

高級
小學 國語課本 (一)

教育部審定
三十六年修訂本

國立編譯館編
北平友文印書局印行



編輯要旨

- 一 本書遵照教育部三十年十一月修正，布之小學國語科課程標準編輯，並於三十六年五月經第二次修訂，與初級小學國語、常識課本相銜接。全書共四冊，供高級小學兩學年之用。
- 二 本書選材根據國父遺教、總裁言論及中央政策。
- 三 本書指導兒童學習平易的語體文，並欣賞兒童文學，以培養其閱讀能力和興趣。
- 四 本書取材標準係遵照總裁手著中國之命運第五章所指示之心理建設、倫理建設、社會建設、政治建設與經濟建設五項建國基本工作，故特別注重小學教師、軍人、飛行員、鄉社自治員、邊疆屯墾員及工程師之培養，選取最新材料，以供兒童精讀之用。
- 五 本書每冊教材，係以五項建設為中心，每三、四課各為一單元，用圓周式排列，使其多有變化，可以增進兒童閱讀興趣。
- 六 本書每冊課文除按內容分配外，並注意文體之組織，務使普通文與應用文、韻文與散文錯綜排列，以免枯燥呆板之弊。
- 七 本書每課之後，附列練習，包含說話、寫字、作文三項，使整個國語教學時間，可利用課文活動，取得聯絡。
- 八 本書另編教學法四冊，酌列教學方法及參考資料，以供教師之用。

小高級國語課本／第一冊目次

第一課 可愛的中華.....	一
第二課 我國的首都.....	二
第三課 國父的故居.....	四
第四課 擔護領袖.....	六
第五課 蔣主席的故事.....	八
第六課 重默.....	一〇
第七課 紿開父的信.....	一一
第八課 爭父的回信.....	一三
第九課 漢朝的文明.....	一五
第十課 到天安門.....	一七
第十一課 跳繩記.....	一八
第十二課 一朵朵白花從下降.....	一〇
第十三課 檢範青年.....	一一
第十四課 借書.....	一二

第十五課	一縣一機運動	一六
第十六課	蔣主席的家信	一九
第十七課	乞丐與學（上）	二二
第十八課	乞丐與學（下）	二三
第十九課	開闢海門的陳朝玉	三五
第二十課	王同春開發後套的故事	三七
第二十一課	鄭和	三九
第二十二課	李冰父子	四一
第二十三課	一個精巧的工人	四三
第二十四課	偉大的工程師	四五
第二十五課	捉敵探（獨幕劇）	四八
第二十六課	保甲成立紀念	五一
第二十七課	可愛的新疆	五三
第二十八課	發艦進西城	五五
第二十九課	葉來	五八
第三十課	綺飛爾的成功	六〇

第一課 可愛的中華

(一)

中華！ 中華！ 可愛的中華！

世界上沒有一個國家比你更偉大：

西起帕米爾， 東到太平洋；

北從黑龍江， 南至中南沙；

你是世界上土地很大的國家。

(二)

中華！ 中華！ 可愛的中華！

世界上沒有一個國家比你更偉大：

江山如錦繡， 名產有絲茶；
寶藏無窮盡， 特產有鎢砂；

你是世界上物產很富的國家。

五萬萬人民，

五千

年曆

文化

大名滿天

孔子和國父， 大名滿天下。
你是世界上文明很盛的國家。

(三)

中華！ 中華！ 可愛的中華！

世界上沒有一個國家比你更偉大：

一、說話 背誦或朗誦全課，並注意其聲調。

二、寫字 跟著教師的口述，默寫下面的詞：

偉大 帕米爾 天下 文明 錦織 寶藏

三、作文 用前面的詞綴成句子，或把本課改作散文

第二課 我國的首都

南京是我國的首都。城郭廣闊高大，雄偉堅固，是我國第一大城。並因是水、陸、空運的交點，交通既便利，商業也發達，向來是我國政治、經濟的中心，所以民國十六年以後，國民政府遷國父遺教，建都在這裏。

南京依傍長江，面前一帶遠山，風景異常優美，城內、城外名勝古迹尤多。其中最使人景仰的要算中山陵和明陵了。中山陵是國父的墓園，規模宏大，氣象萬千。陵門上刻著「天下爲公」四個大字。門內有廣場，可容萬人。中央有石階七百

餘級，直達墓前。墓園的後面是巍峨的素金山。山上林木繁茂，更襯託出這陵園的宏深壯麗。中山陵的左邊便是明太祖的墓地。墓前一段甬道，全用石板砌成，石上長滿了青苔，像是鋪了一層深綠的絨氈。甬道兩旁有許多石人、石馬，雖受了風雨的侵蝕，起了灰白色的皺襞，卻更顯出古色古香。明陵墓園不如中山陵偉大，可是幽靜異常，亦足以使人徘徊流連，不忍舍去。

此外名勝還有燕子磯、玄武湖、雨花臺等，風景也都很美麗。

燕子磯是一塊凸入江中的巨石，三面石壁峭立，像是一個正在飛蘸江水的燕子；在磯石上面瞭望滾滾東去的長江和一望無邊的原野，令人心曠神怡。

玄武湖面積很大，湖內有五個小島，所以玄武湖也叫做五洲公園。湖水清澈如鏡，游魚可數。每當春夏之交，紅櫻與綠荷相映，交織如錦。

雨花臺在聚寶山的最高處，臺的周圍，遍地是五色斑爛的石子，點綴得滿目琳瑯。有這樣現成的背景，我們應把它好好建設起來，使成為世界第一名都。

【練習】

一、說話：首都的城郭怎樣？為什麼說南京是我國政治、經濟的中心？南京有什麼古迹？中山陵和明陵為什麼令人景仰？南京有什麼名勝？

二、寫字：跟着教師的口述，默寫下面的詞和短語：

城郭 雄偉 景仰 氣象萬千 艷麗 甬道 繚麗 侵蝕 紛繁

心曠神怡 清澈如鏡 斑斕 珍瑩

三、作文：仿照本課寫一篇本鄉記。

第三課 國父的故居

我住在廣東省中山縣唐家灣，和國父的故里——翠亨村相去很近。有一天，來了一個遠方的朋友，要我引導他去遊覽國父的故里，瞻仰國父的故居。

到了翠亨村，我的朋友見全村居民不過三四十戶，就很驚訝的說道：「哪！我們偉大的 國父原來誕生在這小小的村子裏！」

國父的故居在村子的南端，遠望過去，只見屋子南面繞著一條小小的小溪，溪流對面，一山巍然聳立，山上林木森鬱，蒼翠之色和溪流相映，真是一幅美麗的圖畫。

到了門前，左邊有紀念樹一株，是 國父手植的，已高達數丈，枝葉扶疏了。入門升堂，只見案上供著兩座遺像，左首是 國父的大哥，右首是我們的 國父，怡然並立。左邊有一座屋子，陳設整潔樸素，是供遠方來賓休息用的。壁上挂著孫太夫人的遺像，和藹可親。轉到後面，是一帶老屋，屋內有隻大木牀，據說 國父就誕生在這牀上。



見了這許多值得紀念的事物，不知不覺，使我們追懷著 國父，在那裏徘徊流連，捨不得離去。

■練習四

一、說話： 國父故里的風景怎樣？ 國父故居有什麼值得紀念的事物？為什麼遊人徘徊流連，捨不得離去？

二、寫字： 跟著教師的口述，默寫下面的詞和短話：

瞻仰 驚訝 發生 故居 巍然 繩立 森鬱 蒼翠 紀念 枝葉扶疏 怡然 並立

陳設 和藹可親 徘徊 流連

三、作文： 作一篇遊覽本地名勝古迹的遊記。

第四課擁護領袖

擁護領袖，擁護領袖，

擁護我們的領袖，

擁護領袖，擁護領袖，
擁護我們的領袖！

領袖 蔣公，承先啓後，

貫徹 國父的遺教，

領袖 蔣公，難驅運籌。
力抗強暴的倭寇，

爲黨國努力奮鬥。

爲民族爭取自由。

擁護領袖，擁護領袖，

擁護我們的領袖！

擁護領袖，擁護領袖，
擁護我們的領袖！

領袖 蔣公，更新陰舊，

領袖 蔣公，宵旰殷憂，

制定生活的規律，
教人民實行遵守。

規畫建國的宏謀，
設福利，同胞享受。

擁護領袖，擁護領袖，

擁護我們的領袖！

領袖 蔣公，聯合盟友，

建立和平的世界，
使人類康寧永久。

【練習】

一、說話：背誦全課，並解答我們爲什麼要擁護領袖？我們應當怎樣擁護領袖？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的詞和短語：

擁護領袖 承先啓後 貫徹 奮鬥 更新除舊 規律 睿旰殷憂 帷幕運籌 盟友 康寧

三、作文：把本課改作爲散文。

第五課 蔣主席的故事

國民政府主席 蔣介石先生在少年求學的時候，就有濃厚的革命思想，不

甘忍辱。

蔣主席曾在保定陸軍速成學堂學習軍事學，教官中有很多是日本人。那些日本教官時常有侮辱我國的言論和舉動，蔣主席心裏很不高興，遇到他們侮辱我國的時候，他總是起來抗爭，不肯放過。

一天，日本軍醫教官，在講授衛生學的時候，他拿一塊立方形的泥土放在講臺上，對學生說：「這一塊泥土，大約是一立方寸，可以容納四萬萬微生蟲。」接著又說：「這一立方寸的泥土，好比中國一個國家，中國有四萬萬人，好比微生蟲寄生在這泥土裏一樣。」蔣主席聽了，異常氣憤，就跑到講臺前面，把那塊泥土分成八分，反問日本教官道：「日本有五千萬人，是不是也像五千萬微生蟲寄生在這八分之一的立方形泥土裏呢？」日本教官一時說不出話來。一會兒，日本教官看見課堂裏的學生，只有蔣主席一個人是剪髮的，便指著蔣主席的頭頂大聲叱道：「你是不是革命黨？」蔣主席答道：「只問你的比喩對不對，不必問這

題外的事情。」

練習

一、說話：蔣主席在求學的時候，對日本教官侮辱我們的言論有什麼表示？日本教官拿什麼做比喩？

蔣主席怎樣反問日本教官？

二、寫字：跟着教師的口述，默寫下面的字和詞：

革命 想法 悔辱 言論 舉動 微生蟲 氣憤 叱 比喻

三、作文：寫一封信，把蔣主席的故事簡單的告訴你的同學。

第六課 軍歌

中華男兒血，應當灑在沙場上；不顧飛機，不怕重礮彈，抱定正義來抵抗；槍口瞄準，子彈進膛，衝鋒的號響衝到鴨綠江，把殘暴的敵人殺光！

中華男兒，義勇本無雙，爲國流血國不亡，抵抗抵抗凱旋作國土，戰死爲國殲，
精忠常耀史冊上，萬丈光芒！

練習

一、說話：背誦或朗誦全課，並注意其聲調。

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的字和詞。

沙場 正義 抵抗 隘 衝 殘暴 舞雙 凱旋 國士 國殤 精忠 史冊 光芒

三、作文：做一篇宣傳兵役的講演稿。

第七課 紿舅父的信

舅父大人：

您上次寄來的書，我們都收到了，謝謝您！

您給我那本發明家小傳，我很喜歡讀；您給弟弟和妹妹的故事書和畫冊，他們也都喜歡得了不得，妹妹還時常拿著您給她的畫冊，請媽媽講給她聽。

那發明家小傳，我真喜歡它，一空下來就讀，所以連寫信的工夫都沒有，真正

抱歉得很，請您原諒！如今我已全本讀完了。

我想發明家的事業對於我們中國有很大的幫助。我很羨慕發明家，也很想做一個發明家。您看我有此能力嗎？我猜您要寄這本書給我的意思，就是希望我能做一個發明家，可是我不知道，應當怎樣做才能完成您的希望，請您多多指示！

爸爸常常指導我們讀書，但是我想爸爸是個文學家，不見得會指導我做發明家；他所指導我的，恐怕也沒有您那麼精當，因為您是工程師，對於發明的事知道得格外多。希望您常常給我這樣的指導。專此，敬請

尊安！

舅母大人前均此請安。

甥建華敬上九月二十五日

【練習】

一、說話：口述本課大意。

二、寫字 跟作教師的口述，聽寫課文一段。

二、作文：寫一封信給父親，報告自己的志願。

第八課 舊父的回信

健華吾甥：

你的信，我收到了，我讀了很快活。

你問我，你能不能做發明家，我可以簡單的告訴你。只要努力，世界上沒有一個人不能做發明家的；何況你是一個聰明的孩子！

至於「應當怎樣做，才能成功一個家明家，」這個問題也很簡單，就是只要你「能夠處處發生疑問，竭力探求答案，」這是就發明的要訣。

一般發明家是常常會發生疑問的。例如美國大發明家愛迪生，幼年的時候，有一次疑問道：「為什麼我們不能用電來做燈火呢？」當時雖然沒有人能回答他，他還是疑問不釋，總想得到一個答案；後來他發明了電燈，從此「能不能用電

來做燈」的疑問，也得到解答了。

英國大發明家瓦特也發生疑問道：「既然水蒸汽有力量掀得起水壺蓋，為什麼不能用水蒸汽的力量做別的工作呢？」他有了這個疑問，竭力去找答案；結果他發明了蒸汽機。他的問題也得到解答了。

所以我們只要能夠發生疑問，竭力去找答案，便會有所發明，這是一定的道理。

努力吧！我希望你常常發生疑問，竭力探求答案。將來做成一個發明家。祝你努力進步！

舅父遺手書 九月二十七日

〔練習〕

一、說話：怎樣才能做個發明家？愛迪生怎樣發明電燈？瓦特怎樣發明蒸汽機？

二、寫字：跟着教師的口述，寫語文一段。

三、作文：把寫信的要點寫出來。

第九課 滑翔機的發明

美國加省有一個農家的孩子，名叫蒙哥美萊，他從小就有到天空去玩的志願，常常注意鳥的飛行，常常叫他妹妹把家中飼養的雞趕得滿天亂飛，他仰臥在地上，仔細觀察雞是怎樣飛行的。每天這些雞被他鬧的不安，蛋也不生了。

他長大了，到天空去玩的理想始終沒有打消。大學畢業後，在一家商店裏做店員，他時常在包紮貨物的紙上，繪畫自己理想的滑翔機圖樣，店主見到了，氣壞了，恨不得把他趕走。

後來，蒙哥美萊將節省下來的薪金開了一所小工廠，從事飛行研究。在一八八三年，開始模仿海鷗的形態，製造一架載人的滑翔機。但是他怕試飛失敗，受人譏笑，便在一天早上，趁大家還在熟睡的時候，他和他的弟弟把製成的滑翔機搬到幾哩外一座山上去試飛。

當時，他坐在滑翔機裏面，叫弟弟拉著機頭前面的繩子往山坡下拖，拖了一段路，這滑翔機居然升起來了！等到降落下來，蒙哥美萊量了一下，竟飛了一百多公尺，他真高興極了。

但是蒙哥美萊對於這一次的成功，並不以為滿足；他繼續研究改進，到一九〇四年又製成了一架新式滑翔機，公開表演，大為成功。因此蒙哥美萊便成了著名的滑翔機發明家。

【練習】

一、說話：
蒙哥美萊為什麼觀察難的飛行？他怎樣去試飛？他是怎樣得到成功的？

二、寫字：跟着教師的口述，默寫下面的詞：

仔細 觀察 理想 始終 打消 唐貢 包裝 貨物 粉畫 薪金 海鷗 形態

譏笑 居然 公開 表演

三、作文：寫一篇「我的志願」。

第十課 到天空去

大時代的少年們！
應該到天空去翱翔；
探一探天空的神祕，
訪一訪太陽的家鄉。

大時代的少年們！
應該到天空去翱翔；
瞧一瞧祖國的錦繡河山，
看一看世界的大好風光。

大時代的少年們！
應該到天空去翱翔；
比一比山巒的高低，
量一量江河的短長。

大時代的少年們！
應該到天空去翱翔；
我們要把無際的天空征服，
加強我們領土高空的國防。

練習

一、說話 背誦或朗誦全課，並注意其聲調。

我們為什麼要到天空去翱翔？我們怎樣征服天空？

二、寫字 跟著教師的口述，默寫下面的詞和短語：

翱翔 探一探 神秘 訪一訪 瞧一瞧 祖國 河山 大好風光 國防 比一比
山嶽 征服 加強

三、作文 仿作一篇「到海上去。」

第十一課 跳傘記

我和幾位同學爲了練習跳傘，分別坐了三架飛機，飛到四千公尺的高空，像老鷹一般在雲間盤旋。

當我們飛到預定的高空，駕駛員發出預備的信號時，我立刻從機艙裏跨出，踏上飛機左邊的翅膀，左手拉著飛機的小支柱，右手握著「開傘環」，等到駕駛員

發出第二次信號時我還勇敢的鬆開手，跳下機翼，我的身體像是一塊石頭，從天上連翻帶滾的掉下來，我一點也沒有懼怕。我一邊默默數著「一二三」，每數一個數目字，相當於一秒鐘的時間，一邊用右手拉著「開傘環」。等到我數到「三」的時候，我便用右手一拉，環脫傘開。這時，我把身體矯正成爲一個「半坐式」。我擡頭向天望去，半球形的白傘，在雲下慢慢的降落。我把「風鏡」提起，看著脚下的情形，只見起伏的山巒和稀疏的村落，都呈現在眼前，平廣的機場，像一張安樂牀。我想降落在機場的中央。

但是爲了躲開別人的傘，我就用力拉動一邊的吊帶，因此，連人帶傘整個的搖擺不定，簡直像在天空中蕩鞦韆一樣。

高度漸漸失了，我想這樣搖搖擺擺的著陸，不是一件好玩的事，於是用力恢復了傘的安定，傘衣拍拍的響起來，我有些擔心。最後幾百公尺，墜落的速度加快了，剛剛把腿併攏，縮成弓狀，撲通一下著陸了，傘衣拖著我前後搖擺，真像是一

個不倒翁。

回頭看看我的同伴，有的還掛在半天空，有的也在盪盪擺擺的著陸了。

〔練習〕

一、說話：跳傘時怎樣離開飛機？怎樣降落？在降落的時候兩腿應當怎樣？

二、寫字：跟着教師的口述，寫下面的詞和短語。

跳傘 老鷹 盤旋 駕駛員 信號 開傘環 鬆開 連翻帶滾 降落 風鏡 起伏
山巒 稀疏 搖擺 併攏 不倒翁

三、作文：把上列的詞和短語寫成短文，或寫一封信給友人，報告跳傘的經過情形。

第十二課 一朵朵白花從天降

啊！小朋友，你看！

蔚藍的晴空裏，

一朶朶白花從天降。

白花下面都有個仙人飄蕩。

他們凝視著地上，

似乎要找個安歇的地方。

地面上無數的人擡頭仰望，

注視著仙人下降，

有的在歡呼，

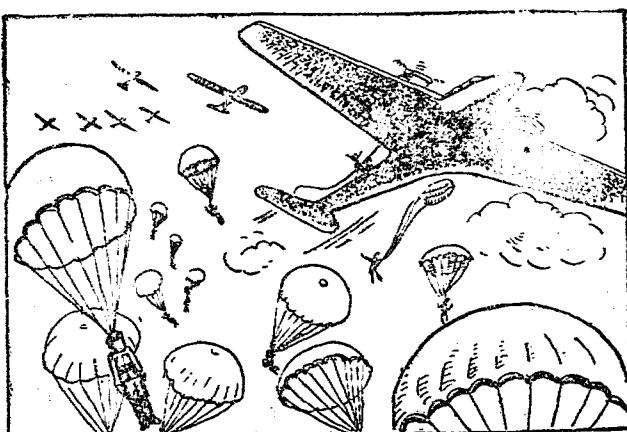
有的在歌唱，

興高采烈，好像仙人帶來了吉祥。

啊！小朋友，你看！

那不是什麼仙人的飛飛，

原來是少年們練習跳傘，隨傘下降。



【練習】

一、說話：按聲調朗誦全課。

二、寫字：跟着教師的口述，寫下可的詞和短語。

齊聲 雖善 擬題 全班 勿擇 口音 烈烈 吉祥

三、作文：把本課改作散文，或結合前三課，寫一篇「理想中飛行的快樂」。

第十三課 模範青年

李建國是一個有志的青年。

他從種種困難中完成了學業以後，便跑到一個默默無聞的農村，從事地方自治事業。他開始招集了同志，以學校做中心來改造農村。

他教導村人怎樣探求知識，怎樣實踐新生活，怎樣增加生產，怎樣訓練壯丁，怎樣編組保甲，怎樣發展自治事業。無論大小事情，李建國總是以身作則的去幹，

從不懈怠。遇有困難，他就細心研究困難的原因和解決困難的方法。每件事情，他都做得條理井然。因此村裏的人也特別尊敬他。

他經過多年的努力，終於使那農村裏的人，不論男女、老幼，都成為有知識、有技能、有道德的人，能夠辨別是非，能夠認識公私，能夠從事個人和團體的正當活動。人人都把「工作相助，憂樂相共」看做高尚的道德，當做行為的法則，把服兵役、工役當做自己的權利，踴躍參加；並且村子裏一切文化事業、物質建設，也次第進行。村中有學校，有工廠，有圖書館，有博物館，有公園，有劇場，有醫院，有托兒所，有公共食堂，有無線電臺，有林蔭廣道……凡是人生所切要的設施，差不多全都有了。

後來，別地方的人見了，非常羨慕，把這村子當做模範，也去從事改造。從此李建國的名字和他的事業永遠被人譽讃著！

【練習】

一、說話：李建國怎樣去改造邊村？為什麼村裏的人都尊稱他？農村中的文化建設和物質建設應該發展到什麼地步？改造農村事業的責任應該由那些人負起來？

二、寫字：跟着教師的口述，默寫下面的詞和短語：

學業 默默歸聞 實踐 組保甲 以身作則 勸惡 削理不然 爲敬 工作相助
憂樂相共 法則 物質建設 次第 羨慕 模範 崇敬

三、作文：記本地的建設事業。

第十四課 借書

建華讀了模範青年一課後，覺得地方自治工作，在建國的事業中是最重要。假若人人都能夠不流連於都市，不眩惑於虛榮，確實能夠以簡單、樸素的生活，擔任這建國的基礎工作，國家一定會強盛起來。因此建華對於地方自治事業，發生濃厚興趣，時常在課餘的時候，閱讀關於地方自治的書籍。但是建華自己藏書

不多，於是寫了一張便條，請弟弟送到夢華姊家裡，借幾本討論地方自治的書閱
讀一下。便條上寫著：

乞借給關於地方自治的書籍數本，交志華帶下一閱，至多一星期奉還。

此上

夢華
姊

弟
建華 卽刻

過了一星期，把討論地方自治的書籍還給夢華，又寫了一張便條，叫志華連
書一起送去。

夢華
姊：

現在叫志華送還憲政、地方自治等五冊，請
檢收。謝謝！

弟
建華 十月二十八日

志華去了不久，帶回一張條子，寫著：

總裁地方自治言論集，地方自治等五冊都收到了。勿念。

此覆

建華弟

夢華即刻

【練習】

一、說話：建華爲什麼寫便條？借總裁地方自治言論集，地方自治的便條是怎樣寫的？還書便條是怎樣寫的？夢華收到書後怎樣回覆？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下列各詞：

眩惑 虛榮 強盛 濃厚 興趣 奉還 檢收

三、作文：擬一張向同學借書的便條，或綜合前兩課寫一篇「怎樣做一個現代的公民。」

第十五課 一縣一機運動

韻秋爲了響應「一縣一機運動」，寫了一張募捐啟事，張貼在本校學生布

告欄裡啟事上寫著：

諸位同學：

現代的國家，沒有空防便沒有國防，而最有效的空防是建設空軍。我國現在雖已戰勝日本，國防依然空虛，我們應該盡力幫助政府，建立強大的空軍，防止侵略，保衛國土。同學們，請少吃些糖果省下錢來，助成這「一縣一機運動！」

王韻秋啓十一月二日

附告：

(一) 捐款請交五年級級任華老師。

(二) 收款日期至本月十五日截止。

新民小學的學生，見到韻秋的啟事，大家都踴躍捐輸，不到五天，便捐了五千元。後來五年級同學想組織一募捐團，擴大募捐，就請韻秋再寫了一張通告：

諸位同學：

我們所指的款項，依我們的學校來說，雖然數目不小，好像已經盡了我們的責任，但是「一縣一機運動」，目的在使全縣每鄉每保每甲，家家捐款，人人出錢，現在我們為促進這個運動起見，特發起組織「兒童勸募團」，分別向本保各甲勸募，使能早日募足，匯款購機。

我們定於本月十日下午四時，假五年級教室開會，討論勸募團組織辦法和一切進行事宜，凡願意參加的，務請準時出席。

王韻秋

李華

孫忠國

徐有恒

同啓十一月八日

練習

一、說話： 啓事和通告有什麼用處？怎樣寫啓事？怎樣寫通告？

二、寫字： 跟著教師的口述，默寫下面的詞和短語：

勸募 一縣一體運動 啓事 現代 國家 空虛 捐輸 組織 辦法 準時出席

三、作文：擬「發起一省一體運動啓事」。

第十六課 蔣主席的家信

經兒知之：

你五月一日來信，我已經收到了。你的信比從前寫得好。但是如「五」字寫至「五」就抹去，是不可以的。以後遇有寫錯的字，雖落筆已發覺，亦應寫完全了，再抹去。此次運動會，你得了第二，我很歡喜。體育是最要緊的，以後還須常常練習才好。

你每逢星期日要寫一封信給我，而且要寫至二三百字以上，將近來的思想，平日所管的事，以及日常閱讀的心得，統共寫出來告訴我，一則可以報告近況，二則可以練習文字，這是很不益處。切記！我寫給你的信，你要隨時存儲起來，沒有趣的時候，拿出來看，也自然會有進步的。

父手示 五月十三日（十二年）

經兒知之：

我接到你七日的信，非常快活；你的作文確已有了進步，我更加喜慰。但是你這信裏還有錯字，並且也欠清楚。現在我將你寫錯的字拿紅筆圈出來，望你自己改正。以後寫字總要筆畫清楚，而且不可錯落才好。你避暑雪竇寺記中說山路難走，譬如求學一樣，這就對了。這一篇文必是好的，將來我要看看。我寫給你的信，你可藏著，時時拿出研究，於你的作文很有益處。以後你信裏的字要放大些才好看，如同我寫給你的信裏的字一樣大就好了。

凡是所學的東西總要能夠應用才好。如其單是記牢而不能應用，那學問也就枉然了。我們家鄉話叫做「書獨頭」，普通話叫做「書獸子」，就是這類人的綽號。總之，這些話是說書讀得多而不能應用的人，雖多無益，並且越讀越獸。讀書求學，

總要使得心裏十分明白，學了一句話，實地可以使用就好了。

演說是要緊的。如遇開會講演的時候，你可以想定了一個題目，上去講演，不拘話之長短，只要說得事理透徹，層次井然，臨場不要怕羞，講完從容下臺；如此多講幾回，也就不覺得難了。切記！切記！

父手示 十一月二十七日（十二年）

【練習】

「說話：把這兩封信的大意、口述出來，並假定寫給長輩的信應當怎樣稱呼？對於不輩的稱呼應當怎樣？」

二、寫字：
每人默寫一段。

三、作文：

(一)表列兩封信裏的要點。

(二)寫一封家信報告校中情形。

第十七課 乞丐興學（上）

莫歎苦，莫愁貧，有志竟成語非假。鐵杵磨針理自真。古今來不少奇男子，最難得山東堂邑姓武。武先生，單名叫做訓。兄弟早死，父母又不有。飢寒交迫難度日，沿門托鉢受苦辛。

武先生，做乞丐，有深心。他見邑人知識淺，少時失學是原因。常恨自己力薄家又貧，那有金錢辦學塾，教育清寒子弟們！

武先生，一邊去乞食，一邊自沈吟。將來若要辦學塾，此刻先生積聚基本金。從此乞錢更努力，遭人侮辱儘容忍。每日只費錢兩個，買個饅頭囫圇吞。忍辛耐苦兩、三載，果然積下六千文。



堂邑有個富家翁，豐衣足食冠四鄰。武先生走到富翁家，跪在門前不起身。富翁當他是瘋子，門外哀號如不聞。武先生跪了六日并六夜，富翁才來問原因。武先生，貌溫順，語誠懇：「小人有錢六千文，要託貴人謀子金。貴人心腸善，定肯助孤貧。」富翁口答應，心自驚，想著乞丐居然能儲蓄，節儉精神莫與倫。

【練習】

一、說話：武訓境遇怎樣？武訓有什麼偉大的志願？武訓的儲蓄精神怎樣？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的字詞和短語：

鐵杵 鈎 餓寒交迫 沿門托鉢 知識 沈吟 基本金 圈圖 富翁 豐衣足食

瘋子 溫順 誠懇

三、作文：把武訓儲蓄的故事改作散文。

第十八課 乞丐興學（下）

富翁既允許，武訓喜萬分，只要積滿一千錢，立刻送進富翁門，十多年，一轉瞬，

本銀生利，利息作本銀，總數達到千萬文。

武先生創學塾，不消停。租借古廟幾間屋，粉刷門牆氣象新。學生招集貧家子弟，教師聘請宿學人。有人見他是乞丐，有心推託不就任。武先生只是跪在地下不起身，使他不得不應承。

開學日，尤殷勤。備酒菜，宴佳賓。教師坐首席，陪伴有鄉紳。有人見他是乞丐，坐著不食也不飲。武先生又雙膝落地不起身，使他不能不沾脣。逢朔望，進塾門。遇見教師能盡職，打拱屈膝謝辛勤。遇見學生不好學，跪地勸誡淚涔涔。因此上教師學生都感愧，講習不得不認真。

可是武先生，仍然乞食儲錢文。他到六十歲，創設學塾二十多，教育子弟千餘人，有的就工商，有的勤耕耘，他們衣食都無慮，只有先生還苦辛。路上相見心不忍，齊來迎養報深恩。武先生不答應，並對大眾說：「但願養我志，何須養我身！」

一、說話：

武訓怎樣興學？武訓怎樣勸導師生？武訓興學成效怎樣？武訓怎樣不要學生奉養？

二、寫字：

跟著教師的口述，默寫下面的詞和短語。

轉瞬 消停 宿學 推託 殷勤 佳賓 鄉紳 期望 打撲屈膝 淚涔涔 耕耘
但願養我志 何須養我身

三、作文：

寫出讀了本課後的感想來，或并前課材料，作一篇「武訓興學記」的散文。

第十九課 開闢海門的陳朝玉

江蘇海門縣在長江入海的地方，原來是江水流沙淤積而成的。五代的時候，人口繁盛，曾設置縣城。到了明朝，海水忽然上漲，把這繁盛的海門淹沒了。直到清朝康熙年間，海水漸漸退去，露出一片廣闊的陸地，但是因為靠近海岸，無人居住。當時有個人名叫陳朝玉的，獨自來此，開闢經營，才漸漸成爲現在的海門縣。

陳朝玉，字璞完，江南人。有一天，他偶然到這個地方，望見一片平原，沒有人煙，覺得十分可惜。他自言自語的說：「這樣一塊好地方，沒有人來開墾耕種，不可惜。」

嗎？」於是回到家裏，把自己應得的家產，讓給他的大哥，決計帶著妻子，來墾這無人的地方。他們先用茅草蓋了一所房屋，一同居住；接著治鐵、削木，製成耒耜，斬草鋤地，開闢荒地。他們又修理田畦，挖掘水溝，以便引水灌溉。他們相信，只要盡兩人之力，經營墾殖，這個沒有人煙的地方，不難成爲美麗的田園。沼澤草地也可變爲魚池牧場。這樣經多年的努力，竟把這鹹地沙土，變爲肥美的沃野。他們又播種百穀，果木過去不生草木的地方，現在都能生產了：碩大的果實，纍纍滿筐，無量穀米和雜糧也充滿了倉庫。

後來，各處的人見到了，也就帶著鋤頭，背著家具，扶老攜幼的來了。人口既多，到處炊煙裊裊，和海上的浮雲混凝成一片。粉牆瓦頂的住屋，接二連三的排列著，遠遠望去，整齊美麗。這樣，人口一年一年的增加，居然成了極大的村落。清朝便在此設置了海門廳治理，——就是現在的海門縣。

陳潤玉這種經營墾殖的精神，實在令人欽佩，後來地方人士爲感念他的功

績，爲他立祠，年年致祭。

練習

一、說說清朝以前每門的情形怎樣？陳朝玉爲什麼到這個地方去？他怎樣墾殖海門？陳朝玉得到怎樣的成功？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的字、詞和短語：

淤積 上漲 治 斫草 鋤地 荒蕪 田畦 沼澤 碩大 爐竈 炊煙裊裊

三、作文：擬一篇開荒的故事。

第二十課 王同春開發後套的故事

後套是綏遠省的一塊好地方，在黃河北岸，土壤非常肥沃，可惜因氣候乾燥，雨水稀少，農家常常歉收。

清朝咸豐二年，河北省邢臺縣有一個名叫王同春的，少年的時候，到後套來

替人耕種田地，以謀生活。後來漸有積蓄，又與人合股墾殖荒地，不幾年的工夫，收穫很多，便開始自行租地耕種。

但是後套因雨量過少，一切農作物，須要人工灌溉。王同春看到南邊的黃河可以利用，就開鑿許多水渠，引水灌田。當時他開鑿的水渠最著名的爲義和渠、永和渠、老郭渠等，灌溉的面積都很廣，每條幹渠旁邊又開了許多支渠，交錯縱橫，如蜘蛛網一樣。

他苦心經營，到了光緒二十九年，他自行開鑿及協助他人開鑿的已有大渠五道，支渠二百七十餘道，可以灌溉水田一萬五千頃。每年春、夏季，徧地綠油油的青苗像絨氈上的花紋；渠邊田岸上的樹木也非常繁茂。過去荒瘠的原野，此時都變爲肥美的田園了。

王同春見到自己苦力的收穫，更加努力。一面開拓荒地，修築水渠；一面宣傳移民，辦理教育。因此後套的居民日見增加，地方各種事業也就逐漸繁盛。到綏遠

改省的時候，王同春所墾殖的地方，竟有三縣之大！凡到過後套的人，沒有不讚嘆稱讚他的事業成功。

練習二

一、說話：後套為什麼常常歉收？王同春怎樣變荒地為田園？王同春在後套有什麼功績？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的詞和短語：

土壤 肥沃 雨水 稀少 墿殖 收穫 農作物 水渠 交錯縱橫 綠油油 荒瘠
原野 肥美 田園 移民 噴噴種播

三、作文：寫一篇開闢校園的經過。

第二十一課 鄭 和

鄭和是雲南人，明成祖時，在朝中做太監。爲他的別號叫三寶，所以大家都稱他爲三寶太監。

民國紀元前五〇七年，鄭和奉了皇帝的命令，造了六十二隻大船，帶了一萬七千八百人，開往南洋，宣揚我國德威。到民國紀元前四七九年止，他前後共出使七次，除偏歷南洋而外，還到過紅海和非洲的東岸。從那時候起，我國國威遠播南洋，有三十餘國都來朝貢，我國沿海各省人民也就大量的前往南洋，拓地殖民。

現在南洋各處還有許多鄭和的遺迹。在巴達維亞附近有一個古井，據說是三寶太監鑿成的，現在成爲古迹。遊客到這個地方，總是要看一看三寶井。井旁有我國僑民開設的許多酒店、茶肆，生意很好。又巴達維亞有一處土地中埋著四尊大礮，相傳是三寶太監贈給土人的。現在荷蘭人開做公園，大礮依然保存在裏面，供人參觀。其他各處都建有三寶大人廟、三寶壘，都是爲著紀念鄭和而建築的。

鄭和能夠宣揚我國的德威，使南洋各國前來朝貢，真是一個不辱使命的外交家；坐著帆船遠渡海洋，又是一個冒險的航海家；拓地殖民，爲千萬華僑建立基礎，他又是一個拓殖家。從外交、航海和殖民幾方面看來，鄭和可算是我國開拓海外

事業極成功的一個人。

練習

一、說話：為什麼人被都稱鄭和為三寶太監？鄭和為什麼到南洋？南洋各處有什麼紀念鄭和的古迹？

為什麼鄭和為我國開拓海外事業極成功的一個人？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的字、詞和短語：

太監 別號 三寶 德威 出使 播 朝貢 遺迹 古迹 酒店 茶肆 參觀

不辱使命 拓地 殖民

三、作文：把本課大意寫出來。

第二十二課 李冰父子

李冰是秦時成鄧的太守。他對於水利工程有很大的貢獻。

當李冰做太守的時候，成都十餘縣時常有水患。每年夏季，沫水和岷江檢兩江。

二二 李冰父子

氾濫成災，入冬以後，江水漸枯，又無水灌漑；人民叫苦連天。李冰看到這種情形，就率領他的兒子二郎，開鑿離堆，把沫水引出去；再築一大壩，堵截都江和檢江的水，使江水儲聚。並設有水門，春末開壩，引水灌漑；冬季杜塞水門，儲蓄水量。這個大壩就是中外馳名的都江堰。

都江堰建築的時候，李冰父子在設計和工程上，耗費極大精力，經過許多困難，方才成功。那時科學不發達，沒有堅固的器材和工具，但是李冰父子堅信「人定勝天」，世界上沒有不可能的事情。他們完全利用當地出產的竹、木、石卵，以代現代的鋼骨水泥。霜降以後，江水枯了，他們就領導民衆，挖掘河沙，用巨木三根爲骨，以竹篾捆結上端，三足分架河底，像角錐體，另用竹簍盛鵝蛋石，壓在三角架下面，叫做「壓盤石」。然後用木梁橫豎密架，塞上竹篾笆，填上黏土，這樣便成了一座很堅固的大壩。

到了第二年的春天，儲藏的江水緩緩流出，灌漑成都十數縣億萬畝的田禾。

從此成都附近永無水患，而成為四川的倉庫了。

當時人民感念李冰父子的德政，就在堰旁建立一座二郎廟，年年致祭，直到現在，大家還在頌揚著。

【練習】

一、說話：

李冰父子為什麼建築都江堰？用什麼器材建築都江堰？當時人民怎樣紀念李冰父子。

二、寫字：

跟著教師的口述，默寫下面的詞和短語：

太守 貢獻 汗濫 灌溉 堵磽 杜塞 都江堰 精力 器材 人定勝天 角錐體
鵝卵石 壓盤石 橫豎 竹篠笆 倉庫 致祭

三、作文：

寫出讀本課後的感想。

第二十三課 一個精巧的工人

春秋時候，魯國有個技藝精巧的工人，傳說是魯昭公的兒子，大家都叫他魯

班，其實，他姓公輸，名般，所以大家又叫他公子輸。他不但能建築房屋，製造用具，而且能創造一種飛行的東西。

他用些木頭和竹子，造了許多式樣的飛行工具，有的像喜鵲，有的像仙鶴，也有的像鳶一樣。這些東西都能高飛，並且能在空中飛行很長的時間，飛到很遠的地方。

有一次，魯國和宋國打仗，魯班便用自己製造的木鳶飛到宋國去偵察，宋國的人見到這飛行空中的怪物，都嚇的不得了。可見當時魯班所發明的就是現在的滑翔機。不過那時候，沒有「滑翔機」這個名詞，後來也沒有人繼續研究這種技術，所以魯班的飛行工具便失傳了。這和指南針一樣，本來是我國黃帝發明的，因為後來沒有人繼續研究，反而在外國發展應用上了。

現在我國各地木工業和泥水業的工人們，爲了紀念這位精巧的工人，到處

建造魯班屋，尊奉魯班爲祖師的。的確，這位魯班祖師的貢獻很大，我們都應該崇敬他。

【練習】

一、說話：把本課大意口述出來，並解答：魯班是怎樣一個人？他最初用什麼製造飛行工具？他所造的飛行工具怎樣應用到軍事上？現在的木工業和泥水業爲什麼尊奉他爲祖師？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的字和詞。

技藝 精巧 喜鵲 仙鶴 莺 偵察 嘩 演進 滑翔 失傳 繼續 研究 祖師

三、作文：試寫一篇發明的故事。

第二十四課 偉大的工程師

自從北平到張家口通行火車以後，開發北疆，運輸貨物，多麼便利！但是建築這段鐵路的總工程師詹天佑，却爲此吃盡千辛萬苦，飽受冷嘲熱罵，經四年的工

夫，才告成功。

詹天佑開始建築這鐵路的時候，我國工程學家很少，能夠幫助他的人更是難得。當時外籍工程師在我國的雖然很多，但是他們都認為這麼大的幾座高山，要使火車穿行過去，實是一件極困難的事情。因此對於詹天佑的計畫，不是譏笑，便是毀謗；甚至外人在報上批評：「中國造此鐵路的工程師尚未誕生。」

詹天佑不顧這些譏笑和毀謗，決心完成這段交通大道，於民國紀元前七年開始建築。這是我國人自造鐵路的開端。他精確的測量地形，計算山坡的高度和隧道的穿鑿等。他晝夜不停的在計畫，在研究。他深信不用外人的力量和錢財，這段鐵路一定能夠完成的。他每天督率成千的工人，開鑿山洞，修築橋梁，感到非常愉快。一天，工人們七嘴八舌的嚷道：「這樣高的山，怎麼能夠鑿穿呢？」詹天佑發瘋了！他聽到了，立刻回答說：「我並不發瘋。我決心犧牲我一生的時間，來建造這段西北交通大幹線，並且以這件事情的成功來回答外人的譏笑和毀謗。」

這樣一年一年的過去，詹天佑那種堅毅不拔的精神，終於戰勝了自然的困難，於民國紀元前三年完成了我國人自造的第一條鐵路。這時，那些外籍工程師非常驚異，也不能不斂起了譏笑的面容而改爲敬佩了。

現在，每天有若干輛的火車吐著濃煙，爬過高山，載客運貨。我們坐火車經過青龍橋的時候，看見車站上巍然矗立著的詹天佑銅像，令人肅然起敬，他是一個多麼偉大的工程師啊！

【練習】

一、說話：
詹天佑爲什麼要建京張鐵路？列寧家口的鐵路外人怎樣譏笑他？他是怎樣成功的？

二、寫字：
跟茅以升老師的口述，寫下面的詞和短語。

開發 千辛萬苦 譏笑 毀謗 誕生 精確 測量 隧道 七嘴八舌 巍然矗立
肅然起敬

三、作文：把上面的詞和短語綴成句子，或寫成短文。

第二十五課 捉敵探（獨幕劇）

時間：抗戰初期的初夏

地點：
江蘇嘉縣張新集

人物：牧童 年十歲 敵探 年三十多歲 增兵甲 增兵乙

布景：初夏的田野，太陽照著田裏將要成熟的麥子。暮啓時，牧童

正在樹蔭下打瞌睡；牛在路旁草地上吃草。

敵探：小朋友！借個火吧！（敵探挨近牧童身邊坐下）

牧童：我那有火。（牧童伸著腰打呵欠）你從那裏來的？

敵探：我從開封來的。

牧童：你往那裏去？

敵探：我的家在濟縣。我要往濟縣去，不知道路上有沒有兵，好走不好走？



牧童：

我沒有到過晉縣，我不知道。

敵探：

昨天有軍隊過去嗎？

牧童：

嘿！昨天過了一整天。

敵探：

有一個軍官，騎著馬，領子上閃耀著金黃的徽章，後頭跟著兩個護兵，帶著盒子礮，是不是？

牧童：敵探：

我沒有看清楚，我見有兩架機關槍，擡著的。後頭還有一輛四隻馬拖著的礮車，上面有一尊朝天大礮，聽說是專打敵人的下蛋飛機用的。

他們住在什麼地方？

牧童：

他們都住在鄧村，也有住在劉集的。

敵探：

真的？你不要亂說呀！

牧童：

誰亂說？我姊姊今天早晨打劉集來的。

敵探：

啊！劉集，他們的礮架在那裏，你知道嗎？

牧童：就在那邊。（注視著敵探的臉，用手指著方向）

敵探：小朋友，你告訴我戰壕在那裏，你引我去，我給你錢。（說著，把錢塞在牧童手裏）
牧童：行！請你給我牽著牛，我好在前面領路。

敵探：好好……

哨兵甲：口令幹什麼的？

牧童：他搶我的牛！他搶我的牛！他是個強盜！捉住他！（大聲急喊）

哨兵乙：站住！（槍口對準了敵探敵探的手舉起）

敵探：我沒搶他的牛，是他叫我牽著的。

牧童：他是敵人的探子，他要我告訴他你們紮營的地方，你們的戰壕，你們的礮位，還有你們的司令部……

哨兵甲：嘿！探子！你想探聽我們的消息啊！（從敵探腰包中搜出手槍來）

牧童：他還給我兩張鈔票，叫我帶路。（牧童轉向哨兵）

噏兵甲：走！走到司令部去！（噏兵扭著敵探）

噏兵乙：（向牧童）好小哥，你跟我去受賞。

（閉幕）

【練習】

一、說話：把這劇表演出來。

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的詞。

瞌睡 開鑼 徽章 護兵 盒子礮 機關槍 碾車 戰壕 探子 司令部

三、作文：把這篇劇本改編為故事。

第二十六課 保甲成立紀念

吳一平是和平鄉第一保的保長，就職以後，非常努力，無論是修路、造林、墾荒、興水利及辦教育等，都有很好的成績表現。他想明天是本保成立五周年紀念日，在這一天，請保國民學校校長、教師和本保各甲長舉行茶會，藉以檢討過去的工作。

作。因此便寫了一張通知單，叫工人送去，請被邀的人簽知。那已經簽知的通知單上寫著：

啟啓者：本保已經成立五年了。在保甲的編組上，雖然有些成績，但是還有許多工作沒有達到預期的目的。茲定於明日（十二月二十一日，即五周紀念日）下午四時，在本保辦公室舉行茶會，藉以檢討過去，策勵將來。希務

光臨致指！

任校長大年	知	徐甲長遠志	知	華級任民強	知
趙甲長鴻飛	代知	林級任仲華	知	李甲長斐	病不能到
任甲長建	敬知	吉甲長士良	知	楊甲長逢春	知
吳一平啓 十二月二十日					

工人把通知單交給一平，一平看了以後，就在保辦公室內，布置好了一張長桌和九把椅子，並預備些糖果茶點，到明天開會時用。

【練習】

一、說話：怎樣寫通知單？爲什麼必須被請的人簽知？不能到會的人應當怎樣簽法？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的詞：

造林

成績

表現

茶會

檢討

過去

簽知

預期

策勵

將來

光臨

三、作文：寫一張召集自治會職員開常會的通知單。

第二十七課 可愛的新疆

家驥同學：

——自從和你在重慶分別以後，次日就跟父親乘飛機來迪化。我們新從內地來，生活各方面都不習慣，一個月以後，才漸漸安於新的環境了。過去，我們總以爲新疆是邊荒地帶，好像祇有高大的雪山和無邊的沙漠，荒涼可怕。來此一看，才知那種想像是錯誤的。

新疆面積實在廣大，而人口卻特別少。這裏不但水草繁茂，並且有些地方簡直和江南差不多。森林到處都有，麥豆青稞俱全。據說新疆南部各地，以及阿克蘇地方，還出產稻、棉、絲！至於哈密瓜、庫車梨、吐魯番的葡萄、杏脯等美味，決不是你能想像得到的。

新疆因為水草繁茂，所以畜牧業特別發達，一路上我們看見高大的馬、豬、羊很多。據說只羊毛一項，重一百公斤以上的羊，每年可剪毛八公斤之多！我想再加提倡，將來全國應用的羊毛織品，可以不必仰給於國外了。新疆礦產更是量多質優，就石油一種，已占全國第一位了。

這裏真是一個可愛的地方，近來學校也很多。你的父親是個工程師，如果到新疆來參加開發建設的工作，你也可來此上學。祝

你快樂！

你的朋友 張文 十二月二十四日

【練習】

一：說話：新疆是不是荒涼可怕的？新疆有些什麼著名的果物？為什麼我們可以說新疆是我們的寶庫？

二：寫字：跟着教師的口述，寫默下面的詞：

習慣 環境 沙漠 荒涼 想像 繁茂 葡萄 毛織品 建設

三：作文：擬一封復信給張文。

第二十八課 張騫通西域

漢朝的時候，中原太平，人民都很安樂，惟北方的匈奴，常常在邊境上殘殺人民，侵略土地，爲害不淺。

漢武帝想出一個法子，要和西域的大月氏聯盟，夾擊匈奴，就貼了布告，招募敢到西域去的人。西域在我國西北地方，路途很遠，並且到那裏去，必須經過匈奴

的境界，所以沒有人敢去。那時候有一位姓張名騫的，官職雖小，志氣很大，知道了這件事，他很高興，就自言自語道：「這正是我替國家出力的時候了！」立刻就去報名。

張騫奉了漢武帝的命令，帶了一百多人，向西域前進到了匈奴境界，匈奴的守兵就把他們捉去見國王。國王盤問一下，知道他們要到西域去，就把他們拘留起來。張騫在匈奴住了十多年，娶了一個匈奴女子爲妻，並且生了兒子。因爲這個緣故，看守的人也漸漸鬆懈了。有一天，張騫趁着近旁沒有人，就招呼同來的人向西逃走，逃出了匈奴的境界。

張騫逃出了匈奴，到了大宛國，從大宛國到康居，又從康居到大月氏。因張騫爲人謙和誠實，到處都受歡迎。大宛和康居兩國素聞中原富饒，想和漢朝訂交，見張騫來了，對他特別優待。不過大月氏離漢朝較遠，那時無意和漢朝聯絡，因此張騫在大月氏一年，就束裝回國。

張騫回來，路過匈奴，又給匈奴留下；再過一年，張騫才回中原。他把西域的風土人情以及所見所聞，一一奏明漢武帝。武帝很喜歡，就賞他許多珍貴物品。

自從張騫通西域後，各國紛紛與漢朝通好，匈奴因漢朝專力對付他，也於漢

宣帝時歸附中國了。

練習

一、說話：張騫為什麼肯冒險到西域去？張騫前往西域，遇有什麼危險的事情？張騫通了西域有什麼功勞？

二、寫字：跟着教師的口述，默寫下面的詞：

中原 安樂 邊境 侵擾 同盟 夾擊 盤問 拘留 謙和 誠實 富饒 聯絡

束裝 珍貴 歸附

三、作文：把張騫通西域的故事寫作劇本，或者寫一篇「我所崇拜的幾個偉人」。

第二十九課 葉來

南洋羣島一帶，我國僑民最多，開發的事業也特別發達，尤其是在清朝同治到光緒年間，南洋礦產的發掘，商業的經營，都是我們僑胞的成績。在建設南洋的事業中最有功績的，要算葉來了。

葉來是廣東嘉應人，幼時家境貧寒，跟著別人到南洋去做苦工。因為他刻苦耐勞，機警謹慎，對於工作非常努力，一切事情辦理的很有條理，所以當地僑胞都很佩服他，推他為領袖，領導工作。從此葉來的名字也就漸漸的被人注意了。

但是當地土人看到他們的事業日漸擴大，時常藉故反對，多方擾亂，甚至集合多人，要驅逐他們。葉來見到這種情形，就率領所有僑胞和土人作戰，奮鬥了八年工夫，才戰勝土人，占有了葉蘭莪全境。

葉來戰勝了土人以後，一面積極建設，一面向清政府報告，請清廷派員前往

治理。可惜清廷政治腐敗，不但不保護海外僑胞，反而嚴申海禁，不許人民私離邊疆。後來，英國在南洋的勢力一天一天的強大起來，逐漸壓迫雪蘭莪的僑民。這時葉來因無國內的援助，眼睜睜看着辛苦經營的地方給英國拿去。

英國人得到了這個地方以後，竭力經營，把葉來所開闢的雪蘭莪列爲馬來聯邦之一，而且對於華僑的事業也加以種種了壓迫和限制。

【練習】

一、說話：開發南洋最有功績的人是誰？葉來爲什麼被人注意？葉來遭遇到什麼困難？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的詞和短語：

刻苦耐勞 機警 謹慎 驅逐 治理 腐敗 海禁 聯邦 壓迫 限制

三、作文：寫出「南洋最近的情形」。

第三十課 綺飛爾的成功

綺飛爾是法國一個工人家的孩子。幼時即立志學習工程和機械，所以他在小學畢業後，就進入一所著名的理工學校。

綺飛爾在這個學校裏十幾年的工夫，專門學習土木工程，對於結構設計的計算方面，更是精確，為一般人所不及。

他畢業後，被任為法政府的工程師，建造許多驚人的工程。因此綺飛爾也就漸漸出名了。

一八八六年時，他想在巴黎的塞納河上建立一座三百公尺高的巨塔，便提出了一個造塔的計劃。當他的造塔計畫提出來的時候，頗受一般人的訕笑。他們認為這樣高的塔，不但非常危險，而且足以妨礙巴黎全市的市容。於是聯名上書，請求政府不要實行他的計畫。

但是法政府預備在一八八九年世界展覽會時，供各國人士看綺飛爾的巍峨高塔，所以依然贊成他的計畫，准許他進行建造。

一八八七年一月二十八日的早上，綺飛爾高塔開工了。高塔地基約一百公尺見方，由四個巨大的格構柱做支持，柱下是厚約二公尺的水泥，深深埋入地中，負全塔的重量。四個格構柱頂上，鋪成第一個平臺，高大的塔身，就置在這平臺上。全塔約有一萬二千件個別的鋼梁，七百萬個帽釘孔，二百五十萬個帽釘和許多其他金屬物件，必須用極精確的計算和設計才能堅固。綺飛爾爲了完成他這個巨大的工程，終日細心的計算，個別的檢驗每個零件，如果發現一個鋼梁或擰條所穿的釘眼與預先規定的不符，便棄而不用。這樣兩年的工夫，這座莊嚴巍峨的高塔終於完成了。綺飛爾之名也就廣布世界。他不但得到法國政府的榮譽獎勵並且得了世界各國工程師的頌揚。

一、說話：綺飛爾對於那種工作做的最精確？他提出一個怎樣的造塔計畫？為什麼一般人都反對他？
綺飛爾怎樣設計他的高塔？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的字和詞：

機械 土木工程 結構 設計 謎笑 市容 格構柱 水泥 帽釘孔 構 莊嚴 巍峨
獎勵 頌揚

三、作文：記當地的一個塔或你會見過的塔。

中華民國三十六年五月第二次修訂本 第一版

小學高級 國語課本四冊

第一冊 定價國幣捌元柒角

外埠另加運費匯費

主編者 國立編譯館

編輯者 俞煥斗 陳伯吹 張超

校閱者 金兆梓 陳子展 羅根澤

印刷者 北平友文印書局

發行者 北平友文印書局

北長街前宅胡同六號電話(三)二〇四二

SO
802293

教育部許可執照

南京第十八號

茲據友文印書局呈送國定本
教科書第二組高級小學各科教科書樣
本共四十四冊經審查合格准予印
行其有效期限參年自即日起至
民國三十九年十二月一日止合
行發給許可執照

右給友文印書局收執

部長

中華民國

一月

日

