

乾隆十年重鐫

郭景純先生註

爾雅註疏

三樂齋梓行

我門先生有云童子五六歲時勿予他書讀便須授以
雅一則句讀易於誦一則自幼識此後日讀經史可
省讀注考之誠訓蒙之良法毓善讀書種子之根柢也
世之為父兄者字識亦雅為塾師者誰孰亦雅且聰慧
弟千名仍一則此書究未純普濟童昏仍束塵度閱耳
余好讀此卅年中凡點閱數過于鳥獸之本復采輯并
名以備親省兒知推魯竟未純讀之夏復閱此本以付
一千好義兒子真孫學我門家法

必辰閣七夕市南石齋高記



爾雅註疏序

翰林侍講學士朝請大夫守國賜祭酒上柱國賜紫金魚袋臣邢昺等奉勅校定

夫爾雅者先儒授教之術後進索隱之方誠傳註之濫觴爲經籍之樞要者也夫混元闢而三才肇位聖人作而六藝斯興本乎發德於衷將以納民於善洎夫醇醜旣異步驟不同一物多名繫方俗之語片言殊訓滯今古之情將使後生若爲鑽仰繇是聖賢間出詁訓遞陳周公倡之於前子夏和之於後蟲魚草木爰自爾以昭彰禮樂詩書盡由斯而紛郁然又時經

戰國運歷挾書傳授之徒瀆微發揮之道斯寡諸篇
所釋世罕得聞惟漢終軍獨深其道豹鼠旣辯斯文
遂隆其後相傳乃可詳悉其爲註者則有犍爲文學
劉歆樊光李巡孫炎雖各名家猶未詳備惟東晉郭
景純用心幾二十年註解方畢甚得六經之旨頗詳
百物之形學者祖焉最爲稱首其爲義疏者則俗間
有孫炎高璉皆淺近俗儒不經師匠今旣奉勅校定
考案其事必以經籍爲宗理義所詮則以景純爲主
雖復研精覃思尙慮學淺意疏謹與尙書駕部員外

郎直祕閣臣杜鎬尙書都官員外郎祕閣校理臣舒
雅太常博士直集賢院臣李維諸王府侍講太常博
士兼國子監直講臣孫奭殿中丞臣李慕清大理寺
丞國子監直講臣王煥大理評事國子監直講臣崔
惺佺前知洛州永年縣事臣劉士玄等共相討論爲
之疏釋雖上遵睿旨共竭於顛蒙而下示將來尙慙
於疏略謹序

爾雅疏目
卷之一
釋詁第一
卷之二
釋言第二
卷之三
釋訓第三
釋親第四
卷之四

爾雅註疏目

卷之一

釋詁第一

卷之二

釋言第二

卷之三

釋訓第三

釋親第四

卷之四

爾雅疏目

釋宮第五

釋器第六

卷之五

釋樂第七

釋天第八

卷之六

釋地第九

釋丘第十

卷之七

釋山第十一

釋水第十二

卷之八

釋草第十三

卷之九

釋木第十四

釋蟲第十五

卷之十

釋魚第十六

釋鳥第十七

卷之十一

釋獸第十八

釋畜第十九

爾雅註疏目錄終

爾雅註疏卷第一



晉郭璞註

宋邢昺疏

爾雅序



爾雅者釋文云所以訓釋五經辯章同異

木之各博覽而不惑者也爾近也雅正也言可近而

所增子夏所足叔孫通所益梁文所補張揖云昔在

周公續述唐虞宗翼文武克定四海勤相成王踐阼

理政日晏不食坐而待旦德化宣流越裳來貢嘉禾

貫桑六年制禮以導天下著爾雅一篇以釋其義傳

乎後享歷載五百墳典散落唯爾雅常存禮三朝記

哀公曰寡人欲學小辯以觀於政其可乎孔子曰爾

子作春秋不以初哉首基為始何是以知周公所造

爾雅序

也率斯以降超絕六國越踰秦楚爰暨帝劉魯人叔
孫通撰置禮記文不違古今俗所傳三篇爾雅或言
仲尼所增或言子夏所益或言孫叔通所補或言是
沛郡梁文所著皆解家所說先師口傳既無正驗聖
人所言是故疑不足能明也夫爾雅為書也文約而
義固其陳道也精研而無誤真七經之檢度學問之
階路儒林之楷素也序與緒音義同釋詁云敘緒也
言已注述之由叙陳此經之旨若爾之抽緒耳孔子
作書序子夏作詩序故郭氏亦謂之序序之大指凡
有五焉初自夫爾雅者至辨同實而殊號者也明此
書之用也二自誠九流之津涉至摛翰者之華苑也
言為羣經之樞要也三自若乃至莫近於爾雅言其
博物他書不之過也四自爾雅者至其業亦顯明其
興隆之時也五自英儒瞻聞之士序末總序已所以
作注之意也今
各依文解之

夫爾雅者所以通詁訓之指歸叙詩人之興詠總絕代

之離詞辯同實而殊號者也

此明其用也夫者發

爾雅者所以通詁訓之指歸也詁古也通古今之言
使人知也訓道也道物之貌以告人也指歸謂指意
歸鄉也言此書所以通暢古今之言訓道百物之貌
使人知其指意歸鄉也若言初哉首基者其指歸在
始也若言蚩蚩綉綉者其指歸在勇也畧舉一隅他
皆放此云敘詩人之興詠者敘次敘也鄭玄注周禮
大司樂云興者以善物喻善事又注大師云興者見
今之美嫌於婚諛取善事以喻勸之鄭司農云興者
托於事物詠者永言也故舜典云歌永言孔注云歌
詠其義以長其言又詩序云言之不足故嗟歎之嗟
嘆之不足故詠歌之斯皆詩人所為此書能次序之
故言敘詩人之興詠也若言雍雍喈喈以興民協服
也其虛其徐以詠威儀容止也如此之類皆是按爾
雅所釋徧解六經而獨云敘詩人之興詠者以爾雅
之作多為釋詩故毛公傳詩皆據爾雅謂之詁訓傳
蓋亦此意也云總絕代之離詞者總聚也絕代猶遠

代也。離詞猶異詞也。郭璞序方言云：標六代之絕語，類離詞之指韻亦猶此也。以其六代絕遠，四方乖越，故今古語異。夷夏詞殊，此書能總聚而釋之，使人知也。若其釋又祭也。周曰釋商曰彤，夏曰復，脾及注引方言之類是也。云辯同實而殊號者也。若辯謂辯別事物雖殊其號而同一實者，此書辯之若繁，謂之量。量，覆也。覆謂之學，學覆車也。又釋草云：唐蒙誠九流女蘿，女蘿菟絲。注云：別四名如此之類是也。

之津涉六藝之鈐鍵學覽者之潭輿擗翰者之華苑也。

也。鍵音件。此明其樞要也。云誠九流之津涉者，誠擗音疑。實也。九流者，序六藝為九種，言於六經若水之下流也。津涉者，濟渡之處，名言九流之多。非此書無以通喻九河之廣，非津涉無以渡。索漢書藝文志云：儒家者流五十三家，入百三十五篇。蓋出於司徒之官，助人君順陰陽，明教化者也。游文於六經之中，留意於仁義之際，祖述堯舜，憲章文武，宗師仲尼，以重其言於道，最為高。孔子曰：如有所譽，其有所

試唐虞之隆，殷周之盛，仲尼之業已試之，效者也。然惑者既失精微而僻者又隨時抑揚，違離道本，苟以譁眾取寵，後進脩之，是以五經乖析，儒學浸衰。此僻儒之患也。道家者流三十七家，九百九十三篇，蓋出於史官。歷記成敗，存亡禍福，古今之道，然後知秉要執本，清虛以自守，卑弱以自持。此人君南面之術也。合於堯舜之克讓，易之謙謙，一謙而四益，此其所長也。陰陽家者流二十一家，二百六十九篇，蓋出於羲和之官。敬順昊天，歷象日月星辰，敬授民時，此其所長也。法家者流十二家，二百一十七篇，蓋出於理官。信賞必罰，以輔禮制，易曰：先王以明罰勅法，此其所長也。名家者流十家，三十六篇，蓋出於禮官。古者名位不同，禮亦異數。孔子曰：必也正名乎。名不正則言不順，言不順則事不成。此其所長也。墨家者流六家，八十六篇，蓋出於清廟之官。茅屋采椽，是以貴儉。養三老，五更，是以兼愛。選士大射，是以上賢。宗祀嚴父，是以右鬼。順四時而行，是以非命。以孝視天下，是以同上。此其所長也。從橫家者流十二家，百七篇，蓋出

於行人之官孔子曰誦詩三百使於四方不能專對
雖多亦奚以爲又曰使乎使乎言其當權事制宜受
命而不受辭此其所長也禘家者流二十家四百三
篇蓋出於議官兼儒墨合名法知國體之有此見王
治之無不貫此其所長也農家者流九家百一十四
篇蓋出於農稷之官播百穀勸耕桑以足衣食故人
政一曰食二曰貨孔子曰所重民食此其所長也此
九流之大旨也云六藝之鈐鍵者案漢書藝文志六
藝謂易書詩禮樂春秋六經也凡六藝一百三家三
千一百二十三篇說文鈐鑠也方言云戶鑰自關之
東陳楚之間謂之鍵小爾雅云鍵謂之鑰言此書爲
六藝之鑰鑰必開導之然後得其微旨也故云六藝
之鈐鍵也云學覽者之潭與者潭淵也室中西南隅
謂之與言隱與也此書釋二儀之形象載八表之昏
荒雖博學廣覽之士莫能究淵深隱奧故云學覽者
之潭與也云摘翰者之萃苑也者言此書森羅萬有
純粹六經摘文染翰之士凡以掇其英萃若園苑然故云萃苑也

若乃可以博物不

惑多識於鳥獸草木之名者莫近於爾雅

此言其

云若乃者因上起下語上既言其功用此復美其博物故云若乃既可以博釋庶物又能多識辯於鳥獸草木之名者莫近於爾雅言爾雅最近之也案公羊傳說春秋功德云撥亂世反諸正莫近于春秋何休云莫近猶莫過之也然則博物爾雅者蓋興於中古多識他書亦莫過於爾雅也

隆於漢氏豹鼠既辯其業亦顯

此言興隆之時也云蓋興於中古者

爾雅之作經傳莫言其人及時世但相傳云周公作之以教成王無正文故云蓋以疑之經典通以伏羲爲上古文王爲中古孔子爲下古周公文王子父統子業周公亦可爲中古故云蓋興於中古云隆於漢氏者以夫子沒後書紀散亡戰國陵遲嬴秦燔滅則此書亦從而墜矣洎乎漢氏御宇旁求典籍除挾書之律開獻書之路此書亦從而隆矣故云隆於漢氏也云豹鼠既辯其業亦顯者謂漢武帝時孝廉郎終

軍既辯豹文之鼠人服其博物故爭相傳授爾雅之業於是遂顯言不但興行兼亦廣顯故云亦也英
 儒瞻聞之士洪筆麗藻之客靡不欽玩耽味為之義
 訓璞不揆禱昧少而習焉沈研鑽極二九載矣雖註
 者十餘然猶未詳備竝多紛謬有所漏略是以復綴
 集異聞會粹舊說考方國之語采謠俗之志錯綜樊
 孫博關羣言剟其瑕礫塞其蕭稂事有隱滯援據徵
 之其所易了闕而不論別為音圖用祛未寤輒復擁
 篲清道企望塵躅者以將來君子為亦有涉乎此也

○瞻時豐切璞音朴禱音桃少詩照切鑽子官切會
 古外切粹子外切剟音掇礫音歷舉音懋稂音郎易

以鼓切了音療篲似稅
 切企丘鼓切躅音逐
 辭各記德過千人曰英儒者柔也龍以德柔服人也
 瞻多也士者有德之稱言英俊通儒多聞之士也云
 洪筆麗藻之客者洪大也麗美也藻水藻也有文以
 喻人之文章言大有詞筆美於文章之客也云靡不
 欽玩耽味為之義訓者靡無也欽玩會敬愛也耽味
 猶樂嗜也言英儒等無不敬愛此書如耽廣樂嗜嘉
 肴然故曰耽味而為之義理訓解謂作注也云璞不
 揆禱昧少而習焉者此自謙也揆度也禱謂禱枕無
 知之貌昧闇也郭氏言已不度其無知闇昧自少小
 而習此書焉云沈研鑽極二九載矣者此言用力深
 不敢苟為注解也謂深沈研覈鑽求窮極凡十八載
 故云二九載矣云雖注者十餘然猶未詳備者言作
 注者雖十有餘家猶尚未能精詳其備十餘家者陸
 德明敘錄健為文學注二卷劉歆注三卷樊光注六
 卷李巡注三卷孫炎注三卷惟此五家而已又五經
 正義援引有某氏謝氏顧氏今郭氏言十餘者典籍

散亡未知誰氏或云沈旋施乾謝濟顧野王者非也
 此四家在郭氏之後故知非也云竝多紛謬有所漏
 畧者言十家所注竝多紛紜錯謬若孫叔然然髡髻弗
 離字別為義是紛繆也其所難解則全不入根節是
 漏略也云是以復綴集異聞會稗舊說者是以者因
 前起後語因前十家所注紛繆漏略起已作注之意
 故言是以對前已有注故云復綴集謂聯綴聚集異
 聞者注所引六經子史之類是也雖不能盡善亦時
 取也稗聚也舊說謂十家所說也雖不能盡善亦時
 有可觀其所善者則收聚用之也云考方國之語者
 考成也四方之國言語不同有可通釋者則援引考
 成之注引方言是也云采諺俗之志者采取也徒歌
 謂之語案漢書地理志云好惡取舍動靜亡常隨君
 上之情欲故謂之俗但童謠嬉戲之言及俗聞有所
 記志可以通此書者亦采用之若樛櫨注引齊人諺
 曰上山斫櫨樛櫨先殫蟻蚋注云俗為喜子之類是
 也云錯綜樊孫者謂交錯綜聚樊光孫炎二家之法
 取其理長者用之云博關羣言者關通也羣言謂子

史字

史及小說也言非但援引六經亦博通此子史等以
 為注說也云剗其瑕礫以玉石喻也剗削去其疵瑕
 惡取善也剗其瑕礫以玉石喻也剗削去其疵瑕
 礫以取瑾瑜也舉其蕭蒿以禾莠喻也剗削去其疵瑕
 也稂童梁莠類也援去其蕭蒿稂莠以存其嘉禾也
 云事有隱滯援據徵之者援引也徵成也若事有隱
 與滯泥者則援引經據以證成之也云其所易了闕
 而不論者謂通見詩書不難曉了者則不須援引故
 闕而不論也云別為音圖用祛未寤者謂注解之外
 別為音一卷圖贊二卷字形難識者則審音以知之
 物狀難辨者則披圖以別之用此音圖以祛除未曉
 寤者故云用祛未寤也云輒復擁篲清道企望塵躅
 者此郭氏自問也擁手持也篲帚也清道謂清潔道
 塗也企望者企踵而瞻望也塵躅者塵路躅跡也言
 已注此書若人持帚以清道企踵而望其芳塵美跡
 所以然者何謂是自問也云以將來君子為亦有涉
 乎此也者此亦荅也言已注此書非他以為將來有
 德君子之為必欲研覈百氏探討九流非爾雅不可

必涉歷此途若其注釋未備則恐
迷誤後人作注之由良為此也

爾雅卷上

上者對中下之名直以簡編重多分為上

東晉弘農太守著作郎注者著也解釋經指使義理
著明也亦言以注意以釋此書也詩書謂之傳者傳
傳也博識經意傳示後人也此皆其
人自題故或言傳或言注無義例也

釋詁第一

釋解也詁古也古今異言解之使人
知也釋言則釋詁之別故爾雅序篇

云釋詁釋言通今之字古與今異言也第次也
一數之始也以其作最在先故為第一此篇相
承以為周公作但其文有周公後事故先儒莫
疑焉或曰仲尼子夏所增足也或曰當周公時
有之今無者或在散亡之中然則詩書所有非
周公所釋乃後人依放故言雅記而為之文故
與之同郭氏周即援據以成其義若言胡不承
權輿及緇衣之蕭兮此秦康鄭武之時在周公

之後明矣其義猶今為文採摭故事以為辭耳
則此篇所載悉周公時所有何足怪也其諸篇
所次舊無明解或以為有親必須宮室宮室既
備事資器用今謂不然何則造物之始莫先兩
儀而樂器居天地之先豈天地乃樂器所資乎
蓋以先作者居前增益者處後作非一時故題
次無定例也其篇之名義逐篇具釋此不繁言
此書之作以釋六經之言而字別為義無復章
句今而作疏亦不分科段所解經文若其易了
及郭氏未詳者則闕而不論其稍難解則援引
經據及諸家之說以證之郭氏之注多采經記
若其通見可曉者則但指篇目而已其或書各
僻異義旨隱奧者則具
載彼文以祛未寤者耳

初哉首基肇祖元胎倣落權輿始也
尚書曰三月哉

生魄詩曰令終有倣又曰倣載南畝又曰訪予落止

又曰胡不承權輿胚胎未成亦物之始也其餘皆義

之常行者耳此所以釋古今之異言通方俗之殊語

○肇音兆皆初始之異名也初者說文云從衣從

才草木之初也以聲近借為哉始之哉首者頭也身

也祖者宗廟之始也元者善之長也長即始義胎者

始也權輿者天地之始也動作之始也落者木葉墜之

造字之本意也及乎詩書雅記所載之言則不必盡

取此理但事之初始俱得言焉他皆倣此云尚書

曰三月哉生魄者康語文云詩曰令終有倣者大雅

既醉文又曰倣載南畝者周頌載芟文又曰訪予落

止者周頌訪落文又曰胡不承權輿者秦風權輿文

云胚胎未成亦物之始也者說文云胚胎孕一月也

胎婦孕三月也然則尚未成形而為形之始故曰胚

胎未成亦物之始物則形也云其餘皆義之常行者

耳者謂初首肇祖元也通見詩書故曰義之常行

云此所以釋古今之異言通方俗之殊語者揚雄說

方言云皆古今語也初別國不相往來之言也今或

同而舊書雅記故俗語不失其方而後人不知

故為之作釋也郭彼注云謂作釋詁釋言是也

林丞天帝皇王后辟公侯君也詩曰有壬有林又曰

文王丞哉其餘義皆通見詩書亦辟并皆天子諸

君異稱也百虎通云君羣也羣下之所歸心也林者

說文云平地有叢木曰林丞者左傳云天生丞民樹

之以君而司牧之然則人物之衆必立君長以司牧

之故以林丞為君也天者說卦云乾為天為君以其

俱尊極故也天雅皆謂君為天是也帝皇者白虎通

君也象人之形施令以告四方故后之從一口發號者君后也辟者法也為下所法則也公者通也公正無私之意也侯者候也候逆順也天帝皇王惟謂天子公侯惟謂諸侯餘皆通稱詩曰有王有林者小雅賓之初筵文又曰文王烝哉者大雅文王有聲文云其餘義皆通見詩書者謂天帝皇王后辟公侯者義之常行故不備引

弘廓宏溥介純夏撫厖墳嘏丕弈漢誕戎駿假京碩濯訐宇穹王路淫甫景廢壯冢簡劉取晷將業蓆大也

詩曰我受命溥將又曰亂如此撫為下國駿厖湯

孫奏假王公伊濯訐謨定命有壬有林厥聲載路既有淫威廢為殘賊爾土宇取章緇衣之蓆兮廓落宇

宙穹隆至極亦為大也劉義未聞尸子曰此皆大有

十餘名而同一實○撫音呼厖亡江切誕音但訐音吁劉音單取蒲板切晷之目切

疏北皆廣大之異言也弘者舍容之大也周書洛誥云武王弘朕恭廓者方言云張小使大謂之廓宏者書曰若保宏父介者方言云東齊海岱之間謂之介純者魯頌闕宮云天錫公純嘏夏者方言云自關而西秦晉之間凡物之壯大而愛偉之謂之夏厖者深之大也墳嘏者方言云墳地大也青幽之間凡土而高且大者謂之墳秦晉之間凡物壯大謂之嘏丕者書云嘉乃丕績弈者詩大雅韓奕云奕奕梁山洪者書大誥云延洪惟我切冲人誕者大雅生民云誕彌厥月戎者方言云宋魯陳衛之間謂之嘏或曰戎京碩濯訐者秦晉之間凡人大謂之樊燕之非鄙齊楚之郊或曰京齊宋之間曰碩荆吳揚廩之郊曰濯中齊西楚之間曰訐此皆謂大方俗之殊語也甫者詩齊風云無田甫田景者周頌潛篇云以介景福壯

劉字典
取江部
有卓音
據詩
不在此
章字
保字
未字
是

者秦晉之間凡人大謂之樊或謂之壯冢者舍人曰冢封之大也天雅繇篇云乃立冢土簡者周頌執競云降福簡簡劉者郭云義未聞顧氏云都角切說文云草大也韓詩云劉彼南田將者周頌云日就月將業者版之大也天雅靈臺云虞業維樛餘皆見注詩云我受命溥將者商頌烈祖文又曰亂如此撫者小雅巧言文云下國駿厖者商頌長發文云湯孫奏假者商頌那篇文云王公伊濯者大雅文王有聲文云許謨定命者大雅抑篇文云有王有林者小雅賓之初筵文云厥聲載路者大雅生民文云既有淫威者周頌有客文云廢為殘賊者小雅四月文云爾土宇販章者大雅卷阿文云緇衣之蕭兮者鄭風緇衣文云廓落落宇宙穹隆至極亦為大也者廓落落大貌四方上下曰宇說文云宙舟輿所極也穹隆天之形也郭氏讀暉為至故云至極是廓宇穹隆亦為大也云尸子曰此皆大有十餘名而同一實者漢書藝文志云尸子二十篇注曰各倭魯人秦相商君師之鞅死倭逃入蜀案尸子廣澤篇云墨子貴兼孔子貴公皇

子貴衷田子貴均列子貴虛料子貴別圍其學之相非也數世矣而已皆弇于私也天帝皇后辟公弘廓宏溥介純夏撫冢暉取皆大也十有餘名而實一也若使兼公虛均衷平易別圍一實也則無相非也以其數字皆訓為大故引之也周公作詒必以始也君也大也居先者始者無先之稱君者至尊之號大則無所不包故先言之曰此三者天也人也地也易乾卦云萬物資始坤卦云直方大老子云域中有四大王居其一焉故以此三者為先乾坤相對之物而大地在人後者以人居天地之中且尊向人君故進之自此以下隨便即言無義例也

撫厖有也

二

者又為有也詩曰遂撫大東

二

者又

大有也成十六年左傳云民生敦厖言人生聚豐厚大有也云詩曰遂撫大東魯頌闕宮文也案今詩本作遂荒此言遂撫者所見本與或當在齊魯韓詩

迄臻極到赴來弔艘格戾懷摧詹至也

艘音宗又古屆

齊楚之會郊曰懷宋曰屆詩曰先祖于摧又曰六日不詹詹摧皆

楚語方言云

極紀力切弔音的

也迨者自古至今

以迄于今臻者詩擗風泉水云端臻于衛言疾至于衛也極者窮盡之至也樂記云及夫禮樂之極乎天而蟠乎地言禮樂之道上至於天下委於地也到者自遠而至也大雅韓奕云靡國不到赴者趨而至也雜記云凡赴於君來者自彼至我也春秋經曰祭伯來言至魯也弔者小雅天保云神之弔矣艘讀為屆屆格戾懷摧詹皆方俗語也齊楚之會郊曰懷宋曰屆者方言文云詩曰先祖于摧者大雅雲漢文又曰六日不詹者小雅采芣文云詹摧皆楚語方言云者案方言云很音駕格古格字懷摧詹展艘古格字至也郊唐冀兗之間曰很或曰格齊楚之會郊或曰懷摧詹戾楚語也艘宋語也皆古雅之別語也今則

或同是也

如適之嫁徂逝往也

出為嫁

皆謂造於彼也如者自我而往也春秋公

言又往一國也適嫁徂逝皆方俗語案方言云嫁逝徂適往也自家而出謂之嫁猶女而出為嫁也斯秦晉語也徂齊語也適宋魯語也往凡語也

賚貢錫畀子貺賜也

皆賜與也

○畀必寐切

皆謂

也賚者賜有功善人也書湯誓曰予其大賚汝貢者下與上也左傳齊桓責楚云爾貢包茅不入錫者嘉賜也禹貢云禹錫玄圭畀者付與也詩鄘風干旄云何以畀之子者授與也小雅采芣云天子所予貺者惠賜也小雅彤弓云中心貺之

爾雅

卷之十一

儀若祥淑鮮省臧嘉令類緜穀攻穀介徽善也詩曰

儀刑文王左傳曰禁禦不若詩曰永錫爾類我車既

攻介人維藩大妣嗣徽音省緜穀未詳其義餘皆常

語○鮮息淺切省先郢切令力皆謂美善也儀者

惠順之善也祥者李巡曰福之善也書泰誓云襲于

休祥淑者有德之善也詩曹風鳴鳩云淑人君子鮮

者清潔之善也風新臺云籊籊不鮮省緜穀郭氏未

詳臧者功能之善也詩齊風云射則臧兮嘉者美之

善也詩大雅抑篇云無不柔嘉令者大雅卷阿云令

問令望類者昭二十八年左傳云勤施無私曰類攻

者堅緻之善穀者養生之善詩小雅小明云式穀以

女介者大善也徽者美善也詩儀刑文王者

大雅文王篇文云左傳曰禁禦不若者左傳無全文

案文十八年說四凶云投諸四裔以禦魍魅宜三年

傳言鑄鼎象物故民入山林不逢不若蓋采合傳文

故言禁禦不若也云詩曰永錫爾類者大雅既醉文

云我車既攻者小雅車攻文云介人維藩者大雅板

篇文云大妣嗣徽音者思齊文云餘皆常語者謂祥

淑鮮臧嘉令穀書傳多有之故云皆常語

舒業順敘也皆謂次序舒業順敘緒也四者又為

端緒次敘也順者不逆有敘也舒業順敘四者又

為端緒互相訓也

怡懌悅欣衍喜愉豫愷康妣般樂也皆見詩○妣丁

盤樂皆謂喜樂怡者和樂也小雅節南山云既夷

洛亦不夷懌悅者心樂也小雅都人士云我心不悅說

音義同欣者笑喜之樂也大雅是鷺云旨酒欣欣毛

傳云欣欣然樂也。街者飲食之樂也。小雅南有嘉魚云嘉賓式燕以衍喜者。說文云不言而悅也。小雅彤弓云中心喜之。愉者安閒之樂也。唐風山有樞云他人是愉。毛傳云愉樂也。豫者逸樂也。小雅白駒云逸豫無期。愷者康樂也。小雅魚藻云豈樂飲酒康者安樂也。唐風蟋蟀云無以太康。姚者樂之久也。小雅鹿鳴云和樂且湛。又衛風氓篇云無與士耽。鄭箋云耽非禮之樂。般者遊樂也。周頌篇名也。鄭箋云般樂也。○按郭以爾雅之作多為釋詩。且詩中備有此文。故云皆見詩。其實六經之中所訓亦爾。但以詩書之作非一人。故有音義雖同而字形踳駁者。詩文作湛。聃而此作姚。詩文作夷。說豈弁繫。而此作怡。悅愷般之類。直以異人之作。故不同。爾無義例也。他皆放此。

悅懌愉釋賓協服也
皆謂喜而服從也。悅懌愉者皆喜樂而服也。釋者釋去恨怨而服也。賓者懷德而服也。旅葵云四夷咸賓。協者和合而服也。左傳曰

謀其不協

適遵率循由從自也
自猶從也。適遵率循也。三者

又為循行
○通音聿。自亦從也。轉互相訓也。適者大雅者周南汝墳云遵彼汝墳。率者大雅縣篇云率西水

泝循者顧命云率循天下由者曲禮大夫士出入君門由闕右從者小雅何人斯云伊誰云從適遵率三者又為循行

靖惟漢圖詢度咨諏究如慮謨猷肇基訪謀也
國語

曰詢于八虞咨于二虢度于閔天謀于南宮諏于蔡

原訪于辛尹通謂謀議耳如肇所未詳餘皆見詩

釋趣爾皆謂謀議也。靖者安謀也。小雅小旻云靖其子須爾位惟者思謀也。漢者舍人曰心之謀也。小

雅小弁云聖人莫之漠莫音義同圖者天雅崧高云
我圖爾居詢度咨諏者小雅皇皇者華傳云訪問於
善為咨咨事為諏咨事之難易為謀咨禮之所宜為
度親感之謀為詢究者小雅小弁云不舒究之慮者
計謀也謨者大謀也天雅云計謨定命猷者以道而
謀也大雅文王云厥猶翼翼猷猶音義同肇者天雅
江漢云肇敏戎公基者君子作事謀始也訪者謀政
事也國語曰詢于八虞咨于二號度于閔天謀
于南宮諏于蔡原訪于辛尹者皆晉語胥臣對文公
辭說文王之卽位也韋氏解云八虞周八士皆在虞
官二號文王弟虢仲虢叔南宮南宮括也
蔡蔡公原原公辛辛甲尹尹逸皆周太史

典彝法則刑範矩庸恒律奠職秩常也庸奠職秩義

見詩書餘皆謂常法耳音夷者皆謂常禮法也典刑
有典刑彝者洪範云彝倫攸敘法則者天官冢宰以
入法治官府以八則治都鄙鄭注云邦國官府謂之

禮法常所守以為法式也則亦法也典法則所用異
異其名也範者模法之常也矩者度方有常也庸者
書臯陶謨云自我五禮有庸故恒久之常也湯造云
君有恒性律者常法也夏者康誥云不率大奠職者
主之常也秩者商頌
烈祖云有秩斯祐

柯憲刑範辟律矩則法也詩云伐柯伐柯其則不遠

論語曰不踰矩此亦謂常法轉互相訓柯者執以
憲辟罪法也刑範律矩則皆謂常法也詩曰伐
柯伐柯其則不遠者幽風伐柯文云論語曰不踰距
者為
政文

辜辟戾臯也皆刑罪音似臯音罪皆謂刑罪也

之語云因不懼于非辜辟者言刑云墨辟疑赦戾者
大雅抑篇云亦維斯戾臯罪古今字也訓文云臯犯

法也從辛從自言鼻人感鼻苦辛之憂秦以鼻似皇改爲罪取非人自投于罔古文自爲鼻

黃髮齟齬鮐背耆老壽也

齒墮更生細者鮐背背皮如鮐魚耆猶耆也皆壽考

之通稱 ○齟音倪鮐皆壽考之通稱也黃髮者舍

郭云黃髮髮落更生黃者齟齬者說文云齟老人兒

齒也郭云齒墮更生細者曾頌閔宮云既多受祉黃

髮兒齒齟箋云兒齒亦壽徵鮐背者舍人曰老人氣

衰皮膚消瘠背若鮐魚郭云鮐背背皮如鮐魚劉熙

釋名云九十曰鮐背背有鮐文大雅行葦云黃耆鮐

背有鮐文方言云秦晉之郊陳究之會謂老曰耆鮐

耆者郭云耆也方言云燕岱北鄙謂耆爲黎郭彼注

云黎面色似凍黎也舍人曰耆觀也血氣精華觀竭

言色赤黑如狗矣孫炎曰耆面如凍黎色如浮垢老

人壽徵也老者說文云七十曰老從人毛七言鬚髮變白也

允孚亶展謚誠亮詢信也

展燕岱東齊曰謚宋衛曰詢亦皆見詩

○亶丁簡切皆謂誠實不欺也

○按方言云允詵恂展諒穆信也齊魯之間曰允燕岱東齊曰詵宋衛汝潁之間

曰恂荆吳淮泗之間曰展西甌毒屋黃石野之間曰穆衆信曰諒周南召南衛之語也云亦皆見詩者廊

風定之方中云終焉允臧大雅文王云萬邦作孚小雅祈父云亶不聰廊風君子偕老云展如之人兮大雅蕩篇云其命匪謚誠者復言之信也廊柏舟云不諒人只鄭風溱洧云洵訏且樂詵謚亮諒詢洵音義

同

展謚允慎亶誠也

轉相訓也詩曰慎爾優游

皆謂至誠

七即化

轉相訓也詩曰
小雅白駒文

謔浪笑敖戲謔也

謂調戲也見詩

詩曰謔浪笑敖

也舍人曰謔戲謔也浪意朗也笑心樂也敖意舒也戲笑邪戲謔笑之貌郭云謂調戲也見詩者此邶風

終風

粵于爰曰也書曰土爰稼穡詩曰對越在天王于出

征爰粵于也

轉相訓

音曰

皆謂語辭發端轉互

開口象氣出於口也云書曰土爰稼穡者周書洪

範文云詩曰對越在天者周頌清廟文云王于出征

者小雅

粵越音義

爰粵于那都繇於也左傳曰棄甲則那那猶今人云

那那也書曰臯陶曰都繇辭於乎皆語之韻絕

音由

於音皆語之韻絕歎辭也爰粵于三者又為於乎

身辭也云書曰臯陶曰都者虞書臯陶謨文也云繇

辭者繇卦兆之辭也云於乎者周頌維天之命云於

是也

故邵蓋翁仇偶如匹會合也

皆謂對合也

臘切如皆謂對合也故者說文云合會也邵音閣

音配合也蓋音衆合也易豫卦九四云勿疑朋

盍簪翁者斂合也書臯陶謨云翁受敷施仇者左傳

曰怨耦曰仇偶者相對合也左傳曰大都耦國妃者
嘉耦曰妃匹者配合也天雅文王有聲云
作豐伊匹會者集合也周禮曰時見曰會
仇讎敵妃知儀匹也詩云君子好仇樂子之無知實

維我儀國語亦云丹朱馮身以儀之讎猶儔也廣雅

云讎輩也皆謂匹合也仇者孫炎云相求之匹讎

妃合耦之匹也詩云君子好仇者周南關雎文

云樂子之無知者檜風隰有萋楚文云實維我儀者

惠王十五年有神降于莘王問於內史過曰今是何

神也對曰昔昭王娶於房曰房后實有爽德協于丹

朱丹朱馮身以儀之生穆王焉實臨照周之子孫而

禍福之夫神一不遠徙遷焉由是觀之其丹朱乎韋

氏解云馮依也儀匹也言房后之行有似丹朱丹朱

馮依其身而匹偶之生穆王焉

如合會對也

皆相當對

妃媿也

相偶媿也

○媿普計切

此三者又為當對妃又為媿謂相偶媿也

紹胤嗣續纂綏續武係繼也詩曰下武維周綏見釋

水餘皆常語

○纂子管切

皆聯繼不絕也紹者大雅抑

醉云永錫祚胤嗣者周頌酌篇云載用有嗣續者小

雅斯干云似續妣祖纂者魯頌閟宮云續禹之緒綏

武見注續者陳東門之枌云不續其麻係者繫屬之

急謚溢蟄慎貉謚顛顛密寧靜也急顛顛未聞其義

餘皆見詩傳○急音戲謚音侍貉音陌皆安靜也

將葬諫列其行而作之也溢者盈溢者宜靜周頌維

天之命云假以溢我蟄者藏伏靜處也易曰龍蛇之

皇矣云猶其德音鄭箋云德政應和曰猶謚者說文

俗書誅謚字誤益字誤

云靜語也密者周頌昊天有成命云夙夜劬勞音義同
基命宥密寧者周頌良邦云婦子寧止

隕音義下音義降墜音義標音義蕭音義落也音義碩猶隕也方俗語有輕重

耳音義漣音義沈音義落也音義標音義蕭音義見詩音義隕于閔切音義碩于敏音義皆謂

也隕者說文云從高墜也易曰有隕自天碩者召落

也郭云碩猶隕也方俗語有輕重耳漣沈落也下者

自上而落也降卽下也曲禮謂羽身死曰降墜者說

文曰從高墜也左傳曰弗敢失墜標者召南云標有

梅蕭者說文云草曰蕭未曰落此對文爾散而言之

他物之落亦言蕭音義靡風定之方中云靈雨旣零蕭零

同音義命令禧音義咻音義祈音義請音義謁音義訊音義誥音義告也音義禧未聞禮記曰咻於鬼

神音義令力政切音義皆謂告諭也命者使告也詩書風

神音義畛音義稭音義告谷音義揚之水云我聞有命令者發號以

告也論語云其身正不令而行咻者致告也祈者求

告也書召誥云祈天永命請者言告也婚禮五日請

期謂者告白也月令曰謂于天子訊者告問也詩云

歌以訊之誥者布告也書大誥洛誥之類是也畛於

鬼神下音義曲禮文

永悠迴違遐邇闊遠也書曰邇矣西土之人音義迴戶

音音義邇亦遠也轉相訓音義皆謂遠遠也承者長

遠也周南漢廣云江之永矣悠者小雅漸漸之石云

山川悠遠迴者大雅云洞酌彼行潦迴洞音義同違

者離遠也召南殷其雷云何斯違斯遐者大雅旱麓

語耳

○壞音怪地房

皆謂毀敗也虧者損毀也

怪一云自毀也

平怪切地者岸毀也

書序曰祖乙圮于耿地是毀垣也

安國云地毀族類也言鯀性狠戾好此方名命而行事輒毀敗善類云詩曰乘彼坵垣者衛風氓篇文也

矢雉引延順薦劉繹尸旅陳也

禮記曰尸陳也雉順

劉皆未詳皆謂敷陳也矢者書序云臯陶矢厥謨

者復陳也

周頌賚篇云時周之命於繹思尸者主陳也

旅者謂布陳也大雅賓之初筵云設核維旅

記曰郊

特牲文

尸職主也左傳曰殺老牛莫之敢尸詩曰誰其尸之

又曰職為亂階

皆謂為之主宰也

云左傳曰殺老牛莫之敢尸者成十七年傳云

晉欒書中行偃遂執公焉召韓厥韓厥辭曰昔吾畜

於趙氏孟姬之讒吾能違兵古人有言曰殺老牛莫

之敢尸而況君乎二三子不能事君焉用厥也是其事云詩曰誰其尸之者召南采蘋文又曰職為亂階

者小雅

巧言文

尸案也謂案地案察官也官地為案同官為察

七代

案謂案地主事者必有案地案采也

采取賦反云官地為案者禮運云大夫有采以處其子孫

是也

云同官為察者左傳文七年荀林父告先蔑之

辭也

績緒采業服宜貫公事也

論語曰仍舊貫餘皆見詩

書皆事為也績者功事也商頌云設都于禹之績

緒者事業也

曾頌闕宮云績大王之緒采者臯

緒者事業也

緒緒采業服宜貫公事也

論語曰仍舊貫餘皆見詩

書皆事為也績者功事也商頌云設都于禹之績

緒緒采業服宜貫公事也

論語曰仍舊貫餘皆見詩

書皆事為也績者功事也商頌云設都于禹之績

緒緒采業服宜貫公事也

論語曰仍舊貫餘皆見詩

書皆事為也績者功事也商頌云設都于禹之績

緒緒采業服宜貫公事也

論語曰仍舊貫餘皆見詩

書皆事為也績者功事也商頌云設都于禹之績

緒緒采業服宜貫公事也

論語曰仍舊貫餘皆見詩

書皆事為也績者功事也商頌云設都于禹之績

陶謨云亮采有邦業者學人所有事書周官云業廣
惟勤服者周南關雎云寤寐思服宜者宜其事也大
雅是鸞云公尸來燕來宜貫者魏風碩鼠云三歲貫
女公者周頌酌篇云實維爾公允師論語者先
進仍舊貫如之何
何必改作是也

求美引延融駿長也宋衛荆吳之間曰融美所未詳

○兼說文云長久遠也方言云施於衆長謂之承
音樣引者漢書律歷志云十丈為引引者信也顏
師古曰信讀曰伸言其長延者方言云延季長也凡
施于季者謂之延又曰宋衛荆吳之間曰融駿者長
也大

喬嵩崇高也皆高大貌左傳曰師叔楚之崇也崇克

也亦為充盛皆高大貌喬周頌服篇云臨山喬
嶽釋山云山大而高嶽嵩崧音義

同崇者高貴也亦為充盛樂記云復綴以崇云楚之
崇也者宣十二年傳文杜注云師叔潘厓為楚人所

崇貴

犯奢果毅尅捷功肩堪勝也陵犯誇奢果毅皆得勝

也左傳曰殺敵為果肩即尅耳書曰西伯堪黎
音義

皆謂得勝也舍人曰肩強之勝也孫炎曰戡勝之
勝也陵犯誇奢殺敵為果致果為毅尅殺捷獲有
功肩尅堪任是皆得勝也左傳曰殺敵為果者
宣公二年君子辭也云書曰西伯堪黎者商書篇名
也

勝肩戡劉殺克也轉相訓耳公羊傳曰克之者何殺

之也音堪戡傳云仔肩克也又為殺也皆謂得勝而

殺之轉互相訓。公羊者在隱元年經曰夏五月，鄭伯克段于鄆。傳曰克之者何？殺之也。

劉獮斬刺殺也。書曰咸劉厥敵，秋獮曰獮，應殺氣也。

公羊傳曰刺之者何？殺之也。獮，說文云殺戮。

年左傳曰狼曠取戈以斬囚，餘皆具注。劉厥敵者，周書君奭文云秋獮為獮，釋天文云應殺氣也者，言秋氣肅殺，故名秋獮為獮。天司馬云中秋教治兵，遂以獮田是也。云公羊傳曰刺之者何？殺之也者，僖二十八年傳文也。經云公子買戍衛，不卒戍，刺之，故傳云此也。

賈豐，醜沒孟敦，勗劬茂勗勗也。詩曰賈賈文王，醜沒猶龜勗。書曰茂哉茂哉，方言云周鄭之間相勸勗。

為勗劬孟未聞。音招勗音邵勗音泯。皆謂勸勗也。

也勗者，邶風燕燕云以勗寡人，勗者勗力也。餘皆見注。云詩曰賈賈文王者，大雅王文也。言勗勗乎不倦，文王之勤用明德也。云醜沒猶龜勗者，以其聲相近，方俗語有輕重耳。邶風谷風云龜勗同心，云書曰茂哉茂哉者，阜陶謨文也。書作懋，茂懋古今字也。云方言云以下者，案彼云劬薄勗也。秦晉曰劬或曰薄，故其鄙語曰薄，祭猶勗，勞也。南楚之外曰薄，勞自關而東，周鄭之間曰勗，劬齊魯曰勗，茲是也。

驚務昏，驚強也。馳驚事務，皆自勉強。書曰不昏作勞。

昏不畏死。皆謂自勉強也。驚謂馳驚，務謂事務。二

死者，康誥文。驚音務，昏音閔，強其丈切。

叩吾台，予朕身，甫余言我也。叩猶缺也。語之轉耳。書

曰非台，小子古者貴賤皆自稱朕。禮記曰授政任功。

缺于郎

予余呂切本音余音頤
師古云而孔子一人鄭康
成注余予古今字因此
後人遂誤為余不雅予
我之任義訓非同字也
之舒也亦有音義本非
古之字列也

曰予一人。眈於鬼神。曰有某甫。言見詩。○印五剛切

我者施身自謂也。此皆我之別稱也。印者郭云印

猶缺也。語之轉耳。說文云。女人稱我曰缺。由其語

轉故曰印。印風。匏有苦葉云。人涉印否。吾者孔子曰

吾自衛反魯。身者我之躬也。余者邛谷風云。伊余來

聖餘。皆見注。云書曰。非台小子者。湯誓文云。古者

貴賤皆自稱朕者。大禹謨云。帝曰。朕宅帝位。禹曰。朕

德罔克。屈原亦云。朕皇考曰伯庸。是貴賤皆自稱朕

也。秦始皇二十六年。定為至尊之稱。漢因不吹以迄

於今。云禮記云。授政任功。曰予一人。眈於鬼神。曰有

某甫者。皆下曲禮文云。言見詩者。周南葛覃云。言告

師氏言告
言歸是也

朕余躬身也。○印今人亦自呼為身。○印身即我也。郭云今

人曰余謙卑之身也。孫炎曰。余舒遲之身也。僖九年

左傳云。齊侯曰。小白。余杜注云。小白齊侯各余身也。

邛谷風云
我躬不閱

台朕賚畀。上陽子也。○印賚。上畀。皆賜與也。與猶予也。因

通其名耳。魯詩云。陽如之何。今巴濮之人。自呼阿陽

。畀必二切。陽。下即與也。皆謂賜與合者。遺與也。

音賜予音與。○印讀與賚同。朕者我與之也。賚畀上

皆賜與也。說命云。夢帝賚以良弼。鄘風。干旄云。何以

畀之。小雅。天保云。君曰。上爾萬壽。無疆。○印云。與猶予

也。因通其名耳者。說文云。與黨與也。予推予前人也。

象兩手相與之形。今經典多以與為推。予故云。因通

其名耳。云魯詩云。陽如之何者。漢書藝文志云。魯申

公為詩訓。故是為魯詩。其經云。陽如之何。申公以陽

為予。故引之云。今巴濮之人。自呼阿陽者。以時驗而言也。

肅延誘薦餼音寅蓋進也。○印禮記曰。主人肅客。詩曰。亂

是用餽王之蓋臣易曰晉進也寅未詳

蓋音燼

餽音淡

皆謂進道延者引而進之射義云子路出延射誘者

道而進之也召南野有死麕云吉士誘之薦者進獻

也月令云先薦寢廟餘皆見注禮記曰主人肅

客者上曲禮文也鄭注云進客謂道之云詩曰亂是

用餽者小雅巧言文云王之蓋臣者大雅

文王文云易曰晉進也者晉卦彖辭也

羞餞廸烝進也皆見詩禮謂進與也羞者曲禮云

進飲食之名也廸者以道而進也烝者周頌豐年云烝畀祖妣

詔亮左右相導也皆謂教導之詔相導左右助勸也

勸謂贊勉亮介尚右也紹介勸尚皆相佑助左

右亮也反覆相訓以盡其義相息亮詔者天

切勸音慮宗伯云

詔相王之大禮亮者大雅大明云涼彼武王左右者

皆謂教道之也教道即贊勉也故又為勸說文云勸

助也不以力助以心助也郭云紹介勸尚皆相佑助

孫炎曰介者相助之義如人之左右手故以介為左

右也大雅生民云攸介攸止故轉為右左右即亮也

亦皆謂佐助反覆相訓以盡其義亮涼音義同

緝熙烈顯昭皓頰光也詩曰學有緝熙于光明又曰

休有烈光頰古顯者光明也大雅假樂云顯顯

勅鞶鑿篤鑿虔膠固也勅虔皆見詩書易曰鞶用黃

牛之革固志也。擊然亦牢固之意。○劫苦點。皆牢。

劫者確固也。鞏者說文云以革有所束也。堅者剛也。

之固也。論語曰不日堅乎磨而不磷。篤者厚也。物厚

者牢固。擊者擊亦牢固之意。度者恭之固。膠者所以

固物。小雅隰桑云德音孔膠。○云劫度皆見詩書者。

用黃牛之革固志也者。案革卦云初九鞏用黃牛之

革。遯卦六二象曰執用黃牛固志也。文與此異。然

則郭云固志者所以釋革卦之鞏。非謂遯之固志。

疇孰誰也。○易曰疇離祉。○疇直。○皆謂語辭不為義。

論語云君孰與不足。陳風墓門云誰昔然矣。疇離祉。易否卦九四爻辭也。

唯唯皇皇藐藐穆穆休嘉珍禕鏢鏢美也。○穆穆已上

皆美盛之貌。其餘常語。○唯音旺藐。○皆謂美盛也。

音邈禕音衣。○少儀云祭祀

之美。濟濟皇皇。鄭玄云皇皇讀如歸往之往。彼言皇

皇則此唯唯也。少儀又云言語之美。穆穆皇皇。曲禮

云天子穆穆。諸侯皇皇。鄭注皆云形容止之貌。然則

成藐藐。毛傳云藐藐美貌。休者大禹謨云戒之用休

也。懿者周頌時邁云我求懿德。鏢者周頌酌篇於鏢

王師是皆謂美之常語爾。

諧輯協和也。○書曰八音克諧。左傳曰百姓輯睦。關關

雍雍音聲和也。○皆鳥鳴相和。總變和也。○書曰變

友柔克。○輯集雍於。○皆謂和同協者。說文云衆之

音聲相和也。周南關雎云關關雎鳩。邛風匏有苦葉

云雍雍鳴鴈。總即古文協字。○云書曰八音克諧。虞

書舜典文云左傳曰百姓輯睦。其是乎。云書曰變友柔克者

周書洪範文

從申神加弼崇重也。隨從弼輔增崇皆所以為重疊。

神所未詳。龍切。隨從申重加弼弼輔崇充皆所以為重疊也。大雅是鬻云福祿

崇來

戴悉卒泯忽滅罄空畢罄殲拔殄盡也。戴今直語耳。

忽然盡貌。今江東呼厭極為罄餘皆見詩。戴音學

殲音此皆謂終盡。戴今直語耳。忽然盡貌。左傳曰

者以時驗而言也。說文云器中盡也。云餘皆見詩者

悉者說文云詳盡也。卒者終盡也。衛風日月云畜我不卒泯者滅盡也。大雅桑柔云靡國不泯滅絕盡也。小雅正月云寧或滅之罄者說文云器中空也。小雅

蓼莪云餅之罄矣空者。小雅大東云浮柚其空畢者。小雅無羊云畢來既升殲者舍人曰衆之盡也。秦風

黃鳥云殲我良人拔者塞除使盡也。殄者詩云邦國殄瘁。

苞蕪茂豐也。苞叢繁蕪皆豐盛。皆豐盛也。苞者草

草木漸苞蕪者繁蕪也。洪範云庶草蕃廡蕪廡音義同茂者茂盛也。小雅天保云如松柏之茂。

摯斂屈收戢蒐哀鳩樓聚也。禮記曰秋之言摯摯斂也。春獵為蒐蒐者以其聚人衆也。詩曰屈此羣醜原

隰哀矣。左傳曰以鳩其民樓猶今言拘樓聚也。摯

切蒐皆會聚也。斂者率聚也。禮記大學曰百乘之

音搜家不畜聚斂之臣收者周頌維天之命云我

其收之戢者藏聚也。周頌時邁云載戢干戈餘皆見注。禮記曰秋之言摯摯斂也者鄉飲酒義文云

春獵為蒐蒐者以其聚人家也者春獵為蒐釋天文也云詩曰屈此羣醜魯頌泮水云原隰哀矣者小雅常棣文云左傳曰以鳩其民者隱八年文云樓猶今言拘樓聚也以時驗而言也

肅齊遄速亟屢數迅疾也詩曰仲山甫徂齊船亟欺

音朔皆謂急疾也肅者召南小星云肅肅宵征

泉木云遄臻于衛速者論語云無欲速亟者欺莫切

論語曰好從事而亟失時一云亟居力切大雅靈臺云匪亟其汝屢者小雅巧言云君子屢盟數者祭義云祭不銜亟迅者疾走也論語云迅雷風烈必變

仲山甫徂齊大雅烝民文

寔駿肅亟遄速也詩曰不寔故也駿猶迅速亦疾也

寔音咎速亦疾也肅亟遄轉相訓耳駿者猶迅亟居力切也禮記大傳云逡奔走駿逡音義同鄭

注云疾奔走言勸事也不寔故也鄭風遵大路文

窳阬窳滕微隍濂虛也窳窳窳也阬阬謂阬壑也隍

城池無水者方言云濂之言空也皆謂丘墟耳滕微

未詳。阬音坑皆謂空虛也窳者窳窳也大雅韓

也但重言耳隍者城池無水者易曰城復于隍濂者

引方言云康之言空也彼注云濂窳空貌亦丘墟

爵鄭箋云康空也濂康音義同黎庶烝多醜師旅眾也皆見詩者大雅雲

漢云周餘黎民靈臺云庶民子來烝民云天生烝民

周頌載見云思皇多祐大雅縣篇云戎醜攸行棫樸云六師及之小雅采芣云振振闐闐之類是也

文王有聲今本作棣亟音辰同

洋觀哀衆那多也。詩曰：薄言觀者，又曰：受福不那。洋

溢亦多貌。皆謂重多也。洋者，洋溢亦多貌。魯頌闕

子以哀多益寡，衆者周頌臣工云：命我衆人。詩曰：君

曰：薄言觀者，小雅采芣文，又曰：受福不那者，桑扈文。

流差乘擇也。皆選擇見詩。差音義。皆選擇也。周

右流之，小雅吉日云：既差我馬。邶風云：簡兮簡兮，皆是也。簡，乘音義同。

戰慄震驚，竦恐懼也。詩曰：不難不竦，懼即慄也。

慄音栗，難女板切。皆惶怖也。論語曰：使民戰慄，

悉丘勇切，懼之涉切。詩秦風黃鳥云：惴惴其慄，易

曰：震雷虩虩，又曰：驚遠而懼邇也。詩曰：不難不竦，月

令曰：國時有恐，樂記曰：柔氣不懈，是皆懼也。懼即慄

也。云不難不竦，商頌長發文也。

疝疝疝積，玄黃劬勞，咎頓癰瘰，瘰癧瘰癧，瘰癧瘰癧，瘰癧瘰癧。

逐疾癰瘰，瘰癧瘰癧，瘰癧瘰癧，瘰癧瘰癧，瘰癧瘰癧。

通名而說者，便謂之馬病，失其義也。詩曰：生我劬勞。

書曰：智藏瘰，在相戮辱，亦可恥病也。今江東呼病曰

瘰，東齊曰瘰，禮記曰：親瘰，色容不盛，戮逐未詳，餘皆

見詩。痛音胡切，瘰音徒，瘰音灰，頰音悴，瘰音勤，瘰

瘰音妹，瘰音徂，何切，瘰音肥，疾甚曰瘰，此皆病之通

能行之病，玄黃馬更黃色之病，然則瘰瘰者，病之狀，玄黃

疝疝瘰癧，疝疝瘰癧，疝疝瘰癧，疝疝瘰癧，疝疝瘰癧。

病失其義也。蓋指孫炎不能弘通，故云失其義也。咎

疝疝瘰癧

者罪病也。頽者小雅。兩無正云。維躬是瘁。頽瘁音義同。瘁者勞苦之病也。瘁者小雅。角弓云。交相為瘁。戮者相戮辱。亦可恥病也。瘁及瘁者小雅。正月云。瘁憂以瘁舍人云。瘁瘁瘁瘁瘁皆心憂憊之病也。孫炎云。瘁者畏之病也。瘁者小雅。正月云。悠悠我里。瘁里音義同。瘁者孫炎云。瘁之病也。小雅。白華云。俾我底兮。疵者取釁小病也。閔者幽風。鴟鴞云。鷲子之閔。斯逐者。衛風。考槃云。碩人之軸。鄭箋云。軸病也。軸與逐蓋今古字。郭氏未詳。疾者小雅。采芣云。憂心孔疚。瘁者小雅。十月云。亦孔之瘁。瘁者節南山云。天方薦瘁。瘁者四月云。百卉具腓。瘁者音義同。瘁者大雅。板篇云。下民卒瘁。瘁者大雅。瞻仰云。士民其瘁。瘁者大雅。桑柔云。瘁此下。民餘皆見注。云。生我劬勞者。小雅。蓼莪文。云。書曰。智臧。鯨狂者。周書。召誥文云。今江東呼病曰瘁者。以時驗而言云。東齊曰瘁者。方言。文云。禮記曰。親瘠。色容不盛者。玉藻文。

恙寫惺盱繇慘慄懼憂也。今人云無恙謂無憂也。寫

恙。草居。多被。以。妻。故。相。問。勞。曰。無。恙。

有憂者思散寫也。詩曰。悠悠我惺云。何盱矣。繇役以

為憂愁也。音。惺音里。盱音遙。皆謂憂愁也。恙者聘禮云。

云。拜其無恙。郭云。今人云。無恙謂無憂也。寫者有憂者。思散寫也。小雅。車牽云。我心寫兮。繇者繇役亦為

憂愁。慘者心憂也。慄者小雅。祈父云。胡轉予于慄。懼者王風。兔爰云。逢此百懼。云。詩曰。悠悠我惺者。小雅。十月文云。何盱矣者。盱呼。手。我。也。卷耳及都人士文也。

倫勤叩敕勤愉庸輝勞也。詩曰。莫知我勤。維王之叩

哀我瘁人。國語曰。無功庸者。倫理事務。以相約。敕亦

為勞勞苦者多。情愉。今字或作。竊同。勤與世切。瘁

切。皆謂勞苦也。倫者。理也。理治事務者。必勞勤者。

廣雅云。苦也。孫炎曰。習事之勞也。敕者。相約。敕

月。生。卷。之。一。二。十八。

也亦為勞苦勤者勞力也梓材云既勤垣墉愉者嬾也郭云勞若者多惰愉今字或作窳同庸者民功曰庸瘠者說文云勞病也云詩曰莫知我勤者小雅兩無正文云維王之叩者巧言文云哀我瘠人者大東文云國語曰無功庸者案晉語韓獻子老使公族穆子受事於朝辭曰厲公之亂無忌備公族不能死臣聞之曰無功庸者不敢居高位今無忌智不能匡君使至于難仁不能救勇不能死敢辱君朝以忝韓宗請退也固辭不立悼公聞之曰難雖不能死而能讓不可不賞使掌公族大夫是其事也

勞來強事謂翦筆勤也詩曰職勞不來自勉強者亦

勤力者由事事故為勤也詩曰迨其謂之翦筆未詳

○來音齊皆為勤勞也勞來者以其有勤勞也自強其丈切勉強者亦為勤由能事事有功者亦為勤云職勞不來者小雅大東文人以不被勞來者為不見勤故采薇序曰扶杜以勤之即是勞來也云

迨其謂之者召南標有梅文也

悠傷憂思也皆感思也思司疏皆感思也悠者秦

思傷者周南卷耳云維以不永傷憂者愁思也

懷惟慮願念怒思也詩曰怒如調飢音溺皆思念

云鬱悠懷怒惟慮願念靖慎思也晉宋衛魯之間謂之鬱悠惟凡思也慮謀思也願欲思也念常思也東齊海岱之間曰靖泰晉或曰慎凡思之貌亦曰慎或曰怒舍人曰怒恚而不得之思也云怒如調飢周

南汝墳文

祿社履戩祿禧祿祐福也詩曰福履綏之俾爾戩戩

祿祿康矣祿禧書傳少見其義未詳音廢祿音斯

禮 皆福祜也。福祿對文，則小異。散則祿亦福也。商頌
玄鳥云：百祿是何。鄭箋謂當擔負天之多福。祉者
繁多之福也。周頌烈文云：錫茲祉福。祉者小雅信南
山云：受天之祜。云詩曰：福履綏之者。周南樛木文
云：俾爾戩穀者。小雅天保文云：被祿康矣者。大雅卷阿文
被令木亦弟。

禮祀祠蒸嘗禴祭也。書曰：禮于六宗。餘者皆以為四

時祭名也。音藥。禮文云：從示從又。從肉又手也。以手

持肉示神，所以祭也。禮者說文云：潔祀也。祀者說文

云：祭無已也。餘者四時祭各疏具釋天。禮云：禮于六

宗者，虞書舜典文。孔安國云：精意以享，謂之禮。宗尊

也。所尊祭者，其祀有六，謂四時也。寒暑也。日也。月也。

星也。水旱也。

儼恪祗翼謹恭欽寅燠敬也。儼然敬貌。書曰：夙夜惟

寅。詩曰：我孔熯矣。謹未詳。音因熯而善切。敬也。儼

者，郭云：儼然敬貌。論語云：儼然人望而畏之。恪者，心

敬也。周書微子之命云：恪慎克孝。祗者，虞書大禹謨

云：祗承于帝。翼者，小心之敬也。云：恭者敬貌也。大雅

桑柔云：溫溫恭人。欽者，堯典云：欽若昊天。書曰：夙

夜惟寅。寅者，虞書舜典文云：詩曰：我孔熯矣者。小雅楚茨文

朝旦夙晨暵早也。暵亦明也。音俊。早者，說文云：晨

十古文，甲字。今即以不晚為早。朝者，鄘風蟋蟀云：崇

朝其兩毛。傳云：崇終也。從旦至食時為終。朝旦者，說

文云：明也。從日在上一地也。陳風東門之枌云：穀旦于差。夙者，齊風東方未明云：不夙則莫。晨者，說文云：晨，昧爽也。東方未明云：不能晨。夜，暵亦明之早也。

頌 疾普房底止。俟待也。書曰：俟我后。今河北人語亦

替今文作
疾普房底

然普戾底者皆止也止亦相待也○頌音須埃音土底音止侯胡禮切

○皆相待也頌者邶風匏有苦葉云叩頌我友埃者齊風著篇云侯我于著乎而頌須埃侯音義同普

戾底者郭云皆止也止亦相待也○後我后商書太甲文

噤幾裁殆危也○噤音聿裁音哉危皆

險也說文云危在高而懼幾者幾猶殆也周書顧命云無以釗冒貢于非幾殆者小雅節南山云無小人殆

譏汔也○譏音祈謂相摩近汔音蓋

孫炎云汔近也大雅民勞云汔可小康鄭箋云汔幾也反覆相訓故汔得為幾也昭十年左傳亦引此詩杜預云汔期也然則期字雖別皆是近義言其近當如此史記稱漢高祖欲廢太子周昌曰臣口不能言

然臣期知其不可陛下雖欲廢太子臣期不奉詔言期者意亦與此同也

周昌云期是口吃之病近義乎

治肆古故也○治未詳肆古見詩書肆之為故語更

誥曰肆台小子古之為故謂舊故也周頌良耜云續古之人

肆故今也○肆既為故又為今今亦為故故亦為今此

義相反而兼通者事例在下而皆見詩○詩大雅縣

殄厥愠毛傳云肆故今也即以肆之一字為故今因上起下之語郭氏字別為義云肆既為故又為今今亦為故故亦為今此義相反而兼通者事例在下在下者謂在下文徂在下注

惇亶祐篤擊仍毗埤竺腹厚也○頻仍埤益毗輔皆重

厚擊然厚貌餘皆見詩書○毗音毗埤音埤皆重厚也

音禰竺音篤

音禰竺音篤

武成云停信明義。亶者誠之厚也。夫雅桑柔云逢天
憚怒。小雅天保云俾爾單厚。周頌昊天有成命云單
厥心。皆訓厚也。亶。俾爾單音義同。祐者福厚也。篤者周
頌維天之命云會孫篤之。擊然厚貌。頻仍。裨益。毗輔
皆重厚釋。天云仍飢為荐。邶風井門云政事一埤益
我。小雅節南山云天子是毗。又采菽云福祿膍之毗。
毗。膍音義同。竺與篤同。腹者小雅芣
莪云出入腹我。月令云水澤腹堅。

載謨食詐偽也。載者言而不信。謨者謀而不忠。書曰

朕不食言。皆虛偽也。郭云載者言而不信。謨者謀

偽故以為言而不信。謀而不忠。不忠不信。則為偽也。
食者孫炎曰。食言之偽也。哀二十五年左傳云。孟武
伯惡郭重曰。何肥也。公曰。是食言多矣。能無肥乎。然
則言而不行。如食之消盡。後終不行。前言為偽。故通
謂偽言為食言。故此訓食為偽也。詐者方言云。膠譎
詐也。涼州西南之間曰膠。自關而東西。或曰膠詐通。

語也。注朕不食言。商書湯誥文。

話猷載行訛言也。詩曰慎爾出話。猷者道道亦言也。

周禮曰作盟詛之載。今江東通謂語為行世以妖言

為訛。皆謂言辭也。話者善言也。孫炎曰善人之言

也。郭云今江東通謂語為行世以妖言為訛。云詩

曰慎爾出話者。大雅抑篇文云周禮曰作盟詛之載

者。春官詛視職文也。**遘逢遇也**。謂相遘遇。遘逢遇遘也。轉復為相觸遘。

遘逢遇遘也。謂相遘遇。遘逢遇遘也。轉復為相觸遘。

相遘遇。觸遘而相見也。召南草蟲云亦既遘止。周書
洪範云子孫其逢吉。鄭風野有蔓草云邂逅相見。韓

復相訓三者又為相觸選選逢遇選四者皆行而相值之名行而相值即見故又為見

顯昭覲釗覲見也顯昭明見也逸書曰釗我周王釗

之遙顯昭皆明見也周頌敬之云天維顯思又時

切顯昭有周覲釗覲者皆下見上也曲禮

云天子當依而立諸侯北面而見天子曰覲郊特

牲云不敢私覲逸書不狂今尚書之內故曰逸

監瞻臨泣頰相視也皆謂察視也音利頰音跳謂

察視也小雅節南山云何用不監又曰民具爾瞻天

雅大明云上帝臨汝文王世子云成王幼不能蒞昨

頰者考工記云瑑圭璋八寸璧琮八寸以頰聘鄭注

云頰視也聘問曰衆來曰頰特來曰聘相者小雅小

弁云相彼投免

鞠訥溢盈也詩曰降此鞠訥皆謂盈多訥訟滿溢

小雅節南山文毛傳云鞠盈訥訟也鄭箋云

盈猶多也以盈者必多故鄭轉云盈猶多也

孔魄哉延虛無之言間也孔穴延魄虛無皆有間隙

餘未詳孔謂間隙也孔者孔穴小雅角弓云如酌

康誥云惟三月哉生魄延者今墓道也

虛無者虛無所有也是皆有間隙也

瘞幽隱匿蔽竄微也微謂逃藏也瘞者埋藏之微也

是也瘞於計切幽者藏也隱者潛藏而微也

匿者舍人曰藏之微也蔽者覆障使微也竄者行之

微也是皆微昧不顯揚也案哀十六年傳云楚白

公勝作亂殺子西子期葉公子高至遇箴尹固帥其

屬將與白公子高曰微二子者楚不國矣棄德從賊

其可保平乃從葉公使與國人以攻

於夏五

訖徽安懷安按普戾底廢尼定曷遏止也

懷者至也按抑按也普廢皆止住也戾底義見詩傳

國語曰戾久將底孟子曰行或尼之今以逆相止為

遏微未詳安他果切皆謂止住也訖者終止也

休止也抑按普廢皆止住也大雅云以按祖旅小雅

云勿替引之定者靜止也曷者俗以抑止為曷今以

逆相止為遏餘皆見注又云戾底義見詩者小雅采

菽云亦是戾矣底者枉物之下是亦止也凡注言見

詩今毛詩無者蓋在齊魯韓詩也云國語曰戾久將

底者案晉語云文公枉翟十三年狐偃曰晉來此

也非以翟為榮可以成事也吾曰奔而易遠困而有

資休以澤和可以戾也今戾久矣戾久將底底著帶

淫誰能興之蓋速行乎是其事也云孟子曰行或尼

之者案孟子魯平公將見孟子嬖人臧倉止之樂正

子見孟子曰克告於君君為來見也嬖人有臧倉沮

君君是以不來也曰行或使之止或尼之行止非人

所能也吾之不遇魯侯天也臧氏之子焉能使子不

遇哉是其事也此云行或尼之所見本與或傳寫誤

豫射厭也詩曰服之無斃豫未詳射謂厭倦也音亦

周南葛覃文也

烈績業也

謂功業也

謂功業也烈者周頌執競云無競維烈績者大雅文王有

聲云維禹之績

績勳功也

謂功勞也

謂功勞也績者虞書大禹謨云嘉乃丕績勳者案周禮勳

職云王功曰勳鄭注云輔成王業若周公

功績質登平明考就成也

功績皆有成詩曰質爾民

人禮記曰年穀不登穀梁傳曰平者成也事有分明

亦成濟也皆謂成濟也勳功績業皆有成也事有

敬之云日就月將皆言成功也禮記曰年穀不登者下曲禮文云

者宣十五年文也

楛梗較頰庭道直也皆正直也詩曰既庭

且碩頰道無所屈楛音谷較音角頰他頂切

道者頰道無所屈既庭且碩小雅大田文

密康靜也皆安靜也周頌昊天有成命

不康禮祀

豫寧綏康柔安也皆見詩書皆安樂也大雅板篇

禹謨云萬邦咸寧商書太甲云撫綏禹邦大

平均夷第易也皆謂易直也周頌天作云

岐有夷之行大雅

矢弛也弛放弛易也相延易音尸紙切弛也

弓釋弦曰弛故云弛放禮記雜記云

希寡鮮罕也罕亦希也鮮寡也謂少

少之稱也論語云希不失矣易說卦云與為寡髮大

雅抑篇云鮮不為則郭云罕亦希也鄭風大叔于田

轉互相訓皆謂希少爾

弛音平

酬酢侑報也

此通謂相報答不主于飲酒

音昨曰相

報答也郭云此通謂相報答不主于飲酒者以飲酒之禮主人既卒酢爵又酌自飲卒爵復酌進賓曰酬故說者以酬酢主謂飲酒相報答郭以易繫辭云可與酬酢謂應對萬物也小雅楚茨云萬壽攸酢是神報主人也故云不主于飲酒侑者案公食大夫賓禮三飯之後云公受宰夫束帛以侑注云束帛十端帛也侑猶勸也主國君以為食賓慰懃之意未至復發幣以勸之欲其深安賓也是侑者主人所以報賓也

毗劉暴樂也

謂樹木葉缺落蔭疏暴樂見詩

暴音

洛舍人曰毗劉暴樂之意也木枝葉稀疎不均為暴樂郭云謂樹葉缺落蔭疏暴樂見詩者大雅桑柔云將采其劉毛傳今言作利落云劉暴樂而希也是矣

覲影弗離也

謂草木之叢茸翳蒼也弗離即彌離彌離猶蒙龍耳

離猶蒙龍耳孫叔然字別為義失矣

字音蒙

謂草木之叢茸翳蒼也弗離即彌離彌離猶蒙龍耳孫叔然字引為義失矣郭以時驗而為此解孫氏每字各別為義故云失矣

蠱詔貳疑也

蠱惑有貳心者皆疑也左傳曰天命不

詔音酒者案昭元年左傳晉趙孟問於醫和曰何謂蠱對曰淫溺惑亂之所生也於文皿蟲為蠱穀之

飛亦為蠱在周易女惑男風落山謂之蠱是蠱惑也

貳者心疑不一也天雅大明云無貳爾心毛傳云無敢懷貳心也左傳曰天命不詔者哀十七年葉公

辭也

詔與詔字異以音者詔諫

楨翰儀榦也。詩曰：維周之翰，儀表亦體榦。榦，舍人曰：楨，正也。

築牆所立兩木也。所以當牆兩邊障土者也。天雅文王云：維周之楨，又崧高云：維周之翰，儀表亦體榦也。

弼棻輔比，備也。書曰：天威棻忱，易曰：比輔也。備，猶輔也。

也。○棻音匪，比毗。備，猶輔也。弼者，尚書說命云：夢也。志切備音甫。帝賚于良弼，棻者，周書康誥云：天威棻忱，輔者，尚書湯誓云：爾尚輔予一人，比者，易比卦彖云：比輔也。

疆界邊衛，圍垂也。疆，場境界邊旁，營衛守圍皆在外。

垂也。左傳曰：聊以固吾圍也。○圍，謂四垂也。郭云：營衛守圍皆在外，垂也。舍人曰：圍，拒邊垂也。孫炎曰：圍國之四垂也。○聊以固吾圍也者，隱十一年鄭伯辭也。

昌敵疆應丁當也。書曰：禹拜昌言，疆者好與物相當。

值，皆相當也。昌者言當也。敵者仇匹相當也。文六年左傳曰：敵惠敵怨，疆者好與物相當。值應者對當也。大雅下武云：應侯順德，丁者雲漢云：寧丁我躬。○云禹拜昌言，虞書大禹謨文。

淳肩搖動蠢迪，儻厲作也。淳然興作貌，蠢動作也。公

羊傳曰：儻甚也。穀梁傳曰：始厲樂矣，肩見書迪未詳。

皆興作也。淳然興作貌，莊公十一年左傳曰：禹湯罪已，其興也淳然。然肩者勝任之作也。搖者考工記

矢人云：夾而搖之，以視其豐殺之節也。動者商書咸有一德，云德惟一，動罔不吉。蠢者，鄉飲酒義云：春之為言蠢也。儻者始作也。厲者方言云：厲，取為也。既越

日，即吳曰厲為亦作也。○云公羊傳曰：儻甚也者，隱九年云：三月庚辰大雨，何以書記異也。何異爾儻甚也。云穀梁傳曰：始厲樂矣者，隱五年云：九月考仲子

也。云穀梁傳曰：始厲樂矣者，隱五年云：九月考仲子

也。云穀梁傳曰：始厲樂矣者，隱五年云：九月考仲子

也。云穀梁傳曰：始厲樂矣者，隱五年云：九月考仲子

也。云穀梁傳曰：始厲樂矣者，隱五年云：九月考仲子

也。云穀梁傳曰：始厲樂矣者，隱五年云：九月考仲子

之宮初獻六羽始僭樂矣尸子曰舞夏自天子至諸侯皆用八佾初獻六羽始厲樂矣

茲斯咨皆已此也

皆已皆方俗異語

○此者對彼之稱

言近在是也茲者虞書大禹謨云念茲在茲斯者名南殷其靈云何斯違斯咨與茲同皆已與此皆音相近故得為此也郭云

皆已皆方俗異語

嗟咨嗟也

今河北人云嗟嘆音兔且之且

○嗟音嗟

也周南卷耳云嗟我懷人堯典云疇咨若時登庸郭云今河北人云嗟歎

閑狎串貫習也

串厭串貫貫伏也今俗語皆然

○串五患

切貫皆便習也莊二十二年左傳曰赦其不閑於音貫教訓曲禮曰賢者狎而敬之天雅皇矣云串夷載路齊風猗嗟云射則貫兮皆是習也郭云串厭串貫貫伏也今俗語皆然者當東晉時有此厭串貫

以爲證也

伏之語故

曩塵佇淹留久也

塵垢佇企淹滯皆誓久也

○曩屬塵垢

佇企淹滯留止皆誓久也通見詩書

逮及暨與也

公羊傳曰會及暨皆與也逮亦及也

○逮

皆相親與也云公羊傳曰會及暨皆與也者隱元年文也云逮亦及也者方言文

鷩假格陟躋登陞也

方言曰魯衛之間曰鷩梁益曰

格禮記曰天王登遐公羊傳曰躋者何陞也

○鷩音質假音

遐皆謂陞上陟者周南卷耳云陟彼高岡餘見注音質跋音企踰音躍自關而西秦晉之間曰躡東齊

海岱之間謂之躡魯衛曰鄆梁益之間曰格或曰跋

騰郵格洛音義同云禮記曰天王登遐者下曲禮
文云公羊傳曰躋者何陞也者文公二年文也

揮盃歇涸竭也音鶴月令曰無漉陂池國語曰水涸而成

梁揮振去水亦為竭歇通語音鶴者郭云揮振去

水亦為竭曲禮曰執玉器者弗揮是也盃即漉也郭

云歇通語謂歇即竭之通語也涸水竭也音鶴云月令

無漉陂池無焚山林鄭注云順陽養物也畜水曰陂

穿地通水曰池云國語曰水涸而成梁者案周語定

王使單襄公聘於宋遂假道於陳以聘楚單子歸告

王曰陳侯不有大咎國必亡王曰何故對曰夫辰角

見而雨畢天根見而水涸本見而草木節解駟見而

隕霜火見而清風戒寒故先王之教曰雨畢而除道

水涸而成梁草木節解而備藏隕霜而冬裘真清風

至而脩城郭宮室今陳國火朝覲矣而道路若塞野

場若棄澤不陂障川無舟梁是廢先王之教也引之

者證涸
為水竭

拒拭刷清也音振振訊校拭掃刷皆所以為潔清音振振刷所

劣音郭郭云振訊校拭掃刷皆所以為潔清禮記喪大

切音郭記云拒用巾哀十四年公羊傳云反袂拭面周

禮凌人職云夏頒冰掌事秋刷後

鄭云秋涼冰不用可以清潔其室

鴻昏於顯間代也音鴻鴻雁知運代昏主代明明亦代昏

顯即明也間錯亦相代於義未詳音鴻於音鳥音鴻皆謂

也云鴻雁知運代者鴻雁之屬九月而南正月而北

是知其時運而更代南非也云昏主代明者釋經昏

字也曰入後二刻半為昏昏來則明往故云昏主代

明云明亦代昏者釋經顯也顯即明也云間錯亦相

代者謂間則交錯亦相更代也儀禮鄉飲酒云乃間

歌魚麗鄭注云間代也謂一歌則一吹是也又周頌

相篇云皇以間之

饁饌饋也

註

國語曰其妻饁之

音餉饋音饋饋者以

也野饋曰饁食人曰饁自家之野也

晉語云曰季使過冀冀缺耨其妻饁之敬相待如賓

從而問之冀芮之子與之歸既復命而進之曰臣得賢人敢以告是也

遷運徙也

註

今江東通言遷徙

皆謂移徙也天雅皇矣云帝遷明德易曰

日月運行郭云今江東通言遷徙者時驗而言也

秉拱執也

註

兩手持為拱

註

皆謂持執也周書金縢云植璧秉珪郭云兩手持為

拱老子云雖有拱璧

廡熙興也

註

書曰庶績咸熙廡見周官

廡許金切皆謂興作

郭云書曰庶績咸熙者虞書舜典文云廡見周官者即周禮也笙師職云大喪廡其樂器鄭注廡興也興謂作之

衛歊假嘉也

註

詩序曰假樂嘉成王也餘未詳

○歊居衛切假

音謂嘉美也郭云詩序曰假樂嘉成王也者大雅假樂篇序也

廢稅赦舍也

註

詩曰召伯所稅舍放置

○舍音捨皆舍置也廢者

宣八年公羊傳云廢其無聲者赦者放置也虞書舜典云青災肆赦郭云詩曰召伯所稅者召南甘棠文也

棲遲憇休苦歊歊息也

註

棲遲遊息也苦勞者宜止

息態見詩歊歊皆氣息貌今東齊呼息為咽也

在汝躬。涉者周頌豐年云萬億及秭。毛傳云數萬至萬曰億。數億至億曰秭。郭云今以十億為秭者以時驗而言也。案論語子貢問曰今之從政者何如。子曰意斗筭之人何足算也。鄭曰算數也。

歷傳也。音曆。左傳云庚辰傳於許。

艾歷覲胥相也。覲謂相視也。公羊傳曰胥盟者何相

盟也。艾歷未詳。音脈。皆謂相視也。覲者郭云覲謂

云公羊傳曰胥盟者何相盟也者。桓三年文。

又亂靖神弗瀝治也。論語曰子有亂臣十人。瀝書序

作汨音同耳。神未詳。餘見詩書。音骨。皆治也。舍

治也。孫炎曰亂治之理也。云論語曰子有亂臣十人者。泰伯篇文也。瀝書序作汨音同耳者。虞書序云常

釐下土方設居。方別生分類作汨作孔傳云汨治作與也。言其怡民之功。興故為汨作之。篇亡云餘並見詩書者。舜典云有能俾乂。小雅菀柳云俾予靖之。大雅生民云弗厥豐草。弗弗音義同。

頤艾育養也。汝頤梁宋之間曰艾。方言云

吉育者易尤妄象曰先王以茂對時育萬物。郭云汝頤梁宋之間曰艾。方言云者案方言云台胎陶鞠養也。晉衛燕趙曰台音頤。陳楚韓鄭之間曰鞠。秦或曰陶。汝頤梁宋之間曰胎。或曰艾也。

沃渾隕墜也。沃渾皆水落貌。春秋僖公

十六年經云星隕如雨。

沃渾皆水落貌。春秋僖公

○沃古犬切。渾胡本切。皆墜落也。郭云

際接翠捷也。捷謂相接續也。

○翠所接續也。際者相會之捷也。左傳曰爾未際也。小雅菀柳云無自瘵焉。鄭箋云瘵接也。接者曾子問云接祭而已。謂捷速

而祭也。燹者未詳。

愆神溢慎也。

詩神未詳餘見詩書。

音祕。謂謹慎也。愆者周書洛誥。

云夙夜。愆祀。溢者舍人曰。溢行之慎。周頌。繼天之命。云假以溢我。故注云見詩書。

鬱陶繇喜也。

孟子曰。鬱陶思君。禮記曰。人喜則斯陶。

陶斯詠。詠斯猶。猶即繇也。古今字耳。

音由。皆謂歡。

者心初悅而未暢之意也。**孟子**曰。鬱陶思君。爾忸怩。

趙氏注云。象見舜正莊。鼓琴。象曰。鬱陶思君。爾忸怩。

息君。故來爾辭也。忸怩而慙。是其情也。云禮記曰。人喜則斯陶。陶斯詠。詠斯猶。猶者下檀弓文。鄭注云。鬱陶。

人猶。搖聲相近。云猶即繇也。古今字耳。者言禮記猶即此經繇也。古今字異耳。

馘穢獲也。

詩今以獲賊耳為馘。獲禾為穢。竝見詩。

音獲。

切穢才。

音皆謂克獲也。郭云。今以獲賊耳為馘者。大細切。雅皇矣云。攸馘安安。毛傳云。不服者殺而

獻其左耳。曰馘。魯頌泂水云。在泂獻馘。鄭箋云。馘所格者之左耳。皆謂臨陳格殺之而取其耳也。云獲禾

為穢者。小雅大田云。此有不斂穢者禾。之鋪而未束。故云獲禾為穢。是竝見詩。

阻艱難也。

詩皆險難也。泰風蕝葍云。且反。道阻且長。商書說命云。

非知之艱。

剡矜利也。

詩曰。以我剡矜。

音剡羊冉。皆矜之利也。切矜音略。小雅大田云。

以我覃耜。剡矜音義同。周頌載。芟云。有略其耜。矜略音義同。

允任壬侏也。

書曰。而難任。人允信者。侏人似信。壬猶

任也

○任王

端

皆謂語佞也允信也佞人似信任者而難任人王猶任也臯陶謨

云何畏乎巧言令色孔王

俾拚拚使也

詁

皆謂使令見詩俾拚拚使從也

又為隨從

○拚非萌切拚烹

詁

皆謂使令隨從也郭云見詩者魯頌闕宮云俾爾熾而昌

大雅桑柔云并云不逮拚并音義同拚義亦同此皆為使令也俾拚拚使四者又為隨從

儻仍因也

詁

皆謂因緣

音

○儻音攘皆因緣也費誓曰無敢

曰攘儻攘音義同施博士讀曰襄周書君奭云襄我二人郭無明說義得兩通論語云仍舊貫

董督正也

詁

皆謂御正

詁

董之用威春秋僖公十三年

左傳云謂督不忘

享孝也

詁

享祀孝道

詁

享祀孝道也下雅信南山云享於祖考

珍享獻也珍者珍物宜獻穀梁傳曰詔侯不享覲

者曰獻

詁

珍者珍物宜獻也享者周禮大行人云廟中將幣三享鄭司農云三享三獻也郭云穀梁傳曰諸侯不享覲者

隱五年文

縱縮亂也

詁

縱放掣縮皆亂法也

詁

縱放掣縮皆亂法也大雅民勞云無

探纂俘取也

詁

書曰俘厥寶玉纂者奪取也探者摸取也

詁

探者摸取也纂者奪取也

也○探音貪纂初

也

詁

李巡曰囚敵曰俘伐執之曰取

注云書曰俘厥寶玉者商書序云夏師敗績湯遂從之遂伐三股俘厥寶玉孔氏云俘取也

探纂俘取也

詁

書曰俘厥寶玉纂者奪取也探者摸取也

也

詁

李巡曰囚敵曰俘伐執之曰取

注云書曰俘厥寶玉者商書序云夏師敗績湯遂從之遂伐三股俘厥寶玉孔氏云俘取也

也

詁

李巡曰囚敵曰俘伐執之曰取

注云書曰俘厥寶玉者商書序云夏師敗績湯遂從之遂伐三股俘厥寶玉孔氏云俘取也

也

詁

李巡曰囚敵曰俘伐執之曰取

注云書曰俘厥寶玉者商書序云夏師敗績湯遂從之遂伐三股俘厥寶玉孔氏云俘取也

也

詁

李巡曰囚敵曰俘伐執之曰取

注云書曰俘厥寶玉者商書序云夏師敗績湯遂從之遂伐三股俘厥寶玉孔氏云俘取也

也

詁

李巡曰囚敵曰俘伐執之曰取

注云書曰俘厥寶玉者商書序云夏師敗績湯遂從之遂伐三股俘厥寶玉孔氏云俘取也

徂在存也。以徂為存，猶以亂為治，以曩為曩，以故為

今此皆詰訓義有反覆旁通美惡不嫌同名。鄭風

東門云匪我思且。鄭箋云非我思存也。徂且音義同。

在訓存者常語也。上云徂往也。往則非存。故郭氏引

類以曉人也。云美惡不嫌同名者，案隱七年公羊傳

云貴賤不嫌同號美惡不嫌同辭。何休云若繼體君

亦稱即位繼弒君亦稱即位皆可起文美惡不嫌同

辭是也。若此篇往也死也亦稱徂是惡也存也亦稱

徂是美也各有其義。故云美惡不嫌同名。

在存省士察也。書曰在璿璣王衡士師官亦主聽察

存即徂。謂審察也。虞書舜典云在璿璣玉衡以齊

士者理獄之官亦主聽察。虞書舜典云在璿璣玉衡以齊

烈杵餘也。晉衛之間曰檠陳鄭之間曰烈。○杵五

謂遺餘也。詩大雅雲漢序云宣王承厲王之烈。李巡

曰杵槁木之餘也。商書盤庚云若顛木之有由檠杵

檠陳鄭之間曰烈者方言文。公羊傳曰跛者逐跛者

逐迎也。謂相逢迎也。公羊傳曰跛者逐

跛者此成二年傳文案彼云晉卻克與臧孫許同時

而聘于齊蕭同叔子者齊君之母也。踊于楮而窺客

則客或跛或眇於是使跛者逐跛者眇者逐眇者是

也引之以證逐為迎也。宣二年左傳曰狂狡輅鄭人

杜注云輅迎也。周禮秋官有訝士及聘禮云厥明訝

賓于館。鄭注皆云訝迎也。召南鵲巢云百兩御之。鄭

注云御迎也。字形雖別音義實同。蓋以作非

一人到茲異也。當以逐為正字。餘皆假借。

元良首也。左傳曰狄人歸先軫之元良未聞。○首謂頭

爾雅疏

卷之一
因云左傳曰狄人歸先軫之元者僖三十三年狄伐晉及箕八月戊子晉侯敗狄于箕卻缺獲白狄子先軫曰匹夫逞志于君而無討敢不自討乎免胄入狄師死焉狄人歸其元面如生是也引證元為首良未詳

薦摯臻也

註薦進也摯至也故皆為臻臻至也

○薦曹練切

註臻至也薦進執摯皆所以表至也

賡揚續也

註書曰乃賡載歌揚未詳

○賡古孟切

續也

註謂相繼

云書曰乃賡載歌者虞書益稷文

祔祫祖也

註祔付也付新死者於祖廟祫毀廟主

○祫音鬼

註

謂先祖也說文云祔後死者合食于先祖也郭云祔付也付新死者於祖廟士虞記云明日以其班

祔毀廟之主曰祫

卽尼也

註卽猶今也尼者近也尸子曰悅尼而來遠尼

女乙切今相近也卽

尼定也

註尼者止也止亦定

○尼註為止止卽定舍人曰尼者私之定也

邇幾瞻近也

註瞻親近也

○幾音機

者謂殆近也邇成暱者郭云親近也小雅荒柳云無自暱焉

暱云其室則邇幾者聘義曰日幾中而後禮

受安坐也

註禮記曰受而后傳命

○受他可切

也安定之坐

記由受而后傳命者案士相見禮曰凡言非對也受而後傳言鄭注云凡言謂已為君言事也及安坐也傳言猶出言也此言禮記曰受而后傳命者傳寫誤也或所見本異

絡縮綸也。綸者繩也。謂牽縛縮絡之。今俗語亦然。

音 郭云綸者繩也。謂牽縛縮絡之。今俗語亦然。時驗而言也。天雅縣篇云其繩則直縮板以載。

絡嘆安定也。皆靜定見詩。音莫。皆靜定也。天雅皇

傳云。絡靜也。鄭箋云。德正應和。曰絡嘆者。皇矣文云。求民之莫。鄭箋云。求民之定。謂所歸就也。絡猶嘆莫。

音義同安者。小雅。斯干云。乃安斯寢。

伊維也。發語辭。伊維侯也。詩曰。侯誰在矣。互相訓。

音 皆發語辭。轉互相訓。邶谷風云。伊余來暨天。雅大明云。維此文王。小雅六月云。侯誰在矣。

時寔是也。公羊傳曰。是來者何。是來也。音石。寔是此。

風。訓駢云。奉時辰牡。郭云。公羊傳曰。寔來者何。是來也。也者。秦春秋桓五年冬。州公如曹。六年春正月。寔來。

公羊傳曰。寔來者何。猶曰。是來也。引之。證寔為是也。

卒歛假輟已也。歛假未詳。音卒子邱切。皆謂終已。輟丁劣切。也。卒者終。

壽之已也。輟止已也。論語云。擾而不輟。

求酋在卒就終也。詩曰。嗣先公爾酋矣。成就亦終也。

其餘未詳。音酋在。皆謂終盡也。求者。天雅下武云。由切。世德作求。郭云。詩曰。嗣先公爾。

酋矣者。大雅卷阿文。卒者。邶風日月云。畜我不卒。就者。凡事成就亦終也。

崩薨無祿卒。殂落殯死也。古者死亡尊卑同稱耳。故

尚書堯曰。殂落殯。曰陟方乃死。音薨呼弘切。殯此皆殯於計切。死之。

別稱也。曲禮云。天子死曰崩。諸侯曰薨。大夫曰卒。士曰不祿。庶人曰死。鄭注云。異死者為人。襲其無知。

若猶不同然也自上顛壞曰崩蕪顛壞之聲卒終也
不祿不終其祿死之言漸也精神漸盡也又曰壽考
曰卒短折曰不祿鄭注云祿謂有德行任為大夫士
而不為者老而死從大夫之稱少而死從士之稱此
云無祿者即彼之不祿也但落者李廵曰但落堯死
之稱刑云古者死亡尊卑同稱耳故尚書堯曰但落
舜曰陟方乃死者皆虞書舜典文也謂之但落者蓋
殂謂往也言人命盡而往落者若草木葉落也殂者
案隱九年左傳云喪戎師前
後擊之盡殂社送云殂死也

辰月五日連日大風涼甚于漢杜

爾雅註疏卷第二

晉郭璞註

宋邢昺疏

釋言第二

說文曰直言曰言仲尼曰言以足志

於志而形於聲所以文章於身者也然則言者發

三百一言以蔽之曰思無邪左傳趙簡子稱子

大叔遺我以九言皆以一句為一言也漢書東

方朔方云十六學詩書誦二十二萬言則以一

字為一言也雖一句一字有異要以古今方國

殊別學者莫能通是以方言云皆古今語也初
別國不相往來之言今或同而舊書雅記故俗
語不失其方而後人不知故為作釋是曰釋言

殷齊中也

書曰以殷仲春釋地曰岷齊州以南

齊

齊

齊

爾雅疏

卷之二

皆謂正中也。書曰：以殷仲春者，堯典文案彼云：日中星鳥，以殷仲春。孔安國以殷為正，中正義同。故也。云：釋地曰：岷，齊州以南。音彼注云：岷，去也。齊中也。謂中州為齊州，是齊得為中也。

斯謔離也。齊陳曰：斯謔見詩。音後。斯，析也。孫炎曰：斯，析之。離，郭云：齊陳曰：斯者，方言文。陳風墓門云：斧以斯之。是也。云：諺見詩者，小雅巷伯云：哆兮侈兮，成是南箕。鄭箋云：因箕星之哆而。又侈大之是也。該侈音義同。

謬興起也。禮記曰：尸謬。六切。謬，所。謬興皆作起也。禮記曰：尸謬者，祭統也。文。

還復返也。皆迴返也。春秋書師還，又。皆迴返也。日，至河乃復之類是也。

宣徇徧也。皆周徧也。峻切。徇，辭。云：來旬來宣。毛傳云：徇，徧也。徇，旬音義同。

駟遽傳也。皆傳車駟馬之名。駟音日。皆傳車駟。十六年左傳曰：楚子乘駟會師于臨品。又僖三十三年云：使遽告于鄭。又成五年曰：晉侯以傳召伯宗。是皆謂今。驛也。

蒙荒奄也。奄奄覆也。皆見詩。皆謂奄覆。唐風云：葛藟之奄。周南云：葛藟荒之。故郭云：皆見詩。

告謁請也。皆求請也。音谷。皆謂求請也。成二年左傳曰：郤克對齊侯曰：晉與魯衛兄弟也。來告曰：大國朝夕釋憾於敝邑之地。詩序云：無險詖私謁之心。

肅雍聲也。詩曰：肅雍和鳴。和樂聲也。詩曰：肅雍和鳴者，周頌有瞽文也。

肅雍聲也。詩曰：肅雍和鳴。和樂聲也。詩曰：肅雍和鳴者，周頌有瞽文也。

肅雍聲也。詩曰：肅雍和鳴。和樂聲也。詩曰：肅雍和鳴者，周頌有瞽文也。

監不注下作學音提

格懷來也。書曰格爾眾庶懷見詩。格謂招來也。書曰

書湯誓文也。云懷見詩者。周頌時邁云懷柔百神。

眇底致也。皆見詩傳。曲禮曰眇于鬼神。昭元年左

武篇云者定爾功。毛傳曰者致也。王肅云致定其大。功謂誅紂定天下是毛讀者為底。故注云見詩傳。

倭怙恃也。今江東呼母為倭。音是。皆依恃也。郭云

倭小雅蓼莪云無父何怙。無母何恃。

律適述也。皆敘述也。方俗語耳。皆敘述也。方俗語

氣適者述行之也。大雅文王有聲云通駿有聲之類是也。

俞畚然也。禮記曰男唯女俞。俞者應也。亦為然。音畚

皆然應也。禮記曰男唯女俞者。內則文也。俞古荅字。故為應也。

豫臚敘也。皆陳敘也。事豫備者亦有敘。也。漢書云典客秦官。太初元

年更名大鴻臚。韋昭曰。鴻大也。臚陳敘也。以禮陳敘于賓客也。又莊子云。大儒臚傳是也。

庶幾尚也。詩曰不尚息焉。尚謂心所希望也。詩曰

篇文也。鄭箋云尚庶幾也。以心所念尚。即是庶幾義。相反覆。故引之。

觀指示也。國語曰且觀之兵。示謂呈見於人也。國

周語穆王將征犬戎。祭公謀父諫曰。不可先王耀德。不觀兵。犬戎氏以其職來。王天子曰。子必以不享征

之。且觀之。兵無乃廢先王之訓。而王幾頓乎。是也。論語曰。指其掌。謂舉掌以示人也。

若惠順也。詩曰惠然肯來。謂順不逆也。書曰若稽古

終風云惠然肯來言有順心然後可來是也

敖無傲也。禮記曰無憚無敖傲慢也。憚好吾切。

皆謂傲慢周頌絲衣云不吳不敖。禮記曰無憚無傲者投壺文也。案彼云魯令弟子辭曰毋憚毋敖毋借立母踰言借立踰言有常爵是也。

幼鞠穉也。書曰不念鞠子哀。禮曰幼子常視無誑。方言云穉年小也。曲

書曰兄亦不念鞠子哀是皆謂年少也。書曰者周書康誥文也。

逸僭過也。書曰汝則有逸罰。僭音僣。皆謂僭過也。書

者案商書盤庚云惟予一人有佚罰。費誓云汝則有常刑無云汝則有逸罰者師讀不同故也。或者其在。今文乎僭者左傳曰禮義不僭之類是也。

疑休戾也。戾止也。疑者亦止。戾音戾。成月令云百工休是

疑休皆為止也。

疾齊壯也。壯壯事謂速也。齊亦疾。事急速齊整皆於

懾褊急也。懾音懾。褊音褊。懾紀力切。懾與亟同。大雅靈

王有聲云。匪棘其欲。禮記引此詩作匪革其猶。革亦

急懾。亟棘革字雖異音義同。魏風葛屨云維是褊心。又廣雅云懾謹也。褊

狹陋也。是皆急狹也。貿賈市也。詩曰抱布貿絲。音古。謂市買賣物也。詩

風氓篇文也。大雅瞻。印云如賈三倍也。

匪陋隱也。禮記曰匪用席書曰揚側陋。佛切。皆

音

隱也。禮記曰：屏用席者，案有司徹云：有司官徹饋饌于室中西北隅，南面如饋之設，右几，屏用席是也。云禮記者，誤也。云書揚側陋，堯典文也。

過。遂。速也。東齊曰過，北燕曰遂，皆相及。速音誓，謂

相及也。注東齊曰過，北燕曰遂者，方言文也。

征邁行也。詩曰：王于出征，邁亦行。皆出行。詩曰：王

六月文也。云邁亦行者，詩云：周王于邁是也。

圯敗覆也。謂毀覆也。圯，敗壞也。皆傾覆也。美反。書曰：祖乙圯于耿。

荐原再也。易曰：水荐至今，呼重蠶為厲。音賤。皆重

孫炎云：荐，草生之再也。周禮：夏官馬質云：禁封象辭也。云今呼重蠶為厲者，周禮。

原蠶者，是也。

撫。撫也。撫愛撫也。收寧見書。音武。言云：東齊邾

陶之間，謂愛曰撫。故上云：撫愛撫也。云收寧見書者，大誥云：子翼以于收寧，武國功之類是也。

臞。臞也。齊人謂瘠為臞。臞音衢。皆瘦瘠也。鄭

瘦，臞腐敗也。郭云：齊人謂瘠為臞。

桃頰充也。皆充盛也。頰俱。孫叔然本桃作光。書

頰，火光也。是皆充盛也。

屢。屢也。親暱者亦數。屢亦數也。記切。承猶數。

日屢豐年。左傳曰：諸夏親暱親暱。時恩信必數。故注云：親暱者亦數。

靡罔無也。罔，無不有也。詩云：靡神不

爽。差也。爽，忒也。皆謂用心差錯不專一。加切。郭云：異。

言也。爽，謂差錯。又為忒。變孫炎曰：忒，變雜不一。郭云：皆謂用心差錯不專一。詩：衛風云：女也不爽。大雅：瞻

印云：鞞。人枝忒。

俛貳也。俛，次為副貳。志切。副貳之貳。俛而。俛，次也。次，即。

劑剪齊也。劑，南方人呼剪刀為劑刀。隨切。截也。郭。

云：南方人呼剪刀為劑刀。釋器云：金鍍剪羽謂之鍍。

饋餼稔也。今呼質飯為饋。饋，熟為餼。餼，音分。餼，力又切。餼，稔。

也。孫炎曰：蒸之曰饋。均之曰餼。郭云：今呼質飯為饋。饋，熟為餼。說文云：饋，一蒸米也。餼，飯氣流也。然則蒸

饋字以食吐從貝誤字書。喜質字。

米謂之饋。饋，必餼而熟之。故言饋餼。餼，音義同也。大雅：洞酌云：可以饋餼。饋，音義同。

媵將送也。左傳曰：以媵秦穆姬。詩曰：遠于將之。以正。

切。皆謂送行也。孫炎曰：將行之送也。云：左傳曰：以媵秦穆姬者，案僖五年：晉執虞公及其大夫。

井伯，以媵秦穆姬。杜注云：秦穆姬，晉獻公女。送女曰媵。以屈辱之云。詩曰：遠于將之者，邶風：燕燕，衛莊姜

送歸妾之詩也。

作造為也。鄭風：緇衣篇。謂營為也。皆見。

養餼食也。方言云：陳楚之間，相呼食為養。音非。餼，音。

食也。方言云：陳楚之間，相呼食為養。案彼云：養，餼。食也。陳楚之內，相謂而食麥，餼謂之養。楚曰：餼。陳

楚之郊，南楚之外，相謂而食，或曰餼，或曰餼。秦魯之

際，河陰之間，曰餼。惡恨切。餼，五恨切。此真秦語也。大

餼音胡 餼音非

饋字以食吐從貝誤字書

雅公劉云
乃裹餓糧

鞠究窮也。皆窮盡也。見詩。皆窮盡也。大雅雲漢云。鞠哉庶正。小雅節南山。

云以究
王訓

滴矜鹹苦也。滴苦地也。可矜憐者亦辛苦。苦即大鹹。

郭云滴苦地也者謂斥滴可煮鹽者。左傳曰表淳。滴云可矜憐者亦辛苦者。小雅鴻雁云爰及矜人。

鄭箋云可憐之人謂貧窮者是辛苦之人也。云苦即大鹹者釋經之鹹也。鹹殊極必苦故以鹹為苦也。

干流求也。詩曰左右流之。皆求取也。語云于張學。干祿。詩曰左右流之。

周南關雎文也

流覃也。覃延也。皆謂蔓延相被及。轉相解也。皆謂蔓延相被及水。

之流必相延及詩
周南云葛之覃兮

佻偷也。謂苟且。音挑。小雅鹿鳴云視民不佻是也。李延曰佻偷薄之偷郭云謂

苟且左傳趙孟曰吾濟偷食朝不謀夕何其長也。杜注云言欲苟免目前不能念長久是謂偷為苟且也。

潛深也。潛深測也。測亦水深之別名。轉相解也。詩曰潛雖伏矣。

是深矣。潛深又為測郭云測亦水深之別名。

穀鞠生也。詩曰穀則異室。皆生活也。詩曰穀則異室者王風大車篇文也。

小雅蓼莪云
母兮鞠我

啜茹也。啜者拾食。茹如。說文云啜嘗也。郭云啜者拾食。禮記檀弓云啜

菽飲水。大雅烝民云柔則茹之。方言云茹食也。吳越凡貪飲食者謂之茹。

茹虞度也。皆測度也。詩曰：不可以茹。音鐸。度也。詩

曰：不可以茹者，邱相舟文也。左傳曰：備豫不虞。

試式用也。見詩書。皆任用也。皆見詩書者。小雅大

式臧。商書盤庚云：今予將試以汝遷。又云：式敷民德之類是也。

誥誓謹也。皆所以約勤謹戒眾。皆謹敕也。以大義諭眾，謂之誥。集將

士而戒之曰誓。尚書誥誓之類是也。故郭云：皆所以約勤謹戒眾也。

競逐疆也。皆自勉強也。大雅抑

者亦強。梁也。

禦圍禁也。皆謂禁制。小雅常棣云：外禦其務。養馬曰圍，亦所以禁制，故皆為禁。

室雍塞也。謂塞孔穴。皆謂壅塞孔穴。幽七

伯云：以狸沈祭山。林川澤是其類也。

黼黻彰也。黼文如斧，黻文如兩，已相背。黼音甫，黻音弗。

彰明也。言文采著明也。注：黼文如斧，黻文如兩，已相背者。考工記云：白與黑謂之黼，黑與青謂之黻。釋

器云：斧謂之黼，蓋半白半黑，似斧刃白而身黑。黻謂以青黑線刺繡為兩，已字相背，黼取能斷，黻取善惡。

相背。亞古文黻字。

膺身親也。謂躬親。服膺身先皆謂躬親也。

愷悌發也。發發行也。詩曰：齊子愷悌。謂發明而行也。詩曰：齊子

愷悌者，齊風載驅篇文也。毛傳云：言文姜於是樂易然。鄭箋云：此豈第猶言發文也。豈讀當為闔，第古文

尚書以弟爲圉圉明也然則郭云發發行也是用鄭箋爲說

髦士官也

取俊士令居官

下云髦俊也士者男子

之人大號言取俊士令

居官也大雅棫樸云髦士攸宜是也

畷農夫也

今之畷夫是也

音俊

田

畷一曰農夫孫炎曰農夫田官也

皆謂主田大夫也小雅甫田云田畷至喜鄭箋云田畷司畜今之畷夫也此注云今之畷夫是也然則田畷田官在田司主稼穡故謂之司畜漢及東晉亦有此官謂之畷夫故鄭郭皆云今之畷夫也

蓋割裂也

蓋未詳

割謂以刀裂之也

邕支載也

皆方俗語亦未詳

謝氏云邕字又作擁

釋云擁者護之載郭

云皆方俗語亦未詳

擁護

謹諉累也

以事相屬累爲謹諉

謹切累劣爲切

謹諉

謂相累及也孫炎云楚人曰謹諉人曰諉郭云以事相屬累爲謹諉

漠察清也

皆清明

樊光云漠然清貌察明也是皆清明也

庇麻廕也

今俗語呼樹蔭爲麻

舍人曰庇蔽也麻依止也郭云今俗

語呼樹蔭爲麻文七年左傳云葛藟猶能庇其本根

穀履祿也

書曰既富方穀詩曰福履將之

皆福祿也考經

援神契云祿者錄也取上所以敬錄接下所以敬錄事上書曰既富方穀者漢範文云詩曰福履將

之者尚南權木文也

履禮也

禮可以履行見易

履又爲禮也禮可以履行見易者序卦云物畜

爾雅

然後有禮故受之以履

隱占也

謂隱度

必先隱度故曰隱占也

逆迎也

謂迎也周書顧命云

憺曾也

發語辭見詩

音憺憺猶言曾也魯則也皆

雅節南山云惜莫微嗟衛風

增益也

今江東通言增

謂饒盜也郭云

窶貧也

謂貧陋

窶求由其無財以為禮郭云謂

貧陋邱風非門

夢隱也

謂隱蔽

音愛夢即

卷之二

優唱也

短氣皆見詩

優音愛也郭云嗚唱

短氣皆見詩天雅系

基經也

基業所以自經營基設也

亦為造設

下土也又詰為始作事謀始必經綸

祺祥也

謂徵祥祺吉也

祥吉之先見

徵祥也祥即吉之先見者也故

兆域也

謂塋界

謂塋墓界域也孝經曰卜其宅兆

家人營之鄭注云宅葬居也然則

肇敏也

書曰肇牽車

謂敏疾也書曰肇牽車

肇

卷之二

蔽

挾藏也。今江東通言挾。謂隱藏物也。郭云今

有挾書之律。

挾徹也。謂露徹。音接。言閭澤挾洽。

音廢也。音滅也。亦為滅絕。音謂廢已也。小雅楚茨

之是也。普按古又立字作大今又易作夫是傳寫之誤。又為絕滅。

速徵也。徵召也。易曰不速之客。轉相解也。皆謂呼

需卦上六爻辭也。

琛寶也。詩曰來獻其琛。琛收。謂珍寶也。舍人曰

獻其琛者魯頌泮水文也。

探試也。刺探嘗試。謂嘗試也。論語云見不

髦選也。俊士之選。髦俊也。士中之俊如毛中之髦。

廣異言也。毛中之長毫也。左丘明上髦士條合。

俾職也。使供職。俾詰為使言。

紕飾也。謂緣飾見詩。音備。謂緣飾見詩者。鄘風千

凌慄也。凌慄戰慄。音凌。慄感也。戰慄者憂感。轉

解也。押蒼云凌慄也。郭言凌慄戰慄則凌凌音義同。慄又為感。郭云戰慄者憂感。秦風黃鳥云惴惴其慄。

蠲明也。蠲清明貌。茅明也。左傳曰前茅慮無。明朗

也。郭云蠲清明貌。樊光云蠲除垢穢使令清明。茅亦明也。舍人曰茅昧之明也。左傳云前茅慮無。

替字

者宣十二年傳文也杜注慮無如今軍行前有斥候
踞伏皆持以絳及白為幡見騎賊舉絳幡見步賊舉
白幡備慮有無也茅明也或曰
時楚以茅為旌識明即融明也

猷圖也周官曰以猷鬼神祇謂圖書猷若也詩曰

寔命不猷猷謂圖畫又為若若如也周禮曰以猷
法以猶鬼神示之居辯其各物是也

詩曰寔命不猷者召南小星文也

偁舉也書曰偁爾戈者周書牧誓文也偁與稱同

稱好也物稱人意亦為好謂美好郭云物
稱人意亦為好

坎律銓也易坎卦主法法律皆所以銓量輕重
量也樊光曰坎卦水也水性平律亦平銓亦平郭云
易坎卦主法者說卦云坎為水水平故主法云法律

皆所以銓量輕重者曰虎通云水之為言準也律歷
志云繩直生準準正則平衡而鈞權矣又曰權衡者
衡平也權重也衡所以任權而鈞物平輕重也本起
於黃鍾之重一龠容千二百黍重十二銖兩之為兩
兩者兩黃鍾律之重是法
律皆所以銓量輕重也

矢誓也相約誓也鄭相角
云之死矢靡他

舫舟也並兩船謂並兩船釋水
曰大夫方舟

泳游也潛行游水底謂潛行游水底也耶
谷風云泳之游之

迨及也東齊曰迨謂相及也注東齊
曰迨者方言文也

寘幼也幼穉者寘昧謂幼少也郭云幼穉者寘
昧小雅斯干云戔戔其寘

降下也召南草蟲云我心則降

召南草蟲云我心則降

召南草蟲云我心則降

召南草蟲云我心則降

召南草蟲云我心則降

召南草蟲云我心則降

之非鄙東齊北郊凡相賦
敘謂之平均是評量也

糗糧也 今江東通言糗 謂糧食也 郭云今江東通

庶侈也 庶者衆多爲奢侈庶幸也 庶幾僥倖 庶

者多奢侈郭云庶者衆多爲奢侈書曰祿不期侈庶
又爲幸望郭云庶幾僥倖倖者求見親御也幸與倖

通用 之

筮拾也 謂拾掇 音竹 拾謂拾掇金騰云凡大木所

其禾 木拾 其禾

樊駟也 今江東呼大爲駟駟猶麤也 樊祖朗 皆

大也秦晉謂大爲樊郭云今 江東呼大謂駟駟猶麤也

集會也 說文云集若羣鳥在林水之上故曰

舫洧也 水中綽筏 音孚 郭云水中綽筏方言云洧

謂之綽綽謂之筏筏秦晉之通語也 周直漢廣云不

可方思論語云乘桴浮于海注云桴編竹木大曰桴

方洧桴音義同 洧均也 謂調均洧龕也 未詳 李巡曰洧福之均

雅柔柔云楚彼桑柔其下侯甸毛傳云甸言 陰均也然則洧甸音義同甸又爲龕未詳

逮逯也 今荆楚人皆云逯 音沓 亦謂相及方俗語

人皆 云逯 是則也 是事可法則 是不非也則法效也郭云是

是則也 是事可法則 是不非也則法效也郭云是

是則也 是事可法則 是不非也則法效也郭云是

筮今文 作築 築 亦作 築

駟音粗 樊祖朗 謂

洧有音 洧二音 洧音

獵虐也。凌獵暴虐。獵謂從禽也。必暴害於物。

土田也。別二名。別地之土。吐舍萬物。土之為言吐也。

釋名云。土田耕者曰田。田者填也。五稼填滿其中也。

戍邊也。戍守所以止寇賊。止寇賊。春秋公子買戍。

備。

師人也。謂人衆。師衆也。周禮大司馬二千五百人爲師。故郭云。謂人衆。

結鞶也。結然堅固。其不可拔。又鞶卦初九。云鞶用黃牛之革。若如此說。結苦學切。當從告說。

棄忘也。心遺忘。小雅谷風云。棄我如遺。

蹶然閑暇貌。刀切。丘巽則不閑暇。此云閑暇猶移。此云。但為。

蹶然閑暇貌。刀切。丘巽則不閑暇。此云閑暇猶移。此云。但為。

謀心也。謀慮以心。獻聖也。諡法曰。聰明睿智曰獻。獻。睿智曰獻。諡法者。

周書篇名也。里邑也。謂邑居。王制云。凡居民量地以制邑。

襄除也。詩曰。不可襄也。襄者。鄜風牆有茨。文也。

振古也。詩曰。振古如茲。猶云久若此。言久故也。

茲猶言久。若此者。案周頌載芟云。匪今斯今。振古如茲。毛傳云。振自也。鄭箋云。振亦古也。言脩德行禮。莫

不獲報。乃自古而如此。所由來者久。非適今時是也。

爾雅疏 卷之二十六

對怨也

對怨謂怨恨左傳音除

緝介也

緝者繫也介猶閔音離

也緩繫者則介閔也

號諱也

今江東皆言諱號音毫諱火胡切

號載嗽郭云今江東皆言諱

凶咎也

謂咎惡也通見詩書

苞積也

今人呼物叢緻者為積郭云今人呼物叢

物叢生曰苞齊人名曰積唐風揚羽云集于苞積也傳云苞積也鄭箋云積者根相逼連相綴亦謂叢生也

積音軫又有真莫田三音

迺寤也

相干寤音寤迺謂相干也寐而覺寤

頽題也

題額也詩曰麟之定頽切題了謂額也

者周南麟之趾文也

猷肯可也

詩曰猷來無棄肯今通言皆肯可也

棄者魏風陟岵文也肯今通言者耶風終風云惠然肯來是也

務侮也

詩曰外禦其務謂輕侮也詩曰外禦

貽遺也

相歸遺遺唯謂相歸遺詩

貿買也

廣二名貿市也又為買郭云廣

賄財也

賄財帛總名賄周禮家宰職云商賈阜通貨賄鄭注云布帛曰賄

賈

賈阜通貨賄鄭注云布帛曰賄

卷之二十七

甲狎也。謂習狎也。衛風芄蘭云能不我

焚。離也。焚，亂也。詩曰：毳衣如旒。旒，草色如旒，在青白

之間。亂，五患切。王風大車文也。毛傳云：旒，離也。

蘆之初生者也。鄭箋云：旒，草色如旒，在青白之間者，以釋

名故定之也。郭云：旒，草色如旒，在青白之間者，以釋

祭餐也。今河北人呼食為祭。音孫。謂餐食也。郭云

為祭。鄭風緇衣云：還于授子之祭。鄭箋云：自館

還，在采地之都。我則設餐以授之，愛之欲飲食之。

渝變也。謂變易也。詩曰：與子宜之。謂看也。李巡曰：飲酒之

宜，肴也。詩曰：與子宜之。謂看也。李巡曰：飲酒之

鄭風女曰
雞鳴文也

夷悅也。詩曰：我心則夷。謂喜悅也。詩曰：我心

顛頂也。謂頭上也。詩曰：有馬白顛。

耄老也。八十為耄。音送。鐵也。孫炎曰：老人面如

風車鄰云：逝者其耄。毛傳云：八十曰耄。易離卦云：大

服虔曰：七十曰耄。此及詩傳言八十曰耄者，耄有七

十八。七十無正文也。詩以仕者七十致事，仕者慮已之

輜輕也。詩曰：德輜如毛。音齒。謂輕微也。詩曰：德

也。賤。賤也。詩曰小戎。賤收。音賤。謂賤近。詩曰小戎也。

綯。綯也。詩曰四國是訛。謂糾絞繩索也。李巡曰：綯，糾絞繩索也。音陶。七月云宵爾。

索

訛。訛也。詩曰四國是訛。國是訛者，幽風破斧文。

跋。跋也。詩曰狼跋其胡。蹇，踏也。音獵。蹇音致。李巡曰：跋，前行曰蹇，踏也。音陶。詩曰載蹇其尾。

蹇。蹇也。詩曰狼跋其胡。蹇，踏也。音獵。蹇音致。李巡曰：跋，前行曰蹇，踏也。音陶。詩曰載蹇其尾。

跋。跋也。詩曰狼跋其胡。蹇，踏也。音獵。蹇音致。李巡曰：跋，前行曰蹇，踏也。音陶。詩曰載蹇其尾。

而倒。跋與蹇皆是顛倒之類。以跋為蹇者，謂跋其胡，謂蹇其尾。胡謂蹇胡而前倒也。退則踏其尾，謂卻頓而倒於尾。

也。上。烝。塵也。人眾所以生塵埃。孫炎曰：烝，物久之塵。小郭云：人眾所以生塵埃。

郭云：人眾所以生塵埃。

戎。相也。相佐助也。息亮切。故注云：相佐助也。

飲。私也。宴飲之私。孫炎曰：飲，非公朝私飲酒也。郭之飲，毛傳云：飲，私也。不脫履升堂，謂之飲。鄭箋云：私者，圖非常之事，若議大疑於堂，則有飲禮焉。聽朝為公，周語曰：王公立飲。

之飲，毛傳云：飲，私也。不脫履升堂，謂之飲。鄭箋云：私者，圖非常之事，若議大疑於堂，則有飲禮焉。聽朝為公，周語曰：王公立飲。

孺。屬也。謂親屬也。李巡云：孺，骨肉相親屬也。常棣云：和樂且孺。毛傳云：九族會曰和，孺者，昭穆相次序。

屬也。鄭箋云：屬者，昭穆相次序。

者昭穆相次序。

爾雅疏 卷之二十九

暮暮也。暮然暮夜。幕然暮夜也。

燭熾也。熾盛也。互相訓。燭義見詩。轉相解也。皆燭。

義見詩者。小雅十月之交云。豔妻煽方處。

抵本也。謂根本。音帝。有邸。鄭司農云。於中央為壁。

圭著其四面。一玉俱成。即引此文云。邸本也。圭本著於壁。故四圭有邸。圭本四出。故也。又曰。兩圭有邸。後

鄭云。儻而同邸。皆謂本也。抵邸音義同。

窈窕也。窈窕間隙。音開。窈窕間隙也。詩周南關雎。窈窕淑女。毛傳云。窈窕

幽閒。鄭箋云。幽閒深宮。皆謂淑女所處之宮。形狀窈窕然。

淪率也。相率使。雅雨無正云。無淪胥以鋪。郭云。相率使小。

懼毒也。憂思慘毒。毒小雅小弁云。我獨于懼。

檢同也。模範同等。檢模範也。郭云。模範

郵過也。道路所經過。郵謂郵亭。過經也。郭云。道

遠逝也。謂逃去。孫干齊公羊傳曰。孫者何。孫猶遜

也。內諱奔謂之孫。殺梁傳曰。孫之為言猶孫諱奔也。

斃陪也。前覆債僵也。御偃。斃音弊。陪音蒲。北

顛覆之名也。斃又謂之陪。皆前覆也。檀弓云。躬之斃。鄭箋云。斃什也。然則又為什。債謂之僵。皆仰偃也。左

傳曰。鄭伯之車。債於濟。

眇眇也。謂眇絕也。周頌載芟云。徂隰徂眇。毛傳曰。眇。場也。地官遂人云。十夫

有溝溝上有矦則矦謂地畔之徑路也至此而易之故以矦為場易則地絕故得為矦

曷盍也 **𠄎** 盍何不 **𠄎** 郭云盍何不也論

虹潰也 **𠄎** 謂潰敗 **𠄎** 潰敗亂也 **𠄎** 大雅抑篇云實

陪闇也 **𠄎** 陪然冥貌 **𠄎** 陪音庵 **𠄎** 謂冥昧也郭

黏黏也 **𠄎** 膠黏黏也 **𠄎** 膠黏黏也 **𠄎** 膠黏黏也 **𠄎** 膠黏黏也 **𠄎** 膠黏黏也

曰教或曰教

孔甚也厥其也夏禮也 **𠄎** 謂常禮 **𠄎** 謂常禮 **𠄎** 孔甚厥其通見詩

故郭云謂常禮

闕臺也 **𠄎** 城門臺 **𠄎** 闕 **𠄎** 謂城門臺也 **𠄎** 鄭風云出其闕

也此左在釋言終端音

囚拘也 **𠄎** 謂拘執 **𠄎** 謂拘執也 **𠄎** 謂拘執也 **𠄎** 謂拘執也 **𠄎** 謂拘執也

攸所也展適也 **𠄎** 得自申展皆適意 **𠄎** 郭云得自申展

皆適意

鬱氣也 **𠄎** 鬱然氣出 **𠄎** 鬱然氣出也 **𠄎** 鬱然氣出也 **𠄎** 鬱然氣出也

宅居也 **𠄎** 謂居處也 **𠄎** 謂居處也 **𠄎** 謂居處也 **𠄎** 謂居處也

休慶也 **𠄎** 謂嘉慶也 **𠄎** 謂嘉慶也 **𠄎** 謂嘉慶也 **𠄎** 謂嘉慶也

祈叫也 **𠄎** 祈祭者叫呼而請事 **𠄎** 祈祭者叫呼而請事 **𠄎** 祈祭者叫呼而請事

祈福祥求永貞郭云祈祭者叫呼而請事

爾佳亮

卷之二十一

黏音膠教音汝

濬幽深也。濬亦深也。哲智也。舍人曰濬下之深也。郭云濬亦

深也。虞書舜典云濬哲文明。孔安國云。舜有深智。言其智之深。所知不淺近也。

弄玩也。謂玩好也。不雅斯干云載弄之璋。以璋者欲其比德焉。

尹正也。謂官正也。皇匡正也。詩曰四國是皇。也。郭云謂官正也。言為一官之長也。周書君陳曰尹

茲東郊。皇君威之正。匡救諫之正。孝經云匡救其惡。者。幽風破斧文也。

服整也。服御之令齊整。謂整治也。郭云服御之令。齊整。周南葛覃云服之無

敬。聘問也。見穀梁傳。問謂存省之對而言之。聘聘問。異。周禮大行人云時聘以結諸

侯之好。問問以喻諸侯之德。又曰凡諸侯之邦交歲。相問也。殷相聘也。聘禮云小聘曰問。是異也。故而言

之皆謂相存省。故此云聘問也。注見穀梁傳者。按隱。九年春天王使南季來聘。穀梁傳曰南氏姓也。季字

也。聘問也。是其事。愧慙也。謂慙耻也。小爾雅云不直失節謂之慙。慙愧

也。面慙曰慙。心慙曰慙。慙秦晉之間。凡愧而見上。謂。之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂

之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂。之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂

之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂。之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂

之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂。之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂

之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂。之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂

之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂。之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂

之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂。之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂

之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂。之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂

之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂。之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂

之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂。之。慙。慙也。晉曰慙。或曰慙。秦晉之間。凡愧而見上。謂

克能也。翌明也。

書曰：翌日乃瘳。

書曰：翌日乃瘳。周

書金
滕文

訕訟也。

言訕。讒。

多爭訟。

郭云：言訕，訕即讒。小雅：節南山云：降此鞠訕。

晦冥也。奔走也。遂退也。

外傳曰：已復於事而遂。○冥

亡定

切 **冥**，謂闇冥。見公羊傳。奔大走也。左傳曰：車馳卒

管仲對桓公辭也。韋昭曰：已畢也。遂，伏退也。此國語

也。而謂之外傳者，韋昭曰：左丘明采錄前世穆王以

來下訖魯悼智伯之誅。邦國成敗嘉言善語陰陽律

呂天時人事逆順之數以爲國語。其文不主於經，故

號曰外傳也。

寔什也。

頓躓倒什。

音赴

郭云：頓躓倒什。

即前文踰與踣也。此乃百上寔

也。條言

亞次也。論念也。

相思念。

音沈

亞下次也。通見書傳。論者相思念也。小雅

四牡云：將
母來論

屈極也。

有所限極。

瞻仰云：靡有夷屈。有所限極也。大雅

弁同也。

詩曰：奄有龜蒙，弁蓋也。

謂覆蓋也。廣異言

曰：奄有龜蒙，魯頌閟宮文。言弁覆同爲已。有弁又

惘痛也。

詩曰：神罔時惘。

謂痛傷也。詩曰：神罔時惘。大雅：思齊文：王肅云：文王

之德能上順祖宗，安寧百

握具也。

謂備具。

握持辨具也。郭云：謂備具。李本作

云：夏屋渠渠，鄭箋云

屋具也。義其同乎。

詳見前

振訊也。謂振訊去塵也。郭云振者。

圓恨也。相怨恨。歷切。郭云相恨。孫炎本作狼。

越揚也。謂發揚對遂也。詩曰對揚王休。美郭云。

煨火也。詩曰王室如燬。齊人語。音毀。李巡曰燬。

懈怠也。謂惰慢也。大雅烝。民云夙夜匪懈。

秋隱八年春宋公衛侯遇于垂穀。梁曰不期而會曰遇。

曩曩也。國語曰曩而言戲也。曩或曰曩書大傳云。

宣緩也。謂寬緩遇偶也。偶爾相值遇。郭云偶爾。

倥偬也。詩曰不遑啓處。音皇。謂閒暇。詩曰不遑啓。

宵夜也。舍人曰宵陽氣消也。詩云。肅肅宵征。書曰宵中星虛。

兄弟鬩于牆。毛傳云鬩。狼也。狼者忿呼之名。曲禮曰。

謂發揚遂者。因事之辭。詩曰對揚王休者。大雅江漢文。

炎曰方言有輕重。故謂火為燬。郭云燬齊人語。方言。

云燥呼隗切。火也。楚轉語也。猶齊言焮。音毀。火也。

者。周南汝墳文。謂惰慢也。大雅烝。民云夙夜匪懈。

郭云偶爾相值遇。春。郭云偶爾相值遇。春。

曩或曰曩書大傳云。曩之言戲也。者。

案晉語。驪姬與優施謀飲里克酒。乃歌曰。暇豫之吾。

吾不如烏。烏人皆集於苑。已獨集於枯里。克笑曰。何。

謂苑何謂枯。優施曰。其母為夫人。其子為君。可不謂。

苑乎。其母既死。其子又有諫。可不謂枯乎。枯且有傷。

優施出里克。辟奠不養。而寢夜半。召優施曰。曩而言。

戲乎。抑有所。生。應。與。上。曩。差。條。云。

音皇。謂閒暇。詩曰不遑啓。處者。小雅四牡文。

舍人曰宵陽氣消也。詩云。肅肅宵征。書曰宵中星虛。

音皇。謂閒暇。詩曰不遑啓。處者。小雅四牡文。

音皇。謂閒暇。詩曰不遑啓。處者。小雅四牡文。

懊怗也

謂愛怗悒貪也

謂貪羨

懊烏報切怗五

皆謂愛怗貪羨也

昭元年左傳云主民猷歲而悒曰杜注云怗悒皆貪也

堵拄也

相撐拄

堵音枝拄音注

郭云相撐拄也說文云拄音注砥古用木今以石

字書云拄屋之欹

裁節也

竝併也

詩曰竝坐鼓瑟

易泰卦云后以財成天地之道裁財

音義同竝併古今字詩曰竝坐鼓瑟者秦風車鄰篇文

卒既也

既已

皆謂盡也

博慮也

謂謀慮也

博音囚郭云謂謀慮也字書作悒

將資也

謂資裝

行所資也郭云謂資裝

爾雅

卷之二

備紕也

今人呼縫紕衣為備

備致恥切紕音扶郭云今人呼縫紕衣為備鄭注司服云此在衣

呼縫紕衣為備鄭注司服云此在衣

遞迭也

更迭

李廵曰遞者更迭間廁相代之義耶相舟云胡迭而微

矧况也

警况

說文云矧况辭從矢取警况如矢也郭云警况謝氏云志警况是也

廩廪也

或說云即倉廩所未詳

廩息淺切廩也則廩

廩音固倉之別名孫炎曰廩藏穀鮮絮也舍

追逃也

亦見禮記

音換謂逃逃亦見禮記者

案緇衣云子曰小人溺於水君子溺於口大人溺於

孽不可以追

爾雅

卷之二

訊言也

訊 相問訊

訊 訊問以言也郭曰相問訊詩云執訊獲醜

間覘也

覘 左傳謂之謀今之細作也

覘 間諜覘

一名

伯嘉謀之

杜注云謀伺也

兵書謂之反間也

案桓十二年云使

云謀軍中反間也謂伴為敵國之人入其軍中伺候間隙以反報其主人鄭注周禮掌戮云謀謂姦寇反

者

沅沅也

沅 水流潏沅

沅音云

說文云沅轉流也一沅胡黨切

大貌

干扞也

扞 相扞衛

郭云相扞衛孫炎曰干盾自蔽扞

武夫自固為扞蔽如盾為防守如城然

趾足也

趾 足脚跣刑也

趾 斷足

味切

趾 易云貴其趾

謂之脚跣刑各則斷人刑也呂刑云刑罰五百孔安國云刑足曰刑鄭注司刑云刑斷足也唐改贖作刑

義同

襄駕也

襄 書曰懷山襄陵

謂乘駕也鄭風大叔于田

云兩服上襄書曰懷山

襄陵堯典文

忝辱也

煖 煖也

今江東通言煖

煖於

煖 忝謂恥辱也詩曰無

忝爾所生煖溫也洪範云哲時煖若郭云今江東通言煖

塊壙也

壙 土塊也外傳曰枕由以壙

壙乎

壙 塊者結

文云塊俗由字也由一名壙郭云土由也外傳曰枕由以壙

枕由以壙

卷之二十六

將以伐齊申胥進諫曰昔楚靈王不君其臣箴諫不
入乃築臺於章華之上闕為石郭陂漢以象帝舜罷
弊楚國以間陳蔡不脩方城之內踰諸夏而圖東國
三歲於沮汾以服吳越其民不忍饑勞之殃三軍叛
王於乾谿王親獨行屏營傍徨於山林之中三日乃
見其涓人疇王呼之曰余不食三日矣疇趨而進王
枕其股以寢於地王寐疇枕王以糞而去之王覺而
無見乃匍匐將入於棘圍棘圍不納也乃入芋尹申
亥氏焉是其事也說文云糞四角切亦塊也今注云
枕由者字之誤也由當作土又外傳作糞郭云以搗
者蓋亦理同或所見本異也

將齊也

謂分齊也詩曰或肆或將

○齊才郭云謂

詩曰或肆或將者小雅楚茨文毛傳云肆陳將齊也

餽餼也

糜也

郭云糜也下云齏糜郭云淳糜然則餽餼齏糜相類之物稠者曰糜淳者

曰齏餽餼是其別名昭七年左傳云齏於是齏於是

啓跪也

小跪

謂跪拜也小雅四牡云不遑啓處郭云小跪說文云跪長跪也

之禮也

瞻密也

謂緻密

○瞻武郭云謂

開闢也

書曰闢四門

虞書舜典文

袍襦也

左傳曰重襦衣裳

○襦吉玉藻云緝為襦

有者之異名也緝謂今之新綿緝謂今之緝及舊

日重襦衣裘者魯襄公二十一年傳云楚子使遠子

馮為令尹遂以疾辭方著闕地下冰而牀焉重襦衣

裘鮮食而寢是也

障眇也。謂壅障。郭云謂壅障一名眇。復於此在好地。

醜姑也。面姑然。音滑。郭云面姑然。孫炎曰醜人面。然則醜與如皆面見。人之貌。詩云有醜面目。

鬻糜也。淖糜。六切。鬻之。舒緩也。謂遲緩。郭云謂遲。舒緩。詩云舒緩。

翻燾也。今之羽葆幢。燾翳也。舞者所以自蔽翳。徒刀切。燾。李延曰翻舞者所持。燾也。孫炎曰燾舞。徒到切。者所持羽也。郭云今之羽葆幢。鄭司農注。師云翻羽葆幢也。蔡邕獨斷云以旄牛尾為之大如斗。在左。駟馬頭上。所謂黃屋左纛。燾又謂之翳。郭云舞者所以自蔽翳。然則翻又名為燾。燾所。以為翳。故王風云左執翻。毛傳云翻燾也。翳也。

隍。復於此在好地。城池空者為隍。隍。城池無水者。郭云城池空者為隍。易泰封上六城。

芼。謂拔取菜。孫炎曰皆擇菜也。某氏曰。芼猶之義。史記曰。斬將。擐旗。謂拔取敵人之旗也。周南關雎云。參差荇菜。左右芼之。故云謂拔取菜。毛傳云。芼。擇亦謂拔菜。而擇之也。

典經也。威則也。威儀可法則。周禮太宰之職。掌建邦之六典。鄭注云。典。常也。經也。法也。王謂之禮。經常所秉以治天下也。邦。國官府謂之禮。法常所守以為法式也。常者。其上下通名。郭云。威儀可法則。詩曰。敬慎威儀。維民之則。

苛妒也。煩苛者多嫉妒。妒。郭云。說文云。嫉妒也。郭云。煩苛者多嫉妒。

計。切。系。二。十八。

言煩苛之
人多嫉妬

蒂小也

蒂者小貌

音 **蒂**

南是木幹及葉之小者也

大木為小也。我行其野云蔽蒂其樛。鄭箋云樛之蔽

迷惑也

犍復也

音

犍伏復為

復扶又切

音

小雅節南山

不迷謂不惑也。犍復習也。郭云犍伏復為孫炎曰犍

伏前事後為也。說文云犍狎也。伏習也。鄭風云將叔

無犍。毛傳云犍習也。桓十三年。左傳云莫敖犍於蒲

逼迫也

般還也

音

左傳曰般馬之聲

般音班

音

逼相

也。般還反也。左傳曰般馬之聲者。襄公十八年晉大夫那伯會中行伯之辭也。

此字五括
叶或採本

班賦也

謂布與

音

郭云謂布與桓六年左傳云諸侯

其班聘禮記云豚肉及廋車班
勝音義同左傳曰屬役賦文

濟渡也

濟成也

濟益也

音

所以廣異訓各隨事為義

音

郭云所以廣異訓各隨事為義方言云過渡謂之涉

濟彼注云猶今云濟渡左傳曰濟河焚舟濟又為成

緡綸也

音

詩曰維絲伊緡緡也江東謂之綸

音民

音

孫炎云皆繩名也郭云緡緡也江東謂之

辟歷也

音

未詳蔡盪也

音

漉漉出涎沫

辟婢亦切

音

李巡云吐沫。蔡也。郭云漉漉出涎沫。鄭語云訓語有

蓋漉音

曰余褒之二君夏后卜殺之與去之與止之莫吉卜請其旅而藏之吉韋昭云蔡龍所吐沫龍之精氣也

寬綽也

謂寬裕也

郭

孫炎云性之裕者郭云謂寬裕也

衮黻也

衮衣有黻文

郭

云玄衮及黼衮必兼有黼黻

詩但言及黼嫌於無黻故此釋之毛傳云玄衮卷龍也白與黑謂之黼鄭箋云玄衮玄衣而畫以卷龍也

黼黻謂緋衣也諸公之服自衮冕而下

皇華也

釋草曰皇華榮

瓜切

郭

草木之華一名皇

者華孫炎云皇皇猶煌煌郭云釋草皇皇皇榮引之以證皇亦華榮之名

昆後也

謂先後方俗

郭

云謂先後方俗語大禹謨云官占惟先蔽志昆命

龜元

彌終也

終竟也

郭

云終竟也大雅生民云誕彌厥言大矣后稷之在其母終人道

十月而生也

辰辰巧日晨大雨餘後晴

爾雅註疏卷第三

晉郭璞註

宋邢昺疏

釋訓第三

案釋詁云訓道也周禮地官有土訓
 誦訓鄭司農注云謂以遠方土地所
 生異物以告道王也後鄭云玄謂土訓能訓說
 土地善惡之勢誦訓能訓說四方所誦習及人
 所作爲及時事然則此篇以物之事義形貌告
 道人也故曰釋訓案此所釋多釋詩文故郭氏
 卽以詩義解之

明明斤斤察也

皆聰明鑒察

斤居

舍人曰明明

炎曰明明性理之察也天雅常武云赫赫明明舍人
 曰斤斤物情詳之察也孫炎曰斤斤重慎之察也周

頌執競云斤斤其明聰明鑒察也

條條秩秩智也

皆智思深長

條由條皆智思深長也小雅賓之初筵

云左右秩秩言其威儀審智不失禮也

穆穆肅肅敬也

皆容儀謹敬

周頌離篇云有來雖離至止肅肅相維碎

公天子穆穆此皆禘祭之時容儀謹敬也

諸諸便便辯也

皆言辭辯給

便婢皆言辭辯給也論語云便

便言小雅采芣云平平左右毛傳云平平辯治也便平古今字

肅肅翼翼恭也

皆恭敬

皆恭敬也大雅思齊云肅肅在廟大明云維此文王

小心翼翼言文王及羣臣恭敬貌也

靡靡優優和也

皆和樂

靡於大雅思齊云離靡容反在宮商頌長發云

敷政優優此皆人君德政和樂也靡靡音義

兢兢懼懼戒也

皆戒慎

小雅小旻云戰戰兢兢大雅抑篇云子孫繩繩此皆

繩繩音義同

戰戰踳踳動也

皆恐動趨步

小旻云戰戰兢兢楚茨云濟濟踳踳此皆

恐動趨步威儀謹敬也

晏晏溫溫柔也

皆和柔

衛風氓篇云言笑晏晏大雅抑篇云溫溫恭人此皆

寬緩和柔也

業業翹翹危也

皆懸危

大雅召旻云兢兢業業爾風鳴鸚云予室翹翹此皆

懸危恐懼也

惴惴懍懍懼也

皆危懼。惴。許堯反。

惴惴其慄。秦風黃鳥云。

風鷓鴣云子維音曉懍懍也

番番矯矯勇也

皆壯勇之貌

番波矯居兆反

天雅崧高

番魯頌泮水云矯矯虎臣此皆武夫壯勇之貌

桓桓烈烈威也

皆嚴猛之貌

皆威武嚴猛之貌周頌桓篇云桓桓武王

小雅黍苗云烈烈征師

沈沈赳赳武也

皆果毅之貌

大雅江漢云武夫沈沈周南兔置云赳赳

武夫此皆武夫果毅之貌左傳殺敵為果致果為毅

藹藹濟濟止也

皆賢士盛多之容止

藹鳥害反濟子禮反

大雅卷柯云藹藹王多吉士小雅楚茨云濟濟嗒嗒此皆王朝賢士盛多之容止也

悠悠洋洋思也

皆憂思

鄭風子衿云悠悠我思耶風二子乘舟云

中心養養此皆想念憂思也洋洋乎如在其上如在其左右齊明盛服以承祭祀洋洋乎如在其上如在其左右

鄭玄云洋洋人想思其傍倚之貌

蹶蹶蹻蹻也

皆便捷敏捷也

唐風蟋蟀云蹶蹶

雅楚茨云執爨蹻蹻此皆便捷敏捷於事也

薨薨增增衆也

皆衆駭之貌

周南螽斯云螽斯羽薨薨兮魯頌閟宮云

烝徒增增此皆人物衆殺之貌楚人謂多為駭

烝烝遂遂作也

皆物盛與作之貌

皆物盛典作之貌也魯頌泮水

云烝烝皇皇

委委佗佗美也

皆佳麗美豔之貌

佗李巡曰皆容之美也

孫炎曰委委行之美佗佗長之美詩獻風君子借老者德平易也是皆佳麗美豔之貌也

怵怵惕惕愛也

詩云心焉惕惕韓詩以為悅人故言

愛也怵怵未詳。怵徒。李巡曰怵怵和適之愛也。有鵲巢文云韓詩以為悅人故言愛也者燕人韓嬰為詩作傳名曰韓詩以此惕惕為悅人故言愛也。

傅傅格格舉也

皆舉持物皆謂舉持物也

蓁蓁萋萋戴也

皆頭戴物周南桃夭云其葉蓁蓁衛風碩人云庶姜孽孽

此皆頭戴物婦人盛飾貌

慝慝媿媿安也

皆好人安詳之容。反媿題。秦風小戎

云厭厭良人毛傳云厭厭安靜也孫炎云媿媿行步之安也魏風葛屨云好人媿媿毛傳云媿媿安諦謂行步安舒而審諦也是皆好人安詳之容也

祁祁遲遲徐也

皆安徐也爾風七月云春日遲遲采芣祁祁

丕丕簡簡大也

皆多大書立政云以並受此丕丕基周頌執競云降福簡簡

是皆多大之稱

孳孳萌萌在也

謂孳孳在也易係辭云成性孳孳萌

字書作懋說文作
懋郭云未見所出

懋懋慎慎勉也

皆自勉強

懋懋慎慎

皆出勉強也書

曰懋哉懋哉莫

與慕

庸庸惛惛勞也

皆劬勞也

皆劬勞也

皆劬勞也

小雅巷

伯云勞人草草毛傳云草草勞心也又
陳風月出云勞心惛兮惛草音義同

赫赫躍躍迅也

皆盛疾之貌

音釋

赫

孫炎云赫赫顯

武云赫赫業業毛傳云赫赫然盛也
言詩云躍躍兔兔是皆顯著盛疾之貌

綽綽爰爰緩也

皆寬緩也

小雅

角弓

云綽綽有裕毛

爰毛傳云爰爰緩意郭云悠悠併併不不簡簡存存
懋懋庸庸綽綽盡重語者言此數字單言之其義亦

同但古人有重
語者故復出之

坎坎墜墜喜也

皆鼓舞

增七

皆鼓舞

坎坎然

云坎坎鼓我踴踴然謂以樂樂已也
為我與舞踴踴然謂以樂樂已也

瞿瞿休休儉也

皆良士節儉

其反

瞿居

士顧禮節之

儉也唐風蟋蟀云良士瞿瞿毛傳云瞿瞿然顧禮義
也又云良士休休毛傳云休休樂道之心皆良士節

儉也

旭旭躑躑僑也

皆小人得志僑蹇之貌

僑蹇

天反

僑蹇天反

郭氏讀旭旭為好好小雅巷伯云驕人好好
云好好者喜讒言之人也夫雅板篇云小子躑躑

毛傳云躑躑驕蹇之貌也
小人得志僑蹇之貌也

瞿修音

夢夢訕訕亂也

音

皆鬧亂

○夢亡工反
訕之閨反

音

孫炎曰夢夢昏昏之亂也

天雅抑篇云視爾夢夢又曰誨爾諄諄皆是鬧亂也訕諄音義同

爆爆遑遑悶也

音

皆煩悶

○爆

爆爆煩悶也舍人曰

篇云聽我藐藐毛傳云藐藐然不入也是皆煩悶之謂也

音

僂僂洄洄惛也

音

皆迷惛

○僂亡

皆迷亂惛惑也郭

音

版版盪盪僻也

音

皆邪僻

○皆邪僻也李巡曰板版失

僻也大雅板篇上帝板板毛傳云板板反也上帝以稱王者也鄭箋云王為政反先王與天之道又蕩篇

云蕩蕩上帝鄭箋云蕩蕩度廢壞之貌版板盪盪音義同

熿熿炎炎薰也

音

皆旱熱

○熿

皆旱熱之氣

雅雲漢云蘊隆蟲蟲毛傳云蘊蘊而旱氣也炎炎熱氣也熿熿音義同

音義同

居居究究惡也

音

皆相憎惡

○李巡曰居居不狎習之

之惡唐風羔裘云羔裘豹袂自我人居居又曰自我人究究毛傳曰居居懷惡不相親比之貌究究猶居

居也是皆相憎惡也

仇仇敖敖傲也

音

皆傲慢

○傲五高反

小雅正

我仇仇毛傳云仇仇猶警警也鄭箋云王既得我執留我其禮待我警警然亦不問我任位之功力言其有貧賢之名無用賢之實大雅板篇云我即爾謀聽我焉焉毛傳云猶警也鄭箋云我就女而謀欲忠告

熿有形音熿同三

敖有平音敖同

以善道女反聽我言營營然不肯受是皆敖慢賢者敖營營音義同

此此瑣瑣小也

皆才器細陋

皆才器細陋也

此彼有屋毛傳云此此小也鄭箋云此言小人富也

會人曰瑣瑣計謀福淺之貌節南山云瑣瑣姻亞鄭箋云瑣瑣婚姻妻黨之小人

悄悄慘慘慍也

皆賢人愁恨

慍恨怒也皆賢人愁

心情悄悄慍于羣小毛傳云慍怒也悄悄憂貌李巡曰慘慘憂之慍天雅抑篇云我心慘慘毛傳云慘慘憂

不樂也

瘡瘡瘦病也

皆賢人失志懷憂病也

瘡管瘦

小雅扶杜云四牡瘡瘡毛傳云瘡瘡罷貌又天雅板篇云瘡瘡聖管管毛傳云管管無所依也小雅正月云

憂心愈愈毛傳云愈愈憂懼瘡會也此皆賢人失志懷憂病也

殷殷惇惇切切博博欽欽京京忡忡惓惓忡忡奔奔憂

也此皆作者歌事以詠心憂

惇惇博博小雅正月云憂

心慙慙毛傳云慙慙然痛也又云憂心惇惇毛傳云惇惇憂意也稽風羔裘云勞心切切鄭箋云三諫不

從待放而去思君如是心切切然又素冠云勞心博博毛傳云博博憂勞也秦風云憂心欽欽毛傳云思

望之心中欽欽然小雅正月云憂心京京毛傳云京京憂不去也召南草蟲云未見君子憂心忡忡毛傳

云忡忡猶衝衝也鄭箋云未見君子者謂在塗時也

在塗時憂憂不當君子無以寧父母故心衝衝然又

日憂心惓惓毛傳云惓惓憂也小雅頍頍并云憂心忡忡

者歌事以詠心憂也

昀昀田也。言墾辟也。音巡。謂耕墾開辟土田。昀昀

昀原隱毛傳。云墾辟貌。

畎畎也。言嚴利。力反。畎楚。舍人曰。畎畎。良。入地之

利。農人測測以利善之。畎畎猶測測也。鄭箋云。良善也。

也。

郝郝耕也。言土解。郝。謂耕也。有土解散郝郝然。

鄭箋云。氣蒸達而和之。則澤澤然。解散郝郝澤澤。並音釋其義亦同。

繹繹生也。言種調。舍人云。穀皆生之貌。載芟云。驛

云。達出地也。是言其種調勻皆出地而生也。驛與繹音義同。

稔稔苗也。言茂好也。音遂。天雅生民云。禾役稔稔。

好美也是言茂好也。

縣縣穠也。言芸耨精。穠。方。孫炎云。縣縣言詳密。

毛傳云。穠。耘也。說文云。穠。耨。鉏田也。字林云。穠。耕禾間也。是言芸耨精也。穠。庶。耘芸音義同。

掙掙穫也。刈禾聲。穫。戶郭反。栗栗衆也。積聚緻。

孫炎云。掙掙。穫聲也。李巡曰。栗栗。積聚之衆也。良。衆多也。小爾雅云。截。顛謂之掙。故。毛傳掙掙。穫聲也。栗栗。

郭云。刈禾聲。積聚緻也。緻謂密也。

溘溘浙也。洮米聲。溘。蘇刀。焯焯烝也。氣出盛。

大雅生民云。釋之。粳。粳之浮浮。毛傳云。釋。浙米也。粳。粳聲也。浮。浮氣也。鄭箋云。釋之。烝之。以爲酒及簋。

昀有勻音

蓋之實故郭云泔米聲氣出盛也
也。溼。音異。義同。浮。音義同。

休休服也
謂戴弁也
周頌絲衣云載弁休休
毛傳云載猶

戴也弁。爵弁也。爵弁而祭於王士服也。故郭氏謂戴弁服。

峨峨祭也
謂執圭璋助祭
大雅棫樸云奉璋峨峨
毛傳云半圭曰璋峨峨

盛壯也。鄭箋云璋璋瓚也。祭禮之禮王裸以圭瓚諸臣助之。亞裸以璋瓚奉璋之儀。峨峨然故郭云執圭璋助祭也。

璋助祭也。

鏜鏜樂也
鐘鼓音
周頌執競云鐘鼓喤喤
毛傳云武

王既定天下祭祖考之廟秦樂而入音克諧字書云鏜鏜樂之聲也。故郭云鐘鼓音喤喤音義同。

穰穰福也
言饒多
神與之福又衆大
謂如般辭也

神與之福又衆大謂如般辭也。

是言得福饒多也

子子孫孫引無極也
世世昌盛長無窮
子子孫孫

文也。引無極者作者所以釋之也。舍人曰子孫長行美道引無極也。郭云世世昌盛長無窮。

顯顯印印君之德也
道君人者之德望
此道君人之德望也

顯顯印印。大雅卷阿文也。君之德也者。作者釋之也。詩云顯顯印印如圭如璋。令聞令望。毛傳云顯顯

溫貌。印印盛貌。鄭箋云令善也。王有賢臣與之以禮義相切磋體貌則顯顯然敬順志氣則印印然高助

如玉之圭璋也。人聞之則有善聲譽。人望之則有善威儀德行相副。

丁丁嚶嚶相切直也
丁丁斫木聲嚶嚶兩鳥鳴
以喻

朋友切磋相正音爭。丁丁直猶正也。小雅伐木云伐木

未居位在農之時與友生於山巖伐木為勤苦之事
猶以道德相切正也故郭云丁丁伐木聲嚶嚶兩鳥
鳴以喻朋友
切磋相正

藹藹萋萋臣盡力也
梧桐茂賢才衆地極化臣竭忠

雍雍喈喈民協服也
鳳凰應德鳴相和百姓懷附

典頌歌。盡苦忍
天雅卷阿云藹藹王多吉士鄭
切喈音皆箋云王之朝多善士藹藹然又

云萃萃萋萋離離喈喈
毛傳云梧桐盛也鳳皇鳴也
臣竭其力則地極其化天下和洽則鳳皇樂德鄭箋

云萃萃萋萋喻君德盛也
離離喈喈喻民臣和協是
皆臣下盡力民人協服也故郭云梧桐茂賢才衆地

極化臣竭忠鳳皇應德
相和百姓懷附典頌歌也

佻佻契契愈還急也
賦役不均小國困竭賢人憂歎

條挈字古者

遠益急切。佻救
契苦結反。愈益也。還遠也。謂賦役不均

切也。小雅大東云糾糾葛屨可以履霜。佻佻公行

彼周行。毛傳云佻佻獨行貌。公子謂公子也。鄭箋云

葛屨夏屨也。周行周之列位也。言時財貨盡雖公子

衣履不能順時乃夏之葛屨今以履霜送轉餽因見

使行周之列位者而發幣焉言雖困乏猶不得止又

云契契寤歎哀我憚人。毛傳云契契憂苦也。鄭箋云

今譚大夫契契憂苦而寤
歎哀其民人之勞苦是也

宴宴粲粲尼居息也
盛飾宴安近處優閒
尼近也。謂宴宴盛飾近處優閒也。小雅北山或燕燕
居息。毛傳云燕燕安息貌。大東云東人之子職勞不
來西人之子粲粲衣服。毛傳云東人譚人也。來勤也。
西人京師人也。粲粲鮮盛也。鄭箋云職主也。東人勞
苦而不見謂勤京師人衣服
鮮潔而逸豫言王政偏甚也

卷之三十一

條佻有
上聲
四音
凡

哀哀悽悽懷報德也

悲苦征役思所生也

悲苦征

役思報父母之德也小雅蓼莪云哀哀父母生我劬勞
鄭箋云哀哀者恨不得終養父母報其生長已之若郭音云悽悽本或作妻出車云赫赫南仲薄伐西戎春日遲遲卉木萋萋是也言以此征役故思所生也

所生謂父母

儵儵嗚呼罹禍毒也

悼王道穢塞羨蟬鳴自得傷已

失所遭讒賊

嗚呼惠

儵徒的
羅遭也
小雅
小弁云
跋跋

跋跋平易也周道周室之通道鞠窮也鄭箋云此喻幽王信褒姒之讒亂其德政使不通於四方又曰菴彼柳斯鳴蜩嘒嘒毛傳云蜩蟬也嗚呼聲也鄭箋云柳木茂盛則多蟬索詩序云小弁刺幽王也太子之傳作焉毛傳云幽王取申女生太子宜臼又悅褒姒生子伯服立以為后而放宜臼將殺之故郭云悼王道

穢塞羨蟬鳴自得傷已失所遭讒賊儵取並音狄

晏晏且且悔爽忒也

傷見絕棄恨士失也

悔恨也

失也皆婦人恨夫棄已而行差失也衛風氓篇云總角之晏言笑宴宴信誓旦旦毛傳云總角結髮也晏晏和柔也信誓旦旦然鄭箋云我為童女未笄結髮晏然之時女與我言笑晏晏然而和柔我其以信相誓且且耳言其懇惻款誠案詩序云恨刺時也宣王之時禮義消亡淫風大行男女無別途相奔誘華落色衰復相棄背或乃困而自悔喪其妃耦故序其事以風焉故郭云傷見絕棄恨士失也

皦皦瑁瑁刺素食也

譏無功德尸寵祿也

反刺七賜

反素空也刺無德而空食其祿也舍人曰皦皦不治之貌大雅召晏云皦皦訛訛曾不知其玷毛傳云皦皦頑不知其道也鄭箋云玷缺也王政已大壞小人在位曾不知大道之缺某氏云鞞鞞無德而

佩小雅大東云鞞鞞佩璲不以其長毛傳云鞞鞞玉
貌璲瑞也鄭箋云佩璲者以璲玉為佩佩之鞞鞞然
居其官職非其才之所長也徒美其佩而無其德刺
其素餐是也郭云譏無功德尸寵祿也者案鄭注禮
記云尸謂不知人事無辭讓也以其尸皆神象居位
不言但受祭享小人在位亦無言而受寵祿有似於
尸故云尸寵祿也
也珣鞞音義同

懽懽懽懽無告也

賢者憂懼無所訴也

懽音貫

謂賢者憂懼無所告訴也
大雅板篇云老夫灌灌
毛傳云灌灌猶款款也鄭箋云老夫諫女款款然

至風云中心搖搖毛傳云搖搖
憂無所怨懽懽懽懽音義同

憲憲洩洩制憲則也

佐興虐政設教令也

李巡曰

為制憲則也孫炎曰厲王方虐諂臣並為制作灋令
大雅板篇云天之方難無然憲憲天之方蹶無然灋

泄毛傳云憲憲猶欣欣也蹶動也泄泄猶沓沓也鄭
箋云天斥王也王方欲艱難天下之民又方變更先
王之道臣平女無憲憲然無沓沓然為之制灋
度達其意以成其惡皆是佐興虐政設教令也
詭詭諂諂崇讓惡也
樂禍助虐增譖惡也
各切

崇增也諂也惡惡也舍人曰諂諂諂諂皆盛烈貌孫
炎曰厲王暴虐大臣諂諂諂諂然盛以興讓惡也天
雅板篇云天之方虐無然諂諂毛傳云諂諂然喜樂
鄭箋云王方為酷虐之政女無諂諂然以讓惡助之
又曰多將熇熇不可救藥毛傳云熇熇然熾盛也鄭
箋云多行熇熇慘毒之惡誰能止其禍是也諂熇音

翁翁訛訛莫供職也

賢者陵替姦黨熾背公郵私曠

職事
氏切
言賢者陵替姦黨熾盛背公郵私曠
其職事無肯供職也小雅小旻云滄

懽音貫
實有音
貫音貫

滄訛訛亦孔之哀毛傳云滄滄然患其上訛訛然思不稱乎上鄭箋云臣不事君亂之階也甚可哀也又大雅召旻云旱臯訛訛毛傳云訛訛不共事也故郭云賢者陵替姦黨熾盛背公郵私曠職事說文云麻嫩也草木皆自豎立惟瓜瓞之屬臥而不起似若嫩人常臥室故字從宀音眠

速速威威惟速鞫也匿陋人專祿國侵削賢士求哀念

窮迫匿惟念也速急迫也鞫窮也言鄙陋小人專據

雅正月云藪藪方有穀毛傳云藪藪陋也鄭箋云藪

所聘毛傳云聘極也鄭箋云威威小之貌我視四方主地日見侵削於夷狄威威然雖欲馳騁無所之也速救

音義同

抑抑密也匿威儀密誥秩秩清也匿德音清冷匿言威儀審

諦德音清冷也舍人曰威儀密靜也大雅假樂云威儀抑抑德音秩秩鄭箋云成王立朝之威儀致密無所失教令又清明天下皆樂仰之

專拳掣曳也匿謂牽挽匿專音經切拳芳匿孫炎曰謂

於惡也郭云謂牽挽周頌小毖嗣王求助也云莫予

弄蜂毛傳云弄蜂摩曳也鄭箋云羣臣小人無敢我

摩曳謂為誦詐欺不可信也然則掣曳者從旁牽挽之言是挽離正道使就邪僻弄曳者蜂掣摩音義同

朔北方也匿謂幽朔匿舍人曰朔盡也北方萬物盡於北方

小雅出車云城彼朔方毛傳云朔方北方也但非朔方大各皆言朔方堯典云宅朔方郭云謂幽朔

不俟不來也匿不可待是不復來匿俟待也既云不待可待是不復來

不適不蹟也。言不循軌跡也。通。也。謂不循道者。

曰不蹟。郭云言不循軌跡也。小雅沔彼云。念彼不蹟。毛傳云不蹟不循道也。是矣。

不徹不道也。徹亦道也。傳云徹道也。鄭箋云不道。

者言王不循天之政教是也。

勿念勿忘也。勿念念也。念即不忘也。若天雅文王篇云無念爾祖。

是也。

菱諼忘也。義見伯兮考。詩音。菱諼。得諼草。毛傳。

云諼草令人忘憂。又考。繫云永矢。此在互釋字。弗諼是也。伯兮篇本或作菱草。

每有雖也。詩曰每有良朋。辭之雖也。小雅棠棣云每有良朋。况。

也。永歎。毛傳云况。茲永長也。箋云每有雖也。良善也。當急難之時。雖有善同門來。茲對之長嘆而已。郭云辭之雖也。者言為語辭之雖無佗義也。

饔酒食也。猶今云饔饌。皆一語而兼通。小雅天保。饔。毛傳云吉善。蠲絜也。饔酒食也。郭云猶今云饔饌。皆一語而兼通者。言饔之一字。通酒食兩名也。李巡曰得酒食。此在互釋字。則喜歡也。

舞號雩也。雩之祭舞者。吁嗟而請雨。音于。雩。孫炎云有舞有號。左傳云龍見而雩。服杜注云雩之言遠也。遠為百穀祈膏雨。月令仲夏云大雩。帝鄭注云雩吁。嗟求雨之祭也。郭云雩之祭舞。此在互釋字。者吁嗟而請雨。是同鄭說也。

暨不及也。公羊傳曰及我欲之。暨不得已。暨不得已。

是不得及音忘暨索春秋隱元年三月公及邾婁儀
會及暨皆與也曷為或言會或言及或言暨會猶最
也及猶浹浹也暨猶暨暨也及我欲之暨不得已也
然則暨者非我欲之事不獲
已而為會者也故云不及也

蠢不遜也音蠢蠢動為惡不謙遜也音蠢蠢動也遜順也言

也小雅采芑蠢爾蠻
荆大邦為讎是也

如切如磋道學也音骨骨象須切磋而為器人須學問以

成德如琢如磨自脩也音玉玉石之被琢磨猶人自脩

飾瑟兮憫兮恂慄也音恒恒戰竦赫兮咺兮威儀也音

貌光宣有斐君子終不可諉兮音斐斐文貌道盛德至

善民之不能忘也音常常思詠音韻爾雅音韻音韻此舉衛風

以釋之也云如切如磋者詩文也云道學也者作者

以釋詩也道言也言人之學以成德如切如磋骨象

以成器毛傳云治骨曰切象曰磋道其學而成也故

郭云骨象須切磋而為器人須學問以成德云如琢

如磨者詩文也云自脩也者釋之也言人自脩飾如

琢磨玉石毛傳云治玉曰琢石曰磨聽其規諫以自

脩如玉石之見琢磨郭云玉石之被離磨猶人自脩

飾云瑟兮憫兮者詩文也恂慄也者釋之也謂嚴詢

戰慄也故郭云恒戰竦毛傳云瑟矜莊貌憫寬大貌
是外貌莊嚴又內寬裕也云赫兮咺兮者詩文也威
儀也者釋之也言赫咺者容儀發揚之貌言威儀也
毛傳云赫有明德赫赫然咺威儀容止宣著也故郭
云貌光宣云有斐君子終不可諉兮者詩文也云道
盛德至善民之不能忘也者釋之也毛傳云斐文章
貌諉忘也此道有斐然文章之君子盛德至善如此
故民稱之常思詠終不能忘也素詩稱君子謂武公

既微且癰。胛瘍為微。腫足為癰。胛脚脛瘍創也。詩勇

切音莧。云既微且癰者。小雅巧言文也。云胛瘍

腫是沙水所為。故鄭箋亦云。此人居下溼之地。故生

微癰之疾。詩云居河之麋。是居下溼也。

是刈是穫。穫者之也。者釋之也。舍人曰。是刈刈取之。是穫者

云。穫者。天雅生民文也。云武迹也。敏。拇也。者釋之也。郭

治之。郭云。煮葛為絺。絺以煮之。於獲。故曰。穫者。非訓

履帝武敏。武迹也。敏。拇也。拇迹大指處。音畝。帶武

敏者。天雅生民文也。云武迹也。敏。拇也。者釋之也。郭

云。拇迹大指處。鄭箋云。祀郊禘之時。時則有大神

張仲孝友。周宣王時賢臣。善父母。為孝。善兄弟。為友。

云。張仲。孝友者。小雅六月文也。云善父母為孝。善

兄弟為友者。釋之也。李巡云。張仲。字其人。孝。故稱

孝友。毛傳云。張仲。賢臣也。鄭箋云。張仲。吉甫之友。其

有客宿。宿言再宿也。有客信。信言四宿也。再宿為信

重言之。故知四宿。有客文也。云言再宿也。言四宿

也者。釋之也。毛傳云。一宿曰宿。再宿

美女為媛。所以結好媛。媛于。詩鄘風君子偕老

云。展如之人兮。邦

之媛也故此釋之郭云所以結好媛孫炎曰君子之援助然則由有美可以援助君子故云美女為媛

美士為彥人所彥詠鄭風羔裘云彼其之子邦之

其虛其徐威儀容止也雍容都雅之貌徐鄭風北

風文也威儀容止也者釋之也郭云雍容都雅之貌孫炎云虛徐威儀謙退也然則虛徐者謙虛閒徐之

義故鄭箋云威儀虛徐寬仁者也詩作其邪此作其徐字雖異音實同故鄭箋云邪讀如徐

倚嗟名兮目上為名眉眼之間宜切倚於兮者齊風

倚嗟文也云目上為名者釋之也孫炎云目上平博郭云眉眼之間

式微式微者微乎微者也言至微耶風式微文也

云微乎微也者釋之也郭云言至微鄭箋云式發聲也案詩序云式微黎侯寓于衛其臣勸以歸也然則以君被逐既微又見卑賤是至微也不取式為義故鄭云發聲也

之子者是子也斥所詠詩言之子者多矣故此釋

之言是子也然則之為語助人言之子者猶云是此子也桃夭傳云之子彼說嫁事為嫁者之子漢廣之

子則貞潔者之子東山之子言其妻白華之子斥幽王各隨其事而名之故郭云斥所詠

徒御不驚輦者也步挽輦車云徒御不驚者小雅

者釋之也此上解徒字也諸徒皆為徒行此獨為輦是以辨之地官鄉師云大軍旅會同治其輦注云輦

人輓行所以載任器也止以為輦營司馬灋輦有一斧一斤一鑿一裡周輦加二板二築夏后氏二十人

而輦殷十人而輦周十五人而輦是會同田獵人輓輦以徒行也故郭云步挽輦車

禮記

禮記

禮記

禮記

禮記

禮記

空手執也

禮記

鄭風大叔于田云禮

禮記

禮記

禮記

見體曰肉袒孫炎曰袒去

禮記

禮記

禮記

禮記

馮河徒涉也

禮記

無舟楫音平

禮記

禮記

禮記

舟而渡水曰徒涉郭云無

禮記

禮記

禮記

禮記

禮記

籩籥口柔也

禮記

籩籥之疾不能俯口柔之人

禮記

禮記

禮記

常亦不伏因以名云

禮記

籩籥除

禮記

禮記

禮記

之疾不能仰而柔之人常俯

禮記

禮記

禮記

禮記

禮記

夸毗體柔也

禮記

屈已卑身以柔順人也

禮記

禮記

禮記

為夸毗故此釋之也

禮記

禮記

禮記

禮記

禮記

足前却為恭以形體順從于人

禮記

禮記

禮記

禮記

禮記

婆婆舞也

禮記

舞者之容

禮記

禮記

禮記

舞也郭云舞者之容孫炎曰舞者之容婆娑然則婆娑舞者之狀貌也

擗拊心也 **訓** 謂椎骨也 **訓** 謂椎骨也 **訓** 擗婢 **訓** 邛風相舟云寤擗有亦拊撫 **訓** 擗擗謂拊心也郭云

矜憐撫掩之也 **訓** 撫掩猶撫拍謂慰卹也 **訓** 撫掩猶撫拍謂慰卹也

也小雅鴻雁云爰及矜人

絨羔裘之縫也 **訓** 縫飾羔皮之名 **訓** 絨棧 **訓** 召南羔裘

革素絲五絨故此解之也孫炎云絨之為界絨然則縫合羔羊皮為裘縫卽皮之界絨因名裘縫為絨故

郭云縫飾 **訓** 羔皮之名

殿屎呻也 **訓** 呻吟之聲 **訓** 殿丁練 **訓** 天雅板篇云民之切屎音希 **訓** 方殿屎毛傳云殿

屎呻吟也是用此為說郭云呻吟之聲孫炎云人愁苦呻吟之聲也

幬謂之幬 **訓** 今江東亦謂幬為幬 **訓** 幬一各幬 **訓** 音紬 **訓** 南小星云抱

衾與襦鄭箋云幬幬幬也郭云今此力主招去

併張誑也 **訓** 書曰無或併張為幻幻惑欺誑人者 **訓** 併張留

切 **訓** 陳風防有鵲巢云誰併子美 **訓** 毛傳云併張誑也 **訓** 鄭箋云女衆讒人誰併張誑欺我所美之人乎

訓 云書曰無或併張為幻者周書無逸篇文也引之者以證併張謂幻惑欺誑人者

誰昔昔也 **訓** 誰發語辭 **訓** 陳風墓門云誰昔然矣 **訓** 毛傳

毛同也

不辰不時也 **訓** 辰亦時也 **訓** 辰亦時也不辰者言不得其時也大雅桑柔云我生

不辰逢天
禪怒是也

凡曲者謂留

毛傳曰留曲梁也凡以薄為魚符者名

為留九切

曲薄也凡以薄取魚為留云毛傳

云凡以薄為魚符者名為留者

小雅魚麗篇傳文也

鬼之為言歸也

尸子曰古者謂死人為歸人

人死為鬼

小雅何人斯云為鬼為域周禮曰享大鬼謂之鬼者

鬼猶歸也若歸去然故尸子曰古者謂死人為歸人

釋親第四案禮記大傳云聖人南面聽天下所

曰親愛也近也然則親者恩愛狎近不疏遠之

稱也書曰克明俊德以親九族喪服小記曰親

親以三為五以五為九上殺下殺旁殺而親畢

親

宗族

父為考母為妣

禮記曰生日父母妻死曰考妣續今

世學者從之案尚書曰大傷厥考心事厥考厥長聰

聽祖考之彝訓如喪考妣公羊傳曰惠公者何隱之

考也仲子者何桓之母也蒼頡篇曰考妣延年書曰

續于虞詩曰聿續于京周禮有九續之官明此非死

生之異稱矣其義猶今謂兄為舅妹為媢卽是此例

也音比父之考為王父父之妣為王母加王者尊

之王父之考爲曾祖王父王父之妣爲曾祖王母
曾猶重也曾祖王父之考爲高祖王父曾祖王父之
妣爲高祖王母高者言最在上父之世父叔父爲
從祖祖父父之世母叔母爲從祖祖母從祖而別
世統異故父之舅弟先生爲世父後生爲叔父世
有爲嫡者嗣世統故也男子先生爲兄後生爲弟男
子謂女子先生爲姊後生爲妹父之姊妹爲姑父之
從父舅弟爲從祖父父之從祖舅弟爲族父族父之
子相謂爲族舅弟族舅弟之子相謂爲親同姓同

姓之親無服屬兄之子弟之子相謂爲從父舅弟
從父而別子之子爲孫孫猶後也孫之子爲曾孫

曾猶重也曾孫之子爲玄孫玄者言親屬微昧
也玄孫之子爲來孫言有往來之親來孫之子爲

舅孫舅後也汲冢竹書曰不密之舅孫舅孫之子
爲仍孫仍亦重也仍孫之子爲雲孫言輕遠如

浮雲王父之姊妹爲王姑曾祖王父之姊妹爲曾祖
王姑高祖王父之姊妹爲高祖王姑父之從父姊妹
爲從祖姑父之從祖姊妹爲族祖姑父之從父舅弟

之母為從祖王母父之從祖舅第之母為族祖王母
父之兄妻為世母父之弟妻為叔母父之從父舅第
之妻為從祖母父之從祖舅第之妻為族祖母父之
從祖祖父為族曾王父父之從祖祖母為族曾王母
父之妾為庶母祖王父也舅兄也
疏今江東人通言
舅。從竝才用。此別同宗親族。自虎通曰父矩也。
反舅音昆。以度教子也。又為考考成也。言有
成德。廣雅云母牧也。言育養子也。又為妣妣也。婉
匹於父。廣雅又云兒況也。况于父。又謂之舅弟。餘也。
言順於兒。子孜也。以孝事父。常孜孜也。孫順也。順於
禮。男任家事也。女如也。自虎通曰言如人也。徐錯曰
女子從父之教。從夫之命。故曰如姑。故也。言尊如故
也。又謂之威。徐錯曰土盛於戌。主陰之主也。故字從

戌。漢律曰婦告威姑是也。姊娒也。以其先生言可。咨
問說文云妹女弟也。又謂之娒。妾接也。鄭注禮記云
聞彼有禮走而往焉。以得接見於君子也。庶母者父
之妾也。此皆同宗之族也。自虎通云宗者何謂也。宗
有尊也。為先祖主也。宗人之所尊也。禮曰宗人將有
事。族人皆待侍。侍所以必有宗何也。所以長和睦也。
族者何也。族者湊也。聚也。謂恩愛相流。湊生相親愛。
死相哀痛。有會聚之道。故謂之族也。禮云禮記曰生
曰父母妻死曰考。妣。殯者曲禮下篇文也。云今世學
者從之者。謂從禮記以父母妻為生之稱。以考妣。殯
為死之稱。彼乃記者一家之說。爾學者膠柱遂為生
死定稱。非也。故郭氏引諸文以證之。云尚書曰大傷
厥考。心康誥文也。云事厥考。厥長聰聽。祖考之葬。訓
者皆酒誥文也。云如喪考妣者。舜典文也。此皆生稱
考妣也。云公羊傳曰惠公者何。隱之考也。仲子者何。
桓之母也。者隱元季傳文也。此即死稱母也。云蒼頡
篇曰考妣延年者。此亦生稱考妣也。云書曰殯于虞
者。堯典文也。云詩曰聿殯于京。大雅大明篇文也。云

周禮有九嬪之官者屬天官掌婦學之法者也此皆生稱嬪者也云明此非死生之異稱矣者所以破生儒之說也云其義猶今謂兄為舅妹為媢即是此例也者舉類以曉人也云從祖而別世統異故者解所以稱從之理也從祖而別世統故也者解所以稱從義也繼世以嫡長先生於父則繼世者也故曰世父說文叔作未許慎曰從上小言尊行之小也云同姓之親無服屬者禮記大傳云親者屬也鄭註云有親者服各以其屬親疏此經言親同姓者謂五世之外比諸同姓猶親但無服屬爾云孫猶後也言繼後嗣也廣雅云孫順也許慎云從子從系系續也言順續也言順續先祖之後也云玄者言親屬微昧也又玄者緦緦之間色色之微昧者也親屬微昧故曰玄孫云曷後也汲冢竹書曰不密之曷孫曷後也釋言文東哲傳曰大康元年汲郡民盜發魏安釐王塚得竹書漆字科斗文科斗文者周時古文也其字頭粗尾細似科斗之蟲故俗名之焉不密后稷之子也曷孫

謂毀榆也

母黨

母之考為外王父母之妣為外王母母之王考為外曾

王父母之王妣為外曾王母異姓故言外母之曷

弟為舅母之從父曷弟為從舅母之姊妹為從母從

母之男子為從母曷弟其女子子為從母姊妹此一

節別母之族黨也黨是鄉之細也此外族屬母若黨之屬鄉故云母黨云舅者孫炎云舅之言舊尊長之

稱詩秦風云我送舅氏曰至渭陽是也

妻黨

妻之父為外舅，妻之母為外姑。

註 謂我舅者，吾謂之舅。

然則亦宜呼壻為甥。**孟子**曰：帝館甥于貳室，是也。姑

之子為甥舅之子為甥妻之舅，弟為甥姊妹之夫為

甥。**註** 四人體敵，故更相為甥甥，猶生也。今人相呼，蓋

依此。妻之姊妹同出為姨。**註** 同出謂俱已嫁。**詩**曰：邢

侯之姨，女子謂姊妹之夫為私。**註** **詩**曰：譚公維私，男

子謂姊妹之子為出。**註** **公羊傳**曰：蓋舅出，女子謂舅

弟之子為姪。**註** **左傳**曰：姪其從姑，謂出之子為離孫。

謂姪之子為歸孫，女子之子為外孫，女子同出謂

先生為妣，後生為媯。

註 同出謂俱嫁，事一夫。**公羊傳**

曰：諸侯娶一國二國，往媵之以姪媯。從媯者何？弟也。

此卽其義也。女子謂兄之妻為媯，弟之妻為婦。**註** 猶

今言新婦是也。長婦謂稚婦為媯，婦謂長婦為

媯婦。

註 今相呼先後，或云妯娌。

音 似媯音第。此

節別妻之親黨也。內則曰：聘則為妻，白虎通云：妻者

齊也，與夫齊體。自天子下至庶人，其義一也。**註** **孟子**

云：舜尚見帝，帝館甥于貳室，亦饗舜，送為賓主。是天

子而友匹夫也。彼注云：尚上也。舜在畎畝之時，堯友

姊妹之夫也。此四人尊卑體敵更相為甥。云甥猶生也者。取相親之意也。一邢侯之姨。譚公維私皆衛風碩人篇文也。孫炎曰私無正親之言。然則謂吾姨者。我謂之私。邢侯譚公皆莊姜姊妹之夫。互言之耳。春秋譚子伐莒。則譚是子爵。言公者。蓋依臣子稱便文耳。一公羊傳曰。蓋舅出。案春秋襄五年夏。叔孫豹。卽世子。巫如晉。公羊傳曰。外相如不書。此何以書。為叔孫豹率而與之俱也。叔孫豹則曷為率而與之俱。蓋舅出也。何休云。巫者。卽前夫人襄公母妹夫之子也。俱莒外孫。故曰舅出是也。一左傳曰。姪其從姑。案僖十五年傳云。初晉獻公筮嫁伯姬於秦。遇歸妹之睽。史蘇古之曰。不吉。其繇曰。姪其從姑。杜注云。震為木。離為火。火從木生。離為震。妹於火為姑。謂我姪者。我謂之姑。謂子圍質秦是也。一云公羊傳曰。案春秋莊十九年秋。公子結媵陳人之婦于鄆。遂及齊侯宋公盟。公羊傳曰。媵者何。諸侯娶一國。則二國往媵之。以姪從。姪者何。兄之子也。媵者何。弟也。諸侯一聘。九女。諸侯不再娶。何休云。必以姪從之者。欲使一人

有子二人喜也。所以妨嫉。姪令重繼嗣也。因以備尊尊親親也。九者極陽數也。不再娶者。所以節人情。開媵路。一云猶今言新婦是也。案儀禮喪服傳云。夫之昆弟何以無服也。其夫屬乎父道者。皆母道也。其夫屬乎子道者。妻皆婦道也。謂弟之妻。婦者是。嫂亦可謂之母乎。故名者。人治之大者也。可無慎乎。鄭注云。道猶行也。言婦人棄姓。無當。秋稱嫁於父行。則為母行。嫁於子行。則為婦行。謂弟之妻。為婦者。卑遠之。故謂之娣。嫂者。尊嚴之稱。是嫂亦可謂之母乎。嫂猶叟也。叟。老人稱也。是為序男女之別。爾若已。以母婦之服服兄弟之妻。兄弟之妻。以舅子之服服已。則是亂昭穆之序也。治猶理也。父母兄弟。夫婦之理。人倫之大者。可不慎乎。天傳曰。同姓從宗。合族屬。異姓主名。治際會。名著而男女有別。是別。嫂婦之名也。郭云。猶今言新婦者。以時驗而知也。至今猶然。一今相呼先後。或云妯娌者。廣雅云。娣。妯娌。娣。先後也。人多疑娣。娣之名。皆以為兄妻呼弟妻。為娣。弟妻呼兄妻。為娣。因即惑於斯文。不知何以為說。今謂母婦之號。

隨夫尊卑。婦之各從身長幼。以其俱來夫族。其夫班秩既同。尊卑無以相加。遂從身之少長。喪服小功。章曰：婦。婦報傳曰：婦。婦者弟長也。以弟長解婦。婦言婦是弟。弟是長也。公羊傳亦云：婦者何？弟也是。其以弟解婦。自然以長解婦。長謂身之年長。非夫之年長也。此云：長婦。謂稚婦為婦。婦婦謂長婦為婦。婦者止言婦之長。稚不言夫之大小。左傳：成公十一年。穆姜謂聲伯之母為婦。昭公八年。傳：叔向之嫂謂叔向之妻為婦。二者皆呼夫弟之妻為婦。豈計夫之長幼乎？上云：女子同出。謂先生為婦。後生為婦。郭云：同出。謂俱嫁事一夫也。事一夫者。以已生先後為婦。則知婦。以已之年。非夫之年也。故賈逵、鄭玄及杜預皆云：兄弟之妻。相謂為婦。言兩人相謂。長者為婦。知婦之名。不計夫之長幼也。

婚姻

婦稱夫之父曰舅。稱夫之母曰姑姑。舅托則曰君舅。君

姑沒則曰先舅。先姑。國語曰：吾聞之先姑。謂夫之

庶母為少姑。夫之兄為兄公。今俗呼兄鍾語之轉

耳。夫之弟為叔。夫之姊為女公。夫之女弟為女妹。

今謂之女妹是也。子之妻為婦。長婦為嫡婦。衆婦為

庶婦。女子子之夫為昏。昏之父為姻。婦之父為婚。父

之黨為宗族。母與妻之黨為兄弟。婦之父母皆之父

母相謂為婚姻。兩壻相謂為亞。詩曰：瑣瑣姻亞。今

江東人呼同門為僚。壻婦之黨為婚。兄弟壻之黨為

姻兄弟。古者皆謂婚姻為兄弟。嬪婦也。書曰：嬪

于虞謂我舅者吾謂之甥也

音的。公音鐘。嫡音頻。此別。夫婦

之名也。說文云婦服也。從女持帚灑掃也。白虎通云夫婦者何謂也。夫者扶也。以道扶接婦者服也。以禮屈服謂之舅姑者何。舅者舊也。姑者故也。舊故老人稱也。夫之父母謂舅姑何。尊如父而非父者舅也。親如母而非母者姑也。鄭注喪服傳云女子子者子女也。別於男子也。說文云壻女之夫也。從士從胥。聞一知十。為士胥者有才智之稱。故謂女之夫為壻。廣雅云壻謂之倩。方言云東齊之間壻謂之倩。白虎通云婚姻者何。謂昏時行禮。故曰婦人。因夫而成。故曰姻。國語曰吾聞之先姑者。學語季康子問於公父文伯之母曰。主亦有以語肥也。對曰吾能老而已。何以語子。曰雖然。肥願有聞於主。對曰吾聞諸先姑曰。君子能勞後世有繼子。夏間之曰善哉。商闢之曰古之嫁者不及舅姑。謂之不幸。夫婦學於舅姑者也是矣。瑣瑣姻亞。小雅節南山文也。劉熙釋名云兩答謂為亞者。言每一人取姊一人取妹。相亞次也。又登

來女氏則姊夫在前妹夫在後亦相亞也。古者皆謂婚姻為兄弟者。禮記曾子問曰昏禮既納幣有吉日女之父母死則如之何。孔子曰壻使人弔如壻之父母死則女之家亦使人弔。鄭注云必使人弔者未成兄弟。又云父喪稱父母喪。稱母父母不在則稱伯父世母。壻已葬壻之伯父致命女氏曰慕之子有父母之喪不得嗣為兄弟。使某致命女氏曰慕之子有父母之禮也。是古者謂婚姻為兄弟。以夫婦有兄弟之義。或據壻於妻之父母有總服。故得謂之兄弟也。續于虞者按禮典羣臣共舉舜於帝。帝曰我其試哉。女于時觀厥刑于二女。釐降二女于嬀汭。嬀于虞孔安國注云降下嬀婦也。舜為匹夫能以義理下帝女之心於所居嬀水之汭。使行婦道於虞氏是也。

爾雅註疏卷第四

晉郭璞註

宋邢昺疏

爾雅卷中

釋宮第五

釋宮第五

易繫辭云上古穴居而野處後世聖人易之以宮室上棟下宇以待風雨蓋取諸大壯此其始也白虎通云黃帝作宮室世本曰禹作宮室其臺榭樓閣之與門牖行步之名皆自於宮故以釋宮總之也

宮謂之室室謂之宮

皆所以通古今之異語明同實

而兩各

別二名也郭云皆所以通古今之異語明同實而兩各釋名云宮穹也言屋見于垣

同實而兩各釋名云宮穹也言屋見于垣

別二名也郭云皆所以通古今之異語明同實而兩各釋名云宮穹也言屋見于垣

別二名也郭云皆所以通古今之異語明同實而兩各釋名云宮穹也言屋見于垣

別二名也郭云皆所以通古今之異語明同實而兩各釋名云宮穹也言屋見于垣

別二名也郭云皆所以通古今之異語明同實而兩各釋名云宮穹也言屋見于垣

別二名也郭云皆所以通古今之異語明同實而兩各釋名云宮穹也言屋見于垣

別二名也郭云皆所以通古今之異語明同實而兩各釋名云宮穹也言屋見于垣

別二名也郭云皆所以通古今之異語明同實而兩各釋名云宮穹也言屋見于垣

別二名也郭云皆所以通古今之異語明同實而兩各釋名云宮穹也言屋見于垣

別二名也郭云皆所以通古今之異語明同實而兩各釋名云宮穹也言屋見于垣

別二名也郭云皆所以通古今之異語明同實而兩各釋名云宮穹也言屋見于垣

別二名也郭云皆所以通古今之異語明同實而兩各釋名云宮穹也言屋見于垣

別二名也郭云皆所以通古今之異語明同實而兩各釋名云宮穹也言屋見于垣

別二名也郭云皆所以通古今之異語明同實而兩各釋名云宮穹也言屋見于垣

別二名也郭云皆所以通古今之異語明同實而兩各釋名云宮穹也言屋見于垣

上穹崇然也室實也言人物實滿于其中也是所從
言之異耳詩云作于楚宮又曰入此室處是也古者
貴賤所居皆得稱宮故禮記曰由命士以上父子皆
異宮又喪服傳繼父為其妻前夫之子築宮廟是士
庶人皆有宮稱也至秦漢以來乃定為至尊所居之稱

牖戶之間謂之展窗東戶西也禮云斧扆者以其所

在處名之其內謂之家今人稱家義出於此

音倚牖者戶西窗也此牖東戶西為牖戶之間其處名
展云其內者其展內也自此展內即謂之家說文
云家居也禮記云已受命君言不宿於家郭云今人
稱家義出於此言其稱家之義本出於此也禮
云斧扆者案觀禮云天子設斧依于戶牖之間左右
几鄭註云依如今綵素屏風也有繡斧文所以示威
也斧謂之繡是也云以其所枉處名之者言本牖戶
之間名展觀禮天子設屏風之狀于牖戶之間因名

此屏風為展是以其枉
展處即名之曰展也

東西牆謂之序所以序別內外此謂室前堂上東

以次序分別內外親疎故謂之序也尚書顧命云西
序東嚮敷重底席東序西嚮敷重豐席及禮經每云
東序西序者皆謂此也

西南隅謂之奧室中隱奧之處西北隅謂之屋漏

詩曰尚不愧於屋漏其義未詳東北隅謂之室室

見禮亦未詳東南隅謂之窔禮曰婦室聚窔窔亦

隱闇窔要此別室中四隅之異名也云奧者孫

不當中而近東則西南隅最為深隱故謂之奧而祭
祀及尊者常處焉曲禮云凡為人子者居不主奧是

也西北隅名屋漏東北隅名宦東南隅名窻亦隱
閣之義也與與相類故郭云亦也云詩曰尚不愧
於屋漏者大雅抑篇文也鄭箋云尙無肅敬之心不
慙愧于屋漏有神見人之爲也屋小帳也漏隱也禮
祭於奧旣畢改設饌於西北隅而扉隱之處此祭之
末也孫炎云屋漏者當室之所白日光所漏入郭云
其義未詳者孫鄭之說皆無所據故不取也又云宦
見禮亦未詳者李巡云東非者陽始起育養萬物故
曰宦宦養也說文亦云郭云亦未詳者以頤養之字
作頤又室中四隅無取陰陽之義與屋漏同故云亦
未詳也云禮記曰埽室聚窻者案旣夕記云朔月童
子執帚卻之左手奉之從微者而入比奠舉席埽室
聚諸窻布席如初卒奠埽者執帚垂
末內鬣從執燭者而東是其事也

柎謂之闕

闕門限

樞謂之楔

門兩旁木楣謂之梁

門戶上橫梁

樞謂之根

門戶扉樞樞達北方謂

之落時**門**持樞者或達北樞以爲固也落時謂之

扂道二名也

○柎丁結切闕棧楔古黠切

此別

上下及兩傍之木名也柎者孫炎云門限也經傳諸
註皆以闕爲門限謂門下橫木爲內外之限也俗謂
之地柎一名闕曲禮云不履闕是也樞者門兩旁長
木一名楔李巡曰樞謂樞上兩旁木禮記玉藻云君
入門上介拂樞鄭箋云樞門扉開闔之所由也一
當樞是也樞者門扉開闔之所由也一當樞是也樞
機之發是也其持樞之木或達北樞以爲牢固者各
落時樞卽棟也落時又名扂
是持樞一木有此二名也

墉謂之坵**坵**在堂隅坵端也**墉**謂之墉**書**曰旣勤垣

墉鐔謂之枋**泥**鐔謂之椽**斫**木橫也地謂之

黝黑飾地也。牆謂之聖。白飾牆也。○塊古委反。朽鳥樾砧樓。

度勳於糾反。聖於故反。此別宮室垣墉及脩飾之名也。坳者

墉李巡曰謂垣牆也。郊特牲曰君南鄉於北墉下。註

云杜肉北牆是也。亦為城王制註云小城曰附庸。大

雅皇矣云以伐崇墉。義得兩通也。鏝者泥鏝也。一名

朽塗工之作。其也。論語曰糞土之牆不可朽。是也。樾

者斫木所用。以藉者之木名也。一名樓。孫炎云斲木

質也。詩商頌云方斲是虔。又各攢。穀梁傳曰裘纒。櫛

以為臬是也。以黑飾地謂之黝。以白飾牆謂之聖。周

禮守祧職云其祧則守祧。黝聖之是也。一坳名見於

經傳者有三。案禮記明堂位云反坳出尊。崇坳亢圭

及論語邦君為兩君之好。有反坳。此三者。坳兩楹之

間。以土為之。非此。經所謂也。案既夕記云設於于東

堂。下南順齊于坳。士冠禮云爵弁皮弁。緇布冠。各一

匱。執以待于西南角。則此經所謂也。鄭註云坳在堂

角。然則堂之東南角為東坳。西南角為西坳。故郭云

在堂隅。坳端也。端則端也。言坳是堂角端也。既勤

垣墉。此周書梓材篇文也。案彼云若作室。家既勤。垣

墉。惟其塗。暨茨。孔傳云如人為室。家已勤。立垣墉。惟其

當塗。暨茨。蓋之。此喻教化也。

檝謂之棧。檝也。在牆者謂之樞。禮記曰不敢縣於

夫之樞。旒在地者謂之臬。即門檠也。大者謂之棋。

長者謂之閣。別棧所托長短之名。亦樞。樞得反。棧

反。此別棧所托長短之名也。棧即檠也。一名檝。置

事自闡。西私事自闡。東是也。大者各拱。長者各閣也。

禮記曰不敢縣於夫之樞。樞此內則文也。鄭注云

閣謂之臺。積土四方有木者謂之榭。臺上起土。閣

都別臺榭之制也積土四方而高者名臺即下云
 觀望詩云出其闔閭彼以闔為城臺於此臺上有
 木起屋者名榭月令仲夏云可以處臺榭謂此也
 雞棲於弋為櫟鑿垣而棲為埭今寒鄉穿牆棲雞皆

見詩櫟竭垣李巡曰別雞所棲之名也弋廩也
 袁時時鑿牆為雞作棲曰埭郭云今寒鄉

穿牆棲雞者謂苦寒之鄉也避寒故穿牆以棲雞云
 昔見詩者案王風君子于役云雞棲于埭又曰雞棲
 于桀是也

植謂之傳傳謂之突戶持鎮植也見埤蒼
植謂戶

錄者也植木為之因名云又
 名傳又名突也文見埤蒼

案廡謂之梁屋大梁也其上楹謂之棧
侏儒柱也

開謂之榱柱上構也亦名枅又曰榱榱謂之窳

即櫨也棟謂之桴屋樞枅謂之榱
屋椽枅直而

遂謂之閭謂五架屋際椽正相當直不受檐謂之

交謂五架屋際椽不直上檐交於樞上檐謂之檣

屋枳疾窳節桴浮椽衰檐簷檣滴此別梁柱

也梁即屋大梁也一名案廡楹柱也其梁上短柱名
 稅禮器云藻稅者謂畫梁上柱為藻文也一名侏儒

柱以其短小故也開者柱上木名也又謂之榱又各
 構亦名枅柱上方木是也又曰枳是一物五名也枅

一名窳即櫨也皆謂斗拱也禮器云管仲山節者謂
 刻柱頭為斗拱形如山也棟屋樞也一名榱枅沈云齊魯

也易曰棟隆吉是也枅屋椽也一名榱枅沈云齊魯
 名枅周人名榱易曰鴻漸于木或得其枅左傳子產

名榱下疑
 有枅文

鎮於星
 錄字

曰棟折榑崩。將壓焉是也。屋椽長直而遂達五架。屋際者各闕。郭云謂五架屋際椽正相當。若其椽直不上於檐者，各交言相交於椽上也。郭云謂五架屋際椽不直上，檐交於椽上，屋椽一名楠，一名屋椽。又銘置于宇西階上。鄭註云：宇，招是也。

容謂之防。形如今牀頭小曲屏風。唱射者所以自防。

隱見周禮。容者射禮唱獲者蔽身之物也。一名防。

言所以容身防矢也。一名乏。鄭注云：容謂之乏，所以為獲者，御矢也。謂之乏者，言矢至此力乏也。郭云：形如今牀頭小曲屏風。唱射者所以自防。隱見周禮者，案夏官射人職云：以射法治射儀。王以六耦射三侯，三獲三容。鄭司農云：容者，乏也。待獲者所蔽者是矣。

連謂之簨。堂樓閣邊小屋，今呼之簨。厨連觀也。

說文云：簨，屋上板瓦之下，椽之上。

反。簨，樓閣邊小屋，今呼之簨。厨連觀也。

屋上薄謂之筮。屋筮，音翟。今謂之屋筮也。

兩階間謂之鄉。人居南鄉，當階間中庭之左右謂之。

位。羣臣之側位也。門屏之間謂之宁。人君視朝。

所宁立處。屏謂之樹。小牆當門中。音併宁。佇，此。

君臣之位處也。人君南面嚮明而治，其位在兩階間。因名云也。云中庭之左右謂之位者，左右猶東西也。位，羣臣之列位也。案明堂位云：三公中階之前，北面東上；諸侯之位，阼階之東，西南北上；諸伯之國，西階之西，東面北上；諸子之國，門東，北面東上；諸男之國，門西，北面東上。是也。云門屏之間謂之宁者，謂路門之外，屏樹之內，人君視朝宁立之處。因名為宁。李巡云：正門內兩塾間曰宁。曲禮曰：天子當宁而立，諸公。

側當是列字

同檣壁柱也。亦如是。

東面諸侯西面而朝是也云屏謂之樹者屏蔽也樹立也立牆當門以自蔽也李巡曰垣當門自蔽各曰樹郭云小牆當門中禮緯云天子外屏諸侯內屏郊特姓云旅樹鄭注云旅道也屏謂之樹樹所以蔽行道以此推之則諸侯內屏在路門之內天子外屏在路門之外而近應門者矣

開謂之門 詩曰祝祭於祊 正門謂之應門 朝門觀

謂之闕 宮門雙闕 宮中之門謂之闈 謂相通小

門也其小者謂之閨 小閨謂之閤 大小異名 街門

謂之閤 左傳曰盟諸倍閤 閤闕頭門 門側之堂 謂

之堂 夾門堂也 厥謂之闈 闈闕謂之闈 闈闕謂之闈

闈與祊同 說文作藁

街闕皆 巷字

加以庫雉案鄭玄注周禮秋官朝士職王五門庫
雉應路也又曰天子諸侯皆有三朝外朝一內朝二
其天子外朝一者在臯門之內庫門之外大詢衆庶
之朝也朝士掌之內朝二者正朝在路門外司士掌
之燕朝在路門內太僕掌之諸侯之外朝一者在臯
門內應門外內朝二者亦在路寢門之外內以正朝
在應門內故謂應門為朝門也云宮門雙闕者周禮
大宰正月之吉縣治象之法于象魏使萬民觀治象
鄭眾云象魏闕也劉熙釋名云闕在門兩旁中央闕
然為道也曰虎道云闕是闕疑義又相兼然則其上
縣法象其狀巍巍然高大謂之象魏使人觀之謂之
觀也是觀與象魏闕一物而三名也以門之兩旁相
對為雙故各雙闕盟諸僖閔襄十一年傳文也案彼
云季武子將作三軍叔孫穆子曰然則盟諸乃盟諸
僖閔杜注云僖宮之門是也云公羊傳曰齒著于門
闔莊十二年傳文也案彼云宋萬搏閔公絕其脰仇
牧聞君弒趨而至遇之于門手劒而殺之萬臂刺仇
牧碎其首齒著于門闔何休云闔扇也是也云左傳

曰高其閭閔襄三十一年傳云子產相鄭伯以如晉
晉侯以我喪故未之見也子產使盡壞其館之垣而
納車馬焉士文伯讓之曰敝邑以政刑之不脩寇盜
充斥無若諸侯之屬辱在寡君者何是以令吏人完
客所館高其閭閔是也案說文云開門也汝南平輿
里門曰開開既為門故郭氏以閔為長杙即門槩也
杜注云閔門
也非郭義也

瓠 瓠謂之甃

甃 甃也今江東呼甃甃

○瓠靈甃的

瓠

瓠甃一名甃郭云甃甃也今江東呼瓠甃詩陳風云中唐有甃是也

宮中街謂之壺

巷閭間道廟中路謂之唐

詩曰中

唐有甃堂途謂之陳

堂下至門徑也路旅途也

註

途即道也路場猷行道也

博說道之異名一達謂

之道路註長道二達謂之岐旁註岐道旁出也三達

謂之劇旁註今南陽冠軍樂鄉數道交錯俗呼之五

劇鄉四達謂之衢註交道四出五達謂之康註史記

所謂康莊之衢六達謂之莊註左傳曰得慶氏之木

百車於莊七達謂之劇驂註三道交復有一岐出者

今北海劇縣有此道八達謂之崇期註四道交出九

達謂之遠註四道交出復有旁通註○壺苦本疏此別

之異各也宮中衙閤間道各壺孫炎曰巷舍間道也

王肅曰今後宮稱永巷是宮內道各也廟中之路各

唐堂下至門徑各陳路旅皆途之別各也途即道也

路場猷行四者復是道之異名也一達長道謂之道

路岐分二達者謂之岐旁言岐道旁出也岐分三達

者謂之劇旁孫炎云旁出岐多故曰劇交道四達謂

之衢交道四出復有一旁達謂之康孫炎云康樂也

交會樂道也交道六出謂之莊孫炎云莊盛也道煩

盛三道交出復有岐出者謂之劇驂四道交出謂之

崇期四道交復有一岐出者謂之遠註中唐有箠詩

陳風防有鵲巢篇文也云史記所謂康莊之衢案史

記列傳云騶奭者齊諸騶子亦頗采騶衍之術以紀

文於是齊王嘉之自如淳子髡以下皆命曰列大夫

為開第康莊之衢是也云左傳曰得慶氏之木百車

鄭之城內不應有九出之道故
以為並九軌於此則不合也

室中謂之時堂上謂之行堂下謂之步門外謂之趨中

庭謂之走大路謂之奔此皆人行步趨走之處因

以各云此皆人行步趨走之處因以各云堂中各

步百虎通云人踐三尺法天地人再舉足曰步備陰

陽也門外曰趨鄭玄行而張拱曰趨中庭曰走走疾

趨也大路曰奔奔火走也書曰駿奔走案此經所釋

謂祭祀之禮知者以召誥云王朝步自周則至于豐

注云告文王廟告文王則告武王可知出廟入廟不

以遠為文是也若迎賓則樂師云行以肆夏趨以采

齊行謂大寢之庭至路門趨謂路門至應門

隄謂之梁即橋也或曰石絕水者為梁見詩傳石柱

謂之倚聚石水中以為步渡也孟子曰歲十一

月徒杠成或曰今之石橋○隄低杠此別橋倚之

梁郭氏兩解一云即橋也以木為之一云以石絕水

石柱一各倚郭氏亦兩解一各聚石水中以為步渡

倚也廣雅云倚步橋也一云或曰今之石橋一各絕

水者為梁案衛風云有狐綏綏在彼淇梁傳云石絕

水曰梁是也孟子曰歲十一月徒杠成案孟子云

子產聽鄭國之政以其乘輿濟人於溱洧孟子曰惠

而不知為政歲十一月徒杠成十二月輿梁成民未

室有東西廂曰廟

夾室前堂無東西廂有室曰寢

但有

大寢無室曰榭

榭即今堂堦四方而高曰臺

但有大寢無室曰榭

榭即今堂堦四方而高曰臺

榭即今堂堦四方而高曰臺

榭即今堂堦四方而高曰臺

榭即今堂堦四方而高曰臺

榭即今堂堦四方而高曰臺

榭即今堂堦四方而高曰臺

榭即今堂堦四方而高曰臺

榭即今堂堦四方而高曰臺

榭即今堂堦四方而高曰臺

榭即今堂堦四方而高曰臺

榭即今堂堦四方而高曰臺

榭即今堂堦四方而高曰臺

榭即今堂堦四方而高曰臺

榭即今堂堦四方而高曰臺

陝而修曲曰樓

修長也

音俠

此明寢廟樓臺之制也

凡太室有東

西廂夾室及前堂有序牆者曰廟但有太室者曰寢月令仲春云寢廟畢備鄭注云前曰廟後曰寢以廟是接神之處其處尊故在前寢衣冠所藏之處對廟為卑故在後為室者各榭春秋宣十年夏成周宣榭火杜預云宜榭講武屋引此文無室曰榭謂屋歇前然則榭有二義一者臺上構木曰榭上云有木曰榭及月令云可以處臺榭是也一屋歇前無屋者各榭其制如今廳事也春秋云成周宣榭公羊以為宜宮之榭及鄉射禮云榭則鉤楹內是也郭云榭即今堂堊者堂堊即今殿也殿亦無室故云即今堂堊四方而高者名臺即上閣也修長也凡臺上有屋陝長而屈曲者曰樓

釋器第六

案說文云器血也

從犬犬所以守之以此篇釋諸器之名故曰釋器

木豆謂之豆

豆禮器也

案周禮瓶人為豆實三而成蔽崇尺鄭注云崇高也

竹豆謂之籩

籩亦禮器

音邊

案鄭注邊人及士虞

有籩緣形制如豆亦受四升盛棗栗桃梅菱芡脯修膳鮑糗餌之屬是也亦祭祀饗燕所用故云亦禮器

瓦豆謂之登

登亦禮器

對文則木曰豆瓦曰登散

登冬官瓶人掌為瓦器而云豆中縣鄭云縣繩正豆

之柄是瓦亦各豆也詩大雅生民云于豆于登毛傳

豆實四升又祭統云夫人薦豆執校執醴授之執鐙鄭注云校豆中央直者也鐙豆下跗也又禮圖云口圓徑尺黑漆飾朱中大夫以上畫以雲氣諸侯以象天子以玉皆謂飾其豆口也然則豆者以木為之高一尺口足徑一尺其足各鐙中央直豎者各校校徑二寸總而言之各豆其實四升用薦菹醢周禮醢人掌四豆之實朝事之豆其實韭菹醢之類是也其飾則三代不同明堂位曰夏后氏以楬豆殷玉豆周獻豆注云楬無異物之飾也獻疏刻之是也以供祭祀燕饗故云禮器也

爾雅疏

卷之四十一

云豆薦菹醢登大美也公食大夫禮云大美清不和

實於登清者肉汁太古之羹也不調以鹽菜以其質

故以瓦器盛之郭云卽膏登也

益謂之缶 孫炎云缶瓦器郭云盆也詩陳風

九三不鼓缶而歌則大嗙之嗙注云艮爻也位近丑

丑上值弁星似缶詩云坎其擊缶則樂器亦有缶又

史記蘭相如使秦王擊缶是樂器為缶也按坎卦六

四尊酒簋貳用缶注云爻辰在丑丑上值斗可以斟

之象斗上有建星建星之形似簋貳副也建星上有

弁星弁星之形又如缶天子大臣以王命出會諸侯

主國尊於簋副設玄酒以缶則缶又是酒器也此卦

初六爻有孚盈缶注六爻辰在木上值東井井之水

人所汲用缶汲器襄九年宋災左傳曰具緘缶備

水器則缶是汲水之器也然則缶是瓦器可以節樂

如今擊甌又可以盛水盛酒卽今之瓦盆也

甌 甌謂之甌 甌 甌小甌長沙謂之甌 切甌核 甌 甌

各甌甌一名甌郭云甌甌小甌長沙謂之甌方言云

甌也靈桂之郊謂之甌其小者謂之甌周魏之間謂

之甌秦之舊都謂之甌淮汝之間謂之甌注湖之間

謂之甌甌自關而西晉之舊都河汾之間其大者謂之

甌其中者謂之甌甌自關而東趙魏之郊謂之甌或

謂之甌東齊海岱之間謂之甌甌其通語也甌陳魏

未楚之間曰甌或曰甌燕之東北朝鮮洎水之間謂

之甌齊之東北海岱之間謂之甌甌周洛韓鄭之間謂

之甌或謂之甌甌謂之甌甌甌甌甌甌甌甌甌甌甌甌甌甌

康瓠謂之甄 瓠壺也賈誼曰寶康瓠是也

康瓠一名甄瓠即壺也說文云破罍也方言云甄謂之盎皆非郭義也

云賈誼曰者案漢書云賈誼洛陽人也年十八以誦詩屬文漢文帝召為博士為絳

灌之屬害之天子疎誼為長沙王傳以謫去意不自得乃渡湘水為賦以吊屈原其詞曰幹棄周鼎寶康瓠是也

斫斲謂之定 斲屬 斲斲一各定郭

斲別名也廣雅云定謂之耨世本云聖作耨呂氏春秋云耨柄尺此其度也其耨六寸所以間稼也高誘

注云耨芸苗也六寸所以入苗間詩頌臣工云庠乃錢鎛毛傳云鎛耨也鎛耨及定當是一器但先儒或

即云斲屬古罍變易未能識之

斫謂之錯 鑿也 斫一名錯郭云鑿也

畧切 斫一各錯郭云鑿也說文云鑿大鋤也

廁謂之澼 皆古鉞插字

朝鮮冽水之間謂之廁宋魏之間謂之鑿或謂之鑿音韋江淮南楚之間謂之澼趙魏之間謂之鑿是皆謂今鑿也

○鉞音秋去秋音

纓罍謂之九罍九罍角罍也

今之百襲罍是亦謂之罍今江東謂之纓釐婦之笥謂之罍

毛詩傳曰罍曲梁也謂以薄為魚笥罍謂之汕

今之撩罍籠謂之罍捕魚籠也慘謂之涿

今之作慘者聚積柴木於水中魚得寒入其裏藏隱因以薄圍捕取之鳥

罍謂之羅 謂羅絡之兔罍謂之罍 罍猶遮也見

鉞此遠切

罍音此遠切
罍音此遠切
罍音此遠切
罍音此遠切
罍音此遠切

巡日魚罟捕魚具也然則捕魚之具最大者各風詩
蕭風云施罟濊濊是也云今之覆車者孫炎曰覆車
網可以掩兔者也一物五各方言異也郭云今之翻
車也有兩轆中施罟以捕鳥展轉相解廣異語廣雅
云罟罟也案詩王風云雉離于罟又曰雉離
于罟然則捕鳥之具也孫氏云掩兔非也
絢謂之救**救**絲以為絢或曰亦罟名具切其**雨**郭氏
一云救絲以為絢屢頭飾也士冠禮曰玄端黑履
青絢鄭注云絢之言拘也以爲行戒狀如刀衣鼻在
屨頭是也或曰絢屨屬爾雅曰舄而今絢也一云
亦罟名者言此經絢亦罟罟之別名也義疑故兩存
焉

律謂之分**律**管可以分氣音粉**律**一名分鄭注月
也以銅爲之律歷志云黃帝使伶倫氏自大夏之西
崑崙之險取竹之解谷斷兩節間而吹之以爲蕭鐘

之宮制十二管以聽鳳皇之鳴其雄鳴則爲六律雌
鳴則爲六呂陽管爲律陰管爲呂律歷志云呂助也
鄭云律述也述氣之管陰管爲呂律歷志云呂助也
言助陽宣氣又云呂拒也言與陽相承更迭而至又
陰律稱同言與陽同也總而言之陰陽皆稱律故月
令十二月皆云律中是也以其分候十二月氣故又
各分郭云律管
可以分氣是也

大版謂之業**業**築牆版也繩之謂之縮之縮者約束
之詩曰縮版以載此解詩云縮版以載也大版名
也孫炎曰業所以飾榆刻板捷業如鋸齒也毛詩傳
云業大版也所以飾榆爲縣也捷業如鋸齒或曰畫
之然則業乃是樂縣之飾郭必以爲築牆版者以此
文與縮之相連詩云縮版以載作者以類相從縮既
築牆所用之繩則業是築牆之版明矣散而言之則
業亦樂縣之飾故詩大雅云虛業維樅周頌云設業

設虞而毛鄭皆以為大版所以飾柙為縣也云縮者
孫次云繩束築版謂之縮然則縮者束物之名用縮
束版故謂之縮復言縮之明月繩束之也故云縮
者約束之也詩曰縮板以載者大雅縣篇文也
彝器也皆盛酒尊彝其總名小彝謂之坎

形似壺大者受一斛音西別酒尊大小之異名也
諸尊為法司尊彝云難彝身彝尊彝黃彝虎彝雉彝
是也占者下云占中尊也孫炎云尊彝為上彝為下
占居中郭云不六不小者是杜疊彝之間即周禮犧
象壺著太山等六尊是也疊者尊之大者也即周禮
司尊彝云皆有疊諸臣之所酢是也案禮圖云六彝
為上受三十六尊為中受五斗六疊為下受一斗故
異義疊制韓詩說金疊大夫器也天子以玉諸侯大
夫皆以金士以梓毛詩說金疊酒器也諸臣之所酢
人君以黃金飾尊大一碩金飾龜目蓋刻為雲雷之
象謹案韓詩說天子以玉經無明文謂之疊者取象

雲雷博施如人君下及諸臣又司尊彝云皆有疊諸
臣之所酢注云疊亦刻而畫之為山雲之形言刻畫
則用木矣故禮圖依制度云刻木為之韓說言士以
梓士無飾言其本體則以上同用梓而加飾耳毛說
言大一碩禮圖亦云大一斛則大小之制尊卑同也
雖尊卑飾異皆得畫雲雷之形以其云疊取於雲雷
故也是彝占器三者皆為盛
酒器也其疊之小者別名坎

衣袷謂之視音視衣縷也齊人謂之孿或曰袷衣之飾繡

領謂之褁音褁繡刺繡文以褁領緣謂之純音純衣緣飾

也袂謂之袂音袂衣開孔也衣背謂之襟音襟交領袂謂

之袷音袷衣後裾也袷謂之袷音袷衣小帶佩袷謂之袷

佩玉之帶二屬執衽謂之衽音衽倚衣上衽扱衽謂

袷音視
袷音衽

之襜音扱衣上衽於帶衣蔽前謂之襜音今蔽膝也

婦人之褱謂之縞縞綾也音即今之香纓也褱邪交

落帶繫于體因名為褱綾繫也裳削幅謂之縞音削

殺其幅深衣之裳音疏流視倪褱博緣餘絹切純之

賤履院衽衽結扱插禮昌占音此別衣服之異各

切褱韋縞離縵汝誰切縞音也云衣者目之也

疏一名視刺繡黼文於衣領名襟衣之緣飾名純禮

記深衣云衣純以續衣純以青之類是也袂衣開孔

也各縵說文云鬼衣也衣背名襟謂交領也方言云

衽謂之交是也扱一名褱即衣後褱也衽衣小帶也

裳際也手執特其社名社扱衽於帶名縞詩周南云

薄言袿之薄言縞之是也衣之蔽前者名襟婦人之

香纓各褱又謂之縞縞綾也縵猶繫也取繫屬之義

衣下曰裳削殺也裳削殺其幅者名縞謂深衣之裳

也一云衣縵者此郭氏兩解一云衣縵也本或作縵

音婁方言云縵謂之衽又謂之袿丁狹切彼注云即

衣衽也云齊人謂之擊者以目驗而言也一云或曰

衽衣之飾者釋名曰婦人上服曰衽廣雅云衽長襦

也言飾者蓋以繪為緣飾耳注繡刺黼文以縵領者

詩唐風云素衣朱襮毛傳云縵領也諸侯繡黼丹朱

中衣毛言繡黼者謂於縞之上繡刺以為縵非訓繡

爾雅

卷之四

今蔽膝也

重結其所繫著以申戒之孫炎以禕為脫巾失之也云前殺其幅深衣之裳按深衣目錄云稱深衣者以餘服則上衣下裳不相連此深衣衣裳相連被體深遂故謂之深衣按深衣篇云制有十二幅以應十有二月鄭注云裳六幅幅分之以為上下之殺故云削殺其幅深衣之裳也其深衣制度禮記具焉

輿革前謂之鞞以韋鞞車載後謂之第以韋鞞後

戶竹前謂之禦以簞衣載後謂之蔽以簞衣後

戶環謂之指著車衆環鑣謂之鑣馬勒旁鐵載

轡謂之轆車輒上環轡所貫也轡首謂之草馬勒

鞞勒見詩反鑣魚列反轆儀也此別車馬之飾名

鞞者李巡曰與革前謂輿前以革為車飾曰鞞郭云以韋鞞車軾鞞謂鞞也載車上橫木毛詩傳云諸侯

鞞音

鞞音

之路車有朱革之質而羽飾謂以皮革為本質其上又以翟羽為之飾詩齊風云簞第朱鞞是也後謂之第者李巡曰第車後戶名也郭云以韋鞞後戶云竹前謂之禦者李巡曰竹前謂編竹當車前以攔蔽名之曰禦禦止也孫炎曰禦以簞為車飾也郭云以簞衣鞞詩傳云簞方文席也云後謂之蔽者郭云以簞衣後戶即詩所謂第也云環謂之指謂著車衆環名指云鑣謂之鑣者鑣馬勒旁鐵一名鑣云載轡謂之轆者轆者御馬之具也古者乘馬駕駟馬凡八轡之環各轡故郭云車輒上環轡所貫也云轡首謂之鞞者鞞首名革也詩大雅云鞞革金厄是也郭云鞞鞞勒見詩字林云鞞鞞革也

餒謂之餒說物臭也食饑謂之餒飯饑臭見論語

搏者謂之糲飯相著米者謂之糜飯中有腥肉

謂之敗。臭壤魚謂之餒。肉爛。○餒呼蓋反。錄許

爛葉柏餒。此別物臭惡之異名也。李巡云：餒，餒皆

如罪切。穢臭也。食飯也。餒飯臭也。一名餒飯。搏

相者者名。糲李巡曰：米飯半。醒半。熟名。糲即論語云：失

者名。糲李巡曰：米飯半。醒半。熟名。糲即論語云：失

不食肉臭。壞曰敗。魚肉爛曰餒。即論語云：魚餒而肉

敗不食。是也。一云：餒，餒臭者。說文云：餒，傷熱。蒼頡

篇云：食臭敗也。云見論語者。鄉黨篇云：食饑而餒。孔

子曰：饑餒臭味變是也。一云：肉爛者。按春秋僖十九

年云：梁亡。公羊傳曰：此未有伐者。其言梁亡何自亡

也。其自亡奈何。魚爛而亡也。何休云：梁君隆刑峻法

百姓一旦相率俱去。狀若魚爛。魚爛從內發。故

云：肉爛是郭用公羊為說。今本內作肉恐誤。

肉曰脫之。剝其皮也。今江東呼麋鹿之屬通為肉魚。

曰斲之。謂削鱗也。○斲，莊。此論辨治擇魚肉之

畧反。斲，名也。肉剝其皮因名。

脫之。李巡云：肉去其骨曰脫。皇侃云：治肉除其筋膜

取好者。郭氏以與魚曰斲之。文連斲為斲。削其鱗則

脫是脫。剝其皮也。嫌羊豕有不剝其皮者。故又云：今

江東呼麋鹿之屬通為肉。按禮記內則及李巡爾雅

本皆云：魚曰作之。皇侃云：作謂搖動也。比取魚搖動

之視其鮮。餒餒者不食。李巡云：作之魚骨小無所去

今本作斲。郭云：謂削鱗也。

冰脂也。莊子云：肌膚若冰雪。冰，雪。脂，膏也。脂膏也。

鮮屬也見公食大夫禮肉謂之醢醢肉醬有骨者謂

之醢醢雜骨醬見周禮醢此辨魚肉所作

之所作醢名羹魚所作醢以肉作醬名醢有骨

相雜者名醢一云肉臠也者儀禮所謂脚臠是也

云廣雅曰清者則彼云羹謂之清是也云見左傳者

接隱元年鄭伯實其母姜氏于城穎而誓之日不及

黃泉無相見也既而悔之穎考叔為穎谷封人聞之

有獻於公公賜之食食舍肉公問之對曰小人有母

皆嘗小人之食矣未嘗君之羹請以遺之是謂肉為

羹也云鮪鮪屬也按公食大夫禮云牛炙南醢以西

牛醢醢牛鮪鄭注云內則謂鮪為膾然則膾用鮪是

也云雜骨醬見周禮按醢人職云掌四豆之實朝事

之豆其實正菹醢醢昌本麋醢鄭注云作醢及醬者

必先膊乾其肉乃後莖之雜以梁麴及鹽漬以美酒

塗置甄中百日則成矣是也

康謂之蠱蠱米皮澱謂之泔泔泔澱也今江東呼泔

魚斬泔康米皮也一名蠱左傳曰穀之飛亦名蠱

切泔是也澱淨泥也一名塗郭云今江東呼塗

鼎絕大謂之鼐鼐最大者鼐上謂之鼐鼐鼎斂上而

小口附耳外謂之鈇鈇鼎耳在表款足者謂之鬲鬲

鼎曲脚也鬲亦款若管反鬲力鬲此別鼎名也鼎最

有羽也
瑒瑞也。詩曰：鞞鞞佩瑒。瑒者玉瑞。玉十謂之區。雙

玉曰鼓。五鼓為區。○瑒遂區。瑒者瑞玉名也。玉十

瑒者小雅大東篇文也。毛傳云：鞞鞞玉貌。瑒瑞也。箋

云：佩瑒者以瑞玉為佩。佩之鞞鞞然。是也。云：雙玉曰

鼓。五鼓為區。襄十八年左傳云：晉侯伐齊，將濟河，獻

子以朱絲繫玉二鼓。杜注云：雙玉曰鼓。是先儒相傳

為然也。五鼓則十。鑊玉也。

羽本謂之翮。身羽根也。一羽謂之箴。十羽謂之縛。百

羽謂之緝。別羽數多少之名。○翮戶革切。此別

多少之名也。本根也。身羽根名。翮一羽名。箴十羽名。

縛百羽名。緝按周禮地官羽人職云：掌以時徵羽。翮

之政于山澤之農，以當邦賦之政。令凡受羽十羽為

審，百羽為搏。十搏為縛。鄭注云：審，搏縛羽數束名也。

爾雅云：一羽謂之箴。十羽謂之縛。百羽謂之緝。其各

音相近也。一羽則有各。蓋失之矣。鄭意以為箴與審

縛與搏，緝與縛，各數聲音皆相近也。一羽不合有各

爾雅。一羽則有各疑。一羽當為十羽也。郭意以為凡

物無不從一為始。以爾雅不失。周官未為得也。

木謂之虞。縣鐘磬之木植者名虞。○虞音巨。郭云：縣鐘

者各虞。考工記云：梓人為筍。虞，鄭注云：樂器所縣。橫

曰筍。植曰虞。然則縣鐘磬者，兩端有植木，其上有橫

木，謂直立者為虞。虞謂橫率者為杓。杓上加

大板為之，飾各業。詩大雅云：虞業維樅。

旄謂之龍。旄牛尾也。○龍音甲。郭云：旄牛尾一名

菜謂之藪。藪者菜茹之總名。見詩。○藪音速。郭云：藪者

菜茹之總名。見詩者。案大雅韓奕云：其藪維何。維筍及蒲。毛詩傳云：藪，菜殺也。是矣。

卷之四二十一

白蓋謂之苦白茅苦今江東呼為蓋

○蓋孫炎曰白蓋茅

苦也郭云白茅苦也今江東呼為蓋然則蓋即苦也
以白茅為之故曰白蓋襄十四年左傳晉將執戎子
駒支范宣子親數諸朝曰乃祖吾
離被苦蓋和注云蓋苦之別名也

黃金謂之鑿其美者謂之鏐白金謂之銀其美者謂之

鏐此皆道金銀之別名及精者鏐即紫磨金餅金

謂之鉞周禮曰祭五帝即供金鉞是也錫謂之鉶

白鐵餅餅鉞版鉶引此別金錫之異名也黃

鏐白金名銀其精美者名鏐郭云此皆道金銀之別
名及精者鏐即紫磨金詩傳云天子玉琫而珖珖諸
侯瑩琫而鏐珖大夫鏐琫而鏐珖士瑒琫而瑒珖餅
金名鉞錫金白鐵也一名鉶周禮職方氏云揚州其

利金錫是也周禮曰祭五帝即供金鉞者按秋
官司金職云旅于上帝則供其金鉞此云祭五帝者
旅則祭也上帝則五帝也郭氏以義言之故
文異耳彼注云餅金謂之版此版所施未聞
象謂之鵠角謂之鬻犀謂之削木謂之剡玉謂之雕

左傳曰山有木工則剡之五者皆治樸之名○鵠解

錯劇郭云五者皆治樸之名謂治其樸俱木底器
鐸有以此五名也左傳山有木工則剡之隱十一

年傳
文也

金謂之鏤木謂之刻骨謂之切象謂之磋玉謂之琢石

謂之磨六者皆治器之名郭云六者皆治器之
工而成之名也故論語注云
切磋琢磨以成寶器是也

而而而成之名也故論語注云
切磋琢磨以成寶器是也

珍珠玉也

珍珠琳美玉名

音求 郭云璆即美玉名禹

銀鏤又雍州云

球琳琅玕是也

簡謂之畢

今簡札也 簡竹簡也古未有紙載文於

記云呻其估畢謂但吟誦所

不律謂之筆

蜀人呼筆為不律也語之變轉

筆一名不

律許慎云楚謂之事吳人謂之不律燕謂之弗

滅謂之點

以筆滅字為點

郭云以筆滅字

絕澤謂之銑

銑即美金言最有光澤也國語曰玦之

以金銑者謂此也

典切

蘇

金之最是先澤者各銑

申生伐東山佩之金玦狐突歎曰以雁衣純而玦之

以金銑者寒甚矣說國語者以銑玉屬與郭異也

金鏃翦羽謂之鏃 今之錐箭是也骨鏃不翦羽謂之

志 今之骨髀是也弓有緣者謂之弓 緣者繳纏

之即今宛轉也無緣者謂之弭 今之角弓也左傳

曰左執鞬弭以金者謂之銑以屬者謂之珧以玉者

謂之珧 用金蚌玉飾弓兩頭因取其類以為名珧

小蚌 鏃作木切緣椽 箭齊也 鏃箭頭也

名鏃 孫炎曰金鏃斷羽使前重也郭云金錐箭是也

以金為鏃不齊其羽者名志郭云今之骨髀是也此

二者郭氏皆以今聽古按方言云箭自關而東謂之

龍音電 錐音提

曰拘腸三鎌者謂之羊頭其廣長而薄鎌謂之鉞或謂之鉞音菴其小而長中穿二孔者謂之鉞鑪蓋慮二音皆謂鉞箭也弓者說文云以近窮遠象形古者重作弓周禮六弓王弓弧弓以射甲革楛質夾弓更以射豸猴鳥獸唐弓大弓以授學射者此弓之類有緣者名弓無緣者名弭李巡曰骨飾兩頭曰弓不以骨飾兩頭曰弭孫炎曰緣謂繳束而漆之即今宛轉以繳束骨飾兩頭者也郭云緣者繳纏之即今宛轉也彈今之角弓也然則郭意與孫同也當時謂繳束為宛轉若飾弓兩頭以金者名鈇以蜃者名珧以玉者名珪也左傳左執鞭弭此信二十二年傳文也按彼晉公子重耳及楚楚子饗之曰公子若反晉國何以報我對曰其左執鞭弭右屬橐鞬以與君周旋是也一云用金蚌飾弓兩頭者以與上弭連文故知然也珧即蜃也孟冬雉入大水為蜃是也鈇即今絕澤者珧即蜃小者珪即玉成器者以此名弓故云因取其類以為名也云珧小蚌者即釋魚云蜃小者珧是也

珪大尺二寸謂之玠詩曰錫爾玠珪璋大八寸謂之

璋半珪也璧大六寸謂之宜漢書所云瑄玉

是也肉倍好謂之璧肉邊也好孔也好倍肉謂之

環孔大於邊也肉好若一謂之環邊孔適等

環好耗此別珪璧之屬也圭者玉器執以為瑞者

大八寸者名琬璧亦玉器子男所執者也大六寸者

名宣因說壁之制肉邊也好孔也邊大倍於孔者名

璧孔大而邊小者名環邊孔適等若一者名環左傳

昭十六年宣子有環其一在鄭商是也錫爾玠珪此大雅崧高篇文也云璋半珪也知者以興瑞云四圭有邸以祀天兩圭有邸以祀地圭璧以祀日月璋邸射以祀山川自上而降殺以半故知璋半珪也按漢書郊祀志云公卿言皇帝始郊見秦一雲陽有

司奉璋玉嘉
然薦饗是也

綬也。即佩玉之組。所以連繫瑞玉者。因通謂之綬。

所佩之玉名。綬繫玉之組。名綬。以其連繫瑞玉。因通謂之綬。故郭云。即佩玉組。所以連繫瑞玉者。

因通謂之綬也。

一染謂之緜。今之紅也。再染謂之赭。染赤三染謂

之纁。纁，絳也。青謂之蔥。淺青黑謂之黝。黝，黑

貌。周禮曰：陰祀用騶牲。斧謂之黼。黼，文畫斧形。因

名云。一染，入色名。纁，今之紅也。說文云：纁，黃赤色。喪服

記云：公子為其母練冠麻衣。纁，緣是也。再染名，纁。即

淺赤也。三染名，纁。李巡云：三染其色，已成為絳。纁，絳

一名也。考工記云：三入為纁。鄭玄云：染纁者，三入而

成。禹貢云：厥篚玄纁。是也。淺青一名葱。玉藻云：三命

赤黻。葱，衡是也。黑色名黝。以白黑二色畫之為斧形。

名黼。考工記云：白與黑謂之黼。書曰：黼黻絺繡。是也。

陰祀用騶牲。此地官牧人職文也。鄭注云：陰祀祭

地非郊及社稷也。

邸謂之柢。根柢皆物之邸。邸即底通語也。音氏。邸，根

名邸。邸，本也。郭云：根柢皆物之邸。邸即底通語也。言

凡物之柢必在底下。因名云也。即周禮典瑞云：四圭

有邸。以祀天兩圭有邸。以祀地皆謂邸為本柢也。

彫謂之琢。治玉名也。案上文治玉璞名彫。治玉器名琢。彼對例。取散文則彫琢。通謂治玉名不。分璞與器也。

屬謂之茲

公羊傳曰屬負茲茲者蓐席也

音辱蓐

各茲郭云茲者蓐席也言草蓐之席也宣十二年左傳軍行右轅左追蓐

年傳文也按彼衛侯朔出奔齊傳云何以名絕曷為絕之得罪于天子也其得罪于天子奈何見使守衛

朔而不能使衛小眾越在岱陰齊屬負茲舍不即罪爾何休云屬語也天子有疾稱不豫諸侯稱負茲大

夫稱犬馬士稱負薪舍止也託疾止不就罪是也引之以證茲為蓐也

竿謂之箠

木架

音移

凡以竿為衣架者多箠曲禮

簣謂之箒

牀版

音側

華而皖大夫之簣與左傳

曰牀第之言不喻闕方言云齊魯之間謂之簣陳楚之間或謂之箒是也

草中絕謂之辨

中斷皮也

音片

辨草中辨謂之鞞復

分平也

音眷

鞞

皮去毛曰革此別分斷之名也中斷之名辨名鞞也

鏤鉸也

刻鏤物為鏤

音蘇

別二名也郭云刻鏤物為鏤詩云鉤磨鏤

錫

卣中尊也

音卣

註

釋在卣與卣與卣與

有少百下午讀多氏弓是日五三王老送川蘭束花
 初放許借香半月明日招注觀素蘭自夏得秋百餘日
 中刻然願為之一審市南百記

爾雅註疏卷第五

晉郭璞註

宋邢昺疏

釋樂第七

疏

案樂記云樂者樂也君子樂得其道
 小人樂得其欲也說文云樂五聲八

音之總名象鼓鞀之形木虛也說文云樂五聲八
 磬也五聲者商角宮徵羽也律歷志云商之為
 言章也物成熟可章度角觸也物觸地而出戴
 芒角也宮中也居中央揚四方唱始施生為四
 聲綱也徵祉也物盛大而繁祉也羽字也物聚
 藏字覆之也又云八音土曰填匏曰笙皮曰鼓
 竹曰管絲曰絃石曰磬金曰鐘木曰祝此
 篇總釋五聲名及八音之器故名釋樂也

宮謂之重商謂之敏角謂之經徵謂之迭羽謂之柳

爾雅疏

卷之五一

皆五音之別名其義未詳
○徵之
案此文則宮一

角一名經徵一名迭羽一名柳但未見義所出也
○

云皆五音者案鄭玄注樂記云雜比曰音謂宮商角

徵羽清濁和此謂之音單出曰聲謂五聲之內唯單

有一聲更無餘聲相雜也然則初發口單出者謂之

聲和合成章謂之音金石千成羽旄謂之樂則聲

為初音為中樂為末此云五音者舉中而言也云之

別名者謂重敏經迭柳是宮商角徵羽之別名也云

其義未詳者以爾雅之作以釋六藝今經典之中無

此五名或在亡逸中不可得知其義故云未詳案孫

叔然云宮澤而遲故曰重也孫氏雖有此說更無經

據故不取也

大瑟謂之灑長八尺一寸廣一尺八寸二十七絃

所蟹瑟者登歌所用之樂器也故先釋之世本自

切廌氏作五十絃黃帝使素女鼓瑟哀不自

勝乃破為二十五絃也頌瑟長七尺二寸廣八寸

餘四絃謂之番番廌氏云頌瑟長七尺二寸廣八寸

各越鄉飲酒禮云二人皆左何瑟而鼓執越注云越

瑟底孔也若用之祭祀則練其絃疏其越樂記云清廟

下孔也若用之祭祀則練其絃疏其越樂記云清廟

之瑟朱絃而疏之使設遲也以其不練朱絃則體動而聲清

底孔也蓋疏之使設遲也以其不練朱絃則體動而聲清

練則絲熟而聲濁也疏通也使其兩頭孔相連而通也

然小則聲急孔大則聲遲故也其大者別名灑孫叔

大琴謂之離或曰琴大者二十七絃未詳長短廣雅

曰琴長三尺六寸六分五絃本琴操曰伏羲作琴世

通曰琴者禁也禁止於邪以正人心也琴之大者別

名離也孫叔然云音多變聲流離也云或曰琴大者

前佳充

二十七絃未詳長短者或人言琴有二十七絃是琴之大者也但未詳其長短耳云爾雅曰琴長三尺六寸六分五絃者此常用之琴也象三武王加二絃以合君臣之恩也又五絃第一絃為宮其次商角徵羽又上曰池言其平下曰濱言其服前廣六寸象六合也又上曰池言其平下曰濱言其服前廣六寸象六合也

大鼓謂之鼗 鼗長八尺 小者謂之應 詩曰應

棘縣鼓 枉大鼓 側音膺 別鼓大小之名也 鼓之大

鼓鼓軍事是也 其小者名應言聲應於大鼓也 李巡云小者音聲相承故曰應也 孫炎云和應大鼓也 鼗長八尺者案考工記鞀人為鼓長八尺鼓四尺中圍加三之一謂之鼗後鄭注云中圍加三之一者加

於面之圍以三分之一也 而四尺其圍十二尺加以三分一四尺則中圍十六尺徑五尺三寸三分寸之一也 今亦合二十四版則版六寸三分寸之二耳 大鼓謂之鼗 鼓軍事鄭司農云鼓四尺謂革所蒙者廣四尺應棘縣鼓周頌有馨篇文也 鄭箋云轉小鼓在 大鼓旁應聲之屬也 案棘引也 謂擊小鼓引樂聲

大磬謂之馨 馨形似犁 鎡以玉石為之 馨虛 樂

器名也以玉石為之 世本曰無句作馨 釋名云磬馨也 聲堅馨然考工記曰馨氏為馨 倨句一矩有半其博為一股為二鼓為三參分其股博去一以為鼓博參分其鼓博以其一為之厚已上則摩其旁已下則摩其端是其制也 大者名馨 孫炎云馨喬也 喬高也 謂其聲高也 李巡云大磬聲清燥也 故曰馨 馨燥也 字林云鎡田器也 自江而南呼犁刃為鎡 此馨形似犁鎡 但大爾云以玉石為之者 左傳云玉磬紀廟又八音謂磬為石故知以玉石為之也

大笙謂之巢列管瓠中施簧管端大者十九簧小者

謂之和十三簧者鄉射記曰三笙一和而成聲

世本云隨作笙禮記曰女媧之笙簧釋名曰笙生也象物貫地而生說文云笙正月之音物生故謂之笙

有三簧象鳳之身其大者各巢巢高也言其聲高小者各和

李巡云小者聲少音相和也孫炎云應和於笙瓠匏也以匏為底故八音為笙為匏簧者笙管之中金薄鏤也笙管必有簧故或謂笙為簧詩王風云

左執簧是也大者十九簧以時驗而言也云十三簧者鄭司農注周禮亦云十三簧相傳為然

鄉射記曰三笙一和而成聲者彼鄭注云三人吹笙一人吹和是也

大簾謂之沂簾以竹為之長尺四寸圍三寸一孔上

出寸三分名翹橫吹之小者尺二寸廣雅云八孔簾

沂廣韻作新

池沂李巡曰大簾其聲非一也孫炎曰簾聲悲沂

銀為之長尺四寸圍三寸一孔上出寸三分翹橫吹之小者尺二寸廣雅云八孔鄉射記注周禮云簾七

空蓋不數其上出者故七也

大墳謂之明墳燒土為之大如鵝子銳上平底形如

秤錘六孔小者如雞子

今字釋名云墳喧也聲濁喧喧然大墳名詁孫炎曰音大如叫呼聲郭云墳燒土為之大如鵝子銳上平

底形如秤錘六孔小者如雞子周禮小師注云墳燒土為之大如雁

世本云暴辛公作墳蘇成公作簾周古史云古有墳簾尚矣周幽王時暴辛公善墳蘇成公善簾記者

因以為作謬矣世本之謬信如周言其云蘇公暴公所善亦未知所出蓋以詩小雅云伯氏吹壎仲氏吹

簾蘇公刺暴公也故致斯謬

大鍾謂之鑪書曰笙鑪以間亦名鑪音博其中謂之

剽小者謂之棧此別鍾大小之名也說文云鍾器也世本云垂作鍾考工記堯氏為

鍾釋名曰鍾空也內空受氣多其大者名鑪李巡曰大鍾音聲大鑪大也孫炎曰鑪深長之聲又名鑪大

射禮云樂人宿縣于阼階東笙磬西面其南笙鍾其

南鑪鄭云鑪如鍾而大是也其不大不小者名剽孫

炎曰剽者聲輕疾也李巡云棧淺也東晉興元年會稽剽

也其小者名棧李巡云棧淺也東晉興元年會稽剽

縣人家井中得一鍾長三寸口徑四寸上有銘古文

云棧鍾之小者既長三寸自然淺也書曰笙鑪以

間尚書益稷篇文也

大簫謂之簫編二十三管長尺四寸小者謂之篴

十六管長尺二寸簫一名籥此別簫大小之

舜作簫其形參差以象鳳翼十管長二尺博雅曰簫

大者二十三管無底小者十六管有底其大者名言

李巡曰大簫聲大者言也郭云編二十三管長尺

四寸其小者名篴李巡曰小者聲揚而小故言篴篴

小也郭云十六管長尺二寸簫一名篴通卦驗云

簫長尺四寸其管數長短雖異要是編小竹管為之

大管謂之簫管長尺圍寸併漆之有底賈氏以為如

篴六孔音嬌其中謂之篴篴小者謂之篴音博其中謂之

新樂讀

大籥謂之產籥如笛三孔而短小廣雅云七孔其中

謂之仲小者謂之箛籥樂器各其大者各產其中者各仲小者各箛郭云箛如

管三孔而短小廣雅云七孔周禮笙師掌教吹箛鄭注云箛如篴三空詩邶風云左手執箛毛傳云箛六孔所是

異也

徒鼓瑟謂之步獨作之徒吹謂之和徒歌謂之謠

詩云我歌且謠吹昌睡徒擊鼓謂之罍詩曰或

歌或罍各反徒鼓鍾謂之脩徒鼓磬謂之寒未

見義所出廣切徒鼓鍾謂之脩凡八音備作曰樂一音獨作不

也鄭注周禮小師云出音曰鼓空作一器以出其音者謂之徒鼓故郭云獨作之也詩云我歌且謠此

魏風園有桃篇文也毛傳云曲合樂曰歌徒歌曰謠

所以鼓祝謂之止祝如漆桶方二尺四寸深一尺八

寸中有椎柄連底桐之令左右擊止者其椎名昌執

切所以鼓歌謂之箛歌如伏虎背上有二十七鉏

銘刻以木長尺櫟之箛者其名音真此別祝歌之

師掌教鼓鼗祝歌祝皆以木為之故大師注云木

祝歌也禮記謂之控柷所以鼓動其祝以出其音者名箛郭云祝如漆

桶方二尺四寸深一尺八寸中有椎柄連底桐之令

注云祝狀如漆桶中有椎合之者投椎於樂中而撞之敵狀如伏虎背上刻之所以鼓之以止樂此等形狀蓋依漢之大常樂而知之

大鼗謂之麻小者謂之料鼗者音概而長也料者聲清而不亂麻者音概而長也料者聲

清而不亂鼗桃詩頌云鼗磬祝敵鄭注小師職

耳還自擊一名麻其小者名料麻者音概而長也料者聲清而不亂

和樂謂之節應節樂記云治世之音安以樂其政和

是也樂記又云大樂與天地同和禮樂相將故此和樂亦謂之此對文爾總而言之則禮樂相將故此和樂亦謂之

節一云節樂器各謂相也樂記云治亂以相鄭注云

相即拊也亦以節樂拊者以章為表裝之以標棟一

名相因以名焉言治理奏樂之特擊拊以輔相於樂而為節也既以祝作樂以敵止樂故以節為和樂義

亦通也

釋天第八河圖括地象云易有太極是生兩儀

為天偃者為地釋名云天顯也在上高顯又云

天坦也坦然高遠說文云天顛也至高無上從

一大也春秋說題辭云天之言顯也居高理下

為人經紀故其字一大以鎮之此天之名義也

天之為體中包乎地日月星辰屬焉然天地有

高下之形四時有升降之理日月有運行之度

故其形狀之殊凡有六等一日蓋天文見周禮如蓋在上二曰渾天形如彈丸地在其中央包其外猶如雞卵白之繞黃揚雄桓譚張衡蓋道陸績王肅鄭玄之徒竝所依用三曰宣夜管說殷代之制其形體事義無所出以言之四曰昕天所讀曰軒言天北高南下若車之軒是吳時姚信所說五曰穹天云穹隆在上虞氏所說不

知其名也六曰安天是晉時虞喜所論案鄭注
 考靈耀云天者純陽清明無形聖人則之制
 璿璣玉衡以度其象如鄭此言則天是大虛本無
 形體但指諸星之運轉以爲天耳但諸星之轉
 從東而西凡三百六十五日四分日之一星復
 舊處星既左轉日則右行亦三百六十五日四
 分日之一至舊星之處即日一日之行而爲一
 度計二十八宿一周天凡三百六十五度四分
 度之一是一天之一周之數也天如彈丸圓圓三
 百六十五度四分度之一案考靈耀云一度二
 千九百三十二里千四百六十一分里之三
 百四十八周天百十萬一千里者是天圓周之
 數也以圍三徑一言之則直徑三十五萬七千
 里此爲二十八宿周迴直徑之數也然二十八
 宿之外上下東西各有萬五千里是爲四遊之
 極謂之四表據四表之內并星宿內總有三
 十萬七千里然則天之中央上下正半之處則
 一十九萬三千五百里地在於中央是地也天

去

數也鄭注考靈耀云地蓋厚三萬里春分之時
 地正當中自此地漸漸而下至夏至之時地
 漸向上至秋分地正當中夏至之時地漸
 漸向上至冬至地正當中夏至之時地漸
 而冬至後地漸漸而下此是地之升降於三萬
 里之中但混天之體雖繞於地則中央正平
 天則北高南下非極高於地三十六度南極下
 於地三十六度然則北極之下三十六度常見
 不沒南極之上三十六度常見不見南極至北
 極一百二十一度餘若逐曲計之則一百八十
 一度餘若以南非中半言之謂之赤道去南極
 九十一度去北極亦九十一度此是春秋分
 之日道赤道之北二十四度爲夏至之日道去
 北極六十七度也赤道之南二十四度爲冬至
 之日道去南極亦六十七度地有升降星辰有
 四遊又鄭注考靈耀云天旁行四表之中冬南
 夏北春西秋東皆薄四表而止地亦升降于天

中冬至而下夏至而上二至上下蓋極地厚也
地與星辰俱有四遊升降四遊者自立春地與
星辰西遊春分西遊之極地雖西極升降正中
從此漸漸而東至春季復正自立夏之後北遊
夏至北遊之極地則升降極下至夏季復正立
秋之後東遊秋分東遊之極地則升降正中至
秋季復正立冬季復正此是地及星辰四遊之
升降極上至冬季復正此是地及星辰四遊之
義也星辰亦隨地升降故鄭注考靈耀云夏日
道上與四表平下去東井十二度為三萬里則
是夏至之日上極萬五千里星辰下極萬五千
里故夏至之日下至東井三萬里也日有九道
故考靈耀云萬里不失九道謀鄭注引河圖帝
覽嬉云黃道一青道二出黃道東赤道二出黃
道南白道二出黃道西黑道二出黃道北日春
東從青道夏南從赤道秋西從白道冬北從黑
道立春星辰西遊日則東遊立夏星辰北遊日
則南遊春分星辰西遊之極日東遊之極日與

星辰相去三萬里夏至則星辰北遊之極日南
遊之極日與星辰相去三萬里以此推之秋冬
倣此可知計夏至之日日在井星當嵩高之上
以其南遊之極故在嵩高之南萬五千里所以
夏至有尺五寸之景也於時日又上極星辰下
極故日下去東井三萬里也然鄭四遊之說元
出周髀之文但二十八宿從東而左行日從西
而右行一度逆添二十八宿案漢書律曆志云
冬至之時日在牽牛初度春分之時日在夔四
度夏至之時日在東井三十一度秋分之時日
在角十度若日在東井則極長八尺之表尺五
寸之景若春分在夔秋分在角晝夜等八尺之
表七尺五寸之景冬至日在斗牛則日極短八
尺之表一丈三尺之景一丈三尺之景則去其
尺五寸則餘有一丈一尺五寸之景是冬夏往
來之景也凡於地千里而差一寸則夏至去冬
至體漸南漸下相去一萬五千里又考靈耀
云正月假上八萬里假下一十萬四千里所以

有假上假下者鄭注考靈耀之意以天去地十
九萬三千五百里正月雨水之時日在土假於
天八萬里下至地一十一萬三千五百里夏至
之時日上極與天表平也後日漸向下故鄭注
考靈耀云夏至日與表平冬至之時日下至於
地八萬里上至於天十一萬三千五百里也委
曲具考靈耀注凡二十八宿及諸星皆循天左
行一日一夜一周天一周天之外更行一度計
一年三百六十五周天四分度之一日月五星
則右行日一日一度月一日一十三度十九分
度之七此相通之數也今歷象之說則月一日
至於四日行最疾日行十四度餘自五日至八
日行次疾日行十三度餘自九日至十九日行
則遲日行十二度餘自二十日至二十三又
小疾日行十三度餘自二十四日至於晦行又
最疾日行一十四度餘此是月行之大率也二
十七日月行一周天至二十九日疆半月及於
日與日相會乃為一月故考靈耀云九百四十

分爲一日二十九日與四百九十九分爲月足
一月二十九日之外至第三十日分至四百九
十九分月及於日計九百四十分則四百七十
爲半今陰精日爲陽精故周禮云日猶火也餘
倣此月陰精日爲陽精故周禮云日猶火也餘
水火則外光水則舍景故月光生於日所照
生於日所蔽當日則光盈就日則明盡京房云
月與星辰陰者也有形無光日照之乃有光先
師以爲日似彈丸月似鏡體或以爲月亦似彈
丸日照處則明不照處則闇按律曆志云二十
八宿之度角一十二度亢九氏十五房五心五
尾十八箕十一東方七十五度斗二十六牛八
女十二虛十危十七營室十六壁九北九
八度奎十六婁十二胃十四昂十一畢十六觜
二參九酉方八十度井三十二鬼四柳十五星
七張十八翼十八軫十七南方一百一十二度
丑爲星紀初斗十二度終於危十五度亥爲
初婺女八度終於危十五度

六度終於奎四度戊為降婁初奎五度終於胃
六度酉為大梁初胃七度終於畢十一度申為
實沈初畢十二度終於柳八度午為鶉火初柳九度終
井十六度終於鶉尾初張十八度終於軫十
於張十七度巳為鶉尾初軫十二度終於氏四度卯為
一度辰為壽星初軫十二度終於氏四度卯為
大火初氏五度終於尾九度寅為析木初尾十
度終於斗十一度五星者東方歲星南方熒惑
西方太白北方辰星中央鎮星其行之遲速俱
在律曆志更不煩說元命包云日之為言實也
月闕也劉熙釋名云日實也光明盛實月闕也
滿則闕也說題辭云星陽精之榮也陽精為日
日分為星故其字曰下生也釋名云星散也布
散於天又云陰蔭也氣在內與蔭也陽揚也陽
氣在外發揚此等是陰陽日月之名也祭法黃
帝正名百物其名蓋黃帝而有也或後人更有
增足其天高地下日盈月闕朞星度少井斗度
多日月右行星辰左轉四遊升降之差二儀運

動之法非由人事所作皆是造化自然先儒因
其自然遂以人事為義或據理是實或據虛不
經既無正文可憑
今皆略而不錄

穹蒼蒼天也 天形穹隆其色蒼蒼因名云春為蒼天

萬物蒼蒼然生夏為昊天 言氣皓旻秋為昊天

旻猶愍也愍萬物彫落冬為上天 言時無事在

上而臨下而已 此釋四時之天名也云穹蒼蒼天

念穹蒼故此釋之也詩人因天形穹隆其色蒼蒼故

云穹蒼其實則與下云春為蒼天者是一故云穹蒼

蒼天也郭云天形穹隆其色蒼蒼因名云也云春為

蒼天者詩王風黍離云悠悠蒼天故此釋之也郭云
萬物蒼蒼然生者言春時萬物蒼蒼然生春時天名
曰蒼天也云夏為昊天者詩雨無正云浩浩昊天故

此釋之昊者元氣博大之貌郭云言氣皓軒者皓軒
 日光出之貌也言畏日光明皓軒因各云昊天也云
 秋為昊天者詩大雅召旻云旻天疾威之類旻愍也
 言秋氣肅殺萬物可愍故曰旻天郭云旻猶愍也愍
 萬物彫落者旻愍詩序文但彼愍作閔音義同也云
 冬為上天者詩小雅信南山云上天同雲之類言冬
 時無事唯托于上故曰上天郭云言時無事托上臨
 下而已者言冬氣閉藏無他生殺之事唯托於上監
 於下而已也按詩傳云蒼天以體言之尊而君之則
 稱皇天元氣廣大則稱昊天仁覆閔下則稱昊天自
 上降監則稱上天據遠視之蒼蒼然則稱蒼天毛公
 此傳當有成文不知出何書李巡云古時人質仰視
 天形穹隆而高其色蒼蒼故曰穹蒼是蒼天以體言
 之也皇君也故尊而君之則稱皇天昊夫貌故言其
 混元之氣昊昊廣大則稱昊天旻閔也言其以仁慈
 之恩覆閔在下則稱旻天從上而下視萬物則稱上
 天據人遠而視之其色蒼蒼然則稱蒼天又李巡注
 此云春萬物始生其色蒼蒼故曰蒼天夏萬物盛壯

其氣昊昊故曰昊天秋萬物成熟然有文章故曰昊
 天冬陰氣在上萬物伏藏故曰上天按此以四時異
 其天名詩傳則各用所宜為稱似相乖異而鄭玄則
 和合二說故異義同號今尚書歐陽說春曰昊文夏
 曰蒼天秋曰旻天冬曰上天爾雅亦云尚書與主
 詩同謹按尚書堯典義和以昊天總勅以四時故知
 昊天不獨春也左傳夏四月孔丘卒稱曰旻天不甲
 非秋也玄之聞也爾雅者孔子門人所作以釋六藝
 之言蓋不誤也春氣博施故以廣大言之夏氣高明
 故以遠大言之秋氣或生或殺故以閔下言之冬氣
 閉藏而清察故以監下言之皇天者至尊之號也六
 藝之中諸稱天者以情所求之耳非必於其時稱之
 浩浩昊天求天之博施悠悠蒼天求天之高明昊天
 不弔求天之生殺當得其宜上天同雲求天之所為
 當順其時也此之求天猶人之說事各從其主耳若
 察於是則堯命羲和欽若昊天孔丘卒旻天不弔無
 可怪耳是鄭和合二說之事也爾雅春為蒼天夏為
 昊天歐陽說春為昊天夏為蒼天鄭既言爾雅不誤

富從爾雅而又從歐陽說以春吳夏蒼者鄭讀爾雅與孫郭本異故許慎既載今尚書說即言爾雅亦云明見爾雅與歐陽說同雖蒼吳有春夏之殊則未知孰是要二說理相符合故鄭和而釋之

四時

此題上事也言上所陳是四時之名也題之在下者若周公踐阼及詩篇章句皆篇末題之故此亦爾白虎通云歲時何謂春秋冬夏也時者期也陰陽消息

之物者聖也夏之為言假也養之長之假之仁也秋之為言擊也擊之以時察守義者也冬之為言中也中者藏也

春為青陽

氣青而溫陽夏為朱明 氣赤而光明秋

為白藏

氣白而收藏冬為玄英 氣黑而清英四

時和謂之玉燭 道光照春為發生夏為長贏秋為

收成冬為安寧 此亦四時之別號尸子皆以為太

平祥風四時和為通正 通平暢也謂之景風 所

以致景風甘雨時降萬物以嘉 莫不善之謂之醴

泉 所以出醴泉 此釋太平之時四氣和暢以致

春之氣和則青而溫陽也云夏為朱明者言夏之氣

和則赤而光明也云秋為白藏者言秋之氣和則色

白而收藏也云冬為玄英者言冬之氣和則黑而清

英也云四氣和謂之玉燭 註云道光照者道言也言

四時和氣溫潤明照故曰玉燭李巡云人君德美如

玉而明若燭聘義云君子比德於玉焉是知人君若

景風卽祥風也云甘雨時降萬物以嘉者嘉善也甘
雨卽時雨也不爲萬物所苦故曰甘若月令苦雨數
來則非甘也甘雨旣以時降則萬物莫不嘉善之也
云謂之醴泉者言四時平暢亦所以使地出醴泉也
醴泉者水泉味甘如醴也云此亦四時之別號者言
與上青陽等同爲四時別號故云亦也上據氣而言
此據功爲說尸子皆以爲太平祥風者按尸子仁
意篇述太平之事云燭於玉燭飲於醴泉暢於永風
春爲青陽夏爲朱明秋爲白藏冬爲玄英四時和正
光照此之謂玉燭音雨時降萬物以嘉高者不少下
者不多此之謂醴泉其風春爲發生夏爲長羸秋爲
方盛冬爲安靜四氣和爲通正此之謂永風是也按
援神契云德及於天斗極明日月光甘露降德至深
泉則黃龍見醴泉湧是言王者修德以召和平則致
景風醴泉也按此經所釋卽謂發生等爲景風時雨
爲醴泉而郭云所以致景風醴泉者所以弘通其義
也

祥

云祥者亦題上事也祥吉也善也言此上皆太平之吉祥也

穀不熟爲飢

五穀不成蔬不熟爲饑

凡草菜可食者通名爲蔬果不熟爲荒

果子仍飢爲荐

歲不熟左傳曰今又荐飢

荐

此釋歲凶災荒之各也穀謂五穀黍稷麻麥豆也熟成也五穀不成曰飢郭云凡草菜可食者通名蔬李巡曰可食之菜皆不熟爲饑周禮天

官太宰職云以九職任萬民入曰臣妾聚斂疏材斂
玄云疏材百草根實可食者小雅云降喪飢饉襄十
四年穀梁傳曰一穀不升謂之歉二穀不升謂之飢
三穀不升謂之饑四穀不升謂之荒五穀不升謂之
大飢又謂之大侵彼以五穀熟之多少立差等之名
其實五者皆是飢也三穀不升於民之困蓋與蔬不
熟同故俱名爲饑也果木子也不成熟之歲名荒仍
因也飢饉也連歲不熟爲荐飢僖十三年晉荐飢是

也。左傳曰：今又荐飢，此晉語文也。左丘明既作傳，以解春秋，又采簡牘以作國語，其文不主於經，故謂之外傳。俱是丘明所作，亦得云左傳曰：按彼云：晉飢乞糴於秦，丕豹曰：晉君無禮於君，莫不知往年有難，今又荐飢，已失人又失天，其殃也多矣。君其伐之，勿與糴，是其事也。

災 云災者亦題上事也下皆做此

太歲在甲曰闕逢，在乙曰旃蒙，在丙曰柔兆，在丁曰強圉，在戊曰著雍，在己曰屠維，在庚曰上章，在辛曰重光，在壬曰玄默，在癸曰昭陽。

歲陽

太歲在寅曰攝提格，在卯曰單闕，在辰曰執徐，在巳曰

闕鳥割切著直略切重直龍切默音亦

大荒落，在午曰敦牂，在未曰協洽，在申曰涇灘，在酉曰作噩，在戌曰闔茂，在亥曰大淵獻，在子曰回敦，在

丑曰赤奮若。詳音臧洽夾滂湯昆反 **此別太歲**

之名也甲至癸為十日日為陽寅至丑為十二辰辰為陰按漢書律曆志云迺以前曆上元泰初四千六百二十七歲至於元封七年復得闕逢攝提格之義中冬孟康曰言復得者上元泰初時亦是闕逢之歲歲在甲曰闕逢在寅曰攝提格此謂甲寅之歲也然則乙卯之歲曰旃蒙單闕丙辰之歲曰柔兆執徐丁巳之歲曰屠維協洽庚申之歲曰上章涇灘辛酉之歲曰重光作噩壬戌之歲曰玄默闔茂癸亥之歲曰昭陽大淵獻甲子之歲曰闕逢困敦乙丑之歲曰旃蒙赤奮若以此推之周而復始可知

載歲也夏曰歲取歲星行一次商曰祀取四時一

終周曰季取禾一熟唐虞曰載取物終更始

別年歲之名也載即歲也百虎通云王者受命而改

正朔者明易姓示不相襲也明受之於天不受之於

人所以變易民心革其耳目以則化也然則歲名變

易理亦同此故夏曰歲取歲星行一次夏書曰每歲

孟春適人以木鐸徇于路是也商曰祀取四時一終

則以祀者嗣也取其與來繼往之義孫炎曰取四時

祭祀一訖商書曰惟元祀十有二月乙丑伊尹嗣于

先王是也周曰年者取禾一熟也按說文云年穀熟

也從禾干聲春秋曰大有年然則年者禾熟之名每

歲一熟故以為歲名左傳曰十年七百是也唐虞曰

載載始也取物終更始堯典曰朕在位七十載舜典

曰五載一巡守是也一按律曆志分二十八宿為十

二次晉灼注天文志云太歲在四仲則歲行三宿太

歲在四孟四季則歲行二宿二八十六三四十二而

歲名

行二十八宿十二歲而周天是歲星年行一次也

月在甲曰畢在乙曰橋在丙曰修在丁曰圉在戊曰厲

在巳曰則在庚曰窒在辛曰塞在壬曰終在癸曰極

○窒知乙切塞先比切

月陽

正月為陬離騷云攝提貞於孟陬二月為如三月為

寤四月為余五月為皋六月為且七月為相八月為

壯九月為玄國語云至於玄月是也○寤孚相切且子余切相

息亮十月為陽註純陰用事嫌於無陽故以名云十
一月為辜十二月為塗註皆月之別名自歲陽至此

其事義皆所未詳通者故闕而不論○塗音徒註此辨以

之名也設若正月得甲則曰畢陬二月得乙則曰橘

如三月得丙則曰修寤四月得丁則曰圍余五月得

戊則曰厲臯六月得巳則曰則且七月得庚則曰室

相八月得辛則曰塞壯九月得壬則曰終亥十月得

癸則曰極陽十一月得甲則曰畢辜十二月得乙則

曰橘塗周而復始亦可知也若史記曆書云月名畢

聚也註離騷者屈原所作也屈原與楚同姓事懷王

為三閭大夫為大夫靳尚所譖毀見疎乃作離騷經

離別也騷愁也言已放逐離別心中愁思猶陳正道

以諷諫君也其經曰帝高陽之苗裔兮朕皇考曰伯

庸攝提貞於孟陬兮惟庚寅吾以降彼注云言已生

得陰陽之正中者引之以証正月為厥之義云國語

至是也此越語文也按彼云越王將伐吳范蠡諫曰

王姑待之至于亥月王召范蠡而問焉彼注云魯哀

公十六年九月也至十七年三月越伐吳是也引之

月名

者以易言之五月一陰生十月純陰用事故云純陰

用事也云嫌者君子愛陽而惡陰故以陽名之無陽

而得陽名者以分陰分陽迭用柔剛十二月之消息

見其用事耳其實陰陽有常詩緯曰陽生酉仲陰生

戌仲是十月中兼有陰陽也四月莠蕝靡草死豈無

陰乎明陰陽常兼有也詩小雅云日月陽止是也又

云自歲陽至此者謂自闕逢以下也云其事義皆所

未詳通者按李巡孫炎雖各有其說皆構虛不經疑

事無質故闕而不論

南風謂之凱風註詩曰凱風自南東風謂之谷風註詩

云習習谷風井風謂之涼風

謂之泰風詩曰泰風有隧焚輪謂之頽暴風從

上下頽徒扶搖謂之森暴風從下上森必風

與火為庀庀庀熾盛之貌迴風為飄旋

風也音飄日出而風為暴詩云終風且暴風而雨

土為霾詩曰終風且霾陰而風為曠詩曰

終風且曠詩曰天氣下地不應曰霽言蒙昧

鷹地氣發天不應曰霧霧謂之晦言晦冥蟬蜩謂

之雲蟬蜩虹也俗名為美人虹江東呼雲

雲

孔切雲蜺為挈蜺雌虹也見離騷挈其別名

見尸子挈弁曰為蔽雲即暈氣五彩覆日也

疾雷為霆霓雷之急擊者謂霹靂雨霓

為霄雪詩曰如彼雨雪先集維霰霰冰雪雜下者

謂之霄雪見切暴雨謂之凍今江東呼夏月暴

兩為凍雨離騷云令飄風兮先驅使凍雨兮灑塵是

也凍音東小雨謂之霰霖詩曰益之以霰霖

木西之東久雨謂之淫左傳曰天作淫雨淫謂之霖

雨自三日已上為霖濟謂之霽今南陽人呼雨止

為霽

濟音齊霽祖計切

雨

此釋風雨之名也。易曰：風以動之，雨以潤之。又曰：潤之以風，雨以澍之。

日月之從星則以風雨然則風雨相將之物故此類

聚而釋之也。一南風謂之飢風者李巡曰：南風長養

邨風云：飢風自南是也。一東風謂之谷風者孫炎曰：

谷之言穀穀生也。谷風者生長之風也。詩：邨風云：習

習谷風是也。一非風謂之涼風者非風一名涼風言

非方寒涼之風也。月令：孟秋之月涼風至。詩：邨風云：

非風其涼是也。一西風謂之秦風者孫炎曰：西風成

物物豐泰也。詩：大雅：桑柔云：秦風有愆是也。一焚輪

謂之頽者李巡曰：焚輪暴風從上來降謂之頽。頽下

也。孫炎曰：迴風從上下曰頽。郭云：暴風從上下與李

同也。詩：小雅：習習谷風。維風及頽是也。一扶搖謂

之焱者李巡曰：扶搖暴風從下上升故曰焱。焱上也。

孫炎曰：迴風從下上曰焱。郭云：暴風從下上亦同。李

說：莊子說：齊云：博扶搖而上者九萬里。月令：孟春行

秋令則焱風暴雨總至是也。一風與火為庵者郭云：

庵庵熾盛之貌。言風自火出火風熾而有火風者

為庵。一迴風為飄者郭云：旋風也。李巡曰：一曰飄風

別二名也。詩：蓼莪云：飄風發發是也。一日出而風為

暴者孫炎曰：陰雲不興而大風暴起然則為風之暴

疾故詩：邨風云：終風且暴。毛傳云：暴疾也。一風而雨

土為霾者孫炎曰：大風揚塵土從上下也。詩：邨風云：

終風且霾是也。一陰而風為曠者孫炎曰：雲風曠日

光詩：邨風云：終風且曠是也。一天氣下地不應曰霽

者郭云：言蒙昧。洪範云：曰霽。鄭注云：霽聲近蒙。詩：零

十五年巳卯晦震夷伯之廟。公羊：穀梁：皆云：晦，冥也。

是矣。一蟬，蜩謂之蜩。蜩，蜩也。郭云：俗名美人。蜩，

江東呼零然則蜩，蜩一名零。一名虹。詩：邨風云：蜩，

在東。月令：季春之月，虹始見。音義云：虹，雙出色鮮盛

氣純陰純陽則虹不見若雲薄漏日日照雨滴則虹
生蠟與蠟音義同一蠟為擊或白色陰氣也郭云見離騷
賦說文云霓屈虹青赤或白色陰氣也郭云見離騷
者即天問云白霓嬰胡為此堂及遠遊章云雖霓
嬖嬖以曾橈兮是也擊或胡為此堂及遠遊章云雖霓
日為蔽雲者郭云即暈氣五彩覆日也然則暈氣弁
日名蔽雲周禮春官眡祿掌十輝之法鄭司農云輝
謂日光悉是也一疾雷為霆電者郭云雷之急擊者
謂霹靂按說文云霆雷餘聲也鈇鈴所以擬出萬物
也又云震劈歷振物者然則疾雷一名霆電又名震
春秋震夷伯之廟謂劈歷破之是也霹靂俗字也一
雨寬為霄雪者電冰雪雜下也因名霄雪霄即消也
詩小雅頌弁云如彼雨雪先集維霰鄭箋云將大雨
事始必微溫雪自上下遇溫氣而搏謂之霰按夫戴
禮曾子云陽之專氣為霰陰之專氣謂雹盛陽之氣
在雨水則溫暎為陰氣薄而脅之不相入則搏為雹
也盛陰之氣在雨水則凝滯而為雪陽氣薄而脅之
不相入則消散而下因水而為霰是霰由陽氣所薄

而為之故鄭言遇溫氣而搏也電與霰音義同一暴
雨謂之凍者暴雨謂驟雨也一名凍郭云今江東呼
夏月暴雨為凍雨離騷云令飄風兮先驅使凍雨兮
灑塵是也者此離騷九歌大司命文按彼云廣闊兮
天門紛吾乘兮玄雲令飄風兮先驅使凍雨兮灑塵
是也一小雨謂之霖霖者小雨一名霖霖小雅信南
山云益之以霖霖是也李巡云冰雪俱下按此文上
有暴雨下云久雨於中間無雪事而云冰雪俱下妄
矣一久雨謂之淫者淫過也久雨過多害於五稼故
謂之淫月令季春行秋令則天多沈陰淫雨早降謂
久雨也注云左傳曰天作淫雨者莊十一年傳文也
一淫謂之霖者淫雨又名霖也郭云爾自三日已上
為霖者隱九年左傳文也一濟謂之霽者濟止也
雨止名霽郭云今南陽人呼雨止為霽書云曰霽

風雨
風雨者題
上事也

壽星角亢也
數起角亢列宿之長故曰壽
音剛天根

氏也。角亢下繫於氏。若木之有根。天駟房也。

龍為天馬。故房四星謂之天駟。大辰房心尾也。

龍星明者以為時候。故曰大辰。大火謂之大辰。

火心也。在中最明。故時候主焉。析木謂之津。

津也。箕斗之間漢津也。箕龍尾斗南斗。天漢

之津。梁星紀斗牽牛也。牽牛斗者。日月五星之所

終始。故謂之星紀。玄枵虛也。虛在正北。北方黑色。

枵之言耗。耗亦虛意。顛項之虛。虛也。顛項

水德位在北。方顛專。北陸虛也。虛星之名。凡四

音虛。營室謂之定。定正也。作宮室。皆以營室之中

為正。定多。娠背之口。營室東壁也。營室東壁星

四方似口。因名云。娠子余。降婁奎婁也。奎為溝

瀆。故名降。大梁昴也。西陸昴也。昴西方之

宿。別名旄頭。濁謂之畢。掩兔之畢。或呼為濁。因星

形以名。味謂之柳。味朱鳥之名。柳鶉火也。

鶉鳥名。火屬南方。井極謂之井辰。井極天之中

以正四時。何鼓謂之牽牛。今荆楚人呼牽牛星為

檐鼓。檐者荷也。明星謂之启明。太白星也。

晨見東方為君明昏見西方為太白音啓彗星為機

槍音切亦謂之字言其形字字似掃華音切槍初庚切

星為約約音藥流星音藥此別星名也按周禮

州之地所封封域皆有分星以觀妖祥鄭玄注云大

界則曰九州諸國之封域於星亦有分焉其書亡矣

二次之分也星紀吳越也玄枵齊也姬訾衛也降婁

魯也大梁趙也實沈晉也鶉首秦也鶉火周也鶉尾

楚也壽星鄭也大火宋也析木燕也又漢書律歷志

東方角亢氐房心尾箕井鬼柳星張翼軫宿凡二十

奎婁胃昂畢觜參南方井鬼柳星張翼軫宿凡二十

八此經所釋次惟有九宿惟十七者以爾雅之作釋

六藝所載者所不載者則闕焉壽星角亢也者言壽

星之次值角亢之宿也郭云數起角亢列宿之長故

曰壽天文志云東宮倉龍左角理右角將大角者天

王帝坐廷亢主宗廟是也一天根氐也者氐一名天

根郭云角亢下繫於氐若木之有根國語曰天根見

而水涸是也一天駟房也者房一名天駟也郭云龍

為天馬故房四星謂之天駟天文志曰房為天府曰

天駟國語曰月在天駟是也一大辰房心尾也者大

辰房心尾之總名也辰時也郭云龍星明者以為時

卷之五

槍

星

州

界

二

魯

楚

東

奎

八

六

星

曰

王

根

而

為

天

辰

音

機

按

周

禮

十

降

婁

鶉

火

周

也

鶉

尾

方

二

星

之

間

箕

星

為

機

槍

初

庚

切

奔

槍

初

庚

切

奔

槍

初

庚

切

奔

槍

初

成鳥形。北方成龜形。皆西首而東尾。箕在倉龍之末。故云龍尾斗至南方。即見故云。南斗昭八年。左傳曰。今在析木之津。國語曰。日在析木之津。者是也。按經。典但有析木之津。無析木謂之津。今定本有謂字。因注云。即漢津也。誤矣。一星紀斗牽牛也。者星紀斗牛之次也。郭云。牽牛斗者。日月五星之所終始。故謂之星紀。左傳曰。歲在星紀。是也。一玄枵。虛也。者玄枵。虛之次名也。郭云。虛在正北。枵在北方。黑色。枵之言耗。亦虛意。然則以其色黑而虛耗。故各其次。曰玄枵。按襄二十八年。左傳云。春無冰。梓慎曰。今茲宋鄭其飢乎。歲在星紀。而淫於玄枵。以有時。菑陰不堪。陽蛇乘龍。龍宋鄭之星也。宋鄭必飢。玄枵。虛中也。枵。耗名也。土虛而民耗。不飢。何為顯項之虛也。郭云。顯項。水德位。在北方。然則以北方三次。以玄枵為中。玄枵次有三宿。又虛在。其中以水位在。北顯項居之。故謂玄枵。虛星為顯項之虛也。昭十年。左傳云。鄭裨竈言於子產曰。今茲歲在顯項之虛。是也。一井。陸虛也。者。虛星又謂之井。陸也。孫炎曰。陸中也。井方之宿。虛為中也。昭四

年。左傳云。古者日在北陸而藏冰。杜注云。陸道也。陸之為中。為道。皆無正訓。各以意耳。要以虛為北方。四星宿是日行之道。故謂之北陸。郭云。虛星之名。凡四者。玄枵也。虛也。顯項之虛也。北陸也。一營室。謂之定室者。營室一名定。郭云。定正也。作宮室皆以營室中為正。詩。鄘風云。定之方中。作于楚宮。鄭箋云。定星昏中而正。於是。可以營制宮室。故謂之營室。姬訾之口。營室東壁也。者。姬訾室壁之次也。壁居南則在室東。孫炎曰。姬訾之次。則口開。方營室東壁四方似口。故名也。郭云。營室東壁星四方似口。因名云。由其營室與東壁相成。故得正四方。襄三十年。左傳云。歲在姬訾之口。是也。一隆。婁奎婁也。者。降婁奎婁之次名也。孫炎曰。降下也。奎為溝瀆。故稱降也。郭云。奎為溝瀆。故名降者。漢書天文志云。奎曰封稀。為溝瀆。是也。按襄三十年。左傳云。鄭公孫揮與裨竈晨過。伯有氏其門上生莠。子羽曰。其莠猶在。乎於是歲。在降婁。降婁中。而且裨竈指之曰。猶可以終歲。歲不及此。次也。已及其亡也。歲在姬訾之口。其明年乃及降婁。是也。

大梁昴也。西陸昴也。者大梁昴之次名也。昴西方之宿名也。昴又謂之西陸。昭四年左傳云：古者日在北方而歲在酉，西陸朝覲而出之。又十一年傳云：歲及大梁，蔡復楚凶，是昴星之名。凡三郭云：昴西方之宿別名。施頭者，天文志云：昴曰施頭，胡星也。是矣。一濁謂之畢者，畢西方之宿名。一名濁郭云：掩兔之畢，或呼為濁。因星形以名。詩小雅云：有捋天畢。毛傳云：捋畢，貌。畢所以掩兔，特牲饋食禮曰：宗人執畢。鄭注云：畢狀如義蓋為之，但掩兔之畢施網為異爾。一昧謂之俱象畢星為之，但掩兔之畢施網為異爾。一昧謂之柳，柳鶉火也。者柳南方之宿名，南方七宿，莫為朱鳥之形，柳為朱鳥之口，故名。昧，即朱鳥。即朱鳥之目也。鶉火為鶉火之名也。鶉，即朱鳥也。火屬南方行也。因名其次為鶉火。襄九年左傳曰：晉侯問於士弱曰：吾聞之宋災，於是乎如有天道，何故對曰：古之火正或食於心，或食於昧，以出內火，是故昧為鶉火。心為大火，是也。北極謂之北辰者，極中也。辰時也。居天之中人望之在北，因名。北極斗杓所建，以正四時。故云：北辰論語。

云為政以德，譬如北辰，是也。一河鼓謂之牽牛者，李巡云：河鼓牽牛，皆二十八宿名也。孫炎曰：河鼓之旗，十二星，在牽牛北也。或名為河鼓，亦名牽牛。如此文，則牽牛何鼓一星也。如李巡孫炎之意，則二星。今不知其同異也。按漢書天文志：牽牛為犧牲，其北河鼓，河鼓大星，上將左左星，右右將，亦以牽牛河鼓為二星。郭云：今楚荆人呼牽牛星為檐鼓，檐者荷也。順經為高，以時驗而言也。一明星謂之君明者，孫炎曰：明星太白也。出東方高三舍。今日明星昏出西方高三舍。今日太白郭云：太白星也。晨見東方為君明，昏見西方為太白。然則君明是太白矣。詩小雅云：東有君明，西有長庚，不知是何星也。或以在東西而異名，或二者別星，未能審也。彗星為欃槍者，彗星一名欃槍。漢書天文志云：歲星贏而東南，石氏見彗星，甘氏不出。三月迺生，彗本類星，末類彗，長二丈，贏東，北石氏見覺星，甘氏不出。三月迺生，天棊本類星，末鏡長四尺，縮西南，石氏見欃雲，如牛，甘氏不出。三月迺生，天槍左，右銳長數丈，縮西北，石氏見槍雲，如馬，甘氏不

出三月廼生天機本類星末鏡長數丈石氏攬槍梃
書異狀其殃一也郭云亦謂之字言其形字字似埽
書春秋左氏傳昭十七年冬有星孛于大辰西及漢
申須曰孛所以除舊布新也公羊傳孛者何孛星也
孛謂帶也言其狀似掃帚光芒孛孛然妖變之星非
常所有故言孛又言孛也奔星為約約者奔星即流
星也一名約約

星名 **星名題** 上事也

春祭曰祠 **祠** 祠之言食夏祭曰祔 **祔** 新菜可灼秋祭曰

嘗 **嘗** 嘗新穀冬祭曰蒸 **蒸** 進品物也祭天曰燔柴 **燔**

既祭積薪燒之 **燔** 祭地曰瘞 **瘞** 既祭埋藏之祭

山曰瘞縣 **瘞** 或瘞或縣置之於山 **瘞** 山海經曰縣以吉

瘞 詁音

玉是也 **瘞** 居委 **祭** 川曰浮沉 **浮** 投祭水中或浮或

沉祭星曰布 **布** 布散祭於地祭風曰禱 **禱** 今俗當大

道中磔狗云以止風此其象 **磔** 是禱是禱師祭也

禱 師出征伐類于上帝禱於所征之地 **禱** 類 **既** 伯

既禱馬祭也 **禱** 伯祭馬祖也將用馬力必先祭其先

禘大祭也 **禘** 五年一大祭 **禘** 禘 **禘** 又祭也 **禘** 祭之明

日尋繹復祭周曰繹 **繹** 春秋經曰壬午猶繹商曰彤

彤 書曰高宗彤日夏曰復 **彤** 未見義所出 **彤** 音 **彤**

此別四時及三代諸祭名也春祭曰祠夏祭曰祔秋

祭曰嘗冬祭曰蒸者此四時之祭名也郭云祠之言

食酌新菜可灼嘗嘗新穀蒸進品物也此皆周禮也
殷以上則禘禘當之更名春日禘故禘禘志云王制記
先王之法度宗廟之祭春日禘夏曰禘秋曰嘗冬曰
蒸禘為大祭於夏於秋於冬周公制禮乃改夏為禘
禘又為大祭祭義注云周以禘為殷祭更名春日禘
是祠禘嘗蒸之名周公制禮之所改也若然詩小雅
云禘祠禘蒸嘗于公先王此文王之詩所以已得有制
禮所改之名者然王者因革與世而遷事雖制禮大
定要亦所改有朝易曰不如西隣之禴祭禴注為夏
祭之名則文王時已改言周公者據制禮大定言之
耳祭天曰燔柴者祭天名燔柴祭法云燔柴於泰壇
祭天也郭云既祭積薪燒之大宗伯云以禴祀司中
天上帝以實柴祀日月星辰以禴燎祀司中司命觀
積也詩曰芃芃棫樸薪之煇之三祀皆積柴實牲體
焉或有玉帛燔燎而升煙所以報陽也然則祭天之
禮積柴以實牲體玉帛而燔之使煙氣之臭上達於

天因名祭天曰燔柴也一祭地曰瘞瘞者祭地名瘞
蕪祭法云瘞埋於泰圻祭地也然則祭神州地祗於
非郊瘞瘞埋牲因名祭地曰瘞埋李巡曰祭地以玉
埋地中曰瘞埋孫炎曰瘞者翳也既祭翳藏地中一
祭山曰瘞瘞者瘞縣祭山之名也瘞謂埋藏之大宗
伯云以瘞沉祭山林川澤鄭注云祭山林曰瘞縣云或
縣謂縣其牲幣於山林中因名祭山曰瘞縣鄭云或
瘞或縣置之於山是也又云山海經曰縣以吉玉是
也者按中山經云歷兒冢也其祠禮毛太宰之具縣
以吉玉彼注云縣祭山之名是也一祭川曰浮沈者
浮沈祭川之名也郭云投祭水中或浮或沉太宗伯
云以埋沉祭山林川澤鄭注云祭川澤曰沈順其性
之舍藏是也祭星曰布者李巡曰祭星者以祭布露
地故曰布孫炎曰既祭布散於地似星布列也郭云
布散於地一祭風曰磔者磔謂披磔牲體象風之散
物因名云郭云今俗當大道中磔狗云以止風此其
象一是類是禡師祭也者是類是禡詩大雅皇矣篇
文也師祭也作者所以解詩也言用師出征之祭名

也郭云師出征代類于上帝禱于所征之地者王制云天子將出征類乎上帝禱於所征之地是也言類乎上帝則類祭祭天也祭天而謂之類者尚書夏侯陽說以事類祭之在南方就南郊祭之春官肆師注云類禮依郊禋而為之是用尚書說為義也禱之所祭其神不明肆師云凡四時之田獵祭表貉則為位注云貉師祭也於立表處為師祭祭造軍法者禱氣勢之增倍也其神蓋蚩尤或曰黃帝又旬祝掌四時之田表貉之祝號杜子春云貉兵祭也田以講武治兵故有兵祭習兵之禮故貉祭禱氣勢之十百而多獲由此二注言之則禱祭造兵為軍法者為表以祭之禱周禮作貉貉又或為貉字古今之異也貉之言百祭祀此神求獲百倍既伯既禱馬祭也者既伯既禱詩小雅吉日篇文也馬祭也作者所以釋詩也毛傳云伯馬祖也重物慎微將用馬力必先為之禱其祖禱禱獲也郭云伯祭馬祖也將用馬力必先祭其先知伯是祭馬祖者為馬而祭故知馬祖謂之伯者伯長也馬祖始是長也鄭注周禮云馬祖天馬房

也彼注云龍為天馬故房四星謂之天駟馬國之大用王者重之故夏官校人春祭馬祖夏祭先牧秋祭馬祖冬祭馬步注云馬祖天駟先牧始養馬者馬社始乘馬者馬步神為災害馬者既四時各有所為祭之馬祖祭之在春其常也而將用馬力則又用彼禮以禱之禘大祭也者經傳之文稱禘非一其義各殊論語云禘自既灌及春祫禘於太廟謂太廟之祭也喪服小記云王者禘其所自出也及天傳云禮不王不禘謂祭感生之帝於南郊也以此比餘處為大祭總得郊稷謂祭昊天於闕丘也以此比餘處為大祭總得謂禘宗廟謂之禘者禘諦也言使昭穆之次審諦而一不亂也祭天謂之禘者亦言使典禮諦也郭云五年一大祭者出禮記文知非祭天之禘者以此文下云釋又祭也為宗廟之祭知此亦宗廟之祭也一日尋釋祭也者又復也釋復祭之名也郭云祭之明日穀梁傳云復祭公羊傳云釋者何祭之明日也穀梁傳云復祭祭之且日之享賓也天子諸侯謂之為釋少牢饋食大夫之禮也謂之賓尸與祭同日若然是亦與賓尸

事不同矣。而詩頌絲衣序云：釋賓尸者，釋祭之禮。主為賓事，此尸但天子諸侯禮大異，日為之別，為立祭謂之為釋言其尋釋昨日卿大夫禮小同日為之，不別立各直指其事，謂之賓尸耳。此序言釋者，是此祭之名，賓尸是此祭之事，故特詳其文也。然又祭之名，三代各異，周各釋商各彤，夏各復，肸郭云：春秋經曰：王于猶釋者，宣入年經文也。又云：書曰：高宗彤日，商書篇也。孫炎云：彤者，相尋不絕之意。夏曰復，肸者，郭云：未見義所出也。詩傳及詩箋亦無此一句說者。云：肸是祭肉也，以祭之，且日復陳其祭肉，以賓尸也。未知然否。

祭名

春獵為蒐。○**蒐**，搜索取不任者。○蒐，音搜。夏獵為苗。○**苗**，為苗稼除害。秋獵為獮。○**獮**，順殺氣也。○獮，音獮。冬獵為狩。○**狩**，得

獸取之無所擇。

○狩羊又反。

宵田為獮。

管子曰：獮獵畢。

弋，今江東亦呼獵為獮。或曰：即今夜獵，載鑪照也。獮。

遼音火田為狩。

放火燒草，獵亦為狩。乃立冢土，戎醜。

攸行。冢土，大社。戎醜，大眾。起大事，動大眾，必先有。

事乎社，而後出，謂之宜。有事祭也。周官所謂宜乎。

社，振旅闐闐。

振旅，整衆，闐闐，羣行聲。闐，音闐。出為治。

兵尚威武也。

幼賤在前，貴勇力入，為振旅。反尊卑。

也。尊老在前，復常儀也。

此說田獵習武之事也。云：春獵為蒐，夏獵為苗。

秋獵為獮，冬獵為狩者，此四時田獵之名也。郭云：蒐，搜索取不任者。苗，為苗稼除害。獮，順殺氣也。狩，得獸。

取之無所擇隱五年左傳文蒐苗獮狩注云蒐索擇
取不守者苗為苗除害也獮殺也以殺為各順秋氣
也待圍守也冬物畢成獲則取之無所擇也周禮大
司馬職中春教振旅遂以蒐田中夏教芟舍遂以苗
田中秋教治兵遂以獮田中冬教大閱遂以狩田其
各亦與此同鄭玄解苗田與此小異言擇取不孕任
者若治苗去不秀實者孫炎亦然桓四年公羊傳曰
春曰苗秋曰蒐冬曰狩三名既與禮異又復夏時不
田穀梁傳曰四時之田皆為宗廟之事也春曰田夏
曰苗秋曰蒐冬曰狩皆與禮異者良由微言既絕曲
辯妄生左丘明親受聖師爾雅者或云子夏所作故
二者與禮合漢代古學不行明帝集諸學士作白虎
通義因穀梁之文為之其說曰王者諸侯所以田獵
何為苗除害上以共宗廟下以簡集士眾也春謂之
田何春茂之本舉本名而言之也夏謂之苗何擇其
懷任者也秋謂之蒐何蒐索肥者也冬謂之狩何守
地而取之也四時之田總名為田何為田除害也按
苗非懷任之名何云擇去懷任秋獸盡皆不獲何云

蒐素取肥雖各通義不通也故先儒皆依周禮左傳
爾雅之文而為之說其名亦有意焉雖復春獵獲則
取之不能擇取不孕夏獵所取無多不能為苗除害
為因時異而變文耳謂之獵者蔡邕月令章句云獵
者捷取之名也一宵田為獮者宵夜也夜獵名獮郭
云管子曰獮獵畢弋者按管子四稱篇管所對桓公
曰管者無道之君誅其良臣淫其婦女獮獵畢弋暴
遇諸父者是也又云今江東亦呼獵為獮者以時驗
而言也或曰即今夜獵戰鑪也者亦得為一義故
復引之一火田為狩者郭云放火燒草獵亦為狩言
與冬獵同名故云亦也李巡孫炎皆云放火燒草守
其下風周禮羅氏蜡則作羅襦鄭云襦細密之羅此
時蠶者畢矣可以羅網圍取禽也今俗放火張羅其
遺教禮記王制云昆蟲未蟄不以火田則是已蟄得
火田也一乃立冢土戎醜攸行者此詩大雅緜篇文
也郭云冢土大社戎醜攸行者此詩大雅緜篇文
之道也禮運云命降於社之謂殺地是社為土之神
也冢話為大土為社主故知冢土大社也釋詁云戎

大也醜衆也故云戎醜大衆也一起大事動大衆必先有事乎社而後出謂之宜者此作者既引詩文於上也然後爲此辭以釋之也孫炎曰大事兵也有事祭也宜求見使祐也此文本舜戎醜攸行之意言國家起發軍旅之大事以與動其大衆必先有祭事於此社而出行其祭之名謂之爲宜以師行必須宜祭以告社故言戎醜攸行也成十三年左傳曰國之大事在祀與戎故兵爲大事也春秋昭十五年有事於武宮雜記云有事於上帝皆是祭事故謂祭爲有事以兵凶戰危慮有負敗祭之以求其福宜故謂之宜王制云天子將出宜乎社是也郭云周官所謂宜乎社者春官大祝職云出師宜于社造于祖是也一振旅闔闔者此詩小雅采芄篇文也鄭箋云至戰止將歸又振旅伐鼓闔闔然振猶止也旅衆也郭云振旅整衆闔闔羣行聲出爲治兵尚威武也入爲振旅反尊卑也者此亦作者釋上詩文也古者春教振旅秋教治兵以戎是大事又三年一教隱五年左傳曰三年而治兵入而振旅是也征伐之時出軍至對陳用治

兵禮戰止至還歸用振旅法各異而禮同也以此出當用之故以修治兵事爲名入則休息故以整衆爲名其治兵振旅之名周禮左傳穀梁與此皆同惟公羊以治兵爲祠兵其禮治兵則幼賤在前貴勇老在前郭云幼賤在前貴勇力也尊老在前復常儀也

講武 講武者題上事也言皆所以講習武事也

素錦綢杠 以白地錦鞞旗之竿 爲江 纁帛 纁帛

絳也 纁衆旒所著 纁音動 素陞龍于纁 畫白龍

於纁令上向 練旒九 練絳練也 飾以組 用綦組

飾旒之邊 維以縷 用朱縷維連持之 不欲令曳地

周禮曰六人維王之太常是也 緇廣充幅長尋曰旒

綱讀韜

帛全幅長八尺。廣上曠。繼旄曰旃。帛續旄未

為燕尾者義見詩。旄注旄首曰旌。載旄於竿頭

如今之幢亦有旒有鈴曰旂。縣鈴於竿頭畫蛟龍

於旒錯革鳥曰旗。此謂合剝身皮毛置之竿頭即

禮記云載鴻及鳴鳶。因章曰旃。以帛練為旒

因其文章不復畫之。周禮云通帛為旂。此別旌旗

素錦綳杠者自此至維以縷說旂之制也。綳也。在

竿也。先以白地錦韜旂之竿。禮記所謂綳練設旒是

也。則以縷帛著於素錦各縷縷即衆旒所著者。陸上

也。又畫白龍於縷令上向。又練絳帛為旒九以著於

縷飾旒之邊用綦組以朱縷維持其旒使不曳地。詩

鄭風云素絲組之。鄭箋云素絲者以為縷以縷紕旌

旂之旒縷或以維持之是也。鄭云周禮曰六人維工

之太常者夏官節服氏職文後鄭注云維之以縷王

旌十二旒兩兩以縷綴連旁三人持之。禮天子旌曳

地。鄭司農云維持之是也。廣雅云天子杠高九仞諸

侯七仞大夫五仞天子十二旒至地。諸侯九旒至軫

卿大夫七旒至軾。士三旒至肩。云縷廣充幅長尋曰

旒者縷黑色也。以黑色之帛廣全幅長八尺屬於杠

長直亮

繼旄曰旃

帛續旄未

音兆

載旄於竿頭

音餘

因章曰旃

以帛練為旒

之異名也

綳也

陸上

以著於

地

詩

鄭箋云

素絲者

以為縷

以縷

紕旌

之制也

綳也

在

音兆

音餘

音餘

音餘

音餘

音餘

音餘

音餘

音餘

音餘

音餘

音餘

音餘

音餘

音餘

音餘

音餘

音餘

音餘

雅云旂旒央央是也一錯華鳥白旗者孫炎云錯置也華急也畫急疾之鳥於終也鄭志答張逸亦云畫急疾之鳥準以司常云鳥準為旗詩小雅云織文鳥章也郭云此謂合剥鳥皮毛置之竿頭者意與孫鄭少異云卽禮記云載鴻及鳴鳶者按曲禮云前有水則載青旌前有塵埃則載鳴鳶前有車騎則載飛鴻前有士師則載虎皮前有摯獸則載龜狶鄭注云載謂舉於旌首以警衆也禮君行師從卿行旅從前驅舉此則士衆知所有所舉各以其類象青雀水鳥鳶鳴則將風鴻取飛有行列也士師謂兵衆虎取其有威勇也龜狶亦摯獸也因章曰旃者孫炎曰因其繪色以為旗章不畫之是也司常云通帛為旃鄭注云通帛謂太赤從周正色而飾郭云以帛練為旃因其文章不復畫之周禮云通帛為旃者以因其文章與周禮通用絳帛隨義立名其實一也故引為證

旌旂

旌旂者凡旗之名雖異旌旂為之總稱故以此題之按祭各講武旌旂俱

非天類而亦在武此者以皆王者大事又祭名則天曰燔柴講武則類於上帝旌旂則日月為常他篇不可攝故繫之釋天也

首曰日校讀連日秋暑甚酷半月
無雨是旱兆

汲古閣本記變已多余用監本校過程未考也此翻刻汲古本其訛多倍者眼迷離亦復細心校讐豈免脫略讀其亮之
閏巧節又閱一過力疾記

爾雅註疏卷第六



晉郭璞註

宋邢昺疏

釋地第九

案說文云元氣初分輕清陽為天重濁陰為地萬物懷任交易變化含吐應節

地者易也言養萬物懷任交易變化含吐應節也釋各云地底也其體在底下載萬物也禮統

也釋各云地底也其體在底下載萬物也禮統

云地施也諦也應變施化審諦不誤也此篇釋地之所載四方中國州府陵藪之異故曰釋地

兩河間曰冀州

自東河至西河河南曰豫州

自南

河至漢河西曰雒州

自西河至黑水

曰荊州

自漢南至衡山之陽江南曰揚州

自江

爾雅疏

卷之六

南至海濟河間曰兗州自河東至濟濟東曰徐州

自濟東至海禮切燕曰幽州注自易水至北狄

齊曰營州自岱東至海此蓋殷制各及其界域

也兩河間曰冀州注自東河至西河者周禮職方氏云河內曰冀州禹貢不說境界孔安國云此州帝都不說境界以餘州所至即可知其禹貢兗州云濟河自東河以東也豫州云荆河自南河以南也雍州云西河自西河以西也明東河之西河之東南河之北是冀州之境也言東河西南河皆據帝前冀州而言也案禹直導河自積石龍門南流謂之西河至於華陰折而東經底柱孟津過洛濟皆東流謂之南河至于大伾折而北流過降水至于大陸又非播為九河同為逆河大于海謂之東河此惟云兩河者從可知李巡曰兩河間其氣清厥性相近故曰冀冀近也○河南曰豫州注自南河至漢者職方與此

同禹貢云荆河惟豫州孔安國云西南至荆山北距河水以其荆山在荆州漢水所經故文不同其實也李巡云河南其氣著密厥性安舒故曰豫豫舒也○河西曰雍州注自西河至黑水者周禮正西曰雍州禹貢云黑水西河惟雍州孔安國云西即黑水東據河案鄠元水經黑水出張掖難山南流至墩煌遇三危山南流入於南海然則雍州之境東據龍門河西距此黑水也李巡云河西南其氣蔽壅厥性不急凶故曰雍雍壅也兼得梁州之地西北之位陽所不及陰壅也○漢南曰荆州注自漢南至衡山之陽者周禮正南曰荆州禹貢荆及衡陽惟荆州孔安國云非據荆山南及衡山之陽言非據荆山則至漢水也李巡曰漢南其氣燥剛稟性強梁故曰荆荆強也釋名以為取荆山之各荆警也南蠻數為寇逆常警備也○江南曰揚州注自江南至海者周禮東南曰揚州禹貢淮海惟揚州孔安國云非據淮南距海然則揚州之境跨江北至淮此云江南者舉遠大而言也李巡口江南其氣燥勁厥性輕揚大康地記云以揚州漸

太陽位天氣奮揚履正舍文故取名焉一濟河間曰
兗州注自河至濟者周禮河東曰兗州禹貢濟河惟
兗州孔安國云東南據濟西北距河孔傳云據者謂
跨之也距至也濟河之間相去路近兗州之境跨濟
而過東南越濟水西北至東河也李巡去濟河間其
氣專質厥性信謙故曰兗兗信也釋名以為取兗水
之義○濟東曰徐州注自濟東至海者禹貢海岱及
淮惟徐州孔傳云東至海非至岱南及淮此云自濟
東則是西至濟也李巡曰淮海間其氣寬舒稟性安
徐故曰徐徐舒也周合其地於青州○燕曰幽州注
自易水至北狄者周禮東非曰幽州李巡曰燕其氣
深要厥性剽疾故曰幽幽要也禹貢其地合於冀州
也地理志云涿郡故安縣閭鄉易水所出東至范入
濡也從此易水至於北狄幽州之境也○齊曰營州
注自岱東至海此蓋殷制者周禮正東曰青州禹貢
云海岱惟青州孔傳云東非據海西南距岱然則此
營州則青州之地也博物志云營與青同海東有青
丘齊有營丘豈是各乎太東地記云東方少陽其色

青其氣清歲之首事之始故以青為名焉此蓋殷制
者以此文上與禹貢不同下與周禮文異禹別九州
有青徐梁而無幽并營是夏制也周禮周公所作有
青并幽而無徐梁營是周制也此有徐幽營而無青
梁并疑是殷制也以
無正文故云蓋也

九州 此上釋九州之名
故題云九州也

魯有大野 今高平鉅野縣東非大澤是也 此下至

護釋十數之名也禹貢徐州云大野既豬地理志云
大野澤在陽鉅野縣非鉅即大也由其旁有大澤
故縣以鉅野為名哀十四年左傳云西狩於大野以
其澤在曲阜西故云西狩也郭云今高平鉅野縣者
東晉時鉅野屬高平郡故與志不
同凡注言今者皆謂東晉時也

晉有大陸 今鉅鹿非廣河澤是也 孫炎曰廣河猶
大陸以地各言

之近爲是也。禹貢冀州云大陸既作是也。案定元年左傳晉魏獻子田於大陸焚焉還卒於甯杜預注嫌鉅鹿絕遠疑此田在汲郡。英澤甯今修武縣近吳澤計此二澤相去甚遠亦得言大陸者以其廣平曰陸但廣而平者則名大陸故異所而同名也。澤雖卑下旁帶廣平之地故統名焉。

秦有楊陰

今在扶風汧縣西。周禮冀州云其澤數曰楊

陰。鄭注云所扶未聞又雍州云其澤數曰弦蒲。鄭注云在汧案地理志汧英山在西南古文以爲汧山并有蒲谷鄉弦中谷雍州數今注亦云。

在汧然則周禮弦蒲卽此楊陰也。

宋有孟諸

今在梁國睢陽縣東北。周禮青州其澤數曰望諸。鄭注

云望諸明都也。在睢陽禹貢豫州云導荷澤被孟豬左傳亦作孟諸文不同者聲轉字異正是一地也。

楚有雲夢

今南郡華容縣東南巴丘湖是也。周禮荆州

云其澤數曰雲菅。鄭注云雲菅在華容禹貢云雲土夢作又昭三年左傳楚子與鄭伯田于江南之夢又定四年楚子涉睢濟江入于雲中杜預云南郡枝江縣西有雲夢城江夏安陸縣東南亦有夢城或曰南郡華容縣東南有巴丘湖江南之夢也。雲夢一澤而每處有各音司馬相如子虛賦云雲夢者方九百里則此澤跨江南北亦得單稱雲單稱夢。晉卽夢也。

吳越之間有具區

今吳縣南太湖卽震澤是也。周禮

揚州云其澤數曰具區。鄭注云在吳南地理志云會稽吳縣故周泰伯所封國也。具區在西南古文以爲震澤禹貢揚州云三江

既入震澤底定是也。

齊有海隅

此營州藪也。云海濱廣斥禹貢文也。孔傳云濱涯也言復

其斥鹵案說文云鹵鹹地也東方謂之斥西方謂之鹵海畔廻澗地皆斥鹵故云廣斥也。

燕有昭余祁今太原鄆陵縣北九澤是也
周禮并州其澤

藪曰昭余祁鄭注云在鄆地理志云康九澤在并是為昭余祁并州藪是也

鄭有圃田今滎陽中牟縣西圃田澤是也
周禮豫州云其

澤藪曰圃田鄭注云在中牟地理志云中牟圃田澤在西游豫州數倍三十三年左傳云鄭之有原圃猶秦

之有具圃也又詩車攻云東有甫草鄭玄以為甫田之草皆謂此也

周有焦護今扶風池陽縣瓠中是也
周也詩六月

云獵沈匪茹整居焦護是也時人謂之瓠中也

十藪藪厚也有草木魚鼈所以厚養人也

東陵汎南陵息慎西陲威夷中陵朱滕北陵西隄雁門

是也雁門山也音信此五方之陵名也其義及所在未詳云雁門是

也者此指解其陵也即雁門山是也

陵莫大於加陵今所在未聞莫無也陵大阜也言陵無大於加陵者謂

加陵最大者今所在未聞

梁莫大於溴梁溴水名梁隄也梁古謂之梁詩

傳云石絕水曰梁然則以土石為隄障絕水者各梁雖所在皆有而無大於溴水之旁者杜注云溴出河

內軹縣東南至溫入河春秋襄十六年公會晉侯以下于溴梁是也

墳莫大於河墳墳大防也謂隄雖水所皆大而河墳最大也

八陵此亦題上事也大阜曰陵溴梁河墳雖非大阜以其絕大若陵故通謂之

東方之美者有醫無閭之珣玕琪焉

醫無閭山名今在遼東珣玕琪玉屬玕于東南之美者有會稽之

竹箭焉會稽山名今在山陰縣南竹箭篠也

稽古南方之美者有梁山之犀象焉犀牛皮角象

牙骨西南之美者有華山之金石焉黃金礪石之

屬西方之美者有霍山之多珠玉焉霍山今在平

陽永安縣東北珠如今雜珠而精好西北之美者有

崑崙虛之璆琳琅玕焉璆琳美玉名琅玕狀如珠

也山海經曰崑崙山有琅玕樹北方之美

者有幽都之筋角焉幽都山名謂多野牛筋骨東

北之美者有斥山之文皮焉虎豹之屬皮有縠縠

者斥中有岱岳與其五穀魚鹽生焉言秦山有

魚鹽之饒此釋八方中國各山所產之物也

顏師古云即謂醫巫閭是縣因山為名故云山名今

在遼東周禮幽州鎮也云珣玕琪玉屬者說文云珣

周書所謂美玉也玕石之似玉者琪玉也皆玉之類

也故云玉屬周禮揚州云其山鎮曰會稽鄭注云

在山陰地理志會稽郡山陰縣云會稽在南上有禹

南方之美者有梁山之犀象焉者郭氏不注梁山所
在尾象二獸皮角牙骨材之美者也。黃金礪石之
屬者經惟言金知黃金者以三品之中黃金為上此
言美者故知黃金礪石之次玉者玉藻云士佩璫
玟而縕組纓是也其類非一故云之屬。注霍山至
精好者周禮冀州其山鎮曰霍山鄭云在燕案地理
志河東郡彘縣云霍大山在東冀州山周厲王所奔
應劭曰順帝改曰永安然則東晉時屬平陽郡而縣
名永安故云今在平陽永安縣也云珠如今雜珠而
精好郭氏時驗為然也璆與球同說文云璆玉磬也
琳美玉名書云戛擊鳴球美玉可以為磬故皆云美
玉也山海經曰者案海內西經云帝之下都崑崙之
虛方八百里高萬仞其上有三頭人琅玕樹注云琅
玕子似珠也。幽都者山海經云北海之內有山名
曰幽都之山是也。斥山山名也文皮虎豹之屬其
皮毛有文采細縟故謂之文皮焉。岱岳泰山也此
言中國也五穀黍稷麻麥豆也泰山東近海禹貢海
岱惟青州厥貢鹽絺海物惟錯言其饒多非一種故

注云言泰山有魚鹽之饒也

九府

此亦題上事也府聚也財物之所藏故言此八方及中皆美物之所聚故

題云九府也

東方有比目魚焉不比不行其名謂之鱧狀似牛脾

鱧細紫黑色一眼兩片相合乃得行今水中所托有

之江東又呼為玉餘魚音蝶南方有比翼鳥焉不比

不飛其名謂之鸛鸛似鳧青赤色一目一翼相得

乃飛西方有比肩獸焉與叩叩距虛比為叩叩距虛

齧甘草即有難叩叩距虛負而走其名謂之歷

氏春秋曰北方有獸其名爲鼯鼠前而兔後趨則頓走則顛然則叩叩岨虛亦宜鼠後而兔前前高不得取甘草故須鼯食之今雁門廣武縣夏屋山中有獸形如兔而大相負共行土俗名之爲鼯鼠

叩巨凶 岨巨齧五

結難乃北方有比肩民焉迭食而迭望

此卽半體

之人各有一目一鼻一孔一臂一脚亦猶魚身之相合更望備警急

迭徙 結切

中有軹首蛇焉

岐頭蛇也

或曰今江東呼兩頭蛇爲越王約髮亦名弩弦

居是

切此四方中國之異氣也

此釋五方異氣而產非常之物也云東方有比

目魚焉者言東方水中有魚其形狀似牛脾鱗細此魚黑色一眼兩片相合兩目相比乃得行故曰比目魚云不比不行者比合也言一片不能行須兩片相合乃行故云不比不行也云其名謂之鱈者言鱈魚比目之名也一名比目魚一名鱈郭云江東又呼爲王餘魚

案山海經云崇吾山有鳥狀如鳧一翼一目相得乃飛名曰蠻蠻郭云比翼鳥也色青赤不比不得飛爾雅作鶉鶉者正謂相比也云西方有比肩獸焉者此謂鼯也與叩叩岨虛相比鼯則肩厚不能走而能取甘草叩叩岨虛則前高不得取甘草而善走穆天子傳曰叩叩岨虛走百里是也故各以其能而濟所不能鼯常爲叩叩岨虛齧甘美之草抑而食之卽有急難叩叩岨虛則背負而走者其名謂之鼯也云呂氏春秋二十六篇秦相呂不韋輯智畧士作也云曰北方有獸至則顛者大慎覽順說篇之文也引之乃以證叩叩岨虛之形也然則以下郭氏注云今雁門廣武縣云云者目驗知之也非方至迭望此卽半體人也兩半相比乃得爲人動作及禦非常以

肩在上而顯故謂之比肩民焉迭更也謂一體取食
則一體瞻望所以備警急也故云迭食而迭望云
中有軼首蛇焉軼岐也此即兩頭蛇也今江東呼越
王約髮言是越王約髮所變也亦名弩弦即以形相
似而名之也

五方

風此亦題上事也言是五方
風氣殊異而生此怪物也

邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林林

外謂之坳

邑國都也假令百里之國五十里之界

界各十里也

營切

下溼曰隰大野曰平廣平曰原

高平曰陸大陸曰阜大阜曰陵大陵曰阿可食者曰

原可種穀給食陂者曰阪陂陀不平下者曰溼

溼是限
字之誤

公羊傳曰下平曰隰田一歲曰蓄今江東呼初

耕地反草為蓄二歲曰新田詩曰于彼新田三歲

曰畬

易曰不蓄畬

音于此釋郊野之地遠近高

謂之郊者邑國都也謂國都城之外名郊也云郊外

謂之牧者言可放牧也書牧誓云王朝至於商郊牧

野乃誓是也云牧外謂之野者言牧外之地名野詩

傳云郊外曰野者以細別言之則郊外之地名牧牧

外之地名野若大判而言則野者郊外通名故周禮

六途在遠郊之外途人職云凡治野田是其郊外之
地總稱野也云野外謂之林者言野外之地名林以
其去都邑遠薪采者少其地可長平林因名云也云
林外謂之坳者言林外之地最為遠野名坳魯頌云
駟駒牡馬在坳之野毛傳云坳遠野是也注云邑國
都也者案周禮四縣為都四井為邑春秋莊二十八
年左傳曰凡邑有宗廟先君之主曰都無曰邑然則

邑與都異此為一者彼對文之例耳但都者聚居之處故詩小雅云彼都人士說文云邑國也是天子諸侯所居國城或謂之邑或謂之都故以國都解邑也云假令百里之國都在中境五十里每十里而異其名則謂之邊野去國最遠故毛傳以為遠野也此假令者據小國言之郊為遠郊牧野林垆自郊外為差耳然則郊之遠近計國境之廣狹以為差也聘禮云賓及郊注云郊遠郊周制天子畿內千里遠郊百里以此差之遠郊上公五十里侯四十里伯三十里子二十里男十里也近郊各半之是也鄭之所約也是以司馬法云王國百里為遠郊又此經從邑之外止有五各明當每皆百里故知遠郊百里也知近郊半之者書序云周公既沒命君陳分正東郊成周於時周都王城而謂成周為東郊則成周在其郊也於漢王城為河南成周為洛陽相去不容百里則所言郊者謂近郊故鄭注云天子近郊五十里今河南洛陽相去則然鄭以河南洛陽約近郊之里數也周禮杜

子春注云五十里為近郊百虎通亦云近郊五十里遠郊百里是儒者相傳為然也下溼曰隰者謂地形卑下而水溼者李延曰下濕謂土地常沮洳名為隰也云大野曰平者大野之澤一名平魯有大野是也云廣平曰原者謂澤之廣平者亦名原漢以平原為郡名屬青州云高平曰陸大陸曰阜大阜曰陵大陵曰阿者李延曰高平謂土地豐正名為陸土地高大名曰阜最大名為陵陵之大地者名阿詩大雅皇矣云無矢我陵我陵我阿是也此上七者或萊洧沮如或險階磻確雖不可種穀給食亦得其名也云可食曰原陂者曰阪下者曰隰此三者釋地形雖有高下不平皆可種穀給食高而可食者名原詩大雅云篤公劉于胥斯原也陂陀不平而可食者名阪詩小雅正月云瞻彼阪田有苑其特是也下平而可食者名隰本作溼誤公羊傳曰下平曰隰此昭元年傳文也索彼曰晉荀吳帥師敗狄于太原此大鹵也曷謂為之太原地物從中國邑人名從主人原者何上平曰原下平曰隰何休云分別之者地勢各有所生

原宜粟隰宜麥常教民所宜因以制貢賦是也云田
一歲曰菑二歲曰新田三歲曰畲此釋耕田年歲遠
近名義不同之事也菑者災也畲和柔之意也孫炎
云菑始災殺其草木也新田新成柔田也畲和也田
紓緩也郭云今江東呼初耕地反草為菑詩曰于
彼新田此小雅采芑篇文也素彼云薄言采芑于彼
新田于此菑畝毛傳取此文為說故引證也云易曰
不菑畲此无妄六二爻辭也鄭注亦取此文故引以
也為證

野

野此亦題上事也上自邑外謂之郊以下
雖遠近高下其名不同野為總稱故云

東至於泰遠西至於邠國南至於濮鈇北至於祝栗謂

之四極

國皆四方極遠之國

○邠音彬
濮音十

觚竹北戶西

王母曰下謂之四荒**國**觚竹在北北戶在南西王母

在酉日下在東皆四方昏荒之國次四極者

○觚九
音瓜

夷八狄七戎六蠻謂之四海

國九夷在東八狄在北

七戎在西六蠻在南次四荒者○距齊州以南戴曰為

丹穴

國距去也齊中也北戴斗極為空桐

國戴值東

至日所出為太平西至日所入為大蒙**國**即蒙汜也

太平之人仁丹穴之人智大蒙之人信空桐之人武

國地氣使之然也

國此釋九州之外四方極遠之國
名也及其人性稟氣不同也秦

遠邠國濮鈇祝栗此四方極遠之國名也觚竹者漢

書地理志遼西令支有觚竹城是也北戶者即日向

者西王母者山海西荒經云西海之南流沙之濱赤

水之後黑水之前有大山名崑崙之丘有人戴勝虎
齒有尾尤處名曰西王母又穆天子傳曰天子賓于
西王母乃紀其迹于斧山名曰西王母之山是也日
下者謂日所出處其下之國也山海東荒經云大荒
之中有山名曰大荒之中有日月所出有波谷山者有大人
之國又云大荒之中有山名曰合虛日月所出有中
容之國如此之類是也云謂之四荒者言聲教不及
無禮義文章是四方皆荒之國也在土四極之內云
九夷八狄七戎六蠻謂之四海者孫炎云海之言聯
聯閣於禮義也云知在東西南北者以曲禮云其在
東夷好生萬物觸地而出夷者岷也其類有九依
方人好生萬物觸地而出夷者岷也其類有九依
東夷傳夷有九種曰吹夷于夷方夷黃夷白夷赤夷
玄夷風夷陽夷又一日玄菟二曰樂浪三曰高麗四
曰滿飾五曰鳧夷六曰索家七曰東屠八曰倭人九
曰天鬻蠻者風俗通云君臣同川而浴極為簡慢蠻
者慢也其類有八李巡云一日儵夷二曰戎夷三曰老白四
曰儵夷四曰跋踵五曰李巡云一日儵夷二曰戎夷三曰老白四
儵夷四曰跋踵五曰李巡云一日儵夷二曰戎夷三曰老白四

旁春戎者風俗通云斬伐殺生不得其中戎者兇也
其類有六李巡云一日儵夷二曰戎夷三曰老白四
曰耆老五曰鼻息六曰天剛秋者風俗通云父子嫂
叔同穴無別狄者辟也其行邪僻其類有五李巡云
一曰月支二曰獫狁三曰匈奴四曰單于五曰白屋
索李巡所注爾雅本請之四海下更舉句云八蠻在
南方六戎在西方五狄在北方故得此解孫炎郭氏
諸本皆無此三句索明堂位稱九夷八蠻六戎五狄
周禮職方氏掌四夷八蠻七閩九貉五戎六狄之人
鄭注云四八七九五六周之所服國數也徧檢經傳
四夷之數參差不同先儒舊解此爾雅上文殷制明
堂位及職方并爾雅下文皆為周制義或當然此在
四荒之內九州之外於王者世一見周禮曰九州之
外謂之蕃國世一見是也故云次四荒云距齊以南
戴口為丹穴者此明四海之中別有下四種之名也
崑去也齊中也中州猶言中國也戴值也言去中國
以南北戶以北值日之下其處名丹穴天老說鳳云
濯羽弱水莫宿丹穴又山海經云禱過山東五百里

日丹穴山是也云北戴斗極為空桐者斗非斗也極者中宮天極星其一明者泰一之常居也以其居天之中故謂之極極中也北斗拱極故云斗極值北斗極之下其處名空桐云即者即淮南子云日出扶桑入於蒙汜是也云地氣使之然也若言是土地之氣剛柔不同使之作智信武耳若考工記云鄭之乃宋之片魯之削吳越之劍遷乎其地而弗能為良地氣然也

四極

釋丘第十

釋案廣雅云小陵曰丘說文解字曰土也人居曰丘南故從北中邦之居在崑崙東南一曰四方高曰火下為丘象形此下云非人為之丘然則土有自然而高小於陵者各丘也其體雖一其名則多或近道途或水澤所如則陵故各異其重則再三不同通見詩書此篇具釋故名釋丘

丘一成為敦丘

注

成猶重也周禮曰為壇三成今江東

呼地高堆者為敦

注

敦重也言丘上更有一丘相重累者名敦丘詩衛風

氓篇云送子涉淇至于頓丘是也一孫炎云形如覆敦敦器似盂今案下文別云如覆敦者敦丘則此自是丘之一重者故郭氏云成猶重也與孫氏意異**注**周禮曰為壇三成者此秋官司儀職所載文也鄭司農云三成三重也引之證成為重也

再成為陶丘

注

今濟陰定陶城中有陶丘

注

丘形上有兩丘相重

累者各陶丘李巡曰再成其形再重也禹貢曰濟水東出于陶丘北是也濟陰定陶者濟陰郡各定陶縣名也地理志云定陶縣西南有陶丘亭是也

再成銳上為融丘

注

融頂者

注

音惠融者各融丘也

三成爲崑崙丘

註

崑崙山三重故以名云

疏

丘形三重者名崑崙

丘崑崙山記云崑崙山一名崑丘三重高萬一千里是也凡丘之形三重者因取此名云耳

如藥者藥丘

註

形似車藥也或云藥者謂稱田塍埒

疏

稻

繩正

疏

郭氏兩解一云形似車藥也一或云藥謂稻切田塍埒塍市陵切許叔重云塍埒稻田畦

埒畔也案地理志云泰山有藥丘春秋莊十五年公敗宋師于藥丘是因丘以爲名乎

如階者階丘

註

水中小洲爲階

疏

階音階小者丘形似之

名爲階丘也

水潦所止泥丘

註

頂上汗下者

疏

水潦雨水也丘音老形頂上汗下雨

水停止而成泥濘者名泥丘

方丘胡丘

註

形四方

疏

丘形四方者名胡丘

絕高爲之京

註

人力所作

疏

言卓絕高大如丘而人力所作者名京案春秋宣十

二年左傳楚敗晉師于邲潘黨曰君盍築武軍而收晉尸以爲京觀楚子曰云云今罪無所而民皆盡忠以死君命又何以爲京乎是其類也

非人爲之丘

註

地自然生

疏

李延云謂非人力所爲自然生者孫炎曰地性自然

也故郭云地自然生

水潦所還埒丘

註

謂丘邊有界埒水繞環之

疏

還環遠埒小

堤也壘土爲之言此丘邊有其界埒外則爲水潦繞環者名埒丘

上正章丘

註

頂平

疏

丘頂上平正者名章丘章亦平也

澤中有丘都丘在池澤中都水所聚也言在池

堂途梧丘途道也梧丘言若相遇於道路然也音旋西也

途出其右而還之畫丘言為道所規畫音旋西也

還繞也畫規畫也言道出丘西而復還繞之者名畫丘若為道所規畫然也

途出其前戴丘道出丘南謂道過丘南若為

途出其後昌丘道出丘北謂道過丘北

水出其前滑丘水出其後沮丘水出其右正丘水出其

左營丘今齊之營丘淄水過其南及東沮辭與

此釋丘之前後左右有水過之者名也左右猶言東西也地理志云齊郡臨淄城中有丘即營丘也

志又云泰山萊蕪縣淄水所出東至博昌入泲然則淄水出萊蕪經臨淄過營丘南折而北至博昌入泲言此以證水出其左者各營丘

如覆敦者敦丘敦孟也祭周禮九嬪職云凡

盞玉敦也受黍稷器又小牢禮曰主婦執一金敦黍有蓋凡設四敦皆南首注云敦有首者尊者器飾也

飾象龜形孝經緯說敦與簠簋容受雖同上下內外皆圖為異郭氏言敦孟舉其類而言之也丘形如覆敦者各敦丘

敦丘

遷迤沙丘旁行連延遷呂紙切說文云遷行也

云旁行連延也連延謂連接延長者各沙丘地理志云鉅鹿有紂所作沙丘臺在東

非七十里

有途出其右其前其後文當字無於

左高咸丘右高臨丘前高旄丘詩云旄丘之葛兮後

高陵丘此四者釋丘形左右前後高而各不同也詩云旄丘之葛兮者邶風旄丘篇文也

偏高阿丘詩云陟彼阿丘謂丘形四隅有一高而阿丘也詩云陟彼阿丘不正在左右前後者各

者鄘風載馳篇文也

宛中宛丘宛謂中央隆高案詩陳風云宛丘之上

下曰宛丘李巡孫炎亦皆云中央下而郭以為中央

高者以其四方高中央下即是上文水潦所止泥丘

也又下云丘上有丘為宛丘作者嫌人不曉故重辯

之既言丘上有丘非中央隆高而何此郭氏所以不從先儒也

丘背有丘為負丘此解宛丘中央隆峻狀如負一丘

於背上此解宛丘之狀也言中央隆峻若丘背之上更有一丘而負戴之者名宛丘又名負

也

左澤定丘定下傳切謂丘之東有澤者各定丘

右陵泰丘宋有泰丘社亡見史記謂丘之西有大

有太丘社亡見史記案六國年表周顯王三十三年

秦惠文王二年宋太丘社亡是也蓋依丘作社在宋

國于時亡去故云太丘社亡亦咎徵也

如畝畝丘丘有隴界如田畝李巡曰諸丘如田畝

步郭以為田畝之壟也丘形有界埒似之因各云詩小雅巷伯云楊園之道猗於畝丘是也

如陵陵丘陵大阜也

云陵大阜者釋地文也

丘上有丘為宛丘嫌人不了故重曉之陳有宛丘

今在陳郡陳縣晉有潛丘今在太原晉陽縣淮南

有州黎丘今在壽春縣天下有名丘五其三在河

南其二在河北說者多以州黎宛營為河南潛敦

為河北者案此方稱天下之名丘恐此諸丘碌碌未

足用當之殆自別更有魁梧桀大者五但未詳其名

號今所在耳此郭氏破先儒說天下名丘未當也

丘碌碌然小耳史記毛遂入楚謂平原君諸舍人曰

公等碌碌所謂因人成事者也意相類也殆近也近

自更有魁梧然桀大者五但各號所在今所未詳知也

丘此已上釋眾丘之名義故題曰丘也

望厓酒而高岸厓水邊酒謂深也視厓峻而水深者

曰岸厓水邊也酒水深也言視

各岸詩衛風云淇則有岸望視也厓水邊也酒水深也言視

夷上酒下不濬厓上平坦而下水深者為濬不發聲

音唇李巡云夷上平上酒下階下故名濬孫炎曰

坦而下水深者為濬不發聲也詩王風葛藟云在河之濬是也

隩隈今江東呼為浦隩淮南子曰漁者不爭隈

鳥回隩一各隈也孫炎云隈水曲中也詩衛風云

瞻彼淇隩故此釋之也案淮南子原道篇云

不

昔舜耕於歷山其年而田者爭處境塙以封畔肥饒相讓釣於河濱其年而漁者爭處湍瀨以曲隈深潭相予是不爭隈之事引之以證隈即厩內深隈之處也

厩內為隩外為隈 **別厩表裏之名** **也** **孫炎云內曲裏也外曲表也李巡曰厩內近水為隩其外為隈此句覆釋上文隩隈之處也云外為隈者隈當作鞫傳寫誤也詩大雅公劉云芮鞫之即毛傳云水之外曰鞫然則厩在水曲其內名隩又名隈其外名鞫又作坑音義同今以隩隈一事分為外內之名故知誤也**

畢堂牆 **今終南山道名畢其邊若堂室之牆** **李巡** **牆各厩似堂牆曰畢郭以畢終南山之道名也其邊之厩如堂室之牆言平正也詩秦風云終南何有有紀有堂是也**

重厩岸 **兩厩累者為岸** **龍切** **言兩厩相重累** **岸上澗** **岸上地** **音虎** **岸上平地去水稍遠者名澗** **音虎** **詩大雅縣篇云率西水澗之**

墳大防 **謂隄** **李巡曰墳謂厩岸狀如墳墓名大防** **也** **詩周南云遵彼汝墳又釋地云墳莫大於河墳是也**

涘為厩 **謂水邊** **音士** **李巡曰涘一名厩謂水邊也** **音士** **詩秦風云所謂伊人在水之**

窮瀆汜 **水無所通者** **音似** **謂窮困不通之水瀆名** **音似** **汜也亦得名瀆即釋山**

云山澗無所通谿郭注云所謂窮瀆者雖無所通與水注川同名是也

音似

音似

隈是坑字
同誤坑字
又作阨

谷者激

註

通於谷

○激

註

謂窮澗汜若能通於

厓岸

此已上釋產所之
名也故題厓岸

爾雅註疏卷第七

晉郭璞註

宋邢昺疏

釋山第十一

疏

案釋名云山產也言產生萬物說
文云山宜也宜氣散也萬物有石

而高象形也此篇釋
諸山之各故云釋山

河南華

註

華陰山河西嶽

註

吳嶽河東岱

註

岱宗泰山

河北恒

註

北嶽恒山

註

江南衡

註

衡山南嶽

疏

此篇首載

者以為中國名山也案周禮職方氏河南曰豫州其
山鎮曰華山正西曰雍州其山鎮曰嶽山正東曰兗
州其山鎮曰岱山正北曰并州其山鎮曰恒山正南
曰荊州其山鎮曰衡山鄭注云鎮名山安地德者也

又為五嶽知者案鄭注大司樂云五嶽岱在兗州衡
在荊州華在豫州嶽在雍州恒在并州是也案下文
及經典羣書言五嶽者皆數嵩高不數嶽而鄭云然
者蓋鄭有所案據更見異意也其正名五嶽必取嵩
高為定解下文別釋云河南華註華陰山者案禹貢
導河積石至于龍門南至于華陰東至于底柱孔安
國云河自龍門南流至華山北而東行然則此山在
河之南故曰河南華下皆放此在華陰縣界故曰華
陰山也云河西嶽註吳嶽者在西河之西一名無嶽
鄭玄云在汧云河東岱註岱宗泰山者在東河之東
一名岱宗一名泰山鄭玄云在博云河北恒註北嶽
恒山者下文恒山為北嶽是也鄭玄云在上曲陽云
江南衡註衡山嶽者禹貢云岷山導江又曰岷山
之陽至於衡山孔註云衡山江所經然則江水經此
山之北東入于海故曰江南衡也
鄭註太宗伯云五嶽南曰衡是也
山三襲陟 襲亦重 陟 山之形若三山重累者名陟重
衣謂之襲故以襲為重也上篇

注已云成猶重也
是故此云亦也

再成英 兩山相重 陟 成重也山形兩重者名英今
南郡英山縣蓋取此名也

一成坯 書曰至于大坯 坯 坯備 案此文則山上更
有一山重累者名

坯書曰者禹貢文也孔安國云山再成曰坯與此不
同者蓋所見異也鄭玄云大坯在修武武德之界張
揖云成皐縣山也漢書音義臣瓚以為皆非
今黎陽縣山臨河豈不是大坯乎瓚意當然

山大而高 嶽 今中嶽嵩高山蓋依此名 音嵩 嶽 詩大

嶽高維嶽毛傳云嶽高貌釋名云嶽疎也亦高稱也
李巡曰高大曰嶽此則山高者自名嶽本不指中
嶽今之中嶽名嵩高或取此文以
立各平無正文故云蓋以疑之

山小而高 岑 言岑峯 言山形雖小而高
嶽峯者名岑也

銳而高嶠音喬言鐵峻音喬銳則鐵也言山形鐵峻而

東有壑其中曰
員嶠蓋同此也

卑而大扈記檀弓云南宮縚之妻之姑之扈廣也言山形卑下而廣大者名扈

喪夫子誨之壘曰爾母扈扈爾註云扈扈謂大廣蓋取此義也

小而眾巋巋丘小山叢羅言小山而眾叢

小山岌大山岨岨音魚泣岌謂高過切岨音桓言小山與大

山高過於大山者名岨非
謂小山名岌大山名岨也

屬者嶧嶧音駱驛相連屬屬嶧屬嶧音駱驛相連屬駱驛連屬不絕之辭禹貢云嶧陽孤桐駱驛連屬不絕之辭駱驛連屬不絕之辭

志云東海下邳縣西有葛嶧山蓋取此名也

獨者蜀蜀亦孤獨言山之孤獨者名蜀素說文云蜀蟲名詩云蜀蝓者蜀

亦孤獨既蟲之孤獨者名蜀是以山之孤獨者亦名

也

上正章山上平正猶平也言山

宛中隆山中央高言山形中央隆

山脊岡謂山長脊孫炎云長山之脊也言高山之

未及上翠微近上旁坡謂未及頂上在旁坡陀之

色故曰
翠微也

山頂冢山巔峯者屨屨謂峰頭巉巖屨子規切屨

屨子規切屨

音危此二句釋小雅十月云山冢峯崩之文也毛傳云山頂曰冢鄭箋云峯者崔嵬雖音字小異義實同也是取此文為說彼云冢者謂山頂也釋言云巔頂也故此郭云山巔彼云峯者謂山巔之末其峰巔巖屨屨然者也

山如堂者密形如堂室者尸子曰松柏之風不知堂

密之有美樅言山形如堂室者密此尸子綽子篇文引之證山有各密者

如防者盛防隄音成此盛讀如桑盛之盛隄防之形墮而高峻若黍稷之在器

故其山形如隄防者亦名盛也

巒山墮謂山形長狹者荆州謂之巒詩曰墮山喬嶽

○墮湯凡物狹而長謂之墮則此言山墮者謂山果切形狹長者一名巒也曰墮山喬嶽乃周

頌般篇文也

重甌謂山形如累兩甌甌也山形狀似之因以

名云重平聲甌言孫炎云山基有重岸也郭云甌反甌音儼甌甌者鄭眾註考工記云甌

無底甌方言云甌自關而東謂之甌故知甌也

左右有岸夾山有岸○屈謂山兩邊有水山閣切與水為岸此山名

大山宮小山霍宮謂圍繞之禮記曰君為廬宮之是

也宮猶圍繞也謂小山在中大山在外圍繞之山

禮記曰者喪大記文也鄭註云宮謂圍障之也引之者證宮為圍繞之義也

小山別大山鮮不相連鮮息淺切謂小山與大山不相連屬

者名鮮李巡云大山火故曰鮮

山絕陁音陁連山中斷絕音形謂山形連延中忽斷絕者名陁

多小石礫音礫多礫音礫石者名礫釋名曰小石曰礫

礫

多大石礫音礫多盤石音磬盤大石也山多此盤石者名曰礫

多草木岵無草木岵音岵皆見詩岵岵岵當作岵案

彼岵兮瞻望父兮又曰陟彼岵兮瞻望母兮毛傳云山無草木曰岵有草木曰岵與此不同者當是傳寫誤也王肅岵不讀岵鄭據詩釋之故音岵

解依爾雅

山上有水岵有停泉音勞謂山巖之上有停泉名岵

夏有水冬無水泉有停潦音學潦雨水也言山上汚下夏有停泉至

冬竭涸者名泉

山續無所通谿所謂窮瀆者續無所通與水注川同名

音瀆謂者所謂釋丘云窮瀆汜者也云與注川同名者即釋水云

水注川曰谿是也

石戴土謂之崔嵬石山上有土者崔嵬回切

土戴石為祖音祖土山上有石者音祖詩周南卷耳

又云陟彼祖矣毛傳云崔嵬土山之戴石者石山戴土曰祖與此正反者或傳寫誤也

山夾水澗陵夾水澗 **別山** 陵間有水者之名 **音虞**

謂山間有水者名澗 詩云考槃在澗是也 其陵間有水者名澗

山有穴為岫 **謂岩穴** 謂山有岩穴者為岫也

山西曰夕陽 **暮乃見日** 日即陽也 夕始得陽故名 夕陽詩大雅公劉云度其

夕陽幽居 允荒是也

山東曰朝陽 **旦即見日** 謂山頂之東皆早朝見日 但是山東之岡脊總曰朝

陽詩大雅卷阿曰梧桐生矣于彼朝陽是也

泰山為東嶽 華山為西嶽 霍山為南嶽 **即天柱山** 潛

水所出也 **恒山為北嶽** **常山** 嵩高為中嶽 **大室**

山也 **崇周禮大宗伯云以血祭祭社稷五祀五嶽**

故此釋之也 百虎通云嶽者何謂嶽之為言

南為崑崙之為言 護也言太陽用事 護養萬物也

西嶽為華之為言 護也言萬物成孰可得 獲也北

方為恒恒者常也 萬物伏藏於北方有常也 中央為

嵩嵩言其高大也 風俗通云嶽者考功德 點步也然

則以四方方有一山 天子巡狩至其下 換考諸侯功

德而黜陟之 故謂之嶽也 案詩傳言四嶽之名 東嶽

岱南嶽 衡此及諸經傳多云泰山為東嶽 霍山為南嶽 者皆山有二名也 風俗通云泰山為東嶽 霍山為南嶽 宗岱始也 宗長也 萬物之始陰陽交代故為五嶽長 王者受命恒封禪之 衡山一名霍言萬物霍然大也 華變也 萬物成變由於西方也 恒常也 萬物伏北方 有常也 崑崙高也 言高大也是解衡之與霍泰之與岱 皆一山而有二名也 若此上云江南衡地理志云衡 山在長沙湘南縣南張揖廣雅云天柱謂之霍山 地理志云天柱在廬江潛縣則在江北矣 而云衡霍一

山二名者本衡山一名霍山漢武帝移嶽神於天柱
又名天柱亦爲霍故漢已來衡霍別矣郭云霍山在
盧江潛縣西南別名天柱山漢武帝以衡山遠曠移
其神於此今其土俗人皆呼之爲南嶽本自以兩山
爲名非從近也而學者多以霍山不得爲南嶽又言
從漢武帝始乃名之如此言爲武帝在爾雅前乎斯
不然矣竊以美言爲然何則孫炎云以霍山爲嶽當
作衡山案書傳虞夏傳及白虎通風俗通廣雅並云
霍山爲南嶽豈諸文皆誤明是衡山一名霍也註卽
天柱山潛水所出此據作註時霍山爲言也此山本
名天柱漢武帝移江南霍山之祀於此故又名霍山
其經之霍山卽江南衡是也故上註云衡山南嶽也
註大室山也案山海經云牛石山東五十里曰少室
山又東三十里曰泰室山郭註云卽中嶽嵩高山也
今在陽城縣西戴延之西征記云其山東謂之大室
西謂之少室相去十七里嵩其總名也以其下各有
室焉故謂之室是也

梁山晉望也



晉國所望祭者今在馮翊夏陽縣西北

臨河上



言梁山在晉國境內晉以歲時望祭之故

一年經云夏四月四卜郊不從乃免牲猶三望公羊

傳云三望者何望祭也鄭玄以爲望者祭山川之名

也諸侯之祭山川在其地者非其地則不祭賈逵服

虔杜預皆以爲三望分野之星國中山川楚語云天

子徧祀羣神品物諸侯二王後祀天地三辰及其土

地之山川註國語者皆云諸侯二王後祀天地三辰

日月星也非二王後祀分野星辰山川也以此知三

望則分野之星國內山川其義是也今案昭元年左

傳云辰爲商星參爲晉星又禮記禮器云晉人將有

事於河必先有事於汗池及此云梁山晉望也然則

晉國三望謂參也梁山也河也故云晉國所望祭者

者成五年公羊傳云梁山者地理志文也知臨河上

釋水第十二

說文解字云水準也北方之行象

通云水之為言準也是平均澧則

泉一見一否為灑

灑

灑纔有貌

見現否卑

灑

說文云

也言此泉其水有時出見有時不出而

井一有水一無水為濁

濁

山海經云天井夏有水冬

無水即此類也

仁提切

濁

說文云井鑿地取水也

潔者也世本云伯益伴亦云黃帝始穿此言井或一

時有水者一時無水者名濁也

中山經云帝囿山東南五十里曰視山其上多非有

井焉名天井夏有水冬竭者是也

曰天井然則非入為之者曰天井云即此類也者以

濫泉正出正出涌出也

公羊傳曰直出直猶正也

詩大雅瞻卬云濼沸檻泉故此釋之也詩言檻泉者

正直上出之泉也其水涌出故更云正出涌出也李

巡云水泉從下上出曰涌泉濼檻音義同公羊傳

云者案昭五年傳云叔弓帥師敗莒師于濼泉濼泉

直泉也直泉者涌泉也是其事也郭云直出者蓋

以義言之彼言直此言正其意一也故云猶正也

沃泉縣出縣出下出也

從土溜下

音玄

李巡亦云

下然則相傳為然也曹風

沈泉穴出穴出仄出也

從旁出也

沈軌李巡曰

溪闢流川

通流

音揆

說文解字云川貫穿通流水

也虞書曰濬畎澮距川言深

出名曰沈沈不出是側出曰沈

對佳充

卷之二八

濟賦滄之水會為川也釋名云川穿地穿地而流也然則深闊者則通流大川之別名也

過辨回川旋流。過古禾切辨片。回旋也言川水之中有回旋而流者名過辨也

灘反入即河水決出而復入者河之有灘猶江之有

汜汜用切。灘於反復也謂河水決出而復入河者名灘即下之水自河出為灘是也

渾沙出今河中呼水中沙堆為渾音但渾言渾者是

水中之名也故曰沙出

汙出不流水泉潛出便自停成汙池音牽汙謂水泉

成汙池者名汙地理志云扶風汙縣雍州弦蒲藪汙出西北入渭以其初出不流停成弦蒲藪故曰汙

出不流也其終則入渭也

歸異出同流肥毛詩傳曰所出同所歸異為肥謂小

水支分歸入大海則異其泉源初出則同流者名肥節詩邶風泉水云我思肥泉茲之永歎毛傳云所出同所歸異為肥泉是也

漢大出尾下今河東汾陰縣有水口如車輪許濟沸

涌出其深無限名之曰漢馮翊郃陽縣復有漢亦如之相去數里而夾河河中階上又有一漢漢原皆潛

相通在汾陰者人壅其流以為陂種稻呼其本出處

為漢魁此是也尾猶底也音糞尾猶底也言其源

漢漢猶灑散也註今河至底也河東馮翊者皆郡名也云河中階上者階謂河中可居之小者云人壅其

流以為陂種稻者澤障曰陂謂人畜壅此水以為陂澤而溉稻苗也云漢魁者魁帥也首也以其水源故謂之魁也

水醮曰音謂水醮盡音醮盡也凡水之盡皆謂也

水自河出為澗音書曰澗沮會同濟為澆汶為澗洛為

波漢為潛音書曰沱潛既道音澆楚汶間淮為許江

為沱音書曰岷山導江東別為沱過為洵潁為沙汝

為瀆音詩曰遵彼汝瀆皆大水溢出別為小水之名

音過鳥禾反潁音此十者皆大水分出別為小水之餘項反瀆墳音名也音書曰澗沮會同者禹貢究

州云雷夏既澤澗沮會同孔安國云雷夏澤名澗沮

二水會同此澤引之證水自河出別名為澗也云書

曰沱潛既道禹貢梁州云岷嶓既藝沱潛既道孔安

國云岷山嶓冢皆山名沱潛發源此州入荊州案地理

志云蜀郡有湔道岷山在西徼外江水所出也隴

西郡西縣嶓冢山西漢水所出是二者皆山名也沱

出于江潛出于漢二水發源此州而入荊故荊州亦

云沱潛既道索郭氏音義云沱水自蜀郡都水縣前

山與江別而更流又云有水從漢中沔陽南流至梓潼漢壽入太穴中通峒山下西南潛出一名沔水舊俗云即禹貢云潛也郭氏此言並解梁州沱潛也然則此註言書曰者亦指梁州者也所以荊州亦有沱潛者蓋以水從江漢出者皆曰沱潛所以荊梁二州皆有也云書曰岷山導江東別為沱亦禹貢文也孔安國云江東南流沱東行引之證江水溢出名沱也云詩曰遵彼汝墳此周南汝墳篇文也毛傳云汝水名也墳大防也毛意以為汝墳所分之處有美地因謂之大防解之郭意以為汝墳所分之處有美地因謂之

潢且毛傳墳從土此潢從水所以異也

水決之澤為汧水決入澤中者亦名為汧
凡水為人所決

阪障為澤者亦與土出不流者亦名為汧

決復入為汧水出去復還
凡水決之岐流復還本水者名汧
詩召南云江

有汧是也

河水清且瀾漪大波為瀾
言渙瀾
○瀾瀾衣小波為淪

言蘊淪直波為徑言徑
言徑
案詩魏風伐檀篇云河水清且漣漪

又曰河水清且直漪又曰河水清且淪漪故此釋之
毛傳風行水上成文曰連直直波也小風水成文轉

如輪也李巡云分別水大小曲直之名郭氏云瀾言
溟瀾淪言蘊淪徑言徑迤然則瀾直淪淪水波之異

漪皆辭也案詩漣淪皆言波名直波不言徑而言直
又在淪漪前者取韻故也瀾漣雖異而義同瀾漪先
舉詩文然後釋之直淪不舉者省文從可知也

江有沱河有澗汝有瀆此故上水別由耳
所作者重見

濟水屋水邊地
謂水邊屋岸之地別名澗李巡曰
濟水邊地名屋也詩大雅江漢云

江漢之詩是也

水草交為湄詩曰居河之湄
○湄音眉此小雅巧言之
篇文也以詩有

此言故釋之云水草交為湄李巡曰水
中有草木交會曰湄今詩作麋音義同

濟有深涉謂濟渡之處
○濟子深則厲淺則揭揭者

揭衣也謂褰裳也
○揭上二字音以衣涉水為厲

衣謂禪 絲膝以下為揭 絲膝以上為泐 絲帶以上

為屬 絲自也 上時掌反 案詩邶風匏有苦葉篇

深則屬淺則揭 故此先引詩文然後釋之 云揭者揭

衣也謂渡處水淺惟襄裳可泐者名揭 註云謂襄裳

也者對文言之則在上曰衣在下曰裳 散而言之則

通是以此經言揭衣註言襄裳 曲禮云兩手摠衣去

齊尺衣亦謂之裳也 云以衣涉水為屬者此衣謂禪

也言水深至於禪以上者而泐渡者名屬 云絲自也

下為揭者此更釋揭泐及屬之名 絲與由同 絲自也

言水淺自膝以下為揭水差深自膝以上者為泐水

若深至衣帶以上者為屬 註云絲自也 釋詩文

潛行為泳 水底行也 晏子春秋曰潛行逆流百步順

流七里 謂人潛隱水底而行者名為泳 詩周南漢

廣云漢之廣矣不可泐思是也 註晏子春

秋曰者晏子名嬰字平仲相齊 景公孔子稱善與人

交者也 著書謂之晏子 春秋云景公蓄勇士公孫接

田開疆古冶子事景公以勇力搏於虎 鬪晏子晨趨

三子者不起 晏子見公請去之 公乃使人餽之二桃

若接之功可以食桃而毋與人同矣 援桃而起田開

疆曰吾仗兵却三軍者再若開疆之功可以食桃而

毋與人同矣 援桃而起古冶子曰吾嘗從君濟於河

龍銜左驂以入砥柱之中 流當是時也 治少不能游

潛行逆流百步順流九里得龍而殺之 左操馬尾右

挈龍頭 鶴躍而出 津人皆曰河伯也 治之視人則大

龍之首也 若治之功可以食桃而毋與人同矣 二子

汎汎楊舟 緜緜維之 緜緜也 離薛律 緜緜也

以證潛行為泳之事也 但彼作九里此作七里 蓋傳

寫誤或所見本異也

綏繫

誰切

洗

洗楊舟，綳維之。此詩小雅采芣篇文也。云綳維也。綳維也。此釋

詩綳維之義也。李巡云：蘇竹為索，所以維持舟者。郭云：綳繫孫炎云：舟止繫之於樹木，戾竹為大索。然則綳訓為繫，繫是繩，繩訓為綳。綳又為繫。正謂舟之止息，以繩繫而維繫之也。

天子造舟

比舩為橋

造七

諸侯維舟

維連四舩

大夫方舟

併兩舩

士特舟

單舩

庶人乘泂

木以渡

音桴

此釋尊卑橋舩之異制也

云：天子造舟者，比舩於水，加板於上，即今之浮橋。故杜預云：造舟為梁，則河橋之謂也。維舟以下，則水上浮而行，但舩有為多少為等差耳。云：庶人乘泂者，詩：漢廣云：江之永矣，不可方思。毛傳云：方泂也。釋言云：舩泂，郭注云：水中，箝筏。論語曰：乘桴浮于海。註云：桴，編竹木大曰箝，小曰桴。是也。桴泂音義同。

水注川曰谿，注谿曰谷，注谷曰溝，注溝曰澮，注澮曰瀆。

注此皆道水轉相灌注所入之處名

澮古澮切

注郭云

灌注者，蓋以川瀆皆水之大者也。虞書云：濬畎澮距川，下云：江河淮濟為四瀆。是也。今若言水注川曰谿，謂水之注入川者，名谿。則注入溝者，名澮。溝小如澮，豈能容乎？若言注溝曰澮，謂注溝水入之名澮，則注

川水入之者，名谿。杜預云：谿亦澮也。豈能容受川乎？然則水注川曰谿，是澮澮之水注入川也。故李巡云：水出於山入於川曰谿，注谿曰谷。謂山谷中水注入澮澮也。注谷曰溝。此以下與上不類。謂山谷中水無澮澮者，注入平地之溝。溝廣深四尺。註云：澮廣二尋，深二仞。曰澮，謂注溝水入之者，名澮。一注澮水入之

者，名澮。故注云：轉相灌注也。灌貫也。

逆流而上曰沂，洄順流而下曰沂游。

注皆見詩

音素

案詩秦風蒹葭云遡洄從之道沮且長遡遊從之宛
在水中央是也孫炎曰逆渡者逆流也順渡者順流
也然則逆順流皆謂渡水有逆順也

正絕流曰亂 **直橫流也** **書曰亂于河** **絕其流而直**

渡名曰亂 **書曰亂于河**案禹貢梁州云入于渭亂
于河孔安國云越河而北入渭浮東渡河而還帝都
有曰所治以帝都在河之東故直橫渡河而還帝都
而還帝都也彼孔氏引此文故以為證也

江河淮濟為四瀆 **四瀆者發源注海者也** **案白虎通**

謂瀆中國垢濁發源東注海其功著大稱瀆也案禹
貢云導河積石至于龍門南至于華陰東至于底柱
又東至于孟津東過洛汭至于大伾北過泮水至于
大陸又北播為九河同為逆河入于海岷山導江東
別為沱又東至于澧過九江至于東陵東迤北會為
匯東為中江入于海導沅沔小東流為濟入于河溢為

滎東出于陶丘北又東至于菏又東北會于汶又北
東入于海導淮自桐栢東會于泗沂東入于海是發
源注海者也

水泉 **題上事也**
下皆倣此

水中可居者曰洲 **小洲曰渚** **小渚曰沚** **小沚曰坻** **人所**

為為瀆 **人力所作** **渚渚坻** **此一段擇水中之**

小中案李巡云四方皆有水中中央獨可居但大小異
其名耳若人所作者則名瀆周南云在河之洲召南
云江有渚采芣云于沼于沚秦風蒹葭云宛在水中坻是其所出之文也

水中

河出崑崙虛色白 **山海經曰河出崑崙西北隅虛山**

下基也。所渠并千七百一川。色黃。潛流地中。汨漱沙壤。所受渠多。衆水溷淆。宜其濁黃。百里一小曲。千

里一曲一直。公羊傳曰。河曲流河千里一曲一直。

注此釋河源所自及遠近曲直之勢。故下題云河曲。云河出崑崙虛。色白者崑崙山名。虛山下基也。言

河源出於崑崙山下之基。其初纖微。源高激湊。故水色白也。云所渠并千七百。謂所受之渠并記。凡有一

千七百也。云一川色黃者。以其所受渠多。沙壤溷淆。故爲一川而水色黃也。云百里一小曲。千里一曲一

直者。此河自然之勢也。故謂之河曲。案海內西經云。帝之下都。崑崙之虛。方八百里。高萬仞。河水出東北

隅。以行其北。西南又入渤海。又出海外。即西北而北。入禹所導積石山。又北山經云。敦夢山。敦夢水出焉。

西注。洶澤出乎崑崙東北。隅實惟河源。郭註云。即河出崑崙虛也。今注云。西北者。蓋所見本異。或傳寫誤。

注潛流至濁黃。云潛流地中者。按漢書西域傳云。河有兩源。一出葱嶺。一出于闐于闐在南山下。其河北

流與葱嶺河合。東注蒲昌海。蒲昌海一名鹽澤。者去玉門陽關二百餘里。廣袤三百里。其水亭居。冬夏不

增減。皆以爲潛行地。下南出積石。爲中國河。又山海經云。不周山東望朔澤。河水之所潛也。其源渾渾。渾渾

泡郭註云。河出崑崙潛行地。下至葱嶺山。于闐國復分流。岐出合而東流。注洶澤。又復潛行。南出于積石

而爲中國河。洶澤一名蒲昌海。潛行渾渾。渾渾泡。泡水漬

而爲中國河。洶澤一名蒲昌海。潛行渾渾。渾渾泡。泡水漬

雜亂也。言水流激其沙壤。所受之渠又多。衆水溷濁。雜亂所以宜其水濁且黃也。公羊傳曰。者此文

十二年傳文也。按彼經云。晉人秦人戰于河曲。傳云

曷爲以也。地河曲疏矣。河千里而一曲也。言其河曲之地疏濶。故下流也。引之證河必千里一曲。一

直之義。然此故以疏爲流。又加一直字。誤也。河曲

徒駭

今在成平縣義所未聞

○駭諧稽切

太史

今所在

未詳馬頰

河勢上廣下狹狀如馬頰覆

○覆扶服切

胡蘇

東莞縣今

可居住而有狀如覆釜

○覆扶服切

胡蘇

東莞縣今

有胡蘇亭其義未詳簡

水道簡易

絜

水多約絜

鉤盤

水曲如鉤流盤桓也

鬲津

水多阨狹可隔

以為津而橫渡

○鬲音革

按禹貢云九河既導故此釋其名下即題云九河也李巡

曰徒駭者禹疏九河以徒衆起故曰徒駭太史禹大

使徒衆通其水道故曰太史馬頰河勢上廣下狹狀

如馬頰也覆釜水中多渚往往而處形如覆釜胡蘇

其水下流故曰胡蘇胡下也蘇流也簡大也河水深

而大也絜言河水多山石治之苦絜絜苦也鉤盤言

河水曲如鉤屈折如盤也鬲津河水狹小可鬲以為

津也孫炎曰徒駭禹疏九河用功雖廣衆懼不成故

曰徒駭胡蘇水流多散胡蘇然其餘同李巡簡云徒

駭今在成平東光縣今有胡蘇亭馬頰覆釜鬲津之

名同李巡簡云水多約絜鉤盤水曲如鉤流盤桓也

餘名皆云其義未詳計禹疏九河云復其故道名應

先有不宜徒駭太史因禹立名此郭氏所以未詳也

或九河雖舊有至禹治水更別立名即此所云是也

漢書溝洫志成帝時河隄都尉許商上書曰古記九

呂填闕八流以自廣鄭玄蓋據此文為齊桓公塞之也言闕入流拓境則塞其東流入枝并使歸於徒駭也此九河之名義也按胡蕪在東光定木註作東莞莞當作光字之誤也

九河

從釋地已下至九河皆禹所名也

謂釋地以下凡四篇其中五嶽四瀆

及諸山川丘陵之名皆禹所制也然山川等名其來尚矣治水之後更復改新言此名是禹所制非禹始

為名之也

又見月日補時校竟

爾雅註疏卷第八

晉郭璞註

宋邢昺疏

爾雅卷下

釋草第十三

疏草說文作艸隸變作艸七老切百卉也又曰象野草莽蒼之形說文

別有草字自保切云草斗櫟實也一曰象斗子徐錯曰今俗以此為井木之草別作阜字為黑

色之阜案櫟實可以染帛為黑色故曰草通用為草棧字然則此篇辨百卉之名見於經傳者

當為草木之草故曰釋草

藿山韭茗山蔥勤山薺蒿山蒜

今山中多有此菜皆

釋草曰此本爾雅通志云韭性溫滑之州後魏地理記推云韭之美在黃龍之美在句

本草云諸葛韭也因人命名

蒼真通上詩文作真

考序一名文如雀約名
今注古人相贈芳藥相招
以之為芳藥一名將福

如人家所種者蒼蔥細莖大葉○藿音育非音九蒼

切音音此辨四種菜生山中與人家所種者異名

薤蒿力也音韭說文云菜名一種而久者故謂之韭

象形在一之上地也生山中者名藿韓詩云六月

食藿及藿是也蔥說文云菜名生山中者名蒼細莖

大葉者是也藿說文云菜也葉似韭生山中者名勤

蒜說文云藿菜也一云菜之美者雲夢之藿菜生山

中者說文徐鉉注云藿與菜也通謂芸薑椿其蔥蒜阿魏屬四種菜皆

名藿華也

薛山藨音廣雅曰山藨當歸當歸今似藨而粗大音百

藨音說文云藨草也生山中者一名藨一名山藨色

芹音白者名白藨下文薛白藨是也生平地即名藨

案廣雅張揖撰以廣爾雅之闕漏也曰山藨當歸者

言即今藥草當歸案本草當歸不言名藨及山藨是

即以時驗而言也故郭云今似藨今俗謂之荷已牡丹其花

而粗大言似平地藨而差粗大耳以荷色葉似牡丹故名

根木槿觀木槿音別二名也似李樹華朝生夕隕可食

或呼曰及亦曰王蒸○根音段此別根槿是木槿

別二名也其樹如李其華朝生暮落與草同氣故在

草中鄭風云顏如舜華陸璣疏云舜一名木槿一名

槿一名槿齊魯之間謂之王蒸今朝生暮落者是也

郭氏云可食亦呼曰及五月始華故月令仲夏云木

槿此條應移入槿木

木山薊音本草云木一名山薊今木似薊而生山中

計楊枹薊音似薊而肥大今呼之馬薊○桓此辨

山中及平地者名也生平地者即名薊生山中者一

名木本草云一名山薊一名山薑一名山連陶註云

有兩種白木葉大有毛茸而少膏赤水葉細小苦而

多膏是也其生平地而肥大於眾者名楊枹薊今呼

卷之八二

藨有其
芹二音
百解
百解
百解

之馬李村云山刺苞和也楊杞也

前王薺 **王薺**也似藜其樹可以為掃薺江東呼之曰

落薺 **落薺**音遠 **落薺**者一名前一名王薺一名王薺江

東呼又名獨帶又名鴨舌州又名千心奴如實名地香

菜王芻 **菜王芻**也今呼鳴脚莎 **菜王芻**舍人云菜一名

鹿薺也郭云薺也今呼鳴脚莎 **菜王芻**音綠

拜薺 **拜薺**亦似藜 **拜薺**音商 **拜薺**者名拜一名薺薺

莊子云藜薺 杜宇是也

藜 **藜**音商 **藜**音商 **藜**音商 **藜**音商 今人呼青蒿香中炙啖者為藜

此与下我藜為藜由胡 藜之配杜為藜草類藜 四味合為一藜藜藜藜

西域呼吃加

杜若馬形蒿本二物

按月名角者乃馬形蒿也 陸引無子之杜若藜誤知

形蓬即藜也藜蓬即青科 也青科西南有人種之藜蓬

蔚牡藪 **蔚牡藪**無子者 **蔚**音尉 **蔚**者之異名也詩召

南云予以采藜于沼于沚 **蔚**音尉 **蔚**者之異名也詩召

白蒿然則皤猶白也 **蔚**音尉 **蔚**者之異名也詩召

粗於青蒿從初生至枯白於眾蒿欲似艾者所在有

之又云葉似艾葉上有白毛粗濇俗呼蓬蒿可以為

菹故詩箋云以豆薦藜菹 **蔚**音尉 **蔚**者之異名也詩召

今白蒿春始生及秋香美可生食又可蒸一名游胡

北海人謂之旁勃故 **蔚**音尉 **蔚**者之異名也詩召

胡旁勃也是蒿一名藪 **蔚**音尉 **蔚**者之異名也詩召

齒彫蓬薦黍蓬 **別蓬種類** **齒**音商 **齒**音商 **齒**音商 **齒**音商 此別蓬種類也說文云

乘秋月法之成德者有子赤赤
而何其移甚薄

蒼與折莫一物但分大小二種耳
小者名蒼大者名折莫齊云名
護地地澤家私其堂作地燈
杖也破發城固多護日之名

木料一名蒼杖一名大杖
名班杖一名酸杖

桂枝云云說云菟乃人血也則
有而九不方列則西地則
水陸云云之威者為清字列
若連皮者則清字列
又取也

羸與蘇同以去木二百果地下曰蘇
此物蔓生附木故湯名枯槎也

爾雅

卷之八

種類非一故有齒彫蓬薦黍蓬詩召南騶虞
云彼茁者蓬月令云藜莠蓬蒿並興是也

蘆鼠莞注亦莞屬也織細似龍須可以為席蜀中出好

者切莞音官一名鼠莞織細似龍須亦可以為席

蜀中出鄭樵云龍勃
好者

勤鼠尾注可以染阜草也一名勤一名鼠

一名陵翹陶註云田野甚又名烏草又名水香
多人採作滋染阜草是也

荇莫大薺注薺葉細俗呼之曰老薺荇音惜荇莫

大薺俗呼老薺似薺而葉細本草又
名薺荇一名太藪一名馬辛是也

漆虎杖注似紅草而麤大有細刺可以染赤漆音途漆

名虎杖註云似紅草而粗大有細刺可以染赤陶註
本草云田野甚多狀如大馬藜莖斑而葉圓是也

孟狼尾注似茅今人亦以覆屋草似茅者一名孟一
屋說云木葉之穗生而不成謂之董蘇其秀而不成謂之狗尾宋董蘇尾又名狼尾

名董蘇又名狼尾詩述又名宿曰稱又名守曰

瓠棲注瓠中瓣也詩云齒如瓠棲瓠戶故切瓠

中瓣也一名瓠棲人之齒美者似之故詩衛風
碩人美莊姜云齒如瓠棲是也今詩文作屏

茹蘆茅蒐注今之蒨也茹音如蒨也

名茹蘆一名茅蒐詩鄭風云茹蘆在阪陸璣云一名
地血齊人謂之茜徐州人謂之牛蔓即今之蒨草是

果羸之實注今齊人呼之為天瓜羸方果羸

爾雅

卷之八

雀麥又名杜母州又名和里其子
可以救荒

麥時亦云菴麥其款冬花

取百又名活麻草又名和情草
羅道云宋元嘉中青州刺史羅射一
麻刺五藏以此草塞之雖能而起

橫按而拔州使例山母三度橫因
密錄此州種之折傷愈多人
因以名之本草又名灯蛾一名
嫩向草一名母豬芥實名鶴虱

牛蕪又名胡芹又名野胡

爾雅疏

卷之八

來獻戎捷穀梁傳曰戎菽也管子亦云北伐山戎出
冬蔥及戎菽布之天下今之胡豆是也案此戎菽皆
為大豆註穀梁者亦以為大豆也郭氏等
以戎胡俱是夷名故以戎菽為胡豆也

卉草 **百** 百草總名 **詩** 別二名也百卉猶百草也
○莧悅轉 **詩** 小雅云百卉具腓是也

菴雀弁 **未詳** **菴雀麥** **即燕麥也**
○切菴音藥 **菴** 菴一
麥一名燕麥本草云生故墟野林下苗似小
麥而弱實似穞麥而細在處亦有之是也

懷烏菴 **菴菴** **葵** **皆未詳** **黃菴瓜** **菴瓜似土**
瓜 **菴** 瓜一名黃苗
瓜者即王瓜也月
瓜音兔麥音垓莫音今黃音演 **菴** 及實似土瓜土
令王瓜生是也

茹蕪禾首 **本草** 曰蕪顛一名蟾蜍蘭今江東呼豨首

可以燭蠶蛹 **真不傷氏切** **茹蕪藥草** 一名系
蝮蘭一名天各精一名麥向薑一名蝦蟇藍一名天
門精一名玉門精別錄一名天蔓菁南人各為地菘
味甘辛故有薑稱狀如藍故各蝦蟇藍香似蘭故名
蟾蜍蘭郭云江東呼豨首可以燭蠶蛹者三蒼云燭
也

莽馬帚 **似著** **可以為掃** **音莽** **謂著莽** **可以為掃**
○莽故一名馬帚註似著說文云著蒿屬也生千歲三
百莖可以為卜策白虎通云此天地之間壽考物也
故問之
是也

蕪懷羊 **未詳** **葵牛蕪** **今馬蕪葉細銳似芹亦可食**
○蕪胡 **蕪** 似芹可食菜也而葉細銳一名葵一名牛
罪切 **蕪** 蕪一名馬蕪子入藥用本草註云生水澤

爾雅疏
卷之八
六

莽

葵又名土麻... 葵他忽切... 葵宜為蕪... 葵屬紫花大根俗呼電葵

菡萏... 菡萏一名初望... 菡萏一名初望... 菡萏一名初望

菡萏又名抱娘... 菡萏一名初望... 菡萏一名初望

菡萏一名初望... 菡萏一名初望

中苗似鬼... 色子黃黑色似防風子是也

葵蘆葩... 葩宜為蕪... 蕪菁屬紫花大根俗呼電葵

○葵他忽切... 葵宜為蕪... 蕪菁屬紫花大根俗呼電葵

菡萏... 菡萏一名初望... 菡萏一名初望

菡萏... 菡萏一名初望... 菡萏一名初望

菡萏... 菡萏一名初望... 菡萏一名初望

菡萏... 菡萏一名初望... 菡萏一名初望

音... 菡萏... 菡萏一名初望... 菡萏一名初望

菡萏... 菡萏一名初望... 菡萏一名初望

菡萏... 菡萏一名初望... 菡萏一名初望

菡萏... 菡萏一名初望... 菡萏一名初望

菡萏... 菡萏一名初望... 菡萏一名初望

菡萏... 菡萏一名初望... 菡萏一名初望

菡萏... 菡萏一名初望... 菡萏一名初望

菡萏... 菡萏一名初望... 菡萏一名初望

菡萏... 菡萏一名初望... 菡萏一名初望

菡萏... 菡萏一名初望... 菡萏一名初望

蒼唐不州謂之魁菜為類
傳謂之水菜楚河謂之屏風
謂之學音也人謂之卷
公謂準人謂之廣玉弟江東
謂之金蓮孫俗呼名符條
菜又名水鏡州

似人參而葉小異根味甜又別本註按菘菜即桔梗
云根似桔梗以無心為異者是也

經履未詳菘接余其葉苳 叢生水中葉圓拄莖端

長短隨水深淺江東食之亦呼菘 經待節切 菘菜

接余其葉各苳郭云叢生水中葉圓在莖端長短隨

水深淺江東食之亦呼為菘詩周南關雎云參差若

菜是也苳與菘同陸璣疏云接余白莖葉紫赤色正

圓莖寸餘浮在水上根在水底與水深淺等大如釵

股上青下白鬻其白莖以 苦酒浸之肥美可案酒

白華野菅菅茅屬詩曰白華菅兮 音姦 華一名野

菅陸璣云菅似茅而滑澤無毛根下五寸中有白粉

者柔韌宜為索漚乃尤善矣郭云菅茅屬此白華亦

是茅之類也漚之柔韌異其各謂之為菅因謂在

野未漚者為野菅耳詩小雅云白華菅兮是也

薛聖出白新五併入山蕪條

薜白蕪即上山蕪菲芴即土瓜也 菲音匪 芴音物

芴郭云土瓜也孫炎曰蕪類也詩谷風云采葍采菲

陸璣云非似蕪莖相葉厚而長有毛三月中蒸鬻為

茹甘美可作羹幽人謂之芴爾雅又謂之蕪菜今河

內人謂之宿菜案今爾雅菲芴與蕪菜異郭註似是

別草如陸之言又是二物某氏註爾雅二處皆引谷

風詩即菲也芴也蕪菜也土瓜也宿菜也五者一物

其狀似蕪而非 蓄故云蕪類也

蕪蕪大葉白華根如指正白可啖 蕪音富 蕪音福 各蕪一

郭云大葉白華根如指正白可啖詩小雅云我行其

野言采其蕪陸璣云幽州人謂之蕪蕪其根正白可

著熱及中溫啖之饑荒 之歲可蒸以禦饑也

葵委萎藥草也葉似竹大者如箭竿有節葉狹而長

平州又名玉竹又名地節又名萎
葵委萎藥草也葉似竹大者如箭竿有節葉狹而長

之德而省威儀故以名凡羽蓋於
旗之德而省威儀故以名凡羽蓋於
云王名禮備則歲穀生于殿前一名
萎則則歲儀之義柱也見說文
作萎移音相近也

歲草州又名苦耽又名燈籠州云
皮和草之名天泡草又名玉珠
名浴神珠小者名苦藏古今注識
一名織子實形如皮弁其子圓六珠
苦耽以苗之味名也燈籠皮弁以
形名也今俗謂之掛金燈

美今字作決

美今字作其木名根偏說
云根山杉榆也者刺實為其
黃籽木云云其美則
此物乃遠樹之美故名也
按此應入木部

表白裏青根大如指長一二尺可啖一名萎藥草也

一名委木草女萎萎蕤一名熒是也葉似竹大者如
箭竿有節葉狹而長表白裏青根大如指長一二尺

可啖時云女萎與萎蕤之形陶隱居蘇頌云珠費有說云女萎姓為二

菡芋熒未詳竹篇菡似小藜赤莖節好生道傍可

食又殺蟲菡音迥菡匹善切李巡曰一物二名

衛風云菡竹猗猗郭云似小藜赤莖節好生道傍可

食又殺蟲案陶隱居本草註云處處有布地而生節

問曰華葉細綠人謂之菡竹菡音又名菡菡一名寒

煮汁與小兒飲療蛇蟲是也

歲寒漿今酸漿草江東呼曰苦歲酸漿草江東呼曰苦歲案本草酸漿一名醋漿陶註

云處處人家多有葉亦可食子作房房中有子如梅

李大夫皆楊慎云云京野果名紅姑燥外垂律囊中含赤子小珠破甘可食

蕪荇荇荇蕪明也葉黃銳赤華實如山茱萸或曰葭

也關西謂之蕪荇蕪音皆荇音狗蕪荇荇荇

各英明郭云葉黃銳赤華實如山茱萸陶註本草云

蕪躑也或曰者案說文云蕪躑乃蕪躑乃蕪躑乃蕪躑

葦蕪荇一名白蕪葦音巫蕪音夷葦蕪一名

一名白蕪此草也案本草葦蕪一名無姑一名蕪荇

唐本註云爾雅葦蕪一名蕪荇今作蕪荇字之誤也

而木部疑非是或者與葦同氣葦音殿蕪音唐

葦荇其紹俗呼葦瓜為葦紹者瓜蔓緒亦著子但

見此名高字一名魁狀一名黑
山後一名地栗一名勃薹見此食
之今直呼為勃薹者二種皮生
名黑肉硬而白者消之猶勃薹
皮者名淡紫肉軟而脆者謂之
羊勃薹

小如鮑鮑大結切
名勝故云紹鮑詩大雅云縣縣瓜
小瓜也紹鮑謂鮑子漢中小瓜曰鮑
子如鮑其本子小紹鮑先歲之瓜曰鮑
本有二種大者曰瓜小者曰鮑此則其種別也而瓜
蔓近本之瓜必小於先歲之大瓜以其小如鮑故謂
之鮑鮑是鮑之別名故郭云俗呼鮑為鮑紹者瓜蔓
緒亦著子
但小如鮑

芍

芍音戶
生下田苗似龍須而細根如指頭黑色可食
了切晚後
芍一名鳥此郭云生下田中苗似龍須而
細根如指頭黑色可食今俗淪而謂之者

蘋

似蒲而細
音鼎董音董
蘋一名蕪董狀似
蒲而細可為屬亦

一名苦板

可為綯
以為素

蕪

蕪似稗布地主穢草
蕪音帝
蕪一名英似
稗之穢草也

布生於地莊子曰道在蕪稗是亦有米
細小莊子又曰若蕪米之在大倉是也

鉤

大如拇指中空莖頭有臺似薊初生可食
類薊

也一名鉤一名英郭云大如拇指中空莖頭有臺
似薊初生可食說文云味苦江南食以下氣是也

薊

即薊菜也
薊葉似韭之菜也一名鴻

蘇

蘇荏類故名桂荏
蘇荏類之草也以其味

本草云葉下紫色而氣甚香其無紫色不香似荏
者名野蘇生池中者名水蘇一名雞蘇皆荏類也

薺

薺音了
薺一名虞薺即薺之生水

蘇即紫薺薺蘇即薄荷也

蘇荏類故名桂荏
蘇荏類之草也以其味

山和和口虞

蘇荏類故名桂荏
蘇荏類之草也以其味

茶蓼毛傳云
蓼本草是也

蓼蓼 未詳 蘘赤苗 今之赤梁粟 白苗 今之白

梁粟皆好穀 秬黑黍 詩曰維秬維秠 一稗二米

此亦黑黍但中米異耳 漢和帝時任城生黑黍或

三四實實二米得黍三斛八斗是 楊蘘音門 芭音起

秠乎鄙切 案詩大雅生民云誕降嘉種維秬維秠

秠音敷 維糜維芭故此釋之也 蘘與糜音義同

蘘即嘉穀赤苗者郭云今之赤梁粟芭即嘉穀白苗

者郭云今之白梁粟皆好穀也 李巡曰黑黍一名秬

黍秬即黑黍之大名也 秠是黑黍之中一稗有二米

者別名之為秠若然秬秠皆黑黍矣而春官鬯人註

云釀秬為酒秬如黑黍一秠二米言如者以黑黍一

米者多秬為正稱二米則秬中之異故言如以明秬

有二等也 秬有二等則二米亦可為酒鬯人之註必

言二米者以宗廟之祭唯裸為重二米嘉異之物鬯

酒宜當用之故以二米解鬯其實秬是太名故云釀

秬為酒此云秠一稗二米鬯人註云一秠二米文不

同者 鄭志答張逸云秠即皮其稗亦皮也爾雅重言

以曉人然則秠稗古今語之異故鄭引此文得以稗

物類物理論云稻者既種之穗
李訓云稻稭杭稻之穗也
公言音函家入互田上治稻之穗
稭則方音乃稻之穗也
住粘稭以酒之穗

秠稻 今沛國呼秠 音杜 別二名也 郭云今沛國呼

秠禮記內則云牛宜秠 爾雅風七月云十月獲稻是一

物也案 禮文云沛國謂稻為糯 秠稻屬也 字林云糯

粘稻也 秠稻不粘者本草以粳米稻米為二物 秠與

秠古今字然秠糯甚相類 粘不粘為異耳 依說文秠

呼稭乃亂切 葛華有赤者為蔓葛華一種耳亦猶蔓葛華

爾雅疏

卷之八

莎其根名香附石在頰香

貝母一名勃如一名苦菜
一名苦花一名樂實
郭云葉似非陸云葉如枯樓
未詳孰是

王國志云艾可又疾久而不愈者
艾以草進之博物志云艾水令國
艾以草進之博物志云艾水令國
艾以草進之博物志云艾水令國
艾以草進之博物志云艾水令國

黃白異名 ○葍 音瓊 華赤者別名葍芽故郭云亦猶葍

若華黃白 異名也

臺夫須 鄭箋詩云臺可以為禦雨笠 音扶 舍人云

夫須詩小雅云南山有臺陸璣云舊說夫須葍草也
可以為篋笠都人士云臺笠緇撮是也按箋者傳註
之別名也以詩先有毛公作傳鄭玄釋其未備者字
林云箋者表也識也鄭以毛學審備遵暢厥旨所以
表明毛意記識其事故特稱箋也都人士箋云
都人之士以臺皮為笠此引其意非全文也

攀薔 根如小貝圓而白華葉似韭

音蹇薔音 藥草貝母一名薔郭云根如小貝圓而
伐苜音萌 白華葉似韭詩邠風載馳云陟彼阿丘
言采其蕪陸璣云蕪今藥草貝母也其葉如枯樓而
細小其子在根下如芋子正白四方連累相著有分

艾 今艾蒿 艾一名冰臺即今艾蒿也

艾冰臺 詩王風云彼采艾兮是也

草亭歷 實葉皆似芥一名狗薺 音典 草一

歷郭云實葉皆似芥廣雅又名狗薺本草一名丁歷
一名大空一名大適陶註云今近道亦有母則狗薺

苦是也

子細黃至

苦是也

苦是也

苦是也

紫藤又名蒼藤俗呼蒼兒腸菜
家亦易於滋長故名滋州
梁州之為果者及竹竹待未滋
游乃州名也
椒雞腸炸別是一物此者作驚腸
打州云發馬腸印蘇御味可苦
有縷花白如雞腸味苦至平
縷名淑紫花上紫包上其病也
又驚腸生背無迴雞腸生背
涎滴注小兒取按汁以持珠網
至粘可捉蟬又云記也刺想通
云雞腸以蒸而小味平非蘇後也
活究軍州名通州又名通德山海經
又名荷商其蘇軒軒有女人眼以
飾物云作家蘇充果飾

符鬼目 今江東有鬼目草莖似葛葉圓而毛子如耳

璫也赤色叢生 符一名鬼目郭云今江東有鬼目草莖如葛葉圓而毛子如耳璫也

辟庚草 赤色叢生 未詳 藜藜藜 今藜藜也或曰雞腸草 五高

切藜音嫫 藜一名藜藜一名藜藜一名雞腸草本

藜音縷 草云藜藜味辛陶註此菜人以作羹唐

本註云此即雞腸草也多生下涇坑

渠之側人家園庭亦有此草是也

離南活堯 草生江南高丈許大葉莖中有瓢正白零

陵人祖日貫之為樹 音奪 離南草也一名活堯山

高丈許大葉而肥莖中有瓢正白者是也云零陵人

祖日貫之為樹者祖且也貫事也言零陵郡人且日

龍天齋須葑菘 未詳 葑隱葱 似蘇有毛今江東呼

為隱葱藏以為菹亦可瀹食也 龍音莖葑方孔

葑蘇類菜也一名隱葱郭云似蘇有毛今江

東呼為隱葱藏以為菹亦可瀹食者瀹煮也

黃蔓于 多生水中一名軒于江東呼茜 音猶 茜水

一名蔓于郭云一 音魯 茜說文云茜草也可以

茵蘆 作履 葑草 蘆才古切 東一名蘆即蒯類也中

柱夫搖車 蔓生細葉紫華可食今俗呼曰翹搖車 柱

括車亦州一名野蕪豆又名大蕪菜
刺披云菜之美者野蕪之類故入菜
元情者必因謂之元修菜陸放翁
得在云野蕪有兩葉大葉印豌豆

事之使科大若樹然也郭又註山海經云祖治植字誤貫殆
零桂人植而日灌之以為樹然所未詳 注為心

之不實者小葉生田中吳地多石
澤澤一名睡龍以油炒之微以米
粉名草花言之佳作羹尤美

蓬蔬即菘菜也一名艾州又名梓州
又名菘苗又名菘白又名艾苗又名菘
手菘北菘首北注云似菘而南方人
多之謂菘首菘心菘根二種下
澤菘菘之名亦多彼人謂之菘菘
其田中謂之菘田其苗莖硬者謂
之菘將菘其莖即胡胡米少陵
亦謂波漂菘米沈重黑者是也
馮純菘首小葉學之內有黑灰如
墨者名烏菘

蕨類圖徑云蕨苗古片字
蕨其莖葉靡弱而絲其根以名
者皆名蕨白莖名蕨其葉似者
皆其香似白莖故有蕨苗江蘇
之必

蕨菜又名旁通又名厥人又名止行
又名休野又名升推是變皆由父
行多者木履長及前上軍衣
乃鑄鐵作如形以系於足名蕨履
蔡疾疾也蔡神也蔡利也其利
傷人甚疾而利也屐止行皆因
其傷人也

按古時云蕨類株即後菘也

音主夫 柱夫可食之草也一名搖車俗呼翹
音扶 搖車蔓生紫華華翹起搖動因名云

出隧遠蔬 遠蔬似土菌生菘草中今江東啖之甜滑
音同甃甃 俱切蔬山俱切 菌類也一名出隧一名

鬼蓋郭云似土菌生菘草中今江東啖之甜滑音同
甃甃者說文云菘蔣也張楫云甃甃毛席取其音同

蕨 蕨苗也一名蕨苗也一名蕨苗也一名蕨苗也

經曰臭如麩蕪 蕪 蕪蕪本草一名蕪蕪一名蕪蕪

江離陶註云似蛇牀而香郭云香草葉小如菱狀者
言如菱蕪之狀也 淮南子云似蛇牀者案淮南子

泥論篇云夫物之相類者世主之所亂惑也嫌疑肖
像者衆人所眩耀也故狠者類知而非知也愚者類

君子而非君子也慧者類勇而非勇也使人相去也
若玉之與石也葵之與莧也則論人易矣夫亂人者

若芎藭之與葉本蛇牀之與蕪蕪者許慎云此四者
藥草臭味之相似惟治病則力不同是也云山海經

日臭如蕪蕪者案西山經浮山有草曰蕪蕪麻葉而
方莖赤華而黑實臭如蕪蕪可以止癢又天帝山有

草其狀如葵其臭如蕪蕪曰杜衡可以走馬
食之已瘳是也臭香也言其香氣如蕪蕪也

茨蕪蕪 布地蔓生細葉子有三角刺人見詩 茨一
蕪郭云布地蔓生細葉子有三角刺人

見詩者按詩小雅云楚楚者茨是也

蕪蕪竊衣 似芹可食子大如麥兩兩相合有毛著人

衣 蕪音計 蕪蕪一名竊衣郭云似芹可食子大

麥者 蕪音如 如麥兩兩相合有毛著人衣俗名鬼

也 蕪蕪 細葉有刺蔓生一名商棘廣雅云女木也

蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪

蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪

蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪

蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪 蕪蕪

螟母之作蛾母也... 根之幼... 謂之蛾母也

音毛棘

女木也郭云細葉有棘蔓生

音棘 藿 藿花蔓生斷之有白汁可啖

藿一名藿或傳寫誤芄衍字詩衛風云芄蘭之支陸

州人謂之雀瓢

藿 藿徒南 藿一名

也一名藿一名號藩郭云生山上葉似非一名螟母

按本草此名之外更有十餘名文多不載陶註云形

似苜蓿而柔潤葉至難死 掘出隨生須枯燥乃止也

藿 今澤藿 藿音昔 藿一名藿即藥草澤藿也

名及瀉一名藜芋一名鶴瀉陶今俗謂之藜藿花似蕙而紫葉圓

藿鹿藿其實在 今鹿豆也葉似大豆根黃而香蔓延

生 音霍 藿女九切藿一名鹿藿其實各藜郭云今

延生本草云味苦唐本註云此草所在有之苗似豌豆

豆有蔓而長大人取以為菜亦微有豆氣名為鹿豆

藿 音浩 藿 藿即莎別名候維也 猶語辭也其實別名

者十二月之候也漢九江太守戴德記之謂之大戴

禮記其正月云藿藿藿也者莎藿也藿也者其實也

以著名也案廣雅云地毛莎藿也是藿即莎也故云

此條原上志云夫須條併合

又名登豆... 藿俗呼為藜與鹿藿相近也

藿一名水藿... 藿一名水藿

藿一名水藿... 藿一名水藿

藿一名水藿... 藿一名水藿

藿一名水藿... 藿一名水藿

藿一名水藿... 藿一名水藿

藿一名水藿... 藿一名水藿

藿一名水藿... 藿一名水藿

莞苻藜其上蓋今西方人呼蒲為莞蒲蒿謂其頭臺

首也今江東謂之苻藜西方亦名蒲中莖為蒿用之

為席音翻某氏曰本草云白蒲一名苻藜楚謂之

斯于云下莞上簞鄭箋云莞小蒲也者以莞蒲一草

之名而司几筵有莞筵蒲筵則有大小之異為席有

荷芙蓉別名芙蓉江東呼荷其莖茹其葉適其本莖

莖下白藕在泥中者其華茵菖見詩其實蓮

蓮謂房也其根藕其中的蓮中子也的中意中

心苦李巡曰昔分別蓮莖華葉實之名芙蓉其總

荷花又名水花實又名藕
實又名藪又名石蓮
名水蓮又名淨蓮蓮莖
一名蒲座類葉嫩去曰荷
錢北水曰藕出於水
者曰蓮荷華名荷具昇

紅龍又名鴻鵠鵠又名石
龍又名天鵝

紅龍古其大者藟俗呼紅草為龍鼓語轉耳

舍人曰紅名龍古其大者名藟詩鄭風云隰有游

色生水澤中高丈餘郭云一名馬藜葉大而赤白

藟齊實藟子味甘何切本草云藟味甘人取其

風云誰謂茶苦其甘如藟其子別名藟

廣泉實一名大麻俗名廣泉
禮記曰苴麻之有廣
故云廣泉實也
傳文也傳所以解經故亦謂之禮記也案喪服經云
苴經傳曰苴經者
麻之有廣者是也
麻一名泉故註云別二名禹貢
青州云厥貢岱畎絲泉是也

須薺蕪
傳云薺須也先儒即以須薺蕪當之
孫炎云須一名
薺蕪今郭註上薺蕪云未詳註此云蕪蕪似羊蹄葉
細味醉可食則郭意以毛云薺須者謂此蕪蕪也
記註云薺蕪菁也陳宋之間謂之薺蕪蕪菁也陳楚謂之薺
幽州人或謂之芥方言云薺蕪蕪菁也陳楚謂之薺
齊魯謂之蕪關西謂之蕪菁趙魏之部謂之大芥薺
與薺字雖異音實同則薺也須也蕪菁也
蔓菁也蕪蕪也蕪也芥也七者一物也

廣泉實
禮記曰苴麻之有廣
○廣扶
泉麻也廣者
即麻子名也

故云廣泉實也
禮記曰苴麻之有廣者儀禮喪服
傳文也傳所以解經故亦謂之禮記也案喪服經云
苴經傳曰苴經者
麻之有廣者是也

麻之有廣者是也
麻一名泉故註云別二名禹貢
青州云厥貢岱畎絲泉是也

須薺蕪
傳云薺須也先儒即以須薺蕪當之
孫炎云須一名
薺蕪今郭註上薺蕪云未詳註此云蕪蕪似羊蹄葉

細味醉可食則郭意以毛云薺須者謂此蕪蕪也
記註云薺蕪菁也陳宋之間謂之薺蕪蕪菁也陳楚謂之薺

幽州人或謂之芥方言云薺蕪蕪菁也陳楚謂之薺
齊魯謂之蕪關西謂之蕪菁趙魏之部謂之大芥薺

與薺字雖異音實同則薺也須也蕪菁也
蔓菁也蕪蕪也蕪也芥也七者一物也

蔓菁也蕪蕪也蕪也芥也七者一物也

非意菜
非草生下溼地似蕪菁華紫赤色可食
○非
音匪

意音
非一名蕪菜案詩谷風云采葍采菲毛傳云
非芴郭上註非芴云土瓜也註此云菲草生

下溼地似蕪菁華紫赤色可食則是芴與意
菜別草而某氏及陸璣以爲一物非郭義也

蕪赤莧
赤莧一名蕪今莧菜之赤莖者
○蕪且
貴切

蕪莧
門冬一名滿冬本草云
○蕪
音美
蕪草也一

名蕪冬案山海經云條谷山其草多芍藥蕪冬郭註
亦云本草一名滿冬今檢本草有門冬一名蕪冬

麥門冬秦名羊韭齊名愛韭楚名馬韭越名羊薺一
名禹莧一名禹餘糧無名滿冬者蓋所見本異也蕪

門字異
音同耳
冬心以冬心於冬心錯簡耳
標字時於冬心蕪莧非門

蕪荷止
未詳樂貫衆
葉圓銳莖毛黑布地冬不死

蕪莧
冬心以冬心於冬心錯簡耳
標字時於冬心蕪莧非門

簡耳
本草名鳳慶根名
貴衆
其根一本而衆
其葉如鳳尾
其根一本而衆

長如小長三三即即
長如小長三三即即
長如小長三三即即

高陸亦名章柳別鍾云
高陸亦名章柳別鍾云
高陸亦名章柳別鍾云

神藥大九牛舌
神藥大九牛舌
神藥大九牛舌

洋與類音相近而類在真初洋
洋與類音相近而類在真初洋
洋與類音相近而類在真初洋

赤葉一名天葵一名雷丸
赤葉一名天葵一名雷丸
赤葉一名天葵一名雷丸

一名貫渠廣雅云貫節
一名貫渠廣雅云貫節
一名貫渠廣雅云貫節

衆本草云一名貫節一名貫渠
衆本草云一名貫節一名貫渠
衆本草云一名貫節一名貫渠

若牛藻
若牛藻
若牛藻

藻江東呼馬藻藻之葉大者也
藻江東呼馬藻藻之葉大者也
藻江東呼馬藻藻之葉大者也

蓬蒿馬尾
蓬蒿馬尾
蓬蒿馬尾

亦呼為蕩江東為當陸
亦呼為蕩江東為當陸
亦呼為蕩江東為當陸

萍萍
萍萍
萍萍

詩曰于以采蘋
詩曰于以采蘋
詩曰于以采蘋

菘菘葵
菘菘葵
菘菘葵

菘一名菘葵郭云頗似葵
菘一名菘葵郭云頗似葵
菘一名菘葵郭云頗似葵

卷之八十六
卷之八十六
卷之八十六

不字新字作新制州將新當作
 薪少新清輝也後者作新以知
 浩聲必宮氏其廷菜之長知有雲
 夢之節重參進地也楚者新州
 新縣俱音洪韻不雅送云地
 多屋第故宮以新新音節街
 錯注說也新字以少新音書每
 新字泥文又別出新音銀終
 相承誤抄據此則新字必皆以
 新作薪新字要之董新片新
 四字一義

此字川流云半即晴蒿字
 又云白蒿有水陸二種不雅通
 謂之藥草其水陸之曰陸蒿
 今陸生艾蒿半蒿不美曰蘇田胡
 即今水生艾蒿如早香而美曰蘇
 之配秋為菊則通指水陸二種而
 謂其葉時各有指也秋老則消
 呼為蒿菊曰菊曰蒿曰秋老
 蒿云直必家秋氣之蕭相

本必連云名異翹人因合稱
 連翹。按本字又名根根此云
 折根未可知孰是又名連翹此云
 輒於輒乃輒字之誤上脫連
 字云若乃翹字之轉也

光澤花白似梅莖紫色煮汁極滑堪噉爾雅釋
 草一名菴所在平澤皆有田間人多識之是也

芹 楚葵 **今水中芹菜** 郭云今水中芹菜按本草云
 三月作英時可作菹及淪食之又有渣芹可為生菜
 亦可生噉別本註云芹有兩種荻芹取根白色赤片
 取莖葉並堪作菹及
 生菜是也○渣音植

藟 牛藟 **今江東呼草為牛藟者高尺餘許方莖葉長**
 而銳有穗穗間有華華紫縹色可淋以為飲○藟吐
 音藟藟一名牛藟詩小雅云言采其藟鄭箋云藟牛
 藟藟郭云今江東呼草為牛藟者高尺餘許方莖
 葉長而銳有穗穗間有華華紫縹色可淋
 以為飲者字林云縹青白色淋以水沃也

薺 牛薺 **毛詩傳曰水蔦也如薺斷寸寸有節拔之可**
 復○薺音續李延云別二名郭云如續斷寸寸有節陸
 沮洳云彼汾一曲言禾其陸說非
 薺毛傳云薺水蔦是也

葦 蘗蕭 **今蘗蒿也初生亦可食** 音蘗 葦一名蘗蕭
 也初生亦可食詩小雅云呦呦鹿鳴食野之葦陸璣
 云葉青白色莖似著而輕肥始生香可生食又可蒸
 也

連 異翹 **一名連苕又名連草本草云** 連一名異翹
 苕又名連草本草云者案今本草連翹一名異翹一
 名蘗華一名折根一名輒一名三兼不同者所見本
 異也唐本註云此物有兩種大翹小翹大翹葉狹長
 如水蘇花黃可愛生下溼地著子似椿實之未開者
 作房翹出眾草其小翹生岡原之上
 葉華實皆似大翹而小細耳是也

爾雅疏
 卷之八十九

澤鳥瓊

註

即上瓊也

疏

者然形所未詳

水澤以條應与上瓊條合

傳橫目

註

一名結縷俗謂之鼓筆草

疏

傳一名橫目草蔓延生郭云一

名結縷俗謂之鼓筆草是也

蘆蔓華

註

一名蒙華

疏

蘆一名蔓華郭云一名蒙華

菱蕨攪

註

今水中菱

疏

菱音凌攪音眉

疏

菱一名蕨攪郭云菱今水中菱者字

林云楚人名菱曰菱可食國語云屈到者菱俗云菱角是也

大菊蘧麥

註

一名麥句蘧即瞿麥

疏

大菊一名蘧麥藥草也郭云一名麥

句蘧即瞿麥廣雅云此麥句蘧蘧麥按本草云瞿麥一名巨句麥一名大菊一名大蘭陶註云今出近道一莖生細葉花紅紫赤又名石州又名南天竺今俗呼為洛陽花可愛子頗似麥故名瞿麥

陸農師詩疏引玉蜀黍武陸地云三角四角者蜀黍兩角曰凌字作菱蘧麥三月抽莖近引葉浮水上高而有尖光而如鏡葉下之莖青股如嫩腰一莖一葉兩相老以蝶翅似五月間小白花節而

說云云牡養即薛荔

薛牡養 **註** 未詳 箭山莓 **註** 今之木莓也實似薦莓而大亦可食 **疏** 薛音百贊音贊 箭音箭莓音每 **疏** 山莓一名箭郭云今之亦可食 薦音箭莓音每 **疏** 木莓也實似薦莓而大莓說在下

齧苦董

註

今董葵也葉似柳子如米泔食之滑

疏

齧一名苦

董可食之菜也郭云今董葵也葉似柳子如米泔食之滑者本草唐本註云此菜野生非人所種俗之謂董菜葉似蕺花紫色者內則云董豆粉榆是也本草云味坤此云苦者古人語倒猶甘草謂之大苦也

瀧石衣

註

水苔也一名石髮江東食之或曰瀧葉似齷

而大生水底亦可食 **疏** 瀧一名石衣郭云水苔音瀧也一名石髮江東食之

者案本草有陽釐別本註云此即石髮也色類苔而麗混為異郭又云或曰瀧葉似齷而大生水底亦可

水苔又名刺梨一名水苔一名水苔刺梨云集對云河中刺梨一名水苔刺梨相連者遺近者皆水苔賜華華側理不不苔者功後人誤涉董方例理平定宗乘云涉董今人乾也治為苔肺地味李州云陸晉望苔賦述於未詳蓋蓋苔於玉類者在水白涉董在石曰瀧

董於印董之誤

又名早芹

在凡曰... 石曰鳥... 駿在曰... 在凡曰... 石曰鳥... 駿在曰...

一名女... 一名女... 一名女... 一名女... 一名女... 一名女... 一名女... 一名女...

一名女... 一名女... 一名女... 一名女... 一名女... 一名女... 一名女... 一名女...

一名女... 一名女... 一名女... 一名女... 一名女... 一名女... 一名女... 一名女...

食者即本草海藻一名薄陳藏器本草云大葉藻也... 今之秋華菊... 菊有黃花本草云菊華一名節華陶註云菊有兩種... 一種莖紫氣香而味甘葉可作羹而食者為真一種... 莖青而作蒿艾氣味苦不... 堪食者各苦蕙非真也

唐蒙女蘿女蘿菟絲... 三名郭云別四各則唐與蒙或并或別故三四異也... 詩經直言唐而傳云唐蒙也是以蒙解唐也則四名... 為得下云蒙玉女郭云即唐也是又名玉女然則唐... 也蒙也女蘿也菟絲也玉女也凡五名詩類弁云葛... 與女蘿毛傳云女蘿菟絲陸璣云今菟絲蔓連草上... 生黃赤如金今合藥菟絲子是也詩云爰采唐矣

詩經直言唐而傳云唐蒙也是以蒙解唐也則四名... 為得下云蒙玉女郭云即唐也是又名玉女然則唐... 也蒙也女蘿也菟絲也玉女也凡五名詩類弁云葛... 與女蘿毛傳云女蘿菟絲陸璣云今菟絲蔓連草上... 生黃赤如金今合藥菟絲子是也詩云爰采唐矣

他凋切莖音奎... 莖音缺益音益... 而小亦可食... 蒙本草蓬蘽一名覆... 盆一名陵蘽一名陰蘽其實名覆盆子今註云蓬蘽... 是覆盆之苗也覆盆乃蓬蘽之子也唐本註云然生... 處不同沃地則子大而甘... 瘠地則子細而酸者是也

菝葜... 未詳莖莢... 覆盆也實似莓而小亦可食... 他凋切莖音奎... 莖音缺益音益... 而小亦可食... 蒙本草蓬蘽一名覆... 盆一名陵蘽一名陰蘽其實名覆盆子今註云蓬蘽... 是覆盆之苗也覆盆乃蓬蘽之子也唐本註云然生... 處不同沃地則子大而甘... 瘠地則子細而酸者是也

菝葜... 未詳莖莢... 覆盆也實似莓而小亦可食... 他凋切莖音奎... 莖音缺益音益... 而小亦可食... 蒙本草蓬蘽一名覆... 盆一名陵蘽一名陰蘽其實名覆盆子今註云蓬蘽... 是覆盆之苗也覆盆乃蓬蘽之子也唐本註云然生... 處不同沃地則子大而甘... 瘠地則子細而酸者是也

又名胡葵亦雅意作胡葵胡印
或也夏三月月滿後五旬吳葵
華

旌旗又名金錢花又名滴金
西陽雜俎云金錢花一名此片
沈自梁武時始入中國

一名紫芙蓉一名地血獨種
人呼為鴉銜州

倚商至山

廣志云藕車生徐州高毅天
黃葉白花齊民要術云元注
樹木生紅黃汁林云辟也

○蔬音織
菴一名戎葵郭云今蜀葵也似葵華如
木槿華戎蜀蓋其所自也因以名之

○葵音肩
葵光云俗語苦如葵
音計葵一名狗毒葵

○葵音光者京兆人後漢中散大夫
此字不州不或
註爾雅六卷故郭氏取以為說

垂比葉
未詳葳盜庚
旋復似菊
音服
庚郭云旋

復似菊本草旋復一名戴椹一名金沸草一名
盛椹陶註云出近道下溼地似菊花而大是也

葶麻母
苴麻盛子者
音孚
苴麻之盛子者也

廋九葉
今江東有草五葉其叢生一莖俗因名為五

藥即此類也
狀但舉其類云今江東有草五葉其
叢生一莖俗因各
為五葉即此類也

藜此草
可以染紫一名莛蕨廣雅云
○藜云角切

藜一名莛草根可以染紫之草廣雅進一名莛蕨本草
一名紫丹唐本註云苗似蘭香莖赤節青花紫白色
而實
白也

倚商活脫
即離南也
職黃蔕
職草葉似酸漿華小

而白中心黃江東以作菹食
○脫音奪職
音職蔕音除
名黃蔕

郭云職草葉似酸漿華小而
倚商應與上離南注究性合
白中心黃江東以作菹食

藕車芝興
藕車香草見離騷
○藕音拏
香草也一

名芝真郭云藕車香草見離騷者離騷云
畦畱夷與藕車今雜杜衡與芳芷是也

權黃華
今謂牛芸草為黃華華黃葉似菽蓿
名藕車一
名黃

爾雅

卷之八

宿頓云云以就類其葉極芳
香秋後葉凋故曰粉中人采實
席下結去毒藥也謂之七里香
西遊云芸香好伴紙魚香故藏
書雲謂之芸香也

劉涓子白微也一名薇草一名
白草一名骨天微荷香相近白
微又辨之轉陶隱居為芒
芒之名誤矣芒草論乳印
莽草有大毒

蔞菜一名蔞菜一名蔞菜一名蔞
菜一名天蔞一名御菜一名蔞
菜俗呼為相腦胎一名蔞蔞
其子紫也汁小毒夏女人飾面
點宮及梁布粉

抱朴子云五味子五行之精故謂
胡公麻門子服之十六年面如
如如入水不濡入火不灼

皇本道又名茵草 音綱

蘇頌云月令四月王瓜生一名老鴉
一名赤鴉一名以電名赤鴉
一名食之似名又名馬他瓜又名野鴉
又名師姑瓜其葉一葉一子一子
人呼為鴉瓜其葉黃名鴉瓜好子

華郭云今謂牛芸草為黃華華黃葉似菽菹說文亦
云芸草也似首蓿淮南子說芸草可以死復生月令
註云芸香草也雜禮圖曰芸蒿也葉似邪蒿香美可
食然則牛芸者亦芸類也郭以時驗而言之故云今
謂牛芸草
為黃華也

薄春草 一名芒草 本草云 音尾 藥草也 郭云一名
本草 芒草 一名苳 一名春草 陶註云今是處皆有葉
青辛烈者 良今俗呼為茵草也 郭云芒草者所見本
異

蔞菜 一名蔞露 郭云承露 蔞露 考云 蔞菜 音終 蔞類
也 大莖 小葉 華紫 黃色 音終 蔞類 一名
蔞菜 一名蔞露 郭云承露 蔞露 考云 蔞菜 音終 蔞類
也 大莖 小葉 華紫 黃色 音終 蔞類 一名

蔞菜 一名蔞露 郭云承露 蔞露 考云 蔞菜 音終 蔞類
也 大莖 小葉 華紫 黃色 音終 蔞類 一名
蔞菜 一名蔞露 郭云承露 蔞露 考云 蔞菜 音終 蔞類
也 大莖 小葉 華紫 黃色 音終 蔞類 一名

藥草也 一名蔞 一名莖 郭云 五味也 蔓生子 叢生
莖頭 紫 本草 五味子 一名會 及 一名 及 唐本註云
五味皮肉 甘 酸 核中 辛 苦 都有 鹹 味 此 則 五 味 具 也
其葉似杏而大 蔓生 木上 子 作房 如落葵 大如 蓂子
蔞菜 詩云 以蔞蔞蔞 音徒 穢草也 舍人曰蔞一
茶陸穢草然則蔞者原田蕪穢之草非苦菜也詩云
以蔞蔞蔞此周頌良耜篇文蔞耘除也今詩本蔞作
蔞音 蔞今詩本作茶
義同

皇守田 似燕麥子如彫胡米可食生廢田中 一名守
氣 皇 一名守田 郭云似燕麥子如彫胡米
可食生廢田中 一名守氣 彫胡即苽也
鉤藤 一名王瓜實如瓠瓜正赤味苦 音圭

鉤 一名藤姑 一云鉤瓠也 一名王瓜實如瓠瓜正
赤味苦 本草云王瓜一名土瓜 陶註云即今土瓜

蘇頌云月令四月王瓜生一名老鴉一名赤鴉一名以電名赤鴉一名食之似名又名馬他瓜又名野鴉又名師姑瓜其葉一葉一子一子人呼為鴉瓜其葉黃名鴉瓜好子

杜一名杜若一名玉細辛
杜衡與杜若本是一物楚辭注不
分別但香州故二名往相混按杜
若草子云葉以蓋如自根似馬
良薑而細味辛香
山海經云可以走馬解注云帶之可
以走馬或云馬得之而健走也

生籬院亦有干熟時赤如彈丸根大唐本註云此物
蔓生葉似栝樓圓無叉缺子如梔子生青熟赤但無
稜爾根似葛細而多移是也

望藥車音繩可以為索長丈餘音繩望一名藥車郭云

困祓祿音絳未詳櫻烏階音絳即烏杷也子連相著狀如杷

齒可以染阜音絳櫻音纓杷也子連相著狀如杷

謂之狼杷是也

杜土鹵音絳杜衡也似葵而香音絳香草也一名杜一名土

香本草唐本註云杜衡葉似葵形如馬蹄故俗云馬

蹄香生山之陰水澤下溼地根似細辛白前等音絳燕名曰杜衡可以走馬食之已瘦是也

蛇虺其下食其子

肝虺牀音吁蛇牀也一名馬牀廣雅云音吁肝虺牀一名虺

牀也一名馬牀廣雅云案本草蛇牀一名蛇牀一名

虺牀一名思益一名繩毒一名棗棘一名牆鼻陶註

甚多花葉正似蘼蕪

蘇藪音蘇未聞赤袍音蘇即上袍蘆菟奚賴凍音蘇款冬也

紫赤華生水中音蘇蘇音采菝五音蘇藥草也一名菝奚

凍也紫赤莖生水中案本草款冬一名菝吾一名顆

凍一名虎鬚一名菝奚陶註云形如宿蓐未舒者其

腋裏有絲其花乃似大菊花唐本註赤袍應與上未音蘇中植菌音蘇地葦也似葢今江東名為土菌亦曰植廚可

李時珍云中植神名又植名此箇釘工
其嫩其狀如槌及中植之槌以名
按本草不一方名曰曰曰曰曰曰曰
口槌曰曰曰曰曰曰曰曰曰曰曰曰
南楚人謂之曰曰曰曰曰曰曰曰曰
六家亦曰曰曰曰曰曰曰曰曰曰曰
人曰曰曰曰曰曰曰曰曰曰曰曰曰

啖之音蘇菌巨限切小者菌音蘇大小異名音蘇此辨菌大小

同盤不
增亦有
三子將
根大
將有脫
字皆本

水將是
冰字

名者又云... (Marginal note on the right edge)

一名武... (Marginal note on the right edge)

方... (Marginal note on the right edge)

此... (Marginal note on the left edge)

者各中植小者即名... 名爲土菌亦曰... 菌生木上也... 即俗呼地菌者是也

乾小葉... 未聞... 一名陵時... 本草云黃華... 藥音標... 音調... 音... 音...

華... 名陵... 華... 白華... 溼水中... 即照... 紫赤... 紫色... 云將... 云...

蘼... 生於水中... 音眉... 故註云生於水中

薇垂水... 生於水邊... 者曰薇... 故註云生於水邊也

薛山麻... 似人家麻... 生山中... 云似人家麻生山中

莽數節... 竹類也... 節間促... 桃枝四寸有節... 今桃枝節

間相去多四寸... 音朔... 鄰堅中... 竹類也... 其中實簡... 筴

中... 言其中空... 竹類... 仲無... 亦竹類... 未詳... 筴... 箭... 萌

筴... 音... 筴... 音... 筴... 音... 筴... 音... 筴... 音...

筴... 音... 筴... 音... 筴... 音... 筴... 音... 筴... 音...

筴... 音... 筴... 音... 筴... 音... 筴... 音... 筴... 音...

筴... 音... 筴... 音... 筴... 音... 筴... 音... 筴... 音...

音... (Left edge note)

卷之八 廿五 (Left edge note)

英... (Bottom right note)

薛... (Bottom left note)

印迷巖三倉謂之紫巖

尚書顧命云敷重篋席孔安國云篋桃枝竹周禮春官司几筵云加次席黼純鄭註云次席桃枝席有次列成文是也周禮曰筵菹雁醢者天官醢人職文也彼文作落鄭玄註云落箭萌字雖異音義同

栲藲皆素華軌駸皆未詳芑夫王芑草生海邊似

莞蘭今南越人采以為席栲音包芑音杜王郭云芑草

生海邊似莞蘭今南越人采以為席方越人采以為席

藜月爾即紫藜也似蕨可食藜一名月爾可食之菜也郭云

即紫藜也似蕨可食

歲馬藍今大葉冬藍也歲一名馬藍郭云今音針大葉冬藍也今為殿

者是也

天明云字以水浸驗之字者名天紫半字半沈者名黃沈者名名地紫羅頤云半以沈下者名枝字以下其苗名婆奶

姚莖涂薺未詳芋地黃一名地髓江東呼芋音戶

藥草也郭云一名地髓江東人呼芋案本草地黃一名地髓一名芋一名芭陶註云生涓城者乃有子實實如小麥

蒙玉女蒙即唐也女蘿別名拔龍葛似葛蔓生有節江東呼為龍尾亦謂之虎葛細葉赤莖拔一名

類也郭云似葛蔓生有節江東呼蒙唐上唐蒙條合為龍尾亦謂之虎葛細葉赤莖

蕞牡茅白茅屬音速茅之不實者也一名蕞以名上白一名牡茅郭云白茅屬

菴耳苓耳廣雅云泉耳也亦云胡泉江東呼為常泉或云苓耳形似鼠耳叢生如盤音捲菴耳一名苓

音捲耳郭云廣雅

音捲耳郭云廣雅

音捲耳郭云廣雅

卷耳一名卷耳一名猪耳一名地紫石卷耳一名卷耳一名猪耳一名地紫石卷耳一名卷耳一名猪耳一名地紫石

名羊質未俗乎為道人頌詩人思夫賦卷取反名常思染翰頌云出真呼者禮采

陸農師云蔽初生無葉狀如雀之拳又有人云蔽以謂之蔽同春曰蔽春者曰蔽初生之類覺脚以也其苗曰蔽葉。今俗呼小兒拳匿也謂之迷陽

大戟者天毒

去刺云澤漆乃是二州非大戟

按李時珍云繁田即蔓葛水生此處與上稍法皆同此一名也世以可為藤也世謂之芭茅

云泉耳也亦云胡泉江東呼為常泉或曰苓耳形似鼠耳叢生如盤詩周南云采采卷耳陸璣疏云葉青白色似胡荽白華細莖蔓生可煮為茹滑而少味四月中生子如婦人耳璠幽州謂之爵耳是也

蕨 **蕨** 廣雅云紫蕨非也初生無葉可食江西謂之蕨

○蕨 可食之菜也舍人曰蕨一名蕨郭云廣雅云音鼈紫蕨非也初生無葉可食江西謂之蕨詩召南云言采其蕨陸璣疏云蕨山菜也此在石上莖月兩條合初生似蒜莖紫黑色可食如葵是也

蕎 **蕎** 今藥草大戟也本草云蕎一名叩鉅郭云

享云者案本草大戟一名叩鉅苗名澤漆陶註云今近道處處有生時摘葉有白汁故名澤漆也

繁 **繁** 出胡未詳荑杜榮今芒草似茅皮可以為繩索

履屨也音亡芒草一名杜榮郭云今芒草似茅皮可以為繩索履屨也者屨草履也

稂 **稂** 童梁類也舍人曰稂一名童梁郭云稂莠

疏云禾秀為穗而不成則稂然謂之童梁今人謂之宿田翁或謂之守田也大田云不稂不莠外傳曰馬不過稂莠印上孟狼尾也石併為一皆是也

蔗 **蔗** 鹿即莓也今江東呼為蔗莓子似覆盆而大赤

醉甜可啖蔗蒲苗切今江東人呼為蔗莓子似

覆盆而大醉甜可啖

的 **的** 藪即蓮實音亦蓮其中的一名藪即上釋荷云其實

的藪即蓮實音亦蓮其中的一名藪即上釋荷云其實

藪 **藪** 藪藪藪藪也生下田初出可啖江東用羹魚

藪藪藪藪也生下田初出可啖江東用羹魚

藪 **藪** 藪藪藪藪也生下田初出可啖江東用羹魚

藪藪藪藪也生下田初出可啖江東用羹魚

藪藪藪藪也生下田初出可啖江東用羹魚

上黎由切以此物叶云 藪藪藪藪已見可 的藪併入上者美集條

藪藪藪藪

藪藪藪藪

此草名曰... 志... 大葉... 陶注... 馬志... 志... 志...

周南漢廣云翹翹錯薪言刈其蔞陸璣疏云其葉似艾白色長數寸高丈餘好生水邊及澤中正月根牙生旁莖正自生食之香而脆美其葉又可蒸為茹是也

荊勃荊一名石芸本草云音列荊一名勃荊郭云

者葉本草石芸味甘一名荊荊一名顧象是也

蔓繞蕨蕨今遠志也似麻黃赤華葉銳而黃其上謂

之小草廣雅云蔓身了切菟音寬藥草也蔓繞一名蕨菟

赤華葉銳而黃其上謂之小草廣雅云者案本草遠志一名細草其葉各小草爾註云小草狀如麻黃而青今註云遠志莖葉似大青而小廣雅云蕨蕨遠志也其上謂之小草是也

蕨刺草刺針也關西謂之刺燕北朝鮮之間曰蕨

方言音冊刺謂草針刺人也一名蕨又各刺郭云草

萊見方言者案方言凡草木刺人北燕朝鮮之間謂之萊或謂之壯自關而東或謂之梗或謂之族自關

而西謂之刺江湘之間謂之棘是也

蕭荻音秋李巡云荻一名蕭陸璣云今人所蒿白葉莖鹿科生者數十莖可作燭有香氣故祭祀以脂蕪之為香許慎以為艾蒿非也郊特牲云既奠然後蕪蕭合馨香是也

蕪海藻藥草也一名海蘿如亂髮生海中本草云

蕪又名海藻郭云藥草也一名海蘿如亂髮生海中本草云者案本草一名落首一名蕪陶註云生海島上黑色如亂髮而大

少許葉大都似藻葉

牛尾芳另是一物

爾雅充

卷之二八其

蕪音

一名羊腸傳名細子

沈氏中葉云云云引示雅
黃葉也其出極苦非甘草也甘草
枝葉悉如槐為五心結角如相
思節子為小空極堅齒齒不致
郭說飛狀殊不相類

一名牛道一名車輪草
前朝曰菜苗也強說瞿乃生
于兩旁者。瞿之俗稱
按余所見外傳多與文並列
亦有之俟考

綸音潤印昆布

長楚鈔苳今羊桃也或曰鬼桃葉似桃華白子如小

麥亦似桃鈔音姚舍人曰長楚一名鈔苳本草

也或曰鬼桃葉似桃華白子如小麥亦似桃詩檜風

隰有萋楚陸璣疏云今羊桃是也葉長而狹華紫赤

色其枝莖弱過一尺引蔓于草上今人以爲汲灌重

而善沒不如楊柳也近下根刀切其皮著熱灰中脫

之可韜筆管

藟大苦今甘草也蔓延生葉似荷青黃莖赤有節節

有枝相當或云藟似地黃藥草也藟一名大苦郭

似荷青黃莖赤有節節有枝相當或云藟似地黃詩

唐風云采苓采苓首陽之巔是也藟與苓字雖異音

同義別續雜錄云高南甘州大者以柱土人以架屋

菜苜馬馬馬車前今車前草大葉長穗好生道邊

江東呼爲蝦蟆衣菜音浮藥草也別三名郭云

好生道邊江東呼爲蝦蟆衣詩周南云采采芣苢

璣疏云馬馬一名車前一各當道喜在牛跡中生故

日車前當道也今藥中車前子是也幽州人謂之牛

舌草可齧作茹大滑其子治婦人產難王肅引周書

王會云菜苜如李出於西戎王基駁云王會所記雜
物奇獸皆四夷遠國各齎土地異物以爲貢贄非周
南婦人所得采是菜苜爲
馬馬之草非西戎之本也

爾雅疏

卷之八 廿

綸似綸組似組東海有之綸今有秩畜夫所帶紉青

絲綸組綬也海中草生彩理有象之者因以各云帛

似帛布似布華山有之草葉有象布帛者因以各

張茂先云宛結繩按唐劉詢
海菜本草云泉布之形如胡
人提之為索陰乾以舶上水中
國形如繩也

云生華山中此辨草似綸組布帛者以其所似因

東海有草文理似之即名綸草組草華山有草葉似

帛布者因名帛草布草也一案漢書百官公卿大夫

表云十里一亭十亭一鄉鄉有三老有秩嗇夫有游

徼三老業教化嗇夫掌獄訟游徼掌禁盜賊故漢書

云張敞以鄉有秩補太守卒史又云朱邑為桐鄉嗇

夫又續漢書百官表云鄉置有秩三老游徼有秩郡

所置秩百戶其鄉小者縣所置嗇夫案此則有秩嗇

夫職同但隨鄉大小故名異耳各雖異皆糾青絲為

給以帶佩之則同至東晉尚然故此反上澤名衣綸海藻也

郭云今也張華云綸如宛轉繩

荒東蓋

未詳

絲馬羊齒

草細葉

葉羅生

而毛有似

羊齒今江東呼為雁齒練者以取繭緒也

草細葉葉羅生而毛有似羊齒今江東人呼為雁齒

練者以取繭緒者說文云練澤繭為絲也緒絲端也

以此草以羊齒而毛故練者用之以取繭緒也

落麋舌

今麋舌草春生

葉有似於舌

活切

落古

落草

春生

葉似麋舌故落一名麋舌郭云今麋舌草春生葉有似於舌

攀柜胸

未聞

醜秋為蒿

醜類也

春時各有種

名至秋老成皆通呼為蒿音巨胸音勃攀居展切柜醜類也

蕭莪之類春始生氣味既異故其名不同至秋老成

則皆蒿也郭云醜類也春時各有種名至秋老成皆

芙蓉其實

芙蓉

芙蓉

芙蓉

芙蓉

芙蓉

也芙蓉音襖芙蓉與芙蓉莖頭皆有芙蓉臺名芙蓉即其實也

此條在木山薊釣芙蓉兩條

爾雅

卷之八

芳即茗字下从刀

蕝萐茶 **釋** 即芳 焱蘆芳 **釋** 皆芳茶之別名 方俗異語所

未聞 **釋** 蕝方腰切 焱必遙 **釋** 此辨芳茶之別名也 案

女如茶皆云 茶芽秀也 蕝也 萐也 其別名茶即芳也

皆芳茶之別名 方俗異語所未聞言未聞者謂未聞其所出也

葦醜芳 **釋** 其類皆有芳秀 **疏** 葦即蘆之成者 其類皆有芳秀也

葦華 **釋** 即今蘆也 兼蘆 **釋** 似萑而細 高數尺 江東呼為

蘆 **釋** 兼音兼 **葦蘆** **釋** 葦也 莢蘆 **釋** 似葦而小 實中江

東呼為身蘆 **疏** 莢他敢切 蘆 **釋** 其萌蘆 **釋** 今江東呼蘆

筍為蘆然則萑葦之類 其初生者皆名蘆 音繼繼 **疏**

花名蓬蘽

毛云葦之初生曰葦 未秀曰蘆 長曰葦 短曰葦 者傳大也 葦之

此辨葦葭等生成之異名也 葦一名華 即今蘆也 葦

之未成者 兼一名蘆 郭云似萑而細 高數尺 江東呼

為蘆 適詩秦風云 兼葦蒼蒼 蒼葦 葦也 堅實

牛食 令牛肥 疆青徐人謂之蘆 兗州遼東通語也 葦

一名蘆 莢一名蘆 李巡曰 分別葦類之異名 郭云蘆

葦也 莢似葦而小 實中江東呼為身蘆 如李巡云蘆

蘆其為一草 如郭云則蘆蘆別草 案詩云 葦

風碩人云 葦葦揭揭 陸璣云 蘆或謂之葦 至秋堅成

爾雅疏

卷之八 卅一

通是

為莖音稽豬蕒猶敷蕒亦華之貌所未聞○蕒音俞

皇音此別草木榮華之異名也蕒言華之敷貌○蕒音俞

亦未聞○華初生之名也蕒華單也所未聞云未聞者

小積豬為豬子此亦取莖與稽音同其義則異也

卷施草拔心不死○宿莽也離騷云○卷施草一名宿

死也案離騷經云朝搴此之木蘭兮夕擘中洲之

宿莽王逸云草冬生不死者楚人名之曰宿莽

芍藥○芍于閔切芍一名芡謂草根可食者也亦

此類○芡胡巧切芡類也非一種故郭氏舉類以

曉人云今江東呼藕經緒如指空中可食者為芡芡即此類是也

芡根○芡別二名俗呼韭根為芡○凡草根一名芡郭云

芡此舉一隅也

櫟彙合○未詳

華莖也○今江東呼華為莖音敷華莖榮也○轉相解

木謂之華草謂之榮不榮而實者謂之秀榮而不實

者謂之莢○李巡云分別異名以曉人也華一名莖

轉相解木則名華○月令季春桐始華草則名榮○月令

仲夏木槿榮此對文爾散文則草亦名華○鄭風云隰

有荷華是也不見其榮但見其實者曰秀○詩大雅云

實秀實發有其榮而不實者曰莢此亦對文爾故以

莢為不實其實黍稷皆先榮後實○詩小雅○七月上蔞也

辰六月十二日讀竟此乃是日小暑時矣時米珠薪桂人不聊生
然攻病劇乃復作此不急之務不念迂身終非此何以排遣長日益信
東坡云人生識字憂患如非君深也退安前記

爾雅註疏卷第九

晉郭璞註

宋邢昺疏

釋木第十四

栲

說文云木骨也骨地而生東方之
行也白虎通云木觸也陽氣動躍

觸地而出也種名雖多木爲
總號此篇析別故云釋木也

栲

栲

栲

栲

栲

栲

栲

栲

栲

栲

云終南何有有條有梅陸璣疏云栲今山楸也亦如
下田楸耳皮葉白色亦白材理好宜爲車板能溼又
可爲棺木宜陽詩云條疏云栲音相近爰方任注

栲山栲

栲

栲

栲

栲

栲

栲

栲

栲

栲

栲

栲有行列莖幹直骨可愛多秋
垂條如綠謂之栲綠其未溼時
脆燥則堅及多良材宜作楸
栲謂之栲栳即赤栲也
唐時立秋日京師賣楸葉婦女
兒童剪夜戴之

栲栳栲栳栲栳不是一木三種香都
各栲皮細肌實而赤嫩葉香甘可食
其字及畫作地左傳作栲又作栲
以其氣重也與者名栲皮粗肌實而
白其葉具慈字作栲以序其氣

能讀耐

與以可呼之也。按音之轉。身
漆和漆之生山中者木之皮上之
以腐朽故為不材之木
陳藏器云。呼椿為猪椿。呼
椿為山椿。江東呼為虎耳。呼
名虎。眼謂葉脫。委有派。以市
之。昭又為猪椿。故曰也。

魏引才。言粉蘊云。萬木皆向陽
而。柏獨向西。指。蓋陰木。向。貞德
春。故。言。以。白。西。方。也。

郭注誤陸疏是
此。皆。任。以。謂。楠。木。字。或。不
楠。

杉。名。沙。木。一。名。檜。木。有。赤。白。二。種
葉。硬。澁。扁。小。刺。結。以。九。楓。葉。冬
不。凋。

去。即。修。所。謂。香。檜。也。屋。雅。謂。之
鐘。相。鑄。壺。也。又。謂。之。香。相。大。者。曰
紫。藥。散。大。者。謂。之。香。藥。小。者。曰。檜。

丑於
切。如。一。詩。唐。風。云。山。有。樗。陸。璣。疏。語。云。山。樗。與。下。田。樗。
畧。無。異。葉。似。差。狹。耳。吳。人。以。其。葉。為。茗。方。俗。無。名。此
為。樗。者。似。誤。也。今。所。云。為。樗。者。葉。如。櫟。木。皮。厚。數。寸
可。為。車。輻。或。謂。之。樗。櫟。許。慎。正。以。樗。讀。為。櫟。今。人。言
聲。失。其
矣。

柏櫟 禮記曰曾以櫟 音菊 櫟一名櫟 禮記曰曾

鄭註云所以搗鬱也 櫟柏也是也

髡相 未詳 櫟也 樹似白楊 髡音坤 相五

音 櫟一名梳 郭云白櫟也 樹似白楊 其材能溼 禮

是證之也

梅楠 似杏實 酢 占切 孫炎云荆州曰梅揚州曰

終南云有條有梅 陸璣云梅樹皮葉似豫樟 葉大如

牛耳 一頭尖赤心華赤黃子青不可食 楠葉大可三

被結 結似松生江南可以為船及棺材作柱埋之不

腐 被音彼 被一名結 俗作杉 郭云結似松生江

櫟 櫟屬也 子大如孟 皮厚二三寸 中似枳 食之少

味 櫟音賈 櫟一名櫟 郭云櫟大者食其皮

柎櫟 似棣細葉 葉新生可飼牛 材中車輻關西呼柎

子一名土檀 柎音億 柎一名櫟 郭云似棣細葉

枳字以
母音南
又音丹
平詳

字以段
徒玩切

李時珍云葉光而厚多小爪而...
木而酢者為木...
大子木地味者為木...
唐志云木心枝一尺者百...
種詩其性...
夜...
土...
枝...
核...
核...
核...

核...
核...
核...

關西呼柎子一名土樞詩唐風云隰有柎陸璣疏云
葉似杏而尖白色皮正赤為木多曲少直枝葉茂好
二月中葉疎華如練而細葉正白蓋樹今宮園種之
正名曰萬歲既取名於億萬其葉又好故種之其汲
山下人或謂之牛筋或謂之牛筋樹

楸木瓜實如小瓜酢可食音茂楸木瓜一名楸郭云

以木瓜是也投我木瓜古人常充果品今鮮食之祇供玩賞故吳下人呼之為木瓜而不實去

椋即來音良椋椋一名即來郭云今

本註云葉似柿兩葉相當子細圓如牛李子生青
熟黑其木堅重煮汁赤色爾雅云椋即來是也

椋椋音列椋椋一名椋詩大雅皇矣云其灌

為椋栗椋音而椋栗一名椋詩大雅皇矣云其灌

堅韌而赤可為車輅郭云椋似梅樹而庫小子如細
栗可食今江東亦呼為椋栗禮記內則云芝栭棗楨
是也椋栗小也指頂信呼為栗栗

椋落音鏤可以為杯器素音鏤椋落一名落某氏曰可作

云可以為杯器素素謂椋也小雅大東云無浸椋薪
鄭箋云椋落木各陸璣疏云今椰榆也其葉如榆其
皮堅韌剝之長數尺可為繩索又
可為鞞帶其材可為杯器是也

柚條音條似橙實酢生江南音條柚一名條郭云似橙實酢

柚孔安國云小曰橘大曰柚呂氏春秋云果之美
者有雲夢之柚本草唐本註云柚皮厚味甘不如橘
皮味辛而苦其肉亦如橘有甘有酸酸
者各胡甘今俗人或謂橙為柚非也

時英梅音雀雀梅音雀梅似梅而小者也

今徑文
作複

柞櫟實也柞斗又名早斗又名柞
林南人呼早斗柞斗近也柞櫟
二種不結實者其名曰柞櫟詩云
故柞櫟是也木心虛其徒實者其
名曰柞櫟實也柞櫟其仁如老蓮肉
山人俗歲采以爲饅饅歲以肥豬
周孔職方氏山林宜早物柞櫟之
屬即此也

桓字心者歐音桓字康照字典
木載

舍人云赤者柞白者棠也北曰柞
壯曰棠也濕者柞甘棠柞也
濕也棠者饅也三說皆未說
近是

柞山柞也一名赤瓜子一名氣柞
一名猴柞一名茅柞一名羊柞一
名棠柞一名山裏果
柞任作查字誤查音棧音渣
音水字浮木

援栒栒音袁未詳或曰栒當爲柳栒栒似柳皮可煮作飲

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

栒栒音邛栒栒似柳皮可煮作飲以時驗而知也

卷之九

四

市豆名狸豆又名黎豆
陳藏器謂山藥中藥也
一物也時珍列二物

狗乳相菜天特地節地節都老
狗乳相菜天特地節地節都老
狗乳相菜天特地節地節都老

杭容司馬隨筆改作杭容司馬
懸得杭杭極喜美送与郭
注因因改下

秦樹以出秦地故名一各化辨出
蜀中白蜀樹也樹川樹漢樹
南樹題樹唐教注

楓樹為式其脂入地千年化為琥
珀楚書謂其香為消腫折瘡
香不遠名曰膠香後之云澤宮殿
中多植之至新海葉丹之
林楓樹任運舟也云南中
木三者者為人飛心字為雲楓也

諸慮山壘 **音壘** 今江東呼壘為藤似葛而麤大 **音壘** 諸

一名山壘郭云今江東呼壘為藤似葛而麤大 **音壘** 諸

構虎鼻 **音涉** 今虎豆纏蔓林樹而生莢有毛刺今江東呼

為構構 **音涉** 構一名虎鼻郭云今虎豆纏蔓林樹

類也子如菘 **音涉** 而生莢有刺今江東呼為構或曰葛

杞枸櫞 **音計** 今枸杞也 **音計** 杞一名枸櫞郭云今枸杞

杞陸璣疏云一名苦杞一名地骨春生作羹茹微苦

其莖似莓子秋熟正赤莖葉及子服之輕身益氣耳

杭魚毒 **音杭** 杭大木子似栗生南方皮厚汁赤中藏卵果

魚毒 **音杭** 杭一名 **音杭** 杭大木子似栗生南方皮厚汁赤中藏卵果

檉大椒 **音檉** 今椒樹叢生實大者名為檉 **音檉** 檉者大椒之

椒樹叢生實大者名為檉 **音檉** 檉者大椒之

云椒樹如茱萸有針刺葉堅而滑澤蜀人作茶吳人

作茗皆合煮其葉以為香令戒臯諸山間有椒謂之

竹藥椒其樹亦如蜀椒少毒熱不中合藥也可著飲

食中又用蒸雞豚最佳者東海諸島上亦有椒樹枝

藥皆相似子長而不圓甚香其味似橘皮島上獐鹿

食此椒葉其肉 **音檉** 檉屬也今江東有虎梓 **音檉** 檉

楓屬也今江東有虎梓 **音檉** 檉屬也今江東有虎梓 **音檉** 檉

楓樹似白楊葉圓而岐有脂而香今之楓香

櫻桃也越來白以形似鬼神之類
 而之有精也如雲云楓子鬼乃攝
 木上字如枝馬三四尺生元一名
 楓子早泥心所也之龍川也
 類而楓水歲久生瘤如人形遇
 暴雷誅雨則暗長三五尺謂之
 楓人
 李時珍云此物寄寓他木如松如馬
 主于其上以曰寄寓白寓木曰鳥松
 據此則凡草附木上主想名不
 專指物如其葉也惟葉上寄生為
 佳
 李時珍云此物其木名櫻櫻之云
 櫻山杉榆也青刺之葉為黃

印椽斗
 其木有紋必以羅紋名

櫻桃又名野櫻其果食之味甘
 大如甘為謂之崖蜜冬桃一名西王
 母桃一名仙人桃即櫻也櫻桃小苦
 養表裏通而心氣如櫻桃
 印中毛桃小而多毛核極味惡

佛雅

是音輒說文云楓木厚葉弱枝善搖一名攝攝郭
 楓香是案本草唐本註云樹高大葉三角商洛之間
 多有之是也又山海南荒經云有宋山者木生山上
 名曰楓木楓木蚩尤所棄其桎梏
 是謂楓木註云即今楓香樹也

寓木宛童寄生樹一名葛
 各葛詩小雅頌弁云葛與女蘿陸璣疏云葛一
 各寄生葉似當盧子如覆盆赤黑甜美是也

無姑其實夷無姑姑榆也
 合漬之其味辛香所謂蕪蕪無姑一名姑姑其實
 也生山中葉圓而厚剝取皮合漬之其味辛

樂其實棗有棗彙自裹
 音求棗似樗之木也棗盛

實椽也郭云有林彙自裹詩秦風云山有苞樂陸璣
 疏云秦人謂柞樂為棗河內人謂木蓼為樂椒綴之
 屬也其子房生為棗木蓼子亦房生故說者或曰柞
 樂或曰木蓼璣以為此秦詩也宜從其方士之言柞
 樂是也注云上柞行條分

檉今楊檉也實似梨而小酢可食
 音遂檉一名

檉今楊檉也實似梨而小酢可食
 音遂檉一名

檉今楊檉也實似梨而小酢可食
 音遂檉一名

解

釋雅云李木之多子者故字以木子
新述兩京記云東考李實切有天
李人稱之為慶久之稱謂阮祖不
復知其名曰天堯書呼李曰居陵
如按李綠葉白花樹耐久其種
近百其子大者如盃小者如彈
六根其味香甘酸苦澀其性
多青綠紫朱赤赤深倚脈脂
去皮紫及之綠其形多半心馬
肝素委香栗雜核如核如核
諸地早以李李所產四月熟遲
則晚熟者冬花春開其地有
李如李冬花春開其地有
而如江南建寧有均李李紫而
肥如味甘如者有李李如自
烈有饒李肥粘以饒李李嘉
美也

釋雅云白棗小曰棗小曰棗
甘重而故重棗味甘性微涼並棗
東音必乘林皆有刺金會志
物類志云棗有刺者狗牙
難心半須羊角猴猴細腰赤心
星辨以之名又有木棗木棗
來夕乘准棗及出志曰棗
丹棗棠棗及出志曰棗
穀棗和棗長三寸羊角棗長三
寸密雲心棗細核核細又棗
川有知和棗江向沂有金
城棗又有小棗素者有棗
甘美輕脆後家棗甜而易生
善令人以滑摸為酥也

休無實李一名趙李座接慮李今之麥李駁赤李座應以

子赤李座接慮李郭云今之麥李與麥同熟因

名云李之子赤者名駁

棗壺棗今江東呼棗大而銳上者為壺壺猶瓠也邊

要棗子細腰今謂之鹿盧棗音腰**櫛白棗**即今

棗子白乃熟**櫛酸棗**樹小實酢孟子曰養其櫛棘

音二**楊徹齊棗**未詳**遵羊棗**實小而圓紫黑色

今俗呼之為羊矢棗孟子曰曾皙嗜羊棗洗大棗

今河東猗氏縣出大棗子如雞卵煮填棗未詳

洩苦棗子味苦**皙無實棗**不著子者還味檢棗

還味短味洩音屑還音旋檢音田別棗類也云棗

棗者棗形似壺也郭云今江東呼棗大而銳上者為

壺壺猶瓠也邊大而腰細者名邊腰棗郭云子細腰

今謂之鹿盧棗棗子白熟者名櫛實小而味酢者名

櫛棗楊徹齊棗註未詳遵一名羊棗郭云實小而圓

紫黑色今俗呼之為羊矢棗洗最大之棗名也郭云

今河東猗氏縣出大棗子如雞卵煮填棗註未詳

味也名檢棗孟子曰養其櫛棘者案孟子曰人之

爾雅疏

卷之九八

若味是
云短味
若否不

座應以
實虞

檉葉大而早脫枝謂之檉
檉葉小而早秀枝謂之檉

老乃皮粗敲者為楸小而敲楸別楸楸之名也楸之小葉者小而皮粗敲者為

楸左傳曰使擇美楸名楸樊光云大者老也敲猪

皮也謂樹老而皮粗敲者為楸少也樹小而皮粗

敲者為楸左傳曰使擇美楸者案襄二年夏齊

姜薨初穆姜使擇美楸以自為櫬與頌琴季文子取以葬是其事也

椅梓即楸寄切椅於別二名也郭云即楸詩廊風云

疏理白色而生子者為梓梓實桐皮曰椅則大類同而小別也

楸赤楸白者赤楸樹葉細而岐銳皮理錯戾好叢

生山中中為車輞白楸葉圓而岐為大木厄切楸山

楸赤者名楸白者即名楸某氏曰其色雖異為名即同郭云赤楸樹葉細而岐銳皮理錯戾好叢生山中

中為車輞白楸葉圓而岐為大木也詩小雅云隰有

把楸陸璣疏云楸葉如梓皮薄而白其木理赤者為赤楸一名楸白者為楸其

木皆堅韌今人以為車轂終牛棘即馬棘也其刺粗而長

棘馬刺也刺粗長者因名牛終牛棘一名牛棘老針

灌木叢木詩曰集于灌木灌木者即叢生之木也下云木族生為灌郭云

族叢也是灌木為叢木也詩周

南云黃鳥于飛集于灌木是也

痲木苻婁謂木病疴痲腫無枝條○痲胡某氏

云譬彼痲木疾用無枝苻婁疴內疾痲為故疾用無枝郭云謂木病疴偃癭腫無枝條舍人曰苻婁屬

下句獨為異也

卷之九

爾雅正
黃藹音樹實繁茂菴藹音黃亦樹實名又名藹音郭云樹實繁茂菴藹

枹音適木魁癭音謂樹木叢生根枝節目盤結魂磊音祖由音道

切音木叢橫道而生者名枹適木魁癭讀若魄磊謂根節盤結處也郭云謂樹木叢生根枝節目盤

結魂

槭音白音櫻音櫻小本叢生有刺實如耳璫紫赤可淡音域

槭人音槭一名白櫻郭云櫻小本叢生有刺實如耳璫紫赤可淡詩大雅云芄芄槭樸陸璣云

蒼說槭即杵也其材理全白無赤心者為白櫻直理易破可為橫車輻又可為矛戟矜今人謂之白林或

曰白栢此二說不同未知孰是

梨山音樹音節今梨樹音商音今梨生山中者名檇郭云即

音商今梨樹言其在山之名稱

其花之狀下垂以謂之櫻其名為狂仁入藥也

梨一名快果一名栗宗一名玉乳一名家父其種有黃黃紅紫四色又

有肥梨即雪梨梨有青皮梨有

清梨即香小梨又有青皮梨有

和梨以藥又真定即梨大如拳

甘如蜜脆如養可以解煩釋

三月春起云合浦梨大如五升高陸地則硬淡以養或取汁飲之

香植于土泥又赤花梨療心熱

唐宗時青城那道士進山梨

二月開花上已無他則結之佳

杜若多上已無他則結之佳

無月好為時

徐鉉說文字解表字音若日出東方湯谷以登樽來及不也

所食神藥以加木柱及下以列

西術桑其星之精鳴食其

則解

卷之九十一

曰檇人植之曰梨

桑辦有甚樞音辦半也音片音說文云甚桑實也郭云

半有甚半無甚為樞

女桑音槭音今俗呼桑樹小而條長者為女桑樹音女

一名槭桑郭云今俗呼桑樹小而條長者為女桑樹詩幽風七月云猗彼女桑是也

榆白音粉音粉榆先生葉却著莢皮色白音榆之皮色白

詩陳風云東門之粉是也

唐棣音核音似白楊江東呼夫移音移音舍人曰唐棣一

楊江東呼夫移詩召南云唐棣之華陸璣云與李也一名雀梅亦曰車下李所在山皆有其華或白或赤

唐棣一名移楊一名葛想一名獨搖過淑風列大搖

此下之常簡于叶

爾雅疏
而殺者○神音伸翳側吏切楷音謂木皮甲錯梢梢權謂木無枝柯梢權長

名也云木者總在下之稱也自樊路者名神立死不

樊頓者名樞枝葉蔽陰覆地者名翳木兩枝相切磨

者名梢一名梢權爾雅曰拔根曰權詩其樞其

翳者詩大雅皇矣篇文也毛傳云木立死曰菑自樊

為翳說者引李巡曰以當死害生曰菑斃死也然則

以立死之木妨他木生長為木之害故曰菑也爾雅直云

斃者詩傳以其非人斃之故曰自斃其文與此不同者所見本異也

從松葉柏身今太廟梁材用此木尸子所謂松柏之

鼠不知堂密之有美從○從土檜柏葉松身詩曰

檜楫松舟此辨檜楫之異名也松葉檜身者各從

此木者以時驗而言也尸子所謂已下者縉子篇

文也云詩曰檜楫松舟者鄘風竹竿篇文也毛傳云

句如羽喬樹枝曲卷似鳥毛羽下句曰杪上句曰喬

如木楸曰喬楸樹性上竦如竹箭曰苞篠竹性

叢生如松柏曰茂枝葉婆娑如槐曰茂言扶疎

茂盛此別木之曲直叢生茂盛之異名也句曲也

杪詩周南南有樛木是也木枝上竦而曲卷者亦名

喬如木楸上竦者亦曰喬郭云楸樹性上竦詩周南

草木漸苞是也凡木枝葉婆娑者曰茂詩小雅云如

杪同

松柏之茂是也枝葉扶疎茂盛如槐者亦曰茂

祝州木鬚柔英皆未詳

槐棘醜喬枝皆翹竦桑柳醜條阿那垂條椒椒醜

菜蕒子聚生成房貌今江東亦呼菜蕒似菜

蕒而小赤色音殺桃李醜核子中有核人

枝條子實形狀之異醜類也喬高也槐棘之類枝皆

翹竦桑柳之類皆阿那垂條菜蕒之房也椒椒之

類實皆有菜蕒自裹李迥曰椒菜蕒皆有房故曰菜

瓜曰華之桃曰膽之棗李曰寔之檀梨曰鑽之皆啖

食治擇之名檀似梨而酢澀見禮記華胡化切寔

此辨啖食治擇瓜果之名也云瓜曰華之者此為

不四析也亦橫斷之而中以絡也云桃曰膽之者桃

多毛拭治去毛令色青滑如膽也或曰膽謂杏桃有

苦如膽者擇去之云棗李曰寔之者謂治棗李皆去

其寔寔者極也云檀梨曰鑽之者恐有蟲故一一鑽

看其蟲孔也案鄭註云禮記內則云祖梨不臧者今

子削瓜者副之巾以絡為國君者華之申以絡又內

則云棗曰新之栗曰撰之桃曰膽之相梨曰鑽之鄭

文雖小異大意則同謂細枝皆翹竦上句者名為喬木

子音

此即上句曰喬嫌不了故重出之

言小枝上竦翹竦者名為喬木也

卷之九十四

翅由波紅又與黑身亦類并矣
是天猶乃是二好方言為別
由是而後

州有類蝦也云負版者
負小蟲必行遇物輒取印其
首負之極困刻不出
可補郭注

蟻又名馬蟻又名去駒大蟻
甜和香馬駒之味蟻有
君臣之義故字公義其居
者若其山有隊蟻之而
侯建王改封又謂之樓家
夏小正二月之蟻謂蟻入
蟻五五行也載魏州兗州赤
蟻與黑蟻同蟻皆長寸
步調四寸赤蟻仍死於
蟻道云赤蟻多非真
言也

王制石字送云設一而之何物
能而後誅之知乎誅我者
名蟻其國尹子云蟻人師蟻
集之何也西京雜記云蟻
有細大者其後者其類
甚多過人甚毒者至死

此黑身赤頭小虫也一名酸雞詩幽風七月云六月莎雞一
日樛雞李巡曰一名酸雞而班色毛翅數重其翅正赤六
月中飛而振羽索作聲幽州人謂之蒲錯是也
傳負版音未詳強斬音祈強蟲名也一
即強醜捋音祈強蟲名也一
持者蓋
蟬類

蚱蟬何音未詳蠹音高蠹音龜者一名蠹
即蚕所變
又各音未詳與上蠹音餘合

蠹縊女音未詳小黑蟲赤頭喜自縊死故曰縊女音演小
黑蟲也赤頭喜自縊故又名縊女說文云蠹為蠹是
也經即縊也晉書申生使猛足辭於狐突乃維經於
新城廟信四年左氏傳云十二月
戊申縊於新城是謂縊為經也

蚍蜉大螳音未詳俗呼為馬蚍蜉小者螳音齊人呼螳為蜉
螳打螳音未詳赤駁蚍蜉音未詳有翅其子音未詳蜉蟻
卵周禮曰蜉蜉醬音直耕切音未詳音射音未詳此辨眾
子名也螳通名也其大者別名蚍蜉俗呼馬蚍蜉小
者即名螳齊人呼螳蜉方言云蚍蜉齊魯之間謂之
蚍蜉西南梁益之間謂之玄蚍燕謂之蚍蜉其場謂
之蜉或謂之埤是也其大而赤色斑駁者名螳一名
打螳有翅而飛者各異即飛螳也其子在卵者名蜉
醬之有肉者故此云醬也○蚍
音駒螳音蒙蛾音蛾蜉音養

次畫蠶音未詳蠶音未詳蠶音未詳蠶音未詳今江東呼蠶蠶音未詳
知蠶音誅蠶音
在地中布網者草蠶蠶音未詳絡幕草上
音謀音未詳土蠶蠶音未詳

此條
考

蟻音浮
無夫音

蟻作蟻
蟻作蟻

蠶

尿着人令人生瘡惟以大塗
雄黃麝香及飲好酒解之
能先娛如毒

蠶類至多此但舉其木
二種一土蜂一木蜂
聖靈(說文長箋)云逢三
封會遭遇毒蟲意寓
戒心也隸省作蜂(博雅)
蜂其毒在尾末類如
鋒故謂之逢也

蟻又名蠶蟻一名地蟻一名乳
齊一名應條

印風婦

者此辨蠶鼈方言及在土草之各也蠶即蠶鼈別
名也一名蠶鼈今江東呼蠶鼈說文謂之蠶
蠶作網蠶也方言云自關而西秦晉之間謂之蠶
蠶自關而東趙魏之郊謂之蠶鼈或謂之蠶蠶北燕
朝鮮冽水之間謂之蠶蠶郭又云齊人又呼社公亦
言網公其在地中布網者各土蠶鼈其作網絡幕草
上者名草蠶鼈也○蠶音
蠶音史蟬音毒蝮音余

土蠶今江東大蠶在地中作房者為土蠶啖其子即

馬蠶今荆巴間呼為蠶音蟬木蠶似土蠶而小在

樹上作房江東亦呼為木蠶又食其子音蟬此辨

土本之異也說文云蠶飛蟲蝥人者其形大在地中

作房而啖其子者各土蠶又名馬蠶今荆巴間呼為
蠶其形差小在樹上作房者各木蠶
亦食其子蠶讀為蠶蠶之蠶故音之

蟻在糞土中蠶蟻蝸在木中今雖通名為蝸

所在異蟻音四此辨蝸在土在木之異名也其

其在木中者方言云關東謂之蟻蟻梁益之間謂之

蝸上文蝸蝸郭云木中蠶下文蝸桑蠶郭云即蝸

蝸然則蟻蟻也蟻蟻也蟻蟻也蟻蟻也蟻蟻也蟻蟻也

一蟲而六名也以在木中者白而長故詩人以此婦
人之頭頤人云上蠶蟻蟻條合

蚬威委黍舊說鼠婦別名然所未詳音伊舍

蟪蛄長跣小蠶鼈長脚者俗呼為喜子音蕭蛄

綺此小蠶鼈長脚者一名蟪蛄一名長跣俗呼為

切喜子詩東山云蟪蛄在戶陸璣疏云一名長脚
荆州河內人謂之喜母此蟲來著人衣當有親客至
有喜也幽州人謂之親客亦如蜘蛛為羅網居之是

蟻作

也此在典上云靈條合

蛭蝻至堂音直未詳國務蟲音直蛭蝻今呼蝻蟲為蠶廣雅云

土蝻蠶蟲音直此蝻蟲也今俗呼為蠶一名國務

云土蝻蠶音直蟲是也

蠶音直今蚱蜢音直蠶一名蚱蜢郭云今蚱

蠶郭云又呼蚱蜢音直說文云蚱蜢屈伸蟲也易係辭

果羸滿盧音直即細腰蠶也俗呼為蠶蚶螟蛉桑蟲音直俗

謂之桑蠶亦曰戎女音直螟蛉有子果羸負

之果羸一名滿盧即細腰蟲也俗呼為蠶蚶音直鄭註中庸

螢又名夜照又名膏燭名
丹鳥又名景天
其一種長如蛆尾後有
光如螢名曰螢石螢
吳下謂之水蛆

以蒲盧為土蠶說文云細腰土蠶也天地之性小腰
純雄無子螟蛉一名桑蟲一名桑蠶一名戎女陸機
云螟蛉者桑上小青蟲也似步屈其色青而細小戎
在草萊上果羸土蟲也似蠶而小腰取桑蟲附之於
木空中七日而化為子音直法言云螟蛉之子登此房上其
而逢果羸祝之日類我類我久則肖之是也音直

螢音直即蛭蠶音直螢火即蛭音直夜飛腹下有火音直

一名螢音直月令季夏腐草為螢腐草此時得暑溼之
氣故為螢至秋而天沈陰數雨螢火夜音直蛭蠶音直與上場蛭

密肌繼莫音直未詳

蛭音直大蟲如指似蠶見韓子音直蛭而大如指音直

雅韓奕云偉革金厄毛亦云厄烏音直蛭大如指似蠶音直

見韓子按韓子內儲說上七術其三曰信賞盡能云

卷之九世

蠶似蛇。蠶似蠅。人見蛇則驚，見蠅則毛起。然而婦人拾蠶而漁者，握蠶利之所在，則示其所惡，皆為孟賁是其事也。

蠓 **蠓** **蠓** 小蟲似蚋，喜亂飛。蠓莫孔切。蠓不結切。 亂飛者也。

名蠓，又名蠓蠓。列子云：生朽壤之土，因雨布生，得陽而死。一名醯雞。莊子云：孔子與老聃語，出告顏回曰：丘之於道也，其猶醯雞與？郭象云：醯雞者，甕中蠃蠓是也。

玉 **蚨** **蟬** 卽螳螂，似蠶，在穴中有蓋。今河北人呼蚨。

蟬 蚨大結，此蠶畜之一種也。一名螳螂，穴居布切。蟬音湯。網穴口有益，河北人呼蚨蟬者是也。

蠅 **桑** **繭** 食桑葉作繭者，卽今蠶。雌由樛繭，食樛葉。

雌音響。棘繭，食棘葉。樂繭，食樂葉。虻繭，食樛葉。

食 **蕭** **葉** 皆蠶類。音杭。 此皆蠶類作繭者，因所食葉而異其名也。食桑葉作繭者，

名蠅，卽今蠶也。食樛葉，棘葉，樂葉，音名，僻由食蕭葉作繭者，名虻也。

蕭 **醜** **罇** 剖母背而生。螽醜，奮迅作聲。蕭者，庶切罇。

呼暇。強醜，將以脚自摩，捋蚤醜，螿垂其腴。音俞。

蠅 **醜** **扇** 好搖翅。此辨蟲屬所生及所好之狀，不

飛，蕭者謂蟬屬，皆剖拆母背以爲孔，罇而生。蚤，蝗之類，好奮迅作聲而飛。螽，斯之類，好以脚自摩，捋蚤類，好垂其腴以伏息。說文云：螿，垂腴也。腴，卽腹下也。青蠅之類，好搖翅自扇。

食 **苗** **心** **蟻** **食** **葉** **蟻** **食** **節** **賊** **食** **根** **蚤** 分別蟲啖食禾所

在之名耳，皆見詩。蟻音特，此分別蟲所啖食禾

在之名耳，皆見詩。孟音謀，所在之名也。李巡曰：...

此爲鳥
上之畫
條合

爾雅註疏卷第九
 有足謂之蟲無足謂之豸
註云龍蛇之屬是也
 食禾心為螟言其茹實難知也食禾葉者言假貸無厭故曰蠶也食禾節者言貪狼故曰賊也食禾根者言其稅取萬民財貨故云蠹也孫炎曰皆政食所致因以為名也郭璞直以蟲食所在為名而李巡孫炎竝因託惡政所致理為兼通也陸璣疏云螟似蚌而頭不赤螿蝗也賊桃李中蠹蟲赤頭身長而細耳或說云蠹蝻蝻食苗根為人患許慎云吏真犯法即生填吏乞貸則生蠹吏抵冒取民財則生蠹舊說云螟蝻蝻賊一種蟲也如言寇賊竄充內外言之爾故捷為文學曰此四種蟲皆蝗也實不同故分釋之小雅大田云去其螟螣反其蠹賊無害我田穉是也

爾雅註疏卷第九

爾雅註疏卷第十

晉郭璞註

宋邢昺疏

釋魚第十六

龜蛇貝鼈之類以其皆有鱗甲亦魚之類故總曰釋魚也

鯉

今赤鯉魚

鯉赤鯉魚詩云豈其食魚必河之鯉是也

鱣

鱣大魚似鱣而短鼻口在頷下體有邪行甲無鱗

肉黃大者長二三丈今江東呼為黃魚

義具註陸璣云鱣出江海三月中從河下頭來上鱣身形似龍銳頭口在頷下背上腹下皆有甲縱廣四

鯉鱣者字又理故名鯉惟困死鱣鱣不反白首近尾無小大皆三寸鱣存為法更之長且腹可也又神神教乃至老越江湖所以仙人琴高乘之

鱣一名蠟魚其鱗如蠟也鱣一名玉版魚其肉如玉也鱣一名黑物志云名食為鱣其脂肉

鼻若鯉皆肥軟味美

鯉一名鯉魚一名黑鯉一名五鯉一名
高鯉一名又與俗呼黑魚首有
七墨夜朝土事与地通氣其
狀頗類蝦地魚中下品

鯉又名鯉魚其性舒緩任名草魚
以其食料也
漢中鯉魚乃南方溪澗中小魚居沙
溝中吹沙而居吐沙而食大不過四
五寸須尾相若尾不峭海中鯉
魚多口多鱗大者伐之盈舟腹下
有翅味肥美
鮠本州一名鮠音長僅數寸形狹
如柳葉性如魚子任呼鮠條
釋雅云鮠性首健好動善游利夫
云鮠者尋習其泥也似鯉無鱗有
鱗滑滑難握与他魚北壯者名鯉

鯉一名鮠魚一名鮠魚一名鮠魚
鮠字从魚南人呼鮠与鮠音相近
鮠字从魚南人呼鮠与鮠音相近
鮠字从魚南人呼鮠与鮠音相近
鮠字从魚南人呼鮠与鮠音相近

五尺今於盟津東石磧上鉤取之犬者千餘斤可蒸
為臠又可為鮓魚子可為醬詩衛風碩人云鱣鮪發
發是江淮人呼玉鮓鮓

鯉音優今鯉額白魚音優之也詩周頌云鱣鮪鯉是

別名鯉江東通呼鮓為鯉郭氏云別名鯉江東
通呼鮓為鯉案此經

鯉鱣鮪鮓舍人曰鯉一名鱣孫炎曰鯉一名鮓則是
舍人以鯉鱣為一魚孫炎以鯉鮓為一魚郭氏以為
四魚者如陸賈之言又以時語驗之則鯉鮓鮪鮓皆
異魚也故郭氏云先儒及毛詩訓傳皆謂此魚有兩
名今此魚種類形狀有殊無緣強舍人與郭氏誤

鯉音優今鯉魚也郭氏所以異也
鯉音優今鯉魚也郭氏所以異也
鯉音優今鯉魚也郭氏所以異也

鯉音優今鯉魚似鱣而大郭氏所不取也
鯉音優今鯉魚似鱣而大郭氏所不取也
鯉音優今鯉魚似鱣而大郭氏所不取也

鯉音優今吹沙小魚體圓而有點文鮓一名鮓
鯉音優今吹沙小魚體圓而有點文鮓一名鮓
鯉音優今吹沙小魚體圓而有點文鮓一名鮓

鯉音優即白鯉江東呼為鮓者以時驗鮓一名鮓
鯉音優即白鯉江東呼為鮓者以時驗鮓一名鮓
鯉音優即白鯉江東呼為鮓者以時驗鮓一名鮓

鯉音優今泥鱣鮓一名鮓
鯉音優今泥鱣鮓一名鮓
鯉音優今泥鱣鮓一名鮓

鯉音優今青州呼小鱣為鮓鯉音堅鮓
鯉音優今青州呼小鱣為鮓鯉音堅鮓
鯉音優今青州呼小鱣為鮓鯉音堅鮓

鯉音讀

鯉音讀

海鰕又名紅鰕... 鰕其子在腹外... 意謀去殼謂之蝦米

魚子又名鮓... 又名鱈見下

鮓即鮓魚... 鮓魚之屬也

名似鮓而大白色... 者別名鮓小者別名鮓也

鮓大鰕... 鮓大者出海中長二三丈鬚長數尺今青州

呼鰕魚為鮓... 鮓音鄴... 數尺若此之類者各鮓

鮓魚子... 凡魚之子總名鮓... 其魚鮓鰕鄭云鮓魚子

鮓鰕字異蓋古字通用也... 魯語云宜公夏濫於泗淵

也是亦以鮓為魚子也

鮓是鮓... 鮓鰕屬也體似鰕尾如鮓魚大腹喙小銳而

長齒羅生上下相銜鼻在額上能作聲少肉多膏胎

生健啖細魚大者長丈餘江中多有之... 音忌... 鮓一各是

鮓鰕之屬也云體似鰕者... 字林云鮓長鼻魚也重千

斤傳曰伯牙鼓琴... 鮓魚出聽是也鮓魚之體似之也

云尾如鮓魚者... 說文云鮓魚名出樂浪潘國一日鮓

鮓魚也云大腹以下者時驗而言也... 鮓小魚... 家語曰其小者鮓魚也今江東亦呼魚子未

成者為鮓... 音羅... 家語交子賤仕魯為單父宰孔

弊裘入界見鮓得魚輒捨之... 期問焉曰凡鮓者為得

夫愛之其小者名鮓吾大夫欲長之是以得... 二者輒捨之是也引之證鮓是小魚之名也

鮓鮓... 鮓鱸屬也大者名王鮓小者名鮓鮓今宜都

郡自京門以上江中通出鮓鱸之魚有一魚狀似鱸

鮓通作... 鮓音... 鮓一各是

類其鼻長與牙等良知飲
類下有青斑紋如梅花狀尾岐小
丙鱗骨不脆

類篇云鰒中鰒魚形秀而扁鮮
色如銀會魚述云鰒魚背似而
不勁道其鱗如肉中多細刺
故河景的鰒其銀鮮伊骨
鰒淵才怪其美而多刺也

鰒鰒武食刺謂之望魚無物志
謂之鰒時魚云是鰒鳥化腹
中者有鳥腎二枚一說上文鰒
一名鰒魚去去孰是

李時珍云此即鰒魚也今注謂
之鰒衣魚任謂之鰒魚似
而小且魚黑名而揚赤其
以三為率一前一後如拂髮
結射之鰒魚字又作鰒與
鰒異

而小建平人呼鰒子即此魚也音叔鰒音洛
陸璣云鰒魚形似鱧而青黑頭小而尖似鑽郭義
亦在領下其甲可以摩薑大者不過七八尺益州人
謂之鱧鰒大者為王鰒小者為蘇鰒一名鰒肉色白
味不如鱧也今東萊遼東人謂之尉魚或謂之仲明
仲明者樂浪尉也溺死海中化為此魚又曰河南鞏
縣東其崖二山腹有穴舊說云此穴與江湖通鰒從
此穴而來北入河西上龍門入漆沮故張衡賦云王
鰒岫居山穴為岫謂此穴也月令季春薦鰒於寢廟
天官漁人春薦王鰒是也

當鰒 海魚也似鰒而大鱗肥美多鰓今江東呼其
最大長三尺者為當鰒鰒俱救
而大鱗者素鰒似鰒而大腹細而長今鰒魚似
之但鱗大耳云肥美以下者以時驗而知也

鰒鰒 今之鰒魚也亦呼為鰒魚鰒音減
郭氏云今之鰒魚也說文云鰒魚而不食刀魚也九
江有之亦呼為鰒魚是則此魚一名鰒魚一名鰒刀
一名鰒魚一
各鰒魚也

鰒鰒 小魚也似鮒子而黑俗呼為魚婢江東呼
為妾魚鰒音聿
似其小者故云鮒子而黑色為異也江東
呼為妾魚說文云鮒魚也樂浪潘國是也

魚有力者 強大多力音暉
凡魚之強大多力
異於羣輩者各徽

鮒 出穢邪頭國見呂氏字林音墳
郭云出穢邪

頭國見呂氏字林說文亦云此鰒是魚石字曰物異

卷之二十四

鰒是

樂浪曰
有脫字

子州云... 貴腫才因... 善道網

防小頑縮項... 恒洋河之捷類

理意... 魚未去是

一名蛟... 一名水

科斗... 科斗又名活師

科斗... 科斗又名活師

科斗... 科斗又名活師

科斗... 科斗又名活師

似鱗子赤眼... 似鱗魚而鱗細... 似鱗赤眼是也

江東呼魴魚為鰱... 魴音房... 魴音毗

呼為鰱... 也廣而薄肥恬而小力細鱗魚之美者

鄉語曰居就粮梁水魴是也... 未詳蝟... 井中小蝟赤蟲一名子

云... 狂克切... 名蝟一名蝟... 一名子

今江東呼水中蝟蟲入人肉者為蟻... 音祈

中蟲喜入人肉者江東呼為蟻... 本草謂之水蝟一名

科斗活東... 郭云蝟蟻子此蟲一名科斗... 尾細古文似

魁陸... 本草云魁狀如海蛤圓而厚外有理縱橫即今

之蚌也... 陶隱居註云形似紡車小狹長外有縱橫文理云是

然則又一各蚌也... 似蝟蟻居陸地淮南謂之去

子音

蛇其皮愈其行龜也
再過得以此施化竟龜
云或施蛇其皮愈龜
名柯坡音何皮仗其皮
何也怪謂之癩瘰癧說文
又云三足為蛇

蛙不吐一名馬刀一名馬蛤一名
齊蛤一名蟬蟬江澤人呼為
單姑汗人呼為蟬岸擊

宋史有趙匡胤兩頭龜
天的會典有暹羅國被六眼

蝸牛一名蝸牛一名山蝸一名蝸
山海經作伊羅其角名為蝸

蚊在水者黽
黽音秋蟾音
此有各種龜鼈一名蟾諸郭云似蝦
居陸地淮南謂之去蛟然蟾諸非
蝦蟆俱相似耳案本草蝦蟆陶註云此是腹大皮上
多脾器者也蟾諸亦類此抱朴子曰蟾諸壽三千歲
者頭上有角額下有丹書八字玄中記云蟾諸生角
者食之壽千歲是也其居水者各黽一名耿黽一名
土鴨狀似青蛙而腹大為異陶註本草云大而青脊
者俗各土鴨其鳴甚壯即此黽也陶又云一種小形
善鳴喚各為鼃者
即郭云青蚌者也

蚌屬也說文云修為廣圖為蚌郭云今江東呼蚌長
而狹者為廣其肉可為醢周禮醢人職饋食之豆云
醢析廣
醢是也

蚌屬也說文云修為廣圖為蚌郭云今江東呼蚌長而狹者為廣其肉可為醢周禮醢人職饋食之豆云醢析廣醢是也

蚌屬也說文云修為廣圖為蚌郭云今江東呼蚌長而狹者為廣其肉可為醢周禮醢人職饋食之豆云醢析廣醢是也

蚌合漿蚌即蜃也
禮謂之蚌蛤珠胎五月郭全
產珠者也一名蚌一名合漿周

禮謂之蚌蛤珠胎五月郭全產珠者也一名蚌一名合漿周

鼈三足能龜二足資
山海經曰從山多三足鼈大菩

山多三足龜吳興郡陽羨縣君山上有池池中出三

足鼈又有六眼龜
鼈龜皆四足三足者異故異其
名鼈之三足者名能龜之三足

者名資也一案中山經云遊戲山東南三十五里曰
從山從水出其上潛其下其中多三足鼈食之無蠱

疫是從山多三足鼈也又云放臯山東五十七里曰
大菩山陽狂水出焉西南注伊水中多三足龜食者

無大疾可以已腫是大菩山多三足龜
也云吳興郡以下者以時驗而言也

蝸贏蝮蝮即蝸牛也
蝮音移蝮音俞
蝮蝮一名

八字下脫
四字

有品作廣
蚌四音

蚌字又作
蚌蝮蝮

能奴未曰
音音苦

蛇一名海月大如鏡白包

似蝸牛也案本草蝸牛陶註云生山中及人家頭形

便走出食之益顏色各寄居亦可作以忘應併龜

贏小者蝸螺大者如斗出日南漲海中可以為酒杯

音倉蝸其小者名蝸

蝸蝸小者蝸螺屬見埤蒼或曰即蝸蝸也似蟹而小

音澤蝸音勞者別名蝸案埤蒼云即蝸蝸郭氏兩

從蟹類甚多蝸是其一種又有蝸螺中蔡漢誤食勿誤解即蝸

屬小者玳玳玉玳即小蚌音遙孟冬之月推入大

水為屬其小者名玳一名玉玳可飾佩刀鞘詩傳云

注激汝水其此即江玳其殼中柱象味之

龜俯者靈行頭低仰者謝行頭仰前弁諸果

前長後弁諸獵甲後長左倪不類行頭左庫今

江東所謂左食者以甲卜審右倪不若行頭右庫

為右食甲形皆爾計切此辨龜之俯仰前後左

也云龜者目諸龜也云仰者謝者謂行時頭低周禮

龜曰繹屬是也云前弁諸果者諸辭也謂甲前長弁

亦辭也謂甲後長弁覆者各獵周禮南龜曰獵是

庫下者名類周禮西龜曰靈屬是也云右倪不若者

全庫全倪全睨全睨

卷之二十七

車渠是大蛤注云謂車輞者也人誤解為蛤也

曰若屬是也周禮又云各以其方之色與其體辨之
鄭註云屬言非一也色謂天龜玄地龜黃東龜青西
龜白南龜赤北龜黑俯者靈仰者禪前弁果後弁獵
左倪龜右倪若是其體也東龜南龜長前後在陽象
經也西龜北龜長左右在陰象緯也天龜俯地龜仰
東龜前南龜卻西龜左北龜右各從其耦也是周禮
先有成文故此釋之鄭取此文為說其言正同惟釋
與謝肅與類小異耳其義亦同案賈公彥說周禮以
倪為睥睨則左倪右倪是左顧右顧也郭氏以庠解
倪及云今江東所謂左食者皆以時驗而言也云以
甲卜審言用此龜之
甲以下吉凶審諦也

貝居陸賧在水者蝮音標水陸異名也貝中肉如科斗但有頭尾耳

有頭尾耳音標大者鮒音杭書大傳曰大貝如車渠車

渠謂車輞即鮒屬小者鱣音杭今細貝亦有紫色

者出日南音積玄貝貽貝音池黑色貝也餘賦黃白文

以黃為質白為文點音池餘泉白黃文音池以白為

質黃為文點今紫貝以紫為質黑為文點音池博而頽

頽者中央廣兩頭銳音池蝮大而險音池險者

謂汚薄音池蝮小而惰音池即上小貝惰謂狹而長

此皆說貝之形容音池蝮音青音池此辨貝居陸居水大

云貝者目諸貝也說文云貝為介蟲也取其甲以飾

器物古者貨貝周有泉貝至秦廢貝行錢居陸者名

賧在水者名蝮至大者名鮒至小者名鱣黑色之貝
名貽貝黃為質白為文點者名蝮白為質黃為文
點者名餘泉中央廣兩頭銳者名蝮大而汚薄名蝮
小而狹長者名蝮音池書大傳云西伯既戡黎紂囚之

守宮善捕蠅也
龍子一名黑蠅一名綠蠅

羨里散宜生之江淮之浦取大貝大如大車之渠以
贖其辜是也考工記謂車輞為渠故云渠謂車輞其
貝形曲及大小如車輞故比之也引之以證此經鮒
是其大如車輞者故云即鮒屬舍人云貝水中蟲也
李巡曰餘賦貝甲黃為質白為文彩餘泉貝甲白為
質黃為文彩陸璣疏云貝水中介蟲也龜鼈之屬其
文彩小大之殊甚眾古者貨貝是也餘賦黃為質以
白為文餘泉白為質黃為文又有紫貝白質如玉紫
點為文皆行列相當其貝大者當至一尺六七寸者
昔今九真交趾以為極盤寶物也是先儒相傳為然
但解紫貝與郭氏少異陸璣以白為質紫為文郭氏
以紫為質黑為文是其異也書云文貝仍几詩云成
是貝錦山海經陰山濁浴水出焉南流注蕃澤其中
多文貝皆謂此餘賦餘泉也云即上小貝知者以其
同名贖也云楠謂狹而長者詩云墮山喬嶽楚辭
云南北順楸其循幾何皆是楸為狹長之名也
蠓蠓蠓蠓蠓蠓守宮也
轉相解博異語別

四名也

○蠓音榮蠓音原蠓音音蠓音音
蠓音音蠓音音蠓音音蠓音音

蠓蠓蠓蠓蠓蠓守宮一物形狀相類而四名也
云蠓蠓蠓蠓蠓蠓守宮一物形狀相類而四名也
謂之蠓蠓南陽呼蠓蠓其在澤中謂之蠓蠓南楚謂
之蠓蠓或謂之蠓蠓○又東方朔云非守宮即蠓蠓
案此諸文則在草澤中者名蠓蠓蠓蠓在壁名蠓蠓
守宮也博物志云以器養之食以真朱體盡赤重七
斤為萬杵以點女人體終身不滅耦則落故號守宮
陸璣疏云青綠色大如指形狀可惡是也
此云及併處於

跌蠶

蠶屬大眼最有毒今淮南人呼蠶子
○跌音迭
蠶烏洛切

騰蛇

龍類也能興雲霧而遊其中淮南云騰蛇
○騰字又作蜃

真朱砂

凡魚腦骨曰鮑曰魚尾曰鮑指曰
魚腸曰鮑曰魚骨曰鮑曰鮑
魚肝曰鮑曰魚翅曰鮑曰鮑魚
子曰鮑曰鮑曰鮑

說文云龜頭与蛇同以字上完
所云蛇字也其下家甲尾尾
开一名蛇也皆却一名蛇也
曰神龜一名龜一名龜一名
名有龜皮名龜一名龜一名
甲地龜一名龜龜一名龜龜
玉龜云龜也進也外背內肉
天性去雄以蛇為雄也

李時珍云尔雅中龜郭氏隨
文傳會殊火分其蓋山浮
水火四種乃因龜龜龜龜
云龜而名也其大至一尺至
上知在水曰靈龜曰靈龜
立山曰靈龜曰靈龜曰靈龜
則其至也而龜大至一尺
化龜者在水曰神龜龜在山
曰靈龜皆龜之靈也龜火
龜則生炎地火大氣也獨
龜列甲也龜也文龜則蠟
鳩璣皆也後世不分山浮
水火之氣自尔不為神
龜大者為靈龜誤矣

形名之一此釋魚之骨體腸尾之名也其魚頭中骨
為枕其骨形似篆書丁字故因謂之下其
賜似篆書乙字尾似篆書丙字亦因名之也禮記
曰魚去乙此禮記內則文也鄭玄註云乙魚體中害
人者名也今東海鱈魚有骨名乙在日旁狀如
篆乙食之鯁人不可出者與此經違非郭義也

一曰神龜二龜之最神明二曰靈龜三涪陵郡出大龜

甲可以卜綠中文似瑇瑁俗呼為靈龜即今紫螭龜

一名靈螭能鳴三曰攝龜四小龜也腹甲曲折解能

自張閉好食蛇江東呼為陵龜五攝音涉四曰寶龜六書

曰遺我大寶龜五曰文龜七甲有文彩者河圖曰靈

龜負書丹甲青文六曰筮龜八常在著叢下潛伏見

龜策傳七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜

龜策傳七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜

此皆說龜生之處所火龜猶火鼠耳物有含異氣者

不可以常理推然亦無所怪一易損卦六五爻辭云

鄭昔取此文解之則此經十龜所以釋易也神龜者

龜之最神明者也禮統曰神龜之象上圖法天下方

法地背上盤法丘山玄文交錯以成列宿長尺二寸

明吉凶不言而信者是也靈龜龜之有靈次神龜者

確書曰靈龜者玄文五色神靈之精也攝龜龜之小

者腹甲曲折能自張閉者也寶龜傳聞所寶者春秋
經曰盜竊寶玉大弓公羊傳云寶者何龜青純何休
云謂之寶者言世世寶用之辭是也文龜甲有文彩
者筮龜在著叢下者山龜生山中者澤龜生澤中者
水龜生水中者火龜生火中者一書曰遺我大寶龜
此周書大誥文也註河圖至青文引之以證龜甲有
文彩也其實河圖說靈龜也非此經之文龜取其

舒雁似雁而舒遲也其鳴自呼夜更較善聞禽通云脚近群者結末驚鴛是也去鴛伏外則逆月滑向明氣助卵也性結炎比及羽刺射二青者白二色及大而垂胡者睥一名尾翳腥臭

鴛通作木其性貪和而地心度人以為贊曲社云庶人執四三麥稌也庶人卑和枝廣推滑之鴛鴦會經云鴛鳴呼其名自若竟能為和而躬舒緩不怨也故曰舒助又名家鳥

鴛鴦之謂之文鴛鴦謂之鴛鴦其居於水也其頂有紅毛如錦翠珠丹

洵一作逃又名洵鴛鴦山海經石鵲吳法云夏至前未謂之鴛鴦水鳥夏至後未謂之鴛鴦水鳥

按李時珍云即之鴛鴦與鴛鴦同類於鴛鴦而皆以揚赤膚為名

江東呼鳥鴛

舒雁鵞 禮記日出如舒雁今江東呼鳴某氏云在野舒翼飛遠者為鴛李巡音加 鴛鴦一名舒

雁今江東呼鳴某氏云在野舒翼飛遠者為鴛李巡曰野曰雁家曰鴛鴦禮記日出如舒雁引禮記文也案彼云私覲愉愉焉出如舒雁鄭

舒鳧鴛 鴛也音木 鴛鴦也一名舒鳧李巡曰野曰舒鳧鴛 鴛也音木 鴛鴦也一名舒鳧李巡曰野曰

可食者云舒鳧翠

鴛鴦 似鳧脚高毛冠江東人家養之以厭火災 鴛鴦音額鴛鴦音 鴛鴦會經云白鴛相晚而鴛鴦鴛鴦交鴛音精 鴛鴦名鴛鴦於高楊子定中銜其母飛下飲食

東鴛鴦 未詳鴛鴦鴛鴦 今之鴛鴦也好翠飛沈水食

魚故名洵澤俗呼之為洵河 鴛音經鴛音徒鴛音

舍人曰鴛一名鴛鴦郭云今之鴛鴦也好翠飛沈水食魚故各洵澤俗呼之洵河詩曹風云維鴛在梁陸

磯疏云鴛水鳥形如鴛而極大喙長尺餘直而廣口中正赤頰下胡大如數升囊若小澤中有魚便羣共

抒水滿其胡而棄之令水竭盡 魚在陸地乃共食之故曰洵河

翰天雞 翰雞赤羽逸周書曰文翰若彩雞成王時蜀

人獻之 音汗 翰一名天雞赤羽之鳥也 翰若彩雞者

故曰逸周書今所謂汲冢周書也云文翰若彩雞者

王會篇文也案彼云蜀人以文翰文翰者若輦雉孔

彼孔晃註又云王城既成大會諸侯及四夷故知當

鴛有歌加二音

鴛字以堅研五

鷓鴣剖葦好剖葦皮食其中蟲因名云江東呼蘆虎

似雀青斑長尾鷓鴣力葦皮食其中蟲因名云江

東呼蘆虎似雀青斑長尾

桃蟲鷓其雌鷓鴣桃雀也俗呼為巧婦音艾

又名蒙鳩又名黃脰雀

曰桃蟲名鷓其雌名鷓郭云鷓鴣桃雀也俗呼為巧婦此鷓鴣小身而生鷓鴣者也詩周頌云肇允彼桃

蟲拊飛維身毛傳云桃蟲鷓也身之始小終大者陸璣疏云今鷓鴣是也微小於黃雀其雛化而為鷓故

俗語鷓鴣生鷓鄭詩箋云鷓之所為身題肩也或曰鷓皆惡聲之鳥其義未詳方言說巧婦之名自關而

東謂之工鷓或謂之過藏或謂之女鷓幽人或謂之鸚鵡自關而西謂之桑飛或謂之鸚雀是也

鷓鴣其雌瑞應鳥雞頭蛇頸燕領龜背魚尾五彩

鷓者百鳥所偃伏也

鳥之家鳳者有四赤文者鳳青多者鸞交多者鸞紫多者鸞鷲白多者鸞鶴

屋之說風各異殊無確據亦之信也

色高六尺許鳳一名鷓郭云瑞應鳥雞頭蛇頸燕

云神鳥也天老曰鳳像麟前鹿後蛇頸魚尾龍文龜

背燕頤雞喙五色備舉出於東方君子之國翺翔四

海之內過崑崙飲砥柱濯羽弱水莫宿丹穴見則天

下大安寧字從鳥凡聲鳳飛則羣鳥從以萬數長鳳

古作鳳字山海經曰丹穴之山有鳥焉其狀如鶴五

彩而交名曰鳳首文曰德翼文曰順背文曰義膺文

曰仁腹文曰信是鳥也飲食自歌自舞見則天下大

安寧京房易傳曰鳳皇高丈二漢詩鳳皇數至漢書

云高五六尺是說鳳皇之狀也

鷓鴣離渠雀屬也飛則鳴行則搖鷓鴣一名離渠屬也飛則鳴行則搖詩小雅云春令在原陸璣疏云大如鷓鴣雀長脚長尾尖喙背上青赤色腹下白頸下黑如連錢故杜陽俗名四喜鳥人謂之連錢是也

轉詩外傳作鷓前麟

鷓鴣音

鷓鴣音

鷓鴣音

又名烏鴉又名大鶻鳥俗名
老鴉性貪鷲善避籍繳
吉有鴉德以古言凶壯人
鴉鴉惡鷲南人喜鷲惡
鴉惟禽運以項者為
不祥近也

鸞斯鴨鵝音預鴨身也小而多羣腹下白江東亦呼為鴨

鸞音匹音預鸞斯一名鴨鵝郭云鴨身也小而多

云弁彼鸞斯毛傳云鸞鴨鵝然則此身各鸞而云斯

者語辭猶蓼彼蕭斯之類也小爾雅云小而腹下白

文李林皆云楚身是也

燕白脰身音豆脰頸也小爾雅云白項而羣

是也音豆脰頸也小爾雅云白項而羣

鴛鴦音謀鴛也青州呼鴛母音謀鴛音謀

密肌繫英音謀釋蟲已有此名疑誤重

子規一名杜宇一名杜鵑一名鷓鴣
名周燕一名陽雀狀如雀鷓鴣
條黑赤口首有小冠其音如
啼夜啼達旦鳥必向西且其聲
哀切曰家候也以其哀也

燕雀子謂之鷓鴣京房謂之
天如又名游波

鷓鴣木二物周以合而流之
人遂誤為一物此條於音誤
法解未可信

鷓鴣音謀子鷓鳥出蜀中音規子鷓鳥也出蜀中說文

鷓鴣音規子鷓鳥也出蜀中說文

鷓鴣音規子鷓鳥也出蜀中說文

鷓鴣音規子鷓鳥也出蜀中說文

鷓鴣音規子鷓鳥也出蜀中說文

鷓鴣音規子鷓鳥也出蜀中說文

鷓鴣音規子鷓鳥也出蜀中說文

鷓鴣音規子鷓鳥也出蜀中說文

鷓鴣音規子鷓鳥也出蜀中說文

鷹茲並黑也此多黑名
鷓其羽自呼也不知也
雞南方高捕魚俗名水老鴉
臭惡不可近杜詩謂之烏鬼

鷓鴣一名鷓鴣一名鷓鴣鳥凡
凡音律檢同高鳥免其性如沒

此云沈于水為鷓其性如天祥
山風而水至福梁一室

鷓似鷓鴣而蛇頸長頸冬月
毛羽有枯息俗岸是人不
知以印沒入水中

鷓澤虞今姻澤鳥似水鴉蒼黑色常在澤中見人輒

鳴喚不去有象主守之官因名云俗呼為護田鳥

乎往澤虞一名鷓郭云今姻澤鳥似水鴉蒼黑色

切澤虞一名鷓郭云今姻澤鳥似水鴉蒼黑色

鷓鷓即鷓鷓也背頭曲如鉤食魚鷓於計切

字林云似鷓而黑樹木州云鷓曰其雖不知生以余目驗婦人畏產雖必

鷓鷓其雄名鷓其牝名痺郭云鷓鷓屬音牌

似鴨而小長尾背上有文今江東亦呼為鷓

鷓沈鳥似鴨而小長尾背上有文今江東亦呼為鷓

音施鷓一名沈鳥郭云似鴨而小長尾背上有文

脚短喙水鳥之謹愿者也天雅云鳥鷓在涇

鷓頭似鳥脚近尾略不能行江東謂之魚鷓音髒

箭鷓許交切能行江東謂之魚鷓音髒箭嫌讀為

河其中有身名鷓狀如鳧青身赤尾食之宜子

鷓鳩冠雉鷓大如鷓似雌雉鼠脚無後指岐尾為身

鷓鷓鷓大如鷓似雌雉鼠脚無後指岐尾為身

似雌鷓鼠脚無後指岐尾為身鷓鷓鷓大如鷓

方水漠地又謂之泱泱下云冠雉泱泱是也

鷓鷓
鷓鷓
鷓鷓

鷓鷓
鷓鷓
鷓鷓

雀老鷄木兔也似鷓鴣而小兔頭有角毛脚夜飛好

食雞音九老鷄一名雀郭云木兔也似鷓鴣不祥鳥

鷓鴣似雉青身白頭鷓音胡鷓音尖云似雉青身白

狂獼身狂身五色有冠見山海經腰身一名狂五

經者案大荒西經云栗廣之野有五彩之身有冠名曰狂身是也

皇黃身俗呼黃離亦名搏黍舍人曰皇各黃身

亦名搏黍詩周南云黃鳥于飛陸璣疏云黃鳥一名舍與一時來在桑間故里語曰黃粟雷看我麥黃甚熟亦是

左傳謂之鳥准人謂之黃鳥勞又有室方及黃

或云前身謂後身翠玄翠其色多也

應節趨時之鳥也自此以下諸言舍庚商皆合候

翠鷓似燕紺色生鬱林音聿其羽可以為飾矣光

羽雀也案漢書尉佗獻文帝翠身毛然則鷓羽可以飾器物故德二十四年左氏

傳鄭子臧好聚鷓冠是也

鵙山鳥似鳥而小赤背穴乳出西方音蜀鵙山鳥

蝙蝠服翼齊人呼為蠖螻或謂之仙鼠服翼郭云

齊人呼為蠖螻或謂之仙鼠方言云蝙蝠自關而東

謂之服翼或謂之僂鼠自關而西秦隴之間謂之蝙蝠

晨風鷓鷓屬詩曰鷓彼晨風然切舍人曰晨風

服今作伏一名天鼠一名飛鼠一名夜鼠云千歲去名化白

鷓屬詩曰鷓彼晨風然切

懷古

陳藏器云黑鳥生南方池澤
為燕中其群為人恒吐唾

鵙一名水鷲一名鷓鴣一名鷓
鴨一名油鴨以鷓鴣而具
鵙連尾不結陸羽又人至即
沈水下多結味美

一名鷓鴣一名鷓鴣一名鷓鴣
一名鷓鴣一名鷓鴣一名鷓鴣
一名鷓鴣一名鷓鴣一名鷓鴣
一名鷓鴣一名鷓鴣一名鷓鴣

鷓鴣一名鷓鴣一名鷓鴣
鷓鴣一名鷓鴣一名鷓鴣
鷓鴣一名鷓鴣一名鷓鴣
鷓鴣一名鷓鴣一名鷓鴣

也。朝云鷓屬陸璣云鷓似鷓黃色燕領勾喙嚮風搖
翮乃因風飛急疾擊鳩鴿燕雀食之。篇文也。
秦風晨風以多鳥名大鷓名晨風

楊鳥白鷓。似鷹尾上白。鷹巨。楊鳥一名白鷓郭
月切。云似鷹尾上白。

鷓鴣。似鳥鷓而大黃白雜文鳴如鷓聲今江東呼
為蚊母俗說此鳥常吐蚊因以名云。鷓音田。鷓
各鷓母鷓。江東有蚊母鳥塞江有蚊母樹類南有蚊母林。
蚊音義同。

鷓須。屬鷓似鷓而小膏中瑩刃。鷓音梯。鷓
名須。訓云鷓鷓鷓。似鷓而小膏中瑩刃其膏瑩刃不備也。

鷓。狀如小狐似蝙蝠肉翅翅尾頂脅毛紫赤
色背上蒼艾色腹下黃喙頰雜白脚短爪長尾二尺
許飛且乳亦謂之飛生聲如人呼食火烟能從高赴
下不能從下上高。鷓音吾。鷓音吾。鷓音吾。鷓音吾。

倉庚商庚。即鷓黃也。名庚由。鷓音吾。鷓音吾。鷓音吾。鷓音吾。

鷓。未詳。音步。鷓音步。鷓音步。鷓音步。鷓音步。

鷓。音步。鷓音步。鷓音步。鷓音步。鷓音步。

鷓。音步。鷓音步。鷓音步。鷓音步。鷓音步。

其書有信後妻之說殺
其伯勞後妻也伯勞
一名伯鷦一名博勞一名
鷦鷯其家也
其名早也趙乃早誤

而力之羽則曰禽毛則曰獸所以然者禽者擒也言
擒先須圍守然後乃獲故曰獸也通而為說身亦可
曰獸獸亦可曰禽故曰禮鸚鵡不曰獸而曰禽通曰
禽也易云王用三驅失前禽則驅走者亦曰禽也又
周禮司馬職云大獸公之小禽私之以此而言則禽
未必皆鳥也又鄭玄註周禮云凡鳥獸未孕曰禽周
禮又云會作六贄卿羔大夫雁白虎通云禽者身獸
之總名以其小獸可
擒故得通名禽也

賜伯勞也 似鸚鵡而大 左傳曰伯趙氏 伯勞工 伯勞

云伯勞一名賜樊光曰春秋傳曰少皞氏以身名官
伯趙氏司至伯趙賜也以至來冬至去郭云似鸚
鵡而大陳思王惡身論曰伯勞以五月鳴應陰氣之
動陽為生仁養陰為殺殘賊伯勞蓋賊害之身也其
聲賜賜故以其音名云月令仲夏之月賜始鳴是也
郭云似鸚鵡而大者字林云鸚鵡似伯勞而小故也

倉庚鷺黃也 其色鷺黑而黃因以名云 左傳伯趙氏者按昭十七年云伯趙氏司至者
也杜註云伯趙伯勞也以夏至鳴冬至止是也

鷺黃也郭云其色鷺以心冠与上皇條与
黑而黃因以名云

知切 上

班固云麋性淫迷故名麋
陸佃云麋好音聲對曰班云
鹿也而屬陽故夏至解
角麋也浮而屬陰故
冬至解角其狀似鹿而
青黑肉蹄目下有三數
為夜即謂南云孕婦見
麋而子即其年所踐履
受名麋暖鹿曰鹿場

爾雅註疏卷第十一

晉郭璞註

宋邢昺疏

釋獸第十八

疏

獸

釋鳥曰四足而毛謂之獸說文云
獸字備也此篇釋其名狀故曰釋

麋牡麇牝麇其子麇

國語

曰獸長麇麇其跡躔

脚

所踐處絕有力狄

麇音咎麇音
辰麇於兆切天

疏

此釋麇之種類
也說文云鹿屬

也冬至解其角春秋莊十七年冬多麇麇總名也其
牡者名麇其牝者名麇詩吉日云其麇孔有是也其
所生之子名麇其脚跡所踐之處名纏其絕異壯大
有力者名狄也國語曰獸長麇麇者此魯語文也

詩也其
邢昺

知本以訓此也鄭箋以豺為駭駭者躁疾之言也駭與豺字異義同詩云壹發五豝者召南騶虞篇文也毛詩云豝豝曰豝虞人翼五豝以待公之發鄭箋云君射一發而翼五豝者戰禽獸之命必戰之者仁心之至是也

虎竊毛謂之**號貓**竊淺也詩曰有貓有虎

毛者別名號貓有貓有虎者詩大雅韓奕篇文也

獬白豹似熊小頭庠脚黑白駿能舐食銅鐵及竹骨

骨節強直中實少髓皮岸溼或曰豹白色者別名**獬**

音陌 獬一名白豹字林云似熊而白黃出蜀郡一曰白豹

魁白虎漢宣帝時南郡獲白虎獻其皮骨爪

南嶺曰黔蜀及峨眉山中時有獬家鼻犀即牛尾虎也土人鼎釜多為穴食頗為山居之患其齒骨極堅推不能碎火不能燒人曰此亦為佛牙佛骨以誑人

音舍 漢宣帝時南郡獲白虎獻其皮骨爪

白虎名魁

黠黑虎晉永嘉四年建平秭歸縣檻得之狀如小虎

而黑毛深者為斑山海經云幽都山多玄虎玄豹也

音切 黠式 黑虎一名黠山海經云幽都山多玄虎玄豹者案海內經云北海之內有山名曰幽

都之山黑水出焉其上有玄身玄蛇玄豹玄虎是也

黠無前足晉太康七年召陵扶夷縣檻得一獸似狗

豹文有角兩足即此種類也或說黠似虎而黑前無

兩足音切 黠女 字林云獸無前足

鼯鼠身長須而賊秦人謂之小驢音切 鼯似鼠而馬蹄一

獸音郎字似

號古棧

歲千斤為物殘賊○巖古須而賊害於物秦人呼

為小

熊虎醜其子狗絕有力麋律曰捕虎一購錢三千其

狗半之音巖醜類也熊虎之類其子名狗絕有力

狗半之此當時之律也引

狸子狸今或呼狸狸音曳子名狸郭云今或呼狸

狸者字林云狸狸也

狎子狎其雌者名狎今江東呼貉為狎狎音九

狎字林云狎似狐善睡其子名狎郭云其雌者名狎

狸狸雅云獸之在里者曰狸
穴居狸伏之獸也其足踏其
迹爪指其跡也狸有數種大小
其有者狸毛斑如虎善食
其氣果實有九如狸虎也
尾有黑白錢文相間者皮可為
裘領者香狸也如豹也
貓也者水尾狸白面而尾似
水又謂之玉面狸能上樹木食
百果味為珍品廣雅云玉面狸
人捕多置皆枯必不獲也

一種似貓狸而居浮中
為廣州根者名狎
狸以魚尾

石香羣其膺不膺香

雅云狎狎也然則貉與狸同而各異其性也

獐子獐獐豚也一名獐獐音湍豕而肥其子名

獐印猪獐也

貌白狐其子毅毅音毗一名執夷虎豹之屬

云狎豹屬一名白狐其子名毅郭云一名執夷虎豹

之屬詩大雅云獻其貔皮陸璣疏云貔似虎或曰似

麋父麋麋足音甫脚似麋有香父字林云小鹿有香其

豺狗足脚似狗豺狼屬狗聲郭云脚似狗

也

狎音九
狎音九
狎音九
狎音九

狸音五

毛承班補尾長于身其末有岐
兩岐塞鼻事舉行老者
奇少子後食相讓居相愛生
相乘死相赴柳子謂仁讓
孝慈者是也古者畫雉為
宗彘之取其孝慈而有智
也漸趨翔亦作翹翹黑身白
腰如帶手有長毛如白似振
版之狀

人家常鼠一名鼯鼠以其夫
家善穴故名一名老龍以其
壽而長一名首龍其性疑而
不果善持兩端一名家鹿頰
南人食而詳之謂為家鹿云
又名槐耳其耳象槐葉
淮南子云魚食巴豆而死鼠
食巴豆而肥段成武云鼠食
鹽而身軀食砒而死花朴子
云鼠壽三百歲善過火而下
名曰仲舒知一年中書及千
里外事鼠持名曰中書鼠

鬚鬣好奮迅其頭能舉石擲人獲類也音康

蝮音鼻而長尾音蝮似獼猴而大黃黑色尾長數尺似

以兩指江東人亦取養之為物捷健音蝮蝮亦猴

鼻即而尾長大山海經音蝮蝮類之獸

曰南山多獲蝮是也

時善築領音好登山峰音築領音好登山峰領嶺通

猩猩小而好蹄音山海經曰人面豕身能言語今交趾

封谿縣出猩猩狀如獾狨聲似小兒啼音能言獸也

猩猩能言周書王會曰都郭往往欺羽往往若黃
狗人面能言音云山海經者海內南經文也

闕洩多狂音說者云脚饒指未詳音闕其越音舊說以

獸各其脚多狂指也然其形所未詳聞

寓屬音寓寄也言此上獸屬多

鼯鼠音地中行者音憤音鼠音以頰裹藏食音鼯故

鼠音有螫毒者音鼠音鼠音夏小正曰鼯鼠則穴音鼯

音鼯鼠音今鼯似鼯赤黃色大尾啖鼠江東呼為鼯

鼯音鼯音鼯音小鼯鼯也亦名鼯鼯音鼯音鼯音

未詳鼯鼠音山海經說獸云狀如鼯鼠然形則未詳

鼯音鼯音鼯音形大如鼠頭似兔尾有毛青黃色

從鼯音

運手極云玉樞星散而為鼠

鼠類不一又有絕精鼠一名
絕精鼠有班文絕精鼠
小鼠相銜而行水鼠以鼠
而小食羨黃魚蝦冰鼠生
北方積冰下皮毛甚柔可
為席大鼠出西域及南海
大洲其山有焚火山夏夏
秋冬滅鼠產其中人形其
到情以為布名火浣布
又有耳鼠以其尾毛濕鼠
者隱鼠大如水和而畏狗
掘鼠香鼠長寸許香鼠
出河南密縣香鼠又有辟
鼠鼠出大秦國又絕鼠
鳥鼠向穴者一名元兒鼠
竹中之名鼠絕又絕鼠
者鼠

吉作土撥虫西番度名為表甚
燈漁不能透貂屬也又祀鼠
見人則拱而為揖一名禮鼠
又名拱鼠淮南子云聖人
師禮鼠而制禮是也又祀鼠
即任所謂黃鼠狼是也一
名鼯一名鼯谷唐書又
有食地鼠

好在田中食粟豆關西呼為鼯鼠見廣雅
鼯音石

鼯鼠鼯鼠皆未詳鼯音終
豹文鼯鼠鼯鼠文彩

如豹者漢武帝時得此鼠孝廉郎終軍知之賜絹百

匹音廷鼯鼠今江東山中有鼯鼠狀如鼠而大蒼

色在樹木上音巫覲見切鼯南者郭云鼯鼠也方言云

文云地中行鼠伯勞所也廣雅云鼯鼠也方言云

名鼯鼠即此鼠也謂地若耕因各云鼯鼠者大

戴禮云田鼠者鼯鼠也鼯是頰裏藏食之名鼠若此

者因名鼯鼠云鼯鼠者李巡曰鼯鼠郭云有螫毒

者蓋如今鼠狼春秋成七年食郊牛角者是也博物

志云鼠之最者或謂之耳鼠何休亦云鼯鼠者鼠

中之微者云鼯鼠者似鼯之鼠也郭云夏小正曰鼯

鼯則穴者在九月云鼯鼠者字林云如鼠赤黃而文

郭云今鼯似鼯赤黃色大尾啖鼠江東呼為鼯即莊

子云騏驥驪捕鼠不如鼯鼯是也云鼯鼠者鼯即

小鼠也本云一名鼯鼠郭云小鼯鼯也亦名鼯鼯云

鼯鼠者孫炎曰五技鼠許慎云鼯鼠五技能飛不能

上屋能游不能渡谷能緣不能窮木能走不能先人

能穴不能覆身此之謂五技蔡邕以此為螻蛄郭云

形大如鼯頭似兔尾有毛青黃色好在田中食粟豆

關西呼為鼯鼠見廣雅音鼯今本作鼯誤也案詩
魏風云碩鼠碩鼠陸璣疏云今河東有大鼠能人立
交前兩脚於頭上號善鳴食人禾苗人逐則走人
樹空中亦有技或謂之雀鼠案此與郭氏所說同云
豹文鼯鼠者郭云鼠文彩如豹者漢武帝時得此鼠
孝廉郎終軍知之賜絹百匹者案漢書云終軍字子
雲濟南人也少好學以辯博能屬文初入關奔繻而
去至長安上書拜為謁者給事中使南越為呂嘉所
殺死時年二十餘故世號之終童武帝嘗得豹文鼠
終軍以爾雅辨其名故受賜也鼯鼠者鼯鼠名也郭
云今江東山中有鼯鼠狀如鼠而大蒼色在樹木上

云山海經說獸云狀如鼯鼠者案中山經云倚帝山其上海多金玉下多金有獸為狀如鼯鼠白象名狙如見則其國有大兵是也

鼠屬

言此上皆鼠之屬類也鼠小獸也亦四足而毛故於此釋之案子林云鼯鼠即鼯鼠也今郭氏以豹文下屬未知孰是故又略言之

牛曰齧 食之已久復出嚼之 齧丑 羊曰齧 今江

東呼齧為齧 音泄 麋鹿曰齧 江東名咽為齧 齧者

齧食之所在依名云 音益 鳥曰嗉 咽中裏食處寓

鼠曰嗉 頰裏貯食處寓謂獼猴之類寄寓木上

齧年加 邱駕也 切齧也 音益者 齒而不去

此別身獸嚼食之名也牛名曰齧郭云食之已久復出嚼之羊名曰齧郭云今江東呼齧為齧麋鹿名齧齧郭云江東名咽為齧齧者齧食之所在依名云鳥名曰嗉郭云咽中裏食處即上篇其振嗉也寓木之獸及鼠皆曰嗉郭云頰裏貯食處寓謂獼猴之類寄寓木上此屬皆咽中藏食復出嚼之故題云齧屬

齧屬

獸曰齧 自奮迅動作 人曰橋 頻伸天橋

紀小 魚曰須 鼓顛須息身曰臭 張兩翅皆氣躡

所須 臭古 此辨人魚鳥獸氣躡所須之名也獸

天橋舒展屈折名橋魚之鼓動兩腮若人之欠須導

其氣息者名須鳥之張兩翅臭臭然搖動者名臭此皆氣倦躡罷所須若

此故題云須屬也

臭

州窳音窳。尾本白。驪尾株白。音晏。尾白。驪。但

尾毛白。音郎。驪。驪。白。驪。戴星馬也。音的。白。達。素。縣

素鼻莖也。俗所謂漫。驪。徹。齒。音玄。面。額。皆。白。惟。驪

額音龍。此辨馬白色所在之異名也。馬之膝

皆白色。驪。蹄。蹄。也。四蹄皆白。名首。俗呼為踏雪馬。言

蹄白似踏雪也。前兩足皆白。名驪。後二足皆白。名

前右足白。名駮。前左足白。名躡。後右足白。名驪。後左

足白。名馬。駮。馬。赤色。黑。鬣。馬。也。若駮。馬。腹。下。白。者。別

名驪。詩大雅云。四驪彭彭。是也。孫炎云。驪。黑。也。白。跨

股。脚。白。也。郭云。驪。黑。色。跨。髀。間。也。謂。黑。馬。髀。間。白。名

驪。詩魯頌云。有驪有皇。是也。州。窳。也。謂。馬。之。白。死。者

名驪也。本根株也。馬尾株白者名驪。但尾毛白者名

驪。驪。額。者。舍。人。曰。的。白。也。額。額。也。額。有。白。毛。今。之。戴

星馬也。易震為駮。額。素。鼻。莖。也。其。白。自。額。下。達。鼻。莖

者名驪。俗所謂漫。驪。徹。齒。其。面。額。皆。白。者。惟。驪。馬。註

云。左傳曰。駮。報。者。案。昭。二。十。九。年。公。至。自。乾。侯。處。于

鄆。衛。侯。來。獻。其。乘。馬。曰。啓。服。杜。預。云。啓。服。馬。名

是也。易曰。震為馬。足。說卦文也。取其動而見也。

回毛在膺宜乘。樊光云。俗呼之官府馬。伯樂相馬法

旋毛在腹下如乳者千里馬。在肘後減陽在幹第方

幹脅。減古。在背闊廣。皆別旋毛所在之名。闊

音缺。廣。此別馬旋毛所在之名也。回旋也。膺。胃也。

音光。旋毛在膺者名宜乘。樊光云。俗呼之官府

馬。伯樂相馬法。旋毛在腹下如乳者千里馬也。旋毛

在肘後者名減陽。幹。脅也。旋毛在脅者名第。方。旋毛

逆毛居駮。馬毛逆刺。駮。字林云。馬

名闊廣。在背者

音充

音充

十五

駉 牝 驪 牡 詩云駉牝三千馬七尺以上為駉見周禮

尺以上為駉見周禮者度人文也案鄭玄註禮記檀弓引此文云駉牝驪牡玄謂七尺者以鄭說

玄駒 裏駉 玄駒小馬別名裏駉耳或曰此即騶裏古

之良馬名 切騶音參 別名裏駉耳指謂今馬駒也

一云或曰此即騶裏古之良馬名 馬名言玄駒裏駉即騶裏也

牡曰 騶 今江東呼駉馬為騶 騶牝曰 駉 草馬名

騶 別馬牝牡之異名也郭云今江東呼駉馬為騶即草馬之名也

駉 白駉 黃白駉 詩曰駉駉其馬駉馬黃脊 駉馬黃

脊 駉 皆背脊毛黃 駉音度 青駉 今之鐵驄

駉 駉呼 青駉 駉 色有深淺斑駉隱駉今之連錢

驄 駉良刃 青駉 繁鬣駉 禮記曰周人黃馬繁鬣

繁鬣兩被毛或云美髦鬣 駉音微 驪白雜毛 駉

今之烏驄 駉音保 黃白雜毛 駉 今之桃華馬 駉

白雜毛 駉 陰淺黑今之泥驄 駉 今之蒼白雜毛 駉

詩曰有騶有駉 駉白雜毛 駉 即今之赭白馬 駉

赤 駉 音遐 白馬黑鬣 駉 禮記曰夏后氏駉馬黑鬣 白

馬黑唇駉黑喙駉 今之淺黃色者為駉馬 駉音瓜 一

駉音詮

駉音

白駒二目白魚 似魚目也 詩曰有驥有魚 音閉

此別馬毛色不純之異名也孫炎曰驥赤色也謂馬有驥處有白處者曰驥有黃處有白處者曰驥人曰青驥馬今名騊馬也孫炎曰色青黑之間青毛黑毛相雜者名騊今之鐵驄也青驄驄孫炎曰色有淺深似魚鱗郭云色有深淺斑駁隱糝名驄今之連錢驄說文云馬文如鼈詩云有驄有駉是也毛色青黑而髦鬣繁多者名駉毛色黑白而復有雜毛相錯者名馵詩云叔于田乘乘馵是也今謂之烏驄毛色黃白而復有雜毛者名駉今謂之桃華馬陰淺黑色也毛淺黑而白兼雜毛者名駉今謂之泥驄詩云有駉有駉是也蒼淺青也毛有淺青及白兼雜毛者名駉赤也毛赤白兼雜毛者名駉說文云似駉文也即今之赭白馬也鬣鬣也白馬黑鬣者名駉白馬黑鬣者名駉喙口也黑喙者名駉說文云黃馬黑喙曰駉郭云今之淺黃色者為駉馬詩云駉駉是駉是

也一目白者名駉二目白者名魚言似魚目也 驥駉其馬者 國風東山篇文也 禮記周人黃馬繫鬣者明堂位文也 云繫鬣兩被毛者郭氏釋之也 言繫鬣者分其毛鬣兩鄉被之也 云或云美髦鬣者又引或人以為一解 言其髦鬣繁多而美也 今禮記本繫作蕃 則或說為得又 詩曰有駉有駉又 詩曰有驪有魚 皆魯頌駉篇文也 又禮記曰夏后氏駉馬黑鬣亦明堂位文也

既差我馬差擇也 宗廟齊 尚純 差 戎事齊力

尚強田獵齊足 尚疾 云既差我馬者此詩小雅後作釋云差擇也者訓差為揀擇之義也云宗廟齊

臺戎事齊力田獵齊足者此遂言擇馬之事也李巡曰祭於宗廟當加謹敬取其同色也其次曰戎事謂兵革戰利之事當齊其力以載干戈之屬舍人曰田獵取牲於苑圃之中追飛逐走取其疾而已郭云尚純尚強尚疾者此毛傳文也案詩小雅車攻云我馬

州會仙家極肥美大尾羊出西
域細毛皮薄尾上旁廣重二
十斤度畫謂之靈羊又大會
國出胡羊尾如扇每歲十月
月利取其胎再連合之雪山
麋羊羊六然臨北平重百斤
西域羊大小驢羊羊出西
北地其蹄皮可以割乘却羊皆
肉封其胎名駝羊出涼州地
出千出西域羊羊種于地混
以水同雷而羊驕与地連及長
驚以木聲櫛乃便使能下
鬻州至法可食臍內海有
種名瓏種羊一說種骨一說
種羊而不知孰是又三精
曰積和

狗也。香物為且。故謂之狗。
稀。云。蠟。營。狗。苟。是。矣。
物。有。鳥。龍。曰。龍。之。名。材。
見。之。而。跪。席。食。之。則。解。

白。其。牝。者。名。群。云。夏。羊。者。黑。羖。漚。也。其。牡。者。名。羴。
即。黑。羝。也。其。牝。者。名。羝。郭。云。今。人。便。以。羴。殺。為。白。黑。
羊。名。其。實。白。羊。牝。者。名。羴。黑。羊。牝。者。名。羝。羊。角。不。齊。
一。長。一。短。者。名。羴。羴。卷。也。羊。角。卷。三。匝。者。名。羴。羊。之。
黃。腹。者。名。羴。羊。新。生。未。成。羊。者。名。羴。郭。云。俗。呼。五。月。
羊。為。羴。詩。小。雅。伐。木。云。既。有。肥。羴。是。也。壯。大。絕。有。力。
者。名。羴。詩。云。群。羊。墳。首。者。小。雅。苕。之。華。篇。文。也。云。
歸。藏。曰。兩。壺。兩。輪。者。歸。藏。者。成。湯。之。所。作。也。言。萬。物。
歸。之。所。藏。也。是。三。易。之。一。也。云。兩。壺。兩。輪。者。齊。母。經。
謂。有。之。文。也。案。彼。云。羴。有。羴。有。羴。有。羴。有。羴。有。羴。有。羴。
壺。兩。輪。飲。之。三。日。然。後。蘇。
士。有。澤。我。取。其。魚。是。也。

羊屬

犬。生。三。獫。二。師。一。獵。此。與。豬。生。子。義。同。名。亦。相。出。入。
○。獫。音。宗。未。成。羴。狗。子。未。生。羴。毛。者。長。喙。獫。短。
獵。音。祈。

喙。獨。獫。詩。曰。載。獫。獨。獫。音。獫。獨。獫。切。獨。絕。有。力。挑。

有。狗。也。詩。曰。無。使。羴。也。吠。音。挑。此。別。狗。屬。也。云。

之。有。羴。疏。者。也。象。形。孔。子。曰。視。犬。之。字。如。畫。狗。也。犬。

生。三。子。則。曰。獫。二。曰。師。三。曰。獵。羴。是。羴。毛。子。犬。子。未。

生。羴。毛。者。名。狗。喙。口。也。大。長。口。者。名。獫。短。口。者。名。獨。

也。甲。氣。吠。以。守。也。郭。云。此。與。豬。生。子。義。同。者。案。釋。獸。

註。云。豬。生。子。常。多。故。別。其。少。者。之。名。犬。生。子。亦。常。多。

而。此。亦。別。其。少。者。之。名。故。云。義。同。云。義。亦。相。出。入。者。
謂。此。獫。師。獵。與。彼。二。師。特。字。雖。小。異。大。意。則。同。故。云。
亦。相。出。入。詩。曰。載。獫。獨。獫。者。秦。風。駟。鐵。篇。文。也。毛。
傳。云。田。犬。也。長。喙。曰。獫。短。喙。曰。獨。獫。鄭。箋。云。載。始。也。

始。田。犬。者。謂。達。其。搏。噬。始。成。之。也。云。詩。曰。無。使。羴。也。
吠。者。召。南。野。有。死。麇。篇。文。也。毛。傳。云。羴。狗。也。非。理。相。
吠。則。狗。
吠。是。也。

上言

不殺

說文徐注云雞務也雞務也
也一名增夜母雞一各載丹
雞尾長三四尺而越出長
鳴雞書夜啼叫而海出
石雞翔至即鳴蜀雞
禁之儆雞在馬三四尺
凡人家無不養雞於鳴
以之為雞主不祥為獨
鳴主有天恩謂之盜雞

狗屬

雞大者蜀音今蜀雞蜀子音雞子名音未成雞音健

江東呼雞少者曰健音絕有力奮音諸物有氣

力多者無不健自奮迅故皆以名云音此別雞屬也

辭曰雞為積陽南方之象火陽精物炎上故陽出雞

鳴以類感也雞者知時畜其大者名蜀郭云今蜀雞

蜀之雞子名雞雞之稍長未成雞者名健郭云江東

呼雞少者曰健壯大絕有力者名奮郭云諸物有氣

力多者無不健自奮迅故皆以名云者謂上文

雞也爭也并此雞皆云絕有力奮故此釋之也

雞屬

馬八尺為駮音周禮曰馬八尺已上為駮音駮牛七尺

為犛音詩曰九十其犛亦見尸子音犛聞羊六尺為

犛音尸子曰大羊為犛六尺音犛五尺為犛音

尸子曰大豕為豨五尺今漁陽呼猪大者為豨音

豨音狗四尺為葵音公羊傳曰靈公有豨狗謂之葵

也尚書孔氏傳曰大高四尺曰葵即此義音葵五雞

三尺為鷩音陽溝巨鷩古之名雞音鷩此別六畜

也馬高八尺者名駮牛高七尺名犛羊高六尺名犛

者山海經云錢來山有獸其狀如羊而馬尾曰犛音

云今大月氏國有大羊如驢馬尾是也豨猪也猪高

五尺者為豨狗高四尺者名葵雞高三尺者名鷩音

周禮者夏官廋人職文云詩曰若小雅無羊篇文也

上云牛黑脣犛註引此詩傳云牛七尺為犛又引此

詩文是特。有二義。則牛黑唇者為特。牛七尺者亦為特。義得兩通。故引之云亦見尸子者。尸子說六畜云。大牛為特。七尺故云亦見尸子。下羊。羊。倣此。公羊傳曰。者。案宜六年傳云。晉靈公將殺趙盾。趙盾而走。靈公有狗。謂之契。呼契而屬之。契亦踏階。而從之。初。彌明逆而跋之。經其額。趙盾曰。君之契不若臣之契也。何休去。周狗可以此。周之狗。所指如意是也。今此周作善。蓋傳寫誤。成所見本異也。

辰月晦日讀竟連句毒。極白汗。如採蠅蚊。畫集左乘。廟右把。筆。既。終日不知疲也。掩卷後。病魔。怒。障。即。重。圍。難。解。矣。後。之。人。勿。以。余。為。好。學。者。退。妄。而。記。

本朝百字以來。錢價之貴。莫如今日。米價之貴。亦莫如今日。食物。價。貴。之。莫。如。今日。貧。人。無。一。月。之。儲。而。富。者。則。釋。待。價。驟。致。不。訖。知。天。道。之。雅。欲。繼。富。不。獨。何。慙。也。時。錢。已。千。準。銀。已。兩。三。錢。五。分。米。已。石。準。利。錢。二。千。二。百。文。大。記。