

鐵路職工

第四十七期

報 週

時 論

蘇俄果將出賣中東路歟？

益 湘

近日蘇俄出賣中東路與日本或滿洲偽國的風聞，甚囂塵上，消息之來，雖大半由日人傳出，但就目下東北情勢而論，此事或有實現之可能。

自日人侵入滿洲以後，中東路的權益，即根本動搖，俄方以路政屢遭厄難，乃扣留多數機車，以示消積抵抗之意，日人得寸進尺，不但不稍自貶抑，且進而嚴詞抗議，大事恫喝，前日盛傳日俄兩方皆作戰事準備，大有箭在弦上，一觸即發之勢。實則兩國交戰，為絕大冒險行為，荷勢均力抗，誰也不肯輕於嘗試。

蘇俄在此建設期間，不願對外多事，吾人已再三言之矣，日人但求獨霸滿洲，對俄進取，不外適可而止。現下，中東路已在日人勢力支配之下，荷無強力，決不能操持不捨，俄人自計，除以和平手段求得若干報償解決外，實無別法可想。

依法理言之，中東路為中俄合辦事業，其權益為中俄所共有，經一九二四年中俄協定之保證，事實益為顯然。由此言之，蘇俄無權出賣中東路，為盡人皆知之事。但今日之事非僅在法理上爭短長，實以國家之權利所在，不容忽視。蘇俄以世界革命相號召，為國家利益且不惜犧牲革命利益以與日帝國主義謀妥協，吾人為國家利益，更何惜乎誓死力爭。

今日日人之所顧忌者，猶恐蘇俄之時時攝其後，如果中東路為日人所收買，則

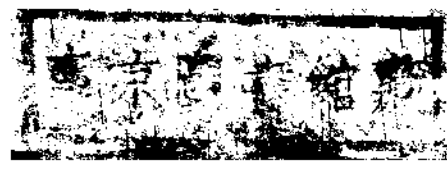
第四十七期要目

- 蘇俄果將出賣中東路歟？
- 常談漫談
- 什麼是紫外線
- 兩個惡鬼
- 我腦海中的郭濟
- 忠勇的趙五
- 南天門前雜談
- 雜談
- 金焦二山旅行記
- 世界第二次大戰
- 編輯室閒話

- 益 湘
- 王 鳳
- 張 民
- 王 龍
- 湯 明
- 王 鳳
- 曹 構
- 劉 永
- 羅 永
- 西江女士

版出日三十月五年二十二國民

新華日報社內類紙聞新為號號辦准特政郵華中



北滿之一切權利為日人囊括以盡，從此滿蒙政策，基石奠定，不但中國為其征服，即亞洲全部亦將為其吞併，蘇俄此舉，將流毒於無窮。

故今日之外交事件，最嚴重者莫過於此，所望外交當局，明辨利害。儘力交涉，勿使國家權利，輕輕斷送於埃站之上，實為厚幸！

衛生常識

「寄生蟲」

選自時事新報

凡蟲類住居於他動物身體之表面，或其體內，攝取該動物身體之營養分而營生活者，是曰寄生生活，營寄生生活之蟲，謂之寄生蟲，所寄生之動物，曰宿主動物。

其以人為宿主之寄生蟲，有一時的，有終生的營其寄生生活之二種。

一時的寄生蟲，為蚤，虱，等蟲類，大抵寄生於人之皮膚，謂之外寄生蟲，次為永久的寄生於人體之蟲，為蛔蟲，十二指腸蟲，肝二口蟲，肺二口蟲等，大抵寄生於內臟，尤以腸管為多，是謂內部寄生蟲。

此篇所述，乃永久寄生於人體之重要內臟器官，而加入以危害的內部寄生蟲是也。

我國寄生蟲，自昔已十分蔓延各處，其種類之富，與夫繁殖之衆，世界各國，



殆無與倫比，日本內務省向在全國各地，調查其寄生蟲蔓延與農村之程度，百人中，約八十五人，吾國人之比例，恐尚不止此。

今日所知人體寄生蟲之種類，已有七十餘種，其中最常見者，有十餘種，此等寄生蟲，以人體為家，自人體奪取養分而營生活，又依其種類而棲息之場所亦有一定，其最多者為寄生於人之消化器官，即腸管中而吸取人之營養物而營生活，然亦有棲息於肝或肺等之重要器官，而吸取其營養分者。

人類以外之動物，犬，貓，馬，牛，雞等，亦為種種之寄生蟲所寄生，而遭其侵略，此等寄生動物之中，有與人體內之寄生蟲種類相同者，亦有決不寄生於人類之寄生蟲，且有僅寄生於人而決不寄生於他動物者，寄生蟲之形，因種類而異，有絲狀而細長者，有如薄水葉者，又或扁平如帶而甚長者，各色不一，大不相同，小者甚至目難明晰，大者如鯨蟲，竟長達數丈。

寄生蟲體之構造，大抵簡單，反之其最良發達者，為產卵器官，即生殖器官，蓋寄生蟲恆寄生衆多之卵也。

二 寄生蟲之害

寄生蟲寄生於人體中而發起種種障害，甚至有奪去其生命者，寄生蟲所發起之疾病，由寄生蟲之種類而有差異，固屬當然，又同為寄生蟲，亦因蟲數之多寡而甚

有差異也。

寄生蟲之內，雖有多數寄生，不起障害者，但此種殊少，大抵均是誘起各種之障礙，至寄生蟲何以發起障礙，可分為四說述之。

(一)機械的障礙 吾人體內並無有可以住蟲之場所，一旦蟲入體內，其發起障害自屬當然，然亦視蟲之侵入場所，例如侵貴重之腦，或其他器官而大有差異，亦視蟲之大小與數目而害有不同，蛔蟲普通寄生於腸內，然其數若非常增加，則因腸之閉塞而急遽死亡者有之。

(二)因寄生蟲移動於體內而發起之障害，寄生蟲普通居留於人體內之一處，亦有移動於體內者，在此項情形之下，因其施行破壞人體組織，故其害甚大，蛔蟲普通僅居於腸，然有時因其貫穿腸壁而出，以致釀成大害者有之，所謂肺二口蟲之寄生蟲，棲息於肺內，此蟲有時飛行於肺內，破壞血管而病人遂起咯血。

(三)因其吸取人體營養分而起之障害，吾人所攝食佳良之營養物，寄生蟲居於腹中，逐漸將其吸去，則人體日就衰弱，又寄生蟲內，其中某種有嚙食人體之組織者，又有專吸入人血而後成長者，此種寄生蟲，其害甚大。

(四)因寄生蟲排泄毒汁而起之障害，一切寄生蟲並非均排泄毒汁者，某種寄生蟲，自其蟲體，排出毒液，因而發起種種之病者，有之，十二指腸蟲住於腸內，為五六分長之細蟲，此蟲侵入腸內，其人遂起貧血，氣喘，身體浮腫，其後遂致僅剩皮骨而羸瘦以死，是蓋十二指腸蟲嚙食腸粘膜，不但吸取血液，且排出毒液，循環於體內而起，

故寄生蟲之形雖小，若有排泄液毒者，決不能淡然放置之也。
(未完)

什麼是紫外線？

王 風

「紫外線」這名詞是我們日常常聽見的，它並不是什麼神祕的東西，不過擺在眼前使我們不知覺有些人不求甚解，便看做極奇怪的。其實要解說以後，是最容易的沒有了。

我們日常可見到在雨天的虹，那是因為太陽照在許多雨點上反映出七色的光帶；還有學校裏做試驗用的七色板，若將七色板轉動起來，當轉極快的時候，能看見板上只有一片白色。這兩種現象可證明太陽光是七色混合一起的。光由太陽傳到他面上是成水波狀的，但是七種光帶各自的「波長」不相同，所以經過其他的傳導體，各光波走的快慢也不一樣，因此我們若使日光從一間黑暗的屋裏窗孔射進屋內，再經過三個三稜鏡，便可看見黑漆漆的牆上分散着七色的光帶。它們的顏色是紅，黃，橙，綠，青，藍，紫七色，各光帶的次序按以上所說的順序排下來。可是我們要知道七色光帶是已成過去的說法，另外還有靠近紫色光線有種一光帶，它傳入玻璃不能分散出來，因為在紫光線以外就叫做紫外線。

紫外線的功用極大，尤其對世上的生物和人類有益，一切東西的生長都是靠着它。它殺菌的能力極大，所以近來以人工方法利用它在各醫院中療病；癩病，疥，疥，胃病和一切皮膚等症，用紫外線治療最有效。有些人在夏天

裏袒胸露臂的在炎陽曬下太陽，也是利用紫外線來治病，來加強自己的身體。農夫們終年在紫外線下勞動；工人們就沒有多少機會，所以若改善工廠，須講究光線的充足。如果你們想證實我的話不錯，就請你們立志每天做十分鐘「日光浴」——曬太陽，幾月中就可以有立杆見影的功效。但是不要使光線經過玻璃窗，否則紫外線隔在窗外，效力極有限的。

我們對於國家的最低限度

政治常識

希望

馬金波

人活在世上有兩種目的，一個是對於現在的享受，一個是對於將來的希望，在果單單存心於目前一時的享受，混混沌沌，過了一天算一天，對於將來沒有一點希望，沒有一點遠大的目的和努力的方向，那麼，這種人便不成其為人，祇好請他和豬狗牛馬當朋友了。

從社會的全體利害上來看，如果這一個社會，大多數的人整天祇知道吃喝遊樂，食酒賭博，醉生夢死的消磨歲月，那麼，這個社會永遠不會進步，結果，必定是慢慢的退化和消滅。反過來說，如果這一個社會，大多數的人對於將來都存着一種希望的熱情，大家都是活潑潑的拿出全部的力氣來作事，我敢斷言這一個社會在目前不管是怎樣的困苦和艱難，祇要一步一步按着預定的計劃前進，將來總有發揚光大之一日。

我們的社會，現在死氣沉沉的，好像失掉了生命的空氣。

我們的國家現在破爛到不可收拾的樣子，外國人來壓迫我們，我們沒有抵抗的力量，同時，我們國內又不能實際的團結到一塊，人民的生活，陷於破滅，遍地都是饑餓的叫聲，南京是首都所在，叫化子也特別的多，這顯然是農民脫離農村流集都市的證明。不但是農業破產，工商業同樣的是情形不佳，各地方商店工廠因為營業賠本而關門的，不在少數。

政府財政都沒有辦法，當然，社會上是難以安定的，所以土匪強盜相應而起，難民飢軍，聚眾生變，這種現象，在過去每當朝代衰落之時，是必然發生的，不然，現在的情形比過去特別可怕罷了。

如何才能救治了這種病態呢？當然，不是一朝一夕的時間，所能成功，也不是幾句簡單的話，所能奏效，我們現在僅僅希望我們的政府，能做到幾件最低限度的事情。第一，首先要不作內戰，使社會秩序得以漸次恢復到正常的軌道上，這種社會秩序的安定，是復興中國實業的必須的前提條件。第二，政府機關要加以修明，其入手辦法，在於裁撤不必要機關，同時使必要的機關儘可能的簡單化，這樣，可以減輕人民的負擔。政府機關的人員應求其廉潔自愛，貪贓賣法敲詐勒索，吞款五百元以上者殺無赦，這樣，人民得以安心工作，對於其職業能夠得到保障，社會經濟，才能夠有復元的希望。

如果政治上能稍有改造，經濟上能照着常態發展，我想我們這個死氣沉沉的社會也許能打破了。這是我們對於國家的最低限度的希望。

兩個惡魔 (續)

張炎民

第四幕

佈景——監獄的一角

時代——任自強入獄後的第五天

人物——任自強

妻——秋紅

母——朱氏

獄卒二人

幕未啓前——

——自強的母親，和妻子，沒精打采地踱着步上

母 這是那裏說起？唉，真是天有不測風雲，人有旦夕禍

福，唉……

妻 我早知他要遭橫禍，脾氣既壞，又好喝酒，屢次勸他

戒酒，他總不信，唉，現在怎麼了呢，唉……

母 唉：酒真是壞東西呀！牠能使人敗家，使人坐牢；

他坐了牢，不但自己吃苦，我們老小四口的生活，也

沒有着落了，唉……(重淚)

母 現在埋怨他，也沒有用處，終歸是我們命苦，(垂淚)

妻 前天當旗袍的一塊錢，現在只剩着兩角，明天怎麼辦

呢？

母 是呀：我年紀大了，就是餓死，也不要緊，阿金阿銀

，正在發育的時候，怎能挨餓呢？

妻 那有什麼辦法，孤兒院送不進去：學生意年紀太小，

如想免餓，除非……

(急問)除非怎樣？

妻 除非送……送給……有飯吃的人家。

母 那怎麼得？可憐的孩子，唉……

妻 窮人家子女，有什麼使得使不得？爲着生活，什麼都

使得，隔壁阿五，爲着沒有米下鍋，不是把他的大小

姐，押到妓院裏去當娼了嗎？

母 我們不能這樣做。寧願活活餓死，不做這樣沒臉的

事。

妻 這有什麼沒臉，這是環境的壓迫；這是社會的罪惡：

爲什麼社會不使我們個個人都有工做，都有飯吃呢？

母 這話不對，我們窮雖窮，總要講些廉恥；

我們講廉恥的條件，已被地位優越的人剝奪去，我們

沒有講廉恥的條件，而硬想講廉恥，這是自尋死路！

妻 你的話我越發不懂了，講廉恥還有什麼條件嗎？

母 當然：廉恥的基礎，建築在經濟上面，在這貧富懸殊

的社會裏，廉恥不但不能健全大衆的人格，反而變

成窮人的催命符，窮人講廉恥，只有走到閻羅殿上

去，

母 難道現在廉恥，只有富人配講嗎？

妻 自然啦：廉恥是富人獨有的裝飾品，

那末窮人永遠沒有講廉恥的時候了，

妻 要想大多數的窮人，都講廉恥，首先要實現民生主義

，使社會經濟一律平等。

母 那要到什麼時候呢？

妻 只要大家努力，也很快很快呀！

母 喂……我年老了，恐怕是不能見到了，

妻 我們老在講閒話，把正事都忘掉了，快點走吧，遲的

趕不回來！

母 呵！我老昏了，把看自強的事都忘掉了，快走快走！

——朱氏秋紅埋頭快步走——

——幕啓——

——兩個武裝獄卒，分立在大門旁——

獄卒甲 你看那兩個女人，一定是來看犯

人的，嗚，我們又要有點進賬了。

獄卒乙 不要響，板起面孔來，嚇他們一

嚇，方容易敲錢，

獄卒甲 唔……

——他倆直挺挺地立着，大有神聖不

可侵犯的樣子——

妻 阿媽！你看監獄已在前面！

母 唉，我看見了監獄，心裏有些痛！

妻 忍着些吧，痛心也是這麼一回事了。

你先去問問守門的，

好的（上前向獄卒甲）請問先生，有一個任自強犯人，

關在這裏嗎？

獄卒甲 唔。關在這裏，問他作甚？

母 他是我的兒子，我們來看看他，

獄卒乙（急說）這不是看犯人的時候，快走開去，

母 我們離這裏很遠，再遲了趕不回去，求求你，放我們

進去看看他吧？

妻（走上）求求兩位先生，看顧我們一些，讓我們進去

吧？

獄卒甲 不行，時間已經過了，不行不行。

母 我們又沒帶多錢，遲了，不能回去，又要挨餓挨凍

的，

獄卒甲乙（同聲）那管你們。

——妻拖母到旁邊，就耳私語——

妻 聽說進去看犯人，要給看門人的孝敬

，不然，他們是要故意留難的，

母 我們身上分文沒有，怎樣辦呢（愁思）

唉……

妻 不要着急，我耳朵上的包金耳圈，可

以當幾角錢，我去當來孝敬他們。

母 你捨得嗎？

妻 沒有辦法呀！我就去當來（急下）

獄卒甲（垂首愁思無語）……

獄卒乙（向獄卒甲）這兩個阿士孫，要來

看犯人，不先去問問老門檻。

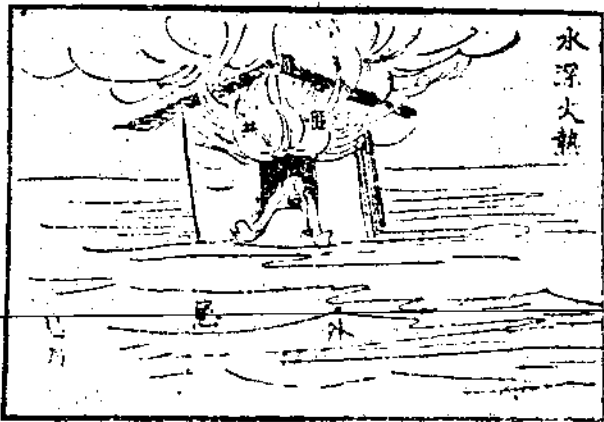
西；

獄卒甲 那末她倆是癩傢伙了，

獄卒乙 哼，有些像，停息馬馬虎虎吧！

——任妻急上——

妻（向母）阿媽。只當了七角錢。你拿去孝敬他們吧！



水深火熱

母 送他們六角好了，留一角在路上買大餅吃。

——朱母復走到獄卒前——

母 (向獄卒) 這六角錢，送給兩位吃香烟：

獄卒甲 快走開快走開，誰要你六角錢吃香烟。

母 少一點，請受了吧，我們是苦人呀：

獄卒乙 誰管你苦不苦？快走開去。

妻 (趕上就母耳說) 留下買餅的那一角錢，一齊給他們

吧，

母 (從袋中掏出一角票洋) 先生，這是我們留在路上買餅

充饑的錢，一齊收下買香烟吃吧，

妻 這實在太菲薄，可是事實上不能再加多，請寬容一些

，收下去吧！

獄卒 (作不理狀)

母 (把錢塞入獄甲手中) 請收下吃香烟讓我們進去吧！

獄卒甲 誰要你們錢，不要不要，(假推了兩推，急忙收

下，藏入褲袋中，隨改一副和悅的面孔) 你們要看任

自強，我領你們進去，(走到窗門口高聲喊) 有兩個女

人，會犯人任自強。——任自強走到獄室窗口向外瞻

望——

母 (見自強撲上前去) 阿強，你……你……好……苦……

呀……(哭)

妻 (亦跟上) 你……你……苦……壞了吧……(哭)

自強 (垂頭痛哭)

——這時台上只有悲痛的號泣聲——

獄卒甲 不要儘哭，快講話呀，只有五分鐘的時間，

自強 (揩淚) 你們不要哭了，我是自作自受，不過連累你

們受罪，我心中是很難過的，唉，我以前是太糊塗了

，唉：

母 (止淚) 事情已是這樣，不要再追想過去，你好好保重

身體要緊。

妻 你好好保重身體，不要多煩惱，我們的生路，我們自

有辦法，

自強 你們能有什麼辦法，維持生活，到紗廠做工，補不

上名字，一家四口，怎樣過活底？唉，我為什麼要吃

酒？為什麼要賭錢，又為什麼要行兇，唉，酒賭真是

害人的魔鬼，害得我好苦啦：

母 你還年輕，只要知道酒賭的害處，回頭還不遲，現在

不要再煩惱……

自強 我……

獄卒甲 時間到了，請你們出去吧；

妻 (垂淚) 你保重些，停數日再來看你。

母 (垂淚) 事已如此，煩惱也沒有用，我們去了……

自強 你們不……不要……記掛我(哭)

閉幕

第五幕

佈景——野外的廣場

時代——第二年初春的一個陰雨天

人物——任自強

母——朱氏

子——阿金

——幕 啓——

朱氏 左臂拐着一個篋籃；右手攙着阿金上——
老天專和窮人爲難，今朝倒又落雨了……東北風吹

得這樣緊，呵……好冷呀（身顫抖不已）

阿金 阿奶：我……我……怕……冷……（顫抖）

朱氏 乖乖。撐着一些吧，不出去拾些殘煤，肚子又要挨

餓啦！

阿金 噁噁……阿奶：我今天早上

一點東西沒有吃，肚裏餓得嘔叫

，阿奶，我實在不能走了。呵，

餓呀！冷呀。

朱氏 我的乖乖，這裏還有半塊餅，

拿去吃了，填填飢（從懷中掏出

半塊餅）唉，我的乖乖，你要忍

耐些呀！

阿金（面現喜容）有餅嗎，噁噁，我

餓死了，（接過餅急向口中塞，

三口兩口，把餅吃完）

——年老的祖母看着阿金吃餅，

饑饉的飢腸，迫着她不得不流些饑涎，眼中的淚珠，

禁不住地在狂奔。

阿金——阿奶，我肚子還餓，懷裏還有餅否。再給我半塊

。（伸手向朱氏，作索取狀）

朱氏 我的乖乖，忍着些吧，這半塊餅還是昨晚硬省下來

的，我昨天一整天，只吃了一塊半餅啦！

阿金，呵，冷呀！餓呀！（顫抖欲哭）
朱氏 忍耐些，乖乖拾些煤來，就可向燒餅爐上換餅吃了

，快走吧！

阿金 鼓着嘴，跟着朱氏慢步向前）……

——這時風愈大，雨愈狂，他倆爲着大餅不得不硬着

頭皮，冒雨頂風，向目的地前進。

石獅流淚

北晨

某大廟法寶極多，會住持僧鑒於
地方不靖，因盡其所有，全部將廟中
之物遷往普陀，凡廟中之竹頭木屑，
搜檢無遺，而意猶未足也。漸行，命
道士往查有無遺漏，道士以其重物輕
人，厭之，復命曰：「廟中空空，一
無所有，但見門口一對大石獅子，在
那裏雙雙流淚。」住持以爲異，道士
從容笑曰：「想是老爺搬他不動，沒
福不獲裝箱，故傷心耳。」

有頃走到一堆煤屑旁，俯身用五
指把開一堆堆的煤屑，一小塊小
塊地，檢拾殘煤，風雖如利刃般
地不斷地向他倆進攻，雨雖如鋒
箭般地不斷地向他倆亂戳，他倆
却仍然很認真地在檢拾煤屑，似
乎一點感覺沒有，這時大概他們
已沒有知覺了。

——自強上——

自強 今天的雨是多麼大，風是多麼

地狂；在這狂風暴雨下，他們跑

到那裏去了，（攢眉愁思）……

門是反鎖着，一個人都不留在家

，難道到親戚家吃酒去了嗎？（苦思）……（屈

指計算）

我有六個多月沒會見他們了，他們現在生活怎樣呢？

母親還是那樣健壯嗎？秋紅還是那樣豐滿嗎，呵，她

那豐滿紅潤的面孔，是多麼可愛，阿金今年該是四年

級了，好聽的歌，又要多學會幾只了；阿銀的蘋果似

的雙頰，現在想來格外好看，——呵……（面略現笑容）——他們到底往什麼地方去了呢？我現在想立刻會見我的媽，我的秋紅，我的寶寶……我找他們去，我找他們去……（向前急步走）

自強（突然止步注視正在拾煤屑人）這好像是我的媽和阿金，他們怎會在這暴雨狂風下拾煤屑呢？衣服又那樣襤褸，我眼花了吧，（上前幾步）噯，正是他們：（走到朱氏身邊大聲喊）媽，我回來了，你不怕暴雨呢？你……不……怕……狂……風嗎？

朱氏 你……是……自強嗎？我……的……兒，（哭）

阿金（走上前來抱自強腿）阿爹回來啦，我們要餓死了，

自強——阿媽，不要傷心，兒回來了，一切都有辦法，

（手扶阿金頭）阿金，你冷吧？

阿金 我又冷又餓呀，阿爹，你快買阿給我吃：阿奶到現在一點東西沒吃呢。

自強（搖頭垂淚）唉，我害得你們這樣苦！

朱氏 風雨仍身這樣的大，我們回到家裏再說吧！

自強 媽，不，我有話急要問你，我不怕風雨，我正想藉着猛風暴雨的力量，來加強我的決心，大滴的雨點，落在我身上，我以洗盡我外形的污穢，滴進我的腦，可以使我的頭腦清明，過去的一切罪逆，都由於我頭腦不清明，不能準確的認識一切，不能明白歷史付給我們的任務，一天到晚，只知做機械的工，下工以後，只知吃酒賭錢，以為一身而外，什麼都與我們無關

，以為人生，就是糊裏糊塗地吃飯，糊裏糊塗地做工，糊裏糊塗的吃酒賭錢，呵，一年的監牢生活，使我認識了一切，使我……

朱氏 阿強，不要再說廢話，風雨是這樣地大，你有什麼正經話快說吧；

自強 我方才回去，見大門關鎖着。你和阿金在此地，秋紅和阿銀到那裏去了？

朱氏 你……問……秋紅和阿銀嗎？（垂淚）

自強（驚詫）是呀難道他們……死……了嗎？

朱氏 他……他們……沒……死……

自強 那末，她們到那裏去了呢？

朱氏 噯：說來真是傷心，自你入獄以後，我們的生活，就發生危險了，其初秋紅本想找點工做做，賺幾塊錢來養我們老小，那知託人到紗廠去謀了幾次，總未能補上去，後來因到紗廠做工絕了望，一家四口，不能活活餓死，聽了王阿三的勸，把阿銀四十塊錢賣給人家學唱去了……

自強……呵……（搖頭）那末秋紅呢？

朱氏 秋紅：說來更傷心，四十塊的賣女錢，是很容易化的，雖然是處處刻苦，不上三個月就用完了，這時的秋紅，已急得形瘦骨立，於無可奈何中，毅然跑到上海去幫人家，頭兩個月裏，每星期都偷空回來一次，看看我和阿金，同時丟兩塊錢在家給我們用，那知到了第三個月，非但不見他回來，連一個信兒也沒有了，這樣兩月，我急透了，同時心裏有些不放心，曉得

現在的年頭，女人是容易被誘惑的，我於是跑到上海去找他，唉，那……裏……知道……他……

自強 她怎樣呀？

朱氏 她這沒良心的……一月前已另拚了一個公館裏的汽車夫，跟他跑到寧波去了，

自強 阿呀！酒……賭……害得我好苦，這兩個惡魔……

(仰倒在地)

朱氏 阿強，不要傷心……(哭)

阿金 阿爹：爬起來呀，

(胡阿毛張小進急上)

胡 媽媽在哭什麼？

朱氏 唉？自強暈倒了……

胡 (同聲)自強回來了嗎？(走近自強身邊扶自強起)自強

哥自強哥不要心急呀，

自強 (睜眼)這兩個惡魔，害得我好苦呀！

張 過去的事，不要再提了，只要今後，不再吃酒，不再賭錢就是了，

自強 阿毛，小進，我並不十分痛恨過去，如果沒有過去的打擊，我決不會有今日的覺悟，過去的罪惡，反使我

我突破了家庭的束縛，走上為大衆工作的道途……我現在不但是認識了酒賭是毒害工人的兩大惡魔，並認

識了比酒比賭更大更毒的惡魔在吸吮我們的膏血，我們今後不但努力打倒荒廢事業麻醉神經的惡魔，更要

努力打倒壓榨我們血汗吸吮我們脂膏惡魔。

張胡 對呀！對呀！今後我們要努力打倒一切毒害工人的惡

魔。

朱氏 雨下的格外大了，風吹得格外狂了，不要儘在這狂

風暴雨下說廢話吧！

自強 怕什麼猛風暴雨，終有住止的時候呀，

朱氏 ……

張胡 (同聲) 好！我們且回去！(齊下)

閉幕

我腦海中的郭漪

王 熊

(一)

我能夠自己相信自己，任憑記憶力怎樣的薄弱和健忘，在我靈魂未消滅的前一日；總不致於會把郭漪這人忘掉，因為他能特別引起我的注意，所以我已將他深深的印入我的腦海中去了，甚而他的一舉一動，那淡黃色的臉，那一副雄壯的體魄。

一九三一年十月初旬，我鄉最大的繅絲廠，倒閉了，從那時以後，住在這工廠鄰近的我們，每天早晨就沒有聽見汽笛的報曉了。每天抬貨的工人所叫喊的杭甯聲，電機之織網聲，女工之繅絲聲，電汽房之澎塔澎搭的皮帶聲，和發電機輪子的摩擦聲，及一切聲音都歸消滅了。

現在我們的環境，已經和從前兩樣了，似乎換了一個新底境地，清靜的世界，一切如死般的沉靜，好像都沒有生氣了。

過去的一個熱鬧的公司的門前，在從前這門口的兩邊，總滿站着提籃的小販，有的或者是倚着牆壁立着，他們

這一些內，有賣大餅油條帶香煙的，有賣饅頭的，有賣水果的……然而現在呢，一切都等於零，祇剩下了二家預備搬場的麵條子攤，尚供給着這工廠裏幾個一時無家可歸者的食料，還有四棵顛抖的楓樹，被西風刮着，時常搖擺得紅葉紛飛。

郭漪他是供給這工廠電力的一個工人，我和他的認識，就是在常常見面時彼此一笑，漸漸交好。

他這幾天似乎為失業而十分憂鬱的樣子，他和別人不同，他已無家可歸。二歲就死了爸爸，由他的母親撫養他長大，然而老天專歡喜播弄人的命運，當他十三歲的時候，他的母親也就與世長辭了。

他失業我也替他很着急，不過這都是空的，不能為他謀到一實際的生活，祇為他瞎着急，正因如此反而常常和他相見，我還記得，有一次，我去他家看他，「噲！老漪！你們早知道這廠靠不住快要倒了，為甚麼不推幾個代表向公司去商量商量，要求他多維持些時日也是好的，另一方面自己也應早預備出路了」。

然而他的答復，却使我自己不知道這話說得聽敏過度了。

他氣憤而斜眼的答復我：「噯！你真聽敏，天下祇有你自己是聰敏的，人家都是笨牛」以後我也就面紅耳赤的沉默下來，自己覺得說話太不留心了。

他抽着了一根紙烟狂吸，他看到了我的臉色，也就立刻覺到了，這回答的話，未免太激烈和使我窘迫得無話可答，那真是太難堪了，所以由他所吞出的雲霧裏，他又

重複好像一半對我說一半自己說的講了起來；「噯！老弟，談到別謀生路這話，是如何的難呀，說到派代表和公司商量的那一層，我們似乎也照你所說的有那麼一回事，大約已經是前一個月的時候，我們派了代表和經理先生去說，然而他所答復我們的是：「你們大家的意思，我全知道了，總不外乎希望這公司能照舊的開下去，那麼你們的生活也不會發生恐怖。對的，真是很對，我們公司也顧到這一層，然而一到山窮水盡的時候，那也就沒有辦法，祇好樹倒糊猴散，大家自謀出路，不過我們公司，到了那時有力的話，還得為你們盡力設法，至於現在呢？工廠倒不倒的問題連我們自己尚不曉得，你們都大驚小怪的幹什麼，快一心一意的去工作吧！你看這一套圓滑的話多好听，我們的代表也就照樣的說了一遍給我們聽，這事情就算過去了」。

不料在最近的星期三的晚上，經理忽然召集我們在某中學的禮堂上談話，並且備了茶點，我們大家不免驚訝，從來沒有這樣客氣的開會對付我們工人，有則亦是幾位代表而已，我們交頭接耳的猜測，大概不會有好事情吧。

經理在台上講演，如黃河決了口的滔滔不盡，我們只好豎起了耳朵聽。

經理先生說：「公司於昨日已開過董事會議了，現在已經決定下月初八停工，因為公司虧耗實在太大，出來的貨色雖好亦無路可消，年關又到了，各家債戶和銀莊都預備來討賬，那裏還有錢借給我們來開這個烏公司呢，在這種情況之下，再也不能維持下去。你們是知道的，上月公

司裏，爲了要付一筆款子，而將貨品賤賣到不夠本，尙無人承消，唉！」

你們再看看，現代的時髦學生等等，那一個身上還有國產的絲綢製的衣服，說句笑話，差不多連人都是外國貨了，國內的人民，視國產貨色竟如此，叫我們創辦實業的人，如何支持呢？現在請各位特別的原諒——公司決計於初八停工算帳了，一方面商量把你們的工錢發到月半，你們明天領錢吧。

我們今天大家再由苦中樂一樂吧！哈哈：吃茶點，吃茶點。有人會唱戲嗎，來唱一個，唱一個！於是我們就這樣的工作擱了淺，不知要到幾時才有工做呢？

忠勇的趙五

湯明恕

南天門的戰事，一天天地緊張起來，一般漢奸，四處搗亂，民心震動，惶恐異常，避難之人，扶老攜幼，相率於道。趙五，他是一個貧苦的車夫，而他的爲人，誠實樸實，果敢非常，所以人人皆尊敬他。他只有一个十一二歲的小弟弟，和一個嫡母，小弟弟借居於他的嫡母家，在一個鄉村小學校讀書，他真是出自己的血汗錢，吃自己的飯，雖則前方的戰事，天天地緊張，人人皆爭先避難，但他們這些貧苦的車夫，有什麼能力來躲避這禽獸一般的日人來侵害呢？四月二十九日早，前方戰事，更緊張起來，隆隆的炮聲，拍拍的機槍聲，以及步槍炸彈手榴彈各種聲音，雙方均極猛烈的搏戰，殺聲震天，征塵蔽日，所有我方防禦的工事，摧殘殆盡，陣線已岌岌可危。這天，趙五感

憤日人的殘暴，連心臟都要氣破，熱騰騰的血，全身鼎沸，他下了一個很大的決心，盡他匹夫的责任。他跑到他的嫡母家，對他的嫡母道：「嫡母！我們弟兄二人，承你老的慈眼相看，我們已感激得如我們親生父母一般，不過我們既然是中國五萬萬人民之一份子，於國民義務上，我們肩了一番很重大的責任，今日無人道的日人，違反世界公理，破壞世界和平，侵陵我國家，佔領我國土，今猶未滿其獸慾，更驅兵奪我長城各要口，虎視關內，以圖劫奪平津，攫取華北，此種慘無人道的行爲，真是我國存亡之秋，我們當國民的，不趁此國難嚴重之時，來報效國家，更待何時。所以我今日決心要爲國盡忠，爲國家爭人格，不惜血肉之犧牲來告別了！」說罷，又轉頭向他的弟弟叮囑道：「親愛的弟弟，我要爲國去盡忠，特來與你告別了！你此後，務必要發憤讀書，聽嫡母的訓導，將來成人後，報效嫡母撫育之恩，並遵我的遺志，報效國家。」他說完之後，三人一陣悲酸，皆抱頭痛哭。

是夜，月色朦朧，雙方的戰爭，如狂風暴雨的進行着，熊熊火光，漫天應地，趙五，他裝束完畢，帶了乾糧袋及一切應用的東西，隨着前方的救護隊，跑到前方拾了一個已殉國的士兵中一柄大刀和一枝手槍，混在一般衛國保民健兒裏，不住的來往衝殺，靠着這勇猛的大刀，和這枝靈活的手槍，敵人也曾死在他手裏，有二三十人之多，真是打得潑刺刺的，他終於不知道退進之法，爲三粒子彈所傷要害；流血過多，第二日早晨，忠勇的車夫趙五，竟爲國捐軀了。

(完)

南天門前線視察記

王 風

以日上午十點鐘的時候，由徐庭瑤部李旅長領導由密雲出發，乘汽車走到石匣鎮鄰近便叫汽車停在樹林裏，我們順着大道向前開步走，在數里以外劉師長忽然喊一聲「散開來！趕快跑！」我們立刻散開好像發現有敵人似的，跑半里以外，李旅長才慢慢講給我們，說適才經過的是砲兵封鎖地帶，前幾天日本天在這一帶以大砲轟擊，一堆一堆的血肉現在還可看見，所以這種地帶是不許隨便經過的，我們暗暗捏一把汗！

一會便到了我軍砲兵陣地，說起真可差，日本的大砲在自己陣地後方能射一萬米遠，很容易的射過我軍砲兵陣地，我軍大砲射程只四千米遠，所以砲兵陣地必在前線距離較近的地方才可能轟擊日本陣地。休息一會，我們便去爬越前方的大嶺，嶺的頂端，處在「居高臨下」的地位很清楚的看見日本的陣地和南天門的天險。於是我們為躲避日本視線，都躲在戰壕裏，我們可以見到兩軍對峙的形勢。我軍戰壕構造極為驚人，非常鞏固。這是已經到了最前線，我們若在戰壕裏視察，必須請兵士們離開他們的位置，讓我們代替進去，這時候看見山下不到半里的地方有許多小白旗為標記的各戰壕，從那裏不斷的聽見日本機關槍聲，原來日本自得南天門後，極積工作並且以機關槍掩護軍相隔不到半里地，在而兩山中間對峙，我們現在所站的。兩山巔，比日軍陣地後那座南天門所在的山高，可是不如那座山後的山高，古北口依然孤立在那裏；據徐軍長說

，我軍守南天門時，日軍正處在居高臨下的地位，以上向下攻擊是非常的容易，所以我軍幾乎血淹南天門尚且不能不放棄牠。同行X君，當很高興爬出戰壕，想給古北口攝影，恰巧被日本人看見了，惹得他們放了一排機關槍，X君嚶呀一聲跳入戰壕，幸而沒有擊中，把守南天門的軍隊，軍紀極好，軍官們都很有才幹很得一般民衆的歡心。有一位營長是極活潑的人，他對我們說：「你們願意聽大砲嗎？」我們都說願意；於是他拿起電話耳機說了一陣，五分鐘後就聽我軍砲兵從後陣經過我們的頭頂向敵陣放大砲二十九發，山崩地裂的聲音使我們渾身麻。那些砲彈，從遠處看來，落的地方都在一條直線上，第二次轟擊比第一次砲彈的相隔距離較比疏一些。這時候日本的機關槍聲不見了，也恐怕我軍擊準的。等一會，這位營長拿電話安慰發炮的兵士說：「不要再放了，放心吧！日本軍沒有衝來」他對兵士說話的態度非常緩和，於是這些軍官都異口同聲說：「你們的胆子真不小，可佩！」我們又再仔細向日本陣地看了一番，日本陣地一個一個小洞一點點聲息也沒沒。李旅長便立刻提醒我們，說已有二個點鐘了，不要再停留，否則日本飛機快來了，原來日本飛機天天必來，今天就沒有來，非常的幸運。於是李旅長又領頭爬山越嶺的回石匣去。前線兵士見着我他好像見親人一樣，真有些不捨，因為有人去前線便給兵士心靈上極大的安慰，他們便以為國人不是完全跑了。所以希望國人到前線去。再有一件關係勝敗的事是救護工作，南天門一戰死傷非常的多，救護工作分配不開，使弄壞胳膊，缺腿的兵士在路旁呻吟，足使兵士們

不忍再戰，也無心戀戰，希望同胞也要努力參加救護工作。當日下午，我們便離開了石匣，腦中徘徊的慘狀除了那十室九空破壞不堪的民房，和一兩家窮人還在大街擺着小攤賣糖豆以外，還有瘋狂似的搶着上汽車，血淋淋的爲國犧牲的健兒。手中拿着拾來的日本飛機炸彈的碎殼，一塊一塊的硬鋼帶着許多銳利尖鋒，再看到受傷的兵士，心中真有一番不可言狀的酸痛。

雜 談

曹 桐

我來到蚌埠，時間不久，而且在機務內部工作，所以與全站各部的工友們，無暇會面，更無機會談天，言語不能接觸，你想人還能親近嗎？至于我們本部人，尙能認識三分之二。哈哈！不料在去年的冬季，產生了一個天天在工作之外，與我工友們會面的個所在，那就是職工學校，來校讀書的人，皆是車，機，工，警，醫等各處的工友們，在這天天見面之下，當然情感要增進些；彼談我論，他問你的工作怎樣？你問他的薪水多少？互相詢問，在這無意談話之中，我稍得到蚌埠全站工人的一些大概情形，車務，機務兩部工人爲多數，每部約三百多人；工務處約二百多人；警務及其他各部，不過一二百人；共計有一千上下。在這一千人數裏，工作能夠相同嗎？各人家境能一樣嗎？各人思想能一致嗎？在我想來，普通人的思想，均是抱有一個競爭的主意，想要得到一種快樂的生活纔好。那麼，解除生活困苦途徑，當不外乎求學問，增長知識，以

及修練其他的技能爲根本。你想這些人，都謀到一種快樂生活沒有呢？當然不是一時馬上能辦到的；現在就以機務部而論，（係我們本部）工作分爲多少種，如：天天抬着那又黑又重的煤筐的「煤夫們」每月不過十幾元的辛資，但費去的力量，真是氣死了老牛。其他如：「鍋爐匠」遇到火車頭有了病，他們鑽在熱汽騰騰的火車頭肚子裏（即鍋爐裏）去工作，不到十分鐘，就得趕快抓出來，水洗似的汗，出了一身，將來他那一雙很明亮的眼睛，也要被熱汽蒸壞了呢！你想賺這點錢來養家容易不？如：「鐵匠」車頭壞了，或有其他活計，須鐵匠工作時，馬上就看見一片紅光的熱鐵，用大錘打將起來，連火烤代費力，身上遂時像洗澡將出浴池的一樣，如：管着車頭行走的那「司機」「司爐」們。每跑車去的時候，不知道何時纔能回到車房來，在車頭行走的時候，不分晝夜，一時一刻，不敢疎忽，恐怕發生危險（俗語說這好像在虎口裏一樣）；人的生命，全在管車頭的手裏，車頭不走時，亦要時刻小心，恐怕燒壞了牠，像這不分晝夜，擔驚受怕，賺的幾個錢來養家容易嗎？你看那麼公事房裏的「先生」們，坐着寫字，冬天風吹不到，夏天雨淋不着，雖然他們負有他們的相當的責任，但總覺比我們強的百倍了！還有：「驗車」「澆油」兩部，專關於行車的一切事宜，每日廿四小時，倒有四十八次車，開進開出，不能爽快的休息一會兒，無冬無夏，無晝無夜，風雨無阻的工作，偶有點小事，上司就說了，辦理的手續，殊不合理，即予嚴懲不貸等字樣，每遇到隨車服務，即提心吊胆的，恐怕出事，像這樣賺幾個錢來，養家糊口容易嗎？

以上是我們本處大概的情形，其餘各部，我是不知詳細的，如：工務處在外面修軌道的「工人」們，每到了大雨大雪的天，更得加倍的工作，加意的巡查，恐怕有阻碍行車的事情發生。大凡工人們的任事，不外「勤苦」二字，我以上所說工友們各種的情況，勤苦是勤苦了，可是能謀到快樂生活嗎？這固然是待遇不好，但自身的知識與技能之幼稚，也是造成這困厄的一個原因。現在好了，不用花錢，不碍工作，能到職工學校念書了。但那些工友們，日間至少要十小時或十二小時的工作，在工作之外，晚上來上學，又有點支持不住，唉！如何是好！

金焦二山旅行記

劉永幹

四月二十三日，我們特別黨部工作同志，及一二區黨部，工會理事會，全體同志，共有五十餘人，組織旅行團，並共舉特別黨部，總務科劉主任昌職，擔任為旅行團團長，前往鎮江參觀金焦二山。是日天朗氣晴，惠風和暢，我五時起床，洗臉嗽口，整理衣冠，拿了一元多錢，趁着新鮮的空氣，一步一步的向浦口輪渡碼頭走去。中途舉目四顧，桃紅柳綠，樹枝上的小鳥，唧唧的唱歌，娟娟的春光，真叫人快樂異常。我一路的唱着舞着，大步的前行，未幾，到了碼頭，便趁本路自備的安寧輪，漸漸的離岸了。浪花白沫，四散飛舞，這時船前往駛行，只見東方的日光，照着水面，現出一種深紅色的顏色，美麗可觀。一陣陣白色的水鳥，輕輕的掠在水面，現出一種自由的態度。來往的小舟隨風搖着，漁翁擺槳搖櫓，忙個不息。行七八

里，經過燕子磯，山青水秀，風景可愛。過棲霞山，看見許多農夫，在田中工作。就在這時候船走得特別之快。又經過十二圩地方，此地產鹽，大小民船數百隻，停泊江岸。船行半點鐘的時候，大家便見了焦山，皆大歡喜。十二時三刻船抵焦山停泊，人也擁擠的搶着上去，我也隨着同登岸。山高有百丈，山中風景甚佳，草木甚茂，遊客甚多。廟前有石獅子二個，前有木牌子兩個。文曰。「長江有天壑」，「中國有聖人」，共計有十個大字。庭前有大樹二株，一曰，「白果子樹」，一曰，「松樹」。裏面房屋數十間，各種書畫碑帖古物甚多。登山遠看，道上行人，長不盈尺，屋小如鷄。至午後三時許，乘膠皮車前往金山寺，金山離江岸，不過三二里路，車費小洋二角，便可以行也。金山寺共有九十九間半的房屋。中間大殿，神像亦甚多，內中有和尚百餘人。寺後有塔一個，共計有六層，每層裏面，皆有神像，至最高一層，可見鎮江全景。游覽竟日，心曠神怡，晚間歸來，濡筆記之。

一九三三年四月廿三日於鎮江

(完)

世界第二次大戰與我們應有的

覺悟

聯華

慘酷的悲痛的「九一八」事變之發生，除掉予我們以對帝國主義真正的認識外，同時並感到了帝國主義本身之加速度的崩潰與滅亡；「九一八」事變，正充分的表現了帝國主義本身矛盾與殖民地矛盾之無法解決並尖銳化，同時，也就是促進了世界第二次大戰之爆發，加強並擴大了對勢

苦羣衆的掠奪與屠殺；那麼，在這第二次大戰之前夜，我們不能不注意到大戰爆發之時代背景，更不能不知道大戰對我們的利害，而加以準備，現在簡單的分析在下面。

(一)世界經濟之現狀

由於資本主義無政府之生產關係，決定了資本主義之不可避免的大恐慌，自一九二九年以後，幾乎這種恐慌成了資本主義國之普遍現象；特別是世界資本主義發展最高度之美國：現在是走路無門，四壁碰釘子的殘喘着；國家的失業業者由八百萬之增加到一千二百萬，以及對禁酒令之廢止，對金本位之取消，落森會議之招集，華盛頓會議之開演，世界經濟會議之招集；這處處證明了資本主義恐慌之深入與無法解決，別說是羅斯福，即是羅斯福所信奉的上帝，也早無法來解決這種極度的大恐慌，任憑你開一萬八千個會議，也是解決不了的；原來這種恐慌是他們自己造成的，自己永久願意維持煤油大王，汽車大王等尊位，自己永久願維持資本主義之生產關係，那麼自己便永久不能解決與避免這種恐慌。至於其他各國之公債的增加，工廠的倒閉，市場經濟的停滯，銀行業的消沉與倒閉，失業工人的增加，關稅壁壘的提高，特別我們貴中國（當然非資本主義之恐慌）農村經濟的破產（帝國商品之侵入，軍閥地主等之剝削）兵災匪災之不斷的累起，水災旱災之普遍，外債之增加，工人薪金之減低，工廠之倒閉（最近全國紗廠之停工），無處不在證明經濟之極度恐慌。因半殖民地之中國經濟處處皆受帝國主義經濟之支配與影響，由於帝國主義經濟之恐慌，便加緊了對殖民地之剝削，這

是當然的。

由於世界經濟恐慌，所促成的資本帝國主義的矛盾可以分爲三種：1. 資本主義與社會主義之矛盾，自蘇聯無產階級革命成功後，蘇聯積極的努力經濟上之發展與建設，採取生產集中制，有計劃的生產等，所以第一五年計劃，四年半成功，各業之成績標準都超過了預算。各種生產狀況，已達戰前並超過好多了，而第二五年計劃又正在開始，這的確是很驚人的，本月廿三日世界日報載：「中俄復交後，平市俄貨暢銷。一週間，俄產煤油，已銷四千餘桶，蓋以俄產煤油，質良而價特廉也……」

蘇聯經濟之發展與穩定的事實，在在可見；而另一方面，資本主義之國家經濟，正一天天的末落與恐慌，因爲「社會主義之勝利，即資本主義之滅亡」，於是各帝國主義愈發無所措手足的恐慌起來，他們欲維持資本主義最後之殘命，欲維持資本主義之生產關係，就不得不加緊反蘇聯之戰線，以找尋過剩商品之銷路，就不得不用各種方法來破壞蘇聯的經濟建設；如最近英僑破壞蘇聯的機器，與間諜行爲，皆足證明資本主義與社會主義的利益衝突與矛盾之深刻化；又如英之禁俄國貨入口與俄經濟絕交；又如歐洲之四強協定，日法之同盟，更表現了反蘇聯之聯合戰綫，特別是帝國主義東亞之選手日本，更公開的無恥的佔據我們東北四省，以作爲進攻蘇聯之根據地，現在更嗾使叛徒封鎖中東路，與俄國致無理的通牒，前年之屠殺並逮捕中東鐵路俄辦事人員，處處表現了進攻蘇聯戰綫之加緊；雖然蘇聯，現因經濟計劃未十分鞏固，處處避免着衝突，

然而他們之間矛盾與衝突，却依然不住地增長着而深刻化。

2. 帝國主義與帝國主義間之矛盾 雖在帝國主義與社會主義之間的矛盾衝突一天天的尖銳化深刻化，然同時帝國主義之間的矛盾與衝突也在一天天的尖銳化。軍縮會議從一年前就開會了，然而一直到現在仍無具體的解決，軍備不但不能縮減，反而增加起來了！（如日本軍備預算的增（加等）德法間更表現了極度的矛盾與衝突，賠款與戰債問題之無法解決，以及美國與日本在太平洋上之磨拳擦掌，英日，英德，德法，義美之衝突，都在一天天的增長着。

3. 帝國主義與殖民地半殖民地之矛盾 殖民地是帝國主義要素之一，凡帝國主義之國家，沒有無殖民地的，正如人之生存，離不了衣食住一樣的重要。有殖民地才能銷售帝國主義過剩的商品，與供給原料。帝國主義不客氣的用大量商品向殖民地來推銷，用大量的資本投到殖民地來，更不客氣的購買殖民地的廉價勞動力，結果，殖民地的資源被帝國主義吸收去了！手工業破產了！失業的人數增多了！殖民地民衆的痛苦也加深了，殖民地的民衆除了死亡沒有第三條出路！如我們中國便是一個例子。公共的殖民地，不如自己獨佔的來得快與可口，於是日帝國主義老實不客氣的於前年「九一八」用機關槍大砲來獨佔我們中國了！殖民地的民衆爲了自己的生存，不得不起來與帝國主義來鬥爭（當然張學良湯玉麟等是不肯幹那勾當的）這是帝國主義與殖民地矛盾衝突尖銳化的結果。其次如英國與印度的矛盾也在增長着，日本英國與南洋羣島的衝突

等等，在在都表現着矛盾衝突之尖銳化，而隨着資本主義恐慌之增長而增長着。

（二）世界大戰之發動

由於帝國主義上訴之三大矛盾與衝突，便促成了不可避免的三種大戰爭：

1. 帝國主義與社會主義國家之戰爭 本着帝國主義與社會主義矛盾之尖銳化，本着最近日本對蘇聯中東鐵路之封鎖與其他種種挑釁，本着英國與俄國經濟之絕交，本着美國與俄國復交之無成，並華府會議之不約請俄國，已十足的證明了反蘇聯戰爭之加緊，已證明了祇有進攻蘇聯，才能（？）解脫資本主義國家之恐慌？並且日帝國主義，現已作了各帝國主義之先鋒隊。

2. 帝國主義與帝國主義之戰爭，本着日美在太平洋上之衝突，本着軍縮，賠款，戰債諸問題之毫無解決，本着瓜分殖民地半殖民地（中國等）分贓之不均，無疑地加速了帝國主義之間的戰爭。

3. 帝國主義與殖民地半殖民地之戰爭，日帝國主義之大炮，現在正在起勁的在半殖民地的中國陸地響着；侵佔了四省仍不足，現在更在進攻平津冀豫！美國調大批軍艦任意在秦皇島長江一帶馳行並示威，英法調大軍至中國西南一帶並嗾使與幫助西藏與西藏之獨立運動；無一不是瓜分中國的證據，也就是驅使我們趕快的餓死與滅亡呢！

總以上三種戰爭，除帝國主義與半殖民地之戰爭已爆發外，現在正在積極的醞釀着帝國主義與社會主義的戰爭

呢！雖然帝國主義之間有他的矛盾與衝突，然而若在進攻社會主義國家之戰線上，他們却仍是一致的，現在很顯然的各帝國主義已有一致的大聯合，什麼「四國協定」等等都表明帝國主義反蘇聯戰線之一致與加緊。因為社會主義是各資本主義國的共同敵人，而又都同樣的感到蘇聯社會主義成功之威脅，所以他們的一致反蘇聯的作用，是毫無疑義的。現在資本主義國家經濟恐慌普遍之深刻化，是促進反蘇聯戰爭之唯一條件，他們爲了銷售過剩的商品與購買原料，不得不到國外來找出路；不得不進攻蘇聯與瓜分殖民地半殖民地來找出路，以調節本身之極度恐慌並彌補本身之損失。

(三)我們對世界大戰應有之覺悟

想決定對大戰的態度，應先了解戰爭之意義，及對我們弱小民族的關係方可。

「戰爭」是階級社會的產物，特別是資本主義社會產生的習性而量大。「戰爭」是矛盾與衝突的結果。「戰爭」是「和平」的休止，「和平」是戰爭的準備。目前將要爆發的世界大戰，是帝國主義掠奪的戰爭，是帝國主義進攻並屠殺弱小民族的戰爭。祇有全個民族，特別我們工人，聯合起來，我們始終不要忘記總理最後的遺囑去打倒帝國主義，但是，我們所反對的，是帝國主義的軍閥，買辦資本家，並不是帝國主義國家裏被軍閥資本家壓迫剝奪的奴隸的勞苦大眾。工友們，世界的大屠殺就在眼前了！因爲資本帝國主義的變質，已經鳴起，所以他們在這最後的一刹那裏，不得不瘋狂的進攻弱小民族半殖民地的中國；全國的勞

苦同胞們在風雨般的第二次大戰之前夜，我們不能再昏沉沉地迷醉了！目前日本對我們的大屠殺，我們祇有以我們的全力來反抗，來奮鬥！ 四，二三，一九三三。

塞 上 曲

陳一粟

——給前線底士兵們——

今夜我們巡哨在小山之上，
風在呼號，雪在飄搖，
敵人底「流星」正遙遙相照；
誰唱一支悲壯的歌兒，
鎖鎖我們快要爆裂的胸膛！

★ 葬葬的平原，無盡的寶藏，
安樂的家園，青秀的山莊，
幼弱的妻兒，老年的爺娘，
這一切，於今都不見了！

★ 耳際的湖風的呼號，眼前的雪花紛亂，
黑暗裏我們也會覺得衣薄衫單，
但是復仇的熱念，祖國的繾綣，
使我們忘却了凜冽的塞上風寒！

★ 一場劇烈的血戰，
表示了我們底雄心壯胆；
雖然他們勝了，把城池侵佔，
可是也知道了神州禹域的是英雄好漢！

★ ★ ★ ★ ★

編輯室閒話

如此視察員

西江女士

裝什麼就要像什麼，「裝來不像，不如不唱。」梅蘭芳之所以被稱為「名角」，「被稱為「博士」，只是因為他裝女人裝得像而已。

中國自北伐成功以來，黨權高於一切，於是黨員一變而為神通廣大無所不能的人，黨員可以裝軍閥，可以裝官僚，也可以辦教育。但是，黨員裝軍閥裝官僚則可，辦教育——裝校長，裝教育行政人員則不可。因為中國的軍閥官僚隨便什麼人都可以裝，獨有教育事業，尤其是小學教育，則非有專門人才不行，決非普通一般黨棍所可裝所應裝者，蓋以小學教育為立國之本，本不固而枝不能榮，（此雖為老生常談，但確為至理名言）所以東西各國，對小學教育，特別重視。返觀吾國小學教育人材，形形色色，無奇不有，瞻念前途，可為浩嘆！

我認爲一個辦教育的人，最低限度，要明白教育原理，兒童心理，和教育潮流，當校長的對這些固然要知道，負教育指導之責者（？）更應該知道，否則盲人瞎馬，不知鬧出多少笑話。

不久以前，一位視察員到了某小學，問學生們爲什麼要念書？學生們有的說爲了要救國，有的說爲了改造社會，誰知這位視察員竟大發其妙論曰：「否，否，學生念書要專心，因爲你們的年齡尚小，國家社會的情形，根本就

不應當去過問。只有專心求學，什麼倉頡造字啦，結繩事啦，都應知道，舊禮教不應打倒……」

這還不算，他老先生竟以學生作文太長爲毛病，限制作文時間爲四十五分鐘。嫌學生自治的活動力太大，而加以制止。說學生的愛國思想可以儲之內心，不可以發露，以免敵人不滿。

天呀！像這樣的視察員無乃太不像了，他不曉得現代教育的趨勢，是以「兒童自動」爲中心，他不知道「學校是兒童的社會」，他更不知道「教學做合一」是怎麼一回事。他所知道的，只是十八世紀的「注入式」的教育，以爲學生是純然居於被動的地位，不應當給以充分活動的機會。他認爲像私塾裏的學生那樣馴順，死板，是再好不過的管理法，他認爲兒童，成人，學校，社會，是各不相同的東西，所以他大言不慚的說學生不應該過問國家社會的情形，不應該有自治的活動。在他覺得學生們能像他老先生那樣知道倉頡造字，結繩紀事才算是博學多能的好學生。他認爲學生愛國是多事，是自作孽，所以他說愛國思想可以儲之內心，不可以發露。我不知道殖民地的教育又該怎樣？嗚呼，負教育指導之責者如此其不像，真不勝爲中國前途悲！

人生的目的
以
勤勞
不
以
奪
取

