

BOIS DE CONSTRUCTION. Table listing various types of wood and their prices per foot.

AMUSEMENTS. PARO ATHLETIQUE Et Jardin Zoologique. SOHLZONY'S Hungarian Boys' Military Band. Mlle FLORA. 'QUEEN OF THE WIRE'. WEST END. All Coons Look Alike. Great Coon Cake Walk. WILLIAMS ET ADAMS. LES SEURS CHAYSON. Orchestre Symphonique d'Asipolion. CHEMINS DE FER.

CHEMINS DE FER. Bureau de Billets de la Ville. CHEMINS DE FER. Bureau de Billets de la Ville. CHEMINS DE FER. Bureau de Billets de la Ville.

VAPEURS. Mandeville, Lewisburg et Madisonville. STEAMER NEW CAMELIA. EXCURSIONS. Mandeville, Lewisburg, Madisonville et Old Landing. LIGNE FRANÇAISE. COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE.

PIANOS STEINWAY, EMERSON, SHONINGER, MEHLIN, BEHR, WALDORF, SINGER, VOHMER, FISCHER. MEILLEURES FABRIQUES, PRIX LES PLUS BAS, CONDITIONS LES PLUS FACILES. GRUNEWALD. 715 RUE DU CANAL.

COMPAGNIE D'ASSURANCES LIVERPOOL & LONDON & GLOBE. Plus de \$70,000,000 de pertes payées aux Etats-Unis. SUCCURSALE DE LA COMPAGNIE D'ASSURANCES DU SUN MUTUAL.

BOIS DE CONSTRUCTION. Table listing various types of wood and their prices per foot.

AMUSEMENTS. PARO ATHLETIQUE Et Jardin Zoologique. SOHLZONY'S Hungarian Boys' Military Band. Mlle FLORA. 'QUEEN OF THE WIRE'. WEST END. All Coons Look Alike. Great Coon Cake Walk. WILLIAMS ET ADAMS. LES SEURS CHAYSON. Orchestre Symphonique d'Asipolion. CHEMINS DE FER.

CHEMINS DE FER. Bureau de Billets de la Ville. CHEMINS DE FER. Bureau de Billets de la Ville. CHEMINS DE FER. Bureau de Billets de la Ville.

VAPEURS. Mandeville, Lewisburg et Madisonville. STEAMER NEW CAMELIA. EXCURSIONS. Mandeville, Lewisburg, Madisonville et Old Landing. LIGNE FRANÇAISE. COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE.

PIANOS STEINWAY, EMERSON, SHONINGER, MEHLIN, BEHR, WALDORF, SINGER, VOHMER, FISCHER. MEILLEURES FABRIQUES, PRIX LES PLUS BAS, CONDITIONS LES PLUS FACILES. GRUNEWALD. 715 RUE DU CANAL.

COMPAGNIE D'ASSURANCES LIVERPOOL & LONDON & GLOBE. Plus de \$70,000,000 de pertes payées aux Etats-Unis. SUCCURSALE DE LA COMPAGNIE D'ASSURANCES DU SUN MUTUAL.

INSTITUTIONS. Le Collège de Sainte Croix. OUVRIER LE MARDI, 5 SEPTEMBRE. Académie Randolph-Macon.

AMUSEMENTS. PARO ATHLETIQUE Et Jardin Zoologique. SOHLZONY'S Hungarian Boys' Military Band. Mlle FLORA. 'QUEEN OF THE WIRE'. WEST END. All Coons Look Alike. Great Coon Cake Walk. WILLIAMS ET ADAMS. LES SEURS CHAYSON. Orchestre Symphonique d'Asipolion. CHEMINS DE FER.

CHEMINS DE FER. Bureau de Billets de la Ville. CHEMINS DE FER. Bureau de Billets de la Ville. CHEMINS DE FER. Bureau de Billets de la Ville.

VAPEURS. Mandeville, Lewisburg et Madisonville. STEAMER NEW CAMELIA. EXCURSIONS. Mandeville, Lewisburg, Madisonville et Old Landing. LIGNE FRANÇAISE. COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE.

PIANOS STEINWAY, EMERSON, SHONINGER, MEHLIN, BEHR, WALDORF, SINGER, VOHMER, FISCHER. MEILLEURES FABRIQUES, PRIX LES PLUS BAS, CONDITIONS LES PLUS FACILES. GRUNEWALD. 715 RUE DU CANAL.

COMPAGNIE D'ASSURANCES LIVERPOOL & LONDON & GLOBE. Plus de \$70,000,000 de pertes payées aux Etats-Unis. SUCCURSALE DE LA COMPAGNIE D'ASSURANCES DU SUN MUTUAL.

INSTITUTIONS. Le Collège de Sainte Croix. OUVRIER LE MARDI, 5 SEPTEMBRE. Académie Randolph-Macon.

AMUSEMENTS. PARO ATHLETIQUE Et Jardin Zoologique. SOHLZONY'S Hungarian Boys' Military Band. Mlle FLORA. 'QUEEN OF THE WIRE'. WEST END. All Coons Look Alike. Great Coon Cake Walk. WILLIAMS ET ADAMS. LES SEURS CHAYSON. Orchestre Symphonique d'Asipolion. CHEMINS DE FER.

CHEMINS DE FER. Bureau de Billets de la Ville. CHEMINS DE FER. Bureau de Billets de la Ville. CHEMINS DE FER. Bureau de Billets de la Ville.

VAPEURS. Mandeville, Lewisburg et Madisonville. STEAMER NEW CAMELIA. EXCURSIONS. Mandeville, Lewisburg, Madisonville et Old Landing. LIGNE FRANÇAISE. COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE.

PIANOS STEINWAY, EMERSON, SHONINGER, MEHLIN, BEHR, WALDORF, SINGER, VOHMER, FISCHER. MEILLEURES FABRIQUES, PRIX LES PLUS BAS, CONDITIONS LES PLUS FACILES. GRUNEWALD. 715 RUE DU CANAL.

COMPAGNIE D'ASSURANCES LIVERPOOL & LONDON & GLOBE. Plus de \$70,000,000 de pertes payées aux Etats-Unis. SUCCURSALE DE LA COMPAGNIE D'ASSURANCES DU SUN MUTUAL.

INSTITUTIONS. Le Collège de Sainte Croix. OUVRIER LE MARDI, 5 SEPTEMBRE. Académie Randolph-Macon.

AMUSEMENTS. PARO ATHLETIQUE Et Jardin Zoologique. SOHLZONY'S Hungarian Boys' Military Band. Mlle FLORA. 'QUEEN OF THE WIRE'. WEST END. All Coons Look Alike. Great Coon Cake Walk. WILLIAMS ET ADAMS. LES SEURS CHAYSON. Orchestre Symphonique d'Asipolion. CHEMINS DE FER.

CHEMINS DE FER. Bureau de Billets de la Ville. CHEMINS DE FER. Bureau de Billets de la Ville. CHEMINS DE FER. Bureau de Billets de la Ville.

VAPEURS. Mandeville, Lewisburg et Madisonville. STEAMER NEW CAMELIA. EXCURSIONS. Mandeville, Lewisburg, Madisonville et Old Landing. LIGNE FRANÇAISE. COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE.

PIANOS STEINWAY, EMERSON, SHONINGER, MEHLIN, BEHR, WALDORF, SINGER, VOHMER, FISCHER. MEILLEURES FABRIQUES, PRIX LES PLUS BAS, CONDITIONS LES PLUS FACILES. GRUNEWALD. 715 RUE DU CANAL.

COMPAGNIE D'ASSURANCES LIVERPOOL & LONDON & GLOBE. Plus de \$70,000,000 de pertes payées aux Etats-Unis. SUCCURSALE DE LA COMPAGNIE D'ASSURANCES DU SUN MUTUAL.

—Au fond de toi, depuis le jour où ont commencé toutes ces catastrophes, t'es-tu jamais demandé qui pouvait être l'homme qui a tué Ragon? —Je me le suis demandé bien souvent. —Et tes soupçons ne se sont jamais portés sur personne. —Sur personne. —Cet homme, aujourd'hui, est connu. —Ah! Elle se sentit trembler. Ardemment elle regardait Frédéric. Celui-ci se taisant, elle interrogea: —Qui donc? —Je n'ose te dire son nom. —Pourquoi? Puis, la lumière se fit brusquement dans son esprit: —Lucien! —M. de Marigny, oui; il avait pris la fuite; on l'avait arrêté au moment où il allait passer la frontière et ramené à la prison d'Albertville. —Mon Dieu! mon Dieu! Il sentit qu'elle devenait faible dans ses bras. —Marie-Rose! mon enfant! Elle eut un mouvement de colère contre elle-même, contre sa propre faiblesse et s'écria: —Et moi, je dis que c'est un mensonge! entendez-vous, un mensonge! —Et moi je dis comme toi... non, cet homme que tu as aimé. —Que j'aime! que j'aime de toutes les forces de mon cœur. —Que tu aimes encore, cet homme ne peut avoir assassiné... —Qui l'accuse? —La mère de Ragon, qui prétend avoir reçu cet aveu. —Cécilia Ragon est une infamante, comme son fils, dit-elle véhémentement, transfigurée par son amour et par son désespoir. Et lui, père, que dit-il pour se défendre? —Il prétend qu'il n'a pas tué Ragon... Ils se sont battus, loyalement, sans témoins, il est vrai... Ragon a tiré le premier et M. de Marigny n'a pas été atteint... —Alors... dit-elle haletante. —Alors, M. de Marigny n'a pas voulu tirer à son tour, comme c'était son droit... —Le noble cœur! —Il a présenté son arme à Ragon et Ragon, enfin pris de remords, s'est fait justice. —Lucien aura épargné cet homme jusqu'à un bout... Et une adorable parole vint sur ses lèvres: —Oh! mon père, je regrette presque de l'avoir tué, puisque je ne puis l'aimer davantage! —Par malheur, mon enfant, M. de Marigny n'a que la parole pour prouver la réalité des faits qu'il raconte. —Est-ce que cela ne suffit pas, la parole d'un honnête homme. —A la Justice, non. —Que faut-il de plus? —Une preuve, et M. de Marigny n'en offre aucune!... Elle eut un grand cri d'angoisse, et étreignant son père: —Croyez-vous donc qu'il soit possible de le condamner? —Tout est possible... Il est évident que M. de Marigny a dû surprendre Ragon au moment où tu voulais lui arracher les lettres de ta mère; il a attendu que tu fusses partie; il a provoqué Ragon et, après la mort de ce malheureux, c'est lui qui a brûlé ces lettres dans une seule, éparpillée par la flamme, a été, le lendemain, trouvée par Michel... Alors, d'un mot au juge, M. de Marigny pouvait faire comprendre les causes qui avaient amené le duel, en éclairant également toute la conduite antérieure de Ragon... Ce mot le sauverait, mais il révélerait tout le passé qui m'accable, tout le honteux passé dont nous sommes devenus les martyrs, et ce mot, Marigny ne le dira pas. —Non, dit-elle très bas, il ne le dira pas... Et s'il se tait? Il ne veut rien répondre. Elle devina, traduisit sa pensée: —S'il se tait, il est perdu! —Ils restèrent silencieux. Elle ne pleurait pas. Elle songeait à l'autre qui, là-bas, dans sa prison, souffrait pour elle, à cause d'elle. —Que faire pour le sauver? —Oui, que faire? Elle ne pou-