

逸雅釋名自序

劉熙成國撰



熙以爲自古造化制器立象有物以來迄于近代或典禮所制或出自民庶名

號雅俗各方名殊聖人於  
時就而弗改以成其器著  
於既往哲夫巧士以爲之  
名故興於其用而不易其  
舊所以崇易簡省事功也

夫名之於實各有義類百  
姓日稱而不知其所以之  
意故撰天地陰陽四時邦  
國都鄙車服喪紀下及民  
庶應用之器論敘指歸謂

之釋名凡二十七篇至於  
事類未能究備凡所不載  
亦欲智者以類求之博物  
君子其於答難解惑王父  
幼孫朝夕侍問以塞可謂

之士聊可省諸

逸雅目錄

卷之一

釋天

釋地

釋山

釋水

釋丘

釋道

卷之二

釋州國

釋形體

卷之三

釋姿容

釋長幼

釋親屬

卷之四

釋言語

釋飲食

釋絲帛

釋首飾

卷之五

釋衣服

釋宮室

卷之六

釋牀帳

釋書契

釋典藝

卷之七

釋用器

釋樂器

釋兵

釋車

釋船

卷之八

釋疾病

釋喪制

逸雅卷之一

漢 劉 熙成國撰 明 石九鼎禹治重訂

釋名

釋天

天。豫司充糞以舌腹言之。天。顯也。在上高顯也。青徐以舌頭言之。天。垣也。垣然高而遠也。春日蒼天。陽氣始發色蒼蒼也。夏日昊天。其氣布散皓皓也。秋日旻天。旻閔也。物就枯落可閔傷也。冬日上天。其氣上騰。與地絕也。故月令曰。天氣上騰。地氣下降。易謂之乾。

乾。健也。健行不息也。又謂之玄。玄。懸也。如懸物在上也。日。實也。光明盛實也。月。缺也。滿則缺也。光。晃也。晃。晃然也。亦言廣也。所照廣遠也。景。境也。明所照處有境限也。晷。規也。如規畫也。曜。耀也。光明照耀也。星。散也。列位布散也。宿。宿也。星各止宿其處也。氣。餽也。餽。然有聲而無形也。風。充豫。司冀。橫口合脣言之。風。汜也。其氣博汜而動物也。青。徐言風。蹶口開脣推氣言之。風。放也。氣放散也。陰。陰也。氣在內與蔭也。陽。揚也。氣在外發揚也。寒。

得也。得格也。暑。煮也。熱如煮物也。熱。藝也。如火

所燒藝也。雨。羽也。如鳥羽動則散也。春。蠢也。動

而生也。夏。假也。寬假萬物使生長也。秋。猶也。猶

迫品物使時成也。冬。終也。物終成也。四時四方

各一時時期也。物之生死各應節期而止也。年。進

也。進。而前也。歲。越也。越。故限也。唐虞曰載。載。生。物

也。殷曰祀。祀。已也。新氣升。故氣已也。五行者。五氣

也。於其方各施行也。金。禁也。其氣剛嚴。能禁制也。

木。冒也。華。葉自覆。冒也。水。準也。準。平物也。火。

化也。消化物也。亦言毀也。物入中皆毀壞也。土吐也。能吐生萬物也。子。孳也。陽氣始萌。孳生於下也。於易爲坎。坎險也。丑。紐也。寒氣自屈。紐也。於易爲兌。艮限也。時未可聽物生。限止之也。寅。演也。演生物也。卯。冒也。載冒土而出也。於易爲震。二月之時。雷始震也。辰。伸也。物皆伸舒而出也。巳。巳也。陽氣畢布已也。於易爲巽。巽散也。物皆生布散也。午。作也。陰氣從下上與陽相作。逆也。於易爲離。離麗也。物皆附麗。陽氣以茂也。未。昧也。日中則昃。向幽昧也。

也。申。身也。物皆成其身體。各申束之。使備成也。

酉。秀也。秀者物皆成也。於易爲兌。兌悅也。物得備足。皆喜悅也。戌。恤也。物當收斂。矜恤之也。亦言脫也。

落也。亥。核也。收藏百物核。取其好惡真僞也。亦言

物成皆堅核也。甲。孚也。萬物解孚甲而生也。乙。

軋也。自抽軋而出也。丙。炳也。物生炳然。皆著見也。

丁。壯也。物體皆丁壯也。戊。茂也。物皆茂盛也。

巳。紀也。皆有定形。可紀識也。庚。猶更也。庚堅強貌也。辛。新也。物初新者皆收成也。壬。妊也。陰陽交



物懷妊也。至子而萌也。癸揆也。揆度而生。乃出之也。霜喪也。其氣慘毒。物皆喪也。露慮也。覆慮物也。雪綏也。水下遇寒氣而凝。綏綏然也。霰星也。水雪相搏。如星而散也。霖霖。小雨也。言裁霖歷霑。漬如人沐頭。惟及其上枝。而根不濡也。雲猶云。云衆盛意也。又言運也。運行也。雷碾也。如轉物有所碾。雷之聲也。電殄也。乍見則殄滅也。震戰也。所擊輒破。若攻戰也。又曰辟歷。辟折也。所歷皆破折也。雹砲也。其所中物皆摧折。如人所盛砲也。虹攻

也。純陽攻陰氣也。又曰蛟蜧。其見每於日在西。而見於東。掇飲東方之水氣也。見於西方曰升朝。日始升。而出見也。又曰美人。陰陽不和。婚姻錯亂。淫風流行。男美於女。女美於男。恒相奔隨之時。則此氣盛。故以其盛時名之也。霓齧也。其體斷絕。見於非時。此災氣也。傷害於物。如有所食齧也。暈捲也。氣在外捲結之也。日月俱然。陰而風曰曠。曠翳也。言掩翳日光。使不明也。風而雨土曰霾。霾晦也。言如物塵晦之色也。珥氣在日兩旁之名也。珥耳也。言似人耳。

之在面旁也。日月虧曰食。稍稍侵虧。如蟲食草木葉也。晦。灰也。火死爲灰。月光盡似之也。朔。蘇也。月死復蘇生也。弦。月半之名也。其形一旁曲。一旁直。若張弓施弦也。望。月滿之名也。月大十六日。小十五日。日在東。月在西。遙相望也。昏。損也。陽精損滅也。晨。伸也。旦。而日光復伸見也。稜。侵也。赤黑之氣相侵也。氛。粉也。潤氣著草木。因寒凍凝。色白若粉之形也。霧。冒也。氣蒙亂。覆冒物也。蒙。日光不明。蒙蒙然也。彗。星光梢似彗也。孛。星。星旁

滿沒反

星。星旁

氣孛孛然也。筆。星。星氣有一枝。末銳似筆也。流

星。星轉行如流水也。枉矢。齊魯謂光景爲枉矢。言

其光行若射矢之所至也。亦言其氣枉暴有所災害也。厲。疾氣也。中人如磨厲傷物也。疫。役也。言有

鬼行疫也。疠。截也。氣傷人。如有斷截也。灾。裁也。

人所燒滅之餘曰裁。言其於物如是也。害。割也。如割削物也。異者。異於常也。青。疢也。如病者疢瘦

也。慝。態也。有姦態也。妖。殀也。殀。害物也。孽。孽

也。遇之如物見髡孽也。

釋地

地者底也。其體底下。載萬物也。亦言諦也。五土所生。莫不信諦也。易謂之坤。坤順也。上順乾也。土吐也。吐生萬物也。已耕者曰田。田填也。五稼填滿其中也。壤。讓也。肥濡意也。廣平曰原。原。元也。如元氣廣大也。高平曰陸。陸。漉也。水流漉而去也。下平曰衍。言漫衍也。下濕曰隰。隰。蟄也。蟄。溼意也。下而有水曰澤。言潤澤也。地不生物曰鹵。鹵。爐也。如爐火處也。徐州貢土五色。有青黃赤白黑也。土

青曰黎。似黎草色也。土黃而細密曰埴。埴。膩也。黏肥如脂之膩也。土赤曰鼠肝。似鼠肝色也。土白曰漂。漂。輕飛散也。土黑曰盧。盧。然解散也。

釋山

山產也。產生物也。土山曰阜。阜。厚也。言高厚也。大阜曰陵。陵。隆也。體高隆也。山頂曰冢。冢。腫也。言腫起也。山旁曰陂。言陂陀也。山脊曰岡。岡。亢也。在上之言也。山旁隴間曰涌。涌。猶桶。桶。狹而長也。山大而高曰嵩。嵩。竦也。亦高稱也。山小高曰岑。岑。嶄也。

嶄然也。上銳而長曰嶄。形似橋也。小山別大山曰麤。音麤。麤。甌也。甌一孔者。麤形孤出處似之也。山多小石曰礫。礫。堯也。每石堯堯獨處而出見也。山多大石曰礪。礪。學也。大石之形學學形也。山有草木曰咕。咕。怙也。人所怙取以爲事用也。山無草木曰吧。吧。圯也。無所出生也。山上有水曰埒。埒。脫也。脫而下流也。石載土曰咀。咀。臚然也。土載石曰崔。鬼。因形名之也。山東曰朝陽。山西曰夕陽。隨日所照而名之也。山下根之受雷處曰唼。唼。吮也。吮得

山之肥潤也。山中藁木曰林。林森也。森森然也。

山足曰麓。麓。陸也。言水流順陸燥也。山體曰石。石

格也。堅捍格也。小石曰礫。礫。料也。小石相枝柱其

間。料料然出內氣也。

### 釋水

天下大水四。謂之四瀆。江河淮濟是也。瀆。獨也。各

獨出其所而入海也。江。公也。小水流入其中。公共

也。淮。圍也。圍繞揚州北界。東至海也。河。下也。隨

地下處而通流也。濟。濟也。源出河北。濟河而南也。

川穿也。穿地而流也。山夾水曰澗。澗間也。言在兩山之間也。水正出曰濫泉。濫，銜也。如人口有所銜口闔則見也。懸出曰沃泉。水從上下有所灌沃也。側出曰洸泉。洸，軌也。流狹而長如車軌也。所出同。所歸異曰淝泉。本同出時所浸潤少。所歸各枝散而多似淝者也。水從河出曰雍沛。言在河岸限內時見雍出則沛然也。水上出曰湧泉。瀆泉並是也。水沃出所爲澤曰掌。水停處如手掌中也。今兗州人謂澤曰掌也。水決復入爲汜。汜，已也。如出有

所爲畢已而還入也。風吹水波成文曰瀾。瀾，遶也。

波體轉流相及連也。水小波曰淪。淪，倫也。小文相

次有倫理也。水直波曰涇。涇，徑也。言如道徑也。

水草交曰湄。湄，眉也。臨水如眉臨目也。水經川歸之

處也。海晦也。主承穢濁其水黑如晦也。水注谷

曰溝。田間之水亦曰溝。溝，構也。縱橫相交構也。注

溝曰澮。澮，會也。小溝之所聚會也。水中可居者曰

洲。洲，聚也。人及鳥物所聚息之處也。小洲曰渚。渚

遮也。體高能遮水使從旁迴也。小渚曰沚。沚，止也。

小可以止息其上也。小止曰泚。泚遲也。能過水使流遲也。人所爲之曰滴。滴術也。堰使水鬱術也。魚梁水碓之謂也。海中可居者曰島。島到也。人所奔到也。亦言鳥也。物所赴如鳥之下也。

### 釋丘

丘一成曰頓丘。一頓而成。無上下大小之殺也。再成曰陶丘。於高山上一重作之。如陶竈然也。三成曰崑崙丘。如崑崙之高而積重也。前高曰髦丘。如馬舉頭垂髦也。中央下曰宛丘。有丘宛宛如偃器。

也。涇上有一泉水亦是也。偏高曰阿丘。阿荷也。如

人擔荷物一邊偏高也。畝丘。丘體滿一畝之地也。

圜丘方丘就其方圜名之也。銳上曰融丘。融明

也。明陽也。凡上銳皆高而近陽者也。如乘曰乘丘。

四馬曰乘。一基在後似車。四列在前似駕車馬之形

也。如階之與反者曰階丘。形似水中之高地。隆高而

廣也。水潦所止曰泥丘。其止污水留不去成泥也。

澤中有丘曰都丘。言蟲鳥往所都聚也。當途曰

梧丘。梧忤也。與人相當忤也。道出其右曰畫丘。人

尚右。凡有指畫皆用右也。道出其前曰載丘。在前故載也。道出其後曰昌丘。水出其前曰陞丘。陞基趾也。言所出然。水出其後曰阻丘。此水以爲險也。水出其右曰沚丘。沚止也。西方義氣有所制止也。水出其左曰營丘。丘高曰陽丘。體高近陽也。宗丘。邑中所宗也。

釋道

道一達曰道路。道路也。路露也。人所踐踏而露見也。二達曰岐。物兩爲岐。在邊曰旁。此道並通出

似之也。三達曰劇旁。古者列樹以表道。道有夾溝以通水。潦恒見。修治之道。旁轉多用功。稍劇也。四達曰衢。齊魯謂四齒杷爲權。權杷地則有四處。此道似之也。五達曰康。康昌也。昌盛也。車步併列並用之言。克盛也。六達曰莊。莊衰也。衰其上使高也。七達曰劇。驂馬有四耳。今此道有七。比於劇也。八達曰崇。期崇克也。道多所通。人充滿其上。如共期也。九達曰達。齊魯謂道多爲達。師此形然也。城下道曰隍。隍。翺也。都邑之內。翺翺祖駕之處也。步

所用道曰蹊。蹊係也。射疾則用之。故還係於正道也。  
徑經也。人所經由也。鹿兔之道曰亢。行不由正。  
亢陌山谷草野而過也。涂度也。人所由得通度也。

逸雅卷之一 終

逸雅卷之二

漢 劉 熙成國撰 明 郎斗金公宣糾譌  
釋名

釋州國

青州在東。取物生而青也。州注也。郡國所注仰也。  
徐州徐舒也。土氣舒緩也。揚州州界多水。水波揚  
也。荆州取名於荆山也。必取荆為名者。荆警也。南  
蠻數為寇逆。其民有道後服。無道先疆。常警備之也。  
豫州地在九州之中。京師東都所在。常安豫也。



涼州。西方所在寒涼也。雍州在四山之內。雍翳也。并州。曰土無也。其州或并或設。故因以爲名也。幽州在北。幽昧之地也。冀州亦取地以爲名也。其地有險有易。帝王所都。亂則冀治。弱則冀彊。荒則冀豐也。兗州。取兗水以爲名也。司州。司隸校尉所主也。益州。益阨也。所在之地險阨也。古有營州。齊衛之地。於天文屬營室。取其名也。燕。宛也。北方沙漠平廣。此地在涿鹿山南。宛宛然以爲國都也。宋。送也。地接淮泗而東南傾。以爲殷後。若云滓穢所

在。送使隨流。東入海也。鄭町也。其地多平。町町然也。楚。辛也。其地蠻多。而人性急。數有戰爭。相爭相害。辛楚之禍也。周地。在岐山之南。其山四周也。秦。津也。其地沃衍。有津潤也。晉。進也。其土在北。有事於中國。則進而南也。又取晉水以爲名。其水迅進也。趙。朝也。本小邑。朝事於大國也。魯。魯鈍也。國多山水。民性樸魯也。衛。衛也。既滅殷。立武庚爲殷後。三監以守衛之也。齊。齊也。地在渤海之南。勃。齊之中也。吳。虞也。太伯讓位而不就。歸封之於此。虞

其志也。越夷蠻之國也。度越禮義無所拘也。此十三國上應列宿。各以其地及於事宜。制此名也。至秦改諸侯置郡縣。隨其所在山川土形而立其名。漢就而因之也。河南在河之南也。河內河水從岐山而南。從雷首而東。從譚首而北。郡在其內也。河東在河水東也。河西在河水西也。上黨黨所也。在山上。其所最高。故曰上也。潁川因潁水爲名也。汝南在汝水南也。汝陰在汝水陰也。東郡南郡皆以京師方面言之也。北海海在其北也。西海

海在其西也。南海在海南也。宜言海南。欲同四海

名。故言南海。東海海在其東也。濟南濟水在其

南也。濟北濟水在其北也。義亦如南海也。濟陰

在濟水之陰也。南陽在國之南而地陽也。凡若此

類郡國之名。取號於此。則其餘可知也。縣邑之名亦

如之。大曰邦。邦封也。封有功於是也。國城曰都

者。國君所居。人所都會也。周制九夫爲井。其制似

井字也。四井爲邑。邑猶悒也。邑人聚會之稱也。四

邑爲丘。丘聚也。四丘爲甸。甸乘也。出兵車一乘也。

鄙否也。小邑不能遠通也。縣懸也。懸係於郡也。郡羣也。人所羣聚也。五家爲伍。以五爲名也。又謂之鄰。鄰連也。相接連也。又曰比。相親比也。五鄰爲里。居方一里之中也。五百家爲黨。黨長也。一聚之所尊長也。萬二千五百家爲鄉。鄉向也。衆所向也。

### 釋形體

人仁也。仁生物也。故易曰立人之道曰仁與義。體第也。骨肉毛血表裏大小相次第也。軀區也是衆

名之大總。若區域也。形有形象之異也。身伸也。

可屈伸也。毛貌也。冒也在表。所以別形貌。且以自

覆冒也。皮被也。被覆體也。膚布也。布在表也。

肌。慎也。膚幕堅慎也。骨滑也。骨堅而滑也。肌。枝

也。似水之枝格也。肉柔也。筋力也。肉中之力氣

之元也。斬固於身形也。膜幕也。幕絡一體也。血

濺也。出於肉流而濺濺也。膿醲也。汁醲厚也。汁

涕也。涕涕而出也。津進也。汁進出也。洵澤也。有

潤澤也。汗淅也。出在於表。淅淅然也。髓遺也。遺

灑也。髮拔也。拔擢而出也。鬢峻也。所生高峻也。  
髦。冒也。覆冒頭頸也。眉媚也。有斌媚也。頤。獨  
也。於體高而獨也。首始也。面漫也。額鄂也。有  
垠鄂也。故幽州人則謂之鄂也。角者生於額角也。  
頰。鞍也。偃折如鞍也。目默也。默而內識也。眼  
限也。童子限限而出也。睫。挿接也。挿於眼眶而相  
接也。瞳子。瞳重也。膚幕相裏重也。子小稱也。主謂  
其精明者也。或曰眸子。眸子相裏冒也。鼻嚏也。  
出氣嚏嚏也。口空也。頰夾也。兩旁稱也。亦取挾

歛食物也。舌泄也。舒泄所當言也。齒始也。少長  
之別始乎此也。以齒食多者長也。食少者幼也。頤  
養也。動於下止於上。上下咀物以養人也。牙。植牙  
也。隨形言之也。輔車。其骨強所以輔持口也。或曰  
牙車。牙所載也。或曰頤。頤含也。口含物之車也。或曰  
頰車。亦所以載物也。或曰懸車。懸鼠之食積於頰。人  
食似之。故取名也。凡繫於車皆取在下載上物也。  
耳。形也。耳有一體屬著兩邊。形形然也。脣緣也。口  
之緣也。吻。免也。入之則碎出則免也。又取拔也。漱

唾所出恒加收拭因以為名也。舌卷也可以卷制食物使不落也。鼻下曰立人取立於鼻下狹而長似人立也。口上曰髭髭姿也為姿容之美也。口下曰承漿漿水也。頤下曰鬚鬚秀也物成乃秀人成而鬚生也亦取須體幹長而後生也。在頰耳旁曰髯隨口動搖髯髯然也。其上連髮曰鬢鬢濱也。濱崖也為面額之崖岸也。鬢曲頭曰距距拒也言其曲似拒也。項确也堅确受枕之處也。頸徑也。徑挺而長也。咽咽物也。膠在頤纓理之中也青

徐謂之脰物投其中受而下之也又謂之嗑氣所流通阨要之處也。胡互也在咽下垂能歛互物也。胸猶空也空氣所衝也。臆猶抑也抑氣所塞也。膺壅也氣所壅塞也。腹複也富也腸胃之屬以自裹盛復於外複之其中多品似富者也。心纖也所識纖微無物不貫心也。肝幹也五行屬木故其體狀有枝幹也凡物以大為幹也。肺勃也言其氣勃鬱也。脾裨也在胃下裨助胃氣主化穀也。腎引也腎屬水主引水氣灌注諸脉也。胃圍也圍受食

物也。腸暢也。通暢胃氣去滓穢也。臍濟也。腸端之所限制也。胞。鞞也。鞞空虛之言也。主以虛承水。沟也。或曰膀胱言其體短而橫廣也。自臍以下曰水腹。水沟所聚也。又曰少腹。少小也。比於臍以上爲小也。陰。陰也。言所在陰翳也。脇挾也。在兩旁臂所挾也。肋。勒也。檢勒五臟也。膈。塞也。塞上下使氣與穀不相亂也。腋。繹也。言可張翕尋繹也。肩。堅也。甲。闔也。與胸脇皆相會闔也。臂。裨也。在旁曰裨也。肘。注也。可隱注也。腕。宛也。言可宛屈也。

掌。言可以排掌也。手。須也。事業之所須也。節。

有限節也。爪。紹也。筋極爲爪。紹續指端也。背。倍。

也在後稱也。脊。積也。積續骨節。終上下也。尾。微。

也。承脊之末。稍微殺也。要。約也。在體之中。約結而。

小也。髓。緩也。其腋皮厚而緩也。臀。殿也。高厚有。

殿。選也。尻。廖也。尻所在寥。牢深也。樞機也。要。髀股。

動搖如樞機也。髀。卑也。在下稱也。股。固也。爲強。

固也。膝。伸也。可屈伸也。脚。却也。以其坐時却在。

後也。脛。莖也。直而長似物莖也。膝頭曰膊。膊圍。

也。因形團圞而名之也。或曰踡踡扁也。亦因形而名之也。足續也。言續脛也。趾止也。言行一進一止也。蹄底也。足底也。蹠踡也。居足兩旁。磽确然也。亦因其形。蹠蹠然也。足後曰跟。在下旁著地。一體任之。象木根也。踵鍾也。鍾聚也。上體之所鍾聚也。

逸雅卷之二 終

逸雅卷之三

漢 劉 熙成國撰 明 郎壁金公府重訂

釋名

釋姿容

姿資也。資取也。形貌之稟。取為資本也。容用也。合事宜之用也。妍研也。研精於事宜。則無蚩繆也。蚩癡也。兩脚進曰行。行抗也。抗足而前也。徐行曰步。步捕也。如有所伺。捕務安詳也。疾行曰趨。趨赴也。赴所至也。疾趨曰走。走奏也。促有所奏至也。

奔變也。有急變奔赴之也。仆踣也。頓踣而前也。超卓也。舉脚有所卓越也。跳條也。如草木枝條務上行也。立林也。如林木森然各駐其所也。騎支也。兩脚支別也。乘陞也。登亦如之也。載載也。在工也。擔任也。任力所勝也。負背也。置項背也。駐株也。如株木不動也。坐挫也。骨節挫屈也。伏覆也。偃安也。僵正直重然也。側逼也。據居也。企啓開也。目延踈之時。諸機樞皆開張也。踈從也。體皮皆從引也。視是也。察是非也。聽靜也。

靜然後所聞審也。

觀翰也。望之延頸。翰翰也。望

茫也。遠視茫茫也。

跪危也。兩膝隱地。體危倪也。

蹠忌也。見所敬忌不敢自安也。

拜於丈夫爲跌。跌

然屈折下就地也。於婦人爲扶。自抽扶而上下也。

攀翻也。連翻上及言也。

掣制也。制頓之。使順已也。

牽弦也使弦急也。

引演也。徒演廣也。掬局也。

使相局近也。

撮粹也。暫粹取之也。

樞義也。五指

俱往也。

捉促也使相促及也。

執攝也使畏攝已

也。拈黏也。兩指翕之。黏著不放也。

扶鐵也。其處



皮薰黑色如鐵也。 蹋榻也。榻著地也。 批裨也。兩相裨助。共擊之也。 搏搏也。四指廣博。亦似擊之也。 挾夾也。在旁也。 捧逢也。兩手相逢。以執之也。 懷回也。本有去意。回來就已也。亦言歸也。來歸已也。 抱保也。相親保也。 戴載也。載之於頭也。 提地也。臂垂所持近地也。 挈結也。結束也。束持之也。 持跂也。跂之於手中也。 操抄也。手出其下之言也。 攬斂也。斂置手中也。 擁翁也。翁撫之也。 撫敷也。敷手以拍之也。 拍搏也。手搏其上也。 摩娑猶

未殺也。手上下之言也。 威遵也。遵迫之也。 踐殘也。使殘壞也。 踏藉也。以足藉也。 履以足履之。因以名之也。 蹈道也。以足踐之。如道路也。 蹴弭也。足踐之。使弭服也。 躡懾也。登其上。使懾服也。 匍匐。小兒時也。匍猶捕也。藉索可執取之言也。匍伏也。伏地行也。人雖長大。及其求事。盡力之勤。猶亦稱之。 詩曰。凡民有喪。匍匐救之。是也。 偃蹇也。偃息而臥。不執事也。 蹇跛蹇也。病不能作事。今託病似此。而不宜執事役也。 望佯。佯陽也。言陽氣在上。舉頭高。

似若望之然也。沐禿也。沐者髮下垂禿者無髮皆無上貌之稱也。卦賣卦掛也。自卦於市而自賣邊自可無慙色言此似之也。倚筵倚伎也。筵作清筵也。言人多技巧尚輕細如筵也。窶數猶局縮皆小意也。齧掣掣卷掣也。齧噬齧也。語說卷掣與人相持齧也。爪摘猶摘也。如醫別人爪知疾之意見事者之稱也。貸駮者貸言以物貸予駮者言必棄之不復得也不相量事者之稱也。此皆見於形貌者也。臥化也。精氣變化不與覺時同也。寐謐也。靜

謐無聲也。寢權假臥之名也。寢侵也。侵損事功也。眠泯也。無知泯泯也。覺告也。寤忤也能與物相接忤也。欠欵也。開張其口。聲屑欵欵也。嚏蹠也。聲作蹠而出也。笑鈔也。頰皮上鈔者也。

釋長幼

人始生曰嬰兒。胸前曰嬰抱之嬰前乳養之也。或曰嬰。媿嬰是也。言是人也。媿其啼聲也。故因以名之也。男任也。典任事也。女如也。婦人外成如人也。故三從之義。少如父教。嫁如夫命。老如子言。青徐州曰

媮媮忤也。始生時人意不喜忤忤然也。兒始能行曰孺孺。濡也。言濡弱也。七年曰悼。悼逃也。知有廉恥。隱逃其情也。亦言是時而死可傷悼也。毀齒曰亂。亂洗也。毀洗故齒更生新也。長丁丈反長也。言體長也。幼少也。言生日少也。十五曰童。故禮有陽童。牛羊之無角者曰童。山無草木曰童。言未巾冠似之也。女子之未笄者亦稱之也。二十曰弱。言柔弱也。三十曰壯。言丁壯也。四十曰強。言堅強也。五十曰艾。艾治也。治事能斷割。芟刈無所疑也。六

十曰耆。耆指也。不從力。役指事使人也。七十曰耄。頭髮白。耄耄然也。八十曰耄。耄鐵也。皮膚變黑色如鐵也。九十曰鮐背。背有鮐文也。或曰黃耆。鬢髮變黃也。耆垢也。皮色驪悴。恒如有垢者也。或曰胡耆。咽皮如鷄胡也。或曰凍梨皮。有班黑如凍梨色也。或曰齟齬。大齒落盡。更生細者如小兒齒也。百年曰期。願願養也。老昏不復知。服味善惡。孝子期於盡養道而已也。老朽也。老而不死曰仙。仙遷也。遷入山也。故其制字人旁作山也。

釋親屬

親。視也。言相隱視也。屬。續也。恩相連續也。父。甫也。始生已也。母。冒也。含生已也。祖。祚也。祚。物先也。又謂之王父。王。睢也。家中所歸睢也。王母亦如之。曾祖。從下推上。祖位轉增益也。高祖。高。皐也。最在上。皐。鞠諸下也。兄。荒也。荒。大也。故青徐人謂兄爲荒也。弟。第也。相次第而上也。子。孳也。相生蕃孳也。孫。遜也。遜。遁在後生也。曾孫。義如曾祖也。玄孫。玄。懸也。上懸於高祖。最在下也。玄孫之子

曰來孫。此在無服之外。其意疎遠。呼之乃來也。來

孫之子曰昆孫。昆。貫也。恩情轉遠。以禮貫連之耳。

昆孫之子曰仍孫。以禮仍有之耳。恩意實遠也。仍

孫之子曰雲孫。言去已遠。如浮雲也。皆爲早娶晚死。

壽考者言也。父之兄曰世父。言爲嫡統繼世也。又

曰伯父。伯。把也。把持家政也。父之弟曰仲父。仲。中

也。位在中也。仲父之弟曰叔父。叔。少也。叔之弟

曰季父。季。癸也。甲乙之次。癸最在下。季亦然也。父

之世叔。父母曰從祖父母。言從已親祖別而下也。亦

言隨從已祖以爲名也。父之姊妹曰姑。姑故也。言於已爲久故之人也。姊積也。猶日始出積時多而明也。妹妹也。猶日始入歷時少尚昧也。姑謂兄弟之女爲姪。姪迭也。共行事夫更迭進御也。夫之父曰舅。舅久也。久老稱也。夫之母曰姑。亦言故也。母之兄弟曰舅。亦如之也。妻之父曰外舅。母曰外姑。言妻從外來。謂至已家爲婦。故反以此義稱之。夫妻匹敵之義也。妻之昆弟曰外甥。其姊妹女也。來歸已內爲妻。故其男爲外甥之甥。甥者生也。他姓

子本生於外。不得如其女來在已內也。姊妹之子曰出。出嫁於異姓而生之也。出之子曰離生。言遠離已也。姪之子曰歸孫。婦人謂嫁曰歸。姪子列故其所生爲孫也。妻之姊妹曰娣。娣弟也。言與已妻相長弟也。母之姊妹曰姨。亦如之。禮謂之從母爲娣。而來則從母列也。故雖不來。猶以此名之也。姊妹互相謂夫曰私。言於其夫兄弟之中。此人與已姊妹有恩私也。舅謂姊妹之子曰甥。甥亦生也。出配他男而生。故其制字男旁從生也。妾謂夫人之嫡

妻曰女君。夫爲男君。故名其妻曰女君也。嫂。叟也。叟。老者稱也。叟。縮也。人及物老。皆縮小於舊也。叔。少也。幼者稱也。叔亦俶也。見嫂俶然却退也。夫之兄曰公。公。君也。君。尊稱也。俗間曰兄章。章。灼也。章。灼。敬奉之也。又曰兄忪。是已所敬。見之怔忡。自肅齊也。俗或謂舅曰章。又曰忪。亦如之也。少婦謂長婦曰娣。言其先來已所當法似也。長婦謂少婦曰娣。弟也。以後來也。或曰先後以來先後言之也。青徐人謂長婦曰植長。禾苗先生者曰植。取名於此也。

荆豫人謂長婦曰熟。熟。祝也。祝。始也。兩壻相謂曰亞。言一人取姊。一人取妹。相亞次也。又並來至女氏門。姊夫在前。妹夫在後。亦相亞而相倚。共成其禮也。又曰友壻。言相親友也。婦之父曰婚。言壻親迎用昏。又恒以昏夜成禮也。壻之父曰姻。姻。因也。女往因媒也。天子之妃曰后。后。後也。言在後不敢以副言也。諸侯之妃曰夫人。夫。扶也。扶助其君也。卿之妃曰內子。子。女子也。在閨門之內治家也。大夫之妃曰命婦。婦。服也。服家事也。夫受命於朝。妻受命

於家也。士庶人曰妻。妻齊也。夫賤不足以尊稱，故齊等言也。天子妾有嬪，嬪賓也。諸妾之中，見賓敬也。妾接也以賤見接，幸也。姪娣曰媵，媵承事嫡也。配，輩也。一人獨處，一人往，輩耦之也。匹，辟也。往相辟耦也。耦，遇也。二人相對遇也。嫡敵也。與匹相敵也。庶，撫也。拾，撫之也。謂拾撫微陋待遇之也。無妻曰鰥，鰥，昆也。昆，明也。愁悒不寐，目恒鰥鰥然也。故其字從魚，魚目恒不閉者也。無夫曰寡，寡，蹠也。蹠，蹠單獨之言也。無父曰孤，孤，顧也。顧望無所瞻見也。老而無子曰獨，獨，隻獨也。言無所依也。

見也。老而無子曰獨。獨，隻獨也。言無所依也。

逸雅卷之三終

逸雅卷之四

漢 劉 熙成國撰 明 石九鼎禹冶重訂  
釋名

釋言語

道導也。所以通導萬物也。德得也。得事宜也。文者會集衆絲以成錦繡。會集衆字以成辭義。如文繡然也。武舞也。征伐動行如物鼓舞也。故樂記曰。發揚蹈厲。太公之志也。仁忍也。好生惡殺。善含忍也。義宜也。裁制事物使合宜也。禮體也。得事體也。



智知也。無所不知也。信申也。言以相申束。使不相違也。孝好也。愛好父母如所悅好也。孝經說曰。孝畜也。畜養也。慈字也。字愛物也。友有也。相保有也。恭拱也。自拱持也。亦言供給事人也。悌弟也。敬警也。恒自肅警也。慢漫也。漫漫心無所限忌也。通洞也。無所不貫洞也。達徹也。敏閔也。進敘無否滯之言也。故汝頰言敏曰閔也。篤築也。築堅實稱也。厚後也。有終後也。故青徐人言厚曰後也。薄迫也。單薄相逼迫也。懿優也。言與優也。

良量也。量力而動。不敢越限也。言宜也。宜彼此之意也。語敘也。敘已所欲說也。說述也。序述之也。序杼也。杼杼其實也。柅泄也。發泄出之也。發撥也。撥使開也。撥播也。播使移散也。導陶也。陶演已意也。演延也。言蔓延而廣也。頌容也。序說其成功之形容也。讚錄也。省錄之也。銘名也。記名其功也。勒刻也。刻識之也。紀記也。紀識之也。識幟也。有章幟可按視也。視是也。察其是非也。是嗜也。人嗜樂之也。非排也。人所惡排去也。

基據也。在下物所依據也。業捷也。事捷乃有功業也。事偉也。偉立也。凡所立之功也。故青徐言立曰偉也。功攻也。攻治之乃成也。取趣也。名明也。名實事使分明也。號呼也。以其善惡呼名之也。善演也。演盡物理也。惡扼也。扼困物也。好巧也。如巧者之造物無不皆善。人好之也。醜臭也。如臭穢也。遲頽也。不進之言也。濇截也。有所越截也。緩浣也。斷也。持之不急。則動搖浣斷。自放縱也。急及也。操切之。使相逮及也。巧考也。考合異類。其

成一體也。拙屈也。使物否屈不為用也。燥焦也。

濕汜也。彊晷也。弱劬也。言委也。能該也。

無物不兼該也。否鄙也。鄙劣不能有所堪成也。

躁燥也。物燥乃動而飛揚也。靜整也。逆遑也。言

不從其理。則生殿選不順也。順循也。循其理也。

清青也。去濁遠穢。色如青也。濁瀆也。汗滓演瀆也。

貴歸也。物所歸仰也。汝頽言貴聲。如歸往之歸也。

賤踐也。卑下見踐履也。榮猶熒也。熒熒照明貌

也。辱劬也。言折劬也。禍毀也。言毀滅也。福富

也。其中多品。如富者也。進引也。引而前也。退。墜也。羸。累也。恒累於人也。健。建也。能有所建爲也。哀。愛也。愛乃思念之也。樂。樂也。使人好樂之也。委。萎也。萎。蕤就之也。曲。局也。相近局也。蹤。從也。人形從之也。跡。積也。積累而前也。扶。傅也。傅。近之也。將救護之也。縛。薄也。使相薄著也。束。促也。相促近也。覆。孚也。如孚甲之在物外也。蓋。加也。加物上也。威。畏也。可畏懼也。嚴。儼也。儼。然人憚之也。政。正也。下所取正也。教。倣也。下所法倣也。

也。侍時也。尊者不言。常於時供所當進者也。御。語也。尊者將有所欲。先語之也。亦言識卑尊者所勒。御。如御牛馬然也。雅。雜也。爲之難。人將爲之。雜。雜然。憚之也。俗。欲也。俗人所欲也。艱。根也。如物根也。難。憚也。人所忌憚也。吉。實也。有善實也。凶。空也。就空亡也。停。定也。定於所在也。起。啓也。啓。一舉體也。翔。敖也。言敖遊也。翔。佯也。言仿佯也。出。推也。推而前也。入。納也。納使還也。侯。護也。司護諸事也。望。惘也。視遠惘惘也。狡。交也。與物

交錯也。夫決也。有所破壞決裂之於終始也。始  
息也。言滋息也。消削也。言減削也。息塞也。塞滿  
也。姦奸也。言奸正法也。宄危也。危易常正也。  
誰相也。有相擇言不能一也。往睚也。歸睚於彼也。  
故其言之於印頭以指遠也。來哀也。使來入已哀  
之。故其言之低頭以招之也。麤錯也。相遠之言也。  
納弭也。弭弭兩致之言也。䟽索也。獲索相遠也。  
密蜜也。如蜜所塗無不滿也。甘舍也。人所舍也。  
苦吐也。人所吐也。安晏也。晏晏然和喜無動懼

也。危既也。既既不固之言也。成盛也。敗潰也。

亂渾也。治值也。物皆值其所也。煩繁也。物繁

則相雜撓也。省嗇也。曜嗇約少之言也。間簡也。

事功簡省也。劇巨也。事功巨也。貞定也。精定不

動惑也。浮浸也。浸淫旁入之言也。沈澹也。澹然

安著之言也。浮孚也。孚甲在上稱也。貪探也。探

入他分也。廉歛也。自檢歛也。潔確也。確然不羣

貌也。汚沔也。如沔泥也。公廣也。可廣施也。私

恤也。所恤念也。勇踴也。遇敵踴躍欲擊之也。怯

脇也。見敵恐脇也。斷段也。分爲異段也。絕截也。如割截也。罵迫也。以惡言被迫人也。詈歷也。以惡言相彌歷也。亦言離也。以此掛離之也。祝屬也。以善惡之詞相屬著也。詛阻也。使人行事阻限於言也。盟明也。告其事於神明也。誓制也。以拘制之也。佐左也。在左右也。助乍也。乍往相阻非長久也。飾拭也。物穢者拭其上使明。由他物而後明猶加文於質上也。蕩盪也。排盪去穢垢也。啜。懨也。心有所念。懨然發此聲也。嗟。佐也。言之不足以

盡意。故發此聲以自佐也。噫。憶也。憶念之故發此聲。憶之也。嗚。舒也。氣憤滿故發此聲以舒寫之也。念。黏也。意相親愛。心黏著不能忘也。憶。意也。恒在意中也。思。司也。凡有所司。捕必靜思。忖亦然也。克。刻也。刻物有定處。人所克念有常心也。慮。旅也。旅。衆也。易曰。一致百慮。慮及衆物以一定之也。

釋飲食

飲。奄也。以口奄而引咽之也。食。殖也。所以自生殖也。啜。絕也。乍啜而絕於口也。餐。乾也。乾入口也。

吮。循也。不絕口稍引滋洩。循咽而下也。嗽。促也。用口急促也。含。合也。合口停之也。銜亦然也。咀。藉也。以藉齒牙也。嚼。削也。稍削也。鳥曰啄。如啄物上復下也。獸曰啣。啣。齧也。所臨則无齧也。餅。并也。溲麩使合并也。胡餅。作之大漫洩也。亦言以胡麻著上也。蒸餅。湯餅。蝎餅。髓餅。金餅。索餅。之屬。皆隨形而名之也。糝。教也。相黏教也。餌。而也。相黏而也。兗。豫曰澹。淡。就形名之也。糝。漬也。丞。燥屑使相潤。漬餅之也。饋。分也。衆粒各自分也。殮。散

也。投水於中解散也。嘆。汪也。汁汪郎也。臍。蒿也。香氣蒿蒿也。糜。煮米使糜爛也。粥。濯於糜粥粥然也。漿。將也。飲之寒温多少與體相將順也。湯。熱湯湯也。酪。澤也。乳作汁所使人肥澤也。羹。濟也。與諸味相濟成也。菹。阻也。生釀之。遂使阻於寒温之間不得爛也。醢。投也。味相投成也。醢。海也。冥也。封塗使密冥乃成也。醢。多汁者曰醢。醢。潘也。宋魯人皆謂汁爲潘。醢有骨者曰醢。如吮。反。醢。肥也。骨肉相搏。肥無汁也。豉。嗜也。五味調和須之而成。乃可

甘嗜也。故齊人謂豉聲如嗜也。麩朽也。鬱之使生衣朽敗也。孽缺也。漬麥覆之使生牙開缺也。鮓菹也以鹽米釀之如菹熟而食之也。腊乾苦也。脯搏也。乾燥相搏著也。又曰脩脩縮也。乾燥而縮也。膊迫也。薄豚肉迫著物使燥也。膾會也。細切肉令散分其赤白異切之已乃會合和之也。炙炙也。炙於火上也。脯炙以錫密豉汁淹之。脯脯然也。釜炙於釜汁中和熟之也。胎銜也。銜炙細密肉和以薑椒鹽豉已乃以肉銜裹其表而炙之也。豕炙豕

全體炙之各自以刀割出於胡貊之爲也。膾細切猪羊馬肉使如膾也。生脰以一分膾二分細切合和挺攪之也。血胎以血作之增其酢豉之味使苦苦以消酒也。消膏而加菹其中亦以消酒也。生淪蔥薤曰兌言其柔滑兌兌然也。韓羊韓兔韓鷄本法出韓國所爲也。猶酒言宜成醪蒼梧清之屬也。臠與也。藏肉於與內稍出用之也。脰赴也。夏月赴疾作之从則臭也。分乾切猪肉以梧分乾其中而和之也。肺臠臠饋也以米糝之如膏饋也。雞

纖細。擗其腊。令纖然後漬以酢也。免纖亦如之。餽  
洋也。煮米消爛。洋洋然也。餽。小弱於餽。形怡怡也。  
哺。哺也。如餽而濁可哺也。酒。酉也。釀之米麴。酉  
澤久而味美也。亦言馭也。能否皆彊相馭待飲之也。  
又入口咽之。皆馭其面也。緹。齊色赤如緹也。益  
齊。益滂滂然濁色也。汎。齊浮蟻在上。汎汎然也。  
沉。齊濁滓沉下。汁清在上也。醴。齊醴禮也。釀之一  
宿而成。禮有酒味而已也。醴。酒久釀。酉澤也。事  
酒。有事而釀之酒也。苦酒。淳毒甚者。酢苦也。寒

粥。未稻米投寒水中。育育然也。干飯。飯而暴乾之  
也。糗。齏也。飯而磨之。使齏碎也。餽。候也。候人饑者  
以食之也。煮麥曰麩。麩亦齏也。煮熟亦齏壞也。柰  
油。搗柰實和以塗繒上。燥而發之。形似油也。柰油亦  
如之。桃。濫水漬而藏之。其味濫濫然。酢也。柰脯  
切。柰暴乾之。如脯也。鮑魚。鮑腐也。埋藏奄使腐臭  
也。蟹胥。取蟹藏之。使骨肉解之。胥胥然也。蟹虀  
去其匡。虀熟搗之。令如虀也。桃。諸藏桃也。諸。儲也。  
藏以爲儲。待給冬月用之也。瓠。蓄皮。瓠以爲脯。蓄



積以待冬、月時用之也。

釋綵帛

青。生也。象物生時色也。赤。赫也。太陽之色也。黃。晃也。猶晃晃。象日光色也。白。啓也。如水啓時色也。黑。晦也。如晦冥時色也。絳。工也。染之難得色。以得色為工也。紫。疵也。非正色。五色之疵瑕。以惑人者也。紅。絳也。白色之似絳者也。緇。桑也。如桑葉初生之色也。綠。瀏也。荆泉之水。於上視之。瀏然綠也。此似之也。縹。猶漂漂。淺青色也。有碧縹。有天縹。

有骨縹。各以其色所象言之也。緇。滓也。泥之黑者。曰滓。此色然也。皂。早也。日未出時早起。視物皆黑。此色如之也。布。布也。布列衆縷為經。以緯橫成之也。又太古衣皮。女工之始。始於是。施布其法。使民盡用之也。踈者。言其經緯踈也。絹。鉅也。其絲鉅厚而踈也。縑。兼也。其絲細緻。數兼於布絹也。細。緻美。縑為五色。細且緻。不漏水也。練。爛也。煮使委爛也。素。朴素也。已織則供用。不復加巧飾也。又物不加飾。皆自謂之素。此色然也。緹。似蜚蟲之色。綠而澤。

也。錦金也。作一用功重於其價如金。故其制字帛與金也。綺歌也。其文歌邪不順。經緯之縱橫也。有杯文形似杯也。有長命。其綵色相間。皆橫終幅。此之謂也。言長命者服之。使人命長。本造意之意也。有棋文者。方文如棋也。綾凌也。其文望之如水凌之理也。繡修也。文修修然也。羅文。踈羅也。纒徒也。麤可以徒物也。令辟經絲貫中。一間并。一間踈。踈者苓苓然。并者歷辟而密也。紡麤絲織之曰踈。踈。窆也。寥寥然也。穀粟也。其形足足而踈。視之如粟也。

又謂沙穀亦取踈踈如沙也。總齊人謂涼謂惠。言服之輕細涼惠也。純渙也。細澤有光煥煥然也。蒸栗。染紺使黃色如蒸栗然也。紺。合也。青而合赤色也。緜。猶酒酒柔而無文也。綸。倫也。作之有倫理也。絮胥也。胥。久故解落也。紬。抽也。抽引絲端出細緒也。又謂之挂。挂。挂也。挂於帳端。振舉之也。繭曰幕也。貧者著衣。可以幕絡絮也。或謂之牽離。煮熟。牽引使離散如緜然也。

釋首飾

冠貫也。所以貫鞞髮也。纓頸也。自上而繫於頸也。笄係也。所以繫冠。使不墜也。祭服曰冕。冕猶俛也。俛平。直貌也。亦言文也。玄上纁下。前後垂珠。有文飾也。有步。袞卷也。畫卷龍於衣也。有鶯冕。鶯雉之態。惡者山。鶯驚。慙也。性急。慙不可生。服必自殺。故畫其形於衣。以多。此取介之節也。毳冕。毳。芮也。畫藻文於衣。象水草之壽。血。暖而潔也。黻冕。黻。紕也。畫黻。紕文。緣於衣也。此皆隨衣而名之也。所垂前後珠。轉減耳。章甫。殷冠名也。甫。丈夫也。

服之所以表章丈夫也。牟。追牟。冒也。言其形冒髮。追追然也。收。夏后氏冠名也。言收歛髮也。委貌冠形。又委貌之貌。上小下大也。弁。如兩手相合。扞時也。以爵韋爲之。謂之爵弁。以鹿皮爲之。謂之皮弁。以韎韋爲之。謂之韋弁也。纒。以鞞髮者也。以纒爲之。因以爲名。總束髮也。總而束之也。幘。蹟也。下齊員蹟然也。笄。上下小大。笄然也。或曰。映。映折其後也。或曰。幘。形似幘也。賤者所著曰。笄髮。作之。裁裏髮也。或曰。牛心。形似之也。帽。冒也。巾。謹也。二十成。

人。士冠。庶人巾。當自謹修於四教也。簪。琇也。以琇連冠於髮也。又枝也。因形名之也。栉。摘也。所以摘髮也。導。所以導櫟。櫟。髮使入巾幘之裏也。或曰櫟。鬢。以事名之也。鏡。景也。言有光景也。梳。言其齒。疏也。數言比比於踈。其齒差數也。比。言細相比也。刷。帥也。帥髮長短。皆令上從也。亦言斐也。刷髮令上。斐然也。攝。攝也。攝取髮也。綃頭。綃。鈔也。鈔髮使上從也。或曰陌頭。言其從後橫陌而前也。齊人謂之。掩。言掩歛髮使上從也。王后首飾曰副。副。覆也。以

覆首。亦言副貳也。兼用衆物成其飾也。編。編髮爲之。次第髮也。髻。髮被也。髮少者得以被助其髮也。髻。剔也。剔刑人之髮爲之也。步搖。上有垂珠。步則搖也。篋。恢也。恢廓覆髮上也。魯人曰頰。頰。傾也。著之傾近前也。齊人曰幌。飾形貌也。華象艸木華也。勝。言人形容正等一人著之則勝也。蔽。髮前爲飾也。爵。釵。釵頭及上施爵也。瑱。鎮也。懸當耳旁。不欲使人妄聽。自鎮重也。或曰充耳。充。塞也。塞耳亦所以止聽也。故里語曰。不瘖不聾。不成姑公。穿耳

施珠曰璫。此本出於蠻夷所爲也。蠻夷婦女輕淫好走。故以此琅璫錘之也。今中國人倣之耳。脂砥也。著面柔滑如砥石也。粉分也。研米使分散也。胡粉。胡餽也。脂和以塗面也。黛代也。滅眉毛去之。以此畫代其處也。脣脂。以丹作之。象脣赤也。香澤者。人髮恒枯悴。以此濡澤之也。彊。其性凝強。以制服亂髮也。以丹注面曰勻。勻。灼也。此本天子諸侯羣妾當以次進御。其有月事者止而不御。重以口說。故注此於面。灼然爲識。女史見之。則不書其名於第

錄也。 粧粉。粧赤也。染粉。使赤以著頰上也。

雅卷之四

終

