

崑玉集後編

人

番外書冊

和書門	二六五四八	七四	九	三
類	號	函	架	冊

內閣文庫	二六五四八	三	四
和書	號	冊	架

詩集

內閣文庫		
番號	和	20548
冊數	3	( 3 )
函號	206	42



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak





崑玉集後篇人之卷

漢草文庫

張州 林方成 輯

客中聞杜鵑

千春友 字金彌時年十一昂臣男

杜鵑雲外叫泣血數聲高客况聞愈切空斟一濁醪

同諸子放舟漕河 千昂臣

一篙十里下漕河兩岸人家幾許多倘使時流窺我

輩指云李郭仙舟過

奉和夢澤千先生留別韻 林文肅 字敬夫桑名人

悲歡無那一宵分海上烟霞應待君自此歸帆蓬島

外好將彩筆添仙雲

崑玉集後篇人



浪淘沙

木貞貫 字君恕  
号嶺南

夕浪淘沙鷓鴣洲翠鬟漫縮倚紅樓阿郎懷妾淡於  
水不道流黃夜月愁

平陽伎

紫騮馬上紫羅裙顏作芙蓉鬟作雲君主新寵平陽  
伎勅賜金釵次第分

題夢澤千君新室

吉幸和 正四位下  
大夫号風水

隱君新築竹林中堂就對書樂不窮笑語縱橫杯酒  
裏猶期幾歲醉春風

同諸君遊長久寺

谷年 字大齡  
濃列岐阜人

置酒高樓春耐憐殘花處眼前連誰知無限祇園  
邈此去風光在那邊

放歌行贈人

千昂臣

君不見才子沈淪自古然抱才負氣空衰身憶昔青  
雲路已遠路遠安得侍君邊盛年游京探名勝又登  
青樓醉且眠青樓冶游真有趣羨酒清歌足流連所  
交名流與俊士翰墨場中周旋名流俊士今安在  
聞說頻年皆歸泉往事茫茫吾老矣鏡中形影徒相  
憐又不見馬援鬢鏤竟有限李廣數奇亦是天伏  
歌發悲遲暮壯心作灰欲復然拭鏡剪白耻出仕隱



身道命志操全文夫處世何所苦縱情觴詠花月前  
地下縱逢巢許輩高尚寧可讓先賢

送烏石山人西遊

松秀雲

烏石山人本不羈平生好書極神奇曾學右軍十七  
帖結搆間架自得之興來偶然題竹扇隻字不博十  
金貨武昌城邊得奇石奉祀曾擬穀城祠有時狂護  
不可觸披蓑載笠輕流俗白眼露頂對王侯敢將草  
聖讓張旭一朝奮然忽拂衣載筆千里向王畿路過  
逢尤暫留駕要拾瑤草問仙妃夢中神人傳真訣覺  
來益知通精微亦能好異頓破產必購珍書先命膠

每嫌俗士來七字所在欲作鍊門限君不見一片白  
雲出青山日來往在人間舒卷本自應無碍山人  
何為滯塵寰山人慎莫滯塵寰

除夕有感賦五言古一篇 千昂臣

人壽縱百歲奄忽各歸盡松喬今不存此生堪哀憫  
憶昔少年時探春游京洛京洛真樂土友朋相逢著  
携手賞林泉誰不縱行樂寡欲自可安何思楊列鶴  
昔遊一茫思之泣涕落泣涕雖難收後向樽前酌  
官吏非吾友勢交亦所薄忽遇歲年景百憂如州叢  
眇此一微軀因何長伸疇昔紅顏子今日白頭翁



白頭不足嗟，但嗟事業空。流年速於矢，又似馬牛風。  
熒々孤燈下，幽獨送年終。窮陰險世路，臘雪卜年豐。  
守歲不用寐，感慨亦何窮。

酬三列觀如上人見寄 木貞貫

聞君卓錫倚山岑，霜下閒房落葉深。幾處寒泉添漏  
水，諸夫明月照禪心。西關氣色秋看盡，東海風雲晝  
欲陰。踪跡隨緣無住著，春來芳艸恐難尋。

抄春游長久寺分韻光字 堀方舊

相携初過遠公房，雨後諸天花正香。雲散梵宮迎岳  
色，春歸琪樹惜風光。壯游避俗情相識，跌坐談空意

不忙抵掌放歌生，醉裡疎狂莫笑人。常

陪諸公游長久精舍分韻深釋延譽

登臨高閣對空林，樹裏布金花。木濩醉後縱情青眼  
友，天邊極目白雲岑。相逢惠遠無塵境，又識王符憤  
世心。此日陪游兩三子，忘歸初聽暮鐘聲。

走筆奉和恭城上人韻 千伯儕

郭北平臨說法臺，清風為引酒徒來。尚留餘興登園  
榭，咫尺千峰織月開。

同諸君遊長久精舍韻林 松秀雲

灑水印成滿地涼，銜盃幸自侍繩牀。吾曹本是餐霞



侶笑狷清風向夕陽

奉訪東岳主人不遇走筆賦其庭前桂花以

奉贈

滕松

名正安長崎人

白露蕭條梵刹前桂花香動接諸天為思金粟如來  
意方丈亦無招隱篇

奉寄恭城上人

管洪

字竹里京師人

袈裟一自泛東海使我幾回勞  
夢魂心觀蓮花通秘藏口翻貝葉窮真源  
諸天懸日開香閣群鳥知齋下  
紉園衣裏明珠無價色玲瓏應是照張藩

過三洲刈谷大支某氏曾聞某氏稱將種因及

未句

千鼎臣

祖龍興碧海東群臣曾此各論功  
當年王氣芒碭地今日故人豐沛中  
千載流芳餘杜若三河自古出  
英雄時思久戢干戈處將種徒將尸  
祿終

初冬遊長久精舍奉和中適之君韻兼呈

院主

小孝承

字周八號慎齋

共喜華宮一段論何須方外問  
寒溫欄干故傍法雲態語笑初知  
佛自恩翠嶽高低含雨暗丹楓咫尺  
似花繁不辭留醉到斜照支許交情  
猶自存

宇治橋覽古

蘭汀濟



千峰翠色雨中開，仙仗旌旗何處回。  
薄暮憑欄西北望，春光依舊鳳凰臺。

過宇治橋憶源將軍賴政

當世英雄社稷臣，誰憐翼鏃出師新。  
能令帝子興東漢，同是麒麟閣上人。

登北叡山

木貞貫

削出芙蓉第一峰，欲攀峻極問玄蹤。  
雨淋甘露露諸天，近雲捧浮圖五色重。  
忽覺幽心無害馬，堪持妙偈授降龍。  
千秋長作皇都鎮，誰說漢家封岱宗。

送真明義圓二上人之高野山

聯翩金錫入山雲，兄弟空門元出群。  
兜率樓臺四十九，散花何處不紛纒。

六松館賞月

釋惠仁字默天号百非

微雲點綴妙難論，月入丹楓樹裏門。  
坐客將辭還彼坐，分明洗得中秋冤。

奉酬長久實公席上見贈

用其久俊明字彦遠号鳳湫

投身異縣宦情長，裘馬倦遊三十霜。  
幸遇凌空飛錫客，支頤言語亦同鄉。

送中淡洲詞伯之東都

堀方舊字維新号

征驂千里向東關，歌罷牽楊爲爾攀。  
別後知音長可



憶故人到處有青山

桃花三月水溶<sub>レ</sub>路遠江山客思重儻有津頭雲雨起當時佩劍訝雙龍

崔嵬路細薜蘿深夢隔溪聲勞客心此地欲傳鄉里信駐鞭轉擬古人吟

花水橋頭花正飛芙蓉雪色映征衣馬鄉本自能詞賦題柱名成何日歸

咫尺十年青眼稀官途更爾醉芳菲武昌如憶鱸魚好應記吾曹在釣磯

中秋六松館集得烟字 石義長

涼風三五素秋天綺席啣<sub>レ</sub>盃酒似泉出沒月華疎雨外千竿綠竹薄籠烟

中秋

淺令毅

号南波

中秋相值此披襟把酒新晴歡轉深鴻雁遙寒龍口外嫦娥總見女牆陰千年擬逐謝莊賦一夜情知玄度心雨過風光更瀟洒南飛烏鵲助詩吟

中秋白玉壺集二首

釋宜牧

桂月有無間浮雲尚往還總逢清影落不必滿關山溪亭藏曲折桂子落紛<sub>レ</sub>那羨西園月追隨興不群

同賦

葛辰

号烏石山人

山莊集後集



夜氣沈<sub>レ</sub>桂樹幽送迎微雨更風流十洲近接神仙  
館八老壯追亭午樓銀瓦燁煌明代月朱絃劉亮別  
為秋任他天上陰晴事興與南樓欲比遊<sub>ラ</sub>

同賦

宮玄龍字子雲  
号梅庵

南樓清宴月嬋娟雨後秋光轉可憐詞賦縱無謝莊  
興通宵偏賞酒如泉

中秋無月

木貞貫

洛城烟霧晚陰<sub>レ</sub>斗酒相逢桂樹林不是諸君催灑  
酌那堪新月負登臨金莖雲黑光猶動紫陌燈明夜  
不深都覺揮毫佳趣在好將風雨寫哀吟

庚午元旦

松秀雲号君山

曙雲靨<sub>レ</sub>報新年卮酒美恩待綺筵釵佩聲臨城上  
動蓬萊氣接<sub>レ</sub>百頭懸丹心奉職藏書室華髮堪歌招  
隱篇金馬春來愈玩世許身愧比歲星賢

遊太夫中公別業奉和夢澤君韻

小孝承一字諭道

好竒騷客此登臨園似僻疆樹<sub>レ</sub>深心逐潮聲飛海  
口毫侵黛色對山林千家忽帶寒瀾暝衆鳥送兼夕  
照沈不是孔融謀羨酒留連何處拂塵襟

守歲

木貞貫



客居無剥啄香案對科頭爆竹通宵聽霸心守歲愁  
百年長偃蹇七尺託風流欲賦椒盤去情鍾不自由

元日偶作

吟行寧不從己及歲華新樹遠梅疑雪沙明水轉蘋  
一身何所適斗酒日相親醉向東郊路春風吹角巾

夜下三叉口

千諸成

岸邊茅屋與波連處三人烟接水烟漸滿三叉天欲  
夜扁舟直下月明前

別嵩禪師二時有西游之志 水應春

水雲衣鉢亦翻哉高鳥無心往與來尋勝名山嘗

身錫恩入大海或浮孟風流豈謂談玄癖游戲魚者  
作賦才聞說西方求道去不知幾日重裴徊

初秋夢澤翁宅小集分韻得十二侵 壽國

日霽竹亭涼氣深滿園風色入披襟秋聲初聽南飛  
雁慘淡斜陽落樹陰

寄洛陽諸友

一別舊年鴨水濱風烟不似海東春緝園故友相思  
切兩地悠々雲水身

同諸賢過致仕大夫鈴公別墅呈上主人二

首 吉幸和



烏頭橋畔最高樓，春至林園堪賞游。  
風日和光當綺席，煙霞侵綠滿吟眸。  
半天群鷺弄晴色，一片孤帆隨碧流。  
又識蓬萊隣此地，欲尋丹藥問仙洲。  
功名既就賜安車，新構高堂日月舒。  
野水春溫操符菜，吳江秋冷釣鱸魚。  
掉舟閑慕陶朱趣，開徑稍同元亮廬。  
奇勝孰園能得比，晚來來興嘯清虛。

元日

釋壽國

山堂春事覺身安，靜侍國初宇宙寬。  
禪定燈朗輝歲月，關伽冰解洗心肝。  
南牆風度梅猶白，東岳日晴霞始丹。  
相映袈裟佳氣動，法門深味卻邪丸。

秋懷十首

千諸成

白屋清秋晝自閒，從容養拙圖書間。  
愁心暮聽雲中雁，爽氣朝浮雨後山。  
寥落交遊今日事，追懷侍從舊時班。  
感恩豈有梁鴻嘆，不用五噫歌漢關。  
園林搖落慘斜陽，懷舊悠然坐半床。  
身上浮名任呼馬，塵中浪跡總亡羊。  
池邊紅墜蓮，莠露墻外黃催橘樹。  
霜墮淚非閑峴山，碣悲秋亦欲濕衣裳。  
塵網難脫使吾秋，素志曾期五嶽游。  
天外砧聲千戶夜，江頭雨色一樽秋。  
小山青桂今應馥，大海白雲空自浮。  
且道醉中春尚在，把盃萬事即悠悠。



今年韓使來修聘，行色壯觀彼一時。短褐昔為東武客，微官徒唱北門詩。繞籬黃菊將開盡，當牖碧梧全已衰。何處山川秋不遍，悲哉獨自楚人知。

狂客近來途欲窮，况將短髮值秋風。向人雙眼常催白，臥病滿顏漸減紅。高志雲霄稱一鷲，歸心月夜有孤鴻。請看松柏寒愈茂，搖落先教蒲柳空。

多情賦客奈秋何，哀雁愁雲滿目過。海內風塵惟一醉，城邊搖落入高歌。病來空隱烏皮几，夢裡重鳴白玉珂。金馬陸沉堪仰止，隱淪不必在松蘿。

西風撓樹葉紛飛，雨亦霏霏送夕暉。一鍬無由伸鶴

翮幾時徒自在，鷄群焚魚李士貪。知樂視肉癡人多，若雲憤激文章不朽事。千秋擬使羨名聞。

淒涼暮景滿幽襟，轉覓參差百感侵。城上日晴金鷓動，口邊水咽石龍吟。即石龍口在城西南北越山光連鏡裏，南溟帆影粘天心。漫興詩成堪自慰，任他人世有昇沉。

冬近西山霜露侵，殘蟲叢裡夜悲吟。病深空卧愁中枕，恩渥難投倦後簪。信任偏嗟石頭輩，退居誰惜申公心。青雲羞我非其器，處士星懸長照襟。

淒歎憔悴抱痾人，家在西江江水濱。社燕去留餘短羽，輒魚升斗濕枯鱗。說虛道學應宜我，無實詩名難



作賓糟粕書存迂拙甚讀來欲使二毛新

再游京

城闕巍然昔日看風雲不改擁長安山皆秀羨誰堪  
画人總清通心自寬百貨貢來周萬國九重長列漢  
千官四夷况復非無守此地優游豈謂難

八島覽古二首

一自鸞輿出帝京黃雲日擁簪纓虎爭龍闕雄相  
敵物換星移世始平漢主武威振島嶼周王遺事只  
柴荆鯨波寂寞滄溟忍猶有怒濤深夜鳴  
八島晴搖落日紅到來感慨幾人同血痕流地朝還

暮劫火燒天西又東計極試懸宮女扇戰疲誤墮將  
軍弓可憐千古滄桑變屈指誰非一世雄

同諸子登養老峰觀瀑布分韻得十四寒賦

二律

詞客探竒上翠巒一逢飛瀑共盤桓百千白鶴摩空  
下萬斛明珠排石團源出仙區能養光勢吹水霧凜  
生寒吾曹揮筆堪爭爽氣象誰言不易干  
維嶽飛泉一壯觀躋攀到此拂衣汗銀河倒落天疑  
缺石壁深穿晝不乾怒派長號來虎嘯下流九曲作  
龍盤千秋擬效青蓮句非復先賢洗耳看

崑山集後篇



○○覽古

十里平原古戰場，行人回首幾悲傷。  
漢家日月光無恙，秦代紀綱今已亡。  
閑跡雨寒連板屋，塚頭烟暗鎖林塘。  
多羅山上松濤起，更訝凱歌風外長。

游虎溪永保寺記勝

井知亮

探幽古刹虎溪，偶風物固鮮於画图。  
翠柏成林連鶴島，紫烟出洞鎖仙壺。  
路過橋上皆危石，泉湧高頭爲貫珠。  
日暮催歸迷出處，此心全與俗情殊。

送淡洲元君從今尾虞之東都

白馬陪行難繫維，吳門正練映春移。  
歸鴻海上餘殘

月分袂坐間留，一巖攀險函關隨。  
叱馭吐雲富岳迫，褰帷東都縱有豪華好。  
故地鶯花奈別離。

同諸君游鈴公南莊二首

仙隱風流避俗埃，結廬咫尺倚蓬萊。  
大江波泛千帆起，萬岳雲當孤館開。  
醉後振衣花亂落，庭陰倚杖石崔嵬。  
應知日月清明地，登眺從堪稱快哉。

南莊卜築大江濶，春老逢迎迷綠陰。  
移步山光生杖履，倚樓海色映衣襟。  
林泉寧讓輞川勝，詩酒擬追正始音。  
因是風流仙侶集，蓬萊向晚五雲深。

中秋無月懷友

崑山集後

卷之



各夫待月獨躊躇三五賞心猶未舒雲掩嫦娥空點  
淡寒生蟋蟀轉蕭疎懷人枕簟眠難穩倚戶山河影  
欲虛入夢昔游風雨色颯然一夜到茅廬

擬過下邳圯橋憶張子房

子房從破產到此意飛揚智勇千秋策精靈一夜霜  
望來時駐馬淚下屢沾裳猶見圯橋水世教英傑傷

旅夕

空遇秋風百卉摧一時難使客顏開可堪獨夜關山  
雁觸忤鄉園萬里哀

九日同諸子登高分韻傍字

探勝城東古寺傍相携涉水又登岡交歡今日俱須  
盡哀樂中年動易傷萬樹晴烟催返照一樽秋色醉  
重陽極知落帽參軍後也有風流吾黨狂

春日東都作

平義憲

字鳳臺

雄都定鼎百年餘文物中原自炳如趨闕玉珂群國  
會凌雲朱邱列侯居柳嬌北里羨人面花映東山公  
子車即是豪華行樂地自憐陋巷一瓢虛

帝京篇

皇居路轉鳳城東鉤陣遙懸映紫宮銅羽風高翔殿  
上金莖露滴拂雲中萬邦侯服分周甸八水河流見



禹功南陌使君車馬散時知千騎共英雄

賦梅花

嘗聞東閣植瓊芳的皜冰肌自傲霜淡月臨窗移素影好風繞徑送清香一枝堪贈故人信五出應憐公主妝最愛精神無俗態微吟幾度欲啣觴

秋興

萬里空山木葉飄數群哀雁入雲遙宮邊露裏仙人掌天際鳥飛織女橋砧杵風高聲斷續梧桐霜冷色蕭條可堪滿目逢搖落強倒青樽愁自消

送管明仲歸勢列

匹馬春風此送君客途景物意將群青宵直逼芙蓉雪紫氣應迷函谷雲魚雁何時傳遠字山川幾處入雄文多才自握靈蛇玉行兵勢中名早聞

春日奉憶夢澤千先生二首

海門春色送仙槎把酒相思天一涯雄嶽雲烟搖賦筆大邦日月屬文華樓前宴樂來雙鳳帳下圖書擁五車堪羨年亡探勝景壯游幾醉洛陽花

白雲縹緲錦帆輕別後春宵夢不成遙憶開樽凌北海已知作賦動西京一時猶許登龍謁千里空馳附驥情望空長天烟浪濶乾坤何處是張城



失鶴

曾入樊籠見瑞氛一朝別爾意紛々玉甯歸飲瑤池  
水素羽翔飛緱嶺雲清影高懸孤月舞妙聲遠向半  
空聞欲尋仙路難應到天際回頭對夕曛

夏日過兩國橋

長橋高架二列間士女豪遊樂未還曲動蘭舟開畫  
扇江平鏡水照香鬟管絃聲向清波響燈燭光連落  
日閑自是壯觀杯不厭囊錢何用買青山

呈玉壺先生

芙蓉秋采碧江濱別後側身西望頻抽筆從成桑地

客把初定憶武陵春已知碣石談天辨烏問玄亭載  
酒人纔是樓頭餘落月莫教鴻雁少音塵

紅梅

窈窕清標獨出塵却疑西子粉粧新朱唇風動猶如  
語玉骨香翻自有神一片臙脂能染水千條錦繡別  
添春君看元是江南物醉裏攀來欲寄人

呈日富上人

紉殿秋高景興來時驚趺坐破蒼苔彩毫色向諸天  
映寶樹光連下界開香氣偏浮鳴磬地雨花故舞誦  
經臺遠尋方外談真諦吾輩愧非玄度才



崑山集卷之八

登石山

崢嶸岩嶽路盤回形勢千年亦壯哉  
品海濤吞紅日湧江城樹接白雲開  
舉頭不羨垂天翼倚檻休論縮地才  
來往何人能著屐孤筇向晚醉歌催

中秋

一夕冰輪滿武昌江湖天濶水蒼茫  
九重金闕蟾光轉萬里銀河雁影長  
漢殿秋來擎露掌唐宮夜靜獻霓裳  
亦知庾亮多清興坐對涼風更舉觴

急雨

天邊四望黑雲重驅雨雷聲過亂峰  
萬里乾坤飛霹靂

靈一時變化起蛟龍楚王已夢高唐女  
秦帝猶封泰嶽松門徑潦漂人跡絕  
第齊有酒豁心膺

元日

扶桑麗日照金城高閣時傳漏刻聲  
禁鎖煙闌多駐馬上林春早已聞鶯  
諸侯冠佩迎晴景四海風雲見太平  
周代况逢魚藻咏即知聖澤及蒼生

左成隣見過分韻同賦得山字

紅塵來往四隣間雨裏喜君憐我閑  
坐上舉盃思北海寬前拄頰問西山  
風徐龍笛扶歌席燭朗鶻冠傍醉顏  
百歲論交情轉切滄洲何必避人寰

崑山集卷之八

十七



長安道

繁華臨大道，和景亂塵紅。  
花裏催瑤瑟，柳間繫玉驄。  
綺羅三市媚，冠蓋五陵通。  
處上高樓上，歌聲落半空。  
訪海上僧居

龍宮臨海上，寂寞室中幽。  
仙梵寒潮落，香雲遠嶼浮。  
蛟人擎寶玉，蜃氣動瓊樓。  
此地無塵俗，禪心馴白鷗。  
贈別楚瀨兄歸勢別

仗劍斟桑落，酣歌慷慨餘。  
計程憐跋涉，惜別感居諸。  
客路雲空迥，馬蹄草半疎。  
秋來看過雁，相憶寄封書。  
登樓

登樓聊縱自倚，襟意無窮。  
蜃氣連蒼海，鵬程接碧空。  
笙歌雙闕近，車馬九衢通。  
更似仲宣趣，披襟好對風。

江村即事

一望江村路蒼々，何處依潮平。  
帆影遠雲斷，雁聲微萬樹催秋色。  
千山映落暉，渺茫原野晚。  
唯見牧人歸。

經廢寺二首

寂歷華宮閉，林間曲徑通。  
禪龕金像古，丈室寶珠空。  
松暗自籠日，竹深常起風。  
更知歸路遠，鐘磬暮雲中。  
古寺僧何在，幽房客到稀。  
孤猿乘月叫，雙鶴帶雲歸。  
畫壁蒼苔滿，糾園綠草肥。  
從來人境外，默坐道心微。

崑崙集後篇八



詩三集卷之六

春閨怨

無限幽閨裏，寥<sub>々</sub>薄暮時。雁還音信少，月冷夢魂悲。  
明鏡留蓬影，離盃問柳枝。深沉空剪燭，閑坐憶歸期。

塞下曲

草色連沙磧，角聲悲戍樓。山崩精卒意，鬼哭將軍愁。  
邊月臨關靜，朔雲出塞浮。虜兵猶未滅，何日取封侯。

雪後過東叡山

雪後東台東，幽尋清興來。銀光浮草樹，玉色變樓臺。  
華磬因風響，彩雲入畫開。前途難進展，林下且盤回。

題友人山莊

山曲幽棲靜，憐君與世違。琴棋常在座，麋鹿日窺扉。  
風起茶煙颺，雲深草徑微。此中多放曠，未必問朝衣。

寄思龙兄

萬里春雲外，思人尺素勞。蹉跎空日月，起臥只蓬蒿。  
望向風前動，歌從酒後豪。遙知傳白雪，新句調方高。

賦菊花

搖落群芳歇，獨看有此花。千秋憐楚客，九日憶陶家。  
冷露金英淨，清風翠葉斜。嚴霜都不管，最好照窗紗。

春日山行

深山人跡少，只聽遠鐘音。春草萋<sub>々</sub>綠，仙家何處尋。

龍玉集後編



婕妤怨

庭前秋草露何向玉階墜薄命因誰說空題團扇詩

閨詞

遠戍郎初去深閨妾獨居生憎天上雁不寄一行書

春宮怨

寂寞行宮春自長恩衣却恨御爐香殘鶯空報  
外草色青已接未央

聞笛

寒山風月笛聲微散入梅花何處飛一夜江城遷客  
意故園遙望淚沾衣

塞下曲

征馬向邊青海頭朔風半夜陳雲收胡烽西接關山  
月一曲涼列萬古愁

春江送人

兩歇江頭綠樹清煙花何處不勝情春風誰見瀟湘  
晚一望天涯野鳥聲

九日

叢園蕭瑟菊花黃風起樓頭一雁翔此日登高須盡  
醉同遊自有望家鄉

從軍行

崑山集後編

九



三軍劍戟日邊開，萬里風塵動地來。城上胡笳吹不  
斷，營中直下白龍堆。

四  
獵

雪後長風翻獵木，一行鐵馬去如飛。往來射兔平原  
路，日暮將軍樂未歸。

遊偶田河訪梅子冢

長堤行盡對墳塋，偶水江流今古清。千載空餘楊柳  
色，故教遊子起愁情。

雨中聞雁

秋風吹雨暗高城，水國天寒孤雁鳴。最是客心聽不

得樓頭偏動望鄉情。

明妃曲

一嫁單于恨不窮，沙場驅馬向胡中。琵琶彈罷空回  
首，何處天邊是漢宮。

訪友人別墅

高臥君其負郭田，到來白白轉蕭然。門前何恨無車  
轍，濁酒交歡共自憐。

聞砧

高風千里拂秋雲，砧杵霜寒入夜分。暗識萬家人未  
寐，數聲自向月中聞。



暮過山寺

招提高倚古崔嵬，逕路雲深門未開。  
落日無人蓮漏靜，香煙一片入風來。

上金龍山

一上金龍近太清，瑤宮珠樹彩雲晴。  
闌干影落長江水，俯見扁舟向石城。

青樓曲

楊柳斜懸馳道間，君王遊幸後宮閑。  
青樓時上如花女，坐待建章千騎還。

山房春事

谷口煙霞黃鳥斜，滿庭松葉隔山家。  
柴扉竟日無人到，落盡春風一路花。

山居

寂寞柴門鎖月明，花飛後苑鳥空鳴。  
春來未作尋常夢，回首青山雲影橫。

遊傳通院

蕭代遺蹤此地分，樓臺晝靜絕人羣。  
上方清梵知何處，聲繞祇林五色雲。

寄憶張陽潛夫老人三首 石藝

二十年前京洛間，一時游冶各紅顏。  
豈忘携妓東山



興幾度俱扶醉客還  
風烟別後憶青春遙隔波濤張海濱  
月出東西殊不遠各天同照白頭人

聞君勇退早辭官論就潛夫心自寬  
羅掖如今縱獨往誰為太守雁門看

望嶽

誰共英靈承命恭削成一夜出芙蓉  
雲連平陸蒼陰墜雪傍天閣  
絳氣重秦代漫期徐福報漢家  
徒見大人蹤傳聞掌上朝羣帝  
仰止還將從玉龍

和荅峩湖千公見寄 木貞貫

書劍十年此滯留都門風雨思悠悠  
灞橋別酒疑疇昔洛水清談即奮游  
玉柄揮來夷甫塵紫貂或典謫  
僊裘天涯非是常相憶誰以加餐問客愁

聞字士新先生訃哭之二首 林文肅

西來京國使忽報壑藏舟世已山河  
邈名同日月留遺篇皆妙論生事盡  
風流自此諸年少無由載酒游  
從使去夫子始疑真幸情詞林推玉樹  
海內奈蒼生今日傾河淚當時御李榮  
悲歌千里外可以擬驢鳴

托人贈矩軒朴君 千諸成

去釜山花照表到來東海夏雲稠  
明時奉使槎無



急非作蓋異域傳名筆豈投應似張騫攀崑閭非作岳兼

同司馬泛湘流不唯遇合難重得鴻鯉何期非作論沉

與浮

夏日偶成三首

井知亮

十年幽築謝經過日月滔滔堪養病灌溉尋涼披葛

綌炎蒸得雨散庭柯電光近映金城吐晚色偏侵青

簾多醉後動因劇狂發擊壺隨意促高歌

晴後江樓倚夕陽西山爽氣滿衣裳造冰妙術非几

手避暑清吟任舉觴一樹風蟬聲斷續千竿園竹色

蒼涼甘願能悟浮生理自覺到無何有鄉

姑射城頭生事疎縱非仙隱是龍攄種瓜頗似東陵  
趣高枕聊甘北里居渴羨神人能飲露官羞學士輒  
焚魚誰離火宅人間開獨坐偏教萬慮震

題六祖圖

竺菴黃梁伏陽海寶寺

最初一欲悟金剛脫白為緇歸法王五葉流芳光萬

古宗風從此徧布揚

張州夢澤千君契濶二十年許鱗羽不至無勝

瞻戀頃得玉字聞近到京師而礙冷癥促歸火

速不得過訪遺憾無已次韻摠懷筆短意長希

諒察并正



百拙名養洛西法藏寺

索莫西山含落暉距京十里竹房微迎君欲剪青燈  
話爭奈溪寒帶疾歸

奉謝夢澤千君惠張州大蘿菴

東西一別廿年強雪鬢鏡中千丈長今日趙齡超八  
十鎮州蘿菴尚能嘗

次韻張州千邨成公秀才見寄

春信雪餘欲入年禪床相憶倚長連蓬宮路在三山  
隔管廟梅寒一鏡懸往事忽忙流水裏顏齡凋落夕  
陽邊聖明偏是開元始聲價早鳴貞半千

庚午元旦

丹以之名能少號渭川

容膝十年白髮人寒窓得暖處清貧屋荒風雨未穿  
壁病起送迎拜謝賓梅發輕香殘雪曉柳含淺綠小  
園春街頭霞色出門望百里金城映海濱

谷林阿闍利詩有引

梁邦彥字景鸞號蛻巖

林師非詩僧也毘尼精嚴無它可娛每觸景感物欲  
詩焉而不欲不知而妄作乃就予問聲病格調亡何  
詩稍進風騷士或以詩僧名之非其意也師嘗從吾  
邑真空尊者在蟹坂東光庵尊者寂主管庵數年時  
來往得聞緒論於予心合不合相半而其不合亦期



終有合而不爭故交久之不衰後師歸其里會西條  
 有大壇越捨別莊為精舍請住持乃自號之曰白毫  
 寺云寺距赤石半日程予老羸且頻年悉蹇不得一  
 訪是為憾今茲戊辰春有詩見寄情詞并至頗有深  
 味於是乎嘆曰所謂非詩僧也者私言哉風騷士或  
 以詩僧名之固不為誣矣雖然所以交之本寶法不  
 寶文作答和詩二首正謂此也

可能臨海誦玄虛坐見菜花秋菊如想爾白毫沉閱  
 世幸今黃耳走傳書雨村烟遠樹邊路風磬春寒雲  
 裡居苦待曼殊來問我殘軀蹇履出無車

結社十年今作虛西條卓錫又何如梅花桃花隨緣  
 詠桺葉蕉葉信意書丘壑之靈開寶刹鼉鼉攸伏媿  
 同居別來無地生懺悔慧業依然戀五車

和浪華師麟上人見懷并及魯也扈從吾  
 侯迎韓使于大磯

大莖羨他嘆二毛主恩幸得免賢勞豚兒承之迎蕃  
 使鷗社偷閑謝吏曹蘋末夏寒風意動竹林人去雨  
 聲高相逢一夕如留錫同坐繩床觀白毫

蔬笋清厨賜易寒新詩翻作白衣看定知聖諦了空  
 色堪媿文儒慕誥盤華府紅塵今雜糅播陽明月昔



留歡江山依舊助衰老渴筆近來無復瀾

遙寄憶青泉申學士 千鼎臣

一逢一別幾春秋却向新知問舊游寄語雞林申學

士風流今似昔時不善隣風雅作否非

送須賀生應 君侯命為 世子傳之東都

関弘 字安進 号和洲

驛驢欲別氣雄哉千里邸中徵有才還似呂望罷釣  
去既知疏廣賜金回曙光將照僕夫策祖道猶銜第  
子杯君到西園授經日官情時憶我無媒

七夕詞

金風日暮繞金闕孤月皎潔鵲影翻此夜家乞巧  
女絲縷穿針倚南軒孰識長信宮裡思班姬香羅點  
淚痕顧身更欲唵紈扇動君何擬賦長門歡心棄捐  
知有命不妬紅玉映紫垣天上猶羨靈匹會為感當  
時雨露恩

蘇臺覽古 三嚴雄 字士豪

吳主舊臺垂柳邊晚風花落聽啼鶻百年遊樂真如  
夢孤月空懸誰為憐

遊安養院題山上老松樹 千鼎臣

蒼蒼松樹聳千尋定識迎春翠轉深凌劫比來君子

崑山集後篇八

二十七



操歲寒不改後凋心

鸞嘯閣酬秋文學見贈服元喬字子遷號南郭

高歡不問夕陽催永日春風留客盃  
白首唯垂絲髮短朱門漫醉綺筵開  
聽歌海表知齊大接坐蘭臺見  
楚才誰謂相求幽谷鳥羞從鸞嘯  
一徘徊

擬金陵懷古

桂君華

缺月孤雲三百年隋兵歸去草如烟  
石麟夜泣華林雨海燕春樓揚子船  
自破金甌納豺虎誰連鐵鎖保  
山川還憐一帶長江水猶送寒潮護墓田

十六夜茂臣子雲上清水寺

芥彦章養軒

因嫌京洛賞共上梵王臺  
月出諸天靜雲晴萬井開  
側耳飛泉響撲面鳴雁回  
雖悟金仙理羈思不可裁

奉送小倉藤君御命東行二首

翠巖名承堅號芝林

鳳凰城外百花飛關路東望藹曙暉  
四月芙蓉峰頂雪天邊晴映使君衣

使節啣息卿相才王程千里壯遊哉  
知君更得江山助多少雄篇滿篋回

中秋同諸子遊加茂

清絢字君錦播州人

為是良宵月相携茂苑中風寒雲母帳  
人坐水晶宮琪樹神光滿清川玉練通  
汝曹耽作賦共見謝莊工



擬唐人主家應制作

主家山館灞川隈御輦春遊麗日開彩鷁逢迎鳥鵲  
渚朱旗繚繞鳳凰臺花間採石移珠履竹裡分泉泛  
玉盃聖藻新裁雲五色微臣深愧柏梁才

六書開介序

閔弘

倉頡者蓋古聖人也天啓其衷於鳥跡而六書之制  
立焉然垂露蝌蚪鼎石鼓玉箸隸八分暨行草楷歷  
世書體之變雖如食醯頤輅九猷黃軛之化豈有不  
祖六書者哉後學翫其所習而弁髦六書敢恣然亦  
鹵莽哉又如字學者流正偽偏傍甚拘而以點画說

附文

性理亦鑿空哉鹵莽鑿空乃所謂臆藪非邪雖其好  
尚不同其於亡羊均也吾友人中本武平君杜門謝  
客經籍是耽天文筆術字學家之言靡不兼究近為  
其門人著六書開介問序千余因發簡則六書之義  
瞭然發蒙際括諸家無不盡別淄澠也豈不媿快乎  
君非字學家而知其真則非臆與藪也審矣讀者用  
力於此編則知六書本旨而字學可明矣字學明則  
三墳五典諸子百家千何不臧君之教人也有意保  
氏之教乎是之謂與古為徒

奉送夢澤先生隱久里序 木貞貫



隱有真偽洗耳潁川采薇首陽茂王侯屣萬乘是隱  
 之真者也噍巾華陽假衣芟荷戀魏闕望鶴書是隱  
 之偽者也隱何以有偽我聞之華之舉賢也玉帛巖  
 穴物也水濱朝短布單衣而夕木車駟馬者往亡有  
 之所以隱之致偽也如我東異於是史籍之所載  
 塗說之所傳巖穴水濱而一旦得爵祿者未之有也  
 正知華之隱明辨真偽可知其真而東之隱不  
 待辨真偽可知非其偽焉夢澤先生世祿  
 實為名族性簡傲不能容俗在省議事多違一日歎  
 曰世中散所謂不堪者七甚不可者二吾亦有類之  
 張藩

所不能任不可強焉以疾辭職立嗣救家事隱居城  
 西亡何又嘆曰雖脫樊籠而伸翅翮居近市朝車馬  
 喧囂以為患冀遠集山林焉今茲卜居濃列久已里  
 其地也山川洵美居民素朴真佳麗哉先生處之道  
 遙藪澤嘯詠閑曠出則弋釣入則琴書隨所適則不  
 亦喻快乎且先生之於隱也真乎偽乎東之隱不  
 待辨真偽可知非其偽云豈彼巢由而拜於馬首以  
 終南少室為仕官捷徑者哉由此觀之雖不盡先生  
 不減洗耳采薇亡論矣命駕將行送以此言

送大憲牧公歸故山序 湯元禎



牧公游吾藩也首善予云予之識牧公自辛酉冬始  
稠人廣坐目擊而道存矣是歲也予丁內難嚴然在  
衰服之中公塵埃其鬱多羅以訪憂居迺出詩三篇  
視之予以夙昔所耽在文學也洵涕之餘稍獲覩其  
所抒袖矣其為人也以恬養知不以榮辱利害相櫻  
超世之量哉其明年歸省其鄉于美濃越歲在甲幡  
然再游乎吾藩予復獲覩其所著冷然善也其格大  
進於是乎相視而笑莫逆於心擷梧枝策精覆玄理  
如霏鋸屑目光炯々乎塵埃之間久之幡然去之海  
西越二年歲在丙去海西來吾藩白足所經歷西窮

率土之濱予歡然道故且獲覩其西游記行其格愈  
益進卮言不竭聲若出金石則公之所游若親從其  
金策御飛龍乘雲氣叱咤飛廉鞭笞馮夷仙々乎登  
名山之巔縱觀夫毗廬遮那之海百川之取朝宗疾  
雷噴潮洪濤蹴天鯤化而為鳥搏扶搖羊角之象何  
其言之雄偉也愈益驩然矣吾友甲子漢滕子業諸  
子皆與公善相視矣莫逆於心夫絕學之徒捧唱詩  
張瞋目語難侏離其言索隱行恠謹衆以為誇具厭  
然揜不文者豈能知公之取志哉居三月幡然歸其  
故山於乎公之結撰高矣歸未諸百千萬之貝多羅



葉超然玄覽以神遇而不以目視道之其以治心其  
緒餘時出麗辭以陶鑄齟齬氏焉則黃面瞿曇復生  
須斂衽也予雖獲刮目俟之

兩國橋記

平義憲 桑名人

兩國橋在江都郭東地方四里許橋以東總州橋以  
西武州因以名焉其橋也百步龍卧虎騰橋上人煙  
如乘空行上此橋也襟懷豁開萬頃碧流茫然無涯  
一瞬之間奇景如圖遠則筑波山近則金龍塔岿岿  
亭亭聳于雲間南望永代橋弘舸連舳巨艦接艦會  
湊于此數十高檣衝天而立江水不動清如明鏡而

江水北通倡家多少遊子乘一小舟往來如織舟中  
之客或卧或坐篙工裸體而盪如飛如走飄飄而去  
極目望之乍失所在何其遽也若夫夏日薄暮天靜  
波浪不驚微風徐至長煙橫空水光沉璧當此時也  
四方遊客泛廬船于此納涼至曉其船如大厦懸燈  
如畫都人士女列於舟上娛樂不窮布帆桂槳縱意  
所之嬌聲嘹唳雲過魚躍絲竹之起也羅裳翻手蹁  
躑如仙美妓之舞也高肅扣舷玉杯不禁公子之醉  
也於是華炮互發或飛入雲入極而復落或散作頃  
刻花機關不一觀者雜遝雲集星羅人不得顧車不



得旋可謂盛矣故人曰不覲上邦者味知英雄之所  
驪也夫東都者天府之國王侯之居冠蓋相接河  
朔齊楚之大乎是以天下之人無不願浴于大都之  
澤者焉雖然不幸居于下邑皓首不觀太方之盛者  
多矣予曰主恩襁褓從家太人居于東都已二  
十年矣得縱觀巨麗也豈不人生之大幸乎聊曰取  
觀作記

箕白山人傳

千諸成字海美  
号城湖

箕白山人姓高橋名匡命字畏天又號謙齋始本藩  
金官也屬業其子身作世外之人十有餘年焉當山

人未脫世時家父為京師署令山人亦偶游焉山人  
與家父固好善則握手作驪名山大川之勝未嘗不  
同游觀而山人言家父曰僕歸鄉則將屬業豚犬作  
江海一散人其時而嘯風弄月共俱握手而驪則其  
快如何家父曰吁吾子未老子尚少如其業何曰嗟  
乎夫人之生于世也貧富禍福皆天也且有一豚犬雖  
甚愚贛而犯人之形知人之為人則足屬業以免凍  
餒也矧今天下却走馬以糞武偃文明生此時者不  
優游佚樂以終天年將奚為也人生貴適意僕深服  
斯言也家父於是乎知清逸高尚之人矣既而山人



歸矣家反亦後之三四月而歸歸而不數日焉婢偶  
報曰有一道士髡而野服携一變童而來家父曰是  
何人乃起覲之則山人也變童則俳倡也如俳倡也  
則人多以非類不交而山人不屑之其遊達如此乃  
延入坐家父曰踐前言哉一快事哉曰僕雖鄙人而  
愧與彼趨利如蠅狗名如虎其容崖然其目衝然汲  
汲乎不知所止者竝立今也江海一散人耳自今自  
後猶尚希共玩風月以相樂也家父益知其非夫人  
者時予亦出見山人許以忘年契乃相結內云山人  
嘗之友人之所時會其往京師山人曰子往乎我

亦共之可乎友人曰何不可之有而予今將發惟恐  
君作裝之不遑曰幸而懷金少許足給輿馬之費乃  
共裝且遺書其妾曰今我西上齋物與金跡於我來  
不拘拘乎事此類也詣京師則踵名儒宿學之門論  
文談詩或訪知識邵德之僧談玄聞法有間則游賞  
名勝古蹟伏豫娼樓妓館未始規規為吟哢儒乎佛  
乎狂蕩乎殆不可目之而性好古器書畫間復游古  
器之肆則觀一銅鍾華物而古色甚佳因大奇之輸  
囊中以買俾奴背之而歸揭之茶室以為傳呼之具  
愛玩三四日矣友人來有欲之色山人曰子欲之乎



取以與之不問其價凡古器書畫筆硯几案之類  
心欲之則價數十金厭惡之心纔生不待頃而棄去  
如脫躡然是以人或為愚為痴謗嘲交口而山人如  
聾塞其兌閉其門竟無以應之矣其家人如有過失  
則笑曰有司殺者在吾恐代大匠斲則傷吾手所以  
不怒也以故使其人至感悟自新其寬恕亦如此及  
山人年老其子不幸家產將耗散因悉之告山人山  
人曰庸詎傷乎人生猶懸疣生則潰潰則生貧富禍  
福固來寄者也來則去去則來會汝之福之去也復  
將來也汝族之竟不以利害得失攖其心鼠壤餘疏

以視去一日罹疾溘焉沒矣沒之年六十三也予深  
有感乎金官甚賤而其志清逸高尚非夫人者也因  
作傳然予材薄不能盡山人即雖不能盡山人亦有  
故乎山人豈可默而止乎所以作傳耳

佐野常世傳

清絢 字君錦  
播州人

佐野常世上野人也族本諸源以其先仕北條氏因  
氏其邑焉常世蚤孤人奪其邑三十歲長遂耕作而  
自給家貧甚一日天雨雪有行脚僧請宿值常世出  
妻以匹謝常世適歸僧復云辨漏濕固請乃止僧宿  
為梁而食之夜倍雪燎焉薪索斧盆植梅櫻松三盆



樹而新焉僧心異其為久因問之姓名強之而後言  
及舊采邑則僧乃曰盍許相公相公召公相公謂相  
侯北條時賴也常世曰然甘棠邪吾聞之矣龍之魚  
服邪吾又聞之矣則吾誰許已而命也夫雖然有不  
腆漱甲有偃月刀有馬僕雖餓乎於洛於相尚將死  
之僕之心也亦唯僕餓矣已而命也夫言畢淚數行  
下僧亦感嘆久之蓋此時相侯微服觀風四方故有  
魚服之言云比天曉僧遂辭謝而行居歲餘相徵兵  
四方大閱也相侯命軍吏物色焉果獲常世諸將士  
竊哂常世常世見公微笑曰故人無恙寧記風雪飯

僧於是覺前日僧即相侯也常世大驚叩首請罪公  
顧左右曰是我逆旅主人是嘗言於佐野信人也乃  
復其舊采邑又與之邑梅氏與櫻氏松氏報三盆樹  
也諸將士皆祭常世常世竟以壽終云

追加

秋懷

莊子謙

字莊田平四郎

去國東游十載餘飛鴻蕭索弟兄書青山入夢松蘿  
月秋雨關心水竹居却恨西都題柱過且思南畝帶  
經鋤歲時唯感推遷疾幾日裁荷賦遂初

清瀨岸

泉侯獨往園  
十二勝之一

松維時

字松崎才藏



崑玉集後篇

新蒲秀水清，曲岸青相覆。何人採製鞭，風流賢太守。  
次友淵宜卿韻同賦曲水二首 節一首

梁蛻巖

春艷誰家娘子軍，流觴為伴弄波文。桃花千片渦邊亂，  
齒齒雙頭風處分。莫笑歡呼倚樹臥，敢聞薌澤近人薰。  
銀鞍蘭槳催歸久，貪看山山紫翠曛。

江府日本橋通二町目

寬延四初春日

小川彦九郎

崑玉集後篇 人之卷



