



Memoria anual 2022



Índice

Palabras de la presidencia	2
Gestión corporativa en 2022	3
Gestión organizacional en 2022	4
Desarrollo del programa en 2022	9

Palabras de la presidencia

Estimada comunidad,

Con mucho orgullo me dirijo a ustedes para presentar la Memoria Anual del año 2022.

Este es el reflejo de todo el trabajo realizado durante el año, en el cual se ha mejorado la organización interna, se ha profesionalizado el capítulo y se han afianzado nuestras líneas de trabajo.



Es de destacar la labor realizada dentro del marco de educación y alfabetización digital, y las alianzas con diversas instituciones y organizaciones, que hacen que sigamos teniendo un importante trabajo centrado en el contenido local.

Quisiera concluir este mensaje con mi más sincero agradecimiento a nuestro equipo profesional dirigido por nuestra directora ejecutiva Patricia Díaz Rubio, y a las socias y socios de Wikimedia Chile por la confianza depositada en nuestro directorio. Sin esto, no habría sido posible alcanzar los logros y objetivos del año.

Saluda atentamente,

Carlos Figueroa Rojas
Presidente Wikimedia Chile
2021-2023

Gestión corporativa en 2022

2022 fue un año de consolidación para Wikimedia Chile, donde el capítulo dio nuevos pasos en su trabajo ya no sólo como una asociación de entusiastas de Wikimedia en Chile sino como una organización que cumple un rol en su contexto local, a saber la difusión y protección del conocimiento libre a través de los proyectos Wikimedia.

El poder alcanzar estos objetivos programáticos le ha permitido al capítulo poder dedicarse a pensar en sus desafíos corporativos, sobre todo en el crecimiento y sustentabilidad de la organización. Para ello, durante 2022 Wikimedia Chile comenzó a avanzar en los siguientes procesos:



- La primera **revisión de sus estatutos**, después de 11 años de existencia. Esto se realizó a través de un diagnóstico interno de la organización y un taller comunitario con los socios y socias, y la contratación de una asesoría legal para la construcción de un texto más acorde a la realidad actual de la corporación.
- La creación del primer **manual de políticas internas**, para normar el funcionamiento de la corporación.
- La creación de un **código de conducta y salud comunitaria** para asegurar el bienestar de la comunidad de Wikimedia Chile. Este documento fue inspirado por el Código de Conducta Universal de Fundación Wikimedia, pero adaptado al contexto y carácter de la corporación.

Gestión organizacional en 2022

En concordancia con el Plan Estratégico 2022-2025 del capítulo, los objetivos o prioridades de Wikimedia Chile durante 2022 fueron:

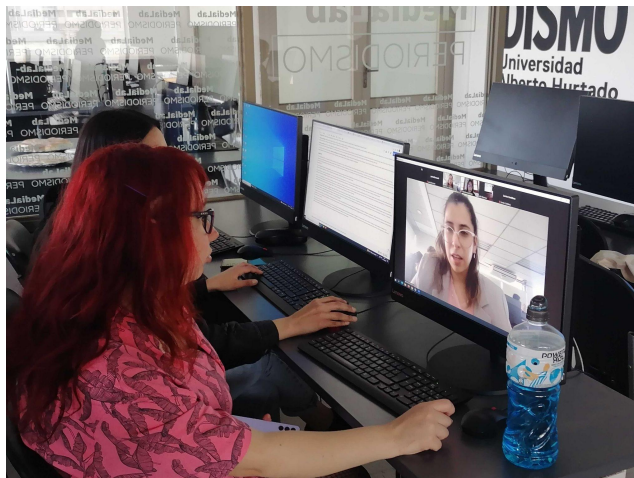
- Dar continuidad a una forma de trabajo que ha sido exitosa para el capítulo hasta ahora, incorporando los aprendizajes del período anterior.
- Avanzar en la creación de contenidos y generación de alianzas en temas que nuestra comunidad local ha definido como prioritarios (ciencias, patrimonio y memoria, contenidos regionales, entre otros).
- Alinearse de mejor manera con las orientaciones y recomendaciones de la Estrategia 2030 del Movimiento Wikimedia.



Para cumplir con dichos objetivos, el capítulo asumió como estrategias el:

- Dar continuidad a sus líneas prioritarias de trabajo, que son Comunidades, Conocimiento Libre y Contenidos Locales, como una forma de organizar sus programas, proyectos y actividades.
- Ampliar su programa, desarrollando nuevos proyectos y actividades específicas en áreas como cultura y digitalización, incidencia y políticas públicas, y formación de capacidades para profesionales en temas prioritarios.
- Apoyar al entorno local para extender la comunidad Wikimedia en Chile, descentralizando recursos con un énfasis territorial a través de la formación de usuarios y el apoyo a la creación de contenidos locales.
- Profesionalizar el capítulo incorporando nuevas competencias profesionales al equipo según el desarrollo del programa.
- Asegurar la sustentabilidad al capítulo en el tiempo a través de un crecimiento presupuestario sostenido, escalonado y responsable.

Esta perspectiva de trabajo se tradujo en una agenda de trabajo muy activa durante 2022, con un gran número de actividades principalmente en las áreas de formación e incidencia, enseñando a comunidades especializadas a utilizar las plataformas Wikimedia y participando de **discusiones en torno al acceso abierto en el marco de la Convención Constituyente** y de **diferentes iniciativas de ley a nivel nacional**. Estos dos proyectos, juntos con los que promueven las plataformas y la filosofía Wikimedia en áreas como la educación, la ciencia o la cultura, fueron centrales durante el resto del año.



De la misma forma, otra de las prioridades de Wikimedia Chile para este 2022 tenía que ver con **fomentar la sustentabilidad del capítulo** y extender su comunidad, la que había sufrido una importante desarticulación producto de la pandemia. Para ello, la organización se concentró en la creación de instancias de formación y de intercambio entre los miembros de la comunidad extendida (asociados y colaboradores de Wikimedia Chile), organizando incluso espacios de encuentro presencial para reconectar con el sentido de comunidad.

En cuanto al trabajo con comunidades poco representadas en Wikimedia, la corporación también se enfocó en la conexión con otros grupos que tienen interés en el potencial del proyecto Wikimedia como herramienta para la equidad en el acceso y la representación en la información. La **colaboración con colectivos feministas y de diversidades sexo-genéricas** fue muy fructífero y nos ayudó a identificar nuevas integrantes para la comunidad local.

Finalmente, el capítulo puso énfasis en la difusión y **formación de usuarios en otras herramientas diferentes a Wikipedia**, lo que llevó a conectar con nuevos wikimedistas en Chile y la región. Con ellos se editaron



contenidos en Wikidata y Wikiquote, e incluso en el Wikcionario, aprendiendo sobre su potencial para rescatar expresiones y modismos locales.

En cuanto a la promoción de Wikimedia como una herramienta para navegar mejor en los entornos digitales, el trabajo con comunidades educativas siguió siendo central en el quehacer de la organización. **Dentro del programa Educación y Alfabetización digital se realizaron más de 20 proyectos**, tanto con estudiantes como con sus docentes, y donde se abordó desde la edición y creación de artículos en Wikipedia, hasta herramientas para la lectura crítica y combatir así la desinformación. Estos mismos objetivos sirvieron para desarrollar un **proyecto piloto de formación en herramientas digitales para personas mayores**, y donde colaboraron diferentes profesionales del equipo.



A diferencia de otros años, las colaboraciones institucionales del capítulo fueron más difíciles de concretar durante 2022, esto posiblemente al contexto de incertidumbre después de la pandemia y con una agenda copada por la discusión política por el proceso constituyente. Sin embargo, sí se pudo concretar **proyectos con varios aliados históricos**, como el Centro de Comunicación de las Ciencias de la Universidad Autónoma, el Instituto Nacional de la Juventud, el Servicio Nacional del Patrimonio, la Dirección de Servicios de Información y Bibliotecas (SISIB) de la Universidad de Chile o el Colegio de Bibliotecarios. Con ellos se realizaron actividades de **formación y creación de contenidos especializados** en temas como ciencia y patrimonio cultural para Wikimedia, pero también **instancias de formación sobre cultura abierta** con una gran convocatoria de profesionales de Chile y la región.

En efecto, el trabajo regional fue un eje importante durante 2022. Este año el capítulo siguió participando de diversas **campañas colectivas de creación de contenidos** y se desarrollaron **encuentros de formación con profesionales del movimiento** y que sirvieran a los intereses y necesidades de los capítulos regionales.

De hecho, y al igual que en los años anteriores, se puso especial interés en **desarrollar proyectos y actividades de utilidad para las comunidades** con las que interactúa Wikimedia Chile, poniendo a su servicio nuestros recursos y competencias. Esa estrategia se reflejó también en las acciones de comunicación del capítulo hacia el movimiento; utilizando la plataforma Diff se dieron a conocer los logros del programa de Wikimedia Chile, pero poniendo énfasis en la metodología y aprendizajes de los proyectos, a fin de que estas experiencias sean realmente útiles para los colegas en la región. Desde un punto de vista externo, **las comunicaciones organizacionales también buscaron tener un rol formativo o educativo**; para ello, se buscó anteponerse a las coyunturas mediáticas y usar el contexto a favor de los intereses del capítulo, elaborando diferentes piezas comunicacionales (hilos de Twitter, notas de prensa, gráficas para Instagram) para educar tanto sobre el funcionamiento de Wikimedia como sobre la importancia de la verificabilidad y la lectura crítica de contenidos en los entornos digitales.

PAULA Género

Wikipedia: luchando contra el sesgo de género de la enciclopedia más consultada del mundo

Patricia Morales y Fotos: Alejandra González

8 NOV 2022 10:00 AM

Tiempo de lectura: 9 minutos



Editorial Universidad Alberto Hurtado Revista Paula Santiago 7 octubre 2022

La **discusión sobre el uso y la gobernanza de Internet** fue también un eje central del trabajo del capítulo durante 2022. Si bien la aproximación fue desde el eje de la comunicación y la difusión (pues no se contaba con las competencias específicas para entrar de lleno en la discusión legislativa), sí se buscó participar de instancias de discusión en torno a los derechos digitales, la regulación de plataformas de Internet, el acceso al contenido online y los derechos de los usuarios.

Para ello se organizaron conversatorios de manera local e internacional, y también se realizaron reuniones con autoridades, legisladores y tomadores de decisiones junto al apoyo de Amalia Toledo, la Especialista de Políticas Públicas para América Latina de Fundación Wikimedia que estuvo de visita en Chile en agosto de 2022.



Desarrollo del programa en 2022

- **Comunidades:**

El área Comunidades de Wikimedia Chile busca conectar directamente con los usuarios de los proyectos Wikimedia en un amplio sentido de la palabra: editores, lectores, facilitadores, para motivarles a sumarse al ecosistema del conocimiento abierto. Esta área incluye los programas de **Educación y Alfabetización digital** y **Comunidad y Nuevos Usuarios**.

El área Comunidades tuvo un importante desarrollo durante 2022. A nivel general se alcanzaron todas las metas propuestas, con números muy positivos en número de participantes (**115% de logro**) y en la creación de contenidos Wikimedia en el marco de las actividades del área.

Las acciones del programa **Educación y Alfabetización digital**, por ejemplo, fueron las que participantes convocaron. A lo largo de los 24 proyectos (**141% de logro**) que se realizaron durante el año, se congregaron más de 500 asistentes, entre estudiantes y docentes. Si bien el número de docentes fue menor al propuesto (**54% de logro**), sí se alcanzó una gran diversidad de comunidades educativas, interactuando con casi 10 universidades y 245 estudiantes, y con casi 80 escolares de primaria. Aquí el eje estuvo en la **formación en herramientas Wikimedia** para la creación colaborativa de contenidos locales y en la difusión de la filosofía Wikimedia para la evaluación crítica de contenidos en línea y para la formación de ciudadanías digitales. El programa también innovó en sus colaboraciones, integrándose, por ejemplo, al consejo asesor ciudadano del Instituto de Educación Abierta de la Universidad de Recoleta; desde allí, Wikimedia Chile estará aportando a la creación de **recursos educativos abiertos**, área en la que ya tuvo su primera experiencia a través del lanzamiento de un cuadernillo abierto de educación patrimonial para docentes y que usa sólo recursos disponibles en Wikimedia.



En cuanto a las comunidades diversas con las que se suele trabajar, en 2022 también se potenció de manera importante el área de **formación**, particularmente en proyectos como Wikidata. Allí se desarrollaron varios cursos y talleres abiertos para profesionales y entusiastas de diferentes disciplinas y, como consecuencia, se crearon más de 1500 ítems de contenido (**747% de logro**). Además, en el interés de conectar con comunidades con poca participación en Wikimedia, el capítulo desarrolló un primer ciclo de talleres sobre alfabetización mediática para **personas mayores** y que permitió identificar in situ cuáles son las necesidades de este grupo y probar una metodología de trabajo con la que abordar cuestiones prácticas sobre el uso de Internet pero también sobre cómo ponderar la información online. El taller, que fue realizado en conjunto entre el programa de Comunidad y nuevos usuarios y el de Educación, terminó con una campaña de sensibilización donde los asistentes fueron los protagonistas. En este mismo eje, se mantuvo la colaboración con la Universidad Alberto Hurtado y también con la Red de Periodistas Feministas, que terminó en un ciclo de formación abierta y online sobre **género y medios**, donde se abordaron los desafíos de formar una Wikipedia más equitativa y representativa. El ciclo terminó con una **editatón** para mejorar artículos con perspectiva de género y con un festival donde se expuso sobre la importancia de incorporar esta mirada en los entornos digitales.

En los esfuerzos por reactivar a la comunidad local, además, se realizó la **Wikiescuelita**, un ciclo de formación en temas de interés para los miembros de la corporación, y se convocó, usando los fondos de Wikimanía para eventos locales, al **primer encuentro presencial** para wikimedistas de Chile desde el comienzo de la pandemia; esto tuvo un impacto positivo en la comunidad y motivó a miembros históricos que no participaban hace mucho tiempo.



- **Conocimiento libre**

Esta área de trabajo pone énfasis en el conocimiento, la forma en que se produce, y las instituciones encargadas de cuidarlo a fin de promover proyectos y actividades que permitan su libre circulación a través de los entornos digitales y los proyectos Wikimedia. Aquí se incluyen los programas de **Alianzas institucionales** y de **Incidencia**.

Durante 2022, esta área también tuvo un buen desarrollo y consecución de metas, aunque algunos de sus proyectos sufrieron diferentes ajustes durante el año.

En el programa de **Incidencia**, por ejemplo, se redujeron el número de actividades (**91% de logro**) que propuestos (principalmente conversatorios y campañas), para concentrarnos en participar de las discusiones que emergieron en el marco de la propuesta constituyente y en generar una agenda de reuniones con tomadores de decisiones. A su vez se participó de otras instancias de difusión y conversación, como por ejemplo el encuentro internacional **RightsCon** de Access Now, donde el capítulo fue invitado a hablar sobre el modelo de moderación comunitario de contenidos que tiene Wikimedia junto a otros profesionales del movimiento, o la Conferencia sobre Libertad de Prensa de la Unesco en Uruguay y donde se abordó la regulación de plataformas de Internet. Durante 2022 Wikimedia Chile mantuvo sus principales acciones de difusión y comunicación, como son el podcast **Wikicafé** y la **gestión de prensa** lo que se tradujo en apariciones en diferentes medios de comunicación locales.

Por su lado, el programa **Alianzas institucionales** alcanzó importantes índices de cumplimiento, superando todas sus metas salvo el número de participantes en actividades de creación de contenidos especializados (**72% de logro**). En efecto, la inestabilidad del contexto político y los cambios que produjo en muchas instituciones la instalación de un nuevo gobierno en marzo 2022 hizo que las agendas de los colaboradores del capítulo se rigidizaran, con poco espacio para actividades diversas como la edición o donación de contenidos a Wikimedia. De todas maneras, se realizaron 13 colaboraciones con instituciones locales (**118% de logro**), incluyendo talleres de formación y discusión sobre la filosofía Wikimedia en la cultura y la ciencia, conferencias, seminarios y capacitaciones. Aquí se destaca el proyecto tripartito con el Instituto Nacional de la Juventud y el Consejo



de Monumentos Nacional y donde **se capacitaron a casi 300 jóvenes** en uso de Wikimedia Commons, y el segundo ciclo del seminario *Buenas prácticas digitales para gestores de información y cultura* con una convocatoria de más de 300 asistentes de Chile y la región. Además, se realizaron **cinco encuentros de cooperación** con otros capítulos de la región (**83% de logro**) donde el eje estuvo en la capacitación entre pares en temas como comunicación, cultura abierta, incidencia, políticas públicas y proyectos educativos.



BUENAS PRÁCTICAS DIGITALES
para gestores de información
y cultura

04 SESIONES ONLINE | DESDE HASTA
07 28
JULIO

COLABORAN

 UNIVERSIDAD DE CHILE
Dirección de Servicios de Información
y Bibliotecas (SISIB)

 BIBLIOTECA NACIONAL
DE CHILE

ORGANIZA


WIKIMEDIA
CHILE

En cuanto a las acciones relacionadas con la difusión de la cultura abierta y el vínculo con las instituciones culturales, estas actividades tuvieron algunos cambios o fueron simplemente pospuestas hasta el próximo año. Durante 2022 se privilegió la **colaboración regional**, buscando identificar escenarios comunes con comunidades como la de **Argentina** o **Uruguay**, y desde allí construir proyectos conjuntos aunando los esfuerzos y los recursos. Un resultado concreto de esa colaboración fue la génesis de la próxima **conferencia WikiGlam**, que tendrá lugar en Montevideo en noviembre de 2023, y en cuya organización Wikimedia Chile está activamente participando.

- **Contenidos locales**

Esta área de trabajo pone énfasis en el contenido que el capítulo puede promover para los proyectos Wikimedia, y en la importancia de que éste sea lo más amplio y representativo de la historia, cultura y realidades presentes en Chile; aquí se incluye el programa **Culturas regionales** y el proyecto **Chile en Imágenes**.

Durante 2022, esta área es la que tuvo un desempeño menos prominente; si bien se cumplieron varias de las metas propuestas, como las relacionadas con el número de participantes (**160% de logro**) o el número de contenidos subidos a Wikimedia Commons (**527% de logro**), de manera más específica sí se encontraron algunas dificultades a la hora de promover la edición de artículos para Wikipedia (**86% de logro**) y en particular en la donación de imágenes históricas (**14% de logro**) y donde la convocatoria y la recopilación de material compatible con Wikimedia Commons fue mucho menor a la esperada. En el programa **Culturas regionales**, por ejemplo, si bien se desarrollaron todas las actividades propuestas (**100% de logro**), incluso en regiones, hubo dificultades para convocar participantes (**79% de logro**) y para crear contenidos en plataformas como Wikipedia (**86% de logro**). Los conflictos político-territoriales en la zona sur del país, y que se han repetido a lo largo de los últimos años, dificultó también la realización del piloto de **Lingua Libre** con pueblos originarios; se pospondrá hasta nuevo aviso.

En cuanto al proyecto **Chile en imágenes**, éste también tuvo un desarrollo dispar. A pesar de que no se realizaron todas las actividades de formación propuestas (**50% de logro**), si se logró un importante número de participantes (**528% de logro**) y una gran cantidad de imágenes que fueron donadas a Wikimedia Commons (**194% de logro**). La mayoría de esas imágenes corresponde a patrimonio cultural regional y fueron el resultado del proyecto de **voluntariado patrimonial** junto al Instituto Nacional de la Juventud y el Consejo de Monumentos Nacionales.

Estudiando los resultados de esta área de trabajo y de sus respectivos proyectos, se observa la importancia de vincular las instancias de creación de contenido (como editatones, campañas o concursos) con la formación en los proyectos Wikimedia, y cómo esa formación tiene que ser dedicada y con un acompañamiento prolongado para que los nuevos usuarios aprendan realmente a usar las plataformas con resultados exitosos. Para ello, se hizo evidente la necesidad de contar con un profesional dedicado exclusivamente a estos proyectos, algo que solucionará durante 2023 con la llegada de nuevos integrantes al equipo profesional.





Memoria anual 2022
