

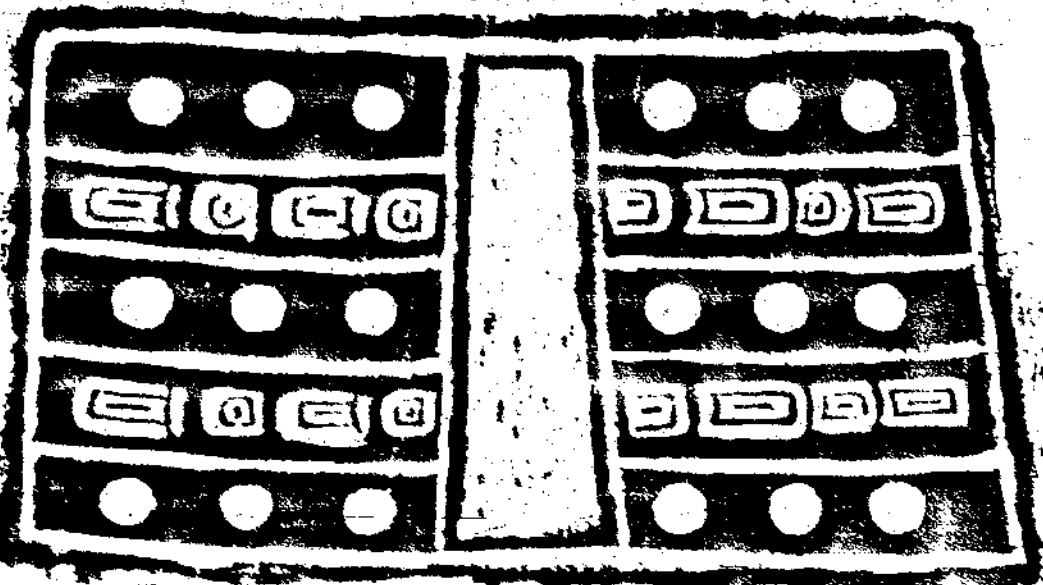
貝
日
中
宣
部
登
記

山
山
山
山
山
山

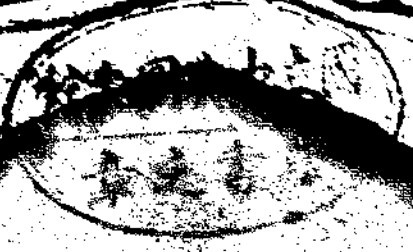
山
山
山
山
山
山



山
山
山
山
山
山



山
山
山
山
山
山



期四第 卷一第

行社社升月算数省蘇江

牙科專家

柯益民 醫師

診所 蘇州景德路
二四四號

蘇全視雄 偉宏備設

味雅 酒樓

中西大菜 早茶早點

地址：蘇州景德路二四四號
電話：二一〇三九五

江蘇地方銀行營業廣告

一、宗旨 本行爲省立銀行，以調劑全省金融，復興工商實業，救濟農村經濟，及提倡合作事業爲宗旨
二、資本 本行爲有限公司，資本總額國幣貳百萬元，茲已籌足半數，先行開始營業。

三、業務 (一)收受存款，(二)匯兌及押匯，(三)票據買賣及貼現，(四)買賣有價證券，(五)代理收解款項，(六)代募公債及公司債，(七)辦理農村合作事業，(八)工商放款，(九)小本借貸，(十)倉庫業，(十一)保管貴重物品以及代理省縣金庫，并經營一切銀行業務。

本行開幕期間，(自三十年元月六日至三十一日止)對於顧客特別優待，各項存款息一厘，備有各種詳章，承索即奉。

總行行址 蘇州觀前街八十六號

電話 (總經理室二一八八七) 營業室二一八八八 問詢處二一八八九

痧痘內幼科

程文卿門人

汪震遠醫師

診所 閩外沐泰山國藥號
電話二八二號

博習醫院 內小兒科主任

醫學博士 洪亨利

病愈復診
門診 上午九時至十二時
出診 下午二時至六時
(急症例外)
電話 二〇〇一
診所 大井巷廿號

朱文虹彫刻潤例

篆刻

石章每字二元，牙章倍，晶，玉，銅，翠章每字十元，朱文加倍，劣質不應。

扇骨

竹木每把十元(單行爲限)

鑄鈕

石質每方十元，仿古倍

彫像

首像一百元，胸像三百元，全身像五百元，十吋爲限，銅，石，另加材料百元，巨像面議。

辛巳朱文虹重訂

收件處 蘇州門外協和坊九號轉
全國各大扇莊



蘇鐸月刊

第一卷第四期
民國三十三年六月十六日出版

興國演講

小言

- 何處是我的國家 (道五) 相對和平與絕對和平 (馬)
- 從舞臺說到待遇 (淑) 據說如此 (伊馬)
- 渝共分裂的檢討 (學夫)

抗日戰爭與中國共產黨

蕭言生譯 (三)

西班牙印象記

蕭言生譯 (三)

美國和歐戰

沈一心譯 (三)

民衆訓練與心理衛生

范則欽 (三)

東亞聯盟之先決問題

羅列勃 (三)

江蘇南部發現的古匊研究

東生 (三)

吳中逸史經眼錄

沈定均 (三)



圖書專頁

歐戰後之世界

西林春和與龔定庵

西林春和龔定庵

歐戰後之世界

英國間諜與翰明案件

西林春和龔定庵

蘇南新四軍的動態

英國間諜與翰明案件

弦音戀

蘇南新四軍的動態

退職書

弦音戀

莫浪猜

退職書

補白

應照檢時 劉花：自刊與刊能 歐戰：二十五年

英美後之世界 龔定庵：蘇南新四軍的動態

英國作家與歐戰之言

掩卷後記

莫浪猜

蘇州印務局

售 印

書籍報章
股單證券
中西紙類
學校文具

地址：蘇州白塔巷三十二號

電話：一八八六號

◎ 省垣唯一鞋莊 ◎



選料上等
式樣華貴

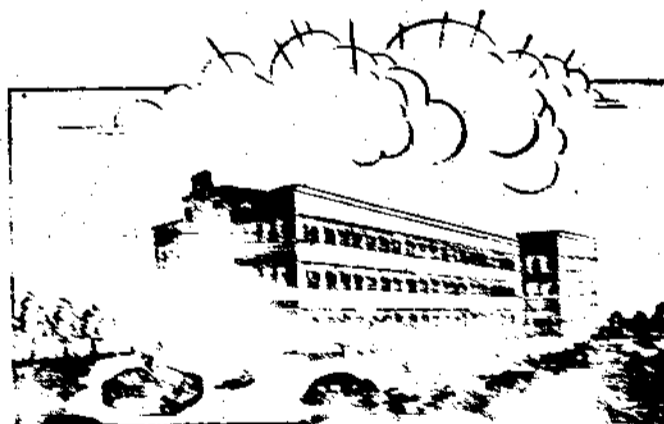
進步鞋莊

蘇州觀前街二十九號

..... 蘇全視雄

唯一最新型第一流大飯店

飯店



樂鄉

地址：北局大井巷
電話：二〇〇一（四線轉接）

設備
富麗

規模
宏大

興國演講

高冠吾講
宗繼舜筆記

地方自治 (第十八講)

地方自治所涉範圍甚廣。關於已頒訂之法令章則。毋庸列舉。茲僅就理論方面。加以闡述。且在未說地方自治原理以前。先將中國歷代地名制度。加以檢討。中國地方制度之確立。始於秦始皇廢封建為郡縣。漢沿三代之制。於郡上增州。州置州牧。郡置太守。大縣置令。小縣置長。晉於各州置刺史。唐設道。置觀察使。宋改為路。元設行省。明設省。置布政使。清時地方制度。最為繁複。直系有省道府縣四級。與府同級者有直隸州。縣。與縣同級者有散州。散廳。民國初元。廢道府。始定為省縣兩級。此地方制度演變之梗概也。願地方自治。應各自單獨發展其本能。若上級機關層層節制。約束既多。自鮮成效。現行之省縣兩級制。自較為適宜。故地方制度之繁簡。與推行地方自治具有密切關係焉。

地方自治之基礎。係由下而上。孫中山先生於建國大綱中。規定縣為自治單位。其主要精神。在伸張民權。但民權之伸張。循一定程序。初期在政府領導之下。訓練人民發展自治本能。完畢國民義務。進而省設省參議會。縣設縣參議會。區設區監察會。由人民運用直接民權選舉議員。以監督地方政府。再進而運用間接民權。推舉代表組織國民大會。以監督中央政府。迨各省縣地方自治基礎完全確立後。政府乃還政於民。各級地方長官。以至國家元首。皆由人民選舉。若官吏失職。可從而罷免之。並可創制法律。複決法律。此時國

家主權屬於國民全體。地方自治之崇高目的。于焉達到。真正民權。方告實現。惟地方自治非一蹴即就。且中國民衆教育程度較低。當預定步驟。循序推進。首要者應先訓練民衆。灌輸自治智識。並着手清查戶口。釐訂地價。修建道路。墾植荒地。興辦學校。辦理慈善救濟。若此皆爲地方自治之基本。工作其能否發展。則視地方經費是否充裕爲斷。世界各國對於地方經費。莫不寬籌備用。如英國地方經費。佔中央經費百分之五十二。法德美諸國亦佔百分之四十以上。中國地方經費。素屬貧乏。僅佔百分之九弱。以致地方事業。莫能興辦。復以內戰頻仍。原指撥之地方費。轉以移充軍費。又以地方官吏貪污。插入私囊。卽少數地方自有之教育慈善專款。亦未能善爲保管運用。被少數地方劣紳所操縱。故推行地方自治。非確定地方經費。不足以赴事功。中國社會。有特殊之潛在組織。已具自治雛型。最顯著者。爲宗法社會發達。家族制度堅強。人民聚族而居。以姓名地。家族繁衍。歷數百年。其家長族長。具有無上權力。每遇糾紛。以族長一言爲斷。無須興訟。此爲歐美各國所無者。又具有保衛力量。同一鄉村。結寨而居。公舉寨主。形成天然堡壘。既可禦野獸。兼可防盜賊。此在江南地區或不多見。山東河南北一帶。至爲普遍。又中國爲小農社會。人民適宜天然農村生活。凡河流池沼水利方便之處。人民自由集居。舉凡道德倫理文化。悉由此產生。又中國民衆素極推崇士類。於農村間尤具潛在勢力。以之教化村童。排難解紛。恒爲農民所悅服。上述諸點。祇須政府善爲運用。稍加整理。因勢利導。於地方自治之推行。便利殊多。復次就個人關於推行地方自治之願望。尤以事變後所殷望者三點述之。一曰自養。某一農村間。按農村狀態。於自治立場。求自養方法。使村民無凍餒之虞。自養之方。卽用合作方法。發動農村全部經濟。改良生產。提倡副業。俾農村經濟得以活躍。二曰自教。教育固爲政府應盡之職責。但一時或未必

普設學校。此自教者。卽不待政府推行教育。集合農村中識字份子。發動智識總力量。以教導兒童及不識字者。掃除文盲。三日自衛。發動民衆自衛力量。盡保衛地方之責。或組織自衛團。以禦防盜賊。或嚴密保甲組織。以掃除奸宄。若是能自養自教自衛。方足以樹立地方自治之基礎。總之地方自治之崇高理論。在於發展人民自治本能。若事事依賴政府。或由政府撥給經費。均非真正之自治也。

公衆衛生（第十九講）

吾人每遇疾病。求藥問醫。是治病於既發之後。然藥石刀圭。已感苦痛。卽幸告痊癒。而元氣斷喪。財貨耗糜。物質精神。兩受損失。曷若防患未然。謀卻病之道。况疾病之生。多因違反衛生之故。而治病之方。亦有賴於環境之輔佐。於是醫學界提倡公衆衛生。而保健行政。衛生行政。皆爲政治之重要部門。卽所以弭疫患於無形也。公衆衛生所含甚廣。舉凡食物之攝生。飲水之供給。居所之改良。傳染病之預防。穢屑廢物之處置。娛樂及公共場所之整理。優生遺傳之研求等皆屬之。可別爲個人衛生、家庭衛生、學校衛生、社會衛生等。近代國家對於公衆衛生。備極重視。蓋衛生事業發達。其國民身體健康。人口死亡率減少。可致社會於繁榮。國家民族於強盛也。人類生存於世界。衣、食、住、行、娛樂、生育。爲生活所不可缺者。又莫不與衛生有密切關係。以言衣。在保持體溫。須質料鬆軟。大小合式。且須常加洗換。以言住。須土壤乾燥。多開窗牖。流通空氣。延納陽光。以言行。路須平坦。舉步宜輕。姿態活潑。以言娛樂。須閱讀有益身心之書籍報章。及觀聽正當之戲劇電影歌曲。此衣、住、行、娛樂四者。恒視個人經濟力量。而定其享受程度。其影響及於公衆衛生尙淺。惟食與生育。則不僅有

關個人之健康。家庭之幸福。且影響及於整個社會國家民族也。茲略述之。

食為生活必要原素。且須有一定之營養量。方足以生存。此一定之營養量。為蛋白質。脂肪。碳水化合物。 (包括澱粉、沙糖、木纖維素) 鹽 (包括鐵、鉀、鈉等) 水等。晚近醫學倡明。更發現有維他命。為食品中資助發育及新陳代謝所必需之補助品。亦即生命上不可或缺之營養物質。若食品中缺乏某種維他命。則身體某種病象。即易發生。維他命凡五種。甲種維他命。以動物為多。植物亦有之。如蛋黃、肝油、牛乳、魚肉、菠菜等。含量甚豐。多食可增強肌肉發達。乙種維他命。以植物為多。如豆類、糧、麥、雞蛋。均有含量。可鎮定神經炎及治療脚氣病。丙種維他命。含於檸檬、橘子、番茄、芹菜內。可治敗血症及疔瘡。丁種維他命。含於菠菜、小麥內。可治痲痺病。及使骨骼強化。戊種維他命。含於乳酪素及植物葉綠素內。可增強生殖機能。以上五種維他命。雖含量甚少。但可發生偉大之效果。又食料除須有一定之營養量及維他命外。尚須有一定之份量。人體食品之份量。視時令、職業、操作、體質、年齡、性質、及體重而異。若食量過份。刺激食慾。則消化器管過勞。易引起胃腸脹大。肝臟充血等病症。若食品缺乏。不獲充分食量。以營養身體。則體力頹弱。精神萎靡。甚或引起其他病症。故日常飲食。應均等進用。他若食品之選擇。烹調之講求。食物之保藏等。亦有關個人之攝生也。次言生育。夫人之長成。由幼小而壯年而衰老而死亡。其最重要者。則為幼年之保養。譬諸草木。必初期培養合法。方臻茂盛。即為父母者。亦莫不期望所生之子女為優秀者而非低能者。此嬰孩之培養。固須注意於誕生之後。尤須注意於未離母體之先。即所謂先天遺傳是也。遺傳者。乃因生育之關係。種族上體質上相肖相類之事理。譬諸黃種人其所生子女亦為黃種。又如父母具有某種特別個性。或患有某種疾病。其所生子女。亦有相肖之個性。

或相類之疾病。普通最習見之遺傳病。如結核病、癩、血友病、梅毒、癩瘋、哮喘、屈指、短指、白癩、痛風、羊癲、癩、癩、天老、白化、色盲、近視、骨脆弱、偏頭痛等。其中有可致死亡。即不致死亡。亦為後天莫大之缺陷。精神苦痛甚深。為防止此惡劣性之遺傳。於是提倡優生。優生者。即改良生育。留良好之遺傳於次代。而抑制惡劣及不健全者之增殖。近代國家對於遺傳及優生。恒由政府用種種方法。加以提倡限制。如厲行優生教育。採用法律制裁。患遺傳病者使與社會隔離。或限制結婚。破壞其生殖機能。蓋以國家民族為前提。不得不若是耳。公衆衛生最大問題。則為傳染病之預防。傳染病種類甚多。其傳染於人類迅速而劇烈者。凡九種。政府為保持公衆健康起見。以法律規定之。並頒有預防取締法令。故謂之法定傳染病。一曰天花。此病以嬰孩為多。成人較人。傳染性至為劇烈。其預防方法。厥為種痘。我國古代尚無種痘術。有以天花痂塞入嬰孩鼻中。使發生天花而增加其體內之免疫力。清初始有痘苗傳入。中國種痘習慣。至為普遍。惟僅於嬰孩初生後種痘一次。以後不復再種。須知種痘預防。其免疫力雖有二三年之久。但在天花流行之際。應即佈種一次。以增強抵抗力。二曰傷寒。此病成人及兒童均可患之。病原為細菌體。傳染途徑。大都由於與患者談話。自口鼻傳入。或誤飲混有大小便之污水。及此病流行地之下流河水。或自病者之食物衣服用具傳染而來。其預防方法。可注射傷寒預防針。三曰赤痢。此病由於蒼蠅為傳染媒介。患者大便次數極多。一晝夜自數次乃至數十次。若腸出血或腸破裂。則有生命危險。此病現時有特效藥。四曰猩紅熱。俗名爛喉痧。病狀喉頭灼熱。頸腺腫脹。且遍體發疹。皮膚充血發赤。若全身血液中毒。即呈敗血現象。致人死亡。大都由於與患者接觸。自口鼻或自空氣中傳染。五曰白喉。亦為喉症。患者於扁桃腺上及咽喉後壁。發見灰白色之偽膜。或具斑紋。若不早期治療。多因血

中毒及心力衰竭而死。其有病勢延及氣管、生肺萎不治而死者。其傳染亦多由口腔及空氣中預防方法可
 注射白喉抗毒血清。六日以後即無危險。此病極可怕之流行病。其傳染一經波及死亡即由口於
 鼠類傳染。黃鼠亦為傳染媒介。故此病一經發現。須立即撲滅鼠類。七日以後。各名種鼠類。夏季流行之傳染
 病患者吐瀉交作。病勢進行極速。恆不及就醫。自己危殆。預防方法。可注射霍亂預防針。八日以後。傳染此病
 大都由蟲所傳染。尤以人類聚集污穢不潔處。所如軍隊、監獄、戰場及難民所等。最易發生。患者遍體及四肢
 發紅斑疹。及血中毒現象。易致死亡。九日以後。骨節酸疼。此病大都自鼻或口腔傳入。流行於前。在夏季。患者
 者惡寒戰慄。繼之高熱。頭痛。皮膚多有紫色斑點。若將患者之舌。蘸取抽出。加以檢查。則呈淺褐色。以上
 九種皆為急性傳染病。若人民有患及者。應立即報告警察。政府得依據法令。暫時限制其自由。驅逐患者
 遷入隔離病院。其流行區域。并得施行局部封鎖。限制一切交通運輸。並加以檢疫消毒。區內居民。並強迫受
 防疫之處置。至死亡者之遺體。及使用之物品器具衣服。則加以消毒。或予焚燬。倘疫勢猖獗。並得實施旅客
 檢驗。港務檢查。其或封鎖交通。然此雖謀遏止疫禍之蔓延。已屬事後之措置。因為公衆衛生重要事業。但公
 衆衛生之精義。在於事先之預防。如種種預防注射。病原檢查。飲食品及水源消毒。並普遍用種種方法。以訓
 練民衆。如推廣衛生教育。利用報章刊物。或通衢處所。編撰淺顯文字。及繪製警惕目之圖畫標語。以灌輸
 民衆衛生常識。舉辦各項健康比較。衛生展覽會。及公演有關衛生之戲劇電影。以增高民衆對衛生之興趣。
 按季舉辦清潔掃除。撲滅蚊蠅各項運動。以策勵民衆對衛生之認識。他若飲食品之檢驗。公共娛樂場所之
 管理。民間優良風俗習慣之提倡。以及改善衛生設備。籌設衛生機關及公立醫院或診療所。此皆為政府所

不容忽視者也。抑又有言者。中國近代醫藥。較爲落後。一般民衆對於衛生。固知注意。尤以農村間經濟貧乏。農民每遇疾病。無力問醫。政府又以經濟不裕。未能普遍設立公立醫院。因之求神問卜。委諸天命。其間每年枉死者不可勝數。人口死亡率繼長增。高在此過渡時期。可提倡成藥。蓋中國民間成藥。恒爲歷代所遺傳。頗具靈效。然亦不無流弊。此又待於政府之嚴密監督。及加以化驗改良也。

荒 政 (第二十講)

荒爲國家有時不可避免之現象。無論古今。無間中外。洵所謂史不絕書之事。昔堯有九年之水。湯有七年之旱。禱於桑林。以六事自責。紀載斑斑可考。歷代史官對於國家各地所發生之荒象。莫不視爲重要。詳加紀錄。以促當時君主及執政者之關心。願對於有秋有年。大有年等豐稔之事。亦無不大書特書。以志歡慶。其關懷於國民農村經濟爲何如。近代政治學者對於救荒。更多著爲專書。或發爲文章。其所闡論。皆爲事先防災之方。與事後救荒之策。此防災救荒。卽荒政是也。願災害之來。民衆之生命財產。直接蒙受損失。國家則託命於全民。民衆之損失。卽國家之損失。國策曰。一苟無歲。何有民。苟無民。何有君。一具見歲逢大有。人民得以存活。而後政府方能託足。時代雖有不同。其爲理則一。故防災救荒。固所以救民。亦所以救國。况災荒不僅影響於國計民生。更常爲禍亂因素。蔓延而爲國家鉅禍。甚至釀成政治變動。默察已往史跡。其起因於災荒。致發生平民革命。因而改朝易代者。不乏先例。他若因荒災影響社會道德之淪喪。妨礙國家文化之進展。又屬次焉者也。然則荒政者。豈容忽視哉。災荒種類甚多。有屬於天時地理者。如雹災、風災、旱災、水災、地震、山崩等。

其中有人力所不可抗拒者。亦有人力所能挽救者。如雹災、風災、地震、山崩。表面似爲人力不可抗拒。但近世科學昌明。天文學家能預測雨雹時期數量。風之強弱方向。地質學家研究火山成因。地層變動。及岩石年限。仍有預防餘地。如旱災、水災。可講求水利。宜洩蓄藏。以謀挽救。此外有屬於人事者。更可以人力防範。如火災。祇須慎防火種。講求消防。疫癘須講求衛生。杜絕傳染。水決則堅固堤防。蟲災規模滅絕。總之無論任何災害。均爲國家之不幸。其災情重大者。人民生命財產爲之毀壞。地方交通爲之梗阻。甚或整個都市爲之覆滅。其災情較輕而最普遍者。厥爲農作物受其傷害。形成荒歉飢饉之歲。此亦間接威脅人民之生命財產。爲患良非淺鮮。茲姑就飢饉一項言之。民以食爲天。苟不得食。人民無以爲生。食之所由出。則產自農田。人類莫不期望五穀豐登。足衣足食。而各種災害之最普遍者。莫如水災、旱災。中國地勢西北較高。每當夏秋。西北部高山所積雨雪。悉臻溶化。所謂山洪暴發。向東南各地湍流。蔓延數省。人畜傷亡。田禾漂沒。此尙就大水而言。若天雨不止。地面積水。其已種之穀。因水淹而禾苗腐蝕。卽未種亦無法播種。預防之策。則在堅固堤防。以遏水源。疏濬河渠。以洩水蓄水。多植森林。以吸收水分。至旱荒更須講求蓄水。以備灌溉。論語曰。一卑宮室而盡力乎溝洫。一具言爲政者應視水利較宮室爲重也。若是則災害雖不能完全消滅。當可減輕。此就防災而言。若不幸災象已成。則有賴於備荒矣。備荒之方。概言之約有三。一曰足倉儲。孟子所謂一年耕必有三年之蓄。三年耕必有九年之蓄。蓄者倉儲也。中國宋時有常平倉。各地社會間有義倉社會。卽所以積穀備荒。蓋有備方能無患。遇有凶歲。出其所蓄。可免飢饉。二曰盡地力。當風調雨順大有之歲。凡可耕種之農地。儘量種穀。俾收穫有餘。以防凶年。三曰備荒種。譬諸水災。禾苗淹沒。旱災土地龜裂。此卽改種豆類或山薯。以謀食糧補救。他

若選擇種子。改良農具。發動農村全部經濟。或由政府購儲外米。舉辦農貸。獎勵收穫。均所以求糧食產量之增加。而爲備荒之要圖。此外如厲行節約。以減少農村財力消費。提倡火葬。以減少葬地。亦屬消極之方法。總之防災備荒。係屬要政。尤以事變後。戰爭未已。爲國家之大災。荒象至爲普遍。端賴政省之籌劃。與民衆之通力合作也。

經 界 (第二十一講)

立國以土地、人民、主權爲三要素。宇宙間一切有生物。尤不能離土地而生存。故土地問題。爲政治之根本問題。關於市地、農田、道路、山林、湖沼、園地、墓地之運用管理。乃屬於土地使用。關於田賦、地價稅、增值稅之徵收。乃屬於土地徵稅。關於國防或社會公共事業之需要。而徵收私人土地。乃屬於土地徵收。國家有土地法。或其他法令章則。予以規定。無待辭費。本文所講者。爲土地分配與土地整理。綜合之名爲經界。土地之分配與整理。具有歷史性。爲最繁複最困難不易解決之問題。但孟子所謂行仁政必自經界始。其徵惟能整理土地。方足以語政治修明。土地爲天然物。當爲國家所有。但今日已久屬私有。法律中有物權之規定。地權卽物權之一種。然土地如何而爲私人所有。地權又從何賦予。試檢閱東西歷史。可以窺知。蓋當古世紀時。各部落領袖酋長。用暴力爭奪而得土地。但土地取得後。須加使用。且非少數人所可使用。須集多數人之人力經營種植。方能發生功效。不僅有賴於人力。尙須益以物力。由於多數人之使用。土地分配問題。因是生焉。遠古時代。人民穴居野處。茹毛飲血。其生活與土地甚少關係。嗣由漁獵社會。漸進而爲遊牧社會。人畜逐水草以居。雖稍具農業形態。但以地曠人稀。耕種幼稚。尙無明著之分畫。自後又漸進而爲農業社會。國家形態。既

已確立。黃帝畫野分州。歷唐虞三代。衆建諸侯。乃有土地分配之現象。孟子曰。「夏后氏五十而貢。殷人七十而助。周人百畝而徹。」三代之賦斂於人民。實根據於土地之分配。又如古代文字。關於「田」字「井」字「周」字「鹵」字之象形會意。亦含有土地分配整理之意義。其較爲可考者。則自孟子匹夫受田百畝始。此卽井田制度。八家皆私百畝。同養公田。此不僅爲土地分配之嚆矢。且同養公田。爲公耕制度之發端。對於井田辦法。後世學者。頗有議論。或主其有。或疑其無。愚意以爲古時大國方數百里。小國數十里。禹會諸侯。執玉帛者號稱萬國。孟津之會。稱八百國。迄於戰國。兼併而爲七國。以國家若是之多。各國立國制度與所施政令。夷夏錯雜。未盡相同。孟子鄙人。齊魯之交。胥屬平原。以平原之地。自較易施行井田方法。固未能與其他地域。等量齊觀也。夫計口授田。畀人民耕種。卽所謂土地國有民營。然則如何演變而爲私有。此又堪研究者也。蓋自秦併六國。歷經戰亂。秦又廢封建爲郡縣。區域管轄。起極大變動。復歷楚漢之爭。在此過程中。戰亂糾紛。政無甯日。民衆輾轉流離。土地半臻頽廢。文景之世。人民喘息甫定。卽令原有井田辦法。亦隨時代而淘汰。土地逐漸爲私人佔有。其力強者則多佔。力弱者少佔。彼少者以不敷生活需要。轉以向多者要求土地。多者雖允爲給與。但須附有條件。因是發生農奴制度。卽今日地主佃農僱農之所由生。由於土地之兼併。發生買賣佃租諸問題。歷代執政者。有感於土地私有權之膨脹。頗有改革之意。如新莽欲恢復井田制度。西晉、北魏、北齊等。亦有均田政令。終以空礙。訖未果行。漢武帝時。董仲舒以土地全部改革。或有未能。倡議限田。以期排斥兼併。藉同一部份之糾正。但仍鮮成效。此土地私有制度。自漢初以迄現代。歷數千年。雖無大地主之產生。已屬根深蒂固之事。此我國土地分配之演變情形也。土地既因私有而有兼併。其買賣佃賦行爲。人事上必有變動。迄

假而納稅者或無田可耕。有田者或不負納稅之責。或有苗無地。有地無苗。或糧多地少。地多糧少等人事糾紛。不可避免。况土地本質地形。亦常有變化。如黃河改道。兩岸土地。隨水流而變遷。又如沿江之灘洲。坍塌淤定。是不僅人事糾紛。且發生社會糾紛。政治糾紛。因是有整理土地之議。以中國幅員之廣。歷史沿革之久。社會情態之龐雜。人事之紛紜。誠如一團亂絲。整理匪易。稍一不慎。民怨隨之。其首要之事。當爲劃一土地量名。我國度量衡制。雖經政府釐定。尙未順利推行。各地田畝面積。大小不一。或以二百四十步爲一畝。或以三百六十步爲一畝。甚有以五百四十步爲畝者。都市之地。或以方計。或以丘計。或以畝計。甲省與乙省不同。甲縣與乙縣各異。此就面積而言。他若西南山地。有山地名稱。沿海平原。有平原名稱。此當予以畫一者也。次爲舉辦土地測量。近代科學發達。以飛機測量。較爲省時。但全國區域遼闊。若全部施行。所費過大。且測量人才。亦感缺乏。當非現時人力財力所可達到。可先培植簡易測量人才。舉辦簡易之三角測量。較爲經濟。若簡易測量。一時或未能普遍施行。其補救方法。則爲土地陳報。卽土地所有者。據實陳報。由官廳加以登記。以前蘇省曾經舉辦。終以人民缺乏奉公守法精神。多意存觀望。或所報不實。但田賦與各種土地捐稅。爲國家與地方機關之主要收入。自未便任令人民隱匿不報。應再以行政力量。實行土地普查。以昭覈實。此外爲促進農村改良。及繁榮都市起見。應對於零星段落之耕地。加以干涉。使其交換分合。變更形質。並將道路。隄塘。溝畦等。加以廢置裁併。對於舊式都會之市地。如各種工商住宅區域之整理。房屋建築之限制。街市道路之變更。公共娛樂場所之分配。均須澈底計畫。各使其得合於經濟合理之使用。此土地法所以有土地重畫之規定也。

孫中山先生主張平均地權。並非主張將土地收歸國有。良以平均地權。側重於土地征收。及土地徵稅。

應加調整。蓋土地價值。時刻變動。原無一定。以都市中心繁盛地區。與鄉村偏僻地區較。其價值相差。何啻霄壤。若一例徵稅。自失平衡。故當按照土地實值徵稅。以排斥土地持有者之逾分利益。其如何確定地價。照價抽稅。照價收買。漲價歸公之辦法及程序。胥屬平均地權之主張。他若由於地形之變遷。土壤之變化。而新滋生之權益。應加以整理。以免爲私人所侵佔。官有公有之土地。應如何利用。荒廢之土地。應如何開闢。以盡土地使用之功能。總之土地行政。爲經國要圖。舉凡國家之財富。人民之生計。庶政之推進。莫不以土地爲本根。若經界不正。民多糾紛。稅收不均。荒蕪滿目。又豈國家長久治安之方哉。

財 政 (第二十二講)

今日世界各國。莫不見財政恐慌狀態。即擁有多數黃金之美國。與實行集產主義之蘇聯。亦不能外此例。此由於世界戰雲密布。各國用於擴軍造艦及國防等項。有龐大之臨時費支出故耳。以言財政。普通須求收支有餘。最低限度亦須收支適合。蓋能若是。財政方可納入正軌。反之若有赤字預算發現。必陷財政於紊亂。赤字者。即預算上支數不敷。以紅色數字表示不足之數也。故掌度支者。莫不從事於開源節流。以謀財政之收支適合。但若一味開源。易於病民。過分節流。常致廢事。此二者始終立於相對立場。因是講財政收支。自非易易。茲對於此問題所提出者。爲收支合理化。此語驟視之似覺含混。簡言之。即不合理者不妄收。不合理者不浪支。大學曰。一。生之者衆。食之者寡。爲之者疾。用之者舒。則財恒足矣。一。寥寥數語。說明努力生產。節約消費。以充實國家財富。其於開源節流之精義。已闡發無遺矣。所謂收支合理者。亦即量入爲出。而不量出爲入。不浪用一錢。不浪用一人。不作龐大預算。以加重人民負擔。其收入方面。則薄賦斂。均徭役。整理合法公允。

之稅收。良以我國賦稅。實較世界各國爲輕。且甚多公允之賦稅。尙未舉辦。如所得稅、遺產稅、地價稅等。若悉能整理推行。國家甚多財源。自不須枝枝節節取之於民。亦不必再向人民日用所需品增加負擔矣。關於財政收入。自以賦稅爲主。惟賦稅有爲國家收入者。如海關稅、鹽稅、統稅等。有屬於省收入者。如田賦、營業稅等。有屬於縣收入者。如田賦之一部。及各種縣收入等。此三者應有明顯之劃分。不容牽混。俾國家及地方政府。得衡量收入。以編製預算。不僅須加以劃分。且須有合理之分配。無過肥過瘠之憾。庶不致影響省縣地方政府事業之推行。過去常有省截留中央稅款。縣截留省款。此種不良現象。紊亂財政系統。應絕對剷除。此外尙有收入機關。常將已收款項。自行使用。謂之坐支。甚或同一捐稅。有數個征收機關。此更足以陷財政於分裂狀態。且易滋流弊。故須統收統支。並裁汰駢枝徵收機關。以求收支簡單化。若是既可節省行政經費。且可防杜流弊。更可寄人民以好感。茲者本省各縣設立財政局。卽所以謀財政收支之簡單化也。大凡國家財政能趨正軌。不僅統收統支。以及收支絕對簡單。卽保管亦屬簡單而確立。如國家有國立銀行代理國庫。省有省地方銀行代理省庫。縣亦有縣金庫。合收支保管於簡單嚴密化。財政基礎。得以樹立。而推行盡利矣。最有影響於財政者。莫若預算之編製。預算者。在某種政務推行以前。衡計其總收入總支出狀況。列爲項目。編製數字。俾推行政務。有所規範。有所約束。中央政府有國家預算。省有省預算。縣有縣預算。故編製預算。事先須有週密之檢討。求平均適合。無偏頗之虞。預算確定後。卽在規定數目內掙節支用。不得任意超軼。於實施結果。須立即編造決算。如有節餘。應立即繳解。此爲辦理財務者所習知之程序也。若事先忽略。或支配不勻。或發現錯誤。或致追加預算。皆由於未能悉心籌畫之故。至預算科目。必有經常費與臨時費之分類。前者有軌道。

可循。易於編列。後者稍涉空泛。不易編製。尤以國家當巨大變動。或發生戰事。或處於世界風雲緊張之時。爲應付重大變故。或增強國防計。恒有龐大之臨時費支出。此爲最嚴重問題。予國家財政以重大刺激。其有國會國家。應提交國會討論。如無國會者。應經政府最高領袖交付最高會議機關討論通過。方能實施。蓋國家財政。原有正軌。若一日蒙受巨大刺激。各行政部門。咸連帶受其影響。如何突破此財政難關。自須慎重將事。此所謂非常時期之財政處理也。設不幸財政收支不能適合。而有赤字預算之病態發現。其補救之方。不外兩途。一曰借債。二曰發行國庫券。以言借債。不外向國外借貸之外債。與向人民借貸之公債。至發行國庫券。近世國家。均以紙幣爲本位。實言之。即發紙幣。造成通貨膨脹。致拾紙幣與舉借外債兩項。姑不具論。單就公債一項言之。推銷公債。爲國民當國家財政困難時。對國家應負之義務。其募集公債方法。一爲認購。人民對於國家觀念濃厚者。自動認購。二爲攤派。由政府向人民公平攤派。但我國歷年所發行之公債。既非認購。更非攤派。此非中國民衆對於國家觀念薄弱。實由於過去所發行之各種債券。多不能按期還本付息。其担保品亦常因政治變動而發生動搖。以致債券變爲廢紙。民衆信仰既失。自不能期其認購。即攤派亦不能盡利。至於近十餘年間推銷公債方法。乃在未發行之先。即已全部以紙質抵押於銀行。各銀行亦以購買公債獲利。專業於發債。此種方法。殆無所謂公債。亦無所謂債。不啻欺騙民衆耳。至募集之原因。以及任何用途。更不待問。矣。故募集公債。非至國家財政極度困難。或萬不得已時。不得輕言募集。募集後應備有之聖國內政治。賴以安定。是以我國財政。更有待於納入正軌也。



延 安 日 報

本報自創刊以來，承蒙各界人士之厚愛，業務日見發達。茲為擴大宣傳，特在延安設立發行所，以便讀者訂閱。本報每日出版，內容豐富，報導詳實，為延安各界人士之良伴。訂閱者請向本報發行所洽購，或向各分銷處購買。本報地址：延安縣城內。電話：二二二。本報代售處：各書報社、各機關團體、各學校、各商店、各藥房、各雜貨店、各小販等。本報廣告費極其低廉，歡迎各界人士刊登。本報印刷精美，字跡清晰，為延安各界人士之良伴。訂閱者請向本報發行所洽購，或向各分銷處購買。本報地址：延安縣城內。電話：二二二。本報代售處：各書報社、各機關團體、各學校、各商店、各藥房、各雜貨店、各小販等。本報廣告費極其低廉，歡迎各界人士刊登。本報印刷精美，字跡清晰，為延安各界人士之良伴。

本報自創刊以來，承蒙各界人士之厚愛，業務日見發達。茲為擴大宣傳，特在延安設立發行所，以便讀者訂閱。本報每日出版，內容豐富，報導詳實，為延安各界人士之良伴。訂閱者請向本報發行所洽購，或向各分銷處購買。本報地址：延安縣城內。電話：二二二。本報代售處：各書報社、各機關團體、各學校、各商店、各藥房、各雜貨店、各小販等。本報廣告費極其低廉，歡迎各界人士刊登。本報印刷精美，字跡清晰，為延安各界人士之良伴。

本報自創刊以來，承蒙各界人士之厚愛，業務日見發達。茲為擴大宣傳，特在延安設立發行所，以便讀者訂閱。本報每日出版，內容豐富，報導詳實，為延安各界人士之良伴。訂閱者請向本報發行所洽購，或向各分銷處購買。本報地址：延安縣城內。電話：二二二。本報代售處：各書報社、各機關團體、各學校、各商店、各藥房、各雜貨店、各小販等。本報廣告費極其低廉，歡迎各界人士刊登。本報印刷精美，字跡清晰，為延安各界人士之良伴。

新 報

本報自創刊以來，承蒙各界人士之厚愛，業務日見發達。茲為擴大宣傳，特在延安設立發行所，以便讀者訂閱。本報每日出版，內容豐富，報導詳實，為延安各界人士之良伴。訂閱者請向本報發行所洽購，或向各分銷處購買。本報地址：延安縣城內。電話：二二二。本報代售處：各書報社、各機關團體、各學校、各商店、各藥房、各雜貨店、各小販等。本報廣告費極其低廉，歡迎各界人士刊登。本報印刷精美，字跡清晰，為延安各界人士之良伴。

曰：是蓋有故焉，泛言和平，是學而已，如分析言之，有相對者，有絕對者，吾人所主張者，絕對和平也，曷言以明之，即不與人爭權爭利爭名也，既無所爭，何往而不和平；既相對和平則不然，在某種條件之下，可與言和平，不合條件者不能和平，但既有條件，自難一致，人人自是其是，而非他人之所見，乃意見不同，而戰爭起矣，故自信力強者，雖死亦弗悔，於是乎去和平乃益遠，紛爭之期益長，犧牲亦更大，而絕對和平者，既與世無爭，無往而不和平，譬如東海，能容百川，又若大氣，包圍萬物，對於條件的和平，亦所贊同，世無絕對，真是非，置椅室中，不計方向，不論南北，安坐斯坐耳，置食席上，不論鹹淡，不拘美惡，無害斯食耳，孔子席不正不坐，割不正不食，亦但求其正耳，正以外無他條件矣，吾人言和平，亦求其正耳，無條件之可言，上天好生，賜人以生路，奈何自投

果幹那？

從舞到待

（一）
 在全面和平之實現以前，物價的漲勢是難以遏制的。
 平民生活本極困苦，何況於今日？政府爲了處境艱難，既不能抑平物價，以求民生問題之根本解決，更無財力作普遍的救濟，只好在「食米」上想一點急救辦法，對平民中的貧民，給予暫時的施施。於是乎有平糶之舉；在政府，可說已盡其最大努力，受之者，却還是轉瞬於無而已。這種無可奈何的言態，我們除了感嘆而外，似乎是該表同情情的。

聯想到制度與待遇。據說總長是無給公職，按月祇支十餘元辦公費，如此說來，總長們是吃了自己的飯香及家做事的。對於這一點，我不敢贊同的。總長們必須另有收入，方能維持生活，其生活所需，既非取諸公家，究竟是否可以赤心爲公？這是制度問題，我對於爲政之道是門外漢，既無地位，更無勢力，不敢妄自置論。不過，我以為，總長之所以無弊，多少和待遇問題也有關係。

未信如此高品，限價是一「跟進」，待遇却並未跟進，在當前的生活狀態中，拿着古董般的薪俸，是難也活不過來的。一班起碼公務員既無而坐以待斃，又不願坐以待斃，更不敢挺而走險；於是想一想，再想一想：這年頭，這待遇，顧了頭，顧不了腳，不能不穿衣，不能不食飯，管他媽，撻些外代寒餓肚子再說。如此這般，便這起弊來了。可是，弊弊得有機會，而且要先有弊，否則便無從舞起。這些微無不能者，便就苦極，除了苦者苦，長嘆短嘆，惟有希望全面和平之早日實現。

據說在某次中央政治會議時，內政部長因對於物價過於高昂，一班公務員之生活，確實無法維持，曾建議重訂薪級標準，使與目前生活程度相稱，俾各公務員可無內顧之憂。會議的結果是：原則通過。於此可知當局對於公務員的苦楚，並非不知，並非不憐。可是當此復興建國，百端待舉之際，實在財力有所不逮，只好這過原則，暫從緩議。

憑心而論，在和平反共建國前線下的公務員，處此有日其長，一我公認的窘境之中，那能仰體政府苦衷，並未忍聲求道，也可算得是深明大義的了。當局者未嘗不知，亦未嘗不想所以救濟之道，無奈力不能心，祇得暫時抱歉。說起深明大義，記得在南京新報的副刊上見過一篇短文，作者署名伊馬，題目便是一「深明大義」

他說：「公務員之被稱為深明大義，惟有大職員當之無愧，小職員聽了是會覺得慚愧的。」不敢要求加薪也。又說：「誰不願帶上一頂深明大義的高帽子？死後可在哀啓上寫：『某某平素深明大義，生活雖極困難，未嘗要求加薪，何期天不假年，未及鬻子與女，遽而翹了辮子，嗚呼傷哉！』且可令妻在牌位上標明：『中華民國國民政府深明大義公務員某某夫君之靈位。』豈非生榮死哀？」使人讀了有啼笑皆非之感。其實天下固有此事？無非發發牢騷而已。

不過事實是無可諱言的。說老實話：待遇與生活有關係，待遇與舞弊更有關係。為什麼西人機關的公務員，不聽見有舞弊的情事發生？我們通常都稱洋行職員為「小鬼」，稱工部局職員為「走狗」；為什麼他們甘願一輩子去做鬼做狗？我想這問題是誰都能解答的；他們的制度好，他們的待遇合乎生活程度。

倘說改革制度，這題目似乎太大，別說門外漢無從置談，就是門內漢，也不是空口說白話就能辦到，並且也不是任何人所能隨便建議的。關於待遇問題，則不妨略為談談。其實也只有幾句話，就是：

提高待遇，可以減少舞弊。假定總長舞弊與待遇無關，如果按月給與足敷一家生活的費用，則又當如何？總長舞弊是發現了，假定更有許多更其偉大的舞弊情事尚在未發現中，則政府又當如何？對欲舞不能者如何？對無弊可舞者如何？對有弊不舞者如何？根據上述理由得到的結論是：

「政府所費於提高待遇者有限，而所失於舞弊者無數。一這是對於舞弊公款的說法。如總長之刻扣中飽，舞弊於貧民之米粟，則「政府所費於提高待遇者有限，而所失於民衆之信仰者實多。」多言無益，就此拉住。

(叔)

據說如此

事變以來，許多人是在進步了。從前會聽差的，站在馬路邊翻起袖口滿嘴怪聲的，現在都變了員了，變了長了。朋友們談起這些情形，往往不覺驚奇，其實是不足

怪。

物價漲到如此地步，若不爬得這麼快，教人如何生活？因此，我們對於這些幸運兒，惟有同情與羨慕，是無所用其驚奇的。

事變造成了當前的局面，有一技之長的安份守己者，尚且蠢然思動，何況於翻袖之流。這班人如其無以為生，豈不糟糕？所以我們對於這班人的飛黃騰達，不但不該歧視，且應願手稱慶，慶其各得其所，因而社會得以安謐，國家得以復興。

語云：事在人為。是人，何不可為？希特拉，賽人子也。莫索里尼，賽人子也。羅斯

福，亦賽人子也。他們對於國家民族的功績如何？他們在世界上的地位怎樣？這是盡人皆知的事實，總之，問題倒不在賽人子或翻袖口之流的是否理合飛黃騰達，而在諸如此類之流的飛黃騰達以後之是否仍然是人？是否做著合於人情的事？如其是人，豈不一定全和希特拉等一樣偉大，至少可無愧國民之處。可以不論。否則，既不是人，也就不屑置論。故交頭接耳以討論某某發財，某某升官者，可謂無聊已極；倘心存家國，有所難忍，則當局不乏賢明，自有權度處理，可以不必費心。倘以飽食無事，則目前米價奇貴，吃了這麼貴的米，與其講空話，還不如脫了襪子挖腳丫有趣得多。

有謂此等人知識淺薄，不知有人，只知有己，一旦登台，無不拚命撻伐，這較行徑，教人如何容得？是則孔老二所謂窮斯濇者，平素受盡窮苦，難得天假良緣，安得不用盡手段以報窮仇？此事理之常，亦

何足怪！據說如此，我也弄不明白。

(伊馬)

渝共分裂的檢討

渝共分裂，對東亞新秩序，和平建設的前途，有重大關係，所以無論是中，外，朝野的人士，都十分注意；報紙上佔了很大的地位，顯明的標題，基詳的敘述。最近更披露了渝方任命的勳共司令官和指揮的將領，其中有何應欽，衛立煌，李宗仁，熊式輝，閻錫山，徐永泉，江南方面是顧祝同，上官雲相，韓德勤；等，蔣家將幾乎全部出動，看了這一類的新聞以後，一般的感想，至少有兩種正確的理由：(一)盲目抗戰鬧饑，內部崩潰，箕豆相煎——反對和平者自身沒落(二)慘無人道的共產黨在「火攻」的形勢之下，指日可以覆滅——東亞新秩序的初步建設。

不！我們不能這樣膚淺的

着想；我們要更深切的研究，分析。

渝方現在，就時勢論，已經是日暮途窮，這一次的渝共分裂，是蔣介石的一種陰險手段，而且可以說是他的抗戰技術。

共產黨誰不知道牠是一羣吃人的猛獸，蔣介石比別人更要看得清楚，看得更詳細；當「事變」發生的時候，這一羣豺狼虎豹，在他的田園裏，他怕牠們猖獗，對共產黨人求無不供，只望相安無事，并且也不想讓共產黨幫助，所以自始自終，沒有托一個「方面之任」給牠們；共產黨人也樂得休養生息，過了幾年。其中縱有小抵牾，都是共產黨所不遂，發生的局部紛爭，至於狂言闊論，顯見是故意搗亂，與復興民族，愛國救民……等問題，實在風馬牛不相及。

蔣介石恨共產黨嗎？唔！不以過去而論，是感激牠們，這話有切實的證據，倘沒有共產黨，川康雲貴怎能給他做藏

身之處呢？以將來論，他要用牠們，曾經培養了許久許久的東西，怎樣隨便犧牲掉呢？蔣介石的勢力雖然沒落，可是用來消滅那些烏合之衆的紅軍，實在不要費事，但是蔣介石決不對共產黨的；所謂「勳」就是「唆使」一班猛獸去噬人！

最近一年以來，和平已經收了相當的效果，而渝方呢，江河日下，蔣的基本軍隊，每戰必北，在無數挫折之下，不要想出奇制勝，「破壞」當然也是抗戰的手段之一，正好共產黨幾年來早養得精壯肉壯，紅軍裏本來有幾個殘忍毒張的人物，并且是傷心病狂，做破壞工作的老手——下令給養，可是共產黨也很聰明，不那樣「走狗」型的做丑角，牠要保全實力，停滯盤桓，這樣一來，蔣介石的宋氏帳房裏既要多撥出無數的法幣，功效姑且不談，還多了一個邊陲毒藥！蔣介石的方法更變狡詐了，

就用皮豹吃人的政策，更危險而危險，更危險則危險。這是人所共知，所以先對共產黨的餽行，使得牠們自動向外奔，逼牠們找去路，然後再加一鞭，所以派了無數「勳」部隊，在後面趕，趕到和平區域去盡量的幹吧！跑得快，走得遠，牠們「勳共軍」且有漁利可圖。所以永遠不會有正面衝突，或是四面包圍的。而接受茶毒的就是無辜良民，實際被破壞的還是和平建設！

蔣介石的這種「費明」，已經在試驗室老早就演習過，結果圓滿；那就是上次的江西對共了，後來川康陝甘……一齊養而括之；所以現在再演那齣得意的把戲。

渝共分裂檢討的結論，既不是蔣介石基本軍隊的崩潰，又不是共產黨被蔣介石剷除，而是渝方破壞和平的巧妙手段，并且在經濟上還減少負擔。我們既然揭發了這種「陰謀」，應當如何秘密的佈置「防禦」，在更向前「奮鬥」，來消滅這種「企圖」！(學夫)



抗日戰爭與中國共產黨

林文慶著
顧明編

一、中共是抗戰的發起者

中共把抗日戰爭爆發的責任，全圖轉嫁於日本的大陸政策上面，在中國國內像是成功了，即在國際宣傳上也像效果很大。但是實際上，抗戰的發生，其責任一半當然是以國際共產黨為背景的中國共產黨，即激發抗日情懷轉移到民族戰爭的形勢上來的，應歸罪於國際共產黨與中共。這是什麼緣故呢？因為抗日戰爭的主動力是「抗日民族統一戰線」，而發起者無疑的是以國際共產黨為背景的中共。

「抗日民族統一戰線」的形成，是發軔於一九三五年八月一日有名的「八一」宣言。至其萌芽，則遠在一九三一年的滿洲事變，但一向無組織的發展。直至盧溝橋砲擊一響，展開了中日戰爭，以「國共合作」為基礎的抗日民族統一戰線，便一舉成立。接着牠便普遍的組織和指導推進所謂抗日團體。直到現在，社會運動之所以不能達到廣泛的各界層，也是由於這一個所謂抗日戰線的口號所造成。

但是最初的國民政府（重慶），每陷一城，失一鎮的時候，也常致函與日本媾和。簡單的說，長期抗戰的決心尚未堅定，只要條件不十分苛刻，總是有意於和平解決（參閱汪精衛先生「舉一個例」）。

及國民政府遷至武漢，國共關係愈益密切，中共的發言權便

深化起來，由於中共的指導力，國民政府的態度，在國際表態戰。即在一抗戰必勝建國必成」的口號下，把民族抗戰的基礎進行組織。

明瞭以上的情形，我們可以知道六大事變，其中決定了國際共產黨的指示，標榜着一民族國家自由與獨立之一，各各社會黨裏，動員全體共產黨徒，投入抗戰民族戰爭，在當時激發抗日主戰派，於是抗日戰爭從此發生，而國民政府，所以抗戰，在初期，他們一切的穩定積極的抗戰理論，而否決事變的發生，尤為引起中共抗日政變的開始。

二、國共合作成立的經過

從孫中山先生的政綱來看，中國國民黨本來是各階級的聯合政黨，自民國十七年國共分裂以後，實際上發生了很大的變化。當中國國民黨已完全發展了中國式的政黨時，其黨性特異。一方面中國共產黨也發展了政黨的政黨。在中國的特殊環境之下，中國的革命政策是採用新民主主義。這種主義，在政體上便採用村民大會，鄉民大會，區民大會，市民大會，國民大會等由下而上的組織，在政權上，是採用各階級階級的民主政治。

然而，為什麼在兩個對立階級的政黨能合作呢？為什麼國民政府與國，又為什麼他的聯合能維持香噴噴的政權呢？在中國

則相反，戰爭一開始，這種現象（合作）就發生。即前者爲着對外戰爭破壞了國內的聯合戰線，後者因爲對外戰爭而結成國內各階級的聯合戰線。這究竟是什麼緣故呢？

不容說，前者與後者，國內的立場完全不同。即在法國的場合，資產階級的政策占絕對多數，在帝國主義戰爭的性質上，需要資產階級的政策政治，而且在帝國主義的國家裏，無產階級的政策必然對帝國主義的戰爭，加以反對。相反地，在半殖民地中國，資產階級的政策，沒有能力可以單獨的統一國內，也沒有能力單獨的對外戰爭。如果國內各階級不能維持一致，對外戰爭，也就沒有辦法。具體的說，如果沒有共產黨的力量，對外戰爭就無法繼續。這比半殖民地國家對帝國主義的戰爭是一種抗戰，這種戰爭，爲着國家的獨立與解放，是一種「革命的戰爭」。所以在這種立場，共產黨可以與國內資產階級的立場完全一致。

三、中共在抗戰中的作用

這次中日事變的發生爲中共所激起，既如上邊。而全國這戰事的延長亦是中共。「長期抗戰」是中共的口號。中共最高領袖毛澤東，他在戰爭的「三階段論」中說：「這次戰爭有三個階段。第一階段是日本攻勢，中國守勢，第二階段是對峙形勢的中間階段，第三階段是中國的反攻階段。在第一階段中，中國的作戰方針，是採用頑強抵抗，使日本軍大規模的消耗而退却。所以這時期戰爭時期，要比較一般的戰爭時間長。第二階段的中間階段，必然的要保持長期性。即這時日本軍，由於國力的消耗，兵力的不足，國際情勢的惡化等等，不能再採用攻勢而陷於窮境。同時在中國方面實行反攻，也需要長的時間，因爲中國軍需工業的不振，武器輸入的困難，而軍隊也須再加以整理與訓練」。根據毛澤東的論斷，這次戰爭，因爲有着三個階段的特徵，所以是長時間的戰爭。再從毛澤東的話來看，三階段中，中間階段的對峙階段更是長期性的階段。但是這中間階段，決不是單純的兩軍對峙，在戰略上必然有交相的攻勢，同時中國方面在日本軍的佔領區內施用猛烈的游擊戰。這是現在在華北方面所經常看到的。

原來，游擊戰爭是中間階段對峙階段中的特徵，是日本軍方面所未能經過的特殊戰爭。即在中國古時兵書上也沒有看見過游擊戰爭的名稱，這完全是一九二七—八年中共所創造的特殊戰爭形態。也是共產黨最成功的戰爭。這種游擊戰的目的，不是直接擊滅或消滅日本軍，（這是戰爭性質上不可能的事），而是消滅日本軍在佔領區內佔領的「面」。即游擊戰進入到日本軍佔領區內以後，就有一種新的組織，先在民衆的基礎上，發展游擊戰線，然後建立游擊根據地，其次完全在區內，成爲他的特色統治區域。現在八路軍在華北各省游擊戰線，如冀中、冀南、山東、山西、察哈爾各省，建立很多的根據地，晉、察、冀、冀、甘、寧等，就有他的統治區域。這樣的結果，使日本軍所佔領到的廣大區域裏面，除掉主要城市，以及聯絡線的鐵道公路以外，所佔的面積，就非常狹窄了。

以上也就是毛澤東所說的「點線」化的戰爭。所謂「點」，即指主要的城市，「線」即指鐵道與公路。他們總是說，日本軍在廣大的佔領區內，只能控制城市和交通線，「面」的佔領是沒有辦法的。這，實際上對新政府的發展上確有許多妨害，同時也是日本軍和新政府方面應該用全力去對付的。

譬如八路軍在華北的游擊戰，在中日戰爭的中間階段上，不能不說中共發生了偉大的作用。如果華北沒有八路軍的游擊戰，或許華北早可以消滅而非當期了。並且八路軍的游擊戰，不僅在華北起了局部的作用，且在中日戰爭的全局看來，確可增加了重慶方面的抗戰力。如果說中共思想的宣傳是對抗戰政治上的貢獻，那末八路軍在華北的游擊戰，使是在軍事上的貢獻。這是我們不得不注意的。

四、新四軍解散問題

與八路軍有着特殊關係的新四軍，這次突然受國民黨的壓迫而解散，引起了國共關係的非常衝動，雖然在皖南被解散的新四軍，不過是全軍的四份之一，但是重慶方面的國民黨則說新四軍是不服從命令，並且企圖叛亂，因此取消他的番號，事情之重大，至今國共兩黨還在爭論着。然而這件事情，真有些不可思議，

這樣重大的國共摩擦事件，現在並無擴大的現象。尤其在中共方面，對於重慶方面的處置，雖然表示非常遺憾，但僅否認不服從命令及企圖叛亂，中共的態度，表示十分軟弱。

至於這問題為什麼不擴大呢？這是可以很簡單的回答說，「抗日已處於日暮途窮」。本來國共合作，是為着要「抗日」，為着所謂「抗日高於一切」，「抗日解決一切」，誠然，事實的證明，「國共合作」並不能達到一般的想像，但總是為了全民族共同的，一致的「抗日要求」，這兩個處於長期仇敵關係的政黨，還是需要合作。縱使在合作亦發生國共關係的矛盾，摩擦，或衝突，一切也都為着「抗日的難關」所「限制」。即他們如何的矛盾，如何的衝突，要不以破壞抗日要求為範圍。所謂「兄弟鬩於牆，外禦其侮」，不特說，抗日要求，是中國全民族的要求（？）因此國共合作，就在這樣的情勢之下表現着。

蔣介石在渝府紀念週上報告解散新四軍的經過，他完全是以軍紀上，局部的問題來說明。他說：「大次我們處置新四軍，完全是為了正肅軍紀，問題極簡單而極普通。凡違反軍紀必予以處罰，而有叛亂或妨害作戰的軍隊，更應該要制裁，這是作戰治軍的天經地義。抗戰以來，有違抗命令，觸犯軍紀的，都是受到這樣的處罪，如韓復榘，李服膺，石友三等，這是最顯著的例子。此次新四軍違反命令，襲擊友軍，企圖叛亂，而受到軍法上的制裁，這絕不含有政治的或黨派的性質，不過是純粹的嚴肅軍紀問題罷了。」

五、蘇聯與中國及國際共產黨與中共

有人說：滿洲事變是第二次世界大戰的導火線，這雖不能說是正確，但至少滿洲事變是中日事變的導火線。前而已經說過，中共自滿洲事變爆發以後，即提倡抗日戰爭，同時對國民黨要求停戰，在「北上抗日」的口號下準備北上。這種口號，當時雖未為大眾所採取，但中共這種遠大計劃終於在六年以後實現了。並且中共以滿洲事變為契機，在國內停止階級戰爭，以抗日為目標，提倡國共合作，滿洲的失陷，不但中國國運，達於危急存亡的關鍵，即共黨祖國的蘇聯，亦以滿洲的日本化，國防上也發生危

機，共黨之所以要抗日，這也是一大原因。總之，蘇聯是擁護抗日的。至於蘇聯擁護抗日是否有妨害日本的大陸進路，則今日的戰爭局面，便可以說明了。

同時，當時蘇聯與國際共產黨（二者實異名而相體）的政策，只重在妨害日本的大陸進路，因此毫不遲疑的利用英美帝國主義的走向「蔣政權的國民黨」盡量發揮他的功利主義。而且為了要妨害日本的進路，親自用間接方法來發展中國的革命，以企圖完成他的國防。這與在西歐所用的人民戰線一樣，他是用全力來發展中國的「抗日民族統一戰線」。這也就是國際共產黨對於所謂「東方的德國」的基本戰略。至於以後對中國的武器供給，技術員的派遣，密約的成立等，這又是第三義了。

蘇聯與國際共產黨對於「東方的德國」的奉制政策，既如上所述。他是企圖中國革命發展，使中國革命的任務，符合他的理論，即完成「反封建」，「反帝國主義」，「建立中國蘇維埃政府」的三部曲。同時，對於國民黨，也一反以前的鬥爭，迫於「抗日的聯合」，把十年來仇視國民黨的意識開始掃除。到了一九三六年十二月的西安事變，他就具體的轉向，由「反蔣抗日」轉變而為「擁護抗日」，這完全是他早已決定了的戰術目標。

一九三七年七月七日，盧溝橋戰火一起，抗日事件即行開始，這是蘇聯與國際共產黨早就期待着的。他動員了外交與黨的兩戰線，傾覆日本所企圖的「當地解決」與「事態不擴大」的政策。而在黨的方面（國際共產黨與中共），煽動廿九軍的下級兵士及學生，在廣安、鄆坊、通州各地發生暴動，在上海引起大山事件，似促成戰局的擴大；一而在外交方面，不僅技術員的供給，物質的援助，並且締結互不侵犯條約，實現了對日的一體化。

蘇聯為了要延長中日戰事，竭力予中國的一切援助，是誰都知道的。武器（尤其是戰車，飛行機，以及近代化的武器等），彈藥，技術員等的供給，這些常被日軍所俘獲。「狡兔三窟」，中國的三條國際路線，緬甸，安南兩路線已被阻斷及破壞，所殘餘的僅西北路線（即蘇聯路線）。由這一點來看，蘇聯對於中國的地位，實在是很重要的。（四月一日譯自揚子江雜誌四卷四號）

西班牙印象記

美國生活雜誌
張哲生譯

約翰·柯達海(John Cadogan)，為前美國駐蘇格蘭公使，駐波蘭及比利時大使，現任美國生活雜誌柏林訪員。此次前往柏林，駐蹕西班牙，並將所見印象草成本文。按西班牙在歐洲之地位，足可控制直布羅陀海峽，扼地中海西部的咽喉，所以在歐戰中，西班牙的動向對於整個歐戰關係非常重大，這與特將原文譯錄如後，以供一般的參攷。

譯者誌

在歷次歐洲的戰事中，控制地中海西部的門戶，在軍略上實有無上的重要性。

而在此次歐戰中，對於不列顛帝國的興亡，更有莫大的影響，自從一千七百〇四年西班牙王位戰爭之後，西班牙國家主義者對於直布羅陀海峽上空飄揚着的英國國旗，始終憤憤異常，他們以為在他們的國土上，留着這樣一個外國的堡壘，既然不合時宜，并且還侮辱西班牙的主權。此次英國實施封鎖政策以後所引的糾紛，以及英國海軍部拒不准令以食糧自由運入飢荒的西班牙，更加重了西班牙人民的仇英情緒。如果戰爭蔓延到這個半島時，西班牙的態度大概不外下列三點：(一)任何侵略者如果以控制海峽為目的而進攻時，西班牙或者會起而抵禦。(二)西班牙或不予抵抗，及(三)加入侵略者方面成為自動的交

戰國。

作者最初為瞭解西班牙政府的意見，曾赴首都馬德里的外交部，諮詢外交部部長蘇納(Ramon Serrano Suner)。步上一級級廣闊的大階沿，穿過了圍着石欄杆的洋台，就進一間裝飾華麗的前房，配着許多幻想的渦捲和人物裝飾品，陳設的傢具也非常富麗。對面的牆上掛着一副柯羅的肖像，木板上燦爛奪目，配有顏色調和的西班牙地毯。幾分鐘以後，一位秘書走了出來，態度非常謙和，說明是來作嚮導的，我就跟着他走過了一條狹窄的行人道，行人道兩旁站着許多衛隊，在我們走過的時候，高高的舉起了手臂，行着西班牙革命的敬禮。

我們走進了外交部長的接應室，部長已等待着，見我進去，就起立和我握手為禮，蘇納外長身材矮小，頭髮已灰白色，體格也很脆弱，他告訴我說他自己身體所以不好，乃是由於數年來患有很沉重的胃病，加以目前的歐洲形勢激盪不定，更容易使人患上消化不良症。話題轉到西班牙，外長在答復我們的問話時說西班牙因為食糧缺乏，所以國內災情嚴重，嗷嗷待哺者遍地皆是，唯一的救濟方法只有向國外輸入小麥。他接着說，英國的封鎖，對於運往西班牙的船隻，拒不頒給特准的通行證，那都是很專制的。他特別的指示英國人所謂這些旨運的最後目的地是運往德意志或義大利，認為異常合理。他說，你在西班牙遊歷一次，可以相信沒有一粒麥或任何一些食糧可以節省起來運往外國。

講到西班牙對德國的關係時，蘇納外交部長說明西班牙對於德意志和義大利，因為在蘇納氏所謂「西班牙在對共產主義和無產階級的鬥爭中」，得到德義很大的援助，所以表示非常感謝，但是他固執的認為西班牙的外交政策決不受德義援助的影響，如果有這種思想的人，就患了一個很重大的錯誤。以一般的說，西班牙對德義的物資援助，在眼目上已經大量的清算過了，所以對於德義也沒有何等重大的義務。在外交方面，以前西班牙的政策都是獨立的，以後仍須繼續不變其獨立的外交

政策。德國也並沒有以任何壓力加于西班牙的企圖，而使其改變外交政策，當他說到此次德國的勝利及其統治歐洲大陸時，他的神情非常緊張，倚在他的靠背椅上，他的鼻尖幾乎離我不及二英寸。

他說，和上次歐戰的情勢比較起來，局面已經完全逆轉了。當時即使說德國都占優勢，英法兩國祇少還能扼守法國的領土，然而現在的事實却完全不同了。法國已被德軍擊潰，英國也已經受到了嚴重的創傷而被迫退出大陸。將來英國要在歐戰大陸上恢復其重要勢力，簡直毫無合理的希望。他結結實實說：「凡有現實感的所有中立國，都已被迫承認這重大的事實」。他說起德國統治羅馬尼亞和保加利亞時，說明這就是歐洲前途的預兆。

對於他所說的話，在修辭上不免有令人懷疑的地方。我就設法加以解釋。英國如果全力應付，以美國的工業的生產品供給英國的軍隊，總有一天可以得到空中制空權。然後對德國的工業中心實施大進攻，使德國國民的土壤完全荒蕪。他對於我的解釋，認為不合於現實的立場，所以表示不能贊同，暗示英美兩國既不能估計到德國軍事機構的龐大武力，更不知如何能將把德國逐出其已得的鞏固的歐洲大陸，原來要把德國逐回其本國，已成不可能的事

實。外長告訴我，美國準備參加歐洲的戰事，已經鑄成大錯，業已不可挽回，談話至此，外長的神情已達到緊張的最高潮。他說，美國的參戰，其唯一效果就是把戰事延長到消耗點。於是唯一的勝利者只有勃而希維克主義。在我告別以前，他一再而再而三的表示這種主張。他說他對於這個特殊的危機表示非常恐慌。一旦戰事達到完全瓦解的階段，那末普遍的無政府狀態，零落混亂等等勢而必將遍及全歐，然而許多人現在還沒有注意到這個重大的危機。反對這一個無秩序階段的只有德國的霸權。除此以外，整個歐洲只有走入一個暴動的時代，換一句話說，也就是近代文明的末日。他對豫的表示大陸上或者還有若干國家能出而維持秩序，然而英國又怎能到大陸上來維持秩序和秩序呢？孫納說在他們一方面並沒有什麼新機，世界需要美國和德國的兩大工業機構，美國和德國的政治哲學雖然不能接洽，然而兩國在同一世界上存在，決無發生衝突的理由。

孫納雖是佛蘭西黨政府議會的領袖，然而國家的元首却是法蘭西，法蘭西的體格和性質，並不完全和美國人想像中的一位西班牙人相似。他的身材特別矮小，全身僅長五呎三吋又四分之一，身體很結實

，在球形的腦袋上，早已牛山濯濯。眼睛大而活潑有生氣，他的舉止行為，溫文爾雅，安閒鎮靜。當他在二十歲的時候，即參加對里里斯（Ries）之戰，統率一隊摩洛哥兵，不幸一粒子彈射進了他的胃部。現在他的身體非常羸弱。在瑪里拉戰役中，頗著功績，到三十二歲時，已成為西班牙陸軍中最年青的軍官。

在佛蘭西黨之黨權之下，法蘭西雖有不可思議的獨裁大權，然而他從來沒有用獨裁的方法行使他的權力，他自以為是一個普通的平民，而富於平民的色澤，往往和平民相接。凡是熟識他的人，無不談談信任政府。元首任在艾爾派社（Ersatz）地方，無不都認爲他是有入理之途。除非有特殊的理由，如各國大使或公使呈遞國書時，方許到瑪里拉去主持舉行。

法蘭西黨軍的特性是既謙恭又自然，謙恭與會。當舉行國軍第十三團（13th Division）的週年會時，他在場，佛蘭西黨軍，艾爾派，及瑪里拉上，坐坐於教育總務的黃金椅中，極像皇帝的寶座。在光目眩之下，他歷歷一歷四十二分鐘，始終壯健而無不疲。自然是一貫的，在瑪里拉小島的週年會中，雖有一大可以證明他是具有極強系統而和德邊邊無異。像不同者，他總有一大個用手擦擦眼

一六

控者西班牙現有政府的種種政策，曾

六年前曾全國民眾選舉總統。六年以前
佛蘭西黨人又將佛蘭西的黨綱，共有二十
六條，就是該黨所奉行的標準。政府雖曾
和共產主義者及馬克斯主義者訂立協定，
然而佛蘭西黨人及馬克斯主義者的組織，無不
在實行其黨綱的標準，檢查報紙和公共活
動。佛蘭西黨人，規定工資和工作時間，並
令其穩定不變。不過西班牙還是一個對民主
黨很難實現的國家，人民既無自由，所以其
實權仍舊在佛蘭西黨人手中。而目前生活極
其困苦，佛蘭西黨人仍舊在維持其統治權

西班牙國內的動亂，其最嚴重的原因
是佛蘭西黨人，目前佛蘭西黨人仍舊在
維持其統治權，佛蘭西黨人仍舊在維持其
統治權，佛蘭西黨人仍舊在維持其統治權。
佛蘭西黨人仍舊在維持其統治權，佛蘭西
黨人仍舊在維持其統治權，佛蘭西黨人仍
舊在維持其統治權，佛蘭西黨人仍舊在維
持其統治權，佛蘭西黨人仍舊在維持其治
理權，佛蘭西黨人仍舊在維持其統治權。

著的貧病和外國人，只能分得較細而大小
的豬肝也的不透明物體，每天三次，這種
物體吃下去之後，安得不患消化不良症。
平均每天的工作約自八至十個比西士(比
西士)的，其購買力相當於美金三角五分以
至四角，而佛蘭西的生活標準，以倫敦的
生活標準計算，比倫敦的市場上已超過四倍
之多。糖子是大眾可以得到的唯一食品。
肉，奶，蛋，牛油，糖餅，和牛奶等，隨
時可得，所以一般普通佛蘭西人都是極
享福，即為佛蘭西的由來，佛蘭西黨人仍
而且不思變遷。

西班牙的人口，在佛蘭西黨人以前，每
年平均增加二十五萬，自一九三三年起
，已趨減退，這是因為佛蘭西黨人，佛蘭西
黨人仍舊在維持其統治權，佛蘭西黨人仍
舊在維持其統治權，佛蘭西黨人仍舊在維
持其統治權，佛蘭西黨人仍舊在維持其治
理權，佛蘭西黨人仍舊在維持其統治權。

中世紀的遺風。兒童的營養不足，更非
常的顯著，因而影響他們的發育，使先天
的體格發育不全，甚至死亡。佛蘭西黨人仍
舊在維持其統治權，佛蘭西黨人仍舊在維
持其統治權，佛蘭西黨人仍舊在維持其治
理權，佛蘭西黨人仍舊在維持其統治權。

佛蘭西黨人仍舊在維持其統治權，佛蘭西
黨人仍舊在維持其統治權，佛蘭西黨人仍
舊在維持其統治權，佛蘭西黨人仍舊在維
持其統治權，佛蘭西黨人仍舊在維持其治
理權，佛蘭西黨人仍舊在維持其統治權。

本刊徵求各種照片

- 一、江蘇文獻。
- 二、江蘇名勝。
- 三、江蘇各縣社會。
- 四、江蘇各縣社會。
- 五、江蘇各縣社會。
- 六、江蘇各縣社會。
- 七、江蘇各縣社會。
- 八、江蘇各縣社會。

美國和歐戰

Colonel Lindbergh 合著
John F. Flynn 合著
譯 心 一 著 沈

——雷不濟國軍應在歐戰——

雷 雷

一九三九年九月三日，美國空軍部長雷不濟在參議院演說，其要點如下：雷不濟說，美國空軍在過去幾年中，已發展到足以與任何國家的空軍相匹敵的程度。他並說，美國空軍的現代化，是使美國在歐戰中，能發揮其應有的作用。雷不濟並說，美國空軍的現代化，是使美國在歐戰中，能發揮其應有的作用。雷不濟並說，美國空軍的現代化，是使美國在歐戰中，能發揮其應有的作用。

德美空軍會議誌

德美空軍會議誌，係指一九三九年九月三日，美國空軍部長雷不濟在參議院演說，其要點如下：雷不濟說，美國空軍在過去幾年中，已發展到足以與任何國家的空軍相匹敵的程度。他並說，美國空軍的現代化，是使美國在歐戰中，能發揮其應有的作用。雷不濟並說，美國空軍的現代化，是使美國在歐戰中，能發揮其應有的作用。

一九三九年九月三日

一九三九年九月三日，美國空軍部長雷不濟在參議院演說，其要點如下：雷不濟說，美國空軍在過去幾年中，已發展到足以與任何國家的空軍相匹敵的程度。他並說，美國空軍的現代化，是使美國在歐戰中，能發揮其應有的作用。雷不濟並說，美國空軍的現代化，是使美國在歐戰中，能發揮其應有的作用。

一九三九年九月三日，美國空軍部長雷不濟在參議院演說，其要點如下：雷不濟說，美國空軍在過去幾年中，已發展到足以與任何國家的空軍相匹敵的程度。他並說，美國空軍的現代化，是使美國在歐戰中，能發揮其應有的作用。雷不濟並說，美國空軍的現代化，是使美國在歐戰中，能發揮其應有的作用。

相反，英國上下雖有很嚴密的組織系統，不過全國上下對於當前的危殆形勢，還祇一知半解，甚至懵懵然毫無所知。譬如當時俄國首相還想利用埃斯達政策使是一個閉關。當時法國內部情形的慘敗，往往令人懷疑它是否先發生對外戰爭或是先發生內部的革命？英國國內雖然沒有革命的危機，但是全國臣民不能適應新時代的形勢，他們的頭腦中，只曉得怎樣促進海上航行的速率，故步自封，只知守舊，而不知近代立體戰中飛機的重要。英國人的生活方式，真是承平時代的理想的生活，清靜恬靜，何等安適，可是一到戰時，就未免是一個致命的打擊，吃苦耐勞的精神，已經完全離他們而去。然而德國是第一次大戰失敗而屈辱於凡爾賽條約下的國家，因此勵精圖治，已經完全準備着再來一次歐洲大戰，他們以「權利和武力不可分」的理論，作為生聚教訓的哲理。

英法兩國的國民，對於歐洲的實際情勢，茫然不知其所以然。他們既不能準確的理解德國的軍事實力，而對於他們自己的弱點，也沒有適切的自覺，政治家和理論家只知當衆狂呼怎樣制止侵略，怎樣保證民主和自由，怎樣維持他們自己的理想的生活方式，然而難得討論到勝負所繫的近代戰爭的現實性，瘋狂的演說者嚷着：

「吾們應當擊碎希特勒！」全國的報章雜誌都起來響應着：「推翻國社主義政權！」英法兩國的國民都知道已經沒有方法可以避戰爭了，然而英法兩國沒有一個國民知道怎樣去突破希特勒的防禦。德國的西線。

彼時歐陸已早風雨欲來之勢，然而各民治國的態度，却都極端不濟。戰前有一天晚上，我在巴黎忽忽外和一位法國商人閒談，可以代表當初各民治國的態度，他纏綿不休的和我說些戰爭不可避爭和必須擊碎希特勒的侵略等等的預備話，毫無系統，毫無系統，最後他主張法國應當對德宣戰。我就非常好奇的問他：

「宣戰以後最初的行動應當怎樣呢？」

「我們必須全力進攻德國。」這是他的答復。

然而我又接着更進一步的問他：「你認為法國軍隊如何能突破德國堅壁高壘的齊格菲防線呢？」這一個問題，原很平凡的，譬如可以答復「突無法破」，然而無法突破又何必主張宣戰呢？所以他出沒的說：「這問題我可回答不來，這是軍人的事。」這樣，可見法國人是何等的糊塗啊！

一二星期以後，作者又和一位法國軍

官在一起進餐，就乘間問他，法軍能否突破齊格菲防線的困難，只徵求他的意見，他的答復是：「不，我從來不作如此想。」繼而接着又說：「即使我們能攻進去，我總覺得也一定危險。」因為當時法國內戰時的情緒高於一切，所以作者又緊迫着問他：「那末如何才能對德國作戰呢？」他接着他的回答，很不愉快的時候終於在他的臉上，忽然教員着說：「惟有德國軍隊任憑我們進攻而不加還擊，我們才有突破齊格菲防線的可能」。他頓了一頓又說：「當我們能對敵時的時候，全國國民不願作戰，現在我們不能戰了，國民却應逼着政府非對德宣戰不可」。這一段話，覺得是法國軍人最確切的表示了。

的確，法國錯過了機會，美國錯過了機會，而美國也已經錯過了機會，不過仍然一步步的逼近戰爭的危機。美國現在和一九三九年的英法相同，完全沒有作戰的準備，陸海軍中所有的最新式戰艦，合計起來還不及德國在一星期中所能製成的數額，而且陸軍應用的重武器，如坦克車和平射炮等，也不應應用。美國對於合理的整頓軍備，沒有經過必要的緩行。然而已經孕育着一種為了保衛自己而必須保衛他人的哲理。美國的政治家和理論家們呼着應該怎樣保衛民主，自由和美國的生活方式

式，瘋狂也似的嚷着：「我們必須抑制希特勒！」完國的報章雜誌也呼應着：「推翻國社主義政體！」然而他們始終沒有提出一個怎樣侵入歐洲大陸的具體計劃。英法的災禍赫赫然呈現在美國人士的眼前，然而他們也自然向着這一條災禍的路上狂奔。

這不是美國國民的本意

美國現在正被一般干涉主義者和外國勢力支配着，背叛了大多數國民的意志，一步一步的引入戰爭。每當舉行民意測驗時，國民反對參戰者總在百分之八十至百分之九十五之間。衆望所歸，所以共和黨和民主黨的政綱上都被迫列入反戰的一條，兩黨的總統候選人都被迫採取反對干涉歐戰的立場，不過現在雖然還沒有企圖進攻美國的國家，可是美國已經有一隻脚踏入了戰爭。目前美國的和平和繁榮，顯然已經陷于歐洲的野心，競爭，利益，謠言，和浮動的深淵中了。

目前美國所遭遇的情形，和第一次大戰時大同小異。歐戰發生時，美國的外來勢力和干涉主義者深悉大多數國民必堅決反對參戰。干涉主義者頗有自知之明，以爲公然主張宣戰必定徒勞無益，反而招致國民的反對。所以他們採取一種令人很難

捉摸的計劃，他們深信美國國民雖然反對宣戰，然而可以用援助和接應的方法以欺騙國民，而這種方法當然不免引起戰爭，終能達到他們的目的。結果，他們就採取所謂「縮短戰爭」的策略以代宣戰的主張。所謂「縮短戰爭」，早已使美國和歐洲民治國的命運聯繫一處，如果要貫徹這種策略，美國非參戰不可。歐戰發生後，干涉主義者的政策始終維護凡是引道美國走上戰爭之途的一切活動，而反對每一種真正縮短戰爭的活動。作者曾屢次應到在美國的干涉主義者討論那一種「縮短戰爭」的方法，可以儘速使美國參戰的問題。

明顯的說一句，歐戰發生以後不久，干涉主義者主張修改中立法，並且達到了他們的目的。他們竭力使國民相信在一現付自述」的原則下美國可以出售軍火而不致於捲入戰爭漩渦。他們很果敢的說沒有人向他們借款，或要求派遣軍隊到外國去。「縮短戰爭」的第二步要求將美國陸海空軍的飛機，大炮，驅逐艦，和其他軍火轉讓給歐洲的法法軍隊。現在又聽見主張「縮短戰爭」者在竊竊私語議論美國對於歐戰還沒有全力支持，而應當無限制的援助。美國應該成爲全世界一民主政治的兵工廠，必要時，應將全洲所有的資源，或租借，或出讓，甚或給予英國。主張干

涉主義者逐漸進這「縮短戰爭」的形勢，而加強其壯者並公然討論怎樣派遣遠征軍到歐洲去的問題。

干涉主義者除竭力「縮短戰爭」外，還從事於宣傳的戰爭，數月以來，美國已充滿着這種宣傳的空氣，其危險預備，和上次引道美國參戰相同，同時也有極大的效果。一九一七年在美國參戰以前，宣傳者聲明不需要美國軍隊，現在宣傳者又在聲明同一的語調了，等到美國宣戰以後，就要求派遣少數軍隊赴歐作戰，上次參戰的結果動員遠征軍二百萬人，所欠的戰債到現在還沒有償清。

英國在美國的宣傳，希望使美國人士確信英國，倘能得此比現在美國所給予的更多的援助，那末英國一定能夠獲勝。同時還要使美國國民確信英國的勝利便是美國安全的唯一原素。假定美國人士深信戰爭徒勞無功而不願參戰時，那末倫敦的聲聞必定掩蔽德國的勝利而誇獎他們自己的勝利。他們避不討論戰爭的目的何在，和平的條件如何，更不願研究現在德國已經擊敗英國，統治歐洲大陸，英國必不能戰勝德國的現實性。這種情形，當然是戰時宣傳的第一步，參戰雙方都樂此不疲，原不足怪，作者特提出這一點，就是因爲和美國有切身的關係，足使美國有參戰的危

險。當然，美國決不致幫助德國作戰，所以德國對美國的宣傳，其效力也必然薄弱。

說得明顯一些：在戰事發生以前，對於德國強大的武力倘有據實發表者，都未免被親英的報章痛加抨擊。作者曾目擊德國空軍實力的雄厚，屢次為支報道，雖然都是事實，絕不替德國鋪張，然而歷次都受其攻訐。當德軍進佔奧地利時，宣傳者盛稱德國機械化部隊不堪一擊，使用坦克車，運輸車；及其他機械的工兵，技術拙劣，不能從事大規模的戰事。德國飛機構造不良，駕駛員，原料和燃料又非常貧乏，糧食不足，更不能發動大戰，此外，還說德國內政腐敗，恐怕在沒有發動戰爭以前，先已發生革命。這種完全和事實不符的宣傳，簡直是一種慢性的毒物。

美國國民被這種宣傳所蒙蔽，是確切不移的，倘有發生疑問，那末不妨把歐戰爆發以來的各種報紙翻開來看一看，譬如在波蘭，芬蘭，挪威，荷蘭，比利時，和法國歷次大戰中，試以任何一次為例，起先無不竭力欺蒙閱者，直等到實際的軍事情勢不能繼續隱瞞為止。無線電廣播的新聞，先後曾有五次報告齊格非防線已被法軍突破，一九三九年冬，各報都用大學標題記載西線發生幾次激戰，其實，法軍突

破齊格非防線的消息是虛構，西線也並未發生激戰。當初各報說德協約國在挪威何等勝利，德國如何自投羅網，但是協約國軍隊結果又何至於撤退呢？馬奇諾防線不能突破，英國海軍雄霸各大洋，英國空軍執有制空權，這些狂妄的宣傳，所得事實的結論又如何呢？

宣傳者明知受愚的國民對於他們的謊言轉瞬間必然遺忘，而他們也忙於製造新的謊語，所以不必加以說明。他們把美國援英的慾念和不願參戰的慾望混合起來，他們一定要使美國國民信任英國雖然屢戰屢敗，然而英國在歐洲正走向勝利之路，她所需要的就是美國能夠予以更多的援助，如果美國要參戰，那不一定必須派遣軍隊赴歐。宣傳者必須在美國散播恐怖的气氛，竭力使美國國民確信，倘使英國失敗，美國的力量就不足自衛，將來一定要被格陵蘭飛來的敵機侵襲，或者橫渡大西洋的傘兵會在美國鬧市中降落。宣傳者早已引導美國國民走上一九一七年所走的戰爭舊路，而當時美國的參戰，也是由這一殺人促成的。

德國已樹立了強固的壁壘

現在美國已踏上了參戰的邊緣，當一九一七年美國參戰時，其情形和現在迥不

相同。這是一個極重要的區別。就這一點區別，整個美國的前途就維繫於此，所以每一個美國國民必須予以密切的注意。在上次美國參戰時，協約國方面已經有獲勝的把握，但是現在却渺茫無稽，更說不到把握。一九一七年時，中歐列強必須抵禦歐西的法法，東歐的俄國，南歐的義大利，甚至遠東的日本也參與協約國而對德宣戰。反觀目前的形勢，迥非昔比，德國已征服法國，席捲全歐，在歐洲大陸已經樹起了強固的壁壘，並且還和義大利，蘇聯，日本等強國聯盟，在精心陣營裏亞已有三萬萬人為其後盾。自西班牙以至，克的克海的歐陸海岸，完全在德國的掌握之中，英國的航業已呈風雨飄搖之勢，而其主要的港口和工業中心，又一再被德國空軍嚴重轟炸，英帝國的沒落，已成時間問題了。

在這種情形之下，美國的形勢絕不能從事于歐戰而獲得勝利。美國本身並無作戰準備，即使有準備，試問美國的軍隊將派往何處去作戰呢？美國軍隊如何能夠在舉世無匹的強國保衛前，實現其遠征歐洲的登陸戰呢？英法比三國在戰事發生以前，曾費數年的精力，苦心孤詣，在德國邊境築有堅固的防禦工事，以英法比三國的聯軍，尚且不能堅守，然則美國對於這

曾經在挪威擊退英國艦隊和突破馬奇諾防線的德國陸海空軍，何能操必勝之權呢？橫這一枝強大的武力前面，美國是不是有在渡大西洋而攻入歐洲大陸的把握呢？

一九三九年鼓吹英法宣戰的人，無異於自殺，因為這般人的瘋狂和盲從，遂使英法兩國的壯士一批批走上死亡的道路。他們以人類的肉體投向堅固不拔的堡壘，不要說進攻，就是要防禦，也沒有合用的大炮，坦克車，和飛機。

這種求生的態度已經成功嗎？這樣已經替法國爭得自由，替英國爭得安全嗎？這樣已經撲滅侵略而提高文化嗎？在這樣的領導原理下，民主政治是成功呢？還是失敗呢？這些都是美國國民必須深加考慮的問題。歐洲各國的先例，殷鑒不遠，美國應當追蹤上去嗎？美國應當在理想主義的狂熱中，貿然參加戰爭而高呼世界應當如何如何嗎？否則，是否應當平心靜氣的研討一下，應如何達成其目的，而切實的自為準備以求達到目的嗎？

據作者個人所知，美國自上次大戰後退出歐洲，二十餘年以來，並未準備此次戰爭，所以美國早已束縛於一種軍事上的「孤立」政策了。作者深信如果現在放棄這種政策，那無異是自求國難。和英法兩國在德國進攻波蘭時毫無準備的貿然宣戰而

自召戰禍，如出一轍。一個國家不能在瞬息之間從平時的狀態轉變為戰時的狀態，欲求軍事力量的充沛，必須經年累月的惨淡經營，方克有成。作者確信現在美國如果參戰，決不是一個參戰的目的問題，而是一個如何能夠作戰的技術問題。現在美國如果貿然參與歐戰，作者確信必遭慘敗而蒙恥辱。如果要得到勝利的戰爭，那就非得有十年或二十年的長期準備不可。反之，如西不願參加歐戰，那末的確可以在美洲大陸之上，建設一個堅甲不破的軍事和商业壁壘，如果單由便利主義着手，美國也可以迫使其他各國通商。即使美國的最後國策企圖統治全世界，那末第一步也必須鞏固國內的防務，方可在從事海外冒險時，保障國內的安全。

美國在進攻歐洲時的種種困難，也就是在保衛美洲時的種種便利。陸軍可以在本國領域內作戰，海軍可以接近其根據地，而空軍也可以得到最大的效果。以數百萬大軍及其必要的供應橫渡大西洋，經過潛水艇的監視線，大戰艦和轟炸機的巡邏區，在美國大炮和龐大的陸軍之前，實施進攻美洲海港的登陸戰，這是敵人的難題而不是美國的難題。英國艦隊在德國空軍威脅之下，撤離挪威海岸，英國海軍不敢停留於北塔求拉克，甚至不敢駛往北海，

英海軍的威勢已殺；德國陸軍突破馬奇諾防線，乘勝追逼法軍和英國遠征軍，勢如破竹，此時德國軍威之盛，真可謂空前絕後。然而區區二十五英哩的英法海峽，相持九閱月之久，却依然無法飛渡，試問在陸海空軍聯合保衛下的美國海岸，任何海軍如何能夠橫渡大西洋，接近海峽，而實施登陸戰呢？

德國能進攻美國嗎？

宣傳者說：如果希特勒擊潰了英國，其次就要輪到進攻美國了，所以歐洲的戰爭，也就是美國的戰爭。這種三段論法，在表面上未始不千真萬確，所以有許多多的美國人都確信不疑，於是不問利害，不計成敗，千方百計設法援助英國，甚至因此而參戰，亦所不辭。當然，這種主張的背景，是恐怕德國在征服英國之後，倘使真的進攻美國，那末不如趁英國還沒有失敗以前，參加歐戰，進攻德國，戰爭的主體還是英國，自己可以省力不少。然而德國能夠進攻美國嗎？這是一個實踐性的問題，現在美國已在參戰的邊緣，頗有「一加研究的必要」。

首先必須明瞭截至目前為止被德國所征服的國家合併起來計算，還比較美利堅合眾國為小。歐洲被德國所征服的各國，

其人口總數祇有一萬一千萬人，而美國却有一萬三千萬人，被征服者是七個各別的国家，每個國家都比較德國為小，並且除挪威以外，每個國家都和德國土壤相接。

希特勒採取各個擊破的方法逐一進攻，而在進攻時，也莫不藉其大規模的機械化部隊傾師相撲，終於達到征服的目的。德國人口八千萬，擁有強大的陸軍，而其空軍的數量，比較英國超出三倍之多。英國人口僅有五千萬，德國要進攻英國，祇有英法海峽一水之隔，中間相距，最狹處祇有二十三英里。自從法軍投誠以後，已閱十月之久，甚至可以說希特勒還沒有轉到飛渡英法海峽的念頭。倘使他要進攻美國，那末他第一個問題就是怎樣橫渡相距三千

英里的大西洋，僅祇二十三英里的英法海峽，尚且不容易渡過，然則茫茫無際的大西洋，自不必說。英法海峽的對岸，僅是人口五千萬，資源貧乏的小島，而大西洋對岸却是人口一萬三千萬，資源非常富庶的美利堅合眾國，欲圖征服，何首癡人說。

德國的陸軍，其所以強大者，是由於軍備的充實，譬如坦克車，武裝汽車，機關槍，大炮，臼砲，高射炮，平射炮，摩托車隊，以及飛機等，都能源源接濟，不虞匱乏。倘使希特勒企圖進攻美國，那末

他不但要把大量的軍隊運過大西洋，而且軍隊的全副配備，都不可缺乏，否則就要減低作戰的能力。

德國陸軍的領袖，都是很聰敏的人物，他們如果沒有充沛的人力，決不能征服美國的企圖。然則要征服美國時需要多少人力呢？希特勒進攻波蘭時，僅僅越個邊界，然而當時也動員一百萬軍隊，而在進攻荷蘭，比利時，和法國的時候，動員的軍隊不下二百萬人之多。那末假定他進攻美國時至少也須調動進攻法國時所用的軍隊數額，當然不致於鋪張吧！試問德國要進攻美國，沒有三百萬或四百萬軍隊，可以辦得到嗎？

德國即使能合併英國艦隊，也不能確實的把海權。除非將美國海軍完全沉於海底纔有這種可能，然而還有兩個問題，第一，在此次大戰結束時，美國海軍較英國和德國混合的海軍更為強大，第二，德國如果要進攻美國，勢必遠涉重洋，在大西洋的對岸作戰，迨迨海程，離開他本國的海岸約三千英里，而和數量相等，戰鬥力高超三倍的美國海軍作戰，必定不免有捉襟見肘之弊。

倘德國以三十或四十艘船裝載五萬名軍隊，在戰艦護送之下，企圖在美國登陸，即使在月黑天高的深夜，也不能輕易

登陸。當然，在他們沒有抵達以前，必定預先派偵察機偵察地形，這何異是警告美國海軍防軍立即警戒。並且他們也不能在一個洞開的海濱浴場登陸，而必先得到一個安全的港口。

戰艦護航，在將近抵達海岸時，必定要被海岸炮擊擊，軍艦上的大砲威力，總不及陸地上的強大。海岸防軍倘由海岸為根據地的空軍協助，要實行登陸，真是難如登天，譬如以挪威戰役而論，德軍先在挪威成立定陣以後，加以大隊空軍轟炸地中海的護航艦隊，英國海軍就不能在挪威登陸。這便是一個很好的例子。所以在一九三七年時，哈古特將軍曾說：「美國是世界上最強大的軍事國家——換一句話說，就是美國是最容易準備防禦的國家」。一九三八年時，美海軍柯克少將也曾對國會某委員會說：「我以為任何艦隊都不能在我們的海岸上實行有效的登陸，不論我們有沒有海軍，祇要可以調遣充份的海岸空軍就足以保護我們的海岸線了」。於此可見美國的不可侵犯性。

即如要進攻美國時軍隊中所用的飛機，也都須由船隻運送，因為航程過遠，飛機航力有限，而且在美洲也沒有可以給他們安然降落的地方。

倘使希特勒祇動員一百萬軍隊企圖進

攻美國，那末必須攜帶多少配備呢？照美國陸軍所配備的武器計算，雖然比較德國陸軍所配備的為少，然而以一百萬軍隊所攜帶的各種設備的數字，已經非常可觀了，根據美國陸軍的配備制度，一百萬軍隊至少須攜帶各式各樣的槍炮四萬四千架以上，各種車輛十萬輛以上，包括坦克車四千五百輛在內，而所需要的飛機，至少也近乎一萬架。

這樣一個龐大的軍隊，在征服其目的以前，必須攜帶必要的食糧，燃料，軍火，武器，以及種種軍用設備等等，以資接應和遞補。運輸如此龐大的軍隊，以及這一枝軍隊所需要的給養和設備，是任何國家的力量所不及的。紐約泰晤士報軍事專家貝爾亭說：「全世界的運輸噸位，無論那幾個國家聯合起來，不能在一個月內運輸三十萬以上的軍隊。」如果把護送的範圍，保護時必須的船隻和飛機都計算在內，那末要進攻美國時，五萬名軍隊已是可以運輸的最大數字了。

當上次世界大戰時，美國派遣兩百萬名遠征軍赴法參戰。然而當時美國所可調遣的船隻，除英法美三國海軍外，還有十二個國家的船隻都給他們調用，然而目前德國的海軍力量非常薄弱，無論如何不能擔當這一個重大的任務。當初美國二百萬

遠征軍抵達歐洲以後，就在盟邦的海岸登陸，並且預先派遣機械工程師在法國港口建築船塢碼頭，以備起卸軍用的各種設備。

假定德國已經擊敗英國，合併了英國的艦隊，決心大舉進攻美國，據美國軍事專家義洛說：「除非已經能夠確實的把握海上控制權，任何數字的軍隊都不能在海上運輸，因為護送軍隊是一個龐大，緩慢，而且最容易被敵人攻擊的軍事目標。如果護航隊遭遇力量相等的海軍攻擊時，必定要受到重大的損失。」

自歐洲運送到美國的每一個軍士，至少須占據七噸半的運輸量，所以運輸十萬名軍隊必須七十五萬噸的船隻。平均每五千噸一艘，共需船隻一百五十艘，航行時至少須由戰艦七艘，航空母艦若干艘，輕巡洋艦七艘，掃雷艦兩艘，驅逐艦七十艘所組成的艦隊護送。試想如此龐大的艦隊，從他們本國的根據地緩緩地渡過三千英里的海面，隨時都有被美國海軍襲擊的危險，穿過水雷密佈的海面，而在重炮保衛下的港口進行登陸戰，該是何等冒險的行為呢？

一九四〇年八月，貝爾亭在美國某雜誌上提起進攻美國一事，他說：「進攻美國似乎不可能，即使德英兩國海軍艦隊和

商船合併起來，也不能運輸數量如此龐大的軍隊。以適應其軍事的目的。」

德國在征服英國以後進攻美國，必須冒着極大的危險，使用所有的資源。而其背後還得顧慮蘇俄，俄國最希望德國發動這一種局勢，而歐洲二百萬被征服的人民也必伺隙以待，所以德國是不致貿然發動攻美的。

現在頗有許多議論由空中侵入美國的說來，關於這種猜測，一方面是由於宣傳，一方面是由於歇斯里的里亞，而另一方面，作者認為是由於盛傳德國空軍由空中侵入挪威和荷蘭的錯誤觀念所造成。作者個人雖然以為現在一般人對於軍用航空的效率依舊估計得很低，然而不儘能夠完全用空軍侵略美國是並無多大冒險性的事。即使說侵犯者在美國已經獲得一個安全的立足點，可以不受攻擊，那末從大西洋的距離而論，要從空中運輸足以很順利的進攻美國的大批軍士，已是一個極大的問題。然而除距離的問題以外，任何人也從來沒有聽見可以完全由空軍作戰而得以獲勝的先例。德國在占領挪威和荷蘭時，雖然利用空軍傘兵侵入敵境，但在傘兵降陸時，同時也策動陸海軍大舉進攻，互為呼應。飛機所能運輸的軍隊，人數儘多，如果轉瞬間不能獲得陸地部隊的接應，即使不

被敵軍立刻消滅，充其量也不能攻城略地。如果單獨由空軍可以取勝的話，那末德國空軍早已在好幾個月以前進攻美國了。

有一部份人以為德國可以從美洲的北部進攻美國，那方面陸地間的距離比較近得多，是否可以從格陵蘭或阿拉斯加進攻呢？如果以為北方的路線比較便利，那末美洲聯絡歐亞兩洲的商業航空路線為何採取遠在南方的海上路線呢？這顯然是因為北方冰天雪地，氣候嚴寒，所以不論戰爭和經商，仍舊必須以南方為合宜。並且許多軍事專家都認為不能在格陵蘭建築充份的海空軍根據地以資應用，即使能夠，也必須把據着制海權，才能進攻美國，不過德國如果已經把持了制海權，也無須以格陵蘭為根據地了。

其他如紐芬蘭，百慕達，西印度羣島，以及在南美洲北部海岸附近的英法荷各國領地，也可以用作進攻美國的根據地，然而美國的較輕戰艦可以在英國失敗的一天，不費吹灰之力的全數加以佔領。

羅斯福總統在一九四〇年一月六日對國會的演詞中說：「即使沒有美國海軍任何敵人不敢在沒有得到戰略的根據地作為活動的據點以前從數千里的重洋以外橫渡而來，然後再會其軍隊在美國登陸而攻擊我們」。可見當時羅斯福總統已完全

承認「侵略美國是不可能的」，但是現在他却是盡努力於散播美國有被侵略危險的恐怖氣息的人。羅斯福言論不一致，前後既然矛盾如此地步，於是不得不設法干預他地，而那些根據地離美國的距離，必須比數德國和美國相距的距離多，否則就失去根據地的意義，他往往以巴西為南美洲最理想的侵略美國的根據地，原因是德國可以奪取西非洲而集中其軍隊於達加爾港，達加爾港和巴西的不納洋相距只有一千六百英里，希特勒可以在這個最狹窄的地方橫渡大西洋以達巴西，然後再照參議員克勞德普柏所說，突破威內瑞拉，哥倫比亞，中美洲，中美洲以及墨西哥而達臨桂亞雷特。

這一種說來，是最難於不過而難以找得一個答案的，希特勒在發動攻美以前，和美國相距三千三百英里，經過五千英哩的旅程到達巴西以後，而和美國相距的距離，依然比較自德國啓程時為遠。而況百萬大軍，攜帶了一切軍需品，跋涉於熱帶的森林和崎嶇的山地中，其艱難困苦，遠較海上遠航為甚。

除上述以外，也有人以為第五縱隊可以征服美國。秘密的滲透人員，對於進犯者果具有極大的動力，然而決不能因此完

全征服美國，也不能征服其他各國在兩半球的國地。有些人竟故意誇張，說希特勒可以從電話中占據巴西，真是荒謬絕倫。作者明瞭說一些確定的話，恐怕沒有一位軍事專家相信德國不以軍事的力量或佔領可以奪取美洲大陸上的任何一國的。

所以研究愈透徹，愈覺得侵略美國的不可能，在全世界所有各國中，美國的國防地位，最不容易突破，美國擁有高度的國防工業，龐大的國防資源，人口一萬三千餘萬。西半球各國中，並無一國擁有足以進攻美國的實力。美國東有大西洋，西有太平洋，互為犄角，北方更有亞克的克不毛之地，足資防禦，英國何必將美國的和平和繁榮，投入歐洲戰火，乾涉，和為謠言，和洋軍的侵略中呢？

現在美國國民不應討論是否參戰的問題，不應討論如何保衛其地給與的費用是否較保衛本國為低，不應討論是否將投入他們不願參加的歐洲戰事，各國國民應該向一個明確的內政目的而前進，那就是美國獨立的目的，希特勒對美國國民的結案詞，要求必須將目光從長期的防禦轉移到本國，一心一意，奮力於其國內的大前途，海外各民主國的不幸，並非不遂，決不可重蹈覆轍，今後美國國民，應力圖心以維持美國之獨立，而美國之獨立，應靠一切外來之壓力，以達其目的，而巨大的美利堅聯邦共和國。這是美國國民應走的光明大道。



民衆訓練與心理衛生

范淵歐

社會是由無數的集團相合而成的。各集團有各集團的事業，事業既不一致，處理又隨着各自的經驗去努力，所以在各集團間，爲了技術施用的不同，智能應用的各異，顯見在措施上互不相涉，有如涇渭的分流，在思想上爭奇鬪勝，有如比賽說技，並且爲滿足人類的慾望，和獲得在社會上的立足點，不得不埋頭苦幹，爲自己本位着想，兢兢業業，未敢少懈，況且各種集團中，有屬於勞心者，有屬於勞力者，於是有了農工商的分別，這四種職業，雖沒有絲毫的軒輊，不過勞心者治人，勞力者治於人，於古然，於今何獨不然。

社會組織，既這樣的複雜，社會內的階層，又各自關閉門戶，不願將各自的秘密，洩漏一點，平時得能寂靜過去，不致鬧出種種的事情來，完全倚賴法律的維護，如果宇宙間的某一個角落裏，起了風濤，那末社會各組織階層裏面，一定在無形

中也有喧嘩，等到某一種勢力，隨着風濤而假息，某一種勢力，應運而生，中間再經過新舊勢力的交替期間，照例社會的組織和形態，暫時自擾一下，然後倚賴政治上的壓力，把這個難關，安然穩渡過去，倘使在動亂之後，社會的本來面目，完全更易，社會的組織和形態，當然也趨於紊亂的現象中，在這個時候，政治的壓力，失了效能，法律的尊嚴，失了保障，祇有地方的大地主，或草澤的豪傑，倚仗他們平日的能力和權威，來支配社會，安定社會；因爲大地主是農民的中心人物，平時可以出入公門，與官府往來，農民不免對他們有一種畏懼，所以亂世一有了機會，乘其平日支配的便利，就可以號召農民，起來幹一下。豪傑呢，本來是有鑒於江湖的人物，動亂時代，誰不想廣植勢力，雄霸一方？他們本來有黨羽，有徒衆，號召起來，也就容易得很。所以在動亂之後，社會階層中產生了這種新勢力，新形態，一般的民衆，本是迷途的羔羊，祇知順應

環境，趨奉這一般人物，以求得自己的溫飽，試問這一種勢力和形態，豈入了社會組織裏面，社會成了怎樣？那就不得而知。

一般民衆的動向

民衆是構成社會的主要分子，民衆的動向，當然對於社會有很大的關係。民衆經過了這大大動亂，家產蕩然，屋舍爲墟，無從在社會中立足，可憐得很！連自己的衣食住，都不能設法求取，更何事父母俯畜妻子的義務，從何談起呢？在無可如何一無辦法的情況下，祇有隨社會浮沉，蒸發到大地主或豪傑的階級裏去，同流合污，逐漸化爲一爐，在那位於威信的適當，過了許多的時間以後，大家只爲這一種作風，的確生財有道，成爲一種不可磨滅的風俗。試看漢代的「五斗米教」，起初不是號召農民的一種畸形團體嗎？到後來就形成一個新興的宗教，張天師也就有了相當的勢力了。再如明末清初的秘密幫

會，始初是「遺民復國」運動下的產物，但數百年來，始終存在而廣佈於中國的社會裏面。

民衆訓練的需要

社會本是動盪不定的宇宙間產物，組織的散漫，形態的變化，在在有令人目迷五色無從捉摸的樣兒，羣衆的心理和動向，又隨着環境的變易，載沉載浮，平日尙且如此，如果經過了一番大動亂，那就更不堪設想，即使動亂終平，社會階層中遺留下的新興產物，仍舊活躍飛舞，如果他下去，那末對於國家民族，要受到很大的影響。爲什麼呢？因爲國家是人民所組織的，要國家政治的修明，需要下層機構推動的活躍，而下層機構的健康與否，全賴民衆的能否協助。如果民衆的動向，對於國家和社會，用赤心誠摯的態度，並不是表面上的敷衍，那末這個國家，雖處在艱難困苦的環境中，也可在短時期間，將一切隱伏的禍患，重疊的難關，逐漸逐漸的消滅，從此走上了光明的大道，得在國際間斯混，進而得國際的重視或擁戴，也不是很難的事情。試看現在的德意志，受了凡爾賽條約的束縛後，國將不國，到了希特勒執政，就把一切的枷鎖，完全解除，進而兵蹄所至，列強側目而視，雖時功

於希氏的雄才大略，而民心的竭誠擁戴，不是有相當的關係嗎？否則國家政治，不過着動盪而已，如果遇着動盪，就會引起變化，歷史的記載，已告訴我們很多的事實了。至於民族的優秀與否，關係到整個國家的強弱，民族的生存，講到民族的形成，由於各個民衆所組成的大集團，這個集團，能否宣揚國家的德化，擴展國家的勢力，各持集團中的各個分子，意識是否堅強，能力是否廣大以爲斷。如果民族的意識深厚，能力強大，則他們無論在國內或國外，直接可發展自己的生存權利，間接無論對於社會，對於國家，都有偉大的功績，可以表現出來，使社會的組織健全，國家的機構鞏固，否則非但對於國家社會，不能盡應盡的義務，即在自身的發展上，也鮮克奏效於萬一。

民衆的動向和意識，對於社會，國家，整個的民族，都有深切的關係。如果我們要消除社會的散漫形態，振起國家的威嚴，握住民族的生命線，非把各個的民衆，重行訓練不可。不過初步的實施方法，祇有從消極方面着手，逐漸的趨於積極，好比修理一隻破爛不堪的舊船，祇得將破壞的方面，先行修補，不要就將蟲蛀的部份，全行剷去，使得這隻船，結果無從整理，反而失去從事修補的計劃了。

民衆訓練與思想糾正

民衆訓練，是艱苦的工作，斷非一時所能完成的，當然先預定計劃及步驟，然後挨次實施，逐步進行，才不致受人家「欲速則不達」的批評。我們曉得民衆充滿了全國，個別訓練，非短時期可以成功的，祇得將這種工作，留待一般勞苦功高的教師們，逐漸的陶冶，使他們成爲有用之材，但是目前着手進行，比較輕而易舉的，將同一職業或同一研究的人羣，集合起來，組成一個團體，俾得內部結合，羣策羣力，共同研究或探討，去從事業務的推進，那末在自己本身方面，不啻形成一個切磋諮詢的機關，在領導指示方面，也可在這個集團中，將國家的國策，政治外交的動向，以及法令等等，不厭求詳的指示，使得有深切的了解，與真誠的認識，同時可察看行動有否失常，議論，有否謬誤，予以勸導或指正，不過這種的注入與指正，原是初步的工作，好像服了一帖治標劑，病象雖然消去，病根尙未全除，所以要貫徹一不入虎穴焉得虎子」的策勵，祇有正本清源的一途。至於要在民衆訓練中，求得正本清源的方法，莫善於民衆思想的糾正，因爲人類的思想，照邏輯的方法歸納起來，不外乎觀察，懷疑，信仰

的三種步驟，所以要做糾正民衆思想的那件任務，須由主持辦理的人物，剷除「小我」意識，發揚「大我」精神，隨時隨地的去觀察和注意，然後可以得到預期的結果了。

實施心理衛生的重要

心理衛生，是保持心理健康的一種科學，一方面注意心理疾病的防止，一方面積極使個人增加適應環境的能力。社會愈進步，人與人的關係愈複雜，如果個人的思想行為等不合常態，不能與社會人羣保持協調，那末在一般人看來，就成爲心理上的疾病。這種疾病的造成，重大的是腦神經受着重大的刺激，輕微的是完全受環境的影響，前者的人，究竟爲數不多，而我們所要注意的，倒是後者的人，因爲這一類人羣，看起來好似無關緊要的心理失常，但是無論對於團體，對於社會，實在有極大不利的思想謬誤，原不是一種精神病，當然毋須去經過診斷和治療，也無從用心理衛生的方法，施以種種的預防。不過這種病態，雖不能算爲生理上的疾病，也不能算爲心理上的失常，却是心理上不健全的現象，例如浮囂，暴戾，消沉，粗魯，頹廢，享樂等等，如果都成了國民的通病，試問這一個國家，還能夠生產富足

嗎？還能夠列於強國之林嗎？不受人家稱爲弱小民族嗎？假使我們去攷其結果，他們社會上的事業，當然成不問不問任其浮沈，國家的興替，一定都袖手旁觀，隔岸觀火，所以國民性格的不健全，直接有礙於社會的福利，間接影響到國家政治的推行，所以歐美各國及日本，都畏之如蛇蝎，常施檢查測驗的工作，深恐蔓延所及，對於地方治安，要發現不良的狀態，因爲

心理衛生運動，實是一種社會運動，比糾正思想行動的誤謬，更來得積極多了。
x x x x x x
民衆訓練與心理衛生，本是一件的東西，不過前者是普通的，一般的，後者才是預防的方法，把情緒的變態預防起來，心理的健康保持起來，如果我們要詳細的分判，民衆訓練，還是從消極方面着手，心理衛生，才是從積極方面推進。

雙照樓詩

冰如以盧子樞所作山水長卷

見贈因題其後

幼讀淵明詩。每作山林想。北江幽絕處。一舸數來往。他年任耕稼。於此得片壤。盡將青與綠。一一納詩丈。閒來取書讀。便在羲皇上。弱冠櫻世變。此樂不敢望。崎嶇塵土中。舉步即難綰。偶逢佳山水。耳目始一放。蹉跎將六十。人事益搶攘。登臨亦已廢。歸夢餘愴。螢居不出戶。自詭因秧掌。漂搖風雨夕。白首空自仰。孟光有深意。把卷還共賞。青山千萬疊。茅屋着三兩。蒼苔俯洲渚。鷗鷺傍林莽。依依見樵迹。隱隱聽漁唱。蒼茫煙水外。天地忽開朗。川原相秀發。雲日同瀟蕩。有如歷三峽。山盡見夷曠。揚帆沂曲江。晚翠接朝爽。誰歎香光筆。墨意清且暢。喚起兒時事。高詠衆山響。拊手成森然。畫餅真可餉。

(註)三峽謂中宿峽香爐峽瀘陽峽也
盧子樞粵人現在廣州市以詩畫名其畫筆與書法皆肖董文敏

盟之先決問題

東亞聯

龐炳勳

東亞兩大民族之中日兩國，應互相合作，密切提攜，以達於共存共榮之目的，不獨為今日一般人士所深信，在數十年前，兩國朝野，早已言及，迨孫總理大亞洲主義發表後，此項理論，益為舉世所重視。第以過去兩國當局，彼此未能深切瞭解其立場，遂致引起無謂之糾紛，而造成空前之戰禍，直至現在，調整國交已告完成，且進一步而達實行之期，兩國朝野，乃有東亞聯盟之發起，是則睦鄰親善之口號，將以中日滿三國為基礎，擴大而遍及於東亞各國，使整個東亞，永保和平之局面，並設法促進世界之和平，其意義之重要，與責任之鉅大，概可知矣。

關於東亞聯盟之意義，及其實施之目標，在主席於東亞聯盟中國總會成立大會時之訓詞，暨林宣傳部長之論文中，已有詳明之闡述，無待贅言矣。該會揭櫫之四大綱領，即政治獨立，經濟合作，文化溝通，軍事同盟，亦即所以昭

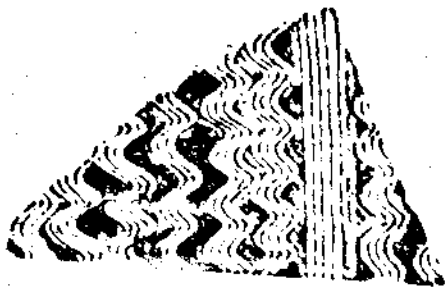
江蘇南部發見的古代的考古研究

東生

從來一般治歷史學者與研究考古學者，大都固執傳統的成見，以為中華民族的發源於中國西部的柏米爾高原，由遊牧時代的流動生活，逐漸循着黃河東進，歷西青甘陝而至河南山東，中國古代文化遺物足以攷證東來的文明進化史蹟者，也只有甘陝豫魯諸省可以找尋得出；近數十年來——從有清末葉到民國——先後有斯坦因，伯希和，羅振玉與中央研究院考古組在甘肅中部發掘所得的史前遺物——彩陶——河南洹水之濱殷

墟所得的白銅，甲骨文，山東城子崖的黑陶，不論其時代之先後，大都認為中國遠古至中古時代的文化，是集中在中國北方的，這個見解，始終沒有人去懷疑，反對；即有人表示未敢贊同，但是也找不出一個有力的證據來打破這個疑團。直到中央研究院考古組在殷墟發見了貝殼——古代的錢貨——始有人懷疑到這大批的貝，多少與南方濱海之區的交通上有些關係，或許南方文化的昌明，並不後於北方，不過這種懷疑，還是空洞的。後來張鳳，衛聚賢等，在常州的奄城，蘇州的越城，金山的金山衛等地，拾到了許多北方很少見到的幾何紋陶片，水浪紋陶片，並將所得的實物，加以參證，公開發表之後，纔把以前的懷疑，多了一種事實的說明。本來藝術的表現，在

整個文化領域裏面，是最具體而最饒真實性的。並且藝術表現的每一種作風，其時間與空間之分析，亦異常明晰，何以言之？試觀三代銅器銅器上的一切裝飾，如漁獵，車馬，饗餐等花紋，都在很精細的手法中間，表現其時代



◆ 水浪紋陶片 ◆

環境的特點。殷墟所出的白銅，城子崖所獲的黑陶，在製造手法上，都可以窺測古代社會與其當地風尚的素質。因之，考古學者的鑒別古文化遺物遺址的唯一根據，差不多亦以這種特點而為判別時代的

示今後實施之方策，但瞻念前途，深感東亞聯盟之實現，誠非易事，故我人在此時期，應如何推進此艱鉅之工作，實為當前之問題。

東亞聯盟之理論，固為兩國人士所深信，願實現之期，尙覺遼遠，然我人由理論而進於實踐，亦必先研究其步驟，蓋事勢所必然者也。環顧東亞，中日之戰爭狀態，尙未解消，英美之侵略野心，益無止境，其他各國，復處於列強宰割之下，我人為求團結東亞各國，以脫却外力之壓迫計，惟有盡其全力，先求中日滿三國之澈底合作，結成堅強之陣綫，然後協助其他國家，使其能獨立生存，而自由行使其職權，則英美各國，雖欲加以壓迫，亦不可能，整個東亞大陸，乃能免於白人之支配，東亞聯盟之實現，方有成功之希望。

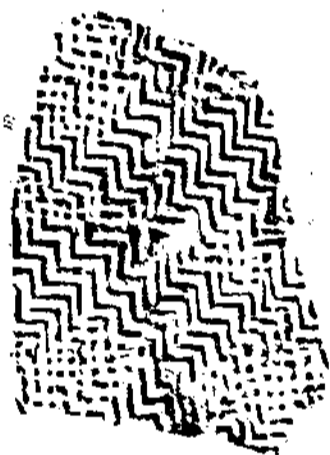
汪主席林部長等，於東亞聯盟中國總會成立之日，已先後發表其方針，此外我國朝野所發表此項理論與主張，亦經散見於報高雜誌，至於日本方面，對於東亞聯盟運動，亦已風靡全國，而為彼邦人士今後邁進之目標，惟其所採方針，內容如何？頗為一般人士所關心，最近日本議會席上，與亞院長官鈴木氏之聲明，足以代表日本政府之意旨，其

標準。

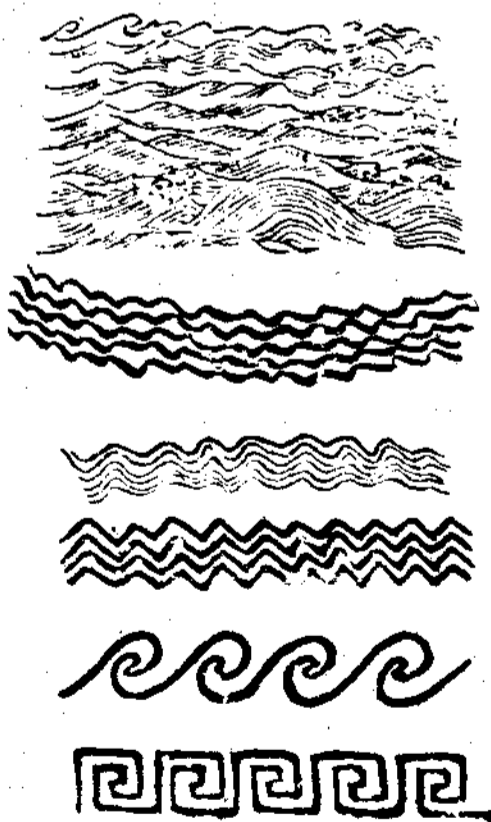
在江蘇南部所得的水浪紋銅片，和許多幾何文銅片，除了西北科學考古在甘肅發現少數以外，在南方，在一向被人目為文化發達較遲的長江流域，還是一個空前的奇蹟！

張鳳，衛聚賢等的發見，是從物證上說明南方文化的發達，並不遲於北方，中國歷史學者的中國文化由北南漸的理論，的確由動搖而發生了許多值得研討的地方了，當然，我們要確立這個理論的依據，不單是僅僅是這幾片銅片，但因這些最低度的證據上面，已經獲得了一

◆ 水浪紋銅片 ◆



◆ 水浪紋的演變 ◆



個線索，至少在不久的將來，我們可從蘊藏在文化層中的大量遺物，來重新估計中國古文化的真實價值，並不是一件不可能的事情，這是毋庸懷疑的。然則這些銅片的真實價值，究竟在那裏呢？

上面說過的，藝術是時代環境的反映，南方一帶，濱海襟江，湖泊縱橫，在中國地域上看來，是水鄉水國，民衆生活的

源泉，是水于是「水」乃形成了民衆印象中最神祕最深刻的東西；因之藝術作品上面，也發生了這種創作圖案的動機，銅器上的水浪紋裝飾，大概從史前到周末，這種花紋已普遍盛行于民間的一切製銅工藝上面。一直到竹代，還是沿襲此種作風，寫到這裏，或許有人要問我：你說水浪紋的立論據點，即便是準確的，那麼時代上何以鑒定其先後？我根據個人的經驗，與參閱書

說明之方針，略謂「在現階段上，中日滿三國互相發揮其民族的特性及地域的特性，向確立大東亞共榮圈邁進之目標。」又云：「在日本國內希望將該運動作為大政翼贊會之部份的運動而開展，以與大陸之運動互通聲氣，但此種運動，希望始終採取自下而上發展之形式。」其聲明之意義，在使日本國民，知此項運動，任務重大，非獨力所能辦到，故必欲使國民深切瞭解，造成強固之基礎，以求向上之發展，並與中國互通聲氣，俾取得一致聯絡與步驟，然後始收鉅大之成果也。鈴木氏對於中國方面之態度，亦云：「在中國現亦發生向中日提攜建設大東亞之途邁進之運動，在此意義上，日本應與東亞聯盟運動協力。」根據上述之聲明，日本政府之態度及其方針，頗為明顯，而日內閣上月間之決議案，更有具體之表示，略云：「以建設大東亞新秩序為目的之各種團體之行動，應根據上年十一月三十日所簽署之中日滿共同宣言所闡明之旨趣。」是則日本政府，欲求中日滿三國國民，共同瞭解中日滿三國宣言之真義，一方尊重三國各自之立場，而結成東亞聯盟之基礎，俾能各自發揮其特有之力量，以達建設大東亞共榮圈之最終目標，又此

本子所獲的結果，在此概略的申述一下：銅器的發明，遠至有史以前，日用汲水的器物，試以樹枝編結的籃子宣告失敗，再以泥土搗糊內層，雖能得保一時，可是終究還是失敗，原人時代的取火，本來是一件很難的事情，生着了火，就要使牠長期的熊熊不熄，樹枝編結而推有泥土的籃子被火燒着以後，樹枝燬滅了，泥土也成了陶器，並且在這陶器上面，印上了很清晰的花紋，當然，在初次發見泥製器物而成陶器的時候，認為是奇蹟！並且進一步知道樹枝的印痕，會變成很有藝術趣味的圖案，是很可寶貴的。陶器之發明，大概不超出這種程序，因之，從無意間發現的這種天然裝飾，再進一步求其美化，利用繩，麻布，印上各種不同的圖案，或用刀，竹器，刻劃許多有

趣的花紋，大概銅器上的花紋，由簡樸而進入於精細，乃隨時代而演進，當然與藝術思潮的進步成為正比例的。要鑑定古銅的年代，可以銅器或其他器物上的紋飾相互參證而獲得根據。本文特別提出的水浪紋，用簡單手法表現水的波動，在藝術觀點上估量起來，至少是周代以前的東西。再在製，技術上評價，施釉方法尚未發明之前，其時代也至少是周。根據這兩點，張風衛聚賢先生所拾到的水浪紋銅片，要斷定他是周末以前的東西，想來也不至錯誤到那裏去。涉筆至此，我再補充一點，水浪紋的圖案，應用於銅器上面，遠自史前，直到古代鐘鼎的盛裝上面，還是沿襲不衰，後來看到這種紋飾，覺得太單調，在線條的組織上面，再加以變化，形成一種波紋，有波紋的時

代，已經距離現在不甚遠了，線的組織雖然變得更複雜，但是優美的趣味却是消失了。水浪紋銅片的發見，很清晰的告訴我們：南方多水區域的藝術，是充分表露其地域性的特點，不啻惟是，牠的文化進度是相當悠久而古遠，南方古文化的優越技巧，終於發揚，而被認為整個中華古文化之一角。

我人於五千年後的今日，再來檢討我們列祖列宗所遺留下來極可寶貴的遺物，非但是我們民族的「一切精神之所寄託，並且是我們鄉邦之光榮。

我們要珍護此祖宗遺傳下來的寶貴遺物，並且要從此種遺物中間，找尋得出一條歷史的演進線索，筆者於此，敬願大家本着「繼往開來」的精神，努力探討。

次日派道軍總司令胡大將，在招待汪主席宴會席上，亦云：「日本當竭力協助國民政府，使之強化，以分担建設大東亞之艱鉅工作。」可見友邦方面之期望，至為殷切，故我人今後努力之目標，應在乎充分發揮其民族之特性，與地域上之特性，以期東亞聯盟之早獲厥成也。換言之，亦即根據中日新國交之調款方案，以爭取領土主權之完整與政治之獨立，並謀經濟上之合作，文化上之溝通，軍事上之同盟，使分担建設東亞新秩序之大業，得以完成，大亞細亞主義，亦可早日使之實現耳。

東亞聯盟之建立，在兩國人士之努力中，已邁進於實踐之途，東亞聯盟中國總會亦開始其實際上之工作，今後國內人士，當深自猛省，俾能抗戰之非計，在汪主席領導之下，迅速求全而和平之實現，俾能集中力量，對外以求領土主權之完整，收回租界，取消一切不平等條約之束縛，同時與友邦謀經濟上之合作，積極開發國內之產業，使中日滿三國國防資源，得充分活潑之運用，而樹立三國間經濟上之基礎。對內修明政治，發展工商業，以充實國家經濟之力量，然後以中日滿三國為基礎，協力求東亞共榮圈之建立。並與東亞其他國家，緊密接觸，共謀正當之發展，而趨永久之和平。惟是遠方當局，尚

員陷於川黔，共產黨徒，更割據於西北，全而和平之實現，尚須依賴乎我人作最大之努力，故作者深感乎東亞聯盟之實現，其先決問題，當由我人加緊工作，埋頭苦幹，一方面致力建設事業以充實力量，

一方面喚起民衆而促成全國和平，同時發揮宣傳效率，推進社會教育，以糾正青年之思想，而謀法共黨之活動，則東亞聯盟之實現，必有成功之一日也。

自利與利他

劍花

英國哲學家霍布斯(HOBBES)把人類看做自私自利的動物，自利是人類本性，舉凡一切道德，都是從自利出發。甲看見乙痛苦而生憐憫的同情，由同情甚或予以援助，這可說是一種道德上的義務，倘若乙以爲這種道德上義務，也是基於自利的動機，因爲甲看見乙受痛苦的時候，即想到自己將來也不免遇着同樣的境遇，所以甲同情於乙，絕對不是因甲有利他的衝動。

若人類果如霍氏所云，絕對沒有利他的衝動，則人類社會根本不能成立，人與人相處，全靠有合作互助的精神，若大家只顧自己，不顧別人，不但社會生活無法維持，即自我一人也無從立腳。人不能離社會而獨立，一旦與自我以外的他(或她)相接觸，就不得不察照自利的衝動。無時無地不把一半工夫費身處地替別人設想。總之，在人與我的中間，不容割出一個極細微的罅縫。別人的痛苦，即自家的痛苦，別人的快樂，亦即自家的快樂。在社會中決沒有人人皆苦而我獨樂的道理。人與我無時無地不是息息相關，休戚與共。所以「利他」與「自利」絲毫不能衝突。老子所謂「既以爲人己處有」，實在是不古今不變的真理。可見努力以謀社會的福利，即等於謀自我的福利。教人就是教己，凡絕對自私自利而沒有利他衝動的人，都是自利。老實說一句：世界上真正利他的人，才是真正自利的人，因爲真正自利的人，有「萬物皆備於我」的思想，以及「與物同體」的觀念。把宇宙萬物都視為己有。還不是自利嗎？可惜懂得自利真義的人太少，現在一羣人總以爲利他於己有損，於是大家拋棄一種道德的自利主義，專講一非利他的自利主義。許多人正在走着自利的路，還自鳴得意，可笑亦復可哀！

吳中逸史經眼錄

沈定鈞

吳自泰伯建國，傳至壽夢，始強大稱王，其國都即今吳縣，故後人以吳縣及附近之地稱吳中。史記項羽本紀云：「項梁殺人，與籍避仇於吳中。」此為吳中二字見於載籍之始。又秦時會稽郡，有今江蘇東部及浙江西部之地，治吳，因亦稱吳縣為吳中。紀吳中逸史者，首推左氏吳語之文，其次為越絕書，及吳越春秋，之兩書後，代有作者，觀吳縣志所採，及紅蘭逸乘所錄，多至數十種，惟泰半散見於各書；且雖謂書名，往往不悉其內容，如蓬蒿類紀紅蘭逸乘等，不加披閱，安知其為專記吳中掌故者？作者自供職於省立蘇州圖書館後，日在故書堆中尋生活，窺秘要於鄰家，詎經史與百氏，日不暇接，見聞以拓，而於有關吳中文獻之書，尤屬愛閱，惟記憶力日見薄弱，過眼雲煙，常引為憾事，爰將目耕所及，有關吳中之逸史，撮其內容大要，並介紹著者之略歷，成吳中逸史經眼錄一卷，以備讀者之檢考。

【一】越絕書

四部備要 四庫全書 漢魏叢書 廣漢魏叢書 古今逸史 小萬世經綸

越絕書原本二十五篇，今佚五篇，凡十五卷。崇文總目謂子貢所撰，或曰子胥所著。陳振孫直齋書錄解題云：「無撰人名氏，相傳以為子貢者，非也。其書雜記吳越事，下及秦漢，直至建武（漢光武帝年號）。二十八年，（見外傳記吳地傳第三）。蓋戰國後人所為，而漢人又附益之耳。」清王謨（金縢人，字仁圃，一字汝上，乾隆進士）。云：「經義考據田胡二家之說，斷為袁康吳平所撰，正以敘外傳記篇云：「以去為姓，得

衣乃成，（袁）厥名有米，種之以庚；（康）又：「以口為姓，承之以天，（吳）楚相屈原與之同名」（平）謂以隱語離合姓名推而得之耳。」外傳記又云：「禹東征，死葬其縣，文詞屬定，自于邦賢」。附會稽人作，月都人定。據上所述，則此書決非子貢所撰明矣。據四庫提要所考，亦謂漢會稽袁康撰，同郡吳平所定。書中多陰謀秘計，其文亦縱橫曼衍，而其精奧，又在計內悉外傳枕中二篇。以子貢入吳，破楚服越，為此書之始；及越滅吳楚又并越，而春申君封吳，為此書之終。越絕之義曰：「聖人發一隅，君子宜其辭；聖文絕於彼，君子終於此。」雖則云然，終未可隨其言也。

【二】吳越春秋

古今逸史 四庫全書 四部備要 漢魏叢書 廣漢魏叢書 經義考八種 龍溪精舍叢書

吳越春秋六卷，漢趙擘撰。所書經辭志及文獻通考，作十二卷，與今本卷數不合。擘字長君，會稽山陰人。少為縣吏，奉檄迎督郵，恥為賤役，棄車馬去；詣難為從杜撫受命詩，籍二十年乃歸；州召補從事，不就；後舉有道，卒於家。著有詩經，歷神淵，見後漢儒林傳。蔡邕讀詩細而致賞之，以為長於論衡，還京師傳之。擘又以會稽乃越舊都，故述此書，以備國史之採摭。其篇目：吳起太伯，養夫差，越起無餘，盡勾踐，內吳而外越，本末悉備。所采吳越軼事，頗近小說家言，往往可補春秋內外傳史記之闕，自是漢晉間稗官雜記之體。宋徐天祐（字受之，紹興人。）為之注，於事迹頗能稽合同異，多所考證。明長洲徐樹丕讀小錄云：「吳越春秋，東漢趙擘撰。……到

健為詣杜撫受韓詩，因著是書，積二十年，絕問不遺，家為發喪制服，雖卒業乃還，世無知者。蔡邕至會稽，復還京師，盛稱其人，始知此書為韓著。使邕不至會稽，必有以為吳越時人撰者。」觀此記述，乃知韓不獨所撰詩細，賴流傳，即吳越春秋之著於世，豈亦有闡揚之功也。茲閱古今圖書集成史學部彙考所著錄，又有楊方撰吳越春秋削繁五卷，皇甫遵撰吳越春秋傳十卷，備查各書書目，未見著錄，未知是否尚在人間？否則得與吳越春秋相參照，亦有裨吳中逸乘者也。

【三】吳地記

古今逸史 唐宋叢書 說部 學海類編
學津討原 五朝小說 唐人說

吳地記凡一卷，舊題唐陸廣微撰，其人始末不詳。所記皆吳地古蹟，首述吳郡之沿革，次述各門命名之由，繼敘墳墓、臺望、湖陂，及附近各縣，再次為山水、橋梁、第宅、寺觀，而以坊巷，及吳國世系為殿。直齋書錄解題曰：「吳地記唐陸廣微撰，郡人也。多記古吳國事，唐未有秀州，天禧（宋真宗年號）中，始割嘉興縣置，故此記合二郡為一。」茲按記中，有涉及嘉興之沿革及古蹟者，始知唐時亦隸吳郡也。學津討原本，又有吳地記後集一卷，不知何人所撰？所記止於祥符（宋真宗年號）元年，疑北宋人作。宋鄭樵通志，著錄齊陸道瞻撰吳地記一卷，唐書藝文志及通志，並著錄張勃撰吳地記一卷，其書既不傳，著者亦難稽考矣。商務所出辭源關於吳地記一條云：「……『篇中敘事，有至北宋時者，蓋原本散佚，後人鈔合而成。……』此條對於是書之懷疑，或係記中敘述寺觀，有宋建武元年云云？不知建武係蕭齊明帝年號，廣微乃誤為劉宋，豈辭源之作者，又將劉宋誤為北宋，建武誤為太祖之建隆耶？惟記中關於虎嘯一條，稱：唐諱虎錢氏諱，改為游擊」。考五代

史吳越世家，錢鏐於朱溫篡國時，始封吳越王，至宋太平興國（太宗年號）三年，始納土入朝。廣微生當唐代，安得預知五季宋初錢氏據有吳越，而先諱其名。此則或係北宋時人所竄入者歟？

【四】吳郡圖經續記

學津討原 吳郡圖經續記 卷之六
榕園叢書 得月齋叢書

吳郡圖經續記凡三卷，宋朱長文撰。長文字伯康，吳縣人，所居在蘇城縣西，名樂園坊，有高園，清池，喬松，壽柏，樓隱其中，篤意著述，人因稱之為樂園先生。宋冠登進士，科秘書省正字，樞密院編修。書成於元豐（神宗年號）七年，上卷分封域、城邑、戶口、坊市、物產、風俗、門名、學校、州宅、南園、倉務、海道、亭館、牧守、人物十五門；中卷分橋梁、祠廟、宮觀、寺院、山、水六門；下卷分治水、往迹、園第、冢墓、碑碣、事志、雜錄七門；徵引博而敘述簡，文章爾雅，猶有古人之風。案一統有志，以唐李吉甫元和（憲宗年號）郡縣志為最古；州郡有志，則以宋欽求（北宋時人）字次道官至龍圖閣直學士）長安志，及此書為最古。長安志多考古蹟，此則古今並陳，兼言利病，其贖列各門，實為後世志書之祖。緣舊有李宗諤（宋絳陽人，字昌武，官至右諫議大夫。）等奉敕修校之吳郡圖經（書錄解題名蘇州圖經）六卷，此特續補圖經所未載者，故名吳郡圖經續記。按是書為後世志書之祖，當列入邑乘中，何亦視為逸史？良以各門所載，多道間軼事，在在可作逸乘，以資談助，故亦以吳中逸史目之也。

【五】吳郡志

守山閣叢書 墨海金

吳郡志五十卷，宋范成大撰。成大字致能，號石湖居士，吳縣人。紹興（高宗年號）進士，官吏部員外郎，兼崇政殿說書，（官名，猶清之經筵講官。）假資政殿大學士銜，充國信使使金，不辱命而返，除中書舍人，累擢參知政事，紹熙（光宗年號。）中卒，贈少師，追封崇國公，謚文穆。成大素有文名，尤工詩，有石湖集，桂海虞衡志，吳郡志，范村梅菊譜，攬轡錄，吳船錄，騷鸞錄。是書為成大末年所作，郡人聶頤，滕茂，周南，相與贊成之。時有求附於籍不得者，會成大未歿，乃騰謗謂不出於成之手，郡守具木欲刻，遂寢不敢行。故至元（元世祖年號）嘉禾志序，亦謂：「吳郡志以妄議，不得刊也。」紹定（宋理宗年號）初，廣德李壽朋始為鈔版，餘杭趙汝談為之序，以應陵周必大所撰成大墓志，定是書實所自為，并申明龔，滕，周三人，常為成大蒐訪，故謗有自來，其論乃定。壽朋又以是書止紹興三年，其後諸大律置，如百萬倉、嘉定新邑、滄浦水軍、顧涇移屯，皆未及載，復令校官汪泰亨仿稽少孫補史記例補之。惟泰亨所補，不別署為續志，與本書相混，頗嫌淆雜，有乖體例。其書共分三十九門，典瞻而簡核，地志中之善本也。清錢熙祚（字雪枝，一字錫之，金山人。）為撰校勘記一卷，附是書之後，列入守山閣叢書，錢氏綜核諸本，互相參證，頗有功於是書。

【六】中吳紀聞

說部 學海類編 知不足齋叢書
 韻海金鑑 粵雅堂叢書 槐廬叢書

中吳紀聞凡六卷，宋聯明之撰。明之字希仲，或作熙仲，居崑山之黃姑別墅，日飲其中。紹興間，以鄉貢廷試，授高州文學，年已六十。淳熙（孝宗年號。）初，舉經明行修，授宣教郎致仕。性至孝，生平不滿人短，不作貌言，（無誦之言也，「

史記」貌言，華也。）自號五休居士，或作五林居士。（見中國人名大辭典，及古今人物別名索隱。）是書採吳中故老嘉言懿行，及其風士人文，多新舊圖經及吳郡志所未載者；又雜記鬼神夢卜之事，仿范純仁東齋記事體，兼錄談諧嘲諷，效蘇軾志林體例，編次成帙。書成於淳熙九年，明之年九十有二，而即於是年卒。宋末書已罕傳；元至正（順帝年號）間，崑山盧熊（字公武，元時為吳縣教諭，明初授中書舍人，遷汝州知州。）修蘇州志，訪求而校定之；明末常熟毛晉，始授諸梓；其子辰復得葉盛菴竹堂藏本相校，清何焯（長洲人，字貽瞻，先世曾以義門旌，學者稱義門先生，康熙進士，官編修，評校之書，名重一時。）假以勘定，極為精密。

【七】吳中舊事

韻海金鑑 兩海 江蘇官書局本

吳中舊事一卷，元陸友仁撰。四庫提要云：「友仁字輔之吳郡人。」吳縣志列傳云：「陸友字友仁吳縣人。父業賈，友獨攻苦於學，善詩，尤長五言，兼工楷隸，能鑄別錢鼎、銘刻、法書、名畫。嘗至上郡，（元置，即開平府，今察哈爾之多倫縣。）成集、柯九思薦之，未及用歸，自號硯北生。」未知是否即係一人？繼查吳縣志藝文考，陸友著有觀史墨史印史硯北雜志詞旨等書。而四庫提要亦著錄詞旨一書，題：「元陸輔之撰，輔之有吳中舊事已著錄。」則所謂陸友陸友仁，恐係一人矣。是書自序云：「吳中山水清嘉，衣冠所聚，今其子孫，往往淪落而無聞，其遺風餘俗，遺不可考，故因暇日，參記舊聞，凡一百餘事，庶資郡乘之萬一云爾。」此蓋紀故鄉之軼聞舊蹟，以補地志之闕者，其體例則小說家流也。其中如辨吳會吳下之名，以及陸贄墓、張籍宅、和令坊、高魁碑之類，皆足以資

考證。紀陳長方之道學，潘兌之拒勸，朱勳之終敗，亦足以資鑒戒。他如范純佑之善能出神，慕容出卿亡妻自歌小詞，雖一係得諸傳聞，一係錄自竹坡詩話，（宋周紫芝撰。）殊覺荒誕不經。李球之突梯滑稽，亦無關宏旨。惟雜記之體，涉神怪，資諧笑，自唐已然，不足為友仁咎也。所載鹿苑華銘記云：「永和七年，陸機建碑，王羲之書。」二人時代，迥不相及，殊覺失之於稽考耳。

【八】平江紀事

吳郡 墨海金壺 江蘇官書局本

平江紀事一卷，元高德基撰。德基吳縣人，嘗官建德路總管，吳縣志雖有列傳，亦僅此數語。書中記于文傳一條，與縣志略有出入，記中稱文傳為崑山人，並稱其後為翰林待制，係遼金宋史，加禮部尚書。縣志作吳縣人，並言文傳於至正三年召赴闕，承詔預修宋史，書成，擢集賢待制，以禮部尚書致仕。縣志所載，采自元史，似覺較為徵信。惟據此考之，可知德基係元末時人；而此書之成，亦當在至正三年之後矣。書中所載，多吳郡古蹟，關於人物言行，祇于文傳王介軒徐孝祥蓮花亦八刻脫因等數人。至柳毅泉之下通太湖龍宮，斥為荒唐不足信，足徵有識。他若雜記神仙、鬼怪、談諧、謠諑之事，亦可裨邑乘採擷，而諸誌尤屬采訪風土者重要之資料，不僅供人談助已也。四庫提要稱其不免疏誤，如所引之書，往往誤訛；又如「晉」「蘇」二字，古本通用，德基以蘇人俗讀誤為蘇，故行州誤為蘇州，亦屬失考。然文字筆道勁，鈔本詳贗，實為本書之特點，殊不亞於說明之中吳紀聞也。四庫總目以其體不全為地志，亦不全為小說，例頗不純，無類可歸，姑附之地理類雜記中焉。

【九】燼餘錄乙編

江蘇官書局本

燼餘錄凡二卷，城北遺民徐大焯撰。據明李榕所記，稱大焯係吳縣人，元初，居桃坳慶雲里，即今官庫巷云。據縣志所載，有徐國者，字大章，洞庭西山人，嘉熙（宋理宗年號。）時曾官福建路教諭，或係大焯之族中？大焯或以字行歟？按李榕字子木，亦吳縣人。天啓進士，除東莞知縣，舉卓異，授御史，歷上疏言事；福王立，為河南御史，後見時事不可為，遂乞病歸。燼於是書，除記序外，復時加按語，又類本居士，悉即其別署也？此書分甲乙兩編，甲編述宋初宋末遺聞軼事，及靖康（欽宗年號）之變；乙編多紀吳中故實，半從其先世筆記中錄出，足以徵信；而於元末陷蘇時荼毒之慘酷，及元初甲主之淫暴，記載尤詳。錄中關於談及吳郡志者，云：「見先祖家乘。」關於長洲人周子勉之守正不阿，得免元末陷蘇之禍，云：「見先父見聞雜志。」關於范文正公徵時苦讀事，云：「見世父考亭公簡記。是其祖若父，伯父，均著有吳中逸史，惜名號既失考，書亦不傳也。又所引季心池筆記，建國南清果編，皆為不經見之書名，諒亦亡佚之釋乘也。是書傳本絕珍，據李榕云：「從金陵徐紹齊冊頁錄副；……竊候有年，冀修志之用，豈料投忌，尚須秘藏，我子孫其珍秘之。」可見徐氏李氏之重視此書矣。此為清本江蘇官書局版本，與吳中書事，平江紀事合刊成冊，惜版片已散佚矣。

【十】蓬窗類紀

江蘇官書局本

蓬窗類紀凡五卷，明黃璋撰。璋字日昇，號東樵，吳縣人。弘治（孝宗年號）庚戌進士，授工部主事，疏渠通濟，考最遷刑部

郎中，治畿內獄，用法平恕，後以按邊忤權貴，引疾歸。性果決，不媢阿取容，博綜古今，持論若懸河，聽者皆竦。此書雜記舊事，上自朝廷典故，下及談諧，鬼怪之屬，無所不錄。分功臣紀，科第紀，賦役紀，國初紀，妖人紀，災異紀，異人紀，厚德紀，政績紀，忠烈紀，高士紀，異行紀，固介紀，穎慧紀，德怨紀，節婦紀，著作紀，詩話紀，技藝紀，冠納紀，

釋紀，果報紀，滑稽紀，怪異紀，駭盜紀，祛惑紀，商販紀，夢寃紀等二十八目，所紀多吳中故實，雖不無瑣瑣怪異之處，然或由目擊，或由耳聞，所述非盡無稽，未可遂以齊東野語目之。而崇正黜邪之意，時流露於字裏行間，亦作者之一片婆心也。浦芬樓秘笈所收，係明初鈔本，卷一卷二，有陶菴子手評，又經黃蘆翁手校，尤足為此書引重。
(待續)

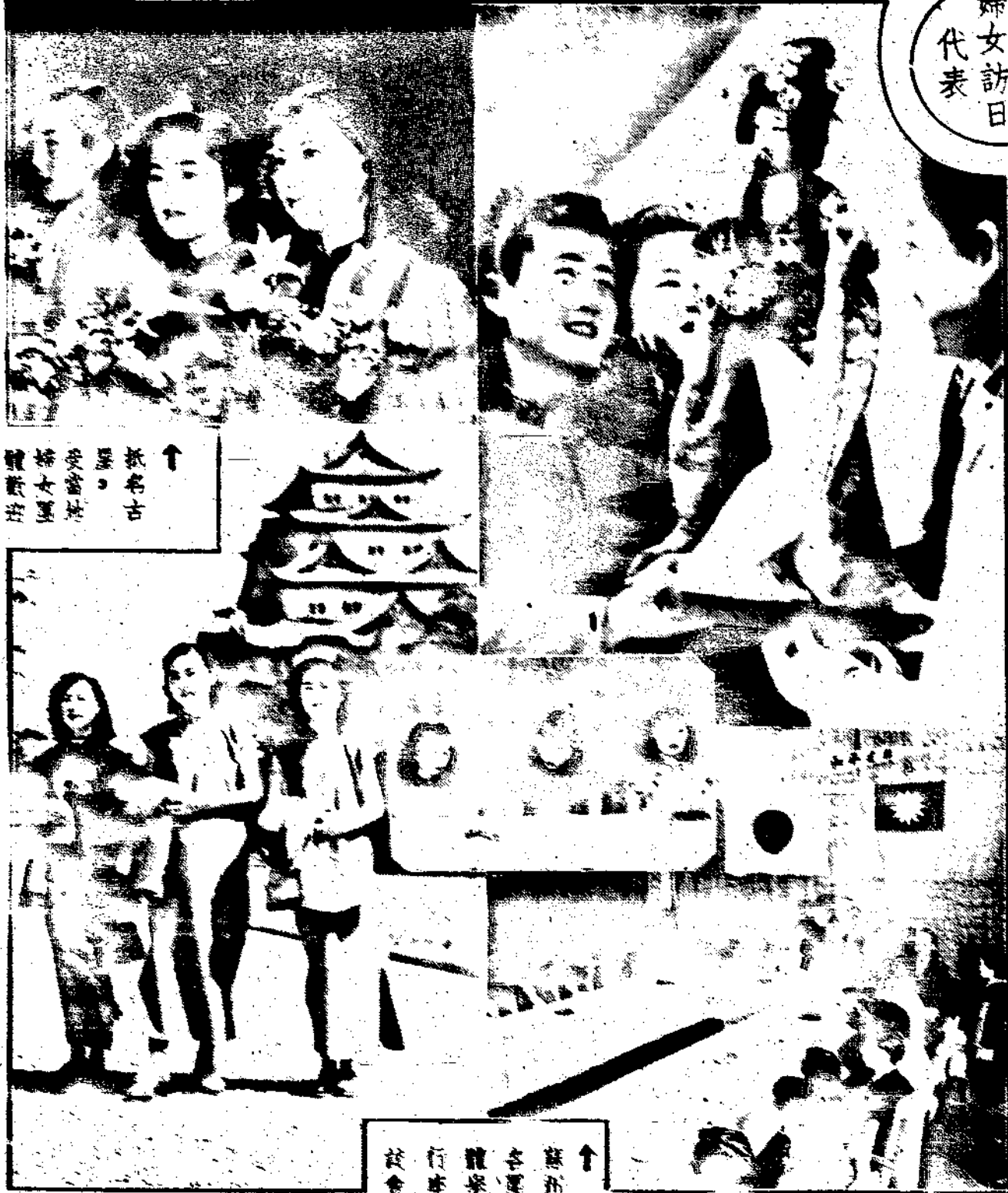
吳下古木考

晴翠

吳橋內，明唐寅讀書處，有古樟樹一株，其大合抱，樹本猶存。漣田書畫庵內，有古梓甚大。又東虹橋書畫庵內，亦有古桂，皆宋人手植。
 蘇州在唐漢家巷對門，明某貴人葬此，不敢起屋，僅存一塔，尙有古樹一株。
 玉環橋，在塘村大梅庵，一在寒山法螺庵，並宋人所植。
 符門內浮屠，有雙松爲宋代物，建炎時被伐之，忽以石砌而乃止。
 慶邸寺內古杉，晉王琬手植，山門古柏六株，明常通書所植，又後山玉梁，本大而高，宋家助手植。蘇州，在真武廟上，交與古柏，皆宋生植，唐初故物。
 打結柏樹，在北禪寺西，元雷錄澤手植。
 吳東酒仙家，有紅豆樹一株，宋白鶴齋手植。
 九龍樹，在兜玄廟，唐人所植。
 雙蓮樹，在東橋庵內，宋人手植，一在馬醫科申文定公祠內，叶如楸，七叶蓮生。
 古棠樹，在橋金家廟，又在元崇山司徒廟外，並宋人手植。
 金銀松，在百家巷以東，元人植。
 晉朝大銀杏，在牛橋寺天王殿東，大可十抱，唐道生所植。
 普照寺後，銀杏二株，皆十餘抱，晉時物。
 文惠元地廟內，有古柏如楸，宋人手植。
 柏樹對，在北禪西，有古柏兩不朽，元時物。一在蘇皮巷中吳氏宅內，明

初人植。
 東花橋山茶樹，元人植。
 潘氏巷任助廟，庵中有宋時紫杉樹，枝叶能舉日來。
 蘇州中市延福寺內，有漢時銀杏。
 梁山遊海寺古桂，大可五抱，宋初人植。
 支園山古松三十六株，皆支道手植。明萬曆三十二年，土人伐以充薪，雖官差出資止之，今僅存十八株。
 治遠漢古松七株，唐人手植。
 蘇州軍家寺古松二株，宋初物，明正德間，曾代以假松，王文恪公(夢)有「假松序」。
 蘇門外晉中興公(亮)墓，有晉時銀杏兩株，皆有二早，上有古柏，名雙松。
 大橋村，在雲門廟，兩唐時物，今存兩株。
 古松在牛橋廟前，又有銀杏二株，宋初物。
 古柏在神廟前，宋初物。
 明蘇州公宅在雲門接符寺東，有玉蘭堂，堂前古松五株，甚古。
 「蘇州」古「蘇」大古柏，在支蘇溪河能渡寺前，晉時物。一在支蘇溪河渡寺後，一在支蘇溪河渡寺前，一在支蘇溪河渡寺後，一在支蘇溪河渡寺前，一在支蘇溪河渡寺後。
 光祿廟對門對聯廟，有古柏一。
 蘇州東門外，在西山書院前，有古柏。

蘇州
婦女訪日
代表



↑ 抵名古
蘇州
婦女
代表
合影

↑ 蘇州
各界
歡迎
婦女
代表
合影



盛事如君有幾家
義居千載美堪嘉
撒鹽分詠
風前絮疇藥同拈
雪裏花
人間樂
無涯
吟比屋
醉煙霞
連枝玉樹人
爭羨
林下家
風景
可詩
右調寄醉梅花奉題

孟緹夫人比屋聯吟圖

太清西林春初藁





西林春和龔定庵

蕉園

文壇上一件桃色公案——

昆陵莊氏三書齋，藏

有他家的家乘『比屋聯吟圖』手卷兩個。有一天，莊江秋兄把這個手卷，拿出來給我看：一個上是名畫家『湯雨生』所繪的圖，下面題跋的都是些當年的名士。又一個是當年純女性的作品：是昆陵『湯嘉名』繪的圖，『包令媿』題的『引手』；下面題跋詩文，有『王采』，『張婉紉』，『張若綺』，『許項紉』，『沈寶善』，『王采蘋』等等。而滿洲旗籍命婦兼女才子的『太清西林春』，也在卷上題了一首『醉梅花』詞道：

『盛事如君有幾家？幾居千載美堪

嘉！撒鹽分詠風前絮，嚼蕊同拈雪裏花。

人間樂，樂無涯；聯吟比屋醉煙霞，連枝

玉樹人爭羨，林下家

風最堪誇！』(原詞裝版登載本刊圖書專

頁)

江秋兄拿出來給我看的

的意思：原為着他也震驚於太清西林春的奇才絕艷，為清代中葉旗籍貴婦人中數一數二的人物；他并且知道我的肚皮裏，如一輛『垃圾馬車』式的兼收並蓄，要我寫一篇文字，來充塞『蘇錄』月刊。

我說：文壇上為着幾件歷史桃色公案，已經鬧得天翻地覆！如李清照的

再嫁張汝舟，董小宛的迫

入清宮充順治帝下陳，和

西林春的軋漢人妍頭熱戀

龔定庵之類的事件；已經

不知道有多少人替她們宣

揚，又有多少人替她們辯

白？就是以年高德尊的汪

仲老，也還老與勃發，在

『國藝』上撰文，為易安

居士李清照充義務律師，

伸辯再嫁張汝舟的並囑介

事。不過這樣底扳起面孔

，詞嚴義正的一辯，反把

文壇上辯得索然無生氣了

，反不如聽其自然，一任

這幾樁香豔無倫的公案，

若隱若現的存在着，豈不

妙哉？豈不妙哉？

關於龔定庵熱戀西林

英國問證與緝案真相

——水——

英帝國既視中國之野心，無孔不入，自五卅上海慘案發生以後。日觀國人反英抵貨，人心激昂，遂稍稍斂跡，但英人之間諜活動，仍滿佈中國各地，其組織之周密，細胞之繁多，偵探之敏捷，使人咋舌歎服。即如民廿二年英人緝朋案件，其恃勢壓迫國人已可見一般。

英人緝朋是年約

二十餘歲，原為加拿大國人，其後入英國國籍以販賣軍火。接濟匪賊為其職業，是年秋，緝朋由上海攜帶手槍兩枝由上海北站起程沿京滬鐵路，徒步而行，不知其欲將該槍運往何處交貨。某日，行經嶗山站西正鐵道附近，適有我國駐嶗山縣憲兵第一團第一營班長士兵四五人，因巡邏鐵路，經過該處，黑夜星月之下，見緝朋行而前來，即向其喝問口令，詎知緝朋並不答言，即伏於地上。出其手槍向憲兵射放。當場憲兵被其擊死一人，另一人受重傷(後亦死亡)其餘

人雖多，但是說得最肯定而抱着一股義憤，和滿洲貴族勢成不共戴天的，便是他的兒子「麒麟」（字孝琪，號半倫）。麒麟因為他父親定庵的中毒橫死，全由於因文字因緣，熱戀旗族命婦西林春，得罪朝貴而來；所以他刻刻不忘，志在報復。咸豐庚申（十年，一八六〇）英法聯軍攻陷北京之役，他就向英帥威妥瑪自告奮勇；並且自做引導，去焚掠「圓明園」；遂致京西金碧輝煌一座東方古建築，淪為灰燼，以稍洩他的心頭之恨，這是不為無因的。

常熟曹孟棻著「雙海花」章回小說，曾把定庵熱戀西林春的故事，寫在裏面——第三回下半回的「半倫生恨說西林春」，和第四回上半回的「光明閣夜館轉轉星身」，所敘的全屬清末北京城裏文

人輩嘴裏流傳的「麒麟」和「西」相戀前事。不過，他借著說孝琪下堂娶著愛林的嘴，說出孝琪的不共戴天大恨；而把這樁桃色公案的前前後後，夾敘夾議，淋漓盡致的傾倒傾餒般訴說出來。

但是這件桃色公案的女主角，放誕詩人定庵的熱戀對象——「西林春」，到底是個怎樣的人呢？却說清高宗「乾隆」的曾孫，和清文宗（咸豐）「奕訢」的從兄弟，有個名「弈給」的，就是在咸豐年間有名的「繪貝勒」。他的父親，襲封「榮恪郡王」，已經三世，他為人也頗風雅，著有「明善堂集」，自號「太素道人」，又號「幻園居士」。

「明善堂集」的內容：分詩詞兩種，詩名「流水橋」，詞名「南谷樵唱」。他有位姿容絕世的側室福晉（族人夫人之稱），據

說是漢軍顧姓，名「春」，號「子春」，太清是她的別號。因為「弈給」的別號是「太素」，所以特地替他的側室起個別號名「太清」，含有相對配偶的意思。

大凡旗籍人，即使是漢軍，也大都諱稱本姓。所以「顧子春」的自署，往往自稱「太清春」；因為「太清」是她的別號，而「春」是她的名，連合而成「太清春」。她又自誇是「西林望族」，因此又自署為「西林春」。她是既豐於貌，又富有才的女子；能詩能詞，著有「天遊閣集」，詞篇名「東海漁歌」——以「東海漁歌」配「太素」的「南谷樵唱」，又恰恰成了相對的配偶，來表示他們夫婦婚隨的風雅。

至於西林春容貌之美，如「天遊閣集」的「天遊閣集」，在她的詩後，寫

憲兵，當即散開，這時天色昏黑，竟未能搜查其逃避之蹤跡，急向憲兵連部報告，連部又報告營部派出大批官兵前往圍捕，直至翌日黎明時，方在離開山約三公里之一小泥潭內將緝捕連捕，又在附近地上拾獲手槍一枝，當時憲兵以其身為外人竟敢開槍擊斃因公巡邏憲兵，對之莫不切齒痛恨，但在逮捕當時如果憲兵立刻將其擊斃，為已死同伴復仇，於是報上某時作言於黑夜中不知其為外人，因其開槍抗拒，故開槍將其擊斃，英人亦無可如何，乃當時憲兵計不及此，即將緝捕連捕，押解第一營之部，其時正在上午七八時，路上行人目觀者甚多。多知該外國人因打死憲兵而被捕，比緝捕至營部後，營部又隨該處附近之中華照相館前往攝影，訊問時緝捕初僥倖首伴作不諳華語。後經詰英語者問之方知渠有手槍二枝，急使人再往緝獲，則已無着，至上午十一時又將緝捕解送蘇州憲兵第一團團部核辦，其時團長名黃珍百君，為一年清英使軍人，緝捕案件之報告單，呈其眼覽時，即認為外國無外交，緝捕雖殺我憲兵，然中國法律無從將其殺戮，因外國人在我國享有領事裁判權由該國領事裁判。遂將其本國執行，是時我國領事亦到。待審我



蘇南新四軍的動態

江雲

一、新四軍被解散後的再集合

活躍華中的新四軍自被淪方以破壞抗戰陣線罪名解散後，其殘部份竄蘇南蘇北兩方面，蘇北以黃橋如皋一帶為根據地，蘇南以澄錫虞嶧太等縣為巢穴，其主力部隊悉遭編遣完竣，其力量已甚渺小，然估計蘇南北尚有一萬人左右，在蘇北因地理環境所限，除襲擊友軍，暗殺和運人員外，尙少顯著的進展，其建立的所謂民主根據地，却在蘇南的京滬線東路，在此間原有江南抗日義勇軍，實力最初約千餘人，其中重要軍事人員，均由新四軍幹部派委，故一切設施及主義，與新四軍如一轍，說者謂八路軍為共產黨中央軍，新四軍是八路軍嫡系，而江抗乃新四軍的羽翼部隊，江抗軍在澄錫虞憑藉人事和時局演變的條件，已造成優越的地位，（可參閱本刊一卷一期的澄錫虞島嶼一文）現在新四軍

解散後，頗有不少的重要幹部歸入其羽翼的江抗中來，想狼狽為奸，相互依附，在本年三月間，江抗就正式改變番號，公然改稱「新編第四軍第六師」。

二、活動區域及其企圖

江抗軍自改編為新四軍第六師，甚至與皖南殘部集合後，在蘇南活動甚力，推廣其政治的工作，部隊的充實和面積的發展，似乎有相當的神速，推原其故，是爲了忠義救國軍的撤退，友軍據點的減少，同時也爲了友軍及我軍事當局不免過於漠視，現在該軍的實力和區域，都不容我們忽視，京滬線的東路，自宜興東延至無錫，江陰，常州，常熟，蘇州，崑山，太倉，而直抵上海，都是他呼應活動的地面，城隍子當然不是他的目標，可是廣大的地區，是成爲他擾亂赤化的對象了，克復京滬線，收復大上海是他的唯一口號，目下正在澄錫虞建立其根據地，希望不久就開始東進，使東南半壁，二變而爲可怕的可色匪區。

三、軍事及行政組織概況

關於他的軍事方面，因爲他的流動無定，很難調查，新四軍第六師師長是譚某，據說就是前江抗的司令林俊的化名，副司令是王岩。（原名何克希），其下是各支隊司令，如任天石，張學增等，總計在蘇南的主力部隊有數千人以上，受其編制的自衛隊，尙不在內，其流動地點常川于東西，江陰西鄉，沙洲，錫北等地，時與友軍，和平軍，地方部隊如趙北包漢生等發生遭遇戰，其劫掠槍械，擄封食糧，破壞公路，屠殺民衆是其主要任務，行政方面劃爲蘇南第一行政區，第二行政區，前者行政督察專員是顧復生，直轄蘇州，崑山，太倉常熟，南匯等縣，後者行政督察專員爲吳連人，直轄江陰無錫沙洲三縣，專員公署流動無定，無錫縣長是王承業，江陰縣長是李石，沙洲縣長是蔡德鴻，其他各縣長不詳，縣政府以下爲區，鄉，鎮

，村等，把以前行政保甲制度，都澈底破壞無餘。他們是想造成一個無天日的世界。

四、所謂新民主主義及農

工政策的推展

他們的背景，無疑是中共，所以閉口閉口總是蘇聯啊！中共啊！我們的領袖毛澤東同志啊！他們也知道共產黨三字令人聽了害怕，馬克斯主義不適合中國國情，宣傳起來不會奏效，於是他們隨機應變的製造所謂「新民主主義」，據他們說：這主義較階級鬥爭為緩和，比三民主義為急進。

他們又說到「抗戰是大眾的事，是民族共有之責，要最後勝利，一定要工農大眾參加了才會成功，所以改善農工生活，削平大地主大資本家是抗戰中的要政，簡言之，先要共了產，建立了蘇維埃，然後才對日抗戰」，他們的用意，抗戰是招牌，赤化是事實，司馬昭之心，路人皆見！

因為要結好農工，煽惑青年，所以到處拉攏毫無智識的青年，目不識丁的農工，組織農抗會，職工聯合會，青年團，婦女協會，商民協會等團體，對農民說，第一是減租減息，豁免積欠，譬如去年冬租米，農民每畝租田可收白米貳石五斗的，

而還租規定每畝十八元，幾及收入的十分之一，這在佃農方面固是受寵若驚，但是在地主方面，未免過於厚待了，有許多佃農為良心驅使，不願過於少還，以得地主感情，也有還六成或七成的，就是每畝還租米六斗或七斗（就是其收入的四分之一者），倘被農抗會或佃農查悉，就要處罰，並令地主退還租米，所以從前佃農很調和的，現在因受了赤化的宣傳，弄得甚于冰炭了，這種仇視，足以使團結的民衆，趨于分離而有餘，工人的工資不管生產的資本，市場的價格，往往任意抬高，如縫工每工要壹元八角，泥木工人每工要貳元，還要供飯，最可驚人的，要算種田的雇工，以前每年六十九元工資的，現在已漲至每一工人全年工資六百元，還要用雇主供膳，供衣服鞋服，在窮鄉僻壤自給自足的領域，硬要提高生活程度，這不是加速小康之家，小本農主的破產嗎？新四軍也是知道在此間絕對沒有大資本家和大地主，所以不得已而求其次，就是有三十畝，五十畝田的也認為有做大地主的資格，商人有數百元或一二千元的也做了新四軍的對象，——資本案，這真是荒謬絕倫的事！

五、宣傳善果風俗的宣傳

與教育

他們因為要宣傳赤化，所以政治工作很忙碌，有各種政治幹部訓練班，經濟訓練班等，能以赤化宣傳的宣傳，開會時講話最多，他們不吝於小資產階級幹部子弟的參加，最受歡迎不諱字不道理的人，因為腦筋簡單，便和講道，前幾天的五一茶會，是他們最高興的日子，大忙特忙的開會，他們叫商民支隊支隊，叫佃農和地主開會，叫工人向地方罷工，叫中小學生要常常罷課，不問有理無理，終是勞方占優勢的，因為重慶政府解散新四軍，就罵何應欽是向錢日派，藉口何子，因為我們中央政府的對共反共，就派錢元首汪先生及和運同志是漢奸，他們還提倡家庭革命，目破壞秩序者是最進步的同志，他們要把社會制度，國家紀律，舊有倫常，必全部毀滅而後快。

新聞方面最高的江南社，是赤化的宣傳總樞紐，日報有大衆報，東運報，是四開的鉛印報，還有江南半月刊及不定期刊物，均以宣傳共產，煽惑羣衆為職志。

六、擾亂金融匯兌發債鈔

弦音戀

張九香

仲夏之夜的涼風，習習地飄過了牆頭，在這園子裏的樹葉上打旋，拂動着角落裏的無名的野花，也輕曳着納涼人的單薄的衣衫，給這蒸炎的天氣，浮淺的調和。

園裏有一種洋房，矗立在這肅穆的夜色並不深濃的灰暗裏，一方透露出室內燈光的幽潤，表露出牠的輝煌，同時內面的華貴的陳設，也可浮顯着這輝煌的光流，給外邊行路人的腦裏，浮起一個粗糲條的輪廓的意識；然而這座屋子的四周，在這時已失去了日間的喧囂，殘遺下來的，祇是叫人難堪的落寞，如果不是這窗內的光綫在灑上這園內坐着的

一個中年婦人和一個約摸十歲的孩子，想在一條如孩子似的星星下面，發覺出一個人的身形來，那確有期待着第二天的晨曦在東方隱幻着的時候。

中年婦人坐在從窗洞內射射出來的光流裏，那是一種疲憊的形態，像是剛出浴的模樣，臉上還蠕蠕着幾粒晶瑩的水滴，在漾着愁雲慘鬱的鼻尖，這水滴是爲了剛才那一陣哀怨的琴聲所傾瀉出來的淚珠，然而她像怕一件秘密被拆穿似的，連忙又用右膝條把面上的淚痕揩抹得乾淨，然後便側過臉來望一望正在仰視着的孩子，一絲輕鬆的微笑，掠過孩子的臉孔，掠過孩子的唇邊

，也掠過婦人直視的心靈，於是婦人便把這愁雲來微笑，也同孩子一樣的浮上自己的臉孔。

孩子動一動身子，一隻手撫摸着頭上的軟髮，終於他抖擻着兩隻眼睛，給沈默的空氣起了一絲絲語音的波動：「娘，我寂寞！請你講一個美麗的故事！」孩子的眼睛裏，流露出希望的光綫，在婦人的臉上旋轉。

雖然孩子的話音，在這婦人的耳邊發響，可是她卻仍重疊的坐着，好像沒有聽見似的，仰起頭來望着天上的星，呆呆的出神，孩子不能忍耐似的重複的說：「你講一個故事吧，別人家的娘，總對她

退隱書

張九香

請你不必怒憤，也不必悲觀，這是上等的命令難違，同人間都很同情你，並會作最大的努力，爲你轉旋，不過事屬公令，在權威者主持之下，同情你的人，沒有什麼較善的法子可以挽回你的厄運，何況機構調整，是政府機關的行政，說不定還有旋踵而至的人和你一樣的犧牲呢？」

宇慕獨進了我的朋友老余的臥室，面都很快地變了顏色，他的手也顫抖了，抖得連茶壺都，暫時壓制着心頭的憂鬱，強作笑容，靜聽那使者帶來的說話：

「請你不必怒憤，也不必悲觀，這是上等的命令難違，同人間都很同情你，並會作最大的努力，爲你轉旋，不過事屬公令，在權威者主持之下，同情你的人，沒有什麼較善的法子可以挽回你的厄運，何況機構調整，是政府機關的行政，說不定還有旋踵而至的人和你一樣的犧牲呢？」

他不敢回頭來回想，說不出什麼話，聽着那個善詞令的使者接着又說：「同人們爲你的事，曾經集議過一次，在

請你不必怒憤，也不必悲觀，這是上等的命令難違，同人間都很同情你，並會作最大的努力，爲你轉旋，不過事屬公令，在權威者主持之下，同情你的人，沒有什麼較善的法子可以挽回你的厄運，何況機構調整，是政府機關的行政，說不定還有旋踵而至的人和你一樣的犧牲呢？」

宇慕獨進了我的朋友老余的臥室，面都很快地變了顏色，他的手也顫抖了，抖得連茶壺都，暫時壓制着心頭的憂鬱，強作笑容，靜聽那使者帶來的說話：

的孩子講故事哩！」

婦人大概是爲孩子的可憐的話所激動了，望着孩子一笑，「你要我講一個故事麼？」這話音在

鼻腔裏呼，聲音雖然模糊，但還可聽得清，她低下頭來望着自己的鞋尖，沉思了一會後，便喃喃着對孩子講一個故事了。

「從前有一個國王，他有兩個兒子，大兒子是一個受人讚的人——」

「娘！這故事我已聽過了，是不是大兒子率領了無數的民衆，去推翻那個做昏君的父親？」孩子的一團火熱的歡欣，又消失在失聲裏，但他仍釘視着母親的臉，希望她回答說這一個故事與先前的不同。

「你既聽過，我就沒有第二個故事了！」婦人收斂起臉上的笑容。

孩子也沈默下來了，但他又帶着微笑，在開始

要求：「娘！請你再換一個……」他離開了石凳站起來，又伏下身，看着婦人的膝頭，想要她滿足自己的希望。

婦人一面在撫摸着孩子的頭髮，一面在凝視着牆外的那一家屋尖，似乎想在這屋尖上來搜尋一個美麗的故事。

「好！請一個給你聽吧！」婦人把眼光從屋尖上一一直移到孩子的臉上來，孩子便目不轉睛的望着母親的嘴，在等着一個故事像流水似的從這嘴裏慢慢的流出來。

當婦人再活動着嘴的時候，微笑也跟着話音浮現在眉宇之間，不過這微笑的底層，却隱隱着痛苦的陰影，同時這陰影裏也隱隱着無數的淚珠，淚珠與淚珠的混和，已成爲一條眼淚的溪流，橫互在她底層日是寂寞的心靈裏。

「我講的這一個故事太短了，恐怕你有點不高興……」

「不，我最喜歡短的故事，娘！請你快點講吧！」

於是婦人便深深地吐了一口氣，然後便正式地講她所要講的故事了：

「在一個僻靜而幽美的村落裏，有一個年青美麗的姑娘，不過她現在已不年青美麗了！」

「怎麼？這一個姑娘還存在麼？」孩子的眼裏，閃起了疑問。

「不，不……」婦人的眼光，又瀟上那牆外的屋尖。

「那麼她已養死了嗎？」

「那是一個釘着一個的在孩子的眼裏……」

「她……她……」婦人想爲孩子來解釋這姑娘的生存或死亡，但是終於沒有解說出，又接着講下去：「你不要問這些

可能範圍內，絕對負責介紹的職業，不使你受到生活的威脅，的確，這年頭真難，要想營謀一件事，真比登天還難，家裏的老婆孩子又在等待着薪水養活，不久一定會有好消息來安慰你的，請你等待着吧！」

那使者說完以後，便帶着請進去了，一直到他的背影隱滅，老舍始終不敢回過頭來，他是一個信仰佛教的人，於餘之暇，便讀那部經小的佛經裏去，而無大慈大悲救苦救難觀世音菩薩，可是事到臨頭，無論你如何高喊佛號也找不丁這厄運。

平時，自稱「三個元老」，和「不求有功，但求無過」的論調，我今日，已經行不通了，年齡是跟着時代轉的，思想意志，也是一個有力的因素，對工作不能順利解決，又怎麼使人痛感不快呢？背着多少負擔他的錯誤，日甚一日，因之輕輕地飯碗就破碎了。

工作的動情與人專關係的淺薄，不能決定今後的命運，唯有充實智能，開闊新的路綫，以防範於未然，比較妥當些，當每個工作同志接受任命以後，都在想發一個職，或津貼點外快，不幸遇到這種事，還有點補救辦法，否則豈不要勒緊肚皮，遭遇空前的失業的苦悶！

，而且聽下去吧。」

「這姑娘雖然在一個貧寒的家庭裏長成，可是她卻未曾受過生活鞭撻的痛苦，因此她底極安靜的處女的心流，也從未泛過不平靜的波紋。」

「一年，是她十八歲的那年。」

「在一個月白風清的夜晚，全村已陷在寂靜的氣氛裏了，她獨自一個兒在田野裏漫步，當她走到村後的一座廟宇，就是鄉村小學的校址，一株絲絲的美的琴音，在她底耳邊漾漾，於是她便在廟前站住了腳，意味這音樂裏的美，可是沒一會，琴聲停止了，走出一個穿著藍洋服的青年來，當他和她相見的一刹那，都帶着驚悸的目光，在兩人的心境之間，後來還是這男人說：

「『這姑娘！你還沒有睡！』」

「怎麼？她的名字——」

「更值得懷疑的問題，像一柄尖利的鋒刃，刺上孩子的心腔，於是他便不得不截斷婦人的言語而發問了。」

「不，不……」婦人的言語裏露出她心弦的緊張，連忙又用眼睛在高空虛無的黑暗裏，打了一個旋轉，便很迅速的在為孩子解釋着：「她的名字叫做……」

「唔！」孩子很明白似的點了點頭。

「這姑娘聽了青年的發問，於是便回答說：『琴師先生！我愛聽你的琴聲哩！』」

「『好！我再奏一段給你聽，』等到青年回到屋子裏奏完一段美麗的曲調後，再走出廟門的時候，姑娘便很恭敬的向青年道謝一聲，接着她便拖了輕徐的步子，懶洋洋地走回自己的家，在回家的路上，她還聽見那青年在提

高孩子高聲說：『這姑娘！她的名字叫做……』

「自從這一夜後，這姑娘的心裏，便發生了一種不可抑止的嚮往，她對那青年所奏出來的琴聲，同時她的腦子裏也幻起一個家，一個像音樂似的美麗的家。」

「青年，是這鄉村小學的教師，他每晚每晚都到那裏去聽他的琴聲，漸漸地，這琴聲聯繫了他們底聖潔的心靈，又從這聖潔的心靈上，開出一朵聖潔的愛情之花，不過這花兒還沒有開放到半年，又被無情的暴風雨摧殘了。」

婦人說到這裏，驟然沉默無聲，經過一會兒沉思後，又撫摸着孩子的頭髮說：「孩子，我該告訴你，這姑娘與青年，因為不

幸到一個月的來臨，依然不能繼續開口食米的大出，米價一天比一天高漲，更有感於日後生活艱難的逼迫，失了職業的飽好家在迷霧中摸索，尋找精神的源泉，希望他能在短促的時間內，找到希望，他是一個比較聰明的人，平常以「三窮」為一自居，如今時過境遷，迫使他往來，有什麼辦法，不如就在那裏，去再探探舊門一香吧！

近來小小的屋子裏，擠滿了人，把老余為難了，談判這事的前因後果，有的人大聲喧嘩，為正義而掙扎，可是一個個面面相覷，根本不要談意見，我在爭論到百無辦法之中，想出了「負責介紹」的提議，這時大家鼓掌面笑了，和暖的空氣，充滿在混亂煩悶的氣氛中，是多麼的有意義呀！

我懷着滿腔的熱望，去造訪了他，那知他已匆匆地離開了家鄉，但四週的肅殺之氣，使我體味到家庭的責任，比什麼迫切，更負債度日，下意識的自殺，並不是沒有因果的，無情的退職書，裝裱在懸梁中，不肯離去，好似淒涼的景象，刻劃在我的心版上。

蘇鐸月刊
歡迎批評 歡迎介紹

能抑止火熱的愛情，而做時候，於是她祇得做了一前却幻出無數驚心耀目的光芒，始終不再允許閉起眼睛來做那一個夢了，不真正的父親嗎？」孩子的眼睛，有力的望着娘。被一陣陣的涼風吹散了。

「其實話並不能這樣說，她的父母是非常愛她的，他們也不情願讓自己的女兒去投入一個年過半百的老頭兒的懷抱裏，何況她一走，他們的身邊就沒有第二個是自己血肉所養成的親人，那一種整日的像躺在墓穴裏的寂寞，真更要人透不過氣來了，但是有一柄金錢的鋼鞭，把傾吐出悶鬱已有多年的積憤，他要把自己的女兒，送入城市裏的一個神富的懷抱裏，來抵償那一筆算不清的利債，當這姑娘聽到這一個突然的消息時，她底周身的血管，都在不可抑止的怦怦地跳動，她想躍出這一間陰暗的屋子，狂奔到那青年的跟前，祈請他把自己從這水深火熱中拯救出，但是那青年正值放寒假回家慶歲的

「娘！這孩子在長成婦人的臉上，滿呈他鬱的神色，於是孩子的歡欣，也如同秋日的桂香一樣，」

「沒有見過，他根本就不明白他母親從前的事，」

「這姑娘自從由愛情的漩渦而轉入金錢的川流裏之後，心裏像永遠被埋葬在一個冰窖裏，沒有一絲溫暖；在一個春風沉醉的午後，她因不堪忍受這死樣的枯寂，獨自徘徊在屋側的花園裏，在無意間她發現牆腳下有着一張白色的紙條，那上面寫着：

「美麗的姑娘！我知道你愛聽那哀怨的琴聲，現在我已決心把自己的青春來埋葬在你家花園隔壁的一間陰暗的屋子裏，每晚我仍為你奏一段更動人更悲惻的音樂，請帶着微笑聽吧！」

「那上面的字迹已模糊，紙質也失去固有的脆硬，它被冷落在這淒涼的境地裏，怕已有無數的日子了。

「是的，在見到這張

「當她第一天被一個陌生的男人抱着吻着的時候，她心裏流着眼淚默語：『夢柯！你底慧姑的靈魂，還是屬於你的！』同時，她懷疑地摸着自己的肚皮，到後來便很確信地明白，在那時已私孕着一個一個半月的孩子了，不過別人不知道，那青年也不知道，祇有她自己明白。」

「爸爸！等娘講完這一個故事，我們就來！」

「那張臉又隱到內面去了，於是孩子便歡天喜地的笑着對母親說：『我有爸爸，我是多麼幸福呀！』」

「孩子說完這一句後，瞥見

「娘！這孩子在長成婦人的臉上，滿呈他鬱的神色，於是孩子的歡欣，也如同秋日的桂香一樣，」

「沒有見過，他根本就不明白他母親從前的事，」

「這姑娘自從由愛情的漩渦而轉入金錢的川流裏之後，心裏像永遠被埋葬在一個冰窖裏，沒有一絲溫暖；在一個春風沉醉的午後，她因不堪忍受這死樣的枯寂，獨自徘徊在屋側的花園裏，在無意間她發現牆腳下有着一張白色的紙條，那上面寫着：

「美麗的姑娘！我知道你愛聽那哀怨的琴聲，現在我已決心把自己的青春來埋葬在你家花園隔壁的一間陰暗的屋子裏，每晚我仍為你奏一段更動人更悲惻的音樂，請帶着微笑聽吧！」

「那上面的字迹已模糊，紙質也失去固有的脆硬，它被冷落在這淒涼的境地裏，怕已有無數的日子了。

「是的，在見到這張

紙條的前幾個夜晚裏，她聽到隔壁傳過來的琴聲，誰知道那琴聲是那青年的手裏發出來的！她想去見見他，告訴自己鬱積在心胸裏的話，可是她又不敢，她怕他會板着面孔對自己說：「你是一個金錢的俘虜者呵……」可是天哪！「婦人的話音裏，滾動着一粒粒淚珠，終於話不成聲的凝視着露在簾外的屋尖，孩子像有無數的疑問，想要婦人來解釋，可是終因那肅穆死寂的氣氛，壓制得他將要失去了固有的自由，就在這幽微俱寂的時候，幽怨的琴音夾伴着悽厲的歌聲，又從那屋尖裏發出來，飄過了牆頭，在這閣子裏蕩漾。

一天暮寒，地沒沒，
 盡夜待更殘，
 孤眠淚不乾！
 早知人去樓空，
 何必月下花間，
 往日笑影，遮不住！

今日淚痕！

今後：

且把弦音長送，

讓泣不完的眼淚，

重泛起愛的波瀾；

讓心底悽怨的歌聲，

傾訴出人間黑暗。

天寒寒，地漫漫，

月缺更花殘，

人間愛情，

原是夢想的虛幻，

夢想的虛幻！

仲夏之夜的涼風，掠

過人們的頭髮，也掠過人

們的心頭，似乎想給人帶

入甜美的夢裏，但是婦人

却仍凝視着簾外的屋尖，

像要尋覓出歌聲的蹤跡，

孩子也不作聲的望着光

明的窗洞，心底在意味着

剛才母親所講的那個故事。

夜·改作。

英國作家威爾斯之言論

英國著名作家威爾斯氏。在其最近之作品「世界新秩序」一書中。直陳此次戰爭。全係英國所煽動而成。并指責其吉爾氏宣傳方法之可恥。威爾斯氏對此種宣傳。極表其相之事實。大加非難。並指其目前戰爭。對於英國。一為人民之戰。而為財團之戰。不遺志在使供給少數之人。享受其財富。而無所顧與國持而已。此英國著作家所以在此點上。論為無論在何立場。有人謂對國家社會主義。或法西斯等主義之價值。加以批判。而亦有人承認此種主義。所以行建立人民福利生活。得以此感受社會思想之事實。并試行改進人民生活之狀況。以改其人之制度。其對財團所支配其優越程度。至為廣大。

在威爾斯氏書中。確認英國之責任。正更甚於對法下議院之聲明。而其聲明。與所謂之為非與與指責所有執政黨。與若干英國領袖。對於此次戰爭。應負其罪過與責任。威爾斯氏之為人。一如吾人以前所識。誠為一真人。素不阿諛於金主主義。及法西斯主義之體制。是以彼之評判。實具有極特殊之價值。而為美國之主義家所注意。且對英國之命運。深抱悲憤者也。

今日歐洲之大流血。與所有財富之大破壞及耗損。英國為最大財團。應負其全責。而英國人民。既受其誘惑欺騙。今更使其罪孽。此項英國對大財團。在英之支援。其對財團大戰爭。徒事浮孔。皆多損失而已。

今威爾斯氏指責英方所用以宣傳之種種與專橫方法。其在歷歷歷史上之事實真相。與戰爭之軍械史略。彼此可照之宣傳方法。美國政府執行經濟人民之思想。并以此宣傳得操縱他國輿論之勢力。此等國家。或將其輸入戰爭深淵之中。威爾斯氏已於指於此。其英國對大財團煽動之戰爭之變化與趨勢中。

此次之戰爭。雖係由吉爾一漢英人之戰爭。實則危殆人民安全。與生命之戰爭。其罪惡。為歷史所永誌不忘者也。此實為至可驚怖之大罪狀。而輿論不為其非之加以公理之實證。

當得爾斯氏人民。對於其抗戰之堅定決心。無須求其加以有力之證明。且凡對於威爾斯氏與同作者。應知其人民。對於其人民之利益。具有堅決充分之力量也。

過了幾天，在傍晚的時候，我走進一條小巷，看到了她住家的門前，敲着黑漆的大門，聽見有人問着是誰，我的安靜的心，不知怎樣會跳到嘴裏來，回答不出一句話。

開了門，我茫然的跨進去，看見她正站在院子裏，很驚訝的望着外面：「啊！啊！原來是李先生來了，請到裏面坐」，……一串像搖着銀鈴的清麗笑聲中，是不是說過這幾句話，也有點模糊了。

走過曲折的迴廊，到了一個不十分高爽的小閣裏，這是她的臥室，佈置得很簡單，只有一張牀，一張書桌，幾只椅子，我靠着窗坐了下來，嘴裏開始和她對答着說話，心裏似乎想着旁的許多事情。

或者是：
望見了瓶裏插着的幾枝玫瑰，正想着，是不是她親手去摘下来的，還是她的男朋友送來的？再從牆上的花邊，聯想到那在校頭上的一朵花，好像她迎着我微笑的臉，翠

綠色的樹葉，當做她身上的旗袍。……

或者是，正想着：落下来的花瓣，像她微微翹着紅潤色的嘴脣，承着花朵的枝梗，像她掛下来的幾縷頭髮，花狀外面光亮的亮色，像她纖細柔滑的手臂，……當時，心裏是很凌亂着，如果說不想到別的事情上去，那末，只可以承認自己的心是溜到不知那裏去了。一個中年男子不是未曾經過戀愛的人，遇着一位經過丈夫的少婦，怎樣會不被如此的地步，確實要使人詫異。

當時，她和我所講的話，多半是遺失在我心神恍惚的時候了，現在只找得着這幾句話：

「那一年，我和他在上海結了婚，就覺得不能慣過他的環境，他是絕對信仰基督教的，我本不應該去反對他的信仰，說起來却很奇怪，我們翻臉的最大原因，就是爲了這件事情，他一天到晚只管忙着佈告，好像一個犯了極大罪惡的

人，去請求法官赦免，暴露出他的懦弱，和愚妄，從我眼光中看他的一舉一動，實在像是有精神病的人。」……她指痛她丈夫的話，我覺得終有一些含糊，我並不知道她的丈夫是什麼人，不過聽他起了他，我心裏就有些搖動起來。

「不久，我託了朋友，找到一個小學教員的位置，每天清早出去上課，要弄到晚上才回家，只巴望可以減少我們見面的機會，一對性情不相投的夫妻，同居在一起，是一件最痛苦的事情，何況把我放在一個有精神病的人的身邊，假使永久不能離開他，我一定也會變做一個瘋子。」……

「我天天只想能夠躲避了他，聽見他說話的聲音，就害怕起來，跑進他的家裏，也如同到了冷酷的教堂一樣，……」

「後來，接到我媽寫來的信，知道她正在生着病，便信了望病的機會回來，從那一次和他分手以後，決意不再到上

海去了，他曾經有幾次寫信來催我回去，我始終也沒有答應，等到中日戰爭發生以後，聽見人家說，他們國家都到了廣西桂林，幾年來，沒有接到他的信，大約對於我，知道是完全絕望的了。」

「這幾年中間，我找到了職業，能夠維持自己的生活，精神上覺得很愉快，可是我的那一股心，我担着一番心事，她終歸不開男人的，要趕快解決了這件事，再找一個男人，我絕不相信，女人是不是一定要要有兒子，才對？」……她很興奮的說到這裏，突然斷了話，我偷眼看她羞紅的臉上，浮起薄薄的一層紅暈。

「這是應該由你自己決定的，只要問自己到底需不需要。」我很率直的對她說。

「……」她很會皮的笑着起來。「爲了自己還不明白嗎？」

「你一個人不嫌寂寞嗎，即便不需要有丈夫，也一定要

有伴侶才對。」

「丈夫和伴侶有什麼分別呢？」她有意地問。

「伴侶是不一定限於異性的。」

「那末，費你的心，替我去找一個白髮滿頭的老太太來做我的伴侶？」

「你真的需要嗎？」我是指着另外一件事物上說。

「當然是真的需要。」……她玲瓏的心，像猜透了我的意思，嬌憨的笑着。

這時候，我們的兩顆心，如同搖曳不定的燈光，四隻眼睛伸出了脚，一步步的走在一條直線上去，我很清楚的看見她臉上浮出的微笑，分外動人，眼波分外流利，嘴唇分外紅潤，說話的姿態，分外的美妙，身上的氣息，分外的溫馨。我向來親視那些儒弱的朋友，完全消失了男性特有的性

格，絲毫沒有英武的氣概，我的一生情願永遠跪倒在我所最鍾愛的女子面前，但是我決不能露出自己的懦弱，輕易的離開了她。一定要在這應該當機立斷的時候，就拔出了掛在腰間的佩劍，剖開了自己的胸膛，挖出整個的心，赤裸裸的呈獻給她。我也不肯委曲了自己，聽憑她一味的矜持着，寧可舉起銳利的劍鋒，親自洞穿我所愛的她的粉頸。

朋友，你一定會相信我的話，在我所鍾愛的人面前，確實有表示這般英武氣概的勇氣。

(下)

他寫到這裏，已經寫完了幾張稿紙，抬起疲倦的身體，走近窗檯前面，拉開了垂下的紗帘，隔着一層玻璃，看見太陽光照上屋簷，更襯出花架上的玫瑰，鮮豔得像少婦的嘴唇

一樣，回過頭來，望到牆上的一座小鐘，時間正是六點零五分。

「時間還早呢。」他自言自語的坐到椅子上去，把翻亂的稿紙，整理一下，算一算字數，大約寫了幾千字。

「這一期的××雜誌，終算勉強湊足了頁數。」他輕輕的吐了一口氣，心裏正是這般的想。拿起了幾張稿紙，又重新的看一遍，看到完了，搖了以下頭。

「這篇的結束，還要加上幾句。」他又捏起了一枝筆，在稿紙的空白處，寫上了兩行字：

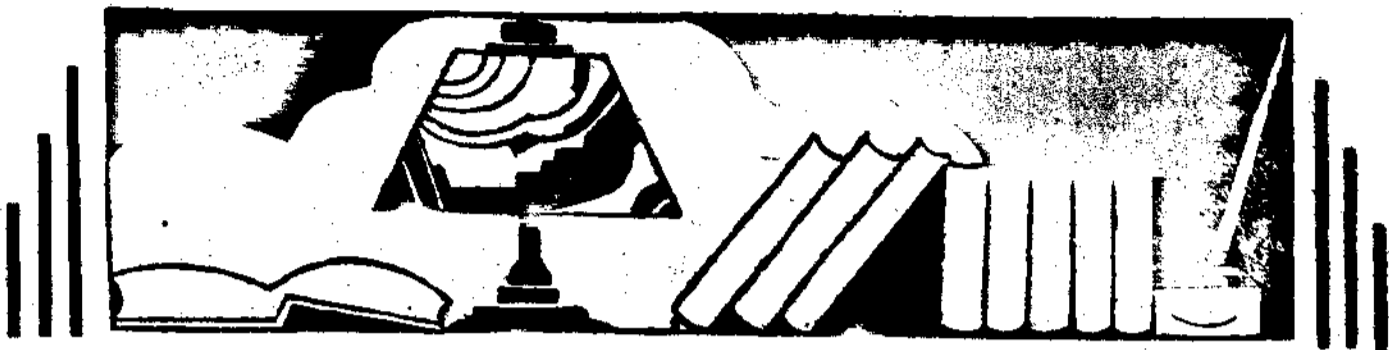
「夢終究是一個夢，因為我是患着失眠病症的人，追求着的夢，離開我更遠了，如果有一夜能夠安穩的睡熟，或者她會投入我的懷抱，那時候，把她的姓名再來告訴你。」
「在我沒有告訴你的以前，莫浪猜。」

三十年五月六日

本刊徵求中篇小說：

- (一) 文體不拘，取材不限範圍。
- (二) 字數每篇一萬五千字以下。
- (三) 能附插圖數頁，更表歡迎。
- (四) 稿經採用一律致贈酬金國幣壹百元。
- (五) 應徵封書明「中篇小說徵稿」逕寄蘇州東北街，江蘇省政府宣傳科。
- (六) 應徵稿件隨時採用發表，不定截止日期。





六月一日，宣傳部在首都召集全國宣傳會議，我因為奉命前往參加，深感出版界的稿件，都不及等待付印。這次，得到一個機會，和楊湖烈，朱竹君，王羽中，林澍之，陳大悲等諸位先生晤面，交換關於編輯現代讀物的意見，同時還承蒙他們答應擔任撰稿，從下一期起，一定有許多很好的文章可以發表。

記後卷掩

宇

本刊每期預定要有六七萬字，至少要數十萬字的篇幅，才能夠滿足篇幅，事變以後，肯動筆寫文章的人，實在太少了，投來的稿件，必須請他再加一番潤色的功夫，負責編輯的人，格外覺得困難。

以後，我們為了要節省印工和紙張起見，對於已經在其他報紙雜誌上面，發表過的論文，絕對不願意轉載。

本期小欄所有的幾篇文章，甜酸苦辣都完全齊備，詞句之間，雖有共不免過火的地方，但是我以為對於「生活不能控制，行動過於浪漫」的幾位先生，應該使他們受着一些小小的刺激，總對。

本刊準備出版「蘇南政治」討論專號，肖說老實話的朋友，請儘量的各抒所見，在下一個月，或者能舉行一次讀者座談會，希望可以聽到「怎樣才能促使政治改革？」的答覆。

要哲先生譯的「西班牙印象記」，沈一心先生譯的「美國與歐戰」，譯筆很清麗，可以使讀者感到相當的興趣。

顧竹華先生是本刊的特別撰稿，他正在研討和平的理論，不久一定可以發表極精潔的文章，這一篇譯作「抗日戰爭與中國共產黨」，原定在第三期內發表的，因為寄來太遲，不及付印，好在還不致於失去時間性。

東生先生是研究古詞的專家，在這篇「江蘇南部發現的古詞研究」裏面，他的見解，確實有独到之處。

蕭崗先生答應寫的「西林春和樂定庵」，遲到本期未能發表，使讀者們望眼欲穿，欲飲先觀為快。

水同先生是事變以前的蘇州名記者，他寫的「中國國際與蘇州案件」，是外間一般人所不知道的一件公案。

江雲先生深入遊歷的稟文，「蘇南新四軍的動盪」的記事，均為瑣瑣。

蘇人的嘴裏，說出這過去的戀愛經過，十分動人。

長風沙先生是本刊的一個小夥計，想出版一部小說集，已經寫完了「莫浪跡」、「黃金門」、「感感事」、「帶花間」、「野真心」等五篇，將陸續在本刊先發表。

本刊第一二三期，存書無多，如欲購購，可直接向蘇州觀前街中央書報社接洽。

江蘇文藝協會的「蘇南政治問題紀念專刊」已經出版，本刊各讀者如欲索閱，請附寄費。郵票五分，當由本刊發行部負責奉寄。

本刊從本期起，改由江蘇省政府宣傳科編輯，內部負責的人並沒有更換，以前收到的來稿，如果附足郵票的郵票，還未寄還的，一定可以陸續發表的。

近來天氣很熱，每一個人都會犯了貪懶的毛病，我以為這是我們的一種病態，應該趕快振起自己的精神，為自己的事業而努力，話雖如此說，近來，我覺得自己的神氣也十分倦怠，心裏像是掂記着一個人，又像是掂記着一件事情。

正是：「未及拋人何處去，絕來會，香閣後，眉效月，沉，爭忍不相尋，想又換，我心為你心，始知相憶深」。

徵稿簡約

徵稿範圍

- (甲) 關於研究批評江蘇政治經濟文化之論著
 - (乙) 關於江蘇各縣社會現狀及各種生產統計調查報告
 - (丙) 關於江蘇史實人志考古等記事特寫及圖像
 - (丁) 小說遊記小品文漫畫
- (一) 來稿一經刊登每千字致送五元至二十元之酬金圖畫照片每件致送二元至五元之酬金版權由作者保留
- (二) 來稿概須繕寫清楚並須將通訊地址註明稿端
- (三) 投稿人除由本刊致送酬金外並贈送刊登稿件期之本刊二冊
- (四) 編輯人對於來稿有刪改之權不願刪改者得預先聲明
- (五) 來稿如係譯文應附原文或註明原文出處以資查考書稿應用黑色繪就以便製版
- (六) 來稿不論文字圖畫除附足回函郵資者外概不負保存或退還之責
- (七) 來稿選寄蘇州東北街江蘇省政府宣傳科蘇鐸月刊社

蘇鐸月刊 第一卷 第四期

中華民國三十年六月十六日出版

每期定價國幣二角 (外埠另加郵費四分)

出版兼發行者 蘇州白塔街 蘇鐸月刊社

總經理處 中央書報社

分銷處 全國各大書局

印刷者 蘇州白塔街 蘇州印刷局

定價

本埠，全年十二冊，連郵國幣二元四角。全年起
 中國境內及日本，全年十二冊，連郵國幣三元
 香港及澳門，全年十二冊，連郵國幣四元。
 通用

廣告刊例

特等	全	面	二	分	之	一	四	分	之	一
優等	五	十	元	二	十	五	元	十	三	元
上等	四	十	元	二	十	元	十	元		
普通	三	十	元	十	五	元	八	元		
	二	十	元	十	元	五	元			

附註(一)廣告概用黑字如欲改用色紙或彩印者價目另議
 (二)上項廣告刊例係接照每期計算如刊登長期者價目另議

創辦於民國二十八年五月一日

蘇州唯一之大商場

△營業要項 計分二十餘部 花色齊備 服務週到
△職員服務 全體三百餘人 組織完善 內容充實

蘇州百貨公司

營業時間
上午八時一刻起
下午六時為止
每月一日、十一日、二十一日、為公休日
如逢星期日則延下一日

本公司食堂部
特備中西大菜
各種花色點心
隨意經濟小酌
莫不價廉物美
電話 三三五號

地點
蘇州北局
電話
一一三三—六
夜間專用
一一二七