三尺六寸廣三尺九行行十  
二字字徑二寸五分許行書

朝散大夫提點刑獄公事游嗣立茂先歲巡浙東諸郡縣早

離江山薄暮抵寶巖遂遊石橋觀爛柯巖登絕頂回宿是寺

究

翌旦由靈山之遂昌將窮温處台越遍及四境不唯得以究

民瘼決獄訟又因以攬溪山之勝亦緣幸矣元符二年九月

二十日題之於碑陰男抃侍行

兩浙金石志載游茂先定山題名而不及此刻未之見

也得此題名知茂先為字而非名并知其官提點刑獄

矣文云題之於碑陰不知何碑之陰阮氏定山題名跋

云游茂先又有天台觀碑陰題名紹興四年九月題而

其刻未經入錄訪碑錄亦無疑是据他書記載之文以

資考證者不審有誤否翌作翌究作究並俗書法酷似

東坡而矣石尾有淮西胡棐四字二三行之間又有龍

邱徐德稱徐德寶昔庚子仲冬式旬有五日過此二十  
字皆不似宋人手筆附識之

后土祠殘碑

存上截十九行字數不計徑六  
分許正書雜以行筆在登封

口日有口

迺奉選道院齋居

口復印首引吭飛吸于口

真仙之降忽廷西數栢有最巨

佳氣葱鬱皆揚眉拭目以為希

奉安之禮方佛老子之徒秉威口

既足語若神降自稱廷中有天下

如堵矣而萬歲之名茲祥於

知休德所口付託天瑞之意口

后土祠越壬戌十月辛亥

真人乃降始知天瑞之意厥有

者三是也而栢祥生齋廷之西

揖臣恭聞仁宗皇帝以雲龍

以歷年多而施澤久民氣洽

今上躬秉盛德起自龍潛

之內罔不承休是知萬

賡歌於小雅贊美於文王

休祥若合符契固口

口元符二年歲次

右碑斷缺在會善寺僅存上截後半十九行百八十一  
字如式錄之碑云越壬戌十月辛亥當是熙寧五年

三洲巖東坡題名

高一尺三寸廣八寸三行行九字十字不等  
字徑二寸許正書左行在東安德慶界上

東坡居士自海南還來游武陵弓允明夫東坡幼子過叔黨  
同至元符三年九月廿四日

甲戌九月海琴前輩自粵左旋湘以是拓見贈云章翁

以為無存乃在崖腹搜得筆法有鶴銘意蘇刻之佳者  
祥細審筆蹤恐是重樞之本亦非近日新拓者巖有祖  
無擇諸人題名五段迄未一得海老不喜宋刻無怪搜  
羅之難也

資福寺羅漢閣記殘碑

存高二尺八寸廣一尺五分六行行十字字徑一寸三  
分額存三行題寺五百大阿羅六字均正書在東莞

之也愧是故其人以愧故

呼神人佛菩薩僧以脫須

懼故捨愧懼二法助發善

老比圃祖堂其名未嘗

損鉢泰了然覺知堂

阿羅漢 嚴淨寶閣涌

附錄重刻本

衆生以愛故人生死由於愛境有逆有順而生喜怒造種種業輾轉六趣至千萬劫本所從來惟有一愛更無餘病佛大醫王對病為藥惟有一捨更無餘藥嘗以此藥而治此病如水救火應手當滅云何衆生不滅此病是導師過非衆生咎其何以故衆生所愛無過身體父母有疾割肉刺血初無難色若復鄰人從其求乞一爪一髮終不可得其二導師其一清淨不入諸相能知衆生生死之本能使衆生了然見知不

生不滅出輪迴處是處安樂堪永依怙無異父母肢體可捨而况財物其一導師以有為心行有為法縱不求利即自求名譬如鄰人求乞爪髮終不可得而况肌肉以此觀之愛吝不捨是導師過設若有人無故取未投坑穿中見者皆恨若以此未施諸鳥雀見者皆喜鳥雀無知受我此施何異坑穿而人自然有喜有愠如使導師有心有為則此施者與棄無異以此觀之愛吝不捨非衆生咎四方民之皆以勤苦而得衣食所得豪末其苦無量獨此南越嶺海之民貿遷衆寶坐獲富樂得之也易亨之也愧是故其人以愧故捨海道幽險死生之間曾不容髮而况漂墮羅刹鬼國號呼神天佛菩薩

僧以脫須臾當此之時身非己有而况財物實同糞土是故  
其人以懼故捨愧懼二法助發善心是故越人輕施樂捨甲  
于四方東莞古邑資福禪寺有老比丘祖堂其名未嘗戒也  
而律自嚴未嘗求也而人自施人之施堂如物在衡損益銖  
黍了然覺知堂之受施如水涵影雖千萬過無一留者堂以  
是故創作五百大阿羅漢嚴淨寶閣湧地千柱浮空三成壯  
麗之極實冠南越東坡居士見聞隨喜而說偈言五百大士  
棲此城南金大貝皆東傾衆心回春柏再榮鐵林東來閣乃  
成寶骨未到先通靈赤蛇白璧珠夜明三卜襲吉誰敢爭層  
簷飛空俯日星海波不揺颶無聲天風徐來韻流鈴一洗瘴

霧冰雪清人無南北壽且圖宋元符三年十月望蘇軾記

右羅漢閣記殘碑在東莞存後幅六行下截亦復斷缺  
康熙四十六年縣令李思沆嘗重刻此記因據錄全文  
於後記末有年月案東坡靈峰山詩刻署元符三年十  
月此記與之同時當不誤李思沆跋不言有此殘石想  
其時尚未出土也以全文計之碑每行三十二字此石  
之前當有十一行加以標題一行此後當有四行共廿  
二行此其第十三行至十八行也然前幅字數計多一  
字神人重刊本作神天損銖黍作益銖黍不盡符合當

檢蘇集訂之

蘇子瞻歸去來辭集詩並赤壁賦

高九寸五分廣二尺五寸六分八十九行行二十五字正書雜行筆在太倉黃氏宗祠

元豐甲子余居黃五稔矣蓋將終老焉近有移汝之

命作詩留別雪堂鄰里二三君子獨潘邠老與弟大觀復

求書赤壁二賦余欲為書歸去來辭大觀磐石欲并得焉

余性不奈小楷強應其意然遲余行數日矣 蘇軾

歸去來兮辭 軾

文不錄

予喜淵明歸去來辭因集字為十詩

命駕欲何向欣、春木榮世人無往復鄉老有將迎雲內流

泉遠風前飛鳥輕相携就衡宇酌酒話交情

涉世恨形役告休成老夫良欣就歸路不復向迷途去、徑

猶菊行、田欲蕪情親有還世清酒引樽壺

與世不相入膝琴聊盡歡風光歸笑傲雲物寄游觀言語審

無倦心懷良獨安東臯清有趣植杖日盤桓

雲岫不知遠巾車行復前僕夫尋老木童子引清泉矯首獨

傲世委心懷樂天農夫告春事扶老向良田

世事非吾事駕言鄉路尋向時迷有命今日悟無心亭內菊

歸酒窻前風入琴寓形知己老猶未倦登臨

富貴良非願鄉闈歸去休携琴已尋壑孤棹入清流乘化六

安命息交還絕遊琴書樂三途老矣亦何求

歸去復歸去帝鄉安可期鳥還知己倦雲去欲何之入室常携幼臨流亦賦詩春風吹獨立不是傲親知

役：倦人事未歸車載奔征夫問前路稚子候衡門入室亦詩策出遊常酒樽交親書已絕雲壑自相存

寄傲知今是求勞定昨非聊欣樽有酒不恨室無衣  
壑世情遠田園生事微庭柯還獨眄時有鳥歸飛

予治東坡築雪堂於上乃取歸去來辭稍歸隱括以就聲律釋耒之暇扣筑而歌不亦樂乎  
子瞻

為米折腰日酒棄家口體交相累歸去來誰不遣君歸從前

皆非今是露未晞征夫指予歸路門前笑語喧童稚嗟舊菊都荒新松暗老吾年今已如此但小窗容膝閉柴扉策杖看孤雲暮鴻飛雲出無心鳥倦知還本非有意  
噫歸去來兮我

今忘我<sup>兼</sup>忘世親戚<sup>無</sup>浪語琴書中有真味步翠麓崎嶇泛溪窈窕涓涓暗谷流春水觀竹木欣榮<sup>禁</sup>幽人自感吾生行且

休矣念寓形宇內復幾時不自覺皇皇欲何之委吾心去留誰計神仙知在何處富貴非吾願但知臨水登山嘯詠自引

壺觴自醉此生天命何疑更且乘流遇坎還止

右調哨遍 東坡居士

赤壁賦 子瞻

文不錄

蘇子瞻詩賦帖石刻

二石石高三尺六寸廣二尺各五  
截行字大小均不一行書在巴縣

久不作小楷今日忽書此一帋元豐七年十月六日宜興舟  
中 熙寧九年三月四日東武西齋

東坡蘇公帖

此五字  
正書

寄題

与可學士洋州園池三十首

從表弟蘇軾上

朱欄畫柱照湖明白葛烏紗曳履行橋下龜魚晚無數識

龜

君拄杖過橋聲

橫湖

貪看翠蓋擁紅粧不覺湖邊一夜霜卷却天機雲錦段從教

疋練寫秋光

書軒

雨昏石 硯寒雲色風動牙籤亂葉聲庭下已生書帶草使君  
疑是鄭康成

以上雙行  
第一列

冰池

不嫌冰雪繞池看誰似詩人巧耐寒記取羲之洗硯處碧琉  
璃下黑蛟蟠

吏隱亭

縱橫憂患滿人間，頗怪先生日。閑昨夜清風，眠北牖朝來  
爽氣在西山。

霜筠亭

解籜新篁不自持，嬋娟已有歲寒姿。要看凜凜霜前意，須待  
秋深粉落時。

二樂榭

此間真趣豈容淡。集作二樂并談

君已是三仁，智更煩訶妄。見坐令魯史作瞿曇。

澶泉亭

聞道池亭勝兩川，應須爛醉蒼雲煙。勸君多揀長腰米，消破

亭中萬斛泉。

以上弟  
二列

竹塢

晚節

先生道轉孤，歲寒惟有竹。相娛麋才杜，牧真堪笑。喚作軍中

十萬夫

荻浦

雨折霜乾，不耐秋白花。黃葉使人愁，月明小艇湖邊宿。便是  
江南鸚鵡洲。

無言亭

殷懃致問稽集首作維摩詰不口集作如何是法門彈指未終千

偈了向人還道本無言

露香亭

亭下佳人錦繡衣滿身瓔珞綴明璣晚香消歇無尋露花已

飄零露已晞

涵虛亭

水軒花榭兩爭妍秋月春風各自偏惟有此亭無一物坐觀

萬景得天全

以上弟三列

溪光亭

決去湖波尚有情却隨初日動簷楹溪光自古無人畫憑仗

新詩与寫成

過溪亭

身輕步穩去忘歸四柱亭前野竹微忽悟過溪還一笑水禽

驚落翠毛衣

披錦亭

煙紅露綠曉風香燕舞鶯啼春日長誰道使君貧且老繡屏

錦帳咽笙簧

楔亭

曲池流水細鱗：高會傳觴似洛濱紅粉翠娥應不要畫船

來往不須集勝於人

齒菡萏亭

集作軒

日：移床赴下風清香不盡思何窮若為化作

龜千歲巢向

田：亂葉

中

以上弟四列

蓼嶼

秋歸南浦蟋蟀鳴霜落橫湖沙水清卧雨幽花無限思抱叢  
寒蝶不勝情

望雲樓

陰晴朝莫幾回新已向虛空寄  
集作付此身出本無心歸亦好  
白雲還似望雲人

天漢臺

漾水東流舊見經銀河

集作潢

左界上通靈此臺試向天文覓

閣道中間第幾星

待月臺

月与高人本有期挂簷低户映蛾眉只從昨夜十分滿漸覺  
冰輪出海遲

茶蘼洞

長憶故山寒食夜野茶蘼發暗香來分無素手簪羅髻且折

霜鞋浸玉醅

以上弟五列以上弟一石

篔簹谷

漢川修竹賤如蓬斤斧何曾  
赦籜龍料得清貧鏡

太守渭濱千畝在胷中

寒蘆港

溶：晴港漾春

初書作晴  
旁改為春

暉蘆笋生時柳絮飛還有江南風

物否桃花流水糞臭肥

野人廬

少年辛苦事犁鋤剛歇青山遠故居老覺華堂無意味却須

時到野人廬

此君庵

寄語庵前抱節君與君到霧合相親寫真雖是文夫子我亦

真堂作記人

金集作香橙徑

金橙縱復里人知不得鱸魚價自低須是松江煙雨裏小船

燒薤擣香齋

以上弟  
六列

南園

不種桃夭與綠楊使君應與候農桑春畦雨過羅紈膩夏壠

風來餅餌香

北園

漢水巴山樂有餘一麾從此首歸途北園草木憑君問許我

他年作主無

中山松醪賦

軾

始予宵濟於衡漳軍徒涉而夜踈燧松明以記淺散星宿於  
亭臯鬱風中之香霧若訴予以不遭豈千歲之妙質而死斤  
斧於鴻毛效區、之寸明曾何異於束蒿爛文章之糾纏驚  
節解而流膏嘻構厦其初書作之旁改為其已遠尚藥石之可曹收薄  
用於以上弟桑榆製中山之松醪救爾灰燼之中免爾熒爚  
之勞取七列通明於盤錯出肪澤於烹熬与黍麥而昏熟沸春聲  
之嘈、味甘餘之小苦歎幽姿之獨高知甘酸之易壞笑涼  
州之蒲萄似玉池之生肥非內府之烝羔酌以瘦藤之紋樽  
薦以石盤之霜螯曾日飲之幾何覺天刑之可逃投拄杖而  
起行罷見童之抑搔望西山之咫尺欲褰裳以游遨跨超峰

之奔鹿接挂壁之飛猱遂從此而入海渺翻天之雲濤使夫  
嵇阮之倫与八仙之羣以上弟豪或騎麟翳鳳單榼挈而瓢  
操顛倒白綸巾淋漓宮錦袍追東坡而不可及歸舖歡其醅  
糟漱松風於齒牙猶足以賦遠游而續離騷也

元祐九年二月廿三日中山雪浪齋書

賦彙載此石缺處据以補

党文寶摸刻

賦彙載此石缺處据以補之惟軍徒作車徒構厦作作  
厦之小苦作而小苦為不同

軾雖已買田陽羨然而未足伏臘禪師前所言下備鄰庄果  
如何託得之面議試為經度之及景純家田亦為議過已面

白得之此不詳之也冗事時瀆

高懷想

不深罪也 軾再拜

以上弟九列

吾來陽羨船入荆溪意思豁然如愜平生之欲逝將歸老殆是前緣王逸少云我平當以樂死殆非虛言吾性好種植能手自接果木尤好栽橘陽羨在洞庭上柑橘栽至易得當買一小園種柑橘三百本屈原作橘頌吾園若成當作一亭名之曰楚頌

元豐七年十月二日書

以上第十列以上弟二石

蘇書如來讚

高二尺三寸五分廣一尺六寸畫象上方題字九行行六字字徑七分正書後題浮石古蹟四分書在鄞縣

釋迦如來

夫子讚

西方有大聖人不言而自信不治而不亂巍乎獨出三界之外名之為佛

蘇軾書

吳道子筆

碑無年月此疑後人所偽托

魯池題刻二段

在萬縣

黃庭堅南山題記

高三尺廣七尺六寸廿一行行八九字不等行書在四川萬縣南隔江一里

庭堅蒙 恩東歸道出南浦太守高仲本置酒西山實與其

從事譚處道俱來西山者蓋郡西渡大壑稍陟山半竹柏蒼  
翳之門水泉豬為大湖亭榭環之有僧舍五區其都名名曰  
勒封院樓觀重複出沒煙霏之間而光影在水此邦之人歲  
修禊事於此凡夔州一道東望巫峽西盡郁鄢林泉之勝莫  
與南浦爭長者也寺僧文照喜事作東西二堂於茂林脩竹  
之間石泐口口為不奢不陋石泐而夏涼宜於游觀也建中  
靖國元年二月辛酉江西黃魯直題

右黃庭堅題刻在萬縣岑公洞攷宋史本傳山谷貶涪  
州別駕安置黔州移戎州徽宗起監鄂州稅年譜元符  
三年五月復宣議郎監鄂州在城鹽稅以江漲未能下

峽十二月發戎州過江安為石信道挽留建中靖國元  
年正月解舟安江三月至峽此題正自江安東下時也  
三巴尋古志缺九十一三行末一字脩竹之間下作  
仲口以為不奢不陋冬火而夏涼

閣閣才元題名高一尺一寸五分廣二尺七寸五分

閣才元得讀請西歸子伯敏捧檄遠迎遂為魯池岑洞之游太  
守鮮于沂伯新作飛雲樓據江山勝會皆夔中偉觀也瀆熙  
九年四月五日書

黃庭堅詩刻

三石高九寸六分廣三尺四寸  
七分九行行字不一行書在襄陽

千峰映碧湘真叟此中歲節不着石喫眉應侶髮長楓裡樁  
酒甕鸛風落琴床強效忘機者斯人尚未忘

萬里莓苔地不見驅馳蹤唯開文字牕時寫日月容竹韻漫  
蕭屑草花徒織茸披霜入衆木獸自識青松

建中靖國元年三月望日書 庭堅

右刻在襄陽米祠後有姚公綬跋雍正間米澍上石

青社綦立等題名

高二尺四寸廣一尺八寸五行  
行七字字徑二寸五分正書

青社綦立與權口陰賀鑄方回南陽張德洵口美廣陵左口  
和叟建中靖國元年九日遊

祿  
外校

右題名未詳所在案賀鑄史有傳云字方回衛州人孝  
惠后族孫隸籍右選監太原工作元祐中通判泗州移  
太平不得志食祠錄退居吳下此題名在建中靖國元  
年或尚在太平邪

湘南樓記

高七尺廣四尺廿八行行四十六字字徑寸正  
正書篆額橫列湘南樓記四字在桂林府城上  
上登位之明年以直龍圖閣 詔寵桂州經略安撫 程

公所以 辨忠勤厲勲閥也 公初以 新天 子即

大號未及 陛見仰窺 清亢而遠守藩城廼嬰

嘉喜命德 上之賜頌首感榮惟是庶幾夙夜恪共 厥職

千峰映碧湘真叟此中歲節不着石喫眉應侶髮長楓裡檣  
酒甕鸛風落琴床強效忘機者斯人尚未忘

萬里莓苔地不見驅馳蹤唯開文字牕時寫日月容竹韻漫  
蕭屑草花徒織茸披霜入衆木獸自識青松

建中靖國元年三月望日書 庭堅

右刻在襄陽米祠後有姚公綬跋雍正間米澍上石

青社綦立等題名

高二尺四寸廣一尺八寸五行  
行七字字徑二寸五分正書

青社綦立與權口陰賀鑄方回南陽張德洵口美廣陵左口  
和叟建中靖國元年九日遊

祿 外校

右題名未詳所在案賀鑄史有傳云字方回衛州人孝  
惠后族孫隸籍右選監太原工作元祐中通判泗州移  
太平不得志食祠錄退居吳下此題名在建中靖國元  
年或尚在太平邪

湘南樓記

高七尺廣四尺廿八行行四十六字字徑寸正  
正書篆額橫列湘南樓記四字在桂林府城上

上登位之明年以直龍圖閣 詔寵桂州經略安撫 程

公所以 堯忠勤厲勲閥也 公初以 新天 子即

大號未及 陛見仰窺 清兗而遠守藩城廼嬰

上之賜頓首感榮惟是庶幾夙夜恪共 厥職

即六二字空一橫

嬰嘉二字向空二橫

而公於府事無間巨細咸與區處邊陲晏休鈴齋多暇顧無  
足以攄習懷者而公默恢遠慮謂桂西南都府所以為襟  
山帶海用兵遣將之樞然自皇祐中儂賊噬邊始朝廷始  
大城桂故其隍池樓櫓之列有瓌鴻侈麗之勢閱歲滋久城  
東之門拄歌綴顏棟桷腐橈卑阨褊迫甚非所以為邊庭壯  
觀也公迺因舊奏而鼎之運修城之金裒羨戍之卒搜山  
度材以其心匠授內殿承制兵馬都監和議俾董厥功惟  
議精覈經營贊明巧思初無擾紛土木告辦興於建中靖國  
之秋成於崇甯初元之夏下拔峻墉上聳麗譙霍若雲峩而  
山峙驤簷牙以掛斗傍欄楯以躍林杪頽糊丹綺與朝日爭

輝高牖䟽櫺與游氛龍襲氣觀者忡愕謂是功不訾矣公既  
落成文武賓士咸列在席飲酣公舉觴屬廬陵李彥弼曰  
茲樓揭孽輪豳壓百雉之紆餘爽豁空濛睇千里之超忽平  
開七星之秀峯旁搴八桂之遠韻前橫漓江之風漪後湧  
府之雲屋環以群山疊衆皺而昂孤騫若神騰而鬼趨若波  
駭而龍驚茲亦滕槩之絕倫者矣昔之賦客詩人咸指桂林  
為湘水之南嘗試以湘南命馬子其為我摘藻而碑之惠茲  
樓為不朽可乎彥弼敬復公曰昔李太白人中僊才而以  
不識韓韓荊州為羞韓退之天下文伯而以不到滕王閣為恨  
蓋珍夫心賞之難遭也今僕之來棲碧幢之餘陰颯珠履之

後塵時為高明之遊寫快襟而寓遙矚關飛動而接混茫摻  
毫振英與山川淑靈相為友朋斯豈尋常之遇哉夫氣象之  
優嘉此亦造物之所深惜也然其有所謂神龍之洞淵真僊  
之窟宅名山巨川往往出於遐州眇邑之陋幽林哀壑之荒  
軌跡不得而經者此亦氣象之不幸者也今湘南之景駿騁  
雄張環轄城郊而雲煙之變化風月之朝昏千態萬狀惟  
公以一樓臨之倚檻轉瞬之頃盡得於眉睫之間則雖使造  
物欲韜充匿竒秘藏而惜之烏可得哉公識量虛明禮賢  
揚善髦俊之士翔集府下號為冠蓋之盛則公之眷眷於  
茲樓豈造物者特所以露怪變之豪而侑觴詠之樂哉因復

系之以辭云

偉桂林之通都兮邈三相之嶺南控蠻阨  
而轄海疆兮儼帥居之潭潭鬱昌黎之高篇兮江山羅帶而  
玉簾繫銜命而來遊兮若僊登而鸞驂遶聖朝之天覆

兮鳥奔猿讐而亂戡戢戈甲而蠲氛埃兮曾勞於韜弗鈴嘉

龍閣之程公兮擁藩旄而笑談疊清威而抗棱兮洗蠻貊而  
律貪泱五春於蕃宣兮承皇流而澤涵奢樓觀以壯厥

武兮屹飛櫓之耽耽壓城椒而四瞰兮籠景象而錯參搏翠  
壁而攬秀色兮駭造化之剡鏡駟蒼螭而駕青虬兮歎層穹

而仰巉穴來風而巖隱龍兮悚靈窟之空嵌羌連拳而歆歆  
兮憑七星而掎神擔墉峻脚以插紫洲兮匣清漪於玉匳捫

太虛而梯天兮超惚恍於踞凡雅風餐而雲臥兮灑蠖蠓於  
拱簾羅兵尊而虹吞兮醺簪裾而醉酣仰 我公之興復不  
淺兮躡風御而薄冰蟾魄無倚馬之僊標兮為 公翻墨海  
而搜潛排閭闔而掀滯淫兮剖鬱紆於前瞻雖越吟楚 奏而  
忘異鄉兮仲宣依劉而知恬寄窮通於塵垢之外兮探虛无  
曠莫於周眺嗟景物之戀 賢牧兮遑郵 主人之留 淹望  
堯雲於慶霄兮接何時而晝三異我 公之橫翔兮拱  
凝旒於邃嚴風流千載於茲樓兮桂人志 德以無厭  
崇 圖 元 年 壬 午 四 月 辛 丑 日 廬 陵 李 彥 弼 記 華 原 周 冕  
書 鄱 陽 程 鄰 篆 額 渚 宮 張 灌 立 石

朝請大夫直龍圖閣權知桂州充廣南西路兵馬都鈐  
轄兼經略安撫上護軍鄱陽程節

桂州龍抃 龍湜刻

彥弼 下同

按程節修桂州城東門樓名曰湘南李彥弼記之語涉夸  
張文殊宏整周冕楷法在君謨元章之間廣南石墨之佳  
者攷節前後題名紹聖乙亥<sub>二</sub>年秋游隱巖<sub>龍</sub>游冷水巖三  
年十月游伏波巖並題朝請大夫轉運副使程節信叔元  
符三年五月游潛珍洞元風洞但題鄱陽程節信叔其擢  
經略安撫在徽宗登位之後登位之明年即改元建中靖  
國之年彥弼字端臣冕字公儀灌字通甫見米老詩簡及

諸巖題名彥弼冕灌皆節幕僚程鄰節子大觀中廣南西路經略安撫使侯彭老程公巖記云後數年公之子繼來帥桂其忠義文武為國家扞邊而庇民一如公即謂鄰也節鄰父子皆以邊功自喜賓客多夸大之詞瀟熙間括蒼梁安世嘗於屏風山題詩譏之金石續編

右湘南樓記在桂林東江門城上刻逍遙樓碑陰續編所載是功不訾矣下脫十四字今得拓本而補之此本每行失拓數字則据續編偏注於旁案江西通志程節字信叔浮梁人嘉祐進士熙甯間朝廷有事南方單騎銜命撫馭諸蠻上語苗時中曰程節真奇才遷廣西運

校

使帥桂府甚得蠻情官至寶文閣待制著有竹溪集子鄰字欽之亦負將才節卒諸蠻反側廷議以鄰代蠻帖服如初程節事蹟可攷者如此而已碑署鄱陽與志稱浮梁者異浮梁鄱陽宋俱屬饒州當是志之譌廣西通志遣將誤作遺將幽林哀壑之荒缺荒字清漪缺漪字

五百大阿羅漢洞記

下截刻高存一尺八寸廣二尺三十三

額題存寺感應羅漢洞記均

上五百大阿羅漢洞記

上熊耳山空相寺住持傳法下

上郎知永安下

缺上 山得其寂高勝妙者唯□□嵩<sub>缺上</sub>□古澄澈谷風松韻

時呼萬歲之聲瑞□<sub>缺下</sub>□何如<sub>缺上</sub>之乎古傳記云唐初蜀

僧名法<sub>藏來</sub>□<sub>缺下</sub>與竹林寺堂中上座曰我久聞彼刹是聖

寺羅漢所居□<sub>缺下</sub>迦葉傳芳流布授記付囑大國聖<sub>主</sub>賢

臣興崇外護無令□<sub>缺下</sub>赴供為大福田今諸尊者□諸眷

屬近住其中是寺隨<sub>機</sub>緣或□<sub>缺下</sub>是峇曰但去到嵩嶽寺

入石三門登逍遙臺望之山腹是也來至□<sub>缺下</sub>曾得見但

觀<sub>山腹</sub>三洞深邃無窮每有信士泐崖登險至彼香<sub>花齋</sub>□<sub>缺下</sub>寺

下書老人曰隨吾手看乃見祥雲遼遠瑞氣蟠空竹林聳翠

梵刹<sub>淨</sub>□<sub>缺下</sub>童子來迎入寺參礼堂中上座<sub>投書</sub>問次忽見雲墜塔前

天使持書帝<sub>釋</sub>□<sub>缺下</sub>禪堂宴息

神通飛錫擲孟騎獐象虎<sub>缺下</sub>□齋<sub>觀</sub>三<sub>觀</sub>綵<sub>觀</sub>綉每位一足手

拓<sub>粘</sub>天香洒面<sub>神</sub>藏光滑柔軟法藏<sub>心</sub>生<sub>愛</sub>□<sub>缺下</sub>寺尋□到<sub>寺</sub>

禮<sub>恭</sub>僧衆問曰我曾寄衣鉢此院可乞示還日項年<sub>有</sub>□□

□□□聖境可得聞乎曰我幸而不<sub>幸</sub>雖<sub>得</sub>入聖寺瞻敬

又隨諸尊者<sub>赴</sub>人間天上□□富貴真奇異物積之山嶽若

非是大□菩薩具正見曉達明<sub>應緣</sub>了<sub>缺下</sub>清淨□□□□<sub>生死</sub>

行佛<sub>行</sub>示現<sub>逆</sub>境<sub>順</sub>□□無取證<sub>深</sub>悟禪理妙道或□<sub>不知然</sub>迴

光自□宛乎真<sub>實</sub>妙<sub>妙</sub>道大<sub>患</sub>為禪<sub>障</sub>莫過此也汝今為<sub>出</sub>家<sub>上</sub>

人同聖寺諸尊者<sub>授</sub>重亦乃自昧真心妙道玷吾門<sub>何</sub>□□



斷闕  
碑拓未全

據訪碑錄云王通書據中州金石攷則大定間廣真所重書今未見大定字不審是重立重書仍從始事之例列宋訪碑錄又載有嵩山竹林寺羅漢洞記釋有口撰王道書崇甯元年十月疑即此碑之重見者永安縣宋屬京西北路河南府今鞏縣地知永者當即書碑之人

遂州廣利寺善濟塔記

高五尺七寸廣二尺九寸廿行行五十字字徑一寸正書在渠縣

勅賜遂州廣利禪寺善濟塔記

瀛州防禦推官知胡州武康縣事充轉運司管勾帳司張

康時書篆

諸佛世尊以大事因緣故出現於世開示悟入直指心源即心是道心了則道光明即道是心口口口口徧現周流無間口口口口成立一毛端具大千界此克幽禪師善濟之塔非滯名著相之所能了也幽本唐大厯時人得法於口口無相禪師來川剃度口口公仰其道業懇請演法于此正元初入寂建塔寺遶之西遭會昌毀滅塔圯成池白蓮化生人駭其異山谷之間光相還遠紅雲亘天地布銀色觀音聖相髣髴在中相國瑯琊公掘尋靈蹟得鈎鎖骨如紫金聚時皆云觀音大士之化身復為建塔立殿其口口縣僚屬僧道士女無

貴賤老少傾心崇敬水旱祈禱隨感而應靈異變現世寶希  
有前後在政沐浴慈惠未聞奏請 旌表神貺 窗改元

州牧尹公申稟

漕臺

轉運判官謝公親睹

殊

相大現山谷又 等妙特為 之于

朝事下太常

勅賜今額越明年孟春上休前一日本

寺傳法沙門逢原普會僧 金如積山

時綿州 轉運判官許公嗟嘆聖境法會殊勝捐資供燭

置諸塔前共成其義三人者非復記曩劫安 同時崇

建大緣昔 阿育王多建寶塔高廣無量或居天上或散人

間或藏巨海其數八萬四千九一十有三級自餘或

不空塔

或下聚沙累石等級不一 巍堂堂功德難盡唯祖

師塔實無限量雖然塔為其相善濟乃名以名求相相未即

貴以相立名 因相實如是則相 名乃本空名既屬

空相從何立着相者無繩自縛滯相者說食與人上下諦觀

俱非了義衆生歷 言不能了達息間作 便去名徹

名去相捨妄求貴不知名相一如貴妄同體徹之與去是猶

適越而北轅非唯行之不 遠而不可近焉於

莫窺涯涘貴精獨立迴脫纖塵宇宙為之高卑日月

為之流轉四時為之代謝萬象為之 名相不壞 體混

全 泯默豈非無上至真至妙之本歟後之人

睹是相也見精匪他聞是名也圓通無礙然後知克幽禪師  
本不寂滅觀音大士□□□前妙智力中取多方便謹叙其  
所以而誌諸石云

按高梧榮州軍事推官馮世雄撰

奉議郎充梓州路轉運司勾管文字賜緋魚袋孫詔  
朝奉郎通判遂州軍州兼管內勸農事權管勾軍州事  
武騎尉賜緋魚袋何修輔

朝奉郎充梓州路轉運判官飛騎尉賜緋魚袋許安石  
大宋崇甯二年歲在癸未二月五日朝請郎充梓州路轉運  
判官兼提舉學事飛騎尉賜緋魚袋謝□

張康時書篆是碑尚有額此本失拓矣碑書唐貞元作

正元真書作貞作真避仁宗嫌名也而敬不缺筆殆禁  
令不甚嚴歟据龍圖碑寺名廣利賜自真宗崇甯二年  
賜諡慧應大師而文未敘入亦疏略焉

虎頭巖吉老等題名

高三尺二寸廣二尺八寸五行行七字  
字徑三寸五分正書在掖縣雲峯山

崇甯癸未清明日吉老希正居仁景莊君寶敏中同游酌酒  
巖下不覺露醉因以虎頭名巖

据筠清館所載巖尚有魏舒等題名題崇甯癸未二月  
廿三清明日蓋同日所題也吉老疑是章吉老

武功縣學碑

崇甯二年四月初吉  
萃編載卷一百四十三



宋二十六

八瓊室金石補正卷一百九

八瓊室金石補正卷一百九

賜進士及第布政使銜湖南辰永沅靖兵備道太倉陸

撰

劍南東川靈護廟記

高七尺廣四尺八寸四十九行行存六十四至七十四字不等字徑八分許正書篆額橫列題劍南東川靈護廟記八字在三臺

劍南東川靈護廟記

崇寧二年十一月八日劍南東川被

旨以唐東川節度使檢校太保同中書門下平章事

顧公

彥亮□□□從其

弟檢校司空東川節度使彥

暉

祠載在祀典粵十一月二十

加行  
手八  
備註



一日奉

勅宜賜靈護廟為顯從所請也

命下之日郡人歡

呼鼓舞相率詣守王吉甫求文以其事吉甫辭不能文

而郡人勤請不已乃採與議故實以為之記日缺

形勢地居要害唐室之衰朝綱弛紊號令

不及於王畿禮樂征伐自方鎮出大者連州數十小者憑城

負固以眾併寡以弱臣強天下日尋於干戈而東西缺以安

民立者矣是時王建凶暴布二十萬之眾橫行

於成都閬之間甲兵犀利所向無前磨牙礪吻有吞噬并

包之心顧公伯仲豪邁英傑節旄為東缺太保

之以貨申之以婚甲辭厚禮求得其歡心者無所

不至蓋欲緩師與民休息以紓患爾為此者所以詭與

之合也既而之以財幣則不得免焉結之以姻則缺

擊輜運以沮其懾悍之氣為

此者所以顯與之絕也昔古公居邠狄人侵之去之邑于岐

山之下居焉從之者如歸市子思居於衛有齊寇缺守古

公有可遷之地以康保斯民而子思則盡臣道以致其身而

已方建之圍東川也公豈不知棄城以自全邪乃

獨抗節固守城在與在民亡與亡以至力竭缺然雷雲紛

紘所在皆是也吾何行如之是則古公山水

澣以□難之迹不可遽期也明矣況土地者吾所受於君而

有之者也人民者所與保此者也缺於□□生而取義者吾

之節也公雍容詳緩有儒者風豈慕子思之居守乎真

可謂仁者之勇也嗟乎太保司空之志節如此而

史傳不深其本未得缺東川士人□壽朋等狀列公

之行事□□前後連名叙述上聞於朝廷下訴于

本州者多至千人少猶數百章累上而每為執事者所却壽

朋等□□於缺之間未始一日而怠于陳請也秦漢以還下

暨唐季守茲土者莫知其幾何人寥寥千載廟祀血食者惟

公伯仲豈非功德之被於人者深□□之表于世者著

而然歟不缺□□之若是也□按都顧公祠宇郡人

呼為二相公廟乃疇昔□□□□之故基當建攻城垂

破之日親從司空率將佐會飲于堂□□□□以寄

□□缺於賊也太保有□□□民之功司空

□□□□之□心□□□東川忠蓋罄於王室既沒而東川

之人思之為之立廟於死事之所歲時奉祀以迄于今□□

缺九重□□降香為民祈禱□**漢**高祖之追甄□□□□

□□□□□□□□□□以加也然而廟額未崇祀典不載

將何以旌偉績於既往揚芳烈於無窮又且何以缺□□□

吉甫到官視事之始觀風謠問耆考□□□化民無疾苦□

漢字偏注

□□□之□□則曰畏吾顧公之英嚴不敢犯也設有

爭者不訟於官府而質於廟廷往往缺顧公之□□不敢為

也苟有盜者不報於司寇而祈於祠下往往應祈而必得也

倉廩完實而無耗暴之患則曰掠也以至里無□□則曰顧公之禁止鼠崔使不

得啄食也邊境安靜而無缺顧公之保祐吾民俾□疫不□也野無餓殍則曰顧公

之惠澤吾民俾風雨以時也闔境之內□□神休人□

賢□交□缺而郡人丐所以崇□□□至或連□屢請而不

報豈□□不得其要將言之不深切著明邪抑□□賁賜固

自有時而發焉德□亦有□□邪則王之設廟額也缺故

□西伯有清明之德緝熙之典而其所祀之廟亦□徵□以

為之表清廟之詩是也然則廟必名所以崇之也先王之

祭也必有功於民則祀之以死□缺令出於天子而載之

冊故謂之祀典非其所載而祭之名曰淫祀淫祀無福然則

紀載冊書而以時祀之其為禮命顧不重歟比□

□□繼以空四與夫祈禱有應而不載祀典者各以名聞于

朝廷□加□□以助生民之福吉甫詢考

相公廟神靈顯著之迹□□□□□□以一惠之義不敢

缺察判官廳公事崔瑄□□郎□□節度判官廳公事何宗

韓節度推官宇文□□祈請□庇民之□□祈禱有應靈迹

四

以上之

□曰不□□定于太常日記□缺

□是乎

□□僉曰然乃具以聞空

制曰可於是郡人

相與

□飾廟宇而題之尚祈

靈

德□□覆

照

俾雨暘時若年

穀順成災害不生□無天

惡

以荅

□□□□

崇

禮命

之意恭惟

太保

缺

節以死

事沒而廟

食於此土

捍患

於

一方□□□永隆無□固

非寡聞

鄙陋之人所能□次其

髣髴也吉甫後

司空二百餘

年假守東蜀敬覽壽朋等

□□保□□□缺

司空

盡

節之後親屬寮吏從

公死

義皆無在者史筆但憑怨家仇人所記之事□書之簡試略舉其行莖之大者一二以明之則其餘可以類推矣且如本

傳稱□□□□缺

之師以撥亂反正乎此其勲烈之尤著

者庶幾乎桓文之□□固當□□□以示□□而其所紀

述止如此則於勸善揚功之義缺矣又如太保被命節

度東川□□□缺敬瑄之罪固不容誅而嫌隙之端亦啓

於此矣他日王建□成都□敬瑄以太保與建并力告

難於朝嘗前奪節見誣今其告難之辭詎可信乎至若王建率

兵二十萬□□□缺不解又遣李洵諭止而建復拒命則不

臣之罪在建而不在司空也灼然矣又書梓州圍急

司空顧王宗□曰可自求生指顏垣令逸然則將佐之欲

遯逃者豈無可□之缺一人苟免者可謂能得士心生死共



者□□□□要需濡忍貪懦之夫方且竊笑而心非之甚者

君□沒恨不□□□□□□□□□□而□□也昔杜牧圍□□使

所□古今同□□□□意於斯文以道感槩之□心而已仰

惟忠貫白缺□□□□□□□□□□千兔之毫不足

以既其實揭南山之竹不足以□其□□揚□而□□□伯

夷特立獨行餓死于首陽之下柳下惠直道事人三黜而不

去父母之邦孔子稱其仁缺稱其□□□□□□於三□□孔

孟□西山□□夫東□□絀臣□張巡□□□監□□□□

□□睢陽之卒□□□□□□之軍保障江淮使不得□軼而

南糧盡失□外救不至城陷被擒不屈而缺□□未□□□

□□□□□□作俾以明之□□紛紜之論乃忌□公之

□□□□□□司空□□□方沈淪於下

□于茲有年矣□□□□□□□□□□世發□□缺□

□□□□□□為□有休光□□而□以明□然則昔日之

沮抑乃所以啓今日之□□□獨為今日之光榮□□以□

□百代而不為也至若巡遠□□於睢陽□□之□□□□

乎缺□引張□□□□□□之功存識慮之所□必有能辯之

者是以不□□□□□□又稱□□死□而言之曰□□

□自□於□□□豈□軍□客聞之慕義而□死者五百餘

七

門

人太史公高其缺□□睢陽□□吏三十六人□□降

同日□害□中□□其功□□□□□□□□□□門公

在危城之中將佐門生信以死而無異心及圍且急咸同日

以徇□□□之感人也如是由缺□賢也而其寮屬亦皆天

下之節士也夫夫也豈斯人之徒可以無愧於田氏之客及

睢陽之將吏矣於是又知公之能得士也崇寧三年正

月二十三日朝請大夫攝知梓州軍州兼管缺□州□□□

□軍兵□巡檢賊盜公事騎都尉借紫王吉甫□

碑拓未全三巴番古志載有此記五十行行存八十三

字十七行下有人字廿四行有未字廿八行有司已以

字廿四行有安於淳厚每字廿五行有王建之後字卅

六行有謂司空一字卅七行有言以及之何字卅八行

有或不能悉其字卅九行有其當死字四十一行有日

志被秋霜字四十二行有而名字四十三行有死功在

字四十五行有司空仗節於字四十六行有事士之死

字四十七行有是觀之非獨字四十八行有內勸農事

字五十行有知州事字俱未見也記之拓本多泐據以

偏注者三百十字補十字正五字闕疑八字

### 脩東岳廟行廊記

高二尺五寸廣一尺六寸記十五行行卅三字末  
二行行字不一字徑五分行書在魯山三鴉街

缺行廊記

睢陽王志道撰

在標題下

里人李安者素不干□□而□□善人也嘗不幸為塵娘許  
 媪以□言成訟逮繫月餘不決李□娃奸中□□此只宜格帝  
 神曰李安誠無辜若早獲靈護開釋□於祠左竭力勸建東  
 廊以□□□是□白官吏□□得姦李既蒙蠲放輒逡巡恐  
 懼而不敢□其願且□方□將以□□□□市□□□□  
 効□廊□僅成六間通架椽百七有六其受指脊端百丈□  
 始□終□董者弗□□敢專□恃孝敬以同德其助者弗知  
 費也竟勤愉而夙成俄然翼布青白矢分髣□聖削基引級

刻楚磨砌粗完一序之襟□而式先壯□矣□□□□□□  
 □心者猶能感憤□於廣庭大廈之間□補萬分之一也□  
 何設□哉又□□好德之士可不動心乎噫夫 廟自久廢  
 修治必自二李而□□□□□□有日矣□是李安□□刊  
 記也李安慨然謂僕曰□□人□功微子亦可為安□□乎  
 僕應之曰事無巨細以□□□□□目擊其事之端□甚□  
 □□其□□神錫福降殃之靈暨人乃作善為惡之報□□  
 紀之宜矣今□安□門益休□產益盛彼所謂塵娘許媪者  
 不旋踵而流離餓殍迨斃而終不遭埋齒鳴□惟 神果能  
 禍福善惡也豈其驗歟僕忝忠良之後惟不意聞見虛妄又

安能於筆舌之間而可自妄乎此則非故神其事也固當神其所以事云爾謹記

崇禎三年二月廿七日立

工部侍郎孫彭城劉休書

梁進 張通立刻字

重刊漢車騎將軍馮緄碑

高七尺廣八尺八寸八分碑文十四行行廿六字分書後序十三行行六十六字正書篆額高一尺八寸二行行五字題漢故車騎將軍馮公之碑十字在四川渠縣龍驤山濟遠廟

君諱

緄

字皇卿

幽州

君之元子也

少耽學

問習

父業治春秋嚴韓詩食氏兼律大杜

弱冠詔除郎還

仕郡

歷諸曹史

督部主

簿

五官掾功曹舉孝廉除右郎中蜀郡廣

都長

逼直

荒亂

以德

綏撫

化

沫行到官

西

載稱顯

功著

郡察廉吏州舉尤異遷

權

為武陽令誅疾疆

豪

以公去官

部廣

別

駕治中從事辟司空府侍御史御史中丞

習使徐楊二州討賊范容朱生徐鳳馬兔

張嬰等

坐迫州郡進兵正法復辟司徒府

廷尉左監正治書侍御史廣漢屬國都尉

隴西太守

坐問吏

辜

旬不分去官

以羗駝

動為

西府所表復家拜隴西太守上病辟

十

同產弟徵議郎復治書侍御史尚書遼東  
太守廷尉太常車騎將軍率征五溟蠻夷  
黃加少高相法氏趙伯潘鴻等斬首萬級  
沒溺以千數降者十萬人收逋寶布卅萬  
正不費官財振旅還師臨當受封以謗言  
奏河內太守中常侍左館弟坐遜位拜將  
作大匠河南尹復拜廷尉忝荊州刺史李  
隗率陽太守成晉太原劉守頊不宜以  
重論坐正法任左校後詔書特賞拜屯騎  
校尉復廷尉奏中臣子弟不宜典牧州郡

獲過左右遜位永康元年十二月薨一要  
金紫十二鉅艾七墨綬  
將軍體清守約既來遜葬遺令墳塋取臧  
刑而已不造祠堂可謂履真者矣恐後人  
不能紀知官所吏歷故刊石表績以哭來  
孝桓皇帝以命將軍討此疆夷有桓桓烈  
烈之姿曰誦為桓

濟遠 馮將軍舊碑後序

馮公靈跡異効渠人受其賜為日久矣獨墓銘不知所在稟  
自崇圃改元來守宕渠下車之始躬率僚佐敬謁

禱

祠凡有禱祈無不立應稟嘗感其錫祐顯著於渠□者多每與流江知縣奉議蒲希尹更訪其事實旌其功德一

日郡進士李權趙甫或得其碑於史君鄉南陽村字書點畫

雖漫滅殘缺然猶髣髴可辨而李權來告□曰馮公

墓銘埋漫于□土者幾千餘年今方得之豈非神之

靈異待公而顯乎稟甚嘉其言而李權當年預鄉薦趙甫登

進士第□神之靈効茲為明□自得其銘之後一郡之

內年穀□豐歲無荒歉人少疾疫神之降福已昭昭

然夙夕於此懼無以報神之所賜一日而渠之鄉官

民吏董察宣義等列狀具稟神之豐功美績曰

應民□即東漢之名臣生有功於國歿有惠於民固宜褒優

顯加爵命稟乃應其誠而為之申請蒙

朝廷將加王爵先賜廟額曰濟遠茲可以見神之顯

効豈小補哉稟竊恐其歲月深遠碑銘漫滅不足以彰

神之休功遂與縣宰蒲希尹命工增葺□□□勒舊銘

于石以為後人之榮觀噫□明正直依人而行者神也

馮公之靈信亦有所待矣崇禎三年三月初五日歷下張

稟謹序

進士張鈞鄉貢進士杜常進士丁權同模字進

士任忠亮□丹

將仕郎州學教授安忱篆額  
從事郎軍事推官蒙汲監修

奉議郎知流江縣事賜緋魚袋蒲希尹立石

奉朝奉郎知渠州軍州兼管内勸農事飛騎尉賜緋魚袋借  
紫張稟

右漢車騎將軍馮緄碑以范氏後漢書考之史云字鴻卿  
而碑云皇卿史云初舉孝廉七遷至廣漢屬國都尉拜御  
史中丞順帝末持節揚州諸軍事與中郎將滕撫擊破羣  
賊今據碑自舉孝廉至為廣漢屬國都尉凡十一遷而為  
中丞與督使徐揚二州討賊皆在為都尉前碑云討賊時

坐迫州縣

祥紫碑作郡

正法而史不載又云為隴西太守坐問

吏辜旬不分去官以羌駭動為四府所表復家拜隴西太  
守而史但言遷隴西太守爾史云為遼東太守徵拜京兆  
尹轉司隸校尉遷廷尉太常拜車騎將軍以碑考之緄為  
遼東太守以前嘗為治書侍御史遷尚書遂為廷尉未嘗

拜京兆尹及司隸也史云振旅還京師監軍使者張敞承

宦者

原作官

旨奏緄請下吏案理

補五字

會長沙賊復起攻桂

陽武陵緄以軍還盜賊復發策免而碑云臨當受封以謠  
言奏河內太守中常侍左悺弟坐遜位史云復拜廷尉時  
山陽太守單遷以罪繫獄緄考致其死遷故車騎將軍超

之弟中官相黨遂共誹章誣緄坐輸左校而碑云表荊州  
刺史李隗南陽太守成晉太原太守劉瓚原本作瓚不宜以重論坐  
正法作左校亦皆不合史又云為河南尹時上言舊典中  
官子弟不得為牧人職帝不納後拜屯騎校尉復為廷尉  
卒于官而碑云復廷尉奏中官子弟不宜典牧州郡獲過  
左右遜位永康元年薨亦當以碑為正碑又云緄諡曰桓  
而史亦不載予嘗謂石刻當時所書其名字官爵不應差  
誤可信無疑至於善惡大節則當以史氏為據今此傳首  
尾顛倒錯謬如此然則史之所載是非褒貶失其實者多  
矣果可盡信邪金石錄

右漢故車騎將軍馮公之碑篆額今在渠州馮公名緄巴  
郡宕渠人碑云字皇卿而本傳作鴻卿傳云舉廉七遷為  
都尉中丞持節督討揚賊守隴西遼東為京兆司隸廷尉  
大常車騎以長沙賊復作策免起為將作匠河南尹廷尉  
坐考殺單遷謫左校再為屯騎廷尉卒官其遷絀及物故  
先后與碑甚矛盾威宗以命將武功定諡緄亦虎臣之一  
云止適當其時故作文者以帝諡書左方趙氏以為緄有  
此諡而史不載誤也碑云一要金紫十二銀艾緄終於廷尉  
而以將軍題碑者尊金紫也帝紀揚徐賊范容周生寇城  
邑遣中丞馮赦督州郡兵討之以緄為赦紀之誤也許曼

傳云隴西守馮緄始拜郡開綬笥有兩赤蛇分南北走曼  
筮之曰三歲後為邊將官有東名當東北行三千里后五  
年為將軍南征延熹元年緄守遼東討鮮卑至五年拜東  
騎擊武陵蠻却與碑合水經宕渠不曹水下注潛水縣有  
馮緄及桂陽守李温冢二子之靈常以三月還鄉水暴長  
郡縣民莫不祭於水上謂之馮李比異聞也碑以疆為彊  
刑為形哀瑩誼即表瑩謚字漢史成晉劉瓚作成璿劉質  
釋隸

馮緄碑篆額二行十字有穿在第五字之中文十四行行  
三十四字將軍體清守約平闕後空三行書威宗得謚之

因隸續

隸釋云在渠州字原云墨寶作達州此碑與馮煥神道馮  
煥殘碑告馮煥詔皆在渠州流江縣達州永睦縣之間鄭  
靄先在夔路得之故墨寶作達州實渠州境按渠州達州  
今皆為縣一屬順慶府一屬夔州府流江永睦二縣今廢  
其地一併入渠縣一併入達縣隸辨

碑經重刻謬誤甚多倉氏倉誤食遭直遭誤逼劉瓚瓚  
誤項作左校作誤任歸墓歸誤遷更歷更誤更正作正  
謔作謔筮作筮其餘點畫舛錯者不悉舉仕郡上所缺  
是更字化流行上是政字馮緄後漢書有傳父煥安帝

時為幽州刺史碑所謂幽州君者煥也碑云討賊范容  
朱生徐鳳馬勉張嬰等按范容等名俱見滕撫傳惟史  
作周生碑作朱生為異碑又云南征五溪蠻夷黃加少  
高相法氏趙伯潘鴻等斬首萬級云云案桓帝紀延熹  
三年武陵蠻寇江陵車騎將軍馮緄討皆降散五年十  
月武陵蠻叛江陵以太常馮緄為車騎將軍討之十一  
月馮緄大破叛蠻於武陵南蠻傳延熹三年遣車騎將  
軍馮緄討武陵蠻並皆降散與碑同而碑所述為詳至  
蠻酋之名惟潘鴻一人見度尚傳耳碑又云奏荊州刺  
史李隗南陽太守成晉太原太守劉瓚云云按紀延熹

九年南陽太守成璿太原太守劉質並以譖弃市事見  
陳蕃岑晫王允蔡衍等傳成璿字幼平陝人劉瓚字文  
理高唐人璿以收捕張汎瓚以考殺趙津皆致死李隗  
事未審其詳紀傳作璿與碑異傳作瓚與碑同紀作質  
與傳碑俱異碑又云以譖言奏河內太守中常侍左悺  
弟坐遜位按紀云六年八月車騎將軍馮緄免碑言遜  
位蓋<sup>益</sup>六年八月也紀不言何事而傳與碑異又按李膺  
傳膺輸作左校尉時緄祐得罪輸作司隸校尉應奉上  
疏云前廷尉馮緄大司農劉祐河南尹李膺執法不撓  
誅舉邪臣肆之以法衆庶稱宜攷祐以科役蘇康管霸

田業廢以奏理羊元羣貪穢然則緝之得罪當因考殺  
單遷與本傳相合碑何以獨異并不及單遷一事金石  
錄謂史之錯謬或不盡然碑又云為四府所表攷玉海  
漢制太傅三公大將軍謂之五府東京樊準當永初初  
元上疏曰五府調省中都官吏章懷注云太傅太尉司  
徒司空大將軍也五府辟張楷辟黃瓊所注皆同或缺  
其一則謂之四府如永初中虞詡曰宜令四府九卿合  
辟涼州數人更集四府皆從詡議永和三年令大將軍  
三公各舉故刺史二千石及四府掾屬建和初四府薦  
趙典是時皆缺太傅故章懷注典傳云太尉司徒司空

大將軍府也然詡傳注又謂太傅太尉司徒司空者或  
未深究邪又永建年四府舉應奉順帝末种嵩奏請敕  
四府云云桓帝時有上書言鑄<sup>大</sup>錢事下四府熹平四  
年四府選盧植才兼文武後四府又舉中平年鄒靖言  
烏桓事下四府凡此皆稱四府<sup>蓋</sup>缺其一也<sup>疆</sup>作疆疆  
疆或通用尔疋疆圉釋文云本或作疆左氏傳遠啟疆  
楚語作疆史記越王無疆越絕書作疆漢書文帝紀楚  
元王傳司馬相如傳集注皆云疆讀曰疆釋名疆疆也  
亦即以為疆字<sup>刑</sup>作刑李翊碑懽刑李翊夫人碑收刑  
靈臺碑隱刑孫叔敖碑掩其刑無刑皆與此同急就章

獷膾炙截各有刑王氏音釋云刑師古本作形荀子刑

易其刑渥集解云全本刑作形

范正注云刑與形同易其刑渥集解云今本刑作形亦

以形為刑者荀子形是詰注云形當為刑高彪碑形不

妄濫形與刑古蓋通用諡作誼與衡方碑以誼旌德同

恣同祕字詩恣彼泉水釋文云韓詩作祕衡方碑祕將

來與此同義

### 大悲成道傳贊

傳

高六尺八寸五分廣六尺廿七行行六十二三字贊七行  
行六十字年月一行字徑七分橫額存悲之傳三字並正

書在紹興府學

前

臣

既至妙善聽命即謂尼眾汝等速避吾當受誅妙善乃

出就死將嬰刃次龍山山神知妙善大權菩薩將證道果救

度眾生無道父王誤將斬首以神通力缺冥暴風雷電攝取

妙善置於山下使臣既失妙善所在馳奔奏王王復驚怒驅

五百軍盡斬尼眾悉焚舍宇夫人王族莫不慟哭謂女已死

欲救無及王謂夫人曰口勿哀哭此少女者非我眷屬當是

魔怪來生我家朕得除去妖魔甚可為喜妙善既以神力攝

至龍山之下環視無人即徐步登山忽聞腥穢又念山林幽

寂安有口氣山神化為老人見妙善曰仁者欲往何所妙善

曰我欲入此山脩道老人曰此山之中乃鱗介羽毛所居非

仁者脩行之地妙善曰此名何山曰龍山也龍居此山故以

名之此去西嶺若何曰亦龍所居是故謂之小龍山惟二山之中有一小嶺號曰香山此處清淨乃仁者脩行之地妙善曰汝是何人指吾居處老人曰弟子□人也乃此山神仁者將證道果弟子誓當守護言訖不見妙善乃入香山登頂<sub>四</sub>望聞無人蹤即自念言此處是吾化緣之地故就山頂葺宇脩行草衣木食人莫□知己三年矣爾時父王以是罪業故感迦摩羅疾徧於膚體寢息無安竭國妙醫不能救療夫人王族夙夜憂念一日有異僧立於內前曰吾有神方可療王病左□聞語急以奏王王聞召僧入內僧奏貧道有藥救王疾病王曰汝有何藥可治吾病僧曰貧道有方應用兩種大

藥王曰如何僧曰用無嗔人手眼可成此藥王曰□毋戲論取人手眼圖不嗔乎僧曰王國有之王曰今在何處僧曰王國西南有山號曰香山山頂有仙人脩行功著人無知者此人無嗔王曰如何可得其手眼僧曰它人莫求惟王可得此仙人者過去與王有大因緣得其手眼王之此疾立愈無疑王聞之乃焚香禱告曰朕之大病果獲痊平願此仙人施我手眼無所吝惜禱□即令使臣持香入山使臣至已見茅庵中有一仙人身相端嚴趺坐而坐即焚妙香宣王勅命曰國王為患迦摩羅疾及今三年竭國神醫妙藥莫能治者有僧進方用無嗔人手眼乃可成藥今者竊聞仙人脩行功著諒

必無嗔敢告仙人求乞手眼救王之病使臣再拜妙善思念  
我之父王不敬三寶毀滅佛法焚燒刹宇誅斬<sub>尼</sub>衆招此疾  
報吾將手眼以救王厄既發念已謂使臣曰汝之國王膺此  
惡疾當是不信三寶所致吾將手眼以充王藥惟願藥病相  
應除王惡疾王當發心歸向三寶乃得痊愈言訖以刀自抉  
兩眼復令使臣斷其兩手爾時徧山震動虛空有聲贊曰希  
有希有能救衆生行此世間難行之事使臣大怖仙人曰勿  
怖勿怖持我手眼還報於王記吾所言使臣受之還以奏王  
王得手眼深生慙愧令僧合藥王乃服之未及旬日王病悉  
愈王及夫人戚里臣庶下逮國人皆生歡喜王乃召僧供養

謝曰朕之大病非<sub>師</sub>莫救僧曰非貧道之力王無仙人手眼  
安得愈乎王當入山供謝仙人言訖不見王大驚合掌曰朕  
之薄緣乃感聖僧來救遂勅左右朕以翼日往詣香山供謝  
仙人明日王與夫人二女宮族嚴駕出城來入香山<sub>至</sub>仙人  
庵所廣陳妙供王焚香致謝曰朕嬰此惡疾非仙人手眼難  
以痊愈故朕今日親携骨肉來詣山中供謝仙人王與夫人  
宮嬪皆前瞻覩仙人無有手眼悉生哀念以仙人身不完具  
由<sub>王</sub>所致夫人審問瞻相謂王曰觀仙人形相頗類我女言  
訖不覺哽噎涕淚悲泣仙人忽言曰阿母夫人勿憶妙善我  
身是也父王惡疾見奉手眼上報王恩王與夫人聞是語已

抱持大哭哀動天地曰朕之無道乃令我女手眼不全受茲  
痛楚朕將以舌舐兒兩眼續兒兩手願天地神靈令兒枯眼  
重生斷臂復完王發願已口未至眼忽失妙善所在爾時天  
地震動光明晃耀祥雲周覆天樂發響乃見千手千眼大悲  
觀音身相端嚴光明晃耀巍巍堂堂如星中月王與夫人宮  
嬪覩菩薩形相舉身自撲撫膺號慟揚聲懺悔弟子肉眼不  
識聖人惡業障心願垂救護以免前愆弟子從今以往迴向  
三寶重興佛刹願菩薩慈悲還復本體令我供養須臾仙人  
復還本身手眼完具趺坐合掌儼然而化如入禪定王與夫  
人焚香發願弟子供辨香薪闍維聖體還宮造塔永永供養王

發願已乃以種種淨香圍繞靈軀投火燃之香薪已盡靈軀  
屹然舉之不動王又發願必是菩薩不肯離於此地欲令一  
切衆生見聞供養如是言已與夫人昇之即時輕舉王乃恭  
置寶龕內菩薩真身外營寶塔莊嚴葬于山頂庵基之下與  
宮眷在山守護晝夜不寢久乃歸國重建梵宇增度僧尼敬  
奉三寶出內庫財於香山建塔十三層以覆菩薩真身弟子  
蒙師問及菩薩靈蹤略述大指若夫菩薩微密應化非弟子  
所知律師口問香山寶塔今復如何天神曰塔久已廢今但  
止浮屠而已人罕知者聖人示跡興廢有時後三百年當重  
興耳律師聞已合掌贊曰觀音大士神力如是非菩薩口願

廣大莫能顯其跡非彼土衆生緣熟不能感其應巍巍乎功德無量不可得而思議哉命弟子義常誌之實聖曆二年仲夏十五日也

贊曰香山千手千眼大悲菩薩乃觀音化身異哉元符二年仲冬晦日余出守汝州而香山實在境內住持沙門懷晝訪予語及菩薩因緣已而持一編書曰且言此月之吉有比丘入山風兒甚古三衣藍縷問之曰居於長安終南山聞香山有大悲菩薩故來瞻禮乃延館之是夕僧遶塔行道遠旦已乃造方丈曰晝曰貧道昔在南山靈感寺古屋經堆中得一卷書題曰香山大悲成

道傳乃終南宣律師所聞天神之語叙菩薩應化之跡

歲之積年晚聞京西汝州香□即菩薩成道之地故跋

涉而來冀獲瞻礼果有靈蹤在焉遂出傳示晝晝自念住持於此久矣欲求其傳而未得是僧實携以來豈非緣契遂錄傳之□日既暮僧輒告去固留不止遂行晝

曰日已夕矣彼僧何詣命追之莫知所止晝亦不知其凡耶聖耶因以其傳為示予讀之本末甚詳但其語或俚俗豈□常者少文而失天神本語耶然至菩薩之言皆卓然竒特入理之極談予以菩薩之顯化香山若此而未有傳比余至汝其書適出豈大悲付囑欲予撰著

□遂為論次刊滅俚辭采菩薩實語著于篇噫天神所謂後三百年重興者豈在是哉豈在是哉

元符二年歲次庚辰九月朔書

崇寧三年五月二日杭州天竺寺僧道育重立

朱炳男□同□

詳繹文義及碑額題字其前皆有闕文疑當時刻石不止一碑或此碑兩面拓者遺其前耳碑為崇寧三年僧道育重立贊內有元符二年仲冬晦日余出守汝州之語未列姓氏不知何人所書

兩浙金石志

是碑宋僧道育重刻在武林天竺者不知何時移至紹興

祥業天竺僧立未必定在天竺

右邊截去數行故傳文不全額題亦闕一

大字

祥按或是重立大三字阮氏疑刻石不止一碑庶幾近之

傳為唐釋道宣弟子義

常所撰其作贊書石者不著名氏疑列銜右方併遭截去

偶檢朱弁曲洧舊聞乃知為蔣之奇守汝時作之奇宋史

有傳

越中金石記

訪碑錄云韋義撰未知所据疑義常誤倒而又誤常為韋也當云唐僧義常撰傳乃為得之阮氏載此碑化為老人脫為字使臣受之臣誤作人遂勅左右脫勅字與夫人昇之昇者昇之俗誤作昇敬奉三寶奉誤作恭思議哉哉誤作者常者少文文誤作久遂為論次論誤作

倫其餘闕字皆在下截當是拓本不完之故文內口未  
至眼語不可解或重立時所誤贊內三衣藍縷三疑衫  
之誤

渠州濟遠廟封惠應王牒

高一尺二寸廣一尺九寸廿四行  
行字大小不一正書在渠縣

勅渠州漢車騎將軍

又加封惠應王告牒

渠州濟遠廟應民公

右可特封惠應王

勅朕每務推仁政以育群生而所不能必者水旱之來故

誠信以交神神保是格則雨暘以時應求而至民不敢薄  
神之賜顧無以報則告于有邦君子朕惟有土之守與民  
同休歲則敬聽其言錫神之號盼封列爵冠服之儀秩以  
命數所以答揚神休而丐神之終惠也惟神其亦不闕其  
靈以對寵命以助予仁民愛物之政可依前件

崇禎三年九月二十六日

中書門令

關

中書侍郎臣吳居厚宣奉

中書舍人臣劉正夫行

奉

勅如右牒到奉行

崇寧三年九月二十七日

侍中

關

司空兼門下侍郎京

門下侍郎挺之

漢車騎將軍者馮緄也先封應民公至是晉爵為王號

曰惠應迺有是敕而刻石以紀之

徽

宗賜辟廡詔

高二尺五寸廣三尺一寸十五行行廿一字字徑八分額高一尺七寸兩行題皇帝賜辟廡詔六字並正書在陵縣

學

朕嘉在昔善天下之俗勸功樂事尊君親上莫不受成於學

命鄉論秀比其德行而興其賢能崇德黜惡人有成材逮至

後世士失所養家殊俗異未之有革惟我

神考若稽先王建置校學罷黜詩賦訓釋六藝首善於京師

矣朕追述

先志夙興夜寐罔敢墜失思與有德有造之士共承之遂詔

所司推原

熙豐三舍之令播告之修誕彌率土即國之郊作辟廡廢科

舉以復里選之制非聖賢之書與元祐術學悉禁毋習乃洎

日之良臨廡視學延見多士縻以好爵朕心庶幾焉傳不云

乎以善養人者服天下朕之迪士至矣其丕應後志以從上  
之欲則將一道德同風俗追成周之隆以駿惠我  
神考豈不躋歟付辟靡

四日

碑無立石年月朱朗齋云據序稱三年告成車駕幸焉詔  
國子司業臣網臣靜云云攷宋史徽宗本紀崇甯三年十  
一月甲戌幸太學遂幸辟廱賜國子司業吳綱蔣靜四品  
服學官推恩有差則此碑系之崇甯三年十一月也宋史  
無賜詔明文得此可補其闕詔內建置校學應是學校之  
誤播告之條條誤作修

山左金石志

播告之修見書盤庚  
篇山左志疑修為條  
字之誤非

碑下方有後序試大司成薛昂撰書司空蔡京奉敕題  
額知德州軍賀宗賢奉聖旨立石此其上截也

元祐黨籍碑

嘉定四年八月既望 華編載  
卷一百四十四列崇甯三年

元祐姦黨

無此四字張夙 在鮮于張裕 在陸表陳祐 祐作

右元祐黨籍蔡氏當國實為之

徽廟遘悟迺

詔黨人出籍

高宗中興復加褒贈及錄其子若孫公道愈明節義凜凜  
所謂誥於一時而信於萬世矣其行實大槩則有 國史  
在有公議在餘官第六十三人迺暉之曾大父也後復官

終提點杭州集真觀贈正奉大夫暉幸託名節後敬以家  
藏碑本鑱諸玉融之真僊巖以為臣子之勸云嘉定辛未  
八月既望朝奉郎權知融州軍州兼管內勸農事古雲沈  
暉謹識 右刻在碑下方  
萃編於標題下載是碑而未錄下方跋語兩碑互異亦  
未盡舉並補之碑刻於真仙岩時在嘉定四年八月依  
原次別列於此不類入岩刻

### 黃庭堅書蒙泉二字

拓本高四尺四寸廣二尺二分一行字徑一尺五寸旁款一行字徑二寸俱正書在湖南石門

### 蒙泉 申陵黃魯直書

蒙泉在花山有二泉宋紹興初黃魯直為章惇蔡卞所忌  
貶涪州安置戎州黔州又改宜州經此題蒙泉二字於石

壁 澧州志林

石門縣方頂山有蒙泉二字正書大徑一尺五寸許其右  
有小正書申陵黃魯直書六字陽文凸起 古泉山館金石文編

右山谷書蒙泉二字土人云懸之堂宇可以辟火信然  
邪案湖南通志花山在石門縣西十五里山下有蒙泉  
方頂山在縣西一里今此題字不在花山石門新志謂  
明人摹刻

宋  
二九

八瓊室金石補正卷一百十

八瓊室金石補正卷一百十

賜進士及第布政使銜湖南辰永沅靖兵備道太倉陸

撰

王氏雙松堂記

高三尺二寸五分廣二尺八分廿行行廿八字字徑五分  
分行書篆額斷缺存氏松記三字可辨在洛陽存古閣

王氏雙松堂記

昔夏后初都陽城南踰洛陽百里而遠成湯遷亳殷東踰洛陽五十里而近皆舍洛陽而不都周興武王口定鼎郊鄩厥後召公宅洛邑周公營成周其意盛矣而成王卒不果遷逮夫宣王中興自鎬之洛狩于圃田及于敖山因以朝諸侯車攻之詩作焉豈不欵成周召之志歟且宣王嘗狩于岐而石

加一行

鼓之詩亦偉矣夫子乃舍而不錄得非岐山<sup>之</sup>狩為常而東都  
之狩非常乎惜夫宣王卒亦不果遷也至平王是遷而周衰  
矣尚復何言□是三代之盛所遺而不□者氣象鞶韞輪囷  
鬱然發而不施山含輝而餘秀川澄淵而軼潤草木得之異  
態日新其在風俗逸豫安舒特宜夫搢紳先生潛養之適也  
盖自李耳為周柱下史而來風流高矣而遠不勝道姑以近  
世三人者識之唐盧仝之隱不資嵩高少室之雄而近在城  
闕之中草屋數間閉門不出者以歲紀論微韓愈殆莫知其  
賢哀帝時宰相楊涉之子凝式於學無不通嘗諫其父立唐  
而復呂相梁不得志曰陽狂一時終五代賢者誅戮□□□

之際逸樂白首其中盖有大過人者視其丹青遺像知其為  
偉丈夫而筆墨之妙凜然生氣猶在也自慶園來康節先生  
邠堯夫貧居天津之南獨明先聖之道不老不釋卓然振千  
古之絕□頗苦志著書而精深難窺矣 天子嘗命之官

不得辭而身不出公卿大夫樂從之遊而莫能名其器既死  
而名益高夫此三人者唯洛陽之宜也所謂逸豫安舒之風  
盖可觀已嗚呼名有帝王山川之勝而□□□高人處士之  
奉坐通四海九州之湊何其盛哉以故公卿大夫功成得謝  
危樓傑觀水竹花卉之麗甲天下而不以為侈繩樞甕牖之  
生終日欣然亦自以為得孰非所宜者王君聖徒庭鯉世為

洛人躬築別墅建春門裏植雙松以自見其志曰以雙松名其堂日與平生故人徜徉圖畫壺觴之樂四方之賓客如歸焉靡不適可且自歎曰吾老矣恐不得如吾松之壽也而吾之志則不可不著之異日於是懇予文以記于石予曰道古今之所以然者書之使後之遊者得以賞焉崇寧四年四月十六日嵩山晁說之記詠之書雲□許擧篆額

□□刊□

右雙松堂記在洛陽存古閣晁說之撰晁詠之行書許擧篆額案記為王氏作文云王君聖徒庭鯉庭鯉當即其名聖徒當即其字晁詠之字之道鉅野人史附其兄

補之傳初為揚州司法參軍擢進士宏詞二科為河中教授元符末以論事罷官久之為京兆司錄秩滿提點崇福宮計書此記時當在赴京兆以前也晁說之端彥之子字以道登進士蘇子瞻以文章典麗可備著述科又薦於朝以為自得之學不踐陳迹元符中以黨籍放斥不許入國門後終於徽猷閣待制計作此記時正在放斥之後故惓惓於高人處士也又記敘楊涉之子凝式云云攷新唐書楊收傳後云涉昭宗時仕至吏部侍郎哀帝時進同中書門下平章事為人端重有禮法方賊臣陵慢王室殘蕩賢人多罹患涉受命與家人泣語

其子凝式曰世道方極吾嬰網羅不能去將重不幸禍  
且累汝然以謙靖終免于禍此記所稱諫父及陽狂事  
史皆未及致詳案無舊唐書檢閱因簡錄敘涉事有唐  
亾事梁改門下侍郎在位三年數語意凝式嘗諫其父  
史臣略之耳因簡錄又云凝式有文辭善筆札歷事五  
代官至太子太保亦不言其陽狂避世又記敘康節先  
生事云天子嘗命之官者攷史傳云嘉祐中王拱辰以  
遺逸應詔授將作監潁州團練推官皆固辭不至即記  
所稱不得辭而身不出也

石門題刻廿七段

起崇寧四年訖紹定三年在褒城

王士冲等題名

高一尺六寸廣八寸  
四行行字不一正書

王士冲晉明段

□

□

□

□

□

楊逵

王

□

□

同遊

崇

園

乙酉

閏

□月九日

萃編載有楊逵一刻年月日與此俱同而所記高廣尺  
寸倍於此刻豈別一題名而我未見之邪此刻月日下  
即李峯等分書題名當列於慶元年間萃編即係於楊  
逵之後未見其慶元二年一刻耳冲筠清館作升

閣圖資深等題名

慶元二年二月  
載卷一百四十三

萃編

玉盆

分書二字徑八寸四分  
在題名之上萃編失載

玉字作玉點在中畫之上後人分玉玉為二音非古也

趙公茂題名

慶元二年三月 萃  
編載卷一百四十一

宋咏道遊

二 缺道遊  
字

三酌于此

二 缺三酌  
字

章邵等題名

高一尺八寸廣四尺三寸九行行  
四字五字字徑三四寸不等正書

章邵李銓魏拱之張應卯章升之趙因章復之以慶元二年

立夏前一日來邑令張寅尉李師章載酒相從

郭嗣卿等題名

慶元四年十二月六日  
萃編載卷一百四十三 存

戊午嘉平月初六日

口

來男口

口

繹侍

午字已下  
四行全缺

章邵再題

一行三字字徑  
三寸許正書

章邵來

右刻在縣尉王某題名之左

趙因再題

一行五字字徑  
三四寸許正書

資中趙因來

章升之再題

一行五字字徑  
二寸五分正書

章升之重來

右二段在一石上以上三人名俱見前刻附慶元末

宋之源等再題

高二尺二寸廣一尺三寸三行  
行六字字徑三寸五分正書

宋之源胡端慤李師章胡中正來游

萃編載有宋之源等修禊一刻故以再題別之訪碑錄

載宋之源別有一題名在淳熙十四年二月未見拓本

李師章名已前見附慶元末并知修禊一刻亦在慶元

時

劉中□等題名

高一尺六寸六分廣二尺五寸九行行五字正書

東平劉中□□嗣□□□□泛舟龍江□□□□石門

□□□之□□□永畫□□乃還嘉定戊辰清明□三日

安丙題名

高一尺一寸廣四寸五分三行行八字字徑寸許正書

嘉定閏月既望太守安丙同李侯貴來孫明孫慶侯之二子

侍

萃編載安丙玉盆題名係嘉定己巳閏月所題此題但

書閏月不詳何年以彼刻證之知為嘉定二年己巳也

是年閏二月此云閏月者閏二月也其年八月安丙為

款

制置大使此在閏月尚是知興州時故稱太守侯即侯  
字疑是邑令故末云侯之二子侍据此又知玉盆題名  
貴上所缺亦即侯字

安丙詩

高二尺廣一尺三寸詩四行行七字款半行字徑二寸餘行書

凌晨走馬過花村先玩玉盆次石門細想張良燒斷處崑間

仙立欲銷寬

晶然山叟

晶然安丙自號也其所著詩名晶然集此詩蓋安丙所  
作附其題名之後案郡國志云中間谷道褒水所流昔  
張良說高祖燒絕棧道曹操出斜谷臨漢中諸葛亮由  
斜谷取郿皆此道也此詩云張良燒斷處者蓋即指褒

谷也元和志云褒谷在褒城縣北五里

高迅題名

高二尺七寸廣五寸二行行十九字字徑二寸許正書

歲次辛未閏二月制置大使司提榷修造官高迅□□軍匠修葺山河三堰共用□役玖仟餘工記

陝西通志引府志云堰界石在縣東三里龍江中上一石橫刻使府打量到下鑄古界從此石至南大宋乾道元年十一月初五日眉山史可觀記下一石鑄制置大使司提修造張儀准相命檄自嘉定三年至七年督責軍人董工治堰嘉定七年二月記此刻但紀干支而不見年號蓋即志所稱治堰之役也辛未是嘉定四年是

年閏二月與此亦合其時為制置大使者即安丙也山河三堰者褒水一名山河水故名山河堰引黑龍江水分三堰水入縣界南流至雞頭關下築堰截水為第一堰名鐵椿堰相傳以柏木為椿又南流三里許至縣東門外為第二堰乃山河堰之正身其下植柳築坎名柳邊堰第三堰在城南五里龍江下流砌石為堰流二里三至橋洞分兩派為東溝西溝其間支分小堰不下十餘要以三堰為統宗焉此刻前有杜珪已酉四字後有一楊字

劉參題名

嘉定四年閏三月  
萃編載卷一百四十一

孫記回缺侍行侍誤

施□□等題名高一尺廣六寸五分四行

□城施□□□川白巨濟寶慶丙戌□同來

川上是潼字以後刻知之

趙彥彥呐題名寶慶二年 萃編 載卷一百四十一 外補

趙彥呐敏若二缺陳隆之缺西村誤古繁缺晉村

同徠缺抵竹潭缺袞雪缺石刻缺袞缺雪

趙彥呐史有傳嘉定十二年關外西和州新被兵制使

安丙檄使經理在州五年得軍民心轉提點刑獄尋遷

沔帥寶慶元年移帥興元會鄭損棄四川退保三關彥

衡

點

呐力爭之不勝罷歸此題正其帥興元時也其後為四

川制置副使加直龍圖閣端平元年陞正使兼知興元

府以兵敗貶衡州南劉執中傳有劉炳云劉炳與弟煥

以通律呂為大司樂遷給事中惟係蔡京同時人被劾

後史又不詳非即此劉炳也然別一刻有弟煥云云又

似即劉炳之弟或即其人姑識之

曹濟之等題名紹定二年 萃編 載卷一百四十一 外補

玉盆分書字徑四寸餘在 題名之上 萃編 失載

此與閭邱資深郭嗣卿兩種皆玉盆題名也今併列於

石門諸刻之內

趙□辟題名 萃編載卷一百四十一

充國趙□辟 缺充國辟三字 紹定庚寅 缺紹定二字 令□煥叔來 缺煥叔二字并

少空一格

右刻在文玉恩題名右萃編未審出年號即附於文玉恩後今補正之

段从龍題名 高一尺四寸廣六寸三行行字不一字徑寸餘正書左行

戊申春漢中段从龍至

邑人李宗質

偕行

段从龍疑是段雄飛之字戊申疑是<sup>熙</sup>熙十五年

康衢等題名 高一尺五寸五分廣一尺三寸三分四行五字末行四字字徑二寸五六分正書

康衢□桂孫程仲革弟中震攝令同徠戊午炆季

程仲震等題名 高一尺二寸廣一尺八寸五分五行行三字字徑三寸許正書

程仲震張奉先吳貴馬嗣安載酒同徠

弟煥等題名 高一尺四寸廣一尺一寸三分四分五行行八字字徑二寸三分書

弟煥後一日約客□中甲姚祁李□之張承祖王其暘姝癸

中同來子良中侍

范季和等題名 高一尺七寸廣一尺三寸三分五行行五字字徑三寸許正書

范季和李壽之黃仲可呂□父來游

縣尉王□題名 高一尺五寸廣一尺三寸可見者五行字不一正書

縣尉王□□□□□父叔弟□□□□□石門奉尊命□  
生叔□□□□□九□□後不

王下似龍字筠清館作忠殊非字多殘泐四行以後尤  
為章邵來三字所掩

賈哲題名

賈哲字三德

在曹濟之塾食日題名之後一行當是別一刻此下尚  
有一題僅見行首李字日字

題字兩種

石門

分書二字徑一尺三寸許

袞雪

橫列二字分書大徑二尺許

右石門題刻廿七段萃編未載者有廿馬補錄之筠清  
館所載尚有圖熙戊申宋之源等紹熙甲寅李師旦等  
及宋之源等庚申正月三刻未得拓本而余所見者吳  
氏僅得其半蒐集固難全耳此拓本多半剝泐風侵雨  
蝕日即銷亡亦可見嵩壁欽崎鐫刻本自難精椎拓亦  
良不易也

米芾真君題字

高四尺三寸廣三尺二行行三字字徑一尺一寸許欹一行十三字在平武

真武靈應真君

崇寧乙酉九月書學博士米芾書

熙

款

後人摹刻

刻建安黃公詩跋

高二尺二寸廣二尺二寸四分廿三行  
行廿二字字徑八分許行書在咸陽

建安黃公詩

留題清渭樓

黃翁愛山不知休每日不下清渭樓為官落得官下隱愛山  
不得山中遊朝看暮看山更好古人今人空自老天生定分  
不可移白雲悠悠寄懷抱

孤鴈一絕并序

渭之中洲有孤鴈常所栖止及渭漲沙移無復來矣抑去就

自決耶被害亦未可知故作詩以思之

沙平水淺鴈長栖水漲沙移鴈不歸江海一身多少事清風

秋月我沾衣

長孺嘗攷宋次道春明退朝錄錄公名孝先字子思登天聖二

年第終太常博士與其從弟子溫名孝恭者皆雅善詩為宋

元憲嘉賞而所錄子思句獨有詠懷云日者未知裴令貴世

人爭笑禰生狂重午云風簷燕引五六子露井榴開三四花

及來關中始見華清詩于臨潼壁間其警秀不可及者有如

行人問宮殿耕者得珠璣使人益恨未覩公平生全編以快

心目也崇園丙戌春咸陽主簿吳脩復誦其出宰是邑日二

詩格高趣深飄若來從天外視前所見又出其上且云元豐  
五年邑宰劉君倩固嘗刻之石矣而字細易缺復在縣廨往  
來士大夫鮮得口詠而心惟者請為我大書入石將寘縣驛  
之壁吳君其好奇喜事者耶三月晦宣德郎管句學事司文  
字蘭陵東長孺書

權尉崔奕主簿吳脩復縣令仲元李壽永刊

米元章書太白江油尉廳詩

高四尺四寸廣二尺七寸六行行  
九字字徑四寸許草書在江油

太白題江油尉廳

嵐光深院裏傍砌水泠泠野燕巢官舍溪雲入古廳日斜孤

吏過簾捲亂峯青五色神仙尉焚香讀道經米元章書

黃庭堅書達摩頌

高三尺廣一尺九寸頌三行行五字六字字徑四寸許左  
右題款二行小字並正書橫額四字分書在登封初祖菴

祖源諦本字徑三寸餘

文思副使提點左廂諸監段綽題額

少林九年垂一則語直至如今多方賺舉

實錄檢討官著作佐郎黃庭堅書頌

在碑右  
下方

朝奉郎知河南府陵臺令兼知永安軍同簽書兵馬司公  
事輕車都尉賜緋魚袋張宗著立石

湖石林虞題記

高一尺二寸七分廣九寸七分十一行  
行廿字字徑五分正書在湖州府署

度支郎中鮑公嘉祐七年壬寅歲來守吳興留題名字刻于

□圍之山石及木□之幹大觀元年丁亥歲公□太□□□

□□□□守下車之初首訪舊題得石刻于墨妙堂之南

得木刻于逍遙堂之北於是會客圃中發□□題且與虞步

至石下拂塵滌字後得我先文節公題字於其側文節公守

湖當元祐二年丁卯歲距嘉祐壬寅凡二十六年二公所題

固有後先而並刻一石若同時者逮今四十六年而僕鄉與

虞兩家子人一日偶至石下同覽遺刻相顧恍然念棠陰之

未改愴手澤之猶新感今悲昔乃書其事于石云大觀元年

十二月望日通判州事林虞題

右題名正書刻於太湖石上乃六客堂舊物也按文鮑僕

卿與林虞兩家先世皆任湖州守茲因手澤感事續題考

舊志鮑氏仁宗時有湖守鮑當鮑軻必有一于斯林氏任

湖守者湖州牧守題名碑有林希注云朝請郎充集賢殿

修撰元祐二年八月云云與碑文頗合當即其人虞字季

野有元祐七年烟霞洞題名見集中

兩浙金石志

第三行太字浙志作大非蓋即太僕之太也餘亦多審

出七字碑泐處仍据志補之嘉祐元祐鮑林二刻今不

復存殆別刻一石歟

學校八行八刑碑

連額高五尺廣二尺四寸廿七行行六十一字又銜名二  
行字徑七分額題御製學校八行八刑之碑十字並正書

在臨

御製學校八行八刑條

准大觀元年三月十九日奉

勅中書省據學制局狀准本局承受送到碑內降奉

御筆批學以善風俗明人倫至仍闕合屬去處

登仕郎行潁昌府臨潁縣尉管勾學事臣邵世卿登仕

郎行潁昌府臨潁縣主簿管勾學事臣劉文仲從事郎

行潁昌府臨潁縣丞管勾學事杜欽益通仕郎潁昌府

潁

臨潁縣令管勾學事臣聶份建

即蔡京所題大觀聖作碑也萃編載興平圍化高陵臨

潼四種此碑無刻石年月仍依原次列之是碑當時多

有今存者山東九種觀城臨朐荷澤城武諸城泰安新

泰章圍臨邑陝西六種除已載外藍田武功均有之河

南三種除此碑外偃師滎陽均有之江蘇惟句容有之

共十九碑也

又萃編載卷一百四十六在高陵

酒稅缺酒張瓛缺瓛史敬缺敬

夾山寺鍾款

篆書四字字徑三寸七分款  
二行行十四字字徑寸正書

皇帝萬歲 篆書

澧州夾山靈泉禪院眾緣鑄造永充  
常住宋大觀三年己丑歲五月初四

夾山寺鐘宋大觀三年五月鑄重萬斤

石門縣志

右夾山寺鍾款在石門湖南通志失載篆書四字橫列

於上款 在歲字皇字之間 石門志云夾山寺即普慈寺唐時建又

云夾山在縣東南三十里古靈泉寺地又云夾山本僧  
善會道場世傳善會未入山時荒谷無人周野人者  
廬其中貌極兇惡至輒食之師入求宿適人外出其妹

令速去吾兄食人善會云不妨有頃周野人歸欲加害  
師以水喫之遂黏壁不得脫野人告哀求免師命回心  
野人皈命乃釋之今為夾山伽藍有塑象在又師住夾  
山僧問如何是夾山境師曰猿抱子歸青嶂嶺鳥銜花  
落碧巖泉楚寶云善會廣州人姓廖氏中和元年示寂  
謚曰傳明據此知夾山之緣起當在唐末志於慈靈泉亦不詳其建置廢復之由殆不可攷歟

葆真觀記碑

高五尺一寸廣二尺九寸二十五行行三十九字字徑  
八分正書橫額題勅賜葆真觀記六字古篆書在平江

岳州平江縣

勅賜葆真觀記

右朝議大夫知岳州軍州管勾學事兼管內勸農事輕車  
都尉借紫鞞捧奏請觀額并立石

朝請大夫直秘閣新差知江州軍州兼管勾學事兼管內  
勸農事兼江南東路兵馬都監上柱國黃誥撰

大觀元年秋九月

天子祀

神宗於明堂

澤及四海乃降

勅書以岳州平江縣道巖為葆真觀此千歲一遇也去幕阜  
山四十里有巖石焉蟠地而大插天而高其中虛空了無一

物東西透徹車馬往來其廣可以架屋百楹巖之上下流水  
灌注源源不絕此天池也遶巖四柱森然相望若有所獻此  
香鑪峯也南一峯仰視霄漢有軒昂不可屈之勢此席帽峯  
也北一峯深入煙霞與星斗為鄰此雲峯也蓋有試劍石此許  
吳真君馭邪斬蛟之故事也有燒丹爐此葛艾先生修鍊飛  
升之遺迹也有井深不可測故神物蟄藏於其中每歲閔雨  
鄉人祈禱頃刻而應至於名花茂草珍禽竒獸開落飛鳴千  
狀萬態非筆墨所能盡唯覽者自得之風俗相傳謂之道巖  
或謂之崇仙觀其興廢本末不可得知而其巖石蓋自天地  
開闢之初已融結剖判如此埋沒於當年顯煥於今日謂之