

守國公御傳記

自八卷
至十卷

三

東 京 圖 書 館			
類	屬	一	二
三	八	三	一
冊	号	架	函



始



守國公御傳記卷之八

文化九年^{壬辰}是ヨリ先キ^{己巳}年ニ内々致仕ヲ願ハセラ
レシカ重キ優命有テ止メサセ玉フ既ニ齡モ五十五
ニナラセラレ持病ノ痼疾モ治シ玉ハス自ラ出仕モ



ニ在シケレハ今茲四月三日再致仕ヲ願玉ヘ
高柳全六日執政ヨリ奉書ニ因テ世子^{定永}ト公ノ
名代柳生^{藤彈}俊朝臣^守登城アリケレハ願ノ

如ク致仕ヲ許サセラレ世子家督ノ
台命ヲ蒙
リ玉フ^從代替ノ時老臣兩人登營
大樹家ニ

拜謁スル先格ナリシカ官席殊ニ昇進ノ事故松山家
ニテ四人ノ例ヲ以テ三人拜謁ヲ願玉ヒ後格トナレ
リ此日直ニ定永公ニ官名ヲ譲リ玉ヒ惣髮ニナラ
セラレ 樂翁ト名ヲ改メ殊ニ安悦シ玉フ此時ノ詠
歌ノ内ニ

心をけむ世もくはうそ世を捨てたのしらの身とは思
月花も君の恵の光よりまじ世もあゝ思も昔をを捨て
月花もまじかてうりの色香とちかきまはるし一身を思ふ
云々世を浮世の空も跡かたなくは月花をいつの物よを
かかきくもつまれば思物を捨てのうとの身捨て花よ昔との月

斯クヨマセラレ致仕ノ慶名号ノ意ヲ述玉フナルヘ
シ世々家藏ノ品武器ヨリ調度ノ類ニ至ル迄上郎ニ
殘シ置キ其中ニモ家守カ兵庫クサリノ太刀熊毛ノ
鎧逆木ノ鎗馬鞍且恩賜ノ馬具ハ改メテ譲リ玉ヒ又
自著ノ家訓花橘録哀鳴筆記ヲ始メ諸有司奉職ノ心
得非常軍旅ノ冊子等モ悉ク譲玉ヒ 公ノ好ミニテ
造玉ヒシ物ノミ隱栖ニ移シ玉フ
○同月十一日築地ノ隱栖ニ移ラセラレイト、適意
ニ見ハサセ玉フ過午 保國公來玉ヒ相携テ園中道
遙アラセラレ畢テ酒ヲ勸メ恐悦ニ出タル有司等モ

侍座ヲ命シテ酒ヲ賜フ此菟裘ノ經營ハ曩ニ内々致仕ヲ願玉フ頃造ラセラレシ也庭内ハ廣クシテ景致ニ富タレ且殿宇ハ狹小ニシテ燕居ノ室ヲ千秋館ト云初此茅造營成切ニナニクトシテ祝融ノ災ニ罹リ再造アリ更ニ一層ノ狹卑ヲ加ヘ玉ヒシトソ壁上ニ涉世十法ヲ歐陽詢ノ集字ニテ板ニ鐫リテ掲ケ其背ニ樂亭壁書ヲ自ラ書玉ヒシヲ彫ル

寧靜是艱心第一法 謹謙是保身第一法 讀書是廣智第一法 勤儉是治生第一法 含容是待人第一法 慎交是遠害第一法 安詳是應事第一法 知足是享樂第一法 存厚是召福第一法 寡慾是

延壽第一法

物始多ク事少キヨモ初時多ク事少キヲ必ズ思フ人少キハ枕小の事少キ事少キニ花の香遠キの事少キ事少キの世一乃孫ハあとにあまきむ一
亦くぬきもゆきき一花をむの風月の雲一ちほあよ何ら物少人少事少の事少
燈台のあ一一たの庭のおもひをみまをむをむ
何ら物少一花をむの根葉をむ物少の事少
みまきとまきとむいあ
月をいつともむ物一む一雨れとま一世を志まむ

湯—以末を思ふかうはさ—たむらひて—を湯のあを
甲にそいかつち出さるにたぬもちとあんとあめ下ぬ
もおれ—

あるもおねよおと—るを神さく人お才女のさそいあつま
うあふとみ—夢

うきをた物ととも月の昔の落をたうとよはにたはる
お月をいむものを茶番海の有ま極うた人のとあは
とちをたむ—

とねとよくあ—きなうとひものあつる女風流もたの
うちあつ—ワうはとをたつともあつたあ—んちあ

いとそ志ひく古をぬさく月をそめつるをいふくいとん
よをから月えせすう目を惜むよ志う—

うつちあつちかう—きものをあら—子の日北中松乃葉
あよよかんはあつるとおか—

おもぬよたうひくうき—た物たへ月十五夜のをれを家
五月雨のやまの月とあれ—と思ふういつの文はく
うんよみあつる

うとむ—き物をたつものさきとあつちあつちあつちあつち
みおき船のいあ—たのあときくを猫嵐をたつちあつち
うちあつち—つあつちあつちあつちあつちあつちあつち

たふとむきと人よこる人たふとせまきと人よこる
あるはまの人

おちる時をさる—と空をふくす月を思ふ夕立よあ
ゆ—

梅うを松のむ柳のあ—にあととちあま—きと
あり花のむ柳の緑をわあ—樂む—

たまきと思ふ—きとわらうならはとあ—よきとあは
とむ—きと

まは—きと思ふたの—きの本あ—い—く外よとせ
む—きとあむと相—ふとせ

夙夜ノ行状奉仕ノ時ニ異ナラス彌淡泊簡易ニ在シ
玉フノミ致仕シテ娛樂ヲ心ノ倦ニセントスル者世
ニ少カラス 公ハ然ラス終ヲ全クセントノ賢慮ナ
レハ益々慎勤シ玉ト諸事節略ヲ專トシ侍臣ニモ節
儉ヲ本トシテ体格ヲ立嚴ニ過ス又寛ニ流レサルヲ
權度トシ後代隱宅ノ基本ト心得深ク思慮謀議シテ
勤仕シ且屬吏從僕ニ至迄総テ慈情ヲ加ヘ處置スヘ
シト示シ玉フ 燕室寺障子美濃紙ヲ以テ張ルテ障
子疊損シタリ不替表替ヘシメ障子ハ侍臣ニ命
シ穴ヲ塞キ置キ張替表替ノ定期ヲ待玉フ或時田
ヨリ来リ玉フ迎疊替アリシニ其手ニテ頃便ヲ以テ
一疊ウラ返シタルヲ一覽シ玉ヒ是賤者ノナス所ナ

儉破ノ辨ノ明ナルヲ窺ヒ知ヘリ以テ

○致仕ノ正服ハ十徳長襦短刀ト定メサセラレ又直衣道服差貫小袴麻襦平禮烏帽子燕尾巾等用玉ノ或諸侯致仕シテ剃髮シ十徳長襦ニテ登城セラレシ例アリ相當ノ事ナリトテ是ヲ正服ニ定メ玉ノ致仕ノ諸侯往々微行アル習也然ルニ公ハ微行ヲ禁シ本供ニテ人数ヲ減シ玉ノミ從臣ノ衣服佩刀公邊ノ勤仕ナケレハイカ程鹿略ニテモ苦シカラス質素ニスヘシト再三沙汰シ玉ヘリ

○香花院ヲ始寺社ノ參詣大凡奉仕中ニ異ナラス上

野芝西山ニハ定リタル參詣ハナシ毎歲四月十七日

芝ノ安國殿ニ詣玉フ

○將軍家濱御庭豫遊アラセ玉ヘハ隱栖ノ近地故終

日警慎外出ハ勿論園中ヲモ逍遙シ玉ハス舟行ノ時

園中ヲ隔ツ一咫尺ナレハ喝道ノ報ヲ言上スレハ秋

風亭ニ出坐シ通船畢テ退キ玉ヒ郎内巖ニ火ノ元ヲ

警メ吏人ヲシテ巡邏セシメ防火人数ヲモ必召呼置

玉フ或時田安部ニ行玉フ約アリシニ其日濱御殿豫

二御遊ノ水野丸内ヲ使者トシテ常經ニ遵ヒ敬禮シ

玉ハ宜ナル道ヲ以テ來臨アラハ本懐ヲ至切ニ待託

懇ニ告越サレニヨリテ然ラハ上郎ヨリ老臣ヲ旨

呼^レ留^ル命^ニ出^ス駕^スヘ^レト答^ヘ玉^ヒ當日^ニ老臣^ニ警^ル肅^ノ任^ヲ委^テ田^部ニ^行玉^ヒモアリ

○隱栖ノ後モ御鷹ノ雲雀雁 上使ヲ以テ恩賜ア

リ其時日晨朝ヨリ正服シテ本邸ニ行キ名代ニテ拜

受シ玉フ 幕夫人君ヨリ歳暮ノ祝儀白銀ヲ賜フ

事モ奉仕中ニ同シ

○生母香詮院君逝去ノ時喪中尋問ノ 上使ヲ蒙

ラセラレ白川ノ温泉浴療ニ因テ暇ヲ乞玉ヒシ時モ

羽織三領拜賜シ玉フ 彦根會津讚別ノ三^ノ炭家ニテハ

姫路忌^ノ族ナトニテハ退隱後拜領物アレバ其他松山

絶^テナキ事ナリトソ

○御側取次衆ヲ以テ拜賜シ玉フ玉川ノ年魚府中ノ

蕷瓜豫遊漁獵ノ品等恩賜モ從前ニ異ナルヲナシ其

時必衣服ヲ改テ拜受シ玉ヒ謝答ノ書簡極メテ鄭重

ニ自ラ筆ヲ執玉フ

○將軍家左大臣ニ昇進アラセラレ^レ時往年ノ勲功ヲ

追念シ玉フニヤ硯宮ヲ拜賜シ玉ヒ又太政大臣ニナ

ラセ玉ヒシ時モ薰盆ヲ拜賜シ玉フ或ハ草木ノ盆植

ヲ好ミ玉フヨシ聞セラレ 將軍家手植ノ菊花ニ

十五種枝折ニテ賜ヒ其花ノ中ニテ心ニ叶ヒシヲ根

分シテ賜フヘシト至懇ノ 台命等モアラセラレ

公ヨリモ 將軍家知命ノ賀ニ白銀罩^ハ蓋^ハ松材ニテ

製シタル手爐松材ハ高砂住吉ノ両地ヨリ求メ許
ヲ献シ又 西城ノ任官ヲ祝シ玉ヒ白銀ノ床飾ハ

蓑龜ヲ摸シルハ山ニヲ奉リ尋テ 西城及

儲君ノ榮迂ヲ賀シ玉フ時 將軍家大政大臣 儲君大臣 西城

ナラ也紫檀ヲ以テ彫刺シタル香爐漏岳空アリテ烟ヲ

出ス置物龍ノ玉ヲ握ルハ夫々ニ献シ玉フ或時ハ浪

華ノ栽培家ヨリ得タル錦邊ノ盆梅ヲ捧ケ玉ヒシニ

斯ル珍花ハ始テ眼ニ觸ルト極テ賞シ玉ヒシト林祭

酒書牘中ニ告ケ奉レリ 珍ノ字ノ偏ヲ取テ玉花梅ト

シセラレ繁茂也其他内献上ノ品モ奉仕中ノ如ク献シ玉

フヘキ旨御側取次衆ヲ以テ 台命ヲ蒙リ玉フ

元日ニハ 保國公 惠徳公 營中退出ヨリ直ニ

来リ玉ヘハ疾ク待受玉ヒテ賀酒取カハセノ祝式ヲ

リ文政九年ノ春ハ 保國公侍從直垂 惠徳公公始テ

將軍家ニ拜謁アリ狩衣ニテ相伴ヒ来玉ヘハ喜色満

面ニ見ユサセ玉ヘリ

○中元ノ日ハ生御菟ノ祝トテ上郎ヨリ鮮魚ヲ進セ

ラレ又 保國公 惠徳公ヲ始メ 公子方来玉ヒテ打

網虫釣等ナシ玉ヒ其魚ヲ速ニ庖丁シテ勸メ玉フ双

親アル者ハ皆釣ヲ許シ供奉ニ来ル者モ多クハ親ア

ル者ヲ呂具シ玉フ

○園中ノ一亭不捨庵ト云フ軒ニ傍ヒ大キナル石ヲ
十重廿重ニ疊ミテケテ常磐木茂リ合タルハ幽邃ニ
シテ深山ノ如シ

トヨマセラレ名ツケ玉ヒシナリ此石苑ノ内ニ樂則
樂戒ノ碑アリ

樂則

逢太平世 立有道朝 事康健親 内省不疚
宗族歡和 子孫孝敬 使今無關 荒政有備

樸直老臣 易良俊童 開場觀壯士演武 莅
學聽才俊講藝 居易聽天 安分知足 覺無
慮 寐無夢 會心處 忘機時 讀書有得
規則補過 賢哲格言 英雄偉蹟 山水勝情
良辰美景 展畫臨字 明窓淨几 吟花步月
靜坐焚香 散步弄笛 小酌微醺 品水試茶
早起聞鳥 夜談圍爐 南軒負暄 北窓高枕
花綻果熟 移石引水 開林洗竹 尾昇木栢
不飾 山肴野蕨隨供

樂戒

多言 驕人 傲慢 奢華 苟且 怠惰 大
醉舞酒 強勸人酒 近小人 竄人論談 論
人言行 咲人体相 談人中毒 犯人忌諱
議國家制令 說官長賢否 結交權門貴族
讀難解書 妄論古人 妄辨經書 妄議建置
好論空理 談天文地理 講蠻夷書 語淫艷
事 自逞能文

樂則ハ蘇子瞻ノ集字樂戒ハ歐陽率更ノ習字篆額ハ
李斯カ嶧山碑ノ筆法也

○竹林ノ小徑ヲ細香磴ト云爰ニモ碑アリ

南々璉々子祖能々八流河勢安騎乃下西父君
郎武州淮能宗殿門游歌之嬉

ト云歌ナリ蘇東坡カ表忠觀羅池廟ノ文字ヲ集メテ
刺セシメ玉フ

○千秋館ヨリ東南ノ方ニ一小亭ヲ創築アリテ風月
舎ト名ツケ此亭ニテ始テ月ヲ觀玉フ時ノ歌

紫のよをなく嵐は目さむきを朝陽は月の影をさし
城のいちをひきあやをさるゑぬとよいつの糸はく三日月の影
園林ノ梢ヲ刈コミ枝ヲタメテ造リタルハ好ミ玉ハ
ス自然ニ生立タルヲヨシトシ玉フ或時紅葉ノ散リ

敷タルヲ來賓アリトテ掃ヒ捨ント言上シケレハ不
風流ノ事云モノカ^{パイ}咲ハセ玉ヒテ霜ニ朽タル後掃
フヘシト宜ヘリ日涉成趣トカ云シ如ク日毎ニ杖ヲ
曳テ三タヒ四タヒ散步シ玉ヒツ、石ヲ移シ水ヲ引
キシハク趣ヲカヘテ櫻娘ノ助トナシ山林ノ經濟モ
胸中ニ備リ玉フト云ヘシ

○嚮ニ大塚及ヒ深川入舟町ニテ下邸ヲ得玉フ大塚
ハ僻地ニシテ麾下某士ノ廢宅一万坪余ノ地ヲ求メ
玉ヒレ也是ハ自然上邸火患アル時ノ設ナル故此邸
ノ倉庫ニハ夏冬ノ衣服ヨリ常用ノ調度又ハ從者ノ

衣服等ニ至迄尽ク備ヘ仮令上邸急火ニ罹リ燒亡多
クモ即時登城ノ儀衛滞礙ナキヤウニ謀リ置キ
玉フ庭園花竹草卉ヲ始メ布置經營皆公ノ創意ニ
係レリ記文アリ附録ニ載ス百花園ノ北隣ニ五千坪許平坦ノ
地アリシヲモ購得テ檜杉落葉松ノ類屢屋ノ材トナ
ルヘキ樹木ノ苗ヲ植又桑名復封ノ比ヨリ白川ニ栽
培スル所ノ御種人參等ノ藥草ヲモ此園ニ移植シ玉
フ尾藤古賀ノ兩博士ハ旧識ニテ或ハ藩臣其門生タル者多シ
公隱栖後ニ至迄時々動靜ヲ訪來ラレ文藝ノ物語アリ
大塚ノ邸園勝景比卑ナリト傳聞アリテ一日遊覽
酒肉ヲ贈玉ヒ終日道遙雅真ヲ盡シ詩章ヲ賦シテ

報謝アリ後卷信州ノ豪民樋口平右衛門多年養蚕ノ
術ヲ工夫シテ容易ニ成功ヲ得ルヲ發明セシト聞
玉ト先此庭中ニ桑ヲ多ク植シメ翌年平右衛門ヲ召
テ其業ヲ試ミ活計ノ為小給ノ者等ニ習ハシメント
ノ賢慮ナリシカ幾ハクナク長逝シ玉ヒテ其事ハ行
ハレサリシナリ桑名ハ從來艱蚕ヲ習ハサルヨシ聞
フレモ地名モ已ニ桑トイヘハ桑ハ必ス土地ニ宜シ
クシテ繁茂スヘシ往々小給ノ者又ハ下民ノ助トナ
ルヘシトテ平右衛門カ傳ル所ノ法ヲ悉ク保國公
ニ示シ置玉ヘリ

○入船町ハ海岸ニ臨ミ五百歩許ノ地ヲ求メ蕪穢ヲ
除キ池ヲ穿テ土ヲ積ミ麓薄ナル一小亭ヲ造リ玉フ
或者イカニ儉素ヲ好ミ玉フモ麓薄ニ過ク風波ノ時
忽チ破壊スヘシト語奉リケレハ此邊ハ昔海嘯ニテ
悉ク沈没セシ地ナリ南面ニ海ヲ受タレハ何程堅牢
ニ造リタリモ烈風激浪ハ防キ難カルヘシ風波ニ壞
レナハ幾度モ修造スヘキカ為メ斯ク麓薄狭小ニ造
リタリト宣ヒシトノ池側ニ塩釜ヲ設ケ池中ノ潮ヲ
汲テ製塩ヲ試ミ玉フ是ハ只一時ノ遊嬉ニハアラス
桑名ハ海濱ナレハ往々産塩ノ策モアラント思慮シ

玉ヒ下総行徳ノ^{シホタキ}湏丁ヲ雇テ奴輩ニ其法ヲ習ハシメ
種々周旋シ玉ヒシカ上品ノ塩ヲモ製シ出ス^トヲ得
タリ

○公羊老玉ヒケレハ奉養ノ為ニトラ 保國公種々
心ヲ尽サセラレ隱栖ノ庭内及ヒ下邸大塚深川ノ園
林ヲ營ミ玉フ^ト閑適ノ娛遊ナルヘシ庭ノ者ヲ増シ
奉ラントアリケレハ辨シ玉ヘ^テ強テ乞ハセラレニ
人増テ十人トナシ玉ヘハ殊ニ悦ハセ玉フ

○午祭ニハ前日ヨリ兒童大鼓ヲ打テ邸中ヲ回リ家
毎ニ燈籠ヲ出シ末々迄當日庭内ノ神祠ニ參詣シ梅
園ノアタリ迄逍遙ヲ許シ玉フ八天宮ノ祭ハ十一月
中ノ末ノ日兒童大鼓ヲ打^テ午祭ト同シ此日酉ノ刻
迄酒ヲ禁シ夫ヨリ酒肴ヲ勸メ祝フ習也トソ白川ニ
在シタル年一時ノ坐與ニ人々一種ヲ奉ル其時吉村
宣徳柳川當順玉生順明其捧ル肴ヲ顯ハサスシテ題
ヲ設ク譬ヘハ夏坐敷ト云題ニテ其品ハホウクノヒ
ラキ也駒繫クヘカラスト云ハ櫻煮ノ蛸ト云フ如ク
咲草ニ奉リシカイト興有テ夫ヨリ誰々モ戲ニ奉ル
ヘシトノ命ニヨリ羊毎ニ此祭ノ時ハ斯ル肴ヲ奉ル
例トナリテ 保國公ヲ始メ皆捧ケ玉ヘリ

○風烈ノ時ニハ火ノ元ヲ改メヨト教々沙汰シ玉フ
水瓢ト楠鞋ヲ袋ニシタルヲ侍臣役寮ノ柱ニ繫ケ提
灯ニ蠟ヲ添テ枕邊ニ出シ置キ急火ノ備トナシ玉フ
失火ノ鐘鼓聞ユレハ近侍ノ臣望火樓ニ上リテ望ミ
上邸ハ更ナリ親戚方等ノ居邸近キ時ハ侍臣ヲシテ
騎馬ニテ火元見ニ出シメ近火ノ邸ニ使者ヲ勤ム且
見舞ノ進物ヲ厨吏ニテ調理スル一速ニ成難ケレハ
常ニ設ケ置玉フ物アリ尺余ノ宮ニ小重宮ヲ入砂糖
葛粉塩梅ノ類ヲ盛り其傍ニチロリ一ツ茶碗五ツ計
リヲ入ル是ニ酒樽ヲ添テ臨機切迫ナル時速ニ贈リ

玉ヘハ斯ル品ニテモ殊ニ賞セラルトツ固ヨリ上
邸ニテ使者進物ノ設ハアレ凡隱栖ヨリモ亦如此情
誼ヲ旌シ玉ヘリ

○御本丸西丸ノ近火ノ時ハ出馬シテ幕吏ニ達シ防
火シ玉フ賢慮ニヤ三丁火消ノ人数上邸ヨリ呼寄ル
事ニ豫メ命シ置玉フ

○築地ノ邸東南ハ海ニ逼リ西北ハ川匝レリ洪水ノ
時ハ地中ヨリモ涌出ルカ如クナル物ナレハ舟ヲ設
ケ置ヘシトテ上総封内ノ舟工ヲシテ造ラシメ玉フ
所謂屋根船ノ形ニテヤ、大ナリ後曼ヲ問影其後又

一艘製造アリシハ四疊ヲ敷テ櫓四挺ヲ立タリ探香
フ云 春ハ墨水ノ花ヲ尋子秋ハ芝浦ノ月ヲ待ントテ其
時々漕出サセ玉ヒ又波平ナル時ハ別墅等ニモ此舟
ニテ行セラル或年 惠徳公及ヒ孫公子三人ト同ク
間口ヨリ船ヲ舩シ梅莊ノ花ヲ賞シ玉フ時船中ニテ
詠歌アリ

ゆくむの梅よあらまけし恥を吾をよめてしを梅よとりて
舟行ニモ定紋ノ幕ヲ打続ラシ鎗官ヲ役へ上陸アレ
ハ常ノ儀衛ニ異ナラス享保ノ頃或執政家船ニテ花
見ニ行ル、時舩先ニ鎗二本ヲ立シト云傳ノ實ニサ

ハアルヘクイカニモ古風也ト賞シ玉フ船ハ非常ノ
備トナシ且外出ノ往来ニモ乗ルヘキ旨 幕府ニ
達シ置セラレ

○是ヨリ文化五年三月墨水清晨ノ花ヲ觀ニトテ曉
天ニ駕ヲ命シ吾妻橋ヲ過玉ヘハ東白ニ及ヘリ向島
ノ堤ニテ駕ヨリ下リ木母寺邊徘徊逍遙アリテ爛熳
タル櫻花ヲ心静ニ賞覽シ俗客ノ煩ナク塵外ノ花ヲ
見シト宣ヒ徐々ト歸途ニ就玉フ時トシテ斯ル雅遊
ニ意ヲ寓シ玉ヘリ

○隱栖後ハ近侍ノ小姓役ヲ命セラレス使令ノ小婦

モ人少ニテ不自由ニ在セ凡聊厭玉ハス侍者ノ勞ヲ
省カント兩用ノ時懸手水ヲ止メ銅盤ニ龍ノ口ヲ設
ケ置晝夜トナク自ラ淨手ヲ辨シ玉フノ類諸事是ニ
准セリ步卒僕隸ヲ使役スル一尤心ヲ用ユヘシト沙
汰シ玉フ表裏同時同所ニ人ヲ出ス一ヲ堅ク戒メ互
ニ用ノ有無ヲ問合セ急カサル事ハ一兩日ヲ待便路
ヲ兼合シテ出スヘシ凡テ少シク心ヲ用ル時ハ大ニ
勞ヲ省クモノナリ殊ニ隱栖ニテハ公務ナケレハ時
ヲ争フヘキ用ハナシ精誠寛恕スヘシト論シ玉フ
○一身ノ衣食等節制シ玉フ一最細密ナリ己ニ幹事

ノ侍臣教輩ヲ召シテ親ラ論シ玉フハ我身不肖ニシ
テ大任ヲ蒙リ日夜恐懼奉職シテ幸ニ過チナク退キ
加之席進ニ官昇リテ家格結構ニ 台命ヲ蒙リ身
ニ餘リタル榮光ニテ持滿ノ道ヲ專ニスヘキ時也今
此道ヲ守ルハ慎勤節儉ニシカス先我衣食ヲイタク
省略シ冗費ナカラシム一ヲ欲ス然ルニ幹事ノ者心ヲ
用ル一疎ニシテハ調ヒ難シ上郎ヨリ豊カニ金子贈
ラルハ下ニ論サスシテ節儉ヲ專ラトスレハ下大
ニ不服ニ至ル一有ヘシ渠等ニモ能ク會心セシメカ
ヲ同クシテ冗費ナク諸事處置スヘシト命シ玉フ子

孫ノ君ヲ始贈答ノ物至テ輕易ニ相謀リ玉フ限リ首ヲ
公子姫君ノ方ヨリ衣服ヲ進ラセラレ謝答ニハ白銀
三枚或ハニ枚ナリ誕辰ニハ交肴暑寒ニハ細小ノ品
其他常例祝式ニハ保國公常ノ旅行ニハ有ル所ノ
干鯛ノ目錄ノミ
品ヲ贖シ例外ノ首途ニハ錢儀モ鄭重ニ心緒ヲ表シ
玉フ

文化十三年子丙嫡孫君君定和ニ田安ノ猗姫君ヲ配合
シ玉ハント並相齊匡卿ヨリ内約アリテ己ニ願モ濟
タレハ隱栖ノ東殿ニ住居ヲ設ケサセラレ先ツ逗留
ノ願ニテ十一月廿八日移来玉フ田邸ヨリ附ノ侍女
ヲ減セラレ早ク當家ノ風ニ慣シメ玉ヘト厚ク云ヒ

送ラレ 姫君ヨリハ大テ、君大ハ、君ト貴稱シ玉
ヘ正當方ヨリハ 姫君ノ禮待ニテ尤懇懃ヲ尽シ玉
フ日毎ニ一度ツ、庭ノ路次ヨリ安否ヲ問ハセラレ
姫君庭内散歩ノ時ハ必伴ナヒ隱殿ニ来玉ヒ歸リノ
節ニハ送ラセラレ諸事心ヲ用ヒ養育シ玉ヒ卿ヨリ
ハイカ程モ質素ニナシ玉ヘト宜ヒケレ正高貴ノ方
ヨリ逗留ノ一ナレハ入費モ少カラス又年老サセラ
レ配慮モ多ケレ正勉テ斯ク周旋シ玉フ一ハ後宮ノ
舉動高貴ノ流風ニ移リ行テハ往々當家ノ為メナラ
サル事モ有ニカト深ク慮リ玉ヘハ幼穉ノ内ニ彼邸

ノ旧習ヲ除キ玉ハント。賢策ナリトフ斯迄心ヲ尽シ
テ養育アリシカ翌年ノ夏 姫君病ニ罹リテ終ニ世
ヲ去玉フ新葬百ケ日ヲ過キ地藏佛ヲ彫刻セシメ法
謚ヲ其服中ニ納メ石苑山上ニ小宇ヲ經營シ德寶堂
ト名付自書ノ扁額ヲ掲ケ此内ニ安置シテ毎朝詣玉フ一在世
中ノ如ク大祥ノ後香花院ノ牌室ニ移シ玉フ時ノ歌
ミト碧つゝまいまらうるくやあちま深き袖の影を
ト詠シ玉フ此 姫君世ヲ去玉ヒシヲ悼惜ノ餘同胞
ノ美知 姫君ヲ合盃ノ約再ヒ契リ玉ヒケルニ尋テ
亦夭折セラレケレハ

おけを乃む入日此何とにみ—雲乃うたこの色もいよ小物ら
斯クヨマセラレ哀情ヲ述玉ヘリ

○保國公ノ問安ハ常時間断ナシ或年七月廿一日廿
二日ト用談アリテ来玉ヒケレハ廿三日ハ祝日ナレ
凡餘リニ引續キタレハ上郎ニテ祝ヒ玉ヘト宣ヒシ
ニ其日侍臣ヨリ書簡ヲ以テ隱栖ノ侍臣ニ告置カシ
ノ午後疾ク来玉ヒテ宣フハ何ノ切勞モナクシテ今
斯ク高キ官位ニ昇リシハ 君ノ餘澤ナレハ仮令數
日打續クトモ辭スヘキニアラス昨日ノ懇命アレ凡
今日コソ出テ祝ヒ奉ント駕ヲ命シタリトアリケレ

ハ殊ニ悦ヒ玉フ痼疾ヲ病玉ヒシ時保國公ノ來省
有ノ料トシテ金ヲ賜ヒ常歳年首又祝式ノ日ニハ酒
肴ヲ賜フ觀花賞楓ノ時ニハ或ハ園中ニテ賜ヒ冽寒
天ニハ雜菓餅ヲ賜フモアリ近臣ハ
咫尺ニ召出シ或ハ次ノ間ニテ賜フ

○保國公歸城ノ發程ニハ前夕ヨリ上邸ニ行キ着府
ノ時モ行キテ待受玉ヒ送迎トモ毎年斯ノ如シ或年
安房上總ヲ巡覽アリテ夫ヨリ直チニ白川ニ趣ニト
千住ノ驛ニ憩ヒ玉フ日同驛迄行カセラレ暫時會面
シテ深ク離楚ヲ惜ニ玉ヘリ

○羊高キ人々ノ杖ヲ多ク得玉ヒ又年賀ノ祝ヒニ奉
リシモ少カラス其杖ヲ風呂先屏風ノ如キモノニ並

ヘ立テ小キ短冊ニ歌ヲ題シタルヲ結ヒ付ケ誰ヨリ
奉リシ何方ヨリ贈ラレシト悉ク記シ置玉フ數十首
ノ歌中ヨリ抄記ス 母君清照夫人ヨリ往年拜戴シ
玉フニハ

おもひおぼるその二月の夜長夜深きと寝もみよをはるあはく

三田老侯九鬼松翁君ノ贈ラレニニ

婦里あはる老木の松も深みよりあまをいよふ代此榮を

御側取次平岡美濃守羊頃懇意ニナシ玉フ

老木のほろきにおるおののあまをいよふ代此榮のため

柴野彦助栗山博士

楳のわけ婦むきに居きく一花さ一実ありふと本よりハ似て
法如上人ノ江戸四満寺

生む人のうけを三一杯と法の多きを子紅の座持あり向
古裕軒 備中国郷士稱
石川平次兵衛

あはれうふむね形この松あけうねよた風物く著いかに
本多水翁君九十齡ニナリ玉フ

百と勢にちかき物をほく杖は髪里西はる花夢いたの長

實母香詮院尼君鳩ノ杖

ほろくくとおといふうね喜娘もそれくをがれき山鳩の夢

○谷町ノ伯母君 松代族ノ母君ニテ 文化十三年十二

月十八日八十ノ賀筵ヲ開キ玉フ連 北君ト共ニ行
カセラル養方ノ親戚ハ只此方ノミニテ 静徳夫人
ノ遺言モアレハ常ニ尊ニ親ク奉事シ玉ヒ此度罕ナ
ル羊賀故壽品種々進セラレ杖ニ添テ贈リ玉フ歌
八十知よりいよむり物さ杖も進い子代の扱をもあく越る
孟臺ニ松ヲツクリテ

松たうね手代の歌を告たるすく汲る酒のうををほき世

○近キ親戚深キ交友ノ賀ニハ歌ニ祝壽ノ品ヲ添テ
贈ラセラレ其余懇意ノ方杯ハ需メニ應ニテ詠歌ヲ
贈リ玉フ相識ノ人ニ非レハ希テモ辭シ玉フ老席ノ

外ニモ臣下ノ者ニ賀宴ヲ賜フ一屢々ナリ老女龜浦
ハ田郎ヨリノ附ニテ年久シク勤メ七十ニナリケレ
ハ 君前ニ召サレ祝盃ヲ賜ヒ詠歌及ヒ衣服白銀等
揮戴シ且増俸ノ命アリ奥老女瀬山ハ 北君來嫁ノ
時ヨリ勤仕シ隱退シケレハ郎中ニ居處ヲ賜ヒ俸給
モ従前ニ異ナラス齡八十ニナリシ時特ニ召出サレ
公ト 北君ヨリ教種ノ賜物アリテ遐算ヲ祝シ玉フ
山村伊勢守元福島ノ御代官今ハ致仕シテ江戸ニ滯留セリ
ト松平帶刀ヨリ聞セラレ 實母香詮院君ノ實家山
村喜十郎ノ本家ニテ伊勢守ノ養女トナリ玉ヒシ因

ミアレハ一日招カセラレ八十余才ニシテ近頃中風
ニ罹リケレハ慙ミテ懇待シ玉ヘリ翁文學ニ長シ賦
詩ヲ好マレ翌日七律一首ヲ謝贈アリ墨痕モ適勁ニ
見ヘタリ 公ヨリ

予代も松葉うかけおん老臣はあまの乃のつゝかの浦波
あまのつゝとをさる玉も北光すうのつゝあまのつゝ

トヨミテ贈リ玉フ凡ソ齒徳ヲ貴ミ積年ノ勲勞ヲ賞
シ旧事ヲ忘レ玉ハサルノ類斯ノ如シ

○隱栖ノ後ハ初春ノ設モ多ク上郎ヨリ調進アレハ
更ニ歳尾ノ擾雜ナシ北村季父小普請ノ席ニ居タル

時ハ三日ノ登城ナリ小笠原逸阿致仕ノ身ナレハ
元朝モ事ナシ因テ除夜ニ此二人ヲ招カセラレ毎
ニ詠歌ノ唱和繪画ノ揮筆等ニテ静閑ニ興ヲ催シ玉
ノ鴨田檢校ハ琴ニ長シ旁ヲ平家ヲ語リテ琵琶ヲ彈
シ郢曲ヲウタヒ和歌ヲモヨメリ天性閑雅風流ニテ
惣録ノ職モ辨シテ勤メス淺草邊ニ茅屋ヲ營ミ幽居
セリ往年ヨリ時々參邸セシカ此除夜ノ事ヲ聞傳ヘ
推參シテ共ニ歌ヨミ酒酌ニ合テ世ニモ斯ル樂シキ
事ヤアルト悦ビケル其後季父寄合ニ進ミ汰眼ニ叙
シ元日ノ登城ナレハ招キ玉ハス除夜ニ墨水或

ハ芝浦ニ舟遊シ玉ヒシ一モアリ

○致仕ノ後ハ固ヨリ世ノ交ヲ絶テ月花ノ晨昏親戚
ノ方々ノミ招カセ玉フ思慮ニテ已ニ 君前ニ配膳
スル小姓役モナケレハ邂逅來賓アル時ハ侍臣ノ子
供十二三戈ナル者ニ給仕ヲ命セラレヘキ旨沙汰シ
玉ヒシカ賓客モ頻數ナレハ其勞ヲ慮リテ是ヲヤメ
玉フ旧時ヨリ親交ノ方少カラサルニ親ニ來臨ノ方
モアリ又旧戚ノ因ヲ以テ懇ニ乞ハレ逢玉フモアリ
志厚ク政治經濟ヲ内問セント希玉フモアリ其内堅
田族正敦朝臣 堀田 移封アリ 後佐ハ文武ニ勝レ翰墨風

流ヲ好マレ積年ノ知己ニ在セ凡參政ナレハ心ノ終
ニ逢玉フ一成難ク實家仙臺侯ヨリノ續アレハ一年
ニ一兩度ハ問ハセ玉ヒ草木ノ花等ニ添テ数々歌ノ
贈答アリ慶吊ニ付迭ニ尋問シ玉フ一絶ス文化十三
年八月十四日隱栖ニ始テ過ラレシ時共ニ月ヲ觀玉
ヒテ、公ノ歌

君もいよみとりの雲よりらほ月よくほれよまとおもふ
トヨマセ玉ヘハ堅田侯モ返歌アリエトツ飯田侯親
憲朝臣堀大和守年少シテ師父ノ如ク尊敬セラレ終身間
断ナク問來玉フ此公文武ニ勝レ玉ヒ家政モ普ク行ハレ一藩士風正ク市中民間迄其徳

シヲ慕ヒ彦根老侯直守朝臣井伊掃部頭昔同時ニ勤メ玉ヒ
シカ今國元ニ住玉フ時々自書ノ往復アリノ絶ス國産
シ玉フ被地ハ京師ニ近ケレハ文房ノ器類ハ多カル
ハシ江戶ニテ何ソ嗜好ノ物アラハ望ミ玉ヘト書中
ニ言贈リ玉ヒ珍味奇品ハアラスト返簡アリケレハ
得ハ是ニ勝ル味殊ニ老衰ニ及ヒ熊本老侯齊茲
剛毅ノ性實ナル殊ニ老衰ニ及ヒ熊本老侯齊茲
夕リト見ハ玉フトテ泪ヲ浮ヘ玉ヘリ
朝臣細川越中守致仕ノ後暫ク國元ニ在シ夫ヨリ出府ア
リテ白銀ノ邸ニ住シ中風ノ病ニ罹リ未タ全快シ玉
ハス絶テ旧交ナク只公獨ノミナレハ遠路ナレレ
必枉駕シ玉ヘト言送ラレシニ因リ直ニ問ハセ玉ヒ
其後彼老侯モ問ヒ來ラレ庭内ヲ岡舟ト云物ニ乘リ

道遥アリテ深ク悦ハレシトソ當王齊樹朝臣モ問来
ラレシニ尋テ卒公セラレ其嗣齊護朝臣支封ヨリ家
督セラレ老族ノ懇請アリケレハ招カセ玉フ初テ會
面ノ時ヨリ國家ノ政務蘊ム所ナク質問セラレシハ
老族ノ意ヨリ出ルナルヘシ水府哀公中納言好文尚
古ノ方ニテ就中 皇朝ノ古風ヲ慕ハレ御同朋山
方啓阿弥ヲ使トシテ時々訪問アリ其招キニヨリテ
行玉ヒシ一モアリ姫路族忠實朝臣酒井雅旧縁ニ由
テ親ク交リ玉ハニト家老河合鼎折々出テ安否ヲ窺
ヒ奉リ世子忠學朝臣謁シ玉ハニ一ヲ庶幾セリ林祭

酒モ昔ノ如ク雪月花ノ時ハ更ナリ常ニモ折々來話
アリ因州ノ支封冠山老炭定常朝臣松平殿頭繼文學ニ長シ
談博ノ方ニテ花月ノ時間末玉ノ町奉行根岸肥前守
御勘定奉行柳生主膳正石川左近將監等皆 公執政
ノ比登庸セラレシ方々隱栖ノ後モ歳首暑寒手簡ヲ
以テ一種ノ品ヲ贈リ安否ヲ問ハレ或ハ自ラ來訪ノ
時モアリ天野大和守武術ニ長シ西番ヲ勤メシ時水
府ノカコノ切カケタルヲ鎗ニテ突留メ其賞ニ因テ
小十人頭ニ進ニ歷仕シテ御槍奉行ニ遷リ武業ノ志
厚シト聞玉ヒ折々招キテ物語アリ牧野大和守ハ文

事ヲ好ミ筆蹟勝レタル方ニテ龜山侯信豪朝臣紀松平伊
守ヨリ續キモアレハ招キ玉ヒ時ニ觸レ席上ノ揮毫
モアリ龜山ノ家老松平帶刀頼文武ニ長シ伎藝ニモ
委シキ人ナレハ時々招キ玉フ其外昔ヨリ懇交ノ方
方又親縁ノ方ナト辭シ難キハ招キ玉ヘリ
○田安大納言齊匡卿ハ近戚ニテ往年上郎ニ来玉ヒ
シトアリ隱栖ヲモ尋玉ハントテ 幕府ニ伺ハレ
公ヨリモ執政ニ告サセラレ文化十二年癸卯三月十日
始テ来玉フ種々饗應アリシニ近來斯ル娛樂ハ絶テ
覺ヘス料ラス夜モ更シトテ懇謝アリテ其後登

城ノ時 將軍家ニモ物語リシ玉ヘハ珍シキ園庭
ヲ適意ニ遊覽シ清雅ノ饗應ニ逢シハ殊ニ羨シト宜
シトソ同十四年癸卯三月六日ニモ立寄セラレ此頃ハ
彼郎ノ姫君逗留ノ時ナレハ先ツ姫君ノ住居ヲ問玉
ヒ夫ヨリ庭内歩ヲ移シ千秋館ニ憩息アリケレハ
公モ喜悅アリテ鄭重ニ饗應シ玉ヘリ文政元年戊辰九
月十三日ニハ供奉ノ侍女輩ヲシテ池中淺所ニテ貝
蛤ヲ拾ヒ又樹下ヲ巡リ栗子推子探ラシムルノ類ニ
テ興ヲ催シ玉ヒ同三年庚辰三月五日ノ時ハ四季ノ景
色ヲ工夫アリテ奇趣ヲ設ケ歡情ヲ添玉フ同五年壬午

二月廿五日ハ隣邸ノ一橋家ニ入セラレ園中ノ路次
口ヨリ昵近ノ臣ノミ供奉シテ来リ玉ヒ午過テ神田
橋邸ノ儀同三司穰翁公モ来玉フ庭園ヲ散步シテ直
ニ歸リ玉フナレハ其旨 幕府ニ内達シ置レタ
ルノミセトソ春風館ニテ盃酒献酬アリ盃ノ畫程々
ナリケレハ

よもほき——若代よもほきのあまみ有るりよ乃並
トヨマセ玉ヘハ謡曲ノ詞ヲトリテ真卒ニヨミ玉ヘ
ルヲ賞セラレシナリ卿ヨリ花ノ歌望マレケルニ
とよほきに花のあはらんうけあまき二本乃松花をよもほきに

トヨミテ進セ玉フ文政八年酉四月十九日穰翁公隣
邸ニ来遊アリ前ノ如ク路次口ヨリ問来玉ヒ園中道
遥セラレ春風館ニ休息ノ時 公酒ヲ勸メ饗應シ玉
ヒシカ 北君公子方ヲ誘ヒ隣邸ニ行キ酒ヲ酌テ款
待ナシ玉ヘリ同年八月十八日田安丞相齊匡卿宰相
齊莊^{メカ}卿一橋宰相齊禮卿鄰邸ニ来ラレ例ノ路次口ヨ
リ園中遊歩シ玉フ饗應大凡例ノ如シ一橋卿ハ
將軍家ノ御子ニ在セハ殊ニ心ヲ用ヒ釣シ玉フ為メ
池上ニ竹欄ノ小臺ヲ作り大ナル鯉ヲ得ントテ種々
周旋シ玉ヒシカ果シテ獲物有テ大ニ悦ヒ玉ヒシト

ソ文政九年丙二月十三日齊匡卿齊莊卿來玉ヒシハ
例ノ逍遙ニハアラス 公痰瘤ニテ去年ヨリ田郎ニ
行キ玉ハサレハ深ク望慮セラレ會面ヲ得テ直ニ歸
リナン常時庭巡リノ如ク頭巾シ玉フマシ園中ノ亭
舎ニテ暫時逢玉フヘシ若饗應等ノ周旋アリテハ痛
シ本意ニ背ク也ト懇切ニ言送ラレケレハ淺カラス
感佩アリテサラハ不日ニ梅花モ開クヘシ春風館ニ
憇ヒ玉フ時拜謁セント答ヘ置セラレ例ノ路次口ヨ
リ來玉ヒ諸事配慮ナキ為ニトテ晝餉ヲモ彼郎ヨリ
持セラレ春風館ニテ憇玉ヒシ後拜謁アリケレハ日

頃葉シラレシヨリハ健ニ見ヘ玉フトテ喜悅斜ナラ
スアリシ也

○廣橋儀同三司伊光卿傳奏ニテ每歲下向アリ久ク
會面ナケレハ隱栖ヲ問玉ハント言送ラレ文化十年
癸四月招カセ玉フ伊光卿辭職ノ後其息胤定卿文政
三年辰二月晦日來臨アリテ饗シ玉フ後又胤定卿日
野大納言資矩卿ト共ニ問來ニトアリケレハ文政五
年壬三月三日招カセ玉ヘリ日野家ハ博學多識ニシ
テ當今縉紳中文學家ノ
開ヘ凡ソ三家三卿及ヒ縉紳家ノ交際款待等當時尤
世ノ榮羨スル所ニシテ輕易ノ事ニ非ス故ニ聊其梗

概ヲ記叙スルノミ

○隱栖ノ後モ上郎ノ規則ノ如ク市人ノ類ニ逢玉フ
一絶ヲナシ雪月花ノ時歌ノ相手ニ北村季父屋代弘
賢等折々出タリ備後ノ管太仲七十ニ近クシテ風土
記調上ノ時暫ク江戸ニ滞在セリ文化十二年癸卯二月
五日梅花開ケル比ナレハ召テ詩ヲ需メ玉フ松風軒
ヨリ庭ニ出テ園中逍遙シ春風館ニテ酒ヲ賜ヒ廣瀬
典大塚桂小澤再成ヲシテ賓席ノ周旋ナサシメ韻ヲ
探リテ詩ヲ賦シ公モ爰ニ来玉ヒイト懇ニ物語リ
有テ歌ヲ賜ヒ翁詩ヲ奉レリ猶終身景仰ノ情其詩集

中ニ間出セリ

○初政ノ頃ヨリ医生ヲ勦勵シ玉ヒ年少ノ者ハ出府
修行ヲ命セラレ又京師ニ遊學スルモアリ年ヲ經ス
シテ内外諸科悉ク備リタレハ官医及ヒ他藩ノ医ヲ
待ナク治療ノ用ハ辨スレニ常時一人ツ、ハ出入
スル者アリ或ハ國手ノ名アル官藩ノ医ヲ招キテ親
ク論說ヲ聞セラレ其藥ヲ求メ其効ヲ試シ玉フ一モ
アリ兼テ医通回春ナトノ說ヲ好シ吉益家ノ古法又
蘭方モヨシトハシ玉ハサレニ其長所ハ必采用アリ
大垣ノ江間春嶺ヲ召サレ蘭家ノ治療藥品等具サニ

問セラレ白牛酪ノ説ヲ採テ久ク服シ玉ヒ東洞ヲ信
スル小島蕉園ノ筆記ヲ寫シ秘藏シ玉フ又長州藩ノ
老医南部伯民生前ニ富岳ト江戸ノ繁華ヲ遊覽セン
トテ出府滯留セリ治療ニ長シタル聞ヘアレハ召シ
テ医論ヲ尋子玉ヒ其言ヲ所精密ニシテ經驗ノ説明
カナレハ 姫君ノ藥ヲ乞玉フ 姫君天性薄弱ニシ
テ痘瘡ノ後重聽ノ患アリ全ク痘毒ナリトテ解毒劑
ヲ奉リシニ劑中ニ石膏ヲ加タルヲ一覽アリテ斯ル
薄弱ノ者ニ石膏ヲ多ク用ルハ如何ナル事ソト問ハ
セ玉ヒシカ其荅殊ニ明瞭ナリシカハ大ニ感賞アラ

セラレ此藥ニテ重聽ハ治シ玉ヘリ
○文政ノ始服部丹後久ク病患ニテ種々治療ヲ加レ
氏奏功ヲ得ス江戸ニ出テ名世ノ國手ニ治療ヲ受ケ
又壯觀ノ都會ヲ緩歩セハ鬱氣ヲ散シ病魔ヲ驅ル
ヘシトテ嫡子石見隨從ニテ出都セシカ然ルヘキ住
所ナケレハ東殿ノ次ノ間役寮ニ寓居セシメ治療ノ
周旋心ヲ尽サセラレ餽餘及ヒ菓肴ノ類口ニ適スヘ
キ物ヲ賜フ一日毎ノ如ク又庭ツ、キ其病床ヲ尋サ
セラレ恩顧ヲ蒙リシ事極テ厚シ水野為長靴町ノ居
宅ノツ、キ類焼ノ時親戚ノ内ニ同居セシカ家族多

クシテ配慮苦心多シト聞玉ヒ幸ヒニ北ノ殿宇當時
不用ナレハ暫ク住ヘシト命シ其時モ庭續キ尋サセ
ラレ 北君姫君モ共ニ行テ慰勞シ玉ヒ尋テ四谷坂
下ニテ某士鬻ク所ノ家居ヲ買求メ之ヲ賜ヒテ移住
セシメ玉フ為長其恩眷ノ渥キヲ感銘シ切ニ枉駕ヲ
願ケルニ今ハ隱栖ノ身障ル所モナク幼時ヨリノ親
昵黙止カタシトテ一日問セ玉フ為長并躍ニ堪ス奔
走響應シ奉レリ家内悉ク召出サレ懇懇ニ待遇シ玉
ヒ且數多ノ土直恩賜アリテ一家攀テ感泣セシト也
○御鷹ノ雁ト雲雀ヲ拜賜シ玉ヘハ 保國公ヲ招カ

セラレ頒賜ノ宴ヲ設玉フ雲雀ノ宴ニハ諸有司ヲ召
シ雁肉ノ時ハ隱栖ニ屬スル諸臣ヲ召出シ何レモ羹
酒ヲ賜ヒ且雁肉ノ宴ニハ僚屬下吏工人卒長ノ類迄
殿中ニ於テ酒肉ノ殘餘ヲ賜フ一毎歲常ニ如此或年
偶然構思シ玉ヒ各茶亭ノ主トナリテ肴一二種ヲ捧
ケ酒三盃ヲ勸ヨト宣ヒ亭舎ヲ闡シテ定メ置未ノ刺
過ル比ヨリ 保國公ト共ニ庭中ニ出玉ヒ有司ノ人
人モ從フ先ツ浸月亭ニテ兵藤盛菴至タリ時シモ中
秋ノ望日ナレハ名月ノ歌幅ヲ掲ケ吸物ハ月夜團子
肴ハ魚肉ニテ團子ノ形ヲ製シ芋枝豆ヲ添テ奉ル盃

行三々ヒニシテ納メ須臾物語有テ次ニ春風館鷄飼
貴長大津留孝迎奉リ吸物コチノ魚肴ハ梅ケ枝デシ
フ櫻煮ノ章魚山吹スシヲ捧ケ盃行畢テ蓬瀛臺ニ行
セ玉ヘハ側役ニテ席ヲ設ケ蓬萊ニ象リテ洲濱ヲ造
リ不老酒ヲ献ス貴長ハ酒伯ナレハ小盃三飲ニテハ
飽タラス一行毎ニ二盃ヲ重子ヨト宣ヘハ欣然トシ
テ傾ケタリ衆芳亭ニテ 保國公晚餐ヲ勸メ玉ヒ人
人ニモ賜フ静高ハ茶道影莪薄茶ヲ奉ルイト風雅ノ
興ニテ日没ノ比千秋館ニ歸ラセ玉ヒ例ノ如ク好ム
モノハ量ヲ尽シテ拜飲セリ偶ニ斯ル戲遊モナシ玉

フナリ

○武事ノ備ハ常々刻意シ玉ヒ致仕ノ後モ手元金ヲ
以テ武器ヲ製シ鉄砲モ大小數十挺新調アリテ隱栖
ニ設置玉フ神風ト銘ヲ鐫リタルハ鐘形ノ筒ナリ不
動明王ノ銘ハ五百目臺打ノ長筒ナリ無双車臺ハ百
目ノ筒ヲ車ニ載テ縱横ニ向替ヘ目當ノ高低モ自在
ニテ炮術修練セサル者ニテモ心ヨク打出ス一ヲ得
タリ簡易疾速ノ妙ナル一五挺ニテモ音絶ル事ナシ
侍臣及ヒ輕卒迄皆之ヲ精練セリ江州國友村ノ銃工
國友藤兵衛能當ト云者其技ニ長シケルカ出入ヲ許

シ玉ヒシ時十匁銃ヲ新製シテ奉レリ 公ノ蜿蜒ノ
字ニ自書ト龍トヲ彫リ内鋼ニ重卷張ニシテ鍛法善ヲ
及ニシ能ク命中ヲ得タレハ常ニ燕室ノ廊下ニ飾リ置
玉ヲ弩ハ元來ニ様ノ製造アレ凡實用ニ便ナラサレ
ハ更ニ工夫アラセラレ能當カ巧思ヲ究メ箭力一町
内外ニ達シ命中ヲ主トシテ造出セリ園中又ハ馬埒
ニテ試發セシメ接戦ノ時ニ利アリト宣ヒ中軍隊ニ
備玉ヒ紙鍛銃ノ秘法ヲ得サセラレニ三百目ノ銃數
門ヲ製造セシメ其強弱ヲ試ミ炸破ノ患ナク至輕ニ
シテ運轉自在ナル故是モ兵隊ニ加玉フ火箭百目九

寸筒車臺ニテ宮ニ納メ箭モ數十本添置キ玉藥宮ハ
脊負ニシテ尤輕便ニ作ラセ玉ヒ雨中ノ設ケイト精
細ニ用意アリ櫻或ハ斧折ノ板ヲ以テ造リタル木楯
ヲ車臺ニ備置身ヲ圍ヒ又打前見ヘサル為ニ用井是
等皆 公ノ心匠ヨリ出タリ

○房總ノ海防ハ致仕ノ後モ深ク苦慮アラセラレ當
主ニ相謀リ玉ヒ異船來航ノ形勢ニ應シ隱栖ヨリモ
臨時出兵アルヘキ備ニテ間内ニ飛船四艘呼謂押燕
送船
船一艘ヲ繫キ鉄砲ハ數多ノ車臺及抱筒玉藥其餘器
械旌旗糧米鹽噌ニ至迄欠ル所ナク水主ハ海濤ヲ乘

慣タル者ヲ召呼ヒ置キ一隊ノ人数ハ築郎ノ諸士砲
術ヲ學ヒ得タル者ヲ選ニ侍臣茲田本總宰タルヘク次
隊ハ物頭直不温手下ノ輕卒ヲ率ヒ此水主ハ房總封内
日本橋ニ碇泊スル速ニ出船スヘシト密ニ命シ置玉
者ヲ指揮シ
ヘリ且藩中年少者ヲ勦勵シ水練並ニ櫓楫ノ習古ヲ
命セラレ桑名漫封ノ時ニ洲ノ海防ハ免セラレタレ
凡日覆船ト名目シテ別ニ川船役好ノ調印ヲ請ヒ繫
キ置玉フ

○大野流ト云火術尾州ノ軍師山本七太夫代々傳來
スト聞ヘケレハ山村伊勢守紹介ヲ以テ隔地ニテ入

門シ玉ヒ追々傳書ヲ得サセラレ七太夫ヨリハ兵要
録ノ口義ヲ拜借願奉リ貸與ヘ玉フ大坂ノ慶士中富
東山ハ合傳流兵學ノ師ニテ尤水戰ノ事ニ委シト松
平帶刀ヨリ聞セラレ田井柳藏ヲ大坂ニ遣シ入學セ
シメ帶刀紹介ニヨリテ暫時ニ皆傳ヲ得速ニ歸府シ
テ傳書教卷ヲ奉リ追々口訣ヲ聞玉ヒ家流ノ傳中ニ
加ヘサセラル丹波龜山族ノ藩大工棟梁ヲ勤ル畑傳
左衛門ト云者昔禁裡番匠喜見清右衛門ヨリ傳授ヲ
受テ代々其職事ニ勝レシ由聞ヘシカ不圖出府シケ
レハ成瀬幾右衛門田井柳藏ニ命シ入門シテ築城ノ

汝ヲ專ラ學ハシメ是モ家流ニ加玉フ何事モ心ヲ尽
サセラレケルカ就中洋夷ノ防禦ニ関ル事ハ財ヲ惜
マス勞ヲ厭ハス老ノ至ルヲ忘レテ 皇國ノ為メ
強兵ヲ希望シ玉フナリ

守國公御傳記卷之八

守國公御傳記卷之九

凡文武ノ修行ハ終身急リ玉ハス 惠德公及諸公子
方近侍ノ臣ヨリ外臣ニ至迄年少ノ者ヲ教導シ玉フ
事尤懇切ナリ自ラ日課ヲ書玉ヒ年少ノ近侍モ皆書
記セリ又諸藝ニ種々工夫ヲ加ヘサセラレ騎射ノ術
ヲ有志ノ者ニ傳フヘキ賢慮ニテ先ツ近侍ノ輩ニ教
ヘ試ニ為年少ノ者三人ノ小姓ニ命シ玉フ當時ノ騎
射ハ只一方ニ放ツノミナルヲ左右正面縱横ニ射ル
ヘキ工夫アリテ其汰速カニ行ハレタリ築地ノ馬場

ハ騎射ニ便ナラストテ大塚ノ邸内ニ百間餘ノ馬場
ヲ作ラシメ的ヲ左右ニ五ヶ所正面ニ一ヶ所懸テ之
ヲ演習セリ

○公常ニ直ヒケルハ煎茶園碁ノ類ヲ樂ムハ老人ノ
常ナレ凡我短所ナルニヤ此等ノ事ニテハ氣血運轉
セス却テ鬱屈スルニ似タリ武術ヲナセハ陽氣ニ移
リ氣力精爽ヲ覺ルナリトテ平時外出ノ外ハ常ニ劍
鎗弓ヲ廢シ玉フーナシ伽ニ出ル童年ノ臣下ニハ臨
本ヲ賜ヒ運筆ノ法ヲモ授ケ又經書ヲ暗誦セシメ或
ハ侍臣ニ兵學ヲ口授シ或ハ郢曲謠曲ヲ教ヘ看書々

寫ハ固ヨリ間断アラセラレス笛モ時々弄ヒテ養氣
ノ助トナシ餘隙ニハ園中草木等自ラ培養アリテ長
日モ更ニ長シトシ玉ハス

○或時上邸ヨリ既ニ七十ニ近付玉ヘハ假令壯健ニ
在ス凡朝夕奉事ノ侍女寡少ナレハ其員ヲ增ニテ
懇ニ乞玉ヒケレハ我老情ヲ慰セントノ厚志喜悦ニ
堪ヘス因テ胸底ヲ叩キテ語ルヘシ隱栖ノ近侍ハ六
人ニテ事足サルニ非ス然ルニ近來朝夕專ラ武事ヲ
ナシテ樂ム故老體モ健ニナリシト覺レハ攝養ノ為
弥演習セント思フナリ爰ヲ以テ六人ニテハ當直中

暇ナク自ラ相手モ心ニ任セス今侍女ヲ増玉ハンヨ
リ年少ノ男子ニ三人増テ近侍ニ命セラレヨ相手ト
ナシテ老ヲ養ハントアリケレハ小姓三人伽ニ人命
セラレ人ハ逆ハ側役ノ助勤ヲナリ此度命セラレ配膳給使ヲモ
勤メル後意ノ如ク武術演習シ玉ヒ身體強健ニナラ
セラレ演武所ヲ益壯館ト名付ケ自書ノ扁額ヲ掲玉
フ柔劍鎗ノ形ノ名ヲ板ニ書テ掲ケ弓矢具足ナト掛
並ヘタリ足輕ノ中ニテ公ノ構思アリシ木綿ノ
輕キ劍術ノ具足ヲ創製壯年ノ者ヲ勵サントノ思慮
ニテ寒曉柔道ノ稽古ヲ始メ玉フ老體ニテ烈寒ノ時
早起ノ勞ヲ掛念アリテ北ノ君始メ切ニ止メサセ

ラレシカハ其言ニ從ヒ宵間ノ稽古ト改玉フ老後ニ
及ビテハ猶更人言ニ忤ハス身體ニ應セサル事強テ
ナシ玉ハス

○樂中ニ七絃ノ琴ヲ和奏スル事ヲ七十ニ成セラレ
始テ山井内藏助ト云伶家ニ學ヒテ大ニ熟シ玉ヒ越
天樂青海波等奏樂ノ時自ラ彈シ微音ニテ相和スル
事ヲ愛シ玉フ

○詠曲ヲ學ハントテ近侍ノ臣ヲ持明院家ノ弟子ト
ナシ又催馬樂神樂ヲ習ヒ重臣或ハ昵近ノ者ナトヲ
集メ酒宴ノ餘興ニハ自ラ詠シ人ニモ謡ハシメテ樂

三玉フ

文化十三年朔二月十一日知命ノ年賀ヲ 保國公ヨ
リ祝シ玉フ是ハ 公重任ヲ滯ナク勤メ玉ヒ且例ナ
キ官席ニ進マセラレ恩遇始終易ル事ナキノミナラ
ス文化十年癸 保國公席ヲ溜ノ間進メ侍從ニ任セ
サセラレシ寵遇ノ深キヲ感戴シ年賀ニ托シ報シ玉
フヘキ内慮ニテ三家三卿方始贈進ノ品和漢ノ書畫
幅床飾ノ類數多用意アリシカ故有テ年月ヲ經今年
五十九歳ノ春此筵ヲ開キ玉フ甲冑及ヒ自寫ノ歌集
卷軸冊子ノ類白銀若干添テ 北ノ君 保國公以下

公子姫君ノ方々ニ祝ヒ進セ玉ヒ又祝筵ノ期ニ先立
テ一橋西御田安紀別家ヲ首トシ親戚ノ國主城主溜
詰ノ列侯其外執政參政御用取次衆相識ノ諸侯幕下
ノ士太夫等迄夫々壽物ヲ贈進賜與シ玉フ當日ニハ
諸家贈來千百ノ賀品輻湊山積シ猶江戸白川老臣及
ヒ自餘恩遇ヲ戴キシ者ヨリ祝獻ノ品夥ク何レモ其
宜ニ隨ヒ壽物夫々分テ賜ヘリ世ニ遺物トテ死後ニ
物ヲ贈ル習ナルヲ 公ニハ此時ノ壽物ヲ以テ他日
遺物ノ贈貽ハ廢シ玉フ主意ナリトツ

○同月二十一日後宴ト稱シ上邸ヨリ 保國公始メ

室家舉テ隱棲ニ來ラセラレ老臣用人以下台出シ宴
ヲ賜フ嬪人侍臣以下田部ヨリノ附人ニハ一種
ノ壽物ニ白銀漆テ賜ヒ又因戚アル縉紳家ニモ魚テ
壽物贈進アリケレハ近衛家ヲ始メ皆賀物壽物ヲ贈
リ來サレ其他幕下藩中遠近ノ士庶ヨリ賀章ヲ贈呈
シ且水野為長カ廣ク求メテ奉リシ詩歌ト合セ其數
幾許ナル事ヲ知ラス卷軸トナ是等ニ報スヘキ為メ
豫メ京師ニ於テ古今ニ様ノ盃三千枚ヲ造ラシメ玉
ヘリ知命元旦ノ詠歌
梓弓の檜ちの春をむりふとやたけき紅を重田まはりし梨

此度ノ賀楚ニ

臨の予とを糸の帯代とて登りて君を賀する身はかたじけなく
此後耳順ノ賀ヲモ 保國公ヨリ乞ハセラレシカ辭
シ玉ヒ只上郎夫婦ノ君柁代族及ヒ出嫁シ玉ヒタル
姫君ノ方々ノミ柁カセラレ内筵ヲ開キ 保國公ノ
志ニ酬ヒ玉フ其年元旦ノ試筆

春來也とおもふて汝の長閑をも耳よあつたか、軒の松うを
又六十一ニ成セ玉フ春

○文政十年丁巳三月十五日今茲古稀ノ齡ニナラセラ

知深

レ 保國公ヨリ年賀ノ事願ヒ玉ヒ一橋儀同卿ヨリ
促サレケル故黙止シ玉ヒ難ク殊ニ 北ノ君モ耳順
ノ齡ニ及ヒ 惠徳公婚儀アリテ三夫婦無恙在シ玉
フヲ祝フヘシ既ニ知命ノ賀ニ意ヲ寓シ思過ヲ仰キ
奉レハ此回ハ神田郎橋ノ勸メニ對シ太守ノ志ヲ遂
ルノミニテ事ヲ輕クシ近親タリ在當方ヨリ沙汰ス
ヘカラストノ命也抑當家ニ於テ七旬ノ齡ヲ保チ玉
ヒシハ 圓鏡公ノ外在サス況ヤ三夫婦相並ニテ繁
昌シ玉フヲヤ當日千秋館ニ於テ三夫婦ノ方々打揃
ヒ玉ヒテ賀筵ノ祝式アリ松山松代両侯ヲ始メ子孫

ノ方々ヨリ賀物捧ケ玉ヒ一橋田安兩卿薩州榮翁老
侯ヨリモ贈リ越サレ老臣以下諸有司侍臣閨閣婦女
ニ至ル迄各祝壽ノ物奉ル一夥ク皆其報禮ヲナシ玉
ヘリ一橋儀同卿ヨリハ大ナル白木臺ニツニ心コメ
ニ同御古稀年賀ノ時 公ヨリ心尽シノ 幕夫人ヨ
品贈リ玉ヒタル報礼ノ意ナリトク
リモ文臺硯筥鮮鯛拜賜シ玉ヒヤカラテ高時繪ノ料紙
硯筥鮮鯛添テ献シ玉フ此賀筵ノ歌

何事もて汝のまゝにおはるやゆるをこぞのまほひをいふ
北ノ君六十ニ成玉フヲ賀シ玉ヒテ

やせまはよ松よむと一のせつす一み手代を数一の喜比羅波

○同年八月白河ノ温泉ニ浴療シ且陸奥ノ國ノ一ノ
宮塩釜明神ハ素願モ有ケレハ參詣ノ事ヲ願玉ヒシ
ニ同十八日許シテ蒙ラセラレ羽織三領恩賜アリ其
内一領ハ旅中拜着シ玉フトテ

かし祿交るあつききくみの衣まよ野山の風もぬまういとむ
斯ク詠シ玉ヒ九月十五日江戸ヲ登輿シ玉フ奉仕中
ニモ從者少ナカリシニ致仕ノ後ナレハ殊ニ人員ヲ
減シ膳羞モ只其有ルニ任セラ魚物等ハ連日奉ラサ
ル事モアリ同廿日白河ニ近付玉ヘハ保國公白坂
ノ驛迄騎馬ニテ出迎ヒ玉ヒ盃酒ヲ進メ畢テ猶城中

ニテ待奉ラントテ速ニ騎リ返ラセラル既ニ封内ニ
入ラセラレ海道ノ並木稍高ク出茂リタルヲ見玉ヒ
テ

生長ふきのけの松林もふきをふきの昔あゝ問ふ春

此邊ノ並木ヲ始眼ニ滿ル山々ノ諸木生茂リタルハ
初政ノ頃植サセラレシ苗木ナレハ斯ク詠シ玉ヒシ
ナルヘシ南湖ノ水面遙ニ見ヘケレハ
よーかやも身をわく礼忠は昔をい池のうらみおもひ出せ
此湖モ昔蕪葭生茂リタル荒蕪ノ地ナリシヲ開キテ
水ヲ蓄ヘ農民ノ助トナシ玉ヒシ也

○白河ニ稅駕有テ甲子山ヨリ沸出ル温泉ヲ汲来ラ
シメ入浴シ玉フ嚮キニ 保國公ヨリ 公寓中ノ居
室ヲ設玉ハント窺ハセラレシニ必新タニ取設クヘ
カラス暫時ノ逗留ナレハ何方ニテモ宜シキ旨答玉
ヒシ故常居ノ室ヲ 公ノ座所トシ 保國公ハ武藝
ノ稽古所ニ屏風ヲ圍ヒ寓居有セラレシヲ見玉ヒテ
慈父ト云ハシメニヨリ孝子ト云ハシメニニハ如シ
松島塩釜遊覽中ニ一室ヲ營ムヘシト有司ニ命シ玉
フ

○雪ノ降ラサル前ニ塩釜ニ詣ントテ二十三日白河

ヲ炭途シ玉フ仙臺侯齊宗松平陸奥守嘗テ政治ヲ咨謀シ
懇交ニ在シケレハ封境伊達ノ大木戸迄侍臣菅野勇
吾ニ代官ヲ添テ出シ置レ管内先導隨從ニ所用ヲ辦
セシメ玉フ二十八日潔齋シテ塩釜明神ニ參詣アリ
夫ヨリ法蓮寺勝畫樓ニ登リ海上ヲ眺望シ玉フ塩釜
ノ浦ヨリ松島ノ遙迄一目眺景ナク殊ニ奇觀ナリ時
雨ノ雲晴テ島々皆浮出シカハ

見る中ニ時而み雲のひまこえて遠の小島の松を海のうん
う津一島よまはるこふ光をこも一海女をえそなきあ一思おる塩釜
そ海さ一隅には志す也波の色や法の草へ花のえにーよ

英方乃るも事とまかへん一は助もおもいちかめ地かまのうら
應テ國族ヨリ設置レタル鳳凰丸ト云船ニ乗テ遊覽
シ玉フ又族ヨリ酒肴ヲ贈ラレ土地敷知ノ宿老ヲシ
テ船首ニ坐シ顧問ニ備ヘシメラレタリ畫師野泉將
柘ニ命シテ真景ヲ寫サシメ玉フ須臾ノ間松島ニ著
岸有テ月見殿ニ宿リ玉フ此殿閣ハ昔豊太閣聚樂亭
宗卿ニ賜ヒシニテ製
造常ノ屋宇ニ異ナリ族ヨリ詠歌ヲ添テ末ノ松山ノ
枅材ヲ以テ軸ニ作りタル筆及國産ノ金海氣等贈リ
玉フ

此みかゝる事と爲の玉もうぢよと云ふ松島の名ありたもを

ト有ケレハ

云の事も事とまかへん一は松島に居る老を居よ何とこと一舞
ト直ニ返歌ヲ書キテ報シ玉ヒ閣前ニ端居シテ飽迄
眺望ヲ極メ日暮ニ及ヒ人々ヲ召シ酒ヲ賜ヒ泉柘ニ
席畫ヲ成シメ歌ヲヨマセ玉フ

松島也わしは老の年波よりやを娘一まいのおありは利
まつ島也まつもえりまきやち一あは古屋の波は神を思はし
あまよりお神さきの神を松島のあま思えりめの波やわらむ
松しまの月えり海に雨の初をて海をわたりてまはさるる
○二十九日仙臺ノ城下ニ宿シ玉ヘハ族ヨリ心ヲ盡

シテ種々饗シ玉フハニ汁五菜ノ膳羞役者ニ薄暮仙岳
院任職瑞鳳寺和尚善古梁ト稱ス書畫ヲ一種ヲ捧ケ旅
中ノ動静ヲ窺ケレハ台ニ出シテ酒ヲ賜ヒ席上書畫
ヲ揮寫セリ古梁ノ庭ニ山庵ト云一亭アリ又落葉ト
名付ケ寄題ヲ願ヒ奉リ一首ノ歌ヲ賜フ

あわくまの人―もあゝ愚山乃庵を落葉を風まかせて思ふ

是ヨリ先族ヨリ封内ノ旅館ヲ通行ノ道路何事モ新
ニ取設ルニ及ハス風流ノ好ヲナスヘカラスト村家
ニ至ル迄示サレレカ珍キコトナリト古梁語レリ又
菅野勇吾 公ノ世ヲ道レ玉ヒテモ武器ヲ備ヘ玉ヘ

ルヲ誠ニ尤モ有ヘキ事ナリト敬服シ且近侍ノ臣六
人ノミニテ諸事辨シ質素輕便ナルヲ大ニ感賞セシ
トソ

○斯テ再白河ニ歸リ玉ヘハ人々歡欣シテ起居ヲ候
スル者多ク或ハ古器物硯材ノ類奉ルモ有シカ太守
ノ威權ヲ妨ニ事ヲ憚リテ殊ニ謙遜ニ在シ玉フ遊覽
前後白河滞留中 朝陽山神廟ヲ拜シ鎮守鹿島社ニ
詣シ一藩諸士拜謁ヲ命セラレ又或時紅葉山ニ遊ヒ
玉ヒテ

年をゆるぐゑ葉の山は煥と一そあまもこゆる色も出づ

夫ヨリ櫻山ニ行セラレ皆近侍セシ人々ヲ召酒ヲ賜
ヒテ

年を愈々何ふ海川とふまのちかみよ老の波のつら
波又世はいつと昔の影をもうつる燈中の燈の真清の
まとおまもりのうたのちかみよ老の波のつら
ト詠歌アリ又或時ハ感忠碑ヲ觀ニトテ往年近侍セ
シ外臣ヲ召テ酒ヲ賜ヒ或ハ皆近侍セシ有司ヲ從ヘ
テ古關蹟ヲ尋テ酒ヲ賜ヒ歌ヲ詠シ玉フ

と名けりるよ白河乃冥い人ときハかり居る程風も亂
斯ク旧事ヲ忘レ玉ハス待遇ノ厚キヲ人々仰キ奉レ

リ又 保國公近暁ノ輩ト強弓ヲ以テ的射シ玉フヲ
閱シ或ハ昔草創有セラレシ輕卒銃隊疾奔ノ法逐年
熟練セシト聞セラレ和黨曲輪ニテ一覽アリ或ハ家
流兵學ヲ長臣ノ輩又此道ニ志深キ者ニ委ク傳ヘサ
セラレ或ハ學校ニ臨ミ教授學頭句讀師ヲ召テ諸生
ノ業ヲ問セラレ且句讀師ニ諸生ハ草木ノ如ク萌芽
ノ時ヨリ直ク生立ナハ花實モ早ク開熟スヘシ就中
ヨキ花ハ養難キ者ナレモ萌芽ヲ善ク養育スレハ秀
タル人材モ出ルモノナリ猶此上心ヲ用ヘシト委ク
教諭シ武藝ノ誓古所悉ク巡見シ玉フ近キ頃真鍋文

助南部藏吉二人共ニ一貫目ノ鐵砲ヲ抱打シテ月俸
ヲ賞賜アリト聞玉ヒ書院ニ台テ其素タメヲ見玉フ
師範坂井茂右衛門モ同ク其業ヲ成セリ

○九月廿三日留別ノ為 保國公ニ酒ヲ勸メ玉フ用
人近昵ノ者モ台ニ皆咫尺ニ侍セシメ親ク物語有テ
保國公ノ心ヲ盡シテ奉養シ玉フ事ヲ喜悅ノ餘リ人
人ニモ語り玉ヘハ何レモ感銘セシトナリ二十四日
白河ヲ祭輿シ玉フ致仕ノ後ナレハ有司ヲ限り送奉
ルヘキ例ナレトモ一藩ノ輩皆送奉ラン事ヲ竊ニ希
フ由 保國公聞セラレサラハ皆出ヘシト命セラレ

且通行ノ時容貌ヲ窺ハス平伏セハ送奉ル詮ナシ我
前ヲ通行ノ時ノミ拜伏シ餘ハ頭ヲ上ケテ見奉ルヘ
シト示シ玉フヲ 公聞セラレ君臣ノ間ノ親キヲ殊
ニ悦ヒ玉フ農工商ニ至ル迄深ク 公ヲ欣慕シ奉リ
路傍ニ蹲踞シテ送迎シ奉レリ白坂ノ驛迄 保國公
送り玉ヘハ白毛ノ蓑ヲ參ラセラレ歌ヲ詠シ玉フ

白毛の蓑は参らせられ歌を詠む玉ふ

又野々ヨリ献シタル酒肴ヲ贈ラセラレ南湖ノ共樂
亭ニ行テ終日興シ玉ヘト慰メ應テ立出玉フ二十九
日江戸ニ歸駕有テ 將軍家ノ献上ヲ始夫々土産

ヲ贈リ玉ヒ又此度供奉ノ輩人少ニテ滯碍ナク勤勞
セシヲ賞シテ酒肴及金ヲ賜フ

○允旅行ハ壯年ヨリ老後ニ至ラセ玉フ迄必曉寅ニ
打立夕申過ル頃ニ宿ラセ玉ヒ夜ニ入挑灯ヲ用井シ
事ハ絶テ無シ途中ノ休息モ駕丁等暫ク肩ヲ息メ食
畢ルヲ待テ速ニ立出其身ノ休息トテハ成玉ハスサ
レハ壯年ヨリ供奉セシ駕丁ノ長云ケルハ此度ハ老
年ニ在セハ昔シトハ變ラセ玉フ可シト思ヒシニ聊
衰リ玉ハス下賤ノ者ハ早發シテ早宿シ玉ヘハ大ニ
逸スル事ヲ得ルナリ其情實ヲ知テ斯ク成玉フ事ノ

有難シトテ只管仰キ奉レリ

○奉仕中ハ致仕ノ後吉野ノ花須磨明石ノ月見ニナ
ト折々物語リアラセラレシカ隱栖十八年ノ間旅行
ハ只此時ノミナリ其他旅行ノ催等ハ更ニ窺奉ラス
允物ヲ盡ス事ヲ自戒シ玉フ故ナルヘシ歸駕ノ後富
士ト松島ノ勝劣ナキ事ヲ記シ殊ニ松島ヲ愛シ玉ヘ
リ

文政六年癸未三月二十四日 保國公伊勢國衆名ニ復

封ノ 台命ヲ蒙リ玉フ 此時房總ニ國海邊警備ノ
功勞ヲ賞セラレ時服十五

ヲ賜ヒシ事ハ昔 鎮國公衆名ノ城主ト成ラセ玉ヒ
前ニ奉記ス

シヨリ三代ノ旧地ナレハ極メテ殊恩ヲ感戴アラセ
ラレ藩臣モ多クハ祖先ノ住地ナレハ上下拵躍シ且
今年三月ハ 崇源公ニ百年ノ忌ニ當リケレハ折柄
トテ感喜ノ情一層ヲ加ヘケリ 正徳元年 圓鏡公桑
名ヲ公玉ヒシヨリ凡
百十三年然ルニ一藩家族ヲ引纏ヒテ百五十里ノ行
程ヲ轉居スル事ナレハ凡百用度少ナカラス配慮多
端ノ時節ナレハ老躰ヲ悩シ奉ルハ恐アレモ國家ノ
為心ヲ添サセ玉ヘト 保國公ヨリ切ニ願ハセラレ
有司等モ共ニ庶幾シ奉リケレハ國家ノ一助ト成ル
ヘキ事ナラハカヲ盡スヘシト肯ヒ玉ヒ夫ヨリ上郎

ノ緊用凡百事件ハ悉ク冊子ニ書記シ玉ヒシトソ此
頃机邊ニ風雲録ト云冊子アリ近侍ノ輩如何ナル冊
子ニヤト窺ヒケレハ上郎ノ用事ヲ書留ルナリ我月
花ノ樂ヲ妨ケタレハ戲レニ斯クハ名付シト微笑シ
玉ヘリ風流ヲ雜務中ニ存セラレシ隱栖ノ雅致思フ
ヘシ

○東名ニ轉役スル一藩ノ諸士何レモ江戸ヲ通行ス
ル事ナレハ重臣ノ中年老タル者或ハ久ク有司ヲ務
メシ者又昔昵近セシ者ナト隱棲ニ出起居ヲ候スル
者ニハ皆拝謁ヲ命シ適宜ヲ以餞別ヲ賜ヘリ今其一

ニヲ奉ク家老服部石見正衛郷土ノ久別ヲ惜ニ白河
ノ紅葉麗シク霜ニ染タル一枝ヲ奉リケレハ賞セラ
レテ直チニ歌ヲ賜フ

仰き又よたきもいおは地友にふりしき乃程のもちあふ
老臣服部半藏正禮致仕シテ日記ト號シ書記スル事
ヲ老後ノ一樂トス白美髯長ク垂レタルヲ聞玉ヒ兼
テ錦ノ髯囊ヲ賜ヒシカ今度東名ニ轉徙スル時會面
ヲ待セラレシニ江戸ヲ過テ直チニ品川ニ宿セシト
聞玉ヒ八旬ヲ越タル者ナレハ再ヒ逢ヘキ期ナシ老
體ヲ勞スレヒ隱栖ニ出ヘシト命ヲ傳ヘサセラレ則

恩賜ノ髯囊ヲ飾リテ出ケレハ大ニ悦ハセラレ優待
ノ上物ヲ賜ヒヌ又十一月十五日大師河原ニ行玉フ
途中六郷ノ渡邊ニテ後ヨリ梶川彌左衛門正勝カ祖
母九十餘歳ナルカ來レリト聞セラレテ暫待玉ヒ侍
臣ヲシテ彌左衛門ニ乘輿ノマ、伴ヒ來ルヘシト命
シ駕籠近ク立寄セラレ懇詞有リ旅中ノ寒威ヲ防ク
ヘシトテ綿子纏半ヲ賜ヒケレハ母子共ニ感泣シテ
仁惠ノ深キヲ拜謝セリ 公年少ヨリ老者ヲ憐ニ玉
フ事殊ニ深クシテ如此類亦少ナカラス 東海道程ヶ
谷ノ驛邑金
剛院ノ住僧真言密法ヲ修シ行戒允ナラス書ヲ善ク
スル由聞ヘアレハ藩医井上良珉轉封ニ付移居ノ通

路ナレハ行テ書ヲ求シニ齡百ニ十七歳病ニ卧テ接
シ難シ然ルニ白川藩ト聞テハ固ヨリ老公ノ賢徳
ヲ欽慕シ居タル身ナレハ乞ハルノ書ハ参ラス
ヘシ暫待玉ヘトテ越公越公噫越公前於越公無越
公後於越公無越公ト書キ我素心ヲ表シ
侍ルト人ヲ以テ言シノ是ヲ贈リシトソ

○轉封ノ入費許多ナレハ節儉モ一際嚴ニ命令アリ
シカ年老ニ在セハ隱棲ノ賄ハ減少ナカリシカ其儘
ニスヘキニ非ストテ隱棲會計幹事ノ臣ニ命セラレ
ケルハ此度上邸ヨリ節儉ヲ令シ一藩士卒ニモ手傳
ヒ命セラレタリサレ氏隱棲ハ従前ノ如クニトノ事
ナレトモ固ヨリ艱苦ハ上下一體ノ事故来年一ヶ年
ハ隱棲モ上邸ノ節儉ニ准シ其廉ヲ立スシテハ上邸

及ヒ一藩ニ對シ條理立難ニ従來用度節畧ノ定規ト
ハ虽モ我等モ奉養減損スヘシ汝等會計総宰ノ身ナ
レハ其心ニテ上邸一藩ニ對シ我等ノ志ヲ立ヘシト
命セラレ事々心ヲ用井玉ヒ侍臣ヨリシテ末々マテ
モ令ヲ守リ歳尾ニ至テ多分ノ贏餘出シカハ附ノ用
人ヲ使者トシテ上邸ニ倣ヒ節儉シタル贏金多カラ
サレトモ折角ノ志故其儘参ラスルナリ東名ニ於テ
朝陽山造營ノ入度ニ加ヘラレハ本望タルヘシト告
シメ玉フ尋テ此事ニ預リタル者ニハ能ク我主意ヲ
守リ上邸一藩ニ對シ條理ヲ立悦ヒニ堪ストテ各黃

金ヲ賜ヒ猶末々マテ酒食ヲ普ク與ヘ勞ヲ賞シ玉フ
○東名城西走井山觀音ノ堂荒廢ニ及シト聞セラレ
此堂ハ昔 祖公ノ修補シ玉ヒシヲ多年等閑ニ過セ
シカ今舊封ニ復セシ上ハ等閑ニ看過スヘキニアラ
ス我手元ヨリ入度ハ辨スヘシ太守ニ啓シ修治セヨ
ト有司ニ命セラレ速ニ經營有テ病ニ罹リ玉フ前ニ
落成セリ

○惠德公幼クシテ文才ニ長シ玉ヒ經傳ハ更ナリ十
五ノ春ヨリ史漢等ノ唐本ヲ讀セラレ又武術ニモ熟
達シ十三ニテ遠乘アリ十七ニテ弓ノ數射アリ 此時

安達太郎山ノ真弓ノ材ニテ作レル
弓及ヒ古製ノ矢ヲマイラセラル 二十ニシテ起倒
流柔道本體ノ傳ヲ受玉フ習書ハ 公ノ手蹟ヲ學ヒ
能ク其筆意ヲ得サセラレ十二ノ時中字ヲ呈覽シ玉
ヒテ 公ノ机邊ニ在シヲ近侍ノ輩夫トモ知ス
公ノ印章ヲ押タル事アリ歌ハ十一二ノ頃ヨリヨマ
セラレ達意ノ風調ナリ 公最愛ヲ鍾メ玉ヒ既ニ袴
着ノ時

榮之のく松の松乃おひさの老木もはまのみくの言ん
トヨミテ贈リ行末ヲ樂玉ヒシカ十五ニ成玉ヘハ文
政九年ノ春鎧初元服等ノ規式アリ皆文化ノ度ノ例

ノ如シ引續キ三月十五日始テ 將軍家ニ謁シ玉
ヒ禮席ハ帝鑑間四品ノ次席ニ列セラルヘキ旨執政
家ヨリ達シアリ當家ニ斯ル例ハ文化ノ度 保國公
初謁ノ一例ノミナレハ此度ハ如何アラント思ハセ
ラレシニ其例ノ如クナリシカハ殊ニ歡ヒ 北ノ君
ト共ニ上郎ニ行セラレ昔 公官位進ニ玉ヒ之時
清照夫人ヨリ贈ラセラレシ高砂ノ盃松ニ熊手ノ紋
様ニ組ナリ
ヲ携テ贈リ玉ヒ且近來酒ハ嗜ミ玉ハサレトモ今日
ハ特ニ此盃ニテ一ツ傾ケ玉ヒ 保國公ト 惠德公
ニ參ラセ玉ヘハ陪坐ノ人々モ皆醉ヲ勸メテ萬歳ヲ

唱ヘヌ

○此頃 惠德公ニ 鎮國公言行ノ記出陳先鋒ノ書
又藩士ノ軍功等ヲ記シタル冊子ヲ螺鈿ノ箱ニ納メ
テ讓ラセラレ又人君專務ノ心得トナルヘキ事ヲ自
ラ書シ花月老人筆記ト表題シ參ラセラル天職忠孝
學問風流君臣信賢政教人情風俗法令賞罰凶器生財
荒政禮樂名器幾微義利仁敬等ノ事ナリ文政九年三
月二十二日
定和朝臣ノ許ハ參
ルト奥ニ書キ玉フ
○此歳ノ夏 保國公暇ヲ賜ハリ東名ニ入部有ラセ
ラレ 惠德公文武ノ修行專務ノ頃ナレハ 公ニ厚

ク教諭ヲ垂レ人ト成シ玉ヘト懇ニ願玉ヒケレハ愈
心ヲ盡シテ周旋シ玉ヒ一月ニ四五度劍術ト柔道ノ
稽古切瑳シ玉ヒ其夕方ニハ奏樂郢曲又ハ謡曲等
四郎君 六郎君ト共ニ學ハセラル此頃机邊ニ根付
時計有テ自ラ日課ヲ書記シ朝六半起キ櫛髮ノ中書
簡五封五時膳二分書寫半庭廻七分弓五十本劍術表
三度四時軍學半過庭廻七分寫字九時膳對客八半劍
術仕合二度表三度鎗表三度綾一度七過乘馬ヲ見ル
半過膳七分對話六半寫字十枚ト日毎ニ如此詳細ニ
條書シタルヲ 惠徳公ニ示サセラレ痛ク勵マシ懇

ニ導キ就中軍學ノ事ハ心ヲ盡シテ傳ヘ玉ヒシト也
○晩年 惠徳公ニ教誡シ玉フハ凡人主タラン者は
ハ嫌ヒ是ハ好キト臣庶マテ知レル様ニ成テハナラ
ス何ヲ好ムカ何ヲ嫌フカ知レサル様ニ處置セラ
ルヘシサルカ故ニ我等更ニ好キ嫌ヒトテハナシ國家
ノ規定家中ノ風俗風儀ノ害ニナラヌ事ナラハ何ニ
テモ見聞シ心得タルニ損ハ無キ事ナリト宜ヒシト
ソ然ルニ 公ノ詠歌等ニ就キ憶度シ奉レハ月花ハ
殊更ニ愛シ耽リ玉フモアラシカト思フヘケレト
モ尤ニハアラス月ニ夜ヲ更シ花ニ日ノ暮ルハヲ知

サルの類風流ニ過クル事ハ固ヨリ露モ有セラレス
故ニ月花ノ遊モ其時其處ニ隨テ興ヲ催フサルハノ
ニテ起臥ノ常度ハ幼稚ヨリ晩年迄聊遲速ノ節ヲ
失ヒ玉ハス或年梅花盛ナル夜谷文晁廣瀬典ナト云
出シ席畫賛辨ナト命シ游賞シ玉フ其夜月色明ナリ
ケレハ魁春園ニ散步逍遙有テ梅花ヲ浮ヘ酒盞ヲ賜
フ人々今宵ノ月類ヒフルマシト興シ居タルニ今ハ
定刻ナラントテ歸ラセラレ人々ニモ暇ヲ賜ヒヌ文
晁此夜ノ真景ヲ畫キ典コレカ賛ヲナシケルカ常度
有テ此梅月ノ羨景ヲ殘シテ歸リ玉フ事ヲ賦中ニ載

タリ

文政十年^{丁亥} 將軍家^齊 太政大臣 世子^家 君慶
公内大臣ノ轉任ヲ拜シ玉フ時 保國公彦根^家 直亮
^{井伊} 掃ト共ニ謙使ノ命ニ膺リ玉フ當家ニ例ナキ
ナレハ公私ノ硬礙ナク奉職アラセラル、為メニ
保國公ヨリ厚ク垂教ヲ乞玉ヒケレハ端緒ヲ竭シテ
飽マテ心ヲ添玉ヒシトフ
天朝ヨリ使ノ勞ヲ賞シテ少將ニ推任アリ 台命
ヲ經テ拜命シ玉ヒシヲ賀シ玉ヒテ
君^家 代乃^家 喜此^家 終く^家 ミ小^家 二^家 世^家 ま^家 く^家 お^家 び^家 由^家 ち^家 の^家 花^家 を^家 か^家 さい^家 づ

又東名少將ノ印ヲ鐫ラセ玉フトテ

古を志すへよひ流ふ仔細の海に玉了るは代の光り了る

斯ク詠シ玉フ

○是ヨリ先京師ノ儒者頼久太郎成名ハ襄字ハ子日本
外史二十餘卷ヲ著シテ深ク秘シ置タルカ今ノ世ニ
於テ此書 樂翁老族ノ外ニ一覽ヲ志願スル人絶ラ

無シト常ニ云ケル由聞セラレ 保國公

大内ニ奉使ノ順便ヲ以テ使臣ニ命シテ懇ニ意ヲ致
シ一覽ヲ求ノ玉ヘハ他人ノ求メナラハ謝スヘキ書
ナレトモ賢明ノ君ヨリ望シ玉フハ我ニ於テ實ニ榮

トスル所ナリトテ新ニ淨寫シテ標紙ヲ粧ヒ一函ニ

シテ 公ヲ韓魏公ニ比シ已レヲ蘇轍ニ擬シテ書ヲ
作リコレヲ獻呈セリ 公コレヲ見玉ヒ斯ル編著昔

ヨリ未タ見サル處ナリト賞セラレ自ラ和文ノ序ヲ
書テ賜ヒ集古十種全部白銀二十枚取添酬ヒ玉ヒケ

レハ久太郎我終身ノ榮花此ニ至レリトテ親戚朋友
ニモ告知ラセ世亦以テ盛事ト成セシトソ此書常ニ

坐右ニ置レ持閱ヲ乞奉ル者ニハ許シ玉フ是ヨリ後
久太郎 公ノ神遊ヲ痛悼シ一回忌辰ニ宋ノ民司馬

温公ヲ祭リシ例ヲ引酒饌ヲ供セス文ヲ作り香ヲ點

是も志うと徒一者ありて皆授け忠車座の大砲を房臨
の西國よりよくて金くゆり剣術を流祝の志を徒無し
て家も傳へ桑道と皆術を傳へて極意剣術といひて
いふは剣術は流しと傳へて田安黄門復古の舞楽志を
徒く四大曲まゝとありて歌と定知歌の持
り鑿ると閑由桑葉文痛と存弱ありてか思ひの外に
能を保ち今七十の餘りたれとも剣をよるり極苦しき
思ひに子孫傳へよと生涯人も貴きられ且と三丈婦
榮を極むるもれ何事此世といはん世を老を度ひ公の
すにせんと思ふべきを強我強戒信一と切深は世日記

るは浪里一柳自修一と國家の西國ともありてと思ひ
海も飲ま風流も志さかりあると又かう一

ナト委ク書セラレ明年ノ元日ヨリハ日課ヲ書キ其
冊子ニ自修館功課録ト題シ目覺ヨリ寢牀ニ就キ玉
ノ迄課業ノ時刻ヲモ悉ク記シ折々ノ詠歌ハ海人ノ
藻屑ト題シテ一冊子トナシ日記ハ年毎ニ略曆日記
ト云小冊子作ラセラレ是ニ記シ玉フ

同十二年丑 保國公衆名ヨリ正賀ノ書ヲ奉リ玉フ
時去年京都ニ奉使セシ故今年ノ参府ハ秋ナレハ春
暖ノ頃必此地ニ入セラレ移封後人心モ漸ク折合タ

ルヲ覽玉フヘシトノ事ナリシニ其志ハ悦ハシケレ
トモ熟々思フニ今七旬ヲ越遠路ヲ行タランニハ人
モ恠ニ北ノ君ヲ始心ヲ勞スヘシ固ヨリ天下ノ為
ナラハ云ニ及ハス行スシテ叶ハサル國家ノ事アラ
ハ千里ノ山險波濤モ侵シ直ニ打立ヘケレモ今行ク
ハ吾慰ナリ年老テ行タラハ生殘ル舊知ノ者ヲ始メ
人々奔走スヘシ是モ太守ノ為ニハ好マシカラス只
一事見度ハ昔祖公美濃境ニ十八法ノ軍備ヲ設置
玉ヒシカ只書籍ノミニテハ明カニ悟リ難キ處モア
レハ其地理ヲ一覽セハ極テ蘊奧ヲ得ント思フマテ

ナリサレトモ此企ハ入サル事ト思フニヨリ断リ参
ラセント宣ヒケレハ側ヨリ轉封ニ付テ幾ハクカ心
ヲ添玉ヒシ事ナレハ一度ハ覽玉ハン事ヲ願奉レト
モ百里ノ山川ヲ隔ツレハ專論モ亦然ル事ナリト言
上セシニ我心疾ク決セリトテ遂ニ旅行ノ事ハ止リ
玉フ

同年正月下旬ヨリ餘寒ニ感冒在セラレ咳嗽ヲ發シ
床上ニ在セトモ飲食ハ常ニ減セス不日粗快復ニ至
ラセラレシニ二月三日ノ夕又熱氣暴發シケルカ是
モ醫藥速ニ効ヲ奏シケレトモ老體故痛ク疲勞シ玉

ヒ 北ノ君晝夜側ラニ侍坐シ藥膳必自ラ試ニ聊モ
懈ラセラル、事ナシ病ニ罹リ玉ヒテヨリ十七八日
計リ晝夜片時モ側ラテ退カセラレス其後タマク寢
ニ就セラルトモ一時ニ過キス常ハ多病ニ在セト
モ 公ノ病中百日餘ハ病ニ臥シ玉フ事ナシ 惠德
公ト 貞四郎公子ハ夙ニ來リ夜半ニ歸リ看護ニ心
ヲ尽サセラレ又上郎ノ 西北ノ君ハ數日留宿シテ
晝夜懈ラセラル、事ナク大洲村上諏訪侯ニ嫁シ玉
フ 姫君モ代ルく侍坐アリテ藥餌ヲ始抱持等ニ心
ヲ尽サセラレ侍臣モ看護ニ勤勞セリ 公此事ヲ悅

玉ヒテ允妻子ヨリ臣下ニ至ルマテ斯ク看病ノ周キ
事ハ類アルマシト再應宣ヒシトソ 保國公此時來
名ニ在シケレハ先ツ窺トシテ速ニ用人醫師ヲ遣ハ
サル松代侯モ同ク在城ノ折ナレハ國元ヨリ使者ト
醫師モ遣ハサル 此兩人ニハ直ニ達玉ヒ懸答ヲ黑羽
述サセラレ醫師拜診セリ 他藩ノ人
侯増業 大開土 佐守 ヨリモ改テ使ヲ參ラセラル 他藩ノ人
及物
賜フ 白銀ヲ 疲勞日ニ増玉ヘハ 保國公看護ノ願有テニ
月十五日來名ヲ發シ夜ヲ日ニ繼テ二十一日ニ著府
シ玉フ夫ヨリ藥膳ノ事等 北ノ君ト共ニ謀リ百方
心ヲ尽シ又侍醫ヲ召テ屢切論シ又ハ有司ヲ召テ命

セラルル事モアリ又拝謁ヲ乞或ハ上書スル者アリ
極テ繁劇ニシテ連夜床ニ臥玉フ事ナシ此時上郎ノ
姫君天容院殿病患危篤ニ至ラセラレ數々告奉レトモ藥
餌ノ事ノミ沙汰有テ一度モ問セラレス 公ノ病床
ヲ離レ玉フ事ナシ初 保國公看護ヲ願ハセラレシ
由聞ヘケル時 公松代ノ重臣ニ實家ノ父大病ナリ
トテ看護ヲ願フ事固ヨリ有ヘキ事ニ非ス其旨使者
ヲ以テ云遣スヘシト命セラレ長キ病中ニ一度モ松
代族ノ噂サハナシ玉ハサリシトツ

○養氣室ニ蓐臥シ玉ヘハ甚狹ケレトモ男子ハ西方
ヨリ婦人ハ東方ヨリ出テ床ノ左右ニ分レテ侍坐ス
保國公ヨリ敍章ノ羽織ヲ醫師ニ賜ヒ看病シ奉ル者
モ連日ノ勞ヲ摺ヒ折々食膳其外賜物アリサレハ病
ニ侍スル者モ益精カヲ尽シ浴湯柳梳ノ外ハ百日餘
私宅ニ退キシ者ナシ侍醫ハ殘ラス晝夜上直シ其外
官醫中川常春院法印野間玄琢法眼小川文庵法印又
ハ他藩ノ醫モ時々招キ玉フニ中川法印ハ公ト同庚
ヲ察シ乞ヒ其藥初發熱盛シナリシ頃ハ藥方ハ何ニテ
モ心ニ任セヨト有ケルカ小癒ノ後ハ某ノ案云々ナ
リト言上スレハ是ヲ調劑セヨト命セラルル市医立野

龍貞モ折々召ル是ハ公嘗テ臣下ト成テハ主君ノ
大患ニハ痛ク疑惑スル者也ト宜ヒシ故ナルヘシ
○北ノ君ヨリ東圓院吉祥院ノ祈禱ヲ願玉ヘハ許シ
玉フ固ヨリ安命ノ君ナレハ祈禱ナトノコトハ自ラ
書語ノ端ニモ宜ハス藥品攻劇ニテ老躰ニ如何アラ
ント北ノ君保國公疑惑シ玉フ時ハ神籤ヲ問玉
フ事モ禁シ玉ハス親族ノ方々ヲ始臣民ニ至ルマテ
神職寺僧ノ祈禱ヲ修シ奉レハ何方ノ守札ニテモ人
人ノ誠心ヲ感シ一度ハ必ス拝シ玉フサレトモ或日
保國公ニ厚志ノ程ハ悦ハシケレト我齡七十ニ餘リ

テ病重ケレハ必本渡ノ事ハ神驗モ頼ミ難シ斯ル丹
誠ヲ國家ノ為ニコソ尽サルヘシト懇ニ示シ玉フ
○廣瀨典中風ニ罹リ三四年蓐臥セシカ二月九日下
世シタル由聞セラレ愁歎シ玉ヒテ

郷老さあ—尾上乃松此風をこく徳能の徳の名のと死ゆ
かきまに—人をききくひかりをよむと先くも死を恐るの白雪
斯クヨミテ香奩白銀ニ枚ヲ添テ賜ヒ惠徳公ニハ
伴讀ヲ勤メ武藝ノ師範トハ事違ヘハ心得玉ヘト言
遣サレケレハ白銀三枚ヲ香奩トシテ哀悼謹慎ノ情
ヲ尽シ玉フ

○三月ノ半火災有テ多年心ヲ用升サセラレシ花木
蔭ヲ成タル大塚ノ園庭一時ニ烏有トナレリ近侍ノ
輩言上ニ遲疑セシカ平生隱諱スル事ヲ愚ニ玉ヘハ
直チニ其由ヲ賢聽ニ達シケルニ是モ天也屋敷守難
儀スヘシト宣ヒテ園庭ノ盛觀ハ露惜ニ玉フ事ナシ
同月二十一日亦神田佐久間丁ヨリ失火シテ北風烈
ク日夕ノ頃隱棲ヲ始上郎及ヒ蠣殻丁ノ郎一時ニ燒
亡セリ春風館長局ニ火移リシ時疾ク乘輿ヲ進メシ
ニ自若トシテ徐カニ召レ年少ノ近習遽テ打揚ケヨ
落シ音高ク響キケレハ急度見玉ヒ静ニセヨトテ氣

色常ニ衰ラセラレス松山族ノ上郎ニ立退セララル、
駕中ニテ歌ヲ詠シ玉フ

月花もあひくうちよとあはり行へをりよのさよえり
其夜心静ニ物語有テ又ヨマセ玉フ

舟。結。る。歎。半。の。子。枕。あ。を。かり。初。と。た。ま。さ。り。や。る。る。

惠徳公ハ馬上ニテ疾ク行テ來駕ヲ待セラレ
保國公ハ歩ニテ駕ニ隨ヒ玉フ是ヨリ先或日此頃迄
シタルカ今ハ起居危ク覺エ又都下ハ火災繁ケレハ
立退ニ時ハ常ノ駕籠ニテハ如何アラント宣ヒケレ
ハ田井元陳速ニ指揮シテ平卧優ナル様ニ作ラシメ
シカ程ナクコノ災有テ用ヲ成セリ
松山ノ郎ニ至リ玉ヘハ定通朝臣諸事周旋セラレ先

ツ寢所ニハ族自ラ常用ノ夜具ヲ設ケラレタリ
公兼テ新キ夜具ハ速ニ暖ナラサルモノ也ト示シ玉
フ由傳ヘ聞テ未タ年若ケレテ賢コク心付レシヲ殊
ニ勸ヒ玉フ族モ朝夕間来リ飲食ノ事迄心ヲ盡シ先
公定國ノ朝臣ノ好マレシ畫幅ヲ日毎ニ掛替或ハ屏風ノ繪
畫雅勝ナルヲ時々建巡ラシテ卧遊ニ供シ又種々ノ
調度器財等長持入一棹ツ、公ト保國公ニ贈リ
玉フ火鉢多葉粉盆茶碗刀掛盃鉢子皿鉢草履ノ類造
宜ナリ皆族ノ心ヨリ取敢ス用サ玉ヒテ殊ニ便
出シ野ナリトソ此頃ノ乘輿ニ聊障リ玉フコト
無リシ故族ヨリ三田ノ中郎ハ住居モ廣ケレハ住玉

フニ便ナルヘシトアリテ四月十八日ノ夕方三田ニ
移リ玉フ注年屢來遊アリシ所ナレハ自ラ目馴レ心
モ落居テ歌ヲサヘヨマセラル

此郎ニ移リ玉ヒシ時若シ火災有ニハ速ニ馳集リ
テ消留ムヘキ手段一統ノ心得ヲ自ラ筆記シテ示シ
玉ヒシニ手蹟常ニカハリ玉フ事ナシ日々保國公
ニ國家ノ變災ニ處置スル事ナトヲ語り玉フ兼テ上
郎自然回祿ノ災有ニ時ノ處置藩中焚出米ノ事ヲ始
郎第四五年假建其後本建ノ繪畫迄添テ勝手ノ痛ト

成サル良法ヲ筆記シ玉ヒ江戸白川勘定所ニ預置レ
タルヲ此度有司取出シテ 保國公ニ奉リシトソ
又 禄ノ時速ニ外田スヘキ為松板ヲ多ク材木屋ニ預置
朽サル様ニ時々引替置ヘキ旨命シ置玉ヒシトナリ
又其頃有司ヲ召藩中一統類焼シ難儀ナルヘシ斯ル
時ニコソ心ヲ用ユヘケレ此上如何ナル天災アラシ
モ計ルヘカラサレハ藩中ノ者常用器財ノ外ハ倉廩
ニ納置ヘキナリ然ルニ今爰ニ假居シテ如何ントモ
スヘキ術ナシ汝等知ル所ノ商家ノ倉廩ヲ借受入置
ヘシト命セラレ聽テ命ノ如ク行ハレシトソ大患ノ
中ニ在セトモ斯マテ心ヲ用井玉ヒ下ヲ憐ミ災ノ

備ヲ指揮シ玉フ事人皆仰感セリ

○將軍家ヨリ御側取次衆土岐豊前守ヲ以テ屢病狀ヲ問
セラレ又餽餘ノ重詰等拝賜アリ類ヒナキ懇遇ヲ殊
ニ感戴シ玉ヒ此時熱氣盛ニニ在セシカ平常ノ如ク
袴ヲ着筆ヲ執セラレシヲ土岐氏ヨリモ答書ハ代筆
ニテト有シカハ看護ノ方々留サセラレ枉テ 惠德
公ニ案文ヲ授玉フ又 將軍家一橋邸ニ立寄玉ヒ
シ時田安齊匡卿ニ委ク 公ノ病狀ヲ問セ玉ヒシ旨
翌日田安ノ老女來リテ告奉リ類焼ノ翌日モ障ナキ
ヤト御側取次衆ヨリ命ヲ傳ヘラレ猶又齊匡卿ヲ以

テ嚮ニ 台命有ニ如ク代々ノ内溜詰タルヘキハ
勿論ナカラ當時近江守様子宜シケレハ往々祖父ノ
勤ヲモ命セララルヘシト内旨ヲ達セラレシカハ思遇
ノ厚キヲ仰キ病床ヲ出テ坐ヲ正シ正服ヲ側ラニ置
田安ノ使者ニ自ラ懇答ヲ含メ玉ヒ 惠徳公ヲ召シ
朝臣カ身ニ於テハ至重ナリ去年ノ教戒ヲ忘レス修
行セララルヘシト諭サセラレ齊匡卿ニ就テ献物ヲ捧
ケ玉フ 當時世態奔競ヲ事トシ群諸族ヨリ士大夫ニ
謀リ賄賂公行シ諸家ニ内用拭ト云者ヲ撰用シテ權
家ノ吏ニ懇交シ官位家格等夫々望ム所ヲ以テ内願
スルノ弊習ト成行ケル故 保國公ニモ家格ノ事ニ
付今ノ時求ストハ諸家ノ下ニ居テ子孫躋ヲ啜ムノ

歎モ有ニヤトノ深慮モ有ニニ權家某族樂翁公ヨリ
孫近江守ノコトヲ願フトアラハ忽チ成就スヘシト
アルニ目テ公ニ此事ヲ窺ハセラレシニ大ニ歎息
シ玉ヒ翁ノ身ニ取テハ現今ノ榮昌スラ持満ノ道ニ
堪魚日夜戰兢スルニ争テカ近江守カコトナト願
テ此上家格ノ事ヲ謀ラニヤト 深ク戒玉ヒシニ大患
中料ラス此思命ヲ得テ殊ニ 幕夫人ヨリモ重詰
感戴アラセラレシトソ
等梓賜アリ田安ヨリハ殊更懇切ニ問セラレ 日毎ニ
人々来リ大奥老女ヨリモ毎 其外一橋家紀伊水戸薩
朝奉文ニテ種々ノ贈遺アリ 摩ノ三族ヲ始親戚懇交ノ方ハ更ナリ其他ノ方々ヨ
リモ或ハ使者醫師或ハ書簡等ヲ以テ細ニ問レ贈遺
品モ少ナカラス麾下ノ士大夫諸藩ノ老臣諸士庶人
ニ至迄來候スル者門前市ヲ成セリ或時薩州榮翁老

族ヨリ醫師北村長宅ヲ使トシテ問セラレ長宅拜診
シテ後 公ノ病患不治ノ症也然ルニ言語爽カニ遺
漏ナク宣フコソ怪シケレ喻ヘハ病ト心トニツニ在
シ玉フカ如シ不允ノ事ナリト感賛シケルトツ又柴
翁老族ヨリ美音ノ小鳥ヲ贈ラセラレ屋代弘賢深山
某ヨリ盆植ナト奉リシハ何レモ暫枕邊ニ置心ヲ慰
メ玉フ西宮某ヨリ煎茶盆ト云新製ノ器奉リシヲ殊
ニ喜ヒ山水ニ遊フ心地ストテ歌ヲヨシ玉フ
夕日夕を鳥流を鳴く 嵯峨さ松のこはむく 潘風をふく
其品ニヨリ謝答ヲ沙汰シ玉ヒ書簡ハ多ク代筆ナレ

トモ小田原族忠真飯田族親憲又林祭酒等ニハ自書
ニテ答玉ヒシ事モアリ 使者又同ニ出ル者多キ中ニ
酒食ヲ賜フコトモ少カラス
狹キ膳所ニテ人モ少ケレトモ
聊滞リナク調ヒシヲ喜ヒ玉フ
○大患中ナレトモ何事モ常ニ憂ラセラレス日記モ
書セラレ毎月八日ハ歌會ナレハ魚題ヲ撰ヒ奉ラシ
メ必詠出アリ何事モ終焉マテ勉カシ玉フコト筆紙
ノ尽スヘキニ非ス三月八日魚題ノ内

見花延齡

長采れり妻よむまれの世の人ぬわうそくむの陰よ遊ん

近部公 四月八日

これに於て清一初音よ山里此好場の松よをく海とてきた

海邊眺望 五月八日

五月雨のそよよと吹れと波えつく子祀もかよふ昨芝の浦
皆假居ノ實際ナリ病中ノ歌凡三四十首ニ及ヘリ世
ニ云辭世杯ノ歌ハヨマセ玉ハス

○疲勞ハ日ニ暮リ玉ヒシカトモ折々 保國公又ハ
有司ト國家ノ事ヲ議シ玉ヒ又兩用ニハ佩刀ヲカト
シテ往來シ玉フ或日常ニ的射スル弓ヲ持來ラシメ
床上ニ坐シテ二度引試シ玉ヒ又 惠徳公ニ勸メ時
時年若キ近侍ノ者ヲ相手トシテ床ノ傍ニテ劍術ノ

形ヲ試シ玉フヲ心ヨケニ見玉ヒ又ハ近侍ノ者ニ音
樂謡曲等命セラレテ聞玉ヒ 貞四郎公子ノ能ノ師
範松代ノ西村某ヲモ折々召テ謡ヲ聞セラレ神遊五
日前ニ出シ時ハ野々宮ノ曲藤戸ノ切ナト好ミテ謡
ハシノ玉ヒ或ハ近侍ノ者ニ早天ヨリ玉川ニ行テ若
鮎取來ルヘシトテ不時ニ遠乘ナサシメ玉フノ類凡
平常ノ如ク年若キ者ヲ聊モ急ナク勵マシ玉フ或時
古ノ武人ハ臨終ノ時正坐正服シテ儼然タル容ヲナ
スモ有ト聞ク是等モ時ニヨルヘシ何事モ自然ナル
ニハ如スト婦女子ノ側ラニ侍セサル時病床ニテ語

リ玉フ

○醫藥扁倉ノ良術ヲ極メ保護閔曾ノ孝養ヲ盡サレ
ケレトモ天命限有テ其驗ナク漸々衰憊シ玉ヒ兼テ
命有シ如ク終焉ノ際北ノ君ヲ始ノ婦女子ハ皆退
カシメ遂ニ五月十三日申ノ刻長逝シ玉フ享年七十
ニ上中下愁傷云計リナク年頃親キカタハ更ナリ諸
侯麾下ノ士大夫ヨリ諸藩ノ士人農工商ニ至ルマテ
識ルト識ラサルト悼惜セサル者ナシ幕府ヨリ
待遇ノ禮有レハ二十九日卯ノ刻ニ喪ヲ祭シ玉フ先
ツ病革ヲ以テ台聽ニ達シ二十三日御小納戸頭

取_{神田}衆_{肥季}馬ヲ上使トシテ病狀ヲ尋玉ヒ味噌漬鯛

一曲_{持賜}アリ_{溜間}席ニテハ例ナシ_{補佐}勤二十五日

御奏者_番水野_{壹岐}ヲ上使トシ再病狀ヲ問セラル

○斯テ_{祭喪}アリテ保國公ヲ始メ公達_{姫君}及ヒ堀

田_侯正敦_季文法_眼ナト追悼ノ詠歌等餘多影前ニ捧

ケラル_棺持ヲ乞フ者少カラサレハ假ニ廊ヲ庭中ニ

架シテ往來ヲ成シム六月三日諸士_{柩前}ニ持禮アリ

五日卯ノ中_刺送_葬シ深川_{靈巖寺}ニ藏メ奉ル此日曉

天ヨリ_埋葬ノ儀畢ルマテ天色_{朦朧}トシテ日光ヲ失

ヒ上天モ_愛憐ヲ垂玉フモノ、如シ_{長專院}ニ假ニ宿

儀衛ヲ整フ其餘凡先格ノ如シ外門ヨリ中門ノ間松
代ノ人数モ警衛ヨリ親族及懇交ノ大小諸侯ヲ始メ
會葬吊墓ノ方々少カラス供物使者同六日幕府
ノ多キ実ニ市ヲナスト云ヘシ
ヨリ御奏者番少松平宮内ヲ上使ニテ香奠トシテ白銀
三十枚ヲ賜フ内十枚ハ朝陽山神廟十枚ハ靈前後
罷遇ノ隆ナル事類ヒ稀ナリトソ

○年久ク勤仕セル者切髪ヲ願ケレトモ 公嘗テ舊
臣等ハ皆譜代ノ者ナレハ猶末長ク奉公スルコソ主
君ノ庶幾スル所臣下ノ本意ナルヘシ且切髪スルハ
浮屠ニ迷フ一端ナリト宣ヒシ事アレハ許シ玉ハス
シテ切髪スル者無リシトソ

○往年 清照夫人長逝ノ時 公封書ヲ用人ニ預ケ
我千秋ノ後開キ見ルヘシト命シ置玉ヒシヲ此度開
キタルニ諡ハ 守國院殿ト稱スヘク守國ヲ稱ハ高
ナル旨モ示シ 墓碑々銘等云々スヘシトノ遺書ナリ
置玉ヒシトソ 餘ハ靈巖寺二十七世哲巖贈號シ
テ 守國院殿崇蓮社天譽保德樂翁大居士ト諡シ奉
ル墓碑ノ大サハ昔制度ヲ定置玉フ如シ碑ノ正面ハ
故白川城主樂翁公墓ト衆議ニヨリテ定サセラル署位
ヲ書クヘキ例ナレトモ在世中正キモニハ都テ位
署ヲ書キ玉フナカリシカハ夫レニ從ヒテ除キ玉
ヒシ側面ノ文ハ林祭酒ニ求玉ヒ田内親輔筆ヲ執ル

誌文ハ在番ノ學頭南合琦コレヲ撰フ石郡木郡ヲ居ニ誌石ニ石ヲ針銅ヲ以テ結ヒコレヲ居ヘ石木ニ擲ヲ蓋シテ埋葬ス東名照源寺後山先塋ノ次ニモ碑ヲ立 樂翁源公墓ト刻シ南合琦コレヲ書ス 裝束ト齒骨トヲ藏ム靈巖寺ノ碑陰

公諱定信幼稱賢丸晚號樂翁田安中納言宗武卿第
七子安永三年以 寬光公無子命 公為其嗣任上
總從天明三年襲封白河任越中守四年叙四品七年
為加判上座任侍從未幾特命輔佐寬政五年辭免為
溜詰任少將文化九年致仕文政十二年五月十三日
病逝享壽七十二號曰守國院

誌文

故白川城主四位少將松平越中守致仕樂翁公墓公
諱定信幼稱賢丸晚號樂翁田安中納言宗武卿第七
子安永三年甲子 浚明大君命我 寬光公養以
為嗣任上總從天明三年癸卯襲封白川任越中守四
年甲辰叙四品六年丙午 今大君立七年丁未扨
執政任侍從特命輔佐班上列時年三十輔佐尤難其
人慶安中會津炭正之獨居此職而已八年戊申
京師災延及 禁闕 大君命 公總督營宮之
事寬政五年癸丑奉 旨巡視相豆沿海未成乞罷

乃免其職任少將班溜間仍令不時入政府參預大議
文化六年己巳乞致仕不允七年庚午命備洋警因易
白川封内三萬石地於房總九年壬申再乞致仕得允
老於築地別郎時年五十五初天明之季朝政稍弛加
以飢荒時公以宗室懿親膺當重輔佐幼主甄
賢士祛奸蠹興文教振武備禁奢侈務儉素紀綱法度
爲之煥然一新迨罷政之後罷眷不衰歲時存問終始
如一云公以寶曆八年戊寅十二月廿七日生以文
政十二年己丑五月十三日逝享年七十二始配
寬光公女先逝再娶於大洲加藤氏女生一男三女即

今公側室中井氏舉一男四女

文政十二年己丑六月五日

臣南合 琦謹誌

初病ニ罹リ玉フ前日午後 惠徳公來玉ヒシ時近侍
ヲ退ケテ親ク教誡アリ長逝ノ後机ノ引出シニ世論
ト題セル書アリ人君ノ心得緊要ノ事務ヲ委ク記シ
玉フ是ハ正月末ノ事ニテ恐クハ未成ノ書ナルヘシ
又脊負ツ、ラニ入置玉ヒシモノヲ 保國公ニ奉リ
ケレハ開キ見玉フニ 保國公 北ノ君ヲ始有司等
ニ賜フヘキ遺書數通アリ又別ニ執政家ニ進達ノ書
簡一通御側取次衆ニ贈玉フ書一通固ク封シテ下世

ノ後速ニ参ラスヘキ旨書置セ玉ヘハ 惠徳公自ラ
携テ参ラセラル又魚テ命セラレシ如ク五十ノ賀ニ
壽物参ラセラレシ方ニハ遺物ニ及ハス其外ノ方々
ノミ忝ラスヘシ緋威ノ鎧ハ 保國公家流兵學ノ秘
書ハ 惠徳公ニ譲ラセラル、事ヲ始大奥侍女近侍
ノ輩又諸臣ニ器財金子等賜與ノ事迄細ニ書置セラ
レ持賜ノ正服衣類ハ孫ノ續キマテ持著苦シカラス
ト示シ置玉ヘハ皆分貽シ玉フ 在職中執政ニ問テ定
メ置玉フナリ
其外 朝陽山ニ寄附ノ遺金ノ事浴恩園感應殿ヲ魚
テト地ノ東圓院境内ニ移シ後代ノ勞費ナキ為香花

供物料ヲ寄附ノ事學館ニ學田ヲ寄附シ書籍等ノ諸
費ヲ助ケ玉フヘキ事ナト大小漏ル、所ナク記シ置
セラレシトソ此遺書ノ事ハ五六年前ヨリ年々書記
シテ石庫ニ秘シ置玉ヒシニテ終焉ノ際遺言ノ煩ヲ
省キ玉フ深慮ノ程推識シ奉ルヘシ
致仕ノ後花下觀月ノ人物ヲ星野文良ニ命セラレ平
禮烏帽子ニ道服有文ノ指貫後口姿ナリ継色紙ニ退
隱ノ時ヨマセラレシ歌ヲ三首書セラル 前ニ出シタ
ル致仕シ玉
ヒシ時ノ雲風ヲ浮世ノ空ニ月花モ如カハカリノカ
クテシモ忘レヌモノハノ三首ナリ表装樂山水篆字
ノキレ箱ヲ作りテ上書ハ何ト記スヘキヤト窺ヒケ

レハ花月人物ト書ヘシ肖像ニハアラスト宣ヘリ遺
書ト共ニ殘シ置セラレシ夏草ノ文箱ノ封ヲ開キタ
レハ其内ニ自ラ寫シ玉フ六十歳餘ノ肖像アリ折タ
ル平禮烏帽子ニテ面貌計リナリ是ヨリ先キ三十歳
ニテ執政ニ成セ玉ヒシ時白川ニ遣ハサレシ自畫ノ
肖像アリ又四十ノ頃直垂ノ木像ヲ作ラシメテ白川
ノ朝陽山ニ納メサセラレシ佛師某馬見所ニテ桑馬
シ玉フ時寫シ奉ル所也
五十ニ成玉フ頃鎧直垂ノ木像ヲ作ラシメテ築地園
中感應殿ニ置セラレ致仕ノ後ハ如何ニヤト思ヒシ
ニ斯ク畫キ置セラレケレハ後代ニ殘スヘシト狩野

晴川院養信法印ニ淨寫セシメ掛幅ト成玉フ其後
保國公厚ク心ヲ盡サセラレ京師吉田家ニ謀リ天保
五年甲明神ノ號ヲ贈奉リ桑名ノ本城 朝陽山ニ
鎮國公ト同殿ニ崇メ祭リ玉フ是ハ 公遠慮有テ兼
テ 保國公ニ遺命シ玉ヘハナリ祭祀ハ 鎮國公同
日ニ行ハレ祭式等凡テ質素ニシテ奢侈ニ移スマシ
ク必祭日ヲ分ツマシクナト委ク 保國公ニ命有シ
トソ感應殿ノ木像ハ遺命ノ如ク東圓院ノ後園ニ移
シ奉リ是ヲモ感應殿ト唱ヘ未申ノ方ニ向ハセ玉フ
未申ハ即 御本城ノ方ナリ三回忌辰ノ後ハ毎月朔
日十五日廿五日ハ諸人ノ参拜スル事ヲ許シ玉フ

○公在世中ノ歌ニ

東はひよあふちか系此家の守り乃鬼と知るを蘇

是ニテ兼テ謚號ヲ定置セラレシ不朽ノ忠志ヲモ窺

ヒ知ルヘシ 公積徳忠功ノ餘慶ニヤ益斯ノ喜

公家ノ如ク榮玉ヲ事ハ多カラサルナリ 祖公ノ血

統在セル本室ニ 保國公誕生アリ姫君モ三人生レ

玉ト側室中井氏ニ松代侯又姫君モ四人在シ 保國公

二十二歳ニテ封ヲ襲玉ト本室ハ阿州侯治昭松平阿波守

ノ姫君ニテ其腹ニ 惠徳公生レサセラレ本室側室

ヲ弁セテ十郎君迄誕生シ玉ヲ既ニ文政九年丙戌八月

六日 惠徳公薩州榮翁老侯ノ姫君ヲ迎玉ト三夫婦

並ヒ榮ヘ玉フ 將軍家ニモ 公カ輔佐ノ勤勞天

下澄清ノ勲烈ヲ志レ玉ハス後天保五年甲子十二月

惠徳公ヲ溜詰格ニ命セラレ尋テ侍從ニ任シ同七年

丙寅十二月更ニ父溜詰ノ節ハ嫡子溜詰格ノ家格タル

ヘキ旨 台命ヲ蒙リ玉トシハ是皆偏ニ 公ノ忠

烈後世ニ至テ朽サル者也

守國公御傳記卷之九

守國公御傳記卷之十

公平生ノ舉動常度アリテ終身憂ラセ玉フ事ナシ燕
居ノ時端正嚴肅中ニ自ラ一團ノ和氣アリテ古人ノ
所謂晴タル空ニ朝日ノ昇ルカ如ク上直ノ侍臣等交
替シテ前ニ進メハ自ラ畏敬ノ心ヲ起シ目眩シテ正
視スル能ハサルカ如シ疱瘡ヲ病ミ玉ハ子ハ顔容ス
クレテウルハシク起居静ニ言語寡ク聲低クシテ鮮
カナリ時アリテ叱シ玉フ聲ハ嚴ニシテ高キ事モア
リ笑聲ハ殊ニ低シ髮多クシテ大髻ニ束子サセラレ

シカ年三十ノ頃ヨリ頭髮薄ク成玉ヒ眉毛ハ薄クシ
テ長ク眼光清徹肉肥瘦ノ中ヲ得テ晩年少シ肥玉フ
常ニ正坐アリテ箕坐等ハ絶ラナシ着坐ノ時ハ脇差
ノ柄頭兩膝ノ中間ニ當リ鐙ノ方下ル大小ヲ帶シ玉
ヘハ刀ハ平カニシテ柄ノ方少シ上ル脇差ノ柄ハ刀
ヨリ又少シ上ル登 城ノ時下乘内手ニ袖口ヲ把
セラレ袖ハ體ヨリ少シ前ニ出微俯シ歩々緩急ノ宜
ニ中リ威儀ヲ修飾セスシテ自ラ徳容ケタカク慎深
ク見ヘ玉フ

○燕室常ニ文房ノ具等飾ラセラル事ナク机一脚

ト書棚ニ過ス誠ニ瀟洒澹泊ナリ楫幅ハ折々楫替書
ハ詩歌若クハ大中小字畫ハ和漢南北ヲ擇ハス但其
時ニ合フ物ヲ好玉ヘトモ又夏日ニ雪ノ畫ヲ見玉フ
事モアリ歳四十前後水氣ニテ浮腫ヲ悩マセラレシ
頃半時ニ過ス假寐シ玉フ事アリ其外曾テ午睡シ玉
ハス假令前々終夜寢サセラレストモ翌日坐睡シ玉
フコト更ニ見奉ラス総テ宵ノ寢付遅ク曉ノ目覺メ
ハ早シ然レトモ宵ニ五半時言上スレハ程ナク床中
ニ入セラレ朝六半時言上セサレハ寢所ヨリ出玉フ
事ナシ夜中目覺ル時筆記或ハ歌ナト詠シ玉フ故常

ニ机上ニ筆紙ト短檠ヲ出シ置セラル寢玉フ時夫ト
別テ難キ程静ニテ熟睡シ玉フカト思フ間ニ忽チ時
刻ヲ問セラレ又少シノ地震遠火ノ半鐘ノ音ニモ直
ニ聞認玉ヒ不寐宿直ノ者モ熟睡ノ程ハ窺得サリシ
トナリ

○嚴寒ノ朝ニテモ炬燵ヲ圍玉フ事ナシ寛政ノ末白
川ニ在シ烈寒ニテ一朝机上ノ硯池筆尖モ凍タル時
今朝ハ殊ニ寒威甚シトテ手ヲ煖メ玉ヒシ事アルノ
ミ從來疝ノ宿疾アレトモ情弱ヲ慎玉フヨリ斯ク常
ト成セ玉ヒシナリ隱棲ノ後工夫シテ疊炬燵ヲ作ラ

シメ玉ヒシカ只後口ニ置セラル、迄ニテ嘗テ圍玉
フ事ナシ

○退職ノ後折々酒ヲ飲玉フ其時當直ノ側役ヲ召テ
物語アラセラレ用人モ召ル、事アリ例夕方膳後ニ
テ別ニ肴挾ヲ設ケラル、事絶テナシ有合ノ肴モナ
キ時ハ燂菜ト蘿蔔ヲオロシテ鯉節ニ和シテ奉ル又
大洲産ノ鰯ヲ好玉ヒケレハ北ノ君ヨリ常ニ進セ
ラル魚物ノ膠臙ナルヲ好マセラレス酒ノ肴ニハ鮮
魚ノ作り身ヲ好玉ヘトモ敢テ求メサセラル、事ナ
シ生来酒ヲ深ク好玉フニ非ス年若キ時血氣ニ任セ

大盃ニテ重子傾ケ玉ヒシ事モ有シカ其爲ニ事ヲ遺
忘シ或ハ其俛醉倒レ玉フ事等絶テナシ浮腫ヲ病ミ
玉フ時酒ヲ禁シ其後モ夏季ハ暫ク盃ヲ停サセラレ
持病ニ疝ノ患アリテ温暖ノ物好玉ヒケレハ寒時ハ
絶ス飲玉フ親戚ノ婦人ヲ饗シ玉フ時ハ宴席打和シ
テ婦人方モ畏憚ナク興シ玉フ田安郎一老女毎年早
春使者ニ来リ對坐シテ敬セラレ且懇懃ニナシ玉フ
公ノ勇偉ヲ憚リテ来ルヲ讓合フ由竊ニ聞ヘシカ来
謁シテ須臾物語アレハ素ヨリ何ノ恐ルヘキ事モナ
クイツモ歸途ヲ惜ミシトナリ允奥向ノ宴席ニハ男

女ヲ兩班ニ分テ假ニモ猥ナル事ナシ常ニ侍臣等ニ
對シテ我閨閣ニテ酒宴ノ節ハ随分打和キ樂ムコト
ナルカ宴終レハ常ノ如ク立歸リ乳ニ及ハサルヲ旨
トスル事也ト宣ヘリ

○江戸上郎ノ燕室ニ酒徳堂ト云額ヲ掲ケ玉フ水戸
黄門
治保卿
ノ筆也或時酒ノ事ヲ書セ玉フ文アリ

酒を聖もあつてくまうあつてを乱し及けさりとて教(直
むひあつては分量をあるよりよてあれれ酸もあつて酸
あるにあつてはむのはあつてを乱し及けさりとて教(直
あつてはむのはあつてを乱し及けさりとて教(直
あつてはむのはあつてを乱し及けさりとて教(直

多も花見もこの惠れくそ何とあはれりしと此の地
をゆく只好まそそのあしををりて社にゆくん
玉危の控にれきおぬよかひあへり

○親ニ事ヘテ孝敬兄弟ニ交テ友愛朋友ニハ篤信臣
下ニハ慈愛深ク在シ玉フ寛光公清照夫人ニ生母孝
香詮院尼公長ク世ニ在マシ常ニ親書ヲ以テ安否ヲ
問好嗜ノ物ヲ参ラセ自ラモ屢伺候シ此方ニモ招カ
セラル宗武卿ノ好マセラレシ事ナレハ申樂ノ舞鼓
又舞樂等ヲ奏シテ饗シ琴絃ノ設ハナシ玉ハス或ハ
卓子盤ニテ膳ヲ進メ自ラ給仕シ玉フ事モアリ或時

鶉飼兵右衛門醉ニ乘シテ踊リ出シニ 公モニノ舞
ノ如ク立出玉ヘハ尼公殊ニ笑ハセラレシトソ又尼
公ヨリ新ニ製シタリトテ人形ヲ贈ラレシカハ讀セ
玉フ歌

たらしを控りくさむ色るの衣も老もあはれり
尼公康健ナル性質ニテ疾病絶テ無リシカ文化九年
申十一月二十七日朝ヨリ氣色悪ク何トナク痞塞シ
テ晝餉モ進ミ玉ハスト田安ヨリ告来リシニ折節上
邸ニ在シケルカ直ニ駕ヲ促シテ行セラレ其後看護
ノ為止宿ヲ願玉ヒシカ未タ窺ヒ濟サレハ夜半ニ行

橋ヨリ雉子橋ノ邊ヲ回リ折返シ田安ニ行セラレ聊
モ病床ヲ去ス奉養有ラセラレシカ終ニ十二月二日
八十五歳ニテ逝シ玉フ或時田安更相卿侍坐ノ人ニ
親ノ病ニ奉養スル事ハヨキ軌範ヲ見シカイト難キ
事ナリト語り玉ヒシトソ歳尾ニ至リ更相卿ヨリ使
者ヲ以テ 公老年ニ在シ且嚴寒ノ時ナレハ攝養ノ
為來歳元旦ヨリハ喪ヲ解キ常ノ規式行ヒ玉ヘトテ
生魚ヲ贈ラレケルカ孝心深ク在シ全ク服終リシ後
歳首ノ式ヲ行ヒ玉フ

○松代族ニ嫁シ玉ヒシ叔母君真松院尼公ハ昔

静徳夫人ノ遺托モアリケレハ弥厚ク奉養シ時々招
カセラル尼公年老玉ヒ庭園ノ歩行モ二三十間ニ過
サレハ或日来玉フ時岡舟ト云物ニ茵ヲ重子ヲ載參
ラセ其四隅ノ貫手ヲ 公侍臣ト共ニ持セラレ物語
シテ静ニ庭ヲ巡ラセラル足ヲ勞セスシテ花ノ景色
ヲ見盡セリトテ歡ヒ玉ヘリ此尼公モ長壽ニテ七十
餘マテ在シ玉フ奉養ノ品ハ其方々ニヨリテ種々變
リアレトモ何レモ 公ノ心ヲ用サ玉フ事ヲ歡ヒ適
意ニ見ヘサセラレシトソ

○實方ノ兄弟多ク在セシカ松山族トハ在府年異ナ

レハ例ニ三十日ニ過スシテ別ヲ告玉ヘリ疾病等ニ
テ滞府或ハ早ク参府ノ時八月ニ一兩度互ニ往來ア
リ終日何ノ設モアラセラレス親睦シテ心静ニ間断
ナク物語シ玉フ族酒ヲ好マレサレハ只菓子ヲ参ラ
セラルトノ種々ノ物語ノ内ニ入木ノ道ト大和繪
ノ事ハ尤細カニ論シサセ玉フ又弓馬ノ故實服飾調
度等ノ事ハ父君宗武卿ノ志ヲ継キ共ニ古代ノ形ヲ
好マセラレシカハ上古ノ冊子歌詞ニヨリ新ニ画圖
ヲ模造シテ互ニ示シ合樂ニ玉フ情致殊ニ親ク窺ヒ
奉レリ書簡ハ一日ニ再三往返スル事モアリ享和三

年癸三月二十八日浦ノ千鳥ノ繪ニ宗武卿ノヨマセ
ラレシニ

手多き友よ此ハ一何きふありれとそや人此ひきりし一む
ト云歌ヲ継色紙ニ書テ給ハルヘシト族ニ求メ玉ヒ
シニ日アラスシテ又族ヨリ同シキ画箋ヲ遣ハサレ
是ニモ書テ玉ハルヘシ書體ハ如何シテ可ナランヤ
ト示シ合サレ四月三日己未時頃互ニ使ヲ馳テ同時
ニ参ラセラル其時ヨマセ玉フ歌

區一世を志きよ手多のきふりそぬく浦千の松枝板をばし流て
斯ル事ニテモ友愛ノ厚キ事察シ奉ルヘシ

○貞菘院種姫君ハ 公ノ妹君ニテ 浚明大君ニ
養ハレ紀伊大納言沼賢卿ニ入輿アリ其後モ屢問玉
フ吹上ノ濱ノ白菊ヲ此姫君ヨリ贈ラレシヲ浴息園
秋風池ノ汀ニ植置玉ヒシカ姫君逝去アリシカハ愁
歎ノ餘其汀ノ一亭ヲ感故亭ト名付玉フ又圓諦院淑
姫君肥前族枳平邦媛院節姫君長門族枳平仙壽院脩
姫君重茂族庄内族酒井越前族松平此四人ノ
姫君忠徳ニ嫁ス麗照院定姫君沼好族此四人ノ
尼公ハ皆世ニ長ク在シ、カハ折々問行セラレイツ
モ終日静ニ語ラヒ玉フ此方々皆天性ノ賢才且容貌
美麗ニ在セリ麗照君ハ文才尤勝レテ國學ニ長シ歌

ヲモ好ミ三代集頃ノ風調自在ニヨマセ玉ヒ月花
ノ折ハ更ナリ常時文書ノ注来ニモ必一二首ノ贈答
ハ有シトフ長逝ノ後詠歌ヲ集メ此姫君ハ殊ニ親ク
在シ、カ長逝ノ時香詮尼公ノ喪ニ居玉ヘハ問セラ
レス其外ノ尼公疾病ノ時ハ日毎ニ問セラレ藥餌ノ
事共委ク心ヲ用玉フ凡朋友臣下ノ類ニモ病アレハ
醫藥飲食等極テ深切ニ心ヲ盡シ玉ヘリ
○奉職中ハ絶テ外交シ玉ハサリシカ退職ノ後年ヲ
積ムニ從ヒ愈徳義ヲ慕ヒ懇切ニ交玉フ方多シ一橋
尾張紀伊水戸ノ諸親藩至テ親ク田安ハ別テ厚ク待

セラレ茶席等ニハ卿夫人ト共ニ饗應シ玉ヘリ又高
松族ノ亭ニ招待ノ日水戸沼保卿モ行セラレ中立ノ
時卿ヨリ只管勸ニヨリテ少時一榻ニ憩ハセラレシ
事モアリ其外高貴ノ方々皆親ク交玉ヒ年若キ諸族
ハ父師ノ如ク尊敬セラル、モアリ凡交ヲ結ハント
望マル、方多ケレトモ 公ハ交ノ泛キヲ好玉ハス
シテ多クハ謝シ玉フ在職ノ方ハ猶更ナレトモ若シ
己ムヲ得サル時ハ前年奉職中ノ事問玉フヘカラス
當時奉職ノ物語シ玉フ可ラス此ニケ茶ヲ盟約シテ
交玉フトナリ凡澹然タル交際ニシテ酒饌鄭聲等ノ

興絶ラナシ時ヨリテ乳舞人謡或ハ郢曲ナト聊興ヲ
催シ玉フノミ

○諸族ノ内ニテ一藩ノ政治諮詢有シハ彦根族直中
井伊掃 會津族容任 松平若 津山族康人 松平越 龜山族
部頭 伊松平紀 三田族隆國 泉守和 小田原族忠真 大賀守
信志 伊守 加藤遠 小濱族忠進 酒井讚 等也 會津族容
大洲族泰濟 江守 性ニテ 公ヲ父師ノ如ク尊ヒ奉職ノ事ヨリ家故ニ
至ル迄質問アリ族ノ父王容朝臣カ編集アリシ日新
館童蒙訓ノ序父ヲ乞レシカ再三辭シテ卷末ニ
ト書キ返シ玉ヒシカ其後モ屢乞玉ヘハ己ムヲ得ス
序ヲ書シ参ラセ玉フ又津山族康人初テ来ラレシ時
歳十八ナリ天稟明敏ニテ 公モ殊ニ感シ玉ヒ
むすもをい思ふのと思ふ世すまはる今とてはあはれ

トヨマセ玉フ炭來臨毎ニ其家ノ記録ヲ携テ政事ヲ
質問アリ玉公モ聊倦セラシム事ナク訓導シ玉フ
公ヲ信ヒラレ白川侯ノ指揮ノ師ニ非レハ服藥セ
急症ニ罹ラテ長庵ヲ速ニ參ラレ言上シケレハ
スノ宣フト用人某馬ヲ馳ラレ言上シケレハ
内ノ藩医前田長庵ヲ速ニ參ラレ言上シケレハ
ニシテ終ニ逝シ玉フ公殊ニ歎惜シ玉ヒ今ノ世ニ
斯ル人出シハ不思儀ナリト驚ク程ノ聰明也長生ハ
心許ナク思ヒシニ果シテ短命ナリ譬ハ生ナカ
葉備リ人カヲ假ラシテ賞譽スル盆植トアルモ
ノ也必成ラント語玉フ尋常ノ交ニテ時々政事ノ
同シ類ナラント語玉フ尋常ノ交ニテ時々政事ノ
ニ及ヒシハ阿波侯治昭松平阿肥後侯齊茲細川越備
前侯齊政松平上高松侯頼儀松平讚飯田侯親憲堀大
柳川侯鑑門五花丹對馬侯義功宗對等ニテ其外ニモ
村上侯信親内藤紀安中侯勝尚板倉伊福山侯正精阿

備中黒羽侯増業大関甲土平戸侯清岐守浦壹同世子熙浦相
肥前等モ家政ノ事ヲ問セラレ安中侯勝尚歳十七初
謁アリ英才強識ニテ大學ニ長シ應接老成人ノ如シ
在邑ノ時林祭酒ト問答セラレシ水雲問答一卷アリ
テ其序ヲヒレ書セ玉フ安藝侯齊賢松平安久保田侯
未夕中年ニテ下世アリ義和依大竹右ハ文墨書畫ヲ以テ交玉フ長岡侯忠精野牧
備前モ其世子忠鎮内守野河公ノ智君ナレハ奉職中
ヨリ時々來臨セラレ物語アリテ欽慕セラレシ事ヲ
侍臣ニ口授シテ書記セシメラル行録是也吉田侯信
明豆守平伊モ壯年ヨリ交深カリシカ執政ナレハ出會
シ玉ハス文化ノ初度退職シ玉ヒシヲ殊ニ惜玉フ斯

テ閑隙ニ在シ玉ヘハ其後招テ半日閑談シ玉ヒシカ
幾程ナク再執政ト成玉ヘリ林祭酒衛モ舊知己ニテ
心腹ヲ語玉フ退職ノ後詩歌等常ニ贈答アリ晩年或
時祭酒來ラレ對話ノ折柄方今ノ時勢或ハ願ニヨリ
テ侯伯官席進ミ人目ヲ驚カス者アリ 公ハ由緒正
ク且忠孝ノ勲功天下ニ著ルシケレハ誰カ仰カサル
者アルヘキ官途今一層ノ進階ヲ願ハレナハ何ッ遂
玉ハサランヤトアリケレハ 公坐ヲ正シサレハト
ヨク聞玉ヘ吾等カ身上ヲ譬テ云ンニ一舛入ル磁
罈ニ一ハイノ水ナリシニ家ニ例ナキ官席ニ進ミ且

老後ノ今ニ至迄昔ニ衰ラサル懇遇ニ浴スル事ハ粗
知ラル、カ如シ然レハ一舛ノ水今五合ニナレリ願
クハ此五合ノ水ヲ減セスシテ子孫ニ譲ラント思フ
故官途内願ノ望毫末モナシト宣ヒケレハ祭酒モ深
ク感歎セラレシトソ

○隣交ヲ重シ玉ヒ寛政十二年申二月三春城郭内
外市井迄焼亡ノ時鄰封ノ好非常ノ災厄尋問セサル
可ラスト老臣ニ命シ飛札ヲ以テ問シメ又用人奉翰
ヲ以テ米三十駄ヲ贈リ玉フ

○後見ノ依頼ハサノミ多カラサル事ナレトモ先君

松山侯定國四十三ニテ逝シ玉ヒ世子立九君幼弱ニ
テ繼封ノ後引續キ早世アリテ其弟定通君家督シ玉
ヒ累年幼主打續キタレハ老臣等藩政ノ全カラサル
事ヲ憂ヘテ 公ニ後見ヲ切ニ願奉レリ外ナラサル
續キナレハ領掌シ玉ヒ諸有司來テ指揮ヲ乞奉レリ
定通君稍成長アリケレハ子孫ノ方々ト均ク心ヲ添
サセラレ先文武ノ修行ヲ勸ノ玉ヒシカ松山ニハ學
校ノ設ナク學風モ正シカラサル由聞セラレ林祭酒
ヲ乞テ師トシ猶廣瀨典ヲ白川ヨリ召レ松山上郎ニ
寓居シ侍讀進講ヲ命シ又松山ノ儒臣ヲ召テ

東照宮ノ神旨ヲ仰キ學ハ瀛洛關閩ニ非レハ不可ナ
ル事ヲ教諭シ猶典ニ命シテ委ク告諭セシメ松山ノ
學風一變セシトシ侯モ屢來ラセラレ其時毎ニ政道
文武ノ事ヨリ動作威儀ニ至迄徐々トシテ訓導シ玉
フ致仕ノ後ハ平時ノ政務侯ニ讓テ大綱ノミ謀議ニ
典リ玉フ文化十五年寅始テ松山ニ入部ノ時送別ノ
宴ヲ設ケ伊勢伊勢守カ作ノ鞍轡ヲ贈リ玉フ輔佐ノ
老臣稻
川八右衛門ニ手柄山正繁ノ刀用人
津田十郎兵衛ニ紗綾ヲ賜フ
○龜山侯信志ハ駕居ナルカ年若クシテ 公ヲ父ノ
如ク敬ヒ政事ヲモ問レシカ不幸ニシテ早世アリ世

子未タ幼稚ナレハ是モ松山ノ如ク後見同様ニト親
族老臣ノ乞ニヨリ折々緊用ノ事ヲ典リ聞セラル族
ノ家惜財多ク官金ノミ舉テ四萬餘ニ及ヒ一藩ノ俸
給ヲ始手段整ハサリシニ夫々法ヲ立サセラレシカ
ハ侯家ノ悦大方ナラス謝儀トシテ 朝廷ノ恩賜
ニテ家ノ重器タル公卿詠歌ノ手鑑ヲ参ラセラル其
餘内々後見同様ニト囑托有シハ仙臺長州會津ノ三
家ナリ何レモ始メ老臣ヨリ再三願ヒ奉リシヲ固ク
謝シ玉ヒシカ中ニモ會津ハ容任朝臣 公ヲ父ノ如
ク尊敬有テ一藩ノ臣下皆其德義ニ敬昵シ奉ル事ナ

レハ 公若シ此事ヲ諾シ玉ハスハ命令行ハレ難カ
ルヘシ只大綱ヲ聞セラレヨト願ニ願ケレハ暫クノ
間ト約シテ承諾シ玉フ長州ハ姉君邦媛尼公ヨリ乞
レ仙臺ハ舊縁有テ佐野侯正教ヨリ乞レシカハ己ム
ヲ得ス内々國政ヲ典リ聞玉フ又仙臺侯疾病ノ時若
シ不諱ノ事有テ他ヨリ相續ヲ謀ラハ 公ノ男子ニ
非レハ一藩服セサルヘシト老臣ヨリ密ニ公子ノ有
無ヲ窺ケルカ兼テ公子ハ真田家ニ約束ノ旨ヲ以テ
謝セラレ又松山家ニテモ公子ヲ望マレシカ是モ厚
ク謝シ玉ヒシトナリ大國ノ老臣有司等ノ欣慕尊信

シ奉ル事此一端ニテモ知ルヘシ諸族ノ交リニ兩敬
ト唱ヘ常ニ使者音物贈答ノ例アリ奉職中ハ勿論退
職ノ後モ舊縁等ヲ求テ諸家ヨリ兩敬ヲ乞レ餘リニ
多キ故ニヤ 公一代限ト答玉ヒシ方モ有シ程ナリ
是等モ必竟盛名天下ニ赫著セシヨリノ事ナルヘシ
○大洲族恭濟幼ニシテ父母ニ別レ玉フ保傅ノ老臣
等 此ノ君ノ縁ニ依テ 公ニ訓導ヲ乞ケレハ先ツ
是等ノ事ヲ會得シ玉フ様ニスヘシトテ示シ玉フ
御幼年ヨリ 公儀ヲ被敬候事ヲ申上置儀專要
ニ候事

御側向ノ人御撰御大切ノ儀ニテ若輩ノ衆モ當世
風ニ無之様流行ノ詞遣ヒマテモ堅ク慎ミ候事勿
論ノ義ニテ兎角人ニ不致迷惑御慰可然事

下賤ノ事共御幼年ヨリ御隠シ不申申上置兎角下
下共ノ艱苦ヲ積衣^{口食}住ノ本ヲナシ候事兼主人ノ足
ルモ下々有之故ト申義慮ノ御咄申上可然事

御學問武藝年頃ニ御成被成候ハ、御出精可然候
當時ニテモ御慰事御遊事御相手ノ者心得ヲ以文
武ニ御寄被成候様ニ有之度事

斯テ稍長シ玉ヒ

將軍家ニ拜謁有テ鎧初元服シ

玉ノ時 公ノ好ニテ製シ玉ヘル米配ヲ贈玉フ後友
姫君彼侯ニ嫁シ玉フ享和ノ頃甲乙流組合柔道ヲ學
玉フトテ侍臣ト屢來リ又鞆鼓ヲ學ヒ侍臣ヲシテ舞
ヲ學ハシメ玉フ

一藩ノ諸臣重臣ヨリ近臣ニ至マテ別テ 公ノ旨ニ
合ヒ奉セラルルハナト云事絶テナシ諸職新古トモ其
人才ニヨリ其局量ニ應シ平等ニ用井玉ヒ假令過失
アリトモ容易ニ遷轉シ玉フ事ナク重臣ノ進退ニ至
テハ尤慎玉フ斯ク心ヲ用井玉フ故何職ニヨラス年
ヲ積奉務モ深ク思入各其分ニ從ヒカヲツクセシト

ナリ

○奉職中江戸在勤ノ執政吉村宣温又右カ老父道確

宣病患危篤ナリト聞セラレ當分政事ハ直裁スヘシ

速ニ白川ニ行テ看護セヨト命セラレ道路ヲ急キ歸

省シケレハ道確モ 公ノ仁心ヲ仰キ且江戸ニハ同

列モ無レハ今ハ速ニ歸リ奉仕スヘシ是ハ旅中ニ出

テ開見ルヘシトテ一緘ノ書ヲ興ヘタリ宣温詮方ナ

ク別ヲ告ケ旅亭ニ及テ其書ヲ開見レハ一首ノ歌ア

リ

君子なくよくはつゝよやくの外よいしおくる者の云はるるも

斯テ道確幾程ナク下世セリ宣温歸府シテ具ニ言上
シ歌ヲモ高覧ニ備ヘケレハ 公深ク感賞シ玉ヒ登
城ノ節携テ同列ノ方ニモ示シ玉ヘハ何レモ大臣ノ
體段斯クアルヘキ事也ト感賞ノ餘リ書記セラレシ
トツ其後表装ヲ加ヘ宣温ニ返シ典ヘ玉フ

○一藩ノ士士道ヲ失ヒタル程ノ事ナラサレハ容易
ニ暇ヲ賜フ事ナク思意ヲ以テ下ヲ待玉フ中島八郎
兵衛ハ小給ノ士ナルカ病ニ卧テ已ニ死セリトスル
夜 公寢室ノ次ニテ誰トハ知ス言上スヘキ事アリ
ト乞ケレハ是ヲ聞玉フニ八郎兵衛出テ世倅儀藏不

肖ナレトモ家督継シメ玉ヘト願フト夢ミ玉ヘリ其
夢ノ未覺サル内ニ伺箱持来ケレハ豫メ其事ヲ知テ
聞見玉ヘハ果シテ八郎兵衛末期ノ願ナリ餘リ奇異
ナル事ニ思ヒ一首ノ歌ヲヨマセ玉フ

君と臣と三世此ちきりハハいふさほよた一と想ふのうらみの浮は

○生来何事モ謙遜深ク在シ来賓ノ應接ハ殊ニ懇慇
ニナシ玉フ凡来賓他家ノ士大夫等聊待セ置事ヲ嫌
ヒ速ニ應接ナシ玉フ 保國公末々世子ニ在シ、時
公ノ前ニ出玉ヘハ必會釋シ玉フマシテ致仕ノ後ハ
當職ニ在セハ必疊ニ手ヲツカセラレ殿中ニテ行遇

玉フ時モ膝ヲツカセラル上郎ノ 此ノ君又子孫ノ
方々幼稚ニ在セトモ兼テ其告アリテ来玉フ時ハ必
ス服ヲ正シ坐ヲ設ケ接シ玉フ西家老臣ヨリ一藩諸
臣ノ待接等モ夫々規則ヲ立置玉フ

○諸臣ノ献備ハ各按アリ又有司近侍ノ輦ヲ進メ秩
ヲ加ヘ玉フ時ハ魚物ヲ献呈セリ吾身ノ禮謝ヲナス
事ナレハ自ラ厚キ方ニ移易キ故屢令ヲ下シテ戒メ
玉フ或時侍臣某圖ラス加秩賜ヒシヲ謝セントテ鮮
魚二尾奉リケレハ斯ク大ナル魚物ヲ出ス事然ルヘ
カス此後ハ鱧鯨ノ類五七尾鯉ノ類ハ一尾ニ過ヘカ

ラス此度ハ志ヲ空クシ難シトテ一尾ハ納メ一尾ハ
却ケ玉フ又外臣ノ輩揮毫詠歌等賜ハリシ時必献ス
ヘキニ非レトモ釣ニ出タリトテ鮎山目ノ類又ハ草
狩ニ行シトテ松茸初茸ノ類ヲ奉リ或ハ自ラ製シタ
ル團扇榻本ノ類奉レハ殊ニ歡玉フ允價貴キ物ヲ奉
ル事ハ好玉ハス何品ニテモ自ラ得タル物ヲ喜玉フ
或時日光山ニ名代ヲ命セラレ其者発程ニ臨テ勤先
ハ事多カルヘシ必土宜等ニ配慮スヘカラス但千住
驛ニハ野菜多シ其中青菜ノ風味ハ江戸ニ勝リタレ
ハ一把携来ヘシト宣ヒシカハ示後其者出府ノ時ハ

珍シク酔玉ヒシカ今日ハ未夕某ニ盃ヲ進セサルカ
ト宣ヒ改メテ賜ヒケレハ稍酔態ニ在セトモ斯ル事
マテ疎カニ成玉ハサルコソ賢コケレト其人モ極テ
感悦シ奉レリ人々多ク召レシ時盃行遅クシテハ始
終酔ヲ登セスト宣ヒテ宴ノ初ニニツ重子ヨ三ツ重
子ヨト勸メ玉フ盃ノ多ク且長ク留ル事ヲ嫌ヒ又強
ル事モ好玉ハス上下共ニ巡ラシ盃ヲ奉ルトテ水ソ
ソキ紙ニテ拭フ事モ好玉ハサレハ今ノ世用ユル所
ノ盃洗ト云モノ常用ニハ設置ス宴席ニ下戸ノ居ル
ヲ厭ヒ玉ハス長ク侍坐スレハ別ニ菓子ヲ賜フ事ア

リ盃酒巡リ各我量ニ足ヌレハ先ツ盃ヲ停メサセラ
レ物語アリ侍御ノ者ニ賜フ酒モ悪キヲ禁スヘシト
毎々沙汰シ玉フ京師ヨリ野曲ノ相手ニ出タル伶人
稍酔シ頃本邸ニ出テハ肴椀少ナケレトモ酒ハ醇美
ナリトテ悦シ事アリ其事賢聽ニ入タレハ夫ハヨシ
ト宣ヘリ病患快復ノ祝ナトニハ必侍醫ヲ召レ其外
ノ酒宴ニ医師出ル事ナク他藩ノ人陪坐スル事絶テ
ナシ来賓ノ時ニテモ 御城坊主ヲ召ルハ事ナキ
カ獨黒木關哉ノミタマク召レテ奥ニモ出坐セリ凡
酒宴ノ時興ハ半ナリトモ五半時言上スレハ頃テ納

孟シ玉ヲサレハ來賓アルノ外ハ夜ノ更ル事ナシ
○平生寸陰モ空ク居玉ヲ事ヲ嫌ヒ自ラ言語寡シ或
時天性ノ酒後ニ非ス飲酒ヲヤメナハ却テ擾養ニ宜
シカルヘシト宣ヒケレハ侍醫某 公ニハ酒ニ對シ
テ快話シ玉ハスンハ終日言笑ノ時ナク神氣凝テ留
飲氣滯トナリ玉フヘシ必酒ハ廢シ玉フ可ラスト荅
奉リシトフ物語ノ時ハ古今和漢雅俗トナク片寄玉
フ事ナク殊ニ近古軍旅ノ事ハ常ニ好テ語り玉フ素
ヨリ侍坐スル者ノ長スル所ニヨリテ話シ玉ヘハ皆
喜テ抃聽シ自ラ薰陶ヲ蒙レリ何ニテモ切迫ニ議論

スル事ヲ嫌ヒ玉フ隱栖ノ後ハ有司ノ外上邸ノ人ヲ
召ル、事稀ナルカ 寛光公ノ近昵セシ者ヲ折々召
テ古キ物語シ又 公ノ近昵セシ者ヲモ折々召レテ
酒ヲ賜フ其他外様ヨリモ文武ニ長セル者ナト召レ
テ物語シ玉フ事モアリ

○靈巖寺元上野芝両山ノ宿坊ヲ除クノ外一切浮屠
氏ノ出入ヲ禁シ玉フ獨真言ノ律僧湯島圓滿寺ノ隱
居法如ト云者知識ニテ當時ノ驗者ナリトテ上野宮
ヨリ在世中上人號ヲ賜ヘリ此僧一人ハ大奥ニ出ル
事ヲ得タリ 公幼稚ノ時多病ニテ屢危篤ノ事有シ

カハ附ノ老姥本庄ナル天台宗吉祥院ニ祈誓シタル
故當家ニ移ラセ玉ヒシ後モ其人ノ志ニヨリテ代拝
ヲ遣ハサレケルカ其寺僧モ絶テ召レシ事ナシマシ
テ巫覡ノ徒ハ固ク出入ヲ禁シ玉フ

○藩士某ノ妻血積疼痛強ク一年程ノ間親族代ルク
両手ニテ心下ヲ支ヘ居タリ晝夜此ノ如クシテ片手
モ緩ムレハ直ニ上衝シ看病ノ者モ痛ク苦ムト聞玉
ヒ其親族ノ中近侍勤ムル者ニ題目千遍唱ヘテ片手
ヲ緩メ見ルヘシ必衝心スル事ナシト曉シ玉フ乃チ
病婦ニモ告ケ聽テ垂教ノ如クナシケレハ聊上衝ス

ル事ナク平和ナリ後ニ其故ヲ伺奉ルニ彼家族法華
宗ヲ信スト聞ケリ且手ヲ緩メハ上衝スヘシト氣病
スルナラント察シタルカ故斯クハ曉シタルナリ何
ノ理カ有ント笑ハセ玉フ

○城南ニ八大龍神ノ祠アリ靈驗著シルキヲ以テ五
穀豊熟ノ祈誓ヲ行ハセラレ祠宇再造ヲ命シ玉フ又
旱魃ノ時自ラ其社頭ニ詣テ雨ヲ祈リ玉ヒシニ果シ
テ其驗アリ其後社宇ノ修理ヲ加ヘサセラレシカハ
土民弥尊信シテ雩祭ノ時必ス此社ニ祈リケルカイ
ツモ其驗アリトソ又或時鹿島明神ニ雨ヲ祈ラント

テ執政名代ニテ越天樂千遍奏セシメ自ラ龍ノ一大
字ヲ書シテ納メ玉ヒシカハ果シテ雨ヲ得テ諸民歡
ヲナセリ此事柏崎ニ聞ヘテ有司ヨリ願ケレハ又龍
ノ一大字ヲ書シテ賜ヒ枇杷島村鷲川八幡ノ寶殿ニ
懸テ晴雨共ニ祈ル其靈驗著シトフ神佛共安リニ誹
謗シ玉フ事ナシ是等ノ一二事ニテ其公大ノ心ヲ仰
キ奉ルヘシ又詠歌ヲ舉テ其證ノ一端トス
白川ノ産土神鹿島明神ニ納ノ玉ヒシ歌
あー方もまことけりあのためにあれや神と天とにまかせし
釋迦ノ画ノ賛

後の世れことをいひうそたつぬあきあの世のるものむひの
靈巖寺參詣ノ時貞嚴和尚ト物語アリシ後ヨマセ玉
フトテ物ノ端ニ書テ見セ玉フ歌

おら道と仰りけし人とをまゝふて流るれものりて
佛ノ道ヲ只管サカシラスルヲ聞玉ヒテ

いやむもまことけりあのためにあれや神と天とにまかせし
○公年若キ時ハ文武ニ專ラ心ヲ委子中年政事ヲ務
メ傍ラ文武ニ及ビ年老玉ヒテモ文武ノ業ハ廢セラ
レス又餘隙ヲ以テ風流ヲ好玉フ傳授ナト云ハ嫌ヒ
玉フ事ナレトモ其傳ノ絶ニ一ヲ恐レ曾我家入木道

書法ヲ後藤伴助ニ學ヒ又持明院家ハ代々書ヲ以テ
名アル家ナレハ其門弟麾下ノ士森傳右衛門様尹ヲ
招キ種々問セラレ其紹以ニテ持明院參議基時卿ニ
入門シ入木道筆法ノ傳ヲ受玉フ其傳書頗ル多クシ
テ鎧櫃ノ前指物ノ假名或ハ画賛短冊色紙等ニ至ル
マテ悉ク法則アリ就中額字ノ法則ハ殊ニ秘スル事
ナルカ是モ皆傳ヲ得玉ヘリ松山族定國モ書ヲ善セ
ラレ京師ノ書博士岡本甲斐守加茂保考カ江戸ニ來
シ時入門アリ公ニモ勸玉ヘハ滯留中一日召テ十
二點ヲ習玉フ運筆ノ様餘リニ仰山ナレトモ若シ古

代ノ法ニモ有ニヤト二度招テ習ヒ其後保考ノ高足
飛鳥井家ノ雜掌安田監物資寅ニ學玉フ只十二點ノ
ミヲ説キテ文字ノ結體ヲ教ヘサルハ異ナル事ナレ
トモ是ヲ熟セハ自ラ上代ノ筆意ニ叶ヒ上代ノ筆意
ニ叶ヘハ即チ李唐ノ書法ナリト賞シ玉ヒ加太孝章
ニ委ク口授シ和漢ノ古法帖ヲ多ク習書局ニ下サセ
玉フ又持明院家ハ書法書博士ハ執筆ヲ專トスト評
シ玉フ何事モ片寄ス學フ事ヲ好三人ノ勸ニヨリテ
ハ其道ヲ問明シテ樂玉フ素ヨリ書ハ規則ニ拘リ玉
ハ子トモ又守ラセラル事モアリ鳥獸ノ紋様アル

料紙ニハ墨痕眼目ニカ、ラサル様ニ書クヘシ貴人
ノ画像ノ賛ハ頭上ヲ避テ書クヘシ凡古人ハ心ヲ用
ル事厚クシテ法ヲ定タル物ナレハ今拙キ者ノ杜撰
スヘキニ非スト宣ヘリ 保國公世子ノ時前後赤壁
ノ賦ヲ屏風ニ願ハセラレシニ一字毎ニ草字ノ結構
ヲ古キニヨリテ書セラレシカハ側ヨリ如何様ニテ
モ直ニカ^ララント言者アリケルニ草書ハ聊ノ運筆ニテ
違フ所アリト某カ言置シト示シ玉フ肩脊疼痛ノ頃
暫ク看書ヲ遠サケ寫字ヲ專ト成玉フ是カ爲ニ拘牽
ヲ患玉フ事絶テナレ或時楷書ヲ評シテ顏柳ノ健ハ

陋シ智虞ノ温ハ高ク歐法ハ正ヲ得ト宣ヒシカ
公ハ誠ニ自ラ一家ノ筆意ニテ健潤ナリ或人朱文公
ノ筆意ニ粗似タリトイヘリ假名文字ハ十四五ノ時
近衛贈相國內前公ノ三十六歌仙ヲ聊習玉フノミナ
ルカ是モ自ラ一家ノ筆意ナリ近衛豫樂院殿下ハ近
來ノ能書ニシテ全ク李唐ノ筆法ヲ得ラレシト常ニ
賞シ玉ヒシカ 公モ自ラ殿下ノ筆法ニ似テ殊ニ勝
レ玉ヒシト時ノ人感賞セリ晩年暇多ケレハ書寫シ
玉フ物頗ル多シ凡寸陰ノ間モ手ヲ束子テ坐シ玉フ
事無レハ何事モ思慮工夫ノ隙ヲ見奉ラサレハ何ノ

時ヲ以テ物ヲ考ヘ玉フヤト近習ノ輩伺ヒシニ寫書
スル間ニ考ル程ヨキハナシト宜ヘリ寫書ハ四書五
經ヲ首トシ其餘多クハ物語ノ類ナリ榮花物語伊勢
物語夫木集萬葉集二十一代集六家集枕艸紙源氏物
語ナト數十部アリ其内源氏ハ七部二十一代集ハ二
部マテ寫玉フ或日今日ハ源氏ヲ九十枚寫シタリト
語ラセラレシ事アリ運筆ノ自在ナル事察シ奉ルヘ
シ源氏ハ殊ニ考玉フ事深クシテ既ニ花月冊子ニ人
ノ考得サル事ヲモ書玉フ程ナルカ此物語ヲ別テ展
閱シ玉フ事ハ無リシトソ
源氏物語七部ノ内一部ハ
公書寫ヲ好玉フ事ヲ

幕夫人聞セラレ薩州榮翁老族ヲ以テ内命アリテ速
ニ書寫シテ奉リ玉ヒシナリ筆迹ノウルハシク且連
ニ成シテ歎ハセ玉ヒテ竹ノ斯ル大部ノ冊子ヲ七度
ニ成シテ歎ハセ玉ヒテ竹ノ斯ル大部ノ冊子ヲ七度
マテ寫玉ヒシハ殊ニ珍ラシ古ハ竟宴ト云事アレハ
夫ニ擬シテ宴ヲ設玉ヘト人々勸奉リケレハ季文法
眼小笠原逸阿ヲ招キ酒ヲ酌歌ヲヨミ席画ナト成シ
メ玉ヒ又書簡ヲ以テ堅田族ノ詠歌ヲ求メ是等ヲ集
テ卷物ハ軸トナシ玉フ其頃源氏ノ帖名ニ依テ五十
四首ヨマセ玉フ中ヲ聊此所ニ記ス

相壹

紫の初之始此の流と考よすよこの身をむすひに父也

夏浮橋

以末の仮らんあとも此のうらり絶てちかふるちかぬのこぼは

和歌ハ六家集ヲ好ミ常ニ机邊ニ置セラル六家ノ内
ニテ殊ニ勝レシハ何ナラント或人窺ヒケレハ月清
集ニハ如ス趣向意表ニ出詞格俊拔ナリ人ト爲リノ
勝レシ事モ想像スヘシ長秋ハ丈高ケレ凡句調聊古
シ山家集ハ北面ノ時ハ勝レシカトモ世ヲ捨テ後ハ
自在ニ過テ調ヲ失ヘリ拾遺ハ勝レタレトモ故事多
クシテ煩シ壬ニハ正キノミ拾玉モ年老ルマテ我儘
ナラスハ宜シカラント戲ニ詔玉フ六家ヲ類題シ玉

ヒシ時

後鳥羽

土御門

順徳三帝ヲ加ヘ

玉ヒテハ如何ニト窺ヒシニ

後鳥羽ハ加フヘシ

二帝ハ加ヘ難シト宣ヒ又新古今トリク面白シ古今

ハ幾度見テモ厭事ナシ素朴ノ中ニエアリ土佐日記

ハ花實備リ面白シト宣ヘリ房総巡見ノ紀行ハ土佐日記ニ擬シ玉ヒシトフ

又歌ヲヨミ習フ事ヲ問奉リシニ初學ノ者ハ新題林

集時代ノ歌ヲ見習ヒ霞ト云題ナラハ霞ノ古歌ヲヨ

ミナカラ此ノ五文字彼所ノ七文字ヲ取集テ一首ト

スヘミ勉テカクスレハ詞穩ニ一首調フヘシ如此教

十首ヨミ習フ内ニハ自然詞ヲ覺ヘ花ニ向テモ月ヲ

見テモ趣向浮ヒ詞モ自然ニ発シテ一首ヲ成得ルナ
リ然後様々エヲ盡シ玉葉風雅ニ集ノ如ク自在ニヨ
ムヘシ夫ヨリ後ハ古今集新古今集又新勅撰ニテモ
何ニテモ我好所ヲヨムヘシ何レニ嶮岨ヲ歷テ平坦
ニ至ラサレハ自得セスト教玉フ人ニヨリテ教諭ノ
異ナル事モアレトモ大凡斯ル旨趣ニ在レ玉ヘリ

○連歌モ折々ナシ玉フ 東照宮ニ百年忌ノ時一
橋一位治濟卿ノ需ニテヨマセラレシ事モアリ退職
後ハ在城中折々発句ヨマセラレ昵近ノ句ト共ニ柳
川川柳ノ點ヲ乞セラル今ノ世ニ行ハル、風調トハ

異ナリ芭蕉ノ句集ヲ見テ勝レタル人物ナリト賞セ
ラル園基將基ハ幼時聊習玉フノニ退職後矣治ノ時
多クハ碁ヲ圍ニ玉ヘリ投壺揚弓ノ類ハ世子ノ時聊
ナシ玉ヒシノニ

凡著シ玉フ書数十部アリテ安ニ他見ヲ許シ玉ハス
其内開板セラレシモアレトモ晩年ニ至リ或ハ絶板
ヲ命シ但花月物語ハ逐テ人ニ許シテ見セシムヘシ
ト定玉フ 通雅山谷題跋等ハ自著ニハ非レトモ世ニ
稀ナルモノナレハトテ開板ヲ命セラル
其餘 公ノ著書ヲ他ニテ上梓シタルモノハ必ス
公ニ奉ル事ヲ榮トセシ故京都其外遠國ヨリモ皆紹

依ヲ求メテ奉リケレハ是等ハ殊ニ迷惑ナル事ト宜
ヘリ文章道ノ記類数部アリケレトモ皆烏有トナシ
玉フ

○古人ノ書畫兵器調度ノ類強テ好玉フニモ非レト
モ當家ニ集置レナハ永ク世ニ全カルヘシトノ厚意
ヨリ寄セ求メサセラレ金石榻本ノ類多ク集コレリ
退職ノ後上梓セントテ部類ヲ分チ玉ヘハ其数十種
アリ因テ外題ヲ集古十種ト名付サセラル其十種ハ
武器甲冑弓矢馬大馬碑銘鐘鉛銅器肖像樂器扁額印章書
畫文房ナリ初ハ古文書ヲモ加ヘ玉フヘキ賢慮ナリ

シカ八十餘冊アリテ誤寫書損モ少カラス速ニ成難
ケレハ是ハ逐年淨寫ノ後ヲ待ヘシトテ除キ玉ヘリ
集古十種数十卷ノ中ニハ自ラ寫玉ヒシモ少カラス
斯ル繪ハ尤巧ニ在シ玉フ就中精細ヲ盡シ玉ヒシ
ハ甲冑ノ部ナルヘシ未タ校正ニ至ラサル處モアレ
トモ善寫ヲ得ハ再ヒ改ムヘシ餘リニ精粗ヲ論スレ
ハ遲緩ニ及ヒ終ニ果サレル事モアルヘシトテ策ヲ
決シテ彫刻ヲ命シ玉フ此編集ハ世子ニ在シ、時ヨ
リ企望シ玉ヒシ事ニシテ清書ノ手ヲ下シ、ヨリ彫
刻マテモ六年ノ久キヲ歷テ全備セリ或者古文書ヲ

見テ幾枚開テモ同シ様ナル文言ニテ面白カラス上
古ノ珍キ物源平建武頃人ノ知ル所ヲ抄出シ玉ハハ
世ニ翫ナント言ケレハ人目ヲ悦ハス為ニハ非スヨ
シヤ世ニ求ル者ナシトモ恨トハセス只古ノ物ヲ千
載ニ残サシ為ナリト宣ヘリ又某家ニ藏スル小倉色
紙ヲ寫サシメ玉フニ或者此色紙ハ最拙クシテ疑ナ
キ贋物ナリ是ヲモ加ヘラレナハ諸人ノ笑トナルヘ
シト言ケルニ人ハ笑フトモ何カセン斯ク由緒正ク
数代持傳ヘシ物ナレハ世ノ寶ナリトテ應テ彫刻ニ
加ヘサセラル長州ノ臣某カ豊太閤ヨリ軍功ノ恩賞

ニ賜ヒシ色紙ヲモ彼族ニ托シテ模寫ナレリ其後某
火災ニ罹リ其色紙ヲ焼失セシカハ板本ヲ乞テ梓賜
シ是ヲタニ家ニ殘サント云テ悦シヲ聞セラレ真偽
ヲ論セス彫刻シタレハコソ其筆跡ヲ殘シケレト悦
玉フ此集古十種ノ盛舉 將軍家ノ 公聴ニ入
リ内命有テ追々献シ玉フ其後モ集メ玉フモノ数ヲ
知ス固ヨリ好古ノ名世ニ高ク聞ヘケレハ求スシテ
自ラ輻湊シ稀世ノ物ヲ寫玉ヒシ事少カラス後編ヲ
モ撰テ梓ニ鐫シ玉フヘキ企ニテ甲冑等ハ下繪モ切
ヲ奏シ十種ノ外ナルモ多クアリ 地國ノ如キハ大内
裏ヨリ古城郭古戦

場諸國ノ海道山道古寺旧社又ハ利休茶室ノ類或ハ
宋明ノ粉本古土依古法眼探幽等ノ筆跡画工ノ法則
ヲ集成スヘキモノ大塚ノ別荘集古園ノ文庫ニ納メ置
レシトナリ其園ヲ集古園ト名付ラレシナリ
○又古キ繪巻物ヲ普ク集サセラレ
遍聖黒谷法然上人繪傳雲州侯ノ年中行事繪巻物保
元平治繪巻物因州侯ノ後三年繪巻物若州侯老臣ノ
家藏伴大納言繪巻物志貴山縁起着色舞樂四類聚雜
要抄ノ類ヲ始諸家ノ珍藏寺社宮社ノ什物大元洩ル
ル事夫ヨリ人物調度服飾ヲ始悉ク抄寫シ部類ヲ分
ナシテ五十卷トナシ古画類聚ト名付サセララル斯ル繪巻
物ハ世ニ稀ナリトテ人皆感賞シ紀州水府ニテモ借
求メラレテ寫サレシトソ此中肖像ノ卷ハ既ニ上木

成リ其餘モ悉ク上木アルヘシトテ住吉内記ノ門弟
ニ淨寫ヲ命セラル然ルニ纂集未タ足サルモノアリ
摹寫尽カハル處アレハ再善本ヲ撰ミ普ク集メサセ
ラレシカ惜ムヘシ功ヲ遂スシテ烏有トナレリ其外
繪巻物創製シ玉ヒシモノ数多アリ
○古画類聚ノ内石山縁起ハ人ヲ石山ニ遣シ寫サシ
メラル亨和三年癸七月石山ニ赴キ卒業シテ歸シリ
ハ十二月ノ末ナリ日教ヲ經寒天ニ及ヒタレハ歸リ
ヲ待佗玉ヲ折柄十一月三日ノ夜歸リ来リシト夢ニ
玉ヒテ

石山や海ゆく風やさ一思ふんとや有かさある始をまもやあれ
日敷一い之の嵐に比良の山志ほれき海をわたりとやせむ
表をまもしよしよとるともぬまか一比良の高根のをふりぬ
此歌ニ黄金若干添テ歸リシ後賜ヒタリ此縁起ノ中
ニ卷昔ヨリ關本トナリ圖画ヲ失ヘリ僧正尊賢補闕
ノ志有シカ古實ニ疎ク画才ニ乏ク力ニ及ヒ難シ詞
書ハ逍遙院實隆卿ノ書ヲ傳フレハ是ニ便リ 公ノ
博識ヲ以テ補闕アリテ寄附シ玉ハ、洪大ノ恩惠一
山ノ大幸是ニ過ヘカラストテ詞書ヲ呈覽シテ托シ
奉リケレハ文晁ニ命セラレ悉ク古圖卷ヲ以テ自

ラ撰出シ一々指揮有テ一州一木タリトモ私意ヲ加
ル事ヲ禁シ新圖製造古實有職ヲ極メ頓テ淨寫セシ
メ逍遙院殿ノ詞書ヲ用井ニ軸ニ作ラセラレ全備シ
ケレハ先ツ關東ノ土佐繪所任吉廣行ニ示シ心付テ
テハ隔意ナク陳述ヲ煩スヘシトナリ廣行父子舎中
門人繪所ニ集リ拵見シヨクモ古画ヲ取合セ玉フモ
ノカナ博覽ノ指揮ニ非ニハイカテカ斯ク調フヘキ
画工モ特達ノ妙手及フヘカラスト一同深ク感賞シ
ケル頓テ新製補闕ニ軸ヲ贈玉ヘハ僧正ヲ始一山ノ
僧侶悦ヒニ堪ス衆議ノ上世ニ類ナキ事ナルハ此儘

秘スヘキニ非ストテ鷹司殿下ニ就テ子細ヲ啓シケ
レハ殿下直ニ 叙覽ニ備ラレシニ 天氣不斜
叙感ノ餘リ 禁中ニ留メ玉フ事数日ノ後永々寶
庫ノ秘藏タルヘキ 叙慮ノ旨殿下ヨリ傳玉ヘハ
一山ノ面目何事カ是ニ勝ルヘキ偏ヘニ賢明ノ洪恩
ナレハ一山ヲ振ツテ報謝シ奉ルヘキナレトモ心付
タル物無レハトテ往古ヨリ傳來スル紫式部參籠ノ
時書寫シタル大般若經并ニ 光明皇后ノ寫經各
一軸嵐山櫻木ニテ作りタル菓器五枚取添テ謝シ奉
レリ 公モ本懐ニ思ハセラレ式部ノ寫經ハ寺寶第

一ノ物ナルヲ贈タルヲ以テ一山ノ歡知ヘシトテ兼
テ世ニ珍キ古寫經ヲ集メ置セラレシ唐櫃ニ納メ秘
藏シ玉フ其後源氏ノ帖名ニテ歌ヲ詠シ尊賢ニ贈玉
フ尊賢感吟シテ寶庫ニ納メ共ニ永世ニ傳ケルトソ
縁起補闕ノ時ヨミ玉フ歌

名の海にふり交るに一を端といかにもあきらの波のうらみかた

軍物語ノ内ニハ平家物語ヲヨシトスト古人モ言シ
トテ其繪ヲ竹澤惟房ニ命セラル其時代ニ合フヤ否
ノ慥ナラサル事多ケレハ古寶博覽ノ人ニ問セラレ
猶明證ヲ得難キ事ハ京師ノ有職家又ハ好古ノ廣橋

儀同伊光公ナトニモ問セ玉フ就中詳カナリ難キ物
ハ輿車ノニツニテ官位ノ高下ニモヨリテ種々ノ差
別ヲレハ先ツ此推輿ヲ正シ玉ハントラ塙檢校ノ塾
生稻山平藏行教國學ニ長シテ博覽ナレハソレニモ
托シ玉ヒテ古代ノ檣柳ヲ始大八葉小八葉等種々ノ
製作ヲ諸書ヨリ編集セシメ撰擇取捨シ阿州藩渡部
廣輝^{任吉廣}行門弟^ニ一々指揮シテ寫サシメ又當時京師任
吉南都ニ殘レル輿車ノ全図ヲモ摹セシメ材ノ寸尺
金物ノ大小ヲ悉ク備リ工匠一見スレハ其儘造出
スヘキ様ニ詳細ヲ盡サシメラル詞書ハ古書ヲ引緬

密ニ自書シテ十五卷トナシ輿車圖考ト名付玉フ廣
橋卿懇望ニテ書寫アリ 叡覽ニ備ラル

朝廷ノ御用ニモ相立縉紳家ニテハ又ナキ有用ノ物
ナリトテ殊ニ感賞セラレシ旨廣橋卿ヨリ度々告來
サ^レシトナリ稻村^山平藏ニ委ク垂問シ全備ニタル時ヨ
マセ玉フ歌

小車^カカ^カを^カカ^カ相^カカ^カの^カカ^カの^カカ^カを^カカ^カた^カカ^カり^カカ^カも^カカ^カれ
○天滿宮略傳ヲ撰ヒ世ニ傳ル浮屠氏妄談ノ說ヲ除
キ只神德ノ盛美ヲ奉テ巻軸トナシ北野ニ納サセラ
ル筆者ハ懇友ノ諸族^{肥後阿波}路^内代^{集書}シ跋ハ 公自

ラ書シ玉ヒ外題ハ紀伊水戸ノ両公ナリ画ハ松山侯
ノ指揮ニテ板屋廣長筆ヲトレリ管神ノ像ハイツモ
後姿ノミニテ只五
十ノ賀喜ノ所ノミ自ラ堅ク封シ白銀若干取添北野
真向ニ書シメ玉フノ神庫ニ寄附シ玉ヒ我没後ハ他見ヲ許スヘキ旨梅
松院ニ示シ置セラル是ハ當時威權アル身ナレハ自
ラ人モ称揚シテ世間ニ流傳セントノ遠慮ナルヘシ
トツ此頃ノ歌ニ

玉陽子神の光を今やになすく代々と志を
此繪巻物ヲ田安ノ臣長野清良拵閱シテ昔宗武卿ニ
モ此企アリテ果シ玉ハサリシカ今斯ク成シ玉ヘハ

如何計泉下ニテ悦ヒ玉フラント深ク感賞ナセシト
也

○本朝古代ノ墨蹟高野大師道風朝臣ヲ始近古ノ珍
藏ニ至ルマテ摸寫ヲ得ルハ速ニ鑄刻セシメ管丞相
ノ筆跡長谷寺縁起大安寺縁起ハ贗物ト雖モ古代ノ
筆意ヲ全ク存シタルモノナレハ火災等ニ失シモ遺
憾ナリトテ上梓アリ唐山ノ古キ真跡又ニツナキ法
帖等ハ餘多摹刻ヲ命セラル東寺ノ百合古文書ハ浩
瀚ニシテ世ニ少ナケレハ懇望シテ摸寫セシメ其外
古文書古画幅ノ所藏ハ汗牛充棟ト云ヘシ知命ノ賀
物トシテ

和漢ノ書畫幅許多諸家ニ贈進アリシカ書画ノ鑒定
トモ更ニ減シタリ見ヘサリシトソ
ニモ勝レサセ玉ヘハ辨シ難キ画図故實等ハ狩野住
吉ノ繪所ヨリモ乞奉リ垂教ヲ得テ辨セシトナリ斯
ク書画ニ心ヲ寄玉ヘトモ世ノ耽好スル者トハ大ニ
異ニシテ和漢古今トナク善キハ善ク悪キハ悪ク假
ニモ片寄玉ハス掛幅卷軸又手鑑ノ類一時翫弄ノ物
ヲ得シヨリ家ノ道具トナルヘキモノヲ求玉フ故假
令意ニ叶ヒシトテ妄リニ黄金ヲ擲テ必求玉ヒシ事
ナシ世ニニツナキモノハ勞費ヲ厭ハス寫シ置セ玉
フノミ

○祖公ヨリ傳來ノ秘藏中ニ牧溪カ猿猴ノ對幅アリ
シカ如何ナル事ニカ失テ年頃遺憾ニ思ヒ玉ヒシカ
亨和中或商人ノ古キ唐画等餘多持來シ中ニ牧溪ノ
猿一幅アリ表粧ノ飾等モ古キ記録ト符合セリ一幅
ハ行衛知レスト雖モ一幅ヲ得レハ祖公藏物ノ證
アリ實ニ天授ト云ヘシト悦テ求メ玉ヘリ又或時朱
文公ノ子孫明ノ朱某文公自筆ノ肖像ヲ寫シ丘瓊山
等ノ諸名家題賛シタル掛幅京師ヨリ來ル其價三十
金ナリ珍キ品ナレハ速ニ見參ニ備ヘシニ一覽ノ後
返還スヘシト宣フ故近侍ノ輩斯ル奇品ヲ何トテ空

ク返シ玉フヤト窺ケレハ朱子ノ肖像ヲ珍藏ストモ
何ノ用ヲカナサン朱子ヲ信用セハ其價ニテ諸類等
ノ書ヲ多ク求メ諸生ニ共ヘナハ如何計リノ用ヲ為
ントテ少モ欲シ玉フ氣色無リシトツ

○公ノ好ニテ製セラレタル月影箋花紅葉等四季ノ
十餘種月影ニ照

シ真馬上木ニ薄墨ニテ榻シメ下
向ノ公卿等由縁ノ方ニ贈リ玉フ錦繡ノ文様又錦花

鳥藻嘉都美等ハ古代ノ本色ヲ選出シテ命シ玉ヒシ

ヨリ世上ニテ摸擬シテ作レルモアリ其外埋木摺花

鳥摺ノ色紙ノ種類々製セシメ西陣ニ命セラレ織成

シタル松島切ト名付タルハ表装或ハ標紙ニ用井親

キ方ニモ贈ラセラル又古色ニ織出シ、モアリ其餘
茶入ノ囊ナトニ用ラレシ紋様其数不少會計所ヲ設
ケ藏板摺立ヲ命シ玉ヘリ 公ノ好ニテ為シ玉フ
事ニハ絶テ國家表向ノ財ヲ費サレシ事ナシ園庭ノ
栽培時々ノ酒宴或ハ詩歌ノ會等皆手元ノ金ヲ以テ
辨セサセラレ其手元ノ金モ昔ヨリハ過半減セラレ
シナリ酒肴杯到來ニ任セ又ハ有合タル乾魚塩物一
ニ種ニ過ス或時櫻山ノ別荘ニ遊玉ヒ陪從ノ者打解
テ物語シ輕節ニ醬油ヲカケシト啣ハツノ塩漬ト
ノ肴ニテ酒ヲ賜ヒシトナリ武器ノ製造モ今ニ應シ

テ有ヘキ品ハ表ノ入費ナレトモ好ノ品ハ皆手元ノ
有餘ニテ製シ玉フ表ニテ製シ玉ヒシ故ニ腹巻一領
七八年ヲ歷テ少ツ、製造ノ事モアリ古製ノ鎧今世
ノ胴丸一領革ノ胴丸一領外ニ好ノ鎧皆儉徳ヨリ出
テタリ凡ソ平生一身ノ不自由ハ顧ミ玉ハス衣食住
ノ三ツヲ質素ニシテ其有餘ヲ以テ子孫ノ為國家ノ
備ニナルヘキ物ヲ新調シ或ハ古製賞スヘキ調度刀
劍ノ類珍藏スヘキ物ヲ多ク求玉フ故ニ文化ノ回祿
ニ府庫多ク燒失刀劍類夥ク丙丁セシカ追年修補新
調シ玉ヒテ舊ニ倍セシトツ晩年ニ我等衣食ヲ節シ

種々製シ置クハ我物ニシテ我物ニ非ス皆子孫ノ物
ナリ今ニモ上邸ニテ用ヘキモノアラスハ出シ用ヘ
シ又常ニ斯ル品アリト知ヘキ為間隙ノ節道具帳閱
シ置ヘシト上部ノ用人側役等ニ達シ置レシト也
○或時姫君ヨリシカクノ恩謝ニ何ヲカ参ラセ奉ラ
ント伺玉ヒシニ天鷲絨ノ卓穗ヲ望玉フ其後侍臣ニ
物語アリテ机上ニ天鷲絨ヲ張タラハ肱ヲツクニ柔
カニ冬日筆執ルニモ寒カラスシテヨカラント年頃
思ヒシニ果シテヨシト直ヒケレハ斯ク思召サハ疾
ク命シ玉フヘキニ七十近クナラセラレル迄何トテ

命シ玉ハサリシト伺ケルニ驕ノ事ナレハ今マテハ
黙シタリト宣ヘリ 公ノ心ヲ知奉ラサル者ハ儉ニ
過タル様ニ唱フル者アルヘケレトモ世上驕奢ノ目
ヨリ見ル故ニテ無用ノ事ニハ儉シ玉ヘトモ有用ノ
事ニハ少モ金銀ヲ惜ミ玉フ事ナシ凡終身ノ事業十
一萬石ノ高ニテ成ルヘキ事トモ覺ヘス別テ不虞米
金ノ備モ立タルハ世ニ稀ナル事ト云ヘシ

○昔ヨリ英雄ノ主モ始能ク功業ヲ立レトモ後ニハ
息生シテ後世ノ議論ヲ免レサル者多シサレハ當時
臣子ノ過慮ニハ 公未タ三十餘歳ニシテ天下ノ大

名ヲ成シ退ラ閑地ニ居玉ヘハ恐クハ始有テ終ノ全
カラサル事モ計難シト思奉リシニ 公ノ謹慎閑ニ
居テ愈行ヒテ勉メ年ヲ歷テ愈徳ヲ修メ 幕府ノ
恩遇萬民ノ瞻望憂ル事ナク遂ニ終ヲ全シ玉フ事希
世ノ 賢君ト云ヘシ是皆臣子ノ私言ニ非ス實ニ天
下ノ見ル所也

守國公御傳記卷之十

守國公御傳記附録

御著述目錄小引

和の書玉公の心を以て其の文法を考へて父卷を好
之信ひく抄録し、その中に其の少なりは其の述作も又
多しある日書物、その中に其の少なりは其の述作も又
物を今見れば名刺の如きは、其の少なりは其の述作も又
能く、その中に其の少なりは其の述作も又
は、其の少なりは其の述作も又
火に投じ、その中に其の少なりは其の述作も又

徳川の先平戸侯松浦肥前守熙と梨政共著のう
ちの書とあれを借しある一信と此のひしと
以てこれを生中しとて月冊子より外は向もあ
と答一信ひく書れをまぬと信ひしのも
校定しぬしと世に殊をましとほしぬ
から登進と梨政共著の書しとてお持し
あれと今さらいひとてお持しとてお
お持しとてお持しとてお持しとてお
お持しとてお持しとてお持しとてお
お持しとてお持しとてお持しとてお

口を河井のたりとてハナクに入
祐とて信うとて志を述し信ひし
お持しとてお持しとてお持しとてお

弘化二年乙巳五月

田内補謹識

自教鑑

脩身錄

政事錄

國本論

求言錄

大學衍義纂註

古史逸

和漢一轍

漢書論說

問安餘筆

擬表附三策

全全

四冊

六冊

十五冊

全

全

三冊

群書識小

十冊

正名考

全

讀書功課録

全

言志集

二冊

小窓偶筆

全

静徳夫人歌集

全

梅の刺

全

如をみの友

全

甲子の校札

全

かにを江

全

あふむのまゝ

全

砌名柳

全

大名めくき

右二十三部と左部十三より二十六の部を包む中

めくき一也

御家訓

全

哀鳴筆記

全

夜鶴筆叢

全

花橘録

全

御規定

全

幼君奉仕之心得

全

幼君補佐之心得

養子之心得

學校御令條

敷教條約

大學經文講義

雙鯉集

冥乃安交風

勤例類彙

常時勤例
古格勤例
不時勤例

右十七部各二十六部家譜より三十より執政より
をりよすを乃分与利

退閑雜記

十三冊

全後篇

五冊

敬簡堂筆叢

五冊

甲乙流柔道書

御家流兵書

御家流火術書

樂典

俗樂問答

百冊

合一冊

四冊

二冊

全

廿六冊

古画類聚

廿八卷

集古十種

八十五冊

集古堂墨帖

古文書部類

八十二冊

平家物語之画圖

車輿圖考 内一冊欠

四冊

全現在部類

讚藪

本合七冊

楷則

字筌

碌々識小

二冊

樂亭筆記 大臣之事

乐亭少人少事記

乐亭茶話

御家流茶事心得

茶道訓

老此系員

責善集

全別錄

天満宮畧傳

全全全全全全全

寛照集

寶蓮夫人歌

容典園詩稿

墨池峯

心冊子

職人盡繪詞

後徵一覽

櫻花帖

明月帖

白雪帖

全 全

三冊

全

三卷

一卷

一樂集

山の井

玉江州

屏のまらみ

狗日記

白川風土記

近沼可遊録

全

全

全

全

廿八冊

五冊

右四十五部と其第三十六より其退没の後より五十五
段仕一々ふまてにあらる

花月冊子

六冊

遠西草木譜

以事一先生

婆心錄

克終篇附言

兵學外書

體認錄

六國史補纂

花月老人筆記

樂亭妙藥集

醫論隨筆

全

全

全

廿八冊

三冊

十冊

全

二十冊

全

占之記

占之記

占之記

樂亭文稿

獨看和歌集

自得和歌集

蓬窓集

鶯蛙集

秋泊集

草露集

全

全

全

三冊

十冊

三冊

全

全

全

三冊

麗玉集

六冊

蓬月尼公哥集

二冊

名所和哥抄

松石おちた

全

手くらのたね

全

群題一首抄

六冊

旅乃おちた

全

老乃やしむ

全

御手簡之寫

佐野侯堀田正
敦朝臣被遣

全

全

林祭酒衛被遣

全

全

三田侯九鬼長門守
隆国朝臣被遣

全

今波戀

全

兔裘小録

全

紳書

全

夏州

全附録

雪月花歌合

曙夕歌合

堀河初度

九日百首

堀河後度

三吟百首

源氏五十四卷名よよもる四季雜之題

四季御歌三百九十二首

まづよひに記

佐野侯初度後度百首哥之御判詞

月十五番哥合

幕朝年中行事哥合御判詞 二冊

住吉社頭御奉納和歌百首

右四十八部御奉納和歌百首

自教鑑

一冊

西暦十三の冬西宮をとり信以て翌年の春正月
清写して 父君田原黄門孫見第より入るに於て
まのれく史記を御編し一冊に於て世々冊と人倫の道
人君の法とむべき大き御教を信以てあり同志の書
形名を記し与に一冊為すとす此心とすなる利

脩身録

一冊

右平乃人君高うかちにあつたをもつて戒めを學び
一く身を修むべき事を記し信以てあり西暦廿
二の秋御奉納

政事録

政務と人の切用ぬる事をとて一くわいとぬひ
之の也とをわく相定とに

國本論 全 先附録 三冊

民を玉の捧たる中をうとぬひ一とて平の人君
民の艱苦をわく下情よとときと相承統を志
ぬをけ念後よあん一ぬをを以てく戒めぬひ也一
耕織の責をわく何をもつて君たるの貴きよやあん
とぬひ一とぬひ一その附録と三代のいし一
とて海晋唐宋まて年貢の取たて方のと一也

をぬきつてぬひ一と人君の戒とを承ぬき事をも
とぬひ一也而兼二十五難をぬきぬきとぬひと長く
草研を應一ぬひ一とときぬかをぬきぬ人一草
とぬきとぬひ一とぬひ一と利を承二冊附
録三冊十八日とて淨空をぬきぬひ

求言録 六冊

人君とぬきとぬひ下地凍をぬきぬきとぬき
と事ぬれぬ直言をぬきぬきぬき種史とぬき
ぬきぬき抄書一とぬきぬきぬきぬき
寛光公ぬきぬきぬきぬきぬきぬきぬきぬき

の市朋友の序を乞給ひて上本一冊と致く
家譜ありこれ法有司の一部に属す
以て名を求めりつ西運藏改集古十種の法
帖と上本を致す時この板を削りて本
古代の書蹟を致すにせられ也

讀書切課録

全

西葉廿一二紙の省書を致す一紙にて
業の日月就いつかりと致し一紙に
と致く海流一紙と致す一紙に
書六十冊後一冊と致す儒生の法と
一と致す及

一紙と致す問答の法一紙と致す
奏楽和歌あり一紙と致す西葉に
西書管の法は多き中に致す
の法を以て致す精力と致す

群書識小

拾冊

群書と天文人倫器材鳥獸草木の法
字法抄録一紙と致す門部を以て
備へ給ふあり

正名考

全

唐土をさし唐といひ漢といひす中

あると名正し〜の正名義の正詳は有る事と
と其理が論〜の事あり

小窓偶筆

全

見せ〜の事如何とせよかきと見臨ひ〜その事
頼る治國のためけとある事〜有りたり

大學衍義纂註

三十冊

衍義を好む臨ひ〜常に其机邊〜を置きたるに
中村暢高の注〜程子先哲の流を摘抄〜細
注を加〜臨ひ〜あり昌平學問所の文章生安原
三吾とよその輩に伴讀し出たれ〜このもの独在

借〜〜速に編集〜の法書を抄写〜また
冊子を裁切〜紙に付ると〜臨ふ事〜も三つ
を所せ臨ふ稱淨写を荒きられ〜りす〜り家
替あり〜れハ政勢以上海あり〜り〜り
立〜不執政亦退職の後淨写のり〜り
それハ今おも〜有用のものもあ〜人か
あるいま〜のまに〜あり〜り
〜り〜り長此の後 保國公教授山成
悉に荒き〜り〜り〜り〜り〜り
〜り〜り〜り〜り〜り〜り〜り

ていさくくわうーぬと出たてりてり

言志録

二冊

市部をさちあ後てん市部をかき集め給ひーその
也とくさ中ーぬひーう河村正常の書ーまた是
ハ是おも皆夏州のうちーか入を

問安餘筆

世子よいまー臨ひー以て此市文書をかき集め給ひ
その也是もおれーく授堂のそのおれハ今もくを
らまされとちかーこよ利薄文をやへー集めを
和亭文稿の末日かーまり

和漢一轍

全

唐と本朝の事と事蹟一轍に出る如き事少し
かゝるを建城かゝるに漢文ははる程高ひーその
未定稿あれいさくくさ中ーうよを市部稿のま
にーまーそのに極少き事

古史逸

全

恭平の人君治あるのみく修身法國の法と
かゝるをさつーう戒め給ひー也是も市部を
ようつーまを物あーくおを

漢書論説

全

世に昔も記南合意之の物語よくたれぬ三日より
にうき終りぬひしう精三時の雨いと浦よはまをたに
雨風の拙美いれをた雨速あるりハ及びぬしーせに
ひき

あふせいのとまふ

全

親坂族ついで世子と名飛吉と称せられ一時は利
雨志一厚く好女もあつたを 公も文里を求む
御比一商人志の切要をいれらる書くすめをこれ
一か皆聖賢のお一をまゆ一のよその船を
その外敷を裁すよ鶴鶴とあはせぬにうきとくにあ

あふせいのとまふ

あふせいのとまふ
久しとねもあつたをたにうきとくにあ
あふせいのとまふ

全

將軍家日光山(雨兼清のとまふ)川の在権在松屋
父君の志名代と一雨旅立のとまふ記述あり
その時雨兼十九ひき一男

甲子枝折

全

えーゆとく雨物性のとまふ甲子山(雨兼清)と
楓葉の牡親を賞一御比一雨記あり
ゆとく物

全

子く利一時の正善法而家中院亡の由も冠婚
 喪祭の在肉定而平常而形りの控或備の米量
 而元重の負教府庫窮乏よ及び一時の正法
 世子公子父或の在形り婚席の左公大乗船君
 かく而情このり而衣被料又而退隠後の在定
 正く之を記録しぬひく得て下々おられく
 子早の後まくだうおましと危しおかしと致す
 幼君奉仕の心得 同補佐の心得 養子の心得
 是等も近眼のよ此書まま相寫をせしむる
 其の形り

花播録

是もまゝ一冊も有見せしむる

双鯉集

二冊

世子能成とよより権政よありまゝて而朋友此
 而自若を一二通に集り臨ひく而わくく乃れ傳
 成とくそかし於てを臨ひく長く重業の而交
 里を存し臨ふ而て臨ひく

笑乃あぢう勢

全

白川(而帰極のとき而婦君此はあはれ嫁しぬひ一冊
而常院君あり)
 而名跡を惜ぬひし風流を好む臨ひく白川志

先河より一き事一ねとかり控めり西草そのはせぬ以
てこれ思ふもぬいさ白ひ一也と亡父親校かりり也
種々一時の西草はさふみあまハ何あより清沈を乞
ひよとも中一ぬひ一そのあまをさるりいり一
ゆふ一森の好風も志あけくかまぬひ一こりをもと
よられをかの書よかきをもさるりあゆのきんとあふ
を一もあまの文

大學經文講義

四冊

て昭のそ一ぬ初く西入部のとさ類は文武ををけ
は一西三つうく大學を謙一く士ち又よたうをぬひ

の翌年西草府よちかりり一時あね大支よりひ
草文育れその味よく舎好味一ハ君事の儒
生とも此及ぬつてりよあまを難くハ西草よ志家
一かうをぬく熱漬一く生道を志願つまよりり以
るをかり此草れんと懸よ夢ハ草一にさるる
かきぬひ一也

常時勤例

三冊

不崎勤例

四冊

古格勤例

一冊

勤例類彙

目錄一冊添

十八冊

常盤の留席の古橋光俊をとりくく切符集巻
のひく西奉行のりりもこれ一車旅一常時勤
務を元日二日の相契三日西強初十日西具足昇より
五節八節月次の西也 榎本年中いりまうたが
西出仕をかき臨ふあり古橋勤務西老体の西方
を望望及びひのり一西席の古橋を望望しりく志
一車旅あり 有徳公西直し作しはとされし
西々常享後年中西老中方信勤質素と作入
一車旅とも書替へひく西普代席と唱ゆ類
大切の西心持をかき臨ひ忠不時勤務を年中月次

此外臨時の西勤をかき臨ひ一あり秋葉を西
冬 榎の刺限西禮勤西精任西兼任 將軍宣の
清元後西前髪と為執 若君西誕生并姫后西誕
生 西法會日光西名代勤館人未聘才山王使去
大子御の通西廻状お母よとかり事とも多く集め
信ひ一也

退閑雜記 十三冊 並後篇 五冊

執政を退き信ひ一西西第三十六より一七種西家
政をとりかん文武をも研究一西以其餘閑子涉流
一西西書籍少かり其内より抄録一西西又古

かゝる文鼎を甚くはまて種々写し来るとは
浄室にて分執し上本を流きしれて速く
紙に小紙のそのぬき流きしるく指強も以て
紙をこれに写しにまうせしむる方より好古
家殊に珍貴を其の如くは暮写ししと收免
至のよとの年久しき浄写し上本より
しと稍三年よりとあり公名より彫刻
乃至彫刻らしきものありとて
雅山若歌跋のたゞむすともやもに献し給ひ男
鐘銘 碑銘 兵器 樂器 書画 印章 扁額

銅器 文房 其の類より十種とも名はあり
やゝあり

集古堂墨帖

和漢の古き墨帖世にありしきもの彫刻
流きし家唐の墨帖も少なりと稱し本館のありた
草のありしと殊もあり

古文書部類

八十二冊

宣旨をとりし公卿より民衆にむすすて文書を
善く暮写ししと分執ししものあり十種の書は
中へかゝる彫刻ししと思ふありしものありし

其実子蟻亡を籍本すを素名の立敷館に存す
其のうら松山成徳の寛き一時おね一人の自記
多くまゝに似せる文云の多きを展観し倦むのか
まは出れくを省きく八十冊上本一ぬく世乃
人をもてえやまゝといひるをそとるは一書れは世
上の人此目録よ治こは一をむをめの上本をそとる
あゝはまゝおまねもの付をたゝ長く世は侍く
歴代のま乃たまけとよあさんりお希ふのこと終
まひかた九層ねく思西心さ一をたれものかんま
了也

古畫類聚

三十八卷

以中一之肖像を才一と一本像画像甲冑太刀
旗の兵器す文房器材衣服車馬のたひひ
春日乃預記石山源起のまゝに編るまは絵巻物
多く集め信ひおれより一節をけりおろく数十
巻の絵巻物と相まじり

責善集

並附録 一冊

三冊

學問を人お人をも道を知る為に書き為に書き
も學をす一といまむす一た各疑をすつをわく
りて信ひます一仁義教す一は徳病の心を退く

いふけあときふかむらす——ても解け居るをくかき
ゆふ相まの朋友三人はくおあそく世西冊子紙二三
宗お讀——せれよりそ旨趣によりて互ふ心後を
あう——くわふ審を人よせひます人乃若熟ま
もむも殊さ守名津をそいへ語りあひ切現ま
か事——を一篇の書へ電敷——ゆふ皆隔るる
祝友をかりお書——て表若舎と称——毎月二三
夜舎集を所書物と教授学政あはかりて書く

樂典

百冊

六國史をそ——せむ館の典故とゆるるゆき家から記

物語地たるひより種書よあるま——種楽保楽との
にあとくそ集せ——き管弦鼓の韻をわかちたる
種書せ——種書の書有く樂の書種書を
控めに然ひぬむ——とるの取全形む世書以すい全
本ね——く再撰を若き——れく高抄録を
その多——

俗樂問答

二冊

と世よつまたる楽をむ——李唐の代よか乃地を
學ひ得たる所——俗楽形——種にこの高抄書
樂をもいへ種樂と唱——京師俗家の宿老

魚生おとろくが問ひあり——持不仕後の書物を
かきおろしたるなり

老のあら

全

世と乃茶家老流生おまをもの得て口念悔もう此
里まて家流此まを流に禮家正勢整もまてく風
流を失ゆるなりおとを教流——信ひ——と此の里
而自序乃末よ

うおおと志れまをまをひきまをひかておくも老の波
と我れおまき控一ぬひりれいおまを表部を志はま
臨ひ——なるなり

楽亭茶話

全

我痛お用人青木伝子右衛門教茶を好まて其本意
をとひまて——に答へぬ——と是凡老の浪とお家
お懸るお茶子

茶道訓

全

お退職の後お茶おれとま茶をたておまをけみ臨ひ
お居おれおとまのまをけおれおれく親——と
お物うしおとあり——まおの交り食徳のまおけ
おねすしきお懸をうまおひく茶好むまおに保
臨ひか川お世るの茶お湯と吳あるなりを有自

昔の心持並毎——とく不と名のみ家藩も是物
炭の付束絶き——と世も了りしに極存在
を頼るも之に——と世も了りしに極存在

寛照集

全

寛光院君北西書部集巻終ひ——との終り西年
かうきより鳥九ト山公日登資村いふと西親戚
おれを折く点を乞終ひ——の終り西年
起し後の強く西詠出も終り——の終り西年
西書も散逸——なる——を西遊後とが——と西年
やう集め終ひ——終り

寶玉集

全

田安清館の巻中——寶玉集巻終ひ——との終り西年
大相玉内前と此書息女——と西遊後とが——と西年
子以甫——西遊後とが——と西遊後とが——と西年
存る——西遊後とが——と西遊後とが——と西年

山張井

全

享和二年法在城のと西遊後とが——と西年
湖へ流し終り——と西遊後とが——と西年
日をかり逗留——と西遊後とが——と西年

玉江子

全

花うらまといふ州さいうねるものむうしと利
説もあうくま一かあはるのそ子の名所説者
の派しと更をさるれく探索一説記一とてあは
説をうまひ一也

狗日記

全

文化八年房総支那海防の 台座を豊い
臨ひく海道の忠産場西陳居ホ旅車一りれ
を巡見一のそんとく旅立臨ひ一とての遠道の
記あり土佐日記の中程一くかきぬハ狗とて名
は守臨ひ一との多程一

心の冊子

全

専和三年疫疾をわはしひのむく暫く暮外
一臨ひ一と金く後一ゆまてハ昔研を廢
一とと侍医ともかく一上りれハは書くのあ慰
画工市澤忠臣漢性をもはれく一のり一教
居わひはる画造を建世の人と多く云はる君
子小んまきく心ちわ人よひと一美ものあれハ抄の
姿を臨ひりを臨ひ一ありまは上品の振舞
一とて臨ひく検査ありそんち會志一と
筆跡を凝まるとり一と會よお解一と建ハ其心を

既のうへよりかく隠うたゞ心の拙きなりを恥ま
て一良し一もの形り玄宗皇年色はお海鳥
うゝまゝにわつちを業に拙くしつゝかゝる
まと思ふなりおと人君の戒とあるもの多しれを
長く収蔵しつゝ一きものと思ひしよと申す
幾らのかき置つて

車輿圖考

二十卷

平家物語の弦を書後侯よかゞ一を隠ひしや
風撃をむしめ安位よりして輿車の製名た
車一多れれいぬるた書籍より布る弦書物に

与りて考へもの一のひまをを堂上あつた
世帯の十年よまたき一て全くねまり國史記
昔より抄録したる浪士船山平花あり画圖を
阿部の画工渡部圖書類あり

字筈

十冊

篆隸楷草の法辨と音訓す古字異字を
とくくし畫分し便利ははるしめ習と局
此書形おのる版をわしためよ外一あり

楷則

晋唐の正楷のうたひ文字の法辨の書にたふ

所を双鉤韻——と字典家との如くに与りて書を
好むもの便沈韻あり——のふあり宋元明をもち
わ韻る

讚載

二十冊

人物山の文意をもち——を種々古人の賛をあり
先さ生信韻ひ——也

墨池筌

三冊

晋唐より明に至るまでの書跡を法法中より同書
よ集字——二三字より五七字の一句まで六聯句
ホ双鉤韻——して地人倫四季をもち——の分類——と

書家志流の便沈韻とて明のふ一時の書意韻と
う韻る

甲乙流柔道御傳書

徳國公三つうう一派の剣術を立信韻ひ——我甲乙流と
唱忠久——中維——たるをせり——西相白と明り
く——とに研究したる山本助——を子孫の助
進の家韻とて書の意韻を存——おもたれハ助
をといふに其形を再興——のひくを建韻す州
田家のともかへ召出て授けりふらとて忠孝年
と中起流此柔道を終末流と名づる流教流邦

小字以臨之、皆侍を招ひひき清言書後下世
後、赤崎子幼稚相連ハ 君之法より晩迄のやま
か、お、一、授、赤崎以思生同神山武在安、淡
川堤田内藤田、皆侍を授けられ、お、お、川、經
后、一、お、武在安、一、在、府中、一、法門、中子、や、も
世法を、魚、さ、ら、若、き、ま、ま、く、學、校、を、て、け、お、こ、ま
一、藩、の、ま、北、た、れ、を、も、心、次、才、も、入、門、を、一、表、旨、沙
法、一、給、お、こ、の、一、沙、 徳、國、公、の、甲、乙、派、の、極、意、と
起、物、海、と、い、は、ら、る、も、た、う、お、事、形、少、れ、い、ま、ま、さ、ま
劍、術、に、附、屬、一、合、體、の、り、を、一、際、工、支、を、加、ハ

為、ひ、く、侍、標、の、派、入、お、も、新、た、ま、割、れ、一、お、ひ、く、是
故、も、甲、乙、派、と、唱、一、を、ま、ら、る、公、致、仕、一、お、ひ、
後、一、武、在、安、を、め、罷、ま、若、せ、る、原

御家流共書

公、赤、吉、年、の、時、お、の、赤、安、も、代、々、甲、お、派、北、の、罷、を
那、一、お、新、杉、山、八、藏、も、入、門、一、お、ひ、く、二、派、在、世、に
お、と、く、久、通、院、一、お、お、退、藏、北、の、書、越、後、派、山
鹿、派、長、沼、若、を、も、一、先、侍、書、を、招、ひ、お、り、八、派
も、及、小、唐、山、も、り、赤、夷、も、り、標、志、一、御、家、吳、國
防、御、の、り、を、お、ま、ら、る、に、お、の、一、お、お、ひ、ま、く、法、年

わうの時を甲州流のおしりて遷るにて書
籍數十巻多端に——と精細に——と思召た
る——の生後流流の書を研るを研究——の
甲州流のおしりて甚だ深切——て是は後
るをある——と賞嘆——のひ——ありた
年備をく流流の流書ともなるひく一際上
を引られおし規をを兵く流流は換て
此記をよ流をくれく甲州流とせしに引れ
多致

御家流火術之書

承藩の代に傳ふる炮術を流る三本流中和流
稲田流部若流流あれと大流を考へに
流流中流流池田流と入門を流るれ各皆
傳を流く此記を 公承年わうく流部流を
學ひわく皆傳を流るひ東退職の後三本流
大支田井吉吉流小野半流も此記を流る
熊も乞ひく皆傳書を流るひ各を流る
所を指出——と流の一流を流るひ其名
田流部流と唱へる流のひ——は此記
苗字此文書を取く流流のひ——あり是

政の事此下流形より一考を後まじく研究一此
て流流十餘箇の情態を尋ひて其源味を析裏
して再び坐湖の流流を立論して其形を命
きて此編集一ぬり一書籍をとりて久探考
まじく三木流と此の流家流を立おこすを信ひ努力

花月冊子

六冊

西遊記の如き此の如き日一うぬりてを西遊記一編を
そつ記信ひ一もあ形り一松操思一たひく流浄
巨成信流是流は参政は田は橋は見とる一殊小感賞一
信ひくまつり一序文をう義とてくやとてく上本

一由とせと此一流小林祭流はとりのおれ一
流心登一よひ此一信一平草の希ひたまはく
上本流由一ゆひ此と申中のもの彫刺
き流由一とめく流由一ゆひ此の之れを
刺をおれ一田中伊吉流は時と流はものゆひ此
一の甚た流刀一と流自志の者其意をいひ
ほり登こ流ひ一と登流憾をれ

鬼裘小録

全

名草のよはる
信隠栖の流理を流きこれ一と流考一
之の一ぬり一上本のゆりより流用の流なま

をある——のひね

花月亭筆記

全

人君繁茂の法心法をうたはしむ 廿子西十五載
空如の時もわくまひに——也哀留筆記を中
——法如く凡それを執——たる法を著すあり

樂亭妙藥集

二十冊

法年々の幾より家と此秘方す——八田舎りも存る
奇方ありと経験の奏効をすのふとよ書と先給ひ
手にもすく影を形す——の八門部をこめちて淨
寫——のふと梨

醫論隨筆

全

庸医のすくふ獲経験の流よる——をかきぬひ
その形り殊に腸のりを委曲論——並のふ

兵學外書

三十冊

婦教のむのう——に古我北記録をも多た
中より首巻のうを抄録——く實地の用は
控ねらふ形りまくに分給——そ書家法兵學の
法生のためよあ——法不形——いま——金——福と
字給を直流——してはく淨をよと給くまひく
書序文は馬骨を銘家よ入くあところつ——かき

臣信の勢

躰誌録

三冊

古江流札記を流沈——のひく大得より士をまた
北心流と稱する處を實際の事りとを抄録——のひ
そわら身は作誌——てよる味は修好せよとて
このひ——の中也

いす——免州

全

業名（西所）の流沈——のひく大得より士をまた
よるましく風流を後よりせられは流とあふ士風を
おと流（以ん）りて早くいま——免州のひ——の中也

婆心録

全

誓位篇を流沈——のひく大得より士をまた
るましく城抄録——のひく大得より士をまた

克終篇附言

全

仙居政宗への流沈記流沈抄を流沈——のひく大得より士をまた
感解——のひく大得より士をまた
ふ愁を以流——のひく大得より士をまた
かき——のひく大得より士をまた

とくもね

全

せきくわ

全

好君たち出雲をよこ習ひのふと美世歌を物と
よむ一かまはひのふと歌と折こむと生る一と他
例を一一ににおほしむをぬもあまはひのふと思ひ
形りともく歌歌和歌集の歌のふきこつて
あまのこの集のふとちより善く歌を拾ひとり
てふ一そはく歌一のふとあまのふと一の巻尾よ文
化四のと一ふと月か一の幾早一物

波風をよ登にふと一とくもよとふと道をとく

自得和哥集

三冊

玉系仇雅の二集より松新斎歌一を

正信も形り自得と名はあひ一は自得席に
久一

麗玉集

七冊

田安此好君よと越あふ一物一あひ一由妹集
照院君此由方の集形り出あよと歌よまこれ
待ひく美系三代集を名と一と一は由句調
も高起よ一と一ぬ由長逝の此由 公三つ
歌歌一のあ形利

秋泊集

全

方北集物語よのあを名一のふとあよと由

名の字をうまるとめ給ひし形も漆や程の法も
らんといふおよそ利くかく名はあのおよそ

草露集

六冊

東福寺の書記正徹の草根集を法流のわひしか
直家過の句調を感し給ひし抄録のわひく
かく名はあらしきし形

蓬月尼公哥集

四冊

才四中の娘君御持善院と申しきりし法乃
法乃好いといふとまはまて性ありし殊も法文才
く去りし法富山彦の娘といひ法離縁の後判

髪一信じて佛の爲依一のいふ名を蓬月と唱

居し給

名所和歌抄

法玉の名所撰集の外ありて越えとく久集をそ
いろはよりあきく殊も使用好き

松乃為系

二冊

松乃集のたくむとて時代のあききたるあき

鶯蛙集

三冊

鶯蛙集物語のあきと法流のあきをにめつし
法洞ふあきよあき一のあきをあきあきといひ

形孝

子種の家

全

三曜三夕又おみけり五備六編八景とをこしを
百人一そよひいりるよりそを教をもつて唱ふる古
おをかりそえに集め信ひし也

今波戀

二冊

源氏物語を七夜書写しわびしとき是を何よ
よ梨くくわくうをぬむし形りとてよよその子
孫をのまおきぬひしもの也此政務の直録用を
此時のむまふれとてぬいはぬよふ久し書写

も形れるも形ありと後年の書送戒の在る所
あしひ形しん

旅の書系

全

赤松はの形書と川甲子山の温多と塩釜松崎
古うをぬひし時の書記の中の在るあり

蓬窓集

三冊

三代集を新録しぬく事よ案よなる
せりし形り

紳書

全

東照神君の御年譜よりうき世書ぬひく書

陸才の忠大切をよそよそしく
——のふとねを

夏草

あふちを忠知程のとてよりとほまほし
あはれ——とてあはれをたふす
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある

あふちの必長く存するを
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある

夏草附録

雪月花自歌合

公三つうらよまをのひ——
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある
——のひ——の程もあはれもある

曙夕哥合

春はあふちの夕へとたおよわら

林宗海衛の判を乞ふ

月十五番哥合

此處の合は此判詞の依違を乞ふと改文もす
宗海形

幕朝年中行事歌合判詞

柳菴の法規式を歌うとたおわらむ北村
季文法市のとみしに 公判詞をうたむ
形

九日百首

堀川初彦玉その歌うと九日のうちに乞ふ

由き後(ハの久吉唱)りる也

三吟百首

後彦玉首の歌うと由きゆひすは依野彦も
北村法市も乞ふとあひてせむにうた集め
形

まつよひの記

八月十日取燈懸彦由限柳も来ゆひくせむに
月を貴せむはは由市の燈を貴うきはら
形

住吉社頭御奉納百首御哥

其の——東福寺の書記正徹文安年間付の玉書と
与一の社玉書に類——と云その類題をとり——
自書一巻を録ゆひく類題——の玉書玉首は
莫う起ると云々——孝稿も也あ——んのとす
神主に言ひやりゆひ——今を什物と称すといひ
あ——を望し——あまはかきとるん——く——り
か——おね——類——くよまをいひく——津——
給ひは久——をいふ主とすくわは連年の類を
漢装——く社派をかきめよとの取違類よりく
二種をおきとるひ記

佐野侯堀田攝津守正敷朝臣初度後度百首

諸朋友のうち殊更古親——き古交りあれい類は
みつ——あ——ひね——あを玉首在るわうあ
——公にお詞を乞ひひ——けり類を傍の四季
意雅多し席ふい林大孝既友——うとねいき
源氏五十四巻名よよをる四季雜之題
先公佐野侯小村法中十望原逸阿よをり地
るこ人形

終

