





淮南子卷九

武進莊遠吉校刊

漢涿郡高誘注

主術訓

主君也術道也君之宰國統御臣下五帝三王以來無不用道而興故曰主術也因以題篇

人主之術處無爲之事而行不言之教

教令也謂不清

靜而不動一度而不搖因循而任下責成而不勞

成辨而不

自勞是故心知規而師傳諭導

規謀也師者所從取法則者也傳相也諭導以正道

也

口能言而行人稱辭足能行而相者先導

相儀也耳能

聽而執正進諫

諫或作謀也

是故慮無失策謀無過事

過猶誤也

言爲文章行爲儀表於天下

爲天下人所法則也

進退應時動靜

循理不爲醜美好憎不爲賞罰喜怒名各自名類各自

類事猶自然莫出於已故古之王者冕而前旒所以蔽

明也冕王者冠也前旒前後垂珠飾邃筵也下自目故曰蔽明也天子王縣十二公侯挂珠九卿黠珠六

伯子各應隨其命數也 黠纘塞耳所以掩聰不欲其妄聞也黠讀而買黠蓋之黠也

天子外屏所以自障屏樹垣也門內之垣謂之樹論語曰國君樹塞門諸侯在內天子在

外故曰所以自障也 故所理者遠則所在者邇所治者大則所守

者少夫目妄視則淫耳妄聽則惑口妄言則亂夫三關

者不可不慎守也若欲規之乃是離之言嗜欲有所規合乃是離散也

若欲飾之乃是賊之飾好也賊敗也 天氣為翬地氣為鬼反之

元房各處其宅守而勿失上通太一太一之精通於天

道天道元默無容無則大不可極深不可測測盡尚與人

化知不能得天道至大非人智慮所能得也 昔者神農之治天下也神

不馳於胷中言釋神安靜不躁動也 智不出於四域信身在中懷其仁

不馳於胷中言釋神安靜不躁動也 智不出於四域信身在中懷其仁

誠之心懷思甘雨時降五穀蕃植蕃茂春生夏長秋收冬

藏月省時考歲終獻功以時嘗穀穀新穀也薦之祀于

明堂明堂之制有蓋而無四方風雨不能襲寒暑不能

傷遷延而人之養民以公遷延猶倘佯也其民樸重端

慤端直也不忿爭而財足不勞形而功成因天地之資

而與之和同是故威厲而不殺刑錯而不用法省而不

煩省約也故其化如神其地南至交趾北至幽都幽京

東至暘谷暘谷曰西至三危三危山西莫不聽從當此之

時法寬刑緩囹圄空虛而天下一俗一其俗莫懷姦心末

世之政則不然上好取而無量下貪狼而無讓民貧苦

而忿爭事力勞而無功智詐萌興盜賊滋彰上下相怨

號令不行執政有司不務反道矯拂其本而事修其末

始事削薄其德會累其刑而欲以為治無以異於執彈而

來鳥擗稅而狎犬也亂乃逾其逾蓋夫水濁則魚噉達吉按稅說文

執稅以罵曹操亦是杖此擗稅義當從之夫水濁則魚噉魚短氣出口於政

苛則民亂言無聊也達吉按說文解字喁魚口上見

亦眾口上向之義水濁則魚喁政苛則民亂十字出韓

詩外傳淮南之文博采通人信而有證此乃改喁為噉

噉喁古音相近古字無即異文與故夫養虎豹犀象者為之圈檻供其

嗜欲適其饑飽違其怒恚然而不能終其天年者形有

所劫也是以上多故則下多詐詐故上多事則下多態上

煩擾則下不定不定不知上多求則下交爭不直之於

本而事之於末譬猶揚堞而弭塵抱薪以救火也堞塵

楚人謂之堞堞動塵之貌弭止也

故聖人事省而易治求寡而易澹澹給

不施而仁不言而信不求而得不為而成塊然保真抱

德推誠誠實天下從之如響之應聲景之像形其所修者

本也詹何曰未聞身治而國亂故曰其所修者本也刑罰不足以移風殺戮不

足以禁姦唯神化為貴至精為神夫疾呼不過聞百步

志之所在踰于千里踰猶過也冬日之陽夏日之陰萬物歸

之而莫使之然冬日人物歸陽夏日猛物歸陰莫使之自然如是也故至精之像

弗招而自來不麾而自往窈窈冥冥不知為之者誰而

功自成智者弗能誦辯者弗能形昔孫叔敖恬臥而郢

人無所害其鋒郢楚國都也孫叔敖楚大夫也蓋乘馬三年不知其牝牡言其賢也但恬臥養

德折衝千里之外敵國不敢犯害故郢人不舉兵出伐無所害其鋒于四方也市南宜遼弄丸

而兩家之難無所關其辭宜遼姓也名熊勇士居楚市南楚平王太子建為費無忌

所逐奔鄭鄭人殺之其子勝在吳令尹子西召之以為

白公請伐鄭以報讎子西許之而未出師晉人伐鄭子

西救之勝怒曰鄭人在此讎不遠矣欲殺子西其臣石

乞曰市南熊宜遼得之可以當五百人乃往視之告其

故不從舉之以劍而不動而弄丸不輟心志不懼曰不

能從子為亂亦不泄子之事白公遂殺子西故兩家雖

有難不怨宜遼故曰無所關其辭鞅鞞鐵鎧瞋目扼擊

也達吉按應云宜遼名也姓熊鞅鞞鐵鎧瞋目扼擊

達吉按擊即扼字其於以御共刃縣矣縣遠也比于

平或作擊者非其於以御共刃縣矣德不及之遠

矣束帛刑罰斧鉞其於以解難薄矣薄于德也待目而照見

付言而使令其於為治難矣蘧伯玉為相子貢往觀之

曰何以治國曰以弗治治之蘧伯玉衛大夫蘧瑗也子貢衛人也姓端木名賜孔子弟簡子欲伐衛使史黯往觀焉簡子晉卿趙鞅也史黯史墨也觀觀之也

還報曰蘧伯玉為相未可以加兵以其賢也固塞險阻何足



以致之致猶勝也故戶陶瘠而為大理天下無虐刑有貴于

言者也雖瘠乎獄理訟能得人師曠瞽而為太宰晉無之情故貴於多言者也

亂政有貴于見者也雖盲而大治晉國使無右亂政故貴於有所見故不言之

令不視之見不言之令平陶瘠也此伏犧神農之所以不視之見師曠瞽也

為師也故民之化也不從其所言而從所行故齊莊公

好勇不使鬪爭而國家多難吳淝至于崔杼之亂莊公

公之子光崔杼齊大頃襄好已不使風議而民多昏亂夫也亂殺莊公也

其積至昭奇之難楚頃襄王昭奇楚大夫也故至精之所動若春氣

之生秋氣之殺也雖馳傳驚置不若此其亟極故君人

者其猶射者乎於此豪末於彼尋常矣故慎所以感之

也夫榮啟期一彈而孔子三日樂感于和鄒忌一微而

威王終夕悲感于憂

徽驚彈也威王齊宣王之父也在春秋後徽讀紛麻縷車之縷也

動諸琴瑟形諸音聲而能使人為之哀樂

哀威王也縣樂孔子也

法設賞而不能移風易俗者其誠心弗施也甯戚商歌

車下桓公喟然而寤

甯戚飯牛車下叩角商歌齊桓公悟之用以為相

至精入

人深矣故曰樂聽其音則知其俗見其俗則知其化孔

子學鼓琴於師襄

師襄魯樂太師也

而諭文王之志見微以知

明矣

諭教教之鼓文王操也

延陵季子聽魯樂而知殷夏之風論

近以識遠也作之上古施及千歲而文不滅况於竝世

化民乎湯之時七年旱以身禱於桑林之際而四海之

雲湊千里之雨至

湊會也或作蒸蒸升也

抱質效誠感動天地神

諭方外令行禁止豈足為哉古聖王至精形於內而好

憎忘於外形見好憎情欲以充出言以副情發號以明旨陳之以

禮樂風之以歌謠業貫萬世而不壅貫通壅塞也橫局四方

而不窮禽獸昆蟲與之陶化化從昆蟲或作鬼神又況於執法施

令乎故太上神化其次使不得為非其次賞賢而罰暴

暴虐亂也衡之於左右無私輕重故可以為平衡銓衡也繩之於

內外無私曲直故可以為正人主之於用法無私好憎

故可以為命夫權輕重不差蠹首蠹首猶微細也扶撥枉撓不

失鍼鋒直施矯邪不私辟險姦不能枉讒不能亂德無

所立立見怨無所藏是任術而釋人心者也故為治者不

與焉治在道不在智故曰不與夫舟浮於水車轉於陸此勢之自然

也木擊折轉水戾破舟不怨木石而罪巧拙者罪御者刺舟者

之巧知故不載焉言木石無巧是故道有智則惑言道

拙也也德有心則險心有目則眩眩於物也兵莫憊於志而莫邪

為下寇莫大於陰陽而枹鼓為小小意精誠伐人為利老

子曰重積德則無不克故以莫邪為下也寇亦兵也推陰陽虛實之道為大故以枹鼓為小也今夫權

衡規矩一定而不易不為秦楚變節不為胡越改容常

一而不邪方行而不流一日刑之萬世傳之而以無為

為之言無所為為之故國有亡主而世無廢道亡主桀紂

以其民王故人有困窮而理無不通理由此觀之無為

者道之宗宗本故得道之宗應物無窮任人之才難以至

治也才智湯武聖主也而不能與越人乘幹舟而浮於江

湖幹舟小船也危險越人習水自能伊尹賢相也而不

能與胡人騎驃馬而服駒駖

黃馬白腹曰驃詩云駒駖彭彭駒駖野馬也胡人所

習伊尹雖賢不能與服也

孔墨博通而不能與山居者入榛薄險阻

也

孔子也墨墨翟也聚木為榛深草為薄山居者所習故孔墨者不能也阻或作塗

由此觀之

則人知之於物也淺矣而欲以徧照海内存萬方不因

道之數而專已之能則其窮不達矣故智不足以治天

下也桀之力制脡伸鉤索鐵歛金椎移大犧水殺黿鼉

陸捕熊羆

脡角也索絞也歛讀協覽引脡作脡注云舟脡椎

達吉按太平御

然

湯革車三百乘困之鳴條擒之焦門

焦或作巢按焦與巢古字通

達吉

由此觀之勇力不足以持天下矣智不足以為治勇不

足以為強則人材不足任明也而君大者不下廟堂之

上而知四海之外者因物以識物因人以知人也故積

力之所舉則無不勝也衆智之所爲則無不成也埴井

之無鼃鼃隘也園中之無脩木小也夫舉重鼎者力少

而不能勝也及至其移徙之不待其多力者故千人之

羣無絕梁萬人之聚無廢功夫華駟綠耳一日而至千

里然其使之搏兔不如豺狼伎能殊也殊與鳴夜撮蚤蚊

察分秋豪晝日顛越不能見邱山形性詭也謂之老菟

夜鳴人屋上也夜則目明合聚人爪以著其巢夫滕蛇

中故曰察分秋豪晝則無所見故曰形性詭也游霧而動應龍乘雲而舉狻得木而捷魚得水而驚疾

也故古之爲車也漆者不畫鑿者不斲工無二伎士不

兼官各守其職不得相姦姦亂也人得其宜物得其安是

以器械不苦而職事不嫚苦讀監嫚捕器夫責少者易

償職寡者易守

寡少也

任輕者易權

權謀也

上操約省之分

下效易為之功是以君臣彌久而不相厭

厭也

君人之

道其猶零星之尸也

尸祭主也尸食飽以知神之食亦飽詩曰公尸燕飲在宗載考儼

然元默而吉祥受福

尸不言語故曰元默

是故得道者不為醜飾

不為偽善

不飾為美亦不枉為善也

一人被之而不褒

褒大也

萬人蒙

之而不褊

蒙冒褊小也

是故重為惠若重為暴則治道通矣

通猶順也

為惠者尚布施也無功而厚賞無勞而高爵則守

職者懈於官而游居者亟於進矣為暴者妄誅也無罪

者而灰亡行直而被刑則修身者不勸善而為邪者輕

犯上矣

言不可不慎也

故為惠者生姦而為暴者生亂姦亂之

俗亡國之風

風化

是故明主之治國有誅者而主無怒焉

因法而行故不怒也朝有賞者而君無與焉因功而行誅者不怨

君罪之所當也賞者不德上功之所致也民知誅賞之

來皆在於身也故務功脩業不受顛於君顛物是故朝

廷蕪而無迹田野辟而無草故太上下知有之言太上

知之人皆橋直植立而不動俛仰取制焉橋桔臯上衡

能有此術於柱也以諭君也人主靜漠而不躁躁動百官得脩焉

譬如軍之持麾者妄指則亂矣慧不足以大寧智不足

以安危與其譽堯而毀桀也不如掩聰明而反脩其道也

不足以大寧者小惠也不足以安危者小智也如此人

者欲譽堯而毀桀以成善善惡惡之名人猶有強知之

人爾不如掩聰明而本脩大道成清靜無為則天與之

名之速也人君之道亦如此也時廉儉守節則地生之財人君德行如此故天與之時



也地生之財處愚稱德則聖人爲之謀若伊尹爲湯謀

神農后稷也是孟子曰伊尹聖之在國語曰武丁以象旁求聖人得傅說于傅巖也

之虛者天下遺之也遺與夫人主之聽治也清明而不闇

虛心而弱志是故羣臣輻湊竝進無愚智賢不肖莫不

盡其能於是乃始陳其禮建以爲基建立也基業也是乘衆勢

以爲車御衆智以爲馬雖幽野險塗則無由惑矣幽深險猶

遠也人主深居隱處以避燥溼閨門重襲以避姦賊內不

知閭里之情外不知山澤之形帷幕之外目不能見十

里之前耳不能聞百步之外天下之物無不通者通其

灌輸之者大而斟酌之者衆也是故不出戶而知天下

不窺牖而知天道乘衆人之智則天下之不足有也專

用其心則獨身不能保也保猶守也是故人主覆之以德不

行其智而因萬人之所利夫舉踵天下而得所利故百

姓載之上弗重也錯之前弗害也舉之而弗高也推之

而弗猷尊重舉之不自覺高也推求也奉也主道員者運轉而無端端厓也

化育如神虛無因循常後而不先也臣道員者運轉而

無方論是而處當為事先倡守職分明以立成功也是

故君臣異道則治不易奪言相和同道則亂君所謂可臣亦曰可君所謂否臣亦

曰否是同也莫相匡弼故曰亂也各得其宜處其當則上下有以相使

也君得君道臣得臣道故曰得其宜也夫人主之聽治也虛心而弱志清

明而不闇是故羣臣輻湊並進無愚智賢不肖莫不盡

其能者則君得所以制臣臣得所以事君治國之道明

矣文王智而好問故聖

好問欲與人同其功

武王勇而好問故勝

勝殷也

夫乘衆人之智則無不任也用衆人之力則無不

勝也千鈞之重烏獲不能舉也

千鈞三萬斤也烏獲秦武王之力士也武王試

其力使舉大鼎腕脫而不任故曰不能舉也

衆人相一則百人有餘力矣是

故任一人之力者則烏獲不足恃

不能勝故不恃也

乘衆人之

制者則天下不足有也

人衆力強以天下爲小故曰不足有也

禹決江疏

河以爲天下興利而不能使水西流稷辟土墾草以爲

百姓力農然不能使禾冬生豈其人事不至哉其勢不

可也夫推而不可爲之勢而不脩道墜之數

推

雖神聖

人不能以成其功而况當世之主乎夫載重而馬羸雖

造父不能以致遠

造父周穆王之善御臣也

車輕馬良雖中工可使

追述是故聖人舉事也豈能拂道理之數詭自然之性

拂戾也以曲為直以屈為伸哉未嘗不因其資而用之

也是以積力之所舉無不勝也而眾智之所為無不成

也聾者可令矐筋而不可使有聞也瘖者可使守圉而

不可使言也形有所不周而能有所不容也是故有一

形者處一位有一能者服一事力勝其任則舉之者不

重也能稱其事則為之者不難也毋小大修短各得其

宜則天下一齊無以相過也聖人兼而用之故無棄才

人主貴正而尚忠忠正在上位執正營事營則讒佞姦

邪無由進矣譬猶方員之不相蓋而曲直之不相入中

夫鳥獸之不可同羣者其類異也虎鹿之不同遊者力

不敵也是故聖人得志而在上位讒佞姦邪而欲犯主者譬猶雀之見鷓而鼠之遇狸也亦必無餘命矣是故人主之一舉也不可不慎也所任者得其人則國家治上下和羣臣親百姓附從所任非其人則國家危上下乖羣臣怨百姓亂故一舉而不當終身傷傷病也亦敗也得失之道權要在主是繩正於上木直於下非有事焉事治也非

治之使宜所緣以脩者然也故人主誠正則直士任事而姦

人伏匿矣人主不正則邪人得志忠者隱蔽矣夫人主之所以莫爪玉石而抓瓜瓠者何也玉石堅瓠不無得耐入故不抓

於玉石弗犯也使人主執正持平如從繩準高下則羣

臣以邪來者猶以卵投石以火投水故靈王好細要而

民有殺食自饑也靈王楚靈王殺食省食也越王好勇而民皆處危

爭成越王句踐由此觀之權勢之柄其以移風易俗矣堯為

匹夫不能仁化一里桀在上位令行禁止由此觀之賢

不足以為治而勢可以易俗明矣書曰一人有慶萬民

賴之此之謂也天下多眩於名聲而寡察其實寡少也察明也

實真偽之實是故處人以譽尊處人隱居也以名譽見尊也而游者以辯

顯游行之人以辯辭自顯達察其所尊顯無他故焉人主不明分數

利害之地而賢眾口之辯也治國則不然然如言事者是也

必究於法而為行者必治於官上操其名以責其實臣

守其業業事以效其功效致言不得過其實行不得踰其法

羣臣輻湊莫敢專君專致事不在法律中而可以便國佐

治必參五行之陰考以觀其歸並用周聽以察其化不  
偏一曲不黨一事是以中立而徧運照海內中正羣臣公

正莫敢為邪公方正直百官述職務致其公迹也主精明於

上官勸力於下姦邪滅迹庶功日進庶衆是以勇者盡於

軍盡力于軍功也亂國則不然有衆咸譽者無功而賞守職者

無罪而誅主上闇而不明羣臣黨而不忠說談者游於

辯脩行者競於住住自益也主上出令則非之以與法令所

禁則犯之以邪與黨與也以黨與非誦上令邪姦也為智者務於巧詐為

勇者務於鬪爭大臣專權下吏持勢朋黨周比以弄其

上國雖若存古之人曰亡矣且夫不治官職而被甲兵

不隨南畝而有賢聖之聲者非所以都於國也騏驥驟

駢天下之疾馬也驅之不前引之不止雖愚者不加體

焉加猶止也今治亂之機轍迹可見也而世主莫之能察此

治道之所以塞塞猶閉也權勢者人主之車輿爵祿者人臣

之轡銜也是故人主處權勢之要而持爵祿之柄審緩

急之度而適取予之節是以天下盡力而不倦夫臣主

之相與也非有父子之厚骨肉之親也而竭力殊死不

辭其軀者何也勢有使之然也昔者豫讓中行文子之

臣文子晉大夫中行智伯伐中行氏并吞其地豫讓背

其主而臣智伯智伯與趙襄子戰于晉陽之下身死為

戮國分為三韓魏趙三分而有之豫讓欲報趙襄子欲為智伯報仇殺趙襄子

漆身為厲吞炭變音槌齒易貌夫以一人之心而事兩



主或背而去或欲身徇之豈其趨捨厚薄之勢異哉人之恩澤使之然也紂兼天下朝諸侯人迹所及舟楫所通莫不賓服然而武王甲卒三千人擒之於牧野豈周民歿節而殷民背叛哉其主之義德厚而號令行也夫疾風而波興木茂而鳥集相生之氣也是故臣不得其所欲於君者君亦不能得其所求於臣也君臣之施者相報之勢也是故臣盡力歿節以與君君計功垂爵以與臣是故君不能賞無功之臣臣亦不能歿無德之君君德不下流於民而欲用之如鞭蹶馬矣是猶不待雨而求熟稼必不可之數也

數術也

君人之道處靜以脩身

儉約以率下靜則下不擾矣儉則民不怨矣下擾則政

亂民怨則德薄政亂則賢者不為謀德薄則勇者不為

死是故人主好鷲鳥猛獸珍怪奇物金玉為珍詭異狡

躁康荒康安荒亂也不愛民力馳騁田獵出入不時如此則

百官務亂事勤財匱勤勞匱乏也萬民愁苦生業不脩矣人

主好高臺深池雕琢刻鏤黼黻文章絺綌綺繡寶玩珠

玉白與黑為黼青與赤為黻絺綌葛也精曰絺麤曰綌五采具曰繡也則賦歛無度而萬

民力竭矣堯之有天下也非貪萬民之富而妄人主之

位也以為百姓力征強凌弱眾暴寡達吉按太平御覽引作百姓力屈強

寡相乘眾寡相暴於是堯乃身服節儉之行而明相愛之仁以

和輯之是故茅茨不剪采椽不斷大路不畫大路上路四馬車也

天子駕六馬不畫不文飾也達越席不緣越結蒲大為席也

古按太平御覽引剪作剗是古字

羹不和不致五味粢食不穀穀細也御覽引作粢飯不鑿達吉按太平巡狩行

教勤勞天下周流五嶽豈其奉養不足樂哉舉天下而

以為社稷非有利焉年衰志憫衰老也舉天下而傳之

舜猶却行而脫蹤也言甚易也選作許春注甚作其達吉按文衰世則不

然一日而有天下之富處人主之勢則竭百姓之力以

奉耳目之欲志專在于宮室臺榭陂池苑囿猛獸熊羆

玩好珍怪是故貧民糟糠不接於口而虎狼熊羆獸芻

豢百姓短褐不完而宮室衣錦繡人主急茲無用之功

百姓黎民齊黎顛顛於天下是故使天下不安其性不得安其

正性詐人主之居也如日月之明也天下之所同側目

而視側耳而聽延頸舉踵而望也是故非澹薄無以明

德非寧靜無以致遠非寬大無以兼覆非慈厚無以懷

衆非平正無以制斷是故賢主之用人也猶巧工之制

木也制裁也大者以為舟航柱樑舟船也方兩小舡並與共濟為航小者

以為楫楔修者以為欄棖欄屋垂棖隱也短者以為朱儒枿櫨

朱儒梁上戴蹲跪人也枿讀曰雞也無小大脩短各得其所宜規矩方圓

各有所施天下之物莫凶於雞毒雞毒鳥頭也然而良醫橐

而藏之有所用也是故林莽之材猶無可棄者而況人

乎今夫朝廷之所不舉鄉曲之所不譽非其人不肖也

其所以官之者非其職也鹿之上山獐不能跂也及其

下拔豎能追之才有修短也是故有大畧者不可責

美不味是上丁不姪梁倉不選丁上以勤力人哉有其才物自

其形有任一而太重或任百而尚輕是故審豪釐之計

者必遺天下之大數遺失不失小物之選者惑於大數之

舉譬猶狸之不可使搏牛虎之不可使搏鼠也今人之

才或欲平九州并方外存危國繼絕世志在直道正邪

決煩理挈而乃責之以閨閭之禮奧窔之間或佞巧小

具諂進愉說隨鄉曲之俗卑下衆人之耳目而乃任之

以天下之權治亂之機機理是猶以斧斲毛以刃抵木也

斲剪也斲讀驚攢之攢皆失其宜矣宜人主者以天下之目視以

天下之耳聽以天下之智慮以天下之力爭是故號令

能下究而臣情得上聞聞猶達也百官修同羣臣輻湊羣臣歸君

若輻之湊輻湊故曰輻湊喜不以賞賜怒不以罪誅懼失當也是故威立

而不廢

達吉按本皆作威厲立而不廢

聰明先而不蔽

蔽闇也

法令察而

不苛

察明也苛煩也

耳目達而不闇善否之情曰陳於前而無

所逆是故賢者盡其智而不肖者竭其力德澤兼覆而

不徧羣臣勸務而不怠

怠解也

近者安其性遠者懷其德

性生也懷歸也

所以然者何也得用人之道而不任已之才者

也故假輿馬者足不勞而致千里

假或作駕

乘舟楫者不能

游而絕江海

絕猶過也

夫人主之情莫不欲總海內之智盡

衆人之力然而羣臣志達效忠者希不困其身

困猶危也

使

言之而是雖在褐夫芻蕘猶不可棄也

言猶賤當也故曰不可棄也

使言之而非也雖在卿相人君掄策于廟堂之上未必

可用

人君謂國君也掄出策謀也言之而非雖責罰也

是非之所在不可以貴

賤尊卑論也是明主之聽於羣臣其計乃可用不羞其

位不羞其位卑而不用其言可行而不責其辯不責其辯口美辭也闇主則

不然所愛習親近者雖邪枉不正不能見也疏遠卑賤

者竭力盡忠不能知也有言者窮之以辭有諫者誅之

以罪如此而欲照海内存萬方是猶塞耳而聽音濁

音濁掩目而視青黃也其離聰明則亦遠矣法者天下

之度量而人主之準繩也縣法者法不法也設賞者賞

當賞也法定之後中程者賞缺繩者誅尊貴者不輕其

罰而卑賤者不重其刑言平也犯法者雖賢必誅中度者

雖不肖必無罪是故公道通而私道塞矣公正也私邪也塞閉也

古之置有司也有司蓋有理官士也所以禁民使不得自恣也恣放

恣也其立君也所以制有司使無專行也專法籍禮義者

所以禁君使無擅斷也人莫得自恣則道勝道勝而理

達矣故反於無為無為者非謂其凝滯而不動也以其

言莫從己出也夫寸生於稷稷生於日日生於形形生

於景此度之本也稷禾穗稷字榆頭芒也十稷為一分十分為一寸十寸為一尺十尺為一

丈政謂之本也吉按稷古累黍字達樂生於音音生於律律生於風此

聲之宗也宗亦本也法生於義義生於眾適眾適合於人心

此治之要也要約也故通於本者不亂於末觀於要者不

惑於詳惑眩法者非天墮非地生發於人間而反以自正

反是故有諸已不非諸人有諸已已有聰明也無諸已

不求諸人言己雖無獨見之明所立於下者不廢於上



人主所立法禁于民亦自修之不廢于上言以法也所禁於民者不行於身不正

不獨行之于身言其正己以正人也所謂亡國非無君也無法也變法者

非無法也有法者而不用與無法等同是故人主之立

法先自為檢式儀表表故令行於天下孔子曰其身正

不令而行其身不正雖令不從故禁勝於身則令行於

民矣禁勝於身不敢自犯禁也故耐令行于民也聖主之治也其猶造父之

御齊輯之于轡銜之際而急緩之于唇吻之和正度于

胷臆之中而執節于掌握之間節策也內得於心中外合

於馬志是故能進退履繩繩直也而旋曲中規曲屈也取道

致遠而氣力有餘誠得其術也是故權勢者人主之車

輿也大臣者人主之駟馬也體離車輿之安而手失駟

卷之六

馬之心而能不危者古今未有也是故與馬不調王良

不足以取道君臣不和唐虞不能以為治執術而御之

則管晏之智盡矣明分以示之則蹠躠之姦止矣盜蹠孔子

時人躠莊躠楚威王之將軍能大為盜也夫據除而窺井底雖達視猶不能

見其睛睛目瞳子也借明於鑑以照之則寸分可得而察也

鑑鏡也分毛也一曰疵是故明主之耳目不勞精神不竭物至而

觀其象事來而應其化近者不亂遠者治也是故不用

適然之數而行必然之道故萬舉而無遺策矣今夫御

者馬體調于車御心和于馬則歷險致遠進退周游莫

不如志雖有騏驥駮駢之良臧獲御之則馬反自恣而

人弗能制矣臧獲古之不能御者魯人也故治者不貴其自是而貴

其不得為非也故曰勿使可欲毋曰弗求勿使可奪毋

曰不爭如此則人材釋而公道行矣美者正於度而不

足者建於用故海內可一也夫釋職事而聽非譽棄公

勞而用朋黨正公則奇材佻長而干次奇材非常之材佻長卒非純賢也故

曰干守官者雍遏而不進如此則民俗亂於國而功臣

爭於朝奇材佻長之人干趨其次功故法律度量者人

主之所以執制下制釋之而不用不用法律是猶無轡銜

而馳也羣臣百姓反弄其上是故有術則制人無術則

制於人為人所禽制也吞舟之魚蕩而失水則制於螻蟻離其

居也魚能吞舟言其大也狻猊失木而擒於狐狸非其處也其處茂木

君人者釋所守而與臣下爭則有司以無為持位無所以

持其位也守職者以從君取容隨君之欲以取容媚是以入臣藏智而

弗用不用智謀贊佐其上也反以事轉任其上矣賢臣見其不肯為謀故轉任其

上令自制之詩云仲山甫既明且哲以保其身夫富貴者之於勞也達事者之

於察也驕恣者之於恭也勢不及君君人者不任能而

好自為之不任用臣智能也則智日困而自負其責也數窮於

下則不能伸理行墮於國則不能專制智不足以為治

威不足以行誅則無以與天下交也喜怒形於心者欲

見於外則守職者離正而阿上有司枉法而從風賞不

當功誅不應罪上下離心而君臣相怨也是以執政阿

主阿曲從也而有過則無以責之有罪而不誅則百官煩亂

智弗能解也毀譽萌生而明不能照也不正本而反自

然則人主逾勞人臣逾逸是猶代庖宰剝牲而爲大匠  
斲也與馬競走筋絕而弗能及上車執轡則馬死于衡

下故伯樂相之王良御之明主乘之無御相之勞而致

千里者乘於人資以爲羽翼也資才也是故君人者無爲

而有守也有爲而無好也無所私好也有爲則讒生有好則諛

起讒諛之人乘志而起昔者齊桓公好味而易牙烹其首子而餌

之桓公襄公諸兒之子小白虞君好寶而晉獻以璧馬釣之釣取胡王

好音而秦穆公以女樂誘之誘惑是皆以利見制於人也

制猶禽也故善建者不拔言建之無形也夫火熱而水滅之金剛而

火銷之木強而斧伐之水流而土遏之唯造化者物莫

能勝也故中欲不出謂之局外邪不入謂之塞達吉按呂覽作

外欲不入謂之閉據下中局外  
閉云云則此句疑當如呂覽中局外閉何事之不節

外閉中局何事之不成弗用而後能用之弗為而後能

為之精神勞則越越散耳目淫則竭竭故有道之主滅想

去意清虛以待不伐之言不奪之事循名責實使有司

任而弗詔責而弗教以不知為道道常未知以奈何為寶寶道

無形無形不可奈何道之所以為貴也如此則百官之事各有所守矣所有

守言不攝權勢之柄其於化民易矣衛君役子路權重

也衛君出景桓公臣管晏位尊也管仲輔相桓公晏嬰相景公二君位尊故

也怯服勇而愚制智其所託勢者勝也故枝不得大於

榦末不得強於本則輕重大小有以相制也若五指之

屬於臂搏援覆捷莫不如志言以小屬於大也是故得

勢之利者所持甚小其存甚大所守甚約約要也所制

甚廣是故十圍之木持千鈞之屋五寸之鍵制開闔之

門豈其材之巨小足哉所居要也孔丘墨翟修先聖之

術通六藝之論口道其言身行其志慕義從風風化而為

之服役者不過數十人事役使居天子之位則天下徧為

儒墨矣徧猶盡也楚莊王傷文無畏之歿於宋也奮袂而起

衣冠相連於道遂成軍宋城之下權柄重也莊王楚穆王商臣之

子旅也使申舟聘于齊不假道於宋無畏曰宋必襲殺

我王曰殺汝伐宋見屏而行不假道於宋華元曰過我

而不假道鄙我也鄙我亡也以兵殺其使者亦亡也遂

殺之莊王聞之怒故投袂而起成軍亡宋城故曰權柄

重也楚文王好服獬冠楚國效之文王楚武王熊達之子

御史趙武靈王貝帶鷓鴣而朝趙國化之趙武靈王出春秋後以大

貝飾帶胡服鷓鴣讀曰私鉞頭二字三音也曰郭洛帶

位銚鏑也達吉按藏本如是本或作曰郭洛帶係銚鏑也文義皆難使在匹夫布衣雖冠獬冠帶貝帶鷓鴣

而朝則不免為人笑也夫民之好善樂正不待禁誅而

自中法度者萬無一也下必行之令從之者利逆之者

凶日陰未移而海內莫不被繩矣繩正也故握劍鋒以離

北宮子司馬蒯蕢不使應敵北宮子齊人孟子所謂北宮黝也司馬蒯蕢其先程

伯休父宣王命以為司馬因為司馬氏蒯蕢其後也周衰適他國蒯蕢在趙以善擊劍聞應猶擊也操其

觚招其末則庸人能以制勝觚劍拊招舉也今使烏獲藉蕃從

後牽牛尾尾絕而不從者逆也烏獲藉蕃皆多力人若指之桑條

以貫其鼻則五尺童子牽而周四海者順也夫七尺之

撓而制船之左右者以水為資撓刺船棹也資用也天



子發號令行禁止以衆爲勢也夫防民之所害開民之

所利威行也若發城決唐

城水城也唐隄也皆所以故  
商水 達吉按唐古塘字

循流而下易以至背風而馳易以遠

因其勢也桓公立政去

食肉之獸食粟之鳥係罝之網三舉而百姓說

桓齊桓公紂

殺王子比干而骨肉怨斯朝涉者之脛而萬民叛再舉

而天下失矣故義者非能徧利天下之民也利一人而

天下從風暴者非盡害海內之衆也害一人而天下離

叛故桓公三舉而九合諸侯紂再舉而不得爲匹夫故

舉錯不可不審

三舉去食肉之獸食粟之鳥係罝

人主

租歛於民也必先計歲收量民積聚知饑饉有餘不足

之數然後取車輿衣食供養其欲高臺層榭接屋連閣

非不麗也然民有掘穴狹廬所以託身者明主弗樂也

不樂其大麗也肥醲甘脆非不美也然民有糟糠菽粟不接於

口者則明主弗甘也不其肥醲也匡牀藟席非不寧也匡安也藟

細也然民有處邊城犯危難澤火暴骸者明主弗安也不安

其匡床藟席也故古之君人者其慘怛於民也國有饑者食不

重味民有寒者而冬不被裘與同飢寒歲登民豐乃始縣鐘

鼓陳于戚登成也年穀豐熟也君臣上下同心而樂之國無哀人

言皆樂也故古之為金石管絃者所以宣樂也金鐘石磬管簫也絃琴瑟

也兵革斧鉞者所以飾怒也觴酌俎豆酬酢之禮所以

效善也致效衰經菅屨辟踊哭泣所以諭哀也諭此皆有

充於內而成像於外充實及至亂主取民則不裁其力裁度

求於下則不量其積男女不得事耕織之業以供上之

求事治力勤財匱君臣相疾也故民至於焦唇沸肝有

今無儲有今日之食而無明日之儲也而乃始撞大鐘擊鳴鼓吹竽笙

彈琴瑟是猶貫甲冑而入宗廟被羅紈而從軍旅失樂

之所由生矣夫民之為生也一人蹠耒而耕不過十畝

蹠中田之獲卒歲之收不過畝四石妻子老弱仰而食

之時有涔旱災害之患涔久而水潦也無以給上之徵賦車馬

兵革之費由此觀之則人之生憫矣憫憂無樂夫天地之大

計三年耕而餘一年之食率九年而有三年之畜十八

年而有六年之積積委也二十七年而有九年之儲雖涔

旱災害之殃民莫困窮流亡也故國無九年之畜謂之

不足無六年之積謂之憫急憫憂急病也無三年之畜謂之

窮乏故有仁君明王其取下有節自養有度則得承受

於天地而不離饑寒之患矣若貪主暴君撓於其下侵

漁其民以適無窮之欲則百姓無以被天和而履地德

矣天和氣也地德所生植也食者民之本也民者國之本也國者君

之本也是故人君者上因天時下盡地財中用人力是

以羣生遂長五穀蕃植教民養育六畜以時種樹務修

田疇滋植桑麻肥壤高下各因其宜邱陵阪險不生五

穀者以樹竹木春伐枯槁夏取果蔬有核曰果無核曰蔬秋畜疏

食菜蔬曰蔬穀食曰食冬伐薪蒸大者曰薪小者曰蒸以為民資資用是故生

無乏用成無轉尸轉棄也故先王之法收不掩羣掩猶不盡也

取麋天鹿子曰麋不涸澤而漁涸澤漉池也不焚林而獵為盡

也物也豺未祭獸置學不得布於野十月之時豺殺獸四面

祭獸置學不得入於水獺獾也明堂月令孟春之月獺

祭魚取鯉四面陳之水邊也鷹隼未摯羅網不得張於

世謂之祭魚未祭不得捕也鷹隼未摯羅網不得張於

谿谷立秋鷹摯矣未立秋草木未落斤斧不得入山林

九月草木節解未昆蟲未蟄不得以火燒田十月蟄蟲

解不得伐山林也昆蟲未蟄不得取蔬備藏未蟄

不期年不得食皆為盡物是故草木之發若蒸氣發禽獸之

歸若流泉飛鳥之歸若煙雲有所以致之也故先王之

政四海之雲至而脩封疆立春之後蝦蟇鳴燕降而達

路除道三月陰降百泉則修橋梁十月昏張中則務種

穀三月昏張星中于南方大火中則種黍菽大火東方蒼龍之宿

張南方朱鳥之宿也在四月建巳中虛中則種宿麥虛北方元武之宿八昂南方菽豆也

中則收斂畜積伐薪木昂星西方白虎宿也季上告于秋之月收斂畜積也

天下布之民先王之所以應時修備富國利民實曠來

遠者其道備矣實滿也曠空也非能目見而足行之也欲利之

也欲利之也不忘於心則官自備矣心之於九竅四支

也不能一事焉然而動靜聽視皆以為主者不忘於欲

利之也故堯為善而眾善至矣桀為非而眾非來矣善

積則功成非積則禍極極凡人之論心欲小而志欲大

智欲員而行欲方能欲多而事欲鮮所以心欲小者慮

患未生備禍未發戒過慎微不敢縱其欲也詩云惟此文王小心

翼翼昭事上帝聿懷多福此之謂也志欲大者兼包萬國一齊殊俗并覆

百姓若合一族是非輻輳而為之轂轂以諭王 達吉 按不穀之訓古皆

云穀善錢別駕云道德經侯王自稱孤寡不穀河上本

作穀注云不穀不為輻所湊也又別一解與此穀以諭

王之注正同知古兩義並有後人智欲圓者環復轉運

但識穀善而不知有輻輳之訓矣終始無端 若順連環 故曰無端有流四達淵泉而不竭萬物竝興

莫不嚮應也和應行欲方者直立而不撓撓弱 曲也素白而不

汚窮不易操通不肆志肆放能欲多者文武備具動靜中

儀舉動廢置曲得其宜無所擊戾擊掌也 戾破也無不畢宜也

事欲鮮者執柄持術得要以應眾執約以治廣處靜持

中運於璇樞以一合萬若合符者也符約也故心小者禁

於微也志大者無不懷也多所容也智圓者無不知也行方

者有不為也

非正道不為也

能多者無不治也

治猶作也

事鮮者約

所持也

約要也

古者天子聽朝公卿正諫博士誦詩瞽箴

師誦庶人傳語史書其過宰徹其膳猶以為未足也故

堯置敢諫之鼓

欲諫者擊其鼓

舜立誹謗之木

書其善否於表木也

湯有

司直之人

司直官名不曲也

武王立戒慎之鞞

欲戒君令慎疑者搖鞞鼓

過

若豪釐而既已備之也

備具也

夫聖人之於善也無小而

不舉

舉用

其於過也無微而不改

改更

堯舜禹湯文武皆坦

然天下而南面焉

背屏而朝諸侯

當此之時磬鼓而食

磬鼓王者之食

樂也詩云鼓鐘伐馨

奏雍而徹

雍已食之樂也

已飯而祭竈行不用巫祝

言其率德蹈

鬼神弗敢崇山川弗敢禍可謂至貴矣

至德

之可然而戰戰慄慄日慎一日由此觀之則聖人之心



小矣詩云惟此文王小心翼翼昭事上帝聿懷多福其

斯之謂歟武王伐紂發鉅橋之粟散鹿臺之錢鉅橋紂倉名也

一說鉅鹿漕運之橋鹿臺紂錢藏封比干之墓比干紂諸父也

諫紂之非紂殺之故武表商容之閭商容殷之賢人老

王封崇其墓以旌仁也朝成湯之廟成湯殷受命之

穆稱篇又云老子業于商解箕子之囚箕子紂之庶兄論語云箕子為之奴武

容見舌而知守柔矣是也使各處其宅田其田無故無新惟賢是親用非其有

鮮也使非其人晏然若故有之由此觀之則聖人之志大也

文王周公觀得失徧覽是非堯舜所以昌桀紂所以亡

者皆著於明堂著猶圖也於是畧智博問以應無方由此觀

之則聖人之智圓矣成康繼文武之業守明堂之制觀

存亡之迹見成敗之變非道不言

非聖人之意不敢言非義不行

非仁義不敢履行也

言不苟出行不苟為擇善而後從事焉由此

觀之則聖人之行方矣孔子之通智過於萇宏勇服於

孟賁足躡郊蒐力招城關能亦多矣

萇宏周大夫敬王臣也號知大道孟

賁勇士也孔子皆能招舉也以一手

然勇力不聞不

招城門關端能舉之故曰亦能多也

聞其為伎巧不知其專行教道以成素王事亦

鮮矣春秋二百四十二年亡國五十二弑君三十六采

善鉏醜以成王道論亦博矣然而圍於匡顏色不變絃

歌不輟

匡宋邑也今陳留襄邑西匡亭是也孔子曰天生德于予匡人共知予何故顏色不變絃歌不

止也臨死亡之地犯患難之危據義行理而志不懾分亦

明矣

犯猶遭也

然為魯司寇聽獄必為斷

為魯定

作為

春秋不道鬼神不敢專已夫聖人之智固已多矣其所  
守者約故舉而必榮愚人之智固已少矣其所事者多  
故動而必窮矣吳起張儀智不若孔墨而爭萬乘之君  
此其所以車裂支解也夫以正教化者易而必成以邪  
巧世者難而必敗凡將設行立趣於天下捨其易成者  
而從事難而必敗者愚惑之所致也凡此六反者不可  
不察也

六反謂孔墨萑宏孟賁吳起  
張儀也其行相反故曰六反

徧知萬物而不知

人道不可謂智徧愛羣生而不愛人類不可謂仁仁者

愛其類也智者不可惑也仁者雖在斷割之中其所不

忍之色可見也

不忍智斷割之  
色見于顏色也

智者雖煩難之事其不

闇之效可見也內恕反情心之所欲其不加諸人由近

知遠由已知人此仁智之所合而行也小有教而大有

存也小有誅而大有寧也

小教之以正故大有存也小責之以義故大有寧也非正

則不存非義則不寧

唯惻隱推而行之此智者之所獨斷也故仁

智錯有時合合者為正錯者為權其義一也府吏守法

君子制義法而無義亦府吏也不足以為政耕之為事

也勞織之為事也擾擾勞之事而民不舍者知其可以

衣食也人之情不能無衣食衣食之道必始於耕織萬

民之所公見也物之若耕織者始初甚勞終必利也眾

愚人之所見者寡事可權者多愚之所權者少此愚者

之所多患也物之可備者智者盡備之可權者盡權之

此智者所以寡患也故智者先忤

忤逆

而後合愚者始於

樂而終於哀今日何爲而榮乎旦日何爲而義乎此易  
言也今日何爲而義旦日何爲而榮此難知也問瞽師  
曰白素何如曰縞然曰黑何若曰黓然援白黑而示之  
則不處焉人之視白黑以目言白黑以口瞽師有以言  
白黑無以知白黑故言白黑與人同其別白黑與人異  
入孝於親出忠於君無愚智賢不肖皆知其爲義也使  
陳忠孝行而知所出者鮮矣凡人思慮莫不先以爲可  
而後行之其是或非此愚智之所以異凡人之性莫貴  
於仁莫急於智仁以爲質智以行之兩者爲本而加之  
以勇力辯慧捷疾劬錄巧敏遲利聰明審察盡衆益也  
身材未修伎藝曲備而無仁智以爲表幹而加之以衆

美則益其損故不仁而有勇力果敢則狂而操利劍猶狂

亂不知而辯慧懷給則棄驥而不式不智之人辯慧懷給不知所裁之猶

棄而惑不知所雖有材能其施之不當其處之不宜適

足以輔偽飾非伎藝之衆不如其寡也故有野心者不

可借便勢外野有愚質者不可與利器老子曰國之利器不可以假人魚

得水而游焉則樂塘決水涸則為螻蟻所食有掌修其

隄防補其缺漏則魚得而利之主掌國有以存人有以生

國有人存若魚得水也國厚故人道生也國之所以存者仁義是也人之所

以生者行善是也國無義雖大必亡桀紂是也人無善志雖

勇必傷論語曰勇而無禮則亂亂則傷也治國上使不得與焉使不得與亡傷

之危是上術也孝於父母弟於兄嫂信於朋友不得上令而可

得為也釋已之所得為而責于其所不得制悖矣士處  
 卑隱欲上達必先反諸已上達有道名譽不起而不能  
 上達矣取譽有道不信於友不能得譽信於友有道具  
 親不說不信於友不能說親朋友不信之也說親有道修身不誠不  
 能事親矣誠身有道心不專一不能專誠道在易而求  
 之難易謂反已先脩其本也不脩其本而欲得悅驗在  
 親誠身之名皆難也故曰道在易而求之難驗在  
 近而求之遠故弗得也驗効也近謂本遠謂末也故不能得之也

者事來而應主者國之心心台四丁帝皆

者支

味從

給與

有材

是以輔佐飾非伊燕之身不如其憂也故有非心者不

張而求之鼓姑夷野也末也也不道野之也之利也

之機與趨良之谷昔繼也姑曰首良而末之機變五

推事驟矣趨良首尊以不專一不道專趨首亦良而求

驟不鏡不計然文文不計之也鏡驟首尊趨良不鏡不

上義突頭譽首尊不計然文不道譽計然文首尊專

卑烈趨上趨必夫又趨曰上趨律尊各譽不趨而不道

野為也野曰之迫野為而責于其迫不歸歸勢矣士氣



淮南子卷十

武進莊遠吉校刊

漢涿郡高誘注

繆稱訓

繆異之論稱物假類同之神明以知所貴故曰繆稱

達吉按此下三篇標目下皆無因以顯篇四字注又簡畧蓋亦不全者也但各本皆同缺無據証並仍其舊不敢妄有增加也

道至高無上至深無下平乎準直乎繩圓乎規方乎矩

包裹宇宙而無表裏洞同覆載而無所礙

礙也

是故體

道者不哀不樂不喜不怒其坐無慮其寢無寤物來而

名事來而應主者國之心心治則百節皆安心擾則百

節皆亂故其心治者支體相遺也其國治者君臣相忘

也黃帝曰芒芒昧昧從天之道與元同氣故至德者言

同畧事同指上下一心無岐道旁見者遏障之於邪開

道之於善而民鄉方矣故易曰同人于野利涉大川

言能

同人道至于野則可以濟大川大川大難也道者物之所導也德者性之所

扶也仁者積恩之見證也義者比於人心而合於衆適

者也故道滅而德用德衰而仁義生故上世體道而不

德中世守德而弗壞也末世繩繩乎唯恐失仁義君子

非仁義無以生失仁義則失其所以生小人非嗜欲無

以活失嗜欲則失其所以活故君子懼失仁義小人懼

失利觀其所懼知各殊矣易曰即鹿無虞惟入于林中

君子幾不如舍往吝

即就也鹿以論民虞欺也幾終也

之使之不終其施厚者其報美其怨大者其禍深薄施

如其吝也而厚望畜怨而無患者古今未之有也是故聖人察其

所以往則知其所以來者聖人之道猶中衢而致尊邪

道六通謂之衢尊酒器也 達過者斟酌多少不同各

吉按六通應作四通字之誤也

得其所宜是故得一人所以得百人也一人來得其心 百人來亦得其

心 人以其所願於上以交其下誰弗戴以其所欲於下

以事其上誰弗喜詩云媚茲一人應侯慎德慎德大矣

一人小矣能善小斯能善大矣君子見過忘罰故能諫

見賢忘賤故能讓見不足忘貧故能施情繫於中行形

於外凡行戴情雖過無怨不戴其情雖忠來惡戴心所 感也情

誠也后稷廣利天下猶不自矜禹無廢功無廢財自視猶

缺如也缺不滿也 陷少實如虛盡之者也凡人各賢

其所說而說其所快世莫不舉賢或以治或以亂非自

遁遁求同乎已者也。已未必得賢而求與已同者而欲

得賢亦不幾矣。使堯度舜則可使桀度堯是猶以升量

石也。今謂狐狸則必不知狐又不知狸俱不知此二獸非未嘗

見狐者必未嘗見狸也。狐狸非異同類也。而謂狐狸則

不知狐狸是故謂不肖者賢則必不知賢。謂賢者不肖

則必不知不肖者矣。聖人在上則民樂其治在下則民

慕其意。小人在上位如寢關曝纊寢謂卧關上之不安纊繭也曝繭蛹動搖

不休死不得須臾寧。故易曰乘馬班如泣血漣如論乘馬班

如難也。故有泣血之憂。言小人處非其位不可長也。物莫無所不

用。天雄烏喙藥之凶毒也。良醫以活人侏儒瞽師人之

困慰者也。慰可蹶也。一曰慰極。達吉按困慰人主以本或作困慰注並同疑作慰者是。

備樂是故聖人制其剡材無所不用矣

剡疏殺也

勇士一呼

三軍皆辟其出之也誠故倡而不和意而不戴

意恚聲戴嗟也

中心必有不合者也故舜不降席而王天下者求諸已

也故上多故則民多詐矣身曲而景直者未之間也說

之所不至者容貌至焉

說之粗不如容貌精微入人深也

容貌之所不

至者感或至焉感乎心明乎智發而成形精之至也可

以形勢接而不可以照認戎翟之馬皆可以馳驅或近

或遠唯造父能盡其力三苗之民皆可使忠信或賢或

不肖唯唐虞能齊其美必有不傳者

心教之微妙不可傳也

中行

繆伯手搏虎

中行繆伯管臣也力能搏生虎

而不能生也

力能殺虎而德不能服之

蓋力優而克不能及也

克猶能也

用百人<sub>三</sub>之所能則得百人

之力舉千人之所愛則得千人之心譬若伐樹而引其

本千枝萬葉則莫得弗從也慈父之愛子非為報也不

可內解於心聖人之養民非求用也性不能已若火之

自熱冰之自寒夫有何修焉及恃其力賴其功者若失

火舟中

言舟中之人同心救火不相為賜也

故君子見始斯知終矣媒妁

譽人而莫之德也取庸而強飯之莫之愛也雖親父慈

母不加於此有以為則恩不接矣故送往者非所以迎

來也施死者非專為生也誠出於已則所動者遠矣錦

繡登廟貴文也

登猶入也

圭璋在前尚質也

以玉祭之者質也

文不

勝質之謂君子故終年為車無三寸之鏃不可以驅馳

匠人斲戶無一尺之榱不可以閉藏故君子行思乎其

所結結要終也心之精者可以神化而不可以導人導教也目

之精者可以消澤而不可以昭昭道也認認誠也不不在混

冥之中不可論於人混冥人心中也故舜不降席而天下治桀

不下陛而天下亂蓋情甚乎叫呼也言雖叫呼大語不如心行真直也

無諸已求諸人古今未之聞也同言而民信信在言前

也同令而民化誠在令外也聖人在上民遷而化情以

先之也動於上不應於下者情與令殊也故易曰亢龍

有悔仁君動極在上故有悔也三月嬰兒未知利害也而慈母之愛

諭焉者情也故言之用者昭昭乎小哉不言之用者曠

曠乎大哉身君子之言信也身君子之言體也中君子之

意忠也忠信形於內感動應於外故禹執干戚舞於兩

階之間而三苗服

三苗畔禹禹風以禮樂而服之

鷹翔川魚鼈沉

禹以德服

三苗猶鷹翔川上魚鼈恐皆潛

飛鳥揚

鳥見鷹而揚去

必遠害也

鷹懷欲害之心故鳥魚知

其情實必遠之

子之死父也臣之死君也世有行之者矣非出

死以要名也恩心之藏於中而不能違其難也故人之

甘甘非正為蹠也

人之甘甘猶樂樂而為之臣之而死君子之死父非以求蹠蹠也

而蹠

焉往

言蹠乃往至也

君子之慘怛非正為偽形也論乎人心非

從外人自中出者也義正乎君仁親乎父故君之於臣

也能死生之不能使為苟簡易

君不能使臣為苟合易行之義

父之於

子也能發起之不能使無憂尋

憂尋憂長也仁念也仁念父母不樂子之如此

然不能止

故義勝君仁勝父則君尊而臣忠父慈而子孝聖

人在上化育如神太上曰我其性與

太上皇德之君其性自然也



次日微彼其如此乎其次五帝時也其民如此故我治之如彼故詩曰執轡

如組易曰含章可貞動於近成文於遠夫察所夜行周

公慙乎景故君子慎其獨也釋迺斯遠塞矣聞善易以

正身難夫子見禾之三變也夫子孔子也三變始於粟粟生於苗苗成於穗也

滔滔然曰狐鄉邱而死我其首禾乎禾穗垂而向根君子不忘本也故

君子見善則痛其身焉痛已身善惡自在也身苟正懷遠易矣懷來

故詩曰弗躬弗親庶民弗信小人之從事也曰苟得君

子曰苟義所求者同所期者異乎擊舟水中魚沉而鳥

揚同聞而殊事其情一也僖負羈以壺餐表其間僖負羈曹

臣晉重耳出過曹負羈遣以壺餐重耳反晉伐曹令兵不入其間趙宣孟以束脯免其

驅趙宣孟晉卿以束脯免其難也禮不隆隆多而德有餘仁心之

感恩接而憺怛生故其入人深俱之叫呼也在家老則

為恩厚其在責人則生爭鬪故曰兵莫憺於意志莫邪

為下寇莫大於陰陽枹鼓為小聖人為善非以求名而

名從之名不與利期而利歸之故人之憂喜非為踈踈

焉往也言非為冀幸故至人不容至道之人故若昧

而撫昧芥入目也若跌而據跌仆聖人之為治

漠然不見賢焉終而後知其可大也若日之行騏驥不

能與之爭遠今夫夜有求與瞽師併東方開斯照矣言人

見昭用瞽者猶闕而無動而有益則損隨之益所以故

易曰剝之不可遂盡也故受之以復言物剝落積薄為

厚積卑為高故君子日孳孳以成輝小人日快快以至

辱其消息也離朱弗能見也文王聞善如不及宿不善

如不祥非為日不足也其憂尋推之也憂尋憂深也故詩曰

周雖舊邦其命維新新國者也懷情抱質天弗能殺地弗能

蕪也聲揚天地之間配日月之光甘樂之者也苟鄉善

雖過無怨苟不鄉善雖忠來患故怨人不如自怨求諸

人不如求諸已得也聲自召也貌自示也名自命也文

自官也無非已者操銳以刺操刃以擊何怨乎人故堯

子文錦也雖醜登廟堯仲相齊明法度審國刑猶文錦雖惡宜以升廟也子產練

染也美而不尊子產相鄭先恩而後法猶練染為衣温厚而非宗廟服也虛而能滿

淡而有味被褐懷王者故兩心不可以得一人一心可

以得百人男子樹蘭美而不芳蘭芳草艾之美芳也男子樹之蓋不芳繼

子得食肥而不澤繼子有假母也情不相與往來也生所假也

死所歸也故宏演直仁而立死宏演衛懿公臣狄人攻衛食懿公其肝在宏演

剖腹以王子閻張掖而受刃楚白公欲立王子閻為王

不以所託害所歸也故世治則以義衛身世亂則以身

衛義死之日行之終也故君子慎一用之無勇者非先

懾也難至而失其守也貪婪者非先欲也見利而忘其

害也虞公見垂棘之璧而不知號禍之及已也故至道

之人不可遏奪也言至道之人其心先定人之欲榮也

以為已也於彼何益聖人之行義也其憂尋出乎中也

於已何以利故帝王者多矣而三王獨稱貧賤者多矣

而伯夷獨舉以貴為聖乎則聖者眾矣以賤為仁乎則

賤者多矣何聖仁之寡也獨專之意樂哉忽平日滔滔

以自新忘老之及已也始乎叔季歸乎伯孟必此積也

言自少不身逝斯亦不遁人遁隱也已不自隱身之故

若行獨梁不為無人不競其容獨梁一木之水橋也行

故使人信已者易而蒙衣自信者難及身不情先動動

無不得無不得則無蒼發蒼而後快言人君以精動導

也無蒼結發動也雖若結快故唐虞之舉錯也非以偕

情也快已而天下治桀紂非正賊之也快已而百事廢

喜憎議而治亂分矣下有喜議而國治聖人之行無所

合無所離譬若鼓無所與調無所不比絲篥金石小大

脩短有敘異聲而和君臣上下官職有差殊事而調夫

織者日以進織帛者進耕者日以却却謂耕者却行事相反成功一

也申喜聞乞人之歌而悲出而視之其母也申喜亡其母母乞食

於艾陵之戰也夫差曰夷聲陽句吳其庶乎艾陵之戰吳王夫差

與齊戰於艾陵也夷謂吳陽吉也句吳夷語不正言吳易陽為吉陰為凶故

加以句也庶幾也達吉按陽吉也本或誤作告也攻同是聲而取信焉異有諸情也故

心哀而歌不樂心樂而哭不哀夫子曰絃則是也其聲

非也閔子騫三年之喪畢授琴而彈其絃是也其聲切切而哀文者所以接物也情

繫於中而欲發外者也以文滅情則失情以情滅文則

失文文情理通則鳳麟極矣言至德之懷遠也輸子陽

謂其子曰良工漸乎矩鑿之中漸習也矩鑿之中固無物

而不周聖王以治民造父以治馬醫駱以治病醫駱越醫同

材而各自取焉或自從也矩鑿之中各取法度或以治民

治法也或以治馬或以治病同材而各往從取上意而民載誠中者也上有意而未言則民皆載

未言而信弗召而至或先之也吸於不已知者不自知

也吸急也達吉按急字從及矜怛生於不足怛驕也

不足也下此作心旁及字本同耳華誣生於矜誠中之人樂而不吸如鴉好聲忠信

自樂為之非吸也如鴉自好為聲耳熊之好經經動夫有誰為矜各任

非徒矜也春女思秋士悲春女感陽則思而知物化矣號而

哭噉而哀而知聲動矣容貌顏色理詘倨狗知情偽

矣故聖人栗栗乎其內而至乎至極矣功名遂成天也

循理受順人也太公望周公且天非為武王造之也崇

侯惡來天非為紂生之也崇侯紂時諸侯也惡有其世

有其人也教本乎君子小人被其澤利本乎小人君子

享其功昔東戶季子之世東戶季子古之人君道路不拾遺耒耜

餘糧宿諸晦首使君子小人各得其宜也故一人有慶

兆民賴之凡高者貴其左天道左旋故下之於上曰左之臣

辭也臣道左君下者貴其右故上之於下曰右之君讓也君謙

讓佑助臣故上左遷則失其所尊也左臣詞也君以再還故失其尊也臣右

還則失其所貴矣右君詞也而臣以再還故失其貴也小快害道斯須害

儀斯須近也子產騰辭騰傳也子產作刑書有人傳詞詰之獄繁而無邪繁多也獄

雖益多而下無邪也失諸情者則塞於辭矣失事之情則為世成

國之道工無偽事農無遺力士無隱行官無失法譬若

設網者引其綱而萬目開矣舜禹不再受命受命于天不受于天



堯舜傳大焉先形乎小也形見也先見刑於寡妻至于

兄弟禪於家國而天下從風禪傳也言堯舜禹相傳天下服之也故戎兵

以大知小若湯武以義伐不義從大伐小人以小知大人謂天下從風者也堯舜之民

以小知堯大也君子之道近而不可以至卑而不可以登無載

焉而不勝萬物載之皆勝其任大而章遠而隆知此之道不可求

於人斯得諸已也釋已而求諸人去之遠矣君子者樂

有餘而名不足小人樂不足而名有餘觀於有餘不足

之相去昭然遠矣含而弗吐在情而不萌者未之聞也

言懷其情而必萌見也君子思義而不慮利小人貪利而不顧義

子曰鈞之哭也子孔子鈞等也曰子子柰何兮乘我何其哀則

同其所以哀則異故哀樂之襲人情也深矣鑿地漂池

人或有鑿穿或有  
填也言用心異也非止以勞苦民也各從其蹠而亂生

焉蹠願也其載情一也施人則異矣施于人故唐虞日孳

孳以致於王桀紂日怏怏以致於死不知後世之譏已

也凡人情說其所苦即樂失其所樂則哀故知生之樂

必知死之哀有義者不可欺以利有勇者不可劫以懼

如饑渴者不可欺以虛器也人多欲虧義欲則貪多憂

害智貪憂閉塞多懼害勇嫚生乎小人也嫚倨蠻夷皆能

之嫚蠻夷之行也善生乎君子誘然與日月爭光誘美稱也天下弗

能遏奪故治國樂其所以存亡國亦樂其所以亡也金

錫不消釋則不流刑刑法上憂尋不誠則不法民憂尋不

在民則是絕民之繫也繫所以拘維民君反本而民繫固也至

德小節備大節舉齊桓舉而不密齊桓有大節小節疏也晉文密

而不舉晉文有小節大節廢也晉文得之乎閭內失之乎境外閭內

修而境齊桓失之乎閭內而得之本朝閭內亂而朝廷治也水下

流而廣大君下臣而聰明君不與臣爭功而治道通矣

管夷吾百里奚經而成之百里奚虞人秦相也齊桓秦穆受而聽

之聽用二臣之謀照惑者以東為西惑也照見日而寤矣衛武

侯謂其臣曰小子無謂我老武侯蓋年九十五矣而羸我羸劣也有

過必謁之是武侯如弗羸之必得羸故老而弗舍通乎

存亡之論者也人無能作也有能為也有能為也而無

能成也人之為天成之終身為善非天不行終身為不

善非天不亡故善否我也禍福非我也非我也天所為也故君

子順其在已者而已矣性者所受於天也命者所遭於時也有其材不遇其世天也太公何力比干何罪循性而行止或害或利求之有道得之在命故君子能爲善而不能必其得福不忍爲非而未能必免其禍君根本也臣枝葉也根本不美枝葉茂者未之聞也有道之世

以人與國

若堯以天下與舜也

無道之世以國與人

達吉按太平御覽此下有

注云以賢人而與之國堯舜是也

也以國與人桀紂與湯武是也堯王天下而憂不解授

舜而憂釋憂而守之而樂與賢終不私其利矣凡萬物有所施之無小不可爲無所用之

不知其

所用也碧瑜糞土也

瑜玉也不知用之則爲糞土也

人之情於害之中爭取小焉於利之中

爭取大焉故同味而嗜厚膻者

厚膻厚切肉也

必其甘之者也

同師而超羣者必其樂之者也弗甘弗樂而能為表者

未之聞也

表立見也

君子時則進得之以義何幸之有不時

則退讓之以義何不幸之有故伯夷餓死首陽之下

伯夷

孤竹君之子讓國與弟不食周粟故餓也

猶不自悔棄其所賤得其所貴也

求仁而得仁也

福之萌也繇繇禍之生也分分禍福之始萌微

故民嫚之唯聖人見其始而知其終故傳曰魯酒薄而

邯鄲圍

魯與趙俱朝楚獻酒於楚魯酒薄而趙酒厚楚

獻於楚王易魯薄酒楚王以為趙酒薄而

羊羹不斟而

宋國危

宋將華元與鄭戰殺羊食士不及其御及戰御馳馬入鄭軍華元以獲也明主之賞

罰非以為已也以為國也適於已而無功於國者不施

賞焉逆於已便於國者不加罰焉故楚莊謂共雍曰

共雍

臣楚有德者受吾爵祿有功者受吾田宅是二者女無一

焉吾無以與女可謂不踰於理乎越踰其謝之也猶未之

莫與謝謂遣共雍也莫勉之也周政至至于道也殷政善善施教未至于道也夏政

行行尚也行政善善未必至也至至之人不慕乎行不慙

乎善含德履道而上下相樂也不知其所由然有國者

多矣而齊桓晉文獨名泰山之上封乎泰山有七十壇焉蓋七

十二而三王獨道君不求諸臣臣不假之君脩近彌遠

而後世稱其大不越隣而成章而莫能至焉故孝已之

禮可為也而莫能奪之名也必不得其所懷也孝已殷高宗之

子也蓋放逐而不失禮人不能與義載乎宜之謂君子

宜遺乎義之謂小人通智得而不勞通智達道之人其次勞而

不病其下病而不勞古人味而弗貪也古人不貪其味今

人貪而弗味孔子魯人之學也飲之而已莫之能味也歌之修其音也此言樂所

以移風易俗歌長其音音之不足於其美者也此音不足以致美化也金石

絲竹助而奏之猶未足以至於極也極治化之至也人能尊道

行義喜怒取予如此即其化民逾于樂也欲如草之從風草上之風必偃召

公以桑蠶耕種之時施獄出拘召公周太保也使百姓皆得反

業修職文王辭千里之地而請去炮烙之刑紂拘文王又王獻寶

於紂紂賞以千里之地文王不受願去炮烙之刑故聖人之舉事也進退不失

時若夏就絺綌上車授綏之謂也老子學商容見舌而

知守柔矣商容神人也商容吐舌示老子老子知舌柔齒剛列子學壺子觀景

柱而知持後矣先有形而後有影形可亡而影不可傷故聖人不為物先

而常制之其類若積薪樵後者在上人以義愛以黨羣

以羣強是故德之所施者博則威之所行者遠義之所

加者淺則武之制者小矣鐸以聲自毀鐸犬鈴出於吳膏燭以

明白鑠虎豹之文來射獲狄之捷來措措刺也故子路以

勇死死衛侯輒之難莫宏以智困欲以術輔周周人役之能以智知而未

能以智不知也故行險者不得履繩出林者不得直道

夜行瞑目而前其手事有所至而明有所害人能貫冥

冥入於昭昭可與言至矣鵲巢知風之所起歲多風則鵲作巢單

獺穴知水之高下水之所及則獺避而為穴暉目知晏暉目鳩鳥也晏無雲也天

將晏靜暉目先鳴達吉按暉目疑當作暉日說文解

字鳩運日也廣雅雄曰運日雌曰陰諧晏無雲也當是  
作嚙並同 書 陰諧知雨陰諧暉目雌也為是謂人智不



如鳥獸則不然故通於一伎察於一辭可與曲說未可

與廣應也甯戚擊牛角而歌桓公舉以大政雍門子以

哭見孟嘗君涕流沾纓歌哭衆人之所能爲也一發聲

入人耳感人心情之至者也故唐虞之法可效也其論

人心不可及也簡公以孺殺簡公齊君也以柔子陽以

猛劫子陽鄭相也尚刑而劫死皆不得其道者也故歌而不比於律

者其清濁一也雖清濁失和故不中律全繩之外與繩之內皆失直

者也紂爲象箸而箕子噤噤噤也知象箸必有玉杯爲杯必極滋味魯以偶

人葬而孔子嘆偶人相人也嘆其象人而用之見所始則知所終故水

出於山入於海稼生乎野而藏乎倉聖人見其所生則

知其所歸矣水濁者魚噉令苛者民亂城峭者必崩岸

晴者必陀晴峭也陀落也故商鞅立法而支解商鞅爲秦孝分立治法百姓怨

之以罪支解吳起刻削而車裂吳起相楚設貴臣相坐之法卒車裂也治國譬

若張瑟大絃組組急也則小絃絕矣故急轡數策者非千

里之御也有聲之聲不過百里無聲之聲施於四海是

故祿過其功者損名過其實者蔽情行合而名副之禍

福不虛至矣身有醜夢不勝正行國有妖祥不勝善政

是故前有軒冕之賞不可以無功取也後有斧鉞之禁

不可以無罪蒙也素修正者弗離道也君子不謂小善

不足爲也而舍之小善積而爲大善不謂小不善爲無

傷也而爲之小不善積而爲大不善是故積羽沉舟羣

輕折軸故君子禁於微壹快不足以感善積快而爲德

壹恨不足以成非積恨而成怨故三代之稱千歲之積  
譽也桀紂之謫千歲之積毀也天有四時人有四用何  
謂四用視而形之莫明於目聽而精之莫聰於耳重而  
閉之莫固於口含而藏之莫深於心目見其形耳聽其  
聲口言其誠而心致之精則萬物之化咸有極矣地以  
德廣人君以德廣益其土地也君以德尊上也地以義廣君以義尊  
次也地以強廣君以強尊下也故粹者王駁者霸無一  
焉者亡昔二皇鳳皇至於庭三代至乎門周室至乎澤  
德彌麤所至彌遠德彌精所至彌近君子誠仁施亦仁  
不施亦仁道無爲而民蒙純此所謂不施而在小人誠不仁施亦不仁不  
施亦不仁善之由我與其由人若仁德之盛者也故情

勝欲者昌欲勝情者亡欲知天道察其數謂律歷之數也欲知

地道物其樹五土之宜各有欲知人道從其欲君子欲

人欲于利勿驚勿駭萬物將自理勿撓勿櫻櫻萬物將自清

言治天下各順其情一曲者不可與言化一曲一事也審一時者不

可與言大猶蟬不知寒也日不知夜月不知晝日月為明而弗

能兼也唯天地能函之能包天地曰唯無形者也驕溢

之君無忠臣口慧之人無必信交拱之木無把之枝拱抱

也把尋常之溝無吞舟之魚根淺則末短本傷則枝枯

福生於無為患生於多欲害生於弗備穢生於弗穉聖

人為善若恐不及備禍若恐不免蒙塵而欲毋昧涉水

而欲無濡不可得也是故知己者不怨人知命者不怨

天福由已發禍由已生聖人不求譽不辟誹正身直行

衆邪自息今釋正而追曲倍是而從衆是與俗儷走而

內行無繩

繩所以彈曲者也

故聖人反已而弗由也道之有篇

章形埒者

形埒兆朕也

非至者也嘗之而無味視之而無形

不可傳於人大戟去水亭歷愈張用之不節乃反爲病

物多類之而非唯聖人知其微善御者不忘其馬善射

者不忘其弩善爲人上者不忘其下誠能愛而利之天

下可從也弗愛弗利親子叛父天下有至貴而非勢位

也有至富而非金玉也有至壽而非千歲也原心反性

則貴矣適情知足則富矣明死生之分則壽矣言無常

是行無常宜者小人也察於一事通於一伎者中人也

兼覆蓋而并有之度伎能而裁使之者聖人也裁制也度其伎

能而裁制使之 達吉按太平御覽引作兼覆盖而并有之無蓋字

世林通鑑書卷之五十五

世林通鑑書卷之五十五

世林通鑑書卷之五十五

世林通鑑書卷之五十五

世林通鑑書卷之五十五

世林通鑑書卷之五十五

世林通鑑書卷之五十五

世林通鑑書卷之五十五

世林通鑑書卷之五十五

世林通鑑書卷之五十五

淮南子卷十一

武進莊達吉校刊

漢涿郡高誘注

齊俗訓

齊一也四字之風世之衆理皆混其俗令爲一道也故曰齊俗

率性而行謂之道得其天性謂之德性失然後貴仁道失然後貴義是故仁義立而道德遷矣禮樂飾則純樸散矣是非形則百姓眩矣珠玉尊則天下爭矣凡此四者衰世之造也末世之用也夫禮者所以別尊卑異貴賤義者所以合君臣父子兄弟夫妻朋友之際也今世之爲禮者恭敬而伎伎害也爲義者布施而德君臣以相非骨肉以生怨則失禮義之本也故構而多責謂以權相交權盡而交疏盡而交疏夫水積則生相食之魚土積則生自穴之獸構構然也

達吉按太平御覽禮義節則生偽匿之本夫吹灰而欲自宄作食肉疑非

無昧涉水而欲無濡不可得也古者民童蒙不知東西

貌不羨乎情而言不溢乎行其衣致煖而無文其兵戈

銖而無刃楚人謂刃頓為銖達吉按其歌樂而無轉

其哭哀而無聲鑿井而飲耕田而食無所施其美亦不

求得親戚不相毀譽朋友不相怨德及至禮義之生貨

財之貴而詐偽萌興非譽相紛怨德竝行於是乃有曾

參孝已之美而生盜跖莊蹻之邪故有大路龍旂羽蓋

垂綏大路天子車也交龍為旂結駟連騎則必有穿窬拊捷抽箕踰

備之姦抽握也備後垣也有詭文繁繡弱紛羅紈弱紛細布也羅紈素也

必有營屬跣踣短褐不完者營茅也跣偶也踣適也故



高下之相傾也短修之相形也亦明矣夫蝦蟇為鶉鶉

也水蠱為戀慧也青蛉皆生非其類唯聖人知其化其化視陰

入陽從夫胡人見麋麋麻子也不知其可以為布也越人見

毳不知其可以為旃也故不通於物者難與言化昔太

公望周公旦受封而相見太公問周公曰何以治魯周

公曰尊尊親親太公曰魯從此弱矣尊尊親親仁者弱也周公問

太公曰何以治齊太公曰舉賢而上功周公曰後世必

有劫殺之君舉賢上功則民競故劫殺其後齊日以大至於霸二十

四世而田氏代之齊臣田氏奪其君位代之魯日以削至三十二世

而亡魯祿去公室至楚攷烈王滅之故易曰履霜堅冰至聖人之見終

始微言故糟邱生乎象樁紂為長夜之飲積糟成邱者起于象樁炮烙生

乎熱斗

庖人進羹于紂熱以爲惡以熱斗殺之趙國斗可以殺人故起炮烙

子路撻溺而

受牛謝

撻舉也拊出溺人主謝以牛也

孔子曰魯國必好救人於患子

贖贖人而不受金於府

魯國之法贖人於他國者受金於府

孔子曰魯國

不復贖人矣子路受而勸德子贖讓而止善孔子之明

以小知大以近知遠通於論者也由此觀之廉有所在

而不可公行也故行齊於俗可隨也事周於能易爲也

矜僞以惑世伉行以違衆聖人不以爲民俗廣廈闢屋

連闈通房人之所安也鳥入之而憂高山險阻深林叢

薄虎豹之所樂也人入之而畏川谷通原積水重泉龍

鼉之所便也人入之而欣咸池承雲

皆黃帝樂

九韶

舜樂

六英

帝顓頊樂

人之所樂也鳥獸聞之而爲深谿峭岸峻木尋枝

後狃之所樂也人上之而慄形殊性詭所以為樂者乃

所以為哀所以為安者乃所以為危也乃至天地之所

覆載日月之所照認使各便其性安其居處其宜為其

能故愚者有所修智者有所不足柱不可以摘齒達吉按太

平御覽引筐不可以持屋筐小簪也適吉按馬不可

以服重牛不可以追速鈇不可以為刀銅不可以為弩

鐵不可以為舟木不可以為釜各用之於其所適施之

於其所宜即萬物一齊而無由相過夫明鏡便於照形

其於以函食不如簞犧牛粹毛宜於廟牲其於以致雨

不若黑蜮黑蜮神蛇也潛於淵能興雲雨由此觀之物無貴賤因其

所貴而貴之物無不貴也因其所賤而賤之物無不賤

也夫玉璞不厭厚角觶不厭薄角觶刀劍羽漆不厭黑

粉不厭白此四者相反也所急則均其用一也今之裘

與蓑孰急見雨則裘不用升堂則蓑不御此代為常者

也譬若舟車楮肆窮廬故有所宜也水宜舟陸地宜車

循草野宜窮廬達吉按錢別駕云大禹四載本皆異

說文解字水行乘舟陸行乘車山行乘櫟澤行乘軺史

記山行乘櫟水行乘舟陸行乘車澤行乘軺漢書溝洫

志山行乘櫟水行乘舟陸行乘車澤行乘軺徐廣史記

注又作山行乘橋水行乘船陸行乘車又有沙用鳩本書

韋書山用櫟水用舟陸用車塗用楸又有沙用鳩本書

脩務訓又云山行乘菓水行乘舟沙行乘鳩澤行乘楸

與此而七其字各殊攷之標為正字菓櫟皆標字之別

也肆字音與櫟相近通用構楸亦同聲橋又樁字之轉

聲樁乃駕馬大車橋即俗轎字也鳩車聲相轉然古別

有一種車名鳩蓋小車制楸楸三字同類槩毳絕三字

同類周禮曰孤乘夏制又下棺車亦曰制古字無楸楸

乃以闌楸借用耳為孔傳尚書本不足據其見故老子

于諸書者因以別駕所肆攷而附詳之如是

故老子

曰不上賢者言不致魚於水沉鳥於淵物各因其宜故不須用賢

堯之治天下也舜為司徒契為司馬禹為司空后稷為

大田師奚仲為工其導萬民也水處者漁山處者木谷

處者牧陸處者農地宜其事事宜其械械宜其用用宜

其人澤臯織網陵阪耕田得以所有易所無以所工易

所拙是故離叛者寡而聽從者眾譬若播棊丸於地員

者走澤方者處高各從其所安夫有何上下焉若風之

遇簫簫籟也忽然感之各以清濁應矣夫猿狖得茂木不

舍而穴狙貉得埵防弗去而緣狙狖豚也埵水將也防隄也物莫避

其所利而就其所害是故隣國相望雞狗之音相聞而

足迹不接諸侯之境車軌不結千里之外者皆各得其

所安故亂國若盛治國若虛亡國若不足存國若有餘  
虛者非無人也皆守其職也盛者非多人也皆徼於末  
也有餘者非多財也欲節事寡也不足者非無貨也民  
躁而費多也故先王之法籍非所作也其所因也其禁  
誅非所爲也其所守也凡以物治物者不以物以睦治  
睦者不以睦以人治人者不以人以君治君者不以君  
以欲治欲者不以欲以性治性者不於性以德治德者  
不以德以道原人之性蕪濊而不得清明者物或堞之  
也堞坊塵也羗氏契翟嬰兒生皆同聲羗東戎氏南夷契西夷翟北胡也及  
其長也雖重象狄驪象狄驪譯也象傳狄驪之語也不能通其言教俗  
殊也今三月嬰兒生而徙國則不能知其故俗由此觀

之衣服禮俗者非人之性也所受於外也夫竹之性浮  
殘以爲牒束而投之水則沉失其體也金之性沉託之  
於舟上則浮勢有所支也夫素之質白染之以涅則黑  
縑之性黃染之以丹則赤人之性無邪久湛於俗則易  
易而忘本合於若性若性合於他性自若本性也故日月欲明浮雲  
蓋之河水欲清沙石濺之遠吉按太平御覽作沙壤穢之人性欲平嗜

欲害之惟聖人能遺物而反已夫乘舟而惑者不知東

西見斗極則寤矣夫性亦人之斗極也有以自見也則

不失物之情無以自見則動而惑營譬若隴西之游愈

躁愈沉孔子謂顏回曰吾服汝也忘孔子謙自謂無知而服回此忘行也

而汝服於我也亦忘雖然汝雖忘乎吾猶有不忘者存

孔子知其本也夫縱欲而失性動未嘗正也以治身則

危以治國則亂以入軍則破是故不聞道者無以反性

故古之聖王能得諸已故令行禁止名傳後世德施四

海是故凡將舉事必先平意清神神清意平物乃可正

若璽之抑埴璽印也埴泥也正與之正印正而封亦正傾與之傾故堯

之舉舜也決之於目桓公之取甯戚也斷之於耳而已

矣為是釋術數而任耳目其亂必甚矣夫耳目之可以

斷也反情性也聽失於誹譽而目淫於采色而欲得事

正則難矣夫載哀者聞歌聲而泣載樂者見哭者而笑

哀可樂者笑可哀者載使然也是故貴虛虛者心無所載於哀樂也

故水擊則波興氣亂則智昏智昏不可以為政波水不



可以爲平故聖王執一而勿失萬物之情既矣四夷九州服矣夫一者至貴無適於天下聖人託於無適故民命繫矣爲仁者必以哀樂論之爲義者必以取予明之目所見不過十里而欲遍照海內之民哀樂弗能給也無天下之委財而欲遍澹萬民利不能足也且喜怒哀樂有感而自然者也故哭之發於口涕之出於目

達吉按太

平御覽引目作鼻疑是

此皆憤於中而形於外者也譬若水之下

流烟之上尋也夫有孰推之者故強哭者雖病不哀強

親者雖笑不和情發於中而聲應於外故釐負羈之壺

餐愈於晉獻公之垂棘

獻公以垂棘滅虞虢

趙宣孟之束賄賢於

智伯之大鐘

智伯以大鐘滅仇由

故禮豐不足以效愛而誠心可

以懷遠故公西華之養親也若與朋友處曾參之養親

也若事嚴主烈君其于養一也

公西華孔子弟子也與朋友處睦而少敬烈酷

也會參事

親其敬多故胡人彈骨越人契臂中國歃血也所由各

異其於信一也

胡人之盟紂置酒人頭骨中飲以相詛刻臂出血殺牲歃血相與為信

按太平御覽引契作齧列子釋文仍作契引許慎注云契剋臂出血也歃御覽引作啜啜歃之別字也

三

苗髻首羌人括領中國冠笄越人劓鬣其於服一也

三

之國在彭蠡洞庭之野鬣以泉束髮也括結笄簪鬣斷也

帝顓頊之法婦人不辟男

子於路者拂於四達之衢

拂放也達吉按太平御覽引拂作祓有注云除其不祥

今之國都男女切躋

躋足也

肩摩於道其於俗一也故四

夷之禮不同皆尊其主而愛其親敬其兄獫狁之俗相

反

獫狁北胡也其俗皆慈其子而嚴其上夫鳥飛成行

物與中國相反也

獸處成羣有孰教之故魯國服儒者之禮行孔子之術

地削名卑不能親近來遠越王句踐斮髮文身無皮弁

搢笏之服皮卞以為爵冠也搢佩紵笏佩玉也長三尺并上終葵首拘罷拒折之容

拘罷圓也拒折方也然而勝夫差於五湖南面而霸天下泗上十

二諸侯皆率九夷以朝胡貉匈奴之國縱體拖髮也拖縱

箕倨反言而國不亡者未必無禮也楚莊王裾衣博袍

裾哀也衣裾也令行乎天下遂霸諸侯晉文君大布之衣大布粗布

也也牂羊之裘韋以帶劔威立於海內豈必鄒魯之禮之

謂禮乎鄒孟軻邑魯孔子邑是故入其國者從其俗入其家者避

其諱不犯禁而入不忤逆而進雖之夷狄徒隸之國徒隸

不衣結軌乎遠方之外而無所困矣禮者實之文也仁

者恩之效也故禮因人情而爲之節文而仁發併以見

容也併色禮不過實仁不溢恩也治世之道也夫三年之

喪是強人所不及也而以偽輔情也三月之服是絕哀

而迫切之性也三月之服夏后氏之禮夫儒墨不原人情之終始

而務以行相反之制五緘之服五緘謂三年暮年九月五月三月服也悲

哀抱於情葬薶稱於養不強人之所不能爲不絕人之

所能已度量不失於適誹譽無所由生古者非不知繁

升降槃還之禮也蹠采齊肆夏之容也采齊肆夏皆樂名也以爲

曠日煩民而無所用故制禮足以佐實喻意而已矣古

者非不能陳鐘鼓盛筦簫揚干戚奮羽旄以爲費財亂

政制樂足以合歡宣意而已喜不羨於音非不能竭國

糜民虛府殫財含珠鱗施綸組節束鱗施玉組也綸組束也束縛也追

送死也以爲窮民絕業而無益於槁骨腐肉也故葬葬

足以收歛蓋藏而已昔舜葬蒼梧市不變其肆舜南巡狩死蒼

梧葬洽道九疑山不煩市井之所廢禹葬會稽之山禹會羣臣于會稽葬山陰之陽不煩農人

之田農不易其畝明乎生死之分通乎侈儉之適者也

亂國則不然言與行相悖情與貌相反禮飾以煩樂優

以淫崇死以害生久喪以招行是以風俗濁於世而誹

譽萌於朝是故聖人廢而不用也義者循理而行宜也

禮者體情制文者也義者宜也禮者體也昔有扈氏爲

義而亡有扈夏啟之庶兄也以堯舜舉賢禹獨與子故伐啟啟亡之知義而不知宜

也魯治禮而削知禮而不知體也有虞氏之祀其社用

土封土祀中霤葬成畝田畝其樂咸池承雲九韶舜兼

帝樂九韶舜所作也其服尚黃舜土德也夏后氏其社用松所樹之木皆所生地

之所祀尸春祭先尸夏木德也葬牆置娶娶棺衣飾也其樂夏籥九成

六佾六列六英九成變也六列六為行列也其服尚青

木德故尚青也殷人之禮其社用石以石為社主也祀門秋祭先門殷德金也葬

樹松其樂大濩晨露大濩晨露湯所作樂其服尚白金德故尚白也周人

之禮其社用栗祀竈夏祭先竈周火德也鄒子曰五葬

樹栢其樂大武三象棘下三象棘下武象樂也其服尚赤火德故尚赤也

禮樂相詭服制相反然而皆不失親疎之恩上下之倫

今握一君之法籍以非傳代之俗譬由膠柱而調瑟也

故明王制禮義而為衣分節行而為帶衣足以覆形從

典墳虛循撓便身體適行步不務於奇麗之容隅眚之  
削帶足以結紐收衽束牢連固不亟於爲文句疏短之  
鞮故制禮義行至德而不拘於儒墨所謂明者非謂其  
見彼也自見而已所謂聰者非謂聞彼也自聞而已所  
謂達者非謂知彼也自知而已是故身者道之所托身  
得則道得矣道之得也以視則明以聽則聰以言則公  
以行則從故聖人裁制物也猶工匠之斲削鑿柄也宰  
庖之切割分別也曲得其宜而不折傷拙工則不然大  
則塞而不入小則窅而不周動於心枝於手而愈醜夫  
聖人之斲削物也剖之判之離之散之已淫已失復揆  
以一旣出其根復歸其門已雕已琢遂反於樸合而爲

道德離而為儀表其轉入元冥其散應無形禮義節行

又何以窮至治之本哉世之明事者多離道德之本曰

禮義足以治天下此未可與言術也所謂禮義者五帝

三王之法籍風俗一世之迹也譬若芻狗土龍之始成

芻狗束芻為狗以謝過求福土龍以請雨文以青黃絹以綺繡達吉按太平御覽絹作飾

纏以朱絲尸祝衿袷衿純服袷墨齋衣也大夫端冕端冕冠也以送迎

之及其已用之後則壤土草剗而已達吉按太平御覽剗作芥芥正字剗

奇夫有孰貴之言弁之不貴也達吉按故當舜之時太平御覽作誰貴之哉

有苗不服於是舜修政偃兵執干戚而舞之禹之時天

下大雨禹令民聚土積薪擇邱陵而處之武王伐紂載

尸而行武王伐紂伯夷曰父死未葬爰及干戈可謂孝乎海內未定故不為三



年之喪始

言始廢于武王也

禹遭洪水之患陂塘之事故朝死

而暮葬此皆聖人之所以應時耦變見形而施宜者也

今之修干戚而笑鏹插

鏹插屬

知三年非一日是從牛非

馬以徵笑羽也以此應化無以異於彈一絃而會棘下

棘下樂名一絃會之不可成也

夫以一世之變欲以耦化應時譬猶冬

被葛而夏被裘夫一儀不可以百發

儀弩招顏也射百發遠近不可皆以

一儀也

一衣不可以出歲儀必應乎高下衣必適乎寒暑

是故世異則事變時移則俗易故聖人論世而立法隨

時而舉事尚古之王封於泰山禪於梁父七十餘聖法

度不同非務相反也時世異也是故不法其已成之法

而法其所以為法所以為法者與化推移者也夫能與

化推移爲人者至貴在焉爾故狐梁之歌可隨也其所  
以歌者不可爲也聖人之法可觀也其所以作法不可  
原也辯士言可聽也其所以言不可形也淳均之劍不  
可愛也而歐冶之巧可貴也今夫王喬赤誦子吹嘔呼  
吸吐故內新遺形去智抱素反真以游元眇上通雲天  
今欲學其道不得其養氣處神而放其一吐一吸時誦  
時伸其不能乘雲升假亦明矣

王喬蜀武陽人也爲相人令得道而仙赤誦子

上谷人也病癘入山道引輕舉假上也  
本赤誦作赤松蓋誤改之古字誦與松同聲通用  
五

帝三王輕天下細萬物齊死生同變化抱大聖之心以

鏡萬物之情上與神明爲友下與造化爲人今欲學其  
道不得其清明元聖而守其法籍憲令不能爲治亦明

矣故曰得十利劍不若得歐冶之巧得百走馬不若得伯樂之數樸至大者無形狀道至眇者無度量故天之圓也不得規地之方也不得矩往古來今謂之宙四方上下謂之宇道在其間而莫知其所故其見不遠者不可與語大其智不閎者不可與論至昔者馮夷得道以

潛大川馮夷河伯也華陰潼鄉隄鉗且得道以處昆侖

鉗且得仙道升居昆侖山壞龔昆侖陸德明釋文云堪壞神人面獸形淮南作

欽負是唐本鉗且作欽負也字形近故誤耳程文學據

山海經云是與欽鴉殺祖江于昆侖之陽後漢書注引

作欽駮古駮鴉本一字錢別駕云古不與負通故尙書

不子之責史記作負子不與負通因之從丕之字亦與負通也堪扁鵲以治病扁鵲盧人姓秦名造父以御馬越人趙簡子時人羿以之射雉以之斲巧工也所為者各異而所道者一

也夫稟道以通物者無以相非也譬若同陂而溉田其

受水均也今屠牛而烹其肉或以為酸或以為甘煎熬

燎炙齊味萬方其本一牛之體伐梗柎豫樟而剖梨之

剖判梨分也或為棺椁或為柱梁披斷撥櫪披解也撥析理也櫪順也所

用萬方然一木之樸也故百家之言指奏相反其合道

一體也譬若絲竹金石之會樂同也其曲家異而不失

於體伯樂韓風秦牙管青四子皆古善相馬者所相各異其知馬

一也故三皇五帝法籍殊方其得民心均也故湯入夏

而用其法武王入殷而行其禮桀紂之所以亡而湯武

之所以為治故剖劂銷鋸陳非良工不能以制木鑪橐

埴坊設鑪橐埴皆治具坊土形也非巧治不能以治金屠牛吐一朝

解九牛而刀以剃毛屠牛吐齊之大屠刺截髮也 達

訛庖丁用刀十九年而刀如新剞 庖丁齊屠伯也新剞始製也剞磨刀

石何則游乎衆虛之間衆虛之間剞中理也若夫規矩鉤繩者此

巧之具也而非所以巧也故瑟無絃雖師文不能以成

曲師文樂師徒絃則不能悲故絃悲之具也而非所以為悲

也若夫工匠之為連鑊運開陰閉眩錯連鑊發也連鑊發也連鑊發也連鑊發也

獨閉也眩因入於冥冥之眇神調之極游乎心手衆虛

之間而莫與物為際者父不能以教子瞽師之放意相

物寫神愈舞而形乎絃者兄不能以喻弟今夫為平者

準也為直者繩也若夫不在於繩準之中可以平直者

此不共之術也故叩宮而宮應彈角而角動此同音之

相應也其於五音無所比而二十五絃皆應此不傳之

道也故蕭條者形之君蕭條深靜也而寂寞者音之主也音微

生於寂寞天下是非無所定世各是其所是而非其所非所

謂是與非各異皆自是而非人由此觀之事有合於已

者而未始有是也有忤於心者而未始有非也故求是

者非求道理也求合於已者也去非者非批邪施也施

曲也去忤於心者也忤於我未必不合於人也合於我未

必不非於俗也至是之是無非至非之非無是此真是

非也若夫是於此而非於彼非於此而是於彼者此之

謂一是一非也此一是非隅曲也夫一是非宇宙也今

吾欲擇是而居之擇非而去之不知世之所謂是非者

不知孰是孰非老子曰治大國若烹小鮮爲寬裕者曰  
勿數撓裕饒也爲刻削者曰致其醜酸而已矣晉平公出

言而不當師曠舉琴而撞之跌衽宮壁跌衽至平公衣衽中宮壁左

右欲塗之欲塗師曠所敗壁也平公曰舍之以此爲寡人失孔子

聞之曰平公非不痛其體也欲來諫者也韓子聞之曰

韓子韓公子非羣臣失禮而弗誅是縱過也有以也夫平公之

不霸也故賓有見人於宓子者宓子子賤也賓出宓子曰子

之賓獨有三過望我而笑是撓也撓慢也談語而不稱師

是返也達吉按太平御覽引語作論返作叛交淺而言深是亂也賓曰望

君而笑是公也談語而不稱師是通也交淺而言深是

忠也故賓之容一體也或以爲君子或以爲小人所自

視之異也

達吉按太平御覽引自作從

故趣舍合卽言忠而益親身

疏卽謀當而見疑親母爲其子治挖禿而血流至耳見

者以爲其愛之至也使在於繼母則過者以爲嫉也事

之情一也所從觀者異也從城上視牛如羊視羊如豕

所居高也窺面於盤水則員於杯則隋面形不變其故

有所員有所隋者所自窺之異也今吾雖欲正身而待

物庸遽知世之所自窺我者乎若轉化而與世競走譬

猶逃兩也無之而不濡常欲在於虛則有不能爲虛矣

爲者失之

若夫不爲虛而自虛者

性自

然也此所慕而不能

致也故通於道者如車軸不運於已而與轂致千里轉

無窮之原也不通於道者若迷惑告以東西南北所居



聆聆聆聆意曉解也一曲而辟辟小邪然忽不得復迷惑也故

終身隸於人辟若倪之見風也倪候風者也世所謂五

倪作統見作候許慎注云統候風也楚人謂之五兩攷

古完與見因字形相近本多譌別故論語莞爾之莞陸

德明又作菟爾此無須臾之間定矣故聖人體道反性

字義當作統為是

不化以待化則幾於免矣無為以待有為治世之體易

守也其事易為也其禮易行也其責易償也是以人不

兼官官不兼事士農工商鄉別州異是故農與農言力

士與士言行工與工言巧商與商言數是以士無遺行

農無廢功工無苦事商無折貨各安其性不得相干故

伊尹之興士功也修脛者使之跣長脛以跣插強脊

者使之負土脊強者眇者使之準目不正偃者使之塗

任負重

因令晞

十四

偃人塗地因其俛也各有所宜而人性齊矣胡人便於馬越人便

於舟異形殊類易事而悖失處而賤得勢而貴聖人總

而用之其數一也夫先知遠見達視千里人才之隆也

而治世不以責於民言民不以已求備于下也博聞強志口辯辭給

人智之美也而明主不求於下敖世輕物不汙於俗

士之伉行也而治世不以爲民化神機陰閉剗劓無迹

人巧之妙也而治世不以爲民業故萇宏師曠先知禍

福言無遺策而不可與衆同職也公孫龍折辯抗辭別

同異離堅白公孫龍趙人好分析詭異之言以白馬不得合爲一物離而爲二也不可與

衆同道也北人無擇非舜而自投清泠之淵北人無擇古隱士也

非舜非其德之衰也不可以爲世儀魯般墨子以木爲鳶而飛之

三日不集而不可使爲工也故高不可及者不可以爲

人量行不可逮者不可以爲國俗夫挈輕重不失銖兩

聖人弗用而縣之乎銓衡視高下不差尺寸明主弗任

而求之乎浣準浣準水望之乎何則人才不可專用而度量可

世傳也故國治可與愚守也而軍制可與權用也夫待

騶褭飛兔而駕之則世莫乘車騶褭良馬飛兔其子麋兔走蓋皆一日萬里也

待西施毛嬙而爲配則終身不家矣西施毛嬙古好女也然非待

古之英俊而人自足者因所有而竝用之夫騏驥千里

一日而通駑馬十舍旬亦至之旬十日也由是觀之人材不

足專恃而道術可公行也亂世之法高爲量而罪不及

重爲任而罰不勝危爲禁而誅不敢民困於三責則飾

智而詐上犯邪而于免也于求故雖峭法嚴刑不能禁其

姦何者力不足也故諺曰鳥窮則喙獸窮則羶人窮則

詐此之謂也道德之論譬猶日月也江南河北不能易

其指馳騫千里不能易其處趨舍禮俗猶室宅之居也

東家謂之西家西家謂之東家雖臯陶爲之理不能定

其處故趨舍同誹譽在俗意行鈞窮達在時湯武之累

行積善可及也其遭桀紂之世天授也今有湯武之意

而無桀紂之時而欲成霸王之業亦不幾矣昔武王執

戈秉鉞以伐紂勝殷搢笏杖笏木也以臨朝武王既沒

殷民叛之周公踐東宮履乘石人君升車有乘石也攝天子之位

負扆而朝諸侯戶牖之間謂之扆放蔡叔誅管叔周公也克殷殘

商殘商誅紂子祿父祀文王于明堂七年而致政成王夫武王

先武而後文非意變也以應時也周公放兄誅弟非不

仁也以匡亂也故事周於世則功成務合於時則名立

昔齊桓公合諸侯以乘車退誅於國以斧鉞晉文公合

諸侯以革車退行於國以禮義桓公前柔而後剛文公

前剛而後柔然而令行乎天下權制諸侯鈞者審於勢

之變也顏闔魯君欲相之顏闔魯隱士而不官使人以幣先

焉鑿培而遁之培屋後墻也為天下顯武楚人謂士為武使遇商鞅

申不害刑及三族又況身乎世多稱古之人而高其行

竝世有與同者而弗知貴也非才下也時弗宜也故六

騏驥四馱馱馱馱北翟之良馬也以濟江河不若窾木便者窾空也

處世然也是故立功之人簡於行而謹於時今世俗之人以功成爲賢以勝患爲智以遭難爲愚以死節爲慤吾以爲各致其所極而已王子比干非不知箕子被髮佯狂以免其身也然而樂直行盡忠以死節故不爲也伯夷叔齊非不能受祿任官以致其功也然而樂離世伉行以絕衆故不務也許由善卷非不能撫天下寧海內以德民也然而羞以物滑和故弗受也豫讓要離智伯臣要離非不知樂家室安妻子以偷生也然而樂吳王闔閭臣推誠行必以死主故不留也今從箕子視比干則愚矣從比干視箕子則卑矣從管晏視伯夷則慤矣從伯夷視管晏則貪矣趨舍相非嗜欲相反而各樂其務將誰

使正之。曾子曰：擊舟水中，鳥聞之而高翔，魚聞之而淵

藏。故所趨各異，而皆得所便。故惠子從車百乘以過孟

諸惠子名施仕為梁相從車百乘志尚未足孟諸宋澤莊子見之，弃其餘魚。莊子名周

蒙人隱而不仕，見惠施之不足故弃餘魚駟胡飲水數斗而不足。駟胡汗鱣

鮪入口若露而死。鱣鮪名智伯有三晉而欲不澹。三晉智伯兼范

中行地澹足也林類策啟期衣若縣衰而意不慊。林類策啟期皆隱士慊恨

也。由此觀之，則趣行各異，何以相非也？夫重生者不以

利害已立，節者見難不苟，免貪祿者見利不顧身而好

名者非義不苟，得此相為論，譬猶冰炭鈎繩也。何時而

合？若以聖人為之中，則兼覆而并之，未有可是非者也。

夫飛鳥主巢，狐狸主穴，巢者巢成而得棲焉，穴者穴成

而得宿焉趨舍行義亦人之所棲宿也各樂其所安致

其所蹠謂之成人也

蹠至

故以道論者總而齊之治國之

道上無苛令官無煩治士無僞行工無淫巧其事經而

不擾其器完而不飾亂世則不然爲行者相揭以高

揭舉

爲禮者相矜以僞車輿極於雕琢器用逐於刻鏤求貨

者爭難得以爲寶詆文者處煩撓以爲慧爭爲危辯久

稽而不訣無益于治工爲奇器歷歲而後成不周於用

故神農之法曰丈夫丁壯而不耕天下有受其饑者婦

人當年而不織天下有受其寒者故身自耕妻親織以

爲天下先其導民也不貴難得之貨不器無用之物是

故其耕不强者無以養生其織不强者無以揜形有餘



不足各歸其身衣食饒溢姦邪不生安樂無事而天下

均平故孔邱曾參無所施其善孟賁成荆無所行其威

成荆古勇士也衰世之俗以其知巧詐偽飾衆無用貴遠方之

貨珍難得之財不積於養生之具澆天下之淳澆薄也淳厚也

析天下之樸牯服馬牛以爲牢滑亂萬民以清爲濁性

命飛揚皆亂以營貞信漫瀾人失其情性於是乃有翡翠

犀象黼黻文章以亂其目芻豢黍粱荆吳芬馨以噉

其口荆吳國也芬珍味也噉貪求也鐘鼓管簫絲竹金石以淫其耳趨

舍行義禮節誦議以營其心於是百姓糜沸豪亂暮行

逐利煩挈澆淺淺薄也既薄尚澆也法與義相非行與利相反雖

十管仲弗能治也且富人則車輿衣纂錦纂繪也馬飾傳

旄象帷幕茵席綺繡條組青黃相錯不可為象貧人則

夏被褐帶索達吉按太平御覽引作夏則含菽飲水以充腸以支暑

熱達吉按太平御覽兩引一冬則羊裘解札解札裘敗

吉按太平御覽兩引一解札作蔽體一引仍作解札

有注云解札為裘如鎧甲之札言其破壞也當是異本

故兩引短褐不掩形而煬竈口煬炙也達吉按太平

竈口自溫煬讀高尚之尚也故其為編戶齊民無以異

然貧富之相去也猶人君與僕虜不足以論之達吉按

覽引論作喻有夫乘奇技偽邪施者自足乎一世之間

守正修理不苟得者不免乎饑寒之患而欲民之去未

反本由是發其原而壅其流也夫雕琢刻鏤傷農事者

也錦繡纂組害女工者也農事廢女工傷則饑之本而

寒之原也夫饑寒竝至能不犯法干誅者古今之未聞也故仕鄙在時不在行利害在命不在智夫敗軍之卒勇武遁逃將不能止也勝軍之陳怯者死行懼不能走也故江河決沉一鄉父子兄弟相遺而走爭升陵阪上高邱輕足先升不能相顧也世樂志平見鄰國之人溺尚猶哀之又況親戚乎故身安則恩及鄰國志爲之滅身危則忘其親戚而人不能解也游者不能拯溺手足有所急也灼者不能救火身體有所痛也夫民有餘卽讓不足則爭讓則禮義生爭則暴亂起扣門求水莫弗與者所饒足也林中不賣薪湖上不鬻魚所有餘也故物豐則欲省求澹則爭止秦王之時或人殖子利不足

也生子殺劉氏持政獨夫收孤財有餘也劉氏謂故世

治則小人守政而利不能誘也世亂則君子為姦而法

弗能禁也

齊世急出政者不始姓九復歸育報德也夫何得愈明

與欲限亦其難煩而人不始滋也故者不始於治于只

商能良之及財難報乎始修定限以又聯國志為之

高江雖吳夫代不始財難出好樂志平且聯國之人

出始而財而一機父于只與財難而夫平長則利不

良而報殺深不始五也報軍之利始許與徐與不始去

出始其獨其利不亦許修書其命不亦許大則軍之平

與之風出夫財難與立定始不亦許于其修書古今之

淮南子卷十二

武進莊遠吉校刊

漢涿郡高誘注

道應訓

道之所行物動而應考之禍  
福以知驗符也故曰道應

太清問於無窮曰子知道乎無窮曰吾弗知也

太清元氣之清

者也無窮無形也

又問於無爲

無爲有形而不爲也

曰子知道乎無爲曰

吾知道

無爲有形故知道也

子之知道亦有數乎無爲曰吾知道

有數曰其數柰何無爲曰吾知道之可以弱可以強可

以柔可以剛可以陰可以陽可以窈可以明可以包裹

天地可以應待無方此吾所以知道之數也太清又問

於無始

無始未始有之氣也

曰鄉者吾問道於無窮曰吾弗知之

又問於無爲無爲曰吾知道曰子之知道亦有數乎無

為曰吾知道有數曰其數奈何無為曰吾知道之可以  
 弱可以強可以柔可以剛可以陰可以陽可以窈可以  
 明可以包裹天地可以應待無方吾所以知道之數也  
 若是則無為知與無窮之弗知孰是孰非無始曰弗知  
 之深而知之淺弗知內而知之外弗知精而知之粗太  
 清仰而嘆曰然則不知乃知邪知乃不知邪孰知知之  
 為弗知弗知之為知邪無始曰道不可聞聞而非也道  
 不可見見而非也道不可言言而非也孰知形之不形  
 者乎故老子曰天下皆知善之為善斯不善也故知者  
 不言言者不知也白公問於孔子曰人可以微言白公

王之孫太子建之子勝也建見殺  
白公怨而欲復讐故問微言也  
 孔子不應知白公有陰謀故不

也應白公曰若以石投水中何如曰吳越之善沒者能取

之矣曰若以水投水何如孔子曰菑澗之水合易牙嘗

而知之菑澗齊二水名白公曰然則人固不可與微言乎孔子

曰何謂不可誰知言之謂者乎夫知言之謂者不以言

言也不以言心知之爭魚者濡逐獸者趨非樂之也故至言去

言至為無為夫淺知之所爭者末矣白公不得也故死

於浴室楚殺白公於浴室之地也故老子曰言有宗事有君夫唯無

知是以不吾知也白公之謂也惠子為惠王為國法惠王

梁惠王惠子惠施也已成而示諸先生先生皆善之奏之惠王惠

王甚說之以示翟煎曰善惠王曰善可行乎翟煎曰不

可惠王曰善而不可行何也翟煎對曰今夫舉大木者

前呼邪許後亦應之此舉重勸力之歌也豈無鄭衛激  
楚之音哉然而不用者不若此其宜也治國有禮不在  
文辯故老子曰法令滋彰盜賊多有此之謂也田駢以  
道術說齊王田駢齊臣王應之曰寡人所有齊國也道術難  
以除患願聞國之政田駢對曰臣之言無政而可以爲  
政譬之若林木無材而可以爲材願王察其所謂而自  
取齊國之政焉已雖無除其患害天地之間六合之內  
可陶冶而變化也齊國之政何足問哉此老聃之所謂  
無狀之狀無物之象者也若王之所問者齊也田駢所  
稱者材也材不及林林不及雨雨然後材乃得生也雨不及陰陽  
陰陽不及和和不及道道曰公勝得荆國不能以府庫分



人七日白公篡得楚國貪其財而石乙入曰石乙白不

義得之又不能布施患必至矣不能予人不若焚之母

令人害我白公弗聽也九日葉公入葉公楚大夫子高

公乃發大府之貨以予衆出高庫之兵以賦民因而攻

之十有九日而擒白公葉公殺白公也夫國非其有也而欲有

之可謂至貪也不能為人又無以自為可謂至愚矣譬

白公之嗇也何以異於梟之愛其子也梟子長食其母故老子

曰持而盈之不如其已揣而銳之不可長保也趙簡子

以襄子為後董闕子曰無郵賤今以為後何也董闕子趙氏臣

無郵襄子之名簡子曰是為入也能為社稷忍羞襄子能柔

耻也能忍異曰知伯與襄子飲而批襄子之首大夫請殺之

襄子曰先君之立我也曰能為社稷忍羞豈曰能刺人

哉處十月知伯圍襄子於晉陽襄子疏隊而擊之疏分也隊

軍二百人為一隊大敗知伯破其首以為飲器飲溺器也

分斯隊卒擊之達吉按左傳行人執榼承飲造于子重褚少孫補大宛傳曰飲器韋昭說飲器榹榼也皆為酒器非溺器也

疑此酒故老子曰知其雄守其雌其為天下谿齧缺問

道於被衣齧缺被衣皆堯時老人也被衣曰正女形壹女視天和將

至攝女知正女度神將來舍德將來附若美而道將為

女居憇乎若新生之犢而無求其故言未卒齧缺繼以

讐夷讐夷熟視不言貌被衣行歌而去曰形若槁骸心如死灰

直實不知以故自持墨墨恢恢無心可與謀彼何人哉

故老子曰明白四達能無以知乎趙襄子攻翟而勝之

取尤人終人

尤人終人翟之二邑

使者來謁之襄子方將食而有

憂色左右曰一朝而兩城下此人之所喜也今君有憂

色何也襄子曰江河之大也不過三日

三日而滅也

而飄風暴

兩日中不須臾

言其不終日也

今趙氏之德行無所積今一朝

兩城下亡其及我乎孔子聞之曰趙氏其昌乎夫憂所

以為昌也而喜所以為亡也勝非其難也持之者其難

也賢主以此持勝故其福及後世齊楚吳越皆嘗勝矣

然而卒取亡焉不通乎持勝也唯有道之主能持勝孔

子勁杓國門之關

杓引也古者縣門下從上杓引之者難也

而不官以力聞

墨子為守攻公輸般服而不官以兵知善持勝者以強

為弱故老子曰道冲而用之又弗盈也惠孟見宋康王

蹠足警欬疾言曰寡人所說者勇有功也不說爲仁義者也客將何以教寡人惠孟對曰臣有道於此人雖勇刺之不入雖巧有力擊之不中大王獨無意邪宋王曰善此寡人之所欲聞也惠孟曰夫刺之而不入擊之而不中此猶辱也臣有道於此人雖有勇弗敢刺雖有力不敢擊夫不敢刺不敢擊非無其意也臣有道於此使人本無其意也夫無其意未有愛利之心也臣有道於此使天下丈夫女子莫不歡然皆欲愛利之心此其賢於勇有力也四累之上也大王獨無意邪

此上凡四事皆累于

世而男女莫不歡然爲上也

宋王曰此寡人所欲得也惠孟對曰孔

墨是已孔止墨翟無地而爲君無官而爲長

無地爲君以道富也

無官為長  
以德尊也  
天下丈夫女子莫不延頸舉踵而願安利之

者今大王萬乘之主也誠有其志則四境之內皆得其

利矣此賢於孔墨也遠矣宋王無以應惠孟出宋王謂

左右曰辯矣客之以說勝寡人也故老子曰勇於不敢

則活由此觀之大勇反為不勇耳昔堯之佐九人禹皋陶稷

契伯夷倕益夔龍也舜之佐七人皆與堯同臣武王之佐五人周

公召公太公畢公毛公也堯舜武王於九七五者不能一事焉然而

垂拱受成功者善乘人之資也故人與驥逐走則不勝

驥託於車上則驥不能勝人北方有獸其名曰鼯鼠前

而兔後鼠前足短兔後足長故謂之鼯趨則頓走則顛常為蝥蝥駮駮

取甘草以與之蝥蝥駮駮前足長後足短故能乘虛而走不能上也鼯有患害蝥

蛩駞驢必負而走達吉按爾雅曰西方有比肩獸焉與

有難叩叩距虛負而走其名謂之駞攷此獸唯爾雅作

西方呂不韋書及說苑皆云北方說文解字與爾雅同

郭璞注之曰今雁門廣武縣夏屋山中有獸形如兔而

大相負共行土俗名之為駞鼠錢別駕云周書王會篇

稱獨鹿叩叩距虛獨鹿即涿鹿史記五帝本紀注徐廣

曰一作濁鹿古字獨濁涿相通故借用之廣武涿鹿地

居西北相近故一稱北方也解字駞作駞從

虫駞駞作巨虛叩作蛩字為正然則作叩者省作距者

借作駞及駞此以其能託其所不能故老子曰夫代大

匠斲者希不傷其手薄疑說衛嗣君以王術嗣君衛

君應之曰予所有者千乘也願以受教薄疑對曰烏獲

舉千鈞又況一斤乎杜赫以安天下說周昭文君昭文

衰分為西東各自立其君也文君謂杜赫曰願學所以安周赫對曰

臣之所言不可則不能安周臣之所言可則周自安矣

此所謂弗安而安者也。故老子曰：大制無割，故致數與無與也。魯國之法，魯人爲人妾於諸侯，有能贖之者，取金於府。子贖魯人於諸侯，來而辭不受金。孔子曰：賜失之矣。夫聖人之舉事也，可以移風易俗而受教順可施，後世非獨以適身之行也。今國之富者寡而貧者衆，贖而受金則爲不廉，不受金則不復贖，人自今以來，魯人不復贖人於諸侯矣。孔子亦可謂知禮矣。故老子曰：見小曰明，魏武侯問於李克曰：李克，武侯之相。吳之所以亡者何也？李克對曰：數戰而數勝。武侯曰：數戰數勝，國之福其獨以亡何故也？對曰：數戰則民罷，數勝則主僑，以僑主使罷民而國不亡者，天下鮮矣。僑則恣恣則極，物罷

則怨怨則極慮上下俱極吳之亡猶晚矣夫差之所以

自到於干遂也越伐吳夫差所以自殺也故老子曰功成名遂身退

天之道也甯越欲干齊桓公困窮無以自達於是為商

旅將任車任載也詩曰我任我輦以商於齊暮宿於郭門之外桓

公郊迎客夜開門辟任車爝火甚盛爝炬火也從者甚眾甯

越飯牛車下望見桓公而悲擊牛角而疾商歌達吉按疾太平

御覽一引作疾桓公聞之撫其僕之手曰異哉歌者非常

人也命後車載之桓公及至從者以請桓公贛之衣冠

而見說以為天下桓公大說將任之羣臣爭之曰客衛

人也衛之去齊不遠君不若使人問之問之而故賢者

也用之未晚桓公曰不然問之患其有小惡也以人之



小惡而忘人之大美此人主之所以失天下之士也凡聽必有驗一聽而弗復問合其所以也

合已聽知之且意所以用之

人固難合也權而用其長者而已矣當是舉也桓公得之矣故老子曰天大地大德大王亦大域中有四大而王處其一焉以言其能包舉之也大王亶父居邠翟人攻之事之以皮帛珠玉而弗受曰翟人之所求者地無以財物爲也大王亶父曰與人之兄居而殺其弟與人之父處而殺其子吾弗爲皆勉處矣爲吾臣與翟人奚以異且吾聞之也不以其所養害其養杖策而去民相連而從之遂成國於岐山之下

岐山今之美陽北山也其下有周地因是以爲

天下大王亶父可謂能保生矣雖富貴不以養傷身雖號也

貧賤不以利累形今受其先人之爵祿則必重失之所

自來者久矣而輕失之豈不惑哉故老子曰貴以身為

天下焉可以托天下愛以身為天下焉可以寄天下矣

中山公子牟中山鮮虞之國謂詹子曰身處江海之上心在魏

闕之下為之奈何江海之上言志在干已身心之魏闕也言內守詹子曰重生

重生則輕利重生已之性也中山公子牟曰雖知之猶不能自

勝詹子曰不能自勝則從之從之神無怨乎言不勝已之情欲則

當縱心意則已神無怨也不能自勝而強弗從者此之謂重傷重傷

之人無壽類矣故老子曰知和曰常知常曰明益生曰

祥心使氣曰強是故用其光復歸其明也楚莊王問詹

何曰治國柰何對曰何明於治身而不明於治國楚王

曰寡人得立宗廟社稷願學所以守之詹何對曰臣未

嘗聞身治而國亂者也未嘗聞身亂而國治者也故本

任於身不敢對以未楚王曰善故老子曰脩之身其德

乃真也桓公讀書於堂桓公齊君斲輪於堂下釋其椎

鑿而問桓公曰君之所讀者何書也桓公曰聖人之書

輪扁曰其人焉在輪扁人名問作書之人何在也桓公曰已死矣輪扁

曰是直聖人之糟粕耳糟酒滓也粕已漉之精也桓公悻然作色而

怒曰寡人讀書工人焉得而譏之哉有說則可無說則

死輪扁曰然有說臣試以臣之斲輪語之大疾則苦而

不入苦急意也大徐則甘而不固甘緩意也不甘不苦應於手厭

於心而可以至妙者臣不能以教臣之子而臣之子亦

不能得之於臣是以行年七十老而爲輪今聖人之所  
言者亦以懷其實窮而死獨其糟粕在耳故老子曰道  
可道非常道名可名非常名昔者司城子罕相宋謂宋  
君曰夫國家之安危百姓之治亂在君行賞罰夫爵賞  
賜予民之所好也君自行之殺戮刑罰民之所怨也臣  
請當之宋君曰善寡人當其美子受其怨寡人自知不  
爲諸侯笑矣國人皆知殺戮之專制在子罕也大臣親  
之百姓畏之居不至期年子罕遂却宋君而專其政故  
老子曰魚不可脫于淵國之利器不可以示人王壽負  
書而行見徐馮於周王壽古好書之人徐馮曰事者應  
變而動變生於時故知時者無常行書者言之所出也

言出於知者知者藏書於是王壽乃焚書而舞之

自喜焚其

書故舞之也

故老子曰多言數窮不如守中令尹子佩請飲

莊王

子佩楚莊王之相請置酒也

莊王許諾

達吉按太平御覽引下有子佩期之于京臺莊

王不往明日共十三字當是脫文京臺即強臺下並同

子佩疏揖北面立於殿下

疏徒跪也揖舉手也

曰昔者君王許之今不果往

果誠也

意者臣有

罪乎莊王曰吾聞子具於強臺強臺者南望料山以臨

方皇

料山山名方皇水名一曰山名達吉按料山太平御覽引作獵山

左江而右淮其

樂忘死若吾薄德之人不可以當此樂也恐留而不能

反故老子曰不見可欲使心不亂晉公子重耳出亡過

曹無禮焉

曹共公聞重耳駢脅使袒而捕魚設薄以觀之

釐負羈之妻謂釐負

羈曰君無禮於晉公子吾觀其從者皆賢人也

從者狐偃趙衰

之屬也

若以相夫子反晉國必伐曹子何不先加德焉釐

負羈遺之壺餒而加璧焉重耳受其餒而反其璧及其

反國起師伐曹尅之令三軍無入釐負羈之里故老子

曰曲則全枉則直越王句踐與吳戰而不勝國破身亡

困於會稽忿心張膽氣如涌泉選練甲卒赴火若滅然

而請身為臣妻為妾親執戈為吳兵先馬走果擒之於

干遂

先馬走先馬前而走也

故老子曰柔之勝剛也弱之勝強也

天下莫不知而莫之能行越王視之故霸中國趙簡子

死未葬中牟入齊

中牟自入臣於齊也

已葬五日襄子起兵攻圍

之未合而城自壞者十丈襄子擊金而退之

軍法鼓以進衆鉦以

退軍吏諫曰君誅中牟之罪而城自壞是天助我何故

夫之襄子曰吾聞之叔向曰君子不乘人於利不迫人

於險使之治城城治而後攻之中牟聞其義乃請降故

老子曰夫唯不爭故天下莫能與之爭秦穆公謂伯樂

曰子之年長矣子姓有可使求馬者乎子姓謂伯樂子對曰良

馬者可以形容筋骨相也相天下之馬者若滅若失若

亡若滅其相不可見也若失乍入乍出也若亡鬃鬣不及也其一若此馬者絕塵弭

轍絕塵不及也弭轍引迹疾也臣之子皆下材也可告以良馬而不

可告以天下之馬臣有所與供儋纏采薪者九方堙纏索

也九方堙人姓名此其於馬非臣之下也請見之穆公見之使

之求馬三月而反報曰已得馬矣在於沙邱穆公曰何

馬也對曰牡而黃使人往取之牝而驪穆公不說召伯

樂而問之曰敗矣子之所使求者毛物牝牡弗能知又何馬之能知伯樂喟然大息曰一至此乎是乃其所以千萬臣而無數者也若堙之所觀者天機也得其精而忘其粗在內而忘其外見其所見而不見其所不見視其所視而遺其所不視若彼之所相者乃有貴乎馬者馬至而果千里之馬故老子曰大直若屈大巧若拙吳起為楚令尹適魏問屈宜若曰

屈宜若楚大夫  
亡在魏者也

王不知

起之不肖而以為令尹先生試觀起之為人也屈子曰

將柰何吳起曰將衰楚國之爵而平其制祿損其有餘而緩其不足砥礪甲兵時爭利於天下屈子曰宜若聞之昔善治國家者不變其故不易其常今子將衰楚國



之爵而平其制祿損其有餘而綏其不足是變其故易

其常也行之者不利宜若鬪之曰怒者逆德也兵者凶

器也爭者人之所本也今子陰謀逆德好用凶器始人

之所本逆之至也本者謂兵爭也且子用魯兵不宜得志於齊

而得志焉起為魯將伐齊敗之子用魏兵不宜得志於秦而得志

焉起為魏西河守秦兵不敢東下也宜若聞之非禍人不能成禍吾固

惑吾王之數逆天道戾人理至今無禍差須夫子也差須

猶意吳起惕然曰尚可更乎屈子曰成形之徒不可更

也成形之徒形禍已成于衆子不若敦愛而篤行之老子曰挫其銳

解其紛和其光同其塵晉伐楚三舍不止大夫請擊之

莊王曰先君之時晉不伐楚及孤之身而晉伐楚是孤

之過也若何其辱羣大夫曰先臣之時晉不伐楚今臣

之身而晉伐楚此臣之罪也請三擊之達吉按太平御覽無三字王

俛而泣涕沾襟起而拜羣大夫晉人聞之曰君臣爭以

過為在已且輕下其臣不可伐也夜還師而歸老子曰

能受國之垢是謂社稷主宋景公之時熒惑在心公懼

召子韋而問焉子韋司星者也曰熒惑在心何也子韋曰熒惑

天罰也心宋分野宋之分野上屬房心之星禍且當君雖然可移於

宰相公曰宰相所使治國家也而移死焉不祥子韋曰

可移於民公曰民死寡人誰為君乎寧獨死耳子韋曰

可移於歲公曰歲民之命歲饑民必死矣為人君而欲

殺其民以自活也其誰以我為君者乎是寡人之命固

已盡矣子韋無復言矣子韋還走北面再拜曰敢賀君  
天之處高而聽卑君有君人之言三天必有三賞君今  
夕星必徙三舍君延年二十一歲公日子奚以知之對  
曰君有君人之言三故有三賞星必三徙舍舍行七里  
三七二十一故君移年二十一歲臣請伏於陛下以伺  
之星不徙臣請死之公曰可是夕也星果三徙舍故老  
子曰能受國之不祥是謂天下王昔者公孫龍在趙之  
時謂弟子曰人而無能者龍不能與遊有客衣褐帶索  
而見曰臣能呼公孫龍顧謂弟子曰門下故有能呼者  
乎對曰無有公孫龍曰與之弟子之籍後數日往說燕  
王至於河上而航在一汜

汜水  
厓也

使善呼者呼之一呼而

航來故曰聖人之處世不逆有伎能之士故老子曰人

無棄人物無棄物是謂襲明子發攻蔡踰之子發楚宣王之將踰

越勝宣王郊迎列田百頃而封之執圭楚爵功臣賜以圭謂之執圭比

附庸子發辭不受曰治國立政諸侯入賓此君之德也

發號施令師未合而敵遁此將軍之威也兵陳戰而勝

敵者此庶民之力也夫乘民之功勞而取其爵祿者非

仁義之道也故辭而弗受故老子曰功成而不居夫惟

不居是以不去晉文公伐原原周邑襄王以原賜文公原叛伐之與大夫

期三日三日而原不降文公令去之軍吏曰原不過一

二日將降矣君曰吾不知原三日而不可得下也以與

大夫期盡而不罷失信得原吾弗為也原人聞之曰有

君若此可弗降也遂降温人聞亦請降時周人亦以温子文公温相連

皆故老子曰窈兮冥兮其中有精其精甚真其中有信

故美言可以市尊美行可以加人公儀休相魯公儀休故魯博

士也而嗜魚一國獻魚公儀子弗受其弟子諫曰夫子嗜

魚弗受何也答曰夫唯嗜魚故弗受夫受魚而免於相

雖嗜魚不能自給魚母受魚而不免於相則能長自給

魚此明於為人爲已者也故老子曰後其身而身先外

其身而身存非以其無私邪故能成其私一曰知足不

辱狐邱丈人謂孫叔敖曰丈人老而杖于人者人有三怨子知之

乎孫叔敖曰何謂也對曰爵高者士妬之官大者主惡

之祿厚者怨處之孫叔敖曰吾爵益高吾志益下吾官

益大吾心益小吾祿益厚吾施益博是以免三怨可乎

故老子曰貴必以賤為本高必以下為基大司馬捶鈎

者年八十矣而不失鈎芒捶鍛銀擊也鈎鈎鈎也大司馬曰子巧

邪有道邪曰臣有守也臣年二十好捶鈎於物無視也

非鈎無察也是以用之者必假於弗用也而以長得其

用而況持無不用者乎物孰不濟焉故老子曰從事於

道者同於道文王砥德修政三年而天下二垂歸之砥厲

也文王三分天下有其二紂聞而患之曰余夙興夜寐與之競行則

苦心勞形縱而置之恐伐余一人崇侯虎曰周伯昌行

仁義而善謀太子發勇敢而不疑中子且恭儉而知時

若與之從則不堪其殃縱而赦之身必危亡冠雖弊必

加於頭及未成請圖之屈商乃拘文王於羑里屈商紂臣也羑

里地名在河內湯陰於是散宜生乃以千金求天下之珍怪得騶

虞雞斯之乘騶虞白虎黑文而仁食自死元玉百工二玉

為一工也大貝百朋五貝為一朋也元豹黃羆青豸豸胡地野犬白虎文

皮千合以獻於紂因費仲而通費仲紂佞臣也紂見而說之乃

免其身殺牛而賜之文王歸乃為玉門築靈臺相女童

擊鐘鼓玉門以玉飾門為柱樞也相女童相視之一曰相匠也以待紂之失也紂

聞之曰周伯昌改道易行吾無憂矣乃為炮烙剖比干

剔孕婦殺諫者文王乃遂其謀故老子曰知其榮守其

辱為天下谷成王問政於尹佚曰尹佚史佚也吾何德之行

而民親其上對曰使之時而敬順之王曰其度安在曰

如臨深淵如履薄冰王曰懼哉王人乎尹佚曰天地之

間四海之內善之則吾畜也不善則吾讎也昔夏商之

臣反讎桀紂而臣湯武宿沙之民皆自攻其君而歸神

農伏義神農之間有共工宿沙霸天下者也此世之所明知也如何其無懼

也故老子曰人之所畏不可不畏也跖之徒問跖曰盜

亦有道乎跖曰奚適其無道也夫意而中藏者聖也入

先者勇也出後者義也分均者仁也知可否者智也五

者不備而能成大盜者天下無之由此觀之盜賊之心

必託聖人之道而後可行故老子曰絕聖棄智民利百

倍楚將子發好求技道之士遠吉按太平御覽此下有注云士有術者無不養

楚有善為偷者往見曰聞君求技道之士臣偷也遠吉按太



平御覽作臣願以技齋一卒齋備卒足也 達吉按太

楚市偷也子發聞之衣不給帶冠不暇正出見而禮之左

備也卒右諫曰偷者天下之盜也何為之禮君曰此非左右之

所得與後無幾何齊興兵伐楚子發將師以當之兵三

却楚賢良大夫皆盡其計而悉其誠齊師愈強於是市

偷進請曰臣有薄技願為君行之子發曰諾不問其辭

而遣之偷則夜解齊將軍之幬帳而獻之 達吉按太平

御覽作偷則夜子發因使人歸之曰卒有出薪者得將軍之帷使歸

之於執事明又復往取其枕 達吉按太平御覽作明夕

無又字下明日今日皆作夕子發又使人歸之明日又復往取其簪子發又使歸

之齊師聞之 達吉按太平御覽大駭將軍與軍吏謀曰

作於是齊師聞之

今日不去楚君恐取吾頭乃還師而去故曰無細而能

薄達吉按太平御覽作故技無細薄在人君用之耳故老子曰不善人

善人之資也顏回謂仲尼曰回益矣仲尼曰何謂也曰

回忘禮樂矣回忘禮樂絕聖弃智入于無為也仲尼曰可矣猶未也異

日復見曰回益矣仲尼曰何謂也曰回忘仁義矣仲尼

曰可矣猶未也異日復見曰回坐忘矣言坐自忘其身以至道也仲

尼遽然曰何謂坐忘顏回曰墮支體黜聰明離形去知

洞於化通是謂坐忘仲尼曰洞則無善也化則無常矣

而夫子薦賢薦先也正請從之後故老子曰載營魄抱

一能無離乎專氣至柔能如嬰兒乎秦穆公與師將以

襲鄭蹇叔曰不可臣聞襲國者以車不過百里以人不

過三十里爲其謀未及發泄也甲兵未及銳弊也糧食未及乏絕也人民未及罷病也皆以其氣之高與其力之盛至是以犯敵能威今行數千里又數絕諸侯之地以襲國臣不知其可也君重圖之穆公不聽蹇叔送師衰絰而哭之師遂行過周而東鄭賈人弦高矯鄭伯之命以十二牛勞秦師而賓之三帥乃懼而謀曰吾行數千里以襲人未至而人已知之其備必先成不可襲也還師而去當此之時晉文公適薨未葬先軫言於襄公曰先軫晉大夫也襄公晉文公子昔吾先君與穆公交天下莫不聞諸侯莫不知今吾君薨未葬而不弔吾喪而不假道是死吾君而弱吾孤也請擊之襄公許諾先軫舉兵而與秦

師遇於穀大破之擒其三帥以歸穆公聞之素服廟臨

以說於衆說解也故老子曰知而不知尚矣不知而知病

也齊王后死王欲置后而未定使羣臣議薛公欲中王

之意薛公田嬰也因獻十珥而美其一旦日因問美珥之所

在因勸立以為王后齊王大說遂尊重薛公故人主之

意欲見於外則為人臣之所制故老子曰塞其兌閉其

門終身不勤盧敖游乎北海盧敖燕人秦始皇召以為博士使求神仙亡而不反

也經乎太陰入乎元闕太陰北方也元闕北方之山也至於蒙穀之上

蒙穀山名見一士焉深目而元鬢淚注而鳶肩淚水豐上而殺

下軒軒然方迎風而舞顧見盧敖慢然下其臂遽逃乎

碑慢然止舞也盧敖就而視之方倦龜殼而食蛤梨楚人

謂倨為倦龜殼龜甲也蛤梨海蚌也 盧放與之語曰唯敖為背羣離黨窮

觀於六合之外者非放而已乎敖幼而好游至長不渝

達吉按太平御覽此下有注云淪解也 馬行四極唯北陰之未闕今卒睹

夫子於是子殆可與敖為友乎若士者齿然而笑曰嘻

子中州之民寧宥而遠至此此猶光乎日月而載列星

言太陰之地尚見日月也 陰陽之所行四時之所生其比夫不名之

地猶窆奧也 言我所游不可字名之地以盧敖所行比之則如窆奧中也 若我南游

乎罔寘之野北息乎沉墨之鄉西窮窅冥之黨 達吉按黨所也

方言云 東開鴻濛之先此其下無地而上無天聽焉無聞

視焉無矚此其外猶有汰沃之汜 汰沃四海與天之際水流聲也汜涯也

其餘一舉而千萬里 千萬里汰汜之外也 吾猶未能之在 吾尚未至此地

今子游始於此乃語窮觀豈不亦遠哉然子處矣吾與

汗漫期于九垓之外汗漫不可知之也九垓九天之外吾不可以久駐

若士舉臂而竦身遂入雲中盧敖仰而視之弗見乃止

駕止其所駕之車極治楚人謂恨不悖若有喪也曰吾比夫子

猶黃鵠與壤蟲也壤蟲蟲之幼也終日行不離咫尺八寸為尺十寸為尺

而自以為遠豈不悲哉故莊子曰小年不及大年小知

不及大知朝菌不知晦朔朝菌朝生暮死之蟲也生水狀似蠶蛾一名孳母海南

謂之蟲邪蟪蛄不知春秋蟪蛄貂此言明之有所不見也季

子治亶父三年季子子賤也而巫馬期綰衣短褐巫馬期孔子弟子也

易容貌往觀化焉易服而往微以視之見得魚釋之巫馬期問焉

曰凡子所為魚者欲得也今得而釋之何也漁者對曰

季子不欲人取小魚也

古者魚不盈尺不上俎也

所得者小魚是以

釋之巫馬期歸以報孔子曰季子之德至矣使人聞行

若有嚴刑在其側者季子何以至於此孔子曰正嘗問

之以治言曰誠於此者刑於彼季子必行此術也故老

子曰去彼取此罔兩問於景

罔兩水之精物也景日月水光晷也

曰昭昭

者神明也

罔兩恍惚之物見景光明以為神也

景曰非也罔兩曰子何以

知之景曰扶桑受謝日照宇宙

扶桑日所出之木也受謝扶桑受日且澤出之

也昭昭之光輝燭四海闔戶塞牖則無由入矣若神明

四通竝流無所不及上際於天下蟠於地化育萬物而

不可為象俛仰之間而撫四海之外昭昭何足以明之

故老子曰天下之至柔馳騁天下之至堅光耀問於無

有光曜可見而無有至虛者曰子果有乎其果無有乎有形生于無形何以能生

物故問果有乎其無有也無有弗應也光耀不得問而就視其狀貌

冥然忽然視之不見其形聽之不聞其聲搏之不可得

望之不可極也光耀曰貴矣哉孰能至于此乎予能有

無矣未能無無也言我能使形不可得未能殊無形也及其為無無又何

從至於此哉故老子曰無有入于無間吾是以知無為

之有益也白公勝慮亂白公將為父復讐起兵亂因思慮之也罷朝而立

倒杖策鋅上貫頤策馬挫端有針以刺馬謂之鋅倒杖策故鋅貫頤也血流至地

而弗知也鄭人聞之曰頤之忘將何不忘哉白公之父死鄭人預

之故此言精神之越於外智慮之蕩於內則不能漏理

其形也漏補空也是故神之所用者遠則所遺者近也近謂身也



故老子曰不出戶以知天下不窺牖以見天道其出彌

遠其知彌少此之謂也秦皇帝得天下恐不能守發邊

戍築長城修關梁設障塞具傳車置邊吏然劉氏奪之

若轉閉錘閉錘格也上之錘所以編薄席反覆之易昔武王伐紂破之牧野

乃封比干之墓表商容之間柴箕子之門紂死箕子亡之朝鮮舊居

空故柴護之也 達吉按柴護之者設軍士護之也柴即俗寨字朝成湯之廟發鉅橋

之粟散鹿臺之錢破鼓折枹弛弓絕絃去舍露宿以示

平易解劔帶笏以示無仇於此天下歌謠而樂之諸侯

執幣相朝三十四世不奪故老子曰善閉者無關鍵而

不可開也善結者無繩約而不可解也尹需學御三年

而無得焉私自苦痛常寢想之寢堅思之中夜夢受秋駕於

師秋駕善御之術明日往朝師望之謂之曰吾非愛道於子也

恐子不可予也今日教子以秋駕尹需反走北面再拜

曰臣有天幸今夕固夢受之故老子曰致虛極守靜篤

萬物竝作吾以觀其復也昔孫叔敖三得令尹無喜志

三夫令尹無憂色延陵季子吳人願一以為王而不肯

許由讓天下而弗受晏子與崔杼盟臨死地不變其儀

此皆有所遠通也精神通於死生則物孰能惑之荆有

飲非得寶劍於干隊干國在今臨淮出寶劍蓋為莫邪洞鄂之形也還反度江

至於中流陽侯之波兩蛟俠繞其船蛟龍屬也魚滿二千五百斤蛟來為

之主飲非謂柂船者曰柂權也嘗有如此而得活者乎對

曰未嘗見也於是飲非瞑目敦然攘臂拔劍曰武士可

以仁義之禮說也不可劫而奪也此江中之腐肉朽骨  
棄劔而已余有奚愛焉赴江刺蛟遂斷其頭船中人盡  
活風波畢除荆爵爲執圭孔子聞之曰夫善載腐肉朽  
骨棄劔者飲非之謂乎故老子曰夫唯無以生爲者是  
賢於貴生焉齊人淳于髡以從說魏王魏王辯之約車  
十乘將使荆辭而行人以爲從未足也復以衡說其辭  
若然從說說諸侯之計當相從也  
衡說從之非是當橫更計也魏王乃止其行而疏  
其身失從心志而又不能成衡之事是其所所以固也夫  
言有宗事有本失其宗本技能雖多不若其寡也故周  
鼎著倕而使齟其指先王以見大巧之不可也故慎子  
曰匠人知爲門能以門所以不知門也故必杜然後能

門慎子名到齊人不知門不知門之要也門之要在門外墨者有田鳩者田鳩學墨子之

也欲見秦惠王約車申轅申東也留於秦周年不得見客

有言之楚王者往見楚王楚王甚悅之予以節使於秦

至因見子之將軍之節惠王見而說之出舍喟然而嘆

告從者曰吾留秦三年不得見不識道之可以從楚也

物故有近之而遠遠之而近者故大人之行不掩以繩

掩猶揮也至所極而已矣此所謂筦子梟飛而維繩者言為士者

上下無常進退無恒不可繩也以喻飛梟從下繩維之而欲翱翔則不可也澧水之深千仞

而不受塵垢投金鐵鍼焉則形見於外非不深且清也

魚鼈龍蛇莫之宵歸也是故石上不生五穀禿山不游

麋鹿無所陰蔽隱也昔趙文子問於叔向曰晉六將軍

六將軍韓趙魏范中行智伯也其孰先亡乎對曰中行知氏文子曰何

乎對曰其爲政也以苛爲察以切爲明以刻下爲忠以

計多爲功譬之猶廓革者也廓之大則大矣裂之道也

故老子曰其政悶悶其民純純其政察察其民缺缺景

公謂太卜曰子之道何能對曰能動地也動震晏子往見

公公曰寡人問太卜曰子之道何能對曰能動地地可

動乎晏子默然不對出見太卜曰昔吾見句星在房心

之間地其動乎句星客星也房駟句星守房心則地動也太卜曰然晏子出

太卜走往見公曰臣非能動地地固將動也田子陽聞

之田子陽齊臣也曰晏子默然不對者不欲太卜之死往見太

卜者恐公之欺也晏子可謂忠於上而惠於下矣故老

子曰方而不割廉而不剝魏文侯觴諸大夫於曲陽飲

酒酣文侯喟然嘆曰吾獨無豫讓以為臣乎豫讓事知伯而死其

難故文侯蹇重舉白而進之蹇重文侯臣曰請浮君浮

也以酒君曰何也對曰臣聞之有命之父母不知孝子

有道之君不知忠臣夫豫讓之君亦何如哉豫讓相其君而君見

殺亦何如文侯受觴而飲酌不獻也曰無管仲鮑叔

以為臣故有豫讓之功故老子曰國家昏亂有忠臣孔

子觀桓公之廟桓公有器焉謂之宥卮宥在孔子曰善

哉予得見此器顧曰弟子取水水至灌之其中則正中

也其盈則覆孔子造然革容曰善哉持盈者乎子貢

在側曰請問持盈曰益而損之曰何謂益而損之曰夫

物盛而衰樂極則悲日中而移月盈而虧是故聰明睿  
智守之以愚多聞博辯守之以陋武力毅勇守之以畏  
富貴廣大守之以儉德施天下守之以讓此五者先王  
所以守天下而弗失也反此五者未嘗不危也故老子  
曰服此道者不欲盈夫唯不盈故能弊而不新成武王  
問太公曰寡人伐紂天下是臣殺其主而下伐其上也  
吾恐後世之用兵不休鬪爭不已爲之奈何太公曰甚

善王之問也夫未得獸者唯恐其創之小也

獵禽恐不能殺故恐

其創小也已得之唯恐傷肉之多也王若欲久持之則塞民

於兌

兌耳目鼻口也老子曰塞其兌是也

道全爲無用之事煩擾之教彼

皆樂其業供其情昭昭而道冥冥於是乃去其瞽而載

之木

稽被髮也木驚鳥冠也知天文者冠鶩

解其劍而帶之笏為三年之

喪令類不蕃高辭卑讓使民不爭酒肉以通之竿瑟以

娛之鬼神以畏之繁文滋禮以弇其質厚葬久喪以亶

其家含珠鱗施綸組以貧其財深鑿高壟以盡其力家

貧族少慮患者貧以此移風可以持天下弗失故老子

曰化而欲作吾將鎮之以無名之樸也