

論語訓詁解
卷

口七
1.666
8



12
1666
8



論語訓詁解卷十五

美濃 江馬元恭學

衛靈公第十五

衛靈公問陳於孔子孔子對曰俎豆之事則嘗聞之矣軍旅之事未之學也

陳說文列也本作陳徐曰古書軍陳多如此經典或省作陳今作陣本因陳列為名末代改从車佩觿集云軍陳為陣始於王羲之小學章俎說文禮俎也从半肉在且上禮器注以机盛牲體者詩所謂籩豆有且是也豆禮器事見泰伯篇周禮曰万

二千五百人為軍、五百人為旅、朱註尹氏曰、衛靈公無道之君也、復有志於戰伐之事、故答以未學而去之、左傳孔文子將攻太叔也、訪於仲尼、仲尼曰、胡簋之事、則嘗學之矣、甲兵之事、未之聞也、其意亦與此同、

明日遂行在陳、絕糧、從者病、莫能興、子路慍、見曰、君子亦有窮乎、子曰、君子固窮、小人窮斯濫矣、糧、說文、穀也、周禮註、行道曰糧、孟子曰、居者有積倉、行者有裹糧也、莊子曰、適百里者、宿舂糧、適千里者、三月聚糧、是也、病、說文、疾加也、興、說文、起也、

慍、解見學而篇、窮、說文、極也、與左傳鳥窮則喙獸窮則攫之窮同、濫、與詩不濫不僭之濫同、謂淫溢不正也、孟子曰、士窮不失義、達不離道是也、賈子新書曰、及禮為濫、孔安國曰、孔子去衛如曹、曹不容、又之宋、遭匡人之難、又之陳、會吳伐陳、陳亂故乏食也、

子曰、賜也、女以予為多學而識之者、與、對曰、然、非與、曰、非也、予一以貫之、一指忠恕而云、解見里仁篇、夫子之道、不在博學多記事、惟以忠恕通串之而已矣、瑯邪代醉編、洪

景廬曰、子貢非不知也、蓋辭讓而對、事師之禮也、
 何晏曰、百慮而一致、知其元、則眾善舉矣、故不
 待多學、一以知之也、非也、一貫諸註皆失鑿矣、
 子曰、由知德者鮮矣、

釋名、德得也、得事宜也、禮鄉飲酒義、德、德也者、得
 於身也、管子曰、德者得也、得也者、其謂得所以然
 也、泰誓、乃一德一心、大學、古之欲明明德於天下
 者、先治其國、欲治其國者、先齊其家、欲齊其家者、
 先脩其身、欲脩其身者、先正其心、呼子路之名、而
 告之曰、知此德而能得者寡矣、

王肅曰、君子固窮而子路慍見、故謂之少於知
 德者、未知何據、茂卿以德為有德之人也、是復
 一偏拘執之見矣耳、

子曰、無為而治者、其舜也、與、夫何為哉、恭已正南面
 而已矣、

無為者、謂以天職而為主、不啻以仁義而教也、何
 晏曰、言仕官得其人、故無為而治、漢書曰、改正朔、
 易服色、以順天命而已、其餘盡循堯道、何更為哉、
 不皇疏曰、既垂拱而民自治、政所以自恭敬而居天
 下位正南面而已也、

子張問行，子曰：言忠信，行篤敬，雖蠻貊之邦，行矣。言不忠信，行不篤敬，雖州里，行乎哉？立則見其參於前也，在輿則見其倚於衡也。夫然後行。子張書。諸紳行，謂行道也。蠻，說文：南蠻蛇種。禮記：王制：南方曰蠻，書：三百里蠻貊。說文：北方國，豸種，本作貉。孟子：大貉小貉也。邢疏：引周禮大司徒職云：五家為比，五比為閭，四閭為族，五族為黨，五黨為州，是二千五百家為州也。今云：萬二千五百家為州，誤也。云：五家為鄰，五鄰為里，遂人職文也。立，說文：住也。韓愈曰：參，古驂字，是矣。參乘，一作驂乘，義同。輿者，車

中人所載也。詳見于考工記：倚輿，輻通。說文：車旁也。漢五行志：匹馬，騎輪無反。注：一隻之輪，衡通作橫。言立而乘車，則見其驂於目前也。在輿中，則見其倚於橫旁也。行立不失其正，以御眾，而後可行。孔安國曰：紳，大帶，蓋佩服無忽忘也。紳帶之制，見邢疏。包咸曰：衡，軛也。言思念忠信，立則常想見參然在前，在輿則若倚衡軛。朱熹曰：其者，指忠信篤敬而言。參，讀如母，往參焉之參。言與我相參也。衡，軛也。言其於忠信篤敬，念念不忘，隨其所在，常

若有見雖欲頃刻離之而不可得然後一言
 行自然不離於忠信篤敬而蠻貊可行也物茂
 卿曰車中立則見驂與前之不相離也坐則見
 輶與衡之不相離也是兩見字無意但以不相
 離為義孔子引此以謂已與人不相離然後行
 道也而其所以不相離之道則忠信篤敬焉如
 輶輒之喻然諸說甚迂而不通
 子曰直哉史魚邦有道如矢邦無道如矢君子哉蘧
 伯玉邦有道則仕邦無道則可卷而懷之
 孔安國曰衛大夫史鱮有道無道行直如矢不曲

包咸曰卷而懷謂不與時政柔順不忤於人茂卿
 曰是正與用舍行藏同意
 子曰可與言而不與之言失人不可與言而與之言
 失言知者不失人亦不失言
 孟子曰士未可以言而言是以言餽之也可以言
 而不言是以不言餽之也是皆穿鑿之類也何晏
 曰所言皆是故無所失者也
 子曰志士仁人無求生以害仁有殺身以成仁
 孟子王子墊問曰士何事孟子曰尚志曰何謂尚
 志曰仁義而已矣言志士仁人當可死之時無求

生以害人道、求仁而得仁、伯夷叔齊是也、是殺身以成人道之徒也、

子貢問為仁、子曰、工欲善其事、必先利其器、居是邦也、事其大夫之賢者、友其士之仁者、

為猶為政之為、孔安國曰、言工以利器為用、人以賢友為助、孟子曰、不信仁賢、則國空虛、無禮義、則

上下亂、無政事、則財用不足、又曰、知者無不知也、當務之為急、仁者無不愛也、急親賢之為務、堯舜

之知而不徧物、急先務也、堯舜之仁、不徧愛人、急親賢也、

程氏以為仁、為仁之資、維楨曰、為猶助也、一說、子曰並非矣、

顏淵問為邦、子曰、行夏之時、乘殷之輅、服周之冕、樂則韶舞、放鄭聲、遠佞人、鄭聲淫、佞人殆、

邢昺云、夏之時、謂以建寅之月為正也、殷之輅者、殷車曰大輅、謂木輅也、取其儉素、故使乘之、周之

冕者、包成曰、冕、禮冠也、周之禮、文而備也、取其黻、纁塞耳、不任視聽、何晏曰、韶舜樂也、盡善盡美、故

取之、放、說文、逐也、樂詁曰、鄭衛之音、亂世之音也、孔安國曰、鄭聲、佞人亦俱能感人心、與雅樂賢人

同而使人淫亂危殆故當放遠之淫說文過也丹
 鉛總錄云水溢於平曰淫水雨過於節曰淫雨孔
 叢子縣子問子思曰顏回問為邦夫子曰行夏之
 時若是殷周異正為非乎子思曰夏數得天堯舜
 之所同也殷周之王征伐革命以應乎天因改正
 朔若云天時之改耳故不相因也夫受禪於人者
 襲其統受命於天者則革之所以神其事如天道
 之變然也三統之義夏得其正是以夫子云
 子曰人無遠慮必有近憂

皇疏曰人生當思漸慮遠防於未然則憂患之事

不得近至皇本人下有也字

子曰已矣乎吾未見好德如好色者也

解見子罕篇

子曰臧文仲其竊位者與知柳下惠之賢而不與立也

孔安國曰柳下惠展禽也知其賢而不舉為竊位也朱熹曰立謂與之並立於朝

子曰躬自厚而薄責於人則遠怨矣

賁說文求也徐曰責者迫迫而取之也國語馮煖為孟嘗君收責于薛又曰棄責薄斂周禮稱責疏

責謂貸錢而生子左傳曰君子之行也度於禮施取其厚事舉其中斂從其薄言躬自厚施而薄責於人而不迫迨則所以遠怨咎矣

孔安國曰自責已厚責人薄所以遠怨咎此說殊為不通

子曰不曰如之何如之何者吾未如之何也已矣如之何者疑而問之辭求也何如赤也何如何如斯可謂之士矣之類是也言不能設疑而問者不能受教而進道故云吾未如之何也之字指道不皇疏曰言人生常當思慮卒有不可如何之事

逆而防之不使有起孔安國如之何者言禍難已成吾亦無如之何朱熹曰如之何者熟思而審處之辭也不如是而妄行雖聖人亦無如之何矣物茂卿曰如之何問辭是孔子之貴問也

按諸說並穿鑿大失本旨

子曰羣居終日言不及義好行小慧難矣哉那疏曰羣居共聚有所談說終於日月而未曾有及義之事也慧曉解也鄭玄曰小慧謂小小才智正字通曰正者為德慧早見事幾者為智慧任機械者為小慧難矣哉言終無成皇本慧作惠按作

以些小之惠而施于人亦通

子曰君子義以為質禮以行之孫以出之信以成之

君子哉

質質實也與詩小雅民之質矣禮樂記中正無邪

禮之質也之質同君子義以為質實禮孫信為之

文飾也孫與異又遜通與孫讓孫弟孫順之孫同

成說文就也凡畢功謂之成三之字皆指其事

鄭玄曰義以為質謂操行遜以出之謂言語韓

愈曰操行不獨義也禮與信皆操行也吾謂君

子體質先須存義義然後禮禮然後遜遜然後

位有次序焉物茂卿曰君子指卿大夫君子朝

聘之事皆以義為其體質諸說皆非也茂卿又

曰如出辭氣凡日出皆言語也出字豈悉言語

邪

子曰君子病無能焉不病人之不已知也

能才能也說文熊屬足似鹿能獸堅中故稱賢能

而強壯稱能傑也徐曰堅中骨節實也

子曰君子疾沒世而名不稱焉

疾嫉通書秦誓冒疾以惡之物茂卿曰沒世終身

也朱註范氏曰無為善之實可知矣

子曰君子求諸己小人求諸人

朱註謝氏曰君子無不反求諸己小人反是此君

子小人所以分也

子曰君子矜而不爭羣而不黨

矜詩小雅爾羊來思矜矜兢兢世本云矜之為言

兢也兢之為競也蓋陵矜不讓競先爭歸也書臯

陶謨汝惟不矜天下莫與汝爭能義復同言君子

雖陵矜而競物不爭鬪雖處群衆不偏黨也

包咸曰矜矜莊也孔安國曰黨助也朱熹曰莊

以持己曰矜二說非確詰物茂卿曰蓋君子守

禮禮貴讓故矜而不爭君子居仁仁者長人之

德故群而不黨此說不通曉矣

子曰君子不以言舉人

包咸曰有言者不必有德故不可以言舉人王肅

曰不可以無德而廢善言

子貢問曰有一言而可以終身行之者乎子曰其恕

乎己所不欲勿施於人

夫以己之所惡勿施與人乃惡人之所惡好人之

所好以己心如人之心謂之恕皇本無之字

物茂卿曰己所不欲勿施於人此解入正文也

何則孔子何必解恕字乎非也告仲弓亦以此語豈註文邪

子曰吾之於人也誰毀誰譽如有所譽者其有所試矣斯民也三代之所以直道而行也

子包咸曰所譽輒試以事不空譽而已朱熹曰斯民者今此之人也三代夏殷周其用民也三代直道不以毀譽取人試乃舉用馬融曰用民如此無所阿私所以云直行而行也左傳凡六官之長皆民譽是也皇本所譽作可譽

子曰吾猶及史之闕文也有馬者借人乘之今亡矣

夫

物茂卿曰是之下也上有闕文故註闕文二字遂

入正文後人不察為之解者皆鑿矣可謂卓見矣

一說孔子讀史及闕文曰有馬者借人乘之是七

字闕文語今既亡故亡是語記孔子強識皇本今

下有則字

六包咸曰有馬者不能調良則借人使乘習之孔

子自謂及見其人如此至今無有矣言此者以

世俗多穿鑿也此說非也

子曰巧言亂德小不忍則亂大謀

子忍說文能也徐曰能音耐謂心有不安強持不發也孔安國曰巧言利口則亂德義小不忍則亂大謀邢疏曰人須容忍則大事乃成若不能忍小則大事之謀亂也

子曰衆惡之必察焉衆好之必察焉

物茂卿曰民之所好好之民之所惡惡之仁也衆惡之必察焉衆好之必察焉知也

子曰人能弘道非道弘人

弘弘大也易坤含弘光大詩大雅戎雖小子而式大弘大言道雖弘大非人不弘是以道由人弘非道

弘人也何晏曰材大者道隨大材小者道隨小故不能弘人也皇本人下有也字

子曰過而不改是謂過矣

邢昺曰人誰無過過而能改善莫大焉過而不改是謂過矣

子曰吾嘗終日不食終夜不寢以思無益不如學也

大戴禮曰孔子曰吾嘗終日思矣不如須臾之所學吾嘗跂而望之不如外高而博見也

子曰君子謀道不謀食耕也餽在其中矣學也祿在其中矣君子憂道不憂貧

言人雖耕而不學則歲有凶荒故飢餓學則得祿
雖不耕而不飢餓是以君子但憂道德不成不憂
貧乏也

子曰知及之仁不能守之雖得之必失之知及之仁
能守之不莊以涖之則民不敬知及之仁能守之莊
以涖之動之不_レ以禮未善也

荀子曰是是非非謂之知謂當治天下國家之時
先察是非而能辨別之也知仁解見學而篇及爾
雅逮也莊與中庸齊莊中正之莊同說文無蒞字
通當作莅說文莅臨也之字指國人朱熹曰動之

猶曰鼓舞而作興之

物茂卿曰及者難辭凡人之知有及焉有不及
焉雖有智慧所見狹小不可以爲人上其知之
大可以爲人上是謂之知及之何翹知爲君之
難已哉者此解未通曉矣

子曰君子不可小知而可大受也小人不可大受而
可小知也

受廣韻容納也言君子器量寬裕是以不可小知
慧而可大容受也小人器量淺狹是以不可大容
受而可小知慧也大戴禮小知與小能小物對言

則可知微小知慧矣、

何晏曰、君子之道濶遠不可以小了知、而可大受、小人之道淺近、可以小了知、而不可大受也、朱熹曰、此言觀人之法、知我知之也、受彼所受也、蓋君子於細事、未必可觀、而材德足以任重、小人雖器量淺狹、而未必無一長可取、物茂卿曰、蓋用人之法也、大受者、大任之也、小知者、小用之也、君子務大者、以成其德、其材足以大任、而不可小用之、小人無大者於內、然亦不無小長、故其材雖不足大任、而可小用之焉、我任之

而曰受彼之材能受之也、故受以彼言之、我用彼材而曰知、小人之難任也、非我知之則不可、故知以我言之、以大受為大任、以小知為小用、諸說未通曉矣、

子曰、民之於仁也、甚於水火、水火吾見蹈而死者矣、未見蹈仁而死者也、

夫民也、於仁道、不可須臾無、水火亦其所賴以生、不可一日無、甚於水火、蹈水火則或殺人、至蹈人道而行之、遂未嘗殺人、可見仁甚於水火矣、物茂卿曰、民者、對君辭、故仁謂仁政也、頗僻左、

子曰當仁不讓於師當爾雅敵也以為正當之義也讓遜讓也師與阜陶謨百僚師師周書其爾典常作之師之師同皆法也言多聞博見能至當于仁則雖適不合於法何遜讓之有荀子曰不聞不見則雖當非仁也其道百舉而百陷也故人無師無法而知則必為盜孔安國曰當行仁之事不復讓於師言行仁急朱熹曰當仁以仁為己任也雖師亦無所遜言當勇往而必為也蓋仁者人所自有而自為之非有爭也何遜之有二說未究其理

子曰君子貞而不諒貞謂正而守節也易乾貞者事之幹也又師貞又女子貞象傳曰貞正也諒說文信也皇疏曰君子權變無常若為事苟合道得理之正必守小信自經於溝瀆不為也
 韓愈曰諒當為讓字之誤也不必然孔安國曰君子之人正其道耳言不必有信也朱熹曰諒則不擇是非而必於信二說意義不通矣
 子曰事君敬其事而後其食
 孔安國曰先盡力然後食祿邢昺曰言當先盡力

敬共職事必有勲績而後食祿也

子曰有教無類

君子有偏教人無分善否也禮緇衣子曰下之事上也身不正言不信則義不壹行無類也注無類或善或否也樂記比類以成其行注分次善惡之類而不入于惡則行無不成

馬融曰言人在見教無有種類非也

子曰道不同不相為謀

道不同謂異端也

朱熹曰不同如善惡邪正之類物茂卿曰道謂

道術也道不同者如射與御及笙笛與琴瑟是也非吾所素習則不精其事故不相為謀恐壞其事也二說殊為無稽

子曰辭達而已矣

辭者聘禮之辭命通義聘禮記曰辭無常孫而說辭多則史少則不達辭苟足以達義之至也

師冕見及階子曰階也及席子曰席也皆坐子告之

曰某在斯某在斯師冕出子張問曰與師言之道與

子曰然固相師之道也

孔安國曰師樂人盲者名冕某在斯某在斯者歷

於費今不取後世必為子孫憂孔子曰求君子疾夫
 舍曰欲之而必為之辭丘也聞有國有家者不患寡
 而患不均不患貧而患不安蓋均無貧和無寡安無
 傾夫如是故遠人不服則脩文德以來之既來之則
 安之今由與求也相夫子遠人不服而不能來也邦
 分崩離析而不能守也而謀動于戈於邦內吾恐季
 孫之憂不在顓臾而在蕭牆之內也曰季氏將食
 孔安國曰顓臾伏羲之後風姓之國本魯之附庸
 當時臣屬魯季氏貪其地欲滅而有之冉有與季
 路為季氏臣來告孔子又曰冉求為季氏宰相其

室為之聚斂故孔子獨疑求教之顓臾是昔先王
 之所立以主蒙山之祭蒙山在東故云東蒙主也
 先王據周禮詩經見之則謂大王以下至文武也
 大王以前皆稱為先公漢書絳侯所謂功臣非社
 稷臣爰盎曰社稷臣主在與在主亡與亡孔安國
 又曰歸咎於季氏四書徵引于姓編云周任商太
 史蓋立言人也馬融曰言當陳其才力度已所任
 以就其位不能則當止包咸曰言輔相人者當能
 持危扶顛若不能何以相為兕說文如野牛而青
 象形馬融曰柙檻也檜櫃也皇疏曰若使虎兕破

檻而逸出、及龜玉毀碎於函櫃之中、此是誰過則
豈非守檻函者過乎、馬融曰、固謂城郭完堅、兵甲利
也、費季氏邑、孔安國曰、舍其貪利之說、而更作他
辭、是所疾也、又曰、國諸侯、家卿大夫、不患土地人
民之寡少、患政治之不均平、又曰、憂不能安民耳、
民安則國富、包咸曰、政教均平、則不患貧矣、上下
和同、不患寡矣、小大安寧、不傾危矣、孔安國曰、民
有異心曰分、欲去曰崩、不可會聚曰離析、又曰、于
楯也、戈戟也、鄭玄曰、蕭之言、肅也、蕭牆謂屏也、君
臣相見之禮、至屏而加肅敬焉、是以謂之蕭牆、後

季氏之家臣陽虎、果囚季桓子、皇本必下有更字、
伐下有也字、

孔子曰、天下有道則禮樂征伐自天子出、天下無道
則禮樂征伐自諸侯出、自諸侯出、蓋十世希不失矣、
自大夫出、五世希不失矣、陪臣執國命、三世希不失
矣、天下有道則政不在大夫、天下有道則庶人不議、
夫邢疏曰、若禮樂征伐從諸侯出、非其所、故僭濫之
國、十世少有不失國者也、若禮樂征伐從大夫而
專濫則五世、此大夫少有不失政者也、陪臣是大
夫家臣、僭執邦國教令、此至三世必失也、天下有

道則政由於君、故不在大夫、天下有道、則庶人無所非議、

孔子曰、祿之去公室、五世矣、政逮於大夫、四世矣、故夫三桓之子孫微矣、

祿者、天之福祿也、鄭玄曰、言此之時、魯定公之初也、魯自東門襄仲、殺文公之子赤而立宣公、於是政在大夫、爵祿不從君出、至定公為五世矣、又曰、四世者、文子、武子、悼子、平子、疏曰、季文子初得政、孔子時所見四世、朱註、自季武子始專國政、歷悼平桓子凡四世、毛奇齡曰、四世何也、曰、文武平桓

也、蓋武子之卒、在昭之七年、是時悼子先武而卒、而平子于是年即代武立悼子、未嘗為卿也、未嘗為卿、則政不逮矣、故政逮四世斷、自文始而桓止、不及悼子、此無可疑者、孔安國曰、三桓謂仲孫叔孫季孫三卿皆出桓公、故曰三桓也、仲孫氏改其氏、稱孟子、至哀公皆衰、

孔子曰、益者三友、損者三友、友直、友諒、友多聞、益矣、友便辟、友善柔、友便佞、損矣、辟去聲

友及直二字、解見學而篇、諒、說文、信也、便與便佞之便同、辟、僻、嬖、通、說文、愛也、又賤而得幸、曰嬖、孟

子放僻邪侈，荀子尊便，嬖罔命，巧言令色，便辟側媚，皆同。柔，說文：木曲直也。言善曲直也。馬融曰：面柔也。便，佞。說文：作諛。佞，諛。說文：便，巧言也。書：秦誓：惟截截善諛言。按：諛，音辨。鄭玄曰：便，辨也。爾雅：便，辨也。謂佞而辨，義皆同。

孔子曰：益者三樂，損者三樂。樂節禮樂，樂道人之善，

樂多賢友，益矣。樂驕樂，樂佚遊，樂宴樂，損矣。三樂之樂，五教

及禮樂之樂，音岳。宴樂之樂，音洛。

節爾雅：和樂謂之節。樂記曰：先王之制禮樂，人為之節，衰麻哭泣，所以節喪紀也。鐘鼓于戚，所以和

安樂也。昏姻冠笄，所以別男女也。射御食饗，所以正交接也。禮節民心，樂和民聲。又曰：大樂與天地同和，大禮與天地同節。和，故百物不失節。道，通導也。解見學而篇。驕，馬驕，進不受控制也。借為放恣之義。佚，逸通。遊，遊遨之遊。放，逸遊行也。書：大禹謨：益曰：罔遊于逸，是也。宴，通作燕，安也。七經：孟子道作導。

而孔安國：宴樂為沈荒淫瀆，恐非。

孔子曰：侍於君子，有三愆：言未及之而言，謂之躁；言及之而不言，謂之隱；未見顏色而言，謂之瞽。

愆譽通失誤也。躁，說文：趨疾也。隱，猶後世所謂隱語。淳于髡說隱之隱，邢昺曰：君子言事未及於已，而輒先言，是謂躁動不安靜也。君子言論及已，已應言而不言，是謂隱匿不盡情實也。未見君子顏色所趣向，而便逆先意語者，猶若無目人也。

孔子曰：君子有三戒。少之時，血氣未定，戒之在色。及其壯也，血氣方剛，戒之在鬪。及其老也，血氣既衰，戒之在得。

凡人之體以血與氣，榮衛於周身。壯則有餘，老則不足，是其常也。曲禮三十曰：壯，剛，說文：彊斷也。孔

安國曰：得，貪得也。

孔子曰：君子有三畏，畏天命，畏大人，畏聖人之言。小人不知天命而不畏也，狎大人，侮聖人之言。

畏，說文：惡也。徐曰：鬼頭而虎爪，可畏也。廣韻：畏，懼或讀作威。天命，解見為政篇。狎，褻近也。侮，侮姆通。慢易也。大人者，德位兼全之稱。孟子曰：充實而有光輝之謂大，大而化之之謂聖。又曰：體有貴賤，有大小，無以小害大，無以賤害貴。養其小者為小人，養其大者為大人。又曰：有大人者，正己而物正者也。易曰：利見大人，文言曰：夫大人者，與天地合其

德與日月合其明、與四時合其序、與鬼神合其吉凶、意皆同、朱註南軒張氏曰、畏天命、奉順而不敢逆也、畏大人、尊嚴而不敢易也、畏聖人之言、佩服而惟恐違也、

物茂卿曰、蓋大人以當世言、聖人開國之君也、以往世言、故曰聖人之言、如聖人之法、乃國家之典也、孰不遵守、後世諸儒皆不知聖人之義、人不矣、吾未知其然否、
孔子曰、生而知之者、上也、學而知之者、次也、困而學之、又其次也、困而不學、民斯為下矣、

太宰純曰、之字指道、困、困病、困窮之困、物茂卿曰、古者學為士、進於民焉、按民字屬上句、尤可、

孔子曰、君子有九思、視思明、聽思聰、色思溫、貌思恭、言思忠、事思敬、疑思問、忿思難、見得思義、

君子有九思、皆謂思惟之也、視、思其所以明、聽、思其所以聰、顏色、思其所以溫、容貌、思其所以恭、言語、思其所以盡中心、行事、思其所以可敬也、心有疑、思其所以諮以析之、忿則思其能招難、見得不思利、則思其或害義、

孔子曰、見善如不及、見不善如探湯、吾見其人矣、吾

聞其語矣、隱居以求其志、行義以達其道、吾聞其語矣、未見其人也、

見善事則恐已不能相及、邢昺曰、人之探試熱湯、其去之必速、隱居以求其志者、謂隱遯幽居以求遂其已志也、

物茂卿曰、志謂古志記也、行義者謂仕也、子路曰、君子之仕行其義也、此說最僻左、

齊景公有馬千駟、死之日、民無德而稱焉、伯夷、叔齊、餓于晉陽之下、民到于今稱之、其斯之謂與、

孔安國曰、千駟、四千匹、言齊景公雖富有千駟、及

其死也、無德可稱、伯夷、叔齊、雖餓于晉陽山之下、

民到于今、稱其德、其此所謂以德為稱者與、此章

以有其斯之謂與之語而考之、則章音似有脫誤、

程子以為誠不以富亦祗以異、當在此章之音、未

知然否、舊本德作得字、茂卿曰、德即得字、為以音

誤、不必然、與泰伯民無得而稱焉、語意正同、

陳亢問於伯魚曰、子亦有異聞乎、對曰、未也、嘗獨立、

鯉趨而過庭、曰、學詩乎、對曰、未也、不學詩、無以言、鯉

退而學詩、他日又獨立、鯉趨而過庭、曰、學禮乎、對曰、

未也、不學禮、無以立、鯉退而學禮、聞斯二者、陳亢退、

而喜曰、問一得三、聞詩、聞禮、又聞君子之遠其子也、
 馬融曰、以為伯魚、孔子之子、所聞當有異、孔安國
 曰、獨立、謂孔子、皇疏、左右無人也、趨、說文、走也、謂
 疾行也、庭、說文、宮中也、據爾雅、宮謂之室、中庭、謂
 之悉、中庭之左右、謂之位、不學詩、使於四方、不能
 專對、是無以言也、不學禮、不能以立身之幹也、伊
 藤維楨曰、遠者、謂不狎近也、皇本、不學詩、上有曰

字、

邦君之妻、君稱之曰夫人、夫人自稱曰小童、邦人稱
 之曰君夫人、稱諸異邦曰寡小君、異邦人稱之亦曰

君夫人、

白虎通曰、國君之妻、稱之曰夫人、何明當扶進夫
 人、謂非妾也、國人尊之、故稱君夫人也、自稱小童
 者、謙也、言已智能寡少如童蒙也、又引此章曰、謂
 聘問兄弟之國及臣他國稱之、謙之辭也、七經孟
 子、君稱之曰夫人、無君字、

論語訓詁解卷十六終

