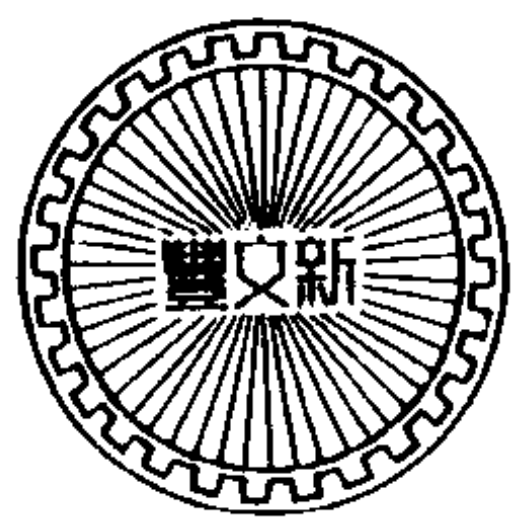


叢書集成續編 第一五七册目錄

文學類

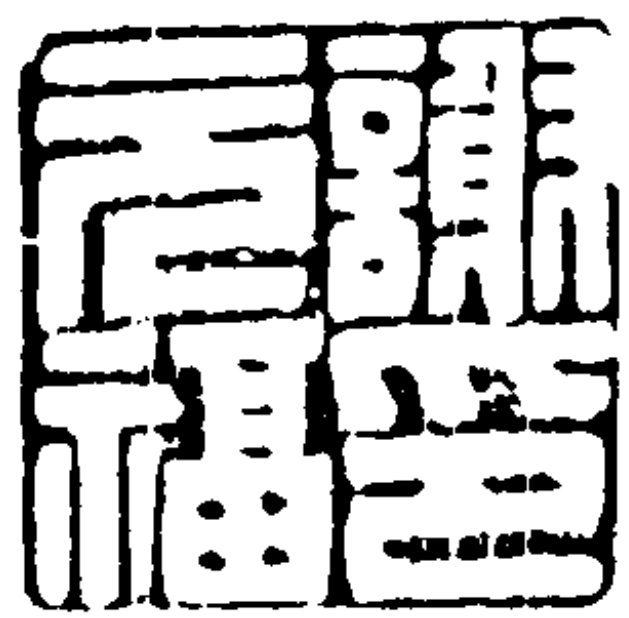


詩文別集——清

詒晉齋集八卷後集一卷隨筆一卷	清	永瑔著	翠琅玕	一
寄庵詩文鈔三十三卷	清	劉大紳撰	湖南	一三七
秋室集十卷	清	楊鳳苞著	湖州	六五三

山
公
日
齋
集

謝元福題





我朝龍興東土不數年而成大一統之規其時
捷伐宣勤則諸王之武功最烈泊乎靈臺偃
伯文教覃莠賢才蔚興而宗潢人文尤邁往古
自紅蘭貝子首倡風雅問亭將軍紫幢居士
曉亭侍郎月山上公後先繼起提唱宗風代
有聞人未易更僕近年以來則首推
成哲親王焉王少好儒素縱攬博依不以金
璽盪綬之榮易其講道論文之樂蓋天才既
超學力復粹以故詩古文辭動合典則臨池

詒晉齋序

不倦書法尤高每於扈從之餘退居之暇俊
民滿度吮墨擘牋一時名公鉅卿莫不退避
三舍魁生也晚不獲侍鉛槧拜風儀時見碎
金零錦之流落人間者深以未窺全豹爲憾
今嗣王摩杪手澤摻葺遺編刊詒晉齋集
八卷續集一卷隨筆一卷出以相示且命爲
序魁曷敢以不文辭謹受而卒讀之其詩則
揚風屹雅遠接唐音其文則韓海蘇潮穿穴
經史下及題跋隨筆雖寥寥數語而徵事發
議兀算雄辯讀之者自爾心折蓋以北海之
善書兼東平之工頌兩美二難有過之無不

及已夫章縫寒畯之儒一得自矜猶思壽諸
黎棗此而不傳烏乎可茲賴 嗣王文孫孝
思顯楊梓以行世是集出而流光宗乘播譽
菀林俾世之仰慕手裁者人手一編以爲快
使我

朝武烈文修後先輝映夫豈僅帶河礪岳胙
土苴茅爲一代之坊表而已哉謹拜手而序
其顛末如此

賜進士出身丙戌傳臚 日講起居注官翰
林院掌院學士禮部尙書麟魁謹撰

詒晉齋序

二

詒晉齋集目錄

卷一

詩 乾隆癸未至癸巳

卷二

詩 甲辰乙巳一

卷三

詩 乙巳二

卷四

詩 丙午至庚戌

卷五

詩 辛亥至癸丑

詒晉齋目錄

一

卷六

詩 甲寅至 嘉慶戊午

卷七

文

卷八

文

卷九

後集 嘉慶戊辰至庚辰

卷十

隨筆

詒晉齋集卷一 乾隆癸未至癸巳

成親王著

春雨

閑庭春靜百花香
細雨濛濛幽興長
不捲珠簾對寒燭
明朝淥水滿橫塘

詠史詩

交柯蔭永日高閣
延清風我思古之人
羣書浩何窮抗懷百代上
流呵千載中汗隆謂已往
休懼諒不同達士有心鑑
小儒如夏蟲二守雖世卿
得君專如彼三家卒竊鈎
悔不納公子大厦莫去楹
荒田遂生杞利器一示

卷一

翠琅玕館

人河魚脫洲水

鷓首賜秦君天亦何為醉
咸陽鑄鋒鏖金人光十二
豈知天下兵莫如鉏耰利
鬼瞰鎮高甕人恫置危器
丹書有至言其量必及世
高歌梁甫曲樂此隆中居
躬耕布衣事聞達無所需
峴岫逢良會幡然出衡廬
成敗不逆料大智誰能如
當塗乘閏位典午竊神器
生人遇艱難是殆非天意
須臾長木標展轉弁髦敝
猿鶴去蕭墻干戈竟兒戲
三代有遺風淪胥墜於地
紛紛奪攘際梁武方乘時
初修位枕怨遂作

孤兒欺如何淮堰民不如宗廟犧昭明溘早逝天道良可知

隋煬肆其心不知民力艱征遼偶然事江都好江山歌頌隨龍舟去去不復還誰能監流沫覽鏡空愁顏

文宣著孝經閨門嚴具禮大君建國基是以為根柢周家過其數厥惟關雎始既貽武韋禍迤及諸楊矣

遣將未行日出軍未發時都下有謠言點檢將龍飛點檢亦不聞晉王亦不知披衣變中夜欲辭安得辭古有闕文史所以歎宣尼

卷一

三

讀書池上亭俯盤臨逝波明鏡察我形往古聞則多篇章日稽合星宿疇旁羅長養有仁功天地方南訛

擬日出東南隅行

日出東南隅照耀秦氏樓二月桑葉小三月桑葉舒桑葉何青青下有秦羅敷清晨盥漱罷堂上啟阿姑筠竹編為筐曲木持作鈎自有鄰家女結伴共踟躕大葉三二寸小葉一寸餘攀條拊滿筐將歸意不留使君從南來五馬耀中衢金鞍繡絡頭遣吏問所須羅敷無所須使君貴且都大兒執金吾小兒府中

趨交錢三百萬絲繩碧綠朱左手睢陽疆右手彈明珠持彊來發彈一發卽中鳥重羅復斗帳四面垂流蘇中央銅鑪器枝葉自扶疏清商隨風度中座獻趙謳鴛鴦七十二乃在蒲與蕖使君自有婦羅敷自有夫各各有壽命莫學魯秋胡

鏡聽詞

今夕夫何夕凜凜歲云除居人帳獨處含意誰與語嗟我多爲恤期逝渺所遇檀車無音聲握粟出何去昔聞阿姆說鏡聽卜行路少小不相信謂當永歡聚啁唧空倉雀焉能逐雞步開奩出青銅藉以好練素置之懷袖中闔扉出復顧中心抱區區但願遂良晤所恐聞人言適爲愁憂助來年會言歸日月忽已遽小姑莫我問人生有征戍

七夕作

灑掃堂中地旣夕張明燈華筵列時果摳衣拜雙星亮月出滄海風露浩中庭玉繩何耿耿羣宿復熒熒遙看鵲橋度側聽鸞車鳴藍丸五色縷綠酒同心繪鑰石卜奇巧銀盤嬉化生窺窻笑方朔鳴鼓訝蔡經開襟樓外思承華殿上情世間故如此天漢方盈盈徒看

機杼苦不見報章成

秋分日作

喬林衆綠退寥天緒風起迨此夕陽好忽共流波靡自有中天月可以見千里山川阻且修白露零未已

出古北口

複嶺風雲鬱層關霄漢開古愁輸遠浪寒色上荒臺飲馬生泉遍連烽到海迴悠然一片月曾照舊龍堆

寒雨吟

行雲晦藹西山岑蒼然暝色成輕陰初看小苑收殘照漸覺涼風動遠林涼風颯颯吹旋急細雨絲絲芳樹濕鳴鑪小餅自添熏鴛瓦層簷未聞滴轆轤金井闌邊轉隔花宮漏宵寒淺暗疑溥露湛金英靜喜霏香潤蒼蘚金英還雜選蒼蘚正參差芳懷漠漠秋懷並寒淺寒深祇自知空階絡緯啼聲小半落紅蓮向宮沼高樓雁響此時沉寒雨機聲何處好霏微寒雨暮秋天羅幔秋燈黯澹邊秋衣準擬明朝換明日簾櫳冷翠煙

擣衣篇

涼颺習習生蘋末清宵暗露霑絺葛空帷月

色動離愁離愁懸懸不可送君南浦芳春
時碧柳初垂門外枝一從輕燕新巢定門外
青苔日夕滋紗牕鸞鏡當秋杪別恨縈紆昏
復曉蓮花楓葉一般紅蓮花紅嫩楓紅老昏
鴉暝色平林外飛去西山落蒼靄蘭缸初上
夜烟輕鴛機纔罷秋情在宵來擣練素閨寒
拂拭砧砧熨帖安雙杵鳴時風浙瀝千門鎖
處斗闌干淒聲斷續繁音變卻憶流鶯春晝
轉征衫遠寄歲華移祇憑玉尺裁霜練

春夜雨 以下甲午

蘭燈澹影搖層簷苔香馥馥入疎簾松牀竹

卷一

五

枕有清氣初聞夜雨鳴纖纖萬籟無聲微響
發三春欲暮緒寒添巡檐獨步風冷然舉頭
但見雲懸懸花邊點滴疑滋露燈外溟濛祇
似烟宵寒雖淺應須避細雨旋停更可憐

四月初六日

賜新居恭紀

賜室初移鶴籩邊清華雲露接高天仙山御
氣霑松迳太液恩波到石泉往者樓臺渾有
地載來書畫亦盈船東牀舊感縈回在嘉樹
陰成近十年即傳文忠公賜居

雨晴川唐張文獻公詩餘滋含宿霽衆

妍在朝暾爲

韻

昨日驟雨來振風薄交疏繁聲落山木清氣
滿琴書風雨一如此澄觀復須臾明明嵐霞
散藹藹夕陽餘

白雲出邱陵萬物得其滋離離園中花裊裊
辭故枝日夜安所萌自春徂夏時幽悵不可
釋風雅以爲期

晨羞可採擷青青滿筠籃雖云土物微中有
雨露含蒸豚亦何好肥瓠亦何慙顧此嗷嗷
者七箸鳴春蠶

卷一

六

池中金鯽魚頰鱗三十六攸攸且自戲策策
動相逐蘋蘩與之忘江海不可斛拊檻獨沉
吟不覺虞泉宿

洩雲翩其歸高岑廓無翳臨流旣淒清望博
何朗麗日氣涵細縕天光析纖細雖慚三絕
才且歡無隱霽

庭中有高梧澣濯得曉甕聊張七絃琴成聲
不成弄晉野遇所希延露和彌衆輕行與浮
彈恍惚見鸞鳳

碧樹當遙峯新花媚平泉猶之撫掌樂愛此
近自然鳴禽音載好傾耳景乍延但言得幽

意不知世所妍

藉蘭鬱修襟抗館豁遠對勝引霄宇間真覽
虛室內側聞古至人乘流立不貸暖清迭推
遷會心適然在

悟物託道心豈必空山遙撫茲草木樂造物
何條條坦坦坐白石默默驗崇朝愧彼忘言
侶衷曲結清謠

百昌何精英軒檻出東瞰光采不可極趣賞
乃具繁中田汎膏澤飛電無餘痕卽事遺常
象理迹遊同原

題倪敬堂先生先人懋疇御史畫七首

以下乙未

蘭

秋蘭生空山幽深見天意瀼瀼中宵露默默
獨相被引影汎寒漪聞薰邈遙吹羅生自有
叢含豪緬閑媚市門無佳人卉木以其類

梅

生意無時無飄風凌素華雖言日可愛奈此
雪如沙江楓久搖落春心若辭家侵晨尋荒
蹊古樹見寒芽我欲折相贈斯人已雲霞

蓮

離離碧菡萏悠悠臨澤陂潛根清波底明月

照參差魚戲蓮葉間一東復一西不惜白紵
歌歌成深芬貽還知道里遠但願花開遲

菊

微霜覆平臯珍木脫幽境起視庭宇間秋菊
色彌靜寒來知日暄華謝知日永當時對菊
人湛如無瀾井蹇產結寤懷相期媚形影

松

畫松發奇姿枝葉不可數陰合嶠嶂雲暝接
神靈兩獲落到層空逍遙絕深阻盤根狹難
見下泉抱終古亦知罹凝寒歲宴孰華予

竹

漠漠素秋雨娟娟修竹竿處幽姘節在識韻
窮山難清夜生微寒令人起長歎鳴禽息楚
佩天風謝齊紈因之步巖石翠葉如珣玕

水仙

中洲沛吾乘要眇所思遠琴芳欲有贈湘水
愁宛轉霜晞羣馥歇月落冲規滿鼓琴驚魚
龍伊人不顧返栖栖豪素問吾亦知音選

波羅河屯

欲訪粧樓戰壘平斜暉未斂野風生高山盡
見層層影遠水唯聞浩浩聲

九日送姪德恩憶及姪孫純詣董各莊

卷一

七

卷一

八

謁大兄定安

親王三兄循郡王五兄榮純親王墓
九日征途望墓祠况當相送騎離離茱萸遇
節余多感霜露生寒爾共知撫首事虛寧有
日憶得昭時五抱孫心在已無時謂奕寥天
正此飛鴻度好為携將遠弔辭

晚秋池上

閑齋依碧沼闌檻共澄心竹覆花逾靜雲來
日慙陰賦詩探物妙臨水得秋深過景真難
道輕寒自遠林

題南宋游昭秋林醉歸圖

卷一

九

素縑尺許留南宋項子牙章鈴合縫道是游
昭法李唐筆精意秘流傳重天風策策下平
原古樹如龍攫土蹲半陂以外纖纖草又似
寒波浩蕩翻頽然白叟騎牛背欹側冠簪成
熟醉知章但願麴車逢宏景何知軒冕貴宣
政收藏最盛時倉皇根括渺留遺可憐腰鼓
城中住官裏惟聞納克絲

賦得雲裏帝城雙鳳闕以下丙申

為愛春雲好容護帝城經時蟠鳳闕侵曉
翊金莖咫尺天衢近紛紜象魏縈層扉軼霄
漢雙羽換陰晴恰映朝陽曜常凝灑氣晶長

安高處望雨露竚乾行

閑庭

漠漠閑庭納景寬玉闌干外水光寒春來別
有雙梅樹欲寄情深落筆難
明霞散彩小樓西碧柳初長紫燕啼正是閑
庭風景暮游人歸去草萋萋

補題蔡葛山先生澄懷園八友圖四首

舊相有遺構文臣居
圖為康熙朝索相國所居雍正朝風傳
賜園賜內廷行走諸臣直寓

卷一

十

嘉樹譽得乞聖人言國有康熙
書制節謹度匾額御本
不殊風景端由感歿存迢遙就傅日珍重與
君論

八友澄懷宴維時盡老儒驚人成癖性見事
半迂夫顧我生雖後崇賢跡暫紆未嘗專職
業幸不棄憚愚時諸師傳入直教授無專職
後始請旨派分而賦有
專屬矣

我與齊年弟中天早對牀十二弟與余同庚
於今年正月食常聯席尺課即共燈光祖道歸
於廿八日疏廣秦澗泉編詩託宋庠弟有詩余近
為輯錄之無兒
遂奄忽世事此堪傷弟無子蒙
余第四子嗣之

緬邈開圖書沉吟激性真各歡今日燕莫滅
昔時人求舊稀朋輩優賢又負輪園不戒于
旨館只應霑

御氣長此奉陽春

八懷詩

原通政使司通政使錢塘孫虛船先生
就傅當函杖從君始叩鐘文無華掩實德有
義兼容論列誠迂遠涓微庶靖共孫登却歸
去不聽萬山松

原大理寺卿無錫王晉川先生

風儀劉煦美骨相鄴侯奇侃侃話言著彬彬

卷一

十一

文質宜明廷希補職中禁且陳詩乾隆癸亥御試
翰詹諸臣於正大光明殿賦得折檻旌直臣
詩先生詩中用龍鱗鹿角屬對適合
製辛苦寒儒事羣書坐肆時

原通政使司副使錢塘陳勾山先生

最甚高樓感其如錦里貧文雖驚俗目詩已
法前人解佛非歧路為儒豈誤身論思在忠
孝頭白屬車塵

予告禮部侍郎仁和金海住先生

一自纓塵滌車懸步漸輕風疑君子隘本是
舉家清學以能勞聚言無未定聲江洲將遠
淚欵曲到平生十二弟卒先生自南寄詩輒
之述當日書齋相聚時事甚

悉

禮部侍郎武進莊方畊先生

成童稍識義實賴與君居饜飫游余志深沉
授古書風遺東首馬字滅北飛魚丙舍初非
意承明是舊廬

前翰林院侍講學士河間李廉衣先

生

慎密瓶為口談言鼎解頤家仍獻王俗身似
謫仙詩車服初觀馬荏苒乃及池未須論萬
事把酒祝佳兒

原翰林院侍講學士上元秦澗泉先

卷一

三

生

六齡承教誨別乃十餘年昔見為嚴肅今知
實愛憐性成常自直恩本未輕捐先生被總
師上詳核長及欲師門謝忽忽已九泉
師傳章劾

詹事府少詹事嘉定錢曉徵先生

行敏言尤訥身癯道故肥百家精得善一字
必求歸學問盡今古性情安顯微嗟余見君
子寤寐想光輝

平兩金川詩

天地今無外

恩威

聖有宜總干揚武烈就日被文思往者封疆
靖常時版籍披如何兩金寇自速五年師錯
壤居邛徼呈官授土司蕃夷降李相州治記
姜維駐此州本漢徵外志冉驩地蜀姜維征
復吐蕃號無憂城及李德裕治之亦屢叛元
復五代蜀州內徙改縣曰保寧宋改威州元
以州治保寧縣并入明於州境折置保縣
本朝雍正五年省威州人保縣屬茂州今其
地尚稱維州橋此其悖叛之志隱伏已久矣
勝國罹昏椽
與朝煦子遺豺狼貪屬饜虺蝮毒潛吹族類
終猜忌生全罔識知求寧真惻惻負固迺蚩
蚩矢計蒿中射纓稽闕下羈略惟朱輔得心

卷一

三

卽祝良推前度勤

王旅元戎鎮九夷止期能痛悔未忍卽窮追

乾隆十三年大金川頭目郎卡跳梁不靖
上命經畧大將軍傅恒率師討之師臨其
境郎卡乞降赦其罪九夷謂內地九土司
噶克梭磨載德仍多變尋盟又善疑謬虛儼
卓克採
滿甲釁染必溫尸倏忽攻丹堪紛紜掠綽斯
鳴張滋決裂鷓捷互傾虧枉擬光華漏輕邀
雨露私自十三年平定之後至二十三年
開泰阿爾泰撤合革布什咱構釁經四川
侵丹堪修卡切巴旺緝斯甲布三十一
卡遣人投京求促浸潘語平聲憑寇令
賞請發印信促浸潘語平聲憑寇令
番語小因孤羈踪跡旋藏掩置羅漫設
金川

蒙諳道路賈誼請鞭笞加厲洵孚剝從凶慣
朶頤舊應除孛慧芬與斬約絲竿撒金雞揭
符分銅虎推冉駝并部落徵側合雄雌初與
小金爲仇驅逐小金頭目僧格桑後更卡
以爲婚而僧格桑亦與鄂克什構釁卡死
子索諾木又抗違約法阿爾泰與
提督董天弼帶兵彈壓終莫從服
詔發滇南帥言巡蜀右陞討調副將軍溫福
率滿洲兵自雲中璋明我誓六鼓問單辭不
日臨飛閣當秋建大旗帳開寒露白馬出亂
雲罕幟已葦山拔旌還摩壘劇鞞空颺鷓鴣
墟廢竄狐狸犬夏芟篁竹天山刈席箕聞鷓
忘泣父舐犢只携兒桑奔父携妻孥走依索

卷一

三

諾木因卽移孰料周防忽稍令効績遲嘯羣

師討大金川孰料周防忽稍令効績遲嘯羣
翻似擾收卒儘委蛇由西路阿桂由南路以
進西路賊擾其後戰於木果木遇繼綬來丹
害而失趨拉南路因收兵而出繼綬來丹
隳泥函降紫犀特徵知律將重整詰戎規阿
桂爲定西將軍印禁旅兼精銳和門壹指搗
之定西將軍印禁旅兼精銳和門壹指搗
荆湘編伍兩秦隴集偏裨敵愾征惟濯陳行
入可采前禽雖暫失蔓草那嘗滋江漢經營
裏雷霆左右之阿桂改由西路副將進孫
超剛授乘驂靳盡登陴鄧艾包瓊日張良絕
棧時隱情虞險阻盛氣薄津涯極目羣冰斷
漫空凍雪飾陰森搏澔泮牢落走屣屨箐密

難搖影藤枯易折枝十層凭礪直八角撼礪
欵巨礪般流火輕舟巧織皮青莖調夏箭白
羽挺吳鉞入探班侯虎乘奔叔黨廉鮮鱗求
肆蠹敷敦覆巢危儻乞哀憐者焉庸殄戮爲
頑心彌轉石衛足莫傾葵伏莽俄撐拄乘垣
且伺窺勒圍宵斫壁四十年阿桂直擣宜喜
日揚麾宜喜山亦城要害豐昇額攻之一喜
禮重推車命赴西路而明亮駐宜喜
仁隆結履蒸壯謀逾感激長策絕游移憲率
風摧葉碎訇水決陂高標都控扼別寒總化
離風昔恢疎網侵尋救做筭坡陀黃草死培

卷一

五

樓獨松菱西路黃草坪數月通聲息三營合
路歧長平全碎瓦中冀競奔馳免胄降頭目
褰裳散涕姨賊既窮蹙其大頭目并索諸木
寧慙七葉落恰剩一楹指蕩析遑矜爾淪胥
待咎誰梯臨城岷屹囊壅浪漫瀾賊巢穴在
川環其西南北三面散亂迷輪轍疲勞懸釜
我軍合圍斷絕水陸依俗名之訛
炊峭崖虛刮耳猛火及燃眉
大隊顏行豁渠會涕泗悲從容收館穀絡繹
駐軍輜圍賊四十餘日索諾木乃於四十一
男婦二千餘人出寨跪捧淮蔡訖停斧花門
印信罪人斯得大功告成
面罷務先聲破槁竹妙著舉枯棋滅燧教幽

障屯田見渭涓殊方遷尉候餘種斥藩籬鴻
雁矜生聚雲霓副渴飢羽環徠舜陛潮渚滙
唐池閤閩名勲樹山川睿想垂喜同聞左邑
功小紀龜茲仲月春衣御游星露布馳
橋陵申愛慕帳殿侍

徽慈百世崇壇杏千年祕檢芝聲靈齊岱嶽
舉錯協宣尼振旅南轅迂修戎右鉞隨鞬橐
藏府庫偃伯荅神祇嚴道殘剽掠哀牢抗撫
綏到茲誠滅趾何處與埋趾準鷄初同翼羊
牛合共犧午門受俘組牽索諾木等征蠻會
祀馬敗狄亦名彰楊柳依依路檀車幘幘期

卷一

五

圖屏動毛髮列爵慰胼胝洗甲迴霄漢銷兵
轉曙曦金門書象魏玉座具威儀遂諭三巴
郡平蠲萬戶賞
皇猷長赫業
帝道豈羈縻會極環瀛海開邊底析支此行
非得已敢誦勒成碑臣恭讀 御製告成
皇上平定伊犁回部拓疆二萬餘里未嘗藉
最爾兩金用揚武震第逆首罪惡積出於
不得已
送姚息齋先生督學湖南 丁酉
自我與君居於今三年矣方當遠別離攬袂
不可止以此相悉心蒿翰具條理君才毗明

潔炯若秋潭水物無屢照疲學有不能美餘
子勒汗膚智者綽舉趾雲遙漸羽儀忽忽拾
青紫金門翔步高謂當色然喜而乃意深長
沖漠殊未已去去向往古尋源決猛起筆訣
本擅時頗閑干祿體虛矜到惡札冥心降相
擬雅素難具陳脫略舉大抵秋風自西來木
葉散錦綺出門永嘆喟入戶讀陟屺思欲揚
吳船迨茲霜雪始奉使方乘輅請急暫旋里
撫蹟臨江楓與賢掇沅芷倘能諒宿昔何必
同客邇翻反唐棣華交情必有以

詠落花用文衡山韻以下戊戌

卷一

七

春歸何處恨茫然強送閑愁弄雜聯總覺情
殊殷太守也應句擬杜樊川紛紛落葉青林
下藹藹流光紫陌前不爲風花成漫與朝寒
夕攬已中年

各園散步令心傷飄泊紛紜動曉光楮葉年
時成浪費薜華顏色罷新粧遊蜂戲蝶稀深
院雨絮晴絲共曲塘綠蔭扶疏繞簾幙重題
金鴨不燒香

少陵野老典朝衣日對江頭萬片飛太覺繁
華經眼遽何期玩賞及春稀舞衫欲拂陰鏗
咏歌板初停李嶠歸十里灞亭人去後獨臨

歧路惜芬菲

到地無聲可奈何簷楹摩撫舊枝柯知非本
色開應斲幾得浮榮去轉多作態滿筵招祓
舞斷魂中夜艷陽歌更誰檢校城西路細摘
殘英綴鈿窠

本擬閑遊爲底忙塵埃擾擾意茫茫如雲早
識無根蒂盡日虛成感色香開府園荒仍滿
屋冬郎詩就只空牆都將命乞偏癡絕老拚
深杯注別腸拚去聲

解恨無端盛小釵胭脂直是萬金紅芙蓉園
裏流波去鸚鵡泉邊望眼空飛去飛來雙社

卷一

六

燕吹開吹落一春風玉峯想訂他年約別去
唐昌古觀中

細讀湘纍蘭蕙幽直須勝侶作遨頭清江拾
翠空嗟暮小院銜陰正養愁幾處猶開翻悵
悵三旬恣賞忽悠悠欲教長對琪花影天上
蘭干十二樓

飛揚寂寞兩難任惱亂東陽姓沈人剩與樽
前留下酒不逢君處早隨塵曾臨繡戶欲殘
月忽藉香車送老春到地因緣浪離合一時
絲管盡華茵

深宮扶荔久銷聲金谷河陽舊緒盈覆水杯

空收那得滿城笛怨聽偏明亦知委謝何關
汝自欲貪看且近情沙畔冥冥兩三樹雙垂
玉筍話班荆
王孫何日定歸來莫遣離人賦七哀不覺叢
殘移歲月欲隨風去拂樓臺當階索種忘憂
樹掃地須眠稱意苔自笑青春多感喟重霑
彩筆獨徘徊

題晉陸機平復帖

倉父何能擅賦才殊邦羈旅事堪哀夢中黑
憶功名盡身後丹砂著作推丞相有家生二
俊將軍無命到三台鍾王之際存神物緬邈

卷一

五

千年首重回

宋槧有二
二俊集

題海山先生石門觀瀑圖

劉誠意讀書
處以下已亥

弭棹平江上觀泉到石門昔人讀書處遺蹟
至今存世閱飛流速山開遠勢吞每聞耽勝
賞空對畫圖論夙有山梁性偏兼景物披喧
歷動巖壑灑落見襟期眇論從巴蜀明初趙
天澤先
生鄉人也其論江左
人物以文成稱首陳踪漫郁離且看觀瀑
者曾否舊鬚眉

憶西園春景

獨步迴廊意思閑晚風斜日落春山關關幽
鳥交啼處已見開花碧樹間

賦得魚上冰得升字以下庚子

太液冰方薄潛魚已漸升乍看浮淺泚不礙
觸輕稜躍未分波出遊疑隔鏡憑暖來羣更
密陰處影猶凝策策呼還得戔戔泮亦會龍
門春浩蕩得氣有先登

雨夜過三岔口

秋霖腹疾費支持況值長途欲夜時秉燭直
教成潦倒從橋又覺苦棲遲流波總沒荒田
隴老馬猶諳大道歧若使男兒貪惡卧不應
曾有路難詩

曉鴉

卷一

三

萬點飛銜曙色來玉房風葉響蓬萊不知高
處寒如許下見千門萬戶開

咏燕截句辛丑

綠逕溶溶暖香雲漠漠低隔簾窺翦影倦盡
避巢泥

葛山先生請假旋里詩以餞行以下寅

公在承明久余心夙所降舊人論第一理學
况無雙秋月明通路寒梅接海邦隔年雖少
別應復憶書窗

詠橄欖

青青諫果玉盤堆搓弄清香日幾回臭味須

諳餘苦盡齒牙多分有甘來大官豈獨供都
蔗庶士應教佐標梅聞得閩中詩與道千尋
直抵豫章材

詠已退筆

會架珊瑚聲價高卽今誰握缺殘毫依稀剩
管空三寸太息無人愛二毛髮友郎封題未
愧浪仙詩祭澗應叨已成花落無痕夢記否
詞林有舊勞

詠雞缸

使君且莫唱黃雞把盞當歌風雨淒容醉不
妨中夜舞酒闌應到曉窻啼碧金鸚鵡羣仙

卷一

三

勸白玉鸞鷄廣宴携蘇勃泥青來漸少傳聞
更出大洋西

龍福寺 以下癸卯

唐代漁陽地蕭寥古佛都穴巖栖長老伏蠱
化嬌姝到日溪桃發相看殿柏枯葛山今始
識往蹟有荒蕪

送蔣石先生南歸

去歲相隨北塞上共烹小榼菜花頭而今悵
別東門道又上孤篷潞水舟幾卷携歸舊書
畫餘年暢足好林邱青山對咲鬚眉改却話
金臺足舊遊

鶴唳

綾被增涼露氣清紗窻照影月華明忽聞野
鶴數聲唳知在空林何處行

恭和

御製八溝村元韻

官驛古興州程踰第幾溝地無遺利種俗變
靠天收謂之靠天收九市雜川陸百廛通
馬牛於茲見富庶食德合良謀

佑順寺

喀爾沁盟地中此爲各寺
去此百里卽入盛京界矣

東途此寺大遼代古臺荒薺合淒涼殿林棲
剝落牀行行轉方塔處處問團倉盟地來朝

卷一

三

過垂鞭入故鄉

九關臺邊門卽柳條邊

朝辭蒙古地行入

盛京邊柳柵爲風古金城

恃德堅地方義州近河水大凌連卽此恢疆
宇興思

啟士年

渡句驪河

句驪之河河水古貞觀萬馬飲馬渡淤泥塞
道軍負土行人欲尋失故處何況司馬懿與
公孫淵一勝一敗千餘年蕭蕭野岸水無言

西流繞出鄧子村遼西河之右遼東河之左
太平疆界無彼我河左遼之東河右遼之西
年年八貢高句驪

過古原州

句驪河畔曉陰稠河水無聲漫漫流兩漿船
頭漁父坐亂烟寒雨古原州

老邊

華路開維始神臯勝可論
數傳天下大當日老邊存為是邪歧地如觀
江漢源民風政淳樸耕鑿到兒孫

奉

卷一

三

命於九月初一日自常家屯恭隨

冊寶初五日至盛京敬賦

本朝基業蘊靈長始自遼陽定瀋陽宮闕龍

光瞻赫奕山

川王氣識飛揚

金函撰吉陪都屆綵案當中

太室藏共仰

孝思酬

世德

珠邱四度薦馨香

恭和

御製盛京奉

祀諸宗室來接詩以示之元韻

序列欽儀節

頌詩重本原聿修皆念

祖

以燕永詒孫孝弟敦宗府春秋八

廟門煖衣兼飽食涕泣

舊勞恩

恭和

御製薩爾滸題句元韻

明國勢全去吾軍氣正昌不同凡勝敵從此

卷一

二

定

當陽恭讀由是一職而明之國勢益削我之武烈

益揚遂乃克遼東取瀋陽牧野麾旌誓立王載

旃祥

碑文山上立曠括復精詳洲有立碑勒

書事

恭和

御製恭謁

永陵元韻

積厚惟培本

開先漸拓規一方當

眷顧

四祖與留貽

陟降申遙慕焄蒿緬

始基有如滄海日光景發遲遲

恭和

御製興京再疊癸亥五言十韻元韻

東京未築日

國號始稱時嬪代需良會經綸奮舊基卽部

家室地有芑子孫思勁卒酬

推赤忠臣感

聽卑柔能皆

卷一

三

妙略相協自

英姿屹屹三關口洋洋九澤陂冠山升棟牖

遵路樹旌旗原廟

聲容遠蕭光

昭假遲大邦張撻伐下國屬邊陲故土

艱難蹟今來

一示知

恭和

御製赫圖阿拉元韻

赫圖阿拉地漢語橫甸也

四祖居之久乃自俄朶里西來此焉守

太祖在

興京既已知

誕受薩爾滸一戰遂以兆奄有然後太子河

城郭據原阜東京居三年盛京爲我取橫甸

有土城永言垂不朽

恭和

御製恭謁

福陵元韻

七恨陳詞得

鑒觀小戎葉赫構兵端

躬親斫陣前無敵

卷一

三

仁義行師彼自殘

俯順人心臨位宁

先開言路取糾彈

情欲達者書之以進

稜門九拜攀號切奕世深追

締造難

恭和

御製恭謁

昭陵元韻

率土嚮風皆賁若有邦垂緒信魏乎

矜憐况瘁酬庸足

決斷機宜握算殊

寶命靈承延景祚羣生翼戴合貞符天聰十

勒大臣及蒙古漢人交武羣臣以

更承天應運輯寧諸國征服朝鮮混一蒙古

建國號曰大清改元崇德

丹陵高號同貞觀上擬

恩威敢並驅

昭陵石馬

戰馬猶然蒙

愛惜諸臣誰不願驅馳卽今對立松楸路想

像橫摩壁壘時

卷一

三

舊日轡銜藏府庫鞞轡藏盛京庫中元勳墳

墓近山陂功臣楊古利墓撫心報効當何似

人指雙龍有涕洟

恭和

御製恭瞻

太祖皇帝甲冑作歌元韻

寶勝寺中西閣上尊藏

太祖冑與甲當初有衆十三人耕稼畋漁修

舊業由來真主氣象殊歸附日多皆撫納暮

夜有戎在戶隔

披衣一怒萬人怯

祖讐不共誓必報

身讐雖擒赦不殺震出三關大破明

父子君臣同奮發此甲此冑示孫子嶽嶽森

森兩髯叵緬想

神威百年外水陸含靈歸慄慄數人舉之猶

不能何以躬

環日跋涉

多歷艱苦開國家萬載燕京承

禘祫煌煌闕鞞殪戎殷世寶因之垂世法

恭和

御製恭瞻

卷一

三

太宗皇帝所御弓矢元韻

三成材選美九合質掄精

壹發無堅敵

殊能出衆英矢長誰敢措弓勁莫能抨射不久

可以弦約其面背之厚蓋計二十餘力俗以九斤四兩爲一力矢長四尺用此威

天下猗歟駿有聲

九月廿六日至廣寧縣翼日

北鎮廟陪祭恭紀

六重作鎮倚屏顏碧殿朱扉步武間玉帛舊

登虞帝祀紀綱長總薊兵山京雲有影秋朝

闕細雨無聲夜守關此日

羣靈清輦路太平

天子

陵還

恭和

御製過錦州疊戊戌詩韻元韻

崛起除殘運孤軍欲抗難初來援京邑警爾

返辰韓覲面仍專闢抽身為宦官軍門

釋縛後州治始能安祖大壽為明錦州總兵我軍薄燕京時大壽赴

援廣問袁崇煥被磔懼還錦州及我軍克松

州得錦

恭和

卷一

三

御製山海關四依

皇祖元韻

峴岬長城首崇墉最要邊高山直北倚巨海

徑南逆眇邈沙場在推詳史事傳圍城庚癸

日遷鼎甲申年賊本流亡輩烽無日夕烟憤

心緣愛妾銳氣出中權眾潰真奔獸師行若

決川巖關恃虞難地險代皆然

恭和

御製登澄海樓望海再疊癸亥舊作韻元韻

一氣端倪自斡旋遠看浩渺近瀰濛樓前俯

瞰全無地水外能包只有天疊浪相催騰萬

馬片帆直渡即飛仙

宸章迥出超羣象便覺韓蘇是百川

夷齊廟有屈蟠松

清風臺上步層梯揖遜堂前認舊題孤竹有

城秋月照古松無葉暮烟低廉翻改葬徒空

說應劭編書莫漫提叩馬問誰扶義士渭濱

漁父亦封齊

題澄懷園二十友圖

人分數間屋樹識百年園宴樂新圖畫思尋

舊話言看山雲捲變隔坐雨猶翻著筆知君

意歸鄉已再番

卷一

三

漢李廣銅印

結髮從軍竟不侯獨餘私印到今留梁王授

日還無賞李蔡封時老更休緬邈經心空一

物摩挲入手已千秋不知邊郡沙場上何處

將軍有故邱

象子

紫毳喜蒙茸傳聞貢廣東已看骨格異未具

齒牙豐海微來何易官街步解工祇邀

天一笑牽去象房中

成親王著

趙北口

迢迢燕南陲蕩蕩趙北際千里平如掌四面
見天裔大道直一矢遠樹合萬薺叶西旋風
前拆春水冰上試隄高隱鳧鷺橋長偪車騎
世隔古蹟煙賞逐新景異

韓太傅祠

弱齡誦古策意本嗜韓詩外傳數萬言逸事
賅信疑昔者仲尼徒一本廼百支祖龍煬為
烟遺老伏餘黎漢興稍收拾厥初人異師師

卷二

一

異雖紛紜淵源各能持太傅尤卓然方當文
景時黃老芥青紫抱經如不知下馬肅修容
再拜三間祠陟彼授經臺低徊步難移小宛
之四章慨彼日月斯太傅闡其旨切切作箴
規苟能日益慎完如金城基六語奧而簡夙
昔服膺之修能迄無謂出門顏忸怩

自德州經平原禹城抵齊河縣

詰朝背城邑遵路紆疆界四山負無睹平野
此惟大目遠盡昭曠心怡蕩陞隘風生太空
際日出寒氣外凍塗漸動膏扶輪忽慙堯雄
虹跨兩河馬嘯鳴鳶望濟岱方辭名儒里復

訪良臣采

二月初七日奉

命登泰山恭紀

泰嶽奠乾坤東方出震尊

行春鑿載莅

命祀典彌惇東馬天臨步聞雞海出曠漸升
飛鳥下更進宿雲翻翼翼崇雙闕巖巖洞九
閣神燈清晝闕靈駕太虛騫精氣金雞麗禎
祥玉簡溫由來封禪事敢殫

聖明論漢陞規漢失秦松故實存荀輿繁所

歷蓬矢憶初原是日為淺就登山興深追鞠

卷二

二

我恩惟殷祈

萬壽長此配天孫

汶上

一水中涵翠浪明北連曉色泰安城烟簑嫋
嫋停橈處汶上春陰盡不成

泗上

春雨濛濛暗白波小橋走馬一經過猶聞泗
上居人說十二諸侯爭戰多

少昊陵

朱宣帝系古華渚大星般制治唐虞上各官
遠近間聖言書所佚祀典歲仍班那復牲碑

在徘徊悵獨還

闕里

闕里恭承事兢兢在禮儀兩楹森幄幕正案
肅尊彝竭盡瞻依志低徊嚮往思東偏問詩
禮西序况金絲杏檜乃周樹門庭重漢碑藏
書歎壁圯舍井自禽窺尚憶靈光殿閒周古
泮池微躬稽所學近聖已如斯

泗源 志謂子在川上處

泗源方四出陪尾却前橫舊說濱浮磬思尋
梓作箏萬夫求鼎罷尺劍斬蛇行川上獨懷
古風泉共此情

卷二

三

過峒嵒章山渡駱馬湖是日宿宿遷之
順河集

驅馬峒嵒山遵彼江介路仲春天氣寒適與
閏月遇乘陵旦暮風鬱結華葉樹遙遙出蒼
黛稍稍破陰沍遇新賞倍延懷古望遙寓項
羽亦重瞳興廢不同趣下相今何有荒哉灌
莽聚振竿仍上躋揮袂旋却顧西瞻駱馬湖
前臨永濟渡湯湯河水決汨瀟恣所赴惆悵
惆

堯心約畧邁禹步並湖無驚奔歸塘有安注
暮日宿遷城援筆申此賦

晚泊高郵湖東岸

艤舟倚岸石隄橫窓戶斜陽遠近明尚有懸
帆浮甍社已多收鴨入孟城蘇公臺畔沙禽
集孫氏門前春草生三十六陂烟雨處東風
萬里不勝情

揚州雜咏八首

揚州

竹西路徑水邊樓邗上春波翠碧流二月東
風吹不斷梅花如雪到揚州

天寧寺

日麗朱扉金獸環華嚴經出義熙間猶思謝

卷二

四

傅風流在手把圍棋賭墅還

平山堂

複磴層谿枕蜀岡梅花漠漠弄春光只因郡
是歐陽守江上青山到畫堂

倚虹園

修禊城西春水清紅橋不見石橋橫風簾雙
燕尋常換不記當年崔伯亨

廿四橋

維揚絲管日紛紛月夜簫聲不可聞一賦蕪
城已悽愴人間更有杜司勳

上方山

上方山裏繞階行曲徑禪房客思清茶罷便
應尋古跡唐家三絕最知名

賦詩臺

廣陵立馬意如何橫槊家風爾獨多瓜步寒
潮終自落賦詩臺上有悲歌

隋宮

瓊樹花零大業年更無宮苑鎖雲烟如何一
夕江都夢不到雷塘數畝田

金山晚眺

絕頂憑欄立春光渺若何天涯芳草遠江上
夕陽多去鷓投空沒歸潮際夜過焦先栖隱

卷二

五

處明擬問岩阿

焦山

擁碧浮青別可憐令人意興早悠然挂帆春
水真天上款話僧廬又竹邊隱士詩人跡如
掃瓦甌銅鼎不知年今朝且喜天風便未遣
湍波阻勝緣

曲阿後湖用顏延年三月三日侍遊韻

贈吉渭厓先生

發歲徂南征江路紆上游儼裝被霜雪駕言
發皇州歷覽岱嶧陽涉亂淮湖流飛雲傍轉
轂皓魄隨行舟觀濤海門出采華京口浮瀾

媛弄湖水琴麗揚翠旂閱軍戰艦罷擊汰棹
女謳側聞東海神具禮傾十洲嘉哉靜姝子
不字非其疇翩翩金馬彥養疾棲林邱相逢
話離索迨此東風柔

見韓石先生於毘陵驛約會西湖而別

君如春潮信西不到丹陽非關無紙筆祇是
各舟航古驛日光晚春湖月色涼何以盡衷
曲別離爲話長

韓蘄王墓

蘄王功烈建炎中往事淒涼恨不窮江上軍
來銅面具宮中賜出鳳凰弓生無反側何須

卷二

六

備秦檜使張魏公岳鄂王視死囑兒孫莫忘

忠王嘗謂子姓輩曰我名世忠汝等毋諱忠字諱之是忘忠也可但靈巖

南畔墓翠微亭子起悲風

出閭門作

蔗漿茗飲携隨意須向郊坰看野雲行過許
恒橋畔去春山好處已三分

穹窿道中

信馬騰騰曉露晞朝真銅嶺叩巖扉谷深挹
日風來暖樹古遲春鳥啣稀丹竈燒餘空愴
况石脂闕久轉霏微蕭梁廢刹閑休覓鄧尉
梅花已漫飛

江岸

春深江畔外風雨浙西涼
柳自縈散疎花無主張
留帆倚雲色送鳥入山
光漸老芳菲處王孫去
意長

浙海塘雨望

石塘向溟渤目極有無間
白盡天邊鳥青連海上
山霑衣春雨慢迎馬午
潮還好過丹陽去雙魚
只自閒

復雨

春宵颯沓雨到曉晴不得
出門上石塘直視但一
色天風吹萬里雲影照
海黑波濤翻沉

卷二

七

悶魚龍互惶惑側想南飛
鵬霑濕垂其翼下拂珊
瑚枝梢如骨荆棘珠宮
水晶簾寒烟相組織琪
花與瑤草滋潤更奇特
渺渺三神山可望不可
即

岳鄂王墓

桃溪聽事題名後早誓此
心天地知帝后終身猶
道服獄人一夕到叢祠
死生在世誰無此忠孝
如公已不虧魂魄那能
安廟祀徽欽萬古絕還
期

上天竺

峒巖天竺看經院乳竇峰
陰趨曉遊不改林

巒蒼翠色空懷太白舊樟樓

韜光庵

亂山深處冷禪燈石砌朱欄
緩步登為語庵中千百眾
恐妨鸞嘯是高僧

戚亮墓

小小墳前題片石風裳水珮
冷莓苔城邊別有荒榛路
寒食無人弔茂才

夜大雨

落帆陰雨集注下似懸河江
定來朝漲雷仍後夜多明
林獨燈火改窟或蛟鼉北
去瀟湘鴈遙知沾濕過

卷二

八

宿棲霞寺

攝山南畔正黃昏散步棲霞
古寺門露蘚蒙茸江總石
風花雜沓扈謙村六朝棟
宇青林密千佛威儀翠壁
尊若道此間多藥草江流
衮衮日東奔

太平門箭順治年間取江寧時澹臺都

統所射也

天塹長江霧眇冥豫王夜渡
北關扇早驚劇鎮兵戈亂
苦望鍾山涕淚零叔黨漫
能穿甲札伯勞祇有貫丁
寧太平門上將軍箭鐵葉
下今飲赤翎

戲馬臺

飛揚寂寞各千年戲馬臺前思渺然只說英雄名字顯還鄉人也到今傳

毬場

細草蒙蒙春復秋城邊汴泗日交流書生不喜毬場劇何似春風燕子樓

快哉亭

結構城隅萬景憑快哉亭上客來登唯應度鳥奔雲句尚覺麤材是薛能

白龍潭

廿載知名熟崇朝問路偕龍涎閱洞壑地肺

卷二

九

宿根芝不見幽龕燭安知古殿階罅開旋汨汨泉湧遂涪涪小漲成尋渡荒蹊得傍厓游稀原僻地賞迥况吾儕

秋雨

涼雨大狼籍蕭蕭滿目繁綠陰成瘦削黃葉學飛翻想濕夜砧杵遙連秋塞垣杜陵詩思處正閉小蓬門

歎菊 九月初六日

自木蘭歸重宿熱河寓舍見堦下黃垂索爾衰謝有深秋之感焉

千山凜嚴宵衆木落清曉我行木蘭中滿目

秋事老憶我寓舍菊堦砌舊繚繞或能凌霜風及歸遂幽討寒窻暫憑籍短簪急酒埽而何一悵意委地竟衰槁枝梢助憔悴姿格失窈窕開蜂遠颺去吟蟲近縈抱誰云冥情思祇是觸煩惱萬物固代謝菁英焉可保留連自愴惻毋乃垂達道顧念手親栽胡能首輕掉雖乏靚粧豔庶期素襟表賦質良苦薄一榮如過鳥使我興欲索胡爲劇潦倒明晨捨之歸築馬意悄悄

穹覽寺

建築烏城地題名沈約詩

卷二

十

先朝恩澤在聖祖話言遺妙相期同就羣藩到不遲杉松猶及見光景有餘思

詠熏爐

請說銅爐器熏爐出上方舊曾兼謝燭待與助荀香曲度蘭膏盡用梁簡文樂府人來寶祿場見飛卿詩屏風行亦可炙手要須妨

題李唐畫山谷廬山觀瀑小像

匡廬獨坐觀飛瀑晞古當年妙寫真未必王維非自像那妨黃憲亦前身世途一任呼牛馬天漢千尋洗髮塵二聯並用山谷自贊語覓取二張

圖畫看未知下筆定誰親張大同張子謙俱曾寫山谷真

題李時勉詩箋

每撫詩箋感昔賢墨痕滿目意凄然金瓜事
慘洪熙世木校身危正統年指鹿朝廷誰直
道多魚將帥竟生還諸生亦見何蕃輩肯為
孤臣伏闕前

題王元美敬美小像

南宮捷得鳳皇毛見元美賀敬美捷南宮詩太息深冤伍
相濤見李于軾轍弟兄空伏闕京攸父子正
操刀雅懷未用新桃綬冥坐何妨舊楹袍散
失琅邪先德像只餘兩紙想風騷元美有琅邪先德像

卷二

十一

贊

題尚書房消寒雜咏冊子

天上書堂盡寶書歲寒講貫弟兄俱瞻依日
月光華地啟發篇章老大儒咏雪梁園虛節
序吟詩吳地滿江湖金鋪

玉陛迴翔處彩筆唯應氣象殊

顧視瀛洲拂紫臺那同苦思冷吟曹萬牛回
首驚鱗角一曲臨池見鳳毛珠樹風和相秀
發王階日上轉清高步檐自有元承旨也憶
江梅野趣豪
朝來身惹御爐烟氣轉觚稜霽景妍金井寒

銷洗宮硯鳳樓手好贈蠻箋爭傳賦捷臨渴
策自耐思遲上水船但有日華天鑒句不辭
影度八花磚

微材弱冠詩頻學好事中年氣未醇並是匡
衡解頤客獨慚謝眺拍肩人諸公臺省俱身
致千古文章此事神正與墳箴助酬唱人間
多羨玉京賓

送海山師傅入蜀以下乙巳一

九重恩厚本忘家養老須巾下澤車自昔曾
傳司馬檄謂兩度奉使入蜀歸來似隱杜陵花峨眉
翠掃談猶慣社宇聲多鬢果華用方岳詩句清廟

卷二

十一

什留詩卷裏時應北望

紫宸霞

初春園居作

璇源明沼汕盡舫進樓臺春日一以照林花
各自開燕飛尋舊壘人到惜新苔幽興知生
熟游踪隔歲來

題陳其年填詞圖代王正庭先生作

元龍湖海氣何豪擲簡尋常欲命騷漢渚只
憐雕玉珮長安解賞鬱輪袍桃根畫楫江偏
永柳外斑駁月未高若祝英靈蘇蕙手買絲
還與繡如臯

三月初二日陪祭

先農壇耕藉禮成恭紀

清剛冷風九扈春房星告正日寅賓崑崙瑞
穀應須奏北里嘉禾定可陳舊典藉田符吉

亥

精禋

祈穀撰元辰老農莫漫揮珠汗

聖主扶犁近八旬

送葛山相國師傅歸閩

元年成進士五部歷尚書遂卽三台座行懸
四望車當時李密表舊里董陽間霜露悽蒙

卷二

七

犯松杉畢掃除講帷公入再師範我生初道
力彌充實心齋在集虛博通經義外精及氣
差餘黃閣星辰履金章日月居

聖因家學重

恩敢世情疎漳浦清迎棹閩山翠落裾乞寧
娛老矣得謝悵歸與仙島珊瑚樹登臨重跋
予

骨種羊

語自北齊始高昂壟種詩到羊仍瘞骨食肉
且蒙皮卜戰爲軍政以勝羊祈晴有祝
詞復有燒羊此言問回紇揮手道無之

密雲道中

駟馬驟駸駸官橋白水潯新晴看月近小暑
覺林深勝國靈何及三邊略久侵到關猶百
里爾許重兵臨

晚坐

幽簾侵晚坐虛閣及秋憑纖月穿林便微風
皺水能袁宏詩獨詠謝尚舫同升在野莎雞
羽聲聲入夜燈

雨

卧聞到曉雨颯颯竟如何忽遽歲時改參差
秋草多雲低垂塞鷓鴣霜晚想池荷儘少重衾

卷二

十四

夢春愁未是過

雨晴

爲霖欲三日見日未經時每卧夜涼榻厭題
秋雨詩快晴市聲起屢漲驛書遲喜霽人間
意登高賦者誰魏晉人多喜霽賦

崖口同朱石君先生作

雙崖豁蒼穹萬仞削壁直將將象積石左右
屹如植疏峰鎮其甍仍巖衡其闕間闔何其
衢虎豹守其塞攀愁猿猿足過窮飛鳥翼老
藤束帖危怪松出剗剗太古無登降莓苔厚
黝黑崖陽榮靈草素霜莫能蝕崖陰處山鬼

噉日安得仄哨門軋關鍵百寶氣屯逼龜山
橫西南伊孫中抑減理無生使獨意驚見所
域含暉娛已極蘊真賞何亟從獵蘭臺英敬
爾載筆職不見燕然銘千載無變泐

禁中齋居

精禪預陪祀大報一陽還心氣齋居定儀文
默識爛霜蟾明殿角寒柝響人間唯有挑燈
草詩情靜未刪

冬至

書雲遙望矯名翬蕭燎懸知徹九圍元酒太
羹欽禮節天時人事共光輝向晨宮闕霞偏

卷二

七

麗帶日旌旗霜更微春氣萌芽泉底動飛灰
緹室是先幾

冬至雪二首

廩秋天不雨陽月日多晴

大祀馨香格同雲霰雪成蓬萊松上滿鸚鵡
瓦邊平田燭熙熙意恭惟

帝念誠

香烟低亞樹翠管暖融春真有沾梅珮猶慚
舞馬人江淮通輓漕回鵲靖頑嚚又得
天顏喜綏豐轉歲新

復雪

盈尺今年定告豐前番瓦縫未全融積增陰
嶺雙明目愁亂官梅萬點風羔袖知寒頻顧
短狹爐近煖喜存紅惠連漫託相如賦應道
金莖氣味同

雪晴

玉房掣鎖曉鴉邊雪色晴交日色懸細掃唯
因烹茗申餘霏更爲拂松顛朶顏三衛冰驅
馬瓜步孤城浪拍天歲序崢嶸又冬暮夢魂
振觸兩年前

家有書積漸多矣以經史子集次其目

題以長句

卷二

七

錦軸牙籤富自誇深居也說積書家空巢未
肯從東野沽賣猶須歎浣花檢處熒熒銀燭
短收時故故玉琴斜甄琛博物伊何有政可
慙人惠子車

臘八粥

嘉平初八日爲粥俗齋僧古意猶朦朧常珍
雜栗菱黃鍾牙早動玉井宿初昇修滌佳名
借羅閣奇字徵未均香育育炊熟氣乘乘作
餉加糖暫非炮寶棗仍厨開纔五豆佛供與
雙燈法水除身際祇園乞食曾伊蒲今有舉
司穡舊無憑紀日同九藥傳餐準賜綾肴蔬

諸老得見陳思王表香味翰林稱密記金鑿腋亦風
生快腸真日嚙蒸奢華遠金谷甜滑近廬陵
貧食思蒙袂寒征歎斧冰且為豐歲慶况自
大官登飯鉢吾何解循墻龜勉能

燒火盆行范石湖題

老婦之祭盛於盆燔柴與窳今尚存秋來雷
輕稻堆大歲云暮矣風雪昏褐頽松枝手挫
稽編菅束藁皆勞薪翁宜飲酒童穉開家家
煙歲騰薌雲三時作苦一日樂腐儒寒窓難
並論虛無甜羹潤凍筆記憶厚祿多故人東
隣西隣相煖熱卻讀五鬼昌黎文君不見昔
林鴉來年看遍長安花

卷二

七

題宋人婕妤當熊圖

孝元離宮有虎園逸材百獸中所參六龍臨
觀後宮坐元熊包杰檻木斷左右辟易勢莫
當婕妤身前打其患猛獸搏人得人止昭儀
慙顏帝免難婦人女子乃忠義品庶偷生怯
當變世本將家功效多野王剛強獨官賤官
賤猶彰婕妤好美倉卒何期遭妬悍時移世異
徙中山吁嗟太后深修怨張由西走史立來

猶說當年熊上殿高皇徒行醉拔劍上天墜
祚素靈歎前王射兕後王鴉積弱馴致兆於
亂嗚呼積弱馴致兆於亂哀平須臾莽移漢

題趙文敏公遊居士女圖

上京風物承平朝君臣暇豫歡遊遨兩宮獻
壽開樓殿錦絨鈎簾樓閣高天魔之舞十六
輩酥燈澹影垂飛髻舞罷仍留只孫宴阿刺
曲動雲迢迢灤河六月涼如水況是秋天天
沈寥都人士女亦行樂三三五五出近郊絳
納團衫窄合袖騰花散繭相翩飄湘妃寶馬
更超忽碧烟白露光陰交花含蒞亂興未極

卷二

六

纖纖素手攀寒條池臺鐘鼓動無數桑哥意
得東南搖趙家王孫拭素絹筆迨周昉窮纖
毫若寫臨安歌舞地披圖我視如離騷

題五代李贊華番部行程圖

陰山草木秋荒荒枝乾葉脫天嚴霜番王大
獵陰山北獵罷行程山水長支撐番帳作宿
頓納寶之地收圍場轅條轡縷盡脫卸席地
乳鍾傳杯觴檐子窩中翠鬟侍鴟絃鐵撥彈
宮商地椒紫菊燦如錦天魔踏舞何郎當鑼
鍋黃鼠美滋味後烹橋綠迭角羊蘭筋萬匹
都結尾蒼鷹在韝盧在韉人物精工綵色古

誰其作者東丹王東丹契丹之介弟名號已
後稱人皇楚比秦鍼作羈客李詩瑣高內投
唐射鹿之圖久傳世此圖亦經內府藏千秋
名畫不易見令人更想胡范陽

吹巖愛亭先生

恩賜貂褂詩韻

攬衣趨直下詞頭

特賜豐貂典數優身本忘寒溫室樹
聖教推暖翠雲裘貢新怡自名山入感極翻
憐舊褐留好是三英被邦彥向來文彩一何
稠

卷二

五

豐茸髮貼美無加旃毳生涯見更誇每歲製
成從尚監今

朝傳

賜出重華須知被服霑三傑已覺歡顏庇萬
家那用買裘思出塞西琛不說道途賒

門神詩

臘向文房餞詩從石鼎翻惟神今守歲其祀
古于門爲辟高明瞰寧辭啟閉煩衣冠神武
會筆墨鄂褒痕章服欺麟植威儀具席賁楯
郎曾雨立曠騎儼雲屯勇許先登擅功從植
立論偶原借土木餒欲界庖闢貓席猶修意

坊庸合報恩雖榮鼇掖署也耐雀羅存倚市
誰堪賤當關儼自尊幸環儒者堵莫撤价人
藩節事田蠶照朋歡擬馬喧長安太平象萬
戶關春暄

卷二

二十

和李嶠詠物詩一百二十首

日

日出經滄海先輝建木枝
重輪暘谷現五色
上林披登岱聞雞唱
周天並驥馳萬方陽德
炳長此仰堯曦

月

循緯開清景增華向盛時
水輪涵水面玉樹
映山眉緩度王曇曲
高臨阮籍帷洞庭秋霽
後桂楫好遊嬉

星

七政樞機啟三陽歲月新
西藩曾紀晉東井
亦占秦傍座為郎位
環台有帝臣羣欣拱南
極晷德頌宜人

風

演漾吹春沼歲蕤入夏林
清傳周相頌光入
楚人吟遠韻常飄笛
和聲自叶琴延涼高閣
上千里一開襟

雲

金先生寶鼎玉葉結瑤臺
片影隨舒卷奇峰
忽去來山川乘氣象
雨雪淨氛埃化就飛鵬
翼南溟擊浪回

烟

暮靄澄江起朝嵐遠岫微濕
因穿雨陣薄欲
襯雲衣半帶青林影
初含紫閣暉倘非圖畫
著縹緲不勝飛

露

潤生三月夜香裊萬花叢
有味金盞上無聲
寶甕中兼葭秋在水
菡萏曉傾風湛湛開嘉
譙承恩向帝宮

霧

夏后留神井崆峒近廣城
魚跳兼水翳金碎
映沙明化蜃偏能勾疑烟
又復輕韓公禱衡

嶽感激動民情

雨

正喜崇朝遍知從岱嶽來
常教霑布獲邨用
歎昭回玉女盆初倒
龍君隊乍開三農豐百
穀何樂與同哉

雪

晶熒原一色揮霍自層霄
薄凍生中夜同雲
釀昨朝千村知麥熟
萬樹訝梅飄點向貂裘
上霑濡玉闕朝

山

八紘分部位萬仞軼烟氛
天作皆為鎮神馮

會出雲縱橫泉與界錯落石成紋玉檢登封
事真須笑漢君

石

孕氣初為核含稜似有威磬聲浮泗響鵲影
向梁飛何事山頭望他年圯上歸至今傳八
陣丞相有神機

原

陟降遷幽日營成入謝年連岡聞鳳集傍藪
見牛眠乍被離離草還開臚臚田摩挲石鼓
字惜此逸詩篇

野

卷三

三

曾聞鶴聲遠更顧馬羣空傳築形方肖莘耕
道轉通寬閒春草碧莽蒼曉暎紅久輟遺賢
歎都歸魏闕中

田

于和將東作農祥告令辰溝塍紛錯繡吟隰
儼鋪鱗千耦皆同力三時有貢新盈寧歌正
起率育不憂貧

道

楚人曾絕棧漢使亦開功最喜如弦直何須
築甬重天街調玉馬帝里敞銅龍蕩蕩惟今
代殊方鵜鯨逢

海

百川東到海大受豈其微壺嶠連山湧滄溟
鼓浪飛雲垂九天重日出萬方輝帝命元圭
錫朝宗得所歸

江

到海中江入為沱遠脉回濫觴源直沂鑄鏡
浪圓開九派分流去南條錫貢來靈胥空蕩
激又有射潮才

河原缺第八句今補韻

一氣貫區中洋洋動太空龍門神禹蹟瓠子
漢皇宮紺葢明禋薦金繩瑞應通真源流潤

卷三

四

廣四瀆表宗功

洛

採得明珠耀尋來藻玉新龜龍呈盛世漚澗
會前津緱氏曾留蹟浮邱或遇人惟周營大
邑和會四方臻

城

規模隆上國法象鞏皇都玉闕憑千仞丹樓
起四隅曾聞逢化雉更說驗飛鳥豈有漢都
邑縱橫霍氏奴

門

通門初闢路列戟盡趨隈清曙歲蕤啟層霄

詠蕩開苑臨飛兔八人過濯龍來洞達明堂
上旁招天下才

市

開塲貨所聚分隄眾相尋執轡故逢客賣文
當碎琴趙岐來北海李白宿淮陰攫有齊人
者心中只見金

井

養人資日用受福遇明君許遜七星穴還昇
五色雲丹砂春月靜玉檻午風薰路向河間
訪應傳邵氏文

宅

卷三

五

未須更近市真合愛吾廬東海談經舍嶠陽
載酒車好山相對處佳樹買來初一自聞鐘
磬千秋見古書

池

興慶開唐室昆明記漢家光輝到鳧雁香氣
結雲霞方響傳聲遠嘉蓮弄影斜澄渟涵皓
月何必洞庭賒

樓

招涼臨水側攬景傍岩隈畫拱虹霓繞珠簾
夜月開飛鴻何處去長笛一聲來此興誰曾
淺端須作賦才

橋

人臨霸岸別客過虎溪歸海道龍鬣駕星期
烏鵲飛採虹乘窈窕玩月入光輝秋水時當
至成梁眾所依

經

聖經傳萬代昭若日星明漢室淵源接唐家
疏義成不應兼識緯何況比金籙一洗羣儒
習方為曠世英

史

紀事惟求實行文豈尚新春秋真赫赫公穀
漸彬彬春秋本魯史左傳公羊穀梁為承春
秋而紀事之書是開後代史書之先

卷三

六

而公穀則賦立體須推漢播書奈遇秦後代
史書
于辭義也漢史記曰天官載筆職權重配元
遭秦滅學官失其守

詩

詩因言志作源遠有由來賡載從虞始刪成
自衛回溫柔知國化麗則定羣才清廟明堂
上元聲實大哉

賦

研鍊方求勝揄揚最得平春蠶能合錦雲鳥
忽逢纓欲擬形容勢如聞鼓吹聲登堂兼八
室賈馬獨知名

書

書法追軒頡通神妙蘊舒千秋稀盡善六義
溯從初正變區分處剛柔酌量餘義之可稱
聖為訓語非虛

檄

聞說唯琳瑯操觚此擅聲文心雕龍曰琳瑯以符檄擅聲尺

書馳漠野片羽落邊城夷簡平蠻至相如論

蜀行廬江有孝者喜不為榮名

紙

一從更竹簡紙素遂紛馳最喜金花綴還憐

玉版披函收中禁秘月請諫官儀九萬能相

卷三

七

贈桓公漫致規

筆

綏毫簪殿側碧管出巖隈受爵城纔築橫軍

陣忽開書會三品別夢訝五花來不屑書生

事班超實將才

硯

篆書鐫墨海遠溯帝鴻年紫質金星小紅絲

月暈圓端溪寧在後漢瓦合居前若到成凹

日為文定萬篇

墨

墨丸遺古製貯瀋硯池心解作書濃淡能成

畫淺深彩應浮絹素香不擬檀沈使者龍香
齋居然御案臨

劍

吳鉤脫為贈躍馬去邊庭迴若秋潭水相看

天外星書生引杯對俠客報讐明料是一人

敵會傳三劍名

刀

脫光遺制度鞞琇與周旋禮自分儀障名還

雜貨泉元成功獨著嗣業氣無前好詠藁砧

句興懷破鏡邊

箭

卷三

八

貫砮傳方貢攢鏃便獵圍神能隨樹繞巧或

比蝨飛亦有金龍飾還看赤羽輝霽雲好男

子慷慨誓吾歸

彈

三輔人皆好風傳漢帝鄉逐金情有在斷竹

意毋忘蘇合流星小睢陽滿月光多方惠施

子妙喻動梁王

弩

懸刀傳巧製含括驗殊方白的強無敵黃間

利有芒見書空歎智捫足不言傷渺漫龍川

水遺基問越王

旗

翠鳳方翻日元蛇迥出雲色分司馬法天給
武王軍頒物承官制為章見禮文無須大將
執早息戰塵紛

旌

注旗在竿首掌舍表門中兵法占蹲鳥騷辭
賦建虹游車存古制達道見仁風樂大何方
術能令自擊攻

戈

魯陽酣戰際句踐入臣年古禮明鐔刃奇名
辨鍛鏃曾聞東序下復見籥師前想像萬夫

敵橫提向九邊

鼓

樂備和為貴無須當五聲雷霆音乍激海沙
勢堪驚匝架蟠龍矯援桴戰馬鳴春分還應
節萬物象生成

弓

繁弱傳良器桑弧記始生大弨名自古昔幹
喻還明入殼規蟾魄鳴弦失雁聲若求穿扎
力三載見工成

琴

高齋珠柱設淨几錦囊開古調含情寄明徽

引興來燈前初綠水海上更瑤臺聽徹雍門
語成戲那足哀

瑟

秋江渺無極帝子不知名拂柱金弦動開筵
白席驚和柔音欸洽適怨意交并清廟傳先
正猗歎唱歎情

琵琶

真人天際想妙悟豈無端已美鴟弦設還珍
象柱安瓦為原足異銅鑄亦堪觀鵠鶴移時
聽參軍本善彈

箏

傳聞五弦筑風俗古秦開軌向西川取材從
泗澤來野王須笛調宣仲豈伶才悽惻青苔
怨徒令聽者哀

鐘

周室方分物虞庭亦間笙紀三先眾樂生一
本希聲或觸蛟龍門還占子母鳴豐山乃天
籟霜降九秋清

簫原缺下四句

編竹成斯器各因肅肅音昇仙秦女事入市
楚臣心

笛

卷三

九

卷三

十

尋宮隨振轉倚調逐歌清淨喜孤筠截雄須
老鏡鳴飛聲關月冷入破水龍驚曲度桓伊
奏風流別有情

笙

鳴鴻雲露表別鶴路途隈匏合珠成貫簧溫
玉不哀成仙向中嶽合樂有南陔義管何從
設端因變調來

歌

白麟雍時上黃鵠液池濱儀伯興先代陽春
屬後塵鼻聲空綺靡浩唱漫鮮新盛矣虞廷
樂賡歌共主臣

卷三

十一

舞

燕昭珍集羽漢武愛傾城要識抑揚妙何如
行綴明倥倥篋失度候候美蜚聲狎客歌筵
上堪嗤體態輕

珠

辨產霍山側稱名淮水隈如何買櫝去不異
緯蕭回照乘奇珍眇沉淵廣譽來莫誇交甫
事幾見漢臯臺

玉

美種傳荆楚瑰光出大秦威儀盛君子待瑞
合王人丹水呈祥久藍田作貢新圭璋知特

達共詔廟堂珍

金

南郡象林地鉤羗枝豆城魯連爲義舉季布
有英聲化鵲方垂跡探鳩亦解鳴崑侖足臺
殿瓌寶特難名

銀

陽山成礦久潺水伏源長或識劉公袋誰移
趙氏床鏤盤生瑞彩飾鼎發精光荒忽化人
術休誇周穆王

錢

地官泉府設名義取周流偷小鋪芳甸荷輕
貼御溝豈宜編埒散亦鄙挂標收萬選爲文
貴斯人未易求

卷三

十二

錦

蜀都名久擅襄邑貢初陳滾浪蒼龍月穿花
彩鳳春詩成盤字巧衣贈織毛新良吏稱民
表應無學製人

羅

女弟昭陽貴神妃洛水清絳文何綺麗金簡
自分明春水吹初皺秋雲疊更輕遠來西域
獻蛺蝶獨芳名

綾

散花誇漢相雙具製唐君魚口噴輕浪龍油
膩薄雲已聞金縷後却愛竹根文王母修桂
舉仙風氣氤氳見易繫

素

憑輿蜀主相作賦漢宮妃遠寄雙魚到懸猜
匹練飛波熬滄海出雲傍玉樓輝九月寒衣
寄誰家借夜機

布

原第二韻第三韻俱方字重今易
第二韻

無文尊夏后作貢紀周王顏闔對非謬晏嬰
聞亦伴緣藤自南國織毳有西方儻是真清
儉公孫姓氏芳

舟

卷三

三

人物資通濟江湖日往回歌隨蘭棹發目送
錦帆開買酒穿雲去乘風破浪來陽侯劫文
璧須見斬蛟材

車

萬石嘗趨里于公早治門賢猶能戒澤聖本
不乘奔古語奔車之上無伯夷共說九遊乘還
聞六駛軒蒲輪何所設端爲乞嘉言

牀

膝穿曾識管腹坦更知王玉向昭陽琢銀爲
露井妝平鋪八尺簾巧綴五方香雅愛南樓

客清談坐月光

席

列玉聞黃帝銘端記太公仙方能却夏幻術
解呼風坐絕諸卿上名高博士中碧蒲光閃
灼王母在仙宮

帷

青油連繡幕翠羽障香車鑿月流光滿如雲
帶影舒幽宜牽荔際麗想貫珠初董相談經
日天人炳漢書

簾

明光垂玉日神屋綴珠秋未遣風開扇還邀
月挂鈎緯蕭生窘迫懸薄事輕浮何似沈麟
士詩書謝貴游

卷三

三

屏

翡翠鋪千疊虹蜺繞幾回妙成拈筆誤鶯聽
踏歌開謝万朝眠定羊元晚對來嘉哉貞觀
政刺史識羣才

被

宣秉無餘物姜肱共一堂外方貢龍鳳樂府
詠鴛鴦那羨七枚麗須憐五幅長神珠絡靈
粟花葉間芬芳

鑑

何處著塵埃應緣鏡有臺心須如此淨物任
自他來月窟層霄揭冰壺廣殿開所珍仁壽
殿高映寫人才

扇

瑞芝久聞名齊統製作輕日中葵有影風裏
竹無聲鶴羽揮來潔龍皮映處明亭臯木葉
句把玩盡詩情

燭

楚些蘭膏美毛詩木蓼新連枝方結蔬吐日
更疑晨鶴燄輝緹几龍涎漬錦茵宮中庭燎
影濟濟入朝人

卷三

五

酒

高筵款輩儔有酒酌言酬試問幾何飲何堪
大白浮禮無三爵過人或七賢游慎此德將
意糟醜枉作丘

蘭

擢穎池爲玉抽芳谷號金去齊聞贈語嘆魯
託鳴琴可識幽人宅應思孝子吟何須愁不
採香氣滿岩陰

菊

水向南陽飲碑從好時開延年丹裏汁獻壽
塔前杯霜意金階畔秋容石澗隈眼前論景

物一似故人來見古詩

竹

幽韻動湘濱亭亭遠世氛斑弓輕巧質青簡
古今文窓夜聽鳴兩庭秋見拂雲貞心原可
貴愛賞却因君隋明克讓年十四詠竹云非君多愛賞誰貴此貞心

藤

黃緣升竹閣繚繞傍花臺根覓早山去花移
合浦來巢鳩君仲井漬酒叔謙杯石合金稜
種奇方本草開

萱

花堪分菊色葉復借蘭叢霍靡微風動魏彥深詠

卷三

六

萱霍靡芬葢淡靄籠徐勉賦萱或宜男徵志映前堂載思伯見歌風畫八宣和譜長縑筆力雄

茅

干茅邪俗美乘屋入新年坐釣磻溪上棲遲
泌水前爲供旬師給入獻會人旋莫取筵筭
索休教菅蒯捐

荷

逍遙彼澤陂蓮社憶清規尚有匡廬種如從
太華移涉江應弭棹咒鉢定生池歲晚騷人
思爲裳或可披

萍

柳絮無根蒂為萍泛泛浮因風到春暮如日
得江流萬物誰齊視他鄉或遠遊唐家侍宴
處向浦乍回舟

菱

江南採菱棹別浦正相通嫩馥含膏雨清腴
擘晚風品登青藻外歌雜綠荷中莫把如花
鏡烟波渺未窮

瓜

誰言王母宴上藥有靈瓜淺絳圓為實微黃
碎作花愛嘗冰谷美貪摘蜜房嘉若道龍肝
異瑕邱願未除

卷三

七

松

貞標深澗底秀色老岩隈落落四時葉昂昂
千歲枝龍鱗皴雪起馬鬣舞風披琥珀藏根
下仙人過必知

桂

金粟霏香遠青枝弄色幽無憑生上界最好
對中秋已結湘君棟還乘楚客舟峒巖仙岳
裏歲月本長留

槐

甘泉宮北種持國寺前栽取火青林表開花
碧殿隈似聞惟夢到頗訝忽神來手植知陰

德三公應上台

柳

春陌氣氤氳千絲拂曉氛玉妝迷翠鳥絮起
亂英雲岸曲吟貞觀林空歎簡文勞勞亭上
望送別正懷君

桐

龍門聳翠岑鄒嶧不成林葉大交椅影枝踈
借竹陰北樓秋色老金井露華深太古后夔
上神農始削琴

桃

漁者武陵洞停舟澗水旁香凝細核味色炫
絳霞妝七百園林麗三千歲月長寒冬訝開
放奇種獨稱王

卷三

六

李

東苑初生日南居欲熟辰處嫌歌自古思戒
喻猶新結實還聯影龍目之李依山更號春
邊春之李佳廬會共食度索是仙人

梨

價重洛陽裏名傳真定中似霜花最密如盤
實能豐快嚼春冰碎輕銷醉頰紅僧筵巧分
剖應數道安公

梅

寒餘春日光先後百花芳紙帳窓邊影江城
笛裏香臨風冷籬落踏雪斷橋梁方朔門人
在還期得酒漿

橘

璇樞初散彩嘉樹遂滋繁欲信楊由術堪思
陸績言白華含日耀綠葉逐風翻二叟圍棋
處居然一畝園

鳳

天樞微舞鳳仙管叶求凰周雅謠多士虞韶奏九章
未冠紛瑞氣金味煥熙陽峻極甘山表璇霄萬初翔

鶴

青田雪羽翩紫府刷雲烟與鳳翔林日看松
孕珀年靈傳西海外壽獻北堂前清響諧音
律參差下九天

鳥

鏡裏含朝彩棊中警夜寒接九隨步履逐艦
集檣竿亭壁皆成畫遊遨或喜彈如何李義
府竟借一枝安

鵲

巢能背歲結翼解順風飛方朔占何異公輸
技亦稀上梁霜羽集繞樹素襟歸萬里崑山
側尋常孕玉輝

鴈

北南無定方有鳥性隨陽夢結湘中侶聲聯
塞上行哀絃悲夜月暗繳警秋霜逐逐稻梁
計終年皆異鄉

鳧

集禱浮光畔升葉翠水隈廬棲應致感脛續
適成哀泛泛卜居去熏熏公讌來何須異蒼
鶴設樂值雲雷

鸞

建章春樹紅百轉韻遙空梭疾此遲日黃溫
無冷風草薰香陌上人靜繡閨中聞道銜珠

處滄洲信可通

雉

春雷未發聲晨旭麥畿平賈舶陰陽候庭鐘
遠近鳴表符紀秦穆彰德配周成試撫瑤琴
曲能通有鷺情

燕

元鳥司春氣瑤光散太空杏花霑地雨柳絮
下簾風吐豆棲梁上成文秘書笥中翩然意而
子不羨穆王宮

雀

魏肇占封爵羅合集屋梁化書應是瑞銜錄

卷三

九

卷三

三

自爲祥啄向野田
畔飛從滄海旁
螳螂與鴻鵠
天地共翱翔

龍

嵩岳來三叟
哀牢見九雛
如何董父擾
却笑葉公圖
已作元雲井
難封黑水湖
安奇足神化
長傍玉京趨

麟

九真路始開
瑞現上雍回
爲畜四靈首
難羈獨角才
步庭更游苑
入閣復登臺
二八相彪炳
平乘芝蓋來

象

卷三

三

犧尊同設日
犀璜作規初
齒喻邱明傳
髦稱呂氏書
取花羅衛國
耕地會稽墟
屏綵高張處
峩峩七寶居

馬

周家朱鬣馬
唐室玉花驄
千里方乘電
三尋快蹴風
來從大宛北
歸向華山中
駟駟歌詩意
無邪頌魯公

牛

花形行絕迹
白綬戰成功
扣角會車下
環宮在邠中
爲星猶有女
與馬不同風
小犢跳梁甚
誰編風俗通

豹

北國獻宗周
磻溪實壯猷
煮胎供飯食
爲枕聽更籌
樊口曾逢姥
巴西更建侯
九關無啄害
不用隱巖幽

熊

五色障泥好
王孫獻御前
伽毘陳瑞物
玉策記長年
冠切雲容上
旗迴日影旋
春來方出鰲
踴蹠據林泉

鹿

七星含道氣
千歲憩仙畿
跡妙東丹盡
詞深西苑詩
古詩白鹿乃在林西苑中
尚充王母使
況問漢

卷三

三

皇時堪羨懷
瓊至嘉哉瑞
應期

羊

但取溫舒學
休矜卜式材
地因銜穀命
山憶得桃來
碧落澗泉滴
金華烟翠開
仙茅如可遇
荷笠牧岩隈

兔

舞鎬佳徵在
和丹秘法稀
遐年園自轉
異種背能飛
魄月含金足
衡星運玉輝
昭祥漢時苑
方物武皇威

詒晉齋集卷四 丙午

成親王著

題唐懷素苦筍帖

千年苦筍帖草法見藏真食肉全無相參禪
後有人平原論釵股長史脫冠巾遺蹟俱寥
邈唯斯傳獨神

仲春園居作

小園春事好暇日遂幽尋試棹方塘水鳴禽
舊柳林樓臺起已久花木發能深馬宅殊今
昔猶餘感物心

回首臨淵日層冰皜皜如東風無不解春水

卷四

復如初醒石苔猶護名園歲幾除晚天憑曲
檻照影夕陽餘

大雅振江海微吟到色絲今人微古意異代
不同時柔翰能深託高塵早絕馳餘風何儻
蕩不覺起遐思

一自瑄飛灰巡檐日問梅寒隨冰黑去春共
柳黃來林表浮雲在牆陰暮雪堆心殷好風
日送暖到中臺時幸五臺上

春寒

不識春寒定幾番淒風淡日滿庭軒已通小
艇煩舟子復結輕冰壓水源坡草侵陵仍是

雪林花點注直須暄藥欄竹噓堪遲步恐礙
新畬麥苗温

三月朔小雨後寒復雪

天上深雲已傍樓暎燈雨落向簷稠沾濡三
徑色皆潤點滴一宵聲最幽到地竹根旋自
濕回風雪葉忽相投擁爐漫下書齋幌多恐
春寒在晉州

賦得草色

三月吟情且未快步憐芳色意厭厭黃經野
燒荒涼歇青是春風愛惜添路轉西湖思白
傅人辭南浦悵江海先生獨喜文窓坐絮起

卷四

花飛晝下簾

牡丹臺成

閏歲節晚春多寒沈陰連日雲如磐平臺落
成豁開霽城南急買千百團京洛之種足五
色亦有汾州白玉盤穀雨日近可栽插抱甕
荷鋪走園官根株糾纏菜葉護晨朝潤澤清
露溥花情乃在謝康樂竹間水際翩翩興
平酥法尚易辦莫使明艷徒飄殘

鶴

有鶴自西來集於園池之石磯家僮
欲捉而鍛其羽驚而去

青青梧桐枝威鳳翔清霄覽輝下容與翡翠
棲蘭茗微生易所託身尊蹤跡高春雲覆我
苑仙禽集晨朝飲我玉甃池意態孤且超愧
無廊門琴致汝來自遙山梁不可拱元圃况
可招翩然振翼去去去求其曹瀛洲邈荒忽
安得王子喬詩人託諷諭三復歌鳴臯

琴

古琴長三尺六寸六分腹刻大篆響
泉二字九疊文篆大唐之寶四字鳳
沼內墨筆真書大唐雷霄斲五字金
徽按元稹小胡笳引雷氏金徽琴王

卷四

三

孫寶重輕千金注桂府王推官出蜀
匠雷氏金徽琴請姜宣彈國史補蜀
中雷氏斲琴一品玉徽次瑟瑟徽又
次金徽又次螺蚌徽瑯嬛記雷威作
琴或以松不必皆桐程史冰清古琴
腹書蜀郡雷氏斲皆無雷霄名獨陳
氏樂書有斲製之妙蜀稱雷霄郭諒
之語此琴色澤幽黝斷紋細膩沼內
書作顏魯公體墨暈深入木理未漫
滅非贗物也

孫登一片鐵蕭然辟神姦雷霄三尺桐淵然

靖滌煩不傷知音少我固不能彈囊挈訪善
手瓊泛尋常間海水自萬古舉世無成連成
連世亦有耳又不辨焉輕莢變園柳時雨潤
暝烟月從東溟來照我蒼松關物態入夜靜
春山有餘寒此時攬衣坐默對七條絃

國史補又載李汧公勉雅好琴常斲桐又
取漆角爲之多至數百張求者與之有絕
代者一名響泉一名韻磬自寶於家云云
但未知雷霄與汧公同時否若同時或此
琴卽汧公令霄製也

熱

卷四

四

溽暑朱明節令須不禁白汗屢相濡蛩莎蟬
柳清秋憶雀雨魚風古塞無幸不塵埃關熱
屬欲將詩句寄冰壺夕陽漸下前山影望月
何時轉屋隅

雙塔山

石峯相對倚穹崇側望橫看影不同窳堵中
間通鳥道枝撐始出自神功金莖夜瀉三危
露銅狄秋摧萬古風雙塔却先人世有自從
開關鎮灤東

中關道中作

雙黃寺廟唯名在三衛邊關此地分斥埃欻

斜多戰伐太平久遠失傳聞
垂林露上明秋月認箭雕邊
黯舊雲野草寒花相慰藉
傍巖夾谷冷氤氳

野草

蕭蕭野草色連空試上秋原極
目同牧馬千羣朝逐水關門
獨樹晚知風淒清大漠飛蓬
黑厯亂他山燒火紅指點縱
橫榛莽處古長城在木蘭中

寒花

出塞花枝耐冷榮因依山果亦
羅生幽人籬落秋應晚殘雪
關山眼忽明歸馬餘香重回

卷四

五

首拂馳幾種不知名傷情菊後
無花賞折贈江南別有情

山行

獨往意甚古深行徑轉微涔涔
山雨住稍稍暮雲歸剡木流泉
取吟詩返照踰恐驚林鳥下莫
振陟岡衣

樹色欲無盡禽音已不同世情
山渾渾野步日忽忽遂往霑雲
濕何須到水窮只疑鸞鶴響
吹出萬松中

古意峯容澹幽尋物態平林花
非解語谷鳥果無爭澗溜如
川灌山梁借石成涼雲濛瀟

處盡日少人行

欄道轉峻嶒清暉向客澄柳絲
秋水直松蓋久陽層板渚吟情
遠天台畫法能雲霞旋破碎知
有玉輪升

白露初秋降清光萬仞懸山銷
留斡霧水斂廣矧煙星影纔鴻
外霞光更鶯邊思成漫游記抵
作遠遊篇

夕陽有幽綠淺草茂林間心賞
日復日眼明山外山溪回防遠
到雲去賸孤還所以巖耕者常
時見好顏

卷四

六

大谷寥寥靜幽花瑣瑣新伶俚
穿葉蝶意思數鬚人雖在邊沙
地知霑雨露春故能同桂菊開
拆向蕭辰

碧漢參差曉金風浩蕩光塞天
思雁遠沙磧見龍長聽葉憑危
石登峯俯大荒最高通御氣况
乃暴秋陽

秋興

呼嘯爽氣颯高天流火旋知歲
序遷沙塞清霜時見鴈柴門返
照暮無蟬雲中夙徹防秋騎淮
上新通運米船興發晴窻作辭
賦惟應擬寫白雲篇

八月二十七日得孫

正侍秋巡紫塞邊弄孫有喜驛書傳顧余搔
首未華髮向爾稱翁矜壯年余年三五池馬波
魚思盡誨瑤環瑜珥願能賢董家文學非吾
意初服桑蓬得所先

冬曉出德勝門典試武闈

鳳闕雲烟護小春寒鴉聲散玉河濱出城便
旋風吹面走馬凌兢月滿身粥鼓遙聞知野
刹玉繩回看隔重闈數株老柳村帘出慚愧
相逢眊矚人

齋宿對雪

青瑣嚴丹祀金爐暖扇幃雲依雙闕駐雪近

卷四

七

九霄飛魚鑰人聲靜龍樓燕影稀晚時花亂
舞宮漏送音微

題謝疊山集

浪湧匡山後南朝豈一人辟徵猶處士元遣使江
南根尋好人根尋不虧面皮正當人求得道高
人求好秀才求藝術人皆及疊山名道
管甚游民元魏參政拘管疊山於周先生道
也厄命登山巖中心卻帝秦雖嫌文信國此
日敢懷親謂疊山以文信國起復帥圖為嫌余
家與賈似道起復平章徐方直起復尚書陳
宜中起復宰相劉徹起復執政及史嵩之有
詔起復太學生羣聚城南唐代寺每到想忠
賢身世窮家國詩書混世仙陶潛曾愛菊蘇

武竟餐糧陶潛句用集中與菊圃陳尚書莫
枉西臺淚臨文一泫然原集有青詞數首及
館臣以偽註刪去
之實得體裁之正

寒

重簾鎮日下房門袖短頻添楮袖盆萬里長
風西極至一旬殘雪北堂存但看宮樹猶寒
色須叫江梅返凍魂天上黃綿真可愛野人
准擬獻奇溫

緹几

緹几銀缸搖淡碧遙天曉日上微紅階墀登
壁盈盈雪殿閣鳴箏發發風鄴子文章箴縷

卷四

八

合延公書傳俎籩同欲知桃李兼秋實可有
寒冰語夏蟲

祠竈日作

洗滌瓶罇酌酒漿交年小祭竈龍旁神雲上
馬流鈴響玉女投壺旬線光小巷賣癡猶樂
府寒門送鬼亦文章賣桴葦籥為歡劇只為
家家餅餌香

守歲作

竹爆聲催暮椒盤香薦新為貪看斗轉不覺
啓扉頻鄭重殘宵漏光輝翌日春屠蘇猶不
後已是抱孫人余今年三十五

西苑晴雪 以下丁未

宛宛紅橋趁馬蹄
乍晴雪色映芳堤
欲風天氣蹊成李
不夜簾櫳樹是梨
只覺餘雲寒未去
半成春水濕難齊
將身已到蓬瀛上
羣玉為山更在西

初春園居卽事

我欲乘舟泛小池
刺篙舟子且遲遲
解冰淥水春依舊
過眼流年去可知
掃地焚香聊獨坐
嗅花搓蕊已多時
朝來攬鏡情懷惡
愧把微斑道向詩

賦得愛月夜眠遲 限詹字

卷四

九

海嶠春輝到畫檐
忍能對面隔重簾
須知夢枕迷仙蝶
不抵清樽問老蟾
百代光陰貪小立
九霄風露已深霑
雲鬢玉臂秋如昨
遠信空閨幾度詹

春夜窻月

打疊春寒早閉門
紙窻月影似相存
白燒沈水原無睡
不用梅花已斷魂
筆墨蕭條稀運用
羽毛想像有飛翻
三更萬籟都寥寂
露鶴無聲到彼園

春遊故事

上春時節上京遊
春雨春風儘未休
何處行

雲停翠管幾家明月入朱樓
山亭小部唐三輔
蠟燭輕煙漢五侯
燕子只知尋社壘
一年一度認簾鉤

遊澄懷園呈姚息齋鄭雲門茅耕亭秦

易堂戴石士五先生

春水隨風綠到門
熙朝宰輔舊名園
諸公退食惟文史
深屋端居簡
晤言花影猶能向
晴昊禽聲已復勸
清尊請看百畝樓臺地
薜荔煙痕上短垣

癸卯來粵髻山步登層巔今則以馬因

賦志愧

卷四

十

崇芒鬱島切雲浮
迢遞花宮更上頭
憶履虬龍逞腰脚
慚消驛肉向驂騮
歲華數去如流水
筋力潛知似上樓
回首朱霞鎖天半
繡幡風影尚悠悠

題尚書房銷寒冊子用東坡次張安道

讀杜詩韻

世盛詩音雅才多
作者豪風流推正始
幽憤罷離騷
太僕皆呈驥
崇賢獨取髦
名儒用張佚
清品得山濤
冬日宜文史
天厨具饌牢
朝端師範重
海內此筵高
筆陣熊羆壯
詞源龍鳳艘
諸公無淺興
萬象敢深逃
莫笑文章虎

何慚名第鼇古來窮學術潛處謝譏褒玉色
沈荆國書憂蹈魯臯雪中哀令被草外庾郎
袍豈似依香案相將弄墨曹雲篇晴獻納霞
路遂登邀商略心沈密遺忘俗冗勞雕蟲久
落植附尾願如旄未老那能細論佳不易遭
力輕愁引鼎步縮讓踰濠大叩鐘非椒醇詞
酒是醪前修緬羅列爲我一芟蒿見韓詩

大房道中 以下戊申

大房西北去峯勢五原還拒馬春無浪藏經
古有山風霜晚楊柳車騎近邊關小縣能高
廩居民半玉顏

卷四

十一

七夕作

錯莫銷魂別恨生服箱負輓是虛名雲車際
夜相推輓月地傷心老送迎五夜秋河清有
影九霄涼露浩無聲裁詩細意工酬答沈約
癡來太劇情

雨

颯颯秋偏到戎晚更連影深沙磧上聲急
雁行邊藥裏虛欹枕川流易感年書生堪絕
倒手把養生篇
腹疾雖時遣雲陰已夜涼夢如燒燭短雨共
數更長起坐荒琴曲驚聞劇鴈行蕭條雲洗

處滿意菊花黃

雨中波羅河屯作

已戒清寒候而何潤溽偏雲垂下到地雨接
上連天九曲伊孫水衡流江漢然塔山忽不
見突兀馬頭前

賦得雪意

且煖山翁酒一壺喬林遠岫未模糊記曾歷
屋雲磐重合有飄燈雪片鹿江渚早梅猶側
塞關山寒騎重踟躕此情可似中年子暗恐
微斑上鬢鬚

雪用十四鹽韻

卷四

十一

我夢梅花笑閒巡向短檐蟄房無沮泄飛瑁
動沉潛霞斂樓街燭風遲蓮漏籤泠泠陰靄
合黓黓曉光遲知有三農慶來符太史占初
霏烟漠漠尚雜雨雲雲似灌層青地先遮寸
碧尖鬢髮排羽衛見詩撩亂撲蟲蟻見東坡詩認
鶴旋縈筆緣貂漸濕檐陵辰愈揮霍傍午遂
滋漸貪看龍干丈慵圍火一炊拚穿殘蠟展
肯下薄釘簾壁識金闕暈圭尋卸砌廉牆隈
都壅閼樹杪甚危帖背覺侵萱冷腰憐折竹
織陟山排步甲步甲積雪於裝座走中閣中
堆雪重華宮謁蹙承筐筥誼闕拜鏗緜甌宜團

鳳淪帳却乳羊燐味亞南閩瀟香齊大撼甜
驚膏翰瑩徹魚眼類喙吟惠釀參評品蓬瀛
恣眺瞻元冥橫北陸由首巨西崦滅沒猶批
耳蒼浪忽變髯斷行崔慙雁竦翼謝莊鶴攬
景清輝足興懷遠緒兼從軍度沙磧出牧傍
樞鈴膠餘妨摧折冰糜強飢饜蝟毛消馬健
龜手脫戈鋌挾纊蕭晨潰銜枚蔡夜燔凌兢
吹鐵甲瑣碎點朱綬更縱漫沙獵憑將腐草
蕪驅狐遙覓風射雉近埋簾意氣捐鞅鞞羶
薌薦金鶯舉烽騰爵算陳騎示禽鹽借作野
渚迷磯岸流斷負鯁鮎鯁鮎見孤篷支亂荻

卷四

三

雙槩盪枯兼鄭谷輕蓑畫詹何獨爾鉞江空
還泛泛泉烟每濺濺答箸灘頭市葫蘆漢口
帘石林盤犖确樵唱轉誦詁入迴攀巢鶻穿
深撥蔓蕪爛柯曾看奕礪斧偶逢礪足增
忻喜藏谿易險檢楊循吉詩平縱橫莽榛拮
擁腫老梗柎逆旅遭留滯長途怯久厭恹惶
顏苦墨凜冽骨禁砭僕從多憂瘁關河備受
店魂銷灞橋蹇情切洛堤瞻崔德符雪詩洛
曠野原非兇羈柎况失繚豈如抱旃毳廓獨
閉關枯元稹詩元鹿糲尊無絲寒炮突不點
伴人毛穎禿對影墨池活東郭行踪見袁安

臥室規濟貧稀遇耿取士少收閭上客開瓊
宴中堂卷絳幘圓吭欺塞管修袖翳蜚襪朗
映熏芸閣低窺貼翠匿癡兒偏弄掬摻手鎮
慵拈樂讓居田最豐符望稔僉築場儲畚局
乘屋索茹苦父老閑扶杖比隣競謁飽脂肥
豚乍擗旨蓄韭新醅嘉穀邀深庇遺蝗
定盡穢坊庸酬力作表啜效優瞻薄價薪存
媛奇溫絮解嚴緯蕭聲寂寂瑾竇占占史
喋喋土室之人樂土萊蕪甌謹諸緱氏鏹見宋三
時遞舒慘四序別涼炎漫謂天公戲休疑風
伯沾王令冬陰詩風思維大象運擺脫小言

卷四

南

詹湘水奇微媼峨眉異紀蚬逸書歌穆滿秘
籙祝胡恬稍爲羞明歇俄緣等伴淹仙槎高
許接粉野濶容黏儘拂青釵柏仍飄白羽簾
箭羽二弄晴剛遲鵲際夜誤呼蟾緬邈新詞
雋料量雜作礮見昌高才難伯仲故事枉摻
搗細揣肝腸鉢冥搜口舌箝聚星希汝頰下
里任巴瀾眩眼空生纈拈鬚早斷鬚描摹謝
倪瓚點染愧王謙筆陣餘須賈詩囊澀莫嫌
微陽今暗轉瑞兆此同欣玉殿韶光迴珠杓
麗彩添那殊春雨露共與萬方霑

春寒 以下已酉

鈎轉芳鳥莫嬌人乍霽旋陰已二旬風急落花無意態春寒閉戶少情親戴顓未問啼鶯樹趙嘏虛吟畫鷁津何處踏莎清唱好郊坰薄雪不飛塵

年光

花陰日瘦葉陰肥清鏡塵埃把袖揮不是王喬須夜燭可憐杜甫只春衣卷簾捉椅看微雨啼鳥流泉又夕暉苒苒年光經意緒誰言犀柄與金徽

讀林和靖詩

風送扁舟湖上祠綠漪清影想鬚眉偏提直

卷四

五

掇渾成句懶架頑盆盡入詩品隲寒梅山谷得馨香秋菊長公宜茂陵遺稿何堪讀賜酒歸來舉世知

月夜聞猿聲

清切碧蟾彎婁於楚蜀間野溪還兩岸古戍只千巖枝蔓應蒙密天雲共淡閒幢幢孤燭影西上卽秦關

荷

蘋末香風澹澹生過橋華葉遠相迎正同茆屋含涼趣未擬秋陰聽雨情鄭國風詩多靡曼湘纍詞賦最淒清晚來愛看鳧鷖宿行盡

波湖白露橫

數夜不得寐因憶邇日邊報皆喜音有

作

葉雨莎蛩攪夢聲燈缸茗盞助人清白非肺病頻高枕應是詩癡卧數更西藏賊臣遙退地南交使者近朝京乾坤四極光王化適向卷阿詠鳳鳴

送錢黼堂先生典試江西

畫船插幟動江光知有文星入豫章白屋棲遲思孺子玉堂風彩出歐陽閣翔朱鳥詩無敵檜背黃花酒可嘗注目唯應秋實在肯教

卷四

六

人道進姚黃

山居

塞山多嘉樹松柏十餘里綠翠如雲霧坱圠相填委不知秦與漢乃在太古始天風振其顛龍騰復波靡大谷廓無聲萬籟從此起南郭若有忘嗒然方隱几

祝融乘權衡曦暉赫旁薄九市紛所求揮汗白雨落山中殊不然但見永日樂流泉激涼颺長松蔭幽壑物隨大化遷天道如橐籥

山中有嘉卉鮮葩碧綠朱初陽發顏華朝露泣根株英英被長坂燦燦臨清渠上鳴睨睨

鳥下覆遊波魚不見採掇者芳香祇自娛
雌無松柏姿無以勝棟桴猶慚蕙草質空令媚
綺疏

燦燦春園花飄風發其後嘉辰忽復過新綠
亦已舊絡緯鳴前除夜雨零戶牖起坐喟長
歎微霜逝將又

青松垂繁陰雙鶴行庭除翅羽擬霜雪鳴聲
漸天衢食飲有所須不爭雞與鳧振鷲亦有
容潔白如瑤瑒洋洋澗谿水其下紫鱗魚鷗
鷗擇林枝鳩鷄起枋榆鳳皇餐竹實颯颯集
高梧

卷四

七

繪恒乃在弩絜鐵乃在房短長一失所鳧鶴
兩悲傷脫劍非良規投筆亦偶嘗世胄在選
擇英俊須明揚

犁冥抱瑪瑙自言珣玕琪三年沮善價徬徨
走海湄洪濤揚洶湧奄忽危懼摧崔嵬萬斛
舩曾不如南箕各各大恐闕舟師前致詞神
龍歆至寶客子壽命危慎莫懷嬰瓌速獻莫
稽遲犁冥大悲悼寶玉當獻施開滕出瑪瑙
流涕付舟師舟師啞然笑願子珍重之龍宮
若無子此寶焉識知

雨望

目極渺汀洲秋懷不可收帆孤偏急雨波遠
最寒鷗小立風裳濕將歸晚葉稠下簾聽更
好涼意夜悠悠

題沈石田秋林曳杖圖

空山無人落葉滿山鬼趨跳動無算先生一
往真畸人去劇黃精未全懶深林野禽毛羽
惟驚飛簌簌寒雲散青石風長磳道寒此有
何好去忘返蒼茫一遇秦時人長定招來我
乎館

自題畫梅

蒼蒼暮景翻歸鴉玉房掣鎖玉繩斜春愁浩

卷四

六

蕩不可說東溟皓魄照寒花羅浮仙人翠鸞
車水蒼踟然戛衝牙飛雲亂絮相交加大庾
嗟峨阻且退江城八破聽不得策杖矯首還
歸家雪如春愁亂如麻芳草漠漠生天涯

題錢舜舉畫梨花

春波小漲綠溶溶桃葉輕烟柳絮風惆悵不
成金鴨夢靜憐明月照玲瓏

題畫菊扇面

游蜂也復到堦墀黯淡稀疎三兩枝素澹凄
涼餘故里樊川今古一新詩亦知開後飛霜
薄更莫朝來送酒遲一掬秋容向襟袖似忘

應是棄捐時

題宋人韓蘄王騎驢圖

兀兀騎驢一老翁臨安大尹馬嘶風裴頭隨
寺君休問一片西湖晚照中

題宋人李陵蘇武泣別圖

漠北單車思返日真州國信得歸初勞承最
有孤飛鳥春去秋來總繫書

題宋人江渚晚秋圖

桔槔蔬圃帶汀洲島嶼微茫欲暮秋野岸蘆
花如小雪晚烟漁父立孤舟江樓寒後時聞
雁釣石溫來自數鷗卧看東山新月上不知

卷四

元

身世兩悠悠

題管道昇九歌圖

聞道嬋媛訴女須深心毫素竟何如謝公叢

菊論心際

見番集鄭老幽蘭寫淚初雲林題所南蘭詩云

淚泉和墨寫離騷

雪窖羈孤還五國江潭哀怨又三

閭鷗波亭上情無限白首王孫有故居

題王牧之畫梅花

雪後情懷欲訪梅春前消息已生苔江潭小
立黃昏近草棘遙明的爍開怕忤鄉愁拚別
去爲尋畫意更看來王郎向老逢孤豔把盞
風亭日幾回

登山

夜來寒雨洗峻嶒犖确蒙茸信步登滾滾只
應看下土行行不覺到高層翠微更上幽禽
引碧隋過扶瘦竹能返景偏低索歸去石泉
聲遠暮雲凝

聞絡緯

寄遠征衣可若何草根牀下未差訛雁秋節
序聲聲苦蠶月光陰忽忽過黃葉關高淒獨
樹綠雲人靜合寒莎轉轆一轉雙絲綆金井
關邊到曉多

暮色

卷四

三

暮色回欄獨自憑山寒花弱欲難勝字款墨
澹涼風扇帟矮行斜細雨燈早歲髮斑無謂
事名山眼白最高層平生池北談詩老却道
西江得未曾

山亭晚坐

不知秋思落菰蘆步向山亭入畫圖草點殷
紅霜著葉松穿遠白雨明湖戲魚漸少知淒
緊去鳥時翻見有無兩漿衝烟能作惡令人
心惜翠糝糊

梅檀林

繡旛懸商風動影層旻雲登攀有懲懼頽仰

殊聽聞振策繚迴蹊躋壇出叢芬蕭森象緯
逼下土懷彌殷

含青齋

馬首愜所遇入山深更忘青青松柏林沙瀨
流雲長谷邃古苔合人稀秋草香物役剝還
復巖齋且徜徉

宜照齋

發興勇前瞻賞新失餘憊橡蹊鹿拾實楓坂
鳥擇蒼綠幽意與冥陟迴矚無外昭曠何所
極回回倚圓蓋

山近軒

卷四

三

空陂散我策恫怛申素期我馬啖豐草我僕
迹躡蹊鼠竄亂積葉狐伏壘枯邱清暉愔留
人零露霑裳衣

霞標

晶陽麗層巔千里明秋毫蒼茫萬青山俯接
兒孫曹豸明浩無垠鬱確何其高何當吹玉
笛雲閒青鳥翱

石菴先生督學直隸余歸自木蘭相遇

於中關道上賦詩以贈

囊弓出田防指驛涉修阻先生從東來下馬
握手語從以三僕夫大似忍羈旅行年遂七

十幸健無所苦暮秋邊塞陰崇岡黯其雨君
心如清風可以慰吉甫

賦得獨鳥飛天外

海外徒聞別有天亮無風翼去無緣高秋傑
閣層欄上遠水歸帆一葉邊雁斷衡陽淒日
極鶴來聞苑想書傳不愁片白投孤嶼但恐
微紅隔暮烟

葦石先生癸卯歲歸田里戊申刻詩集

四十九卷成便寄一函來題其後

東華打徹五更鐘羶帽龍鍾雪又風塞上烹
葵頻共飯江南搖艇一相同香山便有新排

卷四

三

卷海岳應非未退翁細雨騎驢回首夢詩人
入蜀摠能工

老無人愛自知工裝就秋江寄一通謹慎併
無三歲字衰遲可歎萬蒼翁高樓日月凋前
輩團扇人家畫此公真得鼓鞭春隴上提携
小榼醉微風集中有題余所藏游昭卷

石君先生自杭歸以上天竺泉分贈賦

謝

古剎西溪石磴經聖泉聞說有神靈尋僧乞
與分江杓買棹翻疑載酒亭太傅菊潭從可
酌贊皇水遞直須停願因發性醍醐力莫遣

慈雲路渺冥

蘭翹先生以徽製五采畫錠見贈賦謝
轡文龍虎出精神滴露書生的是貧我拙不
成雲朵押君才真造鳳樓人珍禽宮贊會承
旨佳士將軍必寫真寂寞平生老潘谷祇今
蓬萊守立身

燭栗

倦來攤飯夢驚時栗爆真成馬齧其欲與周
官間考禮更將楚室共徵詩十年物色無多
日千戶侯封又一時不盡人間今昔事未應
深歎李和兒

卷四

十一日隨

駕謁

東陵恭紀以下庚戌

明發

瞻

丹寢傾觴式禮儀

耆年深愜優世僕盡齋咨

備綴思詒厥

禱禴感在斯日臣承

寵晉默告

愛同知

桃花寺夜觀山燈

桃花巖刹暮樓止靈景韜霞崖嶠紫更署金
徒抱銀矢玉繩沉沉拂巾机須臾墨黑密雲
起散髮虛軒步崇死前山不知幾百里山頭
紅光忽颯纒明星萬箇爛迤邐燭龍鼓鬢出
清泚來柳火樹擢葩蕩飛靈明璫佩垂紫驂
以珠鳳懸黎履雌青者翠雄赤翡爛朗迷離
冠崑崙俄分雙線排鴈齒味心齊軼下行彼
颶風顛氣搏不阨陸輝崑峯一炬耳獨無韓
筆工鋪比雲開冰鑑浴海水瑤光欲澹逾綺
靡欲往從之不可跬老僧出門笑颯爾客胡

卷四

無睡貪看此

見行館雜花作

已見蒼苔到砌前風光欲送暮春天山桃野

蕨尋常景得句黃花五百年

荆軻墓

易水激寒波燕山巨修路哀歌辭副君絕塵
靡却顧堂上督亢陳堂下舞陽懼軻張提藥
囊已矣據庭柱昭賴由余蔽癸微王何助捐
軀良獨難輕死信非慕一擲知何益平生重
恩故各存為鬼雄事債蹙國步天支未可壞
姬室有歌飫鈞天帝樂奏井柳暴金誤吁嗟

田與樊諒哉匹夫婦寘褚無俠人歸元菴親
素不見穀城石乃見慶卿墓

由新城經雄縣宿趙北口

督亢承北潑紫淵受東醴澶漫介周道四面
各千里防隄壅川舊亭夷抗峯址詎觀大雄
山雙峯矚松峙郭壘藏萬家婦女無紈綺既
懿儉勤風亦寓豐匱理背闡涉莽蒼遵渚遡
繩矢終鮮邱陵阻避世欲安恃公孫繫於勇
井處徒自燬洲廣認平烟日耀識遠水覽逝
憑迅光望古發深喟

志所載大雄突出獨尊及宋安撫李允則

卷四

三

城隅積土金節度使徒單氏完顏氏先後
築亭皆湮沒不可考唯雙峰秀峙之坊建
在平野耳所謂夷漫滌蕩亡其處而有其
名者非歟

宿齊河縣

青道方順軌蒼靈戒奉塗零雨汜四澤清風
協新畬發陳潛穎達曜新初莖舒碧草徧桓
墅綠波生玉符顧瞻濟師津栖遲卜隣閭里
室昔如舊寒泉今則無班馬軼埃塏明發方

山區

琴臺

青霞鬱鬱古來心舉世伊誰盡雅琴游女無
媒神許遠歸鴻滿日月軒深華燈不照縣駒
歎靜室猶遺鮑靚音非是山陽思舊客妙聲
悽愴為君尋

三月初六日奉

命登泰山恭紀

地紀分奎野星躔入胃維岩峩瞻紫室迤邐
侍青旗韶夏唯今繼云亭共古垂良辰昭晷
緯顯號載梁基迄嶽虞巡典封巒漢禪儀承
中含寶勢靈光燦賦據坤靈之寶勢承若佐
首序靈祇漢書天神之貴者太一其佐五步

卷四

三

降三神肅整敦百氏卑庠縣陪秩祀再見

聖明時

登日觀峯

不踏層雲漫五年東峯黃鶴只飛旋獨扶冉
冉孤生竹畧數青青九點烟聽履徐行羣宿
上振衣遠想大風前天雞唱出滄涼日應是
桃都影最先

聖林用甲辰闕里韻

文徵羸氏律儒出漢官儀草木知誠服孔林
皆遠方弟子各以光靈煥秉葵東觀漢記賜
其國產後植墓旁光靈煥秉葵
魯國孔氏尚有神尼車與林崇欽仰聖堂在
冠履明德盛者光靈遠也

永言思墓門東有思堂聖裔啟瑞書成玉援

危道若絲先臣三命鼎永世四司碑枯楷空

亭拱神著灌莽窺山川環若斧天地翊縣池

良史稱車牽宗師意在斯用漢書司馬遷

重過少昊陵

漾漾西流照拂鞭行人下馬拜金天白楊風

外蕭蕭影古意猶疑聽大淵

桑土

桑土初乾雨乍晴沙長猶覺馬蹄輕泗流西

下悠悠遠岱麓南來漸漸平古木春稠季孫

圃浮雲暮合魯公城逢人更問津門水欲得

卷四

歸帆自在行

南樓南池

樓共任城古池含汶水春風流入代後天地

雨詩人曠感如風雨微馨託藻蘋寂寥遺座

在還似舊承塵

呵城阻風

不向關津路安知風浪多途長有淹薄城小

費經過願且憑人意同舟聽我歌吳兒兼鄂

客與汝共揚波

光嶽樓

博平原古郡光嶽有高樓偃蹇躋雲雨枝撐

出斗牛大東荒岱畎直北望皇州歲月飛騰

過臨清州

此州一昔揭竿會中澤鴻還百堵興細麥風

前清剛復柔桑牆下綠陰仍萑苻不是饑寒

迫檠戟全無殺伐能獨賴至尊紆廟算元戎

一鼓惡氛澄

歸至德州

琅邪詩句真如畫昔我來時花未飛風起春

城流水急橋邊綠柳待余歸

擬公讌詩

卷四

昔謝康樂作擬魏太子鄴中集詩八

首雖魏製晉造區一骨二體之殊而

士衡文通固已掩前禹後于之美維

擬爲五言之一門其來尚矣余北歸

過南皮撫射雉之墟懷醪友之臺以

爲置酒樂飲賦詩稱壽一時之事猶

歎此樂難常而千古艷之夫情之所

獨至雖事之小固傳有如是乎作擬

公讌詩一首

良辰肆高宴列坐君子堂眷我二三子茂實

聲琳瑯眇觀圖書淵閒設菴落行談言放心

意但願白日長清哇動頑艷寒、臃羅圓方素
光流華棖歡樂猶未央秉燭夜行遊飛蓋臨
北場神飈蕩珍木列宿涵金塘衆賓且無歸
復此澄瑤觴春鼓忽復過賞心難可常高情
諒金石令聞願不忘

千童故城

秦朝徐福去求仙不見蓬萊不敢還一望浮
山春草長卯子城外水如煙

朗吟樓

無棣入滄州朱闌映水樓昔人曾對月何日
定維舟盛古猶陳死麻姑只楚遊上真須浪

卷四

完

醉木脫洞庭秋

渤海古跡莫荒唐於盛古
墓滄之北有麻姑故城

楊柳青柳枝詞四首

家家綠柳在門前門外烏篷小小船黃魚雪
白隨潮上切作銀絲不值錢

楊柳陰陰似畫圖春波滿岸長春蒲蒲簾編
好江南賣家在當城小直沽

聞說滄州酒蜜甜垂楊深處有青帘行人不
問青帘去只隔垂楊待捲簾

柳條垂岸一千家丁字沽頭飛白花花作浮
萍青點點順風流去水三义

熱河寓舍感題

余自丁丑扈從出塞迄今三十四年
中閒丁酉戊戌未至熱河憶丁丑同
居寓舍者爲三兄四兄五兄六兄八
兄十二弟大姪二姪後三兄四兄五
兄又以疾逝八兄二姪俱在京寓中
舊人唯余耳

入門松逕碧苔滋經歲重暈帶孔移一暑一
寒思舊共某山某水剩深知星殘雁塞仍成
字秋老莢囊又減枝莫是微吟多苦思星星
儘有暗霜欺

卷四

三

蕨芽

蕨芽蘆筍一時肥月似晶盤露似璣僻地花
開還解語野汀鷗泊獨忘機疾琴山水依稀
是蠹簡神仙想像非年少王郎歌自好北林
曲竟掉頭歸

雨望

孤棹緣源泊淺沙天邊驟雨落如麻青連蒼
蔚投烟失白捲空冥入水斜一震偏憐新到
燕百泉終濕後棲鴉定知芳草萋萋長山北
山南路欲差

熱

明月微風盡日須晨興衣露慙沾濡心懷白
粥誰堪此腰脚層冰與未無俗客能來思熨
局清江可愛怯提壺流光已過黃梅雨程曉
吟邊感路隅

晚坐

日永如年心與遲簾垂簾捲便移時晚天雨
脚新成漲昨日沙痕靜却知在谷幽頑羣鳥
樂與波遠泛一鷗疑此中已得忘言意山樹
華滋折遺誰

月

萬籟空山靜孤明兀坐看想沾滄海濕併結

卷四

三

太虛寒河漢槎猶到關山路不難塞花開且
落未惜數憑闌

一雁翔寥廓繁星映瑣微山川雲不共容鬢
鏡頻飛漢渚沉珠淚秦關隔玉輝梨花如昨
夢坐久駐爐霏

逸興

逸興年隨減長歌意怯成蛩鳴亂簷滴川漲
滯書程詩思秋霖便人情素髮驚關門有獨
樹早見幾枯榮

池上

舊木清陰在深秋小草香江楓日搖落巖桂

色淒涼移石殷勤甚牽蘿比興長悠悠鳧鷖
影雲水正蒼蒼
雲水正蒼蒼烟波釣叟鄉籃中饒蛤計濠上
與魚忘振笛賒明月搖船入夕陽蘆花晚紛
落亦覺露爲霜

夜雨

雨寒那更細雲壓不成飛秋士聽聞切春簷
意象非早知巢燕定還恐澤鴻饑起撥爐灰
冷吟成燭燼微

復雨

中年已無睡蕭撼滴階聲九日余頻客今年

卷四

三

雨滿城手栽菊數本人坐夜三更鬢髮非晴
昔猶煩蟋蟀鳴

九日登樓

九日高樓上秋深感與微帽宜風處落髮漸
歲時稀古驛三秋慣幽芳十載違披雲休舍
檻極目送斜暉

殘菊

次第花開滿更番宴賞成風聲高遠樹苔色
老枯莖黃落關天意兒童未世情往來寒甃
水澆灌幾經營

蓉塘先生得假旋里詩以爲餞

短袖還應貯御烟非關長拂月波邊布帆無
恙三千里松樹成陰二十年驥老未愁諳道
路官閒且欲潤栢捲泥人最有烏皮几莫向
比隣數俸錢

雜詩

我有一古鏡其上雙盤蚪蒲桃似松柏上枝
鬱相樛仙人饑食棗玉泉潤咽喉神靈辟不
若鼓盪翁江流發英孕百寶散明燭昧幽天
地以爲爐日月懸清秋含章鑒至德寶之萬

琳瑯

上古民野處後聖易宮室凄凄俊風起渺渺

卷四

三

霰雪密婦子聚而寧藏蓋禦冬日不有棟宇
興中澤歲何卒美哉大庇民萬世永貞吉
幽蘭麗崇阿光輝炯朝陽白露下衆草長坂
凄以霜海寒多天風鴉鴉日西翔三朝忽復
去鐘鼓何煌煌芳馨冠華樹願登君子堂養
之遂其性榮名以爲常

伶倫吹嶰竹后夔擊鳴球鳳皇翽來儀百揆
莫不修大樂非末節同和頌明幽商齊各有
宜詩歌載軒轅哀哇競繁會教衰失溫柔露
才突相高記醜衷不由此言太華峰彼謂潯
陽流感物而形聲三百義可求

鳴禽集珍木滿聽彌好音春風不自知生意
徧物深飴絲有機事翩然辭茂林桑土可俯
窺但當無其心所以海上鷗重來去相尋
煌煌齋房芝九九新甫柏肅肅饗三神隆隆
構上宅豈不抗瓌材審曲在匠石豈不况嘉
瑞所貴在賢德

菊英夕可餐舜華朝可披岱映挺貞幹疾風
裂崔嵬青蒼始欲凋萬木亦已萎猗猗我蘭
芳不采將過時過時亦可采惜此春光輝

題宋高宗瑞應圖

長江匹馬君王渡貌似先陵臣普誤良嶽纜

卷四

三

頽石數峯錦旆又發梅千樹杯酒深宮未劇
乾青衣躑躅杯行殘立康乃在十二月此時
北地元冰寒登臺氣杳襄陽箭渡河天與投
鞭塹傲倖傳觀七寶鞭太息銷鎔一錫麵胡
盧笑墮騎驢翁驢背何來韓世忠子元食指
空拘折諸君不得來黃龍前身記否臨華渚
錦衣舊樹凄風雨人間萬誦表忠碑地下誰
逢陳後主功臣零落月堂深根括東南苦告
緡延祥觀裏蕭郎筆不畫流民畫鬼神有圖
合貌雲臺將有碑亦在浯溪上吟我中興瑞
應詩厓山夜咽滔天浪

題馬遠梅花詩思圖

營丘畫筆天下鮮渡江已後數馬遠屢屢風
號地爐暖遠懷泥我紛展轉黑雲沉沉壓西
巘屋前屋後梅深淺江南飽看眼又明元墓
春船落行卷詩翁推窓兀獨坐興來杖策出
孤館凝寒酸鼻袖苦短揚瀾吹漂不暇懶雪
中非無剡溪棹橋上自有襄陽蹇禿幹頽唐
鱗甲鏖踈枝筠窈白蕭散便向枝頭墮枯蘚
凍羽爭栖合驅遣欲浸殘英老研冰忽思健
步飛霜棧細嗅古甌清入骨對嚼苦茗香生
盃遠之真跡世亦少愛惜沉吟日三展宵寒

卷四

三

夢定到平山刊水為我浮三版

朱碧山銀槎歌

挂星一段堯時槎太乙兀坐青蓮花通侯黃
金如斗大下土擾擾都泥沙不知犀首日飲
酒何如錦城早還家蓬萊宮中日影斜雞栖
騎馬隨昏鴉相呼斗酒不為薄掃地治具人
無譁香姜瓦上漬新墨隗囂椀中瀹新茶席
間更出銀鑿落坐客望古心咨嗟至正四百
有餘歲其間典實難搜爬孝武之世况千載
母事對酒相聲牙我欲問郭璞因之嘲木牛
躡屨既絕往漂雲浩無涯天壤留名萬萬事

嵇康鍛竈胡為耶抱關擊柝者誰子閣閣不
住寒更搗來朝籠燈入直去誰家後會工場
蝦

隗囂盃歌

隗囂故宮盃數枚秦州山農鋤出者杜老吟
時殿已空悠悠忽復千年也白水真人老兵
事得隴望蜀心猶且飄燈小雪照題詩磨墨
阿瞞臺上瓦

詠唐花

高罩筠籠密護紗豐臺舊法出堂花方傳漢
府三冬菜詩續唐宮二月瓜小巷起來春意

卷四

三

開老人簪後市童誇水邊未報梅消息風雪
長安暮似沙

冬夜

冬夜清寒束燭花照人無睡且煎茶綠詩縱
瘦皮非骨學字差成鶩勝鴉運用前賢疑習
氣陶甄古貨忽年華一甌聽響松風罷起看
三星屋角斜

冬日郊行

出城野色撲吟鞍蓼岸蘆汀旋旋寬漸遠人
家冰欲結更添霜氣日隨寒風帘已覺村膠
好烟銜懸知市米難節候正須飛小雪眼明

先擬對山看

雪

栖鴉動北林門外雪駸駸
窻曉寒更箭雲繁
暮歲心搓搏兒輩喜
淒切老人任後日
西山路伊誰杖策尋

積雪

流風宛轉逢澹日復相從
屑細緣隈入羣輕
濕絮重增寒千里月顯色
一山松但有朱橋
與朝來定履蹤

詒晉齋集卷五 辛亥

成親王著

長孫奕綬六歲以例入書房余適四十
初度作詩志之

歲月信成馳生年四十時抱孫來就傅撫首
為吟詩逸行詩書澤侵尋髣髴髮絲猶賢范馨
硯待老合傳伊

易州道中作

鞭稍拂地出春明何止人間萬里行馬上春
山南北夢耳邊寒水古今聲草回原燒青纔
動柳受邊風綠未成正是清明兼上巳去年

卷五

零雨最關情

詠紙鳶

翦帛為鳶畫作紛春明士女意殷勤鳥邊道
路千尋直天未陰晴兩翼分仙夢何須寄鸞
鶴詩懷還與入風雲不因望遠登江閣也自
多情送夕曛

詠雁字

玉關柳色不能新中有飛鴻判斷春已是愁
邊無字字更堪望裏有人人還期阻絕緘書
帛去影飄零如畫身旅枕孤鳴翻未厭生憎
清怨寫來真

題王叔明聽雨樓圖

吾家有小樓春望暮雲稠倦鳥纔喧樹踈簾
自下鉤夢回殘雨滴曉起宿烟收擬把橫看
展西山在外頭

題王文成公畫竹

遺墨曾傳君子亭又伸素紙寫青青誰知玉
帶緋衣夢不是文星是將星

夏至禁中齋居

忽漫清和過薦櫻御溝柳翠拂層城風來簾
箔參差動日上觚稜次第明天上看星臨北
至人間有暑隔西清煌煌芝朶傳佳頌盡向

卷五

宣溫高處成

紀書

三行快雪晉羲之神化由來不可知歎絕王

孫題帖尾平生精力到烏絲庚戌之冬以八旬用細

字題快雪帖冊端宣示尚書房諸臣故得瞻閱帖後有松雪跋

平復真書北宋傳元常以後右軍前

慈寧宮殿春秋闕拜手擎歸丁酉年

正本蘭亭貞觀賜黃綾兩見御書題孝經勅

下諸臣補樂石鐫成欵識齊

孤臣潭府鬚眉白飛鳥依人感聖明尚有碎

金書二百禾中詩叟漫空籀

自叙長篇草法神令人氣懾爲逢真兩行苦
筭還奇絕未許揚風繼後塵
書譜無從見真本千文疑是米南宮自觀書
譜河東刻轉覺千文筆法工
色絲小楷價千金無復嘉興舊墨林剩有題
名兩牋在山入三跋共傳今
唐鈎徂暑硬黃牋得骨猶賢祖石鐫復古殿
中題字後漢庭老吏八分傳
宋朝樞帖紛紛出若繼昇元是國初我見千
文師智永侍書肯道不知書
伯夷道服入貞珉墨彩曾瞻兩札真憶昔名

卷五

三

園荆樹下低徊不去想斯人
風流拜石接籠鷺蜀素斜紋造鳳梭天地故
應神物在兩番雷電得撓呵
宋法都能暢氣機南宮心細筆通微府公虹
縣猶閒可多景樓詩古亦稀
寶侍御詩能逼真松醪春色墨如新但能通
意無多論守駿如公信曉人
外域聲華早並驅宛丘學舍一寒儒打水帖
子流傳在可但詩文繼大蘇
嶺海間關須髻白老人病起尚中書伏波紙
墨留光燄了不隨人儘自如

龍章鳳質冠羣才勅取河南禊帖來家法教
臨三百本中興無將寫雲臺
賜出王褒頌幾通紹興乾道兩朝中雲藍矮
帑烏絲界古法猶能到九宮
瘦本擎從水窟來自成我法不重儻將書索
要人珍重看取縱橫異代才
賜研淋漓拜道君家風小學有敷文漫嗟當
路無交舊肯乞閑人濛頌雲
獨攜遺墨叩荒祠忠裔淒涼拜後隨江上誓
師餘老淚可憐一起謝公疑
閒閒草法冠金源赤壁遊餘舊閱翻渴驥直

卷五

四

堪空冀北如驂誰靳大都元
猶有唐風困學民時名早謝玉堂人卽看茹
屋秋風卷膽字三呼勇絕倫
南宮逆筆吳興順結體原隨筆勢工用筆何
曾千古易不從同處正同同
漁父謫龍康里筆取妍太覺嗜偏鋒何如董
復千文卷黃素猶傳鐵限蹤
南宮逆筆吳興順卓爾華亭兩法參勝國名
家費醜縷一燈直到法華盦
題宋人學士登瀛圖
中令何慚清筆從盤雕翠錦接仙蹤雪飛乍

斫蓬池鱸雲近羣扶晉水龍自有圖書並河
洛還將著作付喬松集賢後日更題署燕許
誰云盛際逢

題宋人李陵蘇武泣別圖

河梁携手恨終天相送晨風發發前淚落只
教成集霰馬遲應不爲遺鞭將軍事已旄頭
箭女子歸餘鬢尾絃何似茂陵松柏下猶承
百萬賜交錢

題宋人秋林獵騎圖

折膠時節沈寥天結束輕行小隊先隔嶺相
呼紅葉合出林稍轉皂旗偏蹄間雪盡新羈

卷五

五

馬耳後風生劇少年最是平生射雕手赤翎
斜插塞雲邊

薊州道上雪作

滯陰塞長空寒態慄晨望雲生鑿閣厚風過
渤海壯崇朝甚鬱勃萬里大推宕倏忽集霰
先瑣屑纖霏尚行人戒冠被朔威失繪續侵
尋勢潛促揮霍意旋王紛來曉苦交急打面
怯向天低逼回合地大盡酣暢愈挾元氣雄
坐奪孤月亮方曠沒橫縱圓斃脫底當側坎
阻斜霏盤切積層上林綴愁陟危石擁侍倚
仗壓檐如摧蘆擠沙若歸漲凹凸虛易隨嵌

空滿難量凌兢遇老農穠藏得淒況及霑快
潤澤雖凍不惆悵大谷何寥廓中野一昭曠
霧靈霽未開田盤色猶釀征鳥矯高旻役車
指千嶂

題槎河山莊圖

山莊爲石庵先生先文
正公讀書處以下王

大風聲實被舊宅畫圖垂食粟廳無馬爲田
世有詩春秋晷嘉樹本未具清時髣髴儀刑
在寥寥動所思

尋詩

老梅兩本情親致聊賴尋詩正到君硯北餘

卷五

六

情收小雪江南往事杳行雲曉鶯坐樹調新
語春水漫冰試舊紋我亦興隨花信發髣髴
休遣水邊聞

柏林寺僧以董文敏公臨蘭亭屏風來

以龕佛易之

屏風真跡閱禪房道我知書乞我藏仙骨直
應追鳳閣蕭齋準擬署鴻堂漫啣食肉狂懷
素合作同龕老遂良慚愧金山舊公案春冰
霜葉且思量

重題聽鐘山房圖

乾隆壬午東野先生
有聽鐘山房圖時余

年十一曾題詩云宵聲警無寐禪定
入聞思空外鯨音大闢中蝶夢遲蕭

齋燈隱隱幽徑離離爲問羊求侶能
知此意誰此稿久失之矣王子之春先
生以蒙恩復召直內廷乃携圖
見示且囑重題寓三十年來存歿之感
焉

白首門雖設青綾筆復濡眼前新輩行卷裏
老師儒宮硯春仍洗山舟夜幾趨樓高今想
像荆暮昔紛敷歲月驚孫子文章愧道塗剩
教醒夢後重對聽鐘圖

宿近醫局聞碾藥聲

上方仙子白斑毛一匕元霜玉腕勞半夜雷聲
知碾藥人間海水拍天高

題擇石先生四季墨花圖

卷五

七

江上春風又八年老人眠食可依然逢人能否
登山屐憶昔過從出郭船陽里病忘心自惜子
猷乘興事徒傳墨華亦見風流劇露頂揮毫在
眼前

老梅

兀兀老梅樹纖纖生葉新花乾二月暮根在百
年春冰礪晶熒遇山窗慘澹皴歲華空谷宴旦
暮有斯人

題熱河寓舍松

濤聲雲影欲千尋擢秀中庭歲月深願結靈芝
號飛節長承偃蓋小松心

辨香

辨香陳正字老不昧師傳晚歲溪山夢平生內
外篇風流嗟往矣四十視茫然朗玉孤桐處書
囊似磬懸

月

月午人無睡河秋夜有聲草蟲甚微細關塞最
分明朔雁千峯度寒衣雙杵鳴旌旗多綵色萬
里國西營

詔發征西將籌邊有盛名三軍枕戈取萬里報
書成危棧寒仍雨殊方漏復晴天涯懸露布高
照月華明

卷五

八

以塞外野蔬餉東墅先生

嘗新紆旅况食美念幽居關塞春糧外酸醜負
俗餘一枚鷺是瓠百尾木爲魚鄉味回清夢黃
花五畝蔬

餉乾肉

顏鬪餐雖晚陳蕃設可無齒牙猶自礪薑桂
未須濡方法憑寒膾儀文愧未駒行厨市塵
遺聊以助傾壺

餉鹿肉

上林射工脯榮澤獸人鮮登俎非佳設鳴弓
憶少年銅環推點畫紫纈餌神仙定得蘇州

筆深爲野性憐

和東野先生燕窩詩

鄒子驗小物九州羸海內伯益不能名陸產
不能備但聞萊黃鮐惟錯紀東最食經太官
著羅列脯修置彈丸歌逐肉唐園夢盛菜燕
窩水羞珍鮮白淨微類小如蒲勺酌輕若芥
舟載月爲仰瓦形紙擘側理界影沙蕩島濱
夾深旋石瀨燕燕爾毋啼覆露雄雌代啁啾
猶有頃恩勤甚矣憊錫名副游波泛宅非阻
泥靈同鷗有忌老避日所晒是非蹄與空兔
魚所以在初聞官意而復道妻精衛陽喬條

卷五

九

爲魴人化理冥會黃雀謂無爭螭螭矜莫害
誰從作爾室瘡口自連綴蠶螺失交臂勿謂
昆蟲昧不望女牀棲况附阿閣翹長綃挂頰
洞飛雲凌翼帶錫貢來紛綸匪頌寔嘉賴操
羸三倍爲堅肥艷良僧高筵無此羞上客箸
可癢梁肉色悽涼蓬鹽坐慷慨徹侯鯖誰多
郎官鱸何愛徇華命冲漠繁肴失儔配五味
致六和苦疎奈甘壞官辦輕咄嗟食貧曠沾
逮甚設詎芬成詐賈乃絮敗賦物觚多奇識
小義慚諄四溟垂大觀吾游但南戎

和東野先生草荔支

王逸賦所遺嵇含狀失記劉崇圖輟贈袁郊
曲誰識琲璫廣插釵躑躅倒加帶封腴燿房
肥移馥蜂躑細紅塵遠騎非野果故宮類釋
名側生同充飢餓草異瀉監始欲愁隨刀詎
收味興化陳家紫繡嶺唐宮翠神農殊不知
援筆補廣志採摘莫過時霜落楓林醉

和東野先生佛手柑

后皇有嘉樹遷地託諧笑佛手出入闕獅頭
慙六詔香氣何自來容旂向風掉露漿毓黃
苞地肺結丹竅五輪示阿難七葉降大照乃
得王升之摘文歎恒操諒懷壹志美毋貽好

卷五

十

甘誚天龍拈花旨忍子昧西教物微念時新
間關跋嶺嶠何意逃禪翁詩械破淨妙

秋夜風雨

吟詩只合繞簷楹階下蒼苔礙獨行萬里長
風沈塞雁一天苦雨帶山城花寒自分開無
態葉濕猶能落有聲滿地流波關驛遠盧龍
雲氣直須輕

秋興

心賞意行無所違且携竹杖出巖扉林陰鳥
樂要深駐草遠人閒得緩歸船進灣洄移日
影步隨高下弄烟霏雨淋山果蕭蕭落不待

繁霜已漸稀

尋探遠勝破蕭閒詩祝蒼華亦可剛窈窕崎
嶇工野步光陰宿昔入秋顏澄波靜藉如烟
草疎雨遙懸傍晚山茗飲甘瓜隨所有寒鴉
飛盡不知還

迢迢大漠合秋空野曠沙寒落塞鴻雲濕東
南來海上樓高西北在山中吹漂舊剝檀藥
碧霑洗荒榛瑣細紅貪看銀河猶不寐微霜
應在北牕桐

山亭避雨

詰曲山行雨色深非關野步負登臨孤亭古

卷五

十一

樹葉微脫衆壑邊秋地易陰隔岸影寒搖水
草投烟聲濕倦山禽不知油葢從誰借坐久
漸忘人世心

九日

衆綠換時節始青爲次寥黃霜明委琳松吹
起邊簫望眼豪芒盡逢辰契托饒謝瞻好詩
句共指赤城標

小雪節小雪

翠管侵迎臍瓊糝試報春還回霏雪小擬度
望雲頻改歲須豐稔拯饑倚
聖仁步檐看淡日已糝玉階塵

二月初六日侍

經筵禮畢

社稷壇謝雨恭紀

聖主春秋過八旬猶親經籍進儒臣隆儀建
國遵依舊鴻業如天潤色新左閣重闈紅闈
日右壇芳草綠生春懸知一雨興千耦慰藉
頻年望歲民

喜雨

震雷殷殷動天鼓雲師相趨不遑處耀然飛
光鶩林麓定是失笑投壺女田家望望春已
深薄暮低頭弄乾土當頭點滴喜復疑漸密

卷五

十一

旋傾便成雨太行北戒春雨稀常年沙飛龜
折鹵絕口王睢不復聲僵眠石燕那肯舞雪
少蝗蝻生翅股劉猛將軍寂無怒官司絡繹
百姓忙幸不橫空如項羽小麥黯澹黃隨枯
高楊側塞青不吐風爲雲仇日復日池水見
泥井水苦勸農空復走常員椿管深蒙哺三
輔今年雨足田歌起吹笛騎牛是禾譜夢中
一飽幾欲真稻米流脂菜流乳小窻燈搖耿
獨坐繁響幽聲颯如許泰山膚寸遠遙遙我
竹我桐皆媚嫵人衣香遍滿園花點注寵光
天乞汝

夜坐

坐銷燈燼夜猶長
人靜庭虛枕簟涼
錯亂更鐘山寺野
稀疎吠犬月村荒
倚厓枯樹幾何日
過眼飛花三萬場
篋裏古書憑自檢
懺除愛業榻蕭梁

泛舟作

青天好風氣煙水
延清遊沿溪步履
盡我僕能操舟問
我何所適宛此東
西流將舟漾蕩去
前路依白鷗桃花
已零落綠葉夾岍
周蝴蝶雖寥寥好
鳥鳴相酬芳菲忽
復歇日月何其適
乘風弄潏潏冥想
凌十洲舍舟入前
林

卷五

三

意得孤無儔春燕
碧淺淺一雨參差
稠向來獨往徑綠
縹不可求夕陽在
衣袂使我心夷猶

中庭有佳月

中庭有佳月裊裊
雲漢邊上有高高
天下有關與山關
山何迢迢舉首人
共看清光萬里同
况復咫尺間咫尺
不相近邈若荆與
蠻白露濕衆草鳴
蟲語芄蘭自非素
心人安知貴流年
流年良足貴中心
結長言

山居

山居涉九夏星紀
今一周亦知堂堂
者雖美

不得留小松成喬
柯大壑無藏舟憶
昔行步工顏色桃
花浮跳跟無不為
長者不我尤行年
過四十華髮鏡中
羞青山萬古色白
水日久流明月出
東嶺清華行暮秋

雨

南山雷旬旬北海
雲洶湧飛流決天
漏驚瀧在瓦隴下
簷已霑灑移榻頗
倥偬何况遠役人
坐想猿鳥動山雨
韋韞寒江雨帆席
重幽居念往遊懷
抱足織冗返景激
簷隙階草綠茸茸
可憐幕下燕細語
有餘恐

松風石泉

卷五

四

泠泠松間風澹澹
石上泉此聲殊不
惡亦足起晝眠雷
霄斷孤桐纏以朱
絲絃寫聲有妙理
聽者不謂然

石菴先生有題畫
馬四絕句東野先
生

依韻次之故余有第三首

塵中往往出羣材
但肯黃金買駿媒
萬馬不嘶秋草靜
麒麟地上獨行來
雪積冰層萬里長
貢來雲錦九機張
賦成天馬無人寫
除問襄陽老阿章
亦有微官似馬曹
錦鞵輸與五陵豪
蹇驢有分尋梅去
一樹珠裝倚漢臯

早謝曹韓勝負籌無端兀傲掃驂駟畫成穩
着青絲絡多恐風雲慘未收

讀勾山先生紫竹山房詩集有粥鼓一
首序中謂余嘗以戒僧目先生故屬
賦此題云蓋其時余年十九也先生
以葬親乞假還浙事畢復官不數月
而卒於京師命也當年侍坐持獎愛
而進謔辭光景如昨孰意廿四年後
得斯語於遺文耶乃用原韻綴之集
末

間關暮景亦何因負米深情到累茵江水不

卷五

五

歸楓樹夢夜舟終謝木蘭身山藏事業千篇
賦蓬翳風流萬古塵誰謂黃鸝啼別後春風
湖上失詩人

神方縱檢駐無因座對桓榮舊賜茵騎省剛
成除夜詠中書真有坐龕身蒼華漸漸稀前
輩宏獎殷殷負後塵倘是知雲問遺集不教
埋恨振奇人

奕

清簾疎簾翠色新萬山一向隔紅塵幽懷未
撥行棋巧舊局偏憐落子真暮雀音聲拚迫
促雨燈時節最情親湘僧海客從來說塵世

稀逢此輩人

鶴

山空露華重鶴冷月明多野水縱橫合荒林
獨自過三山無問訊二頃亦置羅意想閑雲
在寥天若尔何

望松歌

連岡疊嶽何嵯嶢萬松拂鬱翻雲濤中有一
松特矯出高張華蓋撐秋霄華蓋層層天沈
寥激景太半明纖毫如開玉女窻引手攀招
搖又如懸黎之履照灼璇宮朝絳節不動剛
風養寶鬘瓊瑤交煜燐離婁日奪珠幢標帝

卷五

六

車龍角方剋曲杓軒軒孔鬣翩翩鳳翹蓬萊
海水若不淺日桑月桂枝葉行相軫問年乃
在循蜚疏仡泰古始顛秦躡漢草木兒孫曹
其下當有偃佺之輩羨門之豪拍肩把袂羣
遊遨寒麟臞鹿蒼梧醪欲往從之山甚高側
身西望心煩勞

九日贈茅耕亭裴子光汪雲壑三先生

地託逢辰賞厨虛薄設工雖無肴與酒幸不
雨兼風霜樹矜深蔭秋窻拓遠空寒潭陽卉
句情味向詩同

題漢西嶽華山碑

漢家西嶽華山碑世間兩本此第一商丘巡撫之所藏秀水檢討有題筆吁嗟魏公四字印亦欲遺傳守毋失誰能老饑抱文字墮帑猶向人間出自秦登山誦略與兩京文章富石墨嶧碑雖杰棗木撫岱碑云亡內司刻太華極天應井鬼少昊所治秦所國徒聞遺壁鎬池君不見臣斯與臣德茫茫萬古此石存岌岌溟翻老沙泐搨本絕少傳已難肩鼎又遭嬖子踣達官當時勢絕倫古物一夕錢不直我曾再拜金天墓大碣荒莎風雨蝕此碑忽復曳長繩能不興懷同歎息文云漢興紹

卷五

七

前制虞典周官稽警蹕孝武之世廟貌隆特起尊嚴闕宮血門曰望仙宮集靈志荒意惑長生術欲就鶉首相酌斟遂呼天神來博塞國祚中闕祀事衰太守能賢重修職朝端昏棄曠明禋稍稍規模率錢力延熹至今浩千年十字之外無缺佚重如元雲垂下天輕若風斤得其質素娥一片中秋中泰折層成北郊北黃河之水星宿來蛟擲龍騰相逼仄商盤魯壺在崇坳瓊草金芝上仙植如華萬仞絕攀援人間昏筆書不得法書迴可日月垂其人豈必中郎實察書市石無了期又於徐

趙爲蚶翼小儒舌舉耻闕疑大抵紛紛決以臆我生兩手懸鈍椎握管僵如著在劫傍通二篆貫八分少年鹵莽謂可必闕里宮牆兩拜瞻強復低何史與乙忽然季子見韶節何止歐陽坐旬日秀水修撰詩七言商丘侍讀金十鎰風流坐映康熙朝不愧細書在石室

題唐子畏溪漁圖

朝燃楚竹出西灣笞箬提煙惆悵還此中不足療飢餓寫書寄與文衡山

題董文敏品茶圖

寥寥素秋旻曖曖梧竹影閑處罷塵勞幽人事新茗坐深水火和意得雲露永此事若近名包裹艷京挺誰將七椀風坐換一眼井宗伯卷懷人烟江刺歸艇寫此尺幅圖澹對有餘省

卷五

六

成親王著

以關東蔬果餉諸先生

采采南山蕨青青北澗芹出自千里外迢迢
越關津荆藤作筐篚束縛織且勻雖無異珍
味亦見風俗淳念是故鄉物聊以持贈君願
君不為薄共此甘與辛

聯輝樓侍諸先生小飲

我有一園花婉變相窈窕春風一披拂去日
常不少羸馬長安游紅塵令人老魏其身治
具晨起自洒掃貴人驕不來既來苦不早失

卷六

二

意杯酒間毛羽安能保不如同心人歡言結
崇抱君如欲看花及此顏色好

黑龍潭

西郊畫眉山翠色來百里晨朝履治塗挺挺
平如砥露濡埃濁消春去錢鏹始行行滿肯
成日日終風起

法宮不安居憂勞未云已野老雖無知念感
聖天子寒潭清且深古甃合圓趾巖幽積厚
陰壁色規太紫瓦當前朝苔砌蒸彼澤水願
龍興其雲沛如窟宅徒
至尊奏虞絃日峻亦至喜

石洞

石洞闕幽阻田父有深知歆奇興遂發適野
行無期屈曲人失捷僻陋馬得遲雲封撥細
碎草合投參差旋登乍攬迴復降稍就夷轉
憐溪碍步側受風吹衣烟景出荒率鳴禽擅
孤奇寒稜俄撲面洞口儼在斯天光晝黝景
地晦夜積滋苔陰範錢厚雪古折筍危微明
湛海眼幽響鏘春澌怛若伏精魅隱欲疑娥
義槎枒抉物態渾悶忘世熾棲真偶此遇寄
獨成自嗤餘霞眷客賞皓月隨人歸

雨

卷六

二

暮雲出山來鬱鬱塞九宇朝為南山雲暮為
北山雨四山多淒風山深路何阻雨止前雲
歸風生後雲聚落葉滿石林歲月遽如許

又

晨朝攬清鏡華髮稍可掇是心如流水而此
誰為設夜雨鳴秋屋兼之草蟲聲定知石林
下落葉多縱橫往事各自有光彩化雲英青
軒桃李花朱顏與之更起坐彈鳴琴氣淵釋
嬰襟雲端有征鴈南去瀟湘深

秋花

翛然無事步階陰小墮秋花慰藉心少分幽

香圃月桂暫時寒豔映霜林山峯盡就飛鴻
遠院落棋停暮雨深滿地綠苔渾不破小詩
題罷自長吟

寒豔幽芬卽未休寒蘭攬莽亦冥搜井華細
意延生色畫筆多方慰別愁竹塢周遭斜照
冷石闌側昨夜霜稠山阿澗曲無人到擬策
孤筇或艤舟

雨窓撥悶事如何剪草分畦手自科偏仄桂
牙憐市擔伶俚寂歷想山阿春隨乳燕游絲
去月與寒蛩落葉多縛取短籬申我意他時
霜雪隔關河

嘉興二輓詩
卷六

原禮部侍郎錢擇石先生

耕牛糜索絢隴畝無日忘或乞君王湖或伏
秘省牀草野入情性嘻笑成文章 國家振
元始多士賓周行丙辰鴻詞科武進一鸚翔
公始刺舟來矯矯出萬蒼遊子噉衣線唐園
蹴官羊長安米不賤且醉三千塲家聲老香
樹側睨歸愚旁繼響私不甘去之劇漢唐鬼
神出荒怪朋好率走僵書齋挹雅素傾倒不
我藏日評舊畫卷月滿新詩囊我譏公不怒
公是我則降丹稜携布被瓦甗饒茶槍遂使

米園酸風知陸莊荒塞上小花草同情空階
香拉雜寫擲我鄭重秋雨窻菜花煮兩簋殷
勤欲我嘗奔驅歲月邁咳唾風流長白髮入
劍門興破霹靂忙句奇下士咋手硬柔情防
相如病矣憊李愿壽而康村隣乞筆墨孫子
羅酒漿別離不可道會合難可詳一握謂無
期死在水一方我來公則喜邀迓非尋常享
賜盡餘日歸根掃雄芒骨髓到風雅忠孝爲
紀綱詩人訖所業返著雲錦裳信非涇滅人
毋事湛輩傷平生切衷曲悲哉九豐堂

原修撰汪雲壑先生

卷六

四

我欲弔宗伯思鬱筆不騫自春徂九秋感遲
不成篇謂當共君眼商略鄉前賢誰期入關
來及此同發言人云別離苦不在英妙年暫
違會還晤寧當遂沉泉兒口珠方含母髮簪
又捐弱息天一方終窶家一毡人生忽到此
有情皆泣然况我素心親不得一撫棺聰明
旣絕世舉目無留難讀書若兒寬下筆凌子
淵一冠天下士脫畧溫飽間出使萬里外風
高黯蒼山焉有如此才四十終一官儻蕩豁
談笑好事餘波瀾射覆曼倩奇飲客光艱歡
家世擅詩詞二俊集早刊及君力往古釘餽

悉汰刪豫章與梗枿根器可參天摧藏盡尋
丈突兀遭曲拳繫馬思賢村一飯棊臺邊塵
勞暫欵曲回首如目前雞斯哀南征鮒涸逼
北旋工愁填苦志問窳猥和顏君每降其心
我固忘其孱質亡今誰斲聽絕今誰弦行當
訂遺稿庶或斯人傳書生事止矣性命真可
憐

雨

庭下梧桐樹三年五尺強秋深莎尚濕雨暗
夜何長漠北山雲壯沽南海氣涼似聞茆屋
底遊漏已牀牀

卷六

五

題憚壽平山水圖

憚子江南老布衣少年流落兵間苦荒山饑
走藏不得恐懼爲俘忍羈旅想像前身定畫
師初向窮途成漫與過市無錢亦等閒閉門
刺繡誰張主扁舟初停滿眼箭千里徒歸四
壁堵熙熙文物漸承平稍稍山林理縑楮二
三故老接淵源什伯時流得矜許悔却長安
琴漫碎何如西塞魚堪煮此圖自寫江南樂
長夏江村帶城郭人間無事覓桃源便老此
鄉殊不惡閑雲舊嶽山人游林深路細相追
求瑤琴澗泉動幽籟芳草天涯生遠愁提携

竹杖看瀑布阻絕野水逢漁舟有時頽洞入
雲霧此容意想無巢由干戈寧靜風塵休乃
得把筆窮冥搜世人但識王石谷諸老今無
董玉虬

趙忠毅公鐵如意歌

鏡花繡認生寒風誰其用者忠毅公銘辭二
十有八字義類直與丹書同有牌煌煌殿門
東胡爲戍所埋孤忠彼人黃袱持作券靈芝
六葉生獄中如意雖一物重是公名鑿其上
犀杯玉杯世已無對此懷賢意惆悵

大雪四日見綿懃兄弟四人擁爐據案

卷六

六

作聯句憶余年十一時諸城劉文正
公始爲總師傅試賦得含花雪告豐
八韻旣呈詩猥蒙拍案獎許風流如
昨忽忽三十餘年矣漫成八句告懃
輩而書此帑奉石菴先生教

雪花如掌過三日瓦隴階坳卽漸平劇想赤
鳥相照灼羣飛白鷺太縱橫世兒搓掬紛成
戲汝輩歌吟頗近情夢筆只慙才減甚風流
偏憶老延清

南海子作 以下乙卯

朱橋碧甸風光好大泊長垣歲月深芳草連

天酬野步久陽流水靜春心一雙柳在凌誰
撫廿四園荒杳莫尋古寺斷碑猶往往蒼藤
老檜護陰陰

團河

盎盎深源注衆谿綿綿細草送長堤水邨圖
畫牛浮鼻野帳風雲馬散蹄正訝寒凝雙燭
短不知雪壓萬山低蓬萊此際初晴色天半
松枝拂欲齊

十方普覺寺佛印

春風吹馬入山行古檜合沓相逢迎雲光英
英落磴道有時亦作寒濤聲心空節感皮理

卷六

七

直千年已具枯僧形石根銅柯劫灰死兀冪
兩儀棲萬靈塵容俯仰自慚愧迴得撥翠排
青冥上方練若遯世外靜閱彈指更浮名五
華之陽古文佛卧看代水龍門清句驪歸來
憫忠建瓴率想像同經營兵閒老苦念休息
象設或有津梁情大都戎馬橫感踏露盤幾
向秋風傾香檀刻像渺何許沙蟲鬚鬚荒榛
荆滲金一擲五十萬役徒擾擾如軍興賜錢
徙戶費規運更如漢氏營諸陵牽裾折檻事
亦有頸盤忽遽吁可驚轉憐傳奕不咒死坐
覺韓愈猶世輕山門白塔但傳說月樹兩株

依舊青枝撐輪囷百尺外兩廊日影齊瓏玲
寒泉曲注銷雪院齋厨戶戶雙絲瓶老衲待
客甚疎宕臞趺自對大淨燈僧雛殷勤勸蔬
筍爲言舊碣餘前明始知太行走西麓蜿蜒
磅礴來神京流鶯怪底不到耳居庸積雪高
崢嶸

登高臺而望明月

登高臺而望明月月出滄海之東隅海上乃
是仙人家神仙中人多如麻龜臺真籍名姓
羅海媧嶽姥辟九邪手頓日轡回雲車頰鱗
皓羽隨所宜來如飄風散如霞白馬偷損芝

卷六

八

田芽歔歔萬里凌氣差方目朱髮窮津涯戲
挾銀漢膠靈植笑揮倒景不得斜石碁罷劫
落春花花落不掃當奈何銅刀漆水小遊嬉
大瀛已復飛塵沙白玉爲樓高百尺千門萬
戶懸寒碧下簾沉沉烟液積天風引颿到不
得但聞其中禽獸白玉塵九斛踏作泥童子
鞭羊不知惜離羅之帔烏珠裳垂綉皎珮照
夜璫天孫贈以翠織成橫吹參差波拍天星
芒搖亂魚龍翻須與萬靈聲悄然聞風高處
奏雲門八溢羅舞翩何姍雪霏容與嬌上春
金漿石髓行交筵四座雜選皆羣仙壹陰壹

陽光景紛問渠見月幾回圓猶記嫦娥竊藥前

五月六日

駕幸熱河侍

蹕恭紀

聖皇御極六十年久道勤民繩

祖武雲氣初隨羽扇開日華未向滄波吐寶

蓋中擎九曜垂天馬

親乘萬人覩玉鞭珠勒不動塵今歲

皇祺八旬五七十老翁扶杖來偃僂翹瞻白

漸沮矇矓由來壤可游綿綿早覺禾堪譜蠻

卷六

九

荆隴種小陸梁太史逢占洗兵兩卽教校尉

來護羌復道樊尼是殘部西南開路笑唐蒙

郡縣按堵推鄧禹禮行飲至并策勳樂殷黃

鍾及大呂

仁皇出塞懷藩侯九合三成震海宇靈山時

至神臯開囿鹿蒲魚百年許

繼述聲靈則孝思

康疆遊豫隆從古名王盡是孫曾行藝文不

間蕃漢語金門奏御足千篇虞廷濟濟夔龍

伍宋史藝文志

苦早行

早雲六月蒸林丘零雨點滴不可求萬山古

翠去何許紅塵盎盎連天浮

聖人高年不忘憂宮中露禱無時休渠渠夏

屋如披裘有司何以爲農謀安得赤手挽河

漢倒注禾黍雲油油

喜兩行

清晨開門碧山洗西到秦關二百里豐隆伐

鼓教龍起深山大澤雲波靡前溪沙移石齒

齒百花如醉甚矯旄那不禾苗沒牛尾似聞

蒞檐濁酒香排門饋餽賤如水長吏入告

卷六

十

遊西岡書所見

蒙蒙細草西岡路夜雨朝晴礙幽步發興躋

攀轉復慵腰膺疑非少年故零霧猶纏烏宿

邊濕烟欲破鷗驚處岡迴且復轉陂坳山高

未用追翔翥小舟滿眼弄秋光流波忽映兼

葭露

沙頭水禽白練練背人照影驚人見踏波拍

拍夾烟飛便有蘆花落如霰孤篁獨繭裊斜

暉偷眼蜻蜓掠垂線橫林寒岫對無言細寫

陰晴弄姿變烏柏青楓稍稍霜等閒不識青

春而

登山臨水恣所適水遠山遙意殊惜花開花落春便秋忽遽光陰真過客古來亦歎桃李邊顛倒泥乾車馬迹夢寐愁探秘監懷遺忘欲問儀同宅聞道壺中日月長能駐華顏似疇昔

老兵擁篲掃山蹊兩手風皴面日驚生長水聲山色裏臨衰不會聞鼓鼙隨身衲破更補枯枝落葉足晨炊太平參養甚深厚男婚女嫁可母思古來五十為退卒天寒日暮心慘悽

溪橋白榆卧沙觜我伐柳株與搢柱十年弱

卷六

十一

線到清波訝絕無根生下土誰期瞥眼一籠垂那足經心十人拊好事應題交讓名得地不知攀折苦雖無勞勞亭畔情亦有江潭感時序

擬古別離

日東月西行復行高山流水情復情綠愁白髮三千丈欲別黃鸝四五聲向老班超幾投筆弱冠終軍還請纓玉勒花鞵公子馬舉頭遙對代雲鳴

送撫棠先生再典江西試

今春先生以京察一等記

各外任辭之

句律踈適上情懷拙獻酬別離各道路投贈有風流計典迴明擢文衡券閣修新添數莖白又照九江秋

十月廿八日南樓對雪

開門雪片稠耐冷上南樓清景不可失幽悰能爾酬孤煙帶寒直羣鳥絕空休只少披蓑者相看蘆荻洲

嘉慶元年正月朔

太上皇帝御太和殿授寶

皇帝受寶登極禮成恭紀以下嘉慶丙辰

首祚啟元辰隆儀

卷六

十二

正殿陳

德承

一人位治受

五朝民

玉璽開黃案

龍章下紫宸

嗣皇天下養

太上萬千春

恭和

御製澤蘭堂有會元韻

秋蘭在中澤敢謂懷國香君子不我知託根

下土方君子既我知感惠登華堂天地垂大
德畢生不能忘願借羣芳草並進無參商愧
無梁棟材何以贊王章

房山道中

紫荊高高入雲霧拒馬沙飛不成渡烟草猶
青賈島墳春風不到荆卿墓詩人事業久黃
土俠客肝腸忽朝露千篇故帛空憐瘦一擲
鴻毛尚餘怒意氣浮名兩等閒浩浩陰陽自
朝暮野田黃雀飛復飛萬山日落橫寒暄道
旁車馬去碌碌村間婦孺來熙熙妮人小桃
綴花晚臨邊老楊發葉遲叢祠廢閣亦鐘鼓

卷六

三

筆硯借渠吟一詩

夜出朝陽門題廢寺

雨濕無僧寺幽苔獨自青透窻出羣雀移榻
起孤螢潦倒存松色荒寒失佛形唯餘古時
月夜夜照空庭

馬繫藤纏石門臨柳卧汀不聞孤杖叩時見
一舟停寂歷棲涼翠蒼茫合遠青無隣堪乞
燭手撫舊碑銘

送撫棠先生督學廣西

春雨春風獨閉門聞當遠別黯銷魂後時詩
卷霜邊雁過海樸花月下村莽莽邱陵空自

出悠悠阡陌枉相存知君萬里南荒道回首
猶能念晤言

秋雨

黑雲如礮壓西山雨挾北溟頭上翻秋花卧
莎太狼籍藤蘿老大仍闌珊有如高原注九
天藥欄竹幢堵挂難斗憶沅湘尚埽穴羽書
莫滯潮河川

堦下決渠通小池檐溜已沒寒花畦分苔擁
墜莫遼緩忍使重陽無折枝年來促膝持螯
侶牢落沉冥多所思山長水遠猶相見頗有
人間剩有詩謂涓厓雲壑二先生

卷六

四

吟詩亦復有底急中夜檠燈自挑剔不是梧
桐工惱人苦思深吟間疎滴城北詩人卧秋
雨車馬泥深阻良覲懷吳穀江先生波正滿鴻雁
來塌翅寒棲映蘆荻

夜雨

清聽回短眠涼心警幽悄側耳然疑生鳴空
密疎杳得非飄蕭風入彼娟靜篠因樹迴得
繁經荷遂成老不如起徘徊奈此夜綿瓊將
燈映回廊飄灑看更好眼花欲兩炬鬢變衰
百草皇天生物心晚澤慰將搞憶昨炎熱劇
露卧怯纖縞石燕一再翻朱明不留埽步苔

惜穠纖嗅菊擁欹倒物芳情所同時過覺常
早遠陰折歸雲曙色接啼鳥郭獨秋士懷梳
頭望清曉

雨

祇益修修落真成泯泯愁雲烟方復聚日夜
不能休擁枕蟲全咽開門草剩稠簿書掀掉
出車馬到堦留冷謝花難老衰憐鏡易秋晚
時林雀噪爲是報晴不

月

天高星更小秋冷月多明對迥空蒼極看深
積碧成關河如不隔烏鵲湯相驚只似貪風

卷六

五

露登臺萬古情

買石

秋雨一夜到天明小巷泥深無地行驅車出
向大街去濁流亂轍紛縱橫一峯突兀市門
倚到眼何來吁可驚孤根埋藏碎石擁籠繩
束縛低檐撐回車自笑有底急有如公子逢
侯嬴始知移山大容易火急埽徑相邀迎枯
槎半段掛星死霹靂蛻骨寒蛟刑皴皮卧蝕
老沙黑古貌接上秋天清空山百靈雜囚鎖
往往淒風吹舊腥哀壑流冰雪三丈幽篁蓋
覆啼颺颺太陰山鬼所游處汝宜向彼羸榛

荆胡爲矜奇洞天品甚欲方駕平泉醒幽顏
雖復混塵境醜朴未遣撓神庭誰能磨礪入
眇眇亦合妥帖無欹傾兒童走笑阿翁癖旦
暮遇渠能眼青

輓福文襄郡王

羣苗險走有窮期輿疾崇朝尚視師關塞英
魂猿叫處沅湘素旒葉飛時軍門夜掩星沈
劔部曲秋歸雨濕旗四海虛留牙帳地
九重實指鼓鼙思大名諸葛身先死異姓汾
陽

主不疑童稚情親多煖熱中間事故熟違離

卷六

六

粉盞畫向中宵罷銅柱標應後代垂但使犁
巢成盪滌臣心裹革亦何悲

偶作

挂壁塵琴奈若何倚樓目送塞鴻過風并衆
響歸楊柳霜逼高寒到芰荷漫與詩篇仍苦
少狗知昏素况能多方塘曉步輕澌結可愛
秋陽駐魯戈

古詩

江上有芙蓉華葉多姣好斗杓沓然西涼風
令花老馨香經盛時採擇胡不早日月如流
波淹速固不較萎謝會有期榮名欲時表旣

非金石堅幽顯一眾草

涼風何蕭蕭木葉落如雨出門悵獨立秋氣
慘如許自開之落時中間不容縷析之微無
塵積之浩萬古所以看花人日久良勤苦

燭火亦有光螢火亦有明螢火盡霜夕燭火
跋曙更大人照四方日月同清寧實唯靈臺
曜高領羣神行下被葑屋幽中無浮雲橫荒
遐括朗鑒曲隱昭宕冥顧彼熠燿飛忽忽牛
毛輕

鑊錙出良冶一雌復一雄琢闕興姬室剗斷
威四封曳影門雷電寒光薄崆峒日日百操

割不如鉛刀功

卷六

七

鸚鵡出嶺嶠翩翩好毛衣亦復工語言故林
安得歸稻梁眷惠養肥遯不足希顧慙鷹鷂
用既失鷓鴣棲巢閣蔚苞彩漸遠羽爲儀眇
玩飾光寵得所跡亦齊雕籠適食飲金距多
鬥危衆雛自有母契濶西路思微生有馴擾
長當侍軒墀
良馬渥洼生意氣何崢嶸遺風歛相逐千里
不留行紫燕若飛影影落瑤池清既遇九方
臯不向鹽車鳴

十月十一日楊山窪閱兵以都統職領

隊

講武孟冬月陳師京教場三軍明曉日萬馬
健寒霜龍虬神行肅山谿善用藏回旗捐兩
翼聽角出中央北拱黃雲正東來紫氣長舊
勞乃祖父同德我

君王無敵今猶古雖安戰不忘囊韃承乏使
就列紀戎行

送穀人先生給假還里 以下丁巳

憶昔金陀汪雲壑懷抱向人真獲落手把一
編致我前謂言當代詩人作建安已來詩萬
家已與草木同泥沙君知窮人是句律且復

卷六

六

與古爭風花雖無萬錢供箸下幸有斗酒從
人賒酒中朋輩皆健者弄筆亂挾詩萌芽但
遇深杯出肝肺不知離別應天涯徐陵庾信
工隔句子安義山旦暮遇一夕初成懷古篇
千家合註錢塘賦我於未面熟識君义手一
捐先論文書厨能行諒自愧屋索空滿何足
云君還謂我詩多法此語豈向他人聞春風
東來吹白雲鄉心搖搖綠波紋買舟便出東
門道襪被衝泥行李少相送唯應數酒人雙
瓶倒盡思芳草捆書一歎腐儒寒待聞多防
津吏惱假塗發興游太山觸我舊夢窮躋攀

此行定遇張景巖紫芝一葉童人顏天際輕
帆客歸矣捧芝上壽庭闈喜劇憐放手掃湖
山也把爲官話閩里君聽北港夜潮來我正
東華曙鐘起又聞雲壑兩兒子貧不能燈月
照昏呼來促坐與澆愁暮歲聊分賣文米

古詩呈洪稚存先生

春水到平地春雲如遠溯君向雲生處春水
何迢迢與君相綢繆由來非一朝今日斗酒
會不惜費錢刀

新知行復多故知行復少今日新知樂當時
故知好春酒所自爲念此翁婦老強復盡此

卷六

九

觴干嗟薄如縞

山亦可以登水亦可以臨但使會相見豈憚
阻與深高鳥不能過一羽還自沈不復可奈
何送子以寸心

道逢誰氏墳

道逢誰氏墳鬢鬢入荒楚醜石紛縱橫當復
是羊虎死人寐其下修夜誰與語六親卧相
向各自享黃土地中吹陰風混混髑髏舞如
花久爲塵含玉亦已腐倘非蔓草纏身首易
處所漆燈安得然四面清陳雨歌鐘宿雲天
叱咤起毛羽白楊空蕭蕭知更幾何古

春雨

春雨入田尺爲農麥定秋何當湘漢外一洗
甲兵休老屋偏能漏新花始欲愁扁舟有歸
客水滿復何求

三河見野祭者

青草斷壞道烏鴉翻古原墜灰春雨濕盆酒
野風昏闇淡酬寒食提携返暮邨太平無戰
伐窮老有兒孫

爲洪稚存先生題寒檠永慕圖

白雲溪邊風雪廬中有鮮民讀父書父書將
謂兒實儒兒生六歲天棄孤哀哀有母淚如

卷六

三

霰並翼不得同貧居鳥生九子鳳九雛奈何
隻影淒屋隅思延兒師教句讀出入更少完
裙襦應門五尺無丈夫提携去此依外家回
頭反約繩之樞外家蔣氏何所有蔣氏頗有
五楹樓絲殘卷破雜安置蓼牀兀對長歛噓
今夜雖寒要須織不織明日瓶無儲豈惟明
日瓶無儲燈膏政復須錢沽亦知兒孱待將
息低頭淚滴秋蘼蕪古來蟬鬢思推車君家
子孫視此圖

綺春園詩爲十七弟作兼呈同游諸先

生

花時無風良獨難今者相會當喜歡入門流
水靜人意令我欲歌幽澗泉諸公登舟脫烏
帽水芳刺眼搖青天林迴曲榭映波出岸轉
野篠隨沙旋世緣沈冥誤秦洞鄉語頃刻思
吳船紫漿垂垂到千尺老藤兀兀應百年攀
援愛惜不忍折星礙左右誰能刪稍縈風磴
得歆仄却掃雲洞成遷延低投陰黝閱泉日
側惹窈窕霏幽煙長吟忽墮叢越杪健步已
絕層臺顛舉頭謝爾凌倒景引手招我看西
山我衰不擬鬥腰脚客劇甚欲窮淵源石穿
犖确苦折屐瀑下縱橫狂抵肩已因松奇重

卷六

三

留賞顧愛榻穩思偷眠爲圖料合巖壑置枕
肱眇結津梁緣同游深慙滯俗駕主人始命
開高筵汶篁露刷碧玉嫩楚橘霜破黃金圓
水菹陸產無不有僮奴絡繹能奔走鷓鴣鸚
鵡雜羅列百壺激澹春江酒太華飛來一片
蓮翠痕鬱結如船藕摩挲乃是古玉觥窪中
潭潭劣容斗高懷持勸盡此觴四座沈吟都
袖手就中陽湖盱瞻人自稱賤者非敢後引
觴一吸涓滴無萬事何嘗耐人耐洪雅存山先生
陰詩翁卽席興笑謂羣賢矜老醜童梧岡洛先生
中自說懷抱開欲挽天河入甕甌張麗瀛先生

南賊山東關西兩無敵徑作鯨吐恥雞口張
村先生張老兵田父解銜孟廓獨唇乾吾豈
偶鞭轡一轉一年華兩頭纖纖新月斜出門
紅雪深三寸便是來時樹上花

大風拔北園老樹

北園主人在城居官事出門乘肩輿天地異
色霆電鬥雨翻九野冰雹粗黑雲去地不數
尺龍蛇下與人民俱移輿避雨茆屋下僕夫
况瘁深泥塗羣兒叫鬧車馬斷濁流浩浩衝
街衢明晨北園一老奴走急舌舉音模糊乃
言昨暮怪風發昏黃不辨門與閭中庭顛踣

卷六

三

立不得牆排屋震沙石呼老樹輪囷百圍大
割若鏟草揮霜鉏縱橫撞拗互倒壓風定已
卧三百株念我相對三十載華澤變盡頑皮
膚霜擊露潤成空虛那得寂默嗟歎無行年
縱使八九十吾生已復臨半途卽從今日便
栽種安有舊蔭當吾廬蕭蕭滿地惟青蕪放
眼萬物終爲芻謂奴買栽善澆注會待人看
百季樹

秋夜雨柬諸先生兼懷穀人先生

惱亂梧桐樹涼天雨似麻朋從無命酒燈火
自煎茶徙榻頻頻濕和風故故斜平明思折

簡屋破幾詩家

城南泥沒馬城北水周堂各長閑門草俱移
漏壁牀江湖通夢寐交舊足淒涼季重無書
到清詞不可忘

積水潭

疎懶無收拾花時遂未游天光秋切近水趣
客淹留柳老多欺岸荷枯甚礙舟黃塵烏帽
底也復落沙鷗

極樂寺鄭邱同作

名花歆豔熟野步去來違勝踐相期切塵容
自顧非當秋適閑暇出郭弄芳菲柳外斜暉

卷六

三

落回車各欲歸

過澄懷園呈麗瀛佩青稚存三先生

空騎石橋畔立談松樹根壞牆留雨色枯草
去烟痕舊水仍相照前賢不一存我能知典
故欲話近黃昏

過自得園三姪十一姪寓

入門隨眺望繫馬各遲延撲地野花足誰家
秋水偏眼明翻蝶處心遠浴鷗前不意勞迎
送相過亦適然

酬稚存先生見和過澄懷園之作

閣舊無行馬樓高有

孽窠園中素相故跡無復存者唯近光雨黃樓懸康熙御筆青翠香漢

聽鳥樹霜黑戲魚荷倒屣情慙蔡酬縑語怯
何林泉分一曲當復夢烟蘿

酬麗瀛先生

青毡存食舊白髮敵詩新盜賊比來靖鄉園
消息真全家依輦轂投老倦風塵為報懷鉛
侶金蓮也照人

小几

小几扶持熱寒燈倚著親事煩書慰夜心短
睡辭人稍覺倉空積翻憐枕不神憑誰吟露
鶴仙佛意非真

卷六

三

題黃石齋弔周中丞詩卷

芒屨野店繞風塵絕學孤忠共致身石齋還不知野店芒屨者曾輔嗣談經無後輩景純遇玉皇香案來之句輔嗣談經無後輩景純推命竟斯人石齋有三易洞瑛其懷屠狗國事倉黃到泣麟見石齋前哭友遺篇關阨運他時賈筆過亡秦

讀李太白詩以下戊午

詩人刺幽平舊楚怨懷王缶鳴黃鍾棄國破
君子傷天矯長黃蚪掉尾搖八荒淒淒淋鈴
聲不似替戾岡鑿輿入暮山空懷曲江張鍾
虞拭塵土扶顛郭汾陽汾陽落魄時泥塗困

戎行嶽崎可笑人脫械界有唐滕公復何讓
鮑叔良足方斯人大可笑齷齪何能量十五
好擊劔朱郭相頡頏殺人紅塵中喋血草澤
亡蘆碣伍員渡複壁趙岐藏謔浪公卿間撇
裾諸侯堂散金三十萬意氣摩青蒼歲星入
金馬客星登御床放眼齊萬物與君醉干場
長安酒家肆何者非沉香鑠金銷俠骨遊雲
辭帝鄉和番漫彪炳一命猶任攘本來看瀑
布朗詠銀河旁奈何焚山求幾不名德昌賦
螢憤遭武上書哀繫梁青霞抗高志幸甚修
夜陽頗開魑魅喜扁舟投夜郎文章建安骨

卷六

五

天驥呈上襄自從曉杙來脫手鳴清商日斜
遂忌鵬道遠空浮湘萬古一青山飯顆鬱相
望温樹何深嚴海懷忽周防本非江總持不
慙賀知章放歸亦何歎愛才有明皇

讀温飛卿詩

曲木鮮環材衰風希古彈才輕正始邈命薄
行路難古有休休臣能不各一官見賢若饑
渴就海揚波瀾罐齧與銀管尚傳相得歡南
華乃誤人行馬同悲歎

重過綺春園呈梧岡麗瀛牧村及周駕
堂石琢堂五先生

去年花依舊開花開恰恰人重來花如去年
花人不如去年人一瓣一蒂中藏老春頭上
日影不相逡巡若不數花鬚酌花根便應斫
却河陽樹曬作金谷塵手招紫領意而子銜
去碧海外東風爾欲愁我茫無因風之來也
吾將遮夫三稜却略之屏花之落也吾將辟
夫七香宛轉之輪傾仲氏之十榼駐勾芒之
一分信知有來年年來年有三月如此盡百歲
千跗萬蕾迭來轉轉相情親鷗鷺莊風烟里
此時不復能主賓孔融大爐四海曹虎荒客
百人彼皆不知瓜生髮長能使桃花之面蒼

卷六

五

昔歲去年花新復新

送稚存先生給假還里

一杯酒相情親人生安得無故人相情親一
杯酒故人那得無分手去年春寒花未開穀
人先生搖艇走庭虛情滿思念深一日何嘗
不在口君無吳君膳羞戀白雲更不煩搔首
英年幕府辟才賢博學宮端冠師友信知踪
跡半風塵未遽容顏全老醜何爲匆匆卷裝
去邂逅無由折楊柳君言令弟罷徵員昨接
家書盍頽朽寒冗倖祿
恩何酬暮功在官顏孔厚雙鳧乘雁足江湖

密篠疎松合箕帚閉門須多著書日況今年
才四十九古來良士不文章世上枯墳竟誰
某鴿原盡急歸亦得温樹無言意非偶錫泉
甘甘不吾負到及新茶綠如韭但恐吳君解
笑人此行已落春花後

題近香樓

四坐且莫誼聽我說此樓清華舊里東北頭
興替甲子今三周明武清侯清華園及米漢
髮紫來勺園故址皆與今
相線帶也丹稜泐邊萬泉出貴家往往分清
流米園李園最森爽其餘瑣瑣營林邱千金
大石卧野色一夕小苑來邊愁米萬鍾得大
石於西

卷六

三

山力不能致又遭
亂遂棄之良知內城有窟竟飲馬春草無
場堪擊球天地變化太平見八極閑暇無煩
憂長白索公坐內閣堂封實戶輕王侯安知
進宅事良有但說旋馬心誠羞春明勝奪董
宇定金陵記掩王弇州 聖人誥誡出深厚孝
經四字垂琳瑯保全委曲國體大寵賂太甚
民言浮相公猶嫌起無地掌武苦欲名常留
荷花空對石磯冷燕子亦知簾幕收園爲索
額圖賜
園有
今唯存
仁皇制節謹度匾額後撤於火
御筆青翠香漢四大字懸樓
以上索卒
以後敗南齋舊輩話
恩遇

憲皇特詔登瀛洲官壺賜霑豔侍從集賢改
榜崇儒修城南羸驂念奔走苑東廣厦教番
休蠹書一變華臚色布被却向單寒求及開
書房置師傅遂許名儒來息游李躬由來擅
年學蘇秦不得干春秋繫余苦憶幾老宿草
野木色酣巖幽朱門蓬戶底差別黃髮青燈
心尚猶寅入申歸事不廢五休十澣私得謀
恩波深長曷有極表宁清貴真無儔雖然崇
抱在銅鉢不慙通講歌銀舟梁昭明講席詩
華水警銀舟
有時退食散情性舊醅小榼相綢繆每携一
味對咀嚼肯復兼旬孤唱酬葛山宮師九十

卷六

三

二碩果高映天南陬曾描八友作圖書昔也
豔豔今悠悠蔡葛山相國師傳
嘗作澄懷八友圖而我書房四
十載抱孫屢及師門投余諸孫在書
房者五人藏心故
實說難了滿眼新歡來更稠溪聲樹色工閱
客樓上光陰如傳郵

月

清光同玉宇澹影失銀河只見片雲住不知
何處歌葉翻無暗露鳥起有明波默默閑沈
麝幽懷祇自多

秋夜

窻前長得兩梧桐竟夜蕭蕭颯颯中但有清

聲無急點因知非雨是西風

西園觀河燈卽事作二首

卽興陶林塘流觀娛少長
睠茲佳節至應爲
華燈賞淒紅出灣碕幽碧入菰蔣
眼花怯石
磴甚欲曳叩杖諸孫滿眼趨
卽杖復誰彊顧
慙鬚鬢羸祇是心儻儻
丁寧水邊人姑遲縱
雙槩

不識健連意兒童戲曲池
風斜千影聚魚躍
一花危

勝果寺正統十四年建

臨秋散野眺薄暮貪幽
崧山樵導我前捉襟

卷六

五

悄相從棘針細投足石角危
側曾側聞遠泉
聲撥尋蒙葛中微明翳亂綠
野果霑低紅到
寺不見僧拍手蓬頭僮客無
粗茶具佛有荒
雲供列碑倚斷礎外懼由內
訂是季敵大入
其秋塵遂蒙驅車槍紫塞抗
殿慙青峯徒令
倦游者俯仰懷前蹤

八月初八日雨是日聞官軍生禽川賊

王三槐

翻喜旌旗濕安眠有萬家
六軍今杖杜千里
舊蟲沙國帑頻頻出官勳
日日加如聞餘種
在莫使後萌芽

戲作二首

浪得書名擁書債拉雜揮塗
自憐快僮僮磨
墨兩腕壞爾來好醜都不知
但取牀頭無昏
堆

蕙蘭篁竹指顧成繁冗孤單
皆可驚居然索
盡感人情爾來喜笑都不計
不然罷食放昏
睡

薊州雪作

野逕沒全迷山城壓更低
居人猶擁絮行子
况衝泥村僻烟難暖沙寒日
易淒平生貪雲
獵頭白怯霜蹄

卷六

三

送石琢堂先生之四川知府任

名第推詞館風流映講帷
生靈君子事祿俸
古人思暇寫游岷帖兼題入
蜀詩書生行作
吏清本畏人知

昌平州花塔山題生壙作丁巳作補錄

長圍怒馬蹴秋風今日閑騎
古寺中一片吟
魂先自醉松林何日到詩翁

詒晉齋集卷七

南苑雙柳樹賦

成親王著

伊南苑之間敞扇青春之和風盼長林之茂
茂攬碧草之籠葱有楊柳之雙樹乃比影而
聯踪根株盤互枝葉齊同扶疎並對俯仰爲
容惟萬木之嘉植此樹生而最工爾乃曼曼
平原悠悠清水雜柯交蔭時葩錯綺朱橋七
十二區周墻百六十里徒觀其弱幹柔莢嫻
娜迷離若威施抗舞翳修徒枯枝豐節槎枒
嚙岬若綺皓從游張上席偕榮共淑兮藹如

卷七

紫鳳求丹鳳交暉接翠兮灼如江南兩明璫
若夫飛絮悠揚繁絲歷亂梁王忘憂之館京
兆章臺之畔顧長康一葉欣然劉俊之數株
初獻孰與君携我兮翱翔我從君兮繾綣
條碧沼茂蔭通衢會稽盛子之門內渤海高
公之里居嵇叔夜之鍛竈方設應德璉之雲
蓋常敷曷若我從君兮結帶君携我兮執袂
至其流火宵落潦水晨涸淒清於袁紹官渡
散漫於單于城郭思革子琴操幽憂顧悅之
澤蒲蕭索孰與君携我兮夷猶我從君兮綽
約北陸既屆萌陽未旋望豫章而山上步東

門而道邊王敬則之問樹情極桓元子之攀
枝泫然曷若我從君兮隨踵君携我兮比肩
是以日無偏照風不分吹雨露伉儷烟霞繫
維依依玉映對對金垂鶯啼今月古月鴉識
新枝舊枝嗟人生之多虞紛婉孌其何多逝
冥冥之歡樂忽睽衰而則那山峯嶽以重阻
川縱橫以狂波哀芳菲之已舊雖寒陰而靡
他彼其賁隅之八桂嶧陽之孤桐蒲圃之六
檟華林之三楓枝連理而非異花並蒂而何
榮爾其陶翠甸緣清潯縹駿馬停朱輪坐白
石襲華茵覽此雙樹嘉茲仲春抗叢薄而軼

卷七

秀蔚上林而蘊真願歲月之千禩若鳴鳩之
一心爰抽毫而作賦尚與感於斯人

門鹿賦

援神經以體物驗金方之瑞獸文斑斑以素
綦質皎皎以細紉蹄四踣而交蹤角雙岐而
戴脰狎斑龍於中林散瑤光於崇岫採仙蒲
而向溫結遐齡而遊囿稟馴性而無猜紛和
聲而相就感清商之激揚始求麀而肆門於
時蕭蕭漠野寥寥素旻寒風晝厲白露宵淪
上蘭結凍榆塞澄氛豹虎闕其攫搏鵬鷄迅
其騰騫同擊猛於秋肅變訢聞於春溫矧麀

塵之感氣別庶類而爲羣邂逅乎林麓衝突
乎陵原其始也負蒼岩兮牝聚倡長哨兮音
通恃強梁而挾耦恣矍索而寫從既矜多而
妬衆又攘敵以興戎其繼也捷蹄交進挺角
相攻剡戈轟項堅鉞刺胃憤雄心而赴構挺
猛骨而伐同茂情親於舊侶銳紵昔於新茸
則有莽莽奔驅囂囂震駭或憑怒而無前或
宿忿而有待或側勢而偏乘或迂途而巧給
或驟捷而心矯或小挫而氣倍傑儼營厲蹇
趨蹠踣膠轡趨趨布濩踟躕何竭何盈甚矣
其情軒峰轆谷撼亂崖峭幫船橫縱震電揮

卷七

三

霍鳥警休巢狸陽屏壑於是摧濯濯折嶽嶽
跂足蹙斑毛剝戰勝者昂藏亡羣者落漠填
餘勇而未休振威稜而復作天地網緼萬物
化醇凡有血氣皆有爭心慨觸藩之柔毳閔
介羽之翰音苟婚媾而非寇何干戈而日尋
徐女美以歸楚夏姬佚以適申儼烝人而尚
門孰品物而能任諒同求而異志亦何惑乎
紛紜

聖皇乃建鳳旆鳴龍騶觀畬廣野講武涼秋
發軔薊北彌節興州睇中原之麇麇聆閭館
之呦呦研瑰形以精繹揚麗藻以冥搜偉休

符而肆應綜大化而成周

四松賦

翳古與州奧區神臯厥土沃厚厥木惟喬既
爲堅以多節實積小以崇高辨陰陽於衡鹿
筮動躍於元苞稟畢方之精氣鬱嘉榦與豐
條龍葱乎羣木之會偉貞松之特超
山莊兮崔巍神靈兮實棲峯岑合沓兮閭阿
川泉漾衍兮淪漪靈臺建其中極增盤繚其
四維皇子讀書之館

卷七

四

柯細枝脆質綿理抽蕤上茸攢鍼旁靡堅壑
抵根柔苞難子挺不盈尋剪不能咫寒蟬集
而弗勝珍禽飛而弗止念日月之方長茲愛
惜之惟始霧靈屢屢之峻嶺廣劓滌泚之長
川涼颺戢鱗於漠壑曾冰漸軸於塞垣其委
脫也先洞庭之落木其發榮也後河陽之滿
園雖復拒格之素髓徂徠之蒼顏滎陽之石
室僕骨之康干並金石以永固猶動色而淒
然若夫大椿榮而萬春豫章擢而千仞櫬梧
華而百合扶桑甚而五寸桂載魄而恒舒榆
輝躔而鮮實亦有感朔月之朝菌哀暮日之

秋蕤仰洪覆其回回甄萬殊其隱隱夏修短
其靡常綜豐悴以爲之運天長地久風去雨
迴暖清嬪謝貞元閉開維彼大木尚其風頽
維此小樹慨其式微一者之難况其西哉忽
忽三十歲每歲余一來乃復蟠株沈精森梢
顯特積魚甲而螭螟軒孔鬣而霄襲捎翠霧
而含霏搏元雲而逼色或圍而輪囷或挺而
正直或支而衡縱或偃而仄側拔叢育以軼
倫振紀林以標德思幼儀之植學年既壯而
迫強鑿華秀之何益緬材實之懼忘嘉柯葉
之不改逮旅力之方剛重曰懿茲四松鬱

卷七

五

山莊分壘壘雨澤彌雪霜兮大矣覆幬品物
咸章兮

平金川頌有序

小金川悖叛金川助之以抗拒

王師於今五年

皇帝命將軍阿桂等以次討平之告成功於
乾隆四十一年二月四日臣永理謹作頌以
獻以紀事之所由始功之所由成而有以見
聖人之舉之出於不得已也西南夷爲患自
古而然矣其性貪頑而標輕而又恃其險阻
輒謂中國不可以驟至是以蠶食弱小以肆

其隱志無所憚畏緩則相仇急則相親鎮之
不靖訓之不從臣聞王者有外內之分土無
彼此之疆界有生殺之大義無棄取之成心
既在我宇爲我民而遂聽其傲很屠戮不能
報虐以威者固我

皇帝之所不取也小金川者釐拉之士司也
金川者促浸之士司也當乾隆十三年促浸
有罪興師問而定之越十年其酋郎卡長惡
不悛封豕長蛇以爲九土司害九土司皆苦
其毒然而無敢棄禮中國中國固置弗問如
是者九年郎卡乃歸罪自服於督臣而女其

卷七

六

子於釐拉土司之子僧格稟自是兩金川相
比而爲厲矣悖違約法蔑視大吏如是者復
六年乃議進討之策當此之時夫豈無謂地
不足耕人不足用者乎如以地不足耕而勿
取是利其地也以人不足用而勿取是貪其
人也

皇帝順

天心討有罪無所欲焉不可赦者毋赦焉而
已是故析羣言之疑參經權之用三十六年
九月

命溫福桂林分道討賊此事之所由始也既

而溫福自巴郎拉克資哩至布朗廓宗底木
達執僧格桑之父澤旺桂林自約咱克札哇
窩至達烏以阿桂爲四川提督阿桂自古爾
壘克僧格宗至美諾遂平趨拉卽進討促浸
山川浚阻雨雪不息蜂蠱有毒不備不虞賊
徒潛煽溫福失利三十八年乃授阿桂定西
將軍以豐昇額明亮副之盡收復前所失地
三十九年阿桂西路之師戰輒得當薄攻諸
碉寨以臨遜克爾宗而據日則了口初小金
旣破僧格桑遁依促浸及是索諾木以其骨
乞降不許而明亮南路之師駐於絨布豐昇

卷七

七

額亦駐軍宜喜未能徑進夫兵貴於速且貴
於重
皇帝每以諭將軍等將軍等設偵通道出賊
不意合分諸路而入而皆有得也四十年八
月阿桂克勒烏圍促浸之隘也一夕摧木城
石卡六十賊奪其氣化離遁逃而歸我者日
夕繼踵十二月克雍中喇嘛寺遂至噶喇依
築圍以環之明亮取獨松河富德取馬爾邦
皆以兵來會遏壅水道圍之四旬索諾木益
困感自計無所遁二月四日率其屬出見於
將軍將軍乃露布獻捷焉

皇帝方謁

東陵十二日紅旗至臣竊惟師旅之事出於
不得已

天必佑之

皇帝念兩金川之構孽憫諸土司之及禍遲
之以歲年而惡稔矣不有霜雪無以凝庶物
不有震電無以達風雨不有征討誅艾無以
靖亂略庇善良故頓騰去而嘉禾滋介胄舉
而疆場寧外內之分也生殺之義也與師以
來

卷七

八

嘗不披衣起身勤乎九重之上

心周乎萬里之外此豈欲於地五百里人三
萬衆者哉藉使地大於五百民贏於三萬而
無罪者又可用師乎然則師之舉措在罪之
有無而不得已之實章章明矣此功之所由
成也

皇帝恭奉

皇太后幸山東告成

闕里命諸王大臣致祭

天地

宗社四月二十六日

鑾輿還至郊勞將軍阿桂振旅愷以入獻俘
命勲既還宮
敬上

皇太后徽號

詔四川全境師行五年百姓無乃勞苦施惠
有差於是諸典備舉臣永琨覩盛德之形容
願有言焉頌曰維
聖時武執競萬邦自我所覆莫不來庭孰有
不臣以千紀綱其蜀之西南曰兩金川負固
而匿以日
帝念苗民自絕于

卷七

九

天其乃

命將軍咨汝阿桂吉林索倫健銳火器畀汝
用之汝實良帥其凡軍所需悉出中府凡軍
所經毋使民苦凡軍便宜一以委汝其阿桂
董眾由西路入陟鄴批巢其勝甚速將軍奏
成賊首匍匐其
帝曰將軍知兵之道我師勤止曰歸孔好崇
臺我我于郊
汝勞其乃望
原寢松柏青青乃告
先師岱宗是登乃進

王冊

孝道顯明其自唐吐蕃竊攘伺窺至於今茲
以其族來生爨之戶是闢是治其
帝用師貞事合于

天撫我中州及我邊壤有不得已大功成焉
其

晉文公始入國諸政論

昔者周公相成王撫萬邦巡侯甸而六服羣
辟董正治官於是班周禮於諸侯諸侯以周
禮治其國是故天下乂安福祿攸同及王迹
寢微諸侯釋位以間王政强大者攘小弱以

卷七

十

爲之盟主此五伯之所由興也夫立國之道
深維其本敦仁累德創業垂統少康有田一
成有衆一旅而祀夏配天不失舊物公劉遷
豳從之者十有八國而克成厥勲誕膺天命
王者之有大造也非伯者之所得而幾也雖
然伯者亦有其政以基其國焉今夫五霸齊
桓爲盛晉文次之文公之始入也天禍晉國
讒言繁興隱悼播越託在草莽賴秦伯之建
立與狐趙之輔成犯喪亂以安其位其於伯
也固甚難余觀國語公屬百官庶政皆舉百
務不遺乃知文之無忘齊桓之業秦狄齊楚

皆強而莫之抗也其一曰賦職夫國家之事
事有其職事不實職必亡故貴賤不明而器
名紊矣賢否不察而周行闕矣文之爲此也
鄉長復事五屬大夫復事之制也二曰任功
昔甯武子與衛人盟於宛濮曰不有居者誰
守社稷不有行者誰扞牧圉所以安外內也
社稷之守羈縻之僕舊勳不廢而佚才不遺
由是和也三曰弃責責者宿負也民負於民
猶可爲也民負於國不可爲也責之不棄民
則不堪弃責而後財可理也四曰薄斂夫以
竊藏之後又火公宮資用乏匱可見矣而文

卷七

十一

有大志重民於財故能使民易資者不求豐
明徵其辭以爲戰勝之藉也五曰施舍韋氏
以爲施德舍禁也施德者堅樹在始之道舍
禁者除舊布新之方此惠懷之所以無親而
文之所以光耿於民也六曰分寡蓋國之有
寡必或有過多者矣使多者分諸寡多者不
願抑而強之又生厲階自上始之力必不足
其事難矣釋今不事後乃益難納衛之初非
所以爲擾也七曰救乏乏者擬諸寡則不足
擬諸無則有餘及其未至於無而救之使自
蘇也八曰振滯自惠懷淫刑以逞而杜門不

出稱疾不仕者有矣况其賢而在下者乎自
文公好善不厭而輿人之謀輿人之誦猶將
取之况其賢而在下者乎善振德者無滯賢
猶善治財者無滯貨也九曰匡困民之有困
姦邪之所由生欲正其姦邪必先正其困也
十曰資無韋氏以爲無子無財者也昔齊桓
之作內政用管子之謀遂滋民與無財而國
旣安句踐之棲會稽用范蠡文種之謀帥民
夫婦以蕃而國人皆勸文之資無亦猶是矣
十一曰輕關經實之計必來四方之物以足
上下之需也十二曰易道先王之制九月除

卷七

十二

道十月成梁國有郊牧置有寓望行李之往
來商旅之任載無不利焉十三曰通商商莫
大於齊莫善於鄭齊商之大唯其遠鄭商之
善唯其信能遠而信謂之能通甚重則傷本
本傷則大不可致甚輕則傷末末傷則信不
可保將審重輕之宜而兼齊鄭之美也十四
曰寬農先王制土藉田以力而砥其遠邇賦
里以入而量其有無任力以夫而議其老幼
本實先撥而能有成未之或聞也十五曰茂
穡國無九年之蓄曰不足無六年曰急無三
年曰國非其國諸侯爲四隣之助雖有告糴

未嘗恃援而釋其閉修也十六曰勸分國制
新立民始懷生毋使私其貨力以曠事也十
七曰省用夫用分一以爲十則見其不足者
十焉并十以爲一則見其有餘者一焉棄不
急蓄民力以就大用也十八曰足財自惠爲
執於秦晉用呂甥之說征繕以輔孺子終以
重旤文之於足財蓋非征繕之舊也十九曰
利器器利而工修論比協財者寬所資稽中
度試美惡使器得其實此大夫管子之所素
教也二十曰明德舅犯之言曰因亂以入則
必喜亂喜亂必怠德斯謂易節是以長民者

卷七

三

衆論其志而羣聽不惑矣二十一曰舉善益
善者不舉則不進舉善之事急於去惡崇其
卿材濟大志也二十二曰援能立事者毋求
備以隘其用齊桓設庭燎而禮以小九見者
此之謂也二十三曰官方國家之敗由官邪
也官之爲邪失其方也有侵官者必或有離
局者矣有尸官者必或有壞事者矣有兼羸
者必或有終窶者矣官司其度表箸有方不
可不釐其制也二十四曰定物物者等列不
踰威儀不愆服物昭庸文章比象以示新事
焉二十五曰正名名者君之所司獻之敗德

自壞名始唯文能生民之恭蓋前之愆也二
十六曰育類韋氏以爲類善也君之於臣類
從其志同聲則相應意得則相親文處翟十
二年而諸侯之邦莫不知其好善是以善類
育長卒獲其事也則又昭舊族以教仁愛親
戚以教恩明賢良以教治尊貴寵以教禮賞
功勞以教勸事耆老以教敬禮賓旅以教和
友故舊以教誼又分其官之所掌別其食之
所差故政平民阜財用不匱文之所以屬於
百官者如此王者順天基命立本深矣成業
大矣非文所圖也繼桓而霸主盟諸華以式

卷七

四

諸戎翟楚秦者豈無得而然哉以逋遷之裔
入幾亡之國撫荒播之餘黎不數年而長天
下何其偉也夫霸者之功亦速矣雖三王之
盛未嘗若此興之暴也晉始墨而諸侯不懷
非庶政之不舉也百務之有匱也子曰如有
王者必世而後仁文王祚盡天胙武族苟秉
周禮則其成滋大君子爲晉惜之雖然言政
不及兵言德不及刑後先之際是有道矣周
有明王三年而報其政如文之國其在慶賞
也

唐論

記曰春秋之元詩之關雎易之乾坤禮之冠婚皆慎始敬終云爾夫國家之所以久延與其所以墜命者莫不在於始也先王建邦立極貽謀於初服使後世子孫或哲或否皆可無踰其大防以答天命國於天地必有本焉國本於道而道之大者在順乎陰陽古之明王皆率是也吾觀於有唐開國之始太宗奮英武之質定五代之亂延招羣賢思安制治可謂有爲之君矣不再世而紀綱中廢本支幾盡迪及中葉逮於季世亂日常多推所施設載德於民而惟天不畀何其速哉夫橫

卷七

七

流之防必於其原毫末之札必於其根僭亂之弭必於其命卽事而謀之念亂而備之足以守已不足以保子孫故先王之創業也庶積未熙百工未備則以待後之人而肇基王迹薦其子孫於天以垂之世則者未嘗不自厲乎宥密之中使協於陰陽之正也太宗之有爲不再世而女禍之亟亟於漢家豈顧無法制約禁以遺子孫哉彼其燕私之意有以大傷皇天之心故天不佑命以至斯極也春秋之元以正卽位關雎旣作宮中肅雝天子聽外事後聽內治以體乎乾坤哀公謂大

昏之禮已重孔子以爲萬世之嗣蓋言本也舅犯之言曰始不固本終必槁落有唐之謂也

送莊方耕師傳授提督河南全省學政

序

先生教誨余數年至意周盡不可一二記憶教以周易謝未能也教以禹貢謝未能也教以春秋謝未能也教以周禮儀禮謝未能也教以樂律周髀算數謝未能也以爲時日優遠可以次及耳而先生今去余矣志慮閒暇謂歲月無可重惜以此忽棄老成人之話言

卷七

七

不少夫豈謂契濶之故山川間之有如是哉督學之使不可易也將以養士成風理正文學夫學所以教人厚也而或示之以巧甚非國家之意時文之弊莫患於小題割裂聖言刺謬經義紊截辭旨其言如噓督學者以此率則莫不以此誘其子弟始學爲儒而巧已進其心矣欲士之以厚報國家不亦難乎詩曰不愆不忘率由舊章此言雖大凡事如之法之久未有無弊而輕於易舊吾所欲改革豈必倍蓰舊制增煩而滋啟人心不如其已也願先生加之意焉

姚息齋先生號序

古之人因命名而爲之字字或順乎名之義或反乎名之義而皆因也無所謂號者號之與後矣爲其遠於名也世俗每用是相稱以爲尊敬先生自爲號曰息齋而屬余以叙夫息者生之根也觀天之道譬諸張弓弓之張則後於弛矣譬諸彘籥籥之出則後於入矣弛者張之所自而入者出之所爲始其弛且入吾是以知息之義矣夫惟空虛之積甲坼之原息焉以成其不息故君子法焉陰符曰禽之制在氣禽之能以俯飲乎泉仰擇乎木

卷七

七

翱翔窮乎千里而遙而莫或隕覆者惟其拂首冥目戢翼聚足有不動之制斯有不勝用之氣故嚮晦入冥息君子法焉君子大之則觀乎天微之則觀乎禽是知有所息而後能有所無息昔者莊周傷夫世之人之未獲所息也曰與接爲構日以心鬥與物相刃相靡其行盡如馳可不悲哀乎人唯此血氣心知之用爾而失得之故短長之術豈有他哉吾苟不欲息則見其不可以息後雖假息無由焉如冰之堅泮亦殆之如木之華凋亦幾之莊周之哀蓋云此也今先生承國家之命出

官於陝事唯其省民唯其寧載其清靜以裕生生之本者凡以善推夫息之義爾而進道以爲益處世以爲安享年以爲永循此無渝皆可以必得吾故樂道之非世俗之爲尊敬也

慎郡王詩序

夫生而貴富者其欲有所立也實難清明在躬而後學可言焉若師保之訓不足以易所親雅藝之方不足以勝者欲不憤不啟不悱不發此之謂矣抑或耽志於學而樂聞其名浮薄之士又附和之諛爾無規華爾無實譬

卷七

六

如爲山未成一簣然其自視九仞矣夫以居豐養厚膺受多福而立名於懿冑成學於維藩信能忘勢爲君子儒者未或多聞也豈其高明尊顯則不得與於斯文哉余嘗得二十一叔祖慎郡王詩讀之蓋甚敬王之能有所立也自古文章之業作於賤貧者常多而出於富厚者常少旨甘安燠之奉果重爲斯文負乎吾聞王善琴又善繪事鼓琴未嘗終其曲繪而善者必自削之詩獨存之何耶

守經堂記

夫儒者正德厚性奕世滋茂考信聖訓紹修

人倫故處富盛弗爲益居阨困弗爲損然則天之所篤鄉黨稱之令聞令望不可忘也夫孝人之本也爲人子者莫不欲安利其親然而天或違之豈顧不然哉昔者夫子行在孝經告曾子曰孝者天地之經蓋言經者常也惟孝爲能與天地常也其爲道困而不窮危而不亡變而不失其正者也是以事載于當時而風紀于百世泰和姚先生頤家世以孝傳祖諱舜情居於縣城之西龍洲逆藩之事山洞草寇蜚緣掠間里而曾祖諱大瓚獲於寇則獨求索至白羊坳號泣乞以身贖寇使

卷七

五

白里中富者姓名當釋汝父縛曰我童子實不知寇以刃刺其股血淋漓終無言遂並釋之事平父病二年而卒母又病服侍湯藥盡劬瘁病稍閒適歲大水夜半摧所居屋倉皇負母走水中攀大木而止及明而救者至母既卒則哭曰吾今爲無父無母之人矣合塋父塋日夜哭其側不休子弟爲築廬於塋設苦塊居三年而四鄰之聞哭聲者莫不皆流涕故皆稱爲廬哭子廬哭子曰食飲不忘父母遇節日祭日趨墓哭如初喪云吾聞之事親者務盡其歡若以姚氏之往昔貧苦而又

多難天之慘不知其故也夫非不欲盡其歡而固不可得也父諱開芳自龍洲遷家秀溪當廬哭子居墓側泣曰吾欲隨父於野而母在家欲侍母於家而父在野往來饋食問視日夜必再四及廬哭子自廬出手足痿痺求醫治扶掖不頃刻離無何家益窘廬哭子以伯仲諸子多在蜀往就之從至成都值夏盛暑鄰舍火適外出聞火望之曰此吾父所臥樓處卽急歸而火大熾及門則水絮衣裳頭入竟負廬哭子出自蜀還抵青灘風薄其舟破且溺疾揭版抱廬哭子漂里許有援者以

卷七

三

免行李盡竭自備以膳廬哭子而復於家母嘗病獨露禱北斗乞身代以是誦斗經迄於終而邑之人皆以姚孝子稱孝子之治喪葬盡哀慕率族姓拜祭遺像如平生焉吾又聞之事親者務愛其身若以姚氏之往昔貧苦而又多難而二世以繼天之慘不知其故也夫非不務愛其身而固不可得也雖然道固有所損益歷稽前古徵述今茲章章明矣蓋未有若斯之難也廬哭子幼從師受孝經書百餘卷遺其親友且教孝子曰人生根本惟此

書耳孝子將築室秀溪之居命之曰守經堂
爲無財用故不果而屬先生兄弟五人後有
能者必集其事歲丁酉先生爲余道之使記
之余不敢辭而進言曰天之授民性猶君之
畀臣職也臣能其職毋曠事焉則君慶賞之
民能其性毋曠德焉則天福祿之此其宜也
若姚氏之孝可謂能其性矣然而寇盜之水
火之疾病之飢餓之俾其父母不能有其歡
其子殆不得免其身非天意耶母亦使世
子孫其有以知先人之行成之之甚難也夫
知其難而後能重所守也苟自先生而後必

卷七

三

則天地之經慎先人之守推雍雍之風履謨
訓之寶章志本教膺保令各以在此堂也其
爲福祿大矣豈有違哉是用記之

銅雀臺瓦記

予得銅雀臺瓦有明人鑿其上云得白漳之
濱其質堅緻如石子因以歎孟德之旅於斯
也操也東西南北不遑寧息險阻艱難終老
於山川瀕死于鼓鼙之間以集矢之身謀一
日之樂而築此臺也其有西方美人之思乎
夫以合土之質以覆上棟廡風雨非有息冥
之用然且堅緻若此彼夫冥豆之容頤人之

寬又謂之何哉

京師說

京師之名著於春秋京大也師衆也天子之
所居必以衆大之辭名之所以尊其稱而著
其義也昔者宗周庸勳親親疆理天下皆以
藩屏王室翊戴上都會其有極歸其有極故
詩曰瞻彼洛矣維水泱泱君子至止福祿如
茨此言天子之邦天下福祿之所茨也及其
衰也平王東遷威烈不足以威諸侯禮命不
足以行四方其視宗周也夷於鄙縣孔子作
春秋著京師之稱以明王者之迹見衆大之

卷七

三

義焉蓋以昭示統體懷來宇內爲天下本夫
所以爲本者明於重輕之分審於外內之宜
必有道以御之蓋自罷侯置守已來要不外
乎財用軍旅之二端始皇銷鋒鑄鏃聚兵咸
陽二世而亡漢武置平準設均輸以逐匈奴
力竭勢窮中外並困唐重藩鎮外日強而中
日匱宋承其敝收兵柄斂利權一歸之汴都
矯枉而過其實當此之時京師富庶朝廷供
給四方海內晏安賦予有常不見其乏小有
師旅之興饋餉之用則不及不足之憂旋見
於後矣夫本之爲言貴其不可動也而使至

於不能動者豈所以善處哉毛公有言京師者天下之父母今使四方之慮皆足以困朝廷朝廷所曰受於四方不足以給四方一旦之事是猶父母有子數人而皆欲其身殲負之也故無事不內輸則有事不外輸矣宣王之伐玁狁也元戎十乘以先啟行詩人美之而述諸侯佐天子匡王國之盛由此觀之有事于討伐未嘗盡以煩六鄉之師因近而用則其勞不傷不事給於中則其幹不弱此重輕之道也

儉說

卷七

三

事有行之終身未嘗謂之至德而所得實大者儉是也有行之而過而失之鮮者儉是也有行諸身則見其隘推諸人則見其廣者儉是也今夫爲士者學爲君子之道將以本乎孝悌忠君信友者也未及乎儉也或謂爲士者曰汝其儉百行莫尚焉則必謂其人淺之爲丈夫矣今以省嗇財用爲儉烏足以爲儉夫儉固不盡於財之端將盡於心之術故雖有嘉苗甫田則無成雖有要道多欲則無獲所貴乎士之爲孝弟忠信者貴其根於心也色極平曰聲極平耳味極平口淫心荒志無

所不至而修其孝弟忠信焉必無幸也是以君子有氣佚之戒而無過慝之度莫不於此兢兢以輔成其本也吾故曰行之終身未嘗謂之至德而所得實大此之謂也君陳曰世祿之家鮮克由禮敝化奢麗萬世同流怙侈滅義服美於人彼夫乘肥馬衣輕裘御珍飫曳文綺者其毀家隳業可計日待矣毀家隳業未已也競相師用又以傷敗俗化傷敗俗化未已也狷潔不行又以干官之紀而用過乎儉則固而已矣吾故曰行之而過而失之鮮者此之謂也漢文帝貴爲天子富有四海

卷七

三

身衣皂綈以韋帶劍莞蒲爲席兵木無刃諸葛武侯謂後主曰臣成都有桑八百株薄田十五頃不別治生以長尺寸又戒其子書曰儉以養德夫文帝則三代以後之賢君莫或踰也武侯則三代以後之賢相莫能過也東方朔所以對武帝化民有道者顧獨道其儉武侯所以告其君教其子者亦自道其儉使文帝以代王終武侯以隴上終豈能專用儉顯使規模宏遠乎哉而化被天下則民受其福治秉一國則民安其生吾故謂行諸身則見其隘推諸人則見其廣者此之謂也

讀大學

古之人幼而入小學長而入大學先王建之以復生民之性繼天之道而成國家之教者也灑掃應對進退之節有所必詳先生長者之侍有所必謹將以使人血氣和平筋骸純固故非誦讀無異聞焉非揖讓無異見焉非請肄講習無異言焉所以淑其身心使日遠於外物之誘而傲悞邪僻之氣不作此小學所以立也夫人有傲悞邪僻之氣不能自勝於交錮扞惑之中則不能窮乎物理以盡心知之用故小學既興然後大學可得而入矣

卷七

美

大學者止於至善者也至善者性也學焉以復其性而性成則善至矣聖人本諸道心咸釐庶績其成功與文章無弗足以配上帝者唯其性實有以繼天也自天子達於庶人不同其位而同其性故雖庶人未嘗不得以其性繼天學於家而施於朝廷以廣其教焉此大學之所以立也大學之道其端在乎格物致知其道極乎盡性至命兢兢乎淑其身而未嘗謂之有餘廣焉措諸天下而未嘗謂之不足故學與政事一也若夫哲命不貽動作不慎心氣弛違而驟進以大道使日誦於口

習聞於耳而無本於心則授政臨民蓋可知矣學不由於性命性不達於政事將何以止至善哉故小學不興則大學不可得而入矣夫大學始之以明明德終之以戒好利人生而靜天之性也感於物而動性之欲也聖人於以著人心之危而益慎窮理之用蓋惑則不明易惑則莫如利是故小心翼翼好惡不回率其德性退不作人詩書所稱略同一揆而大學之道既立則生民之性復矣天之道繼矣國家之教成矣

駁鄭康成論族師康誥異義

卷七

美

周禮族師有刑罰慶賞相及相共之文而康誥則云父子兄弟罪不相及趙商以問鄭康成康成曰族師周公制禮使民相戒之法康誥之時法未定周公以三監新叛務在寬以安天下其言如是是未審察先後經文而意斷之也夫族師所謂相及雖未斥言何罪而比長曰使五家相受相和親有罪奇袤則相及則之爲言明不麗於奇袤不相及也奇袤造言亂民之屬非不孝不睦不嫻不弟不任不恤之刑也然則周禮所載固父子兄弟不相及與康誥無異也康誥不慈不祗不友不

恭不相及之文明造言亂民之相及也族師
康誥相發明矣相及之法祇及五家五家之
中與其謀者及知其謀不以首者及治下比
也不知則不及首則亦不及同室之人與其
謀者及不知者不及知而首之如自首焉免
其罪知而不以首者不及體隱親也造言亂
民非一人所能興也然相及之罰有差有所
止有差故別其重輕有所止故不及其間與
其族刑不煩故可通可通故可久也而康成
以爲使民相戒則是虛憲此法以戰栗其民
及陷於罪情孚其書又姑易他法以附而蔽

卷七

三

之懸象若彼蔽罪若此莫適信從此何典也
且三監叛後非亂國乎刑亂國用重典旣云
爾矣康成亦曰叛逆之國謂之亂國矣乃云
務在寬何不自據耶夫父子兄弟之相及其
不著於經文固無論卽辨其理揆其勢亦必
不行堯有丹朱瞽瞍有舜紂有微子展禽有
跖安有子不祇故而逮其慈父弟不恭故而
逮其友兄者哉刑者彌教者也奇衰之害教
也甚故知而不首五家之長罪皆及之然而
五刑之屬三千罪莫大於不孝而知而不首
亦無相及者何曰子之不孝有父在焉衆無

與也何有於首奇衰者左道敗俗外易亂政
不孝之罪罪止其身奇衰之害延於平民以
言乎一身不孝罪莫大也以言乎國俗造言
亂民禁莫要也由此觀之族師康誥正相發
明康成之答趙商誤矣

卷七

三

成親王著

題宋高宗書聖主得賢臣頌

案玉海乾道二年三月十四日御跋太上皇帝御書聖主得賢臣頌賜宰臣虞允文乾道孝宗年號也隆興元年十二月拜張浚左僕射書聖主得賢臣頌以賜又嘗書此頌及李德裕英傑論賜史浩則孝宗御書也高孝皆工書所書聖主得賢臣頌不止一本此本以筆意觀之當是高宗之蹟

清容居士集延祐間跋孝宗乾道八年書聖

卷八

主得賢臣頌云先忠定王守福唐孝宗皇帝御書遣使緜郡治所賜也始忠定為直講時嘗沐是賜實署御名且書王字於後是後繳帖以進遂復被是賜焉桷之外大父為王嫡孫生會稽郡君桷實親出為國朝史官五世孫公升王之大宗獲寶是卷云忠定王即史浩也此可証玉海附錄之

題米友仁尺牘

鄧椿畫繼述米友仁被遇光堯官既貴更自祕重雖親舊亦無緣得其筆墨眾因嘲曰解作無根樹能描濛鴻雲如今供御也不肯與

閑人以此尺牘觀之何為自蹈世法中物態耶再案張擴東窻集載其轉右朝請郎制云權鹽之法具有成規惟推行之得人則阜通而無壅以爾風力強濟智慮疏明將命浙西肅厲無怠歲終會課以增羨聞何靳一官庸示勸賞觀此非僅翰墨中人矣

十七帖跋

黃伯思以十七帖為書中龍此冊首無標題尾無押字止有孫退翁跋亦不名其為何本是帖石木本非一二種莫古於勅字本莫近於周府晉府本余所見少未能据定此冊

卷八

繹山碑長安本跋

金石錄以為後魏太武帝登山仆碑而模拓者不絕邑人疲於供命聚薪焚之遂致殘闕然求者不已縣宰或取舊文勒石置縣解今人間有藏者皆是新鑄而杜直以為棗木傳刻豈有別本也于欽齊乘以為府城西北隅有摹秦碑極精刻云嶧山秦刻磨滅久矣宋初惟江南徐鉉有篆本贊皇李建中傳寫得之因勒於青社郡舍西楊以為青社本斷裂甚多嘗見陳思孝論翻本次第曰長安一紹興二浦江鄭氏三應天府學四青社五蜀

中六鄒暉七此乃鄭文寶摹刻舊搨嘉定錢曉徵先生大昕謂石現在西安府學不復能完好也

潘校官碑跋

潘校官碑元至順四年濟陰單禧刻番易洪适釋文而較定洪所誤釋既安以寧以字當爲且桓檜桓字當爲梅此二字以碑觀之單說爲是又洪謂挈作契槩作黎昇作俾口作野皆不合於碑而單云精審何耶獨責字最合於碑用篆體也又羨添倚刀取添貝殊不必也至單所釋禱字今已難辨余疑是神字

卷八

三

天克僑隱復五字猶能髣髴失字未可遽信元代既謂此碑多不可攷只隱隱可見而朱錫鬯何云未漫漶乎紹興十一年溧水尉喻仲遠得於固城湖濱而錫鬯何云十三年得於湖中乎若夫溧陽志所載遂以元卓爲元貞誤也泰和姚息齋先生願以大興翁方綱詩見示訂其官銜年月甚詳

十三行帖宣和小印本跋

案松雪齋集十三行二百五十字人間止有一本乃晉時麻牋紹興間高宗力購僅得九行一百七十六字至賈似道復得七十四字

則是徽廟時墨蹟尚未入御府豈容有宣和小印故知子昂止有一本之說未當且與柳跋大令好寫洛神當有數本之語矛盾矣此殆是宣和譜中所收唐人硬黃紙本其七璽不全或成冊時翦去也錢塘倪虞疆先生承覽見示於通州西門外天成菴

同州聖教序跋

古人致疑於陝本以前碑永徽四年中書令臣褚遂良書十二字攷之本傳不合也又後碑則曉徵先生謂官銜作右僕射與舊史同可證宰相表作左僕射之誤然陝本既据玉海爲真跡而多有說同州之勝者蓋同州翻刻陝本而青色於藍信如蒼潤軒跋孤蠶吐絲文章具在者也龍朔年號或後人追寫耶又蒼潤軒謂河南行書聖教在懷仁集右軍廿餘年前後爲宋道君楊小妹瘦金體之權輿附記後紙

卷八

四

書譜跋

張青父云書譜有徽廟溲金御題及宣政小印文氏摹刻停雲館中此本蓋停雲翻刻也金壇王若霖以爲會見真蹟而語不及題印康熙間安氏刻故堪伯仲

絕交書不全本跋

絕交書停雲鬱岡皆勒之其筆迹缺損處不同知非一本也王帖後湘東所進絕交六字下較文帖少草書晉右軍五字湯扈及衡山跋皆以為李懷琳書蓋以諸大帖中往往有老子莊周一段標題懷琳耳然字體不盡同也此本前闕十四行後闕廿五行而缺損處又與二帖及諸大帖互異鏤揚之美則最勝

爭坐位帖跋

爭坐全本始合於山谷戲鴻堂跋云陝石字形已漫予家宋搨精好故勒之余嘗聞爭坐

卷八

五

無二刻後攷清容居士集載京兆安氏嘗刻以傳世吳中復守永興因再撫刻則知非止一石矣戲鴻割裂行欸昔人頗見譏劘園集亦及之然思翁謂宋四大家皆自此出信是知言此冊楮墨似百年前物

記蘭亭

秀水錢坤一先生載藏本有孫退翁題字是銷夏錄中定武瘦本也涪陵周海山先生煌藏本二冊國初大學士胡世安跋具在即銷夏錄所記蜀人胡菊潭收二三十本中之兩種也

孟法師碑跋

孟法師碑前云唐京師至德觀法主孟法師碑銘中書侍郎江陵縣開國子岑文本作文諫議大夫褚遂良書後云貞觀十六年五月戊午造萬文韶刻字孫退翁題謂得於故恭順侯家嘗見趙文敏自跋千文曰此數年前學孟法師碑故結字規模八分蓋深知此碑也云云案貞觀十五年登善遷諫議大夫新舊唐書皆載當是十六年仍居此職集古錄則謂至德觀為至德宮弇州續藁則謂首脫唐京師至德觀法主八字尾脫年月銜名三

卷八

六

十三字碑叙脫百餘字銘脫二十七字蓋歐陽之謂觀為宮未必別有參差偶誤爾王之謂年月銜名俱在尾則與碑不合又宣和書譜謂石在長安國子監元美爾雅樓書目敬美澹圃書品亦皆載之此冊藏夏邑彭六一先生冠家舊搨也崔子玉論書抑左揚右望之若敬於斯見焉

房公碑跋

褚河南房公碑見之海山先生處清河書畫舫云賈似道屈角封大幾二寸古今法書苑神仙注云思陵故物多歸買家有曲角封今

帖後封字印止寸二分或偽造又有翰林官記長印必曾入御府則宋揚也

多寶塔碑跋

曉徵先生謂康熙中是碑斷銘詞缺佛知見法爲五字空王可托本願同七字損歸我無空四字未行缺大夫行內侍趙思七字然則是揚百年前物也

田公德政碑跋

靈芝碑不多此較鐵象寶塔頌尤晦前明季年復經理沒安溪李文貞公巡撫直隸搜訪遺文易州知州以月朔文廟禮畢諸生有言

卷八

七

廢圃草棘中露石一角者就掘得之移置府學事見宿遷徐壇長圭美堂集靈芝雖與胡沛然齊各向來評擬者似過當

書闕里新廟記後

闕里文獻考載此記文與今碑刻無一字錯後奏則遵尚作尊尚曲阜縣作曲阜文宣廟作文宣王廟素王舊宅作素王之故宅傾毀作毀傾當以碑爲正也溫裕乃先聖三十八代孫戮之第四子新舊唐書本傳皆不載世系表及昌黎孔公墓誌銘載之宣宗大中四年以諫党項用兵貶柳州司馬累遷尚書左

丞天平軍節度使鄆曹濮等州觀察使此亦文獻考所載與本傳不同曉徵先生攷唐制節度觀察不並寘故節度常兼觀察處置等使舊唐書懿宗紀咸通六年正月制以河東節度使檢校刑部尚書孔溫裕爲鄆州刺史天平軍節度鄆曹濮觀察處置等使此表及牒止稱鄆曹濮等州觀察使不稱節度者奏請之事觀察所司故也本傳稱仕爲天平節度使以節度爲重故也記稱皇帝御寓之十年歲在己丑魯國公節鎮汶陽之三載則溫裕鎮鄆當在咸通八年而舊史作六年恐

卷八

八

誤云云余案咸通元年爲庚辰則舊史之誤無疑但先生成書體例每碑標目下皆紀建碑之年月此標目下獨紀爲咸通十年九月則非是蓋十年九月乃奏請與下牒日期此當据碑尾作咸通十一年三月如顧寧人所記則與前後體例畫一矣又節度觀察不並置謂不別置卽以本人兼之也新書百官志節度使有兼觀察安撫度支營田招討經略等使之文通志云初節度與採訪各置一人天寶後始一人兼領之採訪卽觀察故百官志開元二十年置採訪處置使乾元元年改

曰觀察處置使也然則不並置之語既明而
奏請為觀察所司言觀察而節度在矣本傳
以節度為重言節度而觀察在矣

停雲館帖跋

弇州續藁謂停雲刻曹娥近古而精信然蓋
待詔嘗稱越州石氏本之妙以為不失右軍
遺意此或其津逮耶然以祐陵之工翰墨止
題晉賢書不曰為右軍固迄無定論
聖林快事稱靈寶變字云若非較宋搨少廿
八字無緣復辨今古大抵待詔精楷法樞勒
正書尤盡善一冊

卷八

九

書譜本從韓家所藏真蹟樞下而或謂為影
響是必秘閣續帖而後可也三冊

祁公晚來乃學草歐陽公詩云筆有神鋒老
更奇實紀也五冊

虞伯生謂道祖臨禊帖最雅正松雪嫌其有
按模脫整之迹六冊

虎兒尺牘真蹟藏余家此刻太敬側七冊

記快雪堂蘭亭

褚臨蘭亭祖本在順天王氏處絹舊將爛筆
蹟類雙鈎前有文皇御劄兩行淡黃色花綾
二龍圓璽後有柯董二跋及馮銓私印御劄

希世珍也今帖不載龍璽敬仲止樞一印

題黃忠端公黃忠節公書

石齋先生強毅性成學術與博天啟時立朝
正色不少折於溫楊聲骸卒之身殉覆社適
符自推之數古所謂於直言敢諫中求能死
節而殺身成仁安之若命者先生有焉遺蹟
七言古樂府一章蓋先生所作也乾隆丙申

賜諡忠端陶菴先生殉難於南都亡嘉定城
破後借弟淵耀自盡於城西僧舍先索筆書
壁上為弘光元年七月廿四日云案福王於
十七年五月入南京行監國禮未幾踐位稱

卷八

十

明年為弘光元年至明年五月福王走太平
十五日大兵至此書距殉難日約十月距京
師陷約六月乾隆丙申

賜諡忠節蓋弘光祇有元年且未終歲我

皇上恢千古之大綱致深仁於屋社甲申之
下分注福王則知區區執逾年改元之說陋
儒之見而已至若加之諡典而致身者以彰
載之貳臣而喪節者以著天經地義萬世屹
然古來所以處勝國者未之有也

記元蘇弘道書延祐甲寅科江西鄉試

石鼓賦八篇

初元太祖時北庭無漢人破許州得姚樞及
 濶端南侵拔德安得趙復由是河朔始知道
 學忽必烈徵許衡為京兆提學由是郡縣始
 建學自太宗下中原用耶律楚材議命朝臣
 歷諸路考試以論及經義詞賦分為三科得
 東平楊英等而廷議或以為非便事中止世
 祖至元初史天津王鶚以科舉請二十一年
 議科舉罷詩賦重經學武宗至大元年召吳
 澄為國子監丞仁宗皇慶元年以為司業後
 澄謝去俄拜集賢直學士以疾不赴二年中
 書省臣議科舉律賦省題詩小賦皆不用帝

卷八

十一

然之而更下詔以皇慶三年八月天下郡縣
 與其賢能充賦有司次年二月會試京師中
 選者朕將親策焉科場每三歲一次開試舉
 人從本貫官司於諸色戶內推舉年二十五
 以上考試程式蒙古色目人第一場經問五
 條大學論語孟子中庸內設問用朱氏章句
 集註第二場策一道以時務出題限五百字
 以上漢人南人第一場明經經疑二問大學
 論語孟子中庸出題並用朱氏章句集註復
 以已意結之限三百字以上經義一道各治
 一經限五百字以上第二場古賦詔誥章表

內科一道古賦詔誥用古體章表四六參用
 古體第三場策一道經史時務內出題限一
 千字以上第一各賜進士及第從六品第二
 名以下及第二甲皆正七品三甲皆正八品
 兩榜並同延祐之元年即詔所云皇慶三年
 甲寅也二年三月賜護都沓兒張起巖等及
 第出身有差四月賜會試下第舉人七十以
 上從七品流官致仕六十以上府州教授餘
 並授山長學正是科左右榜通得五十六人
 順帝至元元年罷科舉其時科舉一歲止三
 十餘人六年復行科舉有元一代科舉始末

卷八

十二

大畧如此右坤一先生手抄卷乃延祐甲寅
 江西鄉試賦也其人則李丙奎徐汝士王與
 玉陳祖義李路羅曾吳舜凱蘇弘道其題則
 石鼓其書則弘道墨蹟自李以下各序或即
 試中次第或為弘道所次未可知先生謂此
 世所希有手寫一通附諸同人詩於後而訂
 卷中訛字是科吳澄楊剛中貢院校文李路
 羅曾登乙卯進士李終新昌判官羅終臨江
 錄事即詔所云正七正八品也程晉芳詩主
 司足病行徐徐註有見草廬集年譜謂元年
 以足疾辭不赴蓋誤之語余案此元年或指

皇慶元年非指延祐甲寅也不赴或指不赴集賢直學士非指不赴校文之聘也以此糾危素之失適與本集符矣八賦中多以獵碣始於昌黎爲言其實自貞觀而來蘇勗李嗣真張懷瓘竇泉竇蒙徐浩咸以爲史籀筆蹟伯施信本登善有墨妙之稱至蘇州與昌黎特加詳耳鼓自靖康末入燕皇慶癸丑已徙置大成至聖文宣王廟門之左右而王與玉賦但及置鳳翔之文廟未究源委也文正公於文宗至順二年復除江西儒學副提舉以疾去蓋終有元之世議行科舉者四議科舉

卷八

三

罷詩賦者二議罷科舉者二而科舉之盛莫盛於延祐之甲寅乙卯維時吏道雜而多端故欲罷科舉者往往託辭於防選法而學校則遠被遐荒自昔未有

題益藩宗副筠谿王長源書

按明諸王世表長字爲齊府世系第三字而齊府於永樂四年奪爵後封除又案表有益藩筠谿王常淶於萬曆九年封薨不言所襲封及封除常淶爲憲宗第六世孫此長源或常淶兄弟某之字而表所闕漏也書作於萬曆四十七年

唐補右軍孝經跋

前有貞觀勅曰朕閱孝經有關風化王羲之草書尤堪珍玩惜乎殘缺卿等各補一章勒之琬以詔萬禩貞觀二年六月廿五日勅自開宗明義章至敬親者右軍書缺膚字自不敢悞於人至如履薄冰真書補不著某臣名自卿大夫章至以事其先君右軍書非先王之法服不敢服二服字缺以事其先君下亦缺無補自教愛至謂之右軍書自悖禮至其儀不忒真書補不著某臣名自紀孝行章至爲下而真書補著臣魏徵自亂則刑至又

卷八

十四

焉得爲孝乎右軍書自應感章至無思不服真書補著臣虞世南自事君章至何日忘之真書補著臣褚遂良自喪親章至孝子之事親終矣真書補著臣薛稷貞觀勅有御書之寶開宗明義章有右將軍會稽內史印右軍書民字不缺筆唐臣補書民字缺末筆虞世南世字缺末筆此帖帑墨之舊筆鋒毫鏗之備盡蓋卽貞觀祖揭也

清暉閣帖跋

康熙年間有林太監者曾逮見董文敏作書後侍從

玉几每蒙

垂詢故

萬幾清暇

留意董書

睿藻貞珉篋遠邃古而一時翰苑珥筆諸臣

大率以董書為程準卓然成家媲美勝朝者

十餘人此刻頗不負文敏之能事惜無小正

書耳

題陸機平復帖

陸機平復帖一卷在

壽康宮陳設乾隆丁酉大事後

卷八

五

頌遺賜孫臣永理拜受敬藏按

國朝新安吳其貞書畫記曰卷後有元人題

云至元乙酉三月己亥濟南張斯立東鄆楊

青堂同觀又雲間郭天錫拜觀又淦陽馬昉

同觀後或將元人題字拆售於歸希之配在

偽本勘馬圖尾帖歸王際之售於馮涿州得

值三百緡云云此卷宣和金字籤其貞則未

記載至帖字與董其昌跋校之梁清標秋碧

堂刻無毫髮異其入

內府年月不可考

戲鴻堂李北海書跋

姚息齋先生攷雲麾將軍李秀碑云碑舊在

良鄉校官裂為柱礎凡六後展轉移徙今在

順天府文信國祠僅存其二一共百十三字

漫滅過半一共百八字大約皆可辨識文有

云沮彼勝又云 俸散於戰人玉帛均於門

戶國家方築壇拜將賢和淑慎繁文壯武廣

孝移忠式表先公之墓 纏九族戀切三

攷之戲鴻堂帖俸上為祿纏上為悲三下為

軍其他文皆同但賢和作賢繁繁作經壯作

緯又別有繁文壯武句在銘詞中釋其文義

前後上下不相聯屬蓋思翁所刻即是此書

卷八

六

不知何人撫集成文遂據以勒石抑或搨得

此礎意為綴合邪語詳息齋題跋

再記石鼓賦

延祐二年乙卯會試李韓公孟知貢舉作詩

曰百年場屋事初行一夕文星聚帝京豹管

敢窺天下士龍頭誰占日邊名寬容極口論

時事衣被終身荷聖情願得真儒佐明主白

頭應不負平生許中丞有壬序韓公秋谷文

集曰貢舉倡於草昧條於至元議於大德沮

尼百端而始成於延祐又云韓公侍仁宗於

潛邸迨延祐當國即議行貢舉其後秦白野

余忠宣李潯陽諸公立節壇場垂名竹帛皆出自左右兩榜又輟耕錄載元遺山所撰楊文憲公奐墓碑云太宗卽位之十年戊戌開舉選特詔宣德課稅使劉公用之試諸道進士公試東平兩中賦論第一奏授河南路徵收課稅所長官兼廉訪使國朝科舉之設已擊於此余按太宗戊戌乃宋理宗嘉熙二年也據遺山碑文則前所記得東平楊英等英蓋奐之訛也

題董文敏公赤牘四冊

右文敏赤牘三十有三皆與德州程紹公業

卷八

七

及其二子者考其時則自天啟四年至崇禎六年云公與紹同舉萬曆十七年進士紹天啟四年巡撫河南列上宗室居儀封者爲盜窟狀公牘中中州平亂疏蓋謂此也是年臨漳得玉璽文曰受命于天旣壽永昌紹聞之於朝畧言秦璽久不足徵今欲恭進闕廷跡涉獻媚故先馳奏尚有一代名賢如鄒元標馮從吾等臣不能致徒獻符瑞臣竊羞之區區秦璽眞僞安足計魏忠賢不悅紹遂引疾歸其歸年月不可考公則天啟四年自太常寺卿擢禮部右侍郎協理詹事府事尋轉左

卽適有南京禮部尚書李本寧請老因乞推南五年正月廿三日得會推四月履任陪京踰年告歸公牘中屢及秦璽疏事意欲振矜揚詡之然非紹所願於朝廷者也紹崇禎六年薦起工部右侍郎越二年乞休去公崇禎四年起故官掌詹事府事越三年乞休去牘中方今海內遺賢如老年兄者幾何此則公在京紹未起時也明史列傳紹卒贈本部尚書山東通志云卒贈侍郎蓋誤矣紹二子魯瞻次公者不可考語云邦無道危行言遜公之謂南樂直口剛腸難爲其上率是道耶程氏家藏赤牘原六冊後流入黔中康熙間濟南田雯爲貴州巡撫時得之見雯子肇麗遺翰記稱紹爲肖峨先生傳志所不載也嘉善錢撫棠先生櫟得六冊之一分爲四冊屬余考識之

卷八

六

題宋高宗瑞應圖

此圖六段乃宋高宗瑞應圖也第一段城門蓋磁州厲鶚樊榭山房集有題蕭照中興瑞應圖詩云肅王已去康王留天人助順先磁州今圖中射兔事不可攷或太鴻助順語卽指此耳第二段飛仙亭續夷堅志曰靖康之

變康王自金軍遣還奔相州召兵勤王因登
郡圃飛仙亭視其碑額持弓矢而祝曰若中
此碑必聞京師音耗三發三中卽此事也第
三段渡河續夷堅志王發兵相州使臣馳報
黃河未凍王禱天地河神而河水凍已合遂
渡河云第四段甲馬問途事不可攷第五段
夜夢續夷堅志王語幕府曰夜來夢皇帝脫
所御袍賜吾吾解舊衣而服所賜此何祥也
頃時詔來命爲大元帥速領兵入衛事也第
六段祝棋揮塵錄顯仁后在北地未知高宗
卽位嘗用象棋局裏以黃羅書康王字貼於

卷八

九

將上燕香禱曰令三十二子俱擲於局若康
王字入九宮者必得天位一擲其將子果入
九宮他子皆不近后喜甚卽具奏徽廟大喜
謂后曰瑞卜昭應異常可無慮矣事也詹景
鳳東圖元覽曰高宗瑞應圖凡六段每段長
二尺許沈宜謙常模來以爲劉松年而文休
承嚴氏書畫目以爲蕭照必二本也余所見
舊藏吳門張氏無款張丑清河書畫舫曰項
氏藏蕭照中興禎應圖前後凡六段槐庵家
藏集中跋尾第云宋畫禎應圖凡十二段段
各有贊而不言蕭照製至孫名岐法書名畫

錄直云宋高宗瑞應圖曹勛贊李嵩畫與嚴
氏書畫目所載異也孫承澤庚子銷夏記曰
圖凡六段子見三四卷大約宋畫院中人筆
今此圖六段每段長四五尺不等且有款知
非東圖元覽所載祇六段而無贊知非清河
書畫舫所載未款作古寺召易非魚帶臣李
臣蕭照殊不可解或謂古寺召易非乃故待
詔賜緋之半字而無帶但諸字則未得其說
蕭照雖紹興中補廸功郎畫院待詔賜金帶
而李嵩曾得賜否不可攷且李蕭合筆之語
亦不見於書記存其疑可也

卷八

三

記蘭亭

庚戌十一月觀商丘陳伯恭先生崇本所藏
八澗九修五字損肥本孫退谷跋謂元人所
藏本高江村跋謂此是定武舊本宋高宗從
此摹出者非宋時所刻本也覃溪翁氏以爲
元陳直齋本
又一本非定武有吳說朱敦儒跋
又高江村所得錫山秦欽藏本十九種一有
松雪齋圖書印朱印一米模褚臨本一後刻
雙龍半壘一前有刻印四皆裝時截去不可
辨一前刻唐模蘭亭四字後刻長樂許將熙

寧丙辰孟冬開封府西齋閱十六字此褚本最佳者搨亦甚舊當爲十九本中巨擘一後刻秋壑圖書及武子二印江村以爲秋壑模本初搨一後刻芾印平生眞賞山齋季楊杜窮章刑國之裔杜氏世玩等印及紹興小壘一前刻蘭亭叙唐臨絹本七字江村以爲類上本初搨也其餘大約皆部帖中摘出無甚佳者

再題筠谿王書

余昔曾按長源二字非筠谿名乃字也今觀車萬育刻帖有筠谿書自署長源道人其爲

字無疑矣

卷八

三

記所見書畫

定武肥本紙精墨濃金龜鍼孔諸式一一清楚八澗九修之證於此創見卷末有明人許氏及孫退谷臨本高江村張司寇跋宋人寶津樓奪錦標圖長卷水墨界畫其細已甚前有篆題錦標圖三字初不知樓名出處後得之宋人詩集中

宋北澗和尚詩跡一卷有姚少師跋

宋覺隱和尚詩畫一卷畫與圩仙合作水墨庵碎蹊徑離奇頗不善畫而別有意外趣書

則狂草過旭素自記云覺隱喫飯圩仙亦飽圩仙代喫覺隱亦然此話曾於王阮亭雜書中見之每謂志怪已極不意親觀其筆宋朱銳赤壁圖卷後有金禮部閒閒公和東坡大江東去詞

趙文敏畫天馬篆書吾聞天馬之子詩牽馬蕃奴著紅衣采色艷深殆無倫比廿年來所見惟艾宣一山茶花可匹耳

趙文敏臨石鼓一冊

唐人明皇卧吹笛圖維摩詰散花圖問道圖鬥牛圖韓滉龜茲舞女圖間立本職貢圖周

卷八

三

昉宮姬調琴圖皆世之希珍也初疑調琴筆法與余所藏松雪遊行仕女相類恐是松雪臨本並展而諦觀之究有松雪不到處韓去閣年代甚遠而絹素如一精緻厚密北宋以下無之韓卷後有宋蘇庠跋

米虹縣詩府公帖

宋搨聖教未斷本皇甫碑雲麾碑九成宮銘佛遺教經聖教余得之以舊藏文衡山唐伯

虎二跋附冊後

趙行書蜀山賦

黃庭經帛本後有此書稽詢不訛天下無雙

刻萬世多長生矣十七字卽臨經者自題也
江邨跋謂人皆目爲鄧巴西筆摠之元人作
也竊謂筆法近德壽宮製而十七字題似非
士大夫經生語諸城劉石菴先生塘以爲然
卽識其後誠好事也

南唐賊畹文會圖趙幹畫圖景山林而已與
蘭亭修禊西園雅集布置迥別圖後多繙流
與會者之詩

蘇漢臣百子圖大軸帑木所見漢臣畫此爲
第一

題王叔明聽雨樓圖

卷八

三

此卷按鐵網珊瑚清河書畫舫缺陶振而介
軒鈐印無一完者是曾經割裂矣圖及周伯
溫倪雲林蘇昌齡饒醉翁高季迪張士行張
來儀馬玉麟王鳴吉嚴瑄趙本初韓公望陳
永之之書皆真蹟張伯雨錢思復鮑伯孚鄭
良卿王敬助姚斯道當是假托王達善記誤
以才名爲鳴諸君爲均僞無疑矣

書譜跋

秘閣續帖初搨不可得見則此帖當以停雲
初搨及安麓村本爲佳不知更有元祐二年
河東薛氏撫刻本初搨在焉其停雲劉闕處

此皆全藏天津邵朗岩先生玉清處

記所見書畫

內府以修石渠寶笈之書出秘藏古書畫于
懋勤殿

命翰林等評定甄別余得見數百種未能悉
記記廿餘卷亦未暇詳其璽印題款也

唐搨蘭亭前有黃綾貞觀御筆蘭亭敘正本
賜潘貴妃九字與余昔所見貞觀御筆墨跡
蘭亭序正木第十九洛陽宮賜高士廉黃綾
籤同一筆法快雪褚本前貞觀御書卽余所
見也此本迥異於定武神龍額上諸本石甚

卷八

三

長較諸本約高一兩字又定武肥本八澗九
修流帶未損卷未有米南宮題記二一在元
豐一在熙寧是知元豐以前搨也然則姜白
石謂五字損於熙寧之後益徵信矣其損於
薛氏之鏡或損於他故迄無定論也松雪臨
本在卷後自跋云平生所見三本最佳一爲
叔固丞相所藏卽族兄子固水滄廩潰本一
爲吾弟藏本一卽此本譚崇文家物也又有
張仲壽跋及臨本跋凡六七則又附文待詔
臨本及細楷跋自記年八十有九
保母磚舊搨有董跋

隋人書白麻帑史孝山出師頌高宗八分晉
墨二字在前小米審定爲隋人書兩行在後
懷素自序草書白麻紙凡台縫處皆有建業
文房之寶李西臺杜祁公蘇子由趙德麟皆
有跋

王著草書千文欵作侍書王著

東坡洞庭春色中山松醪二賦

徽宗御製詩瘦金體字

張卽之報本庵記

松雪興國寺碑稿急就篇

右軍袁生帖疑是海嶽筆

卷八

三

孫過庭草書千文疑海嶽臨本

閻立本孔子弟子圖有朱印云順治 年月

賜大學士宋權

韓滉七才圖唐絹可識也

黃荃柳塘聚禽圖後有臣張金界奴上進及

諸臣官名楷字極細絹甚糜矣

展子虔春游圖徽宗題前綾馮子振跋尾

李唐長夏江寺圖實神物也

燕文貴匡廬清曉圖雖繭絲牛毛不能喻其

鈎皴之細有東坡一記

牟益白描擣衣圖并自誌

李公麟醉僧圖老泉書人人送酒一絕句以
此知戲鴻之目爲藏真及後人之收入坡集
皆誤也然字體與戲鴻刻小異豈老泉亦臨
藏真跡而思翁自見藏真墨本耶然以誤入
坡集觀之又似老泉作也

揚補之梅花三疊圖梅三枝七言古詩疊韻

三首

王叔明聽松圖

語云千里一士比肩而立一日而見古書畫

名跡廿餘種亦不恆有之遇也去冬見定武

本而知八澗九修之證庸詎意八澗九修之

卷八

三

未損者復一見耶十七年前見黃綾簽貞觀

御筆庸詎知更有一簽以互證耶家藏懷素

兩行人間絕跡也庸詎意千餘字完卷歸存

天上耶松雪所謂翰墨緣也

又記

五月十九日復於

懋勤殿見五百餘種皆橫卷也

開皇蘭亭未有開皇十八年三月廿日九字

墨色甚重每行間以朱絲欄字體與定武小

異因寄之因字向之二字痛哉之痛字悲夫

之夫字斯文之文字皆作雙鈎董文敏有跋

唐鈞硬黃帙大令元度帖

唐鈞黃素右軍平安帖米題籤

周昉仕女圖共六女二犬一鶴一辛夷花一

石山子其畫眉用綠色所謂螺黛也

盧鴻草堂圖并十志志非一人筆皆楷書楊

少師周益公跋字已漫不可辨

胡瓌卓歇圖

唐人會昌九老圖祐陵題七律二首未有賜

從又三字鄧文原趙松雪跋

韓幹支遁鷹馬圖

米蜀素卷織成烏絲闌非石刻所能仿佛也

卷八

三

東坡制草一後祀菊賦一草書千文併雜書

三則共一制草麻帙後祀菊賦藏經帙未有

長方印朱文八字曰東坡居士老泉山人坡

之亦稱老泉于此創見四月初見草書八人

送酒一詩欸是老泉而詩在坡集嘗疑誤收

老泉詩於坡集中今卽此印觀之安知前草

書非坡跡耶千文亦藏經帙雜書三則則快

雪曾刻之

山谷書太白迢迢訪仙城詩狂草也又書松

風閣詩

張卽之書杜使君意氣凌青霄詩大字

范子珉牧牛圖

李龍眠三馬圖東坡書贊政和年蓬池生詩

及紹興年紫芝道人跋同時武震跋未有董

跋

丙舍帖越州石氏本跋

帖尾有停雲圖印則停雲刻出於此可知也

大興翁閣學定爲南宋拓本考覈甚詳

題董文敏公法華經

文敏書法華全部七冊始於萬曆廿七年已

亥正月旦日成於三十八年庚戌五月十九

日無缺佚可謂天下少雙海內寡二者矣紹

卷八

三

興童梧岡先生鳳三藏之

再記瑞應圖

大內藏蕭照畫曹勛贊瑞應圖一卷凡十二

段圖前有曹勛序大畧謂臣自中山受徽宗

皇帝詔陛下卽大位頒示天下符德皆爲瑞

應比蒙聖旨詢問特命宣諭四方臣民臣勛

謹輯瑞應諸事都爲一帙而系之以贊其第

一段後言顯仁在北時徽宗問康邸祥異奏

曰上初誕育金光耀室四聖從行非他兒比

二段後言顯仁夢神告曰勿以殘物食上戒

之甚至三段後言帝喜親騎射兩臂舉斛米

行數百步四段後言肅王代往金營求成五
段後言使金時顯仁懿節送至廳事小女奴
招兒指曰有四人甚長大執兵器從王馬後
顯仁曰吾事四聖謹必獲保佑六段後言磁
州郡民殺金使王雲七段卽言祝棋事八段
後言上猶駐磁而敵騎至郡東問路傍老婦
帝在磁否婦給曰前日已過山東敵乃退舍
此卽余所藏圖第四段甲馬問途之事也九
段卽言郡圃祝射事而以飛仙亭爲飛仙臺
十段後言駐磁州騎軍從出郊忽白兔躍起
帝一發中之卽余藏圖第一段事也十一段

卷八

五

卽言渡河事而謂自磁北歸經李固渡扈從
先行帝殿其後惟高公海從行帝纔及岸冰
裂公海馬陷僅免與續夷堅志所載大異十
二段卽言夢賜御袍事此卷或卽袍庵家藏
集中所跋者耶卷後董文敏鄒之麀跋

題白玉蟾足軒銘

道籙有海瓊玉蟾白真人是不知長庚之葛
姓而竟以白爲其姓矣虞翁生自非道園伯
生小印當是後人僞作墨林鑒藏最富尚止
見此卷想海內寡二也

據劉後村序王隱君六學九書引所見丹家

四人鄒子益曾景建黃天如白玉蟾鄒不登
七十曾黃皆僅六十五玉蟾天死則仙昇妄也
元又有道流玉蟾子

題趙文敏臨聖教序

此冊乃橫卷所改皇慶三年文敏年六十有
二書也宋克跋中五字訛作吾然真筆也餘
二跋及王若霖題皆佳

賈本閣帖跋

賈似道以閣帖旣燬乃模其家藏本勒石世
所稱賈本是也此冊乃原搨顧從義所收從
義屬文壽承兄弟雙鈎復刻之而裝雙鈎油

卷八

三

紙於此冊之背董文敏跋暮年真筆也賈本
雖不及三山殿棗搨然勝後代他石多矣

歐陽率更二帖跋

乾隆庚寅知遵化州潘應椿得信本二石於
民間一不全九歌真書唯有東皇太一雲中
君湘君河伯山鬼之全文及湘夫人之前半
章東君之後半章餘俱佚一不全千字草書
自此兒至未共六十五行有周越跋尾然則
宋刻也六百餘年久晦而彰獨完好如新晚
出之幸也

梁越州城隍廟碑記跋

此碑建於梁開平二年戊辰前書武肅重修神廟及乞封城隍神唐右衛將軍總管龐玉爲崇福侯之奏中大書太祖勅後書武肅記文其以城隍爲城隍及文中子城屬城越城之類俱作牆則朱溫父名誠故避嫌名也以戊辰爲武辰則溫曾祖名茂琳故併避形聲也末署曰啟聖匡運同德功臣淮南鎮海鎮東等軍節度使檢校太師守侍中兼中書令吳越王案武肅乾寧中平董昌之亂昭宗授鎮海鎮東軍節度使加檢校太尉中書令光化改元又加檢校太師天復中封越王天祐改元封吳王梁太祖卽位封吳越王兼淮南節度使明年加守中書令此碑則總唐梁先後所加銜爵而署之也其謂豐生劉氏妖起羅平子躬秉睿謨恭行天討數年擐甲兩復越牆則僖宗朝斬劉漢宏于會稽昭宗朝執董昌于杭州之事也時武肅旣已臣梁而述故唐往事猶以睿謨天討稱之義可取也或曰碑記及書皆出於羅隱蓋隱嘗與沈崧皮光業林鼎同爲武肅賓客余未獲觀碑陰俟攷之

記蘭亭

卷八

三

宋游似藏蘭亭百種每種以雲藍紙裝其前後復以藍帟小籤標於前如甲之一某本之類而後幅更註右某本用景仁印鈐之景仁似之字也裝工各趙孟林故必有趙孟林印鈐合縫處此復州本標戊之一則第四十一種也帖尾刻右蘭亭記乃景陵郡齋舊物埋沒民間已久郡守何文度搜訪得之紹興丁丑歲十月十有三日跋共三十八字

再記瑞應圖

伐醉編載高宗自真定逃回單騎至邢州李固渡馬斃冒雨行一日投宿揚姬草舍姬長

卷八

三

子若水上書乞勿廢皇帝然則是揚若水也亂離之日傳聞多異辭固然爾

再記瑞應圖

甲馬問途一事撫棠先生考靖炎聞見錄載康王自金歸路遇媪求漿旣去追騎至問媪媪曰王過此數日矣媪蓋李若水母云云果爾則曹勛當時豈不知而贊中第云路傍老婦耶

附錄

丙府所藏蕭照瑞應圖一卷凡十二段曹勛贊序

光堯壽聖憲天體道太上皇帝陛下神武本於生知天德章於繼緒爰自誕聖以及續承上天靈應皆前代所未見如靖康改元之字已符上瑞中外具悉臣又自中山受徽宗皇帝詔陛下卽大位頒示天下符德皆爲瑞驗故知上天昭鑒應運而興非羣策羣力之所能爭矣比仰蒙聖旨詢問特命宣諭四方臣民所以見天命有德感化人心遂曰靖四方邦以永寧雖當強敵之騶張一聞神異皆代爲駭服臣助謹輯瑞應諸事都爲一帙而系之以贊少仲臣

卷八

三

子之忠蓋太尉昭信軍節度使本皇城司臣曹勛編 第一幅後載顯仁皇后在北時因徽宗問康邸祥異奏曰上初誕育有金光粲然耀室中并四聖從行事似非他兒比異曰必膺大位臣謹贊曰聖人挺生咸臻上瑞玉質金相氣應必貴榮光口口異色煒煒所以堯母期得天位 第二幅後載上未出閣顯仁撫愛每賜以所食之物一夕夢神人告顯仁曰爾後勿以殘物食上戒之甚至顯仁驚寤卽日嚴語諸御凡進上之食必取於庖厨不得以殘物臣

謹贊曰開先奕奕神化拱極力誨殘餘勿繼玉食母后亦悟天真降跡固知至尊萬靈受職 第三幅後載上出閣講學餘暇喜親騎射及以二囊各貯斛米兩臂舉之行數百步人皆駭服以至敵國聞之莫不畏仰臣謹贊曰上或燕閒以力自舉臂挾兩斛從容百步逮挽六鈞亦不愆素聲乃四馳咸畏神武 第四幅後載靖康初金人犯順大河失守直抵京城廟堂無策上慨然謂獨有增幣講好欽宗乃遣上求成張邦昌副之見二太子粘罕粘罕謂其徒

卷八

三

曰上氣貌非常恐過河爲宋人擁留不若令易之乃以他意遣上入城肅王果代行臣謹贊曰惟聖有作異表其臧珠庭日角鳳姿龍章敵乃他料爲謀之長衆固弗識宋德益昌 第五幅後載顯仁皇后常宣諭曰靖康初遣親王使金所擇或未受命上慨然請行欽宗甚悅啓行日顯仁懿節送至廳事小女奴招兒指曰有四人甚長大或執槍戟或持弓劍從王馬後衆不見也顯仁曰吾事四聖甚謹必獲保佑臣謹贊曰帝王有真畢彰殊應天心旣卜獲以

上聖凡目莫覩母后默敬至磁無行不墮
彼境 第六幅後載上出使金國王雲副
之至磁州忽郡民數萬同聲請上謁崔廟
上翌旦至廟升自東廊見庭中一老人青
巾秀異厲聲曰王雲不得邀王北去時雲
從上卽有數人持雲下尋爲民所殺上令
捕殺雲者甚峻顯應勿遺廳子馬以所乘
小朱漆轡令上乘歸上曰吾人臣豈敢乘
是日非民殺雲則雲邀上北矣臣謹贊曰
雲不知幾力邀北驅應王殺之天心所如
萬民共濟乘以金輿天命已兆是爲寶符

卷八

三

第七幅後載靖康丙午京城陷金盡取
二聖及天眷在南郊金謂守者云上領兵
河北旦及卽至俾守者聞其言給寬二聖
之心顯仁嘗以象棋黃羅裏將子書康王
字晨起焚香祝曰若擲子在盤惟康王字
入九宮者上必得大位擲下果如祝他子
皆不入衆皆稱賀亟奏徽宗大悅且異之
臣謹贊曰宗廟大慶曷論春陵三十二子
乾吉允升克應齊祝如叶大橫再造王室
萬福是膺 第八幅後載磁人以王雲欲
挾上北去民乃殺雲廟中上猶駐磁而敵

騎大集至郡東問路傍老婦上在磁不婦
給曰前日上已過山東敵驚歎追已不及
卽退舍臣謹贊曰上駐滏源號召忠義敵
知霸府追以精騎問媼期實媼乃左指軍
修不驚可識天意 第九幅後載上經鄆
州館於州治圃有榭曰飛仙臺上密意有
所卜命箭連中榜上三字無偏無側箭皆
在字形中上悅臣謹贊曰霸府初建英雄
林林謀畫雜進率罄忠忱上意有卜三箭
叶心曷求龜筮赫然而臨 第十幅後載
上駐磁州晨起出郊騎軍從行馬首忽白

卷八

三

兔躍起上彎弓一發中之將士莫不駭服
然兔色之異命中之的二事皆契上瑞臣
謹贊曰維是狡兔色應金方因時特出意
在騰驥聖人膺運撫定陸梁一矢殪之遂
滅天狼 第十一幅後載上自磁州北回
時窮冬沍寒經李固渡過大河上令扈從
馬先過獨殿其後惟高公海一騎從行上
纔及岸冰聲大作圻裂回視公海馬已陷
水中公海惟持馬籠頭得免臣謹贊曰邊
塵濛天朔方已隔冰河千里與雪同色御
驥登岸冰遽解圻呼沱曷聖維德光宅

第十二幅後載上受命爲大元帥方治兵選將應援京城忽夢欽宗如尋常在禁中脫袍以衣上上恐懼辭避之際遂寤臣謹贊曰靖康之初上爲愛弟連將使指敵畏英睿解袍見夢授受莫避天命有德中興萬世

記蘭亭

此本亦游景仁藏本前藍帙小籤標戊之七未知所出後又標右未知所出景仁及孟林印具在是第四十七種也清流帶右不饒損八行界畫甚粗而長出橫格然與八澗九修

卷八

三

者不類興感之由由字中畫透下竟作申字此一奇也安岐簽卽題爲未知所出本

題趙文敏四體千字文

文敏篆隸真草書千字文乃延祐六年爲焦彥實書張天雨唐子華二跋伯恭先生以示爲真跡無疑

題董復千字文

此末署致和改元秋八月按元泰定帝以泰定五年爲致和元年是年七月泰定帝崩其八月皇太子阿速吉八卽位於上都改元天順其九月懷王圖帖睦爾襲帝位於京師改

元天歷懷王文宗也致和元年卽天歷元年然文宗改元於九月則董復書千字文在前其時雖有太子所紀之天順或一月之中上都頗詔尚未至京師耳及十月文宗陷上都太子不知所終故天順年號迄未行於天下

記黃庭經

帖前後有趙氏子昂朱印卷尾方方壺隸書一行四十三代天師張無爲跋云或傳爲松雪齋本也莫廷韓遂實指爲松雪齋本思翁謂黃庭七字成文右軍首書四言惟此帖獨異昔人論黃庭尚存鍾法他本不然亦惟此

卷八

三

本似鍾信希世之珍許元奮一跋校覈最詳謂黃庭乃老子閒居所作七字成文此帖後有幽闕前命門他刻本則作前有幽闕後有命門明堂四達法海源他刻誤作員棄捐淫欲專守精誤作搖俗專子精志安寧誤作心安寧心太平誤作修太平卽得不死誤作卽欲不死萬歲昭昭誤作照照爲專年誤作和專仁關分理誤作開分理長生道誤作長生早動腎精誤作動見精闕視誤作闕離通神廬誤作通六合脾神還歸依大家誤作心神還歸與大家成其形誤作藏其形三府誤作

二府共訛廿六字云此本實創見昏墨未爲至精美

同日又見一墨本黃庭乃吳廷餘清齋所藏吳以爲梁模雖據梁武與陶弘景評書爲言似未足爲確据嘉定東陽滕氏跋三行甚舊思翁則謂之唐臨大都鍾紹京爲之亦臆論耳元陳繹曾章草及管倬行草書二跋極佳此卷當以跋重若謂真是唐人硬黃臨本未敢深信或非諸公所跋原物乎

西嶽華山碑跋

宋牧仲所藏西嶽華山碑朱竹垞跋以爲生

卷八

三

平僅見一本湧漶已甚此特完好不自禁驚心動魄蓋自嘉靖碑毀之後如此榻實希有也郭香察之辯紛紜得馮景一攷甚快事此商邱所藏爲缺十字本王無異所藏爲缺百五字本世間止有二本翁覃溪攷之詳矣至謂必係蔡中郎書似不必郭香之爲人名則錢唐馮景始從漢書檢出而竹垞手跋此本時尚爲疑辭後乃增入曝書亭題跋耳

詒晉齋後集

嘉慶戊辰至庚辰

成親王著

晚秋即景

最喜愁霖霽兼停羽扇勞微涼生夏屋明月析
秋毫水落鷗逾遠花殘蝶漸高遙看挈瓶者應
是貫村醪

鬢絲

鬢絲頻理枕頻欹老愛追思少壯時已覺梧桐
疎月露漸聞絡緯近堦墀光陰夜壑藏舟是筋
力秋山策杖知日出烟消見漁艇十洲風外竹
枝詞

苦雨

後集

袖手聽霖雨垣墉日就殘無如秋草惡只剩夜
螢乾書畫焉能曬關山想更難向衰愁腹疾兒
女問平安

觀桂

蓮房已復墜波紅幽賞相攜問桂叢萬顆紛垂
金粟密一輪靜對玉奩空頗藏越酒堪娛客且
喜吳船未阻風憶得高旻寺中見綠陰百樹覆
化宮

以宣德成化瓶插桂枝

小瓶的是宣成物火色銷沈四百年細折桂枝
供几硯深防酒氣屏栳捲自成閒課奔塵外欲

遣餘齡細意邊一種天香赴幽賞莫嘲兒女養

風烟

九日

北里無停蓋西園獨倚樓霞明千里日風響九
邊秋故老多淪落新知少唱酬行年侵六十插
菊且盈頭

癸丑九日會侍茅耕亭裴子
光汪雲壑三先生登高飲讌

九日懷城南諸先生兼懷穀人先生

振衣傑閣攬秋穹地表天涯望眼中塞鴈一行
穿冷月井梧百尺換高風杜陵髮短冠難正
張陶令家貧酒易空
張自昔城南饒勝賞希
蹤前輩在諸公

後集

速客觀菊

十月寒花照眼明霜濃莫遣過時榮濁醪頗具
宜斟酌佳客能來共品評不是愛花忘向老為
嫌遇物太無情并須小雪江梅候自煮風爐擁
篲迎

客問瓶菊耐久之方告之以用炭火輕燒

折枝處而護以黃蠟瓶宜古磁火氣退故

也客笑曰火氣退者亦有用處此可觀也

含情無奈採東籬忍委霜風歎別離何異飛花
春事去須憐插鬢老人癡折枝仔細封新蠟換

水殷勤貯古甌駐景神方憑檢與料量終不抵

相思

聞孤鴈

畏冷怯登樓挑燈夜更倚此時孤鴈叫何處萬
雲稠筋力年隨減關山老得休重教動衰聽短
夢入邊愁

瀟湘沙水暖爾獨後秋期病羽寒逾弱低雲殢
更癡水堅乾荻候歲暮滌場時卽幸無增繳何
堪耐苦飢

三河

三河亦是兵爭地城小民貧值歲饑雖喜太平
桐鼓臥也憐遲暮澤鴻飛殘冬望雪雲難合荒

後集

三

野逢人晚更稀况是沙田秋潦擁白河故道欲
全非

又

少保南軍郊外立旌旗彩色動漁陽寒沙往往
尋沈戰故壘時時見跨墻跨墻築敵臺已遣二
酋來款塞何期一疏遠投荒難求望祭鑿間地
鎮薊逡巡又鎮昌自明中葉望祭北鎮於薊
城在今一碑在獨樂寺

古詩

歲計乃在春日計乃在寅戶樞鮮腐木瘠土無
淫民六藥非外求松子久欺人勿謂毛髮衰而
忘筋力勤

曠觀上壽民恆在農畝勞疾債既不嬰腊毒亦
不嘗飽食而暖衣其心無行妨想中遽傳命此
事祇尋常誰能去食色諒不生空桑無端求長
生容有不死方壽命固前定吾人中自傷

幡幡采瓠葉眾賓酌言酬華堂交履舄綺席羅
庶羞儻守初筵意歡言有餘休恭人慎觴豆脩
士稟乾饌酒所不自持失意忘其由本來無芥
蒂積漸成山邱

清晨遡南澗言采澗中芹采采盈頃筐欲獻還
逡巡玉食旅萬方豈無昆侖蘋問子何當爾食
美思其親

後集

四

良魚潛深淵不爲絲餌來鴻鴈飛冥冥六人徒
遑迴彼旣不我卽將如彼何哉勿以嗛嗛食望
報恒逾涯

雕文傷農事錦繡害女紅經禮盛三百亦欲觀
國容萬民無饑寒卽是淳朴風人文苟不做功
同質與忠

殷雷南山陽厥惟諸侯象震驚方百里出不喪
以邕郡守重於侯郊圻固保障漢文感馮唐雲
中起魏尙若使困簿書牧馬仍南向
嬰兒抱營魄立教函關東漿酒戒岐伯嗜粥明
倉公內景名字紛靈樞鍼石工俱言千歲度同

趣三板封天地氣甚大人在寒暑中誰能出消
息獨立巨帡幪不如節飲食存存以要終

鮑焦無從容人猶不相許公胡竟渡河於義了
無取智者容一失空言復何補君看用馬謖居

然違蜀主

別離不可道甚欲話相思及與君相見執手無

餘辭珍重春園花殷勤杯酒持飄風間凍雨花

落辭故枝

鳳鳥信靈禽竹實以為食鴻鴈謀稻粱冥冥避

矰弋野田黃雀飛安知六月息好賢如緇衣肉

食乃無墨

後集

五

繁余席豐厚生不識賤貧雖惜稼穡事習見艱

難人撫躬百有餘但當愛詩書詩書非謀食庶

得我生初

穆滿遊物外王母赴瑤池碧藕空千年歸來哀

盛姬古有皇英女望遠多幽思萬萬烟波間浮

雲遮九疑

周史喻烹鮮齊相安獄市叶君子貴能勤夫豈

不事事眾人風中波萬心走一利鎮之猶不平

揚之助其沸燕處何超然大哉聖人智

良將本無種美哉狄武襄面涅留弗去華胄謝

不當如何雁門郭欲後汾陽王祿大非不朽安

恃乃祖功叶譬彼再實木終焉根必傷

天地有大義下臣事共主計祿而致身是與君

為賈譬之羞旨甘豈較所哺乳行人官甚卑陸

絕命詞何苦督師李建膺推輪迎賊劫知府宗

玄

幽巖有道士綠髮餐芝栢女蘿翳樵居煙液萬

重積有時青猿來久矣絕人迹忽聞踏葉聲自

言探幽客側身入陰洞稽首訪羲畫道士嘖然

笑辱問闕明白子如未前知何必言周易乃可

尋歸途山深日將夕

又

後集

六

季春春氣盛園圍羅百嘉東風無後先芳草連

天涯鮮馨正紛糅老樹亦暫花鳴禽趁清晝蝴

蝶如雲霞對景胡不樂空嗟雙彩華

世儒飾邊幅達士故所哂亦宜養威儀何必越

畦畛囚飲殊未佳裸國孰可忍縱使懷抱奇當

令推相準荒客滿百人豪舉恒離閔

法學失淵源俗吏沿襲非斷獄求其生載在瀧

岡碑如何誤解會五字秘相師救生不救死此

語傷天彝明明七殺條豈可憑單詞死者不能

言陰德寧謂斯

縣雷稍穿石單極亦斷幹三五玉鏡滿四七金

玦殘光彩一何疾銷磨良足患飲水不解熱重
繭非關寒天風引舟去蓬山到應難

風聞師儒言薰風歷鹽池潤物伴熬波是謂鼻
民財既擁海雲出遂挾山雨來震雷輓其中驚
電縱橫飛夏屋且穿漏汎灑方淋漓嗟彼土室
人安能無阻饑

韓起方憂貧欒釅乃爲汰甲帳饗四夷齊民無
藏蓋丞相不治生蜀土忘其敗洒濯以臨民儉
德實唯大

譙國有君子吾希戴安道放達疾如讐禮度嚴
自保儻學西子顰將謂嫫母姣東海殛狂裔兩

後集

七

觀尸正卯彼哉元康人告退有莊老或謂古有
用正卯者誠是然馬遷

孫述葛亮可此引也

伶倫立下管伶東舞日中二人執一藝遭際各

不同西方有美人錫爵言自公

膏以明自煎蘭以香自槁但見邱與墳不見長
生草魂氣無不之誰知故鬼小令聞爲萬年其
他無可考

汾陽潰相州武鄉失街亭大賢猶有敗誰能全
功名千載老成人唯有趙營平孝宣誠明主憲
侯尤知兵羣言正淆亂君相無紛更

看梅

向老偏宜懷抱開又因腹疾廢銜杯晚來兀坐
烟籠月自起移燈映早梅

看書

燈前細字百無能落葉思刪硯又水委巷寒更
兼短夢卻煩遮眼到晨興

看雲

一向書窓午夢殘自燒沈水拭銅盤下簾祇爲
留香氣出戶看雲小耐寒

看魚

石盎魚兒靜可憐風漪寒藻翠如烟自應雙鬢
蕭蕭白不踏南屏幾十年甲辰春三
月在西湖

後集

八

看竹

竹竿嫋嫋媚吾廬弄影迴廊乍有無勁節貞筠
須老大而今風雪要人扶

看畫

妙畫相投空感惠老來翰墨漸無緣卷還也省
汗寒具日弄烟雲憶少年

殘菊

忽忽三時過寥寥百卉無早梅猶有待殘菊未
全枯密意垂風幔衰年愛地爐駐顏偏減酒且
復小傾壺

繁華非所貴冷淡意彌長不惜百回看爲憐三

徑荒寒蛩啼老翠野竹蓋殘黃天意原矜護其
如後夜霜

季秋與睿邱鄭邱小集先月樓

肅邱樓也

華筵高敞鳳城東邱第池臺結構工燕處自超
絲竹外文章已出輩流中虛慙荒客隨曹虎竟
擬空尊對孔融禮數雖然寬百拜獻酬猶有古
人風

抱岸危樓迥不羣清秋暇日接涼氛蒼烟遠自
西山入綠浪深從北渚分拄笏俄延濡筆待得
魚笑語隔橋聞與公後序吾能擬蠶紙還須囑

後集

九

右軍

十月二十五日盆梅開兩花

一自經年別雙花破曉來風寒雖日甚天地又
春回昨夜猶相問前村定未開糟牀剛借得洗

我舊深盃

近有製糟牀者極簡便借
來向未試而梅適花故及

早梅

水邊曾日報竹外與君期人老別離後眼明相
見時層陰低北戶孤白發南枝歲宴成良覲芳
馨慰所思

憶蘭

不見幽蘭在眼前含芬汎影思殷然銀瓶露井

晨頻汲紙閣風燈夜自懸堂下蔭蕪空夢想山
中雨雪可哀憐寒江何日吳船到暫坐湘靈鼓
瑟邊

春風

梅萼含紅卽次開旋呼老僕問新醅墻東古寺
鐘聲到知是春風昨夜來

題漁父圖

斷岸荒碕抱曲流沈沈寒色赴汀洲一江雪暗
須沽酒半夜風生且繫舟釣罷空餘載孤月醒
來始覺伴雙鷗明朝移向前灣去可得斜陽曬
網不

後集

十

蠟梅

磬口連枝密檀心破臘新影輕王氏鳳香烈石
家薪恰映杯中酒還分嶺上春記曾南國見今
日看花人

水仙

無語散疑馨幽懷悄目成坐中仙子降門外大
江橫已報蓉旂閃須將桂權迎但聞環珮響靈
瑟暮愁生

唐花

唐花羅几席芳氣襲衣襟頗似依温室還疑綴
上林風霜如歷鍊根抵定深沈未有尋香蝶窺

窓祇凍禽

豐臺花匠以盆花二種來云一為蘇梅其
花單而小香甚濃一為六安梅其花層而
大香次之留置齋中

題四十字

隔越雖千里芳馨各一春羈孤遷地客依倚養
花人改井邀新潤同岑悟舊因孤山應獨笑冷
蓋自湖濱

其二

豐臺花世業巧可入天工盆火温涼候簷風避
就中歲時羣木落人力萬春融亦有停盃待飛

後集

十二

簾杏兩紅

無睡

老人無睡百尋思聽徹寒更枕獨欹我腹何曾
挂文字爐灰猶撥六朝詩

負暄

嚴冬墜戶掩柴門聚話豐登共負暄野老茆簷
無外事貧家棉襖有奇温
九重懇懇宣官吏八口熙熙長子孫春酒熟時
場圃淨太平何以答
君恩

負暄詩自和

常課催租不到門比隣欸欸接寒暄風聲却喜
窮簷矮日氣渾輸濁酒温捫蝨談言娛父老謁
飴供給開兒孫莫愁慵麥飛霜壓中有三春雨
露恩

又和

勞薪一握入坩盆樞歲家家掩草門暮雪居然
尊有酒秋雷果是稻連村圍爐每憶離鄉客分
味偏饒在抱孫轉眼青青原隰上夕陽牛背近
黃昏

秋詠

一葉帶秋飛蓮舟賞已違青莎候蟲起碧樹晚
蟬稀懷袖初捐扇邊關欲寄衣高樓宜望遠况
此對明暉

後集

十二

孤燈搖綠穗小徑合青莎秋夢因蛩短閑愁敵
雨多長年山木落往事隙塵過若問幽篁下伊
人帶女蘿

野渡舟須穩衰年路始難泥行愁獨漉雨望厭
荒寒豈不馳驅慣其如膂力殫天東挂雌霓雲
氣又盤桓

小桂生南海移根海舶通開花各早暮日對驗
天工香傳四十里遙憶武當宮卽此軒庭際珍
之片玉同

城頭哀畫角城外板橋霜冉冉年垂暮蕭蕭日
漸涼春秋會一瞬風雨近重陽朋舊嗟零落空
餘野菊黃

風月秋旋蕭林塘景漸殊葉稀枝影碎潦退水
烟孤虛閣延嵐靄輕舟入畫圖吾廬橋外是不
用問樵夫

小瓶

小瓶十數宣成製滿插半開岩桂花居然山林
在几席縱橫枝葉相交加頗憐涼露不相濕紗
幌却把遊蜂遮贏得兒童笑多事深夜一燈煎
苦茶

後集

十三

宣成小品三百年青花五采各精妍官奩粉盃
醮壇琰欵識往往書上邊國初雞缸比戶有酒
人揮霍未值錢收羅愛惜抵金璧人間不復多
流傳

聞鐘

老屋東西隣古寺偏饒夜夜寺鐘聞塵埃倦枕
慳新夢意想空山隔舊雲枯葉打窓風浙浙寒
蛩滿地月紛紛何堪萬籟供衰聽併作秋聲了
不分

八月十五日作

雲淨星稀月一輪吟詩今夜倚樓人高涵天上

三危露冷歷人間萬丈塵廣殿飄香丹桂迥清
尊對影白頭新壯心每爲逢辰發秦塞東邊射
獵身子在塞外遇中秋者三十餘年

落葉

蕭蕭冷雨向疎枝淺淺新霜逗薄帷湖上秋波
來自濶禁中寒氣到應遲影翻不似春花落聲
急偏於夜燭知寫罷蘭成枯樹賦虛牕遠岫坐
移時

豐臺花匠世其業尤善養菊非唯黃華粉
白朱丹無不有花開圍徑七八寸一墩值
可白金十兩富者玩之貧者不及也戲成

後集

十四

絕句

可笑陶彭澤東籬風露寒酒猶須客送花豈辦
錢看

題漁樂圖

笞箬提來輕閑煞折脚鐺笞箬提來重臥翻春
酒甕江上一雙鷗江水拍天流

題山樵圖

春禽鳴嚶嚶引我入雲竇時逢綠髮人倏去如
猿猱日暮不可留下山紅葉厚

老菊

老菊垂枯慣風日忽聞疎雨滴初冬急移盆盞

回廊外冷後沾濡不易逢

錦春園 追錄

錦春園裏萬花榮媚景熙陽照眼明
百里蜀岡遙挹翠一渠邗水近
涵清猶憐廢砌橫今古頗見幽篁
記姓名來日江船須早放倚欄愁絕暮風生

詠露 俳體

寥天炯炯露溥溥荷葉斜傾桂樹團
青女未窺唐帝甕碧桃初墜漢皇壇
轆轤井斷雙絲綆閨闔風搖百尺盤
只道瓊樓最高處玲瓏月濕玉欄干

後集

十五

閑詠

直待梅花信全茂菊草叢陽阿那
晞髮永夜只號風隱几聞萬籟隕
霜休百工糟牀春酒熟珠斗即旋東

古意

江南芳草已凄迷樓上粧殘晚日低
縱使春風將夢去幾曾吹向玉門西

薄暮

薄暮無塵事風寒靜掩門舊書燈下讀
如與人言

微雪

飛花迴疑似翦水鎮輕盈曉訝霜飄墮
寒憐雨結成微疎竹響淡淡小窓明
始欲開門看餘霞一縷橫

遲梅

新花應許看春意欲潛回幾度丁
宜說何時宛轉來江船須數問風障
合親裁小雪飛還止墻陰埽未堆

漁艇

枯林秃枝穿月影照見平沙閣
漁艇霜嚴魚伏水澄空葭莖低垂石
磯冷西巖月墮銜半輪又照敲水下釣人

後集

十六

晨興

城頭烏起尾畢遶晨光蕩動簾櫳初
噉將出兮雞鳴疎彈冠振衣香一爐衰
顏何堪面藥塗頭髮一月凡三梳開門
百事申僮約亦讀淵明寄子書

雪

密霰起寒更凌晨雪遂成高飛籠萬象
大地靜羣聲田舍垂簾意詩人折柬情
玉塵風不起漸放晚來晴

雲容

雲容結片陰歲序已駸駸淡日蘇寒泚
淒烟紫

暮林雪深宜煮酒鴻遠正鳴琴小閣移時坐幽人感物心

天平山 追錄

天平山上先賢祠萬石林立留人衣祠前草木合恭敬況是古荆連理枝黃鶯高下引空曲翠壁往復工蔽虧當頭忽見太湖白春波渺渺無津涯

滄浪亭 追錄

滄浪亭子枕石湖宋賢遺跡俱荒蕪楊花輕輕魚作隊蒲葉短短鳧將雛薄遊城南趁佳日煙景稍曠笙歌疎歐公詩話自千古衡劑未肯分

後集

十七

梅蘇

觀潮小引 追錄

海風捲雲入車箱白波一綫起東方須臾雪濤萬丈強震霆倏過澄江光來如戰酣去如忘天地動定非可常端居未始觀物變小知笑彼圖南翔

梅花餅

花落正愁人餘芬說餅新吳鹽調欲淡越酒點宜醅晚飯輕抄雪幽人細嚼春誰能留在樹未忍掃隨塵

南池 追錄

像設南池在荒濱曠權多諸侯老賓客闕寒一

干戈江上懷晴雨人間倚醉歌過賓須再拜俎

豆暎春波

自怡

自笑書成債猶愁歲欲殘栖遲深屋底拳曲凍毫端老眼垂垂暗名家的的難終年無合作將底世人看

世未稀真鑒吾唯取自怡鹿材貪撥悶暮景厭狗知服散行移晷焚香坐閱時八方求道後無限夕陽遲

紀見

後集

十八

問渡燕郊際曉行林烟未破野舟橫孤栖白鳥驚人起新綠春波暎最明

小園

小園觀物化遲日變寒烟春及無深淺花開有後先烏鳴芳樹裏人立惠風前新水盈盈綠橫塘最可憐

無錫秦園

門榜楹帖多王若霖書 追錄

風利中冷未得嘗竹爐攜向二泉旁春茶啜罷渾無事苦憶琅邪大道王

海寧陳園

庭有舊紅毡其家人云當年演劇處也 追錄

池臺歌舞已成空一片瓊瑜退舊紅何事海雲

來撲面垂楊老盡不遮風

雪聲

騰月桐枯竹葉乾雪聲清夜到疎欄併憐檐雀
啾啾凍未擬篝燈細細看張旭三杯慙草聖孟
郊孤劍敵詩寒來年七十身猶健但恐微吟句
未安

庚辰十一月二十六日雪

凌晨攜杖出西園雲望西山一帶屯麥隴高低
都覆露豐年書在道光元

有以左良玉劔來售者繼又有售史太傅
硯者皆留之欲各為長歌以紀而老不能

後集

十九

矣

太傅一函硯硯匣上鐫太傅將軍二尺劔
賜平賊將軍甚欲長歌之才盡筆殊倦水仙臺灣種
買栽價能賤懶詠大江橫寒更揖清伴

論晉齋隨筆

成親王著

隸書人字加兩點作人未詳所取義初謂別於入字耳繼思篆文人字或作𠄎蓋人之所從本也

錢曉徵先生云孟母仇氏仇讀若掌所從得音殊難訓釋案說文有𠄎字諸兩切蓋隸書正書傳寫或譌遂作人邊几耳

郊古岐字見漢書地理志文王徙郊匈奴傳襄公伐戎至郊此婁機班馬字類刊本之誤蓋郊字

隨筆

諸城劉文正公嘗言十七帖中天鼠膏治耳聾為隱語言天處高聽卑也

古銅弩甚多而淮南云銅不可以為弩

兖州古即用沈無兖字也蓋從六不可從兌不可無以下筆曉徵先生云以余臆度橫水於允上耳

嘗謂李西臺書不在四家下闕放翁題跋乃有此論

絹之畫花鳥者其來甚古唐太宗屏風書絹本宋祝寬夫公濟跋云絹素十一幅雜繪禽魚水藻之文隱隱可認

淮南道應訓引屈宜若對吳起之言曰怒者逆德也兵者凶器也爭者人之所本也陰謀逆德好用凶器始人之所本逆之至也與吳語載范蠡之言相類第吳語爭者事未也而淮南曰人之所本義相反諸本皆然非字誤也

洗兒會自唐有之今世所行圍盆添盆彩蛋之屬始於南宋

繆通穆秦繆公是也通戮詛楚文繆力同心是也通蓼鴻烈汎應訓陽侯殺蓼侯而竊其夫人是也

隨筆

繡屬有緝絲者字或作緝或作刻案輟耕錄載渡江後錦標裝池之名有克絲樓閣克絲龍水克絲百花攢龍克絲龍鳳等目乃知克絲南宋已有之矣

佛寺幢幡謂之歡門亦出南宋夢梁錄云食店門首以枋木及花樣沓結縛如山棚窻扇皆朱綠五彩裝飾謂之歡門

貢州籟字在說文與貢同音今讀若紺此音仍說文蓋血部岫字空紺切下有籟字同上此徵也或云章貢二水合流故名貢州籟字則

支未可為據余曰不然籟與韻一字也玉篇心部籟下有籟注亦云同上是也

驛字體變作舜當始於蔡邕九疑山碑隸體
修橋道者於道旁封土爲小壟高二尺長三尺
以備雨潦時塞決填淤之用俗謂之土牛漢書
注云駝駝背肉隆起若封土然故又爲封牛今
之輾轉相因未始無自也又築隄塘者其形每
中間高起左右漫陲謂之魚脊背當本隋煬帝
伐遼東造布囊百餘萬口滿貯土欲積爲魚梁
大道之語又三國志魏王哀下道至土牛磬折
而立

青出於藍而青於藍冰生於水而寒於水此荀
子也今人謂弟子賢過其師爲青出於藍非是

隨筆

三

蓋出於藍與生於水對非與寒於水對也出字
是所從出義不是出一頭地義李北海東林寺
碑謂青色於藍此古人用字斟酌處元李冶古
今註云荀子勸學篇青出于藍而青于藍冰水
爲之而寒於水

宋槧勸學篇青取之於藍而青於藍冰水爲之
而寒於水因學紀聞所引同元槧作青出之藍
無於字

中阿含經卷第五十大品牟犁破羣那經曰若
他說時猶如有人持大鐮鋤便處處掘作如是
說令大地非地彼人能令此大地作非地耶但

使彼人唐自疲勞也若他說時猶如畫師持種
種彩作如是說於此虛空畫作形像彼寧能於
虛空畫作形像以彩粧染耶但彼畫師唐自疲
勞也此二喻前以喻人之非毀後以喻人之美
譽真所謂不知其非譽之爲非譽也宋傅堯俞
言於宣仁曰以陛下盛德何所不容蔡確縱有
謗訕願聽之如蚊蚋過耳無使有纖芥之忤以
奸太和之氣事至以無心應之聖人所以養至
誠而御遐福也堯俞言深合無逸之訓阿含語
亦罕譬 警枕之名不出於錢王蔡伯喈已有
警枕銘

隨筆

四

躡柳出文昌雜錄筒糧出薛季宣浪語集端午
典故可作對也

少陵東盡白雲求用兄弟求矣求字昌黎雉驚
弓滿勁箭加用一矢以相加遺加字

宋本石壕吏暮投石壕村有吏夜捉人老翁踰
牆走老婦出門首門首猶門邊也龍城錄云羅
池北龍城勝地也役者得白石刻書云龍城柳
神所守驅厲鬼山左首可證宋本之是

任昉文章緣起一卷著秦漢文章名目之始以
論爲始於王褒四子講德論固非而宋吳子良
林下偶談駁之引荀子禮論樂論莊子齊物論

到十二論呂不韋六論爲據然齊物論則不可以爲論名也

驚險險作嚴傅巖巖作險皆見史記此古通也

獼猴狃獼狃可知

說文序曰字者言孳乳而浸多也字孳蓋古通

司馬相如琴歌云皇兮皇兮從我棲得託字尾

永爲妃

愛其屋上烏憎其胥餘胥皆云是古骨字之訛

然太公虎韜篇作愛其人者愛及屋上之烏憎

其人者憎其餘胥則是胥與烏爲韻非古骨字

之訛也

昔聞莊方耕先生言欵乃今人讀作芙蓉非也

蓋上字非欵是從矣從欠卽楚詞欵秋冬之緒

風欵字耳故當與乃皆讀如本字云後於他書

隨筆

五

失聖人之意惟唐荆川真實不虛可以任道本

博覽窮經戒空疎尚有用當時以爲得陽明之

傳故與荆川意有合也

慈谿劉世龍元卿尺牘一紙公嘗言事被逮杖

斤爲民此言病廢百嬾云云蓋歸田後字跡也

中又言諸事耐煩乃爲首務前輩蓋屢嘗言之

真有以哉可見公非尋常者比華亭馮恩子仁

尺牘二紙觀其字跡覺四鐵御史婢直如生其

長子行可尺牘一紙行可刺臂書疏訟父冤請

代死孝子遺筆使人生敬

太倉周復俊子顓尺牘一紙書言桂洲題復文

隨筆

六

體黜鈎棘險怪以還渾厚海內諸名公皆云時

文不必牽合傳註以傳註多不得聖人本意此

言初若駭聽大要有理云云子顓爲嘉靖壬辰

進士其言如此可見天崇大家之不墨守程朱

蓋不自天崇始嘉隆之際已有開先之論矣又

言大同叛縛潘都御史殺李總兵勾引北人爲

患賴劉總制鄒總兵調軍屯札之事此牘嘗是

其居官時筆

長洲皇甫冲子浚尺牘一紙傳謂其留心世務

此紙乃家居時筆而語及公私益耗殘殺愈多

戎臣無厭之事可謂江湖魏闕者矣

銅梁張襄敏公佳肖甫尺牘一紙中言途次
乏代書者手書潦草伏惟台鑒云云前人有以
代書爲敬者亦有義也

長洲申用懋敬中尺牘一紙又尺牘一紙大約
言其父文定事謂曩者時情雖惡然尚以微辭
相磯比來則信口詬詈無復人理如此世界安
可一日稽留此可見當時朝廷不成氣象矣
南城張壽朋冲和尺牘一紙大約謂海上之事
本兵輕聽游民養禍至今而始得一武弁聲說
不掩則前此六七年之光陰竟以積倭之厚力
成我之悔心今宜開諭朝鮮令奉正朔量置職

隨筆

七

官控守使倭不敢輕犯單取至於置官文則開
府武則總戎須破格得人當用兵之秋必多方
調度以一勞成永逸時事日非中原在在皆危
蹙蕭牆尤急於海上我輩此身義能自恃邱壑
耶言之不覺痛哭云云壽朋時方買舟躡屩覓
館聚徒作餬口計而以朝廷事爲切近之憂其
志與一飯不忘君者何以異身爲萬厯癸未進
士去國亡適六十年深計前知其人豈可量哉
竟以廬州府通判終不克抒發其所鬱積設區
區一牘復淪棄不傳誰復知有南城張氏者大
抵搜羅前人字蹟非徒雅好博古之事足以備

載籍之遺佚發潛德之幽光可勿重哉

烏程朱文肅公國楨文定尺牘一紙言葉福清
先幾而去聖上恭嘿中璫執權兩相逢璫之惡
實千古未有之變然吾黨實激之使合更有不
可言者又謂一事未及做一人未及用騙得大
官爵而歸江東父老縱能亮我獨不愧於心到
家後自比活埋儘亦自韻云云文肅以大學士
引疾去此去後蹟也古人義不得不去而忠不
忍去既去則引以爲慙未嘗自處高節深可敬
也又尺牘一紙言到家後一生事業止此殊亦
坦然所愧叨冒過當何朝廷官爵得之太容易

隨筆

八

太屑越卽此便非好消息當道方求多於福清
高邑錫山凡事南樂作主自蒲州去後心事盡
吐所惱之人無不露口聊城曰目下亦無大利
害止爭得一去一來大端亦可概見山中一枕
地其亦可以安寢矣

華亭董傳策原漢尺牘一紙署罪人某未知是
劾嵩謫戍南寧時抑復官後被劾免歸時也原

漢劾嵩之日官尚卑當與椒山爭烈
常熟顧裕愍公大章伯欽尺牘一紙言福清初
入大與南昌不合小人以爲福清一治南昌之
黨則凡在同心一網打盡矣弟與西溪表裏解

福清之惑始知南昌之人皆吾人西溪以義責福清福清不悅形於辭色弟譬以利害挽回之杜茂欲牽佟卜年以殺熊經略劉一嚙欲牽南昌陷之不測弟細明剖究使茂不能染卜年一嚙不能染故相至於熊已問大辟熊方且怨弟而弟豈當受庇熊之罪可憂者叢爾蘇淞有楊維垣張文熙又有兵道三人同心不知作何顛倒耳裕愍後竟祕獄而終當瑞禍方熾諸君子又自生門戶相厄不唯無所成功適以自戕可慨也

隨筆

九

瑞怒是以有王闕之疏上因而逐言者世道至此諸君子意氣不無消阻與其畏人不如自強遇大利害大政事明目張膽可言則言可做則做畏而退縮猶可言也畏而投降不可言矣若政本得一二正人則後來氣脉自長當與諸同心者圖之此世道消長一大關鍵望文湛翁來有所依歸幸為勸駕鹿友成進士於萬曆四十四年識者已多知國勢之不可為此札言頗痛切使其能踐斯言必列於君子之林而立朝本未足述矣無如為相之後遂不能有所匡正及崇禎十六年遣戍金齒行次南康聞都城變更

不能死節蓋欲為正人而弱者也又尺牘一紙謂姓謬欲聯合諸君子以存如綫正氣顧主上神聖當事日務煩苛將釀成無窮之禍可為痛哭流涕則與姚文毅書也

新建姜曰廣居之尺牘一紙謂曹瑞既善竊權又善避權伎倆高出魏瑞之上僕直誨惟譏切中瑞甚為側目又尺牘一紙言于子舌如龍淵亦可畏也不善用其才殊為此兄惜耳此蓋指艾也兩書皆其歸後筆蹟書亦佳

隨筆

十

常熟許士柔仲嘉尺牘一紙又尺牘一紙言禁網日密刑名錢谷當作之司人人重足衙門後輩到部銷假奉旨覆核栗栗自危亦非復昔年去來自由光景矣

桐城方以智密之尺牘一紙自謂備極刑僇守節不屈棄妻子冒白刃而歸命中興之朝雖不能死猶以為顏面可見故人豈意南中訛刻一單誣以降賊之列是非顛倒中且有死難而并列偽官者南都惟以招權爭官為事恢復防守四字總不暇及云云此謂弘光擁立時也時北官南來曾有降闖賊者

無錫馬世奇君常尺牘一紙畧述國勢之將敗小人之方與有謂以今人設機伏莽之心為國

家料敵制勝便可當小范老子胷中數萬甲兵而顛倒用之平日占風氣者益甚其陰陽負聲譽者亦多其閃爍君臣朋友之道至此不可復言

長洲徐汧九一尺牘一紙謂五月已題散館而有旨再試此從未有之事欲於散館後求一差南歸此時可無規避之嫌矣又尺牘三紙其一言漕河舟行艱澀糧船瑠船前後環擠每一守板必至數日而瑠船甚橫逆云

青浦陳子龍臥子尺牘一紙自謂今年已二十餘俯仰身世一無建立讀之令人憬然楷書古拙可愛

隨筆

十一

吳縣周茂蘭子佩尺牘一紙子佩爲忠介公長子其刺血書疏懇冤事與馮行可事相類而請給三世誥命建祠賜額帝悉報可且命先後慘死諸臣咸視此例則其所施及較大也

鄞縣聞莊簡公淵靜仲尺牘一紙莊簡拜吏部尚書問諸郎曰先朝太宰孰優對曰蹇忠定王忠肅莊簡曰固也耿文恪爲太宰方可否事少宰贊一辭文恪宣言曰天子建天官一人耳安得二天官耶宰正百官文恪近之矣如莊簡言則少宰可無設也古所謂皆有陪貳者建官之

常制少宰不貳太宰誰當其任乎又所謂下不可以貳上者謂臣不可以貳君少宰之於太宰豈得以上下擬之乎莊簡欲專事權遂謂文恪近之實大謬之端不可以不辨

金谿黃直以方尺牘一紙書中言直兩以缺蹶被逮至京荷諸同年相與周旋者幾半吾榜累擾同志良不淺矣按本傳直除漳州推官疏請早定儲貳帝怒遣緹騎逮問貶沔陽判官丁外艱服闋赴部又抗疏言事下詔獄拷掠編戍雷州蓋指此兩事也

遂昌應欖子林尺牘一紙子林守常州借他郡

隨筆

十二

守謁御史子林居中獨不跪時稱山字太守楷法清挺方嚴益見心畫之不爽也

太倉管志道尺牘一紙札中言孔誅亂賊孟闢邪淫俱於人心中重處下手今以祖宗紀綱日增美意日湮生出仕途許多荆棘欣內而厭外援上而陵下新進推官知縣唯艷慕臺省以張威而多年藩臬二司又曲意抗撼以保位如此風俗日下一日天下何由太平僕欲於中作砥柱蓋附於從拜下從先進之遺意而不以立異爲高又自念在仕途不於人心國脉上加些氣力與時浮沉何異鄙夫欲再上一疏以決行止

云

廣平王世揚尺牘一紙中言固原宣府九鎮錢糧皆乏此時即求不乏亦難况曰多積其所稱多積者蓋皆往年支剩之餉非緣樽節而致固鎮兵馬誠弱延綏雖稍強然亦非一一精壯弟近日皆自爲分別冊籍皆不憑貴屬邊垣少故多以民堡爲險隘弟意他日造冊時如此類直須削去不必訟襲大抵邊臣套數真是牢不可破卽如虛冒兵馬一節雖告示勸語竟無一人肯出首者近自榆林東閱已四五堡各樣弊端細詢之則左支右吾不可方物文武將吏以無

隨筆

十三

事爲榮皆不以實對弟近日錢糧親監兵馬親點險隘親歷器械親驗卷案親查文移親做兼之不得弊端日每焦燥不唯無益於地方恐遂有損於我躬矣不署所與者姓字季世邊防之壞弛可見也

睢州李恭敏公汝華尺牘一紙札言河西事大約謂外不爲擾我得耕穫自可聊生按本傳汝華於國計贏縮邊儲虛實與漕政屯牧諸大政皆殫心裁劑觀此札知其心在王室不虛也鄱陽祝世祿延之尺牘一紙札言封禁山一開寧者能聚而不能散中涓固欲開之爲鄉里之

災蓋指萬厯間開礦事也

晉江蘇茂相尺牘一紙書中言訓練之法先以每營教五十人手銃俟其嫻習又教五十人不過數輪一營之兵皆知銃矣蓋官浙江巡撫時書

崑山顧文莊公起元太初尺牘一紙畧謂近日士大夫以得脫仕籍爲証三昧南都舊稱清平世界自風波倣起紛籍亦復不少云云萬厯戊戌同榜又有一顧起元爲嘉定人而札中有南離盪吹之語文莊曾官南京祭酒則彼自別一人也

隨筆

十四

新建徐良彥季良尺牘一紙札云蒲州出山之後人心皈依益冷豈真有魚水之歡而從與太多抑有宮府之隔而掣肘難措乎又言起舊可及南昌乎蒲州想不相忘也

宜興吳奕尺牘一紙札言奉違以來曾幾何時而君國之變遂至於此今幸社稷有君興復可卜但當事諸公元黃水火日甚一日報仇雪恥從無實著正不得漫言中興東南半壁可幸無事也又云惟願天子有道無復干戈搶攘之事秋風明月山窓無改林樹常存草野賤士有餘榮已是馬阮用事時也

大冶尺牘一紙未署姓萬歷已未有任大冶寧海人又有浦大冶字君鋈無錫人工詩文書法歐陽率更此札致妙有歐意或是浦也

青田劉文成公書陶靖節桃花源記一篇文成以佐命元功開有明三百年功名之始詩古文亦肇造風氣不聞書法之工如此也洵一代異人矣

吉水羅文恭公尺牘一紙細字甚靜秀望而知爲有道之士也

吳縣王寵履吉尺牘一紙相傳雅宜病甚時時偃卧以指畫肚曰祝京兆許我書狎主齊盟卽

隨筆

十五

死何以見此老地下此可媿古人被穿池黑之勤矣然雅宜所詣在嘉隆間平平耳

許初元復尺牘一紙詹氏小辨云初工小篆莊整而秀兼善楷草此札中亦言及作篆事

七言律詩二首末署時行具草詳其辭意有忠君憂國之旨或爲申相國筆跡未可知

尺牘一紙草書名蓋王錫爵筆也稱生則未仕時也中言袁太宰舊例乃廟堂姑借以優賢厲俗非翁所宜與聞未知何指

華尺牘一紙未署姓札中言拙宦兩年無力能使入都之人株守至今未有量移消息當時後

弟而共事者皆先弟轉去一年矣觀此則當時吏部風氣可概見也

劉斯璋尺牘一紙略言自應山請劍誅璫遂與內廷爲仇羣奸窺間而入網羅文致舉從前建言國本之鯁後來計安社稷之忠盡推邪黨標白門戶誅夷嚴譴幸今上天縱神明河魁獨握而新舊諸君子發舒四年三案煙鬱之氣是指崇禎初年事也

坤一先生集明人書札千餘幅後督學山左爲巡撫國泰借去國泰以事籍沒故書札頗入官先生家藏十之三四而已

隨筆

十六

今人謂生年爲年紀不知六朝已有此語作年幾梁簡文紹古歌有可憐年幾十三四少年年幾方三六美人年幾可十餘之句

後晉齊書法為
國朝之冠墨蹟遍宇
內人皆見之若其詞
筆之妙當時名士無
與抗手而世妙傳本

跋

人間罕親今馮君遂
知刊入叢書宏形卷之
士六傳讀天潢之翰
藻矣

己卯閏月陳環跋



雲南叢書集部之三十一

詩文全

卷三十三

雲南圖書館藏板

甲寅年刊

寄庵詩鈔序

詩有詩之教焉有詩之學焉詩之教備於三書其學之
之法則聖人言之詳矣思無邪學之本也緩以政能達
使於四方能專對學之用也興觀羣怨事父事君而多
識學之益備是矣七十子之徒皆以是學而無一人有
傳詩漢之世有傳詩矣不必其人傳也有傳人矣未嘗
有集傳也魏晉以下則有專集有總集唐宋及今作者
益廣而工者愈多世見其人可以是傳也慕之篤則學
之也專辨其科品第其高下索諸神解妙悟徹終身之
精力以求之論詩者之言與作詩者之言爲書至繁多
不可勝窮然而聖人所以言學者不求也學者所深求
聖人未言也是其千秋離合同異正學者所當深思矣
寄庵先生有詩若干篇鈔爲一書使象津序之先生於
詩第寄焉爾津則直不能詩其源流何人系出何家不
能明也於大家名家正宗接武當在何品亦不能知也
而先生詩之有本則實能知之先生行已敬恕而居官
廉慈是其情性然也披其詩有歡愉之音焉有怫鬱之
音焉其所愉愉其與所性合者也所怫怫其與所性違

者也或違言之或切言之或寄托言之不越斯旨矣惟
其所學以聖人之教爲本而有其情性故其爲詩或憂
或樂又足以爲教也嘗謂千百世不能無人千百世人
不能無性情卽千百世不能無詩然而筆墨言語之工
如異蝶金粉奇鳥宮商非不美也何與聖人之大道天
下事弊窮則必有所變變窮則必有所返禮弊於周賦
弊於漢四六弊於齊梁陳隋八股弊於今日皆失其本
而苦其繁且多也惟詩之流最遠然如今世人所求作
者論者已不可窮上下計之不及三百年當必有所返
矣奚假三百年更百年後必有豫見其端而顯識其勢
者始信斯言之不謬然後真知先生之詩之所以可傳
以其人非世之詩人故其爲詩非世人之詩也嘉慶癸
亥三月六日濟南新城張象津序

古詩三百篇大道備風雅末俗棄詩教小言笑嵬瑣指
歸示麗則迷塗戒淫冶漢魏盛文章齊梁空土苴予生
談執家韓子言非頗振衰起李杜曲高和弥寡自茲迄
宋明才智亦良夥格律與意興闕一復不可亦知竟陵
輕何必空同假謗傷聽羣兒袒呂毋乃左文獻徵西南
張含李元陽聲已夏吾師今昌黎有名在天下詩書為
鞠藥性情自陶寫得味殊酸鹹絕學堅負荷或古如莖
英或典如羹筆粹如揀金沙華如佩玉儺神光電睽賜
奇采星侈哆溟津入飛動章句極貼妥譬諸江漢流餘

題詞

十一

皇駕高舸元氣為之舟動搖微風拖河源問星宿狂瀾
障滯澁絳帷示瓌編題辭爰命我崇山仰門牆傳新媿
燭火西風卷簾旌秋色淨蕭灑天空涼月明花落夜燈
地讀久更漏寐再三不能捨昔聞宋楊時粹言實緝補
叶聽講席皐比雪深侍瞑坐又聞唐李漢師說勗勿墮
舊本識韓文奕載相傳播太華山宇高昆明水波瀉哲
人同古今俗子但么麼不朽信立言義娥煥嫫姬何以
贊高深鈞天奏廣野

門人戴恩詔呈稿

寄菴詩鈔

- 一卷古今體詩八十七首
- 二卷古今體詩五十九首
- 三卷古今體詩四十八首
- 四卷古今體詩四十八首
- 五卷古今體詩一百二十一首
- 六卷古今體詩六十三首
- 七卷古今體詩一百二首
- 八卷古今體詩五十一首

目錄

共五百八十首

劉青天傳

劉青天者名大紳字寄菴滇之寧州人以乾隆壬辰仕
吾東吾東服其德稱為劉青天云初令曹單二縣二縣
固吾東財賦鄉公既至民無羨稅大吏過境至不能搗
從者大吏檄公代長山令漕將以困公民聞公至坦負
相屬於路不數日漕畢又檄公令新城又檄公攝朝城
篆舊令有疑獄公未能決以是劾公候部議公善書又
長於詩是時待罪厯下邑人聞公將去求書者盈門公
口為普墨數斗紙數百暇則與士大夫泊舟湖際鵲華

傳

山東劉鴻鞠次白撰

經騷而降風雅聿宣各朝詩鈔汗牛充棟矣生今之世
而欲言詩微論至理名言先被古人占盡即間發奇思
偶得佳句亦不出古人籠罩中誠難言哉余竊謂本乎
性情則各不相襲古今來才人韵士佳作如林未始不
錚錚皎皎麟麟炳炳而言不由衷品不稱才論者每有
遺憾焉若夫正人君子抱經綸懷忠愛偶與酣落墨振
筆疾書不過聊抒胃次而滿腔真氣自盎然溢於行間
此老杜所以為詩家正宗也由是觀之則求諸聲律今
人可不必有詩本乎性情今人又何必無詩乎如我

跋

一

劉寄庵夫子早占科名歷登仕版德政浹淪青天得號
任優則學不輟絃歌梓包書林翱翔文圃以故詩古文
辭靡不擅長海內名家咸傾慕焉嘉慶甲子乞養歸田
大憲重 夫子之品學請掌五華 咸 亦得傍門牆侍
講之餘竊見 夫子和光可挹道貌可欽師弟之間
講如父子課文已即畱心詩學每命題必自作一首以
為諸生式 咸 每讀之嘆其如長江巨浪金鐘大鑪使人
捫索俱窮細而按焉又復溫柔敦厚遐哉弗可及已既
得展誦續鈔全集始自丙寅迄於乙亥凡數百餘篇其

天籟之發見者如對月則常戀彩雲生日則願祝松柏
縣罹刀兵心傷舊治期愆雨旱念切村農以及表揚忠
烈啟迪門人皆語語從至性中流出他如著屐登山拄
杖訪友隨時尋樂遇物適興亦莫不得性情之正而又
無一字無來歷也遙哉弗可及已命咸作序咸才非吐
鳳技祇雕虫縱有微言奚闡大雅因念甲戌之春負笈
五華臨行 家君命曰 寄庵先生吾渾偉人也汝
得從遊乃為深幸詩云高山仰止景行行止雖不能至
心向往之尙其勉旃是序也亦不過以願學 夫子

跋

二

而未能者一表出之豈真有當於 夫子豈真有當於
夫子之詩哉時嘉慶乙亥年陽月下浣之吉劔川
州受業門人張咸照頓首百拜謹撰

寄菴詩鈔續

- 一卷古今體詩三十七首
 - 二卷古今體詩四十六首
 - 三卷古今體詩六十首
 - 四卷古今體詩八十三首
 - 五卷古今體詩九十七首
 - 六卷古今體詩九十八首
 - 七卷古今體詩一百十三首
 - 八卷古今體詩七十三首
 - 九卷古今體詩五十九首
 - 十卷古今體詩一百六首
- 共七百六十二首

目錄

一

寄庵詩鈔一

寧州劉大紳

瓊漿

東山一石罇濶五寸餘深六倍之有水旱澇不
涸溢以瓢酌之隨取隨盈余入羣雲山道經
過訪而飲之其味清冽殆如上池之水非人間
中冷泉輩可比也因錫以名曰瓊漿暇日爲賦
短歌一章

世上多名山我獨萃雲去中道偶然渴隨與瓊漿遇以
手掬在口味乃如甘露祇恐後來人欲飲不知處

答客問山中

曾爲山中客記得山中路曲折清溪間轉入雲深處門
前有桃花屋後有梅樹今日梅花落君看桃花去

新田山房

山中一夜眠衾冷幾回寤不是春猶寒人間清絕處

獨坐

靜如退院僧巾履散不著樹影移空階蟬聲止復作微
風動疎簾殘雲度高閣所思適不來杯酒聊獨酌

菊影

斗室餘叢菊經冬尙未殘半窻孤月淡四壁一燈寒愛
此花無敵能如影亦難似將陶處士移向畫圖看

還山

春風一病得歸山北馬南船計日還滿載圖書珍土物
相依琴鶴破愁顏長途旅館從容睡細字官銜任意刪
留得本來真面目清風明月袖爛熳

秋谷因習

秦山東下到高樓樓上人非第二流絢爛大名爭附熱

蕭條深谷自悲秋當軒尺水魚龍遠繞屋層巒薜荔稠

幾卷飴山詩集在光芒夜夜燭滄洲

上女郎山

山爲玉陽子得道處有
李中麓施愚山題詠

東行無所適且上女郎山詞客曾吟處仙人此閉關嚴

高松子碧殿古薛花斑半日堪游行何須出世間

晨訪王子文秋水亭

朝烟上石橋宿雲停高樹一夜不見君凌晨到君處人
在秋水亭詩如輞川墅南望有商山相約採芝去

晚歸

尙嫌歸興早緩步更清歌北去秋山盡西來返照多牛
羊前嶺下鳥雀遠林過莫訝投村晚登臨復幾何

登撫山樓

舉足凌高樓天風相蕩佚逡巡垂二分陋彼雙股栗下
視層山巔飛鳥籠際出方知塵寰中有如處禱風達士
能曠觀不徒閉幽室浩歌頻搔首長吟亦抱膝天上自
有人問之語終密

騎驢

一秋直馬倦驢背趁斜陽短草經蹄淺高風掠耳長行

戊申

三

遲詩已就路近醉何妨况是鄉村外不逢京兆郎

和王子文見憶

乍得相逢酒半溫旋聞父老已迎門蕭蕭野徑無三里
淡淡斜陽又一村湖水烟寒行鼓棹籬花秋老且停轅
詩人悵望登臨處無數飛鴉下曠原

由呂家埠至滑溝舟中作

細細烟中沙渚微深深水底鯉魚肥一羣花鴨知人意
不肯船頭各自飛

贈于滄巖

當歌仰視霜月寒誰道人間行路難五斗功名一石酒
東山才子西江官得失榮枯如逝水老至不歸胡爲爾
却笑七十鬢毛蒼猶爲聞鷄夜半起

格孫城

白日蕩平林寒風振古瓦格孫何代城零落委荒野松
柏餘古邱耕犁及廢社感此多悲懷流水自西下

題李欽符雙檜軒

一檜竦直干烟霄一檜盤鬱離塵囂千林萬樹自零落
雙檜已將百年遙紹興老人八十一習靜中間閉幽室

戊申

四

愛憐不教牛羊傷閱歷任從風霜疾老人自言年少日
庭軒離立如人強老人今老樹亦老大椿未足論短長
直者其材爲世用王侯第宅資椽棟曲者不材能自全
匠石遇之弗見重未識老人意若何年年歲歲相婆娑
莊周肯作欺人語材不材間所獲多

雪

客路殊無賴前村訪戴安輕雲生隴首大雪落簷端深
巷餘車轍清江一釣竿西山空有約登眺阻高寒

留別王子文

已盡湖山興蕭然萬里行於人多有負在汝竟何成
送今宵淚相思異日情歌詩非率爾吾亦愛吾名

賦毛詩
數章

伯兄晉庵南歸計程已在漢水舟中矣賦寄

幾向春風折柳枝君歸今日已遲遲
憐漢水孤舟夜
尙憶南山獨臥時黃鶴樓中漫作賦
清溪洞底好吟詩
還家老母如相問爲道平安勿更疑

詩南山
朝齋

數日寒甚憶伯兄晉庵

阿弟南歸時炎烈日如炙阿兄復南歸
萋萋草未碧朝

已酉

五

來猶負暄忽驚暮雪積寒氣侵肌膚
階足踟躕我處
重屋中厚被擁一尺試問孤客舟何能
煖片席人生貴
安居胡爲遠作客石田雖無收饑寒亦
不迫有母依高
堂東南盼望隔阿弟如早歸庶可慰晨
夕我今還後期
阿兄正行役歡樂易以肥悲憂易以瘠
亦知憂傷人遣
之實無羨美酒沽十千取醉聊自適

宿韓化南習靜軒

邃宇深重重中有習靜處夜半無人聲
花香自來去

客單父石完璞孫嵩峰張致祥中敬軒
兄弟見過

西望南華是舊遊當年做吏說莊周
升沈於我如蕉鹿
得失從人應馬牛豈有豐碑仍在口
但看矮屋已低頭
諸君一種相思處風雨泥塗倦未休

賦輸棋

忽聽人家唱凱歌紛紛車馬盡蹉跎
傷心一卒勤王意
獨自臨危呼渡河

畦山亭晚步懷趙翔漢

畫家留粉本在此夕陽前籬落明秋
水亭軒送暮蟬沈
沈高樹影淡淡小山烟子固歸何處
瞻望舊日船

已酉

六

風雨

已酉六月三十日開窗納涼始散帙忽
聞萬馬空中嘶
半天晦暗色如漆電鞭過處雷鼓從雲
氣欲墮嵩華峰
頃刻東南大雨注如黃河瀉聲洶洶蛟
龍乘勢嘯徒衆
鬼怪神靈互相送前村茅屋捲上天
愚民懼伏不敢動
朝來起視天宇清依然禽鳥皆歡聲甘
雨慶雲自可樂
無爲震怒驚羣生

晚夏

牙籤玉軸上塵埃老眼朦朧慵更開
馴鶴不飛松子落

前村有客抱琴來

千章夏木早涼生
修竹叢中屋數楹
記取蕭蕭今夜雨
芭蕉葉上作秋聲

七夕

填橋鵲羽恨飛遲
天上星辰久別離
畢竟銀河容易渡
一年一次慰相思

秋蝶

回首園林春事非
展鬚垂翅與心違
深深記得穿花見
冉冉驚從落葉飛
蘭不當門香故在
菊猶存徑露初晞

腰肢舊日相憐瘦
莫怨秋風褪粉衣

和龐仁表登岱觀日出

半夜天門擁虎罷
憑凌絕頂攬雄奇
雲排山石氣昏暗
日破海濤光陸離
不矚眼空齊魯界
如椽筆抹漢唐碑
昔年我亦曾三宿
似此高狂未易追

綠玉菊歌

昔有仙人朱孺子
采菊玉筍山上頭
服之身輕入蓬島
千年重向人間遊
手持九節綠玉杖
上有瑤函不可求
一朝痛飲黃河曲
寒香晚花豁倦眸
林園一百四十種

四顧嘆其名盡浮
仙人去後杖擲地
今年一樹開深秋
短歌微吟正夜半
起視霜月當高樓

東臯園晚眺

眺望今何晚
山林興不違
人從虛市返
鳥背夕陽飛
迥野低平楚
前峰落翠微
無爲羞日暮
歸去臥牛衣

劉聲宏贈詩

忽訝雙魚尺素傳
夜明珠子走盤圓
歸裝此去誇鄉里
又得曹風十一篇

謝袁世符贈板橋畫松

山中野人種松樹
跨巖架壑不知數
朝看空谷皆龍蛇
夜聽虛簷有風雨
板橋何日揮禿毫
逕丈其勢參天高
緘膝不放通靈去
猶能枕上飛秋濤
袁生寶此四十載
朝歌暮舞忘凍餒
黃河岸決水滔滔
田廬蕩盡喜松在
去年持贈荒城隅
似挾畢宏韋偃俱
我無杜甫好詩句
縱然神妙空嗟吁
載歸張之舊茅屋
千林萬樹讓此獨
報詩今已遲年餘
偃蹇難於賦衆木

石鷹歌

天陰殺氣滿穹屋
野狐竄奔鴿驚伏
平原萬里皆秋風

石鷹何年出幽谷頂毛如角喙如鈎雙睛炯炯視
深山曠野凡鳥多不飛不鳴意何屬豈是百中羞爭能
天生神武在不黷踴躍幾許矜成功盡是卵殼羽毛族
虞人獵馬張弓弦風生火出競馳逐嗚乎石鷹鷹不如
紛紛逞強食弱肉

贈白家僕

詩人酒客盡狂夫有此鬚頭赤足無殘雪梅邊如作畫
試添驢後背花奴

水仙花

清泉白石夜凝香六出亭亭冰雪光一舸月明人不見
江干無際水茫茫

黃河南岸賦別諸故人

看君南望復傷神予亦泣痕無舊新最苦黃河春水淺
烟波不隔送行人

謁禹廟擬題壁

洪河河伯不仁哉濁浪滔滔不可迴後代疎虞沈白馬
先人隱痛化黃能八年底績懸壺過萬古安流杭葦來
偏是忠臣孤憤在臨危呼渡自悲哀

朱亥里

朱亥尋常鼓刀人公子好客不爲賓袖中錐出將軍死
眼底早已無強秦至今人甲當日里乃知英雄在屠市
毛錐馮缺胡爲平荆卿提劍過易水

和答諸子汴梁城送別

長亭折柳自嫌疏送過黃河百里餘坐月中宵同聽雁
看碑古寺共騎驢三春花鳥迎歸路兩字平安待報書
南望鄉園今漸近不須天末更愁余

南陽臥龍岡謁武侯祠

晨登南陽廬日入還倚徙細懷諸葛君涕泣不能已躬
耕吟梁父直將農夫耳昭烈三顧之馳驅爲漢死堂堂
出師表丞相行其是萬古隴畝間惟可莘野擬今來多
荷鋤繫誰真名士

哭沈龍山

一代風流盡千秋亦感傷斯人原不偶於我最難忘萬
卷歸何所一編聊復藏龍山新塚合鴉影對斜陽

曉起

曉起月在嶺照見竹間露山鳥不知寒啼聲出遠樹

寓大新橋僧寺

山僧喜靜默對之如獨處
半日無言說空中有鈴語

遊黃花山寺

羣山力相軋到此亦無爭
樓閣空中出烟雲澗處行細
泉涵曉色老樹作秋聲不待黃花發超然已忘情

過王舍莊弔李滄溟

誰華山色峙秋陰白雪高樓不可尋
一代才名爭頰首百年訾議少平心
已無通子愁難盡未嫁樊姬恨轉深
祇惜四溟真國士如何中道棄遺簪

遊龍洞戲題

畫向名山遊目與名山謀
夜傍名山宿神與名山逐
名山亦喜我輩狂登峰探穴恣飛揚
精神意氣發光怪長歌短吟各擅長
我聞世上有畫史解衣磅礴得妙理
願將我輩五六月置之丹崖翠壑裏
九月清寒披羊裘負薪拾金羞名流
山麓三間草亭子容我中間賦窮愁
秋水詩人露兩肘跣足聳肩不义手
宜在夕陽紅葉間右丞襄陽是尙友
吾弟吾兒樂何如吾弟雅雅兒魚魚青
泉白石登山路貌此兩人騎蹇驢其餘一人囊負背詩

草縱橫納其內一人大飽跨腰間磊磊落落無俗態
山僧或寫禹穴中喃喃毒語咒螿龍幽禽野鳥無彈射飛

鳴宿食狀從容獨有濟南好名士意匠經營何所儼百尺巖上有高亭氣度襟懷差相似如此一一傳其神今人或可追古人祇恐丹青無好手橫塗亂抹失天真本來面目一朝改丈夫鬚眉竟何在不如我記與我詩設色圖障勝十倍吁嗟我思李龍眠摹得蘇髯並米顛畫師有數不可遇吾徒胡為後百年

佛峪

半生愛遊山山靈不我怒禹穴興既終佛峪意所慕
携到山巔僧居伴雲住登高嘯秋風倚石觀瀑布勝遊安可窮神仙杳難遇吁嗟此山中大儒讀書處窮巖有幽泉一勺涓涓注旁鐫林汲名天壤久已著乃知地與人相成莫相誤不見鈐山堂過之無人顧以此深自省行藏安吾素落日山房中第看紅葉樹

謁鐵公祠

鐵公祠畔築高臺夜夜遊人載酒來橫笛短簫空有恨秋風落日獨生哀艱難已是前朝事險阻終憐濟世才

千古英雄同灑淚湖山好句不須裁

遊歷下亭

一舫曾經此地遊湖光月影共悠悠輕帆短楫重呼渡
衰柳斜陽又倚樓海右古亭餘敗瓦濟南名士幾荒邱
詩家誰續漁洋社悵望西風水北流

感秋

宿雨寒侵酒力微蘆花空學薄棉飛空山短褐吾將老
多少蒼生未授衣

脫却輕裘付酒家當年意氣亦豪奢山中不養紅鸞爾

壬子秋

三

莫怨霜辰尙著紗

老將

刀瘢隱隱箭痕多百戰歸來志未磨若輩封侯如李蔡
當年薦士只蕭何燈前投劍星光動醉後張弦鳥影過
舊騎俱聞金鼓響據鞍還憶老廉頗

對棋

暑氣收高閣棋聲出小几進退無矜心後先得妙理厥
初幾忘言悄然但著子繼乃發長嘯勢欲拍案起正如
吟詩人詩成忽狂喜一局既已終寸心復如水徐徐下

庭階樹影移日晷

白秋海棠

紅紫春深作雨飛清秋庭院玉人歸珊珊一副神仙骨
不向風塵卸白衣

懷東臯園舊遊

隱隱星河沒畫欄美人千里共追歡三更絲竹催新詠
一載園林住舊官此日愁思強自慰他年遠去恨無端
始知情是相忘好每到深時賦別難

王子文至自都中

癸丑

西

三月長安翫物華一朝風雨返輕車問君何事歸來早

秋水亭前看藕花

寄石完璞

餞別青春曉懷思亦已秋風聲來木葉星影入河流種
菊時開徑抄書不下樓無端聞病臥有托興悠悠

中秋對月

空庭露坐夜生寒落葉飛鴉點畫闌處世亦知人臃腫
離家又見月團圓半生情向愁中寄萬里光分醉後看
一曲霓裳何處聽仙風吹送白雲端

出門

半夜聞鷄鳴孤燈坐待曙開門視天色涼月在庭樹

題徐西溪作一藕一葉二圖

太華峰頭仙路賒君曾衣袖染烟霞携來玉井如船藕
不少亭亭十丈花

九月風霜湖水寒夕陽留客倚闌干采蓮兒女歸船遠
剩有蕭蕭一葉看

菊影

黃花秋晚清於鶴素影宵分寂似僧面壁相看人不寐

癸丑

圭

書帷淡淡短檠燈

吳耳山過

就臥鐘為度喧傳有客尋故人驚別久鄉語忘更深落
月辭高樹棲鴉戀舊林羨君歸去好慚愧再來心

除夕

乘除相間已悽然此夕何緣又客邊祀竈一家翻兩地
思鄉萬里只孤懸博來朋友宜春帖剩有兒童壓歲錢
好是明朝堪笑處新年錯認是今年

客主

三年不見故鄉人名刺裁通便可親細說家常道
初疑消息未全真

求雨歌

上天愛人甚愛雨下民求天直求父匍匐呼號得所枯
天如不雨必天怒下之罪難擢髮數蒼蒼何遠不如古
雨日以十風以五胡為縱魁如縱虎頃刻濃雲布大字
霧霽萬里無乾土老農扶犁式歌舞嘉禾良苗任携取
不用桔槔治西圃家家吹簫且擊鼓準備羔羊賽田祖
田祖有神不我吐耕牛在野犬在戶我亦分俸築花塢

甲寅

去

賦就新詩醉宿酤大笑登壇法士賭咒水禁龍太狂賢

宿齊河答朱故人

一醉酣眠到五更牆桑樹底睡鷄鳴臣心慷慨揮戈日
子舍酸辛捧檄情濟水東流終不改

京州阻水寄朱故人

燕山未到已心驚夜半紛紛痛哭聲疑有鬼神沈大地
如將風雨撼荒城居人空自隨流水客子何由整去旌
此際思君無限意浮圖高處雁宵征

中秋後一夜千佛閣看月中秋夜無月

向夕新晴賦月宜憑闌水鏡漾淪漪撥開雲霧真空洞
散作烟波更陸離如此高樓能有幾何人良夜不相思
依然萬里清光在莫恨今年望見遲

贈李遊擊

長城萬里固山河塞外封侯志未磨君自將軍宜拔戟
我原儒士亦揮戈朔弓月夜驅豺狗毳帳霜晨載橐駝
聖王恩深無棄物傾囊沽酒且高歌

夢再敬軒

相思踰五載入夢是今宵豈爲生魂遠翻勞死友招投
詩經點竄有句類風騷月落關山暗君歸路亦遙

臘月十五夜對月

城頭勢與遠山平高處先人見月明雪後分光偏皎潔
關前顧影自凄清一年剩有今宵滿萬感都從此際生
隱隱悲笳吹紫塞傷心不獨爲邊聲

入關行

層冰峩峩高插天孤臣已入居庸關午日微茫北風勁
揚鞭大笑無愁顏鼻端氣作白虹吐斯須凝結龍鬚鬢

盛世功高禹績遠我

兩手絨僵項蓋縮高張眼孔看峰巒澗底蜿蜒仄徑出
任百折並千盤昔日長城飲馬窟過之不復悲辛酸

贈王蘭鵞董竹溪二孝廉

王郎矯矯雲中龍當霄吐氣飛白虹長安人海時自雄
天下健者惟董公踟天踏地羞庸庸高巖巨壑生松風
二子論文非苟同炯然各具雙青瞳新城秀水兩宗工
南施北宋爭雲從四家幾欲千古空後生小子多惛慵

之切

末

偏將腐草嗤祝融此如人已登岱峰我猶侈口談東蒙
吁嗟菲薄真何衷師門弟子身可終安能糞壤汚鴻蒙
近觀二子開心胸其光奕奕聲隆隆人間得此如駟螭
何當鞭石東海東相携大醉蓬萊宮慎無笑我心有蓬

聞蟬

搗衣砧罷劇堪憐秋柳聲中集暮蟬幸不榮枯驚末路
偏當哀樂感中年連宵歷歷聞蛩後一樹蕭蕭到雁先
莫更撫琴彈別調征人祇此已悽然

答新城諸先生贈別

此日還鄉夢亦安銷魂不柰別離難山亭人勸雨中酒
野館客加燈下餐帆挂秋風江月冷鞭搖落日驛烟寒
多情盡入相思處歸去何能獨自寬

遊大明湖

湖邊盡說好樓臺湖上飛帆日幾回解識秋風今厭客
船頭不載外人來
不擾沙鷗與錦鱗雲容水態淨無塵後船題扇前船畫
盡是湖中半醉人

山色空青水色藍涪翁瀟酒亦曾語平生未到江南地

祇信媒人是濟南

落日城頭已半銜涼風颯颯動輕衫繫船仍是亭前樹

昨日詩人少雨帆時雨帆未至

輕霞捲盡淡烟消歸去雙雙櫓漫搖熟逕不煩新月照
燈前認是鵲華橋

重登泰山道中作

泉響松聲萬壑虛名山得味勝於初因知好境重來處
似讀平生已見書齊魯曾經空眼界星辰此去攬衣裾
嶺前不用頻回馬盤道逍遙興有餘

中秋夜止野店中

祇此中秋月悽然萬里情故鄉同一望遠道獨三更河
况無家釀黍之念友生陰蟲偏切切似與觸悲鳴

重至東臯園

一路秋風柿葉肥泥塗不厭濕人衣曾經請成翻如寵
亦只來遊却似歸猿鶴馴時魂夢穩主賓忘處應酬稀
高春尚許幽齋臥門外烏鴉作陣飛

留別曹縣諸故人

村村投轄見交情遊興無端昨夜生灤水牛潭通曉苑

華山一角上秋城高樓晚笛憑欄聽古寺殘雲襯地行
待入平陵流寓傳循良此地舊遺名

借車引

羣公揚揚策駿馬見我城門不肯下崔生聞之時憮然
君今老矣何爲者我車旣輕我馬肥我御手與心不違
泰山之陽汶水下秋風落日如飄飛朝余汶水夕梁父
迴翔鴻雁日當午半年破帽騎蹇驢一時軒豁見眉宇
道旁不少徒行人羨我遲暮停雙輪此車若得千百兩
豈有失路悲風塵吁嗟乎馮謹客上舍彈鋏不凄涼况

君意氣薄益嘗千金傾囊直糞土萬里故人歸故鄉故
鄉天南最高處駟馬馳驅未能度老人百歲不識車偶
展左圖駭相顧自慚無才今有斯此行儘可誇小兒執
綏且爲借車引借車之圖蓋圖之

贖歸引

出關何年無入關亦時有誰知七品郎官歸贖自兩縣
百姓手官視百姓如仇讐百姓視官豈父母云何兩縣
風氣殊謫戍其官引爲咎或阻於社或祝神或聚而哭
或狂走或欲慷慨三公陳或欲匍匐九閭叩其小人曰

乙卯

王

必歸公公不即歸我顏厚其君子曰必歸公公之歸也
義不苟方今 天子真聖人仁慈聰明本天牖公有
祖母年及耄公有母氏亦多壽若公之子以情聞公不
當歸衆人後錢贖之說古有之 國典公誼兩無負
龜卜筮卜卜吉同衆乃唯唯不否否青錢早信輸乞兒
白璧不煩待良友風霜奔走皮膚皴道路哀號面目醜
萬千人心同一心長安市上嘆未有春風策馬居庸還
關內依依曳楊柳繪圖題句盈篋多其榮乃與使相耦
回首一官值幾何天之玉成意非偶於今歸來月八九

處處家家進鷄酒深閨兒女無所知往事言之尙疾首
自愧無德何以堪作此詩焉志永久誰與兩縣新城曹
誰與贖者一窮叟

王鏡止邀飲漪園

夙負名園諾今從好友過門前流水細樓上夕陽多酒
望新搖曳詩人舊嘯歌百年悲往事不醉復如何園舊

洋樓亭聖輿子
青諸人鵬詠地

試濯纓泉

七十二泉水酌來多腐陳如斯方至味不解定粗人妙

乙卯

王

在回時美全從潛處真未妨烹苦薺祇用慎勞薪

寧州劉大紳

臨河留別

未盡離亭酒飛帆又渡河相思似春水有恨托微波

韋映輝送至漢口臨別賦詩

河水揚帆疾隼如悠悠漢廣久躊躕滿船風雨兵戈後
二月饑寒患難餘報友頻看新鑄劍累人積恨舊藏書
南來聞有平安信歸語諸君得遂初

白雲洞

丙辰

鶴背笙簧隔嶺聞峰頭靉靄杳難分朝來恐礙看山眼
已借天風捲白雲

玉泉山寺夜坐

暫共幽人此閉關月光冉冉出林間不知今夜寒潭水
流到山前第幾灣

追和萬飛泉

醉舞草堂時憶山山中甚樂况生還同知六國黃金印
輸與萊衣五色斑

今雨門前不昔如相思重檢舊時書天邊一片飛鴻影

倚逐秋風到草廬

贈徐南村太守

皂蓋朱幡郡大夫南來此地暫分符始知儒雅風猶古
不信循良道竟孤鶴籠開遲花爛漫印床封久篆模糊
焚香滌硯皆公事為問門前有客無

閑居

朝暮壘鹽莫漫嗟不妨長作老農家山妻亦是安貧婦
自荷長鋤學種瓜

出遊

丁巳

百年過已半筇屐老閑身止水清留客空山響應人仙
翰雞犬捉歌讓牧樵真日暮天將雨歸妨墊角巾

友人招飲慈光寺

好友相招不待秋萬松深處共登樓病無捷足山疑遠
老有閑情地轉幽雲氣欲沈花影碎風聲初歇鳥音柔
情深又訂重來約滿院天香一袖收

偶吟

游蜂戲蝶散花枝枝上清陰午漸移飲酒易悲成老境
讀書欲睡近兒時窮愁骨相封侯遠疎懶心情謝客宜

治世久寬文字禁不知何事減吟詩

挽汪茂源二首

木床蒲席臥癯儒久病人皆笑大愚貧是命仇醫不問
德非身累鬼相呼中郎有女同憐小伯道無兒自恨孤
曾讀莊生齊物論悅生惡死豈吾徒

垂死尚為三日約更生欲結百年隣藥無參朮空相饋
歌異瓊瑰只滂陳殉墓難忘仙籍共蓋棺任受俗儒噴
人間天上差相似幾帝容君作外臣

勿軒座上短歌

丁巳

勿軒飲我酒我為勿軒歌來日苦少去日多天生我輩
將若何我欲東去問羲和魯陽胡為揮長戈又欲西來
問青鳥王母底事髮皓皓封豕長蛇已可厭蠻觸尙爾
仇則那請看北邙冢纍纍生前車馬誰復過有酒且共
故人飲花開月下相婆娑月圓不四五花開莫蹉跎此
生安得長年少軍政行酒聽君苛但願醉中舌不出長
教醉後顏微醺漢高是天子人甘受網羅灌夫為廢侯
一罵盡怒詞何況眼前儘堪白不如屢舞任傴僂勿軒
顧我飲且笑床頭早已空白醴百年歲月真如梭白日

餘光欲盡處溪邊耿耿看纖阿

荒園對菊

種菊以不脫葉為佳
今秋雨多葉盡脫矣

病臥城中似空谷偃蹇尙餘宅邊菊秋風落落秋雨多
不是幽人不入目典衣薄暮治酒尊醉見月落黃金盆
縱教枝葉都芟盡未妨大節歸然存春花近人秋花遠
別有胸懷自繾綣莫與皮相論妍媸歌鳳狂客去恨晚

五言勗張金門

丁巳

對酒避俗客栽花嫉惡草吾子能讀書憂憂自獨造惜
哉無古今一例欲推倒當其氣所激怒罵如罪討剪滅
就朝食男兒素所抱人世聾瞶多誰復辨醜好是非太
分明毋乃取煩惱我亦癡狂人舉觴望晴昊未信鱗甲
平不敢雌黃早默默天地間養生固有道子且飲醇醪
萬感盡從掃春蘭秋菊間吾與子終老

八月十七夜對月

明月勸汝一杯酒今夕清光如昨不人生相對須盡歡
誰肯金樽暫釋手邇來戶小羞對人倒吐車茵亦時有
生希甕側容酣眠死願陶前得速朽况此露白風清時
河漢無聲失星斗如何不飲令人悲坐看西山玉兔走

乘醉欲上廣寒宮
逕問當年后羿婦
可能餘藥畱贈人
願乞一丸爲我壽

籬間遲同人小飲未至以詩速之

客在仙山第幾峰
黃花今已寫秋容
如何隔戶笳聲寂
祇見當軒樹影重
酒味原如交味淡
詩情却比宦情濃
市虛漸少人來往
莫待城頭起暮鐘

重陽風雨

幾度重陽赴客愁
今年好作萬松遊
長橋短柳斜陽路
古寺寒蟬落葉秋
不負雲山宜仗酒
誰知風雨罷登樓

黃花采盡空惆悵
佳節從來未易酬

張金門種田

治生無上策
垂老種官田
貓虎從人祭
雨陽於爾愆
論交衰柳外
望古夕陽邊
昨日催租吏
盈門橫索錢

憶萃雲山中

仙源近在此城東
問道重重有逕通
古剎白雲山色外
孤村黃葉樹聲中
聽泉倚戶時逢雨
醒酒凭牕自受風
痛哭西州今五載
半曇不是爲途窮

題董勿軒詩稿後

世上詩人那有此
落筆千言頃刻耳
橫摧五岳如邱陵
倒瀉銀河一杯水
氣力雄健誰可當
大兒老杜小兒李
眼中久已無古人
何暇紛紛問俗子
造物於人固有情
所予不過以糠粃
精華一旦付與君
不珍秘之恐非是
不見人奴望封侯
東野窮愁長吉死
且將踟躕公卿間
莫據抗言天下士

望萬松山懷王聚洲先生和董勿軒

草亭於松山相間
一瓜水登臨亦已
疲睠懷在彼美當
日王先生讀書實
於此繼冠惠文冠
旦夕彈奸宄直聲

在天下巖言出鄉里
我昔方垂髫聞之
卽髮指豈有黨
籍人而肯汗國史
奄人未得志公已
瀕九死有明三百

年吾州一人耳
後起者爲誰其在
子董子

答董勿軒招飲之作

有馬烏啄瘡
搖尾不起歛
見龍文駒上坂
如平坻低頭自歎息
隨行未能爾
龍駒迴顧之相憐
復相喜耕田願
並駕騁途願結軌
一宵各阜樞
班鳴聲不已
人類賤衰朽
古道今無矣
舊雨旣多悲
谷風亦厚泚
豈知龍駒心
不願獨千里
殷勤鷄黍約
嗟哉吾董子

雙琴山房歌酬董勿軒

一琴冷落無七絃聲在指上不能傳一琴典却古錦囊
中宵凍裂時自傷秋聲昨夜到庭樹美人並坐彈清商
一彈再彈百靈集剛風雷雨妖魅藏梧桐葉下聲激昂
抱琴置酒酌其旁舍旃棘棘與折楊有琴未肯應侯王
有梧終當棲鳳凰世人何嘗無知己維琴與梧吾與子

過悟一草亭讀勿軒近作

交遊漸疎瀾出門輒獨往叩欵柴荆間千古相下上大
堅生雄風深林發遠響古人不可作來者誰為賞

過孫鳳藻新莊

不入深山裏豈能無客過日雲前嶺盡紅葉隔村多瘦
馬依平野蒼鷹下廣阿交遊漸衰老與子且高歌

十月十日得何勳臣山東來書作詩報之

東南相去八千里夢中往往見吾子吾子氣度超且雄
當日原嘗未有此昔我遠出居庸關風沙慘淡凋朱顏
丈夫呼號婦女泣一朝傲吏看生還明湖秋風鵲華雨
從子問交半齊魯豈與高李論雄文夜共孫吳談大武
自從折柳固山頭揚鞭挂席思悠悠大別山前漢陽樹

黃鶴樓外鸚鵡洲梁纍纍素壓船背破研猶存古書在

強弓毒矢未肯加盜賊還能恕我輩此身得向南雲歸

家慶共著老萊衣藉樹軒前客何在抱孫樓下人亦稀

去歲重陽有雁至尺素十行委曲備不是無閒作報書

江上鯉魚遠難寄醉中草草題數詩春風正試燈火時

今年開緘讀未竟笑我疎狂真不宜願因吾子告父老

一家骨肉幸完好我昔差肥今差癯酒亦能酣飯能飽

所恨豺虎荒村多愚民無地張網羅食盡牛羊到雞犬

天不生駸將奈何嗚呼吾今真老矣匡濟平時大言耳

豐年不釋桑梓憂作書報君淚如水

次日復寄何勳臣兼訊蓬萊翁丹麓

何子平日不好武恂恂書生莫敢侮一朝忽得教外傳
兩臂如鐵力如虎我恨不能親見之我友書來喜欲舞
男兒既生天地間衛霍功名那足數方今黔楚猶負隅
王師所到當盡誅千金寶刀百金馬自天而下如催枯
國家校卜曾有無吾子何不身荷受勒名畫閣本常事封侯
起第非異圖此輩攻心為上耳盜賊從來亦赤子耕田
鑿井千百年不為誅求豈至此昆蟲尚欲來其生困獸

何須致之死白起坑卒災逮身李廣殺降恨沒齒雲南
萬里維荒陬鄉村處處祠武侯遺營故壘起恭敬蔓菁
尙說諸葛留強剗婦女餉戰馬戲擲嬰兒承戈矛明季
張李無人理天威何肯輕相仇可惜故人今衰老露布
竟難下馬草惟望早晚聞捷書一杯醺醺便醉倒蓬萊
進士今健不蟋蟀秋風聽不了如何不封萬戶侯海外
灰心蜉蝣島

朝上蓬萊山

朝上蓬萊山六合無纖塵仙人冠珠玉腰佩金麒麟瓊

丁巳

九

林何鬱鬱宮闕皆白銀殘碑及敗瓦光耀驚四鄰仙人
見我笑子亦山中人琪花不勤掃帝謫南海濱收拾瓦
礫去世間能濟貧飄然不一顧笑者迴生嗔暮歸但空
手北山行負薪長鯨二千丈橫據東南津掉尾失雄劍
張目無日輪羣從幾百萬奮怒揚鬚鱗長跪告鯨魚鯨
魚寧不仁富貴與貧賤此義難具陳

有客上泰山

有客上泰山山中富竹素其字皆鳥跡上古無人註青
蓮曾得之一時尙不悟仙人甚珍惜重重扇鋪固遺以

千卷多光輝在道路下士不得見盡疑是泉布穿限爭
相求不與或勃怒鍾繇槌心胸遂發韋誕墓馬援無明
珠恐爲意苴誤黃金餘五車仙人豈肯顧開篋君細看
茫茫走書蠹

將詣悟一草亭先簡張金門

詩情隨落葉直到草亭前魚上清江水鴉翻老樹烟短
墻宜對竹曲几好聽泉祇恐張夫子嫌人攬晝眠

紀夢

上山種松栢霜雪不敢欺下山樹桃李春雨徒榮滋桃

丁巳

十

李尙自可荆棘非所宜昨宵倚枕臥壯心空自知夢見
古仙人爲我鞭雲螭雲螭我之馬仙人我所師俄頃到
天上不怕罡風吹螭角兩瓶酒一笑傾幾卮半醉撫星
斗欲摘光離離天鷄忽先叫日挂扶桑枝仙人舍我去
不覺淚漣洏孔遷年五十同是知非時庸愚天賦與五
十已過之黃金不可作此身將何爲

紅葉和董勿軒

朝在城頭看紅樹彩雲如向鏡中遇夕來江畔坐草亭
丹楓林外山青青何人海底沈大網挂得珊瑚逕萬丈

鐵鑄如意隨指揮擊碎亂擲此山上扶桑若木安足珍
一笑直欲摧爲薪放出火輪上霜葉作意娛我亭中人
亭中人物最瀟灑新詩償罷負酒債笑殺當年米襄陽
秋山祇作潑墨畫

石笏歌

吾州西山何平遠不作逢岑與絕巘芒鞋竹杖時來遊
一杯濁酒日晚晚山間有石殊可珍細看如桓復如信
土人云是爲石笏垂帶指之此山神天錫山神侯職崇
對揚殿陛借三公下土庶事密於織以備遺忘名臣風

丁巳

疑有平日書思字捫石強尋無一二山神禮不應唯阿
蟲文鮮蝕讀難識我聞魏公貞觀初俊物龍比還不如
其家子孫寶公笏比於珪璋與璠瑜又聞段公擊朱泚
一笏光輝照青史至今不數令公家朝罷歸來滿床第
嗚呼爾公與爾侯萬古榮辱皆自求民愚不知天上事
神兮無遺石笏羞

寤一草亭歌爲董勿軒賦

龍山詩人死已久蠹餘殘編懼速朽金門大隱不爲詩
旁瞻遠矚但覺首若無草亭董勿軒使我何時痛飲酒

勿軒逸氣如青蓮禽中鸞鶴人中仙勿軒愁緒杜陵老
看雲步月時憂煎一醉卽書數十紙紙紙光芒燭天起
尙云盡是隨手成不知力索更何似官中自古嫉美人
地上緊誰愛名士假令我贖龍山死豈知草亭有吾子
草亭昨夜詠明月碧海深沈句清絕秋山不許用白描
勿軒 又向亭前賦紅葉紅葉明月原不殊一草亭耳無
處無試問雕甍綺疏裏投簡濡毫有是乎

野鷹

木落草枯霜天曉寒烟蒼蒼白日暎不知何處來秋鷹
猛健禽中似者少盤空視下雄風生平原雉兔眼了了
惜哉所志在一飽不爲人間擊妖鳥妖鳥得意爭喧呼
聲如兒啼每呱呱白晝羣飛集大屋屋底無人敢輕逐
少婦紅裙老儒巾女巫雜沓憑鬼神公然少牢饗鐘鼓
殺鷄磔狗不足數社鬼廟樹紛雲屯神旣醉止巫起舞
孤鳳南翔淚如雨

神鷹

千年老狐倚城郭鸛鶴高飛鵬鳥樂東郊獵犬不得力
人間氣色日蕭索大海長風萬里遙吹送神鷹下赤霄

赫然一怒卽文武須與六合分鸞鳥去已不顧更
功成受賞付一笑至今想見奮擊時雙爪未到眼先到
魯連高風不可聞公子誰是信陵君養人養鷹徒云云
神鷹之神無與羣

與故人飲酒

雨中尚有故人過今夕何能不嘯歌杯凸只嫌斟酒淺
韻寬偏喜得詩多井梧枝老添松檜籬菊殘補薛蘿
風味依然如舊日蓬門無事笑張羅

下龍洞

陽暮山麓二石洞上如重屋下如甕甕中顧視天光微
怪物猙獰鬼戲弄有神在上如侯王高冠大帶何煌煌
佳人並坐美如玉珠翠盈頭衣袂香孔雀屏風豹皮褥
繡幕芙蓉雙鳳凰出入乘龍駭鸞鶴恩喜威怒無故常
長鬚赤脚不中用侍從亂髻皆怒張座後一水流洋洋
桔槔十車難度量山前瘠田幾百頃吝惜涓滴滋稻梁
衝浪翻波負盛氣欲與江河爭混茫有愚者氓苦日暘
濯足其中濯不祥良醫投藥石投水撞鐘伐鼓來中堂
少年女巫知神意再拜享以柔毛羊從此水中不敢噓

降災錫福司一鄉我曾上洞恣遊覽上出重霄下入窞
有時身作蛇腹行左衝右突無不敢歸來猶恨半道止
未曾賈勇探其底似此惟當燃靈犀照之使慚逐之徒
寸魚尺龜俱不生何爲空負一洞水

石蟾蜍歌

石蟾蜍土人視爾土不如不知乃是萬古之月魄願鬼
語之謫下千年餘頭上嶷嶷有兩角領下八字丹所書
既不學貴人門前雙青獅百年唾涎相加遺復不學道
旁巖巖負穹碑鐫功鏤銘多愧辭吁嗟蟾蜍空爾悲我

今置爾山房下笑問黃虬何爲者一樹碧梧影沈沈明
月瑤琴知此心

母親生日恭賦

母年七十有二矣拜謝 皇天錫福社家室團樂
身安康縱不卽富亦足喜彩雲縹緲吹仙風金簫玉管
來雲中羣仙翺翔雙鳳下明嫺昨夜當晴空再拜登堂
何所祝阿母千年介景福小兒已逾知非時平生事業
計已熟不願身作看財奴黃金白玉相歡娛亦不願作
任俠客拔刀躍馬爭喧呼但願長作文字飲日日高歌

夜安寢有夢不離茅茨廬 東山石頭方於枕阿母一願
一輾然人生何必拔宅升青天有子如此亦不惡與汝
優游過百年阿兄聞之却微笑亦不願汝職樞要阿母
已老諸弟貧我與仙人舊有約願二頃田種稻梁春米
如雪盛竹筐更願梅花植千樹年年此日花下晉一觴
兒孫板輿相扶將曾元綵衣粲成行使我忽憶在東國
羣黎上壽躋堂北老翁扶杖升賓筵騎竹兒童席地食
婦孺後至紛如雲再拜門外頌功德當時道遠未及迎
阿母無由動顏色今朝真荷 皇天慈門開喜氣

盈白眉與蒲屏風展讀罷整容自續南山詩

憶董勿軒草亭紅葉寄張金門

草亭無錦屏天與紅葉樹仙人曾次開吞吐生雲霧清
酒招友生金烏愁遲暮歸來在眼前夢中如或遇火輪
飛海隅照見五色露斜日下江臯赤虹奔相赴主人一
詩成燦如黃金鑄象寶苦推敲斤斤恐傷固譬彼元鶴
毛何如丹鳳羽紅燭生光芒驚醒失奇趣故人迫饑寒
不得時同去上世衣木葉何必工織布天孫裁錦裳豈
是機上素安得好鍼線縫此遺婦孺窮簷盡生春我亦

歌五袴此事不可為且當索好句

冬至日寄次孫仙保

朝日煖於火鵲噪中庭樹遙念我孫子半年河西去當
堦栽麗春翠若青鳳羽二月花開時輕盈承曉露携汝
立花間教汝好詩句子誦我心歡不誦亦不怒汝今長
幾許記詩定無數及早當歸來與汝領少趣梧桐葉已
落芭蕉尚欲吐登樓看晚山蒼蒼橫烟霧

過寤一草亭

怪我時來此吾州一草亭平分揚子宅數擬太元經有

句吟紅葉無言對白丁不妨干日飲醉看衆人醒

過南山下張金門種田處

吾友種田處雲山自幽迥淺淺隔一水遂與俗客梗曳
杖過小橋水清照見影紅葉如桃花飛下北山嶺

和董勿軒報揚風池贈端溪石硯詩

迤西楊鳳池迤東董勿軒萬里雲南有二子彩鸞文鶯
雙騰鸞楊家端溪一片石磨煉兔毫拒生客世間唯有
董可貽駟馬義不先拱璧今朝見此星之精鸞鵠巨眼
何青青寒瓊積鐵紙束筭形影相隨在草亭

賢下明詔主授古垣言清要拾遺補闕臣所司職日不
負平生約有時當殿裂白麻青詞只辱學士家外國子
金索諫草姓名不獨雞林誇兒童走卒快先識唯汝視
也與有力玳瑁裝匣翡翠嵌萬古餘香燕殘墨聲價何
減心太平道士泚底蛟龍驚始信楊君有真賞物白可
重人非輕我家舊硯亦不俗歲久微凹磨未足恨無玉
人手纖纖金鉅汲水銀河曲爲我深深添硯池細寫蜀
絹闌烏絲和君此詩君莫笑百物遭逢皆有時

吳冬秀過舍戲作

丁巳

七

萬里長空驟鐵馬蒼鷹橫擊鳥亂下吳生昂昂從東來
一時意氣何壯哉入門長揖卽上坐鼻間呼吸生風雷
君固孱弱書生爾幾許不見乃如此前年馳馬過新城
腰弓臂劍真縱橫今秋邂逅晚江上醜筵弄兵相戲爭
君如鉅鹿恣酣戰壁上諸侯日盡眩我如房琯陳陶斜
四萬土平無一殿安能蓄銳屯糟邱重整旗鼓上酒樓
歸來但欲掩關坐賦詩却敵垂一游問君將兵能多少
侯鄂英姿在雲表雍容俎豆爲師儒男兒封侯志未了
宮墻數尺竈亦難知有首宿長闌干餽秣堪肥大宛種

先生未可供盤餐時吳將補學官

梅花

春風猶未到江干驢背清吟酒興闌似有人時轉孤潔
縱無花處亦高寒月來小閣悲誰語雪下空山好獨看
笑我一琴兼一鶴相思昨夜倚欄杆

吳冬秀舉子

吳生今年三十五循循宮墻佩章組微官不稱高才居
黃氣何爲見眉宇一笑示我懷中詩有子行將跨其父
仲秋之月月在西五色慶雲繞庭戶東鄰老人聽啼聲

丁巳

六

西家生兒是申甫古言多累由多男又言但願愚且魯
是皆虛耳且近腐丈夫不得及身爲三公四海入荒作
霖雨此憾終須兒孫補况君足跡周寰區王侯將相半
目睹我有二子均凡庸有孫亦欲邁乃祖若不教讀五
車書便將使挽十石弩安能不文復不武年少科策策
天府作詩相賀非阿諛百里占有德星聚湯餅不與遲
試周左戈右印看雙取

晨歸

清晨足霜露常恐霑裳衣及此半輪月緩緩來柴扉

吠聲旋止家人知客歸轉悔十年別目斷孤雲飛

義鵲行

元鶴巢珠樹自惜好毛羽不飛亦不啄清喉徹元圃野
鷹何族類意欲橫相苦饑餓同長蛇利爪似猛虎不知
一掃鷹已墮下土朝爲螻蟻食暮爲狐狸侮黃雀捕蝗
螂貽笑尙千古彼昏自可憫縱死亦何補此事非傳聞
鄉村萬日睹我續義鵲行庶幾上樂府

對梅花

大雅非異人人世自隣俗羣芳故不發梅花豈願獨請
看東墻隅冉冉數竿竹
欲將花比人恨人不如玉靜後香時來淡中色自足娟
娟一片月與君共信宿

抱孫樓歌

蜚廉桂館何處求空從羣背望瀛洲先人城北買夏屋
墻東尙可營菟裘閱高門廣第宅徵歌選妓相嬉遊
陋儒蕭然守環堵抱孫樓母時登樓梧桐已是百年樹
芭蕉手種清且脩憑欄東南好山色初烟晚景囊中收

人生樂事本易足羽人豈必仍丹邱妄言黃小不解事

願上青天騎龍虬廣寒宮中問玉兔乞取大藥將金甌
爾祖求仙二十載於今始識非良謀武皇何曾見王母
八公不洗淮南羞吾家卯金有舊業天祿高閣連雲浮
帝欲觀之遣太乙燃火夜照藜杖頭試看充棟是何物
他年長大須窮搜立功立言並不朽故里遺宅皆千秋
匪思先人抱我日愴然不覺雙淚流願得長年奉母氏
看汝抱孫無所憂

牙痛

達生外其身齒牙豈金石已落二十餘再落亦不惜欲
落不落間頗足爲身厄詩成難嘯歌緘口謝嘉客所喜
舌尙存無妨廢乾腊昌黎豪傑士未免語刺刺香山真
達人棄此如陳迹辟彼齟齬年亦復奚損益委形還天
地我欲忍痛摘

寤一草亭北鄰失火及墻而止

北鄰一炬觸天起江水清深照見底鸚鵡鸚鵡都欲逃
風回火返及墻止千篇詩草懸屋梁皎然星月爭輝光
雕鏤肝腎帝所惜肯令六丁下取將同片聚觀額手贊

數椽湫隘如斗大鬼神何心愛文章造物尙恐妨偃臥
是時主人正遊騁上八青雲萬丈嶺俯拾斗柄挹天漿
倒窺地維看日影歸來且喜草廬存太息鄰家餘燒痕
河澤猶當潤三族樾蔭何止周一園梵歌朝昏隔壁聽
一聲木魚間金磬焦頭爛額殊足多拜佛求僧毋乃佞
書生不解師樂巴嘖酒驚散神火鴉繞檻長留止水月
當軒不碍春山霞寄語趙鬼休誦賦建章柏梁古有數
屋角鴟吻紛紛多試看茅茨如鐵鑄

星雲湖覆舟弔汪童子茂源之嗣子也

戊午立春後一日

立春北風猶怒呼船頭直立湖水高神龍地逼不出入
長龜大鼈翻波濤航公重錢輕性命落日昏黑向北榜
嗟爾行人真無辜左風右浪不能逐前船輕羽何翩翩
快意飛入海門灣橋畔停橈賣魚膾豈知後船重於山
兩岸人如堵牆立老翁太息發婦泣健兒袖手無一前
綠楊空繫好舟楫覆水九死希一生望見歸柁齊相爭
浪底疾呼山相應順風片帆自南行星雲魚鼈喜欲舞
肉肥骨瘦任吞吐梳頭祇餘一人存到岸泣訴淚如雨
同是溺淵可憐人汪家童子情相親纔對秋風哭老友

招魂又向春水濱羣生脩短亦時有聞道東陵獨黃耆
禍福茫茫無人知帝閭蒼蒼何處叩

遊華蓋山

西山落日常笑人十二萬年驚飛輪山風江月互相待
勞勞送舊爭迎新我固今之有情者獨倚危欄望大野
古仙墳墓春草生上有羸兒牧瘦馬寺僧嫉客如嫉仇
庭堦花發無時休亦知守歲餘五日乘暇尙欲重來遊
閑人世上不易有莫嗾信信吠客狗懸鐘剝落青莓苔
聾耳待聽蒲牢吼

丁巳

三

寄庵詩鈔三 戊午

寧州劉大紳

寄張漢渡先生 正月初七日

人生良友不易得萬里無由見顏色不知君亦夢我否
我今有夢在君側良宵月落春山空醉後携手蓬萊東
弱水神仙未易數昂昂野鶴鷄羣中君去御風自瀟灑
我歸徒步草堂下山中白鹿堪借騎但恐旁人指作馬

山口橋邊待董勿軒

幾樹垂楊倚夕曛欲將心事問春雲可能不作山中客

戊午

南望桃花北望君

過柯蔭塘山中

武陵桃源不易有我逐桃花過山口千溪萬逕那可窮
落日橋邊待小友友家何似汪倫家千尺潭頭半桃花
春水初生酒初熟門前網得新魚鰕十日相延與未足
牽衣苦留不得任青山送客過前溪笑指垂楊兩三樹

春日招董勿軒飲

桃花洞口倦遊歸紫燕黃鸝繞戶飛顧我祇愁能事少
知君亦厭酒人稀鞦韆影駐春雲散蹋鞠聲停夜雨微

誰向西園續風雅一尊急與醉芳菲

飲雪水重歌

對君縹緲之孤月飲君清冷之冰雪讀君恣縱卓越之
文章使我胸中萬古無鬱結龍公行雪如吳鹽村民未
敢輕相拈書生醉後膽氣大盈瓶掃取藏深檐月夜垂
涎勝醇酒不待旁人勸大斗蟾兔影落鸕鷀杯散髮狂
呼併入口惠玉液騎茅龍丹邱仙人安可逢與汝中宵
常得此慷慨悲歌動江水何當酌飲天下人百年不病
內熱死

夢周林汲太史感賦兼懷王子文

子文與余贈答詩林汲品隲如

新每一坡閣
淚淫淫下也

先生古學者於我交以心雖死不間隔夢中猶相尋衡
門繫駟馬茅屋橫素琴撫琴坐前席彈為梁父吟鯤鵬
息渤海燕雀巢深林小大何足辨相思昔至今君來浣
水瀾君去濟水深案頭秋水集遺墨如金生生死皆萬
里老淚沾衣襟

坐董竹溪太史書齋

水棉花底嬾晴絲渺渺春江鼓棹遲玉室金庭投轄處

綠文赤字檢書時飲醇先醉有人覺
啖蔗漸佳無客更欲煩君明月夜
瑤琴一曲慰相思

早赴菘豆莊

酒醒春夢盡馬上聽晨雞野燒延山上
江雲入樹低人暖甘蔗語鳥背木棉啼
秋雨曾三宿前村路不迷

自婆溪歸同董勿軒坐雙琴山房

五色鳳鸞饑欲死主人不歸淚如水
今朝琴鶴還故山毛羽光輝照百里
桐以竹實明月光飲以醴泉瓊玉漿
野鴛山鷄不敢匹梧桐百尺高飛翔
主人對之亦起舞

戊午

三

夜半懸燈酌鸚鵡杯傾杓注無休期
祇少麻姑擘麟脯美人不來我心憂
瓊琴彈罷憑高樓忽聽雲中發長嘯
神仙已下麟鳳州同是上帝遷謫臣
南荒甘作支離人玉樹琪花先後友
丹山碧水東西鄰不信人間固有累
誰能與汝共游戲蒲葵扇影羅縠衣
揮汗淫淫聽鼓吹我欲振衣上層巖
君亦濯足思清泉御風列子何瀟灑
凌雲大人自躡蹻草亭山房小隱處
儘有藥闌花千樹蒼蠅未出蛙未鳴
一夢同入華胥去

漫題

每怪花開時風雨必見妒
今午東南歸恍然知其故
爲恐看花人受用過常度
既得詩酒歡兼有友朋助
功名自鴻毛富貴亦糞土
所以天氣和憂疾間佳趣
若復身康強便當困道路
以此爲乘除天道原不悞
吾當順受之行藏安於遇

友人不來再訂後約

每遇風月佳時時恐相負
豈有對名花而不思良友
今日君不來他日當來否
待君能來時爲君沽美酒

花間獨酌賦詩

戊午

四

昨日歸自婆溪時胸中勃勃如有詩
偶來俗物一聞之忽覺今朝故詩在
大氣盎然塞宇內楮上毫間不能載
磨墨一斗烟雲香煮酒一石琥珀光
對花落筆何清狂上界神仙動見謫
海外鸞鳳亦鍛翮人世何由盡嘉客
有詩且向花間吟有酒且向花間斟
有花不語知予心

牡丹行

洛陽花事旣消歇天彭亦號小西京
當時中原已淪沒南人未到曹南城
人間尤物不可見姚黃魏紫空聞名
狀元得稱第一種玉樓禁苑齊爭榮
天香一品及三變

恨不歐陽同日生佛頭之青更奇絕春花百種誰抗衡
造物功能亦已竭天吳縱觀心不平下土螻蛄豈足數
上天何故娛饑餒靈犀奮勇毒龍怒洪濤一鼓翻長鯨
青疇綠壤卷入水草木非敵難爲勅嗟我不才從事晚
春風到日空閒行眼中猶見十餘種醉倚酒甕聽流鶯
志言曹州牡丹甲於天下乾隆年間白髮歸來守荒徑
黃河漫溢少不如前然猶冠諸郡也追維往事思茂卿花壓闌干只一色羞從臨芳望華清
辟如阿嬌失恩寵長門宮裏無逢迎又如淮陰降侯日
與噲等伍徒自輕幾度吟詩世不識何時釀酒家能傾

戊午

五

百藥仙人下塵世鈞天無計聞韶英所幸蒼蒼尙憐惜
不教風雨來相爭絕色寧惟老夫喜芳容亦使山妻驚
看花十日忘昏曉足償一年弄花情可笑柳渾不曉事
戎葵持較矜分明

刈草

關地滋春蘭開徑種秋菊左有亭亭梧右有瀟瀟竹中
閭惟吾庸朝夕是饋粥吾意無他求卽此得所欲惡草
從何來滋蔓幾連屋種類人不知縱橫竟聚族出入欺
衰老跬步礙赤足盛夏蚊蚋生虺虺互倚伏若更姑容

之必將中其毒短鎌并長鑿計較亦已熟阿奴罷火攻

芟夷付弱僕半日絕本根萬古不能續飼馬馬長嘶詎

堪比嘉穀供爨婢啼噓厨中有薪木小兒矜聰明周禮

幼曾讀草化繁良方糞土可並錄鼓掌快老夫從茲豁

心目明知天地寬何忍肆刑戮懼貽香茵羞恐爲蕙風

辱立賦刈草詩春光媚幽獨

憶在曹南看芍藥

柳陰一夕送輕寒曉揭紗窗看藥闌啼鳥不知人早起

聲聲似恐好花殘

戊午

六

倦遊車馬早還家萬里黃河去路賒看過牡丹春欲暮

香風吹散米囊花

菊爲土蠶所蝕

老人筋力衰種菊非容易枝葉初長成青葱喜得地相

待秋風來黃華供沈醉如人有良朋范枯與終始何物

名土蠶陰姦過魑魅不慚經綸無偏快口吻利潛穴傷

其根追恤是善類寢興爲咨嗟如斯亦怪事邪正難並

容刑賞在分記汝今一中之豈可更使二掘土深尺餘

雖巧復何避毅然取其殘以當尸朝市

哭李滙川

朋輩原無幾城東又喪君荒村思落月老樹惜殘雲
遺草尚何用易名終有聞千秋推長者樵牧遠秋墳

聞王又從討

遠聞高蹈者賓客亦相捐一慟為知己再思疑妄傳
居山培直木飲水絕貪泉人鬼心同嫉安能錫百年

二君吟同張金門

李君既不貴王君又長貧就令百年在人世何至見
怪軒冕人李君之死喉閉不能語以手搥胸淚如雨五日

戊午

七

之間又復死王君我欲呼天何處所我友張君於二君
相親有如同母生結交我在十年後四人自謂真弟兄
自從山東賦歸日長期聚首膠投漆王君抱道深巖中
元豹黃鵠不輕出昨暮咎哭李君時擬携酒脯看弈棋
秋風秋月尚相待禍福死生誰先知悵望鳥道七十里
夏雲茫茫雨不止素車白馬從何人嗚呼王君長已矣
張君有語聲欲吞死非天仇生天恩與汝不可一日不
相見床頭須置醪醪千萬尊相見即相飲山中璞石醉
可枕明年二君墳上宿草多人生安見一百二十稔

會張金門豆含章哭丈人石並招董勿軒

歲正七日北風冽占恐今年喪明哲大星三月西南流
發婦無知盡泣血昨夜東山啼老鳥鬼呼神顛來城隅
人命如草易衰朽丈人石亦遭剗剗偶語紛籍日三至
耳聾聞之謂疑似世上豈有庸妄人此言毋乃太無理
金門含章噩夢同狗瘦荷蕢非天窮可憐陸沈竟無益
甘泉直木生悲風昔我棄官視傲屣不曾有淚如鉛水
人生得共何足言見此痛哭不能已南山北山青石多
豐碑華表森嵯峨不畱幽谷一片石濃烟淡雨牽薜蘿

戊午

八

柱折維崩共工怒當年尚有女媧補丈人一毀那復全
未得粉碎委黃土碧雲院後高復高孝官孝孫如蝟毛
江南御史好男子千萬年復瞻雲霄寄語董生同一哭
何似良朋墓草宿我今老眼時淫淫百靈慘淡下空谷
遲暮赴李氏小山房問菊花值雨

城北逍遙寬大帶城東咫尺却巾車懷人似別三年後
種菊能開八月初礙路苔花宜逕掃當門蘭葉不曾鉏
秋風竟趁西山雨連夜淋漓入草廬

中秋夕見雲短歌

海漫漫中央湧出白玉盤雲濛濛頃刻青天失青瞳玉
管金簫寂不發有酒無地對秋月我聞天上不同科九
萬里外清光多仙人著眼最高處下看雲物空張羅人
間有恨共誰語萬事如雲易齟齬好風不肯徐徐來問
月今宵照何處願借仙人雲中梯逕上長空傾琉璃醉
聽霓裳羽衣曲廣寒宮殿漫畱題短歌闕浮雲缺雨洗
青天月如雪一聲長笛萬山裂把酒中宵叫奇絕

雙琴山房對菊

黃花今亦有風雨慰沈淪葉落難借俗枝高不向人此

戊午

九

問宜鶴瘦吾意似猿馴桑摘重陽日盤餐未是貧

詠瓶中菊花

井泉寒浸菊花香尚帶東籬九日霜紙閣蘆簾同半月
崇蘭幽桂自斜陽飄零竹籜裁爲帽搖落芙蓉集作裳
同是悲秋可憐物非關處士獨清狂

義虎祠行

東山何巖業有虎居其間一嘯振林木再嘯傾巖巒行
人白日絕柴門黃昏闔長途近百里不敢輕相干田家
有發婦事姑無肥鮮清朝汲井水亭午樵屨顏近山久

秃屑遠岫窮躋攀丁丁婦心痛遙遙姑眼穿歸及半道
上猛虎當其前磨牙不擇肉勢欲充饑餐一身豈足惜
無人爲承歡呼天長痛哭猛虎摧心肝歛然帖耳去深
林窺一斑還家豈泣婉轉爲姑言有虎義如此鄰里驚相
傳鳩工飾土木廟貌清且妍易爾獸面目著爾人衣冠
遠人下馬望疑祠何代賢鄉人話其事再拜還三歎昨
日過城市祠宇凌蒼烟神鴉猛如虎凜凜春生寒祠虎
良有以勿替千萬年

偶題

戊午

十

少年意氣半消磨匣劍囊琴自嘯歌不訝門前故人少
草廬風雨入秋多

聞金門已歸復去

聞道歸來復遠征無車無禍過荒城奄人尙不容張儉
承相何由愛禰衡復壁著書寬歲月深山泣玉了平生
誰知昨夜悲吟處獨上高樓北斗橫

有以文事相推者賦謝

子雲老矣閉門居寂寞門前長者車忽報循良將傳
爲知封禪久無書紀功鏤德碑長在繪句絺章錦不如

此事端須臺閣手君從何道讓樵漁

紀山谿李老人事

山谿老人如木石彭壽殤天兩不惜草木榮落分春秋
條心年紀已過百頭髮蓬亂全未蒼齒牙燦燦冰雪光
亦足卻杖健於鶻深山遠牧牛與羊有子皤皤白鬚早
林立孫曾亦自好老人相顧時嬉嬉老人尚健子已老
信問生年是何年絳縣甲子記不全彈丸累累竹筐底
試往策之疑是仙昔為牧兒甫十歲 本朝聖人始
御世阿翁投彈兼授筐兒得一歲一彈計彈丸百六盈
筐中老人戲弄猶兒童信知仙李盤根大山外老耄難
與同海上下籌且滿屋何況彈丸一百六當時却有賢
肅侯遠向山中饋酒肉

宿仙人洞

廡地白雲端言停紫玉鞍山空人語響潭淨月光寒羽
今何處癯儒久去官重來前有約好付大還丹

憶孤山

仙山咫尺不崎嶇塵世方壺竟有諸水底萬年蒼鬚願
雲中一角屋吹噓輕舟及此招孤鶴落日曾經射大魚

昨暮海門橋上望柳黃蘋白晚烟餘

憶龍泉院紅梅

老去疎慵賦衆木搜索梅花笑所獨荒村斜月無人踪
驢背鶴腰駭塵俗千林香雪新移栽兩樹頽虬老巖谷
七年遠道辭名山一夢芳姿入草屋赤霄帝女惟餐風
絳節仙人不啗肉清寒何礙濃華殊平淡先教絢爛足
半潭秋水為前身九轉神丹亦私淑施朱愧爾非童顏
曳白唾人祇空腹亂飛紅雨先春花斜襯綠陰間水竹
但似一夢堪藏心况如雙鳳并在目解教霜雪愁見殘
能使雲山恥稱蜀看花遊客迷元讎種樹幽人逝黃鵠
不逢好手為寫生安得清歌便度曲夢回月落梅花無
靈羽啁啾只振觸

閱邸報知中丞陸朗夫先生入祀鄉賢祠恭紀

叢祠異數謫於春詔下姑蘇俎豆新屬吏曾瞻古方伯
家鄉今識老儒臣生年幾輩稱名宦歿世如斯是正人
遙想兩楹相位置先賢應與范公鄰

我亦鬚眉一丈夫入官人盡誚迂疎先生不惜班聯隔
後輩相推氣骨殊久臥山林負知已新聞廊廟重名儒

縱橫涕泣沾巾袖灑掃庭除得去無

大紳初任山東中丞時為方伯以有

氣骨相目

聞羅碧泉學士計

燕市淹留不計旬羽聲慷慨已無人爾時文苑儒林客
一代清華侍從臣同輩如君年最少祇今何處死為神
有無令子承家學風雨凄迷入夢頻

讀滇南集題後

落落乾坤有廢翁生年亦與放翁同人真不俗原宜妒
詩本能傳况又窮奉盥粵臺趨大雅勝衣弟子角羣雄

滇南集後滇南集留與羣蠻誘警

次日再題滇南集後

名士真成不直錢高高欲問幾重天宮中自識元才子
世上誰憐李謫仙潦倒半生經九死縱橫百代剩千篇
如教草野存公論白首郎官已屈賢

倡女

傷文士無行也

倡家養女惜如珠初上頭時寵遇殊新織鴛鴦裁錦被
濃薰蘭麝煖香禰金尊竹葉傾閣寶馬桃花映路隅
嫌得劉郎年更少風情還憶阮郎無

襄婦美君子以道自守也

春閨兒女拘桃枝棄婦心情舊燕知織素堂前初月上
采茶山下晚風吹銀瓶自汲寒泉水玉鏡空臨遠岫眉
但願新人偕白首長門賣賦不逢時

東家微名士晚節不終也

東家發婦試新粧却扇重聽舊樂章淺黛畫眉殘月妒
濃雲盤髻倦蜂狂定情尙憶橫陳夕同夢初逢薄倖郎
可問西鄰甘就木可無才貌事姑嫜

憶玉皇閣梅花

疎枝壓帽憶年年病臥如懷海上仙高閣一層雲澹澹
迴廊幾曲月娟娟青山未老從僧共白首多情有鶴憐
信是玉皇香案吏今生猶惹御爐烟

憶大維殿梅花

合近孤山處士堂何年塵劫禮空王於旃檀外自成格
似木犀前無隱香清亦人知憐汝瘦高能世出笑僧忙
聞鐘竟坐維摩室不要天花作道場

讀項羽本紀

烏錐神駿渡江東取代亡秦倚戰功鉅鹿諸侯無仰視

咸陽一炬有重難 虞姬決不爲人奴 亞父惟知殺沛公
若使分羹類漢約 李雖天子已烹翁

將上華蓋山憶張金門董勿軒

容容盡解溺然灰 天賦隱憂無地理 孔北海家誰作子
膠東王宅可憐才 清尊冷似貧交去 好句疎於貴客來
華蓋山頭春信早 幾時相與賦寒梅

從市上買得何首烏 九枚輪困離奇百年外物也

喜而賦之

早作衰翁真不堪 曾經名岳授瓊函 如能石髓分王烈

戊午

五

豈惜流沙從李聃 今夕靈苗驚戶牖 幾年神物護烟嵐

山中服食誰堪似 枸杞茯苓好共探

卽事

逝水年華去不遙 甘飴媚龜又今宵 兒孫得歲偏歡喜

屈指新年隔七朝

寄友詩

寄生天地間 所樂半朋友 道德變爲資 不獨在詩酒 結
髮交張君 倚如左右手 磊落天下士 病在不緘口 取怨
毗睚間 避仇返出走 鸞鶴悲空山 麒麟泣郊藪 千古詞

酸辛况我與最厚 我昔曾牽絲學爲衆人母 姓字通廟

堂歌謠在賦畝 萬里時相思 老馬嘶一趣 賜環歸田廬

二伐沮溺耦傭春 羞梁前種瓜 恥邵後鷺鳥 難爲樊大

魚未易苟醉後 同呼天病中共搔首 固是素心人要之

可以久天下 今昇平殺人世 豈有天子矧急賢 弓

旌逮窮叟 春燕將營巢 河堤欲試柳 美人猶遠行 我實

任其咎鬱鬱長閉關 寒盟畏世詭有司 不我知笑我大

株守族黨不我知 憫我特老 盜賊不我知 謂我富 誰

甄騎我南堵 牆窺我北戶 牖白日攘我雞 黃昏擾我狗

戊午

六

憶昔過楚黔蠻苗 競深蹂雙舟泊江灘 羣馬宿巖叻

川無鯨鯢驚陸無豹虎 吼石矢紛如雲 義能辨良莠 豈

無衣在笥 青衫破兩肘 亦有盈軸詩 祇堪覆醬 詭到今

何所甘晚菘及初韭 菽水慙老親 糟糠媿拙婦 倡和餘

篋 頃酌醉乏瓊玖 世上紛紛人 漫無一可否 作詩寄張

君我輩志不朽

紀夢

昨夢張君歸 乃在北山側 問君歸何時 如何不我卽 君
言乘赤虬 東南主大國 國中多官府 無敢有食墨 坐鎮

常從容萬物遍爲德乃知天地心生前故抑塞古言狐
首邱歸骨此山北子視佳城開牛眠可復得爾時不知
悲第看好顏色夢醒鷄未鳴東方尙昏黑大王公已無
自訛祇惶惑夢歌晝悲哀夢哭晝飲食夢覺顛倒間無
從著人力蒼天誠則高司命敢溺職豈有如此人不使
暫視息自是思所成非關理難測吾將携壺尊待君共
登陟

除夕

新舊相徃來古今成世宙情知不能留一夕爲歲守却

戊午

十七

枕張明燈圍坐煮重耐如人將遠行扳轅惟恐後已逮
登車時牽衣且逗逼於我情旣深其去豈遂驟市井歡
新交君子重故舊守歲風俗佳古道今尙邁何況今年
中春風競相湊守舊卽逢新應律已太簇若復棄置之
此理無乃謬緩緩迎新年新年有舊候今年除夕立春

寄庵詩鈔四 巳未

寧州劉大紳

巳未三日將赴昆明迂道甸尾大醉而返

春風吹馬韁遊思忽飛颺朝出西郭門金碧遠相向却
過甸尾城開懷對甕窳沈沈醉鄉中囈語談將相屋樹
鳴春庚山雲聳碧障杳杳將何之遲遲若祖帳不覺初
月光已到几筵上解我五花驥倚我九節杖辟如遊旣
歸此行豈不壯何必昆明池今夕艤白舫山水懽難窮
詩酒與易償仙人固多情無為誚疎放

召鹽女

負在背戴在首官鹽如山婦女競走息不敢平康行不
敢馳驟牛羊觸人人即陪官給十錢吏取三四汗滴土
中作泥滓饑來但飲路旁水安得使君清如此

學長公足馬上續殘夢韻

馬上續殘夢夢回天未明星光入水白風氣出林清杳
杳迷荒塚遙遙辨遠城馳驅宜薄祿何事又西征

鷓鴣關

鷓鴣關前籠鷓鴣四品武官不騎馬坐者起立騎者下

騎不下鞭血流赭行人哀訴淚如雨黃草壩前怯如鼠
鼠伏草間不敢語昔日何懦今何武

金鷄廟塘雙松

風色冥冥雨氣濕雙松比肩如人立根蟠厚地枝撐天
過客有駒不敢繫老兵開門當樹旁醉中臥見蛟龍翔
野鶴巢顛哺眾雛百靈呵護禁斧戕匠石信宿不一顧
百蠻得之無用處山前萬樹皆孫曾早作人間棟梁去
太和道中寄張金門董勿軒

九州之外復九州梁州中國九州之一耳而况雲南梁

州屬毋乃人面著黑子迤東迤西兼迤南比於鼎足各

分峙我今迤南昔迤東迤西如隔幾萬里生平未到碧
雞關亦是人間一憾事龍眠好友江西來邀我開南讀
文史一馬載書一馬騎一僕蕭然負行李望門白爾關
吏呵投寺却遭野僧鄙但教山水逢知音何必道路平
於砥安南關前風色開直上白巖到天止紆廻竟過葉
榆城點蒼峯頭蘊霄起山腰縱爾無白雲積雪如斯亦
足矣惜哉山林朋友福難兼使我長懷董子與張子
瞻楊升庵先生遺像題後

議禮何人集上臺東華哭罷極南來簪花擁妓神仙骨
縱酒狂歌宰相才生得中谿堪作主死求太白可同埋
先生自愛名山老不是君王不放回

登蒼山勝概樓

昔年我到任城上上有太白之高樓玉貌錦衣自瀟灑
金龜換酒爲少畱四明狂客不復見謫仙人物誰同舟
岳陽黃鶴雄荒陬不如太白樓上消百憂今年忽作點
蒼山下客有梯百尺入三休平眺峰頭萬古雪倒窺牛
月西洱流西南勝概此第一杖履幾人曾來遊新都才

巳未

三

子如李侯夜郎不赦金齒投中谿先生老不出二十四
載營菟裘建極洪鐘共撞擊驚醒一世生蜉蝣鶴去松
枯世代改空餘高塔烟嵐稠曲阜未谷老作令客來載
酒相優游所惜窮官四壁立空囊檢點先自羞安能爲
我遠致百斛酒使我一日一四醉上頭不如歸去夢中
乘紫虬飄忽三島還十洲酒債不與腰魚酬嗚呼龜茲
枕上真良謀

登浩然閣瞰洱水

半規明月墮青霄萬井人家影動搖六詔興亡隨逝水

百年叛服憶前朝一登高閣舒長嘯直卷重關入短篷
別浦眠鷗真自在乖龍負氣總無聊

白海棠

華清洗褪舊燕支宮女三千目不移霧縠冰綃清似水

玉人獨臥月明時

小書畫舫醉臥偶成

醉臥茅廬似放船曲欄淺沼亦悠然墻邊莫種垂楊樹
盡送青山到枕邊

郡齋

巳未

四

悠然同小謝身在郡齋間花底羣蜂寂池邊一鷺閑如
僧初退院似客久歸山杜宇偏多事聲聲促早還

布穀鳴

布穀鳴天未明百鳥無聲農人心驚耒耜縱橫牛不得
耕布穀布穀爾獨何苦四年春書不雨三年冬書不雨
勸農使者前月來白酒青羊祭田祖神醉止使者舞綠
楊下黃鸝語

龍泉寺訪趙來軒

小橋曲徑隔清溪問道初來路欲迷樹影斜時山鳥亂

泉聲盡處野雲低，高文大國推牛耳。妙緒真人述馬蹄，咫尺城南歸去晚。輕烟漠漠草萋萋。

贈馬教授同年

馬子目光可以燭千古，胡爲紛紛藉藉竟無睹。馬子意氣可以橫九州，不能拄杖咫尺城市遊。二十九年不相見，長安逐日走雷電。玉皇雉尾宮扇開，承恩先上明光殿。九重一夜罡風吹，鵬飛無力雙翅垂。螻蟻烏鳶各自喜，苦心祇有鷓鴣知。羨軒求賢子應詔，博取冷官世所笑。逢迎熱客眸子橫，分荆節度極幼眇。可憐老眼過分明。

巳未

五

一心兩目都不盲，白月宜遭蟾蜍食。青天未免雲霧生，驚喜故人得合併。暗中摸索冰雪淨，我亦微茫不辨人。對面九疑又何病，子爲我婆娑我爲子高歌。世上不盲人儘多，魚目珉珠是珠玉。鸞鳳鳴同網羅，于眼萬眼共一色。不如瞋臣之眼獨墨墨，耳聾重聽尙不妨。目盲不視計更得。

酬吳華川司馬夏都尉席上見贈之作

君不見籠中鸚鵡巧，言語繡幙香。閨媚兒女又不見，池上鷓鴣飛不還。漠漠水田逐伴侶，十年治譜留江西。臨

隨文馬過五溪北，關終能寄鎖鑰南。人自是望雲霓，冗長官銜豈足道。上郡黍苗待雨膏，鳴絃歌雅風流存。帶犢佩牛習俗埽，成臣歸來空負薪。釣竿未展新經綸，卯君同是前進士。老夫今日不如人，揮塵擁比亦何易。管蒯葑菲忍遺棄，二千里路真迂迴。玉屏山麓勉從事，臨邛貴客非相如。侯門曳袖飄輕裾，座上無端聽鳥語。低頭一笑傾百壺，貧賤驕人大可恥。天子求賢逮海市，吾將歸語鄉先生。吾輩今年可仕矣。

和華川孔雀行

巳未

六

纔見馴雉伏桑下，又聞孔雀辭深山。金翠羽毛自愛惜，來遊君園忘飛還。君客無衡賦鸚鵡，君才如李歌白鷗。黃鶴樓前格調好，赤霄行外思力屢。學優倚馬吏非俗，澤及文禽官不瘞。似我雄飛鏃六翮，鷓鴣行鷺序漸清班。吹簫仙人縱有約，安能挾策趨秦關。孔雀孔雀不可致，盟鷗海上同賦閑。神仙傳蕭史吹簫致孔雀

閒閒吟

兩和華川新詩一顛倒，押閒閒字一遺借。字戲爲閒閒引。

六書閒字與閒字書同名異為師患判閒从日閒從月
訓蒙分在鈎掠閒从月从門會其意从日毋乃稍愚頑
又欲从木易差別求之於詩得閑閑其實既閑乃正義
妨止闌習均難刪鄉村學究作解事書一名數夫何艱
况有閒字入諫韻平仄部分愈難好自古通人只從月
誰憐西翟並南蠻我今眼花易舛誤一誤再誤真不爛
顛之倒之匪公命避難就易相齟齬胡為趁韻復脫字
毋乃才力都弱孱豈知我老安寬閒但見閒字便意滿
不能再到樊籠間迴首一官學奔走十年海岱頭為頒

巳未

七

燕山有雪大於海 聖人賜入居庸關歸向山房種

花竹 鴻恩感激涕潛潛開南忽作遠遊計閒雲野

鳥忘飛還君璞是玉我璞鼠芒鞋珠履難同班辟如鳧

鷺空唼唼何似鸞鳳時翩翩今午戲為閒閒引博君一

笑開心顏

同遊御筆山老子殿分韻得有字修字

讀書懷前人前人亦何有萬古空茫茫登樓付杯酒天

風吹白雲潏然入戶牖舉袖携之歸不嫌露兩肘迴睨

蒙樂山高高若無偶南岳僭一時蒙段已速朽人壽期

百年空逐白日走今日須盡歡無負此大斗

長松作怒浪薄暮來高樓老翁膽氣怯疑坐東海舟停

杯入深谷浪走風亦休溪聲響碎玉到耳何悠悠乃知

石隱人一瓢尙不留馳逐萬人海得毋慚媠修有酒且

復飲無貽山靈羞

遊御筆山歸戲東華川

東風昨夜去如馳拄杖登山又一時澗水清從高屋下

溪雲低向遠峰移龍鱗樹色當窻老牛背歌聲度嶺遲

一事報君君莫笑座中有客盡能詩

巳未

八

闕環書屋留飲

謝郡清談候蕭齋小飲時詩成花氣重酒盡雨聲遲瘴

瘴消何處炎感到不知歸看山路近馬借人騎

寄華川大理

君到點蒼纔幾日相思不暇問歸期登山定在朝烟後

看雪多從夕月時尙有何人能贈石更餘他處好題詩

昨朝風雨高齋過碧藕花開已半池

答羅象坤孝廉五日見憶

昨聽采蓮憶楚水無地投詩弔腐子大夫不飲醒千年

我獨何爲醉欲死君坐羣兒分色絲纏綿角黍蛟龍知
雨後自搖白羽扇菖蒲酒泛熏風吹今日袖中出好賦
如向清江觀競渡知君不妨能文辭同列更無上官怒

同李孝廉登奎閣

故里尊鱸亦未期相從默默倚窗時羣山排雨來高閣
一水穿雲過短籬柳樹鳴蟬秋氣遠花叢宿蝶午陰移
登樓作賦非王粲儘有閒愁到兩眉

山泉不至

不見山泉到草堂淋漓汗雨濕衣裳螢穿細竹空殘月
蟬度疏槐自夕陽流向誰家消夏熱聲從何地作秋涼
神仙符篆能相借好送愁人入醉鄉

山泉至

山中暑氣斗然清暑氣竿頭碎玉聲已向杯前聽欲倦
還疑枕畔夢初成分來瀑布將何似剪得銀灣更有情
傳語龍公休穩睡爲添好雨到茅楹

龍潭菊河源

客言菊河源頭水萬丈深潭不見底沈沈黑氣龍公家
卵育千年到孫子大者氣象稍崢嶸小者頭角均未成

細鱗巨口味甘美土人徑以魚稱名暗天白晝乍施網
作膾調羹可遺餉誰知怒觸龍心肝殺氣陰森厲兵仗
雷公擊鼓排雲將馳驅電母天流光半車雨雹大如椀
人馬顛蹶無處藏於今嘉禾正苦旱官司日夜束手歎
此中異物如有神何不雲雷下土散高巖擁峙穿雲根
前臨巖峩三重門慣抱明珠嗜渴睡甘霖不到荒鄉村
我欲長繩繫虎骨投入奮淪動巢窟坐持酒螭相歡呼
飽看魚龍互出沒

苦雨

雌雷奮迅驅雄風蟄龍竄出深潭中吸日蔽天作淫雨
欲將陸海連鴻濛玉屏山脚一曲水人道銀川漾清泚
無端竟沒青林梢三日驚濤勢不止葑田葑屋遭龍鼉
過不雨冥頑雨拘怒龍兮龍兮如汝何
安得長人擁巨筴掃蕩雲車整日轡免教龜釜生蛙魚
我自高歌汝自睡

有婦人携一子一女死於中州河水中聞而悲之

長羅巨艦何冥頑恣睢濁浪洪濤間簸弄風雷竊天柄
丈人不敢陳天關貧媪携家傍水住門前刺得禿楊樹

屏男弱女嬉其旁晦暝無光日已暮
驀然擊鼓聲蓬蓬藏頭露尾偏能雄
兩兩嬌兒驚駭走蹣跚直入堂室中
老媪見之面上色異類從來茂道德
左手携男呼蒼天女携右手避不得
須臾漂泊東岸頭市人望見心惓惓
媼身已廼心不死爪透兒臂雙淚流
我無仙人斬蛟劍血濺長川水赤染
支祈鎖紐思禹功萬古安瀾拯昏墊
作詩紀異且志哀誰爲里正收遺骸
聞道龍街板橋側人家無數西流來

見月 六月十四日夜

已未

十一

暮雨朝雲掩日輪愁霖屬和已經旬
若教今夕無明月何異前年別故人
千里清光原不減三更彩色却生新
相煩去照逃亡屋恐有哀聲動四鄰

棄婦

東家有棄婦下堂今七年雖無好顏色
不忍終相捐香車再迎返寶鏡施粉鉛
盤石既不固葦絲難爲堅中道長跪問
夫君何復然我昔被驅遣禮義誠無愆
恩情幸不斷缺月望重圓靚粧雜孔翠
巧笑調絃絃謝君明璫贈伉儷希曲全
西鄰窈窕女防身如水淵聞之長太息

嗟此時世賢鴛鴦不獨宿鴻雁時孤鶯
芳草一臭味直木無蔓延汝昔見棄女
姓字形詩篇見棄猶自可不棄誰汝憐
香塵逐寶馬風暖桃花鮮桃花不言語
棄婦何嬋娟

海燕行爲劉節婦節婦羅氏考
廉從姊也

不聞鳳凰鳴歸昌但聞鴛鴦鳴屋梁
海燕參差忽失侶孤雌不忍雙飛翔
自謂巢居莫予侮雛燕長成持門戶
啣泥短背空辛勤不得晏然處環堵
鴛鴦朝過欽鴉家幹幹撇撇紛喧譁
暮向荒山媚野獍孤燕聞之長咨嗟
在地願爲望夫石炎炎野火碎青碧
在天願爲望夫雲烈烈狂飈競辟易
明月海水深湛湛照見孤燕千秋心
鴛鴦鴛鴦爾何物鳳凰下止西山岑

羅孝廉和前詩復疊元韻留行另韻答之卽以告別

北燕東岱壯遊時十載相忘久別離
漸識鄉園風景好出門先已計歸期

治平第一是吳公與我論交有古風
便到玉屏山頂住

紗窻五見月如弓

白髮門閭倚望情曾孫扶杖送西行
而今應記臨岐語

歸及中秋月正明

人間天上共桑麻日飲醇醪不用賒避俗仙源真得路

漁郎祇是欲歸家

答和華川留別

秋到長江穩放船青門立馬杏花天臣持漢節無三載

客奏雄文又幾篇回首應憐龍鶴處繫心不忘獻鳩年

君王若問南中事莫道風行是偶然

頃與華川戲言同舟北上華川有詩謙譽過甚因

酬一章

已未

三

舊日蘗黃畫風流有此不江神迎大編山鬼匿清秋遠

舉雲中鶴閣眠水上鷗窮廬嗤野老不得嘯船頭

和司馬交篆後公寓得詩四首元韻

南微分銅竹春光澹沱初瀾滄今渡虎章頁首懸魚更

散獨醜酒客來同驢書故應長自詡風雅最憐余

官如魚鬼得本不繫筌蹄問富數驄馬知雄摩介雞詩

成江月小睡足宿雲低家樂優游處題名重迤西

自識青氈舊何知皂蓋尊育材先伏驥省俗及孤豚再

見文為守重教賈字孫蕭然休沐日別館似荒村

作郡慙迎送恐妨高臥時忽瞻黃相節却下董生鞋東

帛徵循吏飛帆別故知猿聲三峽落秋老晚風吹

續和一首

公寓與士知府開宅相望

東望高門第蠻夷世長官荒山餘氣象喬木就凋殘戰

伐前朝重侵容 聖代寬 昇平思報國不在據

雕鞍

諸生祖餞圓通寺留別

半載離庭闈歸心疾似箭鷄鳴戒徒御陰晴未暇辨秋

氣久蕭森倏然蛟龍戰微風不散雨俄頃遍郊甸行者

已未

四

安泥塗送者多繼繼長橋繫客馬短亭設祖餞同依井

鬼分相思終相見不如牛與女盈盈目空眩遲遲昔遊

處松竹影交亂醉寢同有夢輾轉思千變始夢在鄉園

忽忽又他縣夢醒酒亦醒雨深梵王殿行矣山鳥啼勉

哉力擇善

八月十七日自景東歸夜坐豆合章訓導齋中同

吳訓導

門前積雨漲清池去憶垂楊折一枝遠道獨來秋與後

故人相對月明時鄉園喜有平安信山水慚無絕妙辭

笑索囊中靈藥物恐妨衰老鬢如絲

和勿軒采菱見懷

銅鏡鑄菱花照見愁人影寒塘涉秋水菱子滿笭箬菱
子今已稀愁人在他境相思如咫尺欲寄北山嶺長憶
秋風初晨昏相造請感君念行役携籠屢引領歸來薦
玉盤飽食今夜永

抱孫

微生亦多幸遭逢 明盛時鄉里無兵革邱園得安

蛇睡起開窗漏朝陽到緇帷半衰不掩脛盎然和氣滋

已未

五

仲孫已八齡曾鈍無壯思詒謀愧不穀畧使吟風詩叔
孫纔四月抱之相戲嬉泣笑俱可愛苦被掇微髭庭前
梧桐樹乾雀依南枝弱禽各有托飛鳴聽所之貴賤不
可必出處皆可爲分甘少小專壯盛崇令儀明德懷先
子邁祖同所期

潭西園雁

粼粼積石出清溪蠶豆花開燕麥齊紅樹山深無客到
一聲白雁過潭西

寄庵詩鈔五

庚申辛酉壬戌

寧州劉其紳

寄勿軒

與君同種麗春花才見疎枝拂淺霞不及青青亭畔水
分流穠艷到鄰家

春庚

邊日浮烟草色低好花開散徑東西靈禽不啻人聽否
白夢春風暖處啼

偶題

庚申

破帽單衫入酒壚飛揚故態不能無三卮便可埋千古
一劍何堪敵萬夫經術偶從衰後廢世情全向病中殊
平原亦是佳公子不識人間有博徒

山中聞

命恭賦

不妨長作布衣人一旦君王憶遠臣散後風雲重
會合枯餘草木再鮮新終將樸學酬斯世敢為衰年乞
此身萬里馳驅如咫尺徘徊祇是戀慈親

重遊龍洞

昔遊是何處今來如未曾無人導先路探索將不能居

後愁前恨前行呼後應老夫買餘勇諸子爭奮登吾孫

力扳躋快哉衣才勝燭光閃爍處龍勢雙飛騰怒則雷

霆震喜亦雲霞興所見同曩昔只覺巖傾崩忽聞鈞天

奏飛空橋可憑仙人齊抗手邀我凌上層此時正開朗

無假懸孤燈勝遊悔不數寂坐如枯僧未卜再來日相

遇還相仍造物固奇變下土殊愛憎勿為牛羊眼笑聲

如蒼蠅

和張小東送別

五載潭西夢蕭然遠市城

庚申 朝廷思猷猷

廊廟用儒

生幾輩先憂樂誰人識重輕感君持贈意未敢盜虛聲

鎮遠喜雨

昨夜波濤翻枕上今朝雲雨到尊前飛帆此去真輕快

三百灘頭下水船

贈楊碧泉侍御同年

聖人垂拱肅龍顏小范聲名韓富班自詡鳳凰鳴盛世

相看獬豸出深山故鄉心緒秋烟薄蕭寺情懷暮雨閑

同學少年零落盡幾人身致栢臺間

赴福山道過新城

昔別真如夢今來匪所思孤臣三仕日小邑暫過時夜
雨哭新鬼秋風懷故知茫茫東海上我欲訪安期

翁丹麓進士邀同諸友人上蓬萊閣觀海

丹麓夫子過濟南賓客四座驚雄談指畫東牟古勝地
蓬萊閣下時停驂東海垂檐見一角小浪飛來轟五嶽
若教萬里乘長風大地山河盡齟齬有時蜃氣成高樓
金銀十二橫丹邱三丈紅輪夜半出赤光滉漾難形求
使我聞之早神往逕欲浮槎到海上故國昆明一勺水
歸去忽作濛梁想今朝把袖躋丹崖神山如與仙人偕
直據危欄發長嘯黃河不足開胸懷笑爾魚龍尚秘惜
二竹山前只空碧非我人厄天復窮自是海若欺生客
明當襍被重屋中臥看浴日東海東持較岱宗絕頂上
可同一氣凌鴻濛

次日由田橫島復至蓬萊閣

海中島嶼非渺茫神仙不死殊荒唐既悞秦皇又漢武
雄心灰盡白雲鄉落日茂陵秋風早羨門安期笑絕倒
坐令千古登臨人別有傷心在懷抱隆準帝業如浮鷗
田橫賓客埋高邱蹈海若無曾男子誰人意氣同千秋

丈夫事業自有在心迹悠悠付真宰若將成敗論英雄
何異以蠡測此海

縛賊行

賊船白晝熾島嶼島上居民笑相語銛鋒利刃不須施
徒手縛之付囹圄朝廷功令禁殺人城中大吏皆慈仁
呼籲轅門得緩死船頭未必多金銀賊既縱去民繫餓
民相受弔賊相賀海外傳檄招羣凶聲言焚掠到閭左
舟師聞之虬髯張乘風鼓舵帆飛揚賊有人焉整以暇
我軍縛去無一亡島民見賊狸捕鼠官軍見賊狐遇虎
可憐賊手提人頭赤血淋漓擲城下將軍擁髻高樓前
指點賊船是商船一時魚龍悉震怒潮頭蹴立凌蒼天
三軍痛哭下樓走將軍羽扇不釋手風流意態何翩翩
歸與婦人飲醇酒

和耿希尹欲遊之罟島不果

登城望之罟相去咫尺耳海神不假西南風便如蓬壺
隔弱水一山卓立瀛海間迴瀾逆浪四面起其上可窮
扶桑巔日光蕩漾貝闕底秦皇暴君斯奸相遠遊雄豪
亦足喜巨石岌岌隨鞭行大魚跋浪貫弩矢斯也兼能

變古篆大書深刻競侈美貪淫可惜無終窮空遺金石
辱前史設遇漢代司馬遷晉之謝客著遊屐必有瑰詞
壯奇觀殘碑何止重秦璽乃笑亡羸但誦烈沈埋不值
一傲屣我輩愛山便登山極目滄溟一萬里豈爲衰老
能不來短歌且與矢吾子

見蕭霞村刺史

如何賢刺史直似老儒生應客鮮奴隸對君慚姓名鶴
隨琴後鬻經向未邊橫前輩真難及漫勞倒屣迎

鄒秀才遺菊

庚申

五

莫負清如水黃花愛不辭問名翻舊譜授簡記新枝荒
署秋容在前窻月影移深宵未能寐忘是夜寒時

和留耿希尹

一夜鄉心聽雁餘登臨與盡賦歸與兩旬令子時思母
萬里慈親亦倚閣海市樓空神不王蓬山仙去計終疎
之罍未榷秦皇道且趁秋風問射魚

和諸子留別

昔我少年日大言不知止生不爲將相則爲神仙耳浮
沈下僚中六年不一從每誦歸來辭便有折腰恥及今

衰朽日豈爲升斗起上可告君父下可質妻子

登臨懷古人簿書恥俗吏催科夙所拙詩文亦小技相
期諸君子養成將相器上下三千年何者天下士

誰人倚長笛吹出陽關曲縱是交情淺遽離匪所欲一
天風雪來千里碍馬足幸壓軟紅塵寸步踏瓊玉終怯

衣裘寒南人素喜煥暫復留斯須高飛瞰黃鸝

寄趣張漢渡先生作序

十七年前舊友生高文聲價動公卿寒郊一个平陵尉
不得昌黎不著名

庚申

寄王子文

漁洋夫子本無鄰家法相承自絕倫宅住石橋名亦雅
如君合得作詩人

暮歸

畏寒不出門常恐地軸裂今看午日力能消道上雪薄
暮橫風來吹成聚生鐵故與馬蹄爭驛驢力爲折僕夫
恐顛路左右控其勒老子猶清吟自詡吐玉屑緩緩過
城南橋頭上新月

次日乘輿出遊歸作

近海寒氣深千里雪盈尺出遊恒苦寒閉門亦嫌寂趁
此可愛日新交萃三益大地無點塵踏碎玉龍脊遠望
之罘山森然獻圭璧妙在微茫間不徒競玉積所愧爲
邑長碌碌無長策曠瘼六旬餘將作遠行客終復勞衆
人以求一已適若無好句酌空將凍研炙請看騎驢人
推敲苦相索詩成幸不惡吾亦浮大白

重雪

舊雪如玉積新雪如花飛玉積照人目花飛上人衣忽
然海風來萬里舊雪新雪盡吹起散漫長空作白雲村

庚申

七

落東西逃尺咫人間局促不好住我欲乘雲御風去

將行前二日諸友人分賦福山八景爲送用答其

意作長歌一首

之罘絕島天下奇當年尙有秦皇碑傳聞罡風妬海舶
飛帆欲到時吹之王事賢勞愧欲死未下牛車見此喜
荒城偃蹇經旬餘夢中往往渡弱水西山一帶秋色寒
偶携賓客相盤桓古寺蕭條木葉脫深深井水無波瀾
古寺 山上野人種松樹朝朝勃鬱暮潮怒老夫不食觀
奇泉 海言如化蒼龍欲騎去一朝輦道身經過陽王祠前衰

草多射魚牽犬不足信石門想像生春波石門直到康

公古墓上萬里滄溟遠相向羲輪夜照扶桑枝日色波

光互摩盪心神震掉難久留之罘 朝日烟臺迴望雲悠悠可

恨魚龍嗜長夜不教蜃氣成高樓烟臺 海市歸聽鷄鳴天未

曉城頭一點金丸小三竿困臥黃昏眠辜負仙臺夜月

皎仙臺夜月吁嗟卅載求長生功名富貴鴻毛輕海上神山

不久在雙鬢忽辨歌渭城黃鸝高飛白雁下門前有車

廐有馬雪花如絮紛紛來部民飛蓋不相假古人樂於

新相知我今轉覺新知悲長堤柳條苦折盡相攀不待

春風時長堤 新柳欲住無緣去無策前路有人善留客指點

磁山晴雪消足練高懸一千尺磁山 瀑布平生頗疑飲貪泉

宦遊到處隨留連卷得海山入兩袖猶爲哈噓雲烟牽

哈噓 雲烟多謝諸君送行作欲和深慙氣力弱裝成卷軸携

歸家安置潭西最高閣

贈劉立夫大令

今見劉賓客歸來宦已成君臣原大義母子亦真情白

有家庭樂何求史傳名老夫方愧汝又上濟南城

雪後王蔚亭司馬邀同諸友人遊磁山

大雪羞千人名山不拒客羣仙携我來遨遊上有森森
萬古宅初從山麓望山巔寒雲一片高接天旋到山頭
瞰山外滄溟萬里何瑩然當時秦始皇求仙實逆理誰
知亦愛佳山水陰王神祠巉巖底祇惜來徑堅冰多肥
馬不嘶瘦馬止蹇驢欲臥叱不起背有詩人肩如山兩
手皴僵出袖間推敲作勢清且閒君不見常建冒雪入
京師詞客右丞爲圖之襄陽詩人孟浩然灞橋風雪至
今憐如此雲山如此雪縱不高吟亦清絕胡爲乎長途
暮歲求微官一任馬蹄泥淖車軸折

抵鄒平飲李西圃明府署中

暫向城闈讀古碑雪晴今是看山時聞人見忘名姓
門外重重樹影移
讀畫焚香似昔年床頭開甕酒如泉朝來又食鄉園味
江上歸心路幾千

答牟寅同

不耐魚龍長夜時重樓翠阜見無期輪他五日登州守
留得千秋海市詩

山中

山中樂事少人知向晚醺醺賦小詩睡到三竿紅日上
田家飯熟已多時

手摘園蔬不外求客來脫粟可相留松棚飯後閑譚鬼
八尺墻頭月一鉤

二月春風暖向人杏花落盡柳條新田邊自煮青蠶豆
不降神仙問孽麟

象鼻溫泉雨後香解衣浴罷晚風涼橋頭坐落西山月
黑夜敲門索酒嘗

對酒

黑月烏鴉共一城登筵魯酒薄無情寄書欲向鄉園問
舊釀黃柑剩幾餅

韋映輝至兼得石完璞劉聲宏詩詢諸故人消息
知袁西谷已逝幸生悲死成詩一首

昨日君不來謂君不來矣中宵亦無夢侵晨竟至止不
記相思悲但道相見喜別離五六年睽隔一萬里轉如
瞬息間相去咫尺耳念我故人多幸生且悲死者如
浮雲死者如逝水石子有情者媿媿書數紙予豈無心
肝不寄一雙鯉鐵人自長生無詩病亦起五字吟懷舊

近行行篋裏石字近建德人篋不及佳句多錫予弁名
士所悲西谷翁金石易銷毀空有詩四章西谷近日幾
見令三仕冉韋叔久不作此君何復爾往歲還鄉園
年年有哀誄今日東國間搖落正相似人生重相見與
君勿輕視此意誰能知吾黨二三子

題霖雨圖

巖壑層層雲不開癡龍樹底役風雷有人逕倚高樓笑
又向山前雨一圓

夢翁丹麓

昨日翁夫子夢中爲我舞氣作經天虹勢如出林虎妖
魅及鬼怪伏首栗雙股夫子萬人敵大武本不武手中
雌雄劍裴旻豈足數仰視天月黑憑陵雜風雨不知從
何來祇覺快肺腑舞罷升初筵呼奴進宿酌一時晨風
吹夢斷樵樓鼓斗室眠一牀誰與作客主昔我過漢江
羣盜立如堵自愧文弱人無由膏利斧平生慕游俠鷲
猛未一覩誰知大鵬雛羞與衆鳥伍恩仇畧瑣細憂樂
共海宇愛書輕張良杖策鄙鄧禹俯首下僚中塵俗日
蠶午一別經五年離索守蓬戶倏忽過蓬萊高閣臨南

浦杯勺傾瓊漿須眉映玉麈勇兒何昂昂丈夫自侯侯
靈屨慚成樓大魚懼貫弩半醉忽長嘯非喜亦非怒幸
生天地間功名貴自樹逆賊如蝟毛未遑建旗鼓髀肉
看漸生頭腦夢誰監我材自無用亦欲小小補感此雷
電言一時振聾聵君今在何地夢中得暫聚明當借白
衛相訪解墨組

懷二孫子

河水有餘潤登麥如崇坻春揉積玉色飽食相遊嬉宰
官困窮甚亦覺忘朝飢衙齋睡初罷忽憶高臥時清風
不假扇灑然吾自知有孫字仙保教誦陶潛詩時復叅
妙語如鼎解人頤佛保幼孫字神清頗不癡昔年長在
抱今日能行持我方在萬里賦歸無歸期不逢令節至
且自長相思今午解菰黍手挽纒色絲定然念我老白
盡領上髭家遠不易到人老不易醫肯爲圭組悞日色
迫掩嗟

雨後

庭前積水作方池便是鄉園六月時可惜無人娛老子
能將竹馬雨中馳

夜雨如注至曉不休

歡呼旱歲雨嘉禾得長養入夜不肯休時作淵底響庭階既汪洋市廛復沆漭行潦雖無源心神亦憊憫曾與鄰君約清晨欲西往車馬將安施毋乃泛雙漿彈丸非大壑尙愁壞膏壤萬里黃河流恐有蛟鱷上西南方用兵億萬糜國帑可堪東北間田廬又震盪天地團氣數風雷不在掌巫祝寧有功龍蛇敢受享爲霖不爲霖我輩徒奢想恒燠終宵熱雨際供偃仰兩俱不成寐所愧爲邑長不如還故鄉披簑撒魚網

憶牡丹芍藥

蠟淚成堆下夜歡如山酒肉未爲難車輪不值春三月

初日輕烟看牡丹

芍藥開殘半夏生鷓鴣飛向日邊鳴南人久客忘歸去誰折花枝贈遠行

聞黃河安流志喜

黃河兩岸屹如山渡口迴颿落日開十里沙灘楊柳綠行人携得鯉魚還

贈鐵人

石樓遙在濁河隈讀書樓中日幾回多病幸容君不死相思正遇我重來輜車道遠愁霖雨陋室更深廢酒杯忍向南華賦歸去秋風獨對菊花開

題漁洋秋林讀書圖

少年才子老儒臣玉佩瓊琚近紫宸識是蕭齋紅葉下秋山影裏讀書人

論詩妙在酸鹹外作畫難傳阿堵間最好文郎解神韻疎林落葉寫秋山

聞白學海訃

讀罷草詩與冉文白楊衰草對斜暉南華故舊今餘幾涼月蒼烟又哭君

月夜

風雨相驚倍往憂如斯明月且登樓雖無好事能娛客尙有良朋不負秋落落大星皆北向滔滔野水自西流誰家倚笛青霄外觸起鄉心歎白頭

得正月九日家書

遲遲兒輩一封書遠慰愁人語恐虛驛路烽烟銷欲盡山房木石記多曠全家飽煖豐年後萬里平安好夢餘

細向緘題看月日茶花開遍北山初

中秋夜

快哉今夕一輪月如讀離騷歎清絕兩日雲物翳大空
愁人無語久嗚咽誰知造物情更多不教佳節虛經過
萬里晴霄淨渣滓秋光月已相盪磨似較前年一倍好
呼作玉盤見何小梧桐樹底高樓邊有酒無酒都醉倒
誰人城上吹短簫離情別恨添秋潮此心忽渡浣江水
明月相隨過石橋樂去悲來無終始有淚淫淫瀉鉛水
願得明月無盈虧長如中秋照鏡底

辛酉

十五

夜長

夜長清夢短涼月到床頭於世非通隱茲生作遠遊饑
寒同望歲天地亦悲秋鴻雁飛何所哀鳴杜若洲

蓬萊湯耕夫贈龍磯石硯賦詩

自我辭蓬萊不見海中島今見海中石烟雲想漾水耕
夫古高士得之不自寶磨礪始離璞雕琢未傷巧成此
四硯材貽余以為好雪浪高於山星辰影皆倒耕夫自
鑄其上
日雪浪當其懷重淵蛇龍夜所抱采之如采珠風雷橫
金屋相嬉端溪氣力薄漳河瓦礫少金玉安可珍吾將石圃

老袖中有東海鬣蘇何足道

分一硯贈希尹 上有梅花影

馳基島石不易得波浪驚飛水深黑泗人泪沒忘死生
持出沙頭面土色研材成自湯耕夫遠將東海重踟躕
君有詩篇似織錦我臨案牘祇施朱願分佳者度漆几
看爾烟雲起繭紙梅花一樹香不殊影照清清雪後水
去年携酒登蓬萊鏡光萬里風帆開當時眼見此絕島
不曾羽客同去來於今長憶倚闌日靈屋蟄伏老蛟室
無文往禱神龍宮敗研依稀掃禿筆君家意氣真人豪
釣竿一特連六鰲龍尾紅絲共寶書續成海賦張吾曹

和希尹老馬

將軍戰騎日千里壯歲馳驅不少止龍文本自西極來
與人一心共生死轅門旗掣風雲開兩軍勢薄山岳摧
萬馬羣中獨先出紛飛礮石聲如雷於今老矣百無用
落日秋風不施鞞垂韉自欲騰主恩伏慙猶為赴敵夢
將軍昨日還沙場漢家異姓封侯王走狗飛鷹有光耀
銀鞍玉勒空悲傷駿骨千金未減價天廐飛龍此其亞
窮途縱使憐見收不似昭陵風雨夜耿生才氣雄萬夫

魯連飛兕東海隅年少何心賦老馬將毋芻秣羞庸駕
萬物同歸一瞬滅金甲銷沈鐵戟折慷慨悲歌阿瞞詩
處仲唾壺立可缺爲語大宛名駒兒騰驍莫苦相詆諆
如遇曹韓好畫手千秋百世人猶知

短榻

短榻愁長夜孤眠憶故山此時風雨後高臥草廬間歲
稔鷄豚賤家貧婦子間客來多舊好華戶不須關

夢兩孫子賦寄

遠客思故鄉况今歲暮日山川易間隔夢歸舊家室仲

孫

十七

孫能讀書已及三四帙幼孫解嬉笑時時弄兄筆見我
歡相迎牽衣繞我膝中庭有梅樹種之年六七笑指花
半開寒香四座溢我如常在家雲山未曾出不喜亦不
愠第知相親暱雨雪衾梳寒夢圓此景失所愧爲人祖
術品得未秩成立望諸孫顯揚或可必千里始跬步名
駒終奔軼自古賢材人蒙養盡有術今我遊不歸誰與
辨華實作詩寄吾孫易象占元吉

望長白山

不到名山十載餘烟光樹色久相疎山僧尚說當年事

破帽秋風懶下驢

同何懋齋明府遊法慶寺

城市奔馳不少止三日新婦羞老子醉中携手尋勝遊
出城卽是佳山水緇塵盡處禪關深蒼松翠栢森成林
寺僧與我不相識便欲把臂傾素心談空說有亦何益
繒句絺章苦難索終將一事惱遠公不爲淵明舉大白
我今猶從車馬來門前獅象相疑猜他日盤輿赴舊約
春風沈醉名花開

古槐歌

七

一八

嗚呼松園矮松今已無乃見古槐范公高臺隔矮松不
知誰所植此槐公之手種言非誣公乘雲去幾百載蟲
蝕苔封根株在腹空不使魑魅藏節勁那因雪霜改天
教神物爲護持牛羊未敢相創夷習習和風杲杲日想
見當年政餘撫摩時向使我公不爲賢太守一樹何能
愛惜如此久人生遇合固有期草木遭逢亦非偶君不
見孔明廟前有古栢巫峽雲連江濤白少陵入蜀一賦
之萬古突兀二千尺岱何高高海何深此槐與之閱古
今青州幾人爲爾賦丹青石刻留牆陰如何前年彼太

守脾睨芥柯日在手

遊雲門山

知是仙人窟宅尊盤空石磴隱松根鞭停谷口疑無路
杖拄峰頭尚有門九點祇今歸一覽羣山誰與作諸昆
倦遊縱使歸來早衣上春雲已著痕

和耿希尹買驢詩

有錢不買駿馬骨有足不登紫金闕長途慘澹官柳稀
歸心已逐蹇驢發垂鞭縱轡行遲遲珠鞵玉勒全不宜
自戴笠蓐被襪褐秋風背上閒吟詩黃葉林邊下白日

壬戌

十九

驟耳成羣盡奔軼東塗西抹新郎君忽漫相逢恐阿叱
君何不惜傾空囊市人當日笑疎狂我欲為尋好畫手
貌成屏幃懸中堂

過衡王故宮

衡王宮殿草萋萋遍訪殘碑日已西燕子不還春寂寞
野花開到舊棠梨

同悔堂登馬驛門上

霸氣銷沈落照中山川今已變齊風登臺不識爽鳩樂
賜履終懷姜尚功秦岱遙連霄漢外蓬萊直接海雲東

自慚俗吏仙才遠看爾題詩一代雄

耿希尹至次日方知

今春真大隱落日即高眠吏散知何處君來竟不前相
思多一夢獨寤少羣賢破涕翻成笑長歌伐木篇

春眠

名山勝友未全疎俗態塵容漸欲除臥聽鐘聲春雨外
醒聞花氣曉烟餘癡情憶夢每遲起好句入詩旋疾書
似此閒官殊不惡何由食客歎無魚

出遊

壬戌

三十

花壓闌干水滿池春風吹遍綠楊絲流鶯啼倦無人聽
飛向深深別樹枝

郇蒲瑞邀飲牡丹花下

起趁城頭上弦月月色隨人過城闕馬蹄到處春風驕
未見花闌神飛越今年老態真自殊人家僧舍皆可娛
不問竹邊與水際入門先問花有無郇君招我知此意
高館移廚共游戲風雨不來花正開頗喜今朝未遲至
恨我不如李青蓮清平醉寫烏絲箋沈香亭北妃子笑
新聲博得君王憐與君且盡花間酒青州從事豈復有

酒醒莫作驚人詩近日絃索無好手

將謁福芷泉司馬先寄以詩

三月洛花好顏色不識青州何由得我過城西又城東
欲往城南忽城北錢歐有譜全不知花枝瞥見便吟詩
此如逢人既絕代未通姓氏先情移司馬高才世未有
下吏望之盡頰首我貪花事君貪吟只此不廉差堪友
相從願到元戎家索看第一姚黃花好翻清平舊樂府
為君譜入新琵琶

哈怡門家看牡丹

壬戌

三

雖無姚黃有魏紫青州花事觀止矣落日如坐江上亭
一堆紅霞扶不起此生曾作曹南遊時時醉臥花間樓
七十二品未全見肩輿到處餘風流今年早擬解官去
重問當年舊吟處誰知造物情更多別與閒曹領佳趣
自分白髮慙紅顏尚能一賦春風開赤幘橫簪亦大雅
朱衣前引殊蕭閒何不金龜換美酒家世解醒可五斗
蠻箋一幅空携歸夜夢花香入戶牖時向怡園索紙

題張秋池畫

一瓢一笠去看山似六朝僧分外閑醉後題詩還自笑

原來到汝畫圖間

和王子文勸蔣斗南

名士無端去作僧遙遙彼岸許同登靈山會上如相問
醉後逃禪我亦能

羨君飛錫看山時白鹿青龍不用騎只恐生天成佛後
又將綺語入新詩

紀事

青州城東二十五里黃家樓東田間有任君謨書金上將軍碑斷作久矣懼其日就殘缺也典云買車移置學宮有沮之者云是將軍裔孫也乃止作詩紀之

遼東赫奔上將軍寇宋拒韓曾策勳昨日清明好時節

壬戌

三

紙灰不見到荒墳

石人石馬淚漉漉書到任詢不可攀我鬻衣裳無用處
牛車空去復空還

遊廣福寺

前賢讀書處老屋此猶存地僻羣僧散山空一佛尊
歌題寺壁倦臥倚松根時有天風至海濤疑到門

別張悔堂

愛此佳山水從君日出遊花開及芍藥我亦有離憂
酒孰還相勸詩成卒不酬今朝解官印騎馬出青州

海堂學博率雨亭秋池蒲瑞蘇門又沂餞鍾家井
昔曾歌折柳今又唱陽關豈有窮官去而為遠道攀交
原殊醴酒遊亦愛名山應賀殷勤處多情讓此間

孟氏園中掌柘歌

吾聞東海之龍一生十九子中有五龍負氣潛逃出海
水海若震怒驅鬼神上天入地求不止不知乃在巒堂
山北四十里長夜漫漫伏泥底一龍一珠各抱之電索
雷搜逞厥技五尾蜿蜒如一身奮鬚張爪力相抵千年
遺蛻此樹枝有若巨靈豎其指嵩華恒衡岱可擬中枝

王戎

三三

正如伯兄行左之右之列雁齒其旁繁衍十數枝亦似
龍子又生子至今夜夜風雨來疑有海濤平地起遊人
過者爭探珠鱗甲中物得亦喜項下爛爛明月光乃以
批棟瓦鏗鏘嗚呼世有葉公無劉累天下真龍怖欲死
何怪荒園閑人多冠蓋紛紛笑蟻蟻

廬墓吟

博山錢君守齋母孫氏歿廬
坐三年明府汪君屬余賦之

博山賢宰汪使君幾香敬為周孔焚其縣錢氏有孝子
母亡乃以廬墓間使君還我屬我賦為道柳柘前頭樹
手攀淚滴枝葉枯慘慘愁雲無處所嗚呼孝子絕世無

晝夜孺子泣不殊近墓行人不忍過白兔撲胡烏畢連
馬鬣封前五鼎列無寧菽水祝硬咽惜哉絕裾溫太真
只灑勤王一腔血君不見年年三月春風歸春草有心
報春暉

聞董香草詩

正月十九
補遺

行詩千首天地間斯人骨可埋名山我獨寢門痛不已
誰能稽呂相攀援爾章如龍姿如鳳汝才天馬未易控
鶴華明湖秋色深五載不曾一入夢去年聞道河南行
車音尙欲過荒城白飯青莧我自足燈花鵲噪占陰晴

王戎

三十四

人世百年本如寄山水文章暫游戲玉樓記罷人安歸
門外春風燕子至

輓胥參將

泗起歷
城人

將軍義不死曠下破產千金買駿馬身經百戰無完膚
血色殷紅上鞞袴我朝天子豈聰明外夷重譯
朝玉京蜀楚烝民咫尺地誰其脅誘勞南征將軍震怒
目眦裂自出凶門志已決目旗耳鼓聽指揮功狗功人
有成說虛孤旺相誰曾知爭關奪隘由人爲霧渡河邊
命如草飛烟縱火燬王師敢惜孤身奮力戰頭中礮石

身中箭小臣一死真無能不怨大軍不救援平生士卒
甘苦同長期一體成奇功輿屍難將馬草裹百人負出
重圍中是時天地色慘澹千里陰雲白日暗盡道將軍
直如歸爲國捐軀復何憾昨聞返骨迎仙橋白旄丹旗
爭相招我向前識半面喜君不共金石消更聞疆場
多男子五十四人同日死惜哉未盡知姓名止記福山
一國士

輓王總兵懋賞福山人

嗚呼賊勢何猖狂妖雲掩日天蒼茫時出奇兵善制勝

王武

三五

軍前殺畧難相當山東猛士有王郎氣如虓虎驅羸羊
宜有英風落賊膽何期遇伏身先亡將軍年少魁多士
軍中喜見晉龍驤凱歌未奏挽歌起白虹萬丈經天長
人生誰能無一死死勤王事庸何傷縱使此身寸寸磔
屍骸未得歸粉鄉赤血瑤漿膏野土化碧不待三年藏
黑月忠魂自起舞一身獨率千國殤大將全師返故壘
我軍士氣還自揚祇惜有言不中聽樞人悞入殊荒唐
陰司望鄉地何惡按兵不動謀則賊誰讐羽箭殞天狼
國家自此多福昌歸然血食祠荆襄千秋姓氏猶餘芳

續作此歌上國史願附驥尾各有光

題宋步武近詩稿

新詩如夜月一見一陶然此客主張賈是時兼佛仙拜
官能處後得句直爭先何地乘軒者望門尙欲前

送何表赴曹南

聚首爭論易離羣別恨多行轅不相挽進酒更悲歌前
路有佳勝重遊無坎坷計程秋未立已及賦黃河

自嘲

我豈能書世亦求殘繖敗素滿高樓張芝老去原無聖
米芾豪時只慣偷未任綠天曾種紙欲濡白髮不盈頭
炎炎長日真堪笑墨汁淋漓和汗流

題畫白牡丹

牡丹號花王濃豔固無比何爲入畫今見之有如白月
臨秋水豈是曠代之逸才不著一字得妙理固知千古
爭寵人變態無端不可儗君不見魏國夫人顏色多淡
掃娥眉入宮裏

記得山中好十首

記得山中好常如八月秋嵐光沈小閣樹影動高樓夜

氣涼侵簾朝烟薄試裘如何不歸去濯足問清流

記得山中好門無俗客來歌風聲任戶吸月酒盈杯鄰

叟持竿去山妻抱壘回時時有童稚為報好花開

記得山中好藏書及一車中多疏草木半是賦烟霞綠

字文難曉丹經註或差不聞豪猾吏案牘敢橫斜

記得山中好花開無四時但嫌風信悞不惜冶遊遲二

月新桃葉千山老桂枝遠鄉披月令錯註幾人詩

記得山中好名泉固自奇虎邱難與並鴻漸究何知處

處珠如貫村村玉一池更餘清興在賜浴笑當時

記得山中好園蔬供晚餐瓜如羊腩爛茄似豹胎團母

愛葦菘足孫知藜藿安何曾守錢虜下筋只愁難

記得山中好起居能自由穩眠高日上倦坐白雲流飛

鳥常辭足我冠不壓頭還多傲人處冬夏一羊裘

記得山中好難通馴馬車春秋祇曳杖出入偶騎驢佳

客遠求畫舊家多借書無風無雨日亦可狎樵漁

記得山中好無人自默然醉中閒說鬼夢後或譚天倚

樹聞幽鳥因風聽細泉有時逢老衲文字亦參禪

記得山中好四鄰無訟凶小窓喧送杵古寺鐘聞鐘犬

臥初生月鴉棲舊種松前山如赴約草履上雲峰

鳳石歌

是石不可煮為糧是鳳不可策為騎廿年僦屋恒於斯

舉世誰人識此意人言李平泉一石不與母乃慳又言

宋米芾見石下拜何其顛我生後二子視同逆旅心悠

然爭席聽舍者種竹遜曩賢况此嵯峨數尺石安能卷

之如一拳喜爾嘉名克肖爾中庭毛羽看新鮮繒繳險

微何足慮不儀不鳴千萬年焉知爾來非丹穴曾巢古

昔阿閣前一朝化此辭雕鐫其心則虛其體堅忘饑相

對如雲烟願爾爾形抗五岳上元巾卷見犖願煉爾

質補青天青天遙遙匪一握

中秋夜汎舟遊大明湖飲滄浪亭

中秋不相負一舫復來過湖濶消烟淨亭空受月多悲

歡餘白首聚散付清歌尙欲期明夜鏡光常盪磨

自橋上歸

鬱鬱重霄霧盡開秋砧聽罷雁聲哀遍身明月涼如水

人自鵲華橋上來

求紀曉泉作畫

昨夜清尊共一舟今朝讀書侶重游請君更寫橋頭月
雁影聲到酒樓

邀譚春園趙重閑菊花下飲酒

堂前鼓吏莫頻搗今日開尊懶放衙令不能仙空白首
客原甚淡似黃花蕭蕭荒逕宜疎雨寂寂虛齋對晚霞
却笑重陽心緒薄秋風獨自聽啼鴉

對菊

鄉心一萬里落葉下高樓獨對黃花酒新添白髮愁寄
書全不到解組苦相留誰與家園問未荒三逕不

對菊

昨夜空庭月上時牆邊照見影離離朝來攬鏡西窓下
瘦似黃花人不知

歲暮新城諸故人歸將盡矣愴然有作即以贈別
諸君皆有母此去樂融融孝婦河邊草曾連陂上風來
非千里別歸是一心同南極雲深處低徊只夢中

日日

日日賦歸去竟從何日歸逢人遠行路願予舊征衣醉
後或能忘夢中偏覺稀不知誰致此倚檻視斜暉

續賦雪

物類幾千萬少能如爾清人將忌孤潔功又被蒼生想
到空山裏始無羣吠聲所期知白者守黑不營營

夜吟

漸與春風近翻嫌雪夜寒誰能不將母民只是留官縮
地仙無術歸家病亦歡公卿稱下士汲引到劉寬
致身明聖代尺寸竟無功官與饑寒近人將走卒同若
非能去日盡在可羞中通藉多年少私心議老翁

淞

才吟雪柱與冰車又見霧淞虛映紗遠客不知愁甲樹
笑看處處是梨花

歲暮

歲暮遠遊子衰年強自歡慈闈當此際愁思更無端祀
竈婦聽鏡宜春兒易冠早知歌者苦門外北風寒

寄山中諸故人

此別又三載一生還幾回出門如昨日入夢有餘哀臘
鼓誰同聽春花自早開南人時得見不見寄書來

送韋映輝歸

君又賦歸去此間餘幾人垂簾半虛館懸榻易生塵有
恨同辭歲何心獨頌春上元燈火夜速與返車輪

寄耿希尹

如君方賀歲寧暇即相思不奈多愁者偏當屬句時樹
雲懷李白山水憶鍾期此意同千古悠悠世豈知

次日再柬雪樵

破屋相留處爐中火氣溫雖然在官舍只似任山村殘
雪明於晝寒雲擁到門深宵知不寐得句吐還吞

曉坐

四野有歡聲晨風送入城官貧同此樂家遠獨多情歲
逐桃符換春隨栢酒生昨宵聽爆竹伏枿數寒更

和雪樵懷子文希尹

詩人後千載望古尙餘悲况與同時者何能不見之秋
風對牀處殘雪獨吟時一片城頭月驚鴉繞樹枝

和雪樵聞笛

誰家夜吹笛聲入遠人心月墮疎鐘斷城寒積雪深青
山千里隔白髮一宵侵可似悲秋日搗衣聽暮砧

早葦

荒園草木未知春轉綠迴黃非葉新剪處無妨留雪印
帚來正好贈霜鱗鸞刀縷切長宜寸藿白紛揉細受辛
更益晚菘同一飽人生不厭是清貧

鐵人至

遠來偕守歲瘦過去年時遙想友朋送定教妻子疑荒
村同宿少殘雪獨行遲却使余愁減狂吟有客詩

除夕

遙遙萬里未歸人幾品頭銜繫一身明日紀年爲癸亥
此間守夜似庚申亦知臘盡寒將退共識更殘歲易新
最是萬難消遣處南邊雲下有慈親

寄庵詩鈔六 癸亥

寧州劉大紳

韋叔太遺詩題詞

羣生有遺編世人不入目形骸寄空山草稿藏破屋揚
子徒擬元賈生自賦鵬生死皆可悲不如草與木其友
石鐵人來自黃河澳再三屬採搜言語忘重複去年辭
歲時提携始一束我方思故園暫與度傲篋今日天氣
寒圍爐歎瑟縮展卷未及終窗風起謾謾詩人例多窮
自難獲厚福盛名胡亦艱天道詎可卜况多懷我詩君
死留我獨我昨聞人言令妻大義篤常恐詩不傳未肯
容膏沐有婦乃如斯何必子徒讀曹人於友朋豈但相
徵逐願破黃金囊盡裝白玉軸更歷千百年庶幾有私
淑吾言非同諛哽咽不能復

雪山

自掃門前三徑雪新添檉底一重山始知無事日皆暇
便是入官人亦閑沽酒小橋流水外題詩橫嶺側降閒
醉中忽訝梅花落盡在清漪碧玉灣

憶山中梅樹

故山處處梅花樹不到春時花便開今日武陽風雪裏

誰家驛寄一枝來

雪後赴郡道上

寒雲初散曉烟低誰碎瓊瑤襯馬蹄似恐紅塵無避處
天公為築白沙隄

郭家曠飯後

食罷駟車去惟愁雪遽殘如能萬古在何惜一生寒長
路行將半孤吟與未闌終懷小樓上半醉卷簾看

慰笑

有身同作客所至詎如歸令尚乘羸馬奴宜著敝衣行
看春色近坐見雪花稀噴噴汝何羨幾人輕且肥

途中戲作

不盡行人意愁生落日餘遙望小村舍却似舊山居市
遠先沽酒春寒更買魚途中得好句草草就燈書

自郡歸值鐵人旋里同宿旅舍

客路忽相見早知君欲回應忘守歲夜始自故鄉來晴
雪在官柳香風過野梅荒村同一宿明月共徘徊

贈王子文

少年意氣薄儒林漸看風霜兩鬢侵休向生前驚俗目
要令死後愜人心烏衣家世雲霄近蠶尾詩傳海嶽深
華胄才名兩無忝好從池北廣搜尋

送子文再赴都中並訊熙甫侍御消息

米貴長安不易居君歸幾日又驅車梁園久著枚臯賦
漢室新成賈誼書去及春風搖岸柳來當秋雨上河魚
莫忘尺素先時寄死到西臺語恐虛

哭劉岸淮先生

我峩天柱一宵傾星殞如雷世盡驚獨對事皆關社稷
退朝人止認書生季孫自學蒼鷹逐伯樂長聽伏驥鳴
每笑顧厨標榜甚依劉原不是虛聲

我是支離一散人深山草木自爲春微官早信巖層釣
盛世重教識鳳麟薦士古來徵閭閻憐才今許到沈淪感

恩知己均須報已失休休一個臣

野墮

有生必有死大化無或私嗟來自何所姓名人不知橫
腰少利劍定非亡命兒亦非諸侯客搜索囊無詩極瘦
深至骨淺黃微有髭柳筐與木杖委置當路岐春寒不

可耐孰與相扶持暴露竟無主爲主吾何疑王澤及枯
朽春令先鶻鴝狐搨固可慮糞食尤可悲丁寧語豈正
爲汝深埋之形骸返泉壤魂氣乘雲螭故鄉有故鬼不
汝新鬼欺此間詎足戀嘯月空愁思我亦遠遊久振觸
涕漣漣

安南王

阮福映好蠻子長農耐雪先恥滅安南摧朽耳安南亂
臣如朱五生兒居然亦犬豕摸金發塚校尉中郎丞相
置之汗國史何況煌煌國王作賊海中豈復有人理一

朝傾國都喪印璽天道福善禍淫固如此阮福映好蠻

子不敢自私上諸 天朝 天顏喜 天子曰咨

爾阮福映爾之恭順無與比爾其世世子孫君王安南
矣國維舊命維新不得復以南越擬臣阮福映崩角稽

首九拜言願爲 天朝不侵不畔之臣以沒齒阮福映

好蠻子惜哉敗績相公不及見之身早死

鄉園

鄉園夢到夢中疑欲問神龜龜不知病久正經年老候
愁深是送客歸時板輿自愛花間路行卷休書醉後詩

粗報君恩今廿載小臣何以遂烏私

題漁洋種竹圖

長松百尺覆茅廬中有山人坐讀書忽憶渭濱千畝竹
分來夜雨曉風初

玉笋門生即畫師更添一絕是新詩山中正解新篁籜
誰記劉郎手種時

無田

無田不退已為貧幸免饑寒住日南五畝園中葵號免
四圍山下豆名蠶春深雨氣通花徑夜半泉聲入竹庵

癸亥

五

豈是此間多種秫年將六十尚華簪

同焦筠軒趙紫山遊官花園

濟陽城外官花園年年車馬如雲屯謝安東山自携妓
孔融北海頻開樽自謂多情是花王朝逐香風暮隨雨
纏頭束錦酬清歌脫手千金償妙舞可憐百忙才一閒
幾時醉臥花陰間玉勒乍嘶芳草逕金衣空囀綠楊灣
我昔來遊子無偶偃紫倚紅獨舉酒種花人既是紅顏
看花人亦非白首逡巡老矣猶簪花笑看十里朱簾斜
倚樓與君共嘯詠驚筵有客同咨嗟日落未落鴉陣返

欲去不去歸路遠壞牆破壁題姓名拂袖籠紗忘恩怨
再來何日同何人未卜先春還後春但願園丁好護惜
花枝嬾娜迎車輪

哭王熙甫侍御

每從諫院想儒林下直垂簾自苦吟疏入常關天下計
詩成時見古人心祇應道路悞傳死何可鬼神真見侵
他日長安重走馬臺前古栢影森森

至棲霞縣晤牟陌人

我非不識君君非不識我僮僕不相知應門語相左已

癸亥

六

是三年別不分一席坐搖鞭太息去馬首為駭駭君起

見名刺立斥僕燕嬌遂忘嫌疑地時于停縣署急尋如星火

歡敘平生言喜極淚欲墮重造賢人廬門戶無關鎖著
書滿屋梁泰岱失嵯峨心精多獨得妙義相印可徃徃
笑古人遺大舉叢脞我因風塵中欲行足已跛開卷字
不識低頭自懣懣看君鼓神勇中流牢把舵亦欲擊棹
歌長江附巨舸年歲傷老大氣力日衰情況今再出山
陸沈亦未果槁壤蚍自安蘭絲蠶自裹二者孰是非何
事矜負荷君庭有長松君酒有白墮聽松且飲酒世路

未坎珂

悞入崑崙山中

山中氣味異風塵半日烟霞貯此身本以迷途逢勝地
遂令忙世有閒人立時便覺仙非遠到處皆嫌畫未真
一悞不妨還再悞重遊何必武陵春

過一村是崑崙山最勝處

巖岫多奇變環村更不同人非謫天上居豈得山中叢
樹皆仙木羣羊亦雨工未能停馬足有愧訪崑崙

早行

月落繁星白雞先山鳥鳴居人還後起過客已前行樹
杪羣峰合雲端一逕橫遠村深谷底數問不知名

捕雛行

捕蝗及海外止宿荒鄉村雞犬寂如水清溪聲到門門
前綠楊樹餘蔭來短垣野燕哺衆雛巢隱枝葉繁不知
何童子四五謀樹根忽然陟其末躡捷如猿猿見之恐
驚墜欲止還舌捫須臾衆雛燕探盡無復存雌雄氣力
弱飛繞求救援下令反若子桀驚啞予憎蝗今滿坑谷
勢將及周原捕雛不捕蝗二物何怨恩四顧雙野燕空

勞訴煩寃夜半不能寐有語聲欲吞侵晨策馬去此非
吾邱園

山陽寺僧餉櫻桃

手種朱櫻熟林禽未及知摘當新雨後餉及遠行時飽
領好風味歸看空樹枝不須誇紫禁赤玉與青絲

望磁山

昔年我將去磁山苦相留巖洞積冰雪亂舞玉龍虬今
年我適來未作登山謀蝗蝻滿山谷一日經千搜只解
捕蝗不登山山神怪我徒煩憂不與雲雨只生蝗我爲

山神亦含羞云何神巫傳神語

蝗是神蟲難與仇文棟
雕梁飾神室不出三日神爲收嗟我捕蝗四十日信如
巫言復何求早辨蠟屐上山頭

蝗

既生百穀何生蝗天道於此殊芒芒四其翼且六其足
無所分子更荒唐初生伏山谷見人尙畏藏繼乃入平
隴其勢漸猖狂十有八日如蟬蛻輕紗薄翼能飛颺柳
樹摧殘履底貴鳴金鼎沸旗齊張健兒爭先耽文弱越
山跨澗同康莊十圍五攻有成法左折右旋無故常用

農卽兵蝗卽賊誓不使賊爲民殃可憐老翁無氣力弱
孫幼子相扶將凶年徵役不得息十家三四離故鄉我
聞賢人之境蝗不入蝗之生也無循良方今齊城七十
二同官大半皆葬黃蝗何爲乎策策而堂堂幾令千里
無遺糧虎可渡河鱷可徙我欲披髮排帝閭前導飛廉
退六鶴驚天動地颶風狂火攻下策笑田祖吹入渤海
歸混茫再沛甘霖及一尺農夫計日收穰穰我亦歸去
停轡韁

大辛客寓看山

瘦馬行山中時恐墜巖谷昆蟲何不仁依險聚其族日
役千餘人上下相追逐常怨山不移俾爾得生育今朝
甫開門青山卽在目又如展名畫頓忘食饘粥喜慍亦
何常山中好結屋我本山中人歸去種松竹

自西山歸遇雨

日暮西山歸斗然遇風雨道旁捕蝗人環跪在泥土自
言愚且賤未能爲賓王瞳中有茅屋暫避公無距役汝
已十日相親不我怒此風何其淳毋乃是太古我行携
雨蓋我歸醉宿酤汝輩勞且饑去去閉蓬戶

贈金瞻魯

東牟壯士無人識我行得之有氣色千金戰馬閒不騎
上出雲霓下不測此來捕蝗非殺賊以此殺賊賊可克
白面書生難與謀試問何事可報國

抵鐵亦

只疑山已盡隔嶺有人來路逐清溪轉花從老樹開鐘
聲何處落樵唱此中迴忽忽忘衰老蒼茫覓酒杯

山中

不愛山中行只愛山中住山路不可窮山光無盡處行

時畏偪仄住時得深趣如何山中人但知行山路

白雲生山中俄頃到天上天雲與山雲變幻難爲狀有

時作霖雨有時自瀉漾睨視山下人翹首空仰望

偕李刺史吳孝廉遊七十三泉

附熱羞清夜鄉情話此間雖然殊故里已是置仙班風
不暫辭樹水如原在山歸來夕陽後尙如老僧閑

題畫

醉後昏昏午夢長起來依舊汗如漿小樓記聽芭蕉雨
一枕秋聲入畫涼

墨琴蓮花幅

明湖荷花種百頃不曾開在無人境輕橈畫舫時來游
雜選青衫翠袖影水中汎汎孤野鳧一羣家鴨歡相呼
遊客驚飛爾何物可憐翡翠毛羽殊昔我買舟待明月
一夜霜風吹不歇蓮花落盡蓮葉收倒影清清見城闕
爾時名士如星雲高歌痛飲忘宵分欲采蓮花無處所
七橋衰柳徒紛紛今年做宅橋邊住門前望見繫船樹
蒸人暑氣無從消不曾踏著湖上路何緣四座香風吹
幽人翦取芙蓉破為我中堂置屏幃欲將好畫催惡詩
湖上蓮葉有時淨畫中蓮花日掩映安得美人歌采蓮
攜手湖邊照玉鏡

同王霽堂趙墨琴上千佛山

城中看山山不高空有巖阿構臺榭及登上上看城中
上萬人家在足下紛紛冠蓋揚飛塵日烏月兔何邊巡
蝸角蠅頭競得失幽人兀目無見聞山上城中去尺咫
小知大知已如此何怪鸞鳩槍榆枋不識扶搖九萬里
同諸同鄉陪張碧泉王政遊大明湖
選勝客初到倦遊人亦稀香風生古渡涼氣上秋衣港

日穿花入船頭載月歸心隨輕柱楫還向故園飛

孫嵩峰新居

結廬先種樹室在綠楊中好客仍陶侃移家即葛洪市
塵今自遠車馬舊曾通到此誰能去壺尊本不空

韓化南贈筆

我不曾夢中得筆如修椽醒來草制丹墀前又不曾一
夜注花滿筠管文思煥發當少年老景顏唐百不中快
劍難斫馬難控有時醉後長短吟籠鶴檻猿少飛動忽
怒慣作行草書先迷亥豕與魯魚詩既粗率字亦醜三

錢雞距相吹噓君從何處市得此宣城諸葛可廢矣旁
鑄三字純羊毫左發右發強弩矢我聞筆工為此勞一
年或得其一毛壁上懸之日孰視縛成價比南金高世
上譚詩失李杜書家虞褚早黃土空有敗筆成高邱筆
工應悔作筆苦我今合處奚囊中不教脫穎爭雌雄坐
待秋分明月夜相看氣散飛長虹

登琴臺同雨蒼獻廷藹亭嵩峰儼若映輝致祥兄弟

千古此高臺登臨暮雨來昔人不可見我輩有餘哀蟋
蟀空多恨芙蓉白晚開河流今未改濟世正須才

贈琴臺僧

燕子桃花憶舊遊
高臺落木又驚秋
故人一半歸黃土
羨爾山僧未白頭

題楊又山同年戴星圖

必子宰單父鳴琴不下堂
繼之者巫馬出入星有光
勞逸不同治各用其所長
前賢去已遠後世多循良
臬廬廢白日絲竹娛昏黃
反唾惻惻吏不知弦更張
食祿大平世何以酬
君王吾友又山子
剖符來此方登臺肅
遺像俎豆餘馨香
鼓歌自大雅風流
今未皇乃圖戴星

癸亥

三

像期也相頡頏
一人佩刀侍意氣
飛秋霜一人持矛立
志欲催天狼
又山襲而出斜月
懸東牆一時盜賊靖
萬古狐魅藏
四體自勞苦未敢安
筐牀我時在鄰境
竊願携同行筋骨愧
羸弱議論慚疎狂
慨然解印綬歸臥白
雲鄉又山亦早去
有母朝夕將今來復
何事汲汲憂農桑
前年決河水萬姓偕
流亡斯人不早出南
箕空簸揚既來莫遽
返北斗同瞻望此圖
不時有此人安可忘

題又山汎海圖

天地視一海杯水覆均
堂世人兩眼小於豆
乃謂海為

百谷王或望而歎或却而走
一生不敢輕易觀汪洋豈

知平地風濤甚於海海上
乃有千年不死之仙鄉謂

非地水非水乘舟策馬皆
康莊知此者誰楊夫子不

駕鼉不控鯉短蓬裊裊長
颺茶烟獨坐船頭閱外史

波平浪靜如磨銅照見青
天九萬里星辰瑣細那足

論捉日捉月在手指魚龍
百怪深潛藏可無鯉化為

鵬之翼怒飛起漾漾小漁
舟得魚沽酒無所憂茫茫

大海舶外夷琛貝堆層樓
此子不漁亦不賈坐看朝

潮夕汐無時休乘風直到
蓬瀛與丹邱欲問小九州

外大九州召畫史圖壯遊
世有鄒衍談天口曼倩元

虛侍左右然後一出此圖
質可否莫教局局促促世

上人飽食寒具汗油手題
又山歸田圖

二月新秧出春水八月秋
風食稻米河流不溢蝗不

憂充徐之間豈有此人
生強仕非公孤無田亦為

人傭奴如何有田不歸去
折腰屈膝慚此圖中田無

百頃上縣縱橫及萬井百
頃就治萬井荒亦獨何心

效箕穎本是聖朝耕鑿民
未能安坐辜青春君先我

後言不食南旋過問歸田
人

驢鳴行

百里馳驅人已老投宿黃昏苦不早燈前濁酒醉淡杯
襪被繩牀隙月皎四鄰夜靜無喧呼第聞瘦馬齒枯草
遙遙旅雁依汀洲點點棲鳥上樹杪忽然一聲來樞間
屋瓦欲飛牆欲倒未必虎豹深相驚多恐蛩蟹半為惱
其風其逸未可知謂覺謂盲總難曉一聲不已續聲聲
不知長鳴有何好隔牀倦僕眠正酣嚙語嘈嘈聽不了
披衣剪燭為長歌却鬱督懷試一掃如何名士偏歡忻
弔客情深尙擾擾

秋對月

居人中秋見月喜行人中秋見月愁居人見月團樂坐
當歌對酒無時休行人離家幾千里湖光山色空悠悠
試問青天有此月可曾夜夜夜如中秋

杜徐耐村九日遇雨

共有登高興秋花繞女牆殘雲如畫卷老氣豈嫌狂海
色連天濕潮聲入夜涼城頭空負約且待古重陽

秋

江總三公尙黑頭平生憂悔附清流夢中願作莊周蝶

客路誰如李昉鷗矜貴文章非傲世牢騷意氣亦驚秋
玉皇天上能相召散髮騎鯨不解愁

畢笠江至

經年不相見只說上神山弱水三千里仙人不可攀孤
舟風雨漫一杖海雲閑忽跨清秋鶴翩然到此間

同諸公登東津城樓

屹然百雉枕清流與客登臨共賦秋片片飛帆來海外
蕭蕭落葉下城頭饒鳥寒雁依殘照蔓草荒烟認古邱
幸值昇平無事日何如王粲在荊州

自憐

自憐遲暮日易稱此頭銜卜宅依民舍當關數海帆無
人詢治譜有客典朝衫醉後登高望閒愁半就芟

泛海

懶向關頭臥飛帆作壯游長天到海盡大地與波浮自
欲笑河伯忽思盟水鷗神仙殊渺渺何處有瀛洲
海潮隨月上我亦返孤舟不擾魚龍夜祇悲天地秋風
寒驚渚雁水白悞沙鷗擲罷回飄鼓張燈上酒樓

西隣石後歌

媧皇補天竟遺此五色紛綸煉石子祖龍有鞭不敢馳
萬古亭亭海城底龍泣蛟怒鱗甲枯風飛雨走靈有無
四七星辰瑣碎甚在天應列三垣隅織女支機尙小用
上帝樓成藉汝重如何好事藍田翁第乞白石數升種
吾將海上從羣仙玉爐丹鼎一飛青烟芝草琅玕棄不取
煮爾食之壽萬年

黃河水決入濟水直抵利津城下九月二日

怒濤勢欲捲城樓縱是閒官亦自愁久已蒼生無樂歲
何堪洪水又驚秋 帝沈璧馬歌瓠子臣駕鼉鼉問濟

流一夕馮夷歸底定安瀾直到海東頭

大水行九月二日

濟水清河水渾河伯一夕相并吞東馳入海失故道海
若見之怒且笑長鯨鼓浪如山邱颶母揚風西北嘔朝
潮夕汝無時息鐵門關外魚龍愁有口不肯咽濁流河
伯既來勢難返東衝西突左右撼氣力所至生風雷堅
城勁壘愁崩摧何況千村萬落底壞牆破屋臨水隈如
何摭拄空悲哀吁嗟河伯胡為哉飛帆高高樹杪回坐
覓男屍與女骸紛紛藉藉西流來我有文章幾卷在不

如韓潮與蘇海我有飲興空自豪不能一吸傾江濤不
然酌爾入酒杯濡爾入筆毫頓教河濟之間變乾土不
令朝饑暮寒老幼相煎熬閑官無力寄居此徒自抑鬱
兼牢騷嗚呼河伯不仁乃爾爾濟水之東尙如此濟水
以西可知矣何不安流入海水

胡乙垣來旋辭歸感賦

出門祇百里作客未三旬早有還鄉夢長同失路入夕
憐祠竈婦朝憶倚門親金碧如天遠何堪歲又新

聞乙垣述漁洋詩筒之韻慕而賦之

胡生早歲耽吟詩阮翁恨不生同時鸞尾烟深石帆雨
夢中徃徃如見之翁昔言語妙天下半世傾心是徐夜
落筆齊將翡翠裝停毫爭把珊瑚架徐君小隱無宦情
有時畏入高苑城咫尺相思不命駕惟憑青鳥通姓名
阮翁乃截淇園竹清韻琅琅媚幽谷寸心自訂金石盟
尺素如遺鯉魚腹上鐫私印徐與王王家復有書數行
司馬橋頭小逕滑村人乍見譏癡狂不獨詩卷可千載
一尺之筒至今在李囊薛瓢同消沈此物不朽將有待
濟君家手何曾難借人醉後輕相看海嶽故事君知否

蟾蜍淚滴珠闌干

送乙垣歸

不識與何事往來風雪寒車裘貧士少波浪大河寬未
俗賣文賤窮途餘酒難家庭真至樂歸去話團樂

贈徐耐村

落拓相憐兩鬢華揚州烟月早思家依錢絕似羅昭諫
知仲惟應鮑叔牙客路不妨聽臘鼓道人自合號梅花
禦寒我亦羊裘敝風雪難同下澤車

夜雪

依依此官閣寂寂似江村不掃堦前雪無人夜到門

謝趙介邱學博畫松

海畔人家只種柳搖落秋風負白首先生來自岱山巔
畫出蒼松盡駭走曲枝直幹皆奇材高巖巨壑無塵埃
身到先秦避雨地橫空攫取生龍來世上真松尙不愛
樵逕曉曉上山背畫松何況非真松冷突寒烟坐相對
豈知畫龍便可騎上天畫松正好松根眠龍耶松耶看
不定眼中絕迹飛雲烟昨日從君得兩樹想見仙人著
書處海濤一夜來天風自欲山中結屋住

寄庵詩鈔七 甲子

寧州劉大紳

送徐耐村辭東津

新燕營故壘呢喃語繡閣鴻雁呼倩侶高天瞰寥廓歲
歉雁聲哀歲豐解聲樂豈不懷安樂鳳皇不我諾下視
樊籠中雞鶩俯首啄人生各有志安能委溝壑河畔冰
漸消一帆春水濶去去招舟子遠行殊不惡

短歌

仕宦不得執金吾娶妻不得陰麗華便當三萬六千石

甲子

天台醉臥仙人家朝別青山巔暮辭白雲嶺四山麋鹿
驚相呼一樹梅花淡無影眼中何所見耳中何所聞不
見公孫開東閣但聞梁家甲第高連雲左嘯成龍右成
虎蛇行四拜人紛紛天生男兒昇兩膝為妻子跪尚坦
率鄉園饘粥何嘗無誰俾爾作處禪蝨昨日道路迎人
來明日山川送人回舟車無怨亦無德水行陸行真快
哉祇恐蹉跎歸去後面目羞見東鄰叟鄰叟一裘三
年負薪止向山中走

病

他鄉金盡處孤客病多時酒冷愁消漫衾寒夢到蓮花
仙會服藥送鬼又吟詩借問庭前樹今春發幾枝

預壽伯兄六十

吾兄乙丑生今歲次甲子八月朔八日行年六十矣我
遊東海濱君居彩雲裏無由酌大斗介壽逢華底爾時
巖桂枝盡作黃金蕊清風徐徐至香氣勃勃起扶將阿
母輿兼捧大母几進饌烏雌雞加餐白稻米左右顧婦
孺謳歌聽鄰里怡怡諸弟昆雁行佐甘旨家庭有至樂
不獨阿母喜忽然憶遠人得毋門閭倚再來了無補豈

甲子

上

為祿養仕鴻雁終難鳩鱉魚未易徙冬春迫寒暑夢寐
及山水未逮懸車年亦幾杖鄉齒歸與不早賦徒自戀
青紫假使今旋家上堂潔修灑豈敢言二老亦可笑相
視人生在故鄉不知鄉味美遠道同白首乃悟昨非是
矧值家慶時瞻望誰能已作詩寫尺素待與寄雙鯉

寄徐耐村

徐君寄我詩一卷一字三縑價猶賤夕月初出星有光
百讀千回老不倦輶車早發東津門馬蹄淺印新泥痕
長路無人慰酒渴一壺徑飲何處村只道君為阮籍哭

豈識高狂駭俗目擊楫悲歌倚樓吟絕勝彈絲與吹竹
行到濟南湖水藍燈船工手分黃柑况是揚州騎鶴客
定知瀟灑如江南俗吏半生道上長手板脚躡惹塵埃
鵲華橋畔春色深觸著舊遊勞夢想此身所到聞呼號
濁河晝夜還滔滔嫩柳纒黃宿麥短餅香無日空鬱陶
我固問官干甚事不奈沓沓詔得意欲換輕笠披短簑
從君湖山共遊戲壯心已減十年前無情白髮羞老顛
昨日清明臥車上倦聽杜宇啼墓田屈指佳節又上巳
不見成蹊有桃李問君一事君厭否片片雪花落海水

甲子

城東南堤成爲同官賦

畚鍤千夫荷沙堤鑄鐵如不憂城沒版何懼衆爲魚官
是長貧後材當小試初聞情種桃柳春色映清渠

弔濱州倅張問遠

忽聞君已死風雪憶同舟救患分香餅安貧擁敝裘蒼
生齊有淚白骨竟誰收一帶門前水春來尙濁流

午後行田間

河水東流不復回老農徹夜自悲哀日長莫枕鋤頭睡
門外催租吏早來

三月二十三日黃河塞

下民昏墊 帝不忍璧馬既沈河伯蠢飛廉一夕天

上來約束鮫鱷如蚯蚓是日北風大馮夷頰首顏色灰

順流不敢輕徘徊乃知黃河一帶水听然自喜胡爲哉

百川清濁固時有萬載但循故道走爲問積石導何年

九折可曾一清否我 皇有德符帝堯宮中爲爾勤

盱眙疏鑿縱使少神禹 穹蒼感應非遙遙豫袞徐

揚無濕土自此長堤足千古秉圭服冕祠巍巍陽侯有

靈嗜歌舞決非爾罪塞爾功雲旗翠罕 搖春風圓頭應

甲子

笑漢孝武瓠子河築宣房宮我今作詩維志喜月在戊

辰歲甲子億萬斯年 帝不憂臣亦扁舟海雲裏

屬希尹題畫松卽以畱行

官貧畱客無綺筵美人不爲彈冰絃壁上畫松適一幅

與君並坐聽風泉畫本非真亦非假亂舞虬龍草堂下

澎湃波濤來滄溟陰深雲雨積盛夏其上葛蘿無附枝

如人倔強兼支離亦許苦心容螻蟻肯教空腹藏妖魑

若使老人手種此入土青青一松子十載幾度驚風霜

一夕無由媚山水縱然宛轉遶君歌嘯猿警鷓愁空多

試看畫筆一何好須臾老幹依巖阿詩家歸去不作賦
世間何處覓奇樹我今局促成短吟看汝縱橫掃絹素

和希尹夜烏詩

慈烏哺雛深樹枝上月明烏啼時畢通眾雛解母意
啞啞謂母無驚疑兒有羽飛有喙啄不憂彈射虺與蛇
雌烏語雄卒哽咽雄烏顧雌終凄其幸得完卵翼長之
尙恐孱弱須護持自是鬻子意良苦不是返哺望兒知
烏乎爾雛依依在巢底寂無風雨安不危百折千回月
欲落啼聲入耳何其悲我今有母在萬里一官幾載輕
別離老人夜長寐易覺如何不思遠遊兒君不見中庭
樹上慈烏慈

續夜烏歌

烏母哺子日夕不違羽翼已就烏子將飛烏母謂烏子
世路多險微地上螻蟻細田中禾黍稀得食不須飽早
出及早歸汝不早歸吾思汝知汝飛飛向何所江上迎
船大嘴烏謂是神鴉解巫語丁寧告汝勿學之牛背夕
陽自容與鷓鴣之內登於俎弋人矰繳有時舉文禽彩
翠毛羽鮮頃刻顧盼失儔侶汝於世人無患爭雄呼雌

應風日晴舊巢既安新巢吉深林莫更鳴不平烏母語
長烏子喻啞啞人豈知其故朝出得食暮返哺烏母有
子喜不怒

題崔樸畫

筆力何雄渾圖成氣象尊入天無石色出地有松根猿
鶴結遙想雲霞餘舊痕空山自千古不暇寫烟村

贈希尹扇賦詩相謝復和一首

每笑會稽王內史書扇祇博老嫗喜不如謝公持蒲葵
小物聲價一時起來舟蕩漾洪濤中河神嗜好常人同

甲子

六

兩袖嫵嫵未劫去入門習習揚清風近日炎威如雷怒
山谷咆哮失乳虎掃除斗室忘歎蒸赤脚踏冰無所苦
賦詩贈扇聊相娛松枝菊葉陰森俱此夕可風亦可雅
蠅營蚋嘍供盧胡豈無炙手絕倫者冠帶千夫拜牀下
氣雲汗雨誰爲憐臥簟垂簾自瀟灑我有大扇人不知
用之六合熏風吹終歲頽然老屋底仰視晴空恆赫曦
君聞此言毋乃笑熱中膏盲疾難療不見古人貧賤時
賢達飯牛聖屠釣

空山美人鼓琴圖

山水佳處橫琴獨彈
梅花一樹清香時來

是何美人顏如玉不貯漢帝黃金屋空山畫靜梅花香
獨抱瑤琴彈一曲正聲寂寂無人聽哀鸞別鶴于青冥
不見宓妃出洛浦湘君昨夜來洞庭琴在匣中祇獨晤
迤在指下向誰訴畫師可是傷心人含毫綿邈神相遇
男兒抱技矜軼倫侯門雜沓稱伶人高士若無戴安道
輸他娥眉不曾嘆水繞雲停調未改花落月明欲千載
一朝天上騎龍歸悵望美人竟何在

擬王建田家畝客

四月風清小麥熟田家畝客宿草屋客有車馬無停處

甲子

車置門前馬繫樹田家於客不相知客是遠道初來時
一夜安眠不復覺老翁倚牀呼大兒今年盜賊滿四野
客僕既倦我鄰寡似聞前村犬唁唁急起披衣看客馬

借閱漁樵耕讀圖因賦

何來畫史人中奴一生曾見山水無點染生縑四五尺
云是漁樵耕讀圖啞啞老樹啼雌鳥日長欲睡無工夫
短榻魚鱗次畫軸婆娑老眼愁模糊詩人來自錦秋湖
曾羅十斛明月珠每一詩成一大白三朝題遍狂歌呼
炎風昨夜吹海隅晶簾破碎冰簟殊何可一日不讀書

鄰家惱亂如索逋似此文沈應盧胡村醪有味空相醜

人生樂事林泉耳忽憶故園思故吾青峰萬疊當城郭

一江白水橫舳艫葛屨穿風逐走兔竹弓抱月墮飛鳥

有時薪桂烹鮮鱸充筵薇蕨兼筍蒲隔牆相過是鄰友

課雨問晴真吾徒稻田百頃皆膏腴種瓜有疇芋有區

我亦挾策牛背上水光漠漠看鴨雛草元何事供覆瓿

金門獻賦欺庸愚儲柳田園詩自好但倩黃癡及倪迂

高冠長劍胡爲乎束書不讀犁不扶及早歸從漁樵後

莫教好手羞眉鬚

甲子

四月二十八日夜夢歸

昨夜夢還鄉登堂拜母氏問我來何日夢中記不起但
覺母顏歡肥瘦未暇視大母亦在堂其癯乃無比須臾
兩伯父扶杖偕至止相見喜且悲或疑在夢底嚙臂臂
知痛仰望日出始歸來或是真得免門閭倚門前老鳥
鴉返哺思其子中夜月色黑啞啞啼樹底知鴉有夢無
微物尙如此吾父亡卅載薄塋鳳山趾松柏幾許長墳
上恐就圯胡爲並無夢哀哀淚如水

自題小影

此身不生秦漢上躍馬橫戈敵膽喪坐令舉世無英雄
勝下小兒拜大將上萬言書詎異事殿陛立譚取卿相
不然游說帝王間如馬文淵亦足尙胡爲低眉摧心顏
手板脚絆辱塵埃上官一見一屈膝不堪妻孥遙相望
假使醜態人潛圖面目豈復男子狀前年早作田間叟
坐臥丹崖與碧嶂一時解后平陵生爲我貌出荷鋤耜
今年又復厭奔走高笠短衫思放宕畫師四顧嘆無人
經營何處勞意匠高密時家丹青好頭上不冠進賢樣
大黃羽箭不在腰在手九節青藜杖我有鬚眉乃畢見

甲子

九

白髭較多固無恙麒麟凌烟古來稀山水中間神自王
明年若不賦歸去負爾圖形入屏幃

高臥樓

借得樓居俯海城連雲舊宅別題名梁鴻不是備春日
王粲同餘作賦情高處何能望故里臥時還恐夢蒼生
此身直待南歸後一枕安眠浣水清

題畫牡丹

多染燕支不著痕翩翩蝶亦消魂天然絕代風流樣
寄語春風莫市恩

高臥樓漫興

莫笑狂夫老更狂九層縹緲在何鄉戲分宏景延賓座
懶下元龍臥客牀俗氣銷餘空海岱異書讀後小滄桑
聞雞越石醒偏早北斗簷前倚劍長

鐵門關外長鯨魚不使閒官有敝廬每笑買山纔吏隱
誰知卜宅得樓居烟村羅列棋差似河水紫環帶不如
僻縣城頭有何好憑欄亦愛夕陽餘

有客不須吹玉簫詩瓢茗椀暮連朝高樓舊逐仙人好
偃臥新同處士驕最稱風前過夏日相期雨後度晴宵

甲子

十

此身如出人間世天上雲霞手可招

龜茲枕畔送潮聲疑踏金鼉背上行海市有樓應更好
仙宮畱客自多情如何馬援空聽笛不共王喬一弄笙
金碧山川天外遠幾時安夢到昆明

豐國鎮

武定同知舊署所
在一夕沒於水

北溟東去渺無邊岸畔居民有數椽可笑官衙成斥鹵
也疑滄海是桑田漁人凌亂爭收網竈戶蕭條半禁烟
日暮鐵門關上望富商大賈泛樓船

醉歌三首

萬樹扶樓齊下拜樓上仙人玉帶解蒼蠅側翅飛不前
手揮塵尾望青天風不到海風小王雄庶雌一齊掃
長梯上倦人三休獨自憑闌看飛鳥大鵬南徙雲翼垂
沙漚與客盟水湄小知大知各有分人生嗜好無定時
興來且飲青州酒不醉莫便下樓走高樓日落易黃昏
欲摘星辰懶舉手

海外仙人跨鵬背雁鶴饑鸞羽毛碎長鯨千里青山高
卷入窄袖飾玉袋御風客向海上來路逢仙人暫徘徊
瑣子珊瑚欲飛去手出蟠桃三五枚桃核牛片大如掌

甲子

十一

桃實已熟我未禱料得花開顏色鮮仙人有爪我背癢
仙人無情不可留東烏西兔何悠悠下土蟠桃種難熟
且借大鵬天外遊

世上仙山不易有天台既出空回首劉郎太愚阮郎癡
逢著仙人怕飲酒仙家半載何逡巡人間下界春復春
王質看棋一歛局方平見海三揚塵未得長生且長醉
醉後涼牀穩可睡長川鯨吸真豪雄高枕龍眠亦遊戲
泉在山中清不濁雲在山中閒不飛百年有人山中住
不望鶴出望鶴歸

雨中

樹底濃雲曉不流臥看白雨入高樓檐端早作飛泉響
送到深山八月秋

雲

樓頭雨止夜烏棲共說田間雨一犁尚有忙雲閒不得
紛紛飛過海城西

日日

日日懷鄉土年年與願違一官閒處老萬事雨中稀潮
澗魚鰕上林深鳥雀歸高樓不肯臥去去欲何依

甲子

三

熱

老樹墮烏鳶深潭竄魚鱉千年破塚底狐兔亦畏熱忍
渴逐赤日轅下駒汗血沈沈柳陰中散髮鍛生鐵洪爐
雖炎炎清風自激烈人生秉性異孰能固高節青山入
杳冥上有太古雪真仙九成臺獨自飲芳冽寄語拾金
人負薪須決絕

游仙曲

九重天上天不動斧斯若木作梯用關門虎豹如犬馴
不曾吠客聲嘻嘻上帝清朝特賜宴天上天外人相見

自持北斗挹酒漿金輪徐引玉漏長霓裳一曲來月宮
歌喉宛轉隨天風小臣醉領歌中意再拜退作玉樓記
研池汲罷銀河乾瑤妃磨墨海波翻綠字書成雲五朶
上之天帝制日可樓上勒文有圭璧歸來不見殞星石

七夕後一日

天孫良夜恨迢迢歲歲銀河駕鵲橋乞巧平生不曾憤
竟忘七夕是前宵

移居城西

到門先見樹並坐有幽禽早償移居願重生避俗心秋

風城外早涼雨夜來深急與東鄰約同爲抱膝吟

讀宋步武成山近稿

讀君詩卷後神與謫仙遊鞭起秦皇石帆開徐市舟潮
聲天盡處日色海東頭刺手鯨鯢影文章鎮古留

書東野句寄李星五先生

齊有隱君子姓名埋世間悲秋竊聞宋生傳惜無班人
物古居上情懷今在山寄書東野句清峭養高閒

石子真寄書及詩並張烈婦事畧

飄泊不知處傳來詩卷多清秋水葉下薄暮雨聲過酒

冷從今醉燈殘憶昔歌堪悲賦團扇欲和竟如何

書張烈婦傳後

凜凜生氣是女子世上男兒羞殺矣君不見嶧縣烈婦
張士景妻徐淳女夫死四日婦亦死爲景也婦已三年
不忍獨生求其是舅姑姊姒莫能止烈婦之烈烈如此
長山石子寄書來要我徵詩傳後禩烈婦志死非求名
哀烈婦詞須烈士文人無行安可傳生值昇平譚性
理義孫義子甘爲之此而譽婦婦曰恥受命朝廷
公不私不如且待有司誅君不見佳傳未立先索米北

魏書成號穢史陳壽魏收曷足取嗚呼安得韓門李有

楊烈婦高
愍女二傳

題吳南薌山東三大圖

昔者漢有司馬遷歷覽天下名山川交游豪俊窮幽燕
文章奇鬱而漢間猶嫌耳目隘且偏及登廟堂心穆然
如浮滄海凌岱嶺車服禮器先澤傳低回不去將判年
向平自畢婚嫁緣宗炳祇圖衣袖邊之二子者何藐焉
南薌今日勾吳賢半生齊魯常流連袖携大筆如大椽
縮海一勺山一拳圖成氣象看萬千乃信觀海爲水難

小天下者非妄言吁嗟孔聖誰躋坂再拜繪之如繪天
悵望松栢紛連蜷我亦曾攬天門烟白馬匹練神悃悃
爾來欲買徐市船十洲三島求神仙颺風未必真吹還
一官匏繫終拘牽龜山狄水徒鳴絃小詩題畫無完篇
卷歸君笥高枕眠故鄉有夢安林泉一邱一壑清而妍
桃花春水管墓田醒來月落星高懸長見君畫雙眼前
題吳和軒滄江曉發圖

十丈樓船待曉開大江中載謫仙來兩頭清酒千詩卷
為報天吳莫浪猜

甲子

歸鶴吟為鄧頌伯作

名石如
懷寧人

五

山人前身鶴一隻此生非鶴不為役騎矜勢力難相干
歸鶴嶽嶽歸壁逸士俠客一身兼能令太守台亦嫌
鳳瑞麟祥世上少作書大笑掀長髯三十六峰千金聘
百年前已聲價定化鶴不負袁郎中豈是區區為僧競
鶴去山人心傷悲鶴歸山人歌別離山人歸去鶴在否
千里百里長相思

吟歸鶴之次日南蕪復為頌伯作載鶴圖重歌

秋風瀟瀟秋月明江干無際孤舟輕落雁飛鴻不知數

中有山人聽鶴鳴山人作客宿人應豈有千金聘鶴侶
寫經自欲籠鸞羣作賦空將獻鸚鵡一聲清唳來山椒
長松翠竹凌青霄子晉吹笙情脈脈浮邱把袖意迢迢
主人暫出為世用携鶴何辭減清俸登車且許瑤琴隨
杖劍祇教駿馬共寸心慷慨持贈時深情一片江水知
洲上忍饑視魚子磯邊亂啄看鷓鴣江水清清影為濕
五尺昂然如人立牙檣錦纜紛相牽作伴蓬窗甚底急
須與天外是金焦已過瓜洲望不及九華山色秀可餐
誰能分飛借鳳鸞歸來妻孥笑相指鶴似山人風骨寒
立壁原無雜狗擾比鄰長耐鸞鴨惱乘軒媿客胡為乎
支遁門庭俗士少有夢不離北固山多情只在集賢關
直將佛奴換名字好與頌伯開心顏昨日得鶴如得友
其濟不同吳越偶今日寄鶴如寄身爭食肯逐雞鶩後
名山第恨遊人多莫矜善舞頻婆娑樊籠一八門戶閉
紅牆百尺高嵯峨山人祝鶴語絮絮同生天地孰非寄
長憶江上風月秋船尾船頭掠雙翅何處長官喝道來
共知銜懿非仙才黃鸝悲歌聽不得惡聲怒發轟迅雷
一紙書成鶴無恙肉味未登鼎俎上從此山人快遠遊

雨瀨晴灘如同舫昨日示我歸鶴書我為短吟聲啼嘯
延陵今又圖載鶴山人此行樂何如載鶴鶴戲江上水
圖鶴鶴飛腕底紙諒為山人如是乎惜哉我歌平平耳

題得鶴圖

若無黃鶴贈歸去只空舟幸未開籠放長將鼓棹遊一
心臨白水同夢入清秋勿使蛟龍得烟波江上愁

題寄鶴圖

獨立江臯衆所嗟皖公山外寄烟霞排風本是仙人騎
警露權歸佛子家殿上尙懷青鳥使池邊不啄白蓮花

甲子

七

客來祗恐婆婆舞悞逐雞羣傍使車

夜坐憶家賢時赴朝城

夜靜星光大秋清樹影高空庭待殘月坐久憶兒曹
晨有行人去家書寄汝看書中無別語只是說平安

寄師望江荔扉兼憶默齋檀先生

家鄉久已屬公卿到老風塵隊裏行能禮布衣真下士
不矜循吏豈沽名五絃彈罷江千里百首吟餘月二更
與我神交今十載幾時聯轡返昆明

雞狗年年罵董龍空山黃葉聽秋蛩誰如我拙君能愛

豈有人癡世尙容關抱鐵門稱吏隱詩歌石鼎想仙蹤
草堂搖落風流後墓道傳聞宿莽封

甲子秋聞內簾監試作

秋氣沈沈夜漏中一門鎖鑰敢言功任教和仲憐方叔
莫把顏標認魯公場判東西如列宿簾分內外不通風
須知

聖主掄材意恐有浮雲蔽太空

文學彬彬鄒魯風青齊表海亦稱雄若令闕闕歸衡鑑
豈有科名到困窮一路黃花風欲落滿林桂子月當空

甲子

木

全憑大道無偏黨慰藉十年辛苦功

示庖人

炊烟一縷出牆遲門外爭傳日影移語汝無嫌供給少
記曾咬斷菜根時

示阜隸

傳呼不待雞鳴後阜隸聲喧到枕邊我與晨門同吏隱
煎茶風味讓羣仙

初九日作

繞郭山青湖水溶不禁門戶鎖重重唐人通榜舊風氣

漢代傳經今士宗矮屋文酣成鬪蟻閒官眼老負窺龍
清秋勝事知堪賀翹首雲間五色濃

文氣頗看射斗牛問誰立志足千秋尙多炳炳前賢事
莫但陳陳故紙求檢點科名無李杜湖洞聲問有韓歐
年來幾許傳人在誰是

熙朝第一流

自題木尺

海岱文章入選樓一簾風月赴清秋昭容玉尺無尋處
手握山中壞木頭

戲贈湯月槎時爲內掌卷

烟雨橫江截素鱗無帆小艇自容身歸來大笑祇空手
網得魚鰕送與人

中秋

客邊又過五中秋怪得今生易白頭遠送笛聲誰對酒
高燒燭影未忘憂假如天上原無月料想人間定少愁
莫再明年不歸去茫茫海岱賦登樓

聚奎堂上雜咏

分卷

簾內平分卷一箱森如束筍立如牆不愁散帙較人少
但恐衡文空自忙羣蟻附枝爭得國衆蜂撥蕊各歸房
扶風不是無絲竹早望彭宣到後堂

開卷

采藍磨短硯磨穿誰是今秋入殼賢姓氏未通先白眼
文章無用遜青錢暗中摸索原難事近裏機關孰透元
忽有光芒來腋底珊瑚擎出海人船

薦卷

得士焚香欲告天衣冠長指王司前是人不在孫宏後

此文應輸祖逸先一縷深心針芥合千尋寶氣斗牛懸
明珠魚目誰容混九曲曾將蟻細穿

取中卷

高懸秦鏡照妍媸月白風清莫更疑不以門人偏置後
豈於行卷漫相和三年積學有成日一片初心難負時
從此又傳班玉筍二東人慶得經師

搜落卷

誰人買槽竟還珠驪領蚌胎遺也無懼有馬前投瓦礫
願從帳後得生徒鹽車已困猶重顧匕首無成莫再圖

半世升沈今日定外間醉夢尙狂呼

撥卷

文字因緣本不差門牆廣大漫相誇秋風同盡三條燭
夜月分煎七品茶前院笙歌移後院東家桃李蔭西家
十洲三島皆仙境誰認安期手種花

落卷

頃刻羣山木葉空秋風原不似春風佳人自惜傾城顧
名士偏悲去路窮殘月有光誰共照微波無語絕難通
登高宋玉還能賦只在蕭蕭落日中

刻硃卷

三篇文字達長安計日春花走馬看欲挽一時風氣易
要平千古士心難街頭買讀燈光暗榜下傳觀日影寒
好是題重前甲子雷同勦說少窮酸

上萬和園宮詹用江字韻

珊瑚一網千夫扛賈胡大舶爭繫楫鮫鱷震驚海水沸
珠樓翠閣開晴窗公也衡文有如此昔臨小邦今大邦
大邦有山長羣嶽厥水日海容千江其人近聖宗經術
不稱儀秦羞孫龐近來各自為風氣尙無吠日唁唁龍

我公高高挹北斗有時香草尋芷在明如暗室列大炬

達如絕壑施長杠從此榜又開龍虎漫言齊魯人雜咙

知公物望重不教星使迴雲艤桃李在門藥在籠七十

二城低首降以輿相馬肥相士焚香午夜神猶燮我家

兄弟產荒微於陸愧二丁慚雙彭宣後堂已許到願如

老聃依常擬

上黃左田宮贊用江字韻

不然禹鼎誰能扛詩家筆力移朽椿一時萬牛盡迴首
蛟龍不敢沈船窗公之姓字早入耳今年銜命齊魯邦

鳳躡蹕下丹穴雲霞旖旎過晴江才子文章神仙骨

不徒氣體矜高麗鎖闥衡文有餘暇夜深小院聞仙龍

烟燼香銷月色正秋風拂拂吹蘭注但覺高歌入帝座

不知碎影明天杠晚近士人習險怪星辰蠶蟻言多咙

若無明珠出大海安能震動來千艘老眼不迷日五色

青袍白紵都心降壁上旁觀只袖手名場有此神常燮

世間豈少師弟子韓愈陸贄難得雙擁被脫肩儘閒事

撞鐘伐鼓聽錚鏘

宮贊再疊前韻見酬再答一首

小兒大兒紛紛扛田夫待兔空守椿我聞此語常大笑
終年偃臥惟北窗前月羽書催上道初心不負懷此邦
畢竟郊寒與鳥瘦不如陸海同潘江塞外射鵰自避李
治中展驥時輸龐使臣一夕天上至時聞虎嘯驚羣龍
朗鑒高懸古代鏡艷情偶拾騷人汪健筆摩空欲摘斗
奇才跨海能施杠氣壓文昌樂府歌歌凌賓客詩律唯
正似天孫住雲漢欲往從之無飛鸞我向管中得窺豹
一斑才見心早降刻燭未銷鉢猶響又觀制作神愈懽
自是一朝必獲五不徒每發時疊雙從此齊聲嘆觀止

甲子

敢持布鼓矜擬擬

贈張石農明府

龍門巖業與爭扛不愁月椿愁水椿雲路前邊石頭滑
東西搖動玻璃窗龍門官八內與夫爭先俗謂捨輿人徐
行不敢驟雨中一跌羞東邦驥足牛背較誰穩何如買
棹過吳江况我衰殘氣力少此時更合敦淳龐天上無
端喚守厠神丹空餉雲中龍欲與飛仙爲近侍衣裳瑤
紉蓀與汪仙家盈盈隔秋水車無輿梁徒無杠且喜今
朝肯顧我論文不恤人言唯闖險齊駁峻坂馬爭妍共

泛清溪雙君才十倍世無敵如何不先多士降縱使雌
黃尚有口中乾外強心久懽玉尺從來未易握壁人自
古原難雙欲贈一詩甫脫稿晚風落葉聲相拋

調黃澹人明府

澹人和江字韻詩聞甚好竟不及見爲短歌調之

芸芸履鼎爭相扛視之無異株與椿君有金鐘並大鐃
深藏不許窺軒窗夔曠卜薛世未有如斯懷寶非迷邦
喜我同舟得仙侶人材東漢詩西江御右甘心昔奉李
牀前頰首今知龐自謂附庸比滕蔡况言四裔鄰冉尤
羨君優麟劣虎豹清於秋水芳於茈假使論文如論戰

甲子

詒

望風大敵收旆扛美女都知有旗鼓世人可使無紛吃
好是攻心欲再縱堪憐掬指偏盈艘定少孤軍背城借
行將舉國銜壁降籌畫早令虜膽怯姓名何但兒心懽
天下奇才本無幾人間國土安可雙夜半風鶴來何處
金戈鐵馬驚相拋

汪粟園明府索詩成此博笑

明湖有約輿不扛小船買就初移棹送人藕花最深處
紅衫碧袖開小窗橫笛短簫聲未歇秋風落日懷鄉邦
吾有此身吾有患安能一吸傾西江團樂坐說無生話

白髮蕭蕭思老癯蚤歲學仙太孟浪名山惱亂花間
入世盈腰止服艾恨我獨扈離與茫邇來三任亦自悔
粗知涉世求梁柱木雁之間牝牡外難禁人語無喧
畢竟此間少拘束羣仙共濟同一艘每誦一詩讀一畫
極慚老億甘歸降君又索詩如索債我雖口應神爲懣
天下才祇有一石田中壁固難十雙不如且訂湖邊醉
蓼花楓葉聽交梳

卽事

夕陽光景未曾殘窮達均成閉戶難且喜今朝老名士

甲子

鬚眉長得隔門看謂孫淵如先生時以觀察爲外監試

蟲聲

蟲聲唧唧似山村粉壁題詩淡墨痕殘月不來人睡盡
鄉心已到舊柴門

贈汪栗園明府

得得憐才醉亦醒夜分明月入窗櫺榜花開處心如枰
椽燭銷時鬢欲星幾見素珠嫌水赤自從把卷記燈青
知君難忘當年事曾向街前抱鏡聽

聞月槎奉有檢詳落卷檄戲成索和

久住天台不是家風吹紅紫夕陽斜問君曾嗅花香未
要與仙人數落花

贈郭平溪刺史

一輪白月向空橫列坐量才眼界明手不停披嫌夜短
管無成見逼秋清堂前君自論文字榜下人都識姓名
可恨朱衣藏暗處黠頭悞盡老諸生

賀董映珊大史得元卷

夢中乘石上天難萬里罡風徹骨寒忽報朝來雲五色
大家舉首日邊看

甲子

魚目龍鱗混得無光芒夜夜射菰蘆從前托鉢沿門去

忘却衣中大寶珠初以得卷不足撥第十二房卷足之旋於廿七日得元卷

重九日待和圃宮詹左田宮贊千佛山登高

千林搖落易悲秋駭綠紛紅久不畱獨有黃花澹於我
故應揀上老人頭

城中日日浣縑塵笑煞籬邊采菊人全仗今朝短筇竹
扶從高處置閒身

陪和圃宮詹左田宮贊及諸同寅千佛山登高

自笑登高到獨遲路逢遊客下山時帽簷儘有風吹落

不是參軍世不知

白雲黃葉入秋多石逕迢迢奈若何知有大人新賦就

白頭空自拾烟蘿

名山名士兩相宜絳節蛻旌總委蛇雲岫烟巒搜欲遍

黔婁洞底識先師

宮贊戲謂黔婁為祖師

高閣憑闌更渺然皓華兩點小於拳休將風雨催歸騎

倦後秋山正好眠

同石農澹人從和圃宮詹左田宮贊由佛峪至龍

洞即送左田宮贊北旋

甲子

毛

峪之奇奇在神山中伏處宜幽人洞之奇奇在氣直欲

縱橫塞天地兩山於我皆舊遊心追手摹無時休好景

俱從險處得生機每向難中求自笑今年欠瀟灑朝逐

暮馳晷不暇千林樹葉如桃花不曾盤空上人馬天仙

聯騎天上來羣公日夜相追陪鵲華明湖看不足東峪

西洞傾樽疊石逕欽崎太無理如蟻旋磨蛇出水佛鑄

絕壁乘虛空人上高巖畫重累靈臺下瞰池水清池邊

摩崖題姓名是時山靈亦愛客白雲紅葉相逢迎可憐

夜短復豈短難得仙家刻漏緩夕陽飛上三秀峰洞壑

西來又一變急著單衫携雙筇然犀委蛇窺螭龍路怯

傾危坐不立山嫌平澹奇且雄百年合向此中老一日

來遊興未了仙人況且不可留驅車欲返長安道我知

君詩韓孟偶畫意更似摩詰手君當留畫兼留詩莫待

明朝別離後

題龍山圖

月落秋山空羣鳥夜號風念我平生友私恨無終窮草

廬在何所深山又深處千丈高巖泉百尺長松樹畫家

江南客天未幽人宅平生不相親烟雲萬里隔圖成如

甲子

毛

有神龍山為寫真乍見方驚喜再思還酸子家居寡所

歡出門長永歎豈謂畫圖底適軸吟考槃委形不可作

榮名終有託且作古人觀神交付冥漠

南薊為刻小行楷石印上奉酬一首

南薊書石如書紙弈弈精光透石底大者鸞鳳泊虛空

小者蜻蜓戲秋水秦篆漢隸徒紛紛鼎已沈水碑火焚

李斯程邈不再見南薊繼起超其羣腕下有刀如昆錚

犀象蛟龍氣力弱眼中無石亦無刀鬼斧神工何處著

南薊擅此良有由八法六法深相求開合陰陽含萬象

心與物化神天游以茲餘事撫秦漢玉璽金章供點竄
窗前第見烟雲飛燈下何嘗波磔亂我有兩石君治之
丹砂印就形霞垂昨日又鐫行楷字蠅頭細膩人難窺
引以明鏡承以日一掠一鈎盡點漆乃信棘端能刻猴
又知善射巧貫風晴齋有此吾自娛天機揮灑腴不枯
祇恐衰年目力減兼愁大力人負趨河圖之石授五老
綠文赤字希世寶若令見此笑不休世上有人竊初稿
觀文少保書歸去來辭敬題

晉亡靖節不亡晉折腰難繫彭澤印宋亡少保不亡宋

甲子

元

坐臥小樓泰山重兩公心事千秋符一生一死非異趨
人讀陶詩謂平淡豈知陶詩腴不枯荆軻一豈露本色
正氣有歌公續得何年手書歸去來想見臨池池水黑
公之大節人所知公書卽少吾亦師誰信偶然弄柔翰
顛張狂素相奔馳鷗波舫中亦書此義熙間人欲冷齒
那堪厚辱玉帶生和墨殷勤汲止水此書與辭同不磨
長爲本朝壯山河臯羽炎午曾見否使我感激徒婆娑

宿山中

夜涼睡易酣開門秋山曉丹楓應笑人黃梁夢未了

樹底宿雲淨嶺頭殘月明不知身早起反說鳥無聲

題江秬香孝廉任城太守孫夫人碑後

秬香集古師歐陽殘碑斷碣珍空囊昨日新交鳳石館
鳳石館欣然許我觀縹緲自謂神物終不朽西晉隸書
世尙有新甫古栢供樵蘇孫夫人碑鬼爲守或言晉代
祇俗書此碑結撰如魏初災日淋雨野火後磨刀礪劍
荆榛餘秬香蠟屐著幾兩免得其球委草莽匣襦未出
荒塚間屬鼻猶躡古墳上剗苔剔蘚相摩挲夫爵子姓
均未磨落日深山發長嘯不勞臆度煩搗訶是時阮公

甲子

三

學使執牛耳上窮碧落下井底武虛桂未谷朱眼何華盤
敦間一心同盟如白水碑版正史相稽參紀元授爵繡
四三有句讀時正苦索無形象處偏快譚我不識字嘗
竊聞諸公頗足張其重君到小滄浪亭上千七百種策
殊勲庚寅甲申辨年月曷不師聖疑且闕點畫樸茂交
淵深且與窮年共屹屹請看爲父策伏昏朋友六義千
秋存能使君王亦褒獎定無諛詞來墓門祖龍陵寢呂
雉冢頌德稱功定泉湧赤眉拙盡童兒燒不剝偏旁備
一種乃知呵護天無私孫羊姓氏星日垂好藉廿行初

榻本光芒百丈傳一時為君長短吟未成座間時有環

珮聲黃葉林乾白雁冷七十三泉泉水清時拒香寓歸

去携來旅館下月色橫窗已半夜不能攷据徒多言黃

圖孫頌愧相謝小松為作新甫得碑圖

題畢蘇橋詩稿

絕不乞人憐詩成萬口傳士非窮徹骨句豈好如仙獨

對荒村月時聽古寺泉竟為何處客惆悵夕陽天

和軒蔚起招陪雪泉謙飲呈鄭貫夫

三日不飲酒面上塵俗撲一斗五日不吟詩市井空作

牛馬走伯倫荷鍾真達人長吉奚囊得未有生恨不與

二子並未能千古稱尚友竭來雪泉泉水香有客情尤

動戶牖門外問字短轅多階下絜瓶重釀厚朝來仙侶

移行厨賦給甘逐大車右不醉不誦歸來辭既醉狂歌

擊瓦乍是晴風日如春晴庭餘黃葉池餘鯁君家三絕

老鄭度柳我家長城國無耦春船舊交新知同盡歡好

畫好詩在人口况是李侯佳句多弟子時時恥王後璋

刺史及揚頌君高唱雪泉篇屬和行看及千首

孝廉勳王汝玉孝廉從春船集中得知

哭王汝玉孝廉從春船集中得知

死生千里不相知驚見春船卷底詩造物生才原自少
科名銷恨永無期鄉園尚寄平安字吾黨猶存夢寐疑
未卜何人歸旅櫬桑乾河畔晚風悲

題祥麟圖為東萊姜生桂林

一夕光芒動天地千里百里客鷹至老牛條產麒麟兒

此是人間未有事麒麟不畜公卿家高明甲第連雲霞

荒村寂寞門巷小牛宮一把茅蓋遮癡婦疾童識雞狗

瞥見舉家盡駭走孝穆無人董龍多紛紛往質百歲叟

是為嘉慶二年冬歲在丁巳月黃鍾其地馬哥莊治平

度人維侯氏何容容一時過客推姜生丹青顧陸非虛

名彙中有筆袖有手街前倚馬橫圖成頭上童然少獨

角難定似龍還似鹿自是初生未長成想見嶷嶷亦不

觸推曳一尾如塵長滿身麟甲堅有光大小方圓狀非

一麟間圍繞毛赭黃嗟我後來已三載賴有姜生健筆

在今朝見畫知見麟不恨河洛匿精彩怪君要我強作

詩生祥下瑞難預知忽憶仙人太無理鳥爪孽騰高會

時推案不覺怒如虎欲將養養試錢斧尋常家著狼藉

多孔甲醜龍尚不武君不見駿馬之骨來千金麒麟之

皮無處尋黃帝郊天用大樂元端待聽逢逢音

題瑤泉圖

吳子晨相見出圖置漆几四座共傳觀云是子徐子脾
睨坡陀上下俯瑤泉水瑤泉清且幽徐子頽而美細辨
誰所作南薌逞厥技乍覺生面開幾欲歎觀止其後又
一圖坐嘯林泉裏悠悠水澄泓遠遠山岌施自謂似者
神昨非今日是我聞昔道子古佛畫重累何嘗眼見佛
畫中叅微旨卽其畫變相地獄豈曾企能令述者悟涕
泣垂不已神似非形似此語良可喜然如凌烟閣功臣

甲子

畫

紀姓氏又如瀛洲客一一辨爵齒丹青著實際不能懸
虛礙舍神形何貴離形神何倚若但取形似續紛有衆
史固未兩其口亦未三其耳目橫鼻復直幾人識生死
若但取神似謂得畫家理何不古圖中往擇一佳士云
此卽是我必費半幅紙狡獪神仙爲欺人英雄以多方
書滿車是非桶沒底兩忘適於道在此不在彼請質圖
中人誰譽又誰毀

題澗上章堂圖

蒼茫雲物日銷魂遊客幽居澗上村誰似中丞能下土

如何不許到衡門

列岫羣巒揖大樵古籐修竹認前朝入山知是江西客
拄杖行過第二橋

後祥麟圖

豺狼匝地熊罷多磨牙乳虎依巖阿大野風吹落日暗
牛羊不敢輕寢訛何人綠章達帝右上帝躊躇遣仁獸
彩雲五色紛翰園長成軼材侍文囿羣厖無故聲咭咭
不知天上來麒麟村婦市兒走相告停車太息行路人
作圖如繪古賢相伊傅呂周共頡頏題詩欲續封禪書

甲子

畫

河馬洛龜齊相望世人見少怪固宜祥與不祥各有時
西狩莫再紀魯史我欲棄之觀鳳儀

題竹根三贊詩畫冊後

木谷先生僧再世金石刻畫小遊戲一朝竹根見如來
不覺五體齊投地天上地下獨尊者願與此君爲近侍
妙相如睹黃金身綺語難書貝多字同時晴村及筠圃
占得蒼筤象無二歲星壽星天上來共入清淨三昧地
三壽作朋語解頤覃溪使者更好事尙嫌衣襟杖履間
筆墨微茫點畫細特倩雨峰子羅子細榻硬黃別位置

以寫鬼手寫仙佛好趣惡趣各極至生日不須供檀旃
七十三泉遠相遺世間一切草芥耳土偶桃梗何足識
潭西精舍老同龕無端去作永平吏山僧秘密人難窺
壞色衣衫同在笥香孝廉持示我妙絕未敢輕詫異
人生本如蜉蝣寄何況南極相擬議大隱直節猶可希
不爾逃禪亦言志七尺鬚眉男兒身奔走風塵豈不媿
仙耶佛耶我何知刊盡枝葉見本始祇惜爛煮喫不得
詎若竹林日日醉醉後慷慨報恩仇繡絲鑄金差快意

題高司寇畫牛

甲子

三三

落日驅牛返言涉清溪流溪流有深淺牛背穩如舟雨
角疑疑目炯炯腹已出水鼻未淨老嫗携兒遠相望不
爲牧人生百憂牧兒挾策只虛喝幾曾輕易鞭吾牛赤
足雙雙不著襪感波跳浪翻優游須臾茅屋得歸臥溪
流東下何悠悠閒官垂老履危險洪濤曾與馳驂駟對
此能勿長太息有人岸上笑不休未知司寇作此畫身
爲牛喜爲牛羞試看一犢更暇豫當欄不肯輕出頭

聞吳和軒有贈鏡圖竟不相示寄詩調之

朝朝攬鏡恨如何才著輕塵手自磨一代紅顏知有幾

長門照見美人多

終日思春又怨春飛花落絮總傷神蛾眉畫就休相祀
省得憐他鏡裏人

鴛鴦夢散各飛還帶笑開奩置袖間此物無情如止水
不曾留駐可兒顏

絕代風流杜牧之圖成不許外人窺應忘白髮多情甚
司馬青衫淚濕時

甲子

三六

寄庵先生詩鈔八卷新城張莪石孝廉爲序名論自然
矣茲示以續鈔十卷如禹鼎湯盤騰輝案上貴鐘大器
振響人間端反覆沈吟不禁狂喜湖文章於廢信老去
更成細聲韻於陶潛歸來不廢誠以丹爲九還而見寶
劍因萬灌以稱神也 先生自乙丑年抽簪旋里心於
宦淡味在詩腴無十萬以買鄰糞三分而邀月下築則
堂開奉母殖基而樓號抱孫環以紅樹之殷天雜以青
苔之撲地桑麻如畫雞犬皆仙於斯時也逸興騁飛藻
思泉湧本敦厚和平之性發溫文爾雅之詞焉若夫素
愛游觀性耽金石著謝家之屐玩水娛山携叔夜之琴
吟風嘯月小橋半坡之際有石皆題古籐紅樹之間無
花不詠則又放懷高遠寄意遙深者也至其經涉川原
徘徊往古或揮綆淚泣忠烈之孤魂或酌蘭漿酌英雄
之毅魄靡不再三躡躅慷慨悲歌蓋素所蓄積然矣癸
酉承聘五華敷文三迥重週甲子已過伯玉之行年不
守庚申更見宗元之卓識聞傳經於伏勝負篋偏多思
好學之武公祛衣者衆每拈一藝爭推老子婆娑偶有
小吟亦羨是翁鬢鏤蓋 先生根柢乎詩書禮樂之奧

涵育乎喜怒哀樂之精閱歷乎顯晦升沈之途深識乎
紛紜蕃變之故於茲六十餘年矣是以德隨年以俱高
詩以老而愈健也昔人規伯淳人品但稱良玉精金接
茂叔胸襟僅擬光風霽月端讀 先生詩亦云

受業門生鶴陽奚品端謹跋

寄庵詩鈔八 乙丑

寧州劉大紳

池上

暫爲池上客 憑眺有餘情
雨足蒼苔澁 風微細浪平
過橋留杖影 隔水送書聲
所愧無佳句 前宵夢未成

和張南岡明府韻

濟水清清萬古流 濟南人物亦千秋
每因薄宦思前輩 恐有虛名落後頭
詞客綠蘿餘舊館 詩家白雪剩高樓
風淪月倚無多地 爲問青雲許附不

乙丑

處處精光燦 魯瑣鄙人自笑褐衣麤
陶潛事業歸三迳 范蠡功名在五湖
冠劍本非麟閣選 風流第有草堂圖
衆中得見張平子 又是齊州何易子

一代文章付作家 高門人物自清華
暫教中縣絀青綬 尙許深宮宣白麻
萬里長風曾破浪 十年春雨只栽花
傳聞絕島登臨後 脫帽從容去品茶

輶車不見記三年 又結棘園文字緣
瑞作麒麟知孝穆 劣猶虎豹識僧虔
衙杯共醉青州酒 擊鉢同分蜀國箋
君健我衰何所似 上灘船過下灘船

題瑤山曙光圖爲李刺史

有目無由自見面 付與揚州銅百鍊
開匾白日臨窗虛 鼻首眉橫已悉見
誰知大冶傾洪爐 瑤山山頂光景殊
攝取羣生妙相底 謂有非有無非無
連臂倚肩齊拍手 歡喜今得未曾有
不見他人見已身 此理將從何處叩
或言佛氏原多情 現身說法渾難名
或言如泡如幻影 世間一切由心生
瑤山爲佛入定處 明鏡高懸菩提樹
世人尙有我見存 指點虛無是歸路
榮華富貴誰千年 大家回首空雲烟
悟到本來無一物 光中閃爍猶糾纏

乙丑

答小山樵士

君家太史天上人 神仙態度離風塵
手闌林園二十載 門前有客聞者嗔
人世無由睹公面 詞翰流傳競相羨
黃河岸上千桃花 一葉輕舟去似箭
才華只有令弟如 徵詩題畫時相於
耳底姓氏聞之久 思君又及三年餘
老病閉門白晝臥 長佩高冠謂懶惰
夢中剝啄聲不休

未及披衣客入座故交書附新交詩徐徐懷袖出讀之
聲價三唐有其亞縱橫百代無復疑我今瑣瑣學格調
移宮換羽默自笑忽聞雲外鷓鴣鳴恰見牖開日月照
遂令嫖母衣錦衣口脂面澤生光輝可惜若耶好女子
負薪落日山中歸竊取虛名枉太息投贈鴻文轉心惻
巴人下里歌何爲白雪陽春和不得他日若過秋水亭
急繩二陸與雙丁定有好句遙酬唱一緘寄到琴山青

枕上口占

牆角鷄聲雨後騎殘燈在壁恨迢迢分明一夜還鄉夢

身到昆明小板橋

孫瓶山泥鴻錄題詞

黑月沈沈鬼夜哭一穗紅燈照老屋十二萬年無終窮
魯史絕筆人不續虞初乘傳祇浪游奇聞異說誰山邱
道術幾爲天下裂瓜分白馬并青牛誰郭百川到東海
收拾人心一綫在雕龍繡虎媚倡優旌直誅諛固有待
孫卿慧劍藏胸中青霄夜夜飛長虹孫卿心花入筆底
無邊爛漫吹春風忠義肝膽香魂魄口講與人指復畫
佞臣賊子負心人攝向行間寸寸碟傳者述悟聞者悲

垂涕告語羞前爲華袞鈇鉞分一字殺青不愧兼兩時
山海荒怪十洲頗齊諧搜神秉昇火孔門孟宅堯舜墻
盡挾藩籬開關鎖空山自道非著書高文豈是鴻泥如
四海奔波快先睹今朝麟鳳來遊初

大熱

火聚閣浮真可哀日長揮扇欲千回正如我意性風至
不近人情是客來黑白難消杯上子升沈且盡掌中杯
何時白雪高樓底去弔千秋作賦才

聽蟬懷蘇橋

此間非故土久任爲蟬聲能潔豈微物不吟無善鳴秋
陰到庭樹曉雨入山城惟有孤遊客同餘作賦情

留別東遊諸先生

出山成白首此去是初心主組君恩重門閭母望深
清風過大野涼雨入遙岑鴻鴈行中斷淒然淚濕襟
豈少別離恨齊州難與留千湯縱詩酒六度閱春秋老
境全無用窮官正合休早依親膝下凍餒復何憂
到家身尚在卽與報平安或有途中詠還求醉後看人
前休說好歸去本無干免得然疑作閑居歲月寬

所恨雲山隔千重復萬重欲飛無兩翼相仗只孤筇未
免長行路何時老作農最難消遣處落日遠林鐘

題師立夫詩集後

師氏子真才子天何以生何以死生前空有驚人詩不
爲世用等做屣死也未及子安年較多長吉一歲耳人
言太白仙而天長吉鬼之仙天耶鬼耶仙耶吾何知第
見精光奕奕牛斗邊排雲抉漢森相聯石渠秘閣閣無
色蒼蒼何不留此賢與才子才不與壽謂天非薄亦非
厚嗚呼此意誰復知若翁之才雄一時才子之才又如
茲斗大趙州何能容二師才子乘虬天上去人間老淚
洒何處風雨蕭蕭白楊樹

七月十日王秋水同孟柳谷來濟南作別兼携石

子真詩至

別淚先秋急交情到老真悞傳歸信日便作送行人長
路有風雨荒村無主賓聯吟驢背上幸與孟家鄰
新詩出懷袖座上客爲傾卽此別離意不渝金石盟更
聞籠水岸復有褐衣生寄到一雙鯉中含無限情

送趙理美之章邱

不是栖栖客相携好問津偏當欲去日忽作送行人
贈圖書破歸傳笑語真休教淹滯久早慰倚門親

同宋步武畢蘇橋王秋水鹿雪樵胡乙垣耿希尹

王勉餘拜李滄溟先生墓下

斑剝殘碑長蘚苔丸丸松柏未曾栽同時屈膝皆吾輩
異代傾心是此才不到秋風先有恨如聞旅雁亦生哀
九泉留得詩人骨誰禁牛羊塚上來

感宣城爲滄溟立碑事賦詩一首

宣城作事亦風流車馬來臨土一邱祇此青山餘舊塚
正如白雪剩高樓才空百代無門戶生在同時定從遊
共說精神通夢寐靈旗颯颯下城頭

哭趙覺莊太史

竟虛登岱約蕭寺寄銘旌藥自憑醫悞才難與命爭妻
孀不知病朋友尙求生魂魄思鄉縣迢迢萬里程

題畫

一官淪落向天涯楓葉蕭蕭有花千古傷心白司馬
斷腸不爲聽琵琶

鄭柳田爲作歸雲圖

謂雲不肯出何以霖雨優渥而露足謂雲不肯歸何嘗
功成復向山外飛名山能興亦能容出如行義歸明農
世人不向山中住第見紛紛從龍去藤鞋竹杖君能問
才知飛去隨飛還作圖贈我我蓋死幾度蒼黃出山矣
昔日少年今白頭從今穩臥山中樓

八月十二日夜同畢蘇橋王秋水陳鶴峰胡乙垣
耿希尹聽鈞突泉

行與仙源近風泉隔院鳴居山知此意入夜失羣聲殿
角雲初散橋頭月正明薄涼還久坐同有別離情次日余南歸

宿東臯園

南望鴻雁飛單車向長路名園傍城隅是我舊遊處
此夢亦甘明月到前樹念我園中人昨日長安去

出阜城呈

清曉出阜城言宿劉家口道旁送行人皤皤黃髮叟
然携壺尊勸我且飲酒面目盡相知姓名忘誰某復有
垂髫人年數方八九跪拜無儀文笑隨父兄後昔我當
官日此輩尙未有去此十七年歲月亦已久自愧無才
能感汝意良厚紛紛前致詞問我記憶否公昔拙催科

安眠到雞狗堤上無了夫牛車糞田畝此事誰能忘此
碑當不朽我聞慚且悲誰非民父母黃河今安瀾龍蛇
不出走去去從此辭爲折道旁柳

韋映輝石鐵人送至周家口賦別鐵人

露冷霜寒風氣清誰家千里送人行窮官寂寞還鄉日
舊友艱難祖道情曠野同車聽雁唳荒村共枕待雞鳴
明朝別後雲山遠兩地相思夢不成

別映輝

志士憐衰朽良朋惜別離壯年難再得遠道苦相思及
此河千日還如漢水湄蕭條歸故里子意幾人知

早起同映輝鐵人

昨日駢車時雞鳴苦不早中庭看河影徘徊待天曉今
夜孤燈前並坐述懷抱常恐雞一鳴出門卽長道

登黃鶴樓

誰憐金馬碧雞客白首重登黃鶴樓飄緲仙風自終古
縱橫詩膽亦千秋凌雲酒氣銷餘恨裂石笛聲散遠愁
爲問無情江漢水年年載得幾歸舟

江晚

大江沈落日孤客汎輕舟水闊疑無路風寒未可留前
帆遠相失短棹獨含愁安得騎黃鶴重登昨日樓

岳陽樓上望洞庭湖

岳陽樓上又登臨渺渺君山湘水深不辨東西看日月
只疑天地聽浮沈神祠鴉影逐人至帝子瑟聲何處尋
憑仗魚龍知客恨長風送過洞庭陰

由岳州發君山

莫問停舟何處村布帆無恙卽君恩
莫辭騷讀罷人誰識
斑竹深深盡淚痕

泊君山下

繫纜君山下洞庭何渺茫秋風吹木落夜雨入船涼
遠客依孤僕歸心到故鄉誰能如水鳥一夢兩相忘

君山阻風謁二妃廟

不是緣風悞空傳帝子靈濤聲到岸盡山勢入湖青
錦瑟有時鼓大魚無敢聽雲旗降北渚風雨夜冥冥

過洞庭湖

伏枕思鄉縣篷船難未曉
伏枕思鄉縣篷船難未曉
鄰舟語知是風色平帆
檣一時舉櫂橫齊相爭急
起呼舟子同向西湖行
銅鉉

雜爆竹隱隱雌雷聲北日非昨日不爲魚龍驚君山頭
刻失何況岳陽城洞庭實我德官貧乏犧牲長歌九十
字庶以酬神明

晚行小溪中

貪看晚霞秋水濱漁郎笑我是知津平生不敢爭先路
歸去輕舟亦讓人

連日大風

風聲何處辨雄雌不爲孤舟住少時湖上青山猶在眼
尊前白髮儘堪悲忘情水鳥隨波去喜事江豚逐浪吹

自計宦囊蕭索甚神龜出沒早應知

江上見新月

久行忘時節寄命江上舟忽見新生月纖纖又如鈎
孟冬知己至年華去如流老母携弱孫此時倚高樓含淚
數歸期胡爲尙淹留江風不稱意江水不消憂此心託
明月爲照澆江頭

行吟

不盡沅湘水魚龍試怒濤破帆風力淺危石浪聲高
牽纜人無色停舟客亦勞行吟今兩月遊興不能豪

夜行

天快烟深處，月上時江寒。人不寐，今夜泊舟邊。

對月作

船頭櫓聲搖不歇，推窗已見江心月。此時愁入正思家，何處清笳又競發。江風無情不相親，江月夜夜常照人。可能行到江盡處，高樓恰好月滿輪。倚樓笑看江東去，愁心不繫江邊樹。明朝早助一帆風，江神有知聽我語。

風帆崖

年年無恙楚江東，掩映霜花十里紅。可惜灘頭空百尺，

乙丑

十一

不曾輕試半帆風。

江上山

一石成一山，一山高百丈。累累千里間，各不相依傍。從來畫圖中，未見此形狀。想當開闢初，經營得巧匠。絕少斧鑿痕，有此獨立樣。萬古無傾崩，孤舟快下上。阿諛人世多，於此得心嚮。

江上見燕子

營巢北岸燕成羣，愛此東南日氣曛。不待桃花三月暮，雙雙剪破一溪雲。

鷄鳴關

一時法令太分明，峻嶺峩峩禁夜行。還是西南風氣古，出關不肯學鷄鳴。

清溪城外見拾苔，水中者問之以代絮也。感而賦詩。洲邊不種木棉花，俯拾苔紋向水涯。世上無衣人不少，貂裘盡入五侯家。

將抵鎮遠

來朝棄舟楫，策馬向南還。只恐揚鞭夢，猶驚繫纜灣。居人苗漢雜，景物雪梅間。屈指千餘里，雲中見故山。

乙丑

十二

至石乳亭

黔道難於蜀道難，吾徒今日得平安。入門先喜亭如故，持酒重將石細看。風雨遙遙山路近，鄉村簇簇土音懽。何人為語問前吏，萬里歸來一冷官。

金衡宇歐陽譽全朱禹甸自鎮遠相伴至板橋驛，衡宇復送至呈貢為長句贈之。

黔雨滇風到板橋，臨岐孤客又魂銷。宦貧不為金銀累，年老還愁道路遙。出示肺肝傾意氣，指揮僕馬入雲霄。匆匆莫便揚鞭去，尊酒燈前慰寂寥。

至晉寧再贈銜字

銜字解王環無旅資銜

少年意氣薄雲間伴送衰翁萬里還
雁影依依來曠野雞聲喔喔度嚴關
每當岐路回金勒時向荒城解玉環
同有慈親倚門望明朝各自認家山

除夕

歡然此除夕僮僕亦相親
閱盡殘年日歸來萬里人家
庭娛老景山水置閒身
夙構椒花頌明朝獻歲新

余於新城友張莪石孝廉王秋水茂才至今幾三十年不絕交莪石嚴厲秋水疏曠莪石學博才瞻文深者如西漢醇者如北宋詩偶一爲之非其性所好也秋水癖於詩澹遠處有其家漁洋遺意餘不求盡肖而能小變之亦學爲文皆世所謂名士也然莪石不好名秋水好名甚見人無識不識輒誦其詩強之聽而卒得一時大人先生爲之序哀然巨集行於世莪石隨手散棄不自取拾有勸其彙輯藏弄者則曰吾文視古作者不逮也且此自後人事吾何與焉蓋兩人者其不同有如此余則不然亦好名而不汲汲求於文未得門入存詩自居東養疾始二十餘年得詩約千首刪存五百餘首聽門人輩刊刻成帙惟莪石一序冠其首而自巳跋其後諸千序皆不存也嘉慶丙寅家居迄於今壬申七年中得詩又將千首刪存可五百餘首亦不求人序自謂介於莪石秋水之間者寄菴也今夫詩文之傳與不傳與其濶狹久暫之數以詩文不以序也三代下文莫如韓詩莫如杜韓沒後其門人李漢始編而序之杜詩亦未序自生前韓之友孟郊柳宗元杜之友李白高適岑參其

序

一

最著者皆未有序裴度嚴武之徒無論矣豈惟杜韓哉孔子刪述六經不聞鄭子產蘧伯玉爲之序周公作周禮不聞召公奭太公望爲之序卽二典三謨亦不聞同堂諸大聖人互相爲序也凡書之有序皆後人重其書而爲之豈不信哉山東門人有索余近詩者將鈔寄之此固續編例更得序然得如莪石者一序可矣不求多人也亦不求莪石再也爲述其意如此以是爲介於莪石秋水之間之寄菴而已壬申五月晦日寧州劉大紳

序

二

青藜出袖徐徐吹天明老人曳杖去仙家九節名空垂
吾滇赤藤舊曾有赤龍遠遁無赤鬚百蠻屠兒學奇技
禪千金產安所施人情賤老貴惡少衰翁徒步愁傾危
君方壯歲骨力健種得滿圃將何爲我今束書愧先業
出遊尚與幽人期間年又速杖鄉日一莖乞取相扶持
天生此物亦正直桃竹禿盡江心枝杜老長歌豈復有
寄來但誦昌黎詩

將出遊董勿軒適至

遠山雲氣少今日可閒遊市有栽花叟城多賣酒樓恰

草堂偶題

山顏潭影入秋時身在畫中無一詩記向長安頗買畫
閒愁曾斷幾莖髭

與昭華弟

隔牆雞犬亦無猜深巷柴門日日開乞得好花分子種
留將明抱抱孫來樽空不少醒中趣詩澁何難病後裁
只是出遊多憾事人家僧舍半蒼苔

從李向宸乞青藜

先臣校書天祿時帝遣太乙來觀之夜長短檠不到處

寄菴詩鈔續一 丙寅

寧州劉大神

照華弟邀同諸弟遊慈光寺

閒拋烏鳥臥南邦蘭若尋盟蠟屐雙不改山門當落日
依然樓閣壓秋江樵餘松桂如僧老病後文章見客降
回首昔年成一夢愁看雁影度前窓

觀刈稻

黃牛背上老雅稀倚杖門前弄夕暉白稻如雲初穫處
避人蚱蜢向南飛

聞名士履好典老翁衰祇恐詩篇出時人賞不休

老境

老境頽唐甚山林恐未深酒逢佳日醉詩避少年吟聽
鶴烟中語窺僧定後心疎狂疇昔態不用更相尋

對月懷章映輝石鐵人賦寄

北雁飛難到無從寄一詩每當看月處便憶過河時僻
逕人蹤少荒村客飯遲諸君歡讌夜可暇說相思

次日再寄鐵人

任隱行蹤異東南地畝分長愁君憶我不說我思君偶

得舊藏紙欲書新著文石樓望不見翹首送斜曛

夜

腹疾無高枕秋涼夜已分林空殘月見風定遠鐘聞得
句窺鄰火懷人隔嶽雲昨宵清夢穩身與海鷗羣

種竹

常恐秋雲薄空庭種竹根浸泉滋土脉移石破苔痕高
節終名世清風已到門尚嫌城市近不似水邊村

古松

卓立千松頂山行屢見根問年爭世代有鶴長兒孫白

丙寅

日留雲氣青柯避斧痕更憐多節目無復鬼狐捫

九月十五夜對月

銀蟾玉兔影悠悠仍舊空庭似水流千里懸知共明月
一年疑有兩中秋縱教無酒還能賦不爲懷人亦倚樓
欲向姮娥相問訊天邊重賦羽衣不

月夜

月明生衆影夜靜息羣心此境秋先覺何人意獨深風
泉兼入戶鴉鵲並棲林惟有遲眠者中宵自苦吟

酬董勿軒乞筆

君不見渤海初得右軍筆硯如頑石墨如漆筆工戒兒

與尋常誓處囊中穎不出又不見宣城諸葛馳時名坡
谷毀譽無定評兩公嗜好猶如此世人何足爲重輕勿
軒詩才掩近代毫端掃盡寒儉態醉後擘窠亦作書衆
中拔戟自成隊朝來手持詩一篇書家腕脫爭鈔傳已
是生花入夢寐自然落紙飛雲烟喃喃却誦昌黎傳中
書老秃竟如見爲君幾度焚欲空何物曾經手自選千
搜萬索徒貽羞管城骨相難封侯貪狼妄嗣中山族瘦
羊安能擅風流置君懷袖君莫笑冢筆祭詩有同調他

丙寅

四

年若復籠鸞羣烹一杯羹幸相召

詠蘭

深山曾獨往中夜每長歎寂寂秋風裏悠悠野草看固
知鉏不易究竟佩原難挾策思當日焚膏盡是蘭

秋睡

秋睡多醒候呼孫夜賦詩不吟人亦瘦既老我何悲得
句一蟲覺苦心殘月知朝來書在紙白賞更無疑

門前

常恨雲山淺門前馬跡多及歸相識少有客別家過滯

酒高樓醉紅裙小院歌閉門元草就白髮已皤皤

試筆

高插珊瑚不著塵麝煤初染露華勻乍疑拒手如生客
旋覺同心似故人毫在羊羣驚落雪花從夢底記經春
禿來敢道全無用試掃烟雲更有神

磨墨

鉢聲停處笑相看腹稿粗成筆尚乾擣麝共知千錠在
燒松何惜一螺殘銀瓶乍汲雲泉暖玉手初磨翠袖寒
若使豹囊同霧隱人前口誦舌翻瀾

和董勿軒弄兒詩

才人生子不妨遲眼見聰明學語時抱向門前看擲果
呼來膝上聽吟詩婦嫌未與鳩車戲妾愛能將竹馬騎
莫怪逢人如說項丈夫有癖是譽兒

看劍

怨仇鎖細不堪論撫劍雄心故自存未飲醇醪先有恨
曾披舊史恐辜恩倚天秋色失星彩斫地土花凝血痕
藏在匣中三尺水深潭已奪老蛟魂

檢書

萬卷縱橫掠影如白頭仰屋每歛歛難教此日迷三豕
空負當年載五車黃葉聲中分杖杜碧山陰底認蟲魚
夜深尚有紅椽燭不假青藜照檢書

雁字四首

鳥跡年來已失真驚看鴻雁一行勻高秋文字懸霄漢
絕代聲名有玉賓換得鸞羣空自好塗成鴉陣恐生嗔
天邊莫取書千遍揮霍雲烟不染塵

長留筆陣向青天低視人間翰墨緣海外挾來風雨勢
雲中比得弟兄肩奇書直到從心後清淚如鳴得意先

次仲無端隳羽翮家雞野鷺各紛然

碧落幾同沒字碑憑空結構始稱奇短長所向如人意
肥瘦之間是我師九萬里餘無窒礙三千年上少然疑
如何白玉樓成日不寫飛鴻絕妙詞

終日書空不惜勞書成莫更問天高隱纏奎宿文猶曲
暫落沙汀篆亦豪摘藻宜爲鶴令頌紀官却讓鳳凰毛
可憐滿地蟲魚影註疏家家染兔毫

雁陣

冥冥直到九霄前還似孤軍向外懸乘夜聲愁鷺鴨亂

奔人勢作鳥蛇先萬家砧杵響秋月幾處驛樓行曉烟
開道雁奴蕭瑟甚驚心風鶴不曾眠

聽落葉曲

大葉琮琤如石泉小葉蕭瑟如細雨風來葉聲雜風聲
風定落葉祇自語有時一葉飛窻虛凍蠅觸紙何徐徐
前葉未墜後葉下終宵斷續紛相於老夫靜聽不肯臥
欲撫孤桐倡且和白雁不鳴烏鵲棲床頭一穗燈火大
憶昔拄杖荒山中千重古木悲秋風江波海浪一齊湧
金戈鐵馬撞虛空虎豹股栗無善步蛟龍潛伏不敢怒

丙寅

七

野狐山鬼徒嘻嘻噤口卷舌竄塚墓爾時懷抱無由開
愁中傾酒三百杯小樓樓下聽落葉此心但願秋風來
欲落不落更可喜不用清流去洗耳曉起門外丹黃深
出入庭階滑屐齒兒童欲掃呼且休哀蟬曲罷風颼颼
菊有霜枝松有節請看直幹高倚樓

拾落葉

家享千金帚丹黃雜屐前掃愁雲共去拾愛露猶鮮細
辨到門徑斜添空竈烟習絲如蝶影枝上任翩翩

和勿軒風洞坡

南山竟作御風遊高處居然小一州白日陰沉藏鬼魅
青峰偃蹇伏蛟蚪履聲已落殘雲外瓢影猶懸古樹頭
我亦欲騎鵬背上扶搖九萬遠相求

滄海吟酬張柏軒孝廉

昔年曾登泰山上日觀天門屹相向雞鳴下瞰瀛海東
湧出紅輪逕三丈爾時便欲乘長風一帆直破萬里浪
銅鉦挂處睨扶桑折取餘枝作雙杖仙人不借蓮葉舟
了髻持書自蕩漾長鯨千里如連山桂檣蘭漿未敢抗
峩舸巨艦隨春潮載酒兩頭暫命榜眼中才見大方家

丙寅

八

江清河濁不自量歸來但學掩關坐縹緲層城有物障
今朝忽得新詩篇如登岱頂更遠嚮大海全移斗室中
百谷區區少輩行先生低視梁父吟嗟余難爲小海唱
憶昨畏人居潭西聞道高軒辱過訪咫尺竟成千里遙
夢底相思倍惆悵東海北海合并多矧是衡宇可接望
文章有道交有神杜老之言不我誑幾時得侍成連旁
濯洗俗塵發昭曠耳邊箏笛誰復聽一曲水仙聆嘉尚

和勿軒夕陽

柴門倚杖夕陽東不到黃昏自不同河野適開三里霧

疎林新染半江楓卽看到景羣山紫正有餘霞一抹紅
牛背笛聲歸未歇相將收入畫圖中

曉月

雞聲喔喔五更風曉月光寒透遠空驛路凌霜嘶瘦馬
沙洲滴露警哀鴻當年聽角愁遷客此際聞鍾笑老翁
幾點疎星猶共照滄溟已上日輪紅

雁字後四首

天矯游龍不可方憐渠燕燕未成章書逢四海大同日
飛向中原無抗行作字如愁天閣淡尙文欲與日輝煌

丙寅

九

奔波已少鴻都石白雁青雲路正長

塗抹東西有羽毛不分南北任由敖塞垣來處曾憐武
湘水過時亦寫騷縱浴滄溟疑洗墨歸休大陸似停毫
漢家班固稱良史竟忘飛龍附爾曹

何嘗染翰負專門妙處如斯未易言驟雨狂風書自聖
飄鸞泊鳳體尤尊分行盡是烟雲氣飛白全無筆墨痕
半日舉頭天外望臨池姿媚更誰論

金秋帝闕最高寒記室翩翩壓建安既有文章驚海內
又無繳射到雲端突凌絕島風霜老斜度孤峰點畫殘

同是生當太平日飛來莫作羽書看

丙寅

十

寄菴詩鈔續二丁卯

寧州劉大紳

張金門移家

乍聽如輕去來看不借車新居猶故里舊宅即鄰家屋
後山仍見牆邊徑自斜泥梁春燕子莫怨別天涯

題畫

喬木蒼蒼倚落暉琴彈流水坐忘歸客來便是仙人侶
畫出休嗟識者稀一日襟期邀月上百年心跡看雲飛
何嘗此境人間少未得從君寫翠微

寄江曉

窮官天賦與遠道獨憐吾不為饑寒去曾將患難俱夢
中時見汝客至悞相呼飄泊今何處多應在五湖

答張栢軒

憶君正及風雨時到門無客長相思借得仙人鐵拄杖
蛟龍不敢空中騎夢底相尋路可識相見無由認顏色
美人貽我新詩篇雲錦明珠一夕得開緘喜極還復羞
石涼相業今無儔七子禹山稱傑出蘇楊門戶同千秋
國朝文章應運起前有王段後錢李中間才子何續紛

照耀華山與昆水是皆恥學章句儒姬公孔子甘為徒

人在詩中事詩外雕蟲少作真區區我望諸人如天上

風馬雲車絕依傍傾心門外聽清商縮手袖間觀大匠

新詩不厭千迴吟褒榮一字慚知音更假讀書二十載

三唐兩漢相浸淫

讀孫太初詩

李白騎鯨去世間無此詩蕭騷才子恨鬱結鬼仙悲朗
誦高人傳長吟幼婦辭青山明月夜萬古尚相思

繡毬花

綠雲四垂紫雲斷水晶簾幙壓銀蒜明堦泣雨飛上天

天雞熟睡夜未半帝倦投壺玉女笑重霄蹴鞠戲相看

天孫有錦細碎剪巧結同心露皓腕綵鳳偷銜到人間

碧闌干外綺霞亂仙人親授夢中簡安得思如星雲爛

翡翠

碧梧枝朽琅玕稀孔鸞損瘦雞鶩肥五彩烟雲天上落

一羣翡翠中庭飛城頭烏鴉一例黑鴟鴞晝伏彈不得

衆中忽見形質殊謠咏紛紛豈可測天生文鳥如文人

行疎志廣難容身鸚鵡才華絕一世鷓鴣詞賦空千春

閉置雕籠有儕輩鼎俎蒙登更襍休爲公子頭上冠
莫伴美人眉間黛岷岷深處無鷹鷂入山服藥多神仙
語汝呼羣從此去青松元鶴同歲年

星回節

華人不改夷人風蒼松斫盡青山童推倒落日舉火戲
強排星宿摩晴空大鄉整次何爰熱小鄉零亂不成列
孤村落落三兩家曙後殘星明還滅攔街擊鼓爭然鬚
老翁嗔怒兒童癡持火出門照田下自言勝似前年時
人生萬事無過求逢人且話松明樓生肉燒酒既醉飽
城上抱孫看斗牛孫歲初週太幼穉嬉笑懷中不肯睡
山頭隱隱明月光盡摘天星始快意

瘼狗

麒麟白澤已無有不畏猛虎畏瘼狗猛虎斑斑不食人
瘼狗嗷嗷張其口能令大道荆棘生國門晝閉無人行
神雅高飛社鬼伏弧矢星殞天狗明我有歐冶鐵百鍊
殺人隱約血一線出匣常教兇象驚及鋒要與蛟龍戰
嗟爾何足汗吾刀當塗置棒如牛毛一狗伏尸衆狗竄
磨牙礪齒空自豪

賦得碧雞送勿軒赴舉并寄蔭塘

秋風吹影彩雲西昆水華山入望低丹鳳樓前久相待
碧梧枝上好雙棲求仙漢室招何暮作賦揚家夢不迷
偏是土人輕薄甚夕陽村落自呼雞

金門來卽去

兩月城頭足風雨世上無人著脚處我既不往君不來
今日如何來卽去來時曾見董生無董生議論眉山蘇
我亦有文附其後出讀且爲留斯須天下幾人是知己
屈指舊游半生死文章無道交無神惟我與君俱老矣
君今欲去不可留相期明日來登樓一角青山一石酒
看山飲酒何所求

秋海棠花

泣蛩咽蟬怨秋雨不是昔時紅濕處誰家斜捲珍珠簾
何人碎擊珊瑚樹芙蓉花外香雲流美人日暮憑高樓
陌上雕鞍去不返樓頭玉筍傾難收大珠小珠何絡繹
秋風豈爲紅顏惜不覺淚已滴作花尙嫌身未化爲石
望夫片石長相思花開花落無人知君不見深閨兒女
驕且癡鬢雲鬢霧簪花時

夢先祖索觀近日詩集後一作爲鹿生雪樵代筆
吾祖年五十吾生與同日吾祖笑顧之先世德無失觀
晬有長句春華秋冀實萬事無一成飄忽生白髮昨宵
感入夢索觀近詩帙歡喜如平生竟忘閉幽室篇終綴
珠玉福山雪樵筆祖孫隔死生朋友間山岳叶魚縮地
虛仙方返魂覺幻術冰淵凜遲暮幽明庶可質終惜百
年期少壯去若駛朝來抱孫子長懷夙繞膝

桂樹

秋花如粟露如珠老眼看花與世殊久已無詩招隱士

丁卯

五

更將何物待狂夫臨風每笑中原少對月還嫌上界孤
行劔荒園荆棘盡圍廬手種一千株

潭西草堂攜孫往得詩四首

城門逢皂隸長鞭策羣馬隘巷趨避之老夫久聾啞年
衰無所營閒散嗜田野家貧鮮僮僕弱孫從上下溪深
不可涉行紆道許假涼風過橋頭偶坐亦瀟灑
田中稻禾長遂迷昨日路欲問村中農四顧一無遺
簞短膝下不知人何去忽聞笑語聲來自禾深處今年
定大有粥殮及婦孺

涼笠到草堂門前花艷艷呼孫啟柴扉紅霞更騰閃多
情是造物小草亦渲染回首浣江邊波光何濼濼刺桐
花一樹十丈吐光爛巨細物不齊采色快所覽風入久
不作空自懷鉛槧

夕日在草堂山色入懷抱園瓜手自摘離離尙苦小土
釜潭水清火足味乃好未饑已先食何緣歎不飽况有
二頃田膏腴種嘉稻老農芸既歸笠上花可掃人生貴
知足稼穡誠堪寶

桂樹下作示孫子

丁卯

六

萬物苦榮落常恐涼颼至岑寂深山中蕭森及此始草
木得秋氣香清色不媚各有本性存生產亦擇地北人
種桂樹成林未可冀十丈凌虛空南中別爲志家貧無
玩好一歲華三四欲持獻君王路遠莫能致

垂老讀詩書掩卷若未讀既曾經我眼其味已在腹仰
視天宇高雲日相追逐中庭有桂樹香氣何馥郁正值
秋風清無人溷茅屋樹根有磐石可以適我獨悠然一
夢間晚炊尙未熟

刈蘭既忘憂樹桂復娛老時時有臭味無風亦自好儻

然得佳句音均輒顛倒信手題壁間點畫更潦草我有
兩孫子小者在懷抱大者知我長不屑讀詩稿崑玉與
桂枝古人同所寶行誼終身事豈必廢詞藻

山房

春花開後種秋花日靜重門竹影斜睡起時攜孫放鶴
吟成輒喚婦煎茶垂檐白水喧朝雨繞屋青烟和晚霞
多病尙嫌城市近雲山深處欲移家

草堂

潭西便是好家居分得清泉到草廬崑谷隨時錫名字
丁卯
七
妻孥終歲在樵漁客來即與沽村酒醉後時還說古
柱杖柴門相送處一江落日晚烟餘

哭昭華弟

吾宗衰已甚於汝又東鄰生死有今日弟兄餘幾人花
開棠棣淚烏情鶴鶴神拭面思前月相過笑語真

八月十二日夜月下

一年一度中秋節未到中秋便有情俠客飛騰看劍影
滂仙汗漫聽琴聲空山讀史兼憂樂暮歲懷人半死生
已是遲眠還不寐起浮大白待雞鳴

月夜

蟾蜍不死顧兔壽纖阿御之天上走仙人玉斧世莫窺
鵲立瞻望徹曉漏清流皓白神泉温玉體淨浴齒細漱
誰如濯魄冰壺中萬物汶汶拒弗受清夜苦吟不安寢
一首詩成骨已瘦人瘦月缺同可悲嫦娥涕濕霓裳袖
斷髭

正是金風玉露時一宵對月苦吟詩不知瘦減腰多少
只惜幾莖拈斷髭

十四夜不見月得絕句寄竹溪太史

丁卯
八
已離海水上蓬山知到明河第幾灣夜靜不須頻翹首
從來天上隔人間

閱家瑞遺書泣然

千里名駒語不虛交游悞爾痛何如豈惟朽骨埋荒草
尙有遺編長蠹魚涼雨經時蘭葉瘦秋風過處竹竿疎
空留爾父譽兒恨落日橋頭憶舊居

李向宸惠大菹豆

猶記棚陰唱竹枝涼秋長莢已離離攜來澹雨微雲後
煮向殘杯冷炙時老圃問名多未識腐儒得味輒相慰

如何種豆南山下行樂空餘一頃箕

重陽前二日同張心傳過東華寺楊燦功留飲

昔人愛重九時至不虛度登高及佳日往往有新賦我
今先期來村墟得勝處佩囊滿茱萸豈爲神仙悞秋風
在落木寒花出老圃夢中雙蛺蝶忽向枝間遇壺尊既
已傾盤殮復兼具不莊亦不屈相與頌其趣祇恐風雨
來泥塗汗吾素詠歸夕陽前何待悲遲暮幸無敗意人
九日再趨步

風雨

丁卯

九

衰年懷令節風雨如登臨不辨鬼神意誰知泉石心山
城沽酒賤秋草閉門深空有昨宵夢遠望楓樹林

趙東曙種菊相遺枝葉無過人處而秋意不乏暇

日爲詩一章謝之

松下移根記自春籬邊今已及霜辰雁將秋色出三逕
蜂伴晚香來四鄰但使疎枝無俗態卽如空谷有幽人
儷花鬪葉園丁事誰著淵明漉酒巾

立冬日趙東曙重遺紫菊花

昨宵與盡秋風裏何意東籬復有花衰柳聲中飛絳雪

夕陽影外落紅霞舊憐晚節不相負近少清吟空自嗟
直爲朝饑輕采服白衣人尙隔天涯

答在宥

祖宗遺訓只清貧告廟金多愧此身徵辟復官由
聖主贖歸破產仗愚民可聞衣錦還鄉日尙作吹簫乞
食人天使不同廉吏沒義田終與范公鄰

不恨

不恨雲山淺三年一草廬倦遊詩與在多病酒杯疎鄉
里添知己長安欠報書今冬冰雪晚黃葉似秋初

丁卯

十

夢石鐵人

昨夜夢石子勸我作畫師手攜古卷軸八十數有奇學
書記姓名未摹秦漢碑殘年精力盡繪事安可期石子
顧我笑霜風生茅茨忽然憶董子采生死多然疑君家
師友誼風流黃河溜翻雲覆雨輩齒牙羞及之昔年得
聚處往往成小詩脫稿忘妍醜手鈔不言疲邇來偶有
作相思無已時相思不入夢入夢未相思乘除造化理
萬事類若斯醒後書在紙何日君得知

梅花四首

山中寂寞待春時散盡愁懷此一枝隔院風清人不覺
出檐花發鳥先窺縱無冰雪有寒意不少題名多俗詩
何似滿園桃李樹間隨流水寄相思

一代清名不可攀卽裁城市亦深山著花盡在烟雲外
顧影誰爲伯仲間天地多材宜有此風塵無事獨相關
南中舊說冰霜少冬日檐前自駐顏

黃葉窺邊情最多玉梅花下又清歌不堪昨日故人去
奈此前村風雪何伴爾山林才有色非余衰老復誰過
未曾清俸買雙鶴悵望白雲空似羅

丁卯

十一

枯桐獨爾未能彈月色泉聲得古歡一任金尊迴玉腕
莫將飛蓋擁崇冠人如鐵石始能賦詩到宋元終是難
讀罷暗香疏影句滿堂襟袖不勝寒

梅花又四首

春風吹出賣花聲笑汝紛紛浪得名殘雪寒山曾獨往
短橋流水有餘情人家半近蒼烟住門巷斜聯亂石橫
詩思縱然清入骨梅花終是比詩清

只有梅花無四鄰以花爲主我爲賓飲千日酒愁先醉
和隔年詩恐易陳放鶴厭聞歸日語尋僧難出定中身

安能樂事崇朝並林下相逢絕代人

絹頭涼雨每相看身與妻孥鎮日歡十里烟銷孤樹暗
半江月上一枝寒清如無韻尙嫌俗瘦到不癡才是難
莫弄龍吟羌竹管滿山風雨落花殘

位置風烟不礙門直攜明月到前軒枯枝朽蛻龍蛇骨
冷豔寒分雨雪痕判得清名塞天地留將老幹與兒孫
幾回欲向瀛洲問人道仙家無此園

紅梅

羽客惟知餐玉雪美人空自染胭脂山中高士心無事
吟罷醜顏倚酒時

丁卯

十二

寄菴詩鈔續三 戊辰

寧州劉大紳

水仙花

烟波渺渺少人家
彈罷瑤琴月已斜
絕俗仙妃何處望
隔江相對有梅花

食鷓鴣偶成一絕

老驥曾行萬里途
晚烟落日每相呼
今年飽食山中味
却愧詩名鄭鷓鴣

水仙花吟

江水無聲江月斜
輕舟一葉青蓮花
仙人出遊自貴重
珠樓翠戶空天涯
江上人家隔修竹
山色青青水色綠
半生遺悞求神仙
種得好花皎如玉
重門小閣無人知
拳石作山盆作池
影在若有若無處
香是欲來不來時
牀頭斗酒不解渴
笑借鄰家金鑿落
醉鄉睡鄉紛相聯
夢與仙人乞大藥
陳王徒自賦洛神
不爲此花一寫真
我輩得才共二斗
慚愧水仙魚滕臣
終當泛宅取海上
朝潮晚汐互震蕩
成連有時移我情
不須延頸四顧望

短歌爲柯菴塘作

長安市上車馬稀
岳陽城下烟波微
名士多情解龜去

仙人盡與騎鶴歸
不識有無桃花樹
曾否紅霞迷去路
祇今醉死亦不辭
仙源近許酒家住
酒家本是吾州賢
西林坐破青寒種
四十功名不稱意
傾家學釀山水邊
東南屹羅隔日至
瓦瓶土壘貴快意
皮袋羞澁銅錢空
十飲九餘煩筆記
天生此輩真吾徒
男耕女樵無詐虞
咫尺城中足官府
空勞野鳥歌提壺
提壺聲入耳
同醉獨醒俱已矣
青帘一片春風吹
門外悠悠半江水

出城訪趙敬修

連朝風色如春晴
四面青山雪已橫
來看高人僵臥未
隔籬剛聽閉門聲

出遊

疆隨風月作遊人
蕭颯鬢髮不稱春
山寺題名多故鬼
江村雜屐盡飛塵
初生才說前丁卯
垂老旋經後戊辰
但醉休矜文字飲
黃金虛牝費精神

杏花

不見參差燕影斜
隔牆文杏屬誰家
山城野店新沽酒
曉雨春風又看花
曲澗清流原未凍
小園芳草漸能遮

世無紫鳳吹簫客獨自騎驢對晚霞

重遊天樓洞同趙敬修張金門柯蔭塘

由竇尙書學不成公然洞口作蛇行得門自喜腰圍減
入穴齊呼眼界生雲擁蟹樓天上坐春回雷鼓地中鳴

從今好共仙人飲攜得前村酒味清

停杯掉臂洞中行一曲狂歌別有情分少南山多古意
願如東野以詩鳴外人漫說乘虛入坐客相夸履險平
本是山林舊知己倒垂仙鼠不須驚

久別雲山路恐生誰知登覽此身輕如空中戲不思議

戊辰

三

從壁上觀皆膝行醉愛虎來時鼓瑟醒騎鶴去一吹笙

桃花流水何曾異更喜無人問姓名

七十張公意氣橫趙公八十善游行我年六十亦垂老

若視二公猶後生策杖探奇同入畫街杯屬賦未能鳴

不如痛飲讀騷士釀酒潭頭家可傾

煮豆歌

煮酒作狂客煮豆爲閒人狂名六十載畏人嫌我且築
室青山中買田潭水濱四體素不勤力作賴比鄰和風
隴上過麥浪蹙魚鱗戎菽長其間溫於養鷺辰童僕沒

井水婦子拾柳薪移石指瓦釜三足高且勻須臾得一
飽短膝坐無塵弱孫甫歲半嗜之如八珍人生適意處
鄉村風味淳俯仰卽上古我亦葛天民

再爲煮豆歌同張金門試振第

昨宵曾有入山約君不得閒苦寂寞今朝我又思出遊
巷遇歡然償夙諾流行坎止何有常人生及時好行樂
今日豆實猶青青明日離離豆葉落兩家孫子頭角成
白首互抱腰力弱黃口何知山水佳眼見流泉亦雀躍
令弟多年不入山且從癡奴跨邱壑草堂無客門戶屬

戊辰

四

笑向鄰家問鎖鑰登堂自拂几上塵不假尊罍爲軟脚
移薪乞火須臾間田家滋味勝餽餼終歲辛勤賴農夫
此時叱牛正力作熙熙婦子曾飽不我輩加餐不畊獲
食罷再爲煮豆歌炊烟一縷出高閣

後煮豆歌

潭頭豆已老煮食猶欣然既飽無餘慕散步巖壑前拂
衣風習習濯足泉涓涓道逢植杖叟相與談神仙往古
如今日斯人無愚賢此生苟易足行止皆安便笑指畊
牛倦脫輓高柳邊適口擇青藜烏鵲爭集扇嬉嬉搖其

尾不畏人加鞭亦有拙鳩婦飛鳴桑樹巖呼逐自偶爾
風雨下晴川絮語歸來晚明朝寒食天

重過花溪憶昭華

丹崖百尺俯清溪舊逕重來尙不迷可惜阿昭歸去早
杜鵑枝上杜鵑啼

杜鵑花

鶴林渺何處沉吟對春風仙人殷七七招我來山中花
開不知數但見山爲紅暮霞與野燒未覺誰雌雄笑彼
名園裏終歲種花翁相看僅十日枯榮有異同豈知天

戊辰

五

地力迥然殊人工方欲緣南北忽復迷西東如何子規
鳥聲聲怨芳叢人心感哀樂萬彙如相通旣愁花枝盡
復訝酒杯空勝遊繼明日更假晴雲烘

麗春花

朱闌紅藥送殘霞庭樹春深綠漸加曉見仙人騎彩鳳
背毛散作小園花

米囊花

晚節希風五柳莊盈餅有粟未全荒朝來飽食桃花粥
又向園中摘米囊

夢王秋水秋水嘗言別寄菴後當遊南粵思其人
則夢夢不可以無言也

兩年不見王秋水定咬荔茭在嶺南親見番禺詩境未
昨宵入夢髮鬢髮七月中應下書來
秋水果遊嶺南矣

青梅

齒牙落盡舌空存自摘青梅向晚園長憶兒時真有味
津津不露皺眉痕

草堂

聽聞啼鳥折花枝此處常如春夏時自愛鄰翁同邑屋
豈因雞犬隔籬籬汲多井水曾先竭見慣巖巖不覺奇

戊辰

六

寫入屏風成故事有人遠道寄新詩

舌痛

儒墨紛紛各自尊唇焦齒敝可忘言吟哦尙惱幽人夢
直到今宵舌欲捫

將賣草堂

草堂賣後有圖存不獨高樓可抱孫千古浣花終屬杜
一時州宅自夸元清吟猶繫屋邊柳舊交頻懷江上村
與作鄰家來往易時隨風月到柴門

閱荷鋤圖

寂寞浣江濱圖成二十春久藏知不做乍見訝何人肥
瘦如干古榮枯此一身終師羨門子蟬蛻出風塵

蚊

碧紗帳擁簟紋清雨後風涼暑亦平一夜安眠無噩夢
聚蚊空自作雷聲

斫竹

中庭栽惡竹風雨日平安常恐青山掩空將白眼看
中吾自有逕底爾無端倘憶杜陵老斫時須萬竿

龍珠巖瀑布

一龍昂昂西南來一龍傲視掀風雷馳雲走電怒未息
明珠閃爍爭相摧千金重寶為誰有石飛壁立高崔嵬
兩崖清泉瀉百斛潭潭窟宅堪疑猜惜其居下澤不遠
月光日影徒徘徊一朝快意值風雨岸崩峽坼聲喧
驚濤奔浪舞蛟蜃銀河自倒非人推水晶臺榭空見
珠簾拂地無由開狂歌呼龍龍欲出夜光爛爛離塵埃
平生足跡半天下如此壯觀難與臺少年遊興今尚在
攀援為爾能千回

詣草堂

扶病出城頭已在青山裏僻逕不逢人自攜小孫子溪
流清且淺足下石齒齒攝衣徑過之不會濕素履涼風
從何來稻花香不已樂事是田園亦復是山水入門問
阿母阿母睡將起

草堂坐移時出步長松下清風無時休萬古自瀟灑在
目龍蛇飛入耳波濤瀉山中多不材誰是棟梁者鳩鵲
何紛紛結巢亦聊且欲買青田姿高標謝妖冶世世長
子孫清淚滿四野

爨書

水乘舟楫陸乘車載得樓頭幾卷書政暇丹鉛曾自校
年衰燈火已相疎幸無婦女藏針術喜有兒童拾蠹魚
犢鼻長竿懸百尺秋風獵獵定何如

山行

一山風雨一山晴獨在涼雲深處行白羽綠簑都不用
歸來始羨此身輕

詩草

詩草無端塞敝廬一生事業自迂疎每逢敵手權相得

但見前賢愧不如嶺上松聲來枕後宅邊柳色入杯初
懶教子弟懷鉛槧老眼昏騰手自書

芭蕉

狂草龍蛇跡弗如小樓一枕睡醒初篋中賸有高麗繭
不向芭蕉葉上書

七月九日得歷下書并新刻詩冊

歷下書來是隔年情同遠道共綿綿三番寒暑我無恙
萬里死生人亂傳回首秋風才度雁何心老樹又聽蟬
陳言寄到刪難盡空費明湖買酒錢

見蝶

聽盡芭蕉暮雨涼一杯浮蟻漬衣裳童顏不訝難留住
蝶到秋來色也黃

牽牛花

曉雨初晴烟未消飛花冉冉意無聊有情正似銀河渡
長恐雞鳴撒鵲橋

憶潭西刈稻

短鎌颯颯快風吹刈罷隴頭上擔遲記聽農歌三月裏
微雲澹雨入村時

鄉民不解詠幽風穫稻常趨七月功尙恐來朝阻秋雨
傾盆聲響夕陽中

觀刈稻

鄉村重農事禾稼時關心登城試一望四野黃雲深我
亦畊數畝旦夕悲秋霖齊集比鄰力無使鳥鼠侵短鎌
不停手耨板聲相尋雲中漏白日照耀千黃金田父笑
謂予上年強如今昇平無歎歲歡娛有好音但願儲擔
石便足了山林所慚袖手食不異蛙書蟬倚杖田間坐
聽我梁父吟

瘦甚自嘲

人生初墮地便以百年期殤子與彭祖茫茫難預知肥
瘦各有體壽夭不在斯大專槃萬物取舍殊萬歧我年
六十一稜稜骨隱皮閉戶怯明鏡出門羞小兒小兒多
謔浪親故或嗟咨盡道長途下相逢恐不知少年學冲
舉求仙真大癡暮歲一生死恥爲形骸私生釀萬石酒
死留千首詩骨朽人不朽耳喜非吾師况復百二十舍
我其將誰侏儒與方朔但可論飽饑請看騏驥足并觀
鸞鶴姿柴立君勿笑秉燭遊軒義

抱雞行

犁人為牛與人馬發婦蟲沙杵白下朝春夕簸身手僵
分得糠覈不盈把作糜粥粥呼雌雞雞肥不食孤兒啼
附耳再三為兒語賣雞與汝買棗梨發婦抱雞入城市
不知城中有官吏東村賣犬柳未開北里買豚索長繫
雞豚狗彘何紛紛天鷲野鷲空成羣發婦淒然抱雞去
市人嘖嘖稱神君

新月

清秋新月色來在故人先一見添高興從茲減早眠修

戊辰

皇斜有影片玉潛生烟莫為蟾光少張燈照綺筵

秋

空階積雨長莓苔野卉山花盡不開多謝鄰家紅桂樹
一枝送過短牆來

山村

人事有榮落遊興無是非出門每獨往長歌殊采薇一
徑出田間孤村山四圍澄潭不受釣荇藻空中依娑羅
葉為帽棕櫚皮作衣遲行禦風雨久坐送斜暉黃雀來
西北翺翺隴畔飛登場有餘粒呼啄及細微况我得安

飽豈憂來歲饑俯仰千古下愴然忘賦歸

聞蟋蟀

如爾亦微物不應多不平未知何日歇早覺是秋聲客
子難為夜家居尙有情燈前無落葉故故欲相驚

復聞蟋蟀

清宵才及半又向枕邊聞聽慣如相識歌成竟不分孤
吟醒俗耳冷氣逼秋雲雞犬牆陰下何聲是出羣

十六夜見月中秋浮雲竟夕回憶上年同此情景

抱病獨臥不勝愴然

戊辰

十一

兩年虛度中秋節同望今宵倍可憐離海十分塵積霧
臨人一夜斂晴烟天如有例惟仍舊月自多情却正圓
縱是衰翁因病臥精神常戀彩雲邊

曉起對月

竟侶茅店月獨倚早行時未覺清光減深愁逸興遲遠
寺鐘聲動高樓樹色移今宵沽美酒對飲一千卮
落日白菊花籬邊逸興多抱花黃蝶見傾酒白雲過秋
色宜如此衰顏半已醜何人揮玉塵月下共婆娑

墨菊花

誰向酒樓題粉壁淋漓墨汁上秋花三閭以後無知此
兩晉之時有作家巖穴高寒初解綬烟林搖落未棲鴉
樽前我欲分餘潤橫掃禿毫寫暮霞

西洋菊

荒徑風寒日易斜清秋佳色說陶家樓船踏破金鰲背
盡向西洋學種花

吟詩

後人吾不見古昔又何悲有作同無用長吟欲替誰夜
幾聽故鬼歲暮祭新詩多少遊仙夢驚醒得句時

往來千載上俯仰數椽中蟋蟀爭秋夜芙蓉散早風情
深時有恨吟久已成翁故舊詩筒在天邊望遠鴻

菊花吟

春花麗人賦秋花高士詩春花秋花不合并麗人高士
同相思今年况又苦秋雨階前積水成方池傾壺祇餘
桑落酒闌逕絕少菊花枝清晨忽將數本至吾翁如與
仙人期一雙黃鶴雲中下白玉羌笛臨風吹吹到入破
聲何悲秋花不似春花時使我對此忘朝饑不因無米
歎畏炊寒蟬衰雁非新知山中處士今安之蒼烟白日

來疎籬

又歌

有月卽中秋有菊卽重九俗士拘牽多往往風雨負南
山秋氣佳市塵拒弗受滿園散黃金祇在七月後我來
已過時尙得簪白首終愧山中人先私作已有一酌酬
清風再酌酬良友園翁從事賢悔不酌大斗涓涓涼露
晨采服盡黃耆青蕊無奈何太息杜陵叟底事庾子山
無叢亦姑取

九日從新田叔父登高

龍山何似此山高九日追隨敢憚勞座客能文休落帽
吾家有例不題糕好憑絳葉傳新詠一任黃花泛濁醪
祇恐催租人又至秋風空自負詩豪

絕句二首

七寶香車輾玉塵花開桃李記青春可憐百鍊揚州鏡
不照妖姬照老人
風吹白雪易盈頭自作歌詞可解憂盡笑香山老居士
却教小玉按伊州

紀夢

石雞已逐金雞鳴草堂有夢無人驚飄飄忽若出門返
又聽道上車輪聲春風堤邊折楊柳秋雨黃葉飛山城
眼前不知南北路意中忘却東西行斗然夢中知是夢
薜蘿久已移簪纓關山何心不憚遠祖歌一曲離酒傾
開帆曉月泊落日長鞭古驛涼衫輕半生馳驅亦已甚
一時寤寐難爲情至人無思亦無夢愚人擾擾奚所營
百年婚宦豈有極堪歎浮利兼浮名邯鄲美睡只片晌
仙人枕上呼盧生黃梁炊熟共一飽北邙纍纍多公卿

夜雨

戊辰

二五

卧聽空堦雨山中一夜長不堪多老境直似在他鄉燈
火懸秋月衾裯抱曉霜疎鐘來何處更欲共淒涼
老人秋易覺夜雨夢難成欲向兒童語徒聞僊御聲寒
添疎葉響幽動亂泉鳴遠客聽孤雁中宵共此情

昨夜

昨夜無安寢因聽積雨聲今宵仍夢短何處有雞鳴天
付秋冬氣人懷少壯情悲歌蓬戶底又恐四鄰驚

寄庵詩鈔續四 巳巳

花下漫吟

寧州劉大紳

看花如選詩最要寬眼界清奇濃與澹盡在品隲內看
花如用人氣象嫌狹隘使我宰天下四海無中外世人
意見多不識造物大造物有全功何所不覆載藐焉此
一身淺乎丈夫態譬如含瓦石豈復得自在年老身亦
閒曾次無室碍詩從已手出酒有人家賣一亭風月閒
和意任人怪

山行

雲白山青處層層認舊踪詩情飛列壑杖影出羣峰半
路忽逢雨前灘疑有龍野人何太懶不種兩三松

東山最高處

千迴百折拂巖巒整頓精神試馬鞍問路有人愁日落
入山無虎畏風寒雲生只說到天上樵響纔知過嶺端
紫草紅花紛在眼老夫懷抱一時寬

古藤歌

紅石崖下泉水清電鞭閃爍雷車鳴中有蒼龍不敢出

老樹盤拳勢相伏百歲村翁一見之竹杖芒鞋走且仆
我來驚定仍細看欲尋首尾環無端已出層雲又入土
左縈右拂巖谷寒世上何人手種此知汝應後天地死
只恐空山風雨多逕化蒼龍向海徙君不見聖人龍之
賢人蛟不如崖上千尺青藤稍

開七吟

我聞古有語年少望老人五十未易到况是開七旬乾
坤如轉軸日月不停輪挽歌送富貴何問賤與貧既生
此天地不朽當有真求仙飲美酒兩者非僂民丹霄九
萬里鸞鶴難養馴一飲必一石家風有伯倫不逢禮法
士謬誤誰生嘆少年不足惜不飲多酸辛安得鴟夷子
游戲五湖濱

醉吟

昨日多收十斛麥今日醉眠醒不得無端鉛粉磨青銅
鏡中照見蒼顏翁大儒小儒競置喙神丹何處還兒童
我亦自憐復自笑藉如我今尙年少天長地闊須臾間
數十炎涼亦詩賤假我一千二百年廣成黃帝相周旋
百歲只如襁褓日常言稱老吾惑焉人生老少亦何有

孰爲朱顏孰白首 古人姓氏今猶存 但當長歌痛飲酒

病中夜吟

積雨天氣寒 冬夏變一刻 窻隙來涼風 中人如盜賊 其始猶徐徐 既乃遂特特 我若當少年 披襟拜汝德 已是衰老人 頭眩目光黑 出內舌本乾 呼吸鼻端塞 夜臥裁初更 不知幾反側 共枕有小孫 安眠無雷國 寢衣強覆身 去之恐不力 我昔如孫時 我祖愛憐極 去日苦無多 此境難再得 燈盡雞未鳴 候蟲有語默 吟詩持性情 叢書無疑惑 微寒何足憂 藥物苦相逼 首陽與豨苓 一例投有北 待招素心人 青山抱病陟

揚風

揚風挖雅爾 何知小黠從來是 大癡力盡孫 龐因屬句 黨分洛蜀爲 論詩春蘭秋菊 原難少夏葛冬裘 自有時畱得 生前門戶在 墳頭鬼語尙相持

重遊龍潭釣魚阻雨宿祠下

曲徑芒鞋跡尙存 危磯坐久石重溫 空潭人影持竿靜 深窟魚鱗觸餌喧 似有蛟龍依積水 笑來風雨失前村 山靈正喜忘歸客 冰月娟娟出廟門

風龍潭

爭將濁浪攪清流 縱有龍蟠亦自羞 孺子歌成空濯足 高人興到恐汗牛 久憑巖穴非無地 慣逐風波始出遊 可識寒潭明月夜 雙懸鑑影照山樓

夜宿龍泉祠

欲投何處宿 高閣正岿巍 雲氣推門入 泉聲到枕消 身閒秋有興 夜靜夢偏饒 空與仙人約 誰聞白玉簫

宿山中二首

羲皇去人近 忽忽遂至今 來遊但飲酒 愛此雲山深 不覺山色暮 歸鳥喧平林 樵牧亦已返 濁醪各自斟 歡然卜其夜 畱宿無枕衾 新詩改不已 字字哦且吟 此物何足貴 古意時浸淫 譬如棄箏笛 乃取無絃琴 空林有遺響 幽泉多清音 相視莫相笑 山月來庭陰 臥起白雲內 四體一無營 此心與元化 渾然相合并 但見山已曙 不知月猶明 鄰翁鮮來往 何有叩門聲 開門忽成笑 相識忘姓名 遺我尺半鯉 兼之雙酒甌 深山異城市 時復中其清 便與客共飲 况有魚可烹 我醉客亦醉 頽然倚前楹 人間少此樂 可以畢吾生

年來親故凋零悲愴述懷因寄金門

寄生天地易傷神衰老年年哭死人千歲乘雲猶有恨
一朝化鶴是何因荒村夜雨招魂魄亂塚秋風起鬼燐
獨喜東門張老子青衫皂帽往來頻

上華蓋山頂寺

山淺人如蟻花開不可遊逃禪僧醉酒捫虱客談秋野
草埋仙塚村烟抱佛樓徘徊增歎息欲去且遲留

寄高密諸詩人

詩家起高密始見古人心題目有佳境文辭無外尋星
五

河秋皎皎風雨夜沈沈自幸曾私淑荒山得苦吟

聲華時世貴根柢古人優名士中年定高文外國求望
仙離海嶠騎鶴到山樓携手長松下清吟不少休

晚饑戲作

辟穀原無術空腸且索詩如從忘味處忽遇大烹時分
膳千夫飽餘馨百代知齋厨回首望炊火尙遲遲
饑雀已無聲僧鐘飯後清攤書貧士味鼓腹老人情雲
氣昏虛牖燈光動暗城匏瓜星的饒欲摘恐天明

賦孔雀

層霄鶴雛絕難攀生長炎荒欲抗顏顧盼自矜凡鳥外
往來多在彩雲間幸無肉味堪延客却累名高易出山
若效雄雞能斷尾林泉飲啄正寬閒

溫泉

一池碧玉煖烟浮浴罷風清古寺幽此水人知說功德
是鄉我欲號溫柔山花澗草春常在熨女蠻童夜不休
可惜新都聲價重螳川遊倦不來遊

大魚溝

雨歇柴門外漁家曬網閒薪烟飛樹杪澗水落湖間人
似承蜩去魚如贅柳還投竿同一飽靜聽響潏潏

孤山

遠憶孤山上無人有月明荒林絕虎跡晚飯飽魚羹醉
數鴈千點臥聞鐘一聲遨遊及此日秋水片帆輕

仙人洞

龍閉雙潭雨山留一洞雲如僧何所住有席欲相分聽
梵高樓上尋碑古樹陰誰當驅鬼魅風月共殷勤
少壯遊山水已遊如未曾年高知不負道遠恐難勝怪
穴搜仙鼠閒雲問定僧題詩逕歸去扶我有雙藤

夢遊山

行到青天上猶無駐足時
酒瓢飛雨電襪帶委虹霓石
徑橫空出芒鞋向外垂
古仙呼欲應與汝借龍騎

和焚香

人前忘此味正用睡餘焚
初試如無著將添似向聞風
微簾早下氣靜袖先熏入室
本同類休矜門戶分
甲煎燒沈水都門只計車
皆言象香圖不似遠人家小
市千錢少初更一縷斜深閨
無事處指爪儘相誇

逢山古樹根不待與招菟
燕處初心得灰餘正氣存殘

梅香在畫片月影當軒適
有故人至清談忘酒樽

閉戶餘香在門前已盡知
難教化雲去無暇與仙期
自愛沈吟處相忘倦臥時
寄書浮海客相載莫遲遲

八月十四夜

屈指上弦後從無明月光
中秋復幾夜高詠豈他鄉
雲散愁何在家貧酒自香
前年一回首小院雨聲涼

中秋對月

掩抑浮雲已及旬甚難相見
轉相親游山尚恐為生客
對月原知似舊人萬里清光
都付與一秋長句此鮮新

倚欄記是初更候遠寺鐘聲送曉頻

長見山頭與水濱相思何至歎沈淪
共知天上非無月豈有圓時不照人
俠氣舊憐肝膽露衰顏自笑鬢毛新
田園况比他鄉好酒榼瓜盤次第陳

歌

中秋無此月歡情何所依天公如人意
餘事皆可希况我寸草心未報三春暉
田園少樂事佳節情度幾毛義捧檄喜
輕易離庭幃老萊未真率戲舞斑斕衣
兩者不足顧但看月暈圍月華蚌珠大
月圓魚腦肥孫曾團團

侍瓜果香齏齏老人不耐冷初更為掩
扉胸中得氣味枕上猶光輝我實癡且瘦
詩興隨月飛不飲即慷慨不吟輒歎歎
仙人倚桂樹左足影細微顧兔與蟾蜍
搗藥

誰是非幸此心肝膽與月無少違浩歌
夜已半百尺樓巍巍罷酒聊假寐嗽出朝
露晞

書

書法以人重非人不足存古人未書日
於道培其根登山望泰岱治水求昆崙
巖巖石壁立浩浩河流奔森森鬼神守
勃勃龍鸞翻沈沈鼎彝氣鬱鬱雲雷魂
殘綠出

敗簾望見名姓尊羣兒味遠大車服誇鄉村其人先自
賤一錢何足論我年過六十始窺作書門硯材鑿端歛
圭璧堆庭軒麝煤氣味重含咀忘盤煨身羸腕愈弱目
炫神尤昏指揮無僕從更苦研磨煩偶然書在紙望古
慚來曩終難售市買要使貽兒孫令知此小技未可輕
易言時輩贖作古付火猶銜冤真到古地位聲價看騰
騫勉哉勿自棄卓立翰墨園

十七夜

夜涼獨鶴語高樓積霧橫烟去莫留有美酒時難獨醉

看明月外又誰求衡雲太守禱何易海市長公詩最優
可怪前宵人早臥孤輪寒影自西流

游大龍潭登樓上

不唾深潭爲有龍空中樓閣影重重輕衫涼笠此間客
斜日澹烟何處鐘歸路蘆橫留一逕前山雲起失雙峰
閒情更與仙人約多種青青五粒松

樓上又一首呈諸故人

百尺高樓一日成遠涵山色近潭聲於今海內無長句
何處遊人有勝情不喚神龍作霖雨便呼天馬上蓬瀛

肯令猿鶴輕相笑一水雙峰浪得名

馬耳山歌

雙峰插天如馬耳削竹生風志萬里壯兒身手空自誇
一聲霹靂失鞭箠權奇想見真龍形千秋上應天駟星
神物焉能絕雲氣世人徒見山色青頃刻雲來雙耳失
頃刻雲過雙耳出出如天馬行空時失如老驥伏櫪日
甘霖不作無農桑我欲騎汝驅驕陽天瓢瑣屑少稱意
倒握斗柄傾銀潢祇愁赤手韉不住射耳東風吹過去
不如徑斫乖龍珠直到華陽館深處嗟嗟世事無不然

飛黃折斷珊瑚鞭衰翁今年六十二看山看雲過百年

鐵鎖橋歌

江流憤怒魚龍騎行人兩岸漫相招千尋鐵鎖出大冶
凌空駕就鼉鼉橋上有飛檐虛閣相圍互下有古栢長
松爲撐住憑高瀉水到中間早被橫風吹作雨垂虹之
影睨睛江雌蜺欲下驚無雙赤鯉人長伏不起蒼茫落
日青蚪降初疑飛仙不敢上海市蜃樓自惚恍垂鞭委
轡飄然來耳邊時聞馬蹄響始信人從平地過尋橦度
索羞如何徒者徘徊騎者下軒窻又見涼雲多炎天鎖

刻變秋候不藉清風舉兩袖笑看避熱橋下人一葉舟
中小如豆平生夢想盤江頭如斯奇觀吾何求但願石
爛水枯鎖不斷一年一度來題空中樓

暮歸自綠豆莊

割雞煮酒盡交情十里徐徐信馬行落日斜飛孤樹色
晚風遠送小江聲遙看半嶺羣羊動近入前村一犬驚
正值田家燈火暗疏星耿耿向空橫

上石樓榭

依然前日路夷險易初心人影峰頭細蹄痕石上深半

山無容舍他處有雲林誰信清秋日涼風未易尋

過三台山

清風不下嶺赤日不上山山上老僧安且聞客來不禮
門常關門前尙有人家住破屋補茅倚大樹兩三零落
不成村男出耕田婦應門見客讓客當風坐手抱松枝
去熟火客未及餉索酒嘗酒味清冽酒椀大日斜路長
留不得歸到家中恐昏黑圓頭羨殺庵中僧一聲粥鼓
山鳥應詰朝我亦作僧去長齋繡佛愁未能

題畢蘇橋鹿雪樵詩後

弱者兩詩友蘇橋與雪樵世人非不識奇工固難招與
我周旋久相思夢寐遙五年新卷軸又束幾牛腰

再題雪樵詩集

到處無人到天生此亦難三唐幾門戶千載一心肝棲
嶽鶴巢峻食松仙骨寒分明前集在獨許老夫看

題耿希尹詩集

別有精華在乖時得古歡風騷此弟子河海一波瀾閉
戶無鄰問鈔詩與友看他年刻金石風雨不彫殘

題半隱園集

我自尊王李公論本不刊縱教今士異已到古人難遺
集真風雅老夫近瘦寒如何稱弟子涕泪夜沈瀾

題秋水亭集

君詩早平澹老至更如何關外鈔成帙人前頗作歌遠
遊生白髮舊屋長青蘿近日還山否秋空鴈影多

九日

今年重陽無風雨我欲登高不能去草堂未種秋菊花
一瓶濁酒長咨嗟醉後沈沈若有夢夢與仙人馭赤鳳
飛上大巖高峰頭白日微茫蒼烟重西涼酒色何青青

仙人爲我招巨靈抵掌狂呼拇酣戰百神項縮誰敢聽
解醒只用如船藕一線河流不盈斗野馬塵埃亂紛紛
逕撐鐵航天上走天上九重清風多醉魄吹醒將如何
欲與仙人寄尺素迴鴈峰前無鴈過

憶菊花

俯仰成今古沈吟老樹根誰人完晚節此物種高門草
木本心在風騷吾道尊東籬一回首落日下荒村

不寐

不寐且哦詩詩成無寐時閑愁如可續好夢獨相遺一

已巳

三

夜寒燈共他年小友知病妻柴米累別自有餘悲

生日

不厄龍蛇歲不占少微纏增長犬馬齒六十有三年生
日不虛度輒題詩一篇因念唐詩人蒼蒼似無權郊窮
賀且天彼實傷天全甫白繼風雅胡爲亦屯遠高才鬼
神妬盛名日月懸斯其年與位乘除理固然邱爲九十
六詩難衆人先有母百餘歲久侍慈幃前母子皆上壽
此外姑舍旃我亦無賒願稽首告皇天願母松柏茂願
兒金石堅作詩固餘事安問傳不傳

浣江古廟

舊日聽鶉處忘爲何代祠粥香羣鴿下幡動一僧知社
雨村翁報秋風過客悲門前多落葉不賦亦歸遲

農家

才說登秋稼耕犁已不停人前爭夜雨牛後辨晨星水
淺魚鱗紫田肥豆葉青農書南北異遺誤未身經

看南山白雲

北之山轟轟雲壓其顛山爲伏南之山穆穆雲橫其腰
山爲蕭山上山下青於藍一帶中圍白如玉量腹空洞

已巳

四

容幾人德懋帝錫上公服有時彩翠飛初陽五色繽紛
競馳逐衝風吹作霖雨聲灑向山前萬井足濟旱功成
人不知但見松杉暗膏沐雲白山青誰能私自愛輪囷
媚幽獨

天平山墓祭

十月十二日寒風曉凜冽遙望天平山今夜恐雨雪端
居不墓祭豈但禮難缺臥聽村雞鳴月落星未滅開意
視山色巖壑分凹凸借人馬虺隤笑我足蹙躡忽然馭
雲氣升高不傾跌焚香烟一縷藉茅酒三啜早知椎牛

祭不如雞豚設紙灰零亂處中腸痛欲絕

上山日初升下山日已沒山中一回首皎皎見明月老

眼森然開清氣沁瘦骨歸路縱超遙停鞍且緩發俄頃

月當頭入影辨毫髮馬首自向西却背廣寒闕何時再

入山龜螭易短碣吾父身後名庶幾日月揭孝養生前

虧此恨終未歇

遊廣化寺懷沈龍山

青山之麓白雲深碧宇紺宮紅樹林疲馬來時如昨日

幽人去後只孤吟世間多是寓公跡我輩并無成佛心

百尺高樓曾臥處松風長送海濤音

樓山殘雪

鶴筆餘寒在瓊樓問玉沙夕陽銷不盡夜月照還斜白

戰詩重和無錢酒再賒幽人茅屋底一半是梅花

夕陽

一杯饒逸與人對夕陽山紅葉不知數白雲相與閒僧

寒村外立鳥瘦嶺邊還窺突終年冷炊烟未出關

花影

沾泥投溷正橫斜得此蓬門靜不譁地亦欲香難就掃

影猶如舞况看花佳人鏡裏時相妬名士圖中盡白誇
却顧枝間無一語從今始解讀南華

山行

冲澗天氣失冬春曲折羊腸路亦新殘照斜翻霜葉樹

深山爛醉老年人詩仍前韻恐難盡畫第二圖愁不真

行客却尋佳麗處勞勞千里輾雙輪

賦紅葉二首

霜風一倍到城頭不似昨朝黃葉秋漫水聲中衰草岸

亂山影裏夕陽樓老餘白髮增新詠貧有清樽失舊愁

搖落人家不須掃任他滿地彩雲流

著書應在此林間四壁危巒水一灣夕日殘霞全似樹

晚風脫葉不離山牛羊下處遠聲遠賓客過時節影閒

欲折疎枝烹茗茗試教翠袖美人攀

續賦紅葉

山上停車橋邊倚杖夕陽紅樹與會天然不編
不該離迷眾口曉起對景續賦一章非欲求多
聊以塞責云爾

責云爾

天孫織錦夜初成裁作屏風趁曉晴四面青山向人笑

一時紅樹與春爭赤鳥屋上分光冷白鴈江邊見影明

不是霜鐘銷歇處雲渲霞染亦多情

晚約金門看紅葉四首

青山紅樹正細繻天下閒人我與君蕭寺惟嫌僧埽地
長林不厭鳥垂雲晚虹落澗徒能飲野燒延空只自焚
莫道晴霞朝爛漫相看終是愛斜曛

一世文章尙值錢幾人得似此新鮮干林絢爛歸平澹
萬古風流出自然只許松筠同暮歲待看桃李是明年
來遊苦恨精神少杖履猶能在衆先

小任山林又五年花開葉落盡懽然自知遇物無新故

不耐逢時有後先風雪打圍驚臥虎火雲燒樹墮飛鷲

英雄別有關心處問汝何人乞酒錢

半林落葉不分明醉向夢中聽有聲煮茗爐邊烟冷淡
圍棋局畔子縱橫漁舟和雪堆蓬滿樵徑隨風上擔輕
隔歲春光猶自遠飛花舞絮正無情

看紅葉又二首

鵝黃酒醉失長途五彩雲中馭鳳雛看過千林皆出色
拈來一葉未曾枯青山是處隨深淺白雪今年定有無
不識可能留歲暮梅花影裏共歡娛

扶桑若木列如麻周覽難乘下澤車廿四風間無此信
二三月裏似何花未曾落處驚紅雨常見空中亂亦霞
夜倦歸來人有夢衰顏亦復鍊丹砂

憶紅葉一首

赤藤倚壁笑人癡我亦登臨欲倦時紅樹有情猶在眼
青山無語不相疑帳橫錦繡春先借雲擁龍虬醉後騎
待向仙家問元圃瓊林更長幾千枝

瘦

士豈論肥瘦忘情亦是難隔衣常骨見置鏡暫心寬駭

馬當風立豪奴倚醉看匣中雙劍在大雪出門寒

可愛韓夫子清時與睡宜情深披鬼怪氣盛却能罷投
贈多生希吟哦少斷髭朋游喜郊島寒瘦又何知
不知如此瘦世上更何人但視今留影全疑昨失真添
衣無窄袖書訓有餘紳願得風吹去天高不染塵

雪

紅葉無多樹詩情未盡剛天風吹雨雪一夜到人間畫
靜梅花覺門深處士關誰能騎快馬射虎向南山
我有黑羊裘前宵付酒樓四山皆雨雪何物可同遊衆

雁哀無所羣，兀吠不休高。寒今若此空，爲世人憂。

雪圖

一夜愁風雪，千秋好畫圖。山寒人影獨，木落鳥巢孤。道
路嗟何遠，舟車看漸無。江干垂釣客，衣敝莫施朱。

張永陽邀同金門樹敏華蓋山上看雪

登城斗見看雪人，近前於我爲東隣。忍凍苦吟此何有，
華蓋降頭一舉首。四山晴雪落吾手，高臺日暮寒烟凝。
當風煮酒吹作冰，持杯勸客醉不應。長尾雄狐臥古塚，
營窟狡兔伏不動。黃犬蒼鷹聽人用，平原短草經火燒。

九

獵圓馬上琵琶驕，殘雪在地酒在瓢。人生行樂願如此，
閉門三日僵欲死。吁嗟高臥袁夫子。

十二月八日和碧桃花詩

春風遍處潤紅霞，洞口秦人久住家。却恐仙源易迷路，
門前新種碧桃花。

日暮天寒不可攀，桃枝桃葉憶春山。新詩和就梅花放，
身在香風雪海間。

王礪雲先生爲先曾祖作畫恭賦示家楨

先生抱道空山中，王侯覬蟻將無同。不識何年竟老死，

後人不見簞瓢風，奇峰萬仞插天起。茅屋三間白雲裏，

連衡接棟皆藏書。賸有清清半江水，終身無意求人知。
聞名世上偏相思，竹笋蕨芽少供給。山雲水石多贈貽，
冥思不須到天外。住處仙凡判世界，巖巒湍瀨驅眼前。
快意如與風雨會，俗客得之猶珍藏。幽人什襲熏異香，
到今海內無敵手。前代沈周當雁行，我家先人有德者。
耄年心迹自瀟灑，先生杖履來城中。風雨聯床北窓下，
此畫不知何年爲平生。所作尤得意，細看却同晚翠圖。
於姓名上書七二，荒林孤塚無誌銘。後生攷古歎凋零。

已巳

三

世有此人不傳後，家乘野史徒汗青。我昔州志預修纂，
先生師弟隱逸傳。郡志移入方伎中，從事誰歟何所見。
試問曾讀明史不，沈文諸公以千秋道德難將藝術掩。
卽論此畫真風流，畱傳到汝已四代。神呵鬼守少破碎，
子子孫孫其寶之。先澤名蹟不可再。

晚翠圖恭賦

礪雲先生晚翠圖，古之逸品今也無。是爲吾家先人壽，
几杖琴書世共守。我初得此成童時，不能讀畫能吟詩。
我有伯父顧謂子，惟予與汝汝寶之。先生如龍潛不見，

餘事流傳人爭羨高齋風雨成此圖汝祖實與役筆硯
輕裝萬里過都門濟南載去烟雲痕秋水詞人述長句
歸心直到江上村一瞬百年跡若掃三世先壠長宿草
通靈神物原不多况我形容亦已老君不見東南巨室
包牛酥先生真蹟遭點汗苦心孤詣何爲乎豪儉巧奪
猶吾徒

再賦晚翠圖

畫中有我人則無先生用意如倪迂如何此幅視二老
夕陽欲盡歸舟孤先生實爲先人壽上書某翁下弟某

一賓一主成千秋此外茫茫復何有兒孫勸我題新詩
長愁錯繆生矜持鏤金刻石尙慎重名公筆蹟先世遺
當時原無墨點誤豈許蒼蠅集毫素客來盡使知我心
爲爾盤中設寒具

華蓋山頂寺梅花同金門賦

種向名山最上層開時曾伴讀書燈一雙老眼尙如舊
萬樹春花難作朋仙去已無千歲鶴詩成可有六朝僧
高樓欲訂重來日短笛橫吹怨不勝

雪中賦梅花

世間清境卽蓬萊未有仙人不詠梅大半冰霜寄心跡
無端桃李作輿臺今朝真向雪中見何樹肯從春後開
更幾黃昏卽除夕祭詩先祭此詩材

雪中憶華蓋山梅花

枯根朽幹聳奇觀苔蘚烟雲共屈盤無幾枝花詩意遠
有如許雪酒杯寬摧傷樹歷千年在老病人經一日看
不柰山僧心厭客閉門未許再憑闌

寄菴詩鈔續五 庚午

寧州劉大紳

福山鹿使君見過言及棲霞年松岩侍劉已於前
年歸道山矣泣然有述

金碧歸五年海岱思萬里尺書不易到故人難至止前
年朱生書附及方生死今見鹿使君聞喪年御史高密
王先生同是齊男子言官際無聲良朋呼不起忽忽又
送別鞍馬去不止相見復何日世事如流水

綠梅歌

庚午

仙人遺我綠玉杖明珠纍纍綴其上驪龍睡穩鮫人潛
老蚌沈淵不敢向玉斗量珠價無數難買春風第一樹
倚樓莫送羌笛聲我與仙人約久住

孫鳳藻招飲戲答

洞口花未開山中酒已熟山人不厭客語客來不速客
欲來出無車客不來食無魚欲來不來日已暮花開時
來意何如

題桃花源記後

我讀陶潛記蓄疑未一副漁人窮桃花源盡入洞口

池與桑竹一一皆記取桃花更不言或者已無有洞外
多桃花洞中但雜酒仙人亦俗物欸客意空厚我若為
漁人釣竿日在手輕舟汎桃花細魚貫楊柳呼兒持向
市醇醪換一斗醉歌歸去來洞門不復叩笑語桃源人
此意君知否惜哉我與公相去千年後

遊萬松山至丈人石下

庚午

身與青山近心隨白雲遠遙望未云足因依歎屯蹇木
石本忘情我輩自縋縋思當少年日眼明脚力健罷酒
高樓中斜陽數往返及今雖昏眊尙自樂嘉遯天石不
同類煉之補其損如以石補石豈不更深穩轉思億萬
年天地又混沌五嶽安所歸試請媧皇付此心終未平
久立訴忱惘鬼神亦餘怒迴風起絕巘阮谷羣羊伏坡
陀百草偃丈人卒無言西山白日晚

花間吟

朝日沈沈烟裊裊春禽樹上呼春曉未及清明花已開
蛺蝶飛來苦不蚤老夫愛花如少年綠書曾奏東皇前
乞取三萬六千日長歌短賦相流連香風吹入天上去
散作彩雲空中任仙人綵服騎鳳麟乘興共醉花深處

原書闕

庚午

三

原書闕

庚午

四

偶思昨夜初停杯忽聞枕上風雨來顛倒衣裳失新夢
名花將開猶未開風雨情深不肯惡轉是拘儒好輕薄
神仙富貴爾何知一曲闌干看綽約東皇用意經十分
色如染徧香如熏祇許芍藥爲近侍白李紅桃徒殷勤
老夫若生千載上天地文章未縱放根皮瑣細供刀圭
正恐無此好花樣有花有酒何須憂仙人欲去牽衣留
今夜中庭少月色煌煌燐燐眠高樓

花下醉題

短垣圍竹與肩齊曲徑蕉陰路易逃曉雨花開人已醉

庚午

五

春雲客散鳥還啼數莖白髮心多感一代紅顏首盡低
滿苑香風吹欲暮新詩懶向壁間題

西山竜三首

十里無烟火孤村山上出投宿携子孫灑掃有蓬篚星
光掩初月雲氣空斗室山高春正寒布衾不暖膝小孫
徹夜語雞鳴未可必居人亦不眠常恐牛馬失盜賊今
更多去來勢迅疾山上及山下安枕思昔日

山行趁山曉未飯先秣馬徑窄牽絲韁寸步敢苟且亂
風吹傾崖落石如大廈疾行穿石過峯頭俯鳥雅細認

所來處不復辨屋瓦夜宿已天上曉行天在下願語吾
孫子置身得此寡落落烟雲間開懷共傾瀉

爛漫山花開香風生衣袖山靈與行客相祝意良厚白
日如不落言旋豈必驟云何大雨雹雷霆勢交鬪馬驚
先自奔策杖從其後汗喘青松間行雲已歸岫晦明俄
頃分險夷斯須觀靜坐推物理呼兒煮春酌

深山吟

我行深山中常見夷人泣問之已再三欲語復嗚咽身
上衣不完屋上茅不葺山田瘠難畊一穗無幾粒塲圃

庚午

六

絕鳥雀誰與共緩急賴有牛與羊戢戢亦溼澤巖谷爲
園牢四圍山峯岌自畏虎豹噬豈向盜賊揖盜賊知夷
懦晝夜恣出入公然驅之去追逐不敢執欲不怨有司
恐以匿盜繫有司今慈仁萬民思安戢夷人州前繫盜
賊市上立夷盜皆赤子禍福不相及我聞心腸悲循吏
前後襲白傳去我久孰廢長慶集

同金門携子孫輩遊召保冲龍樹間

坐食慙農夫出遊問阡陌阡陌旣以開田間徑道窄往
來不逢人尙恐勢相迫步趨屬子孫措足先謀畫春暖

水長禾風生浪翻麥萬物不違天及時受恩澤老農携
婦子煮豆乘其隙樂事隨所取不以智愚隔我輩值衰
朽歌飲忘主客寧知身世間寂寂與赫赫山木出虛空
怪石自岿峇若非龍蛇窟定是神仙宅石為碑碣憂木
有斧斤厄赤幘而絳繡象中多伍伯四民農為重維士
羞巾幗商富工奇淫莫為腐鼠嚇雕琢喪大璞染入失
純帛先民久淪亡即事多指摘言尋舊路歸吾已欣有
獲

午食煮豆

凍餒憂萬物午饑不自了客携青蠶豆到門索價少厨
姬然松枝窳烟出屋小我生嗜非偏欣欣腹已飽田家
自矜惜翻說味不好北去無此物梁肉何足道

又食煮豆

此客真信人使我又一飽其價曾不二其味似更好癯
儒秉賦殊齒牙凋零蚤落豆實成既堅乃困老及茲
軟美間量腹受多少僻嗜非蒲菹亦復異羊棗如何山
中人方期拾瑤草

獨占蘭

瓣色白大倍常蘭有殊少點香烈一莖一花高
出葉上孤飛燕亦一花然莖短伏葉間不相同也
此亦一香祖為獨不為同有美難自抑挺出枝葉中得
名固俗好亦復形容工九畹益百畝蕙芳自葳蕤聖賢
不一姓千里殊西東向使限資格造化非至公塞北斥
鹵地一望知高蓬蘭蕙安能爾異論嗤愚蒙草木有本
性試問看花翁

聽鳥

霏霏細雨後睡起新夢無偶成詩五字已盡酒一壺詩
成無人和酒盡無人沽坐聽樹上鳥妃匹相歌呼歌呼

豈有極我亦得歡娛林深絕彈射更少鷹鷂虞鳳凰一
來否休與雕籠俱獨聽汝莫笑明日招吾徒

吟罷雨復作眾鳥收其聲聽雨如聽鳥洋洋雙耳盈人
生得意處豈在聞韶英庭前小草木於茲遂生成瓦瓶
注檐溜尚恐春易晴老翁日抱壺亦如農力畊有備始
無患不獨適性情鳴鳩爾何事逐婦矜善鳴

鄉中見畊者

老牛不抵觸負輓耕新田老農不游惰策後施長鞭儀
有送餉婦倦則放牛眠即此古風俗何必佳山川携

復携杖行止心怡然鄉村閒人少望見如神仙第恐老
農諄不如巢許賢我豈混商賈鬱鬱居市廛老農聽我
語與汝長周旋

邱塚

有不墓祭者叩之則曰非吉壤也悲而賦此

邱壠必吉壤祖宗無食所拜掃必貴人孤嫠無祭處新
土添舊墳寒食春鍾舉青青垂楊柳紙錢舞白紵日落
兒孫歸塚中鬼相語南鄰亦纍纍不見淚落俎狐狸捐
成穴車馬游何許葬師今悞人我聞倍悽楚

看插秧

庚午

九

陰雲覆長路亭午可出遊風生白羽扇吾意如清秋農
家苦樂並插秧滿田頭村婦不解歌笑語時相酬所惜
天久旱枯槁引清流衣食願未奢不雨多綢繆閒觀愧
力作晚飯羅珍饈田間共一飽聊與分殷憂

旱

自我作田父始爲田父傷家家買酒肉四月栽頭秧原
泉日就竭膏雨成空望蠓蚘與蝌蚪對泣聲嗶嗶甘心
逐蠖蟻駢死枯槁旁太平有景色祇是多農桑禾苗未
入土安能收稻梁州家有符下促迫修官倉倉中何所

有有鼠貪如狼倉上何所有有雀飛且翔老農幸無事
力役甘輸將官倉亦修田中秧已黃催科署上考但
恐民流亡

雨十五日

霖雨久不作歲旱憂農夫饑寒不足惜何以完肌膚
天如父母聚族私相雩豈無好雲物奈何風氣癘今夕
是何夕更不煩神巫前檐注飛瀑澎湃傾庭隅兒童倦
已睡枕上爭懽呼披衣起欲舞未免嘆其愚擁衾索好
句與兒愚不殊既喜中夜雨復恐朝來無孰持造化柄
毋乃愚且迂不如第安寢今年可無虞

弄孫

荷鋤理田園蕪穢鮮所獲梅實如金丸愛玩不忍摘弱
孫過其下齒酸口生液老夫戲與語不揖不輕擲前賢
米五斗尙難爲腰惜茲實和羹材可少長揖客望久渴
已止邈然憶疇昔風雪花初開月明靜無迹未知今年
中寒香在何夕與汝培本根莫嫌此土瘠華實恆相因
第當慎狼藉

鄉村

鄉村一夜雨溝渠千農夫豈不戀枕席凍餒家室俱惜
哉少禮讓忿爭在斯須鬼神司禍福偏不忘庸愚市兒
尙械鬪赤血流長衢椎牛更擊豕醜酒相歌呼蒲鞭置
不問哀此無罪無不如竟不雨安眠勢無虞廉泉在何
所爲我滋膏腴

雨

三百六十日三十六夜雨是爲太平世此語傳自古豈
知南人心如斯尙無取要作傾盆翻何止破塊數朝來
萬井白綠苗夕如舞計日成歲功菑賊素未覩上天愛

下民北人如南土出遊止田間微疴久已愈杖履濕無
妨豐年少愁苦

我有霖雨圖得自東海岸中有非常物蜿蜒及天半蒼
生不望雨棄置在几案懸之輒生雲兒童笑指看恐茲
適偶然往往濟歲旱前月西山中詩人賦雲漢出張素
壁間肥蠟遂遠竄乃知通神物不徒作奇觀素練藏千
年鮫鼠莫嚙斷

雨中獨吟

清曉雨才歇未午旋續之力作憶鄰叟遊戲看童兒檐

溜積屋下澄澈如清池城頭注紅水赴壑驚脩蛇往來
覆笊笠衣履猶淋漓歲旱見雨樂河決聞雨悲悲樂素
所歷往往形諸詩不如此黃口得意無言辭

市人重錢刀農夫惜泥水水流不上山田荒不救死平
疇足膏澤秋風粟無稅相爭未可非相讓致足喜林林
荷鍤立饑劬率婦子聖王抑末業不以彼易此莫羨黃
金多買輪服青紫

六月四日趙東曙遺西洋菊花

風雨蕭蕭不待秋一枝汎汎海西舟移人未必中原少

玩物偏憐外國尤要使相看無熱客可能對飲有清流
與君更到重陽日好共茱萸插滿頭

雨中看紫薇花

紫薇花樹手親植今年昂首始看得炎炎烈火燒晴空
雨中赤焰不曾熄海水浴日日有光江波濯錦錦生色
應笑春花怯春雨低枝姍姍盡無力

紫薇花

海上塵飛一丈高偶來樹下共遊敖何緣耐癢如人背
欲借仙家玉指搔

老眼

輕雲細霧眼中生百遍逢人問姓名轉悔疎狂年少日
無端青白太分明

除蛛網

盤踞門屏自吐絲經綸於汝本無期兒童莫任張羅網
栩栩仙人欲夢時
養蠶能得幾絢絲異類紛紛去不疑要識老夫原媿媚
笑看嬉子上衣時

庚午

漫天罩地已多時四角中央亦自疑促織墻陰聲切切
聽來原不為蛛絲

賦竹間龍瓜花

雲氣青青覆竹根無人知道是龍孫山中一夜風兼雨
曉起庭堦見瓜痕

星回節

六詔烟消落日空松間餘燼劫灰同斧斤響徹羣山外
火炬光生一夕中歷歷星辰隨漢月茫茫雲霧逐夷風
紫微剩有花枝在還向城頭照眼紅星回節俗謂火把
呼為火把花

賦蛺蝶 七月初三日

樹底翩翩識化機不同鶯燕送春暉曾呼輕薄名原悞
卽認逍遙夢亦違園客繭空垂五彩仙人裾碎見雙飛
莫教榻入蒲葵扇已近秋風識面稀

浣江橋東道旁無字古碑

白石峩峩立幾時千秋又見謝安碑行人下馬披苔蘚
古道斜陽鳥雀悲

憶蘇橋寄故人

夢斷秋風起悠悠不自持空山百靈下遠道一心期老

病異鄉客窮愁名士詩朱家今意氣莫負死生時

藏書

藏書在小樓日日樓上頭異代如相感今生已幾秋深
夜離富貴好句戀窮愁醉夢無奢願名山續舊遊

桂樹續吟

庭前好桂樹慣與秋風親種之十五載歸自東海濱俯
拾既已是又復取諸鄰譬如得賢主尙欲招嘉賓草木
雖微物亦憐氣味真蘇合與薰壤始不同器陳陋儒分
疆界望見蚤生嘆蕭森竹與栢無花且逡巡天香塞茅

屋醉醒容吾身多多益善耳此意與誰論

讀書桂樹下

年衰賞心多讀書與種樹樹根挾一編風來亂竹素遂
從中間讀不復尋乙處老人貴適意豈必理章句客來
失送迎往往責謬悞不畏出門遠常恐迷道路臭味易
參差風氣非前度花間有清香書中得深趣依依樹頭
鳥啼聲無時住

山中二首

高樓危坐者誰子置身萬壑松聲裏床頭堆疊宛委書

庚午

五

亭外飛懸瀑布水水邊謫仙天上人海風江月詩常新
盪胸振耳無不可此身久已離囂塵生愁照見鸞鳳影
猿在深巖鶴在嶺百年不到人世間襟期瀟灑骨格冷
多暇定扶雙赤藤六朝古寺同尋僧若教後生侍杖履
扳林踏閣看飛騰

近松屈曲盤龍虬遠松挺直森戈矛脩竹因依近松下
殘雲繚繞遠松頭松間結樓一百尺此是仙家萬古宅
草亭瓦屋相對開蒼苔徑仄少行迹何代蘭若凌大清
鳥飛欲墜孤烟橫不知松樹更多少落日但聞鐘磬聲

幽人長嘯絕壑底箏笛不入聽松耳一道飛泉天上來
亦應撫琴彈淥水

對月作

謂天無情天無月謂月無情月不圓今宵誰是無情者
負却明月孤青天一杯不妨兀兀醉一枕莫遽昏昏眠
呼孫與我看明月如此良夜非偶然清風不捲浮雲去
雖有明月徒高懸清風明月不用一錢買爾曹可知李
侯真謫仙震動千古此佳句妙處不獨如陰鏗騎鯨去
已不復返照人月色如當年地上之影那可數無端罔

庚午

六

兩相周旋君不見高齋昨日一夜雨孤燈四壁寂無語

律詩一首

鐘聲杳杳漏聲遲雲霧重重一夕披白月爲誰光若晝
清秋從此澹於詩寄書遠道懷人處罷酒高樓墮影時
溼露桂花香未竟夢中猶自賦相思

中秋夜醉歌

中秋明月不易有今夜圓圓上天走若吟豪飲才相懸
詩家何人不流連問月曾經幾人賦問人曾將幾詩傳
詩人與月齊無語清風謾謾庭階前清風明月一時有

人間不用張華筵華筵多燈燭終夜盛管絃酒不邀明月醉夢不抱明月眠月之來東海邊月之去西山前東西道路經萬千其始與終是何年有情無情任自然人在高樓月在天月兮月兮誰相憐

送龔氏妹由撫仙湖歸

送汝出門後北風吹雨寒我身曾閱歷世路本艱難誰使衰年恨常懸別淚看他人強慰藉今日定平安亦知歸去後汝有子孫歡直待僕夫返才能愁思寬風波湖上闊烟火渡頭殘夜雨衝茅下衣裳正苦寒

過李氏山房菊花正開

鴻雁無聲蟋蟀悲一雙蛺蝶寄相思曾經幾夜秋烟裏不似前年暮雨時杖底南山還入畫樽前白髮盡成絲狂歌才子今何在灑淚西風獨賦詩謂宜勿軒

殘菊

殘花殘客莫相疑開在霜寒正不遲却為經秋先出色空令對雨晚吟詩往年白雁聲中見昨夜清猿影裏知若遇鄰家能送酒携尊休更問東籬年年黃葉雨中村竹杖簑衣往叩門人自多情宜有累

花應極澹竟無痕酒杯月入幽齋冷蟲語風傳小院喧正是傷心詞客盡楚歌不獨為招魂

答張柏軒明府

金閨一席杏難分付與銅章繆篆文直待三年才報最誰知兩月已空羣民情旱歲望霖雨吏治清時見慶雲第得初心能不改循良有傳敢遺君百畝田間一草廬老農風味似當初養親歎歲思兼膳課子陳編憶五車秋到長天空射雁水流斷港不負魚衰年又失論文友積恨陶朱計太疎謂勿軒

刈稻

力田不逢年八月北風早綠禾挺白穗一望盡枯槁四體非不勤稼穡信為寶躊躇停鎌刀惜此數莖草妻孥忍凍餒幸使瘠牛飽往年杵臼間猶嫌米粒小糠粃亦珠玉枷板聲已杳太息空歸來長歎心如擣茫茫億萬里度幾似此少一闕獨饑寒吾意甘衰老

憶菊

黃花不肯入城市秋風昨夜山中開有如幽人在空谷俗士相招頭不問未知幽人竟何似我已姓字甘沈埋

去年骨力正強健一日一度離間來有時醉臥忘歸去
孤燈對影呼餘杯清霜如水注屋瓦披衣蚤起為誰催
下床相視兩相笑一朝老病顏衰頽夢中尙作叩門響
苦吟未就寒蛩哀

看菊贈李子

能於羣卉中超然種秋菊卽非隱君子亦已脫塵俗孤
潔傍高松荒寒倚修竹南山有白雲清晨入草屋夜靜
不歸去自向檐前宿我欲因白雲烟雨時寓目此意寧
非貪讓君適幽獨

秋葵

山花澗草避西風一樹獨開秋雨入畫不摹黃蛺蝶
圖成顏色恐相同

芙蓉

花開木末澹雲封秋色不同春色濃信得顏家詩自好
難教初日賦芙蓉

無魚

畜鱗稻田歲旱水涸異物恣食不留一鱗
秋穫既竣作贈無由慨然有感發為長歌
農夫有奢望魚池卽稻田秋風入隴畝稻美魚亦鮮豈

有蛟龍種挾之飛上天坐令彈鋏客舉筋長垂涎其初
不經意行藏聽自然少視無游泳疑向深處潛長鏹風
蕭蕭短莖峙疎烟至竟不撥刺撤籥空手還乃知魚得
水在田如在淵龍湫不化雨桔槔中庭懸蹄涉亦涸轍
涇沫徒相憐聚泣求升斗作書無由傳神龜縱解事蛇
懶出入便永飽異類腹難供主人筵先師遜農圃為其
勤且專不授漁人訣索膾須市廛戴星且餐飯今宵可
忘筌

夢尋菊

義熙間人骨已稿詩情酒性壓不倒我今時時夢見之
清風高節晚更好門前一逕蒼苔稀黃花不落不須掃
秋烟秋雨深相知殘尊餘憑笑人老此生事事隨綠灰
醉鄉睡鄉未易了阿誰化蝶何翩翩飛來恨遲飛去蚤

調種菊

荒園有菊客不俗晝吟夜夢快所欲君家種得一千枝
尙嫌無葉日蹉跎霜風一夜來墻陰百草爛枯受約束
幽人開甕傾清尊獨與黃花寫心曲孤芳晚節無他屬
有葉無葉何榮辱

夜雨

青山人已老白首夢何之夜雨燈前酒秋風枕上詩暗
蛩依北牖殘蝶在東籬明日登高宴黃花恐不知

九月同張金門重飲李為山房

秋林如雪路半遮出城即與到君家暮年不作他鄉客
佳節重尋舊徑花皂帽風停高處著白衣酒盡醉中賒
莫嫌二老頻來往有幾幽人共晚霞

月夜

涼風吹積雨明月一樓寒眾影凌虛瘦羣聲赴夜殘山

空如不落人老共誰看十載羊裘傲秋深久坐難

吟詩

好詩如良朋每借風月至相與一室間萬象共游戲邇
來瘦如腊或謂是詩累便欲廢吟哦金石晝夜餌昨朝
過北邙高塚藏骸髓下馬讀豐碑官街勞勳員東山一
短碣上刻詩人字不假諛墓文聲名塞天地好詩未易
得良朋安可棄身後此榮施生前此樂事

佛手柑

落葉秋風一草堂雙柑沈浸酒餅香分明文六伸金臂

提挈衰翁入醉鄉

城上看西山積雪同金門

臥衾如寒水蚤起雞初鳴願得雙黃鵠騎上白玉京玉
京不可見積雪照荒城東南浮雲裏瓊瑤未分明高望
西山上玉田何縱橫仙人耦不足獨自難深耕常恐銷
融易山色空有情閉戶苦凍餒出門愁適征相與女墻
上夕日快新晴裘褐各自適澹泊無所營路人猶竊笑
癡狂兩儒生誰知登眺處同有歲寒盟重雪期今夜白
雲已英英

出門

東南行色上征鞍廿載狐裘怯曉寒留語松山紅葉樹
好同翠竹報平安

重題鐵鎖橋

遲遲笑語度長橋隔水聞聲不待招一葉舟中人影少
千尋浪外馬蹄驕江空日上龍鼉背岸闊雲橫蟬螻腰
記得曾為題柱客木棉花發雨瀟瀟

雲峰寺

日短山深晝不眠青松煮茗淡生烟道人少汲潭頭水

留作寒崖瀑布泉

龍潭

橫風入長林斜日出高閣
昂首看瀑布疑自天上落
忽到源頭來綠水洗赤脚
第聞雷雨聲蛟龍影無著
脫視空中雲輕輕没半壑
試汲一瓢水暫將苦茗瀹
寺僧有青松不用埽殘籜

蚤上三台山

客飯燈花燼江流送曉鐘
斜尋新石路直上舊雲峰
濕霧傾高笠寒風折短筇
山僧初出定煮葑拾枯松

茅廬

茅廬更千載是否說州城
木落遠山立樓空寒月行人
先墻草瘦詩後寺鐘清
迴憶今年裏不聞秋雁聲

賦紅梅

自臨淥水洗鉛華一旦風流分外加
直似多情傾竹葉何曾降格學桃花
清雪後融朝日澹澹烟中綉晚霞
千載流傳詩品在空山落月美人家

磨墨

學書既費紙亦費筆與墨
運筆不經意磨墨用全力手

腕千萬轉半日始一息與水未交融
揮灑白不黑慘澹如陰雲點畫難辨得
我少悞求工衰年為人偏子弟與
奴隸往復共其職有時自周旋俄頃困
硯北痺痿羞未吏投檄先自劾
乃知道無物有物皆為賊磨人聽所為
啜之長心盡

漫吟二首

天地既久長聖賢何寥廓
富貴無胸臆貧賤有寄託
白鬚固蕭疎又復觸手落落盡
何所悲詩成判好惡每笑楊子雲
於道得糟粕法言擬論語無端投
高閣其書不可毀其人大可薄

茫茫千萬古紛紛幾毀譽
丈夫志固窮市兒愛朱紫大聖與
陽虎其貌乃相似若第論富貴鉗
徒定取彼皮肉依附間安知非與
是請相方寸心清清如秋水

題鐵嶺橋有餘興暇日復為二篇

徑向虛空度江流氣亦平猶疑舟
上下不辨日陰晴復道無人見
重門縱馬行飛仙常自負來往
有餘情從無江上客爭渡尙喧呼
第見停鞭視長聞載筆圖到時
詫神鬼歸日語妻孥鐵鎖千尋
在衰翁杖不扶

漫興

我歷佳山水往往如舊遊
檢點百年內未停車與舟
精神不內守夢寐良悠悠
萬事盡如此一覺即千秋
昨夢還想像今夢又綢繆
瓊瑣夢中物螻蟻與王侯
天雞喚不醒神鳥上高樓
寄興只山水於吾何所羞

詠盆梅

已向盆中老吟哦倘有人
林泉同此味庭宇自為春
凍折琴相近披殘蟻作鄰
移根巖壑裏長伴百年身

詠瓶梅

一枝纔欲放情少折應難
香稱尊彝古清分澗谷寒
載時驢影瘦挿處麝烟殘
今夜無明月燈前獨自看

詠蠟梅花

青山白月半輪銜舞曲重
翻態不凡却恨霓裳顏色淺
避人新換淡黃衫

銷寒夜半醉流霞噓氣如
蘭正自夸不信深山殘雪後
分人幽興有梅花

尋梅花

斷橋影外古橫槎幾夜相思
一徑斜臨水未栽千百樹

依山只住兩三家僧歸小院
禽能語客到重門犬不譁
莫向城中傳好句教人知道
有梅花

反東野寒地百姓吟

長夜重屋暖美人更侍眠
曉雪一尺落醉語呼張筵
銅爐簇炭火玉堂雜管絃
貂衣映四座爭助纏頭錢
微風不得入額汗珍珠圓
貧兒望天曉呼號及門邊
不作主人犬低頭厭腥膻
膻易飽煖難到主人前
闍人麾之去主人今聖賢

書誤字旁

出口方吟哦入手已謬誤
兩物皆我有自省實憂懼
寸心得所養雖寐不馳驚
不撓泉水清不搖木根固
請看深澗中森森古柏樹

戲賦白鼠

青麟元鶴久無奇白鼠何
來得暫窺獨出雪殘人不覺
潛行月暗狸先知太倉飽
食拋紅稻燕寢輕裘緝素絲
若見銀毫應更妬含丹吮
壘有微詞

新居

自愛新居遠市間石橋影
裏水潺潺別尋小徑長如
畫

每見孤村便覺閒無酒不嫌邀日月有錢尙欲買青山
逢人笑指烟雲外多少詩成未就刪

贈趙敬脩

禰生罵人阮生哭兼罵與哭先生獨有熱者血傲者骨
寒不裘饑不食肉小兒嬉遊受百福聞聲走避恐不速
九十老翁何心目世上幾人額鼻願先生之友張與僕
賦得冬日可愛

老臣家在南極下羲和門前駐車馬庭檐曝背歡情多
竹書生光手常把赤文綠字飛仙蟬微茫點畫艱搜尋

庚午

三

低頭望見地上影炎烟欲熾寒不侵老臣思獻愛日賦
未及書紙先長吟先長吟恩何深負在背抱在心朝馬
中晡夕不改晴霞照耀桑榆林氤氳紫氣盈衣襟露肘
起舞光沉沉黑貂之裘何足云南極下無伏陰賦愛日
情難禁

梅花吟

殘月如鉤水如練獨自照影無人見我有新詩寄其間
沈吟恐逐落花片妻孥怪我爭喧呼柏酒椒盤曾有無
今年送歲只五日白眉脫盡空腸枯我如不聞自遊戲

惟應梅花解人意詩在欲成未成間暗中香氣時一至
剛道畫難詩亦難更有何物同高寒世上燕支不用買
詩成且向枝頭看

蘭花吟

幽人之宮小如斗一畹蘭花爲誰壽葉如古劍沈秋潭
花似輕紈出素手平生吟詩一千首對此無處置吾口
瑤琴古澹不能彈况敢歡呼琥珀酒是時斜月落窻牖
世上凡卉一無有水邊止剩寒梅花天以兩物作良友
殘夜正襟危坐久安得陶謝與韋柳清香靜氣無時無

庚午

天

或聞不聞世知否

除夕前一日浣江橋畔看梅花

更向江頭坐不妨無詩無酒亦尋常晚風莫盪橋邊水
中有梅花影與香

除夕重赴浣江橋頭看梅花

西山影裏亦吾村此來懽然爲抱孫更約梅花同舊歲
浣江橋畔共黃昏

寄菴詩鈔續六

辛未

寧州劉大紳

元宵

春風御我造天關
夜月初圓獨自還
欲摘星辰天上少
散爲燈火徧人間

夢王秋水

仙人衣袂五銖輕
到處題詩自紀行
脩竹深深通一徑
寒泉碎玉有餘聲

同張金門山中看桃花

辛未

春風潛引人不復
閉蓬戶出城二三里
年年舊遊處紅霞
赤雲劃不開一望
盡是桃花樹白梨
又作香雪飛間以
穠李矜芳菲可憐
世上閒人少相招
不來來遽歸與我
惟有張君耳何當
汎汎輕舟裏隨風
吹入仙人家看罷
桃花喫桃子却聞
仙人多少年風流
我輩今老矣一杯
濁酒醉且歌樹上
芻尼噪不止

海棠

曾向屏風見折枝
老顛直寫放翁詩
春光一樹今如許
誰按梁州酒醉時

成都風信海棠初
何但芙蓉錦不如
夢想碧雞坊外路
欲從花海駕飛車

游春夢

晨風撼高笠
午日炙輕裾
廐中縱有果
下馬安得芳塵
逐香輿
清宵忽騎仙人鹿
又到昨日錦繡谷
妖童艷女歌未周
瞳瞳曙光豁
睡目大夢宜醒小
夢迷天雞夜半
何須啼風光一住
幾千日飛紅不落
桃李蹊重門小院
少關鎖處處仙人
知有我一樹花開
留一詩歸來大笑
忙於火

山中四首

山中孔鸞悲城頭
烏鳶樂丈夫失雄
劍出門安所作春
風垂楊邊繫馬上
高閣開壑琥珀光
傾倒銀鑿落一呼
項與劉再呼王與
葛曠世無英雄窮
途有深託顧視白
日低西山浮雲薄
市井多小兒紛紛
笑寂寞舉世譚仙
一死不復見青山
仆短碣蛻骨無由
銜破塚伏老狐月
夜戴人面形影空
變化千年太陰鍊
豎兒尙不知火光
爭石電謂已簪紱
尊啣人衡茅賤身
後名磨滅幾時得
佳傳神仙未足多
爾輩又何羨

今古幾詩人聲名塞天壤生存河嶽間歿託星辰上七
尺生其後夜夢亦勞想緬惟窮居時抱道不肯枉肘見
復踵決精氣自龍麟流傳千萬篇有時辱罔兩一朝騎
麟來大笑視吾黨鄭重與詆訶相去踰尋丈

達則爲姬周窮則爲白甫爲郊亦爲全不爲聾與瞽聾
者不能聽瞽者不能睹鳳凰謂之雞犬羊視以虎上帝
生才人一代原可數不在所生中庶能免衆侮耳目汝
何常吾心得所主悲哉流俗人毀譽徒自苦

牡丹

千兩金酬一萬枝驪山宮裏有花師小園但種三千本

李鄴侯家借綠絲

詩人邂逅便輝光杜老成都一草堂日日從人乞花木
如何不肯乞姚黃

短歌

草堂好鳥迎朝暉翠蔓紫籐春四圍名花已開酒未熟
癡奴酒家賒酒歸酒家老翁索酒債傾箱付與羊裘衣
將軍告身不易得尋常事耳誰人非開元天子窮歡樂
三章樂府醉後作楊家趙家絕代無漢宮新粧非戲謔

阿環喜愠原無常錦袍仙人竟落魄興慶池邊沈香亭
玉顏轉瞬亦寂寞今日花間醉不休明日樽前花不落
花箋一幅闌烏絲清吟千秋尙如昨

待張金門

去年花間揖趙叟不能食肉能飲酒歸時張叟扶之走
高懸青眼昂白首今年花枝亦復有張叟或來趙叟否
張叟趙叟沮溺耦楚狂小子逐其後不避鳳麟避雞狗
盟心屈指卅年久春風一種何足壽人生難得是良友
我爲張叟市大斗昔日少壯今衰朽世間美惡莫開口

年年花下好携手

看花吟

看花且與看洛花欄杆咫尺生雲霞開時春風有德色
落處春雨同咨嗟一本十千至不晒十本百千客不
名士自古多酒狂幽人於今半花隱孤山處士親種梅
陶令之菊籬邊開二公當年若使見此物不應拔去根
株全不栽老夫邇來傷遲暮酒染衣亦無數掀髯朗
誦正封詩脂粉何人識好句聞道洛下名園中變幻神
奇難理窮我於萬事要目睹欲以草木煩天工詩歌編

年不分體留待千秋檢故紙詩好詩惡又何知知道看
花歲有幾

城下古塚

百鬼城頭哭聲聲雜杜鵑今人如不死古塚復誰憐已
盡耕犁下還侵道路邊無情是牛馬有觸亦悽然

晚食

椿葉芹根已漸稀不知何日市瓜肥客來笑說南山上
昨夜東風長蕨薇

少年雞豚厭冰盤水有鱒鯉野有獮老子正宜蠶豆飯

兼旬亦似肉芝難

杜鵑

晨星未沒遠城飛日入林深氣力微笑爾此來忙不了
聲聲只是勸人歸

嘲小孫子

杏花成子柳垂條上學孫兒懶欲逃驀地牽衣啼不住
門前吹過賣錫簫

讀書調內

老妻傾耳笑無聊冷几寒氈是久要一語酬卿卿勿怪

白頭續月坐清宵

道上遇趙敬修

寂寂孤邨外悠悠大道邊聞聲知我輩開口罵時賢獨
抱琴無用相扶杖有權爲嫌車馬至別思繞春烟

聽鳥

春風鼓萬物生意趁清曉夢回草堂中我亦攄懷抱種
樹逾十年其上有幽鳥不知語云何入耳但覺好鸚鵡
學人言取憎病在巧鳴闌解呼名戲謔何足道去年賦
新詩於汝意傾倒語默固有時春風恨不早年年莫倦

啼爲我娛衰老

蘭

數重門外認香風靜對孤根一室中寫入畫圖偏愛葉
人生顛倒是雙瞳

屏跡清吟可忘年香紫小閣却沈烟山深自是無人問
擔到街頭值幾錢

聞杞湖藥王廟中芍藥盛開

畫壁爭傳絕句詩游人一半酒醒時春風開落花多少
湖外青山山外祠

西望咫尺少雲封不似豐臺路萬重費我芒鞋能幾兩
朝來錯問葛陂龍

能言喜鵲

毛羽平時尙惜鮮舌如鸚鵡絕堪憐閒言語學小兒女
好格調偷新管絃傍舍不驚棲夜月繞籬自愛話春烟
晚看屋角羣飛處空報人家肆客筵

正無鶴語解鷹人鸚鵡高飛隴上春水隔深村花寂寂
竹遮小巷犬信信不嫌強聒先傾耳若爲重聽數啓唇
一曲新歌能和就綠朝雲恐是前身

卽事四首

孟飯杯羹冷墓門楊枝娉媠不招魂春風吹斷黃昏雨
餒鬼墳頭盼子孫

高邱破塚對斜陽趙壙陶歌生自忙板宅不留遺蛻在
仙岩省却幾黃腸

酒肉如山侈華筵刀光燭影夜相連黃金結客惟嫌少
不向南山挂紙錢

曉月朦朧日又西病鴟啼倦老烏啼北邙一帶傷心處
正有穹碑待表題

山中聞鷓鴣

青溪碧嶂訊漁樵坐聽鷓鴣聲寂寥道是此中行不得
杜鵑山外又相招

寄柯蔭塘

異代逢逢不可稽才名功業本難齊王褒已作賢臣頌
何又移文到碧鷄

夷風華月渺無邊不記唐年記漢年試上五華高處望
武鄉祠樹碧於烟

反死鼠行

張君示我死鼠詩讀未終篇心已悲傳聞此災流行久
廿有餘年無已時朝見鼠死暮人死爲鬼爲鼠那得知
吞刀吐火呼雷電鞭嘗草木師軒岐一齊束手何能爲
使人不畏活虺虎但畏此輩橫陳尸老人稚子夜不寐
嚙聲入耳歡相持太乙貴神有專祠高標燈火如星馳
天心仁愛帝聽邇穴中先與育鼠子壯哉同雀色更喜
縱橫耗盡千倉米官私不舉迎貓禮冥靈歲月共迢遞
君不見唐虞之世遊鳳麟能罷夢與文王親帝王名壽
自有真歛時五福敷錫民鼠死之詞不復陳反張君詩

辛未春

憶天游洞

天游洞無人歷不但世間樓閣分仙凡山中巖竇且復
判喧寂上如穹屋前軒廳三面丹翠立絕壁下平不假
鋪攪毬旁整何殊疊饒饒飲酣可臥狂可題斜拖烟雲
繞虹霓山魃木客潛消藏漁郎樵豎不相覲有時笑語
聲外聞下方驚顧響霹靂初來周遭無路通披荆斬棘
除蒿蓬天光透出射人目恰得一穴當正東竦身掉臂
固未可亦難屈膝并鞠躬手捫面仰足先下蛇行龜息

辛未

九

今焉同前人未入讓尻股後人未由躡其中入時徐徐
起而立急遽便當墜虛空若非此間有絕勝歡喜豈償
心憂冲我曾歷覽不知數借游半是黃髮翁迂儒何嘗
輕性命仙人為樂無終窮今年少覺筋骨鈍便如遠憶
蓬萊宮人天相去幾萬里兼有守者罷與熊賦詩聊與
識幽曲後來攀躡望兒童入之維艱出之易歸袖習習
携天風人生積樂類如此不用語冰尋夏蟲還當一揮
仙茅筆崖端書扁勤磨礪

聽春庚鳥歌

生不願婦女詭諛聲相聞錢刀擊觸飛塵氛但願朋友

倡復和勝如絲竹縈青雲惜哉此樂不易得相逢世上
薨蠅蚊依人賴有樹頭鳥去來斷續矜其羣來時相思
好風日去時賦別通殷勤續時移宮別有調斷時餘韻
猶成文我方清吟愧不及與作好友能張軍禽經固陋
佚名字春庚春喜徒斤斤倉庚之巧差相似金衣鳥衣
黃黑分大江南北似無有蒼華山麓昆洱濱飛鳴嘹繞
春復夏傾聽曉日還夕曛兒童樊籠慎勿設亦莫增弋
加榆枌待將招呼我好友雙柑斗酒携為君

辛未

十

行路

我子身出門我心逐之去常為風雨憂恐少安樂處歸
來急問訊不如我所慮親心即我心名利空相誤六十
知昨非少壯長行路

憶紅石崖古藤樹

我於紅崖古藤樹愛其鬱怒如龍蛇殷雷擊鼓壁間破
晴雲劈絮空中拏張君我友亦復愛愛其春風能作花
垂垂千萼共一樹焜鱗炫甲森爪牙陋邦嘉名少人錫
望見曲喙呼老鴉草筐竹管拾未足黃金狼籍汚泥沙

歸來欲覆孔甲醢調變水火蒸雲霞將鬚劇耳同有味
麟鳳脯膾空矜夸少年壯膽酒一斗橫騎背上鞭交加
絕塵躡景志萬里小視天馬來渥注有人海上紀八月
周天一度浮枯槎當時若解御此物傾刻便至銀河涯
老來涉世豈為口息駕風馬馳雲車今春綠底不一到
清夜雷雨常咨嗟恐教一夕化龍去空山柏枯徒枿杈
籐花籐樹無由見何處去叩龍公家

少女弟墓

女弟墓在母家地上棺敗骨殘而改葬無由辨羣相侵莫敢誰何悔恨終身見

於章

辛未

二

不種杉松拂暮雲禾麻麥菽亂紛紛汝兄前日已衰老
能得幾時來上墳

清明剪紙一招魂啣食烏鴉聚墓門咫尺姨娘孤塚在
斜風細雨共黃昏

婆婆短褐尙分明中有伯兄題姓名太息北山藏愛女
春烟秋草失佳城

雨

澹烟漠漠濃雲濕野水平出白鷺集老農相見語依依
荷蓑終日雨中立

宿村中

穩臥孤村似蓬島夜涼夢短人醒早私田雨後別無聲
閣閣青蛙鳴到曉

雨

城邊癸婦淘粳米屋霑傾盆注清泚久雨未知禾稼憂
笑言不汲井中水

刺桐花

紫薇散盡赤城霞古廟閑棲一樹鴉六月雨中何所有

浣江橋外刺桐花

辛未

三

桂樹下作

撫摩中庭樹秋氣何氤氳掃除衆臭味車載沈檀薰得
樹如得士實有知己恩數載歸田後未嘗離衙門時至
花便發但須培其根跡彼香所至一似不絕人真知要
自寡徒留攀折痕夜雨聲蕭瑟長空滿行雲相看莫相
負萬彙自紛紜

調張金門

時厄於夫

先生抱道自幽居取息當時有誰盧不謂故人招隱處
到門見影亦趨趨

對菊

歲時如轉轂何以慰平生草木即師友秋冬殊性情
人期欲至濁酒待同傾落落茅檐下疏窗半月明
不分人與菊澹影共秋風安得百千徑各栽三兩叢
盡教泉石輩日在酒杯中抗志義熙表未流那許同

聽松

草堂深處午雲還刈稻鄰翁晝不閒酒甕未開茶未熟
松風一枕度青山

對菊憶故人

如此清風能有幾黃花况是酒邊開為東道主時相值
移北山文竟不來色帶晚烟臨小閣影將秋月上高臺
愁懷未盡悲歌裏一夜相思夢幾圓

寒菊吟

幽人一畝宅遠寄青山曲百歲種蒼松一歲種寒菊年
歲無久暫精氣各千萬常笑春風多不恨霜雪晚霜雪
固有時寒菊自有枝洪鈞賦萬物一成不復移弱草世
所玩勁草人不知寒菊語蒼松惟我與汝同氣候易嬗
代節操難遽改落落幽人居長共青山在

連宵

連宵刻燭每遲遲白月黃花一酒卮此日窮愁休說命
他生富貴不吟詩斷垣野草失荒圃老樹殘蛾述故枝
更恨年年秋塞雁曾無片影到東籬

田家謠

朝見田家樂暮見田家苦田家苦樂不自王處處呼天
呼父母一夜西北風吹向田間止田父語婦子今年幸
完官倉米鎌刀初停手耨板聲不已肩擔背負如流水
田父語婦子今年幸不饑欲死未知明年可能爾良田
無遺力耕犁即當始田父語未終門前聲隆隆催租吏
來騎大馬入門繫馬堂檐下吏是官吏要食肉馬是吏
馬要食粟吏有餘肉烏攫之吏歸勞苦官不知

上登樓山

無車無馬賦來游無數川原置下頭即此便窮千里目
何須更上一層樓雲深絕逕人能到月滿空山客欲留
只恐高寒難信宿孤村重屋自清幽

戲贈

君愁菊花開我愁菊花落問君花開何事愁重陽往往

風雨作無風無雨俗客來十人八九殘且惡客索酒入
深婦婦鬢空酒盈斗客呼羹釜無聲厨下 媪睡不應
前年花不開風雨無客來今年花欲落車馬日寂寞花
開花落客勿問明年種菜理荒徑

贈李翁

李家老翁住城北八十二年少人識深山不赴黃花期
誰能望見翁顏色翁言近來風氣殊匿跡懶向城中
趨藕花池邊釣鮮鯽得魚才過酒家壚平生畏人如畏
虎避近即歸閉蓬戶今朝見翁羨皇間周旋不覺日當

辛未

五

午翁雖老至身未衰飄飄願下多黑髭問年始知長以
倍事之直可兼父師我欲贈翁以白璧石田種玉不盈
尺我欲贈翁以黃金長門賣賦徒勞心贈翁深秋之寒
菊黃者如金白如玉清風明月一時有可無新詩爲翁
壽更三百年寧有翁我亦搖落隨西風世間或許有詩
在翁之姓氏無終窮

向董竹溪索小年毫筆

青春有客過山村緹封透出烟雲痕簾花樹底乍傳覽
奇光異彩盈庭軒橫披長幅不知數虞歐褚薛粹相遇

蠅頭扇面尤難能細看心手兩無拒文人之筆武人刀
鵬鷲拂拭瑩秋毫懦夫懷鉛試一割豚肩鷄肋徒自勞
外間不少乞書客不惜縑素惜筆墨尋常毀鏽皆雨工
欲拔一毛豈可得君家大筆如修椽一枝持贈從神仙
銀毫玉管十萬家紛紛亂揮珊瑚前蟲饑鼠飽未爲病
多恐冠裳互爭競秋風空遺雙鯉魚薑芽斂手愧由命
妓樓僧舍茶酒坊新成粉壁紅泥墻松煤淡淡磨一斗
毛錐無類傾皮囊東塗西抹正容易盡署董家竹溪字
書名敗壞追悔遲君其早與管城計

辛未

六

殘菊

落英餐罷自清吟日影悠悠向夕沈想到江潭憔悴後
楚臣正有獨醒心

和望夫石

望夫之山石如珉前臨大路後江瀕妾心不作江中水
妾貌不委路旁塵山頭一片石不改憔悴鬢妾前身
恐郎心意不如妾歸來不知石是人

宿玉泉山

今宵自分聽泉遲已是前村落日時記得嶺頭原有路

如何山外少人知

肩輿南去恨迢迢重到山前舊石橋隔嶺呼僧僧不應

溪聲一路遠相招

行盡殘雲又一村重尋約畧到山門泉邊十萬琅玕玉

換却青松赤柿園

一見幽泉喜欲歌詩才不奈近消磨小亭舊日題名處

添得寒岩月色多

和雲和月宿深山一枕松聲入夢閒只恐塵心猶未盡

又隨流水度前灣

辛未

七

翠烟拂地月橫空夢泛孤舟島嶼中覺後庭軒如積水

木蘭花樹散香風

玉泉山對月

清晨不出山留待今宵月月影蔽岩阿月光出林樾古

寺鐘已動瑣屑星盪沒靜坐聽寒泉聲色成兩絕念與

此青山十載成久別依依一夕閒相對憐白髮來朝即

出山回首憶高潔安得竟不歸清興無衰歇

自然亭瞻呂翁相

仙翁飛來鶴背瘦變蒼易元不知壽迴翔一世浮埃空

玉屏山麓落木後巨鼇負鼎折趾顛化作岩前一石皺

幽泉古木相因依上有危亭巧結構仙翁大醉眼常開

視亭如葉石如豆清風拂拂明月多笑說蓬瀛出其袖

飛來飛去人不知我亦於翁未親覲悔不探穴窺藏書

悔不登山飲重酌溪流尚在清濁間征衫急與浣塵垢

明晨重來如有緣乞取鶴毛看世宙

劉節婦 盧氏

丈夫讀萬卷口誦心背之婦人不曾識一字大義凜凜

終身持白首慰夫九原下青燈課兒卅年時襁褓才離

辛未

六

已成立死者復生無愧詞吾宗節婦有如此兄公相見

乞吾詩節婦豈藉吾詩重欲以巾幗羞鬚眉君不見歷

仕五季有馮道長樂猶自誇私恩

遊落崖山失路而返

欲問山中路樵人竟未逢空瞻羸馬首不見舊雲峰泉

響穿林暗烟飛隔嶺濃前賢題壁處多少綠苔封

道逢酒人

一曲琵琶善解愁醉中人物自風流前村紅葉林深處

問是誰家舊酒樓

宿村中

暮雨宿村中不謂寒至此四體僵不伸重衾如潑水念此與城居相去無幾里世人慕神仙拔宅九霄裏罡風晝夜吹鶴筆徒襪襪屈曲氛埃間附熱又可鄙清秋鴻雁南春來便北徙不介復不隨以茲悟生理即當返城居又復戀孫子織襪行負之椒盤樂歲始空山賦梅花晴園燕桃李止速何有常老夫適意耳

寄董竹溪

雨中傳君歸披衣趨道左門前咫尺地泥深沒及踝故人迎迓多長揖豈少我喧闐聞輿馬半空燭燈火荒村聽寒雞轉愁夜雨大夢見徒相思親見度幾可寒溫何足問文章羨帖妥大業與浮名孔鸞異蚌蠃急欲窺著書箱笈開鑰鎖君去留不住晴雲東南墮悠悠江畔宅浩浩仰高臥

辛未

九

賦梅花

已知天意十分寒數見梅花亦自寬無雨雪時寧有此在風塵外轉相看枝高影向烟中墮清極香從水際殘若到前村便却步高人大笑獨憑闌

浣江小橋頭梅花

駘蕩春風信尙遙花飛一片俗全消不曾有意隨流水未得無情過小橋傍道塵空誰築室凌寒興在欲干霄眼看車馬紛來往貪趁斜陽枉自招

半坡梅花去小橋不數十步

出游不事按圖行直以梅花計路程但有寒香便欲醉能將麗句與同清當離卽作長亭餞難忘如聞絕代名回首秋風誰似汝故人種菊傍茅楹

寄趙惠立兄弟

辛未

辛

疊嶂重巒去不辭烟雲過眼竟無奇城居只憶山樓上白墮黃柑聽雨時

小橋

苦吟驢背日陰移拄杖閒行意更遲不爲梅花還久住小橋流水畫中詩

半坡

時有行客
炊食樹下

不辭人世路漫漫正恐前途雨雪寒分與梅花香一半半坡樹底解征鞍

欲往西鄰看梅花不果

冰綃賣自海中鮫欲繪香風上樹梢難定梅花嫌客未到門不敢遽相敲

尋友人不值

杵臼論交地溪山冷笑人花開門自掩客到室生塵寄興尋幽鳥留詩附近鄰重來無暇日不是爲迷津

綠萼梅

又見枝頭綠萼開不須月下始徘徊寒塘留影初無迹晴雪生香別有材命意何祇殊衆木賦形並欲冠羣梅山中得此徧輕視一任移根別處栽

辛未

三

沅江篇

我欲買酒白雲邊傾倒奚囊無酒錢我欲卜宅青山下山深何處求神仙高沙雖無好屋宇蒼松翠竹環良田悠悠沅江水一曲小橋大橋相接連老人由此入村落如向畫幅中間懸况今一樹梅花發正當歲暮晴雪天平生遇物輒留意春光尚與時周旋鄉風不解倚驢背輪却唐家孟浩然芒鞋竹杖閒來往行吟坐嘯將窮年橋頭有路卽大道落日僕馬紛爭先反裘幾家遠遊子見之不顧橫長鞭幸逢牧豎呼共語山城月出空嬋娟

對花使我獨太息爲賦沅江詩一篇

向李靜齋索得紅綠梅兩枝次日賦謝

索得梅花並出羣強將顏色判烟雲小齋昨夜垂簾坐

一段寒香更不分

梅花絕句 小橋 半坡

半灣淺水漾清沙容得茅廬便住家日暮寒深還不去

恐無人影伴梅花

前村有路去遲遲忘却橋頭立久時百讀新詩人不厭

梅花何但似新詩

辛未

三

又律詩一首用鹽字

絕似詩家格律嚴隨風珠玉倩誰拈寒山缺處疏影見老樹枯餘古韻添不遇高人總無恨卽當大道亦何嫌閒情却笑空中雪未落梅花已撒鹽

再用鹽字一首

正值前宵雨雪嚴林泉寒氣一時添香風未動雀先噪花影可吞魚正潛如飲醇醪人自醉時尋好句我傷廉從今細認梅花意不用追摹昔昔鹽

曉起賦瓶中梅花

銀甌出汲井泉遙重屋浸花冰易消和月待人經一夜
香風不減似前朝

山家梅花

每隨流水過山家不御蹇驢不御車坐到夕陽牛背晚
笛聲一半落梅花

寒氣斜侵鶴氅衣山人携酒月明歸落花不恨無人掃
畱待風來作雪飛

獨游

冰雪經過自有春往來愛此浣江瀕無多嗜好詩兼酒

絕少逢迎影共人醉向梅花吟舊句夢從明月識前身
道旁咫尺如千里任爾高飛十丈塵

畱張柏軒偕游龍洞

柏軒先生前日來未及再宿將辭回我於先生夢想久
遽別難進離亭杯亦知度歲無幾日尙欲巾履相追陪
人生會合到處可山川有待終塵埋苦畱僕馬今有計
東南古洞鳴春雷洞中曾著幾兩屐爲導先路年衰顏
從行後輩心膽壯極力繼鑿生面開得奇險中意方快
尋幽絕處心不灰預愁徑遊蕤香識時防獸蟄燃燄燿

天寒汗出如漿水拄杖傾仄重挽推每當舊日欣賞處
指點刻畫慚非材高文得見兩洞記柏軒有燕子康樂洞記乾洞記
遊興青蓮才腹中早信有成稿筆研悔不先安排他年
終能屬好手大書深刻摩層崖

鄧印三遺佛手柑

人言西方佛千手彼岸接引世人久年深恐亦疲津梁
丈六金臂袖而走屈伸變化爲黃柑滿園橘柚不敢友
君從何處得其一內充外腴謝枯朽兒童聞餽思飽啖
老翁意欲浸春酒平生嗜好酸鹹殊甘言羞澁出諸口

辛未

西

邇來又作窮愁詩朱門懸簿盡疾首佛家慈悲是大意
相援只須醉升斗尙嫌一肢力微弱更求九百九十九
寄詩孔菴泉不到菴泉書到再寄一首

春風今又到空憶去年時作客游山晚懷人度歲遲夢
中無地隔愁處有心知同是衰顏後情多亦覺癡

寄庵詩鈔續七 壬申

寧州劉大紳

送張柏軒歸後却寄二首

勸君燈下酒不信是離杯幾載長思念前宵始到來溪

山猶惜別草木亦憐才轉恨春風早江雲作意催壬申春

在客臘二
十三日

亦識從今夢冠裳更不疑千秋幾別賦兩地各昌詩嶺
峻鳥飛倦江清魚上運門前九曲水曲曲寄相思

海棠歌

北人未見紅海棠恨不生長南雲鄉南人見如不曾見
轉為名花恨無香豈知造物有變化厥初分子能主張
猶如絳灌與隋陸文經武緯分道揚又如施媵並佳妙
薦枕豈肯同匡牀洪鈞受責終無已剪裁沈浸經營忙
近年同聲出眾口且恨甫也無詩章此老貌瘦神愈王
山川草木生輝光寧知當時少題詠或是後代遺弄藏
十千買種六載見長公放翁顛而狂嫣然一笑竹籬間
大勝褚生為補亡世人且莫恨杜老請與蘇陸參翺翔
花開日到花樹下酒熟時來酒壚旁不分紅顏與白首

雜坐一詠兼一觴况聞海外輿圖廣名山葩卉紛琳琅

仙家奴婢亦風雅何曾輕易開錦囊樓船欲到風吹去

更無暇力披羣芳盡如此花來海外無香無詩總不妨

戲拈陳言下轉語大北勝耶小南強

北邙村人演
劇其間

整婦經師盡出門北邙風日正晴暗逢場但唱人間曲
行樂須憐地下魂碧血森森春草短青燐點點月輪昏
誰為鄒衍重吹律百鬼歡騰起九原

續海棠歌

白雲九疊堆牆頭秀如銀屏橫玉樓紅雲一樹臨池塘
皎如明鏡窺曉粧老夫詩興還未已又逐天半赤霞起
翻憐朝來閒情多拉雜煩絮聒人耳問誰留客吟山村
主人出門客到門詩成自舉兩袖看半是花痕半雲痕

山中看桃花

一枝坐擁碧牕紗起視深山路不遐萬樹春光全藉雨
千村秀色盡鍾花多年酒量消僧舍何處歌聲擁妓家
舊是斜陽衰草地今來五色散雲霞

對梨花短歌

山中茅茨最清雅天寒雨雪紛紛下玉龍銀鳳交互飛
小視瓊樓雙鴛瓦撒鹽起絮矜高歌不奈率爾詩成何
一朝陳跡盡如掃昨夜春雨梨花多墻頭低拂屋角見
山色遙深水清淺東隣密密西隣疎密者同雲疎者霞
一株獨立風骨殊玉人垂手招吾徒田家種秫善釀酒
昔日紀叟今不無人生一杯萬事足樹頭花開床頭熟
與酣底用說歸來山村畱客多草屋笑他大雪人不干
三日僵臥推袁安何如對床花影亂春鳥不啼春夢闌
夢中便作白雪賦想到剡溪返棹處適去適來寧有常

歸路忽見桃花樹

看花正月二十日

荷鍾前村後村近背囊五里三里遙龍吟處處扶風笛
鳳吹家家弄玉簫自負一鄉爲酒地何知二月是花朝
醉騎馬上如船穩萬頃紅波送晚潮

官保周歲

吾家世胄何遙遙南來聲華殊寂寥中間三劉一崛起
至今不見麒麟超外官奔走甘餘載言歸空述祖德在
不於其身於後人讀書報國心未改築樓城也桐樹根

樓成扁之日抱孫桂未谷伊墨卿八分爲大字武安楊

時續行楷光吾門幼孫近隨山村住我每思之間日去

呱呱才記過門時早見王申歲初度風光蕩漾雲霞窩

晴靄滿園芳草多酒邊競寫鶴鴒賦花下爭傳棠棣歌

幼孫嬉戲綵繩上周戈漢印屹相向文房好物亦雜陳

左顧右盼神爲王直取班管珊珊格欲以毛錐敵劍戟

書生何必不封侯玩弄繆篆手不釋四圍十萬青銅錢

揚州跨鶴腰猶纏眼光閃閃斬一視人從今日知他年

全家環觀喜且詫名士障麗品斯下此孫此祖將無同

忘却好官要笑罵君不見驄馱三日起其母千里名駒

是龍友又不見乳虎氣概吞全牛一嘯萬壑風颺颺有

孫如此願已酬何況阿母親扶鳩九十老人看試周

同張金門紅石崖看藤樹孫鳳藻亦至

昨憶石崖古藤樹與憶天游同有詩天游歲晚又重到

遙望藤樹空相期久衰自揣百無用難逐仙人鞭鸞鳳

恐教化龍飛上天馳雲驟雨四山動張家老子清且狂

短褐高屐攀援強天游何厚藤何薄敢不與之共行藏

鱉螯酒杯香餌餅提携直造舊游境日光下射金鱗開

風吹不落春晝永崖邊尋著真源頭洞口分作東西流
忽然中間睹怪物安得一時兩黃蚪張公願我驚不止
孫卿已到深林裏疑神定視發長嘯此樹無乃卽龍子
甘霖不作經三旬麥枯豆萎生愁人平時恐汝化龍去
及今化龍豈非神願爲雲從挾雨走須臾滂沱遍九有
鸛鵝不死蜥蜴歸功成但酌藤樹酒

承硯竹几

龍尾石磨龍九子天旱汲乾井中水如椽大筆時淋漓
三尺案頭八尺紙紙長案短舒卷煩硯材山立難轉徙

壬申

五

貧居一力供樵蘇分無雙翼侍杖履况聞艷女嬌且慵
腕弱指纖奉不起荒城昨夜風雨中大龜蹣跚曉未止
江妃寶來爲我謀截湘江竹制成几其圍十分案之三
高如之下不偏倚玉有僕從君有臣東西南北惟所使
睛明客至門限穿將迎急遽倒雙屣手持絹素冰雪光
眼看虎龍臥跳比書成大笑還長吁旭顛素狂豈有此
麝煤兔穎爭言功酬勞如何遺予美世人萬事過輒忘
硯尙不與况於爾

春夜薰竹溪見過卽去悵然有作

去年鄉村夜雨大我坐待君君已過今宵城市春風微
君來顧我我欲臥披衣著履嫌遲徊一帶百結翻難開
不知君亦忙何事定要昏黑才到來生離忘記歲星幾
相思無處可說起語言雜亂僕從催官柵下鎖行難止
爲歡轉憶春夢長金烏懶飛上扶桑明明燈花照四壁
送君出門恨茫茫休言長安萬里道但望三台令人老
君不見甸尾城南土一堆詩人墓上有宿草

三台山名竹溪歸路

經所

李靜齋邀食鰕生

鰕生頭髮等龍潭中

壬申

六

西山山麓泉源清滙處亦襲龍潭名尺量及底丈量側
針頭魚子從未生青沙散漫白石粲苔藻中間碎雲爛
分羣戲躍都細微疑似糠粃浮沈半怪哉密箐頭髮同
自然毫末鍾鱗蟲昨宵天文動箕宿簸之揚之走兒童
山中主人慣留客鱗鱗蝦鯉輒狼藉鸞刀象箸生厭心
譚及小鰕遠相索風掀筭笠泥汗鞵赤足浸淫當水涯
揀金求珠力倍蕞瑣瑣才得升斗佳携來廚中惜如玉
百指經營日催促酸鹹甘苦調變多羶白受辛味始足
座中盡是常醒人終筵秩秩爲嘉賓酒狂我亦負少壯

但愁咀嚼停逡巡右手持匕左拂袖傾在盤中尚跳走
笑看鉞鼻與磔鬚怒張欲共齒牙鬪勞卿生命幾百千
我輩半日供華筵世間何物不尋樂游衍潭上思他年
我聞西北海洋外鰕須船桅繫小大饒龍饑蛟望欲逃
誰能縷切佐魚膾羣生強弱難預知奔波口腹無盡時
窮山竭海亦何用一菜一肉聊相師

食糟蟹

酒中之趣不易得垂涎無腸公子側家居早信無監州
好以醜顏易衰色人云此物專橫行斷上郭索宵有聲

壬申

七

承筐大類豐侯驪要人能醒更能清我云所語殊不爾
得全於酒如得水請看骨醉神卻完索枯魚肆那有此
洞天第一輸醉鄉中山十日爭先嘗飲時我爲後至客
不飲席間觀酒狂海中兩螯兩山轟與山神鬪神懼伏
滄溟卽變作糟醕誰能左手恣所欲秀山脚下湖水隈
稻熟齊趁秋風來和羹雖遜天津產揭甕傾倒鸚鵡杯
讀書幾人檢爾雅門生議去識亦寡一蟹更比一蟹佳
夜深莫照燈火下

俗云燈火照則沙

觀麥浪

山中騎馬如乘船酒醉便欲船頭眠重峰疊障隔湖水
欲往從之恨無緣風來忽擁千尋浪疑有魚龍結隊上
清流一曲聽無聲知是來牟互蕩漾平地風波令人鄙
大田麥浪令人喜南方嗜好殊北方嘗新要待端午始
老夫對此饒涎生語農早獲天正晴磨篩並作揉和繼
朝夕飽噉歌昇平農前致詞訴春旱今年收成定減半
州家夏稅完無期那有餘粒供細飯語農已矣無過憂
一穗雙歧何處求眼前分明五湖景夢裏去逐鴉夷游

賦田火

壬申

八

山城薪蒸足黔突晨爨易二麥既登場餘穉任委棄一
炬萬畝空牧豎逞厥伎重宵黑烟浮大野赤火熾海蚌
傾明珠百千自姿媚終嫌氣焰小光耀難爲比羣龍奮
火鬣萬鳥張金翅飛躍無定所施翁乃不啻山中歸來
晚城頭詫奇異快哉小孺子赤帝供指使因知咸陽宮
重瞳亦兒戲是時月未出眾星守舍次千仞東山巔野
燒故相伎區區一寧州有此震天地豈惟田祖喜昆蟲
失所利腐儒閉空齋微螢燦燈穗不見陸渾山愈湜大
放恣千古幾回火拔幟誰樹幟入城夜鐘動光景留夢寐

臂痛

登臨山水暫遊戲汗漫不干造物忌幽篁書晦山鬼居
暗中騁人難擬議當時傾跌如未曾歸來始覺傷左臂
天陰日暮中心悲一肢沈痛一身累轉思折臂為三公
名士半體且快意紛紛全人何太多其脰肩肩那堪視
男兒右手幸無虞指揮不待左驅使拙哉山鬼苦勞心
看我大書摩窠字

杜鵑花

青山紅半壁上有杜鵑花野燒爭殘日溪流失淺霞開

九

當寒食節折到散人家不似小園裏重重裁絳紗

河口

甸河西來無去處五丁震恐蛟龍怒風雷簸弄一夕間
劈開石峽水東注兩邊巖谷降心從流丹滴翠殊雍容
陰澗怪石獨倔強勢不為下相撞春水碎石石抑水
畫爭夜闌幾時止憑空跳出三白龍濤顛浪倒聲喧起
飛鳶欲墮猿哀吟行人駐馬愁淫淫青山一髮危於綫
二分足垂竇逡巡山魍賜睽伺人過水怪磨牙一尺大
老夫但愛境絕奇不曾為爾心膽破須臾已到平地闢

尙恐此外無此山亟呼與人且安坐我欲回首重躡攀

題嚴可堂亭前石龍

春風揚塵四十里雷公懶與捕龍子不作甘霖不借騎
軒臥誰家屋檐底到來雲氣何濛濛吾今於是乃見龍
嚴家可堂笑謂我君家所豢將無同平生不解食龍肉
只種瀟瀟數竿竹有時庭軒舞蛟螭慢罵僧繇畫太俗
如君亦應愛簞葛破神氣爭飛揚誰知補天剩渣滓
傾寫怪物成洪荒區區蜉蝣未足數即論長蚪亦非伍
四隣一見猶驚人况此貽留自爾祖當年賓客心盡降

壬申

一

才名陸海與潘江李家兄弟並矯矯伯也慈明更無雙
我詩慚愧探珠手春蛇秋蚓書更醜可堂要我為長歌
何但葉公怖欲走雲中未見鱗之而必神似空費辭
最憐君家有真賞寶此石焉同鼎彝男兒嗜好羞瑣瑣
深山大澤寶娛我座間盡是人中龍恨不早來傾白墮
觀普文光畫石龍

若云石是龍如何不飛去若云龍是石其勢何奮怒為
龍為石已難分又煩好手入畫譜是日我携普生來自
東嚴侯張燈設燕華屋中石龍之影落酒盞石龍之神

羅心胸暫坐久高興發欲以人巧移天工嚴侯平時
寶其一尚恐車馬填門無虛日何況榻上池邊有合璧
畫師本絕技圖成自得意畫石莫畫龍我語君須記畫
石有龍在雲表或見一鱗或一爪畫龍於石失精神泥
塑木雕豈足道君不見嚴先生話石亭君不見趙秋谷
談龍錄

題四宜亭

四宜亭中宜四時名流輟轡矜題詩我來正直暮春候
前途汗雨偏淋漓竹風松風續不斷冷然信得過夏宜

王中

二

一輪明月三尺雪秋冬之宜尙不知先生高臥五十載
贏得俗士稱狂癡酒顛書聖無不可撫絃看劍還評棋
香山禮悅東山妓閑情自謂能兼之盛年聞以好客著
原嘗春陵未爲奇老來頗殫千金產竹裏避客牀頗移
幾回下令逐不盡亭軒自與賓明期平泉園林綠野墅
主人爲誰客爲誰功名事業半消盡文章萬古風猶遺
將歸更與發長嘯朱砂箋紙闌粉絲前賢後輩各逢和
人去詩在長相思

題晉文光畫山水

登臨白晝不曾聞半夜燈前暫閉關誰信芒鞋初脫處
解衣又寫米家山

在婆溪逢向八孝廉設膾戲爲長歌

日斜風定江上游羨魚結網絲難求朝來孝廉欲飲我
戲言無魚不須留江神於我非眷屬豈肯輕爲供晨膳
虛窓涼簾睡夢穩忽聞得魚開兩眸下床一視喜欲舞
尺半乍脫香餌鉤人持魚腹不放手魚奮其尾擊人頭
急呼襄人莫待餒擣薑桂交相投坐間賓客半博雅
辨類分族勤諮諏在湖鱗青在江白白鱗味比青鱗優
腹腴甚美莫偏勸腦滿及望香溢流遠行禁酒恐生疾
調和亦復傾數甌餘人恣噉盡壓飢一時下筯誰曾休
惜哉我非杜陵老未能長歌贈姜侯團街託取有如此
不用更訪鮫人舟

上高山絕頂

風搖竹節鞭馳馬到山巔列嶂橫分地高峰直界天倒
垂巖下樹亂瀉石間泉便欲長來往雲中買數椽

春旱

盈尺甘霖記是冬春深憂旱
慙慙地橫烈日看龜坼

天展長風笑燕慵側上銀鈎宵看月平鋪水簾書聽松
身閒不暇歌雲漢也共鄉人祀土龍

雨後

盜賊縱橫雨後稀殘雲一片向西飛水流涸澗鷗爭浴
草長荒山犢漸肥婦女插秧青笏笠兒童送餉綠蓑衣
老夫本自閒游慣坐看村農隴上歸

看犁田短歌

一犁之重并十鈕一牛之力兼十夫田中有土勁如石
大雨滂沛稍融酥一肩抵死向前去不勞從後鞭相驅

王中

三

日中才得楚休歇耽閒安望朝與晡汗流入水人不辨
猶嫌嗜懶長叱呼鞭之叱之亦不惜所惜唾罵鄉人愚
年豐豚酒賽田祖有人道及羸牛無身非麒麟與白澤
但願主伯爲騶虞東隣前年老烏犍聞道賣與城中屠

蚊

天賦趨炎性乘時盡入城膏脂圖一飽痛癢忘羣生不
解藏身術翻爲得意鳴老農猶望雨竟夕混雷聲

送董竹溪太史北上兼寄家輝山王政春林太史
前身恨不作詞客今生悔不爲畫師寫出河梁執手意

千秋百世同相思陽關三疊唱未已旗亭有人大笑起
錦袍玉帶天上遊送神仙行不須此平生報國工文章
此去和聲鳴鳳凰青雲隔絕蓬蒿徑喧啾小鳥空翱翔
南風約任別離淚麥釀新成且一醉相期甘載遲遲歸
沉江橋頭再擁篲

唏噓蹴躐難成聲新翻格調如無情誰知依依惜別處
落日浮雲班馬鳴丈夫七尺非我有安能委頓兒女手
忠孝大節當兼之山林淪落讓衰朽可憐君亦成老蒼
館閣後輩爭低昂承明終須大手筆如椽燭影雙輝煌

王中

古

新秋月照禁城樹知到蓬萊頂上任若見我家優鳳麟
爲言病馬怯長路

和蘇鉅山遊慈光寺

逕入松陰出上方羨君半日自常羊樓頭擁鼻清吟處
對面西山駐夕陽

袖詩歸誦草堂閑笑說乞書僧自閒一路空中鈴語亂
江流東去客西還

五日

齊楚同亡國荆湘俗尙存有文投極浦無酒酬高門半

爲風騷重全因放逐會五經纏角黍聊以慰忠魂

哭張金門先生

天道從來與善人元黃初判更無親東門有幾張夫子
竟不相容久賤貧

太息淡痕跡疏老依古廟坐教書病歸僦屋長過問

一日遲來室已虛

追隨杖履遍巖阿君不能歌我獨歌敬弔忠魂遺角黍

去年猶得共婆娑

黔婁高節渺離師身後悠悠只自知一襲布衣雙肘見

壬申

十五

看君含笑入棺時

東西兩叟並高寒誰信先馳螻蟻殘祇恐呻吟一遺老

猶疑數日不相看謂趙敬修

我愛千秋萬世名牀前欲爲述平生啞然不語頻握手

何似峴山碑影橫

生存華屋苑荒邱詠建安詩淚更流明日薤歌相送後

城東有路即西州

丈人石傲丈人隆有約清秋振短筇鴻雁未來天柱折

山靈應遣白雲封

慷慨功名負遠圖衰年意氣未能除寢門只是哭知己
若爲蒼生無處無

之生之死付洪鈞公是公非在細民試向深山看野老
大家有淚盡沾襟

哀白沙溝李叟名法祖居近溫泉

將死長懷我經年始得知幾人曾會葬何處可銘碑風
雨能相誤山林枉自悲最憐新浴後水暖月明時

夢龐人表

人夢狂猶故龐生未可誣多人叢指摘獨自飽歡娛老

壬申

十六

不忘求雨曾佐余貧常讀荷鉏余圖存其家買田能幾畝耕

稼錦秋湖後二日人表書來有湖上立書院置膏火田之語

哭曹縣韋映輝石鐵人新城何勳臣張慎徽

天既留我生盍並留我友如何數年間存者十無九前

日出城東哭我貞毅叟渴壘於禮非執紼西山輒乾坤

闇無光哀淚濕林藪歸來閉高齋鬱鬱俯白首忽見東

海書遺以一尺厚開緘疾讀之未及轉笑口鬼燐飛行

間死魄紙上吼曹縣與新城我曾佩印綬韋石何與張

兩地鍾其秀豈謂一夕間倏忽喪兩耦方我南歸時歲

次於乙丑弊車無離輪老馬無善走八月涼風多葛衣
露兩肘徬徨孤館中難進別離酒張子撫山樓抱病掩
戶牖何子偕弟昆來折濟南柳韋石更依依送到周家
口宿晚驚犬雞起早駭星斗人事無常歡同行那得久
計里將及千東南且分手時時來夢中不辨死與否四
家不相聞年月知誰某我若再東遊漸少憫老醜嗚呼
天地心於人易為毅冥靈與大椿春秋彼何久安得一
世人萬古遺黃耆誓將從神仙蓬壺骨不朽采藥得長
生腐儒莫相培

王申

十七

出門

閉戶腐儒願饑寒得高歌一朝馳遠路遙遙復如何高
領逼虹蜺大雨失陂陀早起窺星辰晚宿傍巖阿豈不
虞跋涉忠信無偏頗同生此天地獨醒人所呵緬懷千
古上聖賢又何多飛蝗不越境猛虎不渡河若非適樂
土息陰少枝柯上堂辭阿母兒去定無他妻孥知我意
更不淚滂沱浩然出門首天上雲如羅

過故友周耀東里

太息平生友十存三四人歌聲少於哭鬼趣半成隣似

此孝廉里初非岑寂濱重過尋短碣風雨失岫嶙

關嶺

無端塞天地已是幾千秋墜石高成屋枯松大蔽牛烟
雲通一徑風雨判雙流衰老重經此何心說壯遊

題師荔扉大令遺張濱洲太守書及復書稿冊

吁嗟世道何滔滔金石信誓輕如毛吾滇乃有濟南守
心非公叔論絕交太守之友半天下屈指第一膠漆者
望江傲吏師先生久要乘車與騎馬去年生還自殊方
風搖靜樹心摧傷忽聞故人有遺素盈幅苦語臨危長

王申

六

此事自是後死責往復巨纖爲籌策辟如阿母携阿兄
依依同返金碧宅雲山杳杳江悠悠路人見之皆淚流
遺草裝潢忍開讀况我神交廿餘秋先生儒林兼循吏
山川藉重埋骨地望江雖然似桐鄉肯令縣人篆碑字
君不見少陵耒陽與偃師殯葬義例相猜疑太白當塗
有封樹夜夜東山飛靈旗

同楊西園何學漁董石澗田湖心亭過敬忠庵至

五華山

奔走旣已倦湖山好逢迎徒步出闔閭遂令心目清孤

亭去不遠水雲接檐楹故人隱居處解衣任縱橫芙蓉
雜禾稻四面香風生不有小舟楫曲港無由行古佛不
可佞神仙亦虛名魚鰕匿深處笑人日營營

傍湖風氣涼却出湖上路葛衣御風輕流汗亦如雨人
家榆柳多不堪息陰去徑叩古禪關樓閣得小住下望
見山趾遠近悉奔赴忽憶老溷宮烟雲消何處男兒不
忠孝富強空自誤昂昂七尺軀造物忍孤負太息歸去
來詩歌抒情愫

東望五華山丞相祠堂在天威如昨日人去已千載倉
卒未展謁纔香固有待往來恣眺望今古人幾輩太華
與昆明名馳四海內湖水淨如練山峰青於黛咫尺卽
蓬瀛回颺阻津逮安得振衣裾飛上大鵬背一探神仙
窟洗盡塵俗態

王伯制軍玉亭先生二首

棋聲靜處有書聲更以詩篇寫性情自是 聖朝

賢宰相竟如委巷老諸生轅門寂寂軍皆肅行路蕭蕭
馬一鳴立德功言期不朽底須采藥上蓬瀛

我甘樵父與耕夫近水逢山只自娛長吏行旌望欲避

上公折簡走相呼源採涿泗千秋合道問陸嗣一字無
安得龍眠真畫史昆華下士寫新圖

石獻文邀同諸君子泛舟近華浦

前年樓船泛瀛海手拾明月弄光彩秦皇漢武甘自欺
安期羨門究何在壺嶠宮闕紛雲烟鄉園幾許佳山川
一杯一杓共生死不求飛仙求謫仙汀洲浦漱看不足
畫圖中間縱雙目昆池寒盟十七載未能傾囊買一曲
秋風乍到浮雲開積雨洗盡新塵埃牙檣錦纜載歌舞
石家結客臨水隈出城小住迴塘下一時冶遊儘風雅

王中

三

水平不知輕舟移第見兩岸馳如馬綠萍灣底停清謳
入門有僧驚白頭李家背囊不易得吾宗荷鍾風還留
揖僧拜佛兩堪笑踏梯登樓試一眺有詩未敢憑高題
直棟橫梁恐壓倒太華山峰舊入雲碧雞金馬難爲羣
邇來到眼又何小袖中片石渾不分紅流忽似黃河漫
一尺水高綠楊岸村墟散亂鷗波閒匹馬出沒發長嘆
湖山如此情猶疑迴舟重燕燈火遲嚴城不止郵亭下
勝似將軍夜行時

調董石澗石澗以箋屬寫前詩別作詩調之

可是昌黎亦嗜論詩竟許到劉父龍文虎脊形原異
冰柱雪車理或差怪至極時皆叫絕醜從無處即名家
薛箋鄭重休輕棄付與徐黃寫藕花

星回節上五華山觀火炬

割據唐家與漢家松明崖焰亦堪嗟尙能風氣留千載
直與星辰照五華遠助餘光驚閃電近分殘影擾棲鴉
不妨竟夕登高望曉及昆池散彩霞

讀袁蘇亭萍聚吟題後并寄

怒飛老不到天池萍聚成吟數更奇無艱險處難名友

王申

三

有性情人許說詩心事懷生兼哭死行踪少合只多離

年來我亦肝腸熱若對吾髯尙遜凝

悵望西南水不流倩誰與作寄書郵故人本自多詩興

近體今餘幾酒樓能以正聲存老宿可無新釀待交游

碧雞關外平平道便向高曉鱗小舟

寄張小東

移住名山河處村知非柳市卽桃源未爲將相多因嬾
但學神仙亦自尊種玉田深龍子倦傳書路杳鴈奴喧
從今不說譚天術問是留侯幾葉孫

過商山寺墜筵至湖心亭飲酒

數甌茶味足視日可中時花落鳥飛漫香消僧定遲人
閒原有興境寂轉無詩湖上狂歌處歸賒酒一卮

題金調庵先生傳後

時從鄉國數耆英友教河西舊有聲盜賊皆憐元漫叟
兒童爭識邵先生如何史冊傳疑信只以官階作重輕
賴得炳麟家乘在論文講學盡知名

盜賊前朝勢最橫千秋功罪未分明將軍伏鼠難忘死

宰相牽牛易得生如此奇材終老佛何人大邑付專城

王申

三

曾從天壽山前過落日荒寒野草平

萬香海座中間宜良汪茂才談張小東遇仙事

神仙有無不可知張君文望吾所師十年不出長春洞

每恨白日升天遲香海座中逢君友清談如述游仙詩

遂令王客停杯杓竟席傾聽都忘疲云我張君有道力

山精海怪無由窺老蛟一夕來鶴拓幻作道士相哈欺

黃冠往往不識字卽以莊列形爲癡是能讀書千萬卷

波翻濤湧工文辭平日眼底空一世乍見不覺神爲移

怪物藏頭不露尾剩有一手鱗之而鄉村賺得稱龍爪

但說前身是蛟螭樓居百日誓供養七日一雞無鼎煎
生吞骨肉舍毛羽鷹鷂食雀遑留皮晴天赤日不快意
風雷震電心歡怡井中汲水樓中瀉濡染四壁何淋漓
崢嶸頭角漸流露飛揚專待百日期要將平地作水府
漂蕩十郡無孑遺書生未授旌陽術雖有利劍安所施
七七四十有九日徹夜呼號驚路隅四鄰咀呪留不得
深山大澤聽所之出門向人淚作雨主人亦復橫涕淚
他年升天失此友鸞啼鶴怨空相思九霄重淵強分部
魚頭不戴輕別離老蛟去後真仙至庭前五色雲霞垂

王中

三

老蛟不肯說名姓真仙傳是思邈裔

題洗硯圖

新墨如理融宿墨如欲炫可使墨在紙難教墨留硯瑾
瑜發其光渣滓去無倦想見古人學日新止至善指頭
成此圖絕技誰獨擅讀罷欲題詩幾輩慣白戰圖中人
與我相看兩不厭何似石有眼閃閃巖下電

寄答袁蘇亭

屈宋得官如鄭虔盤無首菡楊無氈近年清俸餘多少
要付鄰家作酒錢

傾家結客是憐才竹葉葡萄瀉舊醅一自揚雄驚吐鳳
無人爲續解嘲來

買得肩輿又買舟碧雞關外可借游行雲不定陰晴色
遮却仙家第一洲

寄語靈妃煖玉漿溫柔鄉卽白雲鄉便期汗漫九垓上
更不振衣千仞岡

上圓通寺山頂

鬼宿餘光接太清五雲深處俯層城神山有馬移能至
怪石如羊叱不成佛鎮蛟宮秋雨寂人臨鳥道晚烟輕

王中

三

笑看歌舞筵前地一點彈丸井底橫

過承華園

花鳥淒迷落日遲黃蒿柱底訪殘碑可憐沈翠埋珠地
不見分香賣履時異姓封王原有幸 真人御世復
何疑當年若守藩臣節帶礪河山未可知

憶圓圓

昨朝曾過承華園不見圓圓井何處人言商山古寺旁
尚有美人數尺墓美人生死皆神仙不逐粉黛作黃土
高樓一墜自千秋以責婢妾論亦腐兒時授讀梅村詩

殘燈耿耿聽秋雨梅村亦是前朝人風流學士枉自苦
君不見道士樓上焚靈符飄飄雲中美人下

戲呈王宜泉同年

列子一死生莊子齊彭殤孔孟於壽夭亦復安其常吾
豈不知之而乃問夫子顧性百年間所貴先知耳知晴
不畏雨知東不誤西知燈路不暗知筏津不迷吾既上
下索鬼神皆聾啞如與七聖偕茫茫襄城野子口代天
手授人筆之書吾命乃在子一索得自如我不圖作佛
更不求登仙問君致大鳥是何龍蛇年好向青山上買

壬申

美

石種桃樹通告後來人曰我埋骨處

五華山晚眺

層霄樓閣俯三台傍晚登臨亦壯哉樹色直隨山北向
風聲欲挽水東迴憑將舊恨都消盡和就新詩始去來
深夜不愁星月暗滿城燈火蚌珠開

鄰寺別徑重聞木屋香

重來不擾古禪關昨夜詩情半就刪隔院細縷門未掩
橫雲縹緲月初灣香深恐雜鄰家樹氣靜如經別處山
有約明朝齊載酒襲人才到九分間

答陳仰山邀看桃花

歸燕翩翩暮入雲滿園秋蝶亂紛紛漁郎寄到仙人語
春色朝來已十分

金碧中間一草堂居然五柳舊山庄歸來陶令餘風骨

種得春花亦傲霜

不是嬌壺般七七何緣紅樹美人攀只愁八月乘槎客

錯認桃花水一灣

沈吟幾度日輪西繞屋羣芳色不齊記得曾經花樹下

蒼苔滿地未成蹊

壬申

美

金碧草堂看桃花

仙人昨日遺佩素招我來作桃花賦我信仙人不復疑
雲行水流相奔馳春光爛漫草堂開果見紅霞非一樹
詩人酒客來如麈盡道誤入天台路前宵枕上聽秋風
白雁一聲空中度如何此時有桃花半醉恍然知其故
人間九十為春秋仙家豈復援歷數少則五百多八千
等閒度之如旦暮可惜劉郎不肯住匆匆阮郎同歸去
出門桃花應笑人此間竟是憶鱸處

為樂固坪題洗硯圖初稟誤硯為墨固坪即邀畫

者標目洗墨圖並書姓名其上愧余之多疏謬也復成一詩以志過

固坪有新圖其各曰洗硯要余題一詩乃以草蔞先硯墨點畫殊衰老隨手便固坪不相非乃謂此義善郢書燕說之佛語下一轉遂邀畫者書圖名因之變牛馬惟所呼黑白終相戀我獨慚愧多不敢重撫卷恐彼畫中人笑我目空眩歸來汲清泉自洗石一片

題錢芷汀紉芷圖

晨門封人古有數驛官何至妨賢路郵亭冠蓋紛紛過

王申

三

呂堰不是栖隱處故園修篁覆茅亭芙蓉菱荷悉芳馨上書投劾只一語衆人皆醉我獨醒歸颿道經沅湘水不怪屈子悲屈子當時未得同行吟每憶秋風紉江芷畫師有人記姓蕭閒情曾與圖離騷宋玉景差侍側否水波木落空無聊何似錢家畫一幅山中香草慰幽獨我亦朝暮襲蘭蓀可許卜鄰結小屋

同董竹溪楊西園移居僧舍卽扁之曰竹寄園爲

詩紀之

杜鵑歸盡鷓鴣少客館聚處聽烏雅忽然厭說枕席暖

南移佛寺看拈花竹溪瑤琴假自友西園棋局輕於紗寄庵破書四五本家具如此難矜誇出門未曾隔一巷持載懶借東鄰車山僧早作怪石供閒以老樹橫槎杈清風盡屬我輩有明月不到他人家隨身床頭滿甕酒洗尊卽與傾流霞與酣自磨墨一石半毫犀利飛莫邪新居何可少大扁書竹寄園名亦嘉經旬聯床有勝友招來酬倡休咨嗟湖濱岳麓攬遺蹟屈指大半茅廬斜只輸仙人馭烏特上坐仙姬抱仙娃大瓢在背杖在手烏雞白犬相周遮畫師臨摹喜易得粉本贖本紛如麻

王申

天

此間韻事別無物一詩先就慚劉父廣川子雲恐笑我淨境無端又喧譁

中秋夜對月呈諸君子

山下望月月在山海上望月月在水山頭海角陰晴殊那得清光一萬里佳哉秋色平分時升天入地喜無私浮雲積雨偏生妬每教人間長相思十分得意有今夜一輪當空真無價昨宵猶在然疑間清晨渣滓已盡化客中借得山僧廬纖阿御出銀蟾姝美人情生酌酒後名士味在彈琴餘自矜少年不如老老人見月出何早

從前幾度歌團圓未識可似此夜好轉思並坐月下人
瞬息去踏長安塵玉堂雖然近天上回首家園恐傷神
高齋固是昆明境分野同依鬼與并他鄉仍作故鄉看
唱和休辭玉露冷

月夜上五華山聽段亮工彈琴

置身多在五華間名士風流尚可攀既有瑤琴宜卜夜
縱無明月亦登山愁中秋興難爲盡謫後仙人易得閒
一曲移情如海上宵分聽罷戴星還

題唐二南詩後

才調集中于首詩每於壓卷輒稱奇專家有技原非小
名士無情不敢癡未到窮愁已如此將來成就豈能知
平生縱使輕餘子也自逢人說項斯

寄賀張小東生子

得雄何以錫嘉名千里傳聞喜且驚如意原無過此事
能言定復記他生漫因女好書分與不待甥賢宅相成
聽說徵蘭私語夜西偏炯炯有長庚

是仙是佛是公卿我不隨人爲重輕但願來年仍再舉
還嫌此日未雙生扶床愛女齊呼弟置膝佳兒早作兄

比較商瞿遲十載能羅數夢自分明

賀陳仰山初度日得少子

丈夫愛憐其少子矧是同物曩無此有星大如半月形
昏見於丁曉未已昆明老翁符壽昌太邱德望重州里
吹笙鼓瑟金碧堂嘉賓燕敖接冠履秩雍內外環諸孫
共爲老翁介福祉年年降日皆懽欣此日眉間色尤喜
晏歸錯愕還不知夜半報道翁生子與翁同日真快哉
翁年六十有六矣我於老翁同舉鄉生亦同年慶覽揆
月日先我呼爲兄同官同方同歸止較量大略無不同

王申

辛

不同兄兮只此爾生平懶作躋堂人祝壽詩文夙所鄙
早知多男是老翁悔不前日來酌兕賓筵同與聽啼聲
錯書弄麈字滿紙翁之力能奪天工清秋爛漫開桃李
盈枝古篆蟠屈多南山山色東海水蟠桃李枝爲東海南山字固知
瑞應見一斑至竟何能盡厥美試看老圃黃花多晚節
清芬世無比乃翁乃郎其如斯爲補詩傳百千紀

上彩雲樓

草茅心跡愧前修曾向祠堂拜武侯更有何人附名士
重來此地正清秋眼空四面全無障身近層霄自可翮

昆水華山今亦小 只因已到絲雲樓

題育蠶課孫圖

仙人跨鶴今何之 天上人間輕別離
藏書滿樓手筆校 有孫不得親授為
孫騎石麟自聲控 寧馨不識誰抱送
流涕賜硯大母前 少孫雖弱不好弄
大母育蠶多苦辛 課孫正復乘青春
桑葉在手書在口 蠶腹孫腹皆經綸
繡黻文章重聲價 一朝冠履被天下
丹青改作補衣圖 華表柱頭慰鶴化

至古連然呈袁蘇亭

傳書魚雁亂紛紛 才向關前度霽雲
白髮雖然拘禮數 青燈只是說詩文
一生老氣知無敵 萬古狂名許共分
碧玉雲濤相待久 明朝游興且先君

昆明池畔記吟詩 觸手何曾落黑髭
不改本來真氣骨 終憐過去好顏眉
雲烟著錄如千載 風雨聯床又一時
斗酒相煩謀小婦 水晶鹽味少人知

呈楊碧泉給事

諫官未老早抽簪 家住雲山深復深
縱少田園羞吏隱 况餘菽水慰親心
望衡已信有人在 隔岸幾疑無路尋

一見懽然如昨日 新詩聽罷更聽琴

游螳川短歌為袁十三蘇亭作

今年不作螳川遊 我輩幾被山靈羞
人生一老豈復壯 拚得狂名可等秋
秋雨瀟瀟全不歇 望斷關前碧雞月
高人幸有錢並汀 後先泥塗疾趨謁
西道令書是至人 紛紛俗客難為賓
前宵待我雲濤寺 提挈詩家張_松與_里
陳_秋浦城中見我笑 不止兩篇新詩寫
生紙 乃是雲濤遲 我吟我若早來君
無此君言風雨近 重陽待將郵寄東
籬旁 十三年前一 老友竭來共舉登
高觴 人言髯癡癡

何負我道髯豪蒙 可妬詩成傾酒酒
如池不曾殷勤謀 小婦指揮錢劉下
螳川一路巖壑皆天然 名山亦欲得
知己無端橫被人 鏤鐫題壁籠紗却
快意肯數韓孟昔 聯句乃知天雨與
天晴皆為吾髯作 詩計招我之詩不
可刪待我之詩不 可攀平生自詡長
城後今宵縮手雙 袖間紅燭高燒且
穩臥疎鐘任向枕 邊墮誰教夜半洪
濤聲驚起夢中披 衣坐一詩飛來自
雲林五言味淡幽 蛩吟轉憶仙人謫
天上半潭碧玉情 何深仙人與會原
不小朝騎青龍下 蓬島人間又見瓊
瑤辭爾鎮山門帶

共寶便期十日逍遙遊好詩盡讓吾身優錢侯尙有詩
中畫我於百事工無由別時秋風滿長路錦軸雕鞍載
歸去一次相思一次看危樓深藏碧梧樹

遊曹溪寺

寺中優曇
花尙在

磬聲何處落僧影出林中未問三潮水先尋十笏宮有
花拈不盡得月指皆空老眼看神倦迴廊曉日紅
加餐香積飯訪古徧林邱老樹撐斜逕荒池浸廢樓仙
人無玉帶使者有銀鈎楊許同千載狂歌且復休

九日任漢卿聞景明歐福先招同諸先生上太極

山登高

對面即
龍馬山

朱家高閣勢岫隣不出城中已絕塵風雨最愁初到處
雲山偏愛遠來人香醪乍飲心先醉舊韻重拈句未陳
遲欲鞭笞龍馬背去看海嶽月華新

自大浦至江川一帶山中

暮雨宿荒山僕飢王亦倦第見深林鳥止集得其便曉
行路滑滑衣裳盡泥濺垂老爲游人此中亦何羨忽見
白玉龍飛舞急如箭前山怪石多不肯隨流轉一怒裂
巨峽半空起雷電南北分揀天日月露一線直聳大瓮

劈橫陳快刀割瑣細肖萬形雕琢技各擅最好堂室開
足張廣筵燕縱當風雨來不碍客游行行路雖艱辛造
物固奇變道途皆如此萬里亦歡怵欲去且少畱溪邊
安筆視謝詩與柳記何以相後先

紀夢

十七夜夢一仙子以詩屬和不就仙
日以待明日可也其詩亦不復記

題罷新詩未署名雲輿風馭便西行仙家縱有崇朝約
知在崑崙第幾城

五十詩成笑達夫紫毫璀璨眼模糊閉門一夜尋佳句
十二樓前寄到無

荅張栢軒自竹園回訪不遇

與君相遇不應疏又是瀕行賦別初解組窮官猶避地
乘軒好友自迴車門前凡鳥無題字池上鮮鱗有寄書
若使當時能見面清秋風雨興何如

荅栢軒省垣再訪不遇

苴蘭坐待已多時恨不西行且更遲千里夢中同命駕
一宵客底獨吟詩長懷霽月傾心寫好與清風送口碑
我似輜軒車馬倦瞻望華嶽亦神馳

不得高密送行詩冊消息

海波渺渺寄相思望斷征鴻夢亦疑應恐衰年八萬里
不堪淚灑送行詩

晚歸

凌晨植杖出城門看遍梅花又抱孫歸路東山多晚照
何嘗氣色是黃昏

對梅花憶錢芷汀

黃葉秋風始別離玉梅早見此高枝世無處士獨稱絕
君有孤標偏出奇散作花陰香在影縮成粉本畫兼詩
百年萬里同舒卷夢到山村已後時

寄袁十三蘇亭

神燈鬼火影熒熒古廟荒涼戶半扁不使桓寬重作論
仍教伏勝更傳經山川自古須交藻雲霧於今正杳冥
老子亦知應有此秋風促予早揚舫

寄陳御山同年

昨日梅花嫌太早朝來欲赴草堂看鄉風驢背跨誰慣
仙客鶴腰騎更難移入絹頭千樹易寄來竹外一枝殘
夢中化作雙蝴蝶尙恐長途雨雪寒

寄段可石大令

山中留得斯人在兩絕詩書評不差書則疾風吹籜葉
詩如快雪看梅花先生原屬老名士同輩誰爲真大家
獨向隨園稱弟子六朝山水伴烟霞

寄張月川

沈岡歧路首頻回幸得昆池數舉杯自逐仙人吟九日
長憐駑馬望三台城東山名相思空視月盈缺一夢欲隨雲
去來爲問御風亭畔樹雪中竹外幾枝開

兒子往山中改墓其婦連日雨雪懷思成吟

泥塗不在地雨雪不在天無畫亦無夜在我心目間萬
物皆分定達人順自然性情生恩愛遂爲所熬煎憶昔
宰百里雨暘蕭明禮臺澄公私判恐於禮義愆出入戶
庭內詠歎形詩篇似見雲霧歛露東山巔

書春帖子得梅花一枝

夢向山橋曉遲過醒來無耐雨偏多紅箋寫就宜春帖
往換梅花不換鴛

夫詩以爲技乎以爲道乎以爲技也則惟是研鑿病說格律探風氣窺好尚以取悅人耳目斯已矣如不技爲而道之爲也母乃沈潛乎道德仁義之旨體驗心性命之歸闕歷乎天下國家之故察識乎人情事物之交非不得已則不言言之而非以徇人長言之而非以市名也乎經騷而降爲詩人者多矣陶與杜其最著者若韓若白其次焉然猶或病其鄰於直也或病其流於俚也下此而迂而腐則有得於道無得於詩矣於一挾其技以遊者反得以取勝焉而傲之且侮之道固一寄菴詩續鈔癸酉序一

紳

寄菴詩鈔續八 癸酉

雲南劉大紳

題瘦馬圖

固哉韓幹之畫馬天廐萬匹其師也定知籋雲追電中無此响嶙瘦骨者天陰日暮沙草黃烏鳶亂啄猶騰驤幾人論功大樹下一顧重爲輕戰場

金碧草堂看牡丹

五柳陰翳五色瓜齊都越地久懸車正如海外神仙侶何愛人間富貴花欲向閨中消歲月徑須藉此攪雲霞

癸酉

開時不復愁風雨朱戶深深擁絳紗

客來無地可題詩四壁琳瑯在目時家世人驚投轄慣風流自悔碎琴遲春深細細裁花樣酒半重重唱竹枝情似遊蜂閉不得園丁擔上蚤神馳

春曉望太華山

吁嗟乎太華山乃在昆池邊輕舟一日堪往還倚樓騁望幾清曉如何不一躋其巔豈無登山脚豈無買酒錢屐齒不曾折杖頭空自懸春風澹蕩拂襟袖鞭虬策鯉可以相周旋青雲白石皆燦爛瓊花瑤草齊芊緜上有

采藥服食之飛仙排神馭氣升青天朝齋玉帝侍王母
大醉歸來星月殘解醒欲飲一杯水茫茫無地尋仙源
昆池劍流三百里一吸不足心快然飛入大瀛海笑傲
三壺間東岱南衡中嵩北恆西太華五嶽入眼猶蜎蜎
幾不知太華山外復有太華山巨靈有掌不曾擘仙人
有枕不曾眠卷之藏巾簡撫之拜几筵登高大呼衆山
應雲靈水怪心膽寒鑿池習戰務勤遠拳石不以當雄
關移雞稜馬爲金碧漢武非聖宣非賢天生我輩行樂
耳山可遊也其遊焉風浴何與言志事喟然之與誰舍

卷四

二

旃吁嗟乎太華山乃在昆池邊我不能刀圭入口生羽
翰復不能洞天福地縮之庭堦前何不策杖如龍筆如
虎韓詩柳記摩崖鐫胡爲靜夜燈火晨相連呀語佔畢
忘朝餐開門且語二二子爲賦春曉望山詩一篇

讀陶村集題辭

鳳皇之聲人不聞象以截竹渾難分鳥咽筠管豈能似
中有元氣相網緼鳳老竹裂幾千載倡優雜進徒紛紜
正音忽聞三代後整冠危坐人何殷先生天授非人力
古乃不異今所云解籀鳳生雛空山夜靜聲入雲

芍藥花

姚魏花事闌車馬日蕭索若無芍藥花蜂蝶亦寂寞春
風爲阿誰常恐負夙諾人言將離時贈此以相謔我無
同心人一任花開落

真慶觀看芍藥

道士之居卽仙宮道士之手如春風春花催開百千種
風與道士分其功就中牡丹最稱好我未及來春已老
婪尾幸有芍藥枝不教人嘆花事了名花相見卽相親
欲笑欲語皆有神若使前身作佳士不橫白眼輕看人

卷四

三

經營位置亦帖妥珠樹尙右瓊枝左中有一種白玉盤
來當月下更嫋娜老夫常恐遊興殘雲飛霞散恨無端
誰知花神夜夜泣曾無一人倚闌干道士栽花忙不任
世人空記買花處可憐一叢深色花又抵幾戶中人賦
昨宵筮得東南朋廣庭曲室經層層浩態狂香汝自有
微歌短吟我猶能只嫌催歸鳥飛倦嚴城迅急傳漏箭
夢中阿誰乞金錢探懷大笑潤筆賤世問解事人無多
花神許我重經過再來便作不歸客嗟爾道士將如何
對芍藥作謝陳仰山

春燕呢喃春晝長蜂情蝶意爲誰忙
禪心不識花如錦
仙吏分來影亦香

和霧和烟意態殊似曾施粉又施朱
春風催放花王側
移得魏家專寵無

四月五日金碧草堂看芍藥同成都倪洪兩明府
及楊西園少府時少府將赴成都

金碧草堂春如海春風吹盡春猶在
主人愛客如愛花
客與名花日相對昨來疑到洛陽城
今來直向廣陵行
大小牡丹吾不解芍藥草木人知名
三月四月無區別

癸酉

四

風流同似花朝節望門蚤已蒸紅霞
入座都將奏白雪
長愁枝葉生清陰蜂疎蝶懶難重尋
若非先生留春住
草堂空說花木深如何春住人不任
明朝有客成都去
識歸今日將離花魂銷他年擬別賦
一時齊唱行路難
大家有淚紛闌干當階仍舊翻紅藥
誰人乘興還來看

喜雨 四月初七日夜雨如注先二日夜城南火

皇帝十有八年夏維月丁巳甲辰夜天乃鞭電鼓雷霆
扇風送雨雨如瀉初疑海水翻長鯨噓氣噴沫魚龍驚
倒飛上天仍下地編爲膏澤直蘄城旋疑天河先秋漏

滲作飛瀑到檐雷遙聞門外人喧呼赤土茫茫盡濕透

老夫喜極翻生哀雨師何不前宵來滌盪祝融熄虐焰
執筆不書城南災欒巴嘆水秘仙術劉琨反爲勢難必
登陣泥首無神靈瓊華玉璫將焉質大臣誠恐天恩多
被衣起立看滂沱終憐華堂與葦戶灰飛露處無奈何

五華山武侯祠

漢家宮殿少全瓦丞相祠徧彩雲下南人至今懾天威
魏賊吳大供笑罵不知擒縱功成時曾否此山駐旌旗
雲來雲去昆明水神風神雨松杉枝當年一出龍不臥

癸酉

五

五丈秋高大星墮荒營破砦猶駿奔廟門免胄幾人過
輝煌棟宇聞蜀中先帝昭烈同闕宮正統君臣本一體
鸞鏡識諸葛公惜哉高帝與光武盛時未得公佐輔
遂令禮樂不復興後世無由見三五五華冉冉斜陽殘
書生懷古涕洟灑山前生祠尙林立烏鴉亂噪紅欄杆

讀林先生松塢茅屋仙圖詩題後

神仙何嘗在天上十二瓊樓盡虛妄飛鸞駕鶴來人間
街談巷語半依傍我初學之經廿年大言白日升青天
誰知聚鐵鑄成錯凡人不識真神仙衆人熙熙入朝市

神仙脫畧名利字衆人壤壤爭毀譽神仙於世無非刺
百年只結茅屋居出無風馬無雲車有時登山不採藥
有時臨水不釣魚長歌短歌興斗發溪風山風吹白髮
四望茫茫無和人歸來古槐上新月如此神仙獲我心
張君舅氏人姓林瓊樓相招更不去按圖茅屋深處尋

送陳海樓北上

讀書幾千卷行年及五紀此去官何官曰爲知縣耳知
縣民父母一縣待之理積縣爲天下治安原有以上官
貴且驕往往以隸視誰識賢宰相須從知縣始所以負

六

六

氣人未衰便先止隱忍就功名亦有天下士二者將何
從惟子自處矣道術命受師治譜父傳子仕學有源流
豈徒紆青紫匹馬上皇都五月薰風起君恩深如海臣
心清如水

劉母宋孺人八十壽

晉寧學博德堂兄之母

晴軒侍母蚤膳罷有客騎馬到堂下云是賤北吾雁行
廣文先生甚醞藉手持一紙新耿箋赤文綠字交相鮮
卷舒未及先色喜長揖爲母徵詩篇官堦何須論小大
祿養速親便可賀生愁萬里離鄉園南望彩雲更無奈

佩章綰組昆池東絳帳戲舞生春風授几郎君是雛鳳
奉觴弟子如游龍登堂未從諸生後可無一詩獻左右
絕裾遠宦槐棘多屏帳遙遙說祝壽我亦曾適齊魯間
名公鉅製空寄還今年不待晴雪後乞文親戚怡慈顏

夜半讀書聲

帷燈熒熒月正午太乙老人臨下土青藜杖底飛炎烟
光聯奎壁圖書府世間慧福人何多仙謫星降悉難數
漢家僅一卯金刀誰道今時不如古綠牖朱闥高樓中
牙籤玉軸恣攜取亦有斷簡并殘編抱護欲與鼎彝伍

七

七

深知樂事唯讀書難禁吟唔心獨苦黃髮垂髻齊閉門
夜半有聲達庭戶是時絲竹寂不鳴但聞樵樓送更鼓
老夫抱膝長呻吟聽之亦覺神飛舞就中最愛鷓鴣衣人
鑿壁偷得光一縷琅琅如出金石間暗記繪作讀書譜
爲問杯勺傾牀頭幾人下酒卻牛脯可能太乙留青藜
處處吹火照寰宇祇恐天上稀見開鉛汞神仙半儉父
男兒何可不讀書如啞如聵復如瞽金銀伏獵悟無知
嘲笑頭巾太迂腐請聽此際非惡聲吟者是龍嘯者虎
山脈海噬生風雲頃刻旱歲作霖雨

題袁陶村先生四友遺圖

永昌袁十三先生十六年爲金石盟文字相親如骨肉
先生之兄印吾兄蟻川去歲肆游行倡次和韻無選
秋燈忽授陶村詩讀未終篇味何雋人非今人詩豈今
欲往從之山水深豈知老成易凋謝空餘太古無絃琴
令弟遺書心摧折猶子抱圖語嗚咽瓣香窺見生前心
友松竹梅太孤潔似曾邂逅忘何年細思間隔多山川
神交形交本不異遺詩久已相周旋先生高風在人口
昨日又聞永昌守恨不身如松竹梅生得與爲歲寒友
癸酉
作詩遠遜令弟詩題以代誄安能辭念我有兄亦死矣
無圖無詠雙淚垂

唐蛸鳴

老槐一樹綠陰午密條疎枝盡可數烏鴉翎集聽無聲
中有唐蛸振其羽正如奮怒情難禁壯士劍匣湫龍吟
中聞繅絲續不斷揚之上出抑之沈輕羽少力翳葉倦
掉舌文人憤自銜居高肯爲螳螂驚第覺冷風習習善
人生觀化亦偶然視鉅視小無棄捐區與蛸鳴又何異
況於前良後寒蟬鷺來凍雨灑樹杪高枝飛下投林鳥

微虫爲我如情多薄翼才濕聲已杳援琴譜出移別宮
付與夜靜明月中琴聲蟬聲皆可樂無爲振樹矜火攻

憶開化舊遊

形勝說南邊風流記少年看山秋雨後立馬晚村前見
客吏何怒紀遊詩不傳大興雙桂下曾泛酒如泉

紅水仙花

蓬瀛海外水茫茫權向山中築草堂不信緋衣天上賜
昨宵脫却道家粧

記曾醉燕帝臺時紅暈如玉肌一夜仙風吹不醒

癸酉

九

歸來猶藉赤龍騎

欲往湖心亭看荷花風雨不果

雲蒼蒼雨茫茫客心已到湖中央凌波仙子悄無語侍
兒挾瑟殊齊倡綠葉素莖爭掩映荷花片片生暗香角
音一曲未終鼓大魚出聽頭低昂碧筒杯如玉盞細
酌桂酒斟椒漿醉中戲拈五色筆絞綃拂拭雲霞光錦
心綺語人不解我欲讀之慚且惶恍然自失如夢寐咫
尺道路非阻長生平每怪韓夫子走馬來看競騰驤家
船壁花豈易得憑欄睇視何所妨道學先生談風月自

詡心境都兩忘卽令不風亦不雨酒滯肉陵堆四旁輕
衫高笠慵難著製衣葦蓋空相將湖中水鳥欲同夢不
識舊約誰聯牀憶余疇昔少年日謝游阮飲堪翱翔而
今漫說畢箕誤星辰豈與人較量荷花無情尙有恨湖
水可泳亦可方酒家螺蛤味真好金盞玉膾比尋常油
衣瓦爲付一笑儘許淋漓濕征裳小蓬瀛內卽仙界肯
教俗客徒奔忙

樂固圩周雅堂携游郭家園

久識小園路雙扉愁不開金張每獨往沈謝竟偕來魚
爲迎人出花因入市栽無詩留壁上風雨不相催

同孫璞山過湖心亭

盈盈九龍池人家環相向孤亭憶昔年四面絕依傍長
夏游人稀賀襟得疎放仙佛爭樓閣士女擁亭障今日
偕好友買舟無處榜風雨空相思花開少十丈不如讓
輕鷗汎汎波下上湖邊問酒家一笑揭新釀

金馬山歌

乍可使金氣高出北斗上日東月西識趨向不可使蕭
索沈埋南山下天用無龍地無馬憶昔漢家求神仙燕

齊方士爭摩肩聖主賢臣頌未了移文蚤到西南邊是
時君王德深厚河不嶽靈供奔走金精神馬真尋常棘
水夷山太固陋一呼卽出再呼歸天子門前神欲飛追
風躡景幾萬里直驅黃道馳紫微不識初從何處來丹
穴白羽相徘徊苜蓿空肥大宛種苴蘭竟老天驥材鄉
中老人爲我說阿育內廡此迴別王憐季子欲與之金
羈玉絡防蹉嚙朝趨身毒暮益州呼之不聞肯回頭覆
孟山前忽匿迹至今光怪驚荒陬周家八駿亦龍族望
見片影股栗伏遂令造父折斷珊瑚鞭穆王西行未得
到南服我聞此語笑不止老人何勞費唇齒叢祠有鬼
神鴉飛金耶馬耶固如此

癸酉

十一

題朱丹木行卷 名護石屏人

羽陵蠹魚飛上天嬈嬈地老無神仙文星宵占入井鬼
大羅真人離箕尾石屏雲氣靑蓋張老鳳攜雛爭翱翔
長風乘過成都府錦江掬水時滌腸浣花草堂信宿否
一卷投人人類首飛卿不死長吉生解帶又見雁門行

題折蘆渡江圖

江上舟人索渡錢一枝折得卽歸船何如逕賦蘆花被

笑倚帆風到岸邊

答趙子穀 名壁浪寓人

詩人不易有有亦人難知在五百年後轉羨生同時齊
魯吳越間壇坫類如斯何況西南傲嗜好多差池富貴
有鴻製貧賤無新詩其或宗旨異不獨唐宋歧北地與
信陽各自建鼓旗公安及歷下出入奴主之 國朝

詩教盛車軌同九達朱南王在北炳炳宋與施四家足
千古聽人步趨為後生不悅學金貂誇小兒譬如麀藜
藿豈復珍鼎齋又如瓊裘煖文編奚所宜山居見虎豹

癸酉

三

水行失蛟螭徒愛鷹雉集何希鳳皇儀能者生其間中
夜愴以悲常恐風騷廢遠使性情移奮興及南服子來
自西陲神韻今使獨聲調兼能治偽體從此別俗病於
焉醫一篇忽遺我盡是瓊瑤辭我學荒作吏童齡年又
衰所見皆老友無以為大師奈何再三復以頌不以規
平生笑融禹後堂羅姜姬鄭彭高弟子未聞竹與絲茫
茫失模範區區設藩籬遂令千古下愧慚擁臯比束帶
盡青眼倒履多白眉竊願倚風月倡和如堦筵坐看秋
颺起倏忽天門馳社中少一士北望空嗟咨及今當愛

日一見一歡怡華山頽崑水豈有神靈司摩崖石不泐
好句將待誰

王眉仙和韻更答一首

未得時相見詩筒正不疎暫來旋復去積恨又何如馬
後休為客人前莫著書且耽新句穩倡和及三餘

寄謝寶林

咫尺不相過知君意若何新秋風雨易名士別離多剩
有束脩在不彈長欽歡幾時來一醉共去賦殘荷

答楊丹亭

癸酉

三

分野同依井鬼躔遙遙蒙段漢唐年詠懷倒瀉樓船水
弔古斜飛戰壘烟名士何嘗隔疆域美人共說好山川
風塵笑我重奔走回首游踪已渺然
八年歸臥舊林邱又作昆華汗漫游車馬聲銷風雨氣
烟雲影動古今愁稱詩忽到神仙客置酒如凌海嶽秋
借得清宵明月色還思卜夜更相留

趙州韓龍谷孝廉繼妻董孺人節孝篇

婦人守故夫以理而符情婦人撫前子情則緣理生翮
翩梁上燕孤飛恥雙鳴深山虎狼穴不以噬子名夫婦

之道廢世遂無君臣母子之義缺世亦無治平人情卽
天理後起失權衡一女百男愧貞慈其性成吁嗟董孺
人遠邇垂休聲

送趙子穀

計日作嘉賓言歸爲老親馳驅及風雨夢想達昏晨長
使浮名士高懷至性人到時勤視膳知汝有芳尊
欲作送行圖愁心未易募誰能如片月寫與共長途暫
別亦何限重逢非不虞衰年哀樂甚怕聽雁聲孤

壽楊生雨膏母周孺人

我不知少廣之山在何許是否崑崙與爲伍乃有人焉
居其間云爲得道西王母莊周著書多寓言穆武記傳
尤無根欲先天地後天地生老別自尋其源人生上壽
百二十百年三萬六千日更加一千二百朝清寧合撰
理可必蟠桃花實初無期青鳥去來亦無時何處更凌
希有背一東一西任所之君不見騰越楊生有賢母安
貞叶吉得其壽卽今七十古來稀何必瑤池老且久有
子林立吹壘篋文龍彩鳳雲飛馳諸孫羅列如玉筍繞
膝競進元玉卮阿母一顧一莞爾善養祿養無殊矣不

識虎齒豹尾人蟠蟠戴勝曾有此是時南斗光在天一
星炯炯聯明嬾薰風披拂未消歇開通方沼芙蓉鮮惜
哉翁逝七年蚤天不假之使偕老不然齊看斑爛衣戲
舞庭前一何好我於楊生愧師生知翁行誼如老更阿
母之賢耳亦熟恨不遠道稱兕觥索我一詩我何吝未
能珠玉並圓潤祝嘏自有真實言决不純蹈虛空陣楊
生謂我辭貴多我謂楊生意云何南陔白華幾章句試
向春暉堂上歌

慰武尚賓柯蔭塘下第

相期聯轡上皇都要與王家壯遠圖楚客多材偏泣玉
宋人善價竟還珠弓當滿處虎能射刀未藏時龍可屠
料得豐城雙劍氣張雷實鑿不應孤

九日五華山藏書樓登高分得座字

箕星占右畢星左五華山頭洗堀堞重陽每愁風雨驚
此日風雨轉相賀不出戶庭卽高樓下視一行飛雁過
黃花白酒傾四筵一老首倡九老和少年更有謝眺詩
鵝問青天通帝座上樓一九迎朝瞰下樓西南月半破
九日何處不登高詩翁酒翁有幾箇遙想百年後來人

尚說我輩此坐臥

昆明周張氏殉節詩

鳳皇和聲鳴鸞鳥爲之佐蘭蕙揚芬芳芝草香亦播人物苟負異塵埃豈能流妾婦羞丈夫心藏殊面唾蓋其視生死猶如旦暮過行吾心所安自然非強作九州能有幾昆華得一個姓氏翼軫聯於周侍起臥光輝初月問皇問星小大夫死以身殉二招續只此不知死也榮但覺生也悞醫藥將何爲牀蓐亦頓挫人或爲之悲我實爲之賀貪生誰久長畏死自纏裹泰山與鴻毛先後理則奈金寒環如玦玉碎鏡同破其事可特書有倡當更和愧哉非昌黎辭可聞法座後來君子多庶以邀王謠

風雨憶行人

濃雲黑於墨大雨傾如注有子何太愚攜孫此時去歸家誰不歡只是行路難遙遙四十里無人報平安入門須看人出門須看天天意喜風雨人情愛兒孫我若不衰老疾走板橋道便攜吾孫還付與老妻抱幸今已殘秋有雨不過溝俗語如可信不復中心憂

寄官保孫

連朝如此雨豈易到荒村每遇北來客便詢南去孫夢余扶短杖聽汝叩衡門秋色斜陽裏全家笑語喧

送魏履端行後却寄

正當秋雨後掉臂向長途久客君非易離羣我亦孤遙知鄰里望大有子孫扶不奈俱衰老難爲送別圖

得錢芷汀畫賦謝

人生得意豈復有千巖萬壑落吾手烟雲繚亂樓閣飛顧陸荆關悉驚走錢侯本是蓬萊仙無端謫在昆池邊

太華山色看不足

十七

太華山色看不足洞庭衡霍相周旋填留邱壑真底稿到處收拾忘昏曉偶然作畫如作詩人力天工兩絕好怪侯片紙皆珍藏世間所得纔毫芒鯁生無緣插雙翅安能逋逐窮八荒昨日齊頭瞥一見如此奇觀索不厭知侯甚愛難強求暫欲對之置筆硯今朝濛濛雨不開仙山海上齊飛來賓朋四座起爲壽錢侯德汝何大哉惟我知侯侯知我侯失我得無不可買山若使金錢多素敗縑殘尙扇鎖只愁蕉鹿還非真巧奪豪偷正有人樓頭卽是書畫舫眼看寶氣凌星辰

送王眉仙鄉舉歸里

清秋桂子許先扳驢背凌兢返故山收拾軟春詞一卷
曉風駝出碧雞關

白雁聲高黃葉飛計程幾日到朱扉可憐巾櫛無人侍
轉憶當年不下機

遙遙黃耳走傳書幼子今能執父禱乍見多應還怯去
坊前好與買鴛車

舊恨新歡兩不禁閒愁何暇說西林難忘半載論文意
一夜長吟續短吟

癸酉

十六

九月廿四日溟州太守席上放歌同可石蘇亭芷

汀固坪對山香海六先生

秋風吹開灑灑酒詩人詞客起為壽正言周孔寓言莊
雅謔齊諧無不有或云上古無天札春秋皆度百歲久
或云今日風化淳人物未曾厄陽九尋常甲子安足多
在朝在野盡黃耆祝我耄耄而期願如古大椿謝蒲柳
是時坐中名士多嘉賓賢王記某某比於香山尙少一
於高山則倍其偶衆指之中難為搦使我聞之欲驚走
我今甫過杖鄉年未及杖國敢稱叟尙齒况有可石翁

如我止堪侍左右皆云降日各有期後月建亥前月酉

於日適為二十四宜於我乎酌大斗海上試藉仙人籌

布算年紀分先後惟有香海歲差少我輩七人皆皓首

正得四百八十二藏舟應無大力負持較冥靈知若何

待得西池桃熟否常恐蜀人李八百過門不入疾掩口

袁翁披髯忽大笑我輩各有詩千首固坪今之李伯時

芷汀摩詰是尙友合作一圖傳後世神物呵護鬼物守

俊及顧厨大標榜齊楚雖大非吾耦即今但寫新鬚眉

圖成誰當再拜受君不見紛紛神仙說鍾呂丹青乃出

癸酉

十九

巾兒手膠西王相東方生古圖糜爛辨肩肘

送伯玉亭先生入覲

戀闕賢臣志籌邊 聖主心國人皆脫劍 使

者自攜琴萬里雲霄近三冬雨雪深 天顏歡喜處

不在貢南金

不奈唱騷歌旌麾一瞬過心懸朝月冷夢繞夜烟多

別黃丞相終依馬伏波西南皆赤子瞻望更無他

魏履端得雋

科名裁與慰沉淪文苑蜚聲蚤出塵做邑重看遊泮水

熙朝更許御蒲輪盈門奉杖孫曾小塞巷牽羊笑語
真欲問聽啼當日客鄉村百歲尚無人

夏萬育下第

笑弄孫曾杖不扶五華山半隱耆儒只知皓首科名易
誰信青雲道路紆投牒減年非老境竊詩行卷是庸奴
歸然魯國靈光殿蚤有人間繪作圖

擬秋雨歎

玉蟾滴淚金烏殘日浸月濕天不乾人間無辜是赤子
怨聲易弭歌聲難一年三十六夜雨併作一秋虐下土

昔年之雨雨味甘今年之雨雨味苦

無朝無暮雨不止晝入眼中夜入耳溪水泛溢湖水多
空廬長忍蛟龍徙人戴魚首尙有時只今米貴歎農炊
書生若爲身家計十千一剗安足悲

家家呼天復呼龍有九子天九重屈指秋雨連夏雨
轉瞬冬雨憂老農庭前幾株古柏樹枝葉青蒼正如故
柔歧弱穗何能爲幾時得聞歌五袴

送萬香海北上

如此男兒豈人下一官趨走何爲者南北驛路無盡期

自攜空囊策瘦馬他年知封何處侯今日未免時搔頭

腹中可有劍三尺未曾出匣風颼颼水有長蛟野有虎
尋常豕蛇那足數專氣致柔如嬰兒老聃片言可節取
一朝宰相知姓名薦之天子吾道行致身抽身皎

如日金馬山下歡相迎離亭且進故鄉酒寒風搖落道
旁柳南來北往簪紱多謝推鄧挽君知否

聞變

春暉未報蹙歸田長憶氤氳御座烟運際姬周經五
代生逢文武願千年縱教酷吏皆如暑豈許頑民不畏

天乍讀

聖明哀痛詔南雲野老淚潸然

聞九月初六日賊入曹縣

多年解組夢猶馳百里農桑舊所治正憶友朋歡聚處
忽聞兵刃死亡時官多善政無今日民少神人不預知
料得重經饑饉後荒城雞犬久無遺

擬蘇子卿古詩四首

人生天地間豈能不別離言別未出口中心已愴悲一
去卽長路會面知何期且進杯中酒味薄無苦辭今日
猶相倚明日徒相思悽悽不可說恨不共馳驅

丈夫志四方黃鸝舉千里丈夫離其羣黃鸝偕其侶
我無兩翅自應不如彼憶別久益悲賦別悲方始慘顏
何時休長歌書滿紙蒼天賦人情胡爲弗轉徙出穴還
入穴庭堦聚蠖蟻

與子非豈驅離合固其常安得大河畔從古無津梁車
馬自崖返歡會仍一堂出門視道路星辰黯無光入室
治鸞酒燈燭失輝煌蟾蜍抱玉兔含滄對嚴霜月圓不
知天意何低昂

夕陽下西坂歸鳥返故林居行兩不顧平生利斷金方

癸酉

三

知別離苦都爲膠漆深肺肝苟不示何至淚淫淫轉思
形骸隔夢寐可相尋正恐送別酒仍入夢中斟此時何
所贈共保一片心他年重相見不作商與參

十月二十七日閏雁

多年望斷影悠悠未及聞聲已淚流指點一行天盡處
招呼萬里極南頭禽先得氣知何向人止關心欲與謀
足下有書相寄否前宵霜信入高樓

擬左太冲招隱二首

夙有山水緣蚤歲甘樵漁倦念萬人海誰歎遂其初造

物貽絕境形勝時有餘何必金銀宮然後爲我廬門前
洪荒樹牀上太古書終年無客問寂寞京洛車風月幽
人宅所貴能安居寄詩招隱士此中得自如

空山無虎豹鹿豕俱相羊芝蘭陰松柏靜夜生清香比
鄰不厭密歡欣是同方汲者不啐井耕者不蓋藏周旋
閭巷問寧須問津梁逐逐營簪紱亦或階侯王猿鶴怨
昏曉林巒失輝光入山莫再計箕穎道不忘

擬王康琚反招隱詩一首

步出城西門悵望西山巔有人何爲者陸沈方盛年山

癸酉

三

南虎有依山北鬼有權置身層巖上失足墜重淵地上
非一山一山隱一賢毋乃萬山中萬賢若比肩仁獸在
郊椒靈芝供几筵如何不歸來桂樹相連蜷君歌鹿鳴
句臣賡天保篇隘哉採薇詠長怨羲農前

問訊龍泉觀梅花

朝花不及暮春風不迨秋霜雪既有時百物爲之愁
然古梅樹卓立空山幽若非仙人遺久已摧薪樵手植
五百載夢繞十二樓不知年歲晏精光射龍湫美人怨
清夜良朋阻遠遊如何不相思相思良有由寄語山中

人今日花開不開時我當來既來我當留更得明月共
形影相綢繆仙人惠我厚外此何所求

同錢芷汀張小東龍泉觀賦梅花

朔風吹雲不成雪五華山頭度曉月東園西塢寒香多
夾道梅花已清絕老夫自與仙人期抗顏五老償新詩
寧知半死半生樹竟是如泣如訴時蘚苔糾纏螻蟻飽
南枝摧殘北枝稿賴有元氣相幹旋根柢不隨地維倒
細看花從何處開精光結撰空中來屈蟠蛟龍蛻骨朽
遺珠迸射金銀臺真仙種植本難測空山千年尚生色

庚酉

三五

古香在骨韻在神磨斤宋斧忍戕賊世間不朽惟清名

此物之名亦同清林風潭月無盡處行人藉藉論枯榮

答柯蔭堂留別

故園多老友道義相扶持君強名曰弟強名我曰師今
年不得意言返東山陲遠探梅花樹忘折楊柳枝歸來
君已去橋頭落帆遲相思夜有夢未必不參差千秋心
膽共冰月照昆池家鄉會台易聊可慰別離孤燈小閣
夜又和蘇李詩

赴卽園招飲同錢芷汀

折簡傳來字亦香醇醪未飲興先狂聞知看待詩人處

百樹梅花一草堂

二老風流處處借羞將杖履入官街五華山徑行人少
買得蹇驢應更佳

李占亭邀同錢芷汀謝石曜唐二南卽園賦梅花

張小東已至復去

詩人邀我過卽園中有百樹冰雪痕九龍池邊遂迷路
時時錯認鄰家垣香風迎人出戶牖青葱竹外祛籬籬
梅花如友友如我幽軒靜對無多言昨朝五老抗顏色

庚酉

三五

不尋斷橋尋斷村龍泉別院一傾倒便欲屣視桃花源

終嫌老人惜筋力置鼓記里聲猶繁傍湖一徑小曲折

不待月下裁敲門人生清福易消受安排竟日飛金樽

神仙既來又復去名士往返如蝶翻今年羣花盡入眼

強半沾丐春風恩高寒骨格遠神韻衆香國裏應稱尊

詩人相視却大笑千秋尙有尊者存前身後生豈足計

第恐詩未窺宋元中宵且與刻短燭遮莫亂草堆邊蹲

南山寺看茶花

南中草木天所私北人不見空相疑如此茶花世希有

深紅豔紫冰霜時或云南離象爲火飛烟煽焰如炎燄
赤龍蜿蜒百千丈躍出大冶驅元螭或云后羿射九日
當年墮落西南陲金烏神彩不終匿陽精上燭光陸離
卽此山中亦自好我輩禁酒難禁詩層霄若不昂白首
尺幅枉用吟折枝茗柯妙理尙言有七十二種將徧窺
願從仙人五雲裏賂取彩鳳來朝騎

思茅陳貞女詩

不意天壤間第有貞女子夫婦如君臣大道重倫紀姓
氏旣已通何必共牀第從一不徒生有後不徒死妾身

癸酉

三

無姑嫜未亡人何恃蓋棺吾論定取捨固有以女子胡
能然在畧涉書史男兒讀萬卷埋頭理故紙忍心負
國家堂堂中州里誰謂西南夷閨閣乃如此執筆三歎
息寒硯結冰水

甲戌嘉平朔日寄菴先生付續鈔詩九卷且命序瀛悉
心讀之其自序曰詩文之傳與不傳以詩文不以序也
得如張莪石者一序足矣載讀後序曰技而道固詩之
本道也詩也似契似離純純各歸無所容心名論卓然
矣瀛何人尚敢贅乎雖然重其書以告後之讀者瀛固
不敢望莪石又不可以不文辭竊觀夫元氣之齋淪也
其時熙熙其光杲杲其風穆穆其雲英英其露瀼瀼其
物迭迭其形昭昭其聲調調其音含少其於人也臥徐
徐視于于終日號而嗑不嘔動若水靜若鏡應若響無
實無虛可與道俱亦曰率真而已矣自然而已矣先生
足乎已無待於外特物行生虛而乳之動靜語默安而
達之會以偶然應以適然是以去識不鑿離塵不鏤恆
言爾而和天籟習字爾而益日新機盡天也理盡趣也
聲盡化也藹然元氣哉藉非真也奚以率非率真也奚
自然讀者由是而領言外之旨可也或曰先生之續鈔
時閏九年詩幾千首子以率真自然概先生詩示學者
的似未足以盡先生也瀛曰然否否先生故與道大
適者也道法自然率真者自然之流露自然者元氣之

端倪先生之詩亦寄云爾寄云爾未知莪石以爲何如
臘八之辰爲客歲隨侍龍泉觀梅前七日後學張登瀛
謹識於長春洞

寄菴詩鈔續九 甲戌

雲南劉大神

李占亭贈梅枝

張筵無好賦又寄兩三枝雪後半開處烟中初折時出門蜂蝶戀過市鬼神窺待汲幽泉水寒香護定瓷

錢芷汀邀往太極宮看茶花遂至定光寺 同令子 華麓令姪香岩楊生右淇

吾鄉之人不自銜潛巖伏谷甘貧賤吾鄉之花亦如之艷彩奇葩少攀援欲終其物更僕難雲飛霞散日常眩

甲戌

請看斗大山茶花可曾移栽上林徧使其無冬亦無春千龍擎珠憤酣戰世人儘有蜂蝶情紅紫叢中浪遊行此心獨惜昌黎公遷謫不向西南便青龍寺底逢仙人韶稚忽驚顏色變炎官火傘太鋪張乃是赤柿葉萬片假令當年見此花陸渾山火且徒煽惜哉花與公緣疎兒女旗槍遂爭羨我輩衰朽無寸長小詩求工只如諺根柢合抱枝撐霄登樓纔得映人面僕夫急趁斜陽歸太極定光兩留戀肩輿迴首心懸懸隔牆瞻望大筏精再賦茶花一首

金烏飛上搏桑枝三千丈樹光陸離紫烟赤焰倒射海

怪魚震動神龍悲乘龜仙人昂首嘯造物功用何其奇

火齊碎瓊木難瘦瓊花玉圃空華滋昆明湖上客莞爾

仙人未到西南陲嚴冬九旬雪霜冷赤帝炎妃相遊嬉

朱幡高張絳節擁文蚪彩鳳爭奔馳遺鱗墜羽不收拾

散落山顛與水湄年深歲久鬱精氣蒸成萬顆紅琉璃

綺揚繡合少空隙銅根鐵幹相扶持若令天上和露種

何須爛漫星雲垂雷桐著錄未經採援玉茗例相名之

可憐此物天下少世人乍見羣驚疑謂是巨靈赤雙手

甲戌

丹山夜半輕推移剛逢千年一燒候灼乾燭坤傾赫曦

不然治公作良冶赤龍帝遣來迎時日出日入億萬里

何處草木曾如斯遐方豈無好事者千金買栽總非宜

張筵燕客尺寸計親姬竟自呼女兒一歌再歌有餘興

吁嗟我輩真能私

上元夜獨坐

屯蟻聚屬春宵馬後輿前各自驕幸是清吟還有福

若非獨酌更無聊新聲月下移何調隱語燈前射幾朝

聞得軍門傳令箭巖城不鎖漏迢迢

十六夜同張西軒劉召蔭唐安仁上五華山

火樹爭春榮明月競水瀉此時不出遊豈是有情者六
門無鎖鑰三市多車馬言上五華山不嫌儔侶寡地潤
天斯空居高好視下催促玉漏中銀燈易以地物力微
麻細人事聽取捨顧語二三子隨時適風雅幾年閏元
宵春風轉瞬夏

開學日勗諸子二首

大道不遠人君子盡在我堯舜雖上聖爲之人皆可義
利苟不分遂至如水火卽以科名論其理亦非左得失

甲戌

三

無容心惟當計勤隋馳馬不銜勒乘舟不檣柁一年復
一年環顧慚負荷

憂道不憂貧先師勤告語所以屢空人當年稱其庶許
衡先治生饑寒代爲慮高位今如之士皆得飽飫若不
策心力毋乃太自恕雞鶩謀稻梁鴻鵠遠飛翥俯仰天
地間何從又何去

聞城頭曉鐘聲 二月二十三日

桑顛雞語天欲曉十萬人家夢未了長鯨掉尾蒲牢驚
南城樓頭片月小我亦深山高臥人邇來不寐苦年老

宵終危坐無惡聲第見虛室白生蚤空堂豈有金石鳴
銅山西峙未傾倒大叩小叩者爲誰一百八聲入耳好
其初入耳旋入心萬慮紛紜盡從掃人生醉夢無時無
此物居然是師保狐妖鬼厲偏相憎世事如斯那足道
呼孫急起休安眠開門東方日杲杲

賦白牡丹二首

同是花師手種成開時風韻獨何清帶來一點山林氣
辭得千秋富貴名孤鶴舞餘初不辨落霞飛盡始分明
玉人多少含羞處半醉朱顏薄暈生

甲戌

四

止欲簪花雪髮盈朱闌紫檻獨關情不因澹極春無色
却似愁深月更明宰相自緣金帶重山人終爲白衣傾
好將吐鳳揚雄賦寫向花枝寄玉京

白鶴橋孫仲球宅看牡丹

錢記歐譜讀終卷天上殘雲落一片閉門不知春色深
名花今日裁識面我生百事皆有緣五十種餘眼曾見
夢中好作園林遊醒來猶覺目光眴白鶴迴翔門巷深
紫蜨黃蜂隨輿轉孫卿有力技其尤不在新奇態百變
從遊誰是青蓮才乘醉揮毫逐飛電文章羞作過眼花

聲價逢時亦不賤三舍退避衰年人遠看雲霞五色綸

望雨歌 又二月初八日

雲作殘籜驚風作餓鴉鳴豐隆無力難相爭種禾日以
老種麥日以稿田祖有靈心如擣天瓢乾裂天龍逃雷
公追捕空焦勞重淵睡醒已春暮肥蠶旱魃恣由敖我
為視蟻穴其封未成埤我為聽鳩語逐婦正切切天雨
大晴微虫知甘霖有作將何時無雨無食盜賊起有恆
心者無幾耳吾 君吾相深為憂吾儕小人亦所恥
望雨歌淚滂沱萬慮紛緝香中宵尙竚立不願天漢箕

動搖但願離畢月光溼

答王玉海

天下之才共一石詩人之數恆河沙分才與人徧不得
天公無計長吁嗟往來古今億萬載兒時學語先矜誇
等閒老矣如我輩誰者名家誰大家尋香掇翠過蜂蝶
捕風捉影奔麤麤清詞偶然若口出餘慧拾自前人牙
詩翁最苦不自量泥醉亂舞癡龍蛇殘煤秃毫既可惜
塗牆抹壁尤難遮才人嗜好得無異青眼慕地生虛花
多應醜婦刻畫慣遂教駑馬鞭笞加否則蒼蠅附驥尾

因錢及劉不我遐卽園之遊亦何幸詩情狼藉香風香
園丁不隨落梅掃竟同好賦齊籠紗當時事過輒相忘
因君又憶寒烟斜公房聞之定見笑此翁才盡何為耶

吳錢芷汀先生

專集和淚陳尸前拊心欲問蒼蒼天此人此詩世無有
何至汲汲埋重泉將毋鬼神守成例東陵歡呼首陽斃
卽今委形嗚咽多踰月幽室一以閉山川雲物春復秋
昆池望斷仙人舟龍泉老樹且未死歲暮花發同誰游
生離相思輒入夢夢中怕作挽歌送一朝死別長不歸

千秋尙有我輩痛

看花吟

台藥未開牡丹殘杜鵑花下春風寒一年花朝有幾度
如何今年竟兩悞看花須有酒有酒可無詩詩人老且
病獨往將何之人生遇合有遲早草木區區傷懷抱誰
知一死不復生花開花落復何道詩人之詩古則有詩
人之風今無耦對花且為詩人悲天道茫茫疾白首

讀蘭芷菴先生滇南本草

芷菴不世出萬里甘賤貧於己自不惜草木嘆沉淪維

此西南微地勢聯崑崙西望三天竺我實爲東鄰仙鄉
接佛吟不彥尋常人山川有餘力醞釀皆奇珍世人斯
見小聚首諱金銀披沙既瑣屑採礦尤艱辛靈藥偏地
有烟雲日相親婆心兼苦口一一爲指陳得之可不死
入海看揚塵奈何黃岐遠犵獠供厨薪秘笈傳鈔易坐
誦長欠伸嗚呼三代後鑒賞誰有真先生尙如彼草木
何足論

王子宣滿滋邀同諸君子真慶觀看芍藥花已殘

過金碧草堂復值主人外出遂至迤西會館燕

飲

昔日金碧草堂品芍藥不如真慶觀中更綽約座間有
客皆能詩卽席未曾覩佳作今日觀中花已殘轉羨草
堂尚娟娟老人曳杖出門去行厨移尊少酬酢重尋別
徑恣歡娛心雖欲前足猶卻始悔昔日雌黃多詩家議
論有厚薄人生富貴如傳舍耳聞田實與衛霍何况區
區一草木計較盛衰直且暮古今不朽是何物我輩解
衣且磅礪酒邊青青見麥隴搖浪翻風擁高閣大鄉小
邑半枯槁似此原隰殊不惡來朝又是耕藉期安得

雨應候落農家婦孺飽餽不用將誰輕相誑當階藥
闌任寂寞縱無一花正足樂我且更番大斗酌

節婦吟爲鍾兩生母崔安人 鍾生國泰國安

蒼松枝霜不折寒潭水火不熱蒼松有本心寒潭自清
冽維人則誰同節婦之高節一與夫齊矢終身豈以蚤
死義中絕夫有母在婦職修夫有子在母力竭節婦賢
哉子亦賢雙雛飛來丹鳳穴史家傳之我歌之節婦之
名不可滅

同謝石隴唐二南張西軒小飲後步憫忠寺西軒

望滇池如半月形

烹鮮問鯉魚詩人共小酌夕日有餘興更上古佛閣西
軒面華開青蒼露崖嶒側見昆明湖清光激林薄天邊
失片月細認此閒落短絃慵不取水仙憐綽約倒流三
百里周圍浸山脚所見如今夕半壁倚空著借得漁人
舟身向月中泊

螺峰山

颺風吹翻海底水羣靈百怪夜驚起青螺不識滄溟寬
徑挾波濤遠遁徒昆華僻在西南陬度量去海幾千里

來不返忘何年化爲危巒側障秀相倚登攀正恐游
人多羞與衆山共矧施藤垂葛蔓無坦途上刺冠巾下
鈞履仰看飛鳥身何輕我輩竟似穿珠蟻崖傾石側空
中懸風過雲移懼崩毀阿誰作書寄珠宮駢遣神蜃出
海市吹噓便成金銀臺不曾閭閻罄骨髓有徑採芝鮮
如雲有屏探霞散如綺使我勸極還長吟如見菖蒲濯
清泚信知好詩多在窮愁時好境亦在險阻裏一蹴卽
到將何爲一覽輒盡非所喜從今但索素女鸚鵡杯不
向穆王造父借駟

甲戌

九

望高曉山懷楊升菴先生

益州千巖復萬壑蓄雲泄霧互噴薄韓蘇遠謫誰經過
楊家老子天上落戍臣易安是容膝墾土誅茅且相度
高曉之山如拳小至今名欲匹衡霍當年撼門無哭聲
烟霞何由慰寂寞林騰澗喧有餘幸幸是逢君得璵璠
我昔弱冠曾登堂氣節文章宛如昨太華片石相照處
六子有靈尙醺醉回頭五十移春秋未買村醪薦瓦爵
神祠鬼宇荒淫多出地入天盡丹雘此山畢竟屬先生
濟陽范公久不作清晨西望淚雨瀉弱水壺嶠安所託

謝石曜遺大城江魚

大城江與明湖通潭潭萬古蛟龍宮巨魚出使衆魚賤
雙眼射水波光紅清晨跋浪暮未已風翻雲亂失涯淡
臨淵一向垂涎人不敢長竿繫香餌知君得此良亦難
野老指動殊無端歡娛何嘗竟蕭瑟昆池落日窺冰盤
弔二忠墓

甲戌

十

有元之季天心移昆明僻壤將焉支前王不務勤遠畧
遣使請告寧非宜其奈梁王固宗室難援朝鮮就封律
沙漠况有遺孽存僞命紛紛日交惕浙東大儒齊宋濂
星霜萬里君命嚴日月光明燭火熄大言入耳何炎炎
梁王縱然不懷德天使人才萬夫特多方護惜藏民間
人百其身贖不得維公視死真如歸不論成敗論是非
廟堂籌邊有長算絲綸又出青瑣闥在唐韓愈使庭湊
元翼猶能潰圍走希烈徑殺顏真卿面色如生爪拳透
盧杞藍面原奸邪前朝智勇推官家蚤教潁川大功立
忠魂何至招天涯城東巋然見大冢天球河圖等珍重
山僧野老無所知盡能寶此荒邱壠我聞仲繹求父屍
血淚遍灑西南夷至今子孫尙覆醢何由馬鬣封如斯

或云忠節實葬此忠文附之成兩美二公自在人心中
里言即可當青史世人怕死何爲哉隔下遺令深深埋
長陵幾人曾下拜玉襦珠匣徒生哀盡如二公骨可朽
有不朽者鬼爲守赤天白日陰風生古柏森森侍左右

鳴鳳山

集何必紫庭巢何必阿閣鳴何必岐山第使中國聖人
作藩籬四海固天地趾步羽飛慶咸若西南萬里圖巒
多雄鳳雌皇此間託一鳴蠻人驚再鳴蠻人樂因以名
其山勝於紀神爵惜哉去今幾何載傾耳不復聞大畧

甲戌

十一

當年胡不將九子卽以此山爲土著醴泉瀆漏而四溢
竹實香甘以錯落百尺集梧桐千仞入窳廓弋人夫何
篡丹穴竟奚若一去不復來延頸悲元鶴噫吁嘻凡鳥
啁啾鳳蕭索中律中呂第嗚唳馴狐幸畫伏無聲尙不
惡我且信宿深山中坐看靄雲出林薄庶見文鷄與彩
鷺同類相招集綿絡

爲龔石樵書畫美人扇

莫笑畫家情太癡玉顏澹點碎燕支世間不少封侯相
寫人圖中總不宜

飲吳井水

千村萬井勢相懸此是昆明第一泉調水無符真味少
猶將普洱貢茶煎

鵲橋

傳聞天孫夜渡河金風掀蹴銀濤多驕鳳怯風氣力少
駮逐烏鵲如龍躩雲微雨疎駕雕輦珮玉鳴鸞共宛轉
迴翔背上安穩過笑說今年水清淺銜尾接翅毛羽殘
綺霞一片遮闌干天漢奔奔光正白兔停烏匿良宵寬
斗然天雞一聲悞析木津頭又西渡微禽有臆不敢言
兩情脉脉正迴顧我聞天上乘雲霓瞬息萬里人難窺
小視銀潢一衣帶却勞烏鵲奔波爲共知星官貴無比
誰爲此鳥恤生死况是東鄉相思深歡會一年一度止
君不見月落烏啼官道周人車人馬無時休

贈萬古厓

碧雞坊外草堂閒白石高風正可攀書讀唐虞三代上
賦成漢魏六朝間幾人一出兼伊呂吾道長年樂孔顏
只是客邊時有夢秋風吹到故鄉關

讀淮南招隱士

叢桂倚山塢幽人樹風樹清秋口以至芳馥歡相託城
市隔幾許暫往情不暇云何作長歌貿然招之下嗟哉
淮南王時逆罪無赦八公亦奸黨萬世供笑罵著書猶
可傳成仙已太詐有辭嗣騷經言伴道乃差高臥山中
人不聞悲咤老樹長淹留泄露酌瓊華同居貴同心
安車莫相迓何不反招隱以編九辨亞千秋長太息香
風起丙舍

中秋夜對月

五華深處且流連有此清光豈偶然句未就時愁夜雨

杯當空後問秋天如何離別多今夕不使團圓似舊年
歷數半生遊覽地山頭海角渺無邊

擬陶丙辰歲八月中於下洪田舍穫

荒山無膏壤力田冀逢年不耕豈有獲鹵莽亦徒然沮
溺去千載至今稱其賢此耦何由得勉勉齊細民秋風
度隴首西成有餘歡夕日喧鳥雀牛羊臥晚烟植杖不
知返湖山正澄鮮且盡一樽酒取醉無多言

擬陶九日閒居

人生視天地修短殊相懸春秋倏而至代謝任自然采

菊易盈把空罍難為歡仰視寥廓際清氣相迴旋閒居
順時運道在忘寂喧第聞木葉落鴻雁聲高寒羲皇邈
然遠吾意如比肩餘生幾重九痛飲期年年

九日得夏萬育書

正是相思候傳來遠道書秋風親繫雁江水自烹魚我
輩貧應爾世人老不如登高懷舊侶離別已無餘

贈學青田

青田於我不相識乃肯為我篆姓氏若非慷慨悲歌人
定是嶽綺厯落士昨讀古村戴生詩放厥玉珮瓊瑤詞

紛紛可見數不盡欲呼隸邈丞相斯不然陽冰亦其偶
片石能齊五岳壽世人有眼無雙瞳却望黃金印如斗
秃錐刻畫爭相先龜盤螭結銷雲烟我當與君酒樓上
一醉解質青銅錢

夢張漢渡先生

我於張夫子無日不相思九年未入夢存歿空生疑黔
山出雲漢猛虎當路歧灘石橫楚水在飽蛟龍飢輕帆
未易買駿馬難奔馳霜風昨夜冷倏已親須眉手執巨
公札夢中記其姓之妙語人解願上言園林小有亭兼有
名覺後忘之

池下言平生友時時得見之見之以圖畫見之以文辭
履舄儼交錯杯酒歡相持欣賞書在本秉燭光正宜天
際一聲惟樓頭斜月窺驚起擁絮坐問夜如何其同處
天地間會合艱如斯至令夢寐底亦復輕別離可笑武
皇帝欲與仙人期神山太縹緲那得風不吹爾思室是
遠唐據豈吾欺作書寄我友爲釋中心疑

晚菊

棄置穠陰下天寒一雁窺能令秋有色不使世先知於
物原無恨如人亦已遲延齡全仗汝泛酒正盈厄

十日屬諸弟子賦詩

寄菴賦詩一千首不曾蒼黃祝人壽每當九月初度辰
長歌短吟却時有今年又屬諸門人聯章綴句爭鮮新
皆曰吁師何爲者此小技耳安足陳諸生豈無錦繡段
自愛單衣適至軒諸生不少流霞杯醉後恐積白眼看
以詩紀地兼紀年詩傳於世人卽傳不問冥靈大椿樹
何知滄海成桑田聚散盛衰况偶爾遠道相思淚如水
春樹鬱鬱雲蒼蒼呼出卷中儘堪喜我昔竊祿東海間
二十餘載徒汗顏窮官歸來有囊橐錦屏玉軸高於山

雖然母在不言老吾母亦願吾壽考壽榮壽辱皆及親
惟冀諸生善頌禱皆曰唯唯試爲之閉門對客無不宜
開襟據梧讀未半秋風拂拂過東籬好采黃花入酒椀
招邀參軍與中散百二十年如此問有觴有咏吾意滿

自壽

嗟我詩不及二千首飲不過五六斗官止於下大夫而
名不在人後謫戍原非辱薦辟固希有九重

天子恩遇深一朝賦歸實孤負天子若曰予一人

知汝臣拜稽首小人幸有母母年八十臣六十願遠鳥

私侍左右十載承歡是菽水轉思東國一縣甘旨厚五

華饒有束脩羊山長厠名愧老醜諸生於我偏依依去
歲登堂爲母壽今年值我初度辰經霜禽華照戶牖削
屏緝障皆輝光我固辭之則否否我云楮毫自不朽紀
地與時庶可久吾鄉要是人才多近日兼知涉韓柳我
豈能傳向歆學我豈能爲一錢守縱然海岱留畫像未
必歌哭及孺婦使我慚惶不敢受正如千金享做帚從
來弟子專諛師門外行人早搖手毀譽榮辱寧有常不
如開懷但飲酒

送楊碧泉同年旋里

三年見甫經旬又向離亭擁路塵金馬何緣嘶月夜
碧雞竟欲唱霜晨衰頰且喜同依母晚節相期莫厭貧
會合更教能十度甘心長作送行人

題沙雪湖紀游詩後

杜老不到處山川自珍惜獨與混沌初元氣共朝夕萬
丈松不燒千尋雪常積熊羆長厥妃蛟蜃安其宅蠻夷
固紛紜習見無制獲番僧據西域且勞語重譯竊窺天
地心中外固睽隔已通金銀賈何怪風騷客九州復九

州宴游雜履屐詩才一賦與停時並受厄毛髮相爬梳
無路匿精魄幸茲奇怪多尚未遭刻畫辟彼玉在山為
璞弗為璧又如初生孩肫然色正赤何來沙雪湖嘯歌
太惡劇時時傲杜老秦州在行役不加山川靈嫌君相
逼迫遂令衰年人口吟手不釋恨少黃麒麟飛空振長
策臥游自今始封詩寄勒石

哭李靜齋父子其伯子余女婿也

依依話生別重重數歸期垂老戀親戚記我初行時此
來曾經幾寒暑世間無情是死鼠蒼生性命如草菅安

樂難尋一片上天災流行遍南陔殘屍枕藉成高邱尋

常行路且悽愴君家與我恩誼周傳聞然疑淚如雨真
箇父子弟兄死鬼吹燈火陰風生怪鴉夜呼坐驚起歸
到浣江江上村梅花樹底空招魂城東內弟得死所李
林病衣冠送葬西山墳

送迤西諸子應試

明日碧雞關前月他日點蒼山上雪少年伴侶多神仙
飲酒賦詩兩奇絕老夫若是丁中年尚能快馬揚長鞭
髦矣畏路如畏虎縱有山水心茫然男兒生平感知遇
騏驎長鳴伯樂顧新都才子垂柳篇苴力舖前一老樹
道旁人往人來多為問生意今如何愁渠斜陽暮雨外
寒空一陣烏鴉過岡墮樵蘇及松柏溝壑魚龍少窟宅
致身合在青雲間盛壯年華莫輕擲

送許特升歸

汝師是吾友秋風昔別殊匆匆汝今又歸去霜寒竟不
少從容言旋故鄉本樂事師弟偕游更快意點蒼西洱
登臨間相思還應為我計五華山麓春雨晴九龍池畔
春水生雁去燕來不曾誤綠楊陰裏認前渡

寄張亮衡

古人贈言取規諷德進業修亦名重此風墮壞由六朝
公謙酬答竟何用大華山麓湖水清才人間代文昌生
詩筆直追正始上建安以下心相輕清秋為我寫生紙
媿媿千言意未已湯盤孔鼎流人間瓦礫羸秦碧玉璽
裁驚寶氣凌斗牛旋看劍影沈龍湫坐令張華與雷煥
悵望神物心悠悠從來文章本天成毀遲速亦逕庭
居士泥腹山人瓢千秋膏馥尚殘賸怪我聰明不及前
崇朝過眼如雲烟胷中依稀記大畧何似整幅書長箋
君不見佩章佩弦各有取見仁見知皆吾與又不見佛
言瞥見優曇花至今開遍青山涯

聽雁

中庭久佇立形瘁神不王於世何所希傾耳屬天上忽
見北來雁雲霄自飛颺處高響斯遠一聲發昭曠成行
儔侶多先鳴若為唱眾和曾不孤次第引其吭哀樂誰
能知知非俗塵狀南荒無鳳凰鸞鶴見亦割八耳休厭
煩相與拜嘉貺視影烟中微尋聲空際傲今夜殘月明
登樓更望

早起僧寺見木蘭花

早行見月如滄洲自問老翁何所求道旁蘭若出天上
鴉翻鷓動依山樓僧籬開門正掃地對客擁篲聲呀呀
笑指木蘭花兩樹鏤雪刻玉香雲流若非早來恐花落
多謝天女勤護留此心忽到木蘭舟烟波渺渺雲水秋
吹簫擗管彈篴篴美人迭勸玻璃甌晝夜為樂歡未休
此間久立中心羞老僧飯罷多綢繆明歲花發重來游
夜寒不寐

長夜寒風吹侵入枕席上欲起天未明開門失所向恨

昔讀古書賢佞識其狀褒譏吾有心人與事俱往未知
生同時可能肆旌創古書誤今人徒使心養養恐留今
日詩後人又倉兄

冬

冬十一月雷雨雹我方吟詩擲筆作吾滇僻處天西南
三十餘年疫氣惡百萬人殉死鼠死怨魄冤魂溢城廓
鬼神有何不稱意豈其以此為娛樂或者氣機原偶然
行見鳳麟在郊閣儒生安敢不修省舜蹠人禽自忖度

讀忠節錄

嗚呼吾漢乃有此忠節雄魂毅魄日星揭其死一百六
十年我今始得誦前烈是爲路南歲貢生貴陽郡丞仕
於明厥姓楊名曰以成水蘭霑烏苗叛嬰孤城城破身
亡家同傾闔門十有三人引頸受賊刑弟亦傳書被執
甘殉兄事聞祭卹祠廕昭忠貞史冊書之金石銘如公
何遠遜張許卽段太尉亦其伍世無昌黎與河東一代
文章兩鉅公執簡萬丈飛長虹落墨百石撞洪鐘使公
得與天地相始終而我才弱思孱究何用望古遙遙付
一慟嗚呼安得韓柳復起爲公重

雪

天寒人易愁愁極轉生悅解事是滕六爲電寧爲雪陽
氣從陰凝元精固不泄既使來牟宜又俾惡氛滅吟絮
雖才高尋梅亦志潔要知造物意端不爲此設凍餒固
時有盈尺卽當輟更求晴霽初空中彩雲結

憶龍泉觀梅花

長望山中雲不踏山中路去歲梅花開故人伴我去

早起赴龍泉觀

樹底醉歸裁一年仙宮有約卽爭先城頭片月休相笑

不爲看花只鼾眠

扶桑去歲上朝暉願畧烟痕與雪痕長恐美人先待我
吟詩早到水邊村

鍾永清治亭主澍滋李成之同往龍泉觀賦梅花

五老峰南臥遊侯常到仙宮古樹右根藏蠖蟻枝封苔
橫理直紋隱篆籀一綫不絕硬著花積雪層冰暗香逗
正如鐵石心腸娥媚賦意事小吏分句投復如朱鱗火
鬣傾明珠十二車乘照前後黑龍夜半來深潭雷霆霹
靂逐戰鬪風止雨霽窺殿庭丹柱斜紐爪痕透想見真

人手植曰元精元氣彌綸厚爲唐爲元未可知要與宋

相閱世宙四圍衆木都青蒼低首甘讓此物舊我見花
開歷三度今年較如去年瘦方亭節相圖記存絜纒十
難八九觀心恐遽歸閨苑去世間凡材競綵繡自思後
生幾百載少年形容已不又况憐昨日同遊人北山沉
沉石包匱今年幸有高材生搗藻投華擅文囿一年花
下留一詩萬古詩人共馳驟神龍在水仙在山梅花在
樹卽三壽枯榮譽毀吾何私詩成大笑雲歸岫

趣刻詩

折得梅花要祭詩
棗梨鏤版尙嫌遲
分明不與饑寒事
臘鼓寥寥歲暮時

李占亭延賦卽園梅花分得到字

繞屋梅花開有客
鶴先報經過無俗物
苔徑時一掃
明月照牕牖
叩門人衣縞
相對吟新詩
欲壓孤山倒
慚我傷哀樂
風雅固難到
才子輸少年
騷壇擁旌纛
蠶杯勺且不勝
頽然負夙好
終筵何所思
插花自寄傲

分賦梅影

一見梅花百卉降
若非對影更無雙
澹拖雪意斜臨鏡

甲戌

三三

清帶烟痕倒入江
最惱疏鐘催落月
尙憐殘菊射明缸
誰人做筭千金享
掃盡空階又短牕

分賦畫梅

蕊冷香寒賦不成
新詩正愛是無聲
蒼黃頓欲千枝掃
磅礴先教一世驚
竹外游心烟乍斂
水邊脫手月初明
百年絹底難搖落
任爾愁中玉笛橫

照水梅

寒烟空一徑
素月下孤嶺
四顧欲語誰
水中自照影

寄菴詩鈔續十 乙亥

雲南劉大紳

游寶華寺至湧泉寺

游山不飲酒嗔僕問升斗聞道紅雲多不知落誰手
杖如策龍且尋青芙蓉傾酒有餘瀝沾漑及羣峰遂作
登仙想行託白雲上白雲未可期相與發高唱山僧偏
厭山急欲辭山間送客紅日晚明月來松關

僧借竹杖

一枝青竹杖相借入雲峰不敢陂中棄回頭恐化龍

留謝石臞小飲

新歲裁相見春風冷几筵魚賒留飯後酒罄說詩前
出屏繁燈火歸家剩管絃此間無布被難與對床眠

過金碧草堂桃花盛開

春風過門不輕去認是年年賦詩處亭前灼灼桃花枝
牆外依依楊柳樹桃花不嫌客來往只恐楊柳易迷路
句然一叩雙扉開白首弟兄笑相顧茗爐烟淨松風鳴
花甕甌間瀉甘露鄰家開落已多日繡幙重重此深護
蓬萊仙侶情何深飄忽雲烟到無數銜泥燕子初營巢

遲迴半為社日誤花紅葉綠不駒眼一年幾回花下住
人生嗜好今昔殊莫怪劉郎說前度且喜新詩不如花
花若有知不我妒

對山大椿昆弟招同張柏軒楊蓉初飲郭氏園

人生局促何為者問柳尋花自瀟灑吾家兄弟如惠連
借得園林置杯斝張侯遠自秦中來玉山九仞高崖真
盈川人物最難得衰朽亦復相追陪是日天氣忽寒冽
羊裘蒙茸怯飛雪斗然入座春風生七條冰絃未凍折
映華山頭春草青靈禽欲語魚出聽隔牆外人密於織
竚立遙指行雲停此時無詩有詩意筆雖未落興已至
筵終緩緩追亡逋袖拂紗籠盡細事晨風吹送車馬過
燈火星月光輝多聞道歡娛亦蕭瑟不奈四壁塵封何
亡形賓主豈易有文采要留百年後有殘花柳無殘詩
更酌瓊卮起為壽 時柏軒鼓琴數曲

飲倪輝山樓上

行盡湖邊路羣山擁上樓先生居自好我輩到能留
題句侵階竹銜杯狎水漚沉沉春酌後更欲問輕舟

哭段昭文

謂子天以人惟人實風雅謂子天以詩惟詩自瀟灑上
有不測之青天下有無底之黃泉昂昂七尺生中間吟
哦遂至戕天全子規二月啼不住血染春山紅杜鵑半
面路人心向酸况我識子今三年我欲登太華非子誰
拂珊瑚鞭我欲攬昆水非子誰泛珍珠船我病子未病
子死我則瘞衰存壯逝或有故心忖度之只茫然嗟哉
子之父七峰剩有詩千篇未能歲月齊彭殤子今又復
爾才人例豈皆鬼仙詩家天仙地仙誰屬焉彼司命者
寧無權是父是子緣獨慳白石先生如不死春風相向

哭桃李牆外荆棘千丈長偃塞青雲從何起金碧氣色
都已矣

草堂惠蘇扇新箋

知蘇製扇巧如月隨手風生不曾歇風清月白非尋常
草堂得之不珍藏一朝寄到行藥處使我沉疴頓時去
又遺百幅新詩箋要令苦吟幾千度樽前安得如老劉
今夜風月來山樓

草堂惠柚

縱教金百鍊寒柚鑄難成星月分形肖冰霜得氣清烟

雲初離樹擔荷蚤來城臭味差池易枉期保令名

讀忠節錄改本

夜夢大星殞如斗聲作霹靂振林藪朝來客授忠節編
明鄉先生死賊手賊不死公公矢死頭斷唾罵始絕口
闔門知公死如生有不死者即彘狗惟公忠貞世所希
惟公才畧亦無偶賊守少懈公謀多蠟書付弟間道走
鬼神不欲公獨死亦不欲公獨不朽畢節城裏兒橫口
散納溪頭弟投首問公何官曰同知黔陽大吏豈無有
至今一百六十年人道陰風夜夜吼

讀范希文金在銘賦

宋家三百二十年第一流人范老子當其身為秀才時
便以天下任之已一朝試賦金在銘平生志功見於此
區別妍媸平禍亂軒鏡干將吾與爾古人謂詩以言志
移品公賦無溢美雖然空言切何補亦視其人何如耳
此賦若出呂許公言行背馳正可恥歐陽怪事勞周旋
精金粗鑛妄相比惜哉邊功未及竟知政事裁一歲止
誦詩讀書要知人知人不自將相始何人能仿顏柳書
為書此賦千百紙

海門橋

是誰憂汎濫到此設重門隔岸人烟密當橋市語喧繫
船同綠樹駐馬共黃昏可怪分魚界湖邊片石存

仰山邀看芍藥花兼以詩速賦答

自許尋春眼界寬今年臥疾怯輕寒名花不似清宵月
卷却疎簾便得看

醉花醉月自嫌遲欲借驂騑亦不癡長記前年客初到
飛來蝶蝶已多時

金碧草堂賞芍藥分韻得身字

乙亥

五

桃花柳絮飛香塵殿春婪尾能留春仙宮一百二十樹
年年題壁酬花神好風吹入天上去觀門鞍馬時逡巡
城中城外氣色減鄙人病起長欠伸陳侯心花忽怒發
袖出老手參洪鈞一朝庭幃悉爛漫尊壘傾倒延嘉賓
曾經昨日相問訊第見高柳垂池瀕繞牆戎葵競秀發
不聞芍藥花枝新蜂來蝶去皆心訝陳侯不語祇微嘖
世間萬事休認真傀儡場中好容身後談學術并經綸
依傍名儒與名臣桃榭土偶齊笑嘆何如此花驚四鄰
刻玉繡綵原相因縷冰剪水還苦辛陳侯陳侯君可人

讀呂不韋傳

奇貨居來不保身史遷猶說是聞人那堪黃歇依成局
儼有牛金步後塵未得世家如呂尚空將兒子付羸秦
著書亦欲傳千古劉竊姬周又亂真

白芍藥

當階紅藥正翩翩別有花枝出小園同向春風齊著力
偏如臘雪尙留痕陳壽玉案心猶歎隔水晶簾手欲捫
不是狂香時競發只疑明月到前軒

倪竹泉給事邀同諸君子賞芍藥

乙亥

六

我有白芍藥移自故人家連宵月色澹無影姪娥閉門
羞見花此如揚子雲草元只尙白雕蟲篆刻渠不爲我
與故人正披索羣仙却在蓬萊宮花海傾出長袖中青
帝已整赤虬駕瓊筵一醉留春風明日當門湖心水盡
立龍鱗之而角濺濺吞吐卵大明月珠閃閃爭光不取
拾姚黃魏紫飛塵埃紅鳥啄破青蒼苔山中茶花不勝
畫卷榜藥闌十分開掖垣給事眼了了驚看雲霞我輩
老低頭第吸琉璃鍾未敢人前出詩草給事相顧笑不
休曾經騎鶴上揚州三十六種題欲遍歸來假口聊銷

憂金庭茅廬本難偶謝朓清才豈易有願得明年金帶
圍分插朱顏與白首

戲學草堂攢花盆中頗有奇致

剪綵無生意攢花有秘方三危分露水五色散雲囊一
笑童心在頻拈老手香春風可能爾欲與問東皇

金碧草堂留題

連楹近市直如村宋玉宅邊庾信園招隱鮮鱸常作膾
養親慈竹尚留根依人杜甫空憂國乞食陶潛正叩門
如信仙家多福分城樓移得自崑崙

乙亥

七

甲第齊雲付海城故鄉山水正多情不妨見客時忘姓
可笑着花盡務名壁上螭涎侵舊帖牆邊蟻語雜新聲
醇醪半醉無餘事臥聽佳人弄玉笙

床頭錯落古銅尊好客終年不閉門倚瑟歌撫桃葉渡
煎茶水汲菊花村前軒月暗張燈影小徑泥香踏草痕
守廁劉安腰手版神仙富貴不堪論

賦歸何可無安居似此優游自有餘外繞千竿長短竹
中藏萬卷古今書前門地濶堪旋馬後圃泉饒足種魚
笑我草堂曾買盡明年聊且結茅廬

孔顏所樂何事六首昂諸子

昔我孔夫子疏水枕曲肱其心視富貴如雲浮大空豈
無下士笑大賢步趨同乃知化時雨不獨坐春風

去聖世以遠利欲熏人心申韓刑名蝕楊墨物我侵下

流逮蘇張縱橫徒相尋夸耀及孺婦位高多黃金孔顏

樂其樂孰與窺高深

絕學一千載皇天眷有宋濂溪周子生長夜醒昏夢繼

以二程子世知有道統當時占五星蚤識儒術重君子

引不發能者盡景從

乙亥

八

謂貧始可樂豈無世胄子謂貧即可樂何以喪廉恥逐
境求樂趣樂反爲境餌神仙談鼎爐釋氏述宗旨得書
不得訣飲藥加病矣晉人師老莊自謂樂無比陸沉及

神州延禍靡所止是必有事焉不羨古無死

側聞子淵氏仰鑽瞻忽聞如鑿九仞井如登千尋山意

在及泉止寧甘半途還既得師聖人爲聖原非艱其功

在博約循循然躋攀青雲有鳳鳥屬鼠憫愚頑神駿騰

虛空驂駟難一班揚雄謂之苦是惡知孔顏

我於聖逾遠童稚讀論語白首猶茫如希驥絕去處雕

宰固無術鑄顏必有所第能事其事堂奧不終阻夫子
甚賢回點也亦深與見大則心泰茂叔啓其緒吟弄風
月歸堯舜吾儔侶第恐功力疏聖賢遂齟齬三復子淵
言有爲固在予

合壽木

天地吾棺柳隨人市美材刳桐唾禮儉鑿石笑心灰此
日生焉用他年死便埋編詩還幾卷暇日且銜杯

明道先生教人靜坐二首

聖道日湮塞門徑埋堀堞後學無師承擾擾事相左夜

乙亥

九

蛾撲燈滅春蠶吐絲裏紛紜少寧居希賢誰能那二氏
乘虛入其教迺遠播面壁旣已怪閉關更可唾如何程
夫子教人亦靜坐

上天靜以高大地靜以厚聖人處其中主靜法悠久七
情無偏倚端倪乃固有枯寂空默默坐馳又失守惺惺
繳始終惟敬爲樞紐是惟周濂溪心法相授受蜀洛雖
異趣此道不輕否一日如兩日所得僅塵垢

送諸子旋歸

四座生秋風兩月積陰雨賴有二三子論詩時起予負

笈紛紛然長揖向何處離酒斟如冰未能傾肺腑野燒
焚芝蘭抱根委泥土元鶴別孔鸞垂翅難起舞况我師
弟間不追亦不拒相思苟不忘相期各自樹唐賢重器
誠下流易竊取東漢矜氣節地天此維柱賢愚同百年
居今好希古

賦答高用康

酒寒未成醉賦詩淚潛潛天地廣且大此去何所患歸
雲不顧雨墜石不戀山乘夫與棄婦不乘故車還自念
我與若難同雲石頑在魚水有鱗在鳥林有鷄惟恐一

乙亥

十

分手相思損容顏過從易尋路絕頂偕登攀下界絲竹
寂上方風日閒無爲畜虎豹客至門常關

寄答趙復成

飲酒怕飲送行酒折柳怕折送行柳出門卽是長短亭
熏風變作冽風吼隔城十里神仙居山中好讀娘嬛書
只疑相思已無夢周旋玉室忘茅廬昨宵燈前淚猶沾
山雲不深溪水淺塊來塊返勞如何我輩別離總難遣

寄陶達甫及諸子

悲哉別離不在遠隔屋連牆且繾綣一重城門一重山

山門亦是有關鍵不知相送經幾秋未曾半日同優游
君家松風夢如故良朋共在三層樓知己莫愁世人少
猿啼清宵鶴鳴曉石怪木客皆可兒青白眼晴定了了
今年風雨如挂枝窺窻便是淋漓時若令崇朝見天日
攜酒來和登山詩

題史彬錄後

殺運猶未退靖難兵已起燕家烽火高照見宮門水成
王不識周公心遠道蠻方幸不死皇帝出亡老佛歸周
公兒孫又天子南中至今有遺墨多書壞牆不書紙遜
國致身詎爲誣儒生臆斷乃無理宮中火帝已矣燕君
臣篡賊耳

久雨

春風不遣溼雲散靈雨連綿及夏牛大麥小麥芽潛生
戎豆連其作泥爛插秧田中幸有水移根未固決其畔
雷公驅龍走難在北斗左右掣飛電天漏欲補升無梯
况是長空倒銀漢乍見金烏來扶桑生長蛟鱷急奔竄
來雨勢倚雲勢雲不殷勤雨應倦呼鱗飛廉及虓虎
風吹乾百州縣夜短厭聞雨淋鈴開牕常將月華看

寄武尚賓

一朝復一朝一夕復一夕師弟不相見歲月恐虛擲都
言陰雨多泥塗絕行迹畏雨如畏人天晴未易獲談心
與論道樂固忘寢食言詩見本志亦足廣忠益神親卽
形親鬼神豈能厄出視長街頭赤日曝青石

聞盧天行叅將歿於緬寧長歌代哭

山東寂寂既無相山西落落亦無將長白鴨綠應運生
經文緯武莫能尙如君豈是偏裨材西南邊隅有保障
王猛議論謝安策萬里封侯志何壯昆池一到一寫心
士卒周環笑孟浪朱程弟子韓范師不識誰爲丈人行
去年緬寧資坐鎮書生別離易惆悵男兒含笑看吳鉤
上馬肯聽驪駒唱今四海狼烟消將軍歿盡能罷狀
銅標鐵柱生蘚苔羽扇綸巾掃烟瘴仙家丹經費箋釋
迂儒狂客勞過訪遙想故人相思處大星耿耿懸虎帳
無端傳聞中心愁一代英雄已淪喪令子作吏天一方
返骨幾時可歸葬聞君每攬有司政循良聲名守令讓
卽今辮髮雕齒人長將淚痕灑弓韞七十老人筋骨弱
賈磨鏡具慚鳳向作狀他年上史官范陳以下欲依傍

寄書報與蓬萊翁定有哭聲出海飭

寄答張月川月川以荔枝及詩遺余函達而荔枝空矣

佳句吟哦未及終急呼小吏問鈞籠只疑顆顆連枝葉

香色烟燼六月中

八乾舌木已津津覺有饑涎墮地頻不博傾城妃子笑

那堪一騎出紅塵

聞產純甘蜀產酸君謨有譜亦曾看擅名不記誰家好

只記牆頭買得難

竹園深處數停驂風物依稀似嶺南餉客不逢佳果熟

乙亥

吾來咄咄又空談

樹底聲聲唱竹枝鮮新帶露摘來時幾人有福能消受

寄國君寄詩

君詩一字一明珠領畧終身味不殊五月嘗新三日變

山人蚤卸絳羅襦

鄧川楊烈女名拒豫

鄧川楊家烈女子甘為饒生子英死夫死婦生獨何心

極難是未成婦耳烈女死義非死情陋儒竊竊警輕生

貞觀賢臣尚愧汝國士伏劍空求名

碧雞關

關前不長碧梧枝去馬來牛日午時一路桑陰雞亂叫

孤飛白鳳少人知

金馬山

漢家通道古梁州萬里旌旄擁驛樓恨是黃金如馬小

神山空自騁驂騑

烏雞吟為侯輯五兄弟作

烏雞巢柏樹啞啞啼相向羽毛未長成慈鳥失所仰夕

畏探巢兒朝愁執柯匠上看青冥天遠窺白雲障禽鳥

乙亥

雖細微日夜心惆悵巢中有巨雞中懷更悽愴受形同

父母伯兄固無恙憔悴拾蟲蟻眾雞引饑吭向使無巨

雞幾不鼎鑊葬孝友完本心詎思厚報償性情各自有

應作反哺養鵲鴒好追逐參商莫俛傍參商祇二星東

西不相望晨昏散光彩羞照柏樹上漢家春粟謠魏宮

燃荻狀請聽雞鳥吟末俗挽風尙

六月晦日答高用康留別

世路多山川人情足離別古今千萬年豈為一時設我

輩偶相值苦在肝膽熱昨日辭山中自顧形影子咫尺

望雲烟重重復疊疊
山中入又歸風雨不斷絕
買馬絲耳稀仗劍白刃缺
今日是晦日何處照明月
遙遙孤館中懸燈憶明滅

父召禮無諾何能計
風雨爲壽高堂前
征衣亦楚楚汝歸未卽來
汝親最愛汝汝歸應卽來
師弟傷索處流螢池畔飛啼鳥
樹上語異地無異情
莫遣相思苦晚節黃花香秋風獨吹予
坐待君來時一樽醉寒圃

送宋紹六

近莫近於長相思
千里萬里時見之
遠莫遠於不相識
同堂對面如九疑
嗟我與君究奚若
聚烟散雲判今昨
寶珠山頭望五華
只隔苴蘭一城郭
來朝不辭路縈迂
歸裝直傍星雲湖
倒流昆池亦有水
風帆各自搖菰蒲
中間橫亘岡索嶺
其上出天下入井
男兒意氣凌虹蜺
飛瀑搖落赤幘影
客久還鄉不可留
晚春風雨聯新秋
此心縱欲託明月
蟾光免魄無處求
問天何必有風雨
問地何必有險阻
問人何必有別離
毋乃實爲君與予
我今衰老君華年
我如不去望君前
一思七子讀書處
扶杖蚤到高樓邊

答李占亭

要作詩家第幾人
西南蔣趙好爲鄰
填詞只許花間集
使酒惟憐土窟春
絕世文章非險怪
凌秋意氣是鮮新
紫芝采徧華山曲
又向昆池問白蘋

七夕雨

一水隔西東
佳期盼望同
雙星無限意
盡在雨聲中
斜月臨河暗
常愁風浪生
鵲橋原自好
不趁昨宵晴

漫興

看遍雲峰復雨峰
不騎鸞鶴與虬龍
相思莫寄三山上

隔着烟波幾萬重

見月

苦雨相思是明月
望見光輝興清發
坐久又復懷故人
舊愁新愁不斷絕
安能事事如我心
從此不憂霖與霽
人無別離日常滿
夜夜濁酒歡相對

賦得堯夫猶空中樓閣

世間男兒半瑟縮
插槿編籬塞茅屋
空中樓閣誰相同
惟邵先生結撰獨
老體孟用無人知
不在飲酒兼吟詩
百源山中危坐處
看徹十三萬年時

飲王王海讀書精舍同謝石耀王渴園武尚賓

占亭並遊螺峰山寺

千琅玕外幾青松松下兒童杳不逢
逕向鄰家門亂叩白雲猶自隔重重

一院中分兩院行紅牆碧瓦影縱橫
升天不畜淮南犬寂寂雲間吠客聲

石鼎烟消茗味香羣仙仔細辨旗槍
一聲玉磬來僧寺又詣東鄰問道場

旋轉海螺鸚鵡形長愁失足墜青冥
老蛟掣斷黃金鎖

直雨橫風射草亭

強捫石壁讀詩牌姓氏文章半就埋
盡學許家書大字天門鳳闕虎龍偕

危閣遙看樹杪飛流丹聳碧世間稀
虛空實際分夷險何似攜壺坐翠微

歸從精舍醉瓊蘇欲寫螺峰雅集圖
休說將軍遺像在知曾值得一錢無

題畫撲蝶扇

一雙蛺蝶最娟娟玉腕輕舒撲撲午
烟榻得粉痕留扇面

滕王舊畫不堪憐

輕薄性情游戲心乍去乍來妒花陰
閒庭姊妹誰先得

笑賭搔頭碧玉簪

答楊鳳池

相畏由檀子相知自董生身貧人不賤
才大世難輕籠底羣雞啄雲間一鶴鳴
別離經兩載會合歎浮萍鳳池為然

齋先生高足弟子與勿軒稱莫逆交

寄到新詩卷清秋雁唳宵愁懷今杜甫
雄略古班超自以文章驚人將富貴驕
由來天下士豈合老漁樵

中秋四首

秋天如不晴明月何處有抱此區區心
瞻望惟恐後何劫今夕間清光不相負
明月自終古浮雲不長久

六如寒蛟潭沈沈窺見底月如驪龍珠
團團出積水舊恨銷既多長歌曷能已
未知明月心相思可如此

明月不易得况是中秋夜而我四代人
團聚坐風榭希世此難逢擎杯無時罷
更聞長笛聲滿院飛玉尊恨別與歡合
曾懷各不假

前宵客有約明登太華山山月異城月
光生湖水間俗

綠旣已重靈境難攀佳期且改卜福分應未慳心知
後夜月不獨照朱顏

招陶達甫游西山

空有西山在城中只遠看閒人何太少樂事不輕干杖
底尋詩易船頭載酒寬孤亭相待處秋月未曾殘

李占亭邀遊羅漢巖過吳道士開路處小憩朱家

菴夜宿三清閣同張雲卿

高樓倚明月夜夜延清影尙恨塵緣多未上西山嶺詩
人買舟楫相與快一逞前行莫遲遲佳處徐徐領漸出

荻蘆港已造空明境未知孝廉船幾時得合併王玉海

先三日

北風吹船尾送到湖上山神仙宮闕多攢簇巖巒間只
疑無路上猿猴獨躋攀舍舟策短竹森風吹不還幽人

香難見一泓水灣濃調牛煮茗即中冷方隅限南蠻萬
事類如斯嗜好嗟愚頑

聞有吳道士筋骨頗堅勁愁見鐵鎖橋人與山爭命用
盡半生力欲爲山中平斗上烏鵲籠斗下蛇赴窞一孔

開中間窺天人出井大笑謝靈運意氣枉自橫惜哉三

十年所得祇一徑石室勞斧鑿反傷自然性來遊無智
愚題壁互相競倏忽報混沌毋乃與同病

寒風入洞口此間難久留歸宿白玉京仙家有瓊樓明
月不肯出蚌蛤還懶遊魚龍混水天不辨沉與浮依稀

見漁火一點來中流聯床皆吾輩風雨誰復愁
朝霧滑石磴芒鞋不可著太華與華亭無由償夙諾同

屬世外境久住都不惡風花及雪月隨時可酬酢愧乏
仙人奕難與天帝簿凌秋且一醉高懷寄寥廓

先天閣

第有烟雲跡高寒不可留羣山皆下顧一水自西流漢

使移金碧天威策馬牛當年未歷覽草木尙含愁

次日和占亭雲卿下遊羅漢寺

已從天上宿更作半空遊酒興昨宵欠詩名今日留巖
光低壓屋水勢潤吞樓七子無人到湖山正自愁

朱家菴二絕句

絕壁風吹水氣腥人攀鐵鎖度青冥不逢撒手懸崖客
長恨劈山無巨靈

斧柯卅載鑿山腰不用凌空駕笮橋穩向朱家菴子坐

畫船飛上玉人簫

賦金線魚

漁家傍湖在水族日經見罩罩深穴魚賣時指金線常
鱗減價值珍惜豈容選水清魚味鮮水濁魚味變入網
溷泥滓只供俗兒饌不聞山人言城市且欣羨

題張達觀遊老君山記後

荒山萬古待題名餓虎饑蛟避客行可惜臨潭還膽小
虛傳冰雹廢歌聲

橫刀列火米城中四顧無人亦自雄忽聽深林來笑語

先素木客正吟風

曉日朦朧見雪山置身萬頃白雲間煉丹聞有局人在
不乞千丸大藥還

一樹珊瑚網不收曾無如意碎山頭龍君若解相持贈
歸插迎風縹緲樓

樂固坪招飲菊花籬畔同段可石周雅堂楊春庭

得餐字

少壯讀丹訣延年傾露盤每當重九日長嘯憑雲闌菊
蕊苦不辨把向秋霜看客邊逢名士旦夕叙溫寒今晨

鹽激畢折簡橫宮寬綉爛寓平淡節華生牆端我輩皆

聞人卽君亦冷官觴咏兩不厭但恐枝葉殘當門同一

鉏樵悴如春蘭緬懷舊邱里晚香淒以繁置酒邀故人

感時難成歡因君幸一醉隨與加午餐好爲隔年約此

地重盤桓

伯玉亭先生游郭園同諸先生

我聞晉山簡習池日優游又聞羊叔子峴首涕橫流山
童池復涸覽古將何求傳人與傳地兩者端有由我公

制南微渙黔畫懷柔偶然乘佳日却蓋辭鳴騶肩輿任

所適尋壑經林邱小園僅若掌不稱相唱酬寄懷別有

在延枚還召鄒對奕不賭墅采菊香盈甌持蠶稻正熟
笑說無監州四座風微和燕雀紛嘲啁尙緣登高後記

得經清秋惟公後民樂實能先民憂端居不游豫何助
抑何休吾徒半衰朽相如誰復伴常恐夕陽下欲爲明

月留遙望五華嶺巍峩祠漢侯卑哉祐與簡毋乃童子

羞

玉亭先生賜母氏鮮鱉

翻雲蹴浪趁香航遠道初來價不輕下客無能偏設饌

小人有母又嘗羹餐加菽水承歡處禮勝雞豚養老情
回首海瀕封鮓日霜罄空說內庖盈

昨日招陶達甫遊西山不至頃見詩四章則已游

歸矣因題其後

風雨招難至相思付水瀕忽聞騎鶴背如見釣鼈身明
月偏憐汝青山不屬人有詩題絕壁誰與共岫嶙

重賦羅漢崖

滇池西流水不涸華山北來插其脚波濤震撼無朝昏
寸土尺壤盡辭却斗然壁立千仞高青芙蓉峰秀如削

乙亥

三三

撰雲結霧憑虛空下臨不測上無著蟻附猿騰始得上

鵬飛鼈負駭交錯何由仙佛緣分多抵隙投閒置樓閣

倚欄笑傲湖山簷水湧鯨魚嶺飛鶴咳唾未曾到人間

珠玉只向九天落絕境尙嫌秘鬼怪笠影笳聲遍尋樂

側足垂外逾二分兩手強攀朽鐵索性命慣向游覽輕

多謝吳剛利斧鑿大醉穩臥白雲裏連宵風雨故相誑

陳言媿媿山靈羞流傳徒供世嗚噓好放弟子出頭地

秋空明月入簾幕陶達甫遊西山詩極佳歸來已是兼旬時誰信今

朝興復作晴軒續成詩一篇明年重游此爲約

九月下旬燕游歸化寺分與字韻

春秋不相貸歲月尙吾與曉上古蘭若晴烟集儔侶草
木未黃落鴻雁客何許今秋雁賴茲離下花采采酒堪煮
山僧最近人品茶久笑語訂約青陽辰重來莫延行人
生偶游行亦復闕出處我輩有行止山靈無迎距太息
牆西碑幸免供白杵褒慎皆蜀產文辭抗齊楚程封重
刻之媿媿爲後序削去僞周字榻本可藏弄盛名未敗
露誰辨虎與鼠迺今羨王楊鸞鳳後先舉窮不希顏曾
達豈志伊呂悠悠金馬山寄慨寧獨予

乙亥

二十四

遙和玉亭先生游山寺

聞向招提去高僧且讓清取攜山月影迎送石泉聲餘
興酒杯窄滿懷詩草橫在觀人夾道鼓角不相驚

送別何竹居觀察移任黔中

才見持節來忽聞整旌去賢者自難得此行亦何遽班
馬鳴道周泣下非一處挽留苦無計徒然怨長路

鳳雛出丹穴龍駒來渥洼其父非名父生兒安得佳惟

公貴公子年少躋玉階 帝知世德選寵錫韓范偕

南人昔何幸瞻拜殊凡儕

國家法令密親黨防比周姬呂不世出分土為諸侯規
模著當代治安寶良籌堂今方伯與公為好仇滇疆
兩賢並樹酌移黔陬黔人日以喜滇人日以愁

滇南本福地鹽政久畫一蕭規曹隨之百縣盡安佚蠶
桑衣所自學校才所出樹木計明年樹人不終日旦夕
動作育期得賢輔弼龍鸞有本性豈為獺鷃嫉禽魚幸
游泳淵叢保無失

離別在崇朝君子心亦悲後來皆賢者於我寧棄遺野
人終耿耿短歌當豐碑相思我能往見面應有時終是
再來好金碧望旌旗

十月十三日聞袁十三蘇亭已死

未死便傳死及今真不生難忘遠遊子長恨異鄉情邱
壘埋風雅山川失老成遙知寒夜月空向選樓明
螳川憶昔遊作客共錢侯送暖泉如玉迎涼月似鈎假
年期百歲餘事足千秋來往成三老何堪剩老劉

新興張烈女詩諸生鯤女字同邑魏氏子嘉慶乙亥八月十三日殉夫死井中

張家女兒未成婦身不殉夫亦無咎清秋白日當空寒
照見井水無波瀾不能同生能同死翠羽明璫赴井底

銀牀從此光輝多張孔徒自汗清泚魏家男兒應有知
含笑携手星月時為語鄉人慎無塞樹女貞樹表女德

新興王貞女詩泰女字諸生馬恒煦嘉慶乙亥秋女亦同時病疫未死者

疫未死者

疫鬼殺人無厭時捨一女子將成之閨閣不識鬼神意
未婚重字原從宜獨歸去家奉晨夕徒拚一死尚無益
扶持正氣旋乾坤貞女門前鬼匿跡

始上海天閣同屠夢亭

不信城中境似仙園林窺後悔從前最嫌積水皆名海
却喜披雲即見天此日何嘗少風雅吾鄉自有好山川
登臨若值清秋夜坐着晴霄皓月懸

陶令歸來自得羲皇之趣路公留守獨高真率之
風老萊子之娛親斑斕戲綵白香山之結社詩酒
尋盟清修而里表孝慈教授則門題通德惟不愧
不忤能兼至樂之三斯可咏可歌足備太音之五
如我

寄菴夫子樓峰望族陞嶺儒宗文章增藜閣之輝政事
紹蒲鞭之治民懷冬日正畫像以滿城子切春暉
乃舍簪於萬里爰補循陔之什益多言志之篇此
續鈔詩所由始也爾乃神清藻想氣馥蘭言頌堂

寄菴詩鈔跋

上之金萱詠階前之玉樹池塘得句此羣季於惠
連梁月與思同交情於工部謀酒於蒿簪之侶分
甘於瑜珥之孫問暇日之桑麻樓鞋桐帽披閒居
之圖史石記竹書洵乎樂在家園展也聲存天籟
旣而奉潘輿於南郭施馬帳於西林望之者如斗
山式之者如金玉昆池綦履羣欽孫復人師華嶺
衣冠共識蘇湖弟子於是春風並坐夜月聯吟趣
則知水仁山人則迂幸短李或眺祠雞之岫或登
鳴鳳之岡擬郭璞之遊仙傲左思之招隱蘭佩羅

舍之宅松哦孫綽之庭看思發於花前行行列繡
想梅吟於雪裏字字含香更若褒忠獎節發微闡
幽古藻紛披周情孔思名言絡繹方矩圓規潤石
宏辭播樂章而自可擲金雅韻參詩史而何虧讀
之者如元氣之早入肝脾效之者嘆驪珠之空餘
鱗爪斯所以主持風雅而沾丐藝林者也 士林
蒙有素比與非工入茂叔之門吟風弄月列安定
之坐奏雅歌詩聞郢曲則媿比千人譬韓碑而願
書萬本恭跋俚語故誌瓣香

寄菴詩鈔跋

通海門人李士林謹跋

音於天地爲雷風著物成響行虛空霽霽元氣運
當中太初無始今無終迴旋四時摩蒼穹在夏勃
勃春蓬蓬又或凝閉成秋冬當其震奮山澤通眩
旬碎礧揚元功谿谷豁呀洞徑硤水石激盪相撞
衝木枝草莖起塌墜扇竅動孔吟微蟲脰旁注翼
股與胃大鳴小鳴殊拙工天地人籟將毋同發言
爲詩氣所充長短高下皆由衷雷有殷震風雌雄
咄哉

夫子元氣鍾呵噓陽煦敷腴濃寒瘦颯瑟屏無庸商

量徵角調商宮鏗金石羅列絲桐五音繁會鏘鏘
縱從軍關外脫其轆不震不動挺栢松和感萬籟
顛

長聽潛轉造化開瞳矐桃花白雪迴通窮卓犖吐電舒
長虹邊笳塞馬供橫縱存詩養疾居於東軒軒風
骨迥鸞獅吐納漢魏規唐蹤排募妥帖剽駁躡胡
盧刻鏤雕青紅謝政歸來携短筇摩軫篇什盈筠
籠歡承

北堂樂融融白華潔白南陔豐成已成物道大公高

懸絳帳陳金鑪入座和光生禮裕矍鑠清神炯雙
瞳直書所得教孝忠詩成當之無愧容扶植節義
管標彤劄音造響光熊熊轟然實大而聲洪碧雞
金馬誰正宗壽以梨棗山爭童頃刻紙價騰洛嵩
我爲詩歌寫鬱隆如操寸筵撞鴻鐘時正嚴冽冰
霧凇十指戰瘁心倥侗欲吐格格當啾噉揚塵堀
堞唼寒蛩不羞蚯蚓名蛟龍

宣威門生陶致用呈稿

言者心之聲也人心之不同如其面焉千萬人之心聲斷不能以從同者也書備
千萬人之心聲斷不能以從同者也書備
代之文無不各有面目詩具風雅正變歷
不各有性情自秦漢歷朝以迄於今無論
幅單詞但有傳之不朽者莫不各有真性情真面目存
乎其間也唐宋以詩文取士一時習尚有彼此雷同勦
襲之弊大壞文體為韓歐所痛斥其文亦竟無傳明初
諸賢詩文皆卓犖不羣自永樂以後倡為臺閣體性靈
泯沒選家不取迨嘉隆七子出又復見有傑作其弊在
貌襲唐音優孟衣冠為後人所薄一至鍾譚出而風雅

寄庵文鈔序

掃地矣有明一代惟李西涯一人煌煌大集詩文至數
十百萬言無一難字僻典亦無一替牙語句自抒性靈
獨開生面遂出諸人之上即其人品處剝極之時而能
不至決裂明哲保身亦為人所不及維時與先康僖公
同官集中倡和最多也我朝詩文之盛為前代所
未有國初諸鉅公名作如林均堪不朽然彼時風尚
皆不免微有習氣及今觀之猶是古民之疾亦非後人
所易能也近來風雅不甚談詩文亦難得理浪遊數萬
里閱歷數十年自恨未嘗學問更苦無從辨香不圖垂
暮之年得遇寄庵先生於萬里之外先生讀破萬卷

著述等身詩古文奄有古來諸家之長乃是古人奔赴
腕下並非故求形似且無一字無來歷乃是書卷湊泊
筆端迥不同乎瀨祭方之古人惟李西涯足以當之而
晚景亦復相似西涯倦于作書夫人以宴客無魚菜為
請遂欣然揮酒充庖先生七旬之身侍九旬老母亦掌
教書院以奉甘旨也至其科第起家一行作吏循良上
契

至知廉惠下孚輿論乃是先生之小試尚未竟其大用
若以此為頌亦淺之乎視先生矣理愧不能文而中心
悅服有不能已于言者謹拜手而為之序

寄庵文鈔序

嘉慶二十年乙亥臘八日仁和夢亭學人屠紹理拜識
於雲南郡齋

文也者將以明古今之理爲身世之用彰善而闢惡體物而言情以爲雕蟲篆刻則壯夫不爲矣以爲佩實術華又學人之所爭尙矣而或者以爲去古則不古於是剽秦竊魏模漢範唐兢兢焉惟恐失其故步以爲不奇則不古於是假釘難字掇拾僻書詰屈聱牙幾於使人不可句讀而文之體以僞而作者之性情亦失夫日之光星之燦嶽之時河之流草之芊木之聳不相假也爲文而徒曰吾秦魏吾漢唐卽似復何謂乎好鳥之弄聲雷霆之奮響天風之噬林木海潮之震山谷凡以因時而鳴也爲文而但塗飾耳目了然不知真意之所存雖

寄庵文鈔序

多矣足貴乎吾以謂博觀而不必拘守典雅而必本清真孔曰辭達而已言近旨遠此真爲文之要矣寧州劉寄庵先生少而有志於古於書無所不窺自掇科而通籍而歸養至今年已七十口不輟吟手不停披幾於與詩書爲性命其官山東以實心行實政矢志水蘂人稱青天迨以公罪謫戍新城曹兩縣之民爭爲納餒贖歸天子知其賢復起而用之未幾以母年八十惓惓告歸朝夕侍奉者十一年及終哀毀逾常守制惟謹人有老孝子之目其爲文不主故常不名一格縱筆所之動與古會要皆有爲而作有託而寄直抒臆不假裝飾

而忠君愛親砥行勵名坦懷至性逸趣高情時流露於楮墨之間使讀者如親風範而慨然想見其爲人洵所謂以學問德行經濟爲文章之根柢者而詎若規摹形似以艱深文淺易者之令人一覽無餘哉歲甲子余曾以所業詩文質先生曾被指畫并蒙許可然予文則繩縛草舍聊庇風雨以視先生造五鳳樓手者固不免自慙技拙矣今先生主講五華以詩古文辭爲學者倡學者多有成一家言者庾子山云大雅扶輪小山承蓋吾知學者之得益于先生正復不少也今先生哀集所爲文若干篇而屬序于予予固不敢以不文辭而爲泮厥

寄庵文鈔序

時流之弊推原先生所得力與其有造於後來者如此嘉慶丙子年孟秋月丙寅日建水後學張履程謹識

書太和張尹氏事

太和張尹氏生而穎慧通詩書明大義女紅之暇不廢吟哦其父嘗曰苟易巾幗而鬚眉卽吾家千里駒也幼字張氏子作霖作霖十六七歲時忽得瘋癩病不省人事數年益劇張氏辭婚者再四其父乃婉探氏意氏憤然曰女子從一而終者也旣字張卽屬張矣如他逼請死遂無敢以前言進者久乃從容白其父曰遵壺訓習姆儀女德之始也潔積藻事舅姑婦職之終也請歸佐夫事舅姑以終其身父鑒其誠卽命張氏來迎歸後香雖合而仍離氏處之毫無芥蒂時翁姑亦年老多病氏

寄庵文鈔

服勤不怠翁姑憫其勞時慰藉之而作霖固病瘋癩人往往無端撻楚橫加氏日益謹慎無怨言無遽色迨舅姑及夫歿旣喪葬如禮由是始長齋繡佛矣每歸寧必以孝弟忠信勗諸姪諸姪以經義相質者輒爲疏通意旨如經生有見其左肱有疤痕者驚問故氏初不言繼而泣曰以母癯疾割肉進有此耳其事人未有知者也生於乾隆六年辛酉月日卒於嘉慶二十一年丙子六月戊午年七十有六卒之日無疾屬家人後事畢端坐而逝余及門尹大任氏姪也述其事來徵言余謂君臣父子夫婦昆弟朋友天下通行之道其始受之於性其

繼成之於情情者性之發根於義理者也私欲雜之則失其善矣世人不識情因不識性倫常之地作而道交而君臣夫婦間爲尤甚於是而有以常變異者有以難易移者吾不知古之人值國家亂危之際伏處草野無封疆社稷之寄與見嫉讒邪屏斥竄逐曾不得一日安其身以行其志者何以捐軀致命視死如飴不肯貳其心以乘君父也造次顛沛必於道爲君子非得性情之正者難言之余之記此匪直爲天下婦人女子勸也

寄庵文鈔

宣州劉大紳

艾虎賦

五日製繪帛為虎形實以艾與小兒佩之云可辟邪也感而賦之

何不若之滿山林兮紛雜遞而來往人擇地而始行兮
倏相逢而憺惘澗之廣兮不可以游嚴之高兮不可以
上山經莫能窮其姦兮地志安能盡其狀笑神巫之有
禁兮稽世說而非誑曰際此五日兮佩艾虎以辟之慨
舉世而無姦兮豈前古之我師實中閨之游戲兮雖丈

寄庵文鈔卷一

夫其不疑嗟余既老而無用兮心震蕩其不怡苟有益
於人世兮又何務乎矯時顧惟 聖治之廣大兮惠
中國而守四夷炳日月其昭朗兮何變翹之敢窺苟吾
行其正直兮涉嶮巖其如夷況性天之未失兮繫混沌
之小兒豈常情賤老而虐幼兮雖鬼物亦未免其如斯
昔軒轅之造鏡兮又何異乎兒嬉且神禹之鑄鼎兮為
九州而延釐圖真形於五岳兮秘仙人之巾笥清乘輿
之中道兮晝白澤於雲旗有所恃而不恐兮固不妨為
此離奇朝日出兮若木夕日人兮崦嵫佩艾虎兮無日
暮山之巔兮水之湄振衣兮楚楚鳴珮兮遲遲飲且食

兮無天札老將至今神不衰噫吁塚狐江域可遠而避
兮含齒戴髮如何其治惟忠信與篤敬兮尚日夜其孳
孳否則閉戶而不出兮學子淵而師仲尼

寄庵文鈔卷一

二

木瓜賦

木瓜東產也種之十二年成實矣讀衛詩感東之人有德於我而木之能報也賦曰

昔丙辰之正月兮余負囊而還家出平陵而西指兮過舊遊之南華羨登仙於道路兮翻賦別而要遮春風澹沱以留客兮輕舟汎乎水之涯贖朽骨於窮塞兮感哀吟於悲笳贖兼金於祖帳兮載土物其滿車拾楸子而偕返兮未十年而已花猶既實而可食兮紛郁馥其無以加愧後出之無以報兮徒賦蔓草與木瓜悵相思於夢寐兮人與室其俱遐待飛鴻其不至兮噪昏樹之晚

寄庵文鈔卷一

三

鴉寄離騷於驛路兮白日傾其易斜臥草堂兮潭之上孰與來兮對朝烟而夕詠霞噫嘻人生一世恩怨曷極兮哀樂往來其紛挐吾固未能忘情如草木兮恐老莊聞之而吁嗟

悼文鳥賦

嘉慶十四年十月庚子劉子遊於後圃竹木之間有鳥至止文采如鷓鴣綠質碧章頭頸斑然青白其羽而黑間之圓喙短尾喙蟲蟻以食久乃飛去其後時時見之不知何鳥也詢山中人曰綠鳩之屬蓋不常有云越十三日自外歸則此鳥於前一夕辛亥為孺子所執遇一庸人奪而覆之盆下扇其翼以出鳥竟坐是籠矣夫是鳥也非不知交乘之異徒以飲啄之故不能自遠於人間遂不免見辱且死於庸人孺子之手而若庸人孺子又非有死之之心也徒以愛之故遂執且奪覆而閉之以籠是鳥鴻飛冥冥弋人何慕揚子雲所為致慨也見之者自臧獲婦女以至士大夫賢人君子固不憐焉余嘗誦柳州文歎其雄深雅健名與昌黎並徒以附坵叔交故為世垢病遂困厄以死去爵祿者亦文人之蟲蟻也既悼是鳥適為之賦曰

寄庵文鈔卷一

四

嗟凡鳥之累百兮紛紛塞乎世間來不知其所自兮去不知其所還惟存異於其羣兮衆皆指而相目張密網以相羅兮或媒圖之以族苟涉足不當兮朝園林而夕樊籠更肉味之可食兮登鼎俎以餼養固世俗之貪

殘兮亦禍殃之自取翎鷄雖於層霄兮浮金丸又何懼
嗟多才以爲患兮實有類乎文人見權要而不知止兮
託肺腑以相親迫身名之敗裂兮雖噬臍其何爲留詞
章以見於世兮讀遺集而親愛者悲昔越裳之獻雉兮
徒以白而遠珍懷遠夷於重譯兮繫中國之有聖人粵
漢庭之來雁兮固非赤而不尙唾迫逐於來儀兮笑指
野鳥而是誰孔雀見繫於遐荒兮鸚鵡能言而閉之裘
雉頭而冠鷓兮血胸臆其奚辭何天地之廣大兮而曾
不能容一鳥之微深山寂寂失所處兮城而豈尊將安
飛予年六十三始一見兮固繼絃所希有胡不侶元鶴

寄寄文鈔卷一

五

以十齡兮豈遇鷹鷂而弗壽諒予髦之無機心兮而訖
不能以化乎童子假庸人以厄之兮俾汝一朝而至此
忽曠觀於四極兮鳳凰死而後哀卵殼又焉能以數紀
兮曾不一變乎劫灰譬如傭奴非不白首兮世無得而
稱焉鸚鵡賦而黃祖役兮禰衡至今其猶憐恨不如控
鶴之有銘兮寄遺跡於焦山之下石已斷而濼濼兮窮
書家以訓故庶此賦之尙有可采兮口傳誦以爲碑士
緘死而慎所蹈兮來不有年其可追

丈人石賦

劉子遠遊山中道出丈人石下悲其類於世也幾十年
矣宿草在墓良朋不哭禮也雖然其何能已感歎唏噓
久乃假寐夢彼丈人若兀若病癯頽而言曰凡物之生
不氏不名混混沌沌其道無垠物物穆穆其道不暴吾
之始有不子而丑歷寅及午歲不能數夷道既通丁午
之中人賊其間乃喪吾天昏者不識狂妄標幟迫我以
起苟遂衆喜從良嶽後出班山石臣米君趙祖之則笑
風吼雷鳴電掣雨傾羣駭而伏乃完吾璞日天雨淋雪
霜交侵霹靂戰鬥牛馬馳驟吾豈不聞不見不云山卉

寄寄文鈔卷一

六

開落澗草沃若倏榮倏悴倏賤倏貴率性而行吾心不
擾有牧有樵聲達跡交牛礪其角童跛其足彼愚且蒙
吾喜與同奸黠之夫而并之徒貿然來前毀聖譽賢小
黠大癡有負眉鬚或恃雕篆小兒自炫均平調仄弄唇
播舌祇汗吾耳何類可洗幸其指顧迷不得路白日西
下不克返舍長夜一夢天雞何用喜十憎九於吾何有
固不若茲長與世辭泯泯滅滅寧有不屑表細入墓實
非其處魏德裴功周勳召庸蛟螭鼉鱓撼擲在地歲碑
姬鼓鑿臼受杵薪積其下火焚於野何異狗洞何窮何
通如木擁腫斧斤弗恐如玉類瑕雕琢誰加無用之用

不為人頌不材之材不為已災齧缺披衣知者其希柱
下漆祖虛尚元反耀而昧匿明而晦天地莫窺人鬼
詎知不死為生不虧為成萬世之後一遇我友禍生於
愛滿則必概人以吾寶乃失吾好不銛胡折不炎胡滅
磨者涅者咸自取也其又何尤而終日憂言未及闕條
卷其舌劉子覺悟述以為賦已而歎曰吁吾師乎吁吾
師乎

潭西草堂賦

潭西草堂劉子退休之所也忘其經始何年矣嘉慶
十有二年劉子重逢丁卯暇日因為賦之

巢穴既遠宮室斯建時不百年變幻雲烟窮土木工侈
肆高崇歲晏人去孰識處所瓊璇易朽令聞永久我豈
不知而用是為爰有潭水清見其底碧石白沙不長魚
鰕者著益味與中冷類爰有良田在潭之前無蠶無乾
倉衍庾繁乃作草堂翼於山岡環堵不彫式闢萊蒿有
樹成列有花秀絕鳥不籠樊自在林園風春月秋以嬉
以遊左琴右尊奉母抱孫賓客不速詩草滿屋既醉無
歸鳥啼花飛南望大路賢騎思步滾滾紅塵潭水笑人
長橋如虹短橋如弓東陟西降重累畫障城市咫尺喧
靜異跡吾樂吾老若歸不早前者聞雞秉燭著衣輿卒
狂奔伺候轅門今則偃仰窗虛日上徐徐說夢老莊伯
仲前者日入倦不遑息榮辱萬變耳聾目炫今則酣娛
問酒有無有醕無醕醉歌醒舞前者祁寒冰雪關于前
者盛夏汗出如雨我呻我吟孰知我心為日幾何所得
已多更六十年胡不足焉顏者未谷文吏不俗圖者南
籬吳產之良世亦既知乃用自私假如黑頭即歸優游
豈不甚樂悔昔未覺天之生我何否何可無日既髦競

相嘲傲澄然者水水可以止蕭然者吾吾其如愚潭西
之堂實維樂鄉堂乎潭乎與吾而二乎吾其問之後來
於斯者乎

再告病帖

某於三月廿七日以病軀難以供職懇請委員驗勘回
籍調理蒙太委試用知縣周令驗勘在案某自願何
人得蒙大人垂顧如斯也某感且不朽而某病中靜臥
天良盡見回憶上年二月十八日出門之時母氏扶杖
送至大門外含淚語某我今年七十五歲汝今年亦五
十有四歲蒙 皇上天高地厚之恩汝以區區廢員
因人保薦輒由 廷寄著本省巡撫給咨送部引見
聞家老幼感激難名汝不可不晝夜托上瞻仰 天
顏叩祝 萬壽但不可貪戀官職馳騫虛名汝兄

子新喪一孫存亡不可必汝三弟病臥五六年汝四弟
五弟茫無知識汝子姪皆幼言至此便哽咽不能復續
一語某是時亦不敢出一語重傷母氏心擬到省城謁
見巡撫初據見直陳冀得轉達 帝座而巡撫初亦
以 君恩不可孤負當俟引 見後或 召見時委
蛇自陳必蒙 皇上特典相勗某既恐無以上報
國恩又恐無以內慰母心領客後於三月初一日就道
甫據鞍送行者代為執轡馬不肯行縱轡加鞭馬便傾
跌在地某自此心懷疑慮鬱鬱不樂及引見後蒙
皇上特恩仍發往山東以知縣用某即欲自陳已情

改補教職或改補近省雲南遠在萬里外往返咨查必
候一年有餘而教職又恐無以報效萬一始決志到山
東冀効犬馬之勞稍酬知遇之恩俟母氏年逾八十援
例陳情終養自謂庶幾公私兩盡不謂今年二月連得
家書書中竟有母氏小病之語拆閱之下豈能不驚惶
悲痛舊日素有怔忡之病忽作忽止至此則辟發日夜
不寧心神恍惚兩耳間亦時時虛鳴恐遇地方緊要事
件不能辦理有負 皇上及大人倚任之重是以據
實投劾詳請委員驗勘回籍調理尙冀他日痊愈之後
重供驅策年雖遲暮亦未肯廢棄終身此某得病告病

寄庵文鈔卷一

十一

之由及告病後之所以自處者本無一毫欺飾於其間
也迨蒙大人委試用知縣周令來驗勘之時某適病小
愈周令看無病容固未敢扶同出結某亦不敢飾小愈
爲不愈但某自稔此病若非歸家調攝一二年必不能
勿藥有喜遂緣全愈一週勞碌必將重發不膠雖良醫
恐亦無如之何坐待朝城縣書吏屬員以朝城知縣病
故申詳於縣事亦復何益而某七十六歲之老母聞之
又將何以爲情是使某在國不能盡忠在家不能盡孝
某死且不瞑目矣某竊思此時之山東年和歲稔海宴
河清上安下睦大法小廉與某之近省四川貴州爲知

縣者情形不同原無所用其欺飾規避之處不揣愚昧
仍懇大人俯准前詳照例委員驗勘署印俾得解任回
籍調理不特某每飯不忘大德之報卽某閭家老幼亦
焚香頂祝於世世矣再某於乾隆四十八年四月內選
授山東新城縣知縣其後因病回籍於五十七年六月
內再來山東補授文登縣知縣其後亦願回籍上年七
月內三來山東前後在山東十年有餘皆未能迎養母
氏妻孥亦未得相隨某此處膺祿受爵乘軒張蓋之時
正未知母氏在家寢食起居是何情狀某致病之由實
有可悲者或蒙大人以某尙屬可用不欲某遽爾回籍

寄庵文鈔卷一

十二

卽請 奏請改補近省某得旦夕間視於母氏之前或
卽不回籍亦可調理全愈凡此區區私願得遂之處皆
出自大人委曲成全之中不勝翹首待救之至

請徑赴齊東侯同濟南守核辦帖

三月初七日戌刻奉到憲劄以某查報補賑齊東數目
逾於原報一倍詳明撫憲委濟南守會同前赴齊東確
查詳報並飭某迅速來省云云某分應馳省城面請誨
訓俟濟南守公回隨同查辦仰副憲意但某查由利津
至省道路三百四十五里由省城至齊東又一百五十
里共五百零五里而由利津至齊東只一百八十五里
較為捷近易於迅速蕙事若必由省往返未免稽延時
日應懇憲恩俯准徑從利津馳赴齊東俟濟南守到日
隨同查辦所有一切憲諭即令濟南守代傳免某來省

寄庵文鈔卷一

三

某之於齊東親孰與濟南守之於齊東濟南守之心安
某之心亦安必不致持異爭執有勞憲慮也惟是某揆
情度勢齊東一縣不下數萬戶而去歲查勘成災者僅
八千一百一戶今歲添補者僅二千三百五十五戶共
一萬四百五十六戶雖口數較增於前皆不過就已勘
成災之村莊內確核添補究竟不及十分之二三某以
為似屬小小補救而已若以實在情形言之則去年勘
成五分災例不給賑之村莊內如成家集郭家莊唐家
莊等處皆於某經過之時簇擁呼籲自言該莊等處或
三面受水或二面受水竭力築堰終歲所獲耗費已盡

或堰未決而水勢平滿或堰已決而捐命抵當視之冲
壞房屋者同一不堪支持且言上歲十二月間已經呈
訴憲及撫憲衙門某隨於所過之處密行查勘此等人
民被時皆是就切近處築堰為室家性命起見其餘田
疇盡付之洪波浩流中已種麥苗久已委棄翻犁無
力強半就荒極可憫念如此等類某以為均應酌借倉
穀俾得及時耕作是亦古者春省之義現在已經成災
之村莊倉卒外出遺漏戶口有聞賑歸來之例 皇
上深仁厚澤惟恐一夫不獲其所憲及撫憲無不以
皇上之心為心是以特疏奏明查補奉到 硃批

寄庵文鈔卷一

六

據實查補毋令失所欽此愛惜帑益更愛惜災黎但使
官無浮冒惠實在民一金可救一人萬金即可救萬人
安全此萬戶人家不致死亡流離某固有以知憲之甚
樂為也且 國家亦非虛糜有用之帑豢養無用之民
也此等受 恩受賑沒世不忘之民皆 國家耕田
鑿井輸將恐後之民幸賴 聖天子洪福河決可塞
風雨以時今歲有秋即可納結納穗是散之於前而聚
之於後也往者乾隆乙巳丙午年間東昌曹州一帶死
亡枕藉肉鬻於市積積若山次年河灘麥熟竟無人收
獲此皆某所身親見者怨咨之氣上干天和迄今思之

猶有餘痛月令四月爲麥秋今三月中矣青青隴隙空
存想像恐有不堪言者似不可不爲早計也某竊聞
聞議論有謂某過於直愍者不知上年水災在秋收之
後民間尙有蓋藏量予撫卹卽可卒歲雖遇愚氓皆可
理想情遣今則民食已殫麥秋無期非大加添補豈克
有濟卽使原查官此時覆查亦斷不能如前之適可而
止所謂易地皆然者此也有謂某過於沽激者不知爵
祿實也名譽虛也輕其責而重其虛雖至愚者皆知其
不可矣甚有謂彼時星使遙臨廣寄耳目惟恐風聞上
動 天聽是以從寬添補藉慰民情此則義利人已

奇庵文鈔卷一

十五

之辨尙未分明某不必鯁鯁分割也某受憲及撫憲知
遇得遊 皇上恩榮不敢以負 皇上者負憲及
撫憲卽不敢以負憲及撫憲者負蒼生赤子如斯而已
某至愚極陋無所知識謹陳狂瞽上瀆聰明伏惟慈鑒

蒲利濱活未能試種稻田並請借給籽種帖

三月十六日奉藩司劄轉奉鈞劄以充儀道據蕪澤令
稟請將被水地畝一律試種水稻飭令會同蒲利濱活
等州縣作速妥速查辦云云某時在齊東核辦賑務未
能迅疾前往隨劄知蒲利濱活等州縣嗣據各牧令稟
稱已將出示勸諭百姓並傳鄉農詢問未能仿照試種
之處通稟在案某竊以爲試種稻田之不可山東官
吏固未盡知之卽山東百姓且有生不知稻爲何物者
亦豈能知其不可哉是賈讓治河三策中所謂中策
也行之今日則鄭人之殖田疇歌誰嗣於子產者也行

奇庵文鈔卷一

十六

之異日則鄴之渠鄭人以爲西門君所爲不可改者也
於漑沈澹災之中而舉因時制宜之政闡惠所及豈有
既歟及某齊東賑竣歸身歷各州縣臨視之而後知其
誠不可也某世農躬耕家鄉又稻壤水土之宜樹藝之
方畧能言之稻之熟有早中晚之不同色有赤白質有
梗糯之五異種類甚繁以色白近碧而長且香者爲嘉
穀種稻之田有旱田焉有水田焉有冰旱無憂之田焉
水旱無憂之田田上有泉自高及下啟閉以時耕歛不
後期所入歲恆豐若是者爲上其次則水田地處窪下
終年水常深一尺餘種非長出水不能入土也又其次

則早由大雨時行盈溢隨欲始可耕種十日不雨即涸而萎矣大抵稻田之中不可使水而又不可使水及禾之半滋潤之而已若江若河若泉在田下而少低者則有水車水輪引注之水車牽輓用人力水輪自激而上皆有成法也下種一謂之撒秧皆浸而後播之出土八九寸始可移栽下種或驚蟄後或春分後栽秧則在二三月間或四月間過四月則爲晚耕則用黑水牛而兩之一牛不勝任也開闢以黃牛兩黃牛亦不勝也以驟若馬若蹇驢駭人聽聞矣穀米之值視黍稷幾於倍又土所宜而習其業也故人樂種稻插秧之月婦媪競

寄庵文鈔卷一

十七

禹稷自許者之所爲非斗筭從政所得而議其後也某竊以爲耕田鑿井帝力何有謀食之計民自優爲之但使人有餘力家有餘財則地自無餘利某由齊東歸道塗所經其得有恤賑者苟非水冲沙壓無不耕犁播種而未邀卹賑者田地多就荒蕪幸賴 聖天子洪福大人丕績金堤鞏固洶流安瀾霖雨旣作雲漢不歌東南千餘里間無不額慶再生而此中尙有懸耒之民仰塵長歎不目擊之斯亦已耳苟有所見豈能不爲之痛心哉伏讀劄中試種稻田瀆利瀆害所需稻種約三四千石稻種之價浮於菽粟假使試種稻田徒勞無功似不若易借菽粟以作籽種俾得及時力作轉瞬西成即可征收歸款於官無所失而民得所濟某知大人從諫如轉圓爲之不俟終日也不揣愚昧謹縷悉言之以仰副保赤之懷冀採擇焉

寄庵文鈔卷一

十八

作稚幼往觀白鷺羣飛歌聲四起田家既醉扶杖歸來歷歷如畫信可樂也每一思及令人神往今蒲利瀆霑等州縣積水深者八於坎壈之中旣無從著力淺者又有涸可立待之勢強而行之有損無益近日有官於南方而歸者擇田一區而試之汲井以灌三時勤勞及秋不迨黍稷一半之八鄉人傳以爲笑某初至瀆間進父老子弟爲言稻值之貴稻味之嘉聞者莫不色喜及與之言播種之艱工作之費而神沮矣再與之言土壤之殊業習之異則廢然羣返誠知其不可也大人念切民依集思廣益見一善言聞一善行卽日夜思圖利之此

再答張蔭堂郡守書

民東髮受書句讀茫如通籍以來益復荒落昨日忽承
執事命悚惶休惕再拜辭謝自道愚衷並皆實語又接
賜緘獎譽逾前謙冲更甚至使敝州父母官辱臨草茅
往復誨諭此雖衛文之於段子魯繆之於泄柳亦復何
過禮遇之隆非人莫屬施受不當益增愧赧民學既不
殖仕亦無補尸東五年得聞緒論思求寡過而才力懸
絕難計道里辟諸駑駘駟詎堪齊驅銛鏑刀豈容
並用遠追同安之盛近媿嘉定之美惟大賢無愧耳民
何敢望焉猥以提攜不遺顧蒙君子與人爲善之心固

寄庵文鈔卷一

九

是無所不至民竊以爲師之名尊師之實難子淵稱夫
子循循善誘博文約禮而夫子亦言溫故知新可以爲
師文禮故新原非兩事博約溫知亦非兩境昌黎之傳
道傳此道也受業受此業也解惑解此惑也不博不約
不溫不知而好爲人師則子與所謂患矣故昔者孔子
爲七千二弟子師有若則曾子師之不可矣韓愈爲李
翱張籍師柳宗元則韋中立師之不敢矣柳宗元之文
不下韓愈有若之言尙似夫子假而以陳子禽呂鑿山
人之屬聚一時學人頽首而事之是猶明者先路而盲
亦導之聽者聆音而聾亦鼓之奚待上智始知其不可

哉伏惟執事友之必知其短好之必知其惡施之必有
其時授之必有其地無使以民故累知人之明而民亦
獲免虛聲之誚然後求多士之景從者尊以師儒之名
而責其實則崇文雅化千古一時矣又執事盛德大業
有而不居今之歌來莫誦誰嗣者道路相望矣期月三
年聖人俟之化神之極非饑渴之易也民庇宇下飲和
食德而已縱欲竭心力以補萬一亦屬無用橫渠宇文
故事更十世何敢當此民愚未敢自外思慕之忱時形
夢寐少暇卽當趨侍左右去爲師之患得弟子之益民
之所大願也不揣魯昧固辭榮寵伏惟鑒原謹復

寄庵文鈔卷一

十

上伯制軍書

十二月之朔九日寧州鍾牧到委巷中宣示關書聘金俾大紳爲五華書院山長當卽再拜祇受肅械申謝想蒙賜覽矣惟是爾時感愧交并詞意鄙拙不盡所言懼無以仰副大君子樂育羣才之至意是以忘其忌諱重瀆視聽冀教誨焉蓋聞書院之與學校遞爲廢興者也三代後學校之教不修士之有志於學者始相與擇勝地立精舍從事於學而書院名焉其後天下郡縣皆得立學則有改書院爲學校者矣又其後學校之名猶存而實漸失於是書院復興于朱子衡州石鼓書院記詳

寄庵文鈔卷一

二十一

哉其言之矣朱子曰今郡縣學官置博士弟子員皆未考其德行道藝之素其所授讀又皆世俗之書進取之業使人見利而不見義士之有志於爲己者蓋羞言之是以常欲求燕閑清曠之地以共講其所聞又自毋以今日學校科舉之學亂焉所謂富哉言乎者非耶五華書院肇自西林鄂文端公其繼起而廣大之者皆聖賢之徒公相之選萃三迤之士人於其中延師課訓之藏書有樓寢息有室修膳之豐膏火之裕視中州大省有加焉是亦所以助學校之不及也然而士之來游其中者爲學來乎爲科舉來乎其與于朱子所謂郡縣之學校有異

乎無以異乎蓋不可知矣今欲使來遊之士盡捐舊習相與深求古人設書院之意既無是師安得有是弟子而況如大紳之衰年廢學湯無短長者哉然大紳嘗考自有五華書院以來名臣碩彥學士大夫蓋無不出其中卽以近時論若錢龍池少司馬李鶴峰中丞周立厓少廷尉錢南園副使萬荔村方伯其最著者也彼其時亦豈能不從事於科舉之學哉毋亦惟是卽科舉之業以求聖賢之學探天人性命之奧嚴義利人已之分本末兼該內外交修是以見用於世與徒事佔畢帖括者相去霄壤也是以諸公之所成就爲昆華洱蒼生氣色

寄庵文鈔卷一

三十一

而爲之師者若前之孫潛村先生後之張惕菴先生亦且至今聲稱不朽也抑又聞之前明顧涇陽先生高宗憲公於應天書院講于朱子之學東林之名滿天下以社學應之者百餘年風未熄此亦于朱子所謂好古圖新之資能護而存之者也今大人百世之師也惟望出其所以授大紳使大紳得以遞授於弟子而皆得師焉則今日之五華書院與郡縣學校而並與當世有子朱子者其必爲之記其本末以告來者矣大紳謹上

與袁蘇亭書

蘇亭足下邇日承足下數數叩紳在東治譜足下固樂道人之善者也紳何治譜哉今鄉人無不欲欺足下者紳何敢爾顧念東人之於紳實有不可解者方紳以乾隆癸卯年筮仕濟南新城歷甲辰乙巳丙午大旱災荒之時拯救無術方欲引退大吏且量移曹縣代者既至矣而新城人不欲紳去也請於大吏弗許適使者琅公過縣南境新城聚數千人遮於道乞留紳長山西鄰邑也亦代新城乞留使者爲言於大吏得留三月既至曹則其乙巳丙午之年災傷更甚於新城也方務與民休

曹縣文鈔卷一

三

息而河使者檄修趙王河工段數百丈日役萬夫兩月而始竣無逃亡者無疾病者又檄辦河工料楛二百萬紳以方收斂暫緩之河員訴於使者督責嚴急將按以罪因請爲十日限縣人爭先往納未十日而三百萬之數足矣紳偶行民間有於馬後言穀賤銀貴開徵期迫者顧語之曰俟穀得價再輸未遲也此語遂達大吏耳怒謂曹縣知縣遲緩征矣急遷廉能吏代之至則新糧皆如期完矣因議征乙巳丙午年逋欠計爲數四五萬兩有奇揚言不足數即以他人易紳民大恐晝夜輸將不數日得三萬餘兩廉能吏由此膺上考戊申年紳

遂以病自劾方紳之初至曹也以與上司有違言投劾去縣人聞之環署泣留且相率走訴大吏絡繹道路間適大吏有事於泰山見面諭止之紳以是不得去至是乃於元日密自申文不假書吏手迨得請而縣之人始知之雖乞留者相踵而至無可如何也甫歸而攤賠之令已至於是又出再至東省題補文登未抵任而新城方修城城工棘手人爭避之新城人轉請於大吏願得紳修城紳能辭大吏不能辭新城人也城工竣方議重興正蒙書院以錦秋湖荒爲膏火田蓋前此在新城時已草創是舉其時正旱災未能大有爲也而已以在

曹縣文鈔卷一

三

曹縣任內事同眾人革職遣戍矣是爲甲寅年月日也而縣人於是爲紳歛餒請贖得歸其後大臣有以紳上聞者廷寄來滇送部引見仍發往山東以知縣用將補福山福山地僻事簡其士人類皆能文章如新城於紳爲宜而部已選人裁得暫攝兩月焉次年補朝城又值大雨水以七分災報大吏准五分五分則不成災矣幸民間素知紳無怨謗者紳又以病自劾弗之許許暫移署青州同知次年以武定同知陞署同知固間曹也時登萊蝗蝻四起大吏委紳督捕復值河南黃河水漫自漕運河至大清河爲沿河郡縣害又委紳查災查賑紳

素無才能皆勉強任事而已後一年爲乙丑得家書知伯兄叔弟相繼物故而母親年已八十乃援例請養遂得歸數年在東如是而已無所謂治譜也而東人之於紳則實有不可解者請留矣代贖矣未已也其始以病歸也東人留醫藥者幾年乃歸爲紳母壽爲紳壽如在任時也歸則送至汴梁城燕游數日始別去有送至樊城者其繼以贖歸也延留爲壽者如初歸則有送至漢口者最後以養歸也則有送至周家口者是皆足滋紳愧者也無所謂治譜也其間有無知愚民暱好紳者或舉古人行事附會於紳或以紳行事增飾之轉出諸情理外皆不足據爲治譜也恐足下不察而以樂道人善爲事卽紳不敢欺足下而人有欺之者矣今天下之欲欺足下者豈少也哉敬質直布之足下幸賜覽焉月日紳不宣

寄庵文鈔卷一

三

答客一

山東縣令劉子大紳之母今年七十有六矣紳於禮宜歸養而令典獨子父母年七十以上者歸養衆子則父母非年八十以上不許 聖王之爲之制者固如是其仁之至而義之盡也紳既不獲以歸養請於是病於是病自劾客乃雜然並進而陳其說或曰是負 國恩也劉子以謫戍臣輸金贖而歸於田間與編氓等伍一旦而 聖天子以大臣之薦復故官不及未填溝壑時爲 國家竭智能供奔走而冀優游偃息以終其身負 國恩矣且失薦賢者首或曰是失民望也民得有司而撫養之如赤子之乳哺於慈母也慈母舍赤子而去則乳哺絕而瀕於死矣良有司不思撫養其民而委之不可知之代者庸詎知代之者之終勝我也耶民其謂之何或曰是亦恐非賢母志也賢母無不望其子爲良有司以忠其上者故經曰始於事親中於事君終於立身孝子之行也且男子之生也桑弧蓬矢以射四方父母志之矣劉子由是而牧守而監司則賢母爲牧守之母爲監司之母矣顧欲以縣令去乎劉子瞿然作而對曰紳之母不既老矣 子練之身不既病矣乎且夫自愛其親者未有不愛人之親者也自愛其身者未有不

寄庵文鈔卷一

三

愛人之身者也浸假而紳明日爲牧守又明日爲監司
又明日而不止爲牧守監司而紳之母不能以老而返
於壯且少也紳之身不能以病而臻於愈且健也且客
亦知紳之爲縣令也幾何年矣紳亦曾一日迎吾母養
於縣令之署否耶紳始筮仕爲乾隆癸卯之歲先一年
辭吾母而謁選人也母年五十有八耳臨行母告紳曰
汝好去若近得一小縣吾當來就養色甚喜也而紳謁
選人得山東山東去雲南七八千里甚寒酷暑易中人
又時方大饑餓莩之民枕籍道路紳不遑顧其私也越
三年稔紳於是謀歸者至再至三乃得請歸而母年六

寄庵文鈔卷一

二十七

十有六矣又三年而紳復任山東歸而母年七十有一
矣今遂不覺吾母之年已七十有六也方紳之再仕山
東也以獲咎戍軍臺幸 天子仁聖宰相賢念紳母
老身且病許輸金以贖始得歸其甫議軍臺也紳母聞
之惶恐憂泣不知所爲初不意其繼之能歸也及今
天子用大臣薦徵用紳母聞之而後喜可知也然母
自念身已老又憐紳且病諄諄以母貪官職爲戒而紳
亦自恐無以報 國恩且慰母氏也則抱病之官罔敢
恤勞瘁蓋閱四月矣病轉甚思母轉迫始不敢不以病
自劾紳之志亦可哀也已人固有能三仕歷十九年之

久不得養其既老之母於縣令之署而尚不思歸於有
病之日者乎古今人有行之者則紳請從其後客乃默
然而退而心終未之善也

寄庵文鈔卷一

二十八

答客二

後數日客有復理前說者正襟危坐而讓紳曰子何言之妄也吾聞病者容不能自澤詞不能出諸口衣履不能與身相周旋呻吟牀褥寢食俱廢如是則可謂病者矣今吾視吾子皆反是意者其有所托而逃耶抑亦矯情沽名而爲此也且子獨不思吾君若相若民之所以待子者何如耶吾意子之母年固老而身未衰也劉子愀然不懌曰紳失怙人也幸母氏存焉耳母氏素有心怯之疾作則昏暈欲顛踣恆臥一日或半日而後起紳之來也母舉止如平日而紳有兄今年五十有七歲有一子一孫一子已夭一孫又相繼亡兄痛子與孫母痛兄之痛子與孫紳以是信母之老且衰也夫人鐘鼎而祭不如雞豚之遠親存紳之事吾父也不可悔而追矣敢不歸事吾母使紳歸而吾母幸健如往日固紳之所願也紳又何求乎且客固未知人子遠遊之悲也古之人仕於其國卽之異邦亦百里千里間耳而夫子之言曰父母在不遠遊必有方朱子爲之申其說曰不惟已之思親不置亦恐親之念我不忘欲親知已之所在而無憂召已則必至而無失嗚呼何其言之悲也今夫東南之相去者幾萬里矣一歲之中寄家書者或再

寄庵文鈔卷一

三元

至焉或一至焉或竟不至焉至矣而春之所寄至必以夏夏之所寄至必以秋春之所言無虞矣而未知夏之何如也夏之所言無虞矣而未知秋之何如也不得已則求之夢求之卜而顛倒無達占又未可據以爲信也不信則惑惑則懼矣夫人所恃以爲國家宣力効勞者方寸間耳方寸苟亂豈復有濟紳之所以亟亟求歸非惟以慰母心亦欲以不負吾君與吾民耳若夫人之生於天也有東西南北之異矣人之成於父母也有剛柔強弱之異矣子視吾之齒何如也髮何如也吾齒爲數三十有四今存者十有一耳髮則如此其種種矣

寄庵文鈔卷一

三元

吾之目尚可用吾之耳虛鳴不已吾自知之而不能強人之知之也子又烏知吾之所謂病者爲真乎不病者爲真乎陸行者車水行者舟夏之衣絺冬之衣裳不必其相同也不必其苟異也意之所適境之所安與爲終身焉已矣而何矯情沽名之爲歌曰瞻望親舍兮雲山萬里富貴何極兮不如其已吁嗟歸兮遠遊之子歌已客乃默默離席降階踟躕而退

惡惡名

莽操懿溫世之所謂大惡人也當其時皆身樂為之詡
詡然自鳴得意而在今日苟以其名加諸人曰若莽也
若操也若懿與溫也則人未有不慨然怒而欣然受者
也夫此慨然怒而不欣然受其名者又未嘗不欲為莽
操懿溫之實也非特欲為莽操懿溫也但使當吾世而
有若莽操懿溫者彼且惟恐不得一當其意矣而特不
欲人之加以其名者何也是固仁義之本心未終絕於
天下也吾孟子所謂性善者是也而荀卿氏之言曰性
惡獨何歟

寄庵文鈔卷一

十一

步米山房記

石子完璞居室之東有屋數楹藝菊數十本四圍雜植
槐柳松桂楠柏芭蕉之屬又數本益一蓄金鱗鯽魚數
十頭室中則琴一棋局一硯筆墨數事古今集數十函
其題於壁度於几盈於榻若圖若書不可勝紀也自扁
白步米山房余見而異之問焉曰米者何也曰襄陽米
芾元章也步者何曰米妙於翰墨得獻之筆意尤工臨
樵至亂真不可辨又精鑿裁遇古器物舊畫則極力求
取必得乃已米步亦步焉耳余曰嘻甚矣子之愚也夫
書藝也古之人不以藝名也務於道也其得於道者

寄庵文鈔卷一

三

深則其於書也將不學而自至即學焉亦相尚也而非
相亂也吾見子之所謂步米者矣揚州鄭板橋變能書
吾子樵之濟南朱青雷文震亦能書吾子亦樵之吾子
所作書其署名曰板橋曰青雷者鮮有不以為真板橋
真青雷也米亂王真吾子亂鄭朱真其果有異乎無異
乎且吾觀米書生險雄怪不可千古雖規矩大令要自
有所以為襄陽者在世所謂亂真者或亦偶然游戲之
為而豈以之終其身哉若夫巧奪豪偷力求必得此又
不足與置辨者也言未既石子怫然作色而起曰先生
乃大愚耳先生視吾此纍纍者所得孰多也吾之鄰有

工書者素薄吾書吾作書僞爲板橋者假人售焉工書者重價購之日夕臨撫者數年不知其出余手也吾至今以爲快先生顧以是相譏乎生而不見鴟者貽之鴟以爲鴟也他日見鴟以爲非鴟也世人任耳不任目又何惑乎余之相欺爲余曰唯唯否否吾將與子進於道焉耳如子言吾固知之請以是爲吾子記他日尚思吾言

遊長白醴泉記後

是遊也余騎馬王子子文與余兒家賢騎驢驢駸駸前馬不及者半里僕夫數迷路忽見高阜林木間隱隱有坐且立者則子文與賢待余也復前行將及山寺紅栴綴百十樹若木難火珠赤光灼人旁有石苔蘚斑剝余欲下馬少憩而山僧已出迎矣既導至醴泉飲啜王子興發欲登東山巔余力疲不能往命賢從與僧藉草坐忽訝西澗有泉車轉雷輾聲殷殷然者今何不聞也聞迅風疾雨出叢莽間仰視天氣晴朗無片雲翳異而問僧僧笑應余乃知卽西澗泉響也續聞伐木丁丁然則

山巔石子落也殿角疏磬復來坐隅爲色喜久之返西齋取子文所選名家詩鈔讀數卷聽雞山鳥互相酌答而日已西薄矣子文及賢乃返飯後同至西澗列坐磐石間子文爲遊記余復取詩鈔爲賢讀之日將入南峰缺處匹錦光爛倏忽已卷泉聲大作隔澗不聞吟哦風冷冷侵肌膚思歸休而王子記以成余於是山凡三至矣其始至也日已暝山色留人意不欲去去則月出西嶺如乘船行空明水中再至則積雨初晴霜林始然山巖淒清代人歌嘯然皆不及信宿倉卒遊覽而已偶爲五七言皆不佳又無能記者乃今得王子以其逸興豪

情解衣據石於夕陽之下風馳雨驟而成斯記焉可不謂幸歟然余初再至皆一馬一僕蕭然來往不留姓氏山僧亦無將迎余以爲適今其有不幸者在耶余未之知也是夜山月未出巖雲欲上乃就寢明日將乞僧導遊黃花山寺歸待余弟熙敬

遊龍洞佛峪二山記

遊醴泉寺謁范文正公返道龍山懷蘇子瞻過王舍莊問李滄溟白雪樓故址不可得遂由譚城循灤水宿西關中庭老樹落葉淒清是夕始有悲秋意次日將入城從諸大夫後謁達官貴人委蛇拜床下伺顏色喜愠爲欣戚而余以東南山色蕭疏入畫乃卻衆議戒賓從策蹇往遊焉是爲八月二十八日歷村墟行山徑中不記憶遠近旣至則蒼峰翠壁上界空青崇臺延閣旁無附麗椽枅柏檜倒出懸崖坵石間勢凜凜將崩壓人懼欣駭異莫可名狀意人間不宜有此殆海上神鼉挾風雨波濤擁十洲三島而至否則羣犀狡獪爲此幻化耳是必有名師宿儒藏修游息其間者何以不聞也世謂此山曰龍洞又曰禹穴謂大禹起螭龍於此以治水與稗史所志周穆漢武之事何以異殊荒怪不可信矣次日至佛峪訪林汲山房周書昌太史讀書處西南陰崖霜林爛漫意氣軒舉如從五色雲中游衍旣殊塵寰亦異故我遙見天半一亭了然左側瀑布聲鏗鏘諧金石謂林汲山房在是矣旣至而山房乃在其右平實處草屋數椽清泉一縷石壁上佛影靜穆僧亦差解人語遂導至林汲泉坐樹石間日將入乃陟北岸觀瀑布履盤磴

上菰亭極目所至歸宿林汲山房是山雄奇不逮龍洞而幽閒過之林汲山房之名滿天下天下士至濟南有不問龍洞而必求所謂林汲山房者矣豈不以其人歟次日膜起復至林汲泉勺水研墨爲文記之泉聲若嘯若詠若與余相酌若同遊者爲王子文朱叔人與余弟熙敬兒家賢僕姜曉王宸保僧則見修云

飲秋水亭讀單紹伯李懷民昆弟詩記

乾隆癸丑二月余復至王子秋水亭飲酒亭西壁間度古今書籍幾百卷余欲讀未見書王子以李夢陽評孟浩然詩見示且讀且飲酒浩然詩不爲鈎章棘句皆人意中語然久而益新無陳陳可厭之狀蓋王子詩所自出也復信手抽取三五卷初得一客吟繼愚溪詩又後遺塘集則高密三李昆弟師友之作也三李者李憲鸚懷民李憲高叔白李憲喬子喬世所謂石桐蓮塘少鶴三先生而其師則愚溪單先生宗元紹伯也三李詩受學於單卓然欲自成一客石桐嘗選訂唐詩王客圖分張水部賈長江兩派爲主自朱可久李才江以下皆客之因名已與少鶴之詩爲二客吟密之旁邑數百里間言詩者咸宗焉而其弟子王寧焯臨甫爲最當戊申秋熙甫應鄉試於濟南余與棲霞牟應震寅同自曹南至同客某主人之家遂相遇從得讀熙甫詩時熙甫所手抄王客圖在秋水亭屬寅同索之余因得汎覽焉又四年余自滇至京師晤熙甫而後知三李之詩與其人未嘗不歎其人不可得而見其詩亦不可得而讀也蓮塘已矣石桐少鶴皆遠遊余且歸計此生未知終得見與否而今乃以無意得其詩於秋水亭中而且以得師友

淵源之所自可不謂幸與王子詩學王孟不及張賈自爲正宗然與三李議論多齟齬以故此數集皆若未觸手者固無怪其然也憶余初飲秋水亭時遠屋皆秋柳溪邊菱荷蕭疎映帶有逸致而今荷錢未吐柳黃初試而已時序變遷人生會合往往如此顧余獨怪王子宅畔逕曲而逼與前迥異又亭際多插籬籬若大有閑者將毋秋水論詩之旨亦將一變耶蓮塘集有崧嵐居士評甚悉崧嵐與余同氏名大觀同少鶴官於粵詩與書皆取法少鶴余在趙廣文濼源齋中見其書固邀趙往見而王子適從居士將治裝歸匆匆書一帖詩示王子

寄庵文鈔卷一

三九

余從旁讀甫一章卽定爲少鶴友也熙甫又言膠州有某者爲蓮塘高弟子余偶忘其名他日見熙甫當問而書之

南山中看桃花後記

余作夢遊記甫成而董子勿軒適至因與重訂遊南山之約余先至則於橋邊待勿軒勿軒先往亦如之次日晨食罷余約張子金門楊子耿光豆子价維含章同往金門以他事不果余同含章先至橋邊頃之耿光价維亦至勿軒遲遲乃至遂相與循溪邊垂楊樹下詣南山麓春色迷人不知所適客言東則與之東客言西則與之西重崖邃谷無不歷也少倦則藉草而坐枕石而臥日晡乃至南山北平岡下向之曲折往復散見迭出者至此始全攬其勝如雲之出於春山綿綿不絕谿谷逶迤而光彩煥發也如野燒之延於空吸天動地無不驚駭也如江上晚霞浩浩蕩蕩與天相際也又如廣寒月殿奏霓裳羽衣仙子乘彩鸞文鳳而翱翔富貴人鬪奇炫異帳幙聯屬數十里雜陳人世難得之珍玩以爲戲樂也斯亦人間之大觀矣然吾觀山中桃花或數百樹而一區或千餘樹而一區種桃者固不一姓矣合之則見多益之則不陋而余輩之時時縱遊其間者又不必一邱一壑之名爲已有也然則相天下者亦若是焉斯已矣萃衆人之才以爲才其才乃全不必自矜其才也集衆人之德以爲德其德乃大不必自負其德也漢之

寄庵文鈔卷一

四

黨錮唐之清流宋之偽學豈獨諸君才之不幸抑亦國家之不幸也吾蓋於看桃花而得相天下之道焉故書之以爲後記

伏生子孫世襲博士記

國家褒崇先聖賢後自顏曾閔冉而下若灑洛關閩其嗣裔皆予以博士世襲罔替隆重儒術昌明經學恩溥禮周於斯爲備嘉慶七年秋天子復僉山東撫臣請以濟南伏生六十五代孫敬祖在鄒平者爲博士俾世襲縉紳大夫之徒青衿子弟之選莫不欣欣歌頌是舉也上紹姬周唐宋有承炎炎盛漢光耀其間

聖天子優渥之仁賢大吏表章之義爲千古所未有也寧州劉大紳備員東土嘗以事過伏生里拜祠下祠中范授書像伏生南向坐女西向坐鼂錯東向坐少下肅

肅穆穆如際其時祠後爲墓村阜拱環林木蒼蔚信靈爽所馮依也竊念暴秦肆阮焚之虐於書尤爲厲禁當時齊魯諸儒固無敢私挾偶語者幸而伏生以既老之神明腹笥藏之否則雜然與諸子百家同歸煨燼矣然亦幸而伏生年九十不即死鼂錯適以求書使至假使伏生死先數年使者來且數年後異日孔壁未出言僞競作書之傳不傳固未可知也顧伏生豈無子若孫能誦書者乃寂寂無所見而煩九十老人日授其女以授於使者耶尚書不絕如綫吁亦危矣東漢明帝爲太子時受書於桓榮及卽位猶尊以師禮其後臨辟雍養老

以榮爲五更親割袒執爵而酌賜爵關內侯食邑五千
戶榮生值經學盛行之後一佔畢諸生耳跡其行事不
踰中人當拜老乞言之時亦未聞有所祖述以爲啟沃
而明帝顧崇異之如此若伏生者以其身存亡爲書之
存亡者也書既授而禮遇不及其門爵祿不及其子孫
將所謂上焉者以黃老之治爲之君下焉者以刑名之
佐爲之臣二帝三王之道載於書者固未嘗肄業及之
求書受書姑以是爲名也云爾非我 國家 聖君
賢佐一德同心其誰能舉廢墜之典於二千餘年之後
汲汲焉求其六十五代之裔孫而報稱之也哉今年博

寄庵文鈔卷一

聖

士將入觀相見濟南大紳既幸親睹盛事又識博士敬
述其大畧誌之撫臣和公寧恂洵若諸生昕夕手一編
不置蒙古人嘉慶十年六月初五日

拜李滄溟先生墓記

前明河南按察使李滄溟先生墓在濟南郡城西北柳
溝蓋葦山之麓也殷正甫墓志云塋於牛山王敬美記
又云在長清道中意始塋不於葦而後有所遷改耶我
朝順治十五年戊戌宣城施愚山爲學使時嘗修之書
文於碑又五十餘年爲康熙丙申有洪洞劉鎮者再修
之亦有碑記焉施記云墓在城西五里許葦山之麓據
志藥山在城西北十二里葦山在藥山南施蓋誤爲一
山而所云在城西五里許者亦未得其實也嘉慶十年
乙丑余以母老宜歸養得請而未及行倚寓西城門外
七月望間與福山諸生鹿雪樵林松謀拜先生墓下適
黃州諸生畢蘇橋旦初亦客厯下而膠州宋步武繩祖
學博以赴嘉祥任次城中新城諸生王秋水祖昌胡乙
巨太光耿希尹維萃皆以送余來途期二十一日同往至
日蘇橋雪樵秋水早集余館待步武不至一俗客突如
來語言龐雜不可耐急送之出門余六人者約先往甫
及戶而步武已至遂行居停主人王懋勉嘉修亦與焉
時余已爲放賂之舉顧驢市上值昂無由得乃皆徒步
行路上僕僕問先生墓所在皆不知先生爲何時何人
但云有三四古墓在西北山下亦不能名山爲何山也

寄庵文鈔卷一

四

至則施碑劉碑尙屹然立耕犁已及先生墓下先生祖父及恭人若子四世幽棲皆竭仆塚平不復可識矣夫先生在當日以文章氣節名天下操觚握管之士宗之如泰岱滄海今未及數百年而殘阡廢隴僅以供樵夫牧豎之蹂躪過空山弔夕陽者竟寂寂無人焉學士大夫恬然不以爲怪彼村氓野老之不能舉其姓氏又何賈乎余與諸君皆貧乏不能備牲牢瓜果清酒再拜奠醴而退憇道旁樹下各爲短章以獻日暮乃惆悵歸其來也由西而北升降荒山亂石間不見行人跡歸則由北而南而東南路坦平有車馬往來然兩足皆脆腫移

寄庵文鈔卷一

四

寸步如負重荷登峻嶺數數顧日影又迷道不見城郭甚歎惋抵舍希尹病臥不晚食余倦不能立惟坐而已步武秋水雪樵尙入城蘇橋仍返寓視其狀皆憊甚也次日爲文記之並次其詩於左先生政蹟詳誌銘及傳中其詩文則愚山論之臆矣不復贅寧州後學劉大紳

張金門移家記

張先生既移家後一月余爲詩賀之未已也又從而記之曰先生於是蓋三遷矣其始也由東門之下坂而來甸尾以爲是夫子所云仁里也擇而處之也未幾去西而東矣今未幾向之東者復去爲西矣方其再遷也室之右有廡可塾也可廨也有牖虛之東南之山見其巔趾宿霧朝烟接於堂戶賓至如歸不著冠履如在林泉笑言忘晡先生殆將有終焉志矣今之室向北而門羣山處後道迫市近塾隘喧囂客之來若余者或以爲不適然其後有餘地草木果蔬各以類植登邱而望山川

寄庵文鈔卷一

四

青碧無異襄處先生固以爲不越樂土而得安居也且先生蕭然四壁囊空橐垂蠹簡猶存瓶粟可數其東也吾不及與執事之役意其時僂僂扶藜杖背負小弱孫破書冊幾東壞釜餽幾事挾而從其後者于下與耳雞犬有無皆未可知其不重遷也固如是哉昔孟東野移居有詩曰家具少於車夫旣已有車有家具矣何多少之足計也甸尾誠仁里多故人先生其終能有是歟其不能有是而更有所適歟惟先生卜之耳余四十年來棄厭城市僕僕問舍此中今老矣猶故居也如先生之一遷不止而再而三也亦豈易得哉嘉慶十有二年三月辛酉

游龍潭記

由方那游龍潭者道大寒過石橋循東山而北可走馬也然少迂道莊北涉小江水而東則較捷小江即潭流也言小以別於婆分江也更北涉小江之沱而南東捷亦如之水又淺於小江矣然皆在復蔗田稻穡間不能坦履容足而已肆意輒陷泥淖中余與勿軒秀嶺約蔣君紫來關君學圃朱君秀庵為半日之游是維嘉慶己巳之八月甲寅也寒露節僅五日耳而天氣蒸灼猶如五六月時汗出沾濡不止乃易草冠扶竹杖青鞋布襪徐徐從更北徑行至沱西視水可涉而余與蔣君關君

寄庵文鈔卷一

四七

皆老怯於揭欲更前求別徑既悞矣遇一人自東來語所由涉處告以怯慨然分負焉時勿軒携其子偕子幼好嬉戲先解履涉水纔沒脛不及膝也既涉謝負者望南東適熱更甚小住蔗陰間後人至則前入讓之有物來者甫及潭側而白石林立雜樹蔭之人從樹石隙中行冷沁肌膚周視潭上密蒙演漾思憩息而遊人雜還遂詣新祠叩門無應者由旁戶入緣長梯登樓上則潭如大圓鏡在人面前寒徹肝膽先秦人不能鑄也遠近諸峰各出烟雲爭娛客客坐處高市井村墟不知尺丈馬耳兩峰尤秀峻出層雲間疑有李衛公一輩人隔龍駒

行旱歲雨特世未之知耳時兒子家賢與其儕亦至汲

潭水煮普洱茶人啜三四盃乃止勿軒縱談古今人事

雜以俳諧且時時譽其兒為笑樂清風習習不扇自來

回憶行田間時幾同陌歲祠中攻木未竣匠人斤斧聲

不絕遊客亦紛紛至顧低覺可樂無敗意處朗詠許用

晦溪雲初起日沈閣山雨欲來風滿樓二語久之欲賦

一詩憶子美萬丈潭詩縮瑟中止日將西乃下樓赴潭

上潭中皆紅泉沸湧余少壯時固嘗游是澄浚淨綠出

泳魚鯪粲然可數其鱗鬣潭源固非濁者此蓋伏流所

致凡水濁則厭生而是潭轉以此增其氣概然則水之

寄庵文鈔卷一

四八

可重者其亦別有所在耶秀嶺言潭中龍好潔異他物觸即崇之舊祠有碑為先文山太史文共趨讀之則吾州前輩魏公文也夕陽照人不能久立遂循來徑歸飯後姑為之記而詩若歌則仍以俟諸異日

東南山中看桃花記

庚午閒居課子姪賦彩雲見南中飄飄然若漢武帝之
誦大人也一日有客持桃花相示曰東南山中千萬樹
桃花盡開矣便携所藏酒出東門詣甸尾城冀借張兄
金門往先是旬日前與金門約以二月朔二三日往看
桃花至是過二月二日而金門已扃戶出余嘗語金門
天下聞人惟我與君二人耳今日聞人我獨耶念此外
無可與謀者因屬其子趣之於山口橋邊相待至橋邊
綠陰如幄翠草成茵河水從西來清淺可數魚子坐石
上望東南一帶皆見疊出遠不可極非夙見之幾不知

寄庵文鈔卷一

一

為桃花又將作彩雲觀矣金門久不至於是遂獨往山
中山中人皆相謂曰桃花待寄庵久矣每過一花樹下
便徘徊不能去若可十數日留者願私心欲盡攬其勝
輒前往周旋曲折十餘里未能止未倦即坐坐即飲酒
往日携酒必二杯與俱一酌金門一寄庵自酌金門既
不至則以一酌桃花一寄庵自酌每酌以三為節日未
夕而寄庵醉桃花亦爛漫有酒態矣遂歸循支河隄柳
陰中蹇衣徐步時時迴視久之如在天際去人已遠初
過山口時東南望無桃花有怪石百十成羣作獸形作
人形作禽鳥形亦有如門如屋如亭如臺者磊落秀潤

巧繪所不能圖也不數武而桃花見桃花不名一色非
雲霞佳氣不足擬之與梨花間植者掩映尤有殊致樹
上時時有乾誰見人則喜噪不止若為桃花報客至者
昔謝安石好為携妓之遊吾嘗謂秋冬山中菊枝傲霜
梅英霏雪幽人高士孤吟獨嘯之時非伎樂所宜惟春
風淡蕩桃李芳菲寶馬香車錦衣玉貌絲竹並陳謳歌
四起乃相稱耳然名花灼灼娛人老子興已不淺亦無
所用此為吾意欲化身千萬億使千萬億桃花樹下皆
有一寄庵在呼之欲出不可得則置千百大圓鏡印千
百寄庵在千百桃花樹下豈非快事而乃僅託之一詩

寄庵文鈔卷一

李

一賦一記之間也毋乃渺乎小哉是日風拂拂不少止
然桃花樹下未有一片作紅雨飛者歸道甸尾城視金
門猶不知其所之也

東南山中看桃花後記

前記...反復諷詠之恍惚若山中千萬樹桃花依依左右不忍去也於是再往之思是夜枕上候聞風雨聲悵然者久之竊自念予不負桃花桃花富不予負也曉起飯罷仍携所藏酒過甸尾城冀遇金門焉至則金門在未他適也遂偕往視昨日所歷地幾過其半醉而後反劉子曰桃花其有待者耶張子愕然曰何桃花之有待也劉子曰是固所謂爛若舒錦無處非佳者也然而待於日之光以生其華待於風之情以益其韻待於雲霞之變幻以盡其態待於山水之明秀以暢其機待

寄庵文鈔卷一

五

於酒滌蕩之而不滯待於詩若文潤澤之而不鬱待於人賓主之而不孤也故吾之於桃花也若讀異書不終其卷不輟若嗜嘉肴不罄其筵不厭若求天下士不鄙閱閱之家不棄簞瓢之子通都大邑深巖巨谷無不物色焉惟恐有遺也遠之以觀其氣近之以觀其容合之使眾著其美分之使各盡其能其馳也若驚其息也若思故始之於山口橋邊也藉柳之陰以相為旖旎也終之於陽暮山麓也倚洞之幽以相為窈窕也幸今日之來期他日之再來而又若恨前日之不早來者凡以為不負桃花之所待云耳張子忻然曰予之言是也歸而書之為後記

遊草庵記

庚午冬余以事至高寨將歸矣主人固畱不得辭乃為草庵之遊其館師孔君龍泉方君杉亭願偕往三人者皆已老慮無濟勝具也議皆乘馬又慮終岑寂也謂其弟子曰今日之遊願從者聽無拒於是三人者乃騎馬往杉亭庵鄰人也先導余與龍泉按轡從其後杉亭上下馳驟少年人不及也草庵在巖巒林壑間始出門即隱隱望見渡一水至庵前路從田塍中出園垣隔之橫木通人行鑿容足處為數坎馬不能上也放馬道旁樹下徒步至庵門左泉聲曲折落絕壁下入田間而止杉亭

寄庵文鈔卷一

五

曰此瀑布也睨視之一屋簷溜水耳無足觀者庵負巖若几為重屋巖有洞深廣四五尺貌佛相其中亦不俗時冬暖雜花紅紫與山桃相映發朱橘一樹纍纍作頽虬卵金丸未足喻也顧其中不知有物否尋石級登樓擁滯無所睹庵僧進菴不可飲即下樓由旁門入前室軒窗洞達遠近村落皆俯伏杖屨下計去平地不過數仞耳而固已如是士君子立身行己當如何位置耶流連不能去杉亭曰此去有羅伽庵雲峰寺崖頭庵皆可遊盍盡一日興乎皆曰諾議所適由庵後則先崖頭後羅伽又後雲峰然非攀藤履石不能至也由庵前則先

羅迦後雲峰又後崖頭可騎馬往矣於是山庵前騎馬
往過一橋爲瀑布泉奔流處瀑布泉不一而足數流石上
皆穿嵌空玲瓏可爲珍玩橋前後綠樹蒼蔚丹黃間之
不移時已至羅伽庵門前水若帶山下水田作僧衣狀
較他處逼真入庵則蕪穢不治惟門外喬木青蒼出屋
上一倍疑將窺人者山僧復他往餘館師在館師於齋
泉杉亭舊相知殷勤送道左視上馬乃返至山半已見
雲峰寺限以谿谷不能逕詣也盤旋崖澗前望樹色水
光勢在天半未幾而人馬乃高出樹杪馬蹄蹀躞水中
下臨不測凜凜焉恐將墜也有龍潭焉瀑布源也東西

寄庵文鈔卷一

五三

南障之廣數丈北分爲三其流猶澎湃震人耳向使是
潭滙而爲一雪浪銀濤直瀉千仞其爲壯觀豈在他瀑
布下耶灣環深黑無魚鰕影齋泉杉亭數見之遠立道
中獨余徘徊潭上從者曰歲旱於是禱雲雨輒應又頻
有怪異詢之則滇中所稱龍潭皆類是不足述潭面落
葉風來旋轉如小舫古聖人見落葉而爲舟非虛也擬
假寐石上齋泉杉亭呼曰可去矣遂捨潭將詣寺余所
騎馬忽驚逸不能止數從者牽挽之復騎行至則門外
鍵杳杳無雞犬聲道人逐農圃田間去矣呼之返啟戶
入坐空階上視青天咫尺雲氣行其上可手攬也道人

汲潭水煮茗松烟裊裊欲上與雲合倏而童子數人蹊
躓至則二師弟子從草庵後來者沾沾有捷得自喜之
態茗正熟分啜之味大佳惜差少耳余詩曰道人少汲
潭頭水留作寒崖瀑布泉蓋戲之也自此則當由崖頭
下草庵無所用馬矣命從者引馬他往復過一村尋居
人少語遂至崖頭庵庵外長松有海上飛濤響坐臥可
判日也僧苦邀入庵中塵俗熏人疾趨出大抵是遊之
奇險清迥在道中馬上入寺庵卽無所有然未有如崖
頭之甚者崖頭視草庵不可見徑崎嶇無著雙足處右
足得所止左足乃敢移尺寸不敢肆齋泉尤因憊俾弟

寄庵文鈔卷一

五四

子扶掖之乃能下甫下崖而草庵已在眼前庵左瀑布
光彩雜虹蜺莫敢指視非復向所謂簷溜者不從崖頭
來幾失此瀑布矣天下懷奇抱異之士值聖君賢相汲
汲求治之時而卒不見知沈埋山林草莽間以終其身
如此瀑布者豈少也哉正未知李太白蘇子瞻一輩人
見之又當何如也歎息久之重入庵渴極思飲法村中
未至以茗代之及至而飲興盡日晏矣循舊渡歸村中
人尙有耕者牛犁所及白鷺隨之亦畫景也旣歸倦未
能爲記枕上乃記之十有一月二十二日

游龍洞後記

余生六十有五游龍洞者不知凡幾矣然皆未爲文記之少時從父兄游不知記壯歲借朋友游不能記迨老則携子孫游又不暇記每讀酈道元注謝康樂詩柳柳州文輒歎曰吾負洞矣負洞矣嗚呼余之不文固如是哉嘉慶辛未歲將終曲江張柏軒先生來視余未及再宿將解去以龍洞記要之爲留一日游之次日而歸歸三日而記成寄至正除夕矣夫人於人之在耳目間者久則習習則忘以爲無甚異人者卽知其異矣又曰吾有待一日賢人君子自遠而至詠歌寤寐若將終身不

寄庵文鈔卷一

五五

能自巳於山川何獨不然哉先生記其寫景也則畫圖其講理也則講席行雲流水不足爲其致也攀藤附葛不足爲其癖也雷霆不足爲其震動龍蛇不足爲其變化也更數十年復有如先生者乎是洞之幸也亦余之幸也余尙何記哉惟記庚申年來游斯洞去今歲一周耳其時升降出入無甚苦者而今則上之若登天下之若墜淵側之若緣壁俯之若由竇艱難數倍往昔者何哉昔也憑險徑造游行空虛今也高下曲折非著實地足不敢尺寸移時序推遷人之心力亦因之以易可憫也凡來游者必爇香必秉燭若炬必然爆竹必賣酒及

乾餈香識路也燭若炬借明也爆竹驚怪物蟄虫也酒益興乾餈妨不得出且餈也鄉之人有獨游者火既盡迷路不得出數日遇後游者始翼之出斯亦可笑也洞在陽暮山麓爲寧州八景之一曰春雷古洞或曰古當作鼓謂春始雷時洞中聲尤異云舊有蝙蝠數百見火光卽旋飛不止而今適無之豈非其時則不出耶抑有所避而他徙耶初入洞有兩徑一自高處上下頗危險一循平地若門然回顧之天日光可見也然惟童子可俯首由壯若老非折腰屈膝不能也是游也余幼孫保保實從余欲導之出入而保保有不屑意其或有所見

寄庵文鈔卷一

五六

也夫因附記之以贊於先生並諸同游

記游天游洞

天游洞為龍洞口上一層四壁如削無階可升雖別有門徑非其人不至也遠望時見天游不見龍洞及抵龍洞遂不復知有天游矣游天游者如臥陳元龍百尺樓上臥象人百尺樓下不但上下床之間也故又名天樓洞其始蓋得之董子勿軒董子勿軒得之牧羊童子牧羊童子得之天游真人天游真人不欲輕以語人而余與張子金門柯子蔭塘時時至焉勿軒或偕或否意中皆有一勿軒在也今年張子柏軒來游洞之名將於是益著而勿軒死已久矣來游有二道東南由山口東由

寄庵文鈔卷一

五七

甸尾城迤召保冲召保冲則勿軒故居寤一草堂在焉

附遊龍洞記

張履程

龍洞奚為而遊為寄菴先生遊也辛未歲將盡予自曲來訪先生逾日辭去先生夙具遊興以予亦同此癖謀所以留予者遂為龍洞之遊步出東門由李氏小山房賞梅過山口踰瓜江約十里許抵龍洞洞有四曰下洞其上曰中洞最上曰天遊洞旁曰乾洞將抵龍洞皆望見之予與先生既至下洞少憩焉洞與中洞通惜土人塞之以祀神符泉水清冷可愛大且數輪惜處下不能溉田畝為無用也乃取道數十武上中洞天遊洞在其上可望而不可即既入中洞軒廠可容數筵進此則暗

寄菴文鈔卷一

五七

矣同人於是或執炬以燭景物或篝燈以取道路或爆竹以震龍蛇或炷香以識來往初魚貫入徑仄坎深艱於步履石筓嶙峋具有奇態經數十武高丈餘頂平如白紙蓬澗丈餘長六七丈有石如鳥龍兩首相接蜿蜒欲活東西其尾各長數丈餘蓋洞之得名者以此自是愈進石岑礪高高下下路愈險行愈艱境亦愈奇乃下石梯經壺口同人乃指所為天生橋者橋不盈丈其上有如仙子攢簇而行者然居嘗謂黔道飛雲洞其逼肖處為畫工所不能及若此為蓬為龍為仙為橋天造地設豈復人巧能代乎再進路愈險有意欲止者先生曰

再進當有可觀又再進得石柱二三以石擊之聲如鐘
鏗鏗錚錚如魚閣閣橐橐雜以爆竹聲山谷皆應覺胡
琴之碎錫鼓之催雷霆震驚百里並集一時令人傾聽
不置時火炬交集足力既竭行人汗浹背或曰可以出
矣先生曰再進當有可觀愈進得一峰高四尺許予曰
峰殊可愛盍錫之以嘉名先生以玉笋峰名之至此小
憩予興不減再求進同人曰止此矣先生曰留有餘可
也乃就所炷香認故道出焉予曰曷從事於天遊乎先
生曰是當蛇行不識憚煩否予曰與造物者遊曷憚焉
乃蛇行入列坐其間中下兩洞生於足底泉聲潺湲與

寄菴文鈔卷一

五

耳謀俯矚原田每每遠山雜樹如羅掌紋別具洞天遊
天遊畢遂由乾洞出景雖遜三洞蓋亦有足觀者焉居
嘗謂遊山如窮理存一息而欲止之心則所見僅十之
一耳憚於研究雖有所得亦得半而止耳路愈險則景
愈佳思愈深則理愈出天下何在不可如是觀哉先生
於遊之前日集同人張金門何藻壇昆季張心傳昆季
柯蔭塘李乙觀輩宴於雙琴山房是遊也蓋即前日諸
人而令嗣家齡幼孫保保從焉予故記之以誌一時之
勝遊云

記瞽者渡

水有淺深緩急強弱險易之異不瞽者見之矣而瞽者
未之見也渡以舟而深如淺急如緩強如弱險如夷不
瞽者見之矣而瞽者未之見也及余經此渡而喟然歎
瞽者實能見之不瞽者或未之見也渡在竹園村至珊
普中間上下往來幾千里過者日無慮數百人從未有
議及舟渡者有瞽者過而惻然遂爲倡而羣瞽和之人
日積錢一文閱數年而渡以成利物仁也爲義勇也知
克有濟智也一之間無敢設誠也瞽者非惟見水且見
道矣嘉慶壬申三月納樓普生文光與余偕渡爲余言

寄庵文鈔卷一

六

因記之或曰始瞽者聞有涉而溺焉者乃倡爲此而卒
底於成嗚呼獨瞽者聞之也哉

寶珠山萬佛山遊記

嘉慶乙亥四月五華書院弟子見奪於寶珠山者七人於鳴鳳山者四人予力弱不足以留之相與賦詩贈處灑淚別去余曾數至鳴鳳而寶珠未一詣未知其地烟雲泉石與七人者相安否恒旦夕思過問顧久雨為霖不止恐泥潦礙人足每誦唐棣爾思室遠之句謂是善道意中事而聖人以為非思理是固有說矣六月十一日視天且晴急招建水武子尙賓議偕往適他出遂於次日鐘初動獨蓐食肩輿挈一僕將出小西門去忽宋李二子來輿前則二子於昨夜已下山來矣行十餘里

寄庵文鈔卷一

三

過傅忠壯公故居豐碑屹立泫然慨想死難時事再三里許又得見楊忠烈公碑過山下村道旁時一碑上書倪蛟草堂四字問草堂亡矣遂登山山不甚高然峻峭中故多喬木古藤陰翳蔽虧雖無雲時不知寺所在也少平坦處一徑斜入則已至寺門矣犬獐獍欲噬人輿僕爭呵叱之僧出禁始不作聲虎豹守關類如是耶諸子聞聲倉皇出迓楊子亦先一日自鳴鳳至相導南樓讀書處牕几明淨圖史縱橫欣然樂之隨周視殿宇上三皇閣城郭村墟皆出足下望五華深處歷歷可辨初七子之來也意頗悽愴既至皆安如素有造物玉成之

感信山水之移人情也山僧致中為設茗供因談及萬佛山相距僅五六里有洞壑之勝時午雞未唱勢可往返願予聞彼中僧多人我見不欲往致中願為郵諸子皆願從惟輿人不願也強之上山巔捨輿杖竹枝步行憶司馬君實遊山語甚有味一食頃已及洞口軒敞如樓閣水迤邐流入不測深淺壁上青綠歷落有仙源及桃花雲院鐫字旁一巨石投以小石聲硤然舊可燃炬出入出洞即抵寺門矣有聽瀑樓及一草亭故蹟可延攬惜為水隔仍循山趾行赴寺寺名法界 聖祖仁皇帝 御書也天章雲煥非復龍跳虎臥之比僻壤

寄庵文鈔卷一

三

溪山何幸當年有此際遇耶寺敬藏 御詩 御書經山僧外出無由肅衣冠拜瞻僅得一登藏經樓山外人以入山為幸山中入久輒厭之常情無足怪者有旃檀佛三金漆其外合於吾儒闡然之義壁間碑版皆可讀趙太史文雅贍蓋初為庶常時作石中丞文老成有古大臣風既出覓聽瀑樓一草亭嵯峨蕭瑟殆難為懷墨雨庵亦樸陋無足觀者惟四圍村落參差入畫耳時過午恐不逮入城遂返細雨已霏霏至穿隘過澗雷雨大作子張蓋猶不足禦諸子無蓋者覆衣其頂顧不恨山靈厭客恨不及盤桓洞口時風水間間以雷雨耳目當

增奇勝耳歸路漸滑不如來時因頓升降余手自張蓋
僕左右掖之幸不跌撲諸子亦憊甚惟致中棕笠草履
若無事者至垣後由間道入寺宋李二子亦自城中返
矣諸子中有先至者又遣輿人往迎不相值勞人適已
殊不情也雨入汗出身冷如水呼酒進飲之乃無寒意
宋子言忠壯公爲侍御史假歸遊茲山風雨昏黑不能
下踞石橋聽瀑久從寺中得火乃下與今游畧相似因
披殿側碑記誠然記文大佳但中間攙入案牘一段定
鄉曲無知人所爲飯後諸子皆不欲予歸予亦遲遲未
能遽去遂止宿山中一夜鐘磬梵唄無喧囂態恐余亦

寄庵文鈔卷一

三

將爲是山所有矣後十年未可知姑記之爲他日券歸
將語鳴鳳諸子及武子爲証之七子者宣威陶子致用
達夫霑益高子乃聽用康鎮雄賴子壽昌錫九永善李
子文耀旭初江川宋子大寅紹六廣通李子寶秀夫楊
子春蔚文煥鳴鳳山四子則寧州趙子叔賢復成東川
王子价維藩及弟健體乾楊子自全純庵其阿迷奚子
宗武繩祖尙不知見奪於何山水也寧州劉大紳記。

寄庵文鈔卷二

重遊新城倡和詩集序

新城余舊遊地也多士君子余至之明年而得交王子文又明年得交龐仁表子文雅好賦詩仁表落落有丈夫氣余並愛重之由仁表而得交者為于方城田執中王聘侯由于文而得交者為王相廷牟琴宜方城之風雅執中之端厚聘侯之剛介相廷之渾穆琴宜之超曠山川清淑淳茂之氣所積而出者也有張漢渡焉仁表師也富道德能文章視當世榮貴人若浼余嘗再過其

寄庵文鈔卷二

十一

廬不一見及余將解組乃來定交其門下知名士數十人姓字載余因得盡交之漢渡之友崔和衷亦仁表師也純粹精幾口大儒余於交漢渡之前一日得交之是時和衷僕其伯子來靜對移時自失也李欽符中正和平漢渡和衷皆貴重之與余交最早且久其為余所素慕而得交最後者則于滄巖王鏡止滄巖於方城為叔父能以經術飾吏治鏡止詩宗家學如子文書亦規撫義獻與方城齊名海岱間余昔來遊時滄巖鏡止亦遊未歸余故以今年始得交焉其他如周西安張咸以張萬靈蔚若孫敬止胡文佩何昌言鰲山雪村沈明庭王

希樊成源長于再莘田友韓宋印章則又其父子兄弟無不與余締交者也蓋新城邑小而事簡有錦秋商華之勝無往來應接之煩又故為轅固顏躅里居魯仲連亦嘗遊其間其俗因之知禮讓嗜問學好為詩古文余乃得以其暇與諸君子遊而諸君子亦復不遐棄余也始余之至也歲為癸卯其去也為丙午余遊於茲也久矣今年相廷仁表重邀余遊而牟寅同適從寅同余所取樓霞士也漢渡和衷兩先生子文再莘諸子聞之喜於是戒舟命駕泛湖登山每遇會心輒形歌詠屬和既多篇什遂瀛間有散軼未忍盡捐付寅同子文抄而輯之得詩若干首為上下二卷余行且歸後遊知不可再他日時出此集一覆視焉其亦慰矣惜方城不及與斯遊也乾隆戊申十二月丁巳

寄庵文鈔卷二

二

韋叔太詩序

曹有詩人曰韋叔太與余河干倡和者近一載其詩上自漢魏下迄元明古今升降源流之故無所不悉而以杜少陵為宗王方余丁未元宵節會邑諸生為觀燈詩諸生中多負知名士韋生詩最後成余乃大激賞而眾皆默然以退韋生固未為時所知也古人有言親見揚子雲容貌不能動人誰肯傳其書者韋生不為時所知無怪也韋生詩余既取以入篋中矣故亟為序之韋生有友曰劉聲安余識其人晚讀其詩亦少然其與韋生皆能為詩以自見於後無疑也曹不過百餘里而余所

寄庵文鈔卷二

三

見聞又不過數十年間人然已有如二生者能為詩以自見於後曹固未可小也哉

畦山亭詩集序

已酉六月十七日余過張致祥延古堂與袁西谷石完璞諸君子飲酒賦詩至夜半月白風清不知暑之何去也次日入塾墅坐畦山亭下泉石樹木間蟬鳥聲相續如詩歌古之所謂隱君子者其必居此矣為作古今體數篇皆不工西谷完璞致祥和之薄暮致祥以畦山亭詩集示余則照于先生之詩也先生於致祥為大父墅故先生所築集中詩有如墅之山窈而秀者有如墅之水幽而深者有如墅之竹其色蒼然墅之桐其幹凝然者有如墅之石奇可拜者墅之蘭香可佩者有如墅之

寄庵文鈔卷二

四

烟雲風雨陰晴晦明變化而不可測者讀先生之詩遊先生之墅其致一也序之其敢須與緩然余聞先生當日性好飲飲輒醉醉則據案伸巨紙磨墨作山水大幅閒乃以其餘發之於詩又善鼓琴同時如張兩如唐仲子輩皆過從無虛日今先生往矣兩如仲子輩亦渺不可追而余與諸君子乃以其後散髮濯足擊鉢擘箋於山水禽魚之際古今人同不同未可知也余不能操縵而嗜琴理意夜靜月明竹影桐陰間必將有泠泠然梭我情者其先生專一寂寞之所致與余且靜而俟之

龐人表詩序

新城去曹九百又八十里而遙非宦若賈便車馬足使令或謂富貴人得所欲爲不至也龐生人表獨以去年十二月送余至又以今年八月視余至蕭然一身肩負足履余貧且病何以得此於生哉方生未至之前十日余夢生至面目黧黑腰中繫纒不辨爲何物也其後有自濟南來者言生且上書當道衆過之不可余大駭生爲人形容無動人者平生以聖賢爲皆可學慨然有志於天下事好爲大言好強與人言又往往雜以游戲鄙俗不切道理之語無遠近皆以風若癡目之雖正且莊

寄庵文鈔卷二

五

者亦爲其所自掩人不之聽也果上書將罹於咎矣次日而龐生至腰繫葫蘆一已破詩草六七篇相見都不及世事急出其六七篇者質余曰先生視吾詩何如王子文王子文新城詩人也視之有登岱詩生爲余言以夜半一人獨登泰山觀日出驚其上無數人云事既奇偉詩亦如之可和也隨索觀上當道書皆世儒常談無足異也時余寓孫氏東臯園有東臯園詩和者凡八人牛補和焉生故疏放不可律以繩墨輒中夜痛飲狂歌四鄰皆爲之不成眠而孫氏顧善之孫氏有葫蘆暗室瑩瑩然光也解增生生言賦長歌以謝余又和之二詩

皆多驚人語朗吟一過拍案叫絕腕臂振脫至今猶痛未已其後撰杖履從遊所至皆有詩共若干篇生有詩若干篇其亦不負此一千九百又六十里道途之遙矣故爲序之生歸其持以視子文也乾隆己酉九月

寄庵文鈔卷二

六

西征記序

不讀萬卷書不行萬里路不能爲文章壯哉言乎雖然
難矣舟子僕夫踰時歷歲出沒波濤之間跋涉險阻之
際遠且久矣而騎者不可以語水楫者不可以語陸局
於所及也富商大賈指紳冠帶之儕雖其家人婦子羈
獲優隸何嘗不往來萬餘里外然而室無百氏之藉人
罕一丁之識徵歌選妓持梁齒肥之餘求所謂風雲月
露雕蟲篆刻者尙概乎其未有聞而何文之足云也然
則非行萬里路之難而讀萬卷書之難也古今稱壯遊
者如司馬子長夫人而知之矣而吾以爲尙不若伯益

寄庵文鈔卷二

七

益佐禹治水九州見聞所及爲山海一經哀然補禹貢
之未備何其奇也若周穆王得八駿之馬使造父御而
西行萬里升崑崙之邱宴瑤池之上爲黃竹之謠雖後
世豔稱之其事近誣未可以爲信也吾友雲阿萬子由
燕而晉而秦而陝而甘又由陝而蜀其所行不止萬里
而所讀書亦幾萬卷於是爲西征記五篇山川扼塞都
邑人物風俗學校皆爲徵實言之不作鑿空之論而更
馳念於友朋之情分明於去就之義使讀之者與觀羣
怨廉頑立懦以爲人心風化之助而非徒以資掌故供
撫拾可不謂文乎余弱冠時與萬子遇於响町之間又數

年邂逅逆旋萬子恂恂然書生耳不謂其後乃能壯遊
若是今者以經術爲兒子師長白錦秋朝夕聚處言論
風采卓然爲儒者望而其文復如此士如此其可以信
今而傳後矣顧余猶有請者余與萬子皆自南而北行
萬里矣黔山之秀拔楚山之幽險何下秦隴徒以地處
荒陬若司馬子長之流皆未嘗過問遂寂寂無聞於世
余弱不足發爲文萬子願獨無意乎萬子其爲北征記
也萬子蓋再至東國者也魯爲聖人之鄉齊乃霸國之
遺秦岱河海又天下之大觀也則東征記曷可無也又
余與萬子年皆老大金碧山水桑梓恭敬無一日可忘

寄庵文鈔卷二

八

萬子他日功成身退之時返轡南行或以時相過從近
若點蒼雞足屐履所歷觴詠所至是又可默然焉無文
以記之乎吾知萬子之記必不止於五而已也敬當焚
香煮茗以俟萬子之續出而盡讀之也乾隆五十有八
年歲次癸丑十有二月二十有七日同里劉大紳撰時
在新城桓臺之西齋

王聚洲先生文集後序

嘉慶丙辰紀元大紳生五十年始得受王聚洲先生文集於其家而讀之既命子姪輩鈔藏之矣乃再拜而序其後曰嗚呼聚洲先生寧州前明三百年間一人而已先生當萬曆之末造天子靜攝權臣竊柄與二三諫臣抗疏直言封章數十上天下以爲鳳凰麒麟之不世出也隨爲蜚語所中輒挂冠出國門適滇有道路之梗棲遲白泉蘇嶺間旣而遍遊吳越各山水無不登臨也是時顧涇陽高景逸諸君子主盟東林力倡正學聞先生被讒去國相與救之事雖不濟而先生之爲人與諸君

寄庵文鈔卷二

九

子之知人百世下皆可想見矣先生從涇陽講學涇陽至呼先生爲老友歸家後樓遊撫仙湖畔築水明樓湖烟草閣偃仰其中者十有五年雖寄迹畎畝而繫心國家固與世之洗耳沈淵者異矣旋有弓旌之招慨然就道由蜀抵江陵朝廷復以東林黨罷先生先生聞之乃揚帆南下至真州其後漢且大亂不可復歸臺諫官出一言如鳴鳳擊一奸如獲鷹遂自命爲不可一世之才有如先生之諫草十餘篋皆議論侃侃人所不敢言者乎余讀先生文而早信先生之異於衆人也方先生通籍之始滇藩致幣於先生言當僱貴先生毅然作書折

之返其幣不受嗚呼何其壯也今世士子甫占科名卽晝夜走謁守令承尉不暇得少榮接卽揚揚侈張妻帑友朋聞神色不復能自主使其人得志爲天子耳目臣尙望其能正色立朝百折不回希先生之風于萬一也哉先生旣不見用於朝鄉人且有汗蠖先生爲魏闡義子者嗚呼先生立朝之日與魏闡當國之時其先後相去固遠矣此不待辨而明者也先生與劉念臺書有云某居家貧而人疑爲富居鄉弱而人謂爲強鄉人浮議之不足憑大率類此由今思之當日鄉之人與先生同時者有如顧涇陽高景逸劉念臺葉向高姚見聞汪壽

寄庵文鈔卷二

十

寰者其人乎其欲自絕於先生無足怪也百年來東林黨籍中赫赫有王聚洲先生姓名在鄉之人何人也然先生與東林同禍而不與東林同福此又有明國家之不幸而非僅先生之不幸已也先生萬曆戊子舉人辛丑進士授翰林院庶吉士改吏科給事中又三年而歸其復出也爲天啟乙丑先生年踰六十矣其歸也實以中蜚語故而凡所謂疏靜攝不報挂冠去與所謂忤魏黨歸者皆非其實也往讀李杜詩考其生平出處與新舊唐書多不相合蓋書之不可盡信也如此而賢人君子之可以考信于後世者固甚賴其遺文之著也歟先

生棄官歸時無子有一女道卒抵家後舉二子復喪其一其後携妻孥再出先生既不知所終而後嗣亦無聞焉吁可悲也然自先生罷廢後遊踪幾遍天下不特衡華嵩岱洞庭君山間先生車馬舟楫及焉卽西蜀大光明南海補怛維迦中州士人所罕津逮者其山靈異物皆以得聞先生掀鬚長嘯聲爲榮先生其亦可以慰矣先生名元翰字伯舉寧州人學者稱爲聚洲先生有弟名元鼎同里後學劉大紳

送魏凜齋詩序

古卿大夫郊餞必歌詩然不自爲詩也蘇李河梁乃有贈答而或以爲後人假託至建安七子以後則風流相尙矣歷唐至於今離筵別酒詩不成者衆非笑之此亦文質相嬗之一端也然或不數日而流傳遍海內然竟泯泯忘其姓字則情文生與不生之異也豐潤魏凜齋筮仕青齊既有年矣忽而投劾忽而報罷忽而縣令忽而學官卽余未嘗不惜其所遇之不淑也今者將之定州矣乃畱詩別諸相知者而相知者亦復爲詩以別之欣羨之意惋惜之聲若規若譽不一其體而歸於惜斯

人之去則一也凜齋先大夫耀庵先生官刑部時爭一獄不得卽乞假歸里世宗憲皇帝聞而嘉之使復其所明良之世直道固自可行凜齋蒞官有父風而卒以獲譴此無他大夫部官也於天子近得行其志凜齋縣令也縣令以抗直取罪上官往往不直臆其事必他爲之說以文致之非惟天子不及知且使天下後世皆以爲所罪之適當而鮮有知其致此之由者矣凜齋其亦可悲也已然凜齋今且爲學官則又上視縣令矣縣令之難爲凜齋親嘗之願凜齋勿以昔之受制於人者而強縣令以難爲也凜齋於余爲同年友且

同官余既爲詩以贈復索余言弁諸贈言者之首因舉
詩之所未及者纓言之以復於稟齋猶是歌詩之意云
爾若諸君子之詩則固情生文生卓然可傳於世無俟
贅言也嘉慶癸亥七夕後二日

王禹臣先生詩集序

吾嘗過博山飲籠水其山孤峭而峻潔其水清澈而滌
洄竊謂不意泰岱河流之外別有是孕奇毓秀之區也
而秋谷趙先生實生其間秋谷年少負異才有盛名於
時未幾而坎坷終其身百世下猶爲悲之然當日新城
王先生實以詩名奔走天下上天下士如百川之赴海
衆星之從日無敢有異同者而秋谷必故爲齟齬之長
後生小子輕薄之習抑獨何耶悲秋谷遇者至欲躋秋
谷於新城之上而秋谷所論詩旨至今人奉爲圭臬聲
調譜一書且幾成一代之律令秋谷亦自有其不可及

者在耶顧吾聞新城當日門弟子牛天下後進多倚之
以成名而秋谷之弟子無聞焉吾仍以爲秋谷之遇可
悲也而今乃見秋谷先生同里弟子王禹臣先生之詩
禹臣之詩數十年來世亦無有知者王子子文始爲輯
而選之將以傳於後使人知其淵源之所自慰禹臣卽
以慰秋谷矣秋谷因園有小樓背嶺面谷下臨方池松
楸柏竹環之中可容三四人臥起飲食四壁皆蔭長薛
荔如帷幔然吾嘗三宿其間想見秋谷人品詩境如是
讀禹臣詩無以異焉信乎博山山水之鍾於人有足多者子
文新城近裔其用心更非世俗所及知余故樂爲序之

陳鶴峰詩序

華山山之特立無偶者也綠秀峭拔於平原曠野烟雲水月之間則人相與異之矣鶴峰人之能振奇爲詩者也密詠恬吟於摩肩擊轂爭名嗜利之場則人相與易之矣山以獨而名人以不同而晦則豈山之多幸而人之多不幸耶吾意是山前此千百年亦自湮沒不彰耳幸而有高人逸士詞客畫師紛紛然出其間歌詠之撫寫之而已大顯於世矣惜乎士固有不遇時耳自余待罪茲土朝夕與鶴峰游而後知鶴峰之詩千佛山之雨大明湖之烟鶴峰之詩其并傳者自不朽矣抑余數數

寄庵文鈔卷二

五

自滇來道出黔山重疊若華者日千百過之不暇問華非特以其獨也黔之山在馬足之下雞埒之旁未有不厭其偏且溷者假使當日位置於江天雲樹之外虛無縹緲之間則亦如海上神山至恐風引去耳然則士之能見重於天下者其又在若遠若近可望不可卽之際乎鶴峰得之矣敢以一言徵諸異日

抱孫樓詩草自序

詩有六義焉一曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌風之義蓋兼賦比興而有之雅則比興之義已盡頌直賦焉而已屈子之騷繼風而作者也古詩十九首蘇李贈答爲不失風人之旨至唐而見之於李太白杜則深於雅者也李義山杜牧之亦復有風人之旨是皆所謂感而後思思而後積積而後滿滿而後作者也夫政之大小既非退閒之人所宜與聞而景運休昌庶事無闕怨排之辭其來無自至於國家祀饗巡狩朝會征討諸大典非鴻章鉅製則體裁不稱姬公已往奚斯不來世豈復有昌黎子厚制作如經聳唐德於盛漢之表者哉然則飲食游讌之末禽魚草木之微輿會所及不忘咏歌舍風其何道之從也抱孫樓者在居室東北隅數椽耳梧桐亭亭其南清秋子熟芳馨可食北則銀杏葉黃落時如蛺蝶飄颻東西下上二樹皆百年外物從山中新得數石點綴中間一石作蟾蜍狀徑二尺許草木之華以類蒔種四圍朝夕偃仰於斯遂以抱孫樓名吾詩焉莊子云大塊噫氣其名爲風作則萬竅怒發吾詩亦其發之一耳若謂下以風刺上主文而譎諫則吾更有所不敢矣

寄庵文鈔卷二

十六

耿希尹詩序

世之說詩者曰詩可不作也古之人備矣三百篇後有漢魏有六朝有三唐有宋元極其變盡其體感天地動鬼神紹前賢垂後世闡理若經紀事若史可以徵風俗可以見性情自明至今三四百年不至此則入彼無能越古人而自成一家者詩可不作也此其說似也而實非也夫日月星辰風雲雨露之本於天也河海岳鎮草木禽獸之附於地也此不自今日始也而觀於天者不聞其厭日月星辰風雲雨露察於地者不聞其棄河海岳鎮草木禽獸也卽有時日燭星隕山崩川竭狂風靈

寄庵文鈔卷二

七

雨妖鳥怪獸可駭可愕之狀錯見雜出而卒未聞有厭而棄之者且以人之身言之古今同此衣冠也同此飲食也古之人衣冠而今之人不衣冠可乎古之人飲食而今之人不飲食可乎不寧惟是耳目口鼻猶是也心腹腎腸猶是也必以爲此皆古人之所有今人卽不可有也亦惑之甚者矣然吾嘗見世之作詩者封已自大恃才絕物樹黨立朋獵名馳譽賈禍取怨辱身喪行皆詩之爲之則詩固亦可不作也雖然此非作詩之過而不善作詩之過也若夫有爲之言乘興之語源於矜慎出以和平不必其似古人也其不似古人也有古

人之作不能廢今人之作則善於作詩者矣新城耿子希尹之詩若格若韻若物若理皆自古人入而其出之也則自爲耿子之詩古人固疑嘗有是而又未嘗有是也然則世之謂詩可不作者豈適中之論哉耿子詩不苟下筆每一篇成則屹然不可易臧孫云立言不朽魏武云爲文傷命吾於耿子見之而又未嘗有自負爲詩人之意存於中吁此詩之所以不可不作也歟是爲序

寄庵文鈔卷二

六

畢蘇橋詩集序

人之詩有得春夏氣多者有得秋冬氣多者其爲人也
席藉餘陰驟登科第臨仕高年逸樂終身則其爲詩也
如好鳥之爭鳴時花之競豔讀之使人懽此得於春夏
氣多者然也其爲人也憂愁善思坎壈不遇周遭白眼
寂寞青雲則其爲詩也蛩吟不足喻其哀雁唳無由通
其志讀之使人悲此得於秋冬氣多者然也斯二者之
所得皆天也所成皆人也東西分馳異越兩家不可強
而同也而其生平足跡之所經交遊之所及山川風月
歌哭吟笑出入飲食夢覺醉醒亦若有氣數焉爲之感

寄庵文鈔卷二

十九

召其間前喙後于形奔影赴不知其所以然而然者吁
亦異矣余生平文字交稱莫逆者計八九人而止從未
有得春夏氣多者而蘇橋爲尤甚孑然一身飄泊數千
里外數米而炊更衣而質極古今騷人詞客之所難堪
爲詩雄壯淒清不主一格而商音羽調嘯鬼呼風大致
皆子夜歌邊塞秋聲寡妻怨婦逐臣棄子志氣激發感
動行路之什嗚呼可悲也古體五七言皆擅勝場近體
則五言倍工於七言錄其佳者可爲蘇橋摘句圖與余
交幾二年無一塵俗語掛齒牙間今歲夏秋之際晚蟬
落葉迎涼送暑倡和殆無虛日讀其詩未嘗不悲其遇

而又悲夫人之悲余遇也將毋蘇橋與余有相觸以天
者耶抑爲吾友者大抵皆余一輩人蘇橋不與余友則
其遇或不如是之可悲耶顧余見天下遇之可悲如蘇
橋者不乏人而未聞有一言之合於詩足爲吾黨重母
乃空負此可悲之遇耶則蘇橋其亦可以無憾矣孔子
曰君子疾沒世而名不稱又曰歲寒然後知松柏之後
凋夫知則稱矣惜乎其後也余與蘇橋及吾友八九人
終不能無憾於秋冬之氣所得爲多也蘇橋姓畢名巨
初黃州蘄水人嘉慶乙丑秋七月二十六日在七十三
泉之右謹序

寄庵文鈔卷二

三

重刻選華泉尙書詩序

余自癸卯歲來遊山左卽授讀新城尙書選華泉尙書詩去取矜貴使作者精深華妙之眞面目常存不做善本也今年秋僑居歷下李生傑士以重訂尙書詩集屬序視之諸體皆備篇什甚少與新城本大異而前猶存新城自序及所掇諸家評語李生云此爲明許殿卿長史讀本問長史序則殘蝕不可句讀矣余惑焉長史在嘉隆間與殷文莊李觀察遊詩名藉甚或以爲風格近滄溟而無其客氣或以爲溫厚過之其持選不應若是豈古今人嗜好果有不同與抑亦流俗訛傳李生不察

寄庵文鈔卷二

三

遂深信之而不疑耶然新城選本在全集中坊間無單行者貧士每苦力不能購得是編而讀之嘗片嚮者知全鼎滄勺水者知大海亦可以得尙書詩旨之所在由是而讀新城之選且由是而窺尙書之全不可謂非是編爲之嚆矢也往余於選詩家最喜元次山篋中集凡七人詩二十四首而已然而千載下讀其詩者皆如見其人後惟陳檢討篋衍集猶得此意固不以多爲貴也然則今日之於是編不能無遺憾者又豈以其少也哉

傅巖溪先生詩集序

大紳少時卽聞長者言吾郡有傅巖溪先生應詔上封事纏繞數千言極陳天下治安所在知先生爲直諫名臣也少長應試郡城低回里居周覽宗祠讀祀規家訓又知先生爲仁人孝子而是時先生方供職朝廷未及拜堂階下歛聞誨語悵悵然如有失也迨庚寅公車北上自幸得見先生矣而先生已歸道山每與人言不見先生慮過一生其後作吏山左從趙學博處得讀先生詩學博固建水公哲嗣從宦遊叻町者也讀全詩愛其五言古醇澹高古由漢魏入而與陶韋並七言古縱橫排界師太白少陵而運以己意七言律絕有似高岑者似夢得者似牧之似仲初者私謂世復有新寧品彙出先生五古不當列名家七古不當列羽翼耶於是又知先生爲詩人而大紳於時已匆匆治歸裝僅鈔得歸滇日紀一冊携偕行蓋有所感也近年友曲江張柏軒兄則爲言先生乃程朱門下薪傳弟子排詆異學不遺餘力所輯有明儒四家纂斯文易簡錄附錄決擇評騭羅整庵陸清獻後一人而已於是乃知先生爲大儒年雖老翁願徒步裹糧走二百里盡讀其書雖未見其人庶幾得爲私淑弟子及今年五月望日先生令孫因伯軒

寄庵文鈔卷二

三

以纂錄藉讀並屬校序詩集將付梓適大紳有朋友之
喪拜而藏之篋衍數日後齋以靜心出而陳之循環雖
誦詩樂固素讀者袖繹間輒有新獲先生詩不待言矣
顧念先生大儒也儒莫盛於宋而宋大儒以詩名者子
朱子外未有人其他能詩者不皆得爲大儒豈儒與詩
道固殊歟夫詩文載道之具也道無可言言性情卽言
道矣吾觀先生自家居至立朝歷少壯老死其於君親
昆弟朋友妻妾僕隸間莫不有至誠惻怛之性情以相
爲貫注由是而之文則性情之文也由是而之詩則性
情之詩也固不啻與世之流連光景馳騫聲華者爭毀

寄庵文鈔卷二

三

譽於一時之耳目而亦豈佔畢圖書掇拾字句者敢肩
背望哉諸儒儒之詩先生儒而詩者也夫儒而詩此先
生之所以爲詩人亦卽先生之所以爲仁人孝子直諫
名臣也而又適生產吾郡郡不以先生重歟顧大紳讀
先生自序有存詩始已未之語以先生出處証之母亦
得力於左遷歸田者多卽序先生詩者多同時大人先
生雷曰謹齋非徒以詩見也卽以詩論非夫人鋪比藻
繪之爲也沈曰讀其詩歎謹齋之幾於道鄭曰先生詩
直是程朱一輩人口中語豈可復以詩求饒曰五言詩
與朱子感興三十篇後先相映在詩言詩至矣哉大紳

則謂欲學先生之詩先學先生之人僅以詩學先生而
已詩固不足以盡先生也請更舉吾孟子論世尚友二
語冠於簡端當吾世而有大人先生其然吾言否也嘉
慶壬申五月丙申雷雨後寧州後學劉大紳

寄庵文鈔卷二

四

新城二何先生壽序

新城多富貴勳名之家文采風流之士而以孝弟禮讓
慈惠忠信聞於閭里者北則何氏南則張氏爲最著新
城人皆曰南張北何云何氏有昌言鼇山兩先生兄弟
張氏有萬靈蔚若兩先生兄弟皆余舊識兩家子弟皆
曠近余乙巳丙午新城大饑兩家佐余煮糜粥振其鄉
及甲寅余以罪謫張家口新城人公贖余歸兩家力居
多余自口上還時往來兩家如故園而何氏有新居在
龍水北與湖泊相鄰夏日芰荷菱芡扶疏清翠消暑納
涼故爲勝地余以是冬王之昌言先生年六十有四鼇

寄庵文鈔卷二

三五

山先生年五十有九相友愛如少年時不析財產同居
其爨內外大小數十餘人皆孝和醇謹克承兩老人意
可嘉也往者同居之盛世推究州張氏吾以爲不若深
州李氏江州陳氏李氏子孫數世能守先法田園邸舍
所入及有官者俸祿皆聚之一庫計口日給餉婚姻喪
葬所費分命子弟寧其事陳氏宗族七百口每食設廣
席長幼以次坐而共食之有畜犬百餘亦共一牢食一
犬不至象犬爲之不食其規模氣象有大過張氏者矣
觀德麟中高宗康封幸張氏宅詢公藝所以能睦族之
故而公藝第言忍字百餘以進則是徒以相忍爲家將

有不終其忍者矣余周覽何氏新居堂室門屏樓臺園
圃多寡大小罔不盡一何其均也均則無貧和則無寡
安則無傾聖人爲有國有家者計無踰於此由是道也
雖百世可也奚翅數世已哉六月末張蔚若先生及新
城諸先生來何氏新居餞送余中間言昌言先生以十
月十四日鼇山先生以十月二十日爲懸弧之辰賓從
戚屬皆有頌禱之辭謂余盍先之余非以急急南歸尙
欲從諸先生後率弟子登堂介觥區區不文之言何敢
辭然余之所以不辭不文之言者則終以南張北何同
爲新城之望而非以一已私情也諸先生必能知之是
爲序

寄庵文鈔卷二

三五

柝編序

柝編者吾友錢子芷汀先生巡檢楚呂堰時之所爲作也擊柝凡巡檢事也柝編則非凡巡檢事而先生巡檢呂堰事也先生巡檢呂堰爲嘉慶五年庚申十二月楚俗固剽悍而呂堰又當邪教猖熾蹂躪之後井里凋殘民不聊生奸宄乘之以劫奪爲耕耨食人之食衣人之衣野墻路野相望如阜先生既至振恤貧羸誅誑強暴安集孤弱撫諭善良饑者以飽露者以廬小人以畏君子以寧於是存今有議有啟有說有謔有吟亦如柝之所爲橐橐焉聲入耳既乃正其本原厚以學校愛育長

寄庵文鈔卷二

三

教之西京餘響東周遺教洋洋乎非僅柝之爲然先生一巡檢官耳請所爲皆非可得爲者而竟托於柝以爲之無幾何以八年癸亥十二月去楚呂堰矣夫柝長夜間物所以止行禁盜賊備非常之物也余每於宵靜夜闌獨坐不寐之時偶一聞焉若有會心不可名狀蓋樂甚而意彼爲盜賊非常者則必屏息蹣跚甚惡聞之而思有以去其人人世心術時地之不同固不可強也而爲擊柝者單衣半飽蒙露披霜手戰口噤語莫能出周環往復不皇止息苦惟恐吾人之不知而盜賊非常之卒至蓋其心獨苦其力獨勤矣然則幸其柝之不擊而

無聲而因以去之可慨也已雖然有柝編在不聞於一驛一時猶可聞於四海九州千百世之大且遠而先生又秘之而不使人知然則先生之柝將止在牀第門庭間雖牆外亦寂若乎試與先生過富貴顯者之家問其鳴鐘伐鼓吹角鯨鑿鼙振風雨馳驟者視擊柝爲何如也嘉慶十八年十二月初五日序

寄庵文鈔卷二

三

勿軒詩凡六卷勿軒在日余嘗思之曰詩文天地至寶也人得之者非竊則劫天地之盜也若有力焉其能默然而已乎子其善自守也李王孫之囊投於溷唐山人之飄淪於水陸處士之佛腹出恐無口也無已則如香山居士故事乎以其一置勿軒寤一草亭以其一置寄庵潭西草堂以其一置師荔扉小停雲館庶幾哉逃遁天地間矣勿軒是余言未及為謀也今庚午之八月而勿軒且死余聞之不暇為其妻若子計獨皇皇然為其詩計如我有金玉錦繡勿軒假之而未歸也如古大

寄庵文鈔卷一

五

臣在危急中受魏諸孤託焦思力不知所為也如山川鬼神上下求索舍我無可為勿軒詩計也及是曲江張柏軒又以書來屬余余慮滋甚走謀諸張金門之子卜興越日而金門持其詩至蓋十二月二十一日去勿軒之死四閱月餘矣亟檢之無三四兩卷金門曰是可再索也余曰此天地之至寶也天地不重勿軒罰而且予其三之二為勿軒千百年計天地其亦無力矣懼不可復也又六日而李乙觀持三四兩卷至於是勿軒詩六卷具在無逸者覆序之以質柏軒且將以質荔扉焉其詩之所成就則有舊序在

宣聞之先生李孺人雙壽序

余性嗜遊足跡半天下於齊魯宋衛陳鄭燕趙尤僕僕往來至則自士大夫下逮鄉曲耆老聞有嘉言懿行可稱述者必誌其里居姓氏年歲容貌惟謹蓋非徒為知人論世地將與億萬生民幸安懷之有人也顧才人落落魄地而遇惟抱道懷德之士不能以其身為世用則自盡其心力以求有濟於物眾善所歸不介而乎人之稱之者津津然有餘慕或得之柴門之獨行或得之茨簷之借隱所謂十室之邑必有忠信者固不誣也嘉慶壬申歲道經彌勒之十八所主宣兄聞之先生家竹石芝蘭森峭幽芬隱居勝地也余與先生相去百里耳姓名久先生鄉之望嘗以郡諸生應賓賓於鄉及是乃因其婿趙君王之三日夜所言論皆真實有用不事浮夸人已立達尤所注意於是信先生平日之非虛聲也而先生適與余同為丁卯人是年皆六十有六余降日值秋之末先生則七月二十有六日長余兩月遂齒兄弟笑謂不四五年皤皤然七十老人矣倘不出遊當相過為壽也今年余糊口五華先生之姪持余及門萬生書介固坪樂先生見徵余為先生及配李孺人七十雙壽序雖不徵固將有以祝之因思昔宋文潞公慕唐白香

寄庵文鈔卷二

三

山九老會仿之爲耆英會自七十九七十三以至七十者十二人司馬溫公年未七十用狄兼謩故事亦請入會於資聖院建大厦曰耆英堂命閩人鄭夙繪像其中是時張大中張龍圖皆年七十楚侍制王朝議皆年七十二趙太常劉秘書馮衛州皆年七十五而公與席司封則皆年七十七蓋丙午人也其後公又益以司馬郎中程大中凡四人爲同甲會亦繪像院中當時以爲洛陽太平盛事今丁卯人百里間尙可得十數輩蓋丁卯爲高宗純皇帝御極之十二年國家當久道化成之時 聖天子治益求治重熙累洽躋四

寄庵文鈔卷二

三

海仁壽之域演雖西南邊徼罔不仰荷覆冒涵濡長養蕃祉老壽無有終極名位卽遠不逮前賢苟幸而聯輿接席於名園古剎松竹林亭之間亦各一時太平勝事也惜世無善畫如鄭魚其人莫能繪然當日只侈述諸老鬚眉皓白衣冠甚偉每宴集都人隨觀之而於其魚軒珩珮相敬如賓者固畧不之及焉今先生與孺人鶴髮鳩杖偕老不衰令子伯仲率內外子姪諸孫稱觴庭闈又未知古人視今人何如也序之何容緩顧吾嘗謂人之壽必其有自爲致之者又必其有爲人與造物共致之者其人爲世不可少之人世自不能少之而天地

且欲其久生長視借爲有憾之補則亦不能少之以報其身以益於世何富懼壽辱之云也余觀先生承先世積累體前人志事於祖瓊英父維一兩太先生平日所爲善行或守之使可久或擴之使可大如設虹溪書舍修葺橫宮魁閣置竹園渡船盤江渡與十八所夫馬公費田建宗祠輸束修和藥餌施棺木周困乏恤急難爲憲於州里族黨者非殺青兼兩不能備載也而孺人皆贊襄之余聞維一太先生段太孺人皆年臻上壽而太孺人且滿百齡有司上其事於 朝給與貞壽之門字樣建坊通衢瀛地千霄巍我彪炳遠近至者騎下

寄庵文鈔卷二

三

步止欣羨未有再三十年先生與孺人又踵其勝貳之耦之矣余時倘不僮甚扶杖來觀一續舊遊固所樂爲哉是爲序

書勿軒上當事書後

月餘不見董子勿軒有言其閉戶讀唐宋八家文者一日來山房出其上當事書於袖讀訖劉子躍而起曰此蘇氏之文也吾目中久不見此種文矣何勿軒之善學蘇氏也蘇氏文善持論能策事可行於時出筆有精采意義曉暢無窒礙如鳳凰之翱翔也如卿雲之紉縷也如江河之來一瀉千里而不可遏抑也如良醫之視疾虛實寒熱因病立方投之即効非泥古而不宜於今也如名將之出師既立於不敗之地而且能因人之敗以爲功也蓋其心實有見於天下治亂安危之故必如吾

寄庭文鈔卷二

三

今日之所設施而不可以他術進必即如吾今日之所設施而不可以異時侯者非徒以徵引爲博洽以揣摩爲簡練敷陳故事已也曩者吾愛之慕之讀之有年而惜不能學之以爲文也甚矣勿軒之善學也且勿軒非特學其文而已將學其道孟子曰伊尹聖之任者也思天下之民匹夫匹婦有不與被堯舜之澤者若已推而內之溝中也蘇氏之學不得爲聖其道則任之道也天下之道天下之人皆宜任之不以窮達異也不以崇卑殊也使吾爲宰相則坐論焉使吾爲侍御史則立陳焉使吾不幸而爲田父野老以終其身則長歌焉徒勞焉其

道一也不忍吾道之不行亦不敢舍吾道而徇人也蘇氏不得爲伊尹其心固志於伊尹者也以任爲學者也言未既坐有客起而言曰子之言固然矣勿軒言之而當事者不之聽也則如之何曰凡人之言固將以冀人之聽而行之也非以吾能爲文借其人以爲吾文也且君子不敢以不肖待人而有菲薄之心不敢以成敗論事而有逆億之見惟恐吾言之而不中於道中於道而不可行於今耳苟其中於道矣可行於今矣何爲而不言也其聽之則生民之福也斯世之幸也烏知人之不聽吾言也客曰如非其所當言何子曰不在其位不

寄庭文鈔卷二

三

謀其政又曰天下有道則庶人不議今天下有道之天下也勿軒非在位者也上不問而下強語之語之而未必其吾從之此何爲也曰此士之所爲也夫視士者視其道道不可見見之於其氣唯諾者不盲言異儒者不欺言惟直方不撓之氣充於中而後慷慨有爲之言形於外當青青子矜之時而能言者已如此吾烏知其對賢良之策不爲仲舒之天上聖明之書不爲長沙之治女也進而爲天子股肱之臣司朝廷喉舌之職因事納諫拾遺補闕唐之魏元成陸敬輿韓退之宋之范希文歐陽永叔蘇氏兄弟吾烏知其不終身師之而不背

而他馳也天下有仕而變其未仕之所守者矣未有未
仕昏庸無知識及仕能自振拔而七為者也士固患其
不能言耳患其能言乎哉上懼其買禍也曰是固以
君子之道進於人而非以小人之道進於人也且其道
固近易可行今日聽之今日即可行之而不必有莫殫
莫窮之疑也天下事在上者行之在下者言之當事固
君子人也即不聽而行之亦何至如吾子之所慮乎客
曰吾恐人之終以為狂且妄也劉子愀然曰其然舉國
皆狂不狂者狂使伊尹而與吾子並處一堂吾子亦必
以為狂矣且狂固聖人之所與也吾黨二三人類皆得

寄庵文鈔卷二

三五

狂名於世曩者張子金門既以口舌狂今勿軒又以文
辭狂狂何病乎天下事在上者不能言猶幸而在下者
能言之千百人不能言猶幸而一二人能言之而願以
是為嘵嘵乎且其文固蘇氏之文天下之大四海之遠
必有知之者矣且不必天下之大四海之遠而已有知
之者矣勿軒之言未失也

有泉堂詩文一覽編序

余既為夢亭先生序和陶吟後一日先生復以一覽編
見示羨暮天寒忍凍丹鉛得見先生自少而壯而老家
庭散聚朋友離合山川登臨文酒讌會歡歛悲愁嬉笑
怒罵萬變不齊一歸自然有魏晉而上神解無宋元以
來氣習自編以為此非劍南眉山白傅青蓮之詩而靖節
之詩也抑非靖節之詩而夢亭之詩也蓋仍然和陶吟
之雅製也而先生且時時過余率移晷乃去或縱談千
古或歷數平生磊磊落落不可一世對坐傾耳神移氣
奪如病夫猝遇虎豹張皇失措如後生小子聆大師訓
故不能出片語相問難然而藹然如風雨之及乎物也
暢然如久客之得所歸也蓋先生即偶爾言論皆文章
流露況其裒然成巨冊者乎余於是欲為先生序一覽
編而先生且以漫與吟屬序先生論詩文以真性情真
面目為主其詳見於沈小松詩序中與余平日旨趣相
符合故謬以知言許余然余聞先生於詩文縱筆所之
頃刻千萬言立就不加點既成即不復再視聽令子輩
收拾開離之而余則盡日夜力始成一藝改易者又數
日夜不憚輒焚棄之甘苦勞逸不同如此一再序之不
已毋乃不知慚乎且先生足跡幾遍天下久客公卿大

寄庵文鈔卷二

三五

夫間顧負氣不肯下人其豪舉則陳元龍之自臥床上臥客床下也其浩歎則阮嗣宗之世無英雄使孺子成名也然其運籌帷幄決勝千里大者固無愧張子房而木頭竹屑各得其用又何其類陶士行也以是所到入皆樂爲之主是固非漫與者讀一覽編歷見之而先生爲余言夙世固神仙中人又嘗言他日當皈依大雄氏聞吾鄉雞足山爲迦葉持佛衣待佛處卽欲入山作老僧不可得則西湖間有精舍將扁之曰湖山終老庵而寄跡焉今由漫與之說推之詩漫與也文漫與也少壯漫與也老漫與也交遊漫與也遇不遇漫與也浸

寄庵文鈔卷二

三

假而將相漫與也浸假而乞丐漫與也僧漫與也佛漫與也神仙漫與也不僧不佛不仙無非漫與也卽余之爲是序也爲一覽編殿可也爲漫與吟并可也爲入雞足山歸湖山終老庵送別贈言無不可也是皆漫與之說也夫漫與者又可以無漫與乎哉余是以繼和陶吟而序之也

太華山錄序

今人生而盲者目不知有太華山耳則知之長而跛者足不能至太華山心則至之咫尺之遙億萬之遙諷詠所及夢寐所通謂泰岱崑崙之高有兒孫也謂徂徠終南之有昆弟也謂天白雁宕之有友朋也謂點蒼雞足之有比鄰也不童不朽不風雨移不丁娥徙西南一隅巍然與中州並伊誰之力哉則昆明徐子勉齋輯太華山古今人詩而錄之之力也夫天地以其清淑靈異之氣鍾於太華山不自今日始也太華山以其興雲蓄雨之能洩於人爲屐爲筇爲舟爲輿爲馬爲僕從爲賓客爲樽爲罍爲酒爲爵爲瓢爲詩亦不自今日始也而勉齋今日乃以其嗜古之習好遊之學懷曩哲則如奉杖屨撫時賢則如共烟霞一輯之己巳之秋再輯之庚午之夏三輯之辛未之秋今復四輯之丙子之春於是太華之山周荒之漢通之唐阻之宋棄之而明重啟之以大闡於我國家非夫人之力而及此歟太華山錄不可無勉齋猶之天地不可無太華山太華山不可無古今人詩也雖然勉齋力所能及者其勿自今日止

寄庵文鈔卷三

三

論詩一

詩如人真者傳不真者不傳人大者為聖賢小者為醫
卜正者為孔子孟子偏者為老聃列禦寇莊周偏之極
則為專諸聶政荆軻之徒然莫不有其一定不移之志
百折不回之氣以相為終身故皆能有以自傳於當世
而後世亦亟傳焉是故喜則歌怒則罵病則呻吟哀則
涕泣情之真者也古之人身之所遭不一則其為詩也
遂如春夏秋冬之不相易故孟子曰誦其詩讀其書不
知其人可乎是以論其世也我以是讀古人之詩而知
古人於千載之下後之人亦以是讀我之詩而知我於

寄庵文鈔卷二

三

數十年之下矣已有已之真人有人之真一日有一日
之真一物有一物之真無容假也無容襲也莊周云吾
且為孔子非惟不得為孔子且失其為莊周矣專諸聶
政荆軻之徒曰我且為老聃列禦寇莊周且失其為專
諸聶政荆軻之徒矣孔子曰吾不如老農吾不如老圃
使孔子而曰吾其為老農老圃也則亦且失其為孔子
矣然則不真者不如不為詩也何也必不傳也太史公
云藏之名山傳之其人通邑大都豈易言哉豈易言哉

論詩二

古詩三千孔子刪為三百孔子能刪之豈不能為之而
傳記所載龜山臨河曳杖獲麟之外無聞焉其詩與所
存之詩又不類獲麟之歌若開易水大風垓下之先聲
者何也卜氏得孔子之學以教於西河之上詩序或以
為卜子作或以為非卜子作而可與言詩夫子獨以與
端木子並許卜子必能為詩無疑而卜子未嘗有詩端
木子亦未嘗有詩善說詩者莫如孟子知人論世根柢
之言也以意逆志妙悟之言也而不為詩且三百篇自
周公召公尹吉甫諸人外雖大抵皆忠臣孝子之所為

寄庵文鈔卷二

四

而其姓名不少概見其他則勞人思婦甚而狂童淫女
之辭亦並列焉而當時列國侯伯與卿大夫燕享贈答
率皆取其成詩歌之而未嘗自為一詩豈當時侯伯大
夫之於詩不及婦人女子耶然則古人之學詩其有以
異乎今人之學詩矣自騷而後漢魏六朝而降以至於
今日學有專門家有成書而詩道大盛矣而吾觀詩三
百篇作之者不一一人不一體其可分而識之者風大
小雅頌而已前之人不求後之人同之後之人亦不必
求前之人而同之也而唐之為詩者不曰漢魏則曰六
朝不曰陶謝則曰鮑庾至李杜出始一舉而空之唐以

後之人之於李杜也又異於唐之人左李者右杜黨杜者伐李卽同一宗杜也而且區分攻擊於其間昌黎氏之言曰李杜文章在光焰萬丈長不知羣兒愚敢用故謗傷有概乎其言之也夫極後人之所論則有詩可以無騷有商周可以無漢魏而何以有漢魏且不能無六朝無三唐無宋元明以迄於今之詩人哉毋亦好名而爭勝之病中之者深而不可救藥歟吾以爲人患不能爲孔子子端木子孟子其人耳不患不能爲詩也人而爲詩患不能爲三百爲騷爲漢魏爲六朝爲三唐爲宋元明以迄於今之作者耳不患不能成名而將以斬

寄庵文鈔卷二

三

勝於人也講明乎道德之旨陶淑乎性情之地居則博學問以資其見聞出則親師友覽名山川以廣其狹隘習人情周物理以通其固滯而詩道得矣可以爲詩也可以不爲詩也

筆說

硯石也剛者也墨之成也近於石其始固烟之爲也始乎柔卒乎剛者也墨傾於地未必毀毀亦可復完硯則無爲硯矣惟筆不然然則天下之道固無有勝於柔者歟剛矣又不善用其剛自置於必傾之地焉吁可畏哉

墨說

硯之爲用不可以歲計也筆月計之矣墨日計之矣然吾有一墨吾甚愛之不用也畜之二十餘年未毫末損他墨不能也則豈物之不用者乃其甚愛之者歟其用者乃其不甚愛之者歟是未可知也

硯說

譽書者多譽墨筆間一及之硯則未之聞也雖然舍硯無所置筆墨矣其爲功甚大而論功者不與焉硯亦未嘗自言其功也嗚呼硯固善處功名之際者歟

寄庵文鈔卷二

三

乘雲說

世皆謂仙人乘雲上下遨遊樂不可言余嘗宿深山中
矣晨起即雲氣盈涌行止迷漫咫尺不辨木石需衣履
盡濕如游濯急走避蝸廬中猶石氣觸人鼻不可噓吸
初謂是細雨耳問山中人乃知是雲平日從山下望之
峰巒凝峙氣色晶瑩至此則霏薄如炊烟去來無定吾
以是知仙人之苦也畫行者以日夜行者以燭晴行者
以笠雨行者以蓋昏黑疾風暴雨中燭與蓋俱無所用
之彼乘雲者何以異哉且吾聞之莊周天之蒼蒼其正
色耶其遠而無所至極耶其視下也亦若是則已矣今

寄庵文鈔卷二

四

由地上行者山川草木城郭人物歷歷在心目間志怡
神暢形於詠歌且圖畫之視天上一無有也則自天上
視地下豈復有所見耶吾不知仙人之樂乎否也或曰
天上自有山川城郭宮室臺館仙人所乘雲皆五色續
紛異香不散處其中如絳紗帷光明洞澈善御而行一
息千里嗚呼是則樂矣吾固不得而知之也

放學說

聚弟子於學歲將終遣之歸以寧父母祀祖考燕兄弟
樂妻子名之曰放學由來久矣嘉慶癸酉十二月朔八
日五華書院放學儀畢寄菴子愀然曰夫學何可放也
古之人自齠髫即教之學至於齒豁頭童仡仡孳孳死
而後已無所謂放也放其身乎是不有其身也放其心
乎是不有其心也暮月而學之一朝而放之是導之放
也墮其功也暮月而不學一朝而復放是縱之放也懈
其志也放也者君子以之諷小人而聖王以之刑罪人
者也放何可言也論語首章吾夫子即以時習立訓而

寄庵文鈔卷二

四

他日自言進德之序則自十有五而七十終其身無放
學之日也學何可放也或曰學言地也猶夫庠序學校
之名也放之云者即吾所謂遣之歸以寧父母祀祖考
燕兄弟樂妻子學之實也是說也於義近之矣孟子曰
學問之道無他求其放心而已矣不放學之謂也

張金門先生私諡貞毅議

大清嘉慶十有七年夏五月己卯貞毅張先生卒於家其友劉大紳走撫尸哭又二日趙鳴盛扶病來撫棺哭先是其鄰里借游之士及相識皆聚視含殮室小不能容人後至者環門外如堵牆太息泣下至是將淺葬矣則皆曰賢者故事有易名先生雖老不及仕於朝以諸生終義得私諡諡諸則有難之者曰先生不以諡爲重輕也且例非尊貴大臣不得請諡昌黎文昌之於東野前之人有集矢者矣何諡爲則應之曰展禽之惠黔婁之康皆諡自其妻門人從之大賢如曾子無以易文

寄庵文鈔卷二

哭

中子亦其及門弟子私諡之不於朝奚以貞曜之爲韓張病大紳與先生交最久且深知先生者固莫大紳若也先生少負經世志讀古今鑑史輒得其治忽安危所在恨不卽見之行事又洞悉時勢敏識幾先能以片言中要領顧自惜窮阨無所發施遂欲以其所韜蓄小試鄉閭間冀紓桑梓憂往往抗論公庭與當道者爲難雖經挫折不少回必行其志乃已然性慙直不能容人過好面訐人且嫚罵無所避忌惟余輩五六友能受盡言外間人則積怨深怒至欲割刃腹中然後快以此走數百里外避一二年始歸歸又不能改爲柔媚人又走避

如初者非一事矣然而深山窮谷木食草衣不識文字無冠帶蠻夷異類則莫不願長有張先生聞張先生至卽夜半爭開門延致喜相告曰張先生至張先生至生平爲德於鄉者如爭卷金產均門戶鹽鄉之人皆知之其人所不知而功最鉅者則惟余知之耳方戊午年鄰有盜警州牧某公廉仁無幹濟申守禦嚴斥堠數震動我民遠近無賴之徒因欲聚眾欲財且爲攘奪計日夜蜚語傳播衢巷間皆洶洶不知生死期先生則直召首事人誦責之罷斥據撤守禦曰某公詰若以我張先生爲解其後卒如先生言而是時省郡重地訛言不息甚

寄庵文鈔卷二

哭

或中夜戒甲登陴樹旗鼓列銃礮其婦女老弱之持環附井積薪門屏號泣待盡者不可勝數也先生無一畝田租公田種不能納稊稔有舊宅裁能容膝歲儉買與鄰人而身率子孫僦屋以居然常泰然有以自樂無饑寒可憐氣色見於顏面聞仕宦有金多廣置生產者則齒頰羞及之其殮也敝冠履布衣一襲而已中年喪耦卽不復娶而不欲以義自名有問之者則曰吾貧不能續故耳嗚呼若先生者定而不惑可謂貞矣怒而有決可謂毅矣願私諡曰貞毅先生諱詔字金門卒年七十有七州諸生劉大紳謹議

告營縣諸生

子朱子小學一書作聖之階梯入德之軌塗師舍是無以爲教弟子舍是無以爲學也晚近利祿之風日熾惟以記誦詞章爲務士子初入塾館父兄師長卽教以帖括聲律博取功名富貴是以人心不正風俗不厚達則驕奢淫佚窮則猥捷偷薄無益於天下國家之大今與諸生約必讀此書朝講夕貫身體力行由灑掃應對進退以馴致於達天知命之域庶幾明體致用爲天地間不可少之人方不虛負此一生許魯齋曰小學吾敬之如神明奉之如父母願諸生服膺斯語

寄庵文鈔卷二

四七

捕蝗

捕蝗初生時最易爲力於順風及就下處開溝用柳枝作筲徐徐驅之將近溝卽掃入覆以土覆時自兩端始若少則用舊鞋底繫以柄撲之稍長圍圍之先寬後狹以漸而收東旋西折疾走不休俟其團聚一處然後併力撲之再於圍外加一圍土人謂之套圍少者散者及在山谷間者可徑撲也長而有翼亦用圍圍之法然宜坐不宜行宜緩不宜忙圍定用一二人或三四人入圍中撲之蝗必四出待其至撲之不往逆也有飛出者用小兒追捕之較捷蝗初生翼不能飛亦不能躍惟能走耳人不知坐與緩亟撲之蝗乃得借撲之之風力飛矣晨露未晞時及雨後捉之更易得捉得以草貫之與貫魚同亦可解頤也蝗生翼如蟬蛻然蛻之三日不食不行人圍蝗將撲輒有風起或旋風捲之而去此固不可解矣山谷之前有沙灘則因其勢作深溝沙中往往有水蝗人則困於水卽搨出平地撲之若多則承以筐作大穴埋之有一溝得十餘石者其溝仍畱而不撓也蝗正午後卽聚於禾苗上或草上畏地熱不敢行如人之就蔭也人在捕勿直向蝗聚處行四面襲取之

寄庵文鈔卷二

四八

先曾祖劉公家傳 新城舉人張象津填諱

劉大紳曰寧州有寶牟珠山焉在州城南五里圓潤秀
美名稱其實與華蓋南北對峙為至寶山然其勢端嚴
厚重獨往獨來絕無瞻顧依附之象先人自臨川遷寧
寶壘此山教授公父子祖孫文名在邦國直聲在閭里
奸人嫉之中以陰謀劉氏幾無之遺我太高祖乃棄家
從廣西唐公遊豈真有乘雲螭駐光景之想耶抑亦不
得已而姑託於羽化不死之途以逃也我高祖遭前明
末季崎嶇丘戎間僅以身免向非我曾祖起而力振之
則衣食之源竭詩書之澤斬矣然自先人始遷以至今

寄庵文鈔卷二

四九

日代經十一年餘三百而後嗣曾無著豐功績俾續以
楊休鼎彙垂名竹帛者何也山川有靈世德無負其不
然與今故次我曾祖行事為傳藏於家

先曾祖劉公諱之鵬字鵬九寧州人父諱潔明未諸生
中年喪配不復繼教授生徒於外間數歲始一歸歸亦
不問有無家日益貧公乃棄舉子業專事生產自奉甚
約而施予不吝鄉里推為長者族弟某貧無子為出貲
置妾得有子既卒喪葬皆身任之育其子於家寢食與
俱二十年如一日佃人某不力田負所入悉蠲之其父
葬無地復予之地行德於人不言於家故其他行事子孫

寄庵文鈔卷二

五

亦不得而盡知也生平無疾言遽色子孫有過則愀然
默坐不語而甚於撻楚門內五十餘人無偏愛無偏憎
持身篤敬旦必焚香肅拜宗祖及先聖賢祖坐任寶生
珠文几華蓋山者一月之中必數往省新歲吉日不詣
山不他往也往皆徒步不乘輿馬過長者墓側必揖其
始移居城也城南火及鄰壁而止人以爲忠厚之報云
善堪輿方先生既老過從無間暇即相與登臨遊覽不
杖不几五六月中猶能解衣浴河水中歸則命童僕汲
井水飲齒髮如故目炯炯然燈下作真行書不疲也無
寒暑恒晏寢早起終夜恬然不聞睡咳不數反側乾隆
丙寅正月與方笑而泣泣而復笑常言吾將以五月二
日後方先生歸矣至四月而方死公亦遽微疾及期以
錢遍分家人及藏棧又命抱二曾孫於懷笑謂曰將別
汝輩矣復日以亥時途沐浴更衣閉目拱手靜坐至亥
時遽然而逝年八十有六歛畢舉之如空衣云子三長
雍正己酉選拔貢生諱聯魁次庠生贈文林郎諱文魁
子祖也次庠生贈修職郎諱登魁
大紳曰公君子人也黃老家言與大雄氏法固未嘗肄
業及之也然其死也先知之其既也如尸解然何哉方
公用一歲時有巨蛇同寢處象為危之而公竟無虞又

嘗以輪輓至澱江風大作浪怒山立舟不覆得抵岸移時乃見以席藉尸者纍纍也則公之生死其有異於衆否耶嗚呼可以知公矣

李先生傳

李先生名克礪字欽符濟南新城紹興莊人天性孝友幼值母成氏病醫藥罔效禱於神願以身代夢神謂之曰以汝孝延汝母壽一紀母病隨愈果如夢中言又一紀而始沒後事繼母如其母父爾忻暮年得風疾醫在百里外徒步往延三年如一日與弟克陞式好無間言弟年已七十撫愛之猶若孺子然從弟克陞以哭父卒維持保護其家備至篤於族誼慶弔不間風雨李氏故有譜歲久湮漫力修之閱數寒暑乃成生平無睚眦之報里中有不忍小忿者旋自解曰無以見李先生也嘗

謂天下第一種可敬人忠臣孝子第一種可矜人寡婦孤兒時以爲篤論與人處恂恂若無能而計畫周至不自代能使人各盡其所長邑中有與廢必倚以爲重前令某文廟之役初以嫉之者與有違言旣而善之始愧且悔劉大紳城新城惟其言是從卒以不敗家故素貧而蒞事無久暫飲食皆所自出不以累人公私義利之分蓋學士大夫有弗克及者矣年八十有四以太學生爲介賓飲於鄉人謂爲真鄉飲云卒於乾隆五十八年八月二十四日實飲於鄉之年也先生死而人無不思者

劉大紳曰余至新城即與李先生爲忘年交先生亦自謂余知己也旬日不見必來既見不數語即去異而前之則曰吾不見而思既見而何爲不去也其樸質如此其病也實以城新城已殆而家人強之乃歸歸而絕不問子孫生產事見人惟諄諄言城新城及數念余而已嘗爲余言余不學無大過人者惟於隱微幽獨處不敢自欺閨門之內夫婦之間自少至老未嘗有戲言動也嗚呼非有大過人之學者其能如是歟

張孝子傳

張孝子名絨麟新城諸生甫髫齡其父出遊塞上逾數年不歸家故貧孝子野外拾橡栗給其母備色養過鄉塾聞人讀書聲慕之歸白其母母甚善然以貧故無從授師且得書也從鄰家借書向塾師問字粗解文義強自尋之久學遂成以第一人受知於學使者李文園先生每口暮思其父輒慟哭欲走塞上尋以母弱無所依輒止其友謂之曰汝思父急尋之勿徒哭也天下豈有不可至之域哉孝子遂白其母走尋塞上塞上塞窮秋卽草木槁落冬則牛牛凍死非土人指墮膚裂土人

皆絨毳衣裘以禦又道遠不可猝至孝子無裹糧襁褓徒步奮然往飲食皆假乞恒不得飽自冬徂春周歷數千里窮山深谷荒村野店商旅樵牧見卽物色焉號泣之聲無間信宿道途間皆哀之久而未得其父有風其歸者孝子則大哭不止曰天下豈有無父之人哉吾不得吾父無寧死不歸也一日忽得其父塗中其父窮瘁甚家屋時思家亦甚至無由歸也見孝子相抱哭遂同歸歸之年距出蓋十二年矣孝子竭誠盡智歷十二年之久跋涉數千里荒寒之野遼闊之域卒得其父而奉以歸焉嗚乎是豈人之所能爲哉惟孝格天不信然歟

劉子曰吾不及友孝子諸生王祖昌爲予言孝子事其
悉予故樂傳之孝子父今年且七十矣母俱存孝子授
徒歸養備敬蒼顏皓首優游家庭視塞上樂固未可以
道里計也孝子今愈脩身謹行內外無怨王生云

王節婦傳

節婦畢氏明大司馬喬汝元女也世居新城畢家庄年
十七適王三赫甫一載翁姑及夫兩兄相繼亡家產蕩
盡無復存值歲大饑三赫外乞食死計聞氏仰天長號
死而復蘇誓不二時氏年二十無子三如各一子無
可繼者服既闋其兄強之嫁氏大怒曰吾之死靡他爲
吾夫嗣計汝奪吾節汝絕吾夫嗣耶汝何知執大棒逐
之走里許乃反自是不復相見爲人作傭食力粗衣亂
頭貞白自守者三十有三年以傭直置田若廬嗣夫姪
有諒次子小爲孫旣婚喜曰吾今可以見吾夫於地下
矣乾隆四十有七年十一月一日無疾而死年五十有
四葬鄉潢溝上諸生王祖昌與同學生十餘人次其行
乞傳於余是宜傳

贊曰婦人從一者也夫死而三之非也而世不之怪或
且爲之說曰貧無子子程子不云乎餓死事小失節事
大禮無後者不孝爲男子言之且謂無後非無子也未
亡人人盡夫近世高僧厚祿之家蓋有之矣不必貧賤
也畢氏以孀人婦不死其夫甘心溝壑三十餘年卒爲
之嗣何嘗餓死且絕王氏後哉彼爲貧無子之說使天
下後世不復知有從一之義者其亦可以息喙矣

節婦張鞏氏傳

張鞏氏高苑人鞏明松之女新城張啟道之婦年十七為張婦年二十四而啟道死遺一子思敬甫四歲家故貧甚有伯叔無可依或勸之他適氏弗應也所居室無後壁以荻蘆障之凌冬苦寒無臥具夜不可支則以切木板及風匣板附於身旁至今思敬時指此二物以示子孫唏噓泣下也體素弱勤紡績每至夜分雞鳴復起兼工鍼紵嫻戚多以衣服屬裁製間有伙助以此母子衣食不至大乏性嚴峻教思敬毋或軼於禮故思敬稟承氏訓終氏之世膝下依依唯唯惟命未嘗敢有疾言

寄庵文鈔卷二

五

遷邑也乾隆

年

月

日年六十有九無

疾而終其孫選邑諸生以狀來乞傳新城之以節婦事聞者數矣氏狀獨異依元文為之傳不假藻飾也蓋訂於張孝廉象津焉方思敬數歲時出就傅朝食退特遲氏秣粥常早熟一日啟釜欲食勺之無所得氏愕然曰天大寒釜凍破粥盡漏矣急視竈下不見再視釜而粥乃凝於釜之四旁堅如石不可下以火煨之久然後解乃大喜共食其後里黨間每天寒輒曰張家釜凍破矣傳以為諧語云

劉大紳曰婦人夫死而他適者世多以貧自解貧矣即

士君子亦或恕之氏茲非貧歟語曰人勞則思思則善心生逸則淫淫則忘善忘善則惡心生又曰沃土之民不材瘠土之民莫不嚮義然則貧者節之所以成歟士之仕宦而居膏腴之地欲其身名不為世所詬病也豈不難哉

寄庵文鈔卷二

五

高節婦傳

節婦徐氏新城人庠生元祺之女年十五歸於高為增
生敷霖子琚婦性婉婉克盡婦道五年而琚死無子將
以身從水漿不入口者數日舅姑以婦死重傷老人意
且琚遺一女尚幼死則亦且死非琚志也數止之乃不
死又三年以恪嗣琚恪生甫彌月氏慈愛之愈其女然
不為姑息少長即督教之無假氏舉止端方不苟言笑
舅姑甚愛之舅病臥不能起止氏奉侍湯藥飲食晝夜
不怠者五年姑子氏性嚴諸婦皆孝敬惟謹而氏尤得
其懽心雖盛怒氏一言即解也舅姑沒與夫兩兄同爨

寄庵文鈔卷二

五九

者復十餘年姊姒和順無失言失色生平好善能施予
有士大夫風嘗買一婢以其父母念之也為并其券歸
之不責值舅有義子某已出分後不能自給復收養之
終其身氏雖婦人居委巷明於義禮知貴愛讀書士為
諸孫延名師躬紡績佐膏火後皆為儒有聲貢太學貢
禮部者相望也高士倫曰倫曾祖母守節撫孤孝行慈
惠世所難能今孫曾得以成立皆遺澤之所及若遂湮
沒不彰則不孝之罪滋大公其為我傳之俾得列於邑
乘之末死且不朽士倫邑貢生氏曾孫也有士英者亦
氏曾孫王三舉於鄉能文章行已醇雅可親舉人張象

津宗光監生李克璽王祖繼生員宸弼諸君子皆新城
人望相率為請傳竊念君臣夫婦之義一也然以天下
之大遠或四五百年近亦一二百年臣之以忠烈稱者
寥寥焉而婦女之貞節者百十里之地無十數年而絕
見聞豈真天地清淑之氣不鍾於男子而鍾於婦人耶
抑亦所以風勵之者異也大抵板蕩之世其君方死亡
之不暇何有於褒誅之典而與王之朝不能盡黜勝國
之士其異於忠烈而偷生苟免者往往皆高爵厚祿以
壽終曠下幸而小有才能為詞賦即賢士大夫亦且爭
相附和以為名高甚且筆之篇章謚而不字吁可怪也

寄庵文鈔卷二

六

以彼奸邪僉王之徒生而無敢議其非死而猶相奉以
名彼亦何憚而必不異於忠烈之為哉今鄉曲之中有
夫死而改適者人即爭非之或不齒其羣 國家錫類
之仁亦所不及而明於從一之誼者既足以光宗族而
耀閭里而 聖王之世旌表特殊綽綽林如震動耳
目其天性之所秉有風氣之所濡染固已至深且厚是
以婦女之貞節較男子之忠烈者而有加也若徐氏其
尤著者也余又聞高之家有 氏者夫死矢守而姑非
其人時時迫之嫁數絕其飲食夜則杖逐門外使雜寢
彘圈溷廁間嚴寒盛暑不為念晨起必入埽堂室躬潔

羞膳以進楚之聲聞於鄰而志不渝姑沒葬祭無不及禮其諸閭氏之風而興起者耶孔子曰歲寒然後知松柏之後彫也余於氏與氏之事而益信故爲氏傳而以氏附節婦卒於乾隆十一年十二月二十七日距夫死之日六十有四年又四十有七年爲乾隆五十八年十二月二十五日而知縣劉大紳始克爲傳

述李節婦王孺人事

節婦王氏孺人吾舅武生李公飛鴻妻也年十九歸吾舅閨門雍和舅雖以騎射入州學然故雅好翰墨於古今名人書畫嗜之如飲食衣服之不可離家藏一綾諸兄皆欲以製衣舅獨持與其姪孝廉文袞作行楷書數千言至今其家寶之所與遊皆有詩文名者戶外屢常滿中饋日不暇給交謫之聲不聞也生一女而舅卒時姑尚在孺人乃夫伯兄之次子爲子上事下撫二十餘年姑既薨嗣子既昏而天氏察子婦之必不能繼已志也時女又已嫁孺人曰吾今可以死矣乃出嫁時衣飾盛著之再拜夫主前闔戶不使人知夜自經而死死之日爲乾隆四十八年六月十二日年五十有二其兄弟不知孺人志也乃鳴於官官就驗視之凜凜如生肅而退吾州人以孺人固縊死又經官驗視謂不宜以節聞也詢於劉大紳大紳曰孺人之死重於太山衆殆所謂從容而兼慷慨者耶嗣子不死孺人不死嗣子死而姑未葬女未嫁孺人亦不卽死孺人之死時矣哉是何可不以其事聞於朝廷也孺人兄子婦劉氏吾族姑也歸王家八年夫死於非命姑晝哭泣盡繼之以血舅又死於非命姑則晝夜哭泣血俱盡不飲食骨立而死

氏故娟好絕倫使少隱忍不就死必有名家子爭委禽者爲富貴人婦並爲富貴人母易易耳而氏顧死吾州人又以其年少病死也謂不宜以節孝聞劉大紳曰婦人不幸而以節孝著又不幸而以死節著然且不得受鄉黨平允之論膺朝廷特旌之典焉士之負盛名於世而偷生以取容者其衆也固亦宜哉

述劉氏二節婦事

節婦劉氏孺人吾叔生員劉公禮國起田之妻也吾叔少負高才偶儻有大志然數奇屢躋于有司遂肆情黷蕪博塞間將以抒其抑鬱不平之氣而疾從此始矣乾隆甲申秋應試臨安病亟肩輿至家而卒年三十有二是時孺人年三十耳有四女皆未字而無子四女後皆嫁於士族然孺人一喪四嫁女皆從厚不從薄鬻田產幾盡今年六十四矣十旬九餐終歲不製一衣見者悲之

童生劉大綬繼妻汪氏年二十以乾隆庚寅夏歸大綬

未一月而大綬赴臨安應童子試病疫亦肩輿至家而卒內外姻戚皆以姑息愛汪氏欲其改事他人既與徐氏子有滅言矣汪氏日夜號哭不止先贈公聞之曰嫁與守汪氏爲政耳汪氏卽欲嫁則嫁之如不欲嫁誰能迫之使嫁者吾將爲成之汪氏聞乃輟哭大綬前妻向氏亦無子後數年弟大緯有子乃繼爲子子與羣兒戲折其右肱汪氏又日夜號哭不止汪氏故病頭風自此病大作不少減未幾遂卒卒之日爲乾隆甲寅年十月年四十有六先是姑嘗病且殆汪氏禱於神割股肉以進姑嘗之而美問何肉曰鹿肉耳是夕汪氏病創大劇

夢有人語之曰汝至孝汝姑以汝延壽一紀矣醒而創
遂愈人鮮有知之者其後又十年而姑始卒

劉大紳曰顧孺人以喪嫁至貧困不能自贍宗人或有
少之者然吾謂使孺人以能主持門戶終其身逸樂富
厚恒代之遺風遠矣如先王之禮教何也且使孺人而
贅他人之子以易其姓以亂劉氏宗亦誰能止之者而
孺人皆有所不為也子夏曰大德不踰閑小德出入可
也若汪氏則其遇彌苦而志彌堅矣可不謂之無間然
矣乎 朝廷有旌揚之典重節孝也然節孝非有子若
孫既富且貴則諸生不以聞於有司有司不以聞於

寄庵文鈔卷二

六五

天子往往而是矣所謂發潛德之幽光者安在乎前
明典婦人有子而守者勿旌此又與 國家異矣昔魯
氏世有節婦若孫孺人王孺人皆嘗受旌於 朝矣故
不具論而特論其恐就湮沒者述劉氏二節婦事嘉慶

二年十一月十一日

先人遺訓婦人無子與再醮者其死皆不得葬大山
大山者寶牟珠山也婦人無子遇之不幸者耳與再
醮者殊異况節婦而無子者乎汪氏墓華蓋山麓從
夫耳若顧孺人固宜葬大山以為重余故為孺人立
庄墳於大山先人有知必以余為變而得其正者

書昆明周張氏殉節事

嘉慶十有六年閏三月甲申昆明周張氏死其死何曰
殉節也其殉節何曰周張氏為周翁重選國良筮室翁
死之後三日氏亦死也初氏以孤貧鬻於周翁與媪陳
愛其賢也分任以家事事治及翁老且病媪遂勸翁納
焉是時氏年甫二十有一而翁之年已六十有五矣翁
病腸溢間一二日而下氏以水蒸浴之而手親承矢每
一遺浴承者四三氏不之厭也如是者十有八年及翁
病卒氏哀毀逾常人眾慰之曰翁家不貧汝年非少且
翁三子暹昇景皆知禮義又素感汝之勤事翁也終汝

寄庵文鈔卷二

六六

身可無他虞氏口雖唯之心已矢死殉矣殯有期志益
決而眾未之知也凡喪婦皆脫金玉簪珥之屬志哀也
氏有二金環已付王者矣忽索之急曰將助喪費眾
訝焉多方喻止之索之不已乃還其環氏遂剪環首之
勾者合棗置荷囊繫腰下而丸其二環不使人知潛吞
之遂臥不起當祭促之祭氏但以腹痛為辭眾亦不之
疑也逾時金毒發嗜喘甚進以食飲不能下按摩之則
痛欲絕醫至不知所由有見其囊中物者驚曰此含具
也其環勾之外無存者必吞之矣急治之無驗氏輾轉
困篤不即死翁三子咸呼籲求氏生其戚有達者謂之

曰知不可生矣不如成其志之爲愈也三子曰然則其死也宜何書曰以殉節書可也氏聞之遂死蓋去翁之死裁三日耳三子歿而厝諸翁柩之側與翁同日殯同域塋焉初氏之甫吞環也憊甚面目憔悴非人狀及殮乃有笑容如生云殆所謂得成其志無憾卽安者耶郡之人聞於大吏大吏飭有司給匾表門記櫛入志如達者之所議曰殉節孺人焉先數年吾師制軍環恪勤公之姬陳以死殉公中丞以聞得 俞旨贈卹有加氏聞聞婢妾固不敢望與閔闕在然使當其時有以氏死殉事聞於 朝 天子聖哲必不惜破成格旌之何

寄庵文鈔卷一

六七

高門懸薄之分也今嘉慶十有八年去氏死且三年矣翁三子丐劉大紳輩十餘人以言彰之大紳惟世之以身殉夫者或溺於床第之私或迫於名教之重或慮夫事變之紛起不可知雖慷慨之易不如從容之難而君子均有取焉謂是皆情激於中義奮於外足以愧世之婦貳其夫子貳其父而臣貳其君者而如氏也於是數者一無所有則氏之志惟氏能自知之能自言之耳雖翁三子不能知而言之況他人乎往者寧都魏叔子禮死其婦謝跌撲泥塗呼號連日夜不食積十有四日而死南昌彭躬庵士璽四拜王前稱爲女師惜乎氏之死

大紳輩遲久而後知之也嗚呼自道之不明也愚如五代馮道自詡長樂不足責矣漢揚雄何如人彼固自負爲聖人者而乃劇秦美新作符命也何耶盡如氏之以死殉夫也其有補於世道人心宜何如哉是可書也氏之遇未孺人也然以氏之德則雖夫人可也何但孺人卽何必孺人也今故書之曰殉節周張氏以見吾黨之重氏者不在孺人之有無也癸酉重陽前二日寧州劉大紳

寄庵文鈔卷三

六七

蒙化節婦張范氏傳

蒙化有重名節婦曰張范氏吾友孝廉張子登瀛之祖母也節婦名皆重而獨孝廉祖母則內而京畿外而閩黨上至王公大人以下逮編氓衆庶無不知有張范氏節婦名獨重者則以有孝廉為之孫生未及旌死而後追旌之也追旌常例耳而蒙化地偏僻吏不諳故事禁不得請孝廉乃愬於部轉咨滇檄下有司上其事而後得旌也守節為婦人分內事故賢而過者或不欲其聞於世其子孫於其生也亦恪遵之不敢違既歿世而不聞則終不聞矣生而不成其志不有其親者也死而不

寄庵文鈔卷二

六十九

彰其事亦不有其親者也是二者其為不孝一也孝廉之父為孝子孝廉於是乎為慈孫矣孝廉之請也為乾隆六十年六月其得請也為嘉慶二年十二月事歷兩朝歲紀三次部臣詰之大吏怒之有司怨之及一日達於天子天子則俞而不吁天下以是頌天子之仁聖超越萬古而即以是知節婦與孝廉之行能格帝也孝廉能文章有言語才又至性過人與大紳交最久且善聞其事即欲為之傳以行於世自計人與文均非史且不詳其實事中止今年孝廉來屬傳示以事實則節婦固蒙化范嗣增之女而孝廉祖天宿

之妻也年十八歸於天宿安寒素勤織紡篤孝順門內稱之甫十年天宿病節婦晝夜侍湯藥呼天祈年凡所以盡其力者無不至天宿病故哀痛號泣輒自語曰非吾貪生憚死殉者顧無柰堂上老人何且有遺腹幸而生男庶延吾夫嗣耳由是矢志自守事太姑翁姑誠敬有加諸老人皆安之若天宿未亡也其年乃生女翁姑惻然曰貧且無子將何以守耶節婦泣而跪請曰婦夫長子義不容絕貧則命也乃謀於宗族以義子翼嗣翼孝廉父也時年僅九歲節婦紡績之下課以詩書命親師儒日為文字不事姑息也孝廉父既遊庠節婦年已

寄庵文鈔卷二

七十

符可旌孝廉父欲為之請亟止之曰守節吾分內事耳何旌之請為以是終節婦身孝廉父不敢言請旌事孝廉以乾隆丙午舉於鄉至是乃為請追旌節婦性嚴重立志肫誠言貌齊肅及太姑翁姑相繼物故節婦以婦人夫死無子無父當從母母范孟氏亦節婦也有子遠出不歸節婦遂僦屋迎養相依者三十餘載蓋皆庸德無奇異可震駭之行令當日生而即旌或死而追旌無有阻抑其間者節各固重要亦與凡為節婦者等耳求其赫赫天壤間如節婦今日必不可得也天下貪庸小人之成就君子固如此哉孝廉又言當建坊時議在通

衛間細民復有阻之者孝廉弗爲之移以余所過黔楚豫燕宋衛齊魯證之無不在通衛間者甚矣偏隅僻壤之多異言而孝廉之立志百折不回者爲可尙也節婦死於乾隆四十有六年七月年七十有一天宿則死於乾隆三年三月凡守節四十有四年旣爲論傳又系以贊曰

賢母從夫一不二烏頭棹楔逃欲避孝子順之慰其志有慈者孫心則悖不顯其微非吾事想於有司非且刺額 帝 帝可有賜祀祠題碑無不至孝廉仁智勇亦備世有子孫其此觀

思茅陳貞女傳

貞女氏陳普涇思茅南關人父宣早卒母蘇氏寡而貧貞女幼知書史喜聞古節義事年十九字同里周氏子祈年祈年早失怙恃與其兄俱養於叔父家貧未能娶也嘉慶十年乙丑賈於茶山以疾死計聞貞女痛幾絕欲奔喪屢請於母不許自是衣素衣日夜悲泣聞者莫不淚墮則有爲儒生之言者曰女子未嫁不成婦也宜從父母命則有爲邱里之言者曰女無姑嫜兄公且寄食叔翁家於守不宜則更有爲吏胥之言者曰婦女夫久外出且得以告官改適也矧其死貞女聞儒生之言

則心非之聞邱里之言則默不語及聞胥吏之言則慟哭大罵曰若奈何以狗彘之言顧入於吾耳也吾非讀書不識字者吾志決矣可終身守則終身守之不可則以死見吾夫地下耳吾志決矣然母故以無姑嫜爲疑乃屬其姑陳媪爲達其意其叔家亦姑諾之而貞女甘勤苦操作無怠容無笑語足不踰戶庭者幾二年衆咸安之嘗以歸夫骸骨請於兄公以貧故不果也貞女雖女子乎然其爲人自信心迹皎如天日雖萬夫不能降其志敢辱其身計欲自赴茶山負夫骨歸而不知其義有不可也兄公乃以幼子爲之嗣因以阻其行蓋謂已

有子他日必能成母志可無慮也貞女欣然從之已而竟投環死則嘉慶十二年丁卯夏六月朔六日夜也年二十有三噫不撫孤而殉夫貞女之死貞女計之久矣後有尙論者亦將以得其心焉宜爲傳

劉大紳曰今世文人多傳節義事豈不以其可風哉如貞女其尤著者也而世乃有夫外出不遽歸其父兄輒賄吏遷就改事二姓者幸其客死不虞其生還薦紳家先導之矣豈未聞其風歟或者曰傳傳也使凡忠臣孝子節婦貞女之行得藉文以不沒沒於世耳雖然文其盡可傳也耶其不盡可傳也耶

呂堰驛巡檢芷汀錢君傳

士不幸負仇爽之才抱潔清之志內之不獲爲天子近侍臣外之不能膺封疆重寄建非常功立不世名而屈首下吏溷跡汗身旣已病廢老死不悔而又以官卑秩未不及與太常典禮特書史冊此亦可爲感歎唏噓者矣若復不略次生平使里氏表著中外奕禩尙知有如是之君子而不遇豈非後死者之責哉余是以傳錢芷汀

芷汀錢氏初名允湘易名允濟字雲咫芷汀號也昆明人先世多達者至芷汀而弱由內館議敘授湖北

襄陽呂堰驛巡檢越三年而引疾歸蓋嘉慶八年也十九年又二月卒於家年六十有一芷汀之巡檢呂堰也植教匪蹂躪之後井里蕭條農桑未遑無良之徒借波助焰日謀不靖則召鄉好義者精器械嚴守望禁格之於是民有攸居流亡皆歸苦乏食則力請當道出常平倉穀改糶爲借補助之天雨雪斷炊者數十家則印券借米振卹之呂堰人皆以爲錢君生我也旣又念丘爨之後或鮮禮讓則時時爲詩歌諷諭之冀丕變適寺僧犯律則罰其田百畝於驛之西北及南設義學二皆因佛寺爲之呂堰人且以爲錢君不惟生我而成我也有

喧傳活神仙者蓄妖書邪劔日可行數百里治病不用藥餌扇扇之即愈眾為之惑則痛懲之不緩須臾惑以解蓋芷汀生平恪遵孔孟家法有昌黎韓氏詆排異端攘斥佛老之遺此固其小試者耳均州民上訟其長官某芷汀奉大吏命往察之未至其境某使人以數百金賂於道却不受歸以實告均州民得直襄陽縣諸生爭訟久不決太守怒詰之曰汝謂我不能聽汝訟誰能聽汝訟者生曰惟呂堰驛巡檢可耳遂以付芷汀訟乃息凡芷汀巡檢呂堰時政事類如此然是皆非巡檢官所得為者而芷汀顧為之襄樊間官何限僅一巡檢官耶

寄庵文鈔卷二

七五

芷汀雖欲不引疾歸也得乎哉芷汀少讀書未成乃學畫及冠歷遊吳越幽燕兩河間而學大進乃為詩既歸惟以詩畫自娛閉戶恥干謁富貴人罕見其面吾黨以為昆明高士第一云性孝友善事父母與其弟怡怡終身素嗜飲酒弟以飲得疾死芷汀痛之由是不復近酒劉大紳曰芷汀高潔名在昆華間余見其詩如其人畫如其詩重之然不悉其居官時事既得見所為楚析編益重之而惜其未遇也今年春輯其詩三百餘首授余論定既竣事抱以歸芷汀及門而芷汀死矣吾友蒙化張小東登瀛為芷汀傳有未備故復傳之小東以王文

成之於龍場揚忠愍之於狄道方芷汀然忠愍固嘗官於朝而文成其後大功既立拜爵陰嗣芷汀烏能有此遭逢耶昔韓淮陰不為大將則亡龐士元非治中別駕不足展其驥足若芷汀者當何所屬耶古有儀封人石門晨門近之矣然且不得以封人晨門終也惜哉

寄庵文鈔卷二

七六

杜筠浦傳

筠浦名宜榜名宣字公宇杜氏雲南晉峨縣人原籍江南上元明初隨征入雲南遂家晉峨先世茂林崇禎間為六安州學正護州篆有守城功崇祀名宦鄉賢數傳至筠浦筠浦性靜穎好讀書幼失怙能自立於學長益肆力詩古文辭旁及醫卜象數之術兼綜博覽歸於實用乾隆五十四年中式雲南鄉試舉人嘉慶六年成進士以內閣中書用五年而分任會典館校對又三年乃呈請歸班選授四川新都縣知縣新都為出省首站疆域不及五十里往來星使大吏及西藏喇嘛朝貢迎送

寄庵文鈔卷一

七

刻無寧暑又所屬新店子距城十餘里為川北要路差事更驛絡不絕於是新都夫馬為民大累舊設公局經理應付大差所需皆糧戶公攤法亦不善而行之既久假冒侵蝕弊日以滋筠浦至乃悉選廉能紳士入局經理又以法行自已每公事出入一夫一馬皆自直顧局中從不與聞由是而大小衙門胥吏及向之指為利藪染指其間者咸知斂戢新都民有更生之樂矣值東關民屋火時已夜烈焰達於署筠浦不寐探報即馳往登城樓呼救時春風驟起勢益張不可撲滅俄而大雨如注火遂熄是蓋實有以致之者非倖而獲也大吏以筠

浦有幹濟才遂委管西藏拉里糧務拉里地苦寒濶五穀不生食皆運自數百里外筠浦則當春初即請於大吏開倉振恤眾以不饑素精岐黃業有求治者必親為診視或予之藥數月番漢兵民聚首相慶也嘉慶十六年十一月以疾卒年五十有一初筠浦由川之打箭爐出口一路雪山壁立亘古不化陰雲彌漫莫測東西大風捲人墮深窖中輒凍死瓦合丹達二山為尤甚而筠浦與其子若僕皆平寧順適若忘其為險且遠者不謂至是遽以疾死也筠浦天性淳摯與伯兄實友愛無間其迺至暑也飲食必親風寒暑濕必問視如家居時也

寄庵文鈔卷一

七

為文章簡質有法度與人交不設城府有過委曲開導以緩急告必量力濟之其卒也知與不知聞之皆泣下劉大紳曰余至都中與筠浦善聞其改授縣令也惜之而筠浦則曰藉吾壯年以報國耳老不中書何為者及聞其赴壘上也重惜之而筠浦則曰是皆王事也我而諉之誰則任之吁賢者固不可測耶惜乎其止於是也令筠浦而天假之年其所成就豈易量哉

何雲巖傳

何雲巖名從龍先世江西安福庫溪人父中山先生以岐黃術游滇寄籍師宗遂爲師宗人雲巖爲中山仲子受其父學嘗遊廣西至新興醫名藉甚後乃市藥昆明凡仕宦庶氓無不詣雲巖也雲巖遇貧無力者則不索其直於是人皆知有雲巖攀延門外室中者旦暮履迹不絕雲巖詣人家輒徒步行謙讓不乘輿今秋九月以勞瘁致疾卒年四十有六耳既卒尙時時有叩門求藥者弟子語之故皆流涕去其舊經雲巖診視而病復作者用雲巖前方服之無不效也余素不服醫家藥於雲

寄庵文鈔卷二

七九

巖遂未經相識其弟輔龍君佐選拔從余游以雲巖行述及醫案求傳醫案聞非雲巖手著其論醫道有曰醫之爲言意也意不可預定按脈立法因病製方揆之於理而已不可泥古法以治今病也蓋所謂醫道先明氣運上古之人強實宜清涼近世人質薄弱宜溫補要以培元氣固脾土爲王土者五行之母氣者諸陽之總母壯則子實陽生則陰長自然之理也其言雖皆本前人舊說然能推衍之以生活人是亦難能已可傳也雖然自余觀之則是皆雲巖能醫之標非雲巖能醫之本也雲巖固孝弟人也孝弟仁也仁者無不愛故其

於人也慈祥豈弟殷殷然惟求其生而一切世醫遷延需索詭詐陋習不肯躬少蹈之其收效多而成名遠也宜矣雲巖所居曰芝腴堂前師宗賢宰今普洱司馬王公所署中山先生授師宗縣醫學雲巖亦授師宗縣醫學子一鬢珍

論曰余嘗謂醫家治病用藥猶將軍克敵用兵相時乘機妙應無方宋襄公之泓房次律之陳陶斜泥古而不通今盡人而知其敗也李廣岳忠武豈復用三代陣法哉而世醫故欲執陳方治新病何也雲巖之言曰醫者意也揆之以理是說也通於治兵矣顧或者又附之新方近案以遺世其亦未知古於今爲古今於後亦爲古也乎吁慎之哉

寄庵文鈔卷二

八

盧氏兩烈婦傳

嘉慶二十年乙亥六月十二日丙寅寧州盧兩烈婦趙范同時殉夫死趙華兮鄉布衣履道女母魏范旬其關諸生恆女母張趙年長范二歲先於嘉慶十六年六月歸士夔生一女范之歸士俊也爲十九年六月士夔士俊從兄弟也是時寧州疫氛間作城內外多死者盧之家死者數人矣而士俊以八月死去初婚未兩踰月也方士俊之將死也范適歸寧母家聞之急欲歸視其母止之曰汝獨不畏死耶范不可曰死生命也夫何可棄不顧也其母不得已遣之歸而士俊已死范日夜哭不

寄庵文鈔卷二

上

止趙方慰之無何而士夔亦死兩婦年相若志相符皆誓不欲生然范孀姑在堂趙翁姑皆在女呱呱襁褓中義不可卽死乃相約守節終其身同事紡織間旦夕勤弗怠盧家亦聽之無異議今年五六月間有求再婚者數數至其家私相語兩婦置之若不聞也然自是足不踰門限雖母家召之亦以他辭不往也一日有說兩婦者曰爾兩人年少守節恐不終但有好處卽爲爾兩人安置語未終趙曰女子一生父母安置一處足矣何再安置爲而云好也范曰我兩人生爲盧家婦死則爲盧家鬼耳毋多言說之者無以難慚而去有從旁竊笑之

者兩婦退相謂曰是疑我兩人也我兩人旣自信矣人顧不相信如此耶懼且逼不如其死也遂連日同澣衣服皆極潔清燈下焚針帚什物氣達比鄰兩婦卽死之志決矣而其家初不知也又以其言笑自若弗之疑至六月十三日夜間家人聞范呼趙曰何遲遲也趙卽應之曰諾久之寂無語聞女啼聲不止呼之無應者起視之則月色當窗皎如白晝兩烈婦皆縞衣素履同縋梁間縋死矣趙年十有九范年十有七兩弱女子耳嗚呼烈哉范余女壻張孝廉復中甥女孝廉書兩烈婦事寄余欲爲作詩歌其子童子鴻章弔兩烈婦詩云同心二

寄庵文鈔卷二

上

節婦視死直如歸腸橋梁燕先秋六月飛又云鬢眉復鬢眉同舟判吳越感此我常歎兩心一輪月盡之矣復何益乃次其行爲傳趙舅諸生勳姑何范舅彩姑王於例得附書初議再婚者至盧家兩烈婦適栽金鳳花歎曰我兩人今日尙栽花恐花開我兩人不及見矣皆泣下至是卒如其言盧家乃同域葬城西山麓距浣江若干步

論曰兩烈婦殉夫死烈同日同投縋死烈而吾州盧氏乃適得之滇中罹疫災幾三十年死者數十萬人其間必有子死其父翁死其兄者而予僻處孤陋未及見聞

今年始聞昆明西壩徐文林病疫將革其婦楊相向哭
文林謂婦曰奈何徒哭爲死卽共朝夕耳解腰間帶授
之文林死遺一子甫歲餘婦日抱兒持帶泣卽於死者
再文林弟文桂以撫孤義責之緩須臾無死未及旬其
子死婦乃以所授帶自縊死路南諸生楊春煦從其祖
校官元宰仕宜良死於疫婦張於其柩歸之日乘間自
縊死宜良諸生彭文煥子大宗婦洪於大宗死日蒼黃
治殮之時自縊死今又聞兩烈婦行事以余所見死疫
之家骨肉不相視親戚不相過安之若固然者比比矣
兩烈婦乃能矢死守弗背去疫亦不能死之而卒同縊

寄庵文鈔卷二

金

死以自殉聞可不謂之烈婦人乎世言神司疫鬼憑縊
明者固不道要其爲禍敗之至有不可禦者然如兩烈
婦則敗之實成之禍之實福之矣兩烈婦成其福其夫
因以成其福其父母舅姑亦且因之豈真有鬼神使之
然耶或謂范始爲是謀趙從之范年少於趙固勝趙嗚
呼此流俗之言也夫士君子家國之際尙有始相約繼
相背迨其後富若貴且自幸其不死者兩烈婦有死無
二不先後時此其人直當於張許文謝奇男子間求之
徵珪溥質對之有慚色矣而尙煩擬議較量於其間哉

書烈婦郭楊氏事

烈婦郭楊氏者寧州人世居寶牟珠山下郭家營楊汝
梅之次女也幼靜好嫻閨中訓母孫氏特愛之異於衆
兄弟年十六適前所郭順順幼業儒以義相勗事父母
舅姑不怠旣四年生一子一日順及父母外出氏獨家
居同村人柯姓養子如珍醉酒至其家喧呶氏出謂如
珍何粗野如此無他語也如珍醉遽出穢語侵之勢洶
洶不可止氏厲聲曰醉徒何敢爾耶卽入闔戶適順及
父母皆歸見如珍醉姑慰遣之尋其婦自縊死矣嗚於
官案具上聞得旌如例建坊入節孝祠有司春秋致祭

寄庵文鈔卷二

金

死之日嘉慶六年二月三十日也方三月間案未定時
有母家鄰少年私議謂死氏者非柯如珍其父與姑實
死之且氏亦有以致之頗荒悖語未畢卽自嚙其舌碎
爛流血滿地而死豈所謂得天地山川正氣以生者死
而尙有靈耶抑以蜚語汗巖賢者其人固鬼神所不容耶

蕭祠僧夢卧廬詠雲泉梅花記

吾友陳子卧廬宜良名士也既死三年矣今秋其季弟來為言僧榮軒夢卧廬事可記也僧舊任雲泉寺移主蕭祠中夜恒靜坐不寐與卧廬十年前曾一相晤又六月廿四日夢詣雲泉至中殿前將升階見卧廬自殿內出衣冠如平日瀟灑風流纖塵不染儼然神仙中人也後從一少年亦秀雅負劍二時若不知卧廬已死者遽問曰先生奚館卧廬曰在桂香籍遂同至迴廊間幽深

清靚異常梅花一樹正開卧廬詠詩云白玉攢成後風吹撲鼻香九天司翰墨萬古闕冰霜聊借詩人手暫為仙子糝三生今夜會落月照迴廊吟畢不辭僧向深山中飄然去矣僧亦驚寤適祠中有士人肄業者亟起叩門倩錄之士人轉詣卧廬季弟述如此僧固非能詩者入夢入定是皆未可知也卧廬生時好畫梅雪後水邊月中烟際惟意所至不至一格而嶸崎歷落傳神在形似外即半樹橫枝皆非人思慮所及清風乍起便有香氣拂拂襲人不辨為梅花為畫為卧廬也畫成輒題古絕律詩其上詩如畫書如詩嘗自命為滇中三絕人未

有以難者為人傲岸自喜不耐與俗人往復然亦不為人恡毫煤故其畫流傳三迤殆遍余至五華萬子香海屬作巨幅持贈七言律詩一最佳用韻酬之遂來定交恂恂粥粥不類平日視外閒月旦評若兩人其後忽遭時疾死今僧夢如是卧廬何曾死耶豈惟卧廬古今高人逸士詞客畫師大都死者形骸自有不死者在耳若夫梅花猶之卧廬也且安知非卧廬所自為者固不必向雲泉寺廊間問有無矣嘉慶丙子七月廿四日

董孺人節孝編序

趙州孝廉韓龍谷先生繼室董孺人執節既終 旌

閭表宅 恩榮泉壤矣令子榮復請於其知州事水

堂李公為啓徵詩於是一時先生大人下逮末學小子

如大紳輩相率為詠歌以美其事既成帙將付諸梓令

子更屬余序其端余謂凡忠孝節烈之行之徵言於人

也謂是籍人之言以為重也即人之有言也亦或謂言

之足以為重也余則以為吾人之言藉忠孝節烈之行

以重耳語云文所以載道又云詩須有為而作夫道日

流行於天壤之間而君臣父子夫婦昆弟則其著焉者

寄菴文鈔續卷一

三

也躬行者歷險易始終而各成其是固日星不能掩其

光河岳不能爭其壽水火不能毀其成歲月不能消其

數而經緯天地之文也立言者出於本然之善心闡其

義暢其說雖糟粕土苴且如攀鱗附翼者之聲施爛然

矣斯編亦猶是也不然而以余見聞所及數百年之間

無故而靡肝鑠腎禍聚災梨者日不啻數十萬言未幾

而曾不得比於好鳥之聲時花之艷豈獨其精神才力

之有所不足哉如余輩者亦可謂厚幸矣

蘭溪遺稿序

浪穹楊氏有兩詩人焉曰翰池澎曰鳳池淳皆望江檀

墨齋先生之高弟子而從昆弟也鳳池與余久善多見

其詩獨未及識翰池翰池同為丁卯人與子舉於鄉年

甫五十而卒余僅從滇南詩集見所和紅梅詩及詩話

載和韻數首而已翰池有仲子曰松麓從遊五華詩有

古人風無世俗習氣余初不知其為翰池之子而鳳池

之姪也今秋七月望日以翰池遺編見示乃知之因歎

曰詩學固有家傳如是哉讀其詩天才踔厲律格精深

詞論難韻無無來歷後附一賦一檄賦人或能為之檄

寄菴文鈔續卷一

四

則非徐文長尤展成一輩人莫能為其不愧師門而克

昌於家有以也余嘗謂滇南詩學自新都楊升菴太史

成漢而一振寂寂至默齋大令成漢而又一振然楊門

七子皆自有其轍古陵今之學掀雷抉電之才年若道

似並立爭雄固非以太史為指南亦非以太史為主盟

也而大令諸弟子則皆大令造就而陶成之不可誣然

太史大令皆以成臣故雲從龍風從虎水流濕火就燥

固各有其時耶而其時若前若後之非成者獨無人耶

松麓為余言其父卒時弟兒皆年少詩文未能珍藏多

散佚此皆從外間零星收拾者未得十之一二也余謂

此所得足以傳矣視世之盈千累萬塵埋蛛封求一可傳而不得者何如也獨惜翰池年未中壽而遽逝所學未及竟其用耳如使得竟其用或久振其道於鄉浪穹詩人獨楊氏子弟也歟哉松麓請余序遂序之

趙忠愍公小相題後

前明崇禎甲申三月十九日天傾地坼賊入京師莊烈帝后殉社稷一時奮不顧身以死報國忠魂毅魄抑鬱淹沒久而始彰者昆明則有我侍御趙忠愍公公縣城東石虎岡人天啓丁卯舉於鄉端方有勇力由龍泉知縣擢御史巡視中丞與賊遇巷戰白帽衛衛被執大罵賊不屈賊刀斧交下公首已離身猶植立不仆如生怒欲鬪也同時殉難臣凡二十人十九人皆遞邀贈卹無有以公狀聞者顧不得與乾隆己未御史建水巖溪傅公爲許始疏其事於 朝得 特旨易名予祭建

祠祠在閔忠寺右額曰景忠愍寺宋謝疊山先生畫節處也近日石屏任君棠村湖南從其家索得公大像置祠中衣冠瞻視凜凜如生此小相乃公後裔春所寶者神采與大像無二初余至京獲拜公像欲爲長歌以獻繼見景忠錄中段浴川斯卻百泉岷兩先生作閣筆不復爲今者其何能然恐終無以易兩先生之言也竊謂人不能死則爲徒生人不徒生則必不死死者一日之氣數不死者萬古之精神蓋其人之身雖死而天下後世之人心必不肯死之則遂生而不死矣由公觀之 聖天子褒崇忠烈不問異代賢待御表章先哲

克顯幽隱固有天地山川不能使之屈而不伸賢聖神
鬼不能使之晦而不明者而皆公不惜一死之心有以
致之人奈何不死也夫甲申三月間開門請降上表賊
廷稱萬歲者度不過全軀保妻子爲富貴計耳然往往
戮辱及其身不免卽幸得終老牖下百年歲月亦瞬息
易盡而親愛者痛惜公正者唾罵使其衣冠面目偶遭
人間直視糞土之不若誰從而肅拜之且歌詠之願附
姓名於其後以冀不朽哉然而士固有奸險辟佞僞託
忠義大言不慚夸炫無識者生當治平人亦或爲其所
欺誑使其與公同時則涇渭清濁迥然異流矣吾何以

知其然哉夫子曰見利思義見危授命亦可以爲成人
矣子張曰士見危致命見得思義其可已矣義利死生
其道一也必能分明於義利者乃能絕決於生死是固
平日觀人之法余故因讀公像而附陳此義使僞托者
足以奪其氣而籍其口公諱傑有二子長從德從公死
次從耀單昆明春之六世祖也

顧南雅先生滇南山水畫冊題後

右滇南山水畫冊十二幅顧南雅先生屬熊君芸備所
圖也先生校士滇南四閱寒暑與馬所歷節旄所臨選
奇探異不棄幽遐擇其尤者得數十二謂楮臺可以縮
地巾箱可以臥遊也而芸備擅擅六法先後左右之陰
晴風雨遠近崇卑窮變盡象無弗肖者可寶貴已夫滇
避處天末去中國萬餘里無論周穆秦皇鐫功勒銘不
曾一至其地卽漢兩司馬氏一以好遊稱一以通道著
而山靈水祗皆以望坂迴馭爲憾諸葛君深入矣顧其
時惟播恩威未遑風雅直至前朝然後騷人詞客逐臣

羈旅於放廢流離之日爲行吟坐嘯之謀尋邱經壑靡
雲鏤月由是滇之山水始稍稍見於世然大率窮愁抑
鬱未昭休明和平盛事孰若夫使星輜車神恬志暢無
跋涉之勞有鵬詠之樂良朋勝侶左圖右書覽烟霞於
几席銷日月以琴尊之爲得哉然是尙未可一槩論也
蓋其人非宅心澹泊御氣高明則利欲熏其中而好惡
易其外雖蓬壺邂逅亦覲面失之不復問其主名矣欲
其寄意丹青馳情竹素豈非方圓柄鑿哉故曰知者樂
水仁者樂山語不虛也先生於滇人士愛之如子弟嗜
之如饑渴旣進以身心性命之學矣而苟有一材一藝

亦揚詡之不遺力以其餘事用之山水間固卽其遊覽之心因境呈露者乎漢之人士幸得先生爲之師漢之山水亦幸得先生爲之友矣雖然先生之屬芸傭圖惟此十二是於漢固絕無而僅有者先生取士之一也而此十二之外豈無有超羣軼倫待先生一舒積鬱者卽先生所取士外亦豈無有後生小子及時奮興思厠大君子之門墻者先生倘今日寇借鄧留再任衡鑒不鄙夷我漢人士卽不鄙夷我漢山水由此而倍屣之什伯之漢之泉石其盡入芸傭圖乎或先生竟返直承明偶憶舊遊其亦有落月屋梁暮雲春樹之思乎直將

於此十二幅見之矣然則漢人士與山水之幸不幸豈固有天焉鄙人所耿耿而不敢必者也敬綴數言以窈比於一木一石之在大山也云爾

送穆東瀛北上序

國家隆重世臣同休延賞內外大員子弟年才足膺任使者隨時既收俾及鋒試以無屈抑淹滯其游至卿貳宰執出入將相銘勳勒庸 廟享配食者前後史

不絕書蓋我 朝 列聖作人之典與天地生

物之心川嶽鍾靈之意昭垂萬古爲唐虞三代所未有

也歲丙子 皇上御極之二十一年以我滇黔制軍

玉亭先生令子東瀛爲 東陵工部員外郎東瀛

不俟駕北上趨 命賀者填轅餞者溢郊而紳愧無

所贖也自計仿顏季贈處之義以言爲先其可然竊聞

諸君子之言則固有異矣或曰東瀛年富質敏肯降心帖括爲揣摩文字科名可拾芥取躋班清華士人之榮何郎官之足爲或曰玉亭先生 造福滇黔亦既十有餘年齒德皆尊不惟其爵數政之暇怡弄自怡門內承歡固東瀛職也遽出從事則遠離膝下矣斯二者之言皆是也紳則謂事君事親之義一也古之人求忠臣於孝子之門是故熱中絕裾叱馭不顧門閭之望肥帖之恩澹泊相遭者其人必不能致身闕廷而資於事爰以事君始於事親中於事君聖人固著之爲經况東瀛之世受 國恩者乎且玉亭先生視滇黔億萬姓如赤

子滇黔億萬姓之視先生卽父母其生祝景福共享昇
平從此百二十年未有艾也東瀛固可以無內顧虞而
如世之以科目進者單門微族佔畢下士進身無階出
不得已若夫貴介華胄蔭父祖德彰君上恩如伊陟之
於伊尹伯益之於皐陶尙何所歉於心且科目中界官
末秩終身不徙童頭豁齒屈膝折腰爲妻妾羞者東瀛
亦習見之矣東瀛自今不十年卿貳宰執皆意中事我
滇黔八萬分有一幸瞻節望旌以似以續播聲歌而紀
簡策豈非千秋勝事哉東瀛其行也雖然吾之所以贈
東瀛者則更有說子夏曰仕而優則學學而優則仕故

夫子悅子若之未能信而於子路何必讀書然後爲學
之言則直惡其佞蓋仕之不可廢學也如此東瀛之學
旣有年矣夫學豈必博覽泛觀工爲詞章以炫耀世俗
視聽乎毋亦求爲有用而已天下之事不勝窮然皆古
人所已經見聞多則擇從易故非讀書不可而書籍浩
繁讀之每苦日力不給則莫若取古人之萃蒼成編金
精玉粹者如子朱子小學宋名臣言行錄及真西山大
學衍義其最也其益則在求友孤陋無朋通人所恥而
益友不易得亦不易處其辨則於順吾心與逆吾耳之
間勘其爲君子爲小人然後可以有益而無損而其要

則摠在於吾心吾之心虛而通正而溥則以之讀書而
書爲我有以之交友而友爲我取天下事自無所處而
不當矣是皆東瀛爲之有餘力者願東瀛不貳不疑敬
慎如初而已紳邊方迂儒辱有一日之長故不以頌而
以規東瀛不鄙余言繼而進善者必更有人古人有言
請自隗始

顧南雅先生還京送行詩冊序

外官去任不問督撫藩臬之大丞倅佐貳之微曩者皆脫繯送傘建生祠立去思碑謂召杜之再來也謂龔黃之復見也近既格於例禁則又一變而爲繪圖贈詩絮絮叨叨如嬰兒之離慈母也如弟子之違大師也相幸成風卒不顧有識者之鄙笑亦已久矣而從未有施之學政者蓋凡爲此者皆非賢人君子之爲夫固僉人孔壬旣因之以獲利於前又欲其利之復得於後故雖腸肥腦滿一丁不識莫不假借代倩陳言滿紙游移影響莫定主名而受之者亦遂忘其人之市我餌我而姑樂

寄菴文鈔續卷一

古

其貢諛也然使出以示人齒冷唇反無待背面此何爲哉若夫學政內官也三年瓜代鮮有再至其賢者又嚴請託慎名器鐵面冰心不可干無所利之彼其之子安肯費此錦匣玉軸爲也乃今獨異於吳江顧南雅先生之去吾滇先生之初至也卽辱知紳經四載矣逾月不見輒相思見則相對如尋常先生旣自忘其爲學使紳亦忘先生之爲學使於應試子弟至今未嘗以一姓名達先生耳兩人非市道交先生與紳可共信也邇者先生將去其屬吏及門下士固依依不忍舍卽未獲登堂晉謁者亦唏噓促蹶爲古今交長短歌折軸歷舟有餘

矣而我五華書院肄業諸生復含毫吮墨相隨其後雖

時值秋闈罷後又屆期散館借計者公車北上失意者負笈旋歸留此度歲落落晨星率多不嫻於辭令然片言隻辭皆出中心之誠然非有所爲而爲之視貢諛者大不侔矣紳雖讀禮絕韻言顧安可默默已乎竊聞甘棠之詩美召伯也召伯布文王之化巡行南國計其時亦恐未久正與今之學政等耳而詩人於其所舍之樹一則曰勿翦勿伐召伯所茇再則曰勿翦勿敗召伯所憩三則曰勿翦勿拜召伯所說此何故也人心有性人心卽有聲以秉彜之好爲善頌之辭誠中形外依永和

寄菴文鈔續卷一

古

聲非南人不能爲此詩非召伯不能使南人爲此詩也厥後惟東人之於周公有此意然周公遭流言而去國與盛明之時不類故九戩狼跋吾不以相擬而獨有取於甘棠以爲今者諸生之爲甘棠之爲也雖然世之非甘棠而託於甘棠者又豈少哉

送景福泉觀察入覲序

嘉慶丙子歲將盡余方讀禮俛輝山進士闕門入曰吾師福泉觀察景公以雲南郡守擢迤南觀察當北上行有日矣郡人士爭繪圖賦詩以贈乞一言爲序余曰觀察爲吾同年穀江先生哲嗣持已居官以古賢人君子自命余聞之久矣邇來昆華辱次賓主慶弔問遺視常有加今其行也微子言吾固將有以贈之然余寡交游外事多不與聞請因子得傳聞觀察之賢可乎進士乃出其長誼示余曰吾師之賢備是矣因誦其得意句曰退食攬曇花讀書濟其裁半舫溪烟中別有一天地余

寄菴文鈔續卷一

五

曰焚香鼓琴煮茗賦詩此退食之適也未足以見觀察也進士復誦曰築樓拓大觀起雲鑄亭記余曰臨水登山卧雲嘯月此遊觀之娛也未足以見觀察也進士乃朗誦曰民飢振粥饘民病療藥餌畏火置石釭捐金掩豁齒淫雨苦未休川滄濟有志余不禁勃然興曰是足以見觀察矣賢哉觀察今夫朝廷設官以爲民也蠶黃已往召杜不作非秦越人之視肥瘠卽牧牛羊者之不求芻牧上之人漠然下之人愬然縱不爾怨豈復我思信如觀察之所爲飢溺由已憂樂同民宜郡人士之欲留其行也雖然吾聞觀察此行遷官入

覲歸

可計日非一去不復來也無所於爭亦無所於借而顧戀戀若是耶夫末俗懷磚向背反掌而有攀轅卽轍者矯乎其閉人心之厚風俗之淳豈不可見然而古之人歌叔度來何暮頌鄧侯挽不留播當時傳後世者寥寥數語質而不文大抵出自愚夫婦口學士大夫連篇累牘誇侈門靡正恐歸無用耳進士曰不然吾郡人之於我師非郡伯視之而父母視之也今夫子之於父母也怙恃瞻依終身膝下樂也朝夕偶離溫清暫違必且躑躅徘徊不遑居處若使積日逾時雨雪道路問視無期顧復何有人非木石有能恬然卽安者哉言之不足長

寄菴文鈔續卷一

六

言之不足固其宜也余曰進士之說是也余將何以易之請卽以是爲序

送張柏軒先生序

之有賢人君子也其始也必有以立之其既也必有以成之如木焉有本則有末如水焉有源則有流必其不戕於斤斧不潰於隄防然後可以蔽日干霄逾江達河勝棟梁舟楫之用故非精之以學篤之以行由其所已及勉其所未至必不能出而為用於世也建水張君柏軒先生仁義存心孝友施政樂與人為善孜孜惟日不足其性然也使其及時得志佐 聖天子出治明堂安社稷而福蒼生優為之矣乃年逾服政始得效一官於伺餼奔走之間雖未及期月循良聲譽駸乎遍華

寄菴文鈔續卷一

十七

渭而未卜後此之登進何如也夫士患不自立而成耳知遇時也崇卑分也定之於人者也仁義德也猷為才也裕之於已者也謀吉所得為以求有濟於物此非窮達所能加損也非菀枯所能重輕也如先生者其已試亦既如此矣不才如紳復何裨益哉雖然竊思之而得一說焉今夫人之生也有佩章者矣有佩弦者矣補其偏則無弊去其短則見長世之奸險傾仄者固不足道而慈祥豈弟之儒又往往寬裕宏大兼容并包夫蔽樗不除則松柏弗茂濁穢不去則澄清無時故好人惡人論語大學皆以之歸之仁人而大學則直以能惡為能

愛吾非欲以刻薄為精明也亦欲於惠保之中寓分別

耳今一邑內撓政害民者寧惟胥吏即薦紳冠帶中正恐不乏縱不屏逐之可疏遠之不管扶之可無禮貌之聖賢之是非予奪即朝廷之刑賞褒誅天地之溫肅生殺先生固仁者願先生之以惡成其愛也蓋古人之於君子也不憂其始而畏其繼不諛其有餘而勗其未足吾觀先生以採運來滇世所謂富貴歸故鄉也而前此若某若某余所及見者驕淫邪侈內外兩失過其門趨之少緩須臾若將浼焉先生則急公之下彈琴賦詩詠歌先王之風聲應氣求之士以不獲朝夕見為憾此其

寄菴文鈔續卷一

天

必底於成且守之以幾於化尚何庸不才者之鯁鯁慮為然吾聞富者贈人以財貧者贈人以言僅贈以言矣若惟是頌揚已往祝禱將來臻祐集休侈述人世之榮於無可加而君子不之取反不若贈財者之有實用矣抑又聞賢人君子之有於世也或數十年而得其一或數百年而得其一不恒有之人也先生其一矣以不恒有之人而以恒有之言贈之余其敢乎哉且先生必有以處我

啞孝子傳

老子無姓名人以其啞而孝也謂之啞孝子亦不悉爲何里人昆明人以其爲孝子也謂之昆明人孝子生而啞不能言與人處以手指畫若告語者人或解或不解也性至孝有母年已老飢寒皆心先喻之不待母言也家無食乞人餘以養有所得必持歸陳母前俟母食然後食母未食不先食也母偶恚怒則嬉戲拜舞母前母歡娛如初然後已母無他子只一啞孝子見孝子啞始亦悲傷繼而且安之久之且以爲勝不啞子也有食瓜者見孝子立於側與以餘持之去食瓜者固素聞孝子

之食必先母也躡其後驗之信然乃大駭服已而母死鄉人方議醮錢敏孝子蹶然起牽鄉人衣至一井邊數數指水中衆訝之姑引繩下視則得錢纍纍凡母之食若棺與几埋葬之費皆具不知錢所自來也或曰孝子曰乞歸必投一錢於中積之久矣或曰非也天以是賜孝子也既葬母卽遠遊不歸人遂無有見之者或曰孝子且仙矣嗚呼孝子而不仙不孝子而顧仙乎孝子之仙無疑矣然吾謂非獨孝子仙也卽其母亦非常人夫父母於子期之才智聰明功名富貴常也才知聰明功名富貴矣然往往任其辱身賤行貽父母羞而亦安之

則大非矣母能安孝子之啞而孝子能以啞而孝見於世是母是子豈易得者哉呈貢戴子淳太和李子於陽皆有啞孝子詩詩足傳矣紳故仿陳鴻例爲之傳嗟嗟紳固不啞者視孝子愧多矣孝子事在乾隆年中戴生云嘉慶丁丑九月三日

太和楊節婦傳

太和楊氏有側室而以節著者姓張氏縣北之上年癸
人幼聰慧性情樸至年十九事連州知州楊公楚枝才
三年而連州卒有子縉生裁二十一月氏委曲顧復難
愛不溺縉因是以不懈於學年十二即能背誦五經十
八補諸生由庚午副榜中式今年戊寅科本省鄉試舉
人而氏之卒已歷四寒暑矣連州以雍正壬子科舉人
歷任香山惠來陽江知縣海晉連州俸入所餘間治生
產嫡楊氏先連州卒縉生子二燧燧亦皆先卒氏年又
少族之人有不利氏守者謀欲嫁氏氏泣言吾所以不

寄庵文鈔續卷一

二十一

殉公死者懼人誤以公為曠於禮耳且是無怙者將何
恃再事他人非吾志也誓弗從先是燧燧之卒也連州
已撫其從弟之子為嗣名曰續續賢雖齒與諸姪並整
齊約束極難為力然能善承先人志終始保護氏節卒
以有成當是時微續氏母子幾不可測氏半生艱甘習
苦勤勞太甚積成喘咳病遂終其身未瘳以嘉慶十九
年甲戌十月八日卒年四十有九方氏之卒也縉寄氏
行事至求為傳而語文且畧遲之未及應今年秋縉來
其朝夕處幾一月氏行事乃得悉縉數言少無知識不
詳母氏勤劬守節狀自補諸生後數年中伶仃孤苦母

氏紡績縫紉竭力為儲衣服束修費計每寒月夜課一
燈熒熒母氏爪甲中透血針模糊也聽之輒為泣下
論曰嗚呼婦人守節之難也不幸以節著矣然使上下
相諒內外相安融融洩洩視藐姑之成立以宜其子孫
斯固不幸中之幸尙未為難也如氏者可不謂難乎其
鄉先生王紹仁曰氏伉爽純正多悉古書傳又好聆忠
孝義烈事此氏之所以節也然而難矣

寄庵文鈔續卷一

二十一

龍門書院記

學有古今乎曰無有也學有大小乎曰無有也古今者時也大小者地也學之理則盡人而得之生初學之事則由中人而皆可至於聖人故曰無有也然而三代以上無處而不建之學無人而不進之學自漢以後則學校之設不異而弟子有常員士之有志者或不能盡入其中蓋有過塾門聞誦讀聲而自傷者矣此其故何也古者家有恆產人無極貧爲士者皆得以自力於學而無待仰給於人故禮經但詳庠序學校之地而不言其費出之所自後之世既異於古則先爲籌其師弟子之

寄菴文鈔續附卷一

三三

資而後聚而教學之亦賢人君子之用心也龍門里爲寧州七鄉之一詩書禮樂之風漸漬久矣近日鄉先生之賢者某某又懼其後生小子之不能盡從事於學也於是一倡百和爭先恐後捐白金買陽和山莊田台以公田計歲入可得若干石斗俾束脩膏火用無缺而以伏虎廢寺易名曰龍門書院甚盛舉也吾聞書院古先儒所謂依山林卽開曠以講授而佐學校之所不及者也學校成於官書院成於私故學校有定額而書院無常數及其效之成也則學校或爲虛設而書院乃有實用一里之與一郡一國雖有大小遠近廣狹之殊其爲

作育人材培養風氣則一也且諸先生之爲是舉則兼有崇正黜邪之意焉夫自佛說延蔓中國陷溺人心聚天下作偽作奸之徒奉之以名勝之山川王侯之宮室攘奪良民膏腴土田使其安居坐食民生之所以感世風之所以環率由於此而諸先生顧能毅然正之昔者靜江張侯斥佛舍置他所以爲學朱子爲之記謂其遠非鬼崇本教崇安趙侯以其境內浮屠之籍絕不繼者凡五悉舉而歸之學朱子謂其務一而兩得亦爲之記然則使子朱子生今日見龍門諸先生是舉其亦必記之矣屬記於余而余敢辭哉雖然吾聞之古之學者無

寄菴文鈔續附卷一

三四

他爲已而已矣爲已則不喻於利而可以上達有君子儒無小人儒此洙泗之第一義而嵩陽嶽麓雒陽白鹿洞四大書院之所汲汲有事者敢持揭之以爲居是書院者相勸勉庶無負諸先生之屬望而亦不使佛老之徒從旁竊笑也其捐金買田姓名及金若田之數例得并公田勒於碑陰而是處巖壑奇變林泉茂美而塵塵露遙相隔絕尤與古者處士使就閒燕之意相符入其間者自能知之可無彈述也嘉慶戊寅十二月初五日州人劉大紳記

石屏馬氏五世一堂記

草野之氣運與朝廷之政教天地之化育相為感應如影隨形如鼓逐桴無或差爽者也是以皇帝上世陰陽和順星雲輝煌鳥獸昆虫草木含靈毓秀罔有遏鬱民生率皆老祉蕃壽延及奕禩蓋觀於鄉黨閭里間而信三皇之世如春五帝之世如夏古人非虛語也 國家聖聖相承二百年來仁深澤厚生養休息單敷垓垓版宇戶口蟻繁螽盛軼羲軒駕唐虞小九州陋葛里信矣是以 大福集於官闈不休徵乎衢巷自通都大邑遠窮鄉僻壤上見祖父下及曾元者有司達其名

寄菴文鈔續附卷一

二十五

朝廷旂門表宅幾千百計燭地輝天於周禮拜受民敷之外更有 錫類顧亦有篤行爲已積德餘禧見聞昭彰不及上諸 朝廷者又以見 國家之所涵濡高厚之所覆載正無涯涘矣及門石屏馬子駿曾祖母賽太孺人相夫子事姑撫孫曾元如格有欲爲請五世一堂扁額者孺人弗許曰願世世子孫能成已成物足矣此非所望也又有欲爲請建百歲坊者孺人弗許曰吾年未滿百豈可以足欺吾 君父耶是時爲嘉慶元年丙辰孺人年九十有五又二年始壽終若孺人者叔季士大夫無此人亦無此語也夫五世一堂固同而常之

事然未易有也小僑居唐輒以其同而常視之吾聞至

治之世以同爲瑞以異爲沴家庭父子兄弟夫婦之倫

至中至庸匪隱匪怪然而有父子則有慈孝有兄弟則

有友恭有夫婦則有和敬教子訓孫與曾與元春秋冬

夏耕鑿弦誦詩書有業禮樂可興歌詠 帝王之德

醞釀昇平之福使采風者得以播聲詩傳樂府耀今茲

昭來許庶幾上下天人之應信而不誣豈與夫山齋澤

車雉羽芝草夸詭異爲耳目之珍者同日語哉余故於

馬氏而揭其義以爲躬逢盛美者之大慶非直備一家

事實已也大孺人夫子諱昇庠生年七十餘先孺人卒

寄菴文鈔續附卷一

二十五

舅諱 姑李年八十餘以守節得旌男三亮工亮采亮

德孫男三廷佐庠生廷譽廷侯皆歲貢生曾孫四驥稟

生駸庠生湘麟元孫四昌其昌烈昌教昌業曾元孫皆

孺人身見者例得並書今又有來孫繩矣附書之

嶺南集序

甚矣月川先生之詩之善變也始月川詩才秀傑喜馳騁余遊開南時與倡和成帙互序之嗣余復竊祿山左月川觀政粵東紆道過從出其蜀游詩秀削險峻若山川移之者蓋月川之詩變矣然當是時余甚惜月川以金馬玉堂之質不待發天祿石渠之藏蘊釀著作爲國家成一代之書而隨逐風塵吏行隊中趨走伺候爲也而月川顧以得行其志於物有濟爲喜數數詢余作令時行事閒與人言則曰吾第學劉寄菴耳夫余何足取哉一官下邑不克計歲月飛騰皓首浮湛賦歸趣夢

寄菴文鈔續附卷一

二十七

嘗笑之聲溢於庭戶月川顧欲學之也哉無幾何月川註吏議事正與余同人皆謔月川果學寄菴矣旣而大吏知其賢允兆民請奏畱粵東俟後效屢著勞績洊擢至今刺史於是人言少息獨不知其詩視前日何如去年冬令子旋里携有全編亟索觀之則思深旨遠皆風人比興之遺非箋註始不得其解月川之詩至是爲大變矣吾聞月川在海嶠戎服戰艦率武夫健卒出沒於洪濤巨浪中矢石交曉指揮自如俘囚獻馘盈千累百積歲月不少衰止古所謂干城好仇者月川非其人歟視余始晤開南時恂恂書生訥然言不出口者何如也

然讀其詩意氣閒暇文辭厚重固吾月川耳往余最慕前明王文成公在軍中每講學不輟西江之役宸濠就擒班賞還坐復與諸弟子理前語蓋古今絕無僅有之人區區上馬殺賊下馬草露布烏足道哉若月川者使當大任名業何遽在古人後而僅以其詩詡善變也哉今月川農桑絃誦專壹德化必更有和平優柔之音追逐雅頌者吾不知其變之所止矣易言大人虎變君子豹變變固古聖所尙而能變者實難其人余固不善變者序月川亦以自愧云爾

寄菴文鈔續附卷一

二十八

卽園續刻詩集序

卽園詩六卷余旣勸其缺而序之矣今又續卷七八九十者卽園學日進詩日富賣兒食粥苦饑米貴鄰婦兵夫諸作置之三百篇中當在變風變雅之列杜少陵白香山一輩人乃優爲之張王而下恐未必辨此也而或則曰惜哉卽園能爲古之詩不能爲時之詩也卽園固非甘心潦倒諸生中者其必將掇取科第筮仕朝廷爲國家有用材以展其所長也今世卽不專以詩取士然亦未嘗廢詩詩則非古之謂也惜哉卽園惡是何言也今人入市肆見古之物若鼎彝敦槃刀劍琴硯圖書錦

寄菴文鈔續附卷一

三

繡之屬必倍償值冀得之爲快有贗作者必精慎辨析不使溷卽贗作者亦惟古之物相欺飾不聞其假乎時也遊山林覽宮觀必徘徊俯仰古碑碣松柏間不遽去非是睨而過之矣卽我輩交遊中見有言語步趨規仿古人者必不與市井庸衆一概周旋或至厭惡詈罵獨於詩顧取舍相反如是哉是何言也卽園詩人其確然守其所自信勿以或之言爲行止也雖然卽園之爲是也其將祇以自喻抑亦欲以是導天下而特先之歟吾聞昌黎韓子之未遇也其文小稱意則人小怪之大稍意則人大怪之及其遇也天下靡然從之至於今未

然則士之所以見重於天下後世者其亦有時焉存其間矣時乎時乎豈吾與卽園所能爲者乎是必有任其責者矣嘉慶戊寅冬至後一日寧州劉大紳序

寄菴文鈔續附卷一

三

步華吟序

步華吟雪州楊子丹山自名其詩集者也竊其意余甚愧焉夫丹山固能自以詩見於世者也丹山性情慈質學問精深事親孝交友信謹出處慎取與近之者如飲醇醪如親芝蘭自醉自化莫知其所以然其爲詩也不驚奇不炫異神氣靜穆從容自適觸景吟懷體物言志皆題目中所自有已特因而出之蓋未有詩而先有詩人之理故既有詩而適如詩人之旨一切揣摩剽竊之習視之蔑如也五華固多詩人丹山不足名一家耶詩凡若干篇皆余數年中所句投者彙爲一集底於成矣

寄卷文鈔續附卷一

三

余何足言五華亦何足言然余竊因丹山之言而謂讀詩之與遊山無二致也夫山峰巖壑洞岫澗泉草木禽獸祠宇人家雲霞風雨霜露烟嵐暑陰晴險夷軒塞坐臥行止朝昏閱歷境既不一與亦屢遷分爲衆有合爲一山其得之於分者讀一詩似之其得之於合者讀全詩似之當其一邱一壑一樹一石之寓於目而會於心也俯仰徘徊若將止焉顧必窮探極攬而後已者遊山之情則然也終其身於一邱一壑一樹一石之間隘矣讀詩者由一句而一篇由一篇而全集其爲快意豈有異是耶雖然山何盡詩亦何盡丹山今日之詩數

年之詩耳固名山三百中之一山如五華者是已由是再數年則大華點蒼雞足雪山矣更數十年則東岱西華中嵩南衡北恆矣進而不已蓬萊三神山崑崙五城十二樓吾烏測其所如哉子淵氏之言曰夫子步亦步趨亦趨夫子絕塵而奔圓瞪乎其後子則曰丹山馭風御氣以與造物者遊老夫直扶杖而觀裹足不前已矣步趨云乎哉抑余聞五華山頂時時有彩雲見昨之日其丹山詩之精氣所鍾耶余且得先睹之爲快矣

寄卷文鈔續附卷一

三

戴雲帆詩文集序

世有傳人然後有傳詩然後有傳文未有其人不能傳而其詩若文能傳者也然所謂傳人者不必其在宗爵高位也不必其在耆年碩望也即少壯處貧賤時而觀其岸然屹然不可變易之志行節操能自異於什伯眾人中即可以卜其他日之事業功名光廟廟而榮鄉閭此無他傳之者固自有本耳昆明戴子雲帆其人也初癸酉年余甫來五華雲帆年尚幼已能以詩文見旋以選拔爲第一入學使者顧南雅先生署中學遂大進擬魏科上第列清華讀中秘書雲帆分內事耳而一世

密菴文鈔續卷一

三五

方且以其所習取其所識雲帆竟不及先遇合豈造物者既生此可傳之人竟不能使之早傳耶抑亦傳不傳固不在此邪雲帆蚤失怙恃依人廡下生活顧能自力於學近彙其詩文集各一編質於余余既取其十數詩五華詩存矣此更倍屢之皆所謂性情既真學問復不假者其必傳無疑也世不乏重古薄今貴耳賤目之人予言出幾如蜀日粵雪而豈知予固於其詩若文信之尤於其人信之哉雲帆雖孤立能自貴重見當世有氣談熏灼者輒睥睨之不齒人數而志行投合傾輸肝膽則一切利害禍福毀譽是非不足以搖其中而奪其外

今編中詩若文可按也吾滇僻居天末素敦古處二三十年來瀟染風氣士率從隴斷播間親受衣鉢日輒熟求苟合以委爾取富貴始猶慙僅昏夜爲之繼則白晝鳴得意且欲以其能移人而雲帆之生適當其時此豈非造物者特已之拯陷溺之人心存幾希之天理也哉今後輩爲雲帆友者凡數人昆華蒼洱先正模範庶幾復見之余不敢悉舉其姓氏滋世人忌且譖而姑於雲帆示其例雲帆日月正長夕惕朝乾守此弗墜可傳固不止此聲應氣求徧及海宇其可傳又寧僅雲帆與其友數人邪然則吾將何以譬之其鶴乎異於羣雞矣而

密菴文鈔續卷一

三五

羣雞自如也其鳳乎附之者雖衆鳥皆能自異矣請以予言爲左券

五華五子詩鈔序

五華五子詩鈔者鈔太和李子即園雲州楊子丹山呈
賈戴子古村昆明戴子雲帆楚雄池子籥庭之詩也五
華詩止於五子乎曰不止也然則何以鈔五子曰以五
子始也五子詩即園最早成古村次之丹山雲飄又次
之籥庭乃在後出遊太華數日歸而詩遂與四子並曰
五子不虛也五子惟丹山旦夕住五華書樓西廊下古
村賣藥而屢雲帆籥庭執經幕府即園則倚城北隅闢
園築樓乞花移竹嘯歌自適然即園古村雲帆籥庭皆
時時來五華煮茗清談移晷不倦或吟箋詩筒往來如

寄菴文鈔

三五

織故得概之以五華也五華居省會之中背枕陞山面
臨昆水金馬嘶其東碧雞翔其西西南則太華東南則
七學士諸峯傑出雲漢間有樓高數丈憑欄撫檻攬梵
宇之虛無收仙宮之縹緲數室廬之高下矚而井之參
差凡一切歌舞哭泣爭競馳逐之紛紜雜陳視若螻蟻
之趨腥羶蜉蝣之閱朝夕每觸於外斯感於中文從情
生興緣會起其為裨益固自宏深詩人萃聚何可誣也
五子詩不襲一家即園古直蒼涼語多憤激而淒楚悱
惻聞之者悟丹山樸質渾厚有理致以移易風俗扶持
名教為已任繁而不雜易而不俚古村善言情幾欲以

淚代筆以血代墨往往有酸風楚雨飛集紙上雲帆出
風入選亦時作擊筑和歌音節悲而壯哀而豪籥庭少
年秀發奇情逸氣颺舉泉湧其為詩不同然皆能以醇
摯之性情方正之學術煅煉刻苦之精魄淬厲嚴毅之
膽肝而歸於集義養氣樂道安貧質古之詩人則無疑
俟後之詩人則不惑矣雖然五子中惟古村絕意榮祿
有隱焉之志四子則尙角藝文場進身科第而雲帆籥
庭年皆未壯意氣尤銳際遇苟殊品格亦異所鈔固未
足以域之要之有變境必無退步可信也故鈔詩自五
子始也若夫由五子而十倍之再十倍之亦豈有止哉

寄菴文鈔

三六

刻既竟將以質於世之言詩者而先為序之即園名於
陽丹山各國翰古村名淳雲帆名綱孫籥庭名生春

相國伯玉亭先生入

觀祝

嘏送行詩序

弟子之於先生人臣之於天子其義一也以弟子之依戀先生則知人臣之依戀天子此何子太和諸人所以於我公玉亭先生將詣京師不速其去而又不遲其行也我公之在滇也吏畏民懷遠來近悅十有六年矣今

聖天子御極二十有四年十月六日恭逢六旬

萬壽普天之下罔有內外遠邇華祝嵩呼惟恐或後而

寄春文鈔

三七

我公以總制協揆率先大臣入

觀祝

嘏此於唐虞一歲一朝周五服各以其歲至之外特有此十年一遇之盛典曠古難逢者也聞我公之行不後先之而攀留之私矣雖然太和諸子非他人比朝夕函丈左右不離俛而訓誨睽日月追隨阻山川身殊木石詎能無情其作為詩歌也道別離之苦致思慕之殷宜也將以陳於我公而屬大紳為序大紳之於我公猶諸子之於我公諸子之言無異大紳之言復何贅哉然嘗念古人之贈言於

師友也不惟以情而必以義今我滇幸際

本朝隆郅之運

皇帝續承

列聖咸五登三封疆大臣敬慎

簡任前此如鄂文端公楊文定公尹文端公陳文恭公揆文奮武輯寇綏民僉曰宋之范韓唐之姚宋不足並矣將以躋之於周召伊傅之列此其說是也吾以為待我公而大之耳聞我公之請

觀也

天子以我公大臣賢且老恐其馳驅道路也徐來勿亟

寄春文鈔

三八

溫諭諄諄

天子之於我公雖父子家人豈復有過之者然則魚水相得言聽計從固未有如我公今日者也今夫蹈舞章煌後符陳瑞進介邱之威儀場上聖之休聲錫賚則勤以鐘鼎褒嘉則編諸竹素此羣臣之所有事也若夫嘉謨嘉猷正言正色為國家億萬年永永苞桑計此則古大臣之事不於我公是屬而將誰屬哉蓋聞古大臣之事君也無他道也誠而已矣無妄之謂誠不欺其次焉唐宋以還有大臣之道者兩程子子朱子而已兩程子子朱子有大

臣之道而無大臣之位之遇然其過關上殿封事
秦劉懇懇款非唐虞三代之主不以責其君非
唐虞三代之道不以陳於前求之於范韓庶幾姚
宋則未矣今我公既有大臣之道而又有大臣之
位之遇由是以進於周召伊傅之所爲則程朱爲
其難我公爲其易程朱爲其勞我公爲其逸矣鄙
人私祝惟在於是其他若望再來幸蚤見我滇東
西南三迤無少長賢愚同此心同此口固不獨太
和諸子之惓惓於先生已也謹序

記汪聚菴先生孝行

通海汪聚菴先生孝子也父有疾醫藥罔效嘗其糞心
益憂私禱於神願以身代夜靜視諸弟侍疾者皆不在
側則割其股肉烹以進父疾旋愈後數年始以壽終比
殯血水浸出棺流於地大哭伏而飲之遂止其孫孝廉
述以語余者如此孝子也夫孝常德也割股事不常世
以其難能也不易爲及人爲之則又拘文牽義以議其
後謂是殘親所遺之體也與不敢毀傷之義異謂是或
因而自戕其生反以傷親之心也不可以爲訓此其說
非不戇然吾嘗稽之往古攷之今世五經四子書其議

論皆不及是卽 國家亦未嘗以是爲厲禁夫子曰
見危授命又曰志士仁人有殺身以成仁夫人當國家
危亡之時如關龍逢比干之聖皆不肯憚惜其身幸少
有濟於君父殺之可也割之可也其視割一籌肉毀傷
何如也如使天下皆執不敢毀傷之說以自私子不必
孝臣不必忠婦不必烈僕不必義矣此大不孝者之所
藉口也然則食肉而反以增劇也則如之何夫孝子固
甚欲其親疾之愈也其不愈則無如之何也醫本草云
人肉補人治癆瘵未聞有以是增劇者且吾聞爲是者
皆往往獲其效而亦未嘗以之自戕或謂有鬼神焉相

之此孝子禱神之言也吾又以為不然夫是固孝之為也其誠至則物無不應其敬至則人無不安自然之理非有他也平天下之為子者而皆準是以事其親無不壽之親無不孝之子矣儒者每患不能以身率天下有能率之者而顧嘗議之可乎吾不知嘗養飲血又將作何嘗議也先生孝子也孝廉遊吾門數年曩時何秘而不言也豈孝子固嘗慎屬其子孫以不得輕言歟孝廉將北上丐余為文將以是正天下之儒者余既嘗歌之矣茲且不能無言也余居近孝子甚然未獲往與孝子游不知孝子身長幾尺面目若何有髭鬚否肥與瘦皆

密菴文鈔

四十一

不可知意孝子必容貌樸質舉止端慤儼儼儻儻人中响响言不出口為善事則奮然直前無疑惑聞然自修其身獨行不求人知者也惜余未曾與之游而孝廉將北上遲遲其來勿勿其去都及一一問可惜也孝子之婦李氏歸期年後孝子子病亦割股療之愈孝子之子萬昌亦割股食孝子亦嘗母氏糞何家庭行孝之捷於影響如此也孝子事在乾隆五十一年七月初九日孝子子事在乾隆六十年八月初一日孝子終於乾隆六十年八月初二日孝子諱來同孝子子名士吉孝子余不得見矣孝子子尚在固可得見也敬述其事而附論

之如此嘉慶二十四年十一月二十一日

密菴文鈔

四十二

宿海源寺記

海源寺余嘗一至矣忽忽去來金碧雜米皆不辨為何事風雲月露無間矣今年秋冬之際始有登覽之懷迺於十二月十日由妙應嚴淨一路尋梅花過正覺至海源投宿是時天已暮同游者皆饑之就舫屋飲食竟山月已明行正坐卧喧寂備獨隨影所之各適其適山高地西夜甫半月已下嶺次第就寢夢寐中聞危人燃濕薪爆聲轟烈遠驚寤方志瞋問隙隙中則瑩然生白銅鐘有聲懸繞到枕簟邊急起開門見臺閣亭榭參差從昨夜宿烟中出竹樹映帶如繪禽鳥翩翩欲動初日光

香菴文鈔

四三

亦迤邐入飛金耀彩近遠異觀凝立既久相與歷石磴上寫雲亭坐來青軒傍梵王宮瞰太土閣境在世間神游天際不復作塵埃中想矣已而縱目山外城郭村落白雲掩覆隨風隱見倏有倏無變幻百狀化機不測卽一山一水時之所睹有如此者歲序之推遷羣象之轉移又可勝數耶歸舫屋書於紙誌一宿之所得前此者無有也其佛寺之建置海源之潤被巖壑之開闢亭軒之經營意古今入已立文字可勿煩予輩為同游者倪進士梅岑謝孝廉石臞及門張亮王楊麟谷孫孝廉諸隄武向賓唐丕基馬惟一戴古村邵壽之吾孫官保孫

邑屋近夜歸去馬似房與其友及兒子家齡亦先歸而朱麗川以病酒不能來李即園次早始至海源一宿遂少此數人人與地之離合久暫其固有時耶其固有數耶

香菴文鈔

四十四

崇賢山正覺寺看梅花記

崇賢山正覺寺梅花三樹一在前庭階下西北隅二在後庭階下南北相對根柢枝幹磅礴鬱積直斜疏密屈伸崇卑花開時無弗當人意者不知其為何代物也滇中梅舊稱龍泉觀第一云植自唐時者李節相嘗繪圖刻於石天矯蟠屈如龍如鳳磊落瓌瑋如山如石其枯槁朽株時從空際與凸節作花不假綴皮向圖中擬議若無是理以所見証之鮮不合者近日摧折太甚十不存一矣而此山乃挺然森立前後相望若欲偕其類而繼為盛者顧前此一數年間則寂寂無聞何也從城中

寄菴文鈔

四十五

入山將至過一小村家皆種梅芬芳溢路惜村名不雅馴以梅花易之當復不媿由山西南去則蛻園一樹差可與敵年歲亦相若其他難為耦矣嘉慶己卯十二月十一日余與同學諸子擬信宿樹下僧雛拒客乃至海源寺問舍而是夜猶從月下來分韻賦詩次日復作再到人適主僧歸汲華嚴水設茗供移晷乃去吾滇地宜梅自仙宮佛刹高門大宅下至委巷窮檐荒園閒地莫不有梅園丁以此獲重利者往往而是雖其間不無雕鑿矯揉逆情性視若古拙實趨新巧者然如龍泉蛻園與此三樹之自然奇古非人力所能為矣獨怪以天

地之氣山川之精其所表見當不僅在草木間而至今尚未有絕類離羣其人則又何也或曰梅非他草木比也歲莫天寒傲睨霜雪隱約空山罕與親近是祇以自適而非以取悅人為也滇之物固如此滇之人可知矣其絕類離羣世或未易知之也是亦一說也

寄菴文鈔

四十六

重刻禹碑跋

禹碑在衡山南麓別峯峭嶮山上神禹導水通瀆刻石
書名者也皆蝌蚪文字譯之者三家楊慎沈鎰楊廷相
世多從升菴本亦未知其孰是也相傳宋嘉定壬申蜀
士何致遊嶽至祝融峯下遇樵者訪碑樵者道過隱
屏復渡一二小澗攀藤附葛至碑所得焉乃取隨行巾
懸折而摹之歸獻長沙轉運曹彥約刻之嶽麓書院
江高士馬子雲前年從書院歸全重刻於雪山下予雲
蓋嘗至山上碑固在剝蝕不可識亦不可楊矣自博朱

寄菴文鈔

四七

兩文公及張南軒先生搜索不獲之後咸以為傳聞誤
矣乃至嘉定而竟出於世升菴所謂斯文顯晦有神物
護持之者豈不信歟渙中太和安寧皆有刻石然傳摹
失真醜怪難堪嶽麓本則清奇雄雅猶是贗好古人心
目重刻之不徒籍神物鎮山嶽已也碑凡七十七字谷
沈云嗟佐楊云碩洲渚沈云水處鳥獸楊云萬有參身
洪流楊云一魚一池久旅沈云以此餘伸楊云祖神鬱
沈云嘉瀆衍亨沈云具鳥言其寧楊云宇奠寧楊云風
水湯云基巖升菴譯文不同者有如此安得黃文曰首

八而二一問之耶聞空同亦有禹碑且有堯碑則世固
無有見之者矣嘉慶二十四年己卯春暮寧州劉大紳
跋

寄菴文鈔

四十八

秦岱之巍巍也益以撮土不見高河海之汪汪也益以
掬水不見深夫人而知之矣然在秦岱河海初不以其
不見高不見深而或棄遺之者何也誠以秦岱河海之
忘其爲高深斯撮土掬水乃得並容於高深焉耳則翰
於師寄菴文鈔之謂也翰自乙亥至五華書院爲讀詩
菴詩鈔反復壓飮知吾黨詩學蒸蒸日上矣矣聞丙子
文鈔刻成初受而讀之茫然不解爲何語久若有所得
乃嘆吾師之生平其在斯乎其在斯乎顧翰何人安敢
評吾師之文哉竊思受讀以來因敢不經意者於告病
答容諸作知吾師爲仁人孝子也於辨賑答袁蘇亭諸

寄菴文鈔後序

書知吾師爲忠臣循吏也於論學論詩及告諸生答當
道諸書知吾師爲理學名儒也餘卽登高遇物率皆抒
忠愛持雅正異乎流連光景之所爲若夫忠孝節烈尤
闡發不須臾緩大都正人心而挽末俗非斯文之力不
及此且吾師豈必斤斤學爲如此之文哉其天甚高故
能不滯於物其學獨大故能不囿於古肫然者性情之
流露也藹然者風雨之鼓盪也飄然者天外之意生面
獨開也駭然者瀾翻之筆一瀉千里也固不屑與世之
月露風雲雕蟲篆刻者爭炫耀於一時之耳目而亦豈
剽竊模範襲貌遺神者所得望其項背也哉顧翰何人

安敢評吾師之文哉念是冬散館後偶獲江夏程石門
漢補一編每隨意評覽吾師一見謂上頭評語頗明白
詢之則翰也因以文鈔命仿是評讀之夫石門之爲人
雖終無所考然觀其謝當事保留一帖則謝恩私室已
不爲正士齒視吾師生平守道自重公卿輩傾心加禮
猶望之若浼者真雲泥而逕庭矣顧文鈔吾師之文也
翰安敢評文鈔且安敢以評漢補考評文鈔哉叨承善
誘不棄狂瞽殆進於讀詩鈔諸同人一教之矣蓋猶是
撮土之於秦岱掬水之於河海焉耳時嘉慶丙子除夕
甲辰雲州受業弟子楊國翰謹識

寄菴文鈔後序

文章與氣運相轉移由先秦兩漢而魏晉六朝而唐宋
作者代興不一其人然而秦不能不變而漢漢不能不
變而魏晉六朝魏晉六朝不能不變而唐宋豈非氣運
之使然哉浸假易魏晉六朝與唐宋之人生秦漢之世
則無不秦漢矣又浸假易秦漢之人生魏晉六朝唐宋
之世則無不魏晉六朝與唐宋矣而方其受轉移於氣
運之時不必沿也不相假也問之作者作者不知而盛
衰升降之原若有天焉惟如此而宇宙之文章其真乃
不絕於天下今之人非古人今之人何非古人哉今之
文不必古文今之文又何必不古文哉其耳目口鼻飲

寄奉文鈔後序

食言動之質不相藉而莫不各足者也耳目口鼻飲食
言動之質不相借而莫不各足人皆信之獨至於文章
則盡欲拚其已之真以竊古人之似是無論其未似也
卽令吾今日秦漢今日唐宋而於所謂氣運者亦復何
裨吾恐已之真亡而古人之真亦與俱亡矣若我寄奉
夫子則不然夫子之文字宙自有之文也宇宙自有之
文而適爲夫好所獨有之文其行事不越乎君臣僚友
父母兄弟交游之際而其爲文則足以見夫性情心術
德行道藝之全順而導之創而獲之亦無所沿無所假
也而矧竊古人之似之云爾也嗚乎文章之弊亟矣如

吾所謂拚已之真以竊古人之似者皆是也得吾夫子
文出而挽之庶有瘳乎夫子不慕古亦不求異於古從
躬行心得之中發爲醇古澹泊之言無非古人之精意
後之讀是集者謂此自寄奉夫子之文而非古人之文
可也卽以爲是皆古人如秦如漢如魏晉六朝及唐宋
之文而非寄奉夫子之文亦無不可也夫如是則文章
之真出而更何古與今之歧而二之也哉是又文章轉
移氣運之說也若乃夫子居東治績與其爲文得力之
故則夫子文及諸先生前序具在善讀者當自得之無
贅言嘉慶二十有二年青龍在丁丑建辰之月元巳後

寄奉文鈔後序

三日門人戴恩詔頓首謹識於後

四

吾師寄菴夫子自山左歸主五華講席歷癸酉至庚辰
閱八星霜凡所為文自具鑿錘獨抒機軸麟麟鉅製明
眼人胥首肯而額頌之榮何復贅疣庚辰秋菴北上歸
謁夫子於五華出全集示祭伏而讀之其間名宰之治
行友朋之締交師弟之規勉故人之贈答靡不意生情
情生文神形逼肖無一廓落語觸其頤端至於孝子節
婦貞女之鐵石心腸冰霜節操他人所未經道者自夫
子中曲道之不翅身履其事心歷其情俾如生之氣不
死之心盎然楮上意天子夢寐時必且有無數衣冠笄
擗人拜謝夫子之發微闡幽不憚毫禿潛乾者然夫子

寄菴文鈔後序

五

樂道人忠孝節義事豈有所為而為之耶噫是為不朽
之文永壽名山無疑已其他姑無論也其他亦可知也
道光元年春正月十日趙州門生韓榮錦堂甫頓首謹
識

余弱冠時聞余郡有劉寄菴先生心慕之未得見也踰
三十年舌耕省城於五華書院得見先生接其容盎然
聆其言藹然與所聞無異自以為見先生矣而先生之
所以為先生不可見去年冬始以所學為古文進質經
先生觸類啓發旋授以寄菴文鈔四卷歸讀之不能釋
手讀竟喟然曰余乃今得先生之所以為先生矣蓋其
肫然忠孝之性截然義利之辨蓄之深研之精措之於
德行政事之間而以其餘勝之為振風勵俗之文者也
今得於先生文中日與先生親視觀之慕而未得見與
魁而未得其為慮其淺深何如也然於所見所聞之先

寄菴文鈔序

五

生則仍未有以異顧余謂欲讀先生之文當先學先生
之人余非能學先生之人者不能學先生之人雖讀先
生文與不讀等然則先生固不徒以文見也雖然先生
何嘗不以文見哉

道光元年六月初三日石屏後學周順年謹識并書

李即園墓表

道光六年丙戌十一月二十八日滇南詩人李子於陽卒其子祖材等以訃聞余哭之失聲次年二月乃得往弔其家祭於殯所後數日即葬矣祖材等乞表其墓李予不能表余墓顧使余表李子墓即雖然義不可辭李予先世山東人姓張氏明初徙居大理府太和縣為望族太高祖諱國安高祖諱克明易姓李會祖諱學海祖諱朝貴父諱元章世有隱德李子甫三歲元章公即遷居昆明越十七年而即世是為嘉慶七年壬戌李子年十九學已成母氏李獨持家政不撓李子學益得肆力

詩文鈔卷

於經史辭章故李子能文尤能詩詩名滿昆華蒼洱間其為詩上洞千古下燭百代遠察物理近識情偽大該典謨細擬歌謠藉嘯吟抒經濟隨見聞寓箴規啼笑皆非無因贈答悉歸有用雖間有感時憤事激發不平之處然皆本於尊君親上愛國憂民而出之以至誠惻怛循誦習傳懲勸斯在有裨風化治理所資非深於詩教者不能也一時言志家奉為指歸咸以為滇自明永昌張禹山三國朝安寧段皆山兩先生後僅見此詩人外間聞者不無異論要其才氣縱橫性情忠厚以少陵之沉摯兼太白之豪放雄健逼曹劉纏綿嗣蘓李近日如

趙州師荔屏晉寧段七峯石屏羅琴山吾州董勿軒未

知誰為伯仲也顧數奇困諸生中二十餘年九試九躋於有司僅以一副貢終得年甫四十有二可哀也已嘗奮然欲踰黔楚適燕趙過齊魯抵吳越與天下賢豪輩周覽名山勝水使泰華嵩衡天台雁蕩皆有登高壯觀弔古懷人之什摩厓勒石驚人泣鬼失意一日成名百世固詩人志也終以母老家貧內顧輒止居即園不入市坊以養母教子女為樂事其伯女亦學為詩有父風所著蒼華詩文集詩餘詩話外集偶編皆可傳已刻行世者今惟詩文集耳於陽其諱初諱龍學占亭號即園

詩文鈔卷

二

遠近士無不知有詩人李即園者其卒也皆曰詩人死矣詩人死矣痛哭流涕以詩文弔唁者至於今不少止乾隆四十九年甲辰十月十一日生道光七年丁亥二月二日葬在頤山之麓婦金氏妾王氏男子五祖材祖杰祖植祖槐祖榮女子三表曰茫茫萬里若無李子則無昆華亦無蒼洱天實生之天固不苟不壽而天豈無咎乎卑者家淺淺者上精氣所存鬱為白虎妖媚狐鼠藏影匿形獨留斯人昭日月星百世而後感士不遇馬下石碑人撫宰樹烏鴉猿猴悲鳴晝夜招呼才鬼出重泉下

祭李即園文

嗚呼惟子文章絕今積古不為左盲則為史腐惟子詩歌騷灑風祖曠者李白恣偃杜甫惟子學術周惇經旨濂洛關閩是其宗主惟子性情仁義挂不作媚悅勢利是盡惟子議論震動寰宇賢智耳目胥屬旗鼓惟子胸襟開拓門戶偏曲瑣屑盡與為伍惟子才猷電馳星儀盤根錯節利矢斤斧惟子遺際宜佩圭組風雲所至實從龍虎國家慶卜相臣握吐高材捷足竟讓童豎誰者赫赫誰者赫赫黃口有方丈夫不武上九仆受辱取賈鉛刀快割子莫性撫射少羿毅匠亡般矩有同暗

詩卷文鈔卷

三

莫言莫語富貴功名本可計數彼贏有餘此細安取朝暮齋粥歲月縷縷母歎雞豚賓歡醕酌少婦無務幼子缺乳將欲遠遊顧瞻吳楚將欲坐視荆楚兼言無所成蕭然色沮幸有交游能通肺腑三唱羣和風團雨聚上關國謨下徹民苦繪圖錄鑑伊恭匪侮奈何纒惡謂為淫怒直欲罪加安望揚詞擁此失皇執柄少塵絕念重茵灰心完冠問鬼問神呼天呼父天不見憐父亦莫怙疾病橫生毒苦弓弩年四十二遠膺鬼簿我昔得子如陣得檣登高望赤日正午陰翳潛消壇坫雜樹維子大器不我皆窳以此升台增益倉庚十有餘年暢仰

適俯大華有巔近華有浦避口名友醉歌醒舞風月琴鶴何但圍圃及今追思不泣則憮山不改麓水不易澗舟與猶通草本奚譜古寺停棺平原掩土高不若堂厚不及堵憑之心崩過之淚雨遠排天閣近推水府仙女逾三上帝則五有能降臨重整人部更生吾子若孩勞煦豈不歡然老病亦癒世固無此徒為僂僂騷虞不生滿眼狹輪命也如斯雖殉焉補數舍遠奔茶酒以醺恨不早來靈其勿拒

詩卷文鈔卷

四

董勿軒墓碑

寧州有詩人曰董勿軒余故人栽亭兄之令子也年五十不遇客死彌勒之十八寨其婦黃氏攜幼子洪保扶柩歸嘉慶十六年二月十二日葬於董氏之先塋銘幽之辭缺如今年六月廿六日將立碑墓前洪保乞誌於余勿軒之死余既為文哭之又嘗序其遺詩矣可勿更為誌也然知勿軒者終莫余若不可辭勿軒夙負雋才自其少時已能以古文辭自見從大父淵若先生司教麗江歸學益進年未冠即補博士弟子員然數奇終不能以甲乙科成名年五十即以客死可悲也性岸傲不

寄卷文欽卷

五

肯下人好大言無所顧忌見蹉促男子沾沾然小得自詡者輒嫚罵之謂汝輩不值董先生一交語勿近董先生為也雖稠人中若無人然飲酒醉後尤甚以此見嫉於人人爭欲殺之然幾死卒不死最後乃以客死死之日為嘉慶十五年八月二十日距生之日為乾隆二十六年九月六日年僅五十耳可悲也余與栽亭兄稱莫逆交愛勿軒過於子余遠遊時勿軒尚未為人所忌及遊歸而增茲多口矣然余轉以是重吾勿軒謂士不為中行即當為狂狷鄉愿不以期吾勿軒也而勿軒年僅五十竟以客死可悲也其死也以服硫黃故勿軒諱

灼文字見三曾祖諱祖諱兆溼乾隆科舉人

任終碭山知縣父諱材州諸生母魏氏繼氏初娶具

氏先勿軒卒勿軒初不能詩余數笑之忽一夕以七言

歌行相示出其古文辭遠甚自是始時時與余倡和成賦

然惟余亟稱之世且以余為好譽人也其為詩縱意所

之不求合於前人矩矱而言之短長與聲之高下皆宜

昌黎氏所謂氣盛也自勿軒死寧州至今尚無詩人銘

曰

生孰不死兮胡勿軒之獨悲也詩人不易得兮何可無此碑也諛墓中人何事兮此庶幾無愧辭也

寄卷文欽卷

六

祭董勿軒文

嗚呼勿軒胡爲而死混混茫茫天實生子生而死之天無是理不善承天以至於此凡人之生蒙頭眯目見利爲奴趨勢若僕子則奇偉震動鬼神眼高千古四海無人凡人之生唇美舌軟宋貌飽言巧與世免子則疏狂慢罵一切吾意所欲禍福不計子之心胷洪河巨海吞吐萬流曾不芥蒂子之文章縱橫出沒騷騷宿淵蛟龍起陸人皆碌碌子獨異異人皆賸賸子獨昭昭碌碌者富賸賸者貴昭昭者死誰慰我之識子自汝父祖父喜譽兒祖愛繩武子方齟齬吾已信汝施於閭里大

寄卷文鈔卷

七

厥門尸子業制舉初不言詩既困場屋乃試爲之少陵太白萃子一身寒郊瘦島絕口不論吾鄉風雅惟沈龍山繼王聚洲兩不可攀自子之出我亦勉駮駮駮騰驤騁駘汗喘草堂飲雪山房宿月清澈肺肝冷束筋節萬松山前丈人石下歌哭不足重以笑罵非愚非癡無書無夜惟我與子夫何爲者我出而歸子乃遠遁鴟夷謀人所得不寸子亦有言吾逃於商上貴商賤涕下沲滂此邦之人不可與處彼邦之人其又何語何獺不噬何蠱不毒鱗鱗於淵羽困於木楊震致鳥賈誼止鵬曾幾何時遺恨醫卜七月之末子猶過我次日來要欲雨不

果豈謂一別遂成永訣死不能親生豈可寄我實衰年子無我愆子有遺草託我或保身死詩存吾道自尊人誰不死悠悠逝水死者勿悲生者勿喜有弟有友長路扶輿妻孥借歸幸免旅殯千秋萬年魄安故土薄酒一觴是用祭汝

寄卷文鈔卷

八

潭西草堂記

余曩者嘗有潭西草堂云潭青龍潭也潭西有村以潭得名草堂在焉潭在村東二里山麓下浣江西岸廣不盈畝時出不竭自西而南居民資之雖旱無虞對岸又有一泉出石穴中自南而東資之如西地地雖青偶白於是人謂青白二龍潭云草堂距州城西北五里許出城卽有徑越阡陌逶迤而達於村村之前浣江環之由大道可陟橋往不陟水橋影類垂虹是爲浣江橋然人雜且器不如徑之幽也雨水至流漲溢置石爲砥通往來是爲村渡渡旁羣石明淨秀潤可坐臥牧豎曰此仙人

寄菴文鈔卷

九

石也古昔有仙人負石欲他徙聞雞鳴遂捨去故名仙人石無稽之言足資諧謔其旁喬木蔭翳夾岸多刺楸花開時紅艷有別致由仙人石而上水中一石高丈餘半出半沒遠望之若健馬昂首騰躍狀水聲震蕩或且駭爲長鳴也余以天馬石名之存亡滅沒之間有天機焉初余自山左歸卽置此堂爲避城市計月或三四往一二往無定期偕昆弟率子孫挈友朋游息旣屢乃述老母亦時寢食其間甚自適也堂故不費經營僅僅小屋三間堂前種植梅竹槐楸時卉野草不數計中列怪石一作屏障限以門門外復怪石三柏十餘樹插蒼翠

代垣墻花時色香皆勝編樊離窗鷓鴣飲啄飛鳴並怡

然得所村中人故習農雨笠烟蓑不拱不揖忘形爾汝

其牛馬羊豕之牧於山飲於澗者觸目若畫圖中景象

是以雖無土木之勝絲竹之娛而吾輩之醒而吟詠醉

而歌呼者亦不知其何以來不憚煩至竟忘去也嘗求

曲阜柱未谷大令篆書扁以嘗作圖徵詩揚州孫淵如

觀察篆題首而自署爲潭西居士亦曰潭西老人膠州

宋步武廣文謂余曷爲記蓋澁未有以應也此僅僅小

屋三間者卽以較之盧鴻一之草堂魏野之山莊文采

風流猶且不及百之一而况於金谷輞川綠野清泉之

寄菴文鈔卷

十

繁華鉅麗者耶今且售之鄰人其怪石竹柏之屬斬毀無復存者矣然則雖有高臺曲池清歌妙舞卒亦及吾身時同歸於盡耳而交游中尙有披圖檢詩以未得寸至爲憾者此其故何也夫天下事習久則適卒不能忘王侯將相之所燕賞與草野庶氓之所棲止當其盛時固自大異若夫淪立於荒烟蔓草之後敗瓦頽垣之餘相去豈能一閤哉偶有草堂則草堂之而已偶有潭西則潭西之而已旣無草堂則亦無草堂而已旣無潭西則亦無潭西而已且吾烏知有之不爲無無之不爲有也未有之前不必卽有既有之後何必遂無是惟心知

其意者可與深言耳雖記之可也其置與售之年月則
忘矣城中又有抱孫樓焉亦嘗求未谷隸書扁與武安
同年場又山大令行書者今閉不復至道光丁亥五月
辛卯石高茶碧西樓

余于乾隆庚戌得交寧州董勿軒勿軒爲余言吾鄉有
劉寄庵先生者才大而博學醇而深少年登上第爲山
東宰有循聲因公累從吏議當謫山東之民奔赴闕
下贖先生 先皇帝察先生廉免之余聞而心儀焉恨
未見其人也辛亥冬從吳和軒處識 先生面溫柔敦
厚腴然儒者之容是必有得於詩教也時 先生將行
匆匆別去未及見 先生著述鞅鞅者久之歲已未勿
軒出 先生潭西北征及大明湖詩三卷相示余始得
讀其詩蓋以陶爲宗而出入於儲孟韋柳讀既久覺此
心浩然陶然後進而推 先生之心乃真與造物者

序

游一切不足以攫之者也嘉慶庚申爲 今上卽位之
五載有 特旨命 先生赴京既至引 見後仍以前
職揀發山東當是時 先生之名滿天下夫縣令親民
之官朝廷所重然論其秩不過七品耳自郡守監司以
上得此且難矣况以一縣令而上邀 兩朝特達之知
誠千載一遇哉 先生在山東數年洵擢府丞以母老
陳請乞養 天子憫 先生孝予歸主會城五華書院
如潘黃門閒居故事以板輿迎 太夫人躬親色養日
則與十三郡之士講求古人善世淑身明體達用之學
暇則讌集同鄉耆舊揚風扞雅歌咏昇平壇坫之盛不

讓中州蓋百餘年間吾滇始逢此盛事矣歲乙亥 先
生續鈔詩成又若干卷余因之感焉歐陽公謂詩惟窮
而後工若富貴之人其知此者亦少矣卽有知之者亦
不樂爲之卽樂爲之亦不暇 先生固不言富貴而儼
在富貴之中乃自少至老曾不易其所好是天將以
先生主持一代之風雅也豈偶然哉余鄉曲鄙人名不
動公卿學不趨時好 先生不以爲不肖日欲索序於
余余何敢以序 先生之詩願嘗念司馬子長傳伯夷
以爲附青雲之士始能傳於後世余之爲序亦區區赴
驥之志也夫嘉慶乙亥長至日浪穹後學楊淳謹序

序

雲南劉大紳

謝答李占亭寄梅花

折枝寄到百花先
落月相思已隔年
好領滿園桃李樹
一齊開放曉風前

立春後三日初賦梅花同王玉海謝石瞿兩孝廉

趙毅人李占亭兩茂才

去歲水邊與雪後
柱材相尋門亂叩
春來三日花借來
乾坤真氣到窗牖
對之不敢輕吟詩
留待羣仙共飲酒
此花得自青蓮家
珍惜下筆最難苟
摩詰經營圖孟公

卷一 續附丙子

落墨兼及灞橋柳
朗朗玉立天水生
蚤有風流映左右
一時小謝又清發
果然詩中射雕手
笑我刻燭光銷殘
起視天上月明久
醉中襟被蒙白頭
醒來大呼歲寒友
相思何早相慰遲
休教笛聲入耳陡
試看昆華十萬戶
疎影暗香仍未有
鏤金錯綵爭相誇
不值我輩一回首

謝屠夢亭贈秘書

早知天上可論文
未踏仙梯離俗氛
二酉藏來殘竹素
六丁攝去散烟雲
懸壺靈藥不終秘
倒筒異書能共分
從此丹霄真有路
便携鸞鶴避雞羣

上元夜燈

六門風試上元燈
裙屐來遊似秣陵
誰念窮簷懸一盞
爭傳華屋挂千層
光輝未較前年減
驪樂還從閨夜增
向曉餘烟飛不盡
空中幻作五雲蒸

東閣始見梅花

幾度相思意渺然
春風吹破一枝烟
正無履迹小橋外
宜有吟懷高閣邊
樹不須嫌今已老
人都爭憶昔如仙
林間縱少著花處
肯使羣芳能占先

過屠夢亭寓知昨日已去悵然而返

看君歸計決曾賦
送行詩交暫談心
久情深臥病遲夢
中人尚住去後我
方知悵悵過門日
春風繞竹籬

卷一 續附丙子

亦知歧路上落日
慣催人易下衰年
淚輕傷遠客神烟
雲相望遠揚柳自
懷春昨夜板橋驛
可能歡酌頻

太和宮北廬梅花

金銀宮闕是仙都
獨向荒庭此一隅
幾度冰霜情與共
即今烟火氣全無
風如不到得香少
花值未開疑樹枯
何代高人親手植
生當宋後亦林逋

紀遊二絕句

來遊樹上擾棲鴉
沈醉春風日已斜
小集亦關新福分
仙宮昨夜盡開花
日落爭尋別徑歸
仙人送客亦依依
夢中不盡看花興

化作春雲繞樹飛

送別李榛亭廣文

悲風起四野寒氣侵衣裳欲送故人去中夜心徬皇鳥
雀二三日大小深林翎一夕各飛散尙且摧肝腸况如
君與我哀樂同一堂門戶不分別幾度移星霜人豈不
如物而乃殊行藏所幸 聖明世校士仍膠庠未出
井鬼域依然桑梓鄉來年領大比即可觀 國光藉
此慰離索何至歎參商門前好鞍馬八尺森騰驤去矣
無顧慮朝暉鞭影長

送召蔭歸里

卷一 清附丙子

三

雨雪千里程裘馬怯不發徒步衣裳單寒威澈筋骨問
子何遠行文場 困窳危眾人爭相尤吾學固無關尙意
終依依貧窶又 倉猝決志歸故鄉聊可飽糠粃負笈有
大兒躡屨甘度越到家對妻孥猶勝事干謁聞此心腸
悲涕泣下欲竭 卞玉埋荆山精華未消歇一夕獻楚庭
變足乃受別命拙身致貧才高理應罰修士三千年幾
人指象笏賦歸且自歸得失僅如髮所貴窮且堅意氣
加砒帆出門在明朝相送有風月見面憑夢魂仍然似
鷓鴣

送顧學使南雅先生述職入覲

言留不能留言去不忍去匆匆唱渭城魂消古驛樹性
情天賦人最難是此處羞作兒女悲慷慨送長路反淚
落胷中淫淫尙如雨於情誠已私於義別有取

國家兩大政教士先養民是必士風古而後民氣淳滇
南萬里外三年一使臣金碧留姓字指數曾幾人東吳
顧文學持節今 四春謗疑始亦有畏服終如神士文古
鸞鶴士品今麒麟

齊魯舊俗吏巧官非良圖授經養老母人誚庸且愚先
生一相見謂此真吾徒車馬日過從吹噓忘朽枯珍饈
助朝饔堂北增 歡娛悲深苦塊次啞啞啼夜鳥

卷一 清附丙子

四

昔讀贈答詩最愛是蘇李二子當盛年功名亦相似遠
別在異域悲歌 固有以若使天與淵毋乃非其比車輪
轉中腸胡為不能已公澤溫如春公交淡如水
雲霄有鸞皇堂 檐有烏雀貴賤從來殊雲泥豈能若知
已成崇朝竟如 皎日約聚散期無常分飛且驚愕况我
居然人誰云別 離樂執手歧途紛紛雨雪落

蠶豆歌

雲南 劉大紳

麥不熟饑民哭南北山頭土可粥爭先鋤取傾筐歸下咽死生未敢卜皇天不忍民無辜青青豆實珍於珠養蠶時候再三摘使汝中饜兼外腴掘根生食是何郡暫飽須臾鬼相近未能忍死待今年心知今年已無分老夫頗謂勝膏粱感此泣下沾衣裳如何去歲不早熟遍為南人救死亡

擬題沐氏十二代遺像後

明初天子漢高祖蒞臨功臣恪茅土極知帝王是真龍

卷二 續附丁丑

敢道羣臣非真虎天下可定亦可封大勳幾輩銘鼎鐘沐家王侯十有二遺像獨留太華峰黔寧戰伐在人口弈葉忠貞亦希有始終勝國三百年盡道神靈仗高后功高震主應危身何必長頸烏喙人留侯見幾如少伯彭韓徐傅徒悲辛

平宗哈

皇天與有德昇平億萬載蠻夷處內地受 恩溥如

海盜弄潢池兵敢冀赦有罪安輯就朝食軍回樂奏凱好生是天地 君相心其心禍福爾自取上下分難侵旌旗出轅門風氣扇春林三軍久思戰賊來直成擒

此行計功賞自許封侯任中夜憐赤子弔伐涕沾襟

滔滔河底江水深不可渡瘴癘無時休氣蒸五色霧天兵奮義勇利涉我何懼長戈耀彩日大燾卷甘澍一舉罪人得歌舞載道路共知堯舜仁不識文武怒

王師討有罪逆誅順則舍俘馘既可數供億亦以寡顧念咫尺間胡為騁戎馬 朝廷置州縣恩威逮草野

進火移其薪防水導之下能馴鳥獸性何至奏章夏虎臣惟老臣敬慎試兵革汲汲悲憫心勞勞撻伐力賭聖若示暇運籌未遑息成功不遲告及時報 君國善後須萬全憂虞猶見色去日麥方歧歸時麥可食香

卷二 續附丁丑

餅佐香醪醉飽歌恩德

夢中有人屬賦淵明未就醒後成之

陶公不解事彭澤賦歸久徑底秋風遲夕陽到五柳負此頭上巾無處可漉酒乞食鄰人家鄉兒爭拍手冥報拙言辭何似折腰醜先生笑不語種秫趣老婦好待黃花開醺然度重九茫茫天地間富貴吾何有

時雨 四月廿日夜

平時安得如慶雲五彩氣色常紛縕早歲安得如時雨萬方草木皆歡忻先憂後樂此懷抱寂寞名山竟終老時時嗚咽雲漢歌風伯雨師兩絕倒忽聽夜半鞭虬龍

簷溜不斷聲洶洶晨起視已盈尺天恩滂沛來九重
乃知膏澤不曾壅下民呼籲恃無恐不然先期與後期
何由屢上豐年頌君不見好雨直如王者師救民取殘
真及時又不見帝王良弼夢中錫用作霖雨無復疑

憶劉召蔭

每經離別恨茫茫風雨聲停白晝長豈有終身頻聚首
斷無久客不還鄉老年自笑緣情瘦中夜同憐入夢忙
莫說碧雞關外路城門一隔卽參商

次日復成五言短歌一首約湯鳳藻同作

同居五華麓歲月亦已久一合不復離此事從未有况

卷二續附丁丑

三

子思鄉縣夕夕腸迴九得失一夫決飽煖衆鬼守住此
將何爲惟我與有咎若更牽衣畱母乃固哉叟所以丙
子冬相從歌出走楊生與馮生賦詩若一口贈處思古
人道義交不苟我輩非忘情見面訂日後送過長短亭
關內進杯酒碧雞山色深青青憶楊柳君去頻回頭我
歸但垂首咫尺二千里一朝別良友若使不淹畱何待
今丁丑未知當去年相思如此否此去雖遲遲臨行轉
覺陡遂使衰年時心血幾欲嘔晝看雲依山夜對月當
牖知投人家宿夢亦到我右行者漸歡娛居者日老醜
我亦賦歸與偃息舊林藪

苴蘭橫宮白鷺

苴蘭城上蒼烟低中有橫宮與天齊白鳳一去不復返
雄文猶說移碧雞至今落日屋梁上生愁烏雅亂依傍
振振之鷺從何來飄飄舞雪隨風颺堂階古樹常青青
交柯密葉如翠屏翔集都言爲擇木我謂或亦因地靈
虞庭周岐事千古夫子當年不曾睹道窮獲麟西狩時
太息鴉音頌於魯白鷺自矜元鶴倫世有鳳凰願爲臣
昏暮歸來白晝出莫向滄池窺紫鱗

采芝吟

采芝深山中靈根最難得買從市人手枝柯爛五色盡

卷二續附丁丑

四

將塵氛捐都如雲霞飾入鼎羞參朮刀圭不復憶昨暮
緇道書垂澁致無力齋厨值今晨適口歌式食長生尙
未卜延年此爲特市買嚮何遲遺恨填胸臆風木遊子
悲忍心獨視息寧使芝無靈方士暫相惑

李節婦詩 浪穹李生杰之祖母

射鳥莫射鴻雁鳥雉去雌孤怒如擣斫樹莫斫連理樹
曾是鴛鴦雙棲處夫婦義重如君臣禽鳥尙知敦厥倫
夫死有子復有孫中道委棄墮清門毅然一木支大厦
燕巢纍纍庇宇下史臣大筆揚芳馨冰壺朗映秋月明
小閣焚香再拜讀蒼天夜半過鴻鵠蒼天有耳聽何高

不使游戲雙鴻毛自古綱常危時扶疾風勁草無地無
李家兒孫莫哀痛望夫片石泰山重

題謝三兄梧岡書冊

不持丈八矛無福作將相顛倒三寸管志氣亦道上鬼
神偏忌人倏忽遂淪喪楮墨流世間橫遭覆舊益乃見
吾友書不同黃土墓回首卅年前砭水互依傍運筆時
自矜得意即奔放鍾王去已久蘇米可頡頏獨作後死
人焚硯尙惆悵今日是何日竟如掘古藏再拜識年月
形神終不王九原不可作付還書畫舫留示小兒曹識
此丈人行

卷二續附丁丑

五

喜同年李松雲中丞至

同年海內幾人存御史中丞世所尊竟藉儒臣撫金碧
剛留野老遯邱園雲蒸澗壑都成彩泉繞桑麻盡號溫
但使百蠻稱父母饑寒我亦受殊恩

寄答高用康

高生昨失意秋風歸舊廬霖雨經十旬出城即泥塗子
才自可惜送別况老夫黃葉夾道路蒼鷹饑且呼從來
會合地大雅須人扶幸有家庭樂年凶少葦蘆南夷又
蠢動千里驚鳴杼穰穰故態在背嵬豈吾徒顧盼封侯
相未曾訊鉗奴忍餓待歲稔改計非良圖今午附書至

鹿兔蒙與俱子飽能幾日念我供庖厨重以好詩句聲
苦腸鬱紆兩地同一心欲語無異趨欲默義不可展轉
聽啼鳥悔恨學詩日三復李與蘇營度甫出口淚滴銅
蟾蜍願子置懷袖任其字模糊勿示歡樂人一見相挪
揄

星回節詠南人迎諸葛丞相事

瀘水渡瘴雲開漢家丞相天上來羣蠻歡喜聲如雷松
明一萬把白晝先安排黑夜照見公顏色拜公祝公公
莫回千年萬載與我無疑猜至今東西南三迤處處火
炬高崔嵬孫吳有謀士曹魏多將才假使當年一到此

卷二續附丁丑

六

虜其父老殘其嬰孩毀其田宅劫其貨財毒烟虐焰避之
不速心崩摧心崩摧火滅灰丞相天威也孫吳曹魏何人哉

古蹟和楊鳳藻

南征汲汲擁旛幢曹魏猶存吳未降丞相心頭無限血
誰憐一半灑瀘江武鄉侯

同心元聖產空桑神禹來從石紐鄉天地生才無內外
西人應有此賢王咸陽王

使臣相繼殞南荒碧血當年棄不藏馬鬣封前人拜跪
神鴉簇簇叫斜陽王忠文吳忠節二公

承家直與國同休茅土遙遙三百秋昨日昆明池上客

戰功還說穎川侯黠寧王

禪皇帝後逃天子末代君臣有如此運謝居然鬼不靈

村巫寂寂到牛豕建文帝

不是程朱嫡子孫焉能大哭撼宮門世人但解相傳說

宰相楊家一狀元楊莊介公

烈皇久已殉燕都萬里分藩一策無賄况河邊如不死

侯王豈但是庸奴沐忠節公

半壁南天壞不支人臣惡死欲何為吉祥忠果捐生後

又見忠貞畫壁時甘忠果公

百年父老誦虜功狼矢烟消一夕中聽說籌邊書十上

不曾請建梵王宮蔡將軍

行年四十守窮廬頌磬歌鐘願恐虛一自乘時兼將相

漢唐名士有誰如鄂文端公

訪壁立堂遺址在螺峰山孫將軍選詩處

榮華無百年窮愁自千古孫髯大布衣蔚為風騷主螺

峰好巖壑各自關門戶英雄萃四海羣鹿得其塵無端

五丁撼殘編一二睹登高訪遺址落日照宿莽忽見安

阜園老溥舊歌舞王侯喧蟻蟻美人亦黃土行人淚不

灑短笛弄牧豎書生又何恨頽然失環堵尙聞洞底蛟

曾避文中虎壁立一千仞金碧有誰伍

聞屠夢亭已歿七月七日

再見原難必長庄豈不能如何聞惡鳥忽已失良朋玉

帝知狂客金仙識散僧天人同汗漫卽此是飛騰

七夕和楊鳳藻

今年七夕幸無雨靈鵲不曾濕毛羽長橋夾岸如飛虹

早見雙星會銀浦年年乞巧成故事丈夫盡作小兒女

老翁啞然無一言白頭跪拜枉勞苦天孫縱有巧與人

少壯不與老何與君不見柳州之文直戲謔孫樵之對

徑乘汝市兒口說汾陽王富貴功名絕千古同時若無

李太白老死軍校竟何補人生賞識貴有真誰云拙錯

巧纒舉續附丁丑

巧纒舉

克復二首

克復如磨鏡用力去塵垢光明便煥發肝膽辨妍醜若

問庄明方此方古未有人欲既不存天理自如舊雷厲

風行人何分刻前後爲仁仁卽歸夫子固善誘

克復如治病病勢雖已去元氣尙未復緩和爲顧慮樂

物搜籠中參朮冀相助昂昂此七尺乃臻泰然處睇顏

亦顏侶功深或可庶若云仁卽歸我輩豈能違

修月匠歌

昔人嵩山偶迷路忽逢仙人笑相顧仙人不識何代人

百言時向月中住家家舉頭見明月謂是洪鈞力爲鑄
但說弦望有盈缺豈信成毀亦有數揉和七寶功夫深
一輪清光乃如故若非八萬三千人半空蒼黃墮蟾兔
姮娥多情救不得獨倚丹桂老枯樹我亦上界修月人
請看幙中修月具仙人未必多妄言於今流傳費訓詁
我聞小民母事月疾痛勞苦日號呼何能一月無此人
未知一歲修幾度嗟我苦無幙中物愁看秋霜與春露

枕邊

幻夢聞鐘盡時還憶枕邊同床祇自覺一室有誰憐聚
散今生事悲歡夙世緣家雞聲喔喔又到曉窗前

索鄧學周畫蝴蝶

春花開罷又秋花乳燕賓鴻候不差却怪羅浮山上蝶
雙雙飛向五侯家
怯露驚霜意態殊乍離乍合最難撫謝詩鄧畫爭奇絕
冷落鴛鴦與鷓鴣

謝學周畫菊蝶

仙裙片片惹雲烟又結人間翰墨緣留伴晚香團扇底
長教秋色到樽前
粉本莊騷極自然夕餐夜夢與周旋乘鸞秦女無顏色
遺恨秋風玉樹邊

鳳藻索書扇贈之系以詩
偶然書扇不求工嫋嫋庭階落葉風置汝懷間無鬼識
他年安穩渡江中

中秋對月

竟向清宵見明月愁人今年瘦餘骨玉兔杵臼靈藥多
奮飛不到廣寒窟團樂三五秋更秋浮雲斂盡懸高樓
明月何曾有喜愠人生各自殊歡愁愁時看月不分曉
來何遲遲去何早當頭欲結歡喜緣縱酒狂歌屬少小
幾人返老如神仙月圓復缺缺復圓天涯海角不須說
五華曾記聽管絃

池籬庭以遊太華山詩相示感而有作

君携太華山上月如抱徑寸隋侯珠清光終夜澈懷袖
特來傲我山澤臞我雖脚力不如舊竹根瘦勁猶能扶
風帆一幅展一兩山靈亦許同步趨擎片須手先須眼
柰今淚漬雙眸枯他年相待月明後自崖而返非吾徒
爲頌致堂刺史題黑龍潭觀梅圖

吾鄉之金只如馬滾滾流泉布天下吾鄉之梅乃如龍
寂寂聲名委山野五老峰麓人相傳神仙手種開元年
遭逢不及漢宣世移文萬里馳風烟紅霞一夕射潭水
赤龍飛騰黑龍徙不以形求以神求須與收入畫圖裏

巾卷不載疲彘駝傲視三品金篋多西南寶物孰逾此
先生奈爾傷廉何

答趙君山明府和韻

誰山湖畔賦秋聲難弟難兄有令名懷古寸心多感慨
論人雙眼最分明揭來此地稱循吏更向何年到列卿
喜是五華山下客昆池邂逅水盈盈

漢代龔黃去不遙末流人自隔重霄如公等輩聲相應
到處生靈氣已調窮谷蠻夷皆赤子 盛時天日見

清朝鄧侯謝令殊推挽莫道衢歌語甚囂

采菊吟

卷二續附丁丑

三

祛慮賴有酒延齡可無菊依依離落間采采意已足豈
無屠沽兒相矜食梁肉秋風醉且飽吾不負吾腹徑底
雙蝶來瘦影憐我獨不惜分清芬相與得所欲此意誰
復知陶後惟蘇陸種杞無異味著書各滿屋

圍爐

田家哭北風極目一千里老淚寒不乾圍爐煖枯髓人
前笑啞啞一寒乃至此天時順不違因人熱則恥造米
與造火神仙有長技誰能往學之驅風使南徙人生自
食力所願盈寧止披裘負薪客五月長途底黃金不收
拾延陵汗如水莫笑圍爐翁微吟恨無已

畫菊蝶

香風吹散賣花橋歸夢羅浮去路遙一夜秋容添幾許
離情瑣碎不魂銷

因風去任自婆婆佳會南園興若何不是欲飛無別處
黃花逕底白雲多

吐金小鳥不知愁粧點玉釵橫玉樓晚節寒香憑管領
誰憐飛燕漢宮秋

五柳門庭入翠微閒階幽草伴清暉落英不比垂楊絮
勸爾加餐莫遽飛

古木森森俯鳥巢倦飛無力晚陰交多情只愛幽人宅
分付黃鶯莫亂捎

白金屈戌澁青苔煮鶴焚琴少客來適意若教無蛺蝶
一秋辜負菊花開

謝家名字少人呼懶入滕王舊畫圖待向郊原放鷹處
盤空先捉小於菟

畫家漫與是秋風杜興韓懷遜汝工定有如輪雙翅在
爭先鸞鳳到雲中

農家

不惜爲農苦私田冀有收北來風得意晚種稻生愁一
夜成枯草全家泣老牛忽聞鴻雁到問汝向誰謀

和李占亭送春詩

不是賦歸便不來登臨相送此心摧幾時作客偏難在
何處為家竟欲回十里鶯花曾贈答一天風雨漫疑猜
赤刀截斷東皇鏡好與先尋嶺上梅

和占亭聞石驢下第將歸

驛路關心雨雪頻長安望斷杏園春客操相術士多瘦
時重交游家早貧下第還容為酒伴歸鄉又喜見詩人
經過去日鍾情處應歎雲英掌上身

和占亭苦饑吟

君不見車馬擁簇雲霞飛湖亭燈燭重光輝美酒大肉
醉且飽家家月夜望人歸云何留質然湖邊來饑婦饑
婦不食經幾旬背上長將饑兒負饑兒饑婦兒饑婦饑
兒母母饑兒亦饑生死今年難相守兒饑知有母母饑
知有水負兒如負石一夕沈沈向湖底湖中有魚鼈湖
上有烏鳶饑婦饑兒瘦可憐魚鼈不下咽烏鳶飛上天
湖亭遊人醉裁醒笑視饑婦太無能一死母子目已瞑
昆明李生為悲吟使我讀之淚淫淫亭何在在湖心湖
何在在城陰城陰中人死無所城外人將生何處天乎
人乎李生何與

卷二續附丁丑

古

書占亭北風行後

小民無端怨米貴詩人賦詩亦無謂市中米出田中禾
今年田中有禾未何不辟穀求神仙何不忍死呼蒼天
南風不斷北風晚一斗米直能幾錢北風夜夜勝冰雪
鎌耨杵臼盡吹絕社公社母無神靈難拭老農眼中血
去年官倉上官米不恤狼藉委地底何期轉眼成今年
田中市中都如洗有錢有米生須與買得糠覈皆珍珠
更莫惜錢怨米貴只恐米無錢亦無

三世節孝詩為雲州楊氏

蝻蟥不伏蛟龍淵鳴梟不巢鳳凰穴晚蘭幽蕙同幽芬
層冰積雪共皎潔 朝廷德化敷遐荒深閨分義明

卷二續附丁丑

古

秋霜楊家賢婦徐家女卅載苦節旌大常其姑凜凜節
先著蟠根仙李世共譽門前一帶寒江水人識孤鴛舊
棲處非是不為婦也姑姑亦舍婦同心無手栽女貞十
尋木夜夜樹上烏畢連人生祇此足不朽獨醒獨清已
僅有姑婦先後同一身誰與倡者呂大母母儀三世徵
姬周盛衰苦樂原不伴要知扶植綱常處日星河嶽同千秋

九日

矯首長空雁影寒潘輿何地更承歡仙家雞犬皆如故
客路山川獨自看萬井秋禾同慘澹一叢野菊共凋殘
螺峰舊是登高處淚灑茱萸欲采難

杜勃然以紳母坐地奉其尊人命來相視

汝承嚴命到苴蘭我有慈親墓未安老輩猶存三代後
高風直上五雲端山川舊識登臨苦筇屐重經道路難
吉地鬼神私不得餘生感激涕洟

雞鳴歌

日驅月馳成古今以生勞人天地心月黑燈暗得休息
醉魄凝魂數反側耿耿夜氣存不多雞鳴日出將奈何

駑駘吟

騏驎日千里駑駘十里五里止鼓車聲如雷鹽車軋向
泥滓鹽車謂鼓車我何不如爾騏驎足生風駑駘汗如
水舉首見雲霓同聲齊歎不如彼崑崙山高出天外雲
霓一息周復始何能將身化雲霓天外之樂樂無比

大木行

萌芽經始自何代大地全力久承載枝柯鬱結根柢深
巖壑低伏日月礙一朝忽向山靈辭巨室棟梁於我宜
風雨號呼百神送慷慨入世聽人爲彼蒼生材固非易
平生自負敢輕棄賓朋笑語妻孥歡早見營巢燕子至
文犀何事沈深淵侏儒有鬼私相憐王人中宵忽見夢
不如散木終天年

哀羅景山

吾友之友卽吾友高風亮節矧無偶生不相知死乃知

此事於誰謝其咎前年市上見君畫迂倪癡黃實先後
今年又聞君嗜琴移情水仙韻矇矓齊衰未敢聽雅樂
讀禮尙欲詢黃耆五華山麓藏書樓咫尺無緣侍左右
楊生示我哀君詩少微星應黔中叟士窮能堅老能壯
逆旅交游義不苟琴心畫理如其人餘事亦復在衆口
天寒日暮不畱任相約旗亭賦折柳胡先一日人云亡
竟殯昆明城北首滇中少年盡賢俊同聲大哭失山斗
客死未及歸故鄉人疑天道無從叩我謂歸去老牖下
正恐難尋好誅手公屍卿樞豈不哭諛死媚生只速朽
惟情生文文生情諸君於君可勿負霜風颯颯雲旗飄
笑聽薤歌酸祭酒

暫歸故里作

客遊久不歸思鄉怯風雨道路盤虛空巖巖降登苦及
茲天日晴僕馬力堪勞經過迎養處面目色如土白雲
空自飛板輿不復睹無母旣無恃無父早無怙感彼風
人言陟屺與陟岵
夕月催行人投宿尙有處茅店暫容膝聞雞趁曉霧豈
不思安眠半途未能任他鄉慰僕夫且與前路去
盼到舊鄉邑山川不如昨草木旣枯槁烟雲亦蕭索前

年天降災死鼠溢城郭去日歡相送歸來慘不樂死亡
互弔問此身何所託癡兒牽男女一前復一却殘燈覓
餌餅喧呼慰寂寞

峻極城東山烟霞滿天表茲山何慈鬱先人卜宅兆迨
迢遠遊子五年闕拜埽合墓思魯人離之實非道郭璞
書未焚術士竊爲寶聚訟如議禮愚昧豈能了淚下沾
草木吉壤自古少

暫息少黔突又汲三江水迴首望來路高懸三十里叢
石與長葛迷人在尺咫導余非樵牧少壯顛厥趾我何
冒此險奔竄如鹿鹿尙思前年時駿馬跨山止衰老歎

今日神魂失倚徙三台眞坦平明晨好履視

白月臨東山已到新村居友朋苦延留情義全不疏出
門卽風雨周折泥塗餘昆明豈故鄉浩然賦歸與此心
自倦戀此日難安舒多謝諸故人有酒兼有魚旅食未
能飽昏黑聊相於

刈稻了詠懷

年年刈稻穀今年亦云了十穗無一粒所獲盡枯草杵
臼全空閒鳥雀尙紛擾農圃小人事饑寒豈足道盜賊
恣滋多少壯不終老况聞千里間木穰迹如壩耕種何
嘗遲私憾北風早飛廉有氣力所至失堅好今年且忍

饑明年勤致禱際蹄與壺酒莫辭賣兒襖

題畫白鷹

戴生昨題畫鷹詩開卷萬里陰風吹天生神物尙無此
區區畫史焉能爲詩人狡獪不足怪今午竟示霜毛姿
斷崖幾丈凌大海日光照耀紅玻璃雙眸直射不斜視
喜見水底千蛟螭翻張如劔爪如戟鈎喙徑欲生啖之
回看崖石亦飛動海若恐怕輕相欺世間雕鶚盡凡鳥
詩人信是無虛詞若令按圖索形似狐兔定笑虞人癡
借懸粉壁可三日妖魅曷敢窺藩籬我當手摹百千本
遍使四海知神奇

卷二 續附丁丑

六

雲南劉大紳

大雪詩

壯哉滕六好氣魄一晝一夜雪一尺尺瑞丈矜安能知
粉飾乾坤此長策瑤瑤臺池每逾格巧匠雕鏤費千百
朱門葺屋今何分一樣平鋪白玉白寒光凜冽透金石
高卧幾人暖枕席庭除眼界嫌不寬欲向飛鴻假羽翮
天中天外任所適意南意北弄圭璧渴飲飢飡清潔多
瓊漿藐視古仙宅舊聞佛言漫尋繹世畧缺陷是誰責
况如滄海成桑田神仙幾會筆金冊狡獪真推此戲劇

寄菴詩鈔續附卷三 戊寅 一

大地山河盡刻畫傷惠傷廉兩無干來遊一時少拘迫
明知咳唾難附益欲與汗漫稱莫逆扶人如杖杖如人
乍出乍歸鞅履垢忽見兒童快所獲如蟻轉九力不惜
手痺足凍財搏成須臾已傾眼前液此事豈惟虛牝擲
水山一例共消釋分明調笑人世間富貴功名判今昔
我今出遊自巳父雪中竟留晚行跡且與三復淵明詩
妙語無多願為役

高用康病歸次日雨雪感賦却寄

蹣跚裘馬送行時尙恨長途遠別離驛路愁看花似錦
郵亭怕見柳如絲一身况值貧兼病終日何堪凍且飢

令弟與前相慰否家庭夢寐定先知

板橋過去又楊林難遣悠悠送汝心昨日晴明今雨雪
他人嬉笑我呻吟正思渴驥奔平野直望饑鷹掠遠岑
如此狂才天莫妒好教箕踞鼓瑤琴

庸人若個是狂人却喜伴狂不喜真歌哭無妨驚世俗
浮沈要自愛吾身良醫束手膏肓病好友傷心寂寞春
昆水茫茫交水遠山川有鬼淚沾巾

誤人強半是神仙富貴情深亦足顛財放本心邪便入
不除妄念病相纏升沈日月何關我去任雲霞豈礙天
若向孔顏尋樂趣胷中飛躍有魚鳶

寄菴詩鈔續附卷三 戊寅 二

次日再成五言律一首

碌碌復庸庸優游富貴中才人無美疾名士有奇窮
痛哭秋遠狂歌一代空刀圭靈藥少欲與問雷桐
元宵聞讀書聲

燦爛銀花萬樹妍玉簫金管更喧闐若教太乙吹藜火
不向人間照綺筵

傷李氏兄弟

啾啾聞鬼語熒熒見燈火人不學神仙貧富無一可上
天於下民往往好惡左李氏賢弟兄雖賢究何補叶那
哭弔裁須與長生又不果迴首去年時尙能迎送我叶切

歸幾後輩含淚訴坎坷深交殊淺交夢中許並坐施受
真渺茫無從叩福禍

登陞山絕頂用馬生似房句續成

做人要做絕頂人登山要登絕頂山馬生何能出此語
曾到萬仞陞山巔陞山之來自西蜀千里百里斷還續
斗折壁立無太華不許遊人置雙足此風爲馭雲爲輿
爭先飛鳥凌空虛笑從開關數近代半腰始結堂檐居
山風逐虎清夜嘯山鬼乘狸白晝叫無才無膽庸人多
辜負山靈絕頂約馬生馬生心氣雄登高作賦誰人同
可憐高生抱病去詩草未出懷袖中用房曾言有詩且見懷也

寄春詩鈔續附卷三

戊寅

三

聞烈婦李劉氏死事感賦

信矣哉古人言芝草固無根醴泉亦無源昆明劉家有
女烈如此乃其父母爲之銜冤將毋朝送前夫葬暮歸
後夫門然後不負生育恩人生自有大父母小父母正
當別論清清井水撓不濁一死正氣還乾坤李家受賀
不受弔含淚井上招貞魂

贈沙雪湖大令

點蒼之山十九峯十八溪浸青芙蓉羅刹物妖據不得
神靈下應人中龍中溪先生出前代其骨昔朽名今在
同時繼起何無人直到沙君有後輩盛年氣吞西洱河

怪雲懾伏如么麼浮沈淮南白頭早把拍豪俊同悲歌
前歲歸來解行李名篇佳句寫生紙五華峯麓瞻雙眸
精光飛揚塞三市人生既有如此才豈合俯首蓬蒿埋
名山一揖行萬里雲圍玉帶隨興來小停昆明又握手
舊詩新詩盡上口鄉里小兒絕縵多面譽肯毀置可否
知君自有兩先生芷灣太守今長城風流可惜草堂遠
默齋大令騎神鯨

瓶中茶花

屈此凌霄質瓶中且試看雲霞無異彩風雨不先殘門
草春光近催花水勢寬終憐高樹上萬朵擁奇觀

寄春詩鈔續附卷三

戊寅

四

卽園招看海棠先以詩謝

折枝曾寄無詩酬夢中去作蓬瀛遊罡風不吹弱水穩
仙人含笑招上頭飛帆如葉隔無數烟波渺渺許輕渡
仙境幻夢休疑猜卽園留得海棠樹春光爛漫應更多
細草綠縹微風和與君聯吟卜晝夜一鈎月影相婆婆
卽園海棠分賦得籬字

春花百種費相思到此財逢絕代姿曾是美人歌舞處
重將壁月照瓊枝

濃熏翠被睡醒遲昨夜沈沈中酒時那似水晶簾放下
玉顏偷看洗胭脂

雪後蕭疏少一枝梅花生恨不同時
千金若愛孤山聘定有催粧幼婦辭

延閣翩翩燕去時阿環承幸近肥癡
風流合與落花並舉似海棠終不宜

蒼蕩風光與護持柴門猶自設藩籬
黃金屋貯陳家女未到求仙寵已移

放翁亦是舊相知蜀地情深二月時
不恨碧雞坊路遠一生低首是蘇詩

送客過草堂
馬前牛後跨蹇驢白髮蕭蕭一尺餘
爲世上人間不得

寄廬詩鈔續附卷二
五
作山中客樂何如過門風雨猶相訪
入室鶯花正未疏

縮取香雲襟袖底歸來蜂蝶到庭除
讀某公集

興亡百代付雲烟剩有才名日月懸
却喜不同韓杜集後八心苦爲編年

與鄧學周交易書畫書竟不成謝之以詩
君爲我作畫我爲君作書畫成春花競
明媚書罷秋蚓

歎焦枯睛牕同是竭心力速遲巧拙難
相如回思昔年一何武羣雄角力鬥龍
虎庭前積紙如山邱醉後揮毫

若風雨日跳月擲曾幾時鸞鳳泊無能
爲一幅丹青

竟入手怕有鬼物從旁窺怪我如秦得
趙璧連城不曾失寸尺笑君道德經未書
一籠白鷺去可惜

過種花處
鴛籠密密護春烟曉露如珠射綺筵
我與花師同寂寞

朱門送到老僧先
碧雞金馬恨悠悠悵望神仙白玉樓
蝶夢清晨醒不得

折枝早上美人頭
偶題
嬴秦火焰早經過末代師生得切磋
閣自投來奇字少

家從發後異辭多書藏孔壁皆平易
鼓出岐陽半滅磨

寄春詩鈔續附卷三
六
誰信青天懸白日重重暗室有妖魔
昆明李烈女

烈女氏李昆明雲津舖人幼字季氏子
應宗未成婦翁姑及夫相繼亡其父母欲
改字他姓女憤吞金環

不死夜乃焚香告天矢必死嚙指血書
帛遂自經死則嘉慶二十有三年二月丙
子日也年二十有二矣

環與帛皆夫家聘物
烈女求死不求生烈女之心天可盟焚香
告天夜未半

三十六帝傾耳聽生而死之烈乃成指血
淋漓結作字在天園曲奎斗勢在地五嶽
圖真形在人六經明大義

在天園曲奎斗勢在地五嶽圖真形在人
六經明大義

斯篆鍾隸奸人書百幅一字不與易誰歟千金買白玉
摹刻流傳億萬世烈女書傳心亦傳一心臣子死無地
烈女之死應何書不書名某書厥氏

金碧草堂花下漫吟一首

此是洛陽好種未千金移來亦過費紫袍玉帶殊驕人
猶有兒女富貴氣眾中一枝輕若烟宜嘯宜笑何嫣然
夜來恐被風吹去貯在白玉高樓邊有名玉樓春先生
寶此錦繡段殘客生客罕得見清晨移坐午悶辱美人
不曾隔車慢冷宵應夢瑤池行憑仗青鳥呼雙成新歌
舊樂竟何用雲璈一擊無羣聲

寄春詩鈔續附卷三 戊寅 七

檢任青之詩草

茫茫生死不相聞一檢遺編一哭君謫古仙人寧有此
奪真才子復何云燈花半夜落春雨詩甚千年蒸夏雲
遙想青山埋骨處萬萬書帶繞孤墳

檢有道詩草

三年思阿母未暇哭吾孫欲見都無夢相招可有魂篋
中詩草在床下藥囊存不病到今日科名何足論

壽趙孺人

人生樂事是有母年年生朝起為壽北堂屢舞斑斕衣
南山疊進澗澗酒母心無憾兒心安尋常菽水能承歡

歌詞自作尙風格緯雅綴頌人爭看有時神仙來海外
龍肝鳳髓競作膾有時徵詩到人間肅雍雅鶴鳴與鸞嘯
雜陳舞席并歌筵四座賓客皆怡然如此樂事豈易有
是母是子俱能賢賢母維何天水裔賢子維何東陽系
燕九秋畫家教成泮水壁宮師道繼多壽天錫人所基
我今作詩無愧詞傾心登堂一再拜擱筆轉憶前年時

賦得風輕粉蝶喜花暖蜜蜂喧各二絕句

亂飛小院問花叢財出清朝睡夢中不識大鵬搏九萬
沾沾自喜御微風

東家遊倦卽西家剩馥殘膏儘自誇謾道飛廉無氣力

寄春詩鈔續附卷三 戊寅 八

吹來小雨墮泥沙

乍開乍落是花枝霞散雲敷定幾時逐暖羣蜂全不覺
喧聲盡日擾色籬

萬聲一槩使人愁直到清霄得自由不柰槐根附蠶蟻

又聞酣鬥吼如牛

重過金碧草堂

曲折蒼苔徑猶餘屐齒痕舊開花未落久坐石重溫近
市無他處游仙有此村催歸解人意更不叫黃昏

劍生芝歌

國家承平二百載帶牛佩犢舊風改斗墟寂寞兵氣銷

將邪頑鈍之光彩故家偶遺珠五裝瑤琴寶瑟同珍藏
湛湛匣中一泓水晝寢不夢蛟龍翔土斑銅暈久磨滅
歐冶風胡舌皆結忽驚五色山中芝竟生七尺壁間鐵
蒸雲鬱霧齊成形辨石判肉光日星印綬生花細微事
此占天下都清寧芝房之歌逼近遠將軍功名不須建
前人十萬誇橫磨甲生蟻虱犁生菌

送春詞

到日遲遲信易差言歸頃刻去天涯春風自愛輕離別
早見朱闌芳草花

飛花相送夕陽村乳燕聲中早閉門長憶聽鶯近柳岸

寄春詩鈔續附卷三 庚寅 九

雙柑斗酒對黃昏

白髮蕭蕭戀故人東郊祖帳每傷神又添一段相思淚
朝雨陽關餞好春

今年春異昔年春財記迎來未幾旬歸路知從何處去
可曾回望送行人

挽留無計且憑闌那得仙家一粒丹我與東皇同不老
再來春色好重看

禹碑

九鼎淪泗嶽碑出禹跡茫茫此其一芙蓉紫蓋天柱峯
石廩祝融共嶠峯當年自欲藏名山响屐靈秀相迴環

從官僕御駭螭扁漆書刀鏤流人間嗜古誰如子韓子
搜索千萬心未已山高雲深猿鳥多欲問樵夫隔烟水
石書字亦本無恙空想鸞鳳泊狀遺詩讀罷涕漣漣

紫陽夫子且疑矣嗚呼神物不易有人生得見亦非偶
元和嘉定無多時七十七字原未朽惟丹靈峙嶽神真

神君蒼水使者同功勳金簡玉字不終秘四千餘載呵
護勤嶽麓連然屢撫勒吾不為魚賴明德尙欲取補包

山文蝌蚪古文臆難測一藝一鼎三代留剝蝕殘缺入
爭收榻本精工繆恨少裝潢好置藏書樓山行乘福我

如果十日從容展席坐索靖碧落慚高會拜謝崇壘嶽

名置帖妥終惜韓子多文辭只向石鼓張旌旗衆峯雲

雨一齊掃是何鬼物私此碑不然伯益共後先根據夏
書作訓傳支祁不敢伸頭窺庚辰侍立目光眩而今又

已千餘春夢中那有魚首人西望咫尺法華路羞從泰
岱夸麗秦

讀秦本紀便題絕句

貪心萬世帝王尊又訪仙人古羨門求得藥來長不死
肯將和玉付兒孫

四月雨

自從正月大雷雪於今已是小滿節蜥蜴蝎虎空奔波

雲踪雨跡久望絕上天號令何曾乖百日一雨晴亦佳
老農且收眼中淚下田捆載菽豆藟野人多年苦勞
汲井爭啐耳頻聒木罌瓦盎承簷溜好者苦苻解煩渴

奇李即園

四哀六別見詩家展讀青燈夜落花萬古神靈鬱風雨
十篇文字起龍蛇繁聲盡作泥間蚓雅奏全殊并底蛙
高李相從何處去應憐野老望烟霞

種紙歌

既不能如羣鴻孤雁書青天揮灑五色雲霞箋復不能
如左行右行梵佉僂几案矻矻倉頡篇安能終身學書

奇卷詩鈔續附卷三 戊寅 十一

不費紙畫沙印泥枉自喜生憎掃箒與荆荻零星難施
入神枝舍南舍北芭蕉多移栽萬本深山阿碧霄映帶
綠於水赤日白月飛雙梭細蕊重重剝還有重價銀光
落吾手大葉卷舒如人心倘理棄置不迴首與酣已吞
江海乾直從樹底翻波瀾墨痕夜夜洗風雨筆勢未許
旁人看至今想見結廬處食貧未辨祭侯楮素師素師
真可人二張衣鉢合付治我聞張家帛縑足先書後染
縱所欲師獨何為空山隈辛勤種紙如種玉笑師飲酒
賢聖同千樽百榼須臾空却輸老顛得意候散髮濡染
濃潘中人生嗜好本無定古來萬事適天性一九一劍

皆終身成家成池又何病祇恐書成苦應酬長緝橫素
堆山邱換鷲換羊等可笑徑作襪材難自由江東項籍
棄不用班超希圖節符重弱毫細管痴書生空階秋雨
醒殘夢於今王霸尋常譚長槍大戟爭荷擔楚宮漢第
究何在千秋突兀藏真庵

謝楊鳳藻

一曲唵嗒日已曛相知賴汝定吾文洪爐去鑛金纔見
大璞留瑕玉不分李即園戴古村於今同纏綆丁曹自
古共殷勤長愁別後關山遠風雨聲消過罕聞

李即園以翠竹軒集相示因題

奇卷詩鈔續附卷三 戊寅 十二

飽受窮愁福屢驗笑古時曹劉生亦偶沈宋死何知曠
代空多感今人自有詩殘燈分示處夜雨共相思

見螢火

積雨初停此夜晴流螢一點拂茅楹出從腐草原無用
飛近殘星即不明幽暗頽垣矜自照光輝華燭敢相爭
細羅小扇裁團月都有兒童撲汝情

不夢

危樓懸白月斜徑長青苔獨臥各山裏無人入夢來

補謝李即園惠金線魚

丙穴嘉魚不易得曾從詩人頓頓食雨中持贈九新鮮

重認一線紫金色昆明湖水千尺深聯舟接網相搜尋
長鯉潛逃大龜怒青楓沙岸搖空林鮭菜瑣細本無取
華筵匙箸任茹吐此魚自古珍如珠未上街坊早真腐
梁生茅土分南澳避暑高居太華巔紫薑青筍蓄相待
河魴海鱮徒腥膻邇來滄桑閱朝代魚徒不還穴空在
荒村徵求自難堪神仙誰騎小鱗背詩人嘯傲湖山中
服霞飲露三日同漁翁恰好得魚賣食指乍動臨秋風
長嶺昨日又致語傾筐作美食無絮鷺鶴一別遙相思
妒君又到買魚處詩章未報情悠悠笑說封侯爛芋頭
明年莫問水深淺山根翻倒蛟龍愁

寄庵詩鈔 寄庵詩鈔續附卷三 戊寅 十三

鐵柱歌

鐵柱歌 夷人顧鐵柱 傾夷人懼鐵柱 不 人安作嗟
爾夷人此何爲云是漢家丞相舊所鑄丞相北伐先南
征收取豪傑藉財賦當時豈敢弛天威至今人猶恨來
暮共知元老公誠心不似武人逞戲怒有釜有枕復有
鼓岸崩土缺偶流露炊之枕之兼鼓之精神直與我公
悟况此轟轟干雲霄蒼靈華祇互呵護怪如鬼魅不敢
窺蠢如牛羊不敢語奇如祭公既枯竹珍如芟公勿剪
樹唐家失金鏡宋家畫王斧漢人夷人同聲哭落日烟
沈舊鐵柱此柱不隨大星殞此鐵曾經幾州聚卽今郡

縣烏金多不鑄曹楊亦是誤蓬頭跣足跪左右墮風塚
雨擁大路行人下馬弔我公鞭笞加爾百千數賊漢賊
唐罪一律我言雖狂非無故海枯石爛恨未消碧血青
燐迷古渡

戲和狗吠呂翁詩同韻

既生神仙復生狗豈肯默默閉其口未見形影先怒噴
張牙露齒相待久記曾慢亭開宴時與汝主人坐飲酒
鸞鳳餘骨屢投與搖尾情態汝忘否明知一吠無能爲
腰劍不拔揮以手昂昂七尺中道行雲霞衣裾颯左右
若使結黨滯滯人誰敢瞻前復顧後吁嗟神仙來遊事

寄庵詩鈔 寄庵詩鈔續附卷三 戊寅 十四

亦偶我輩終身地上走人家好養仁驕虞縱有神葵莫
亂噉

紀水 六月初三日

吾州有小水亦足爲民殃山鬼乘風雨得勢無隄防東
南一彈指平地成汪洋崇樓敵不住安問低屋梁鵝鴨
逐魚鼈出沒高垂揚幸未值昏夜趨避猶有方忍饑且
露處生存勝死亡憶昔河北潰直抵東海旁小官從大
吏竭力籌凶荒恨不執河伯待罪神禹王此真一衣帶
豈有龍蛇藏捷蓄下決口兩立殊周章四海視由已况
與同家鄉百靈倘有耳爲我排天閭兵氣裁消歇夜氣

又飛揚急召雨師返杲臨朝陽天未肯赤子無令重
夷傷

賦得蛟龍得雲雨

雲不停雨不止使龍得之我心喜使蛟得之我心憂我
喜我憂非無以君不見孽蛟一出龍無權雷奔電走紛
紛然崩崖傾壑不稱意欲沈大地成深淵笑渠眉交尾
復短恣肆凶殘罪難追族類由來非善長父蛇母雉此
遺卵幸其到海無能為長龍巨鱷追隨十頭我盈一
鳥空空詔際會非常時如何蛟龍得金舉聖之賢之亦
謾語乘時籍勢寧無人仁與不仁慎所取

寄卷詩鈔續附卷三 十五

答何以亭

隣家鐵笛送新聲樓上懷人雨未晴正憶往時皆少壯
相從何處會耆英消磨歲月愁難盡顧盼山川恨易生
不信西南涼飢饉昆華竟阻遠遊情

七夕立秋

織女請牽牛銀河玉漏緩今夕不立秋應苦夏夜短

卽園雅集同諸詞人分得音字

詩人小築偃湖陰虛檐斜對華山岑花朝月夕每來往
自慚未脫塵凡心新秋擬作先到客入門綠繞烟雲深
惟底羣仙此高會雲咸一曲彈琵琶喬與我久賦對

恨不及早來追尋兩龍一鹿去人世天風送下鸞鶴吟
蓬萊宮闕究何在重來無日情難禁連茵接席盡珠玉
却喜才子多如林要知神仙皆才子第與我輩分古今
學鉢詩成且先唱傾壺酒盡且重斟看待遙遙百年後
有人繡絲兼鑄金

聽鳥

高樹先秋蟬幽隱日已晏春風曾憶汝啼落桃花瓣

戴雲帆詩集題詞

讀書過袁豹才何減班固世無梁昭明選樓復誰顧碎
玉時見叔往往愜情懷榮爛披文錦忘饑幾朝暮相賞

寄卷詩鈔續附卷三 十六

是今人乃與古人遇直愁讀欲竟不但摘章句昨夜秋
氣清月中皎玉兔桂館微微風蘭渚湛湛露詩中有真
意詩外有佳趣存沒共追念落葉下庭樹

分賦桂枝得月字爲卽園作

雨霽天無雲萬里見秋月的酒延姮娥樓頭與清發相
思今幾宵離合歎圓缺君情如秋風吹得秋雨歇我意
在秋亦空明影長揭我家有桂樹夜夜香秘醉神仙袖
玉斧高寒不敢伐根抵蟾與兔盤踞作窠窟贈君我何
惜君身無俗骨報我以長歌早成酒寧訝迴首噴纖阿
御輪太矻矻西山高復高此去莫倉猝

疎允執畫蝴蝶二首仿王次回體

同抱憐香一片心，辛綿芳草弄春陰。就中一蝶曾相識

曉鞦韆，雲養綠玉簪。

雙飛隻舞巧安排，宜正宜斜亂盡佳。針線初停小兒女

誤携團扇下階階。

平生

平生多所負，好友與名山。題贈何曾少，篇章已盡刪。雨

晴成老境醉，夢失愁顏若。使當年少，遨遊肯暫間。

謝楊玉泉春風桃李圖扇面

不寫籬邊采菊容，醉臥清秋五柳宅。不寫樓上聽松人

寄春詩鈔續附卷三 戊寅 十七

邈然直與下層隔，春風一向來。遲遲紫毫粉筆潛相期

眼看紅霞間白雪，山阿澗曲無盡時。武陵仙原有桃樹

曾停孤舟逐水去，秦人雞黍畱殷勤。李花寂寞向何處

一株桃花一株李，七十二株竟如此。問君到我鄉園無

我家風光落扇底，洞口雲與山口連。金銀灣對松山前

龍洞山口金銀灣，寧州孫鳳家柯橋。家栢酒熟不向麴

車口流涎，驀然讀畫有歸志。知君不為我私計，移將春

色天上來。欲變人間秋，冬氣松邊菊下停。高歌老鶯去

燕都情多又無錢，花落風雨不飲不醉將如何。

玉案山省墓

昨日天已晴，一夜燈光爛。早起出門視，山翠紛鬱盤。大

道馬牛雜小路，沙泥乾僕夫。有強弱不能一例看，衰老

仗藤竹徒步雲霞端。連宵夢相地親魄，恐未安及茲濕

於水何以容薄棺。葬師多誤人，吉壤求原難。想呼曾孫

語地下，常苦寒所恨。死生隔不聞，言詞酸四望。貴人塚

左右半虎殘，鳥為銜錢紙。上下相追歡，人于身尚存。落

日長悲嘆

贈馬子雲

點蒼山有沙雪湖，天方之域今則無。又見于雲慶江上

才名不服東西都，雪山刺天白虹起。倒影玉壺池，清如

寄春詩鈔續附卷三 戊寅 十六

水高寒縹緲淨塵洋，人生其間宜有此。買雪一臨點蒼

帶恨未雪山，著朱履詩卷讀之。水牙齒夢中直欲跨綠

耳追逐沙君與吾子

再贈子雲

余於子雲知其為詩人耳，見鶴慶林文徵知其

以直言被斥事，蓋奇士也。太和楊丹亭詩話亦

載之，則名字易矣。再贈一詩，子雲原名龍繼，改

名景今仍原名東樓，其別字也。

昨日知是詩人耳，今日知是奇男子。朝得頭巾暮棄之

何處茂才肯如此，小兒人云亦云循例致身附青雲。

獨從矮屋論世事霹靂一聲天上聞要驅狐兔膏鉞斧
亦令蛟龍作霖雨物情喜愠從來殊愈表蕢策委泥土
聲價遠在天地間一琴一笛辭鄉關半領青衫何足戀
十年快意遊名山遊山歸來謝康樂芙蓉初日露未落
奇人豈有尋常詩鷲鳥累百見一鷲我亦曾爲汗漫遊
黔陽老馬麻陽舟恨不大江月明夜聽君吹笛黃鶴樓

子雲邀飲卽園分得盤字

快士遊歸乍解鞭又携賓客赴騷壇清秋白酒剛初熟
老圃黃花正未殘先製笛聲翻別調早將詩味勸加餐
不嫌翠海晴霞晚更煮青羊薦玉盤

寄菴詩鈔續附卷三

戊寅

十九

卽園對菊

徑底未栽菊籬邊先種竹花開寂無侶抱影對寒綠

題卽園竹

曲徑長垣影半遮槐江山外此人家一年幾夕娟娟月

映帶梅花又菊花

秋宮詞

深宮向晚掃蛾眉玉鏡相憐已入時門外小車暫不住
侍兒忘記揷楊枝

梧桐葉落井邊寒一夕秋聲在畫欄忽聽笙歌來別院
君王燕笑彩雲端

錦衣繡褥早薰香一半閒拋七寶床同是芭蕉秋夜雨
殿頭殿角異溫涼

兔魄荒荒缺復圓別鸞好與奏哀絃何人夜夜私明月
不肯分光照獨眠

殷紅的退最分明齊向銀盤託化生偏是才人年十五
懷中兒已泣啞啞

畫圖無力壽毛君傾國紅顏異域聞忍抱琵琶彈馬上
宮中自欲過行雲

萬里飛鴻度雪山孤臣曾與寄書還新詩繫足無多路
寄到昭陽咫尺間

寄菴詩鈔續附卷三

戊寅

二十

九日同丹山雲帆齋庭登五華樓分得花字

秋氣無今古森森來萬家豪士喜佳節逸韻凌烟霞老
夫髮已白頭種黃菊花尙欲越昆水舉足憑太華兀坐
成無端悲思觸暮笳樓頭好眼界曠覽無所遮閒徑得
三益與比十老賒癸酉九日曾集十老樓上我非楚屈子諸公皆玉
差如到君山上俯臨湘水涯髮及忽唐突頗惜髯孟嘉
落帽自千古附桓亦堪嗟輸與女所出五柳風流遐頽
然抱琴臥何知人建牙我若生同時日載酒一車從醉
荒園中閒業談桑麻蕭疏落木上叫噪任烏鴉懷古空
有餘西山夕陽斜

子雲寓中看西洋刀歌

昨見快上如快刀庸人俗客爭奔逃今見快刀如快士
截蛟斷兇同雞毛中華九州未有此來從西洋三萬里
白日微茫青天低躍出自斬毒龍子馬生佩之過幽燕
荆軻有鬼羞不前劍術既疏劍亦鈍瀝血空灑秦山川
歸來收藏舊酒鞘我輩肝膽與相照笛聲裁作蒼龍吟
刀響又為白虎嘯快刀快士今無雙我口不謂心欲降
同時詩人有奇句昆明秋水聲淙淙 國家重德此何
重空山樵蘇更無用請君賣易黃耕牛玉田瑤草且深
種

寄庵詩鈔續附卷三

二十一

再歌

得見寶刀快如何年暮心壯重婆娑凡鐵焉能鑄成此
紅暈血漬蛟龍多清時原無不平事逼人陰風挾秋至
南八男兒神在天舊祠堂前新館地子雲時寓南將軍祠西廡所指
如見當年刀坐客凜凜寒生毛 人生幾個度千歲叩頭
乞活羞兒曹語君慎無日傳看恐有旁人背流汗倚樓
且譜謫神仙權抵一曲廣陵散

題戴雲帆此帖瞻思圖

天陰日暮晚風起墓門宿草吹欲死烏雅接翅聯翩飛
孤兒旁皇淚不止有父有母兒以生無父無母兒何減

荒邱陋屋太踈隔凝視無影聽無聲朝朝看雲北山上
愁容懽態各殊狀紫松綠柏無盡期歸來夢中猶相望
此情此景誰能傳作畫題畫同凄然幾人椎牛祭死後
幾人菽水承生前君不見仲家負米百里外幸逮親存
樂未艾曾家酒肉將撤時有餘波及妻孥輩盤江之水
何迢迢商山落葉常蕭蕭水能東還葉重附兒有父母
兒心驕從來天地無完善五色石頭最難鍊無窮心思
憑丹青百代下人尚如見

餐菊

茅齋小築白雲隈隙地黃花雜杞栽風雨園梅搖落盡

寄庵詩鈔續附卷三

二十一

秋深別有作羹材

間向山厨議食單得兼滋味最為難冷淘自愛青槐葉
不向西風共一餐
晚菘早韭讓新鮮瓦釜調和要自然說與易牙渾不辨
手搓綠粉碧油煎
饑時半飽已無求解制顏齡更不憂只乞一瓢甘谷水
青山影裏泛茶甌

遊近華浦同張亮上馬子雲李藝圃楊丹山李占

亭朱品三牛涵萬奚修亭黎鴻鈞馬似房戴雲
帆池簫庭分得溪字

掠烟飛鳥過前溪十生顛風隔水西島嶼亦知原有徑
登臨尙憶舊無梯樓船漢武成何事驛路王褒望欲迷
六載湖山臥遊處羨他謝客再三題

危欄縹緲與雲齊到此昆華入眼低
管絃不辨夕陽西天風自欲吹人去湖水相憐度雁迷
可惜梁南佳勝地好詩畢竟待誰題

古祠堂畔雨淒淒衰柳長隄接短隄地肺自隨天上下
人心莫逐水東西當歌正欲馳金馬中酒還思舞碧雞
偏是城頭催鼓角粉墻不許客留題

大觀樓上大風作歌

寄庵詩鈔續附卷三 戊寅 二十三

我聞在昔梁王時日夜宴飲昆明池梁王一去幾百載
蕭條我輩來何遲近華浦前有秋色大觀樓上有狂客
一聲鐵笛吹入雲老蛟欲聽出不得掀波揚浪心不甘
縱風撼樓樓爲側太華山雲又如墨金馬馳南碧雞北
是何輾轉敢相逼我欲上天朝玉皇凡風無力愁郎當
借汝怒飛九萬里如乘鵬背高翱翔只恐湖中有腥氣
披拂不似芝蘭香爲語老蛟且深藏聽我狂歌樂未央
我尙不喜漢武帝何況區區一梁王武帝鑿池習水戰
遠略自欲開南荒豈知倒流三百里不敵直上千仞岡
樓船旌旗日飛揚織女牽牛失津梁劫灰一出人旁皇

雄風何似歌宣房至今猶誇漢文章我輩清狂與不足
笛聲琴聲時相續老蛟伏水輕鷗浴

遊近華浦之次日晴戲爲二絕句

去阻北風來阻門匆匆半餉負清樽誰披鶴筆城樓上
坐待遊人落日昏

湖山亦解厭癡人刻畫烟雲太逼真今日晴明不風雨
寺門燈火接城闌

分賦梅信

閒愁付與舊迴闌第一枝頭著眼看隔歲相思朝月瘦
前宵有約晚烟寒如人極愛初歸好於我深知久別難

寄庵詩鈔續附卷三 戊寅 二十四

慰藉離情在今日枯柯何惜最先彈

送子雲歸麗江

縱到昆明不是歸西望夕日有光輝可能水底黃金盡
未必雲間白雪稀壯士投鞭辭驛路老人扶杖啟山扉
還家樂事身親歷相送歧途亦色飛

爲騰越尹生兄弟壽其父母

尹家兄弟廟堂器棘闈秋風偶失利男兒事業非科名
幡然歸爲壽親計謂我祝嘏無諛詞屏幃光輝乃不啻
我聞上古人萬千春秋皆以百歲志父子兄弟盡耆英
闈門偕老又何異君家父母今六旬百歲日月頃刻致

老人身受尚等閒若子若孫實得意
水甘皆同一般
南面王樂不與易願君兄弟稱
鵬餘及時更爲顯揚地
老人相對歡顏多不酌
兕觥亦自醉風詩雅詩皆可無
何況我詩小兒戲

過寶珠山二首

聽瀑橋頭恨不休又過七子讀書樓
陶家冷落松風夢
誰與山靈續舊遊

湖烟四面卷西風
鱗舍漁莊盡水中
似攬輿圖諸島國
零星點綴海洋東

八村漁火九寺僧鐘各一絕句

寄庵詩鈔續附卷三 戊寅 五

湖邊燈火照船明
夜半猶聞撒網聲
不管魚龍睡醒未

載將鮮鮓入昆明

落日鐘聲到客牕
新都才子尙心懷
而今靜夜無消息

蘭若齊從飯後撞

聞雁

衡嶽高峰浪得名
迴翔鴻雁抵昆明
青霄乍唳音何響
白髮初聞夢亦驚
纔喜鄉村今樂歲
那堪天地又秋聲
少年愛爾凌雲氣
翻笑愁人意不平

寄召蔭

西來人不少怪汝在深山
問訊烟雲隔經過道路艱
詩

從前歲寄書向幾時
還幸有中宵夢談心咫尺間

賦二西山

石室多枯竹先民手澤存
幸逃秦火劫未得漢儒尊
鬼倦名山守人欣古冢緇
輕舟昨來往第見碎雲痕

聽琴

虛堂寂不睡坐對黃葉林
寒空照孤月曠然無古今
鳴騶與橫吹不雜枯桐音
以聽山水耳默會周孔心
羣玉山何高
清瑤流何深
凝立既已久凜若聞規箴
緬懷孟東野韓豪讓清吟
斯人世豈有山川悲
抱臨未識歐陽子可許是聽琴

寄庵詩鈔續附卷三 戊寅 五

冬夜學東野體

冬夜寒且長久失夢中
趣繭衾密蓋覆口鼻疊相响
一角偶離身煖氣遂不附
何以伸雙足冷爐焰徐吐欲起
迎朝暎中庭有霜露

卽園送蠟梅

暗度春風蝶不知
何人拈蠟妙如斯
蘇黃久已歸天上
却向山中寄一枝

送北上諸子

此去行程一萬里
明日金馬山頭始驂騑
顧影爭驕嘶長亭驪歌唱不止
生愁落第清秋時
得雋却又悲別離

卽看春風到燕樹雙鯉好寄昆明池

題倪蛻翁蛻園圖

蛻翁不可見蛻園尙可卽往來寶珠山剝啄日中仄翁
死三年我已生垂老裁知翁姓名淞江高人要尙友况
有故宅遺昆明到門犬吠兒童笑豐碑矗立晚霞照正
如泛海徐而船水弱風吹隔壺嶠今朝展圖神與遊戶
庭池館何清幽輞川焉能更過此若有夙疾應須瘳七
十餘年歲月變不無傾平異斯卷千章竹木凌烟霄依
舊清風日相扇蘭亭金谷原一時誦詩讀書長相思何
物秦宮并漢苑昔人懽樂今人悲乃知文章與富貴清
濁判然似涇渭如翁正使無此園千秋嚮往有人未

奇庵詩鈔續附卷三 戊寅 七

卽園送梅花並橘子

此是青蓮手折枝得梅何異得君詩都無媚骨從人怪
儘有仙心與我宜樹底霜威全不避梢頭雪意獨先知
正嫌報客難尋鶴好向東牆試橘皮

次早對梅花再賦

解凍東風未有期梅花於我最相思迢迢斷嶺橫烟重
漠漠寒流對雪遲投贈荒庭憑老友指歸正體仗新詩
幾人煖閣斟羔酒開遍園林尙不知

題唐六如畫馬爲劉春塘

吳儂隨手寫烏騅眼見奚官駕馭時自恨人如千里馬

朝燕夕越不曾騎

攝取星精醉墨濃何如天馬越來峰聞君抱卷黔陽臥

風雨連宵起養龍

坑名越來峰所出也

徵就新詩語自驚又將神驥入昆明恐教金馬知形似

匿跡荒山夜不鳴

送萬首老友歸

三度秋風裏空嗟桂子新世情如賤老天意不憐貧暮
歲還鄉遠窮交賦別真更從何處見同憇白頭人

游金山寺同段奕堂及李品希張西軒司可姑蘇

奇庵詩鈔續附卷三 庚

晚九任用賓李可仙

未向長江萬里行金山絕頂一題名爾時鸞鶴空相待
此處烟雲亦有情瀉酒杯中吞六華振衣袖底出昆明
賦詩却笑無佳句乘醉歸來月上城

游李鑑泉孝廉山莊

忽騎白鶴背直到鳳凰山草堂倚空出竹徑臨水灣村
犬不吠客侯門稚子閑談笑未及竟詩意如相關天風
吹紅霞下墮庭梅間妙理此自有翻嫌茗柯頑王人久
浣俗我亦離塵寰不愁落日晚明月相伴還

塔密左看茶花

仙人得道天相通玉皇鄭重迎赤龍瓊臺蕊歸醉不醒
丹霄踏破雲重重我尋仙人塔密左獻以一詩笑曰可
文章映日慚少年精氣如茶復如火一時邂逅皆耆英
者若早作松風鳴壘師袁叟煮茗村翁羅叟置藤龍雙
杖倚獨樹瓜甲不敢鏗有聲此間優游好度歲賦別匆
匆太早計輕裘莫笑無鸛鶴前村醇醪儘堪賞

又一首

荒村古廟花自開無心道上邀人來共知此物甲天下
停車駐馬相徘徊我亦幾度過門外隔牆度量樹小大
今朝身到彤霞間快意羣仙共高會賦詩率爾難爲工
定光太極形樞同是何福分許消受有人修談碧雲宮
記從燕山得一朶綺席垂筵客四座莫因習見成尋常
馳逐名園賞識左

尋梅二首

補遺

臨風先訊水邊村歲歲花開記到門騎鶴仙人傳玉簡
旋螺素女置金樽先時抱節憐枯樹應候生香認老根
愁是小春消息斷寒雲寂寞月黃昏

信風到處卽春臺舊同百花頭上開共識冰霜多妙用
幾曾天地厄奇材出尋老樹每孤往入夢寒香時一來
陳廬畫錢江詩同可惜仙宮不獨悼唐梅

寄菴詩鈔續附卷四 巳卯

雲南劉大紳

元日海天閣看梅花同何旭園戴雲帆池齋庭分

賦得且字

游戲香雪海我輩競風雅何意昆華間更有如此者傑
閣快登覽高高與下下地力久承載天工屢陶冶樹株
難動移欣羨絕市買此如眾賢人奇材萃草野氣類苟
不孤何至賞識寡 盛明有遇合夢卜豈苟且慰梅
復共慰中懷實瀟灑翻笑前日間猶是漫取舍
第二流人物今日盡可捨今日是元日大造不輕假若

寄菴詩鈔續

非賦梅花無能適騷雅不到海天閣仍屬位置下感謝
前輩人採擇罄草野培植成名園畫圖見亦寡杖履難
輕來心神願藏寫夜夜隨仙人樹樹飛玉笋滿面香風
吹滿地香雪灑更無凡草木足當顧盼者區區驢背間
詩思尚聊且如何耳為目猶說舊坑冶

答別李秀夫

高堂拜家慶一室春風吹樂事更無比遠道安足辭學
者學忠孝省親當及時如子即不歸行裝猶勸治豈有
立歧路告語姑遲遲

去年古梅花今年香未殘一路微微風不獨迎雕鞍客

子破岑寂時著雙眼看到家出詩卷為親加餐野花
與村酒知不堪盤桓珍重再相見五華歲月寬

蛻園遺梅

環山草木半樵蘇老樹當門不敢鉏萬里撐持風淮並
千秋呵護鬼神俱春猶未到香何早月尚遲來影自孤
合向隴頭揖高士非君得有此梅無

有此樓歌

李生李生爾何不驅役海神鞭石填海中指揮龍伯大
人如兒童釣竿直下滄溟東引出十二巨鼉置平地坐
使三山流轉飄若蓬然後約五丁從娥女收拾虛無縹

寄菴詩鈔續附卷四 巳卯 二

縹金銀宮安放即園隙地撐晴空大木不斧鑿巨石不
磨礪金碧丹砂泥土同圖畫梁棟填青紅斗然危樓傑
閣氣象凌鴻濛班倭駭視拜下風章華虎所退讓神鬼
工千金買賦少陳后百金諛墓非韓公胡為乎茅廬嫌
隘華門窄瓊圃琬室爭玲瓏百日勞瘁一朝崇隆卷石
太華勺水昆明自顧此身七尺高龍從共八星辰摘如
斗萬里雲漢飛長虹晨烏夕兔瞳矇復矇朦天帝呼吸
潛相通奚翅筆陣雲黑墨池水泔沓不知儒誰鉅而生
誰鴻使我到此徒見鬱鬱復怱怱人問何處更有玉房
與珠櫳為君書扁題詩皆不雄張顛杜老定從天上憐

衰翁悔不少年二公門下執事爲僕僮

水仙花

鸞輪飛不到仙家玉樹瓊林看發芽一舫烟波凌洛浦
半窗風月傲梅花托根淺淺依春水著葉低低拂晚霞
殘雪於今無六出枝枝獨自漾晴沙

山行

重山復嶺正迢迢下入深谿上出霄石與馬蹄爭窄路
樹隨人影占危橋神驚洞底毒龍臥雲中仙鶴招
那得南華閉門讀游心物外自逍遙

聞柯蔭堂已沒

寄菴詩鈔續附卷四巳卯三

桃花流水失東鄰誰與仙源作主賓晚景傷心皆若輩
故鄉知己更何人壺中大藥全無用蔭堂業醫藥篋裏遺詩
尚有神他日經過深洞口待將名字勒瑣珉

春草

春風作態點芳菲極目平蕪接翠微引雨斜侵流水淺
牽雲小靄落花稀不須塞比憐孤冢何事江南歎落暉
坐愛牕前生意滿出門遊興亦忘歸
直逐丰茸上大隄青青不隔路東西新烟縷細遮難盡
舊燒痕微望欲迷芹下銜泥過燕緩柳邊織錦度鶯低
美人際此多情甚戲趣鴛鴦過別溪

觸景生情未有涯謝詩江賦盡名家銷魂竟似離筵酒
入夢偏如彩筆花百種卷舒兒女袖七香來去冶遊車
閒愁可倚青樓望送斷朝霞又晚霞

別抱情懷度碧岑桃花漫自笑春林蒼松樹外無青色
靈藥囊中有赤心染黛橫眉空對鏡聯茵接席且彈琴
休教蹂躪憑狂客欲報春暉歲月深

春柳

消磨風雨幾黃昏盼得新條換舊痕芳草池塘青接岸
夕陽村落綠迎門霞濃雲澹都無賴燕懶鶯嬌各有言
恐送行人攀折盡旗亭瑣細動離魂

寄菴詩鈔續附卷四巳卯四

多年怕折瘦腰肢屬付東風緩緩吹嗜好從人塗淺黛
心情別自展修眉山橋恨寄殘烟裏野館愁牽細雨時
何似靈和殿前樹長依鸞輅拂旌旗

幾尺樓臺影不遮清陰一片日橫斜長隄舊與盤生馬
高樹今將隱老鴉歷歷方田經穀雨悠悠大道數楊花
殷勤畱得春風住桃李芳菲共一家

風流濯濯看周遭張緒王恭漫自豪青眼但能憐白首
秋風何待醉春醪神交處士惟高臥夢想將軍尙遠勞
衰柳怎如新柳好詩成無奈又牢騷

壽李即園母李孺人

爲庸人母易速朽爲詩人母乃可久庸人閱歷三十年
朱門華屋已無有其人尚不知誰何又安問其母爲某
縱由耄耋經期頃空將春醪酌大斗昔在唐季聞邱爲
母百五歲頌黃耆樂詩不倦將終身八十恆言不稱叟
文章卽是瑛爛衣娛親肯在老萊後進想堂北無愁顏
笑聆新詩進醇酒千餘載下今李生隴西之裔白也耦
阿母祿養輕萬鍾令子才名重千首誰歟如此能承歡
天生詩人爲將母詩人母與壽母詩更億萬年在人口
准吾紫陽同此心每逢生朝起爲壽昔年我亦曾夸張
今日樂事讓吾友願五百歲爲春秋朝夕嘯歌侍左右

寄菴詩鈔續附卷四 已卯 五

夜雨

愁看陰石手無鞭醉與癡龍共鼾眠春夢初醒牕影黑
雨聲飛到枕頭邊

起磨殘墨寫今詩夜忘清泉注硯池出向簷前承滴水
雲間片月欲明時

老女出嫁圖爲陳海樓明府題

黃金鑄印大於斗而兒等閒肘後有盈庭狎客隨呼盧
環座名娼侍飲酒憑陵意氣韶華年自高聲價如登仙
何知浮湛下僚底郎官白首多名賢平生無心慕仕宦
墨綬銅章更懶縮六十循例甘折腰蕉鹿得失夢原幻

歸來仍荷農家鉏心灰夕陽下平蕪屠市築嚴恨相若
天意從來困吾徒君不見貧家賢女老裁嫁剛夢熊羆
合歡夜糟糠之妻已下堂顧視委韭淚如瀉且喜嫁遲
棄亦遲不然不待而今時此身只合爲處子深閨莫畫
雙蛾眉

送何禹廷赴補司馬

青春楊柳引征車行客挪揄萬里餘作郡風流爭繫馬
分治氣味獨懸魚人非後輩難諧俗官是閒曹好讀書
夙愛三賢同俎豆生祠此去看何如禹廷前在黃州
州有三賢祠

補賦正月十二日彩雲現

寄菴詩鈔續附卷四 已卯 六

一春望雨先望雲豆落麥萎心如焚屏翳蜚廉兩相妒
靈籟力弱空慙慙回思正月日乙巳晚烟殘霞歛紅紫
兒童走報天西南三色五色喬慶起當時喜氣何冲融
由來此瑞惟南中卽看從龍復捧日不但大有占年豐
老夫終爲小民計生愁米薪是玉桂要使雲祥隨雨甘
同向山川拜恩惠暮春作霖尙有待眼中猶時見光彩
天人徵應原非虛賦詩且與叩眞宰補賦於三月八
日越日而雨

金碧草堂招飲花下

疾風甚雨過清明燕老鶯殘正有情一世難償賒酒債
滿街閒聽賣花聲忽傳青鳥來仙窟如見紅雲繞玉京

始信草堂春似海香泥印遍屐痕輕

恭迎

萬壽恩詔志慶長句

聞古義軒歲月綿

清時

帝眷邁從前

一人得壽齡逾萬十載承

恩數紀千

鳳詔昔裁頒

比闕

寄菴詩鈔續附卷四 己卯 七

龍章今又下南天早知星使乘春至五彩卿雲捧日邊

正月十二日彩雲見於西南

劫書劇嗜炙

市有鬻炙處耳聞已流涎過門且大嚼况乃羅綺筵清

晝食不足樺燭中霄懸欲鑄易牙象揮霍黃金千豈知

古書籍至味非腥糞肥異今昔饑飽分愚賢領會孔

顏樂富貴浮雲然芻豢何足道疏水過過百年

見惡逾探湯

人性天賦與至善本無惡後起私欲多四端不肯擴盜

蹠與大舜遂乃霄壤若悠悠斯世人為惡豈最樂始緣

意所溺繼乃命相託道義如仇讎誰進苦口藥上達灰寸心下流置雙脚下流沸如湯嗟哉赴鼎鑊

檢書燒燭短

青燈一點小於豆古聖心肝影射透矮窗短几珍如珠

持將天上傲星宿饒油徒照歌舞筵典冊煌煌失句讀

此生幸與相周旋鵲鰲貧兒已暴富云何既老精神衰

羣書記影不如幼短檠雖便嫌無光大椽華燭燕左右

臘獵根銀差繆多恐致勞人議背後豈無過目便不忘

似此借畢苦區霽久封敝簾塵掃開帙中瞥見蠹魚走

看他竟未成神仙斷殘簡編勞典守我輩嗜好原無殊

寄菴詩鈔續附卷四 己卯 八

古人糟粕更飮餵蠟炬成堆心已灰倦僕屏風亦觸首

乾愁移向王侯家去伴金翠達清晝老夫捨此將何為

幸語青藜好相就

看劍引杯長

少年千金買古劍夜夜長虹吐光燭太平時節身手閒

尋常蛟犀血不染老來深信揚子雲愛身俠客無令聞

視同鈎刀棄不顧句踐何足通殷勤昨宵客筵酒與縱

局促纖兒太無用忽思干將與莫邪未及出匣鬼神恐

呼奴為我持將看平地迅激飛江湍鑄時何曾大冶躍

舞處直作真龍觀假使延津竟化去雄鳴雌應杳無處

鷓鴣膏油自精瑩陰山土塊空磨鏹胸中傀儡何能平
玉斗擊碎如瓦鏞世事縱然少恩怨人生那得無性情
一回說劍一回醒旁人慎勿笑酪酊待得虎氣全消磨
停杯不飲首裁肯春醪好買千百壺醉看酒星任糊塗
張雷不起起顧陸試寫看劍引杯圖

插秧歌

綠楊一片叫桑屨秧針漸長節漸吐田家正要今日栽
多謝大公昨宵雨四鄰星月忙相呼出門携得篋笠俱
青青擔頭早分送桐楸好馬原不須成行布列退爲進
根泥欲淨插欲順能者左右疾如風不疏不密喜田畯

寄菴詩鈔續附卷四 已卯 九

穫時稔歡歎還愁此際笑語聲不休紅日炙背水浸蹀
遑計汗出如泉流新婦手拙亦來助四顧低頭自躊躇
短腔孤鷺擎拳看不是相驚不飛去午過方勸心未灰
有饑桑柘陰中來分得乾魚並乾脯持歸且與娛嬰孩
太平樂事村村有幽風繪圖遺此否插秧歌續于爲歌
待獻 天家爲 帝壽

買松枝插瓶中

空山長養化龍虬夜半濤聲送十洲盈擔橫肩供竈下
一枝斜折市街頭風霜倔彊神全在烟雨迷離影碎流
尋古銅餅安置好甘泉浸潤到清秋

悼雞

樊籠時堞盡喧嗷悔不桑顛結一巢賴汝七年醒睡夢
四山風雨自膠膠
連朝報曉不聞聲隱隱鄰家各一鳴尙欲相憐如病鶴
時看瘦影短窗橫

倏然羽化竟何之長記前年賦小詩狗馬於人同憐念
携來交水負相知 雞爲雷益李玉菴所遺

長眉長距 眉距皆長寸許 與羣殊憑藉丹青繪作圖多

少門雞空介羽朝遊城市暮庖厨

閨月得夏萬育書知已於去臘廿日到家

寄菴詩鈔續附卷四 已卯 十

手書珍重達歸去早安康村酒豐年賤園蔬久客香風
塵辭道路科目謝文章旅殯悲才子無人種白楊 陶達同鄉

觀象

三條鬧市聲轟雷男婦擁簇紛雲排小儒震驚出門視
馴象貢自南夷來一象前行兩象後乍見無由辨尾首
龐然自大如夜郎一線眼中藐左右嗟爾生長蠻荒中
香臺幻眇騎大雄老死空說六牙白錯雜駝駱牛馬同
况聞前代逆會諄繫燧插刀成一隊砲石擊斃無人收
幾見遺齒有塚在我朝 聖人真有真埏紘共仰

騶虞仁率舞 廷階效百獸立仗 殿陛先羣神重譯
羈縻永不絕來貢遠與雉獒列土官護送輸殷勤收守
逢迎敢陵蔑去經百驛人爭看俄頃喜愠殊吹觀英賢
得毋感不遇比於二鳥摧心肝 仁聖懷柔德難頌
體物賦形或有用更願極西獻狡狴一時同瞻備法從

答徐勉齋

徐君太華山上仙噓吸沆瀣餐雲烟有時渴飲酒百斗
散髮狂吟詩萬篇太華山神勸不住翻身踢倒層巖巔
下濯昆池五百里睡龍饑蛟紛逃潛山神愛才默無語
山鬼聞之天帝前是仙無理疑且顯草木禽獸無媿妍

寄菴詩鈔續附卷四 己卯 七

爬梳搜挾加笞鞭况且使酒性難近戟手罵坐驚賓筵
羅漢佛力無仗處敢騎龍象偏袒肩美人亦恐失顏色
何以臨鏡窺烟鬢帝不降罰恩澤偏太華山傾池水實
吞雞燕馬難安全帝曰若是姑謫遷絕若醇醪禁葷膻
往往塵世三百年雲中鼓吹導君下門對太華弧矢懸
山神相思意不絕夙世舊與山有緣惜哉太華名無二
不與西嶽同流傳李白未携謝眺句搔首來問南中天
鬪黎痛哭是何處樵翁牧豎空周旋收羅舊聞六十載
家資傾半成瑤編愛憎喜愠品題異使我一見心歡然
叩門訂交吾宗與 順寧棠召蔭 入室疑到蓬壺邊圖書

鏡鼎厭耳目長歌持贈如青蓮當風千條楊柳好出水
一朶芙蓉鮮我今得之長聲價欲買美玉勤相鑄短章
酬君君應笑謫仙之外無謫仙

壽揚生丹山母徐孺人

茫茫大九州修短數所有長生不聞道千年未為壽矧
是閨閣間何知古不朽煌煌設悅日介壽亦九十一祝

魏夫人再祝西王母

西母天帝女石室其常居夾侍三青鳥漢庭駕雲車手
傳蟠桃核欲種人歎歎有無何足道神仙語元虛崑崙
渺無所休為賢母譽

寄菴詩鈔續附卷四 己卯 七

賢母何以賢視其教子時富貴人常情屬望寧云癡家
書寄千里諄諄賢聖期甘泉無苦水直木無邪枝鳳凰
非鸞鷲不以爲嘉兒請看賢人廬上有青雲垂

青雲蒸長夏非雲亦非烟遙望郁郁處周甲開壽筵游
學奉母命問視違五年中夜夢飛越常到慈幃邊肥瘦
異今昔歡喜同從前義方夙凜凜在遠心無愆終歎祝
禧候未及將甘鮮清晨入函丈乞我崧嶽篇

憶我始壽母得年亦六十羣仙遺佳製至今猶什襲珠
玉遠相致雲霞爛漫入繼此三十年年年益瓊笈甲子
祝重周芝栴冀載香人子喜懼日先聖亦汲汲願子倍

於我壽母更參廿今秋與宴後遺歸婦昆集詩取南山
上酒向北斗挹祿善疊爲養健羨蚤成立

曝書

高樓聳百尺遺編貯萬卷事理通古今參稽在貫串皮
閣若無有連屋詎爲善蛛封固其常鼠嚙同所戀霉爛
愁雨多天晴曝且遍時維六月六風日足欣羨錦繡盈
衣桁笥箱疊庭院著作誰等身空腹羞相銜散帙趁赤
烏分光流紫電觸手蠹魚出背走仍相面似矜若善化
勝人不知變質酒多村夫夾鍼少淑媛年年晒復收歲
月去如箭昔市空黃金今藏逾白選讀書幾種子書樓

寄菴詩鈔續附卷四

等郵傳日斜涼陰生芸香覓片片

星回節弔阿南慈善兩夫人各一首

曼阿娜妻曰阿南其心視死如飴甘世忠知是何犬豕
欲妻鬼妻虎耽耽自古再嫁禮何有真欲國人偏知否
舉火烈烈焚故衣挺然拔刀自斷首是時孝武王中華
騎奴乃尙平陽家青大將軍固甚貴寶珠姬兒亦何謂
冠帶董君慚也未吁嗟夜郎道已通西南火炬連天紅
千秋馮弔此夷婦一時孝武空英雄

漢元封唐開元淫風穢德如一門明皇不鑒武韋禍楊
家有女專承恩漁陽兵來帝幸蜀能庇婦人猶至尊是

時南夷有慈善繼阿南後扶乾坤鄧睽不聽夫入言烈
火焰熄鐵釧存南詔校童乃欲以爲婚故夫可死不可
二白壁宵點蒼蠅痕城危食盡端坐死鄧睽不受旌德
源至今年年星回節家家執炬招貞魂嗚呼帝婦如狐
夷婦虎豈知後來又有梁王女堂堂中國竟無一人何
足數

短歌酬思茅趙生友和惠茶根杖

壺公不與龍作杖曠野無由適莽蒼眼前百鬼相欺凌
猥云衰朽是吾黨此身雖老志未摧尙有天際真人想
揮斥八極營九霄尋常筇杖且攜往趙生園圃餘茗柯

寄菴詩鈔續附卷四

蛟蛇歲逐風雨長勃鬱離奇人不知贈遺一枝慨以慷
當其長鑱劇取時木石怪泣變蝸蝓路經谿壑多幽深
朝辟生犀暮辟象昨宵城北酣醉歸乍見意氣已遁上
張燈睇視燈失光星月晶瑩費槍礮節節鳥獸蟲魚形
自本及末愜心賞平生口耳空傳聞欲買黃金擲千兩
赤藤桃竹參爲三右手扶持左抵掌得此五嶽諸名山
少年浪遊技又穢縱教生龍不易擒尺寸變化億萬丈
滄溟飛入驪珠宮傾倒海水竭沆漭短歌告爾爾有神
願起韓杜互標榜更煩生風茶一甌爲謝山川久愛養

酬段允吉

天地生萬物物物欲其暢或謂因乎材亦是順而養未
聞賢與奸全作顛倒狀詩躡天顏淵造化任意初有賢
者段君若為鬼神誑舉足不踰規矢口無語妄富貴與
兒孫宜於德相償淹忽六十年志抑神匪王有子南中
英詩才最跌宕前年玉樓成虬背太倉兄作記殊尋常
何事急勾當遂使瓊樹枝不得久依傍村塾教蒙童誰
是相若將絕跡束修羊躡空壘盡朝饑夜不眠白日
迷得喪朋友音問疏車馬過從曠涼風吹白髮倚門自
拄杖一時狂後生蔑視丈人行間復來五華獨行少韻
頗談詩苑名流稀阮兼踰放裝漢懸壁間喜君肯臨况

寄菴詩鈔續附卷四已卯五

昨日持雙鴉梨坐相何意態如生助經營必巧匠篋
中寧有斯毋乃索米舫我欲報詩章言辭少醞釀不足
開君顏徒增人誚讓幾回停毫素我衰亦非壯請問蒼
蒼天如君竟何仗天高無一言第聞晚風颺注目視雙
鴉飛鳴出屏障

中秋

百年同此月相對異悲歡少壯原如棄中秋莫獨看河
山流影瘦蟾兔抱光寒別有瓊樓畔笙歌繞玉闌

李即園中副榜

談詩豈屑附名家卽與論文亦不差箭一飛時皆破的

稚全注處忽迷車中流若有狂風如半道誰教毒霧透
歲暮天憐知己少留將老友伴梅花

秋

若人無秋氣此心何以清若詩無秋意所言皆俗情秋
來私不公漁樵傲公卿如何當秋日愁思無端生登高
擯天地萬象憑空城自昔古帝王歿存皆營營况我後
萬年世網能勿攫飲酒徒自苦吟詩亦何成落葉與枯
木牽引蟹蛩鳴有土應大笑啼噓多不平痴狂竊自喜
乾坤與秋聲去秋日以受來秋日以迎願年百二十與
秋相縱橫

寄菴詩鈔續附卷四己卯十六

九日寄李即園

最真知已是高秋對酒消磨萬古愁千仞石峰雙置脚
半籬霜菊一簪頭葛巾漉破還開徑鐵笛吹殘正倚樓
與汝關心鴻雁唳今年不到路悠悠

九日

直上青雲自有梯每逢佳節雨淒淒百年身是悲秋老
千古入因附熱低此際清風全不管誰家濁酒肯相攜
牛山下淚龍山笑故事商量更品題

長愁酒醉不能醒落木聲中掩草庭辟俗匆匆如辟債
談詩苦苦似設經卽今世上人無數若箇墳頭鬼有靈

先見花素稱王敢後開十月殊恩承雨露一枝清豔絕
塵埃袞衣欲取天香染好與移根 御苑栽

聖壽夕張燈

六旬祝

聖壽九有歌

皇仁臣心託明燭耿耿

昆池瀕聯合億萬點如星拱北辰光華分日月雲霞亦

敷陳城郭號不夜時月名小春此春古則小降誕

今 聖人三皇世其亞八千齊大椿臣鄉雖萬里舉

頭仰 楓宸諸生如齊魯整肅儒冠巾執經代手板

九拜輪尊親是時歲大有 國富家無貧靈膏出鳳羽

明珠傾龍鱗嬉遊玉燭世歡樂 君同民瑤池自燕

言者詩鈔續附卷四十一

飲陋哉穆西巡

龍泉觀道士以仙醉圖屬題蓋呂翁也扶之者為

其弟子柳云

昔年我到黃鶴樓先生騎鶴樓上頭一聲橫吹白玉笛

脫葉渺渺江漢秋洞庭湖邊又相見君山青青落水面

吟情飲興催人來岳陽城西酒價賤醉後蒼黃題一詩

十丈粉壁光琉璃掃殘禿毫擲天外笑問先生知不知

爾時先生亦微笑謂予癡狂未絕妙酒龍直挾湖水飛

文虎橫踞嶺雲嘯兩地一別經多年酩酊意態誰為傳

當時久已無今古此日何知有地大龍泉道士遠來訪

手持畫圖屬首唱我於先生甘拜風下一轉語非孟浪
先生醉後須柳扶柳幸不醉能枝梧假如醉時柳亦醉
毋乃行止憑欄塗仙鄉醉鄉境無二道士聞言莫子豈
昏昏默默真人多夢中還說第一義

孝子汪聚菴先生遺事

割股豈不痛病在親身股何用嘗糞豈不苦糞苦疾愈
甘無補桐棺三寸斂父屍一隙血水偏淋漓痛哭伏地
兒萬死手捧口飲等清泚此時天地心慘愁百靈擁塞
乾不流至今地上碧草色血痕淚痕辨無由孝子之孝
為難能歷千百載何人曾有婦是婦子是子至德要道

奇菴詩鈔續附卷四十一

綿雲仍孝廉述之乞我傳讀未終篇淚盈面孝子忠臣

期許多處常悠悠况處變

葉映堂延飲新園

堂以榴名成於今年夏月

街頭何處買雲山移得瓊樓第幾間花木已如名節有

禽魚都覺性情閒不妨勝地常延客每笑仙家自閉關

為問紅榴明照眼誰扶藤杖早躋攀

草堂疑壓晚江濱別有園亭結構新複徑欲迷初到客

重門不阻後來人詞家賦雜詩家賦十月春如二月春

最厭城樓鐘鼓早歸心慚愧夜遊頻

聞雁

雁唳長空久不聞一聲日暮落層雲方將枕上續殘夢
正好尊前成小醺絕類向誰鳴得意懷人如我訴離羣
平生哀樂相關注試與歡愁爲細分

聽雁

如雁聲音鶴乃倫青冥屬耳敢辭頻疾徐原自判清濁
先後直將分七賓送入雲中聽莫辨收來紙上繪難眞
何當繫纜銜蘆岸與汝烟波結四鄰

重聞雁

又聞天上作秋聲斜倚幽牕耳早傾信得新鴻如一概
疑爲舊雁每長鳴重霄不許他音換凡鳥難將別調贖
只是愁人傷感易吟詩較汝更多情

憶雁

竟從何處問烟霞荻葦茫茫憶水涯應恐離愁驚客夢
不將清淚擾人家南來獨鶴飛無語西下羣鳥去莫譁
賦罷有聲天外至城頭日落送悲笳

題詩後

最苦人多感長憐士不癡醉後裁得計醒來又何爲
歷星霜改悠悠歲月移屈騷千古上莫更賦相思

憶西北一帶梅花

平生看梅不一樹此時出游向何處風雪村落西北山

水邊林下門不關當年匆匆幸一過茅舍泥壁少墨澆
留待今日長相思殘雪半消月半破怪是相見即相知
相知不思欲何爲人間車笠太草草交情轉眼輒顛倒
百年知己山中眞第恐樹老摧爲薪

憶龍泉觀梅花

四五百里池水顛人言此地宜神仙丹成乘鸞去不見
遺兩梅樹臨龍淵東傾西斜歲多少苔蘚螻蛄閱人早
世間尤物休相知相知相忘人以老梅不思人不枯槁
安得神仙亦相思尤藥爲返年少時樹頭花開萬千朵
樹底來遊許有我十日五日無不可嗚呼此事計非左

楊丹山來不值

日日望君來昨來日何暮舊館亦相思不能復久住高
飛羨鴻鵠雲霄有去路飲啄堂室中燕雀笑自顧朋友
離合間是見性情處嚴城早關鎖宵柝趣人去心知一
夜夢重門欲飛度

草堂贈梅花

晚節莫同守贈梅如贈言風霜成老幹冰雪固深根移
向尋詩徑來經賣酒村春花千百種慘澹晚烟痕

對梅花作

蕭然相對處興已寄山林與鶴談幽夢如仙寫素心孤

懷曾獨往悵望每遙吟感謝高人意悠悠夜漏沈

雪夜見螢火

草自何時腐螢從此際暉寒宵留雪在冷屋見星飛入
賦昔曾慣陳詩今自稀誰披五行志物理究精微

約友人西村一帶看梅花

西村一帶野人家絳雪續紛閒素霞高笠短筇人人畫
莫將輿馬惱梅花

海源深處即仙源且喜山僧未閉門滿地蕭疏明月影

恐人先我踏雲根

不妨醉倒臥蒼苔山鬼妒人風雨來七尺布衣如玉煖

岩菴詩鈔續附卷四 卯 三五

大家伸縮白雲隈

馬遲杖速盡吾儕携手同行意更佳半路名園詩境在

煤烟藤紙早安排

過妙應寺

荒寺無僧導寒梅有樹存烟雲空著迹雨雪不留痕半
路聊停屐前年早到門名山多逸興始可倒清樽

過嚴淨菴

即此是梅園何須別叩門人皆趨古寺我亦記前村尋
勝無偏好探奇有獨尊祇愁輕去就回首役清魂

宿海源寺

梅花同此尋明月同此好一年樂事無幾日一夕名山

幸共到各山之德何以報願如月在天清光無不照顧

如花 在樹寒香無不妙莫教月落花亦落拂衣出山歎

寂莫愁雲愁雨冷高閣遊人去盡猿鳥樂

曉起

天光來一隙客枕不能眠倚石迎初日攀林拂早烟題

詩非宿構說夢即真詮鐘磬空勞爾聲聲恐破禪

夜赴崇寶山看梅花

醉叩禪關月正明山僧夢裏盡相驚寒梅乍放原多事

狂客頻來不近情裁見斜陽停笠影旋聞半夜拄筇聲

岩菴詩鈔續附卷四 卯 三五

今宵恐有吟詩興坐待天高北斗橫

飲華嚴潭水

玉液瓊蘇此有無松枝竹葉滿齋廚與僧乞取潭頭水

好作空山試茗圖

吳家掘井遇飛仙不作昆明第二泉誰信華嚴相伯仲

有龍潭底抱珠眠

早起見月二首

出遊不厭梅花樹入夢不離梅花處我與梅花如一人

花不夢我花無神舊夢新夢續相作早起庭前月未落

庭前月是山中月曾照梅花香未歇梅花不向庭前移

清曉見月來多時樹底風光宛然在入夢出夢兩無礙

卽園送梅花

西村昨日看梅還清夢繚繞明月間我於仙人去亦邈
驕吝不贈羅浮山朝居慕遊愧猿鳥山鬼山神據深杳
問梅畢竟誰相知雨雪風烟恨未了幽情若令無卽園
幾時慰藉寒宵魂一枝何但如一樹千林氣味胸全吞
平生浪說詩萬首賦到梅花便覺醜折來况是多才人
難將升合對石斗西村明月偏相思隔城飛越來疏籬
緩斟微吟景不失恐此卽是空山枝

題畫馬

客書詩鈔續附卷四
玉勒金鞍出楚初跨坑越谷隼飛如按圖索得疑無用

雨雪尋梅總是驢

草堂牡丹花

曾經大雪壓迴闌開傍梅花可耐寒極解爭妍甘後出
縱能免俗忍遲看玉樓乍見猶疑幻金屋深藏尙恐殘
草閣茅檐輕位置仙家得此不艱難

自癸酉歲寄菴夫子主講席始教五言詩為古
體詩每課必先出一首或數首相示其法
作故舊酬唱之章癸酉訖庚辰為詩八卷
詩鈔續後五卷別為詩鈔續附續附之不
附殆與年俱進者歟及門中親承拍授多所成就者
獨以病廢頽然自棄於風雅然則聽安能讀夫子詩哉
不能讀夫子詩安能學夫子詩不能學夫子詩又安能
序夫子詩雖然夫子不云乎詩文之傳與不傳以詩文
不以序也夫詩之傳甚遠而今之為詩蓋難經騷而降
為漢魏為六朝為三唐為宋元明必出入於漢魏六朝
三唐宋元明而後可與言詩必脫化乎漢魏六朝三唐
宋元明而後可以作詩其出入漢魏六朝三唐宋元明
者研聲調鍊格律整體裁品其高下離合索諸神解妙
悟創為別派正宗敝終身之精力工於語言文字而已
若脫化乎漢魏六朝三唐宋元明則不然求之道德仁
義以存其性察之喜怒哀樂以定其情應之亨屯險易
以試其才本之剛大中正以養其氣性情源也才與氣
流也詩其旁注而側出也源遠流長而旁注側出浩乎
莫測其津涯性情才氣之於詩猶是也性情深則才富
才富則氣充行乎其所得不行止乎其所得不止

詩鈔續序

詩鈔續序

二

以人為詩非猶夫以詩為詩者矣然後曠觀乎天地遐
睇乎古今靜驗乎身世旁搜乎災祥博覽乎昆虫草木
鳥獸觸於中而發之為詩有悲有愉可泣可歌俛焉仰
焉無入不自得焉人所欲言者言之人所難言者言之
人所不言者亦言之此中有真性情在焉耳是則夫子
之所以為教即夫子之所以為詩也置之漢魏六朝三
唐宋元明中也可求之漢魏六朝三唐宋元明外也無
不可聽從夫子有年敢以聞諸夫子者質之夫子夫子
以為何如讀夫子詩者又以為何如道光元年辛巳十
月立冬後三日受業門人高乃聽頓首謹序

寄菴詩鈔續附卷五 庚辰

元日過訪卽園不值

第一人居第一樓宜於第一日來遊君偏載酒尋他處
我自題詩置上頭翠海光連晴旭動華山影逐曉嵐浮
春風更與神仙約萬樹花紅莫逗留

偶吟

歲莫寒梅花春初木芍藥或則傲冰霜或則逞妍媸同
在造化中氣味不相若遊人嗜好異風月各有作當其
抽心思誰厚復誰薄至竟貽後來棄取分善惡草木雖

寄菴詩鈔續附庚辰

無知亦貴得所託感此慎交友半日倚高閣

同徐勉齋紫雲村看梅花

菊花村外紫雲村新舊梅花種滿園入市猶知真氣味
出城何憚數攀援遲來未免春風笑緩去猶妨醉客喧
四顧茫茫高塚在中藏幾輩賦詩魂

憶北上諸友

柴車無力逐雲車夢斷山顛與水涯昨夜御風如御馬
海天閣上賦梅花

蘇扶之招飲以梅子侑酒時梅花亦就實矣梅去

歲盛開時匆匆過也

高樓幾夜笛吹殘悔昔過門不入看天下奇材寧有盡
人生樂事亦無端和羹正賴調金鼎止渴相須貯玉盤
齟齬甘心眉未皺窮儒氣味本來酸

謝石雁贈酒投詩求書到門而去和韻

夢醉梅花剛午睡醒看竹葉得來真孤吟幾見稱佳士
共飲終留待美人杖屨如何殊舊雨杯觥不使勝前春
書成長句還應笑一枕西堂始有神

懷戴古村

殘臘裁經歲又新滿城風月自爲春相思怪我情如許
同是梅花夢裏人

寄菴詩鈔續附庚辰

楊亦山惠青藜杖

我從遐荒索筇竹視同靈壽臃腫木其人作意窮雕鏤
已失深巖舊節目去年始獲山茶根蛟龍氣勢雲雷痕
採詩勝於鐵生鑄支持叩遍幽人門人生及老戒貪得
一身寧須幾杖力亦山今又投青藜如獸添足鳥添翼
此物雖在籬落間生成長養心維艱要令野老盡扶起
抑搔痛癢全相關如君襟期豈易有我何人斯厠黃耇
報詩且與杖鄉年從乞仙李同老醜余前有從李向
宸乞青藜詩

雪

紅桃樹下雪堆白塞北江南不易索申歲一見黔陽城

再見辰歲皆逢庚王龍作戲娛老子銀海雙眩武陵水
乘春洞底尋神仙飽飯桃花壽千年

戴古村招陪萬香海飲先以詩用酬一章

香海始自西江回古村卜日瓊筵開是賓是主直難得
更欲老子趨相陪老子嗜好小兒似聞招恨不先日至
裁箋折簡還紛綸伐木殷勤乃不啻上言無客長關門
下言賓至纔開樽兒童衣冠遠迎迓春花春鳥娛朝昏
此風居然是隱者此詩何嘗減騷雅七松閣下堪扶鳩
五柳門前好繫馬怪我仙源尙迷津推獻正藉東西鄰
慚謝洞底設雞黍桃花樹下初來人亦怪君詩大成早

寄菴詩鈔續附庚辰

三

歡娛文章兀自好假如雨雪行路難酒肉何由共醉飽
反復笑我直迂拘說詩如此非通儒且與今宵一酬唱
不妨明日重囑于蕉鹿誰真又誰夢醉人何必揭春壘
但恐昌黎才分高姬解小詩百不中

孝子行

紹興陳子志伊尹齋遠游滇幕去年隻身返家

迎養母氏以今春至吾敬之愛之願一世人

效之作孝子行

春風吹入游子心陟黟踰楚還江潯秋雲繚繞慈母杖
扶持直到滇南上紹興流風慕爲家一來不返紛如麻

高堂雙眼淚常濕白頭獨自望天涯吁嗟陳子今孝子
徑辭妻帑返鄉里當時出門愁絕裾此日登堂喜奉几
舟車費用金銀多交游乞假遭斥訶山靈水鬼盡愛惜
是母是子安穩過於今就屋視膳處庭柯老烏屢回顧
啞啞羨爾入幕容多少簪纓等糞土

古村席間作歌時黃君秀五楊君右淇在坐

生會合古有數飲酒且勿歌行路窮愁自操風雅權
歡樂常集鬼神妒西江萬侯賦歸來有司資格淹羣才
區區郎官靳不與裘敝金盡顏如灰且喜吾黨慰離別
真貴功名眼一瞥薰就衣裾有異香鑄成肝腸本生鐵

寄菴詩鈔續附庚辰

四

香海鐵峯皆
舊君別字
軟脚酒盞何清清一湖花柳春水平雪上
理枝色皎潔月來火樹光分明昆華羣賢滿東閣鬱金
斟遍銀鑿落主人未醉先高歌一聲南飛老黃鶴山河
酒壚固依然詩秀吐鳳奇文又踟躕韻有外邊稱意志
弄毛我輩唱和翻無緣多謝貴人盛氣焰盤踞胡床頭
懶點屈宋不爲衙官羞再季肯因具臣玷九枝燭影華
筵張南箕北斗森雄芒酒闌恨不拔劍舞丈夫七尺殊
昂藏豈無千秋萬年事斯須祖軼行作吏後來有人記
一也離悲合歡故鄉地

澗下老嫗歸

虧汝蓬頭蕪濕薪羹稀飯淡兩經春旋歸往往呼名誤
不爲詩成索解人

雪山歌

雪山不與冰山同皎然作柱西南中叔視王峯李瓊島
晃耀紅日凌蒼穹是何神靈始開靛青黃赤黑少形狀
純用白描成此奇留付仙人代屏幃仙人懶設居高樓
肯攜酒脯登山頭醉中一揮快刀斧斫碎百萬僵龍虬
豁然青山盡放出仄處種松平處種內華外夷得醉飽
不教貧窶歎倉卒凡人不仙仙亦凡策杖蠟屐皆口緘
藍輿跡絕玉柱上問誰得句鐫巖巖麗江高人昨過我

寄巷詩鈔續附錄

五

出記徵詩急於火世間勝槩要親歷恨不鐵崖繫鐵鎖
上窺柝木銀濤寬爭光競彩雙星寒下瞰蒼茫大海岸
消納雪水添波瀾及間更縹緲風馬崑崙羣真逐騷雅
勝從玉壺望倒景龜魚交吐咽不下紫魂繞夢經多時
各山名士慚相知披裘西臆慕華燭春宵玉粟寒生肌

仙同送海棠

經旬不見神仙來滿園海棠花已開春庚遺音趁清曉
報道折枝出蓬萊山中迎暖寒難送彩鸞翩翩跨赤鳳
瓊玉肌膚明絳霞縵綺衣裳風吹動五更好夢全無因
常嫌蛺蝶過西鄰美人徑從海外至笑態傾國惜不聾

貧愁尚欲貯金屋論價珍珠量十斛却恨東風強主張
不并梅花媚空谷

次早對海棠作

華清宮中早睡足華清池畔新出浴炫粧盛服紛如雲
只此天人絕塵俗昔時相見從蓬壺瓊島列坐皆仙儒
神山難到容易返夢中想像人間無於今老興不如昨
有酒還向春風酌折來一枝花宛然深深杯底紅影落
好將翠幔遮樓臺蜂蝶驚燕休疑猜飲雅歌風要相稱
留待明日羣賢來

夢張金門

寄巷詩鈔續附錄

六

無衣亦無食獨有古人風任重忘身患言多陷口窮論
惟求一是氣自失千雄怒罵今猶昔前宵見夢中

分賦海棠川鹽韻

好雲向曉落前檐禁住狂風休入簾中有名花正綽約
含睇宜笑情無狀名士聯翩擅時彥命疇嘯侶如鷓鴣
跋履良難暮裁至重門迎迓心何快綺語品賞未終畢
屋角已少烏鵲澆是夕星辰固燦列清光猶斲新銀蟾
夜中辨白不辨紅離朱暗室難窺規樺燭高舉吐彩焰
烟靄密覆紅樹尖美人半醉索扶起帳頭白玉鈎碧綠
自知醜顏匪關酒瓊瑤微酌神韻添貧士何由置華屋

仙妃未惜來窮巖巫山感王洛感植風流兩賦看能兼
我慚唐突與刻畫敢將西子并無鹽待倩丹青作巨幅
掩映脂粉開鏡隘春光易過九十日絹底火齊永無燬

卽園追和元日有此樓留題元韻再次一首

有此人裁有此樓何人不願此同遊憑他阮藉皆青眼
况是劉伶已白頭倒酒壚前今量小探詩囊底昔各浮
雖鶯碎語花朝近重訂春風十日留

宗兄學博編通自晉亭奔喪永此詩以代哭

嗚呼天地非不仁授形予理生斯人既已生之何又死
不億萬年留此身聖人視猶巨暮耳達人更以贅瘤比

寄菴詩鈔續附錄

七

杜鵑春啼烏夜鳴最難爲者乃孝子父死卽無父母死
卽無母生天成道總荒唐焚香返魂竟何有况如我輩
失怙人所恃惟一母氏壽嗟我獨飽束修羊又見吾兄
哭鱸堂麻衣桐杖奔家鄉晚雨零落朝烟涼負土成墳
淚淋浪餘涕沾灑枯白楊野有雉免馴其旁此後富貴
只人子三公縱得心悲傷嗚呼春草自萎弱春暉不久
長安得使兄奉母氏終身冷署依宮墻

草堂送牡丹附舊微

放翁猶作海棠顛花事人爭說謫仙斗覺春風聲價重
何關狂客性情偏乞來愁在富兒後擔到適當清夢先

伴送薺薇知有意好教濯露寫雲箋

蘇寄坡宅上看牡丹

春山初日破清曉綠楊影蘸翠海倒十萬人家猶閉門
老夫自爲看花早城頭魚鑰開未開名山漸次迎客來
寄坡睡醒笑相視神女久下朝雲臺前年西南彩雲起
青天變成五色水須臾驚歎過眼空誰知墮君谷園裏
天孫織就霓裳衣銀漢淺淺龍梭飛人間春花有如此
七襄機上無光輝三足青鳥裁到時夢中先擬看花詩
寫來相對不相稱枉數一夜更漏遲白頭已過七十叟
卽當少年尙形醜朝酣夜染何能工毋乃紅顏笑白首
且向春風索酒嘗隔年土窟生清香不嫌醉卧不歸去
任人白眼看踈狂

補壽寄坡六十

寄坡今年正六十未及登堂一長揖滿城傳說懸弧辰
海上羣仙玉森立歌功誦德非諛詞我雖不文可無詩
一欄春花散朝錦藉此正好延繁禧却計今日已十七
不是月之十四日金石刻畫又難爲詩恐如人只從質
迴頭大笑看花枝美酒且傾三百卮人生爲壽寧有期
寄坡今年數六十吁嗟此事何汲汲我輩不壽三千年
亦當八百如彭篋到八百時視六十醉盤戲弄嬰兒然

嬰兒之道真神仙專氣致柔養天全寄坡聞此不我怪
客散再補岡陵篇

深夜對牡丹作 只一花

截錦裁花玉簇柯看如天上彩雲過分餘春色原無賴
占盡風光不在多可得名箋揮彩筆誰將巧笑償清歌
燒殘短燭欄杆外奈似芙蓉欲睡何

早起對牡丹作

倒屣便向花間來最難天地生此材私心却怪李唐後
經幾百年花不開覆花何嘗無步帳醉花何嘗無金疊
春風空度二三月紅紫狼藉青蒼苔捧硯脫鞵何人子

寄菴詩鈔續附唐虞

九

平頭老奴赤脚婢我亦啞然笑不止李唐以後無花矣

牡丹

倚欄無力向人驕簾幙風來影動搖絕世精神真自貴
入時鬢笑欲相招鋪張錦繡臨三月點綴文章見六朝
但願花開常不落春城日日度花朝

謝石曜繆惺軒雨中見過留飲

謝子天下士久客前年回所交無凡流到門驚奇材一
言甫出口萬里生風雷昨日雪中去今日雨中來意氣
無新舊笑我真衰頹不有酒如水懷抱何由開宴客東
西鄰絲竹豪且哀行觴出玉手半醉橫金釵四圍洛陽

花穠艷凌寒梅解事是春風先期相與催蕭然文字飲
我輩何有哉安得天上月倏照庭前杯新霽不歸去終
夜傾尊壘又張破雨蓋勢欲雲霓排官街泥水多狼藉
汗青鞅人生不富貴驂雅空追陪大笑送出門荒庭悵
徘徊

牡丹又二首

蹙倒春花幾萬叢根株只合在深宮影窺金屋穿簾月
香送玉樓入幙風移住草堂知不慣翻成樂府問誰工
自開自落深山裏却與參苓共藥籠

寄菴詩鈔續附唐虞

十

嗜好如斯擾夢魂蘭麝濃熏全不厭粉脂遍染竟無痕
可憐姚魏尋常客依附俱能姓氏存

牡丹又一首

懶向溪邊賦浣紗天生尤物又何加酒經醉後惟尋夢
詩未成時且看花名士雲間騎彩鳳佳人陌上駕香車
相思相見春風裏認是蓬萊第幾家

牡丹又二首

直到今朝興未闌不禁風雨怯朝寒自知玉貌錦衣慣
轉覺亂頭粗服難情爲爭名趨衆好物非出色倩誰看
侯門似海休干謁一向花殘客亦殘

癡想名花竟不殘長將老眼醉中看品題舊詠幾人肖
結撰新詩似汝難深院雲霞分曉艷小樓烟雨伴春寒
買栽池館知多少可有閒情夢畫闌

看花

此身自信是花癡生怕春風易別離任是夜深花睡去
悄然看到睡醒時

牡丹又三首

脫帽羞將短髮簪東風不到便相探卽今何止花千萬
無此空過月二三宜有妖姬酬妙舞誰憐老子佐清談
一雙蛺蝶羅浮種也向雲端下草菴

香菴詩鈔續附錄

十一

何物神仙著錦衣臨風光彩化雲飛全殊我輩窮愁住
酷肖人家仕宦歸朱紫滿城皆失色丹青一幅亦生輝
吟詩莫怪多情甚費盡黃金買得稀

憶著斑斕舊綠衣寸心長此戀春暉名園王母室如在
落日少兒風已微一朶倚樓空踽踽千枝橫檻自依依
李嵩興會誰能似九十看花願不違

牡丹一首仿長吉體

瑤姬夜下陽臺寒珊瑚碧樹攔干春宴沈沈月光短
東風不送朝雲暖半醉起舞霓裳亂香囊墜地寶釵斷
迴身入席傾瓊漿濃熏繡被疊象床海棠芙蓉兩睡足

嬌慵一身怯獨宿西山彩鸞疾駕車東海文鯉忙遞書
楚襄宋玉賢主臣一縷香心轉雙輪鴻驚燕逃去不住
酒痕留漬牡丹樹朝來新裁五色錦風雨相看夜不寤

又五言一首

巧哉天地心經營有意匠草木固微物水陸各殊狀能
於繁華中相與逐時尙生此牡丹花雲霞五色放當春
二三月陰晴厚醞釀直以大氣力尊之無二上枝葉先
自矜葳蕾已莫仇芍藥勢匹敵低首甘作相巍巍百卉
中宛如得道王人世無古今不疑此論劊車馬少休息
歌舞互頡頏極意事逢迎十不一得當深愁風雨來錦

香菴詩鈔續附錄

十二

繡製作帳明月窺簾鈎姮娥神都喪寒儉如老夫亦復
心往嚮人家誠不識叩門徑策杖乞得一兩枝遍呼我
輩行歡然醉村酒夢中且和唱霜雪寒梅開清漪淨荷
傍浸假生其間嬌羞恐難抗此物何知機前後工避讓
富貴苟如此豈不免衆謗巧哉天地心草木亦自量看
花還看人西東北南望

惜花春起早愛月夜眠遲各賦一首

深院銷輕寒春光爲誰到一夜疑風雨常恐紅落早花
徑不逢人新鶯啼清曉
月色侵人衣清露濕高閣夜氣冷如水默默數殘柝不

見瓊樓人舉杯只自酌

又二首仿東野體

一年無四春東皇恠紅紫有花未著樹早卻黃綾被多
事籠底禽人後催人起

高卧春山空好友一明月白晝盼不到清宵歎圓缺背
影耽早眠相思負倉卒

書即園近詩後

有君飲酒酒不寒有君看花花不殘看花飲酒尋常事
春風獨據吟詩壇一時聲名走萬里升天蟠泥無定止
孟生作龍韓作雲惟我與君亦如此

寄菴詩鈔續附庚辰

十三

酒浸酥煎牡丹花各一首同倪梅岑

欲破禪心少佛拈又分餘潤到花尖微微入樹風相勸
汲汲窺樽月不廉直恐獨醒遭俗怪何嘗大醉惹人嫌
調和却笑酸梅子舍是醇醪只道鹽

春光沈醉倦扶闌別有詩情檢食單未稱他文汗漆簡
祇餘此事壓雕盤枯腸伴酒香俱化纖指調酥膩欲彈
莫笑西風吹竹瘦幽人相勸夕加餐

東山行

東山之上神仙遊烟雲結構三層樓天風昨夜送天樂龍
吟鳳嘯時無休世間有此即安宅誰為賢主誰嘉客不

妨一住三千年醉看海水成桑田神仙一半忙上天騰
雲駕霧相爭先蓬萊後會心茫然雲中雞犬空喧闐明
晨整理舊藤杖往叩神仙乞青嶂好作重樓挿天土

新槐

春風娛我紅紫在人買惜黃金簪憐白髮靜對
新槐青青有致心之所適輒形於詩

難買西京花一叢新成槐葉小樓東淺遮蟻穴窺烟裏
半露烏巢認雨中碎影細篩春草綠輕陰斜透夕陽紅
漫天柳絮殊多事隔斷雲霞望不通

金碧草堂待倪輝山兄弟未至時輝山將北上

寄菴詩鈔續附庚辰

十四

軟紅何地拂塵埃欲勸春風酒一杯岐路終難挽車馬
仙家已許借樓臺不妨好客遲遲至只祝名花緩緩開
待到柳梢明月上羣芳影底共徘徊

見壁間石臞題詩感和一首

種秫曾無半頃田誰知君亦飲中仙逢時草木皆增價
失路文章不直錢美酒自應留月醉好花終是借詩傳
入門望見題名處獨對東風一悵然

同石臞古村訪香海復詣即園不晤遂同香海石

臞古村過湖心亭至迴龍山看芍藥花
春風不休息餘事及紅紫披拂九十日開落一萬里春

花感春風時或泣不止欣賞無閒人伊誰是知己使我
爲之悲相思五七子咳唾通風雲杖屨遍山水坐柳尋
黃鸝動荷覓赤鯉不惜追逐勤但知倡和美中心旣以
諸逸興曷能已遂至新招提問備徵故事花王不及拜
花相可揖矣仙蝶潛羅浮蒼蠅鬧成市草木本微物自
難慎終始多少賢達人往往玷青史班固旣附竇永王
亦污李未至青雲上早墮涵泥底遇合直有時躁進胡
爲爾感此三歎息企羨蘭與芷無人自芬芳高風古黃
綺我輩當何如勿輕爲人死詩成寄吾友深谷何處倚
鄰家見芍藥

寄菴詩鈔續附庚辰

十五

一丈戎葵最易栽風前雨後任花開從無惡客敗詩興
時有仙人與酒材爛醉捫天星欲落清吟徹夜月相催
玉樓金帶休驚駭曾向鄰家漫去來

看花吟

點金幻術非神仙買花買酒俱無錢有時開落不經眼
有時笑噴花枝前上天愛憐花出色不雨不晴爲花德
玉人彫琢空成章紅女機梭欲停織偶然見此魂便銷
得意詩成又相驕平生自言學道久雲行水流心動搖
春雨如酥風如扇好侍東皇一歡燕雲車易來亦易歸
莫待東郊去祖錢

續芍藥吟

茫茫四海難停驂塵世豈有仙人菴蘭若隙地向清雅
鬼狐可說天可談入門穿徑見紅紫園丁栽植殊能諳
可憐栽花無他計得錢送花心始甘蜂依蝶俛更可笑
罪烟結霧隨擔擔叩囊空空如我輩赤手枉向春風探
况又華顛異當日一尺白髮垂鬢鬢曾坐花間三歎息
草木鳥獸同愚惑逐風逐雨任開落爲取爲棄憑廉貪
泛酒煎酥且醉飽柰何醜女並醜男無端又惜古才子
行止顛倒心如快得食相嚇乃腐鼠吐絲自裹眞春蚕
今朝始悔昨言悞舌出毋乃村醪酣當門千陂染朝綠
隔城一角拖夕嵐試登高樓放老眼莫爲看花憂不堪
雌雄黑白有深意知一守一吾師聃豈但對花不能賦
何況折花還欲簪窺人園林太無謂不如老作書中蟬

謝草堂送芍藥

富貴人望望然去富貴花油然與我貧賤者何能爲
於花則恭人則倨陳侯我友知我迂人步不步趨不趨
平生愛花入骨髓青枝綠葉庭前無雲霄仙女鳳鸞跨
肯爲凡間俗士下夜光明珠非斗量美人決不減聲價
春風吹遍梁州城名姬寶馬交歡迎錦袍神仙自瀟灑
笠亭野老太瘦生昨日贈我錦繡緞報之旣無青玉案

寄菴詩鈔續附庚辰

十六

今朝又贈青琅玕無雙玉盤更煩惋君家草堂深復深
天下春光在園林分來往往出意外花前不敢萌此心
清朝乾鵲噪檐底向午藥欄送花蕊此花不遇李青蓮
幸入謝家好句裏往年維夏當階翻穀雨未染烟霞痕
邇來風信難蠶測奪得棟花廿四番共知東皇竟未老
作送春詞正覺早婪尾酒飲三百杯醉後詩成却草草

聞雞

春天欲曉尚未曉翹然雄雞一聲早樹頭寂寂無衆鳥
好夢惡夢人不醒夢中有神笑人老

玉盤金縷杯 有序

寄春詩鈔續附庚辰

十七

金碧草堂贈芍藥一種外白內澹黃白者圓而
大黃者刻縷細碎宛相承也中間綴以二耦若
落後結實苞者然其末仍作碎瓣色鮮紅甚不
詳其名字憶蘇集中有玉盤盃詩檢視之弗類
惜花所謂瑪瑙盤盃者近之矣然不言
其中心如何是與否未可知也兼采二名以玉
盤金縷杯錫之恨今世無長公其人其詩負草
堂盛意耳時庚辰三月丁丑

昆明芍藥千萬株不與花厚寧非迂春風多情屬鶯燕
詩人酒客齊相呼山亭池館到欲遍爭妍鬥巧顏色殊

矯矯一種獨遺世昔所未見今所無論傾城國定推此
不敢比擬尋常姝神人來自藐姑射綽約處子冰雪膚
花牌幾曾見各姓揚州烟月空歡娛疑是東武玉盤盃
金縷杯亦強形似中間又嵌赤珊瑚我生幸不爲花汗
嘉名肇錫時踟躕勝於作賦搜腸枯得其一焉已不孤
三則爲粲尤物俱誰歟置我荒庭隔草堂老子憐吾徒
慷慨不惜明月珠一日百刻凝清矚彩雲山下玻璃湖
持照玉影清而癯丹青有手難爲圖風月追逐羣仙趨
木蘭船頭酒百壺大瓢小杓終何須徑欲借此傾流蘇
興酣湖水吞不敷大醉題詩愁模糊散髮一睡游仙都
紛紛紅紫胡爲乎不中作箇中作奴

寄春詩鈔續附庚辰

十八

頃以前詩示倪梅岑蒙和一詩奇逸高曠視余詩
凡語矣不暇自愧且爲花喜再成一首

名花際遇今何奇才子聞聲卽相思盈箋珠玉不論價
如賦却扇催粧詩詩成願一見顏色徘徊願視真花癡
春風費盡一春力栽能成此無雙枝東君夜夜爲起舞
才子佳人許心知佳人猶矜粉黛色才子只進瓊瑤辭
平日朱闌伴紅紫若自驕寵人猶疑一經品題絕行輩
何但美艷同姜姬綠珠各雖石崇錫洛神賦自陳王宜
看花讀詩不自持世無名古花何爲空山寂寂開落時

王香泉邀看芍藥時立夏後一日

春風風人二三月昨朝忽過穀雨節少年猶自情依依
我老何心說離別百舌飛上欄杆頭好語似道春已留
直在王家步帳裏君盍早去相綢繆王家兄弟不局促
栽新樣花翻舊曲挽住大道七香車來看中庭五色玉
入門春風共一笑與芍藥花夙有約當階踏碎青蒼苔
可惜宣城少同調望見謫仙天上來甫適自顧無詩才
臨風時吟得意句寸錦尺繡皆新裁若令座間罄絕技
天孫機上綺霞起東君長此停鞍韉留行何但是紅紫
嗚呼折柳不如折花枝况復飲酒兼誦詩花間莫聽杜

寄春詩鈔續附庚辰

九

鷓鴣酒邊莫唱陽關辭杜鵑聲聲叫歸去陽關字字是
別賦丁寧世上惜春人相思更種紅豆樹

倪輝山邀往蓋忠寺看芍藥奉辭

我不曾見韓魏公從看芍藥維揚中亦不曾與萬花會
人物狼藉汗春風一枝一葉茅屋底為花愁復為花喜
草木開落祇須與千秋生面認故紙看花往往多詩人
韓白歐蘇如比鄰如何魏公開宴日好客二王兼一陳
花間留傳無一字應為作相尋常事恐教人說金帶圍
竟同靈芝獻符瑞不然四公盡名流何難即席相倡酬
人生隨時好行樂但嫌境過心還留月在水中花在鏡

我今亦悔日相競由他花相與花王更不中賢復中聖

謝倪輝山招飲即送其北上

看花三萬六千日飲酒三萬六千場作詩三萬六千首
人生如此奚所望笑我少年好題詠老漸武人賦競病
杜康既作絕交書封姨又下逐客令雲霓冠珮蛟螭車
悵望何處蓬瀛家剛纔學得閉門訣君來不許眠烟霞
再到山中舊游地青帝赤帝循故事三十一種閨苑歸
滿園時鳥變聲異綠陰深處登高樓書牆畫壁推風流
此老人閒豈能有天上謫下神仙儔神仙今又兼富貴
袖拂紗籠競相慰古今解事倡與僧我輩效顰便無謂
席間不用愁詩通落日晚景陞山鋪攜得香雲是五色
燈前燦燦生光無却憶故人買鞍馬一鞭壯遊半天下
秋風吹上長安街夢符 君王用不舍數年聚首昆
明城碧雞金馬相逢迎竟向短亭折楊柳嗚咽難唱陽
關聲噫吁嘻昨日留春春不住明日送君君即去留春
已無芍藥花送君可有甘棠樹

檢詩草

連朝檢點舊花詩正似多情憶別離悵望神仙招手處
驚聞俗子到門時余方有事君姑去老不如人世盡知
稍待編成新集後陶然一醉向東籬

寄春詩鈔續附庚辰

十

九方臯相馬

世上卽有千里馬無九方臯死櫪下世上卽有九方臯
無孫伯樂何爲者我聞當日秦穆公知人善任霸西戎
豹枝由余不足數奚與蹇叔天下雄一朝愛馬如愛士
遐瞻遠矚騏驎空臯也勤求厯三月乃得一馬沙邱中
躡雲逐景來自東惜哉往取人不識牡驪牝黃論異同
得精遺粗天機在存亡滅沒渾難窮惟樂知臯臯知馬
不然皮相無成功嗚呼一馬得失尙有數人生何處說
知遇千金市骨眞快哉天上房星且飛來

庖丁解牛

寄菴詩鈔續附

王

庖丁解牛十九年蹄角何止逾數千恢恢游刃有餘地
目中所見無一全是道也進乎技矣以之治國如烹鮮
惜哉文惠不及此但請養生得真詮三代而後去古遠
強藩亂閹專威權激吳楚反召卓操癘潰大命隨不延
流放誅殛本德禮遵先王法無忘愆垂裳端拱臻上治
不參人爲惟任天萬載兵革不一試羣牛服軛安耕田
桑林經首事上帝博碩肥腓犧牲爲君則聖臣則賢
庖丁道可治天下文惠所見何眇焉莊生固是知道者
請質此語然不然

段貞女詩

段紀女趙文煇妻

烈女 夕成千古貞女百年歷寒暑從容慷慨分易難

同是冰霜作肺腑拘牽文義儒生多未成爲婦將如何

由來議禮如聚訟正恐煨燼遺經說段家女子趙家婦

洱水蒼山毓靈秀從一大義矢終身獨是何恤衆人否

自從貞德旌 天家高標綽楔輝雲霞大儒小儒舌

皆結雌黃不敢輕相加我作長歌付段子需貞佳傳終

留待良史問道同時還有人情哉不及悉姓氏是時婦

烈節孝得旌者共四人

謝萬香海楹帖

韋誕家藏蔡邕法鍾繇掘發乃得之古人死生殉一藝

如不相仇卽相師中山獵盡白毫免燒松擣穀無休時

斤斤取足記名姓太傅骨朽空爾爲萬侯晚出百代下

典刑尙見中郎遺不書姬孔九經字則書聖神功德碑

遠國雲來委車馬巨石壁立承龜螭書家臂腕始相稱

不枉三體工臨池愚民無端媚俗吏上官法令當逮治

老夫視如隔世事街巷談議猶傳疑究竟何足辱侯筆

孝廉右洪茂才古村 更相私煌煌楹帖惹非笑地下且

解良朋荔屏願君如陳遵好尺牘人家藏弄同自彘我

如魏野絕人世相公名刺留茅茨

懷謝石曜

不見三旬久詩中幾消樓作人燕趙遠才子鳳麟優李
戴同饑渴昆華自挽留盈樽還未釐何日一來遊

端午日

楚亡昔不悲屈逝今猶慟九野皆湘潭愁波觸目動龍
舟百千丈龜魚互相送綵縷縵絲輕角黍沈米重忠魂
不求食人自餽遺衆離騷二十五風雅以播種長令失
志人留身含淚諷臣子既懸鵠詩文復折衷奈何士大
夫習久竟忘痛豈雅無重生庸愚此同夢悠悠者蒼天
飛出白蟪蛄感傷易如我苜蒲酒欲空泣涕沾衣巾盤
殮且解纓

寄菴詩鈔續附展辰

三五

讀子產不毀鄉校頌

鄒馮不養晚汲汲求名高首善建橫舍講學心煩勞崔
魏竊國柄峻法叢蝟毛御史承風旨白晝肆山魃野獍
嫉祥麟芝蘭蔽蓬蒿小人於君子何能容一朝彼肉其
足食諸君固自招流禍及東林黨錮窮搜牢季世相漂
沒無裨岸序膠乃思鄉校游者亦歛歛不知慎言語
逞恤執政驕成毀須臾間賴有仁人僑昌黎何所觸作
頌千載遙讀罷慨前季三歎風化澆我輩一何幸

今世文德昭九龍池以清五華山以高絃誦徹邊徼

天日歌

帝堯高顧應有知悔不生

聖朝

顏跖篇

姬文既已沒其道宣尼承弟子有子淵見知先閔曾矩
後千萬年日月相升恆惜哉在當時卅二不少增炳炳
王佐才書卒弗書慶哀康經下問空以好學稱道術從
用舍世運緣廢興嗟嗟盜有道上壽終東陵

相國伯玉亭先生去滇賦送

亦知別有日不圖遠今朝南旋未一月官路何遙遙驂
駢向日立旌旛當風縹臨岐不能語仰天歎無聊
依依重關外折盡楊柳枝環輿淚盈把猶得望斯須今
夜瞻星象畢箕空離離三台近 帝座遠隔西南夷

寄菴詩鈔續附展辰

三五

休養十七載歲月不為少南人願太奢百年親嘖笑昔

來原苦遲今去正嫌早挽留全無計 朝廷思元老

國家際上理四海熙如春昆華萬里外節鉞臨重臣安

老肉昂厚變士詩書醇未知古誰匹近今無此人

敷文振秀良奮武靖頑梗功勞不自居敬慎心耿耿鈴

閣詩味多糜庭棋聲永今日思昨日杳杳華胥境

紳也來田間迂疏類執拗百事不如人生年同丁卯遂

廁五華山東修羊旣飽文章翰眾工言語謝時巧

五華有明月萬里逐公去五華有清風亦復為公御竊

愧風與月身心判兩處送行無昌言贈處有好語

性情故如新道路遠殊適此行竟不留我思曷能已祝
君率郎君左右 聖天子長白推世家敬信孝慈止

過九龍池訪戴古村不遇雨中歸來

韋柳遺詩境近在水雲際偶於閒暇時獨來盼朝霽菱
荷盈池香風清襲衣袂禾稻亦秀發盡作綠雲勢正使
酒家胡單衫不我賞倚徙楊柳岸好爲苦吟計所遇無
閒人高士門復閉賦歸日未晏雨聲入耳細

雨中懷李即園

雨中涼意生人事少休息登樓一以望萬象入胸臆造
物啟詩域風雲與有力短髭及長眉脫斷自不惜惟念

寄菴詩鈔續附庚辰

三五

我朋友未能展一席遠別歷寒暑近睽閱朝夕春秋期
百年難堪屢虛擲鯉魚騰尺波鴻鳥振雙翼詩至即人
至願將羽鱗役道路汗泥多鞅轡慎行跡

九龍池看芙蓉花

芙蓉如美人翠海如明鏡熏香繡被初睡醒倩妝玉立
看不定水仙亭亭出波心欲取瑤琴彈好音情移不移
惜往日蓬壺縹渺樓船沈迴颺返櫂時既久乍見倩疑
此未有空中閃灼瓊瑤花玉女纖纖擎素手炫耀朝采
明斜暉含睇無語心不違葉底鴛鴦懶出浴枝間翡翠
驚翻飛我方經旬困人事日月奔馳軟紅地隄邊邂逅

雙眼開絕世天人暫遊戲是時小雨來東南綠楊碎影
垂深潭紛紛行客仗高筇疾走不立無與談我亦欲去
心繚繞風伯雨師暗中笑忘記醉傾碧筒杯舊年曾與
花有要春風荷錢不盈篋秋雨披離剝枯葉剛逢此日華
正敷木蘭爲舟桂爲楫越歌未發聽齊謳直待夜月西
北流一呼潛鯨鶴躍出珍珠淚落爭相酬人生行止固
偶爾游興無終亦無始清晨若逐車馬來辜負紅蘂淨
綠水不攜斗酒還小癡絳桃碧藕盈盤時燕子橋頭露
帘影雙鬟低唱誰家詩

枕上聽鳥

寄菴詩鈔續附庚辰

三五

夢境初離人鳥聲到枕上乍聽若無與久乃識相貺元
音在天地氣機一鼓盪盡是得意鳴有何不平狀良朋
後時至詩壇此首唱優仰遲下床開門爨烟颺

次日枕上又聽鳥

羣聲隔門戶喧啾不曾到樹頭此何鳥當臆赴夙約禽
言我何知入耳即投好談夢無後期說詩有先導好音
世盡秘與爾相笑傲人生會心處在寂不在鬧從前了
無得今茲始稍稍口占續昨吟不工恕將髦

題折蘆渡江圖

四望茫茫大江水不待舟楫渡者死高吟風人抗葦詩

游戲神遊世無此畫家好手從何來揮霍絹素烟波開
安閒祇如面壁日江神不敢掀風雷長鼉大鼉縮頭顙
跋浪鯨魚自下上想葉颯颯蘆花飛一行鴻雁共蕭爽
問師去來誰是非卽論佛法亦式微不忍犧牲忍骨肉
同秦空贖君王歸金仙重來又何補師故遲遲離東土
頂指心性經幾年瀕行竟被舟人侮昔年我曾題巨障
手攜隻履任蕩漾今朝却見雙狡狴一在雲霄一肩上
畫隱怪易中庸難聖賢凜凜冰淵寒若令衆史索形似
大家袖手從旁看濟川終須待舟楫多少征人病徒涉
此心更欲煩丹青寫一樓船萬行艤

寄菴詩鈔續附庚辰

三

乞巧吟

人世一乞場丈夫盡兒女乞巧不乞拙僥倖天孫與徵
信瓜果間蟾子小如許巧遂能過人侯王不我拒七夕
沿成風九州歲一舉渺渺銀漢秋耿耿牽牛渚世人自
趨巧天孫止拙處遙遙千萬年默默寂無語一言代相
寄乞靈別有所

題戴古村近詩後

是善言情戴古村懷生憶死輒銷魂懽愉月照他人屋
和暢風吹別處門爛醉酒杯還有恨雜燒詩草始無痕
秋來莫近蛩聲讀客夢淒涼哭鬼幡

李即園楊嶠谷同來卽去月夜獨坐

不待明月來故人已偕去入門無與言鳥韻宿庭樹枝
稀欲辨影光輝早透露舉首望青天銀河在何處急柝
高城鳴疏鐘遠寺度清景若再失好詩不復遇曠懷千
載上秘省有佳句羊求今到家一夜爲誰賦

對月賦寄謝石隴戴古村

有情是明月相思卽相照白日未沈匿已早離海嶼化
作一樓水濯魄冰雪饒同心久留住若不他處到愧我
於友朋如隔千里道送酒祇獨斟投詩未卽報情長固
催老情短豈還少得句聊寄將知被明月笑

寄菴詩鈔續附庚辰

三

分賦得誦班婕妤好團扇歌

新人艷如花故人萎如草中道一以乖恩情自不保間
疑前古風較量後代好及讀團扇歌婕妤歎息早飛燕
啄皇孫禍水滅爰火腐木植爲柱卑人立爲主當時辭
釐人冀幸君一悟歌成團扇悲情同擣素賦當暑驅虛
焰霜雪裁紈素但覺明月好誰料秋風妒收藏筥篋底
再用猶有時輕薄委道路懷袖棄如遺怨君妾不敢思
君君不知君心與妾意零落分東西妾心原不移君恩
難重顧一物何重輕恐君作事誤我欲續此曲此曲未
可續秋風爾不來團扇貴如玉

屠夢亭賢子來滇相見爲詩二首

丹山來雜鳳老鳳宛相如驚喜聞各處悲歡見面初五
年風雨後一夢醉醒餘真箇麗居士生天語不虛
若翁生絕俗乃肯顧庸流小序成來往新詩作贈投笑
言忘爾我唾罵及公侯今對春風藹嚴霜尙憶秋

戲和李卽園楊嶰谷曹璠圃七夕詩

牽牛織女各西東歲歲懽愉七夕中天上佳期全不爽
都隨兒女謝天公

齊訴衷情耳語醜生愁天鼓曉蓼蓼人間乞巧底忙事
正用此時呼阿儂

寄菴詩鈔續附庚辰

三五

乍看奕奕有光輝老眼無花見亦稀欲向橋頭通一語
恐驚鳥雛向南飛
河源萬古少波瀾不似人間行路難臨別依然多鄭重
歸來傳語報平安

隔河便似萬重山知道秋懷未易刪若逐衆星如雨隕
望夫懶愧石頭頑

長恐朱顏亦早彫一年一會悵迢迢我援七日千年例
莫是時時渡龍橋

塵緣借老鳳鸞交終席畢輪難解嘲十二萬年年一夕
百年三倍未虛拋

富貴功名弱羽毛許多巧宦歎無聊送窮乞巧同游戲
誤盡悠悠一世豪

瓜果新鮮燭影橫筵前仔細聽吹笙管他蟻子來多少
不爲些須眼暫明

詞客聯吟自不廉衰年才盡亦沾沾猛然想到黃河水
未忍風雲月露拈

借讀孟塗集竟却寄古村

波濤飛空失江海大魚上天小魚餒浸淫星辰清義娥
羣靈不敢訴真宰詩才如此何豪雄少難相師今已翁
上旁却喜古村子評騭羞作春雷同我讀戴詩舊不少

寄菴詩鈔續附庚辰

三

新見選樓百尺杪白甫愈郊識苦心賀島全父亦了了
孫髯壁立堂崩摧洞蛟放出頭顱來野僧咒多齒牙惜
廣長舌卷青蓮臺一時昭明待誰者前人後人幾上下
卽當抱卷求針砭恐有僞體襟風雅

古宅

年年歸社燕泥落舊雕梁易主鄰家屢安居此宅長四
圍喬木老一井古泉香併入先賢傳來游認里坊

古井

賈誼庭前井曾經宋玉營一泉留漢楚萬古聚瓶罌後
代人誰唾當時客不爭波瀾會起未徹底正澄清

古塚

宰木摧傷盡鳥鳶亦不聊鬼神空寂寂風雨自蕭蕭
國君臣古狐羣妾婦驕誌銘新出土賴得辨前朝

古碑

棺阿成土久碑石墓門留牧豎磨刀快蛟螭剝薛愁題
名多後輩嗣爵半通侯文字誰諛汝無令讀者羞

古廟

荒山餘破廟鐘磬杳無存鼠嚙神鬚短鴉鳴殿楹尊乞
兒眠白晝餓鬼出黃昏僻苦尋詩客何人一到門

古佛

骨立夕陽西烟雲四望迷詢人知是佛墮地看成泥生
滅心如一興衰理亦齊貪痴除不盡入夢尚栖栖

古社

老屋何昏黠淒淒感百神衣冠悲國社松柏泣鄉民佛
殿侵荒址巫祠結近鄰中宵陰雨合如見彼君臣

古鬼

是爲何代鬼詩唱六朝能趣味一何惡風流還自矜魅
人依草木求食忘昆仍若過丹青手圖形醜可憎

古尊

清濁從人中聖賢農家酌酒瓦盆前常愁龍勺埋塵久

寄菴詩鈔續附庚辰

三

豈意機尊出土先秦漢形模嫌不古商周款識辨難全
時人位置休輕賤曾共雲羈上法筵

古鏡

肝膽空將照別人鬚眉猶自歎沈淪剖從井底雙魚腹
捉得天邊一月輪舊鑄江潯成五日曾留宮殿閱先秦
心期萬古無圓缺永對菱花歲歲春

古劍

踴躍干邪古冶中流傳百代付英雄曾教嫗泣深山雨
幾度蛇腥大澤風一自化龍輕入水更無貫月怒飛虹
尋常劍缺芝生徧誰與穰關去立功

寄菴詩鈔續附庚辰

三

古研

拾取漳臺瓦亦稀文房後出是端溪中凹難混孔姬寶
旁刻還爭唐宋題最笑今人珍古研祇愁野鷺重家雞
較量頑石差多少且換村醪醉似泥

古帖

唐碑宋櫺玉相如金石兼收及古初縱到模翻難辨處
都成絕妙可傳書絕山盜發埋藏後落水人輕性命餘
我輩萬錢求一紙裝成亦自弄茅居

古畫

古人傳處與書俱一畫何足繫有無欲爲後王昭法戒

留將故事作規模溪山著意添金碧花木勞心綴粉朱
瑤屑宣和亡國恨視同龍馬負河圖

夢張漢渡先生 八月六日夜

久別忽相見涕泣零秋雨離情百千種欲言無一語此
境如平生覺後添愁緒同是衰年人東南各分處精神
有會合雲山渺何所恐遂成死別無由互勞苦賦詩聊
紀夢他日知吾汝

題李即園贈花仙詩後

問月終宵無一語芭蕉葉上驚風雨閒情寄到小遊仙
冉冉離魂舊倩女

寄春詩鈔續附庚辰

三十三

柔情俠骨憐紅拂半似綠珠猶鬱鬱慣賦清平李謫仙
七言竟向瑤臺乞

立成和詩三十首情多解贈金魚否任城應記賀知章
百尺樓頭持換酒

極瘦腰肢自婀娜殘雲殘雨來高閣無端小犬吠花陰
緩控雙雙丹頂鶴

傾國千金買一笑玉鉤斜畔無人弔愁心一點冷螢知
夜半暗飛祇自照

樂府尤家稱絕妙瑤宮仙史無同調花仙新上好頭銜
不枉即園沈夕照

洞天深處神仙府酒釀蟠桃酌鸚鵡龍背好携雙玉瓶
鮑家自己澆墳土

桀鵲嬋娟兩絕倒死王生士為誰好圓圓至竟得仙無
臆外不同花影到

生死佳人惜才子弓鞬如月行還止香魂過古井闌邊
可憶金釵斜墮水

子夜曲終偏悞惱荒臺廢苑埋花草美人黃土事尋常
也自傷心到杜老

白楊影外有殘墓太息人間不知處壁月瓊枝恨未銷
海棠花底蒼苔路

寄春詩鈔續附庚辰

三十四

三千弱水無舟楫且化莊周枕上蝶一夜西堂夢不成
秋風吹落梧桐葉

次湖上韻
天女遺雲錦蛟宮不敢存入囊詩有價展卷句無痕第
覺秋烟淨何知夕月昏幾回湖上過風雅愧專門

又次湖上韻
塵緣久隔大羅天欲泛滄溟少鐵船消遣九龍池畔柳

秋風搖落夕陽烟
柔條往日漾晴曛張緒風流渾不分自讀子山枯樹賦

更無心思惹春雲

歷下城西水半湖
聯吟仙侶繪成圖
適來燕子橋邊過
欲寫秋光一字無
檢點鷺溪足練微
淡黃落葉抱雲飛
問君可憶錢塘路
陌上花開緩緩歸

又和韻

天衣無縫爛生光
不是南朝時世妝
玉樹後庭花亦艷
雲端送下換霓裳
風簾影動認仙來
七步詩成笑笨才
帶得天花隨筆落
香雲嬈嬈綴青苔

寄菴詩鈔續附錄

三五

可憐十樣畫眉低
竹雨松風每閉門
閒看遊蟻戲槐根
與君同悟浮生夢
化作秋空片月魂

自卽園歸過湖心亭夜坐

湖水明於晝
歸途剩賦心
仙人何處去
我輩此間臨
載月菱荷淨
停雲鐘磬深
恐驚沙鳥夢
得句只低吟

中秋夜不見月作

今夜是何夜
月亦不肯明
酒亦不肯醉
詩亦不肯成
空堂張燈獨
太息雲馳雨
驟爾有力滄
溟何敢相羈
畱天上人間
見不得忽從
羣帝參翺翔
玉宸宮殿朝
玉皇鈞

天樂奏歌未央
俯視明月在下方
千里輪廓何堂堂
大瀛海畔失汪洋
長鯨閉目羞不張
驪龍領下珠無光
乃知兎蟾未終藏
世人自低雙眼眶
一寸地上頭空昂
清夢覺來費思量
悔不抱將明月下
水邊竹際飛玉笋
胡爲負此中秋夜

十六日夜仍不見月

年老悲秋易才衰
負月多又經風雨
夜無處問姮娥

十七日夜仍不見月

夜夜晶簾不上鈎
前宵早擬賦瓊樓
著龜竟厭人間瀆
蟾兎誰消我輩愁
屈指下弦餘六日
關心再望是三秋

寄菴詩鈔續附錄

三六

詩懷酒興無聊賴
尙憶年年照白頭

待月今宵世未聞
心如鼓竭欲張軍
可能乍鑑眞肝膽
直似常依好履裙
天氣祇知畱積雨
風聲不爲捲浮雲
縱令此際時相見
已覺清光減二分

吹竹彈絲舊不堪
披風弄月素能諳
徘徊小苑更交二
躑躅空亭夜卜三
未信義娥分旦夕
羞言賓主盡東南
明宵正恐心癡甚
坐嘯沈沈百丈潭

四更秋雨滿秋林
月自無心人有心
身倦欲眠仍獨坐
情多難遣且孤斟
茅廬何敢望三顧
竹徑終須祈一臨
若到鄰家華屋底
推門我亦去清吟

九日謝石臞戴古村及黃象坤至

七旬風雨惡九日始新晴不忍登高去北望是

帝京

菊花久不開詩客還相訪畱待講堂閒青霄看月上

九日後登高詩古村語多妙悟愛而和之

中秋後見月自知非中秋九日後登高亦非九日俾遂
謂非登高遂謂非見月此語殊沾沾有酒便可罰君詩
多妙悟韋柳擬陶詩各言其所得何分今古時前日樓
下坐憂傷心如結不忍臨曲闌虛度重陽節即園一
望四山青逼天恨不躡倒景飛上崑崙巔下視大九州

寄巷詩鈔續附庚辰

三七

一磨旋羣蟻擾擾千萬年至竟何所止登高乃如此何
如前不登乾坤從闔闔羲舒任飛騰因思不見月相待
難為夜見之百感生亦復多悲咤豈能遂不見夜夜歎
浮雲悲歡隨時易得酒且共醺不見月所同不登高所
獨計日古重陽與君更采菊

白九龍池歸坐中庭看月

池邊月送遊人歸敗荷枯葦皆光輝庭前月畱歸人坐
槐根菊梢盡依依池月庭月何分別醉眼醒眼盡奇絕
積雨宿雲都埽開嫦娥為補中秋節多情是愛團樂宜
亦恨望夜相見遲今宵未及十分滿當頭正在初更時

從此清吟至夜半不愁漫漫何時旦一語欲問月中人
引商刻羽幾回換

古重陽

隔絕層巒一水西古重陽又雨淒淒雲埋荒徑蛩聲杳
秋老寒江雁影迷少感舊懷人自健無登高處我何低
隱囊片响成幽夢有句仙宮四壁題

太谷行

陳侯麻衣出太谷太谷之人塞城哭陳侯錦衣來石屏
太谷之人空縣迎前行父老拜稽首後隨小兒笑拍手
高歌侯歸來方口如一口侯家本在石屏住太谷是侯

寄巷詩鈔續附庚辰

三八

作去官處何云侯歸來樂山與我知其故樂山為作并
州歌我作太谷歌如何陳侯聞歌笑不取太谷之人淚
如雨

岳忠武硯為陳海樓明府

宋人好奇身不閒持斧直上羣玉山鑿開丹崖一百丈
斗太石卵傾其間閉門治石如治玉撫以為硯斬遠俗
厥向可磨底可承差幸權奸免受辱流傳至今經幾年
爭負欲出黃金千揮毫不妨半將泐著墨且喜全未穿
片石何由貴如此云惟忠武侯是以侯志穢敵揚戈矛
寧服區區費筆紙縱然餘事工詩文磨盾儘可張吾軍

書生尋常戲弄物丈夫肯與勞慙慙陳侯得自賈人手
什襲視爲古希有一朝捧向空山中啟匣精光塞戶牖
五華下臨九龍池怪鱗異介頗不癡如聞星辰殞天上
張牙奮爪爭攫之老夫拔劍不爲下渠乃縮頭竄大野
雲霧斂盡天晴明裁得開軒講風雅從來癖古發人笑
界唐畫宋究形肖購藏者誰投贈誰歎識缺完競耳剽
此硯云出商邱家忠武自銘毫不差疊山文山相繼作
蒼龍白虎紛相拏我聞西陂特鑿古剖析廣真慎棄取
其友秀水與新城一時騷壇推盟主文丞相有玉帶生
陸務觀有心太平兩公歌行絕千古十倍聲價逾連城

寄菴詩鈔續附錄

三元

商邱既有此神物門屏注氣望惹鬱瑤函遠寄瓊筵開
麒麟角筆埽塵埃漁洋集何無一言竹垞數字僅得存
後生小子嗟太晚婆娑歷代烟煤痕直將名之曰贗硯
正恐陳侯舌酣戰我輩重物先重人見岳家字早欣羨
格天閣中自多藏宰相狀元祗厚亡不假好秦假忠武
而兒眼亦知低昂漳臺瓦頭混漢壁阿瞞所作碎不惜
定軍山前倘僞爲失手墜地驚霹靂持此論古眞明通
誰歟鄭昭誰宋龔詩成焚香再拜起仰天浩歌滿江紅

題萬春田一漁圖

廉吏兒孫不救貧半生饘粥懶依人風波平地經營透

尋得江潭好結鄰

羊裘不著晚風寒欲食鮮魚視釣竿一夜悞人鉤落月
歸來空手笑相看

得魚持往酒家村竹舍柴扉落日昏換取濁醪人快意
羞他彈鋏孟嘗門

眞箇漁舟住亦佳畫圖強派作生涯一回展卷一回笑
入夢尊鱸風味差

家居城郭下臨湖渺渺烟波似此圖柳岸蘆汀來往易
他鄉還勝故鄉無

食糟魚謝戴古村

寄菴詩鈔續附錄

四

琴高控鯉飛上天鯉魚其大如樓船青天去地九萬里
江湖之樂心茫然望見酒星有宮殿酒氣醞釀成酒泉
乘風揚鬚一跳躍酣歌狂舞依星纏醉後却嫌小杯勻
竊取北斗天帝前大帝聞知懼且怒三垣失斗中無權
廿八宿將西向偏直隨日御沈虞淵推倒樓船下平地
鯉魚得酒神完全古村拾取九龍側請君入甕相周旋
今朝持送講堂後馨香四溢人流涎魚先我醉我後醉
醉矣高詠詩一篇走謝古村償得否忽憶騎鯨李青蓮

生日謝卽園諸友人

人生一百年其名日期頤賓客塞門巷車馬紛驅馳壺

楹各有物珠玉各有辭或云身康強或云子孫宜諷譽
正兼誦皆云祝繁釐百年不易得亦復時有之而乃煩
賓客僕僕稱觥爲自非麻木人感謝神難持况我未百
年率然懸弧時名園萃騷雅有類塤與篪颯颯清秋風
淡淡黃花籬飄飄紫鷲馭渺渺丹鳳騎仙也從何來賓
客咸驚疑仙凡本隔絕竟不相鄙夷手携雲錦段五色
光華垂上有雙元鶴口啣千年芝芝以延歲月鶴以著
羽儀好裁一品衣不稱田間披仙倡我且和我詩殊仙
詩如投太平酒報以村釀醅如聞鈞天奏間以牆空去聲
吹仙人笑不駐還與賓客嬉八風醉起舞翻倒紅玻璃

寄菴詩鈔續附庚辰

空

又二首

欲得長生飲太平仙廚煮爛肉芝英彭錢自愛人間住
不肯騎龍上玉京

大笑蹇人欲上天吟詩亦擬小游仙夢中望見圓羅耀
一夜丹房鬱紫烟

卽園生日分賦畫梅得先字

柱下不言藥漆園不言仙小知悲衆人大年匹彭錢上
古與楚南時亦多言詮無言眞消息轉在巖穴邊大鈞
運元氣百物歸陶甄羣卉自不力甘讓梅花先枝頭朔
風勁樹底寒冰堅其上萬古月皎皎凌霜懸一條入毫

素迹化爲雲烟以壽蟠根李紀年過百千綏桃及閭桂
屏息辭几筵徘徊笑歲暮屬句羞羣賢且持一瓢酒澆
花湖山前

壽倪進士梅岑母楊孺人

惟世有賢母然後有賢子富媪久珍惜金碧限萬里鬱
積始宣泄勃興象岡址象岡伏大賢各高身不仕懷古
夕陽下草堂蠱天起厥後乃繩武科第連轍軌自在
經世辭章夙所鄙豈有荆棘叢嘉木蔭杞梓未聞狐與
兔營窟產解鷹枝茂根本深源浚流清水父祖旣元愷
母氏亦姬妣及今設悅日門閭氣盈紫裙布卻統素釵

寄菴詩鈔續附庚辰

四二

荆勝簪珥合子知善養祿養復兼以他日循良聲赫奕
光乘史推恩本慈淑榮寵受帝祉子賢賢益章吾言非
諛羨西母夸長生空說青鳥使

屬謝君作畫

紅柳蕭疎菊澹黃潭西冷落舊雲房煩君拾取南山上
二柏森森四石強

雪

冷屋不成夢寒光夜入戶侵曉雙扉開雨雪一何溥清
興勃以發冰玉傾肺腑還憶田野間歡喜老農父無風
有杲日融濕麥下土明年可無憂飽食得生聚非無凍

死時鬼亦忘其苦遙望朱門中炭火擁歌舞爾歌我不
哭我食爾勿吐莫以一身歡而令衆目怒感此孤吟悲
茫然失揮塵問天雨雪意爲富爲貧

雪晴晚眺和謝石臞

江上羊裘歲月寬城頭鶴鬣羽毛殘時逢雪霽正爲瑞
身際年衰偏怯寒迴野樹連青靄出近天山作白雲看
高樓不共幽人上入夜飛檐滴水乾

雪殘寄石臞

不干人世只樓居大雪新晴快有餘殘後清名猶自在
積時佳氣更何如連朝卻酒詩難賦一醉成文句疾書

寄卷詩鈔續附

庚辰

四三

持問城東今小謝可能相從典鱉魚

蕭韶亭學使同年死別多年矣昨宵忽夢以所著

書屬校刻視之皆有用書也覺而賦此

大羅風景散如烟幻夢欣逢舊日仙付校藏書將萬卷
思量任世可千年悠悠歲月誰能料渺渺雲山亦自傳
回首作圖持贈處梅花爲屋酒爲泉

見掃雪者

上天有奇想飛花幻六出落地皆瓊瑤五京聯爲一潤
澤徧農圃嘯歌到蓬葦正使行路難僵卧亦歡溢擁篲
者何人掃除恐不疾無論及物功特書太史筆清輝絕

古今卽此足親睚落花尚留徑殘月且延室高曲請屬
和冰絃共蕭瑟

題萬春田山水

嶺上有清風不傍俗人耳巖下有寒泉不近俗人齒俗
人爾何物風泉爲之恥高士廬其間澹然得名理橋邊
抱琴客時來空山裏白雲併紅葉萬古笑相視不向圖
中窺誰知黃與綺

頃卽園言梅花盛開矣風寒天欲雪未敢置酒相

邀也雨雪正尋梅時此語母乃相左因嘲以詩

然寄卷實怯寒且禁酒但欲賺得好詩耳卽園

寄卷詩鈔續附

庚辰

四四

莫誤會也

試圖貴人衣紫貂擁姬侍妾皆嬌嬈彈吹絲竹行酒肉
四圍歡炭紅光搖置之寒梅野園裏千竿竹箭一溪水
歌舞爲樂歡未央月落烏啼不知止試圖幽人停瘦驢
嶒嶒積雪埋茅廬敲門手凍響聲絕應客僕倦酣眠餘
有詩未題酒未煮一笑梅花早解語世間好事人許多
爲我知已只憐汝如斯二者原難同描寫景象惟求工
每飯不忘驢背客百身莫贖貂裘翁與君平生計已熟
怕見梅花落空谷如何南北枝齊開却爲雪風足雙縮
衰年意氣愁餽塗壯歲膽力方豪粗清樽冰凝好下咽

名蘭玉潔堪成圖圖可咽可何不可梅花雪花恐相左
要令萬古知有君亦使千秋知有我

孔雀屏

蠻中有孔雀生長在山巖朝見一禽笑其陋暮見一鳥
啞其凡朝禽暮鳥亦自恥未知鳳凰可如此風吹雨落
孔雀山化爲毒水流人間馬牛渴奔飲不得照影空炫
金翠色晴天與日鬥光彩借越驕矜惱真宰下令虞人
斷若屋文綺包絡入筐篚豪門十二屏風開黃昏聞啼
孔雀鬼

五華諸友人爲陶達甫立墓碣感賦

寄巷詩鈔續附

庚辰

四十五

片石可千秋才人此壙頭彈膏無骨肉下馬有交游恩
怨銷難盡風雲恨不休四鄰雄鬼少龍耳更他求

赴卽園看梅花先寄以詩

欲尋梅花怯雨雪此人無乃太癡絕我聞老樹空山中
百年森然挺高節清如志士凝冰霜勁若神人鑄金鐵
花時塵埃幸埽聞不願風雲一冬熱凌霄殿陸陳綠章
小臣區區乞凍折玉帝領首憐乃心從此溪山限車轍
手皴肩聳吟詩翁大笑天公爲我設平生我亦矜寒酸
恨不雪前釀麩藁君不見梅花樹下埋幽人明月中天
化青蛟

賦梅花同諸君子

梅花入夢何清癯羅浮月夜來仙妹當時詩人未同夢
獨唱誰和風騷孤清朝忽如跨黃鶴身隨寒香度高閣
冰容玉骨看分明又見詩人有佳作却憐何遜辭揚州
孤山處士埋荒邱天生此物無迹相但著人力難強求
遲迴倚遍滿園樹依舊苦吟未成句美人爲我呼凍禽
問訊好詩在何處

謝萬春田贈梅花畫幅

耳聞梅花輒夢想眼見梅花卽神爽折枝恨不連雲烟
移根猶自小盆盎我於餘花不如斯若論交游是朋黨

寄巷詩鈔續附

庚辰

四十六

所惜開落憑東風雨雪未能日來往天生手腕如木樵
通靈裁好馮形象破空赤龍忽飛來骨力騰凌氣邊土
巨鱗長爪遙明珠領下一顆大於掌昆明萬頃光昭融
何況五華室函丈方今冬蟄那有龍紅雨亂落春雷響
心思變化非梅精凡物定無此伎倆再三退避還踴觀
是好畫圖萬君餉萬君於梅梅於龍前身後身並無兩
吟詩暫許雁眉低飲酒常教皓首仰

枯桐辭

墻東紀閨迥生愁雁冷蟬寒一樹秋幸是爨薪燒不及
倚根先築抱孫樓

孫枝曾與作琴無近得家書說已枯夜夜石蟾頰下淚
回風吹上洗桐圖 樹下有石蟾蜍樓上有洗桐圖

祀竈辭

一城燈火光灼天三市爆竹聲相連是爲臘月廿三日
皆云竈神奏事天帝前盤有飴瓶有酒酒在唇飴在口
竈神嗜飲食使我一家大小富而壽秋之夕祀織女冬
之夜祀竈神織女天孫難告語竈神於我爲情親不爲
郭子儀則爲賊孫辰中書令大富貴世卿執政非賤貧
辰也祀竈兼寶竈魯國翁翁稱聖人後來又有衛彌子
食桃駕車煬竈門奈何哉奧也尊

寄卷詩鈔續附 庚辰

四七

卽園寄綠萼梅

看是梅花是雪花仙人白鳳駕香車來從十二玉樓處
謫住尋常草屋家臨水精神同皓月橫牕位置謝紅霞
心知賦手多情思折寄還將羽扇遮
春花不稱舊銅餅入土年深嗅古青度閣沈沈如槁木
捲簾落落是疎星幾人倡和聲相應與我周旋夢正醒
忽報客來橫玉笛穿雲裂石未堪聽

次日對梅花再賦

破臘磨將快斧刀詩人此際亦心勞屈枝橫斫凍蛟臂
碎鏡細裁寒鶴毛邱壑深時無別物風塵盡處有吾曹

作圖不寫雪蓑樣仙侶齊披宮錦袍

詩者有用之物也而人以無用視之無用則棄棄則
絕矣吾嘗於鬱怒時徵之方其泣血飲恨毗裂髮直
之不可解也若一日苟活而不能者寄之於詩忽焉
不知其何以冰消霧釋風止雹散矣夫詩固吾平日
之國士疾病時之良醫也如之何其無用視之也或
曰有有用者有無用者則吾固未知或之所謂有用
者非卽吾之所謂無用者乎或之所謂無用者非卽
吾之所謂有用者乎有用無用本無定名而猥以是
加詩也哉鈔庚辰詩既竣因書此語於卷末除夕前

寄卷詩鈔續附 庚辰

四八

一日

古今人之以詩著者豈徒以其詩哉必其人之志節德行足以歷久而傳遠而後詩乃因之耳吾師寄菴劉先生清吏也百姓瞻歸

天子召用其居東治譜卽其詩之本也先生前後居東民樂政和多作爲詩歌經新城張莪石先生序之嘉慶丙寅告養歸居抱孫樓奉母之餘以吟以詠當是時太宜人年八十師年六十絲衣白首惟唐詩人卽爲得似之故其詩迄壬申得卷有七皆敘家庭之樂閭巷之情與夫交遊之概山水之趣癸酉以後主講五華詩悉不注此數

寄菴詩鈔續序

不克朝夕几杖先生以淳能讀書而塵中特樂爲引進之教之曰詩非身外物也吾不能留吾之身以待後人於是出吾之所蘊者以與後人相見凡涕者笑者正言者寓言者千載下恆默相感焉深相喻焉而後可以謂之詩噫詩一藝耳信如先生言非修身立名何以爲知人論世地乎淳竊就先生之論詩求先生之立身無不符合者有其本也淳奉先生教於茲九年矣又時時隨侍先生登臨讌賞拈韵分題豈非厚幸而淳之詩僅沾沾於體裁汲汲於字句也無其本也不善學先生者也承命序是集汗下者累日願世之誦先生詩者鑒淳之

失求之於其本焉斯得之矣或謂先生詩當與趙州師荔扉先生分路揚鑣於金碧間也是猶方隅之見也非淳之所知也道光元年秋九月下旬受業呈貢戴淳頓首謹序

寄菴詩鈔續序

二

雲南劉大紳

草堂見羅浮梅花

草堂春花數第一 賓客過從少虛日
仙令不賦歸去來 剩粉殘香恐難必
有時雨雪堆如山 妙手幻出須臾間
姚家魏家盡無色 庭階獨見東風還
滿園梅花百餘樹 屐裙風流不到處
老夫眼亦今年青 曠代逸才乍相遇
問翁此種何殊尤 翁言遠移自羅浮
開時翩翩有蝴蝶 絮量大小車輪周
根株強半付枯槁 洪鈞氣力運得到
一枝突兀凌虛空 千林萬樹齊壓倒
我笑謂翁前計差

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳

誤人洛陽牡丹芽 從今再過三萬六
年年此日吟梅花

重關送行欲過雲安寺看茶花不果賦寄

落落詩僧不易尋 聞鐘却憶古禪林
燒空火樹曾留眼 掠地瓊枝亦任心
送客柳隄春草淺 懷人花院暮雲深
舊遊咫尺關前路 正欲因風寄好音

作詩作賦總求工 彩筆枝枝出袖中
幾輩文人能氣盛 此花好處是才雄
未經一見應疑妄 若使他移決不同
生長南雲真有幸 試從樓上謝春風

雪 正月初六日

下土無經營 上天有眷顧
春風吹雪來 最先得玉樹
夜

半傾黃金大力爭 攫去盎然和氣周
萬井同一雨俯仰 憑取携鬼神
莫余如弱羽怯不飛 健翮奮猶舉
我欲往從之 翱翔雲霄路
未知虛空中可有賣酒處 敲寒須醇醪
做裘不足禦

倩鄧壽之作雪中桃花畫

玩弄春風有畫師 烟輕霞澹甚相宜
無人想到桃花樹 開在山中雨雪時

戲簡戴占村

戴生不飲酒 瓊漿玉液絕於口
戴生不食肉 淡飯黃齏在其腹
腹中祇有陶謝詩 儲王韋柳兼師之
十年賦就

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳

百千紙天機鼓動生 不知公卿爭欲出門下
勸以科目如唾遺 三市街頭賣藥物 風塵萬里羞驅馳
韓康尙嫌不二價 我欲逃名名我隨 新年賀歲破俗例
獨來從我譚 移時自下及申 潔腹去滿城 爨火青烟垂
送生出門入醉飽 說與妻帑相笑 嘻人醉為瑞飽為福
獨清獨醒將何為 遣奴持詩達左右 肉食誠鄙飲尤咎
未能一石且五斗 吾家伯倫可尙友 戴生或然吾言否

和馬子雲寄雪山石詩

雪山望不見 忽然入我屋 寒光逼萬里 積雪奪雙日
大力誰負趨 夸娥謝縮胸 遠移無深心 何以慰幽獨

聞道雪山雪由來自太始風日有時消增繼勢無已高
處想近天苦心爲積累天人亦怯寒經年不一視
六月城市中炎威未易扇高人快登覽筋骨借雪鍊恨
不凌空虛視如碎石片拂袖攜之歸一拳且戀戀
莫小於萬仞莫大於拳石萬物齊其理山石盡形迹臥
遊固自可神交亦莫逆君心志冰雪我意在圭璧

元宵獨坐

怯寒懶對月附熱又羞火迂疎成老人元宵遂獨坐靜
聞吹笛聲遠向玉樓墮吟詩與飲酒兩者又誰可
強起披重裘扶杖倚庭戶雲閒流月光照見宿鳥樹夜

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳

三

靜無啼聲有夢是反哺燈火休相驚禽鳥亦喜懼
看燈人未歸春雷一何早風雨隨之來銀花勢欲埽南
中氣候異羣情少煩惱未知古大臣於何抒懷抱

題松鶴圖

衆木易搖落風霜委大野元鶴來九天高枝何處假指
端出神力奮筆爲揮灑偃蓋喬嶽松頓生斗室下
天地有萬物成就因其材或求爲世用或自甘沈埋根
生便不同一例難相裁編矣畫師心所取祇草萊
我遊空山中樗櫟棄弗顧獨依古松下烟雲任吞吐野
火燒不及螻蟻輒相妬誰挾風雷權龍蛇化旦暮

閱世無古今挺立殊矯矯海濤擁天風羣耳以爲擾縱
不供寵新知已鶴外少謝家心跡固不復著凡鳥

卽園送海棠

多謝送花如送詩今春又得海棠枝瓶中不換前年水
畱待明年二月時

出西郊暫過葉氏園林

春風到一月桃花出墻頭白如臘雪在紅作朝霞浮大
道塵埃多望見銷煩憂田塍不嫌窄豆葉青油油叩門
寂無應犬臥村居自解事東鄰人啟扉延客休庭階花
亂發山茶海棠杜丹齊開矣池沼魚羣遊新易好屋宇雲山仍四

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳

四

周吾輩可久坐輿夫難淹畱一詩賦欲就未許題高樓

和卽園答謝海棠詩

剪紫裁紅苦作春詩家往往負花神鍾情半似登徒子
不識窺牆宋玉鄰

亂呼鶯燕下樓臺歌舞筵前醉幾回多少衣香入影外
溪邊越女浣紗來

好雲一層烟一層老眼分明自許能我欲夜遊花不睡
月明誰買九華燈

對海棠花懷李卽園

澹紅猶自綴高枝淺綠新添細葉時未得送花人共賞

一春難補少陵詩
每見名花爛放歌自憐白首易蹉跎春風反覆輕開落
異日知誰得最多

對海棠花作

精舍靜如江上村曲欄杆外一花幡烟雲伴得花常在
細雨斜風不到門
何曾含恨爲無香梅後清名數海棠舊說蜀中千萬樹
昆明亦有碧雞坊
李泌身披一品衣腰肢稱得玉相圍當年尙與人間事
不及名花任意飛

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳

五

偶吟海棠花

不判天仙與地仙吟詩盡欲鬥嬋娟挂帆若到三山土
海內文章直幾錢
有人近向海邊居島上飛仙託寄書瑤草琪花無伴侶
移根欲植玉堂廬
無端開遍野人家道是神仙語近夸豈識蓬萊山上客
飛來變作海棠花

曉起

屋樹凝烟碧窗紗射日紅連朝無鳥語何處怨東風
成間鳥語矣

一詩裁賦就鳥語出春林知我相思久聲聲過曉雲
自笑人言拙不如鳥語巧遲來詩幸成添得一篇草

青春鸚鵡

蠻林熨箐成羣飛呼晴喚雨無是非一自虞人網羅巧
綠雲遂與青山邊閉置雕籠教說話美女珍惜醜女怪
春來舊侶長相思寄語多言世所戒

楊柳樓臺

春風多情匝地起十二樓臺開紅紫佳人鏡邊巧梳粧
笑語聲出綠楊裏欄杆高壓花枝低下視彩燕雙雙棲
柳絮飛來促不住遙遙送過短長隄

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳

六

望高曉楊莊介公祠堂

高曉近接碧雞關杖戍孤臣老此間已說故鄉歸白骨
猶傳遺冢在青山魚羹豆飯來祠下焚唱蠻歌出水灣
夜夜湖陰波浪湧蛟龍歎息不生還

牡丹花下偶吟

長鬚赤脚爲花羞夢想深深十二樓斜捲珠簾飛燕子
美人臨鏡自梳頭

晚烟霽歷揭牕看忽憶春花一半殘欲化游絲千萬縷
絲絲繞護碧欄杆

和卽園鶯燕蝶蜂四詠

垂陽無數傍春城風日依依別有情遠送行人休亂折
清陰深處聽啼鶯

歸來燕子及清時杏花春雨說相思一梁軟語無休歇
不管孤鴻怨別離

舊衫砑剪試仙風小苑輕飄花一叢依樣機杼新織錦
裁成春服戲雲中

蜂屯蜂散爲春忙不出花間各有房誰似芝蘭先采得
釀成甜蜜飼君王

再四詠

不宿人家玳瑁梁九成臺上戲相將聲聲謚隘聽難了

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳

七

佚女何心覆玉筐

穿柳已如機上梭游絲織就巧偏多又嫌衆鳥無情思

不解吳聲子夜歌義山詩鶯能歌子夜

荒臺如見舊姑蘇鬱鬱芊芊野草鋪蛺蝶飛來無大小

翩翩還似鳳將雛

螿人謗詡大如壺不及遊蜂細可娛嫩綠鮮紅憑點綴

好同雙蝶畫成圖

柳枝詞

不向武昌官道栽小樓影裏燕徘徊無端竟混青旗色

十丈紅塵攪不開

一縷晴烟上畫橋翠眉青眼恨無聊東君錯認迴風舞
說是人前慣折腰

一重水外一重山家世流傳五柳間誤入王維詩卷底
被人疊疊唱陽關

太液恩波此有無半生閱歷是長途淫淫灑盡多情淚
濕透深根不會枯

東車西馬看奔忙古道蕭條挂夕陽冷落風流苴力鋪
更無才子淚沾裳

盡日低回有所思桃花流水舊相知送行何與垂楊事
折斷長枝又短枝

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳

八

去年行

去年此時飲花榭白晝不足繼清夜春風早遲無定期

人生到處有杯斝燕子不飛鶯不啼鸚鵡自挂屋檐架

只愁夜月空山中杜鵑一聲淚如瀉蜀魂何與吾滇人

丈夫胸懷自悲咤一家歡樂千家悲坐對春風不如夏

東鄰潦倒來書生且與開懷說王霸笑看珠匣千金刀

多年塵埋綠玉杷

金碧草堂邀飲花下

陳家老子太狡獪牡丹花開一尺大花神若策栽花勳

更有何人敢稱最五華山麓望城東咫尺卽是神仙宮

十年經過百千遍每向二月吟春風平時評花不屑此
及到花前輒驚喜玉環飛燕人中妖第論容顏世無比
醒來醉歸真快哉出門白首猶重回緋桃樹梢噪鳥鵲
知是明朝車馬來

續歌

謂十日前花已開門前曾無一人來謂十日後花已落
千秋猶見此高閣花開花落不在花付與酒家並詩家
沈香狂吟清平調君王妃子一齊笑杜陵野老愁煞人
殘杯冷炙潛酸辛悲愉憂喜各有我富貴神仙無不可
君不見身著錦袍陳仰山又不見頭戴笠亭劉寄巷

寄巷詩鈔續附卷六 辛巳

九

玉屏山麓墓祭

一夜青山叫杜鵑錢紙紛飛繞墓田阿母思兒千種淚
茫茫恨是隔重泉

和李卽園吳井水歌

李生昨歌吳井水其言清潔水難比清如春酒賡幽風
義並秋霜肅曾史強藩逆罪同邱山至今名氏汚人間
云何泉源冒若姓不恤宋賈羞爲班荳蘭人家十萬戶
晝夜縷汲不言苦清晨第一爭井華調水真符插飛羽
我生金碧常居停磁甌如玉浮茗青大笑江東陸鴻漸
何曾好水傾銀餅却怪蛟龍太無力醴泉竟爲老澤得

一時文士如曹程定接天休頌功德此老遺臭此水香
馴象隊隊曾驅將沾濡尙及百年後窮簷負擔謀稻梁
差勝一井亦無有涓滴恩不到人口新瞞唾罵無時休
王侯將相只速朽菊花村路何迢迢書生况味餘簞瓢
當年無人解好事春風秋月空牢騷况聞陳姬擅寵幸
幹邊時照美人影爲語李生請易名不呼吳井呼陳井
再過葉氏園林

碧雞關路太峭嶙別徑重尋綠野春自有畫圖如北苑
不須鎖鑰問東鄰陶公但話桑麻長杜老偏憂盜賊真
遙認漁舟浮水上憐渠卽是武陵人

寄春詩鈔續附卷六 辛巳

十

三月晦前一日孫璞山過屬歌聊爲曼聲

孫卿乃肯過我廬今日已是春風餘立談片時便辭去
呼奴且與牽衣裙邇來老况甚蕭率貴人絕交時有書
二三好友數易盡轆轤遙聽朱輪車君來不留意何居
床頭無酒庖無魚起視日影西移初
留君暫在天晴明白日有情天有情我亦寂然無不平
胡爲胸中長劍鳴昆水倒瀉華西傾風雷雨雹相縱橫
武子是君何代祖憐渠當年善譚兵阿瞞好雄不足數
區區杜牧真書生今年邊地飛檣槍金沙怒湧波濤驚
江外江內無農耕餓莩殘屍相支撐君承家學誰爲勅

何不逕賦從軍行黃金印大先人爭家鄉封侯尊且榮
學書學劍何所成向劉稽阮皆荒僮君歸乎休誰卿卿
君有大扇我亦有清風卷舒在人後男兒意氣空消磨
持之未肯暫離手我扇畫出美人多捧心顰眉好不醜
君扇未及汗蒼蠅半輪明月映牕牖何不乞畫月中人
霓裳羽毛侍左右蒼黃逕來求我書老顛早已禁杯酒
斷無奇氣生行間蛟龍飛騰虎豹守街頭老嫗終怒噴
百錢不直等敝帚我扇却須君作書割取點畫即瓊玖
君持扇去驅蠶虫我得扇歸看牛斗

聞鳥

寄春詩鈔續附卷六 辛巳

十一

有耳曾不聾神爲萬籟出欣戚來無端迎距未可必幾
悔受聰誤閉門守吾一有鳥非惡聲歡請若造膝始聞
卽有得久聽遂相暱暫息思以深中懷惟恐失三春
花鳥花疎鳥轉密亦知非鳳凰雌雄中呂律感謝大造
私樹頭好風日

訪戴古村李卽園不遇

暫得靜中趣有客苦無賴三日無人來又多索居嘅是
誠何心思竟如饑渴害詩文固小道術業藉以會今日
天氣和行止懶小蔡小奴背負囊老夫身束帶訪戴長
閉門御李早張蓋茫茫天壤間捨此將安稔園林幸許

遊獨坐聽天籟歸想兩君心恐亦遊埃壚相與可漆膠
相思莫狼狽形疎神自親寄詩傾肝肺

獵人圖

短刀插在腰虎豹遇之無處逃長戟持在手熊羆見之
誰敢走腥血汗及羞凡庸麀鹿麋兔眼未有是何獵人
乃如此高家司冠墨染指鬚髯蝟如睛漆如英風颯颯
起生紙掀衣帕首身何輕草鞵躡踏山靈驚左袖長垂
示閒暇不露手腕撫刀把蒼天若使生斯人國家又見
褒鄂臣黃金鎧甲赤弓箭重與結束增精神司寇閒情
戲弄慣張家畱作耳目玩我今如見摩厲時欲食虎肉
寢虎皮更藉驅除衆鬼魅千村萬落同清爽

口占

虛堂閒坐忽生哀驚駭兒童著意猜顯晦事皆隨夢至
歿存人盡上心來渺茫大藥求難得虛妄神仙去不回
正好思量消遣法老元短李門詩才

連日雨

縱有遠行客誰憂長路泥嘯歌婦老子飽煖慰羣黎風
雨連城晴烟雲入戶低四垂天一色不復辨東西

製衣吟

十年製一衣歲月逮遲暮常恐裁縫勞不及閱新故律

徊下刀尺擬議無衣賦朝來忽自笑修短固有數天地
成毀間未聞得久任區區此形骸又何足喜懼良朋遺
蜀繭貴重逾統素長夏宜單衣好風袖間度髮心如兒
童行止影時顧七十不縫衣幾爲諺語誤從今歲一製
趨婦織大布

端午後二日

積雨空山五月秋故衣棉薄易新裘扶疏柳葉無蟬翳
磊落槐根有蟻遊曾向前朝悲屈子不知何日弔湘流
盤飧角黍纏絲在老淚關于正未收

艾虎

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳

七

生愁市虎去時難結束偏從病草看自是小兒多作用
盈腰莫怪棄幽蘭

蒲劍

青青出水便通神細認懸門寸節真竟似劍鏗驅鬼魅
可能付與報恩人

日長

日長有客至暫與相周旋起送出門去獨倚庭樹邊清
風不待約來在涼秋先吟哦領其趣詎必中聖賢俯首
視根柢巨穴何時穿大蟻率衆蟻絡繹趨腥羶得失僅
毫末聲息爭赴前感此心悽惻人事將無然一詩賦未

就綠陰西移磚

新竹

生氣盈天地竿竿記昨朝直根裁出土勁節已凌霄

月明

月明天有眼人亦展雙眉寄語山中友登樓是此時

清曉

名山佳氣多取用在清曉樓閣收宿烟初日上林杪獨
坐緝詩書大意盡了了居處使之然未必是知道鄰近
有市井形聲百千擾及此無一物爭競勢尙早親人者
何物畱戀始春鳥雞犬與童僕相適亦自好欲書夜來

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳

西

夢低頭費探討

戲和村門韻詩

老向人間住長如世外村偶吟詩欲就客至懶開門
推敲時不定好友憶前村飛遞詩筒問黃昏尙候門
神仙樓閣畫從不著荒村可識狂吟客無人說羨門
記得王摩詰圖中有此村溪橋添拄杖籠鶴到柴門
一笑無秦漢關心賣酒村頭巾看未破倒著出城門
數日前山去他村如我村歸來人已醉誤叩比鄰門
久謝公田佃催租任別村白雲閒管事猶自護重門
買魚來柳岸沽酒向花村長恐風和月遲遲始入門

五華山雨中眺望

晴上五華山風雨條而至鬼神乘氣機魚龍快心意蒼
茫足趾下老眼得所寄喧聲一時息城市忽若易南望
昆明湖靈蜃逞奇異噓唏樓閣成斑倭乃不啻玳瑁齊
新鮮鼉鼉競鼓吹龍女辭龍公人間小遊戲弄珠不贈
人相與逞姿媚高興無終窮雄心生擬議欲將太華山
吞咽棗梨視山神氣不伏巨靈共蠱蠱水面波上掀峰
頭石下墜風雨一倍增轟闐鮮彫劫萬象竟無睹咄咄
嘆怪事少辨浮圖火浮出雙佛寺造者何人斯王家節
度使生恐龍象衰忘忘土木崇東西逼日月烏兔互迴

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳

五

避一級萬膏血巖峩十三備傷哉古夷民歷劫追叔季
君相自求福誰下蒼生淚所以諸葛公南征不置吏獠
狂風俗存雞豚得生字節鉞迴翔處祠堂頌幽闕至今
千百年人知王佐器豈無賢侯王曾何足軒軒天雨與
井水小利殊大利我欲從公遊東山策神驥追逐白鳳
皇雲端亦鼓翅第恐風雨多平空盛鬼魅中心日以變
氣力日以媿歌罷天晴明下山神猶悸一路泥水多惜
衣復惜屐寸步尚慎旃虛堂好假寐

葉映堂招飲園亭

城外有佳勝出遊豁心目逸興老如昨折簡况相趣去

年舊赤地今朝易青綠瀟然肩輿來湖洞水一曲門逕
成屢經園林幸不辱

到門復延佇南望昆明池稱意買舟楫釣竿沈輕絲遙
見楊柳灣孤帆去遲遲問知待我久仙侶舟裁移繫心
亭沼間魚鳥長相思未能大觀樓追逐題新詩入門酒
已熟清樽歡相持

四壁琳瑯多光輝照樓閣余詩廁其間得毋溷瓦礫回
憶少年日使酒陵海嶽每笑李太白不敢賦黃鶴忽忽
今幾年怕見客驚坐低首榮敦閒推敲勢不作禮法空
斤斤何如阮稽樂

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳

六

白日墮西嶺巖城下門牡長揖歸去來夜遊興何有忽
聞姮娥笑蟾兔任不走入世非飛仙往往受塵垢慙謝
石林翁送迎意良厚頰翁向明月深深酌大斗

題龔石樵小相

平生最愛王右軍與懷每感蘭亭文風流瀟灑出儕輩
杯酒意氣看浮雲鼠鬚禿毫寫繭紙白雲仙人入夢底
舉似季倫輒欣然金谷園林豈有此書成醉後醒難能
何由玉匣藏昭陵千秋至寶一朝失定武落水猶龍騰
羣雄紛紛說八法宋人氣靡元力乏蹄涉不識滄海傾
拳石何當泰山壓圖中之人真書癡妻孥怪笑鄰兒嗤

臨墓記曾百千本高視筆冢深墨池知君雙鑠不言老
開七年紀久已到腕力如虎睛如鷹兔毫拔盡磨煤搗
丈夫絕技成盛名此身底用爲公卿畱將鬚眉待異日
山陰道上聯騎行

反竿伎詩卽用其韻

脚跟平穩立長竿拔地升天莫道難第得虛空不傾墜
任從人向下頭看

喜楊鳳池至同飲酒醉

少年縱酒如縱虎邊作鯨吞不復數昂頭一嘯林風生
百獸奔逃無處所老來畏酒兼畏人公榮次公誰三賓

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳

七

第有齋日無醉日盈車麴蘖空生春去歲蘋婆長新果
一嗅香風溢客座逢人不肯輕擲將沈浸餅中幾百顆
與君離別經多年見面如飲醇醪先百尺高樓試開簾
換羊有帖供腥蠟燭初張舌已出繆誤求人恕我醉
腰間剩得紅毛刀尙欲及鋒斬鬼魅醉語史評同是非
星月何事催人歸相期明晨理前話芙蓉池畔鷓鴣飛
半夜消渴竟無比夢向龍宮乞海水蛟蜃驚怖魚鰕愁
怕見揚塵萬丈底覺來百鳥齊喧呼詩成拜送堪盧前
仙人爲我上蓬島看取海水清淺無

同鳳池璞山古村湖心樓上分得水字

四面芙蓉水危樓閣一層拈花將問佛檢韻不分僧屢
照池成鏡長吟壁倚藤無因借俗侶如語夏蟲冰

歌四首爲馬昂東作 名昱垣建水人

平城炊烟出高屋家人走報飯蒸熟長筵巨几陳東西
不分疏水與梁肉祖孫父子齊相歡鼎前杳杳鐘聲殘
起視衆犬共牢食餘粒刺與雞鶩餐 右共炊爨

長路漫漫客行遠曉雨晚烟競尺寸愁生中道無津梁
烏鵲鼉鼉盡遺恨幾人慷慨傾家資伐木輦石無休時
蕤秦神鞭用不著笑指天外飛虹霓 右修橋梁

浩浩洪波去不止豈有飛仙徑度此漏舟斷楫何由通

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳

六

坐歎世人溺於水望古茫茫思大賢欲作萬丈高樓船
尋常舴艋且輕試江流九曲凌風烟 右造渡船

賣刀賣劍太平久蠻夷烽燧未曾有養老扶幼安鄉鄰
早晚醺醺一杯酒忽聞江外飛機槍虎豹不憂憂豕羊

男兒胸中甲兵足試看七尺何堂堂 右招鄉勇

贈楊春聲

楊生奮起西南陬眼空四海無朋儕長卿慕蘭自千古
赫赫欲與雷霆侔蒼山之高不可卽洱水之深不可舟
楊宏山 李中翁 之後又楊李 卽園 山川氣力無餘畱昨
朝有客閒過我告以姓氏瞳雙眸應爲舊榜解名盡不

見老成據龍頭從來知已不易得幾人物色風塵優
國家賓筵鼓琴瑟食苹蒿鹿鳴呦呦姓名鳥飛到鄉里
牽羊擔酒盈道周眼看小兒拍手笑老翁啞啞傾金甌
昨朝今夕一人耳炎涼異態殊堪羞媿荀擬孟舊家世
區區科第如雲浮藩籬雞鶩競飲啄鴻鵠萬里凌高秋
與生相期更遠舉鳳皇鸞鷲同遨遊

他郎 夫子廟堂香樹梁歌

他郎舊隸元江近改隸普洱局於例不得有

至聖廟適歲庚辰諸生某某相率出私錢刲建焉求棟
梁山中久弗獲一日毬香箐土人以大木告則毬香

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳 十九

樹也樹實玲瓏如繡毬狀而香凡給壑不經見獨此
箐有之地因以得名矣借工往度于霄蔽日莫可仰
視蓋千百年物也咸色然駭俄而風作異香撲鼻不
止伐之鏗然作金石聲其長爲丈者九其圍爲尺者
八竟體皆馬尾紋丁香節斑斕異采四旁羅列十數
株如兒孫然拔其尤皆可用也於是 廟堂以成然
其地東距城僅七里許耳數百年來官舍巫祠纍纍
相望顧何以棄置不問得長留至今日也豈所謂材
大者難爲用耶抑亦物之用舍固自有時非其時則
不出人亦不以告耶夫士亦若是也已矣段生思誠

徵詩於余因敬歌之嗚呼視漢柏梁何如也

夫子廟堂滿天下香樹棟梁世間寡他郎僻在西南陬
自古無人覆片瓦一祠有無非重輕 聖道日月昭

昭行通經諸生獨太息仙宮梵院何縱橫深林夜闌鬼
神哭處處榱桷杞梓禿香風吹來絲竹聲匠石山中顧
大木從來小柱如卑人無端粉飾空斑璘一朝朽腐卽
崩壓檐悲角嘯齋酸辛諸生仰行在闕里宮墻巍峩到
天止萬人奔走羣山開絜長九丈圍十尺遙想 夫

子初生時多應此木雙葉披雨風露霜歷千古材大難
用今用之得傍門庭幸不朽平臨烟雲直摩斗甘心裁

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳 二十

成繩墨間肯作青牛入水吼

答高瞿存

一堂詩人散何處春烟空種紅豆樹落花結子成相思
慰藉相思賴尺素古今解事雙鯉魚無冬無夏頻寄書
正如秋風一行雁不使南北音信疏開緘怪他絮語半
秉燭兒童亦厭看中間試檢明月珠早被漁人取石鐮
詩家別有相思情瓊齒抽絲縱復橫并刀風快剪不斷
一匹文錦新織成寄到山中勝金玉百篇鏐琳又相續
唐家舊聞李青蓮宋家更說蘇玉局如此詩人何日忘
睡中欲試同夢方遺恨遙遙是道路不卽共嗅龍團香

雨中過九龍池戲寄戴古村

一雨秋容淨芙蓉刺幾枝高人長往處孤鳥獨飛時自有吟懷在空將酒興期待同明月夜醉和水仙詩

懷水仙

岸柳蕭疎點澹黃芙蓉池水淨生光秋來不用含雞舌日誦君詩口自香

中秋夜對月作

倚天問明月曾經幾中秋曾經幾許人相對深綢繆少壯常歡愉老大多窮愁天無兩明月人有千離憂一年復一年白髮空搔頭我欲乘巨槓或汎蓮葉舟去揖古

寄卷詩鈔續附卷六 辛巳 三

神仙羨門與浮邱乞取不死藥萬古鞭龍蚪呼酒黃金闕題詩白玉樓大地同不夜醉眼看十洲爾時好明月殷勤爲久留燭龍蠢無用慚惡隨逝流欲報明月德桂醕傾千甌姮娥不解飲我獨醉不休大笑徐福輩誕妄無與倚老擁童男女稱王東海幽長生藥何在野草埋荒邱黑月空山中鬼哭聲啾啾

十六夜對月

依然清迥似前宵却少飛虹駕彩橋九萬里天無客到一三更月向人驕啼鳥絮語情難遣宿鶴長眠恨未消回首酣歌年少日凌雲意氣正飄飄

十七夜對月

玉露金風到若馳人如宋玉有深悲欲歌欲哭當秋夜無雨無雲對月時屈指百年憑幻夢放懷千古付閒棋明將散髮深山去笑伴羣仙煮石芝

二十七日龐仁表寄詩至次韻

宦跡鴻爪如風流舊已歇數年歷十六何當憶明月相思恐傷神與汝皆白髮昌言再三讀天性盡激發

贈夏育萬

不死重相見山川抱病過身經馬蹄險影中蟻沙多大豈知誰並長貧奈爾何行將百二十倦眼看么麼

寄卷詩鈔續附卷六 辛巳 三

過迴龍山尋舊日看花處幾厄於犬

尙憶看花處言尋舊日門禪僧呼不應臥犬起將吞吾道無藏否人生有怨恩嗒嗒多汝輩一吠可無論

讀韓蘇集偶題

一夜霜風夢亦驚長空鴻雁唳秋聲孤檠短燭餘光在疏幔殘星剩影橫自古奸人皆善泣從來志士不求生韓蘇正氣陵山嶽留得千秋此令名

夢訪龐仁表山館值其還家壁間畱詩和之

相思通一夢猿鳥萃秋林門掩飛泉急人歸落葉深閒畱貧士詠漫續小山吟問及鄰翁在登樓俯遠岑

節孝篇爲王錢氏作

才婦名易得節婦名難成青年矢志迨白首人世幾度
經枯榮年復一年慎終始泣燕哀鴻風霜裹石化雲
心不甘 聖君賢相早知此綽楔表門何煌煌山川
藉爾生輝光甲第麒麟倒欲盡有誰下馬公侯坊扶植
名教乃不朽忠臣孝子共希有讀書識字人儘多要辨
龍鳳與雞狗

墓祭前一夜

夢中歡笑語覺後茫無所墓祭卜明朝長愁今夜雨
倚枕待雞鳴牆根不作聲陰蟲偏唧唧泣訴月三更

寄菴詩鈔續附卷六

辛巳

二五

牛載不登山松楸亦夢閒烏雅街肉慣隨母早飛還

死纔鼎俎陳祭畢秋天晚何似苦藜羹時時澆豆飯

璞山言九龍池尚有芙蓉花風流可賞因賦一詩

搖落如名士曾經幾劫中汗泥仍不染衰柳自應同詩

境愁時剩仙心謫後雄秋風誰敢怨况復怨春風

再賦芙蓉花

晚出自甘心幽棲翡翠禽水仙知共惜野老得相尋氣
味清於古丰標絕至今東風籠絡早只在百花林

悼倪童

呼名將二載於汝自心憐才豈蕭郎愛詩非鄭婢傳愚

頑宜事我疾痛欲搶天一夕分生死如何不學仙

夜雨

冬雨一如秋聲聲夜不休往年爲客處此境使人愁長
路眠孤驛寒江醉小舟家居今復爾倦聽五更頭

十月晦日雪學歐蘇禁體

初冬吟詩若道雪人謂詩家太饒舌朝來大笑開門時
翳水飛花早凝結天公意事豈有常暇卽游戲便奇絕
昨宵浙瀝全無聲狐貉重裘不曾設孤松虬鱗原未僵
叢竹鳳羽倏將折前山崔嵬迷高低平地崎嶇失凹凸
大呼兒童看畫圖私戒僕隸掃門闌拂笏却愁硯水冰

寄菴詩鈔續附卷六

辛巳

二六

炙筆偏愛爐火熱從前涉足嫌穢污此日張眸喜清潔

知我僻苦應久畱任人喧呼許相褻分無翠黛陳管絃

欲向神仙訪巖穴豪情逸興無終窮縱當晦夜莫嗚咽

寒

重裘擁爐火尙嫌炭力少入冬未一月自笑怯寒早瘦
骨天生成未必遽凍稿雨雪隨時消冰稜跡如掃皂雕
摩遠空虛檐適衆鳥云何爲此態毋乃爲衰老出看年
少人單衣類不少卽我昔年少意氣亦甚好大雪深山
中酣呼達清曉人生莫附熱令名所當寶

初月

乍向墻西見吳鉤側不平別離經幾夜慰藉及初更再拜佳人意長歌烈士情更留前日雪照耀自分明

挽趙小山詩人

張弓天道在鬼物獨相欺顛倒從生日艱難到死時出門無可語辟居昆明同穴有能詩先娶江南沈氏夢蘭

繼陝西王氏慧貞似此窮才子如何不早知

未曾同嘯詠猶自廢眠餐怪得今楊嶺谷李即園悲如

古孟韓風雲傾意氣冰雪澈心肝三尺昆明土詩人淚不乾

小山臨死正值雪霽呻吟快意而逝郭守愚挽以

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳 二五

詩云甘為嚼雪死不作食肉生盡之矣無可益

者別為一絕句

一時名相范韓齊寂寂空山提徑迷幸是黃麻宣玉帝神龍萬里築沙隄

憶梅

雪寒月冷茅檐居春蘭秋菊同蕭疏山中知己有梅樹女容士用能相如我亦甘心願為死從容短杖與蹇驢未到十月先問計逢人日寄雙鯉魚我年七十不為老老我應為相思渠造門任憑犬雞怪孤松叢竹齊迎余便邀雪月共笑遨一醉高臥梅花廬

草堂許寄羅浮梅久不見至以詩促之

讀罷南華歲暮時思量風信到遲遲夢中願作羅浮蝶飛上梅花第一枝

母親生日設祭

呼母死六年麻衣久已卻豈無雲錦裳斑斕不忍著豈無束脩羊不如侍湯藥人生難久長薜華竟弗若往日捧觴處寒梅倚高閣鄉園與客路同此慰寂寞即今何所為空憶昔歡樂泣然鼎俎閒老淚迸珠落

送何福田先生

風馬馳雲車仙人不肯任欲作西行人我亦指歸路

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳 二六

自笑隔仙凡柳枯折不止烟雲深復深此去多知己

送君如飄風思君如流水不解相思生第解相思死

夢中我為鯉恐君在山閉夢中我為鵲恐君在水灣

又三絕句

雲來雲去兩心知一夜風寒欲雪時塵世交情猶戀戀如何輕賦送行詩

家在蓬萊第幾峰名山洞府自重重種得桃花門外否

他年我欲繫虬龍

朝遊北海暮東瀛蒼崖青鸞最有情慰藉相思容易甚

紫簫一曲月三更

留別五華諸子

歲月疾於鳥回首心茫然斤斤辨義利往往嗤時賢手
揮塵尾傲膝著臯比穿諸君何所爲尚欲衣裾穿春林
不常華秋月不常圓尊行苟不虧萬里猶比肩執蔭辭
惡木渴飲羞盜泉各士喪生平悞念由腥羶鬼神集日
手視指叢尤愆豈以一科第榮若登瀛仙勗哉諸故人
一息爭千年我身雖賤隔我心常周旋

五華諸子螺峰山祖餞

巖壑消寒烟樓臺熾晴日登峰窺鳥巢臨洞瞰蛟室力
弱行不休心閒景須畢第覺天地寬安知世途空忽憶

寄菴詩鈔續附卷六 辛巳 二十七

此是螺峰山左旋右折遊其間九迴愁腸正相似離筵
四顧涕流潛思量春風蝶萃處裾屐雜沓經兩度羅浮
仙種繭成無鸚鵡杯深餞歸去自信行人一身輕搖鞭
近指鄉園路誰憐無數送行人欲去難去住難住歌一
闕飲一杯悲風爲我從天來歸雲還羽相徘徊低頭楓
林落葉傾成堆王侯豐碑碎斷重重埋繁華富貴安在
哉滇水西去何時回我輩偶然散處休生哀停驂且與
此訪前村梅

辟居荒村與朋友隔絕見聞既寡倡和亦無兼以羣凶
嘯呼劫奪長路疫厲繼起屍骸紛如畏鬼畏盜憂已憂
人偶有所述皆愁苦抑鬱之音少溫柔敦厚之旨去詩
人遠矣秋氣且清風月漸佳將爲昆華之遊姑錄成編
俟見諸故人時出供批抹使知不佞今年所得如此而
名之曰畏鬼盜餘吟此後倘有適意之作亦附載之爲
寄菴詩鈔續附卷七嗚呼世之名非鬼而實鬼非盜而
實盜者可勝數哉而鬼與盜乃獨受吾指摘也鬼與盜
亦將嗚嗚咽咽爲不平之鳴矣余其奈之何耶壬午八
月丙午日書七六老人劉大紳

寄菴詩鈔續附卷七 序

寄菴詩鈔續附卷七 壬午

雲南劉大紳

歸家

去時院落樹初栽歸日園林花盡開償得昆華別離恨
如何阿母不同回

見梅花

獨立春風病起時梅花樹樹映疎籬雪晴記得名山夜
多少才人賭小詞

夢李卽園

天地何其仁息人以良夜孤眠恐寂寞好夢又相假有

寄菴詩鈔續附卷七 壬午

此樓中人昆華未命駕斗然至我前風雨從上下小酌
聯詩歌長吟續杯竿奇巧逾鬼工捷疾速神化心知必
是夢無夢何慰藉深感天地仁中夜思酬謝晨起緘此
辭想君亦寐暇勿示譏誤人恐伊妒又罵

向上舍邀看牡丹 三月一日

養花天氣最溫柔正向昆明憶舊游小閣几筵仍醞藉
少年杯竿亦風流時鄰上巳恰相稱人對衰顏祇自羞
歸去夢中香不散裁知老眼得天優

夢張金門

一夢到三台春花簇簇開同行惟老友四顧失羣才意

氣忘生死精神適去來胡爲天水變不共陟崔嵬

將上昆明以羣盜劫路不果

當道無虎狼戒心爲盜賊劫人肆白晝兵刃橫相逼煌煌
聖明世薄海遍爲德千里不齋糧豈有饑餓色如
何亡命徒效尤貪吏墨過客無賢愚禍患生不測迂儒
仗忠信大道付荆棘春風缺墓祭咫尺行不得盜賊多
勢焰官軍鮮氣力安得辟止辟舟車通南北

檢五華諸子詩卷

殘春懷舊友敝篋檢陳編一卷襟人鬼羣生殊地天東
陵終壽考王佐喪天年自古皆如此茫茫問九泉

寄卷詩鈔續附卷七 壬午

夢陳仰山

蠻山夷水久歸田齊魯同官已泐然名姓不曾翻仕籍
交遊那得入詩篇每當落月歸雲候長憶餐霞飲露仙
今夜故人眞在眼幾時沈醉百花前

入後山

家在山中住山中復有山松高蕞影靜草長屐聲閒莫
憶登臨興曾經海嶽間一邱兼一壑且自屢躋攀

寄戴古村

有客遊昆明歸來爲我語道逢古村子自云日思予我
豈不子思人事多齟齬葦葦聚盜賊郵亭出行旅性命

在人手憂懼實無所閉戶息聲影又虞鬼神侮盜賊萃
生狼鬼神聚死鼠悠悠七尺身愁出復愁處悵望玉案
山含淚謝鼎俎况有閒風情思及舊洲渚逍遙一壺中
天地寬如許君外更何人嘯歌共風雨幾時慰相思要
咸且懷精

六月十三日大雨喜賦

霖雨天非無珍惜不輕下遂令點滴處珠玉讓重價祀
龍歎冥頑焚魃惹笑罵難將老農淚傾潤好禾稼天心
忽憫憐死苗慶肆赦腐儒亦歡欣典衣市酒炙醉後歌
不休雨聲共晝夜

寄卷詩鈔續附卷七 壬午

感詠

有鬼有鬼入人屋乘夜索酒兼索肉孤燈一點青於藍
照見冠裳吏結束吏來時例飽其欲少緩須與遭笞辱
衙牀下箸聲言誓仰臥睡然鼓其腹雞聲來遲鬼起速
東鄰西鄰人盡哭

人孰不貪生人孰不畏死死人之宅生難居蒼黃移徙
如流水土窟中草舍底風酸雨楚鶴鷓聲不止厲鬼對
面噴惡少背面喜明歸視家具蕩然一空矣

床屍溢城郭棺柩塞道路有人埋處無行處父子不相
問兄弟不相顧醫家爭說神方多女巫降神舞婆娑病

人巫醫一堂死鬼大鬼小今如何大悲咒救苦經木魚
滿街聲可聽今日何日鬼有靈家家呼天天不應

今日不見昨日人明日不見今日鄰何處得有乾淨土
千金買徒難辭頻傳聞崑崙山頂上五城十二樓相向
神仙占住安鼎鑪肯許凡人著屏帳神仙少凡人多凡
人病死神仙呵神仙厲鬼同心腹有淚不爲凡人哭

道旁慰生弔死各一首

草草誅茅未設屏蝸廬風雨臥牛衣神仙恨不傳丹訣
天上同時拔宅飛

飄飄一道白虹橋萬仞雲間鬼氣消假得生神經卷力

寄菴詩鈔續附卷七 壬午

四

大羅天吏早相邀

晝睡

竹影松聲共一園才看清曉又黃昏
遠遠做就莊周夢解事鄰家不叩門

紫薇花

不信晴霞後光輝又燭天
負風雲自熱冒雨火逾然
村樹分宮錦江花鬥木棉
良宵燈燼處借汝照瓊筵

卽景

是誰餘畫軸留贈此殷勤
岸失烟中樹山屯雨後雲
飯牛青草共浴鳥綠波分曳
杖皆鄰叟閒譚送夕曛

門前

樓居吟雨又吟風偶到門前竹樹東
看見好山思買隱不知原住好山中

江上

青白雙潭盆不渾分溝灌漑好田園
橋頭笑問江中水濁浪年來壞幾村

潭中

青石磷磷漾白沙潭中曾不長魚鰕
扶犁更比持竿好低處水溝高處車

刺桐花

綠玉叢深赤玉嵌溪流清淺雨廉纖
飛來一陣黃鸝鳴占盡高枝客不嫌

寄菴詩鈔續附卷七 壬午

五

村居

村居安井臼適意卽風騷
籠冷薪常蕪泉清米細淘
菌香夷婦籠酒冽野人槽
醉飽無餘事何須饋七牢

見桂花 六月二十四日前二日立秋

婆娑小閣雨生涼才到秋來便有香
欲把殘書根下讀碧苔青蘚滿迴廊

崇蘭幽桂怨黃昏鎖鑰重重上繡痕
長憶年年花發後人隨秋雨到重門

謝饋魚者

荷葉包魚勸晚餐微風細雨出湖干不嫌絮語調羹手
恐作凡鱗一樣看

鉏草

竹徑蘭階草亂遮客來無計問烟霞長鉏得力如長劍
一向閒拋舊莫邪

哭張煦亭孝廉春城

善淫區福禍天道甚分明不使此人在將令何物生死
兒空復托厲鬼故無情可怪西鄰夢先期到九京

孝廉將死托長男於其弟不知男已先數日死矣
未死時鄰人有死而復生者云孝廉先在彼中

寄菴詩鈔續附卷七

壬午

六

縱有

縱有喬松壽長生屬此身恐當歡娛處輒憶死亡人情
不關山水時還憾鬼神眼前多少壯誰識予言真

憶昆明諸友人

一日遨遊尙有情九年詩卷在昆明句當稱意人誰怪
酒到難醒我自傾長嘯鳳鸞迴嶺半

歷城有會波樓離居盡是相思處海岱遙遙萬里

程

村居二首

鄉村無結構早遂隱居情林鳥分朝夕山雲辨雨晴好

花時記姓怪石亦題名昨夜樵人過曾從險處行

五畝宅邊宅三家村外村牽蘿遊土壁種竹代泥垣松
借北鄰家鶴招東海門無因嫌寂寂正好辟羣喧

憶城中桂花

秋後無此香如何並菊荒宅從城外徘徊詩向夢中忙時
至花頰發門關草亦長待隨雙健鶻醉舞舊山房

憶慈光寺桂花

婆娑雙桂樹曾閱幾秋風社友皆為鬼山僧半是空時
游還寂寞難到更疲癯况敢思仙女霓裳舞月中

剪秋羅

寄菴詩鈔續附卷七

壬午

七

細綺輕紈試舞衣吳姬著舊怨春暉秋風別有新刀尺

花落猶能作蝶飛

鴉

作客思猿鶴歸來但見鴉往時同社鼠此際勝山魃小
集人家避高盤佛殿驕一聞驚已甚同類况相招

對月二首

此事何年始懷人是月宵情文成痼疾性命殉風騷積
雨應能免微雲或亦消晴明千里共俯仰自無聊

賦詩相寄與同是此時心不識誰先就休言只獨吟骨

凝秋氣合瞻浸夜光深正值雙星節天河玉漏沉

七夕

天上精曜多雙星外惟月於星規離合如月視盈缺欣
喜多溢情悲憂每徹骨好詩留古今離騷續不絕渺漭
銀漢隔杳杳鵲橋別天路剗奇險不為衆靈設常見匹
夫婦歡娛少嗚咽縱擬閨怨幽終似香奩請看此七
夕光景祇一瞥巧拙各自守誰人卷其舌

顧南雅學士寄畫蘭

昨夜是七夕織女詣牽牛東西隔銀漢天路原阻修精
神既凝一萬里通綉繆羣鵲口銜尾飛駕長橋浮嗟我
於夫子別離七經秋雲泥判出處天人同樂憂逾旬必
一夢語人恐承羞今午殷洪喬竟作寄書郵魚水君臣
似膠漆朋友投古道見今日末俗類俳優開緘儼面語
益以崇蘭幽夫子室雖遠夫子言可憐維畫我不識此
意我能求盈腰敢服艾不憤薰與菖

書蟲吟

羸秦君臣死有鬼化為小蟲毒於虺歷千萬世讎詩書
使其殘缺無首尾乍看紙面鋪輕紗上穿下漏無由遮
旋如庭階埽落葉東西散亂秋風斜一行欲讀不能下
宋槧藏本減聲價芸香麝馥空薰蒸太息無人善覆射
書中氣味茫何知一心只如皇墳辭應恨當年火焰小

寄菴詩鈔續附卷七 壬午

八

曾不大快坑儒為嗟嗟形軀爾微細未必真成口腹計
可憐無辜殃壁魚齊向縹緗帙中斃新荆泥古同昏庸
整餘萬卷橫心胷正斯有鬼渠亦有曹騰老眼休相逢

蠅虎吟

一蠅付一虎有蠅逃無所奈何千百蠅虎乃以一數我
欲呼天借飛廉廓然一力清寰宇

督豎子除草

草長未三尺嫉其已得志恐遂藏虺蛇更且蔭鬼魅長
鑿并短鎌呼奴急一試根株務淨盡汗穢悉屏棄非不
欲姑息難共蘭茝視請看落花日迎門尚擁篲小人不
努力與我豈同類菁菁美竹箭千尋聽日致

去蟻

木生受地力勢可參高天羣蟻心見如入土攻中堅外
掩人不覺漸次根柢穿雄圖據巢穴鬥聲轟相連勝算
卽王霸好夢成安眠豈知嫉惡者更欲謀萬全么麼異
蛇虎為惡殊不悛既已讎視木恩難於汝偏取諸付水
火刑賞人有權事後或知悔熙熙終慕羶

月夜蚊聚

豈易見秋月陰翳斂遙夜甫對肌膚清骨髓久俱化幸
不臥床褥敢以困疲謝回首風雨聲挾雲間一夏高樹

寄菴詩鈔續附卷七 壬午

九

鴉初棲長空雁未下何物名爲蚊人肉甘於炙潛伏疑
若無猛來駭其乍參伍爲比周百千聯姻婭遑問人與
月相得重無價閉戶難玲瓏隔簾亦悲吃月卽汝私有
何妨暫相假將無怨毒甚矢不退辟舍無聊且呼天涼
感請疾借

養氣

正氣天不私浩然付全人若非善爲養何以昌其身流
俗惜不知私意窺洪鈞謂氣伸遇絀氣絀遇乃伸運會
有通塞此氣無古今曾參易簣夕揚雄投閣辰兩者相
并觀不朽誰爲真懿哉子輿言老矣書諸紳

寄卷詩鈔續附卷七

壬午

十一

讀少鶴集題後

不讀少鶴詩韓孟必不讀衆有未一除專集塞幾屋研
色媚所同諧聲失所獨此人不知歌何望能知哭三子
歌哭處屈宋共心腹萬物同肢體六合一氏族正氣快
往來浮榮恥追逐大笑鬣屢掀苦語頻頻願有耳咸驚
塊無心始掩目憂樂匪一已於誰叩禍福請讀秋懷詩
聲賦錄錄覺後羞前爲從今敬尸祝

桂花

空隔人間仙宮憶舊班香風生一夜明月滿前山餘
不能相拾他枝不共攀勝情饒覺後秋露濕松關

瓶中桂花

未及成林日森森已自奇秋風一樹覺香氣四鄰知
處黃雲覆吟餘白月窺石瓶清貯水浸潤卽方池

題畫

翠壁丹崖海上山仙人樓觀晚霞間昨日君裁爲此畫
老夫早已倦遊還

山房

百歲幾山房勞勞大道旁愁深秋不淺夢短晝何長
草驅蛇遠翻書去盡忙林鳩知欲雨樹樹喚斜陽

食雪梨

梨味何津津入口謝厚貺家園有此樹未必衆人餉
窰與蔗漿清氣盡相讓嘉名舊錫雪甜雪或可況渣滓
都消融齒牙不復伐老人固衰憊咀嚼且隘妨外皮去
淨盡內汁貯益盎晶瑩白玉髓一吸到中臍飲食原多
方終竟憶年壯但免蒸食愚不令誚孟浪

食雞縱麩

旅食北方久噉麩心所甘温涼性雖異下筋正自堪調
和卻珍錯雜縱維產南釜鬻齊水火几案恣咀含口腹
固人賤加餐亦常譚老翁異饌膳一食嘆可三由我知
饑飽任人論廉貪

寄卷詩鈔續附卷七壬午

十一

雨

三日霖如故人皆怨雨師應忘收稻候竟作插秧時生
殺分高下恩威判早遲曾雲春夏際杳杳望雲旗

以酒下書幾至大困

美酒下奇書前人豈悞余興來忘斗計醉後遂泥如六
合形骸寄三生寤寐餘嗒然成一笑行藥且徐徐

拂塵

呻吟才幾日几硯盡塵生低拂巾初試長歌劍已鳴蝸
涎留左右鼠跡埽縱橫萬卷從頭理燈光出短檠

中秋

寄春詩鈔續附卷七 壬午

三

俯仰乾坤幾酒卮晴明風雨盡相思假如萬古原無月
不識中秋可有詩作客淒淒傷遠別居家寂寂恨生離
蟾光兔影多情處長憶歡呼少小時

戴古村耐詩至復答

相思故人意相忌外人口古今四千年各自為左右加
膝與墜淵我唯志不朽但恨詩中語其事未明剖想彼
說說徒不過葵焉嗾想我故人意斧柯不在手塵埃三
十丈墮地幾尺厚風雨一清灑山川少濁垢畏鬼畏盜
餘人言當順受豈敢投虎豺或當置雞狗持君五言詩
澆我一石酒中秋正今夜欲為明月壽未卜天陰晴可

能照白首遙知翠海側又念索居叟相思兩不肥相見

兩難後昆華不在天亦不在北斗東鄰借款段故人門
可叩

十七夜同李載亭月下小飲

待月五日前遲君兩夜後月不照人人不來空藏醇醪
二三斗參差竹逕傍晚過俄頃清光出林藪人生樂事
何須他萬古閒愁付巨帚况是秔稻登場時村村善釀
如紀叟如何相對不盡歡計較金尊與瓦缶醉憶采石
江上頭玉貌錦衣共左右膾材覓得長鯨魚不識庖人
解作否遽爾散髮騎上天冷落雲邊去買酒嗚呼李生

寄春詩鈔續附卷七 壬午

三

計太疎與君但訂名岳走

十八日始知爾振弟病故

惻惻清秋氣淒淒苦雨聲不知屍已冷猶意藥能生鬼
卒戲人命醫師諳世情衰宗今若此難遣白頭兄

臥病

萬感填胸臆原非世外人何能遂不病獨自愛其身醫
俗詩文在還丹藥餌真一逢風月夜好與奮精神

夜雨

苦雨入愁耳洪纖皆有聲披衣聽夜漏伏枕遠山城氣
逼秋蟲寂心同旅客情從來天地大吾且適吾生

風雨

風雨登臨去山川自改觀未能扶短杖何以倚危闌苦
語愁腸吐空杯病眼看晴明天賜與泥土一時乾

圍火

積雨便圍火驚疑此骨寒貴兒當面笑貧士改顏看從
不因人熱將無結古歡試於霜雪際并取歷艱難

寄諸友人

自與羣賢別鈔詩遂不多興隨情減少人為鬼消磨天
地原憐我山川豈有他相期三萬日更迭短長歌

憶海門橋

寄巷詩鈔續附卷七 壬午

十四

幾家歸水結茅廬便是神仙島上居欲捉海門橋下月

界魚石畔少鯨魚

界魚石

焚餘怪石絕無情上下湖鱗觸影驚近日遊人都界盡

青天杳杳望昆明

刺桐鋪

刺桐花發記閒遊鸚鵡呼羣戲樹頭一路西風吹落葉

青山頂上日悠悠

河澗鋪

衆山環合入雲青歷盡行程日已冥澗水不流波浪少

曾涵天上女牛星

晉寧州

關坡梁嶺路盤盤李秀城邊大道寬隔水蒼然山色好
送將暮景與人看

吳井水

菊花村吳井水甘在口熱在耳清且香世無比第一泉
不他擬我輩得力全在此有人聞之唾不止全家奔波
八千里愁看妻孥餓欲死如何但教飲清泚此中有物
宜遠徙乞得丹砂符一紙上印天仙白玉璽換取貪泉
舊渣滓且暮嗜之甘如醴嗚呼昔人聞泣南夷金今人

寄巷詩鈔續附卷七 壬午

十五

乃唾吳井水彼其之子恥不恥

夜雨

天時人事日相侵秋雨聲多夜入心我與老農齊下淚

淚痕更比老農深

喜阿象山至草堂

衰年拖病窮鄉村自驅妻子招清塊馬蹄聲停僕語雜
驚傳有客來衡門積雨經旬不曾止高山峻嶺幾百里
心中相思故人深眼底那得徑至此一見欣喜翻疑猜
定視知非夢中來宿雨在衣泥在蹀執手大笑浮雲開
自言風雲快上下造次何嘗性命喪昏夜投宿無王賓

槽櫪床褥互依傍我亦言語全無倫一編詩草橫相陳
未知甫白會合日交情可能如此真舊疾今看歸何處
小閣菁菁圍竹樹新稻籬籬秋來多請生莫遽指歸路

象山來草堂杜蘭江莊原田周步磚寒山馬見田

元和諸子附書至

象山到草堂諸子附書至來者慰饑渴不來通夢寐人
生離合際豈復容擬議秋風送秋雨一心聯兩地我昔
春二三便欲乘小駟詩酒續重遊昆華補夙記盜賊縱
虐焰怨毒繼鬼魅直過中秋月泥塗畏顛趾我若奮然
往歡會當更異開緘如面談已得書數紙終羨神仙人

寄春詩鈔續附卷七

壬午

十七

鸞鹿共遊戲萬里猶咫尺何勞羽鱗寄

夜聞叩門聲

此身非木石夜有叩門聲鄰里正多難山林亦自驚魂
如香可返形使土能成不用頻憂患恬然到五更

重陽

家家爭辟難日日似重陽不待登高節纔言去故鄉雲
山逢客慢雞犬逐人忙縱有茱萸酒誰能盡一觴

歸城中

我亦好樓居歸來認敝廬雖然鄰市井只似狎樵漁移
石新兼故燒香數閱疏帶經慚古昔且檢舊藏書

重過李氏小山房留飲

蒼莽秋陰裡黃花老此身不辭今日醉難得昔年人
門輒杜與輸高壯韓懷逼孟真木芙蓉亦好相對似江
瀕

往碧中

來往愁風雨皇皇是此心偶然逢故舊只道返山林必
待忘生死纔能洞古今漆園真大覺我向夢中尋

一樓

坐臥一樓中牕門扇扇空羣山爭落日獨樹敵秋風嬉
戲懷年少文章讓客工壺觴知自貴笑指醉顏紅

寄春詩鈔續附卷七

壬午

憶雁

清唳誰如雁秋殘冀得聞一聲何杳杳羣響自紛紛夢
遠三湘水愁深萬里雲不堪江上鯉夜靜影俱沉

生日四首

一笑千愁失長生又可期餐加秋徑菊卷益晚年詩鄰
叟將紅稻山童送紫芝松喬人去遠盡日觸相思
懸弧思吉日與祖實同生長恐孤先德難忘錫小名羣
公矜閱藹予愧簪纓想在孩提歲猶能慰父兄
昆華經戲綵慈母亦欣然倒屣皆名士飛觴及列仙未
知今日樂能並昔年傳况復慚齊魯鄉奏管絃

名香焚夙夜行事告天難自信才原短誰憐骨耐寒松
筠參我老杯竿謝人殘山色東南好登樓獨自看

示保保孫

休言武帝白雲鄉家世娉修自有常太乙星精真氣象
淮南門客總荒唐居閒且作賣文計年富何求還少方
衰老祇今如爾祖雄心不屑付斜陽

芭蕉

盡道芭蕉畫全於雪不宜南中殊氣候早有右丞知

蠟梅

澹黃花瓣蠟輕研香氣絲絲和曉烟疑是卽園親折送

寄菴詩鈔續附卷七壬午

六

枝頭却未繫詩箋

又一絕句

微雲疏雨冶遊遲空有鵝黃賦柳枝不及蠟梅花樹下
龔人午麝散香時

良宵

良宵作好夢意氣殊跌宕望見古松子招我遊天上鸞
鳳爲騏驎五色非一狀烟雲低在下日月近相傍俯視
世間人奔馳迷去向龔壤互摺拾草木共淪喪苦心進
忠言反訾余欺誑泣然泣不止淚下三千丈

閱壬午鄉試錄無卽園姓名

老汝欲何爲天心未可知健禽千仞陡良驥半途遲問
已如無愧逢人定見嗤高文終不朽遠到更相期

小樓

石梯苔滑客難登宏景三層我兩層樓上讀書樓下臥
夢中自署六朝僧

雨中看樓山

層層結撰號樓宜雨氣空濛看更奇定是羣仙此高會
幔亭不使外人窺

雨中看庭前山石

私心憂早舊如焚泰岱甘霖天下聞大造近來多作用

寄菴詩鈔續附卷七

壬午

九

一拳山石亦生雲

雨

皇天覆萬物稼穡固其寶早在秋冬交細雨亦稱好庭
樹際搖落溫潤尙如膏田間有麥豆豈復慮枯槁第恐
四海大厚澤未遍到起問行路人庶幾盡頌禱

柿子

橘柚寒烟外精盤可雜陳宮庖嫌餽釘鄉味嗜鮮新圓
滑宜孺子柔益老人荔枝三百顆何處笑紅塵

白菜

肉食世人鄙菜根清白傳尋常中有味澹泊外無絲毫

鹽冰霜共羹杯醢醬全忽思安肅種拔去竟多年安肅種入
演輒變性阿迷種者不變大為地方民夫之累雖
鄰境亦然土人相禁勿種有種者衆共踐踏之

爲人作書

染紙空傾墨一池行行盡作凍蠅癡若教寫後重回首
便是炎炎秉火時

懷萃雲山

萃雲山上是仙鄉壯歲曾求不老方倦息中庭皆玉樹
渴經半道有瓊漿東公王母留青簡明月清風弔白楊
欲借茅庵尋舊夢夢回誰與煮黃梁

墓祭

一年兩墓祭寂寂無去來始葬云不吉改葬仍徘徊吁
嗟人子心曾不生敬哀風水有餘蔭夜夜望三台第求
已富貴遑恤親形骸餒鬼求飲食呼嘯出夜臺悲風捲
地起無復錢紙灰古人列鼎祭肝腸尙崩摧漠然不一
顧何殊委塵埃今日玉棺下明日佳城開雜遝致諸福
徵倖胡爲哉

天平山墓祭不與

人子於父母雖老猶童孺在日瞻寢門既歿視祠墓百
年本易盡時祭能幾度山川鬱峰嶸冰雪凜寒沍精神
自來往竟爲疾病悞夜夢披蒿萊晨興限道路兒孫許

寄菴詩鈔續附卷七

壬午

三

相攝僕與棄不顧玉案百里外移家久難住出門見天
平何至忘霜露假如父母在衡廬聞風雨中心一思我
豈肯怯跬步孝思日衰薄有愧烏與兔正恐多牛羊踐
傷松柏樹

早起望天平山

孤冢寄天平山高易風雨晨起出門看晴消十里霧

落葉

抱病一百日荒村復荒城閉戶祇獨語出門誰與營晚
風來高樹落葉隨之傾飛空看欲舞墮地聽有聲指顧
鋪黃金感喟無端生曩素久已盡庭堦縱復橫何惜尋
丈地不使千百盈况此有畫意亦復多詩情僕婦胡爲
來手中雙筭并掃之恐不力晚風相與爭美惡由喜憎
強欲分濁清珠玉尙擯斥落葉何重輕

寶石歌爲魏燕庭作

魏子視山如視仇長鑿巨斧相虔劉山寶惟石愛不得
肩擔背負重巖幽星出虛往星入實墻垣堆塞齊山頭
山神憤怒欲拚命插血盟鬼來索求飛沙揚石暗白晝
雷霆轟烈風颼颼怪雨繩粗電椀大氣力所至奔千牛
大聲疾呼震天地吾有此寶經萬秋人世知希寶乃貴
守以虎豹圍以蚪干汝何事偏無厭吾不汝克吾則羞

寄菴詩鈔續附卷七

壬午

三

魏子神閉氣愈靜口講指畫與石謀時晦亦晦顯亦顯
禹稷豈必師巢由在山石耳出山寶精光奮發看圖球
山神不與固褊小我非貪夫汝何尤石拜謝山山乃捨
從大匠門朝夕游形容不教改本色心思長與窮雕鏤
詭譎靈秀各異狀麟鳳龜龍未爲優彘尊古樸鼎彝拙
廟堂法物存商周山石寶矣魏子憊十指僵禿無時休

夢

一寐一回夢夢如亂絲今宵矢不寐問夢何所之抽
書古架上又是夢中詩古今幾好夢曾謁盧生祠此詩

寄卷數十年夢跋亦可作寄卷數十年詩跋并
可作寄卷數十年人跋也一言以蔽之日夢

寄卷詩鈔續附卷七 壬午

三

看萬松山紅葉同雲程弟

悟言草堂賦紅葉董子心力工形求天孫有錦閣無色
金梭拋擲銀河秋龍山道上又獨賦遂少佳句奚囊投
於今老望松山樹天地大文幸長留昏黑白日匿精彩
雲霞還燭山蹊幽言旋寸步無傾跌餘光送人歸小樓
不起董子同嘯詠幾令杜牧矜千秋清才幸與惠連共
詩成定復驚雙眸

探梅

往日看梅不一村信風應早到名園抱琴野外隨携鶴
拄杖橋邊徑叩門恐有人先題好句漫從客後酌清尊

百年老樹如相待纔向南枝駐月痕

尋梅

寒巖深處有茅茨幾兩芒鞋著不疑路到衆人難到處
花開羣卉未開時欲來每慮樵夫悞將至還妨隱者嗤
直待歡然成好友空山月夜盡相思

成前詩後憶昆華諸友人

昆華才子萃如雲賦到梅花古不交好境夢中神易受
清詩壇外席難分世無玉樹誰能並身空瓊枝共出羣
別後荒邨成獨往長愁吹笛落紛紛

往若中見梅花

寄卷詩鈔續附卷七 壬午

三

好友生平悵別離寒梅歲暮亦如之孤村近日閉門候
小閣前年題壁時花發正嫌無客至我來且喜有孫隨
入城不礙黃昏月此是園中第一枝

閒日又往若中看梅花

名花樹樹觸人思况此遙從遠道移閒日不來如隔歲
空林相對有新詩寒深自許春先得清極何憐世少知
正恐滿園花發後尋常車馬盡奔馳

出東門

每出東門外常望故友金門廬庭軒屢易主花木尙思
余自古先賢宅多經舊史書誰能立片石爲表此遺居

小橋半坡尋梅

山迴水轉見村樓一杖徐行得自由可是梅花消息到
羣蜂隨我上橋頭

北來行客逐諠譁破碎崖前一樹斜過午馬饑枯草短
解鞍原不為梅花

李生惠柏酒

近檢新詩草曾無一酒樓豈因名教樂不共達人遊舊
量年年減今情事事休感君相厚意開舊蟻空浮

飲酒而醉更成一詩

滿地丹黃葉詩成酒亦空雖醇人自醉既老我猶中出

寄菴詩鈔續附卷七

壬午

五

舌無儀衍澆腸失莽雄古來爭勝負何第小兒童

早看紅葉有感

昨夜宵中今眼中溪山曲曲擁屏風秋霜不著棠梨樹
那得冬來葉倍紅

不似飛花落軟紅黃鸝無語怨東風從知松柏滿山澗
都在冰霜成就中

梅花

日對梅花即是仙欲尋佳句猝無緣難將品格降從俗
要使精神並與傳巖谷夕餐秋菊後園林冬嗅曉蘭前
折枝莫向高門寄翠繞珠圍嗜好偏

夢

昌黎暫到玉川家思慮清瑩為李花寢食經旬梅樹下
如何猶夢牡丹芽

梅花

冰霜閱歷幾層層尋壑經邱倚赤藤孤潔祇宜偕野鶴
清癯却不近山僧為知己士誰相許作絕交書我未能
獨笑行年過七十酒邊著眼漸曹騰

樹底論詩未許寬天生此物是奇觀一枝敢負爭先出
衆木從教往後看幸不風霜恣朽折休將牧豎肆盤桓
世無處士林和靖獨上高樓倚曲欄

寄菴詩鈔續附卷七

壬午

五

憶岩中羅浮梅

羅浮風雨最迷離種向仙山有蝶知遷地常嫌如橘化
開花自喜少鶯欺山林不耐懷人候冰雪偏當徙宅時
一徑從容雙足健何須驢背始吟詩

憶鄰梅

誰使鄰家日閉門風情雪意出空村隔牆樹影鳥孤啄
繞閣花香蜂亂喧舊畫酒前難卒讀近詩燈下好重論
昆華更欲消離恨車馬遙遙赴卽園

題前詩後

白頭搔遍苦吟哦江上城邊地不多樂事其中曾有幾

幽情此外定無他清如竹葉還相棄瘦似梅花更奈何
身粹名榮人莞爾前生早已是詩魔

題後

亦信文傷命奸雄不我欺得無身死日始絕口吟時百
歲如操券千秋有頌詩編年再三十萬首復奚悲

邀客賦梅花

苔封蘚裏幾曾枯樽酒囊琴鶴與俱著一花時便不俗
在千林內自應殊將飛尚欲蒸爲雪已落猶將繪作圖
正是溪山春到處何詩宋賦豈容無

花開原只在人間偏是看花人未閒萬事了時纔許至

寄菴詩鈔續附卷七

壬子

三

千詩成後儘教剛由來國士都相賞豈有名姬不見攀
一屐一裙行跡絕何妨搖落向空山

重賦梅信梅影各一首

去歲山中問隱淪梅花此際露精神微風慣作傳書使
老樹羞如負約人早搆詩篇夸座客先飛酒盞賀鄉鄰
水仙亦許同時至喜聽琴音入耳頻
天然絕代一佳人驀地驚疑得比鄰不與癡兒同惡影
如從畫苑獨傳神水深淺全無礙雲去雲來別有眞
掃淨庭堦休掃此好隨明月伴前身

啼鳥吟

棗樹高出屋重重作車蓋有鳥巢其顛養雛祝長大家
世重反哺長大得所代雛出恐不歸懼爲鷹隼敗雛歸
恐無得朝夕於何賴啞啞老鳥心雛烏豈昧昧胡爲毛
羽成結交匪其類追逐大嘴烏往來如鴉怪性情既變
易聲音亦鄙倍竟忘老鳥恩肆意任反背一片反哺心
只爲饑渴害鳥母病不知鳥父存不快鳥父志四方雄
有丈夫槩可憐鳥母雌終夜啼巢內棗樹不翦伐尙餘
舊巢在不幸風雨多母乃墜巢外老夫聞之悲作歌寄
長嘅世有采風人庶爲末俗戒

寄楊丹山

寄菴詩鈔續附卷七

壬子

三

讀書望科第艱若上升天既得不知重沈身墜重淵國
家設官吏九州累百千本計安羣黎豈以供削胙物欲
交相引好惡徇一偏笑罵不復顧刑威祇自專叱喝滿
堂上唾涕盈門前握印曾幾日口碑已四傳愚氓無能
爲賞罰爾有權 聖哲洞萬里難容行事顛惜哉甲
乙科乃不直一錢得毋從師日志卽非聖賢爲麟不爲
虎爲鳳不爲鸛盡得如吾子吾又何求焉賦詩遠寄與
勗以心志堅上天聽不遠報最看三年

昔遊

夜向山中宿曉從山階行雲霧忽逼塞峯頂失崢嶸疲

馬喘不定遊子噤無聲山高量丈尺渺渺不知程盡力
陟其頂霧散雲下傾立馬四顧望灝氣相合并初日正
照耀光輝射人睛直如九天上飛來白玉京又如大瀛
海無復波浪驚銀浦如可泛瑤田如可耕乘槎不憚遠
呼龍不辭撻雪鋪有凸凹雲聚無仄平山靈作此戲一
物難強名惜哉時年少學詩猶未成曳白一字少淨域
負水精境過五十載貯胸徒縱橫

吟詩

獨坐靜無事冬日移北牖偶成三四詩與古爲向友澹
泊原性生感激亦時有每當得意處吟哦不絕口遂欲
出示人尙恐唾而走剛存費踟躕起立袖雙手美惡無
定評好惡成妍醜苦心終何爲誰能辨可否古今四千
年幾詩不速朽吾將默無語終日事內守

馬豆兒萬春

童孫竟不遺天道此無知想注初生藉先書蚤天時相
憐扶竹杖對坐泣茅茨忽見梅花樹猶餘昔歲枝

李氏小山房梅花

才盡前宵欲廢詩何緣此處又情移山中遠憶還相問
樹底清吟豈遂癡不見八年成久別重過半日勝新知
只憐哭弔傷心後雅管風琴尙失時時豆兒

浣江橋梅花

荒村何處認吾廬尙有梅花誼不疏抱病來看開落未
小橋流水夕陽餘
驚見香雲墮水間枝禽根蟻兩相關迴風留住橫斜影
不逐微波下別灣
道旁孤立百年時皎日蒼烟去若馳裘馬往來人不少
幾曾著眼最高枝
擬向橋邊結一樓山容水態四時收寒天醉臥梅花頂
不讀離騷不遠遊

膝上草序

膝上草者何辟災故宅室少人多有安金
筆硯處偶有所吟藏之腹恐其久不復記
書之潦草不成字體詩亦皆尋常語昔人有於兒背止
畫馬出以易米者此則何所易哉存之姑以志一時之
事正未知名山精舍掃地焚香當在何日耳世有聞者
慎勿以余為抱膝高吟也道光三年歲在癸未夏四月
在蟾蜍石邊潭西老人時年七十有七

序

寄巷詩鈔續附卷八 癸未

遊龍潭

春山煥發春水生潭魚出遊林鳥鳴肩輿時來得閑暇
心與元化相合并偶歷險處亦扶杖青石莫擊鏗有聲
鄉人乍見拍手笑耄耄山水猶關情登臨此地不知
尚記少小從父兄鬚頭赤足自嬉戲誰識捫崖題姓名
後來漸能習辭賦未免脫畧嘲公卿即今老矣復何用
披肩短髮空盈盈白口欲哺即歸去惟愁昏黑難入城
再來神祠或信宿松杉影裏看月明

寄巷詩鈔續附 癸未

上大魁樓同諸君子

舊是湫隘處遠隔雲霞端層累積不已突兀成鉅觀三
重聳畫棟六面迴雕闌遂覺星辰近斗柄精光爛登臨
五更初雞鳴心所歡萬景夢醒半塵氛未相干清明向
一氣渾然天地寬日出恐事生鐘鼓聲空殘告語向來
人莫畏高樓寒

夢遊山

燈下仙人折簡招青山遠遠水遙遙懸崖倒挂千尋樹
斷澗橫飛百尺橋躑躅荒垣迷古寺低徊短碣識前朝
分明記得吹笙夜嶺上身騎紫鳳驕

哭萬香海

死生隔年月望天空叫呼斯人豈易有吾道一何孤
不遺貧士壽惟延腐儒狂名終自遠千載視須臾
如此人長在低昂一世中眼開巖閃電舌動谷生風
笑罵即逾分傾聽皆不同其義高樹幟早已失羣雄
書家西晉後姿媚世相爭棄古必鄰俗求工翻見輕
松閑怒爆獵兔聽冤鳴留得千鈞腕龍蛇夜亦驚

卧病

卧病亦多幸家居如在山過門人影寂隔戶鳥聲閑
老樹避林立孤雲辭雨還石爐香未歇曼曼竹牀間

寄庵詩鈔續附 卷末

食時

歲富雞豚賤年衰食不甘豈真息及物敢託戒於貧
薄粥同僧惜殘羹對犬慙何時求沆漑飽飲古仙菴

賦得日入而息

惟天息萬物俾其視日入動作付白晝向晦何汲汲
明月來海嶠平地衆影立甚或繼以燭常苦日不給
請思上古人耕鑿世相習菽水即藥物未假別呼吸
春秋度百歲永無鬼夜泣惟其順天存天札少於邑
永言用自訟庶幾脫拘繫

槐蔭

避炎無夏屋樹木得槐陰縱碍觀書眼能消畏渴心
層遮午日遠遠接秋林高處聽蟬響一空羣籟音

晚飢

長日原難餓衰年更不禁餅香翁負腹肉臭媪關心
大眠空竈狂鷲叫滿林問鄰餘斗酒入夜且孤斟

故宅

三里城皆壞一重門自開鴉飛高樹上雞伏短牆隈
詩不貴人和花無名種栽招招山谷裏時有白雲來

戲題鬥鶉二首

小鳥無知識依人輒自矜回羣爭勝負未敢鬥蒼鷹

寄春詩鈔續附 卷末

蟋蟀亦微物不忘輸與贏靈禽甘汝肉一啄寂無聲

四月二十七日夜雨至次日

夜中聞雨至無夢有新詩清簟涼承久疎簾響斷遲樓
簷朝鳥倦歸岫午雲疲計月正芒種此來真及時

夢出城

衣笥并書篋都歸舊擔中直行歧路少却顧一城空
片月出樓共孤烟辭樹同尙憐前日犬夢吠短垣東

寄李即園

離騷文士祖矢志處裁知淚下皆如血歌成各自悲
千秋幾後輩五日一先師憶汝招魂祭宛臨湘水湄

四哀兼六別世有此詩不誰握上官尺空登蕭統樓科
各生氣爛壇坵失風流去去番異境榕陰弔古邱

寄戴古村

蒲艾懸門上騷人怨未休世方悲屈賈君自許巢由治
亂無前史賢愚失舊愁從今齊物我吾亦學莊周

蒸餅

不惜薪蒸就竈焚生機鼓動最細縷初聽釜底聲如雨
漸看籠頭氣作雲翁腹空時籩實足兒啼止處餅香聞
一餐未敢忘農力惟念餘甘與衆分

詩

寄菴詩鈔續附 癸未

四

詩是消愁物愁消病轉添歡娛千載共寒瘦一身兼臨

水頻移席看山半卷簾問年將八十跡懶亦何嫌

憶玉案山 俗呼棋盤山

吾母攜孫子長眠玉案山孤鳴宵月裏豹吠暮雲間看
奕枰疑冷銘碑石尙頑夢中時一見全不是歡顏

積雨

深深門巷底積雨長青蛙樓上披蓑重牀前戴笠斜瞻
雲同百里鞭石共千家邀飲東鄰叟無錢典水車
日出疑無雨誰知雨即來粘天皆濕土奮地少晴雷燕
蟄惜毛羽雞栖憎薛苔蠅蚊偏得意驅去又頻回

貧家無長物琴劍喜增寒欽濕生芝易絃濡落雁難何
時橫簟臥前月捲簾看愁思將題句孤撐壁未乾

先大夫忌日設祭前一夕夢自京師初歸覺來猶

依依膝下也

一樹宮花帽上飛君門拜別向親幃分明五十年前事

衣錦新從夢裏歸

覺來愁聽五更鐘千仞雲山馬鬣封墳底盈盈思子淚
堂前杳杳憶親容

積雨風寒不任吹貧官歸久有餘悲年年縱得稚牛祭
那似歡承菽水時

寄菴詩鈔續附 癸未

五

夢張漢渡先生

年少時相見猶應入夢中况經廿載別又是九旬翁氣
節立今日文章存古風遙遙一萬里撰杖未能東

紀夢

東城有田舍松挺竹枝遶茅茨亂不整泥壁乾且淨中
間張蔬筵歡聯同異姓一客辭難留望影女墻竟衆賓
繼欲去挽看月輪正庭際清光多運行路如鏡是時大
父在飲酒未敢營雙屐亦侍側肅肅起恭敬伯兄出後
戶火燃爆竹競一以作鼓吹一以代歌詠禮成送客歸
入室燈月映忽若將入城跪稟父母命年皆未五十母

安父則病喜懼須臾間夢覺沒斗柄數年思音容夢一
已爲慶何緣枕席間恍惚遂紛更竊恐常人心火失赤
子性急起視先壘可能宰樹靜

夢後

坐臥小樓陰雨天夢遊亦是散神仙詩囊却怪無人負
腹稿歸來記不全

雨

雨氣連雲氣沈沈入草廬鄰翁稀見面遠道罷傳書暫
作城中客幾同海上居祇應與水鳥踪跡不相疏

晴

寄菴詩鈔續附 癸未

六

忽見雲間日晴生小閣東喧呼來鳥雀笑語走兒童階
石立猶滑徑泥行漸通但愁星月早又是雨濛濛

望登樓山

山作層樓峙近郊占晴占雨勝占爻重重絮帽無輕脫
可是風前怕客嘲諺云樓山帶帽天將雨到

夜雨

窗虛燈燼夜迢迢好夢難成恨未消自是雨聲來不斷
庭前錯悔種芭蕉

憶諸孫

寄跡是孤村清冷及夢魂偶嘗新果餌輒憶小兒孫此

態老人有因思衰母存遠遊貪仕宦倚望幾晨昏

雨間出遊

月大三十月小二十九天地無他屬但爲雨所有今
雨聯昔雨誰能辨暫久野人趁晴出溪山訪故友望見
風雲色鳥雀趨林藪村落何遙遙滂沱勢甚陡假如天
上遊不向地中走便炙雨工肉兼傾河伯酒汗漫豈不
樂吁嗟行路叟

門前

蠹餘書卷置籐牀村雨初晴日有光鳩婦聲中閒佇立
野風吹送稻花香

寄菴詩鈔續附 癸未

七

憶仙保孫

未到中年與鬼鄰森森玉樹不逢春望生毒藥憑方試
臨死哀音對影呻遺家荒涼借汝妹孤魂慘澹侍吾親
晨風暮雨無窮恨老子詩成少和人

憶女孫

果餌錢分刺綉餘深閨留買紫金魚五華一片山頭月
照到窗紗更讀書
風世不生脂粉家借兒筆視學簪花秋風吹墮珊瑚管
冷落昆明五彩霞

初到西林輒欲回鳩車竹馬日相催漸知書味忘歸去

誰捲縹緗入夜臺

玉局峯高擻土稀薄棺淺葬與心違游魂且覲化紅洞
吾母歸時汝亦歸

田間

農夫苦力作樂事正不少雨水盈溝洫纔覺插秧早青
黃旦暮易香飯行可飽但恐他族滋難教長莠草荷篠
以時芸無人袖手爪禾長笠盡隱俯首啄如鳥儒生眼
昏塞詩書倦精討杖藜田間來閱看可娛老香風時一
聞蘭桂同其好智慧漸世農竟不辨杭稻日暮忘賦歸
吟詩抒懷抱得意昂白頭滕窄幾傾倒傾倒亦不惜田
間水清皓衣履罕汗濁兒童莫輕笑畎畝堪優遊此非
長安道

示保保孫

嗟汝不能仙而學仙之懶嗟汝不能狂而學狂之散髮
長日不梳衣垢歲不澣坐臥危樓中積塵几席滿親朋
或來視情意少懇款有時面墻立形影獨相伴腹飢笑
雷鳴口渴恨泉斷春秋迷暑寒晝夜忘長短無罪無糾
彈胡爲自編管男兒知潛偈閉戶事刪纂處士矯干謁
踰垣寓彰彊是皆希賢胸臆匪狂誕否則親師友出
門誼難緩游覽名山川藉以抒憤懣鵬飛翼垂雲鳳噉

聲叶瑯羽族猶且然人靈又何但石粗絕精玉筠曲少
直筭克治貴及早休待勢瘡瘡成仙即倖致作狂有異
撰尙恐失中道勿爲左右袒

夢萬古厓

村醪獨酌餘尊戶掩夕雨夢見古厓生著書高尺許

隴上

我欲發嘯撫長松海濤涌出生蛟龍天風浩浩撼樓閣
一聽三日雙耳聾我欲題詩倚脩竹有時和聲如曼玉
生機一片非人爲自顧未免尙鄰俗不如逍遙隴畝間
溝水瀟瀟鳴佩環稻花香濃午風細笠帽傾仄蓑衣閒

寄春詩鈔續附 癸未

九

人間第一行樂處巢父許由占有數日斜賦歸不逢人
田家今朝入城去

秋海棠

相思不作並頭蓮斜倚迴闌自黯然愁態全經朝雨後
淚痕多在晚風前託根脉脉望夫石翳葉栖栖怨女蟬
應笑虞兮美人草芳魂一縷舞春烟

重經昨日遇雨處

昨日見路如見虎當道豺狼不足數今日人游即天游
御風凌雲喜欲舞田間從來非畏途一雨一晴今昔殊
竹枝聲送稻花發正恐疾過尋樂無山中晚霞又如綺

杖履定不馳泥滓終嫌老 徒步難汗透重衫濕於水

李載亭將別徘徊月下

如此山間月清光異城闕與君徹夜望未落休言別

水荳花

孤舟渺渺向天涯載去詩家與畫家絕好秋容無客問
海棠花外水荳花

憶登岱

日觀峯頭記昔年東凌滄海渺無邊諸山未敢兄名岳
是處裁能祖上天降雨出雲歸實用泥金檢玉付虛傳
快心一夕秦碑火獨使磨崖萬古全

寄菴詩鈔續附 卷六

十一

憶西山懷徐勉齋

岳瀆僭封蒙段間不妨此號太華山縱臨僻壤氣原秀
第到上頭心亦閒文有韓書裁許哭詩無謝句總當刪
若非穉子勤收拾誰引遊人著意攀

懷水仙

縹緲三山望不虛昆華咫尺恨何如夢中一曲移情處
妬殺琴高跨鯉魚

楊柳枝頭露作團芙蓉花畔水成瀾潛居不織水綃買
時有明珠瀉玉盤

貝闕清秋惜娉婷仙家湖上偶揚舲麻姑自與方平見

歸去何曾問蔡經

高樓閒倚月華明尚記衰翁姓與名一尺詩筒傳麗句
光輝併照舊茅衡

題奉化輿誦後

怨氣消何處傳來盡頌聲士於前日信官向此時清一
縣僅能有四鄰齊欲爭又從皇古後得見小民情

城中山房與鄰舍桂花俱開

片片香雲入戶流鄰家氣味亦相投樽前大笑崔司法
却插疏籬棗樹頭

重宿李氏小山房

寄菴詩鈔續附 卷六

十二

山房隔城市昔年嘗宿此偶然成小詩呼燈夜中起同
心五六月擊節不能已風雨無惡聲星月射窗紙爾時
歡娛多嬉笑入夢底搖落今何如顏唐幾老子甚賴諸
少年風流繼蘇李相好無相尤歲月速流水

獲稻遇雨

獲稻常祈十日晴黃雲八月壓隴平天邊忽送傾盆雨
隔斷田間打穀聲

怪得乖龍挾雨來雲端未午早聞雷高田穉稷隨流水
漂泊前川拾不回

十七夜枕上短歌

前宵無月人思月今宵有月月思人人思月思兩相左
雲雨疾病齊傷神上天一心愛下土燥和七寶燭三五
山陬海隅人盡窺斷無盜視目皆瞽固應夜夜如中秋
放出清光上亭樓淒然相對泣蟾兔纖阿失職將誰尤
高歌有人積霧撥小謫無仙巨斧脫姮娥善舞霓袖長
桂樹生香瓊枝活嗟我胡爲甘枕衾於酒不飲詩不吟
雁下鶴飛寂無語悠悠明月知此心

寄即園

漠漠潭西雁到遲即園今是賦秋時豈無他處可呼酒
若向別人空說詩暮雨晚風何日共黃花綠竹此心知

寄菴詩鈔續附 癸未

十三

水仙正好頻來往僕馬踟躕不許窺

寄古村

華峰翠水亦何奇中有高人幾卷詩便覺山川皆價重
但聞名姓即情移一杯可惜難終醉萬首常言不少疲
近日吟箋來往寡白雲深處采靈芝

溪西冲試泉歸同魏燕廷

孤村在深山寢食有樓閣世人偶望見詫爲畫中著
此不輕出衰年省芒屨客譚村外村有泉湧酥酪巨石
列爲几高林覆如幕江東限張陸茗飲臆量度遂同素
心人更試入山脚草侵田墜石砭代木約秋風時一

來飄飄笠吹落扶杖兼扶人前行亦未卻試歸逢老農
熟稻正忙穫不往其勤苦詩歌復間作清時此情民尙
欲古仙託

向李乙觀取菊花

不能種菊能看菊我於此事尙不俗陶潛計爲制頽齡
怯慮時并肯酒蓄好詩偶得非強求謝家且輸公一籌
采時南山悠然見曠懷不負東籬幽抑公事業別有在
要看詩中與詩外若第狼籍持酒杯醉臥豈無小兒輩
我視旬尾猶行窩清河天水相經過高才更有廣川子
嫚罵一代人如何當年十日九來往隴西園林結夢想

寄菴詩鈔續附 癸未

十三

竹先梅後同逢迎徑底襟期更適上風流雲散心茫然
一身雖存不如前扶杖重到舊遊處雞肥酒熟誰驚筵
與君共傍井幹坐波瀾不起泥不涸清泉如玉花如金
願從柴桑拾餘唾慷慨持贈非虛言歸思位置開南軒
今朝借人疾負擔心逐行路身倚門

入夜菊花至

衡門倚望屢徘徊獨對清酒一杯承露未兼朝蝶至
棲烟却伴晚鴉來新泉緩浸如滋雨舊土輕移不損苔
入夜更逢秋月色好將花影上層臺

代菊別叢菊

共閱秋風火雲山此去深每因霜勵節更指水盟心別
雁隨長路哀蟬寄短吟早聞無雜客來往潤園林

代叢菊別菊

苦欲相從去孤根不自移出門秋日暮載道晚霞遲有
客來三徑開筵少一枝遙憐幽興好把燭對吟詩

得菊之次日對花作

田家天晴快收穀老夫自欲乞叢菊秔稻米香飢不啼
采盡落英半空腹肩擔竹籃含笑鷹縱橫正如場圃登
路過城頭掩多口背上汗濕衣層層晴種雨移檢蟲蠹
密葉細枝夜防護秋深裁見花開時攀折尙恐小兒誤

寄卷詩錄續附錄末

十四

籬邊一諾成千金草木臭味膠漆心難將步帳遮夾道
何尾落日涼雲陰假如不去竟遺棄豈有枝葉能飛至
蛺蝶歎息蜂啼噓蘭苙有知亦憔悴沉江之水何清清
去年照影梅花明飄飄晚風送秋色橋頭一樣寒香生
祇恐別離恨不火故山日夕悵飛鳥怱餓相慰松竹間
半夜燈青夢魂繞

題戴占村贈高司寇畫冊

古來幾輩畫人物兔毫掃殘紙亂拂雙睛展倦形似無
擲地不視心鬱鬱今朝蓋篋晴窻開秋聲樹底靈禽來
尾長啄短羽毛動正欲因風出塵埃一見已喜得生意

筆墨那有此能事又得一隻清沙汀同是指頭共遊戲

左方鈍物脚抓沙背皮皺紋皺如麻知是吳家斫桂樹

月中墮下金蝦蟆蘿蔔尋常不足數一直一圓可筐取

生噉如梨熟如瓜肉食腥膻爲爾吐只此四幅全逼真

市賣豈惜傾金銀神仙謫來更瀟灑一時驚逢雙玉人

一人手執綠玉杖意氣欲凌六朝上想見應手書就時

呼奴抱鸞笑相向一人口齧黃金卮坐地不語仰天嘻

若非宗之即太白功名事業如唾遺此兩人焉得一足

夢見侍兒亦不俗丹青寫出原有神人生胡爲自縛束

高家司寇絕代無丹砂的的私印朱草書款識難盡讀

寄卷詩錄續附錄末

十五

素絲欲繡古狂夫有兩古狂字題識昔我見公麻姑相搔背猶
存長爪樣方平橫施空中鞭蔡經先我枉惆悵近年猶
人爲短歌傷鄂動伐將奈何書家酒家尙可卽醉後揮
霍誰禁呵世間收藏更應有安能一一落吾手誰錫此
者如百朋古村戴生吾老友

獲稻畢短歌

水堤漫漫田塍遙留得秋禾没人腰穗垂粒成搖落易
短鎌到處風蕭蕭晴天猶防雨來驟傾盆上擔敢逗遛
較量豐歉顏多歡雞鶩喧呼逐前後小兒今年不啼饑
老妻夜夢添寒衣誰知朝來償工價一擔入市千錢稀

勞歌敢從荷鋤始只此撫膺堪下淚穀賤人愁貴更愁
不如催租作官吏

對菊花

丹黃雜採亦宜秋但對孤芳便可羞草木尚須嚴族類
山林能不慎交游移來翠竹青松畔放出迴闌曲徑頭
他日縱逢搖落後一尊還與共綢繆

水芙蓉

采蓮江上水溶溶一曲歌聲出短脚美女名花今不見
空山自賦水芙蓉

暇日爲屠沽樵漁各一首

寄菴詩鈔續附 卷末

十六

望古屠沽肆尋常客不居業卑身近辱道在世多疏一
夕明王夢千秋處士廬長安高第宅相較竟何如
縱橫三萬里處處有溪山空谷餘詩興清歌出水灣漁
樵千古事將相一身閒富貴終何益浮雲自往還

九日前寄李即園

蕭蕭落木浣江邊獨倚村樓聽暮蟬嶺下牛羊秋雨後
門歸鷺鴨晚風前昆明作賦無雙手太華登高又一年
笑我只從平地上狂搔白髮望青天

九日同魏燕廷上村看菊花遂至後山飲松下

不盡登高興同來賦菊花連宵勞夢寐半日慰烟霞秋

水如甘谷春山有貢茶巖巖幽徑底此外幾人家
更入山中去清風杖履多長松真磊落古冢自嵯峨飲
少輒先醉年高還放歌相逢皆野老一笑問如何

夜吟

詩來推不去倚枕遂高吟未必遽傷命且求先稱心雞
棲猶戀爍鳥宿正依林欲起呼郊鳥空齋夜漏沈

九日後風雨

雲山頗有登高處風雨殊妨采菊秋所幸晴明當昨日
不教躑躅動新愁籬邊晏坐醒原好徑底徐行倦即休
一自鄉村卜鄰後丹雘白犬共優游

寄菴詩鈔續附 卷末

十七

應有

應有人知我今宵夢海門大魚驚怪石孤雁叫荒村行
客聯牀臥居民隔戶喧悲歡無次序燈穗落花繁

聽松

萬木作秋聲孤松起與爭海濤如乍擁山鬼盡相敬鳥危
坐石邊久幽懷雲外清向來聞洗耳得此足平生

看竹

聽罷前溪雨風烟不盡時秋天同一望夜月共相思樹
密編門入人多舉座移是中居自好千戶又何知

玉案山墓祭

兩年才一祭何以使心安幸免牛羊踐全無草木殘山
高斜日速樹大晚風寒不易重來到徘徊欲去難

晤葉約軒

欲見即相見袖中詩卷多儲玉惟雜與李杜自悲歌與
客臨秋水看農刈晚禾前溪橋影斷行路悵如何

宿即園

舊夢屢遊此夕宵仍夢遊鶴鳴知夜半雁唳警殘秋海
外三山遠城隅一室幽牀前皆積水片月在高樓

曉起對鶴

天曉厭遲起終難居鶴先不知籠底夢可憶海中仙徐

寄菴詩鈔續附 吳未

十八

啄菊花畔長鳴梅樹邊詰朝借我去山柴共高眠

至即園喜晤老友并古村嶰谷古村先成長歌遂

繼聲焉

雨師風伯據長路山橫蠻烟谷瘴霧霏微不已成滂沱
泥塗十步九回顧老夫况非少壯日春秋又復警霜露
盜賊鬼魅人相凌官塘野堠早神注贈詩姑且山靈要
投扇無妨水神賂松柏蒼烏鴉飛兩年一臨母氏墓
孫子孫女侍歡否且喜邱隴尚安固祭畢便望西城闕
即園花木正如故入門更添鶴數隻趾綠頂丹羽毛素
故人執手翻涕垂語言錯雜恐認誤雲散風流重會合

金石諸友非夢遇太華峰頭昆水瀕龍虎羽節齊奔赴
鸞鳳蛟鼉競馳逐瑞日彩霞四周護翠海知心水底仙
戲騎鯉魚慰寐寤性情共向勝地真詞賦兼來良朋助
豈似村居少儔侶胡爲首倡竟無句金馬碧雞應一笑
往日豪興消何處古村奇才副曠懷一家機杼今有數
幾回讀罷空搔髮巧繡那得金鍼度歡筵即作籬筵看
更爲長歌送歸去

題李即園種梅圖

是何垣星散爲李隴西蟠根數千里細枝蔭及諸侯王
大幹毓作唐天子富貴功名既希有更有文章世濟美

寄菴詩鈔續附 吳未

十九

太白天仙長吉鬼茶陵北地續而起百千萬年歷乾坤
要與詩運相終始清時光昌不乏人秀鐘昆華及蒼珥
羞同桃花競爛漫盆列私家門墻底翛然種梅三百株
香雪飛花藐紅紫馴養海鶴四五隻圍坐中間理綠綺
遠追孤山建高標近浥龍泉漱清泚攜兒奉母行樂間
大婦小婦進甘旨歲久尙恐園林蕪壽以丹青守以紙
恨無四李神來遊自作長歌歎觀止我展卷讀忽大笑
元元皇帝册李耳當日道德遺世家胡不黃老載本紀
博大真人同關尹只合列傳傳舊史寄語後來秉筆人
好將文苑置吾子

紀卽園女兒割股事

李子詩學宗正始脩齊深得二南理有女及笄以孝聞
形容難將變風擬李子抱病今年春藥物不靈醫不神
杯羹潛和左股肉剌然起死為生人深閨秘不向人語
暗裏創痕腕徐舉踰時內外皆喧傳刀圭何必勝鼎俎
遙想夜半霜又橫親身可贖兒身輕遲回顧慮一無有
全從至性鍾至情乃知奇行出女子心迹日星炳圖史
南陔白華惟有聲以此補之得所止却怪李子深於詩
胡不大放瓊瑤詞令天雨粟鬼夜哭荒經如我將安為
我有父母今已杳當年何曾一嚮飽大忠大孝皆愚成

寄菴詩鈔續附 卷末

二

男兒壞事由智巧長歌短歌聲悲哀耳聞尚欲肝腸摧
若見快刀下手處血光飛濺顏如灰

戴古村采藥圖

醫人公醫已私公私之間誰復知醫身小醫世大絜量
大小分殿最萬仞山中靈藥多五色芝上彩雲會鐵鑊
木柄託為命鹿瓜無聲鶴影靜有時狂歌巖壑應筠籠
戴歸山月正古村笑謂我朝搜夕訪不嫌瑣金鼎玉爐
調水火刀圭入口盡帖妥木妖石怪難為禍我笑謂古
村虎喉蛇腹醫皆可以此醫人尚恐左面目雖平心實
願安能福壽及么麼我知此事君寄耳作圖寄中又寄

矣不如且狎漁樵翁但坐高山聽流水

答楊鳳池

八月君思我九月我思君君詩我已讀我歌君未聞卽
今湖心亭我亦未一到不如前年秋良朋共嘯傲良朋
如形影亦復如夢覺形影不相離夢覺各分造學仙是
妙悟願得神丹成排雲駕鸞鶴頃刻飛蓬瀛相思卽高
會離別聽人悲千年不暫死鬼神空爾為

憶鶴

作客得雙鶴賦歸行不孤却愁辭好友未卽共長途
漱寄琴操遲遲成畫圖游仙頗有夢騎汝上蓬壺

寄菴詩鈔續附 卷末

三

又七言律一首

孤負昆華籠贈時秋風一擔上肩遲平生萬事易消遣
此際雙禽難別離於載石餘成獨好向懷人後益相思
梅花計日開晴雪嘉客能來賴爾知

寄高用康

更有六人無何時忘寶珠荒山泉響亂遠寺月痕孤我
自憐才子誰能笑腐儒微茫風雨夜鴻雁尙相呼

寄馬子雲

雪山近處結吟廬日飲瓊漿幾玉壺不識長卿消渴甚
荒林落葉著何書

空山烟雨擁蓑衣牛背兒童向晚歸短笛數聲吹入耳
思君一曲鶴南飛

病中憶東臯舊遊

因病長思廿載前沈疴高臥大河邊新交舊友饋參朮
月夕花晨聽管絃自幸罷官爲上客都言廢令似神仙
於今少壯人存幾縱使重遊已黯然

賦割股詩竟念即園不置

昨日屬賦割股詩驚歎孝女行事奇竟忘吾友過屯蹇
無此幾至身傾危丈夫以司文章命百歲手持造化柄
猶以二豎輕相嘗是何鬼神氣殊橫我輩離合爲悲歡

寄卷詩鈔續附 癸未

三

況於疾苦摧心肝君病縱無人告語亦應有夢來相看
既聞回生得人肉可知許多費參茯尙不細訊何因由
頑冥母乃如草木病中思及裁自尤一宵風雨天悠悠
終憐孝女世間少誰人紀事傳千秋

秀山僧索書檢舊遊詩已久刪去漫成長句

絕秀林巒昔浪遊曾無一字卷中收每當好夢枕邊遇
便似仙山波上浮幸不封塵勞妓掃何緣落紙應僧求
茶花即傍梅花發鶴筆重將醉倚樓

題畫

山有樵人水有漁林間結屋自閑居遠天送盡飛帆影

坐聽鐘聲梵唄初

小橋梅樹爲人摧折賦詩弔之

何時何人種梅樹經見七十有七度徘徊小橋流水間
除久賦詩正無數凌守最愛枝高寒烟雨迷離蛟螭蟠
寫八圖中尙愁折要留萬古高人看屠沽誰家溼薪缺
長刀巨斧砍冰雪自欲爛熟羶羊頭不管空山臥明月
道旁過客猶吁嗟停鞭落日聽蹄鴉况是相思如我輩
竹外今少枝橫斜小橋自此聲價減半坡樹底亦色黯
明知無情人甚多恨不移根傍軒檻去年龍泉弔開元
浣江又招枯樹魂老人墮盡傷心淚新詩空附舊詩存

寄卷詩鈔續附 癸未

三

讀即園辛巳送行詩草堂梅花正開賦寄

思君讀君送行詩又於梅樹添相思能抱冬心憔悴死
君與梅外還餘誰思梅見梅梅無二草堂即園皆樂地
思君不往便須來無故見君大不易君即過我潭西前
不日驪歌唱離筵猶我三宵即園宿今日依舊愁雲烟
尋常樂事世多有最難山林及朋友安得與君與梅花
并爲一身無前後

寄楊嶼谷

思君如梅花空山美人家雪晴月明時相見何至冷落
悲天涯兩載昆華悵離別匆匆秋風對落葉關山一片

寒蟬聲又向長途訴鳴咽轉羨前年武侯祠送行正足
花開時高攀低折勝楊柳歸鞍滿插冰雪枝潭西香風
今亦有大小雅材不常耦思君那得如梅花苦吟空自
垂白首

寄戴古村即同雜字韻

日月壺中望欲迷幽懷祇合任潭西有時受錄佩長劍
多事尋詩扶短藜未得忘情如野鶴忽驚破夢正鄰雞
羨君采偏神山藥玉杵霜前手自攜

梅花二首

桑榆零落野人家長閉柴門日易斜歲暮風流輕一世

寄奄詩欽續附 癸未

二十四

牆頭屋角盡梅花

瑤林琪樹絕難攀種得梅花身自閒一擔更挑雙鶴至
荒村即是小孤山時時園贈雙鶴尚未載回

寄卷詩鈔續附卷九 甲甲

華蓋山看梅花

雲南劉大紳

仙靈寫宅舊無塵重賦梅花歲又新
樹到老時裁出眾枝從高處輒先春
似誰耐瘦祇餘骨如此蕭疎自有神
願與鍊師勤護惜莫將巨斧屬樵人

燕子歸

紅杏飄簾幙堂深綠柳遮重門
歸燕子隔院放桃花舊社如新社
君家是我年年春色早莫自怨天涯

桃花

寄卷詩鈔續附卷九

東風醉倒酒壚邊盡怪衰翁似少年
絕好春情難捨處清晨雨後夕陽前

憶龍洞山口桃花

酒熟雞肥記黃鸝仙源洞口賦歸遲
桃花若是鍾情物不許春風樹底吹

是何大力負藏舟聲氣詞華一旦休
月夜唱詩非惡鬼梨花一樹上墳頭

憶有簡孫

我讀衡山畫微茫不可求呼孫聊想像
得句最風流二老相逢處雙松古渡頭
有簡孫吾家誰復有中夜恨悠悠

煮豆

熟在甍前種稻餘青青英裏貫珠如炊烟
一縷垂楊岸瓦釜香生二月初

溪邊列坐襯青苔手擘何須借箸來
旅食北方難得此白花原是向南開

小園看花四首

已栽彭澤先生柳又種東陵處士瓜
更引短繩牽破甕清泉汲灌滿園花

傍沼依籬頃刻開脫眉人自甕中來
花神不語心相笑羯鼓祇應向汝催

寄卷詩鈔續附卷九

從容小閣獨吟詩呼取鄰翁半醉時
未必相公名刺貴真堪魏野重茅茨

特地山林置老夫竹聲寂寂肉聲無
自然併在絲聲外繪出桃花流水圖

題藏古村近詩後

徙宅孤村中寂如萬山裏雲烟謝車馬
冠裳避疏水計數兩年間曾無幾人至
題壁新新詠署楹重故紙遠遊

憶曩昔海岱既萬里昆水與華山亦復非
尺咫曠遠雅頌經荒疎風騷理竹月空餘光
松風枉四起兀然寐還

醒嗒焉行且止自信不諧俗絕物咎由已
欲向九天上

星斗問奇字又往三山間神仙證逸史飛騰少羽翮挾
持仗藥餌昨暮方盤飧杳杳雁與鯉忽然六丁甲馳送
雲霞颯光遠耀林壑鬼魅驚逃徙展讀十五日寢食弗
能已平生交李戴高岑孟賈比即園詩未封古村册在
几媿媿善言情誼氣繫生死每到淒絕處淚痕漬杖履
直將甫哀弁何但衡愁擬要之精神通哭笑皆有以村
花及村鳥相對具色喜共知山中人得友天下士一年
寄一集循環甲乙紀著作君等身贊揚我屈指閉戶輒
高歌出門或深鄙悠悠大道旁趨走慕羶蟻

寄李即園

寄卷詩鈔續附卷九

三

暫息交遊強自寬山深二月怯春寒丹鉛時校舊書卷
烟雨偶移新竹竿酒熟偏從良夜禁詩成那得故人彈
聞君亦謝門前客野鶴閑雲只獨看

村居

覆地青莎雜綠苔土牆瓦屋隱蒿萊春風始許癡人住
暇日長望好友來竹解生孫有實用花能結子不空開
蟠桃却在瑤池上偷食雄心早已灰

野遊

出遊何處不看花芳草芊綿日未斜竹杖扶從春水岸
蓑衣披向野人家瓦盆酌酒橫魚鱗土壁題詩結蚓蛇

狂態偏生微醉後欲因白鳳借仙車

草堂

名襲潭西舊人云第二堂十年前有此萬里外難忘屢
粉落空屋蝸涎留短牆新圖須好手即擬寄詩章

行籬落間

蔓引藤牽處春陰一逕斜圍牆原代石繞屋竟開花虎
豹愁難入塵埃喜易遮朝烟留得住向晚散成霞

老

豈不惜年少西山紅日斜一詩裁起草兩眼已生花自
信無佳趣人言是作家鄉村閑適處漠漠噪昏鴉

寄卷詩鈔續附卷九

四

閒行

山外漫相招山中不寂寥半溝春水活一徑野花驕得
句先題石尋詩又過橋時聞歌四起倡和有漁樵

楊丹山寄書金奉化諸暨兩縣留別詩至喜其政

治之成也感而賦詩不寄丹山也

穩臥斯民枕席安封書寄到笑相看共知我輩從心易
獨惜人前俯首難事業三公歸有命經綸七品是何官
攀轅臥轍十年後回首悠悠雙鬢殘

抱君詩卷日沈沈不覺相思海岱深竟向青山成白首
尙憐黑夜卻黃金一朝循吏無他術千古愚民共此心

遺棄嬰兒皆長大生祠

清明

水抱孤村山抱樓身如農圃歲優游
每隔竹垣聞叱牛無用正宜栽散木忘情
今朝忽觸清明節上冢淒然淚暗流

抱甕行

在甕在甕爾何拙不能如神龍背上擎天瓢
雨不絕不能如素練百丈繫銀瓶笑人戲弄相歡悅其
頸縮然腹餒然注升斗水多即泄洪河九曲失江淮溝
渠一灣遍畛畷甄陶只為井邊設兢兢懷抱恨大耋

奇菴詩鈔續附卷九

五

巧少年棄不屑日出日入無多時春去秋來亦一瞥
受餓年復年偃僕循墻更蹣跚不及解人執事不及
補地裂衆芳生歌付鷓鴣與東空手何分別桔槔在旁
日哽咽語汝不聞欲截舌

催花吟

東家小妹年十五霞帔雲裾辭阿母西家少姨年十六
寵如阿嬌貯金屋英雄得志須及早兒女多情亦嫌老
君不見潭西草堂牡丹花三月春深纔發芽天桃穠李
怨風雨我有新詠題誰家

賞芍藥花作

天漿時與醉仙顏自許瑤宮第一班却為草堂人寂寞
自騎綠鳳到春山

長笑園丁著意忙承筐負擔自輸將萬花會裏誰為王
不及昌黎是楚狂

夕月朦朧入夜寒花枝欲睡我猶看曉來不識會醒未
又傍春烟繞曲闌

放酒長歌憶昔年偶然得句亦如仙老來才盡江郎夢
殘頭猶揮五色箋

檢鄧壽之畫蜻蜓有李即園題詩

冷落寒潭一釣絲少陵不作更無詩鄧生著色李生賦
只此蜻蜓人尙知

筆頭沈池中取出志喜

臨池暫作臥龍觀滿紙雲烟倦不看欲寫熙朝霖雨頌
一朝汲引出泥蟠

鳴鳩行

鳴鳩有子背母去孤雛相依處危處搖風漂雨巢欲傾
身經百憂復千慮同類得氣化為鷹乘凶聚族相欺陵
一時自矜利嘴爪不念已老雛亦小

石珊瑚歌

三代鼎彝不出土秦璧楚珩偽作古漳瓦拾自銅雀臺

沙泥悞人尋不見重重包裹龍虎皮有時獲之卽重寶
日漸月摩臻精好餉遺自是天地心牲璧何須鬼神禱
春花艷發秋月明端巖石露鸚鵡晴中山兔毫剡溪紙
振袖揮霍癡書生滴淚曾否玉蟾蜍怒猊渴驥堪自娛
鐵如意敢輕相試第恐擊缺銀唾壺古來才人棄草野
不用乃在珊瑚下作歌歌罷長吁嗟斗閒精氣識者寡
不能飲酒吟

不讀周書不禁酒酒價三錢得一斗稱瑞轉是長醒人
市上千百始一有老夫不幸今如斯罵坐追憶年少時
豪興消磨歸何處避客日誦陶潛詩倘能酒星摘天上

寄春詩鈔續附卷九

九

置腹須與飲無量伶兮不聽婦人言阮藉嵇康弟兄行
便欲徙宅居酒泉大瓢小杓相周旋丹沙不乞勾漏令
一日一醉輕神仙嗚呼此境若再得落齒重生白髮黑
酒星隕石酒泉遙且傍酒人看醉色

不能作詩吟

不痛飲豈能聞歌風駭奈爾枯腸何興來一醉一百斗
胸中泰岱森蒼巖吐出口中雲五色傾向紙上海水黑
雷霆奮怒蛟龍飛下土囁嚅讀不得知我密友今絕交
張耳陳餘難解嘲不憑春江變春酒雲漢天章失吾手
君不見唐家詩豪李青蓮不言飲酒卽言仙陶公無酒

楷眉去蓮社未題詩一篇

小石珊瑚歌

厥體微方廣寸七厥崇三分殺其一厥腹洞然口豁然
注水清瑩玉壺匹日用其半百年在歲旱不乾澇不溢
大腹之甕長頸鬚非不靡然負所出土泥參和異金石
隨地瓦碎少人恤人物焉能無毀全嗜好自是有得失
乾精坤蘊賦性情神巧鬼工成形質得之維艱視之重
非人一見尙難必在天願入文昌府在地願藏二酉室
天長地久無盡時懷瑾握瑜日復日

丙辰月十九日

寄春詩鈔續附卷九

十

羣山忽出千里雲四野齊呼半尺雨第得綿綿長不絕
田家餓死不言苦多日日烈禾苗枯一溝水邊百農聚
喜親怒詈言無擇淚下難濕久乾土誰聞婦女歌竹枝
不見兒童擊秧鼓老夫亦爲荒園勞清晨抱甕到日午
綆短泥深鱸鮓侮古人灌園自高隱草木焦黃亦難睹
若使一物不相關虛生於世究何補倏然風雲幸際會
拔劍起從酒後舞舞劍不足還高歌餘酒更呼老農圃
竹
萬物皆喜生竹生胡若怒要與癡龍蛇終宵戰風雨

再寄卽園

久不得消息知從何處遊采芝神嶽秀試茗古泉幽科
目遲名士詩文重選樓中華題詠徧海舶遠相求

竹

一出凌青霄當風喜欲舞延緣平地生衆草爾何取

風風

夏雲不作雨苦畏日恒曬洞然開南扉向北有餘地左
右生新竹踈簾巧位置雙股橫其間薄暮微風至由背
達心腹無聲有涼意是羲皇上人陶公語不易水亭鼓
大扇妖姬更迭侍疾徐斷續間未必如指示風人風何
德蒼蠅亦遠避清吟待故人遙望難致家釀喜初熟

寄菴詩鈔續附卷九

十一

一杯且獨醉

廿有九日又雨次日作歌

四月十有九日雨井邑歡呼及農圃廿有九日又雨之
行旅歌謠徧道路上天爲德何大哉十日一雨如期來
南方貧民種瘠土猶自苦旱望雲雷病夫起牀荷鋤立
爭要泥水決溝入隴雜言語同心求禾苗不乾笠蓑濕
一家田間有一天天漏莫補望豐年今日清晨盼到午
有雨無雨心茫然

次日又雨

桔槔辭野老轉轆謝園丁道上水芹滿田間禾盡青倦

猶犁外看病尙枕邊聽白鷺羣飛處無錢構一亭

雨中作

田水既盈溢井水亦全涌力田復汲井飢渴可無恐雨
與不雨間憂喜若接踵顧念此生平豈惟飲食重年歲
雖已邁進修正宜勇墮志緣悠悠輟行爲匆匆多少同
學翁慕水半已拱冰淵日三復易簣神尙竦不負天所
憐收負天所寵

大樹行

長日炎炎避無處村墟中間有大樹先秋颯颯清風來
偶坐如與故人遇高圍丈尺粹難量邱壘室廬廕其旁

寄菴詩鈔續附卷九

十一

快斧利斤三何事烟雲慘澹心茫茫半天忽見雷霆走
平地長聞鬼神守棟梁大匠不與知薪蒸小兒誰敢有
若使此樹全無靈十畝難庇條幹青我輩壺尊枉得意
行人鳥雀誰能聽問訊手種何年始孫枝凌霄勢不止
老人云爲兒童時父祖相傳早如此從今壽汝千百年
下辭螻蟻上烏鴛更與黃鶴日來往待聽清唳高樓邊

夏日

近郊多嘉樹連村少惡木結廬居其間好鳥共鳴宿春
風既紛披夏雨復膏沐材用在他日綠茂早怡目飽食
身無事殘書手把讀有時命杖履樹陰自往復何必逢

外人吾以適吾獨

白日歌

白日西去一何速
纔聽雞鳴又炳燭
魯陽長戈不借揮
杖策羞同夸父逐
老病積書尚滿屋
時時把就餘光讀
得味勝似兒童時
可惜記誦難經宿
溪山佳處姑盤桓
山鳥猶啼花未殘
路逢外人又輕笑
被身衣長腰帶寬
欲從神仙求大丹
蓬萊海上多波瀾
幾人襁褓經白首
顧影如何能不歡

拾蝶

一食療朝飢
緩步竹垣外
蔓絲何糾纏
蝶夢醒無奈
拾歸養雙翅
俟其車輪大
羅浮風雨間
仙侶日相會

見病者

不巾復不襪
逍遙堂室間
此心豈不樂
門外多痼癩
癩狂失正性
愁苦無歡顏
雖非我子孫
何能漠不關
游鱗共依水
走獸同在山
羣彙盡咸若
四靈斯無患
安得良醫功
直與名相班

蠅

小樓門扇朝慵開
青蠅竟從何處來
羣飛疑如赴前約
先進又似防後推
變移黑白汝長技
點汗墻垣猶細事
最嫌集硯橫毫端
惱亂書家不得意
王霸雄略捫虱譚

將相奇緣夢蟻酣
無端溷人成何物
蚊芒蠱毒同不堪
此間清貧莫火據
扇底涼風我能御
腥羶氣味屠門多
汝若有知入城去

蠅蚊

夜避飛蚊畫避蠅
之二蟲者何類
仍猶幸一出一潛伏
尚不并力相侵陵
莽操懿温古殘賊
人生其間無顏色
前蹲猛虎後蟠蛇
咫尺道路行不得

閒行

百物承夏假
形神盡條暢
野人心無營
邱園自閒放
平生恥捷足
徐行藉鳩杖
扶老如兒孫
不形衰憊狀
蜻蜒有翼足
悠然立其上
顧之始飛去
竹際微風颺
詠詩愧杜甫
何以相和唱
即此欣所適
亦足寫屏障

望雨

昨雨猛如注
夜半到清早
低田承水多
及時插禾稻
高田無所得
長愁秧節老
今茲又十日
荷鋤待行耨
亦紛紛
赤日終皓皓
恐併低田中
青苗且就福
小人農圃餘
荒園杼懷抱
一籌尚莫展
况為萬姓禱
傍午開北牕
涼風透夾襖
風來雨不來
雖好敢言好
天澤非不施
人情正懊惱
箕畢各有好
不如絳河倒
日日傾甘霖
家家稼穡寶
四海慶豐年
一園何足道

盜伐小橋梅花樹

是何洪鑪鑄長斧七日炎炎虐焰吐太乙有靈不下觀
魑魅魍魎立如堵及鋒塗以礪鷄膏斬代勢如快風雨
純鈎湛盧苟足數不成荆棘賊梅樹一時詩人齊鳴鼓
老夫落落少知己解賦梅花歲庚午於今已及十五年
恨不移栽近堂廡此梅生成本得地辭盡川原次壤土
獨在小橋流水間顧影誰人如眉斌我輩氣味宜相若
一瞬百年作賓主驢背鶴籠深相思况復孤村結茅宇
彼哉與梅為怨府鑄錯幾州生鐵聚轉恨十有五年前
烟雲迷離浣江游去年摧折橫斜枝不情猶或恕牧豎
今年根柢且盡伐圖形繪影亦何補誦詩急與投豺虎
誦詩不足且特書聞者慎無笑余傷

寄卷詩鈔續附卷九

十五

又

歲在甲申夏五月小橋梅花為盜伐直筆書師良史臣
例從赴告日亦闕此物歲久森叔材竈突那得薪一車
縱能黃金鑄形似香風難上枝頭花川觀巖巖逸民比
長恐辱身復降志竟同要路妨賢豪置之死地纔快意
東山有石名丈人前年成會哭傷我神今年又為梅
花哭冤招不來浣江濱鳩夷汎汎五湖去鴻飛冥冥戈
何蒸風雨淒淒月茫茫可憐山石與江樹

又

有夢不離江上路有花不著橋邊樹流水無情自東去
何嘗少微隕今年斧柯在手天無權謂我子實使之然
人皆喧闐馳車馬子獨岑寂肄風雅倚樹據石太瀟灑
萼樹不畏霜雪侵根株可耐鋤耨尋一聲樵唱來烟林
屯蹇氣感理或有紅岩蒼藤尚在否我曾從之日飲酒
又

寄卷詩鈔續附卷九

十六

又

憶昔野燒四山起十尋大木盡焦死烈焰射江江水紅
神鴉未到小橋止一朝炊烟飛灶門燧人饗人分怨思
何時神霄吏傳語帝遣巫陽下招魂
先大夫忌日設祭

蚊

終身憂此日奉饌更長吁救水生嘗厭椎牛祭尚無如
存過百歲既死剩諸孤衰老仍貧賤先疇望欲蒸
物猛為豺虎物毒為蛇虺憎人不類已快意相摧墮如

蚊細已甚羣飛聲若雷暗從暮夜至私幸帷幙開揮扇
驅之去方去旋即來志徒得一飽身穢心未灰微蟲無
知識冒進真可哀高枕且安寢擾擾何為哉

星回節有感

夷地天不鑿夷人性不虧綱常或傾覆婦女爭扶持食
生味慘澹舉火烟迷離既死千百年憑弔如當時閨閣
有巾幗丈夫空鬚眉阿南及慈善漢唐得女師皆非中
華產正氣鍾南夷千山松已禿兩婦名猶馳習久成介
節第供人游嬉老翁忘舊事跳躑任小兒新夫矣枕歡
故夫印壘悲火窮無薪傳感此多哀思

化虎行

吾州地褊小無高山大川豺狼失巨穴蛟蜃逃深淵物
我得安堵生養千百年有人竊氣機化虎皮毛全始猶
食犬豕漸且及牲牲後遂不擇人志疎親愚賢阿母與
阿兄目怒心忿帽且喜愛其兒舌舐口垂涎厥妃亦不
免何曾知性天出入祇一身惡影相周旋行客避道路
村落稀人烟羣生訴麒麟麒麟心惻然急命猿若猿召
戒難姑延巖壑匿不出訓誨無由宣騶虞亦歎息長惡
終不悛元羅顧而笑烏鴉噪於前疑似石猶射放恣人
誰憐獵師密網罟壯士鈿矛鋌閉距兩無策晴閃肢拘

寄菴詩鈔續附卷九

一七

攀爪牙盡委地咆哮徒震天亡威狐不假失勢偃何權
肉臊強吞燕皮温甘寢眠回思未化日冠蓋殊駢闐肆
殘幾時刻遺臭長留傳經過曩行處日暖風和妍胡不
仍爲人恭讓泯尤愆

遣遇

小園瘠地老學種花晴春雨夏生意索然詠情
何有自遣無由遣懶賢承近愧奴諫

上天仁愛心不遺一小草時至精英多無物歎枯槁厚
地亦善承蕃釐稱富媪人生鏡七尺身偏隔洪造敢
言四海大推恩足以保尋常籬落間愁思且燥燥本欲
藉風月閒情暫娛老蒲園少生意轉致取煩惱慚媿鄰

寄菴詩鈔續附卷九

一八

家兒爛漫春風早春風豈有私我實未知道天象忘陰
晴地勢昧濕燥師心或自用智勇尙困倒奔走勞童稚
圖經徧參攷甚欲求神丹遠向蓬萊島古昔稱花師萬
倍得珍寶彼技何有他斟酌適早潦池館牛光輝退休
散風抱我非拔葵翁即日厭蓬葆緬懷園不窺曾次日
浩浩何必詩酒徒沈酣費辭藻人代易速朽百物豈常
好唐宮及宋苑繁華跡已掃荒臺擁荆棘廢陂長禾稻
空聞歌舞人眉青齒復皓

積雨中得戴古村楊鳳池寄書與詩又得朱麗川

書又前日得馬子雲書因賦此

最樂是朋友不奈易離別昔恨山川阻今復陸鬢蒼欲
往不可即欲止心難輟憐人是魚雁力與舟車將數函
寄到處灑落解中結道路空險艱鬼神枉拗捩見書如
見面肝膽一齊熱况又風雅詩與古作者列平澹本怪
變汪洋歸高潔藏之千百年一字豈磨滅荒村門巷聯
積雨履聲絕今晨幾尺素愁苦易歡悅愁壘歡卽肥鏡
光照如雪向晚加餐飯不用祝哽噎

和古村

尺牘如面譚古人言不欺吾子進一解愛是宵夢奇我
固慣說夢語人人笑癡君夢我或無我夢君豈知同林

寄巷詩鈔續附卷九

十九

尙各夢難得同夢時夢覺視天地萬古同一悲幸有雙
鯉魚遠慰長相思

寄李即園

賦別是何日得無經十年再思原不爾萬恨却相牽夢
繞迴風鶴詩懷捉月仙謂水清宵同悵望杳杳隔雲烟

相思吟

相思不相見少年且易老况是衰朽人形容久枯槁出
門視天地中心杵臼擣山川要風雨并力相嫉媚太上
能忘情此語亦強造乾坤苟如此萬彙去懷抱湍水投
長竿疾風樹大轟凜然無動搖鬼神不受禱因念我與

我百年最相好不聞說相思由無別離惱心同身不同
夢魂自顛倒第恨相思遲誰悔相思早千古有情人原
殊木與草作詩待我友精義更探討

晚上西山頭

晚上西山頭老眼望四野斜日猶欲明大雨又將瀉白
年幾陰晴萬古此鑪冶前人既已往誰是後來者昆華
與蒼洱杳杳白雲下衡宇仿像間况乃接風雅出游卜
吉日願盼據鞍馬臨行恐復休少壯固難假

七夕愁雨

匆匆一夜響凌晨暫停住牀頭坐不寐難為喜雨賦日

寄巷詩鈔續附卷九

二十

出熱於火其知卽將雨又向飛檐端高笠聽瀑布寢室
與書廬相去十餘步泥深竹徑滑苔蘚碍屣履自從夏
至日望晴目爲瞀未卜立秋後可乾白石路猛思今七
夕恐漲銀河渡填橋勞烏鵲佳期未許悞鍼樓視牛女
乞巧尙有句拜謝浮空雲漸次斂遲暮

出門

衡門久不出田中稻花吐香細時涼聞清與碧蕙伍根
下草薶淨氣力受全土町畦插荆棘踐踏禁犢殺相逢
少聞人勤勞是田父芒芒各自去驚飛白鷺羽大道泥
塗多恐更逢豺虎我亦姑且歸婦孺話皇古

次日又出門

禾稻秀門首數見常新鮮田中水色淨池泥同清漣掩
映無雜木叢竹脩且妍有此好隴畝所以依林泉昨日
亭館間苦為羣芳牽過時百花盡蜂蝶同快然采藥撥
芝草升降崇巖巖何如出門望不待凌陌阡耕耘謝農
夫雨露私自天飽食得嬉游一再詩成篇農圃小人事
聖人勗諸賢四海皆情民溝壑愁棄捐奈何若牛馬肆
意加笞鞭帝王重本務邦家基萬年

又

青青翡翠羽剌剌起芳甸瑩瑩珠玉光粒粒入嘉饌人

寄菴詩鈔續附卷九

二二

田及我田此際皆可羨我即無寸土尙欲時相見明農
甘餘載耕鑿夙所戀良苗秀復實稿黃勢盡轉雨後蛙
蹠喧風前鳥雀銜謳歌曷能已哺鼓一時徧遠懷陶與
杜詩名出時彥艱難捨橡栗乞食豈珍膳拙言與高歌
慚慙著顏面安坐獲飽煖我輩實懽怍倘逢餓死骨寸
衷何以遣雨暘祈時若饑饉幸無游梁父吟固佳潛天
論亦善或居隴畝間或上明光殿仁愛同一心窮通兩
不變

魏百齡遺黃楊筆筒

黃楊舊厄閨今閨轉見用好手工量材器成一世重外

方剛其三中虛空於洞有底平如砥粘合妙無縫上下
芝雲垂光景欲飛動山中竭心思草堂承遠送自恨彩
筆禿久失謫仙夢眼迷鸚鵡悲淚滴蟾蜍痛未能化長
虹安得吐白鳳勝遺青琅玕斑管百不中惜哉所就小
潢斷固難其若作豆與登直當九重貢祭祀陳法物何
止出銀甕侍臣班揚才拜獻清廟頌敢不藉綺霞汗油
漫戲弄

夜中不寐憶死懷生愴然有述

未百二十年占盡老人態最苦秋夜長一刻夢醒再夢
中見親戚半是死亡輩邱壠何不仁白晝變冥晦石柳

寄菴詩鈔續附卷九

二二

曾有幾穴蟻食人肺即使偉丈夫常得共聲咳歲月亦
虛擲形骸負大塊奈何天地寬鳥蟾空嬗代我輩遺塵
埃詎為鬼神愛壯盛學周孔思從洛閩遠髦及無一成
屢進輒屢退志氣衰草萊不復夢鼎鼎棲息田園間寒
暑農圃對每懷素心人寤寐關山礙近猶望昆華遠則
海與岱雲烟視離合空中鬱靈靈對蕉鹿付真宰生涯究
安在

向來

向來不寐輒吟詩懷古傷今又一時歡會夢驚雲外散
別離淚落雨中悲生涯素髮短難續家計丹砂成最遲

藉米徵孟猶未慣當年杜老竟何爲

歸鳥

雨止秋氣清日落西山岑眾鳥引儔侶奮翮歸其林竹
樹近人屋蛇鼠難相侵一枝夢魂穩天明遺好音老氏
懲辱殆知止聖所欽向晦無所營同有棲息心冠裳趨
星月人且慚微禽求得知何時車馬勞駸駸

次文又賦歸鳥

暮暮深林間歸鳥得所安初到還審顧將宿尙盤桓何
必瓊瑤林鳳雛相追歡分枝願各足同樹常團圓豈不
思高飛清晝倦羽翰稻梁亦有志昏夜羞輕干落月憶

寄卷詩鈔續附卷九

三

顏色美人在雲端我猶不如爾相思崩肺肝悠悠道里
遠淒淒風雨寒形木心復灰一覺衾枕寬怪哉鴉與狐
出游星月殘

自嘲

拙哉無所能身悶即吟詩精神亦珍惜倦與衾枕期夢
中猶推欲得意燈燼時醜欲書在紙一字不相宜况復
遺忘多心力空費爲勞生是天地大道希與夷仙家有
睡訣曲肱尋吾師

愚哉作詩人名競侯王齊水難斬蛟蛇陸豈割虎犀初
疑末流代乃闢此徑蹊誰知上皇世早已基階梯言志

本性情喜笑哀即啼時過歸太虛何必鉛槧攜我亦沈
其中發笑汗赫蹠少壯逮衰老鴻爪留雪泥管中只窺
豹天上徒瞻奎幾時空一切不至終身迷

寄孫東注

往日園林樂有餘十年不見竟何如臨風急欲遙相問
對雨翻愁遠得書不哭良朋裁是福能來遠道恐成虛
一聲長嘯誰人應離索傷心豈獨余

閏七夕

深閨兒女憶鍼樓閏歲剛逢七月秋欲向填橋烏鵲問
雙星可復渡河不

寄卷詩鈔續附卷九

二

聽雨不寐

遠寺疎鐘寂不鳴荒村誰與報殘更百年懔懔懷秋意
一夜蕭蕭聽雨聲韓孟詩多難卒和關山路遠憚重行
披衣待旦別無事野老只祈天早晴

竹

樓成纔種竹竹已與樓齊根抵延山谷枝梢出澗溪清
風無日夜幽徑各東西長在烟霞裏門前客自迷
迎送無生客柴門出亦稀萬竿難盡畫一詠軟相依涼
意水千頃秋聲山四圍夕林飛倦鳥同向此間歸

憶君山竹

君山竹繞二妃祠
淚滅瀟湘染徧時
孤棹催歸風雨後
不曾續得楚人辭

折枝亦欲作漁竿
人說魚龍向夜寒
斜抱雲和空對酒
岳陽城下洞庭寬

閏七月十五夜對月

竟分蟾影到西樓
積雨新晴宿霧收
正好滿輪殊別夜
不因閏月已中秋
良朋何處獨難見
老境此時偏易愁
他日相逢詢近作
懷人詩各一囊留

贈李乙觀

籬落蕭疎結古歡
枯松衰柳敞高寒
風流須學柴桑老

寄菴詩鈔續附卷九

二五

送酒王宏不與看

陶句未吟先有騷
小山叢桂尙難招
芙蓉開落秋江上
同抱真心不寂寥

逝水

逝水流終古
清秋有此身
近年依稼穡
往歲老轆輪
風雨爭長夜
窮愁逼古人
幾時高枕上
夢到武陵春

園菊有華

不離秋水與秋山
中有黃華意更閒
暮雨四圍深竹裏
曉風一樹老松間
吟餘石徑霞初散
夢就茅齋月半灣
若問往來誰是客
蜻蛉飛去蝶飛還

杞露芝雲共百年
凌霜菊蕊亦登筵
極知獨在羣花後
可惜猶開九月前
我以性情分雅俗
人於枝葉較媸妍
早遲多寡何須計
且向斜陽醉晚烟

秋葵

瓜蔓蕭疎豆葉黃
葵花自愛倚斜陽
依依一樹芙蓉老
苦竹叢邊共拒霜

不得出遊

壯歲飽登臨
悠悠遂至今
溪山原不厭
老病特相侵
游借與人足
詩窺賦客心
良朋空憶我
未得即追尋

芙蓉

寄菴詩鈔續附卷九

二六

玉笙吹送酒杯寬
十二朱樓怯曉寒
開遍芙蓉秋欲暮
美人睡起倦簾看

艷色幽姿兩絕塵
秋光一片落霞勻
閒情願作池塘水
盃照芙蓉與美人

木芙蓉

晚風吹到木芙蓉
天半朱霞落幾重
仙女不須迎館主
吟詩要上太華峯

菊

飲露餐霞素所諳
桃源柳市界西南
誅茅徑外宅皆雅
鑿井籬邊泉亦甘
僻地久憐無客到
會心時欲與人譚

相思綠玉山房下賓主悠然兩不慚

曉起不愁風露寒料頭跌足輒相看知君亦愛清狂客

問世誰登大雅壇慣向春花矜彩艷竟同秋草聽凋殘

沉酣却喜傾家釀翻笑沅湘興欲闌

淒淒風雨易黃昏百種繁華一不存自峻丰標成老境

肯低聲價傍人門遲蘭盆秀增吟興與竹同清減淚痕

栩栩莊生餘樂事好尋幽夢到荒園

對菊短歌

風雨無晦明百草受靈爛徒然怨乾坤憂思空中斷庭
階有菊三兩叢力抵窮愁不扼腕使我忽憶杜陵老臨

寄菴詩鈔續附卷九

二十七

風三嗅色枯槁此翁當日能悲歌兼能痛飲傾江河我

今禁詩復禁酒年衰力弱空蹉跎朝看菊花黃暮看菊

花黃春光秋光不相易今人古人遙相望聞道人家亦

有菊赤瑛紫瓊滿華屋短杖不扶塵不揮路遠安能遠

入日人家有菊我不知我家有菊知者誰閒情試向菊

花問幾人相知輒相思相思易以瘦相忘易以肥肥瘦

何足言秋風不我遲

又二絕句

晚遇何崢嶸風霜摧不倒欲采且忍飢留此可娛老

飄飄欲遺世自顧非凡材花開不復落地上多塵埃

長夜

積習原難忘多情亦易移窮愁別無物枕藉獨於詩與

夢爭長夜催人老一時廿年過不改悔悟恨遲遲

夢董竹溪同數人月下吟詩不與

江月竟成私聯吟我不知悠悠一夜影媿媿數篇詩與

到仙心雜愁來夢境離芙蓉館何在清晝尚相思

雞鳴

燈燼卽黑夜雞鳴漸清曉人鬼分界處中材盡了了如

何陷溺深私欲時相勝我亦苦吟累聲律腎腸繞不知

星月高轉恨乾坤小安得日三丈半夜照浩漭待旦姬

寄菴詩鈔續附卷九

二十八

公心千古喻者少

乞菊於李乙觀 八月初九日

秋風無遠近秋色有遲早每於籬菊開吟詩自逸老惆

悵尊前英沆碣逐西照翩翩雙蛺蝶何處枝上抱君家

住旬尾落花遲未掃欲往從之遊積雨阻長道殘菊猶

可乞殘客不可惱去年珍重將傲霜異凡草根抵留明

年飢餐得所寶倚徒沆江邊迢迢慰風好

待菊

出門望不見人夫已多時求菊如求友夕陽江水知

得菊

霜威凜凜墮寒空新得秋花與舊同
箕頰何曾殊氣類
喬松豈復異家風有人送酒無妨再
自我題詩更不工
此物從來貞晚節心好與慎初終

木瓜

老病從容卧草堂木瓜摘下久聞香
鍾秋正氣殊桃杏
載地精英耐雪霜青玉盤陳松葉外
綠銅瓶插菊枝旁
得來本是南華產蝶夢逍遙畫影涼

乙觀種菊經秋即盛非不跋蔚亦嫌過早更擬小
詩寄之

九月霜林落葉多秋花一種澹如何
若同桃杏爭春雨

寄菴詩鈔續附卷九

二十九

聽厭吳姬子夜歌

無數黃花不附春門前車馬尚飛塵
明年試種柳榆樹
滿地青錢贈與人

對菊偶詠

忽忽懷千古孤村白日涼山雲來不絕
江水去何長詠
菊詩俱澹經秋酒亦香幾時人與我一
笑兩相忘

栽花既有土飲酒豈無杯酒價幾錢值
花枝何日開烟
雲嫌雜沓樓閣厭塵埃誰擅風騷譽遙
遙作賦才

詠史

鄒侯作相日求歸自愛蕭然衣白衣
猿鶴終嫌出山早

太公九十隱漁磯

越女負薪運入宮浣紗溪上笑春風
黃金屋貯長門閉
太息阿嬌恩不終

對菊

吟詩忘醜好不識菊悲歡鶴淚孤聲
遠松陰瘦影寒一
秋同此境萬古在相看卷軸縱橫處
多人自改觀

月

明月何高高照人不暫捨婉轉火夢
中晶光透屋瓦象
星亦有耀一守分野變化我肺腑從
容適騷雅冷然

袋枕間魂魄盡瀟灑天且同拜揚風
雨或呵罵感恩何

寄菴詩鈔續附卷九

三十

以報寸心自藏寫願作雲五色長依
彩輪下

愛月無智愚強弱不能假瞻望更二三
往往却杯竿天
道有弦望亦復有晝夜幸值良夜中
如何及半謝我若

爲明月定自高聲價百求始一見肯
聽人取舍飛兔不
可騎虹霓尙可駕苦嫌今夜短好將
後夜借兩夜作一

夜清吟莫遠罷多情是明月滄海遠
相迓

賦中秋月

月東升日已沒月西落日未出光明
徹夜夜無雙又是
中秋歲只一浮雲積雨悉收斂大星
小星景盡失如何

精神不飛騰困卧匡牀室如漆若非
大愚即劇疾人生

縱活三百年僅三百回歎清絕安能遂後天地老十二
萬年沁九骨今夜相對尙微闕明夜陰晴正難必不妨
先賦中秋月

中秋夜

未到中秋日相思既到中秋夜轉悲老翁不是少年時
天上團圓一輪月人間生死幾別離

月

初昏月未出人心早趨向恨不東南山力爲剗層嶂一
輪既已高天地盡昭曠空際多白雲將到輒先讓有時
光遙臨如照積雪上萬動寂然靜歎欣難爲狀我獨何

寄菴詩鈔續附卷九

三十一

心思未能齊得喪懷生復憶死幽憂若夙釀坐對長太
息起立徒悵望得毋造物心窮愁是嘉貺全怪賀瑰詭
要令嗣絕唱回首少年日興會殊孟浪連夜費嘯歌亦
未臻奇規再拜謝明月他年更遺餉

月

明月牽愁思亦復引高興大造何其仁今夜又持贈若
與賦光景萬言不能罄笙歌及酒炙雅俗總難稱默然
靜相看內外光遙應瀛肥今昨間從知道戰勝

中秋已過時與重九今年菊花開早恐不及待九

日矣漫爲長句

風雨陰晴未可知中秋重九輒吟詩大家幾許輕相許
先達當年已自癡涼月娟娟沈海水寒颼颼颯颯破滄籬
商量更叙登高例不采黃花采紫芝

九月山口桃花盛開

清秋自愛野人家日對涼雲雁影斜縱使菊花開欲盡
不曾想到看桃花

西風一夜變東風山口桃花處處紅舊日石樽今尙在
何堪重酌夕陽中

滿城風雨近重陽只此一句奉獻遂成千古登高
故事謝無逸續成三絕句索然興盡矣又續之

寄菴詩鈔續附卷九

三十二

何爲也哉

滿城風雨近重陽一句新詩意味長六十三言多事甚
謝郎苦苦續潘郎

滿城風雨近重陽挾此登高便擅場戲馬臺前多少客
幾人纏纏報成章

滿城風雨近重陽九日樽前未易忘與不題糕成故事
續詩今又笑劉郎

畫父銘附

亢者抑之卑者揚之不正者正之欲退者藏之

李即園病後寄慰

涼風有時至，城城驚秋林。老夫夜不寐，愁思難獨任。仰見鴻雁飛，從無孤征禽。街廡下青冥，低視千樹林。中澤飲食穩，大阜棲息深。緡繳安所施，唳聲和瑤琴。人生各有適，南北艱迫尋。忽聞空中響，有書遺遠岑。壯士拔長劍，欲擊陰山陰。兒女亦悲怨，涕淚流淫淫。大造自鍾毓，么麼私相侵。淹淹困牀第，戀戀懷枕衾。盧扁有妙手，良藥無术獲。盈虛看白月，風雨聽寒砧。斯人得不易，忍使供浮沈。幸爲百鬼捨，餓乏謀釜鬻。書中雖憤發，卒無尤。怨心愧我今，安居但苦霖。而露兩足力，又弱全籍窮。黎黔鶴控終，渺渺馬行自。駸駸春夏倏已去，晨昏望盞簪。

寄菴詩鈔續附卷九

三三

秋天多星彩，羞爲商與參。秋蟲足蟋蟀，肯逐呻且吟。計程昆華間，與君快登臨。到時如重述，尙恐餘商音。封寄一束紙，落葉悲樛參。

重陽

不謂登高節，翻成閉戶辰。雲山留勝景，風雨限遊人。將相名皆滅，詩文跡亦陳。誰能千載後，歷覽尙如新。詩成天忽霧，徒步我猶能。一采殘黃菊，雙挾短赤藤。不愁隣老境，終惜失良朋。千仞高岡上，無人獨自登。

詣東華山同熙敬五弟

風雨曠登覽，山川怨宋漢。及此晴霽時，四顧窮旁礴。幽

境是初歷，常畏白日落。逢人卽問路，懼爲樵牧謔。林泉屢指畫，紆曲記邱壑。將到已昏黑，樹梢辨樓閣。

月出蔽高樹，清光久始至。山僧髮鬢白，客來不及避。坐語更既深，弟兄對牀睡。僕馬疲且飢，得息卽無累。違問深林中，是否有鬼魅。犬聲吠不止，雞鳴聞爲瑞。若無鐘磬音，誰知是山寺。

山林有清氣，侵晨滿坑谷。開門使之入，亦復得一屋。第兒皆垂老，儘許友麤犢。披衣共漱咽，卽此不空腹。况有蒼泉冰，滋液可滲漉。所嫌松與桂，條幹盡皆禿。一洞又斗絕，無由豁雙目。逸哉面壁老，待尋斷碑讀。

寄菴詩鈔續附卷九

三四

天平山墓祭

墓祭得吉日，迨明敬將事。山宿寒氣添，恐是風雨至。夜半呼孫語，歲月忽遷易。邱壙不時省，旨如溝壑棄。祖宗猶有知，早感霜露異。鼎烹未能設，盤殮幸可致。九折坂雖峻，僕馬罔失墜。巖深大霧迷，白日光不曬。疑惑短晷影，前刻已入地。迷入荆棘多，歸途輒忘記。望見荒村墟，愧心尙發悸。迴首思疇昔，高堂左右侍。

自山中歸，昏黑行村前。眈眈間艱險，幾難爲狀次。

日覆視之無他異也，因紀以詩

忽忽已衰老，精神異少壯。白晝行坦途，未敢稍跌踣。昏

夜田塋間如何不隘妨西有陷阱阻東有泥水障雙足
穩著地一手緊持杖寸步如苟且性命愁即喪推挽賴
兒孫燈燭共依傍冷螢人前飛空作小星狀村落笑語
聞知無百步廣大路久裁達險艱永淵上次日重臨觀
阡陌本昭曠始知明暗殊一笑發高唱不是窮閑歷耳
聽必疑妄人生行藏間於此得所向

夜寒

寒天昔無私今於衰老親長夜若更甚四肢僵不伸肢
體我所有役使由一身放縱固滯蕩局促亦苦辛冰凝
石炭火水潑皮褥茵欲得玉爲煖未逃期頤齡回首少
年日笑語聯清晨往往唾隔牀沈嬰屢吟呻忽忽遂及
我吁噫天與人半夜不出日三冬那得春負暄望平日
太陽本深仁

朝暄

每笑紅棉襖諺語空謔人及茲有受用始信天公親富
兒煖閨閣晝夜長如春歌舞消冰雪市買紅炭薪豈知
窮茹廬苦凍安於貧人苦疑是假人樂焉知真獻君得
厚嘗聞語顏生嘆老夫北檐下感激私溘鈔舊書挾一
帙肩背烟光新荒園衆禽多亦覺喧呼頻何但犬與雞
歡欣及四鄰無食不悲歎無衣不酸辛鄉村樂莫樂同

寄菴詩鈔續附卷九

三五

作懷葛民

雷雨十月十五日

上月有迅雷疾雨又何怪雷火不能煖用水却寒在吟
詩成欲書疑有鬼物害手腕先凍皸繼看筆墨敗南中
固恒煖茅廬薄覆蓋爐火同一擁時時日炙背髭鬚拂
無水珠玉咳嗽快圓圃青紅兼草木氣交會似此吁苦
寒琴絃凍折壞雲起蒸爲雨凝即霰雪沛滂戲皆龍工
雨雪分殿最何不徑六出皓潔遍中外山林勢一變掩
覆及羣穢我輩縱僵臥有人取作繪

讀卽園與陳雲君唱和曲賦寄

寄菴詩鈔續附卷九

三六

李生知己皆天人鸞旌鳳蓋交紛綸水仙早離芙蓉館
雲中君又驂麒麟苴蘭城西絕人境朝烟夕霏變光景
樓臺移自蓬萊宮屋宇無多却清整風流原嘗慚不如
階盈百屨門連車名士豪華日對酒美人綽約時觀書
從來家不儲擔石臬牟更未呼五白聲譽四海馳文章
沈謝何劉盡辟易一家制作千篇多酬唱復載兼豪駝
忽然厭聽世間語十洲三島相嘯歌洲島神仙亦自別
寂寞喧闐各成列就中固有磊落才酷似李生不附熱
一輪明月抱清秋飛越海上三層樓宵涼風寒小閣外
梧陰竹影同悠悠是時鶴羣睡正醒前庭人立登長脛

清淚 一通烟霄餘響猶能律呂金嘉賓賢主思何深
轍軻千古齊傷心半夜天雞自亂叫賦成仰看屋斗沈
低回塵世幾水炭一任童兒評月旦擇言開口啞狂愚
轉是仙人不河漢三百里路飛冥鴻好音遺與衰年翁
有此樓前舊游地今朝正度梅花風疇昔青雲得附早
蓉卿贈有新詩草陳君陳君恐不知沈檀香燼鶴駕杳

寄戴古村

蒼鷹依人飽鸞鳳慎飲啄豚犬不擇地麒麟自有託市
虛朝暮異面背心跡各窮居尚如此既達將奚若丈夫
固其志身可委溝壑愧我無師資問君究何樂鴻鵠舉

寄菴詩鈔續附卷九

三十七

千仞翹首望寥廓

對月

秋月鏡開圓朗顏色歡冬月劍出匣凜凜毛骨寒志
士壯其膽夜半猶倚闌我固懦夫耳不敢輕相看遠欲
擁衾臥逡巡輪影殘三升秫釀厚一襲羊裘寬合拜月
與我前後身同觀感觸中不平髮上衝儒冠便提古干
莫往誅新與睛次亦姑小試如曹叔齊桓歸仍月地坐
長缺終宵彈笑語小兒女休說白玉盤

寒

風雨積寒強作威孤村小屋重掩扉南方禽鳥凍不慣

未晚盡逐園林歸迴憶昔年赴塞上馬汗成冰面相向
若非股慄定應疑水晶刻畫駿骨樣馬死人敢望生還
天恩許返南雲間今朝雖寒豈至此忍凍休使增愁顏
石鑪尺焰楮柶火酒樽温右視炙左一詩甫成紅日高
羲和停輪舊憐我

照鏡

神丹舊許駐童顏自負風流一世間明鏡幾付疲屢照
今朝裁見凍梨斑

積雨

鄉村石路滑十日無人至出門試一望皂雕濕垂翅冬

寄菴詩鈔續附卷九

三十八

雨何所爲元冥錯用意陰陽一外繆兒童詫怪事良弼
入帝夢蒼生命所寄大旱作霖雨安危固各異老夫徒
苦吟語言空擬議旨酒能御冬茫茫付一醉

長夜

長夜聽雞鳴反側不知數兒孫同村居東西各分住平
康尙相思啼笑愛童孺風寒中淺深誰能不往顧念昔
我祖考爲我曾喜懼當日知醫藥百病無一誤刀圭錫
鬢髮終身得恃怙愧我於和緩未及友平素卽今但省
視愈卽安寢處喔喔聞雞聲起看天未曙

大霧

晨霧微午晴騎門快一覽混沌未分割陰陽肆交感自
是天地功非關蚩尤敢氣雄愁難禦飲酒壯怯瞻忽憶
江上游百丈衆夫攬笑語來鄰舟烟重水澹澹隱隱吹
笛聲悠揚出葭茨湘妃亦竊聽怡然首微頷魚龍擁波
浪勢欲帆檣撼揚舲鼓瑤瑟元音盡平淡即今鄉村中
山林不黯慘仙人倘乘龜介肉亦足噉歸休草堂下日
色耀重坎

即事

豈綠麥青草不腐蟄燕坯戶蜻蜓舞地煖少雪舊多雨
願天賜年帝賜醕悠悠四野聞雷鼓紛紛朝雨到日晡

寄菴詩鈔續附卷九

三九

我欲出遊無乾土昨日冬至閉門居今日依舊守環堵

見梅花短歌

雨來懶問庭前路雨止欣然踞履去第一風信是梅花
老樹如約不曾誤慘澹天地忽異色荒寒林泉得佳趣
十日愁霖心如失一冬對雪神若遇忽憶故人贈我鶴
青田仙種古有數家貧已無軒可乘路遠更覺籠難住
雄姿健翮凌烟霄肯爲飲啄溷雞鶩兩年不見倍相思
試作歌招鶴應赴青雲白羽來晴空上乘神人肌膚素
風流絕世舊心交今日共對梅花樹人生樂事誰踰此
月下風前百觴舉迷離仙境或有之此是孤村岑寂處

懷印園古村

雲霄無雁水無魚獨抱空山一卷書任白茅菴楓葉下
餐紅稻飯菜根餘已知鬼魅潛藏久終恨風騷會合疏
簾問昆華兩詞客遠峯近浦樂何如

篇終梅已送香風正憶前年雨雪中日有萬言憑客誦
時無一字待人攻不須善畫成雙絕祇覺能文避兩雄
忍凍孤吟遠相寄幾番開閉恐函空

園中探梅花

一枝高閣對銜杯趨問滿園猶未開遲速正如名下士
後先都尚意中來曉風殘月經心賞落日初霞記手栽

寄菴詩鈔續附卷九

四十一

更欲小橋流水畔十年重見影徘徊

山中尋梅花

何至空山少種梅懸崖絕壁負奇材只愁落落無人合
不畏悠悠失路回風定香飛樵逕外月明花覆渡船隈
鄰家約得同心侶雨雪連朝亦去來

虹見 十一月初七日

瓊宮仙女善吹簫遠隔蓬瀛手莫招借得彩虹寒雨後
東南萬里駕長橋

白桃花

白雲遮却遠山尖無限相思一夜添莫向紅霞深處望

玉人只隔水晶簾

漫興

誰腦香消水簾斜客來祇說是侑家忽聽壁上雙龍吼
飛向空中落劍花

二詩不知何年所作從舊書本中檢得之蓋學才調
集而僅得其形似者疑是三十年前草稿也附錄於
此

對梅花作

歲寒思故友小閣有梅花風雪皆詩意溪山幾賦家每
逢閒草木尚憶舊烟霞及此清吟久繁霜兩鬢加

梅花四首

寄卷詩鈔續附卷九

四十一

春前老樹若矜奇一代風騷獨主持太息菊衰蘭未秀
海棠開又不同時

斷橋荒徑跡難通夢想林家避世風欲問當年何客到
開籠放鶴有兒童

每恨緜蘇雜桂蘭舉烟輕颺窺門寒清華若使醒肝膽
正欲疲驢背上香

枝幹年深中凍梁作梁何似作龍強漢宮宋殿頽垣少
十里桃花笑夕陽

梅花吟

巖巖積陰氣豁谷盡深黑寒風送白日去多心惻惻霜

樹葉凋落赤錦不復飾一夜見梅花深山有顏色昔與

羣木伍眾草競爭殖樵人上嶺頭倚仗斧斤力肩擔入

城市炊爨厭蠻焚時棄亦自矜知已渺難得遭遇如柔

人國士同抑塞烟霧渾不消雪霜轉相逼天地仁愛心

栽培久為德芬芳匪媚悅蟠屈固勁直幽人逃姓名相

隣始相識紛紛小兒女手扞由耳食我為梅花計仍往
深山匿危石聳岫嶙凍禽息羽翼下士無久要上天鑒
惻惻朱門墻何高歲久樹荆棘置之貢玉堂忤忤不自
克

夜寒

寄卷詩鈔續附卷九

四十二

夜寒失安寢輾轉聽雞聲雞聲豈能暖四隣無一鳴晝
夜循環至此心空營營不如兩相忘默然全吾生

月下賦梅花

明月照梅花瀟灑誰與倫我欲強比擬惟古飛仙人於

雪識其骨於月遇其神骨已凝鐵石神又絕埃塵野老
遲夜眠亦以影相親心賞手難拾絹素遂見珍雪月不

常有畫圖終就湮肖形好詩句或可留千春苦吟年復
年無一清且新再拜乞明月姑為停玉輪

暫出山中

野逕徘徊視日車出山長恐少梅花白雲影向小橋盡

橋外時從沽酒家

母親生日

昔年稱壽笑對梅花樹梅花今亦開阿母在何處畫
圖視顏色黯澹不如故綠衣空侍立蹉跎歲又暮

兩缺蝶在梅花樹間一黃一白翩翩可愛

春風舞蝶蝶游戲萬花谷閨閣小兒女統扇競相撲霜
雪既時至羣生盡瑟縮願盼谿谷間翩翩少追逐野老
未畫寢夢魂化何速有蝶復有我梅花香滿屋此花秉
貞操豈燕不踟躕遠來得雙雙金玉視碌碌必是仙人
騎留之可信宿山林際歲暮長與伴馥郁

寄卷詩鈔續附卷九

四十三

梅花二首

松杉蟠屈似龍蛇手拾枯枝夜煮茶寂寂山村無客到
一庭寒月在梅花

風流何必不孤山鶴羽踟躕往復還吟罷夜深高卧去
詩瓢挂在樹梢間

西鄰看梅花

出門無百步曳杖勝騎驢香與吾家合枝從此處疏極
難尋句贈久喜擇鄰居安得風騷輩同來更結廬
有此樓前樹曾經雨雪看千秋同磊落一夢尚高寒與
汝往來易問誰歸誰難言年詩卷在檢向醉時觀

梅花

如何千百種祇有此孤芳年久原同老時寒遂獨香無
人詩易就入夜夢難忘好作雙飛蝶枝頭共雪霜

夜雨曉看梅花

夜雨愁花落園桃尚早看與人偕歲暮視汝倍春寒野
館同迴顧鄰家亦往觀天涯多舊侶惆悵曉雲端

對梅花

不有松兼竹梅花竟獨生山林原少偶天地自多情
立影逾澹孤吟香更清心知笑人世金石易寒盟

題近作梅花詩後

寄卷詩鈔續附卷九

四十四

兩宋三唐各一時睡餘飯罷即言詩生愁修到梅花後
竟少入歌絕妙辭

歌詩刪句亦刪章籬落園林一瓣香配食水仙真好事
待循修竹問祠堂

折枝

折去欲何為橫斜此最奇香猶戀故樹影已讓他枝想
及初裁日心如既落時灑然無芥蒂只惜不留詩

猗蘭吟

無端作書傭老猶為人役白首伏長案短日駒過隙荷
蘭人已至不知遠相遊問從何來拒之如俗客倦倚

高枕上默然獨自適始見家香祖竟入野人宅披葉如
劍擁抽莖似玉立七莖十九花瑩瑩色青碧隋珠不暗
投和璧豈輕擲愧讓行路人芬芳先我獲季冬天氣寒
百草空披拾梅花與松竹素心得三益以蘭增爲四望
影可前席蘭氣游絲細象鬣集塵尺精神未凝一嗅味
終睽隔一室鍵內外重爲國香惜由聞至不聞渾化泯
形迹忽憶陸沈者空谷老泉石人世與譽多中憂方奕
奕加勝與陸淵誰能伊薄責私心願相語各自重主壁
蘭兮香勿出我兮戶勿闕

隴畔梅花有數鴉鴉游處其間

寄菴詩鈔續附卷九 四五
隴畔無錢置草堂扶筇獨立影蒼茫鷓鴣亦是同心侶
分與梅花一半香

門前梅花窵後開

對此興悠然柴門晚景前羣芳聽在後同類肯爭先意
若接新歲情祇依舊年不堪人捷足裘馬競寒烟

見杏花

一日不開花天地恨情少一日不看花老人數年老我
輩看花知天地新年未至春先至年歲無力春有力杏
花處處有顏色

見桃花 春日

定時置閨歲無差每到立春桃有花說與武陵人信否
今年兩度賦紅霞

寄菴詩鈔續附卷九

四六

道光四年歲在甲申余年七十有八矣始知讀杜詩始知學爲詩前乎此固未嘗知爲詩也固未嘗知讀杜詩也杜之於詩其造化之於物乎無物不生無物不變卽一草木觀之根柢枝葉華實色臭無一物之不具者無一物之相似者歷千百年不改其常反之則爲好故曰造也曰化也大矣哉惟杜亦然善讀者逐章句分讀之通全編合讀之而後知杜之不可以一家名也及其爲詩則惟其意之所至而不詭於法惟其理之必是而不泥於迹欲名爲杜而不可欲名爲非杜而不可夫是之謂能讀杜以學爲詩也惜乎余今日而始知之也精神

寄菴詩鈔續附卷九後

才力遠遜少壯雖知之庸有濟乎姑以是爲娛老計耳時賦梅花詩就遂書之於詩鈔續附卷九後

十五日大紳

寄菴詩鈔昔有刻本歸養後意甚適也因有續詩追字憂尙何詩之可言不得已而言故名之曰續附非以具判詩境之所至也他日當以舊詩鈔爲初集丙寅至壬申詩爲二集癸酉至辛巳詩爲三集而此壬午癸未甲申三年詩爲四集略以時地爲次第或亦編詩之例然其中粗淺率易鄙俗之什甚多待求能詩者盡刪之庶幾不大貽羞耳同日又書

乙酉仲春五日寄菴先生來昆明訪師園信宿
而去臨行手壬午訖甲申詩鈔一卷授賜
櫻疾遲遲未報命暮春三日先生書至云詩文可隨鶴
寄來先是壬午冬陽購得四鶴先生癸未秋來昆明見
之意欣欣然陽請籠其三歸以無擔鶴者不果今歲來
復請攜歸亦不果附書人至詢之即擔鶴人鶴遂行有
日矣序文其容緩耶請就鶴序鶴一羽族耳而當翺翔
霄漢也奚啻人之大展其志耶當棲息林泉也奚啻人
之善全其身耶其品格孤高也奚啻人之嚴厲持躬耶
其性情恬淡也奚啻人之寬和接物耶先生誠人中鶴

序

耳世固多庸妄俗物昏不曉事而示以鶴未有不謂其
異於凡鳥者即示之以先生未有不謂其異於時流者
先生所傳詎在語言文字乎然鶴以聲鳴聞于天先生
以詩鳴聞于世相鶴者原不僅以其聲相先生而不易
得者抑又何妨僅以其詩哉先生於詩少所許可惟陽
深蒙眷顧屢賜品題竊聞先生宦山左三十年不通六
賄賂不留一餽遺皎白廉名婦儒咸稱迫授學五華也
弟子執轡除食物外無所受乃今貽先生鶴而先生不
辭意者愛鶴甚於愛陽歟先生授學九載出門下者科
甲聯翩不可勝計陽獨以不舞之鶴為先生羞孰意先

僻處偏隅鬼盜紛乘屢百歡一十餘年矣然未有如今
乙酉之甚者荆心棘目不言神傷况敢形諸詠歎悲憤
所由亦復不能自已遂致集成卷軸屢欲投之水火轉
念此自紀吾一身一歲之事因附四集之末大寒後七
日覆閱之聲音之道與氣機相感通集中工拙不待論
豈復有一優柔和平之奏足以供清廟明堂之選者益
非詩景人人累詩耳因憶余自乙丑歲得請歸養其時
老母尚康強諸故人皆無恙問視之餘即相與傲游山
水坐臥泉石間杖履所至不廢觥籌朝出暮歸無一毫
艱辛形狀見者或至羨慕以為神仙中人曾幾何時遂
一一不堪回首如是即自念家居無大過惡足致此者
惟好為詩憂危哀傷老猶不止是情惡處明年且八十
歲矣庶幾其改之乎陶淵明云悟已往之不諫知來者
之可追實迷途其未遠覺今是而昨非吾請三復乎斯
語大紳

寄菴詩鈔續附卷十 乙酉 一

卽事

春花與春日晝夜分娛人一時窮愁客不復潘悲幸陽
和氣相感東皇本深仁况值上元節燈光燦星辰荒州
固僻壤同為太平民笙簫亦間發裙屐踏清塵盡將抑
塞態斂之變温醇野老雖衰頽行踪殊隱淪鼓腹何所
樂三皇世如春

惜春

惜春如往日桃李亦依依花擁樓臺出香迎杖屐飛不

寄菴詩鈔附續卷十 乙酉 一

愁詞賦拙只恨友朋稀紅紫門前路相聯入翠微

海棠

纔覺鬢垂已髮黃腰圍尺寸不堪量是因詩瘦因花瘦
又向東風賦海棠

棠梨花飛

欲繼詩才賦雪車春晴五出不飛花風飄十丈棠梨樹

庭階擁玉沙

鴉挽鬢笑相將手捉湖花意自忙若向謝庭同賦雪

風柳絮較低昂

答戴古村

春花看罷看春燈春酒樽前我亦能病退山林無鬼守

詩成草野有人憎尋家自喜多門戶遠道相思幾友朋

正是昆明風浪靜訪君舟楫興須乘

温李風流冠晚唐兩年不見最難忘南雲有彩紉星象

北斗無情酌酒漿賣藥多栽紅杏樹稱詩亦在碧雞坊

海棠依舊經春雨又疊鞞衫韻幾章

寄李郎園

時從枕上憶昆明長記前年聽雁聲名士杯空荷未謝
老人袖落橘還傾春來花柳無寒態客到湖山有勝情
海鶴較量肥瘦異乘軒可復似公卿

寄菴詩鈔附續卷十 乙酉 二

桃李

桃李一年逢一春名園野圃盡生新花開如醉還如笑
不識窮愁尙有人

小園

平生夢想到三山蒼背飛帆賦海還老向小園春色裏

一編詠就署花間

陶謝文章本自然庾徐詞藻亦流傳詩才不似春花豔

笑說香奩是少年

山中看桃花

一曲清谿出碧岑權歌杳杳入雲深借來半是漁樵輩

同有吟風弄月心

西母瑤池境屬仙
荒唐歲月紀三千
山中甲子無人問
開到桃花卽一年

桃花四詠

夕陽

流水

馴犬

閨牛

及此遲遲日桑隅
不用嗟夕陽原自好
更與照桃花
舊痕沙漲淺新意
雨添多不送飛花去
無人擊楫歌
采藥尋源至柴門
斜不關花陰無犬吠
一片白雲閒
仙人種瑤草紅樹繫
青牛騎渡桃花水
安於駕小舟

海棠四詠

懷社

懷燕

懷陸

懷范

閒關身入蜀築室浣花
溪冷落海棠樹杜鵑枝上啼

寄菴詩鈔續附卷下 乙酉

三

定惠院東山蘓髯五醉還
土人留不伐一笑竹籬間
聞道昌州好錢塘亦有香
千年看不足何似碧雞坊
十千買一株豪興與人殊
每歲移家賞終憐范石湖

將出游再寄李即園

夙昔望遠道無日不相思
及至將出門心如相忘時
會晤卽有日夢想勞何爲
峻極太華山清澈昆明池
舟輿任所適晝夜常歡怡
不到興盡處爛漫多文辭
曠懷千百世歲月輕推移
前人我不見後人我何知
我後又有入復知我爲誰
若不早行樂負此百年期
明卽登長路今更寄一詩
愁病兩消盡門外春風吹

西鄰看牡丹

出游吟倦牡丹枝
歸到空山不說詩
長記鄰家曾有此
偶乘暇日亦相宜
迎風恰散曉烟重
含露勝經春雨遲
一種閒愁消暑盡
無端又欲賦將離

至昆明喜晤即園古村諸老友

天高不碍積雲霧
地濶何妨遠道路
精神所注無險艱
千里百里卽相遇
昆華勝地知已多
雄文高誼誰復過
無端荒村抱病臥
聯床夢想同嘯歌
忽然身立鶴羣裏
翠竹碧梧亦色喜
十年杖屨踪跡存
蓬壺不隔海中水
相見未暇言相思
快譚仙侶曾游時
九龍秋池月明夜

寄菴詩鈔續附卷下 乙酉

四

朱櫻綠李分小兒
恨我今年到不早
孔蓋鸞旌去已杳
碧雞山映金馬山
一曲陽關尙裊裊
日携驚人奇句歸
天仙地仙心不違
踰關越嶺本容易
重來肯後鴻雁飛

自玉案山墓祭歸

玉案山頭去卽回
椎牛菽水總生哀
望雲子舍移寒暑
計日天時換柳梅
恨未倚廬松柏裏
終當買宅翠華隈
浣江古廟聽鶉處
殘夢悠悠繞夜臺

大平山墓祭

盼得天晴好上墳
昨宵猶未斂浮雲
石橫半道崖會坼
草塞前山路不分
望見墓門神尙惕
跪陳俎豆日將曛

衰兒更有傷心處合葬空傳古禮文

哭陳仰山

留君長不死正有看花情靈藥猶傳訣高譚早達生何
人能誌墓於我屬銘旌心許口難應悠悠金石盟
握手三宵後傷心一夕餘鄉鄰已作誄朋友尙傳書夙
望生能久今知死不虛何堪元伯極空待巨卿車
三同君與我一死不能同市冷碎琴月并寒投轄風他
生緣或再此際恨難窮金碧塔前地休翻芍藥紅

題戴古村芍藥詩後

坐對廣陵花萬枝才人得意有如斯漢宮飛燕受風處

寄菴詩鈔續附卷十 乙酉 五

越女浣紗臨水時爛漫留春添宿釀殷勤贈別益新詩
少游自是六朝體山石何須拈退之

拾鶴吟

誰能西南借長風吹送六翩來晴空郁郁紛紛亦希有
置身難問青雲中昂昂高軒是何物文繡重茵尙嫌屈
國人嘖嘖如病狂往年讀史色爲艷荒村野老乘藍輿
逍遙山水歡有餘鸞鵲忽相遇狹巷引避慚迂疏
仙禽若用此與致左迴右翔不如意清風明月空相拈
况敢樊籠鍛雙翅丈夫許身知已間片語其重如邱山
精神到處無胡越豈因險阻生愁顏與汝既成莫逆友

千里終當遠為壽可惜故主多文辭海內一時少敵手
去留徘徊日頽暉一聲清唳天應聞朝發昆池夕浣水
青田况味幾無分我訪仙李期明載詩壇金石舊盟在
與汝相伴長途間增長風流定十倍

足痛放歌

有手尙欲揮雲烟有足尙欲凌山川采樵路細飛鳥盡
雙杖斜倚雙屐懸平生行止聽自然捷徑疾足輸人先
倚至山鬼橫相苦脛骨痺筋拘牽左足正直右足偏
月魄初生過月圓黃帝岐伯去已久老讀素問難終篇
有時作書拂鬢髮濃墨空磨端石穿字體側傾蚓蛇走

寄菴詩鈔續附卷十 乙酉 六

秋兔毫尖脫無權有時小閣張華筵綠蟻酒浮紅螺旋
歡情未合遽中止惟將白眼望青天足痛民痛精言詮
傷心傷國愁相連倘能忘情若草木甘爲元者何必全
老妻白髮披盈肩終苦撫摩心志堅童孫戲娛競跳躍
轉令老人思少年少年氣象真安便飛跨騏驎場長鞭
卽今寸步行不得參米乞靈日熬煎昨夜夢到沐泗邊
肅立端侍先聖賢一時道體忽呈露皓鶴鳴皋魚泳淵
又夢身受虞舜田家耕鳥耘獲豐年催科不煩吏不擾
熙熙皞皞三代前飽食嘉穀飲甘泉同并壽命皆彭篴
爾時疾病歸何處母乃和緩爲醫痊耆耆期願自堪延

更不夢裏求神仙第願爛爛此心在豈因一足妨高眠

待鶴

重門扇扇開長簪掃塵埃今日尙虛望前宵應早來田
間朝鷺下嶺上晚鴉回恐是行人候遲留野水隈

鶴到寄卽園

四月三日

歡忻情未已慚愧少林泉知己何論地同聲好問天
舊離夢擾遠道曠懷牽長憶名園裏狂歌有謫仙

次自和卽園四長句

仙禽只合在仙壇竹月松風飲啄寬增微一辭修翮長
樊籠再入短毛殘可能僻壤多名士未必新交勝舊歡

寄菴詩鈔續附卷十七

乙酉 七

飄渺樓臺回首望紫簫吹徹白雲端

憶昔風塵拭淚痕廿年越走忘朝昏鵲寒老樹棲烟夢
蛩冷空庭泣月魂瘦馬影猶垂麥隴拙鳩聲已出花村
無錢聘汝鳴琴後今日相隨臥小園

隴西佳士最能文愛汝雙雙迴出羣賣賦得金揮欲盡
開籠娛客指相分我於此事貪情見誰是同時俠氣聞
學鳳輕雞固應爾還當臨別語慇懃

買宅移家少定棲堂名仍襲舊潭西身餘瘦骨如雙鶴
自負孤標共一溪磊落長人無畫似飄零老子有詩題
終傳好賦青蓮手益世風流敢與齊

寄戴古村

百代交章不共趨英雄兒女品流殊激昂奮千鈞弩
宛轉喉歌一串珠日以風騷歸大雅誰將姓氏廁庸奴
五芝炳炳成祥瑞鄭重空山采藥圖

題卽園雜詠後

子昂感遇後太白有古風周楚無風騷此才誰與同抗
志凌烟霄冥冥兩飛鴻模擬多後輩眾雌無一雄勦襲
固可鄙叛離亦徒工韓孟豪傑士秋懷千古空盆世新
樂府吾師杜陵翁

寄菴詩鈔續附卷十七

乙酉 八

托人不識議論天爲驚一時賢雋士無敢輕老成孤鳳
下層雲大海翻長鯨不願鯨鱓舞何問烏鳶鳴

萬里車書逼冠蓋長道姓名爭千秋尙恐人嫉媚青
溪有道士私自服瑤草從之可飛騰游戲蓬萊島島上
多神仙僂倂頭未皓相見喜真訣乞食如瓜棗當其帶
已解難必履還倒非不欲徇俗恐失吾所寶

癸亥觀鶴者全集賦詩三首

荒村倦翮息斜曛仙路塵寰一夜分天外鳳鸞同作隊
塔前雞鶩各成羣人皆玩鶴翻相警我自彈琴若不聞
欲借孤山清絕處築亭馴養伴閒雲

昆池小別欲經旬何事相招浣水濱
縵嶺高飛纔出衆華亭清唳始離塵
眼中自信無餘子夢底難忘有故人
稍待秋風明月夜群游萬里御飈輪

還鳥歸雲已有時傍梅畜鶴寄相思
不曾作吏餘清俸且幸從仙得紫芝
樹影橫烟歸別院泉聲趁雨入新池
東門故友今如在早到西山和小詩

次日又爲一詩

報客連朝亦覺繁雙禽竟不避群喧
知爲紫府何仙驥識是青田幾代孫
凡鳥巢空留大樹野人歸久謝高軒
傳書待往空中去約聽深巖夜嘯猿

寄菴詩鈔續附卷一 乙酉 九

行莎草上適甚小吟

足痛未忘情徐藥後行屢停莎草軟
杖曳竹枝輕適我田間望看人道上
爭少年強健甚捷得亦先傾

卽園來札有芙蓉院冷知已人稀之語感而賦詩

虹橋影斷疊樓空猶自依依入夢中
事不身親疑幻妄人如情少豈英雄
君臣遇合有終始兒女綢繆無異同
楚客沅湘悲憤後茂陵亦復怨秋風

內弟張配三至雨中對酌

蒨蔚竹梧宅四山風雨來故人扶杖至
新醞列罇開白髮相憐在青禾盡喜栽
村村田水滿飽食不須哀

對鶴長吟

鳳聲寂不作鶴影亦有數悵望古仙人
騎向丹霄路萬里飛一瞬蒼茫失烟霧
招之不下來何時通情悖少保畫自工
少陵詩徒賦空想青田姿風流曠代遇
忽從好友得歡喜聯寐寤轉悔卅年前
琴堂少鶴步細讀淮南書妙領浮邱趣
相視可忘形豈爲燕雀顧鷹鷂肆搏擊
反因拳爪悞鶩鴨爭喧呼盡緣飲食如
惟爾高品格氣量亦兼裕昂昂立庭堦
紛紛來雞鷺直若無見聞不喜并不怒
清者多絕物孤者衆易忤大雅誰似汝
固宜共風雨相待更幾年變換蒼白羽
翼我白玉京形闕班鶴鷺乘輿上崑崙
群仙宴元圃然後歸鄉園種梅一千樹
新交與舊交花開日會晤醉聽清唳頻
醒看善舞屢曠然天地間萬古一旦暮
此意丹穴中有鳥知其故

狐裘吟

五月披羊裘負薪人自奇有金不肯拾
延陵翻見嗤狐毛更溫厚其寒始相宜
竟先天地冬向穴謀其皮裘也非鐵衣服
久必敝之恐不三十年蒙茸空賦詩又恐
留客醉脫付當壚姬窮秋振葛紵拂拂涼
風吹人生貴適意亦須不違時暑寒失氣
候四季難轉移自問胡爲爾老翁疎小兒
居高慎視下休言路旁遺

詠竹筍

叢竹凌空去不止天矯如龍五雲裏回頭顧語群兒孫
滔滔江河幾曲水有甲盡拆萌盡幻百草尙未甘埋頭
爾獨何爲守寂寞不與青霄同戲游一夜雷雨起潛蟄
振箨解苞在呼吸纔出泥土旋拂天空山幽篁鬼止泣
枝枝葉葉長琅玕纍纍垂露傾王盤神仙服食吞且吐
瀉地齊作光珠看清貧太守不食肉膏中飽有千畝竹
君非醉墨能寫生孤負此君亦近俗我無畫手栽滿園
肯與蔬蕨供盤飧封侯參禪盆瓊瑣玩弄自許朝連昏
陸沈此中計已熟肩輿客來亦不逐茅廬更得三兩楹

寄春詩鈔續附卷十一 乙酉 十一

池上波間伴鶴宿時時曳杖庭階行視之有勢聽有聲
笑耶怒耶皆可喜蠢蠢衆庶徒馮生

憶金碧草堂

君園即我園君還我徒存易著重來屐難傾共飲樽鶯
花留聞徑風月戀重門詞賦招何益茫茫不返魂
吳井橋邊路前年立夕陽但逢飛蝶至似帶落花香柳
外高樓見梅間小閣藏未能親杖屨輒欲話羲皇
老成凋謝易高尚舊無人歎我空懷古輪君早出塵烟
雲供養久泉石嘯歌真館舍捐何遠遙望每愴神

獨酌

臥病客來不共飲杯盤酒肉空紛陳病愈思飲無客至
陶然獨酌祇一身西山清風久歇絕東海又復停月輪
生平知己此二物捨之與誰爲主賓俯首忽然見我影
窮愁恰配形與神醉中頗覺慰寂寞不待風月成三人
逢迎尙有影外影厥名固兩難相親觥籌交錯日西下
嶺頭蒼蒼諸色作銀鏡阿夏爲促玉兔齊駕嫦娥嬉水瀕
風聲無約拂拂起瀟灑六合清埃塵我欲停杯停不得
餘瀝沾濕頭上市便欲盡傾舊藏酒呼兒急急招四鄰
一年有幾風月夜鯉魚剝落休言貧相圖醕酌再三醉
沈疴去體吟不呻

寄春詩鈔續附卷十一 乙酉 十一

憶弟熙敬

時寓右所小營

依人堂廡下流落盡天涯蕭索憐吾弟蒼黃就此家弄
孫聊自遣對婦只長嗟得意何鄉鬼呼鴉又聚鴉

憶昆華同遊

欲問昆華士詩中幾酒樓泥塗三百里絕少寄書郵離
夢不因雨悲懷全似秋浮雲能作騎乘汝一遨遊

憶保保孫

一室諸孫繞孤樓汝獨居閉門經幾載仰屋著何書糠
覈三餐後裳衣百結餘可能來往客相與式窮廬
不幸昆池畔黃泉委汝兄雲山空悵恨魂夢未分明二

老將何慰諸孫漸次成三年無一面木石亦多情

賦是詩後十餘日為乙酉六月二日始知吾孫保保

已於去歲又七月十日身殞矣家人以余老秘不使

聞也孫丙寅生得年十有九歲耳閉戶四年不接一

人自居樓後金余亦不復見奄一旦溘然長逝哀哉

閉吟

屏山臨帶水挾冊坐中央雨落桐花細風抽竹筍長
人文字剩嫵老歲時忘茶茗風流事身閒不覺忙

馬子雲寄詩集金西藏葡萄酒雪山茶至賦答

大觀樓上秋風哀一聲鐵篋何壯哉浦中大魚昂首出

寄菴詩鈔續附卷一 乙酉

三

長空鴻雁相徘徊雲裂石勢不止逆浪倒流五百里

腰間飛出紅毛刀要入洪濤取蛟子飲酒賦詩朋輩多

豪宕感激齊悲歌西山白日竟謝客餘光閃爍辭林阿

廼賦歸未幾夜長鬢影停雪山下鸞鶴品格難形容

萬丈銀龍見擊價我方伏處漁樵班農夫牧豎時追攀

里巷謳謠聽欲臥風吹玉瓊空山於今奇材復何有

詩人詞客別亦久得君戴李為駉駉荒陬尙能慰衰朽

筐篚千里還寄將西域葡萄滋味長茗柯浸淫玉壺水

願渚未敢爭檣檣芹根蕨芽麋野老闌桂綬桃市上少

茹含精華松竹間吐棄葛歎擲羊棗忽然憶及漢張翥

附會乘槎牛女邊君平解識支機石客星一犯今幾年
又想唐家天隨子茶烟裊裊菰蘆裏五湖三泖終一身
暇即舟中閱圖史於斯二者承下風博望畢竟輸龜蒙
便欲唱和皮陸後正恐有人笑雷同

夜吟

鬼氣寒來月影西山村一片草萋萋欲從海上求仙宅
借向人間得穩棲走竄青燈無怪鼠呌回白日有雄雞
民生漸使歸仁壽不聽鄉鄰晝夜啼

寄答戴古村

相思輒檢舊瓊瑤長畫荒村慰寂寥十樣箋重垂鳳尾

寄菴詩鈔續附卷一 乙酉

十四

百緝珠又裹鮫綃饑年午餉新炊飯病日晨遺大藥苗

更喜秋風知好事冷然已上竹梧標

唱和不辭千百篇心如花發思如泉陳風好寫窮簷隱

製曲羞翻黃主筵久撤臯比無弟子常揮麈尾有神仙

怪君四載猶依戀未必師門遂覺賢

楊丹山寄縞細衣一稱受謝

臥病不辭廉吏衣三年前已判癰肥短長萬里裁縫稱
出處終身被服稀賓客都言宮錦並妻奴轉訝野蓑違
封還還鮮思慈母對此翻疑取與非

寄戴古村

傢穡艱難不暇憂今年腐鼠積成印荒原逐臭鳥鳶樂
聚窟尋香藥石羞歌哭無常殊旦暮仙凡有界異春秋
壺中願借閒田地管作人間萬菟裘

感遇

此生垂老尚如孩長笑侏儒是不才林莽望穿森玉樹
鄉村夢斷臨金臺醇醪欲飲呼星下險韻將分趣月來
久識入山同志少物妖莫更苦相推

當年艷說築臺時我亦曾經易水湄生土何心同死駿
後臣難得是先師膠庠有養人方貴幣帛相招禮不衰
太息浸淫秦漢世侯王戮辱盡心知

寄菴詩鈔續附卷一 乙酉

五

夜雨

雨聲今夜不曾休庭圍縱橫水亂流定有鬼神相下上
盆無星斗共沉浮鷓鴣早擇子尋木蟋蟀纔驚幾日秋
最苦遠鄉多疾病市廛遙隔藥難求

山淺

憤說巢由不買山烟雲亦恐近人間桑麻課罷杖須倚
泉石餘門自關蕉葉未舒僧乞紙榴花欲實客探環
應酬總是无聊賴輸與松風鶴夢閒

悲愁無以度日惟取卽園古村惠詩讀之稍解因

賦寄

鼠腐鴟張太不宜合編留與等愁時天闢五色雲成瑞
海擁三珠樹出奇魏國愈風琳有檄唐家祛瘴甫能詩
寄來更莫經旬遠散盡今秋宋玉悲

李載亭病故

避災如避寇出走歲時遙古廟殘燈檠孤村破酒瓢病
纔聞昨暮死已說今朝一夜分人鬼無由續二招

月夜寄李卽園楊嶠谷曹瑤圃

蟾兔於人最有情年年八月更分明凌雲賦就天無碍
犯斗槎來海欲平酒盞誰辭醪味淡衣襟盡染桂香清
相看萬里乘風便攜手蓬萊頂上行

寄菴詩鈔續附卷十 乙酉

六

寄阿象山陸漱圃杜蘭江莊厚田牛黃厓木義民

段章五

鳴蟬喚雁赴涼秋驛路風雲亦壯遊送別千峯多北向
迎來一水自西流采蘭賦柳懷遷客拄拄推碑弔古卽
賣雪點蒼山下媼閒中笑問姓名不

秋清

穩任田間不入城閒庭鶴影倚秋清妖氛鬼氣風吹盡
聽徹傾盆落稻聲

病起徐徐衍竹枝風聯雨斷不嫌遲柴門剝啄聲相應
正是吟成欲和時

夢昆華諸故人相過賦詩飲酒歡如平生

長朋不易到茅楹燭影搖紅劍影橫半夜嘯歌聞鶴唳
一天風雨聽雞鳴烟雲聚散原無定鳥獸悲歡各有情
遙想諸君同夢後齊從枕上賦秋聲

雨愁

暑雨聲多已倦聽秋來又復積中庭睡餘隱几惟思夢
病後銜杯不願醒聚鐵當年曾鑄劍造舟何時可揚舫
求仙學隱俱無用誰寫蛟龍作畫屏

不堪

不堪塵世寄蜉蝣屢用相循此一州浪說人方眠巨室
深慚我未泛虛舟元猿淚濕三更月白雁聲寒萬里秋

寄菴詩鈔續附卷十一 乙酉 七

南極有星如再見彩雲深處共嬉遊
死日生年重泰山其知壽夭不相關當時正得成仁處
非是何如駭世間蓬壺金屑遊化國老更攜手抗仙班

逢人笑述兒童事釣弋林泉歲月閒

讀白沙集敬題

濂洛心傳在致虛隙白沙為魚歸日用星斗見精華
應帝京詔欲核衡岳家真儒活孟子當日語非夸
見大心常泰辭榮道自尊言詩兼仰杜有母足養殮終
老前明季誕生新會村一臺高幾尺千古仰師門

自遣

一山一水結廬小蓬萊夢斷神仙杳王侯螻蟻同不悲
十二萬年天亦老

憶菊 黃白二種李乙親已擔至城中

今年何幸嘯秋林霧慘烟愁百鬼侵向極難時留晚節
從孤賞處得同心一杯酒引幽人興獨爾絲彈太古音
若更殘枝求別圃倦飛蜂蝶懶相尋
秋容聞已至城中黃白平分造化功處士傾心盟曠日
居人洗耳受清風成仙不待桃千樹招隱時憐桂一叢
汲取沅江橋下水浸淫甘谷許相同

寄菴詩鈔續附卷十一 乙酉 六

獲稻人家不暫閒傍徨躑躅一村間初非俗物難摩手
第是詩家必抗顏明月先來籬畔水輕雲亦到檻前山
衡門信宿嘉賓客為汝遲遲始上關

憶李子 煥

百年忽忽暗中移蕭瑟秋風到不遲緩見菊花三日後
難逢李子再生時琴書劍履曾相擔雪月烟雲亦共馳
何況瘠田耕稼苦汝家兒女淚常垂

愁思

愁思掃難開愁腸是幾迴酒星天不借詩聖世無才養
氣真精在求心大道該高樓試一望明月海中來

菊至

倚門人似菊入室蝶隨花一擔清秋氣孤村野老家粉
墻燈影碎茅屋月光斜種秫新成酒壚邊不更賒

中秋

流年如矢馬難追莫笑村翁素髮垂白晝看雲常倚樹
黃昏待月早臨池家鄉幾度中秋夜杯筍何殊壯歲時
玉斧仙人應記我醉憑樓閣苦吟詩
常恐清宵對月愁情深興淺怕登樓古今汎汎歸詩帙
天地飄飄入酒甌有客狂譚遭眾毀無人熟醉爲身謀
海槎若使如期至只愛酣眠不浪遊

寄奉詩鈔續附卷十 乙酉 九

見雲知歌

澹澹雲間見月痕清光猶自照千門鄉村一半歸黃土
袖得天香可返魂
吟詩唧唧夜相聞鬼語人聲兩不分攜酒欲從何處去
半林落月挂秋墳

夢遊飛雲巖

巖壑烟雲在來遊路不生漁樵還問姓猿鳥盡知名半
日壺中住千年世外行何人同入夢猶自整簪纓
寶鏡輝阿郡恬然枕席過一隅塵世遠半夜逸情多遊
倦雲同住詩成石可磨謫仙歸去早無句到巖阿

對菊短歌

經年臥病從來無黃花幸與爲歡娛遠觀初如澹墨畫
近視著色秋林圖饑餐渴飲相與俱有竹不彫桐不枯
忽然思及彭澤令更懷楚家屈大夫醉魂醒魄遙可呼
烟飛霧結霜平舖當年清濁少分判後代憑弔空嗟吁
如何不飲常憂虞坐看冰雪盈鬢鬢千樽百榼尙能辦
一首詩成傾百壺有時鄰村滿眼酤不假白衣假青蚨
牛酣賓主忘酬酢大醉兒孫忙掖扶魑魅魍魎齊剖剖
此物竟可當湛盧妖霧魔鎮避何處小視虎艾弁劍蒲
朝栽暮培人非迂雜杞金蘭甘心輸要將風騷嗣正始

寄奉詩鈔續附卷十 乙酉 十

肯逐荆棘付樵蕪

對菊

城東移植向城西秋色秋容稱隱栖自傍晚烟留雁陣
不依春雨管鶯啼樓前片月同三徑竹外孤松共一谿
清節高風誰得似首陽山上蕨薇齊

曉起

曉起心無營獨立庭階前秋菊自蒼翠枝葉俱挺然氣
靜神斯凝志一視以專肅穆無怠容如對古聖賢亦祇
是草木却不爭春烟風霜來有時遂若洪鈞偏萬物貴
處後敢爲天下先奈何同類人擾擾多少年

嚴霜殺百草天地爲之愁笑視籬落間惟菊無所憂勁
節兼正色寂然處巖幽險阻經傳嘗天人泯怨尤志士
不遺棄在這相窮搜得之忘食寢術業因以修物自盡
在我於人本無求人苟能如斯仕隱皆優游

菊影

此花逸興已翩翩別有神情藉影傳夜靜堂空橫素月
家貧壁立帶蒼烟短檠擷取燈如豆巨幅臨摹筆似椽
慰藉無人時自顧秋風何必盡相憐

曉起

自欲臥遊徵士家無端一夜誦懷沙醒來不及思量夢

寄菴詩鈔續附卷十 乙酉

王

纔下床時看菊花

彭陶仁招看菊花飲酒暮歸同汪趙二君送至浣

江橋頭始別

彭子不諧俗欲與古人處古人去已遠茫茫在何許秋
風籬落間時時世語苦恨春夏交厲鬼挾腐鼠仲蔚
辭舊居蓬蒿獨愁予落日一歸來有酒不暇釀何幸黃
華開猶能共含咀且復中聖賢未敢歌爾汝

春雨曾過我有約度重九遙遙尙牛載神飛早左右今
日直相招扶杖便疾走陶公多子孫邑氏未嘗有君非
其苗裔千古能尙友陶然一室中采英泛大斗共酌無

襍寶談諧萃鄰叟感君樸質風竟忘坐飲久浣江橋下
水迎送正清瀏黑夜聽有聲詎必若鯨吼歸臥衡茅間
自喜神先受佳哉色與香在眼復在手

憶菊

若向黃花徑底臥聳側風流未足過苦留不住昏夜歸
浣江橋頭踈星大夢中有酒清不渾何人往叩陶家門
秋柳寒蟬路三里曉起曳杖望前村

欲重往看菊不果

衡門如市人如歸背郭孤村山四圍婆娑高柳落葉下
指點長空鴻雁飛今年秋興茫無處牛日黃花影裏住

寄菴詩鈔續附卷十 乙酉

王

重來筍輿不得閒竟似春水送前渡

次夕陶仁送菊至

竟馭秋雲至多情不待拍開樽思昨日舉燭慰今宵蓬
華居原陋田疇路亦遙笑看西嶺月飛上浣江橋
想送門閭候言窮意不窮殘林搖落葉斜日御回風此
處秋多與君家菊已空重陽須就我頽放酒杯中

對菊長吟

花譜陳群芳聞名卽欣羨企望經多時秋清始得見縱
當春與夏何至爲人賤幽香要終秘孤標恥自銜高樹
挺枝葉力與風霜戰賡陸如晨星飛流滿庭院後出直

爲常孑立無少倦遂令山林間獨爲造物眷治爐鑄黃
金精神出百鍊乍暗情輒深久交誼逾善人世苟無此
豈不枉纏纒吁嗟吟菊人風流誰能擅

九日上後山高處

難得重九晴何可慮虛度我友望不來獨自領其趣秋
色無邊近高下入指顧八方尙有域上視杳無任不知
九萬里可有入行路我欲窮所終恨未生兩羽且向此
山頂悠然適杖履天地通呼吸古今猶且暮茫茫千載
前連袂幾人賦不待後來者相賞得意句後此未百年
陳迹又如故誰知我生前喜樂與哀怒平地且如此虛

寄菴詩鈔續附卷十 乙酉

三

空何足慕多人求神仙徒爲方士誤紅日東飛烏白月
西走兔閒情偶寄託姑且托豪素豪素亦有窮燈蛾逐
帙蠹請問甚爐冶輕將乾坤鑄黃土博爲人成毀豈無
數不如且嘯歌風雨不余妒

下山值魏燕廷更同上

登高興將盡歸路逐飛鳥素有同心人來遊日欲杳秋
色無終窮因依俯木杪更與招白雲壺樽傾不了

廿年

廿年心力不輕拋每得新詩手屢鈔草藁糊塗經點竄
軒車邂逅定推敲真知好處纔能如第奉虛文莫與交

長笑子雲能自守有時爭解外人嘲

近郊

雞犬桑麻上近郊滿城冠帶不相消社詩妙處輕輕寫
壁畫工時澹澹描白月乍來星幾點明河初落鼓三敲
此中意味誰能識恐把新交閒舊交

夜寒

甫及初冬夜元冥勢已憑一床寒潑水兩足凍成冰熱
不人家附清原我輩能歌聲出金石抗志欲希曾

夢游太華山寺

突兀雲烟夢不空孤帆出沒水聲中樓船幾處千年盛

寄菴詩鈔續附卷十 乙酉

三

詞賦誰家一代雄鶴鶴有心搖健翮魚龍無力鼓腥風
寒山落月金仙室舊是梁王避暑宮

海水桑田不可知空山遊客夜相思獨來直欲陵名岳
衆至還能鬥小詞貝葉譯經沈白馬薜皮封碣倒元龜

沐家十代侯王像莫怪重重挂網絲

洞壑懸詩附作家床頭簇簇落燈花不妨勺水皆名海
何碍拳山亦號華人世古今飛野馬仙宮晝夜御雲車

深深一穴魚金線更與良朋飭晚霞

隱君詩癖太華山未必搜羅到夢間游興倦多成謔語
凡情勝即隔仙關西方螺髻迷金色南國蛾眉失玉顏

搔首問天天且問誰如謝眺可提攀

憶丈人石

巢由遺此舊精魂片石何人立墓門竟似不平頭亂觸
誰能無語舌常捫嫉賢金及山中隱懷古難同世上論
野火燒林牛礪角老夫尙欲叩天閭

憶紅石崖藤樹

蛟螭疏懶壑三冬屈曲蒼藤欲化龍澗水碧於朝雨集
山崖紅似暮霞封每思良友同題壁曾語村人更種松
湯天風來萬里千章喬木共高峰

寄卽園

寄菴詩鈔續附卷十 乙酉

去

茫茫大地一浮塵策足看誰據要津歲歷百年原是夢
詩成千首未爲貧長愁我死無知己盡道君生有替人
願得清時俱兩在圖形何必不麒麟

夢伯玉亭先生賦寄顧南雅先生

十月二十三日

百年數知已曾未一二得生離意悽愴死別神惶惑偶
然入夢寐歡娛只頃刻覺後不復見燈暗月昏黑富貴
與貧賤雲泥相懸極茂也友裘仲心交在道德自非顧
東吳此義誰能識

漫吟

只在中山拾瑤草不須海上遊蓬島如何秦漢方士多

調語安期食臣寮

述往一篇擬呈當事

吾州固僻陋民愚實易理 聖朝多循良父母歌樂只
虎猛河可渡繩頑海能徙患在百胥吏不成一官美憂
樂罔相關利害私一已遂令億萬姓溝瘠扶不起昔也
困鹽頭今則病總里請述往日事泣然泣不已一身罹
網羅全家罄骨髓皂隸持殊票捉人如捉豕丈夫遠逃
匿婦女受辱皆倉卒未及避屈曲伏匱底匱門固鎖鑰
性命在尺咫尺隸肆咆哮欄檻縱虎兇半日醉飽出背
人暗啟視天地氣睽隔無辜人死死約正鳴之官官曰

寄菴詩鈔續附卷十 乙酉

去

自取耳何干皂隸事援例輕生擬官原不貪酷爲受吏
驅使蜚蜚吾州民沈寃一至此此事非謬傳當日手叢
指至今三十年衆口罵未止鑿前可善後今解懸類此
野人少忌諱里歌當裨史公兮明似鏡公兮清如水

入山三首

木葉辭林問石泉赴澗底日落山空時猿鳥自悲喜
新鶴不隨行古琴且借往四顧無知音一曲天風響
片月如戀人寒光遠相送小歇樵徑間一肩白雲重

寒夜懷楊鳳池

夜寒禁人睡不會禁人吟吟久天未曉遠道懷同心昨

寄雲中書語苦緣情深慮能長太息空際留餘音白石
何皓皓柳村自沈沈孤鳳獨飛翔烏鴉棲滿林

寄馬子雲

我所思在雪山萬丈玉龍蜿蜒間我所思在玉湖千尋
雪水渣滓無化爲祥人下清都綽約處子冰肌膚化爲
新詩與時殊二字一顆鮫宮珠泣盡不惜雙眼枯投向
人世瑩青臚按劍願盼胡爲乎有權不如且藏諸留待
千秋知己須高懸十乘光彩俱靈蛇匍匐龍趨千金
聲價愁難沽取石泓敢輕抑嗚呼維人維詩有是夫
我思雪山與玉湖

寄春詩鈔續附卷十 乙酉 七

相思吟

相思何綿綿相見何草草契濶經歲年少壯亦衰老相
思如在天爲日莫爲月日實不復虛月圓卽隨缺相思
如在地爲山莫爲水水有東西流山無南北徙爲口爲
山何可期人生安能無別離不長相見長相思

寄李卽園

在昔漢有孔文舉搥鼓狂生獨識取唐家亦有賀知章
謫仙人乃布衣許衡白固是天下才龍潛鳳逝辭塵埃
一生高歌日痛飲管樂事業何有哉千秋聞之尚感泣
其人自非世能及我輩淚眼終年懸不向衛霍墳土濕

周公大聖身勤勞吐哺握髮延賢豪賣珠小兒歎聲價
拒人自詡門墻高與君策杖五嶽走逢著飛仙始回首
仰天大笑千萬場悠悠一世幾雞狗

鄰里餉蜜脾

茹苦志澹泊分甘俗淳美村翁割蜜脾餉遺及鄰里脆
質雲液同圓形月華比入口冰雪甜蔗漿可遠徒含英
相娛樂環列弱孫子清芬達肺腑殘瀝渠手指遊蜂跡
香至尙憶采花始醞釀辛苦多養羞實利彼空房不留
餘窮冬恐餓死因思天壤間民物同一理要當全室家
無致罄骨髓慎哉居高位下令如流水

寄春詩鈔續附卷十 乙酉 七

夜夢丈人石醒爲短歌

昔年我哭丈人石四七星辰失精魄北斗挹淚傾不乾
昨宵猶然濕沈席胡不長留在巖阿浮邱洪厓同嘯歌
欲更生成豈可得造物氣力能幾何荆棘沙磔滿山在
鬼護神訶是若輩人心世事皆如斯萬瓦完全一玉碎
悲歌欲咽聲難吞晝和啼鳥宵哀猿泰山有石何足云
青城有山空自尊惜哉五嶽無丈人

靜夜吟

一歲一寒暑去來何太速嬰游時有餘進修日不足寤
想我孔子同此耳與日十年六一縱縱到從心欲蔬食

飲水間堯舜其往復事業別有在窮通非榮辱時流尙
文藝多爲子利祿取舍未分明存養豈純熟白晝聽悠
悠靜夜攪胃腹知行雖生安要亦慎幽獨實然百年內
無徒競誦讀

紅葉

待人天台時節過霜風不斷意如何隔溪染遍紅梨樹
十里青山落照多

櫻桃花

不恨霜林落葉空野花今已轉春風一川麥隴青於染
中有櫻桃幾樹紅

寄菴詩鈔續附卷十 乙酉

三

詠梅

棄置在空山苔痕雜蘚斑林泉苦用意天地若投閒獨
立風塵外相成雨雪間嶺頭三百樹猶自不堪攀

南中風氣異此又冠羣芳歲歲開冬月枝枝向草堂影
閒雙鶴靜聲亂衆蜂忙久在氤氳裏詩成一嗅香

山中尋梅三首

危徑寒雲深岷嶺獨往處何年古仙人手種一梅樹
林靜香徐來泉清影斜照逢迎無玉賓澗壑答長嘯

晚揖梅花歸去來路不識空山自開落我今已多事
對梅花憶卽圍

狂飈昨卷老梅樹僵蜎凍蛟脊何處小橋躑躅經兩年
寒澗流泉鳴咽去夜靜山空明月時枯桐繚繞水鷺絲
玉人姍姍獨來下清商一曲中心悲天上人間不相見
欲往從之泣如霰荒村隙地開一園佳種身親幾揀選
信風今日何蕭蕭料理詩瓢并酒瓢離懷紛乘興未盡

水西橋頭魂又銷龍泉樹墮古仙淚白玉闌干倒在地
曉翁草堂門常閉崇賢山高客難至亦知緝梅爲衣裳
不如木葉能禦霜亦知煮梅作饘粥不如糠粃充饑腸
耿耿何心捨不得入冬不見輒相憶春風自是分愛憎
最喜雪霜有氣力百年冷落安巢園金樽檀板空黃昏

寄菴詩鈔續附卷十 乙酉

三

青蓮居士偶游戲重邀月魄招花魂仙凡如歸此鄉大
我亦中間散髮臥鉢聲燭影君自豪每一詩成屈四坐
追歡溯別今何如明當使鶴飛傳書不忘舊侶到應早
勝於塞鴻與江魚

十二月得古村寄別詩距其寄時已四十有五日

計此日北上久矣悵然賦

幾經延望數行書不獨相思恨在余峻嶺風高驚落雁
寒江水淺碍游魚傳來別賦人行後送到離亭夢覺初
遙想翩翩披鶴氅梅花雨雪擁駟車

卽園分贈三鶴相娛八月矣十二月二日夜有盜

入室竊其一去孤雌哀唳殊難爲懷形諸詠歎

既憤且慚金寄即國俾知此間况味與風俗云

忽聞孤鶴唳力疾下床看嗚咽聲猶續徘徊影已單良

朋方寂寞幽好又艱難異類能憐汝休教羽翮殘

日夜尋無跡逢人問訊忙苔痕環舊塚花影覆餘糧望

斷雲霄外魂飛金竈旁焦桐何處得莫更刈蘭芳

富歲禾麻賤窮鄉盜賊繁桑粘馴雉香墻壞吠雁喧別

鴿情多怨離鸞調共翻洞天如可借晝夜散晴軒

多謝開樊籠平分小隱人鳳鸞愁欲失鴉鏡怒相噴清

福原難受仙都未易鄰園中雙在否雞狗漫情親

寄菴詩鈔續附卷十 乙酉 三

每歲梅花發常期鶴與遊今年初得意此際忽離憂寶

玉停迴棹林泉罷典裘孤雌饑不食空作稻梁謀

渺渺孤山後高風不可踏露光晞大野月色冷前溪騎

鶴千年舞聽猿一夜啼悲歡相倚伏得失理須齊

數日搜求窮極遠邇莫幸萬一今丑晝夜矣殆無

生鶴之望痛恨賦此聲與淚盈

瘦骨埋何處無碑豈有銘霜前羣塚白雪後萬山青半

是牛羊酪時爲鬼域形大龜同一哭不及其千齡

弔孤鶴

孤雲一片繞天涯落日寒烟聚晚鴉曲曲迴腸牽欲斷

更無心緒咏梅花時不飲食五日矣傍

畫生宵遊兩依依譜入琴聲識者稀哀和北來孤唳雁

墓同南燕更雙飛

寄菴詩鈔續附卷十 乙酉 三

名臣似趙宜隨一處士如林好畜雙仕隱無成空有贈

徒留隻影峙晴江

樂府多情怨別離杜陵觸目亦心悲鳳鸞杳杳無由訴

且和君家李遠詩

次且再寄

長養名山稟稔過華亭華表兩嵯峨仙人尙帶開元箭

寄菴詩鈔續附卷十 乙酉 三

俯仰乾坤小劫多

巖穴風塵各是非清流亦自不知幾開籠早放仙人騎

已向崑崙頂上飛

求鶴吟

昨日求鶴南山南長恐有人挾彈彈燕眈今日求鶴北

山北令威去久華表在傾側東山之東西山西風慘霧

黯常淒淒且歸暫息草堂下不奈孤雌昂首啼一啼九

臯勢搖動再啼百靈盡怨恫啼久蕩蕩天門開鳳凰飛

下岐山臺銜石精衛填海起代往想鳳聲悲哀齊縞含

冤霜六月杞妻善哭城崩推第有精誠皇穹照何不雄

鶴令歸來千歲變蒼復變白巢百丈松其徘徊羣雛胎
生不卵伏齊銜芝草傾露杯主人服之壽命久朝游瀛
洲暮蓬萊鳳凰無力天帝不語精衛細微泣下如雨我
欲化大鵬背廣幾千里垂天雲翼搏扶搖北溟怒飛南
溟徙腹下毳毛濕海水灑落空中十日止淨洗惡氛易
淳美四海內外無遠邇羽者毛者鱗者介者倮者各各
皆懽喜我亦變風變雅續騷反騷一切都閣起詠歌休
明頌上理吾樂矣鶴樂矣吁嗟乎安得此

聞古村北上其甥黃孝廉家坤隨行送寄

此去逍遙作遠圖風流更喜范甯王忱俱江河到眼成

寄菴詩鈔續附卷十一 乙酉

兼得井鬼回頭限一隅道左據鞍同顧盼舍中爭席各
踟躕幾人似汝賢甥舅萬里聯吟到 帝都

田間梅花

碧桃紅杏尙遙遙近帶青青豆麥苗不信陽春已先到
祇疑白雪未曾消無情浪賦詩千首有託長呼酒一瓢
直待香風都吹盡田間猶踏碎瓊瑤

門前梅花

直如桃李在門前與我依依共暮年無限風情松柵外
許多雪意竹籬邊足音久不來空谷人影誰曾望謫仙
靜夜推敲長作勢遙遙蓬華立嬋娟

寄菴詩鈔續附卷十一丙戌

雲南劉大紳

元日鄰家詠梅

老懷無別事長憶比鄰梅詩始新春詠花先舊臘開
朋同契潤勝日共徘徊正似今晨酒屠蘇盡後杯

夜聞犬吠

五載離羣賦索居養馴黃耳好傳書夜深不肯垂頭睡
風鶴驚心守做廬

哭張漢渡先生

海岱重賦別茫茫廿餘春平陵朱生晚不辭音問頻開
寄菴詩鈔續附卷十一丙戌

緘黠雲結莫辨時昏晨棲霞吾取士已失平生親新城
張夫子又作干古人盧坡靳著作倏然返其真夫子學
業富古文光海濱叙述司馬潔道德董生醇誼錯時事
切向歆經術陳直從西漢入奮迅返先秦獨自闢塗軌
力為除荆榛是宜海內外茲誦奔誥誥顧嗤庸妄兒挾
策隨車塵罔識已滅否遑恤人怒嗔矯枉遂過正嚴守
煩鬼神青箱固屬綸丹鉛麾薦紳我曾再拜請微笑旋
長呻緬惟我夫子擁比將九旬風月豁光霽山斗高嶸
峴諸生半齊魯規矩殊循循襟懷實磊落取與時斷斷
以此束脩入莫贖家口貧降辱廣交際持版行遠巡可

能公卿輩敬禮如穆申騎虬飛上天與帝為內臣玉宸

棄莫樂後進師無因琳瑯千萬篇恐亦愁沉淪韓愈得

李漢唐文遂振振賀詩投廁中繼兒胡不仁弟子多顯

榮慷慨聞鄉鄰尋常棗梨本何至金玉珍先生此遺文

定不泥土湮送葬路悠遠賦招辭酸辛淒淒浣江咽如

臨湍水滸

海棠花

詠罷梅花纔十日竹間已賦海棠詩冠纓倚樹紅雲繞
咳唾臨風絳雪隨極豔神仙堪並立最顯才子許相思
妖姬睡態休輕擬莫更愁他未足時

寄菴詩鈔續附卷十一丙戌

春園戲用忙字韻四首

春風過處百花忙春雨飛來五色光此日如遊化人國
吾家本住彩雲鄉催科不到灌園叟寢食都成媪老方
何事前宵多勝友匆匆秉燭譜羣芳
老年人逐少年場蝶意蜂情各自忙應接一身全不暇
逍遙千日又何妨精神煥發歸詩境姿態橫生入睡鄉
殘夢欲飛東海上三壺縮地問長房
三頃田園任就荒花枝四面照迴廊鄰翁往往叩門響
野老時時賒酒香山水不深人亦近雲烟何暇我偏忙
近來地却無窮事一日百回看海棠

花塢延綠接柳塘貧兒驟富氣揚揚汗樽不稱石家飲
炫服宜熏荀令香紅紫遲來纔爛漫詩文先就總尋常
深深醞釀天工意頃刻仙人却太忙

張柏軒明府過舍一宿遽返

山徑碍與馬官道紆杖屨不肯恤筋力第欲話情慄前
日春燈前書來訂過晤市人傾肺肝愆期借風雨忠信
如我友何假誓音固茅檐設雞黍草草盤殮具一夜席
初煖行旌已在路私憾非獨余衣袂留不佳泉石空慶
幸品題得章句明月有缺圓浮雲有散聚知交百年內
離合豈無數悵然送出門蒼蒼望雲樹

寄菴詩鈔續附卷十一丙戌

三

海棠吟

十千琅玕綠深處種得海棠兩三樹西南萼跗猶未舒
往來徘徊不知數若向東北魂已消翠雲圍繞彤雲嬌
春風沈醜敵醇酒朱顏畫寢帷輕綃一顧傾城再傾國
不待巧笑始迷惑唐宮漢殿長生憐恃寵專房少顏色
嗟我胡爲環堵中四壁蒼畫驚神工咫尺天涯不一到
平時枉說芳心通好友昨來起相視蘇醉陸顛乃不啻
何物持贈能如斯無情斷難爲我遲赤龍蜿蜒丹鳳翎
凌空意氣同飛揚百鸞千虬雜桃李青霄萬里雲路長
竟欲乘汝上紫府臺瑤室瓊傲下土定知天上才仙多

有詩堪與少陵補又恐憑虛無此花燒殘絳燭烟空斜
不如招呼灌園叟日向小閣傾流霞

再吟海棠

沈香亭北花有數若箇清平脫韓賦木蘭丹上望遠人
征帆渺渺去無路武陵之花移不來移來亦只尋常開
赤城之霞飛不到飛到終不似天台凌霄宮闕帝賜宴
玉露金尊出內殿中有一人衣絳綃不待傳呼直人見
淋漓傾倒流霞間大醉勢如頽玉山瑤階舞踏不成拜
蓬壺徑騎雌霓還帝憐南荒有遺老童山涸水就枯槁
詔書讀伴黃茅檐渴飲飢餐秀色好却笑當年范石湖
每歲花下攜妻孥何如全家久移住買絹寫作村居圖
病起園中

寄菴詩鈔續附卷十一丙戌

四

戲題

九十韶光此際殊衰顏相映亦成朱却嫌髮短無簪處
笑折花枝付女奴

出遊

扶杖優游出里門不忘柳市與桃源每思蚤歲聯朋友
遂到衰年倚子孫草木尚難甘寂莫詩文何可厭頻繁

欲乘醉後題樓閣豪氣雄文懋宋元

扶書花下讀

晨飯粲白米少佐鮮魚羹腹實刀俎虛一飽何所營小
園春花落寢食俱鍾情挾策紅樹下土軟青草平老眼
昏矇矓幸借花光明安穩勝牛背不為馳驅驚每當得
意處琅琅時有聲自笑年來半猶如癡諸生於此或有
福擁之知百城難字與小註多人炫雙睛一編持幾時
牛雜唱茅衡

亦病中作

春雨催花開春風引人倦一心厭床第四體偏若戀豈

寄卷詩鈔續附卷十二丙戌

五

不私桃李夜夢千回見紅紫知我心飄揚入戶徧杖履
亦踴躍勢作龍身變齊飛小園中花片通繾綣我不化
輪漣經旬廢游衍

游絲最百丈家家捲簾幙出見彩雲多繽紛天上落草
木受渲染形態盡相若縱無生花管禿毫尚難閣一樹
成詩極力為丹矚試請東皇付未必送村萼掩關為
何事仙家乞靈藥

丈夫志四海荆棘移農桑與世登春臺熙熙誦三皇華
胥不同遊年衰心未忘尚欲小園圍人物生輝光韶華
岸如繪俯仰傾壺觴鬼神爾何司無端殊福殃上天愛

將異汝輩休猖狂

彭陶仁贈膽餅

人生各有膽晶瑩耀星日同志即傾瀉網繆固膠漆風
雨昨卧病霹靂破山疾經緯忽成象光輝照一室哲匠
甄陶久土泥金石匹中空凝玉壺蛟螭伏不出清泉浸
百卉春花結秋實榮華先天地功用未為畢所貴揭肺
肝萬年常如一苦汁垂圓形吐棄口頭蜜

久病小愈三月三日

霜雪早盈頭三旬病不瘳黃泉豈少鬼白日苦相讐有
我人何碍忘身德自修清吟乘小暇風月亦悠悠

寄卷詩鈔續附卷十二丙戌

六

久屆清明節病未能即展拜先人邱壠也
相期二百年鼎俎葦薪烟病已流床尊魂猶縹緲墓田無
材能事鬼何力可呼天細雨斜風外山山叫杜鵑

參朮

餘年延草木參朮萬山空不破千金產難收一日功食
生非大道祈死亦兒童先聖留真藥蕭然飲水中

蓬萊

幻出蓬萊路憑空見古仙長生須有用不死只徒然亦
石多頑物龜蛇盡六年若令聞至道吾亦汎樓船
病中求藥物尙足放良心豈有列仙術相從方士尋英

雄豪氣盡魑魅惡氛侵十二高樓上浮雲蔽古今

詩來

詩來知病去不惜苦冥搜死樹生枝出枯泉活水流天
移人世累帝轉鬼神愁萬古原如此羣情枉百憂

將赴昆明

昂昂此七尺忽忽病中來身異游仙返心同作客迴移
尊人鬼異攬鏡地天開不忘名山約深慚著述才

杜鵑花已殘

謀裘狐穴笑衰翁慰藉園籬炭火紅多少鄰園花事盡
閉門猶自怨春風

寄菴詩鈔續附卷十一 丙戌

七

枉伊莘農中丞書招修通志謝賦

彩雲飛五朵瀟蕩太華東勝事逢衰後虛名到病中繆
文稱下士木柳愧高風老馬迷長路多歧更泣窮

短吟

浣江於昆池不踰三百里若無關山隔風送半帆水奮
迅辭龍游搏擊謝鵬徙何至古仙人緲緲望雲裏昔年
盜賊多性命寄螻蟻今歲風雨和飲食足豚豕朝發夕
可到駑馬躡雲起人老不如少四肢一無倚三旬臥床
蓐百裏填骨髓鉛槧懷欲滅鞭繼攬輒止孤負賢公卿
相招讀文史日月跳丸似材能繫瓜比安得丹邱生貽

我大藥餌一服驅鬼魅再服健杖履

長吟

乾坤有大德萬古在人口遭逢聖明世小兒盡黃耆乍
病不即死便當痛飲酒醉騎黃麒麟散髮天外走崑崙
萬仞巔磨崖千丈陡淋漓灑墨汁詩拙字亦醜驚倒游
仙人延頸昂其首幼婦黃絹評蠢動古蚪蚪每怪楚狂
客德衰笑孔某車下無一言長歌自不朽想當鼓唇際
醇醪酌大斗聲停影滅後酒肆藏楊柳飲酒何負人醉
吾善滅否我欲往從之千金起為壽一夢入湘澤幽篁
泣軒牖

寄菴詩鈔續附卷十一 丙戌

八

詣山房

階庭閒問訊花落幾黃昏觸戶蛛絲斷開牕燕語喧飛
塵離舊几流水潔新尊草野無殘客相招試過門

入後園

高枕驚風雨荒園久不窺野蔬皆出土山果半垂枝竹
柏心如故烟雲態自移種種從本性何事逐人為

題漁家小影

輿馬紛紛隔水涯常橫醉眼看蘆花有時舉網無魚換
脫却蓑衣付酒家

又病三月二十九日

是何病如大海水前潮未平後潮起無端又似深山雲
東紫西拂不曾止丈夫談笑陵熊罴蜂蠶小螿那堪悲
費禱謝安却強敵從容對奕如平時循理安常固聖哲
矯情鎮物亦豪傑泣涕沾濕重茵間與小兒女不分別
昨病既已安穩過今病依然又高歌欲歌不歌且痛飲
笑看白髮盈黼黻

風寒中人幾一百日困憊床褥間飲食日二粥必彊
乃下咽百事不能爲偶有呻吟全無節奏潦草書赫
蹠上小瘡後視之雖多愁苦之聲尙少衰颯之氣縱
未能與天游固不至與鬼鄰也因彙附四集之末此

寄菴詩鈔續附卷二丙戌

九

後長歌短吟竟欲一切屏棄惟取子朱子半日靜坐
半日讀書之語以娛餘年其或靜坐久則繼以高卧
讀書倦則救以默識總期於化名譽之心混爭競之
迹而已回念余學詩已四十年所存亦二千餘首多
矣更多之復何爲乎名花好鳥時過境移則匿影銷
聲致虛守寂結習難忘祇益嗤笑所惜者余既老而
始窺詩人之旨也後有學者其早知嚮往哉道光丙
戌端午前二日寄菴老人在高茶柴西樓

石羊山房看菊花歸賦寄

我無遺世情秋容亦相期大造能娛人草木先踈放每

到籬落間輒如羲皇上四肢限樸拙空自抱覺寔非不
讀陳謔方家難頡頏以此遂成懶能事甘心讓曩昔居
城頭游神旬尾向滄露掇菁英一醉齊得喪燈月不賦
歸取影作屏鄣及今幾何日身已怯扶杖詠詩有味處
乞假杜陵叙積年無虛歲兒童誦誕妄山房經信宿素
願隱獲偵枕藉從菊隱猶復勞夢想

過彭陶仁看菊

不碍城邊路幾叉風流近日說彭家只疑隔歲愁無菊
纔到前村知有華杖屐多情人已老烟雲生色與尤奢
清言更作重陽約安得同來盡孟嘉

寄菴詩鈔續附卷二丙戌

十

因看菊途破詩戒賦此解嘲

最好今年菊信遲出遊愛與藉成期正當凜凜清秋日
不是沈沈因卧時交易醉人還有酒病難醫俗况無詩
囊中正少悲秋賦爛漫多文莫更疑

憶菊

素居歎離羣無人日攻過賴得香草多師友儼金坐菊
花此其一窮秋氣不到士志如少衰對之赧慚大老年
畚種植園丁笑懶惰雅人餘深情飲食復寢卧涼月亦
逢迎鱗疊互相賀對雨魂夢牽賦歸憶倡和願假晚風
力吹飛入我座抱枝不飄落蜚廉謝余悞

荒園菊花

樓船萬斛出三韓載得秋花大半殘
瓊圃自邀名士醉
茅廬獨結古時歡
曉烟澹澹何妨瘦
暮雨瀟瀟正耐寒
屈指六朝歌舞地
問誰黃葉樹邊看

臺榭荒涼玉露寒
新籬落勝舊雕闌
團團來百草芳時易
獨立千花謝處難
士有逸情裁許種
人無幽興莫輕餐
柯緣更酌葡萄酒
爛醉西風喚照殘

桂花

神仙竟屬漢諸侯
搗藥庭前鼎尚留
雞犬升天賓客去
團團桂樹小山秋

寄卷詩鈔續附卷十一丙戌

十二

秋葵

百花變態逐春芳
風雨欺凌易失常
看到秋葵祇一色
朝來傲盡滿園霜

牽牛

引蔓牽牛附棘枝
自開自落少人知
秋風寫出閒心思
渺渺銀河獨立時

憶城宅桂花

全家移住浣江頭
仙桂生香又一秋
舊宅尚多親手植
前宵夢到抱孫樓

腐鼠堆前鬼嘯風
載將書去一樓空
行人盡是沾襟淚

袖手無心寫葛洪

今年正欲返山城
好友相招遠道行
料理病身幾百日
天香縹緲出昆明

枯莖朽甲事先知
流水行雲無定期
語石蟾蜍休滴淚
碧梧桐已長新枝

對菊

故交墳上草連空
一帶西山落日紅
烈士有時成隱逸
高歌何處哭英雄
黃花寂寂遲呼酒
白髮依依早傍翁
醉讀史遷游俠傳
無端吐氣又飛虹

吟詩

寄卷詩鈔續附卷十一丙戌

十三

又觸高秋氣清吟
到枕邊楚風詩不載
蜀賦選為傳
騷從蠻語歌謠自漢年
一家言固好無奈減宵眠

重陽前一日

共有重陽與先於
此日晴白雲千里盡
黃菊一枝清入酒
皆秋色傳詩忽變聲
野人原自老四座不須驚

對菊

西山不種菊北海不釀酒
清風遍六合嗜好一無有
聞名賦相思見面起為壽
死生商周間師及百世後
今人不知古寄托豈敢苟
抱病窮鄉村搖落到衰柳
加餐少秋英痛飲無大斗
縱然成小詩計日歸速朽
拙哉無才

能寂寞閉戶牖聚酒既非義乞菊亦為醜何如墨胎呂
遙過且尚友

有所思

籠鶴每憶楊擔菊輒思李不籠復不擔獨立少知已擔
之損其花籠之促其趾既擔亦復籠無乃喪厥美古人
為一事兢兢慎終始花鳥雖微物大者即視此四顧儔
侶間何可少三子

憶在曹南看菊花

昔年停車大河側鄉園欲歸歸不得綺繞脂粉空紛綸
相逢不一動顏色故人知我執鄙吝分餉秋風菊為特

寄菴詩鈔續附卷十一丙戌

十一

石樓青堦東臯園各有黃華可娛客袁正思家一夜起
茅屋蔭葉覆枝纍千百此心如坐青潭西酒瓢詩筒勝
藥力沈疴頓愈活冊載萬里明農日相憶近來老廢田
十雙一時蕃息少稼穡千戶侯視千畝竹閒讀龍門傳
貨殖竹箭有筠如松心笑傲侯王弗疑惑棗栗橘菰漆
桑麻亦復不為印組抑如何菊也語未及史遷毋乃漫
相識固知一片幽靜心羞與公卿列槐棘清霜自數短
籬曉白月同窺斜徑夕逢著鴻雁好寄書泰岱山南黃
流北

重陽無風雨欲往鄰村看菊花尚未果也

此時風雨舊難測晴空有日天不黑一穴死鼠驅萬人
奔走東西悞南北厲鬼輕人重草木今年并為黃花厄

枝頭青霜慘自飛根下赤土黯無色履聲杖影歇九日

尊壘埋地雲雷蝕尊壘杖履無由悲神仙尚為雞犬惜

同李翊清過彭陶仁宅清風未改秀色可餐持贈

兩本提挈無由在座張叟年六十餘矣欣然為

負荷歸世有畫者作空山得菊圖傳矣賦詩一

章既以自賀又以賀陶仁也

黃花遙遙謝九日空槽壓酒酒不出落帽無人題糕稀

涕淚迸作江海溢高人居近華陽山一井清於甘谷泉

寄菴詩鈔續附卷十一丙戌

十四

平生種菊如種玉和成大藥延千年去年風雨時下上
如何今年不再往飛鳥成鳧杖成龍隴西律士正森爽
飄然遂到黃葉村玉露有色霜無痕千靈呵護百鬼走
三間五柳風流存此日登高事已古豈知古人亦近處
老翁妻孥樂園園笑撮仙人冢上土我與仙人同一家
來游只是耽烟霞淮南位業尚難信子孫未必乘鸞車
君先錢鏗八百載呼吸正陽漱沆瀣不知曾否餐落英
比朱孺子更健在且肩一擔山中歸歲星朱履烟雲飛
收藏茱萸釀美醞明年早與凌翠微郭憲洞真記東方朔姓張名夷母曰女

漫題

絕少移交到北山家鄉已是廿年還不才於世本無用
多病此身翻得閒好夢全來秋雨後新詩半在夕陽間
乞花索酒人皆笑一種癡情未易刪

月夜

今年孤負中秋月今夜仍坐廣寒闕寒蟬不鳴鴉不飛
勃然清興一時發橫生兩翅凌空飛烟霞繚繞多光暉
拔角歷軫星摘盡只留東南一少微少微寒芒逼高斗
人間處士亦自有可憐鳳凰與麒麟盡逐犬雞地上走
醒吟醉夢期百年悠悠此世多頑仙狐狸骷髏夜拜月
山魃木客秋吟烟死生聚散問何處憂樂循環淚難住

寄菴詩鈔續附卷二

丙戌

十五

留月且住我語君相從崑崙頂上去

南華老人真古仙漆園身隱書已傳風流才子強解事
博覽悞及秋水篇人間宰相豈易有千兩黃金喜爲壽
題詩得意東閣時可能卽君笑開口我輩不生天不秋
前古後今如水流誰家豪士詡無忌何代美人稱莫愁
柴扉茅亭幾老子留將明月九月裏閑吟無心勦名賢
暢飲有意會鄰里白楊樹底聲蕭蕭時同里諸友黃花
離畔詩寥寥截斷衆流語江水好送清浪過小橋小橋
大橋影相接不用輕舟渡桃葉迢迢或借青鸞騎汗漫
還將白鹿挾

對菊謝彭陶仁兼寄李即園

秋風吹秋花來共茅屋佳環以竹千畝閑之松兩樹清
氣空一時灑然領其趣殘花及殘客平生耽一顧甚愧
幽人意如與古時遇安得我老友卽來成好賦

春風見花情秋風見花性三月嫣然笑九月獨也正春
花及秋花同是天所命各試一番風分別柔與勁所以
陸沈客於菊獨生敬非關嗜好癖自緣心思靜雜杏來
家賓毋乃爲菊病蜜蜂分粉蝶早向門外屏

又戲康陶仁

持贈秋花不及殘連朝累我酒杯乾昨宵又費如椽燭

寄菴詩鈔續附卷二

丙戌

十六

取影高齋作畫看

舊從賈島問詩家漸覺癡肥向客嗟秋到山中人又瘦
半緣白月半黃花

夢郭月山先生

落落海內外百歲無多人南山郭先生氣運丁龐淳實
我大父行相賞殊風塵白頭騎青驄願我北城闈招我
街別墅下臨藕塘滑小字無才能冒昧陪嘉賓弔哭猶
昨日行年亦八旬先生不可見南山自喚嶼昨宵幻夢
底祇酒邀鄉鄰杖履飄然來宛如平生親回首歡譔地
未死家已貧池館屢易主禾黍雜荆榛古人得所托墮

淚猶沾巾吾鄉固僻陋鞍馬空遠巡詩文不出土姓氏
聽沉淪原嘗三千客慚愧梁園春是非在多口思怨歸
一身傷心較愁處高懸秋月輪尚憶私叔夜長懷劉伯
倫河南劉翽能畫龍頭龍頭矯天漢雁尾集海濱青白
老眼界羞同時笑嘆感此不復寐村雞報霜晨

先生為余少年時一知己每過舊游處輒相慰用楷
詩文皆不足傳亦是生平餘隙處夜來入夢即於枕
上成此差足慰先生於
比下矣九月十二日

對菊作

閱情萬種付東流古往今來幾白頭士要能詩纔稱隱
天如無菊不成秋蓬壺渺渺仙難到雞犬熙熙客自留

寄菴詩鈔續附卷十一丙戌

十七

空谷移家今五載依松傍竹儘銷憂

落英幾許佐盤飧飽食神仙亦寓言留得清風時入座
招來明月不離門楚人事業餘騷在晉代風流剩酒存
未必桃源能有此山中且與長兒孫

村酒沽來飲一卮窮通壽夭在先知心如可死原無事
身不能閉豈有詩野馬飛騰天地老浮雲變換古今悲
菊花正值初開候兩眼青青看轉移

何曾一賦賣千金漫道從容翰墨材強作詩初無是處
祇能病亦見真心深山木石原同隱勁草風霜不敢侵
嘉客平時來往慣嫌通姓氏逕相尋

賦菊二首 鶴樹 墨

自惜雄飛入杳冥羈雌啼夜不堪聽秋風一醉籬邊臥
忽見當年舊鶴翎

曾經玉杵搗元霜染遍枝頭石墨光和露寫成高士相
鬚眉都帶古松香

對菊

伴汝空山中我衰汝則秀枯爛數百草清風獨左右昨
夜寒霜多危坐徹曉漏雖無好詩句逸興亦相湊一吟
一得意鈔成紙寸厚食肉羞同肥飲露喜共瘦春秋任
嬾代明年知復又

寄菴詩鈔續附卷十一丙戌

十六

禁詩

禁詩如禁酒閱歷始知難來處原無所成時每自歡千
秋幾咳唾一代此心肝舊紙頻頻寫求人醉後看
將游昆明不果

長將心事寄孤藤秋雨秋烟歷幾層歲月無情來短髮
交游有夢到殘燈城邊白社空延客湖上青山半屬僧
幸是籬間花未老頻澆濁酒我還能

冬煖

地處南偏近日輪又逢十月小陽春慶雲湛露如娛客
細雨微霜不中人覆被床頭猶有絮調羹釜底尚多薪

冲融墨汁無水凍弱腕時將鐵硯親

變烟瘴雨一齊消曝背餘間向客驕典盡孤裘謀醉易
掃殘兔穎得詩饒丹楓有葉橫前嶺綠水無冰下小橋
回憶悲歌燕趙日朔風凜凜暮連朝

草堂

野人歡負日裘做又何妨魚不飲冰取菘時冒雨將夜
譚簾有月曉卧瓦無霜未覺秋冬異安然一草堂

黃精

山中藥苗多黃精益人壽長饒自斷取不復計升斗全
家服食之童稚盡耆考漢芝及姬歌禹餘金堯韭虛名

寄春詩鈔續附卷十一丙戌

十九

鮮實用刀圭枉入口物盛時易輕值賤義難受一
百錢往輸賣菜叟遂令變麩厭餵飼到猪狗神仙自珍
重盤殮置左右咀嚼千百年天地共長久黃帝不敢臣
炎帝不敢友多謝白木柄朝衣不離手只恐秋冬間冰
雪尺許厚深埋無所得慚惶對孺婦何以方青瞳何以
黔白首空憶舊與祀人出犬復走吁嗟此黃精宜置本
草右作詩長詠歎金石志不朽

十月盡

人壽無百年一年無幾日忽忽經春秋三冬又去一豈
身在何許遙望聖人室迢迢不得入聲稱恐難必史冊

浩淵海常人姓氏遙無端相推重或是其親睚褒榮假
片語千秋謂曲筆今此必有作後來始可述七尺皆天
生念此心懔懔落葉墻陰間寒蟲助唧唧

自山中歸過去年夜行處

同此一山徑不向黑夜往白日生光輝陰巖匿魍魎一
心雖兢兢有時却拄杖曲折隨行止高低肆瞻望田塍
側足越枯草踏猶響石杠牽臂過飛沫不濺頰黃葉飄
前林秀色來莽蒼上有寒蟬鳴清音自疎爽迴頭憶曩
昔尺寸難下土推挽憑兒孫燈火暗不朗微螢傍星月
徒有天際想何期今日間乾坤任俯仰一片蘚苔石埭
之欲題榜揭示後來人浩歌共慨慷

暖日

悲秋秋已去歎老老還臨最愛三冬日長懷一片心水
依陽谷暖雲擁益州深膏澤時為雨霏霏雪不侵

早起

今夜雞聲早天晴起不遲宿雲停故處飛鳥過他枝夢
好全忘記情閒別有詩吟成寄何所金碧舊相知

寄遠

衰年安故土枉辱友朋書山水相知久詩文自覺疎飛
騰前輩盡憂患此生餘得似淮南客成仙或不虛

曝背

致此原非易吾鄉得不難一輪紅日近萬里彩雲寬快
意神為舞衰頰色亦丹層臺九成上翹首恐高寒

古城在州南三里相傳為武侯所築久沉水
田中至今猶或見其影也感而賦詩

水底孤城何處求至今人說武鄉侯能安變楚纓安蜀
不相孫曹只相劉公死無人興禮樂漢古存客續春秋

習生杜老皆豪傑懷古心傷淚暗流

天威遠播即時還邊境誰曾數置關破些長留千載後
殘碑永鎮百蠻間置身管樂酒輕比繼統高光不厚顏

陳壽降臣何足道可憐涑水愧尼山

寄菴詩鈔續附卷十一

三

登樓山祠

名山應與薦芳華景帝無端涸廟庭入皆誰識諸部長
倚樓自愛一峰青皮包利戟大相易懋餉神駒龍有靈

野老訛傳如可信西沙遺事亦堪聽

祠中祀山神範土作夷人相村民稱爲景帝所傳神
事與段氏事不異思平涼楊于貞後雖僞稱帝然未
有景帝之號惟蒙氏會龍爲龍景莊皇帝又與所傳
神事無一類者以訛傳訛甚可駭笑西沙夷會子分
治在今下村地村民附祀於土主廟稱爲太子同一荒
唐無稽云爾東山亦有西沙龍籠夷語城也近誤沙
山爲

西嶽廟

天南灑淚哭銅山百萬游民死不還曠土生金爭欲攘

良田樹穀棄爲圃粗荒細鑿隨時盡勁弩強弓向夜彎
牛酒酬神西嶽廟人人醉飽有歡顏

夢張漢渡先生

先生死已久長夜猶入夢容止如平時語官辟庸象但
覺甚歡樂不知有悲痛寤後思天涯風雨泣翁仲

晝寒

寒氣塞天地萬物生理微日光匿不出元冥肆其威極
南於極北自古殊化機溫泉裂土湧彩雲連山飛瑞爲

雨雪少慄作冰霜稀盡使似今日炙背安可幾挾土燕
石炭齊向爐邊圍四季無寒暑此語全疑非一旦捲昏

寄菴詩鈔續附卷十一

三

霧萬里迎赤暉大哉天地心深知我無衣狐貉亦自幸

山中得所歸

夜寒

不能夜不睡最苦凌冬寒夜寒無長夢布被又復單人
火不可乞天日何妨干雞鳴即早起立向東方看昨朝

披衣候已上瞰三竿影恐爲我幾時得盤桓南有溫

泉水伸縮殊自寬相去十餘里如何行路難

晝夜寒

地色既不赤天光亦不青晝夜盡寒氣於何窺杳冥南
人素喜煖婦孺嬉中庭恐今火亦冷冰炭無定形魚遊

損其鬢鳥飛折其翎一州此百里萬里多生靈收歛爲
長生天地有典型我豈不知此而乃歎於塤吟聲雜風
響颼颼總難聽不烈飲美酒千日醉纔醒

遠山雪十一月七日

乾坤大才思作雪殊亦難欲成一尺白先釀三日寒初
不落平地引人高處看冷氣方逼迫凍手何以搏朔風
能會合豈不能摧殘恐隨白雲盡徒留好林巒我方足
縮縮聞之遙爲觀可望不可即肩聳眉猶攢吟詩懷古
人辜掩全焦謝賦遜羊贊陶語終勝韓小子復何爲
風騷壇願與細咀嚼清氣歸肺肝

寄卷詩鈔續附卷十一 丙戌

三五

愛日

又作茅檐曝背人凌冬愛日煖如春天心自爲無衣計
帝闕終須有疏陳願影雙肩生氣焰撫膺滿腹見精神
推恩遍及東西朔何但南方草莽臣

又五言一首

幸生西南隅冬日煖如此寸厚冰潛消瀉地無寒水感
深白屋內持語朱門底重屋擁爐火中有貴公子美人
更迭侍冰絃拂玉指醉飽未及終歌舞又復始臆風怯
一試熱氣炙骨髓豈知天地心惟恐人凍死語以日可
愛插手且掩耳方脫輕紫貂厭陳活赤鯉餒腹衣做緇

相對亦何恥

又曝背

四肢皆就煖惟背獨先承每慮崇朝失常思半夜臨棄
裘殊亦易向火究何能我輩身親試逢人輒自矜

哭張心傳廣文甥

汝死非今日吾衰會哭遲一州無雅望多士失經師幸
得諸孤慰稍寬寡婦悲茫茫終有憾天道總難知

悼鶴十二月五日

飛雄不得見翺翹頗有孤雌伴草堂賓客忽來沈醉後
青香無路恨茫茫

寄卷詩鈔續附卷十一 丙戌

三五

冥情警露別秋風清曠無端一旦空幸是梅花開較早

連香抱影月明中

曠絕風騷賦遠遊平生徒自詡清流小橋梅樹東山石
一樣傷心淚不收

衆目睽睽各自迷嫉生幸死理難齊山中伐盡蒼松樹
省得他年鶴又棲

空腹棠梨代瓦棺荒園落日晚烟寒家貧少裏元黃幣
愧檢焦山榻本看

吳李卽園

交游半天下何處更得汝艱難科目間文章委黃土死

生感天地天地不自主
鴟梟欺大鵬騶虞避豺虎
賁育古勇上翻爲童子
侮壽夭分仁暴前人論亦腐
哀至我便哭夢魂來無所

余壯未學詩戊申病假始學爲詩有赤霞山房草一卷
東遊草一卷再出謫戍歸有北征草一卷潭西草一卷
南還草一卷家居有雙琴山房草抱孫樓草西游草各
一卷最後又出詩皆以潭西名若干卷已刻於濟南請
養後刪存爲寄菴詩鈔八卷并續鈔十卷續附十一卷
皆刻於昆明擬分爲初二三四四集今丁亥詩當爲第
五集余年八十有一矣學爲詩四十年矣自視之無一
可言詩者顧謬爲遠近諸友人所不棄而余一生歡愉
悲憂之致亦畧備以見焉於是復以數言弁五集之首
潭西老人劉大紳

寄菴詩鈔續附卷十二丁亥一

寄菴詩鈔續附卷十二丁亥

雲南劉大紳

夢王秋水

落日下曠野郵亭杳莫到忽憶前邨中故人性枯槁不
見廿載餘相見恨不早跪拜未及終匆匆索詩稿舊帙
忘攜持思量起新草及老爭來看共說使君老老亦何
足悲悲難推恩保情長夢偏短天雞一聲曉

雪 正月十九日

塵容俗態片時消上界神仙亦自驕一氣清空能有幾
萬緣滯滯最無聊詩如我輩多藍本畫到天工只白描
可惜梅花歸閬苑香風不駐浣江橋

妙應寺

昔日尋梅處今停老友棺死生猶且暮魂魄遞悲歡地
入空王界人同曠代觀匆匆夢中至祇是說平安

檢板橋畫松有作

故人爲壽輒千金赤手歸來病又侵留得板橋松樹在
一時聲價長園林

思卽園

烏鵲猿猴悲鳴晝夜招呼才鬼出重泉下爲人不歸爲
長相思強自寬解爲遠別離別離之悲甚於死亡少壯

或可老淚浪浪請置子詩請置子文不誦不讀可無云
云骨肉易消詩文難滅往復悼歎何時始絕

妙應寺撫卽園枯

如此詩人如此命蕭蕭古寺竟停棺不吟長使百靈喜
未葬生愁羣盜歡奠酒杯空疑共飲招魂神降枉相看
慰君差幸雙栖鶴勝似山村聽唳難卽園分贈二鶴次
第死於盜與客矣

壽張雲卿母徐孺人

壽母須得洪爐丹刀圭入口生羽翰飛駐崑崙絕頂上
孫曾弈世常承歡肉芝亦是長生藥蟠桃結子不輕落華
山翠水勤取將戲看海水及城郭日月如丸復如梭百

寄菴詩鈔續附卷十二丁亥

二

二十年容易過幾人長與誦天保願我久經廢蓼我張
生雲卿迺有母依恃胸襟若天姥親前筭鯉開宴陳子
念陔華詩句補雲卿本是滇詞人含宮咀徵娛終身瓊
瑤琢來每嫌假肺腑流出皆爲真同時元白盡壓倒異
代曹劉共稱好浪徵泛求是何心毋乃竟忘我衰老我
固未敢辭不文豈能爛漫如彩雲明知龍虎難並駕况
又蚓蛇強張軍一箋捧歸歷多日遙想芍藥香滿室卷
帷倘酌婪尾酒姑博微笑莫深詰

葉映堂招飲家園同徐勉齋張亮工高益生戴古

村家弟熙敬

梁南那得古平泉直是苴蘭小洞天大有人來時下榻
劣如我至亦開筵雄芭少此談經地載輒勝於聽雨年
十日相留情未倦不須急急整歸鞵

令子儵然遠俗塵閒雲歸鳥自相親能詩尙是尋常事
愛石纔爲磊落人掩耳不聞原有意掀髯長笑更無倫
東坡死日君生日識得前身與後身

楊蓉渚明府招飲客館同王樂山先生及楊丹亭

李古坡楊嶼谷張葛民楊錦橋阿象山諸子卽
席賦詩分得松字

寄菴詩鈔續附卷十二丁亥

三

人生願如千歲松未及百歲先龍鍾對酒易悲若有觸
分吟難就殊無涼昆華本是舊遊地晦明風雨紛過從
射蟻媚狐迹久滅造物於我無不容邇來應求廣聲氣
鸞鳴鳳噉聞離離西見徒南入浩渺與鷗盟水尋微蹤
露月光風落眉宇瓊林瑤樹森心胸老夫假如昨日死
才子那得今相逢客館開筵慰衰朽衆賓同醉春光濃
中間忽憶盛年友白屋人卽黃上封笑渠谿邊長桃李
怨誰城上栽芙蓉人事天道兩莫測一士竟使輸羣傭
感此如何不長醉文章事業奚所庸未能會哭且會飲
顏倒全仗扶短筇

答戴古村

紅壓青藜寸厚塵直蘭到日不尋春士皆踴躍酬知己
我自荒涼哭故人雪羽翩翩迷鶴步虹光冉冉化龍津
撫棺舊歲吟梅處更有何心絮酒陳

萬里遊歸一布衣同來蕭寺淚頻揮才人富貴原無分
名士詩文亦復稀或假多年猶慰藉不教久住漫依違
欲因寄語蓬萊客相與披蓑坐釣磯

玉案山墓祭同第五弟
不覺春秋易匆匆一祭歸弟兄如在抱魂夢尙牽衣是夜
母碑版鄰家盛雞豚客邸稀牛眠云未得馬鬣欲何依是夜

再過鄰家看牡丹
每恨詩家少別裁西鄰扶杖屢徘徊三春草木都移氣
二月烟雲最逞才酒不須傾人自醉花如未放客誰來
蓬門亦欲迎車馬笑問何年始一開

翊清招飲花下
無新樂府負名花邀坐春風興太奢並世神仙兼富貴
一時樓閣遍雲霞紛紛遺事談天寶娓娓清言溯永嘉
入夜深愁風雨至好將步帳幾重遮

清明前四日同第五弟過乙觀兄弟園中看麗春花
花

寄菴詩鈔續附卷十二 丁亥 四

短竹籬邊大酒瓢秋霜到處每相招春燈讀罷閑情賦
欲倚佳人和玉簫

姚魏色香天下聞重樓疊閣種紛紛誰知掌大荒園地
開遍春風五色雲
惜枝憐葉並肩看倦坐黃沙石井闌正似對床尋舊約
兩家兄弟有餘歡

行將鞍馬出山阿細雨斜風寒食多岑寂郵亭空夢想
牆陰何日又婆娑

出門
歸來纔喜卸風塵再去湖山亦笑人自古虛聲羞處士
祇今折節誤名臣投林小鳥無垂翅縱壑長魚有損鱗
盲左腐遷皆自取不如閉戶養吾真

同楊蓉渚楊嶰谷魏允士過劉園
故交零落半此日欲何之偶得看花處還如化蝶時昆
華春色易秣阮野情移解事園中叟殷勤索小詩

過卽園
騷雅埋黃土園林一再過呼之可能出已矣復云何曉
事楊雄少愁懷杜甫多舊詩猶在壁不忍更吟哦

謫仙今不死吾輩至如歸地下容才子人間阨布衣挂
琴絃盡絕立鶴影皆稀長恐遲遲去清霜向夜飛

寄菴詩鈔續附卷十二 丁亥 五

上即園家回過岷山草堂芍藥正開主人未歸飲

後留詩

風雨留人住名花倚酒杯狂歌原有興痛飲却生哀昔
為將離贈今逢再至開誰能招李白捉月更同來

花枝遲客醉不見主人歸緩緩耽風韻遙遙駐日暉詩
才輸謝遠相業笑王非路上如相遇停輿賦式微

又戲為二絕句

流鶯漸次送春回挽住韶光爛漫開却憶汴梁風景好
萬花會裏相公來

春陰借與護雕闌社酒村歌強自歡誰信揚州明月夜

寄菴詩鈔續附卷十二

六

名花只愛美人看

歸輿中作

夕陽歸鳥疾若為促輿人城郭行相近邱壠望不真定
知泉下客重見夢中身酬倡如平日詩成倍有神

夢張金門

八尺繩牀共被眠花枝有影到牕前半輪落月收將去
仍向殘燈夜坐禪

送張葛民重之甘肅

怨聲歇處頌聲起久聞宮清甚於水民有父母官無父
麻衣竹杖返鄉里兩地相思夜夜夢此心難忘舊賜履

朝廷設官本為民不知何日互切齒官謂民頑梗教化

民謂官貪忽治理冤憤鬱積干天和水旱相仍疫癘比

飛蝗在天魃在野虎不渡河不徒閭閻擾攘又不止

循吏家居引為恥奮然再出非為已億萬生靈有所恃

駕輕就熟得駮駟烽烟不愁爨炊喜甘肅延暴秦祀

同是唐堯繡壤裏治亂在下實上使若使人人學優仕

龔黃召杜垂青史文教敷時武備弭齊捨干戈秉耒耜

斯民之生弗之死我獨何心不如彼吾門迂疏世所指

入官往往值非毀要自清白不譎詭近有二楊國翰與

一李士林爭學循良遠貪鄙吾子又復媿厥美周道如

寄菴詩鈔續附卷十二

七

砥直如矢雍梁雖隔不逾咫家貧一時少鞭筆與我相

逢滇池淚歡合悲離逆旅底人禽義利守宗旨崔蒲潛

消可屈指小試何嘗辱國士貴能慎終如慎始吾子勉

之其行矣

楊蓉渚明府重招飲并合畫史圖王樂山先生及

余形醉後賦謝

不見黃叔度三日即為久比於顏子淵東周可尚友名

士互標榜何曾辨苗莠東漢風尤熾毀譽尋其口黨禍

延國家盈廷誰任咎黃生無事功德立名不朽人倫鑒

賞真受之顏弗厚今幾二千年寥寥莫能耦誰知隴蜀

間直出俊及右學爲多士模仕作衆人母偶然賦行役
重歷舊畝結交得佳士昆華近未有論人猥及予便
欲千金壽場來苴蘭城一見輒稱叟招飲竟至再受寵
驚而怔讀畫煎茶前廣詩設醴後清言蘊多理深至遠
塵垢不覺廣陵花香氣滿戶牖定知異日夢依依若聚
首乃復召左史尺素貌老醜瑯琊尙克當不才廁下走
屏風那堪汗臺閣信多負拜謝徒煩言亦聊弋吾手願
君無弄藏早與雜薪樵

爲李漱芳明府題

不待雁鳴蘆荻秋先從紙上寫離憂衡山望斷嵩山遠

寄菴詩鈔續附卷十二 丁亥

六

夢繞中峯百尺樓

出遊

不知何事背奚囊祇覺狂夫老亦狂畏官街嵌石滑
偏憐野圃繞花香懷人遠渚生春水弔古空山駢夕陽

無端相對泣麒麟家上月昏黃

題松菊圖爲蓉渚明府

伊周不撫松孔孟不采菊大節何嘗墮暮年志彌篤淵
明非沾滯斤斤事草木先人代仕晉恥爲宋臣僕斗米
不折腰借以遂初服松菊固寓爾三徑匪徵逐何爲後
世人束髮志利祿一官矢終身白頭總錄錄遑問鄉園

中菊殘松已杳希陶如有人超然遠流俗肯爲浮名牽
夢夢待神哭何況抱道者身善世亦淑雲出時雨降鳥
歸空林宿進固邦家光退豈林澗辱作圖如賦詩言志
信之夙吾輩日過從感此慎幽獨

過江西會館

橫分金碧地樓閣出雲間不惜萬家產祇求終日閒客
來僧入市人去鳥歸山拂壁無紅袖夕陽空手還

詣真慶觀看芍藥

昔日看花處仙人已白頭滄桑銷甲子草木記春秋不
信還能到長吟自欲留一尊千日酒更與散離憂

寄菴詩鈔續附卷十二 丁亥

九

答戴古村

亦知住此得相親老病山中藥物真公子幾曾無食客
王門原不少伶人藉言修史學何陋若欲備書家未貧
來日停鞭歧路上歸期先已告東鄰

同戴古村朱麗川過湖心亭

題詩尙記舊憑闌不信溪山已改觀水蹙微波新鴨亂
岸橫枯樹老烏殘履裙自作空花視池館如從古畫看
惟有依依橋畔柳送人離別晚烟寒

哭王玉海孝廉

王李曾開白雪樓彩雲今又見南陬文章乍釋才人恨

富貴終將志士讐埋玉九泉魂渺渺停棺一屋恨悠悠
去來杖履無聊甚哭罷滄溟哭鳳洲

寄謝石瞿廣文

王謝才名世並傳昂華與我久周旋如何賭墅圍棋日
不見流觴曲水年昔猶亦難償舊願芙蓉可得似新編
冷官終勝無官好戲著斑衣母膝前

讀卽園遺詩

中壽不能待空言徒滿車古人先有此曠代後誰如身
老窮荒外編存疾病餘每吟懷我什新鬼嘯吾廬

勝因寺看芍藥

不雨不晴候藥欄花正開未經人到處都有蝶飛來狂
客誰能賦禪僧盡學栽留春與消夏此際且徘徊

題李淑芳明府秋桂課子圖

賢才世一出天下待以理養成宰相器端自正蒙始棟
梁基萌芽稼穡務耘力田與樹木同一保厥美晚近
父母心姑息愛幼子玩好前庭盈詩書高閣度錦繡橫
被身經綸茫無以縱然列槐棘徒自尊金紫昨日見李
侯乃知天下士晚年得佳兒不爲好弄喜岐嶷見頭角
問年未毀齒更使學既殖庶幾出而仕姓名廟堂重功
德草野被繩祖復貽孫龍門轟天起他人幸得一卽將

鳳麟擬侯家至再三聯翩繞床第世事紛何求輾然笑
憑几一院桂花發侍婢抱相倚好友爲作圖天香染滿
紙強我題小詩筆硯一無恃疊書異獐字適爲賓筵恥
架上安足珍相看若傲屣

慰卽園雙鶴

謫仙化爲元鶴飛丹邱四面滄波圍園中雙雛翮未長
清唳不止將何依此間飲啄卽蓬島瓊漿玉粒療渴飢
樊籬喧爭衆雞鷄危人早已謀鮮肥燕子年年倚松棟
梅花歲歲鄰竹扉鶴今何獨不如彼夕榜娥影朝羲暉
仙人固是有情物未及千載當言歸緱山重逢王子晉

華表再見了今威舊時城郭或未改山邱華屋休歎歎
鶴亦毛質變蒼白迴風對舞新羽衣鄉鄰老叟競指視
松巢胎育聞見稀仙人於此豈不樂故園詎肯輕相違
人間悲歡自有數生死得失誰是非惜哉草堂亦籠去
老淚空向孤冢揮

見玉心觀言有穆東瀛寄書檢之竟不可得悵然

賦此

衰年久別易生哀聞有長安尺素來不是空函徒寄淚
偏如故紙竟成灰百端只好從人問一札無由付使回
他日更尋何處寄魚沈雁杳兩疑猜

哭伯玉亭相國

老成生死最關心不獨恩私欲鑄金驟託大星依日月
長留遺像在山林挽歌一夕終難遣史傳千秋尙可尋
爲問門牆多弟子青山有穴孰先臨

自志局辭歸

幾年疾病日相侵夜夜鄉鄰入夢尋論世知人千古事
離生別死一時心不辭遠道關山隘第恐荒園草木深
歸聽插秧歌正好况逢樵唱出雲林

歸後三日門首閒坐即於其間午飯

飛塵相趣四旬還愛入山中不出山竹樹蕭森賓客少
籬落豁達犬雞閒我方握扇清風底人正扶犁赤日間
勞逸雖殊情各適遙遙沮溺可同攀
家家豆飯餉耕夫我亦兒孫進一盂勝似承筐來坐右
漫勞布席向門隅季倫豪侈猶能賦逸少清閒好作圖
可笑何曾難下箸萬錢一食未歡娛

爲李淑芳明府賦貞孝節烈女李氏

河南天中風氣殊杞又祀禹之名都誕生哲人著載紀
閨閣亦復鍾賢姝李氏女子得未有守義不言人盡夫
願化蝶魂繞冢樹羞從鴛陣浮池隅終書繩上萬香字
笑視梁間孤燕雛近代節義時遜古名教全仗巾幗扶

女心應是赤堊質百日烈焰飛洪爐尋常斤斧不稱意

鎔成利劍稱海盧魑魅魍魎走相避妖腰亂領甘爲屠

禮家謂女未成婦殉夫義不聞通儒執雁升堂若可貳

二臣藉口憑點污但以心許猶難負况乃名聞豈容渝

上壽中殤等一死死日生年爲世模 朝廷褒許表宅

里一代憲章垂典謨曲士卽有喙三尺誰敢附朽還黨

枯昨我整裝欲歸日李君授啟藏行厨當時傾心欲倚

馬今朝盟手思操觚自以涓流附河漢不妨美玉容珷

玞惜哉生卒守旌蹟年日月時人忽諸壻名母氏尙難

志况復詳及先舅姑作歌鄭重仍太息如此女子何可

無若不輸金鑄作相定當買絲繡成圖

重賦貞孝節烈李氏女

嗚呼女子何可不識字不識字豈明大義讀書萬卷難
爲功天生至性與人異杞縣李家有女子貞孝節烈一
身備幼失母氏無可恃恃有伯母已出視少小容止卽
淑慎長大深閨絕兒戲其祖家居教兒孫要令聖賢不
相媿女奉箴規如諸昆有疑質母早辨志芝蘭蕭艾並
生育鴉鵲鳳麟各位置載籍勸懲原兼收如鑄神鼎畫
魑魅入山不使逢不若女母見之怒且詈一寸繡鍼嚴
鉄鉞纖指奮勇力爲刺地下深藏人死魄一時受誅無

處避伊吾小子誰能之甚且勞心學作偽盡得鬚眉如
此女濟楚冠裳見人瑞宜使終樹閨壺儀夫婦借老子
孫施造物不留少缺陷豈非室家大決事云何夫病久
不歸一死竟難得生待以未成婦入翁門道旁觀者皆
墮淚即請立嗣識其大電勉終身孝養遂高堂直如兒
未亡有婦如此老有寄辛勤五年姑即世附身附棺誠
信治癖踊哭泣殊異常是夜懸梁已自縊有司上聞得
帝俞乘王奉祠百千季令弟作傳無溢詞焚香拜讀
望莫企嗚呼女子年才二十六父則公讓母孟配生於
杞縣歸睢州馮家之子名居易穀不同室死同穴隴頭

寄菴詩鈔續卷三

丁亥

古

女貞木蒼翠夫死不死姑死死節烈還能濟仁智賢母
亦知女必死育女知女匪擬議祖訓母誠兩無忝萬古
綱常未墜地祠堂况復在睢州文正公母迺與比世間
縱多褒祀人似此楹楣恐無二我輩心肝有真血淋漓
傾瀉非妄費回頭却笑駢驪家險被公等鹵莽棄

家居

五雲深處揖仙班自計頭顱久已頽交友無人盟白水
隱居有客賣青山穀菜平分田百畝兒孫各住屋三間
琴囊劍匣同安穩盜賊潛藏犬亦閒

四月

竟畏南風不出樓羊裘懶著著狐裘每逢四月常憂病
可得三壺暫許遊海島與人猶自遠神仙於我又何求
白雲一片青山外借汝閒銷萬古愁

查守樗司馬出詩稿相示讀未竟即賦歸為長句

寄之

何但名都舊世家前身海上一仙槎宦情清似半江水
詩思秀於三月花未及終編如有失誰能別路不長嗟
他年更向蓬山遇願與鞭笞白鹿車

五日

生兒何必齊孟嘗門下食客三千強雞鳴狗盜小有用

寄菴詩鈔續附卷三

丁亥

古

豈能西拒秦虎狼暴嬴志欲南服楚不返懷王弱項襄
賦騷抱石屈原死江魚腹餒江流長忠魂叫冤徹帝座
楚存三戶秦必亡江東天生一項羽入關殺嬰火咸陽
雖不為帝大快意白晝衣錦歸故鄉羽復楚警如原復
至今猶為原悲傷十丈龍舟競渡日絲纒角黍沈沅湘
為問初度皇攬揆可曾高門自掄揚滇南萬里本楚屬
艾蒲亦復懸宮牆秉彝慈民好懿德何但劍虎除不祥
可笑衣冠沿齊俗千金為壽歌無疆

雨

銷夏如無策殘編觸手忙孤村今日雨一榻昨宵涼翠

草滋橫砌濃雲壓短牆田家最懽樂插稻不枯黃

楊丹亭孝廉惠印竹杖

乞我郭璞一束筆花不能生禿何恤乞我錢鏐百石弩
潮不及射折無補天生我輩須能文如不能文即能武
絳灌隨陸身兼之將相少年唾手取匆匆耄耄望八虛
鄉村老守窮茅廬偶然思及好山水遠道跋涉無舟車
筋弛骨弱神不王借言鄉朝禮用杖種藜斬藤經多年
瘦勁古拙翻善相君從何處得此君夷道未通稀見聞
張騫遺誤漢武帝徵發諭告紛如雲萬里競隨珂轡致
愚民豈識聖王意血流通道路空淋漓不似湘筠染妃淚
終以異物長見珍况又瀟灑無風塵葡萄苜蓿爾何益
移栽御苑勞使臣我朝懷柔德教遠漢夷交易自在
返一條綠玉凝蒼烟惠好友朋達續絕家園曾栽青琅
玕如人面目人面竹名交相看遐方初來是為客置之座右
終身歡不諱遷書不太息何至化龍留不得風聲靈壽
同扶持直上蓬萊與有力

夏日

年年當夏日意氣不飛騰捫壁未逢蠹垂簾猶見蠅長
望山有雨空說室如冰差勝趨東國侯門狗亦憎

白首

插遍青禾便種魚山中今歲得安居每憐少日惟呼酒
何可衰年不讀書功業蕭曹遠遠望文章沈謝亦難如
千秋尚有無窮事白首茫茫問太虛

熱

避熱如逃劫火時造水長夏語堪疑蓬萊且向神仙問
世上炎涼知不知

讀書

不煉金丹不坐禪讓人成佛亦成仙癡心只愛深山裏
更讀吾書三十年

食瓜

仙人閣畔白雲遮愁緒紛紛緝亂麻長記吾親微雨後
攜兒買食鄭園瓜

垂簾

逐隊蠅飛欲蔽天惱人直到小樓邊簾垂一幅瀟湘竹
宴坐空山聽澗泉

詠粵東竹簾

竟似鮫人水織綃精簾伴爾遠塵囂不曾觸手初無迹
但與橫牕便自推隔斷蠅蚊聲擾擾聽殘風雨夜蕭蕭
尋常篋片何須數粵海攜來道路遙

野望

炎炎長晝總無聊，獨上高邱野望遙。
百代幾人兼將相，半生此地一漁樵。
欲焚筆硯詩情滅，不蓄樽罍酒興消。
昨日還從官市過，閒中恐有客吹簫。

答客

不病何嘗死，相逢午睡餘。
避人無宿債，讓佛得真如。
飲起僊僊舞，吟成草草書。
溪山同一笑，於汝意何居。

賦謝陳尹齋爲寫圖像

陳君用筆如用鏡，照見人影毫髮無。
不映陳君用紙如用土，搏成人形見者皆起舞。
造物遺我身，陳君傳我神。
非假亦非似，全然得其真。
我於繪事了無得，有如盲臣

寄菴詩鈔續附卷五

丁亥

十九

眼墨墨遍體，凡骨那宜仙。
寄興欲上崑崙巔，山中三秀蒸雲烟。
服之可不老，一千二百年。
一笠一屐一藤杖，衣裳襤縷偃僕樣。
又欲長作畫中人，衆史含毫坐相向。
好手出袖中，有君卽有我。
飲酒賦詩無不可，使我真得道。
遙遊全仗陳君般，礪瀛是時我年七十四。
游戲虛空有餘地，東烏西兔去幾日。
犬馬齒已八十一，畫上之人今昔殊。
別開生面重作圖，能事迫蹙世何敢。
意匠經營見亦罕，丹青不憚煩。
金碧同一覽，飲我煮美酒。
食我炙肥肉，精神煥發不拳曲。
真迹又得第二幅，朝衣朝冠雅不俗。
何必破笠戴頭履，著足酒人詞客日。
微逐狂吟草書

塞滿屋大家欲歌，又欲哭我何人斯。
有此奇絕福，兩圖直十萬報恩。
過一飯君不見，頰上毫亦太勞。
眼中金彼何心。

不肖

不曾拈筆硯，紙上本無詩。
欲向虛空索，長愁鬼怪疑。
出中稀客到海外，少人知一笑成何事。
繩床倦臥時。

有感

上下幾千載，古人多誤人。
各爭荒冢鬼，淚灑廢祠神。
險怪能驚衆，粗豪易失真。
平生從所好，何至歎迷津。

其二

寄菴詩鈔續附卷五 丁亥 十九
毀譽分今古，喧闐不足聽。
時人生有力，故鬼死無靈。
衆口後來有多歧，前輩經平心。
讀舊史，小屋一燈青。

其三

論世真非易，方人更不賢。
英雄閒說鬼，將相老逃禪。
俎豆隨時改，聲名振古傳。
長途三萬里，捷足讓相先。

城中哭思振弟

人死無人報，憑棺下淚遲。
弟兄成短夢，身世付殘棋。
下壽本非天，衰年偏易悲。
蕭蕭白楊樹，無那斷腸時。

遺愁

遺愁排悶夜燈殘，南斗光聯北斗寒。
上下招魂猶翦紙

縱橫墜淚已堆盤
生人自爲多情累
死鬼何知一夢難
悟到無終無始處
行雲流水只閒看

題戴古村詩二集

不待求人序傳鈔
自一時名成鬻額許
境變鬼神窺李
杜原先覺張王亦
後知騷壇零落久
好仗力撐持

題李即園遺集

多病祇餘骨長歌
尙欲仙斯人何處得
此世有誰傳作
鬼竟埋地爲星終
在天從今圖捉月
更不畫凌烟

讀張船山詩集

奇菴八十鬢如絲
弔石哭梅埋鶴時
也似隨園留不死

南風煮酒讀君詩

自題詩卷

世間何物號神仙
詩集編成八十年
無處歌呼無處哭
有人笑罵有人憐
不禁飲興消於昨
祇覺吟情勝似前
榮辱升沈原偶爾
各山頂上閱風烟

憶狂

忽憶此生輕別離
官場草草太無奇
敝衣黥染萬人淚
敗簾收藏千首詩
喬木幾家圍故宅
烟雲何地護殘碑
餘年更作東游計
遇著兒童恐不知

華山昆水近敖遊
與馬年年亦不休
天地未能迴白首

鬼神何事轉青眸
突來風雨沈詩社
老去鶯花失酒樓
幸有遙遙千古月
一時還照古梁州

清吟

清吟與美睡二者得兼難
睡足還書夢吟成豈拜官
雲山千里香燈火一窗殘
好假龜著決終身得所安

熱中人

天熱猶生怨人偏愛熱
中一腔皆烈焰六合自清風
勢與蠅蚊逐心兼將相
雄焚身祇自取莫恨阿奴攻

清涼界

醫熱無他藥清涼二字佳
永藏寒土并雪即冷人
鞞第

使風來座常吹月入懷
青蓮佛世界早已屬吾儕

題荷鋤圖

難得言歸尙有田
荷鋤曾寫我當年
老來不改圖中樣
衰影參差笠影圓

長生

長生不死竟何如
回首全非少壯初
酒價賤時偏戒飲
筆鋒殘處却強書
狐狸慣戲南山豹
鯁鯁爭嘲北海魚
舉世幾人知大小
塵編錯拾老莊餘

夜中不寐有感偶成

清晨起坐到黃昏
風雨聲中靜掩門
作字僅餘形影在

稱詩祇有性情存人聞老病輒先笑自顧迂踈難細論
涉世方多無處學移居恰好得山村

老至名心未肯降如棋勝耦劍思雙自從車馬臨齊魯
何異衣冠出冉駝季札居然遊上國鄭僑未及陋蠻邦
回思四十年前事燈火窺人來比窗

倦臥還思五岳遊飄然到即上高樓真形久向胸中貯
變態時從畫裏收不少風雲來下界儘多碑版倒前頭
欲呼舊侶逢搖落文酒場中少應酬

多年厭聽轉車聲落日深山路不平未必無心同木石
誰能有夢到公卿金麥尚許人諛墓草長曾憐客廢耕

奇卷詩鈔續附卷二丁亥

三

羊祜二碑癡絕甚空教鄒湛淚縱橫

夢保保孫

夢底攜孫子徘徊古寺前暗林吞夜月幽澗吐山泉說
劍人能俠談詩我欲仙歡娛不竟夕聚散若雲烟

樂趣

樂趣無如夢蕭然一枕幽強尋疑路絕偶得與天遊仙
境何勞問癡人不解求將醒仍欲睡片月在高樓

愁

竹雨松風非惡聲乾坤何事喚愁生此時缺陷知難補
當日圓樂看太輕自信庸人宜厚福誰憐美報是癡情

仙家眷屬茫無處縹緲樓臺說玉京

詩

奇人奇境得奇詩一室孑然何所爲長吉出遊心有血
安仁閒賦髮如絲海中市見乘高輿嶽頂雲開鑄偉辭
況是良朋相遇處風雲會合異平時

千古遙遙取友嚴各山大澤樂難兼第能五岳神皆受
儘可三墳手共拈將相屠沽同不厭英雄兒女又何嫌
閒中歲月吾今老且與桑麻守里閭

瓶中白蓮花

香風十里碧波恬采出江干日不炎如此玉人何處貯

奇卷詩鈔續附卷二丁亥

三

金屋不捲水晶簾

刻畫難成一枝水中影向鏡中移香來夜半尋難著
正是西樓月墜時

烟水遙望深復深四圍荷葉綠成陰南風不送扁舟去
空負相思一片心

六言

爛醉全無興致閒吟那有工夫客去不妨渴睡事來且
自倒塗

許多

許多白骨委蒼苔名士原非天下才但解吟詩兼飲酒

便奪婦女及嬰孩風流儘可娛絲竹事業誰曾出草萊
玉猛不生諸葛死茫茫千古空回

底用

底用拚懷平載上國初諸老即堪師朱王施宋雖文士
填塔風流自一時

卿相才猷半隱淪善謀不用遂無及著書亦是各山業
埋沒空箱寸厚塵

後來科目盡英雄別有香奩續國風為問幾時過濮水
師涓指下譜絲桐

性靈名是性情癖言志永言何所歸悞盡蒼生非一世

香齋詩鈔續附卷十一

二十五

但談脂粉便神飛

題卽園詩集

留得蒼華數卷詩生千載下尙相師虞前王後人多少

並世纔逢一子期

浪說雲泥隔幾重詩人自古作雲龍去年死抱船山集

翰與蓬萊占一峯

龜成格物窮風雷每到龍門輒暴腮天上謫來天上名

玉皇至竟是憐才

鯨骨虬身天路遙錦囊賦去駐丹霄多情更訪芙蓉院

袖與羣仙譜玉簫

戲和泮池重臺蓮花

並肩猶自各西東齊出頭時指泮宮聚類恥爲君子獨
有情不似小人同差池影落清清水重疊香生澹澹風
相約采芹隨采此歌聲雙發看誰工

有豺

誰招此物來虎豹亦生哀村落空牛馬跡撲足草菽飛

牙真利器貪酷卽雄才德化知何日三年竟不回

雉馴蝗不入雞飛正熙熙爾輩來何事吾徒見亦疑山

委深窟穴入少因藩籬淚邑中與有豺書此時

讀卽園重訂詩集楊啓清評點本又題

香齋詩鈔續附卷十一

二十五

柔情媚骨易魂消子夜歌聲遍六朝獨向屈原三楚後

澧蘭沅芷續離騷

肯在風詩變處尋鵲啼雁吟倚愁深良明劫火燒難盡

石櫟成時始報吟

自存自逸是良圖不奈窮愁鬼亂呼滿地酸風催苦雨

竟無一字賦歡娛

亦知壽世少文章做到公卿點不光料理傳人殊早計

更遲十載又何妨

九戰秋風志未灰皇天特特老奇才不愁天老只愁死

待到招魂魄可來

藥爐參朮日相煎生氣微如一縷烟伏枕幾回長太息
知音欲覓到重泉

才子遠移金馬神眼空萬里見斯人時臨病榻聽風雨
一卷詩從膝上陳

千金珠出九重淵魚目紛紛不直錢何事道旁人按劍
一時欲殺李青蓮

不繡鴛鴦繡鳳鸞幾人丹穴眼曾看霎時還把金針度
作者固難知亦難

弓衣何但織蠻夷金鑄崖摩遠不辭萬樹梨身千樹棗
看他有福是何枝

寄卷詩鈔續附卷十二丁亥

三

結交我亦負青眸扶杖時登有此樓天下才原知不盡
夷吾鮑叔自千秋

蕭寺孤墳眼欲枯歸來一室夜研朱滴殘蠟淚成堆後
讓與岷峨賞璧孤

昔友

上帝生才亦甚難才人往往死無官黃泉碧落誰能問
老淚何時得一乾

人生各有百年期操望無多豈遂癡盡得良朋同不死
萬山樓閣遍題詩

寄楊葵渚大令

昆華相見憐衰朽絕代琅琊共品題七尺榻猶分上下
三層樓不判高低大年未肯輕相諱天祿無由直與齊
邂逅真難得如此劉又何幸遇昌黎

分門別戶亦常情大雅從來豈不盈牛點驕心無處見
一團和氣與人迎聞言直道佳何礙論世難將罵得名
久別幾時消鄙吝夢中差足慰平生

寄李橋東大令

居然富貴不驕人有客迎門犬亦馴竹徑將臨先脫俗
花蹊未到早如春英雄退步談仙訣參朮依方養病身
直上蓬瀛無別渡讀書靜坐是知津

寄卷詩鈔續附卷十二丁亥

三

寄楊嶰谷副貢

夢回蒼洱遠身寄一壺中采藥無凡草言詩有古風隱
原分小小心豈異窮通好挾刀去全收宰相功

得楊丹山寄書六月初六日

親民縣令數逾千每憶循良輒慨然盡道才原非百里
可知仕及及三年轅門手版逐人後驛路口碑馳衆先
今午一書來浙水北牕跛脚不成眠

雨過甸尾看盆中蓮花

一盆碧水養青蓮
雨來看意渺然何似鴟夷高興在
輕舟汎汎五湖烟

又戲贈一絕

慣種黃花秋不開重門九日竟難關又從別浦分香色
添得納涼人往還

鼉磯硯

雪浪金星作荷葉形

廿載前從海岱還洞庭波浪湧如山宦囊滿載鼉磯硯
穩臥船頭晝夢閒
亭亭荷葉未秋殘擁出金星雪浪寬醉後作書如斗大
淋漓墨汁不曾乾
便到期頤磨不穿子孫實用可千年端溪尚有零星石
款識遺留北宋前

小奇齋詩鈔續附卷十二

二十八

食桃實

長有熏風拂樹枝小園桃實已纍纍摘來雨後人方飽
望去烟中鼠早窺笑數看花如錦日歡呼食果足豪時
仙家遠說三千歲曾許偷嘗幾小兒

勵黃精

救饑何止濟凶年久食凡人盡作仙方士固知多妄語
衰翁且當得真詮長饒土厚爭揮手大擔雲深競上肩
莫讓山中肥犬豕從來靈藥不須錢

周歲歌為馮生豫菴作

馮生昨過我喜氣見眉宇袖出紅霞笈光彩日邊吐上

書生兒詩龍驚勢飛舞風詠麟之趾先歌龜斯羽維男

必以百有子何但五且看得一士元愷繼而數去秋長

庚星爛漫燭天午其精流人間勝如獄生甫寢牀啼呱

呱聞聲驚鄰父嘉名象物錫好稱矢懸戶今年將試周

戈印任攜取不特慰乃翁行當繩爾祖大小兩馮君今

人直如古皇天固有眼為善無不祐馮生質淳龐仁心

式周漣邇來入州城為拯萬民苦上書廢寢食治安策

再昭活我涸轍魚扼彼出檻虎馮生此一心以恃復以

怙生理與生機洋洋爾堂庶爾身壽而康爾子文而武

坐待成立時 朝廷賜主組及今四座滿咸歌百福普

奇齋詩鈔續附卷十二

二十九

里言嗤老生要之固不腐歡然酌大才筆耄迫童豎我
若能遠來鳩材不辭在抱兒入賓筵一看一飲醕

連日作書札懋甚

絕無干謁志魚雁急相尋往日山妻笑他年野老臨雲

烟馳夢入風雨寄愁深起視團圓桂秋香已滿林

夜

風雨聲多夏夜寒孤村誰與報更闌不撓虎豹生無患

能掃蠅蚊病亦歡枕衾微嫌新夢短雲山長得舊詩難

忽然欲讀龍門史起視燈花已就殘

淑芳徵詩時以繡囊和贈用意深遠今乃知之糸

一絕句

不恥雷同豈有神心肝嘔出一囊真自從李賀乘虬去
只向墳頭貯月輪

意有未盡再成短歌二章

鍼神不製小兒袴繡成詩囊見巧作老翁得此慚愧多
詩家幾許成七步何地無才才不殊何才無氣氣朽枯
生氣真才少著落強致遠大翻庸愚千奇百怪力搜索
一句兩句忽飛躍此物疑從天上來天神心靈盡茫若
各不言功功與誰背囊有奴應早知背出鴻毛輕一舉
背歸九鼎行步遲

寄華詩鈔續附卷三

丁亥

三

修月七寶補天石墮地猶然重圭璧零星收拾入囊中
撐持枉維願為役順流一瓢亦多情山林體格都崢嶸
最惱相公借曲子擬成香奩希盛名此輩到門好婉謝
不妨兒童且笑罵卷却雲錦還天孫刀尺裁縫莫輕下
又一章

啟明招我出里門遠與古仙遊曠原曠原荒墳何足論
中有漢魏詩人魂險語奇文用不盡留待唐季佳王孫
玉樓一去又千載電鞭迅疾雷車奔書生膽魄休沮喪
左殫猓右猓猿虎氣銷磨劍鋒出豕肉行酒盈千樽
醉後得詩無與言呼奴好向囊中存一字一縷心血痕

拋擲塵土真煩冤

題馮清可總戶謠後

又見風人元道州淚痕和墨寫民憂傷心那有杜陵老
白髮閒歌相倡酬

清可來岩留宿鄰屋

白晝長愁天色昏相思輒復到荒村浣江橋畔石頭滑
一路茫鞋泥印痕
人物欷歔第一流一杯濁酒且澆愁猛然知是星回節
何處旌旗逐武侯

寄華詩鈔續附卷三

丁亥

三

又從桂樹賦餘香

過種菊山房

七月猶餘熱徒行欲解襟山房延客住秋色在牆陰
夢與諸同人賞菊賦詩禁用菊花故事醒後記憶
不全因足成之

不全因足成之

種得黃花遠上蘭清秋再拜整衣冠縱令自古無人愛
儘許而今有我看詩既漫吟如此易酒仍頻飲亦何難
山中別抱閒愁緒懶醉西風晚照殘

觀刈稻

獲倒黃雲積作堆鎌刀肅肅向風開低頭不語忙如火

常恐西山送雨來

納稼田中樂事多登場為汝亦高歌誰知穀賤傷農久
擔米求錢值幾何

山僧索書

二頃田邊小結廬王家丙舍亦相如秋成未了詠懷事
時有山僧來索書

秋海棠

乍喜清風八月涼旋愁白露漸為霜燕巢泥落燕歸去
開遍牆陰秋海棠

木芙蓉

取徑芙蓉小苑餘柴門深閉野人家秋風寂寂秋江冷
綠竹陰中自作花

水蒨花

無雲無雨亦無霞一縷輕烟澹不遮金粟成堆埋桂樹
牆邊冷落水蒨花

木瓜

河干拾遍故人魂倚樹時時灑淚痕比視待劉情不減
巢居易作木瓜村

卽事

村農獲稻忙不閒穀連葉積堆成山野老詠懷閒若忙

竹石清陰高且涼江雲自來雨自去不到獲稻詠懷處
吾廬犬臥茅茨間鄰家牛繫垂楊樹

遠望

一村納稼未秋分童叟歡聲入耳聞更向浣江橋上望
千家送餉醉黃雲

坡頭

輕易出山山不深還山始愧汗沾襟坡頭若更高千丈
淡盡人間往返心

寄孫璞山

美人絕代勝夷光綠鬢如雲變作霜銀漢天孫空作婦

寄菴詩鈔續附卷十二丁亥

三三

青溪神女竟無郎靈心織素成千匹纖手調羹斬一嘗
我欲為君詢娣姒幾時才得事姑嫜

寄戴雲帆

京師離漢一萬里中隔黔山與楚水鴻雁六翮摩天飛
寄到去年書數紙書中附及詩一篇尙記犬馬今生年
終悲黃金買駿骨老將意氣橫幽燕古今不少封侯相
幾輩能將馬革葬帝幸衛霍人奴之對此如何不神喪
愁來放膽聊高歌市上屠狗英雄多除却田光少知已
叱辱奈爾勾踐何人生窮達總由命才子不死卽天幸
卽園儵忽埋黃泉草堂亦久嗟老病我若有翅飛來時

與君飲酒還賦詩詩成一家無遺喜酒傾千斛休深悲
君不見傳險版築棘津釣一夢再夢有同調匹夫貴爲
王者師負薪太守何足道

寄黃庶常象坤

蓬瀛隔弱水神仙始能到翰苑儲英賢不復收老耄
朝廷於此際用人固有道麒麟別胎育鳳凰殊啄菽萬
卷藏秘書少年得所造洙泗探淵源濂洛履堂奧辭章
乃小技淫靡極力掃養成宰相才上爲國家報邊隅尤
難得往往慮衲鑿吾子知無慚平生異俗好縱起錢與
李未必輕相傲終憐同學翁長使打鼙鼓

寄菴詩鈔續附卷三

丁亥

三十四

木芙蓉

續紛木末亦無雙怨女移情倚綺牕拾却蘭舟并桂楫
芙蓉原不在秋江

題馮豫菴畫蘭

離騷讀罷自沈吟難得幽蘭話素心頃刻香風來紙上
欲從空谷抱瑤琴

簪冠藜杖躡仙宮秘惜春山一兩叢揮灑麝煤烟雨外
千枝萬葉夕陽中

熙筌只解染燕支篆籀空聞寫竹枝章草舊觀驚在眼
重逢皇象作書時

清芬未可得親疏月夜烟晨共草廬坐久依然聞不著
正如長與善人居

赴仁陶齋中看菊花

貪和前詩覺太忙似曾籬落警風霜桂枝深處正招隱
荷葉淨時猶納涼未必人原如菊澹却看蝶已爲秋黃
城東亦復多佳色何地移家築草堂

又五言二首

輕雲覆大道涼風來不已杖竹徐徐行從以弱孫子不
煩僕輿力送至種菊里秋花異春花性情未易擬自非
澹泊人徒與國可齒不爲風霜愁豈爲車馬喜蕭然一

寄菴詩鈔續附卷三

丁亥

三五

室中如在空谷裏相對無一言兩忘我與爾酒瓢及詩

帙往往負知己此間難主客吾子且休矣

東村種美稻西村種嘉蔬稻成蔬亦長飽食歡有餘黃

花適逸興幽人樂籬籬秋風太散漫惡客來里間箕踞

視不足捆載將專車此豈關賦稅直欲同苞苴懷璧匹

夫罪何能無躊躇園中葵可拔門間蘭可鋤棄置不復

采爭友空遺書快哉甘谷中人盡遊華胥飲水成神仙

此外長歎歎

相思

最是傷人處相思哭落暉披殘詩稿在望斷夢魂飛祭

家文無用藏山鬼有歸肺腸如木石老淚不輕揮

為彭仁陶書扁曰小甘谷詩以紀之

采菊年年過草廬錫名始作壁窠書不題金谷題甘谷

知道石家秋興疎

寄李乙觀

一序隙地土圍牆不乞人貲作草堂旬尾城頭秋氣早

西風獨醉臥斜陽

彭仁陶寄菊

寄菊從何處相思日夜勞秋風隔介酒夜雨楚臣騷出

處千鈞弩榮枯一羽毛吾徒無事業且自養各高

寄卷詩鈔續附卷上丁亥

三六

對菊

秋林深處幾枝斜千古風流向客誇不是誤吟張翰句

散金應屬此黃花

直蘭城外影重重百畝閒田傲上農不耐秋風多白眼

人前只說是花傭

長記河干臥病時楊朱泣路墨悲絲騷情酒味相關處

開遍千枝與萬枝

又一首代花傭解嘲

休因負戴笑行蹤入市歸來日下春一片閒情人不覺

黃花擔上鬪秋葦

由仁陶宅至令叔家看菊

白雲相約賦黃華移坐秋風更試茶大隱曠懷如小隱

東家佳色接西家新泥壁綴苔痕少舊草堂連樹影斜

今晚不知何處醉得詩題遍幾牕紗

飲仁陶菊花籬畔

菊聞餐菊卽神飛雁影蛩聲兩不違石徑晴烟仍繞杖

草堂曉露尚沾衣悲秋興盡殘詩少望古情多熱客稀

我自早來還早去浣江流水待人歸

中秋夜放歌

中秋得見月勝於未中秋如何既見後仍然難解憂清

寄卷詩鈔續附卷上丁亥

三七

香看月人何處萬無朋傳年歲不肯住死生付東流別離

可生不可死詩酒能哭要能喜無情有情呼明月天上

捨此少知己我聞月中有兔搗靈藥神仙服之便得長

生樂願乞千萬九分與千萬人各壽千萬年年此夜

望清光人與明月同團樂明月聞之忽大笑一年一中

秋尙難長相照願後天地老天地恐絕倒第願汝與我

百年相思莫相左有詩有酒固自佳無酒無詩無不可

悠悠世上別離苦我心終是可憐汝

飲種菊山房

秋園如春圃滿目飛雲霞乍到疑爲錦繡谷人留仍是

山林家土牆四圍草堂背豆棚架輕相遮隱約性情
本平澹富貴財力空豪奢步帳陰翳猶自可珠環翠繞
胡爲耶歌闌舞倦不知夜毋乃貽笑殘籬笆蛺蝶栩栩
來何處雙翅同此秋色佳經宿枝頭不飛去知爾逸興
原如花時有異蝶來宿花間對之我亦穆然遠悵望秋水懷兼葭
伊人何嘗在天涯金玉其音心不遐歸去深林聽暮鴉
豈若荒城吹晚笳

四十餘年媚幽獨山房曾許百回宿春烟秋月長牢騷
復有閒情種幽菊未見時相思丰標縈心目既見氣味
如一家此中不復滋他族偶然醉後爲詩歌歡聲苦調

香齋詩鈔續附卷十二
丁亥
三九

一一皆可讀更五百年秋風尙滿屋天隨子東坡老與
汝同師彭澤翁任從鄉里小兒笑枯槁人笑我不嗔
第願悠悠世上人萬斛水汲秋江濱洗盡眼中千杖塵

風雨

八月十一日夜四山風雨溪流暴漲東北村落
刈稻在田者以千餘家計聯結藁蕩去無餘粒
婦孺相率待死而已
劉子聞之作是詩也

吁嗟風雨何爲哉山農一夜驚喧厯秋成積藁田中堆
溪流噴湧如奔雷盡力捲去餘根荻抵死向前徒悲哀
皇天仁慈忍相摧倏忽豐年變爲災是何罪辜費疑猜
愚魯作惡原無材勤儉未必鍾禍胎東村血淚牽嬰孩

北村面色如土灰四十餘里沙石埋昨日空自歡顏開
謂天降罰無所逃千家百家呼天高謂天無心此偶爾
風雨之權誰所操深山大澤多鬼怪孽龍毒蛇盡爲害
安得旌陽許仙劍借我斬伐無餘羨安得昌黎韓子文
向彼告諭驅其羣學劍旣不成作文又無取徒自形詩
歌鬼怪笑予腐人盡皆怪難僕數強凌貴佞誰敢侮刀
鋸桁楊遍囹圄彼實爲同類或且爲父母人具人心猶
相苦矧鬼怪爾不仁不義固其所多事多言乃有汝使
我聞之不敢茹亦復不敢吐第見孽龍毒蛇在旁喜而
舞

香齋詩鈔續附卷十二
丁亥
三九

披毘華初集

西山遠處夕陽寒草長墳頭土未乾四卷詩留琴鶴怨
百年人去楮煤殘斷魂未許燈前讀和淚祇宜酒後看
借得要離三尺劍愁腸割盡寸心寬

冷淚

枯骨遍山阿愁懷奈爾何熱腸天地少冷淚古今多鬼
哭如長嘯人歡自放歌可知千百載同是頃時過

對菊

壺觴易盡九秋天未向君王乞酒泉第一稱心何事是
青帘影射菊籬邊

一株花下一篇詩露冷霜寒自不知最惱落英餐欲盡
晚蟬聲送柳間遲
爛醉西風笑不休出門一片水東流相逢盡道人如菊
若箇辭封萬戶侯

山中聞行見蝶

野老無能不出山是何仙種亦身閒名園讓與人歌舞
遠在荒林野蔓間

惹草榮花媚夕暉深閨兒女艷仙衣團團小扇輕相撲
繫在釵頭不得飛

生長人間隘九州無端遇物卽悲秋願騎大蝶如騎鳳

寄菴詩鈔續附卷十二

丁亥

四十一

海外神山處處遊

憶丙

老承姑訓自持家起聽雞鳴臥聽鴉白髮仍因鹽米累

秋深不暇對黃花

歲暮匆匆出裏衣鄉村大雪不輕飛收藏竹筍經三載

布色猶然新出機

出山歸對菊花作

暫攜筇竹別秋山江水自忙雲自閒半日詩情尋不著

歸來仍在菊花間

賦菊

長笑人凡物亦凡居山最好擇重巖胸無半卷詩宜廢
歲不三秋菊可憂幽谷種多兼赤白貧家餐久異酸鹹
帝王也重延年藥一束殷勤達寸函

讀當塗父子詩偶題

父子弟兄同一時建安體格至今知老臣二表參伊傅
名士原來不在詩

戲爲潘邠老責催租人

一年一九月九月一九日登高一騁望愁懷去若失采
菊采茱萸百歲却災疾風雨時相妒陰晴正難必尙冀
天公憐有詩萬事畢薄田今無收敢望食有飽忍餓輸

寄菴詩鈔續附卷十二

丁亥

四十二

公家幸免官呵叱催租爾何人豈識八與七催租爾何
事闖然入我室

催租人責潘邠老

賦詩爾何人裳衣日顛倒賦詩爾何事吟哦忘衰老公
田與私田豐穰官爲騰秋成不催科何以署上考汝失
祇一詩如喪千金寶昨我入人家繫累及翁媪布帛恣
攜取鴛鴦任懷抱常恐失我意卽惹官煩惱我與官一
身禍福由我造爾輩窮措大寒郊侶瘦島敗興敢妄言
匆匆欲定草鞭撲安幸免逃亡須及早

忽然得此二詩古之催租人德我不小矣

重陽前一日

羣山落木擁孤村對菊能招處士魂佳節每愁風雨妒
老年常苦別離煩但望送酒人臨徑不願催租吏到門
縱使登高無勝會頽然且自倒清尊

晚眺

暮靄蒼然到竹扉老牛背上柳衰衣村兒不解吹長笛
斜抱松枝犢後歸

晴

荒村積雨謝交游獨醉黃花臥小樓明日定能高處望
夕陽已上柳梢頭

寄菴詩鈔續附卷十二

菊側見蠅

松竹清陰接翠微長空雁影到門稀蒼蠅自古秋來少
竟向黃花徑底飛

九日不出門

四山風雨一時收如此新晴不出遊可是崑崙元圃外
人間無處有高邱

茫茫天地亦生才不耐天將玉樹埋一自即園人去後
昆華未見一詩來

出門

扶杖強出門山高不十里草茨牽人衣樹根礙人履年

衰少筋力五步輒一止本欲窮岩巖乍得平處喜矯首

青天上英英白雲起定有跨鶴人皎若周王子呼之無

聲應隱然去不已松風自此來引我出剗施遂覺置身

高烟雲在足底較量百尺樓何但數倍蕙忽憶幽居人

種菊雜種把此時承盈把所苦無酒耳秋秫收十石我

釀多且肯便欲相逢迎脫巾且曳屣醉後好大言神仙

亦螻蟻何必登蓬萊食棗巨瓜比牛山多懦夫龍山有

豪士迴頭語弱孫嘯歌可沒齒

夕菊

赤鳥矯翼駐西山人與黃華喜見顏從此不須愁日暮

秋容自在夕陽間

重陽後一日得戴古村寄詩

登高才昨日望遠正傷神形影餘今我乾坤幾故人讀
詩如握手拭淚盆沾巾記得中秋夢昆華置此身

菊花吟

九月秋氣深萬類盡蕭索草木更微物固宜歎零落乃

有叢菊花秀發殊自若從容風霜間凜冽弗能虐平時

苟無得成就必劣弱大造不私春端在力振作尙恐性

枯槁塵塵梅巖壑神韻復天生風騷有寄託對之可百
日此中何不樂惜哉貧賤人甘心就隕穫

對菊

節邁重陽菊未殘曾無賓客一來看得秋正氣原非易
與世輕交亦最難讀史傳從高士例詠懷詩越近時觀
許多草木皆如此笑煞西風枉自寒

村居

休將舊夢繞天涯客路多歧最易差故宅未能忘白屋
在城新詩只是戀黃花茹蔬甘勝鹿為脯扶杖穩逾牛
引車且與秋風閒倚徙西山正好送晴霞

三醉圖為楊嶽谷

浩浩乾坤兮於物無礙自小其身兮心乃不泰於此有

寄春詩鈔續附卷十二

四四

人兮飢渴無害寄意於酒兮如飲沈瀝一日三醉兮歲
月其邁精神天通兮體魄地載不交王侯兮且友乞丐
忽然仙境兮忽然佛界吾道自尊兮相視而笑中有我
在今初度不改戲名畫史兮汝無我怪惜非好手兮難
脫俗派出以示我兮我見而駭神情可異兮面目宜類
變化二三兮竟不一概與子相遇兮形骸之外與子相
忘兮畫圖之內子畫宜棄兮子醉無悔我如子瞻兮却
夢人醉

蓉沽贈圖

謂君惜我老此間老人白不少謂君憐我窮何嘗窮極

詩能工一見遂如故暫別輒相思直蘭作圖遠寄與荒

村落葉秋風時高張素壁手如額仙宮秘玩難倖獲飛

來壺中九華山移到洞天一品石青松百尺摩雲烟蒼

苔紅藥粉綿芊長橋不通深潭馬曉岩深處鳴寒泉小

史丰態何婀娜挾策搗扇趨侍左燕坐者誰幽且閒細

看鬚眉却似我我家有宅祇一區樵山汲水無庸奴貧

兒暴富賤兒貴意氣直欲凌千夫人間何地有此處那

得徑向圖中住一任冬去春復來年年婆婆老松樹

後山聽松李翊清趙獻公適至

臥聽松聲半壑哀晴天不住響風雷陶宏去久無人共

寄春詩鈔續附卷十二

四五

忽見半球二仲來

過抱孫樓

一層樓上客避地五經冬屢易應門犬猶存倚石松童
孫在何處老子見無從不復緣梯上臨窻問遠峯

同李翊清入山尋石不獲

結念青山上遙遙歷幾重鈎衣多亂石入袖少奇峯秘

玩猶難得神仙可易逢相將歸去晚四顧白雲封

夢麗人表

不夢三年久依依是昨宵未知生死信誰作異全謠講

學師曾孟逢時拜禹堯終難免凍餒風雨正瀟瀟

憶雁

歲歲長空有雁聲今年豈是不南征琴臨北渚秋烟渺
枕倚南樓夜月明愁緒盡銷纒絕念孤懷無著又多情
蒼蠶亦為西風急併入詩中讓爾清

宜人生日 死十一月餘矣

生死亦常理愁緒固如結時事相感觸肝腸即欲裂我
有同室人昨歲忽永訣未借百年老已經及大耋我自
甘居緜誰能遠同穴今茲降生日欲語先哽咽孤
里外巖巒時時唳念昔居室時為愚不為哲壽觴實同
舉兒孫侍成列相去未期月酒漿空前設一慟撫靈几
獨食累祝饒愧彼太上人忘情義早徹生離尚心悲何
况是死別

夢李即園論周林汲著作

我於歷城周太史平生風誼師友間林汲收書二萬卷
著作亦復藏名山蒼華詩人有李子早夭名不出閭里
辨香固是少陵翁詠喻長慶兼厭美二子異道不異趨
要之各自馳聲譽昨宵握手弄霜月李也願為周也徒
林汲久不入吾夢夢見即圓輒心痛何年昆潔過墓門
相對秋風泣翁仲

閒望

萬里神京外南雲繞戶庭風霜盡生意天地四時青

喜馬子雲 江東 十月二十一日至九月二十二日自

玉龍山下客鬱鬱抱奇材忘記何年別驚傳此日來生
存便自好老醜不須哀却道逢長路多應姓氏猜
孤村移宅久鶴去少知音門徑埋塵厚庭階落葉深馳
驅千里路傾倒一生心問訊無端緒寒宵淚淫襟

牝雉篇

牝雉求雄狐暱好如鴛鴦冶容匪一狀妖態滿千方林
澤實慚愧孕育胡不祥傾家速訟獄生女堪悲傷天神
主風化作事殊顛狂藉山及天葉雉狐任飛揚曾道懷
歸妹風人刺齊襄姁娥據漢宮乃侯張辟疆人情恣所
欲天理反其常天神爾何人公孫氏繁昌九霄撥科目
一技工詞章詢年及耄耄竟不身先亡笑罵及童豎猶
自矜循良我今歌此曲欲求麟鳳凰為我愬天帝帝道
如弓張

祿位牌

一段青松栗主視上仰旁拱刻螭二中平施采作金字
大書某氏子祿位某氏治生善言利寡嫂配叔強解事
絕產設學亦名義師弟束修特有備感恩頌德師長技
伐石南山勒好記朝望衣冠每長揖春秋相要首至地

師固自負一鄉羣母乃姑與爲游戲不顧旁人罵復言
有一儒生笑而諍投之水水有清波焚之林林有美柯
汚水辱林將奈何此間捕役賊能禦急呼之來莫躊躇
一條鉄索曳以去

夜夢題西征圖云胡笳吹徹玉門關降甲堆齊瀚

海間壯士賦歸春雪少一時齊著錦衣還醒後

作

自揣封侯骨相慳文場冷落戰場間北風不管磨崖事
雨雪深埋塞外山

憶卽園寄蓉渚

奇華詩鈔續附卷十二

丁亥

四八

四五千年幾作家才人哭罷哭蒼華今秋幸得成都客
時向雲端駐使車

沈節婦

事夫以節貴能守事親以孝戒無後於斯二者無一虧
汪家女子沈家婦歷邦邪得此人物毋乃各門福澤厚
百年自幸偕好述牛道忽驚喪嘉耦御輪會無匹馬辱
結縞肯因二禽誦傷心碧血埋黃泉矢志紅顏到白首
當時死者如再生笑趨高堂敬爲壽祗此苦節已難得
卓識莊論更不朽爲翁急取兩側室先子生孫世綿久
忍教雞犬鳳麟雜敢使蟪蛄噪歲負翩翩兩鵠翔雲霄

矯矯孤鸞耀星才鄙人游覽半天下木表石坊樹道右
儘多完節稱淑媛豈少撫孤作賢母中間或有墮俗人
不立主見逐人走一心但從似續計遑辨紫朱與苗莠
抱兒贅壻皆爲之非類難調衆人口維節則然孝則否
如此姬姜未易有

草堂梅花

深林雨雪欲來時望影聞香醉不辭自愛吾廬先滿院
却看鄰舍尙空枝冬心同見抱孤樹春意獨經催小詩
造物亦憐人繾綣寒風昨夜赴前期

同馬子雲李翊清舊草堂側尋梅未開

奇華詩鈔續附卷十二

丁亥

四九

長憶寒梅樹高枝擬共攀一林堆落葉半日坐空山歲
暖雪猶秋村孤雲自閒更隨流水去憑弔小橋間

梅花

不會作冶傍梅根且喜花開客在門要使人皆知老樹
休教我獨賦荒園隨風木葉從他萎擲地文章借此尊
可惜蒼龍雙鶴去徒留明月照清樽

歲暮天寒始見奇羞從俗客寄相思羣山踏遍無多樹
老木偃餘有一枝不用意間偏出色到忘言處竟如癡
梅花與我同惆悵忍凍孤吟欲雪時

過李翊清書屋看梅花

從容濯魄卽水壺和月和烟嗜好殊雨雪未來香自冷
雲山可伴影猶孤詩非嶮疆難求肖畫不高閑枉作圖
閣盡春花千萬樹始知似此一枝無

送馬子雲赴昆明

未能聯轡上昆明村舍聞雞送客情一月梅花香裏住

幾回梅葉影邊行正風舊識二王學新城漁洋兄弟古調新知

三李名高密弟此去如逢人吐鳳揚蓉港大令不妨金碧滯

歸程

子雲將出門小立梅花樹下

梅花香未歇借此可淹留投舍夕陽外出門初日頭道

寄菴詩鈔續附卷十二 丁亥

五

傍多散木湖上有虛舟最喜無干謁平生只漫遊

子雲歸後却寄

關山幾千里到此計旬三人老朝遲起天寒夜倦談師

資既無所交道亦何堪昨日窺君意艱難獨覺甘

虛聲人不識往往遠方來嚙語成詩卷空筵索酒杯齋

心忘肉味焦尾少琴材試問五都市幾人空手回

見來聞去後相戒入荒村哭石偏多淚拍梅尚有魂何

于嘉容事休信妄人言渺渺飛鴻影誰留爪雪痕

高士麗江產雪山千里明縱然思老子未足事長征我

欲乘雲去君先帶月行玉湖殘夜影入夢亦移情

再過西鄰看梅花

留得寒梅歷幾時樂遊何必好臺池閒中客欲常依樹

空際花如不附枝西嶺枯根潛衆蟻東園朽壤聚羣狸

望衡對宇無他處敢為衰年恡小詩

覽徧名園此軼倫未知何物是前身橫條直幹皆如意

暖日寒烟各有神歸去尙攜香滿袖夢來仍覺影橫巾

學仙不死無奢願長作梅花樹底人

又過東鄰看梅花

多事仙家鶴應門履聲杖影直憑軒千花競出都難並

一樹齊開不覺繁隔屋烟雲醒俗夢過牆蜂蝶役清魂

寄菴詩鈔續附卷十二 丁亥

五

如何十日無人問雜沓城頭笑語喧

答楊嶸谷

天下英才盡出羣年經大耋獨無聞看驢古道馳斜月

聽雁長空叫斷雲詩酒祇為娛老計山林未作送窮文

難禁死別生離淚白水紅冰兩不分

嶸谷來詩有言詩人滿老西河之語讀之泣下覺杜
甫懷李白何時一尊酒重與細論文自是少壯人相
思語無此沈痛也

山中看梅花

一樹花殘一樹開如何人不費詩材是多情處原難捨

卽甚忙時亦自來未到行窩心早嚮已循歸徑首猶回

茫茫雨雪寒山裏爲問羣芳可似梅

寄別楊蓉渚

恨不能飛去離亭酒共斟梅殘還折柳淚任更傷心序
次新詩卷廻翔古翰林願將身化雪孤館照長吟

招五弟七弟及翊清看梅花

獨賦梅花未出奇翩翩羣秀各能詩相迎一路風烟裏
對坐孤邨雨雪時亦有南山愁外見正如春草夢中知
西鄰又得挈雲手咫尺泥塗更不疑

戲柬

沈吟想已久成詩蠟燭燒殘見跋時已覺少陵看去早

多因和靖到來逢風花原是無心得文字何須用意爲

若使三年才一句寒山開落幾千枝

憶南村茶花

不有仙人借鶴騎尋常草木亦難窺夢中忽赴南山約
看遍茶花一萬枝

寄戴古村

歸臥深山久懷君入夢遲風騷不到處雨雪欲來時一
夜梅花發千秋處土知無因相寄與獨自強吟詩

憶卽園

一片多情土長埋李謫仙詩人原有用造物總無權空

下蒼生淚徒留百代編交游如我輩好惡尙疑偏

古村來書再三致意修竹梅花因答一詩

四愁五噫恨難刪多少歡愉變在顏一代文章如逝水
幾家著作在名山殘年獨坐尋詩懶長夜孤眠憶夢閒
多謝九龍池上客梅花修竹總相關

立春日對梅花

春已到人家香清影復斜當前無眾木此後有羣花雪
淨誰相曜煙輕任自遮故人時一至不獨醉流霞

讀韋廬詩集

不死空山福有餘船山讀罷讀廬韋仙家懶授長生訣

負盡人間未見書

子雲寄時憲書至感賦

授時書不至幾欲忘春秋老少憑人說榮枯得自由爲
龍不爲鼠呼馬或呼牛甲子從君識無端笑白頭

門前梅花

一樹開何晚疎枝遂獨存老依吾輩字懶傍別人門詩
思遲猶拙琴心淡不喧每當朝日起待攬晚煙痕



秋

生

室

集

先

光緒庚子年
潘祖蔭

明州陸氏

楊秋室先生集叙

秋室集十卷吾鄉楊秋室先生之所著也
先生名鳳苞字傳九號秋室又號東浙
自稱小於瓏山樵晚號西園老人歸安學廩
生世家烏程之南潯鎮早工詞章以西湖秋
柳詞知名後為証經推史之學尤留

秋序

一

心明季遺事嘗病溫氏南疆逸史體例
未經事多訛漏擬易撰一書未就其書凡
見十三跋中阮文達督學浙江欲拔以
有成均因母病不赴試其沒于進取萬
于丙外如此嘉慶廿一年卒年六十四先
生之文多托明季遺事及鄉里掌故

其源出于史家者流博不及全謝山而
精過之其詩囊括唐宋沈博高卓亦
之迫人可與彭亨氏抗衡徒以終老一
稔足迹不出家巷同時交游既或擢刻
其詩故証諸文又半為門下士所托沒
致令一時絕學不能與鎮洋鄭鼎

秋序

二

齊名良可慨也先生生前嘗選刻
其詩二百首為秋室詩錄諸弟知
新注行其西湖秋柳詞七十章文則
僅刻十餘首解籍盈篋存于其壻張
明經家及門之士間有傳抄而世之知
之者蓋斯矣余少時曾從先師周

孝廉借本傳錄遺札盡失因治丁
卯奉詔歸里先得未刻詩于書估
後後月湖丁處士得未刻文若干首
擬欲重編付雕而已刻詩文不可得姚
彥侍方伯色子莊明經知余有重編
之舉貽以刻本秋室詩錄秋室雜文

秋序

三

西湖秋柳詞而先生著述畧具乃刪
并重複及應酬諸作編為十卷雕版
傳之人而序其始末如此

光緒十二年歲在癸卯閏辰子孟冬二月
歸安陸心源序

秋室集卷一

文

歸安楊鳳苞傳九著

釋雅

雅之爲言正也詩序云言天下之事形四方之風謂之雅雅者正也言王政之所由廢興也政有大小故有大雅焉有小雅焉正義解之云由天子以政教齊正天下故民述天下之政還以齊正爲名王之齊正天下得其道則述其美雅之正經及宣王之美詩是也若王之齊正天下失其理則刺其惡幽厲小雅是

秋室集卷一

一

也鄭注周禮大師云言今之正者以爲後世法則續之詩序義云物由我正則謂之雅此言王政事謂之雅也夫政者正也所以正人之不正也故正義又云詩之所陳皆是正天下大法文武用詩之道則興幽厲不用詩道則廢此雅詩者言說王政所用廢興以其廢興故有美刺也然則雅之言正也章章矣釋名云雅雒也爲之難人將爲之雒雒然憚之也雅詩極聖賢之情著天地之助所謂爲之難也美者使人憚其正刺者使不正者憚之以歸於正然則雅亦正之

義歟要之孔冲遠之說已足補傳箋之所未備矣

釋頌

詩譜曰周頌者周室成功致太平德洽之詩頌之言容天子之德光被四表格於上下無不覆燾無不持載此之謂容於是和樂興焉頌聲乃作斯申詩序美盛德之形容之義也詩譜又引禮運本天殺地禮行於郊社祖廟五祀義之修禮之藏也功大如此可不美報乎孔氏正義亦云牧民成業詩歌其功徧告神明斯申詩序告成功於神明之義也說文頌兒也从

秋室集卷一

二

頁公聲籀文作頌从頁容聲按容訓感受也从谷口谷口者交覆溪屋也徐氏曰屋與谷皆所以感受也隸文借爲容兒字遂專以頌爲雅頌字矣故頌之言容與義皆通且頌之爲誦也孟子頌其詩集注頌誦通大雅吉甫作誦史記秦始皇本紀祇誦功德又羣臣誦功又從臣誦烈隸釋樊毅修華嶽碑銘紀誦左傳使大師歌巧言之卒章大師辭師曹請爲之遂誦之漢武帝定郊祀之禮乃立樂府采詩夜誦師古注曰夜誦者其言或祕不可宣露是也又頌之爲言

訟也說文訟注一曰謂訟漢書王莽傳賢良對策深訟莽功德是也按誦者讀也故與頌義通訟从公聲故與頌聲通

詩正義採諸家說攷

詩正義所采諸家之說兩劉氏焯炫爲之本三家遺說及五經異義之所列鄭志之所問答所取爲多草木蟲魚則盡用吳陸元恪草木鳥獸蟲魚疏若侯苞之韓詩翼要於斯千篇采之王肅注于采蘋七月公劉等篇采之王基駁于芣苢篇采之孫毓同異評于揚之水大明諸篇采之魏文學劉楨義問于七月篇采之崔靈恩集注于生民篇采之凡見于釋文叙錄者蓋十采六七云

觀禮大行人儀節相補攷

儀禮十七篇觀禮文字獨簡其儀節比諸他禮殊爲未備注疏每以大行人補之如四享束帛加璧鄭注引諸侯廟中將幣皆三享則四爲三之譌也王使人勞侯氏賈疏引三勞再勞一勞則所使之人大行人也觀禮不言饗餼大行人所詳九牢七牢五牢是也

不特此也使大夫戒可補以掌誦之往詔嗇夫承命可補以小行人之爲承擯爲宮方三百步可補以司儀之爲壇三成是皆相補而成者

春秋言例不同家數攷

三傳之言例各異注疏又專主一經以廣之朱氏彝尊叙涪陵崔氏春秋說例二書羅列以例言春秋者五十六家舉隋唐以前宋元以後之著書皆在然以例名書者何昉蓋昉于顏容之釋例云

管仲樂毅論

秋室集卷一

四

世之稱伯才者曰管樂謂其才之相亞也然論者多優管而劣樂鄙竊以爲管劣而樂優後人徒泥孔子之所論春秋內外傳之所記羣以謂管子之書之所言爲猶有三代王者之遺殊不知皆仲之詭辭及後之僞託也何以徵之跡其反顏事仇大節已虧百行瓦裂以視召忽曾不得比於人數其後日不能去豎刁易牙開方三子也又何足責其言曰招攜以禮懷遠以德又曰倉廩實而知禮節衣食足而知榮辱上服度則六親固四維不張國乃滅亡居然儒者氣象

竊謂斯言也決非仲之所能也蓋殷周賢哲之遺言仲竊之以粉飾其輔桓之功以晚蓋其不死之罪故衣裳之會九兵車之會四無非以詭道行之夫苟能孚信于諸侯又焉多其盟誓爲邪毅之爲燕復仇也假節于魏以聘燕燕昭以客禮待之毅辭讓遂委質爲臣以爲亞卿其進身之始正矣彼請囚而熏沐者已卑汗無足道及燕昭問伐齊之事對以與趙及楚韓魏四國共攻之破齊必矣迨舉臨淄辭四國之兵獨留徇齊五歲下七十餘城報怨雪恥摧萬乘之強

秋室集卷一

五

收八百歲之儲所謂自五伯以來功未有及者也而其施爲要不出始對昭王數語古之人輔其君于進對之初具有成算始衷終皆舉之其素所蘊蓄然也讀其報燕王書于君臣進退之義無媿聖賢之行比諸經營數十年亟亟于盟會眇乎小矣且仲視堂阜囚時能必桓公之委任不疑乎能必成尊內攘外之業乎然則仲之才遠不及毅明矣故曰管劣而樂優或曰信如子言孔子論仲稱其仁又有微管之歎然則孔子非與曰否憲問一篇說者皆指爲齊論齊人

競夸耀仲功假設孔門問答語以張大之魯論必無此議論不然子嘗譏其器小斥其不儉不知禮何爲自相矛盾若是況又曾西所不爲孟子所不願而謂孔子有是言乎

石柱攷

顏魯公守吳興日記郡之山川陵墓廟宅旁及屏風竹帳雉尾扇金鐘大書勒諸石柱樹杆山宋初字已剝蝕孫莘老移而置之墨妙亭越六百餘年并殘闕之文字亦復不存今僅傳者賴有宋次道所編魯公

秋室集卷一

六

集也記不著歲月年譜亦失載未知作于何時鄭氏元慶箋釋云唐會要烏程縣大厯十二年二月二十一日新陞望公記烏程注云舊緊今望則十二年二月以後所作也案年譜是年四月公膺內召八月爲刑部尚書斯時公應召克期解官猶畱心部事如此記所載陵墓古蹟有不可盡信者如吳大帝陵在江甯上元縣東北蔣山八里吳丹陽太守蕪湖侯太史慈墓在江西奉新縣南鄉十都地名感古吳蕩寇將軍程普墓在江西瑞昌縣安泰鄉桂林橋西南晉侍

中羅含墓在湖廣耒陽縣南四十里此皆地志與史傳吻合無可致疑者鳩茲城在丹陽蕪湖縣東北杜氏春秋左氏傳注明甚不知魯公何緣記之又如帝顓頊冢則仍吳興續圖經之譌吳景帝陵鈕皇后陵晉黃門侍郎潘尼墓之類都無確據亦屬傳疑鄭氏箋釋辨之甚詳矣唐設縣五而記遺德清武康二邑當日必有之次道編輯時殘闕耳近秀水朱氏爲作補記再按記又名吳興地記見談鑰嘉泰志而宋雕顏集亦有作吳興地記者惜乎搨木久佚宋以後儲藏金石家莫有錄及者其題額究未審孰是蓋不可得而攷矣

秋室集卷一

七

字王直淵女說

會稽王生直淵生女未期月生之外大父德清許方伯名之以巽而請予字之禮女子許嫁笄而字甫生而字之者非禮也第自六朝以來生而有小名有小字具書于南北史而宋人之錄登科必備著其小名小字嗟乎男子未冠而得字矣女子亦何獨不然因爲字之曰齊卿取諸說卦傳也昔女子之名有可詭

者矣晉廬陵長公主曰南弟惠帝后賈曰南風郗超妻周曰馬頭庾會妻諸葛曰文虎謝石妻諸葛曰文熊庾和妻謝曰僧要羊輔妻王曰僧首典午尙清譚而播于文史卽女子亦誕如此然則名之字而不衷諸婉婉順從之義何可訓哉嘗見宋元人撰名字說往往鋪張義理類經家言或爲吉語或爲戒辭皆所謂推譽不小之謂譽也予竊鄙之生其無多求也誠釋吾所以字齊之意則得矣

秋室集卷一

八

遠別也漢晉女子字亦以姓繫之明復古也班昭之字惠班也荀采之字女荀也皆繫姓于字下者今齊卿之不可去卿而繫王也嫌也故別字曰慮其繫王于下也無嫌也謂之慮王者貢羅敬楊之例也巽順而善入是慮之義也稱而隱也權也讓也潔也胥於慮該之也

錢瞻百河渭間集選序

河渭間集選十卷歸安錢价人瞻百誤慈谿魏耕白衣爲之敘嘉慶甲戌戴比部金谿得之吳山書肆不

知瞻百出處介許武部周生以問余爲據舊聞疏其
大略以復之其後金谿以贈嚴子久能嚴又贈奚子
虛白兩君愛素好古不欲使作者湮沒無聞屬余敘
其行事顛末于冊首按瞻白居歸安思谿兵部武選
郎中鎮之曾孫巡撫山東僉都御史士完之孫吏部
文選郎中元愨之子錢氏世居烏程之陽泰里遷思
谿自武選始瞻百家世華無少工文詞與同產第三
人並以詩名斤斤守唐法稱同調者族人纘曾允武
及白衣寓公也性傲不畏強禦通復社聲氣好結納

秋室集卷一

九

傾囊倒篋不之吝而自奉儉甚敝冠破履一青布袍
衣之數十年不易明季數試于布政司不遇 國初
郡人立字社推爲領袖與吳磐大雍爭長雄至訟之
大府弟子著錄甚多嚴我斯徐倬兩侍郎爲之冠歸
安知縣吳之榮者貪而很時比之國狗之瘦以賦敗
遇赦出獄豔瞻百富厚誣以屢年賦稅已所代納而
恫喝之錢亦訴之上官方相持不下而是時允武白
衣通書于延平爲孔孟文首告之榮因搆于將軍柯
奎謂其累世顯宦家富不訾連絡山海妄思噓燼瞻

百主謀而二人特爲之奔走耳瞻百語多不屈遂坐
慘法死于杭時康熙壬寅二月也籍其家例中分罪
人貲產給首告人之榮得其家之半以去妻子徙邊
弟虞仲方叔丹季皆長流甯古塔三人之戍所與張
坦公姚琢之吳漢槎錢德維爲七子之會見秋笈集
漢槎寄顧梁汾書曰苕中三錢才筆特妙不意大者
有山陽之痛而小者復爲濮陽之匿則方叔丹季嘗
逃歸矣今其詳不可得而聞吾鄉自上林之沈南海
之莊思谿之錢屢陷于法因之遺臣佚老之行蹤莫

秋室集卷一

十

有爲之載筆者桑海見聞半歸脫落余竭力搜訪不
過千百之一二耳集中紀年至乙亥止是刻成未幾
而被禍故流傳絕少同岑集錄瞻百詩有此編所不
載者補錄于後近有傳吳興詩話者謂僉都官文選
郎則以子之官移之父謬矣又謂虞仲父驕縱爲莊
氏史案株連吏部東林遺老鼎革後灌園石隱而卒
未聞驕縱史案事發在壬寅之秋錢氏家門已滅抑
更謬矣粉榆舊事信口妄譚恐誤後生據爲掌故附
辨于此丙子四月西園老人序

再攷前人敘錢魏事紀年多誤全謝山雪竇山人

墳版文云癸卯首告此本南疆逸史之譌祁六公子墓碣銘

云壬寅首告不知發難在辛丑之夏結案在壬寅

之春前言皆譌竹垞貞毅先生墓表謂壬寅六月

二人被法死謂允武白衣年是而月非也

書宋槧杜氏春秋經傳集解殘本後

左氏春秋傳昭公二十年衛侯賜北宮喜析朱鉏諡

注云皆死而賜諡及墓田傳終言之此杜氏原本也

其誤衍末字而字則自岳氏相臺書塾雕本始說者

秋室集卷一

十一

遂疑古有生而賜諡之禮矣嚴子久能得宋槧集解

殘本于吳門書肆與何學士焯所見之本正同既自

為之改以正岳氏本之譌復屬錢子廣伯跋之兩君

之論可謂明辨以哲矣而九能又以屬予予何容更

置一喙無已試綜理以斷之一為引伸可乎春秋之

世列國卿士大夫之往來辭命與夫君臣相告相謀

之語恒援先生之經訓以折衷其是非諡法元公之

所制也天子之所頒也既葬議諡之典章東遷以來

未之有改也使當時果有生而賜諡之非法衛之臣豈

無引經而爭于朝者乎衛之士豈無執禮而議于私

者乎又左氏之衡論往往假君子以發端雖事之至

微者咸有褒貶也而于二百四十二年中創見之事

反無微文之刺乎且大夫之得諡議于下而命于上

其大較也故左氏自此之外無有特書某君賜某大

夫諡者臧僖伯之卒命葬之加一等矣羽父請無駭

之諡與族命之為展氏矣而賜諡均莫書也則以其

常也審是則此特書衛侯賜也其未死賜諡之疑竇

與而非也本傳下云衛侯告甯于齊上云閏月戊辰

秋室集卷一

三

殺宣姜是同月中事而預敘後事于二者之間不得

不冠以衛侯也以明著其中言之故否則均屬一時

之事順敘而下何必一則曰衛侯再則曰衛侯不幾

于辭辭不殺乎兩省焉可矣然則古無生諡之條不

待旁引曲證徵諸本文而自明而注中未字之為羨

文雖微宋本子猶將斷以理而刪之而況有是刻之

足據又何疑哉

書嚴久能所藏宋刊鶴山魏氏儀禮要義後

宗魏文靖公撰九經要義二百六十三卷世無完本

乾隆三十七年

詔搜遺籍吾浙天一閣范氏二老閣鄭氏研花齋吳

氏諸家以周易尚書儀禮三種寫本進 呈始著錄

于 四庫書目

天子親灑

宸翰標題周易卷首以

龍嘉藏昇者余友嚴久能

元照

潛心維閩之學嘗謂

先聖遺緒寓諸遺經宋儒論撰窮理尤遠故遇昔賢

經說雖斷簡零編珍如拱璧所收藏于通志堂經解

秋室集卷一

三

外又得十數家錢塘汪氏有宋槧儀禮要義久能捐

白金十鎰購得之喜劇出以示余紙墨完好惟末卷

闕一翻卷第二十六分上下卷計為卷五十有一文

靖以學者苦儀禮難讀剛撥鄭注賈疏綱舉目張以

為讀注疏者之門徑攷其稱引可以證故明監本汲

古閣本之謬真希世之寶也余每恨科舉之制行羣

溺于功利因陋就寡赴速邀時盡棄宋元以來所傳

之實學及其擬巍科據高位并百翻免園冊子亦委

之如遺士大夫至不能舉十四經之名又安知有所

謂經義者哉嗟乎八股盛而六經微十八房與而廿

一史廢亭林顧先生已慨息之至于今無惑乎宋元

之經解日就湮沒矣久能窮居荒江老屋中不求聞

達著書自娛方草創補正朱氏經義攷日夜鈔纂羣

書增其未備又將開雕芳椒堂續經義以繼崑山徐

氏後要義一編暨舊藏元刊臨江張氏春秋集傳樂

清錢氏詩話日本雕本山并鼎七經孟子攷文物觀

等補遺諸書擬並彙入經解中俾窮經之士得取資

焉夫表章前詰貽惠來學吾徒之任也久能慎毋中

秋室集卷一

西

怠後此搜訪日益廣則補正日益多要義之得始基

之矣

書黃石齋夫人蔡氏玉卿孝經墨跡卷子後

漳浦黃公殉難于陪京在順治丙戌三月七日事聞

唐藩贈文明伯諡忠烈行朝錄于乙酉九月書公出

師事又書公正命蓋終言之非係于乙酉也庚寅公

伯子始以喪歸其門人無錫侯鼎鉉主之見蔡夫人

與侯生書中

書見梁谿詩鈔

越六年乙未聞大饑公三子伯

仲皆為人啗僅少子存天之報施善人何酷邪時夫

火已前卒矣然則書此卷時其在乙未前丙戌後也始公授命日有嘉定武彪者年十六殺人亡命是日適過白門見市決人訊之知為黃公慨然曰吾不能救公生當送公死然功令嚴收叛人屍罪不赦乃置酒召其徒十數人飲酒半昨曰爾輩壯士欲得死所乎然愕然請命告以竊屍事皆曰諾復市故衣日就暮從行刑處負公屍裹故衣中潛出郭門令諸壯士更番舁之行二百里通明達丹陽竟舟置屍裹與眾會食肆中旁一人形容沮喪疑而詰之且曰我任俠

秋室集卷一

五

者能為汝畫其人曰君果任俠邪我乃漳浦黃閣部僕也閣部被難欲往偵消息言未畢武大聲曰須還汝閣部拉入舟指屍裹曰是乃所謂黃閣部也汝將安置之僕曰往錫山從門下士可得葬處武曰慎為之泣拜屍前而去所云門下士即鼎鉉也夫人書法之善錢少詹辛楣言之詳矣余無以益也武彪事野史方志皆不載牽聯附書于此嘉慶十五年冬日

書南山艸堂遺集後

明社既屋土之憔悴失職高蹈而能文者相率結為

詩社以抒寫其舊國舊君之感大江以南無地無之其最盛者東越則甬上三吳則松陵然甬上僻處海濱多其鄉之遺老閒參一二寓公松陵為東南舟車之都會四方雄俊君子之走集故尤盛于越中而驚隱詩社又為吳社之冠汾湖葉桓奏社中之領袖也家唐湖北渚之古風莊有煙水竹木之勝歲於五月五日祀三閭大夫九月九日祀陶徵士同社麋至咸紀以詩今攷入社名流見于桓奏南山堂集者略具舊上則范梅隱風沈雪樵祖金完城 陳雁宕沈禾

秋室集卷一

六

中則顏雪臞俊朱載揚臨鍾琴俠俞武林則戴曼公笠王峯則歸元恭莊顧甯人炎武梁裕則錢礎日肅吳門則陳皇士濟程杓石棟施又王諱同邑則吳匡廬珣東籬宗南邨漢西山宗芳時宗赤溟炎北窗宗曜庚在融南石城嘉顧茂倫樵水樵戴耘野笠潘力在田櫻葉開期世周園昭燦機高興爾其凝撫安節安朱長孺鶴不遠明鈕晦復明孫如榮榮王兆敏錫雲頑初沈建芳承彥博泌李北山恒錢鐘銘重金甯武甌彥登廷公觀垣耳詔成顏子京和鍾賓王欽跡其始于

庚寅終于甲辰諸君子各敦盡上履一之節樂志林泉跌蕩文酒角巾野服嘯歌于五湖三泖之間亦月夫桓奏名繼武自號五帶散人集凡四卷假閱于沙泮陳氏

書唐太守改堂文鈔後

改堂太守少得文訣于姜湛園編修登第後復問業于李文貞公故行筆道鍊得張文潛晁無咎之遺是編晚年手定于請告後止存二卷惜餘散佚矣太守

秋室集卷一

七

涖湖政簡刑清不媿循良之目七十年來莫有繼者嘗偕杭禾二守會識石門鹽獄力爲雪冤賦詩云阜林驛畔水潏潏夾岸居民疊背看要識浙西三太守中天月朗夜霜寒人競傳頌時鮑待翁爲長與令鄉民有獻野羊者鮑以奉太守太守卻之報書曰聞係明末之物野老多有見之者似此壽羊世所希有幸丐其命縱之深山遠谷中可也鮑乃命吏放于弁山龍華寺且紀以詩太守復贊和焉噫不忍以口腹之故戕一物之命豈反忍戕及黔首彼草菅人命之二

千石亦嘗聞此風乎

武林舊事跋

四水潛夫武林舊事十卷錢唐汪日炎雕本中有譌舛脫漏今參以舊本勘正按郎氏瑛七修類彙李氏衛西湖志記此書原委殊多謬誤余觀陸友仁硯北雜志謂四水潛夫卽周公謹密張炎山中白雲有題周草窗武林舊事思佳客詞則舊事爲公謹所輯不待證諸玉照堂梅品也按玉照堂梅品見癸辛雜識七修類彙作齊東野語亦誤後集卷首自題益所未備通爲十卷則足本止有十

秋室集卷一

八

卷不待證諸忻厚德跋也鄭氏元慶湖錄云四水取徐仲謀詩四水交流雪雪聲之義未嘗指仲謀爲唐人談鑰嘉泰吳興志據徐詩及張世奕詩李直方白蘋洲記鄭戩浮玉亭記以證四水爲雪又敘郡守述英宗治平元年仲謀以職方郎中刺吳興而李氏指爲唐人詩毋乃刺謬甚與又類彙云公謹居齊之東作齊東野語居華不注之陽號弁陽老人攷野語自序有曰余故齊欲不齊不可因以名其書鄭氏所謂不忘本也是公謹生平未必返厯下耳第趙王孫子

昂罷齊州守歸爲作鵲華秋色圖以寄其故鄉之思
所由誤謂曾居華不注耳顧并不知弁陽乃吳興主
山非華不注之別名良可大噱因附辨於首

三戍叢譚跋

故明湖人著書之富無踰歸安茅止生總戎止生一
書生日爲國家謀恢復疆圉豈特才子之雄哉初謫
戍漳南有戍樓閒話繼至有西峯淡話迨三至乃有
叢談時崇禎十年丁丑也後三年庚辰止生卒于戍
噫明之末造禦邊平賊未嘗無才姦人基之率不竟

秋室集卷一

五

其用國乃淪胥以亡論者惜焉往鄭明經元慶撰湖
錄經籍考徐明府元禧撰湖軼著述志止生遺書備
識于編而是書均未著錄殆世所罕觀矣頃得之蘇
臺故家喜而識之

南渡錄跋

映碧先生持論最平無明季門戶之習在陪京掖垣
時小朝之詔諭章奏皆其手親簡料者故紀載核而
不誣褒貶公而不謬世之論報皇稗史盛推姜太保
燕及黃副都梨洲顧職方亭林三錄以余審之三家

猶多疏漏不若是編之整比固實宜乎明史福王傳
悉取資焉第惜其列張捷楊維垣於死節則失是非
之公君子一言以爲不知也寫官闕題書名卷秩而
邊側書金陵遺錄蓋當時以忌諱改題此仍而襲之
爾因以別紙分書上下冊之首復檢舊儲本對校凡
補正若干科

又跋

是錄釐卷帙以歲之甲乙舊本皆然此雖不書卷之
上下然觀其起訖則隱以甲申九月十月之交畫爲

秋室集卷一

三

鴻溝殆取幡紙適均而不知非元第也古書之爲陋
儒離析若此類者可勝數乎姑仍其舊而標識于前
又錄中常作嘗洛作雒山作絲校作較檢作簡松作
嵩皆避諱也茲本或諱或不諱乃鈔胥拘閔而誤改
閱者迷謬而塗乙得存其真者幾希以此見俗子之
竄易大抵不識故事而妄作耳今悉校从元本

東湖集跋

松陵吳職方易稱詩於明季風格適上評者謂與陳
給事臥子同有起衰之功是時楚咻徧天下獨吳中

莫有感焉者職方之力也東湖集八卷余假之細梅
閣讀之終卷乙丙起兵之軼事無一足徵豈編錄者
以嫌諱甚嚴置而不錄邪職方之官爵傳者互異明
史謂唐王授兵部右侍郎兼右僉都御史總督江南
諸軍事尋進兵部尚書魯王亦授兵部侍郎封長興
伯溫鄰翼南疆逸史謂東浙授兵部尚書封長興伯
閩亦授兵部侍郎兼副都御史忠義伯官爵異而紀
年乙酉則同戴耘野列國彙編潘力田松陵獻集並
繫在丙戌復起兵之後彙編云丙戌春復集水軍一

秋室集卷一

三

旅敗江甯副將兵八百人盡殲之思文哀其功擢兵
部侍郎副都御史爵忠義伯先是魯監國亦擢兵部
尚書封長興伯此與逸史記
乙酉官爵同獻集云時浙東兵起乃
收集潰散遙爲聲援擢兵部侍郎尋有梅墩之捷晉
兵部尚書封長興伯此與明史乙酉
國之官爵同二書皆職方同
邑人謾宜得其實乃與明史逸史錯互如此然則何
由徵信哉余攷顧黃公白茅堂集詩話紀事云分巡
嘉湖副使誘易禽之獲監國魯王赦九道一日敕諭
都察院右僉都御史吳易二曰敕諭都察院右副都

御史吳先生加兵部右侍郎賜上方劍三日特晉兵
部尚書長興伯四曰賜易父太學生吳承緒總督浙
直太保兵部尚書長興伯五曰賜易母一品夫人六
曰晉封寶應伯七曰贈吳易妻一品夫人八曰晉封
婁東伯九曰武康伯獲銀印五顆長興伯印清河伯
印寶應伯印婁東伯印武康伯印又將軍印八顆奮
揚將軍之印平朔將軍之印復宇將軍之印度遼將
軍之印儀漢將軍之印興原將軍之印滅將軍之
印破將軍之印關防五顆長興藩標察覈糧饌戶

秋室集卷一

三

部關防長興藩標理饌戶部關防長興藩標督糧監
紀關防長興藩標協理監紀關防長興藩標督領戶
部關防時黃公在監司幕中之所親見者故紀之詳
實而不虛乃魯藩之勅印纍纍若此之多而閩中何
以無一勅存也蓋唐王之封拜皆在乙酉職方是年
八月之敗已盡失之魯王之封拜皆在丙戌故巡道
所獲悉江東之頌也卽此可以斷諸史之參錯而清
河寶應婁東武康之封又可以補諸史之闕文矣夫
志士成仁穴曾斷頸惟知報乃君父而已豈復知有

簡位部署之榮而樞史則不可以荒朝之命聽紀載之傳譌錄黃公詩話所以別唐魯之命官也

戲園詩集跋

戲園詩集十卷程魚門晉芳撰其詩不規規于唐人風格頗事生新由其不沿喘愚尚書流派勝于吳中七子遠矣是時錢唐袁枚武進趙翼長洲張埴鉛山蔣士銓率以打油釘鉸之體波蕩後生一時爲之風靡魚門皆與之友不染其狂習可謂豪傑之士中分小集九曰籬東曰春帆曰索米曰刻楮曰白門春雨曰結夏曰桂宦曰小金臺曰拜書亭始癸亥迄丁丑合十五年之作時魚門年已四十猶未第也其入翰林以後之詩別有編次

夢喜堂詩跋

長白夢侍郎麟文子合石鼎乙覽南行入吳四集編夢喜堂詩六卷溯漢沿唐靡不臨摹蓋多師以爲師者其仿葦請作尤爲神到儂指八旗才人自成容若而外未見其匹

酒邊花外詞跋

白石玉田之詞擅絕古今者雅而正也近人知之而未能踐之而米樓獨得其宗雖眾口交推無異詞然未有舉此以相品騰亦淺之乎視米樓矣陳秋田讀宋詞絕句云張子論詞先所志不爲物役正且平乃知道也進乎技書之座右箴諸生余亦將揭米樓詞以爲後生圭臬時乙亥十月

秋室集卷二

文

歸安楊鳳苞傳九著

南疆逸史跋一

南疆逸史吾鄉溫孝廉睿臨撰蓋述明季福唐桂三藩之遺事終以魯藩附之紀略四列傳五十二計五十六卷首列自敘及凡例二十則簡而有法是非未大悖於春秋之義世稱信史不特網羅散佚備勝國之舊聞已也然微嫌其失之太簡要必為之注以補其闕遺若裴松之注三國志之例而後文獻足徵焉

秋室集卷二

考其例中臚引書目四十餘種亦稱賅備第以予所知三藩之野史出於是編采擇之外尚多其兼紀三藩事者則有吳藩昌三朝大事記沈東生三朝宰輔年表封爵年表韓昌基日辰月虧錄潘居貞鞠旃小史是書及兩東餘錄均屬編年體自甲申至辛丑止凡兩冊往見之舅氏沈北垞先生許按鄭氏湖錄云子求鞠旃日記一覽而不可得聞其記鼎革時事甚悉及庚子辛丑數年中若上諸大案歷歷如繪故甚秘之不以示人據此則小史某殘明紀事明錄餘氣錄二書即從日記中鈔出者末紀事明季南略南北實鈔楊陸榮三藩紀事本末其紀北都國變兼及南都事者則有沈國元甲申大

事記錢鼎甲申傳信錄釋法遯甲申核真略李延是

崇禎甲申錄碧水翁甲乙編年錄徐肇台甲乙記政

錄東村老人明季甲乙事略李遜之三朝野記王世

德崇禎遺錄某崇禎紀畧崇禎紀事甲申紀事國變

紀實原名北都敘略後續附南都乙酉事改名其專紀福藩事者則有顧

紳中興頌治中興紀錄朱鑑等中興肇記何光顯中

興全盛錄馮夢龍中興從信錄水厯史臣聖友實錄

董大希輅語予云實錄十二卷昔從羊城故家見之

猶是當年進呈原本前有敕撰旨一通表一通總裁

秋室集卷二

是時偶忘借鈔丈今下世已十年矣子傳先卒伯道

無兒遺書零落可歎也 吳應箕留都見聞錄顧炎武南都時事

黃宗羲汰存錄夏完醇續幸存錄史元舊京遺事某

南渡錄與李清所著同名南都大略南都雜著南都愴見錄

其兼紀唐桂兩藩事者則有周齊曾閩粵春秋吳晉

錫孤臣泣血錄吳系蹈東小史朱繼升三閩四廣三

朝史館分纂記傳稿本天末山樵南樵外紀其專紀

唐藩事者則有徐肇台續丙紀政錄褚廷璫閩史李

令哲福京大事略吳門嘯客鎮海春秋某閩海紀略

陳春思撰者中興錄鐵函錄一名思文其專紀桂藩

事者則有馮甦永歷編年此劫灰見聞隨筆釋明心

永歷紀年胡欽華永歷本末滄洲漁隱或作溪安隆

逸史郭良史滇黔近事戴有孚辛壬錄某永歷紀事

粵游紀聞野筆其專紀一人一事及合紀殉難者則

有朱子素乙酉紀事牆東先生識小錄王幾信書王

秀楚揚州十日紀沈彥章四鎮始末顧苓三大忠行

實一贈太師史忠清公一贈粵國公某江左二臣傳

史黃二公沈虯三吳義旅記施世傑西戌雜記孫烈士傳

姜廷梧守浙紀聞戴東旻行間紀略熊緯幸贛行程

秋室集卷二

三

日記留贛贛州守禦日志金王反正事跡宋之盛江

難述嚴燁蜀滇檣杌述孫可李晉王事迹一名晉乘

彭遵泗蜀碧釋今種寅卯軍中別集李廷是南吳

舊話錄史惇懃餘雜記八十朽人遺事瑣談某生還

紀事或云鄧天潢譜是編自稱名曰李清諸忠紀略

高承庭自靖錄承堤所輯自崇禎以來殉節諸臣陳

濟生忠節錄戴笠殉國外編一名則骨香集紀女子

耆舊集紀隱逸後見者發潛錄趙庚殉節諸臣傳徐興本朝

生靈錄今種四朝成仁錄黃容忠烈編鄭亦劬明季

遂志錄趙哲士二續表忠記葛世振照忠錄任皞表

忠紀略丹忠錄南忠紀實明末忠節列傳其專紀魯

藩事者則有周齊魯魯春秋韋全祉魯監國宰臣卿

寺年表潘居貞甬東餘氣錄張煌言北征紀略徐芳

烈浙東紀略閔及申海島閩歷于穎今魯史余增遠

魯歷總百一十餘種合原采書目凡百六十餘家又

諸明史定本及諸道紀編年約有百餘家以暨故老

遺民之奏疏文集私乘家牒稗官小說又不下二百

家而山經地志之書不在是數及今羣籍具存取而

秋室集卷二

四

甄綜攷其同異刪其紕繆拾其佚遺補其缺略以分

注于紀傳之下俾囚王播遷之慘外無漏跡而後世

有國者覽之亦足以爲殷鑒矣吾宗拙園精熟故明

跋此以貽之冀其博采掌故銳意編摩汗青有

日予雖構味猶能預于校讐之役拙園勉旃

附錄逸史凡例一則

野史中有兼紀三朝事者吳偉業殺寇紀略鄒漪

明紀遺聞是也有紀國變及南渡事者夏允彝幸

存錄文秉甲乙事案許重熙甲乙彙略李清三垣

筆記是也有專紀宏光事者顧炎武聖安本紀黃

宗義宏光實錄李清南渡錄是也有兼紀隆永兩
朝事者黃宗義行朝錄錢秉鐙所知錄瞿昌文天
南逸史劉湘客行在陽秋是也有專紀隆武事者
閩人思文大紀是也有專紀永曆事者沈佳存信
編魯可藻嶺表紀年劉湘客楊在綦母遂象郡紀
事馮甦劫灰錄某南粵新書粵事紀略鄧凱滇緬
紀聞滇緬日記是也有專紀一人一事者應廷吉
青燐屑史德威維揚殉節始末袁繼威靖江紀事
某北使記康莊生度事始末某贛州乙丙紀略某

秋室集卷二

五

江人事記徐世溥江變紀略章曠楚事紀略沈荷
蔚蜀難敘略楊在朱容藩亂蜀始末武岡播遷始
末孫可望脅王始末犯闕始末安隆記事鄧凱遺
忠錄求野錄也是錄是也有專紀魯監國事者黃
宗義魯紀年四明山寨記舟山興廢記日本乞師
記馮京第浮海記鮑澤甲子紀略陳睿思閩海見
聞紀阮疇生海上見聞錄是也其四十餘種其間
紀載有詳略年月有先後是非有異同毀譽有彼
此迺取史館明末諸傳及徐閣學明季忠烈紀實

諸傳合而訂之正其紕繆刪其繁蕪補其所闕異
其未備以成是編其他未見之書尙俟再考然大
略具是矣

案贛州乙丙紀略雩水易學實撰黃宗義宏光實
錄一名宏光實錄鈔又名宏光紀年行朝錄本隆
武紀年永曆紀年二書而合併者舟山興廢記一
名舟山紀聞閩人思文大紀一名三山野錄

又案鮑埼亭外集題天南逸史云是書殆瞿留守
族人所爲故多稱先太師又聞稱稼軒而述留守

秋室集卷二

六

之言稱之爲弟又言在留守幕府爲之理錢局事
則亦嘗仕于桂矣而予考庚寅桂林百官簿無其
人也其自稱是年圖入蜀不果又往來恭城頗與
永國公曹志建善且自言乙酉幾死于詹世勳則
是預于太湖集師之役者也嶺表紀年曰己丑守
輔瞿式耜同族瞿其美到粵亦海上來也明年題
授行人則是書殆卽其所作其所志留守身後
事有御史姚端有楊藝有楊羨浮屠清凝今明史
但有楊藝耳可采以補其闕予謂謝山以爲瞿某

所撰近是晒園誤以爲瞿昌文紕繆殊甚書中述
留守稱之爲弟豈不知昌文乃稼軒孫非稼軒弟
乎昌文自有粵中紀事及粵行記方簡討密之題
其後云我讀粵行記長歌三四闕此事入青史金
石可以鑿中興賴留守功高齊業薛浮海來公孫
公孫洵人傑自從撫粵軍邦家悲杙隄卷地騰風
波陵谷變凹凸五載田園傾支措餘穹室省親代
父母望雲眼可抉伶仃一書生艱難愁蹙躡孤身
萬餘里出門何其決戊子臘月朔從此負羈絀適

秋室集卷二

七

有劉文華具舟相提挈吹簫算資斧囊不滿三錢
南屏叩老僧傾囊倒行徽蒿堪脫綠林天台遭雨
雪兩足凍入髓五更猶凜冽乘黑衝毒霧夜飯裹
麥糲十日見甌城旅舍相逢僮同盟趙秋屋先已
過東浙接得高堂信回顧心悒悒劉君歸取資拾
薪晨自蒸且復畏關津縮首苦日暘喜遇新安商
陶沫扶孤子因入沙埕關里巷儼巾櫛便附安海
艘火鳥望中茂庵靄指高州音塵海外截石井復
開帆黑洋風颯颯波濤撼天地喧虺心膽裂悲歎

驚蛟龍汨影歎魚鼈河伯眞望洋海賦信礮泐幼
安能從容恭祖免蹉跌仗庇東北風正柁救漂激
得泊吳川港陸程有前轍五日至蒼梧翹首鶴鳴
埕覓船叩郡守探札白藩臬訛言桂林省鋒燧正
侵軼趙子請先行郡齋息疲茶翼日繡衣請藍纓
羞訥訥始睹王父書綢繆桑土徹整衣催櫂楫水
漲溢隄埽一夜三十丈闔市湮棖楔突擁控弦兵
洶湧如草竊蛇豕蕩神州荼毒存餘孽避燄向封
川徒步猛趨蹶小道通臨賀茆檐伴棲堞荒村久

秋室集卷二

八

畏兵柴荆半局鑄盛暑喘炎日雨汗雜流歎乃抵
昭江郡重趼力已竭桂林聞孫來倚門望日眊大
母更焦愁病中數驚瞞豈謂在大墟遂此先永訣
聞言仰天號奔馳探前缺既至拜王父齊衰口麻
經千涕復萬語左右助嗚咽援筆敘其事故甚
曲折我歎公孫來春秋大書揭此敘昌文以戊子
臘月自吳赴粵己丑徂暑始抵桂林與嶺表紀年
所云己丑瞿共美到粵亦海上來書年相合共美
瞿純仁元初子也且某氏元初墓志銘中則謂其

取友曰瞿汝說星卿所由留守稱之爲弟耳則天南逸史出自其美所撰夫復何疑

又案謝山題嶺表紀年云是書未知出何人之手似有憾於稼軒與別山者其謂稼軒僕周文顧成之橫至比之江陵之游七嶺外大臣性于元睦魯可藻不爲之屈餘雖別山不能免周文死顧成官至錦衣僉事後爲稼軒昌文統殺之于桂林稼軒不應至此別山亦不應至此又言別山與元睦爭爲督師激怒稼軒收回成命果爾別山非貞士矣

秋室集卷二

九

又言稼軒亦標榜五虎不免動鎮習氣疑出自愛憎之口明季野史家極難信以二公之大節可保其無此然士大夫亦不可不以此爲戒也再題云魯尚書可藻仕桂王蓋章曠之亞而出堵允錫之上事去潔身不辱亦難能也明史不爲立傳乃闕事嶺表紀年載其于己丑冬疏請召錄諸賢時則楊廷樞已殉節贈侍讀而召張自烈爲檢討且以沈壽民劉城康范生爲給事中杜如蘭金光彥爲禮部郎張之陞金光旻爲行人當此恩恩而

以搜羅遺逸爲事亦見有明三百年養士善政未替也明史楊廷樞傳亦失載紀年歷詆稼軒則作者必與稼軒不相能可知晒園以爲魯可藻所述非也考可藻與稼軒悉心協力共守桂林焦璉歎爲文官如此我能滅此朝食也可藻自署總制兩廣銜稼軒曰方今武臣多自署督鎮妄自尊大貽笑遠人君奈何亦效此果欲兼撫盍令予代君請乎可藻遜謝之卽此二事可知可藻斷不毀稼軒紀年之書必不出自可藻手也決矣稼軒手評

秋室集卷二

十

金道隱嶺海焚餘擊節歎賞及五虎之敗也七疏申救又具密揭封進呈桂王太后其袒護至矣然不必爲稼軒諱也謝山于明末諸王事如數家珍而獨于稼軒之比五虎猶未之或知也何與甚矣樞史之難也晒園譏可藻傳載其建議勸學又請卹周鏞雷續祚鄭元勳諸人獨不及召錄諸賢一疏亦其疎也因錄謝山跋語以補之

南疆逸史跋二

注史之法以劉昭裴松之二家爲極軌 國朝徐氏

綱之五代史記注厲氏鶚之遼史拾遺杭氏世駿之北齊書疏證金史補闕皆仿而為之者杭氏又有陳壽三國志補注增益松之所未備而徐氏補三臣傳于死事似更為劉裴二家通其例矣温孝廉逸史一編予病其太簡因屬吾宗拙園討論羣書旁參互審草創具注而覆閱體例更嫌其有未善者后妃皇子不立專傳附于紀略之末前史例有之因時制宜可也而列傳不分立儒林孝友文苑隱逸獨行方伎等目則曰人數無多末由分晰僅以隱逸一傳概之愚

秋室集卷二

十一

竊以為不然夫鼎革之際士人出處之節固尚論者之所先然不有不專以隱逸一節標著者乎則列傳不可以不分立宜從其重者而特書之也當此之時儒林大有其人矣若孫奇逢夏峯張履祥楊園顧炎武亭林黃宗羲梨洲諸公是也不分立惡乎可張頤二人原編 孝友亦大有其人矣若嚴書開三求姜廷梧桐音黃向堅端木劉能光夢蕭諸公是也不分立惡乎可姜黃劉三人文苑亦大有其人矣若王猷定于一魏禧叔子韓洽君望董說若兩諸公是也不分立惡乎

可王韓董三人原編 又若王鴻羽楊大器曾堯昶李潛蛟魏允禧楊宗羅收楊藝程觀生盧之頤李無垢諸人入之附傳則不詳廁之遺民亦不類則不分傳獨行方伎又惡乎可魏楊羅程盧五人原編 至於列女之傳史家例不得闕於時慷慨而死者有左羅石之母徐錢田間之妻方從容而死者有朱君輿之妻趙顧亭林之母王袁然為巾幗首其他難以搜指數矣搜采幽貞此傳之不可不補也志以鋪政體表以譜年爵于時可考其詳實者為歷為兵為食貨志分而三為宰輔為

秋室集卷二

十二

七卿為封爵為職方表分而四此志表之不可不補也餘如傳則四夷外國志則禮樂刑法表則公主宗藩之類均不可補何也疆陽餘閩遷徙流離國偏而祚短聲教不聞遠訖經制無暇修明百年以後載筆者又何從據實乎噫略則注之明白頭訖之序闕則補之品酌事理之條若斯之科萬代一準然作者業肇始而未備述者或續末而不終任情而失正予滋懼焉如謂以騰褒貶故相繩墨則吾豈敢

南疆逸史跋三

案是編體例之未善其小焉者也誤事而弗核何以傳信來茲則又不可以不辯劉黃諸殉節傳敘列公侯迎降者而懷遠侯常延齡與焉是誣也乃其失之大者攷延齡字喬石號蒼谷開平王遇春十二世孫一云十四世伉爽有大志既襲封官南京錦衣衛指揮使遇事敢言崇禎中嘗條陳時政疏十二上帝深嘉歎時姜採熊開元以劾周延儒下獄抗章請釋二臣又致書于延儒以文彥博救唐介故事相激勸朝論雖之福藩建國復劾馬阮亂政之罪不報卽挂冠去云

秋室集卷二

三

去爲僧乙酉後與夫人徐氏中山上公之季女種菜于蒼谷金陵湖墅偕隱食貧處之晏如死無以爲歛友人白大生胡星卿醵金贈購乃克葬乾隆初載裔孫執桓乞詩于諸名士競賦開平王孫種菜歌以美之厲徵君鶚所云可憐一紙鋤姦疏卻裏長街賣菜錢是也夫喬石之志操當與徐逸度劉雪舫台傳而乃等子崩角稽首之流紀載之失實莫此爲甚嗚呼滄海瓜疇故侯飄泊相逢寶玦流涕誰憐其不至道困苦而乞爲奴者幾希而地節不渝如徐常數君子實史

冊所罕見鍾阜泰壇亦爲生色逸度卽世所稱遂初老人者仁和吳處士穎芳嘗爲撰傳其略曰老人李氏南名字曰度遂初其號也家金陵國初來杭隱于東郭之艮山賣藥自給卒年八十有五始老人隱跡匿名棄家遠遊爲挾崑山李氏子同竄以伯季呼故姓李來南故名南然非眞姓名疾革時子嘉錫跪請宗姓所自及名字瞋目叱之終不言故其子孫懵不知自何氏也老人不與世接往來遺民佚老徐堅石施蕙農數人而已穎芳得見金翁厚餘徐堅石弟

秋室集卷二

古

子也聞之于師云老人是徐中山後人先人復系于外家呂氏官韶州司馬遘國難間闕至此詩歌抑塞磊落可嗟可泣多不存其存者楚歸吟一卷村居漫興一卷前後梅花二百詠逸度事他無所見微處士撰傳亦將泯沒矣雪舫名文照卽所謂新樂小侯者附見魏氏禱王氏源兩家新樂侯傳中因喬石之誣牽連而及欲使撰事者知攷核之不可以已也雖然孝廉雅具史才頗能裁斷其誣喬石也良由惑于野史傳聞之譌未暇蒼葢而實實爾論者慎勿以一事

之失而概疑之也

林評事荔堂

時躍

西氣錄專紀四明殉節之士故

又名甬東正氣錄蓋與徐監紀霜臯

鳳垣

高員外

隱學

宇泰

共為之荔堂別有甲申己後丹史見全

氏鮎埼集中又載吳少保繼稚

鍾繼

稗山叢談文

全氏稗山先生殘彙序云聞先生在翁洲輯文史一書皆同時諸公之作足備桑海以來之史

料者部帙甚夥此勝國之寶也而今亦不可問余

舅氏沈明府北垞云見是書無卷帙凡二十冊每

冊約百餘翻出金處士耿菴手謄後有自跋僅識

寫畢歲月未上舍文游舊藏本紀江東事者率多

謬傳雖黃未史不免文史大半可作魯監國寶錄

餘亦從亡諸君子之指南錄蹈海編也惜乎黃全

秋室集卷二

五

二先牛均

馮侍郎簞谿

京第

中興十二論華檢討

默農

夏

對簿錄全徵君北空

吾驥

梓里諸忠傳略

無名氏海上遂志錄使臣碧血錄南都雜誌戾園

疑跡諸書王文簡池北偶談載宏光大事記

一作宏光

大紀是皆殘明之史料也錄以補前後兩跋之闕

錢秉鈺田間詩集湖塾種菜歌

金陵城東湖墅村中有隱者開平孫通侯甲第今

已矣意氣豪華無復存開平去今凡幾侯五王之

後惟君在往昔爭言故侯瓜如今獨數湖塾菜問

誰種菜滿畦新一家生計只三人終歲把鋤菜畦

裏婦能炊飯兒負薪為君婦亦太辛苦嬌貴當年

誰比數翟珈賜出小侯妻珠翠裹成上公女都人

猶記嫁時裝如雲妾媵爛生光臺前照鏡輪梳髻

架上薰衣派管香一朝散去竟何有相對惟餘雙

白首早從府內厭笙歌還向村中操井臼村中井

白倚柴扉賣菜還愁終歲饑長夜不肯然薪坐十

指侵寒綻故衣東川子孫公主裔妻孥行深心常

愧聞說君婦盡傷情無心更擬求奴婢

秋室集卷二

六

胡星卿茅屋歌

白鷺洲接大江濱牧馬兒來動成羣先生避世何

處去合家住近公主墳茅屋三間倚墳脚門戶歛

斜草繩縛籬外時聞樵婦喧樹下每有漁船泊先

生田無一石租餬口只賴青囊書春深婦子競鋤

菜水落弟兄公養魚可憐茅屋多年破五柳陰中

留客坐風雨淹旬不出門先生高臥舉家餓先生

本是公主孫當年駙馬最承恩馴象門西起府第

至今墓址宛然存府基荒去墳園冷細雨寒花空

滿嶺洗菜猶傳金水橋灌畦爭汲琉璃井東川戰
功晚始酬駙馬還家少主優靖難師來家已破子
孫旋失東川侯奪爵猶加主國號上書乞恩無不
報下降聞在高帝年問安尚暗英宗詔詔書累朝
墨有光龍箋寶篆枕中藏主家法物一朝盡樸素
惟留駙馬牀駙馬之牀樸如此想見國初俗不侈
當時賜出椒房宮如金鎖在茅屋裏茅屋相看幾
度春終年抱膝不知貧叩門半是先朝爵失路時
憐帝室親先朝帝室復誰在茅屋棲遲人弗怪君

秋室集卷一

七

不見開平王孫懷遠侯妻子負薪身種菜

南疆逸史跋四

明末南都之亡亡於左良玉之內犯福京之亡亡於
鄭芝龍之通款滇中之亡亡於孫可望之迎降之三
人者南疆興亡之一大關鍵也均宜置諸叛臣之列
逸史則以芝龍冠鄭成功傳首以可望附李定國傳
中當矣而獨不為良玉立傳何也莊烈愍皇帝君臨
天下十七年而內閣宰輔至五十人方諸漢武五十
四年間為相者十三人殆不啻十倍過之焉國變之

後在朝在野存者十有九人南北死難者二范景文
德為賊榜掠死者四陳演魏藻德入仕本朝者二
謝陞李王應起兵保鄉郡者一熊詐降者一方逢
粵者三黃景昉何吾而家居終老者五錢龍錫吳姓
復粹孔貞運錢士五人中機山之歿在王師未下金陵時猶是
趙家土也無愧完人若興化之自命則曰遠追微箕
狂遊之跡終矢龔謝臥病之心凜守歲寒歸覲君父
又曰以谿塘為大窖贍薪為瓊雪冠履為漢節其志
行雖未必盡然然視香山順德迥不侔矣逸史則錄

秋室集卷二

六

何黃而遺錢吳何也史閣部之開府揚州也禮賢館
之士有桐城蔣臣一長興李令哲霜回歸德侯方
巖叔岱烏程韓繹祖茂貽若而人瞿留守之駐桂林
何督師之駐長沙兩公幕下有吉州施口偉長益陽
郭良史野臣長洲史記言伯顧錢塘潘問奇雲客臨
山倪國錦玉成若而人或綜核軍儲或經營戰守或
畫控荆襄扼鞏洛之謀或建收山東取河南之策或
捍禦圍城共保巖疆者四載或監制降將議分雄鎮
者十三既而天命已移人謀渺濟三公則殺身以成

仁諸君亦潛蹤夕社誓操谷音甯有殊於西臺慟哭
之謝參軍北向生祭之王上舍哉而逸史概未撰著
於編則又何也佐督師之經略南楚者章堵二公而
外長沙陶汝鼐仲調宿松張鴻翥威赤吳江吳晉錫
茲其亞也崎嶇衡永轉戰湖湘揮回日之戈拔衝星
之劍師中盡瘁與南北兩院略同而逸史則并其姓
氏而軼之則又何也甲乙之際大河以北建義旗者
雲集響臻長山則劉孔和掖縣則趙哲文文登則滿
之章雞澤則殷淵上谷則周永憲海州則謝陞沛縣

秋室集卷二

九

則閻爾梅是皆臨江節士扶風豪士一流人事未可
以成敗論也君子取其志焉可爾而逸史僅於凌駟
傳附見陸名於義士傳述孔和事餘更無片語齒及
之抑又何也他若志殉節漏去洪後府祖烈蔣都督
若來敘降臣竄入顧鎮遠鳴郊唐左都世濟記義兵
則不數周耀始等錄宗漢則不及朱宜斗輩以至蘇
門三賢海虞三義西冷五君中吳四文學四明六狂
生之類觥觥在人耳目者遺脫尙多又何論行遜之
臣蹈海之士之失編者不可枚數乎夫三藩之載紀

頗繁就予所見者而論無論是書之詳具而猶有遺
憾若此甚矣史才之難也南豐曾氏之言曰史不得
其人雖有殊功偉德非常之跡將闔而不彰鬱而不
發而檇杭崑瑣姦回凶慝之形可幸而掩也非所謂
黑白不當律呂失次者邪故予跋是書不憚再三甘
冒辭費之譏者要皆以曾氏斯論為準則誠以作史
之程必欲垂萬世之法戒不得執一己之是非也况
平明之南疆國統數更史氏放逸不及今論次後數
百年文獻無徵使操筆削之權者將何所取信邪則

秋室集卷二

十

發潛誅姦補苴罅漏是所望於吾黨之君子

南疆逸史跋五

三藩之野記余嫌逸史採掇未備既一一摭其目屨
入第一跋中年來流覽羣書核諸見聞所及又以知
前跋之挂漏猶多也今續爲臚列以補之曰三朝備
要鄒曰三朝詔令曰三朝奏議俱沈曰三藩總記茅
銘曰三藩遺事吳曰五王紀載沈曰野史亭賸錄鈕
斗曰明末閩錄胡曰明季閩歷唐曰殘明冊府
拾遺金曰殘明書瞿曰樵史無此皆合紀三藩

者也曰光武紀年吳曰乙丙時事周曰南福兩京實

錄李曰餘燼前錄呼此皆兼紀福唐二藩者也曰中

興金鑑張應曰中興時政鏡金曰白雲述張鹿曰山

陽錄陳貞蓋用漢獻事曰聖安書法戴曰聖安北

狩事跡無名此皆專紀福藩者也曰閩粵外史京曰

閩廣遺聞沈應曰隆永編年王曰隆永兩朝奏議略

無名此皆兼紀唐桂二藩者也曰浙閩交惡事略曰

江東爭詔錄俱無此皆兼紀唐魯二藩者也曰閩小

史沈應曰思文紀略戴曰福京遺事林佳曰紹宗實

秋室集卷二

三

錄永應曰唐王始末無名此皆專紀唐藩者也曰粵

滇小史沈應曰粵滇播遷錄孫爾曰滇黔逸事章人

曰滇南外史昆明無名曰黔史錢曰餘燼後錄野某

子曰行在陽秋戴曰殘明紀事無名氏一作大明紀

與第一政中總紀笠此皆專紀桂藩者也曰海外勸哭

記黃宗義一曰蠻菴遺史林時曰魯春秋戴笠與周

同曰雪交亭錄高宇曰井中錄李文曰閩變錄朱金

曰江東閣位記沈自曰聖用錄全祖曰舟山紀略無

氏此皆專紀魯藩者也曰福王謚法攷周朱曰甲乙

義師始末陸雲曰蜀亂紀略費經曰贛州失事曰紹

武爭立曰沙定洲紀亂曰賜姓始末俱黃曰南楚撫

賊記李夏曰楚事略郭曰粵中紀事瞿昌曰東甯紀

年陳曰東甯紀年續錢元曰翁洲寓公詩小傳全祖

曰楊州殉節紀略無名此皆專紀一人一事者也曰

忠孝見聞錄曰甲子紀略俱邵曰丙丁雜志侯岐曰

思舊錄曰三岡志略董含一名曰餘生錄張茂曰見

聞實錄拜鶴曰乙丙日記葉繼曰碩果錄沈蘭曰正

氣錄凡二林時曰破夢閒談沈壽曰忠烈傳陳

秋室集卷二

三

按鼎撰東林列傳自序云藁筆奔走海內舟車所通

足跡皆至計二十餘年廉訪死事忠臣義士得四千

六百餘人節婦烈女在外撫其事實作忠烈傳六十

餘卷稿成欲上之史館攜詣京師寓崇文門夜為偷

兒祛去僅存姓名錄五卷蓋目曰明遺民所知傳邵

榮曰金陵小史曰殷頑傳錄曰大事記曰山中見聞

錄曰北樓日記曰野老漫錄曰夢華潭客談曰乙丙

識小錄曰龍漢紀年曰劫末記曰偷生私記曰噓燼

雜言曰菜圃舊話曰蕉園錄餘曰舊京紀聞十五種

氏此皆雜記時事或專錄殉節或兼及逸民者也曰

平寇志彭貽曰寇事編年戴曰甲申雜記無名曰崇

禎五十輔臣傳曹曰崇禎四十九閣臣傳吳世杰曰崇

禎閣臣行略陳此皆牽連而及三藩者也曰宏光大

統歷元曰東武四先歷曰永歷大統歷書曰魯監國

大統歷此皆歷志之所取材者也曰南京摺紳錄凡

三宏光甲申二秋曰福京摺紳錄一召行在摺紳凡

二隆武乙酉一春曰行在摺紳錄凡三十有五永歷丁

春夏戊子四巳酉三缺夏庚寅三缺秋辛卯二缺春

冬壬辰四癸巳四甲午四乙未四丙申二缺夏冬丁

酉一缺春夏冬曰監國摺紳錄凡一十有六乙酉一

四丁亥三缺秋戊子四巳丑二此皆年表之取材兼

足以攷是時諸臣之歷官者也夫壞牆之弃廢閣之

儲鐵函之書轉藏之籍當代豈得盡見不特其書并

其目亦有不克知之者余前後跋所列諸書借人閱

市僅十之五大半雜出於傳記與儲藏家著錄中倘

異日發名山之藏得見所未見之書之日則于注逸

史者之編摩甚大甯區區補余之闕遺也乎

按朱英播遷日記一卷記南都破城事說鈴有談

往一卷花村看行侍者著中頗及項煜丁魁楚等

事

南疆逸史跋六

故明勳臣六王之裔世襲公侯咸與國相終始迨其

亡也殉難者止黔甯沐氏一家耳可謂不負世臣矣

若中山徐允爵宏爵開平常應峻岐陽李祖述甯河

鄧文郁東甌湯國祚之徒當豫王之下金陵也爭先

迎降雖曰識天命之有在抑何棄故國若徹屣邪夫

以盟白馬誓丹書之世胄三百年來長保分玉之王

永絕耐金之罰一旦孱王銜璧右族投戈龍種無歸

蟲沙頓化豈不哀哉而況陪京賜葬密邇孝陵劔舄

衣冠月游如昨彼允爵輩廢寢園之霜露懷草昧之

風雲曾不聞激發孤憤而低首下心苟且偷活真覩

然人面者也後之振旅金山望陵遙拜而三軍皆慟

哭者獨何人哉吾知明祖在天之靈與五王者必痛

心感願不願有是臣不願有是孫也然而五王之後

莫謂竟無人也余嘗表章常延齡徐南矣近復搜攷

遺文更得徐宏基仁爵李昇李錫祚錫言鄧文昌湯

南金常元亮數人皆不愧故家喬木者也宏基崇禎

中襲封魏國公甲申之變南都諸臣迎立福王定議

于其家明年金陵失守宏基率妻子避跡吳江之趙田袁進士世奇家貌魁岸鬚長過腹骨節珊珊口與村童牧豎徜徉阡陌以爲樂世奇迂生不識時務每以匡復相勸且稱其位隆望重舉事必成宏基心動遂樹幟招兵而糧不繼乃建助餉之策勸諭村莊富戶時有陸醇儒者家富而豪其弟某同客過鄰村宏基遣人要致之坐廳事抑之拜跪諭以助餉堅不從宏基拘之暗室中困苦之客脫歸報醇儒醇儒恨甚懸重賞集兵應者滿至會吳淞總兵黃蜚敗死其部

秋室集卷二

三

將田勝嘉收集散亡徘徊湖泖間醇儒以重幣乞兵于田得三百人以來遂乘夜發先令健僕登袁屋入囚室掖其弟出乃帥兵進攻盡拘徐袁家屬殺而投之湖弁湖郡紳士避跡于袁者悉被難宏基持矛出投分湖葉氏葉氏懼禍縛而致之陸陸拴之柳樹令軍士集烏槍擊斃之其子年十五方被圍時登屋發三矢殪三人已而被執亦叢射而死田陸籍袁家資裝兩巨艦以去

沈彤吳江縣志云明史徐達傳宏基卒諡莊武子文爵嗣又南都攝紳錄甲申秋宏基守備南京乙酉春無其名疑大事記所云非宏基事按施世傑西戎雜記茅元銘三藩總記

陸雲祥甲乙義師始末並載此事施云宏基在南都時與馬阮許遜休子文爵嗣公茅云永明王國宏基倡義被害賜諡莊武據此則誤以爲卒矣誤承明王賜諡爲福藩也又按吳偉業綴冠紀略未刻經虞淵沈卷中云宏基宏光元年春

卒諡章武此明史所本也宏基有從子曰仁爵從

魯王子台州王監國紹興以功封定南伯江上師潰

扈王入海丙申偕張名振攻崇明戰于海島敗績與

劉永錫同日死永錫世稱郁離公子文成十五世孫

孔昭子也死時年十七昇字東君岐陽王十七世孫

短小精悍善騎射喜吟詩官某軍都督同知年才十

四甲申春闖賊逼畿輔南京兵部尙書史可法移檄

秋室集卷二

三

諸鎮勤王昇請于可法曰君父之難臣子恨不能奮飛赴救昇願爲前軍疾馳抗賊鋒得五百人足矣可法壯其言以童子也未之許異日大閱軍營昇彎強弩發九矢皆中的可法益壯之會援師未集而北都陷福藩立誠意伯孔昭與馬阮毗倚殘害善類昇積憤一日遇孔昭于道戟手唾詈孔昭大恨上章劾罷之昇乃往參可法軍事以勞瘁得嘔血疾歸養於家明年南都下亡走天台爲僧丙戌浙東又下痛哭發狂而卒嘗賦詩云徒聞絳袍離灑水旋見青衣出洛

陽又天下猶懸唐日月海中莫恃漢金湯蓋傷福藩
北去監國入海也錫祚亦岐陽王裔與弟錫貢並以
武勇聞庚寅偕詣魯王于舟山王命佐阮進守螺頭
門 大兵三路下滄州進遇之橫水洋以火球擣敵
舟反風轉擊進面創甚錫祚趨救亦被創同赴水死
舟山城破錫貢帥兵巷戰馬蹶被獲斬于四明文昌
字汝言文郁弟也南渡時任後軍右都督左兵東下
馬士英盡撤防河諸軍以禦文昌詣中書堂爭之反
覆陳利害大計士英語屈厲聲曰公勳臣無預國家

秋室集卷二

三

大事文昌歎息而出遂棄官隱于縵山之天開巖留
都既亡聞唐王立于閩航海赴閩王嘉之命襲封定
遠侯加中府屢疏請王出關恢復王優旨答之泥于
鄭氏不能用也未幾王幸建甯文昌與大學士曾櫻
留守福京 大兵入景甯關櫻出走依鄭成功于廈
門文昌慷慨絕吭死時年十九妻徐卽宏基女少文
昌二歲先仰藥卒將死謂文昌曰君毋自辱妾請先
於地下待君閩人哀之合葬于城北芙蓉山南金字
廷獻允勳九世孫于甯河王爲十三世也崇禎末官

南京指揮使折節讀書假中山王徐氏西園居焉招
邀名流爲吟社有承平王孫之風福王監國或以將
才薦南金見馬阮亂政知江南必不守堅辭歸隱于
都梁國變後不與世接力耕自贍與常元亮爲詩友
元亮字亦陶開平王後也大雪中元亮往訪之草廬
三楹穿漏滲雪南金危坐一角不滲處哦詩自如兩
人清談竟日然糠煨芋各食一甌而別戊戌永明王
遜入緬甸南金聞之絕粒卒後數年元亮以鄭成功
已亥長江之役無功而還將赴東甯說成功復舉訣

秋室集卷二

三

妻子誓墳墓微行至浙右臨激乍二海口竟渡不得
轉至甬東復不得渡憤絕遂蹈海死嗚呼世勳之家
與國存亡誼無更事他姓宏基諸君皆能致命遂志
不忝前人爲五王一洒其辱雖與日月爭光可也

南疆逸史跋七

自古宮壺之肅雖未有過於勝國者也嬌媛之殉烈
亦未有過於勝國者也三代尙矣秦漢而還邯鄲鼓
瑟則矯璽祈年太液吹笙則蹋歌溫室南風變于小
吏獻容辱于葦庭楊花入闈之謠醜鄰鴨劇桑條回

波之樂費視龍齋齊魏周中宮重婚覲姑安齊肅貴
主三嫁騫汗金輪叢聚應之惡玉環纘魚網之羞斯
皆所謂中冓之言不可道者也迨夫天水造邦頗修
宮教然而納祀像之俘嬪幸提鞵之降后適情任欲
輕禮弛防蓋亦損穢君德焉卒也二聖低首於青城
三宮屈心於紫蓋而帝姬御妾半入金源掖庭霞帔
孟蟬盡歸怯薛帷帳天道好還豈不信哉明之有天
下三百年列辟鮮專房之溺後宮無預政之嫌御已
有度險謁不行若萬貴妃劉夫人鄭貴妃李選侍之

秋室集卷二

三

流雖寵冠當時而權無私授以方間與女戎不大相
什伯也乎然則一朝之家法嚴矣二祖之貽謀遠矣
故甲申三月之變孝哀孝烈二皇后與妃侍十數宮
女二百餘人同殉國難嗚呼鐵騎攻都貂璫掛盜帝
后相持倉皇引決血湔金帔屍積瑤池流觀往籍紀
亡國者無聞焉爾其後諸藩僭號南疆流離瑣尾而
宮府之中整釐婦制則前徽猶未沫也及際危亡皆
能顯節南都之下也潞王以杭州降與福藩鄒太后
北去渡淮水太后伺間奮躍墜急湍死是年唐王立

於閩未及葺王幸汀州曾后從王將巡贛命后先發
甫出城西門遇王師猝至后急投水死先是杭州

既降之明年江上師潰魯王欲奔台州趣元妃張氏
偕行妃再拜辭曰勿以妾故為王累碎瓷繫自到死

監國紀年云王命保定伯毛有倫扈元妃張氏與世
子由定海而出總兵張國柱劫宮眷降于大清妃
碎瓷繫自到死或傳世子為義士申毅潛挾以去莫
知所終又云或傳到死者為宮嬪周氏而張氏見害

按魯紀年海上見聞紀與此同而魯春秋今魯史江
東閩位紀舟山紀略諸書皆作妃辭王而死當得其
實從

監國復冊立陳氏為妃後五年舟山城破妃亦
赴宮井死從死者十三人陳氏監國紀年作張氏謂
即元妃之妹按舟山與廢

紀雪交亭錄結綺亭又後十一年永明王被難於昆
集諸書皆作陳氏

明馬太后與王后自滇入燕行過黃茅驛兩后推輪
相望喋不得語同時扼吭死又考偕諸妃同殉者計

其數雖未及北都之夥顧於哀烈二后有光焉始永
明王之受制于孫可望也寄坐安隆名擁虛位寶類

幽囚六年十一月有杖殺坤甯宮常在郭良璞一事
常在宮女官銜其階級下夫
人婆子一等在近侍之上安隆行宮局隘奄寺宮

人分班宿衛餘盡寓居于外良璞故奄夏國祥之對
食也年十九妍麗捷敏雅擅三絕能擊劍走馬在安

隆與巴東王妃善可望

八張應科一日窺見良璞

心好焉乃移居近巴東工第晨夕致殷勤甚締于王
王亦暱就應科王妃亦見呼妃曰嫂又甚致尊禮
因得通于良璞久之事覺王命杖良璞死并殺內監
李定國賜巴東王與妃悉自裁王畏可望特下璽書
一通與言應科事可望笈令杖應科于朝門之外當
是時黃屋飄蕭翠華零落派鉛劍荔之間木欄竹棧
則王后之華闕矣土銜蘆簾則犬舍之采飾矣蒟醬
藤酒則天廚之玉食矣柱布寶幃則尙方之袞服矣

秋室集卷二

三

蠻花犴鳥則上林之春色矣露犬紈牛則法乘之鈞
駟矣禕槍架弩則大駕之鹵簿矣播越之慘已如此
而宮令之肅猶如彼則有明一代禁中唯薄修衽席
辨始之罔或佚蕩又誰得致疑于燕歸龍帳之吞犬
吠羊車之影也哉逸史惟詳曾后餘並沒而不書何
以草信史若諸妃者皆當大書于紀略中否則別立
后妃傳以章之而附書良璞之事垂爲炯鑑焉亦庶
乎其可也

秋室集卷三

文

歸安楊鳳七傳九著

南疆逸史跋八

嗚呼迂闊庸鄙之儒可與謀國是也與哉其才似宏而謫其識似卓而陋其量似涵而隘其學似正而曲其守似謹而放率堅僻之性肆殘忍之心挾驕矜之氣騁拘執之論遇事而發不曰證史鑑則曰援經義不曰式古訓則曰法祖制是故明君為之眩瞶其是非智士莫能洞濁其譎詭若斯人者幸而當昇平之

秋室集卷三

一

世置散投閒奉禮循職焉可也即有建白尚無大害爾不幸而直世運屯否國勢傾危復使之策高足據要津不審經權不規時勢無因之強聒自詡敢言有意之譎張輒矜盡瘁則其禍中于人國有不可收拾者若桂藩諸臣之阻孫可望之封王是已當永歷三年可望之內附請封以楊文烈說之而來也舉朝言本朝無異姓封王者三百年定制不宜壞自今日創之者金堡也主之者嚴起恒也助之者文安之也善乎文烈之言曰國危矣不以虛名招徠之而自樹敵

乎且彼固巨盜也嚮者毒痛海內宗社為墟今一旦向義豈朝廷威德所能制乎蓋列聖神靈陰啟之也若因其來明示以異等之恩彼必踴躍聽命庶幾收用于萬一奈何聽一二腐儒之言坐失大計夫法有因革勢有變易今土宇非昔百務墮壞區區議封猶必執法耶及宗室朱議叟劾堡把持誤國文烈又曰噫朱君誤矣給事爭之朝廷予之使滇歸恩主上而憚中國之有人懷德畏威不兩得乎文烈斯言真通達國體者也惜乎諸人喪如充耳皆莫之省僅議封

秋室集卷三

二

景國公賜名朝宗而堵允錫胡執恭皆矯詔封為平遼王封為秦王可望意在必得秦封明年封可望冀王復不受而使賀九儀等統兵入衛賊殺起恒及楊鼎和劉堯珍吳霖張再述諸人皆不予秦封者于是始真封可望為秦王又明年王蹕安隆矣歲造開銷銀米冊報可望大書皇帝一員月支若干皇后一月支若干虎落蛇鄉苟延殘喘得非議封之堅執有以致歟不然如文烈言彼雖盜未必不受命感恩克終臣節何至萌芽卓之志效惟汜之謀哉且諸人獨

不聞唐德宗幸梁州陸忠宣之請撫李楚琳乎楚琳已殺張鑑叛附朱泚及奉天圍解遣使入貢德宗不
得已除鳳翔節度使而心惡之羣臣又言若不隄防恐生窺伺由是楚琳使者數輩至留之不遣宣公上
狀略曰乘輿未復大憝猶存勤王之師悉在畿內急宣速召晷刻是爭商嶺則道迂且遠維谷復爲盜所
扼僅通王命惟在褒斜此路若又阻難南北遂將覓絕倘或楚琳發憾公事猖狂南塞要衝東延巨滑則我咽喉鯁而心膂分矣且楚琳本懷惟惡是務今能

秋室集卷三

三

兩端顧望乃是天誘其衷故通歸塗將濟大業又曰自昔能建奇功或拯危厄未必皆是絜矩之士温良之徒驅駕馴擾惟在所馭朝稱兇悖夕謂忠純始爲寇仇終作卿相知陳平無行而不棄忿韓信自王而遂封此漢祖所以恢帝業也置射劍之賊而任其才釋斬祛之怨以免于難此桓文所以宏伯功也然則當事之要雖罪惡不容適時之宜雖仇讐不得不用慎勿納豎儒小忠以虧撓興復大計德宗覽狀釋然語善待使者優詔存慰之卒底中興故史言德

宗克平寇亂不惟神武之功爪牙宣力亦資文德腹心之助可望之事與楚琳約畧相類諸人何無見及此與故德宗之臣有一忠宣其人者則足以匡復社稷桂藩之臣無一忠宣其人者則不足以偏據滇黔夫非桂藩之才智不若德宗也逸史論曰小人之敗國人知之庸臣之敗國則雖賢智不能救以其託詞似正而貽患於後也噫盡之矣雖然起恒安之諸人不足責吾復不能不致歎于瞿文忠留守也

南疆逸史跋九

秋室集卷三

四

宋家極重史職故一代之事首尾精贍足以傳信而眉山李文簡公續資治通鑑長編猶以日歷有舛漏仿温公攷異之例參取家牒墓版野乘方書辨析周詳定其真妄并研李氏篡建炎以來繫年要錄紀高廟一朝之事與長編相續附以考辨體例畧同復別撰舊聞證誤若干卷駁正北宋私史之譌間及南宋則補要錄所遺此皆作史之良法也明代蕉園之草率多曲筆而稗官者流又屬郢書燕說都無足徵是以無名氏力田生有太祖實錄辨證國史考異之作

下逮三藩僭號半壁荒朝史職盡廢載紀雖繁傳聞
滋謬又有率臆憑胸者以好惡為增損事跡真贗相
參是非混淆莫辨益不可究詰矣其甚者如偽先帝
偽太子偽定王偽永王偽福王之父恭王偽故妃童
氏偽太后偽齊王偽潞王之弟郡公偽皇姑盡真偽
也而猶多異論及謂福王亦偽乃出東林復社愛憎
之口全氏祖望題屏園疑跡云福王亦偽則見于所
知錄而予見林太常壘庵集中較之所知錄尤
詳則益奇矣堂堂留都史大夫司馬之定策且名賢
林立其間而使王郎輩踐天子位焉豈非怪事
按全氏頗信福王為偽子考諸野記王實不偽請
言以折之曰馬士英挾奔逃太后固偽也南都奉迎

秋室集卷三

五

之太后亦偽耶豈有母子而不覺察其偽者蓋阮大
鍼欲盡殺東林復社諸君子嚮後諸君子追憾其事
并恨王之任大鍼也造言汗蠖之不已復復更加以荒
奮斷曰是非明之宗室也甚疾之之詞爾爾
滯不道詆斥紛紛藉李映碧南渡錄暨某氏讀梅村
艷詩書後一年雜人諸詩雪其冤若史忠正公之殉
節揚州也或誣云公跨白驢去如姚平仲故事或誣
云縋城走自沈于江或云城破拘之三日不降乃殺
逆史從亦非事實得楊遇蕃安珠護史德威之所述
而後知公之授命即于城破之日矣王源自書史閣
部遺文序後云
源遇王筠長先生于京師為源述楊遇蕃事遇蕃者
感陽人父舒城教諭署縣事流寇破舒城罵賊死遇

藩嬰賊刃民救之死而復甦史公撫安慶上其父死
節事子典甚優遇蕃遂依幕下揚州破公自刎未死
亂兵擁自西城上見大帥問之曰我史閣部也時遇
蕃被擒命擒獲者辨之遇蕃曰是也大帥勸之降
公大罵遇蕃亦勸其忍死救百姓公叱曰若父一署
縣事汝能死節我今日一死外違恤其他罵愈厲
大帥拔刀起砍之公挺身首迎其刀帥退而止噴曰
好男子左右殺之支解遇蕃潛遁視其骸不可得又
曰四明萬斯同曰吳兆騫吳人康熙某年流甯古塔
後擇歸其守將安珠護謂之曰乙酉破揚州吾在軍
親見史閣部死初城破求史公不得久之乃自出眾
我之見像王玉疑其偽史公曰我出明白死豈偽耶
生令人識之果然勸之降不應乃殺之吾生平第聞
生不知或誣以為逃去今聞朝廷修明史而徐立齋先
生領史事子歸幸以吾言告之按池北偶談與此小
異黎士宏書殉揚州事云四月二十五日豫王親督
勦卒疾攻城西北角城且陷公知事已去乃與史德

秋室集卷三

六

威訣別舉刃自刎參將許謹泣抱之血濺衣襟而未
殊公仍命德威加刃德威不忍同謹率數十人擁公
下城公罵之至小東門謹中箭死公問前驅為誰德
威言是豫王公大呼曰史可法在此眾驚愕執付新
收拾江南當不借重任公怒曰吾為天朝重臣豈可
苟且偷生作萬世罪人吾頭可斷身不可屈願速死
從先帝于地下德威持遺書走城中旌忠寺寄藏復
回見公與王語詞色益厲王曰既為忠臣當殺之以
全其名公厲聲曰城亡與亡即碎尸萬段甘之如飴
世揚州言萬生靈不可殺戮遂慨然授命德威被執
至營後往許定國處訊公嗣真贗得實王命釋之以
全忠臣後嗣五月初七日德威回揚入城尋公屍時
炎熱方熾載骸塞路腐變不可識爰奉公袍笏招魂
葬于揚州城北梅花嶺其餘難以枚舉特舉犖犖大
者以起例他日博考羣籍以求一是法司馬二李氏

踵錢潘之後撰成考異一書以作逸史之議例當亦
溫氏之諍臣也

某氏讀梅村艷詩書後箋

南渡錄逸史已采附聖安絕畧中舊箋某氏詩附
錄于此讀梅村宮詹艷詩有感書後四首序云余
觀楊孟載論李義山無題詩以爲音調清婉雖極
其穠麗皆託臣不忠君之意因以深憐風人之旨
若韓致光遭唐宋乘造流離閩越絕浪香歛蓋亦
起興比物由寫詠寄非猶興水夫浪子沈而流連

秋室集卷三

七

之云也頃讀梅村宮詹艷體詩見其聲律妍秀風
懷悱惻于歌禾賦麥之時爲題柳看桃之作旁皇
吟賞竊有義山致光之遺恨焉兩窗無俚援筆屬
和秋葦寒蟬吟噪啾嘶詎堪與間關上下之音希
風說嚮乎河上之歌聽者將同病相憐抑或以爲
同牀各夢而蹶然一笑也時歲在庚寅元冥之小
月二十有五日箋曰梅村集中艷詩皆庚寅以後
之作悉有本事可考亦無故國之感某氏所讀之
詩已佚矣其二云同牀各夢某氏感陪京梅村思北

都與第一章云上林珠樹集啼鳥阿閣斜陽下碧
梧博局不成輸白帝聘錢無藉貫黃姑投壺玉女
知天笑竊藥姮娥爲月孤悽斷禁垣芳草地滴殘
清淚到蘼蕪箋曰此章指福王采選淑女事按史
甲申八月庚寅命選淑女十月丙寅命杭州選淑
女乙酉二月甲寅朔命嘉興紹興選淑女四月丁
卯選淑女于元暉殿先于三月乙丑命蘇州織造
造大婚冠服未至婚期而南都下王北去矣此詩
所以作也上林珠樹鸞鳳所棲今乃集啼鳥矣喻

秋室集卷三

八

小人之當國猶魯頌所云翩彼飛鴉集于泮林也
蓋謂馬阮輩阿閣碧梧宜如卷阿所云梧桐生矣
于彼朝陽者方是隆盛氣象今乃斜陽下之喻國
之將亡當時陪京岌岌之勢一言寫盡博局不成
謂通問使被羈和議已廢而安能遏 本朝之南
下王于此當嘗膽臥薪徐圖恢復而惟以中宮未
正急于采選不亦慎乎然王雖偏安南服猶奉正
朔故曰無藉貫聘錢也玉女謂中山上公之女備
中宮之選者故云投壺知天笑也姮娥謂王故妃

童氏南來王以爲假下錦衣衛獄故云竊藥爲月
狐也曾未幾時而王遜太平矣禁垣之地鞠爲茂
草彼故人新人靡蕪之詠可不作也祇令故國遺
臣對之而隕涕耳箋又曰來元成南行載筆云據
邠報欽天監奏奉旨淑女六人在于十月初十日
午時送進選擇還宜博訪細選以光大典司禮監
奏奉旨淑女一時乏人在于杭州等處選擇前旨
所云六女者嬪御之類後二旨則淑女也而江浙
之地騷然矣南京選定七十人內擇一阮淑女浙

秋室集卷三

九

江所選五人內擇一王淑女又輦下一周淑女其
父黃緣自獻亦擇取之三宮已定六禮未成于西
華門外設殿供奉懸絲于門每日女奴演習綵輿
于路禮官方擇日大婚而鑿鼓動地驚破霓裳羽
衣矣初十日傳旨三淑女放歸母家梅村聽女道
士卞玉京彈琴歌云玉京與我南中遇家近大功
坊底路小院青樓大道邊對門恰是中山住中山
有女嬌無雙清眸皓齒垂明璫曾因內宴值歌舞
坐中瞥見塗鴉黃問年十六尙未嫁知音識曲彈

清商歸來女伴洗紅妝在將絕伎矜平康如此才
足當侯王萬事倉皇在南渡大家幾日能挂梧詔
書忽下選蛾眉細馬輕車不知數中山好女光裘
回一時粉黛無人顧艷色知爲天下傳高門愁被
旁人妬盡道當前黃屋尊誰知早被紅顏誤南內
方看起桂宮北兵早報臨瓜步聞道君王走玉聰
犢車不用聘昭容幸遲身入陳宮裏恰早名填代
籍中依稀記得祁與阮同時亦中三宮選可憐俱
未識君王軍府鈔名被驅遣漫詠臨春瓊樹篇玉

秋室集卷三

十

顏零落委花鈿當時錯怨韓擒虎張孔承恩已十
年但教一日見天子玉兒甘爲東昏死羊車望幸
阿誰知青塚淒涼竟如此又過錦陀林玉京道人
墓詩序云玉京忽至取所携琴爲生一鼓再行泣
然曰吾在秦淮見中山故第有女絕世名在南內
選擇中未入宮而亂作軍府以一鞭驅之去吾儕
淪落分也又復誰怨乎坐客皆爲流涕按此與南
行載筆所記大異惟所云阮淑女同爾鄙意玉女
正指中山上公之女他常女子不敢當此故箋據

梅村詩也第二章云靈璫森沈宮扇迴屬車纏纒
殷輕雷江長海闊欺魚素地老天荒信鳩媒袖上
唾看成紺碧懷中泣忍化瓊瑰可憐銀燭風前淚
留取胡僧認劫灰箋曰此章指福王如北京也靈
璫森沈言君既出亡皇居帝闕闐其無人平時扇
影開闔得瞻龍顏者今安在哉惟聞殷雷之嚮起
疑象君王之車音爾原所以致此禍者由于和議
不成如通問副使陳洪範輸欵本朝所謂欺魚
素也江長海闊則毀隙自生亦由于宵小煬蔽如

秋室集卷三

十一

馬阮表裏作姦而王偏任之所謂信鳩媒也地老
天荒則悔恨何極又田雄之挾王降也劉良佐劉
澤清爭以爲功無異趙家姊妹之爭寵故以唾袖
爲比乙酉九月王北去明年五月與潞王等皆被
害故以聲伯瓊瑰之占爲比言欲歸不得也故宮
燭淚已付劫灰誰復問胡僧辨之乎第三章云摘
鼓吹簫罷後庭書帷別殿冷流螢宮衣蛺蝶晨風
舉畫帳梅花夜月停銜璧金釭憐旖旎翻階紅藥
笑娉婷水天閒話天家事傳與人間總淚零自註

蝶衣梅帳皆寓天寶近事箋曰此章言福王不邇
聲色與長干塔光集中一年天子小朝廷一首意
同首言王無音樂次言無妃嬪之娛三言宮中衣
履之陋四言王服御之儉五六以漢唐之奢侈作
襯末聯天家事三字使微者顯之并上二章亦收
拾在內矣蝶衣喻衣之敝者如蝶之翻飛猶所謂
衣如縣鶉者衣如雞栖者又所謂鳳尾衫者註引
明皇蝶幸大非梅帳卽梅花紙帳也第四章云銀
漢依然戒玉清竹宮香燼露盤傾石碑銜口誰能

秋室集卷三

十二

語棋局中心自不平稷日更衣成故事秋風紈扇
又前生寒窗擁髻悲啼夜暮雨殘燈識此情箋曰
某氏別抱琵琶不能自諱故以梁玉清之奔太白
自比銀漢依然戒者言爲本朝所羈繫如玉清
謫北斗下當春也竹宮燼露盤傾言國亡久矣于
是口不能言則如銜石碑也心不能平則如彈棋
局也稷日句言宏光時王之寵已如衛子夫之得
幸于武帝秋風句言崇禎時帝之弃已如班婕妤
之見疎于成帝結句言已負有明一代史事而甲

乙之際宗社再墟朝端近局皆身親而目睹之者
故述之于詩是詩卽史如樊通德親侍趙飛燕而
述之于伶元作爲外傳然寒窗靜夜擁髻悲啼有
誰知者哉庶幾暮雨殘燈或識此情耳此二語不
特收束本首實四章結穴也

南疆逸跋十

王師之既定江南也三吳之舉義旗者蠶屯蟻聚自
京口以至餘杭在在殺長吏以應而雲間夏吏部瑛
公出一奇計令一軍據蘇州以斷首尾一軍破杭城

秋室集卷二

十三

聯絡越中六家軍一軍殲沿海之列戍者一軍直擣
金陵飛檄九江以窺豫章復伺餘兵勢窮渡江而北
半濟而擊之尅期同發計定而事不集蓋天命有歸
謀雖善其曷以濟往余借書於董上舍傳緗梅閣得
施世傑西戍雜記中載義士之籌畫如瑛公者尙有
五六人上舍歿後遺書盡遷於西湖別墅今不可復
問余求雜記十餘年不得再睹竊恐世無傳本矣世
傑著述有丹桂樓雜製二十六種雜記其一也惟孫
烈士傳猶有繕寫者其深識時勢明於兵機議論卓

犖足補死事諸臣傳之闕今錄於右其略曰 國朝
順治元年定鼎燕都洪河以北秦晉諸郡咸入版圖
乃命豫王轉西征之銳卒回旗東指定山東略河南
二年遂破廣陵自儀真渡江下陪京破太平豫王留
守金陵遣貝勒王統水陸兵由蘇州定浙西時 大
兵南渡勢如風雨蘇州既下我邑葉令喟棄官走縣
丞朱廷佐迎降眾庶紛然歸命恐後而舉人孫兆奎
者素懷殉國之心奮不顧難與職方吳易倡義興復
散家財募水卒旬日間得三千餘人遂推易爲主盟

秋室集卷三

十四

而至佐之於六月朔起兵湖中傳檄遠近廣樹聲援
於是雲間沈猶龍崑山顧錫疇秀水陳謨平湖倪長
圩等皆同時起兵魯王監國浙東奎等遙受其節制
自京口至餘杭八百餘里東西颯動所在蠶起吟嘯
四顧舳舻雨集皆奎等爲倡也先是議者以爲天下
之勢始於北而終於南一氣之運建于子而屈於午
本朝起於遼左脅西虜逐土蠻并高麗五邊爲一
明自神宗以來竭中華全力謀臣武士之略僅能支
拄今已據幽都形勝之地跨燕趙雲騎之鄉盪羣寇

混南北其國內固其勢外成其精兵突騎所當必破
江南所恃惟在水戰而大眾深入擅湖山之利諸險
要悉爲所守舟楫無所用其長奇智無所運其權時
勢如此而欲圖功難矣奎曰我豈不知國家大勢不
在江南戎馬至此而欲禦之無異浮步於牛蹄行兵
於井底但恨神州陸沈兩都茂草在北諸臣死節寥
寥在南諸臣義聲寂寂以養士三百年之天下一朝
至此誠可憤也我故欲身殉之一以鼓義士之氣一
以羞懦夫之顏上不負列宗累世之厚澤下不負男

秋室集卷三

一五

子平生之壯志其成與否聽之而已遂整軍而行閩
六月攻下邑城廷佐被殺進薄郡城內外大擾會明
將吳志葵亦聲言來攻其前鋒魯瑟若集舟數千突
門先進縱火焚公署城中居民號呼相應火光接天
易軍在後侍郎李延齡中丞土國寶止有騎兵千餘
悉退於城東南隅登盤門浮屠以觀外來兵勢相與
謀曰近因獲髮之令故外兵得以乘其釁然敵雖眾
非有謀士虓將馬騎健卒不過烏合乘時擄掠擊前
則後不支擊右則左不應今人眾而囂是無紀律穿

城而進有輕我心當權斂戍卒避其銳氣埃過日中
其氣必怠忽選精騎蹂而躡之破其前鋒餘皆潰散
不足慮也乃秣馬蓐食厲兵以待良久見外兵各棄
兵仗持運財物乃選兵百餘出盤門環城而轉多張
旗幟爲疑兵揚言江甯救兵將至外兵紛紛漸退城
外先以輕兵挑之眾遂亂因縱虎騎夾擊矢發如雨
大破之乘勝逐北殺千餘人前所遣騎又突至閭門
截殺眾爭赴船沸聲如雷悉皆奔散城中民震懼復
閉門城守易軍亦退離城數十里於邑之大漾立營

秋室集卷三

一六

往來爲游兵嘗敗 大兵於五龍橋時有浙東人李
九成假名建義戰艦千艘宵晝劫掠民罹其害兆奎
與易密謀殲之僞與結好以弛其備約以某日兩軍
合營眾以軍形羸弱大敵方強不宜自翦羽翼奎曰
不然今日之勢正如寸刃拂鱷空拳搏虎所恃以號
令人眾者惟此區區之信義耳縱彼焚劫且假我爲
名則所在之民誰非寇仇是敵未至先自敗也於是
密約鄉之豪傑爲內應八月初七日遣驍將許某統
十三艘撲討先是有黑氣如長堤當九成營而隕北

風大起塵埃障天未幾復大霧咫尺不見人兵已漸逼九成營李眾咸喜以吳兵來合營也俄而礮聲忽起兵已四集李眾大潰九成衝圍欲西走北麻鄉兵已塞其前李兵大驚棄仗受縛遂斬九成於爛谿所俘婦女皆遣還又有參將楊應泰大掠於簡村日俘良民婦女遺黎怨憤兆奎統舟師往先偽引兵退應泰喜縱酒解嚴奎覘知其無備遂潛回軍乘夜襲擊大破之斬應泰俘其眾時起事諸人咸潛行澤國嘯聚水師未嘗見大敵擁一二十人志氣盈溢自以黃

秋室集卷三

一

金橫帶列土分茅指日可埃緣是人無戰心兵至衝散甚有自相違貳而潰者惟奎整輯戎卒戒無侵掠眾頗效命已而貝勒王留內院張存仁守臨安以拒浙東兵自將步騎十餘萬鼓行而東遂自崇德進攻嘉興易軍探者遙見紅蓋映日旌旗蔽天勢如長蛇橫亘數十里旋圍其城礮聲不絕甫一晝夜城遂破復分兵攻下旁郡邑咸設兵固守貝勒王振旅還京行至八斤兆奎等以神槍來擊頗有傷者又明將黃蜚兵卒數萬在太湖中其軍勢較諸營最強午前午

卻以觀世事奎勸易致書於蜚欲與合而蜚已由吳淞江屯泖湖欲出雲間合沈猶龍軍李延齡將八百騎自蘇州追殺松江李成棟復將舟師合戰蜚軍大潰遂擒蜚餘軍悉降江甯以南錢塘以北惟易兆奎一軍而已七月二十日嘉興總鎮李遇春兵五十四艘過吳江自平望至白龍橋列陣三十里易與兆奎來擊會陳湖沈某適至吳沈兩軍相為犄角遇春兵敗而退未幾吳提督勝兆軍至與戰互有勝負兆奎留易守營自率銳卒伏蘆葦中昏時 大兵過之爲

秋室集卷三

一

所襲殺甚眾勝兆回軍易眾皆醜酒相賀而兆奎戒其眾謹備無怠蓋知勝兆之將大集兵一舉而撲滅也俄而勝兆合四郡兵至石樁橋諸港路皆斷絕易軍無見糧營中震懼勸走海奎曰今四圍皆兵即欲走海其可至乎事之不捷我當橫尸水上遂其以身許國之志豈能竄伏海洋苟求存活耶黎明 大兵鱗集八面環攻礮火雷飛箭如雨注會陰雨連旬易營溢滯舉礮礮不震持弓弓絃解奎往來督戰自寅至午 大兵益多易眾內潰自相擊殺赴水者不可

悉數奎見勢不可爲乃與父訣先沈妻子於河視其死而後自溺父死於兵易服與驍騎數人乘小船南走父亦遇害餘兵悉爲大兵所俘八月二十二日事也自六月起至此未三月而敗奎溺水氣未絕爲兵所縛至蘇州土國寶欲降之不屈遂解赴江甯見內院洪承疇兆奎厲聲詰之曰先帝時聞督師洪承疇死親祭而哭之今又一洪承疇一人耶二人耶承疇無以應曰汝無問一人兩人也汝自爲一人事耳驅出殺之兆奎臨刑賦詩顏色不變時年三十九

秋室集卷三

五

易於明年復聚潰散起兵至嘉善見執死於杭州世傑字漢三一字賓王吳江人明諸生也丹桂樓雜著雖散佚覽其目多兵家言兼又慨論時事蓋留心有用之學者

或傳孫孝廉兵敗執至白下經略洪承疇與之有舊問曰先生在兵間審知揚州閣部史公果死耶抑未死耶孝廉答曰經略從北來審知故松山殉難督帥洪公果死耶抑未死耶承疇大恚呼麾下驅出斬之與施傳異附錄於此以備參考

南疆逸史跋十一

鄧全庶常謝山撰推官溫公璜傳曰予嘗與明史局諸君言謂明宰相中江夏賀公逢聖高陽孫公承宗多子弟從死不論而以世臣死國事者崑山顧文康公鼎臣曾孫延安推官咸正錢塘知縣咸建暨弟舉人咸受推官之子天達天遴江陵張文忠公居正孫侍郎同儼蒲川韓公曠從孫歷城知縣承宣青州兵道招宣餘姚孫文恭公如游孫相國嘉績長山劉公鴻訓子都督孔和嘉善錢公士升子吏部棟長洲文

秋室集卷三

二十

文肅公震孟弟舍人震亨子乘嗚呼盛矣烏程體仁有推官亦宰相家兒也華亭徐文貞公階族孫中丞孚遠亦與從亡完節終於海上而溫公之死猶足爲其相君一洗門戶之玷是皆唐宰相世系表所遜也又誤明翰林院檢討兼兵科給事中箕仲錢公些詞歷敘世臣殉難者視推官傳更備其曰鉛山費文憲宏家有曾謀太倉王文肅公錫爵家有湛有醇秀水朱文恪公國祚家有大定東阿于文定公慎行家有元陸宣城邱氏瑜有之陶而於華亭益之以念祖江

陵益之以允修於善益之以柁又曰吾郡錢忠介公肅樂諸弟相繼死國者三簡討肅範其第五弟也殉於福安其第九弟監紀推官肅典殉於鄞其第七弟職方主事肅逃亡命徃狂死於崑山庶常之庸述可謂詳矣然恨尙有闕者南昌之破也新建姜公曰廣投僕家池死闔門畢殉浙東既下金華朱公大典全家自焚而南海陳文忠公子壯子上庸起兵九江村戰歿於陣崑山朱文靖公天麟子行人斗垣死於孫可望犯關余同里朱文肅公國禎諸孫後軍都督

秋室集卷三

三

府都事鑑如殉甲申闖賊之難又諸孫某乙酉起兵南潯帥其眾數千北拒王師尋敗執語不屈大帥斷其喉殉友人潛抱屍以楮封其喉而殮之歸其家妻某氏一慟而絕既蘇日痛哭斷腸死噫諸君繫馬埋輪沈淵伏劍均無負膏梁之元胃不得以瑣瑣任子卑之也哂園孝廉世居輯里去文肅家不數里其作史時去鼎革未五六年而纂東南死事傳於鄉曲之忠義亦多滲漏何歟良由我州自莊廷鑑私續入肅史概事發織染數郡人士莊又文肅之鄰也嗣

遺臣逸老動色相戒莫敢有紀錄之者以故文獻無徵舊聞放失可歎也朱生事余得之鄭氏元慶湖錄五行考中鄭氏采罪惟錄惜也逸其名雖然其名逸而其入自磊落軒舉於宇宙間蓋以結天綱而立人紀者昔年道過吳淞江有土人同舟告余曰君之鄉朱少師之孫某志國初舉義旗屯兵於此與大軍轉戰於白龍橋北兵敗死難其名云何余謝不敏恥未能傳比鄰義士之名焉

南疆逸史跋十二

秋室集卷三

三

乾隆四十年閏十月二十四日
上諭曰前據各省查送應燬書籍內有朱璘明紀輯略一種朕詳加披閱其中敘及明季事實俱稱本朝爲大清並恭載我太祖高皇帝廟號其詞尙屬敬順並無誕妄不經字句本可無庸燬禁外省所以一體查繳者祇緣從前浙江省因此書附記明末三王年號奏請銷燬曾經允行嗣因評纂通鑑輯覽儒臣於本朝定鼎後卽削去福王事實朕以應朝嬗代之際進退于奪關係萬

世至公必須起而平權衡始能允協

曲徇之陋習朕實不以為然始明之末造

陷京師江左遺臣相與迎立福王圖存宗社其

山半壁疆域可憑使福王東能立國自強則一綫綿

延未嘗不可比於宋高宗之建炎南渡特因荒淫虜

虜君若臣相率為燕雀之處堂尋自貽顛覆而偏安

之規模未決不可遽以國亡之例絕之特命於甲申

以後附紀福王年號仍從分注之例而提綱則書明

字以別之直至蕪湖被執始大書明亡並於披閱時

秋室集卷三

三

一詳闡其說蓋所以折衷至是務合乎人心天理

之公以垂示天下後世也至於唐王桂王迹跡閩滇

苟延殘喘不復成其為國正與宋末昞昞二王之流

離海島者相類自不得等於福王之例是以輯覽內

未經載入但思王為明室宗支與異姓僭竊者不

同本非偽託且其始末雖無足道而稱尊擅號首尾

十有餘年事跡亦多有可考與其聽不知者私相傳

述轉致失實無稽又何如為之約舉大凡俾知當日

邊隅偷息不過若是之窮蹙無成更可以正傳聞之

譎異又若其下諸臣當時因其旅拒王師率多以偽

官為自然其間如白文選李定國等本獻賊義子反

則無常彼在明臣合稱賊稱偽自當準春秋書盜之

例又如金堡等之五虎橫行把持國事者亦為無足

齒錄若其他各為其主守節不屈以致隕首捐軀者

實不一而足較宋之劉天祥陸秀夫實相髣髴雖開

創之初與威迫掃不得不待抗命之誅而諸人瑣尾

閉關有死無面在因困於所事之義實為無愧迨

今日久論定朕方深為嘉予不欲令其湮沒無傳即

秋室集卷三

三

使載筆有體亦不妨於事涉二王者書之為彼以稍

存內外之別而其臣則書為某王某官之某概不必

斥之為偽也著交四庫全書館總裁將唐桂二王本

末撮敘梗概並將當時死事諸臣姓名事蹟逐一登

載詮奏成帙具稿進呈候朕裁定後即刊附通鑑輯

覽之末俾論史者正名核實共知朕大中至正無一

毫偏倚之私而表微闡幽益稱朕宏獎節義之意所

有明季輯畧一書不必禁諱將此通諭知之是年

十一月初十日

上復諭曰崇獎忠貞所以風勵臣節然自昔累朝壇
代凡勝國死事之臣罕有錄予易名者惟我

世祖章皇帝定鼎之初於崇禎末殉難之大學士范
景文等三十人

特恩賜諡仰見

聖度如天軫恤遺忠實爲互古曠典第當時僅據傳
聞未暇徧爲搜訪故得邀表章者止有此數迨久而
遺事漸彰復經論定今明史所載可考而知也至若
史可法遼東撐殘局力保孤忠終蹈一死以殉又如

秋室集卷三

五

劉宗周黃道周等之立朝蹇謬抵觸愴壬及遭際時
難臨危授命均足稱一代完人爲褒揚所當及其他
或死守城池或身隕行陣與夫俘擒駢慘視死如歸
者爾時玉旅徃征自不得不申法令以明順逆而事
後平情而論若而人者皆無愧疾風勁草卽自盡以
全名節其心亦並可矜憐雖福王不過倉卒偏安唐
桂二王并且流離竄跡已不復成其爲國而諸人茹
苦相從舍生取義各能忠於所事亦豈可令其湮沒
不彰自宜稽考史書體旌諡其或諸生韋布及不

知姓名之流並能慷慨輕生者議諡固難於概及亦
當令俎豆其鄉以昭軫慰恭讀我

太祖實錄載薩爾滸之戰明楊鎬等集兵二十萬四
路分出侵我興京我

太祖

太宗及貝勒大臣等統勁卒數千殲戮明兵過半
時良將如劉綎杜松等皆沒於陣近曾親製書事一
篇用揚
祖烈而示傳信惟時

秋室集卷三

六

王業肇基抗我顏行者原當多爲編薙然跡其冒鏞
撻鋒竭忠效命未嘗不爲嘉憫又若明社將移孫承
宗盧象昇等之抵拒玉師身膏原野而周遇吉蔡懋
德孫傳庭等以闖獻蹂躪禦賊亡身凜凜猶有生氣
總由明政不綱自萬厯以至崇禎權姦接踵閹豎橫
行遂至黑白混淆忠良泯滅每爲之切齒不平福王
時雖間有遺諡之人而去取未公亦無足爲重朕惟
以大公至正爲衡凡明季殉節諸臣既能爲國抒忠
優獎實同一視至錢謙益之自謝清流覲顏降附及

金堡屈大均輩之倖生畏死詭託緇紳均屬喪心無恥若輩果能死節則今日亦當在予旌之列乃既不

能舍命而猶假語言文字以自圖掩飾其偷生是必當明斥其進退無據之非以隱極其冥漠不靈之魄

秋室集卷三

三

氏曰恭繹

勅書敬察

聖天子湛恩公溥覃被無私破顯闡門以成義類即孔子作春秋之旨也夫典午之朝志三國者不問易黃初爲章武也天水之世記五代者不問易開平爲天祐也景炎祥興之建號殘元諱之不聞與至元紀也至於一代褒崇之典曠古希有沈約撰宋書立袁粲傳齊主曰粲自是宋室忠臣文信國死於市奇溫世祖臨朝歎曰文丞相好男子不肯爲我用

明太祖亦嘗嗟惜王保保爲奇男子若此者史已僅見然不過咨嗟其忠義而已卽間有贈官追諡如唐太宗之於堯君素宋太祖之於韓通亦不過偶及一二而已又若以宋仁宗之寬厚以歐陽永叔之操史筆尙不爲周三臣立傳見譏於劉貢父其他則又何說是故存偏安之閏統錄死事之遺臣大公至正天地爲心立萬世史法之極伊古以來未有如我

秋室集卷三

三

一旦扶之塵埋委翳之中或予諡或祔祠又輯爲勝朝殉國諸臣錄以褒之則所以爲忠義勸者至矣今夫攀龍鱗附鳳翼爲新朝之佐命卽故國之降臣昔日申舟刑白以爲羈縻歸附今猶賞延於世者一旦雷霆斧鉞之加或削諡或奪爵又哀爲貳臣傳以愧之則所以爲叛逆警者嚴矣謹錄諭旨二通於右將以冠逸史之簡端蓋不第如太史公所謂文辭爛然可觀者已

秋室集卷四

文

歸安楊鳳苞傳九著

上阮中丞雲臺夫子書

孟夏晉謁光儀猥賜溫接頻年願見之私一朝頓慰
自是睽隔倏又五旬某夙荷清誨有年無如限於境
遇學殖日落末由仰副期許之殷加以右手不仁不
能操筆應試以圖寸進益覺有玷門牆慚感交并徒
有向隅飲泣而已茲者前蒙面諭湖郡後進有好學
之士足以取入詁經精舍肄業者具見甄收宏舉務

秋室集卷四

一

使浙水人材咸歸陶鑄前人論歐陽文忠當宋盛時
敬歷真仁英神四朝一時名流皆極九等人表之最
而文忠盡收之於文字間蓋伊古文人莫有逮者乃
今于老夫子復見之也又不以某無似而進詢焉殆
取其言不虛妄使默而弗對則是有孤延訪之盛心
謹就平日所深悉者列名上呈以備采擇湖州府學
廩貢生莫量府學生族姪炳堃烏程學生張玉麟三
人者均於漢注唐疏稍稍涉獵或兼留心選學或又
旁涉九章或專上探蒼雅咸能向學而未知所裁誠

得並廁大賢之門教之誨之定有成就昔唐陸宣公
所舉士皆赫然有聲由于梁補闕肅王郎中礎佐之
今老夫子宏獎樂育遠過于宣公惜某於肅礎無能
為役是用媿耳惟竊取古人內舉不避親之意三人
考試名第詳錄別紙敬呈鈞覽臨穎不勝依戀之至

致許周生武部書

新正晉省返棹匆匆未及造晤快抒積悵惟於令姊
丈石齋兄處稔悉足下起居佳勝甚慰下懷昨接手
教過蒙謬獎非所克當祇增慚媿耳足下汲古有素

秋室集卷四

二

枕經昨史足繼東樵前輩之流風著述之才得不為
我郡首屈一指讀女史略例一卷體大思精不支不
漏彌深佩服足下猶復謙遜未遑殷然以采摭體例
下詢固陋某不敢違知已誘掖之盛心用獻蕘言塵
瀆左右冀足下裁定焉是書以廿四史為綱采綴從
此下手固不待言某意欲采一史畢即采應補史所
未備之書如采史記後以羣經注疏國語國策諸子
越絕等書及古史路史皇王大紀通鑑前編又近人
繹史尚史之類分類采入兩漢書亦以荀袁兩紀東

觀漢紀等書佐之采畢乃及他史庶幾條理粗具聯綴成文亦屬易易至冊府元龜太平御覽諸大部俟羣史緝完逐段補入與史文重複者可省采拾又是書宜分爲兩編五代以前爲前編宋已後爲後編先將前編采綴完備紀傳志表均創草藁然後及後編采綴亦如前法統論兩編前編紀傳志難而表易以所采諸書文義俱古刪潤成文大是難事表雖要該條而羣籍易求尙可編檢也後編紀傳志易而表難以史文據事襍記一無奇筆敘次成文操縱由我至

秋室集卷四

三

表所應采之書浩如烟海恐畢生不能了事耳若史漢三國紀傳必須直錄正史原文如纂呂后紀起手補出呂氏名字義母家世已下全錄史記本紀原文至后崩後誅諸呂事則割入呂嬃傳隱以數語結之又采外戚世家漢書列傳兼紀諸書補本紀未詳者雙行夾注於每條之下此等例引路史例也前人注南北史及鄭芷畦湖錄中列傳亦如之芷畦撰明世宗沈貴妃傳于冊僖嬪進封宸妃貴妃皇貴妃諸處夾注引世宗實錄冊文并以彤史拾遺記補其軼事

倘將冊文入正文則繁冗不成史法若棄置不錄又爲漏略則明十三朝實錄亦不可不采上古唐虞三代諸后妃紀不得不采七緯擇其稍雅馴者爲本文其荒謬不經者亦不可割去則夾注之史傳軼記有互異者有謬誤者必得一一考證折衷至當其說卽附注于下十志亦然此夾注之例所以濟史筆之窮也晉史已下損益稍易然書籍漸夥參考說部類書文集以核其異同旁及金石文字亦所不遺則不甚省事矣故前編擬以五年爲期竭兩入之心思

秋室集卷四

四

才力倘鈔胥數人方能具一草藁若後編卽有宋代其說部文集姑置勿論李氏通鑑長編最爲緊要繙閱一過胥人鈔寫約一年可采畢其書吳門袁氏有之從四庫抄出者一書如此餘可知矣明太倉吳長卿宋相眼今已散逸昔年于舅氏處見其手藁殘本係高孝兩朝其采掇宋人史料世所無者十之八九吾鄉潘公昭度曾欲重修宋史采宋人之載記爲宋史抄其書不知凡幾千百冊亡友董君取藏只一千餘冊嘗借閱之其南宋諸帝實錄叢殘零帙約

十數冊餘說部爲多雖非全書然皆世所罕見者二書有資女史不少惜乎今皆無從訪求矣卽此推之耳目所未見者豈有窮乎又何論元明耶故鄙見以後編且少緩也略例中列傳分七子口以悍妒口口口優與賢明等竝列似非昭懿範垂勸戒之義宜仿歐陽史例以悍妒已下之子目立一襍傳冠之以劍俠蓋劍俠亦非中道也至神仙不必立傳立表自有釋老志在鬼妖更無事立表也十二婦女表貞淫竝列良賤襍陳旁及口恐非史家謹嚴之意鄙

秋室集卷四

五

意竟分世族士庶兩子目餘槩削去何如一得之愚知未能有當于大雅苟不鄙棄而賜教則幸甚某本乏學識十數年來丁死喪疾病之厄學術日益荒落去年忽遭大故百身莫贖清名榮名均付度外心如死灰不復有求于世稍爲薪水之謀以奉老母終吾身而已矣拙著詩文并襍瑣注說約十餘種初不足存知好之合此則諸料理且

俟他手王曉閣歷法六卷三辰晷志勾股圖測景記日月右旋問答數種友人所藏堅不肖借丁未歷

藁幾失復得

十 張春次啟友

手錄一本後以事未果俟有便人卽煩石齋兄奉上欲付航船惟恐失墜故未卽寄非珍秘也令甥頗知好學又善會悟詩句亦能諧調但以前數年學無常師讀過諸經未克背誦如流理書甚費力則新讀者何能增益盡今歲之功夫未知得補前此之闕失否至于制藝將來不患其不會作新學使分纂史記尙未動手如夏初能成事當詣高齋快領塵教傾吐一切也某頓首

秋室集卷四

六

與許青士書

話別已來倏踰旬日朔風載途雪霰間作舟中起居伏計萬福承詢宋刻書籍前時倉猝未有報也緬夫熹平一字以刻石肇端長興諸經實刊本始作開運乃其繼起顯德又爲後時昔陳鶚工率更之法梓本多其所書振孫寶元度之編字樣存其初造宋史藝文誌始于周十國春秋歸美于蜀非定論也迨釋文繼雕于開寶易書重梓于祥符景祐定兩漢之書嘉祐刊七朝之史凡杜鎬等之覆讎趙安仁之畱寫曾

王存校上之文余宋察館中之本經史大脩矣故景德庫藏漆板逾億天禧降詔書價禁增或看議于秘省乃允坊行或下詔于臨安再令雕造此宋刻之可貴也夫正脫簡訂訛字存舊式其所長也字或肌改注多妄增又其短也禮器諸篇疏多闕失詩譜弁首文竟佚亡脫杜預之序昧發冢出書之由減郭璞之辭夫就注作音之例史記亂守節之舊次正義復集辭皆刪後漢去劉昭之序文范書與司馬相混此脫簡之失也士冠詵建作捷誤讀夫德明音注之文天

秋室集卷四

七

官亂玉于王研辨于倦翁校經之例檀弓之子路子貢過泰山者似兩人釋草之卷旆卷旆辨拔心者有二物脩脩字異詩則蜀越之體殊尸戶形疑傳惟瀛熙之本正至于亞人謬亞韋賢之傳從疑婁縣訛安吳郡之名難攷誤尾作危誤軫作井分野之度失而地理志鮮通以宣爲宣以平爲年封國之號殊而百官表失讀此訛字之失也南宋始行兼義則先時疏乃別行古籍皆首小題則開卷發端已失貨殖傳失于跳行而班掾以濫載貽譏律歷志失于排列而劉

歆之遺法難攷釋文附經不兩讀者必至牽改索隱合史其要定者難攷本來年表刪徐廣之字而史公以甲子紀年是當以後表正之列傳有郅泰之稱而范氏以家諱載筆是當于分注求之此舊式之亡也不得最先之本孰正後來之失然而鄉壁虛造妄正是非者謬也專已守殘不能別白者又固也蘇子瞻謂近人以意改書鄙淺之人從而和之陸放翁謂近世喜刻書版略不校讐錯本散滿觀張瀆識誤之編岳珂沿革之例所舉各本未盡同原而况搜遺于麻

秋室集卷四

八

沙市中訪舊于睦親坊下經或別爲纂圖史每珍爲詳節又宋本之至下者乎夫若網在綱田畝不無妄改未死而謚伯厚猶滋誤讀漢表始元明允見爲元始者非善本也武王十亂原父疑爲稱臣者循衍文也况乎壺矢壹矢師古存疑寶刀之推致誦諱訊不辨憐慘同音釋文之謬也雖雍互更毆毆失攷石經之外也以及箕子荻滋見疑于孟喜之傳柳穀味谷駁難于虞翻之書酒誥俄空彼都誌佚漢魏已前尚難偏信而必執建寧之遺刻據世所刊行秘在

枕中奉爲圭臬則必金根白及字字可遵淮別銀鐺
孜孜必究是執削者之長非操觚者之正矣草率奉
報惟祈裁正餘言不盡一一某頓首

與姚筮花孝廉書

別來一載有餘客冬獲誦手教迄未奉答疎懶可嗤
梅邨云慣遲作答愛書來殆同病也每於府報到時
詳詢鈞候藉釋遠懷秋闈高捷殊令人爲之忸舞
轉盼金花帖子又到蕢花洲畔矣茲有啓者某未嘗
學問草草了一生亦復何恨惟是內有負于先人

秋室集卷四

九

外無益于斯世輒收拾前輩不得志者之著述表
章于後抑或稍補愆尤而力小謀大終屬未能喜聞
文穎館續纂乾隆一代人文未知體例若何三兄
與總裁諸公往還諒所熟悉如諸生布衣亦得采入
鄉前輩若王孔堂姚蕙田茅鈍交曹敦山諸君子皆
可登其一二四君文詞雖未能卓然成家一生苦志
不克伸于生前庶幾慰于身後仰懇示以略例某卽
當鈔其尤者彙爲一冊奉呈左右轉上館中俾四君
得附文穎以傳造福豈淺鮮哉諸君子諒感泣于九

原祝佑大德于無疆矣如其例止收館閣之文則亦
無如之何耳某近况益復無聊頗似殷長源終日咄
咄書空而已湘帆詩鈔竟未裁擇有孤諄屬容竢明
春報命率泐數行敬候文安不盡一一某頓首

與山茨書

僕夙有疑義久欲面質諸足下以定指歸及晤語時
茫然不復記憶可嗤殊甚僕所欲質者竊見近世詩
文標目于同姓人輒稱家某人考之宋元以前詩文
皆無此稱凡宗族近者依輩行稱世叔父兄弟從祖

秋室集卷四

十

父伯叔父兄弟族祖父伯叔父兄弟其餘雖同族直
稱姓而已若少陵之于位昌黎之于滂一爲從子一
爲從孫尙稱之曰杜位曰韓滂其于疏遠可知然則
家之爲稱殆始于明之中葉乎後檢李氏絳穆堂初
藁有跋曝書亭集一首其持論頗與僕言吻合有云
國朝諸前輩詩文沛然復古竹垞先生大稱博雅
而集中諸同姓者亦稱家某人豈先生偶未之檢耶
抑先生別有依據非淺學者耳目之所及耶僕始閱
之駭嘆竹垞先生猶有此失因略攷集中惟朱近修

輩一二人則書家餘俱書姓又攷之于古欲得稱家之原始而見閭寡陋祇知楊德祖有修家子雲老不曉事之語雄非修同族也又字有从手从木之別而亦得謂之家意者先生依據之所自乎于是悔前者鄙見之非而穆堂之說未爲定論然終未敢卽一端以爲確証也足下暨席門藁中亦有家某人之稱豈本之竹垞與抑本之古人與足下深心好古當必有據試爲博稽羣書條分縷析以佐區區所不逮并使人知竹垞先生無有自作不典之言幸甚幸甚又見

秋室集卷四

三

近人作文紕繆百出而于稱謂尤屬無稽最可笑者約有數條如書後妻爲繼室按繼室一字惟昌黎馬府君行狀不失左氏本義歐曾蘇王亦已誤用何義門學士所嗤爲讀左氏傳不熟也今人必曰繼室不曰後妻何也書婦人之所生曰出按爾雅姊妹之子曰出又左氏傳屢云我之自出注指姊妹之子而言今人必曰出不曰生何也然此猶可解者曰昔人已誤耳至于姑繫之母則父族不別舅承以父則母族又淆易從母曰姨疑姊妹之子曰私改猶子曰姪混

男子之稱爲女承譌踵謬則有不可通者矣然此惟世俗之爲古文者有之若汪堯峰具一代文名其于子婦亦有汪門毛氏之稱反覆攷之殆難爲賢者解免也彼世俗又何責乎爾足下專肆力于古文辭其體例諒講之已熟無待僕之覩縷因質疑于左右牽連及之冀足下賜覽焉外僕與席門札中云云雖近鄙陋然亦爲人子者所宜念也足下以爲何如某再拜

與族弟拙園書

秋室集卷四

三

前在夙好齋頭與諸君子使酒談詩可稱雅集恨不作平原十日留返權匆遽能無戀戀諸君自必有詩紀事可以見示否念三日軋郵之行想老弟與諸君同舟顛候便道過舍而空谷足音更深悵惘芳谷詩鈔三四兩卷已評點訖山茨席門尙未商定望後當有以報命芳谷愚許爲松陵詩人之冠要非虛譽山茨孳孳好古不第作科名中人詩亦雅近樂天席門吾湖後來之領袖當勉之以實學所謂餘事作詩人可耳不當使僅以風雅名家卽以詩論亦不可專法

近人當於三百篇楚辭而外取蕭統徐陵左郭諸人所錄熟復精研下及三唐兩宋金元明暨國朝諸大家博覽旁搜窮原竟委佐之以經史加之以功力然後可以千秋自命愚所望于席門者此也少陵云讀書破萬卷下筆如有神竹垞云必也萬卷儲乃足供驅使此作詩之準的一破字一儲字具有深意莫視爲老生常談若以近人爲師有不朝榮而夕萎者幾希豈所期於席門哉老弟以爲然否林石之才是席門勁敵惟書法稍遜書亦六藝之一不可忽視愚

秋室集卷四

三

少懶握兔長媿塗鴉今不堪作店帳券舖書手悔莫可追故每懇懇勸人聞之學書要訣在於搦管前見其執筆未能離掌恐未爲得訣也望以鄙意婉致之又林石所作觀風詩賦二篇劇佳約畧過日未能成誦在心祈錄以惠我將持示鎮上自誇爲詞賦家者使之慚慙無地近見錢塘朱青湖抱山堂詩集其風格可與吾鄉姜笠堂頡頏青湖名彭杭之翹楚洵名下無虛士又有桐鄉人程綸者近與其邑三四人同棊詩藁綸所著葦邨詩鈔白舫攜以見示閱之堪發

一笑卽其指孔仲達尙書正義名爲漢疏他可知已乃毫無知識者論其詩尙未入門不及芳谷席門遠甚聞渠頗囂囂自得益爲邑人所推重故也今之所謂詩人者大率類此寄語諸君勉爲之毋自畫席門借往武林之行未識決意否同訪青湖亦一快事前呈拙詩中有誤筆如鼓勇作孫升勇誤作憊或疑逐夸父逐誤作離繫非吳越後誤作維吳越王造此就所記憶者言之其他謬誤恐復不少希爲改正并摘疵類使知闕失是幸日來借閱墨裁眞同嚼蠟拈題

秋室集卷四

四

到手率爾成文既不及古人千萬一復不如時下之腐爛可以欺冬烘頭腦之主司故屬草方定即棄之故紙堆中紛紜轉轉若迷途又無可問津者老弟近作必富乞門下高足弟子抄錄數義寄下俾愚奉一指南何如近科西吳中雋寥寥吾黨之中又弱一介尙祈努力精進以繫後來之望近履諒多佳致溽暑將臨眠食諸宜慎重某頓首

又

昨奉教言具審鈞候似有未愜衷曲處鄙見似不謂

然詩有之風雨如晦雞鳴不已非爲我輩窮居賦乎
人生如寄隨遇可以安身且莫效王尼之歎也歐史
唐紀天成二年幸白司馬岐唐臣劉延朗傳遺審虔
將千騎至白司馬岐蹋戰地皆當作坂王光祿西泚
據唐書酷吏傳校改見十七史商榷王鎔傳鎔德李
匡威館于梅子園當作海子何學士無勇據沈存中
夢溪筆談校改見義門讀書記晉字見亡友董愛蓮
細梅閣所藏舊人校歐史本借閱以來已逾三十年
不記出何人之手矣勝國崇禎時太湖旱涸有于水

秋室集卷四

一五

底得錢武肅王鐵簡其文載錢需吳江志今不知其
簡尙存于人間否辱承明問率此奉聞某頓首

三與家拙園弟書

北硯歸知弟近學易喜甚慰甚自明以來言易者率
本陳邵義圖文畫茫然如墮雲霧反嗤漢唐羣儒爲
未精粹以弟穎悟必能尋求圖畫之先無煩以摒擋
探天根躡月窟一切之淺易以相告也蒙年來于學
豪無所得惟悟文能宗經乃爲可貴竊嘗以唐花自
警矣冬月之藝唐花者置之密室中擁以流黃沃以

溫湯薰以涼燄扇以微風轉瞬間藪藪然辯尋怒發
紛紅駭綠觀者目眩謂造化之巧矣然不旬日花
漸萎葉漸零并根芟亦已壞腐也今之爲辭章而急
以求名者何異于是弟方溫經恐有以務末舍本之
說以阻進修者用敢以鄙愚之所自警相質弟以爲
然否惟留意焉近日閱胡李三志竊歎遺聞放失文
獻無徵欲假湖錄中經籍金石三攷以廣見聞此書
知弟極珍重不輕示人望破格慨借一閱以半月爲
期卽當奉還決不食言毋使有放翁荊州之感則幸

秋室集卷四

一六

甚餘俟續宣不備

與陳生鑒經書

歸舟汎月兩岸羣山如睡寒輝澄空湛人肝鬲苦無
浩曠胃懷傾略清景耳到舍後卽有戚友紛紛以文
字相質證最可惡者無如欲作律賦之人平日五言
六韻尙不能叶調豈有作賦之才乎多見其不知量
也耳痛未瘥聞之愈覺蔽塞昨晨嚴鐵橋過存狂談
竟日頗快人意忽來送誅卷者蠶其間殊敗人興鐵
橋言古錢甚了了金石文字亦能枚舉借其言大而

夸目無前人不免夜郎自大之謂出示近詩數章依然故調在郡人中爲白眉然去作者門庭尙遠也孝經卷子贛洲書後取存魚計不必寄來緣新正欲赴麻源舍親之招恐有信宿之留故也樓下書架末層有鈔白鄒玉彭三家詞一冊係孫默無言選集是書刻本流傳甚鮮檢出存之幸勿棄置故紙堆中昔無言寓居廣陵歲暮渡江而南人問之曰將徵鄒程邈麗農詞彭羨門延露詞與阮亭衍波詞合刻陳其年贈詩云秦七黃九自佳耳此事何預卿饑寒謂是也

秋室集卷四

十七

今歲亦逼除矣僕瑣屑及此與無言後先一轍恐未能解其年之嘲也某啟

與張堉石卿書

承問經書錯誤及古蹟傳譌者僕見識淺隘未盡周知用叩兩端以奉左右詩碩人美目盼兮論語作盼說文美目也从目分聲孟子使民盼然說文恨視也从目兮聲朱子論語注音普莧反孟子注音五禮反從目從兮或音普莧反召南何彼穠矣俗誤作穠定之方中二章終然允臧然俗誤焉竹竿二章遠况

弟父母俗誤遠父母兄弟君子于役二章羊牛下括俗誤牛羊椒聊二章碩大且篤碩俗誤碩東門之楊二章明星哲哲俗誤哲東山二章不可畏也不俗誤亦十月之交四章家伯維宰維俗誤豕四月二章爰其適歸爰俗作奚刪去注中家語作奚四字采菽五章福祿膍之膍俗作膍漸漸之石不皇朝矣不皇出矣不皇他矣皇俗皆誤違皇矣五章以篤于周祜俗脫于字蕩二章天降滔德滔俗誤滔泮水首章其旂芄芄俗誤芄長發七章降于卿士于俗誤于諸經

秋室集卷四

十六

如此類者不可僂指南街地主廟本祀吳文帝至宋崇寧中譌作沈約祠文帝諱和孫權太子以皇后失寵徙故鄣封烏程侯皓卽位追尊爲文皇帝有廟在儀鳳橋南卽此也沈約字休文武康人仕宋至尙書度支郎齊初爲記室帶襄陽令事文惠太子歷司徒左長史進將軍南清河太守佐蕭衍篡位弑齊和帝梁臺建爲尙書左僕射建昌縣侯累加特進光祿侍中太傅卒有司諡曰文 帝曰懷清不盡曰隱改諡隱侯事載梁書夫文帝以嫡嗣廢黜小心翼翼恪守

侯封忠孝兼全固宜享祀沈約歷事三朝且無德于民春秋致祭義本無取況其奏彈王源嫁女子滿氏論門第之貴賤濟傾陷之陰私其人亦大可知矣若僅以著姓而崇祀典於義殊未安也地主爲吳文帝廟見于吳志及西吳里語鄭蒞畦先生石柱記箋注倘引之又尊處尙書橋乃沈介所建其湖石上所鐫鵠峙者亦介故蹟而今皆稱林文舊址抑已誤矣宋朱奉議弁文公叔祖也奉命之金不辱使命竹墩有長春書院後譌爲三官道院又譌爲徽國文公祠忽

秋室集卷四

五

又譌爲潛元孫萬六嗣居竹墩而建以宋世之事而降移于元以忠臣之居而爲道家之院譌以傳譌後世疑焉子姓昧焉可勝慨哉烏盆巷口有銅官趙監廟漢吳王濞鑿山采銅銅監趙氏遇山崩壓死後八立廟祀之唐同光中敕封通靈王今譌爲關帝廟諸家持論紛紜不一修志者或限于一人之耳目未能深考遂至因舛錯徵信末由又何怪好事者之曲爲傳會與淺識者之道聽塗說邪夙聞賢甥昆季皆從丁教授小正問義經史同異當必有所折衷試將

平時巨著鈔錄數條寄下一閱率此奉覆某啟

侯文節傳

侯炯曾字豫瞻一字廣成嘉定縣人給事中震陽子天啟五年進士授南京吏部主事與徐石麒陳洪謚號南部三清以參議督學江西疏陳學政便宜十事銳意整飭黜宗生兩人性益王旨王問誤黜兩宗生亦譴責胥吏乎炯曾毅然曰胥吏何罪此曹奉參議參議奉朝廷令甲也胥吏何罪王愕且怒然以其言直不能有加而罷歷浙江右參政分守嘉湖漕卒孽

秋室集卷四

三

傷秀水令李向中炯曾捕戮首惡部內肅然擢順天府丞未上而京師陷福王立召爲左通政辭不赴乙酉五月南都覆起兵守嘉定七月四日城破炯曾與二子爭濱爭潔簪立城上指揮鄉兵欲扶之出曰我旣與城守城亡與亡去何之趨歸辭先祠從容賦詩自沈於家之葉池叱二子速行二子皆曰願從父死相抱入水未絕而兵至鉤得之刃炯曾首以徇有金生者夜竊炯曾首藏之篋中炯曾之叔自野輿棺入斂有吳聲自外來者則金生負篋而至也魯王監國

助諡文節峒曾性孝仕宦十餘年屢以母老乞歸爲人清剛絕俗獨喜引掖後進以文章道義相切劘所著根極理要至性溢楮墨間名納言集演字幾道詩文操筆立就工麗絕人潔字雲俱讀書過目成誦皆生幼子彥靜字智谷年十一補諸生後亡命歿

黃貞文傳

黃瀄耀字蘊生號陶菴嘉定縣人少卽以聖賢自期嘗作日應書所爲夜必書之緼袍糲食不苟取一錢崇禎十六年試禮部有要人諭意欲薦爲榜首峻卻

秋室集卷四

三

之成進士不謁選而歸南都初建求仕者爭趨之瀄耀獨不赴或問故應曰某公素善余今方與當國者比往必爲彼牢籠矣君子始進必以正豈可損名義以徇之邪卒不往建嘉定被圍偕弟淵耀暨侯峒曾龔用圓張錫翁諸人固守及城破兄弟赴城西竹勝菴將歿僧止之曰公未仕可勿歿也瀄耀曰城亡與亡此儒者分內事耳今借上人一片乾淨土歿得所矣索筆書曰宏光元年七月四日進士黃瀄耀自裁於城西僧舍嗚呼進不能宣力王朝退不能潔身

自隱讀書寡益學道無成耿耿不昧此心而已遂衣冠北向再拜自經死淵耀字偉恭年十五補諸生幼穎異甫就傳卽嚮學旣乃受業於兄悉得其緒論平居譚道講德往往啟伯氏所未及性狷介不妄交游瀄耀登第後與之書曰臚傳時人見鼎甲先上殿皆嘖嘖稱羨以爲登仙吾此時歎息無限天地閒自有爲數千年一人數百年一人者今人必不肖爲數千百年之一人而必欲爲三年之一人可笑也淵耀得書益以品節自厲就義時見兄頭噴墜地復下拾而

秋室集卷四

三

冠之乃就縊于右瀄耀所著詩古文制舉業原本六經旁通三史規範先正皆傳于世卒年四十一門人私諡貞文淵耀卒年二十二有谷簾學吟兄弟死時口血噴壁間入甌寸許其跡歷久不滅云

沈簡討傳

簡討名榮字仁叔一字塵外本姓嚴歸安石家人廣信知府正邦之孫也正邦初官太常博士時烏程沈尙書演與兄文定淮讀書京邸因請業焉演旣貴感師恩簡討生未彌月乞爲假子以云報也

近詩兼逸集云簡討

漢之外孫韓遠廬雖與簡
討爲友恐誤記俟再攷
簡討長而才具揮霍志節
矯然汲古好學于書無所不窺敝衣破帽垢膩不澣
濯對客捫蝨而談偶及史冊中某人某事雖奧篇隱
帙皆能詳其始末詩文數千言揮豪立就有古大家
風頗以匡濟自負著義俠聲一時名士皆與之游注
名復社不以演兄弟黨閹鄙之尙書富甲江左及卒
兄子蔡嗣而居簡討于上林崇禎之末國勢傾危慨
息任事之無人作浙三大功臣詩以見志三大功臣
者劉王兩文成及于忠肅也自以世臣之家思爲勤

秋室集卷四

三

王之舉散財結客劍俠奇才坐上常滿當是時四方
豪傑之士無不知有上林沈石墩者簡討有別墅在
化石墩人因以石墩呼之事垂集而北都之變聞不
一年南都又破四方義師麻列皆其舊識往來黃蜚
吳易軍中爲之運籌而韓繹祖費宏璣恢復郡城簡
討亦佐之魯王監國于東江簡討傾家輸餼遂貧監
國遙授翰林院簡討蔡之子重熙授御史銳欲上而
大兵已下越中魯藩迹跡海外居數年去監國號
簡討雖竭力資之而鄧林之望燿矣無何李元旦御

史之獄起辭連二沈執至江寧恍惚對簿曰五世相
韓之痛夙所盟心事皆有之何必問重熙先斃獄中
已亥三月簡討死于西市臨刑口授絕命詞神色不
變始簡討恨未從王誓以沈冥終賦懷隱詩其序略
曰易曰不事王侯高尚其事此巢許之流未易窺測
也若夫天地閉賢人隱括囊无咎或庶幾焉亦足以
絕塵霏而翔千仞矣顧所遇不同生死否泰亦各殊
途要知遯世無悶有志潛龍者近是又曰或問子始
夷齊曷不終以疊山曰謝不得以隱終所遇與首陽
異矣故詩不及焉蓋以自喻也而卒不免于難君子
傷之

秋室集卷四

四

張茂公傳

張君名萼盛字茂公號樸生明末諸生左都御史永
明元孫工部郎中天秩曾孫廣東參軍廷讓之孫也
父文垣郡廩生天啟時以朝政日非曠然有塵外之
志卜宅於宋尙書沈德和故址思終老焉伯兄成英
補弟子員遽卒茂公少有大志詩文出口成誦尤諳
於韜略以匡濟爲己任然賦性剛直親族朋好苟有

過必侃言正論以斥之而卒以是取禍陸某守湖州湖郡飢上救荒十策崇禎之末年朔方告警又上

十二策皆切於時務歲甲申北都之變聞明年南都又破茂公詣祖廟且拜且哭曰吾將爲采薇之士邪抑將爲觸柱之臣邪時潞王在杭州授湖郡諸生費宏璣爲參軍副使宏璣乃與道標千總黃永錫王元徵舉人馮爾翼諸生韓茂貽蔡子標金鑑布衣王光祇募兵勤王茂公亦策眾應之迎副將黃光志於太湖閏六月三日夜據城七日祖大弼統兵來圍城

秋室集卷四

五

光志與宏璣皆死茂公乃命畫工繪西山望海哭日圖以見志王通者茂公妻弟也素以斥己銜之因爲告訐遂繫獄賦詩曰鐵索盤肩幾斷咽破簑橫席挂頭眠頑民何必求相識不到重泉不值錢又於獄中致妻王氏書曰某世受國恩義不再食周粟誓堅蹈海之節汝可守則守不能守則嫁公私難以兼盡從此長辭特訣此宏光元年七月也九月死於獄王氏方與子紳遁跡鄉村聞喪將奔赴族人僉曰不可王曰國亡臣死義也夫死妻從理也今大死矣何有於

未亡人卒請於官而殮之而當事者亦竟置不問余於茂公事頗未得其詳訪諸張氏後裔得其家乘并獄中書雖殘編漫滅而楮墨間尙存生氣猶可想見其爲人嗚呼以茂公之忠盡不能垂史策光泉壤名湮沒而不稱悲夫余往聞莊僖之在朝也公正謹嚴不阿權貴所著家訓以忠孝節義諄諄爲子孫告後之人卒能守高曾矩矱以致命遂志其所留貽遠矣同時遇難者有葛麟盧象觀數十人皆茂公密友也余考黃氏日抄備載宏璣而不及茂公余家藏野史十餘頁未知誰人所撰略記茂公事又不載蔡子標豈所聞異辭乎抑當時記載各有忌諱而故隱其名乎粉榆故實未可失傳余是以搜集舊聞而記其顛末云

秋室集卷四

五

文

歸安楊鳳苞傳九著

游大小玲瓏山記

弁山之峰七十有二雲屯浪涌繞郡之北郭鹵距長城北臨具區其中層崖秀嶂分霄刺天良多清榮峻茂之趣然未有若大小玲瓏二山之奇特山距臨湖門二十里而近輯濯抵石林宋葉少蘊之故居也舊有怡雲庵涵空橋今皆圯玉澗一泓瑩然湛澈迤東有洞呀然于亂石中大玲瓏之西洞也嵌空窈澹不可入飛泉瀉磴上琤琮焉跳珠漱玉迸散于石罅間伏流在其底分注下澗更東行至歸雲洞張謙中題篆漫漶不復辨識杜牧之葛魯卿林彥政劉無言莫彥平暨少蘊題名亦無存總入洞戶隨進隨折兩壁石益奇火鈴射處目竅魂悸或如劍莖或如弩張或如蟻坎攫人或如蹲猊或如怪蛟盤挈于雲市行數十武竇愈小僂身而進少選曠如也又如行空中足底逢逢有聲微聞暗泉幽修語前互大澗砥而渡巨石橫塞折而東路漸高巖旋而上不能窮其止境遂

秋室集卷五

秋室集卷五

二

下循舊路而出昔人云洞天有加蠡房各自開戶牖而回環可以互通惜挾其奧者鮮矣下山遵東麓行三里許則小玲瓏山在焉范石湖驂鸞錄謂小玲瓏晚出而加勝而周公謹吳興園林記以錢塘之南屏及靈隱擬大玲瓏竊意移以品小玲瓏為尤允范詩云一邱乃中虛洞穴四無礙卻略巖岫杳黝糾石狀怪雕鏤具百巧畫圖窘千態可謂善狀奇景者洞有石巷後山兩崖峭立上互石梁裊裊千雲雖天台不啻也厓前叢桂蔭泉泉音泠然花時濃馨四山飄墮

漢甌硯記

歐陽永叔集錄古文周壇泰碣莫不備具獨恨闕前漢字劉原父因樵林華宮行鏡蓮芍宮博山鑪槃谷口銅甬三銘遺之以補其闕而石刻卒無有也迨金明昌中魯孝王五鳳二年之石出不特永叔不見而南北畫疆洪氏隸釋亦未著于錄於是論者謂為西

京法書之首迄今攷之自瓦當而外誠莫有尙焉者
是硯斲甄爲之背款分書兩行五鳳元年四月八日
八字則又先于孝王之刻矣度以準建初慮僥銅尺
長九寸三分強廣五寸三分弱高一寸八分強質堅
理膩發色微紫瑩潤類朝天巖上坑之石炎漢搏埴
之工之精若是非魏晉已下陶埴之所幾及余每觀
趙德甫胡承公尤延之陸友仁諸人致歎息于西漢
文字之希有則此甄更足與獵碣文泰山詔相埒近
者儀徵阮侍郎藏海鹽五鳳三年甄競詫爲奇物脫
以是硯絜量焉睨乎後矣

秋室集卷五

二

芝英石記

奇石之見于載記者陳隋以上華林之奇儼臨春之
三品瓦官之紫雲寥寂數事而已蓋好之者尠也厥
後搜巖穴岫剔翠曳煙竭人力而輦致之都邑量其
小大以美林園几席之觀若奇章贊皇輩好事代興
宣和花石之役山匠都出吳興吳興諸山皆瀕具區
所謂湖石者爲天下冠而弁山之石嶽空礪塊尤爲
奇秀故由唐宋而來詞人纂述體製大備而賦之而

贊之而銘之而記之而序之而箋之而譜之或詠而
歌之取之秀特者什九取諸瑞應者什一耳歸君筮
鈞新築愛日之廬于舊宅之北隅以爲奉親之所于
市廛老屋中得湖石一高三尺許厥狀類芝名之曰
芝英樹之廬東而屬余記之余攷楚詞多言香艸芝
獨見遺九歌采三秀兮山間王注三秀卽芝秀者英
也郭注爾雅芝一歲三花故爲瑞艸劉氏釋名石者
山之體也九如之頌譬以山者過半今君以芝英名
茲石殆卽以祝親之壽乎非僅爲屨杖婆娑物也其

秋室集卷五

四

與他人之癖不亦異哉昔吳人朱孟辨得三奇石其
一曰玉芝朶王叔明爲作圖而銘之宋文憲繼作後
銘然不爲祥徵徒侈恢僂歸太僕秦國公石記云此
石旋轉作人舞類韎師所率之舞又云于劉尚書宅
得一石形如大旆迎風獵獵鬚鬣漢大將軍兵至闔
顏大風起縱兵圍單于驃騎封狼居胥臨瀚海時也
集中又有太行二石西山四石諸銘其曰置一几間
分山東西太行崔巍混沌古色不過形石之奇巧亦
何異世之好事者流歸君太僕之族裔也世美承志

之堂思子之亭項脊之軒今猶存焉乎否乎庭中諸石今尚無恙乎否乎君試訪之設得其一二焉以配茲石世守勿失可爲石頌矣嘉慶改元六月晦日秋室楊鳳苞撰記

記莊廷鑑史案本末

莊廷鑑字子襄先世吳江人其祖始遷居烏程之南潯家巨富父允城字君唯貢生生三子廷鑑其長也少患瘋疾延良醫治之謂疾愈當損目試之果然廷鑑遂妄以盲史自居其家與故相國朱文肅公家鄰

秋室集卷五

五

因購得文肅史概未刻列傳藁本乃招賓朋羣爲增損修飾而論斷仍署朱史氏又續纂天啟崇禎兩朝事其中多指斥之語名曰明書輯略書成而廷鑑死允城痛傷之爲乞故禮部主事李令哲撰敘列吳越名士十八人爲參閱十八人者歸安茅元銘吳之銘吳之鎔令哲子勗壽元銘子次萊烏程吳楚唐元樓嚴雲起蔣麟徵韋全祐全祐子一 吳江張雋董二酉吳炎潘樞章仁和陸圻海甯查繼佐范驥也始天啟中文肅已雕史概五種大政大訓大事三記開國

遜國諸臣二列傳版心皆雕清美堂莊氏史亦雕清美堂欲其版式整齊耳順治十七年冬彗成頗行于世陸查范三人未見書而聞其名在參閱中於是年十二月各檢呈於學道胡尚衡胡飭湖州府學教授

趙君宋

溫州人拔貢生

檢舉君宋買此書磨勘摘出毀謗語

數十百條申覆學道

按君宋命本學生俞世植磨勘俞本姓陳名旦升元籍杭州

又列揭於學宮之門允城上下行賄竄易書中忌諱

處改彙數十葉仍然印行又賄巡道張武烈持君宋

私款君宋不敢較而難稍已先是莊拜前巡道王允

秋室集卷五

六

祚爲門生已而王官通政使莊籍其聲執以改彙明書呈禮部都察院通政司三衙門檢察而推官李煥斥申文遂有既經部院檢察便非逆書之語謂事可銷弭矣未幾李廷樞字辰玉江甯籍吳縣人順治四年進士翰林院檢討出爲浙江督糧道或作吳江人吳之榮旗人又發其事初廷樞任督糧道之榮任歸安知縣以對揭贓款各坐絞罪繫獄遇赦得出二人流寓浙中越二年間莊史事廷樞買得初刻書會湖州知府陳永命旗人順治九年進士庶吉士其分房所取士也以書授之謂奇貨可居永命得賂令將明

書版貯庫檢元書還李而李豪無所獲復以書授之
榮蓋始相惡而繼相好又結婚媼也之榮挾以恐嚇
莊氏莊氏恃已呈部院不為理乃搆於鎮浙將軍柯
奎將奏其逆書允城懼屬府學生徐典字秩三元居籍松江
閒饒松江提督梁化鳳千金梁為致書禮於奎而事
得解之榮憤親詣莊氏覬其稍餽以解慙莊復訟諸
巡道責令歸旗之榮益憤藉口辭行索贖于董漢策
朱佑明及允城三家董贖以三千金莊朱皆不許之
榮又踵莊朱之門兩家男子走避令僕婦婢女羣出

秋室集卷五

七

辱詈之而巡道遣佐貳官率兵役立逐出境之榮憤
甚誓雪讐恥入都簽標詆斥語而補刻朱史氏即朱
佑明一條添入書內奏記於顧命四大臣上聞命滿
侍郎羅多等馳驛至湖州取府庫所貯明書版知府
譚希閔順治四年進士蒞任甫半月懵不知逆書云何羅多
諷以賂希閔不應遂銜之械允城至都時康熙元年
冬十月也允城赴部刑訊不勝毒楚瘐死於獄磔其
屍明年正月再命吳戴二滿侍郎之杭讞其獄當之
榮之首告也只恨莊朱二人與餘人無仇又夙與令

哲相善故其書毀去敘文及參閱姓名數葉追執諸
罪人至會城鎖禁於滿洲軍營佑明與君宋同繫一
處佑明哀之曰公為首先舉發者必受重賞若得救
我全家當以家資之半為報君宋貪而許之遂云此
書不全姓名亦不真我有初刻全本姓名無一參錯
則以書中無朱史氏即朱佑明一條故也自君宋之
書出而參閱之十四人時董已前死查撰敘之李令
哲皆凌遲死允城在刑部雖已招令哲作敘而未見其文尚可游移趙書既呈無能置辨矣
又株連嫻族友鄰纍纍滿獄而君宋亦坐藏逆書

秋室集卷五

八

處斬矣佑明實不豫史事然其家縣清美堂匾文肅
之故物之榮嫁禍即以為據亦凌遲死案既定斷廷
鑕棺灰其骸骨其弟廷鉞及其弟子與諸罪人之昆
弟子孫年十五以上者均斬決妻女配濟京披甲為
奴希閔絞死羅多陷之也煥甯國人順治九年進士亦絞部院
司堂官懼罪屬殺煥以滅口也煥亦受莊賄為書吏施鯨伯所誤永
命以元年冬大計罷官行至山東臺兒莊聞事發畏
罪縊於旅店及是道樞至杭戮屍其弟江甯知縣承
賴亦斬妻子並沒入官歸安訓導王兆禎署烏程教

諭不數日而事起羅多發莊廷鉞在學拘禁兆禎誤
信諸生五人卽列名參閱中者及縣役戈明甫暫釋
廷鉞之京視其父而允城斃獄中廷鉞收其餘齒至
明年二月南歸兆禎已坐縱放重囚罪絞戈明甫論
斬之榮又質奎徇情匿奏奎不能抵諱出化鳳手書
爲徵化鳳方以平海寇功膺寵眷謂書乃徐典所偽造
得脫罪而典械至京處決奎以滿人不識漢字免死
歸旗尙衡武烈賂二侍郎及巡撫朱昌祚旗人始得
免罪復任雲侍郎坐廷樞不自首舉杖之將儼罪之

秋室集卷五

九

榮力爲辯雪乃貫其罪而斬賣書賈王起蛟按君宋在黃沙
路書坊買得莊氏所聚明書書坊乃兩廣提督吳六
李姓所開此言王起蛟未知何本奇感繼佐恩極力營救至請納已之官易查之罪六
奇平南藩下人故請無不得部議謂查范陸三人雖
不比吳之榮之發覺亦係首事之人依律頒賞於是
之榮得蔭襲拜他哈哈番給與莊朱各罪人財產之
一查范陸亦給罪人之伴物器用三人均委之不顧
而去其餘見諸亭林謝山兩先生記事者此不具
顧及全三家記莊史案事亭林謂廷鑑弟廷鉞兄

則顛倒其伯仲貫齋謂廷鑑死其父復招賓客續
成不知成書在廷鑑未死前此皆其誤之小者耳
若謝山則大誤矣朱文肅作恪茅元銘作錫吳之
鎔作鏞柯奎作松魁此名之譌也李令哲官主事
而書侍郎府學教授及歸安訓導署烏程教諭是
爲兩學官而漏去府學分歸安烏程爲二此官之
譌也參校列名皆江浙人而曰江楚諸名士此地
之譌也其尤甚者云歲癸卯吳之榮罷官謀以告
訐爲功案吳李對揭罷官在癸巳繫獄六年赦免

秋室集卷五

十

在己亥首告在壬寅至癸卯五月史案已結矣世
或據三家以證余誤故附錄其文而辨之余文大
類農家陰晴簿雖失記敘之法然頗得當時曲折
情事固不以文筆未逮前人爲媿聊以存枌榆之
故實云西圖老人自記

記李令哲

李令哲字霜回歸安人少有能文聲以長興籍中天
啟四年舉人榜名本實字端木後改今名按初改本實字木生
最後改崇禎十三年成進士授江陰知縣以廉謹稱
今名

十五年分房得劉暉張星瑞城潘史燧等皆知名士
宏光時擢禮部儀制司坐事國亡歸里徙居都城宅
後鄰烏益葺築園名是山以志不忘聖安也因號是
山石懶與潘天符居貞沈宋圻圻生李夏器不器諸
人詩篇酬和以分選同時郡人詩爲同岑集種子初
燾字宏士負才馳聲氣憤莊挺敏左黃費爾莊夔一
結徵書社而莊費沈爲列頸交莊氏將梓明書廷敏
欲刷爾莊名于參閱申區欲費交韞生作序允城惡
爾莊輕佻薄韞生無文名皆不許而屬意令哲遂乞

秋室集卷五

二

初燾轉爲之請乃假手同年陶鑄代作焉初令哲營
生曠於趙灣既成夜夢羽士示以絕句云或謂發地
得石刻
虎穴何須蓋陶公首上文茂宗勤行在或作莫談
身後事慎
勿昧前因不解所謂自作蒼山生曠紀事詩賦謂祥
徵不知預爲陶代作序之識也獄急時人皆嗾其指
陶令哲曰無益於我徒損彼耳遂堅白認長孫玉綸
僞作王姓繼來者免死充軍實中表陳
紫林之謀初燾一子年
五六歲乳母負之逃去餘家口悉駢戮於市而費氏
父子幸不列名書中得免其難鑄字子固烏程人

國朝官平湖教諭有坐秋軒文集

記茅元銘

茅元銘字鼎叔花林人副使坤之孫早慧八歲通章
句十四補諸生好讀史上下古今聲氣所暨皆四方
奇俊之流注名復社同邑章上奏諤臣舉砥行社徐
行道周舉濬成社元銘皆與焉順治末歲貢生年幾
六十矣授朝邑知縣當莊氏招撰明書元銘與子次
萊預編纂之役事發皆罹于禍次萊妻黃氏殉其夫
元銘有秋游日記紀崇禎甲戌偕同志九人爲鴛水

秋室集卷五

三

海昌當湖雲間婁東吳門之游訪復社名人高者談
性命次者商文字不憚數百里之遠可以見當日諸
君子氣誼之相感如此惜乎其晚節不終韓曾駒人
穀爲作秋游寄尋詩十九章附刊日記後今並存

記吳楚

吳楚字敬夫西林邨人烏程諸生耽吟詠好鍾譚派
董說稱之嘗偕閔聲選唐詩嶺雲集吳江吳宗潛序
之行於世及楚預史禍聲宗潛悉下獄時以史案係
累者多文士諸人銀鑄狴犴慨賦詩互相酬答皆

無困苦乞憐語後各免歸聲合諸家詩鈔爲圖扉鼓吹編云

記朱佑明

朱佑明自其父以上世業木工其兄始商於楚豫間居積頗厚兄死佑明又力經營至鼎革之際其門下估客各思避亂委其貨以去國初商賈不通物價騰湧數十倍由是家益富一時捐紳皆與結婚郡城張御史嘉以兄子妻其仲子彥紹佑明奉之甚厚嘉弟漢性險譎以奉之者降嘉一等憾甚時佑明充浙江

秋室集卷五

三

織造局內堂長家居石橋浦臨太湖羣盜出沒其間乃召募勇士置軍器弓刀槍礮無不具爲禦盜備也漢以此與分巡道史儒綱密謀將發爲兵役所泄佑明立取諸軍器沈於湖史至徧按不獲而兵役船夫偶取其上供錦段以去佑明訟諸織造太監盧允德厚賂之允德疏劾儒綱以朝廷職官強劫御用袍服罪斬遇赦減等遣戍於是佑明之名震遠邇草菅人命爲其破家者不可勝計有二女一嫁潘尚書季馴諸孫一嫁姚掌科延啟之子長子念紹娶仁和王兵

曹羽之妹叔子克紹娶曹部金太傅之俊女佑明益恃無恐然終以其居鄰盜窟時有戒心乃買南潯董氏廢第改造費白金數萬壯麗甲于一郡落成時適之俊假歸迎之過新宅張燕數日日以千金爲供之俊歸諸子問朱之新第何如之俊曰在大貨船中酣飲幾晨夕耳又問其故曰若盪湖船卽有名公書楹矣佑明聞而病之值其甥買得朱公國禎家清美堂榻董文敏其昌書款書朱老年親臺天然巧合遂送佑明縣之廳事禍所伏也及逆書獄起已約以十萬

秋室集卷五

十四

金賂巡撫朱昌祚僅流徙一身不累家口旣而王羽又屬管理南關旗下人圖賴通吳戴二侍郎關節賂省而悔前議昌祚大恨告二侍郎曰朱佑明家富耦國外閒喧傳賚銀百萬賄求免死但之榮巨猾恐被首發禍反及身矣言未旣而圖賴至吳戴立謝之迨對簿之榮復質其家見有清美堂榻更何辨獄遂定佑明磔三子與姪繹先皆戮惟幼子得戍邊籍其家珍寶無算眷屬悉隸關外妻徐氏吞金以殉是時之俊子告家居亦不能庇其女云佑明雖冤然其人亦

不足道余附此記蓋爲世之富而不仁吝而出納者戒

善孔孟文事

孔孟文者字元章父爲瘍醫名襟海不知何許人與湖州郡城西門外郁大和者友善遂寓居焉襟海死孟文爲僧于長興弁山之七穀祠往來諸山寨中游說於時魏雪竇爲東門令史凌祥字贊堦聯絡山海思得一當與思谿錢纘曾允武爲密友以故孟文得交于二人後孟文盜劫一僧舍事敗二人皆薄之孟

秋室集卷五

十五

文昵一沙彌貌姣好祠之隣近有貢生潘龍基見而悅之會孟文犯淫戒遂發其事于官知長興縣事葉文鳳責逐出境外乃挂褙于龍華寺爲堂頭元素位下知客改名雪林一日龍基至寺孟文哀之不聽復揭其短于元素以是不容于叢林遂徧于交游乞助資裝允武雪竇以其屢敗檢也予之稍薄孟文嗾焉遁至温州得海中倡義者確耗并內地通海者出入徑路遂假稱是海中大帥某某皆出某麾下又爲造一冊云儲特屯某島士卒營某嶼戰艦泊某島因與

厥有隙脫身來投誠是時

章皇帝初旻駕顧命四大臣秉政鎮江將軍劉某在鎮數年無寸功方奉嚴旨戒飭思立一奇功以自結于四大臣孟文服僧服去襟袖作馬上衣狀投劉標下劉問狀孟文言海外之難平皆因內地之人運糧餽資軍裝爲之接應耳內間去外寇可立破也劉喜卽疏題驛召孟文至京師 陛見賜弓刀裘馬寵遇甚隆當初首告時尙圖訛詐故舛其名以錢允武爲錢雲五魏雪竇爲魏西斗潘龍基爲潘倫吉浙撫

秋室集卷五

十六

以無其人覆部時在順治十八年辛丑夏也而錢魏不知省未及行哨于孟文越半載遂易真名注明地址行鎮浙將軍柯奎密拏矣是年十二月將軍發旗下披甲五百人掩至魏錢已先逸去僅執龍基赴杭允武跳身至展舍閔氏畱一宿閔兄弟俱連坐瘐死于獄又至南潯朱少師文肅之孫某許遂被執朱亦坐絞雪竇遁之山陰祁氏爲邏者縛去三家俱備沒妻子流徙次年壬寅康熙改元之二月錢魏潘三人皆被慘法死于杭祥宇坐絞復株繫允武之族人价

人亦論死右據潘居貞菊旃日記及無名氏湖城大獄記二書述其大畧如此

按謝山謂孟文白延平來以蠟書首告乃襲温晒園南疆逸史之誤又謂事在癸卯則更謬甚又祁六公子墓碣銘則云壬寅首告而竹垞貞毅先生墓表云二人坐慘法死在壬寅六月朔皆非也蓋發難于辛丑夏結案于壬寅春耳嘉慶八年癸亥二月十五日西圖老人記于東城里小谷口寓舍是日老人五十初度之辰也

秋室集卷五

七

書李元旦事

李元旦如皋人侍郎之椿子也魯監國時官御史時入中土爲間諜而之椿避亂遠遊寓家嘉興吳祖錫許因吳移寓湖州施鵬舉之烏山及沈仁叔之化石墩元旦常往來二家之間有謝庭蘭者變童也與元旦嬖妾通李覺而毒殺其妾庭蘭跳身京師鬻于內府爲銀工製栝箏之屬鏤刻極精下缺六臣江南人習知海寇事皆內地人爲之響應四處聯給故狝未能下耳卽臣所知者揚州有前禮部侍郎李之椿同子

元旦出沒海上齎劄斂饒有某某等皆授僞職此其一也事下所司執之椿至江甯入見總督郎廷佐曰身爲前朝大臣國亡應死久矣兒子受國厚恩死亦恨晚若其所言不足信遂默不一語下獄七日不食死與元旦同僂者四十八人皆庭蘭所舉發也祖錫遜入洪承疇幕中以免魯藩授鵬舉工部主事亦幸而得脫其僕之力也

書鮑辛甫遺事

辛甫宰長興前後十有六年清真澹蕩廉潔自持山

秋室集卷五

六

水友朋嗜若性命異乎俗吏之爲後有續湖錄循良傳者舍斯人其誰與歸吳興集劉郎泊詩敘云長興縣治東北隅有池焉廣不踰晦清可鑑也池心爲亭又南厓際連軒數楹以略約達之列植美蔭森布檐隩舊爲賓游契集之所余前宰斯邑距今六閏解舍荒落迥異疇辰惟盈盈小水與前軒相望亭已圯橋已斷遺基蒼鬱望之宛如島嶼然歎津逮之無從矣乃取劉夢得元都觀詩語字池曰劉郎泊字軒日前度軒綴以格詩一章刻石池側縱人有時而去軒有

時而墳池有時而堙塞而掌故之集峴首之碑可以
流傳不朽雍正辛亥秋七月書詩曰亭館荒涼已半摧池心孤
嶼鬱崔巍行藏偶爾成前度面目于今尙本來水鳥
樹林皆說法兔葵燕麥若爲媒不妨題作劉郎泊閒
話昆明劫後灰泊與軒而外曰宛宛丘曰俊逸亭曰
博山臺曰鑿坯洞曰兼山磴曰坐越軒曰停橈館曰
小舟萍牀曰木偶峰曰梯槎合之成十二景爲小菴
園篆刻于石柱作詩云園林周密記石柱魯公禹同
是吳興地還須掌故收此邦存息壤他日老菟裘根

秋室集卷五

十九

低堂中植陽冰筆力適復續四景曰容與橋曰檀欒
徑曰竹棚曰花闌皆有詩在集中是時名輩過從流
連晨夕投壺散帙啜茗圍碁花朝休暢之詞雪夜登
臨之繪種鞠荷鋌之作采蓮盪槩之歌篇什傳鈔豔
稱吳下今去辛甫時六十餘年池館已蕪廢矣每讀
毛澤民東堂記輒興梓澤平泉之感世之縮銅符者
多虎而冠也如辛甫豈能再見耶

書凌孝女事

孝女凌氏者故明大理寺卿忠介公某世從孫女也

父某早逝事母張至孝歲在旃蒙張病疹孝女省事
嘗藥夜不假寐者半月及張歿之日疾已殆不能髮
踊疆起奔喪次而孺子泣醫者僉謂心傷不可爲越
九日遂卒年二十有二于是鄰里戚懿競稱之余聞
之肅然曰當世縉紳之士執親喪而飲酒而食肉嬉
笑無異平時衣鮮衣出游都市後房歛笙竽變童妓
女裸戲于繡幕間見者恬不爲怪其又甚者則夤緣
起復無金革之變而墨經視事泯焉無復有人心者
皆是也彼凌氏一弱女纖兒耳至不忍偷食息以自

秋室集卷五

二十

全蓋天性也又可以見忠介之家法乃或者執滅性
踰禮繩孝女詩不云乎鮮民之生不如死之久矣吾
意蓼莪之詩人非必僅託諸言也設後此竟以哀毀
死其不見斥于聖人決矣毀而危身豈禮之警哉余
里有沈氏某宦閩之侯官愛小胥范貴攜以偕歸某
子服未練夜開宴召優伶給事貴卧牀不應流涕曰
貴死矣主人之喪在堂而燕樂乎又閩人王大槐者
與范同隸于沈以哭母嘔血數升死斯二人者亦不
可謂不達于禮也昔歐陽文忠傳長樂老書李氏斷

臂事以媿之余編香一青衣踵孝女後以告世之號
爲知禮之王公貴人者於戲士大夫被服儒者曾安
子廉從之不若夫非盡人之子與不仁之極也遂至
于斯與

侯雍瞻父子紀畧

侯岐曾字雍瞻震陽子少奇慧年十一與兄峒曾
岷曾補諸生學使者表其廬曰江南三鳳及長博覽
工文重氣節敦行誼吳門婁東雲間壇坫角立岐曾
調劑其間相與振興古學獎掖後進主文章名教之

秋室集卷五

三

柄者三十年順治丙戌以匿故入陳子龍被逮巡撫
士國寶陰使人致酒脯曰汝湖海無名待家信通得
不死岐曾曰我已無家何信爲遂受刑子元汭元河
元泓與峒曾子演潔瀨羣從自爲廣和有土谷六龍
之譽汭字記原幼聰穎祖震陽家居與子弟論李可
灼紅丸事汭甫九歲侍側請曰楊漣旣與方從哲同
被召在內庭當進紅丸時何不面諍而願從眾出宮
門乎震陽大奇之稍長補諸生與弟講求經世之學
期達於用而汭尤抗爽有志節落落自喜嘉定之以

銀折漕米也著爲令甲久矣崇禎之季流寇告警議
者復令輸五萬餘石以佐軍興士民苦之十五年汭
與張鴻磐詣闕疏陳嘉定素不產米連歲大饑人相
食之狀朝議難之如所請是年中順天鄉試乙榜明
亾不復應舉老居秬園因以自號始汭歸自京師知
國將亾盡出其室甯匳具易金歸諸祖母龔請白塔
田二頃將往耕之筮得震之剝筮者曰未可行也汭
曰否子退也非進也來也非往也不往則無不利也
子爲長子成卦皆動宜與婦行也變而碩果宜得獨

秋室集卷五

三

全也互曰禴祭受福所謂不喪匕鬯又曰吉大來互
之之曰黃裳元吉所謂大來也且吾資于婦上承王
母黃裳居尊王母當之矣吾其行乎訖如筮言暮年
邁疾復命筮之筮者曰是兆也是爲出于死門汭笑
曰向者震之剝所謂出死門者也今已矣不可復出
矣遂卒嘗論易乾坤二卦曰世之衰也所向无可
剛直者乾主于剛然繼之以健中正又繼之以純粹
精益必如是而後可以剛也坤六二之動直內以敬
然繼之以方外以義一本乎柔順中正蓋必如是而

後可以直也不然恃吾血氣而不撓不摧吾能免于
海吝乎蓋晚歲所得如此洵字文中早卒泓字研德
號掌亭更名涵字中德少補諸生博習經史落紙輒
萬言從弟澍亡命有司名捕之泓挺身代繫久之享
解寄跡吳市一時名士推主文社少與伯仲及羣從
迭受經黃清耀而泓尤爲清耀所引重虞山稱其筆
力老蒼見知真正云

潘京慧韓茂貽紀畧

潘爾彪字京慧崇禎丙子舉人嘗在吳易孫兆奎軍

秋室集卷五

三

中兆奎被執時爾彪卧病王錫闢家及聞變從床上
躍起若將赴門者門閉不得出乃繞室疾走至夜半
以手擊案而絕

韓釋祖字茂貽烏程諸生史閣部開府揚州以釋祖
爲禮賢館士南都破魯王監國于東江釋祖與同邑
諸生費宏璣張萼盛德清諸生蔡子標長興金鑑及
布衣王光祇起兵先迎黃蜚于湖閩六月三日夜據
郡城尋敗去釋祖性強毅少有才名與沈簡討榮爲
友其據郡城也簡討亦佐之著有詠性堂遺集

朱柏廬紀畧

朱用純字致一崑山人集璜子年十七補郡諸生越
二載遭國變痛父殉難卽棄去恨不能效王哀廬墓
琴柏因號柏廬以志哀覃精理學於六經四子濂洛
關閩之書探索融會務在躬行實踐隱居教授資脩
脯以養母康熙戊午或欲以博學宏詞薦致一以死
自誓作朱布衣傳以見志門弟子來學者先授以小
學近思錄舉業外別立講約闡發經史晚年作輟講
語示人曰中庸成已成物罔弗由誠然所謂誠者不

秋室集卷五

三

外乎倫常日用之閒今人心中不脫卑鄙二字倫理
上只辨得苟且二字以此讀書豈可語于聖賢之學
雖日事講貫奚益哉其箴砭後進嚴切如此嘗謂古
者士始入學必釋奠於先師而今之司訓者漫不之
講亦思我爲人師而忘其所自始之師可乎乃于歲
之春仲率生徒行之家塾灌獻鳴贊拜起如儀生平
嚴以律躬不欺暗室每日晨興必謁家廟莊誦孝經
一篇病革命設先像扶起再拜以平日所著刪補蔡
虛齋易經索引及四書講義二書屬其子曰謹藏諸

苛吾將以此見先人于地下復語門弟子曰學問在性命事業在忠孝言訖而逝年七十二時戊寅四月也弟子請于前輩楊先咎私諡孝定先生

吳孝靖紀畧

吳翺字扶九生而穎悟莊烈帝立凡閹黨悉置手法翺與同志孫淳等四人物爲復社義取剝窮而復也太倉張溥舉應社以合之海內知名士皆聞風而來翺於那正是非之介確然不可易時相溫體仁方柄國屢招致翺卒不應同邑呂純如要一往見亦終不

秋室集卷五

三五

得以是爲忌者所構遂疏于朝幾陷不測賴倪元璐等疏解之得免翺孝友明經當入試以親疾力辭親喪哀毀如禮愛諸弟至老愈篤好獎後進故交之貧困者爲設館授餐衣食其家終無倦色戊子己丑間歲大饑出粟賑濟全活甚眾所著有讀史存信存疑兩帙升恆堂集十卷其卒也四方會唁者千餘人援文中子例以爲爲親而謝世榮比陶靖節之義私諡爲孝靖先生奉神主於三高祠祀之弟翺字振六少負才名著有陸石子詩集四卷

孫孟樸沈聖符紀畧

孫淳字孟樸嘉興諸生少負詩名天啟七年秋與吳翺吳允夏等同舉復社時韓敬爲兩浙領袁淳獨與之忤失溫相體仁意其黨遂具疏傾陷復社以錢謙益張溥張采暨淳爲社魁疏中有網羅天下豪傑二手握定朝權等語以觸上怒賴邢彪佳倪元璐等具疏其誣得解復社實自淳首倡一諸生能奔走天下士名動至尊事亦奇矣淳藏書數十萬卷著有梅綰齋詩二卷

秋室集卷五

三五

沈應瑞字聖符諸生少負才以詩文名與孫淳等同舉復社乙酉後絕意進取當事舉賢良方正力辭不就生平篤于友誼周人之急無倦色給事熊開元遣戍定海迎其家居于別墅解橐以濟尹職方民興于危皆爲人所難卒年九十五

孫若士紀畧

孫元凱字若士崑山人崇禎時與太倉顧麟士常熟楊子常並以諸生持文柄爲詩宗昌黎古文詞嚴峭近柳子天性高介學綜古今明于治亂爛于掌故慨

然有經世之志福王南渡史閣部開禮賢館辟主其事至則陳兵事七策不能用具題子職辭不受入國朝閣臣陳名夏言于朝將薦入宏文館力辭乃已隱于東皋研究濂洛之旨標經權傳務窮突與學者宗之顧亭林嘗詒書有云棲遲負郭猶懷柳畔之門慙落江村誰問蘆中之士嗟乎追韓公命詣亮草廬倘有意其爲人豈無說以處此此節士襟懷可謂相知以心者矣

吳氏四子紀畧

秋室集卷五

七

吳振遠字日千一字石仙號武夷吳江人爲諸生時卽以經濟自許魯藩過吳問吳中豪傑或以振遠對乃命指揮張某求之振遠往謁舟中語悅授以工正振遠固辭不允以母病乞歸吳易孫兆奎之舉兵也振遠亦部署里中子弟爲一軍魯王擢爲監軍僉事晉職方郎中易敗走軍亦散去丙戌春易復起大兵蹤迹之事連振遠乃遣兵卽其家縛之去至蘇州大帥欲降之不屈死

宗潛字東籬一作里振遠弟兄七人竝有才藻而宗

潛與宗漢宗泌尤知名宗潛負經世之學酉戌閒往來南都東浙數蹈危險振遠之執宗潛時在魯王所旣而知事無成幅巾歸隱遂與同邑有郡邑文士而高蹈者結驚隱詩社歲以五日起屈原九日起陶淵明除夕祀林君復鄭所南宗潛常爲祭酒後十餘年以序人選詩觸忌諱遂與同事者係獄時相倡和有圓扉鼓吹編久之得釋遂隱于醫著名茗雪閒治疾不問貴賤惟當事招之必不往人謂其通而介年七十八卒

秋室集卷五

天

宗泌字鄴仙爲人強毅能辛苦以身殉義奮不顧家意有不得則發之于詩思致深沈音節適美得中唐人風格竟侘僚以死宗漢字廣平歸安諸生弱冠讀濂洛諸書慨然志聖賢之學學使者許身嘗書其文後曰忠孝人也崇禎季年連遭父母喪哀毀骨立及聞莊烈帝變哭泣至淚盡乙酉南都亡吳易黃蜚起兵宗漢往來二人間論議終不合乃歸佐其兄振遠別成一旅爲聲援丙戌春振遠被執宗漢宿僧寺得免未幾賓客豪傑

復來集欲推宗漢主其事會江東敗 大兵來躡遂
散去時宗漢得疾憤眩家人載匿湖濱既甦驚起欲
自裁或語曰此非死所謝皋羽鄭所南可法也宗漢
泫然流涕曰然則吾守吾節耳甲午冬疾劇呼兄子
炎曰視吾髮膚無玷于地下差不恨耳炎請遺命宗
漢曰父子兄弟相勉爲善而已遂卒年四十一其門
弟子私謚曰貞孝先生

曹石霞紀畧

蘄州顧黃公景星哭石霞詩曰麻衣掩淚滴泉臺老

秋室集卷五

五

友曹生信可哀一別三年頭盡白雙親萬里哭重回

深閨錦字何時寄龍姬蕭小玉後隔夕青松有夢來

君去交游逐仙鬼人間零落鄴中才石霞近來後哭

石霞詩敘云允昌字石癖更字石霞麻城人崇禎十

二年鄉試第一十六年進士授嘉定縣知縣不事吏

治左遷福建照磨轉入雲南順治八年潛歸里內院

洪檄致軍中佯狂謾語醉吐汗洪茵又以詩誚之遣

歸益放浪託於佛仙父某前示昌府判卒於官順治

十七年雲南始入版圖允昌扶病奔喪甫入境有文

氏七歲兒迎呼允昌名誦其闡牘曰我汝師也已卯
主試章正宸我是也與君同行矣無何兒殤允昌奉
父母之喪并挈明滇南督學黃岡何閔中樞至昆明

病劇卒家人慮道遠寄置何樞允昌輒重不發其弟

曰兄爲何公柩也邪昇何樞至數步又止其弟曰兄

爲何公先輩且客也前何樞乃發予聞其事作後哭

石霞詩康熙九年七月二十七日記詩曰紫府韓蘇

未足疑九泉杜鄭盡交期君親恩重生難背滇嶺跳

還死較遲白馬望中猶待友黃泉歸去亦尋師孤臣

秋室集卷五

三

墓誌知誰託卽事還堪野史題自注東坡見夢於莫

養正爲紫府押衙韓魏公紫府眞人也石霞亦降乩

云與章先生皆紫府判事畢當生山東云要之石

霞才具不羈重氣節敦師誼身際國亡而自放於繩

檢之外狂歌謾語假諸佛仙是亦禰正平之流亞也

余故輯其軼事著於篇以爲後之治古文者要刪焉

歸恆軒紀畧

歸莊字元恭號恆軒崑山人震川先生之曾孫文休

之季子也少通五經工法書善墨竹爲嗜酒豪放

不羈每試必攜酒以入一日文成襖正草隸篆書之
學使以爲怪黜之既而惜其才復焉乙酉六月邑人
殺署令閉城拒守元恭豫其謀俄城破亡命髮純純
而僧帽衲衣往來湖海閒必負其先世遺像遇諱日
令節束芻以祭後益縱酒狂歌長篇短詠揮灑淋漓
用以寄託無聊而銷其飛揚肆眚之氣得者奉爲拱
璧晚年僦居僧舍飯不足則啜糜糠以茶蔬謂人曰
齋鹽清夢穩而今而後不復問人世酸鹹矣有恆軒
集山游詩類皆激楚之音其落花詩自序畧曰落花

秋室集卷五

三

之詠昔侂家自明以來詩人倡和動數十篇然諸
公皆處順境推激風雅鼓吹休明雖遇衰殘之景多
作穠麗之詞卽有感歎不過風塵之況憔悴之色而
已哉生不辰遭值多故客非荆上常動華實蔽野之
思身在江南仍有大樹飄零之感以至風木痛絕花
萼悲深階下芝蘭亦無遺種一片初飛有時濺淚干
林如掃無限傷懷是以摹寫風情刻畫容態雖前人
詣極嗣響爲難至于情感所寄亦非諸公所有云蓋
自傷其身世如此

呼德下紀畧

呼谷字德下崑山人幼時穎悟絕人顧瑞屏愛而亟
傳之聲名籍甚初名簡在國變後謝去諸生更今名
遜跡荒郊足不入城市者二十餘年諸達官以時造
廡詣騶從徒步至門拜于牀下起居外欲有所將以
爲壽竟坐不敢出諸口也詩情閒淡其首夏園林云
物物迎鉏長時時繞徑刪引藤初上樹放竹欲侵山
又谿谷南風變琴書靜日過全家依筍蕨幽夢積藤
蘿誦之栗里風光宛然在自錢蒙交見其南燭詩歎

秋室集卷五

三

爲絕倡期一見不可得葉文敏謨獨賞集侂爲東南
隱士之冠有葵園集初德下自以其姓癖宗支題少
舊譜殘缺乃由注溯返歷關陝繞汾晉抵幽燕考其
世系不得從齊魯歸于咸甯趙村遇諸生呼延會初
詢其先呼也云其從父謚以單呼無徵綴以延領鄉
薦德下曰劉向列仙傳酈道元水經注並載呼子先
升仙事又宋史徽宗時有將軍呼慶使金議和何謂
無徵會初乃復本姓參訂其宗譜焉吳赤溟有送德
下游工獄敘詞甚壯余因錄其文而綴其事於首俾

後之讀德下文者亦畧知其梗概云

秋室集卷五

三

秋室集卷六

詩五古

歸安楊鳳苞傳九著

閑逢執徐之歲晚泊橫塘過慈感寺側尋賈耘

老浮暉水閣遺址

斜景披瀟漪柳根繫行艖風月如有待引人隨步履
緬往蒲魚陂水檻迤邐接清詞寫清景花草記蒙拾
雲白山自青百年等交睫當時梅澗韋已歎付浩劫
香阜閱古今宵窳傳於堞微颺送仙梵散籟松墮鬣
廢興證枯禪寂寥振歸袂回睇波鏡中露冷雙荷葉

秋室集卷六

同玉五

瀚清施國沛陳芝遊蓮花莊

城居厭喧卑興劇事幽討搗來月湖西遂侶探別島
縈紆徑蘿轉眾木疎牌燾倒景如雕鏤羣激互環抱
面面紅扶渠霜天映馬璫夕嵐隔城落濃蔭翠於埽
秋容媚林塘十步縹畫稟澄觀雲水間豈必由意造
永懷松雪翁茲焉構蘭檉風篁寫琴心辭翰抒斧藻
翻招出澤譏無地藪香草遺館菴榛荔往躅已莫考
撫衷悅禽魚矯首叩商皓慙歎同心人何年結鄰保

月湖曉雨寫望

寒雨漲溪淥曉色搖振蒲到眼如撥墨濃渲烟水圖
凝雲不穿漏亦枯山影無但聞刺篙聲和以魚翠呼
清景迫我替兼管難追慕碧翁借粉本遠師米於苑
天監詩書是陳武帝章屨故宅長四韻
首弁抱北郭靜如女嬋娥叢海隱清靈焚擊龍奔
導氣城北隅維室蟠地根駭駭禮殿益四翼交衢騫
蹟仍永定舊銘名徐祿禱神龜其昇久後星隕昆侖
飽聞長爪后秀毓茲里門英雄本天叻淑儷非奧援
脫身跋如囚燹隆萬乘尊廢置奮獨斷纂統徵翰藩

秋室集卷六

更鑑投壘涕椒親絕宋軒事異漢家雉業華邨氏嫵
到今懷肥地坤靈耀風旛哀哉奈何帝王氣塵霾昏
可憐便房啟烟目遭剝管東去崇禮鄉南望嘉陵園
真真翠虬駕益歸奉先壙紫光一徘徊仿佛雲旗翻
閱人華嚴劫資賞誰復論虛寮欽古豔石幢雙兀蹲
俯檻簷荀林曾霑翔衣磨勝彼屏并眉土花浣淚痕
臨池悟眾妙數坐忘器器喧破禪瑞蓮朶尙綴臺繁
旃蒙夫荒落之五月二十一日重游蓮花莊
嗜好與俗殊山水敦夙慕蓮莊淨明瑟朋探不厭屢

窈窕渚中渚一讓一回互九曲類剡原旋折香篆路
林木生夏寒晝陰忽如霧昔人侈亭沼觴詠迭游厲
勝躅嗟已墟風流曩堪溯試問三品石夕陽幾回暮
欲招折肱莘點染耶壑趣乞與鷗波盟澹然證心素
秋槩撥蒼花牽船岸上住

望昇山

暝霽澄極浦歸雲冑疏林檝楫肆遐眺烟際橫丹岑
微茫辨木末中有樵徑深孤亭出高蹇密竹圍蕭森
內史去我久夕翠留至今未展經濟懷百年悵登臨

秋室集卷六

嗟余役塵勞空持抱山心茲焉戀佳賞一昔如羈禽
喪回候圓月慨然吟復吟

舟夜

歸舟適方塘水宿傍回澈月黑津鼓歇風生漁燈聚
獨客耿不眠蘆梢夜深語

昇山館曉發

陰霞絢遙岑疏星涼在水膠角聞荒雞旅榜乘川駛
濛濛遠人村烟樹紛以靡前津朝濟開遙見論魚市
月夜泛舟郭外望道場金蓋諸山

叢雁排圓沙冷葭偃湖甸低蓬冒淒颼捐瀆復撒旋
霜岸氣折絲篙師股爲弁是時月輝激莽蒼展遙眎
淪波訝鑑虛凍雲忽席捲羣岫兀如睡銜斗時隱見
孛烟抱冬心斂翠斂鬼面寒光試畫格寫影挂孺扇
得非翦吳刀空明開匹練吹遂曳羽衣仿佛黃樓宴
夜色帶滄瀛城烏繞櫓轉沿緣佇望久皓口恐難戀

杭州靈隱書藏紀事

冊府珍典墳爰稽秦以進周官內外史東京職守藏
柱下寶司之其名古莫抗石渠與蘭臺更革徒虛妄

秋室集卷六

四

溯自隋唐後慈氏忽剽掠石倉慨儒家乃欲以意擬
中丞今巨崇士林咸欣仰持節浙東西雅意勤搜訪
正學追許鄭精讐邁歆尙愛古不薄今雕鐫集工匠
流播及來茲母使嗟淪喪靈隱古梵宮瀕湖最幽曠
春淙瀉紅泉鷺嶺環碧嶂於此羅墨莊烟雲足供養
香山寄東林風流昔者尙學士厲書來私心竊相況
拾遺轉藏儲文苑廢龕傍丹書銜佛臍壽世眞無量
偷戒桓氏厨私鄙米家舫列架標籤題排比如屏障
官印記朱鈔熟紙事裝潢難經鉤厥元攷史貴其當

百家無廢斤蒼葢資醞釀甲乙分部居縹緗飭拊搯
玉軸陳琅函投送勞相餉紀載收蠟車纂編揭覆醬
大哉著述林頗借佛力仗龍象儼護持楞伽爲陰相
山僧劇蕭閒開函驅脈望崢嶸借秋閣听夕參梵放
書櫃芸葉香禪榻茶烟颺當與貝葉經千秋永無恙

觀棋用韓孟鬪雞聯句韻

四座靜無譁兩雄怒相待始縱作雁斜漸進散霞彩
堅壘欲受降逐利竟忘殆驟振執忽衰乍厭勇仍在
刺僚匈交鉞戮嘉手鏃鐵守隅願安偏圖中宜更塏

秋室集卷六

五

橫攻靡長城得寸收塊磊圓陳劉難支增竈虞已改
初疑穹垂玄更詫雪紛囀吳旣快蒙蒙蜀亦誇亮倍
出奇或浮罍恃勝肯就醢入月共目傷阻水秀腹餒
且復厲前茅慎勿陷左給借助夏庚辰致師晉己亥
稱兵固無名聲討如有罪志險井陘阻機深河水澗
固圉力制貪豢敵巧遺賄一丸豈封關四征非表海
擊瑕期破堅示懈恐乘急爲謀防未然成功所以乃
遂令局闕枯亦擬博賜綵彼強良歡愉此弱亦衍凱
聊同簡下廉盍比敦走隗變化寄尺坪神明出眞宰

草論信非虛支譚故可采

松靄山房

禪窟才數弓繞廊竹萬个暖翠浮林端綠陰踞不破
微風松際來五粒縱然墮童子喜攤經頻伽善偵邏
何必參香鐙蕭蕭絕塵堞仰觀竹垞書擬作三日臥

香爐峯

匡廬昔夢到秀削金芙蓉開先及三峽飛步無留蹤
遙天落奔瀑倒瀉香爐峯覺來一恹恍耳畔猶淙淙
我行上竺路碑兀雲盪匈佳名非忝竊望若潑黛濃

秋室集卷六

六

陰陰九夏雪謾謾千年松徑思踞林杪輕身倚疏筇
東南渺江海淨洗塵埃容對面莫能卽古道下夕春
山風送歸客隱約飄魚鐘凝情枉遐慕回首浮嵐重

秋夜長十曲反王元長詞

秋夜長夜長會未長紅薔留帶臂寶瑟觸鞋僵
秋夜長夜長心不長蕩絲連葉斷梧子逐風颺
秋夜長夜長衾更長龍須休卷席翠羽竟空牀
秋夜長夜長醒後長雀窗看墮月鴛瓦聽殘霜
秋夜長夜長夢正長因風驅塞北帶月度遼陽

秋夜長夜長歌愈長笳怨須終拍軍行未轉章

秋夜長夜長聲益長警霜同唳鶴泣露和啼螢

秋夜長夜長髮亦長舊蒜通難料新蓬飄易鬢

秋夜長夜長思甚長憶初羞點暈念乍戲遺棠

秋夜長夜長恨又長魚鱗空腹素鵲墮枉心香

送沈大謙後一日卻寄

同岑昨已別征旅凡幾舍烏啼練塘秋鏡吹京口夜

遙想翦江船落帆楚雲下

襍詩八首

秋室集卷六

七

端居覽羣書憂思忽而積褰裳出門去晞髮江潭側

我非遷謫人胡有枯槁色少年當遠征仗劍周八極

安能守章句氏首供偪仄鳩雀搶榆枋翻飛不盈尺

黃鵠橫四海萬里乃一息

干將未離匣世目同鉛刀卞玉未離璞難免荆國嘲

鳳皇或在笈曾不如雀翹騏驎合捕鼠曾不如狸墟

庸夫拘耳脈曠士任所遭白雲自無心舒卷臨絳霄

虛堂暖將夕明月升華林素輝交入戶照我壁上琴

撫弦不成弄曲古音非今舉世爭聒耳祇堪鄭衛淫

掩抑復何語濁醪知我心

芑華映桂竹離離滿衡湘眾芳自爲國榛蕨何由戕

羣正常相扶孤立恆多殃一蹈蒼葦室廉潔徒謹將

種莠致穉附刈蕙蘭亦傷懷哉洞先機未事圖豫防

灼灼園中華萋萋岳畔草各以顏色矜樂彼陽春好

金行令一司零落去如埽造物豈不仁植根貴自保

松柏雖有心何知秋風早

平生恥苟得憂患時來牽非好與世忤但求中心安

飢不淪跖粟渴不飲盜泉甯爲直幹伐不作曲木全

秋室集卷六

八

上觀太古初混沌鑿欲死中觀三代時禮讓斯爲美

末世競錐刀爭端從此起滔風日益喪狂瀾孰能砥

堯舜禪天下巢由尙洗耳

高柯多恬翮奔湍多躁鱗飛潛本無知智者慎立身

息交寄槃澗願言辭要津相期采芝侶庶得完吾淳

黃龍洞

叢樾損佛牆怪藤冒修隄歷歷松風生騷屑作人語

呀然陰竇開涼翠滴如雨神物化何年猶餘雲一縷

曉行湖隄至麴院園亭

如巘開宿雲重湖曉如練爽氣入秋衫意行隨所便
柳搖露未晞葦折鷗先見初暹麗層樓碧瓦明積霰
水檻依臥虹澄波措鏡面魚翠忽驚飛蓮衣落片片
稍覺塵事隔益知清景戀吾生貴適志誰與鬢不變

瑪瑙寺

名藍面湖曲背嶺陰壑破何爲割金地亭館結構牢
致令佛屋窄壞牖秋刁騷殘僧子無贖往事心焉切
吾飲日觀子破戒米汁逃醒脫稻畦醉擁茶色袍
但將草書法狂酣寫蒲萄唾罵掘墳賊飲不霑毒膠

秋室集卷六

九

吁嗟南宋亡劫運丁溫韜渡江白雁過行殿紅兜遨
六陵寶氣泄玉燈暗魚膏義士竊悲憤私賄漁者撈
冬青夜鵲嘯裂竹山鬼號是時眞伽勢奴視公卿曹
孰敢觸其怒師也實人豪慟深謝吳哭節竝熙珪操
惜哉墮蓮社不博遺民裒程敏政宋遺民錄朱明
德廣錄皆不載日觀到
今放參處共仰宗風高礎古繡石髮泉冷雕溪毛徘徊
徇徑松畔默聽翻雲濤

夜登天然圖畫閣

山月未到戶漁火明沙隄湖波盪橋影流漾西村西

濛濛林表暗杳杳浮嵐低置身極高寒鳥下歸雲齊
半空塔鈴語恍若鳴天雞欲呼石田翁寫此臨黃倪

沈石田
嘗寓此

雨中登響水樓

樓西秋聲來樓南潮聲雄雨聲送樓北松聲喧樓東
泉聲樓下起響屨廊母同嘉陵三百里別殿塗青紅
歌鐘擊窟室鼓角鳴地中突騎磨劒槩哀玉硯玲瓏
萬籟有時悄斯境無初終水石轉相激蕭條聞闌風
鏘然五音會足使開凡聾長歎下樓去宵霽秋山空

秋室集卷六

十

晚霽

涼雨浣炎雲溼雲曳不定披襟且快意餘霽激松聽
烟開山鳥還綠暗水螢暝遙林吐華月空館四檐淨
花露沾人衣散步竹柏徑鼻觀參冷香翛然心境靜

舟次唐棧

揚舲出烟霧挂席曠游目半規翳平沙微籟盪空淥
蒼蒼江菼靡噫噫渚禽肅飛薨凌水隈修梁跨溪曲
估客聯方艚漁子持藿竹勞歌鬱不舒積素終何屬
履奇感易睽處眾愼矜獨輕條泳激波叢灌挺喬木

懷賢此淹留遵道故紆復聿想傳經人爲余矢嘉告

七月二十四日歸夫鶴招諸同人湖舫宴集泊

西冷橋下過竹素園小憩復憺權蘇隄上南屏

觀海岳辣水摩崖書而歸分得風字

澄湖濯秋水一鑑磨青銅羣山忽四畫萬象涵虛空

南屏去尺咫對面無由通佳招得鷗朋勝踐期跨虹

延緣缺瓜艇蕩漾蓮花風觚稜望瓊闕仙梵來珠宮

傾壺醒復醉刺箐西更東幽討清曠樓竹樹何蒙籠

琴臺憶漫士摩崖辨温公壽藤霄灌木太古留鴻濛

秋室集卷六

二

歸櫂衝狂飈翩如泛鳧翫譚諧襍射覆舍人詞媿窮

水磨頭寓樓襟詩十五首

聞昔白石生避諠館水磨漁隱換頭銜慢詞夢窗賀

金屋鈿雁箏閒情不能流伊予蹋槐黃低首方夏謀

屢寓詩仙居騷雅慕流播三復伯子解妙語洗寒餓

蘆葉吟夜商荷雲打雨破好景故宛然弱才媿難和

敢據百尺樓看山且高臥

看山與聽水二者斯樓兼奔雷牖震盪染黛峯穠纖

激激到欹枕蒼蒼橫軸簾靜誼本無住物我非有嫌

心虛徹眾妙境令祛紛炎兀坐竊私語卿乃何不廉

旅夢不暇長愛奇不敢宴澄懷事夙興萬象坐中見

缺月帶山郭曙河颺輕練積水霏乍開遙林露猶泣

逡巡上初嗽涼雲曳成片樓臺灑金碧巖渚靄蔥蒨

寓目忻所希寫悰俗自遣懷哉愜幽諾卽景俄幻變

曩來候秋蚤御葛含風輕振策兩峯頂飛步三隄平

岳花落如霰迤邐蹋香行今來候秋遲輒與炎毒撻

局脊一樓上積然儼中醒涼臺不得擢露漿莫由擎

予豈襍穢子聲利交蠅營何爲競觸熱經禮干佛名

秋室集卷六

三

追思昔遊好望岫心徒傾但挂馬曹頰朝爽熨眼明

苦熱墮甌如樓居豈能好鼓棹湖心亭盟鷺恰前導

月地啟廣寒何須夢裏到若把西湖比明月湖心颺亭卽廣寒宮周起渭句

輪突如來炎轡浮于埽傲傲人柳眠嘒嘒露蟬噪鱗

鱗眉岫低皎皎鏡波照矚映心無營智仁理各造就

船鬪酒槍莫辭接離倒

湖面飛雨至推窓失南屏俄頃翻月峽極視連滄溟

隱几體自適握葵手暫停豈惟洗熱惱幸已舒勞形

同飆入午夜檐溜如建瓴重雲掩昏黑天水空杳冥

漁火四三點閃閃流溼瑩高城聞譙鼓習靜無櫻甯
茗熱折足鼎花香缺脣餅削身作甘睡薤滑珊瑚青
商量蠟阮屐曉山步鈴屨

陰巖曦晷匿女牆望舒起湖練鋪金波影入鎖窗裏
把酒對碧翁遙空淨若洗真趣不外求賞弄輒私喜
霧澹鷗渚明霜濃鳧華菱涼翠紛四山時時滴杯底
朗詠香嚴詞風流聊復爾

筱飲澹蕩人才名冠秋榜書畫詩備擅三絕世鮮兩
穩汎自度航遺榮得真賞簫管載兩頭吳娃打蘭槳

秋室集卷六

三

江花沙柳閒吟嘯任還往斯人今已無湖山日塵埃
維有白練禽盪盪拍波響

腰鼓三百副對山娛暮年琵琶四百軸升庵稱老顛
嬉酣失意後才士自古然夢樓雅顧曲頗得荆劉傳
脫身宦海外跂脚明湖壖歌伶著小部勝日開賓筵
燈昏笛版急月令甃紙眠賦詩當纏頭不啻十萬錢

風流起遐慕今昔感倏遷西去舊莊路寂歷凝寒烟

王夢樓太守罷官後攜雛伶一部寓小廬西陳氏莊
日集四方名士畫舫聯吟燈樓度曲極昇平之樂事
寂寞湖山頓爾生色今不
可再矣每過之慨生惆悵

問訊草衣宅積陽段橋東水聲瀉環佩落色淒房櫳
昔時玉臺格清若湖上風競爽有宛叔披豁鍾譚蒙
才華擅絕世迺墮平康中西陵美人去不見桃花紅
年年作寒食蜂蝶捎成叢

貧閨傷旅巢千載惜皆令崢嶸卻聘語嚼然冰雪淨
橐筆朱門趨飢驅不足病晚歲來石函雲山借畫幃
破除水墨痕腕力益豪橫天涯念流落悽惻託歌詠
士女有如斯文人莫論命

秋室集卷六

十四

檀園判非誣斯語卽吾語頗羨慈恩游往借高岑侶
側想凌虛無蒼然規平楚天造金琅璫無階苦旅拒
徒具曠士懷攀登鎮未許愛茲斜照閒雙影一樓貯
雲居寺岩亭秀色落斜榻笋屨未曾履咫尺悵懸
圖繡望疏林離離挺梢擢遠勢收眾峯東俯城一角
朝夕學眼食忘餐對蛾綠不如練遊心栗杖精舍卓
隔歲修玩事小泊三潭隈水枕山俯仰風船月徘徊
米蕤覆背冷鐵笛橫雲哀望秋鬪韻險得句雕瓊瑰
延緣未知返鷗鷺相驚猜歸來捲簾看八窗洞達開

夜色愈娟好，激澗搖深杯。狂吟坐待旦，疑有笙鶴陪。
今宵結璘玦，挂鏡不上臺。凭闌展四望，滿湖堆溼灰。
欲和去年曲，古月安在哉。

將去山水窟，遲月重登樓。坐深不辭倦，戀此一宿留。
踰時皎魄上，百頃鎔銀浮。波光拾金墓，隄影眠黃虬。
今夕勝昨夕，爲問仍圓不。餘輝照無睡，破曉歸帆抽。
山作離別色，掩抑螺子愁。水作離別聲，幽咽龍吟湫。

白沙泉

平沙濫泉脉，夾澗鳴淙潺。既漱我里耳，亦鏡我塵顏。

秋室集卷六

三

惜不得修綆，夜與茶僧閒。疇時約便了，調水符當頒。

登寶石山絕頂晚至天然圖畫閣二首

山勢作驥奔，到此勒飛鞋。浮圖屹高標，奮翅九霄鳳。
搜身凌其巔，飄搖天門狃。爽秋淨纖翳，決昔豪末洞。
絕壑旋驚飆，萬籟激籟仲。四覽懷以曠，孤往好殊眾。
回首夕嵐沈，歸雲澹羃空。顧返赤華舍，清冷梵音送。
飛閣階壁銜，駭從天墜下。俯視百尺淵，危于峻棧架。
林氣晴霧蒸，湖光涉欄瀉。面南啟山窗，翳然羣峯迓。
峯峯霞際明，縹碧冷交射。昔游得未曾，叫檻發奇詫。

靜言道暑佳，綠雲滿浮榭。準擬招鷗朋，來茲結僧夏。

南山卽事

南山秋欲來，刻畫露巖骨。峭壁高攢攢，波濤漲溟渤。
排比屏風張，夫豈可超越。甫到探林霏，已覺消苑暘。
蜿蜒蘿洞穿，巉巖落磴滑。百折梯上方，危峯特孤揭。
側身接阜雕，回首叫烟鶻。空拳挽天弓，平視齊日軌。
猛飈無時無，烏下雲出沒。俄頃魚鱗收，海嶠青一髮。
彌令曠士懷，豁達埽蓬勃。澄湖乍隱見，裊裊興愈發。
思訪琴臺蹤，遙看執突兀。起蹋落葉堆，清鏗響深樾。

秋室集卷六

六

歷呼猿龍泓王乳青林射旭諸洞

崖垠鬼斧劈，戶戶石扇開。其中宅金仙，列坐周四隈。
漏痕壞色古，崩剝生莓落。鑿非吳越工，禍豈妖僧胎。
咸溘志可證，俗說休浪猜。理公飯猿處，疇昔鳴聲哀。
彷彿月明下，客行三峽來。出洞復入洞，龍泓更奇侅。
神物候還往，泄雲爲徘徊。釜縣玉乳竇，白潤如蠶灰。
窟深青林穴，怪石岌欲積。仰窺射旭景，綫露幽光咳。
靜覺豁茫昧，萬象咸昭回。緬思五丁闢，力懈手未推。
一罇不容補，亘古噉黔雷。題名閱六七，師相眾所哈。

襄樊已危困，廖阮猶追陪。運終紅羊劫，毒餘翠珉災。
慨然傷錢趙，王霸安在哉。祇有穹壁佛，長踞青蓮臺。

靈竺道中

厭器卻期探幽屏，成獨往浩兮憺忘歸。適爾愜遐想，
攀崖徑非捷。越湖溪，豈枉日落眾峯陰。秋空百泉響，
蕭瑟緒風善。縹渺澹霞上，遲遲去心眷。歷歷來日賞，
舍闕青藜扉。行輕赤藤杖，昏旦候已變。遷延一敞罔，
上破光徑未至庵而返。

巢鴨甲西山，展齒阻經歷。微吟白公詩，夢境卜良觀。

秋室集卷六

一七

餘勇善造幽，一規快搜剔。浮嵐隱半規，涼雲滿巾舄。
峯環竹林深，烟翠紛可摘。篔引泉冷冷，籜解秋械械。
庭以松檜杉，濃陰厚如積。歸鳥赴山光，喚人理回策。
豈曰興已盡，惟防夕始極。事因畏蕙敗，功爲頓萃劇。
破光或有靈，想羞對殘客。未能御風行，甘比退飛鶴。

飛來峯

嵌空太始雪，纖列非一古。想當鑿鑿時，百靈運斤斧。
斲成小玲瓏，合署空青府。孤懸綴花跗，隋立挺蒿柱。
虎牙刺天門，螳背澗地乳。林藿森絲濛，盤拗絕寸土。

于時隕微霜，丹黃絢襟俎。豈惟說今情，兼以追昔覩。
何年鷲峯來，迢遞程莫數。得無移愚公，或疑鞭夸父。
不脛走且僵，無翼飛轉怒。誰道重驅回，龍象力孔武。
良趾鎮不搖，神化虛可度。物理靜有常，納芥亦何補。

廡樓漫興

朝山作去聲青眼對水盃，素心耽此良不惡。曷用冠華
簪，緬然睇秋色。高唱諧清音，蕩囂擁懷遠。觸境隨趣
深，逝流續來往。積影橫古今，吾自樂吾樂。匪以煩匈
襟，且寄樓上臥濁醪。時一斟。

秋室集卷六

一六

集雲庵

見山弗思靜，見山思靜齊邱子語青山還笑汝。白雲世莫爭，消
領諒我許。深入心忘疲，躡屨更騫舉。松陰趁人行，澗
響響客語。短籬出禪關，荒寂竄蒼鼠。老僧野猿如約
略，具賓主。佛香閒不管，虛煩長者煮。妙供妒羅絲，歸
去懷衰貯。遙指日銜峯，翳翳下平楚。

永福寺

爰辭靈峯庵，返照下西嶺。竹風吹客衣，石徑入寺永。
吟策挂回廊，頗覺心地冷。龕燈僧眼碧，一禮金粟影。

到此息塵勞何殊沃州境小品雖未諳微言或堪領
從師乞禪榻結願事幽屏

望石笋峯

久懷鄴公庵出寺蹋破碧秀筆勢參天夾道帶稠木
銳上塊兮圮宛中繚而曲前闕或故溪冥緬俯幽谷
鐘聲落峯雲傾聽役遐矚不見漆版扉空思祖龍學
超臺嗟已平石笋尚如束孤根拔地起特立不諧俗
捧龍拏衙衙干霄拂雲足竹秋無古今山僧安敢刷
夙性愛林泉與世異蠶蜀僂道輒引去毋迺太拳局

秋室集卷六

九

終當造霞表還期後游續

坐冷泉亭

對面圍岳屏層檐溼空翠飛泉縹西來不用佩刀刺
厖作晴雷鳴颯如駛雨至少選窺淵淳熨羅碧無膩
苔衣石閒孕林影波底媚魚行空所依我樂於斯寄
遊床坐移晷塵垢滌冷粹終古此泯然誰云有時澌
上弢光徑至庵覽昔賢留題墨蹟

山行憇竹陰一徑綠無暑斗峻不知倦靜聽澗泉語
禽言墮峯頂仰覓在何處螺旋上益高厯境凡幾許

半壁銜僧房梯空翼然舉越岫列禪榻江雲宿方礎
流觀昔人詩陳迹問香侶矯首赤城霞微茫下海嶼
弢光僧舍卽事

入山無遠近歷歷穿翠微竹光清我心嵐碧染我衣
但聞澗聲響始悟人迹稀老僧道邊輅一笑忘塵鞿
邀客青精飯款客白板扉

晨詣清漣寺納涼坐池上觀魚

夙生味禪悅每參佛子家矧當暑餘酷旅次紛囂譁
宵夢墮靈境券驢曉策搥芝陽幽且窈細路縈秋蛇

秋室集卷六

二

到寺梵放靜息闕如退衙香穗池波律僧影臨枯楮
涼颺拂池上疏柳搖鬢髻繞廊不敢唾淨綠浮檐牙
空明古方鑑肯受纖塵遮嫩隅逐羣戲唼喋依楚苴
堂堂復唯唯永免中藉义或額點濃黛或鬣凝丹砂
片或白于蜃腹或碧似鴉檣蒲疊碎錦苻帶漂听霞
乳以青精飯腹書想勸加穴此玻璃界得名水梭花
濠梁悟魚樂妙旨通楞伽彼眼水母借奚容演三車
林隙日規吐陰移亞闕斜坐久心轉寂笑寔咸池瓜
上風篁嶺尋壽聖院不得渴龍井厯楊梅陽片

雲石諸勝四首

山靈吾石交秋賦輒相訪
竭來款岳扉岑碧故無恙
賈勇作孫升紆行屢謝仰
青壁若無梯盤折神愈王
寸寸檀欒秋攢圖託霄上
蒙密緣扶闌微罅巒翠障
蕭颯夏風韻萬緣葛衣颺
抗懷退休人撫跡識超曠
殊庭莽榛芳叢薄迷所向
泉聲引幽步琤琮拊修沉
一泓瀉陰哈闌石積苔厚外
鮮豪悍脇內祛靡曼誘
中乃涵空青精氣結寒瀏
潛蚪媚幽深鱗而戢切膠
愧乏環咒術小衷探領手
雪髓不待淪觀心妙無垢

秋室集卷六

三

匏料試嘗之甘冽過旨酒
按經品名泉孰可出其右
陋彼桑苧翁棄遺等覆瓿
無味以為味得稱知味否
挹泉散沖衿愛榻笠亭左
竹禽催客歸欲去且敷坐
細審漫土碑掣筆含婀娜
陷牆損纖波翠墨拓尚可
紆回循曲廊接陞平不頗
繚垣斷崖口青削峯數朶
徑轉楞梅林幽隴夕烟鎖
悔不臬月來吳鹽攜一裹
丹成火始然蜂采香欲墮
綺巒繡壑間飽啖我家果
江文通楊梅頌鏡
日繡壑照霞綺巒

峻坂斗上下沿緣息辛筋
商意到虛谷屑然如有聞

劃開見山帶託地
檉秋雲何年觸石起
留此一片雲得母
應霜節鬼舍垂星文
又疑涌萍鄉玉女衣
續紛眷言謝塵鞅
冷臥非烟氤躑躅
不忍別揮手雲中君
取道出岵厂半嶺
明斜曛過歸數厯
妙持以樵宵分

虎跑寺茗會

一徑松陰涼日光
午不漏藤格開竹
房落花拂襟袖
泉眼窺禪心證空
三飲後妙手點茶
人何緣鶴骨瘦
虎頭岳弔施梅川墓

秋室集卷六

三

仰觀契心許拾級
凌嶄巖梅亭久井
塌梅圃餘空嵌
模糊覆夏屋冷落
斜陽銜臨安盛詞
客岳也名相攬
楊李薛周輩文采
驚愚凡唱酬協同
調味不殊酸鹹
湖山管風月箏笛
女手摻賓朋泮宿
草佳銘削譏議
千秋一片石泯沒
如夷芟越江龍蛻
去何況詩翁刻
詠懷聿佇望暝色
攢松杉

曉起渡湖泊金沙港
循隄折而西過明昌化伯

墓道詩二首

月墮澄湖明露涼
西山曉輯濯過歷
隄疾若輕鷗矯

微聞藕花香波遠翠蓋小斯須艤金沙暹嗽上林杪
島嶼浮淪漪亭榭翳松篠開顏抗森爽適意忘幽眇
隔激恣遐觀嵐氣青未了一抹遙天低朝霞絢蒼縹
步履 輦路西鳥哢喚山店繚戾行人稀草露光閃
閃古隧石獸危摧崩土花豔摩挲讀殘碑文藻特華
瞻恭聞秦陵初椒碗此縣窳第無赤墀奢葬有黃屋
僭驂乘禍或萌徹廟語徒驗足徵漢家衰不爲明祚
黍桑海劫屢更奉香使莫覘翁仲本無心與壞豈關
念悵望松暉冥鬼燈碧於染

秋室集卷六

三

行徑桃源嶺下入西山來第一佳處

仙源孰津逮昔聞武陵漁茲嶺襲其名可有秦人居
生悔誤章句墨守窮三餘逝將舍故業學稼從濁沮
嶺下足犁田嶺頭足架廬案堆賈勰術射繫汜勝書
芳春候花時紅雨出荷鋤開臘會鄰保周禮猶醴與
泥飲互酬勸脫略儀節疏世事不挂口渾然太古初
王侯與將相此樂恐未如蓄願冀得遂對面重躊躇

秋賦之杭廡許氏湖樓卽事有作感舊懷人語

無倫次

贖帖試又屆溫卷邀吾徒未勝巨鼇戴敢矜摘領鬚
聯襪交有道盍簪德不孤相將挂帆至來占高士湖
於時變金素紅菖猶芬敷撐船度雲錦浮拍同汎鳧
谿香挾山色迎客與之俱到門不問主台并快莫逾
剡談忘日趁一一如連珠商略辦銀角牽率追詩逋
垂楊藏水樓樓外練影挂萍居領佳要不負清淨債
開襟謝塵撻引睇破天械綠葑雙鳥眠烟林晚蟬喝
餘霞檐角收涼雨樹頭灑湖山本禪窟色空長不壞
省院與臺諫浪云可典賣同調三五人听夕接情話

秋室集卷六

古

共入宗炳圖臥游寫清快羣峯納窗櫺了了如讀畫
檐聲雜櫛聲蕭寥滴旅枕蚤起衣不船展眺覺瘳瘳
風棧散澌澌雲族寒淄淄浩如墮烟海莫辨沙際錦
行都歌版地迎酒轟夜飲但聞失晨雞三商媚香寢
誰知破清曉賞雨發孤唸手仇玉壺春呼童煮鱖瀸
醉看懔憧山畫評米家品忽憶江漲橋溼帆送還沈
謂沈均麓基還
沈借用南史語
沈髯從賦來趣裝一何急偕行有季重
吳縝
慈衍
瘧苦同
命楫二君負恢奇驪駮脫羈馭接科視芥如慕恃掩

廚及造物非忌才挫賢意偏執故遣水帝子潛軍暗
相襲遂令戰藝人瑟縮蟲戶蝥乘剛探豫貞受福占
井汲枚叟文莫發花卿句難拾遼海哭秋風臨歧爲
於邑

水樓夜逾寂湖面搖輕烟天空星芒大四照山蒼然
隔岸寺鐘響飄落驚鷗眠前塵玉湖口觸境悲逝泉
阿兄健詩骨與我駢詩肩雙笛做公濟百詠追靜傳
聯吟每達曙回首二十一年夜臺儻相憶寄語上慎旃
凭闌哽無答邈絕蓉城仙微聞斷雁叫噫噫青蘆邊

秋室集卷六

五

積陰壓湖曲竟日烟霏霏旅館近漸沁落痕上人衣
拖屐不出戶所惜過客稀撥悶俯修楯已失山四圍
放眼到雲外空濛嵐影微一重更一掩乍覩復乍違
白鷺飛破處遙見漁艇歸遠心自近得私賞或公非
他時謝三郎掉首脫金鞵雨蓬帶笠省梅嶼相因依
客愁雨夜長厭聽儼船屋漏殘雨亦止霽色上窗曲
案戶曙漢斜柳桁暗如幄初陽遙堞升遠近成麗矚
鬱縹淨宿靈碧嶽新出沐亭亭盪空明濃黛鏡斂蓄
孤懷彙眾妙夙契獲新淑境移响嘯莊興墮烟霞峪

側想最高頂一片秋可弔及茲曉晴開縱攬海氣綠
異落冀同岑卽蓮爲掘藕講德余抱慙竊追四子後
張君開濟才佐幕歷棋久縱論天下事斧柯不在手
張訪
漁田歸君癖書林家學辨科斗筆蹤貴肥環千兔禿
如帶歸君
陳君格方雅霜竹春月柳
岳荆門
岳君飲
人和啖蔗味醇酒
岳荆門
尺聞豈云多寸長復何有
相示蘭氏心永望發蒙蔀
往歲西籟集合如九衢萍旅吟一編在披處寒發劓
琪葩綻狎獵箏玉鳴瓏玲到今各兩散儂指垂六齡

秋室集卷六

五

靜者誓擁戶硜硜抱遺經
施北研國郭時
僮耳壯士
臥蠻花醉魂馨
陳雪甜
落拓老詞客高唱留秋屏
歸來應省選又隔嚴城局
王鶴聖翰青新自豫章歸
應省試廌城內清河坊
閒尋香阜壁題墨猶未零哦詩作佛事日短龕燈青
吾鄉富山水清遠圖在昔繞郭蒼弁寒汎輪碧浪拍
奇絕極樂城吳刀澀翦塲持以比西子肯受尹邢扼
夙儼營茅茨小住鄰泊宅結想肇童心流光去如擲
此閒差可樂雅宜題是亦遊愒任終老百年一晨夕
故巢豈不戀滿意卽爲適浮生萍葉蹤何分主與客

今夜秋正中故園風物美入手淺角香堆繁蟹奴紫
團樂坐待月荒廚供菽水往者兄弟偕差得親顏喜
漸歎佳節過愛日曷能已遙想堂上筵奉甌藉寡姊
父曰嗟予季母曰嗟予子迢迢甄胄城弟擊在蘇蘇
錢塘淚相違雖不遠盼望卽千里各無縮地術悔咎
諒同爾

眾峯赴暝色兩峯爭夕陽片時兩峯晦湖月流清光
水華汎皎潔巒翠生微茫孤雲渺歸岫白鳥依鳴榔
參參葦風勁瑟瑟花嶼涼秋意在何許靜覺聞冷香

秋室集卷六

七

開簾葛巾薄擁膝茶話長相對有共得相賞毋獨忘
以我無盡意取彼無盡藏客心忽幻住歸夢尋橫塘

秋室集卷七

詩 五律 五絕

歸安楊鳳苞傅九著

元夕齋居

憶昔燈蛾鬧春星逐曉低可憐今夜月偏照萬家噓
保社搜羣盜科徭到寡妻平生當世志愁坐付荒雞

人日襟感

喻復今朝是乾坤劫未殘見法苑珠林麟傷十平日鬪龍

寒冱星乾凍骨多填壑兼金尚稅官閭門如可謁披
腹寫琅玕

秋室集卷七

替林停租 詔胡爲等弁髦酣嬉軍府急宵旰 聖

躬勞表薦欺鸚鵡官評博葡萄一朝黃戍下天網爾
焉逃

朱門煎餅會似勸肉糜多夜冷絲裝樣春聲酒卷波
玉盤看映字銀燭聽微歌不見荒村外嗷嗷雁戶過

雨

昨歲愁乾土今春訝滿天雄雷鞭列缺雌霓笑連蹤
役罷撩河戍帆開漕粟船更看村現喜社鼓奏蕭蕭

上巳日雪

南雪連三已奇觀訝我纔鏘鏘蘭曲度寂寂稷堂來

輕絮穿簾入叢花繞 開須乘清旦賞白墮試深杯

側想山陰道還多勝景誇竹翳蘭上里煙暝戴公家

覽古流觴杳懷人放櫂賒興來成悵望愁坐數昏鴉

咏史

雄飛陪玉輦枚卜兆金甌有允還都尉何功列徹侯

畫圖麟閣迴恩怨錦袍投借問西園內灰釘已具不

唐家營主第壯麗古今無締構絲三載觀成瘠萬夫

文窗紅韎鞞繡屐碧珊瑚歎息瓊林竭誅求徧毒痛

秋室集卷七

讀少陵昌黎集

文求謨誥古詩討雅騷源八代超秦漢三唐壓宋元
以之裁偽體不覺去陳言韓杜雄辭在披尋矢勿諉

寄族弟知新

忽憶月湖客銅官祠外居過橋開菴畫築室擁扶渠

秋雨夜船篷晚汀烟笠漁此中多樂事好續所聞書

借舍弟鳳擊追暑報國禪寺

結夏綠陰層炎歎不到僧妙香供讀畫疏磬悟傳鏡

選石修篁臨臨池古剡藤夜堂圍柏影蹋月興堪乘

始至湖上艤舟湖心亭

秋水澹無際秋山盡不如秋光先旅客一櫂赴僧廬
柳影疏堪寫潭心淨可漁十年今再至重問竺乾書

汎湖至淨慈寺上慧日峯

雙槳移蘭舫輕於汎水鳧平湖秋色遠斷塔夕陽孤
鴈唱時高下蘋香乍有無南屏紛滴翠髣髴近吾徒
秋老前朝寺青山紅樹重下臨千仞壑回聽一聲鐘
嵐氣侵吟鬢江光照倦容不知樵路隔更上最高峯

雨中湖舫燕集同沈大璪陳三珽分賦二首

秋室集卷七

三

爲愛雨湖好招邀共放船乍涼清到水遙嶼碧如煙
秋老鶯花地詩狂麴蘖天句留莫歸去且纜葑田邊
相對空濛境聊娛澹蕩人絮羹還沈季驚坐得陳邈
灑落餘君輩蒼浪閱此身但教杯在手吟賞敢辭頻

春涼亭

陰森靈鷲下積翠講林端不到山深處安知暑月寒
衣袂風力軟澗曲水痕寬解作聽泉客徐徐更倚闌

紫竹林

十笏毘耶舍松筠鎖翠微客來花雨界僧老水田衣

碧澗窺空色幽禽語落暉風流前輩在吾欲住品屏

鐵崖靈隱寺詩有僧住旃檀紫竹林之句由斯得名明黃貞父李長蘅亦嘗橫經于此

梵香閣

本是旃檀窟虛疑兜率鄰一塵熱已妙萬種擣何珍

禪寂原無染心清乃得真從知依定慧底事妄塗身

擬游湯西崖侍郎山莊不果

莊在雲林寺西舊爲明包副使涵所

別墅原名青蓮山房倚蓮花峯跨曲澗臺榭之美冠絕一時外以石屑砌牆柴根編戶內則曲

房密室行其中者宛轉不能卽出今猶稱包氏北莊侍郎自題詩有連峯紫翠看皆好喬木風

烟畫不如之句

秋室集卷七

四

聞說青蓮墅塵中見所稀百年喬木合一帶暮嵐圍

徑欲支筇往休教放艇歸遨頭空有願悵望阻烟霏

登紫陽山最高處

不盡斜陽外秋山落木多天低看沒鵲潮涌聽鳴鼉

綵幟樟亭見樓船海岸過晚來江月上試和夏侯歌

登六和塔

龍山天設險紺塔俯江溇地勢收吳越潮聲信古今

鶴盤霄漢迴日落海門深不盡興亡感臨風發浩吟

湖樓秋夜寄弟擊金閫

暫出亦遊子況經秋已殘縱耽山水趣那及弟兄歡
憶昨高堂上借趨燕寢安樓頭今夜月兩地各形單
涼露團庭綠疏燈映水紅旅愁消不盡寓意許誰同
側想橫塘曲虛眠客館中定知吾憶汝吟望冷江楓
餘杭本佳麗茂苑亦風流竹暝龍泓雨花彫鶴欄秋
江山皆北向臨眺冠南州勝概如圖得歸與足臥遊
旅食違親舍他鄉悔久稽名慙山大小貧賸屋東西
菴庠香棧蔓蘭移蠟嘴嘯循陔此間樂莫歎望雲迷
別近歸猶未音稀訊更頻虛無千里道契闊百年身

秋室集卷七

五

短燭初銷夜高樓獨坐晨可憐秋草綠爲問夢中人

湖上夜雨

遙夜客愁深蕭寥短檝侵薄衾支病骨細雨滴鄉心
憂國杜陵歎思家莊舄吟下湖煙水闊歸夢聽擊音

湖上月夜再寄弟

擊

一片蘇潭月天涯此夕同西冷遙對酒北渚渺歸鴻
容醉笙歌半舟回漏刻終殊方雖可樂祇是隔蒼東
作士身猶賤乘時命不監一堂雙白髮異地兩青衫
負米汝攸賴噉名余敢儻相期各努力莫忘報書函

我罷荒雞舞君悲老驥歌矧當孤月照奈此客愁何
貧賤交游薄山川涕淚多回腸比湖水日夜繞通波
陟岡想行役嗟爾滯還期客舍驚秋禊家江忘別時
招游憐柏馬行止決著龜早作歸來計看余鬢亦絲
旅枕那能就三更坐月殘星河山郭曙燈火水樓寒
愛日憂無寐吹篴爲急難徹宵心獨切何處問平安

雨夜

山庭飛雨至樹樹作秋聲搖落有如許悲涼空復情
溼蛩籬角咽霜劍積中鳴殘夜孤燈裏雄心亦自驚

秋室集卷七

六

寢跡

寢跡林皋下秋來感瑟居艱危千古業寥寂一牀書
疾吏驚談虎徵年卜夢魚空懷身世事俯仰更誰如

上巳雨中嚴大

可均

攜酒招同王五

翰青

張三

鑑

暨舍弟

鳳擊

集范四

錯

齋中是日清明施二

國祁 以上家不至分賦

盍簪期上巳勸酒過迂辛雨潑榆錢火觴分杏酪春
依然修禊事不作蹋青人向晚檐花落蕭蕭冷食新
廉纖宵更急改席漫霑衣悵望龐公遠空嗟賞會稀

駿虬求避罰著屐判先歸何似羊劉輩詩成幸免譏

消夏十詠

何以消暄暑銀塘正鬧紅游心沙激畔詩思冷香中
摘瓣傳金盞牽莖倒碧筒詞人多韻事況住水精宮

何以消暄暑柴門送暮蟬參差高柳外斷續夕陽前
入耳無繁噪清心得靜便今茲逢歲閏暫聽倍堪憐

何以消暄暑輕紈一握持滿懷墜明月四坐動涼颼

秋室集卷七

七

但覺揮蠅便無勞掩塵嗤吾宗方綠鬢也賦草蟲詩

何以消暄暑鳴蛙聒未休在公給官廩入夜助更籌

澹月平池暗遙山遠樹浮悠然忘結夏滿院梵音流

蛙

何以消暄暑疏螢替望舒石闌花暝後竹徑雨涼初

小集輝檐桷微光射斗墟誰能勤夜誦解照納楹書

螢

何以消暄暑冰盤列坐攢室疑移冷署人訝換炎官

地扇鑽無益蟲吟語不難火雲應斂卻差喜肉山寒

冰

何以消暄暑東軒皎月昇炎歎三伏滌灑氣九霄激
露溢流銀浦雲閒耿玉繩此時誰作伴荷葉妙香增

月

何以消暄暑瓜瓢落刃銛蠟兄翻遜色崖蜜已輸甜
煩躁心都沁冰霜手信拈永懷董彥遠徵事不知嫌

瓜

何以消暄暑莎蛩夜語深名元居夏令候漫俟秋陰

秋室集卷七

八

昨動幽聞怨先驚壯士心微涼渾不寐切切曙更侵

蛩

續消夏十詠

何以消暄暑桐陰深且幽昨宵清露滴滿地碧雲流

寫石還求售題詩漫解憂珍禽來樹底畫扇試先抽

桐

何以消暄暑微涼北牖回無煩大王共差喜故人來

葛輟含時輭絺帷盪處開翛翛高臥者陶詠亦悠哉

風

何以消暄暑清颺滿竹林碧鮮浮屋角涼翠滿衣襟
刻畫傳詩髓徘徊託賦心永耽閒館寂匡坐獨鳴琴

何以消暄暑中宵絡繹啼鳴機流巷緩搗練度牆低
空袖嗟東國無衣念故妻幾多禦寒意觸熱欲誰栖

何以消暄暑堆檠密藕嘉淤泥真不染冰雪淨無瑕
潤欲凌朱李甘應儷翠瓜那教傷葉好愁損滿汀花

秋室集卷七

九

何以消暄暑評茶更品泉早憂庚伏炙未過卯時煎
雲泛三奇奏風生兩腋穿清涼此中得持盞勝登仙

何以消暄暑儵然一榻橫秋先來薤葉火已避桃笙
雲臥花紈冷霜鋪玉筍明側身作甘睡夢覺有餘清

何以消暄暑當窗映綠蕉臨書光活活織扇令蕭蕭
借月欺龍竹因風掩鳳條右丞曾入畫畱待壓瓊瑤

何以消暄暑園池供水菱剝來疑漱玉嚼處誤澆冰
顯豔名杭妓搓莎餽郢僧祛炎如不老漫取倒生矜

何以消暄暑猗蘭埽熱塵來從漳海闊留作楚人珍
是草香堪藝知秋佩足紉也須共綺石滋露一宵勻

漳蘭
題紀半樵登黃山圖戲學宋人進退格

披衣向黃海躡足跨長虹峻拔三千丈高凌百萬松
舉頭出天外側目隘寰中勝踟披圖得煙雲忽盪胸

秋室集卷七

一

放雲

囊雲雲復散靄靄任西東收自千巖畔鋪來一室中
碧紗明窈窕香篆鬪玲瓏若向山窗出從龍上太空

放驢

老矣寬鞭策無因更覓驢溪橋殘雪後山店夕陽餘
落落辭塵屐蕭蕭避鹿車從今弢技藝敢道裏行如

放鶴

碧落將歸去昂藏上紫氛素衣思不見清唳悵空聞
珠樹三霄露瑤臺一片雲何當睫毛拔畱與照人羣

放鷹

夙具凌霄志商飈決錦條九天俄電抹萬里瞥秋毫
自許雄心膽爭看灑血毛回瞻百鳥逝振翮下晴皋

放牛

芳草連坡綠烏犍掉尾嬉野煙平渡冒斜照入林遲
未省闌牢詠休歌敕勒詞遙村橫笛起隱隱見茆茨

放螢

小院星河夕流螢照夜涼徘徊簾柙底熠燿井闌旁
撲已迴紈扇盛應解練囊只愁及秋律何以避清霜

秋室集卷七

二

放蝶

斷卻青桐樹翻飛故弄晴繞籬防露重過幔趁風輕
落絮如尋夢游絲可結盟長教花裏活慎莫逐流鶯

放鰲

兩崖山木合羣嘯雨淒淒送汝新林去歸來舊侶齊
白雲疑得路青壁望無梯向後三巴道相於對客啼

放鴨

莫使比鄰惱溪童盪小船編闌菰葉泚唼喋稻花田
遠泛晴波浴歸霑細雨眠江村風物好點綴落霞邊

放魚

不遠龍門路寒潭孰敢留恬波潛跋刺激浪欲騰凌
一任生機逐無嫌意釣仍此中涵澤至變化奮鯤鵬

破研

新銜殘卽墨舊號小金城四角孤棱墮中央璧水傾
磷緇雖不免文字且尋盟莫放元賓瘞終將守缺名
古亦珍銅雀何嘗得瓦全破觚遺米史缺月補高箋
無復求完璞猶堪守故氈筆耕兼墨稼未等石爲田

殘畫

秋室集卷七

三

何代丹青蹟餘縑發古香虛無金粟影零落玉池裝
謝品空存錄桓廚幸未亡曹吳遺半幃竊比十三行

斷碑

夙嫻歐趙錄古刻歎淪淹氈蠟如能壽叢殘定不嫌
細箋神識闕頗考華陽潛收拾奇零字裝成百衲兼

臥鐘

脫然離獸簾冢冢土花蕤想像蒲牢吼虛無野雉喈
華鯨空蝕蝨鑿銑漫盤蝸誰負州鳩識何知律呂乖

敗表

已作鶉衣歎休吟豹袖詩千金曾問直五緘忽分離
夢戀添衾覆貧忘付酒資少陵嗟掩脛冰雪冷侵帷

雨後行三竺路中

植杖聽泉聲空山秋思清滿林新雨歇一徑晚蟬鳴
遊蹟追前夢塵勞媿此生落然偶違俗差喜滌煩纒

題西泠酒家壁

門前秋水闊湖外晚霞多景色澹如此吾身閒幾何
釣簾衝白鷺瀉榼汎紅螺一醉梅花嶼吳娃宛轉歌

吳山樓夜

秋室集卷七

三

拾級凌天半危闌夕望開一尊江月上萬里海潮回
夜火明漁浦風帆下釣臺滄桑今昔事故國不須哀

嵩嶺寫望

東望疑無際長空莫靄橫江風吹海立嶺月抱湖明
水闊魚龍舞秋高鼓角鳴瀕塘連戰艦甌越未休兵

八月十五夜坐雨

愁絕今宵雨清光隔歲看亂雲催薄暮濁酒欠交歡
地殷吹笳轉風回擣練寒狼煙閩海急南望夕漫漫

十七夜對月

雨洗仍圓月天高倍沈寥氣驚胡塞雁寒落海門湖
小市喧然桂山城厭課秋媿無灰暈術拚坐徹今宵
珠斗芒還燦銀灣曙漸低空齋耿相照獨客欲何棲
瓠子疲薪礎榕林震鼓鞞繁憂不成寢并與曉鳥嘯

九日

蠻徼烽煙動窮鄉歲月侵撫時餘慨慷習懶負登臨
苦憶征南戍長縣望闕心安危論社稷不作白頭吟
已分忘生理何心付酒杯風霜三極變天地九秋回
野菊殘兵氣斜陽斷劫灰閩江隔消息矯首雁還來

秋室集卷七

四

秋雨夜坐

老我悲秋意前心肯坐忘十年詩鬢短一雨夜鐙涼
碎絮葦唳礎清銷葉墜廊更堪五更轉點點撼繩牀

含山道中曉起

曙色遙山外風帆偃畫杠鐘聲催客枕塔影落船窗
明滅水螢亂翻飛沙鳥雙去家方一舍竊思滿清江
舊是荏蒲澤如聞盡殺難十年頻嘯聚百里劇彫殘
晝列艨艟柵宵探赤白丸潢池兵久靖曉旅尙心寒

客館夜坐簡施二國祁

夜窗吟落葉涼雨下空庭殘檝三更斷孤燈一點青
籬窺銜尾鼠鞠令缺脣瓶卻憶同岑侶閒臨內景經

對菊

秋思到庭菊卓然超瑟居籬閒偏可寄容澹定誰如
冷夢范村破新歡陶令虛楚騷繫肘後吟望渺愁予
斜陽三徑下子立似松孤覓水影何處看山痕欲無
瘦參荒率味靜洗色香腴賴此清詩骨持醪孰與娛

題訪書圖

有序

劉三桐 少好聚書楚游歸後搜羅益富積至

秋室集卷七

十五

數萬卷築眠琴山館貯之猶以爲未備嘗屬
杭人奚岡繪訪書圖以見志惜不中壽淹忽
卽世嗣子煇幼弱其書皆爲市人竄取以去
可歎也君從子渙寶弄是卷出示索題傷逝
者之不作慨遺書之悉亡積唐老筆言之不
文聊以紀實而已嘉慶十五年涂月

尙賸奚生畫香廚久棄捐傷心餘簿錄過眼付雲烟
壓架猶如昨充箱孰與遷藉君珍此卷想像舊瑤編
自古圖書厄多經劫火亡未聞豪賈敢舉作債家償

編校畱希弁飄零憶蓼塘披尋一棖觸老泪忽淋浪

秋賦將之杭州寄族弟元鼎

纔是經旬別相思積已多芳音非不至閒況復如何
屬疾吟芣苢箋詩廢蓼我令原忘急難燕寢慎居那
靜台攤書坐悲休拔劍歌贈君甘藥石誨我善編摩
汗簡庚申史名經甲乙科謬云當壯節終分老岳阿
北郭重尋侶西冷且放舸江濤橫似練越岫碧于羸
風景依然好遨遊遲爾過憑將枚叔筆一爲發微疴

宋通問副使朱公墓二十八韻

秋室集卷七

十六

宋家亡汴土漢使困燕山交聘三朝表蒙塵二勝環
乾坤南渡圻社稷北盟辱帝忘青衣辱臣持絳節艱
敝裘衝朔野炕夢戀鄉關馬角生何望龍髯墜莫攀
幾時加斧梓終冀唱刀鏤雲館星誰比水天淚獨潄
慘成都尉別喜見子卿還不裹黃幡葬仍依玉笋班
孤忠同皓潔和議疾倫姦曲洧遺聞在詩林舊話刪
佑神方主管祕省已投閒故國餘深恨荒墳棄斷營
碑看員薛剝謚闕紫泥頒大義存幽薊清風激懦頑
招魂沙塞下埋骨聖湖灣溯自諸陵壞虛勞衛士閒

奇珍都剽虜髡毒過完顏雁海嗟長涸烏號孰可彎
冬青人去去金粟鳥喙喙宰木瞻句越高名被百蠻
秦庭堪再踐唐寢不教扳想像風霜操流連檜柏閒
松皮山茶綠楓葉墓門殷萬古雷螭首雙峯壓黛鬢
江雲虛縹渺瀾水繞潺湲欲佐寒泉薦秋巖細菊斑

吳越武肅王祠二十四韻

秦地岐梁鬪唐家運祚終英豪紛割據盜販竝爭雄
望氣占牛斗鐘靈亞沛豐揮戈方破賊橫槊更從戎
妖鳥書難論衝濤弩可攻控蠻連溟渤略地并西東

秋室集卷七

十七

畫閣凌煙壯開門節度忠建元尊已僭奉朔貢猶通
講射軍容盛臨郊典禮隆緩歌催陌上受冊貯樓中
爲問誇毬馬何殊詠大風錦衣三節返鐵券一王功
捲土降旛入歸朝汴邸同緒堪延四主爵豈失三公
錫命欽張軌祠牢表寶融修塋追昔寵原廟到今崇
隧闕金鳧冷苔被玉座空冕旒瞻日月羽衛列貔熊
虛寢蛛絲罨荒墀棘刺叢世家嗤舊德父老泣遺弓
石鏡涼山市婆留落井桐侯王元有種保障被無窮
故守穹碑缺諸孫史筆工靈枝餘伯氣莫問古珠宮

詠蟹

秋稻登場圃霜馨上具區碧波潛濕沫紅蓼戲搖須
郭索行沙響招湖疊浪趨含芒參食療執穗向魁輸
織竹重重障箬鏡點點孤徐聽疑撥櫂急捕輒驚鳧
壓擔爭歸市攜筐出釣艫竟思調鼎好不惜典衣沽
節近題餠候人來捉獲徒開筵邀上客負俎敕中廚
穰火蒸脂嫫齏鹽斫雪腴尖團分牝牡肥瘦判江湖
擘愛金膏溢持需玉液料品流逾月蛤風味等淞鱸
蚶蠣饒何允螭蜺誤蔡謨補題留樂府別類示瑤圖

秋室集卷七

六

香借搓橙否腥蠲采菊無預愁朝霧莽漫想 星符
玉局詩曾換天隨志可摹吳儂當大嚼酒思付菰蘆
臺灣賊平紀事

蠢爾么虜寇瀕年擾海邦 九重移劔寢萬國罷耕
糗幾竭中華力難招外叛降 睿謀深密勿方略布
洪厓烈炬銀山燼驚濤鐵板撞前軍縛裘甫單騎馘
王雙昧雉聞經廟窮猿類舞撞禽姦搜窟穴脅從赦
愚惑朝捷紅番市宵傳玉女窗營門橐羽箭武節偃
牙幢送喜 天顏霽騰歡父老噉覃威原四訖金鼓

永無縱

巨力資師武 王心協泰交庸勳頒鐵券樂曲譜金

鏡畫像蠻荒攝鑄碑斗極稍重洋洗兵馬孤島築檜

櫟鞠矢回江介破弓指魯郊傳觥五醖酒行炙萬牛

庖玉局分曹角璠鉤隔座拋舞園鶯燕陣歌倚鳳皇

巢寶氣行營壓歡聲使節嘲 紫宸恩禮重白屋愛

憎殺莫論酣呶狀能邀大度包他年看鉄鉞簪筆記

螭坳

紫禁煙鑪合形墀羽扇排獻俘雙闕迴奏捷五侯傑

秋室集卷七

十九

夾斧霑松社縣旗示藁街祿刃銷日月輪輓奠江淮

帝念安危繫 皇靈遠近皆鸞輿標翠鳳虎旅駕

黃駟莧乘京畿左營軍少海涯水犀回勁弩金翅列

層牌碣石觀圖陣螯波映鞞鞞和知鳧藻樂怨笑鶴

軒諧師律謀惟豫車攻美既差應令西寇格稽首舞

于階時 藏 藏進

肇亂嗟貪吏苛求憫下農酷多遺尉楛危敢避軍鋒

一死猶餘臯三郊不自供聲靈規舊甸罰殛別羣兇

大德寬奴戮渠魁發蹤方將租賜免豈靳爵酬

庸法立臣僚警時和赤子逢丕基千里共薄淨百年

恭事定還追始 恩流訝許濃擇音思挺鹿辛螯慎

莽蜂綏靜民蘇困遺災歲告凶勿興培克位化外亦

王封

古宮怨

敢道新恩薄唯憐故兒衰眾中猶自厭況復使君窺

南屏山中懷孫太初

太白山人去遺廬對日斜舉頭滄海上猶接赤城霞

段橋對月

秋室集卷七

三

短橋風月夜未權酒船回吹徹香魂曲誰家雙笛來

題屈十七夢草圖有引

韜園屈十七昆季八人弱一个焉為作夢草

圖以志恨丙寅首夏竭來湖郡攜以見示余

于天屬之親無一不抱憾者而兄弟蚤亡尤

有至痛搦管涕零吟久不就辟諸飛雁聞虛

弦而下者故創隕也僅得廿字以復韜園同

病相憐諒不嗤其才之窘耳時去伯兄昆谷

之沒也蓋四十年矣錫朋弟之卒亦十有六

年

亦有今原痛拔圖觸恨新年年春草綠不見夢中人

旅夜

獨坐水明樓平湖映月流清光隨客夢昨夜到蕢洲

秋室集卷八

詩七古

歸安楊鳳苞傳九著

蕢洲曲

風蘭菴岸鷗波冷喚起漁童搖舴艋悄然秋意落汀
洲水荇倒寫青山影日莫采蕢盪漿遲誰家紅袖按
新詞蕭蕭兩鬢玉釵挂彷彿昨夢曾見之柔情不斷
共誰語回首湘東渺何處蕢花如睇澹無言一雙翳
翠掠波去

和弟擊題趙千里落花游魚圖

秋室集卷八

小弟歸自吳趨里攜示落花障子辭要眇天機忽潛
到琅然合畫兩嶠奇畫不得見託想象是中景物何
由窺豈識縱觀有聲畫恍如細讀無聲詩春波橋下
面吹沫芳華苑裏空繁枝花影網魚魚咬影浮藍澹
翠相參差天水王孫著此筆滄桑屢閱傳今斯憶昔
王孫預清燕承恩直入明華殿澹碧閑開錦浪高澹碧
觀魚錦浪賞桃花處天顏有喜回宮扇詔謂宗老寫
二亭名見武林舊事春風心匠經營歷畫院圖成靈沼於物躍烟柳龍池
在東絹婉容端奉紅帔又李迪林春如且羨苑西賜

騎內廐馳金帶紫羅激飛電遺軸累朝祕閣儲昇平
樂事今誰見趙家渡江國勢削賸水殘山劇蕭索水
天幾忘花萼寒乾谷大肆魚窺虐惟求玩物榷場收
百萬金繪填毳幕罽池裝潢稽古堂鸞標與藏睿思
閣王孫粉繪亦何心眼看宣和已零落我昨鳳嶺尋
故宮御溝流水環玉虹瑤嶼荒涼蘭柁破但覩野桃
舒小紅撈蝦種蛤喧村童垂釣或到羊裘翁長歌和
子紀所歷風景定不如圖中嗚呼風景定不如圖中

弁山黃龍洞歌二首

秋室集卷八

高弁蒼蒼倚天起包羅蔓壑兼枝峯清遠圖記傳在
昔西吳首出諸山宗登臨望氣得黃紫若亭削出金
芙蓉大小玲瓏各逞態玉澗乳竇交崇墉窮搜絕頂
厯金井嵌空靈牝廓有容周遭怪石欲飛墮盤峻不
留猿鳥蹤陰陰上積九夏雪謾謾下蔭千年松御身
洞口安敢矚中有雲氣蟠虬龍昔人緣絙剔奇異火
鈴在手如扶筇鍊餘五色補闕陷巖肩旁達丹泥封
金庭玉柱想可到惜哉間隔嗟無從常時赤日燠如
火投簡沛灑蘇三農德馨維祀歲有典率戶共慶收

千鍾吾聞金牌錫天水陽雨時若酬勳庸哀此地鄰
具區藪三州浩淼流淙淙淫霖十日作釜底魚龜生
甌愁朝甕自今潛見守厥職潤噓玉粒 天庾供長
嘯觸龍龍欲醒回首嶺畔鏗鳧鐘花宮隱隱出林表
暝色欲赴烟雲重遙瞻洞庭七十二點點螺騰描纖
襪

龍湫大小聞雁宕扶輿磅礴雄東南平生邛壑癖嗜
好悵望莫假飛鸞驂下峯傑峙下菰北繞郭潑翠堆
晴嵐金井斗上插空起蠓山律率黏蛭蚶攀藤捫葛

秋室集卷八

三

上絕頂直下坎窞窺渾涵日光破碎寒炯炯澗松盤
鬱陰氤氳昔者流聞有龍伏抑闕掩蔽如潛潭斷崖
彷彿爪拏攫腥涎想像須藍鬚餘霞閃映出光景抱
珠睡去疇敢探幽靈祕異定不乏投簡祈雨驚街譚
貞明之歲神物見憑依變幻凌雲巖山谷易名大書
在落繡石刻埋空龕徘徊碧巖一懷古蘇公祠近香
茆庵歸尋舊迹不知處夕陽欲下明瑤參

送沈大諫之廣陵

沈郎風調如亞之織藤書笈長攜隨入夢再歌翠微

怨還轅誰贈秋律詞邗江四月鴨頭綠相送片颿指
江曲離筵婪尾花正繁旅舍官梅子初熟廿四橋邊
憶昔游寶釵笑擲十三樓竹西重到弔烟月紫簫聲
斷蕪城秋十年問業託肺腑執手河橋情最苦他時
吟徧小秦淮寄我衍波新樂府

新晴病起游報國寺梅花已殘卽事有作

一句臥病辜梅花烟痕靜鎖山僧家夜堂檐溜聽不
絕恨與雨腳紛如麻西溪西崦忽夢到千樹萬樹冰
槎枒翠禽啼破眾香國夢覺月落參橫斜紙窗暹暹

秋室集卷八

四

烘曉枕失喜走看空咨嗟香雪片片作泥絮但見
繞樹蜂鬧衙騷客赴湘苦猿狄明如出塞愁琵琶
老禪觀空物自物花開花落同聚沙雨天不作三昧
燕曼陀底用華嚴誇後村公案累詩句留題那得籠
碧紗乾愁欲澆錯認水有若背癢倩爪爬殘英滿地
送歸策一桁酒幔橋東叉

雲林寺借秋閣觀明慈聖李太后賜畫九蓮觀

音像

仙居訪古窮幽探天水遺事尋伽藍珠襦玉匣弔秋

草澗泉聲裏停浮驂

是日先過顯慈集慶寺寺為宋理宗如閩氏功德清祐十年妃

取特旨奪靈隱茶園建如卒攢宮即屠寺後

側聞孝定賜畫蹟發與更坐

白竹籃借秋閣從初枕上檻外鷺嶺堆晴嵐釋子導

觀辟支藏漢緝貝葉開經函夾穿酸棗簡蒸粟削骨

細字如眠蠶

閣中又藏貝葉經一函

錦麝一幘包乍解絢采歎

欲明孤龕肅瞻梵相合膜拜疑賚青棘薰終南銖衣

鈿帶翠瓔珞翩若霓羽飄輕衫認是永樂折蘆筆

生于鄆縣之永樂店見神宗實錄御製鄆縣景命殿碑文

菩提辨界絲光含

菩提子詩序

當時尊養慈寧殿威鳳九首夢覺諸吳裝為

秋室集卷八

五

描綠刺樣

曾燦過日集萬歷開外方貢綠刺觀音後一坐其高六尺李太后迎供慈寧宮中

身見示乃優曇長椿延壽各迎供淨資喜舍願力擔

靈山海會學禪境

潛說友咸清臨安志靈山海會之閣在靈鷲寺清祐十二年理宗御

寶輦馳送行趨趨戒心想護鶴飛蓋豎指或副龍

蕊簪蓮峯小朵蓮漏滴

蓮華峯在寺西理宗寶慶元年賜靈隱寺古蓮花銅漏一

具今尚 恰對障上九品參奉香阿監使久闕零落黃

靶陰甃甃有明家法絕關政母后不聞天位貪娥姁

武媚足炯鑿北朝貽笑宜都談勢簾肯辱宰輔叱女

中堯舜猶懷慙偶然粉繪娛老耳莫以佞佛加嘲哈

回頭物華換昆劫瓊島塵暗橫戈錢海棠血染露槃

墟題蹤狼藉供魚蟬澄觀此軸得無壞非荷佛力誰

克堪只今昭陵土花碧月下鏘佩還成三

穆宗葬昭陵三后

孝莊孝安

鸞旗倘從屬車出金燈侍女鬢垂髮

相傳夜分時有神燈出宮娥引駕以行神宮監多望

見之虞吏部信照詩云香烟遙接白雲平原上金燈

夜夜明山鬼羅衣挽秋駕青冥有路不獨畱縑素閱

教行蓋紀其事也見繆涿黃圖雜志

興廢生滅休說內典耽白頭閒話樊榭曲蓬甕舊譜

精研覃

樊榭山房集詞甲有西湖月一闕詠九蓮像調即元人黃蓮囊自度腔

縱欲追

和苦才短試調律呂音微錯倚闌極目晚霞起神尼

秋室集卷八

六

塔杪殷紅酣

北新路口觀營卒浴馬歌

八旗廢馬高纏髮庠社既祭臧僕同乘秋放牧東浦

東黃衫老奚最趨雄指揮按轡搖玲瓏銀鞍解卻香

羅幪四蹶決波行若空一形十影流鏡中封綠倒暈

桃花紅圍人蹋浪學鳧翁輕爬短刷開肉駿振鬣躍

出上跨虹柳陰銜尾嬉涼風箭雲駿氣非聾蟲

皇圖萬里車書通烽火不徹甘泉宮西域歲貢青海驄

天開上駟芻豆豐縣峯薄日伏阜終何事汗血矜奇

安驅得得短犢車溪南有客今移家平生稽阮劇顏
放矯若虛北游麋鹿掉頭一笑借皋廡茨葺矮屋撐
由衙赤脚青猿買餘勇嬖姍背負街彈斜衝寒鶴驚
霽雪後微吟席帽簪三花儻摹東里圖此景為添鏡
臺雙髻鴉側聞蠟鳳佳子弟細腰更慘騎棟搗千秋
丹粉留逸躡何必搏土煩皇媧

醉漚儲書凡幾車戲語漆椀臨淄家冥心獵菽騁怒
馬高下騰倚超驚慶卜居似是輞川口槐陌柳浪齊
放衙書庫次第頓池北草堂恰對橋西斜是時節物

秋室集卷八

九

逼除歲玉溪酒熟吟梅花詩瓢置祭聊復爾并勞雞
距酬青鴉擁鼻那知浴生詠臘鼓誰和漁陽搗上章
驅鬼真語穿長思不繫殊炮媧

臥彈雁柱牽雲車疏狂載酒仍為家縱嫌局室礙盆
益築柴儘可繇仙慶詩人例令典半宅不須甲第排
高衙前媿桐江後樊榭匹如谷水分袞斜君才自足
敵散輩繡管入夢空生花閉幔新婦類凍雀漢廷老
吏非塗鴉嘈嘈箏琶聒人耳回帆試聽撞幾搗我歌
詭癡誚顏訓端仗別調搗瑟媧

凌忠介公玉印歌

玉刻搜來碧葬穴彫紐蟠螭栩栩欲活昆刀細切篆畫
嚴中有毅魄聚紅沫忠介昔年鑄製工夜發光怪朝
貫虹賦心冷寄湘烟外綴錄籀史鈐漢宮少擢禮垣
上封事諫紙暗灑憂國淚空籌奇策四十餘權相翻
將吏才試烏駁蹴蹋燕山積公也攀髯玉京回平生
論誤付一炬此印何術逃劫灰我曾披讀滅齋傳搏
泥火鍛鐵花鍊文山正氣剛峯剛耿耿元精楮稜見
周侍郎亮工誤印人傳首列文信
國鐵印海忠介泥印滅齋侍郎號夢想親撫蟲鏤文

秋室集卷八

十

觀公私記氣象分肅容再拜未敢撫奕然照帷珠光
煩遺澤不數魏公笏文孫什襲保華閭朱璫尙燭箕
尾躔璧合中天揭日月二十忠節大名齊手蹟猶存
皇土題茗柯實理別有署畱待譜續顏姜稽國朝順治中
賜故明北都殉難文臣證自范吳橋而下得二十人
長洲陳皇士濟生構得諸公遺墨合裝成卷題曰二
十忠臣手蹟忠介凡二紙一與文肅書一自書擬
古詩俱鈐茗柯朱文小印此卷舊為董上舍傳藏弃
上舍歿無後今不知流轉何所矣

題周二聯奎草庭詩集

夙耳君名未識面經年夢想愁填腔昨喜哲兄中會

彭苑徹宵談燕傾春缸二難合并苦不易得一已足
開愚憇草庭詩卷出寄似展讀閃閃搖蘭缸矯如神
龍攫雲族捷如駿騎馳風鬃巧如獼猴刻棘刺朴如
璋邸礪砥缸雄如武庫森劔戟幽如松澗流琤淙餘
波綺麗莫名狀昏華日眩都靈幢是時雄風挾暴雨
疾雷急電奔軒窗誦聲欲壓雨聲倒穀洛交鬪迴濤
瀧謬許孤竹識途馬媿乏玉尺同星杠辟彼鐘鏞設
筍簾小叩安敢以莛撞伊予媿陋比曹郗往往爭長
滕薛邦平生妄詡大敵勇摩壘不免投戈降 國初

秋室集卷八

十一

以來盛詩教造物鬱積鐘奇麗新城秀水互壇坵兩
雄誰角交矛縱餘子百川競學海四瀆導濟河淮江
爾後風雅稍凋謝喋哇粵雪驚炎龍昆渠孰云注溝
澮螿埤詎可凌崆峒吳興山水本清遠渾然太古安
鴻龐輪翁不作海珊死誰更斬拔枿與椿幸有君家
好兄弟堂堂文陣金鼓搃阿兄偏師出勁敵君才十
倍尤無雙旌旗壁壘爲一變左拒賁育右羿逢織兒
遁逃僮夫走半道委頓形臃臃西吳主盟有君輩要
令朝冉還從駢橫塘水閣讀書處安得過訪浮舲艘

龍文百斛贖將絕非君健筆誰同扛循覽茲編日百
過側身西望心如懣

五代史詩十一首同嚴大可均作

唐六臣

臣蔚臣循典冊禮臣涉臣策奉國璽臣矩臣逢押寶
使伎導金吾簿太常上源驛傳來朝梁乘輅直上金
祥殿朱五經兒正南面狐媚篡竊沿六朝讓王故事
依唐姚生逢受禪命世佐北面舞蹈再拜賀表箋勸
進逾美新縛袴翻餅視置君吁嗟乎唐六臣

秋室集卷八

十二

三死節

斷夾寨熾治鞫戰中都成囚俘心輕鬪雞兒力屈忠
武夏仰呼邈佶烈我豈苟活者惜哉不將畫地笏擊
誅姦臣謝天下 王招討 彦章

韜于我何薄忍背君親禍內作約于我何厚能分順
逆誓死守千騎疾如雷爲我取約來澤州與梁吾不
惜一州易得約難得 澤州牙 將裴約

紫金砮破夾道壞守將分投敵營拜景也奉表願稱
臣瞻也獨拒忠正軍堅守壽春不可下降書誰辯孫羽

詐斬吾子師樂羊九原肯受彭城王

清淮節度使劉仁贍

郭侍中崇韜

希旨請立吹笙伎搥首之禍自取爾乞身如約乃避
權宦者伶人敢潛毀推功賜券禮數殊奈何輕信延
嗣誣滅梁破蜀論南詔威德足攝橫衝都負心手教
中宮出安得明年國猶活嗚呼自古女子為禍烈淮
陰俯首戮鐘室

周太尉德威

周陽五望塵知敵數奮揮鐵鎚擊無誤白馬朱甲中

秋室集卷八

三

之小陳章柱好大言耳刺史安知非臣作臧祚切

孤軍

救趙迫賊營晉人色動龍驤兵組練金飾搖光晶王
怒老兵不速戰退屯鄗邑乃勝算平原草淺騎陳便
汴宋軍于西滑魏軍于東蔽天耀日旌旗紅日午登
高望塵起塵其西滑魏軍走矣塵其東汴宋軍走矣
奔雷疾追下柏鄉轉鬪橫尸數十里進軍麻家渡宿
軍胡柳坡逆擊死寇事可危亞次遠督銀槍馳輜重
驚走梁朱旗老將父子皆槍壘君臣慟哭夫何為

元平章行欽

軍八戰射七中壯士始為橫衝用馳一騎折二矛富
貴與其分主憂石橋酒愁臺雉解髻斷髮誓以死絳
霄踏黃甲奔足已被刖目尚瞋吾兒何負爾先帝何
負爾慷慨相詰真壯士何不五鳳門前撻注矢徒令
路人流涕洛陽市

魯國公孫鳳

竹宮夜禮賈島佛絲繡範金事髣髴期期艾艾拙寒
暄坐辯鋒生莫能屈風皺池水亦干卿問君小樓吹
玉笙中書對食有此輩何異狗齒瓊杯盛悔割淮南

秋室集卷八

四

觸敵怒老臣奉使竟何補蠟丸書發終無言不負永

陵一坏土

安侍中重誨

斬延殺園作威福恃功矜寵胎禍速卻鷹卻兔歸嘉
禾小補區區何足錄釁開伐吳復絕錢二李激變東
西川私遺玉帶啟讒構鳳翔入奏馳召旋潞王終為
國家患飲恨黃龍遠發難三珠併一驗五臣老謀灼
見原如神

張監軍承業

張監軍故敕使盡心力籌軍國事臣本唐家一老奴
舊雪主讎平汴都錢藏非臣私佐王霸諸夏與和哥
爾何爲者尊名非臣欲俟王滅賊時誤老奴矣自取
之肩輿歸去絕吾食唐運已逢逆温屢忍見天祐之
年亦永革

王侍中朴

紛紛僭竊雜如蝟悍卒勇夫據高貴日事攻戰誇能
軍是誰講求禮樂文議刑考律算分積亂世乃有王
文柏平邊策獻霽主顏鏟削海內指掌閒淮南最先
并最後桂廣閩蜀次第取何明天奪王佐才玉鉞叩
地君心哀轉瞬檢點作天子混一若符定策始

和陳二紹登

范增墓詩因感元時墓遭盜發得

殉葬寶劍去事見虞伯生道園學古錄

空齋兀坐歛爾愁雲低似聞四山啾啾猿狖嘯又若
吳鉤新淬薛燭手中攜雄吼摧霹靂逸氣凌虹霓諦
觀卻在棐几上迺是陳子數番詩卷書幙幌昔者曾
過居鄆郭荒林白晝行客迷秦楚之際去今二千載
歷陽破冢猶可稽鄉祭吏集亭東西長句賦就筆銳

刺生犀朗吟百過奚啻快酌銀留犁吾聞隧中寶氣
久已洩古劍脫匣出幽穴模糊一片英雄血以此殉
葬亦好奇胡弗更配舉示重瞳之珮玦雄圖空試玉
斗撞天命不刺金刀歟當日鴻門坐上劉項分龍虎
腰閒錦帶各各寒芒吐楚人拔劍本爲楚奈何此爲
楚舞彼漢舞籍也劍學一人敵噲也劍助瞋目怒那
知提三尺劍終亡楚三戶劍兮劍兮鐵花古君才信
是三傑伍奇計無成且當虜辟如干將莫邪豈作翠
履補生前權奪疽發君自苦死後慢藏誨盜君自悔

漢專研歌

考工搏埴世希有秦漢瓦當今競傳五鳳之研竹房
琢陶旂遠出東京前建武永康紛接踵赤烏寶鼎差
齊肩是皆小篆兼隸古非變晉楷法最先一亩主人
淹蒼雅偏搜古碑及古甄泰元甄得壞牆隙上自癸
未前紀年龍泓金粟兩好事蠟紙百本供捶氈損裂
改磨作觚樣流傳偶幸無虧竊今歸主人皮說劍寶

愛不啻珍珠船我聞右軍繼鍾法模範百代誰忘愆
口黎獨云逞恣媚俗書一語原真註南北數朝傳石
刻體名分彙工彫鐫行筆外茂近崔蔡鼠須璽紙空
便娟是瓢波磔亦其亞雅足壓倒黃庭妍久持此說
世其駭笑我泥古由拘牽雲臺先生初高論斷制今
昔揮如椽直謂甄旁十三字妙合規矩隨方圓竊喜
管見合符節一任集矢言頗偏吁嗟譎識者誰子曷
不稽攷晉史編十嘗爲七故書誤豈異攻木司農箋
摩挲棱角尙銛利想見桴拊能中膊晉時合土劇精

秋室集卷八

七

致鬢聖薛暴胥除蠲飽閱甲子廿有二歷龍漢劫難
移遷不爾陶埏率售僞安得到今凝且堅作歌非止
慨駝棘正書鼻祖母忽旃

元祐黨籍碑歌

碑在柳州之融縣乃黨人沈千

蔡氏當國實爲之徽廟過悟乃詔黨人出籍高
宗中興復加褒贈及錄其子若孫公道愈明節
義凜凜所謂誦于一時而信于萬世矣其行實
大概則有國史在公議在餘官第六十三人
迺時之曾大夫也後復官終提點杭州集賢觀
贈奉政大夫陸莘託名節後敬以家藏碑木鑑
諸王融之眞仙岳以爲臣子之勸云嘉定辛未
八月既望朝奉郎權知融州軍州兼管內勸農
事古雲沈

時謹識

文德殿楹碑截嶽黃門夜半鐵椎裂重鏡翻出禁錮
孫石不可毀名不滅三百九人一足夔史筆缺漏補
以斯政和嘉定等耳耳轉瞬僞學羅織之當年洛蜀
門戶競網打同文獄未竟漢甘陵黨唐南衙檢壬每
假盜國枋玉融岳頂生蛟蟠墨本色爛星辰寒如披
三君八俊錄會作千佛名經觀

題寒江破浪圖

北人騎馬如乘船據鞍顧盼雅靜便南人乘船若騎
馬風波不動安於山河陽公子長吳會五湖三泖時

秋室集卷八

六

泗沿頻歲趨庭侍京邸郊游往往鳴玉鞭金臺八月
沙地白草頭一點浮輕烟昨從衛水放歸舸計程汶
濟河淮壩岷江東注劃南北雲濤萬里高黏天江豚
吹浪忽掀舞塢鈴自語顛風顛峭颿十幅欲飛渡早
潮簸盪回紫瀾金焦烟樹渾不辨開頭捩柁愁長年
君乃大笑侈豪舉高唱小海扣兩舷平生白負宗慙
志興寄妙手絨霜紉披圖恍惚風浪湧中流一葉疑
飛仙今茲少宰持絳節往司玉尺章貢閒洪都峻閣
俯彭蠡捲簾猶對西山巒聞君定省念絲寢游心已

落滄洲邊文章千古留勝迹姓名有讓二王前安得
重賡馬當夢長風飽送江神虔

陳生鑾奉諱請余爲先人挽詩賦得一首

生遭閔凶廢蓼我稽顙請我爲挽歌我時抱病懶自
作爲唱延年薤上露薤上露何易晞露晞明朝更復
落人生一去何時歸移宮換徵斷還續爲生更唱蒿
里曲蒿里誰家地聚斂魂魄無賢愚鬼伯一何相催
促人命不得少踟躕新歌舊歌悲無涯生也慎勿予
言疑古人賦哀只如此頌德自有銘誄辭

秋室集卷八

十九

湖上晚霽汎舟三潭觀荷

湖上雨歇含空濛西邨渡口推吟逢濃陰壓水屢變
態著眼不到隄臥虹須臾淨埽眾峯出羸子澹描明
鏡中彎彎畫橋帶沙柳點點白鷺翹水荇魚曾一桁
夕陽外蛛網浮杯簾曳風藕花如海艇如葉花爲四
壁藏鮫宮遠香徐吹沁詩骨醉作鯨吞翻碧筒晚晴
賦就似畫裏滌筆擬喚樊川翁遙看暝色赴花激回
橈更渡三潭東沿緣欲去未忍去權月豈知清興終

孤山謁范忠貞公祠

范公祠宇何堂堂密邇 行幄依 先皇千秋鼎俎
歲時換一代丹青英烈彰 仁廟昔巡古杭郡 遣

使告祭 頌天章 聖主數隕故臣涕忠魂定迓彫

輦傍 君臣一氣資延納立仗還教侍 御榻繡斧

皮軒日月明朱旂玉帳風雲合維公先葉開國勳經

綸草昧垂聲聞入關佐命蕭曹侶宿衛世典期門軍

海換疾苦 帝心切曰汝承謨撫兩浙輕軺持節按

部來力拯水深與火熱是時浙西秋大水沈竈產鼃

縉逸豕稻蟹蒲蛤子有幾斗粟萬錢雜糠粃秉穗遺

秋室集卷八

二十

利望明年又見飛蝗蔽空起夷羊在牧鴻在野暴骼
控拄荒溝裏公也哀此民陷危萬夫之飢由已飢上
書蠲賦寬鞭笞更請賑貸安流移 九重制可民命
蘇遺老淚墮羊公碑嗚呼往事多搶攘芒刃隴髀馭
降將嶺南尙耿滇南吳議徙東越畫疆王蒙氏玩元
地勢雄呂嘉苻漢軍鋒壯五華鎮國高切雲距險發
兵亦相抗魚麗畫戲甘露宮虎竹宵分九龍帳願斬
三蘂披赤誠幡然北去朝 王京黃閣屢進莊助策
至尊誓固河山盟 詔公開府無諸城往靖反側

消逆萌不戰而菘利莫大宣辭輔缺徒崢嶸盤雕袍
子翠織成內殿麒麟雙犖纓錫汝車服非寵榮論意
壹似朕親行 紫陞受 命馳道出擁麾欲埽閩江
清疾驅單騎探虎穴但有牙將囊韃迎大義未折王
庭湊倉卒反遭叛兵覆纒臣握爪幽園牆畫壁吟詩
墨腕袖分捐鼎鑊甘如飴漢陽弗下尚懷疚鈞石誰
謀王郢縱武林先受騶力寇爛柯山下狼煙紅阻邊
徇北轅古功轉戰間關扼姑蔑旄頭夜落仙霞通逆
醜將亡胡爲爾杲鄉髮動長已矣天晦地冥雷霆走

秋室集卷八

三

幕佐部軍同日死北向從容謝 主恩得夫辟易猶
嚙指若邪豫章戈鋌集橫海樓船四道入居股終封
萬戶侯揮刀刈脯嗟何及羽林孤兒負骨回素車白
馬乘潮急慘澹錢塘丹旆低黎獻撫膺俱飲泣他年
歸葬遼海邊華表咫尺 園寢連靈兮常在 帝左
右衣冠劍鳥相周旋揭來仰觀紫泥詔再拜升階薦
蘋芼西陵松柏護楹桷卻類戟門樹牌燾永奠孤嶼
鎮平湖休瞻楓嶺愁鷓鴣近傍五雲蔭桐鋪遙拱析
木臨幽都 景陵佳氣鬱帝梧想像 神游或南狩

公乎應奉鸞輿趨風雨周廬秋夜徂金燈翠旗光有
無

聖因寺貫休畫羅漢 御題石刻歌

禪月大師昔貌應真十有六流傳永鎮寶勝湖上佛
子家古納黼黻已閱八百祀 御筆標題半字滿字
各吐青蓮花往者同翠華駐南國犀軸高懸 帳殿
側 今皇本是迦維見主身是日 天顏爲動色重
腫屢顧不壞雲暗省本來似相識 詔下守臣勒貞
石要使劫穢宣和尺碑材定選雕鸞峰唾手亦具那

秋室集卷八

三

珈力湖光夜燭龍鸞書翠墨丹青雙激射休公畫勇
矛戟攢格竝西嶽詩思寒奇形魁岸涌萬狀恍坐羅
尼密天生撚眉搯爪喜復嗔綠睛洞注慧照人窳堵
坡入法掌輪長肱向空直欲麾蒼雯或搖孔雀扇或
揮寶華巾或問楞伽字或隨帝釋儂猊尾生猛虎鬚
銳與汝從容皆我馴請綴破衲鍼戲紉鍼鋒細處可
隱虛幻身背岳倚樹了然大自在蟬翼蝶衣指點花
上塵涅槃三昧那可悉齊向豪端收拾疑有神雪山
之北休公未曾到何由得此蓮日月面慈容真吾聞

紫衣賜後筆力愈放縱飛錫躡虛一一來入夢跳身
禪定以畫作佛事信手渲染梵相形骨無不中龍華
寺雲堂院絹素零落如抹電未若茲刻供養甘露門
況有玉匣藏弃側近行闕倉琅根鉤樵不失神明
存髣髴水苻汎波痕卽令硬黃響搨亦抵干瑤琨吁
嗟休公去吳越鏐依蜀建獻詩得喪別恩怨翔麟引
駕內供奉炫耀頭銜宏誓願張世南游宦紀聞禪月
大師應夢羅漢後一軸
題云大蜀龍樓待詔明因辨果功德大師翔麟殿引
駕內供奉繼律論道門選練教授三教元逸大師守
兩川僧錄大師食邑三千戶
賜紫大沙門貫休字德隱龍聲聞位豈足爲護持

秋室集卷八

圭

毋乃金粟如來歸稗販何年傳妙繪完好樗蒲裝不
逐流星輦翻畱衣錦鄉異代眷被萬乘雲漢章區
區寵辱莫論錢與王任教補錄書林畫苑金石史誓
予頌禮莊嚴八寶圓壇旁

吳山大觀臺望浙江放歌

兩句湖上住徧蹋湖上山今朝始登第一峰躡屐飛
步凌巖巖危臺兀立落雲外坐覺江色瀉我襟懷間
南龕北赭屹相向形勢爭誇天下壯東窮漁浦奔暗
沙西眺鐵幢壓溟漲是時秋氣肅江面鋪練平高歌

小海唱頓使魚龍驚長空萬里不辨去鳥沒但見幾
點越山天際橫海門突入濤頭白直拍闌干三百尺
玉城雪嶺倒奔拆茫茫海賈招未歸幾度滄桑此潮
汐錦衣屬中朝水犀強弩飛煙消白雁宿沙渚天開
圖畫渺何許天開圖畫臺名南
宋禁中觀湖處回首錢塘王氣微風
景不異霑人衣憑高酌酒一弔古如此江山付落暉
十五夜偕從弟知新汎月三潭用昌黎酬盧雲
夫望秋作韻

秋室集卷八

十四

見鬱鬱崑岫凌天巉截湖小艇健于鶻寒氣欲襲方
空衫中央鬢練吹不起船唇照見龍頭銜湖山得月
秋寸寸恍移碧落評蘇緘空明蕩漾金粟影謫仙枉
用玉斧芟靈苑咫尺不可卽徒墮桂子扁秋崑白鷺
前導潭心泊僧畱淪茗異井鹹偕行況有吾宗秀劇
談舊事紛誦誦高詠贛洲日湖曲桃源一洗蛾眉讒
冰壺世界水晶域造化譎幻工彫劂此夕此境豈常
遇佳游定荷天公監鄰舫盡散未肯返匹如老饕恣
嚼饒來宵圓影便愁缺絲管安得神感誠何當我家

吹笛婢夜夜植裝壓指攤方勺泊宅編楊蟠宅在錢塘湖上晚罷永嘉郡浩然
挂冠每從親賓乘月汎舟使雙笛婢倚尊悠然忘返沈注贈詞一闕有曰竹閣雲深巢居人闕幾年湖上音塵寂風流今有使君家月明夜夜聞雙笛

是夜回舟泊水磨頭遇雨步歸湖樓雨止月出
坐菴達旦再用望秋韻

湖面鎔銀月走汞長虹一道連石函艇子延緣興更
劇苦吟險韻何巉巖米囊覆背亦快事雅勝寒瘦鳳
尾衫臥吹鐵篴水波裂游魚出聽珠雙銜狂思汗漫
人世外四山倏覩雲封緘著眼空濛與天永微聞折

秋室集卷八

五

葦聲如芟翫月看雨片時耳奇幻豈說龍臥品魚熊
二者忽兼得有若品味均酸鹹鳴雨不絕月上層
樓夜寂希詰誦憶昔黃州譜水調買醉達旦忘譏讒
今夕何夕語言妙幸免詩案重鐫劉華陽慎莫拾置
唾帝聰上徹傳明監媿我濩落等遷謫香名欲飲徒
涎饒鏘然紫雲那得賞廣寒無路通微誠作歌一粲
月墮水璫窗閃閃雷痕攖林亦之綱山集丁亥九月十六夜與李監倉宿龍臥山中聽雨看月同時事也所謂魚與熊掌兼得之賦詩紀事云人間有佳景詩句頗發越何曾如今夕聽雨還看月

重過冷泉亭看紅葉竹林精舍主僧攜示李長
蘅冷泉紅樹圖爲作長歌以紀之

少窺檀園臥游冊夢想冷泉紅樹圖頻年屐齒又屢
到未遇林葉霜花映畫奇境勝兩瀟灑愛而不見心
煩紆重來靈苑獻異狀敷坐亭上畱須臾丹厓紫閣
忽照眼石雨墜松時有無雅柏連蜷血楓聳頹糾赤
龍生拔鬚何讓吾谷車箱嶺三州鐙脚良非誣竹林
主僧劇好客奉挂名蹟當座隅移斯絕景入東絹題
百廿字光耀珠寒岳晚氣愜心賞印持子將吟席俱

秋室集卷八

六

擲筆一粲遺誰氏孟陽鄒老存清娛干支歲紀定陵
葉甲子四周年運徂款署萬歷丁未定陵之三十五年也迄今歲凡歷第四丁未
長者十襲早聞道梵夾同弃香羅厨憐我嗜古說禪
味縱觀得飽雙饒噓于時澄潭鑑虛白泓然滑淨生
綃鋪夕陽欲下猶未下倒影冷浸紅珊瑚看山讀畫
一朝并旣償夙願追詩道

梁將軍朝柱畫蘭歌爲金上舍鎬賦

將軍畫品入神妙揮灑獨得天機深尤工寫蘭古莫
比熙筌沒骨非同心少年出塞控鳴鏑醉磨盾鼻馳

草檄跳盪共推勇絕倫游藝誰憐畫無敵憶昔 王
師下金川明堂獻捷圖凌煙將軍論功初第一褒鄂
英姿信嶒嶸丹青老去娛天真蘭蕊百矢常隨身疏
花瘦石洗凡俗屏障肯爲豪家珍乃知技進不名技
尺幅流傳見能事想其磅礴蘭綺中解衣玉帳軒翠
氣麝煤亦足張吾軍點染國香作服媚展卷彷彿煙
雨溼空濛一片碧湘立湘妃手把青芙蓉澹掃眉黛
橫釵茸筇竹低垂零露濃淋漓墨瀋春無容屈平不
作所南死借問粉本來何從當年師次巴陵道是處

秋室集卷八

七

馬蹏踟瑤草佩纒采配玉轆轤鞭指夕陽紅更好戲
拈瓷管如挽彊綠葉紫莖束箭橐歸來自著馨列侯
金券策勳竝永保丈夫肘繫斗大印左執弓右持
盾鏖戰臯蘭爲國殉方今戈船下瀨迅將軍急爲肅
士馬萬里乘風鼓角震橫海露布闕下進莫耽練素
縱筆陣金子寶此過縣黎嶺表壓裝手獨攜鴉叉畫
靜挂東室摒擋寒具邀我題瓊芝靈液照窗戶我信
鈐符錫君祚燕姑夢協大人占他日添丁慎交付

催租行

昨朝府帖下今朝吏捉人手持木版叫突東西村黃
蒿空巷小家屋日晚轆釜煮榆粥打門租吏駁甕粟
老翁踰牆走老婦向隅哭鄰雞上樹狗殺豚

官倉行

倉垣新築三丈高中有曲房爲游遨笙歌酣宴夜復
朝倉前朱書一行字閱今秋煨苦車水願納五折貸
爾死下厥小吏貂檐榆怒罵稅戶同叱奴責令額外
俱交輸叩頭哀告寬鞭扑歸去賣兒并賣屋乞符鄰
邑糶餘粟大旗閃閃雙門開兩邊虎翼如雲排半醉

秋室集卷八

六

縣官呼殿來

負釜謠

夫負釜妻抱兒飢驅出門欲何之道逢人食人更誰
知爾汝故鄉今難爰處適彼樂郊得我所餓鴟嘯枯
樹下有破垣乞食扣主門主人朝出采榆暮歸徒手
無夕浪請看冷甌生塵土與客兩相視淚落不能止

張山人 肩 畫竹行

涼堂閒敞不受暑橫幅墨君當軒舉清風颯颯吹桃
笙夢落瀟湘水中渚洋州派續李仲賓肩也冥契下

筆親鸞尾掃空栗尾跡韞材幻出簫材神煙曉露壓

半綃綠何事三莖四莖曲夜寒凍研松煤滋不羨官

奴夾難燭

孫侯商聲贈肩詩云荒
蹊生竹淨凍研沃松滋

石澗谿上遠偏廬

繞廬萬个青林於天然粉本今還在讀畫元翰谿上

漁

肩字爾就康熙中隱士居南林之石澗築遠偏廬
賦詩寫竹于其中乞畫者無虛日而應之不倦曰

聊以遣日耳出則幅巾野服
望之若神偵殆古逸民流也

又題張山人墨竹卷

畫家用筆如用龍曹霸之馬韋偃松肩也畫竹得其

意擇龍天矯騰筆鋒金錯刀揮爪牙脫鐵鉤鎖掣煙

秋室集卷八

三九

雲重高士抱節此君比曠懷磊落廓有容月下據案

寫疎影得無自寫山林蹤素絹離離溼粉墜墨花灑

處春丰茸唐李宋文稱入室淨因四壁道臻述石本

已無王右丞白詩徒說蕭協律眼明驚見寒玉莖千

枝萬葉搖秋聲清宵誤引鸞鶴獻壽鬣往和笙簫鳴

高軒玲瓏遮不住便欲穿瓦凌虛橫通靈妙繪慎收

取長以石壓并手撫恐隨雷電上青冥昨夜破窗入

風雨

題山谷道人書范滂傳摹本明高邑趙忠毅公

故物公連書三跋于後

范史鈞黨聞者與山谷筆陳書林稱建寧崇寧異代

恨煌煌墨本殷鑒仍黔戎歸後又何舉承天院記謗

再騰揚功遵志紹先烈變易黑白營青蠅宜州更庶

任戲侮慨然舍館賢郡丞從游况復遺滋許私奉几

杖宵篝燈夙慕龍爪橫絕世請試雞毛揮剡藤千年

汝南吾尚友默寫全傳無模稜已亡三篋安世補偶

熟一卷于嵩徵金薤銀鉤墨光黜清裁勁節行間凝

我聞坡老曾侍母啟問讖語如有憑九死謫逐落僊

秋室集卷八

三

耳枕榔萬里魑魅憎坡谷高名兩不朽長垂宇宙追

固膺國家黨論開釁始往往隙為姦雄乘棗章榜郡

炎祚絕牛李傾軋唐室崩彗星下掃殿碑仆青城降

矣輸金縉勝朝東林蹈僨轍茄花委鬼相鞫輟七十

老公竄戍所永寶此冊防堅冰微言跋尾痛至骨遠

望北闕煩憂增二蔡二愾昔炯戒凶凶四害予其懲

但差真蹟未得見摹帖尙可直百朋南樓宋拓亦已

勘惜哉樂石蕤陂芳矧茲手澤出高邑畱辯忠佞分

淄澠芒寒色正照瑤席道人心事猶峻嶒古今禍亂

畢萃是豈比詩格噴鯨鵬

秋室集卷八

三

秋室集卷九

詩 七律

歸安楊鳳苞傳九著

夜坐書懷

街析聲酸隔巷過宵分畏影問誰那書能窮骨供辛
苦夢不關心到甲科世味薄真雞肋似元談傲奈馬
曹何自憐射虎英雄氣銷付青鐙寶劍歌
覽鏡勛名轉曠過落然寒事到居那悔教不作宣明
面枉我猶參掌故科一唾人才皆令僕半生吟卷共
羊何拂衣同調知誰是明到西山獨放歌

秋室集卷九

寄弟 鳳擊

老屋高眠稱陸雲消寒餘事任支分錦囊未賣千金
賦花史新加九錫文小築詩壇招畫隱判除酒國策
茶助密梅昨夜香魂返靜檢清心細細聞

臘梅

一丸先破臘前春紺髮落枝冷綴勻重碧瓿頭空俊
味竊黃聲裏自橫陳板痕燭影催歌闋鶯羽蜂須人
夢頻綺互荒亭何處問詠花不見試香人

無題

夢斷春窗繡綠囊月華如水浸斜廊隔簾帶窄紅蔭
宵背燭鞵兜錦瑟僵伊睡不應輸燕姊儂憐何減對
蕭娘回看鏡裏留孤影彷彿釵茸顫蝶狂

蘭期不礙為黃昏側側輕寒乍掩門鐙暗花鬟拋醉
纈漏回檀枕送啼痕此時惜別翻疑夢向後相思枉
寄魂誰識憶雲空望斷小屏舊事忍重論

和人歌風臺

雲揚風起古臺平檻外河流泗水聲帝業自歸三尺
劍昭靈不豫一杯羹西來中割鴻溝界北望相臨廣

秋室集卷九

武營魂魄千秋還戀此繡衣早見下東城

秋海棠次徐刺史 德元韻

瑤海細枝鬥豔光每逢彫後覺神傷夢殘小院涼如
水秋到空階夜有霜媽處有教還擁背澹口猶覺剩
回腸仙姿若比妻梅例合聘叢蘭伴草堂

小結香巢認昔裝牽絲朝浣轆轤牀貯他金屋嫌無
侶留供蕭齋耐已涼覓句多師空鄭薛寫生能事付
崔黃最憐睡思秋宵穩莫聽吟蛩厭漏長

裁紅暈碧鎮相當謾擬深深護粉廊酸味泥誰嘲鄭

婢風情曾否老徐孃玉鞦閒理偷新曲銅背晨翹憶
故行拘送紋幘瓶隱好薦莎取次葬名芳
託根淚點學娥皇幾簇低迷亞字牆串斷枕痕難入
畫淡如人意卻遺香重來倦蝶停僊舞借取流螢照
晚妝舊譜陳思留絕詠續拈秋卉一評量

疊前韻

零落蓮儂掩鏡光卻回春事替憂傷臉波幾許添淋
露醉纈依然傲拒霜小品神仙傳畫髓閒愁絡緯擲
梭腸含情也傍鈿箏畔錯識東風到夜堂

秋室集卷九

三

何須帶幕稱華裝羯鼓聲乾倚短牀薄靦風姿兼冷
豔平分月序異溫涼玉簪與贈冰篔簹潔瓦口輸伊粉
拂黃怪底吳娃情太冶折枝繡滿袖羅長

碧虛燒燭李當當獨立偏依卻月廊乍可慢詞填幼
婦未甘名字換秋孃疏聯錦石周遭疊斜映朱闌十
二行休恨同時長卿少寒叢兩兩縮年芳

望似瓊妃下紫皇前身合住宋東牆孤燈細雨成遙
妒淡月疏簾共語香撩亂提鞵階畔影淡清擁髻鏡
中牀南朝宮體何人繼併入風懷爲較量

陸魯望祠

抽帆春水泊松陵甫里荒祠蔓古藤自昔詩名齊從
事依然遺貌寫姜肱老來漁具閒耽詠沒後茶租歲
罷徵補闕拾遺俱莫署頭銜不爲褐衣矜
尺幅吳淞畫不如依稀臨頓舊郊居歸裝已失門前
石韻事空傳腹內書水暖放船聽語鴨日斜釣雪賣
鱸魚一杯樁酒無人酌杞菊寒畦稜稜疏

靈巖寺懷古

錦帆涇斷越兵來遺蹟猶令過客哀往日軍裝雄茂

秋室集卷九

四

苑到今花雨冷琴臺魂消蛺蝶雙飛斷劫付梧桐一
夢回伯業已沈殘照在風幡斜颭殿門開

謁韓蘄王墓

蘄王古隧莽遺蹤尙紀炎興第一庸殿上螺書方郭
令軍中畫鼓壓張穰兩宮環佩還何日北府金縉歲
自供想得英雄猶飲恨射期無樹繞崇封
錦衣驄馬陣前排將略優閒見雅懷豈必醜人酬橘
茗可憐棄地到江淮罷兵歸隱詩情健抗疏和戎壯
志乖莫以張劉名竝列千秋鄂國許同儕

朔漠塵蒙殿帥撓主憂須共敢云勞魚梁搗穴雕戈
奮鴉口捐鞭羽衛牢巾幗遺來羞坐末行營令下肅
秋豪他年報國還留語忠字爭致諱汝曹
南渡江山入暮雲中原百戰竟中分徒頌龍腦藏題
湊終賜金蕉策異勳石馬尙嘶燕塞月墓門誰畫背
寇軍六陵回首冬青老夜夜啼鴉不忍聞

城濠覽古

廢隍尙見黑雲屯歎息三興破楚門錢俶錦衣空內
屬尉佗左纛漫稱尊白駒北夢舟中夜黃葉西風水

秋室集卷九

五

外邨當日羣雄總安在野鳥嘯上女牆昏

元夕

街痕如水漏聲遲沈困東風力未支簾外月圓過買
夜鏡中釵墜欲眠時苦拋紅豆情爲累巧訕顛花語
特癡記取囑伊長行局翦鐙伴著蹋燈詞

春寒

冥濛林影闇池臺二月江城未見梅朔吹招邀屏翳
起凍雲遮斷日輪迴蜀鵲北徙猶嘯血代馬南歸莫
動埃宋玉微詞空託諷後庭繡帳不須哀

花朝書事卻寄

何處分襟買夜前小紅橋畔小吳船空辜臥寢違徐
淑翻惜銜恩媿彥先桑下記留三宿變梅南望斷尺
書傳鬥茶說餅消寒味卻憶當時只惘然
刻意傷春臥衽衣幾番花信送斜暉徒聞令曲深深
轉可許清歌緩緩歸上冢年光遲舊約占春夢緒驗
今非浹辰離恨知多少臙減維摩帶一圍

秋室集卷九

六

未收細寫剡藤憑寄與夕陽雙燕到鉤簾
蒨蘭時節夢蘭塘珍重單情不可詳鶴蓋漫教窺竊
笑錦衾未許問遺忘心煎膏火中宵急恨寫冰弦一
曲涼莫對月明思往事白家有語付流黃
從來魚嶺異邯鄲小別南樓一餉歡筆札是誰工庾
信緘愁何處訴王寬鐙前髻影猶存想鏡裏嘯痕獨
自看望斷鷺鷥花發後梅風不到曲闌干
寂寥人似再眠蠶世味年來子細諳仰屋著書聊復
爾掩屏爲疾又何堪三公兀傲麈頭客七夕前期鳳

尾參瑟趣閒編天水事除君那更覓柜譚

詠柳

第一春來更惘然垂條作意管芳年微窺淨淥能通
笑錯颺隨藍茶未眠大好韶光遲語燕無多風味送
吟鞭羅衣倩試須與事曾否情辭寄可憐

浣麴柔絲任漏春細要宮外見前身空明嫌影纖如
畫淡冶衣香染未勻學舞暗翻垂手態試裝剛識掃
眉人最憐貽蕩芳華裏生小桃根作比鄰

黃綠纔生鏡面湖臨波姪姹不勝扶二分春意兼醒

秋室集卷九

七

夢一抹烟痕乍有無斜日曲中傳舊怨東風筆底品
新圖同心結綰如堪贈爲問伊儂道姓蘇
斜桁縈蛾點點攢淺於描黛薄於紈朱樓亞處快微
雨畫艇搖將泥嫩寒掠曉鶯嘯初喚起討春客到近
前看等閒回首濃陰羃記取烘晴占曲闌

遣事

家家村齋水竹間蕢花開處釣筒閒吟身苦被病魔
戀秋氣都將塵事刪澹蕩半規侵曉月空濛一髮隔
湖山祇餘裘夏詩禪語妙悟參來足訂頑

同施二國祁聞籟山房看菊

石壇風露覺秋偏招得吟朋預菊筵出院經聲清似
水隔籬山影澹於烟將開白社邀元亮誰鑄黃金事
浪仙今日明燈方丈室軍持一領小乘禪

菊影

傲霜枝老欲歸根空色虛無栗里村澹沱秋光橫畫
格微茫山意寫詩痕廡陰掩冉寒生袂松下蕭疏月
到門不似竹君誇瑣碎晚香只合伴蘭蓀

秋室集卷九

八

晚栖神瘦損一庭秋空牽鳳子偷回眼不上瑤簪插
滿頭愛此孤芳兩清絕斜暉將下更遲留
平鋪階面任縱橫隱見交枝曳落英笑欲簪時霜鬢
墜澹無人處夕陽明蒼苔瘳石皆同侶五出雙文莫
辨名豈誤陶公摘盈把宵來應未解餘醒

寂歷烟畦暮色微翩然斜颺映柴扉青莎小徑嵐光
滿野水孤村客屐稀夜靜鐙前移細細月來籬角弄
依依尋芳尚有西園蝶錯認寒香夢綠肥

嚴大

可均

以謁文信國祠詩見示賦此和之

錢塘王氣一朝收龍首黃扉是夢游萬里魂歸崖嶺
月三年淚盡剗門秋綠荷指塔河山改朱鳥登臺竹
石愁柴市遺祠冠劍古當時祇悔混旃裘
岡粵驅馳創業難皇輿敗績路漫漫三宮帳殿龍沙
遠九禁樓船海水寒北極星辰扶正氣中原天地望
黃冠指南錄裏精靈在風雨空齋不忍看

洪忠宣公祠

龍庭萬里使車勞璇榜丹青異代褒此日虛堂依宋
闕當年改館痛秦牢輜軒集在風霜苦翰墨書成閱

秋室集卷九

九

闕高太息南歸又遷謫奠椒須侑楚臣騷

登寶石山天然圖畫閣追和樊榭山房韻

絕壁銜樓曳履登山畫裏記來曾湖光餉以臥游
客秋色冷如行腳僧入定幽禽嘯密篠無言蒼石倚
危藤斜廊花隱題詩在好景重摹謝未能

憶漢宮曲示姚

聲夏

胡縉

二秀才

穹廬天迥不生春誰惜呼韓遠嫁人鈿閣幸離鶯燕
隊鏡篋羞見尹邢身由來綸翟同金輦終古闕氏隔
玉宸多謝琵琶工譯語邊愁宮怨那堪論

自和前韻酬姚胡二秀才

驚沙不見漢家春敢道中華絕代人徒抱楚江遷客
恨不如永巷配春身死期塞月留青冢夢逐東風識
紫宸寄語婕妤好偕侍日好將表餌爲君論

再和前韻寄施二秀才

國祁

劉三舍人

范四

處士

錯

族弟明經

知新

昔曠離宮別有春翻令黠染畫中人從知玉兒都傾
國謾說紅顏卻累身刁斗空聞光祿塞旃裘可抵蕊
珠宸宋家鄰近如相問不賂黃金莫更論

秋室集卷九

十

三和前韻示陳秀才

鑾

王上舍

直淵

請行肯惜掖庭春枉負蛾眉不勝人玉具佩刀他日
歎錦車持節故宮身終令決策攘沙幕誰爲披圖奉
帝宸辛苦賄工諸女御長門買賦可同論

四和前韻酬陳生

露冷紅蘭楚塞春秦城遮斷最愁人惟餘漢殿三秋
月長照胡沙萬里身苦憶中行驕毳帳喜聞屬國觀
嚴宸細碧空有刀環夢夷語兜離怨莫論

五和前韻贈族子

清藻

紫臺一去白登春遺恨圍城解美人冤比韓彭丹粉
筆功高衛霍女兒身奉輿鵲觀翻甌脫立馬龍庭換
禁宸胡婦休誇顏色好焉支敢得與重論

六和前韻寄許二 宗彥 武部孫大 同元 嚴九 元

照二秀才

晚晚宮車歲少春按圖索駿為何人烟棲霧冑乘鸞
女草白沙黃走馬身橫槩英雄爭上闕脫簪粉黛叶
中宸四條弦裂關山遠不共笳聲十八論

七和前韻答 清藻

秋室集卷九

十一

殊域頻驚塞柳春愁看萬里少行人自憐未及南歸
雁每歲常為北向身循髮降臣淹虜地裹頭侍女悶
皇宸總教永絕君王面團扇留犁一樣論

八和前韻慰姚 聲夏 莫量 胡縉 三秀才 王直淵

上舍秋試下第

尙記臨軒顧盼春異恩終讓細要人花明鸞鏡窺雙
笑雪犯驩裘寄一身青雀駕虛頒詔使白龍堆冷祝
燈宸請看燕燕將歸妾敢與張羅老將論

九和前韻重慰王生

誰言龍塞始應春豈有安危託婦人筆策調翻黃鶴
怨珊瑚鞭折紫駝身犁雲歸夢宮中樹瓊雪浮觴帳
底宸留得香溪遺景在杜陵妍醜且休論

戲贈莫素君明經 量

誰警笙典與珠璣翻累皋比為解紛罰賦未輸馮院
使 見鶴林 誣金不籍強參軍 強姓廣韻陽 養兩韻並收 壑舟潛負
疑難見冠李防嫌省異聞本是雪泥鴻爪蹟 事具梁 溪漫志
暫時何必較猶薰

庚午除夕雜詩 有引

秋室集卷九

十二

是夕苦寒中庭風篁擊夏密雪灑窗紙颯颯
作聲互相響蒼髯鬚琴師寫大蟹行也擁爐
孤坐悽神寒骨俯仰平生耿然不寐感時憫
俗觸緒懷人信口哦詩拉雜成草凡得一十
四首辛未元日晨坐松寥夷山館炙硯書

蘆簾土鏗翳窮塵風雪蕭蕭著此身與我周旋寧作
我為人寒餓不干人囊無寶劍羞稱俠餅有梅花敢
歎貧老大那知相暖熱坐聽鉦鼓鬧東鄰

疎燈老屋逗殘紅草草寒家節物同檢校牀頭新歷

日安排帖子舊屏風荒雞隔巷鳴宵永急霰敲窗促
漏終人道增年還減歲半生牢落已成翁

青鏡流光又一回影堂拜罷更銜哀奉觴每歎孤兒
子饋食仍呼弱女陪四海蒼茫餘禿鬢百年寂歷共

寒梅保家傳業君休較總是昆明劫裏灰

拋書那報九原聞苦憶詞場角兩軍麗藻共推張協

句夜光誰掩陸機文花荒富貴空危砌樹長聰明護

小墳頭白霽丁餘我在寥天斷雁叫離羣伯兄昆谷弟錫朋相繼亡後讀書處牡丹一叢頓萎伯

兄前庚午生下世已四十有二年

秋室集卷九

三

蛩駝相依也自由歲闌尊酒轉添愁姊能行義踰桓

女我鮮求仁媿鄧攸客旆未歸三匝月旅魂猶滯五

羊秋筵前且泛瑤卮壽共話團欒一笑休姊婿客游粵東歿于

電白甥又天于外氏生人之苦姊備嘗之末二語直是被涕為笑

飛輓東南民力竭未聞紅粟太倉餘繡衣屢上河渠

議玉几親緡海漕書但使雲帆輪折木休教御酒送

姑肯 至尊自語宵衣切一石十平鍾恐不如

鹽鐵均調一算先上林不鑄水衡錢度支告匱頻諧

價守令催科更佩茲著論桓寬愷富吏急公卜式願

輸邊莫言平準開桑孔猶是西京全盛年

百里牽絲秩豈微如何撲滿戒偏違三吳徵漕分頑

懦天下除官較瘠肥蝨脰蟻肝爭亦得瘴頭鼠目貌

都非放衙高擁黃紬穩墨吏從來下考稀

已免人書牘肯辭謫官歸去又何疑姓名便卜金甌

易勳業堪銘玉鉉遲蒹葭秋風張翰膾杏花春雨伯

生詩憑誰領得蕭閒味悵望京華有所思

為賺英雄鎖院重冬烘頭腦一時宗納金剛杵矜環

捷奏鬱輪袍巧取容應制文章羊氏鶴私門桃李葉

秋室集卷九

十四

公龍請看灑洛江舉對翻使功名勒景鐘唐人以江舉對灑洛

養老對乞言翻得中第為時所譏事具撫言嘉慶已

已庶常散館有類此而斥者亦古人之幸不幸也

磨蝎身宮與命爭又將餘診累諸生三冬用枉勤文

史千佛經猶欠綴名易演爻辰觀逸象詩箋陔雅補

花笙況從典午搜遺簡何日胥鈔十手成陳生鑿以晉書十八

家皆伏從羣籍中草荆鈔誤頃嚴孝廉可均問成書否因以督之

長安爭比日邊看得上梯階到未難白壁別綠虛獻

納黃金散為拯孤寒久知桑扈常酣堪巨耐甘蕉不

受彈歸夢鏡湖三百里賀家祠畔酒船寬王生直淵故越產

一編麗則有餘音鐵史家風託賦心奇格迫攀磨角
集清聲超越鳳雛吟汝袍尙斬金裝帶我鬢先看雪
滿簪底事王門裾可曳曾聞碎擲戴逵琴族子炳莖長於賦
少受陰符咽瓠泉壯心銷耗到殘年吳淞江上多游
侶茗雪溪傍待卜廬雙履雲扶樵擔徑孤篷雪壓釣
魚船只應埋骨西崦麓萬梅樹花好墓田

辛未元日雜詩有引

晨起雪霽寒逾烈寫前詩訖枯坐無聊卽事
振觸拈韻吟詩復如除夕之數夜漏已三下

秋室集卷九

五

矣十指且僵不能搗管也次日雪中錄

晨光微射紙窗虛快雪初晴啟敞廬老去年華渾冉
冉春來消息每徐徐家貧兼病聊躬稼身隱焉文漫
著書辭客誑言君莫訝要留霏屑覆階除

嬾寫桃符貼短榻就衰耆境不堪思當筵射覆徵詞
緩半夜聞雞起舞遲說劍雄心歸鬪茗調羹閒手試
炊糜算年五十須除卻八歲依然就傅時

秣陵書札寄泉臺爲道人閒大可哀墓上伊誰題健
者生前有客賦嗟哉蘆笳吹徹宮聲啞荷鏡縣空月

影積不信芹言今始驗荒塋何處酌深杯亡友董上舍傳負經世才誤芹言十篇論將相大略蘆笳荷鏡皆篇中喻語也

詩史金源細校評裕之京叔兩垂名中書推轂言何
易甘露磨碑事孰成豈有單于充聘使更無粘罕討
牙兵可憐一代遺編盡疑案煩君佐證明施二秀才國祁箋元
遺山集又詳校金史
故撫詩史疑案質之

黃門彈劾震朝端揆席何曾踞坐難 聖主因修旌
直檻小臣悔戴觸邪冠蹇驢目斷丹墀遠老鳳心驚
白簡寒他日臺山還有恨誰從萃澤勸回鑾

秋室集卷九

六

聞道孫盧歸命曰臺臣經畫頗紛拏南溟樓艦三千
靖上國金縉百萬賒莫謂鯨鯢能革面須防豺虎會
磨牙 皇家威德原無外善後機宜豈易誇

南北成韓慎舉某久居方任始宣釐雄藩仁報雙旌
駐剗鎮旋聞八纛移敢曰驅馳憂道長那堪供億困
征疲遙知手版奔趨數鷺候烏亭滿鼓旗
黃悍淮驕下廟灣漕渠如綫有無間九重劍璽籌天
廩萬派崑崙拒海關濁浪支祁鉤鎖掣官租吳粟運
搜艱司空使者都推讓二賈功勳不復還

山河百二古幽燕第一京東策墾田學士奎章陳碩
議少卿潞水補奇篇幾時棲畝琅邪稻是處安流錦
繡川江左征徭應少減不知廟算更何先

塞繞長河絡地繩有唐都護兀憑陵拂雲鏡吹三城
險靈武皇輿一旅興直使吐番常斷臂翻然回紇可
麾肱方今盪埽羌夷服套寇胡爲部落增

詞苑才章信爾曹兔園叟冊擬搜牢碧幢擯引麒麟
植玉尺空函虎豹豸當代孰閑天下馬古人曾識九
方皋鴻飛莫惜冥冥去萬里雲霄見羽毛

秋室集卷九

十七

東京文物未彫徂桃梗神叢已嘯呼瑞應鳳麟從古
少才須鷹犬有時無耳聞柱石非良祝手摸牀稜是
廟謨爲問朝元當軸者可知漆女室中吁

孤蹤不愛世人知穿穴殘書與古期九辯曲傳騷客
怨五噫深惜漢京衰撫遺南國庚申史收拾西臺甲
乙詩風節尙餘前輩在編存留作後生師

年來傲骨尙孤騫未許消搖學漆園鑄劍祇詒吳季
子買絲還繡趙平原薰蕕異器纔分臭桃李成蹊自
不言宏濟吾生空抱願今看小試護花旂

去冬雨雪不止元朔始霽次日復雪兼旬凍沍
載塗縞然在目庭戶家屨裁詩遣興

八表同昏朔氣橫閉門偃臥破新正雪翻歷落嶽崎
態風吼飛揚跋扈聲丹水已傳元鶴語柝棲休聽戢
鳴鳴欲徵瑞應邀鄰叟閒說雍乾舊太平

宿雲不卷擁遙林蓬戶投依少暮禽寒落雁毛橫絕
塞祲連牛目蕩窮陰梁園賦罷留霜簡黃竹謠成佩
玉音詎學香山老居士半生諷諭託微吟

秋室集卷九

十八

選官角勝坐分曹銀燭圍爐也自豪漢代椒親皆肺
腑霍家奴子且旌旄膏梁北部書勛捷團甲西園論
價高垂老雪中思往事暗傷依舊一青袍

皓然積素滿林垆明月移來貯廣庭銀海桂宮涵上
下瑤窗玉戶門瓏玲詠詩牛渚回租權留醉龍門送
妓軒勝事古今難并得終宵清賞莫遲停

揚州自古敷塗泥終藉辛勤力稻畦溢廩只添羣吏
喜空廚誰卹萬家嗔但收若輩投豺虎稍假吾鄉靜
天雞永守今 皇輕賦諱莫教暴斂困窮黎

哭胡縉孝廉

驚聞老淚滿衣裳視昔真教痛結腸問字多慙頻撰
杖詠詩忍憶見扶牀此時頂赤升天去舊日槐黃入
世忙顏黜亦淪修短數緣章吾欲訊蒼蒼
休嗟孤露半生勤虐命惟才古有云一病渾緣耽白
帖甘年空負預元文埋來玉樹殊傷我夢到銀河豈
見君歎息遺雛方在抱哀鳴寡鵠那堪聞

哭閔芭豐秀才

暫爾分張各黯然那知永訣夢難圓傷心屬疾剛旬
日回首論交已十年史校漢唐遺藁在說宗許鄭舊

秋室集卷九

九

鈔傳寢門咫尺無由哭痛絕妻孥棄一塵

秋燈黃嬾味誰同家術相從喻女工倍誦九經瓶瀉
水疾書萬字雪迴風神明垂死何曾喪簡牘今生倘
再通苦憶去年除歲後更闌尚話爛花紅

重九後得項初書聞王鑄歿哭之

片札傳來惡耗真何堪今復喪斯人我當茗椀題餘
候君是帷堂徹瑟辰賸有零縑幕戚伯竟無餘論續
霄竇衰遲久竭窮交泪哀輓中年賦已頻

詠虞美人草

乾隆甲申讀豐草庵門韻牌編是題詩愛其
超脫微嫌以險韻出之減天成之妙擬此四
章亡友董定國最爲激賞與先兄昆谷各有
和作是時酬倡頗劇家庭用好之娛後四年
先兄卽世又後六年定國遽卒隻輪孤翼漠
無所向斷絹零箋度置敝篋忽忽五十餘年
不復省憶杪秋張嬙之棠至余家請及舊藁
爰搜殘卷得原作四首惜乎和詩已亡人琴
之感泫然不知涕之何從矣并續賦如干首

秋室集卷九

三

錄以示之俾知老人童牙之儔侶非近世人
也嘉慶廿年立冬前二日

春風依舊漢山河運去英雄奈若何百戰軍亡憐駿
馬六宮花豔送青蛾雨昏有泪霑吳繡夜靜無心聽
楚歌猶戀憤王瑩下路年年三月繞東阿
楚些魂歸瘦影孤千秋恨血蝕昆吾春星如照重圍
合幾日空明一騎無按譜新翻清角引折枝添入小
滕圖故鄉衣錦今安在悵望彭城是舊都
背關東下壯圖空天遣芳姿出故宮舞態依然悲垓

卜春光何處度江東羅衣夜繡纖纖樣錦髻朝簪
裊紅百卉競爭佳麗日貞心誰得與君同
綠糝紅愁不自由斷腸人似此花不劫殘瀕洞橫蛇
夜夢破風雲逐鹿秋荆豔多情依魯蝶楚聲遺恨割
鴻溝野雞人彘皆黃土獨有芳名小草留

前題追次豐草菴詩韻

漫留青冢收明駝官逐東風夢馭娑月偃牙旗氏翠
鳳漏殘玉帳轉靈鼉游絲與結同心帶香露還霑刺
繡鞞一簇亂紅愁不語搓搓輦舞大夫魔

秋室集卷九

三

決別陰陵劇苦辛獨憐玉骨魏夫人黃衣催擊花奴
鼓青鳥銜來號國中不共梳鬢秦殿曉那知擁髻漢
宮春斷紅雙臉娟娟影仿佛妍思記會真

翠屏開處照金鐙裁向瑤臺最上層羅袖泪翻元憐
慨劍華血染尚飛騰紅閨乍可儕貞女香阜何妨悟
老僧莫入上林虞氏簿應借杞婦慟城崩

椒風蔭苔奔黃蒿今復誰家據虎牢不分鴻門提玉
珮空嗟函谷付金刀愁安鈿朵新妝鬢羞暗團花雋
戰袍欲爲幽芳編日曆敢辭彤管手親操

前題再次豐草庵詩韻

生小從軍跨橐駝舞衫紫鳳羽娑娑危臺重上朝盤
馬楚水空流夕聽鼉玉檻碧垂承唾袖錦筵紅射膜
梳鞞華魂倘夢吳公例詎向長秋中睡魔

樂府曾聞青兕辛娉婷不讓細要人證來竊藥登仙
籍悟微拈華呪覆巾斑竹湘江佗日泪綺梅瑤殿別
家春可憐一樣重瞳恨同殉蛾眉媿太真

掩映蘭膏乍翦鐙動搖官燭影層層繡茵舞按紅牙
拍毳帳歌翻玉爵騰風露寫神偷畫格園林追賞試

秋室集卷九

三

茶僧翠莖穉葉猶含憤伯業傷心似土崩
莫惜傾城委野蒿滿園春色賴將牢荒宮泪漬方華
礎戰地魂銷漏影刀日暖不須移錦障春寒猶記賜
珠袍馬班若更修瓶史持筆還應表潔操

前題三次豐草庵詩韻

昆刼頻傷晉闕駝魂歸小草市婆娑春移鏡檻閒翻
蜨水滴銅壺節應鼉綺怨玉錢留寶枕豔思合縫辨
胡鞞折磨剩有珍葩在解釋塵緣不染魔

雜事無緣記秘辛尚留餘話退宮人香含瘦靨愁描

黛也坼芳心脫裏巾行傍翻階紅藥豔斜聯別塢米
囊春竊藍聲裏流光暮旖旎柔情自寫眞

月明宛作照愁燈花苗樓臺疊幾層盡道秦皇空虎
視豈知漢帝已龍騰能傳節操蘭閨娃誰弔英雄竹
院僧名氏翳如留太史只憐項紀不書崩

繡茵鋪徑漫生蒿曲檻疏籬位置牢義比錦車持玉
節烈踰侍女佩銀刀聞歌尙似風吹袂訴憤猶令涕
灑袍賸欲寵衰閒草木書花九錫筆重操

秋室集卷十

詩七絕

歸安楊鳳苞傳九著

西湖秋柳詞

藏雅門外晚雅啼無限秋光上壓堤不見錢塘蘇簡
簡煙痕一抹夕陽西
回首東風十萬條畫樓亞處鬪纖腰香車去後游驄
散閒殺紅欄第四橋
故宮鶯語怨秋闌輕拂芙蓉露未乾試問風情誰得
似小劉妃倚玉笙寒

秋室集卷十

一

煙雨湖山翠黛愁錦帆遙送下揚州惜無陳范春風
筆點染南朝水墨秋
萬頃堂深月正昏新塘歌舞不堪論謝家飛絮歸何
處賸有嬌黃照夜痕
玉鉤簾幕自年年紅粉飄零更惘然惆悵披香秋色
好無人曉起聽涼蟬
西冷西畔斷橋東樹色蕭蕭寫鏡中日午畫船齊泊
處林梢還颭酒旗風
烏棲窺苑正昏黃眠起依然跪地長斜照蕩花涼似

水勾留七十二鴛鴦

更無花絮送斜暉葉葉書蟲影漸稀卻比唐人剛下
第眾中蕉萃綠羅衣

誰道湖頭少送迎渭城譜入笛中聲飛來社燕已如
客一段離愁畫不成

續賦十六首

疎林影落十三樓寫出江南一片愁試向湧金門外
望煙欺露重不勝秋
鎖闌一帶已先零搖曳新涼占水亭好是曉妝明鑑

秋室集卷十

二

裏四山鬢翠暈眉青
水仙王廟幾枝斜脫葉淒淒藉軟沙紅袖不知春去
也銀箏猶索舞楊花
卻憶春朝繫酒船三隄凝望碧于煙而今縱帶斜陽
好那得風流似去年
慣見細車糝翅塵疆垂煙態卧花茵水香露影空明
處留得西陵綰結人
香山居士鬢成絲愛聽玲瓏水調詞不道瘦腰無一
把小蠻遺後更禁持

會芳故苑最魂銷花月當時妬細腰
棲斷御溝流水外昏雅歸去認前朝

御教場空禁樹衰蕭慘祇有數行垂繡旂
已偃團營散爛向西風試淺眉

蘭陵王曲動離思搖落湖頭又此時
可惜風姿消滅盡縷衣老去李師師

聽鶯亭畔集啼鳥攬月橋邊釣艇孤
聞說南湖多樂事秋來還爲賞心無

雲霏涼露濕池臺太息芳年去不回
記取總宜園內

秋室集卷十

三

樹也愁天外雁聲來

秋老漁莊萬萬行水西雲北盡蒼涼
泥人風味依然在直送吟鞭過定香

莫雨飄蕭水寺前玉蛾狼藉不成絲
舞衫歌扇都拋卻舊日芳華已化煙

慈明疎影曳宮簾金縷曾牽玉手織
想見倚香楊妹

子水蒲風絮畫秋匝
濃陰綠中九曲城廣陵應媿負佳名
千年豔說隋隄樹爭及重湖翠織成

傷心垂柳又垂揚空有衰條拂水長
等待明年寒食節映波橋上看鴉黃

自和十二首 有序

柔兆敦牂之秋予以試事浪迹西湖
舍于水

磨頭卽白石老仙館方氏故址也于
時隄柳

始秋依依向人似欲訴其遲莫者爰
賦秋柳

詞二十六絕句中多借以詠懷古跡
竊比白

石老行人悵望蘇臺柳曾與吳王掃
落花之

篇今年復因秋賦留滯玉壺水口去
舊館道

秋室集卷十

四

才如咫攀條泫然不勝江潭搖落之
感輒自

追和十二章宮商不高未識可協諸
樂句否

每艤舟于西冷雲樹間哦詩吹簫湖
波過響

蕉萃柳枝猶爲余作舞態第恨無小
紅低唱

斯詞耳元默困敦壯月哉生明莫汙
楊鳳苞

識

秋聲一夜到天涯折盡長條古渡斜
最是客中看不

得曉風殘月冷棲雅

紛紛涼葉蘸涼波掩映紅橋閒綠
莎十二畫欄三萬

樹不知何處着秋多

斜日瓏玲照眼明
絲絲無力縮春情
拍隄水漫西風急
併入中宵撼笛聲

平林歷亂亞西村
一路疎陰接暗門
依舊訪秋鈿轂到
錦鞵重拂雨絲痕

夜烏啼處圻金檠
留與紅兜側帽看
何似白門風景地
淡煙流水六朝寒

衰腰襯地管年芳
漾碧搖青耐已涼
近傍段橋彎似月
分明好鬪畫眉長

秋室集卷十

五

水雲瘦盡漫誇腰
畫舫笙歌久寂寥
落日斷霞高處望
意隨隄遠恨迢迢

珠樓何處覓黃鸝
香月鄰空冷翠漪
一桁水心亭外影
倚闌猶弄玉參差

秋光欲染水粼粼
脩態依然鏡裏春
獨客撚枝無一語
張禮已嫁認前身

玉津花事半飄零
露葉如噉晚更青
斜照只描紅樹影
不將金盞畫南屏

妖韶風格世間稀
休與夷光較瘦肥
歌斷鞠花新曲

破吟鶯誦燕望春歸

青眼盈盈畫不如
凌波顧影渺愁余
日成應笑悲秋士
短鬢長條一樣疎

重和十二首 有序

昔亡弟鳳擊箋余原詞云
感士不遇託物寄興之作
無待于箋其外言婉而多風
深有得於風人之旨者
或僅目爲流連光景
或又指爲愾歎古今
藉非箋之終莫能得其解也
箋仿孔仲達詩正義體
凡三千餘言毋疑辭費

秋室集卷十

六

俾後之覽者知李長源甯止賦柳已乎惜弟歿後橐本悉佚其序略能記省今兩和詞猶前志也而重爲予作鄭箋者誰哉人琴俱亡有餘痛焉錄序于右以見箋雖佚可以意得而未箋者亦可悟異狀同所矣元月丁酉朔

鳳苞書

芙蓉吹墮謝家船
隄樹重攀又六年
自與秋槐共零落
行人愁躡故宮煙

萬松金闕已無存
葉下寒潮夕到門
小隊紅羅人不

見數株空曳月黃昏

剗盡烟根并雨條木波遺恨最難消何人更唱陽關
曲卻遣飛花老北朝

漸覺酸風作意吹柳州東面已離披三春尙號傷心
樹沉在無眠不舞時

空林畫角不堪聞遠近平蕪淡夕曛顛顛休憐難寫
照宋家驢背故將軍

寂寂花光晝不開龍舟浪擁畫橋回臨波近愛濃陰
減爲許驚鴻照影來

秋室集卷十

七

月榭重呼鞠部頭靈暉舞罷許柔柔攀條莫悵年光
晚紅粉從來總怨秋

不見飛花語燕銜小垂手處尙摻摻憑君好付紅牙
管鐵笛吹愁未可芟

拂水春藏搖碧齋白沙隄曲冒青鞵誰言消受東風
好月淡煙疎儘自佳

鴛老花殘小劫灰猶餘翠浪湧樓臺酒人大有傷離
處怕見簾前掃綠苔

樹影微茫漾落暉關山秋望淚霑衣折來苦憶他年

別萬里霜空一雁歸

任教拋擲自妍華也傍青帘也帶沙有客被他長繫
住落花飄盡不思家

三和二十首 有序

元時西湖竹枝集吾家鐵史首倡之流布南
北和者百餘家自明以來好事者又采爲續
集而竹枝之聲大備鐵史自序有曰一洗
俚粉黛之習道揚諷諭古人之教廣矣審厥
指歸體裁具風雅之變音節合劉白之遺殊

秋室集卷十

八

有資於政教焉予曩時作秋柳詞數十章稍
變柳枝之體僅可比諸折楊皇琴娛悅里耳
不若竹枝鋪敘風土可備歌謠之采也去年
重過湖上回憶前塵不堪把翫扁舟娛詠興
來曷禁旣而朋好燕游繼聲競作東棖西觸
咀雋含腴秀絕鉤絛情靈搖蕩寫西冷之煙
水慨南宋之興衰一角臨安詞名其復成乎
小樓聽雨鐙燈檠殘旁皇吟賞更賦甘首聊
以答諸君子葢竊取無言不讎之義非敢希

風說響如鐵史之輯倡和也乾隆五十有八年歲在昭陽赤奮若月在橘如丙寅臘小玲
瓏山樵記于采蘭之移

何許關情駐曉驂枝枝斜墮舊三潭游人爭戀湖頭
好不記西風滿漢南

嫵寒似水雨如塵誤認纔黃半未勻昔日風光留不
住雙蛾老作捧心顰

下鵲池荒采鷓稀晚蒲蕭颯淡相依陌花遺曲空悽
惋深院沈沈鎖版扉

秋室集卷十

九

露條烟葉漸闌珊翠館人歸夜正寒月落平湖秋色
遠夢回幾度捲簾看

將黃映白轉茸鬚欲挽年華恐未勝移入蕭郎圖裏
看涼堂披拂九枝燈

滿林無復坐金衣罨畫湖山花信稀尙愛綠卿好名
字只應西子聘爲妃

輾舞倭倭態尙狂無端弄碧更吹香風情謾說東坡
老剛道江邊別恨長

兩行秋壓夜潮降落葉蕭蕭打水窗舞雪空餘漁隱

曲洞簫吹徹不成腔

繞隄烟冷水空明淡墨秋容淺畫成憶得綠陰深似
雨紅船閒理玉鞞笙

風月錢唐不再逢御園五樹已蒙茸惜奴玉潤宜兒
媚秋到長門減菖容

芳苑牆深曲曲環可憐春老瘦弓彎翠寒簾底笙歌
歇一任離人取次攀

林影參差水影交幾番眠醒亂垂髻夜烏啼斷鶯無
語玉肌枯彈池

秋室集卷十

十

依依殘照北山隄馬尾青絲盡向西零落舊時翬帶
樣飛來白鷺一雙棲

昔承瓊管奏芳妍簇縷垂絳織禁煙今日數茸零亂
在漁舟來檣水堂邊

輦路曾經拂翠華兩朝宸賞最堪誇西風不
到行宮畔猶倚春嬌玉座科

隄上年華換古今月中雙笛訴秋心休言春去餘多
少樹樹寒螿作苦吟

客來偏賞牡丹秋那識柔枝解繫愁我過蘇隄約漚

鷺一林黃落共勾留

淒清盡入老蓮詩平渚閒波異往時回首日斜歸鳥

外六橋行過更遲遲

書生自昔誤青袍彈指三年幾枉勞若供棗饊衣可

染不辭九日祀花饊

灞岸年來定有無永豐西角已全枯春燈聽雨吟秋

柳夢斷香銷憶玉壺

題西樓聽雁圖為劉三桐悼亡作

湘雲夢斷楚天西梧石新圖點泪題寫似疏簾斜月

秋室集卷十

十一

下小樓人遠雁聲低

零落鈿蟬滅豔思虛憑霜信託微詞惱公情味知何

甚酒渴香殘夜坐時

懷王五翰青客松江

澱湖問訊釣公居渺渺烟波夕照餘想得詞人搖艇

過櫻桃花裏網鱸魚

一曲回波撼遠涼吾家老鐵舊清狂憑君為弔三高

墓紅雨千山開野棠

題王五長短句後

酒留香滯悵吟箋玉笥雲蕤五百年花裏重翻銀字

譜風流今復說中仙

楚腰夢醒憶揚州重寫江湖載酒游乞與瑤花催短

拍紅闌橋外月如鉤

題王五翰青鵝塘行腳圖

老去青衫拋卻無鵝塘回首只須與一瓢一笠天涯

路不待歸參守舍奴

鷺頭雞足任君之何事紅塵插腳為他日冠巾傳日

下斜川還寄北山移時王五將北上

秋室集卷一

十二

讀施二國神後憶詩戲贈

賦得錢錢爾許同宵輸青兕琢詞工好天涼夜團團

月可入銷魂句子中

隔簾眉語柳毵毵釵茗擎來笑帶慙底事夢回無覓

處唾絨紅冷瑣窗南

惆悵重來杜牧之綠陰青子已多時若逢七夕星河

夜忍聽停車隔巷詩

嚼葉吹花破玉顏障風抱扇試了鬢閒門一帶濺裙

水曾照雙雙誓博山

茶蘼

花事關心苦斷魂綠陰如水浸重門餘春卻在無人處那要東風粉筆痕

未得芳名入楚辭借他壺酒寄年時只應畫戟清香地消受韋郎五字詩

綠華分乞去憶前宵小酌青棠事已遙二十四簾幽夢斷泥人花氣莫相撩

霓裳舞倦倚珊瑚輸與能詩主簿官別有風情忘不得小樓梅雨枕函寒

秋室集卷十

三

題陳金鳳外傳後

帳底歸郎那易尋樂游曲冷夢初沈玉容珠淚香簳筆賦得長門夜夜心

往事空貽鏡殿羞東華夜蘸水晶游燕支山下春如許那供窗寒擁髻愁

舟泊東遷弔邱希範故宅

東安弔古小停橈詞客遺蹤久寂寥惆悵無緣招錦夢落花風裏話南朝

草長鶯飛又暮春臨川幕下筆如神千秋腸斷江南

何何況當時署諾人

題范四錯蓮塘消暑圖

綠意紅情換倚聲冷香吹上小銀箏白雲白石披圖在輸爾風流白舫生

暑夜

暑雨蕭寥向晚收小庭夜景近新秋一林露葉約涼思滿地溼螢如水流

題阮大鍼樂府

一年江左小朝廷夜飲朝眠曲未停不管馬嘯渡揚

秋室集卷十

五

子檀槽親撥教諸伶

漏舟焚屋鬪妍華舊院風流屬內家一自劍堂新曲奏黃旗清曉進蝦蟇

研紅箋小救填詞狎坐吹簫逐燕嫉卻笑齊梁風味淺破家時節酷裁詩王次回句

秦淮烟月夢中消樂府猶傳寫韻嬌留與水天作閒話桃花燕子送南朝

再題西泠酒家壁

拂檻疏楊一道斜涼沁客退茶瓜瓊花露間梅花

酒小酌湖天看落霞

點花牌挂繡簾邊少婦當爐解數錢絕似故宮妝束

好輕紅衫畫孟家蟬

東庫西樓例品嘗行都舊事話難忘年年八月迎新

酒曾醉金釵十二行

不見李三婆菜酢空傳宋五嫂魚羹生憎關撲官窯

器風物依然學汴京

醒庵詞筆老雕蟲尙被光堯覽賞中玉輦重期他

日幸預將醉墨灑屏風

秋室集卷十

春日同謝大庭

過歸九

希哲

宅詠牡丹

雨後濃香暖麝脐斜陽還傍小窗西年來愛被花相

惱綠樹愁聽謝豹嗁

牢落春心悔不廉錦堆紅蠟任厭厭內批無分金槃

賜拘取穠枝插帽簷

清平三調始歌辭開寶聲華勝一時休學君家靈運

佛永嘉水際獨無詩

過眼芳菲跡易陳早從君屐想丰神流傳十詠固真

本漫說通兒寫老銀

牡丹為希哲尊甫即山先生遺植先生工吟詠有曉齋詩藁時

希哲摘錄先生生平所自愛詩手書淨本梁行十詠圖見齊東野語墓有通兒書老銀張伯雨句自注老銀歐陽通之母其墓誌通自書

題嚴九元照與族子章傑梁溪倡和集

才名競說籍咸雙孤權聯吟雨未降料得卸飄先一

笑九龍山翠落船窗

蠶月桑津花落時東方千騎未嫌遲早間有語分明

寄臣叔由來本不癡

亦有英靈蘇蕙子更無悔過寶連波世間那得回文

錦漢信流傳棗木多

秋室集卷十

花月梁溪點染工好將檀板付玲瓏五湖一舸念家

返不入秋槎畫扇中

題嚴九豔詞後

瑣窗夜靜蠟花紅幾許關心賦惱公料得深閨成一

笑月明無那畫堂空

薄寒親解鷓鴣裘暗祝蓉旂好遠游更有閒愁銷未

得夜明簾底看梳頭

共命齊牢不並棲落花飛絮肯沾泥勸君休結千絲

網錯認儂家舊姓西

仿佛天街繡輦過靈犀詞筆寄情多也知一事全輸
卻不遣君王問選哥

十五登場顧影單輕於蚊蝶弱於紈那堪乍對紅船
夜翠被香銷各自寒

頌橋情懷不讓儂洞庭霜落恰相逢願佗莫作餘甘
尉同拜江陵萬戶封

如意他年織錦衾明明似月證前心副衣先與輕紅
綺不是開箱惜賜金

早除綺語悟楞伽識悔文成計已差芍藥櫻桃開過
秋室集卷一

了生來香國亦空花

戲贈嚴九

夙豔莊辛把手人翠衣光照楚江春今朝白玉堂東

見浪說驚鴻望未真

身如飛燕鬪風輕腰板翩然眼暫明始識妙鬢雲更

好可曾枕著袖羅橫

不信剛教小庾憐背花一去渺如烟問渠梳裏綠何

事直得呈身媚客筵

小別經旬便斷腸可憐相見但形相無端翻得樊南

句解道銀河未是牆

題嚴久能秋江載月圖

抱月飄煙一尺腰洛紈貌出最魂銷自緣花蒂多芳
思蚤賦閒情奇卻要

浮梁煙月夢迷離畫舸迎來未悔遲當日關心今滿
願可堪重話簸錢時

十年再見石谿樂水佩風裳彷彿間記否橫江浮一
葉船窗飛過小姑山

翩如天女五銖颺閒笑屏風畫裏妝莫是羊家亞淨
秋室集卷十

琬偃隨薛九舞嵇康

洛水妃憎賦裏吟折殘銷恨賸空林爭教陀利樓頭

見稱意花棲共命禽

二百籤繙署淨名堅傍意樹與身城緣何悟徹支公

賦翻使鳩摩兩股鳴

隔牆釧動也棲神慶喜肩衣儘著身丈室維摩花不

染何妨碧玉是情人

秋月秋江打槩回桃根桃葉任疑猜梁谿好手工皴

染攔入陶家畫扇來