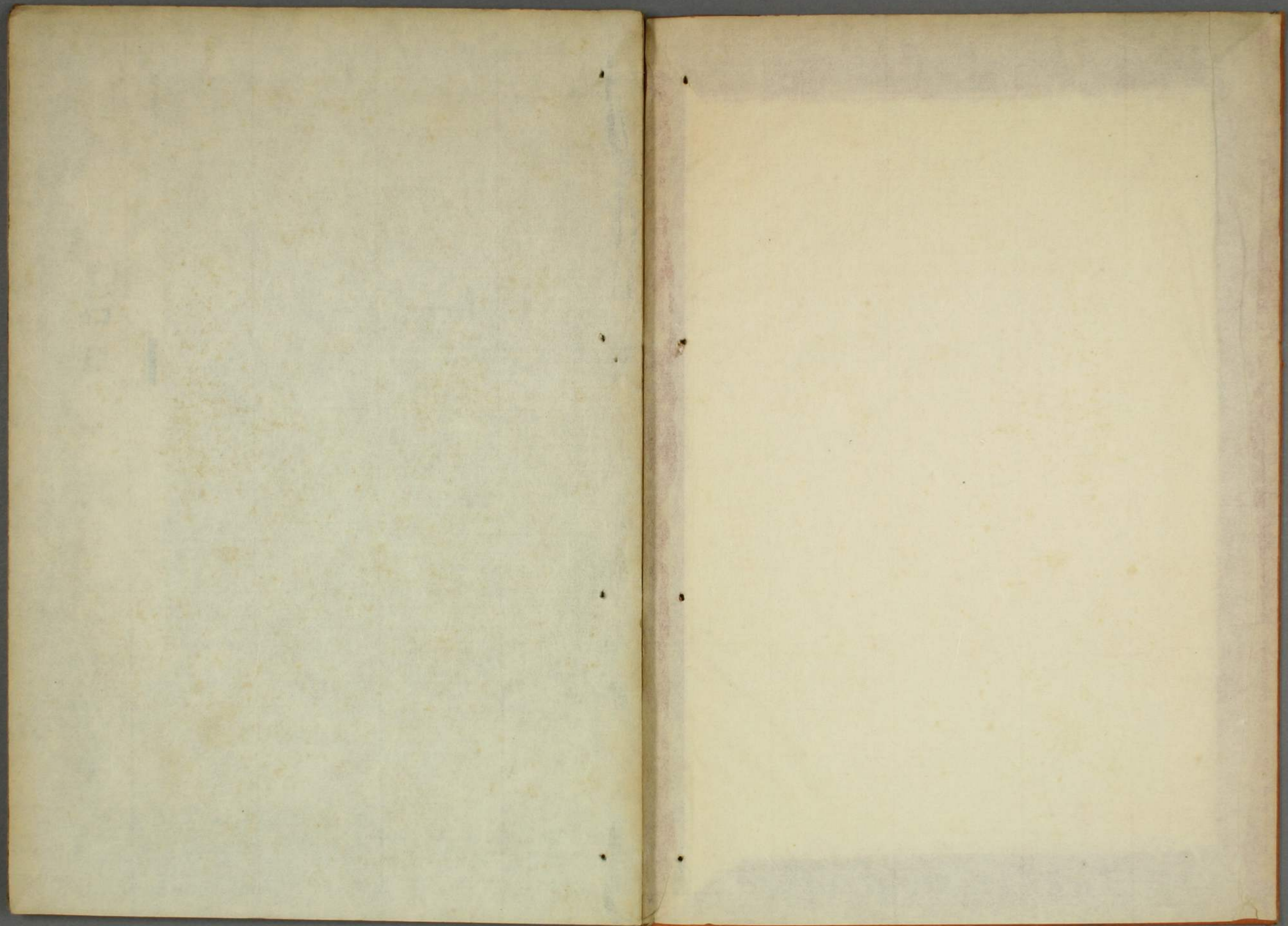


和装本  
79  
3865  
2





置石隅之定石部

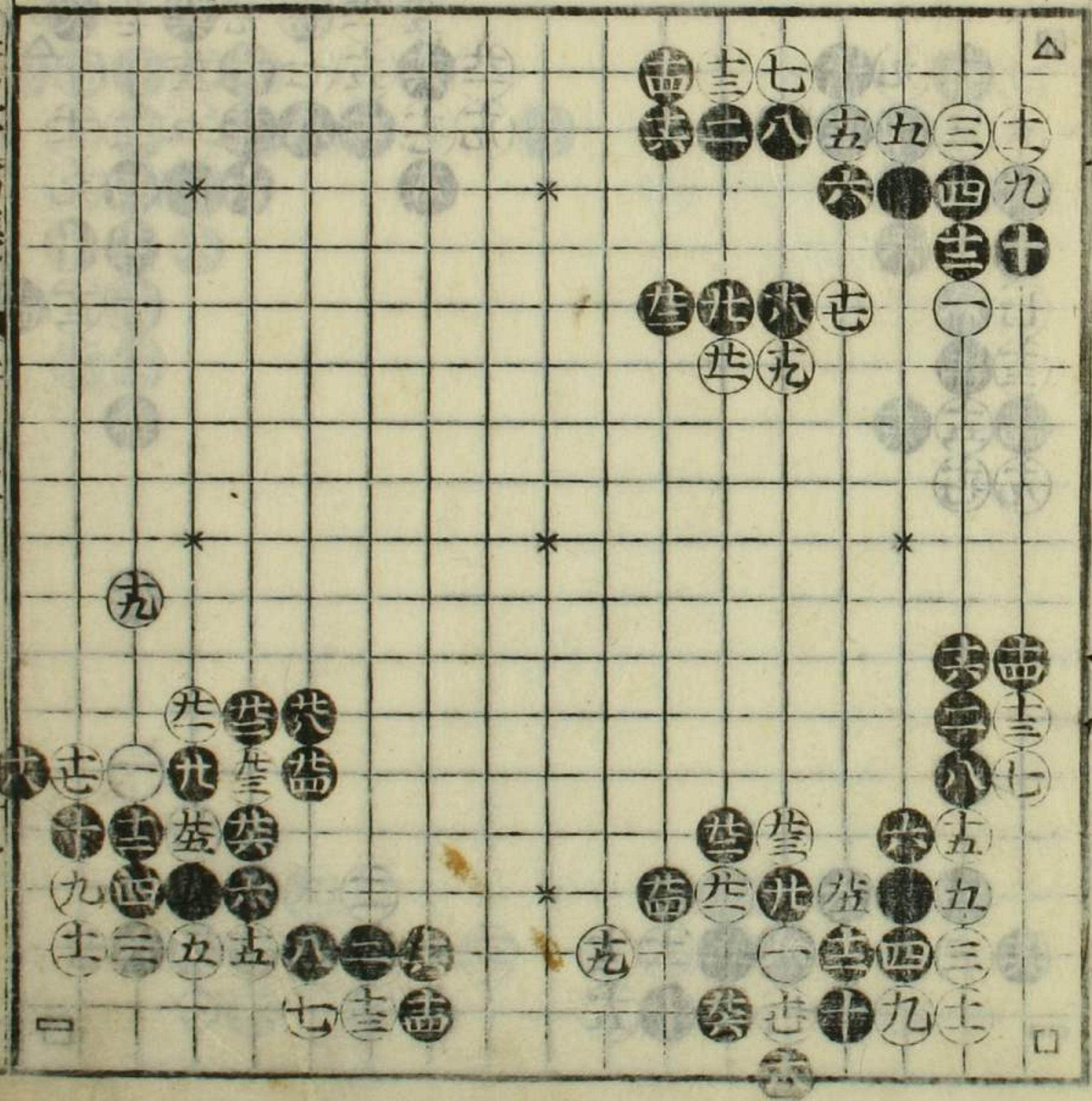


△此角十八ノ手  
 ヨレ

□此角ノゴトク  
 モ打也

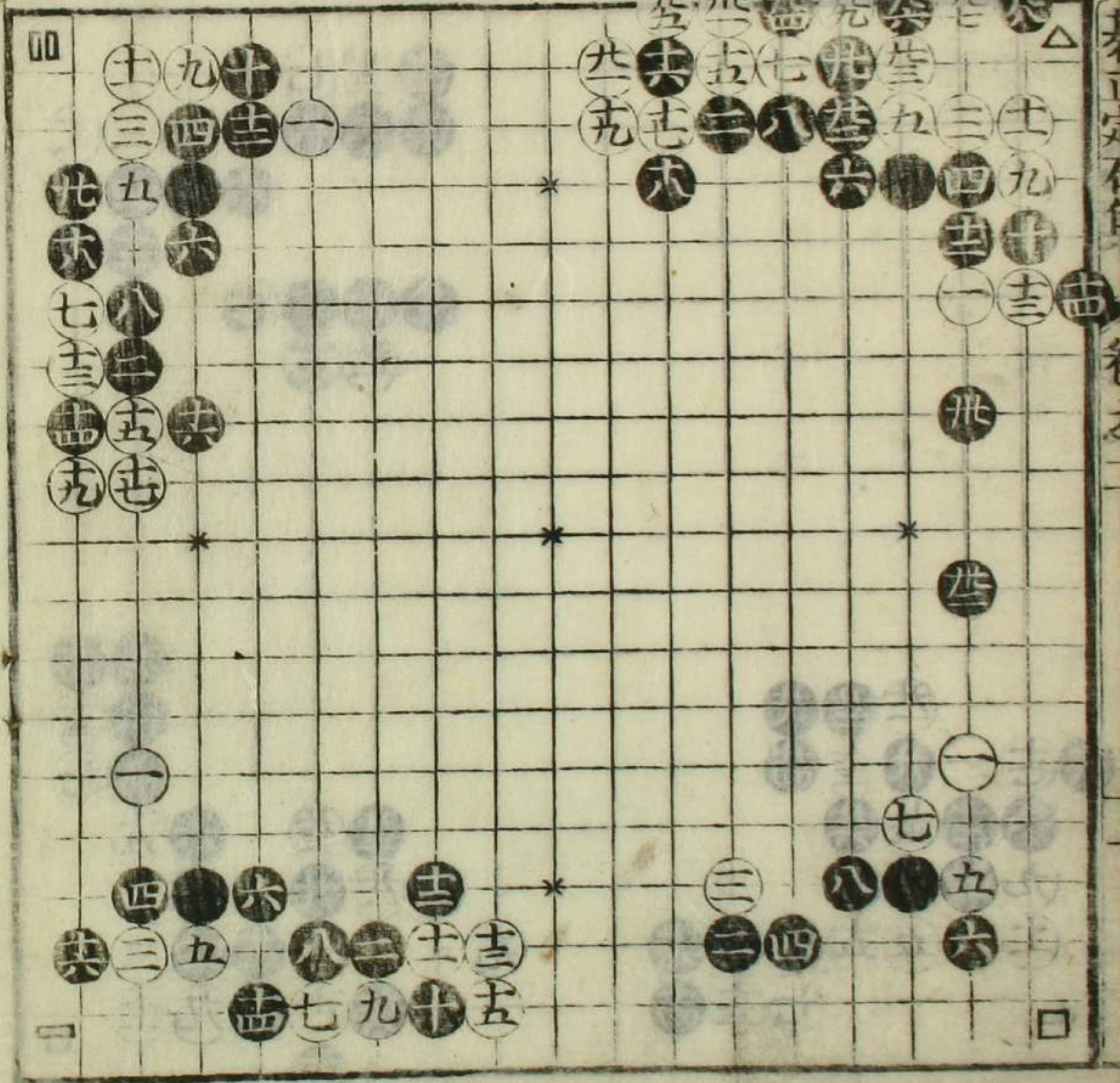
□此角廿三ノキル  
 時廿四ト外ヨリ  
 押手吉シ

廿七トマ



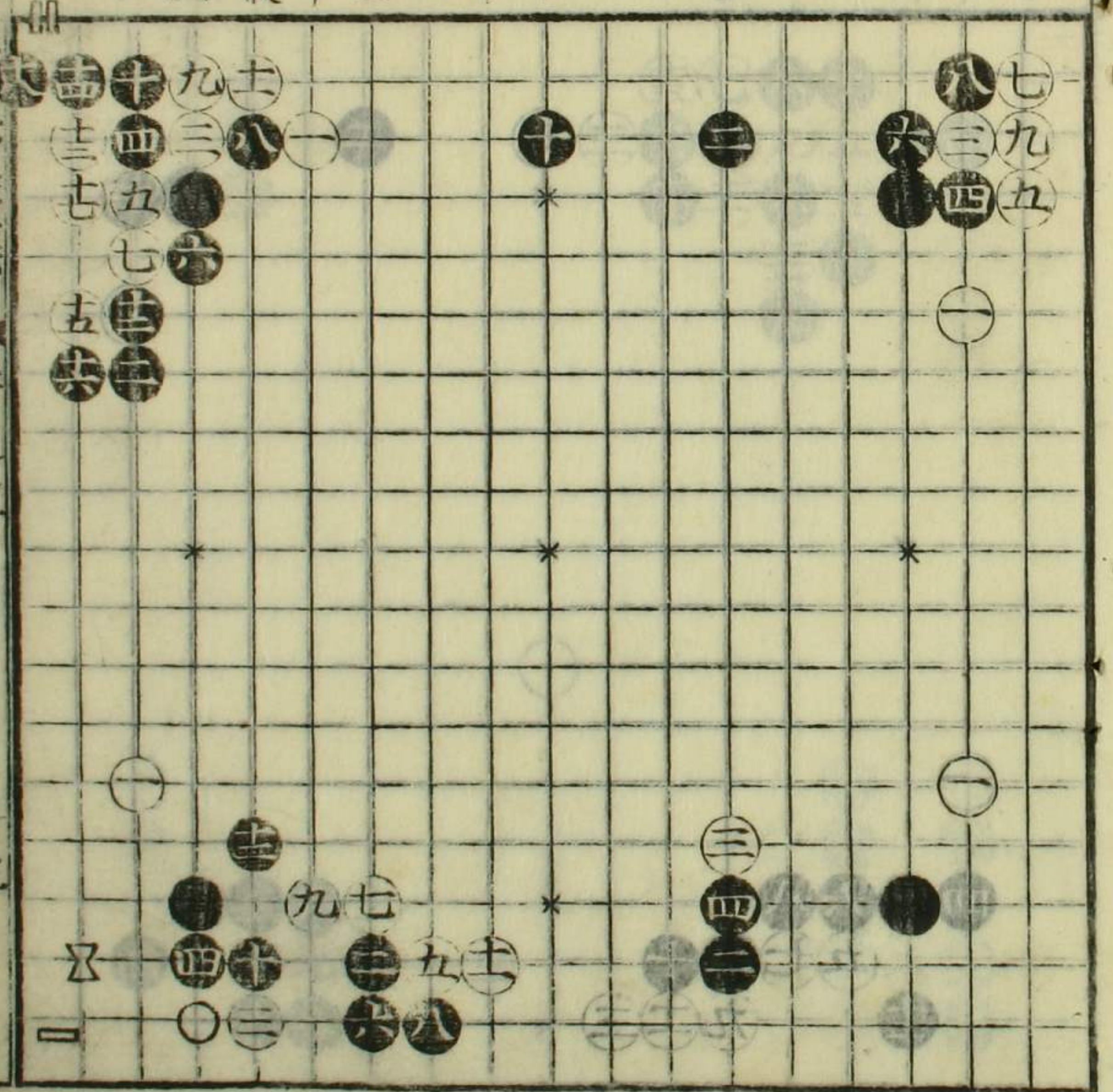
Vertical text on the left margin, partially obscured.

△此角黒ヨレ  
 黒ヨリ劫セリ  
 合心持テ  
 地ノ白キ所  
 見合可打  
 此角北ノ手  
 習也  
 □此角十六ノ手  
 習也



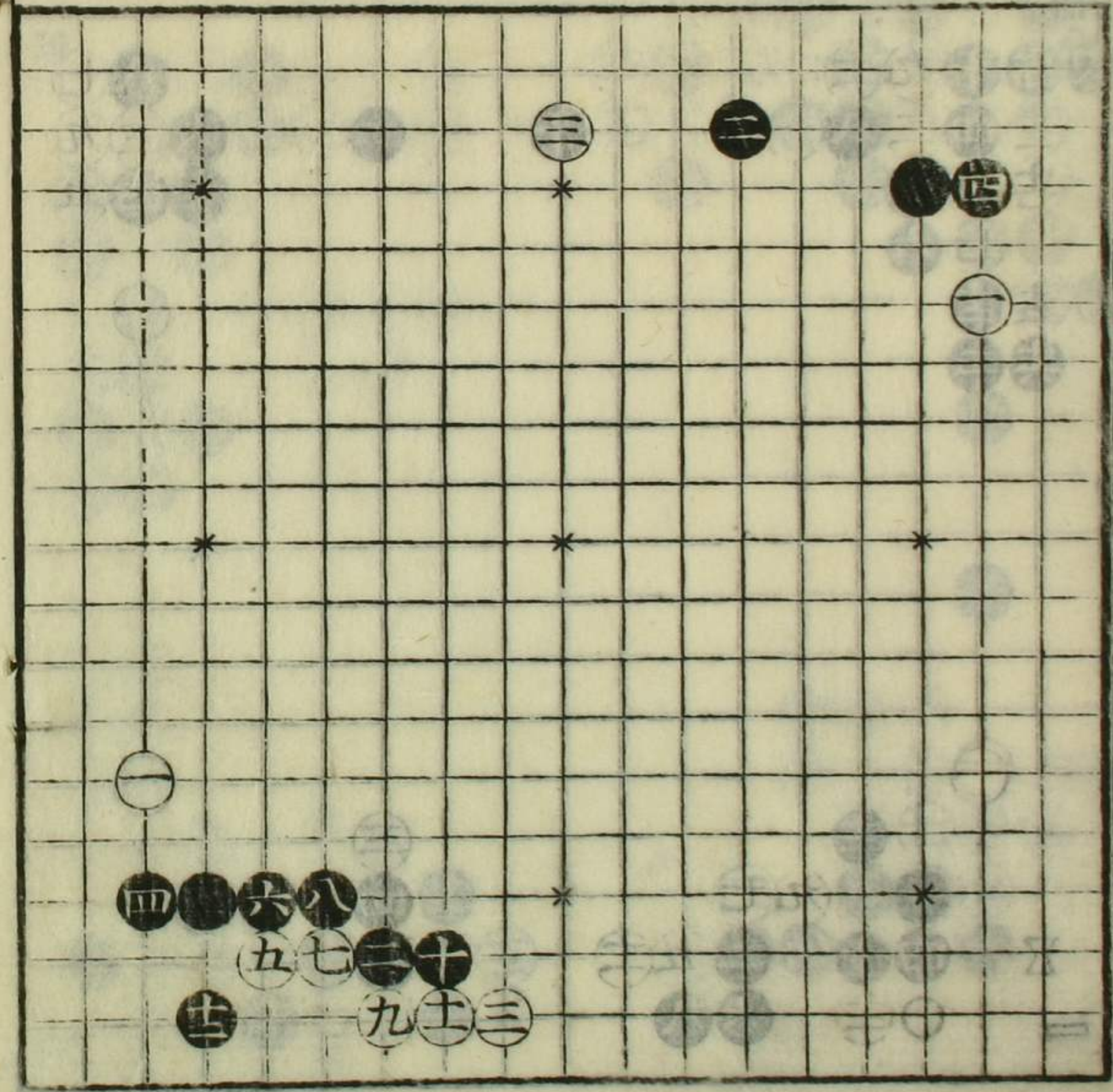
□此角十八ノ手  
 習也

□此角右ニ白ナキ  
 トキハ四ト打車  
 吉シ  
 後区印ノ處ニ  
 白ヨリ打テ有リ  
 ヒヨリカケテ取  
 悪シ○印ノト  
 コロエ黒可打



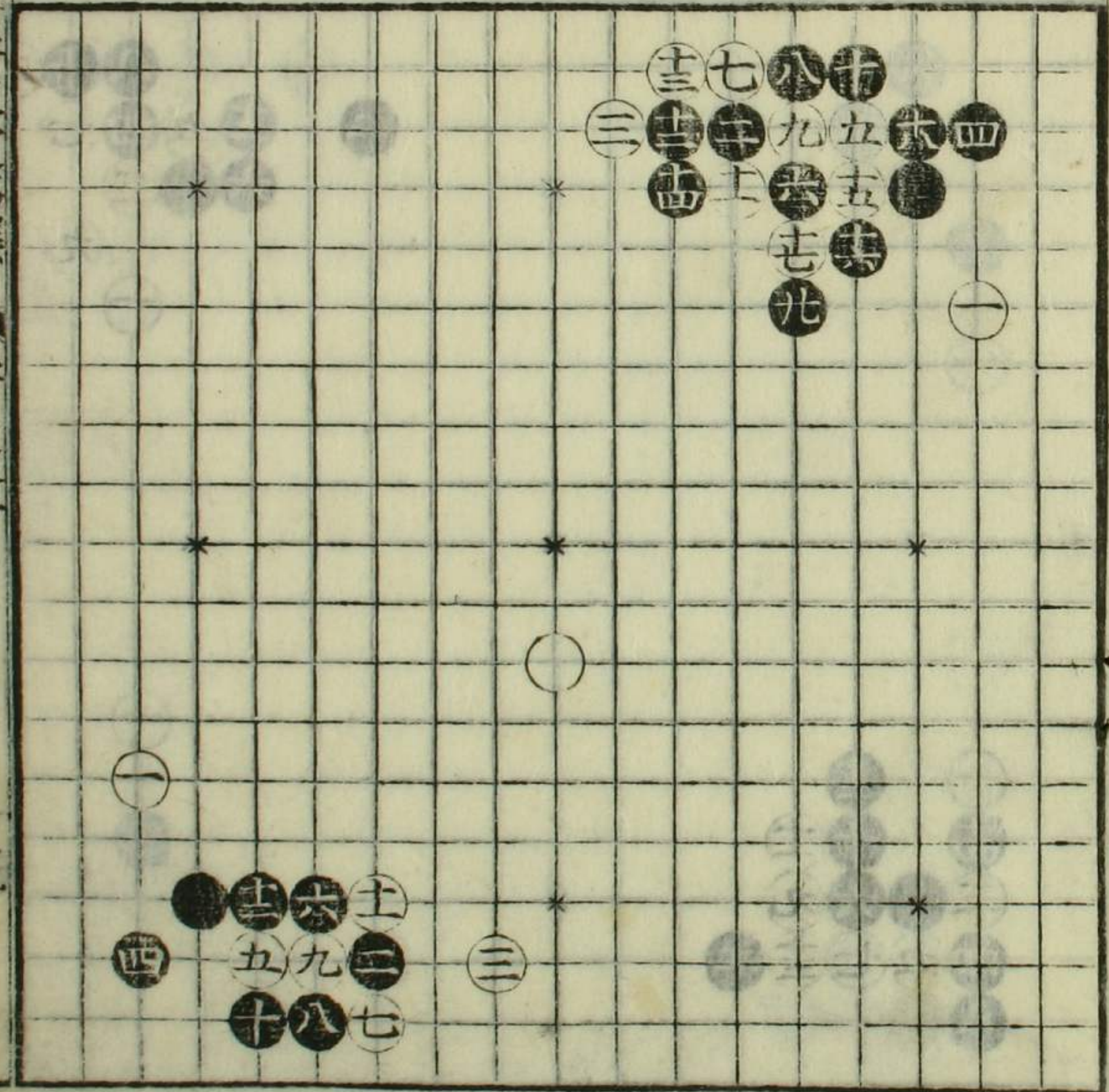
此角三ト遠キ  
トキハ四トサカレ  
吉シ

此角三トウツ  
時モ四ト可打



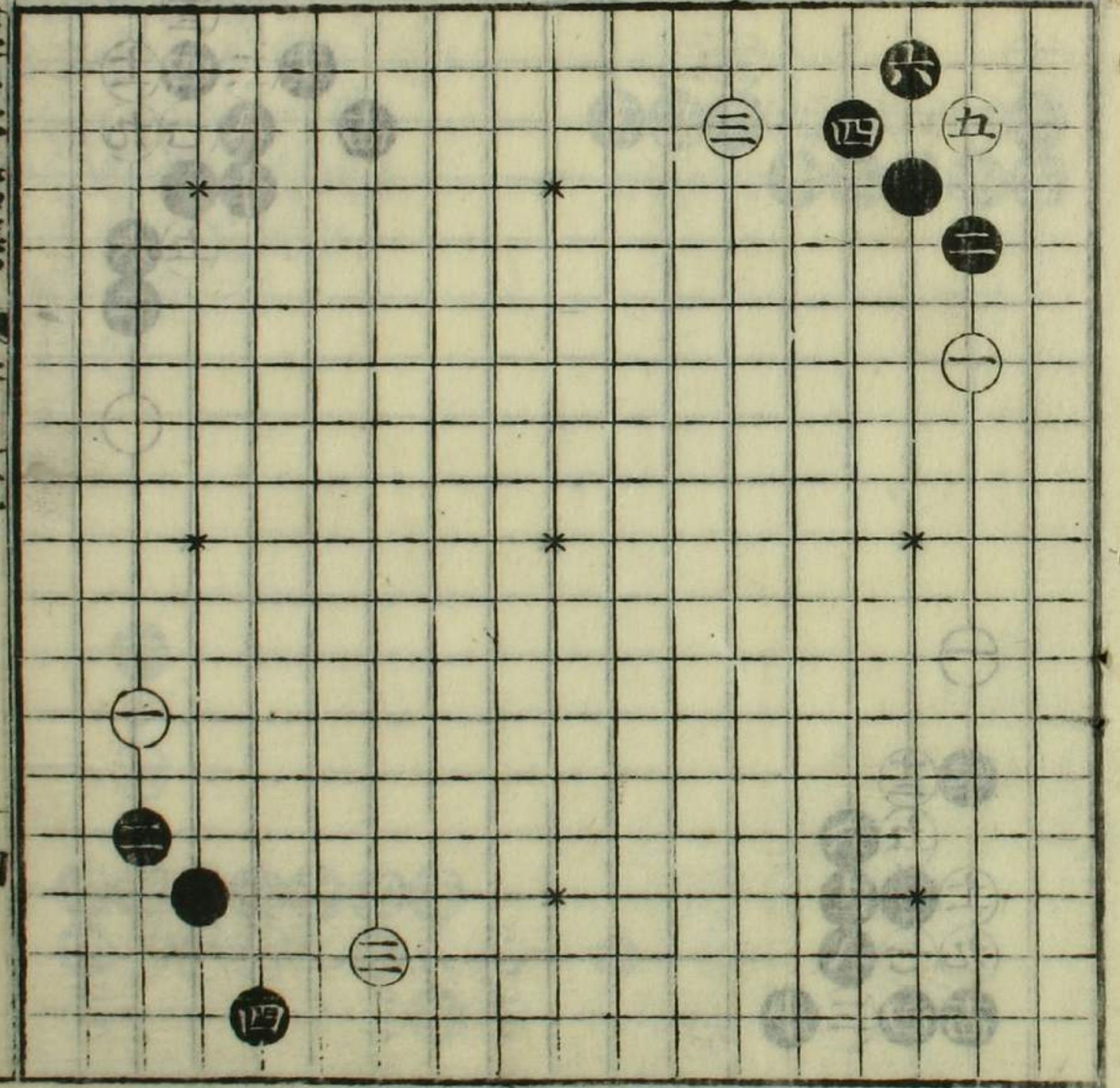
此角シキヤウ  
アタリ無時ハ  
白無理ナリ  
十二トノヒル吉シ  
十九ツク

此角印ノアタ  
リニ白有時ハ  
十二ト打吉シ  
三ト近クハサム  
時ニ四トコスム  
手習也

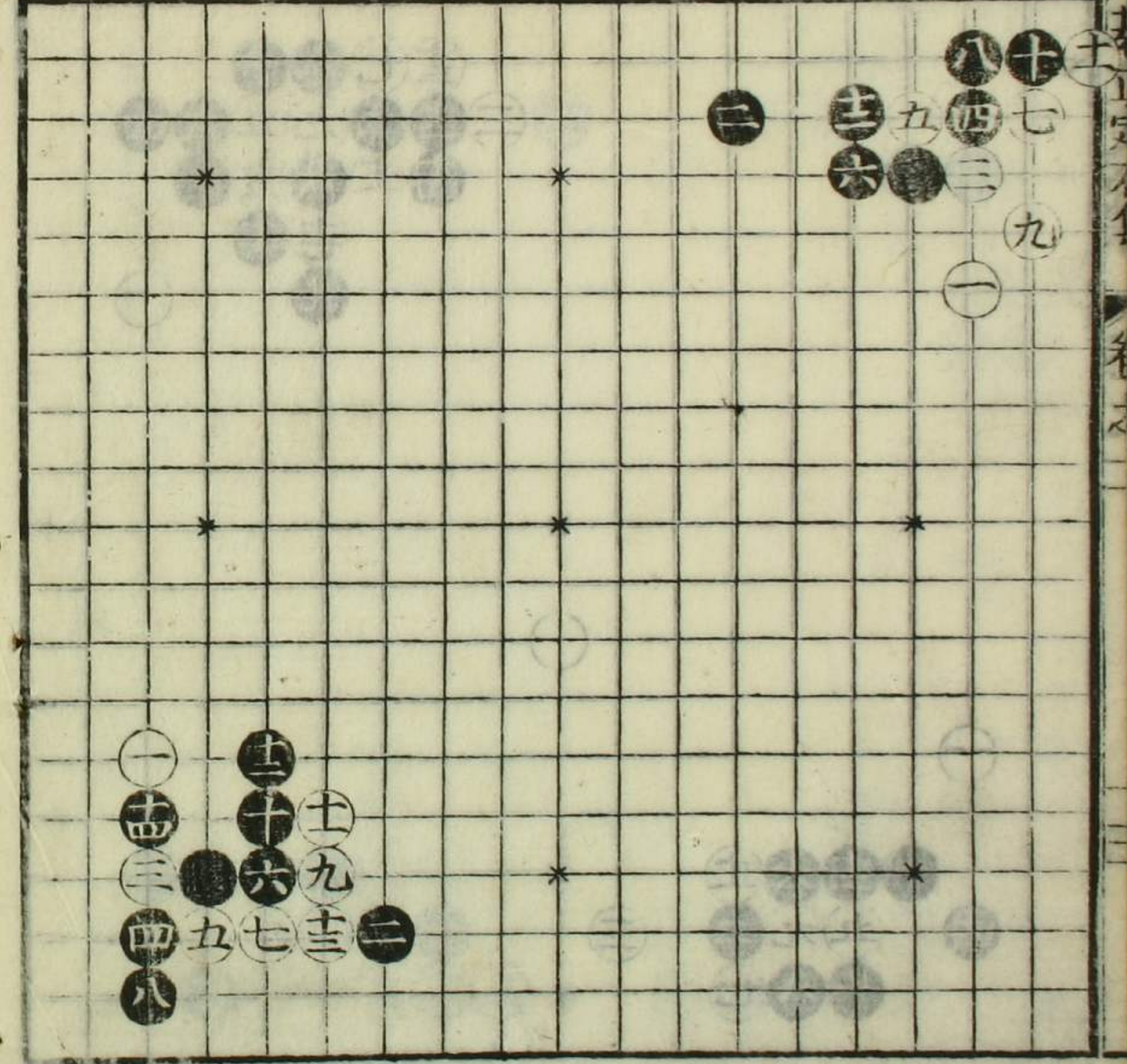


三十一  
三十二  
三十三  
三十四  
三十五  
三十六  
三十七  
三十八  
三十九  
四十

此角下受ル  
 吉之四ノ受を  
 ヨシ  
 子奥ニ吉  
 此角同位  
 ナリ  
 半吉  
 此角八ノ下

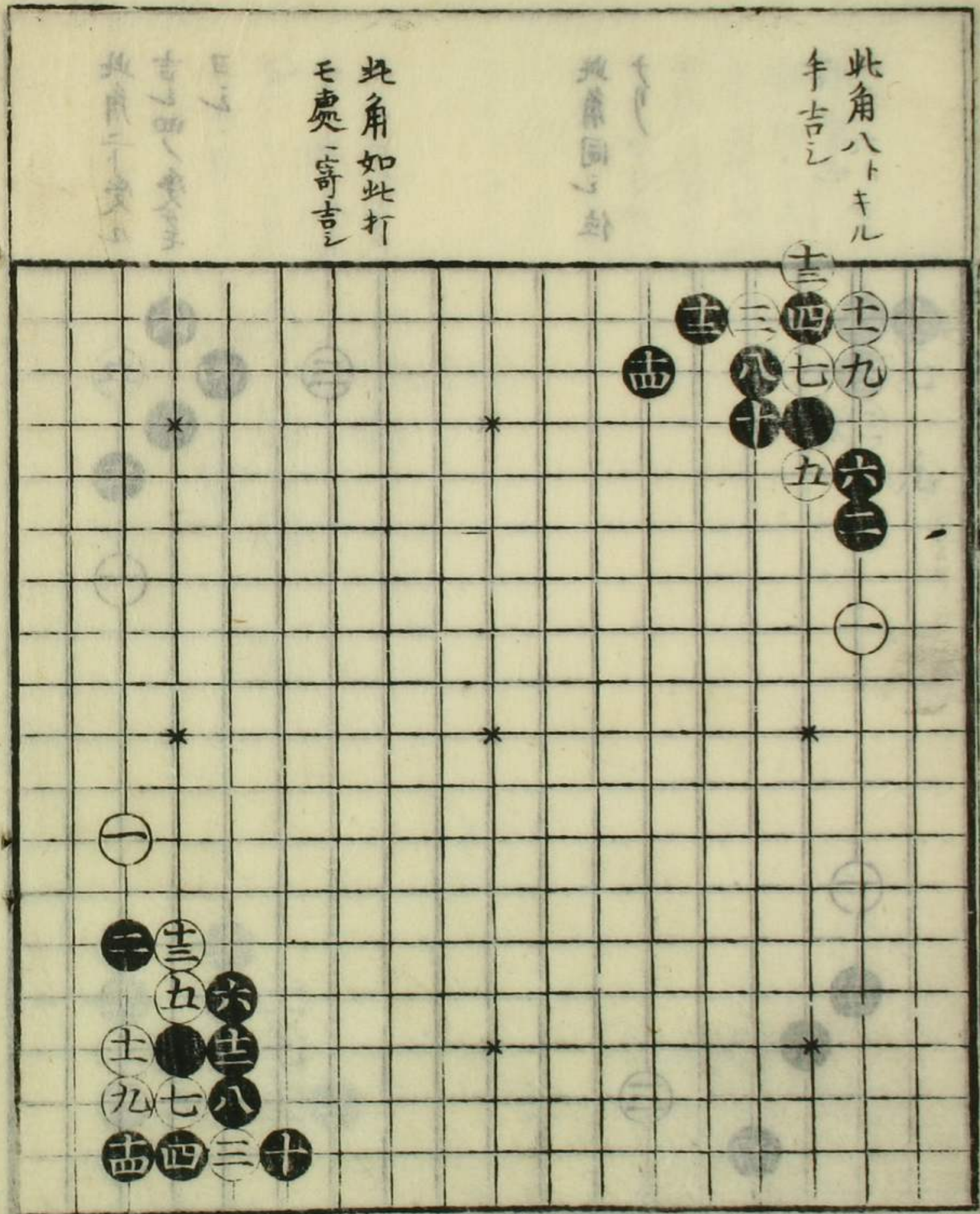


此角六トセ  
 吉  
 此又之八ト下  
 十ト出ル手  
 吉  
 此角同位  
 ナリ  
 半吉  
 此角八ノ下



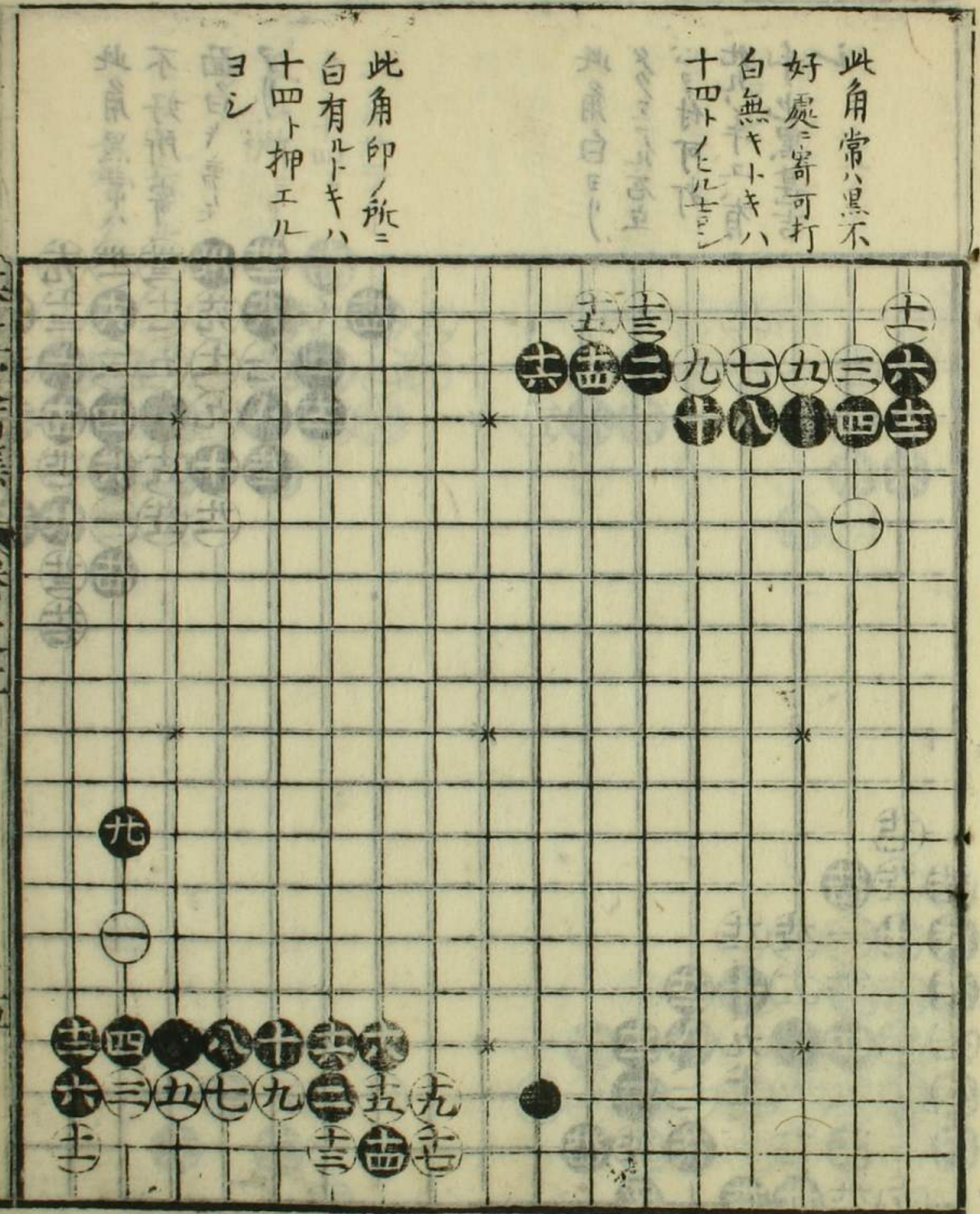
此角八トキル  
手吉シ

此角如此打  
モ處寄吉



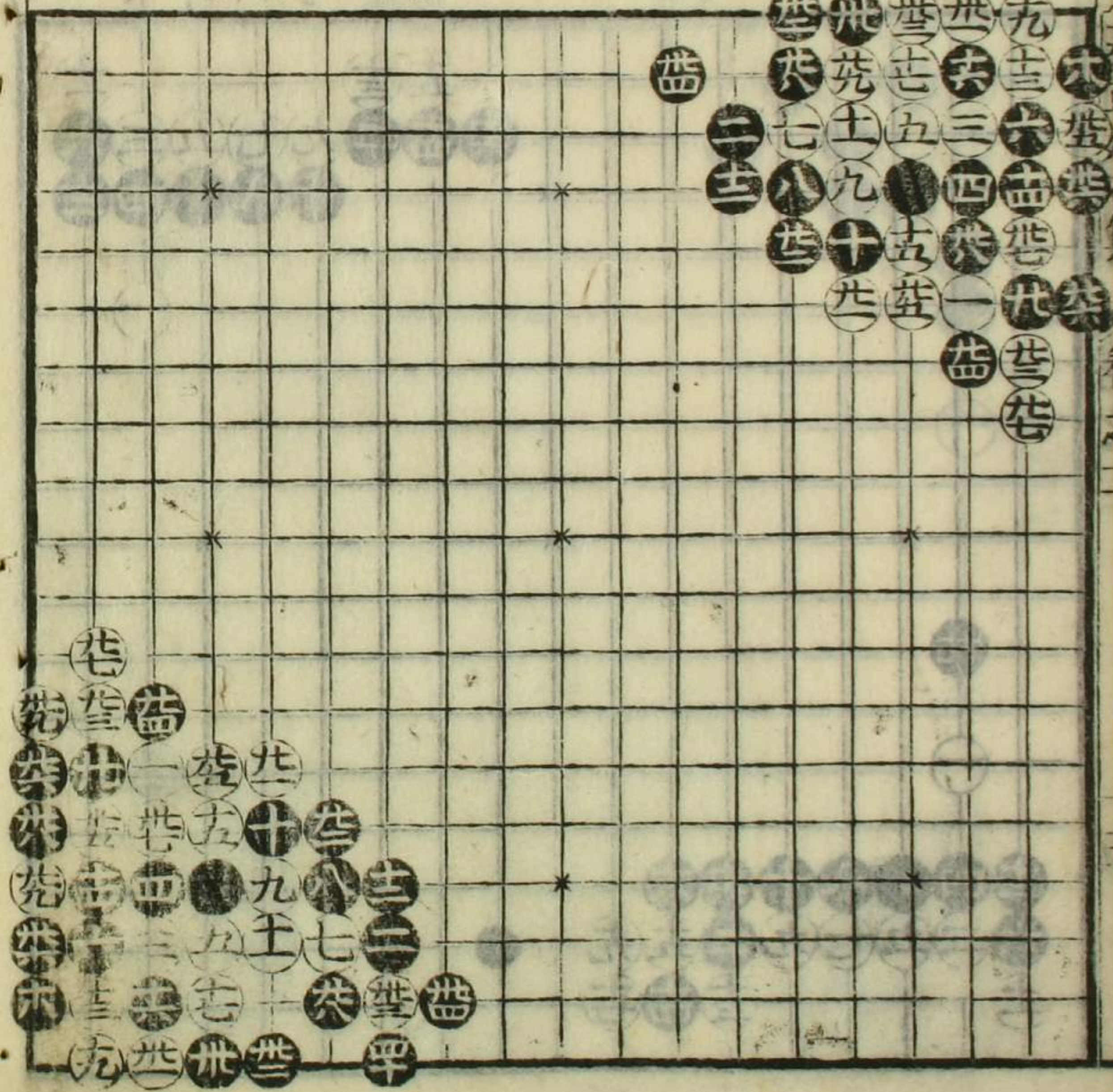
此角常ハ黒不  
好處寄可打  
白無キトキハ  
十四トキハ

此角印ノ所ニ  
白有ルトキハ  
十四ト抑エル  
ヨシ



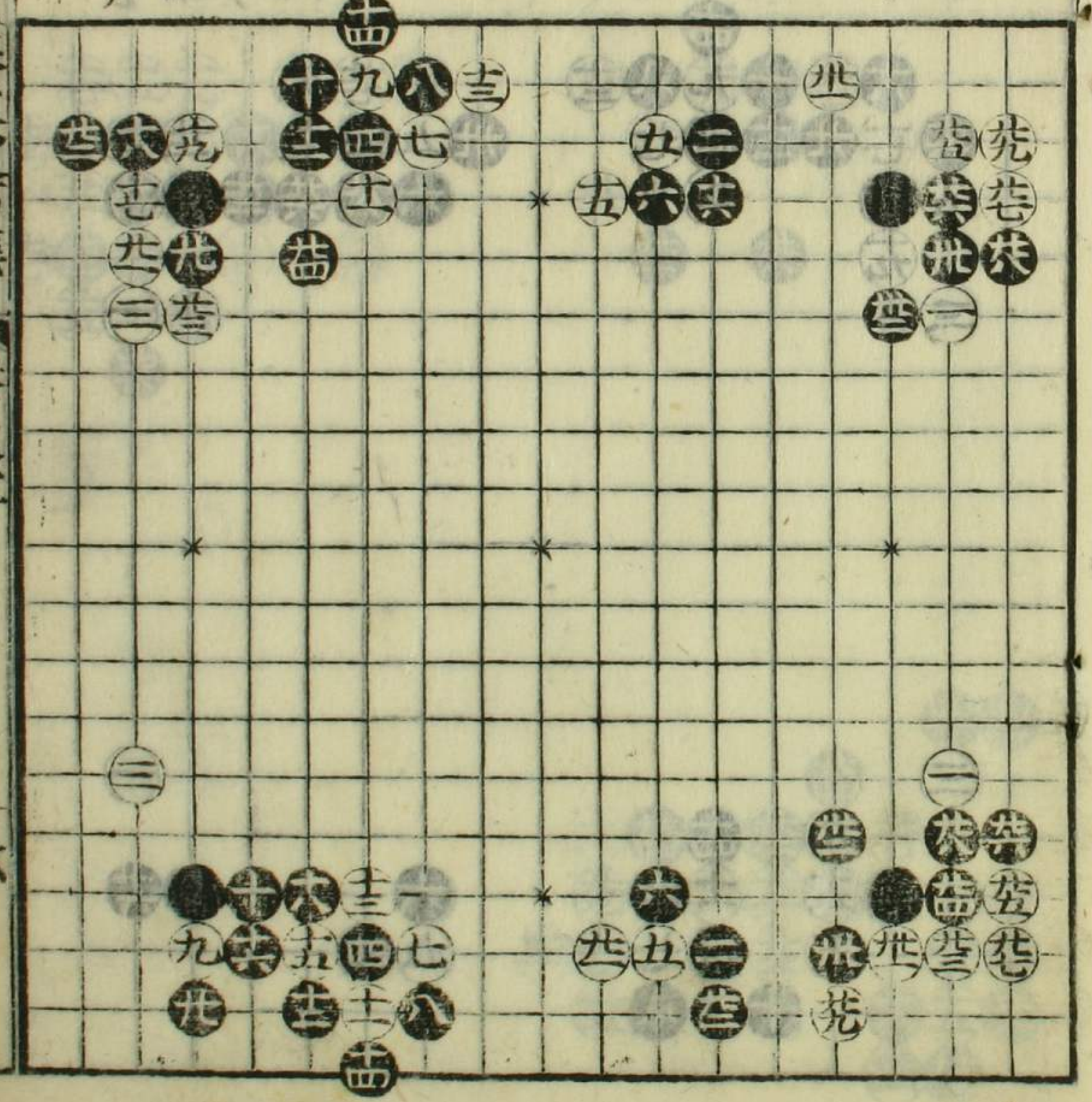
書江定石集 卷之二

此角黒常八  
 不好所寄  
 面白キ事モ  
 此角白ヨリ  
 タクニ石立  
 心ヲ付可打  
 九ノ年ユ有  
 手也黒甚吉  
 シ



此角此三ノ手  
 吉シ此此テ手  
 五ヨシ

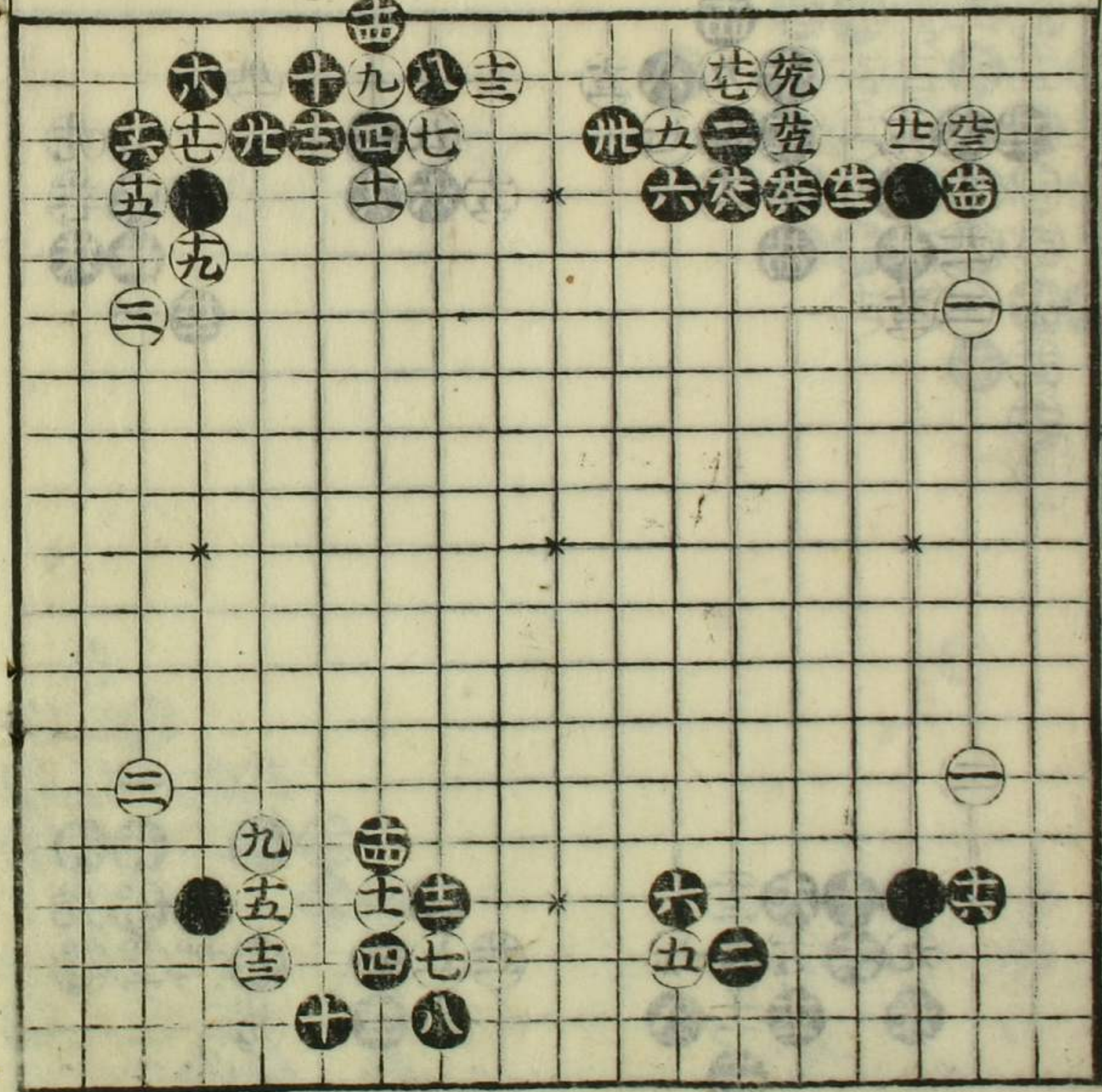
此角此テ手  
 吉シ十四ト  
 取此所ニテ  
 吉シ  
 十七トル  
 十九ツク





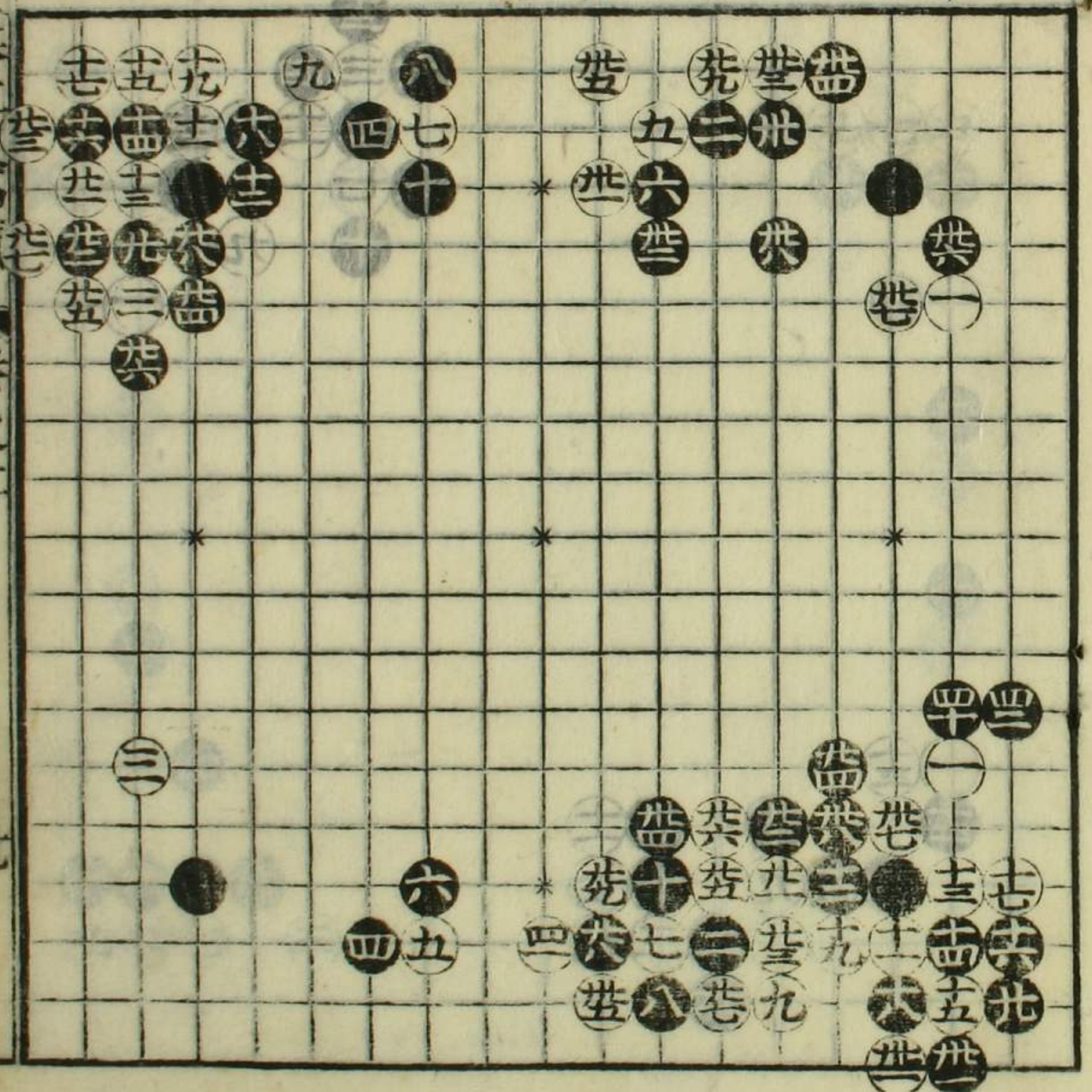
此角廿五下附  
時六ト押ヘル  
ヨレ十八トカロク  
取モ所寄吉

此角十六ト  
下九吉ト  
ト打車吉



此角廿六廿八ト  
打ヨレ廿六手  
モ吉

此劫ト  
此三劫ト  
此六劫ト  
此九劫ト  
此角六ト

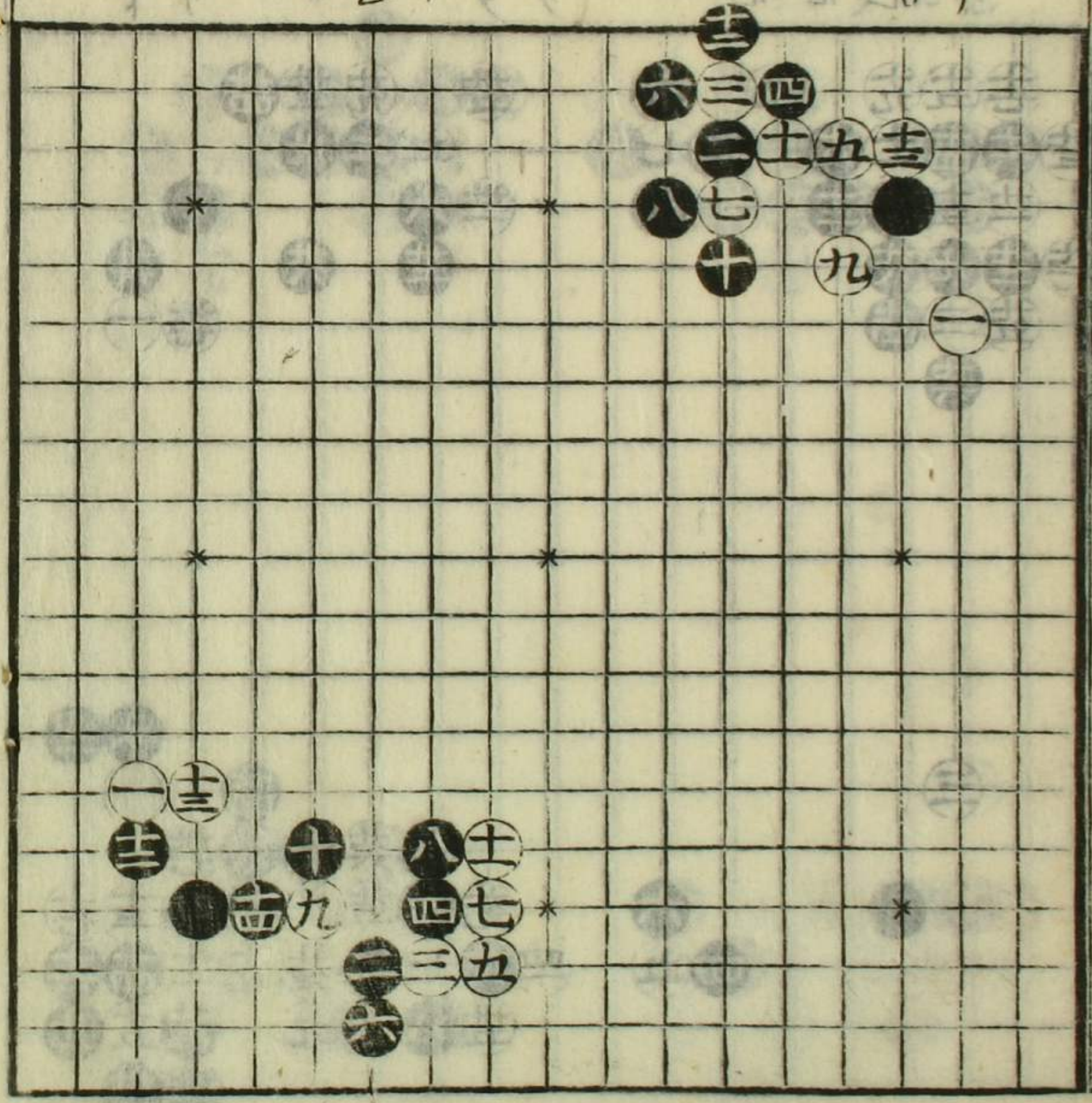


此角六八トサ  
ハラ又心持吉

此六味  
此三味  
此二味

此角上ト押  
時二十四ト  
マ几手吉

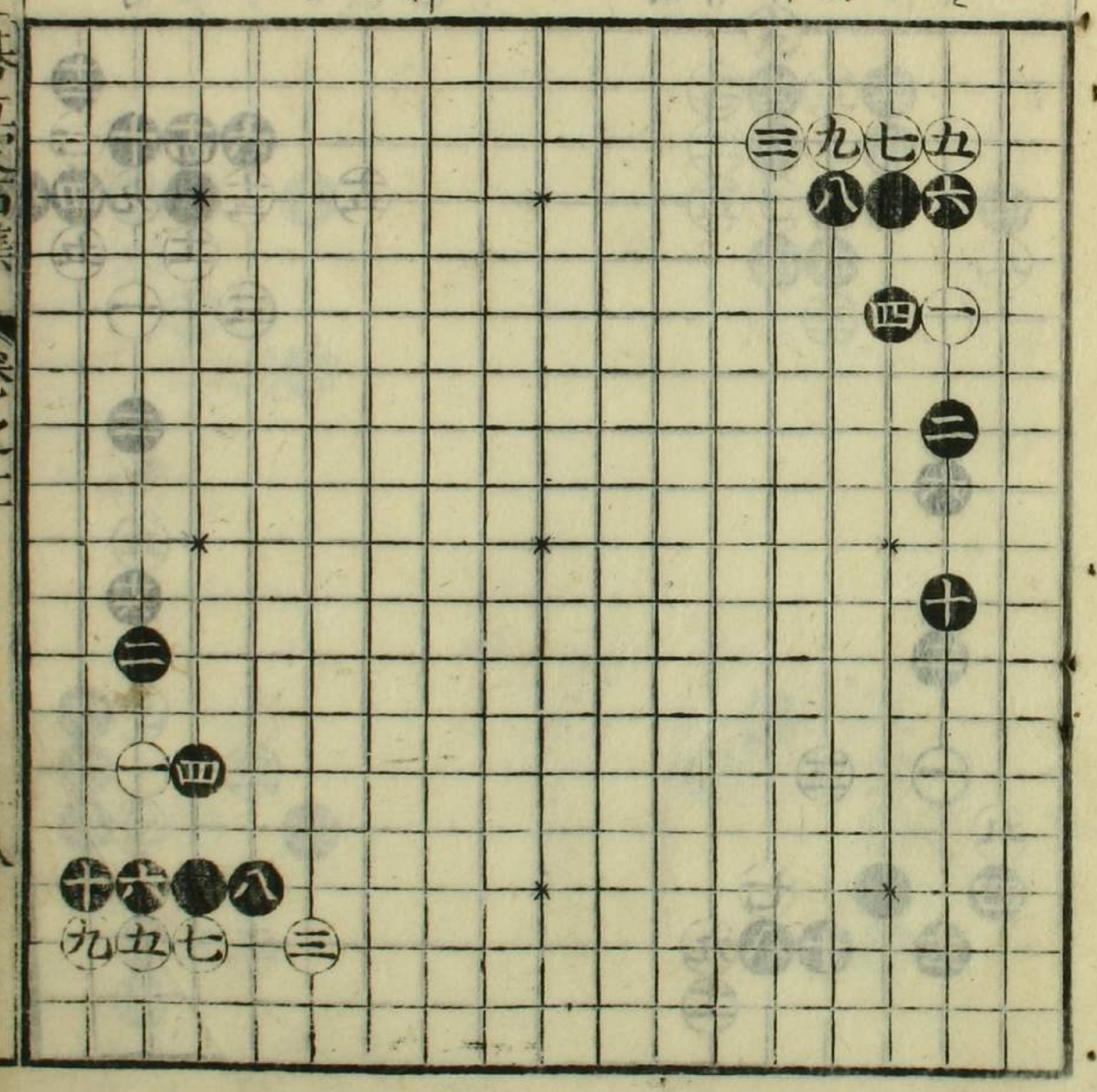
此八ト  
此六ト  
此四ト



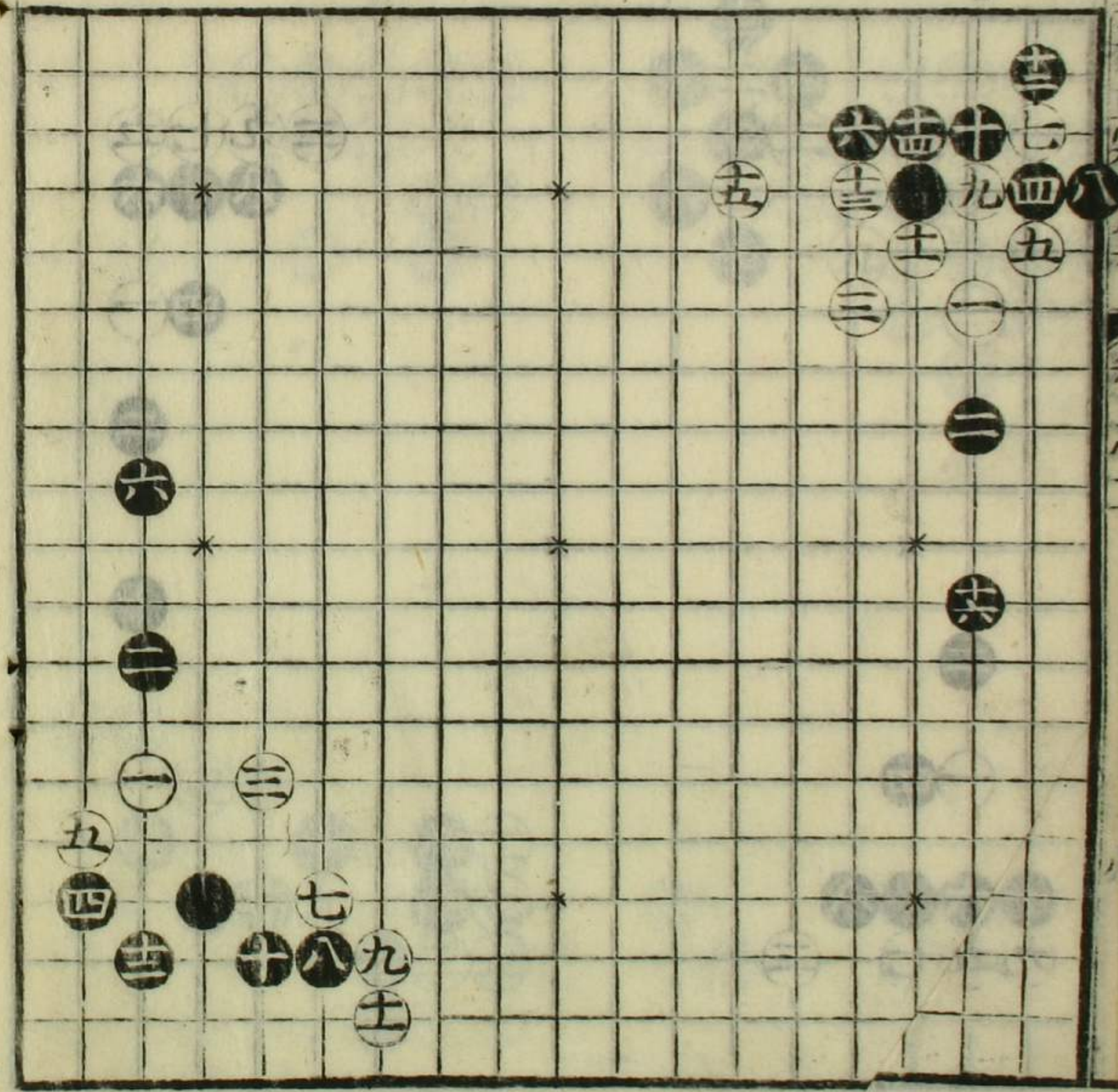
此角一間挾  
定石也  
常ハ黒不好  
處ヨリ可打

此角十ト不押  
外ヲ打トモ  
アリ可見合

六ト  
六ト  
六ト

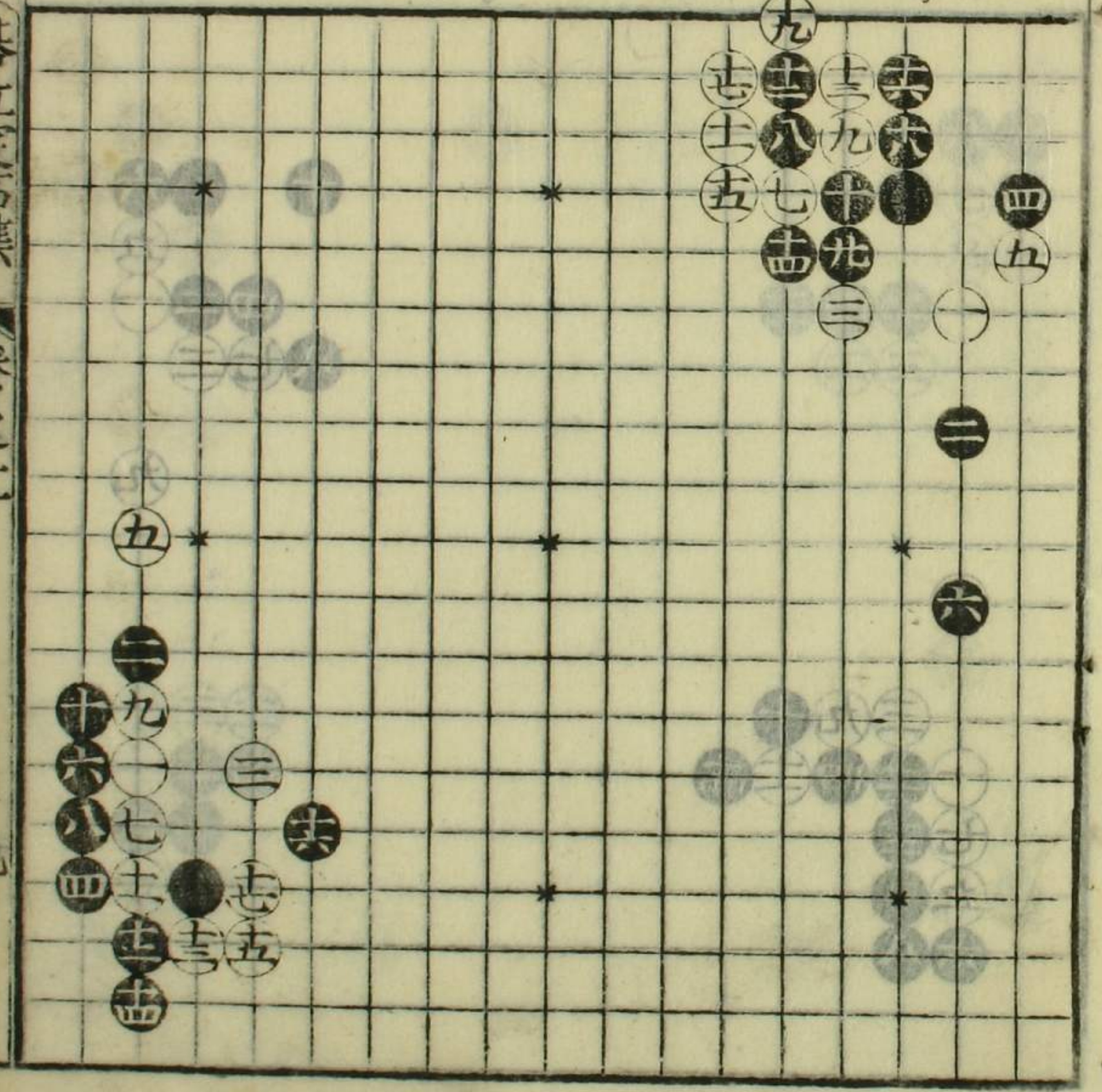


此角五ト付時  
六トコスム手  
吉シ



此角六ト二間  
飛ニ打フモ有  
十二ト下ルキ  
十二ト可打

此角九トハ子  
コム時如此打  
ヘシ  
十四ト取  
都十二ト  
此角十一ト



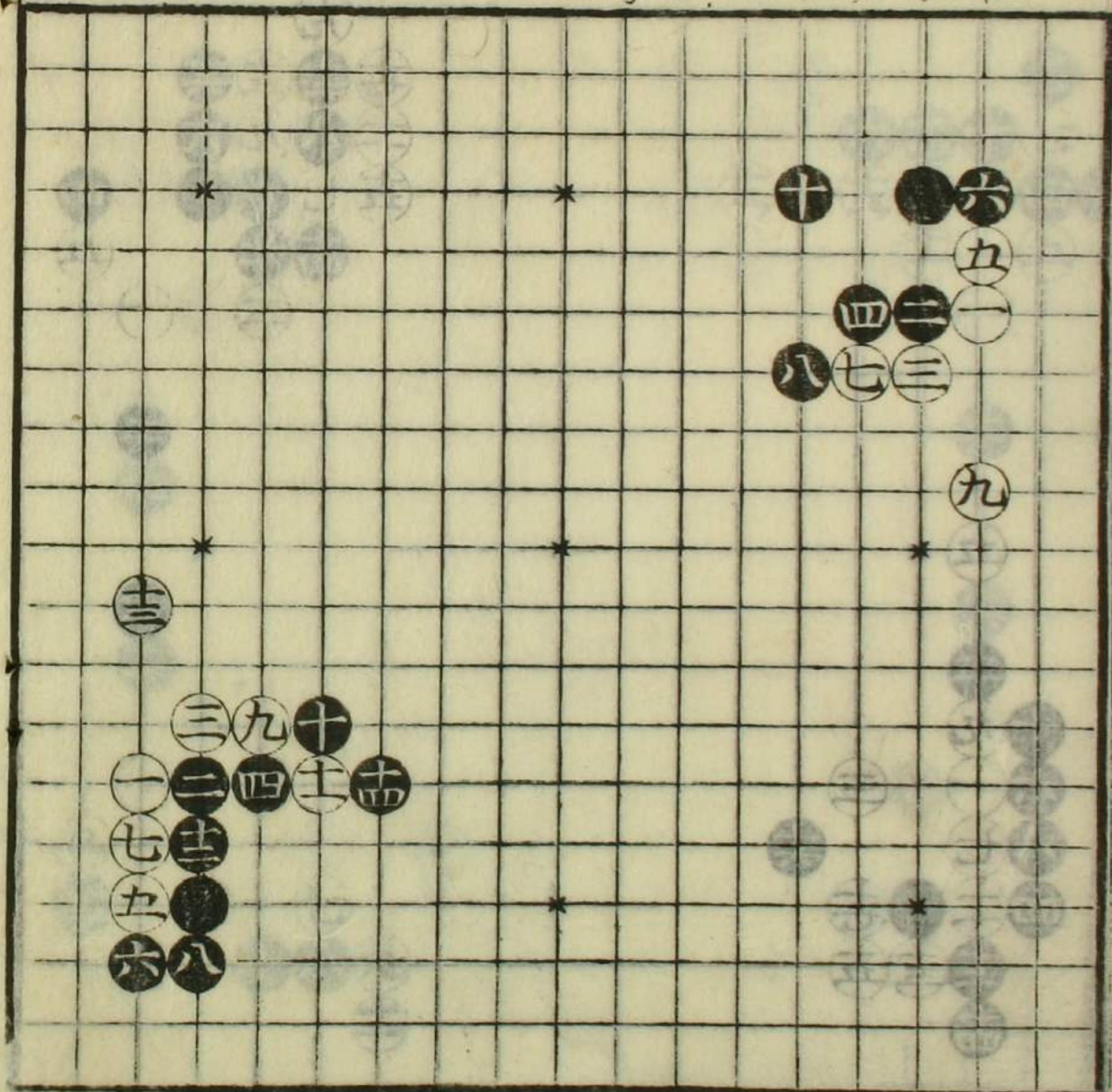
此角十三ト切  
時十四ト下リ  
十六ト打事  
吉シ

春江...

此角黒ヨリニト  
 附ル手常ハ不  
 好左右ノモウ  
 見合可打常  
 ハ大桂馬吉シ  
 白ヨリクセマ  
 ク打時十ト可  
 打

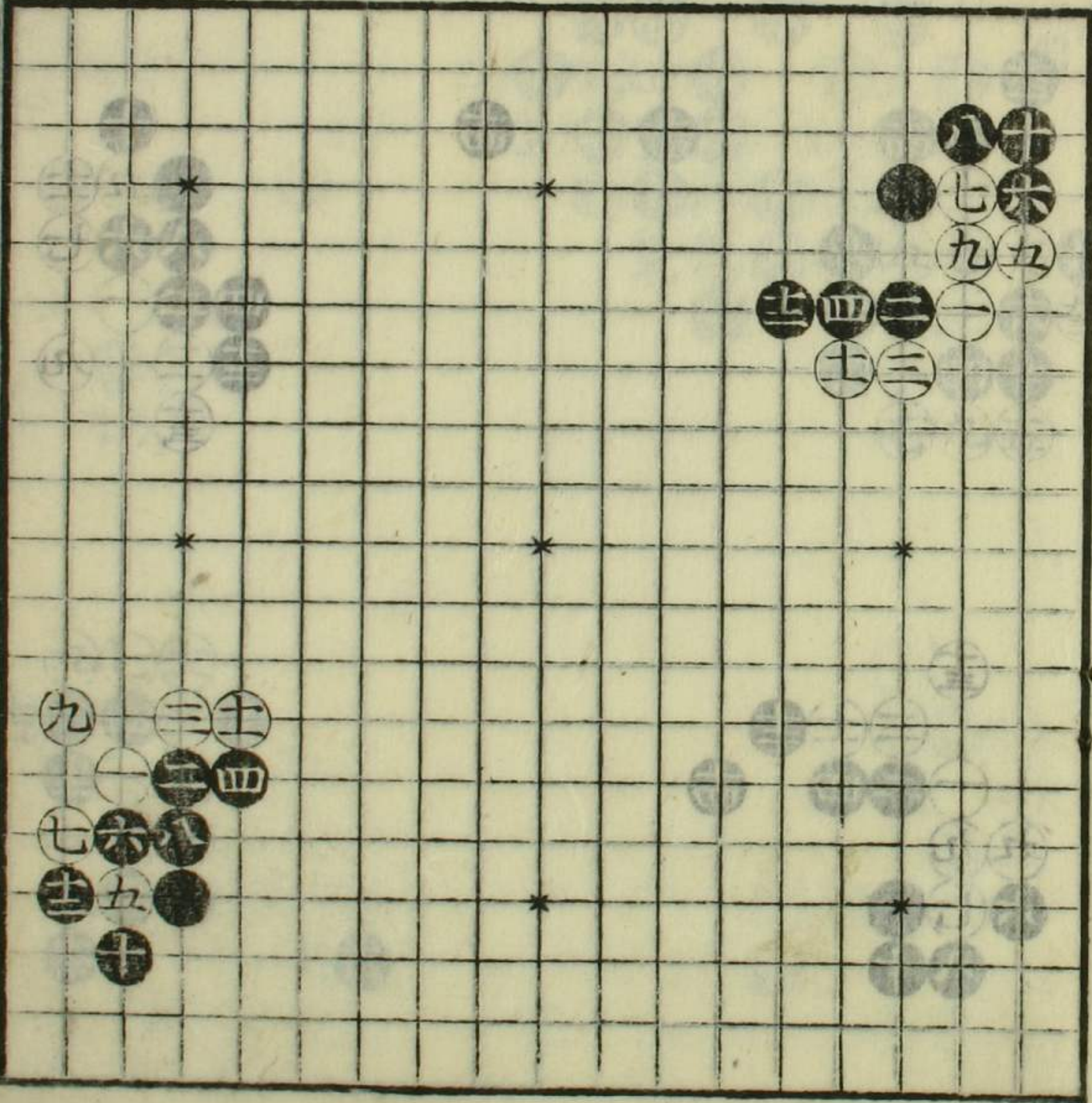
此角十ト切ル  
 時十二トツキ  
 十四ト取ニテ  
 吉シ

此角六トハナ  
 此角六トハナ



此角十ト押  
 時八十二トヒル  
 吉シ

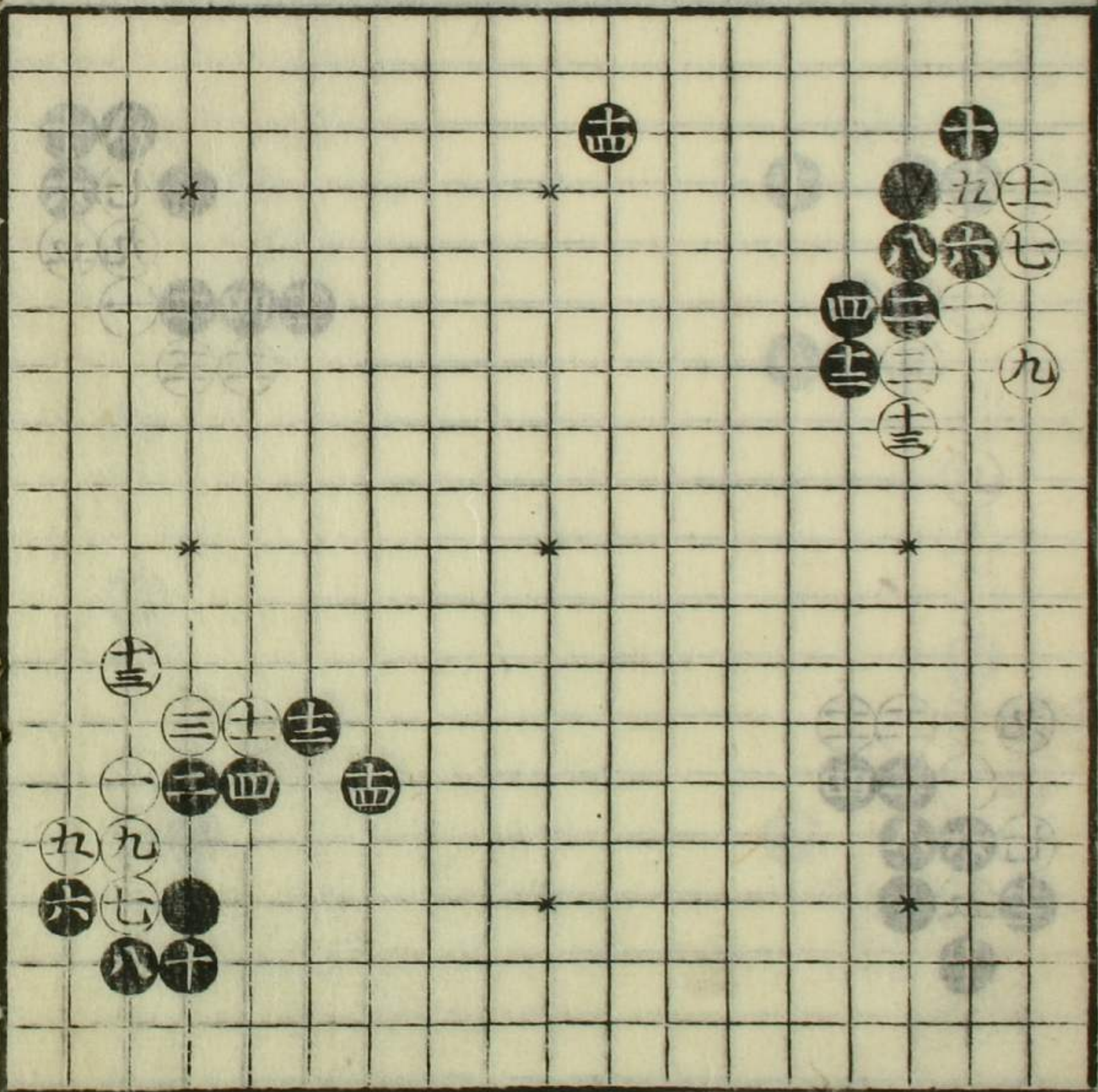
此角十ト押  
 時十二ト取吉  
 十四ト取吉  
 十六ト取吉  
 十八ト取吉



其ノ上ニ石集  
 九

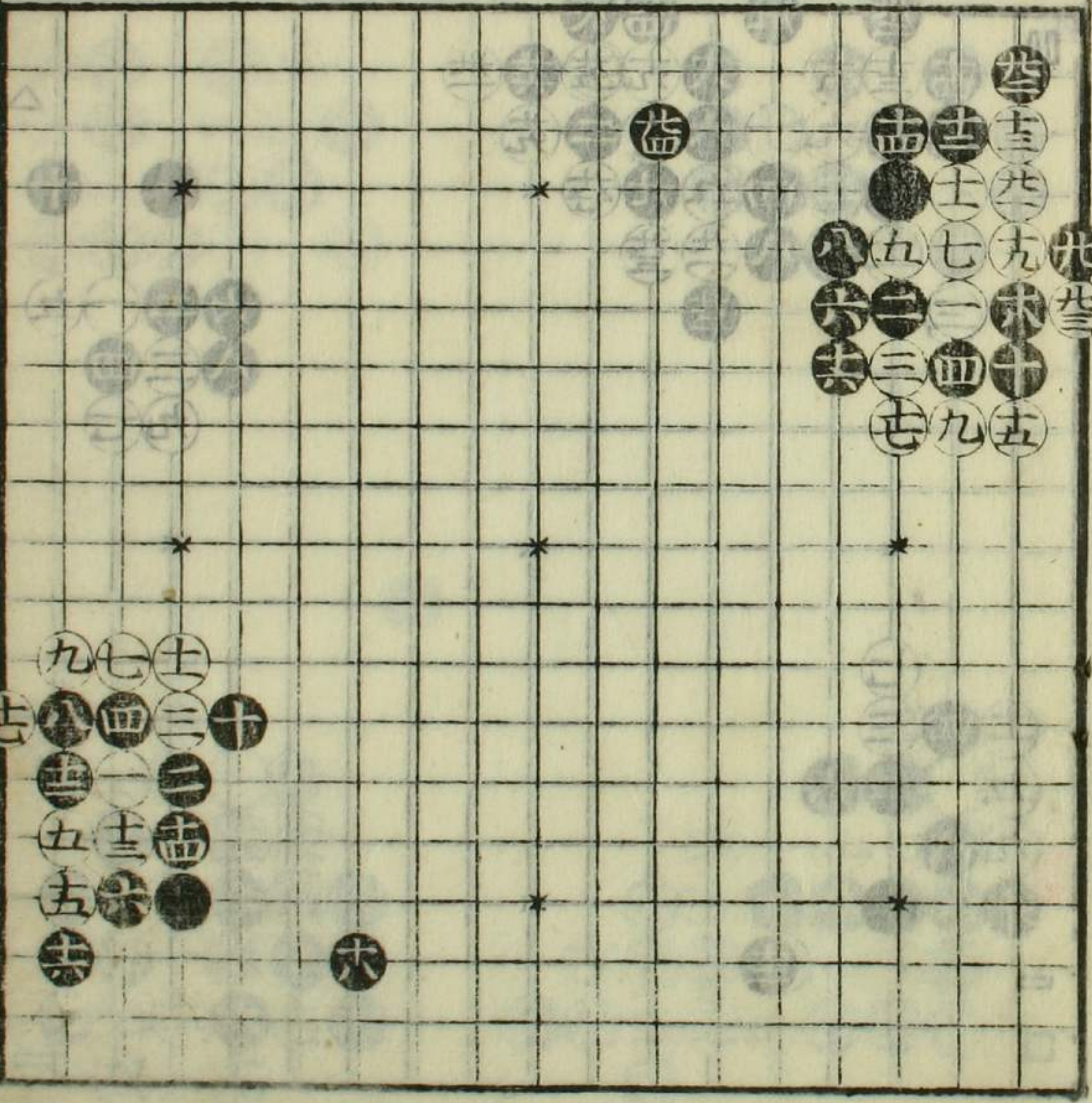
此角十三外  
時八十二下押  
十四下打吉

此角十三外  
ツク時八十四  
カケワグ吉  
朝八十二  
地角十一  
打



此角四トキル  
常八別而不  
好能多見合  
打

此角五トコスム  
時六トソヒル  
ヨシ

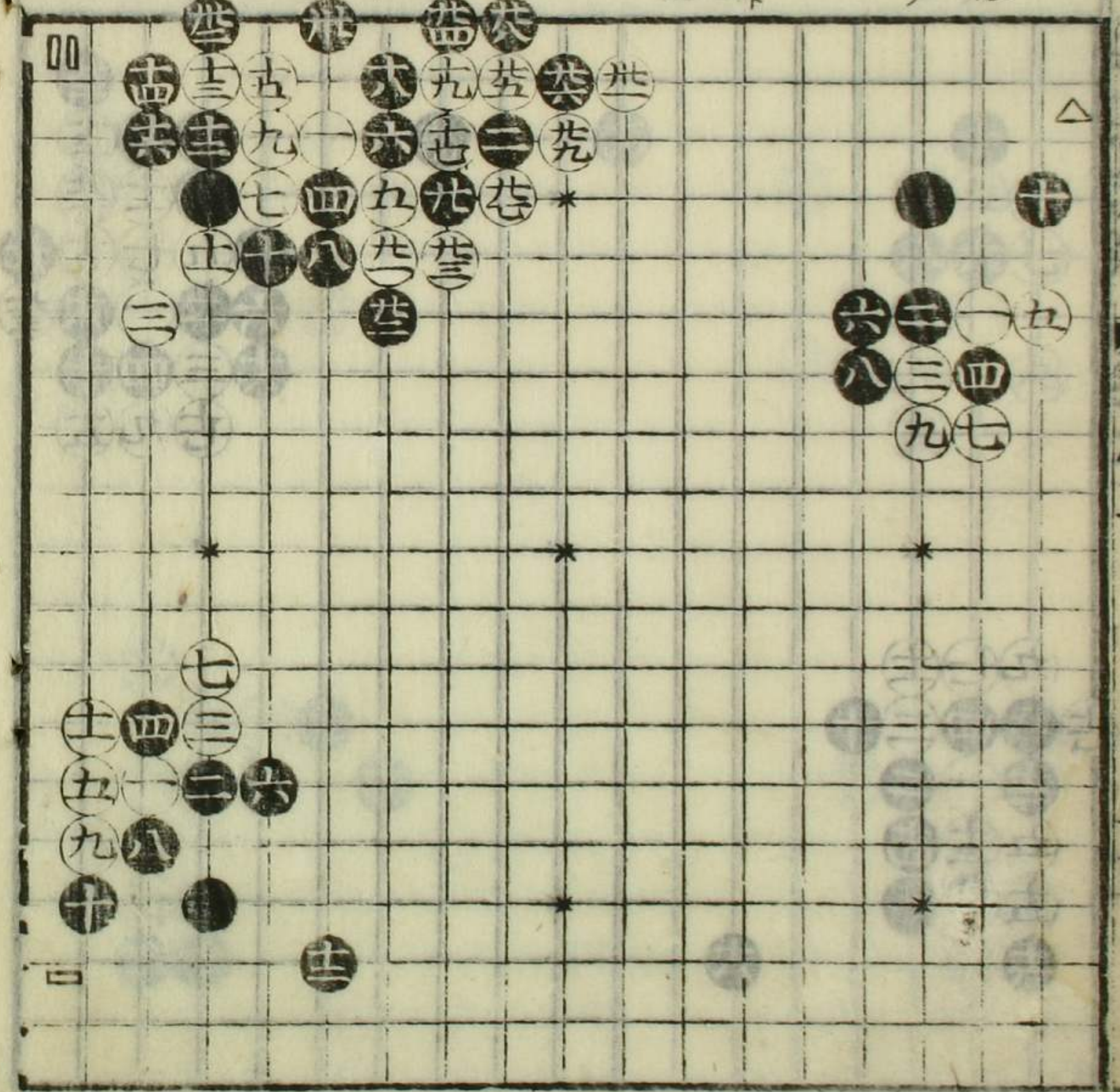


△此角五トセ  
トキモ六トノ  
ヒル吉レ

□此角三テ八十二  
小桂馬打吉レ

〇此角常黒  
不好所ヨリ

二間按打  
事モ有リ

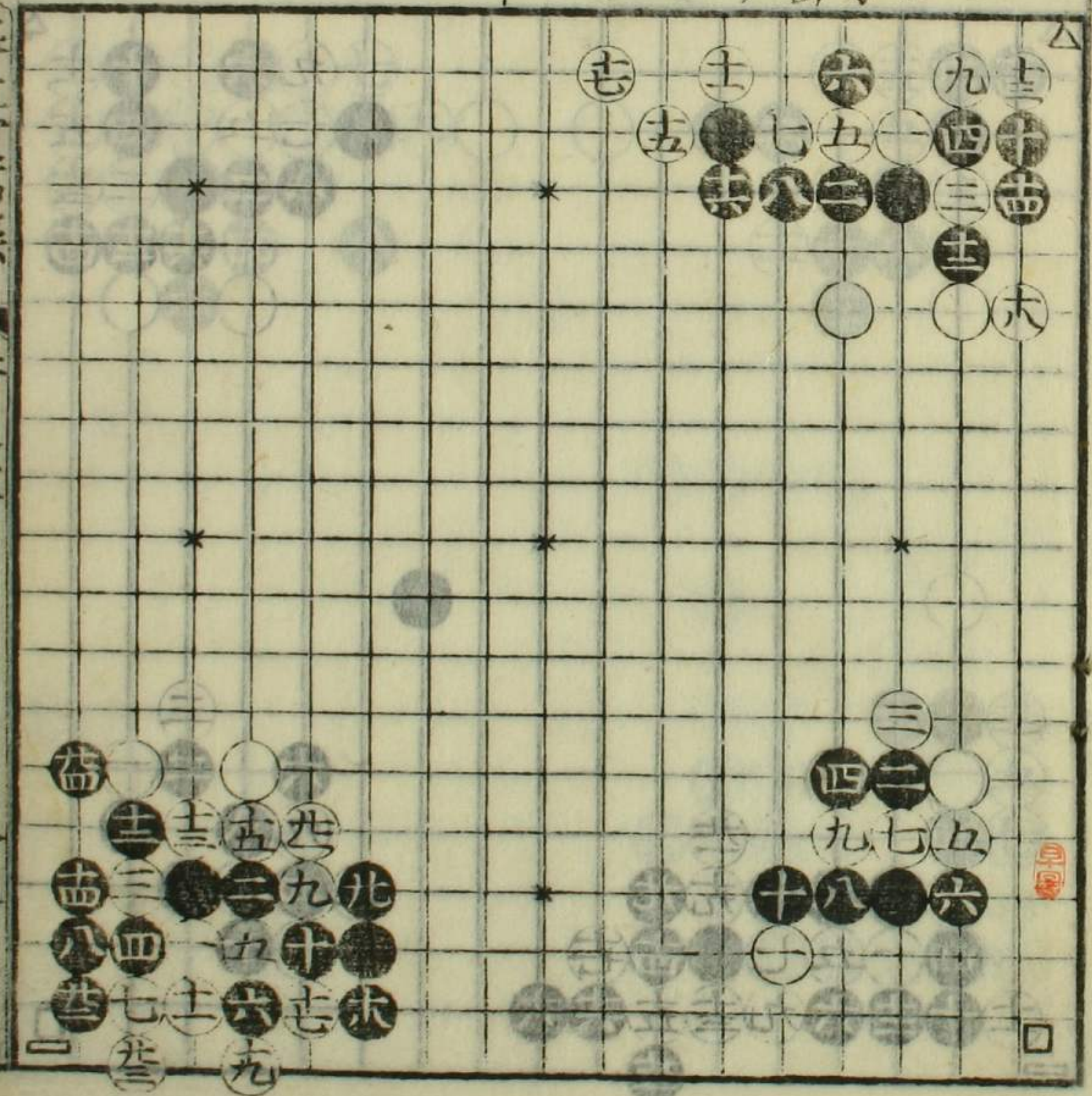


△此角印ノ處ニ  
白黒有時白  
ヨリ色々打方  
アリ委未出  
シ置能覺テ  
可打

□此角白七九手  
無理ナリ所ニ  
ヨルヘシ黒八十  
ノ手心持吉

〇此角黒位吉  
シ

十六トツグ



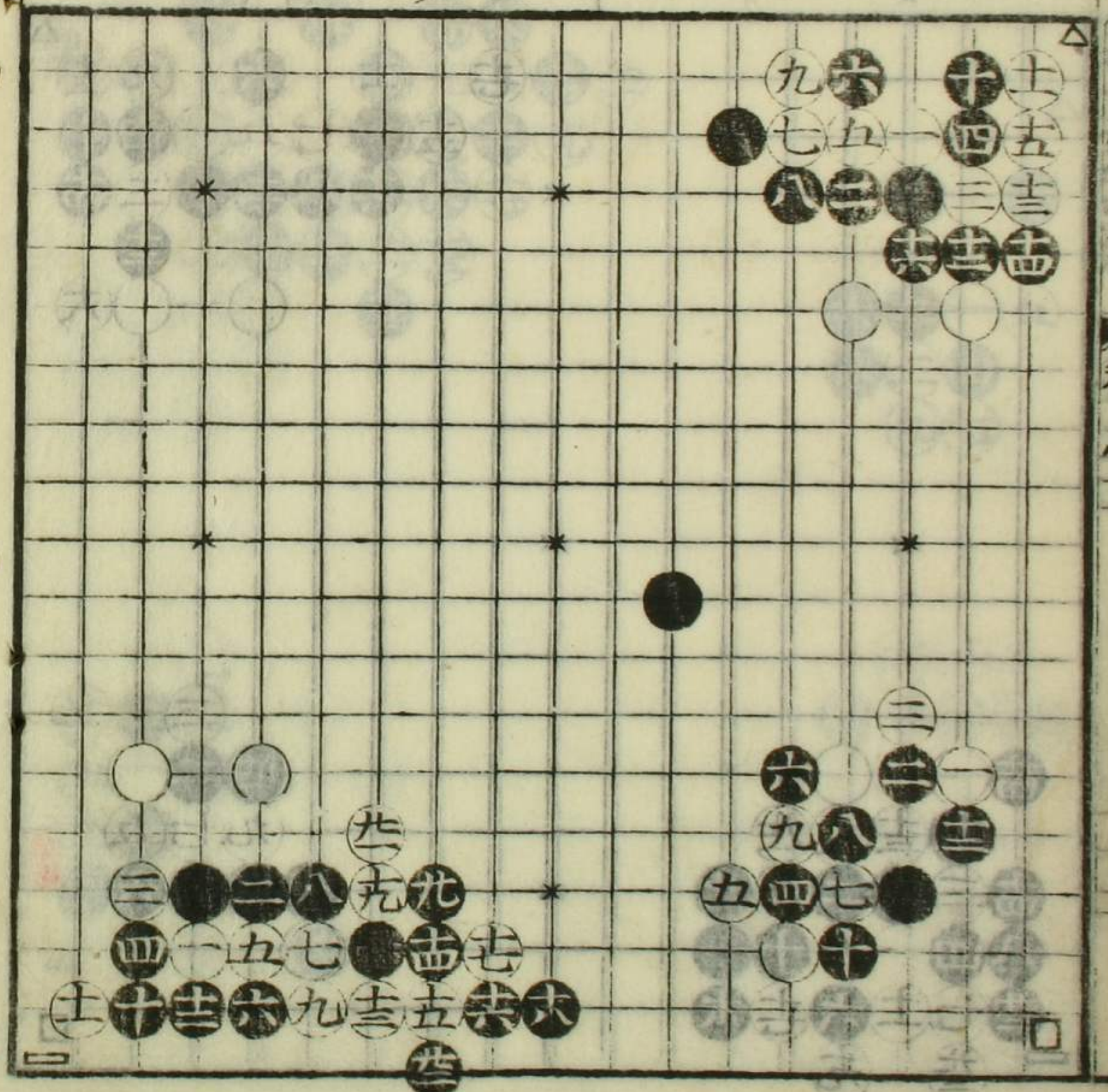
其五ノ集

其七ノ集

△此角同位也

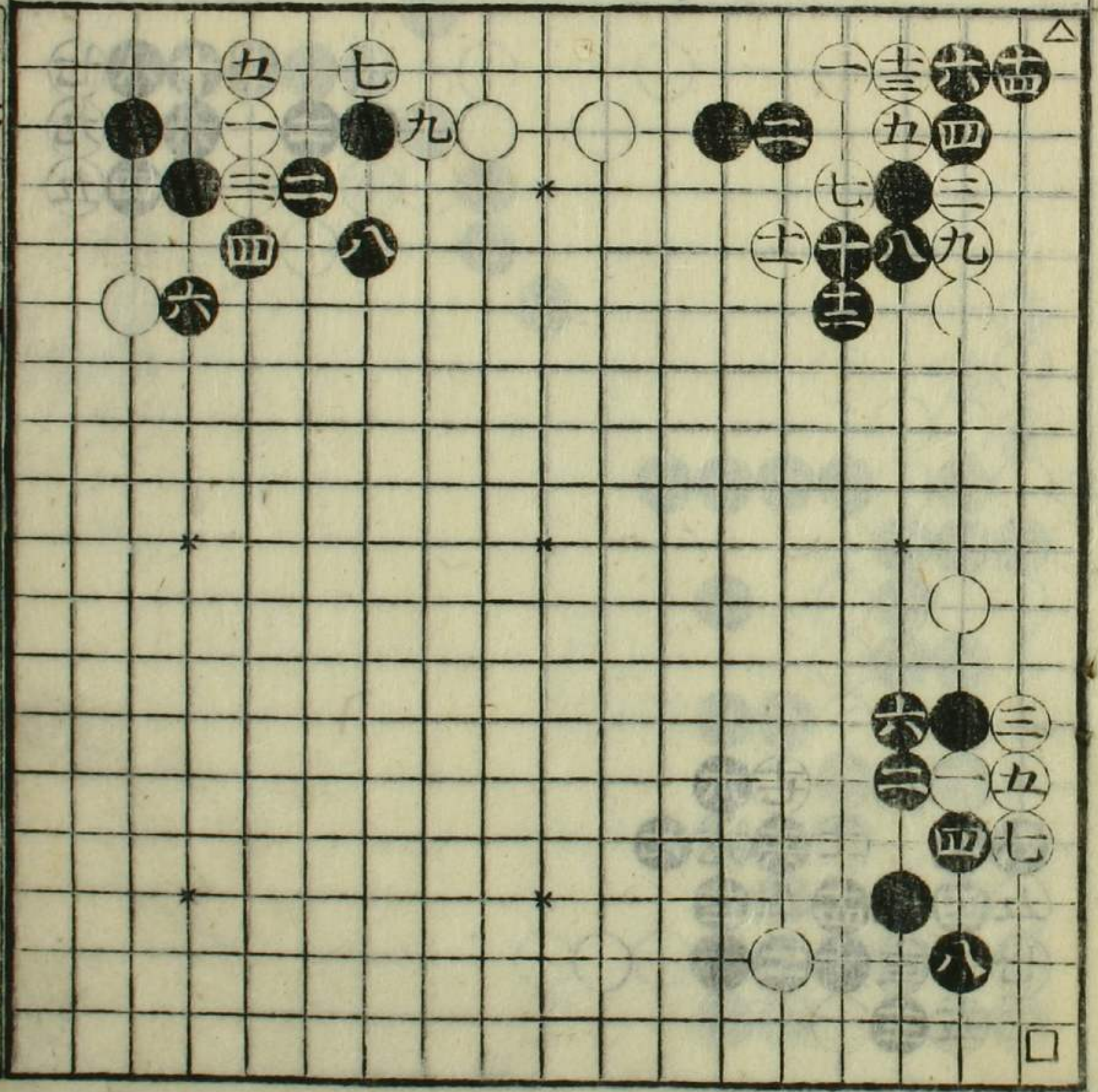
□十一トワグ

此角ノ手印  
アタリニテ  
シキヨウニ  
カ、フザルト  
キハ白大ニ  
悪シ



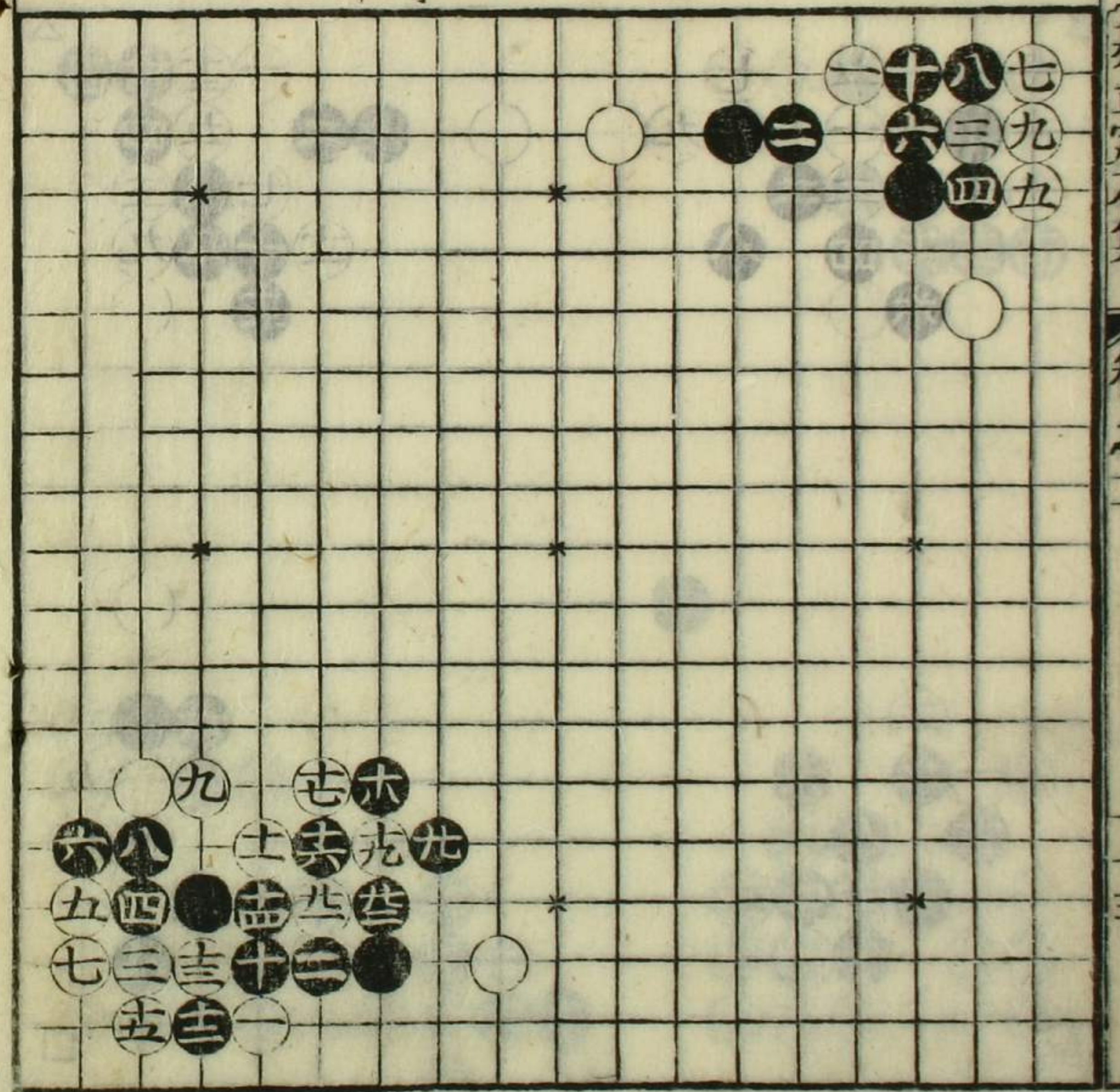
△此角白ヨリ  
エミアル石立  
心ヲ附可打  
十四ノ手ヨシ  
白甚悪

□此角ハノ手  
習也



此角印ノ所  
二白有時ハ  
二下打吉ニ

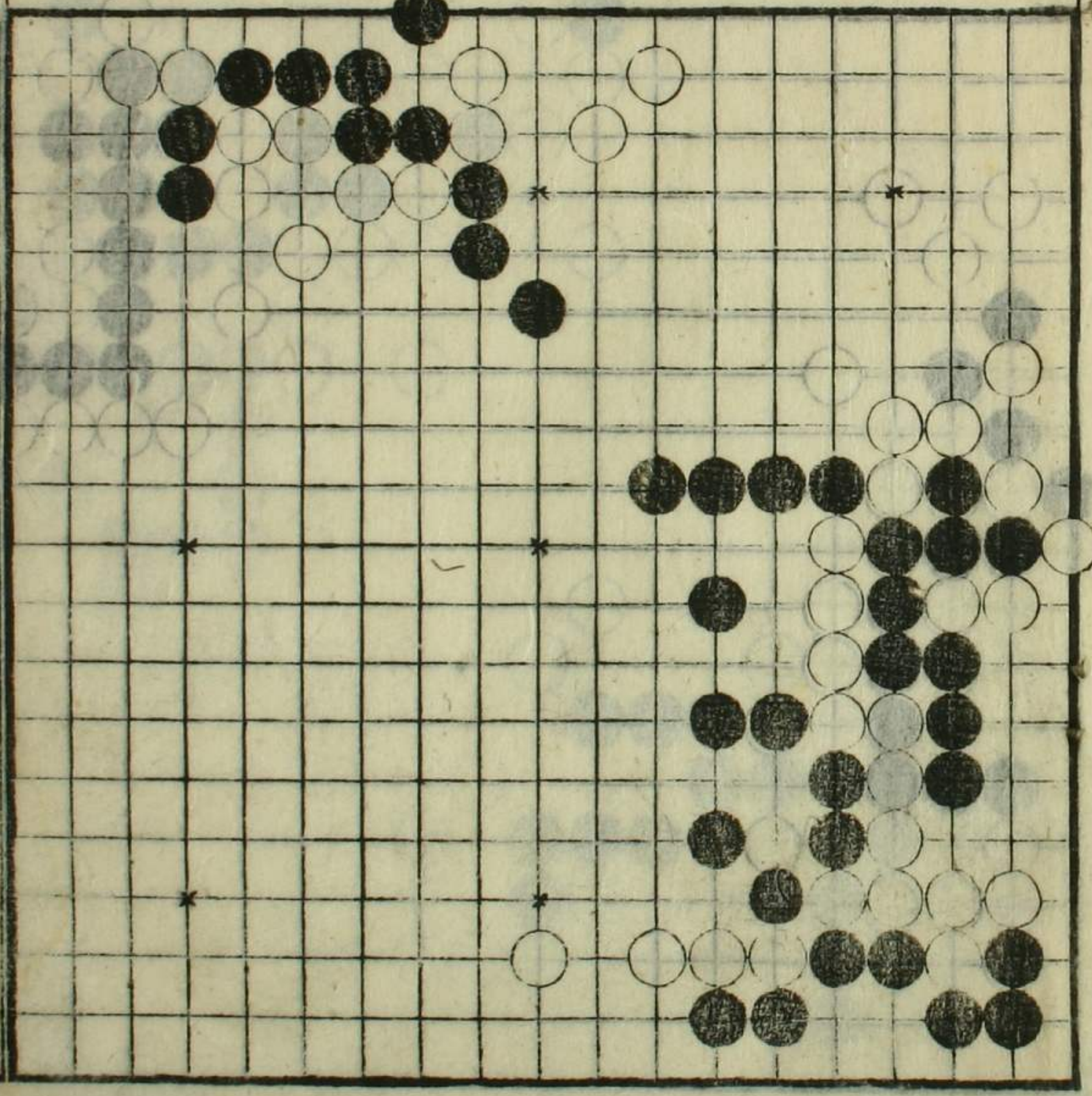
此角處ニ寄  
如是打事  
モ吉ニ



作物之部

黒先勝

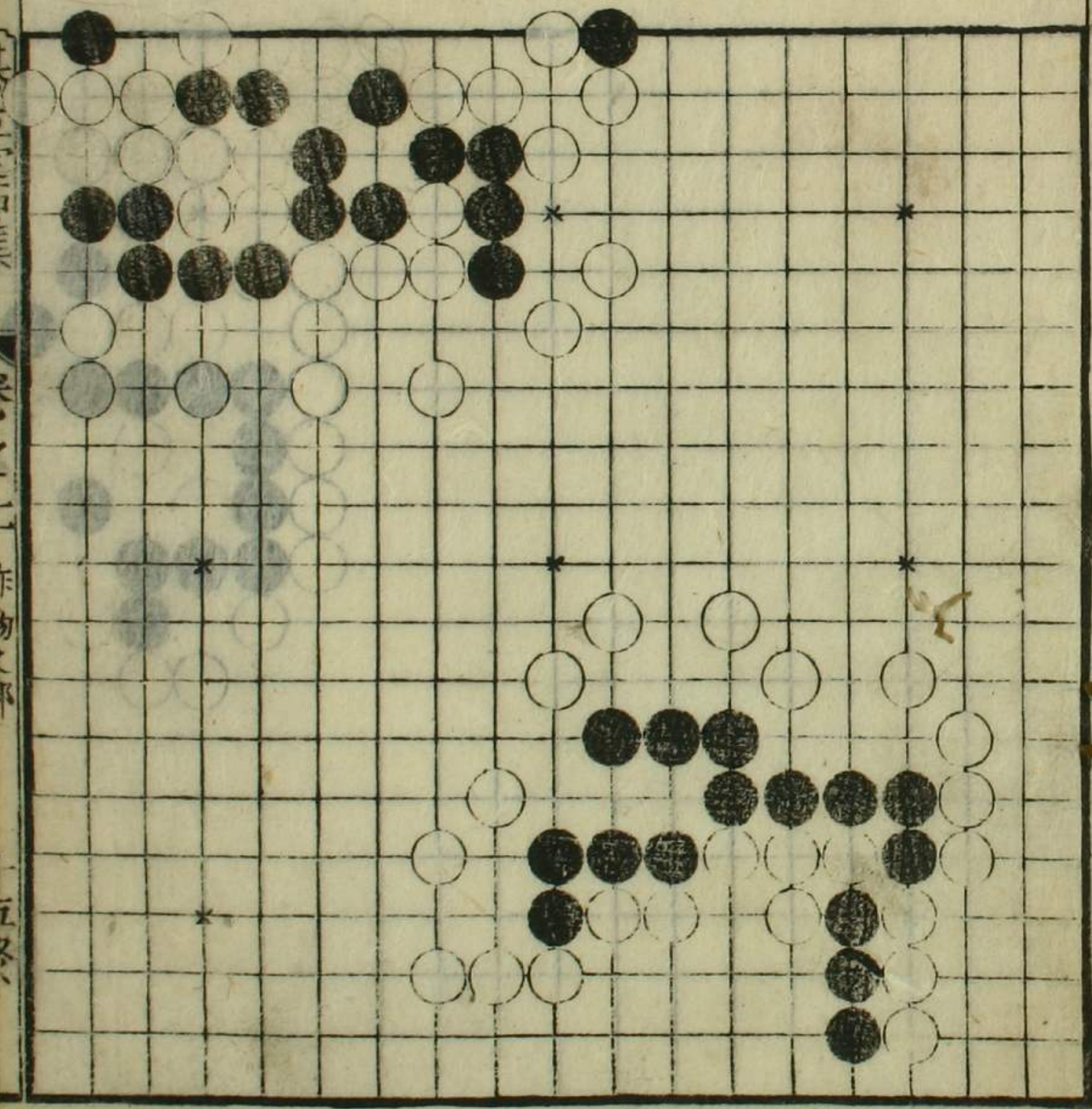
黒先勝





白先勝

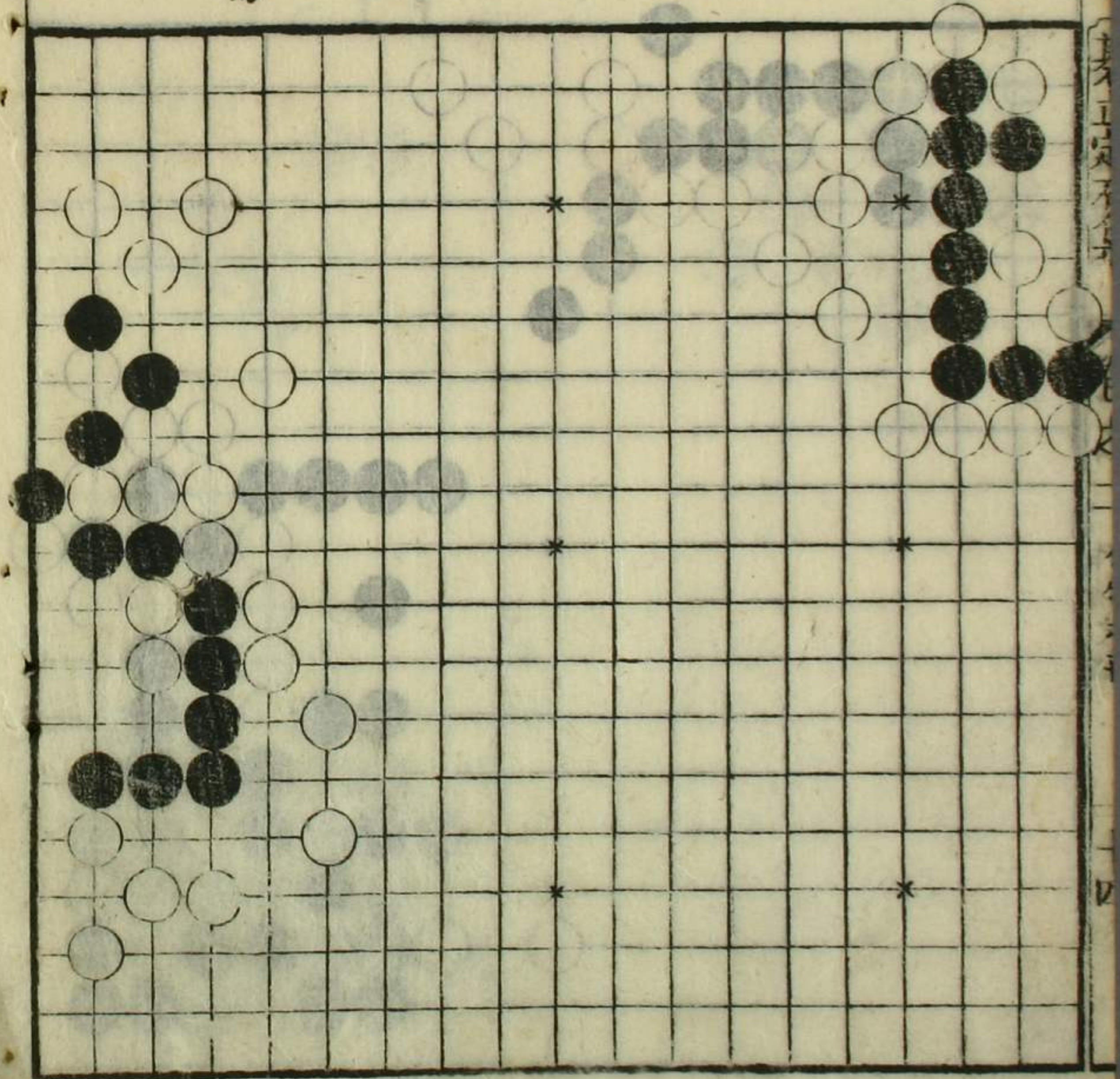
黑先活



五冬、  
一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、  
十一、  
十二、  
十三、  
十四、  
十五、

白先劫勝

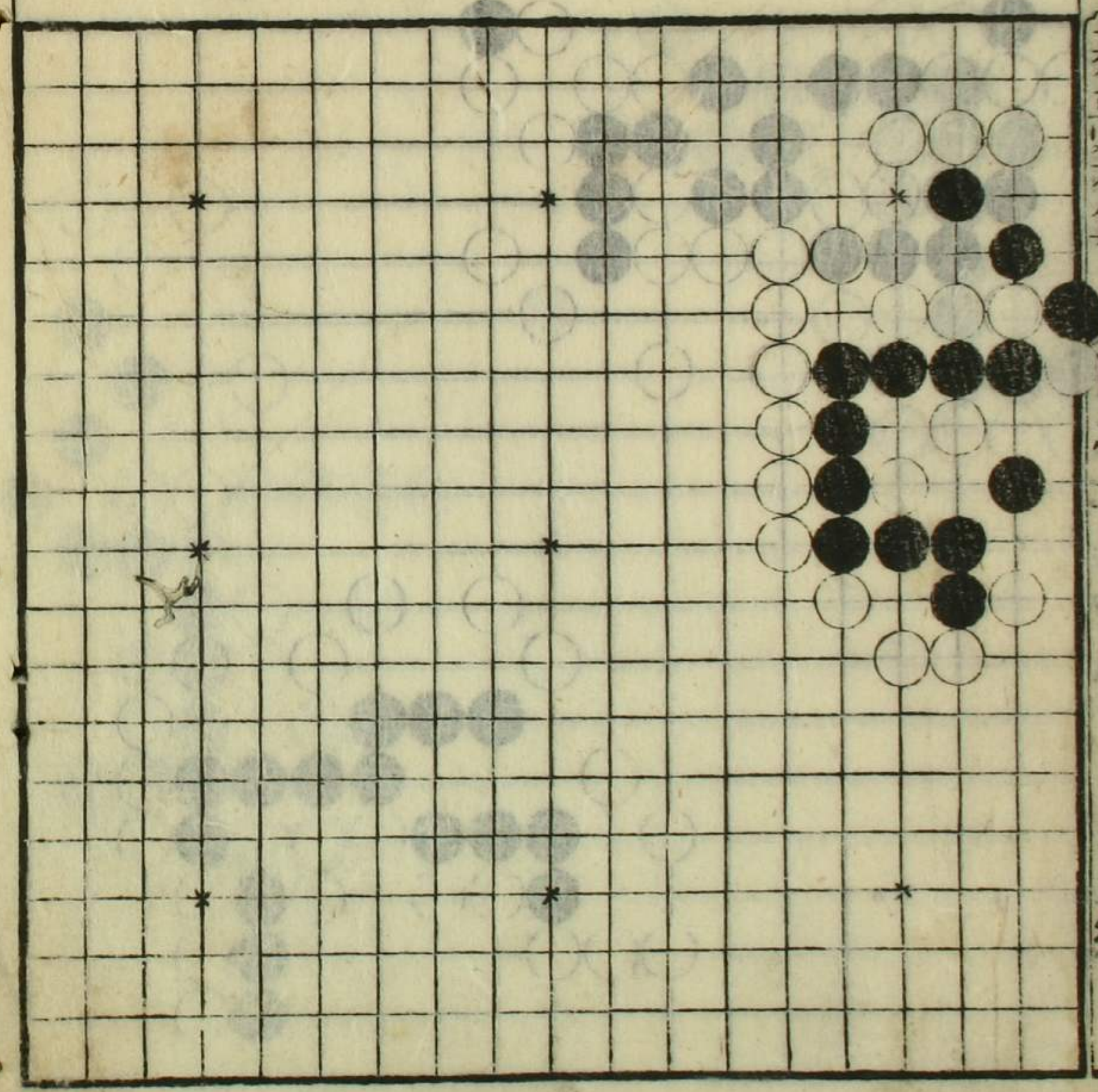
黑先活



十六、  
十七、  
十八、  
十九、  
二十、  
二十一、  
二十二、  
二十三、  
二十四、  
二十五、

黑先活

黑先活



其  
之  
終

