

永樂大典

卷二萬三百八  
之二萬三百九

二質

一百二十八

UNIVERSITY OF TORONTO  
LIBRARY



永樂大典卷之二萬三百八

二質

動靜常一

古尊宿語龍門遠曰。本自未常迷。何勞今日悟。守住寂寞。知君還錯悞。從前諸聖人。元是凡夫做。豈有

別路岐。教人離憂苦。祇這生死中。即是佛去處。有人忽蹋著。選甚淨穢土。一向不回頭。喚之亦不顧。于聖不奈何。可不省言語。了却貪嗔癡。即是諸

佛母 萬法歸一

碧巖錄圓悟垂示云。要道便道。舉世無雙。當行即行。全機不讓。如擊石火。似閃電光。疾焰過風。奔流

度刃。拈起向上。鉗鎚。未免亡鋒結舌。放一線道。試舉看。舉僧問趙州。萬法歸一。一歸何處。楞着這老漢。堆山積嶽。切忌向鬼窟裏作活計。州云。我在

青州。作一領布衫。重七斤。累紵七縱八橫。拽却漫天網。還見趙州麼。衲僧鼻孔。曾拈得。還知趙州各處麼。若這裏見得。便乃天上天下。唯我獨尊。水

到渠城。風行草偃。苟或未然。老僧在你脚跟下。若向一擊。便行處會去。天下。老和尚鼻孔。一時穿却。不奈你何。自然水到渠成。苟或躊躇。老僧在你



永樂大典卷之二萬三百八



脚跟下。佛法省要處。言不在多。語不在繁。只如這僧問趙州萬法歸一。一歸何處。他却答道我在青州。作一領布衫重七斤。若向語句上辨。錯認定盤星。不向語句上辨。爭奈却恁麼道。這箇公案雖難見。却易會。雖易會。却難見。難則銀山鐵壁。易則直下惺惺。無你計較是非處。此話與普化道來日大悲院裏有齋。話更無兩般。一日僧問趙州如何是祖師西來意。州云。庭前柏樹子。僧云。和尚莫將境界示人。州云。老僧不曾將境界示人。看他恁麼向極。則轉不得。轉得自然。蓋天蓋地。若轉不得。觸途成滯。且道他有佛法。商量也無。若道他有佛法。他又何曾說心。說性。說玄。說妙。若道他無佛法。肯趣。他又不曾辜負你問頭。豈不見僧問木平和尚。如何是佛法大意。平云。這箇冬瓜如許大。又僧問古德。深山懸崖迥絕無人處。還有佛法也無。古德云。有。僧云。如何是深山裏佛法。古德云。石頭大底大。小底小。看這般公案。請說在什麼處。雪竇知他落處。故打開義路與你。頌出編辟曾挨老古錐。何必抄着這老漢。挨拶向什麼處去。七斤衫重幾人知。再求不直半分錢。直得口似匾擔。又却被他贏得一籌。如今拋擲西湖裏。還雪竇手脚。始得山僧也不妄。千載清風付與誰。自古自今。且道雪竇與他酬唱。與他下注脚。一子親得。十八問中。此謂之編辟。問雪竇道編辟曾挨老古。編辟

萬法。理歸一致。這僧要挨拶他趙州。州也不妨作家。向轉不得處。有出身之路。敢開大口。便道我在青州。作一領布衫重七斤。雪竇道。這箇七斤布衫能有幾人知。如今拋擲西湖裏。萬法歸一。一亦不要。七斤布衫亦不要。一時拋在西湖裏。雪竇住洞庭翠峯有西湖也。下載清風付與誰。此是趙州示衆。你若向北來與你上載。你若向南來與你下載。你若從雪峯雲居來。也是箇擔板漢。雪竇道。如此清風堪付阿誰。上載者與你說心。說性。說玄。說妙。種種方便。若是下載。更無許多義理玄妙。有底擔一擔禪。到趙州處。一點也使不着。一時與他打疊。教灑灑落落。無一星事。謂之悟了。還同未悟時。如今人盡作無事。會有底道。無迷無悟。不要更求。只如佛未出世時。達磨未來。此土時。不可不恁麼也。用佛出世作什麼。祖師更西來作什麼。總如此有什麼干涉。也須是大徹大悟了。依舊山是山。水是水。乃至一切萬法。悉皆成現。方始作箇無事底人。不見龍牙道學道。先須有悟由。還如曾闖快龍舟。雖然舊閣閑田地。一度贏來方始休。只如趙州這箇七斤布衫話子。看他古人恁麼道。如金如玉。山僧恁麼說。諸人恁麼聽。總是上載。且道作麼生是下載。三條椽下看取。頌古聯珠。白雲瑞頌曰。七斤衫重豈難提。日出東方定落西。一擊珊瑚枝粉碎。轟轟雷雨滿山溪。保安勇



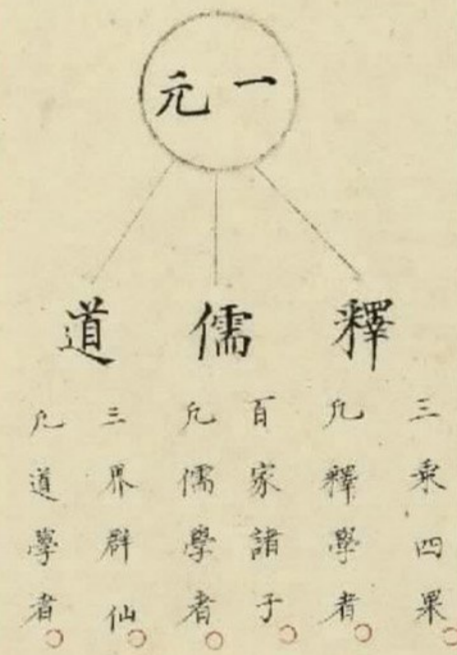
曰。獨坐獨行真竭斗。無規無矩老禪和。四方八面難拘檢。天下誰能奈你何。照覺總曰。問來親切布衫酬。指出青州是舊游。皓月當空澄巨浸。鯨鯢無柰不吞鉤。文殊道曰。趙州布衫重七斤。問處分明谷處親。大地山河都蓋却。誰是當機裁剪人。普融平曰。七斤衫重絕塵埃。妙手何人解剪裁。堪笑東村王大伯。滿身風雨入門來。徑山果曰。青州七斤衫。盡力提不起。打破趙州關。總是自家底。龍牙言曰。趙州老對面人難曉。一歸何處。青州布襖。金銀琉璃碑磬碼碯。鼓山珪曰。夜半墨漆黑。捉得一箇賊。點火照來看。元是王大伯。運菴巖曰。等閑提起七斤衫。多少禪流着意參。盡向青州作窠窟。不知春色在江南。或菴體曰。鑊湯無冷地。黃河輓底流。金剛難插嘴。腦後掛燈毬。石菴瑤曰。抄到懸崖撒手時。七斤衫重有誰知。寒來暑往渾無用。掛在趙州東院西。北澗簡曰。當機覷面提。覷面當機疾。開眼放癡頑。鞭逼人上壁。斷橋倫曰。老老七斤衫。捉來用恰好。若更問如何。且去青州討。道經雷淵黃真人曰。所謂天雷地雷龍雷水雷。社令雷其雷之名。有八萬餘名。法法名號。皆是應世宗師。誘引後學。進道之說。如人表字稱呼也。未學機淺。執泥不通。以訛傳訛。傍邪滋盛。正道漸泯。決烈之士。大破疑團。親見法王。方知萬法歸一矣。如此。則撒手行持。

無施不可。真曰道法。又黃雷淵述畢南道人之言。作萬法歸一論。以發明元始一氣道之用法之體。又饒碧虛曰。道生爲一。復何疑。可以無爲可有。爲萬法本來歸一處。何分正一與清微。並詳法。萬法同歸。萬法歸一圖說。一者。萬法之母也。故兩一成二。兩二成四。重四成八。重八十六。合爲三十二。重三十二爲六十四。六十四成三百八十四。除乾坤坎離二十有四。正得三百六十。以應一棊也。故乾之策二百一十六。坤之策一百四十四。合乾坤之策。具有萬千五百二十。故一數成乎一物。一物具乎一法。一法之中。復生諸法。總而言之曰。萬其始也。依一立名。依名立義。依義立事。依事立能。依能立職。依職立用。依用立功。依功立異。依異立奇。依奇立是。依是立非。是非既立。於愚別智。於否別通。於多別少。於少別衆。於同別異。於等別差。於中別偏。於正別邪。於大別細。於精別粗。積而襲之。因而重之。自此以往。雖巧歷不能得也。三千八萬隨事訓名。皆事物之交錯。人心之變通也。無極之始。惡有是哉。智者必總萬法而一之。還其原而反其本也。一之既復。萬法旋元。故聖人一以貫之。曰萬物雖多。其治一也。苟非一以之。直乎萬又萬矣。一齊萬法。夫萬法之於天下也。以滄海爲口。黃河爲舌。不能盡辯其是非。崑崙爲筆。青天爲紙。不能盡寫其情狀。世愈下。



而法愈變。人愈詭而道愈平。故一源纔動。萬法交馳。猶雨挫群叢。風號衆竅。紛紛焉擾擾焉。莫之能禦也。雖使義軒重立法。瞿瞞再談玄。不能抑其既動之源也。其萬法之多。萬法之廣。有以智慮而窮之。是以不齊而齊。其不齊也。齊之者何。一而已矣。一之者何。會其極以歸其極也。然萬法虛假。一亦妄生。一之不動。則萬法無生。吾將一以貫乎萬法。同乎彼我。侔乎天地。惡得不齊者哉。謂一不可反。法不可齊者。未悟可齊之理也。

三教同元圖



衆難非一

頌古聯珠法華經。譬如長者有一大宅於後。宅舍忽燃。火起。毒害。火災。衆難非一。冶父川頌曰。蝴蝶休戀舊時窠。五百郎君不柰何。慾火逼來無走路。癡心要上白牛車。門前羊鹿。權爲喻。室內唯喋。總是訛。蓬煇。臭煙相惱處。出身不用動干戈。

捨一取一

涅槃經衆生心性。猶如獼猴之性。舍一取一。衆生心性。亦復如是。取著色聲香味。觸法無暫住時。會

三歸一

玄義但說無上道。此不廢昔於一佛乘。分別說三。三乘不廢。欲令三合一。處處須廢會三歸一。同乘一乘。是故一行

體合爲一

佛祖統紀淨光義寂尊者。嘗寓四明育王。與夢登國清上方。有寶幢座顯。內文殊臺。欄楯外隔。欲入

不可。俄見觀音從堂而出。故行馬低回相接。忽覺自身與觀音體合爲一。

天地爲一

道經入乎無間。不死不生。與天

元氣爲一

道經金鎖珠存使法圖云。一起初法。一者元炁也。在身之先生。故名元氣爲一。詳圖字。

與道爲一

道經施肩吾曰。氣住則神住。神住則形住。必也忘其情而全其性也。性全則形自全。氣亦全。道必全也。道

全而神則旺。氣則靈。形可超。性可徹也。反覆流通。與道爲一。又慧光生。則與道爲一。出玉樞經。

萬物爲一

道經

莊子齊物論篇曰。天下莫大於秋毫之末。而太山爲小。莫壽乎殤子。而彭祖爲夭。天地與我並生。而萬物與我爲一。既已爲一矣。且得有言乎。既已



謂之一矣。且得無言乎。一與言為二。二與一為三。自此以往。巧歷不能得。而况其凡乎。故自無適有。以至於三。而况自有適有乎。無適焉。因是已。

### 玄功歸一

道經玄功歸一。萬物生焉。出參同契。

### 與道冥一

道經雲笈七籤坐忘論曰。

山有玉。草木因之不凋。人懷道。形體得之永固。資董日久。變質同神。練神入微。與道冥一。詳忘字韻。

### 身神並一

道經

雲笈七籤大戒序曰。萬物芸芸。譬於幻耳。皆當歸空。人亦然。身死神逝。喻之如屋壞。則人不立。身敗。則神不居。當制念以定志。靜身以安神。寶氣以存精。思慮兼忘。冥想內視。則身神並一。身神並一。近為真身矣。詳成字韻。

### 蕭何第一

數類漢史高祖即位。論功行封。

羣臣爭功。歲餘不決。皆曰。曹參身被七十創。攻城略地。功最多。宜第一。上未有以難之。然心欲何第一。鄂秋曰。曹參雖有畧地之功。此特一時之事。夫漢興。楚相守滎陽數年。軍無見糧。蕭何轉關中粟。給食不乏。陛下雖數亡山東。蕭何常全關中待陛下。此萬世功也。奈何以一旦之功。加萬世之功哉。蕭何當第一。曹參次之。上曰。善。乃以何為相國。功第一。唐史太宗即位。第功班賞。房玄齡。杜如晦等功第一。餘皆次序封拜。淮安王神通曰。義

師起兵。臣最先。至今玄齡等。以刀筆史居第一。臣所未諭。帝曰。叔父兵雖先至。然未嘗躬行陣勞。今玄齡等以決勝帷幄。定社稷功。此蕭何所以先

### 賢良第一

錦繡萬花谷漢晁錯對策為賢良第一。晉書郤詵傳。武帝於東堂會送。問詵曰。卿自以為何如。

也。對曰。臣舉賢良對策。為天下第一。猶桂林之一枝。峴山之一片玉。帝笑。侍中奏免詵官。帝曰。吾與之戲耳。不足恠也。

### 射策第一

數類漢史。公孫弘家貧。救丞海上。年四十餘。乃學春秋雜說。武帝即位。招賢良文學士。是時弘年六十餘。對策百餘人。太常奏弘第居下

策奏。天子擢弘對為第一。召見。容貌甚麗。拜為博士。待詔金馬門。後為丞相。封平津侯。遂以為故事。至丞相封自弘始也。宋歐陽公集送方希則序。

昔公孫常退歸。鄉人再推射策。遂第一。

### 治平第一

西漢書賈誼傳。文帝初立。聞河南守吳公。治平為天下第一。師

古曰。治平。言宜政治和平也。朱邑以治邑第一。入為大司農。錦繡萬花谷前漢黃霸為太守。分部宣布詔令。吏民咸稱神明。戶口歲增。治為天下第一。田者避畔。道不拾遺。反為丞相總綱紀。

功名損於治郡。自漢興。言治民吏。以霸為首。

### 後宮第一

太平廣記前漢



元帝後宮既多。不得常見。乃令畫工圖其形。按圖召幸之。官人皆賂畫工。唯王嫱不肯。遂不得見。後匈奴求美人。上按圖召昭君行。及去。召見貌。後官第一。**秦課第一**東漢書李忠傳。忠遷丹陽太守。起學校。習禮容。春秋鄉飲。選用明經。郡中向慕之。墾田增多。三歲間。流民占著者五萬餘口。十四年。三公奏課為天下第一。遷豫章太守。晉書解系傳。解系字少連。父脩。魏琅邪太守。考績為天下第一。

## 高平第一

東漢書竇融傳。光武時融為涼州牧。八年夏車駕西征。隗囂融率五郡太守及羌虜小月氏等步騎數萬。輜重五千餘兩。與大軍會高平第一。注。

高平。今原州縣。郡國志云。高平有第一城。

## 中興第一

晉書王導傳。導子恬少性

傲誕。晚節更好士。多技藝。善奕碁。為中興第一。遷中書郎。數類晉史。王承字安期。王湛之子。東海王越雅相推重。勅其子毗曰。王安期人倫之表。汝其師之。東渡江至建鄴。為元帝從事中郎。承少有重譽。而推誠接物。盡弘恕之道。故眾咸親愛焉。渡江名臣王導衛玠周顛庾亮之徒。皆出其下。為中興第一。又衛玠至豫章。大將軍王郭曰。昔王輔嗣吐金聲於中朝。此子復玉振於江表。後言之緒絕而復續。不意永嘉之末。復聞正始之音。時中

興名臣。唯王承及玠為中興第一。

## 阿平第一

數類晉王衍字夷甫。弟澄字平子。衍有重名於世。時人許以人倫之

鑒。尤重澄。及王敦庾數為天下人士目曰。阿平第一。子嵩第二。處仲第三。澄嘗謂衍曰。兄形似道。而神鋒大雋。衍曰。誠不如卿。落落穆穆然也。數字子嵩數。字處仲。**江左第一**數類晉史。栢伊字叔夏。善音樂。盡一時之妙。為江左第一。有蔡邕柯亭笛。嘗自吹之。王徽

之赴召京師。泊舟青溪側。伊素不與徽之相識。伊時為將軍封侯。於岸上過船中。客稱伊小字曰。此桓野王也。徽之便令人謂伊。聞君善吹笛。試我為一奏。伊雖已貴顯。素聞徽之名。便下車。踞胡床。為作三調。弄畢。便上車去。客主不交一言。南史謝靈運。文章之美。與顏延之為江左第一。縱橫俊發。過於延之。深密則不如也。靈運玄孫襲封康樂公。世共宗之。咸稱謝康樂。謝混字叔原。安孫也。少有美譽風華。江左第一。**政為**

## 第一

南史立仲孚傳。仲孚累遷山陰令。長於撥煩。善適權變。號稱神明。政為天下第一。

## 當世第一

南史宋劉瑱傳。時有榮陽毛惠遠善畫馬。瑱善畫婦人。並為當世第一。數類唐李揆字端卿。美風儀。善奏對。代宗歎曰。卿門地人物文學。皆當世第



一。後德宗時。揆為盧杞所惡。用為入蕃會盟使。揆辭老。恐死道路。不能達命。帝惻然。杞曰。和戎者。當朝廷事。非揆不可。異時年少。揆者不能辭。揆至蕃。酋長曰。聞唐有第一人。李揆。公是否。揆畏留。因結之曰。彼李揆。安肯來邪。曲洧舊聞。東坡嘗語子游曰。秦少游。張文潛。才識學問。為當世第一。無能優劣二人者。少游下筆精悍。心所默識。而口不能傳者。能以筆傳之。然而氣韻雄拔。踈通秀朗。當推文潛二人。皆辱與予遊。同升而並黜。有自雷州來者。遞至少游所。惠書詩累幅。近居蠻夷。得此。如在齊聞韶也。汝可記之。勿忘吾言。

### 閣黎第一

南史齊江夏王

鋒傳。鋒工書。為當時蕃王所推。南郡王昭業亦稱工。謂武帝曰。臣書固應勝江夏王。武帝答閣黎第一法身。第二法身。昭業小名。閣黎鋒小名也。

### 孝綽第一

數類南史劉孝綽。幼聰敏。能屬文。王融深賞異之。融每曰。天下文章。若無我。當歸阿士。阿士即孝綽小字也。父繪。齊時掌制誥。孝綽時年十四。繪常使代草之。遷秘書丞。武帝謂舍人周捨曰。第一官當用第一人。故以孝綽居此職。

### 後生

### 第一

王融新對北史曰。魏崔瞻。字彥通。才學風流。為後來之秀。侍中李神儁。雅有風譽。見瞻歎謂邢邵曰。昨見崔懷兒。便為後生第一。

### 馬稍第一

齊書柳世隆傳。世隆常自云。馬稍第一。清彈第二。彈琴第三。在朝不干世務。垂簾鼓琴。風韻清遠。甚獲世譽。

### 孫何第一

分門古今類事。太宗時。親試進士。以先進卷子者。賜第一人及第。孫何與李庶幾同在科場。皆有名。時庶

幾文思敏速。而何苦思遲。自謂必居其下。會言事者。上言舉子輕薄。為文不求精理。惟以敏速相誇。因言庶幾與舉子於餅肆中作賦。以一餅熟成一韻者為勝。太宗聞之大怒。是歲殿試。庶幾最先進卷。子。遽叱出之。由是何為第一。此不謂之命乎。出歸田錄。

### 頭頭第一

唐語林。揆門第一。文學第一。官職第一。揆致仕。東都大司徒。杜公

有所自承。餘裕也。官職遭遇爾。今形骸凋瘵者。看即不世。一切為空。何第一之有。

### 門戶第一

太平廣記李積。酒泉

公義。琰姪孫。門戶第一。而有清名。常以爵位不如族。望。官至司封郎中。懷州刺史。與入書札。唯稱隴西李積。

### 人物第一

世說新語。世論。溫太真。是過江第二流之高者。時名輩共說。人物第一。將盡之間。溫常失色。溫氏譜序曰。晉大夫祁至封於溫。子孫曰氏。居太原祁。



縣為郡著姓。

# 歷官第一

新唐書崔湜與弟液澄從兄洎並以文翰居要官每宴私自比東晉王謝嘗曰吾一門入

仕歷官未嘗不第一。丈夫嘗據要路以制人。豈能默默受制於人哉。故進趣不已。卒至於敗。

# 處存第一

唐王

巢陷京師。王處存授京城都統。每痛國難未夷。語輒流涕。軍中多處存義。愈為之用。素善李克用。遣使于輩。曉譬迎勸。卒共平京師。王鐸差與復功。以勤王舉義。處存為第一。 **詩還第一** 太平廣記沈佺期以二詩收滅破賊。克用為第一。著名燕公張說嘗謂之曰。

沈三兄詩。直須還他第一。

# 楚西第一

峽州志在州對江普濟院山顛望夷陵甚偉。今不存。

# 卿為第

# 一

群書足用。易之諂事宋璟。虛位揖曰。公第一。人何下坐。璟曰。才劣品卑。卿為第一。何也。

# 誰居第一

唐杜

**收樊川集**撰常公遺愛碑。元和中興之盛。言理人者。誰居第一。 **公居** 丞相言臣守土江西。目觀觀察使韋丹有六功德。被于八州也。

# 第一

唐顏魯公集撰崔孝公陋室記。公羊二十四遂擢高第。其年舉賢良方正。對策萬數。公獨居第一。

# 理行第

# 一

唐杜牧樊川集撰沈公行狀。公每處一事。未嘗不從容盡理。故所至之處。富庶懽康。理行第一。

# 忠義第一

百川學海晁氏客語林。述中說五代時有一人嘗讀書。但記兩云。豹死留皮。人死留名。每遇事輒舉此為誠。後為忠義第一云。 **汾陽**

# 第一

宋沈與求龜溪集問侯劉帥啓。平時外敵。素知李廣之無雙。即日中興。必倚汾陽之第一。是為社稷之衛。宜擁神靈之休。

# 關中第一

宋張橫渠主簿蕭君墓誌。故譜系之祥。丘墳之族。蟬聯盤錯。為關中第一。

# 淮南第

# 一

宋史忠義傳。李庭芝鎮淮南。辟陸秀夫置幕中。時天下稱得士多者。以淮南為第一。號小朝廷云。

# 河南第一

**金史程震傳**。震字威卿。東勝人。與其兄鼎俱擢第。震入仕。有能聲。興定初。召百官舉縣令。震得陳留。治為河南第一。召拜監察御史。彈劾無所撓。

# 天下第一

溫草瑣碎錄。監書內酒端硯。落花。建茶蜀錦。定甕。浙漆。吳紙。晉銅。西馬。東絹。契丹鞍。夏國劍。高麗祕色。興

化軍子魚荔枝。溫州甘子。臨江軍黃雀。江陰縣河豚。金山寺鹹鼓。簡寂觀。苦筍。東華門把鮮。陝右兵。福建秀才。大江以南士大夫。江西湖外長老。京



師婦人皆為天下第一。它處雖効之終不及。宋楊誠齋集賀黃侍御啓。其官以海內寡二之辭章。收天下第一之科目。彼於權門。炙手可熱之日。

竭廢而趨。及聞高賢。掉臂不顧之風。其類有泚。治行第一。有官龜鑒。張廷賞除河南尹。政簡約。輕徭賦。詔知留守。以

兵屬居五年。治行第一。宋史陳居仁傳。居仁知徽州。秩滿入對。留為戶部右曹郎官。命未下。朝方推會要賞。帝曰。陳居仁治行為天下第一。可因是

并賞之。特轉朝議大夫。兼權度支。又兼禮部。會樞屬闕。負方進擬。帝曰。豈有人才如陳居仁。而可久為郎乎。即授樞密院檢詳文字。宋楊誠齋集撰

朝奉大夫知永州張公行狀。過客責備。動輒興譏。講官第一。若非庾公。親往觀風。豈能知治行第一。氓謠藹著也。

宋史范鎮傳。范祖禹在通英守經。每當講前夕。必正衣冠。儼如在上側。命子弟侍。先按講。其說間列古義。參之時事。言簡而當。無一長語。義理明白。

粲然成文。蘇軾稱為講官第一。江少虞類苑咸平二年。置經筵侍讀。首命邢昺為之。昺初應五經庭試日。

升殿講師。比二卦。取群經發題。葉石林老人避暑錄。太宗嘉其精博。擢九經第一。廷試第一。劉原甫廷試本為第

一。王文安公其舅也。為編排試卷官。既拆號。見其姓名。遂自陳請降下名。仁宗初。以高下在初。覆考官。編排官。無異。但以號次第之耳。文安猶力辭

不已。遂升賈直孺為魁。以原甫為第二。奏名第一。宋史范鎮傳。鎮字景仁。成都華陽人。薛奎守蜀。一見愛之。館於

府舍。俾與子弟講學。及還朝。載與俱。有問奎入蜀何所得。曰。得一偉人。當以文學名世。舉進士。禮部奏名第一。故事。殿庭唱第。過三人。則首禮部選

者必越次。抗聲自陳。率得真上列。方仁聲泊宅編潮州豪右吳伯陽。有子侗。寓太學。方預薦。伯陽夢若遊奕。使者立聽事東階。欲延之。坐不可。問秀

才在否。對曰。不在。遂去。伯陽送出門。見道中旌幢儀物。彌望不絕。語伯陽曰。秀才歸。但道天赦。曾來。侗是舉禮部奏名第一。詩宋鄉道鄉先生集

聞霍仁仲唱名第一。吾鄉魁選久蕭條。深喜高才遇聖朝。天子六龍飛紫極。狀元一鶚奮丹霄。拜親此日榮誰及。報國他時事更超。四海譁然重

改觀。常州真是出英標。三試第一。宋史王巖叟傳。巖叟幼時語未正。已知

經科。巖叟年十八。鄉舉省試。廷對皆第一。群試第一。宋史孫承傳。承年十歲。而孤。祖給事中。冲列為子。行。蔭將作監



主簿。肄業西學。群試常第一。冲戒之曰。洛陽英雋所萃。汝年少不宜多上人。自是不復試。冲卒。喪除。復列為孫。換試。銜擢進士第。文章

**第一** 宋蘇頌瀆集祭亡兄端明文 兄之 **品硯第一** 宋歐

文章。今世第一。忠言嘉謨。古之遺直。 **何為第一** 宋歐

硯譜。今人乃以澄泥如古瓦狀。作瓦埋土中。久而斷以為硯。皆發墨。而號州澄泥。唐人品硯。以為第一。而今人罕用矣。 **一** 頌古聯珠。裴相國入大安寺。問諸大德曰。羅睺羅。以何為第一。曰。以密行為第一。公不肯。遂問此間有何禪者。時龍牙在後園種菜。遂請

來問羅睺羅。以何為第一。牙曰。不知。公便拜曰。破布裹真珠。黃龍新頌曰。密行第一。精鑑還希。具擇法眼。真箇不知。月坡明曰。以何為第一。不

知最親切。破布裹真珠。傾城換不得。 **說法第一** 法華經。佛告諸比丘。汝等見是富樓那彌多羅尼子否。我常稱其於

說法人中。最為第一。 **天眼第一** 法苑珠林。又譬喻經云。昔佛在世時。諸弟子中。德各不同。如舍利弗智慧第一。大目

連神通第一。如阿那律天眼第一。 **佛身第一** 花手經。佛身色第一。猶如星中月神通力無比。能隨眾說法。 **法**

**施第一** 法苑珠林。六度篇云。佛說施中法施第一。何以故。財施有量。法施無量。 **法燈第一**

菩薩處胎經云。如來出世。法燈第一。 **法供養第一** 法苑珠林。說聽篇。報恩部。寶雲經云。不以財施供養於佛。

何以故。如來法身。不得財施。惟以法施。供養於佛。為具佛道。以法供養。為最第一。 **陳如第一** 釋迦譜。如來於波羅

柰國。鹿野苑中。轉大法輪。時阿若憍陳如於諸法中。得法眼淨。而弟子以始悟。故為第一。 **目連神通第一**

孟蘭盆經。疏云。大目犍連。因心之孝。欲度父母。報乳哺之恩。故出家修行。神通第一。 **息心為第一** 瓔珞經。學

道無窮極。息心為第一。如海無增減。吞流無有厭。虛空正法性。廣大亦復然。 **顯應第一** 稽古畧寶公

之日。車駕親臨。祭奠。道俗奉祀。奇瑞顯應。為天下第一。 **都一** 古尊宿語。慈明圓都一頌云。偏中

知正位。非言說。朕兆依稀。屬有緣。兼至去來。興妙用。到兼何更。迹言詮。出沒豈能該。世界蕩蕩。無依鳥道玄。 **三一之用**



道書王侍宸五雷論曰。三乃東方祖氣。一乃北方生數。蓋比鄉子為雷局。東鄉卯為雷門。詳法字。

至一之妙

道書

岳南澗苟畢序曰。一者有物混成。先天地生。大哉一乎。天地之母。造化之本。萬物之祖。又謂之金丹。金丹者。返本還元。歸根復命之妙也。在道為丹。在法為符。體用相隨。皆不外乎至一之妙也。詳法字。

## 詩文

宋史蓮峯先生家集代兄伯振上秦相書 某嘗謂古之君子。所以經綸當世。其妙至於不可知者。此非才與智之所能至也。

通於一而已矣。今夫以高世之才而幹旋天下。以周物之智而周知天下。天下之事固有不足辨者。然天下之變無窮。而才有窮。天下之理無盡。而智有盡。則是才與智者。時而不足恃矣。夫人所恃以立事於天下者。惟才與智。而皆不免於窮且盡。則是不通夫一之過也。且古之君子所以施之而無窮。用之而無盡者。豈有他哉。惟深於道。精於天。能致其所以為一而已矣。何謂一。曰是不可名者也。不離乎才而非才所能配。不外乎智而非智所能窺。窮天下之目不能視。殫天下之耳不能聽。燭照數計。龜卜所不能知也。故其動常無方。而其行常無迹。不令而人從。不怒而人畏。雖出入

萬變。愈久而愈新。愈運而愈不竭。至大不能使之廣。而至小不能使之隘。至威不能使之屈。而至貴不能使之濫。其究至於天地萬物覆却於前。而不能入其舍。夫是以立於天下。雖莫見其卷舒注措之迹。而天下奔走鼓舞服役。以赴於治。而不知所以然。是豈區區之才與智所能進哉。昔武王問太公曰。兵道何如。太公曰。凡兵之道。莫過乎一。一者能獨往獨來。黃帝曰。一者階於道。幾於神。用之在於機。顯之在於勢。夫豈惟兵道為然哉。如欲舉天下而經綸之。與為不世之治。非夫通於一者不能盡其妙也。夫隕然于上。確然于下。陰陽寒暑。推盪終古而不息者。天地之所以為一也。周行于上。著見于下。運而不已。晦而益明者。日月星辰之所以為一也。升為雲漢。降為雨露。自有天地至于今。而其澤不變者。岳瀆河海之所以為一也。使其不一。亦將窮且盡而已矣。而能以育物乎。堯舜禹湯文武。舉夫臯夔益稷契伊尹。傳說周公太公之於天下。其二百年之變。軍興以來。西自秦蜀。南連江淮。干戈騷然。歲無虛日。非獨吾民不得奠枕。西北之人亦受其困。鳥獸昆蟲。皆不得寧其生。太師慨然知天意之欲憫民之不可久困。兼愛南北。與之息肩。使十餘年肝腦塗地之禍。一旦易而為無疆之休。而又風之以膠庠。文之以禮樂。凡古者典章文物。所以斧藻王度。藩飾萬物。



者莫不粲然畢陳。浸浸乎將遂為百世之盛。夫以反東朝之馭。攬諸將之柄。休天下之兵。建膠庠興禮樂。回危為安。改亂為治。使古人為之。未有用力不勞而能得者。而太師曾不動聲色。不搖思慮。倚才智於几杖之外。而運心乎神明之中。始其未集。異議蜂起。而不為之搖。及其既成。功鉅業崇。而不為之泰。施設之妙。方且沛然。其如川之方至。天下雖相與共由之。終莫涯其運動之方。蓋嘗觀之天下之理。聞以顯而為顯者矣。未聞以隱為顯者也。聞以動而為動者矣。未聞以靜為動者也。聞以有為而為者矣。未聞以無為為者也。此豈騁才驚智之所能也哉。是必深於道。精於天。而道於一。是以其施若此。其無窮。而其用若此。其無盡也。三代以來。大臣之功績。見於世。雖不乏。然求其通於一者。蓋蔑焉。蕭曹之賢。不過遵秦之法。而綿絕之儀。乃假之叔孫房。杜能致正觀之盛。而卒不能興禮樂。謝安能安晉於一時。然其失也。樂高遠而少實用。李德裕能振唐之威。然其失也。才雖長而不知養其氣。求其一於道。而功之全。如今之盛。蓋未之見也。夫以光明俊偉若此士。其可以不求列於下風。以為不朽之託哉。凡士之生。莫不志於世。然必於其時之隆。與夫道之盛者而託。然後其身光焉。世之君子。誠能以其道之盛。致時之隆。雖不求士。士所赴愬。而不敢後者也。吾宋

二百年間。稱治者。前慶曆而後元祐。慶曆之治。文正范公之力也。元祐之治。文正司馬公之力也。二公澤斯民之心。如水必寒。如火必熱。皆古之所謂一者也。而其所致之治。又若此其盛。然則天下之士。捨是不歸。而安歸哉。當是時。蘇子美尹師魯王子野。余安道石曼卿孫明復之徒。所以盡列范公之門。而程正叔范淳夫與蘇氏二仲。亦在司馬公之門。蓋不招而自來。不呼而自應。其勢若不可得已。何者。時之不可以失。而道之不可以忘也。今太師德業勲望之盛。蓋軼于前人。所以致今日之隆。已追配于慶曆元祐。某固凡介然。竊嘗有志。託大君子之門。以圖不朽者。自頃竊第。願祇掃門之役者五年于此矣。自度業問未至。不足奉犇走。加以窮空而親且老。不能為萬里之涉。踈賤亦不敢輒以名瀆侍御者之聽。而適者忽蒙太師不鄙夷。而置之洪造之末。為師儒之官。使之得近。次竊寸祿。德至渥也。然事有出非得已。不得不控告者。威州地切吐蕃。在唐曰維州。李德裕所欲置。而牛僧孺所欲棄者也。道里阻絕。而瘴霧日作。某一身以往。固所弗辭。但三釜之計。誠有所不寧者。敢布腹心。伏惟太師終矜之。易之近地。以遂其便親之念。前之未懇。而與之而不為踈。今又憫其厄窮。而改之而不罪其瀆。亦足以見恢恢之造。曲遂萬物。而不違矣。某非木石。豈不知冒昧



之罪爲不可。然竊恃太師闢大公至正之門。雖至踈遠皆得以誠自通於前。而無纖毫之隔。矧某前日之命不請而得。而况於今日之求哉。儻辱甄錄。則將自今寅緣。異時遂獲拜於門下。觀德業勲望之盛。與下士之未。則今日之除。豈徒尺寸之計哉。蓋某終身之幸。而不朽之託也。蒙冒威重震灼之至。不宣。**蔡定齋集**上汪制置。某不佞。結髮學問。每閱前史。見古之名世鉅公。與夫忠義豪傑之士。莫不歛衽正色。遐想而景慕之。及觀蘇東坡論司馬溫公之德。至於感人心。動天地。巍巍如此。而蔽以二言。曰誠。曰一。某廢卷太息。恨不與公同時。端拜而師之。晚從儒林丈人遊。因論誠一之學。皆曰得溫公之傳者。丞相趙公而已。趙公以是傳之閣下。某方在齧齧而趙公已矣。不可復見矣。吾道所寄者閣下也。某願見閣下垂二十年。閣下道德日彰。名聞日流。又爲天子侍從之臣。一介之士。仰之如神人。某也自度愚魯無用之軀。不足以進於大君子之門。退而學焉。幸其有成。以求一言之質。不謂閣下出典方面。自閩而蜀。某爲貧所驅。隨牒遷徙。願見閣下又不可得。夫以二十年欽慕願見之切。一旦償所志焉。事有不可遇而卒遇。殆天有以啓之也。恭惟閣下挾天人之資。躡聖賢之躅。少時雋聲洋溢。老師先生無與對衡者。射策宸庭。一筆萬言。敷陳治道。天子擢爲第

一。天下之士。比閣下以賈誼。方持權者用事。屈伸肘足以榮辱人。稍稍附會。立登青雲。閣下未嘗目逆而心動。閉門却掃。澹然無營。視鍾鼎富貴。肩馬而唾去。唯恐不速。心如山嶽。積金至斗。莫能移之。天下之士。比閣下以黃憲。逮閣下受知兩宮。游璧水。登瀛洲。歷天官貳卿。文昌八座。爲君藥石。爲國著龜。爲學者宗師。天下之士。比閣下以韓愈。殊不知閣下之道得於二公之傳。惟誠惟一。窮天地。亘古今。而不渝。天下之士。因其所見而言之。閱三十年而三變其說。是未知閣下者也。方今聖天子勵精圖治。寤寐不席。以待閣下。行將柄用矣。二公相於元祐紹興之初。經綸之業。用而未既。傳之閣下。閣下涵養滋久。隱而未施。當朝廷艱難。豈容釋然於斯時哉。不有施於今日。萬世惜之。伏念某蒲陽人。齒少且賤。無他技能。惟知讀古聖賢之書。以筆舌鳴其窮。雅尚氣節。不肯與世浮沉。歲丁丙戌。隨諸生試有司。偶在選中。天子親策于庭。問以當今之弊。某縱口所言。抵冒忌諱。罪在不赦。天子哀其狂愚。置之異等。某感慨奮發。誓有以報萬一。中夜屢起。輟食興歎。鯁鯁然憂在宗社。每念材智駑下。議論淺短。無以自効。茲幸閣下召節東來。某負弩道傍。仰瞻儀刑。側聆謦欬。厭快夙昔欽慕之志。私竊自省。某所願學者二公也。閣下之道。二公之道也。今某親今大君子而師之。



其可自暴自棄。嘿嘿而無所言哉。某秉牘爲贅。以勤館人者。非敢私也。如蒙閣下呼置坐隅。設問以觀所存。儻或可教。憐其區區之誠。告以一二。某當與學者共之。固某所願也。非敢所望也。冒犯威嚴。震懼俟命。衛宗武秋聲集王宸道院原一堂記。道一而已。冲漠無朕。兆於泰初。形生氣化。散於羣有。聖人因之以建人極。垂世範。贊兩儀之化而成其能。遂萬物之宜。以致其利。根於命。謂之性。衆性出焉。乃立教以順導之。而歸於正。動於欲。繫乎情。衆慝萌焉。乃立政以嚴防之。而杜其非。古者所以同民心。而出治道。莫能易也。是道也。帝王之道也。儒道也。帝王之世。儒之功用。光明卓絕。而隱於無名。木鐸振於夫子。而儒名始彰。老聃生於周。爲柱下史。夫子自魯。駕而問道焉。又從而問禮焉。謂非儒不可也。其著五千言。說者訾其尚道德。貶政教。與儒不相謀。噫。是未遡其源耳。蓋自惟精惟一之傳。既遠。上之道化微。下之情僞熾。運行而取仁。先利而後義。禮至於慝。樂至於淫。風靡瀾倒。愈變愈下。聃也。思欲得古聖人功化。密融於無聲無臭之中。使夫人丕變於不識不知之際。及其太朴之天。以還。遂古之風。遂爲是憤世矯俗之論。而不覺其激也。孔子不云乎。禮樂則吾從先進。其亦救弊之辭歟。今觀其言。養生脩身。去聲色。賤貨利。戒窮黷。貴慈讓。與儒不殊。而所謂得

一以貞。即貞夫一也。無爲而無不爲。即寂然不動。感而遂通也。我無欲而民自朴。即意誠心正。而天下平也。安有異旨哉。故魯論軻書斥隱恠。距楊墨。而無片辭非詆老氏。至子雲。昉有提提絕滅之譏。及昌黎河洛諸儒。目爲異端。與釋並言。其故何哉。良由學仙者盡誣其說於老氏。末流之弊。雜以方伎。詭譎幻誕。而宗主吾道者。乃不得不隱同斥異。明有所尊。理勢然也。然其論道窮玄造微。未易探索。而近不遺家國。細不棄民物。漢之君相法之。成一代之治。是詎可以仙術槩之哉。是以朱文公嘉興之。謂文帝曹參得其皮膚。伊川指谷神一篇最佳。涑水註道德論。而後山亦據古說。謂關老之書。本於六經。微言至論。要不可泯。信乎其辭之憤世矯俗。雖少貶於儒。而道則無二也。余束髮誦經史。暇輒窺其書。久有志焉。繇毗陵歸。以先廬爲考妣祠。而於中祠老子。猶歛然以地臨闌闌。不足徠寄玄棲白之士。歷紀且半。乃卜余山西隅。倚高臨清。鼎建靖宇爲楹。逾百殿。以奉天之主宰焉。閣以奉三清得氣之先者焉。祠以奉祖考。上至曾高。存報本反始之教焉。爲堂一納老氏之流混而處。爲室四。迓儒士之侶列而居。堂之左右爲複宇。以位主副。閣之東南爲聯屋。以肄職掌。首之崇閣。翼之邊廊。貫之中廡。殿以明軒。周旋有地。燕息有所。廩儲庖福。澡瀹有舍。壇墀垣



墉靡不具體。經始以己卯之秋。落成於癸未之夏。閣之下宏深軒敞。建齋藏事。率于此集。扁以原一。取道原於一之義。使知道者擴而通之。繇少思寡欲。見素抱樸。以至歸根復命。儒猶是也。自懲忿窒慾。閑邪存誠。以至盡性至命。老亦猶是也。夫如是。則此心混然太極。與道爲一。而齊人我。忘得喪。等生死。於晝夜。能事畢矣。要必上增城造縣圃。如先儒所云。下視人間。猶甕盎而後爲高哉。苟徒枝是非。辨同異。紛紛與物相刃相靡。借拘儒之說。惟世欲之徇。而以肖天地之形。同草木而腐。則寧不負此生邪。予負有生者也。因記歲月。爰筆其說。勒諸珉爲學道勉。所割原田給院之衆。爲租四百七十餘畝。而羸經費。繕修咸在焉。鄉保畝步詳載副碑。爲吾後者續廣可也。雖至困乏。謹毋覲斗斛尺寸之取。又繫之以爲子子孫孫戒。**濼州**

**集**則堂先生一卷說。斯道之傳。由羲黃以迄於堯舜禹湯文武周公孔子。一而已矣。及周中世。老子興焉。史稱其多識前言往行。尚德而好禮。夫子嘗就而問之。以禮。遺言在禮記曾子問等篇。猶可考也。老子實吾聖人之徒。孰云其外正傳而自爲教乎。而世所傳道德經者。乃云失道而後德。失德而後仁。失仁而後義。失義而後禮。至謂禮爲忠信之薄。可以無講。先儒因是以絕滅禮學爲老教之疵。與瞿曇氏同其屏遠。吾不知聞令授書。

之老子即柱史乎。非耶。何其言禮後先。杳鑿如此。漢去古未遠。當時有爲黃老之言者。以老子之道同乎黃帝。矧同黃帝則同乎堯舜。同乎孔孟。道統由是而出。夫豈西竺之苦空。列莊之虛誕。可得同日而語。而論者未之察焉耳。易川道士丁全真。求余作一庵說。余語之曰。吾聖人言一。爾之師亦言一。一之義甚大。自其切於治心脩身者而言。主一無適而已矣。主一無適。主乎敬者也。造次於是。顛沛於是。敬之所在。即禮之所存。此吾與爾師老子之所同也。蓋禮者。理也。自然而然而然。與生俱生者。禮之體也。羲黃設之以爲教。堯舜著之於治。夫子垂之於經。亦因其自然之理。而品節之。以爲之禮。體之達於用者也。是故。經禮三百。曲禮三千。敬而已矣。一而已矣。主乎敬者。主乎一者也。一之而不貳。純之而不雜。夫然後禮與心爲一。心與道爲一。吾意夫子之問。老子之答。如斯而已。若乃外禮而言仁。外仁而言道。非吾之所敢知也。子歸而求之。有餘師。遂書此爲之說。**元季希遠雲**

**陽**集題周道士止一卷。天下之理必會于一。故天下之士必歸于一。一者。造化之本源。道德之樞要也。昔之言道者。曰抱一。曰守一。說金丹者。又有所謂三五。一萬事畢者。至青霞高士周君。乃復以止一爲號。蓋學道而能止于一。則非常道矣。人心萬變。紛紜交錯。而莫知其所止者。摠摠也。苟



非知道之深。慕道之篤。探其本原。而執其樞要者。其孰能知所止哉。又孰能止于一哉。吾於是知所敬矣。故為書其大槩云。采真集香溪先生云。大哉一乎。身自太極未判。純一命之曰太乙。及其分而為天地。轉而為陰陽。變而為四時。散而為萬物。則是一也。無乎不在。故天地以是一而獨化。陰陽以是一而不測。四時以是一而變通。鬼神以是一而體物不遺。萬物以是一而各正性命。其在人也。喜怒哀樂未發之先。意我必固舉絕之際。混然純全。亦人之太乙也。及夫目得之而視。耳得之而聽。口得之而言。四體得之而動作。則是一也。無乎不在。故視以是一而明。聽以是一而聰。言以是一而從。動作以是一而順。由是一而不知者為愚。知是一者為智。守是一者為賢。性是一者為聖。至於聖則無往而不一矣。是故會萬物以為一身。一體之也。合物萬殊為一物。一同之也。洞萬理為一致。一貫之也。冥萬世為一息。一通之也。攝萬善于一德。一該之也。應萬變于一心。一統之也。至於天人。一有無。一死生。一內外。無往而不一。用能與天地配其體。與鬼神即其靈。與陰陽挺其化。與四時合其誠。天地鬼神四時陰陽。吾之一與之為一矣。其於天下有哉。論一至此。蓋性是一者也。則於聖人何有哉。聲律大成賦句精以無二。純而不思。所純不離乎一貫。其歸

寧有於殊塗。渾融此性。純以不雜。流暢其間。二之則窒。在易為元。乃善性之本然。在書為精。亦道心之妙者。精以惟微。脈絡三聖人之旨。慮而同致。根源六君子之傳。其舉遠者。悉均仁者之視。其為式者。孰外聖人之抱。即危微之內。而有一中之執。自忠恕之外。莫知一貫之由。體乾卦之純。借至借極。謹中庸之獨。或安或利。道無所雜。發作修己。德極其純。推為勸賢。精以入神。妙蠅伸蛇蟄之靈。一而達道。有魚躍鸞飛之妙。會堯之精。為立極之標準。守禹之一。探傳原之符契。

一氏 古今姓氏辨正邵氏曰。姓書無一氏。今江南彭澤有之。當是姓乙。訛為一也。

永樂大典卷之二萬三百八



永樂大典卷之二萬三百九

二質

玉清境太一經

道經大道明言一切諸法無邊智惠令諸天人。大聖無量真人。及諸法界。有色無色。

一

有相無相。各令心信成就。知是衆生。求於正教。是人從流。此人非流。是人正住。此人非住。知此法時。已到法岸。住於至境。得法深味。得法宗本。得正解脫。脩諸正行。以淨天眼。見諸衆生。造身口意。三業不善。墮於地獄。畜生餓鬼。難忍塗炭。風刀住還。晝夜不息。見諸衆生。脩善業者。勇猛精進。行持道法。務欲濟人。當知此人。得生天上。快樂無極。若在人中。聰明殊勝。我於無量劫中。見諸衆生。從闇入闇。昏塞迷悶。不能解悟。有諸衆生。從闇入明。知識知見。有諸衆生。從明入闇。捨真入偽。不識道法。有諸衆生。從明入明。真如滿月。若或一切。或因惡業成就。或因貪慾。瞋恚愚癡。是業深重。必應地獄。受諸惡報。如是之人。若能發心。修心修戒。行種種法。知省知悟。不墮地獄。懺悔發露。所有諸惡。今日懺悔。既悔之後。於今以去。更不敢作。慚愧



成就脫離三惡道。供養三寶。以是因緣。不墮地獄。獲大善利。種種果報。莊嚴其身。得天妙相。清淨自在。如青蓮花。具足果報。若或生不信想。起一切惡業。諸罪皆至。所求不得。所願不遂。所作不成。所望不至。種種愁惱。非是一端。受如是等。無量之苦。現世受報。無量大慈。大智。大惠。真人。乃見是人。不知因緣。不能懺悔。不自省思。不自悔覺。不生慚愧。無有怖懼。是罪增長。地獄受報。解脫。何其長夜冥冥。苦毒備經。如是眾生。亦有道性。為諸煩惱之所覆蔽。不能得見光明。智慧無量功德。猶如闇夜。所見不真。所謂世間男女。若識若不識。若去若來。若彼若此。舍宅城村。衣裳飲食。山海林木。眾生壽命。皆是道本。無有他相。無有他色。太妙純一。至寂無為。永生永樂。無有障塞。大通圓滿。而說偈曰。我於是時。明大智慧。說諸微妙。示諸眾生。得聞是語。令其堅固。故行無厭。真心清淨。歡喜無悔。無所怖畏。不內不外。不瞋不怒。如此之時。無有顛倒。是諸性相。無礙自在。

## 太清境真一經

道經真一之氣。因道而生。受氣而生。受氣而成。而謂之命。自真一稟形。能全其性。性

命之動。皆主乎心。心若有所思。則謂之意。意之運動。有所思慮。而謂之志。思慮以至成事。而無不周者。謂之智。智周萬物。謂之慮。動以營身。謂之鬼。

靜以鎮身。謂之鬼。流行骨肉。謂之血。保形養神。集氣謂之精神。和而悅。氣清而快。謂之和。神集氣。而後有所營衛。總括百骸。謂之身。衆象備見。謂之形。塊然不動。謂之質。形貌可則。謂之體。小大有分。謂之軀。衆思不得。謂之神。漠然變化。謂之靈。氣來入身。謂之生。氣去于形。謂之死。所以通生。謂之道。道者有而無形。無而有精。變化不測。通神羣生。自得其生。自得其養。所以全道乎。粗亦得其生成。皆當自然。不可逆理。汝等當依吾言。以廣教化。不得邪生。別見。以亂正真。勸人修道。即是修心。教人修心。自可見道。道不可得見。因心以見。道不可聞。因心以聞。未聞見於道。皆因以心。心不可常。用道以守。若非以道守。随心聞見。則是入邪宗。永不解脫。永不聞法。是以諸天仙衆。諸天大聖。至真天真。無鞅數衆。曾聞我法。方得知道。若更能虛心。以遣其實。無心以遣其有。定心以令其不動。靜心以令其不亂。正心以令其不邪。清心以令其不濁。淨心以令其不穢。汝等非不明此。而欲常動其行。莫令退悔。莫令障礙。當知一切法。皆應如是。若於其中。復生他見。自迷正道。無復見解。別生思想。以為智慧。迷亂身心。反不知道。反傷正氣。如此衆等。是其先世。得是因緣。尚淺。故於正教。自生障礙。我今演說。汝皆當明。是心轉轉教人。令其心直。不復反覆。心平無復高下。心明終不暗昧。心通



無有礙滯。即於清靜身心。解悟諸法。了見一切。如是功德具足。不可思議。不可稱量。悉皆圓滿。而不說偈曰。汝等一切未見未聞。從今以去。悉聞悉見。當歸依道行此事。時歎其功德入功德海。無為會通。念心發心。無量因緣。無量果報。無為之法。成道名字。無礙解脫。是名真道。

## 萬法歸一章

虛皇經天尊曰。萬派支流。同歸于海。萬法紛紜。同歸于道。衆生執著。自生分別。常有圓通無闕。一貫諸義。

## 守一

雲笈七籤太上智慧消魔真經云。一無形象。無欲無為。求之難得。守之易失。失由識闇。不能進明。貪欲滯心。致招衰老。得喜失

嗔。致招疾病。迷著不改。致招死歿。衰患及老。三一所延。治救保全。惟先守一。非一不救。非一不成。守一恬淡。萬心寂寞。損欲折嗔。返迷入正。廓然無為。與一為一。此乃上上之人。先身積德所致也。中中已上。先善未積。積而未極。皆由漸昇。當存三元諦識神氣狀貌。出入有無。主鎮三宮。三屍必落。屍毒既去。鍊暗成明。智慧神通。長生不死。真聖神仙。隨因受果。太平經云。何以爲初。思守一也。一者數之始也。一者道之生也。元氣所起也。天之綱紀也。又五符經云。知一者無一之不知也。不知一者無一能知也。一者至貴無偶之號也。上清三天君列紀經云。柏成歛生。請問雲房之道。三真之

訣。二玉皇曰。三真者。兆一身之帝君。百神之內始真也。若使輔弼審正。三皇內寧。太乙保胎。五老扶精。一居丹田。司命護生。一居絳宮。紫氣灌形。一居洞房。三氣合明。於時變化。離合與真。洞靈明堂。雲宮紫府。玉門黃闕。金室丹成。朱牕皆帝一之內宅。三真之寶室也。於是雲房一景。混合神人。上通崑崙。下臨清淵。雲蓋差戔。竹林葱蒨。七靈迴轉。五色纏綿。層樓萬重。三氣成煙。玉闕虛靜。七門幽深。金扉玉櫃。符籙五籍。公子內伏外牽。白元渾一成形。呼陽召陰。上帝司命。各保所生。微哉難言。非仙不傳。守一雲笈七籤云。夫守一之道。眉中却入。一寸爲明堂。二寸爲洞房。三寸爲上丹田。中丹田者。心也。下丹田者。臍下二寸四分也。一有服色姓名。男長九分。女長六分。昔黃帝到峨眉山。見王真人於玉堂中。帝請問真一之道。真人曰。夫長生飛仙。則爲金丹。守形却老。則獨真一。故仙重焉。凡諸存想。乃有千數。以自衛。率多煩雜勞心。若知守一之道。則一切不用。凡服金丹大藥。雖未得去世。百邪不敢近也。若只服草木并餌八石。只可除病延年。不足以禳外禍。或爲百鬼所杜。或爲太山橫召。或爲山神所輕。或爲精魅所逼。唯以守一。可以一切不畏也。



# 三一訣

昇玄經 僊人竇子明問云。向聞法師咨請真一太一。未聞三一之訣。當復云何。既為一而復言三。為一有三耶。為三

有一耶。昔雖奉行。未能曉了。願為究盡。使後來未學。得知真要。法師曰。三一者。正一而已。三處授名。故名三一。所以一名三一者。一此而三彼也。雖三常一。故名三一。三一者。向道初門。未入真境。得見一分。未能捨三全一。是未離三。雖未離三。少能見一。故名三一。分言三不離一。故名三一。子明曰。此一者何所有也。答曰。無所有而有。問曰。無所有而有。何名為有。答曰。以無為有。又問。無何而有。答曰。得無為有。又問。得而無為者何所義。答曰。形聲虛偽。故又問。何為虛偽。答曰。不住。故又問。云何不住。答曰。速變異。故又問。雖速變異。非無所有。既云變異。果是有物可變。安得云無邪。答曰。向日變異者。亦不言都無如虛空。故但言一切皆有。非真。生者必死。有者必無。成者必壞。盛者必衰。少壯必老。向有今無。寒暑推變。恍惚無常也。

# 玄門大論三一訣

雲笈七籤叙 夫三一者。蓋乃智照無方。神功不測。恍兮為象。金容玉質

之資。窈兮有精。混一會三之致。因為觀境。則開衆妙之門。果用成德。乃極重玄之道。道經云。三者不可致詰。故混而為一。洞神經三環訣云。精神氣

也。釋名云。三一者。精神氣混。三為一也。精者虛妙智照之功。神者無方絕累之用。氣者方所形相之法也。亦曰。希微夷希跡也。微細也。夷平也。夷即是精。希即是神。微即是氣。精言夷者。以知萬境均為一照也。神言希者。以神於無方。雖徧得之甚疎也。氣言微者。以氣於妙。本義有非麤也。精對眼者。眼故見明義同也。耳對神者。耳空故聞無義同也。鼻對氣觸於體義相扶也。蓋法師云。言三言一。不四不二者。以言言一。即成三也。今謂明義。各自有宜。少多非為定準。如六通四達。豈止三即。若教之所興。無乖此說。然三義雖異。不可定分。亦一體雖同。不容定混。混亦不混。故義別成三分。不定分。故體混為一。混三為一。三則不三。分一為三。亦則不一。不三而三。不一而一。斯則三是不三之三。一是不一之一。不三之三。非直非一。亦非非三。不一之一。非止非一。亦非非一。此合重玄之致也。出體之義。畧有四家。一者。大蓋法師解云。三一之法。以妙有為體。有而未形。故謂為妙。在理以動。故言為一。引經言道生一。又云。布氣生長。裁成靡素。兼三為用。即一為本。今不同此果法。若起故非未形之妙。經云。生豈是常在之本。二者。宋法師解云。有總有別。總體三一。即精神氣也。別體者。精有三智。謂道實權。神有三宮。謂上中下。氣有三列。謂玄元始。今謂此判三一之殊。非定三一之



體三者徐素法師云。是妙極之理。大智慧源。圓神不測。布氣生長。裁成靡素。兼三為義。即一為體。此解雖勝。語猶混通。未的示體。如極理之與大智。此即是境智之名。慧源之與裁成。即是本迹之目。故未盡為定也。四者玄靖法師解云。夫妙一之本。絕乎言相。非質非空。且應且寂。今觀此釋。則以圓智為體。以圓智。非本非迹。能本能迹。不質不空。而質而空。故也。今依此解。更詳斯意者。既非本非迹。非一非三。而一而三。非一之一。三一既圓。亦非本之本。非迹之迹。迹圓者明。迹不離本。故雖迹而本。迹不離迹。故雖本而迹。雖本而迹。故非迹不迹。雖迹而本。故非本不本。本迹皆圓。故同以三一為體也。三一圓者。非直精圓。神氣亦圓。何者。精之絕累。即是神。精之妙體。即是氣。神之智。即是精。氣之智。即是精。氣之絕累。即是神也。斯則體同。圓義共圓。三圓三之三。三不乖一。圓一之一。一不離三。故雖一而三。三不乖一。故雖三而一。雖三而一。故非一不一。亦雖一而三。故非三不三。三一既圓。故同以精智為體。三義並圓。而取精者名殊勝也。義有九條。用有五迹。義九條者。三一名三。合成九義。精有三正實權也。神有三空洞無也。氣有三始元玄也。精三者具如境。智科解神。三者無是豁然之名。洞是通同之目。空是虛容之理也。氣三者正一經云。太無變化。三氣明焉。黃氣為

玄。白炁為元。青氣為始也。論其相生者。正智生實智。實智生權智。無生於洞。洞生於空。空生於始。始生於元。元生於玄也。然自一之三。從三至九。千應萬變。同歸本一。不殊而殊。殊而不殊也。用五迹者。洞神經云。大道無極。極乎自然。變化無極。其中要妙。三五八九。三者精神氣也。五者精有二君。精氣也。神有二君。神氣也。精有二君。赤氣名曰太陽。化為元陽子丹。變為道君。是二君也。神有二君。赤氣變黃。名曰中和。變為老子。又為黃神。是二君也。氣有一君。黃氣變白。名曰大陽。變為太和。是一君也。以五當法。體義不分。二分三一之變。有此五君。以三就五。為八。三內有一成九也。斯亦一途。應用。示知五身。然化迹多端。塵沙莫辯。蓋法師云。用則分三。本則常一。今解論其正意。體一義三。本迹而言。四句變九。四句者。一者本一迹三。二者本三迹一。三者本迹俱三。四者本迹俱一。本一迹三者。妙本圓一。分應開三。迹一本三者。應氣為一。本體俱三。第三第四兩句者。望前兩句。不知本迹不殊。故同三同一。其義具顯前章也。九變者。三一之化。號精神氣。精神氣中。又各相生。三三相續。遂為九變。故從一至九。從九返一。上元真書云。一曰源一。二曰元一。三曰太一。四曰玄一。五曰真一。六曰唯一。七曰雄一。八曰三一。九曰正一。源者至道之根。衆妙之本。元者衆善之長。萬法之



先也。太者極大之名。包含為德。玄者不滯為用。妙絕高虛也。真者去假除  
惑。即色皆空也。雌者安靜柔和。觀空照實也。雄者剛動能化。方便善權也。  
三者精神氣也。正者治邪滅惡去闇就明也。此名至道垂迹。有此九條。攝  
會歸本。同為一致。故三天正法云。從九返一。乃入道真。辨教曰。第一出衆  
經不同。蓋法師云。涉學所宗。三一為本。故七部九經。皆有圖術。今列如左。  
第一洞真三一。上泥九宮。天帝帝卿。中元絳宮。丹皇君輔皇卿。下元丹田  
宮。黃庭元王保鎮弼卿。出三元真一經。第二洞玄三一。治三丹。田元先子。  
丹元陽子也。出太上真一經。第三洞神三一。南極老人。中極道元。北極玄  
妙。出洞神太上三一經。第四真人三一。始青元白玄黃。出皇人秘旨。第五  
太清三一。亦子真人嬰兒。出太清上中經上卷。第六太平三一。意神至神。  
念神。出第一卷自占盛衰法。第七太玄三一。夷希微出太存圖及道德經。  
第八正一三一。開闢闢即治三元。第九自然三一。虛赤光。元黃光。空白光。  
合有九經。所明三一。並治三宮。其條守體儀。具如彼經所辨。然洞神所出  
三一之變。亦云精神氣虛無空等。具如彼經第十三卷所明也。今三一者。  
神氣精希微夷虛無空。所以知此為三一者。以其明義圓極故也。昔正一  
三一等。是以其明義淺迹故也。昇玄經。太上告道陵云。汝昔所云名為真

一道者。是則陰陽之妙道。服御之至術爾。非吾所問真一。此昔教也。下文  
云。汝其堪受。吾至真平等要。設無上妙經。乃至第四辯。不一之一。此之教  
也。其外六經所辨三一。既不彰言辯空。而但為氣觀之境。可屬於昔。故消  
子修上清。近得地仙而已。若言三氣三色。並是界外之事。三洞三一。本意  
皆為入空。此則攝屬於今也。能倫聖教。本不有無。何曾今昔。故可九經所  
辨。皆不有無。並非今昔。但逐物情不了。滯教為昔。物情若悟。曉教成今也。  
更二儀往分。今昔一就。大小乘分。二就因果。義分大小。乘分凡有三義。一  
約定有分。二約偏並分。三約待絕分。定有者。昔小乘以三一為定境。義極  
於有。今大乘以三一為智慧。義在於空。何者。昔小乘入定。則舍於有。故在  
空之時。無復三一也。今大乘為觀。群色是空。故雖於空。不失三一也。故洞  
神經釋守三一云。知守虛無空者。為大乘也。守神鍊形為中乘。守氣舍和  
為小乘也。二偏並者。昔小乘學偏。今大乘能並。小乘捨色入空。故不能並  
大乘。即色辯空。故能並也。三待絕者。昔因三一以入於無得無之時。謂為  
真一。此之無一。猶對於有之。無是為挾。二因為待也。今之三一。即體非有。  
亦復非無。非有非無。故無所挾。既無所挾。故無絕也。二就因果。義分。亦有  
三義。一約近遠別。二約方便究竟別。三約常無常別。一約近遠者。昔以三



爲氣觀果。則近極三有。今以一爲神觀果。則遠極。道場故極。果圓智成。今三一義如前也。二約方便究竟者。昔開方便。果極三界。今開究竟。故果極常一。故昇玄經云。是爲究竟。究竟者。功業成。罪行畢。則常一也。三約常無常者。昔三有之果。爲災所成。故是無常。今一常之果。巖然不動。故爲常也。

## 金闕帝君五斗三元真一經口訣

道書  
消子

受之東海青童君。至春分日夜半時。起坐東向。冥目存身中三宮。三一。三卿。及我合七人。我在中央也。俱乘紫氣之煙。共登北斗。陽明星。陽明星者。北斗之東神也。於是存入星中共坐。吞紫氣三十過。行之久久。自見陽明星。東元太上宮。宮中有青玄小童。授子真光也。先當存北斗星。紫氣大如弦。從上直流我前。然後乃存三一也。周君口訣云。存七真人。並北斗七星。而共登陽明鴈行。我居中央也。中七星者。以魁覆頭。杓柄前指也。我存吞紫氣三十過而嚙之也。又思三一三卿並同吞之也。吞畢。更存七真人。緣向從紫氣空中來下。還北三宮中。良久。心祝曰。三尊上真太玄高神陽明主春。萬童開門。丹元主夏。朱紫合煙。陰精主秋。天威六陳。北極主冬。萬邪塞姦。五土乘王。戊巳天關。所指皆滅。所向莫干。鍊我七鬼。和我三鬼。生我

五臟。使我得真。登飛上清。浮景七元。長生順往。嘯吟千神。畢亦可眠。存之四節。共此一呪。爾夏至之日夜半時。起坐向南冥目。存我身中三宮。三一。三卿。及我合七人。我在中央也。俱乘紫氣之煙。共登北斗。丹元星。丹元星者。北斗之南神也。於是存入星中共坐。吞紫氣三十過。行之久久。自見丹元星。南極太上宮。宮中有朱陽靈妃。授子絳書寶衣也。秋分日夜半時。起坐西向冥目。存我身中三宮。三一。三卿。及我合七人。我在中央也。俱乘紫氣之煙。共登北斗。陰精星。陰精星者。北斗之西神也。於是存入星中共坐。吞紫氣三十過。行之久久。自見陰精星。西元太上宮。宮中有白素少女。授子玉章虎書也。冬至之日夜半時。起坐北向冥目。存我身中三宮。三一。三卿。及我合七人。我在中央也。俱乘紫氣之煙。共登北斗。北極星。北極星者。北斗之北神也。於是存入星中共坐。吞紫氣三十過。行之久久。自見北極元星。北元太上宮。宮中有玄精真人。授子金書秘字。三五順行。六月一日。或十五日。令與秋分夏至日相避也。夜半時。坐西南向冥目。存身中三宮。三一。三卿。及我合七人。我居中央也。俱乘絳紫青黃四氣之煙。共登北斗。天關星。天關星者。北斗之中神也。於是存入星中共坐。並臨目各吞四色氣。各十過。先吞絳氣。以次行之久久。自見天關星。中元太上宮。宮中有太



上威真人。授子滅魔符。鍔邪。鍔黃衣兵籙。八節日各守八日。爾以節日夜半為始。餘唯存在三宮中安坐而已。極精想使有至髣髴耳。

## 守五斗真一經口訣

雲笈七籤道士志學山林隱靜。久遁岫室。遠迹人間。為之者益

精而神速至也。或多不知推算度分數。作曆日也。如不知曆日之道。則二十四氣。八節之日。不可得知。又復不能年年出入世間。尋問求寓。亦是學人之疑也。今謹按北帝自然之經云。法用正月三日當立春。二月十五日當春分。四月一日當立夏。五月十六日當夏至。七月七日當立秋。八月二十二日當秋分。十月五日當立冬。十一月十一日當冬至。節山林道士當用此法。若曉外曆日之八節。自宜按之。曆八節。蓋璇璣之正度。萬真靈仙神明朝宴之日也。北帝自然發月數之中。日二景氣相隨之日。亦大吉時也。宜以修道建思併而論之。吾從唯一外國。以月一日為建。二日為除。以次數之。今窮山無曆日。此乃可用。匈奴國以正月一日為甲寅朔。六甲周而復始。正月小。二月大。三月小。四月大。五月小。六月大。七月小。八月大。九月小。十月大。十一月小。十二月大。若窮景深林外迹名絕者。亦當按此可也。每至建日。或月一日平旦存三一。從已三宮出坐已前。乃心起再拜。若

如見之髣髴在目心。祝曰。天尊三帝。守其命門。出遊虛中。六氣五分。養我五臟。正我三魂。五藏自生。長生飛仙。畢又存從虛中。還三宮良久。嚙液三十過。為良夜當見三一。及三卿也。或夢見白鳥。白鵠。白虎。金玉之物。皆三一之化景示象也。如此守之勿殆。則相見之象也。對面之漸也。每至除日夜半時。密起北向。仰視北斗七星之內象。見三一從輔星中下來。入已三宮中。畢還寢。精思存之。髣髴似見。乃微呪曰。太上天輔。三帝所遊。三卿扶持。與真合俱。下入我身。安寂坐無吐精灌形。羗鬼和濡。使我飛仙。雲車行遊畢。嚙液二十七過。月取一除日爾。每至開日夜半時。起坐東向去巾。亦可散髮。更梳櫛結之。結令通。良久畢。祝曰。上元三真。真中嬰兒。散髮開煙。上通天台。泥丸堅凝。與天同時。使我飛仙。交行洞臺畢。嚙液十九過。畢乃中而寢。精思存三一。三卿各安其宮。帝與卿相對而坐。存三一。呼氣宮中三十過。已存時亦自呼氣三十過也。呼者。開口吐氣之謂也。其時亦當覺一體熱。則和神凝。鬼之驗也。存三一。皆當臨兩目內視神宮也。存一之道。使太上三素氣見三宮中。三素者。紫青絳三沓色氣也。紫在上也。則存守三一在其中。目想見北極紫房玉宮。使天官序列。思我將在帝前對坐。所乞所求。乃心拜焉。太上是上清之帝。極貴者也。北極紫房。帝之房爾。亦存



已三一。與帝論飛真生之道。凡臨盛饌。皆正心存。一目想一。先飲食。然後兆。乃食之也。常如此。則邪氣遠退。真氣未前。飲食畢。心祝曰。百穀入胃。與神合氣。填補血液。屍邪忘墜。長生天地。飛登金闕。後使六丁。靈童奉衛。守一之法。以甲午。甲辰。甲寅。日夜半。掃除靜寢之處。方圓一丈。布席燒香。北向再拜。亦可心拜而已。因仰視北斗七星。使紫氣從斗中出入。兆身中三宮之內。北向接手兩膝上。心存三一。三卿與兆俱乘紫氣上登太極。太極北極星也。存令忘身失體。恍然而昇天之狀。如此則仙道近矣。仙人謂之大靜也。陰雨可於寢牀上爲之。亦可預作壇於盛處。使方圓一丈。籬四面。使高數尺。至日常當修之。此大靜之道也。守一之道。當伺月初出時。向月再拜畢。心祝曰。太陰玄精。明月夫人。初生流光。照我三宮。神仙上飛。高遊八方。所向所願。皆與福會。守一之道。常存。七星覆頭上。柄指前。如此百邪之不干。兇氣之滅亡。要訣也。守一人忌食五辛。猪犬肉。履產婦家。甲子日思存。又忌大醉。及諸穢臭。皆避而慎之。遣之。勿疑矣。又勿抱嬰兒。大不可爾。不與人共衣履。同床席而存一也。思真靜神。念道招靈。皆欲別處。非徒此事而已。後聖金闕帝君。昔受三光真一經。太極帝君真符五斗真一經。太乙帝君寶章。凡此四訣。以傳仙人。消子。消子。鈞河川。獲鯉魚。剖得青

玉函。發視獲二符。二經法。是也。此太上內隱法地真之上道。亦得朝宴上清。遊眇太極。飛遨崆峒。寢息崑崙矣。

### 三一九宮法

雲笈七籤夫三一者。乃一身之靈宗。百神之命根。津液之山源。魂精之玉室。是以胃池體方。以

受物腦。宮圓虛而適真。萬毛植立。千孔生煙。德備天地。混同太玄。故名曰泥丸。泥丸者。形軀之上。神所居也。兆唯知吞氣嚙津。鳴齒納液。不知此所因者。乃泥丸之末流。腦家之邊枝爾。今將告子三一之訣。上真之妙法也。閉口奉修。慎勿宣傳。負違盟誓。身歿鬼官。考延七祖。長閉河源。兩眉間却入一寸。爲明堂宮。却入二寸。爲洞房。却入三寸。爲丹田。丹田直上。辟方一寸。爲玄丹。腦精泥丸。寃宮也。明堂宮左有明童真君。右有明女真官。中有明鏡神君。明童真君。諱玄陽。字少青。明女真官。諱微陰。字少元。明鏡神君。諱招精。字四明。此三君共治明堂宮。並著綠錦衣。腰錦裙。帶四玉鈴。口銜玉鏡。鏡鈴並如赤玉也。頭如嬰兒。形亦如之。對坐俱向外面。或相向也。此明堂之道也。若道士恐畏。存三神使。鳴玉鈴。聲聞太極。使口吐玉鏡。赤光令萬丈。存之俱畢。因三呼三君名字。叩齒九通。則千妖伏息。萬鬼滅形也。若道士飢渴。亦存三君。並口吐赤氣。使灌已口中。因吸而嚙之。須臾而飽。



也。若道士夜行。闇不見路。又存三君。使口出火光照前。須臾路自朗明也。若行凶處厄難之中。有刀兵之地。急存三君。使鳴玉鈴。精而想之。敵人自然心駭意懾。不復生害心也。若道士欲求延年不死。及疾病臨困求救而生者。當正心安寢。存明堂三君。並向外長跪。口吐赤氣。使光貫我身。令巾我口。傍嚙赤氣無數。當閉目微嚙之也。須臾赤氣繞身。都變成火。火因燒身。與火俱作一體。內外洞光。良久乃止。名曰日月鍊形。死而更生者也。又暮卧常當爲之。則必長生不死也。又數存嚙赤氣。使人顏色返少。色如童女。此不死之道。明堂之要訣畢也。且起皆嚙唾三十過。以手拭面摩目。以爲常存。唾色作赤津液。洞房中有三真。左爲無英公子。右爲白元君。中爲皇老君。三人共治洞房中。此爲非真之道。自別有經。事在金華經中。丹田宮。有上元真一帝君。帝君之卿。合三人共治丹田宮。守三元真一之道是也。此地真之要路。控乘龍車之經也。天真多官位。樂欲爲地真人。地真人隱遁於官位。不勞損於朝宴。故從容任適。隨時而遊。坐七輿以造步四氣也。至於天真。雖差階小異。俱一真矣。地真人亦各安其所之。不願爲雲中官也。流珠宮有泥丸。太乙真人在丹田後。却入一寸爲流珠宮。流珠真人自別有經。司命之所行也。其道妙大。發誓用珠帛結盟。乃能付之。此經三

百年一傳。滿五授止。不得復出。此大極公卿司命之道也。玄丹宮在丹田之上。正方一寸。紫房綠室。朱煙滿內。其中有泥丸。太乙真君治玄丹之宮。太乙真君貌如嬰兒始生之狀。坐在金床玉帳之中。著紫繡錦衣。腰帶流火之鈴。流火之鈴者。無質而赤光動之。聲聞十萬里。蓋上清中太乙真人之寶鈴也。左手把北斗七星之柄。右手把北辰之綱。北辰者。北極不動之星。謂之爲辰綱也。正坐玄丹宮向外。左右無侍者。所以名之。謂太乙真君也。且夕守諸三一訖。獨後乃未存之。未存之者。先造其輕。後行其重也。夫頭有九宮。請先說之。兩眉間上。其裏有黃闕紫戶。絳臺青房。共構立守寸之中。左右爾守寸。左面有絳臺。右面有黃闕。其九宮真人出入。皆從黃闕絳臺中間爲道。故以道之左右置臺闕者。以伺非常之氣。伺迎真人往來也。紫戶大神名平靜。字法王。青房大神名正心。字初方。形並如嬰兒。各服衣如其方。房戶之神。手執流金火鈴。守寸者。却入三分。名爲守寸也。暮卧及旦存思之時。先存二大神。髻髻存見。仍呼其神名字畢。微祝曰。紫戶青房有二大神。手把流鈴。身生風雲。俠衛真道。不聽外前。使我思感。達利靈關。出入利貞。上登九門。即見九真。太上之尊。祝畢。乃可存思三一。洞房九真。諸要道也。守十二大神。唯聽九宮中真官。在九宮內者。出入耳目。上帝



信命。及玉童靈真往來諸帝軒。二大神聽以進。其餘非真。此二大神皆不聽進也。此中黃太乙法度也。於是赤子帝君。乃命兩耳神。嬌女雲儀。使引進之。故人覺耳鳴者。外使入也。雲儀時扣磬鍾。以聞九宮。使知外人來入。令警備也。磬鍾者。是今耳鳴之聲音也。其聞之者。錯手掩耳。而祝曰。赤子在宮。九真在房。請聽神命。永察不祥。太乙流鈴。以滅萬殃。祝畢。以手拍耳門。二七遍畢。當覺面熱。即佳候也。若覺頭頂頸間索索寒者。惡氣入也。當急即臨目。内存玄丹宮。太乙真君。以流火之鈴。煥而擲之。惡氣即出身外。火光亦隨之。在後。炯炯然。以照己一身。良久平復也。其明堂洞房。丹田。流珠。四宮之經。皆神仙。為真人之道。傳於世。其玄丹宮經。亦真仙司命之要言。四宮之領宗矣。此一經。須太極帝君告。可與乃與之也。亦時出授爾。凡合五官之道。行乎世。上有真名者。遭值之矣。自非骨相挺命。不聞此言也。又有玉帝宮。玉清神母居之。又有天庭宮。上清真君居之。又有極真宮。太極帝妃居之。又有太皇宮。太上君后居之。此四宮皆雌真一也。道高於雄真一也。並有寶經。以傳已成真人者。未得成真。非所聞也。雌真一之要。亦自不授之矣。太上所以出極八景。八驂瓊軒。玉女三千。侍真扶輦。靈妃俠唱。神后執中者。寔守雌一之道。用以高會玄晨也。此太上之宗根。虛皇之

所傳也。此四宮人皆有之。但不修此道者。宮中空耳。夫不盡修於九宮。九宮者。宮中亦空爾。非但雌家而已。至於丹田宮。中常有帝君守寸。常有大神。不復問之。須修乃見。在宮中修爾之者。神仙。不修者。以壽死矣。雌雄一神者。男女並可兼修之。無不在也。唯決精苦之至。乃獲益矣。守玄丹太乙真君之道。暮夕靜寢。去諸思念。卧坐任意。先存北極辰星。紫氣來入。已玄丹宮中。須臾滿宮。溢出口外。使巾身通洞內外。與紫氣合體畢。又存日來入。玄丹宮中。日滿宮內。在紫氣中央。望視如閭中。視火珠之狀。畢乃存上清中。黃太乙真君。從北極紫氣中來下。入玄丹宮。日中坐。君諱規英。字化玄。衣貌色服如上。又存己一身。忽然昇上。入玄丹宮。日中。在太乙真君前對坐。服色任意。因心起。再拜稽首。膝前問道。求神仙長生。隨意言之。因存乃吞紫氣三十過。次嚙液三十過畢。又存北斗七星。內有一赤氣。大如弦。徑下直入玄丹宮中。於是太乙真君。及己俱乘日。入行赤氣道中。直上詣北斗魁中。寢息良久。自因此寢也。赤即有真應。十四年行之。則與太乙同遊。俱到七元綱也。十八年詣上清宮。受書佩符。後使玉童玉女。各十八人。一夕一存之。唯數而已。勿令脫夕。亦謂專修此道。不必須守三一也。兼之。蓋精致感速。爾月一日。三日。七日。十一日。十五日。夜半之時。存玄丹宮中。



太乙真君正坐向外。口吐青氣。不入我口中。我隨嚙之。凡五十過畢。乃嚙液五十過畢。微祝曰。太乙真皇。中皇紫君。厥諱規英。次曰化玄。金床玉帳。繡帳錦褥。嫫帶火鈴。斬邪滅姦。手把星精。項生日真。正坐吐氣。使我嚙吞。與我共語。同宴玄丹。鍊灌七魄。和菜三魂。神靈奉衛。使我飛仙。五臟自生。還白童顏。受書上清。司命帝君。所願所欲。百福維新。又存已上三宮中。在太乙前寢息。因以取眠。亦當夢感妙應矣。日爲此而數精至。即相見之階。漸也。

## 四宮雌一內神寶名玉訣

雲笈七籤凡學上真之道。而不知雌真一

之內名。亦萬不得仙也。學者受師口訣。然後奉行。每以正旦月朔。太歲本生之日。入室東向。思存玉清神母。姓盧。名衡。字荒彥。長九寸九分。着玄黃素靈之綬。頭戴七稱珠玉之髻。冠無極進賢之冠。居無上之上。太極珠宮。七寶府。五靈鄉。玄元里。下治北身。玉帝宮中。上清真君。姓厥。名迴。字粥類。長六寸六分。着青寶神光錦繡霜羅九色之綬。頭戴玉寶飛雲之髻。冠玄黃進賢之冠。居無上之上。崑崙大幽中宮。明堂府。九光鄉。大化里。下治北

身。天庭宮中。太極帝妃。姓玄。名虛生。字伯無。長七寸七分。着玄羅流光五色鳳文之綬。頭戴七寶玄雲之髻。冠無極進賢之冠。居元景之上。太清極玄宮中。玉房府。三丹鄉。丹元里。下治北身。極真宮中。太上君后。姓遷。名含孩。字合延生。長三寸三分。着七寶飛精玄光雲錦霜羅九色之綬。頭戴九玄玉精類雲之髻。冠玄黃無極三寶玉冠。居太清九玄之洞。無極真宮。丹精府。雲光鄉。玄玄里。下治北身。太皇宮中行玄丹之道。守三一之訣。當常存四宮雌真一之神。衣服形影。名諱鄉居所在。此寶經之上篇。以傳見成真人者。始學不得參問其要。素靈所秘。不行於世。凡受上真之法。三寶神經。雖通靈究幽。不知雌真一之法。亦萬無成矣。故太上標其重禁。格於輕洩。不載於紙墨。有者宜審實內心。然後受焉。每以正旦月朔。及太歲本生日。沐浴清齋。燒香入室東向。存思四宮雌真一之神。鄉居姓名。服色長短。如上法畢。當叩齒十六通。祝曰。太陰真神。號曰女靈。含景九玄。乘真隱冥。日吉天朗。告齋上清。心念目矚。洞鑿神形。還守宮宅。玉華芳盈。五色變化。流黃紫青。運致飛霞。上造帝庭。畢。嚙液三十六過。止如此則九年。面生玉華。金真睽光。神見軀形。與北共言。子既見神。心知而已。慎勿妄傳也。此四宮雌真一之神。是天元始生之陰官。受號帝妃也。始其元氣未立。五政未



間。光景未通。氣極虛無。無上無下。無外無內。無左無右。無前無後。太上之元精。玄始之妙真。虛極之先。結氣而凝。混化萬物。天地得存。皆由於四真也。能有至心存思者。千齡不知老。九天之中。萬神同壽也。

## 金闕帝君三元真一經訣

道書消子受之東海青童君。太上曰真人。

所以貴一爲真者。上一而已。一之所契。大無感化。一之變通。天地冥合。是以上一爲一身之天帝。中一爲絳宮之丹皇。下一爲黃庭之元王。並監統身中二十四氣。氣以受生。生立一身上。應太微二十四真。真氣相和。品彙成形。玄神混分。紫房杳冥。夫氣者結虛煙而成神也。神者托三一以自生也。變化者三一之所造。得化者皆由神之自隱。混黃相成。得玄之極。故三元君各有真氣。真氣結成。自爲千乘萬騎。雲車羽蓋。常以內入紫宮。以登玉清。列錄元圖。化胞保胎。三一養身。得爲真人。飛行九霄。受事高上。所以一之所濟者。乃生乎天地。非但行飛蠕動小事而已。子若能守之。彌固則精應感暢。精應感暢。則三元可見。三元可見。則白氣鬱變。白氣鬱變。則混分自生。混分自生。則千乘萬騎。忽然至矣。於是羽蓋可御。雲車可乘。白

日昇天。上造太微。實三一之玄功。精感之所會也。太微中有二十四氣。混黃雜聚。結氣變化。有時忽爾而分。覺然而生也。化氣中有二十四真人。結虛生成。不由胞胎。皆三一帝皇之神氣所致。分道變化。托玄立景矣。既能守身中三一。則天上太微中三一。帝皇之真君而降。見於外。與子面言矣。身中復有二十四真人。亦身精光爽氣所分化。而變萬化。若雲車來迎。合氣晨景。以登太微。二十四真人。俱與身中神明合宴於混黃之中。共景於紫房之內。託形氣於千塗。迴老艾以返嬰。改死籍於北鄴。壽長存乎帝鄉。出入玉清。寢止太微。又兼行帝一。太一。五神。及三五七九之事。兼行之者。一神之感。易致也。紫房須守一爲根本。守一須守紫房爲華蓋。故三一三素相須也。而紫房六合相待也。雖其居不同。而致一之用俱濟也。子善思而存之。則三一之事畢矣。若單得受一道者。則三元不備。但注心於一。亦可長生不死。得入太清而已。不得遊宴太極。比登上清之宮也。上一真帝之極也。中一真皇之至也。下一真王之妙也。天皇得極。故上成皇極。地皇得至。故上成正一。人皇得妙。故上成衆妙之君。三皇體真以守一。故一無藏形。僊人尋真以求一。故三一俱明。一無藏形。其真極也。三一俱明。得一而明已。其真既極。三一既明。得一而生也。夫真守一者。當令心寂神凝。



體專求感。所以百念不尋。精意不散。但三月內視。注心一神。則靈光化生。纏綿不藏。若其注念不散。專氣致和。由朴之至也。得一之速也。若華僞僭起。競心亂生。故一不卒見。神不即應。非不卒見。即應。由存之者不專。思之者不審。是故積年之功。罔有髣髴也。若能心濟遠感。縱心無勞。亦必三月之精思。與一混合者也。太上告曰。三元者。九天之玉真。太上之正道也。胎根之所生。六合之所存。故正一大道。以出真帝。正道玄真。以生大神。離合五化。萬化忽成。三元解變。則一之所生也。故變氣布結。神得以靈。眾真歸一。而玄功成焉。此正道之宗祖。元氣之根始也。散之於無。則白氣杳合。養之於形。則長生永久。太三一之法。觀道備於三元。其道奇妙。總括靈篇。天人仙皇。握寶神經。第一之訣。大洞真經三十九章。第二之訣。雌一合變。大有妙經。第三之訣。洞真玄經。三五七九。號太上素靈。是故上一帝君。寶洞真經。中一丹皇。寶雌一大有妙經。下一元王寶。太上素靈。洞玄大有妙理。此之三文。真道之至精。一神之玉章。並是天真之禁訣也。高上之秘篇。北守三一。得吾三經。即能乘雲上昇。太清洞觀無窮。遊宴紫庭。微哉深矣。難可文宣。守一所生。三一見矣。既見三一。可求此經。當必授守。三一之法。皇天上清金闕帝君。真書之首篇。眾真之妙訣。子而守一。一亦守子。子而見

一。一亦見子。一須身而立。身須一而生。子身進退。于端萬事。常當念一。飲食念一。喜樂念一。哀戚念一。疾病念一。危難念一。履水火念一。乘車馬念一。有急念一。人之念一。舉止矚目。念亦多矣。思念必專。不專無冀矣。患人極。多有誇心。不能常守。故三一去。則正氣離失。失正氣者。故氣前。故氣前死日近也。俗人學道。多尋浮華。不信真一為貴。初有其志。後必變敗。由用志不一。邪氣乘入故也。守一之戒。戒於不專。專復不久。久不能精。精不能固。固而不常。則三一去矣。為空宅。空宅無主。其身安久矣。太上告曰。氣結為精。精感為神。神化為嬰兒。嬰兒上為真人。真人昇為赤子。此一真之也。天有三玄。謂日月星也。亦為三精。是用長生。人有三寶。三丹田也。亦為三真。是用永存。靈寶經曰。天精地真。六寶常存。此之謂也。兩眉間上。却入一寸為明堂。却入二寸為洞房。却入三寸為丹田。泥丸宮。却入者。却就項後之背向也。丹田泥丸宮。正四方面各一寸。紫氣衝天外。映照九萬里。覆北斗七星。以魁為蓋。以杓柄前指外向也。變化大小。飛形恍惚。任意存之。上元赤子居中。在斗蓋之下。赤子諱凝天。字元先。位為泥丸天帝君。其右有帝卿一人坐相對。是齒舌腦之精神化而生也。上入為帝卿。君諱摩精。







# 道教義樞三一

道書義曰。三一者蓋是希夷之奧顯。神氣之樞機。智用則事並有形。會歸則趣同無。

物。此其致也。洞神經三寰訣云。一者精神氣也。釋曰。精神氣三。混而為一。精者虛妙。智照為功。神者無方。絕累為用。氣者方所形相之法也。亦曰夷希微夷。平希遠微。細也。夷即是精。以精智圓照。平等無偏。希即是神。以神用不窮。遠通無極。微即是氣。以氣於妙。本義有非。龐孟法師云。言三言一。不四不二者。以言言一。即成三也。又三一體義者。徐法師云。三一。是妙極之理。大智之源。圓神不測。布氣生長。貸成靡棄。兼二為義。即一為體。今謂極理之與大智。此即境智之名。慧源之與貸成。即是本跡之目。故未為定也。玄靖法師解云。夫妙一之本。絕乎言。相非質非空。且應且寂。今觀此釋。則以圓智為體。以圓智非本非跡。能本能跡。不質不空。而質而空也。且三一圓者。非直精圓。神氣亦圓。何者。精之絕累。即是神精之妙。體即是氣。亦神之智照。即是精神之妙。體即是氣。亦氣之智照。即是精氣之絕累。即是神也。三一既圓。故同以精智為體。三義並圓。而取精者。名未勝也。又三一修守。義者三一。所修。宗在靜定。洞真消魔經云。智者守一。諦定心源。老君戒經云。凡存一守神。要在正化。心正由靜。靜身定心。心定則識靜。識靜則

會道也。今之所明。略顯三義。一者方便。二者正觀。三者轉緣。一者鳴鼓以召眾也。夫為止觀之道。欲使邪氣不侵。必須集會群神。以自匡輔。洞真經云。左為鍾。右為磬。中為鼓。或三十六通。應三十六天。或三十二通。應三十二天。或二十七通。應九天。三九之數。或二十四通。應三八二十四神。或十二通。應十二神。或九通。應九宮。或七通。應七元。或三通。應三元。隨數所應。以相召也。二者咽津。津者津液。即是泉源。泉源流通。則為安身之本。泉源壅塞。則為亂志之由。故須咽津液。以溉灌百神。然後恬心以守三一。其數所應。具如鳴鼓。三者拘魂制魄。魂為陽神。其義主生。好人以善。魄為陰神。其義主死。好人以惡。若不為善。伏惡。焉能入正除邪。故須制魄拘魂。方可存三守一也。正觀者。正存三一。具如本經。今詳釋轉緣者。從氣觀轉入神。觀轉變神。力示不思。議具如二觀義辨。

# 洞元子抱元守一篇

道書自古聖賢得道者。皆自此而出。得其道未盡者。咸想脫之。

謂也。即今之釋子安禪入定。坐化者。皆其道。得其至要者。謂之陰脫。即今之道士屍解之類也。修此祕道。成有關鍵。其訣在口。訣曰。抱元不遷。要道



全抱元得遷定可仙。守一不失萬事畢。我命在我不在天。丹田有物炎如火。淡然滋味甘如蜜。但能冥守不參差。一日精研勝一日。時遷彼位來絳宮。往來車馬自相通。有時親附谷神來。出入天地玄門中。初時一步至兩步。十步百步旋如風。一里二里不行到。百里千里去無蹤。出時門戶關鍵了。重重封記無草草。盜賊興心欲劫時。千里之中須便到。世間道士無輕忽。莫將已物為他物。宮宅如能修補全。自在其中入或出。

### 太一雷法

道書此法乃月孛法也。蓋太一為諸雷之首。萬神之尊。幹天地之樞機。運陰陽之變化。一派淨明真君。自葛安撫者。主乎碧玉大帝。太一月孛姓梁。詠輔以太一。朱秦二將軍以役。四聖三帥。五雷十二功曹者。又有鈞臺余真人傳派者。則主乎月孛雷君。而翼以天罡四聖。陰陽十部雷神者。皆足以轟雷致雨。馘祟陰妖。詳法字。雷法書。

### 太一天尊

道書鄭所南祭鍊議畧曰。太一兩字。尤為微妙。太者至也。一者不二也。苟悟至不二之理。能守其至不二之天。則精神魂魄。悉聚而不散離。種種邊非空非色。寂然不動。渾然至真。還我本然。天真之一。此一者。非一之一也。乃我本然之天也。詳鍊字。

### 太一神

道書胞胎之精。變化之主。名務猶收。字歸會昌。一名解明。一名寄頻。出經法相承。

### 一禪者

雪竇語錄送一禪者云。天得一。地得一。王得一。一兮無等匹。不曾居丈室。千花影裏復是誰。八面風清照紅日。一禪一禪須記取。象骨齧難兮且相許。負石投針忽載來。拂袖雙雙便回去。又送一禪者二首。

三三九九八十一。一一觀風隨召出。千古有誰同共知。一毛師子象毛畢。右一。九九八十一。大勳不豎賞。若謂無誦訛。金剛曾合掌。右二。古尊

宿語真淨文送一禪者。袁州丐云。佛子之心。絲毫不掛。無底籃子。驪珠滿瀉。袁州城裏。任人著價。異日歸來。倒騎鐵馬。

### 一書記

圓悟語錄示一書記。英靈袖子蘊。卓識竒姿。慷慨隳冠。視

生出死。絕聖超凡。乃三世如來所證。金剛正體。歷代祖師。單傳妙心。跣步蹴踏。作香象金翅。要馳驟飛騰於億千萬類之上。截流摩霄。豈肯為鴻鵠。燕雀局促於高低。勝負較目前。電光石火間。瞥轉利害耶。是故。古之大達。不記細故。不圖淺近。發片志欲高超佛祖。荷擔一切所不能承當之重任。



普津濟四生九類。拔苦與安。破障。道愚昧。折無明。顛狂毒箭。拈出法眼見。刺使本地風光。澄霽空劫。已前。面目明顯。悉心竭力。不憚寒暑。廢寢忘食。刻意尚行。潔清三業。向三條椽下。死却心猿。殺却意馬。直使如枯木朽株。頑石頭相類。驀地穿透。豈從他得哉。發大伏藏。然暗室明炬。擬臆臆於要津。證大解脫。不起一念。頓成正覺。且通箇入理之門。然後升普光明場。據無漏清淨殊勝。偉特法空之座。口海瀾翻。奮無礙四辯。才立一機。垂一句。現一勝相。普使凡聖。有情無情。俱仰威光。同受麻廕。尚未是絕功勳處。更轉那頭。千聖羅籠不佳。萬靈景仰無門。諸天無路捧花。魔外那能傍觀。放却知見。却却玄妙。颺却作用。唯飢飡渴飲而已。初不知有心無心。得念失念。何況更戀著。從前學解。諦句奇言。理性分劑。名相桎梏。佛見法見。動地掀天。世智辯聰。自纏自縛。入海算沙。有何所靠。耶等是大丈夫。應務敵勝。驚群滿自己。本志願。乃為本分。大心大見。大解脫。無為無事。真道人。

## 法一書記

圓悟語錄法一書記請贊云。化城踏破。實所非留。當陽截斷。機關透出。百草顛頭。揮臨濟之吹毛。駕慈明之巨舟。頭角相似。氣類相投。全機一喝。分賓主。須信渠儂得自由。

## 主一居士

中峯廣錄示主一居士云。圓常之道。非佛一人獨有之。衆生各各具足。而不自悟也。然悟有兩途。有正悟

者。有相似悟者。謂正悟者。如久暗遇明。大夢俄覺。一了一切了。更無纖毫憎愛取舍之習。滯於胸中。如老龐所謂。心空及第者是也。謂相似悟者。多以相似極理之言。記憶于懷。於四大身中。影影響響。妄認箇不生不滅之神。性用聰明之資。領納在心。似與道會。實未曾也。豈真誠求訣生死大事者。當如是耶。唐宋名賢。大有樣子。雖混身於功名富貴。子女玉帛之間。然其爲道之正念。與彼世間富貴等。相了不相觸。久久純熟。一念洞明。轉萬物歸自己。如壯士屈臂。不假他力也。古今聖賢。入道之徑。雖萬不同。未有不由此而致者。參政相公。主一居士。簪纓累世。爲時名公。於性命之學。體究尤力。乃欲追跂前賢。了明自己。須知此事。一切語言。一切義理。一切奇特。一切玄妙。總該不著。必欲要與正悟相親。既未能脫畧於迷悟之先。但將箇四大分散。時向何處安身立命。話置之案牘。几席之上。默默參究。政當參時。於靜於鬧。於順於逆。不生忻厭。如失至寶。欲見相似。不問年深歲遠。一旦工夫。熟知見消。如久忘忽。記於斯時也。政不待主一。而至敬之道。充塞宇宙。左右逢原。又何生死輪迴之復論哉。茲奉鈞命。需以簡易。



入道之語。故直筆以答云爾。

### 丁一頭陀

中峯廣錄示日本丁一頭陀云。僧非僧。俗非俗。六六從來三十六。俗是俗。僧是僧。從教日午打三更。僧亦

得。俗亦得。畢竟本末無間隔。無間隔處。忽承當。笑看大蟲生兩翼。會麼。若也不會。且莫忽忽草草。你因甚不顧父母之養。而依附大僧。投身林谷。莫是為求衣食麼。莫是為求名利麼。既是不求衣食。不求名利。畢竟為箇甚麼事。况是遠逾數萬里航海。得得而來。實為自家脚跟下。有一種生死無常大事。因緣遠。經曠劫。而及今生。愈見昏迷。轉加沉墜。今日須是捨命忘形。盡平生氣力。向他空閑寂寞中。提起古人一則無滋味話。默默自看。看來看去。但心無希望。意絕馳求。識不攀緣。念不流逸。不問山林城市。靜閑閑忙。今日也與麼看。明日也與麼看。忽與眼皮破。觸體穿。便解道丁一卓二。築着便是卓二。丁一。百事大吉。海東走出黑波斯。眉毛鼻孔長三尺。說甚麼生死與輪回。說甚麼虛頭與真實。草鞋兩耳忽聞聲。僧俗由來都不識。都不識。誰辨的。春風吹破嶺南花。一一漏盡真消息。

### 靈一

釋書姓吳。唐廣陵人。神氣清和。方寸地虛具足。學習無倦。律儀是脩。不計身中有我。我中有身。以寶應元年寂滅于杭隆興寺。

詳明律僧

### 曇一

釋書姓張。唐韓人。宿植淨因。生智慧性。景龍中出家。受具於玄昶律師。學通事鈔於曇勝律師。大曆中遷化。詳明律僧。

### 智一

釋書不知何許人。居靈隱之半峯。精守戒範。唐武宗廢教。寺毀除焉。鞠為茂草之墟。一不詳所終。詳雜科僧。

### 道一

釋書姓馬。唐漢州人。生而凝重。虎視牛行。舌過鼻準。足文大字。聞衡岳讓禪師出岷往依焉。一見讓公。泯然無際。建中中歸寂。

詳習禪僧。

### 聞一禪師

釋書上堂。拈花微笑。虛勞力。立雪齊腰。枉用功。爭似老盧無用處。却傳衣鉢。振真風。大眾且道。那箇是老

盧傳底衣鉢。莫是大庾嶺頭提不起底麼。且莫錯認定盤星。以拂子擊禪床下座。嗣隆慶閑禪師。



法一禪師

釋書太師襄陽郡王李公遵勉之玄孫也。世居開封祥符縣。年十七試上庠棄之事長蘆慈覺禪師。後

禮靈巖通照禪師。祝髮登具。後謁草堂於疎山。一語之及。大法頓明。上堂仰面不見天。低頭不見地。古劍觸髅前。大海波濤沸。示疾書偈曰。今年七十五。歸作菴中主。珍重觀世音。泥蛇吞石虎。人龕跌坐而逝。嗣泐潭清禪師。詳釋僧。

宗一禪師

釋書閩之謝氏子。年甫三十。忽慕出塵。投芙蓉訓禪師落髮。往豫章開元寺受具。布袖芒屨。食纔接氣。終

日宴坐。衆皆異之。嗣雪峯存禪師。詳僧。

壹

洪武正韻益悉切。專壹。又合也。誠也。輩也。醇也。又一也。左傳注。禦夷狄者。不壹而足。謂不一一皆足。其欲又閉塞也。孟子志壹則動氣。氣壹則動志也。注。志氣閉為壹也。志閉塞則氣不行。氣閉塞則志不通。又與一同。周禮公之士壹命。書壹戎衣。漢書壹適謂之有德。霍光傳。楊雄賦。太一皆作泰壹。壹與一義異者分押。許慎說文。壹。从壺吉聲。凡壹之屬皆从壹。於悉切。徐錯通釋。從壺取其不泄也。伊吉反。顧野王玉篇。伊日切。聚也。宋重修

廣韻又虜三字姓。後魏書云。壹斗春氏。後改為明氏。張有復古編。壹。華述。戴侗六書故。物在壺中壹鬱也。借為專壹之壹。一馬不貳之謂壹。郭守正

紫雲韻詩。壹發五犯。注。一發而翼五犯。都人士。民德歸壹。何人斯。壹者之來。大學。壹以修身為本。漢曹參傳。民以寧壹。武帝統壹聖貞。皆此壹字。似與一字意義同。乃經史中多以壹為一字。押者宜審之。揚桓六書統。影母。壹。壹氣不得舒也。上又伊貞切。下於雲切。許氏曰。壹。壺也。謂天地之氣所藏者理也。二字一从

吉在壺中。一从凶在壺中。言如天地所包之理。非吉即凶也。雖同一天地。貧窮壽夭各不同。是彼亦一天地。我亦一天地也。譬之壺之為壺一也。然二壺所盛。羨惡各不同。是彼亦一壺。此亦一壺也。然吉凶在天地。其幾未兆。莫之能知。命既在我。順其所受可也。如美惡在壺。未及於寓。亦莫之能知。分既在我。安其所得可也。淵乎哉。

文字之旨歟。壹字本一文一字之字。且其二字連綿可通說。不欲析之。統注。壹。赫。壹。譌。壹。壹。並鐘鼎文。熊忠韻會舉要。羽次清次音。周伯琦說文字原。壹。壹。氣。不得泄也。从壺會意。吉聲。伊貞切。壺於云切。易曰。天地壹。壹俗作緹。緹。氣。蓋並非。字。漆。博義。單也。又皆也。趙謙聲音文字通影。吉切。雙音。見真韻。

篆 史籀 大篆 秋胡雕虫篆。並見 姚敦臨二十體篆。 秦詛 楚文 並秦 權



汗簡並見杜从古  
集篆古文韻海

壹

徐鉉  
篆韻

壹壹壹壹壹

並六  
書統

隸

壹壹壹壹壹

並祝  
陸碑

壹 費鳳 碑

壹 郭君 碑

壹 周憬 銘

壹 華山 廟碑

壹 史晨奏並真 洪邁隸韻書

壹 智 永

壹 智 永

壹 歐 陽

詢 壹

虞世 南 草 書

壹

桓 溫 壹

卞 壹

智 壹

張錦 壹

鮮于 壹 趙子 昂

### 與人之壹

左傳文三年秦伯伐晉濟河焚舟取王官及郊晉人不出遂自茅津濟封穀尸而還遂伯西戎用孟明也

君子是以知穆公之為君也舉人之周也與人之壹也注與入純一無有二心

### 樸壹

商子農戰篇善為國者倉廩雖滿不偷於農國

大民衆不淫於言則民樸壹民樸壹則官不可巧而取也詳戰

### 寧壹

兩漢蒙求曹參為齊丞相始參微時與蕭何善及為宰相有隙

至何且死所推賢唯參參代何為相國舉事無所變更壹遵何之約束參為相國三年薨百姓歌之曰蕭何為法講若畫一曹參代之守而勿失載

其清靖民以寧壹

### 泰壹

宋景文公筆記揚雄招搖泰壹注神名

## 乙

洪武正韻益悉切十幹名甲乙東方木行月令春三月其日甲乙爾雅歲在乙曰旃蒙月在乙曰橘漢志奮軋於京房易傳乙屈也又乙鳥燕也亦

作駝又姓又轄韻詳慎說文象春艸木冤曲而出陰氣尚彊其出乙乙也與同意乙承甲象人頸凡乙之屬皆從乙或从鳥徐錯通釋此與燕

燕乙之字音義皆別亦宜有分此甲乙字下迂曲乙音胤同為出也乙乙未展也律曆志曰舊軋於乙殷筆反爾雅魚腸謂之乙邢昺疏釋曰此釋

魚腸之名也其腸似篆書乙字注曰魚去乙此禮記內則文也鄭注云乙魚體中害人者名也今東海鯨魚有骨名乙在日傍狀如篆乙食之鯨人

不可出者與此經違非郭義也劉熙釋名乙軋也自抽軋而出也顧野王玉篇倚室切又於秩切玄鳥郭忠恕佩觿集乙乙上於乞翻甲乙也下於

八翻氣出地貌宋重修廣韻辰名亦姓前燕有護軍乙逸又虜復姓三氏後魏獻帝命叔父之胤曰乙旃氏後改為叔氏前燕錄有高麗王乙弗利

後魏有都督乙千貴又虜三字姓有乙速孤氏丁度集韻於乞切東方之日也張有復古編形相類乙乙於筆切甲乙字乙鳥轄切玄鳥也戴侗

六書故說文有兩乙其一曰玄鳥也齊魯謂之乙取其鳴聲象形或作駝孫氏烏轄切其二曰象春艸木冤曲而出陰氣尚彊其出乙乙也與同







甲乙

周易參同契壬癸配甲乙。乾坤括始終。乾納甲壬。坤納乙癸。故曰壬癸配甲乙。十輪始於甲乙。終於壬癸。故曰乾坤括始終。

收科甲乙

宋揚誠齋集答吉水顧縣尉啓。恭惟仙尉學士。揆度庚寅收科甲乙。瞻虎頭之金粟。凜然江左之祖風。詠

雞口之月星。妙絕漂陽之句法。乃如壯縣東南一尉之職。未補太學朝暮十年之期。即占鸛鶴之祥。遂集孔鸞之綴。

是甲毀

乙

魏泰東軒筆錄宋王荆公當國。率農人出錢募游手給役。及呂惠卿參政用弟温卿言。免役錢依舊撥開田募役。中丞鄧綰又言。惠卿意在是甲毀乙。故壞新法。由是不行。

體泰乙

羅泌路史後紀太昊伏羲氏。負方州。抱負天體。泰乙統乾元。明太

乙

續後漢書劉惔傳。惔明天官。達占數於諸術。皆善。尤明太也。皆能推演其事。窮盡要妙。著書百餘篇。名儒刁玄稱以為奇。惔亦實愛其術。不以告人。故世莫得而明也。

猛虎挾乙

事類蒙求虎威如乙字。佩之可以辟邪。坡詩得如虎挾乙。失若龜藏六。

校書卜乙

愛日齋叢鈔趙景安云。古人書字有悞。即墨塗之。今人多不塗。旁註云。卜。諺語謂之卜。然莫曉其義。近於

范機宜華處見司馬公。與其祖議通鑑書有誤字。旁註云。卜。然後乃知非字之半。後人又省項氏家說。亦以温公為證。謂勘書之法。有為乙字。布於

兩間者。先自右勾上一字而使之下。復自左勾下一字而使之上。明其字當兩易也。有當除者。則旁註非字。而去其半。從省文也。今人之為乙字者。

乃別著於旁。獨以乙首指下一字。而使其尾外挑。遂有讀乙為挑者。不知挑置何處也。又於卜字去其二點。遂有讀非為卜者。尤無理之甚也。今獨

司馬文正公手藁。凡除去者。皆作卜字。猶可攷云。余聞見古人書。或於誤字旁註三點。此又省卜字之半。南渡前舊抄文字。亦有用乙卜者。交會談

藁云。知晉州焦敏。謂國子監印九經不真。曰。只如周易各字為甚。却摠卜殺。卜殺之語。未詳所始。訛語相承。非必悉自近時。今考趙景安所引諺語。

則亦有由來矣。韓退之讀鶡冠子云。文字脫謬為之正。三十有五字。乙者三。減者二十有二。注者二十有二字。館中校書格諸字有誤者。以雌黃塗

說別書。或衍字以雌黃圈。少者於字側添入。或字側不容注者。即用朱圈。仍於本行上下空紙標寫倒者。於兩字間書乙字。是乙字亦別注於旁。舉

子書卷末。直云。注乙不為恠也。

報乙

史記殷本紀。報丁卒。子報乙立。

小乙

史記殷本紀。帝小卒崩。弟小乙立。



武乙

史記殷本紀帝庚丁崩子帝武乙立

祖乙

史記殷本紀河賈甲崩子帝祖乙立

天乙

史記殷本

紀主癸卒子天乙立是為成湯

帝乙

史記殷本紀帝太丁崩子帝乙立

魚乙

韻府群玉魚去乙內則注鯨魚有

骨名乙在目傍狀如篆乙食之鯁人不可出又爾雅云魚腸謂之魚乙鯁必自腸形屈如乙字

鷺名乙

溫華瑣碎錄鷺一名

乙詳鷺字宋景文公筆錄乙鷺名學者多不知不讀說文之過也韻府群玉齊魯謂燕曰乙取其名自呼廣韻本作鷺

有娥感

乙

羅泌路史高辛後紀有娥氏曰簡狄仁而有禮飲食必鼓感乙致胎乙燕也特男子之祥感遇生子非必吞卵歷代遂於祿壇立卵石故

束哲議祿壇有石以為吞卵之象經無文乞除之張掖記謂所感在縣界雞頭山之黑水云簡狄所浴重丘之水也去洛都遠矣醜而生萬萬契也

史記女脩顓帝之苗裔女脩感元鳥墮卵女脩吞之生大業又商紀乃云契母曰簡狄有娥氏之女為帝嚳次妃三人行浴見元鳥墮卵簡狄取吞

之因孕生契索隱云簡狄吞乙是為商祖又謂女脩顓帝裔女吞乙子而生業

乙氏

千家姓羽音平原羅泌路史高辛氏紀乙氏高辛氏之後元和姓纂子姓殷湯字天乙支孫以王父字為氏前燕有護軍乙

逸襄陽令襄陽有乙氏又燕鴻臚卿乙歸揚威將軍乙愛皆北虜種類乙也河南官氏志乙弗氏改為乙氏或云望出平原姓氏急就篇乙氏魯展

喜亦曰乙喜集古錄後漢魯相乙瑛前燕有乙逸後魏乙環乙渾北齊乙普明又複姓乙支氏高麗乙支文德古今姓氏辨正風俗通漢有南郡太守

乙世前燕慕容皝有護軍乙逸大鴻臚乙歸揚威將軍乙愛望出襄陽姓纂曰成湯字天乙支孫以為氏河南乙氏魏乙弗氏改焉北史蘇瓊為

清河太守有乙普明兄弟爭田積年不斷瓊謂之曰天下難得者兄弟易求者田地兄弟叩頭遂同居安祿山偏裨乙舒蒙皇朝沂州儒生乙恕郊

居肄業一旦有橫屍在舍前史捕繫論死恕無以自明信都郡王德彝雪其冤眾以為神明姓氏通華風俗通乙佛利高麗王乙旃氏改叔氏後

魏獻帝叔父乙干貴後魏都督乙速孤並北姓

乙瓌

魏書乙瓌代人也其先世統部落世祖時瓌父匹知慕國威化遣瓌入貢世祖因留之瓌便弓為善射手格猛獸膂力過人數



從征伐甚見信待。尚上谷公主。世祖之女也。除鎮南將軍。駙馬都尉。賜爵西平公。從駕南征。除使持節都督前鋒諸軍事。每戰身先士卒。勇冠三軍。後除侍中。征東將軍。儀同三司。定州刺史。進爵為西道都將。和平中薨。時年二十九。贈太尉公。謚曰恭。子乾歸襲爵。年十二為侍御中散。及長。身長八尺。有氣幹。頗習書疏。尤好兵法。復尚恭宗女安樂公主。除駙馬都尉。侍中。顯祖初。除征西將軍。秦州刺史。有惠政。高祖初即位。為征西道都將。又為中道都將。延興五年卒。時年三十一。贈左光祿大夫。開府儀同。謚曰康。子海。字懷仁。少歷侍御中散。散騎侍郎。卒。時年四十一。贈散騎常侍。衛將軍。濟州刺史。謚曰孝。子瑗。字雅珍。尚淮陽公主。高祖之女也。除駙馬都尉。汝南王友。固辭不拜。歷濟南太守。時為逆賊劉桃攻郡。瑗踰城獲免。後都督李叔仁討桃平之。瑗乃還郡。後除司農少卿。銀青金紫。左右光祿大夫。中軍將軍。西兗州刺史。天平元年。舉兵應樊子鵠。與行臺左丞宗顯戰。敗死。時年四十六。瑗弟諧。字遵和。武定中司馬。諧弟琛。字仲珍。解褐司空。參軍事。稍遷東平。濟陰二郡太守。散騎常侍。卒。時年四十九。論

見羅結傳後。

## 乙弗朗

**北史**列傳。乙弗朗。字通照。其先東部人也。世為部落大人。與魏徙代。後因家上樂馬。朗少有俠氣。在鄉里以善騎射稱。孝莊末。北邊擾亂。避地居并肆間。介朱榮見而重之。甚相接待。以功封蓮勺子。後隸賀拔兵。從介朱天光西討。為岳左廂都督。孝武帝之禦齊。神武授朗閣內大都督。及帝西入。詔朗為軍司。先驅靖路至長安。封長安縣公。卒於岐州刺史。初朗患積冷。周文賜三石。東生散。令朗法服之。使人問疾。朝夕相繼。見重如此。臨終惟云。恨不見河洛清平。重及京縣。以此為恨。三舉手槌牀而氣盡。贈太尉。子鳳。位宮伯。開府儀同三司。與周閔帝謀。宇文護見殺。贊

見朱瑞傳後。

## 乙弗繪

**北史**外戚傳。乙弗繪。河南洛陽人。文帝皇后之兄也。文帝即位。位開府儀同三司。侍中。中書監。魏昌縣公。又為史部

尚書。論見北

史賀訥傳後。

## 乙弗敵

**太平寰宇記**。乙弗敵。後魏間人。在吐谷渾北國。有屈海。周迴千餘里。衆有萬落。風俗與吐谷渾同。然不識五穀。唯食



魚與蘇子。蘇子狀若中國芍杞子。或赤或黑。西有契翰一部。風俗亦同。土特多狼。

### 乙速孤佛保

北史節義傳。乙速孤佛保。比秀容胡首也。少驍武善射。孝武帝時為直閣將軍。從入關封蒲子

縣公。并賜弓矢。大統初。梁將蘭欽來寇。遂陷漢中。佛保時為都督。統兵力戰。知將敗。乃先城未陷。仰天大哭曰。此馬吾常所乘。此弓矢天恩賜我。豈可令賊得吾弓馬乎。遂斬馬及弓。自刎而死。三軍莫不壯之。黃門郎趙僧慶時使漢中聞。乃收運其屍致長安。天子歎感。詔著作錄之。論見北

史于什門傳後。

### 乙渾

通鑑續編宋主業景和元年。魏車騎大將軍乙渾。專權矯詔。殺尚書楊保年等于禁中。使

司衛監穆多度。召平原王陸麗於代郡。多侯謂曰。渾有無君之心。令官車晏駕。王德望素重。姦臣所忌。宜少淹留以觀之。朝廷安靜。然後入。未晚也。麗曰。安有聞君父之喪。慮患而不赴者乎。即馳赴平城。渾所為多不法。麗數爭之。渾殺麗及多侯而自為太尉。錄尚書事。秋七月。魏乙渾自為丞相。

魏乙渾自為丞相。位居諸王上。無大小皆取決焉。魏丞相太原王乙渾謀反。伏誅。太后稱制。渾專權多殺。侍中拓跋丕告其謀反。馮太后收渾誅之。

遊龍朝稱制。引中書令高允。侍郎高閭。將軍賈秀。共參大事。

### 鳥

洪武正韻益悉切。燕也。說文本作乙。燕乙。玄鳥也。齊魯謂之乙。取鳴自呼也。又轄韻。爾雅燕燕。鳥。郭璞注詩云。燕燕于飛。一名玄鳥。齊人呼鳥。邢昺疏釋曰。燕燕又石鳥。此燕燕即今之燕。古人重言之。漢書童謠云。燕燕尾

涎涎是也。孫炎舍人。以雋周燕燕。鳥。為一物三名。郭所不取也。陸法言廣韻象形。本鳥轄切。徐鍇說文通釋。鳥。小雅作此字。宋重修廣韻於筆切。婁

機廣干祿字。鳥。又音軋。並燕也。韓道昭五音類聚於秩切。楊桓六書統影母。鳥。以鳥乙聲。鳥。隸。熊忠韻會舉要羽清音。億姑切。韻會定正影吉切。注。見燕字。字切影吉。影因烟。鳥。

### 篆



郭昭卿字指。並見杜



並六書統

### 隹

六書統

### 草



鮮于樞見



草書集韻



吞

祝咨謀皇太后生辰致語 電繞星樞上  
應夢龍之瑞虹飛霄漢允符吞舄之祥

來舄

宋韓魏公  
安陽集來

舄趨社期。翩若天外至。徘徊大廈間。汲汲營巢意。中心有所託。自謂得其地。衝泥兩吻瘡。旦暮不少憩。主人愛高堂。病爾如疣贅。爾巢屢膚寸。長挺輒摧墜。胡為不識嫌。又續前功棄。何處無蓬茅。自足為生計。不爾卵而覆其禍。愈非細。予既傷爾愚。竊復探爾志。孜孜不忍去。欲動主人義。萬一憐其勤。庶獲息我頽。巨棟既不撓。出處安且貴。其能無報乎。唯守信勿貳。年年應候來。馴狎如兒稚。雙雙軒戶前。為君作嘉致。不學君家客。去就惟勢利。微羽不知歸。至死不他詣。

媿

益悉切。顧野王玉篇於吉切。媿。屢也。丁度集韻媿。屢婦人兒。楊桓六書統影母。媿。从女壹聲。媿。隸。字溱博義於悉切。

篆書

六書

統

書

書

書

壹

益悉切。顧野王玉篇倚袂於既二切。貪也。宋重修廣韻於筆切。丁度集韻億姑切。楊桓六書統影母。壹。此字俱賓俗制。字溱博義壹音乙。

篆書

六書

統

書

軋

益悉切。丁度集韻億姑切。輶也。楊桓六書統影母。軋。原聲。軋。隸。

篆書

六書

統

書

書

飽

益悉切。丁度集韻與也。楊桓六書統影母。飽。億姑切。从食邑聲。飽。隸。

篆書

六書

統

書

書

噎

益悉切。丁度集韻噎。食塞咽也。或作饅貳。楊桓六書統影母。噎。从口壹聲。噎。隸。饅。或从食。余見冥韻影母。噎。或从弋聲。貳。隸。

篆書

六書

統

書

書

書

書

書

書

書

吃

益悉切。丁度集韻吃。吃聲也。韓道昭五音類聚吃。音乙。又烏點切。烏聲也。楊桓六書統影母。吃。億吉切。从口乙聲。吃。隸。字溱博義於筆切。

篆書

六書

統

書

書

書

書

書

書

書

阡

益悉切。司馬光類篇於乞切。吃。崑山貌。



辨蓋悉切。字滌博。義以吉切。去也。

永樂大典卷之二萬三百九



重錄總校官侍郎臣陳以勤

學士臣王大任

分校官中允臣胡杰

書寫生員臣汪增光

圖點監生臣馬承志

臣吳敏